

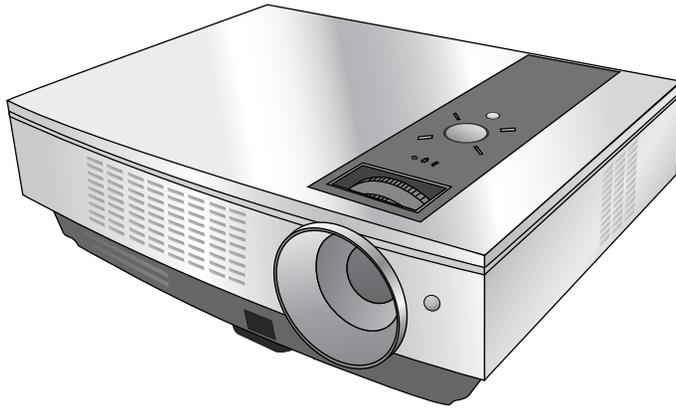


# LG DLP PROJECTOR

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز.  
يرجى الاحتفاظ بالدليل للرجوع إليه مستقبلاً.  
سجل رقم الطراز والرقم التسلسلي للجهاز.  
انظر الملصق المثبت على الجزء السفلي للجهاز وانقل هذه  
المعلومات إلى الوكيل عند الحاجة إلى الخدمة.  
رقم الطراز:  
الرقم التسلسلي:

## BX401C

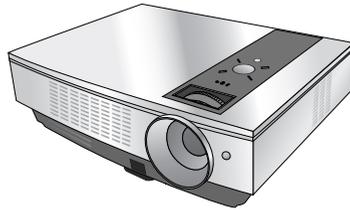
دليل المستخدم



# جهاز عرض DLP

تحذير

هذا منتج من الفئة أ. في البيئة الداخلية ربما يسبب هذا المنتج تداخلاً للموجات اللاسلكية، في هذه الحالة يجب أن يتخذ المستخدم تدابير كافية.



## المحتويات

وظيفة ضبط الشا	احتياطات السلا
٢٣..... تحديد اللغة	٤.....
٢٣..... استخدام وظيفة حجم الشاشة	اسم كل جز
٢٣..... عرض بمنطقة زائدة	الوحدة الرئيسية
٢٤..... استخدام وظيفة الانعكاس الأيسر/الأيمن	٧..... الجانب الخلفي
٢٤..... استخدام وظيفة الانعكاس العلوي/السفلي	٧..... لوحة التحكم
٢٤..... وظيفة وقت النوم	٨..... وحدة التحكم عن بعد
٢٥..... وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي	٩..... تركيب البطاريات
٢٥..... وظيفة موقت العرض التقديمي	٩..... مؤشرات حالة جهاز العرض
٢٦..... استخدام وظيفة "التكبير/التصغير الرقمي"	١٠..... المكونات
٢٧..... لاستخدام وظيفة keystone	١١..... الملحقات التي تباع بشكل منفصل
٢٧..... الفارغة الفيديو	
٢٨..... تحديد لون الصورة الفارغة	التركيب والتهيئة الأساسية
٢٨..... وظيفة الصورة الملتقطة	١٢..... التركيب والاحتياطات
٢٨..... صورة ثابتة الفيديو	١٣..... التهيئة الأساسية لجهاز العرض
٢٩..... استخدام وظيفة خرج الشاشة	١٤..... استخدام جهاز الأمان من Kensington
٢٩..... لمبة	١٥..... تشغيل جهاز العرض
٢٩..... صورة ثابتة الفيديو	١٥..... إيقاف تشغيل جهاز العرض
	١٦..... بؤرة الشاشة وضبط الموقع
وظيفة ضبط الشا	١٦..... تحديد إشارة الدخل
٣٠..... استخدام وظيفة الضبط التلقائي	
٣٠..... استخدام وظيفة الضبط التفصيلي	التوصيل
٣٠..... استخدام وظيفة ضبط الحجم	١٧..... التوصيل بالكمبيوتر
٣١..... استخدام وظيفة الضبط الأفقي	١٧..... التوصيل بالكمبيوتر المحمول
٣١..... استخدام وظيفة الضبط الرأسى	١٨..... التوصيل بالفيديو
	١٨..... التوصيل بمشغل أقراص DVD
RS-232C	١٨..... التوصيل بالتلفاز الرقمي
٢٢..... إعداد جهاز التحكم الخارجي	
	الوظيفة
أخرى	وظيفة الصور
٢٧..... عرض الشاشة المدعوم	١٩..... ضبط حالة الصورة
٢٧..... الصيانة	١٩..... وضع الصورة
٢٨..... استبدال اللمبة	٢٠..... وظيفة درجة حرارة الألوان التلقائية
٤٠..... كيفية تثبيت غطاء العدسة بجهاز العرض	٢٠..... جاما
٤١..... مواصفات الجهاز	٢٠..... وظيفة تغيير منحنيات جاما
	٢٠..... وظيفة Brilliant color™
	٢١..... وظيفة الملصق الأسود
	٢١..... يمكن ضبط الفيديو
	٢٢..... وظيفة تحكم الخبراء
	٢٢..... إعادة الضبط (إعادة الضبط على قيم المصنع الأصلية)

## احتياطات السلامة

تهدف احتياطات السلامة إلى مساعدة المستخدم على استخدام الجهاز بشكل دقيق وآمن لمنع حدوث أي مخاطر أو تلف مفاجئ.

← يمكن تصنيف الاحتياطات إلى "تحذيرات" و"تنبيهات". فيما يلي يتم شرح معنى كلٍ من "التحذير" و"التنبيه".

⚠ التحذير: يشير إلى إمكانية حدوث إصابات خطيرة للأفراد أو وفاتهم في حالة انتهاك أحد التوجيهات.  
⚠ التنبيه: يشير إلى إمكانية حدوث إصابات بسيطة للأفراد أو تلف الجهاز في حالة انتهاك أحد التوجيهات.

← بعد قراءة هذا الدليل، يرجى الاحتفاظ به في مكان يسهل الوصول إليه من قبل المستخدمين.

تحذير ⚠		التركيب الداخلي
لا تضع الجهاز في مكان معرض لأشعة الشمس المباشرة أو بالقرب من أجسام ساخنة مثل معدات إطلاق النار أو السخانات. فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق.	امنع الأطفال من التشبث بجهاز العرض المُركب أو تسلقه. فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق.	لا تضع المواد القابلة للاشتعال مثل الرشاشات القابلة للاشتعال وما إلى ذلك بالقرب من جهاز العرض. فقد يسقط جهاز العرض فوقهم مسبباً الإصابة أو الوفاة.

تذنية ⚠		التركيب الداخلي
عن نقل جهاز العرض، افصل دائماً مصدر التيار الكهربائي والأسلاك الواصلة بين الأجهزة. فقد يتلف السلك مسبباً نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.	لا تقم بتركيب الجهاز في موقع تكثر به الأتربة. فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق.	لا تقم بتركيب الجهاز في موقع غير ثابت، مثل تركيبه على رف متقلقل أو موقع منحدر أو في مكان يشد به الاهتزاز. فقد يسقط الجهاز مسبباً إصابات للأفراد.
لا تسد فتحة التهوية بمفرش منضدة أو ستارة وما إلى ذلك. فقد يسبب ذلك ارتفاع درجة حرارة الجهاز الداخلية مما ينتج عنه نشوب حريق.	لا تقم بتركيب الجهاز في موقع يمكن فيه وصول الزيت أو البخار إلى الجهاز مثل الأماكن القريبة من أفران تحضير الطعام أو أجهزة الترطيب وما إلى ذلك. فقد يسبب ذلك نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.	عند تركيب الجهاز على خزانة أو على رف، لا تترك الطرف الأمامي لجهاز العرض متدلياً من الرف. فقد يسبب التوازن غير الثابت لوزن الجهاز إصابة الأفراد أو حدوث مشاكل بجهاز العرض.
اترك مسافة فارغة (٣٠ سم أو أكثر) من الجدار عند تركيب جهاز العرض بحيث تتم تهويته بشكل جيد. فعدم القيام بذلك قد يسبب ارتفاع درجة حرارة الجهاز الداخلية مما ينتج عنه نشوب حريق.		لا تقم بتركيب الجهاز في مكان ردي التهوية، على رف كتب أو خزانة جدارية، وعلى سجادة أو وسادة. قد يسبب ذلك ارتفاع درجة حرارة الجهاز الداخلية مما ينتج عنه نشوب حريق.

تحذير ⚠		التركيب الخارجي
		لا تقم بتركيب الجهاز في مكان رطب، مثل موقع معرض لحوض استحمام أو مطر أو أي مصدر آخر من مصادر المياه وما إلى ذلك. فقد يسبب ذلك نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

تحذير ⚠		حول التيار الكهربائي
قم دائماً بتأريض الجهاز على نحو سليم. في حالة عدم تأريض الجهاز على نحو سليم، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث مشكلة بالجهاز أو تسرب التيار الكهربائي. في حالة تركيب الجهاز في موقع يتعدر به تأريضه، قم بشراء فاصل تسرب التيار الكهربائي وقم بتركيبه في مأخذ التيار. لا تقم بتأريض الجهاز بانبوب غاز أو ماسورة مياه أو قضيب حماية من الصواعق أو خط هاتف وما إلى ذلك.	لا تضع أي أجسام ثقيلة على سلك التيار الكهربائي ولا تجعل السلك تحت الجهاز. فقد يسبب ذلك نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.	قم بتوصيل قابس التيار الكهربائي بإحكام حتى لا يتحرك. فقد يتسبب التوصيل غير المحكم في نشوب حريق.

## تحذير ⚠️ حول التيار الكهربائي

لا تستخدم العديد من الأجهزة في وقت واحد عند استخدام مأخذ تيار متعدد المنافذ. فقد تسبب زيادة درجة حرارة مأخذ التيار في نشوب حريق.

## تحذير ⚠️ حول التيار الكهربائي

لا تضع سلك التيار الكهربائي بالقرب من جهاز تسخين. فقد تنصهر الطبقة الخارجية للسلك مسببة نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

لا تقع بتركيب جهاز العرض في مكان قد يخطو فيه الأفراد على سلك التيار الكهربائي، مما قد يسبب تلف السلك أو القابس. فقد يسبب ذلك نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

في حالة وجود أتربة على سن القابس أو في مأخذ التيار، قم بتنظيفه بشكل جيد. فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق.

لا تسيء استخدام سلك التيار الكهربائي أو تعالجه أو تلويه بشدة أو تثنيه أو تسحبه أو تضعه في صدع. في حالة ارتخاء جزء التوصيل، لا تستخدم سلك التيار الكهربائي.

عند فصل التيار الكهربائي، أمسك القابس لسحبه إلى خارج المأخذ. في حالة قطع السلك الداخلي، قد يتسبب ذلك في نشوب حريق.

لا تقم بتوصيل/فصل قابس التيار الكهربائي من مأخذ التيار لتشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض. (لا تستخدم قابس التيار الكهربائي كمفتاح لتشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض.)

فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية أو مشكلة بالجهاز.

## تحذير ⚠️ الاستخدام

لا تسقط أي أجسام على جهاز العرض أو تعرضه لأي اصطدام. فقد يتسبب ذلك في إصابة الأفراد أو حدوث مشاكل بجهاز العرض.

لا تقم بإدخال أي أجسام معدنية مثل العملات أو دبائيس الشعر أو الأجزاء المعدنية وما إلى ذلك، أو المواد القابلة للاشتعال مثل الورق أو أعواد الثقاب وما إلى ذلك داخل جهاز العرض. فقد يسبب ذلك نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

لا تضع حاويات السوائل أو قطع الديكور أو الشمع وما إلى ذلك، مثل الزهرية أو إناء الزهور أو مستحضرات التجميل أو الأدوية وما إلى ذلك أعلى جهاز العرض. فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو سقوط تلك الأشياء مما يسبب إصابة الأفراد.

في حالة عدم ظهور الشاشة أو سماع أي صوت، لا تستخدم الجهاز في هذه الحالة. قم بإيقاف تشغيل الجهاز وافصل التيار عن المأخذ في الحال. ثم اتصل بمركز الخدمة. فقد يسبب ذلك نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

في حالة دخول الماء أو جسيمات غريبة بداخل الجهاز، قم بإيقاف تشغيله وافصل التيار عن المأخذ. ثم اتصل بمركز الخدمة. فقد يسبب ذلك نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

عند تشغيل جهاز العرض أو بعد إيقاف تشغيله على الفور، لا تلمس فتحة العادم أو المنطقة القريبة من غطاء المصباح نظراً لارتفاع درجة حرارته للغاية.

في حالة تشغيل الجهاز، لا تنظر مباشرة إلى العدسة. تُصدر العدسة ضوءاً قوياً يسبب إصابة العين.

لا تقم مطلقاً بفتح أي غطاء، نظراً لمرور جهد كهربائي عالي بداخل الجهاز، فقد يشكل ذلك خطراً.

يجب الانتباه لسلك التيار

يوصى بوضع معظم الأجهزة على دائرة مخصصة: هذه دائرة مكونة من منفذ واحد تُزود هذا الجهاز فقط بالطاقة ولا تحتوي على منافذ أو دوائر فرعية. افحص صفحة المواصفات بديل المالك لكي تكون متأكداً. يجب عدم زيادة حمل منافذ الحائط. تعتبر منافذ الحائط زائدة الحمل أو منافذ الحائط التالفة أو أسلاك التوصيل أو أسلاك التيار المهترئة أو أسلام العزل التالفة والمشقوق مصادراً للخطر. يمكن أن يؤدي أي من هذه الحالات إلى التعرض لصدمة كهربائية. يجب دورياً فحص سلك الجهاز وإذا ما كان مظهره يشير إلى حدوث تلف أو تدهور، أفصله ولا تستمر في استخدام الجهاز واستبدل السلك بقطعة غيار مشابهة تماماً بواسطة فني خدمة معتمد. يجب حماية سلك التيار من أي إساءة استخدام ميكانيكية أو مادية، على سبيل المثال من الانثناء أو التفتيل أو الثقب أو إغلاق الباب عليه أو السير عليه. يجب الانتباه للمقابس ومنافذ الحائط ونقطة خروج السلك من الجهاز.

الاستخدام	تحذير
في حالة تعرض جهاز العرض لاصطدام شديد أو تلف الصندوق، قم بإيقاف تشغيل الجهاز وافصل التيار عن المآخذ. ثم اتصل بمركز الخدمة. فقد يسبب ذلك نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.	في حالة تسرب أي نوع من الغاز بما يتضمن الغاز المستخدم في المدن، لا تلمس مآخذ التيار الكهربائي وافتح النافذة لتهوئة الغرفة. فقد يؤدي الشرر إلى حدوث انفجار أو نشوب حريق.
دائمًا افتح باب العدسة أو أزل غطاء العدسة عند إضاءة لمبة جهاز العرض.	

الاستخدام	تنبيه
لا تلمس عدسة جهاز العرض. فقد يتسبب ذلك في تلف العدسة.	احرص على عدم تعرض العدسة لأي اصطدام عند نقل الجهاز. لا تضع أي جسم ثقيل على الجهاز. فقد يسقط الجهاز أو ينكسر مسببًا إصابات للأفراد.
تجنب الاستخدام المباشر للأدوات التي قد تتسبب في تلف الجزء الخارجي لجهاز العرض مثل السكين أو المطرقة وما إلى ذلك.	

التنظيف	تحذير
إذا رغبت في إزالة الأتربة أو الأوساخ العالقة بعدسة العرض الأمامية، فاستخدم بخاخ هواء أو قطعة قماش ناعمة ورطبة مع مُنظف متعادل.	في حالة انبعاث دخان أو شَمّ رائحة غريبة أو دخول جسم غريب إلى داخل الجهاز، توقف عن استخدامه. قم بإيقاف تشغيل الجهاز وافصل التيار عن المآخذ في الحال. ثم اتصل بمركز الخدمة. في حالة مواصلة استخدام الجهاز بهذه الحالة، قد ينتج عن ذلك نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
لا تقم برش الماء مباشرةً على أي جزء من أجزاء الوحدة الرئيسية عند تنظيف جهاز العرض. احرص على عدم دخول المياه في جهاز العرض أو تعرضه للبلل. فقد يسبب ذلك نشوب حريق وحدث صدمة كهربائية.	

التنظيف	تنبيه
عند تنظيف الأجزاء البلاستيكية مثل صندوق جهاز العرض وما إلى ذلك، افصل التيار الكهربائي واستخدم قطعة قماش ناعمة وجافة لتنظيفها برفق. لا تقم برش المياه على الجهاز أو استخدام قطعة قماش رطبة. وبخاصةً عند استخدام مواد التنظيف المختلفة ومُلمع السيارات والمُلمع الصناعي ومواد معالجة الكشط والشمع والبنزين والكحول وما إلى ذلك، فقد يؤدي ذلك إلى تلف الجهاز. قد ينتج عن ذلك نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو تلف الجهاز (التشوه أو التآكل أو التلف).	استشر البائع أو مركز الخدمة مرة واحدة في العام فيما يتعلق بالتنظيف الداخلي. في حالة عدم قيامك بتنظيف جهاز العرض واستخدامه في بيئة مُتربة لمدة طويلة، قد ينتج عن ذلك نشوب حريق أو حدوث مشكلة بالجهاز.

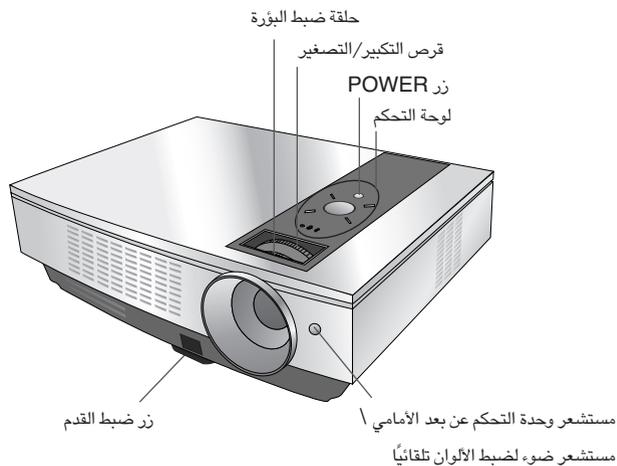
أخرى	تحذير
لا تقم بتفكيك جهاز العرض أو تعديل تصميمه ما لم يقم بذلك فني الإصلاح استشر البائع أو مركز خدمة العملاء فيما يتعلق بفحص الجهاز وضبطه وإصلاحه. فعدم القيام بذلك قد يسبب نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.	

أخرى	تنبيه
يجب عدم مزج البطاريات الجديدة مع البطاريات القديمة. يمكن أن يؤدي ذلك إلى زيادة سخونة البطاريات والتسريب.	يجب أن يقوم أفراد خدمة مؤهلون بخدمة اللبنة. تأكد من فصل المقبس، في حالة عدم استخدام جهاز العرض لفترة زمنية طويلة.
في حالة عدم استخدام جهاز العرض لفترة طويلة من الوقت، افصل التيار عن المآخذ. قد تسبب الأتربة ازدياد درجة حرارة المادة العازلة واشتعالها وسخونتها مما يؤدي إلى حدوث صدمة كهربائية أو تسرب التيار الكهربائي.	

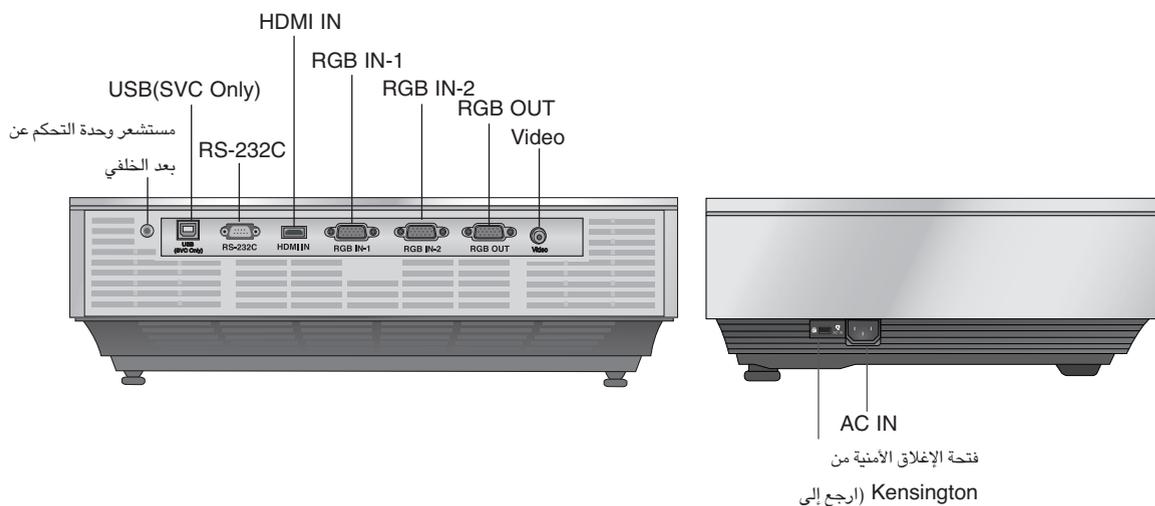
## اسم كل جز

## الوحدة الرئيسية

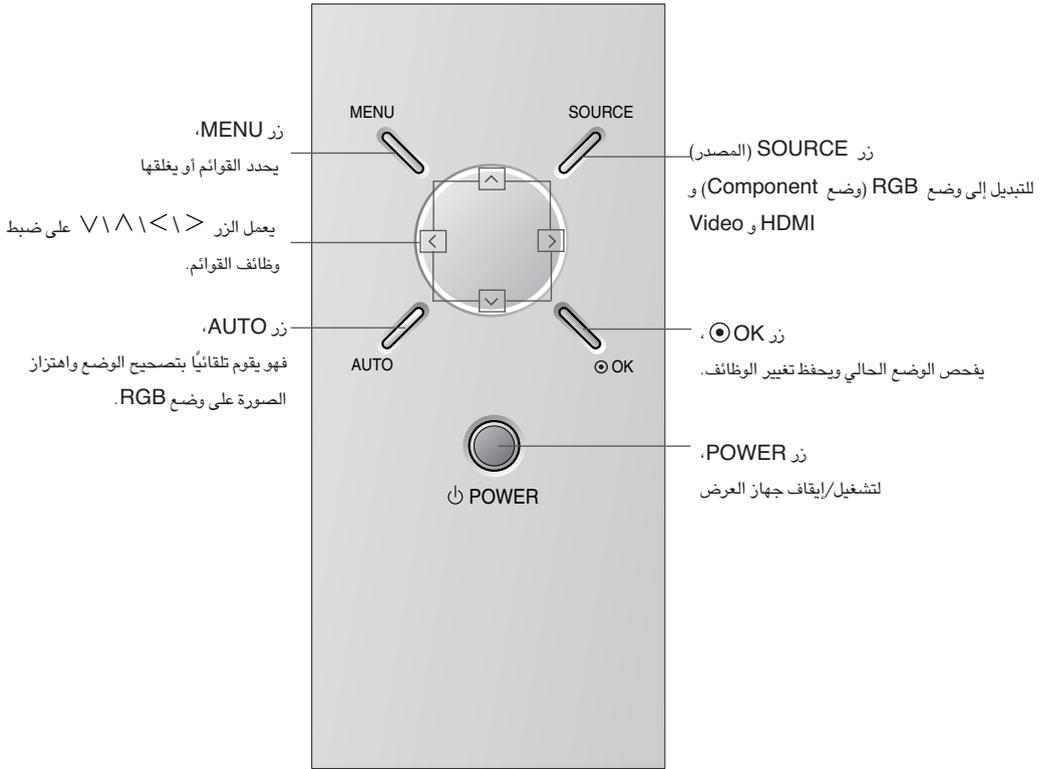
\* جهاز العرض هو عبارة عن جهاز مُصمم بتقنية عالية بالغة الدقة. ولكن قد ترى بشكل مستمر بقعاً غامقة متناهية في الصغر أو بقعة لولبية. ويعد ذلك أمراً طبيعياً للغاية كنتيجة لعملية التصنيع، ولكنه لا يعتبر عيباً وظيفياً.



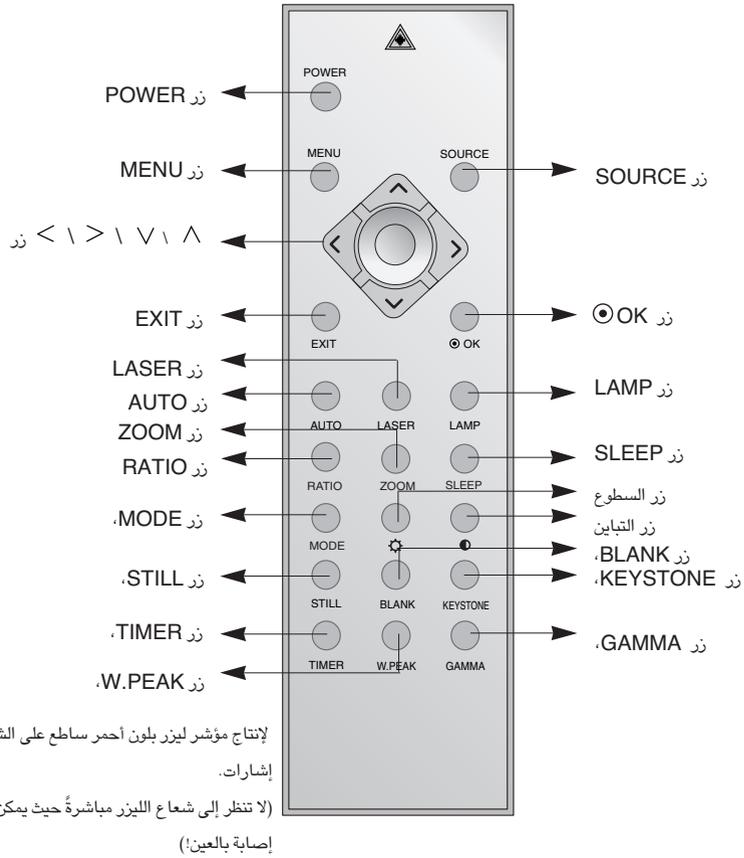
## الجانب الخلفي



لوحة التحكم



## وحدة التحكم عن بعد

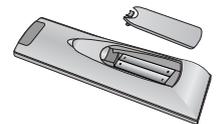


## تركيب البطاريات

تدبيه

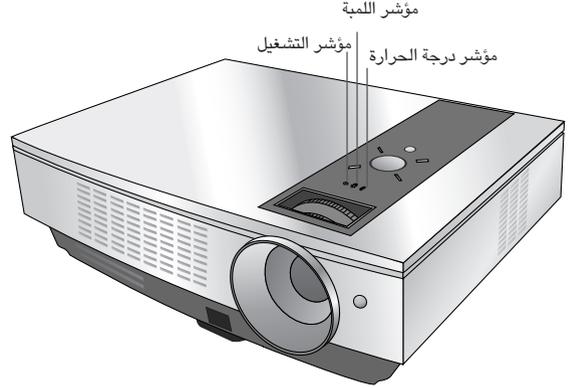
يوجد خطر انفجار في حالة استبدال البطارية بنوع غير صحيح.  
تخلص من البطاريات المستخدمة وفقاً للإرشادات.

- افتح غطاء تجويف البطارية بظهر وحدة التحكم عن بعد .
- ركب النوع المحدد من البطاريات مع التأكد من وضع الأقطاب في الأماكن الصحيحة، بحيث يتطابق الطرف "+" مع الطرف "+"، و"-" مع "-"
- قم بتركيب بطاريتين من نوع AAA بقوة ١.٥ فولت. لا تمزج البطاريات المستخدمة بالبطاريات الجديدة.



## مؤشرات حالة جهاز العرض

\* يعرض كل من مؤشر اللمبة ومؤشر التشغيل ومؤشر درجة الحرارة بالجزء العلوي من جهاز العرض حالة تشغيل المستخدم.

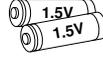


أحمر	استعداد.	مؤشر التشغيل
أخضر (وميض)	اللمبة تبدأ في التشغيل.	
أخضر	الوحدة قيد التشغيل (اللمبة في وضع التشغيل)	
برتقالي (وميض)	يتم تبريد المصباح (١٠ ثوانٍ) ..	
إيقاف	إيقاف التشغيل	
برتقالي	الاستعداد - يؤدي هذا الوضع إلى تبريد جهاز العرض بشكل طبيعي لمدة ٤ دقائق بعد إيقاف تشغيله.	
أحمر (وميض)	يشير ذلك إلى مشكلة في العجلة الملونة. برجاء الاتصال بمركز الخدمة المحلي التابع له.	
أحمر	لمبة جهاز العرض وصلت إلى نهاية عمرها الافتراضي ويجب استبدالها بلمبة جديدة.	مؤشر اللمبة
أحمر (وميض)	حدث عطل بمصباح جهاز العرض. أعد تشغيل جهاز العرض بعد مرور وقت كافٍ في حالة وميض هذا المؤشر باللون الأحمر مرة أخرى، اتصل بمركز الخدمة المحلي.	
أخضر (وميض)	غطاء اللمبة مفتوح.	
برتقالي	تم اكتشاف حالة درجة حرارة عالية. قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض.	مؤشر درجة الحرارة
أحمر	تم إيقاف تشغيل جهاز العرض بسبب الحرارة الشديدة.	
أحمر (وميض)	توقف التشغيل نتيجة لوجود مشكلة في مروحة التبريد الداخلية. اتصل بمركز الخدمة.	

## الملحقات التي تباع بشكل منفصل



وحدة التحكم عن بعد



بطارتان



دليل المستخدم السهل



دليل المستخدم على القرص المضغوط



سلك تيار كهربائي



كابل كمبيوتر

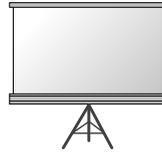
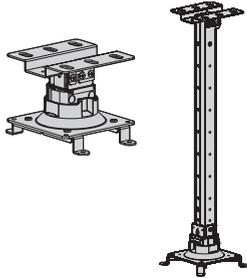


غطاء العدسة والشريط

## الملحقات التي تباع بشكل منفصل

\* اتصل بالوكيل لشراء هذه العناصر.  
 \* يرجى استشارة البائع (الذي قمت بشراء الجهاز منه) أو مركز خدمة LG Electronics.  
 \* لهذا المصباح عمر افتراضي محدد؛ فلذا يجب استبداله بأخر جديد عندما يحترق.  
 \* يمكن تغيير الأجزاء الاختيارية دون إخطار الشركة لتحسين جودة المنتج، كما يمكن إضافة أجزاء اختيارية جديدة.

## مثبت السقف لجهاز العرض



شاشة جهاز العرض



لمبة



كابل HDMI



كابل المكون



ريموتيفلا رايلا



كابل RS-232C



مهايئ RCA إلى D-Sub



كابل التوصيل من منفذ HDMI إلى منفذ DVI

## التركيب والتهيئة الأساسية

### التركيب والاحتياطات

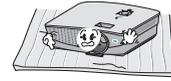
\* لا تقم بتركيب جهاز العرض في البيئات التالية، فقد يتسبب ذلك في عطل جهاز العرض أو تلفه.

● لا تقم بتركيب الجهاز في مكان رديء التهوية.

● لتجنب ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض، ينبغي تركيبه في موقع جيد التهوية، لا تضع أي أجسام قد تسد فتحة التهوية بالقرب من جهاز العرض. في حالة انسداد الفتحة، قد يؤدي ذلك إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض الداخلية.



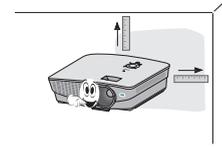
● لا تقم بتركيب جهاز العرض على سجادة أو بطانية، فقد يعوق ذلك فتحة التهوية الموجودة أسفل جهاز العرض. لا تقم بتركيب الجهاز إلا على أرضية مستوية أو سقف.



● احرص على عدم دخول أي جسيمات غريبة مثل الورق في مدخل الامتصاص.



● اترك مسافة فارغة تبلغ ٣٠ سم أو أكثر بالقرب من جهاز العرض.



● لا تقم بتركيب الجهاز في مكان ترتفع فيه درجة الحرارة أو نسبة الرطوبة.

● لا تقم بتركيب الجهاز في مكان تكون فيه نسبة الرطوبة أو درجة الحرارة مرتفعة للغاية. (ارجع إلى "درجة حرارة ونسبة رطوبة التشغيل" بصفحة ٤١).

● لا تقم بتركيب الجهاز في موقع تكثر به الأتربة.

● فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق.

● جهاز العرض هو عبارة عن جهاز مُصمم بتقنية عالية بالغة الدقة. ولكن قد ترى بشكل مستمر بقعاً غامقة متناهية في الصغر أو بقعة لولبية. ويعد ذلك أمراً طبيعياً للغاية كنتيجة لعملية التصنيع، ولكنه لا يعتبر عيباً وظيفياً.

● لاستقبال البث الرقمي، ينبغي شراء جهاز استقبال بث رقمي منفصل واستخدامه.

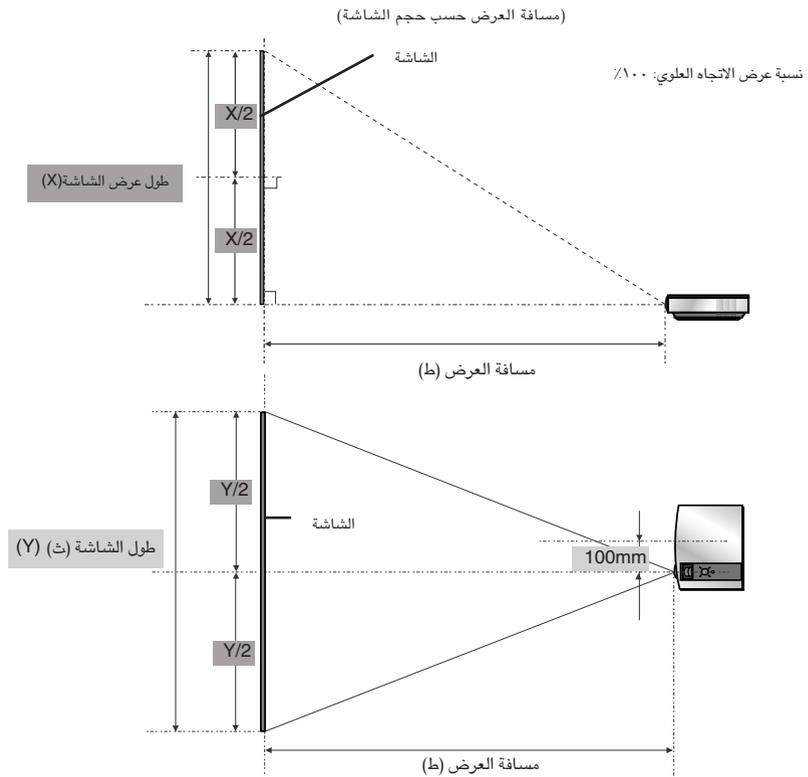
● في حالة عدم وجود إشارة دخل، لن تظهر شاشة القائمة.

● في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بُعد أثناء التشغيل

● قد لا تعمل وحدة التحكم عن بُعد في حالة تركيب مصباح مزود بكابح إلكتروني أو مصباح ثلاثي الأطوال الموجية.

## التهيئة الأساسية لجهاز العرض

١. قم بتركيب جهاز العرض على سطح ثابت ومستوي عندما يكون الكمبيوتر أو الفيديو مصدر الإشارة.
٢. قم بتركيب جهاز العرض على مسافة مناسبة من الشاشة. تحدد المسافة بين جهاز العرض والشاشة حجم الصورة الفعلي.
٣. قم بتركيب جهاز العرض بحيث تحافظ العدسة على الزاوية الصحيحة إلى اتجاه الشاشة. في حالة عدم الحفاظ على الزاوية الصحيحة، ستتميل الشاشة مما سيؤدي إلى تدهور جودة الصورة. في ذلك الوقت، قم بإجراء وظيفة "حجر الأساس". (ارجع إلى صفحة ٢٧)
٤. قم بتوصيل كابلات التيار الخاص بجهاز العرض والجهاز المتصل بمأخذ التيار الكهربائي.

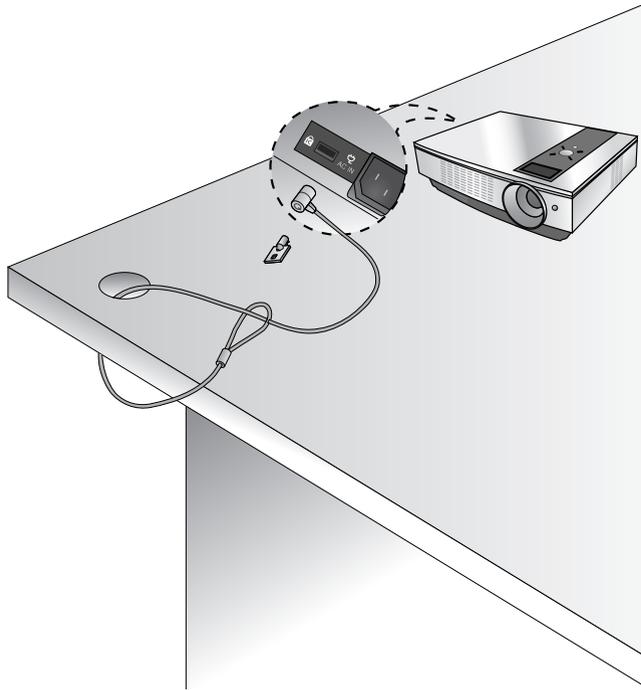


شاشة ٣:٤					
صورة				مسافة العرض	
حجم الشاشة (inch)	حجم الشاشة (mm)	طول الشاشة (mm)	عرض الشاشة (mm)	مسافة عرضية (mm)	المسافة البعيدة (mm)
40	1016	813	610	1265	1506
50	1270	1016	762	1586	1889
60	1524	1219	914	1906	2272
70	1778	1422	1067	2230	2656
80	2032	1626	1219	2552	3039
90	2286	1829	1372	2873	3422
100	2540	2032	1524	3195	3805
120	3048	2438	1829	3839	4571
140	3556	2845	2134	4482	5338
160	4064	3251	2438	5125	6104
180	4572	3658	2743	5769	6870
200	5080	4064	3048	6412	7636
220	5588	4470	3353	7056	8403
240	6096	4877	3658	7699	9169
260	6604	5283	3962	8343	9935
280	7112	5690	4267	8986	10701
300	7620	6096	4572	9630	11468

\* تعرض أطول / أقصر مسافة الحالة عند ضبطها بواسطة وظيفة التكبير/التصغير.

## استخدام جهاز الأمان من Kensington

- يحتوي جهاز العرض على موصل نظام حماية من "Kensington" على اللوحة الجانبية. وصل كابل نظام الحماية من "Kensington" كما يلي.
- للحصول على مزيد من التفاصيل حول جهاز الأمان من Kensington، ارجع إلى دليل المستخدم المرفق عند قيامك بشراء جهاز الأمان من فئة شرفسز-فزل. ينبغي شراء جهاز الأمان من فئة شرفسز-فزل على نحو منفصل. ما هي Kensington فئة شرفسز-فزل هي عبارة عن شركة تقوم ببيع تقنيات الإغلاق الأمنية للأجهزة الإلكترونية عالية السعر مثل الكمبيوتر الشخصي والكمبيوتر المحمول وما إلى ذلك. موقع الويب: <http://www.kensington.com>
- يعتبر نظام الحماية من "Kensington" عنصراً اختياريًا.



## تشغيل جهاز العرض

١. قم بتوصيل سلك التيار الكهربائي بشكل سليم.
٢. أزل غطاء العدسة. في حالة تركه في وضع التشغيل، يمكن أن يتعرض للتشويه نتيجة للحرارة المنبعثة من لمبة العرض.
٣. اضغط على زر POWER بوحدة التحكم عن بعد أو بالغطاء العلوي. (يومض مؤشر التشغيل الأخضر في حالة ما إذا كانت اللمبة في دائرة بدء التشغيل).
  - سوف تظهر صورة بعد تشغيل ضوء مؤشر التشغيل (أخضر)
  - قم بتحديد وضع المصدر باستخدام الزر SOURCE (المصدر).

## ملاحظة!

يجب عدم فصل سلك الطاقة عندما تكون مروحة التفرغ/السحب قيد التشغيل. في حالة فصل سلك الطاقة عندما تكون مروحة التفرغ/السحب قيد التشغيل، فقد يستغرق الأمر وقتاً طويلاً لتشغيل اللمبة بعد تشغيل الطاقة وربما يقل العمر الافتراضي لللمبة.

## إيقاف تشغيل جهاز العرض

١. اضغط على زر POWER بوحدة التحكم عن بعد أو بالغطاء العلوي.
٢. اضغط على زر POWER في الغطاء العلوي أو وحدة التحكم عن بعد مرة أخرى لإيقاف التشغيل.
٣. في حالة إضاءة مؤشر التشغيل LED بلون برتقالي ووميضه، لا تقم بفصل مصدر التيار (لمدة ١٠ ثوان) حتى يضيء مؤشر التشغيل LED باستمرار (بلون برتقالي).
  - إذا كان مؤشر التشغيل يومض باللون البرتقالي، فلن يعمل زر الطاقة في الغطاء العلوي أو وحدة التحكم عن بعد.
  - يتميز جهاز العرض هذا بوظيفة Quick Power On/Off (التشغيل/إيقاف التشغيل السريع) التي تسمح للمستخدم بتشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله على نحو سريع.

Power off?  
Please press Power key again.

ما هي وظيفة Quick Power On/Off (التشغيل/إيقاف التشغيل السريع)؟

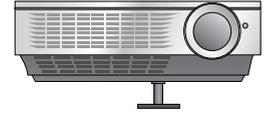
يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد دون الانتظار حتى يبرد. في حالة استمرار وضع الاستعداد لبعض الوقت، يمكن أن يعمل جهاز العرض دون الحاجة إلى التبريد عند تشغيله.

## بؤرة الشاشة وضبط الموقع

عند ظهور الصورة على الشاشة، تحقق من الصورة للشاشة وسلامة حجم الشاشة.



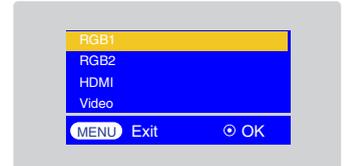
لرفع أو خفض الصورة على الشاشة، قم بتمديد أو سحب القدم في الجزء السفلي من جهاز العرض بدفع زر ضبط القدم كما هو موضح أدناه.



١. مع الضغط على زر ضبط القدم، ارفع أو اخفض جهاز العرض لوضع صورة الشاشة في الوضع الملائم.
٢. حرر الزر لفتح القدم في الوضع الجديد
٣. قم بإدارة القدم للخلف جهة اليسار أو اليمين لعمل تناسق دقيق لطول جهاز العرض بعد رفع القدم الأمامية، لا تضغط على جهاز العرض.

## تحديد إشارة الدخل

١. اضغط على الزر ظمئياً (المصدر) من جهاز التحكم عن بُعد أو من اللوحة الأمامية.



٢. بعد الانتقال إلى منفذ الإدخال المطلوب عن طريق الضغط على الزر  $\wedge$  ،  $\vee$  ، الرجاء الضغط على زر التأكيد.

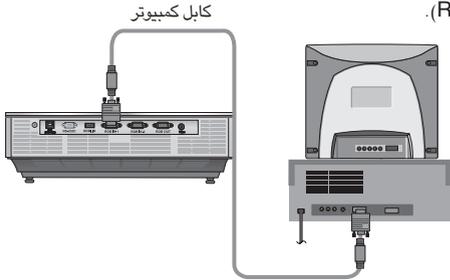
- عند توصيل كابل إشارة وتوفر إشارة، فإنه يتم تنشيط عنصر التحديد ليظهر بلون أبيض؛ أما في حالة عدم توفر إشارة، فإنه يتم إلغاء تنشيط عنصر التحديد ليظهر بلون رمادي.
- في حالة الضغط على زر تحديد الإدخال، فإنه يمكن تحديد العنصر الذي تم تنشيطه.
- من الممكن المشاهدة عن طريق تحديد RGB 1 لمنفذ الإدخال Component 1 و RGB 2 لمنفذ الإدخال Component 2 وفي حالة منفذ الإدخال Component، فإنه لن يتم تنشيط قائمة العناصر التي تظهر على الشاشة (OSD)، حتى في حالة عدم توفر إشارة إدخال.

## التوصيل

### التوصيل بالكمبيوتر

\* يمكنك توصيل جهاز العرض بالكمبيوتر من خلال خرج شغب وشغب وشغبتا. \* ارجع إلى صفحة ٢٧ للحصول على معلومات حول عرض الشاشة المدعوم من خلال جهاز العرض.

\* يمكنك تحديد مقبس إدخال RGB من قائمة "خرج الشاشة" التي سيتم تحويلها إلى "خرج RGB (إما RGB1 أو RGB2).

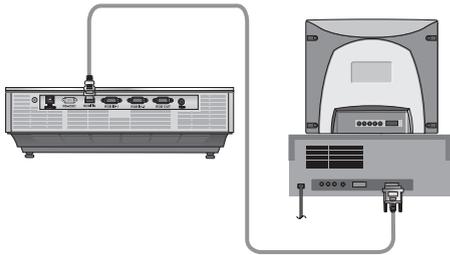


< للاستخدام عن طريق التوصيل بمنفذ إدخال RGB >

قم بتوصيل منفذ RGB IN-1 الخاص بجهاز العرض بمنفذ خرج الكمبيوتر من خلال كابل الكمبيوتر.

\* يمكنك أيضاً التوصيل بمنفذ RGB IN-2

كابل التوصيل من منفذ HDMI إلى منفذ DVI



< للاستخدام عن طريق التوصيل بطرف منفذ HDMI >

الرجاء توصيل طرف منفذ HDMI IN الخاص بجهاز العرض وطرف منفذ إخراج الكمبيوتر باستخدام كابل التوصيل من منفذ HDMI إلى منفذ DVI.

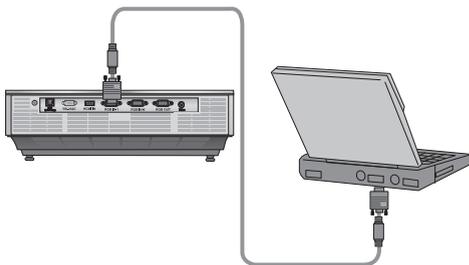
### التوصيل بالكمبيوتر المحمول

> طريقة التوصيل <

قم بتوصيل منفذ RGB IN-1 الخاص بجهاز العرض بمنفذ خرج الكمبيوتر من خلال كابل الكمبيوتر.

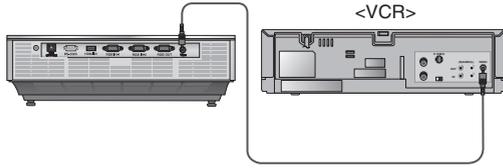
\* يستطيع الكمبيوتر المحمول من النوع المتوافق مع تقنية USB/نصفاً نصف إخراج العرض إلى كلاً من شاشة الكمبيوتر المحمول والشاشة الخارجية في وقت واحد. عند إرسال إشارة الخرج إلى كلاً الجانبين، ربما لا تكون جودة عرض الشاشة الخارجية مرضية. وفي هذه الحالة، اضبط خرج الصورة الخاص بالكمبيوتر المحمول على الشاشة الخارجية فقط. (للحصول على وصف تفصيلي، ارجع إلى دليل المستخدم الخاص بالكمبيوتر المحمول.)

\* يمكنك أيضاً التوصيل بمنفذ RGB IN-2



## التوصيل بالفيديو

\* يمكنك توصيل جهاز العرض بأجهزة تسجيل أشرطة الفيديو (VCR) أو كاميرات الفيديو أو أي أجهزة فيديو متوافقة أخرى.

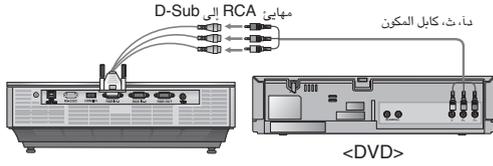


## طريقة التوصيل &lt;

1. قم بتوصيل طرف توصيل A/V IN (الصوت/الصورة) الخاص بجهاز العرض وطرف توصيل خرج الصورة الخاص بجهاز الصوت/الصورة مستخدماً كابل الفيديو./

## التوصيل بمشغل أقراص DVD

\* ربما تم الإشارة إلى أطراف توصيل الخرج (Y,Pb,Pr) الخاصة بجهاز طبط في بعض الأجهزة كالأطراف Y,Pb,Pr/Y-R-Y/Y,Cb,Cr.



## طريقة التوصيل &lt;

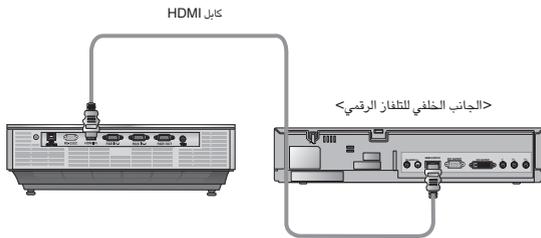
1. RGB قم بتوصيل كابل DVD Component بمهايئ RCA إلى D-Sub. ثم قم بتوصيل مهايئ RCA إلى D-Sub كابل RGB IN-1 الخاص بجهاز العرض.
- \* عند التوصيل بالتلفاز الرقمي باستخدام خرج قبط (الواجهة الرقمية المرئية)، ينبغي استخدام كابل التوصيل من قبط (الواجهة الرقمية المرئية) إلى قنط (واجهة الوسائط المتعددة عالية الوضوح).

\* يمكنك أيضاً التوصيل بمنفذ RGB IN-2

Signal	Component
480i	O
480p	O
720p	O
1080i	O
576i	O
576p	O

## التوصيل بالتلفاز الرقمي

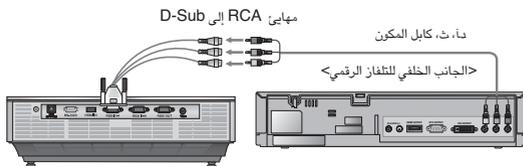
\* لاستقبال البث الرقمي، ينبغي شراء جهاز استقبال بث رقمي منفصل.  
\* للحصول على طريقة تفصيلية حول توصيل التلفاز الرقمي بجهاز العرض وطريقة استخدام التلفاز الرقمي، ارجع إلى دليل المستخدم الخاص بالتلفاز الرقمي.



## كيفية توصيل مصدر HDMI &lt;

1. قم بتوصيل طرف HDMI IN الخاص بجهاز العرض بطرف الإخراج HDMI الخاص D-TV Set-Top Box من خلال كابل HDMI.

2. يمكن استقبال إشارة التلفاز الرقمي في وضع (٥٧٦ك) ٤٨٠ك و ٧٢٠ك وض ١٠٨٠ فقط.  
\* لا تتوفر وظيفة دعم الصوت.



## كيفية توصيل مصدر &lt;

1. Component قم بتوصيل كابل D-TV Set-Top Box Component بمهايئ RCA إلى D-Sub. ثم قم بتوصيل مهايئ RCA إلى D-sub بمقبض RGB IN-1 الخاص بجهاز العرض.

\* عند التوصيل بالتلفاز الرقمي باستخدام خرج قبط (الواجهة الرقمية المرئية)، ينبغي استخدام كابل التوصيل من قبط (الواجهة الرقمية المرئية) إلى قنط (واجهة الوسائط المتعددة عالية الوضوح).

\* يمكنك أيضاً التوصيل بمنفذ RGB IN-2  
\* لا تتوفر وظيفة دعم الصوت.

## الوظيفة

\* تعد شاشة العرض المستخدمة في هذا الدليل مثالاً لمساعدة المستخدم على فهم طريقة تشغيل واستخدام الجهاز فقط، وقد تختلف تلك الشاشة عن الشاشة الفعلية للجهاز.  
\* في حالة عدم وجود إشارة دخل، لن تظهر شاشة القائمة.



## وظيفة الصورة

### ضبط حالة الصورة

١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .
٢. استخدم الزرين ∨ و ∧ لتحديد وظيفة الصورة.
٣. استخدم الزرين < و > لضبط حالة الصورة المرغوبة.

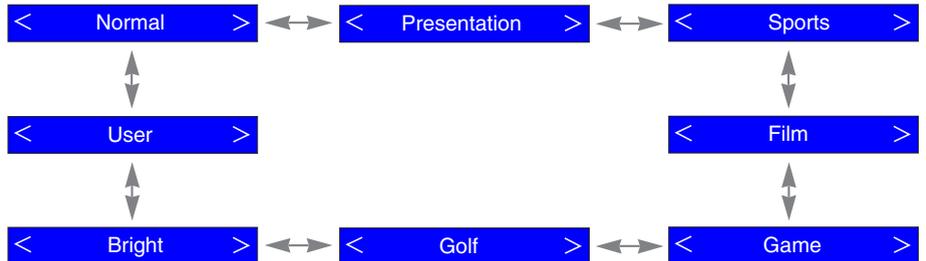
- يمكن ضبط عناصر قائمة .
- يتم عرض العنصر **Tint** (الوان) لإشارة ضابئ فقط ويكون قابلاً للضبط.
- يمكنك ضبط درجة تباين الشاشة بالضغط على الزر  بوحدة التحكم عن بُعد.
- يمكنك ضبط درجة سطوع الشاشة بالضغط على الزر  بوحدة التحكم عن بُعد.
- اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

### وضع الصورة

\* تحافظ تلك الوظيفة على أفضل حالة للصورة تلقائياً.

١. اضغط على الزر **MODE** بوحدة التحكم عن بُعد.
٢. اضغط على الزر < و > لتحديد حالة الصورة على النحو المرغوب.

• تؤدي كل ضغطة على الزر < و > إلى تغيير حالة الصورة على النحو الموضح أدناه:



- يمكنك استخدام هذه الوظيفة من خلال الزر **MENU** (القائمة).
- اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## وظيفة درجة حرارة الألوان التلقائية

- لتهيئة القيم (إعادة التعيين إلى الإعدادات الافتراضية)، حدد الخيار Natural (طبيعي).

1. بعد الضغط على زر MENU، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .
2. استخدم الزرين ∨ و ∧ لتحديد Color temp. (درجة حرارة الألوان التلقائية).
3. استخدم الزرين < و > لضبط حالة الصورة المرغوبة.

• في كل مرة تضغط فيها على الزرين < و >، تتغير القائمة على النحو التالي.



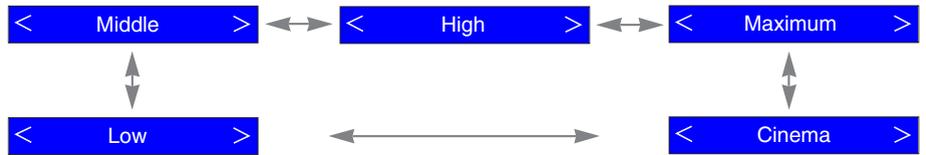
- يمكن إلغاء تنشيط هذه الخاصية بالاعتماد على وضع الصورة. عند ضبط وضع الصورة على ساطعة أو معتمة، يتعدى عليك ضبط وظيفة درجة حرارة الألوان.
- اضغط على الزر MENU (القائمة) مرتين أو الزر EXIT للخروج من شاشة القائمة.

## له

1. اضغط على الزر GAMMA بوحدة التحكم عن بُعد.

2. اضغط على الزر < و > لتحديد حالة الشاشة على النحو المرغوب.

• في كل مرة تضغط فيها على الزرين < و >، تتغير القائمة على النحو التالي.



• يمكنك استخدام هذه الوظيفة من خلال الزر MENU (القائمة).

• اضغط على الزر EXIT للخروج من شاشة القائمة.

## له لتلخيصه بيبيغة ثقيله

- تغير هذه الوظيفة منحنيات جاما للألوان الحمراء والخضراء والزرقاء على حدة لضبط درجة السطوع.

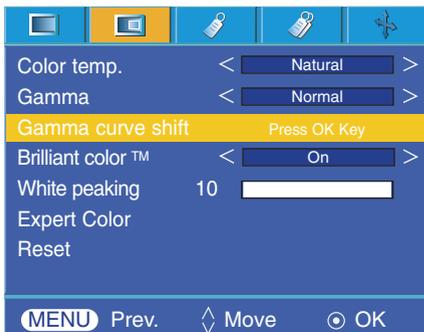
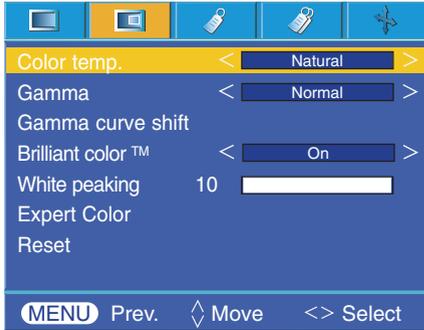
1. بعد الضغط على زر MENU، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .

2. استخدم الزرين ∨ و ∧ لتحديد Gamma curve shift.

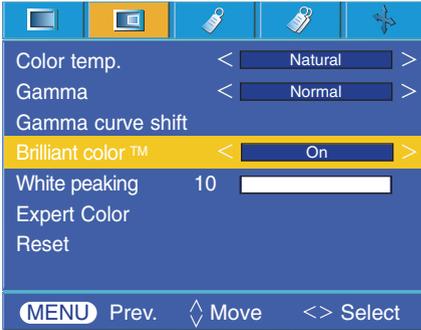
3. اضغط على زر OK .

4. عند ظهور الإطار الموضح أدناه، اضغط على الزرين ∨ و ∧ للتنقل بين العناصر والزرين < و > لضبط الشاشة على النحو المراد.

- يمكن ضبط تغير منحنيات جاما للألوان الحمراء والخضراء والزرقاء بين -20 و 20.
- اضغط على الزر MENU (القائمة) مرتين أو الزر EXIT للخروج من شاشة القائمة.



## وظيفة Brilliant color™



١. بعد الضغط على زر **MENU**. استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .

٢. استخدم الزرين  $\wedge$  و  $\vee$  لتحديد **Brilliant color™**.

٣. اضغط على الزر < و > لتحديد On (تشغيل) أو Off (إيقاف تشغيل).

• اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

\* ما هي وظيفة **Brilliant color™**؟

تزيد هذه الوظيفة من سطوع الشاشة بأكملها أو تقلله قليلاً لعرض تدرج ثري للون الرمادي.

## يمكن ضبط الفيديو

١. اضغط على الزر **W.PEAK** بوحدة التحكم عن بُعد.

٢. اضغط على الزر < و > لتحديد حالة الشاشة على النحو المرغوب.

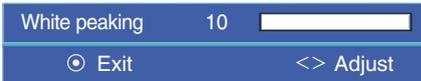
• يمكن تغيير القيمة الافتراضية اعتماداً على وضع الإدخال.

• يمكن ضبط اللون الأبيض من ٠ إلى ١٠.

• اضبط الإعداد الأعلى للوصول إلى صورة أكثر سطوعاً، واضبط على الإعداد الأقل للحصول على صورة أكثر دكته.

• يمكنك استخدام هذه الوظيفة من خلال الزر **MENU** (القائمة).

• اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



## وظيفة الملصق الأسود

١. بعد الضغط على زر **MENU**. استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .

٢. استخدم الزرين  $\wedge$  و  $\vee$  لتحديد **Black level** (الملصق الأسود).

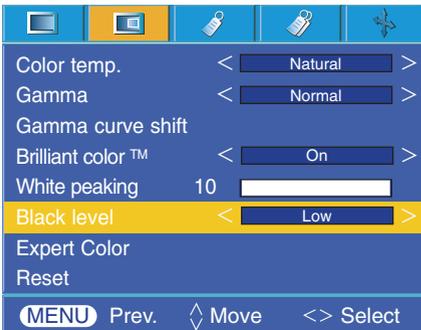
٣. استخدم الزرين < و > لتحديد 'High' (عالي) أو 'Low' (منخفض).

• تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي: HDMI (ينشط فقط في إشارة DTV), Video.

• للخروج من شاشة القائمة، اضغط على الزر **MENU** (القائمة) بشكل متكرر.

\* ما هي وظيفة الملصق الأسود؟

هي وظيفة تستخدم لمعايرة سطوع شاشة العرض وتباينها باستخدام درجة غمقان الشاشة (الملصق الأسود).



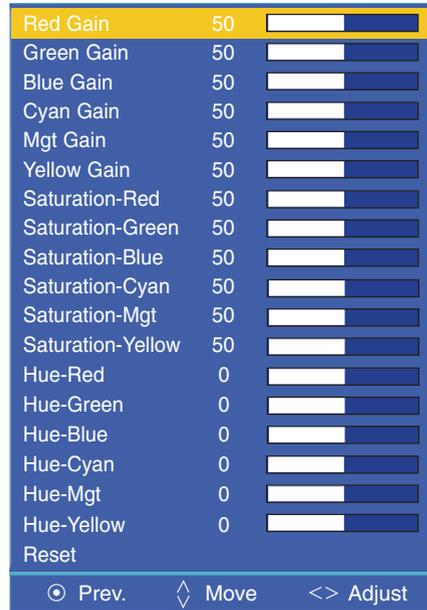
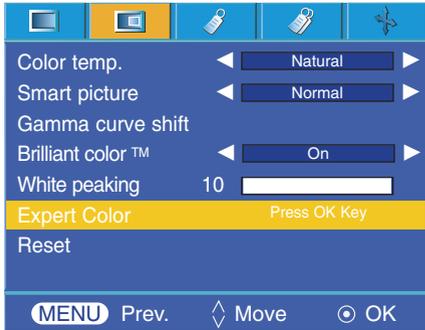
## وظيفة تحكم الخبراء

- تسمح هذه الوظيفة للمستخدم بضبط زيادة الألوان الحمراء والخضراء والزرقاء والسماوية والأرجوانية والصفراء ودرجة تشبعها وتدرجها على حدة.

١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .

٢. استخدم الزرين √ و ^ لتحديد **Expert Color**.

٣. اضغط على زر **OK** .



عند ظهور الإطار أعلاه، اضغط على الزر < , > .



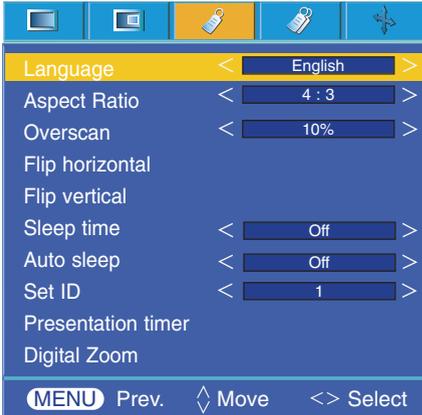
اضغط على الزر "أو" للتنقل بين العناصر وعلى أزرار < أو > لضبط الشاشة كما تريد.

- يمكن ضبط زيادة الألوان الحمراء والخضراء والزرقاء والسماوية والأرجوانية والصفراء بين ٠ و ١٠٠.
- يمكن ضبط درجة تشبع الألوان الحمراء والخضراء والزرقاء والسماوية والأرجوانية والصفراء بين ٠ و ١٠٠.
- يمكن ضبط تدرج الألوان الحمراء والخضراء والزرقاء والسماوية والأرجوانية والصفراء بين -٥٠ و ٥٠.
- اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.
- تتوفر وظيفة الإعدادات المتطورة ليتم الاحتفاظ بها وفقاً لأحد أوضاع الصور.

## إعادة الضبط (إعادة الضبط على قيم المصنع الأصلية)

- للرجوع إلى إعدادات المصنع الافتراضية، حدد **[Reset]** (إعادة ضبط) باستخدام الزرين √ و ^ واضغط على الزر **OK** (موافق) (⊙).

## وظيفة ضبط الشاشة



## تحديد اللغة

١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة

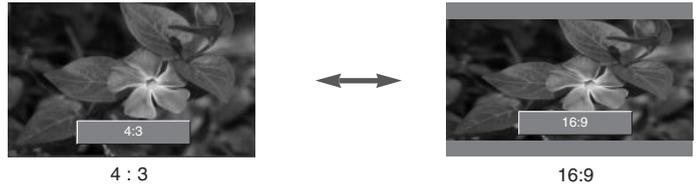
٢. استخدم الزرين  $\wedge$  و  $\vee$  لتحديد **Language** (اللغة).

٣. استخدم الزرين < و > لتحديد اللغة المرغوبة.

- ستتغير لغة شاشة العرض إلى اللغة المحددة.
- اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## استخدام وظيفة حجم الشاشة

١. اضغط على الزر **RATIO** بوحدة التحكم عن بُعد. في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر يتم تغيير شاشة العرض كما يلي.



- تستطيع أيضاً استخدام هذه الوظيفة باستخدام زر **MENU**.

## عرض بمنطقة زائدة

١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة

٢. استخدم الزرين  $\wedge$  و  $\vee$  لتحديد **Overscan**.

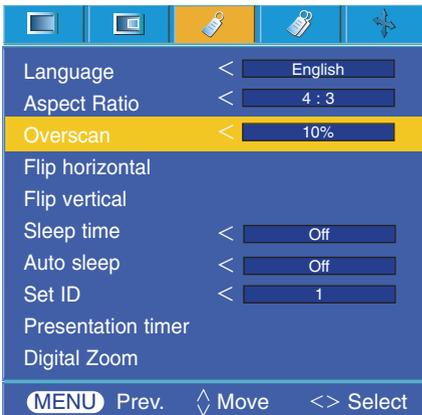
٣. اضغط على الزرين < و >.

- يمكن ضبط وظيفة **Overscan** (عرض بمنطقة زائدة) في الأوضاع **RGB** و **HDMI** و **Component** (المكون) فقط.

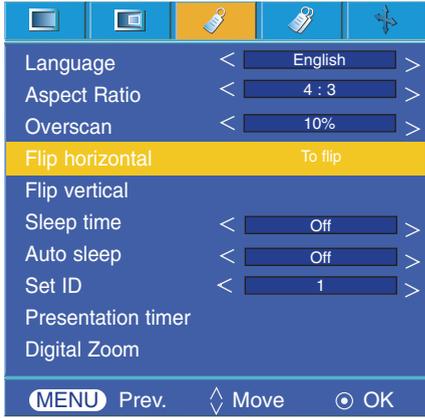
• يمكن ضبط وظيفة **Overscan** (عرض بمنطقة زائدة) بين **Off** و ١٠٪.

• يتعذر ضبط وظيفة الخروج عن إطار الشاشة إذا ما تم ضبط التكبير/التصغير +/- في وضع "التكبير/التصغير الرقمي" على قيمة بخلاف ١٠٠٪.

- اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



## استخدام وظيفة الانعكاس الأيسر/الأيمن



\* تقوم هذه الوظيفة بعكس الجانبين الأيسر والأيمن للشاشة المعروضة، حيث يمكنك استخدامها عند العرض على الجانب العكسي للشاشة الشفافة التي يتم شراؤها بشكل منفصل وعرض الصورة عليها بشكل سليم.

١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .

٢. استخدم الزرين √ و ∧ لتحديد **Flip horizontal** (انعكاس أيسر/أيمن).

٣. اضغط على زر **OK** .

● في كل مرة تضغط فيها على زر **OK** ، ستعكس الشاشة ناحية اليسار واليمين.

● اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## استخدام وظيفة الانعكاس العلوي/السفلي



\* تستخدم هذه الوظيفة لعكس الجانبين العلوي والسفلي للشاشة المعروضة.

\* ينبغي القيام بعكس كلاً من الجانبين الأيسر/الأيمن والجانبين العلوي/السفلي عند تركيب الجهاز على السقف.

١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .

٢. استخدم الزرين √ و ∧ لتحديد **Flip vertical** (انعكاس علوي / سفلي).

٣. اضغط على زر **OK** .

● في كل مرة تضغط فيها على زر **OK** ، ستعكس الشاشة إلى أعلى وأسفل.

● اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

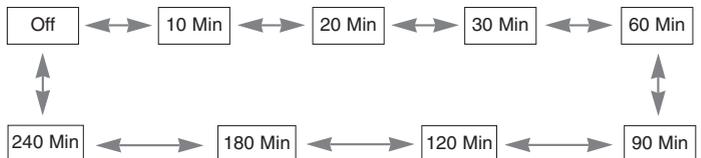
## وظيفة وقت النوم

\* تؤدي هذه الوظيفة إلى إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً بعد انقضاء المدة الزمنية المضبوطة مسبقاً.

١. اضغط على الزر **SLEEP** بجهاز التحكم عن بُعد.

٢. اضغط على الزرين < و > لضبط المدة الزمنية المرغوبة.

● في كل مرة يتم الضغط فيها على الزر < ، > ، تتغير الشاشة كما هو موضح أدناه.



● You can use this function through the **MENU** button.  
● To exit the menu press the **EXIT** button.

## وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي

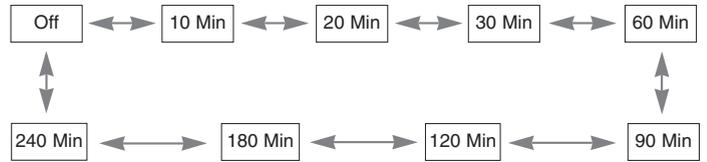
\* تؤدي هذه الوظيفة إلى إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً بعد انقضاء المدة الزمنية المضبوطة مسبقاً في حالة عدم وجود إشارة.

١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .

٢. استخدم الزرين ∨ و ∧ لتحديد **Auto sleep**.

٣. اضغط على الزرين < و > لضبط المدة الزمنية المرغوبة.

• اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



## وظيفة مؤقت العرض التقديمي

١. اضغط على الزر **TIMER** بوحدة التحكم عن بُعد.

٢. استخدم الزرين ∨ و ∧ لتحديد **Time alarm** (المنبه الزمني) أو **Time keeper** (الحفاظ على الوقت).



٣. اضغط على الزرين < و > لضبط المدة الزمنية المرغوبة.

٤. يبدأ المؤقت في العمل في حالة قيامك بتحديد مدة زمنية معينة.

- وظيفة المنبه الزمني: في حالة قيامك بتحديد مدة زمنية معينة، تظهر هذه المدة بالدقائق. بعد مرور دقيقة واحدة، يظهر الوقت المتبقي أسفل يمين الشاشة ثم يختفي بعد مرور ٥ ثوانٍ. عند ظهور الوقت المتبقي، يتم إغلاق الإطارات الأخرى المعروضة على الشاشة. عند الوصول إلى المدة الزمنية المضبوطة، تومض الرسالة 'minute' (دقيقة) عشر مرات بفواصل زمنية ثانية واحدة ثم تختفي بعد ذلك.
- وظيفة الحفاظ على الوقت: في حالة قيامك بتحديد مدة زمنية معينة، تستمر هذه المدة في الظهور بالدقائق (') والثواني ("). حتى في حالة ظهور إطارات أخرى على الشاشة، يتم عرض الوقت المتبقي مرة أخرى بعد إغلاق الإطارات. عند الوصول إلى المدة الزمنية المضبوطة، تومض الرموز "0'0" عشر مرات بفواصل زمنية ثانية واحدة ثم تختفي بعد ذلك.

٥. في حالة اختفاء المدة الزمنية المضبوطة نظراً لاستخدام قوائم أخرى، اضغط على زر المؤقت بوحدة التحكم عن بُعد لعرض المدة الزمنية المضبوطة مرة أخرى.

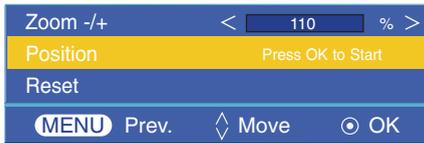
- لا يمكن استخدام وظيفتي **Time alarm** (المنبه الزمني) و **Time keeper** (الحفاظ على الوقت) في نفس الوقت.
- يمكن ضبط وظيفة **Time alarm** (المنبه الزمني) من ٥ إلى ٦٠ دقيقة بفواصل زمنية ٥ دقائق (إيقاف، ٥، ١٠، ١٥، ٢٠، ..... ٥٥، ٦٠ دقيقة).
- يمكن ضبط وظيفة **Time keeper** (الحفاظ على الوقت) من ١ إلى ١٠ دقائق بفواصل زمنية دقيقة واحدة ومن ١٠ إلى ٦٠ دقيقة بفواصل زمنية ٥ دقائق (إيقاف، ١، ٢، ٣، ٤، ..... ٨، ٩، ١٠، ١٥، ٢٠، ٢٥، ..... ٥٥، ٦٠ دقيقة).
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة من خلال الزر **MENU** (القائمة).
- اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## استخدام وظيفة "التكبير/التصغير الرقمي"

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط في وضع إدخال RGB. تتم عودة وظيفة التكبير/التصغير +/- وقيم الأوضاع إلى إعداداتها الافتراضية عند قيامك بتغيير الزر SOURCE (المصدر) أو إشارة الإدخال أو إيقاف تشغيل الطاقة.

## ضبط الوضع

1. اضغط على الزر ZOOM بوحدة التحكم عن بُعد.
2. استخدم الزرين  $\nabla$  و  $\wedge$  لتحديد **Position**.



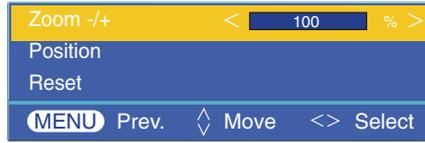
3. اضغط على الزر OK (موافق). عند ظهور الإطار أنهاء في الركن الأيمن الأسفل من الشاشة، اضغط على  $\nabla$  و  $\wedge$  لضبط الوضع. عندما يتحول السهم إلى اللون الأسود، يكون قد تم الوصول إلى الحد الأقصى للضبط ولا يمكن الضبط أكثر من ذلك.



- يتم تنشيط الوضع فقط عند ضبط التكبير/التصغير +/- على أكثر من 1.0%.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة من خلال الزر MENU (القائمة).
- اضغط على الزر EXIT للخروج من شاشة القائمة.

## ضبط التكبير/التصغير

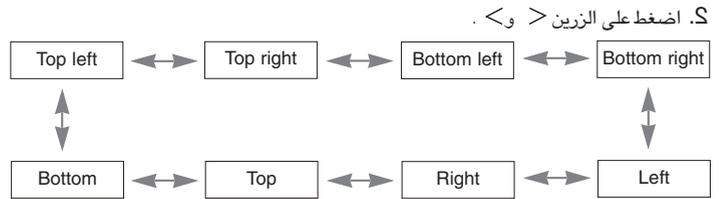
1. اضغط على الزر ZOOM بوحدة التحكم عن بُعد.
2. استخدم الزرين  $\nabla$  و  $\wedge$  لتحديد **Zoom +/-**.



3. اضغط على الزر  $\wedge$  و  $\nabla$  لضبط وظيفة Zoom +/- (التكبير/التصغير +/-) وفقاً لاختيارك.
- يمكنك ضبط وظيفة Zoom +/- (التكبير/التصغير +/-) بزيادة يبلغ معدلها 0% من 100% إلى 200%.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة من خلال الزر MENU (القائمة).
- اضغط على الزر EXIT للخروج من شاشة القائمة.

## لاستخدام وظيفة keystone

١. اضغط على الزر **KEYSTONE** من جهاز التحكم عن بُعد.



٢. اضغط على الزر  $\vee$  و  $\wedge$  لتحديد العنصر (H أو V) الذي تريده، ثم اضغط على الزر < و > لضبطه.

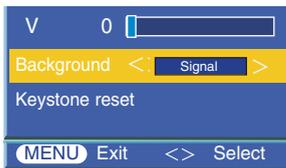
- يمكنك ضبط كل عنصر من ٠ إلى ١٠٠.
- يمكن تغيير القيمة الافتراضية وفقاً لوضع الإدخال.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة من خلال الزر **MENU** (القائمة).
- اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## لتحديد صورة خلفية

١. اضغط على الزر **KEYSTONE** من جهاز التحكم عن بُعد.

٢. الرجاء تحديد صورة خلفية عن طريق الزر  $\vee$  ,  $\wedge$  .
٣. الرجاء تحديد العنصر المرغوب عن طريق الزر < , > .

• في حالة عدم توفر أية إشارة إدخال، من الممكن ضبط الزر **keystone** عن طريق استخدام نمط الضبط.



## الفاغرة الفيديو

\* ربما لا تكون هذه الوظيفة فعالة إذا كنت تريد جذب انتباه الجمهور خلال العروض التقديمية أو الاجتماعات أو العروض الموجزة.

١. اضغط على زر **BLANK** بوحدة التحكم عن بعد.

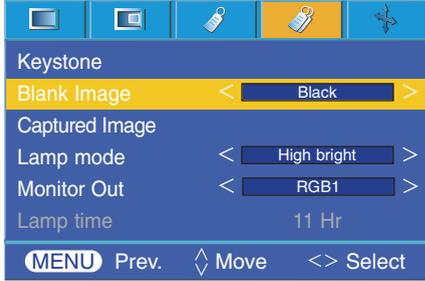
- يتم إيقاف تشغيل الشاشة إلى لون الخلفية.
- تستطيع اختيار لون الخلفية. (ارجع إلى تحديد لون الصورة الفارغة)

٢. اضغط على أي زر لإلغاء وظيفة الصورة الفارغة.

- لا تسد عدسات العرض بأي أجسامك عندما يكون جهاز العرض قيد التشغيل، حيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى تعرض الأجسام للسخونة والتشويه أو يمكن أن يؤدي إلى نشوب حريق. لإيقاف تشغيل اللبنة مؤقتًا، اضغط على المشمس في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.



## تحديد لون الصورة الفارغة



١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة

٢. استخدم الزرين ∨ و ∧ لتحديد **Blank Image**.

٣. استخدم الزرين < و > لضبط حالة الصورة المرغوبة.

- سيتم تعديل صورة الخلفية إلى وظيفة الصورة الفارغة المحددة.
- يمكنك اختيار صورة زرقاء أو سوداء أو خضراء اللون أو صورة ملتقطة للصورة الفارغة.
- إذا كانت لديك صورة ملتقطة، فيمكنك استخدامها كصورة فارغة بدلاً من صورة الشعار. وبذلك تكون لديك صورة ملتقطة واحدة فقط.

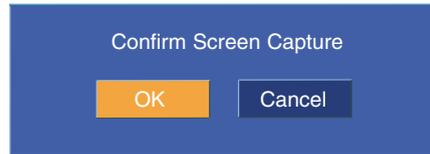
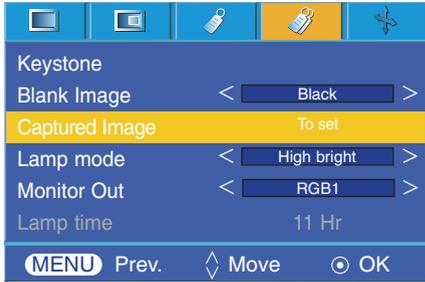
- عند قيامك بتحديد صورة ملتقطة، قم بعرض شعار. إذا لم يكن متوفراً لديك صورة ملتقطة.
- اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## وظيفة الصورة الملتقطة

١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة

٢. اضغط على الزر ∨ و ∧ لتحديد عنصر **Captured Image** (صورة ملتقطة).

٣. اضغط على الزر **OK** (موافق) لالتقاط صورة حقيقية للشاشة.



٤. اضغط على الزر **OK** (موافق) مرة أخرى لحفظ الصورة الملتقطة للشاشة.

- يمكنك استخدام صورة ملتقطة كصورة فارغة.
- لا يمكنك استخدام جهاز التحكم عن بُعد عندما تكون هذه الوظيفة قيد الاستخدام.
- إذا أدت رؤية الصورة التي قمت بالتقاطها، فحدد الصورة الملتقطة في وظيفة الصورة الفارغة.
- اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## صورة ثابتة الفيديو

١. اضغط على الزر **LAMP** من جهاز التحكم عن بُعد.

٢. اضغط على الزر < و > لتحديد **High Bright** (سطوع عالٍ) أو **Economic** (اقتصادي).

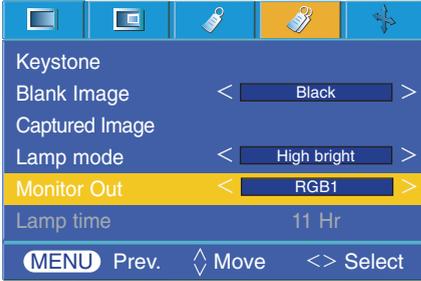
- اضغط على الزر < و > لضبط حالة الشاشة وفقاً لرغبتك.



- تختفي هذه القائمة تلقائياً عند درجة حرارة معينة (٩٥ درجة فهرنهايت (٣٥ درجة مئوية) أو أعلى).
- يتغير هذا إلى الوضع **Economic** (اقتصادي) تلقائياً عند درجة حرارة معينة (٩٥ درجة فهرنهايت (٣٥ درجة مئوية)).
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة من خلال الزر **MENU** (القائمة).
- اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## استخدام وظيفة خرج الشاشة

\* يمكنك تحديد أحد مصدري الإدخال RGB.



١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .

٢. اضغط على الزر  $\vee$  و  $\wedge$  لتحديد عنصر **Monitor Out** (خرج الشاشة).

٣. اضغط على الرز، لتحديد **RGB1** أو **RGB2**.

● اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

● الوضع التلقائي هو الوضع الخاص لعرض صورة إشارة الإدخال الجاري مشاهدتها بينمنفذ إدخال **RGB1** أو **RGB2**.

## لمبة

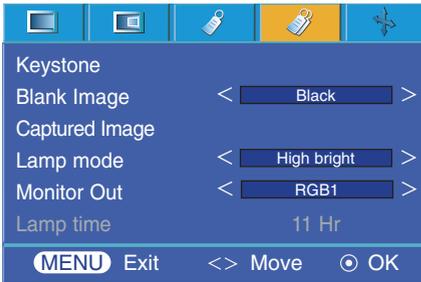
١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .

٢. سيتم عرض الوقت المنقضي.

● عندما تصل لمبة جهاز العرض إلى نهاية عمرها الافتراضي ، يتحول لون مؤشر اللمبة إلى اللون الأحمر. (ارجع إلى صفحة ١٠).

● يضيء مؤشر تحذير اللمبة باللون الأحمر باستمرار في حالة اقتراب نهاية العمر الافتراضي لللمبة.

● اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



## صورة ثابتة الفيديو

١. اضغط على الزر **STILL**.

\* تستطيع تجميد صورة الإدخال.



صورة متحركة

صورة ثابتة

٢. للخروج من وضع **STILL**، اضغط على أي زر.

\* يتم تحرير وظيفة **STILL** تلقائياً بعد ١٠ دقائق تقريباً.

## وظيفة ضبط الشا

### استخدام وظيفة الضبط التلقائي

- \* تستخدم وظيفة ضبط الشاشة للحصول على الحالة المثلى للشاشة من خلال الضبط التلقائي لسوء محاذاة العرض الأفقي واهتزاز الشاشة الذي يحدث نتيجة لسوء المحاذاة بين الإشارة الداخلية لجهاز العرض وإشارة رسوم الكمبيوتر المختلفة وذلك في وضع صغوف.
- \* تعمل وظيفة ضبط الشاشة مع دخل صغوف فقط.

١. اضغط على زر **AUTO**.

- تقوم هذه الوظيفة بضبط موضع الصورة والاهتزاز تلقائياً.



٢. عند الحاجة إلى الضبط اليدوي للشاشة وفقاً لوضع دخل الكمبيوتر المختلف حتى بعد إجراء الضبط التلقائي، اضبط

- **Phase** (الضبط التفصيلي) و **Clock** (الضبط التفصيلي) و **Horizontal** (الضبط الأفقي) و **Vertical** (الضبط الرأسي) من قائمة . في بعض الحالات، ربما لا تحصل على الجودة المثلى للصورة باستخدام وظيفة ضبط الشاشة فقط.

#### ملاحظة!

تستطيع أيضاً استخدام هذه الوظيفة باستخدام زر **MENU**. (فقط في وضع RGB). للحصول على أفضل النتائج، قم باستخدام هذه الوظيفة أثناء عرض صورة ثابتة.

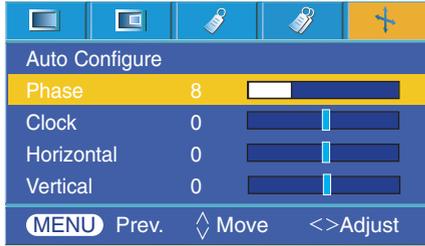
### استخدام وظيفة الضبط التفصيلي

١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين **<** و **>** لتحديد قائمة .

٢. استخدم الزرين **∧** و **∨** لتحديد **Phase** (الضبط التفصيلي).

٣. اضغط على الزرين **<** و **>** لضبط حالة الصورة المرغوبة.

- يمكن ضبط وظيفة **Phase** (الضبط التفصيلي) في نطاق يتراوح بين ٠ و ٦٣.
- قد يتختلف النطاق المتغير وفقاً لدقة الدخل.
- اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



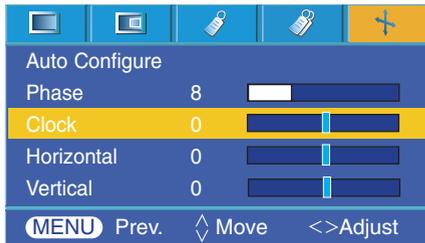
### استخدام وظيفة ضبط الحجم

١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين **<** و **>** لتحديد قائمة .

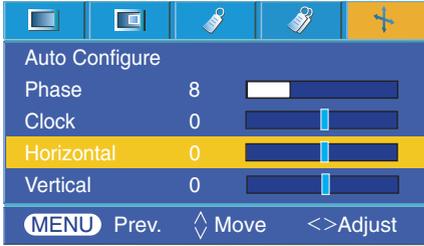
٢. استخدم الزرين **∧** و **∨** لتحديد **Clock** (ضبط الحجم).

٣. اضغط على الزرين **<** و **>** لضبط حالة الصورة المرغوبة.

- يمكن ضبط وظيفة **Clock** (ضبط الحجم) في نطاق يتراوح بين -٢٠ و +٢٠.
- قد يتختلف النطاق المتغير وفقاً لدقة الدخل.
- اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



## استخدام وظيفة الضبط الأفقي



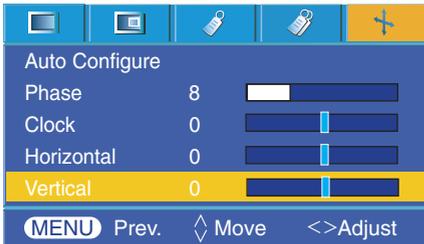
١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين  $\leftarrow$  و  $\rightarrow$  لتحديد قائمة .

٢. استخدم الزرين  $\wedge$  و  $\vee$  لتحديد **Horizontal** (الضبط الأفقي).

٣. اضغط على الزرين  $\leftarrow$  و  $\rightarrow$  لضبط الشاشة أفقياً

- يمكن ضبط وظيفة **Horizontal** (الضبط الأفقي) في نطاق يتراوح بين  $0 -$  و  $0 +$ .
- قد يختلف النطاق المتغير وفقاً لدقة الدخل.
- اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## استخدام وظيفة الضبط الرأسي



١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين  $\leftarrow$  و  $\rightarrow$  لتحديد قائمة .

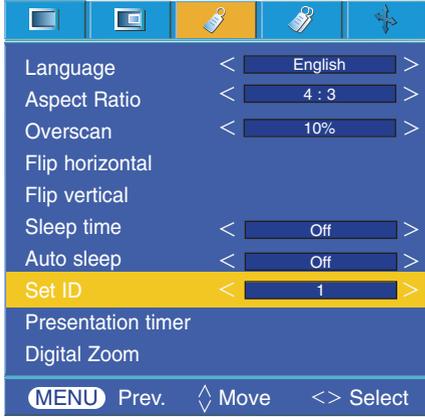
٢. استخدم الزرين  $\wedge$  و  $\vee$  لتحديد **Vertical** (الضبط الرأسي).

٣. اضغط على الزرين  $\leftarrow$  و  $\rightarrow$  لضبط الشاشة رأسياً

- يمكن ضبط وظيفة **Vertical** (الضبط الرأسي) في نطاق يتراوح بين  $20 -$  و  $20 +$ .
- قد يختلف النطاق المتغير وفقاً لدقة الدخل.
- اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## إعداد جهاز التحكم الخارجي

صل مقبس إدخال RS-232C بجهاز تحكم خارجي وتحكم في وظائف جهاز العرض من الخارج.

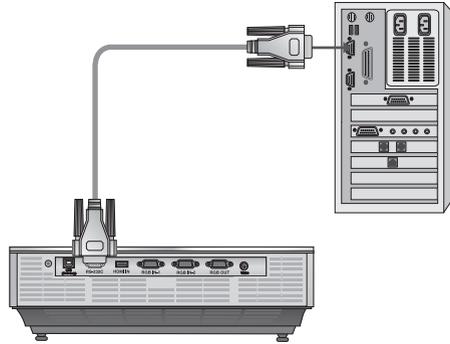


### SET ID

١. بعد الضغط على زر **MENU**، استخدم الزرين < و > لتحديد قائمة .
  ٢. بعد الضغط على زر **OK** (موافق) ، استخدم الزرين ∨ و ∧ لتحديد قائمة **Set ID** (الضبط التفصيلي)
  ٣. اضغط على الزر < أو > لتحديد الرقم المطلوب.
- اضغط على الزر **OK** (موافق) ● لحفظ الرقم المحدد.
  - نطاق الضبط لمعرفة الجهاز هو 1 ~ 99.
  - يعمل فقط جهاز العرض ذا رقم الهوية المحدد من وحدة التحكم عن بعد.
  - اضغط على الزر **MENU** (القائمة) مرتين أو الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

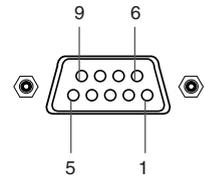
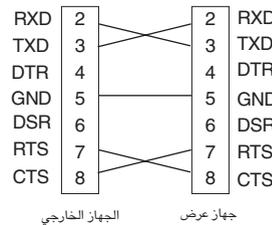
### كيفية توصيل جهاز التحكم الخارجي

- صل المنفذ التسلسلي بمقبس RS-232C في اللوحة الخلفية لجهاز العرض.
- كابل RS-232C غير مرفق بجهاز العرض.



- استخدم كابل RS232C للتحكم في جهاز العرض خارجياً (ارجع إلى الشكل ١).

<Fig.1, RS-232 Interface Cable>



- وصلة بها ١.٩ دبوس

إعداد معلمة الاتصال

- معدل الباود: ٩٦٠٠ بت/ثانية (UART)
- طول البيانات: ٨ بت
- الثنائية: لا يوجد
- بت التوقف: ١ بت
- التحكم في التدفق: لا يوجد
- رمز الاتصال: رمز ASCII قائمة مرجع الأوامر

## قائمة مرجع الأوامر

	Command1	Command2	Data (Hexadecimal)
01. Power	k	a	0 ~ 1
02. Aspect Ratio	k	c	1 ~ 2
03. Screen Mute	k	d	0 ~ 1
04. Contrast	k	g	0 ~ 64
05. Brightness	k	h	0 ~ 64
06. Color	k	i	0 ~ 64
07. Tint	k	j	0 ~ 64
08. Sharpness	k	k	0 ~ 64
09. OSD Select	k	l	0 ~ 1
10. Remote Control Lock / Key Lock	k	m	0 ~ 1
11. Color Temperature	k	u	0 ~ 3
12. Red ADC gain adjustment	j	w	0 ~ 64
13. Green ADC gain adjustment	j	y	0 ~ 64
14. Blue ADC gain adjustment	j	z	0 ~ 64
15. Low Power	j	q	0 ~ 1
16. Auto configuration	j	u	1
17. Input Select	x	b	*
18. Key	m	c	Key code

\* سيتم شرح هذه البيانات في هذا المستند بالتفصيل.

□ بروتوكول الاتصال

\* ارجع إلى تخطيط البيانات الفعلي ١

Decimal	Hexadecimal								
0	0	21	15	41	29	61	3d	81	51
1	1	22	16	42	2a	62	3e	82	52
2	2	23	17	43	2b	63	3f	83	53
3	3	24	18	44	2c	64	40	84	54
4	4	25	19	45	2d	65	41	85	55
5	5	26	1a	46	2e	66	42	86	56
6	6	27	1b	47	2f	67	43	87	57
7	7	28	1c	48	30	68	44	88	58
8	8	29	1d	49	31	69	45	89	59
9	9	30	1e	50	32	70	46	90	5a
10	a	31	1f	51	33	71	47	91	5b
11	b	32	20	52	34	72	48	92	5c
12	c	33	21	53	35	73	49	93	5d
13	d	34	22	54	36	74	4a	94	5e
14	e	35	23	55	37	75	4b	95	5f
15	f	36	24	56	38	76	4c	96	60
16	10	37	25	57	39	77	4d	97	61
17	11	38	26	58	3a	78	4e	98	62
18	12	39	27	59	3b	79	4f	99	63
19	13	40	28	60	3c	80	50	100	64

\* ارجع إلى تخطيط البيانات الفعلي ٢

Decimal	Hexadecimal								
-50	0	-29	15	-9	29	11	3d	31	51
-49	1	-28	16	-8	2a	12	3e	32	52
-48	2	-27	17	-7	2b	13	3f	33	53
-47	3	-26	18	-6	2c	14	40	34	54
-46	4	-25	19	-5	2d	15	41	35	55
-45	5	-24	1a	-4	2e	16	42	36	56
-44	6	-23	1b	-3	2f	17	43	37	57
-43	7	-22	1c	-2	30	18	44	38	58
-42	8	-21	1d	-1	31	19	45	39	59
-41	9	-20	1e	0	32	20	46	40	5a
-40	a	-19	1f	1	33	21	47	41	5b
-39	b	-18	20	2	34	22	48	42	5c
-38	c	-17	21	3	35	23	49	43	5d
-37	d	-16	22	4	36	24	4a	44	5e
-36	e	-15	23	5	37	25	4b	45	5f
-35	f	-14	24	6	38	26	4c	46	60
-34	10	-13	25	7	39	27	4d	47	61
-33	11	-12	26	8	3a	28	4e	48	62
-32	12	-11	27	9	3b	29	4f	49	63
-31	13	-10	28	10	3c	30	50	50	64

## إعداد جهاز التحكم الخارجي

### 1. Transmission

[Command1][Command2][Set ID][Data][Cr]

- \* [Command 1] : الأمر الأول للتحكم في الجهاز. (X, J, K, رمز ASCII حرف واحد)
- \* [Command 2] : الأمر الثاني للتحكم في الجهاز. (رمز ASCII حرف واحد)
- \* [Set ID] : تستطيع ضبط معرف الجهاز لاختيار رقم معرف الجهاز المطلوب في القائمة الخاصة. انظر الصفحة السابقة. نطاق الضبط هو 1 ~ 99 عند تحديد معرف الجهاز صفر، يتم التحكم في كل جهاز عرض متصل.
- \* [DATA] : لنقل بيانات الأمر. انقل حرفين عند تنظيم رمز ASCII.
- \* [Cr] : إرسال بيانات "FF" لقراءة حالة الأمر.
- \* [ ] : إرجاع لأول السطر. رمز "0D" ASCII يتوافق حرف رمز ASCII مع "شريط المسافة" الذي يضبط المعرف والبيانات لتصنيف الأمر.

### 2. OK Acknowledgement

[Command2] [Set ID] [OK] [Data] [x]

يرسل جهاز العرض إقراراً قائماً على هذا التنسيق عند استقبال البيانات العادية. عندئذٍ: إذا كانت البيانات في بيانات وضع القراءة فإنها تشير إلى بيانات الحالة الحالية. إذا كانت البيانات هي بيانات وضع الكتابة: فإنها تعرض البيانات الواردة من الكمبيوتر.

### 3. Error Acknowledgement

[Command2] [Set ID] [NG] [Data] [x]

\* ينقل جهاز العرض الإقرار اعتماداً على هذا التنسيق عند استلام بيانات غير طبيعية من وظائف غير قابلة للتطبيق أو أخطاء في الاتصال.

- [1] : DATA : رمز غير قانوني (هذا الأمر غير مدعوم)
- [2] : وظيفة غير مدعومة (هذه الوظيفة لا تعمل)
- [3] : انتظر لمدة أطول (حاول مرة أخرى بعد عدة دقائق).

## 02. Aspect Ratio (Command:kc)

← لضبط تنسيق الشاشة.

### Transmission

[k] [c] [Set ID] [Data] [Cr]

Data 1 : 4:3  
2 : 16:9

### Ack

[c] [Set ID] [OK] [Data] [x]

Data 1 : 4:3  
2 : 16:9

## 01. Power (Command:ka)

← للتحكم في تشغيل / إيقاف تشغيل جهاز العرض.

### Transmission

[k] [a] [Set ID] [Data] [Cr]

DATA : إيقاف التشغيل  
\ : التشغيل

### Ack

[a] [Set ID] [OK] [Data] [x]

DATA : إيقاف التشغيل  
\ : التشغيل

← لإظهار حالة التشغيل / إيقاف التشغيل.

### Transmission

[k] [a] [Set ID] [FF] [Cr]

### Ack

[a] [Set ID] [OK] [Data] [x]

DATA : إيقاف التشغيل  
\ : التشغيل

\* ينقل جهاز العرض الإقرار اعتماداً على هذا التنسيق عند استلام بيانات غير طبيعية من وظائف غير قابلة للتطبيق أو أخطاء في الاتصال.

**08. Sharpness (Command:kk)**

← لضبط وضوح الشاشة. (Video/Component)

*Transmission*

[k] [k] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

\* ارجع إلى تخطيط البيانات الفعلي<sup>١</sup>*Ack*

[k] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Data Min : 0 ~ Max : 64

**09. OSD Select (Command:kl)**

← لتشغيل/إيقاف أوامر الشاشة.

*Transmission*

[k] [l] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

DATA : ٠ إيقاف وضع تحديد أوامر الشاشة.

١ : تشغيل وضع تحديد أوامر الشاشة.

*Ack*

[l] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

DATA : ٠ إيقاف وضع تحديد أوامر الشاشة.

١ : تشغيل وضع تحديد أوامر الشاشة.

**10. Remote Control Lock/Key Lock (Command:km)**

← لقفل مفاتيح التحكم في اللوحة الأمامية بجهاز العرض ووحدة التحكم عن بعد.

*Transmission*

[k] [m] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

DATA : ٠ إيقاف القفل

١ : تشغيل القفل

*Ack*

[m] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

DATA : ٠ إيقاف القفل

١ : تشغيل القفل

\* إذا كنت لا تستخدم وحدة التحكم عن بعد، فاستخدم هذا الوضع. عند تشغيل/إيقاف التيار الرئيسي، يتم تحرير قفل التحكم الخارجي.

**11. Color Temperature (Command:ku)**

← لضبط درجة حرارة اللون

*Transmission*

[k] [u] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 0 : Normal 1 : Cool 2: Warm 3: Natural

*Ack*

[u] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Data 0 : Normal 1 : Cool 2: Warm 3: Natural

**03. Screen Mute (Command:kd)**

← لتحديد تشغيل/إيقاف كتم صوت الشاشة.

*Transmission*

[k] [d] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

DATA : ٠ إيقاف تشغيل كتم الشاشة (تشغيل الصورة)

١ : تشغيل كتم الشاشة (إيقاف تشغيل الصورة)

*Ack*

[d] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

DATA : ٠ إيقاف تشغيل كتم الشاشة (تشغيل الصورة)

١ : تشغيل كتم الشاشة (إيقاف تشغيل الصورة)

**04. Contrast (Command:kg)**

← لضبط تباين الشاشة.

*Transmission*

[k] [g] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

\* ارجع إلى تخطيط البيانات الفعلي<sup>١</sup>*Ack*

[g] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Data Min : 0 ~ Max : 64

**05. Brightness (Command:kh)**

← لضبط سطوع الشاشة.

*Transmission*

[k] [h] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

\* ارجع إلى تخطيط البيانات الفعلي<sup>١</sup>*Ack*

[h] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Data Min : 0 ~ Max : 64

**06. Color (Command:ki)**

← لضبط ألوان الشاشة. (Video/Component)

*Transmission*

[k] [i] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

\* ارجع إلى تخطيط البيانات الفعلي<sup>١</sup>*Ack*

[i] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Data Min : 0 ~ Max : 64

**07. Tint (Command:kj)**

← لضبط درجة لون الشاشة. موصل

(Video/Component) بقوة ٦٠ هرتز أو إدخال (NTSC)

*Transmission*

[k] [j] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Red : 0 ~ Green : 64

\* ارجع إلى تخطيط البيانات الفعلي<sup>٢</sup>*Ack*

[j] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Data Red : 0 ~ Green : 64

## إعداد جهاز التحكم الخارجي

## 16. Auto Configure (Command:ju)

← لضبط وضع الصورة وتقليل اهتزاز الصورة تلقائياً. يعمل في وضع RGB.

Transmission

[ j ] [ u ] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 1 : To set

Ack

[ u ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Data 1 : To set

## 17. Input Select (Command:xb)

← لتحديد مصدر الإدخال للجهاز.

Transmission

[ x ] [ b ] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data 20 : Video 60 : RGB1  
61 : RGB2 80 : HDMI

Ack

[ b ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Data 20 : Video 60 : RGB1  
61 : RGB2 80 : HDMI

## 18. Key (Command:mc)

← لإرسال رموز المفاتيح لوحدة التحكم عن بعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء.

Transmission

[ m ] [ c ] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

رمز المفاتيح DATA

Ack

[ b ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

رمز المفاتيح

Button	Key code	Button	Key code
∧	40	BLANK	84
∨	41	TIMER	26
>	02	W.PEAK	69
<	03	KEYSTONE	A4
POWER	AD	GAMMA	6E
SOURCE	EF	MODE	4D
MENU	43	☼	4F
EXIT	5B	●	4E
⊙ OK	44	ZOOM	5C
STILL	BC	LAMP MODE	68
RATIO	79	SLEEP	0E
		AUTO	92

12. Red ADC gain Adjustment (Color R)  
(Command:jw)

← اضبط الكسب الأحمر لجزء (ADC RGB).

Transmission

[ j ] [ w ] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

\* ارجع إلى تخطيط البيانات الفعلي ١

Ack

[ w ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Data Min : 0 ~ Max : 64

13. Green ADC gain Adjustment (Color G)  
(Command:jj)

← اضبط كسب الأخضر لجزء (ADC RGB).

Transmission

[ j ] [ y ] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

\* ارجع إلى تخطيط البيانات الفعلي ١

Ack

[ y ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Data Min : 0 ~ Max : 64

14. Blue ADC gain Adjustment (Color B)  
(Command:jj)

← اضبط كسب الأزرق لجزء (ADC RGB).

Transmission

[ j ] [ z ] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Data Min : 0 ~ Max : 64

\* ارجع إلى تخطيط البيانات الفعلي ١

Ack

[ z ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Data Min : 0 ~ Max : 64

## 15. Low Power (Command:jq)

← لتقليل استهلاك طاقة جهاز العرض.

Transmission

[ j ] [ q ] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

DATA : تشغيل استهلاك الطاقة المنخفض

١ : تشغيل استهلاك الطاقة المنخفض

Ack

[ q ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

DATA : تشغيل استهلاك الطاقة المنخفض

١ : تشغيل استهلاك الطاقة المنخفض

## عرض الشاشة المدعوم

\* يدعم جهاز العرض تنسيقات العرض التالية.

Sources	Format	Vertical Freq.(Hz)	Horizontal Freq.(kHz)
EGA	640X350	70.09Hz	31.468kHz
	640X350	85.08Hz	37.861kHz
PC98	640X400	85.08Hz	37.861kHz
DOS	720X400	70.08Hz	31.469kHz
	720X400	85.03Hz	37.927kHz
VGA	640X480	59.94Hz	31.469kHz
	640X480	72.80Hz	37.861kHz
	640X480	75.00Hz	37.500kHz
	640X480	85.00Hz	43.269kHz
SVGA	800X600	56.25Hz	35.156kHz
	800X600	60.31Hz	37.879kHz
	800X600	72.18Hz	48.077kHz
	800X600	75.00Hz	46.875kHz
	800X600	85.06Hz	53.674kHz
XGA	1024X768	60.00Hz	48.363kHz
	1024X768	70.06Hz	56.476kHz
	1024X768	75.02Hz	60.023kHz
	1024X768	84.99Hz	68.677kHz
SXGA	1152X864	60.05Hz	54.348kHz
	1152X864	70.01Hz	63.995kHz
	1152X864	75.00Hz	67.500kHz
	1280X960	60.00Hz	60.000kHz
	1280X960	85.00Hz	85.940kHz
	1280X1024	60.02Hz	63.981kHz
SXGA+	1280X1024	75.025Hz	79.976kHz
	1400X1050	60.00Hz	65.317kHz

\* في حالة عدم دعم إشارة الدخل، سيتم عرض الرسالة "مختفئض من مولىفض  
ظلمرض" (افحص إشارة الدخل) على الشاشة.  
\* وفقاً لوظيفة "تجماً" لشرح التركيب والتشغيل، يدعم جهاز العرض النوع ص/د  
ضبط.  
\* نوع إشارة مزامنة الكمبيوتر المدعومة: مزامنة من النوع المنفصل  
\* ربما لا يتم عرض الحد الأقصى للتردد الرأسي في العنصر "نرضمزلقجاً"  
(خصائص) (خصائص العرض) بما يصل إلى الحد الأقصى للتردد المدعوم  
والذي يتم ضبطه وفقاً للكمبيوتر المستخدم. (فعل سبيل المثال، ربما يتم عرض  
التردد الرأسي بما يصل إلى ٨٥ هرتز أو تردد أقل للذقة بمقدار ٤٨٠ × ٦٤٠،  
أو ٨٠٠ × ٦٠٠.)

&lt;دخل جهاز طبط / تلغاز رقمي&gt;

Signal	Component-*1	HDMI(DTV)-*2
59.94 / 60Hz	480i	O
	480p	O
	720p	O
	1080i	O
50Hz	576i	O
	576p	O
	720p	O
	1080i	O

\* نوع الكابل  
١. مهايئ RCA إلى D-Sub  
٢. كابل HDMI إلى HDMI

## الصيانة

\* لا يتطلب جهاز العرض الصيانة المستمرة. ولكن في حالة وجود أي أتربة أو أوساخ على العدسة، قد يظهر ذلك على الشاشة.  
لذا: فالحفاظ على نظافة العدسة أمراً ضرورياً. عند الحاجة إلى استبدال أي أجزاء بالجهاز، يرجى الاتصال بالبايع أو مركز خدمة  
تشغيله وافصل سلك التيار الكهربائي.

## تنظيف العدسة

في حالة وجود أي أتربة أو أوساخ على سطح العدسة، ينبغي تنظيفها. استخدم بخاخ الهواء أو قطعة القماش المرفقة للجزء الخارجي من جهاز العرض لتنظيف العدسة برفق. إذا رغبت في إزالة الأتربة  
أو الأوساخ العالقة بالعدسة، فاستخدم بخاخ الهواء أو قطعة القماش المرفقة للجزء الخارجي من الجهاز مع الماء ومُنظف متعادل.

## تنظيف صندوق جهاز العرض

إذا رغبت في تنظيف صندوق جهاز العرض، افصل أولاً كابل التيار الكهربائي. إذا رغبت في إزالة الأتربة أو الأوساخ، فاستخدم قطعة القماش المرفقة للجزء الخارجي من الجهاز.  
لا تستخدم الكحول أو البنزين أو التتر أو المواد الكيماوية الأخرى فقد يؤدي ذلك إلى تشوه شكل الصندوق.

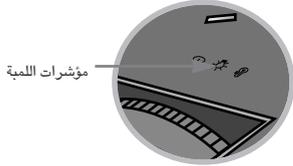
## استبدال اللمبة

### استبدال اللمبة

لتغيير الفترة الفاصلة لللمبة ربما تعتمد على بيئة استخدام جهاز العرض. تستطيع رؤية وقت اللمبة المستخدم في قسم وقت الفحص من القائمة (الصفحة ٢٩). يجب استبدال اللمبة عند:

- تصبح الصورة المعرضة أكثر دكنة أو تبدأ في التدهور.
- يصبح مؤشر اللمبة أحمر.
- تظهر رسالة "استبدال اللمبة" (استبدال اللمبة) على الشاشة عند تشغيل جهاز العرض.

<اللوحة الأمامية لجهاز العرض>



### توخ الحرص عند استبدال اللمبة

- اضغط على زر POWER بلوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد لإيقاف الطاقة.
- إذا كان مؤشر التشغيل لونه برتقالي ويومض، فلا تفصل مصدر الطاقة الرئيسي حتى يضيء مؤشر التشغيل باستمرار (باللون البرتقالي).
- اترك اللمبة تبرد لمدة ساعة واحدة قبل استبدالها.
- استبدل اللمبة بلمبة من نفس النوع من مركز خدمة LG Electronics. ربما يؤدي استخدام لمبة من جهات تصنيع أخرى إلى تعرض اللمبة أو جهاز العرض للتلف.
- أخرج اللمبة فقط عند استبدالها.
- حافظ على اللمبة بعيداً عن متناول الأطفال. حافظ على اللمبة بعيداً عن مصادر الحرارة، مثل أنابيب التدفئة والأفران وما إلى ذلك.
- لتقليل مخاطر نشوب حريق، لا تعرض اللمبة للسوائل أو المواد الغريبة.
- لا تضع اللمبة فوق أي مصدر للحرارة.
- تأكد من أن اللمبة الجديدة مثبتة بإحكام بالمسامير. إذا لم تكن هذه هي الحالة، ربما تصبح الصورة داكنة أو يمكن أن تكون هناك زيادة في مخاطر التعرض للحريق.
- لا تلمس زجاج وحدة اللمبة أبداً وإلا فإن جودة الصورة قد تتعرض لمشكلات أو ربما يقل العمر الافتراضي لللمبة.

### للحصول على وحدة لمبة بديلة.

يمكن العثور على رقم طراز اللمبة في الصفحة ٤١. راجع طراز اللمبة، ثم قم بشرائها من مركز خدمة LG Electronics. ربما يؤدي استخدام لمبة من جهات تصنيع أخرى إلى تعرض جهاز العرض للتلف.

### التخلص من اللمبة

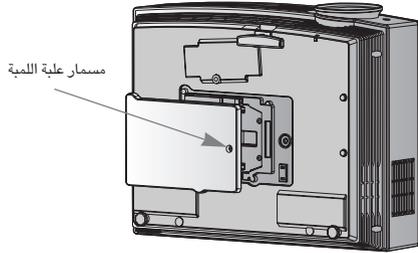
تخلص من اللمبة المستخدمة بإعادتها إلى مركز خدمة LG Electronics.

## استبدال اللبنة

١ أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل كابل الطاقة. ضع الجهاز بحرص على سطح لين.

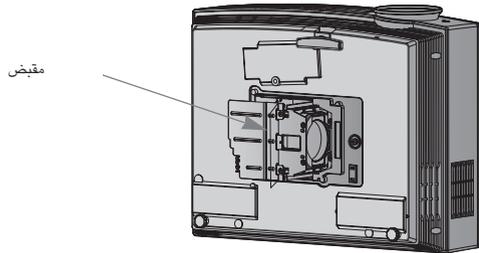
(اترك اللبنة لكي تبرد ساعة واحدة قبل إزالة اللبنة المستخدمة من جهاز العرض).

٢ فك المسمار من غطاء اللبنة باستخدام مفك.



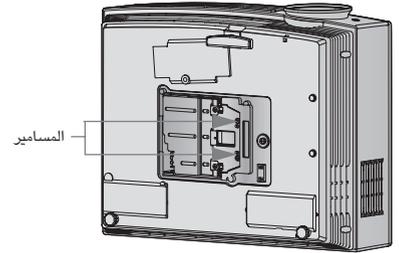
٣ ارفع اللبنة من جهاز العرض.

٣ بعد رفع غطاء اللبنة، قم بإزالة المسمارين الباقيين على غلبة المسامير باستخدام مفك.



٤ أغلق غطاء اللبنة وركب المسامير من الخطوة ٢ لتركيب الغطاء.

(في حالة عدم تركيب غطاء اللبنة بشكل صحيح، فإن الوحدة لن تعمل.)



٥ أحكم ربط المسامير التي قمت بإزالتها في الخطوة ٣.

(تأكد من أنها مثبتة بشكل محكم.)

## ملاحظة!

ربما يؤدي استخدام لبنة من جهات تصنيع أخرى إلى تعرض اللبنة أو جهاز العرض للتلف. تأكد من تثبيت غطاء اللبنة بشكل محكم. في حالة عدم تركيب غطاء اللبنة بشكل صحيح، فإن الوحدة لن تعمل. في حالة استمرار الخطأ، اتصل بمركز خدمة معتمد من LG.

## فيما يخص التحكم في لمبة جهاز العرض



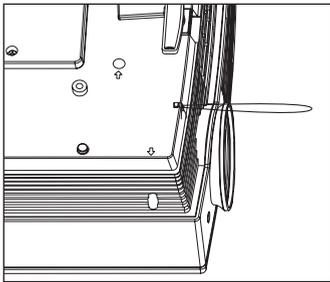
تحذير

- يجب عدم إيقاف جهاز العرض بعد تشغيله، إلى بعد مرور ٥ دقائق على الأقل.
- حيث إن تغييرات الإيقاف/التشغيل المتكررة ربما تؤدي إلى تدهور وظيفة الللمبة.
- لا تجذب سلك الطاقة أثناء تنشيط جهاز العرض ومروحة التبريد.
- حيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى تقصير العمر الافتراضي لللمبة وتعرضها للتلف.
- قد يعتمد العمر الافتراضي لجهاز العرض بشكل كبير على بيئة الاستخدام وظروف التعامل.
- يستخدم جهاز العرض لمبة زئبق عالية الضغط، لذا ينبغي توخي الحرص جيداً. فالامتزازات أو إساءة الاستخدام يمكن أن يؤديا إلى انفجار الللمبة.
- عند الاستمرار في استخدام جهاز العرض بعد فترة استبدال الللمبة، ربما تنفجر الللمبة.
- يجب اتباع الخطوات التالية في حالة انفجار الللمبة.
  - افصل سلك الطاقة على الفور.
  - اسمح بدخول بعض الهواء الجديد على الفور (التهوية).
  - افحص حالة المنتج في أقرب مركز خدمة واستبدل الللمبة بلمبة جديدة، عند الضرورة.
  - لا تحاول فك تجميع المنتج دون استخدام فني معتمد.

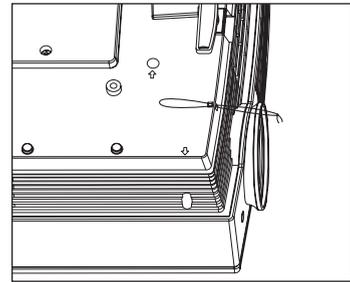
## كيفية تثبيت غطاء العدسة بجهاز العرض

## كيفية تثبيت غطاء العدسة

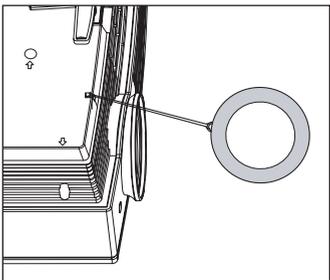
٢ ركب الطرف غير المنعقد للشريط في الفتحة الموجودة أسفل قسم العدسة بجهاز العرض.



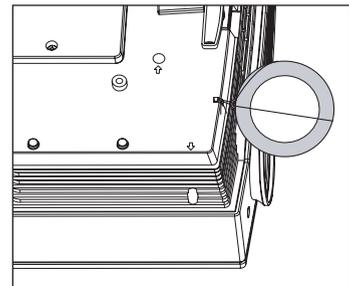
١ قم بتجهيز غطاء العدسة والشريط المرفق كملحقات.



٤ يتم تجميعهم تماماً كما هو موضح في الشكل التالي.



٣ ثبت الشريط بفتحة جهاز العرض في فتحة غطاء العدسة، قم بمرر غطاء العدسة عبر انشؤطة الشريط.



## مواصفات الجهاز

BX401C (BX401C-JD)	الطران
<p>١٠٢٤ (أفقي) ٧٦٨ 5٤ (رأسي) بكسل            ٣:٤ (أفقي: رأسي)            ٠,٧ بوصة            Wide : ٩,٦٣ - ١,٢٦m (٣٠٠ - ٤٠ بوصة)            Tele : ١١,٤٧ - ١,٥٠m (٣٠٠ - ٤٠ بوصة)            ١٠٠٪            m ١٢            ١:١,٢            NTSC/PAL/SECAM/NTSC4,43/PAL-M/PAL-N            AC 100 - 240V~ 50/60Hz, 3,7A-1,5A            ٤,٥/١١٤            ٣١,٦/٣٤٦            ١٠,٤/٢٦٣            ٩,٩٢/٤,٥</p>	<p>الدقة            نسبة الارتفاع إلى العرض            حجم لوحة أمط (معالجة الضوء الرقمية)            مسافة العرض (حجم الصورة)            نسبة العرض العلوي            مسافة وحدة التحكم عن بعد.            نسبة التكبير/التصغير            دخل الصورة            التقييم            الارتفاع (بوصات \ ملم)            العرض (بوصات \ ملم)            الطول (بوصات \ ملم)            الوزن (كجم \ طلا)</p>

لمبة جهاز العرض

طران اللمبة

AJ-LDX5

استهلاك طاقة اللمبة

300W

ظروف التشغيل

درجة الحرارة

أثناء التشغيل: 32 ~ 104 درجة فهرنهايت ( 0 ~ 40 درجة مئوية).  
 في التخزين وأثناء النقل: 4- ~ 140 درجة فهرنهايت (-20 ~ 60 درجة مئوية)

الرطوبة

أثناء التشغيل: 0 ~ 75% رطوبة نسبية حسب مقياس الرطوبة الجاف.  
 أثناء عدم التشغيل: 0 ~ 85% رطوبة نسبية حسب مقياس الرطوبة الجاف

