



LG

Life's Good

TELEVISOR LCD MANUAL DE USUARIO

22LG30R

22LG30RC

22LF15R

26LF15R

32LF15R

**Por favor, lea detenidamente este manual antes de
poner en funcionamiento su televisor.**

Guárdelo para referencias futuras.

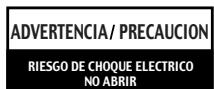
Registre el número de modelo y serie de la unidad.

**Vea la etiqueta pegada en el panel posterior y presente
esta información a su distribuidor cuando requiera
el servicio.**

Modelo:

Serie:

ADVERTENCIA



PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELECTRICA NO RETIRE LA CUBIERTA NI LA PARTE POSTERIOR DE ESTE APARATO.

El símbolo de descarga dentro del triángulo equilátero, señala al usuario la presencia de voltaje peligroso sin aislamiento en el interior del aparato de tal intensidad que podría presentar riesgo de descarga eléctrica.

El símbolo de admiración dentro del triángulo equilátero, indica al usuario que el manual que acompaña a este aparato contiene instrucciones referentes a su funcionamiento y mantenimiento.

ADVERTENCIA/PRECAUCION

PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELECTRICA, NO EXPONGA EL TELEVISOR A LA LLUVIA O HUMEDAD.

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE LA SEGURIDAD

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE LA SEGURIDAD

Lea estas instrucciones.

Guarde estas instrucciones.

Tenga en cuenta todas las advertencias.

Siga todas las instrucciones.



- 1** No utilice este producto cerca del agua.



- 2** Límpielo sólo con un paño seco.



- 3** No bloquee las aberturas de ventilación. Instale siguiendo las instrucciones del fabricante.



- 4** No lo coloque cerca de fuentes de calor, como radiadores, rejillas de aire caliente, estufas u otros aparatos (incluidos los amplificadores) que emitan calor.



- 5** No pase por alto el propósito de seguridad del enchufe polarizado o tipo toma tierra. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra. Un enchufe tipo toma a tierra tiene dos clavijas y un tercer diente de toma a tierra. La clavija ancha o el tercer diente se incorporan para su seguridad. Si el enchufe suministrado no encaja en la toma, póngase en contacto con un electricista para que sustituya la toma obsoleta.



- 6** Proteja el cable de alimentación para que no lo pisen ni aplasten, especialmente en las clavijas, las tomas y el punto de salida del aparato.



- 7** Utilice únicamente acoplamientos y accesorios especificados por el fabricante.



- 8** Utilícelo sólo con el estante fijo o con ruedas, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o con el accesorio suministrado con el aparato. Si utiliza un carrito, tenga cuidado al moverlo junto con el aparato para evitar lesiones en caso de que éste se caiga.



S3125A

- 9** Desenchufe este producto en caso de no utilizarlo durante un largo periodo de tiempo. Desenchufe este equipo durante tormentas con aparato eléctrico o si no piensa usarlo durante largos períodos de tiempo.



- 10** Sólo el personal calificado puede encargarse del servicio técnico. La asistencia técnica es necesaria si el aparato presenta algún daño, como por ejemplo, si el cable o la clavija de alimentación están dañados, si se derrama líquido o se introducen objetos dentro del aparato, si el aparato ha estado expuesto a la lluvia o humedad, si no opera correctamente o si se ha caído.



- 11** No toque el aparato o la antena durante una tormenta eléctrica.
- 12** Cuando monte el televisor en la pared, asegúrese de no colgar el televisor en cables eléctricos y de señal de la parte trasera.
- 13** No golpee el producto ni permita que le caigan objetos encima ni en la pantalla.
- 14** PRECAUCIÓN en cuanto al cable de alimentación: Se recomienda colocar la mayoría de los aparatos en un circuito dedicado. Es decir, un circuito de salida única que alimenta sólo a ese aparato y que no tiene tomas o circuitos adicionales. Compruebe la página de especificaciones de este manual del propietario para estar seguro.

No conecte demasiados electrodomésticos a la misma toma de pared de CA ya que hacerlo podría suponer riesgo de incendio o choque eléctrico.

No sobrecargue las tomas de pared. Las tomas de pared sobrecargadas, sueltas o dañadas, los alargadores, los cables de alimentación deshilachados o el aislante agrietado de los cables podrían resultar peligrosos. Cualquiera de estas condiciones podría provocar un incendio o una descarga eléctrica. Examine periódicamente el cable de su aparato y si parece dañado o deteriorado, desenchúfelo, deje de usarlo y solicite al centro de servicio técnico autorizado que lo sustituyan por un nuevo equivalente. Proteja el cable de alimentación de daños físicos o mecánicos y evite doblarlo, aplastarlo, pellizcarlo o pisarlo con una puerta o caminar sobre él. Ponga especial atención en los enchufes, tomas de pared y el punto por donde el cable sale del

aparato.

No manipule la TV con el cable de alimentación enchufado. No utilice cables de alimentación dañados o mal conectados. Asegúrese de desenchufar el cable de alimentación sujetando el enchufe. No tire del cable de alimentación para desenchufar la TV.



- 15** ADVERTENCIA - A fin de reducir el riesgo de incendio o choque eléctrico, no exponga este aparato a la lluvia, humedad u otros líquidos. No toque la TV con las manos mojadas. No instale este producto cerca de objetos inflamables como gasolina o velas, ni exponga la TV al flujo directo de aparatos de aire acondicionado.



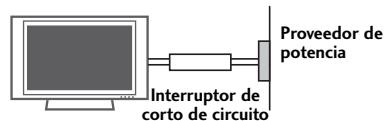
- 16** No exponga este aparato a goteos o salpicaduras, ni coloque sobre él objetos que contengan líquidos, como floreros, tazas, etc. (por ejemplo en estantes sobre la unidad).



17 TOMA A TIERRA

Asegúrese de conectar el cable de toma a tierra para evitar posibles descargas eléctricas. (es decir, que una TV con un enchufe de tres polos, debe conectarse a una toma de pared con tres polos). Si no es posible la puesta a tierra, contacte con un electricista calificado para que instale un interruptor automático independiente.

No intente conectar la unidad a tierra mediante cables telefónicos, pararrayos o tuberías de gas.



18 DESCONEXIÓN DE LA ALIMENTACIÓN

Link-Loader recibe alimentación si el cable de alimentación está conectado. Desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente de CA para eliminar la alimentación.

19 Mantenga el producto lejos de la luz directa del sol.

20 Limpieza

Antes de iniciar labores de limpieza, desenchufe el cable de alimentación y límpie cuidadosamente la unidad con un paño suave para evitar araños superficiales. No rocíe directamente agua vaporizada u otros líquidos sobre la TV para evitar posibles choques eléctricos. No limpie la unidad con productos químicos como alcoholes, disolventes o benceno.

21 Transporte

Asegúrese de que el producto esté apagado, desenchufado y que todos los cables hayan sido desconectados. Harán falta dos o más personas para transportar TVs de gran tamaño. No someta el panel frontal de la TV a presiones o esfuerzos excesivos.

22 Ventilación

Instale su TV en un lugar que disponga de ventilación apropiada. No la instale en espacios cerrados como, por ejemplo, una estantería. No cubra el producto con paños u otros materiales, como plásticos, mientras esté enchufada. No instale la unidad en lugares con exceso de polvo.

23 Si percibe olor a quemado o de cualquier otro tipo, o detecta sonidos extraños procedentes de su TV, desenchufe el cable de alimentación y contacte con el servicio técnico autorizado.

24

No presione en exceso el panel con sus manos u objetos afilados, como tornillos, lápices o bolígrafos, y evite rayarlo.



CONTENIDO

| | |
|--------------------------------------|---|
| ADVERTENCIA | 1 |
| INSTRUCCIONES DE LA SEGURIDAD | 2 |

PREPARACIÓN

| | |
|---|----|
| Accesorios | 7 |
| Información del panel frontal | 8 |
| Información del panel posterior | 10 |
| Instalación de la base | 12 |
| Organizador de cables | 14 |
| Instalación de un Pedestal de Escritorio | 15 |
| Montaje sobre pared: Instalación horizontal | 15 |
| Unión Del Televisor a un Escritorio | 15 |
| Cubierta de protección | 16 |
| Posición de la pantalla | 18 |
| Sistema de seguridad Kensington | 18 |
| Soporte del eslabón giratorio | 18 |
| Conexión de la Antena o cable | 19 |

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

| | |
|---|----|
| Instalación del HDSTB | 20 |
| Instalación del DVD | 23 |
| Instalación del VCR | 25 |
| Instalación de la PC | 27 |
| Ajuste estéreo externo | 29 |
| Ajuste de la Salida AV out | 30 |
| Configuración de pantalla para el modo PC | 31 |

VER LA TV / CONTROL DE CANAL

| | |
|--|----|
| Funciones de los botones del control remoto | 34 |
| Encendiendo la TV | 36 |
| Ajuste del Canal | 36 |
| Ajuste del volumen | 36 |
| Selección y ajuste del menú pantalla | 37 |
| Búsqueda de canales | |
| - Sinto. Auto: Búsqueda de canales | 38 |
| - Sintonización Manual: Agregar/Eliminar los Canales | 39 |
| Ajuste fino de sintonización | 40 |
| Amplificador | 41 |
| Ajuste de canales favoritos | 42 |
| Bloqueo de controles | 43 |

CONTROL DE IMAGEN

| | |
|---|----|
| Tamaño de la Imagen(Control de Relacion de Aspecto) | 44 |
| Ajustes de la Imagen Prestablecida | |
| - Modo imagen – Presintonizada | 45 |
| - Control de tono de color automático | 46 |
| Control Manual de Imagen | |
| - Modo imagen - Modo usuario | 47 |
| - Tono de color - Modo usuario | 48 |
| XD - Tecnología de Mejora de la Imagen | 49 |
| Avanzado - Gamma | 50 |
| Avanzado - Modo de Película | 51 |
| Avanzado - Nivel de negro | 52 |
| Avanzado - Protección Visual | 53 |
| Restablecimiento de la Imagen | 54 |
| Indicador de encendido | 55 |
| Restablecer Ajustes de Fábrica | 56 |

CONTROL DE SONIDO Y IDIOMA

| | |
|---|----|
| Nivelador Automático de Volumen | 57 |
| Ajustes de sonido preestablecidos (Modo de audio) | 58 |
| Ajuste de sonido - modo usuario | 59 |
| Ajuste de Balance | 60 |
| Disposición de bocinas de TV | 61 |
| Selección de Salida de Audio | 62 |
| Selección del lenguaje en la pantalla | 63 |
| Subtitulaje | 64 |
| Disfrute de la transmisión Estéreo/SAP | 65 |

CONFIGURACIÓN HORARIA

| | |
|--|----|
| Ajuste del reloj | 66 |
| Ajustes de Conexión/Desconexión Automática Mediante Temporizador | 67 |
| Configuración Del Temporizador De Apagado Automático | 68 |
| Configuración De Corte Automático | 69 |

APÉNDICE

| | |
|--|----|
| Lista de verificación de problemas | 70 |
| Mantenimiento | 72 |
| Especificaciones del producto | 73 |
| Configuración de dispositivo externo del control | 74 |

Si siente la TV fría al tocar, puede que haya un pequeño “flicker” cuando se ha encendido. Esto es normal, no hay nada malo con la TV.

Unos pocos defectos de puntos pueden ser visibles en la pantalla, apareciendo en un color rojo, verde o azul. Pero ellos no tienen ningún efecto equivocado para la función del monitor.

Evítese tocar la pantalla LCD o agarrarla con su(s) dedo(s) por un periodo largo de tiempo. Si lo hace, eso puede provocar una distorsión temporal en la pantalla.

Disposición

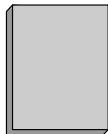
- a. Lámpara fluorescente usada en este producto contiene una cantidad mínima de mercurio.
- b. No disponga este producto con basura normal de la casa.
- c. La disposición de este producto debe ser manejado de acuerdo a la autoridad local de su provincia.

PREPARACIÓN

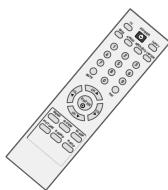
ACCESORIOS

Asegurese de que los siguientes accesorios estén incluidos con su TV. Si algún accesorio no está incluido, favor de contactar al distribuidor del producto en el lugar donde realizó la compra.

Los accesorios que se incluyen pueden ser diferentes a los de las imágenes a continuación.



Manual de Usuario



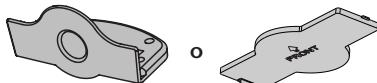
Control Remoto



Baterías



Cable de Alimentación

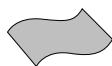


Cubierta de protección



Adaptador RF
(Algunos modelos)

Debe conectarlo al cable de antena tras la fijación en la entrada de antena. Este adaptador es suministrado únicamente en Argentina.



Paño de limpieza
(Esta característica no se encuentra disponible para todos los modelos.)

- * Si la superficie exterior de la unidad tiene manchas o marcas de huellas, límpie suavemente utilizando únicamente paños de limpieza diseñados para tal fin.
- * No limpie con demasiada fuerza para intentar quitar las manchas. Tenga cuidado, ya que si limpia con demasiada fuerza podría rayar o decolorar la superficie.

(Para 26/32LF15R)



Perno para la base ensamblada
(Refiérase a la p.13)



Tornillos para fijación vertical
(Refiérase a la p.15)

(Para 22LG30R/C, 22LF15R)



Organizador de Cables

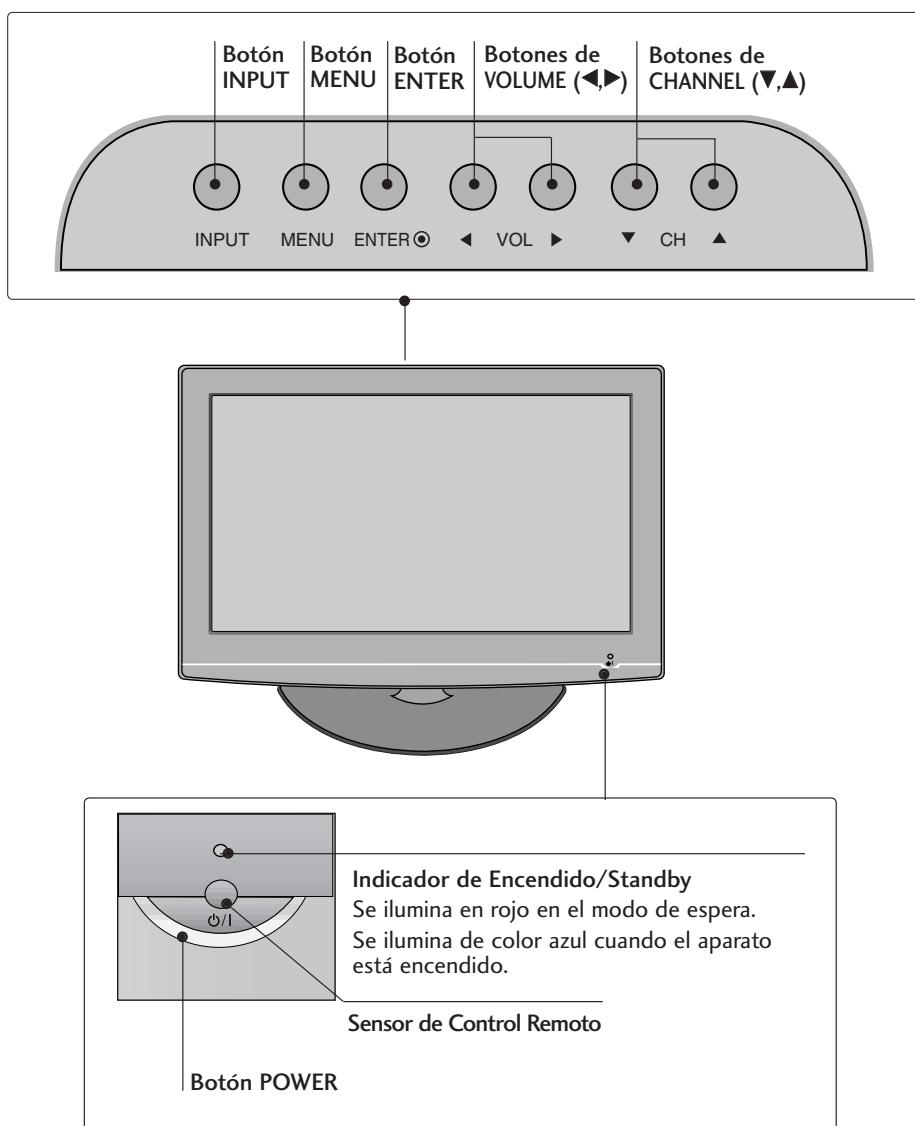
PREPARACIÓN

INFORMACIÓN DEL PANEL FRONTAL

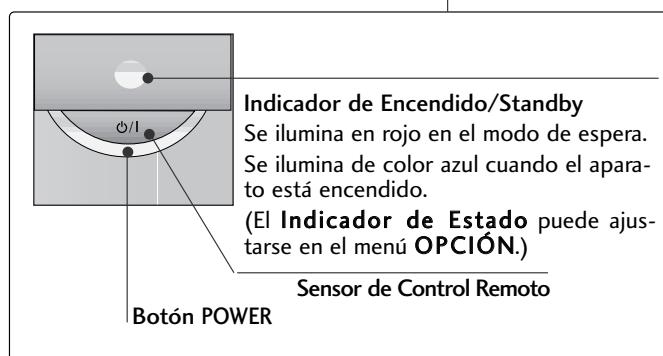
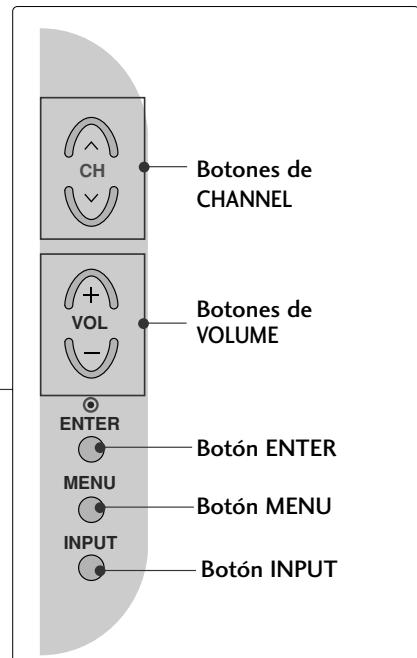
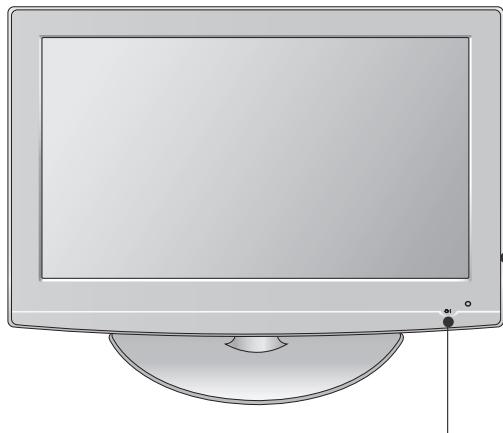
- La imagen puede ser diferente a la de su televisor.

Para 22LG30R/C, 22LF15R

PREPARACIÓN



Para 26/32LF15R

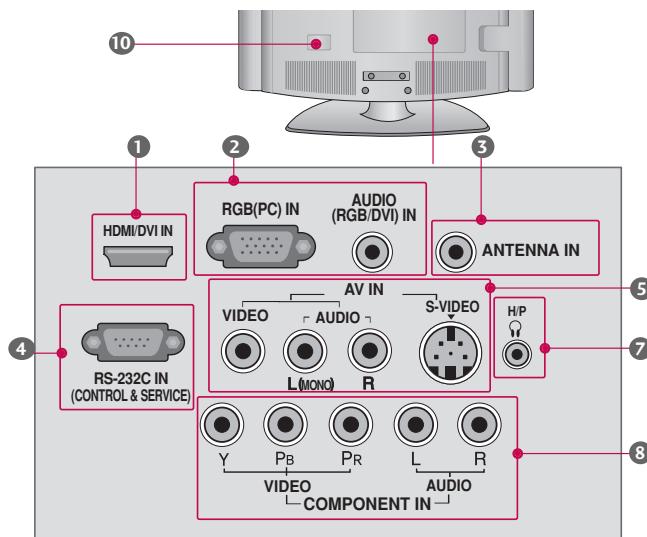


PREPARACIÓN

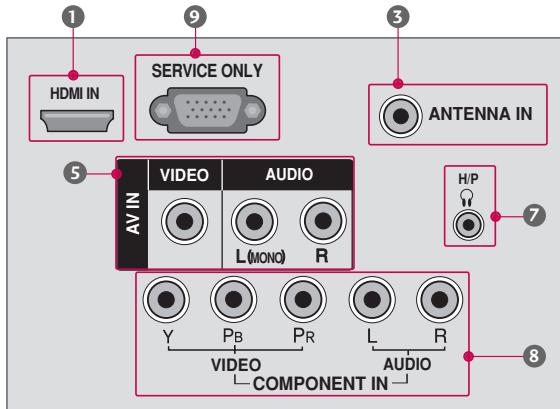
INFORMACIÓN DEL PANEL POSTERIOR

- La imagen puede ser diferente a la de su televisor.

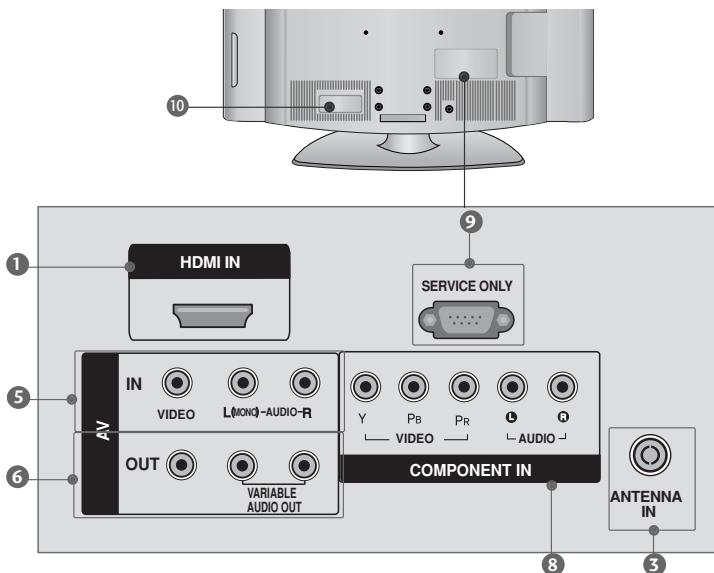
Para 22LG30R/C



Para 22LF15R



Para 26/32LF15R



① HDMI/DVI IN, HDMI IN

Conexión digital.

Compatible con video HD y audio digital. No es compatible con 480 entrelazado (Para 22LG30R/C)/576 entrelazado.

Acepta video DVI con un adaptador o un cable de HDMI a DVI (no incluido) (Para 22LG30R/C).

② RGB (PC) IN (Para 22LG30R/C)

Conexión análoga a la PC. Utilice un cable D-sub de 15 pins (cable VGA).

AUDIO (RGB/DVI) IN

Enchufe de auriculares 1/8" (0,32 cm) para la entrada de audio análoga de la PC.

③ ANTENNA IN

Conecte las señales de la transmisión a este puerto.

④ RS-232C IN (CONTROL & SERVICE) PORT

(Para 22LG30R/C)

Utilizado por otros fabricantes.

⑤ AV (Audio/Video) IN

Conexión análoga compuesta. Compatible solo con una definición de video estándar (480 entrelazado).

S-VIDEO (Para 22LG30R/C)

Mejor calidad que la composición estándar. Compatible solo con una definición de video estándar (480 entrelazado).

⑥ AV OUT (Para 26/32LF15R)

Conecte una segunda TV o monitor a la entrada de AV OUT del Televisor.

VARIABLE AUDIO OUT

Conecte un Amplificador externo o añada un subwoofer a su sistema surround sound (sonido envolvente).

⑦ Auriculares ENTRADA (Excepto 26/32LF15R)

Enchufe el audífono al conector.

⑧ COMPONENT IN

Conexión análoga.

Compatible con HD.

Utiliza un cable rojo, verde y azul para video y uno rojo y blanco para audio.

⑨ SERVICE ONLY (Excepto 22LG30R/C)

⑩ Socket del Cordón de Alimentación

Esta TV funciona con alimentación de corriente alterna (ca)

Cuidado: Nunca aplique voltaje de corriente continua (cc) a esta TV.

PREPARACIÓN

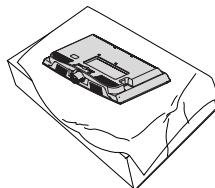
PREPARACIÓN

INSTALACIÓN DE LA BASE

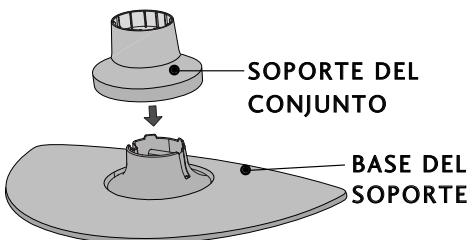
■ La imagen puede ser diferente a la de su televisor.

Para 22LG30R/C, 22LF15R

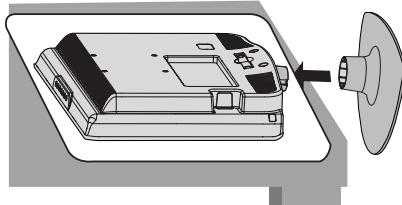
- 1 Coloque con cuidado pantalla de la TV sobre una superficie acolchada que la proteja de posibles daños.



- 2 Monte el **SOPORTE DEL CONJUNTO** en la **BASE DEL SOPORTE** de la TV. Introduzca el **SOPORTE DEL CONJUNTO** en la **BASE DEL SOPORTE** de la TV hasta que se oiga un click.

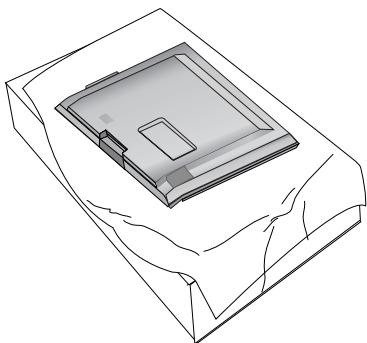


- 3 Monte la TV como se ilustra.

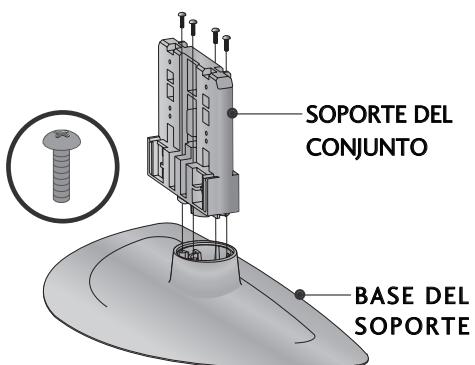


Para 26/32LF15R

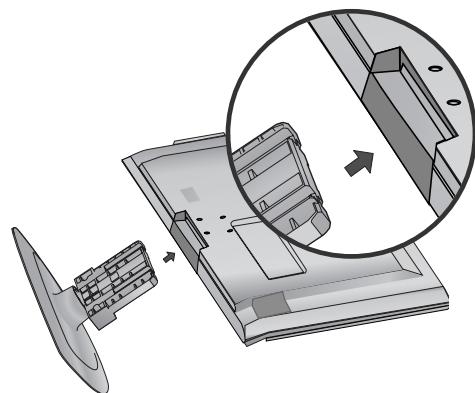
- 1** Coloque con cuidado la pantalla de la TV sobre una superficie acolchada que la proteja de posibles daños.



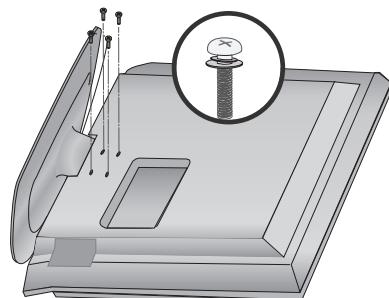
- 2** Monte el **soporte del conjunto** en la **base del soporte** de la TV.



3



- 4** Ajuste firmemente los 4 pernos en los huecos de la parte posterior de la TV.



! NOTA

- Al realizar un montaje de sobremesa, compruebe que los pernos estén apretados correctamente. (De no ser así, el producto podría inclinarse hacia delante tras su instalación). Si, por el contrario, apretara el perno en exceso, podría deformarse por abrasión en el área de apriete del mismo.

PREPARACIÓN

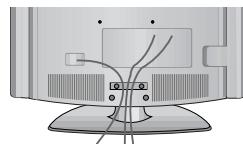
PREPARACIÓN

ORGANIZADOR DE CABLES Para 22LG30R/C, 22LF15R

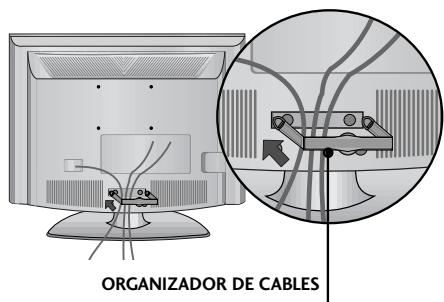
- Es probable que la imagen sea un poco diferente que su unidad de TV.

1 Conecte los cables necesarios.

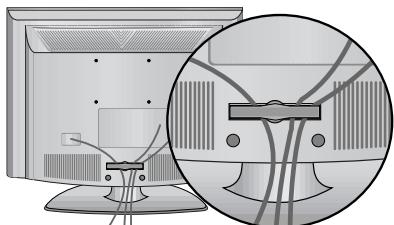
Para conectar un equipo adicional, vea la sección de **CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO**.



2 Instale el **ORGANIZADOR DE CABLES** como la imagen.



3 Ajuste el **ORGANIZADOR DE CABLES** como se muestra en la imagen.



Cómo quitar el **ORGANIZADOR DE CABLES**

- Agarre el **ORGANIZADOR DE CABLES** con las dos manos jalelo hacia atrás.



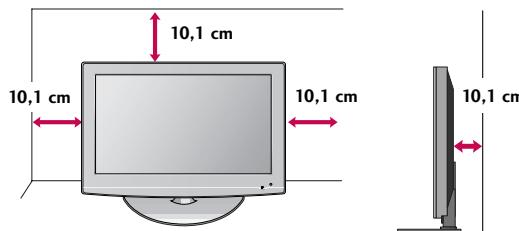
! NOTA

- No agarre el **ORGANIZADOR DE CABLES** cuando mueve el producto.
 - Si el producto se cae, ud. se puede herir o el producto se puede romper.

INSTALACIÓN DE UN PEDESTAL DE ESCRITORIO

■ La imagen puede ser diferente a la de su televisor.

Para conseguir una ventilación adecuada, deje un espacio de 10,1 cm de separación entre la pared y los costados del televisor.

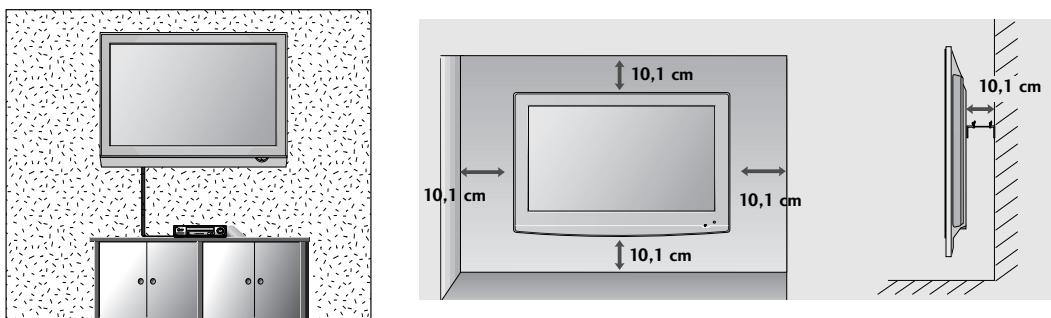


CUIDADO

- Asegure la ventilación adecuada dejando el espacio recomendado.
- No instale la unidad próxima o sobre ninguna fuente de calor.

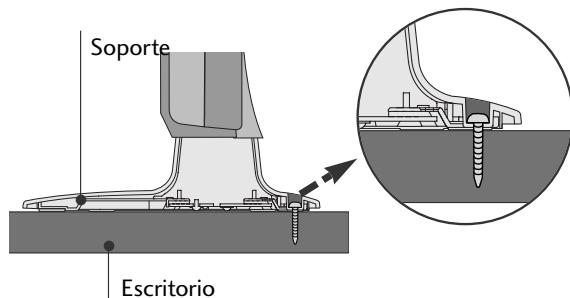
MONTAJE SOBRE PARED: INSTALACIÓN HORIZONTAL

Para permitir una ventilación adecuada, dejar un espacio libre de 10,1cm alrededor del aparato de TV. Le recomendamos que utilice un soporte de montaje de pared de la marca LG, cuando ud. ponga la TV en la pared.



UNIÓN DEL TELEVISOR A UN ESCRITORIO Para 26/32LF15R

El televisor se debe unir en un escritorio, de modo que no se mueva hacia adelante o hacia atrás, causando posibles lesiones o daños en el producto. Use sólo el tornillo proporcionado.



PREPARACIÓN

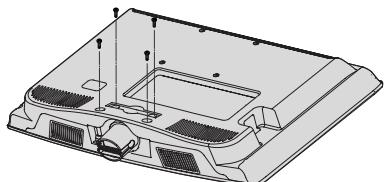
PREPARACIÓN

CUBIERTA DE PROTECCIÓN

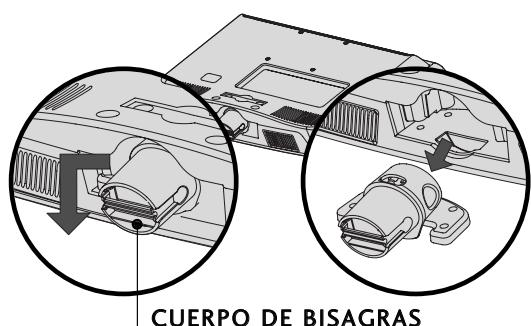
■ La imagen puede ser diferente a la de su TV.

Para 22LG30R/C, 22LF15R

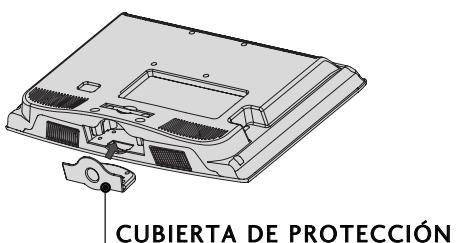
- 1 Afloje los tornillos del televisor.



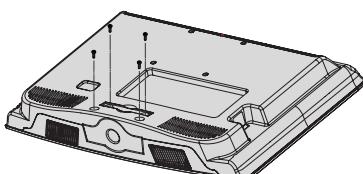
- 2 Doble el **CUERPO DE BISAGRAS** y tirelo hacia atrás.



- 3 Inserte la **CUBIERTA DE PROTECCIÓN** en el televisor.



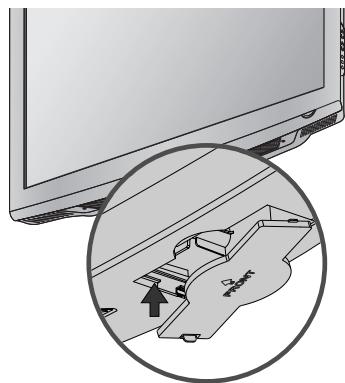
- 4 Ajuste firmemente los 4 pernos en los huecos de la parte posterior de la TV.



Para 26/32LF15R

Tras extraer el soporte, instale la **CUBIERTA DE PROTECCIÓN** incluida sobre el hueco dejado por este.

Inserte la **CUBIERTA DE PROTECCIÓN** en el televisor hasta que escuche un sonido de chasquido.

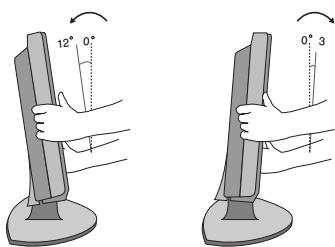


PREPARACIÓN

PREPARACIÓN

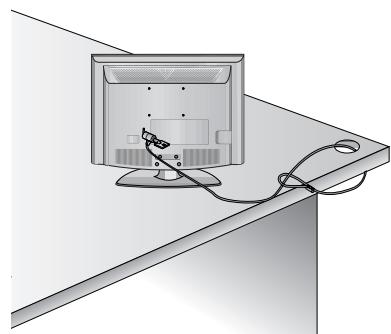
POSICIÓN DE LA PANTALLA Para 22LG30R/C, 22LF15R

- La imagen puede ser diferente a la de su televisor.
- Ajuste la posición del panel en diversas formas para obtener una máxima comodidad.
- Rango de inclinación



SISTEMA DE SEGURIDAD KENSINGTON Para 22LG30R/C, 22LF15R

- El televisor tiene instalado un conector de Sistema de seguridad Kensington en el panel posterior. Conecte el cable de Sistema de seguridad Kensington como se indica a continuación.
- Para obtener información detallada sobre la instalación y uso del Sistema de seguridad Kensington, consulte la guía del usuario que se incluye con este sistema.
Para obtener información adicional, visite <http://www.kensington.com>, la página Web de Kensington. Esta empresa vende sistemas de seguridad para equipos electrónicos de alto costo, como PC portátiles y proyectores LCD.

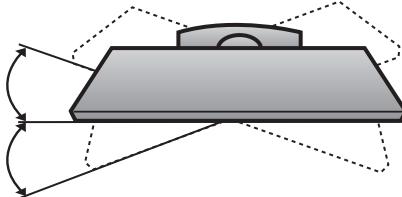


NOTA: El Sistema de seguridad Kensington es un accesorio opcional.

SOPORTE DEL ESLABON GIRATORIO Para 26/32LF15R

Esta característica no está disponible en todos los modelos.

Despues de instalar la TV, puede ajustar el TV manualmente 20 grados a la izquierda y derecha para satisfacer su angulo de vision.



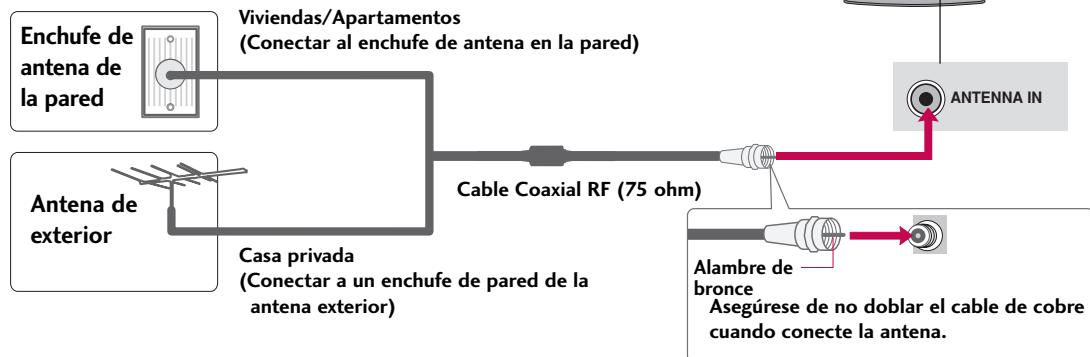
- Para prevenir daños, no conecte a la corriente hasta que estén instaladas todas las conexiones entre los dispositivos.
- La imagen puede ser diferente a la de su televisor.

CONEXIÓN DE LA ANTENA O CABLE

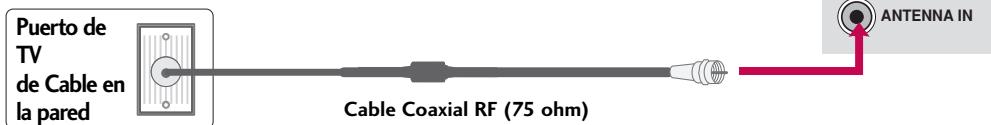
1. Antena (analógica)

Toma de entrada de pared o antena exterior sin conexiones a caja de cables.

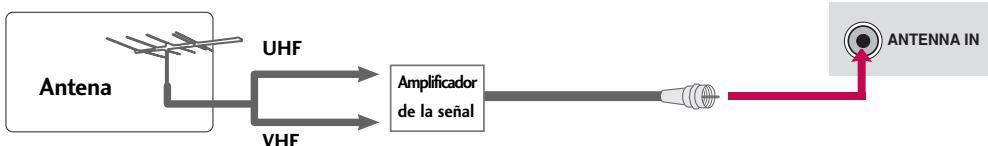
Para lograr la mejor calidad de imagen, ajuste la posición de la antena si fuera necesario.



2. Cable



- En áreas de señal deficiente, puede obtener una mejor calidad en la imagen si instala un amplificador de señal como se muestra en la derecha.
- Si está siendo utilizado una antena para dos unidades, use un divisor de señal para conectarse.
- El cable y el convertidor de antena no son proporcionados con el producto.



CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

- Para evitar daños en el equipo, no enchufe ningún cable de alimentación hasta haber finalizado la conexión completa de todo el equipo.
- Esta parte de la CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO utiliza principalmente imagen para modelo 22LG30R/C.

INSTALACIÓN DEL HDSTB

Este TV puede recibir señales de la transmisión digital/cable sin una caja sintonizadora externa. Pero si ud. recibe señales digitales desde una caja sintonizadora u otro dispositivo externo digital, refiérase a las siguientes figuras.

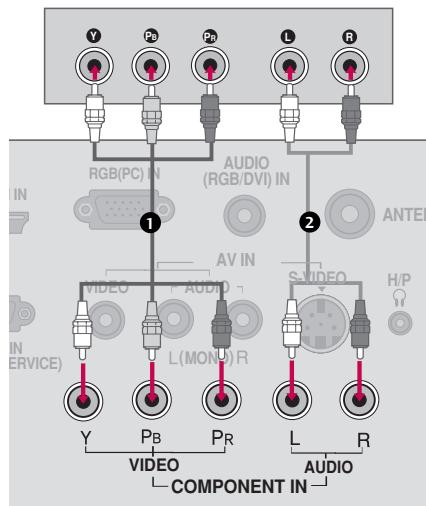
Conexión de componentes

1. Cómo conectar

- 1 Conecte las salidas de video (Y, Pb, Pr) del DVD a los puertos de **COMPONENT IN VIDEO** en la unidad. Haga coincidir los colores de los conectores (Y = Verde, Pb = Azul, Pr = Rojo).
- 2 Conecte la salida de audio del decodificador digital a los puertos de **COMPONENT IN AUDIO** en la unidad.

2. Cómo usar

- Encienda el decodificador digital.
(Refiérase al manual de usuario del decodificador digital.)
- Seleccione la entrada de la fuente **Componente** usando el botón **INPUT** del control remoto.



Resoluciones compatibles

| Señal | Componente | HDMI/DVI (Para 22LG30R/C) | HDMI (Para 22/26/32LF15R) |
|-------------------|------------|------------------------------|--|
| 480 entrelazado | Sí | No | No |
| 576 entrelazado | Sí | No | No |
| 480 progresivo | Sí | Sí | Sí |
| 576 progresivo | Sí | Sí | Sí |
| 720 progresivo | Sí | Sí | Sí |
| 1 080 entrelazado | Sí | Sí | Sí |
| 1 080 progresivo | Sí | Sí | Sí |
| | | (Sólo 50Hz, 60Hz) | (22LF15R - Sólo 50Hz, 60Hz) |
| | | | (26/32LF15R - Sólo 24Hz, 30Hz, 50Hz, 60Hz) |

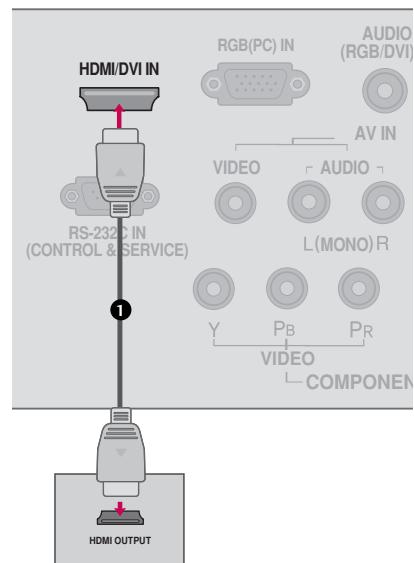
Conexión HDMI

1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida HDMI del decodificador de señales digitales al conector **HDMI/DVI IN** o **HDMI IN(Para 22/26/32LF15R)** en el televisor.
- 2 No se necesita conexión de audio por separado. HDMI admite audio y video.

2. Cómo usar

- Encienda el decodificador digital.
(Refiérase al manual de usuario del decodificador digital.)
- Seleccione la entrada de la fuente **HDMI/DVI** o **HDMI(Para 22/26/32LF15R)** usando el botón **INPUT** del control remoto.



Para 26/32LF15R

| Resolution | Horizontal Frequency(kHz) | Vertical Frequency(Hz) |
|-------------------------|--|---|
| 720x480 | 31,47 31,50 | 59,94 60,00 |
| 720x576 | 31,25 | 50,00 |
| 1 280x720 | 44,96 45,00 37,50 | 59,94 60,00 50,00 |
| 1 920x1 080 entrelazado | 33,72 33,75 28,125 | 59,94 60,00 50,00 |
| 1 920x1 080 progresivo | 67,432 67,50 56,25 27,00 33,75 | 59,94 60,00 50,00 24,00 30,00 |

Para 22LG30R/C, 22LF15R

| Resolución | Frecuencia Horizontal(kHz) | Frecuencia Vertical(Hz) |
|-------------------------|----------------------------|-------------------------|
| 720x480 progresivo | 31,47 31,50 | 59,94 60,00 |
| 720x576 progresivo | 31,25 | 50,00 |
| 1 280x720 progresivo | 44,96 45,00 37,50 | 59,94 60,00 50,00 |
| 1 920x1 080 entrelazado | 33,72 33,75 28,125 | 59,94 60,00 50,00 |
| 1 920x1 080 progresivo | 67,432 67,50 56,25 | 59,94 60,00 50,00 |

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

Conexión de DVI a HDMI (Excepto 22/26/32LF15R)

1. Cómo conectar

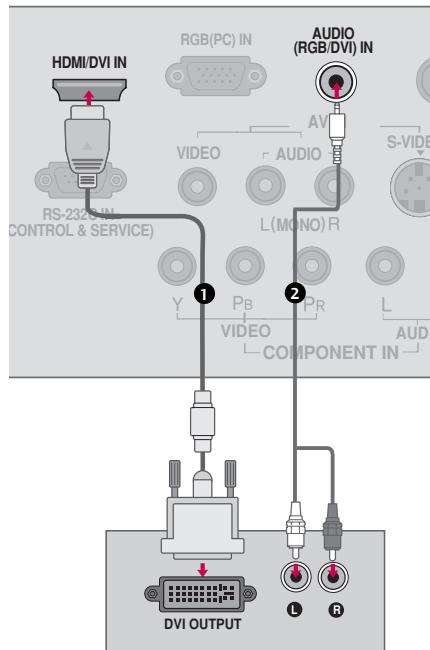
- 1 Conecte la salida de DVI del decodificador digital al puerto de **HDMI/DVI IN** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del decodificador al puerto de **AUDIO (RGB/DVI) IN** en la unidad.

2. Cómo usar

- Encienda el decodificador digital. (Refiérase al manual de usuario del decodificador digital.)
- Seleccione la entrada de la fuente de **HDMI/DVI** usando el botón de **INPUT** del control remoto.

! NOTA

- Un cable o adaptador DVI para HDMI es requerido para esta conexión. DVI no soporta audio, es necesaria una conexión de audio separada.

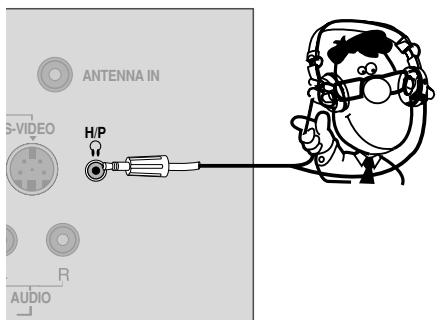


CONFIGURACIÓN DEL AUDÍFONO Excepto 26/32LF15R

Puede escuchar el sonido a través del auricular.

1. Cómo conectar

- 1 Enchufe el audífono al conector.
- 2 Para ajustar el volumen del audífono, presione el botón **VOL** ▲ o ▼. Si presiona el botón **MUTE**, se desactiva el sonido del audífono.



INSTALACIÓN DEL DVD

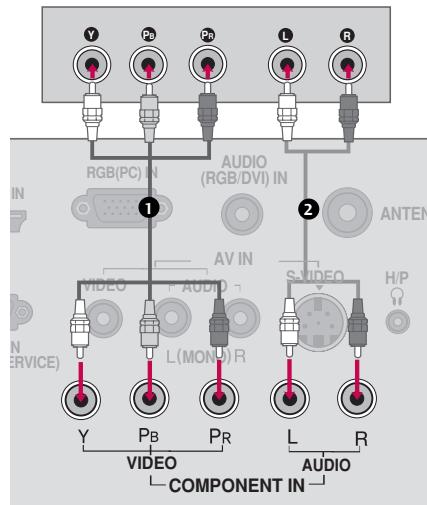
Conexión de componentes

1. Cómo conectar

- 1** Conecte las salidas de video (Y, Pb, Pr) del DVD a los puertos de **COMPONENT IN VIDEO** en la unidad.
Haga coincidir los colores de los conectores
(Y = Verde, Pb = Azul, Pr = Rojo).
- 2** Conecte las salidas de audio del DVD a los puertos de **COMPONENT IN AUDIO** en la unidad.

2. Cómo usar

- Encienda el reproductor de DVD, inserte un DVD.
- Seleccione la entrada de la fuente **Componente** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.



Puertos de la Entrada de Componente

Puede obtener una mejor calidad de imagen si conecta el reproductor de DVD a los puertos de la entrada del componente como la imagen mostrada.

| Puertos de Componente en la TV | Y | P _B | P _R |
|---|---|----------------|----------------|
| Puertos de la salida del reproductor de DVD | Y | P _B | P _R |
| | Y | B-Y | R-Y |
| | Y | C _b | C _r |
| | Y | P _b | P _r |

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

Conexión de S-Video (Excepto 22/26/32LF15R)

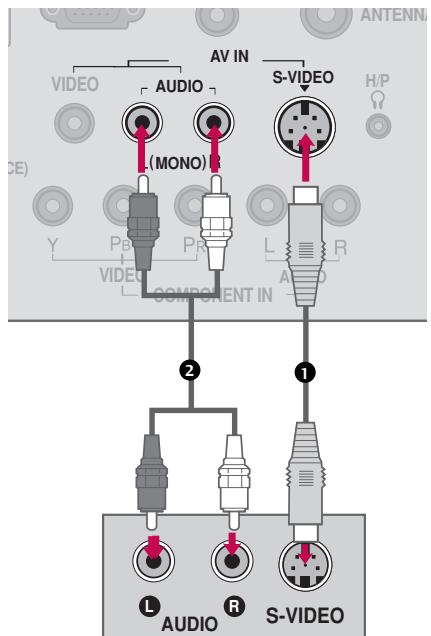
1. Cómo conectar

- ① Conecte la salida de S-VIDEO del DVD a la entrada de **S-VIDEO** en la unidad.

- ② Conecte las salidas de audio del DVD a los puertos de la entrada de **AUDIO** en la unidad.

2. Cómo usar

- Encienda el reproductor de DVD, inserte un DVD.
- Seleccione la entrada de la fuente **AV** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.



Conexión HDMI

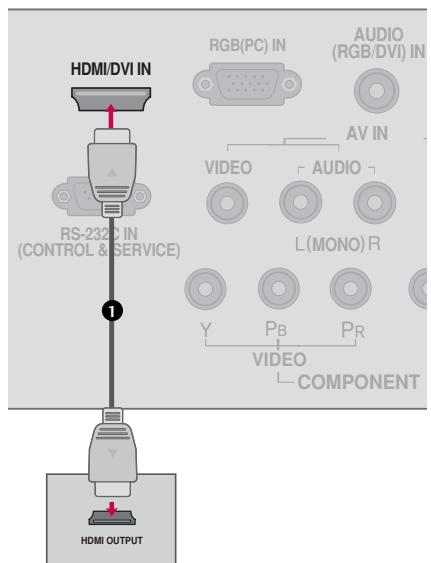
1. Cómo conectar

- ① Conecte la salida de HDMI del DVD al puerto de **HDMI/DVI IN** o **HDMI IN**(Para 22/26/32LF15R) en la unidad.

- ② No se necesita conexión de audio por separado. HDMI admite audio y video.

2. Cómo usar

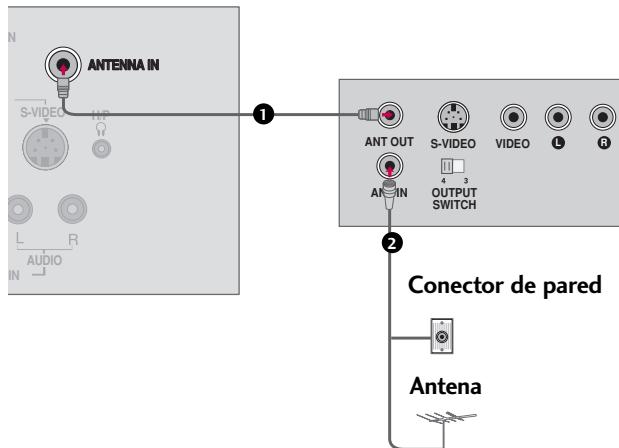
- Seleccione la entrada de la fuente **HDMI/DVI** o **HDMI** (Para 22/26/32LF15R) usando el botón **INPUT** del control remoto.
- Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.



INSTALACIÓN DEL VCR

- Para evitar ruido en la imagen (interferencia), deje una distancia adecuada entre el VCR y la TV.
- Si el formato de imagen es de 4:3, las imágenes congeladas en los lados de la pantalla se pueden quedar visibles permanentemente. Este fenómeno es común para todos los televisores y no lo cubre la garantía.

Conexión de la antena



1. Cómo conectar

- 1 Conecte el conector de la antena exterior de RF del VCR al conector de la **ANTENNA IN** del televisor.
- 2 Conecte el cable de antena al puerto de la antena RF del VCR.

2. Cómo usar

- Ponga el interruptor de salida del VCR en 3 ó 4 y luego sintonice el televisor en el mismo número de canal.
- Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón **AUDIO PLAY** del VCR.
(Vea el manual de usuario del VCR).

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

Cuando lo conecta con el cable RCA

1. Cómo conectar

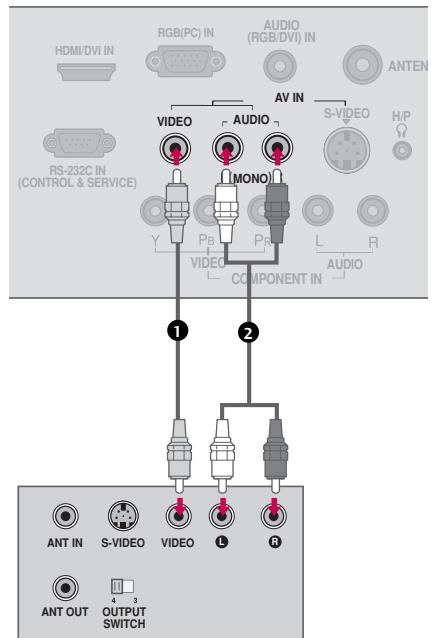
- Conecte las salidas de **AUDIO/VIDEO** entre la TV y el VCR. Coincida los colores de salidas (Video = amarillo, Audio izquierdo = blanco, Audio derecho = rojo)

2. Cómo usar

- Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón **PLAY** del VCR. (Vea el manual de usuario del VCR).
- Seleccione la entrada de la fuente **AV** usando el botón **INPUT** del control remoto.

! NOTA

- Si ud. tiene un VCR monofónico, conecte el cable de audio de VCR al puerto **AUDIO L(MONO)** de la unidad.



Conexión de S-Video (Excepto 22/26/32LF15R)

1. Cómo conectar

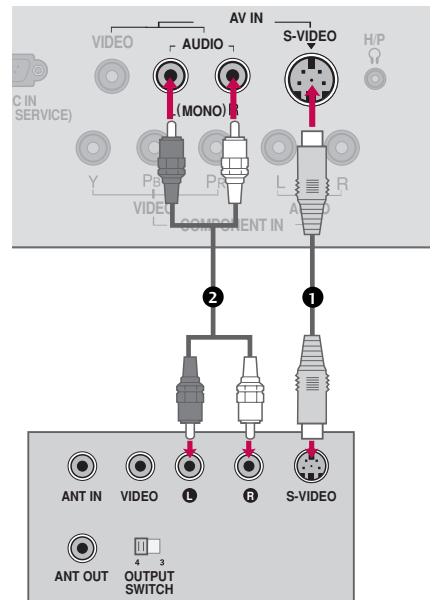
- Conecte la salida de S-VIDEO del VCR a la entrada de **S-VIDEO** en la unidad.
- Conecte las salidas de audio del VCR a los puertos de **AUDIO** de la unidad.

2. Cómo usar

- Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón **PLAY** del VCR. (Vea el manual de usuario del VCR.)
- Seleccione la entrada de la fuente **AV** usando el botón **INPUT** del control remoto.

! CUIDADO

- Si los dos puertos de S-VIDEO y VIDEO están conectados al S-VHS VCR simultáneamente, sólo el S-VIDEO puede ser recibido.



! CUIDADO

- S-Video proporciona mejor calidad que la compuesta. Utilícela cuando esté disponible.

INSTALACIÓN DE LA PC Para 22LG30R/C

Esta TV proporciona la capacidad de Plug and Play, significa que la PC se ajusta automáticamente a los ajustes de la TV.

Conexión VGA (D-Sub de 15 pins)

1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de VGA de la PC al puerto de **RGB (PC) IN** en la unidad.

- 2 Conecte las salidas de audio de la PC al puerto de **AUDIO (RGB/DVI) IN** en la unidad.

2. Cómo usar

- Encienda la PC y la unidad.
- Seleccione la fuente de entrada del **RGB PC** en el televisor con el botón de **INPUT** en el control remoto.

Conexión de DVI a HDMI

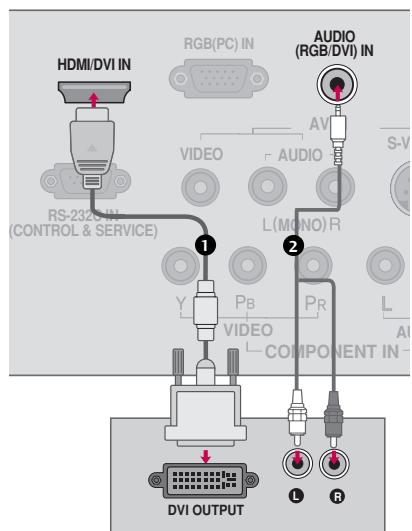
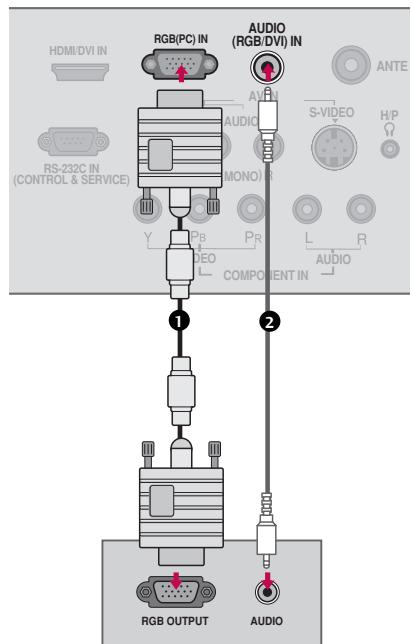
1. Cómo conectar

- 1 Conecte la salida de DVI de la PC al puerto de **HDMI/DVI IN** en la unidad.

- 2 Conecte las salidas de audio de la PC al puerto de **AUDIO (RGB/DVI) IN** en la unidad.

2. Cómo usar

- Encienda la PC y la unidad.
- Seleccione la entrada de la fuente **HDMI/DVI** usando el botón **INPUT** del control remoto.



CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

! NOTAS

- ▶ Nosotros le recomendamos que use 1 680 x 1 050 para el modo PC, esto le ofrecerá la mejor calidad de imagen.
- ▶ Para disfrutar de una imagen y sonido intensos, conecte el PC a la TV.
- ▶ Evite mantener una imagen fija en la pantalla de TV durante largos periodos de tiempo. La imagen fija puede quedarse impresa permanentemente en la pantalla; utilice un salvapantallas siempre que sea posible.
- ▶ Conecte el PC al puerto RGB (PC) de la TV; cambie a una resolución acorde con la del PC.
- ▶ Es posible experimentar interferencias relacionadas con la resolución, patrones verticales, contraste o brillo en modo PC. Cambie el modo del PC a otra resolución o modifique frecuencia de refresco, o ajuste el brillo y contraste en el menú hasta que la imagen sea clara. Si no es posible modificar la frecuencia de refresco de la tarjeta gráfica del PC, cambie la tarjeta o consulte al fabricante de la misma.
- ▶ La entrada de sincronización para la frecuencia horizontal y vertical están separadas.
- ▶ Conecte el cable de audio desde el PC a la entrada de audio de la TV. (Los cables de audio no están incluidos con la TV).
- ▶ Si utiliza un cable RGB-PC demasiado largo, podría experimentar interferencias en pantalla. Recomendamos usar un cable de menos de 5m. Este proporcionará la mejor calidad de imagen.

Resolución de Despliegue (RGB PC)

| Resolución | Frecuencia Horizontal(kHz) | Frecuencia Vertical(Hz) |
|-------------|----------------------------|-------------------------|
| 640x480 | 31,469 | 59,94 |
| 800x600 | 37,879 | 60,317 |
| 1 024x768 | 48,363 | 60,004 |
| 1 280x1 024 | 63,668 | 59,895 |
| 1 680x1 050 | 65,290 | 59,954 |

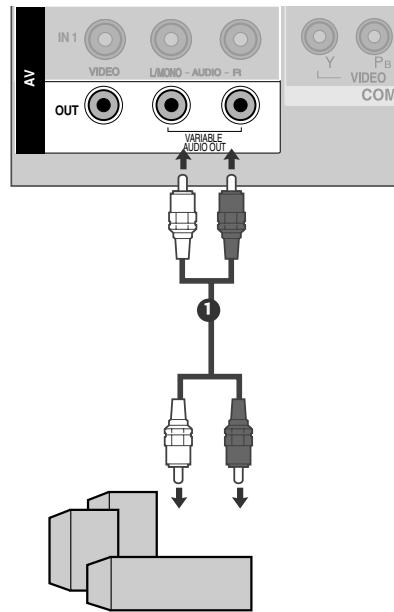
AJUSTE ESTÉREO EXTERNO Para 26/32LF15R

Utilice esta función para conectar un amplificador externo o añadir un subwoofer a su sistema de sonido envolvente.

- 1 Conecte la toma de entrada del amplificador estéreo a la toma **VARIABLE AUDIO OUT** de la TV.
- 2 Configure sus altavoces a través de su amplificador analógico estéreo, según las instrucciones incluidas con el amplificador.

! NOTA

- ▶ Al conectar con un equipo de audio externo, como amplificadores o altavoces, por favor, apague los altavoces de la TV.
- ▶ Seleccione **Variable Out** (salida variable) en el menu Audio para conectar las tomas **VARIABLE AUDIO OUT**.(▶ p.62)



CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

AJUSTE DE LA SALIDA AV OUT Para 26/32LF15R

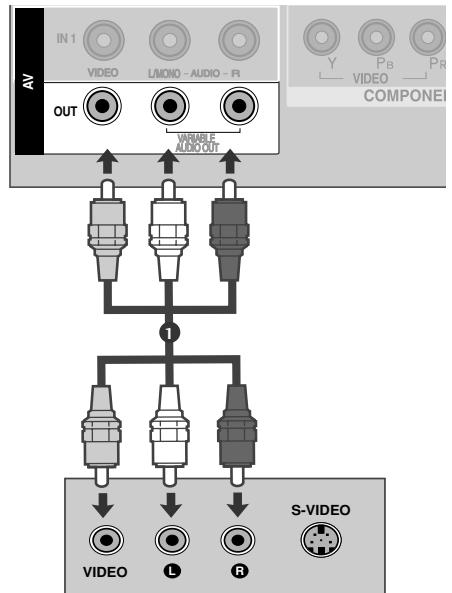
El aparato de TV tiene una capacidad de salida de señal especial que le permite acoplar una segunda TV o monitor.

- 1 Conecte la segunda TV o el monitor a la toma **AV OUT** de la TV.

- 2 Consulte el Manual de funcionamiento de la segunda TV o el monitor para obtener mayor información relativa al ajuste de entrada de los dispositivos.

! NOTA

- ▶ Las fuentes de entrada Component (por componentes) y HDMI no pueden utilizarse para la salida AV.
- ▶ Recomendamos utilizar las tomas AV OUT para grabaciones VCR.



CONFIGURACIÓN DE PANTALLA PARA EL MODO PC

Configuración automática (sólo modo RGB PC) (Excepto 22/26/32LF15R)

Ajusta automáticamente la posición y minimiza la fluctuación de la imagen. Aunque la imagen no sea aún correcta, su configuración está funcionando, pero necesita más ajustes.

Configuración automática

Esta función sirve para ajustar automáticamente la posición de la pantalla, el reloj y la fase. La imagen visualizada se volverá inestable durante algunos segundos mientras el proceso de auto-configuración se encuentra activo.

1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Imagen**.

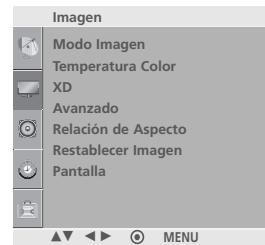
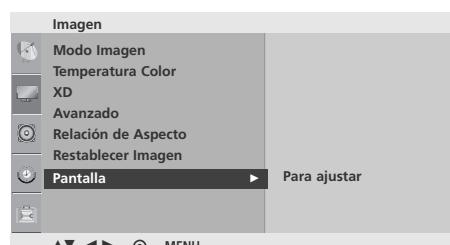
2 Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Pantalla**.

3 Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Config. Auto**.

4 Presione el botón **▶** para iniciar la **Config. Auto**.
 ■ Al finalizar la **Config. Auto**, aparecerá en la pantalla el mensaje **OK**.
 ■ Si la posición de la imagen aún no es correcta, intente de nuevo el ajuste automático.

5 Si la imagen RGB PC aún necesitase ajustes tras el ajuste automático, podrá utilizar la **Config. Manual**.

6 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

**1****2****3** **4**

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO

■ Para 22LG30R/C

Config. Manual - Ajuste de las funciones de pantalla Fase, Reloj, Posicion (sólo modo RGB PC)

Si la imagen no fuese clara tras el ajuste automático, especialmente si los caracteres fluctuaran, ajuste la imagen en fase manual.

Con la función Reloj en COMPONENT(480entrelazado/480progresivo/576entrelazado/576 progresivo/720progresivo/1080entrelazado/1080progresivo), HDMI (480progresivo/576progresivo/720progresivo/1080entrelazado/1080progresivo), no puede utilizarse Fase.

Reloj La función sirve para minimizar la apariencia de barras o rayas verticales visibles en el fondo de pantalla. Igualmente cambiará el tamaño horizontal de la pantalla.

Fase La función le permite eliminar cualquier ruido horizontal y limpiar o aportar más nitidez a la imagen de los caracteres.

■ Para 22/26/32LF15R

Config. Manual - Ajuste de las funciones de pantalla Posicion

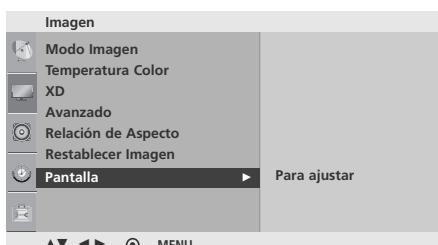
Si la imagen no fuese clara tras el ajuste automático, especialmente si los caracteres fluctuaran, ajuste la imagen en fase manual.

Con la función Reloj, no puede utilizarse Fase.

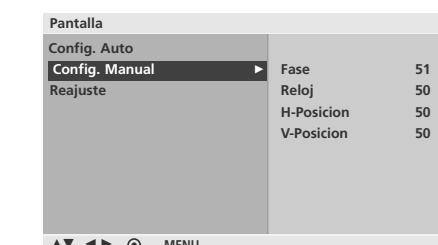
1 Pulse el botón MENU y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú Imagen.



2 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar Pantalla.



3 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar Config. Manual.



4 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar Fase, Reloj, H-Posicion, V-Posicion.

1

5 Presione el botón ◀ o ▶ para realizar los ajustes adecuados.

2

6 Presione el botón MENU para regresar al menú previo.

3 4 5

Inicialización (Restablecer el valor original de fábrica)

Esta función opera en el modo actual.

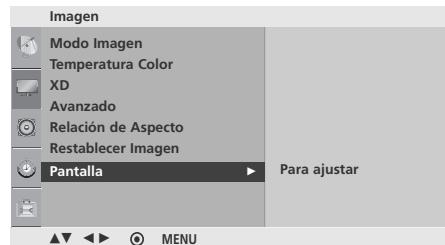
Para iniciar el valor ajustado.

- Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Imagen**.



①

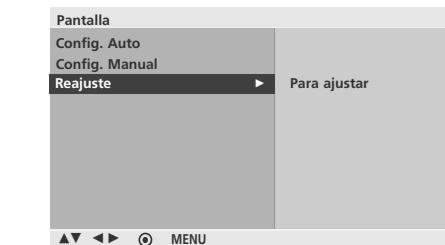
- Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Pantalla**.



②

- Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Reajuste**.

- Presione el botón **▶**.



③ ④

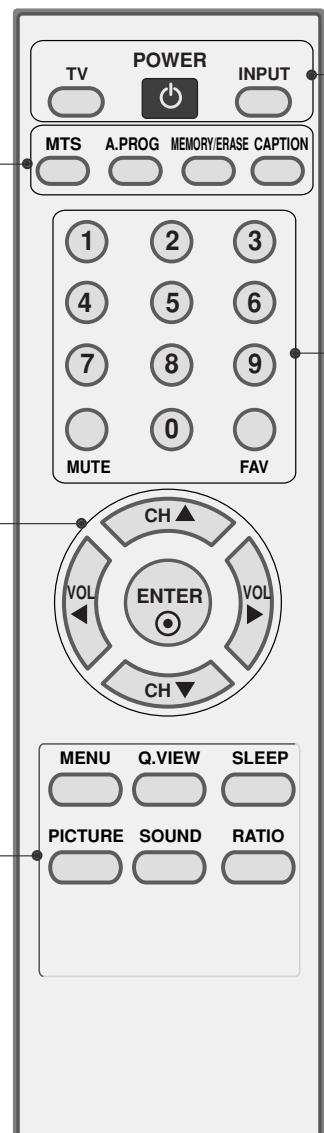
- Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

VER LA TV / CONTROL DE CANAL

FUNCIONES DE LOS BOTONES DEL CONTROL REMOTO

Cuando use el control remoto dirija el sensor del control remoto hacia panel frontal de la TV.

- MTS** Selecciona el sonido MTS: Mono, Estereo o SAP. ► p.65
- A.PROG (AUTO PROGRAM)** Búsquedas para los canales disponible. ► p.38
- MEMORY/ERASE** Memoriza o borra el canal seleccionado. ► p.39
- CAPTION** Selecciona el modo de subtítulos. ► p.64
- CANAL ARRIBA/ABAJO** Selecciona los canales disponibles encontrados durante la escaneada manual.
- VOLUMEN SUBIR/BAJAR** Aumenta/disminuye el nivel de sonido.
- THUMBSTICK (Arriba/Abajo/Izquierda/Derecha/ENTER)** Le permite navegar a través de los menús en la pantalla y ajustar el sistema de acuerdo a sus preferencias.
- MENU** Selecciona un menú.
- Q.VIEW** Regresa al último canal visto.
- SLEEP** Programa el temporizador para dormir. ► p.68
- PICTURE** Ajusta la imagen establecida por la fábrica dependiendo de el ambiente de visualización. ► p.45
- SOUND** Para seleccionar el sonido apropiado de acuerdo al programa. ► p.58
- RATIO** Selecciona su formato de imagen deseado. ► p.44



POWER Enciende su TV o deja cualquier otro equipo programado encendido o apagado dependiendo del modo.

TV En las fuentes de entrada AV, Component, RGB PC y HDMI/DVI, la pantalla vuelve al último canal de TV.

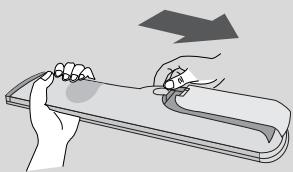
INPUT Los modos de entrada externa se dan rotación en secuencia regular: TV, AV, Component, RGB PC y HDMI/DVI.

Botones Numerados

MUTE Enciende y apaga el sonido. ► p.36

FAV Se desplaza a través de los canales programados favoritos. ► p.42

Colocando las Baterías



- Abra la tapa del compartimiento de las baterías en la parte posterior e instale las baterías con la polaridad correcta. (+con +, -con -)
- Instale dos baterías de 1,5 Vcc tipo AAA. No mezcle las baterías nuevas con las usadas.
- Cierre la tapa.

ENCENDIENDO LA TV

1 Primero conecte el cordón de alimentación correctamente.

En este momento, la TV se cambia al modo de espera.

- En el modo de espera para encender la TV, presione los botones **∅/I**, **INPUT** o **CH (▲ o ▼)** de la TV o presione los botones **POWER**, **INPUT**, **CH (▲ o ▼)**, **números (0~9)** del control remoto.

! NOTA

- Si usted va a estar ausente en vacaciones, desconecte el TV del tomacorriente.

Guía para la instalación

Si se aparece la OSD (On Screen Display) en la pantalla después de la sintonización de TV, ud.puede ajustar el **Idioma(Language)**, **Ubicación** y **Sinto. Auto**.

Nota:

- a. Se desaparecerá automáticamente aproximadamente en 40 segundos si no se presiona ningun botón.
- b. El modo "En tienda" sólo para la exhibición en la tienda y no es para el uso general de usuario.
- c. "El modo "Casa" es la condición optima para la ambiente de casa, y es el modo principal de TV.
- d. "El modo "En tienda" es la condición optima para la ambiente de tienda. Si el usuario modifica el dato de la calidad de imagen, el modo "En tienda" inicializa la calidad de imagen del producto que esta instalado por nosotros después de un cierto periodo del tiempo.
- e. Los modos(Casa, En tienda) se pueden cambiar por aplicar Modo de Fábrica en el menu Opción.

AJUSTE DEL CANAL

1 Presione el botón **CH (▲ o ▼)** o de **NÚMERO** para seleccionar un número del canal.

AJUSTE DEL VOLUMEN

Ajuste el volumen según su preferencia personal.

1 Presione el botón **VOL (◀ o ▶)** para ajustar el volumen.

2 Si ud. quiere apagar el sonido, presione el botón **MUTE**.

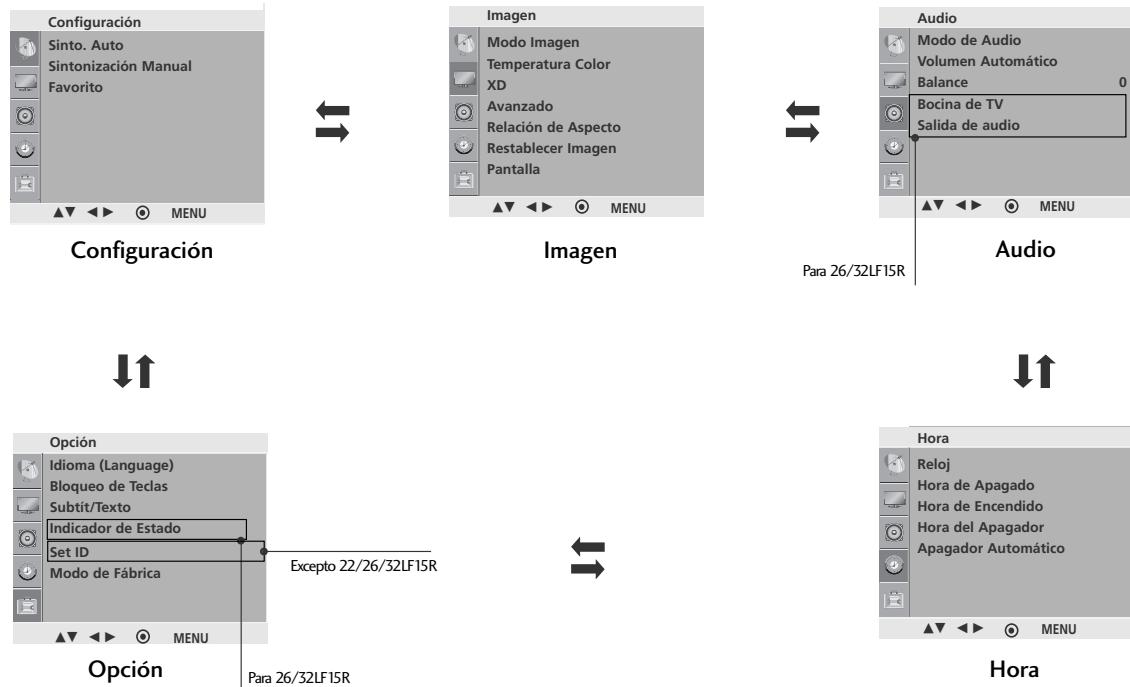
3 Ud. puede cancelar esta función presionando el botón the **MUTE** o **VOL (◀ o ▶)**.

SELECCIÓN Y AJUSTE DEL MENÚ PANTALLA

El OSD (On Screen Display, Despliegue En la Pantalla) de su TV puede ser un poco diferente que este manual.

- 1 Presione el botón **MENU** y enseguida presione los botones **▲** o **▼** para desplegar cada menú.

- 2 Presione el botón **▶** y enseguida presione los botones **▲** **▼** **◀** **▶** para seleccionar un ítem del menú.



BÚSQUEDA DE CANALES

Sinto. Auto: Búsqueda de canales

El Sinto. Auto debe memorizar todos los canales activos en su área antes de poder usar la TV.

Hay dos maneras de almacenar canales en la memoria de la TV. Y ud. también puede usar:

Una se llama **Sinto. Auto** y la otra se llama **Sintonización Manual**.

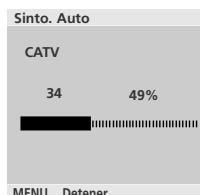
En el modo **Sinto. Auto**, la TV memorizará los canales en el orden numérico. Si hay canales que ud. quiere agregar o eliminar adicionalmente, ud. puede agregar o eliminar manualmente estos canales con **Sintonización Manual**.

- Repita Sinto. Auto si la TV está movida a otra localidad.
- Sinto. Auto buscará los canales sólo por el puerto de la antena.
- Si los números de los canales para la emisión de TV o para el cable de TV están duplicados es decir, los canales diferentes tienen mismo número, presione otra vez los botones de mismo número para mover entre:

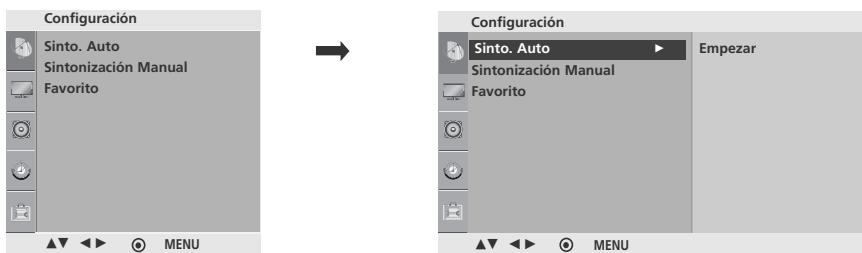


(Por ejemplo, presione 17 para ir al canal, y presione 17 otra vez para ir al canal duplicado.)

- 1 Presione el botón **A.PROG.** Así **Sinto. Auto** empezará a buscar los canales. Si ud. quiere parar la sintonización automática, presione el botón **MENU**. Sólo los canales encontrados en este momento están memorizados.



- También ud. puede hacer el **Sinto. Auto** con el menú **Configuración**.



Sintonización Manual: Agregar/Eliminar los Canales

Ud. puede agregar o eliminar los canales de la escaneada manual de los canales.

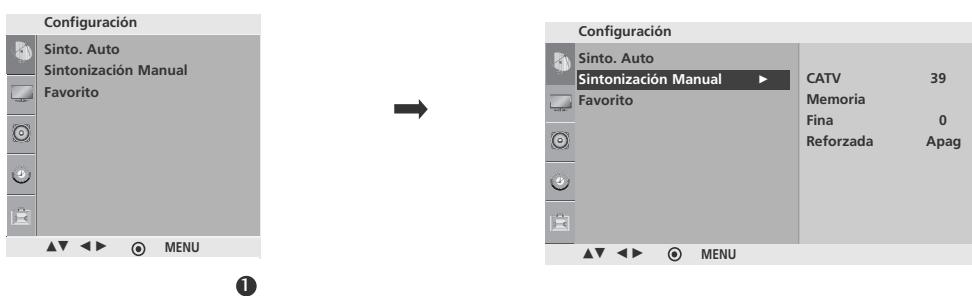
- 1 Use el botón **CH ▲ ▼** o de **NÚMERO** para seleccionar el número de canal que ud. quiere agregar o eliminar.

- 2 Presione el botón **MEMORY/ERASE**.

- 3 Presione el botón **MEMORY/ERASE** para seleccionar **Memoria** o **Borrar**.

- 4 Presione el botón **ENTER** para regresar a la TV donde estaba viendo.

■ También ud. puede hacer el **Sintonización Manual** con el menú **Configuración**.



AJUSTE FINO DE SINTONIZACIÓN

Normalmente la sintonización fina sólo es necesaria en caso de una mala recepción.

- 1 Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Configuración**.

- 2 Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Sintonización Manual**.

- 3 Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Fina**.

- 4 Presione el botón **◀** o **►** para ajustar la imagen a su gusto.

- 5 Presione el botón **ENTER** para almacenarlo.



1



2



3 4

AMPLIFICADOR

Si la recepción es débil, seleccione Enc. en **Reforzada**.
Cuando la señal sea fuerte, seleccione la opción '**Apag**'.

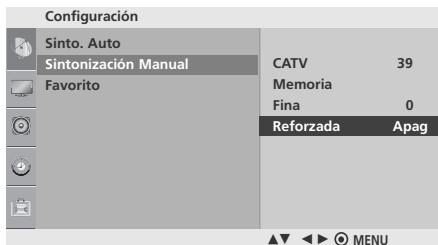
- 1** Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Configuración**.

**1**

- 2** Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Sintonización Manual**.

**2**

- 3** Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Reforzada**.

**3** **4**

- 4** Presione los botones **◀** o **▶** para seleccionar **Enc.** o **Apag.**

- 5** Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

AJUSTE DE CANALES FAVORITOS

Esta función le permitirá seleccionar directamente sus programas favoritos.

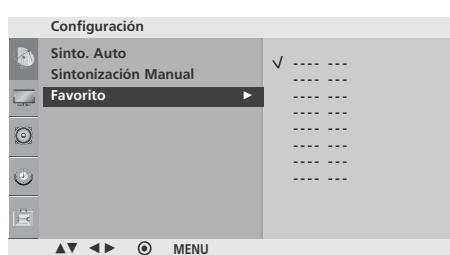
Presione repetidamente el botón FAV para seleccionar programas favoritos guardados.

- 1 Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Configuración**.



- 2 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Favorito**.

- 3 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar la primera posición para el canal favorito.



- 4 Presione el botón **◀** o **▶** para ajustar el número de canal deseado para el primer canal favorito.

- 5 Repita los pasos del 3 al 5 para memorizar canales favoritos.

- 6 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

2 3 4

BLOQUEO DE CONTROLES

La TV puede ajustarse de tal forma que le sea necesario el mando a distancia para controlarla.

Esta función puede utilizarse para evitar el uso sin autorización.

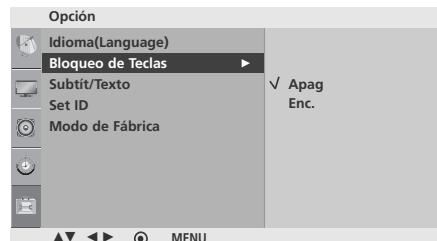
Esta TV está programada para recordar qué opción fue establecida por última vez, incluso si se apaga la unidad.

- Presione el botón **MENU** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Opción**.



1

- Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Bloqueo de Teclas**.



2 3

- Presione el botón **►** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Enc.** o **Apag.**

- Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

! NOTA

- En **Bloqueo de Teclas 'Enc.'**, si la unidad está apagada, presione el botón **INPUT** o **CH(▲ o ▼)** de la unidad o los botones de **POWER**, **INPUT**, **CH (▲ o ▼)**, o números del control remoto.
- Con **Bloqueo de Teclas Enc.**, se aparecerá '**Bloqueo de Teclas Enc.**' en la pantalla si cualquier botón del panel frontal ha presionado cuando mira la unidad.

CONTROL DE IMAGEN

TAMAÑO DE LA IMAGEN (CONTROL DE RELACION DE ASPECTO)

Esta característica le permite elegir la forma en la que aparece una imagen análoga con una relación de aspecto de 4:3 en el televisor. Cuando recibe una imagen análoga con una relación de aspecto de 4:3 en el televisor de 16:9, es necesario especificar cómo se mostrará la imagen.

- 22LG30R: Componente, RGB PC o HDMI fuente de entrada de relación de aspecto 4:3 ó 16:9.
- 22/26/32LF15R: Componente o HDMI fuente de entrada de relación de aspecto 4:3 ó 16:9.

! NOTA

- Si aparece una imagen fija en la pantalla durante un período de tiempo prolongado, es posible que la imagen se imprima en la pantalla y permanezca visible.

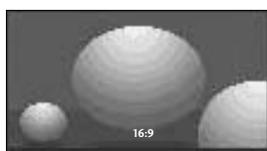
Este fenómeno es común para todos los fabricantes y no lo cubre la garantía. No obstante, luego de mirar un video que no ocupaba toda la pantalla, cualquier imagen posterior se disipará normalmente luego de unos minutos.

- 1 Presione el botón **RATIO** para seleccionar el formato de imagen deseado.

- Ud. también puede ajustar **Relación de Aspecto** en el menú **Imagen**.

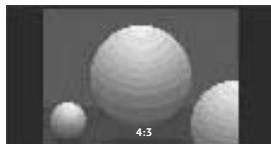
• 16:9

La siguiente selección le permitirá ajustar la imagen horizontalmente, en proporción lineal, para llenar la pantalla completa (útil para la visualización de DVDs en formato 4:3).



• 4:3

La siguiente selección le permitirá visualizar una imagen con formato original 4:3, y con barras grises a ambos lados, derecho e izquierdo.



• Just Scan (Para 26/32LF15R)

La siguiente selección le permitirá disfrutar de la mejor calidad de imagen sin perder su alta resolución original.

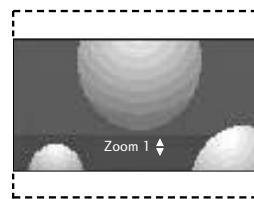
Notas: Si existe ruido en la imagen original, podrá ver este ruido en el borde.

Just Scan La función sólo para fuentes de entrada por Componente(720p/1080i/1080p), HDMI(720p/1080i/1080p).



• Zoom 1

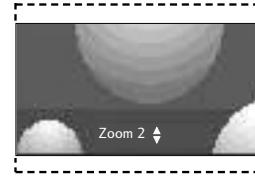
La siguiente selección le permitirá disfrutar una imagen sin alteración, ocupando la pantalla por completo. Sin embargo, la parte superior e inferior de la imagen será cortada. Puede ajustar la proporción de aumento utilizando los botones ▲ o ▼.



• Zoom 2

Seleccione la función Zoom 2 cuando desee alterar la imagen, la ampliación hacia izquierda y derecha se cortará. La imagen adopta un compromiso entre la alteración y la cobertura de la pantalla.

Puede ajustar la proporción de aumento utilizando los botones ▲ o ▼.



AJUSTES DE LA IMAGEN PRESTABLECIDA

Modo imagen - Presintonizada

La Modo imagen ajusta la TV para obtener el mejor aspecto de la imagen. Seleccione el valor preestablecido en el menú de Modo imagen basado en la categoría del programa.

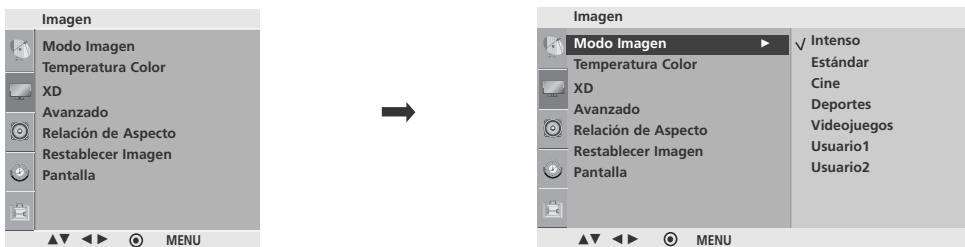
Los ajustes **Intenso**, **Estándar**, **Cine**, **Deportes**, **Videojuegos** son preestablecidos en fábrica para lograr la mejor calidad de imagen, y no son ajustables.

-
- 1 Presione el botón **PICTURE** repetidamente para seleccionar la opción de configuración de la apariencia de imagen como está mostrada en la siguiente:

**Intenso, Estándar, Cine, Deportes, Videojuegos
Usuario1 o Usuario2.**

-
- 2 Presione el botón **ENTER** para regresar a la TV donde estaba viendo.

■ Usted también puede ajustar **Modo Imagen** desde el menú **Imagen**.



Control de tono de color automático (Fria/Medio/Cálida)

Seleccione la opción Fria para inicializar los valores (restablecer los ajustes por defecto).

Escoja uno de los tres ajustes de color automático. Ajustelo en Cálida para intensificar la gama de colores Cálida como el rojo, o ajuste Fria para disfrutar colores menos intensos como el incremento del azul.

Este menú se activa tras seleccionar las opciones ‘Usuario 1’ o ‘Usuario 2’ en el modo de imagen.

-
- 1 Pulse el botón MENU y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **Imagen**.
-

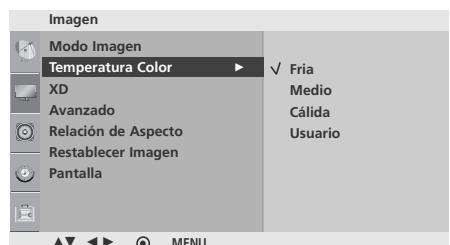
- 2 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Temperatura Color**.
-

- 3 Pulse el botón ► y luego presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Fria**, **Medio** o **Cálida**.
-

- 4 Presione el botón MENU para regresar al menú previo.
-



1



2 3

CONTROL MANUAL DE IMAGEN

Modo Imagen – Modo usuario

Luz de fondo Para controlar el brillo de la pantalla, ajuste el brillo del panel LCD.

Contraste Ajusta la diferencia entre los niveles de luz y oscuridad de la imagen.

Brillo Incrementa o reduce la cantidad de blanco en la imagen.

Color Ajusta la intensidad de todos los colores.

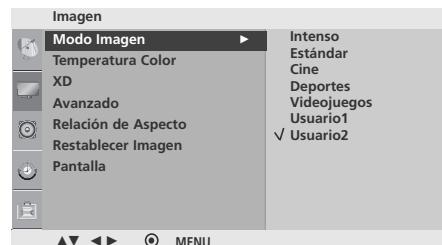
Nitidez Ajusta el nivel de la nitidez de los bordes entre zonas de imagen iluminadas y oscuras. Cuanto más bajo sea el nivel, más suave la imagen.

Tinte Ajusta el balance entre niveles de rojo y verde.

1 Pulse el botón MENU y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **Imagen**.

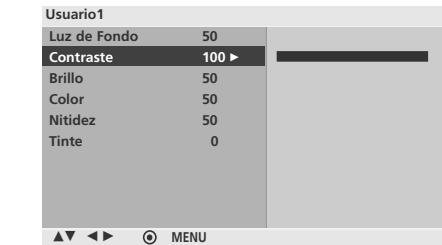


2 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Modo Imagen**.



3 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Usuario1** o **Usuario2**.

4 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar la opción de imagen deseada (**Luz de Fondo**, **Contraste**, **Brillo**, **Color**, **Nitidez** y **Tinte**).



5 Presione los botones ◀ o ► para realizar los ajustes adecuados.

6 Presione el botón MENU para regresar al menú previo.

! NOTA

► No podrá ajustar el color, la nitidez ni el matiz en el modo RGB PC (Para 22LG30R/C).



5

CONTROL DE IMAGEN

CONTROL DE IMAGEN

Tono de color - Modo usuario

Para ajustar el rojo, verde y azul a cualquier temperatura de color que prefiera.

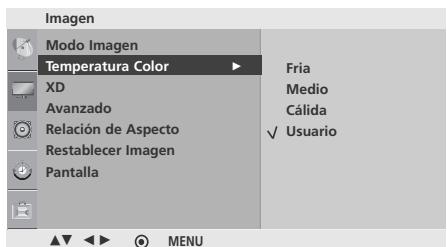
Este menú se activa tras seleccionar las opciones (Usuario 1 o Usuario 2) en el modo imagen.

- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Imagen**.



- 2 Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Temperatura Color**.

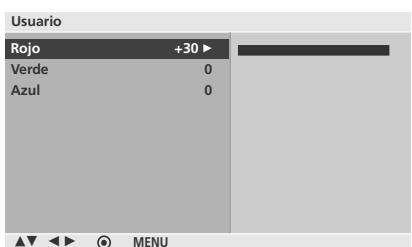
- 3 Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Usuario**.



- 4 Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Rojo, Verde o Azul**.

- 5 Presione los botones **◀** o **▶** para realizar los ajustes adecuados.

- 6 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



4

5

XD - TECNOLOGÍA DE MEJORA DE LA IMAGEN

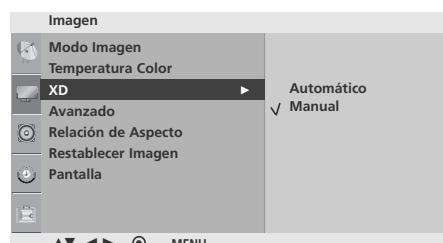
XD es una tecnología de perfeccionamiento de imagen exclusiva de LG Electronics que permite desplegar una fuente HD a través de un avanzado procesador de algoritmo de señal digital.

Esta función no está disponible en el modo RGB PC (Para 22LG30R/C).

- Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Imagen**.



- Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **XD**.



- Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Automático** o **Manual**.

- Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

①

② ③

* Selección manual

Este menú se activa tras seleccionar las opciones 'Usuario 1' o 'Usuario 2' en el modo de imagen.

- Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Contraste XD**, **XD Color** o **NR XD**.



① ②

- **Contraste XD:** Optimiza el contraste automáticamente de acuerdo al brillo de reflexión.
- **XD Color :** Ajusta los colores de reflexión automáticamente para reproducir lo más cerca posible a los colores naturales.
- **NR XD :** Remueve el ruido hasta el punto donde no se daña la imagen original.

- Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para realizar los ajustes adecuados.

- Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

CONTROL DE IMAGEN

AVANZADO - GAMMA

Valores de gama altos presentan imágenes pálidas y valores de gama bajos muestran imágenes de contraste alto.

Esta función no está disponible en el modo RGB PC (Para 22LG30R/C).

- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Imagen**.

- 2 Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Avanzado**.

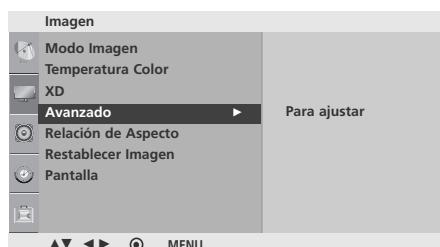
- 3 Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Gamma**.

- 4 Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Bajo**, **Medio** o **Alto**.

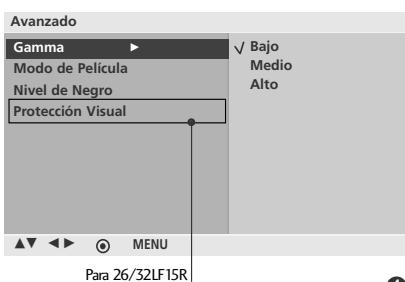
- 5 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3



4

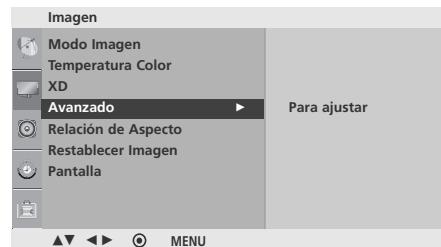
AVANZADO - MODO DE PELÍCULA

Configurar la TV para obtener la mejor calidad de imagen durante el visionado de películas.
Esta función opera sólo en modo de TV, AV, y Componente 480 entrelazado/576 entrelazado.

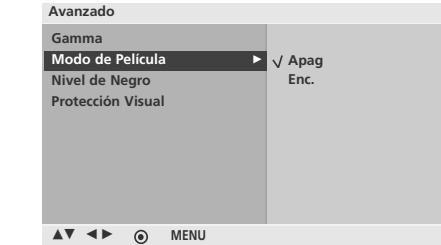
- 1** Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Imagen**.

**1**

- 2** Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Avanzado**.

**2**

- 3** Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Modo de Película**.

**3**

- 4** Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

4

CONTROL DE IMAGEN

AVANZADO - NIVEL DE NEGRO

Al disfrutar de una película, esta función ajusta la TV para obtener la mejor calidad de imagen. Ajustando el contraste y el brillo de la pantalla mediante el nivel de negro de la pantalla.

- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Imagen**.

- 2 Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Avanzado**.

- 3 Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Nivel de Negro**.

- 4 Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Bajo** o **Alto**.

■ **Bajo**

La reflexión de pantalla se pone más oscura.

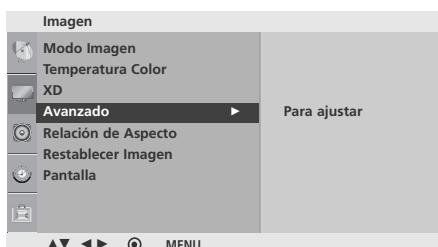
■ **Alto**

La reflexión de pantalla se pone más clara.

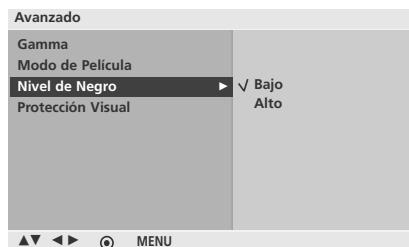
- 5 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3



4

AVANZADO - PROTECCIÓN VISUAL Para 26/32LF15R

La función Protección Visual limita el brillo del LCD.

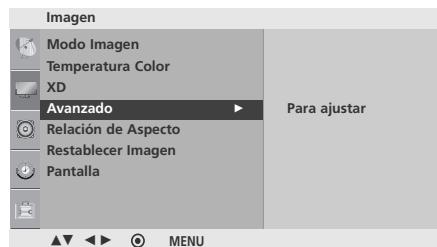
Reduce el deslumbramiento de los ojos rebajando el voltaje de la retroiluminación para reducir el brillo si el APL (nivel de imagen medio) es demasiado alto.

Al seleccionar un modo imagen (estándar, videojuegos, deportes, Usuario1 y Usuario2), puede activar esta función.

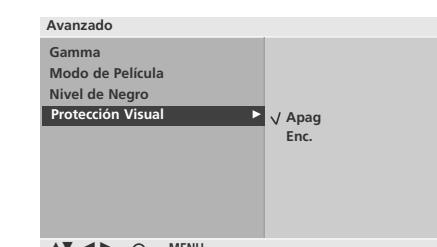
- 1** Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Imagen**.

**1**

- 2** Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Avanzado**.

**2** **3**

- 3** Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Protección Visual**.

**4**

- 5** Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

CONTROL DE IMAGEN

CONTROL DE IMAGEN

RESTABLECIMIENTO DE LA IMAGEN

Restablece la configuración de fábrica a los ajustes modo imagen, Temperatura color, XD, Avanzado, Relación de Aspecto.

-
- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Imagen**.
-

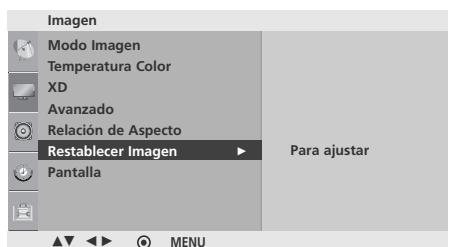
- 2 Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Restablecer Imagen**.
-

- 3 Presione el botón **►** para inicializar el valor ajustado.
-

- 4 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.
-



1



2 3

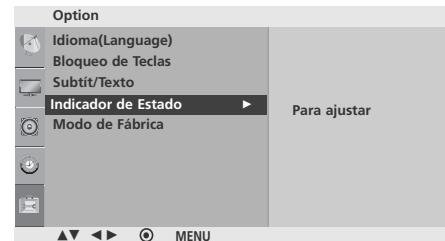
INDICADOR DE ENCENDIDO Para 26/32LF15R

Esta función le ayuda a ajustar el brillo del parpadeo del LED del sistema al encender el equipo.

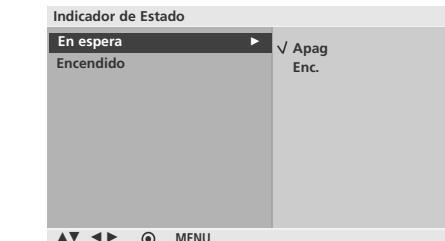
- 1** Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Opción**.



- 2** Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Indicador de Estado**.



- 3** Pulse el botón **▶** para seleccionar **En espera** o **Encendido**.



- 4** Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Enc.** o **Apag.**

- 5** Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

RESTABLECER AJUSTES DE FÁBRICA

Utilizar para restablecer rápidamente todas las opciones del menú a sus valores de fábrica originales.

Esta función elimina todos los programas de TV.

- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Opción**.

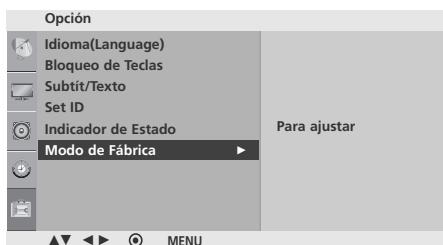
- 2 Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Modo de Fábrica**.

- 3 Pulse el botón **►** y después use el botón **◀** o **►** para seleccionar **Sí** o **NO**.

- 4 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2



3

CONTROL DE SONIDO Y DE IDIOMA

NIVELADOR AUTOMÁTICO DE VOLUMEN (AUTOMÁTICO DE VOLUMEN)

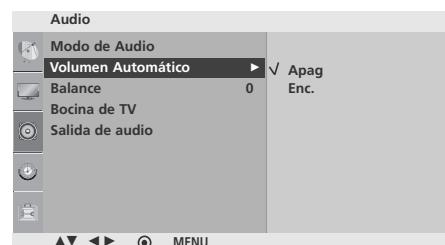
El volumen automático mantiene al mismo nivel el volumen al cambiar de programa.

-
- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Audio**.



1

- 2 Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Volumen Automático**.



2 3

- 3 Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Enc.** o **Apag.**

-
- 4 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

CONTROL DE SONIDO Y DE IDIOMA

AJUSTES DE SONIDO PREESTABLECIDOS (MODO DE AUDIO)

El modo de sonido le permite disfrutar del mejor sonido sin necesidad de realizar ajustes especiales, porque la TV establece las opciones de sonido más adecuadas basándose en el contenido del programa.

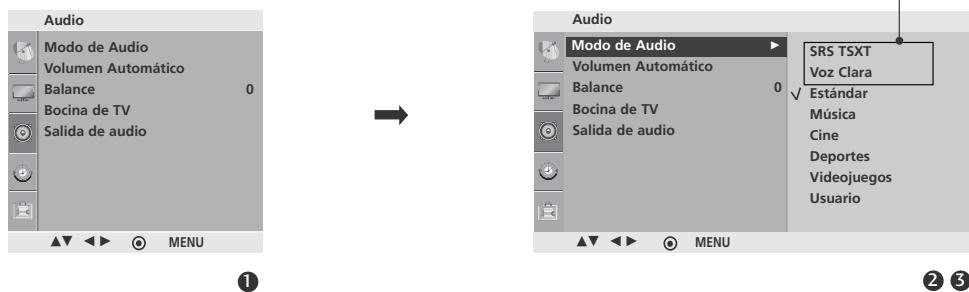
SRS TSXT(Para 26/32LF15R), Voz Clara(Para 26/32LF15R), Estándar, Música, Cine, Deportes o Videojuegos están preestablecidos como valores de fábrica para obtener una calidad de sonido óptima y no pueden ajustarse.

- 1 Presione el botón **SOUND** repetidamente, para seleccionar entre las siguientes opciones de sonido:

SRS TSXT(Para 26/32LF15R), Voz Clara(Para 26/32LF15R), Estándar, Música, Cine, Deportes, Videojuegos o Usuario.

- 2 Presione el botón **ENTER** para regresar a la TV donde estaba viendo.

■ Usted también puede ajustar **Modo de Audio** desde el menú **Audio**.

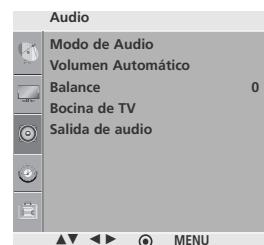


► **SRS** es una marca comercial de SRS Labs, Inc.
► La tecnología TruSurround XT ha sido incorporada bajo licencia de SRS Labs, Inc.

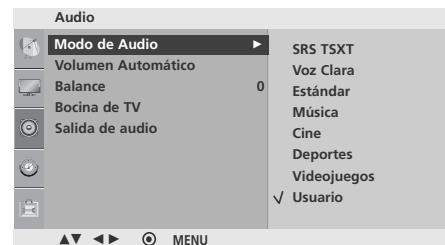
AJUSTE DE SONIDO - MODO USUARIO

Ajuste del ecualizador de audio.

- 1** Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Audio**.

**1**

- 2** Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Modo de Audio**.

**1**

- 3** Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Usuario**.

**2 3 4**

- 4** Presione el botón **▶**.
- 5** Seleccione una banda de frecuencia presionando el botón **◀** o **▶**.
Ajuste el nivel de sonido deseado mediante los botones **▲** o **▼**.

- 6** Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

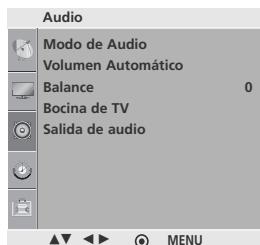
5

CONTROL DE SONIDO Y DE IDIOMA

AJUSTE DE BALANCE

Puede ajustar el balance de sonido de las bocinas a los niveles que desea ud.

- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Audio**.
- 2 Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Balance**.
- 3 Pulse el botón **▶** a continuación, los botones **◀** o **▶** para realizar los ajustes deseados.
- 4 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3

DISPOSICIÓN DE BOCINAS DE TV Para 26/32LF15R

Es posible ajustar el estado del altavoz interno.

En los modos TV, AV, COMPONENTE y HDMI, el audio del altavoz interno puede funcionar aun cuando no hay señal de video.

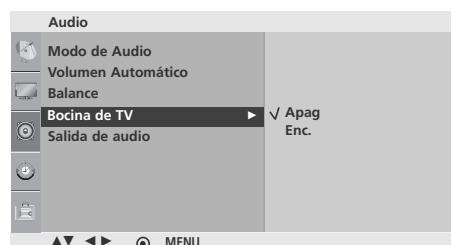
Si desea utilizar un sistema externo hi-fi, apague los altavoces internos de la TV.

- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **◀ o ▶** para seleccionar el menú **Audio**.



- 2 Pulse el botón **▶** y después use el botón **◀ o ▶** para seleccionar **Bocina de TV**.

- 3 Pulse el botón **▶** y después use el botón **◀ o ▶** para seleccionar **Enc.** o **Apag.**



- 4 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

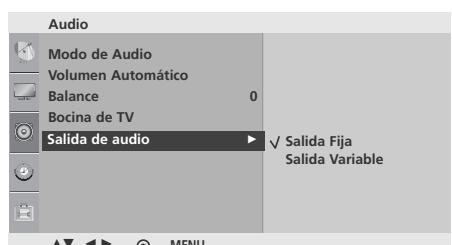
①
② ③

CONTROL DE SONIDO Y DE IDIOMA

SELECCIÓN DE SALIDA DE AUDIO Para 26/32LF15R

Seleccione **Salida Fija** o **Salida Variable** para conectar las salidas de audio.

- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Audio**.
- 2 Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Salida de audio**.
- 3 Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Salida Fija** o **Salida Variable**.
- 4 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



SELECCIÓN DEL LENGUAJE EN LA PANTALLA

Los menús pueden ser mostrados en la pantalla en el idioma inicial seleccionado. Primero seleccione su idioma.

-
- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Opción**.
 - 2 Pulse el botón **►** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Idioma(Language)**.
 - 3 Pulse el botón **►** a continuación, utilice el botón **◀** o **►** para seleccionar el idioma que desee.
 - 4 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.
-

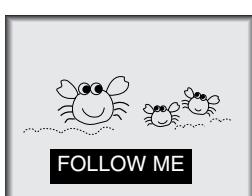
CONTROL DE SONIDO Y DE IDIOMA

SUBTITULAJE

El subtítulo es un proceso que convierte la porción de audio de un programa de televisión en palabras escritas, las cuales aparecen en la pantalla del televisor en una forma similar a los subtítulos. El subtítulo permite al televidente leer el diálogo y narración de los programas de televisión.

Usando el subtítulo

Las leyendas son los subtítulos del diálogo y narración de los programas de televisión. Para programas pregrabados, el diálogo del programa puede prepararse anticipadamente con subtítulos. Es posible subtitrar un programa en vivo usando un proceso llamado "subtítulo de tiempo real", el cual crea subtítulos instantáneamente. El subtítulo de tiempo real es normalmente efectuado por reporteros profesionales que usan un sistema de



taquigrafía a máquina y una computadora para traducir al inglés. El subtítulo es un sistema efectivo para personas con incapacidad auditiva, y también puede ayudar en la enseñanza de idiomas.

- La imagen de arriba muestra un subtítulo típico.

Consejos para el Subtítulo

- No todas las transmisiones de TV incluyen señales de subtítulo.
- Algunas veces las estaciones de Televisión transmiten cuatro señales de subtítulo diferentes en el mismo canal. Seleccionando Modo 1 o el Modo 2, usted puede escoger cuál señal visualizar. Modo 1 es la señal usual con subtítulos, mientras que otro modo puede desplegar demostraciones o información sobre la programación actual.
- El televisor puede no recibir señales de subtítulo en las siguientes situaciones.

1. Se enfrentan condiciones de recepción deficiente:

- **IGNICIÓN:**



La imagen puede vibrar, desviarse, llenarse de manchas negras o rayas horizontales. Usualmente causadas por interferencia de sistemas de ignición de automóviles, lámparas de neón, taladros eléctricos y otros aparatos eléctricos.



- **FANTASMAS:**

Los fantasmas son causados cuando la señal del Televisor se separa y sigue dos trayectorias. Una es la trayectoria directa y la otra es reflejada desde edificios altos, montañas u otros objetos. Puede mejorar la recepción cambiando la dirección o posición de la antena.



- **NIEVE:**

Si su receptor se localiza en una zona marginal en donde la señal es débil, su imagen puede ser estropeada por la aparición de puntos pequeños. Será necesario instalar una antena especial para mejorar la imagen.

2. Se reproduce una cinta de grabación vieja, en mal estado o copia pirata.
3. Las señales fuertes, aleatorias desde un carro o avión interfieren con la señal de TV.
4. La señal de la antena es débil.
5. El programa no se subtítulo cuando fue producido, transmitido o grabado.

1 Use el botón **CAPTION** repetidamente para seleccionar su subtítulo Modo1, Modo2, Texto1, Texto2 o Apag.

2 Presione el botón **ENTER** para regresar a la TV donde estaba viendo.

■ Ud. también puede ajustar **Subtí/Texto** en el menú **Opción**.

DISFRUTE DE LA TRANSMISIÓN ESTÉREO/SAP

La TV puede recibir programas MTS estéreo y SAP que acompañen la programación ya que se transmite una señal de audio adicional de igual calidad que la señal original y cuando selecciona Stereo (Estéreo) o SAP en el control remoto.

El sonido Mono se recibe automáticamente si el programa emite en Mono aunque se haya seleccionado Stereo o SAP.

Seleccione Mono si desea escuchar el sonido mono en zonas limítrofes remotas durante una emisión estéreo o SAP.

Es posible recibir emisiones estéreo o SAP en un canal analógico.

-
- 1 Utilice el botón **MTS** para seleccionar el modo MTS deseado en una señal analógica. Cuando presione el botón **MTS**, verá aparecer uno a uno **Mono**, **Estéreo** o **SAP**.

 - 2 Presione el botón **ENTER** para regresar a la TV donde estaba viendo.
-

! NOTA

- Seleccione el modo de sonido monofónico si la señal no está clara o está pobre en el área de recepción.
- Los modos de **Estéreo**, **SAP** están disponibles sólo cuando están incluidos en la señal de transmisión.

CONFIGURACIÓN HORARIA

AJUSTE DEL RELOJ

Deberá realizar correctamente la configuración horaria antes de utilizar la función de encendido/apagado por temporizador.

Si la hora se borrase debido a un corte eléctrico o por desenchufar la TV, vuelva a ajuste el reloj.

-
- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Hora**.
-

- 2 Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Reloj**.
-

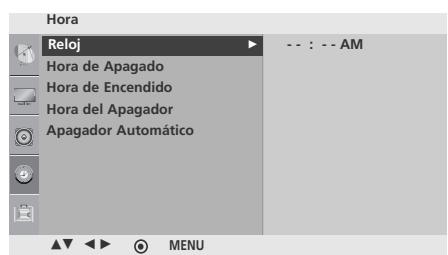
- 3 Pulse el botón **▶** y, a continuación, los botones **▲** o **▼** para ajustar la hora.
-

- 4 Pulse el botón **▶** y, a continuación, los botones **▲** o **▼** para ajustar los minutos.
-

- 5 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.
-



1



2 3 4

AJUSTES DE CONEXIÓN/DESCONEXIÓN AUTOMÁTICA MEDIANTE TEMPORIZADOR

La función de desconexión automática pone la TV en espera tras un periodo programado.

Dos horas después de encender la TV mediante el temporizador de conexión, la unidad volverá automáticamente al modo de espera, a menos que presione cualquier botón.

Una vez configurado el temporizador de conexión o desconexión, estas funciones se activarán diariamente a la hora establecida.

La función de desconexión automática sobrescribe la función de conexión automática si ambos se programan para el mismo periodo.

La TV debe estar en modo standby, para que la función de conexión automática funcione.

- 1** Pulse el botón **MENU** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Hora**.

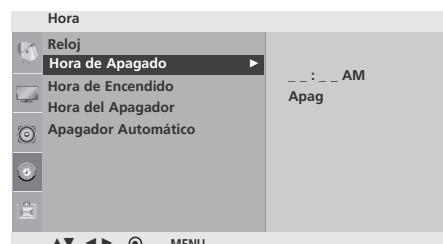
**1**

- 2** Pulse el botón **▶** y después use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Hora de Apagado / Hora de Encendido**.

- Para cancelar la función **Hora de Apagado / Hora de Encendido**, seleccione **Apag**.

- 3** Pulse el botón **▶** y, a continuación, los botones **▲** o **▼** para ajustar la hora.

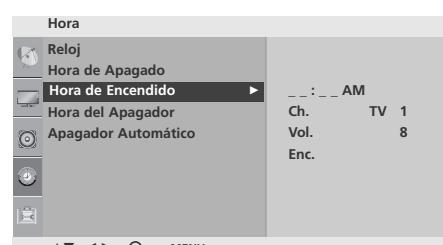
- 4** Pulse el botón **▶** y, a continuación, los botones **▲** o **▼** para ajustar los minutos.

**2****3****4**

- 5** Sólo para la función **Hora de Encendido**

- Canal (Channel):** Presione el botón **▶** y, a continuación, los botones **▲** o **▼** para seleccionar el programa.
- Volumen:** Presione el botón **▶** y, a continuación, los botones **▲** o **▼** para ajustar el nivel de volumen en switch-on.

- 6** Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

**2****3****4****5**

CONFIGURACIÓN DEL TEMPORIZADOR DE APAGADO AUTOMÁTICO

El Temporizador para Dormir apaga el TV después de un tiempo prefijado.

Nota: Si apaga el TV después de haber programado el temporizador para dormir, el ajuste se borrará.

-
- 1 Presione el botón **SLEEP** para fijar el tiempo para dormir. ‘ - - -’ aparecerá en la pantalla, seguido de 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 y 240.
 - 2 Cuando el tiempo de dormir deseado aparece en la pantalla, Presione el botón **ENTER**. El temporizador comienza la cuenta atrás desde el número de minutos seleccionado.
 - 3 Para verificar el tiempo de dormir que queda, presione el botón **SLEEP** solamente una vez.
 - 4 Para cancelar dormir, presione repetidamente el botón **SLEEP** hasta seleccionar ‘ - - -’.
-

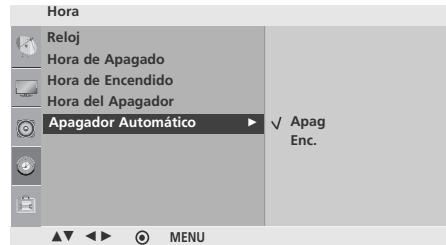
CONFIGURACIÓN DE CORTE AUTOMÁTICO

Si la TV se enciende y no hay señal de entrada, ésta se apagará automáticamente tras 10 minutos.

-
- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **Hora**.



-
- 2 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Apagador Automático**.



-
- 3 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Enc.** o **Apag.**

-
- 4 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

①
②
③

APÉNDICE

LISTA DE VERIFICACIÓN DE PROBLEMAS

No se trabaja normalmente.

| | |
|-------------------------------|---|
| El control remoto no funciona | <ul style="list-style-type: none">■ Verifique para ver si hay algún objeto entre el producto y el control remoto causando la obstrucción. Asegúrese de apuntar el control remoto directamente al televisor.■ Están puestas las baterías con la polaridad correcta (+con +, -con -)?■ Está correcta la configuración del modo remoto de la operación: TV, VCR etc.?■ Ponga nuevas baterías. |
| De repente la TV se apaga | <ul style="list-style-type: none">■ Está configurado el tiempo para dormir?■ Verifique las configuraciones de control de la potencia. La potencia interrumpida. |

No sirve la función de video.

| | |
|---|---|
| No imagen No sonido | <ul style="list-style-type: none">■ Verifique si el producto está encendido.■ Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión.■ Está metido el cordón de alimentación dentro del tomacorriente de la pared?■ Verifique la dirección y/o la ubicación de su antena.■ Pruebe el tomacorriente, enchufe un cordón de alimentación de otro producto en el tomacorriente donde estaba enchufado el cordón de alimentación del producto. |
| La imagen aparece lentamente después de encender la TV | <ul style="list-style-type: none">■ Es normal, la imagen es muda durante el proceso de inicio del producto. Favor de contactar a su centro de servicio, si la imagen no aparece cinco minutos después. |
| Color o imagen deficiente, o No color | <ul style="list-style-type: none">■ Ajuste Color en la opción del menú.■ Mantenga una distancia suficiente entre el producto y el VCR.■ Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión.■ Están instalados apropiadamente los cables de video?■ Active cualquier función para restablecer el brillo de la imagen. |
| Bar horizontal/vertical o imagen temblante | <ul style="list-style-type: none">■ Verifique la interferencia local como aparatos eléctricos o herramientas de potencia. |
| Recepción pobre en algunos canales | <ul style="list-style-type: none">■ Estación o cable con problemas experimentales, sintonice a otra estación.■ Si la señal de estación es débil, reubique la antena para recibir estación más débil.■ Verifique las fuentes de la interferencia posible. |
| Lineas o rayas en las imágenes | <ul style="list-style-type: none">■ Verifique la antena (Cambio la dirección de la antena). |
| No hay recepción de imagen al conectar la toma HDMI | <ul style="list-style-type: none">■ Chequee que el cable HDMI admite la versión 1,3.Los cables HDMI que no admiten la versión 1,3 de HDMI, provocan parpadeos o no muestran la imagen en pantalla. Si este es el caso, utilice cables recientes que soporten la versión 1,3 de HDMI. |

No sirve la función de audio.

| | |
|---|---|
| Imagen OK pero No sonido | <ul style="list-style-type: none"> ■ Presione el botón VOL o Volume. ■ Sonido mudo? Presione el botón MUTE. ■ Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión. ■ Están instalados apropiadamente los cables de audio? |
| No salida de una de las bocinas | <ul style="list-style-type: none"> ■ Ajuste el Balance en la opción del menú. |
| Sonido raro desde interior del producto | <ul style="list-style-type: none"> ■ Un cambio en la ambiente de humedad o temperatura puede causar un sonido raro cuando enciende o apaga el producto y esto no significa la falla del producto. |
| No hay sonido al conectar tomas HDMI o USB | <ul style="list-style-type: none"> ■ Chequee que el cable HDMI admite la versión 1,3. ■ Chequee que el cable USB admite la versión 2,0. ■ Lea archivos MP3 normales. <p>* Esta característica no se encuentra disponible para todos los modelos.</p> |

Hay un problema en el modo PC. (Sólo se aplica en el modo PC)

| | |
|---|--|
| La señal está fuera del rango (Formato no válido) | <ul style="list-style-type: none"> ■ Ajuste la resolución, la frecuencia horizontal o vertical. ■ Verifique la fuente de la entrada. |
| Barra o raya vertical en el fondo, Ruido hori- zontal y posicion incorrecta | <ul style="list-style-type: none"> ■ Ponga a trabajar auto-configuración o ajuste el reloj, la fase o la posición H/V. (opción) |
| El color de pantalla es inestable o color único | <ul style="list-style-type: none"> ■ Verifique el cable de señal. ■ Reinstate la tarjeta de video de la PC. |

Hay un problema en la configuración de Imagen.

| | |
|---|---|
| Cuando el usuario cam- bios la configuración de la imagen, la TV automáticamente con- vierte a los ajustes ini- ciales después de un cierto período de tiempo | <ul style="list-style-type: none"> ■ Esto significa que el televisor está en modo de tienda. Para cambiar al modo de Inicio usted debe hacer los siguientes: <p>Desde el Menú de TV, elija Opción -> Modo de Fábrica -> Sí (esperar unos pocos segundos para que la televisión descargue de nuevo) -> Seleccionar Idioma -> Elija Inicio -> Presione el botón ENTER -> OSD que aparezca “WELCOME” -> Presione el botón ENTER.</p> <p>Programa de búsqueda se iniciará automáticamente (Usted puede detener la búsqueda pulsando el botón MENU). Ahora ha completado el cambio a modo Inicio.</p> |
|---|---|

MANTENIMIENTO

Las malfunciones anticipadas pueden ser prevenidas. La limpieza regular y cuidadosa puede extender la suma de tiempo que ud. va a tener su nueva TV. Asegurese apagar la TV y desenchufar el cordón de alimentación antes de empezar cualquier tipo de limpieza.

Limiando la pantalla

- 1 Aquí hay una buena manera para mantener su pantalla limpia por un tiempo. Moje una tela suave en una mezcla de agua tibia con un poco de suavizante de ropa, o detergente de platos. Escurra la tela hasta que esté casi seca, luego límpie la pantalla con ella.
- 2 Asegurese que no haya exceso de agua en la pantalla, luego dejela secar por el aire antes de encender su TV.

Limiando el gabinete

- Para remover la suciedad o polvo, límpie el gabinete con una tela suave, seca y sin pelusa.
- Favor de asegurarse no usar una tela mojada.

Ausencia Extendida

⚠ AVISO

- ▶ Si ud. espera dejar su TV por un tiempo largo (como las vacaciones), será buena idea desenchufar el cordón de alimentación para proteger la TV contra el posible daño por tormentas o fallas de linea de alimentacion.

ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

| MODELO | | 22LG30R/C, 22LF15R (22LG30R/C-MA, 22LF15R-MA) | 26LF15R (26LF15R-MA) | 32LF15R (32LF15R-MA) |
|--|---|---|--|--|
| Dimensiones (Ancho x Altura x Profundidad) | incluyendo la base | 522,2 x 431,5 x 189,2 mm 26,1 x 20,0 x 8,9 pulgadas 20,5 x 16,9 x 7,4 pulgadas 663,3 x 508,2 x 227,3 mm 801,8 x 604,2 x 227,3mm | | |
| | excluyendo la base | 522,2 x 384,2 x 69,0 mm 26,1 x 17,7 x 3,1 pulgadas 20,5 x 15,1 x 3,3 pulgadas 663,3 x 449,8 x 80,0 mm 801,8 x 544,1 x 79,0 mm | | |
| Peso | incluyendo la base excluyendo la base | 5,2 kg / 11,4 libras 4,8 kg / 10,5 libras | 9,7 kg / 21,3 libras 8,1 kg / 17,8 libras | 12,0 kg / 26,4 libras 10,5 kg / 23,1 libras |
| Alimentación Eléctrica | | AC100-240V - 50/60Hz | | |
| Potencia requerida | | NTSC, PAL M-N | | |
| Sistema de la TV | | VHF 2-13, UHF 14-69, CATV 1-125 | | |
| Cobertura de programas | | 75 ohm | | |
| Impedancia de Antena Externa | | | | |
| Condición de ambiente | Temp.de operación Humedad de operación | 32 - 104°F (0 - 40°C) Menos de 80% | | |
| | Temp.para almacenar Humedad para almacenar | -4 - 140°F (-20 - 60°C) Menos de 85% | | |

■ Las especificaciones mostradas arriba se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora de calidad.

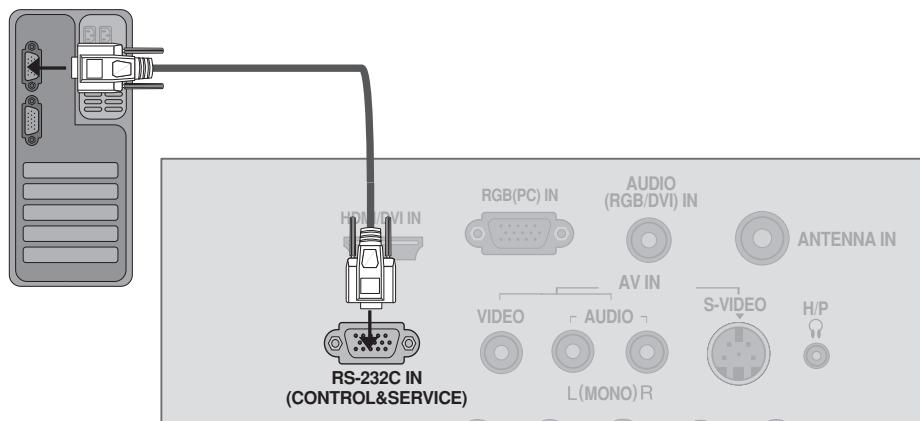
CONFIGURACIÓN DE DISPOSITIVO EXTERNO DEL CONTROL

Excepto 22/26/32LF15R

El puerto RS-232 permite conectar el conector de entrada RS-232C a un dispositivo de control externo (como una computadora o un sistema de control de A/V) para controlar en forma externa las funciones del televisor.

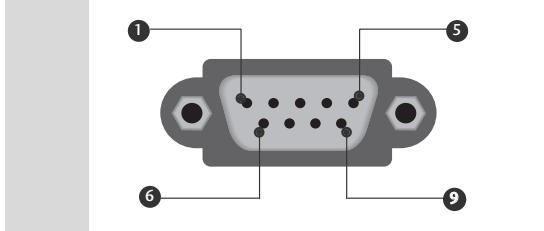
El RS-232 de esta unidad está diseñado para ser utilizado con hardware y software de control de RS-232 de terceros.

Instalación de RS-232C



Tipo del Conector; Macho D-Sub 9-Pines

| No. | Nombre de Pin |
|-----|----------------------------|
| 1 | No conexión |
| 2 | RXD (Recepción de datos) |
| 3 | TXD (Transmisión de datos) |
| 4 | DTR (Lado DTE listo) |
| 5 | GND |
| 6 | DSR (Lado DCE listo) |
| 7 | RTS (Listo para enviar) |
| 8 | CTS (Aprobado para enviar) |
| 9 | No Conexión |



Configuraciones de RS-232C

| Configuración de 7-Cables (Cable de módem NULL hembra-hembra serial) | | | | Configuración de 3-Cables (No estándar) | | | | |
|--|---------|----------|---------|--|---------|----|----------|-----|
| | PC | TV | | | PC | TV | | |
| RXD | 2 | ●————● 3 | TXD | | RXD | 2 | ●————● 3 | TXD |
| TXD | 3 | ●————● 2 | RXD | | TXD | 3 | ●————● 2 | RXD |
| GND | 5 | ●————● 5 | GND | | GND | 5 | ●————● 5 | GND |
| DTR | 4 | ●————● 6 | DSR | | DTR | 4 | 6 | DTR |
| DSR | 6 | ●————● 4 | DTR | | DSR | 6 | 4 | DSR |
| RTS | 7 | ●————● 8 | CTS | | RTS | 7 | 7 | RTS |
| CTS | 8 | ●————● 7 | RTS | | CTS | 8 | 8 | CTS |
| | D-Sub 9 | | D-Sub 9 | | D-Sub 9 | | D-Sub 9 | |

Configuración de ID

Use esta función para especificar un número de ID de la unidad.

Refiérase a “Grupeo de datos reales 1” ► p.79.

- 1 Pulse el botón **MENU** y después use el botón▲ o ▼ para seleccionar el menú **Opción**.



1

- 2 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Set ID**.



2

- 3 Pulse el botón ► y después use el botón ▲ o ▼ para ajustar **Set ID** seleccionar el número deseado de ID del monitor. Rango de ajuste de **Set ID** 1 - 99.

- 4 Presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.

Comunicación de los Parámetros

- Velocidad de banda : 9 600 b/s (UART)
- Longitud de datos : 8 bits
- Paridad : No se aplica
- Bit de detención : 1 bit
- Código de comunicación : Código ASCII
- Use un cable cruzado (reverso).

APÉNDICE

Lista de Referencia de los Comandos

| COMANDO 1 | COMANDO 2 | DATO (Hexadecimal) | COMANDO 1 | COMANDO 2 | DATO (Hexadecimal) | | |
|---|-----------|-----------------------|-----------|-----------------------------|-----------------------|----|----------|
| 01. Alimentación | k | a | 00 ~ 01 | 13. Balance | k | t | 00 ~ 64 |
| 02. Relación de Aspecto | k | c | (► p.77) | 14. Temperatura de color | k | u | 00 ~ 03 |
| 03. Pantalla muda | k | d | 00 ~ 01 | 15. Ajuste de rojo | k | v | 00 ~ 50 |
| 04. Silenciador de volumen | k | e | 00 ~ 01 | 16. Ajuste de verde | k | w | 00 ~ 50 |
| 05. Control de volumen | k | f | 00 ~ 64 | 17. Ajuste de azul | k | \$ | 00 ~ 50 |
| 06. Contraste | k | g | 00 ~ 64 | 18. Estados anormales | k | z | FF |
| 07. Brillo | k | h | 00 ~ 64 | 19. Auto-configuración | j | u | 01 |
| 08. Color | k | i | 00 ~ 64 | 20. Ecualizar | j | v | (► p.79) |
| 09. Tinte | k | j | 00 ~ 64 | 21. Selección de canal | m | a | (► p.80) |
| 10. Nitidez | k | k | 00 ~ 64 | 22. Key | m | c | (► p.81) |
| 11. Selección de OSD | k | l | 00 ~ 01 | 23. Control de luz de fondo | m | g | 0 ~ 64 |
| 12. Modo bloqueado de control remoto | | m | | | | | |

APÉNDICE

Transmisión / Receiving Protocol

| Transmisión | Reconocimiento de OK |
|--|---|
| [Commando1] [Commando2] [] [Set ID] [] [Dato] [Cr] [Comando 1] : Primer comando para controlar la TV.(j,k,m o x) [Comando 2] : Segundo comando para controlar la TV. [Set ID]: Ud. puede ajustar la ID de unidad para seleccionar el número deseado de ID de la TV en el menú Especial. Rango de ajuste es de 1 a 99. Cuando seleccione la ID de unidad '0', cada TV conectada será controlada. ID de unidad está indicado en decimal (1 - 99) en el menú en Hexadecimal (0x0 - 0x63) en la transmisión/recibiendo el protocolo. [DATO] : Para transmitir los datos de comando. Transmite el dato 'FF' a leer estados de comando [Cr] : Retorno Código ASCII como '0x0D' [] : Código ASCII como 'espacio (0x20)' | [Commando2] [] [Set ID] [] [OK] [Dato] [x] La TV transmite ACK (reconocimiento)basando en este formato cuando recibe un dato normal. En este momento, si el dato está en el modo de leer, esto indica el estado de dato actual. Si el dato está en el modo de escribir, esto regresa los datos de la computadora. Reconocimiento de NG [Commando2] [] [Set ID] [] [NG] [Dato] [x] La TV transmite ACK (reconocimiento)basando en este formato cuando recibe un dato anormal de funciones no-viable o errores de comunicación. [Commando 2] : Use como comando. [Set ID] : Use el carácter pequeño, si la ID definida es 10, enviará '0'; a' [DATO] : Use el carácter pequeño, si los datos son 0xab, enviará 'a'; 'b'. [NG] : Use el carácter grande |

01. Potencia (Comando: k a)

Para controlar la potencia Encendida/Apagada de la TV.

Transmisión [k][a][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 00 : Apagado Dato 01 : Encendido

Reconocimiento [a][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

Para mostrar la potencia Encendida/Apagada.

Transmisión [k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Reconocimiento [a][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

* Si existe un período de retraso entre el comando y el mensaje de confirmación durante la secuencia de encendido, este debería ser descrito como "Nota: en este modelo, la TV enviará la confirmación tras completarse el proceso de encendido. Podría existir un período de retraso entre el comando y la confirmación."

02. Proporción de aspecto (Commando: k c)

Para ajustar el formato de pantalla. (Formato de la imagen principal) Ud.

Puede hacer la Relación de Aspecto con el menú Imagen.

Transmisión [k][c][][Set ID][][Dato][Cr]

| | |
|----------------|----------------|
| Dato 01: 4:3 | Dato 05: Zoom2 |
| Dato 02: 16:9 | ⋮ |
| Dato 04: Zoom1 | Reservado |

Reconocimiento [c][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

* Al utilizar la entrada RGB PC, Componente (por componentes) o HDMI, debe seleccionar entre el formato de imagen en pantalla 16:9 ó 4:3.

03. Mudo de pantalla (Commando: k d)

Para seleccionar mudo de pantalla encendido/apagado.

Transmisión [k][d][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 00 : Mudo apagado de pantalla(Imagen encendida)

Dato 01 : Mudo encendido de pantalla(Imagen apagada)

Reconocimiento [d][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

04. Mudo de volumen (Commando: k e)

Para controlar mudo de volumen encendido/apagado.

Ud. también ajustar el mudo usando el botón MUTE del control remoto.

Transmisión [k][e][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 00 : Mudo encendido de volumen(Volumen apagado)

Dato 01 : Mudo apagado de volumen(Volumen encendido)

Reconocimiento [e][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

05. Control de volumen (Comando: k f)

Para ajustar el volumen.

Ud. también puede ajustar el volumen con los botones de volumen del control remoto.

Transmisión [k][f][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 00 ~ Máx : 64

* Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' ► p.79.

Reconocimiento [f][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

06. Contraste (Commando: k g)

Para ajustar el contraste de pantalla.

Ud. puede ajustar el contraste en el menú Imagen.

Transmisión [k][g][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 00 ~ Max : 64

Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' ► p.79.

Reconocimiento [g][][Set ID][][OK][Dato][x]

07. Brillo (Comando: k h)

Para ajustar el brillo de pantalla.

Ud. puede ajustar el brillo en el menú Imagen.

Transmisión [k][h][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 00 ~ Max : 64

Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' ► p.79.

Reconocimiento [h][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

08. Color (Commando: k i)

Para ajustar el color de pantalla.

Ud. puede ajustar el color en el menú Imagen.

Transmisión [k][i][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 00 ~ Max : 64

Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' ► p.79.

Reconocimiento [i][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

09. Tinte (Comando: k j)

Para ajustar el tinte de pantalla.

Ud. puede ajustar el tinte en el menú Imagen.

Transmisión [k][j][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Red : 00 ~ Green : 64

Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' ► p.79.

Reconocimiento [j][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

APÉNDICE

APÉNDICE

10. Nitidez (Comando: k k)

Para ajustar la nitidez de pantalla.
Ud. puede ajustar la nitidez en el menú Imagen.

Transmisión [k][k][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min: 00 ~ Máx: 64

* Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' ► p.79.

Reconocimiento [k][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

11. Selección de OSD (Comando: k l)

Para seleccionar OSD (On Screen Display)
encendido/apagado controlando remotamente.

Transmisión [k][l][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 00: OSD apagado

Dato 01: OSD encendido

Reconocimiento [l][][Set ID][][OK][Dato][x]

12. Modo bloqueado de control remoto (Comando: k m)

Para bloquear el control remoto y los controles del panel frontal en la unidad.

Transmisión [k][m][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 00: Bloqueo apagado

Dato 01: Bloqueo encendido

Reconocimiento [m][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

* Si ud. no está usando el control remoto y tampoco los controles del panel frontal en la unidad, use este modo. Cuando la potencia principal enciende y apaga, el bloqueo de control remoto será liberado.

13. Balance (Comando: k t)

Para ajustar el balance.

Ud. puede ajustar el balance en el menú Audio.

Transmisión [k][t][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min: 00 ~ Max: 64

Refiérase a 'Grupeo de dato real 1' ► p.79.

Reconocimiento [t][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

14. Temperatura de color (Comando: k u)

Para ajustar la temperatura de color.

Ud. puede ajustar Temperatura Color en el menú Imagen.

Transmisión [k][u][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 00: Medio 01: Fria 02: Cálida 03: Usuario

Reconocimiento [u][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

15. Ajuste de rojo (Comando: k v)

Para ajustar el rojo en la temperatura de color.

Transmisión [k][v][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min: 00 ~ Max: 50

Refiérase a 'Grupeo de dato real 2' ► p.79.

Reconocimiento [v][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

16. Green Adjustment (Commando: k w)

Para ajustar el verde en la temperatura de color.

Transmisión [k][w][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min: 00 ~ Max: 50

Refiérase a 'Grupeo de dato real 2' ► p.79.

Reconocimiento [w][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

17. Ajuste de azul (Comando: k \$)

Para ajustar el azul en la temperatura de color.

Transmisión [k][\$][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min: 00 ~ Max: 50

Refiérase a 'Grupeo de dato real 2' ► p.79.

Reconocimiento [\$][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

18. Estado anormal (Comando: k z)

Para reconocer un estado anormal.

Transmisión [k][z][][Set ID][][FF][][Cr]

Dato FF: Read

Reconocimiento [z][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

Dato 00: Normal (Encendido y existe la señal)

Dato 01: No señal (Encendido)

Dato 02: Apague la TV con el control remoto

Dato 03: Apague la TV con la función de temporizador para dormir

Dato 04: Apague la TV con la función RS-232C

Dato 05: 5V bajo

Dato 06: AC bajo

Dato 07: Apague la TV con la función de alarma de abanico (opción)

Dato 08: Apague la TV con la función de tiempo apagado

Dato 09: Apague la TV con la función de auto-dormido

Dato a: Apague la TV para detectar el AV.

* Esta función es para "leer sólo".

19. Auto-configuración (Comando: j u)

Para ajustar la posición de imagen y minimizar el temblor de imagen automáticamente. Sólo se trabaja en el modo RGB PC.

Transmisión [j][u][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 01: Para configurar

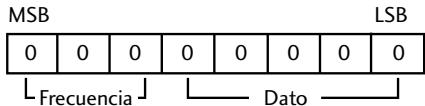
Reconocimiento [u] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Dato] [x]

| * Grupo de dato real 1 | * Grupo de dato real 2 |
|------------------------|------------------------|
| 00 : Paso 0 | 00: -30 |
| .. | 01: -29 |
| A : Paso 10 | 02: -28 |
| .. | .. |
| F : Paso 15 | 1E: 0 |
| 10 : Paso 16 | .. |
| .. | 28: +10 |
| 64 : Paso 100 | .. |
| .. | 3A: +28 |
| 6E : Paso 110 | 3B: +29 |
| .. | 3C: +30 |
| 73 : Paso 115 | .. |
| 74 : Paso 116 | 4E: N/A |
| .. | 4F: N/A |
| C7: Paso 199 | 50: N/A |
| .. | |
| FE : Paso 254 | |
| FF : Paso 255 | |

20. Ecualizar(Commando: j v)

- Para ajustar el ecualizado.

Transmisión [j] [v] [] [Set ID] [] [Dato] [Cr]



| 7 | 6 | 5 | Frecuencia | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | Paso |
|---|---|---|------------|---|---|---|---|---|-------------|
| 0 | 0 | 0 | 1'st Band | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0(decimal) |
| 0 | 0 | 1 | 2'st Band | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1(decimal) |
| 0 | 1 | 0 | 3'st Band | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2(decimal) |
| 0 | 1 | 1 | 4'st Band | | | | | | ... |
| 1 | 0 | 0 | 5'st Band | | | | | | |
| 1 | 0 | 1 | 6'st Band | | | | | | |
| 1 | 1 | 0 | 7'st Band | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 30(decimal) |
| 1 | 1 | 1 | 8'st Band | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 31(decimal) |

Reconocimiento [v] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Dato] [x]

APÉNDICE

21 . Selección de canal (Commando: m a)

Sintoniza canales en los números físicos siguientes.

Transmisión [m][a][][Set ID][][Dato0][][Dato1]
[][Dato2][][Dato3][][Dato4][][Dato5][Cr]

Dato 0: Número de canal físico (*transmitir por código hexadecimal)

NTSC air: 02~45

NTSC cable: 01, 0e~7d

Dato1, Dato2: Mayor número de canal

Dato1: Bytes altos

Dato2: Bytes bajos

Número de canal en dos partes: Número mayor - Número menor

Número de canal en una parte:

En caso de utilizar un número de canal en una parte,
el canal menor no será necesario.

Dato3, Dato4: Número de canal menor

No se necesita para NTSC.

Dato3: Bytes altos

Dato4: Bytes bajos

Ejemplo)

1. Comando: ma 00 23 xx xx xx 01 atributo (0x01): datos de imagen principal, dos partes (no es obligatorio), uso de canal físico, cable NTSC 'xx': en caso de sintonización de canal analógico el número de canal mayor o menor no importará

Reconocimiento[a][][Set ID][][OK][Dato0][Dato1]
[Dato2][Dato3][Dato4][Dato5][x][a][][Set ID]
[][NG][Dato0][x]

Dato5:

Atributo

| 7 Imagen principal/secundaria | 6 Canal de dos/una parte | 5 Uso de canal físico | 4 Reservado | 3 | 2 | 1 | 0 | Paso |
|-------------------------------|--------------------------|-----------------------|-------------|---|---|---|---|------------|
| 0 Principal | 0 Dos | 0 Uso | x | 0 | 0 | 0 | 0 | NTSC air |
| 1 Secundaria | 1 Uno | 1 Sin Uso | x | 0 | 0 | 0 | 1 | NTSC cable |

* Canal en dos/una parte: 6th bit

Este bit es utilizado en un sistema listo para cable.

* Uso de canal físico: 5th bit

Si la gama de canales es NTSC por aire o NTSC por cable, será posible sintonizar el canal sólo mediante el canal físico. En este caso, el uso del bit del canal físico debe ser bajo (0).

22. Mandar el código IR (Commando: m c)

Para mandar el código de botón del control remoto (IR).

Transmisión [m][c][][Set ID][][Dato][Cr]

Reconocimiento [c][][Set ID][][OK/NG][Dato][x]

| Código (Hexa) | Control Remoto | Code (Hexa) | Control Remoto |
|------------------|---------------------|----------------|----------------|
| 0F | TV | 44 | ENTER |
| 0B | INPUT | 1A | Q.VIEW |
| 08 | POWER | 52 | SOUND |
| 79 | RATIO | 4D | PICTURE |
| 10-19 | Tedas de números0-9 | 39 | CAPTION |
| 09 | MUTE | 0E | SLEEP |
| 02 | VOL ► | 54 | A.PROG |
| 03 | VOL ◀ | 55 | MEMORY/ERASE |
| 00 | CH ▲ | 1E | FAV |
| 01 | CH ▼ | 0A | MTS |
| 43 | MENU | | |

23. Control de luz de fondo(Commando : m g)

Para ajustar la luz trasera de la pantalla.

Transmisión [m][g][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato: Min : 00 ~ Max : 64

Reconocimiento [g][][Set ID][][OK][Dato][x]

Dato: Min : 00 ~ Max : 64

LG Electronics Inc.