LG
Life's Good

MANUAL DE USUARIO

Sistema de Teatro en Casa

Por favor, lea este manual detenidamente antes de poner en funcionamiento el equipo y guárdelo para futuras consultas.

MODELO
HT905TA (HT905TA, SH95TA-F/ S/ C/ W)

P/NO : MFL63284253

HT905TA-A0_DPANLLK_MXS_4253.indd1 1 2010-04-06 ¿ÀÈÄ 2:50:24

1 Información de seguridad

PRECAUCIÓN
RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA - NO ABRIR

PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA NO RETIRE LA CUBIERTA (O PARTE POSTERIOR) EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS REPARABLES POR EL USUARIO SOLICITE AYUDA A PERSONAL DE SERVICIO CUALIFICADO.

El símbolo del rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de voltaje peligroso no aislado dentro de la carcasa del producto que puede tener la magnitud suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.

El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de importantes instrucciones (de servicio) de funcionamiento y mantenimiento en la información que acompaña al producto.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

ADVERTENCIA: No instale el equipo en un espacio reducido, como en una estantería o unidad similar.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
CLASSE 1 PRODUIT LASER

PRECAUCIÓN: Este producto utiliza un sistema láser.

Para garantizar un uso adecuado de este producto, lea detenidamente este manual de usuario y guárdelo para futuras consultas. En caso de que la unidad necesite servicio de reparación, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado. El uso de los controles, ajustes o la realización de procedimientos diferentes de los especificados aquí puede provocar una exposición peligrosa a la radiación. Para evitar una exposición directa al haz del láser, no intente abrir la carcasa. La radiación del láser es visible al abrir. NO MIRE FIJAMENTE AL HAZ.

PRECAUCIÓN: No deberá exponerse el aparato a agua (goteo o salpicadura), ni colocar sobre el mismo objetos con líquido, como jarrones.

PRECAUCIÓN en cuanto al cable de alimentación

Se recomienda que la mayoria de los productos electrónicos sean conectados a un circuito dedicado

Es decir, un circuito de salida única que alimenta sólo a ese aparato y que no tiene tomas o circuitos adicionales. Compruebe la página de especificaciones de este manual del propietario para estar seguro. No sobrecargue las tomas de pared. Las tomas de pared sobrecargadas, sueltas o dañadas, los alargadores, los cables de alimentación deshilachados o el aislante agrietado de los cables podrían resultar peligrosos. Cualquiera de estas condiciones podría provocar un incendio o una descarga eléctrica. Examine periódicamente el cable de su aparato y si parece dañado o deteriorado, desenchúfelo, deje de usarlo y solicite al centro de servicio técnico autorizado que lo sustituyan por un nuevo equivalente. Proteja el cable de alimentación de daños físicos o mecánicos y evite doblarlo, aplastarlo, pellizcarlo o pisarlo con una puerta o caminar sobre él. Ponga especial atención en los enchufes, tomas de pared y el punto por donde el cable sale del aparato. Para apagar el aparato, desconecte el cable de alimentación. Al instalar el producto, asegúrese de que el enchufe esté accesible. .

ADVERTENCIA: No instale este equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.

PRECAUCIÓN: No bloquee ninguno de los orificios de ventilación. Instalar conforme a las instrucciones del fabricante.

Las ranuras y orificios de la carcasa cumplen un propósito de ventilación y aseguran el correcto funcionamiento del producto, y a fin de protegerlo de un posible sobrecalentamiento. Los orificios no deben bloquearse en ningún caso colocando el producto sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Este producto no debe colocarse en una instalación empotrada, como una librería o estante, a menos que se proporcione una correcta ventilación del mismo y se respeten todas las instrucciones del fabricante.

Este dispositivo está equipado con una batería o acumulador portátil.

Forma segura de retirar la batería del equipo:

Retire la batería o pilas antiguas siguiendo el orden inverso al de instalación. Para evitar contaminar el medioambiente y llevar posibles daños a la salud pública, las baterías viejas deben llevarse a los puntos de recogida designados. no se deshaga de las baterías con la basura normal. Es recomendable utilizar los sistemas locales de recogida de baterías y acumuladores. La batería no debe exponerse a calor excesivo como el del sol, el fuego o fuente similar.

Derechos de autor

La ley prohíbe copiar, difundir, mostrar, emitir por cable, reproducir en público o alquilar material bajo copyright sin permiso expreso. Este producto dispone de la función de protección contra copia desarrollada por Macrovision. Las señales de protección contra copia están grabadas en algunos discos. Al grabar y reproducir las imágenes de estos discos éstas se visualizarán con ruido. Este producto incorpora tecnología para la protección de derechos de autor protegidos por patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual. El empleo de dicha tecnología debe contar con la autorización de Macrovision y está expresamente destinado al uso doméstico y otros usos de visualización limitados, a menos que Macrovision autorice lo contrario. Está prohibida la alteración o desmontaje de dicha tecnología".

LOS CONSUMIDORES DEBERÍAN RECORDAR QUE NO TODOS LOS TELEVISORES DE ALTA DEFINICIÓN SON TOTALMENTE COMPATIBLES CON ESTE PRODUCTO Y QUE PUEDE PROVOCAR LA APARICIÓN DE OBJETOS EXTRAÑOS EN LA IMAGEN. EN EL CASO DE PROBLEMAS EN LA IMAGEN DE 525 Ó 625 LÍNEAS DE ESCANEO (BARRIDO) PROGRESIVO, SE RECOMIENDA QUE EL USUARIO CAMBIE LA CONEXIÓN A LA SALIDA 'STANDARD DEFINITION'. EN CASO DE DUDA EN RELACIÓN A LA COMPATIBILIDAD DE NUESTRO TELEVISOR CON ESTA UNIDAD MODELO 525 y 625, LE ROGAMOS QUE SE PONGA EN CONTACTO CON NUESTRO CENTRO DE ATENCIÓN AL CLIENTE.

Es necesario configurar la opción de formato del disco en [Masterizado] para que los discos sean compatibles con los lectores LG al dar formato a discos regrabables. Si configura la opción en Sistema de archivos Live, no podrá utilizarlos en lectores LG. (Masterizado/ Sistema de archivos Live : sistema de formato de discos para Windows Vista)

Contenido

Información de seguridad

2 PRECAUCIÓN

Preparación

6 Características únicas
6 Accesorios
7 Introducción
7 Discos reproducibles
7 Acerca de la indicación del símbolo ⃠
7 Símbolos utilizados en este manual
7 Códigos de región
8 Requisito de archivo reproducible
9 Control remoto
11 Panel frontal
12 Panel trasero

Instalación

13 Ensamble de la base de la bocina a la bocina
14 Conexión de los altavoces
15 Posicionamiento del sistema
16 Conexiones a su TV
16 Conexión del componente de vídeo
17 Conexión de salida HDMI
18 Conexión del vídeo
19 Configuración de resolución
19 Resolución de salida de video
20 Conexión de equipo opcional
20 Conexión a entrada auxilia
20 Conexión a entrada de audio (PORT. IN)
20 Escuchar música desde su lector portátil o dispositivo externo
21 Conexión USB
22 Conexión OPTICAL IN (entrada óptica)
22 Conexión de la antena
23 Ajuste de los valores de configuración
23 Configuración del idioma inicial del OSD
23 Cómo mostrar y salir del menú de configuración
24 IDIOMA (Language)
24 PANTALLA (Display)
25 Audio
26 Bloque (Lock) (Control parental)
27 OTROS (Others)

Funcionamiento

28 Uso del menú [Home]
28 Funcionamiento básico
29 Otras funciones

29 Mostrar información del disco en pantalla
30 Cómo mostrar el menú de DVD
30 Cómo mostrar el título del DVD
30 Reproducción de DVD a una velocidad de 1,5
30 Salvapantallas
30 Para iniciar una reproducción desde el tiempo seleccionado
30 Reanudar la reproducción
31 Reproducción marcada
31 Para cambiar la página del código de subtítulos
32 Visualizar un archivo de fotos
32 Opciones mientras se ve una foto
33 Configuración de temporizador
33 Dimmer
33 Desactivar el sonido de forma temporal
33 Salvapantallas
33 Selección del sistema - Opcional
33 Ajuste el nivel de los altavoces
34 Funcionamiento del sintonizador
34 Configuración de las emisoras de radio
34 Eliminación de todas las emisoras guardadas
34 Eliminar una estación guardada
34 Mejora de una mala recepción de FM
35 Ajuste del sonido
35 Configuración del modo surround
36 Operaciones avanzadas
36 Grabar a USB

Mantenimiento

37 Notas en los discos
37 Manejo de la unidad

Solución de problemas

38 Solución de problemas

Apéndice

39 Códigos de idioma
40 Códigos de área
41 Marcas comerciales y licencias
42 Especificaciones

2 Preparación

Características únicas

Portátil

Escuche música desde su dispositivo portátil. (MP3, ordenador portátil, etc.)

Grabación directa en USB

Grabe música de un CD a su dispositivo USB.

Conversión Full HD

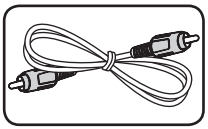
Muestra una calidad de imagen de alta definición con una configuración sencilla.

Configuración sencilla de bocinas de Sistema de cine en casa

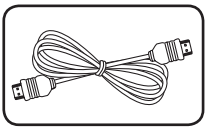
Permite escuchar el sonido desde una TV, DVD o dispositivo digital en un modo intenso 5.1 (de 2.1 ó 2.0 canales).

Accesorios

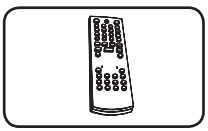
Revise e identifique los accesorios facilitados.



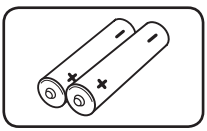
Cable de vídeo (1)



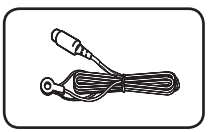
Cable HDMI (1)



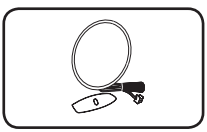
Mando a distancia (1)



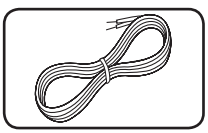
Pilas (2) (Opcional)



Antena FM (1)



Antena AM (1)



Cables de bocina (6)

Introducción

Discos reproducibles

Esta unidad reproduce DVD±R/ RW y CD-R/ RW con archivos de títulos de audio DivX, MP3, WMA y/ o JPEG. Algunos DVD±RW/ DVD±R o CD-RW/ CD-R no pueden reproducirse en esta unidad debido a la calidad de grabación, al estado físico del disco o a las características del dispositivo de grabación y software autorizado.

DVD VIDEO	DVD-VIDEO (disco de 8 cm/12 cm) discos de películas que pueden comprarse o alquilarse.
DVD R	DVD±R (disco de 8 cm/12 cm) modo video y disco cerrado.
DVD RW	DVD-RW(disco de 8 cm/12 cm) modo video y disco cerrado.
RW DVD+R	DVD+R: sólo modo video. También es compatible con discos de doble capa.
RW DVD+ReWritable	DVD+RW (disco de 8 cm/12 cm) modo video y disco cerrado.
COMPACT disc DIGITAL AUDIO	CDs de audio: Los CDs de música o CD-R/CD-RW (grabables/ regrabables) con formato de CD de música, que pueden comprarse.

Acerca de la indicación del símbolo ⃠

" ⃠ " mpuede aparecer en su televisor durante el funcionamiento e indica que la función explicada en este manual del propietario no está disponible en ese disco.

Símbolos utilizados en este manual

A continuación encontrará todos los discos y archivos.	ALL
Archivos MP3	MP3
DVD y DVD±R/ RW finalizados	DVD
Archivos WMA	WMA
Archivos DivX	DivX
CDs de audio	ACD
Archivos JPG	JPG

Nota

Indica anotaciones de interés y características de operación.

SUGERENCIA

Indica consejos y sugerencias para facilitar la tarea.

PRECAUCIÓN

Indica precauciones para prevenir posibles daños por abuso.

Códigos de región

El código de región se encuentra impreso en la parte posterior de esta unidad. Esta unidad sólo puede reproducir discos DVD con el mismo código que el mostrado en la parte posterior de la unidad, o el código "ALL".

- En la mayoría de los discos DVD observará el dibujo de la Tierra con uno o más números claramente visibles en la cubierta. Este número debe coincidir con el código regional de la unidad o, de lo contrario, el disco no podrá reproducirse.
- Si intenta reproducir un DVD con un código de región diferente al del reproductor, verá aparecer el mensaje "Check Regional Code" en la pantalla del televisor.

Requisito de archivo reproducible

Requisitos del archivo de música MP3/ WMA

La compatibilidad de los discos MP3/ WMA con este lector está limitada a :

- Frecuencia de muestreo : entre 32 a 48 kHz (MP3), entre 32 a 48 kHz (WMA)
- Tasa de bits : entre 32 a 320 kb/s (MP3), 40 a 192 kb/s (WMA)
- Versiones admitidas : v2, v7, v8, v9
- Máximo número de archivos: menos de 999
- Extensiones de los archivos : ".mp3"/ ".wma"
- Formato de archivo en CD-ROM: ISO9660/ JOLIET
- Le recomendamos utilizar Easy-CD Creator, que crea un sistema de archivos ISO 9660.

Requisitos de los archivos de imágenes

La compatibilidad del archivo de foto con esta unidad se limita a lo siguiente:

- Máx. píxeles de ancho: 2 760 X 2 048 píxeles
- Máximo número de archivos: menos de 999
- Algunos discos pueden no funcionar debido a diferentes formatos de grabación o al estado del disco.
- Extensiones de los archivos : ".jpg"
- Formato de archivo en CD-ROM: ISO9660/ JOLIET

Requisitos de archivos DivX

La compatibilidad de los discos DivX con este reproductor está limitada del siguiente modo.

- Resolución disponible : 720 x 576 (An. x Al.) píxeles
- El nombre de archivo de los subtítulos en DivX deberá limitarse a 45 caracteres.
- Si existen códigos imposibles de visualizar en el archivo DivX; podrían mostrarse como una marca " _ " en pantalla.
- Velocidad de fotogramas: inferior a 30 fotogramas por segundo
- Si la estructura de video y audio de los archivos grabados no está sincronizada, se emitirá o video o audio.
- Archivos DivX reproducibles: ".avi ", ".mpg ", ".mpeg ", ".divx"
- Formatos de subtítulo reproducibles: SubRip(*.srt/*.txt), SAMI(*.smi), SubStation Alpha(*.ssa/*.txt), MicroDVD(*.sub/*.txt), SubViewer 2.0(*.sub/*.txt)
- Formato de códec reproducible : "DIVX3.xx", "DIVX4.xx", "DIVX5.xx", "MP4V3", "3IVX".
- Formato de audio reproducible : "AC3", "DTS", "PCM", "MP3", "WMA".
- Frecuencia de muestreo : entre 32 a 48 kHz (MP3), entre 32 a 48 kHz (WMA)
- Tasa de bits : entre 32 a 320 kb/s (MP3), 40 a 192 kb/s (WMA)
- Los discos formateados mediante el sistema Live file, no podrán ser utilizados en este reproductor.
- Si durante la lectura de un archivo DivX, el nombre del archivo de la película y el de los subtítulos no son iguales, no aparecerán dichos subtítulos.
- Si reproduce un archivo DivX que no cumple las especificaciones DivX, es posible que no funcione con normalidad.

Control remoto

Control remoto



• • • • • • • • • • • **1** • • • • • • • • • •

⏻ **(Prendido)** : Prende y apaga la unidad.

⏏ **OPEN/CLOSE** : abre y cierra la bandeja de discos.

RADIO&INPUT: ambia las fuentes de entrada.

• • • • • • • • • • • **2** • • • • • • • • • •

Botones numéricos 0 a 9 : Selecciona opciones numeradas en un menú.

CLEAR : Elimina una marca en la lista de selección o un número al establecer la contraseña.

REPEAT : para escoger un modo de lectura. (ALEATORIO, REPETICIÓN)

• • • • • • • • • • • **3** • • • • • • • • • •

⏮ **/**⏭ **SKIP** : Ir al capítulo/pista/archivo siguiente o anterior.

◀◀**/**▶▶ **SCAN** : Busca hacia adelante o hacia atrás.

■ **(Detener)** : Detiene la reproducción o grabación.

▶ **(Reproducción)**, **MONO/STEREO** : Inicia la reproducción. escoge sonido Mono/ Estéreo

❚❚ **(Pausar/Paso)** : Para pausar la reproducción.

• • • • • • • • • • • **4** • • • • • • • • • •

SPEAKER LEVEL: Establece el nivel de sonido de la bocina deseada.

SOUND EFFECT: Selecciona un modo de efecto de sonido.

VOL -/+ (Volumen) : Ajusta el volumen de los parlantes.

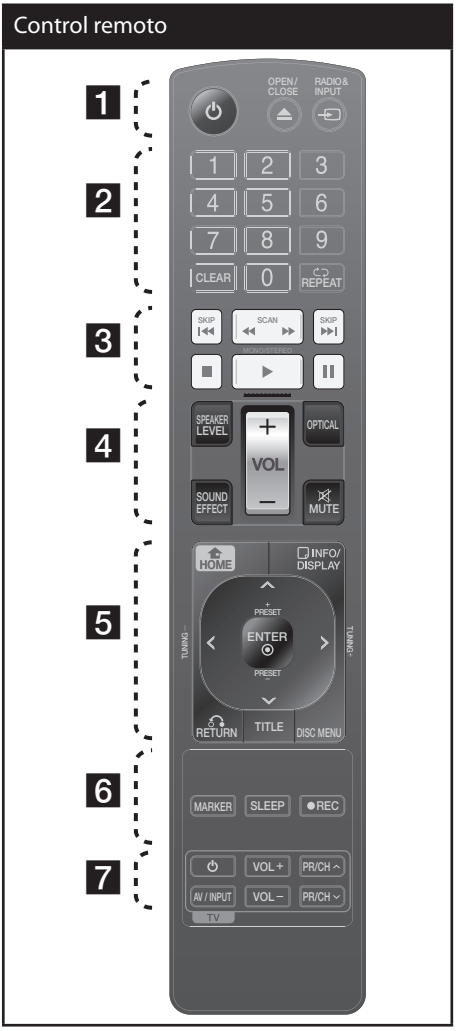
OPTICAL: Cambia la fuente de entrada directamente a óptico.

MUTE : Para silenciar el sonido.

Introduzca la batería en el control remoto

Asegúrese de que los símbolos + (positivo) y - (negativo) de la batería coinciden con los marcados en el control remoto.

Control remoto



HOME: Muestra el menú [Home].

INFO/DISPLAY : Accede a la visualización en pantalla.

∧/∨/</> (arriba/ abajo/ izquierda/ derecha): Se utiliza para navegar por los menús.

PRESET (+/-) : Selecciona una estación predefinida.

TUNING -/+ : Sintoniza la estación de radio deseada.

ENTER : Confirma la selección del menú. Configuración de las emisoras de radio

RETURN : desplazamiento hacia atrás en el menú o salida del menú de ajustes.

TITLE : Si el título del DVD actual tiene un menú, éste aparecerá en la pantalla. De lo contrario, aparecerá el menú del disco.

DISC MENU : Accede al menú de un disco DVD.

MARKER : Marca la lista de reproducción.

SLEEP : configura el sistema para apagarse automáticamente a una hora concreta. (Regulador de luz: la ventana de visualización se oscurecerá la mitad.)

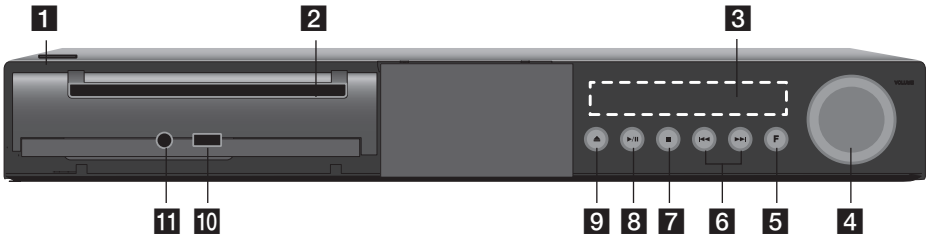
REC : Grabación directa por USB.

Botones de control del televisor : También puede controlar el nivel de sonido, la fuente de entrada y el apagado con otros TV LG.

Control del TV.

También puede controlar el nivel de sonido, la fuente de entrada y el apagado con otros TV LG. Mantenga pulsado POWER(TV) y pulse PR/CH (∧/∨) repetidamente hasta que se prenda o apague el TV.

Panel frontal



1 ⏻/I (POWER)
Le permite encender (ON) o apagar (OFF) la unidad.

2 Bandeja del disco

3 Ventana de visualización
Muestra el estado actual de la unidad.

4 **VOLUME**
Ajusta el volumen de la bocina

5 **F** (Función)
Changes the input source or function.

6 ⏮/⏭ (SKIP)
Permite ir al archivo/pista/capítulo anterior o siguiente.
Busca hacia adelante o hacia atrás. (Mantener pulsado)
Sintoniza la emisora de radio deseada.

7 ■ (STOP)
Para la reproducción.

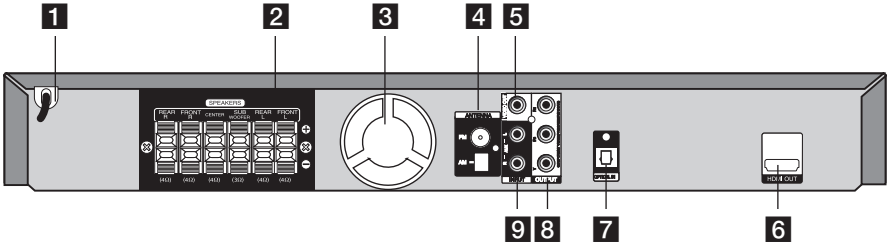
8 ►/II (Reproducir/Pausa))
Inicia la reproducción.
Presionar para detener temporalmente la reproducción, presionar nuevamente para salir del modo de pausa.

9 ⏏ (Abrir/Cerrar)
Abre y cierra la bandeja del disco.

10 Puerto USB
Conectar un dispositivo USB.

11 PORT.IN Entrada de puerto.
Conecta con un reproductor portátil con salidas de audio.

Panel trasero



1 Cable de energía

2 Conexiones de las bocinas
Conecta los cables de la bocina.

3 Ventilador de enfriamiento

4 Conexión de la antena
FM – Conecta la antena de cable FM
AM- Conecta la antena de cuadro AM

5 Salida de video
Permite la conexión a una TV con entradas de video.

6 HDMI OUT (Versión 1,2A)
Conecta a una TV con entradas HDMI. (Interfase para audio y video digital)

7 OPTICAL IN
Conecta a un equipo de audio óptico.

8 COMPONENT VIDEO (Y PB PR)OUTPUT (PROGRESSIVE SCAN)
Permite la conexión a una TV con entradas Y, PB, PR.

9 AUX (L/R) INPUT
Conecta a una fuente externa con salidas de 2 canales de audio.

3 Instalación

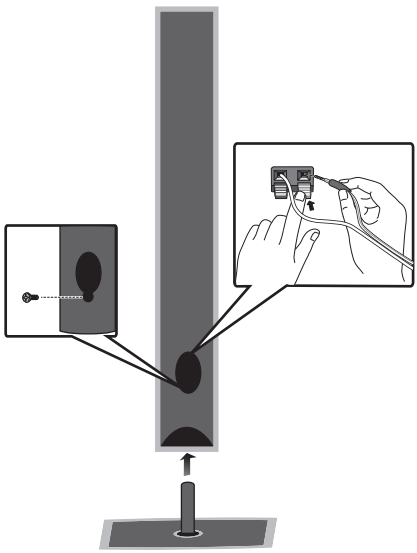
Ensamble de la base de la bocina a la bocina

Antes de conectar las bocinas, ensámblelas. Compruebe primero los elementos que conforman las bocinas.

Contenido del paquete

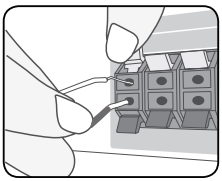


Acople las bocinas a las bases de bocina girando los tornillos.



Conexión de los altavoces

1. Conectar el cableado a la unidad.
Conecte cada cable de color a la terminal del mismo color en la parte trasera de la unidad. Para conectar el cable a la unidad, levante con el dedo la lengüeta de plástico que le permitirá abrir la terminal de conexión. Inserte el cable y suelte la lengüeta.



Conecte el extremo negro de cada cable a las terminales marcadas con el signo negativo (-), y el otro extremo a las terminales marcadas con el signo positivo (+).

2. Conecte los cables a las bocinas.
Conecte el otro extremo de cada cable a la bocina adecuada, según el código de color correspondiente:

Color	Altavoz	Posición
Gris	Posterior	Posterior derecho
Azul	Posterior	Posterior izquierdo
Verde	Central	Central
Naranja	Realzador de graves	Cualquier posición delantera
Rojo	Frontal	Frontal derecho
Blanco	Frontal	Frontal izquierdo

Para conectar el cable a los altavoces, pulse cada almohadilla de plástico para abrir los terminales de conexión de la base de cada altavoz. Inserte el cable y suelte la almohadilla.

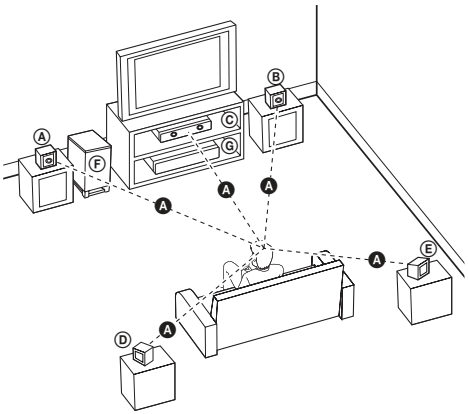
PRECAUCIÓN

- Asegúrese de que los niños no colocan las manos u objetos del conducto del parlante*.

  *Conducto del parlante : Una cámara para obtener sonido de bajos abundante situado en la caja del altoparlante (armario).
- Los altavoces incluyen componentes magnéticos por lo que pueden aparecer colores irregulares en la pantalla de la TV o el monitor del PC. Utilice los altavoces alejados de la pantalla de TV o el monitor de PC.

Posicionamiento del sistema

La siguiente ilustración muestra un ejemplo de posicionamiento del sistema. Tenga en cuenta que las ilustraciones de este manual de instrucciones difieren de la unidad real por motivos explicativos. Para obtener el mejor sonido envolvente posible, todos los altoparlantes excepto el subwoofer deberán colocarse a la misma distancia (Ⓐ) de la posición de escucha.



Ⓐ Altoparlante frontal izquierdo (I)
Ⓑ Altoparlante frontal derecho (D):
coloque los altoparlantes frontales a ambos lados del monitor o pantalla, tan alineados con su superficie como sea posible.

Ⓒ Altoparlante central:
coloque el altoparlante central en la parte superior o inferior del monitor o la pantalla.

Ⓓ Altoparlante envolvente izquierdo (I)/
Ⓔ Altoparlante envolvente derecho (D):
coloque estos altoparlantes detrás de su posición de escucha, apuntando ligeramente hacia dentro.

Ⓕ Subwoofer:
la posición del subwoofer no es importante, ya que los sonidos bajos básicos no son demasiado direccionales. Pero es mejor situar el subwoofer en un emplazamiento próximo a los altoparlantes frontales. Gírelo ligeramente hacia el centro de la estancia para reducir la reverberancia de las paredes.

Ⓖ Unidad

Conexiones a su TV

Realice una de las conexiones siguientes, dependiendo de las opciones del propio equipo.

Nota

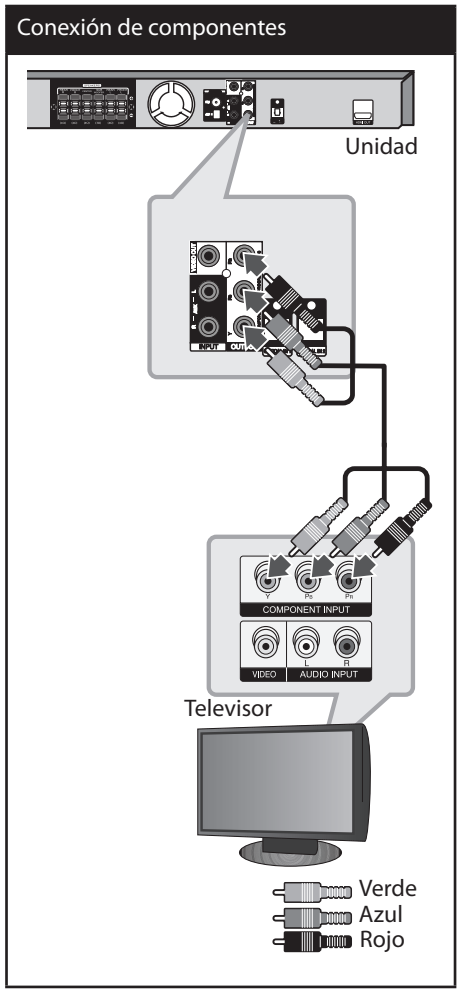
- Dependiendo de su TV y otros equipos que quiera conectar, hay varias formas de conectar el reproductor. Utilice sólo una de las conexiones descritas en este manual.
- Por favor, consulte los manuales de su TV, sistema estéreo y otros dispositivos según necesite para establecer la mejor conexión posible.
- Asegúrese de que el reproductor está conectado directamente al TV. Sintonice el TV al canal de entrada de vídeo correcto.
- No conecte el reproductor a través de su VCR. La imagen se podría distorsionar al realizar la copia.

Conexión del componente de vídeo

Conecte las conexiones del COMPONENT VIDEO OUTPUT (PROGRESSIVE SCAN) (salida de componente de video (Escaneado progresivo)) de la unidad a las conexiones de entrada correspondientes en la TV con los cables del componente.

Puede que escuche el sonido a través de los altavoces del sistema.

Conexión de componentes

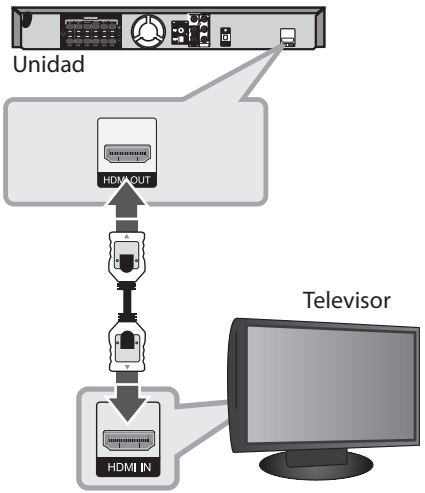


Conexión de salida HDMI

Si tiene un monitor o una televisión HDMI, podrá conectarlo a esta unidad mediante un cable HDMI. Conecte la toma de salida HDMI en la unidad a la toma de entrada HDMI en una TV o monitor compatible con HDMI.

Configure la fuente de la TV en HDMI (consulte el manual del propietario de la TV).

Conexión de HDMI



SUGERENCIA

- Puede disfrutar de señales de audio y video digitales junto con esta conexión HDMI.
- Cuando utilice la conexión HDMI, puede cambiar la resolución para la salida HDMI. (Consulte " Configuración de resolución" en la página 19).

Nota

- Si un dispositivo HDMI conectado no acepta la salida de audio de la unidad, el sonido de audio del dispositivo HDMI puede distorsionarse o no transmitirse.
- Cuando conecte un dispositivo compatible con HDMI o DVI asegúrese de lo siguiente:
  - Intente apagar el dispositivo HDMI/DVI y esta unidad. A continuación, encienda el dispositivo HDMI/DVI y déjelo durante unos 30 segundos, después encienda esta unidad.
  - La entrada de video del dispositivo conectado está configurada correctamente para esta unidad.
  - El dispositivo conectado es compatible con una entrada de video 720 x 480 entrelazado (o 576 entrelazado), 720 x 480 progresivo (o 576 progresivo), 1 280 x 720 progresivo, 1 920 x 1 080 entrelazado o 1 920 x 1 080 progresivo.
- No todos los dispositivos DVI o HDMI compatibles con HDCP funcionarán con esta unidad.
  - La imagen no se mostrará correctamente con un dispositivo que no sea HDCP.
  - Esta unidad no inicia la reproducción y la pantalla de la TV cambia a negro o verde o se ve borrosa
- Si hay ruido o líneas en la pantalla, compruebe el cable HDMI y use un cable de versión mayor que el cable HDMI 1,2A

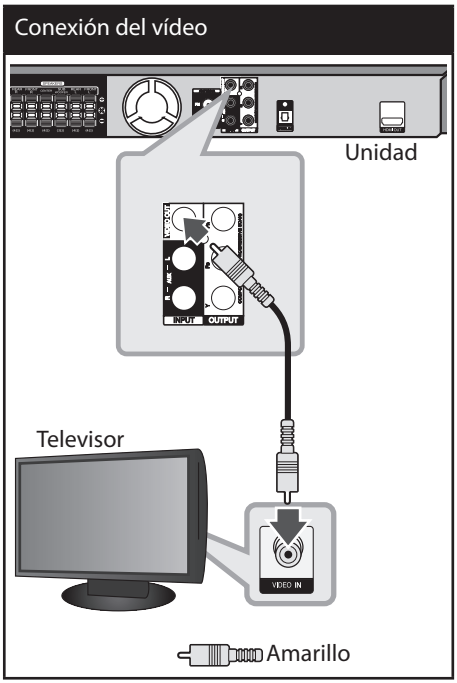
PRECAUCIÓN

- Cambiar la resolución cuando ya se ha establecido la conexión puede deteriorar el funcionamiento. Para solucionar el problema, apague la unidad y vuelva a encenderla.
- Cuando la conexión HDMI con HDCP no se realiza, la pantalla de la TV cambia a negro o verde o se ve borrosa. En este caso, revise la conexión HDMI o desconecte el cable HDMI.

Conexión del vídeo

Conecte la toma de salida de vídeo (VIDEO OUTPUT) en la unidad a la toma de entrada (IN) de vídeo en el TV mediante el cable de vídeo.

Puede que escuche el sonido a través de los altavoces del sistema.



Configuración de resolución

La unidad ofrece varias resoluciones de salida para las conexiones HDMI OUT y COMPONENT VIDEO OUT. Puede cambiar la resolución utilizando el menú de configuración [Setup].

1. Presione **HOME**.
2. Utilice </> para seleccionar [Setup] y después presione ⊙ **ENTER**. Aparecerá el menú de configuración [Setup].



3. Utilice ∧/∨ para seleccionar la opción [Display] y después presione > para moverse al segundo nivel.
4. Utilice ∧/∨ para seleccionar la opción [Resolution] y después presione > para moverse al tercer nivel.
5. Utilice ∧/∨ para seleccionar la resolución deseada, después presione ⊙ **ENTER** para confirmar su selección.

Nota

Si su televisor no acepta la resolución que ha configurado en el reproductor, es posible ajustar la resolución a 480 progresivo (ó 576 progresivo) de la siguiente manera:

Pulse ■ **(STOP)** durante más de 5 segundos.

Resolución de salida de video

La resolución mostrada en la ventana y la resolución transmitida pueden diferir según el tipo de conexión.

[HDMI OUT] (Salida HDMI): 1 080 progresivo, 1 080 entrelazado, 720 progresivo, 480 progresivo (ó 576 progresivo) y 480 entrelazado (ó 576 entrelazado)

[COMPONENT VIDEO OUT] (salida del componente de video): 480 progresivo (ó 576 progresivo) y 480 entrelazado (ó 576 entrelazado)

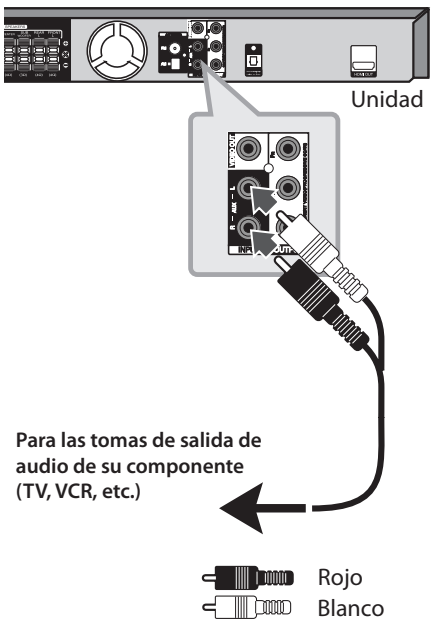
[VIDEO OUT] (salida de video): 480 entrelazado (ó 576 entrelazado)

Conexión de equipo opcional

Conexión a entrada auxilia

Conecte una salida del dispositivo auxiliar al conector (izquierdo "L" o derecho "R") de entrada de audio auxiliar.

Conexión a entrada auxilia



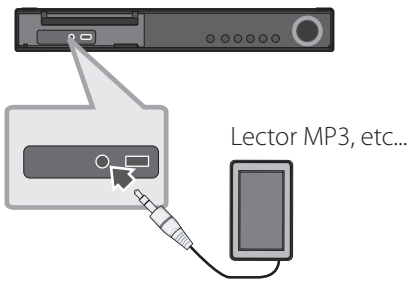
Nota

Si su TV sólo tiene una salida para el audio (mono) conéctelo a la toma de audio izquierda (color blanco) en la unidad.

Conexión a entrada de audio (PORT. IN)

Conecte una salida del dispositivo portátil (MP3 o PMP, etc.) al conector de entrada de AUDIO (PORT. IN).

Conexión a entrada de audio (Portátil)



Escuchar música desde su lector portátil o dispositivo externo

La unidad puede utilizarse para leer música a través de multitud de lectores portátiles o dispositivos externos. (Consulte la página 14)

1. Conecte el lector portátil a la toma PORT. IN (ENTRADA PORTÁTIL) de la unidad.

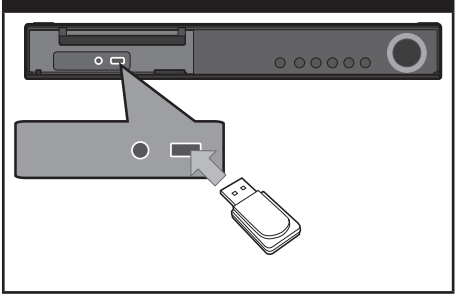
   O

   conecte el dispositivo externo a la toma AUX de la unidad.
2. Desconecte la corriente pulsando **POWER**.
3. Seleccione la función PORTABLE o AUX (Auxiliar) pulsando **RADIO&INPUT**.
4. Prenda el lector portátil o dispositivo externo e inicie la lectura.

Conexión USB

Conecte el puerto USB de la memoria USB (o de un reproductor MP3, etc.) al puerto USB, en la parte frontal de la unidad.

Conexión USB



Retirar el dispositivo USB de la unidad

1. Elija un modo de función diferente o pulse **STOP** (■) dos veces seguidas.
2. Retire el dispositivo USB de la unidad.

Dispositivos USB compatibles

- Lector MP3: lector MP3 tipo Flash
- Unidad USB flash: dispositivos compatibles con USB 2.0 ó 1.1
- La función USB de esta unidad no es compatible con algunos dispositivos USB.

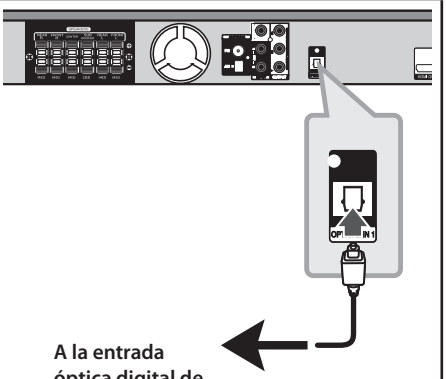
Requisitos del dispositivo USB

- Los dispositivos que requieran la instalación de programas adicionales una vez conectados a una computadora no están admitidos.
- No extraiga el dispositivo USB mientras se encuentre en funcionamiento.
- Para dispositivos USB de gran capacidad, el proceso de búsqueda podría prolongarse varios minutos.
- Para evitar pérdidas de datos, realice una copia de seguridad de todos los datos.
- Si utiliza un cable alargador o un concentrador USB, el dispositivo USB puede no ser reconocido por la unidad.
- No se admitirán dispositivos que utilicen sistema de archivos NTFS. (Sólo es admisible el sistema de archivos FAT (16/32).)
- Esta unidad no será admisible cuando el número total de archivos sea igual o superior a 1 000.
- No se admiten discos duros externos, dispositivos bloqueados o discos duros USB.
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse a una computadora. La unidad no puede usarse como dispositivo de almacenamiento.

Conexión OPTICAL IN (entrada óptica)

Conecte la salida óptica de una unidad (o dispositivo digital, etc.) al conector OPTICAL IN.

Conexión OPTICAL IN



Configuración sencilla de bocinas del sistema de cine en casa

Escuche el sonido desde una TV, DVD o dispositivo digital con modo 5.1 (de 2.1 ó 2.0 canales). Incluso si está apagado, si presiona **OPTICAL** se encenderá automáticamente cambiando al modo AUX OPT.

1. Conecte la conexión OPTICAL IN de la unidad a la toma de la salida óptica de su TV (o dispositivo digital, etc.).
2. Seleccione AUX OPT utilizando **OPTICAL**. Para seleccionar AUX OPT directamente.
3. Escuche el sonido con la bocina 5.1 (2.1 ó 2.0 canales).
4. Para salir de AUX OPT utilizando **OPTICAL**. La función vuelve al paso anterior.

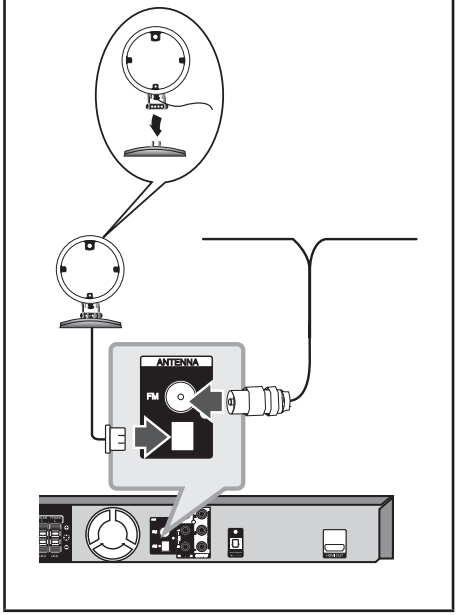
Conexión de la antena

Conecte la antena FM/AM facilitada para escuchar la radio.

Conecte la antena de cuadro AM al conector de antena AM.

Conecte la antena de hilo FM al conector de antena FM.

Conexión de la antena



Nota

- Para evitar la captación de ruido, mantenga la antena de cuadro AM alejada del receptor DVD/CD y de otros componentes.
- Asegúrese de sacar la antena por hilo FM completamente. Después de conectar la antena por hilo FM, manténgala lo más horizontal posible.

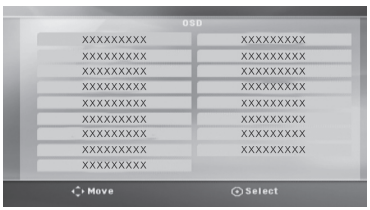
Ajuste de los valores de configuración

Al utilizar el menú de configuración, puede realizar diferentes ajustes en los elementos como la imagen o el sonido.
También puede establecer un idioma para los subtítulos y para el menú de configuración, entre otras funciones. Para información sobre cada elemento del menú de configuración, consulte las páginas 23 a 27.

Configuración del idioma inicial del OSD

La primera vez que se use esta unidad, aparecerá en la pantalla de su televisor el menú inicial de ajuste de idioma. Deberá completar la selección inicial de idioma antes de usar la unidad o esta quedará establecida en inglés.

1. Pulse ⏻ **(POWER)** para encender la unidad. Aparecerá en la pantalla el menú de configuración del idioma.



2. Utilice ∧ ∨ < > para seleccionar un idioma y después pulse ⊙ **ENTER**.
Aparecerá el menú de confirmación.



3. Utilice < > para seleccionar [Enter], después pulse ⊙ **ENTER** para finalizar la configuración del idioma.

Cómo mostrar y salir del menú de configuración

1. Presione **HOME**.
Muestra el menú [Home].



2. Seleccione una opción de configuración [Setup] utilizando < >.
3. Presione ⊙ **ENTER**.
Muestra el menú de configuración [Setup]
4. Presione **HOME** o **RETURN** para salir del menú de configuración.

Acerca del menú de ayuda para la configuración

Menú	Botones	Funcionamiento
▲▼ **Move**	∧ ∨	Permite desplazarse a otro menú
◀ **Move**	<	Permite retroceder al nivel anterior.
▶ **Move**	>	Permite avanzar al siguiente nivel o seleccionar un menú.
Close	**RETURN**	Permite salir del menú de configuración [Setup] o configurar el altavoz 5.1 [5.1 Speaker Setup].
⊙ **Select**	⊙ **ENTER**	Permite confirmar el menú.

IDIOMA (Language)

Idioma del menú (Menu Language)

Seleccione un idioma para el menú de configuración y mensajes en pantalla.

Audio del disco/ Subtítulo del disco / Menú del disco (Disc Audio / Disc Subtitle / Disc Menu)

Seleccione el idioma que prefiera para la pista de audio (audio del disco), subtítulos y el menú del disco.

[Original]
Hace referencia al idioma original en que se grabó el disco.

[Other]

Para seleccionar otro idioma, pulse los botones numéricos y, a continuación, pulse ⊙ **ENTER** para introducir el correspondiente número de 4 dígitos según la lista de códigos de idiomas de la página 39. Si introduce un código de idioma incorrecto, pulse **CLEAR**.

[Off (en subtítulos de disco)]
Desactiva el subtítulo.

PANTALLA (Display)

Aspecto TV (TV Aspect)

Selecciona el aspecto de la pantalla que se va a utilizar según la forma del televisor.

[4:3]
Selecciónelo cuando esté conectado un TV estándar 4:3.

[16:9]
Selecciónelo cuando esté conectado un TV de pantalla panorámica 16:9.

Modo visualización (Display Mode)

Si selecciona 4:3, deberá definir cómo desea que se visualicen las películas y los programas panorámicos en su televisor.

[Letterbox]
Muestra una imagen panorámica con bandas en la parte superior e inferior de la pantalla.

[Panscan]
Muestra automáticamente la imagen panorámica en toda la pantalla y corta las partes que no caben. (Si el disco/archivo no es compatible con Pan Scan, la imagen se muestra en relación Letterbox.)

Resolución (Resolution)

Establece la resolución de salida del componente y la señal de video HDMI. Consulte "Configuración de resolución" para más información sobre la resolución (página 19).

[Auto]
Si la conexión de HDMI OUT está conectada a la TV ofreciendo información de la pantalla (EDID) automáticamente selecciona la resolución que mejor se adapta a la TV conectada. Si la COMPONENT VIDEO OUT sólo está conectada, esto cambia la resolución a 480 entrelazado (ó 576 entrelazado), como resolución predeterminada.

[1 080p]]
Salida de 1 080 líneas de video progresivo.

[1 080i]
Salida de 1 080 líneas de video entrelazado.

[720p]
Salida de 720 líneas de video progresivo.

[480p (o 576p)]
Salida de 480 (o 576) líneas de video progresivo.

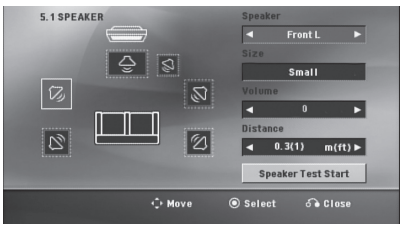
[480i (o 576i)]
Salida de 480 (o 576) líneas de video entrelazado.

Audio

Ajuste altavoz 5.1

Realice los siguientes ajustes en el decodificador del canal 5.1 incorporado.

1. Seleccione la configuración [5.1 Speaker Setup] en el menú de audio [Audio].
2. Presione ⊙ **ENTER**.
   Aparecerá [5.1 SPEAKER].



3. Utilice < > para seleccionar la bocina deseada.
4. Ajuste las opciones utilizando los botones ∧ ∨ < >.
5. Vuelve al menú anterior presionando ↶ **RETURN**.

[Speaker selection]
Seleccione un altavoz que quiera ajustar.

Nota

Ciertos valores del altavoz están prohibidos debido a un acuerdo de licencia de Dolby Digital.

[Size]
ya que la configuración del altavoz es fija, no puede cambiar sus ajustes.

[Volume]
pulse < > para ajustar el nivel de salir del altavoz seleccionado.

Frontal L / R: 0 – -5
Realzador de graves, posterior L / R, central: 5 – -5

[Distancia]
Después de conectar los altavoces al receptor de DVD, configure la distancia entre los altavoces y el punto donde se escuchan si la distancia de los altavoces central o trasero es superior a la distancia de los altavoces frontales. Esto permite que el sonido de cada altavoz llegue al oyente al mismo tiempo. Pulse < > para ajustar la distancia del altavoz seleccionado. Esta distancia es equivalente a la diferencia de distancia entre el altavoz central o trasero y los altavoces frontales.

[Test]
Seleccione [Speaker Test Start] (Iniciar prueba de altavoz) utilizando ∧ ∨ y presionando ⊙ **ENTER**. Vuelva a presionar ⊙ **ENTER**. para parar. Ajuste el volumen para que coincida con el volumen de las señales de prueba memorizadas en el sistema.

DRC (control de la gama dinámica)

Aclara el sonido cuando se baja el volumen (sólo Dolby Digital). Ajuste a [On] para conseguir este efecto.

Vocal

Seleccione [On] para mezclar los canales de karaoke con el sonido estéreo normal.

Esta función está disponible solamente para DVD de karaoke multicanal.

HD AV Sync (Sincronización audio/ video de alta definición)

A veces la televisión digital se encuentra con cierto desfase entre la imagen y el sonido. Si esto ocurre, se puede compensar ajustando cierto retraso en el sonido de manera que éste "espere" a que llegue la imagen; es lo que se denomina "HD AV Sync". tilice Λ V (en el control remoto) para desplazarse hacia arriba o abajo según el tiempo que quiera especificar, pudiendo elegir entre 0 y 300 segundos.

Bloque (Lock) (Control parental)

Configuración inicial del código de área

Cuando utilice esta unidad por primera vez, deberá establecer el código de área.

1. Seleccione el menú [Lock] y pulse >.
2. Pulse >.
   TPara acceder a las opciones de bloqueo [Lock], debe introducir la contraseña que ha creado. Introduzca una contraseña y pulse ⊙ **ENTER**. Vuelva a introducirla y pulse ⊙ **ENTER** para confirmar. Si se equivoca antes de pulsar ⊙ **ENTER**, pulse **CLEAR**.
3. Seleccione el primer carácter utilizando los botones Λ V.
4. Pulse ⊙ **ENTER** y seleccione el segundo carácter utilizando los botones Λ V.
5. Pulse ⊙ **ENTER** para confirmar su selección del código de área.

Clasificación (Rating)

Bloquea la reproducción de los DVDs clasificados según su contenido. No todos los discos se clasifican.

1. Seleccione [Rating] en el menú [Lock] y pulse >.
2. Introduzca una contraseña y pulse ⊙ **ENTER** .
3. Seleccione un valor entre 1 y 8 utilizando los botones Λ V.

[Rating 1-8]
el valor uno (1) es el más restrictivo mientras que el ocho (8) es el que menos restricciones presenta.

[Unlock]
si selecciona el desbloqueo, el control parental no se activa y el disco se reproduce en su totalidad.

4. Pulse ⊙ **ENTER** para confirmar su selección de clasificación.

Contraseña (Password)

Puede introducir o cambiar la contraseña.

1. Seleccione [Password] (Contraseña) en el menú de bloqueo [Lock] y después, pulse >.
2. Pulse ⊙ **ENTER**.
3. Introduzca una contraseña y pulse ⊙ **ENTER**.

   Para cambiar la contraseña, pulse ⊙ **ENTER** cuando aparezca marcada la opción [Change] Introduzca una contraseña y pulse ⊙ **ENTER**. Vuelva a introducirla y pulse ⊙ **ENTER** para confirmar.
4. Pulse **HOME** para salir del menú.

Nota

Si olvida la contraseña, la puede eliminar siguiendo estos pasos:

1. Seleccione el menú [Setup] en el menú [Home].
2. Introduzca el número de 6 dígitos "210499" y pulse ⊙ **ENTER**.

Códigos de área (Area Code)

Introduzca el código de la zona cuyas normas se emplearon para clasificar el disco de vídeo DVD, a partir de la lista de la página 40.

1. Seleccione [Area Code] en el menú [Lock] y después, pulse >.
2. Introduzca una contraseña y pulse ⊙ **ENTER**.
3. Seleccione el primer carácter utilizando los botones ∧ ∨.
4. Pulse ⊙ **ENTER** y seleccione el segundo carácter utilizando los botones ∧ ∨.
5. Pulse ⊙ **ENTER** para confirmar su selección del código de área.

OTROS (Others)

DivX(R) VOD

Le proporcionamos DivX® VOD (el código de registro de Video On Demand que le permitirá adquirir videos usando el servicio DivX® VOD.

Si necesita más información, visite www.divx.com/vod.

Pulse ⊙ **ENTER** cuando el icono [DivX(R) VOD] esté resaltado y podrá ver el código de registro de la unidad.

Nota

Todos los vídeos descargados de DivX® VOD sólo podrán reproducirse en esta unidad.

4 Funcionamiento

Uso del menú [Home]

1. Presione **HOME**.
   Muestra el menú [Home].



2. Seleccione una opción utilizando < >.
3. Presione ⊙ **ENTER** y después, seleccione el menú de opciones.

[Music] –Muestra el menú [MUSIC]

[Movie] – Inicia la reproducción de video o muestra el menú [MOVIE]

[Photo] – Muestra el menú [PHOTO]

[Setup] – muestra el menú de configuración.

Nota

No se pueden seleccionar las opciones [Music] , [Movie] o [Photo] cuando el dispositivo USB no está conectado o no hay un disco insertado.

Funcionamiento básico

1. Inserte el disco utilizando ⏏ **OPEN/CLOSE** o conecte el dispositivo USB al puerto USB.
2. Presione **HOME**.
   Muestra el menú [Home].
3. Seleccione una opción utilizando < >.
   Si selecciona la opción [Movie], [Photo] o [Music] , cuando el dispositivo USB está conectado y al mismo tiempo se inserta un disco, aparecerá el menú para seleccionar un medio. Seleccione un medio y presione ⊙ **ENTER**.



4. Presione ⊙ **ENTER** y después, seleccione el menú de opciones.

Nota

- La mayoría de CD de audio y DVD-ROM se reproducen automáticamente.
- La unidad sólo reproduce archivos de música contenidos en el dispositivo o de almacenamiento USB o en el disco automáticamente.

Función	Qué hacer
Detener	Pulse ■ **(STOP)**
Reproducir	Pulse ▶ **(PLAY)**, **MONO/ STEREO**.
Pausar	Pulse ❚❚ **(PAUSE/STEP)**.
Reproducir fotograma a fotograma	Pulse ❚❚ **(PAUSE/STEP)** varias veces para la reproducción fotograma a fotograma. (Sólo DVD, DivX)
Saltar al capítulo/ pista/archivo siguiente/ anterior	Durante la reproducción, pulse ⏮/⏭ **SKIP** para ir al capítulo/pista siguiente o para volver al inicio del capítulo/ pista actual. Pulse ⏮ **SKIP**dos veces y brevemente para retroceder al capítulo/pista anterior.
Localice rápidamente un punto mediante la reproducción de un archivo en avance o retroceso rápido.	Durante la reproducción, pulse ◀◀/▶▶ **SCAN** varias veces para seleccionar la velocidad de escaneado requerida. Para volver a la velocidad normal, pulse ▶ **(PLAY)**, **MONO/ STEREO**.
Reproducción repetitiva o aleatoria	Pulse ⟲ **REPEAT**varias veces y el título, capítulo o pista actual se repetirá de forma repetitiva o aleatoria. - Modo de reproducción aleatoria: sólo en archivos de música. - DVD : Chapter/ Title/ Off - DivX : Title/ All/ Off - Audio CD/ MP3/ WMA : Track/ All/ Random/ Off
Disminuir la velocidad de reproducción	En el modo en pausa, pulse SLOW (◀◀ o ▶▶) para seleccionar la velocidad requerida. (Sólo DVD, DivX) En archivos DivX no se puede reducir la velocidad de reproducción en retroceso.

Otras funciones

Mostrar información del disco en pantalla

Puede mostrar en la pantalla diversa información sobre el disco insertado.

1. Pulse ⊡ **INFO/DISPLAY** para mostrar diferente información de reproducción. Los elementos mostrados variarán según el tipo de disco o el estado de reproducción.
2. Puede seleccionar un elemento si pulsa ∧ ∨ y cambia o selecciona el ajuste pulsando < >.

Título – número de título actual / número total de títulos.

Capítulo – Número del capítulo actual/ Número total de los capítulos.

Tiempo – Tiempo de reproducción transcurrido

Audio – Seleccione el canal o idioma de audio

SUBTÍTULO – Subtítulos seleccionados

ÁNGULO – Ángulo seleccionado/ número total de ángulos

Nota

Si no se pulsa ningún botón durante varios segundos, la visualización en pantalla desaparecerá.

Cómo mostrar el menú de DVD

DVD

Cuando reproduzca un DVD que contenga varios menús, con ayuda del Menú podrá seleccionar el menú que quiere utilizar.

1. Pulse **DISC MENU**.
   Aparecerá el menú del disco.
2. Seleccione el menú utilizando ∧ ∨ < >.
3. Pulse el botón ▶ **(PLAY), MONO/STEREO** para confirmar.

Cómo mostrar el título del DVD

DVD

Cuando reproduzca un DVD que contenga varios títulos, con ayuda del Menú podrá seleccionar el título que quiere utilizar.

1. Pulse **TITLE**.
   Aparecerá el título del disco.
2. Seleccione el menú utilizando ∧ ∨ < >.
3. Pulse el botón ▶ **(PLAY)**, **MONO/STEREO** para confirmar.

Reproducción de DVD a una velocidad de 1,5

DVD

La velocidad de 1,5 le permite ver imágenes y escuchar música más rápido que a la velocidad normal de reproducción.

1. Durante la reproducción, pulse ▶ **(PLAY)**, **MONO/STEREO** para reproducir a una velocidad de 1,5 veces. "▶ x 1,5" aparecerá en la pantalla.
2. Vuelva a pulsar el botón ▶ **(PLAY)**, **MONO/STEREO** para salir.

Salvapantallas

El salvapantallas aparece cuando deja la unidad en modo de parada por unos cinco minutos. Si el salvapantallas aparece por cinco minutos, la unidad se apagará sola de forma automática.

Para iniciar una reproducción desde el tiempo seleccionado

DVD DivX

Para iniciar la reproducción en cualquier momento elegido en el archivo o título.

1. Pulse **INFO/DISPLAY** durante la reproducción.
2. Pulse ∧ ∨ para seleccionar el icono del reloj y aparecerá "--:--:--".
3. Introduzca la hora requerida en horas, minutos y segundos de izquierda a derecha. Si se confunde en algún número, pulse **CLEAR** para eliminar los números introducidos. A continuación, introduzca los números correctos. Por ejemplo, para encontrar una escena a las 1 horas, 10 minutos y 20 segundos, deberá especificar "11020" con ayuda de los botones numéricos.
4. Pulse ⊙ **ENTER** para confirmar. La reproducción se inicia desde la hora seleccionada.

Reanudar la reproducción

DVD DivX ACD MP3 WMA

La unidad graba a partir del punto en el que pulsó ■ (STOP) dependiendo del disco. Si aparece en la pantalla durante unos instantes "▮▮■ (Resume Stop)", pulse ▶ **(PLAY)**, **MONO/STEREO** para reanudar la reproducción (desde el punto de la escena).

Si pulsa dos veces ■ (STOP) o extrae el disco, aparece en pantalla ■ (parada completa). La unidad eliminará el punto donde se detuvo.

Nota

El punto de reanudación podría eliminarse si se pulsa un botón (por ejemplo: ⏻ **(POWER)**, ⏏ **OPEN/CLOSE**, etc.).

Reproducción marcada ACD MP3 WMA

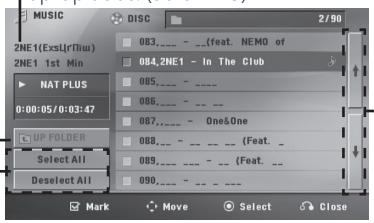
La función de marca le permite guardar sus archivos favoritos desde cualquier disco o dispositivo USB en la memoria de la unidad.

1. Seleccione [Music] en el menú [Home].

Menú de música

Volver a la carpeta anterior. (sólo MP3/ WMA)

Se visualizará la información del archivo de acuerdo a la información de ID3TAG de los archivos de música apropiados. (Sólo MP3)



Seleccionar todas las pistas/archivos.
Deseleccionar todas las pistas/archivos.

Ir a la lista de archivos anterior o siguiente.

2. Seleccione la música deseada en [List] mediante Λ V y presione **MARKER** para que la marca aparezca en la lista.

3. Presione ⊙ **ENTER** o ▶ **(PLAY)**, **MONO/ STEREO**.
Muestra el modo de reproducción.

4. Seleccione el modo de reproducción utilizando Λ V y presione ⊙ **ENTER**.

[Mark Play] (Marcar reproducción)
Reproducción marcada.

[Current Play] (Reproducción actual)
Reproducción normal

Nota

Si quiere seleccionar todos los archivos de la lista, seleccione [Select All] y presione ⊙ **ENTER**.

Para borrar un marcador

1. Utilice Λ V para seleccionar la pista que quiere borrar del archivo marcado.

2. Presione **MARKER**.

Para eliminar todos los marcadores

Utilice Λ V < > para seleccionar [Deselect All] y presione ⊙ **ENTER** en el modo de edición de programa.

Nota

Los marcadores también se borran cuando el disco o el dispositivo USB se retira, la unidad se apaga o la función cambia a otro modo.

Para cambiar la página del código de subtítulos DivX

Si los subtítulos no se visualizan correctamente, se puede cambiar la página del código de subtítulos para ver el archivo de subtítulos correctamente.

1. Durante la reproducción, pulse ❑ **INFO/DISPLAY** para mostrar la visualización en pantalla.

2. Utilice Λ Vu para seleccionar la opción [Code Page].

3. Utilice < > para seleccionar la opción del código deseada.

4. Pulse ↶ **RETURN** para salir de la visualización en pantalla.

Visualizar un archivo de fotos

JPG

Esta unidad puede reproducir discos que contengan archivos de fotos.

1. Seleccione [Photo] en el menú [Home] y presione ⊙ **ENTER**.

Menú de foto

Ir a la lista de archivos anterior o siguiente.



Volver a la carpeta anterior.

2. Utilice Λ V para seleccionar una carpeta y presione ⊙ **ENTER**.
3. Si quiere ver una presentación de diapositivas, presione Λ V para resaltar un archivo y presione ▶ **(PLAY)**, **MONO/ STEREO**.

Acerca del menú de ayuda en el menú [Photo]

Menú	Botones	Funcionamiento
▶Slide Show	▶ (PLAY), MONO/ STEREO	Ver una presentación de diapositivas.
▲▼◀▶ Move	Λ V < >	Moverse a otro archivo o contenido.
⊙ Select	⊙ ENTER	Visualización de un archivo específico.
Close	RETURN	Volver al menú [Home]

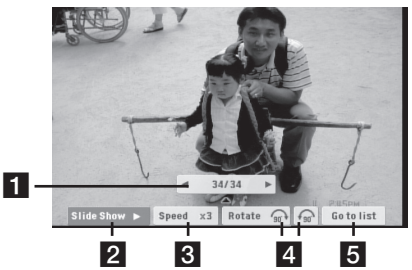
Acerca del menú de ayuda en pantalla completa

Menú	Botones	Funcionamiento
Menu	INFO/ DISPLAY	Muestra el menú Opciones.
◀/▶ Prev./ Next	</>	Moverse a otro archivo
Close	RETURN	Volver al menú [Photo]

Opciones mientras se ve una foto

Puede utilizar varias opciones mientras ve una foto en pantalla completa.

1. Mientras ve una foto en pantalla completa, presione **INFO/DISPLAY** para mostrar el menú de opciones.
2. Seleccione una opción utilizando Λ V < >.



1 **Foto actual/Número total de fotos. s** – Utilice < > para ver la foto anterior/ siguiente.

2 **Slide Show ►/ ❚❚**– Presione ⊙ **ENTER** para iniciar o detener la presentación de diapositivas.

3 **Speed x3/ x2/ x1** – Utilice ⊙ **ENTER** para seleccionar una velocidad de vista de cada foto de una presentación.

4 **Rotate** – Presione ⊙ **ENTER** para girar la foto.

5 **Go to list** –Presione ⊙ **ENTER** para volver al menú [Photo]

Configuración de temporizador

Pulse **SLEEP** una o más veces para seleccionar el tiempo de retardo entre 10 y 180 minutos, después la unidad se apagará.

Para comprobar el tiempo restante, pulse **SLEEP**.

Para cancelar la función Sleep (Dormir), pulse varias veces en **SLEEP** hasta que aparezca "SLEEP 10" y después pulse una vez más mientras "SLEEP 10" se muestra en la pantalla.

Nota

Puede comprobar el tiempo restante antes de que se apague la unidad.
Si pulsa **SLEEP**, el tiempo restante aparecerá en la ventana de visualización.

Dimmer

Pulse **SLEEP** una vez. La ventana de visualización se oscurecerá la mitad. Para cancelar, pulse **SLEEP** repetidamente hasta que desaparezca el efecto de atenuación.

Desactivar el sonido de forma temporal

Pulse **MUTE** para desactivar el sonido de la unidad.

Puede silenciar la unidad, por ejemplo, para responder al teléfono; indicador "MUTE" en la ventana de visualización.

Salvapantallas DVD

El salvapantallas aparece cuando deja la unidad en modo de parada por unos cinco minutos. Si el salvapantallas aparece por cinco minutos, la unidad se apagará sola de forma automática.

Selección del sistema - Opcional

Debe seleccionar el modo de sistema apropiado, según su sistema de televisión. Mantenga pulsado **PAUSE/STEP** (❚❚) no más de cinco segundos para poder seleccionar un sistema. (PAL/ NTSC)

Nota

Si el dispositivo USB está conectado o hay un disco insertado, esta función no está activada.

Ajuste el nivel de los altavoces

Podrá ajustar el nivel de sonido de cada altavoz.

1. Pulse **SPEAKER LEVEL** repetidamente para seleccionar el altavoz que desea configurar.
2. Pulse **VOL -/+** para ajustar el nivel de sonido del altavoz seleccionado, mientras que el menú de configuración de nivel se muestra en la ventana de visualización.
3. Repita y ajuste el nivel de sonido de los demás altavoces.

Funcionamiento del sintonizador

Asegúrese de que la antena de AM y la de FM estén conectadas. (Consulte la página 22).

Escucha de la radio

1. Pulse ⇨ **RADIO&INPUT** hasta que aparezca en la ventana de la pantalla FM o AM (MW).
   Se sintonizará la última emisora recibida.
2. Pulse durante aprox. dos segundos en **TUNING(-/+)** hasta que la indicación de frecuencia comience a cambiar, después suéltelo. La búsqueda se detiene cuando la unidad sintoniza una emisora.

   O

   Pulse **TUNING (-/+)** varias veces.
3. Ajuste el volumen mediante el giro de **VOLUME** en el panel frontal o pulsando varias veces en **VOL.** + o - en el mando a distancia.

Configuración de las emisoras de radio

Puede configurar 50 emisoras en FM y AM (MW).

Antes de la sintonización, asegúrese de bajar el volumen.

1. Pulse ⇨ **RADIO&INPUT** hasta que aparezca en la ventana de la pantalla FM o AM (MW)
2. Seleccione la frecuencia deseada pulsando **TUNING (-/+)**
3. Pulse ⊙ **ENTER**, un número predeterminado parpadeará en la ventana de la pantalla
4. Pulse **PRESET** (-/+) para seleccionar el número predeterminado que desee.
5. Pulse ⊙ **ENTER**
   Se guardará la emisora.
6. Repita los pasos 2 al 5 para guardar otras emisoras.

Eliminación de todas las emisoras guardadas

1. Mantenga pulsado **CLEAR** por dos segundos. ERASE ALL parpadeará en la pantalla del receptor DVD.
2. Pulse **CLEAR** para borrar todas las estaciones de radio guardadas.

Eliminar una estación guardada

1. Pulse **PRESET** - / + para seleccionar el número de presintonía que quiera eliminar.
2. Pulse **CLEAR**, el número de presintonía parpadeará en la ventana de visualización.
3. Pulse **CLEAR** otra vez para eliminar el número de presintonía seleccionado.

Mejora de una mala recepción de FM

Pulse ▶ **(PLAY)**, **MONO/STEREO** en el control remoto. Esto cambiará el sintonizador de estéreo a mono, y por lo general mejorará la recepción.

Ajuste del sonido

Configuración del modo surround

Este sistema dispone de varios modos de sonido envolvente preprogramados. Puede escoger el modo de sonido deseado utilizando **SOUND EFFECT**.

Puede cambiar el **SOUND EFFECT** mediante la tecla de flecha < > mientras la información SOUND EFFECT se muestra en pantalla.

Los elementos del ecualizador visualizados podrían diferir dependiendo de las fuentes y efectos de sonido.

EN PANTALLA	Descripción
NAT PLUS	Podrá disfrutar del mismo efecto de sonido natural que en 5.1 canales.
NATURAL	podrá disfrutar de un sonido agradable y natural.
EFECTO SONORO REGIONALIZADO	efecto sonoro optimizado regionalmente. (DANGDUT/ ARABIC/ PERSIAN/ INDIA/ REGUETON/ MERENGUE/ SALSA/ SAMBA/ CUMBIA/ AFRO)
AUTO EQ	Activa el ecualizador sonoro que más se asemeja al género incluido en la etiqueta ID3 MP3 de los archivos musicales
POP CLASSIC JAZZ ROCK	Este programa ofrece una atmósfera sonora emocionante, proporcionándole la sensación de estar en un concierto de rock, pop, jazz o clásico.
BASS	Durante la reproducción, refuerce los agudos, los graves y el efecto de sonido surround.
CLRVOICE	Este programa ofrece un sonido de voz claro, mejorando la calidad de sonido de la voz. (Le recomendamos utilizar este ecualizador cuando vea una película en canal 5.1).
GAME	Puede disfrutar de un sonido más virtual mientras se entretiene con sus videojuegos.
NIGHT	Esto puede ser útil cuando quiera ver películas con un volumen bajo, por ejemplo de noche.
RETOUCH	Cuando escuche archivos MP3 u otro tipo de música comprimida, podrá mejorar el sonido. Este modo está disponible sólo en las fuentes de 2 canales.
LOUDNESS	Mejora los graves y agudos.
VIRTUAL	Refuerza el efecto de los agudos, bajos y el sonido envolvente.
PLII MOVIE PLII MUSIC	la función Dolby Pro Logic II le permite leer fuentes de sonido estéreo en formato de canal 5.1.
BYPASS	podrá disfrutar del sonido sin el efecto proporcionado por el eculizador.

Nota

- En algunos modos envolventes, algunos altavoces pueden no escucharse o emitir un sonido bajo, dependiendo del modo envolvente o la fuente de audio, y no debe entenderse como un defecto.
- Puede que deba restablecer el modo envolvente, después de cambiar la entrada, a veces incluso después de cambiar la pista del sonido.

Operaciones avanzadas

Grabar a USB

Puede grabar música o fuentes de sonido en un dispositivo USB conectando en el puerto de la unidad.

1. Conexión del dispositivo USB a la unidad.
2. Seleccione un modo en el que quiera grabar. Reproduzca primero una fuente de sonido.
3. Inicie la grabación presionando ● **REC**.
4. Para detener la grabación, presione ■ **(STOP)**.

[Grabación de todas las pistas/archivos]
Grabe en un USB en modo de paro o reproducción.

[Grabación de lista de programas]
Después de marcar el archivo o archivos deseado(s), puede grabarlos en un USB (consulte la página 31).

Estos se almacenarán de la siguiente forma:

CD de audio	CD_REC TRK_001 TRK_002
MP3/ WMA	FILE_REC 001_ABC(File name) 002_DEF(File name)
Las otras fuentes (Sintonizador, AUX, Portátil)	EXT_REC AUDIO_001 AUDIO_002

Nota

- Podrá chequear el porcentaje de grabación del dispositivo USB en pantalla durante dicho proceso. (Sólo CD de audio o MP3 / WMA)
- Durante la grabación de MP3/WMA, no hay sonido.
- Cuando detenga la grabación durante la lectura, el último archivo que estaba siendo grabado quedará guardado. (Sólo CDs de audio).
- No desconecte o apague el dispositivo USB durante la grabación USB. De lo contrario, podría generar un archivo incompleto, imposible de eliminar en la computadora.
- Si la grabación USB no es posible, aparecerán en la ventana de visualización los mensajes " NO USB", "ERROR", "USB FULL" o "NO REC"
- No pueden usarse lectores multitarjeta ni discos duros externos para la función de grabación USB.
- Un archivo se graba por 128 MB (aproximadamente 2 horas) cuando se graba durante un periodo de tiempo prolongado. Hay grabados menos de 4 archivos.
- Al detener la grabación durante la lectura, el archivo no se guardará.
- En el estado CD-G, la grabación USB de discos DTS no funciona.
- Los archivos de las subcarpetas no se graban durante la grabación de todas las pistas.
- No podrá grabar más de 999 archivos.
- La numeración del archivo de grabación comienza por el número de inferior valor. Así, si elimina alguno de los archivos de grabación, el siguiente recibirá el número de inferior valor entre éstos.

La copia sin autorización de material protegido, incluyendo software, archivos, radiodifusiones y grabaciones de sonido, puede conllevar una infracción de las leyes de copyright y constituir un delito. Este equipo no debe ser usado con tales fines.
Sea responsable
Respete los derechos y las leyes de copyright

5 Mantenimiento

Notas en los discos

Manipulación de discos

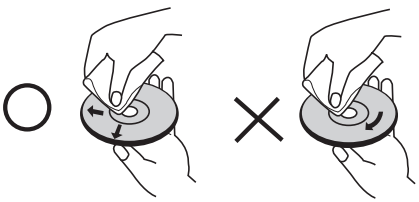


Nunca pegue papel ni cinta adhesiva en el disco.

Guardar los discos

Tras la reproducción, guarde el disco en su caja. No deje el disco expuesto a la luz directa del sol o cerca de una fuente de calor; nunca lo deje en un automóvil estacionado expuesto directamente al sol.

Limpieza de discos



No utilice solventes fuertes como alcohol, benceno, thinner u otros productos disponibles en el mercado. Evite igualmente los rociadores antiestáticos para los antiguos discos de vinilo.

Manejo de la unidad

Envío de la unidad.

Guarde el embalaje original y los materiales de empaque. Si necesita enviar la unidad, para máxima protección, re empaque la unidad como fue originalmente empacada en la fábrica.

Mantenga las superficies exteriores limpias.

- Cuando esté cerca de la unidad, no utilice productos volátiles como insecticidas en spray.
- No ejerza una presión excesiva al limpiar la unidad, a fin de evitar daños en la superficie.
- No deje que la unidad entre en contacto con productos de plástico o hule durante periodos prolongados.

Limpieza de la unidad

Para limpiar el reproductor, utilice un trapo suave y seco. Si las superficies están muy sucias, utilice un trapo ligeramente humedecido con una solución de detergente suave. No utilice solventes fuertes como alcohol, bencina o thinner ya que pueden dañar la superficie de la unidad.

Mantenimiento de la unidad

La unidad es un dispositivo de precisión y alta tecnología. Si las lentes ópticas o la unidad del disco acumulan suciedad o presentan desgaste, la calidad de la imagen se verá afectada. Para información más detallada, consulte en el centro de servicio autorizado más cercano.

6
Solución de problemas

PROBLEMA	CAUSA	SOLUCIÓN
No hay alimentación.	El cable de alimentación está desconectado.	Conecte con firmeza el cable de alimentación a la toma de la pared.
Ausencia de imagen.	El TV no está ajustado para recibir la señal DVD.	Seleccione el modo de entrada de video en la TV de modo que la imagen de la grabadora de DVD aparezca en la pantalla del televisor.
	Los cables de video no están conectados firmemente.	Conecte con firmeza los cables de video al TV y al receptor DVD.
No hay sonido o apenas hay sonido	El equipo conectado con el cable de audio no está ajustado para recibir la salida de la señal del DVD.	Seleccione el modo de entrada correcto en el receptor de audio de modo que pueda escuchar el sonido desde el receptor DVD.
	Los cables de audio no están conectados a los parlantes o no están bien asegurados.	Conecte los cables de video en los terminales de conexión correctamente.
	Los cables de audio están dañados	Cambie el cable de audio por uno nuevo.
La calidad de la imagen del DVD es deficiente.	El disco está sucio.	Limpie el disco con un paño suave de dentro hacia afuera.
No se reproduce un CD/ DVD	No hay ningún disco insertado.	Inserte un disco.
	Se ha insertado un disco que no se puede reproducir.	Inserte un disco reproducible (compruebe el tipo de disco, el sistema de color y el código de región).
	El disco está colocado hacia abajo.	Coloque el disco con la etiqueta o el lado impreso hacia arriba.
	Hay un control parental que previene la reproducción de DVDs con cierta clasificación.	Introduzca su contraseña o cambie el nivel de clasificación.
Se escucha un zumbido cuando se reproduce un DVD o un CD	El disco está sucio.	Limpie el disco con un paño suave de dentro hacia afuera.
	El receptor DVD está situado demasiado cerca del TV, por lo que hay interferencias.	Separe el receptor DVD y los componentes de audio de su TV.
Las estaciones de radio no se sintonizan correctamente	La antena no está bien colocada o conectada.	Compruebe la conexión de antena y ajuste su posición.
		Conecte una antena externa si es necesario.
	La intensidad de la señal de la emisora de radio es demasiado débil.	Sintonice una estación manualmente.
	No hay emisoras presintonizadas o dichas pre-sintonías han sido eliminadas.	Presintonice unas cuantas estaciones. Consulte la página 34 para obtener más detalles.
El control remoto no funciona bien o en absoluto funciona	El mando a distancia no apunta directamente a la unidad.	Apunte el control remoto directamente a la unidad.
	El mando a distancia esta demasiado alejado de la unidad.	No se aleje más de 7m del receptor DVD cuando utilice el control remoto.
	Hay un obstáculo entre el control remoto y la unidad.	Retire el obstáculo.
	La batería del control remoto se ha agotado.	Sustituya las pilas por otras nuevas.

7 Apéndice

Códigos de idioma

Utilice ésta lista para ingresar el idioma deseado para las siguientes configuraciones iniciales : Audio del disco, subtítulos del disco, menú del disco.

Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código
Afar	6565	Francés	7082	Lituano	7684	Singalés	8373
Afrikaans	6570	Frisiano	7089	Macedonio	7775	Eslovaco	8375
Albanés	8381	Gallego	7176	Malgache	7771	Eslovenio	8376
Amárico	6577	Georgiano	7565	Malayo	7783	Español	6983
Árabe	6582	Alemán	6869	Malayalam	7776	Sudanés	8385
Armenio	7289	Griego	6976	Maorí	7773	Swahili	8387
Asamés	6583	Groenlandés	7576	Maratí	7782	Sueco	8386
Aimara	6588	Guaraní	7178	Moldavo	7779	Tagalo	8476
Azerbaiyano	6590	Gujaratí	7185	Mongoliano	7778	Tajik	8471
Bashkir	6665	Hausa	7265	Nauru	7865	Tamil	8465
Vasco	6985	Hebreo	7387	Nepalí	7869	Telugu	8469
Bengalí	6678	Hindi	7273	Noruego	7879	Tailandés	8472
Butaní	6890	Húngaro	7285	Oriya	7982	Tongano	8479
Biharí	6672	Islandés	7383	Punyabi	8065	urco	8482
Bretón	6682	Indonesio	7378	Pashto, Pashtún	8083	Turcomano	8475
Búlgaro	6671	Interlingua	7365	Persa	7065	Twi	8487
Birmano	7789	Irlandés	7165	Polaco	8076	Ucraniano	8575
Bielorruso	6669	Italiano	7384	Portugués	8084	Urdu	8582
Chino	9072	Japonés	7465	Quechua	8185	Uzbeco	8590
Croata	7282	Kannada	7578	Rhaeto-Romance	8277	Vietnamita	8673
Checo	6783	Kashmiri	7583	Rumano	8279	Volapuk	8679
Danés	6865	Kazakh	7575	Ruso	8285	Galés	6789
Holandés	7876	Kirguís	7589	Samoano	8377	Wolof	8779
Inglés	6978	Coreano	7579	Sánscrito	8365	Xhosa	8872
Esperanto	6979	Kurdo	7585	Gaélico escocés	7168	Yiddisio	7473
Estonio	6984	Laosiano	7679	Serbio	8382	Yoruba	8979
Faroés	7079	Latín	7665	Serbo-Croata	8372	Zulú	9085
Fiji	7074	Latvio, Letón	7686	Shona	8378		
Finlandés	7073	Lingala	7678	Sindhi	8368		

Códigos de área

Seleccione un código de área de esta lista.

Área	Código	Área	Código	Área	Código
Afganistán	AF	Groenlandia	GL	Paraguay	PY
Argentina	AR	Hong Kong	HK	Filipinas	PH
Australia	AU	Hungría	HU	Polonia	PL
Austria	AT	India	IN	Portugal	PT
Bélgica	BE	Indonesia	ID	Rumanía	RO
Bután	BT	Israel	IL	Federación de Rusia	RU
Bolivia	BO	Italia	IT	Arabia Saudí	SA
Brasil	BR	Jamaica	JM	Senegal	SN
Camboya	KH	Japón	JP	Singapur	SG
Canadá	CA	Kenya	KE	República Eslovaca	SK
Chile	CL	Kuwait	KW	Eslovenia	SI
China	CN	Libia	LY	Sudáfrica	ZA
Colombia	CO	Luxemburgo	LU	Corea del Sur	KR
Congo	CG	Malasia	MY	España	ES
Costa Rica	CR	Maldivas	MV	Sri Lanka	LK
Croacia	HR	México	MX	Suecia	SE
República Checa	CZ	Mónaco	MC	Suiza	CH
Dinamarca	DK	Mongolia	MN	Taiwán	TW
Ecuador	EC	Marruecos	MA	Tailandia	TH
Egipto	EG	Nepal	NP	Pavo	TR
El Salvador	SV	Países Bajos	NL	Uganda	UG
Etiopía	ET	Antillas Neerlandesas	AN	Ucrania	UA
Fiji	FJ	Nueva Zelanda	NZ	Estados Unidos	US
Finlandia	FI	Nigeria	NG	Uruguay	UY
Francia	FR	Noruega	NO	Uzbekistán	UZ
Alemania	DE	Omán	OM	Vietnam	VN
Gran Bretaña	GB	Pakistán	PK	Zimbabwe	ZW
Grecia	GR	Panamá	PA		

Marcas comerciales y licencias

Fabricado bajo la licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble-D son marcas comerciales registradas por Dolby Laboratories.

Fabricado de acuerdo con la licencia de las patentes estadounidenses números: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 y otras patentes expedidas y pendientes en EE.UU. y a nivel mundial. DTS y DTS Digital Surround son marcas comerciales registradas y el logotipo y el símbolo DTS son marcas comerciales propiedad de DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Reservados todos los derechos.

HDMI, el logo HDMI y la interfase multimedia de alta definición son marcas comerciales o registradas de HDMI licensing LLC.

"El logo de DVD" es una marca comercial de DVD Format/Logo Licensing Corporation.

DivX es una marca comercial registrada de DivX, Inc. y es usada bajo licencia.

Ahorro de energía
(Consumo de energía muy bajo)

Los productos LG incorporan un innovador sistema de consumo de energía en modo de suspensión.

Consume menos de 0,09 watts en este modo. Por lo tanto, se consume una mínima cantidad de electricidad incluso si el enchufe está conectado.

¿Qué es el SIMPLINK?

Algunas funciones de esta unidad están controladas por el control remoto del televisor cuando la unidad y el televisor LG están conectados con SIMPLINK a través de una conexión HDMI. Funciones controladas por el control remoto del televisor LG; Reproducción, Pausa, Escaneo, Salto, Parada, Apagado, etc.

- Si desea más información acerca de la función SIMPLINK, consulte el manual de usuario del televisor.
- El televisor LG con la función SIMPLINK posee un logotipo como se muestra arriba.
- Use un cable HDMI de versión superior a 1,2A

Especificaciones

General

- Requisitos eléctricos:
  Consultar la etiqueta principal.
  (Para Mexico : 120 V ~ 60 Hz)
- Consumo:
  Consultar la etiqueta principal.
  (Para Mexico : 150 W)
- Dimensiones (An. x Al. x Prof.):
  430 x 62,5 x 281 mm sin pie
- Peso neto (aprox.):
  4,0 kg
- Temperatura en funcionamiento:
  41 °F a 95 °F (5 °C a 35 °C)
- Humedad de funcionamiento :
  5 % a 90 %
- Fuente de alimentación del bus (USB):
  DC 5 V ⎓ 500 mA

Entradas/Salidas

- VIDEO OUT:
  1,0 V (p-p) 75 Ω sincr. negativa, conexión RCA x 1
- COMPONENT VIDEO OUT:
  (Y) 1,0 V (p-p) 75 Ω sincr. negativa, conexión RCA x 1 (Pb) 0,7 V (p-p) 75 Ω conexión RCA x 2
- HDMI OUT (video/audio):
  19 pines (HDMI estándar, tipo A)
  HDMI Versión : 1,2A
- ANALOG AUDIO IN:
  2,0 V raíz cuadrático medio (1 kHz 0 dB) 600 Ω conexión RCA (Izq., Dcha.) x 1
- DIGITAL IN (OPTICAL):
  3 V (p-p) conexión óptica x 1
- PORT. IN:
  0,5 V raíz cuadrático medio
  (conexión estéreo 3,5 mm)

Sintonizador

- Gama de sintonización de FM:
  87,5 a 108,0 MHz ó 87,50 a 108,00 MHz
- Gama de sintonización de AM:
  522 a 1 620 kHz 520 a 1 710 kHz ó
  522 a 1 710 kHz

Amplificador

- Modo estéreo : 180 W + 180 W (4 Ω a 1 kHz)
- Modo envolvente:

frontal	180 W + 180 W (4 Ω a 1 kHz)
Centro	180 W (4 Ω a 1 kHz)
Envolvente	180 W + 180 W (4 Ω a 1 kHz)
Realzador de graves	200 W (3 Ω a 60 Hz)

Parlantes

- Altavoz frontal
  Tipo : 2 vías, 3 parlantes
  Impedancia : 4 Ω
  Potencia nominal de entrada : 180 W
  Potencia máxima de entrada : 360 W
  Dimensiones netas (An. x Al. x Prf.) : 270 x 1 050 x 225 mm
  Peso neto : 3,1 kg
- Altavoz posterior
  Tipo : 2 vías, 2 parlantes
  Impedancia : Rated: 4 Ω
  Potencia nominal de entrada : 180 W
  Potencia máxima de entrada : 360 W
  Dimensiones netas (An. x Al. x Prf.) : 270 x 1 050 x 225 mm
  Peso neto : 3,0 kg
- Altavoz central
  Tipo : 2 vías, 3 parlantes
  Impedancia : 4 Ω
  Potencia nominal de entrada : 180 W
  Potencia máxima de entrada : 360 W
  Dimensiones netas (An. x Al. x Prf.) : 320 x 102 x 85 mm
  Peso neto : 1,4 kg
- Realzador de graves pasivo
  Tipo : 1 vía, 1 parlante
  Impedancia : 3 Ω
  Potencia nominal de entrada : 200 W
  Potencia máxima de entrada : 400 W
  Dimensiones netas (An. x Al. x Prf.) : 190 x 385 x 318 mm
  Peso neto : 5,0 kg

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambio sin previo aviso.

LG
Life's Good



Atención al Cliente

País	Teléfono	País	Teléfono
México	01-800-347-1919	Costa Rica	1-800-507-5454
Colombia	01-8000-910683	Rep. Dominicana	00-800-751-5454
Chile	800-26-1054	Guatemala	1-801-422-5454
Ecuador	1-800-545454	El Salvador	00-800-6309
Venezuela	800-5424477	Cuba	204-3333
Panamá	800-5454	Miami, USA	1-305-477-1882
Perú	0-800-1-2424	Bolivia, La Paz	800-100-545
Puerto Rico	001-800-510-9564	Nicaragua	001-800-507-0007
Argentina	0800-888-5454 (Capital y GBA) / 0810-555-5454 (Interior del país)		

LG www.lgservice.com

NOM NYCE