



LG

Life's Good

دليل المالك

جهاز عرض DLP

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل
الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

HX300G
HX301G

جهاز عرض DLP

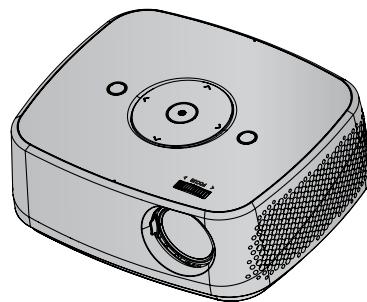
تحذير

هذا المنتج من الفئة B. يمكن لهذا المنتج أن يصدر تشوشاً صوتياً في البيئة المنزلية ويطلب في هذه الحالة من المستخدم اتخاذ الإجراءات المناسبة.

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| DE | DK | ES | FI | FR |
| GB | GR | HU | IT | NL |
| NO | PL | PT | SE | |

CE 0983 ⓘ

يتوافق جهاز العرض هذا مع التوجيه EMC و R&TTE.



المحتويات

| | |
|----|--|
| ٤ | تعليمات الأمان |
| ٧ | أسماء الأجزاء |
| ٧ | الجزء الأساسي |
| ٧ | لوحة التحكم |
| ٨ | أجزاء التوصيل |
| ٩ | جهاز التحكم عن بعد |
| ٩ | تركيب البطاريات |
| ١٠ | الملحقات |
| ١٠ | التطبيقات الإضافية اختيارية |
| ١١ | الثنيت والإعداد |
| ١١ | احتياطات الثنيت |
| ١٢ | التشغيل الأساسي لجهاز العرض |
| ١٣ | كيفية ثنيت جهاز العرض باستخدام الحامل الثلاثي القوائم |
| ١٣ | نظام أمان Kensington |
| ١٤ | تشغيل جهاز العرض |
| ١٤ | إيقاف تشغيل جهاز العرض |
| ١٤ | التركيز وموضع صورة الشاشة |
| ١٤ | تحديد وضع الإدخال |
| ١٥ | الاتصال |
| ١٥ | التوصيل بكمبيوتر مكتبي |
| ١٥ | التوصيل إلى مصدر فيديو |
| ١٦ | التوصيل بمشغل أقراص DVD |
| ١٦ | التوصيل بجهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي |
| ١٧ | الوظيفة |
| ١٧ | خيارات قائمة الصورة |
| ١٧ | وضع الصورة |
| ١٨ | ضبط وضع الصورة |
| ١٨ | وظيفة التحكم المتقross |
| ١٩ | وظيفة حرارة الألوان |
| ١٩ | وظيفة إعادة ضبط الصورة |
| ٢٠ | خيارات قائمة الشاشة |
| ٢٠ | لتثبيت وضع PPT |
| ٢٠ | استخدام وظيفة نسبة العرض إلى الطول |
| ٢٠ | Keystone استخدام وظيفة |
| ٢١ | وظيفة التهيئة التلقائية |
| ٢١ | RGB وظيفة تهيئة |
| ٢١ | استخدام وظيفة التثبيت |
| ٢٣ | خيارات قائمة الصوت |
| ٢٣ | ما هي وظيفة نقل الصوت اللاسلكي على الموجة FM؟ HX300G فقط () |
| ٢٣ | تعليمات التثبيت () HX300G فقط |
| ٢٣ | ما العمل إذا كانت إشارة استقبال FM سيئة؟ () HX300G فقط |
| ٢٤ | لاستئناع من خلال جهاز استقبال FM () HX300G فقط |
| ٢٤ | ضبط مستوى الصوت |
| ٢٤ | وظيفة الصوت |
| ٢٥ | ضبط توازن مكبر الصوت |
| ٢٥ | ضبط الطنين |
| ٤ | التخلص من الجهاز القديم |
| ٤ | ١. يعني رمز السلة ذات العجلات وعليه علامة تقاطع والمرفق مع المنتج أنه لا يخضع للتوجيه الأوروبي EC 2002/96/EC. |
| ٤ | ٢. يجب التخلص من كل المنتجات الكهربائية والإلكترونية بشكل منفصل في مكب النفايات الخاص بالبلدية من خلال معامل تجميع مخصصة تقوم الحكومة أو السلطات المحلية بتسييرها. |
| ٤ | ٣. يساعد التخلص بشكل صحيح من الجهاز القديم على منع حدوث انعكاسات سلبية محتملة على البيئة وصحة الإنسان. |
| ٤ | ٤. لمزيد من المعلومات الفضلى حول التخلص من الجهاز القديم، يرجى الاتصال بمكتب بلدية المدينة، أو خدمة التخلص من النفايات أو المتجر الذي اشتريت منه المنتج. |



التخلص من الجهاز القديم

١. يعني رمز السلة ذات العجلات وعليه علامة تقاطع والمرفق مع المنتج أنه لا يخضع للتوجيه الأوروبي EC 2002/96/EC.
٢. يجب التخلص من كل المنتجات الكهربائية والإلكترونية بشكل منفصل في مكب النفايات الخاص بالبلدية من خلال معامل تجميع مخصصة تقوم الحكومة أو السلطات المحلية بتسييرها.
٣. يساعد التخلص بشكل صحيح من الجهاز القديم على منع حدوث انعكاسات سلبية محتملة على البيئة وصحة الإنسان.
٤. لمزيد من المعلومات الفضلى حول التخلص من الجهاز القديم، يرجى الاتصال بمكتب بلدية المدينة، أو خدمة التخلص من النفايات أو المتجر الذي اشتريت منه المنتج.

تعليمات الأمان

يرجى أخذ تعليمات الأمان بعين الاعتبار لتجنب أي حادث محتمل أو سوء استخدام جهاز العرض.

- نقدم تعليمات الأمان ضمن نموذجين كما هو مبين أدناه.

تحذير: إن انتهاك هذه التعليمات يؤدي إلى حدوث إصابات بالغة وحتى حالات وفاة.

ملاحظات: قد يؤدي انتهاك هذه التعليمات إلى حدوث إصابات بجهاز العرض أو إتلافه.

- بعد قراءة هذا الدليل، احفظه في مكان يسهل الوصول إليه.

الثبتت الداخلي

تحذير

| | | |
|---|--|--|
| لا تقم بتعليق جهاز العرض المثبت. قد يؤدي ذلك إلى سقوط الشاشة والتسبب بإصابات أو حالات وفاة. | لا تضع مواد قابلة للاشتعال داخل جهاز العرض أو فوقه أو بقربه. قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير! | لا تعرض جهاز العرض لأشعة الشمس المباشرة أو تضعه قرب مصادر الحرارة مثل المشع أو النار أو الموقد الخ. قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير! |
| احرص على عدم تعرّض جهاز العرض للغبار. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير أو الحاق الضرر بالجهاز! | لا تضع جهاز العرض بالقرب من مصادر البخار أو الزيت مثل جهاز ضبط الرطوبة. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية خطيرة! | لا تقم أبداً بستّففات مراوح جهاز العرض أو منع انسياق الهواء. فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة الحرارة الداخلية والتسبب في حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز! |
| احرص على توفير التهوية المناسبة حول جهاز العرض. يجب أن تكون المسافة بين جهاز العرض والخانق أكثر من ٣٠ سم/١٢ بوصة. فقد يؤدي الارتفاع الكبير لنرجة الحرارة الداخلية إلى حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز! | لا تضع جهاز العرض مباشرة على السجاد أو بساط صغير أو بيت تكون التهوية محظورة. فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة الحرارة الداخلية والتسبب في حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز. | لا تستخدم جهاز العرض في مكان رطب مثل الحمام حيث تكثر الرطوبة. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية خطيرة! |

الملاحظات

الثبتت الداخلي

| | | |
|--|--|--|
| استخدم جهاز العرض على مساحة مستقيمة وثابتة. إذ قد يسقط المنتج ويتسبب بإصابات وأو إلحاق الضرر بالجهاز. | قم بفصل الجهاز من مصدر الإمداد بالطاقة وإزالة كل التوصيلات قبل نقله أو تنظيفه. | عند وضع جهاز العرض على الطاولة احرص على عدم تركيزه قرب الحافة. قد يقع جهاز العرض ويتسبب بإصابات ويضرر. استخدم الحامل المناسب فقط. |
|--|--|--|

تحذير

الطاقة

| | | |
|--|--|---|
| لا تضع أشياء ثقيلة على سلك الطاقة. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية خطيرة! | يجب إدخال سلك الطاقة بالكامل في مأخذ الطاقة لمنع حدوث حريق خطير! فقد يؤدي ذلك إلى حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز. | يجب توصيل السلك الأرضي. احرص على توصيل السلك الأرضي لمنع حدوث صدمة كهربائية مختلة (أي أنه يجب توصيل جهاز عرض مع قابس AC أرضي مزود بثلاث شعابات) بمأخذ AC أرضي مزود بثلاث شعابات. إذا لم تكن أسليب التوصيل ممكنة، فاطلب من عامل كهربائي تثبيت قاطع دارة منفصل. لاتحاول تأمين الوحدة بتوصيلها بأسلاك الهاتف، أو ماجعت الصواعق أو أنابيب الغاز. |
|--|--|---|

تحذير**الطاقة**

احرص على عدم تراكم الغبار على أطراف قابس الطاقة أو المأخذ.

قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير!

لا تقم بتوصيل الكثير من العناصر في مأخذ طاقة واحد.

فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة المأخذ والتسبب بحرق خطير!

لا تلمس أبداً قابس الطاقة بيد رطبة.

فقد يؤدي ذلك إلى صدمة كهربائية خطيرة!

الملاحظات**الطاقة**

احرص على عدم حدوث تلامس بين سلك الطاقة وكائنات حادة أو ساخنة.

قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحرق أو صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!

لا تستخدم المنتج إذا كان سلك الطاقة أو القابس تالفاً أو لم يكن أحد أجزاء مأخذ الطاقة متداولاً بإحكام.

قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحرق أو صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!

اضغط بشدة على القابس عند فصله. قد تلحق المضر بالسلك إذا قمت بذلك.

قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير!

لا تقم بتشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض من خلال توصيل قابس الطاقة أو فصله من مأخذ الحائط.
(اترك الجهاز يبرد قبل إزالته كمل الطاقة.)

قد يؤدي ذلك إلى عطل ميكانيكي أو التسبب بصدمة كهربائية

قم بوضع جهاز العرض حيث لا يتعرّض الأشخاص بسلك الطاقة أو يدوسون عليه.

قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحرق أو صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!

تحذير**الاستخدام**

احرص على عدم سقوط أي كائن داخل جهاز العرض.

قد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!

في حال تعرض جهاز العرض لضررية أو تلف قم بإيقاف تشغيله وفصله عن مأخذ الطاقة والاتصال بمراكز الخدمة المصرح لها.

قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحرق أو صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!

لا تضع أشياء تحتوي على سائل فوق جهاز العرض مثل مزهريّة أو كوب أو مستحضرات تجميل أو شمعة.

قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز!

تخلص من البطاريات المستخدمة بعناية وأمان.

في حال ابتلع طفل البطارية يرجى استشارة طبيب على الفور.

إذا تسرب الماء داخل جهاز العرض قم بفصله من الطاقة على الفور واستشر وكيل الخدمة.

قد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!

لا تلمس الأجزاء المعدنية أثناء التشغيل أو بعد التشغيل بفترة قصيرة إذ تبقى المراوح ساخنة جداً!

لا تنظر مباشرة إلى العدسة عند تشغيل جهاز العرض. قد تلحق الضرر بعينيك!

لا تقم بإزالة أي غطاء. خطر كبير بحدوث صدمة كهربائية!

تنبيه يتعلق بسلك الطاقة
يُنصح بوضع معظم الأجهزة على دارة مخصصة لذلك أي دارة مأخذ فردي تقوم بتشغيل هذا الجهاز فقط وليس لديها أي مأخذ إضافية أخرى أو دارات فرعية. تتحقق من صفحة الموصفات في دليل المالك.

لا تكثر من حمولة مأخذ الحائط. تعتبر خطيرة مأخذ الحائط الكثيرة الحمولة أو مأخذ الحائط غير المشدود أو التالفة أو أسلاك الطاقة التالفة أو المواد العازلة السلكية المشقة أو التالفة. وقد تتسبب هذه الحالات بحدوث صدمات كهربائية أو حريق. قم بفحص سلك الجهاز باستئنار وإذا كان يبدو تالفاً أو بحالة سيئة، قم بفصله وتوقف عن استخدام الجهاز ولنقم فريق الخدمة المصرح له باستبدال السلك بقطع الغيار المناسبة.

اعمد إلى حماية سلك الطاقة من سوء الاستخدام الفيزيائي والميكانيكي مثل الالتفاف أو الضغط أو الالتواء أو الشد أو إغلاق الباب عليه أو الدوس عليه. انتبه جيداً إلى المقابس ومأخذ الحائط ونقطة خروج السلك من الجهاز.

| تحذير | الاستخدام |
|--|--|
| <p>قم دائمًا بفتح باب العدسة أو إزالة الغطاء عند تشغيل مصباح جهاز العرض.</p> | <p>لا تلمس جهاز العرض إذا كان موجودًا في غرفة بالعينين!</p> <p>لا تنظر إلى شعاع الليزر مباشرةً إذ قد يلحق الضرر بالعينين!</p> <p>قد يحدث حريق أو اشتعال بفعل شارة.</p> |

| الملاحظات | الاستخدام |
|--|--|
| <p>لا تلمس عدسة جهاز العرض. إنها دقيقة وقد يلحق بها ضرر بسيولة.</p> <p>احرص على عدم إلحاق الضرر بالعدسة عند نقل جهاز العرض.</p> <p>في حال عدم ظهور صورة على الشاشة، قم بليقاف تشغيل جهاز العرض وفصله عن مأخذ الطاقة والاتصال بوكيل الخدمة.</p> <p>قد يؤدي ذلك إلى عطل ميكانيكي أو إصابة شخصية!</p> | <p>لا تضع أشياء ثقيلة فوق جهاز العرض.</p> <p>قد يؤدي ذلك إلى عطل ميكانيكي أو إصابة شخصية!</p> <p>لا تستخدم أي أداة حادة على جهاز العرض إذ يؤدي ذلك إلى اتلاف الغطاء.</p> |

| تحذير | التنظيف |
|---|--|
| <p>استخدم الرذاذ أو قطعة قماش ناعمة رطبة مع سائل غسيل وماء لإزالة الغبار أو البقع الموجودة على عدسة جهاز العرض.</p> <p>قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحريق أو صدمة كهربائية خطيرة!</p> | <p>في حال حدوث دخان أو رائحة غريبة من جهاز العرض، قم بليقاف التشغيل وفصله من مأخذ الحاطن واتصل بالبائع أو بمركز الخدمة.</p> <p>قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحريق أو صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!</p> |

| الملاحظات | التنظيف |
|--|--|
| <p>عند تنظيف الأجزاء البلاستيكية مثل حقيبة جهاز العرض، قم بفصل الطاقة وامسح الأجزاء بقطعة قماش ناعمة. لا تستخدم مواد تنظيف أو رذاذ الماء أو قطعة قماش رطبة للتنظيف. لا تستخدم بوجه خاص مواد تنظيف (التنظيف الزجاج)، مواد تلميع صناعية أو لسيارات، أو مادة كاشطة أو الشمع أو البنزين أو الكحول إلخ. والتي من شأنها إلحاق الضرر بالمنتج. استخدم الرذاذ أو قطعة قماش ناعمة رطبة مع سائل غسيل وماء لإزالة الغبار أو البقع الموجودة على عدسة جهاز العرض.</p> <p>قد يتسبب ذلك بحريق أو صدمة كهربائية أو إلحاق الضرر بالمنتج (تغير الشكل، التأكل والتلف).</p> | <p>اتصل بمركز الخدمة مرة في السنة لتنظيف أجزاء جهاز العرض الداخلية.</p> <p>قد يتسبب الغبار المتراكم بعطل ميكانيكي.</p> |

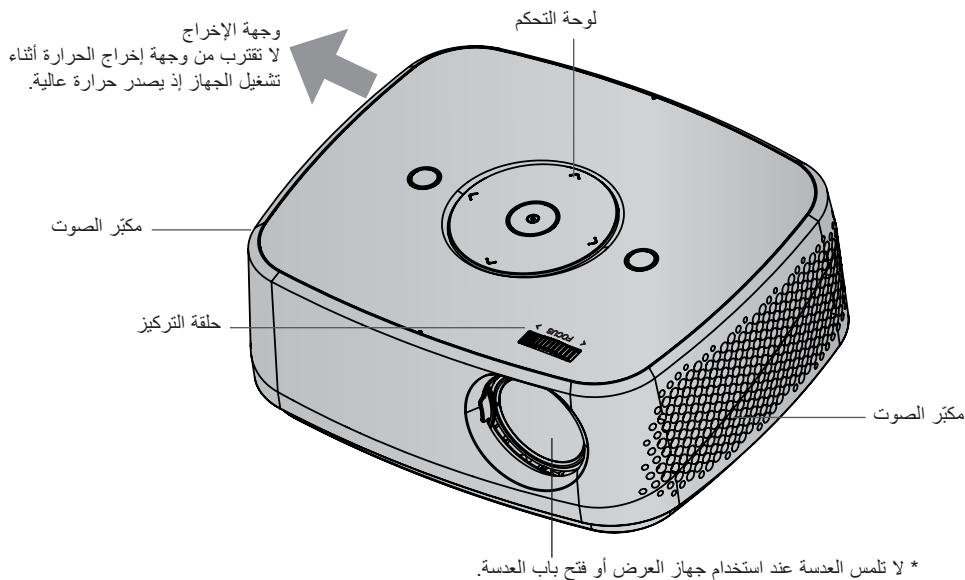
| تحذير | أخرى |
|---|------|
| <p>لا تحاول إصلاح جهاز العرض بنفسك. اتصل بالبائع أو بمركز الخدمة.</p> <p>قد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بجهاز العرض وحدوث صدمة كهربائية بالإضافة إلى إلغاء صلاحية الكفالة!</p> | |

| الملاحظات | أخرى |
|---|---|
| <p>استخدم نوع البطاريات المحدد فقط.</p> <p>قد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بجهاز التحكم عن بعد.</p> | <p>لا تخلط بين البطاريات القديمة والبطاريات الجديدة.</p> <p>قد يؤدي ذلك إلى زيادة سخونة البطاريات أو اتلافها.</p> |

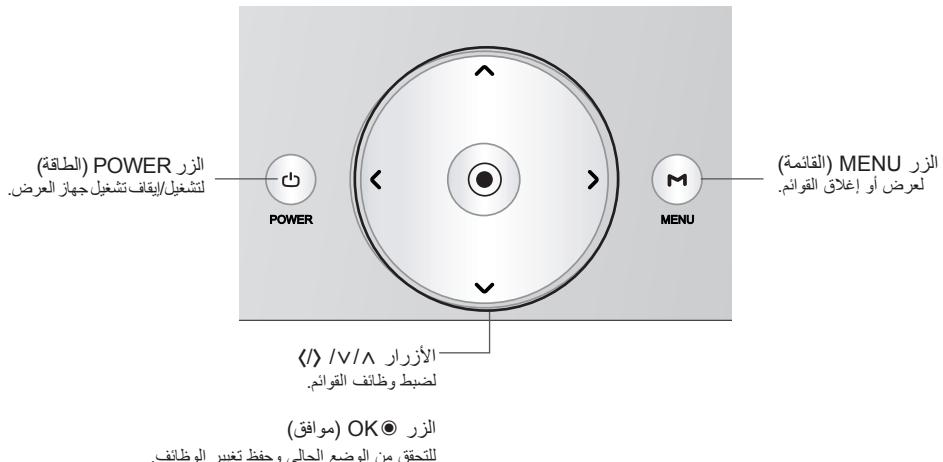
أسماء الأجزاء

الجزء الأساسي

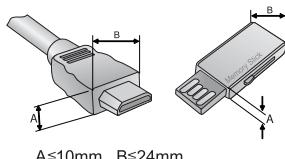
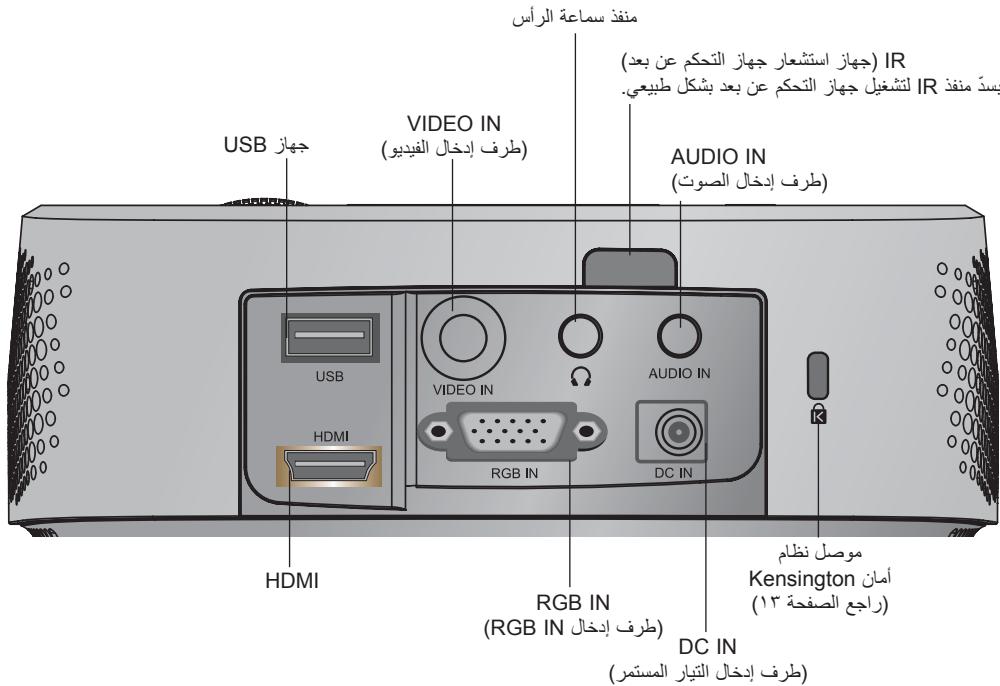
* تم تصنيع جهاز العرض باستخدام تقنية عالية الدقة، ولكن قد ترى على شاشة جهاز العرض نقاط سوداء صغيرة وأو نقاط ساطعة (حمراء أو زرقاء أو خضراء). إنها نتيجة طبيعية للتصنيع ولا تشير دائمًا إلى عطل ما.



لوحة التحكم

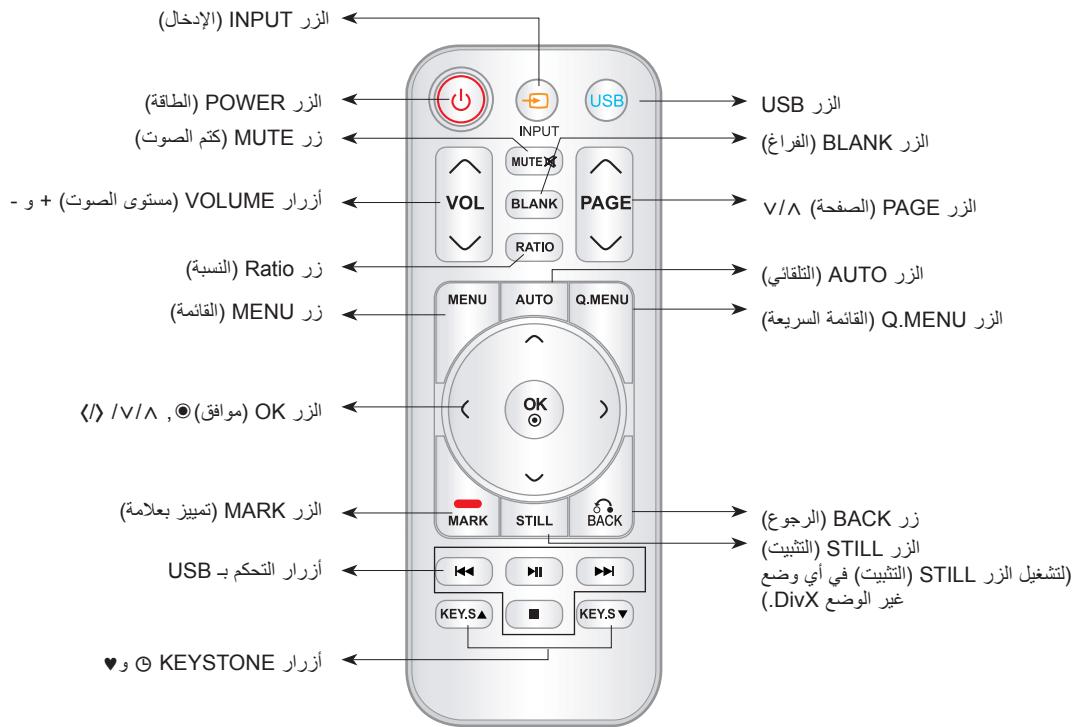


أجزاء التوصيل



* عند استخدام موصل HDMI/USB، لا يتم التوصيل إذا كان حجم المقبس المتعلق بالموصل كبيراً جداً. يرجى استخدام حجم مقبس قياسي.

جهاز التحكم عن بعد

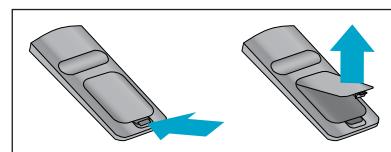


تركيب البطاريات

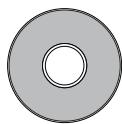
تنبيه

خطر حدوث انفجار إذا تم استبدال البطارية بنوع غير صحيح.
تلخص من البطاريات المستعملة باتباع التعليمات.

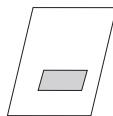
- افتح غطاء قسم البطارية في الجانب الخلفي من جهاز التحكم عن بعد.
- أدخل نوع البطاريات المحدد بحسب القطبية الصحيحة، طابق "+" مع "+" و "-" مع "-".
- قم بثبيت بطاريتين AAA بقدرة 1,5 فولت. لا تخلط بين البطاريات المستعملة والبطاريات الجديدة.



الملحقات



قرص دليل المالك الثابت



دليل المالك



بطارية AAA



جهاز التحكم عن بعد



كابل المكون RGB



المحول



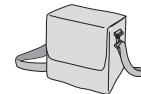
كابل الكمبيوتر



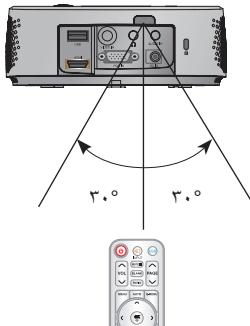
سلك الطاقة



قطعة قماش للتنظيف



حقيبة لحمل



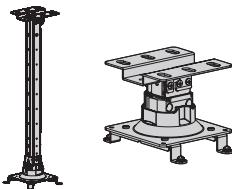
- استخدم جهاز التحكم عن بعد على مسافة تصل إلى ٦ أمتار و ٣٠ درجة (اليسار/اليمين) ضمن نطاق وحدة الاستقبال.
- ننصحك باستخدام جهاز تحكم عن بعد على مساحة لا تتجاوز ٣ أمتار و ٣٠ درجة (اليسار/اليمين) عند توصيل الكابلات في الإخراجات الخلفية.
- عند حمل جهاز التحكم عن بعد في الحقيبة المحمولة، احرص على لا يتم الضغط على أزرار جهاز التحكم عن بعد من خلال جهاز العرض أو الكابلات أو المستندات أو أي ملحقات موجودة في الحقيبة. فقد يؤدي ذلك إلى حد من عمر البطارية بشكل ملحوظ.

التطبيقات الإضافية الاختيارية

* اتصل بالبائع لشراء هذه العناصر.

* يمكن تشغيل الأجزاء الإضافية من دون إخطار بتحسين جودة المنتج كما يمكن إضافة أجزاء أخرى.

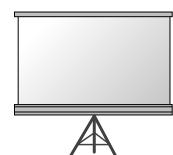
تثبيت جهاز العرض في السقف



كابل HDMI



حامل ثلاثي القوائم



شاشة العرض



كابل المكون



كابل الصوت



كابل الفيديو

الثبيت والإعداد

احتياطات الثبيت

قم بتأمين التهونة المناسبة لجهاز العرض هذا.

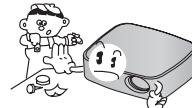
- لا تضع جهاز العرض على سجاد أو بساط صغير أو أي مساحة مماثلة. فقد يؤدي ذلك إلى منع انسياط الهواء إلى أسفل جهاز العرض. يجب تعليق هذا المنتج على الحاطن أو في السقف فقط.
- يكون جهاز العرض مزوداً بفتحات تهونة (سحب الهواء) في الأسفل وفتحات تهونة (إخراج الهواء) على الجانب الأمامي. لا تسد هذه الفتحات أو وضع كائنات قربها. قد تزداد درجة حرارة الجهاز مما يؤدي إلى تشويه الصورة أو إلحاق ضرر بجهاز العرض.



- اترك مسافة مناسبة (٣٠ سم / ١٢ بوصة أو أكثر) حول جهاز العرض.



- لا تدفع جهاز العرض أبداً أو تقوم بسكب سائل داخله.



ضع جهاز العرض ضمن ظروف درجات حرارة ونسبة رطوبة مناسبة.

- قم بثبيت جهاز العرض في موقع تكون فيه درجة الحرارة ونسبة الرطوبة مناسبين. (راجع الصفحة ٤٣)

لا تضع جهاز العرض في مكان يعرضه للغبار.

- فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة جهاز العرض بشكل كبير.

لا تقم بسد فتحات جهاز العرض، فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة المنتج والسبب بحرق خطير.

تم تصميم جهاز العرض باستخدام تقنية عالية الدقة، ولكن قد ترى نقاط سوداء صغيرة وأو نقاط ساطعة (حمراء أو زرقاء أو خضراء) تستمر في الظهور على شاشة جهاز العرض. إنها نتيجة طبيعية لعملية التصنيع ولا يشير إلى عطل.

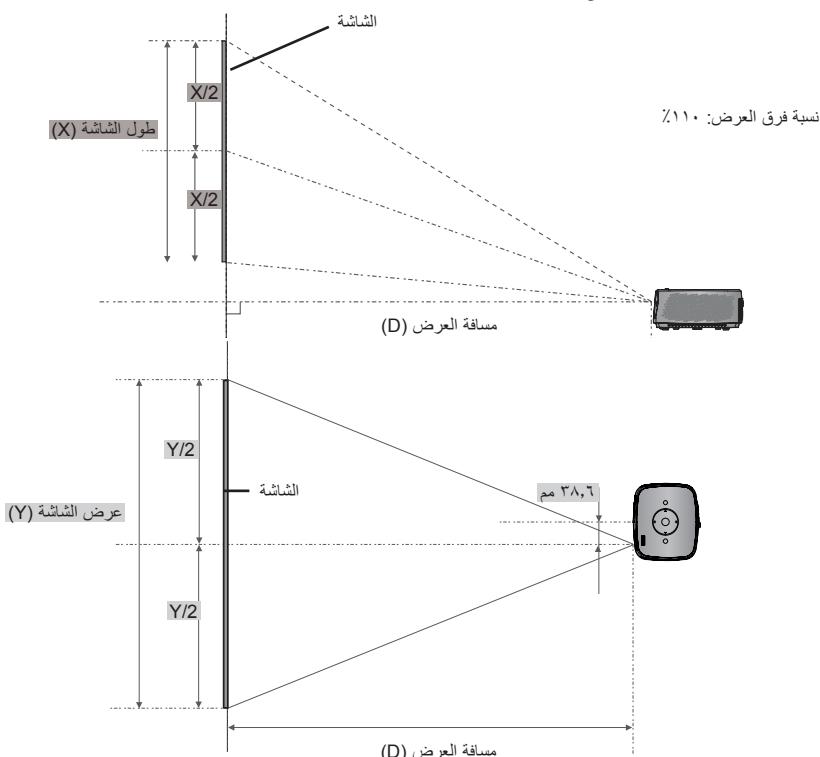
لعرض برامج DTV (التلفزيون الرقمي)، من المضوري شراء جهاز استقبال DTV (التلفزيون الرقمي) (جهاز فك التشفير الرقمي) وتوصيله بجهاز العرض.

قد لا يعمل جهاز التحكم عن بعد عند تثبيت مصابح مزود بكابح الكتروني أو مصابح ثلاثي طول الموجة. استبدل هذه المصباح بمصابيح مقياسية عالمية لاستخدام جهاز التحكم عن بعد بشكل عادي.

التشغيل الأساسي لجهاز العرض

١. قم بوضع جهاز العرض على مساحة مبنية ومستوية مع مصدر الكمبيوتر أو AV.
٢. قم بوضع جهاز العرض على المساحة المطلوبة من الشاشة. تحدد المساحة بين جهاز العرض والشاشة حجم الصورة الحالي.
٣. قم بوضع جهاز العرض بحيث تكون العدسة ضمن الزاوية المناسبة للشاشة. إذا لم يتم ضبط جهاز العرض على زاوية مناسبة، تلتوى صورة الشاشة. ولكن يمكن معادلة الزوايا الدقيقة باستخدام ضبط Keystone. (راجع الصفحة ٢٠).
٤. قم بتوصيل كبل الطاقة بجهاز العرض وأخذ الحافظ بعد وضع جهاز العرض في الموقع المطلوب.

مسافة العرض بالاستناد إلى تنسيق الصورة



المقياس ٣ :

| مسافة العرض (D) (مم) | الحجم العمودي (مم) | الحجم الأفقي (مم) | حجم القطر (مم) |
|----------------------|--------------------|-------------------|----------------|
| 549 | 305 | 406 | 508 |
| 686 | 381 | 508 | 635 |
| 823 | 457 | 610 | 762 |
| 961 | 533 | 711 | 889 |
| 1098 | 610 | 813 | 1016 |
| 1235 | 686 | 914 | 1143 |
| 1372 | 762 | 1016 | 1270 |
| 1509 | 838 | 1118 | 1397 |
| 1655 | 914 | 1219 | 1524 |
| 1785 | 991 | 1321 | 1651 |
| 1922 | 1067 | 1422 | 1778 |
| 2060 | 1143 | 1524 | 1905 |
| 2195 | 1219 | 1626 | 2032 |
| 2335 | 1295 | 1727 | 2159 |
| 2470 | 1372 | 1829 | 2286 |
| 2610 | 1448 | 1930 | 2413 |
| 2750 | 1524 | 2032 | 2540 |

كيفية تثبيت جهاز العرض باستخدام الحامل الثلاثي القوائم

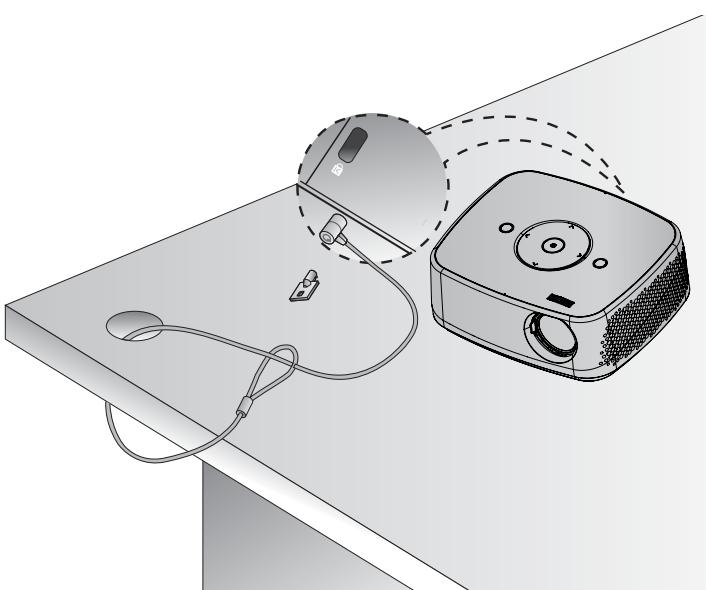
- * يمكنك تركيب جهاز العرض باستخدام حامل ثلاثي القوائم للكاميرا. يمكنك جمع جهاز العرض بدلاً من الكاميرا على الحامل الثلاثي القوائم.
- * عند تثبيت الحامل الثلاثي القوائم، نوصي باستخدام مسمار القفل بالحجم القياسي ٤,٥ مم أو أقل. يبلغ الحد الأقصى لحجم مسمار القفل ٦,٥ مم. (إذا تجاوز حجم المسمار الحد الأقصى المسموح به، فقد يلحق الضرر بجهاز العرض).



الوضع النهائي بعد تثبيت جهاز العرض على الحامل الثلاثي القوائم

Kensington نظام أمان

- إن جهاز العرض هذا مزود بموصل نظام أمان Kensington في الجهة الجانبية. قم بتوصيل كبل نظام أمان Kensington على الشكل التالي.
- لمزيد من التفاصيل حول تثبيت واستخدام نظام أمان Kensington، راجع دليل المستخدم المضمن مع نظام أمان Kensington. للحصول على مزيد من المعلومات، قم بزيارة عنوان الموقع <http://www.kensington.com>، الصفحة الرئيسية الخاصة بشركة Kensington التي تشرح عن المعدات الإلكترونية القيمة مثل أجهزة الكمبيوتر الدفتري (notebook PC) وأجهزة العرض LCD.
- إن نظام أمان Kensington هو عنصر إضافي اختياري.



تشغيل جهاز العرض

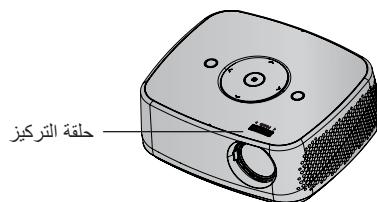
١. تأكد من توصيل سلك الطاقة بشكل صحيح.
٢. اضغط على الزر **POWER** (**الطاقة**) الموجود على الغطاء الأعلى أو الزر **POWER** (**الطاقة**) الموجود على جهاز التحكم عن بعد. (يتم تشغيل الضوء الموجود على لوحة التحكم).
 - اضغط على الزر **INPUT** (**الإدخال**) الموجود على جهاز التحكم عن بعد لتحديد إشارة الإدخال المطلوبة.
 - يتم تشغيل أصوات كل الأزرار الموجودة على لوحة التحكم عندما تضغط على الزر **POWER** (**الطاقة**) الموجود على جهاز التحكم عن بعد أو الزر **POWER** (**الطاقة**) الموجود على لوحة التحكم عند تشغيل جهاز العرض.
 - تحقق من باب العدسة قبل تشغيل الطاقة.

إيقاف تشغيل جهاز العرض

اضغط على الزر **POWER** (**الطاقة**) الموجود على الغطاء الأعلى أو الزر **POWER** (**الطاقة**) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

التركيز وموضع صورة الشاشة

عندما تظهر صورة على الشاشة، تأكّد من تركيز الصورة جيداً ومن أنها تناسب الشاشة بشكل صحيح.

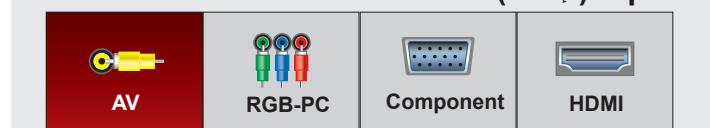


- لضبط تركيز الصورة، قم بتدوير حلقة التركيز.

تحديد وضع الإدخال

١. اضغط على الزر **INPUT** (**الإدخال**) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.
٢. يقوم تحديد إشارة إدخال باستخدام الزر **INPUT** (**الإدخال**) بتغيير جهاز العرض فقط للإدخالات المتصلة. يمكنك التغيير إلى أي إدخال باستخدام الزرين < و > .

Input (**الإدخال**)

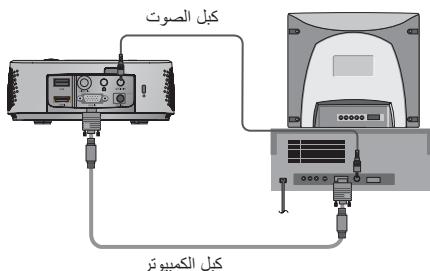


- يكون إدخال المكون دائمًا نشطاً ولا يعتمد وظيفة التوصيل والتشغيل.

الاتصال

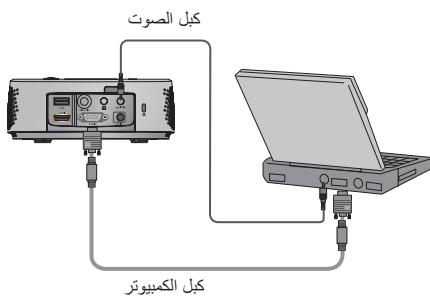
التوصيل بكمبيوتر مكتبي

- * يمكنك توصيل جهاز العرض بكمبيوتر ذي اخراج VGA و XGA و SVGA و SXGA.
- * راجع الصفحة ٤١ لدرجات الدقة التي يعتمدها جهاز العرض.



< كيفية التوصيل >

١. قم بتوصيل **RGB IN (إدخال RGB)** لمنفذ إخراج جهاز العرض والكمبيوتر بكل كمبيوتر.

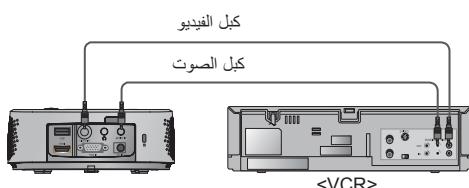


٢. قم بتوصيل **AUDIO IN (إدخال الصوت)** لمنفذ إخراج جهاز العرض والكمبيوتر بكل الصوت.

* يمكنك تغيير درجة الدقة التي يصدرها الكمبيوتر إلى درجة يعتمدها جهاز العرض.
راجع الصفحة ٤١، قد لا يعتمد جهاز العرض هذا بآخرجا من أجهزة كمبيوتر محمولة عند تشغيل شاشة الكمبيوتر المحمول.

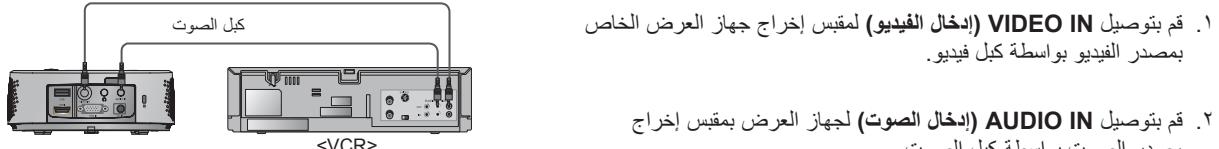
التوصيل إلى مصدر فيديو

- * يمكنك توصيل جهاز VCR أو كاميرا الفيديو الرقمية أو أي مصدر صورة فيديو متوافق بجهاز العرض.



< كيفية التوصيل >

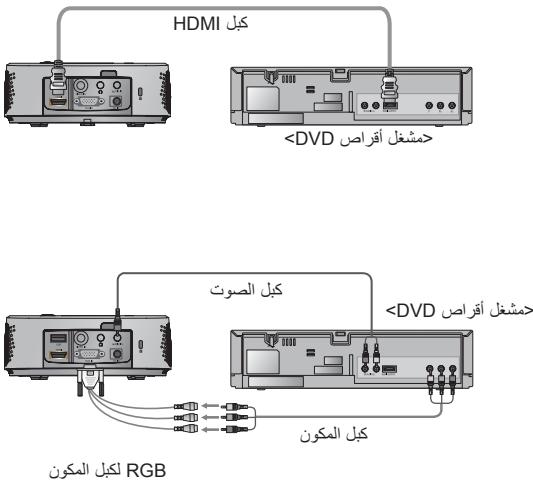
١. قم بتوصيل **VIDEO IN (إدخال الفيديو)** لمقبس إخراج جهاز العرض الخاص بمصدر الفيديو بواسطة كبل فيديو.



٢. قم بتوصيل **AUDIO IN (إدخال الصوت)** لجهاز العرض بمقبس إخراج مصدر الصوت بواسطة كبل الصوت.

التوصيل بمشغل أقراص DVD

* قد تحمل مقبس إخراج المكون (Y, PB, PR) الخاصة بمشغل أقراص DVD أسماء مثل Y و Pb و Pr/Y و B-Y و Cb و R-Y/Y وهذا ينوقف على الأجهزة.



< كيفية توصيل مصدر HDMI >

- قم بتوصيل **HDMI** جهاز العرض ومنفذ إخراج HDMI الخاص بمشغل أقراص DVD بـ **Kabel HDMI**.

- قم بضبط دقة مشغل أقراص DVD وفق أحد الأوضاع التالية:
480p(576p)/720p/1080i/1080p

< كيفية التوصيل بمصدر المكون >

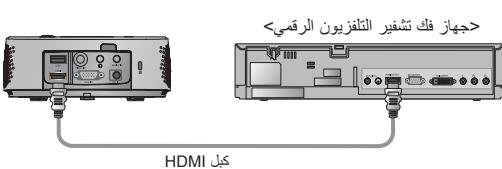
- بعد توصيل كبل مكون مشغل أقراص DVD بـ **RGB** لـ **Kabel المكون**، قم بتوصيله بطرف **RGB IN (إدخال الصوت)** في جهاز العرض.

* عند توصيل كبل المكون، قم بتطابقة ألوان المقبس مع كبل المكون.
(Y=أحمر، PB=أزرق، PR=أحمر)

- قم بتوصيل **AUDIO IN (إدخال الصوت)** الخاص بجهاز العرض بمقبس إخراج مصدر الصوت بواسطة كبل صوت.

التوصيل بجهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي

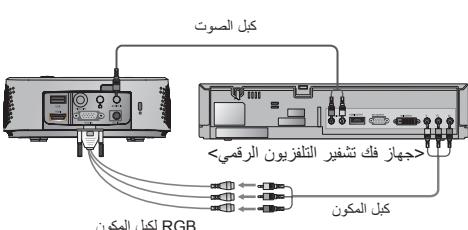
* لاستقبال برامج التلفزيون الرقمي (D-TV)، من الضروري شراء جهاز استقبال D-TV (جهاز فك التشفير الرقمي) وتوصيله بجهاز العرض.
* يرجى مراجعة دليل المالك الخاص بجهاز فك التشفير الرقمي للتوصيل بين جهاز العرض وجهاز فك التشفير الرقمي.



< كيفية توصيل مصدر HDMI >

- قم بتوصيل **HDMI** الخاص بجهاز العرض ومنفذ إخراج HDMI الخاص بـ **جهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي** بـ **Kabel HDMI**.

- قم بضبط جهاز استقبال DTV (التلفزيون الرقمي) على أحد الأوضاع التالية:
480p(576p)/720p/1080i/1080p



< كيفية التوصيل بمصدر المكون >

- قم بتوصيل كبل مكون جهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي مع **RGB** بـ **Kabel المكون** ثم قم بتوصيله بـ **RGB IN (إدخال الصوت)** الخاص بجهاز العرض.

* عند توصيل كبل المكون، قم بتطابقة ألوان المقبس مع كبل المكون.
(Y=أحمر، PB=أزرق، PR=أحمر)

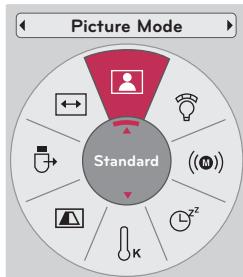
- قم بتوصيل **AUDIO IN (إدخال الصوت)** الخاص بجهاز العرض بمقبس إخراج مصدر الصوت بواسطة كبل صوت.

الوظيفة

- * قد تختلف خيارات العرض على الشاشة (OSD) قليلاً في هذا الدليل عن جهاز العرض.
- * يقمن دليل التشغيل شرعاً ل كيفية تشغيل وضع RGB (الكمبيوتر) بشكل أساسي.

خيارات قائمة الصورة

وضع الصورة



* استخدم وظيفة Picture mode (وضع الصورة) لضبط جهاز العرض للحصول على أفضل صورة.

١. اضغط على الزر Q.MENU (القائمة السريعة) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزرين < و > للانتقال إلى Picture mode (وضع الصورة).

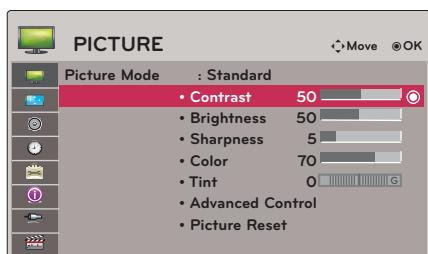
٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ لتبدل ضوابط الصورة التي تم ضبطها مسبقاً.



٤. يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر MENU (القائمة).

٥. اضغط على الزر BACK (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

ضبط وضع الصورة



١. اضغط على الزر MENU (القائمة). ثم انقل إلى PICTURE (الصورة) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر OK (موافق).

٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى الوظيفة المطلوبة واضغط على الزر OK (موافق).

٣. اضغط على الزرين < و > لإجراء الضبط المطلوب ثم اضغط على الزر OK (موافق).

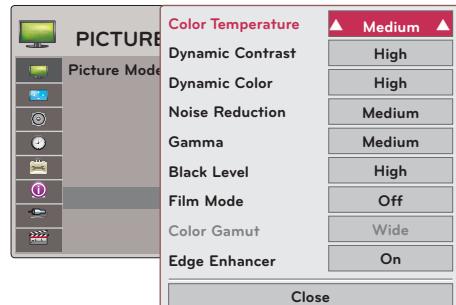
٤. يمكنك ضبط قيمة صورة مختلفة لكل إدخال و Picture Mode (وضع الصورة).

٥. يؤدي الحفظ بعد القيام بالضوابط إلى عرض User (المستخدم) في Picture Mode (وضع الصورة) الذي تم ضبطه. (باستثناء Expert 1/2 (الخبير ١/٢)).

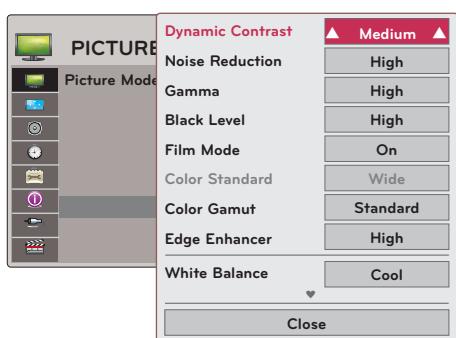
٦. قم بإجراء Picture Reset (إعادة ضبط الصورة) لـ Picture Mode (وضع الصورة) لاستعادة ضوابط الجهة المصنعة الافتراضية.

٧. اضغط على الزر BACK (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

< عندما يكون Picture Mode (وضع الصورة) Vivid (الزاهي)/Sport (الرياضي)/Game (الألعاب) >



< عندما يكون Picture Mode (وضع الصورة) 1/2 >



- تتمكن هذه الوظيفة Vivid (الزاهي)/Sport (الرياضي)/Cinema (السينما)/Game (الألعاب).
- أضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان الدافئة كالأحمر أو أضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.

وظيفة التحكم المتقدم

١. اضغط على الزر MENU (القائمة). ثم انقل إلى PICTURE (الصورة) ثم انقل إلى الصورة OK (موافق).

٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر OK (موافق).

٣. انقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين ٨ و ٧.

٤. اضغط على الزرين < و > لإجراء الضبط المطلوب ثم اضغط على الزر OK (موافق).

- يمكنك ضبط قيمة صورة مختلفة لكل إدخال و Picture Mode (وضع الصورة).
- قم بإجراء ضبط الصورة لـ Picture Reset (إعادة ضبط الصورة) لـ Picture Mode (وضع الصورة) لاستعادة ضوابط الجهة المصنعة الافتراضية.
- اضغط على الزر BACK (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

- تتمكن هذه الوظيفة Standard (القاسي)/Cinema (السينما)/Sport (الرياضي)/Game (الألعاب).
- أضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان الدافئة كالأحمر أو أضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.
- لضبط التباين لجعله في أفضل مستوى تبعاً لسطوع الشاشة.
- يتم تحسين الصورة عن طريق زيادة سطوع الأجزاء الساطعة وزيادة عتمة الأجزاء الداكنة.

Color Temperature (حرارة الألوان)

Dynamic Contrast (التباين الحيوي)

Dynamic Color (الألوان الحيوية)

Noise Reduction (تقليل التشوين)

Gamma (جاما)

Black Level (المستوى الأسود)

Film Mode (وضع الفيلم)

Color Gamut (سلسلة الألوان)

Edge Enhancer (محسن الحواف)

Color Standard (اللون القياسي)

- تتمكن هذه الوظيفة Vivid (الزاهي)/Standard (القاسي)/Cinema (السينما)/Sport (الرياضي)/Game (الألعاب).
- لضبط الألوان الشاشة بحيث تبدو أكثر حيوية وزهو ووضوحاً. تميل هذه الميزة على تحسين التدرج اللوني والتشبع والإضاءة بحيث تبدو ألوان الأحمر والأزرق والأخضر والأبيض أكثر إشراقاً.

- لتقليل تشوه الشاشة بدون المسارس بجودة الفيديو.

Low (المخفض): لزيادة سطوع المنطقة الداكنة والمنطقة ذات مستوى الرمادي المتوسط من الصورة.

Medium (المتوسط): يغير عن تدرج الصورة الأصلي.

High (المرتفع): لزيادة قامة المنطقة الداكنة والمنطقة ذات مستوى الرمادي المتوسط من الصورة.

- يمكنك ضبط سطوع المنطقة الداكنة والمنطقة ذات مستوى الرمادي المتوسط من الصورة.

Low (المخفض): يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر عاتمة.

High (العالي): يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر سطوعاً.

- ضبط مستوى اللون الأسود في الشاشة ضمن المستوى المناسب.

- لا تعلم هذه الوظيفة في وضع RGB.

- لجعل مقاطع الفيديو التي يتم تسجيلها في الفيلم تبدو أكثر طبيعية من خلال إزالة الاهتزاز.
- يتم تصوير أفلام DVD وأفلام Blu-ray على معدل ٤:٢:٢ إطاراً في الثانية.

Standard (القاسي): لعرض منطقة اللون القياسي.

Wide (العربيض): وضع استخدام وضبط مساحة اللون الغني للعرض.

- استخدام اللون إلى الحد الأقصى لتحسين جودة اللون.

- لجعل زوايا الفيديو تبدو أكثر وضوحاً وتتميزاً وطبيعية.

- لتحويل لون مقطع فيديو مختلف إلى لون عالي الدقة.

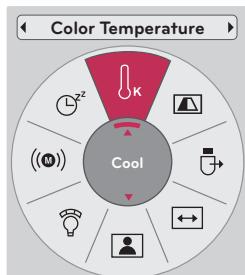
White Balance (توازن اللون الأبيض)

- تتمكن هذه الوظيفة **Expert 1/2** (الخبير ٢١).
- تستخدم هذه الوظيفة لضبط ألوان الشاشة ككل وفقاً لطلبك.
- **A. Method (الطريقة): Points 2 (نقطتان)**
- **Pattern (النمط): Outer (الخارجي)، Inner (الداخلي)**, **Red/Green/Blue Contrast - سطوع الأحمر/الأخضر/الأزرق**: يتراوح نطاق الضبط بين $+50 \sim -50$.
- **B. Method (الطريقة): IRE 20 Points IRE 20 (نقط)**
- **Pattern (النمط): Outer (الخارجي)، Inner (الداخلي)**, **Red/Green/Blue Contrast - IRE (عدم مهندسي الراديو)** هي وحدة عرض حجم إشارة الفيديو وقد تتراوح بين ٥ و ١٠ و ١٥ و ٩٥ و ١٠٠. يمكنك ضبط **Red** (الأحمر) أو **Green** (الأخضر) أو **Blue** (الأزرق) بحسب كل إعداد.
- **Red/Green/Blue (أحمر/أخضر/أزرق):** يتراوح نطاق الضبط بين $+50 \sim -50$.

Color Management System (نظام إدارة الألوان)

- تتمكن هذه الوظيفة **Expert 1/2** (الخبير ٢١).
- كادة تستخدم من قبل الخبراء لإجراء تعديلات باستخدام الأنماط الاختبارية، فإنها لا تؤثر على الألوان الأخرى ولكن يمكن استخدامها لضبط مساحات الألوان المست بشكل اختياري (الأحمر/الأخضر/الأزرق/السماوي/الأرجواني/الأصفر).
- قد يكون اختلاف الألوان واضحًا عند إجراء التعديلات للفيديو العام.
- **Chromatic Red (الأحمر)/Green (الأخضر)/Blue (الأزرق)/Yellow (الأصفر)** (**Magenta (السماوي)/Cyan (السماوي)**): يتراوح نطاق الضبط بين $+30 \sim -30$.
- **Red/Green/Blue/Yellow/Cyan, Magenta Tint (درجة الأحمر/الأخضر/الأزرق/الأصفر/السماوي/الأرجواني):** يتراوح نطاق الضبط بين $+30 \sim -30$.
- تكون هذه الميزة معللة في وضع الكبيوتر.

وظيفة حرارة الألوان



١. اضغط على الزر **Q.MENU** (القائمة السريعة) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزرين **<** و **>** للانتقال إلى **Color Temperature** (حرارة الألوان).

٣. اضغط على الزرين **8** و **7** لتبدل ضوابط الصورة التي تم ضبطها مسبقاً.

▪ تتمكن هذه الوظيفة **Vivid (الزاهي)/Standard (القياسي)/Cinema (السينما)**.

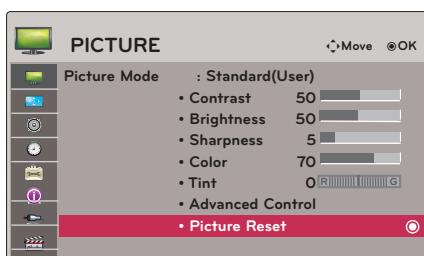
Sport (الرياضة)/Game (الألعاب).

▪ يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU** (القائمة).

▪ اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

▪ **وظيفة إعادة ضبط الصورة**

* تعود ضوابط وظيفة **PICTURE** (الصورة) المحددة لكل إدخال و **Picture Mode** (وضع الصورة) إلى ضوابط الجهة المصنعة الافتراضية.



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **PICTURE** (الصورة) باستخدام الأزرار **8** و **7** و **<** و **>** واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الزرين **8** و **7** للانتقال إلى **Picture Reset** (إعادة ضبط الصورة) واضغط على الزر **OK** (موافق).

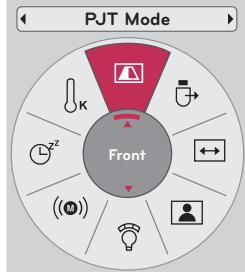
٣. اضغط على الزرين **<** و **>** للانتقال إلى **Yes** (نعم) واضغط على الزر **OK** (موافق).

▪ اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

خيارات قائمة الشاشة

لتغيير وضع PJT

* تقوم هذه الوظيفة بقلب صورة جهاز العرض نحو الأسفل أو عكسه أفقياً.



١. اضغط على الزر **Q.MENU** (القائمة السريعة) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزرين < و > للانتقال إلى **PJT Mode** (وضع PJT).

٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ لتحديد عنصر مطلوب.

٤. حدد **Rear** (الخلف) عند العرض من الجانب الخلفي للشاشة الشفافة التي يتم شراؤها بشكل منفصل.

٥. حدد **Ceiling** (السقف) عند تثبيت المنتج في السقف.

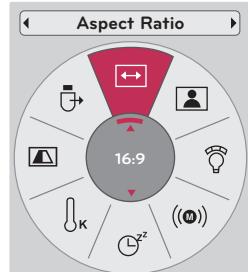
٦. عندما يكون **PJT Mode** (وضع PJT) **Rear** (الخلف)/**Ceiling** (السقف)، يتغير الجانب الأيسر/الأيمن لمكبر الصوت تلقائياً.

٧. يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU** (القائمة).

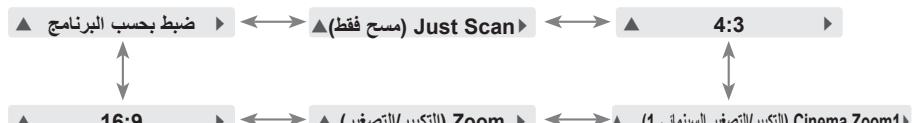
٨. اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

استخدام وظيفة نسبة العرض إلى الطول

* استخدم وظيفة وضع Picture (الصورة) لضبط جهاز العرض للحصول على أفضل صورة.



اضغط على الأزرار **ARC** لتحديد حجم الشاشة المطلوب.



٩. قد لا تتوفر بعض الخيارات وهذا يتوقف على إشارات الإدخال.

١٠. يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU** (القائمة).

١١. اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

استخدام وظيفة Keystone

* استخدم هذه الوظيفة عندما لا تكون الشاشة ضمن زاوية مناسبة لجهاز العرض وتكون الصورة شبه مائلة.

* استخدم وظيفة **Keystone** فقط عندما لا تستطيع الحصول على أفضل زاوية للعرض.

١. اضغط على الزرين Ⓛ و **KEY.S♥** والموارد الموجودين على جهاز التحكم عن بعد.



٢. اضغط على المفاتيح Ⓛ و **KEY.S♥** لضبط الشاشة حسب الطلب.

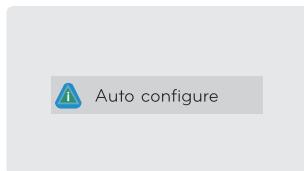
يمكن ضبط **Keystone** بين -٤٠ و +٤٠.

يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU** (القائمة).

اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة التهيئة التلقائية

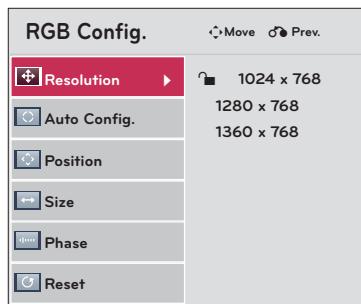
- * تمنحك هذه الوظيفة أعلى جودة للفيديو من خلال ضبط الحجم الأفقي تلقائياً ومزامنة الصورة.
- * تعمل وظيفة Auto Tracking (التتبع التلقائي) في إدخال كمبيوتر RGB فقط.



اضغط على الزر **AUTO** (التلقائي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

قد لا تجد الحالة الأمثل، إذا قمت بضبط الشاشة لمقطع فيديو من إشارة رسومات الكمبيوتر. قم بتشغيل وظيفة **Auto Configure** (التهيئة التلقائية) للصورة الثابتة.
يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU** (القائمة).

وظيفة تهيئة RGB

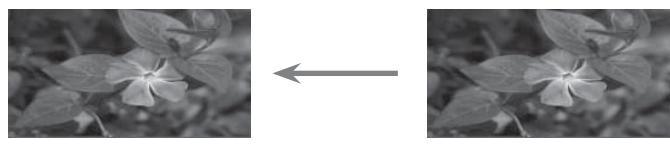


- ا. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **SCREEN** (الشاشة) باستخدام الأزرار **▲** و **▼** و **<** و **>** واضغط على الزر **OK** (موافق).
- ب. اضغط على الزرين **▲** ، **▼** للانتقال إلى **RGB Config** (تهيئة RGB). واضغط على الزر **OK** (موافق).
- ج. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين **▲** و **▼** ثم اضغط على الزر **<**.
- د. اضغط على الأزرار **▲** و **▼** و **<** و **>** لضبط الشاشة حسب الطلب ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

يمكن اختيار **Resolution** (الدقة) بين 768x1024x1280x1360x768
اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

استخدام وظيفة التثبيت

- ا. اضغط على الزر **STILL** (الثبيت) على جهاز التحكم عن بعد.
* يمكنك تثبيت الصورة المتحركة.

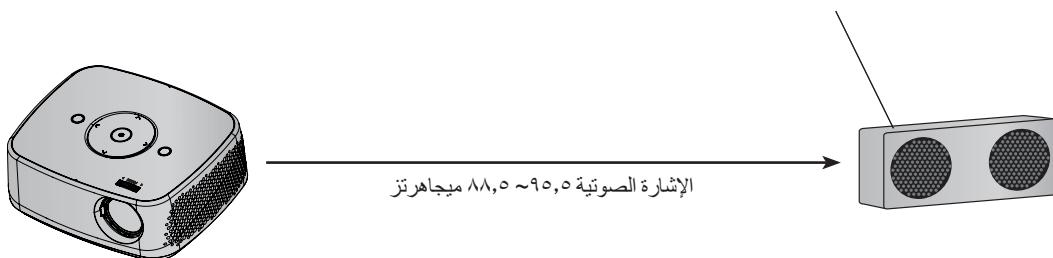


- ب. للخروج من **STILL** (الثبيت)، اضغط على أي زر.
* تقوم وظيفة **STILL** (الثبيت) بالتحرير تلقائياً بعد 10 دقائق تقريباً.

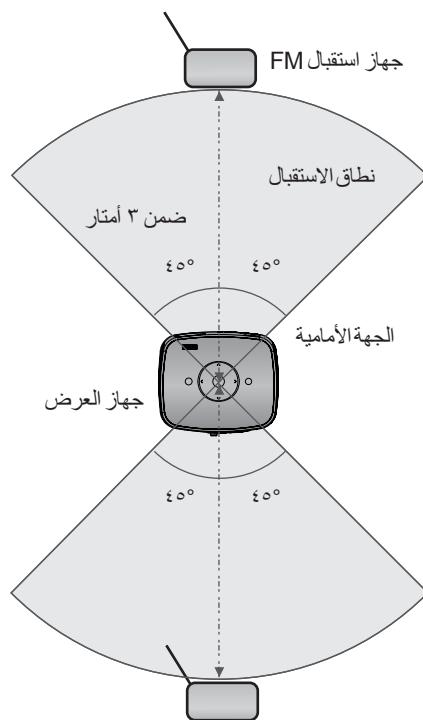
خيارات قائمة الصوت

ما هي وظيفة نقل الصوت اللاسلكي على الموجة FM؟ (HX300G فقط)

FM Wireless Audio هي وظيفة لإرسال إشارات صوت من جهاز العرض باستخدام تردد FM (٩٥,٥ ~ ٨٨,٥ ميجاهرتز). يجب أن يكون تردد جهاز العرض هو نفسه تردد جهاز استقبال FM لإخراج الصوت من جهاز استقبال FM بشكل طبيعي. يمكن استقبال الإشارة باستخدام جهاز استقبال FM ضمن مسافة ٣ أمتار.



< نطاق استخدام جهاز استقبال FM الموصى به >
قم بتنبيت جهاز العرض وجهاز استقبال FM من دون أن يفصل بينهما أي عائق كما هو مبين في الصورة أدناه.
عندما يكون طول واتجاه الهوائي مناسبين، يمكن الوصول إلى جهاز استقبال FM على بعد ٥ أمتار.



< طول هوائي جهاز استقبال FM الموصى به >
ننصح باستخدام هوائي ثابت يبلغ طوله ١,٥ ~ ٢,٠ أمتار للحصول على أفضل جودة للصوت نظراً لقدرة اكتشاف التشویش الصوتي عند استخدام هوائي يقل عن ٠,٨ أمتار.

تعليمات التثبيت (HX300G فقط)

- عند استخدامه في مؤسسة طبية، قد يلحق الضرر بالمعدات الطبية. يرجى عدم استخدامه في مركز طبي.
- يرجى إبقاء مسافة ٣ أمتار بين جهاز العرض وجهاز استقبال FM.
- إذا تخطت المسافة ٣ أمتار، قد لا يكون الصوت الخارج من جهاز استقبال FM وفق الجودة المطلوبة.
- يرجى ضبط موقع جهاز استقبال FM والهوائي الخاص به وتثبيتهما حيث يكون استقبال الإشارات جيداً.
- وفقاً لموقع التثبيت والبيئة، قد تصبح مسافة الاستقبال أقصر وقد يتقطع الصوت:
 - إذا كان ثمة عائق قرب جهاز العرض وجهاز استقبال FM.
 - إذا مر عائق بالقرب من جهاز العرض وجهاز استقبال FM.
 - إذا تم تثبيت جهاز استقبال FM إلى الجانب الأيسر أو الأيمن أو على الخط القطري.
 - إذا تم وضع جهاز العرض أو جهاز استقبال FM داخل حامل معدني.
 - إذا تم تشغيل أجهزة استقبال FM أخرى في الجوار ضمن منطقة التردد نفسها.
 - إذا توفر بث راديو لاسلكي مباشر ضمن منطقة التردد نفسها.
 - إذا تم التشغيل في بيئة معرضة للغبار أو الرطوبة أو حيث تكون درجات الحرارة مرتفعة فيها.

ما العمل إذا كانت إشارة استقبال FM سيئة؟ (HX300G فقط)

- يرجى ضبط هوائي جهاز استقبال FM أو تغيير موقعه.
- يتم إيقاف تشغيل وظيفة FM Wireless Audio (نقل الصوت اللاسلكي على الموجة FM) تلقائياً خلال ٥٥ ثانية في حال عدم وجود إشارة صوتية أو عند تدني مستوى الاستقبال.
- يرجى التحقق من الإشارة الصوتية الواردة.
- يرجى التتحقق من تشغيل جهاز العرض أو جهاز استقبال FM.
- يرجى التتحقق من عدم وجود عائق بين جهاز العرض وجهاز استقبال FM.
- يرجى التتحقق من وجود جهاز معدني أو منتج الكترونی في الجوار.
- يرجى التتحقق من استخدام قناة بث لاسلكي ضمن منطقة التردد نفسها.
- في حال وجود قناة بث لاسلكي ضمن منطقة التردد نفسها، يرجى تغيير منطقة تردد جهاز العرض.
- يرجى منك نقل موقع المحول أو الكابلات المتصلة بجهاز العرض. قد يؤثر المحول أو الكابلات على الاستقبال.

للاستماع من خلال جهاز استقبال FM HX300G فقط



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انقل إلى **AUDIO** (الصوت) باستخدام الأزرار **٨ و ٧ و < و >** واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الزرين **٨ و ٧** للانتقال إلى **FM Wireless Audio** (الصوت اللاسلكي FM) واضغط على الزر **OK** (موافق).
٣. اضغط على الزرين **٨ و ٧** للانتقال إلى **On** (التشغيل) ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).
٤. اضغط على الزرين **٨ و ٧** للانتقال إلى **Frequency** (التردد) واضغط على الزر **OK** (موافق).
٥. اضغط على الزرين **< و >** لضبط التردد واضغط على الزر **OK** (موافق).
٦. قم بضبط تردد جهاز استقبال FM على تردد جهاز العرض الذي تم ضبطه.

- يؤدي ضبط **FM Wireless Audio** (الصوت اللاسلكي FM) على الوضع **on** (التشغيل) إلى تعطيل الوظائف **volume** (كم الصوت)/**mute** (كتم الصوت)/**balance** (التوازن)/**treble** (الطنين).
- قد تختلف مسافة الاستقبال ووحدة الصوت وفقاً لنوع جهاز استقبال FM وموقع التثبيت.
- يمكن ضبط تردد FM بين ٩٥,٥ ~ ٨٨,٥ ميجاهرتز.
- إذا لم تستخدم جهاز استقبال FM أو إشارات الصوت من جهاز العرض، فيجب تحديد **off** (إيقاف التشغيل).
- عند إعادة التشغيل، يتم التغيير إلى حالة **off** (إيقاف التشغيل).
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

ضبط مستوى الصوت

اضغط على الزر **VOLUME** (مستوى الصوت) **+** ، - الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

- لا يعمل **FM Wireless Audio** (الصوت اللاسلكي FM) إذا كان في الوضع **on** (التشغيل).
- قم بالضبط من خلال جهاز استقبال FM.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU** (القائمة).

وظيفة الصوت

١. اضغط على الزر **Q.MENU** (القائمة السريعة) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزرين **< و >** للانتقال إلى **Audio** (الصوت).

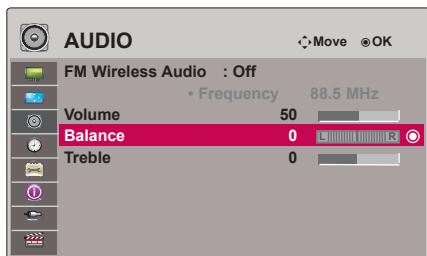
٣. اضغط على الزرين **٨ و ٧** لتحديد عنصر مطلوب.



- يتم تشغيل هذه الوظيفة عند توصيل سماعات رأس.
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

ضبط توازن مكّبّر الصوت

* اضيّط الصوت الأيسر/الأيمن لمكّبّر الصوت ليلاّم طللك وأوضاع الغرفة.



١. اضيّط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انقل إلى **AUDIO** (الصوت) باستخدام الأزرار **٨ و ٧ و < و >** واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضيّط على الزررين **٨ و ٧** للانتقال إلى **Balance** (التوازن) واضغط على الزر **OK** (موافق).

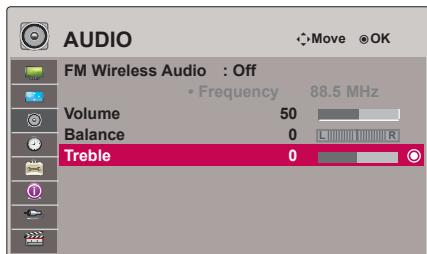
٣. اضيّط على الزررين **< و >** لاضيّط توازن الصوت واضغط على الزر **OK** (موافق).

- ٤. لا يعمل **FM Wireless Audio** (الصوت اللاسلكي FM) إذا كان في الوضع **on** (التشغيل). قم بالاضيّط من خلال جهاز استقبال FM.

- ٥. اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

اضيّط الطنين

* اضيّط الطنين بحسب المطلوب وأوضاع الغرفة.



١. اضيّط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انقل إلى **AUDIO** (الصوت) باستخدام الأزرار **٨ و ٧ و < و >** واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضيّط على الزررين **٨ و ٧** للانتقال إلى **Treble** (الطنين) واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. اضيّط على الزررين **< و >** لاضيّط طنين الصوت واضغط على الزر **OK** (موافق).

- ٤. لا يعمل **FM Wireless Audio** (الصوت اللاسلكي FM) إذا كان في الوضع **on** (التشغيل). قم بالاضيّط من خلال جهاز استقبال FM.

- ٥. اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

خيارات قائمة الوقت

وظيفة وضع السكون

* يقوم مؤقت وضع السكون بإيقاف تشغيل جهاز العرض في الوقت المحدد مسبقاً.



١. اضغط على الزر **Q.MENU** (القائمة السريعة) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

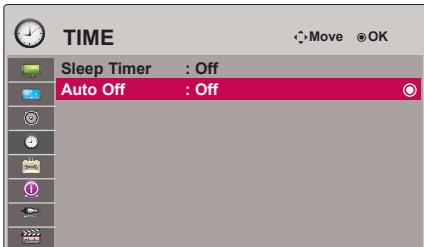
٢. اضغط على الزرين < و > للانتقال إلى **Sleep Timer** (مؤقت وضع السكون).

٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ لتحديد وقت تم تحديده مسبقاً.

- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU** (القائمة).
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي

* تؤدي هذه الوظيفة إلى إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً بعد مرور ١٠ دقائق على غياب الإشارة.



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **TIME** (الوقت) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

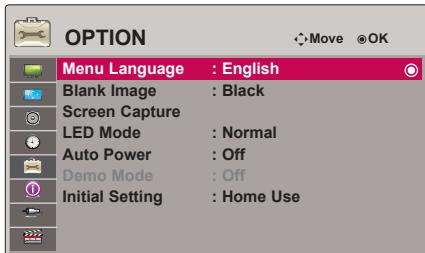
٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **Auto Off** (إيقاف التشغيل التلقائي) واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. انتقل إلى **On** (التشغيل) باستخدام الزرين ٨ و ٧ ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

خيارات قائمة الخيارات

تحديد اللغة

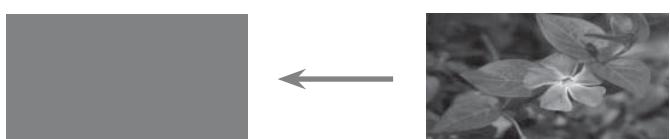


١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انقل إلى **OPTION** (خيارات) باستخدام الأزرار **8** و **7** و **<** و **>** واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الزرين **8** و **7** للانتقال إلى **Menu Language** (لغة القائمة) واضغط على الزر **OK** (موافق).
٣. انقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الأزرار **8** و **7** و **<** و **>** ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).
 - يتم عرض خيارات العرض على الشاشة (OSD) باللغة المحددة.
 - اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

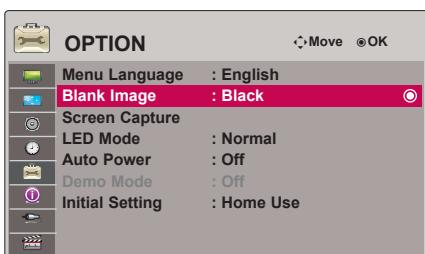
استخدام وظيفة الفراغ

* قد تكون هذه الوظيفة فعالة إذا أردت لفت انتباه المشاهدين خلال العروض أو الاجتماعات أو التعليمات.

١. اضغط على الزر **BLANK** (فراغ) على جهاز التحكم عن بعد.
يمكنك اختيار لون الخلفية. (راجع 'Selecting Blank image' (تحديد صورة فارغة))
٢. اضغط على أي زر لإلغاء وظيفة الفراغ.
لإيقاف تشغيل المصباح مؤقتاً، اضغط على **BLANK** (فراغ) على جهاز التحكم عن بعد. لا تحجب عدسة جهاز العرض بأي كائن عندما يكون جهاز العرض قيد التشغيل إذ قد يؤدي ذلك إلى زيادة سخونة الكائن أو تغيير شكله أو حتى التسبب بإحراقه.

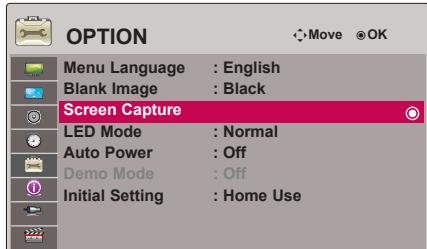


تحديد الصورة الفارغة



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انقل إلى **OPTION** (خيارات) باستخدام الأزرار **8** و **7** و **<** و **>** واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الزرين **8** و **7** للانتقال إلى **Blank Image** (الصورة الفارغة) واضغط على الزر **OK** (موافق).
٣. انقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين **<** و **>** ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).
 - سيتم تعديل صورة الخلفية إلى صورة وظيفة **Blank** (الفراغ) المحددة.
 - في حال لم يتم التقاط أية صورة من الشاشة، يظهر الشعار بمجرد تحديد **Captured Image** (الصورة الملتقطة).
 - اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة التقاط صورة من الشاشة

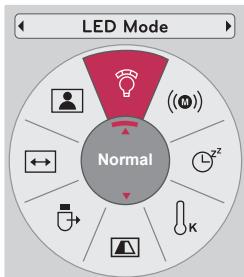


- اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **OPTION** (الخيارات) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

- اضغط على الزر ٨ و ٧ للانتقال إلى **Screen Capture** (التقطة صورة من الشاشة) واضغط على الزر **OK** (موافق).

- يمكن تحديد ذلك فقط عند توفر إشارة **input** (الإدخال).
- يستغرق التقاط صورة من الشاشة دقيقتين فقط.
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

ضبط درجة سطوع الشاشة



- اضغط على الزر **Q.MENU** (القائمة السريعة) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

- اضغط على الزرین < و > للانتقال إلى **LED Mode** (وضع المؤشر الضوئي LED).

- اضغط على الزرین ٨ و ٧ لتحديد وقت تم تحديده مسبقاً.

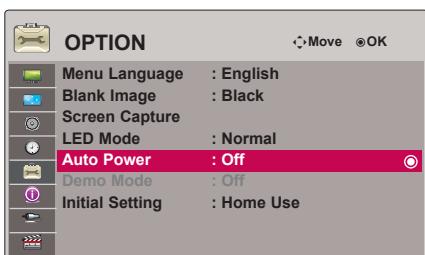
يتغير **LED Mode** (وضع المؤشر الضوئي LED) إلى **Dimming mode** (وضع التعتيم) تلقائياً على درجات حرارة محددة (37 درجة مئوية أو درجات حرارة أعلى).

يتخذ **Dimming mode** (وضع التعتيم) ٩٠٪ من سطوع وضع المؤشر الضوئي led الأصلي.

يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU** (القائمة).

اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

لتشغيل جهاز العرض تلقائياً عند تشغيل الطاقة



- اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **OPTION** (الخيارات) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

- اضغط على الزرین ٨ و ٧ للانتقال إلى **Auto Power** (الطاقة التلقائية) واضغط على الزر **OK** (موافق).

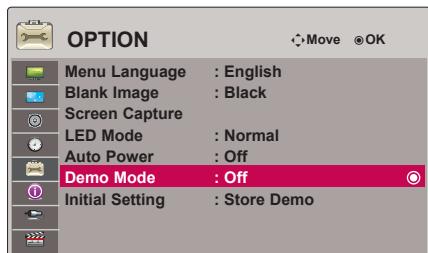
- اضغط على الزرین ٨ و ٧ للانتقال إلى **On** (التشغيل) ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

On (التشغيل): يؤدي توصيل كبل DC بجهاز العرض إلى تشغيل جهاز العرض.

Off (إيقاف التشغيل): يؤدي توصيل كبل DC بجهاز العرض إلى وضع جهاز العرض في حالة الاستعداد.

اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

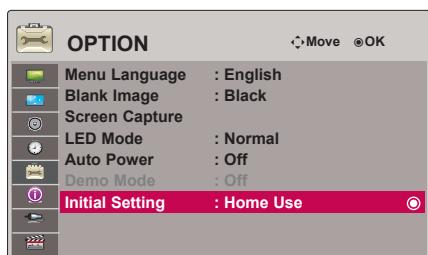
وظيفة وضع العرض التوضيحي



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **OPTION** (الخيارات) باستخدام الأزرار **٨ و ٧ و < و >** واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الزرين **٨ و ٧** للانتقال إلى **Demo Mode** (وضع العرض التوضيحي) واضغط على الزر **OK** (موافق).
٣. اضغط على الزرين **٨ و ٧** للانتقال إلى **On** (التشغيل) واضغط على الزر **OK** (موافق).

- يمكن التحديد عند ضبط **Initial Setting** (الضبط الأصلي) على **Store Demo** (عرض التوضيحي للمتجر).
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة الضبط الأصلي



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **OPTION** (الخيارات) باستخدام الأزرار **٨ و ٧ و < و >** واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الزرين **٨ و ٧** للانتقال إلى **Initial Setting** (الضبط الأصلي) واضغط على الزر **OK** (موافق).
٣. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين **٨ و ٧** ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

اخطب **Home Use** (الاستخدام المنزلي) عند الاستخدام في المنازل.
اخطب على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

خيارات قائمة المعلومات

لرؤية معلومات حول جهاز العرض



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **INFORMATION** (المعلومات) باستخدام الأزرار **٨ و ٧ و < و >** واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. يمكنك رؤية معلومات جهاز العرض الحالية.
اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

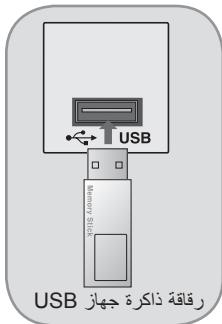
جهاز USB

* قد تختلف الصورة المبينة بحسب جهاز العرض لديك.

لاستخدام جهاز USB

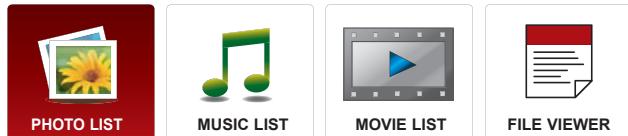
توصيل جهاز USB

* عند توصيل جهاز USB، يتم عرض هذه الشاشة تلقائياً.
لا يمكنك إضافة حافظة جديدة أو حذف الحافظة الموجودة في جهاز USB.



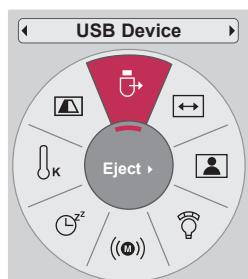
١. توصيل جهاز USB بمقس جهاز USB في الجانب الخلفي من الجهاز.

٢. ينتقل تلقائياً إلى قائمة DivX الرئيسية



إخراج جهاز USB

* حدد "Eject" (إخراج) بهدف إخراج جهاز USB.



١. اضغط على الزر **Q.MENU** (القائمة السريعة) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزرين < و > للانتقال إلى **USB Device** (جهاز USB).

٣. اضغط على الزر **OK** (موافق) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

بعد **Eject USB** (إخراج جهاز USB)، لا يمكن قراءة ذاكرة جهاز USB. قم بإزالة ذاكرة جهاز USB وقم بتوصيله مجدداً.

اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

احتياطات استخدام جهاز USB

- ▶ يمكن التعرف فقط على جهاز تخزين USB فقط.
- ▶ إذا تم توصيل جهاز تخزين USB عبر موزع جهاز USB، لن يتم التعرف على الجهاز.
- ▶ قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB عند استخدام برنامج التعرف التلقائي.
- ▶ قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB يستخدم برنامج التشغيل الخاص به.
- ▶ قد تتعذر سرعة التعرف على جهاز تخزين USB على كل جهاز.
- ▶ يرجى عدم إيقاف تشغيل جهاز العرض أو فصل جهاز تخزين USB أثناء عمل جهاز تخزين USB. عند فصل أو إزالة هذا الجهاز فجأة، قد تتلف الملفات المخزنة أو يتضرر جهاز تخزين USB.
- ▶ يرجى عدم توصيل جهاز تخزين USB الذي تم تثبيته بطريقة مصطنعة على الكمبيوتر. قد يتسبّب الجهاز بعدم عمل المنتج بشكل صحيح أو تعرّضه للاختلال. لا تنس أبداً استخدام جهاز تخزين USB بملفات موسيقى أو ملفات صور أو ملفات أفلام أو ملفات نصوص عاديّة فقط.
- ▶ يرجى استخدام جهاز تخزين USB فقط تم تنسيقه كنظام ملف FAT16 وFAT32 وNTFS. في حال تم تنسيق جهاز تخزين Windows، فقد لا يتم تشغيل عليه.
- ▶ يرجى توصيل الطاقة بجهاز تخزين USB ب بكل متوفّر من الجهة المصنعة لجهاز USB. إذا تم توصيله بكل من جهة تصنيع أخرى غير جهة تصنيع جهاز USB، أو بكل طويل جداً، فقد لا يتم التعرف على الجهاز.
- ▶ قد لا يتم دعم بعض أجهزة تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
- ▶ لن يتم عرض اسم حافظة أو ملف أو التعرّف عليه إذا كان طويلاً.
- ▶ إن طريقة محاذاة ملف جهاز تخزين USB مماثلة لنظام تشغيل Window XP ويمكن لاسم الملف التعرّف على ما يصل إلى 100 حرفاً إنجليزياً.
- ▶ يرجى إجراء نسخاً احتياطياً للملفات المهمة، إذ قد تتأذّف بيانات جهاز USB. على المستخدم تحمل مسؤولية إدارة البيانات، وبالتالي لن تشمل كفالة جهة التصنيع المنتج الذي يتضمّن بيانات متأذّفة.
- ▶ تبلغ السعة الموصى بها 1 تيرابايت أو أقل لقرص جهاز USB الثابت الخارجي و 32 جيجابايت أو أقل لذاكرة USB. قد لا يعمل أي جهاز تتجاوز سعته الحد الموصى به بشكل صحيح.
- ▶ يعتمد نظام الملف FAT32 وظيفة الحذف فقط.
- ▶ إذا لم يعمل جهاز ذكرة USB بشكل صحيح، قم بفصله ثم إعادة توصيله.
- ▶ إذا لم يعمل قرص USB الثابت الخارجي مع وظيفة "Energy Saving" (توفير الطاقة)، فقم بفك تشغيل القرص الثابت ثم أعد تشغيله ليعمل بشكل صحيح.
- ▶ كما يتم دعم وحدات تخزين USB الأقل من 2.0 USB. ولكنها قد لا تعمل بشكل سليم في لائحة الأفلام.
- ▶ إذا كان جهاز ذكرة USB به أقسام متعددة، أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى 4 أقسام أو أجهزة ذكرة USB.
- ▶ إذا كان جهاز ذكرة USB متصلة بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات حجم المسوّت الخاصة به.
- ▶ تتأذّف سرعة اكتشاف جهاز ذكرة USB من جهاز آخر.
- ▶ إذا تم توصيل جهاز USB في Standby Mode (وضع الاستعداد)، سيتم تحميل القرص الثابت المحدد تلقائياً عند تشغيل جهاز العرض.
- ▶ قد لا يتم دعم بعض أجهزة تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.

لائحة الصور

* يمكن تشغيل ملف الصورة من نوع (*.jpg) في جهاز USB.

قد يختلف On Screen Display (العرض على الشاشة) عن جهاز التلفزيون لديك. تعتبر الصور مثلاً لتقديم المساعدة أثناء تشغيل جهاز العرض.

ملف دعم PHOTO (الصور) بتنسيق (*.JPEG)

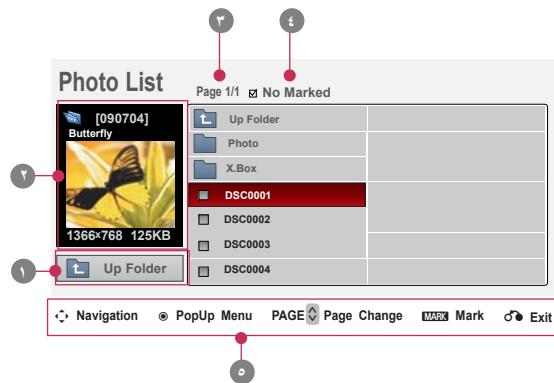
الخط الأساسي : 64 x 64 ~ 15360 x 8640

القدمي : 64 x 64 ~ 1920 x 1440

• يمكنك تشغيل ملفات JPEG فقط.

• يتم عرض الملفات غير المدعومة في شكل الرمز المحدد مسبقاً.

مكونات الشاشة



١. للانتقال إلى الملف الأعلى

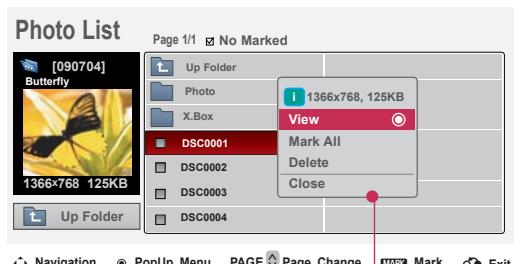
٢. المعنية: لعرض الصورة المصغرة/اسم حافظة الصورة في الحافظة المحددة

٣. الصفحة الحالية/مجموع الصفحات

٤. إجمالي عدد الصور المميزة بعلامة

٥. الأزرار المناظرة على جهاز التحكم عن بعد

تحديد الصور والقائمة المنبثقة



١. اضغط على الزر **USB**. ثم انقل إلى **PHOTO LIST** (لائحة الصور) باستخدام الزررين < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الأزرار ٨ و ٧ و < و > للانتقال إلى ملف الصورة المطلوب واضغط على الزر **OK** (موافق).

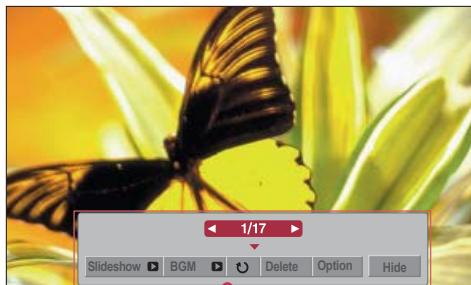
٣. انقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزررين ٨ و ٧ ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

- **View** (عرض): لعرض العنصر الذي تم تحديده.
- **Mark All** (تمييز الكل بعلامة): تمييز كل الصور على الشاشة.
- **Delete** (حذف): لحذف عنصر الصورة المحدد.
- **Close** (إغلاق): لإغلاق القائمة المنبثقة.

٤. قد لا يعرض ملف الصورة بشكل صحيح إذا كان تالفاً.

٥. قد يستغرق عرض الصور العالية الدقة على كل الشاشة وقتاً أطول.

قائمة ملء الشاشة



١. اضغط على الزر **USB**. ثم انقل إلى **PHOTO LIST** (الائحة الصور) باستخدام الزررين < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الأزرار ٨ و ٧ و < و > للانتقال إلى الصورة المطلوبة واضغط على الزر **OK** (موافق).
٣. اضغط على الزررين ٨ و ٧ للانتقال إلى **View** (عرض) واضغط على الزر **OK** (موافق).
٤. يتم عرض الصورة المحددة بحجمها الكامل وتظهر القائمة.
٥. استخدم الأزرار ٨ و ٧ و < و > لتحديد القائمة والتحكم بها على الشاشة بحجمها الكامل.

- استخدم الزررين < و > لتحديد الصورة السابقة أو التالية.
- **Slideshow** (عرض الشرائج): تعرض الصور المحددة خلال عرض الشرائج. في حال لم يتم تحديد أي صورة، تعرض كل الصور في الحافظة الحالية خلال عرض الشرائج.
 - أضبط الفاصل الزمني لعرض الشرائج في **Option** (الخيارات).
- **BGM** (موسيقى الخلفية): للإستماع إلى الموسيقى أثناء عرض الصور بحجمها الكامل.
 - أضبط جهاز وألبوم **BGM** (موسيقى الخلفية) في **Option** (الخيارات).
- **Rotate** (التدوير): لتدوير الصور.
- **Delete** (حذف): لحذف الصور.
- **Option** (الخيارات): أضبط قيم **Slide Speed** (سرعة الشرائج) و **Music Folder** (حافظة ملفات الموسيقى).
 - لا يمكنك تغيير **Music Folder** (حافظة ملفات الموسيقى) أثناء تشغيل **BGM** (موسيقى الخلفية).
- **Hide** (إخفاء): لإخفاء القائمة على الشاشة بحجمها الكامل.
 - لعرض القائمة مجدداً على الشاشة بحجمها الكامل، اضغط على الزر **OK** (موافق).

لائحة ملفات الموسيقى

* يمكنك استخدام قائمة Music List (لائحة ملفات الموسيقى) لتشغيل ملفات بتنسيق MP3 من جهاز تخزين USB.
قد تختلف خيارات العرض على الشاشة الموجودة على الطراز بشكل بسيط.

ملف دعم MUSIC (ملفات الموسيقى) بتنسيق (*.MP3)

معدل البت ٣٢ ~ ٣٢٠

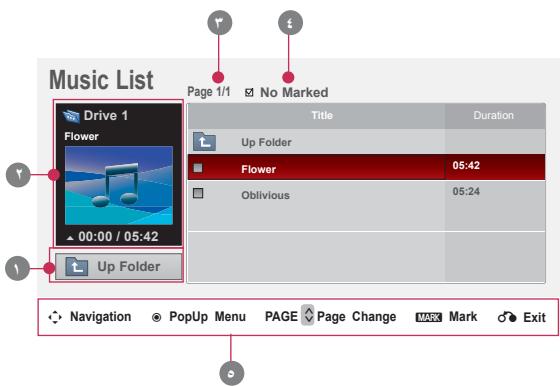
• معدل تحويل MPEG1 الطبقه 3 : ٣٢ كيلوهرتز، ٤٤,١ كيلوهرتز، ٤٨ كيلوهرتز

• معدل تحويل MPEG2 الطبقه 3 : ١٦ كيلوهرتز، ٢٢,٥ كيلوهرتز، ٢٤ كيلوهرتز

• معدل تحويل MPEG2.5 الطبقه 3 : ٨ كيلوهرتز، ١١,٥٥ كيلوهرتز، ١٢ كيلوهرتز

كيلوهرتز

مكونات الشاشة



١. للانتقال إلى الملف الأعلى
٢. المعنية: لعرض عنوان/اسم حافظة الموسيقى في الحافظة المحددة
٣. الصفحة الحالية/مجموع الصفحات
٤. إجمالي عدد ملفات الموسيقى التي تم تمييزها بعلامة
٥. الأزرار المناظرة على جهاز التحكم عن بعد

تحديد ملفات الموسيقى والقائمة المنبثقة



١. اضغط على الزر **USB**. ثم انقل إلى **MUSIC LIST** (لائحة ملفات الموسيقى) باستخدام الأزرار **<** و **>** واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الأزرار **٨** و **٧** و **<** و **>** للانتقال إلى ملف الموسيقى المطلوب واضغط على الزر **OK** (موافق).
٣. انقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الأزرار **٨** و **٧** ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

• **Play** (تشغيل): عند بلوغ نهاية الأغنية المشغلة، يتم تشغيل الأغنية المحددة تالياً. في حالة عدم وجود ملفات موسيقى محددة للتشغيل، سيتم تشغيل ملف الموسيقى التالي في الحافظة الحالية. إذا انتقلت إلى حافظة أخرى وضغطت على الزر **OK** (موافق)، فتوقف الموسيقى المحددة حالياً عن التشغيل.

عند تشغيل الموسيقى، يتم عرض **امام وقت تشغيل الموسيقى**.

بعد مرور وقت معين، تختفي شاشة لائحة ملفات الموسيقى الكاملة ويتم تشغيل شاشة معلومات التشغيل الموجودة في أعلى لائحة ملفات الموسيقى كشاشة توقف. اضغط على الأزرار **OK** (موافق) أو **BACK** (الرجوع) لإيقاف شاشة التوقف.

لا يتم تشغيل ملف الموسيقى التالى أو المعيوب ولكن يتم عرض 00:00 كوقت التشغيل.

لن يتم تشغيل ملفات الموسيقى المحمية بموجب حقوق النسخ.

- **Play with Photo** (تشغيل مع الصور): لبدء تشغيل الموسيقى المحددة والانتقال إلى **Photo List** (لائحة الصور).
- **Mark All** (تمييز الكل بعلامة): لتمييز جميع ملفات الموسيقى في الحافظة.
- **Delete** (حذف): لحذف الموسيقى المحددة.
- **Close** (إغلاق): لإغلاق القائمة المنبثقة.

لائحة الأفلام

* يتم تنشيط لائحة الأفلام عند اكتشاف وحدة جهاز USB. تستخدم عند تشغيل ملفات الأفلام على جهاز العرض.

ملفات الأفلام المعتمدة

| أقصى دقة | برنامج فك التشفير الصوتي | برنامج فك تشفير الفيديو | اسم الامتداد |
|-------------------|---|--|----------------|
| 1920x1080 30p@ | LPCM ·MP3 ·MPEG ·Dolby Digital | MPEG2 ·MPEG1 | vob ·mpeg ·mpg |
| | LPCM ·MP3 ·MPEG ·Dolby Digital | MPEG1 | dat |
| | MPEG ·AAC ·Dolby Digital | H.264/AVC ·MPEG2 | tp ·trp ·ts |
| | ·HEAAC ·Dolby Digital LPCM ·MP3 ·MPEG ·AAC | Dvix 5.x ·Dvix 4.12 ·Divx 3.11 ·MPEG4 ASP ·MPEG4 SP Xvid 1.03 ·Xvid 1.02 ·Xvid 1.01 ·Xvid 1.00 ·Divx 6 H.264/AVC ·Xvid 1.10-beta 2 ·Xvid 1.10-beta 1 | mp4 |
| | ·MPEG ·AAC ·HEAAC ·Dolby Digital MP3 ·LPCM | Divx 4 ·Divx 3.11 ·MPEG4 ASP ·MPEG 4 SP ·MPEG 2 Xvid 1.03 ·Xvid 1.02 ·Xvid 1.01 ·Xvid 1.00 ·Divx 6 ·Divx 5 H.264/AVC ·Xvid 1.10-beta 2 ·Xvid 1.10-beta 1 | avi |
| | MP3 ·LPCM ·AAC ·MPEG ·HEAAC ·Dolby Digital | MPEG4 ASP ·MPEG 4 SP ·MPEG 2 ·MPEG 1 ·H.264/AVC | mkv |
| | ·MPEG ·AAC ·HEAAC ·Dolby Digital MP3 ·LPCM | Divx 4 ·Divx 3.11 ·MPEG4 ASP ·MPEG 4 SP ·MPEG 2 Xvid 1.03 ·Xvid 1.02 ·Xvid 1.01 ·Xvid 1.00 ·Divx 6 ·Divx 5 H.264/AVC ·Xvid 1.10-beta 2 ·Xvid 1.10-beta 1 | divx |

معدل البت : في نطاق ٣٢ ~ ٣٢٠ كيلوبت لكل ثانية (MP3)

(PowerDivx)psb.*/(TMPlayer)txt.*/ssa.*/ass.*/(SubViewer1.0/2.0 ,MicroDVD)sub.*/srt.*/smi.* تنسيق الترجمة :

احتياطات تشغيل DivX

- يجب وضع ملف فيلم DivX وملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها.
- يجب أن يتطابق اسم ملف الفيلم وملف الترجمة الخاص به لكي يتم تشغيله.
- قد لا تعمل الترجمات المحددة التي أنشأها المستخدم بشكل صحيح.
- لا يتم دعم بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
- لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
- لا تتوفر ترجمات بلغات غير اللغات المعتمدة.
- ينبغي ترتيب معلومات الوقت المضمنة في ملف ترجمة خارجي بشكل تصاعدي حتى يمكن تشغيلها.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الأفلام التالفة وقد تكون بعض الوظائف مقيدة أثناء التشغيل.
- قد لا يتم تشغيل بعض ملفات الفيديو التي تم إنشاؤها باستخدام جهاز تشغيل.
- في حالة عدم وجود صفحات بيانية في هيكل الفيديو والصوت لخاص بالملف المسجل، فسيتم إخراج إما الفيديو أو الصوت.
- قد لا تعمل ملفات الفيديو التي تزيد دقتها عن أقصى معدل دقة معتمد لكل إطار بشكل صحيح.
- برنامج فك التشفير الصوتي DTS Audio غير معتمد.
- تشغيل ملف الأفلام الذي يتتجاوز ٣٠ جيجابايت غير معتمد.
- قد لا يتم تشغيل الفيديو عبر اتصال USB الذي لا يعتمد السرعة العالية بشكل سليم.
- عند مشاهدة مقطع فيديو باستخدام MOVIE LIST (لائحة الأفلام)، لا تعمل وظيفة ضبط الشاشة.
- قد تحدث بعض الأعطال المؤقتة بشاشة (توقف الصورة أو زيادة سرعة التشغيل، وما إلى ذلك) عند تغيير لغة الصوت.
- قد لا تعمل ملفات الأفلام المختلفة عن الأنواع والتسميات المحددة بشكل صحيح.
- أقصى معدل نقل بيانات لملف الفيلم القابل للتشغيل هو ٢٠ ميجابايت لكل ثانية.
- قد لا يتم تشغيل الملفات المرمزة باستخدام تقنية GMC (هي اختصار لتعويض الصور المتحركة الشامل).
- عند مشاهدة الفيلم عن طريق وظيفة Movie List (لائحة الأفلام)، يمكنك تعديل الصورة من خلال مقاييس Energy Saving (توفير الطاقة) و AV Mode.
- وضع الصوت والصورة على جهاز التحكم عن بعد. لا يعمل إعداد المستخدم لكل وضع من أوضاع الصور.
- يتم دعم الملفات التي تم حفظها في ASCII CODE (رمز ASCII) لترجمات الأفلام الخارجية.
- يتم دعم ٥٠٠ حرف أبجدى و ٥٠٠ رقم لكل سطر من الترجمة فقط.
- يمكن دعم ١٠٠٠ كتلة متزامنة داخل ملف الترجمة فقط.

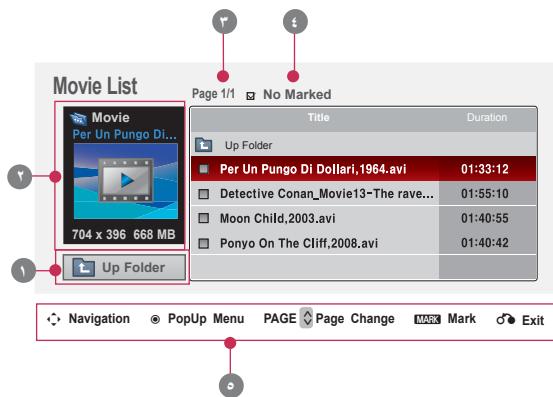
- حول فيديو DIVX : إن DivX® عبارة عن تنسيق فيديو رقمي أنشأته شركة DivX, Inc. وهذا الجهاز بعد جهاز DivX Certified الذي يسمح بتشغيل فيديو .DivX.
- تفضل بزيارة الموقع www.divx.com لمزيد من المعلومات والحصول على أدوات البرامج الازمة لتحويل ملفاتك إلى صيغة فيديو DivX.
- حول DIVX VIDEO-ON-DEMAND هذا لتتمكن من تشغيل محتوى DivX Certified® على جهاز DivX Video-on-Demand (المعروف اختصاراً بـ VOD). لإنشاء رمز تسجيل، حدد موقع قسم DivX VOD في قائمة إعداد الجهاز. انقل إلى vod.divx.com واستخدم هذا الرمز لاستكمال عملية التسجيل ومعرفة المزيد حول DivX VOD.
- "DivX Certified" لتشغيل فيديو DivX حتى 1080p HD، بما في ذلك المحتوى المميز".
- "Pat. 7,295,673; 7,519,274; 7,515,710"



تم تصنيعه بموجب ترخيص من Dolby Laboratories "Dolby". Dolby Laboratories عالمتان تجاريتان مسجلتان لـ .Dolby

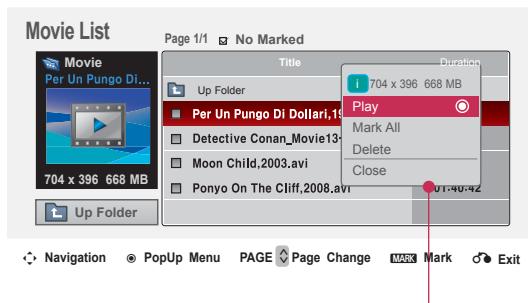


مكونات الشاشة



١. للانتقال إلى الحافظة لأعلى
٢. المعنية: لعرض العنوان/اسم حافظة الفيلم في الحافظة المحددة
٣. الصفحة الحالية/مجموع الصفحات
٤. إجمالي عدد الأفلام المميزة بعلامة
٥. الأزرار المناظرة على جهاز التحكم عن بعد

تحديد الأفلام والقائمة المنبثقة



١. اضغط على الزر **USB**. ثم انقل إلى **MOVIE LIST** (لائحة الأفلام) باستخدام الزرinos (و >) واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الأزرار **8** و **7** و **<** و **>** ثم اضغط على ملف الفيلم المطلوب واضغط على الزر **OK**.
٣. انقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرinos **8** و **7** ثم اضغط على الزر **OK**.

• **Play** (تشغيل): لتشغيل عناوين الأفلام المحددة.
- في حالة عدم اعتماد بعض الملفات، تظهر رسالة بخصوص الملف غير المعتمد.

This file is invalid.

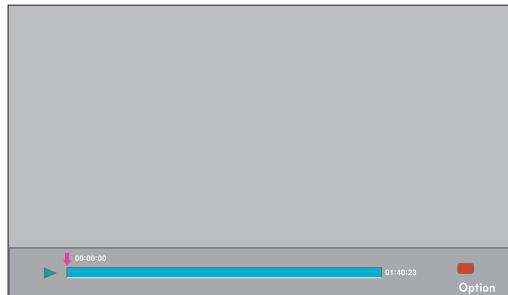
- يتم تشغيل الشاشة، ولكن عند عدم اعتماد الملف الصوتي تظهر الرسالة التالية.

Unsupported Audio.

• **Mark All** (تمييز الكل بعلامة): لتمييز كل الأفلام بعلامة في الحافظة.
• **Delete** (حذف): لحذف الفيلم المحدد.
• **Close** (إغلاق): لإغلاق القائمة المنبثقة.

تشغيل الفيلم

* يمكن ضبط أسلوب مختلف أثناء تشغيل الفيلم.



١. اضغط على الزر **USB**. ثم انقل إلى **MOVIE LIST** (الائحة الأفلام) باستخدام الزرين **<** و **>** واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الأزرار **8** و **7** و **<** و **>** ثم انقل إلى ملف الفيلم المطلوب واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. اضغط على الزرين **8** و **7** للانتقال إلى **Play** (تشغيل) واضغط على الزر **OK** (موافق).

◆ استخدام جهاز التحكم عن بعد

• اضغط على الزرين **Play** (تشغيل)/**Pause** (يقاف مؤقت) لتشغيل/يقاف مؤقت للشاشة.

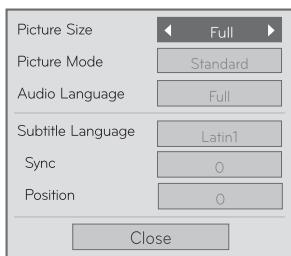
• اضغط على الزر **Stop** (يقاف) للايقاف.

• اضغط على الزر **Skip** (ـ) (تخطي) - لتشغيل الفيلم السابق.

• اضغط على **Skip** (+) (تخطي +) لتشغيل الفيلم التالي.

تحديد قائمة الخيارات

حول وضع تشغيل **MOVIE LIST** (الائحة الأفلام).
اضغط على الزر **Red** الأحمر على جهاز التحكم عن بعد.



• **حجم الصورة**: حدد حجم الشاشة **Full** (ملء الشاشة) أو **Original** (الأصلي).

• **وضع الم Osborne**: حدد **Vivid** (الزاهي) أو **Standard** (القياسي) أو **Cinema** (السينما) أو **Sport** (الرياضية) أو **Game** (الألعاب).

• **لغة الصوت**: حدد مجموعة اللغة الخاصة بالصوت أثناء تشغيل الفيلم.

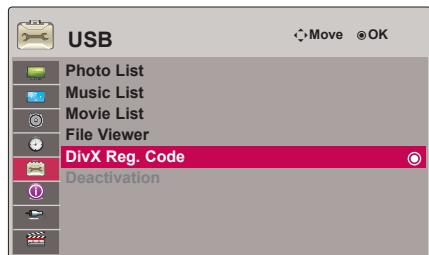
• **لغة الترجمة**: حدد مجموعة لغة الترجمة خلال تشغيل فيلم. قد يختلف خيار لغة الترجمة استناداً إلى خيار لغة القائمة.

• **Sync** - (المزامنة): عندما لا تتم مزامنة الفيديو مع التسمية التوضيحية، يمكن ضبطه من خلال وحدة **٥**، **٤**، **٣** ثانية.
• **Position** - (الموضع): نقل موضع الترجمة.

| اللغة المعتمدة | مجموعة لغة الترجمة |
|---|-----------------------|
| French (الفرنسية)، Spanish (الإسبانية)، Catalan Basque (ال巴斯كية الكاتالونية) ، Italian (البرتغالية)، Portuguese (البرتغالية)، Albanian (الألبانية)، Rhaeto-Romanic (الرومانية-الريتو)، German (الألمانية)، Dutch (الهولندية)، (الدنماركية)، Swedish (السويدية)، Norwegian (النرويجية)، Finnish (الفنلندية)، Faeroese (الفيورزير)، Icelandic (الآيسلندية)، Irish (الأيرلندية)، English (الأيسلندية)، Scottish (السکاٹلینڈ)، Polish (البولندية)، Romanian (الرومانية)، Croatian (الكرواتية)، Slovak (السلوفاكية)، Slovenian (السلوفينية)، Sorbian (السورفيناية) | Latin1 (اللاتينية ١) |
| Hungarian (المجرية)، Hungarian (المجرية)، Romanian (الرومانية)، Polish (المجرية)، Croatian (الكرواتية)، English (إنجليزية)، Czech (التشيكية)، Slovenian (السلوفاكية)، Sorbian (السورفيناية) | Latin2 (اللاتينية ٢) |
| Estonian (الإستونية)، Latvian(Lettish)and Lithuanian (اللغات البلطيقية اللاتيفية واللithuanian)، Greenlandic and Lappish (جرينلاندية واللابية) | Latin4 (اللاتينية ٤) |
| Turkish (التركية)، English (إنجليزية)، English (إنجليزية)، Turkish (التركية) | Latin5 (اللاتينية ٥) |
| Bulgarian (بلغارية)، Byelorussian (البيلاروسية)، Macedonian (المقدونية)، Russian and Ukrainian (الروسية)، Serbian and Croatian (الصربية والأوكراينية ما قبل ١٩٩٠) (دون التحسين)) | Cyrillic (السييريلية) |
| English (إنجليزية)، Greek (اليونانية)، English (إنجليزية)، English (إنجليزية) | Greek (اليونانية) |
| English (إنجليزية)، Hebrew (العبرية) | Hebrew (العبرية) |
| Chinese (الصينية)، Chinese (الصينية) | Chinese (الصينية) |
| Korean (الكورية)، English (إنجليزية)، English (إنجليزية) | Korean (الكورية) |
| Arabic (العربية)، English (إنجليزية)، English (إنجليزية) | Arabic (العربية) |

لرؤية رمز تسجيل DivX

* قم بتأكد رقم رمز تسجيل DivX الخاص بجهاز العرض.
يمكن تأجير الأفلام أو شراؤها على الموقع www.divx.com/vod باستخدام رمز التسجيل.



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى جهاز **USB** باستخدام الأزرار **8 و 7** و **< و >** واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الزرين **8 ، 7** للانتقال إلى **DivX Reg. Code** (رمز تسجيل DivX) واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. يمكنك رؤية رمز تسجيل DivX الخاص بجهاز العرض.

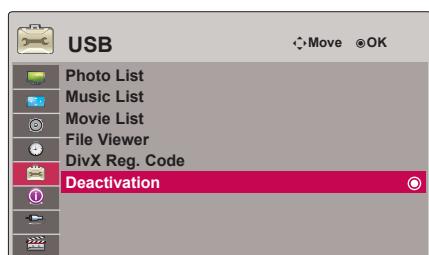
لا يسمح بتشغيل ملفات DivX المستأجرة أو التي تم شراؤها باستخدام رمز تسجيل DivX من جهاز عرض آخر. (يمكن فقط تشغيل ملفات DivX المترافق مع رمز التسجيل الخاص بجهاز العرض الذي تم شراؤه).

فهي يكون ملف الفيديو أو الصوت الذي تم تحويله بالاستناد إلى مقاييس مختلف عن مقاييس برنامج ذلك تشفير DivX تالفاً أو غير قابل للتشغيل.

اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة إلغاء التنشيط

* قم بحذف معلومات المصادقة الحالية لاستقبال مصادقة مستخدم DivX جديدة لجهاز العرض. بمجرد تنفيذ هذه الوظيفة، يلزم مصادقة مستخدم DivX مرة أخرى لعرض ملفات DivX DRM.



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى جهاز **USB** باستخدام الأزرار **8 و 7** و **< و >** واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الزرين **8 ، 7** للانتقال إلى **Deactivation** (إلغاء التنشيط) واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين **< و >** واضغط على الزر **OK** (موافق).

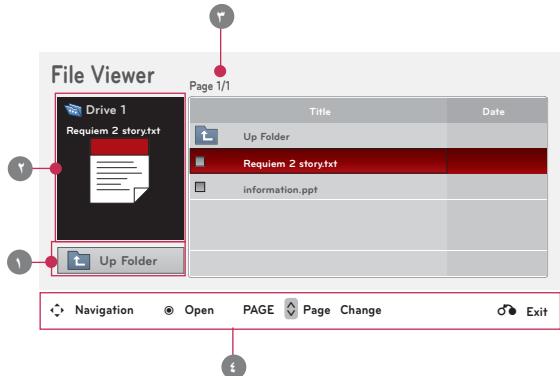
- **وظيفة DRM** (Digital Rights Management) (إدارة الحقوق الرقمية): إنها التقنية والخدمة التي تمنع الاستخدام غير القانوني للمحتويات الرقمية لحماية مصالح وحقوق المالكين ضمن إطار حقوق النشر. يمكن تشغيل الملف بعد توضيح الترخيص من خلال الأساليب المتوفرة على إنترنت، إلخ.

- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

عارض الملف (FILE Viewer)

- الملف المعتمد : PDF و DOC و XLS و PPT و XLSX و PPTX و DOCX .
- إصدار Microsoft Office 2007 / 2003 / 2002 / 2000 / 97
 - إصدار Adobe PDF 1.4 / 1.3 / 1.2 / 1.1 / 1.0
 - يقوم (عارض الملف) بإعادة معاذة المستند بحيث قد يختلف عن الكمبيوتر.
 - بالنسبة إلى المستندات التي تتضمن صوراً قد تكون الدقة متدنية خلال عملية إعادة المعاذة.
 - إذا كان حجم المستند كبيراً أو يحتوي على صفحات عديدة، قد يستغرق التحميل وقتاً طويلاً.
 - قد يتم استبدال الخطوط غير المعتمدة بخطوط أخرى.

مكونات الشاشة



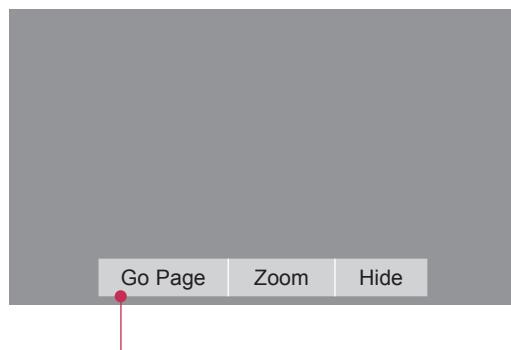
١. للانتقال إلى الملف الأعلى

٢. المعاينة: لعرض عنوان/اسم حافظة الملف في الحافظة المحددة

٣. الصفحة الحالية: مجموعة الصفحات

٤. الأزرار المناظرة على جهاز التحكم عن بعد

عرض الملف



١. اضغط على الزر **USB**. ثم انقل إلى **FILE Viewer (عارض الملف)** باستخدام الزرين **<** و **>** واضغط على الزر **OK (موافق)**.

٢. اضغط على الأزرار **٨** و **٧** و **<** و **>** للانتقال إلى الملف المطلوب واضغط على الزر **OK (موافق)**.

- استخدم زرri الصفحة **٨** و **٧** للانتقال إلى الصفحة السابقة أو التالية.
- **Go Page (انتقل إلى الصفحة):** للانتقال إلى الصفحة المطلوبة.

0 3 /14 page

١. انقل إلى **Go Page (انتقل إلى الصفحة)** باستخدام الزرين **<** و **>** واضغط على الزر **٨**.
٢. اضغط على الأزرار **٨** و **٧** و **<** و **>** لتحديد الصفحة المطلوبة واضغط على الزر **OK (موافق)**.

- **Zoom (التكبير/التصغير):** للتغيير أو التصغير.

100 % - + horizontal array vertical array OK

١. انقل إلى **Zoom (التكبير/التصغير)** باستخدام الزرين **<** و **>** واضغط على الزر **٨**.
٢. اضغط على الزرين **<** و **>** لتحديد الصفحة المطلوبة ثم اضغط على الزر **OK (موافق)**.

- **Hide (إخفاء):** لإغلاق القائمة.

- لرؤى القائمة مجدداً على الشاشة بحجمها الكامل، اضغط على الزر **MENU (القائمة)** لعرضها.

المعلومات

عرض الشاشة المعتمد

* يعرض الجدول التالي تنسقيات الشاشة التي يعتمدها جهاز العرض.

| التردد الأفقي (كيلو هرتز) | التردد العمودي (هرتز) | التنسيق |
|---------------------------|-----------------------|---------|
| 640X350 | 70.090 | 31.468 |
| 720X400 | 70.080 | 31.469 |
| 640X480 | 59.940 | 31.469 |
| 640X480 | 72.800 | 37.861 |
| 640X480 | 75.000 | 37.500 |
| 800X600 | 56.250 | 35.156 |
| 800X600 | 60.310 | 37.879 |
| 800X600 | 72.180 | 48.077 |
| 800X600 | 75.000 | 46.875 |
| 1024X768 | 60.000 | 48.363 |
| 1024X768 | 70.060 | 56.476 |
| 1024X768 | 75.020 | 60.023 |
| 1152X864 | 60.053 | 54.348 |
| 1280X768 | 59.870 | 47.776 |
| 1360X768 | 60.015 | 47.712 |
| 1280X960 | 60.000 | 60.000 |
| 1280X1024 | 60.020 | 63.981 |
| 1400X1050 | 59.979 | 65.317 |
| 1680X1050 | 60.000 | 65.300 |

<إدخال مشغل أقراص DVD/التلفزيون الرقمي>

| HDMI-*2 | المكون-* | الإشارة | |
|---------|----------|---------|----------------|
| X | O | 480i | |
| O | O | 480p | (٦٠ هرتز) NTSC |
| O | O | 720p | |
| O | O | 1080i | |
| O | O | 1080p | |
| X | O | 576i | |
| O | O | 576p | (٥٠ هرتز) PAL |
| O | O | 720p | |
| O | O | 1080i | |
| O | O | 1080p | |
| O | O | 1080p | ٣٠ هرتز / ٢٤ |

الصيانة

* يحتاج جهاز العرض إلى صيانة بسيطة. يجب أن تحافظ على نظافة العدسة إذ قد تظهر الأوساخ أو البقع على الشاشة. إذا احتجت إلى استبدال أي جزء، فاتصل بالبائع. عند تنظيف أي جزء من جهاز العرض، قم بإيقاف تشغيل الطاقة دائمًا وفصل جهاز العرض أولاً.

تنظيف العدسة

يجب أن تقوم دائمًا بتنظيف العدسة في حال وجود غبار أو بقع. استخدم رذاذ أو قطعة قماش لتنظيف هيكل الجهاز الخارجي المزود مع المنتج لتنظيفه بلطف، يرجى استخدام رذاذ أو أي مواد موصى بها لتنظيف العدسة. للقيام بذلك، ضع كمية قليلة من مسحوق التنظيف على فوترة أو قطعة قماش ناعمة وقم بمسح العدسة. كن حذرًا إذا قد يدخل السائل إلى العدسة في حال رش الرذاذ على العدسة مباشرة.

تنظيف صندوق جهاز العرض

لتنظيف صندوق جهاز العرض، قم أولاً بفصل كل الطاقة. لإزالة الأوساخ أو الغبار، قم بمسح الصندوق بواسطة قطعة القماش المخصصة للتلميع والمزودة مع المنتج. لا تستخدم الكحول أو البنزين أو التتر أو غيرها من مواد التنظيف إذ قد تتسرب في إفساد الصندوق أو محو الوانه.

المواصفات

| HX300G (HX300G-JE) / HX301G (HX301G-JE) | الطراز |
|--|-----------------------------|
| 1024 (العرض) x 768 (الطول) بكسل | الدقّة |
| (أفقي:عمودي) 4:3 | النسبة الأفقيّة/العموديّة |
| ٠,٥٥ بوصة | حجم اللوحة |
| ٢,٧٥ م ~ ٢٠ م (١٠٠ بوصة) | حجم الشاشة (مسافة العرض) |
| ١١٠٪ | معادلة الإسقاط |
| ٦ أمّار | مسافة التحكّم عن بعد |
| NTSC/PAL/SECAM/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N/PAL-60 | توافق الفيديو |
| LG, PA-1121-04، ٦,١٥ فولت و ٥,٦٤ فولت و ١٩,٥ أمبير | محول التيار المتردد-المستمر |
| LG, SD-B191A, ١٩,٥ فولت و ٥,٦٤ أمبير | إخراج الصوت |
| ١١٠،٥٧،٥ (من دون القاعدة)، ٦١٠،٥ (من دون القاعدة) | الارتفاع(مم) |
| ١٦٠ | العرض(مم) |
| ١٣٥,٥ | الطول(مم) |
| ٧٦٥ | الوزن(جرام) |
| ٥ فولت، ٠,٠٥ أمبير (الحد الأقصى) | جهاز USB |

شروط التشغيل

درجة الحرارة

أثناء التشغيل : ٠ درجة مئوية-٤٠ درجة مئوية (وضع العرض التقديمي: من ٠ درجة مئوية إلى ٣٧ درجة مئوية)
أثناء التخزين والنقل : ٢٠ درجة مئوية-٦٠ درجة مئوية

نسبة الرطوبة

أثناء التشغيل : ٨٠٪-٨٠٪ كمعدل نسبي
خارج نطاق التشغيل : ٨٥٪-٨٥٪ كمعدل نسبي

مواصفات مرسل FM (HX300G)

النطاق الترددः ٨٨,٥~٩٥,٥ ميجاهرتز
تباعد الفترات : ٢٠٠ كيلوهرتز
طاقة الإرسال : أقل من 50mW

إشعار البرامج مفتوحة المصدر

تتضمن ملفات GPL التنفيذية ومكتبات LGPL وMPL التالية المستخدمة في هذا المنتج لاتفاقيات الترخيص: GPL2.0/LGPL2.1/MPL1.1

ملفات GPL التنفيذية:
u-boot, busybox, Linux kernel 2.6

LGPL
uClibc

MPL
nanox

توفر LG Electronics التعليمات البرمجية المصدر على فرص مضغوط مقابل التكاليف التي تغطي إجراء هذا التوزيع، مثل تكلفة الوسائط والشحن والتسلیم، ويتم ذلك بعد توجيه طلب عبر البريد الإلكتروني إلى opensource@lge.com على LG Electronics بعد توزيع لهذا المنتج لـ LG Electronics لمدة ثلاثة (٣) سنوات من تاريخ توزيع

يمكن الحصول على نسخة من تراخيص GPL و LGPL و MPL على الفرص المضغوط المرفق بهذا المنتج.

كما يمكن أيضًا الحصول على ترجمة ترخيصي GPL و LGPL من:
<http://www.gnu.org/licenses/oldlicenses/gpl-2.0-translations.html>
<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1-translations.html>

يشمل هذا المنتج

◀ cmapp: حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩٠-١٩٩٨ Adobe مضمنة.

◀ جهاز فك التشفير GIF LZW: حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٨٧ من قبل RSA Data Security, Inc

◀ md5: حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩١-١٩٩٢ JPEG Group

◀ Thomas G. Lane © ١٩٩٨-١٩٩١, حقوق الطبع والنشر © Glenn Randers-Pehrson ٢٠٠٤

◀ libpnj: حقوق الطبع والنشر © لعام ٢٠٠٤ OSPP str- String Handling

◀ - حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩٩ Ralf S. Engelschall <rse@engelschall.com>

◀ /OSPP Project <http://www.ossp.org> © ٢٠٠٥-١٩٩٩

◀ منتدى الأرقام المثلثة: حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩٣ مجلس أمناء جامعة كاليفورنيا.

◀ وظائف C القابلية © ١٩٩٦

◀ - حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩٨ Softweyr LLC

◀ - حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٨٨، ١٩٩٣، مجلس أمناء جامعة كاليفورنيا.

◀ tinyxml: حقوق الطبع والنشر © لعام ٢٠٠٠-٢٠٠١ Lee Thomason

◀ .zlib: حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩٥-٢٠٠٢ Mark Adler و Jean-loup Gailly

جميع الحقوق محفوظة.

يُسمح، مجانًا، بموجب هذا الترخيص لأي شخص يحصل على نسخة من هذا البرنامج وملفات الوثائق ذات الصلة (المشار إليه لاحقًا باسم "البرنامج")، بالتعامل مع البرنامج من دون قيود، بما في ذلك، على سبيل المثال لا الحصر، الحق في استخدامه و/أو نسخه و/أو تعديله و/أو دمجه و/أو نشره و/أو توزيعه و/أو منح ترخيص من الباطن و/أو بيع نسخ البرنامج، والتساخ لأشخاص الذين حصلوا على البرنامج باتفاقه بذلك، وفقاً للشروط التالية:

يتم توفير البرنامج "كما هو"، دون ضمان من أي نوع، صريحاً كان أو ضمنياً، بما في ذلك سبيل المثال لا الحصر، ضمانات قليلة التسويق والملاعنة لغرض معين وعدم الانتهاك. لن يتحمل المؤلفون أو أصحاب حقوق التأليف والنشر، في أي حال من الحال، أي مسؤولية قانونية عن أية دعوى أو تعويضات أو غيرها من المسؤوليات، سواء كانت بمقتضى عقد أو وقوع ضرر أو من دون قصد، أو نتجت عن أو كان لها علاقة بالبرنامج أو استخدامه أو غيرها من الاستخدامات في البرنامج



إن طراز جهاز العرض ورقمه التسلسلي موجودان في الجهة الخلفية من جهاز العرض وعلى أحد جانبيه. قم بتنوينهما في حال احتجت إلى أي خدمة في المستقبل.

الطراز

التسلسلي