



ESPAÑOL

REPRODUCTOR DE DISCO DE ALTADEFINICION (BLU-RAY)

MODELO: BD350



Como socio de ENERGY STAR®, LG ha establecido que este producto, o modelos de producto, cumplen las directrices ENERGY STAR® de rendimiento energético.

ENERGY STAR® es una marca registrada de los EE.UU.

P/NO : MFL62320933



PRECAUCIÓN
RIESGO DE CHOQUE
ELÉCTRICO NO ABRIR.



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NO RETIRE LA CUBIERTA (O LA PARTE POSTERIOR). EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS REPARABLES POR EL USUARIO. SOLICITE AYUDA AL PERSONAL DE SERVICIO CALIFICADO.



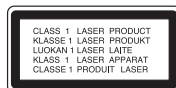
El símbolo del rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de voltaje peligroso no aislado en el interior del armario del producto que puede tener la magnitud suficiente para constituir un riesgo de choque eléctrico para las personas.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes (de servicio) para el funcionamiento y mantenimiento en la información que acompaña al producto.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O CHOQUE ELÉCTRICO, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

ADVERTENCIA: no instale el equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.



PRECAUCIÓN: no obstruya ninguno de los orificios de ventilación. Instale conforme a las instrucciones del fabricante. Las ranuras y orificios del armario cumplen un propósito de ventilación y aseguran el funcionamiento adecuado del producto, a fin de protegerlo de un posible sobrecalentamiento. Los orificios no deben obstruirse. El producto no debe

2

colocarse sobre una cama, sofá, alfombra o una superficie similar. Este producto no debe colocarse en una instalación empotrada, como un librero o estante, a menos que haya una buena ventilación y se respeten todas las instrucciones del fabricante.

PRECAUCIÓN: este producto usa un sistema láser. Para asegurar el uso apropiado de este producto, lea detenidamente este manual del usuario y guárdelo para futuras consultas. Si la unidad necesitara mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado. El uso de controles o ajustes, o la ejecución de procedimientos, a excepción de los que se especifican aquí, puede causar una exposición peligrosa a la radiación. Para evitar la exposición directa al rayo láser, no intente abrir la cubierta. Cuando está abierta, hay radiación visible del láser. NO FIJE LA VISTA EN EL LÁSER O EN EL HAZ DE LUZ.

PRECAUCIÓN: el aparato no debe exponerse al agua (goteo o salpicaduras) y no debe colocar sobre el aparato objetos llenos de líquidos, como floreros.

PRECAUCIÓN relacionada con el cable de alimentación

Por lo general, se recomienda que la mayoría de aparatos se instalen en un circuito dedicado: es decir, un circuito único de salida que alimenta solamente al aparato y no tiene salidas adicionales ni circuitos derivados. Examine la página de especificaciones de este manual del usuario para chequearlo. No sobrecargue los tomacorrientes. Los tomacorrientes sobrecargados, flojos o dañados, extensiones, cables de alimentación expuestos o aislamientos de cable agrietados o dañados son peligrosos. Cualquiera de ellos puede producir un choque eléctrico o un incendio. Examine periódicamente el cable de su aparato y si muestra daños o deterioro, desconéctelo, no lo use y reemplácelo por uno igual de repuesto suministrado por un distribuidor autorizado. Proteja el cable de alimentación de abusos físicos o mecánicos, como cables torcidos, enroscados,

pellizcados, atrapados o pisados. Preste especial atención a las clavijas, tomacorrientes y al punto donde el cable sale del aparato. Para desconectar la alimentación principal, retire el cable principal de alimentación. Durante la instalación del producto, asegúrese de que el tomacorriente sea fácilmente accesible.

Notas sobre el Copyright

- Debido a que el AAC (Sistema de Contenido de Acceso Avanzado) está aprobado como sistema de protección para el formato BD, de forma similar al CSS (Sistema de Codificación del Contenido) usado en el formato DVD, están impuestas algunas restricciones a la lectura, a la señal analógica de salida, etc., de los contenidos protegidos con el mencionado sistema AAC. El funcionamiento de este producto y las condiciones impuestas en él pueden variar en función de la fecha de compra, ya que estas restricciones pueden ser adoptadas y/o cambiadas por AAC tras la fabricación de dicho producto. Además, la marca BD-ROM y BD+ son usadas adicionalmente como sistemas de protección de contenido para el formato BD, que impone ciertas condiciones, incluidas restricciones a la lectura, para contenidos protegidos con dicha marca BD-ROM y/o BD+. Para obtener información adicional acerca de las marcas AAC, BD-ROM, BD+ o sobre este producto, por favor, contacte con un servicio técnico autorizado.
- Muchos discos BD-ROM/DVD están codificados con protección anticopia. Debido a esto, sólo debe conectar su lector directamente a su televisor, y no a una unidad VCR. La conexión a una unidad VCR da como resultado una imagen distorsionada cuando procede de discos con protección anticopia.
- "Este producto incorpora tecnología de protección de derechos de autor amparada por patentes de los EE.UU. y otras leyes de propiedad intelectual. El uso de esta tecnología de protección de derechos de autor debe estar autorizada por Macrovision, estando dirigida exclusivamente al uso doméstico y otros medios de visualización limitados, salvo autorización contraria de Macrovision. Está prohibida la alteración o desmontaje de dicha tecnología".
- Bajo amparo de las leyes de copyright de EE.UU. y de otros países, la grabación, uso, visionado, distribución o edición no autorizadas de programas de televisión, casetes de video, discos BD-ROM, DVDs, CDs y otros materiales, puede conllevarle responsabilidades civiles y/o criminales.

Licencias

Java y todas las marcas comerciales basadas en Java así como los logotipos, son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sun Microsystems, Inc. en los EE.UU. y otros países.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.

"Dolby" y el símbolo de la doble-D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Fabricado bajo licencia con patente de EE.UU. no: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 y otras patentes de EE.UU. e internacionales publicadas y pendientes. DTS es una marca comercial registrada y los símbolos y logotipos DTS, DTS-HD y DTS-HD Advanced Digital Out son marcas comerciales de DTS, Inc. © 1996 - 2008 DTS, Inc. Todos los derechos reservados.

HDMI, el logo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o registradas de HDMI Licensing LLC.

"DVD Logo" es una marca comercial del formato DVD/logotipo de Licensing Corporation.

"x.v.Color" es una marca comercial de Sony Corporation.

"Blu-ray Disc" es una marca comercial.

"BONUSVIEW" es una marca comercial de Blu-ray Disc Association.

Este producto está autorizado bajo la licencia de patentes de AVC y VC-1 para uso personal y no comercial de un usuario, para (i) codificar video en cumplimiento con los estándares AVC y VC-1 ("AVC/VC-1 Video") y/o (ii) decodificar video AVC/VC-1 codificado por un usuario en ejercicio de una actividad personal y no comercial y/o que fue obtenido de un proveedor de video autorizado a proporcionar video AVC/VC-1. La licencia no está otorgada ni quedará implícita para ningún otro uso. Puede obtenerse información adicional en MPEG LA, LLC. Examine el sitio Web <http://www.mpegla.com>.

"AVCHD" el logotipo "AVCHD" son marcas comerciales pertenecientes a Panasonic Corporation y Sony Corporation.

Instrucciones importantes de seguridad

1. Lea estas instrucciones.
2. Guarde estas instrucciones.
3. Siga todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Limpie únicamente con un paño seco.
7. No obstruya ninguna salida de ventilación. Instale de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8. No instale cerca de fuentes de calor como radiadores, registros de calefacción, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9. Respete el uso de la conexión del tomacorriente polarizado o con conexión a tierra. Un tomacorriente polarizado tiene una cuchilla más ancha que la otra.
Un tomacorriente con tierra tiene dos cuchillas y una pata para tierra. La cuchilla más ancha o la pata para tierra sirven como protección. Si el tomacorriente proporcionado no se ajusta a su tomacorriente, póngase en contacto con un electricista para que lo reemplace.
10. Proteja el cable de alimentación para que no caminen sobre él o quede atorado, particularmente en contactos, en receptáculos y en el punto por donde sale del aparato.
11. Solamente use los aditamentos / accesorios especificados por el fabricante.
12. Use únicamente con el carro, estante, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o que haya sido vendido junto con el aparato. Cuando use un carro, tenga cuidado cuando mueva la unidad / carro para evitar accidentes por vuelcos.
13. Desconecte este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no vaya a usarlo por períodos prolongados.
14. Haga que todo el mantenimiento sea realizado solamente por personal técnico calificado. Solicite mantenimiento cuando el aparato haya sufrido cualquier tipo de daño, por ejemplo, si el cable de alimentación o el tomacorriente están dañados, cuando se haya derramado líquido sobre el aparato o hayan caído objetos sobre él, cuando haya sido expuesto a lluvia o humedad, cuando no funcione con normalidad o cuando haya sufrido una caída.



Índice

Introducción	6-9
Control remoto	10
Panel frontal	11
Panel posterior	12
Conexiones a su televisor	13-14
Conexión a un amplificador	14-15
Especificaciones de la salida de audio de la unidad	16
Ajuste de resolución	16-17
Uso de una unidad Flash USB	18
Uso del menú de inicio	19
Establecer los valores de ajuste	19-23
Leer un disco	24-26
Visualización de la información del disco	27
Lectura de una película	28
Escuchar música	29
Ver fotografías	30-31
Referencia	32
Códigos de idioma	33
Código de área	33
Solución de problemas	34
Especificaciones	35


Aviso sobre software de código abierto	36
--	----

Por favor, lea detenidamente la totalidad de este manual de instrucciones antes de conectar, operar o ajustar este producto.

Introducción

Para garantizar un uso correcto de este producto, por favor, lea detenidamente el manual del propietario y guárdelo para futuras referencias. Este manual facilita información sobre el funcionamiento y mantenimiento de su lector. En caso que la unidad necesite ser revisada, póngase en contacto con un servicio técnico autorizado.

Acerca del símbolo en pantalla

“  ” puede aparecer en la pantalla de su televisor durante el funcionamiento, indicando que la función explicada en este manual de usuario no está disponible para ese disco en concreto.

Símbolos usados en este manual

Nota:

Hace referencia a anotaciones de interés y características del funcionamiento.

Sugerencia:

Hace referencia a consejos y sugerencias para facilitar el entendimiento de algunas especificaciones.

Una sección cuyo título contenga uno de los siguientes símbolos sólo será aplicable al disco que presente éste símbolo.

ALL	Todos los discos indicados a continuación
BD	Disco BD-ROM
DVD	DVD-Video, DVD±R/RW en modo de video o VR y finalizado
AVCHD	DVD±R/RW en formato AVCHD
DivX	Archivos DivX
ACD	CDs de audio
MP3	Archivos MP3
WMA	Archivos WMA

Manipulación de la unidad

Transporte de la unidad

Por favor, guarde el cartón y los materiales de embalaje originales. Si necesitase transportar la unidad, para una protección máxima, vuelva a embalar la unidad de igual forma a como vino empaquetada de fábrica.

Limpieza de las superficies exteriores

- No emplee líquidos volátiles, como un insecticida en aerosol, cerca de la unidad.
- La limpieza de alta presión puede dañar la superficie.
- No deje productos de goma o plástico en contacto con la unidad durante largos períodos de tiempo.

Limpieza de la unidad

Para limpiar el lector, use un paño suave y seco. Si las superficies están extremadamente sucias, use un paño suave ligeramente humedecido en una solución de detergente neutro.

No use disolventes fuertes, como el alcohol, bencina o quitaesmalte, ya que podrían dañar la superficie de la unidad.

Mantenimiento de la unidad

La unidad es un dispositivo de precisión de alta tecnología. Si las piezas de la lente de lectura óptica y la unidad del disco estuvieran sucias o gastadas, la calidad de la imagen podría verse disminuida.

Para obtener más detalles, contacte con el servicio técnico autorizado más cercano.

Notas sobre los discos

Manipulación de discos

No toque la cara de lectura del disco. Sujételo por los bordes a fin de no dejar huellas digitales en su superficie. No pegue ni papel ni cinta sobre el disco.

Almacenamiento de discos

Tras la lectura, guarde el disco en la caja correspondiente. No deje el disco expuesto a la luz directa del sol o cerca de una fuente de calor; nunca lo deje en un coche donde esté expuesto directamente al sol.

Limpieza de discos

La existencia en el disco de huellas digitales o polvo, podría causar una mala calidad de la imagen y de la distorsión del sonido. Limpie el disco antes de su lectura con un paño limpio. Limpie el disco desde dentro hacia fuera.

No emplee disolventes fuertes como alcohol, benceno, quitaesmalte, limpiadores comerciales o aerosoles antiestáticos diseñados para discos de vinilo.

Discos reconocibles



Disco Blu-ray

- Discos, como los de las películas, que se pueden comprar o alquilar.
- Discos BD-R/RE que contienen títulos de audio, archivos en DivX, MP3, WMA o fotografías.



DVD-VIDEO (disco de 8 cm / 12 cm)

Discos, como los de las películas, que se pueden comprar o alquilar.



DVD-R (disco de 8 cm / 12 cm)

- Modo de video y sólo finalizado
- También admite discos de doble capa
- Formato AVCHD
- Discos DVD-R que contienen títulos de audio, archivos en DivX, MP3, WMA o fotografías.



DVD-RW (disco de 8 cm / 12 cm)

- Modo VR, modo de video y sólo finalizado
- Formato AVCHD
- Discos DVD-RW que contienen títulos de audio, archivos en DivX, MP3, WMA o fotografías.



DVD+R (disco de 8 cm / 12 cm)

- Sólo discos finalizados
- También admite discos de doble capa
- Formato AVCHD
- Discos DVD+R que contienen títulos de audio, archivos en DivX, MP3, WMA o fotografías.



DVD+RW (disco de 8 cm / 12 cm)

- Modo de video y sólo finalizado
- Formato AVCHD
- Discos DVD+RW que contienen títulos de audio, archivos en DivX, MP3, WMA o fotografías.



CD de audio (disco de 8 cm / 12 cm)

Los CDs de música o CD-Rs/CD-RWs con formato de CD de música que pueden comprarse



CD-R/CD-RW (disco de 8 cm / 12 cm)

Discos CD-R/CD-RW que contienen títulos de audio, archivos en DivX, MP3, WMA o fotografías.

Notas:

- Dependiendo de las condiciones del equipo de grabación o el propio disco CD-R/RW (o DVD±R/RW), ciertos discos CD-R/RW (o DVD±R/RW) no podrán leerse en la unidad.
- No pegue ningún sello ni etiqueta en las caras del disco (ni en la cara grabada ni en la rotulada).
- No use CDs con forma irregular (por ejemplo con forma de corazón u octagonal). Hacerlo podría ser causa de averías.
- Dependiendo del software de grabación y de la finalización, algunos discos grabados (CD-R/RW o DVD±R/RW) podrían no leerse.
- Los discos DVD±R/RW y CD-R/RW grabados con una computadora personal o en una grabadora de DVD o de CD podrían no funcionar si el disco está dañado o sucio, o si hay suciedad o condensación en la lente del lector.
- Si graba un disco con una computadora, incluso si lo hace en un formato compatible, hay casos en los que no se puede leer debido a los ajustes del programa usado para crearlo. (Para mayor información, póngase en contacto con el distribuidor del software).
- Este lector requiere que los discos y grabaciones cumplan ciertos estándares técnicos para lograr la calidad óptima de lectura. Los DVDs pregrabados poseen automáticamente estos estándares. Existen muchos tipos diferentes de formatos de discos regrabables (incluyendo CD-R conteniendo archivos MP3 o WMA), y estos requieren ciertas condiciones pre-existentes para asegurar una lectura compatible.
- Los usuarios deben tener en cuenta que es necesario tener permiso para realizar la descarga de archivos MP3 / WMA y música de Internet. Nuestra empresa no tiene derecho a conceder tal permiso. El permiso deberá solicitarse siempre al propietario del copyright.

Características del disco BD-ROM

Los discos BD-ROM pueden almacenar 25 GB (una capa) ó 50 GB (doble capa) en un disco de una cara; alrededor de 5 a 10 veces la capacidad de un DVD. Los discos BD-ROM también admiten la calidad de video HD más alta que existe en la industria (más de 1 920 x 1 080). La gran capacidad no significa un compromiso con la calidad de video. Además, un disco BD-ROM posee el tamaño y el aspecto familiares del DVD.

- Las siguientes características del disco BD-ROM dependen del propio disco y pueden variar.
- La apariencia de las características y la navegación por éstas variará de un disco a otro.
- No todos los discos poseerán las características descritas a continuación.
- BD-ROM, discos híbridos que contienen capas BD-ROM y DVD (o CD) en cada cara. En estos discos sólo se leerá la capa BD-ROM en este lector.

Aspectos más notables de video

El formato BD-ROM para distribución de películas admite tres decodificadores de video altamente avanzados, con la inclusión de MPEG-2, MPEG4 AVC (H.264), y SMPTE VC1. Las resoluciones de video HD también están disponibles:

- 1 920 x 1 080 HD
- 1 280 x 720 HD

Bandas gráficas

Están disponibles dos niveles de bandas gráficas individuales a resolución completa HD (1 920 x 1 080) sobre la capa de video HD. Una de las bandas está asignada a elementos vinculados al video, gráficos de imagen de precisión (como subtítulos), y la otra está asignada a elementos de gráficos interactivos, así como a botones o menús. Para ambas bandas, pueden estar disponibles varios efectos de barrido, desvanecimiento y desplazamiento.

Para una lectura de alta definición

Para ver contenidos en alta definición desde discos BD-ROM, es necesario un televisor de alta definición (HDTV). Algunos discos pueden requerir una salida HDMI para el visualizado de contenidos de alta definición. La posibilidad de disfrutar de contenidos de alta definición en discos BD-ROM puede estar limitada a la resolución de su televisor.

Sonidos de menú

Al marcar o escoger una opción del menú, pueden escucharse sonidos como un clic de botón o voces grabadas explicativas de la opción del menú realizada.

Menús multipágina/emergentes

En el formato video DVD, la lectura se interrumpe cada vez que se accede a una nueva ventana de menú. Debido a la posibilidad que poseen los discos BD-ROM de precargar datos desde el disco sin interrumpir la lectura, un menú puede tener varias páginas.

Podrá buscar entre las páginas del menú o escoger distintas rutas de menú, mientras el audio y video continúan ejecutándose de fondo.

Interactividad

Algunos discos BD-ROM pueden contener menús animados y/o juegos de preguntas y respuestas.

Presentaciones de diapositivas de consulta para el usuario

Con los discos BD-ROM, puede buscar, hojeando a través de varias imágenes fijas, mientras el audio continúa ejecutándose.

Subtítulos

En función del contenido del disco BD-ROM, puede tener la posibilidad de escoger distintos tipos, tamaños y colores de fuentes para algunos subtítulos. Estos subtítulos pueden también ser animados, desplazados o entrar y salir de pantalla con efectos graduales.

Capacidad interactiva BD-J

El formato BD-ROM admite Java para posibilitar funciones interactivas.

"BD-J" ofrece funcionalidad casi ilimitada a proveedores de información en la creación interactiva de títulos BD-ROM.

Compatibilidad de discos BD-ROM

Este lector admite BD-ROM Profile 1.1.

- Soporte de discos BONUSVIEW (BD-ROM versión 1.1 Profile 1 versión 1.1/Final Standard Profile) que permite usar funciones de paquetes virtuales o de "Imagen en Imagen" (PIP).

Código de región

Esta unidad tiene un código de región impreso en su parte posterior. La unidad sólo puede leer discos BD-ROM o DVD con la misma etiqueta que la existente en la parte posterior de la unidad, o "ALL (Todos)".

AVCHD de video avanzado de alta definición

- Este lector puede leer discos con formato AVCHD. Estos discos normalmente están grabados y son usados por videocámaras.
- El formato AVCHD es un formato de cámara de video digital de alta definición.
- El formato MPEG-4 AVC/H.264 es capaz de comprimir imágenes con mayor eficiencia que los formatos de compresión de imagen convencional.
- Algunos discos AVCHD usan el formato "x.v.Color".
- Este lector puede leer discos AVCHD que usan formato "x.v.Color".
- Algunos discos con formato AVCHD pueden no leerse dependiendo de las condiciones de grabación.
- Los discos con formato AVCHD necesitan ser finalizados.
- "x.v.Color" ofrece un rango de color más extenso que los discos habituales de las videocámaras de DVD.

Notas sobre compatibilidad

- Debido a la novedad de los formatos BD-ROM, es posible experimentar problemas de compatibilidad con ciertos discos, conexiones digitales u otros elementos. Si experimenta dichos problemas, por favor contacte con un servicio técnico autorizado.
- La visualización de contenidos de alta definición y contenidos DVD estándar de conversión alta, puede requerir una entrada con capacidad HDMI o una entrada DVI con capacidad HDCP en su dispositivo de visualización.
- Algunos discos BD-ROM y DVD pueden restringir la uso de algunos comandos o características de funcionamiento.
- La capacidad de Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus y DTS-HD está limitada a canales 7.1 si usa conexión de audio digital o HDMI para la salida de audio de la unidad.
- Puede usar una unidad Flash USB usada para almacenar cierta información relacionada con el disco, incluyendo contenido descargado online. El disco que esté usando controlará la longitud de la información retenida.

Requisitos específicos del sistema

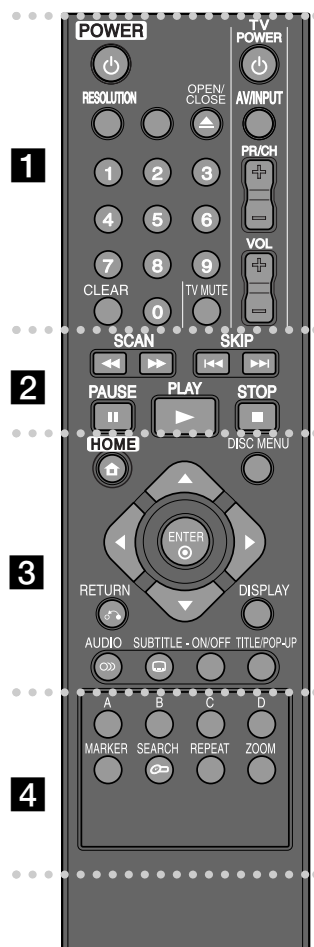
Para leer video de alta definición:

- Una pantalla de alta definición que posea tomas de entrada video HDMI.
- Disco BD-ROM con contenido de alta definición.
- Se requiere entrada DVI con capacidad HDCP o HDMI en su dispositivo de visionado para algunos contenidos (como algunos especificados por los autores de los discos).
- Para DVD con definición estándar de conversión alta, se requiere una toma de entrada DVI con capacidad HDCP o HDMI en su dispositivo de visionado para contenidos protegidos contra copia.

Para leer audio en Dolby® Digital Plus, Dolby TrueHD y DTS-HD multicanal:

- Un amplificador/receptor con decodificador Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS o DTS-HD integrado.
- Para usar el formato, son necesarios altoparlantes principales, central, envolvente y subwoofer.

Control remoto



10

● ● ● ● ● ● **1** ● ● ● ● ● ●

POWER: prende o apaga el lector.

Botones numéricos 0-9: escogen las opciones numeradas de un menú.

RESOLUTION: establece la resolución de salida para las tomas HDMI.

OPEN/CLOSE (▲): abre y cierra la bandeja del disco.

Botones de control de el televisor: examine la página 32.

CLEAR: elimina una marca del menú de búsqueda o un número al establecer la contraseña.

● ● ● ● ● ● **2** ● ● ● ● ● ●

◀◀ / ▶▶ (SCAN): búsqueda hacia atrás o adelante.

◀◀◀ / ▶▶▶ (SKIP): pasar al archivo/pista/capítulo anterior o siguiente.

⏸ (PAUSE): pausa la lectura.

▶ (PLAY): inicia la lectura.

■ (STOP): detiene la lectura.

● ● ● ● ● ● **3** ● ● ● ● ● ●

HOME: muestra o sale del [MENÚ INICIO].

DISC MENU: accede al menú de un disco.

RETURN (↶): sale del menú o reanuda la lectura. La función de reanudación de la lectura puede no funcionar dependiendo del disco BD-ROM.

DISPLAY: muestra o sale de los menús de visualización en pantalla.

Botones de dirección: escoja una opción del menú.

ENTER (⊙): accede la selección del menú.

AUDIO (🔊): escoge el idioma del audio o un canal de audio.

SUBTITLE-ON/OFF: habilita o deshabilita los subtítulos.

SUBTITLE (🗣): escoge un idioma para los subtítulos.

TITLE/POP-UP: muestra el menú del título de un DVD o el menú emergente en BD-ROMs, si está disponible.

● ● ● ● ● ● **4** ● ● ● ● ● ●

Botones de colores (A, B, C, D): úselos para navegar por los menús del BD-ROM. También se usan para los menús [Película] y [Foto], [Música].

MARKER: marca cualquier punto durante la lectura.

SEARCH: muestra o sale del menú de búsqueda.

REPEAT: repite una sección deseada.

ZOOM: muestra o sale del menú [Zoom].

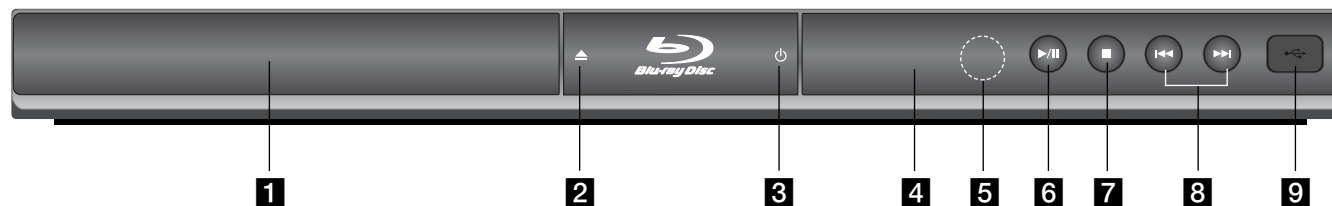
Funcionamiento del control remoto

Dirija el control remoto hacia el sensor y pulse los botones.

Instalación de baterías en el control remoto

Retire la cubierta de las baterías en la parte posterior del control remoto e introduzca una batería R03 (tamaño AAA) de 1,5 Vcc con el símbolo + y - en posición correcta.

Panel frontal



1 Bandeja de discos

Inserte el disco aquí.

2 OPEN/CLOSE (▲)

Abre o cierra la bandeja de discos.

3 Botón ⏻ (POWER)

Prende o apaga la unidad.

4 Ventana de visualización

Muestra el estado actual del lector.

5 Sensor del control remoto

Dirija el control remoto hacia aquí.

6 ► / II (PLAY / PAUSE)

Inicia la lectura.

Pausa temporalmente la lectura, vuelva a pulsarlo para salir del modo de pausa.

7 ■ (STOP)

Detiene la lectura.

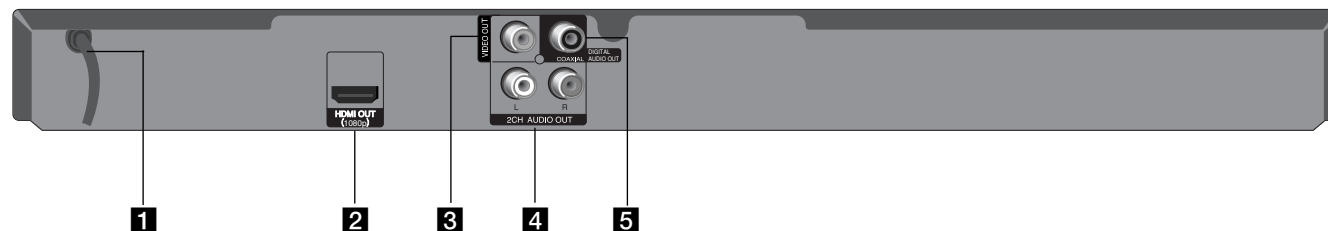
8 ◀◀ / ▶▶ (SKIP)

pasar al archivo/pista/capítulo anterior o siguiente.

9 Puerto USB

Conecte una unidad Flash USB.

Panel posterior



1 Cable de alimentación ca
Conéctelo a una fuente de alimentación.

2 HDMI OUT (1 080 progresivo)
Conecte a un televisor con entrada HDMI. (Conexión para audio y video digital)

3 VIDEO OUT
Conecte a un televisor con entrada de video.

4 2CH AUDIO OUT (Derecho/Izquierdo)
Conecte a un televisor con entradas de audio de dos canales.

5 DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL)
Conecte al equipo de audio digital (cable coaxial).

Conexiones a su televisor

Realice una de las siguientes conexiones, en función de la capacidad de su equipo.

Sugerencias:

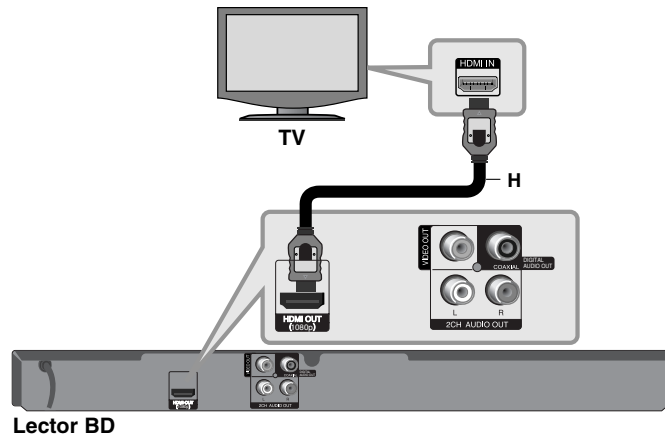
- Dependiendo de su televisor y otros equipos que desee conectar, existen varias formas de conectar el lector. Use uno de los métodos de conexión descritos a continuación.
- Por favor, examine los manuales de su televisor, sistema estéreo u otros dispositivos que sean necesarios para realizar conexiones óptimas.

Precauciones:

- Asegúrese que el lector esté directamente conectado al televisor. Sintonice en el televisor el canal correcto de entrada de video.
- No conecte la toma de AUDIO OUT del lector a la toma Phono (tocabiscos) de su sistema de audio.
- No conecte su lector a través de la unidad VCR. La imagen podría distorsionarse debido al sistema de protección anticopia.

Conexión HDMI

Si tiene un televisor o monitor HDMI, podrá conectarlo a este lector usando un cable HDMI.



Conecte la toma HDMI OUT del lector a la toma HDMI IN de un televisor o monitor compatible con HDMI (H).

Ajuste el televisor en HDMI (examine el manual del propietario de su televisor).

Nota:

Si un dispositivo HDMI conectado no acepta la salida de audio de la unidad, el sonido del dispositivo HDMI puede distorsionarse o no escucharse.

Sugerencias:

- Cuando use la conexión HDMI, podrá cambiar la resolución de la salida HDMI. (Examine "Ajuste de resolución" en la página 16-17.)
- Escoja el tipo de salida de video procedente de la toma HDMI OUT mediante la opción [Conf. color HDMI] del menú [Config.] (examine la página 20).

Precauciones:

- El cambio de resolución una vez se ha establecido la conexión, puede provocar fallas. Para solucionar el problema, apague el lector y vuelva a prenderlo.
- Cuando la conexión HDMI con HDCP no está verificada, la pantalla del televisor se va a negro. En este caso, chequee la conexión HDMI, o desconecte el cable HDMI.
- Si existe ruido o experimenta líneas en pantalla, por favor chequee el cable HDMI (la longitud está limitada generalmente a 4,5 m)

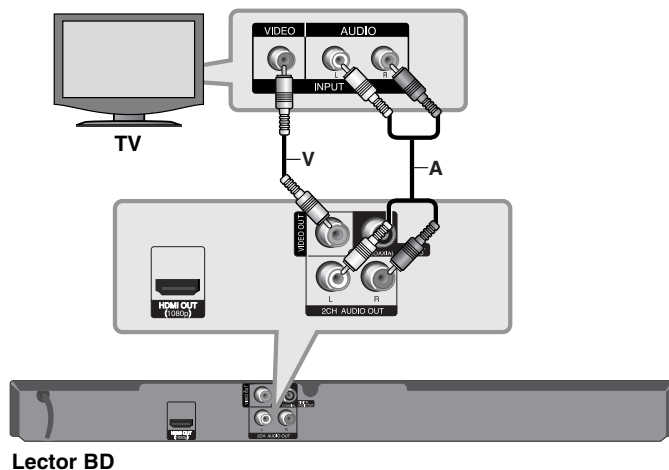
Información complementaria relativa a HDMI

- Al conectar un dispositivo HDMI o DVI compatible asegúrese de lo siguiente:
 - Intente apagar el dispositivo HDMI/DVI y este lector. A continuación, prenda el dispositivo HDMI/DVI y déjelo así durante unos 30 segundos; después prenda este lector.
 - La entrada de video del dispositivo conectado está correctamente ajustada para esta unidad.
 - El dispositivo conectado es compatible con entrada de video 720x480 progresivo, 1 280x720 progresivo, 1 920 x 1 080 entrelazado ó 1 920 x 1 080 progresivo.
- No todos los dispositivos HDMI o DVI compatibles con HDCP funcionarán en este lector.
 - La imagen no se mostrará correctamente en dispositivos no HDCP.
 - Este lector no puede leer y la pantalla del televisor se va a negro.

Conexión de video/audio (izquierdo/derecho)

Conecte la toma VIDEO OUT del lector a la toma de entrada de video del televisor mediante un cable de video (**V**).

Conecte las tomas izquierda y derecha AUDIO OUT del lector a las tomas izquierda y derecha IN del televisor usando los cables de audio (**A**).



Lector BD

Conexión a un amplificador

Realice una de las siguientes conexiones, en función de la capacidad de su equipo.

Nota:

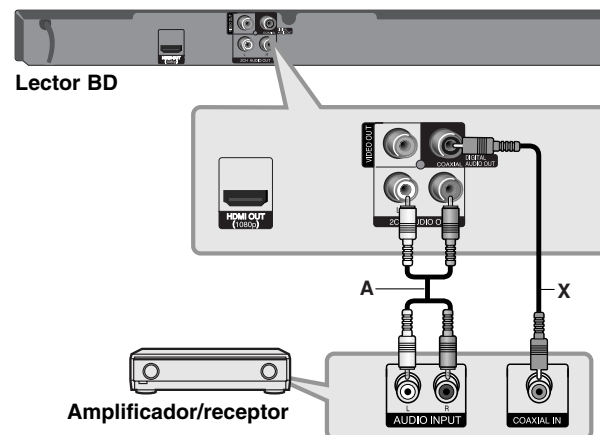
Ya que existen multitud de factores que pueden afectar a los diferentes tipos de salida de audio, examine "Especificaciones de la salida de audio de la unidad" en la página 16, para obtener más detalles.

Conexión a un amplificador mediante salida de audio de 2 canales

Conecte las tomas izquierda y derecha de la toma 2CH AUDIO OUT del lector a las tomas de entrada izquierda y derecha de su amplificador, receptor o equipo estéreo, usando cables de audio (**A**).

Conexión a un amplificador mediante salida de audio digital (coaxial)

Conecte la toma DIGITAL AUDIO OUT del lector a la correspondiente toma de entrada (COAXIAL X) de su amplificador. Use un cable de audio digital opcional (coaxial X). Necesitará activar la salida digital del lector. (Examine "Menú [AUDIO]" en la página 21-22.)

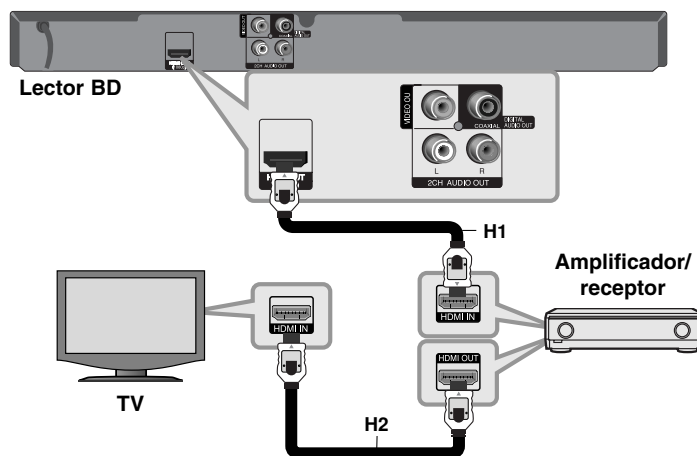


Lector BD

Amplificador/receptor

Conexión a un amplificador mediante salida HDMI

Conecte la toma HDMI OUT del lector a la correspondiente toma de entrada de su amplificador. Use un cable HDMI (**H1**). Necesitará activar la salida digital del lector. (Examine "Menú [AUDIO]" en la página 21-22.)



Sonido digital multicanal

Una conexión digital multicanal proporciona la mejor calidad de sonido posible. Para esto necesitará un receptor multicanal de audio/video que admita uno o más formatos de audio admitidos por su lector. Examine el manual del receptor y los logotipos en la parte frontal del receptor. (PCM STEREO, PCM multicanal, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS y/o DTS-HD)

Sugerencia

Conecte la toma de salida HDMI del amplificador a la toma de entrada de su televisor usando un cable HDMI (**H2**) si su amplificador tiene toma de salida HDMI.

Notas:

- Debe escoger una salida de audio digital y una frecuencia máxima de muestreo que su amplificador (o receptor AV) acepte mediante las opciones [SPDIF], [HDMI] y [Muestreo PCM] el menú [Config.] (examine la página 21-22).
- Con conexión de audio digital (SPDIF o HDMI), los sonidos de botón del Menú del disco del BD-ROM podrían no escucharse si la opción [SPDIF] o [HDMI] está ajustada en [Paso directo primario].
- Si el formato de audio de la salida digital no coincide con las capacidades de su receptor, éste emitirá un sonido fuerte, distorsionado o no emitirá sonido alguno.
- El sonido envolvente digital multicanal mediante conexión digital sólo puede obtenerse si su receptor está equipado con un decodificador digital multicanal.
- Para examinar el formato de audio del disco actual en pantalla, pulse AUDIO.

Especificaciones de la salida de audio de la unidad

Fuente	Toma/ Ajuste	Salida estéreo analógica	SPDIF (DIGITAL AUDIO OUT) *5		
			PCM Stereo	Recodificar DTS *3 *6	Paso directo primario *1
Dolby Digital		PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	Dolby Digital
Dolby Digital Plus		PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	Dolby Digital
Dolby TrueHD		PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	Dolby Digital
DTS		PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	DTS
DTS-HD		PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	DTS
Linear PCM 2ch		PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	PCM 2ch
Linear PCM 5.1ch		PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	PCM 2ch
Linear PCM 7.1ch		PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	PCM 2ch

Fuente	Toma/ Ajuste	HDMI OUT			
		PCM Stereo	PCM multicanal *3	Recodificar DTS *6	Paso directo primario *1 *2
Dolby Digital		PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	Dolby Digital
Dolby Digital Plus		PCM 2ch	PCM 7.1ch	DTS	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD		PCM 2ch	PCM 7.1ch	DTS	Dolby TrueHD
DTS		PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	DTS
DTS-HD		PCM 2ch	PCM 7.1ch	DTS	DTS-HD
Linear PCM 2ch		PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	PCM 2ch
Linear PCM 5.1ch		PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	PCM 5.1ch
Linear PCM 7.1ch		PCM 2ch	PCM 7.1ch	DTS	PCM 7.1ch *4

Notas:

- *1 El audio secundario e interactivo no será incluido en el flujo de bits de salida si la opción [SPDIF] o [HDMI] está ajustada en [Paso directo primario]. (A excepción del códec LPCM: las salidas incluyen siempre audio interactivo y secundario.)
- *2 Este lector escoge automáticamente el audio HDMI según la capacidad de decodificado del dispositivo HDMI conectado aunque la opción [HDMI] esté ajustada en [Paso directo primario].

16

*3 La configuración [PCM multicanal]/[Paso directo primario] de la opción [HDMI] y la configuración [Recodificar DTS] de la opción [SPDIF] no pueden ser establecidas conjuntamente. Si ajusta la opción [HDMI] en [PCM multicanal] o [Paso directo primario], la opción [SPDIF] se ajusta automáticamente en [PCM STEREO]. También, si ajusta la opción [SPDIF] en [Recodificar DTS], la opción [HDMI] se ajusta automáticamente en [PCM STEREO].

*4 El audio LPCM grabado con una frecuencia de muestreo de 192 kHz saldrá como sonido estéreo.

*5 En la salida de audio PCM, la frecuencia de muestreo para SPDIF (DIGITAL AUDIO OUT) está limitada a 96 kHz

*6 Si la opción [HDMI] o [SPDIF] está ajustada en [Recodificar DTS], la salida de audio está limitada a 48 kHz y 5.1 ch. Si la opción [HDMI] o [SPDIF] está ajustada en [Recodificar DTS], se emite el audio de recodificación DTS para discos BD-ROM y el audio original para los otros discos (como [Paso directo primario]).

- Si la opción [HDMI] está ajustada en [PCM multicanal] y la opción [SPDIF] ajustada en [Paso directo primario] cuando la unidad reproduce audio en Dolby Digital Plus o TrueHD, la toma SPDIF (DIGITAL AUDIO OUT) está limitada a "PCM 2ch".
- Si la conexión HDMI pertenece a la versión 1.3 y Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD está saliendo por la toma HDMI OUT, la toma SPDIF (DIGITAL AUDIO OUT) está limitada a "PCM 2ch" (cuando HDMI y SPDIF están conectados simultáneamente).
- El audio sale con un formato de 48 kHz/16 bits PCM para archivos MP3/WMA y con 44,1 kHz/16 bits PCM para CDs de audio durante la lectura.
- El audio Dolby TrueHD grabado en ciertos discos Blu-ray consta de audio Dolby Digital y TrueHD. El audio en Dolby Digital sale a través de las tomas DIGITAL AUDIO OUT y se muestra el indicador "DD" en la pantalla si el audio TrueHD no se está emitiendo (por ejemplo, cuando [HDMI] está ajustado en [PCM STEREO] y [SPDIF] e [Paso directo primario]).

Ajuste de resolución

El lector permite varias resoluciones de salida para las tomas de salida HDMI OUT.

Puede cambiar la resolución usando el menú [Config.] o pulsando el botón RESOLUTION en modo de parada.

Nota:

Debido a que existen diversos factores que afectan a la resolución de la salida de vídeo, consulte la sección "Resolución disponible según el ajuste de resolución".

Cómo cambiar la resolución usando el botón RESOLUTION

Pulse repetidamente RESOLUTION en modo de parada para cambiar la resolución. La ventana de visualización le mostrará la resolución actual.

Cómo cambiar la resolución usando el menú [Config.]

- 1 Pulse HOME y aparecerá el [MENÚ INICIO].
- 2 Escoja [Config.] y pulse ENTER. Aparecerá el menú [Config.].
- 3 Use ▲ / ▼ para escoger la opción [PANTALLA] y, a continuación, pulse ► para acceder al segundo nivel.
- 4 Use ▲ / ▼ para escoger la opción [Resolución] y, a continuación, pulse ► para acceder al tercer nivel.
- 5 Use ▲ / ▼ para escoger la resolución deseada, y después pulse ENTER para confirmar su selección.

Resolución disponible según el ajuste de resolución

• Al leer medios de una copia sin proteger

Salida de video	HDMI OUT
Ajuste de resolución	
480 entrelazado	480 entrelazado
480 progresivo	480 progresivo
720 progresivo	720 progresivo
1 080 entrelazado	1 080 entrelazado
1 080 progresivo / 24Hz	1 080 progresivo / 24Hz
1 080 progresivo / 60Hz	1 080 progresivo / 60Hz

• Al leer medios de una copia protegida

Salida de video	HDMI OUT
Ajuste de resolución	
480 entrelazado	480 entrelazado
480 progresivo	480 progresivo
720 progresivo	720 progresivo
1 080 entrelazado	1 080 entrelazado
1 080 progresivo / 24Hz	1 080 progresivo / 24Hz
1 080 progresivo / 60Hz	1 080 progresivo / 60Hz

Notas:

- Dependiendo de su pantalla, algunos ajustes de resolución pueden provocar imágenes apagadas o la aparición de una imagen anómala. En este caso, pulse la tecla HOME y después RESOLUTION repetidamente hasta que la imagen vuelva a aparecer.
- Este lector admite la salida simultánea por todas las tomas de salida de video.

Conexión HDMI OUT

- Para el ajuste de resolución 480 entrelazado, la resolución de salida real de la toma HDMI OUT cambiará a 480 progresivo.
- Si escoge una resolución manualmente y después conecta la toma HDMI a su televisor y éste no la acepta, el ajuste de la resolución se establece en [Auto].
- Si selecciona una resolución que no acepte su TV, aparecerá el mensaje de advertencia. Tras el cambio de resolución, si no puede ver la pantalla, espere 20 segundos y la resolución cambiará automáticamente a la ajustada anteriormente.
- La frecuencia de la salida de video 1 080 progresivo puede ser ajustada automáticamente a 24 Hz ó 60 Hz en base a la capacidad y preferencias del televisor conectado por un lado, y a la frecuencia del video nativo del contenido del disco BD-ROM por otro.

Conexión VIDEO OUT

La resolución emitida por la toma VIDEO OUT es siempre de 480 entrelazado.

Uso de una unidad Flash USB

Esta unidad puede leer los archivos de películas, música y fotografías contenidos en una unidad Flash USB.

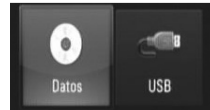
EN EL CONTROL REMOTO

1. Introduzca una unidad Flash USB en el puerto USB:	—
2 Muestra el [MENÚ INICIO]:	HOME
3 Escoja una opción principal: opción [Música], [Foto] o [Película]	◀ ▶, ENTER
4 Escoja la opción [USB]:	◀ ▶
5 Muestra la correspondiente lista de menú: aparecerá el menú [Película], [Música] o [Foto]. Para obtener más información sobre el menú, examine las páginas 28-31.	ENTER

Sugerencia

Si escoge la opción [Película], [Foto] o [Música] cuando una unidad Flash USB está conectada al mismo tiempo que un disco insertado, aparecerá el menú para la selección de un soporte.

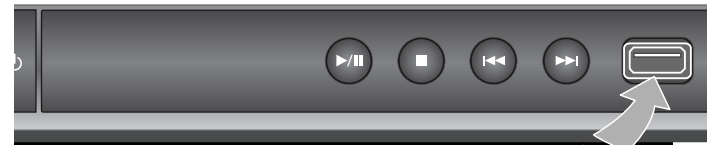
Escoja un soporte y, a continuación, pulse ENTER.



Conectar/Desconectar una unidad Flash USB

Conexión de una unidad Flash USB: introduzca el conector en línea recta hasta que encaje en posición.

Desconexión de una unidad Flash USB: desconecte cuidadosamente la unidad Flash USB.



Lector BD

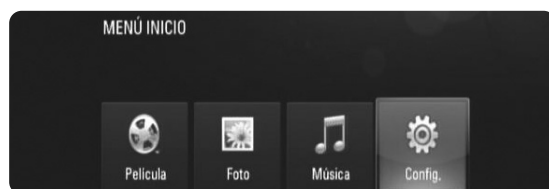
Unidad Flash USB

Notas:

- Esta unidad admite únicamente unidades Flash USB con formato FAT16 ó FAT32.
- No extraiga la unidad Flash USB mientras esté en funcionamiento (lectura, etc.).
- Una unidad Flash USB que requiera la instalación de programas adicionales cuando la conecte a su computadora, no está admitida por el lector.
- Unidad Flash USB: unidades Flash USB que admitan USB 1.1 y USB 2.0.
- Pueden leerse archivos de películas (DivX), archivos de música (MP3/WMA) y archivos de fotografías (JPEG/PNG). Para obtener información del funcionamiento de cada archivo, examine las páginas pertinentes.
- Recomendamos realizar regularmente copias de seguridad para evitar pérdidas de datos.
- Si usa un cable alargador USB o un concentrador USB, la unidad Flash USB puede no ser reconocida por el lector.
- Algunas unidades Flash USB podrían no funcionar en este lector.
- No admite cámaras digitales ni teléfonos móviles.
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse a un PC.

Uso del menú de inicio

	EN EL CONTROL REMOTO
1 Muestra el [MENÚ INICIO]:	HOME
2 Escoja una opción:	◀▶
3 Muestra el menú de la opción escogida:	ENTER
4 Salga del [MENÚ INICIO]:	HOME



[Película]: inicia la lectura de los medios de video o muestra el menú [Película].

[Foto]: muestra el menú [Foto]. (página 30-31)

[Música]: muestra el menú [Música]. (página 29)

[Config.]: muestra el menú [Config.]. (página 19-23)

Sugerencia:

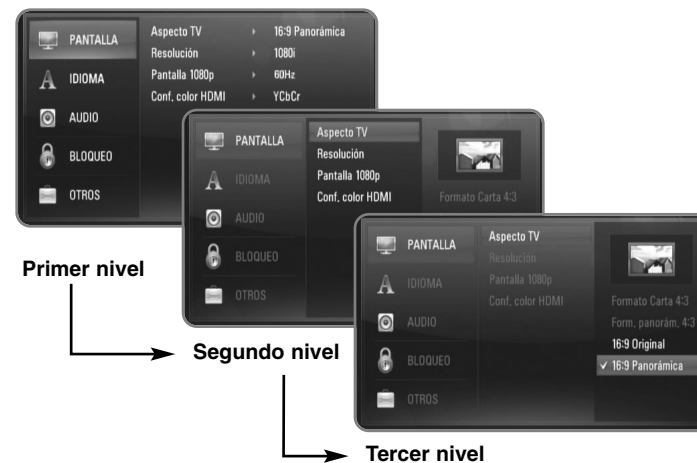
Si escoge la opción [Película], [Foto] o [Música] cuando una unidad Flash USB está conectada al mismo tiempo que un disco insertado, aparecerá el menú para la selección de un soporte. Escoja un soporte y, a continuación, pulse ENTER.

Nota:

Si pulsa HOME durante la lectura, la unidad pasará a modo de parada cuando aparezca el [MENÚ INICIO].

Establecer los valores de ajuste

	EN EL CONTROL REMOTO
1 Muestra el [MENÚ INICIO]:	HOME
2 Escoja la opción [Config.]:	◀▶, ENTER
3 Escoja la opción que desee del primer nivel:	▲▼
4 Desplácese al segundo nivel:	▶
5 Escoja la opción que desee del segundo nivel:	▲▼
6 Desplácese al tercer nivel:	▶
7 Establezca o confirme los ajustes:	▲▼, ENTER
8 Regrese al nivel anterior:	◀
9 Salga del menú [Config.]:	HOME



Menú [PANTALLA]



Aspecto TV

[Formato Carta 4:3]: escoger cuando esté conectado un televisor estándar con pantalla 4:3. Muestra imágenes de películas con bandas por encima y por debajo de la imagen.

[Form. panorám. 4:3]: escoger cuando esté conectado un televisor estándar con pantalla 4:3. Muestra imágenes cortadas encajándolas en la pantalla de su televisor. Los dos lados de la imagen quedarán cortados.

[16:9 Original]: escoger cuando esté conectado un televisor panorámico con formato 16:9. Las imágenes con formato 4:3 se mostrarán en su formato de imagen 4:3 original, con bandas negras en los laterales izquierdo y derecho.

[16:9 Panorámica]: escoger cuando esté conectado un televisor panorámico con formato 16:9. Las imágenes con formato 4:3 se ajustarán horizontalmente (en proporción lineal) para llenar por completo la pantalla.

Nota:

No puede seleccionar la opción [Formato Carta 4:3] y [Form. panorám. 4:3] cuando la resolución está ajustada por encima de 720 progresivo.

Resolución

Establece la resolución de salida de la señal de video HDMI. Examine "Ajuste de resolución" en la página 16-17 para obtener detalles acerca de la resolución.

[Auto]: si la toma de salida HDMI OUT está conectada a televisores con suministro de información de pantalla (EDID), escoge automáticamente la mejor resolución posible para el televisor conectado.

[1080p]: muestra 1080 líneas de video progresivo.

[1080i]: muestra 1080 líneas de video entrelazado.

[720p]: muestra 720 líneas de video progresivo.

[480p]: muestra 480 líneas de video progresivo.

[480i]: muestra 480 líneas de video entrelazado.

Pantalla 1 080 progresivo

Cuando la resolución está ajustada en 1 080 progresivo, Escoja [24Hz] para obtener una presentación suave de material de películas (1 080/24 progresivo) con un dispositivo de visualización compatible con HDMI con entrada 1 080/24 progresivo.

Notas:

- Al escoger [24Hz] es posible que experimente ciertas alteraciones en la imagen cuando el video acepte material de video y película. En ese caso, escoja [60Hz]
- Incluso cuando [Pantalla 1 080 progresivo] esté ajustado en [24Hz] si el televisor no es compatible con 1 080/24 progresivo, la frecuencia actual de fotogramas de la salida de video será de 60Hz
- Al emitir la fuente de video a 1 080 progresivo/24 Hz a través de conexión HDMI, las salidas VIDEO OUT (salida de video y salida de video por componentes) no emitirán señal de video alguna.

Conf. color HDMI

Escoja el tipo de salida para la toma HDMI OUT. Para estos ajustes, examine los manuales de su dispositivo de visualización.

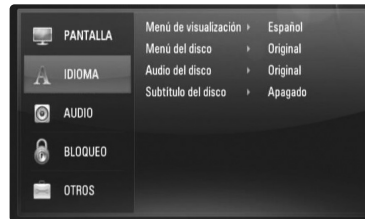
[YCbCr]: escóalo al conectar a un dispositivo de visualización HDMI.

[RGB]: escóalo al conectar a un dispositivo de visualización RGB.

Nota:

Al conectar la toma HDMI OUT a un dispositivo de visualización DVI, el ajuste [Conf. color HDMI] cambiará automáticamente a [RGB].

Menú [IDIOMA]



Menú de visualización

Escoja un idioma para el menú [Config.] y los mensajes de visualización en pantalla.

Menú del disco / Audio del disco / Subtítulo del disco

Escoja el idioma deseado para las pistas de audio (disco de audio), subtítulos y el menú del disco.

[Original]: establece el idioma original en el que se grabó el disco.

[Otros]: pulse ENTER para escoger otro idioma. Pulse los botones numéricos y ENTER para introducir el número de 4 dígitos correspondiente de la lista de códigos de idioma de la página 33.

[Apagado] (para subtítulos del disco): desactivar subtítulos.

Nota:

Su ajuste de idioma puede no funcionar para algunos discos.

Menú [AUDIO]

Cada disco tiene varias opciones para la salida de audio. Ajuste las opciones de AUDIO del lector según el tipo de sistema de audio que use.

Nota:

Ya que existen multitud de factores que pueden afectar a los diferentes tipos de salida de audio, examine “Especificaciones de la salida de audio de la unidad” en la página 16, para obtener más detalles.



HDMI / SPDIF (Salida de audio digital)

Escoja el formato de salida de audio al conectar un dispositivo equipado con tomas de entrada HDMI o de audio digital a las tomas de salida HDMI OUT o DIGITAL AUDIO OUT de este lector.

[PCM STEREO]: escoja esta opción si conecta la toma de salida HDMI OUT o DIGITAL AUDIO OUT de esta unidad a un dispositivo con decodificador estéreo digital de dos canales.

[PCM multicanal] (sólo HDMI): escoja esta opción si conecta la toma de salida HDMI OUT de esta unidad a un dispositivo con decodificador digital multicanal.

[Recodificar DTS]: escoja esta opción si conecta la toma de salida HDMI OUT o DIGITAL AUDIO OUT de esta unidad a un dispositivo con decodificador DTS.

[Paso directo primario]: escoja esta opción si está conectando la toma DIGITAL AUDIO OUT y HDMI OUT (salida de audio digital y salida HDMI) de esta unidad, a un dispositivo que disponga de decodificador LPCM, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS y DTS-HD.

Nota:

Cuando la opción [HDMI] está ajustada en [PCM multicanal], el audio puede salir como estéreo PCM si la información PCM multicanal no es detectada en el dispositivo HDMI con EDID.

Muestreo PCM

[192kHz]: escoja esta opción si su receptor A/V o amplificador puede manejar señales de 192 kHz

[96kHz]: escoja esta opción si su receptor A/V o amplificador no puede manejar señales de 192 kHz. Una vez realice esta elección, esta unidad convertirá automáticamente todas las señales de 192 kHz a otras de 96 kHz para que su sistema pueda decodificarlas.

[48kHz]: escoja esta opción si su receptor A/V o amplificador no puede manejar señales de 192 ó 96 kHz. Una vez realice esta elección, esta unidad convertirá automáticamente todas las señales de 192 ó 96 kHz a otras de 48 kHz para que su sistema pueda decodificarlas.

Examine la documentación de su receptor A/V o amplificador para verificar su capacidad.

DRC (Control de rango dinámico)

Al leer un disco codificado mediante Dolby Digital o Dolby Digital Plus, puede desear comprimir el rango dinámico de la salida de audio (la diferencia entre los sonidos más fuertes y los más suaves). Esto le permite escuchar una película a un volumen muy bajo sin perder claridad de sonido. Ajuste DRC en [Encendido] para lograr este efecto.

Menú [BLOQUEO] (control parental)

Los ajustes de [BLOQUEO] afectan sólo a la lectura de discos BD y DVD.



Para acceder a cualquier función de los ajustes de [BLOQUEO], deberá introducir el código de seguridad de 4 dígitos creado con anterioridad. Si aún no ha introducido una contraseña, se le solicitará hacerlo. Introduzca una contraseña de 4 dígitos y pulse ENTER. Introdúzcala de nuevo y pulse ENTER para verificarla.

Contraseña

Puede crear, cambiar o eliminar la contraseña.

[Nueva]: introduzca una contraseña de 4 dígitos y pulse ENTER. Introdúzcala de nuevo y pulse ENTER para crear una nueva contraseña.

[Cambiar]: introduzca la contraseña actual y pulse ENTER. Introduzca una contraseña de 4 dígitos y pulse ENTER. Introdúzcala de nuevo y pulse ENTER para crear una nueva contraseña.

[Eliminar]: introduzca la contraseña de 4 dígitos y pulse ENTER para eliminarla.

Sugerencia

Si ha cometido un error, antes de presionar ENTER, presione CLEAR. A continuación, introduzca la contraseña correcta.

Si olvida su contraseña

Si olvidara su contraseña, podrá restablecerla siguiendo estos pasos:

- 1 Retire cualquier disco que pudiera estar en el lector.
- 2 Escoja la opción [BLOQUEO] en el menú [Config.].
- 3 Use los botones numéricos para introducir "210499".

La contraseña ha sido eliminada.

Clasificación del DVD DVD

Bloqueo de lectura de discos clasificados según su contenido. (No todos los discos están clasificados.)

[Índice 1-8]: la clasificación uno (1) tiene más restricciones, mientras la ocho (8) es la menos restrictiva.

[Desbloqueo]: si escoge desbloquear, el control parental no estará activo y el disco se leerá en su totalidad.

Clasificación del BD BD

Ajuste una edad límite para leer un BD-ROM. Use los botones numéricos para introducir el límite de edad para poder ver discos BD-ROM.

[255]: todos los discos BD-ROM pueden ser leídos.

[0-254]: prohibida la lectura de discos BD-ROM con los límites correspondientes grabados en ellos.

Código de región

Introduzca el código de área cuyos estándares se usaran para clasificar el disco de video DVD, examinando la lista de la página 33.

Menú OTROS**Skin**

Cambia la imagen de fondo de la pantalla inicial.

Tamaño fuente Java BD

Puede ajustar el tamaño de letra predeterminado que visualiza en contenidos BD-J durante la lectura de un BD-ROM. Estos ajustes son válidos únicamente cuando los contenidos BD-J no ajustan el tamaño del texto. Por favor, escoja un tamaño de letra superior a 24 cuando el lector está conectado a un televisor HD.

Inicializar

Puede restablecer el lector a sus ajustes de fábrica originales o iniciar el almacenamiento de BD.

[Ajuste de fábrica]: en caso de necesidad, puede reiniciar el lector a su ajuste predeterminado de fábrica. Algunas opciones no podrán volver a su ajuste original. (Índice, Contraseña y Código de región, etc.)

[Espac. libre en BD]: inicia los contenidos de BD desde la unidad Flash USB conectada.

Código Reg. DivX

DivX® es un formato de video digital creado por DivX, Inc. Este es un dispositivo con certificado oficial DivX o DivX Ultra que lee video en DivX. Este dispositivo con certificado DivX® debe registrarse para poder leer contenidos de tipo DivX Video-on-Demand (VOD). Genere antes el código de registro DivX VOD para su dispositivo y acepte las condiciones durante el proceso de registro. [Importante: los contenidos del tipo DivX VOD están protegidos mediante un sistema DivX DRM (Administración de derechos digitales) que restringe la lectura de estos a dispositivos con certificado DivX registrados. Si intenta leer contenidos de tipo DivX VOD que no estén autorizados para su dispositivo, aparecerá el mensaje "Error en autorización", no pudiéndose leer dichos contenidos]. Obtenga más información en el sitio www.divx.com/vod.

Pulse ENTER o ► cuando la opción [Código Reg. DivX] esté resaltada y podrá ver el código de registro de la unidad.

Nota:

Todos los videos descargados de DivX® VOD sólo podrán leerse en ésta unidad.

Leer un disco

	EN EL CONTROL REMOTO
1 Abra la bandeja de discos:	OPEN/CLOSE (▲)
2 Introduzca un disco:	-
3 Cierre la bandeja de discos:	OPEN/CLOSE (▲)
4 Establezca los ajustes del menú de disco: dependiendo del disco, podría no aparecer en pantalla un menú de disco.	▲ ▼ ◀ ▶, ENTER
5 Inicia la lectura:	PLAY (▶)
6 Detiene la lectura:	STOP (■)

Notas:

- Al apagar el lector o reemplazar el disco, el lector vuelve al ajuste inicial por defecto. Dependiendo del disco, éste puede escucharse con un tipo específico de audio.
- Dependiendo de los contenidos pregrabados del BD-ROM, algunas funciones pueden no estar disponibles o funcionar de forma diferente que en otros medios.

Si se indica una pantalla de menú de disco

BD DVD AVCHD DivX

La pantalla de menú puede aparecer tras insertar un disco que contenga un menú.

Use los botones ◀ / ▶ / ▲ / ▼ para escoger el título/capítulo que desea ver, después pulse ENTER para iniciar la lectura.

Pasar al capítulo/pista/archivo anterior/siguiente **ALL**

Durante la lectura, pulse ◀◀ o ▶▶ para dirigirse al siguiente capítulo/pista/archivo o para regresar al inicio del capítulo/pista/archivo actual.

Pulse ◀◀ brevemente dos veces para regresar al capítulo/pista/archivo anterior.

Reanudar la lectura **BD DVD AVCHD DivX**

Durante la lectura, pulse STOP (■) para detenerla.

La unidad guardará el punto de parada, dependiendo del disco. "■■■" aparecerá brevemente en pantalla. Pulse PLAY (▶) para reanudar la lectura (desde el punto guardado). Si vuelve a pulsar STOP (■) o retira el disco ("■" aparecerá en pantalla.), la unidad eliminará el punto de parada guardado. (■■■ = reanudar parada, ■ = parada completa).

Notas:

- El punto de reanudación se borrará al pulsar un botón (por ejemplo POWER, OPEN/CLOSE, etc.)
- En discos BD de video, incluyendo BD-J, la función reanudar la lectura no está operativa.
- En títulos interactivos de BD-ROM, la unidad pasará a modo de parada total si pulsa STOP una vez durante la lectura.

Realizar una pausa en una lectura **ALL**

Durante la lectura, pulse PAUSE (||) para pausar la lectura.

Pulse PLAY (▶) para continuar con la lectura.

Sugerencia: durante la lectura de un CD de audio o un archivo MP3/WMA, pulse || una vez más para reanudar la lectura.

Lectura fotograma a fotograma **BD DVD AVCHD DivX**

Pulse repetidamente PAUSE (||) para lograr una lectura fotograma a fotograma.

Reducir la velocidad de lectura **BD DVD AVCHD DivX**

Mientras la lectura esté pausada, pulse repetidamente SCAN ▶▶ para leer a cámara lenta (4 pasos, sólo hacia delante).

Avance o retroceso rápido **ALL**

Pulse SCAN (◀◀ o ▶▶) para avanzar o retroceder rápidamente durante la lectura.

Puede cambiar entre las diferentes velocidades de lectura pulsando reiteradamente SCAN (◀◀ o ▶▶). Pulse PLAY (▶) para continuar con la lectura a velocidad normal.

Lectura repetida **BD** **DVD** **AVCHD** **ACD**

Durante la lectura, pulse REPEAT reiteradamente para escoger el modo de repetición deseado. El título, capítulo o pista actual será leído una y otra vez. Para volver a la lectura normal, pulse reiteradamente REPEAT para escoger [Apagado].

Nota:

Si pulsa ►► una vez durante la lectura de la repetición del capítulo/pista, se cancelará la lectura en modo repetición.

Repetición de una sección específica (A-B)**BD** **DVD** **AVCHD** **DivX** **ACD**

Pulse REPEAT para escoger el comienzo de la sección [A-] que desea repetir y ENTER al final de dicha sección. La sección escogida se repetirá de forma continua. No podrá escoger una sección con una duración inferior a 3 segundos. Para volver a la lectura normal, pulse reiteradamente REPEAT para escoger [Apagado].

Aumentar la imagen de lectura **BD** **DVD** **AVCHD** **DivX**

Durante la lectura o el modo de pausa, pulse ZOOM para visualizar el menú [Zoom]. Use ◀ / ▶ para escoger el modo de zoom (16 niveles). Pulse RETURN para salir del menú [Zoom]. Para volver al tamaño de imagen normal, escoja [Apagado] en el menú [Zoom].

Nota:

Esta función puede no estar disponible en algunos discos o títulos.

Visualización del menú del título o el menú emergente**BD** **DVD**

Pulse TITLE/POP-UP para visualizar el menú del título o el menú emergente.

Si el disco DVD o BD-ROM dispone de un menú, el menú de título o el menú emergente aparecerán en pantalla. Dependiendo del disco, el menú puede no estar disponible.

Uso del menú de búsqueda **BD** **DVD** **AVCHD** **DivX**

Durante la lectura, pulse SEARCH para que se muestre el menú de búsqueda.

Pulse ◀ / ▶ para saltar 15 segundos hacia delante o hacia atrás en la lectura.

Sugerencia

Puede escoger un punto que desee saltarse manteniendo pulsado el botón ◀ / ▶.

Nota:

Esta función puede no estar disponible en algunos discos o títulos.

Búsqueda por marcador **BD** **DVD** **AVCHD** **DivX****Para introducir un marcador**

Puede iniciar la lectura desde hasta nueve puntos memorizados. Para introducir un marcador, pulse MARKER en el punto deseado del disco. Aparecerá, brevemente, el icono del marcador en la pantalla del televisor. Repita hasta introducir hasta nueve marcadores.

Para trasladarse a una escena marcada o borrarla

Pulse SEARCH y aparecerá el menú de búsqueda en pantalla. Pulse un botón numérico para escoger el número de marcador al que desea trasladarse. La lectura se iniciará a partir de la escena marcada.

O

Pulse ▼ para resaltar un número de marcador. Use ◀ / ▶ para escoger la escena marcada a la que desea trasladarse o que pretende borrar. Pulse ENTER y la lectura comenzará desde la escena marcada. Pulse CLEAR y la escena marcada será borrada del menú de búsqueda.

Notas:

- Esta función puede no estar disponible en algunos discos o títulos.
- Todos los puntos marcados serán borrados si pulsa STOP (■) dos veces (parada total), cambia de título o retira el disco.
- Si la duración total del título es inferior a 10 segundos, esta función no está disponible.

Selección de un idioma para los subtítulos

BD DVD AVCHD DivX

Durante la lectura, pulse el botón SUBTITLE-ON/OFF para activar o desactivar los subtítulos y pulse repetidamente SUBTITLE para escoger el idioma en el que desea establecer éstos.

O

Durante la lectura, pulse DISPLAY para que se muestre el menú de lectura.

Use ▲ ▼ para escoger la opción [Subtítulo] y, a continuación, ◀ ▶ para escoger el idioma en el que desea establecer los subtítulos.

Notas:

Algunos discos sólo le permiten cambiar la selección de subtítulos a través del menú del disco. Si este fuera el caso, pulse el botón TITLE/POP-UP o DISC MENU y escoja el subtítulo apropiado de entre las posibilidades del menú del disco.

Escuchar un idioma, pista o canal de audio diferente

BD DVD AVCHD DivX

Durante la lectura, pulse repetidamente AUDIO para escuchar un idioma, pista o canal de audio diferente.

O

Durante la lectura, pulse DISPLAY para que se muestre el menú de lectura.

Use ▲ ▼ para escoger la opción [Audio] y, a continuación, ◀ ▶ para escoger el idioma, pista o canal de audio que desee.

Notas:

- Algunos discos sólo le permiten cambiar la selección de audio a través del menú del disco. Si este fuera el caso, pulse el botón TITLE/POP-UP o DISC MENU y escoja el audio apropiado de las posibilidades del menú de disco.
- Inmediatamente después de que haya cambiado el sonido, puede haber una mala sincronización temporal entre la imagen y el sonido actual.
- En discos BD-ROM, el formato multi-audio (5.1CH ó 7.1CH) se indica mediante [MultiCH] en la pantalla.

Uso de los botones de color (A, B, C, D) **BD**

Estos botones sólo están disponibles durante la lectura de contenidos BD-J. El uso correcto de estos botones se indica en pantalla. Dependiendo de los contenidos del disco, las funciones de cada botón pueden ser diferentes.

Memoria de última escena **BD DVD**

Esta unidad memoriza la última escena del último disco leído. La última escena permanecerá en memoria incluso si extrae el disco de la unidad o la apaga. Si introduce un disco con la escena memorizada, la escena aparecerá automáticamente.

Notas:

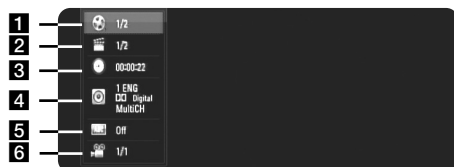
- La ajuste se guarda en memoria para su uso en cualquier momento.
- Esta unidad no memorizará la última escena de un disco si usted la apagara antes de iniciar la lectura de éste.
- La función de memoria de última escena para un disco anterior se eliminará al leer un disco diferente.
- Esta función puede no funcionar dependiendo del disco.

Protector de pantalla

El salvapantallas aparece cuando usted deja el lector de la unidad en modo Stop durante cinco minutos. Si el salvapantallas permanece activo durante más de cinco minutos, la unidad se apaga automáticamente.

Visualización de la información del disco

	EN EL CONTROL REMOTO
1 Lea el disco introducido en la unidad:	PLAY (▶)
2 Muestra el menú de lectura:	DISPLAY
3 Escoja un elemento:	▲ ▼
4 Establezca los ajustes del menú de lectura:	◀ ▶
5 Salga del menú de lectura de disco:	DISPLAY



- 1 Título/Pista: número del título/pista actual/número total de títulos/pistas.
- 2 Capítulo: número del capítulo actual/número total de capítulos.
- 3 Tiempo: tiempo de lectura transcurrido.
- 4 Audio: idioma o canal de audio escogido.
- 5 Subtítulo: subtítulos escogidos.
- 6 Angulo: ángulo escogido/número total de ángulos.

Notas:

- Si no se pulsa ningún botón durante algunos segundos, la visualización en pantalla desaparecerá.
- En algunos discos, no se puede escoger un número de título.
- En algunos discos o títulos, algún elemento podría no estar disponible.
- Durante la lectura de un título BD interactivo, se indica en pantalla cierta información de ajustes cuyo cambio está prohibido.

Desplazarse a otro título/capítulo/pista

BD DVD AVCHD DivX

Cuando un disco dispone de más de un título/capítulo/pista, podrá desplazarse a otro de ellos.

Pulse DISPLAY durante la lectura y, a continuación, use ▲ / ▼ para escoger el icono [Título/Capítulo/Pista]. A continuación, pulse el botón numérico adecuado (0-9) o ◀ / ▶ para escoger un número de título/capítulo/pista.

Leer a partir del período de tiempo escogido

BD DVD AVCHD DivX

Pulse DISPLAY durante la lectura. La casilla de búsqueda por tiempo muestra el tiempo de lectura transcurrido. Introduzca la opción [Tiempo] y, a continuación, el momento de inicio preciso en horas, minutos y segundos de izquierda a derecha. Por ejemplo, para buscar una escena que se encuentre a 2 horas, 10 minutos y 20 segundos, introduzca "21020" y pulse ENTER. Si comete algún error al introducir los números, pulse CLEAR e introduzca los números correctos.

Visualización desde un ángulo diferente **BD DVD**

Si el disco contiene escenas grabadas desde diferentes ángulos, podrá cambiar a un ángulo de cámara distinto durante la lectura.

Durante la lectura, pulse DISPLAY para que se muestre el menú de lectura. Use ▲ ▼ para escoger la opción [Angle] y, a continuación, ◀ ▶ para escoger el ángulo deseado.

Lectura de una película

El lector puede leer archivos en DivX a partir de disco/unidades Flash USB y contenidos de video grabados en discos DVD-RW (modo VR). Antes de leer archivos en DivX, lea la sección "Requisitos de archivos en DivX".

EN EL CONTROL REMOTO

1 Introduzca un disco/conecte una unidad Flash USB que contenga películas.	–
2 Muestra el [MENÚ INICIO]:	HOME
3 Escoja la opción [Película]:	◀ ▶, ENTER
4 Escoja una película del menú [Película]:	▲ ▼
5 Lee la película escogida:	PLAY (▶)
6 Detiene la lectura:	STOP (■)

Notas:

- Cuando tenga conectada una unidad Flash USB y un disco introducido de forma simultánea, aparecerá el menú para escoger un soporte. Escoja un dispositivo y pulse ENTER.
- Puede usar varias funciones de lectura. Examine las páginas 24-26.
- En el menú [PELÍCULA], utilice el botón rojo o azul para desplazarse al primer o al último archivo o pista, y el botón verde o amarillo para desplazarse a la página anterior o siguiente.
- Los discos con formato DVD-VR no finalizados, no pueden leerse en esta unidad.
- Ciertos discos DVD-VR han sido creados con datos CPRM mediante una GRABADORA DE DVD. Esta unidad no admite esta clase de discos.

¿Qué es 'CPRM'?

CPRM es un sistema de protección anticopia (con sistema de cifrado) que sólo permite la grabación de programas 'de una sola grabación'. CPRM significa 'Content Protection for Recordable Media' (Protección de contenidos para soportes grabables).

Aviso para la visualización de subtítulos DivX

Si el subtítulo no se muestra correctamente, mantenga pulsado el botón SUBTITLE durante 3 segundos mientras reproduce el archivo. Aparecerá el código de idioma. Pulse repetidamente SUBTITLE para seleccionar otro código de idioma hasta que el subtítulo se muestre correctamente y, a continuación, pulse ENTER.

Requisitos de los archivos de películas (USB/DISCO)

La compatibilidad de los archivos de películas con este reproductor está limitada de la siguiente manera:

Tamaño de resolución disponible: 720 x 576 (A x Alt) píxeles

Extensiones de los archivos: ".avi", ".mpg", ".mpeg"

Subtítulos reproducibles: SubRip (.srt / .txt), SAMI (.smi), SubStation Alpha (.ssa/.txt), MicroDVD (.sub/.txt), VobSub (.sub), SubViewer 1.0 (.sub), SubViewer 2.0 (.sub/.txt), TMPlayer (.txt), DVD Subtitle System (.txt)

Formato de códec reproducible: "DIVX3.xx", "DIVX4.xx", "DIVX5.xx", "XVID", "DIVX6.xx" (sólo para reproducción estándar)

Formato de audio reproducible: "Dolby Digital", "DTS", "MP3", "WMA", "AC3"

Frecuencia de muestreo: entre 32-48 kHz (WMA), entre 16-48 kHz (MP3)

Velocidad de lectura: entre 20-320 kbps (WMA), entre 32-320 kbps (MP3)

Formato CD-R/RW, DVD±R/RW, BD-R/RE:

ISO 9660+JOLIET, UDF y formato UDF Bridge

Número máximo de archivos/carpetas: Menos de 2 000

- Los nombres de archivos de película y los subtítulos están limitados a 180 caracteres.
- No todos los formatos de audio WMA son compatibles con esta unidad.
- Este reproductor no admite archivos grabados con GMC¹ o Qpel². Son técnicas de codificación de video del estándar MPEG4, similares a las presentes en DivX o XVID.

*1 GMC – Global Motion Compensation

*2 Qpel – Quarter pixel

Escuchar música

Esta unidad puede leer CDs de audio o archivos MP3/WMA. Antes de leer archivos MP3/WMA, lea la sección "Requisitos de archivos de audio MP3/WMA".

EN EL CONTROL REMOTO

1 Introduzca un CD de audio o un disco/ conecte una unidad Flash USB que contenga archivos MP3/WMA.	—
2 Muestra el [MENÚ INICIO]:	HOME
3 Escoja una opción en [Música]:	◀▶, ENTER
4 Escoja un archivo musical del menú [Música]:	▲▼
5 Lee la música escogida:	PLAY (▶)
6 Detiene la lectura:	STOP (■)



Ejemplo) Archivos MP3

Nota:

- Cuando tenga conectada una unidad Flash USB y un disco introducido de forma simultánea, aparecerá el menú para escoger un soporte. Escoja un soporte y, a continuación, pulse ENTER.
- Puede usar varias funciones de lectura. Examine las páginas 24-26.

Sugerencias:

- Para ir directamente a cualquier pista o archivo y leerlo, introduzca el número de pista/archivo mediante los botones numéricos (0-9).
- La lectura puede comenzar automáticamente si se inserta un CD de audio.
- Utilice ▲/▼/◀/▶ para seleccionar una carpeta y presione ENTER para poder ver los archivos de la carpeta. Si desea desplazarse al directorio superior o inferior, utilice ▲/▼.
- En el menú [Música], utilice el botón rojo o azul para desplazarse al primer o último archivo o pista, y el botón verde o amarillo para desplazarse a la página anterior o siguiente.
- El indicador de ecualizador no acompaña a la música durante la lectura.
- Si existen códigos imposibles de visualizar en el nombre del archivo, pueden hacerlo de forma ilegible.

Requisitos de archivos de audio MP3/WMA (USB/DISC)

Extensiones de archivo: ".mp3", ".wma"

Frecuencia de muestreo:

entre 8 - 48 kHz (MP3), entre 32 - 48 kHz (WMA)

Velocidad de bits: entre 8 - 320 kb/s (MP3), entre 32 - 192 kb/s (WMA)

Formato de CD-R/RW, DVD±R/RW, BD-R/RE:

ISO 9 660+JOLIET, UDF y formato puente UDF

Máximo número de archivos/carpetas:

menos de 2 000 (número total de archivos y carpetas)

Notas con respecto a archivos MP3/WMA

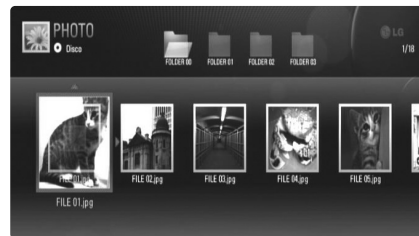
- Dependiendo del tamaño y número de archivos MP3/WMA, puede tardar varios minutos en leer el contenido del soporte.
- Esta unidad no admite etiquetas ID3 incrustadas en el archivo MP3.
- El tiempo total de lectura indicado en la pantalla podría no ser correcto para archivos VBR.

Ver fotografías

Esta unidad puede leer archivos fotográficos. Antes de leer archivos fotográficos, lea la sección "Requisitos de archivos fotográficos" en la página 31.

EN EL CONTROL REMOTO

1 Introduzca un disco/conecte una unidad Flash USB que contenga archivos fotográficos.	–
2 Muestra el [MENÚ INICIO]:	HOME
3 Escoja una opción de [Foto]:	◀▶, ENTER
4 Escoja un archivo fotográfico del menú [Foto]:	▲▼◀▶
5 Muestra la fotografía escogida a pantalla completa:	ENTER
6 Muestra la fotografía anterior o siguiente:	◀◀ / ▶▶
7 Vuelva a la pantalla del menú [Foto]:	STOP (■)



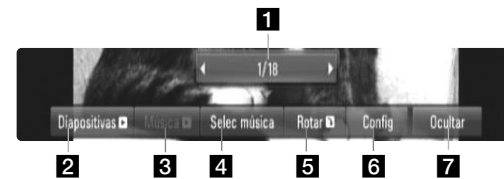
Nota:

Cuando tenga conectada una unidad Flash USB y un disco introducido de forma simultánea, aparecerá el menú para escoger un soporte. Escoja un soporte y, a continuación, pulse ENTER.

Opciones durante la visualización de un archivo fotográfico a pantalla completa

Puede usar varias opciones mientras disfruta de una imagen a pantalla completa.

Use ▲▼◀▶ para escoger una opción y use las opciones como se describe a continuación:



- 1 Use ◀▶ para desplazarse al archivo anterior o siguiente.
- 2 Pulse ENTER para iniciar o realizar una pausa en la presentación de diapositivas.
- 3 Pulse ENTER para leer o pausar la música de fondo. Esta opción está disponible tras escoger la función de música de fondo mediante la opción [Selec música].
- 4 Seleccione la música de fondo:
 - 1) Presione ENTER y aparecerá el menú.
 - 2) Utilice ▲▼◀▶ para seleccionar un soporte o carpeta que contenga archivos musicales.
 - 3) Presione ENTER para confirmar su selección.
- 5 Pulse ENTER para girar la imagen en sentido horario. Esta opción no está disponible durante la presentación de diapositivas.
- 6 Utilice ▲▼ para seleccionar entre las opciones [Efecto] o [Demora]. Utilice ◀▶ para realizar ajustes y presione ENTER para establecer la opción seleccionada.

[Efecto] – podrá aplicar varios efectos durante el pase de diapositivas.

 - Apagado : pase de diapositivas sin efectos.
 - Fundido in/out: intensifica y atenúa una fotografía.
 - Present : desplaza una fotografía de arriba a abajo.
 - Mosaico : divide una fotografía en pequeñas piezas.

[Demora] – podrá ajustar el período de retardo de cambio de fotografía durante el pase de diapositivas.

- 7** Pulse ENTER para salir del menú de opciones.
Para volver a acceder al menú, pulse ENTER.

Sugerencias:

- Para ir directamente a cualquier archivo y reproducirlo, introduzca su número de archivo mediante los botones numéricos (0-9).
- Puede desplazarse al archivo anterior o siguiente pulsando **◀◀** o **▶▶** mientras visualiza la fotografía a pantalla completa.
- Puede iniciar el pase de diapositivas sin el menú de opciones presionando **PLAY (▶)** al visionar un archivo fotográfico a pantalla completa.
- Puede iniciar la presentación de diapositivas presionando **PLAY (▶)** mientras aparece el menú [Foto]
- Utilice **▲▼◀▶** para seleccionar una carpeta y presione ENTER para poder ver los archivos de la carpeta. Si desea desplazarse al directorio superior o inferior, utilice **▲▼**.
- Si existen códigos imposibles de visualizar en el nombre del archivo, pueden hacerlo de forma ilegible.

Requisitos para archivos fotográficos (USB/DISC)

Extensiones de archivo: “.jpg”, “.jpeg”, “.png”

Tamaños recomendados:

Menores de 3 000 x 3 000 x 24 bits/píxeles

Menores de 3 000 x 2 250 x 32 bits/píxeles

Formato de CD-R/RW, DVD±R/RW, BD-R/RE:

ISO 9 660+JOLIET, UDF y formato puente UDF

Máximo número de archivos/carpetas:

menos de 2 000 (número total de archivos y carpetas)

Notas sobre archivos fotográficos

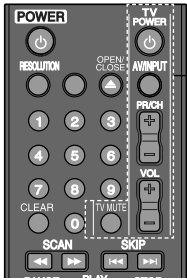
- No se admiten archivos de imágenes fotográficas progresivos ni comprimidos sin pérdida de datos.
- Dependiendo del tamaño y número de archivos fotográficos, puede tardar varios minutos en leer el contenido del soporte.

Referencia

Control de un televisor mediante el control remoto incluido

Podrá controlar el volumen, la fuente de entrada y el prendido o apagado de su televisor mediante el control remoto incluido.

Usted puede controlar su televisor mediante los botones expuestos a continuación.



Botones de control del televisor

Pulsando	Puede...
TV POWER	Prender o apagar el televisor.
AV/INPUT	Cambiar la fuente de entrada del televisor entre el televisor y otras fuentes de entrada.
PR/CH +/-	Buscar los canales memorizados en orden ascendente o descendente.
VOL +/-	Ajusta el volumen del televisor.
TV MUTE	Silencia temporalmente el sonido del televisor, vuelva a pulsar para restaurarlo.

Nota:

Dependiendo de la unidad que esté conectada, podrá o no controlar su televisor usando algunos de los botones.

Ajuste del control remoto para controlar su televisor

Podrá controlar su televisor mediante el control remoto incluido.

Si la marca de su televisor está incluida en la siguiente lista, ajuste el correspondiente código del fabricante.

Mientras mantiene pulsado el botón TV POWER, introduzca el código del fabricante correspondiente a su televisor usando los botones numéricos (examine la lista expuesta a continuación).

Suelte el botón TV POWER para completar los ajustes.

Fabricante	Número de código
LG / GoldStar	1 (predeterminado), 2
Zenith	1, 3, 4
Samsung	6, 7
Sony	8, 9
Hitachi	4

Dependiendo de su televisor, algunos o todos los botones del televisor pueden no funcionar, incluso tras introducir el código de fabricante correcto. Cuando cambie las baterías del control remoto, el código numérico puede reiniciarse a su ajuste por defecto. Ajuste de nuevo el código numérico adecuado.

Reajuste de la unidad

Si observa alguno de los siguientes síntomas:

- La unidad está enchufada, pero el aparato no prende ni se apaga.
- La pantalla del panel frontal no funciona.
- La unidad no funciona con normalidad.

Puede reiniciar la unidad siguiendo estas instrucciones:

- Mantenga pulsado el botón POWER durante al menos cinco segundos. Esto forzará el apagado de la unidad y, a continuación, prenderá de nuevo.
- Desenchufe el cable de alimentación, espere al menos cinco segundos y vuelva a enchufarlo de nuevo.

Códigos de idioma

Use esta lista para introducir el idioma que desea establecer para los siguientes ajustes iniciales: [Audio del disco], [Subtítulo del disco] y [Menú del disco].

Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código
Afar	6565	Croata	7282	Haoussa	7265	Lingala	7678	Quechua	8185
Afrikaans	6570	Checo	6783	Hebreo	7387	Lituano	7684	Reto-romano	8277
Albanés	8381	Danés	6865	Hindi	7273	Macedonio	7775	Rumano	8279
Amharic	6577	Holandés	7876	Húngaro	7285	Malgache	7771	Ruso	8285
Árabe	6582	Inglés	6978	Islandés	7383	Malayo	7783	Samoano	8377
Armenio	7289	Esperanto	6979	Indonesio	7378	Malayalam	7776	Sánscrito	8365
Assamais	6583	Estonio	6984	Interlingua	7365	Maorí	7773	Gaélico escocés	7168
Aymara	6588	Feroés	7079	Gaélico irlandés	7165	Marath	7782	Serbio	8382
Azerbaiyano	6590	Fidji	7074	Italiano	7384	Moldavo	7779	Serbo-croata	8372
Bashkir	6665	Finlandés	7073	Japonés	7465	Mongol	7778	Shona	8378
Vasco	6985	Francés	7082	Kannada	7578	Nauru	7865	Sindhi	8368
Bengalí, Bangla	6678	Frisón	7089	Kashmir	7583	Nepalés	7869	Cingalés	8373
Butaní	6890	Gallego	7176	Kazako	7575	Noruego	7879	Eslovaco	8375
Bihari	6672	Georgiano	7565	Kirghiz	7589	Oriya	7982	Esloveno	8376
Bretón	6682	Alemán	6869	Coreano	7579	Punjabi	8065	Español	6983
Búlgaro	6671	Griego	6976	Kurdo	7585	Pastún	8083	Sudanes	8385
Birmanio	7789	Groenlandés	7576	Laosiano	7679	Persa	7065	Swahili	8387
Bielorruso	6669	Guaraní	7178	Latín	7665	Polaco	8076	Sueco	8386
Chino	9072	Goujrati	7185	Letón	7686	Portugués	8084	Tagalo	8476
								Zulú	9085

Código de área

Escoja un código de área de esta lista.

País	Código	País	Código	País	Código	País	Código	País	Código
Afganistán	AF	Costa Rica	CR	Groenlandia	GL	Maldivas	MV	Paraguay	PY
Argentina	AR	Croacia	HR	Hong Kong	HK	México	MX	Filipinas	PH
Australia	AU	República Checa	CZ	Hungría	HU	Mónaco	MC	Polonia	PL
Austria	AT	Dinamarca	DK	India	IN	Mongolia	MN	Portugal	PT
Bélgica	BE	Ecuador	EC	Indonesia	ID	Marruecos	MA	Rumanía	RO
Bután	BT	Egipto	EG	Israel	IL	Nepal	NP	Federación Rusa	RU
Bolivia	BO	El Salvador	SV	Italia	IT	Holanda	NL	Arabia Saudita	SA
Brasil	BR	Etiopía	ET	Jamaica	JM	Antillas		Senegal	SN
Cambodia	KH	Fiji	FJ	Japón	JP	Holandesas	AN	Singapur	SG
Canadá	CA	Finlandia	FI	Kenia	KE	Nueva Zelanda	NZ	Eslovaquia	SK
Chile	CL	Francia	FR	Kuwait	KW	Nigeria	NG	Eslovenia	SI
China	CN	Alemania	DE	Libia	LY	Noruega	NO	Sudáfrica	ZA
Colombia	CO	Gran Bretaña	GB	Luxemburgo	LU	Omán	OM	Corea del Sur	KR
Congo	CG	Grecia	GR	Malasia	MY	Pakistán	PK	España	ES
						Panamá	PA		

Solución de problemas

Problema	Causa posible	Corrección
No hay alimentación.	<ul style="list-style-type: none"> El cable de alimentación está desconectado. 	<ul style="list-style-type: none"> Conecte el cable de alimentación de forma segura en el tomacorriente.
La alimentación está conectada, pero el lector no funciona.	<ul style="list-style-type: none"> No hay ningún disco introducido. 	<ul style="list-style-type: none"> Introduzca un disco.
No hay imagen.	<ul style="list-style-type: none"> El televisor no está ajustado para recibir salida de señal video. 	<ul style="list-style-type: none"> Escoja el modo correcto de entrada de video en el televisor.
	<ul style="list-style-type: none"> El cable de video no está bien conectado. 	<ul style="list-style-type: none"> Conecte el cable de video firmemente.
	<ul style="list-style-type: none"> La resolución escogida no es compatible con su televisor. 	<ul style="list-style-type: none"> Escoja otra resolución usando el botón RESOLUTION.
No hay sonido.	<ul style="list-style-type: none"> El equipo conectado mediante los cables de audio no está ajustado para recibir la señal de salida del disco. 	<ul style="list-style-type: none"> Escoja el modo correcto de entrada audio, para así poder escuchar el sonido procedente del lector.
	<ul style="list-style-type: none"> El equipo conectado al cable de audio está apagado. 	<ul style="list-style-type: none"> Prenda el equipo conectado al cable de audio.
	<ul style="list-style-type: none"> Las opciones de [AUDIO] están mal ajustadas. 	<ul style="list-style-type: none"> Ajuste correctamente la opción de [AUDIO]. (Examine la página 21)
	<ul style="list-style-type: none"> El lector está en modo de lectura inversa, avance rápido, cámara lenta o en pausa. 	<ul style="list-style-type: none"> Vuelva al modo de lectura normal.
El lector no inicia la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> El disco ha sido introducido al revés. 	<ul style="list-style-type: none"> Introduzca el disco con la cara legible hacia abajo.
	<ul style="list-style-type: none"> Se ha introducido un disco no reconocible. 	<ul style="list-style-type: none"> Inserte un disco reconocible. (Chequee el tipo de disco y el código de región.)
	<ul style="list-style-type: none"> El nivel de clasificación está ajustado. 	<ul style="list-style-type: none"> Modifique la clasificación.
	<ul style="list-style-type: none"> El disco fue grabado con otra unidad y no fue finalizado. 	<ul style="list-style-type: none"> Finalice el disco en esa unidad.
El control remoto no funciona correctamente.	<ul style="list-style-type: none"> El control remoto no está siendo dirigido al sensor remoto del lector. 	<ul style="list-style-type: none"> Dirija el control remoto hacia el sensor remoto del lector.
	<ul style="list-style-type: none"> El control remoto está demasiado lejos del lector. 	<ul style="list-style-type: none"> Acerque el control remoto al lector.

Especificaciones

Generalidades

Requisitos de potencia:	110 - 240 V~ 50 / 60 Hz
Consumo de energía:	23W
Dimensiones (An x Al x Pr):	aprox. 430 x 35 x 200 mm
Peso neto (aprox.):	2,7 kg
Temperatura de funcionamiento:	del 5 °C a 35 °C
Humedad de funcionamiento:	del 5 % a 90 %

Salidas

VIDEO OUT:	1,0 V (p-p) 75 Ω sinc. negativa, toma RCA x 1
HDMI OUT (video/audio):	19 pin (HDMI estándar, tipo A)
ANALOG AUDIO OUT:	2,0V raíz cuadrático medio (1 kHz 0 dB) 600 Ω toma RCA (I, D) x 1
DIGITAL OUT (COAXIAL):	0,5 V (p-p) 75 Ω toma RCA x 1

Sistema

Láser:	láser semiconductor, longitud de onda: 405 nm / 650 nm
Sistema de señal:	sistema de color TV estándar NTSC
Respuesta de frecuencia:	de 20 Hz a 20 kHz (48 kHz 96 kHz 192 kHz muestreo)
Relación señal-ruido:	superior a 100 dB (únicamente conectores ANALOG OUT)
Distorsión armónica:	inferior al 0,008%
Gama dinámica:	más de 95 dB

Accesorios

cabe de HDMI, control remoto (1), baterías (1)

Aviso sobre software de código abierto

Los siguientes ejecutables GPL y librerías LGPL utilizadas en este producto están sujetos a las licencias de uso GPL2.0/LGPL2.1:

EJECUTABLES GPL: Linux kernel 2.6, bash, busybox, dhcpcd, mtd-utils, net-tools, procp, sysutils, tinylogin

LIBRERÍAS LGPL: uClibc, DirectFB, iconv, cairo, gnutls, libcrypto, libgpg-error, libusb

LIBRERÍA 1.3 de licencia pública gSOAP: gsoap

LG Electronics ofrece proporcionar el código original en CD-ROM por un precio que cubre el coste de realizar esta distribución, como el coste del soporte, envío y manipulación de datos, tras recibir una solicitud por correo electrónico a LG Electronics enviada a:

opensource@lge.com

Esta oferta es válida durante un período de tres (3) años a partir de la fecha de distribución de este producto por LG Electronics.

Puede obtener una copia de las licencias GPL, LGPL en los sitios:

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html> y <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html>.

También podrá obtener una copia de la licencia pública de gSOAP en el sitio **<http://www.cs.fsu.edu/~engelen/license.html>.**

Este software está basado, en parte, en el trabajo del Independent JPEG Group copyright © 1 991 - 1 998, Thomas G. Lane.

Este producto incluye

- Biblioteca Freetype: copyright © 2 003 The FreeType Project (www.freetype.org).
- Librería libpng: copyright © 2 004 Glenn Randers-Pehrson
- Biblioteca de compresión Zlib: copyright © 1 995 - 2 002 Jean-loup Gailly y Mark Adler.
- Biblioteca Expat: copyright © 2 006 expat maintainers.
- Biblioteca OpenSSL:
 - Software de escritura criptográfica de Eric Young (eay@cryptsoft.com).
 - Software escrito por Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).
 - Software desarrollado por OpenSSL Project para su utilización en OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org>)

- Librería libcurl: Copyright © 1 996 - 2 008, Daniel Stenberg, daniel@haxx.se
- Librería boost C++: © Copyright Beman Dawes 1 999 - 2 003
- UPnP SDK: Copyright © 2 000- 2 003 Intel Corporation
- Libnet: © 1 998 - 2 004 Mike D. Schiffman mike@infonexus.com
- Libpcap

Este producto incluye otro software de código abierto.

- Copyright © David L. Mills 1 992 - 2 006
 - Copyright © 1 998-2 003 Daniel Veillard.
 - Copyright © 1 998, 1 999 Thai Open Source Software Center Ltd.
 - Copyright © 1 990 The Regents of the University of California.
 - Copyright © 1 998-2 005 The OpenSSL Project.
 - Copyright © 1 991, 1 992 Paul Kranenburg pk@cs.few.eur.nl
 - Copyright © 1 993 Branko Lankester branko@hacktic.nl
 - Copyright © 1 993 Ulrich Pegelow pegelow@moorea.uni-muenster.de
 - Copyright © 1 995, 1 996 Michael Elizabeth Chastain mec@duracef.shout.net
 - Copyright © 1 993, 1 994, 1 995, 1 996 Rick Sladkey jrs@world.std.com
 - Copyright © 1 999, 2 000 Wichert Akkerman wakkerma@debian.org
- Todos los derechos reservados.

Por la presente se otorga el permiso, gratuito, a cualquier persona que obtenga una copia de este software y de los archivos de documentación asociados (el "Software"), a comercializar con dicho software sin restricciones, incluyendo derechos de utilización sin límites, derechos de copia, modificación, unión, publicación, distribución, concesión de licencias a terceros y/o venta de copias, así como permitir a las personas a las que el software es proporcionado hacerlo igualmente, siempre sujetos a las siguientes condiciones:

EL SOFTWARE ES PROPORCIONADO "TAL COMO ESTÁ", SIN GARANTÍA, EXPRESA O IMPLÍCITA, DE NINGUNA CLASE, INCLUIDA, AUQUE NO LIMITADA, A LAS GARANTÍAS DE COMERCIALIZACIÓN, ADECUADAS PARA UN FIN PARTICULAR Y SIN CONTRAVENIRLO. EN NINGÚN CASO LOS AUTORES O LOS TITULARES DEL COPYRIGHT SERÁN RESPONSABLES DE DEMANDAS, DAÑOS U OTRAS OBLIGACIONES, TANTO EN UNA ACTUACIÓN POR CONTRATO, DELITO Y OTRO, RESULTANTE DE, ORIGINADA EN O EN RELACIÓN CON EL SOFTWARE, USO U OTROS ACUERDOS RELATIVOS AL MISMO.