



LG

Life's Good

MANUAL DE USUARIO PROYECTOR DLP

Lea atentamente este manual antes de poner en funcionamiento el Proyector.
Guarde el manual para posibles consultas futuras.

HS200
HS200G
HS201
HS201G

PROYECTOR DLP

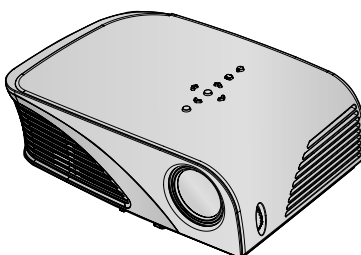
Aviso

Éste es un producto de Clase B. En el entorno de un hogar, este producto puede ocasionar interferencias de radio, en cuyo caso el usuario deberá adoptar las medidas correspondientes.

CE 0983

Este proyector cumple las directivas EMC y R&TTE.

AT	DE	DK	ES	FI
FR	GB	IT	NL	PL
PT	SE			



Contenido

Instrucciones de seguridad	4
Nombres de las piezas	
Estructura principal	7
Panel de control	7
Parte de conexión	8
Mando a distancia	9
Instalación de las pilas	9
Accesorios.....	10
Elementos opcionales	10
Instalación y componentes	
Instrucciones de instalación	11
Funcionamiento básico del proyector	12
Cómo instalar el proyector utilizando un trípode ..	13
Uso del sistema de seguridad Kensington	13
Cómo encender el proyector	14
Cómo apagar el proyector	14
Enfoque y posición de la imagen en pantalla	14
Selección del modo de fuente	14
Conexión	
Conexión a un PC de sobremesa.....	15
Conexión a una fuente de vídeo.....	15
Conexión a un reproductor de DVD	16
Conexión a un receptor de televisión digital...	16
Función	
Opciones del menú de IMAGEN	
Modo de imagen	17
Ajuste del modo de imagen	17
Función de reinicio de imagen.....	18
Función de Control avanzado.....	18
Opciones del menú de PANTALLA	
Para cambiar el Modo de Proyecc	20
Uso de la función de Relación de aspecto	20
Uso de la función Keystone.....	20
Función de seguimiento automático	21
Función de Configuración RGB	21
Uso de la función de imagen congelada	21
Opciones del menú AUDIO	
Descripción de Audio Wireless FM (sólo en los modelos HS200/HS200G).....	22
Instrucciones de instalación (sólo en los modelos HS200/HS200G).....	23
Procedimiento a seguir cuando la señal de recepción de FM es deficiente (sólo en los modelos HS200/HS200G).....	23
Para escuchar a través del altavoz receptor de FM (Sólo HS200/HS200G).....	24
Ajuste del volumen.....	24
Ajuste del balance de los altavoces	25
Ajuste de agudos	25
Opciones del menú HORA	
Función de tiempo de desconexión	26
Función de reposo automático	26
Opciones del menú OPCIÓN	
Selección de idioma.....	26
Uso de la función de fondo neutro.....	27
Selección de imagen en blanco.....	27
Función Capturar imagen	27
Para ajustar el brillo de la pantalla	28
Para encender el proyector automáticamente cuando la alimentación se encuentra en	28
Para definir la luz del botón	28
Función Demo Mode.....	29
Reajuste fabrica	29
Opciones del menu de INFORMACIÓN	
Para ver la información del proyector	29
USB	
Para utilizar el dispositivo USB	
Conexión del dispositivo USB.....	30
Extracción del dispositivo USB	30
Precauciones que deben tenerse en cuenta al utilizar un dispositivo USB	30
Lista fotos	
Componentes de pantalla	31
Selección de fotografías y menú emergente ..	31
Menú de pantalla completa.....	32
Lista música	
Componentes de pantalla	33
Selección de la música y menú emergente (Popup Menu)	34
Lista películas	
Archivos de película compatibles	35
Precauciones que deben tenerse en cuenta al reproducir DivX	35
Componentes de pantalla	36
Selección de películas y menú emergente (Popup Menu)	36
Reproducción de películas.....	37
Selección del menú de opciones	37
Para ver el código de registro DivX	38
Función Desactivar	38
Información	
Formatos compatibles de la visualización	39
Mantenimiento.....	40
Cómo fijar el protector de la lente al proyector ..	40
Especificaciones	41

Cómo deshacerse de aparatos eléctricos y electrónicos viejos





1. Si en un producto aparece el símbolo de un contenedor de basura tachado, significa que éste se acoge a la Directiva 2002/96/EC.
2. Todos los aparatos eléctricos o electrónicos se deben desechar de forma distinta del servicio municipal de recogida de basura, a través de puntos de recogida designados por el gobierno o las autoridades locales.
3. La correcta recogida y tratamiento de los dispositivos inservibles contribuye a evitar riesgos potenciales para el medio ambiente y la salud pública.
4. Para obtener más información sobre cómo deshacerse de sus aparatos eléctricos y electrónicos viejos, póngase en contacto con su ayuntamiento, el servicio de recogida de basuras o el establecimiento donde adquirió el producto.

Instrucciones de seguridad

Para evitar posibles accidentes o un uso inadecuado del proyector, rogamos tenga en cuenta las siguientes indicaciones sobre seguridad.

→ Las indicaciones sobre seguridad presentan dos grados:

 **PELIGRO** : Indica que el incumplimiento de la indicación puede causar graves lesiones o incluso la muerte.

 **NOTAS** : Indica que el incumplimiento de la indicación puede causar lesiones leves o bien daños al proyector.

→ Una vez haya leído el presente manual, guárdelo en un sitio seguro para posibles consultas futuras.

Instalación en interiores

PELIGRO

Mantenga erguido el proyector durante la instalación.

De lo contrario el equipo se desactivaría.

Nunca coloque materiales inflamables cerca del proyector.

Existiría peligro de incendio!

Evite que los niños puedan suspenderse del aparato instalado.

El aparato podría caer y causar lesiones físicas o incluso la muerte.

No obstruya las rejillas de ventilación del Proyector ni limite en forma alguna el flujo de aire.

Existiría riesgo de incendio si el Proyector alcanzara una temperatura interior demasiado elevada!

No exponga el proyector a la luz solar directa ni a Fuentes de calor como radiadores, estufas, calentadores, etc.

Existiría peligro de incendio!

No exponga el proyector a fuentes de vapor o de aceites, como un humidificador.

Existiría riesgo de incendio o de descarga eléctrica!

Si instala el Proyector en una mesa, hágalo hacia el centro de la misma.

De lo contrario, el aparato podría caer y causar graves lesiones físicas a niños o adultos, o el Proyector podría resultar gravemente dañado.

Utilice únicamente una base adecuada.

Utilice el proyector únicamente en una superficie estable y nivelada.

En caso contrario, podría causar lesiones y/o afectar en su funcionamiento.

Antes de cambiar el proyector de ubicación, retire el cable de la red eléctrica y quite todas las conexiones.

Instalación en interiores

NOTAS

No utilice el Proyector en lugares húmedos (por ejemplo, en un cuarto de baño) donde pueda resultar mojado.

Existiría riesgo de incendio o de descarga eléctrica!

No coloque el Proyector directamente sobre una alfombra, moqueta o alfombrilla, ni sobre lugares con ventilación limitada.

Existiría riesgo de incendio si el Proyector alcanzara una temperatura interior demasiado elevada!

Asegúrese de que el Proyector esté debidamente ventilado: entre el aparato y la pared ha de haber un espacio de al menos 30 cm/12 pulgadas.

Existiría riesgo de incendio o daño a la unidad si el Proyector alcanzara una temperatura interior demasiado elevada!

Alimentación eléctrica

PELIGRO

El Proyector debe estar provisto de toma a tierra conectada.

Si la toma a tierra no se conectara, la electricidad estática podría causar descargas eléctricas. Si no es posible conectar el aparato a tierra, un electricista especializado deberá instalar un disyuntor independiente.

No conecte la toma de tierra a la línea telefónica, a cables de pararrayos ni a tuberías de gas.

Inserte firmemente el enchufe macho en la toma hembra, para así evitar el riesgo de incendio.

Existiría peligro de incendio!

Asegúrese de que no haya objetos pesados sobre el cable principal.

Existiría riesgo de incendio o de descarga eléctrica!

Alimentación eléctrica **PELIGRO**

Nunca toque el enchufe si tiene las manos húmedas.


Podría sufrir una descarga eléctrica!

No conecte demasiados aparatos al enchufe principal, para así evitar el riesgo de incendio.

La toma hembra podría recalentarse y provocar un incendio!

Asegúrese de que ni el enchufe macho ni la toma hembra puedan acumular polvo o suciedad.

Existiría peligro de incendio!

Alimentación eléctrica **NOTAS**

Cuando retire el enchufe macho de la toma hembra, sujete bien del enchufe y nunca tire del cable, ya que éste podría resultar dañado.

Existiría peligro de incendio!

No conecte el aparato a la red si el enchufe macho o el cable presentan daños o si la toma hembra está floja.

Existiría riesgo de incendio o de descarga eléctrica!

Asegúrese de que objetos cortantes o calientes (por ejemplo, un calentador) no puedan entrar en contacto con el cable principal.

Existiría riesgo de incendio o de descarga eléctrica!

Asegúrese de que nadie pueda pisar o tropezar con el cable principal.

Existiría riesgo de incendio o de descarga eléctrica!

Para desconectar o conectar el aparato, nunca utilice el enchufe macho ni la toma hembra de la pared. (Para apagar o encenderlo, nunca utilice el enchufe)

El sistema podría resultar dañado, y podrían darse descargas eléctricas.

Utilización **PELIGRO**

No coloque sobre el Proyector objeto alguno que contenga líquidos, como macetas, vasos, recipientes, cosméticos o velas.

Existiría peligro de incendio!

Si el Proyector ha sufrido algún golpe o daños, desconéctelo y retire el enchufe macho del enchufe hembra. Póngase en contacto con el Servicio Técnico.

Existiría riesgo de incendio o de descarga eléctrica!

Evite que cualquier objeto pueda entrar en el Proyector.

Existiría riesgo de descarga eléctrica!

Si se vertiera agua en el Proyector, apague el Proyector, desconéctelo de la red y póngase en contacto con el Servicio Técnico.

Existiría riesgo de descarga eléctrica!

Deshágase adecuadamente de las pilas usadas.

Si un niño ingiriera accidentalmente una pila, póngase inmediatamente en contacto con un médico.

No extraer ninguna parte de la cubierta.

¡Hacerlo provocaría un grave riesgo de descarga eléctrica!

Nunca mire directamente a la lente cuando el Proyector está encendido. Podría sufrir daños oculares!

No tocar las piezas metálicas mientras el proyector esté o acabe de estar en funcionamiento, ya que las rejillas de ventilación alcanzan temperaturas elevadas.

Precauciones relacionadas con el cable de alimentación

Se recomienda que la mayoría de los equipos sean ubicados en una toma de corriente propia: es decir, en un circuito de toma única que sólo alimentará ese equipo y que no tiene enchufes adicionales ni circuitos derivados. Compruebe la página de especificaciones de este manual de usuario para estar seguro.

No sobrecargue los enchufes de pared. Los enchufes de pared sobrecargados, sueltos o dañados, las alargaderas y los cables de alimentación desgastados o el aislamiento de cables dañado o roto son situaciones peligrosas. Cualquiera de estas condiciones podría causar una descarga eléctrica o fuego. Examine periódicamente el cable de su electrodoméstico, y si su aspecto indica daños o deterioro, desenchúfelo, cese el uso del electrodoméstico y haga que un profesional del servicio cualificado lo sustituya por un recambio exacto y autorizado.

Proteja el cable de alimentación de abusos físicos o mecánicos, como torcerlo, doblarlo, punzarlo, cerrar una puerta sobre el cable o caminar sobre él. Preste atención a los enchufes, tomas de pared, y el punto donde el cable sale del electrodoméstico.

Utilización		⚠ PELIGRO
<p>En caso de fuga de gas, no toque la toma de red, y proceda a ventilar la estancia abriendo las ventanas.</p> <p>Cualquier chispa podría provocar una explosión o un incendio.</p>	<p>No mire directamente al rayo láser, ya que puede dañar sus ojos!</p>	<p>Abra o retire siempre la tapa del objetivo cuando la lámpara del proyector esté encendida.</p>

Utilización		⚠ NOTAS
<p>No coloque objetos pesados sobre el Proyector.</p> <p>Existiría riesgo de daños en el aparato, o de lesiones físicas!</p>	<p>Tenga cuidado de que la lente no sufra golpe alguno, especialmente cuando mueva el Proyector.</p>	<p>Nunca toque la lente del Proyector: es un componente delicado que puede dañarse fácilmente.</p>

<p>No coloque ni use objetos cortantes sobre el Proyector, ya que podría estropear su acabado externo.</p>	<p>Si en la pantalla no se mostrara imagen alguna, apague el Proyector con la tecla POWER, desconéctelo de la red y póngase en contacto con el Servicio Técnico.</p> <p>Existiría riesgo de incendio o de descarga eléctrica!</p>	<p>Evite que el Proyector pueda caer o recibir algún golpe.</p> <p>Existiría riesgo de daños en el aparato, o de lesiones físicas!</p>
--	---	--

Limpieza		⚠ PELIGRO
<p>Al limpiar el Proyector, nunca utilice agua.</p> <p>Existiría riesgo de daños en el aparato, o de lesiones físicas!</p>	<p>En la inusual circunstancia de que el Proyector emitiera humo o algún olor extraño, apáguelo con el botón POWER, desconéctelo de la red, y póngase en contacto con el Servicio Técnico.</p> <p>Existiría riesgo de incendio o de descarga eléctrica!</p>	<p>Para retirar polvo o manchas de la lente, pulverice aire o pase un paño suave ligeramente humedecido con agua y detergente neutro.</p>

Limpieza		⚠ NOTAS
<p>Una vez al año, póngase en contacto con el Servicio Técnico para que procedan a limpiar el interior del Proyector.</p> <p>El polvo acumulado podría afectar en el funcionamiento del Proyector.</p>	<p>Desconecte la alimentación antes de limpiar las piezas plásticas, como la carcasa, con un paño suave. No utilice limpiadores, aerosoles o un paño húmedo. Ante todo, no utilice jamás limpiadores (limpia cristales), productos industriales o para el vehículo, abrasivos o cera, benceno, alcohol, etc. que pudieran dañar el producto.</p> <p>Podría ser causa de fuego, descarga eléctrica o daños al producto (deformación, corrosión y daños).</p>	

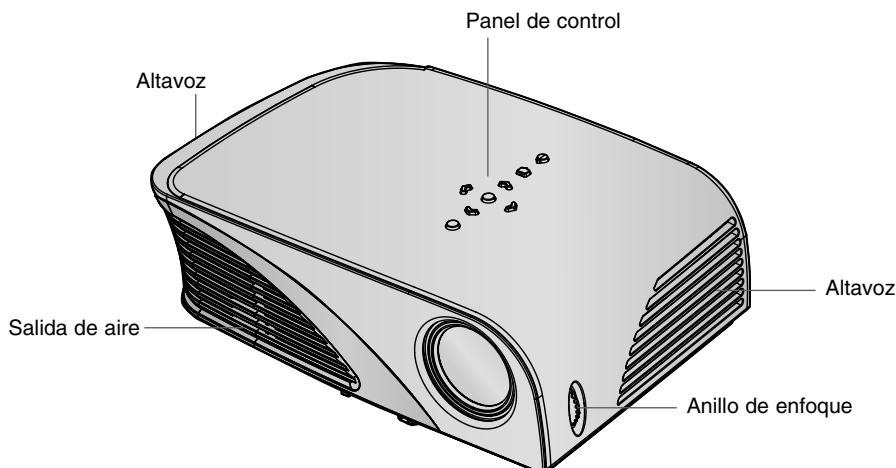
Otros		⚠ PELIGRO
<p>Nunca trate de reparar el Proyector: póngase en contacto con su establecimiento o el Servicio Técnico.</p> <p>Existiría riesgo de causar daños en el Proyector o de sufrir una descarga eléctrica! Además, la Garantía quedaría anulada.</p>		

Otros		⚠ NOTAS
<p>Si no va a utilizar el Proyector durante un largo período de tiempo, déjelo desconectado de la red.</p> <p>La acumulación de polvo podría causar un incendio!</p>	<p>Nunca utilice pilas nuevas con pilas usadas.</p> <p>Las pilas usadas podrían recalentarse y verter su contenido.</p>	

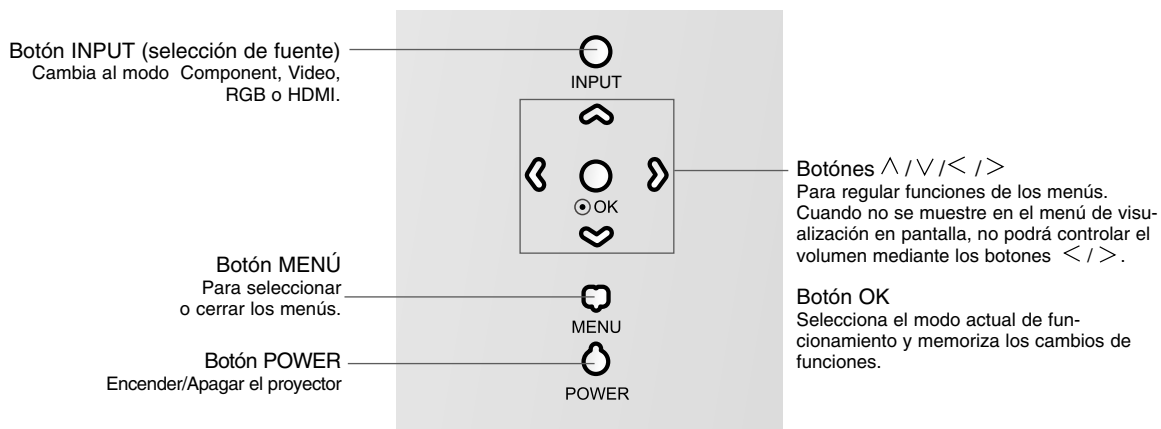
Nombres de las piezas

Estructura principal

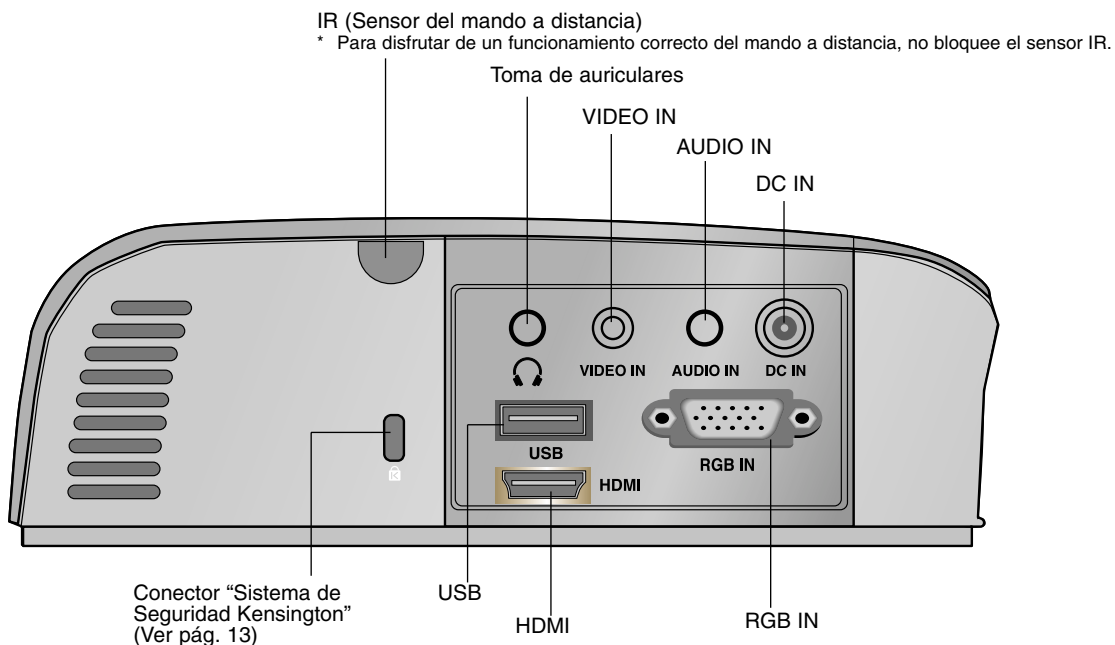
* El Proyector ha sido fabricado con tecnología de última generación. Puede ocurrir que la pantalla muestre algunos pequeños puntos oscuros y/o brillantes (en rojo, azul o verde), lo que no suele indicar un defecto de fabricación ni un funcionamiento incorrecto.



Panel de control

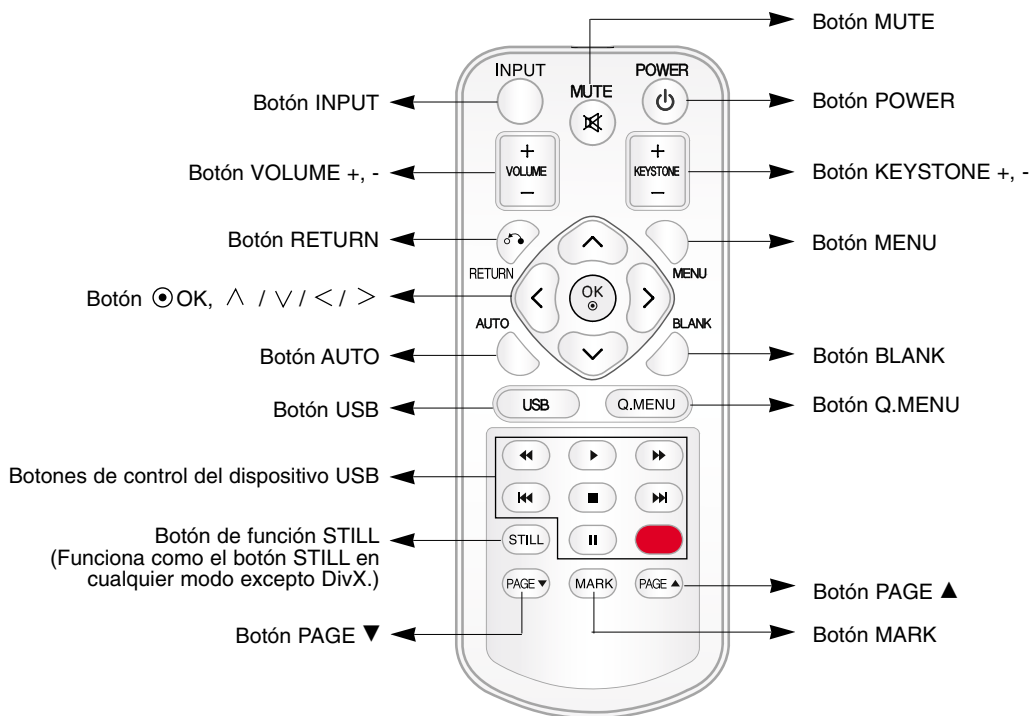


Parte de conexión



*No utilice al mismo tiempo los conectores HDMI/USB si observa que el tamaño del enchufe es más grande de lo normal. Utilice los conectores de tamaño estándar.

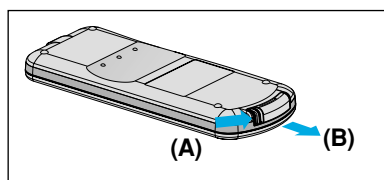
Mando a distancia



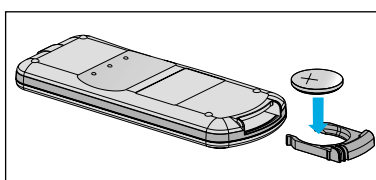
Instalación de las pilas

CAUTION

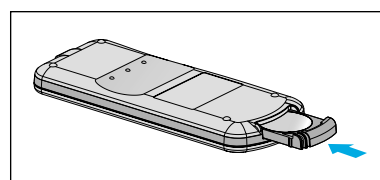
EXISTE RIESGO DE EXPLOSIÓN SI SUSTITUYE LAS PILAS POR OTRAS DEL TIPO INCORRECTO. DESHÁGASE DE LAS PILAS USADAS CONFORME A LAS INSTRUCCIONES AL RESPECTO.



1. Retire la tapa del compartimento de la pila deslizando la dirección que indica la flecha (A). Tire de la tapa en la dirección que indica la flecha (B).



2. Introduzca la pila con la cara positiva hacia arriba.



3. Vuelva a colocar la tapa.

NOTA!

- Utilice sólo una pila de litio de 3 V (CR2032).
- Siga las indicaciones de la normativa local para desechar las pilas usadas.
- Retire la pila cuando no tenga pensado utilizar el proyector durante un largo periodo de tiempo.

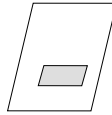
Accesorios



Mando a distancia



Pila de 3 V



Manual de usuario



Manual de usuario en CD



Paño para limpiar



Cable de alimentación



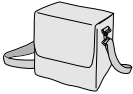
Cable de conexión al ordenador



Adaptador



Cable de RGB to Component



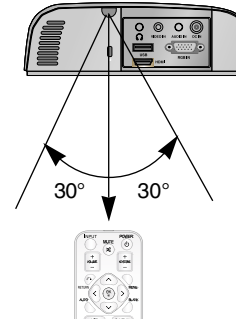
Bolsa portátil
(Sólo para el modelo HS200G/HS201G)



Protector de lente y correa

NOTA!

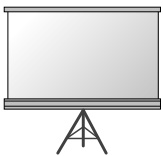
- Utilice el mando a distancia dentro del alcance de la unidad receptora, con una separación y ángulo máximos de hasta 6 metros y 30° (izquierda/derecha) respectivamente.
- Cuando los cables estén conectados en las salidas posteriores, recomendamos utilizar el mando a distancia con una separación y ángulo máximos de 3 metros y 30° (izquierda/derecha) respectivamente.
- Al llevar el mando a distancia en la bolsa portátil, asegúrese de que los botones no puedan pulsarse contra el proyector, los cables o cualquier otro accesorio de la bolsa. Podría reducirse la batería significativamente.



Elementos opcionales

* Puede obtener estos elementos a través de su establecimiento.

* Algunas piezas opcionales se pueden cambiar sin previo aviso a fin de mejorar el rendimiento del producto, y también se pueden añadir otras nuevas.

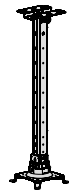


Pantalla de proyección



Trípode

Soporte para instalación en techo



Cable de vídeo



Cable de audio



Cable de Componente



Cable de HDMI

Instalación y componentes

Instrucciones de instalación

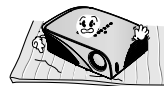
* No coloque el Proyector de las siguientes formas, ya que su funcionamiento podría ser insatisfactorio o incluso podría dañar el Proyector.

Asegúrese de que el Proyector esté debidamente ventilado

- En la parte inferior del Proyector hay orificios de ventilación (de entrada de aire), y orificios de salida de aire en la parte frontal. No obstruya ni coloque objeto alguno junto a dichos orificios, ya que podría acumularse el calor interno, obteniéndose así una peor imagen o dañar el aparato.



- No coloque el Proyector directamente sobre una alfombra, moqueta, alfombrilla, ni sobre lugares que puedan obstruir los orificios de ventilación. El proyector sólo ha de montarse en una pared o en el techo.



- Evite que pueda caer cualquier líquido en el Proyector.



- Deje una distancia de al menos 30 cm / 12 pulgadas entre el Proyector y las superficies circundantes.



El Proyecto ha de contar con adecuadas condiciones ambientales de temperatura y humedad.

- Asegúrese de instalar el Proyector en un lugar con adecuadas condiciones de temperatura y sequedad.(ver p. 41)

No instale el Proyector donde pueda verse expuesto a polvo o suciedad.

- Podría darse un sobrecalentamiento del aparato.

No obstruya las ranuras ni los orificios del Proyector: podría recalentarse y provocar un incendio.

El Proyector ha sido fabricado con tecnología de última generación. Puede ocurrir que la pantalla presente algunos pequeños puntos oscuros y/o brillantes (en rojo, azul o verde), lo que no indica un defecto de fabricación ni un funcionamiento incorrecto.

Para visualizar programas de televisión digital (formato DTV) es necesario instalar un receptor DTV (Set-top Box) y conectarlo al Proyector

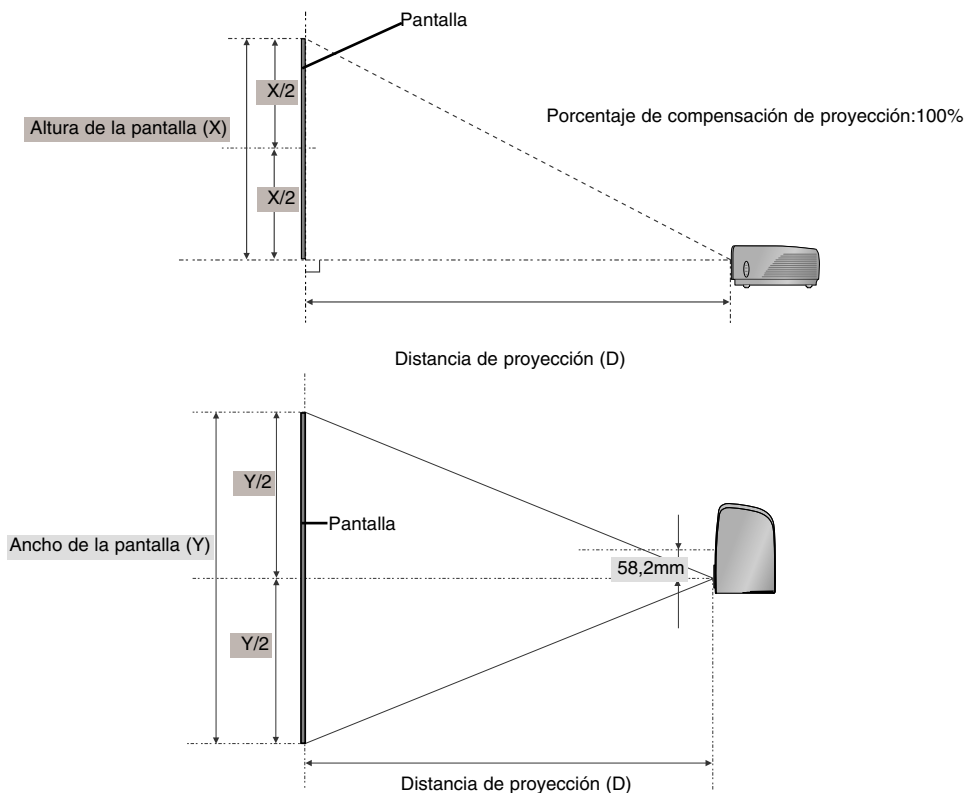
Cuando el mando a distancia no funciona durante su manejo

- El mando a distancia podría no funcionar si se instala una lámpara provista de reactancia electrónica o con tres longitudes de onda. Cambie dichas lámparas por productos estándares internacionales para utilizar el mando a distancia con normalidad.

Funcionamiento básico del proyector

1. Instale el proyector en una pared.
2. Coloque la pantalla a la distancia adecuada del proyector. La distancia entre el proyector y la pantalla determina el tamaño real de la imagen.
3. Sitúe el proyector de tal forma que la lente se encuentre en ángulo correcto respecto a la pantalla. Si el proyector no está en ángulo recto, la imagen en pantalla aparecerá torcida. Si no logra corregirlo, utilice el KEYSTONE para corregir la situación (consulte la pág. 20)
4. Conecte los cables del proyector a una toma de pared y a los demás dispositivos conectados.

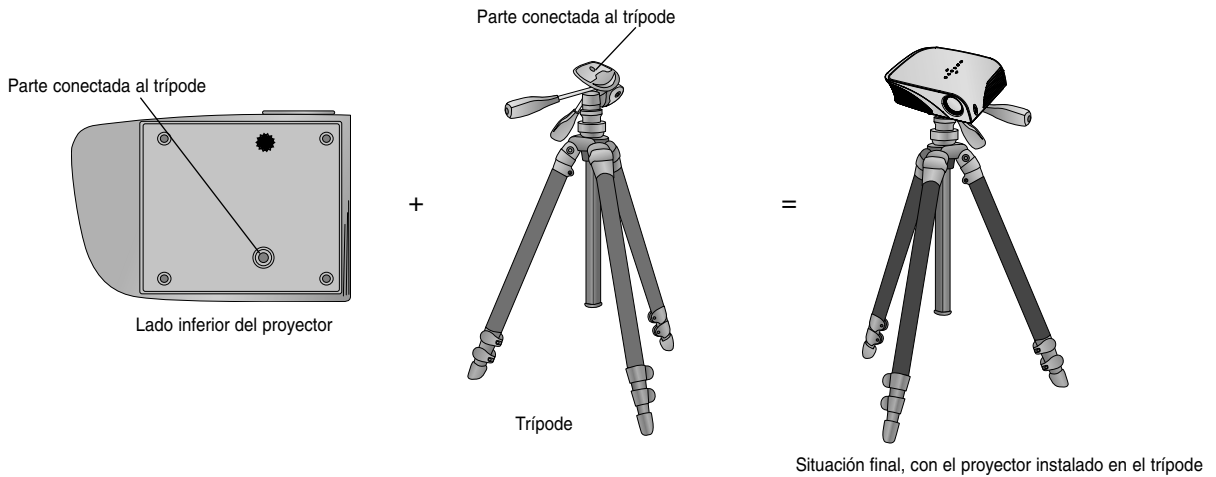
Distancia de proyección según el formato de imagen



Relación de aspecto 4 : 3				
Tamaño diagonal (pulgada)	Tamaño diagonal (mm)	Tamaño horizontal (mm)	Tamaño vertical (mm)	Distancia de proyección(D) (mm)
15	381	305	229	439
20	508	406	305	590
25	635	508	381	742
30	762	610	457	893
35	889	711	533	1046
40	1016	813	610	1200
45	1143	914	686	1349
50	1270	1016	762	1501
55	1397	1118	838	1652
60	1524	1219	914	1805
65	1651	1321	991	1957
70	1778	1422	1067	2108
75	1905	1524	1143	2260
80	2032	1626	1219	2411

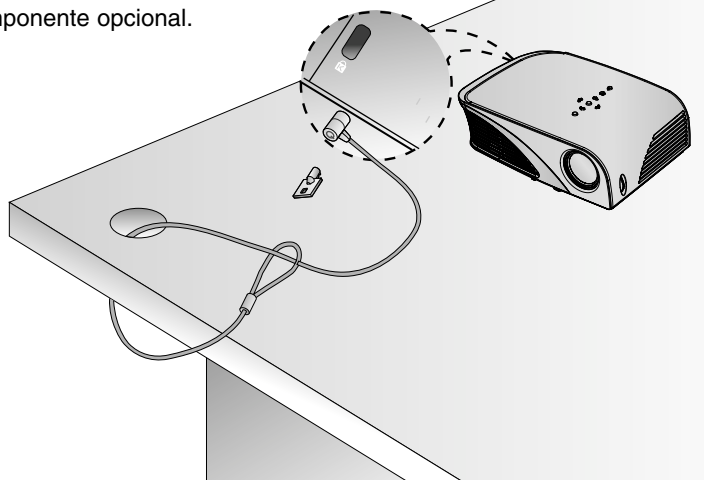
Cómo instalar el proyector utilizando un trípode

- * Puede instalar este proyector utilizando un trípode de una cámara. En dicho trípode puede colocar el proyector a utilizar, en vez de la cámara.
- * Cuando establezca el trípode, es recomendable que utilice el perno de enclavamiento de tamaño estándar (de unos 4,5 mm como máximo). El tamaño máximo permitido del perno de enclavamiento es de 6,5 mm. (Si utiliza un tamaño mayor del máximo permitido, puede ocasionar daños en el proyector.)



Uso del sistema de seguridad Kensington

- El Proyector cuenta en su panel posterior con un conector para el “Sistema de Seguridad Kensington”. Conecte el cable correspondiente según muestra la figura.
- En la Guía del Usuario incluida en el set Kensington Security System puede consultar información pormenorizada y cómo instalar el sistema. Si desea más información, visite <http://www.kensington.com>, página web de la compañía Kensington, que comercializa equipos electrónicos de gama alta, como notebooks y Proyectores.
- El sistema de Seguridad Kensington es un componente opcional.



Cómo encender el proyector

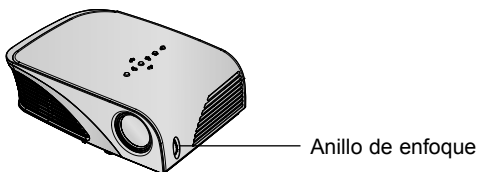
1. Conecte correctamente a la red el cable de alimentación
2. Conecte el cable de alimentación y espere un momento antes de pulsar el botón **POWER** del panel de control del mando a distancia. (Se iluminará la luz del panel de control.)
 - Presione el botón **INPUT** en el mando a distancia o en el panel de control, para seleccionar la señal de entrada que desee.
 - Al presionar el botón **POWER** en el mando a distancia o el botón **POWER** en el panel de control para encender el proyector, se iluminarán las luces de todos los botones del panel de control.

Cómo apagar el proyector

Presione el botón **POWER** en la cubierta superior o el botón **POWER** en el mando a distancia.

Enfoque y posición de la imagen en pantalla

Al proyectarse la imagen en pantalla, compruebe si está correctamente enfocada y si queda ajustada en pantalla.

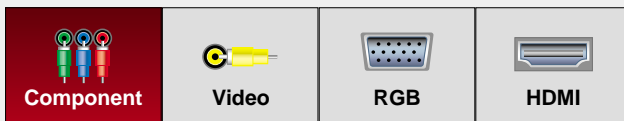


- Para enfocar la imagen, gire el anillo del foco.

Selección del modo de fuente

1. Presione el botón **INPUT** en la cubierta superior o en el mando a distancia.

Lista de entrada



2. Si selecciona una señal de entrada con el botón **INPUT** del mando a distancia o con el botón **INPUT** del panel de control sólo posicionará el proyector en una entrada conectada.

Podrá acceder a todas las entradas si utiliza el botón < , > .

- La entrada de Componentes siempre está activa y no admite la función "Plug and Play".

Conexión

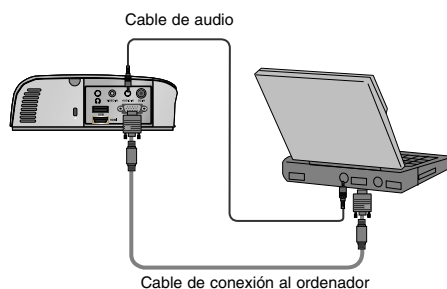
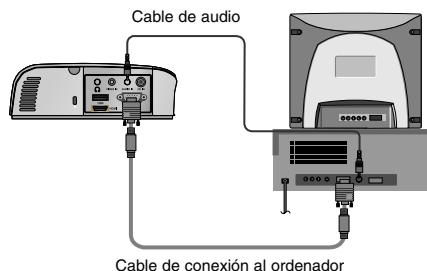
Conexión a un PC de sobremesa

- * El Proyector puede ser conectado a un ordenador provisto de salida VGA, SVGA, XGA o SXGA.
- * Consulte en la página 39 cuáles son las visualizaciones compatibles con el monitor del proyector.

< Cómo conectar >

1. Conecte la entrada de **RGB IN** del proyector y el puerto de salida del ordenador con el cable del ordenador.
2. Conecte la entrada de audio **AUDIO IN** del proyector y el puerto de salida de audio del ordenador con el cable de audio.

* Si configura su ordenador portátil (por ejemplo del tipo PC/AT de IBM) para que muestre imágenes tanto en el ordenador como en el monitor externo, es posible que en el monitor externo no se visualicen correctamente. En ese caso, dirija la salida de vídeo de su ordenador únicamente al monitor externo. Para obtener más información, consulte las instrucciones de funcionamiento incluidas con su ordenador.

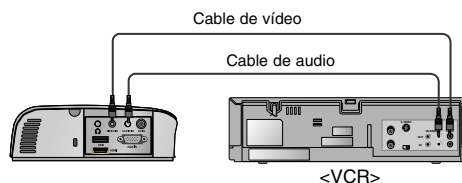


Conexión a una fuente de vídeo

- * Al proyector puede conectarse un equipo de VTR, una videocámara, o cualquier otra fuente compatible de imagen.

< Cómo conectar >

1. Conecte la entrada de vídeo **VIDEO IN** del proyector a la clavija de salida de la fuente de vídeo mediante el cable de vídeo.
2. Conecte la entrada de audio **AUDIO IN** del proyector a la clavija de salida de la fuente de audio mediante el cable de audio.

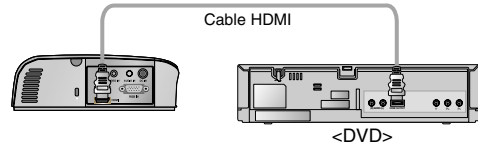


Conexión a un reproductor de DVD

* Las salidas (Y, P_B, P_R) del reproductor de DVD pueden estar marcadas con las letras Y, Pb, Pr / Y, B-Y, R-Y / Y, Cb, Cr, dependiendo del aparato.

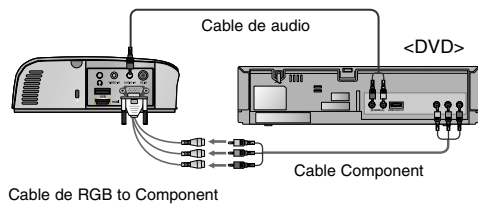
< Cómo conectar una fuente HDMI >

1. Conecte el puerto **HDMI** del proyector y el puerto de salida HDMI del DVD con un cable HDMI.
2. Configure la resolución del receptor DTV a uno de los siguientes modos 480p(576p)/720p/1080i/1080p.



< Cómo conectar una fuente Component >

1. Conecte el cable de componente del DVD al Cable de RGB to Component y luego conéctelo a la entrada de **RGB IN** en el proyector.
 - * Cuando conecte el cable de componentes, haga que coincidan los colores de la toma con el cable de componentes. (Y = verde, P_B = azul, P_R = rojo)
2. Conecte la entrada de audio **AUDIO IN** del proyector a la clavija de salida de la fuente de audio mediante el cable de audio.

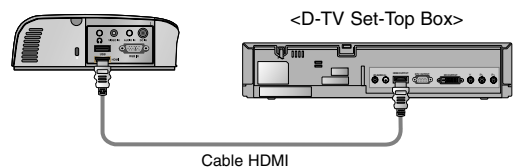


Conexión a un receptor de televisión digital

* Para recibir programas de TV digital, es necesario adquirir un receptor de TV digital (Set-Top Box) y conectarlo al proyector.
 * Por favor, consulte el manual de instrucciones del receptor de TV digital (D-TV Set-Top Box) para saber cómo conectarlo al proyector.

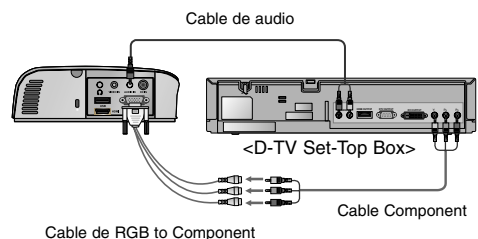
< Cómo conectar una fuente HDMI >

1. Conecte el puerto **HDMI** del proyector y el puerto de salida HDMI del DVD con un cable HDMI.
2. Configure la resolución del receptor DTV a uno de los siguientes modos: 480p(576p)/720p/1080i/1080p.



< Cómo conectar una fuente Component >

1. Tras conectar el cable del Componente del decodificador D-TV al cable de RGB to Component, conéctelo al terminal **RGB IN** del proyector.
 - * Cuando conecte el cable de componentes, haga que coincidan los colores de la toma con el cable de componentes. (Y = verde, P_B = azul, P_R = rojo)
2. Conecte la entrada de audio **AUDIO IN** del proyector a la clavija de salida de la fuente de audio mediante el cable de audio.



Función

* En este manual, la OSD (Visualización en pantalla) puede diferir de la mostrada por su proyector, ya que sólo se trata de un ejemplo para facilitar el manejo del mismo.

* Si no existe ninguna señal de entrada, el Menú no aparecerá en pantalla

Opciones del menú de IMAGEN

Modo de imagen

* Utilice esta función para obtener la mejor calidad de imagen.

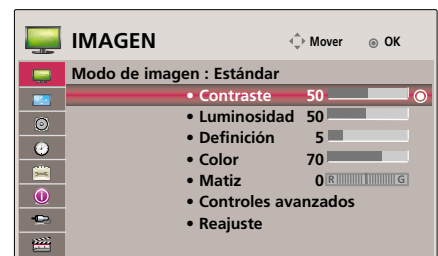
1. Pulse el botón **Q.MENU** del mando a distancia.
2. Pulse las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Modo de imagen**.
3. Presione el botón \leftarrow, \rightarrow para ajustar la condición de pantalla como desee.



- Puede utilizar esta función a través del botón **MENU**.
- Pulse el botón **RETURN** para salir del menú de la pantalla.

Ajuste del modo de imagen

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **IMAGEN** utilizando los botones $\wedge, \vee, \leftarrow, \rightarrow$ y pulse el botón **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge, \vee para situarse en la función deseada y pulse **OK**.
3. Utilice los botones \leftarrow, \rightarrow para realizar el ajuste deseado y después, pulse el botón **OK**.

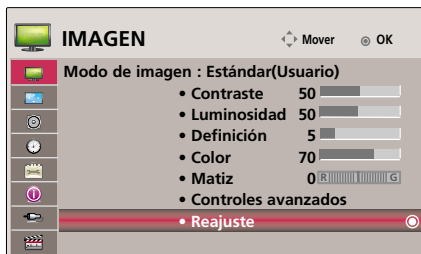


- Puede configurar los valores de la imagen de un modo diferente en cada entrada y **Modo de imagen**.
- Cuando guarde los cambios tras realizar ajustes aparecerá **Usuario** en el **Modo de imagen** ajustado. (Excepto **Para expertos 1/2**).
- Ejecute **Reajuste** en cada **Modo de imagen** para restablecer los ajustes predeterminados de fábrica.
- Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.

Función de reinicio de imagen

* Los ajustes de la función **IMAGEN** seleccionada en cada entrada y el **Modo de imagen** retoman los valores predeterminados de fábrica.

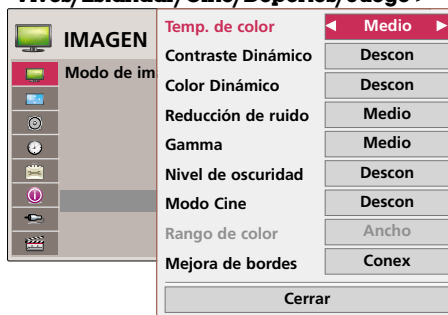
1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **IMAGEN** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flecha \wedge, \vee para desplazarse a **Reajuste** y pulse \odot **OK**.
 - Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



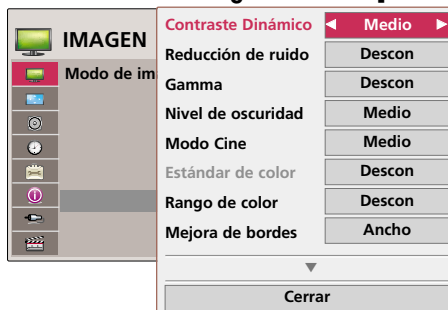
Función de Control avanzado

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **IMAGEN** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Controles avanzados** y pulse \odot **OK**.
3. Desplácese al elemento deseado mediante las flechas \wedge, \vee .
4. Utilice los botones $<, >$ para realizar el ajuste deseado y después, pulse el botón \odot **OK**.

< Cuando el **Modo de imagen** es **Vivos/Estándar/Cine/Deportes/Juego** >



< Cuando el **Modo de imagen** es **Para expertos1/2** >



- Ejecute **Reajuste** en **Modo de imagen** para restaurar la configuración predeterminada de fábrica.
- Puede configurar los valores de la imagen de un modo diferente en cada entrada y **Modo de imagen**
- Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.

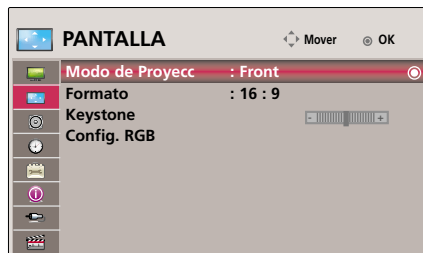
Temp. de color	<ul style="list-style-type: none"> permite mejorar la calidez de la imagen aumentando los tonos de rojo o enfriarla mediante tonos azulados.
Contraste Dinámico	<ul style="list-style-type: none"> ajusta el contraste y lo mantiene al mejor nivel, de acuerdo con el brillo de la pantalla. La imagen se mejora realzando el brillo de las partes más brillantes y oscureciendo las más oscuras.
Color Dinámico	<ul style="list-style-type: none"> permite que se ajusten los colores de la pantalla, de manera que parezcan más vivos, más intensos y más nítidos. Esta función mejora la tonalidad y la iluminación, de manera que el rojo, el azul, el verde y el blanco sean más vivos.
Reducción de ruido	<ul style="list-style-type: none"> reduce el ruido de pantalla sin que afecte a la calidad de vídeo.
Gamma	<p>Bajo: Hace más brillantes las zonas oscuras y de medios grises de las imágenes. Medio: Muestra los niveles de imagen originales. Alto: Oscurece más las zonas oscuras y de medios grises de las imágenes.</p> <ul style="list-style-type: none"> Puede ajustar el brillo de una parte oscura y de medios grises de la imagen.
Nivel de oscuridad	<p>Bajo: Oscurece el reflejo de la pantalla. Alto: Hace más brillante el reflejo de la pantalla. Automático: Detecta el nivel de oscuridad de la pantalla y lo establece en Alto o Bajo de forma automática..</p> <ul style="list-style-type: none"> Establece el nivel de oscuridad de la pantalla en el punto apropiado. Esta función se desactiva en el modo RGB.
Modo Cine	<ul style="list-style-type: none"> permite que los clips de vídeo grabados en formato película tengan un aspecto más natural al eliminar el efecto judder. Las películas de DVD y Blu-ray están grabadas a 24 fotogramas por segundo.
Rango de color	<p>Estándar: muestra el área de color estándar. Ancho: permite usar y definir la gran gama de colores de la pantalla.</p> <ul style="list-style-type: none"> Maximiza el uso del color y, por tanto, aumenta su calidad. En modo de control avanzado, esta función se activa en Temp. de color - Caliente.
Mejora de bordes	<ul style="list-style-type: none"> mejora la nitidez y proporciona una elegancia natural a los bordes de la pantalla.
Estándar de color	<ul style="list-style-type: none"> convierte en color de alta definición un espacio de color diferente.
Balance de blancos	<ul style="list-style-type: none"> - Esta función se activa en el modo Para expertos 1/2. Esta función permite ajustar como desee el color en general de la pantalla. <ol style="list-style-type: none"> Método : 2 puntos <ul style="list-style-type: none"> - Patrón: Interior, Exterior - Contraste de Rojo/Verde/Azul, Brillo de Rojo/Verde/Azul el rango del ajuste se determina entre -50 ~ +50. Método : IRE 20 puntos <ul style="list-style-type: none"> - Patrón: Interior, Exterior - IRE (Institute of Radio Engineers: Instituto de ingenieros de radio) es la unidad con la que se especifica el tamaño de la señal de vídeo y puede establecerse entre 5, 10, 15 - 95, 100. Puede ajustar el rojo, el verde o el azul según el valor del tamaño establecido. - Rojo/Verde/Azul: el rango del ajuste se determina entre -50 - +50.
Sistema de administración de color	<ul style="list-style-type: none"> - Esta función se activa en el modo Para expertos 1/2. Como la herramienta que usan los expertos para realizar ajustes mediante los patrones de prueba, esto no afecta a otros colores y se utiliza para ajustar seis áreas de color (rojo/verde/azul/cian/magenta/amarillo). <p>Es posible que la diferencia de color no llame la atención incluso cuando realiza los ajustes del vídeo en general.</p> <p>Ajusta el rojo/verde/azul/amarillo/cian/magenta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Color rojo/verde/azul/amarillo/cian/magenta: el rango del ajuste se determina entre -30 ~ +30. - Matiz rojo/verde/azul/amarillo/cian/magenta: el rango del ajuste se determina entre -30 ~ +30. - Esta función se desactiva en el modo PC.

Opciones del menú de PANTALLA

Para cambiar el Modo de Proyecc

* Esta función invierte la imagen proyectada o la gira en horizontal.

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **PANTALLA** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Modo de Proyecc** y pulse \odot **OK**.
3. Desplácese a la opción deseada mediante las flechas \wedge, \vee y a continuación, pulse \odot **OK**.

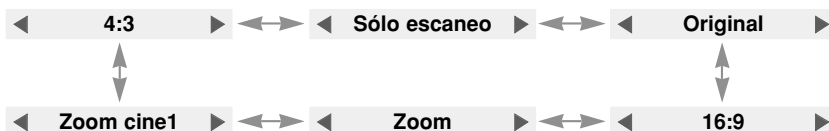


- Seleccione **Retroproyeccion** cuando realice la proyección desde la parte posterior de una pantalla transparente adquirida por separado.
- Seleccione **Techo** cuando acople la unidad al techo.
- Cuando **Modo de Proyecc** es **Retrop. en Techo**, el sonido del altavoz derecho/izquierdo cambia automáticamente.
- Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.

Uso de la función de Relación de aspecto

* Utilice la función Modo de imagen para proyectar la mejor imagen.

1. Pulse el botón **Q.MENU** del mando a distancia.
2. Pulse las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Formato**.
3. Presione el botón $<, >$ para seleccionar el tamaño de la pantalla que desee.



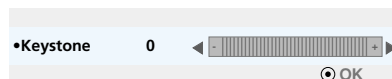
- Las señales de entrada determinarán la disponibilidad de determinadas opciones.
- Puede utilizar esta función a través del botón **MENU**.
- Pulse el botón **RETURN** para salir del menú de la pantalla..

Uso de la función Keystone

* Utilice esta función cuando la pantalla no se encuentre en ángulo recto con el proyector y la imagen tenga forma trapezoidal.
 * Utilice la función **Keystone** únicamente cuando no logre obtener el mejor ángulo de proyección, ya que podría representar un riesgo de incendio de la pantalla.

1. Pulse el botón **KEYSTONE +, -** del mando a distancia.
2. Pulse el botón **KEYSTONE +, -** para ajustar la pantalla según desee y después.

- Los valores **Keystone** se ajustan de -40 a 40.
- Puede utilizar esta función a través del botón **MENU**.
- Pulse el botón **RETURN** para salir del menú de la pantalla..



Función de seguimiento automático

- * Esta función le asegura obtener la mejor calidad de vídeo ajustando automáticamente la diferencia de tamaño horizontal y la sincronización de la imagen.
- * Esta función sólo es posible para entradas de imagen tipo RGB.

Presione el botón **AUTO** del mando a distancia.

- Si realiza el ajuste de la pantalla al reproducir un vídeo con señal gráfica de un ordenador, puede que no logre una calidad óptima. Ejecute la función **Config. auto** cuando se trate de una imagen fija.
- Puede utilizar esta función a través del botón **MENU**.



Función de Configuración RGB

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **Pantalla** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Config. RGB**, y pulse \odot **OK**.
3. Desplácese hasta el elemento deseado utilizando los botones \wedge, \vee y después, pulse el botón $>$.
4. Pulse el botón $\wedge, \vee, <, >$ para ajustar la pantalla según desee y después, pulse el botón \odot **OK**.



- **Resolución** permite elegir entre una resolución de 768 resolution (1024x768/1280x768/1360x768 a 60Hz) y 1050 (1400x1050/1680x1050 a 60Hz).
- Pulse el botón **RETURN** para salir del menú de la pantalla.

Uso de la función de imagen congelada

1. Pulse el botón **STILL** del mando a distancia.
 - * Función que le permite congelar la imagen.



<Imagen en movimiento>



<Imagen congelada>

2. Presione cualquier botón para salir de la pausa.

* La función de congelación de imagen se desactivará automáticamente pasados unos 10 minutos.

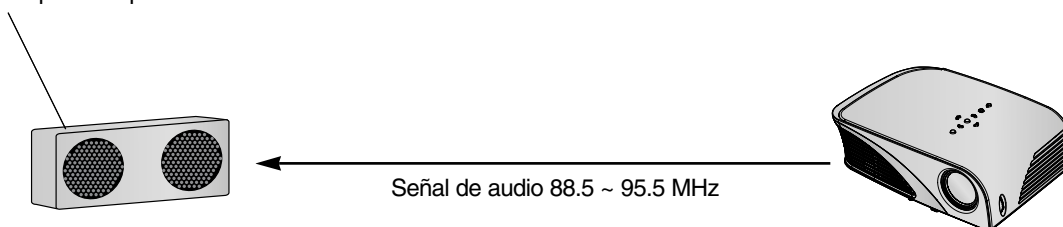
Opciones del menú AUDIO

Descripción de Audio Wireless FM (sólo en los modelos HS200/HS200G)

La función FM Wireless Audio permite enviar señales de audio desde el proyector por medio de la frecuencia FM (88.5 ~ 95.5 MHz)

La frecuencia del proyector y del receptor FM deberá ser la misma para que receptor FM emita el sonido con normalidad.

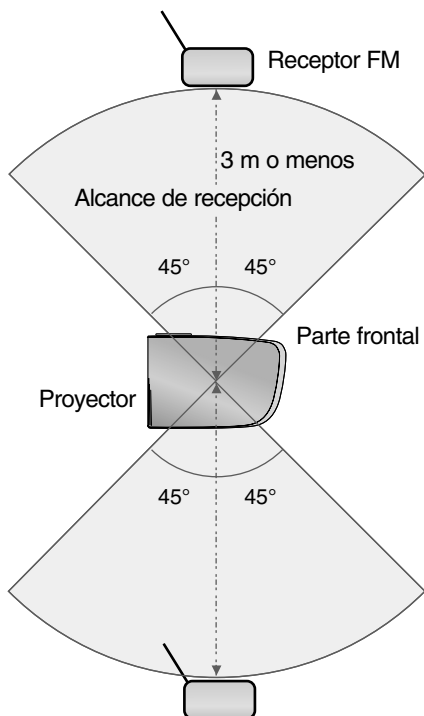
El receptor FM podrá recibir la señal a una distancia de 3 m como máximo.



< Alcance recomendado del receptor FM >

Instale el proyector y el receptor FM en un lugar sin obstáculos, tal como se muestra en la siguiente ilustración.

Es posible tener el alcance de un receptor FM a una distancia de 5 m cuando la longitud y la dirección de la antena son adecuadas.



< Longitud recomendada de la antena del receptor FM >

Dado que es posible detectar ruido en el audio cuando se use una antena de varilla de menos de 0,8 m, se recomienda utilizar una antena de varilla de 0,8~1,5 m para obtener una mejor calidad del sonido.

Instrucciones de instalación (sólo en los modelos HS200/HS200G)

- Este producto está destinado para un uso doméstico.
- Si se utiliza en una institución médica, podría ocasionar un error en los equipos médicos. No usar en instalaciones médicas.
- Mantenga una distancia máxima de 3 metros entre el proyector y el receptor.
- Si la distancia es superior a 3 metros, es posible que el receptor FM no produzca un sonido con la calidad deseada.
- Ajuste la ubicación del receptor FM y su antena e instale ambos aparatos en un lugar donde haya una buena recepción.
- En función de la ubicación de instalación y del entorno, la distancia de recepción podría ser menor y podría haber interrupciones en el sonido por los siguientes motivos:
 - Si se coloca un obstáculo cerca del proyector y el receptor FM.
 - Si un obstáculo pasa junto al proyector y el receptor FM.
 - Si el receptor FM está instalado a la derecha, a la izquierda o en diagonal con respecto al proyector.
 - Si el proyector o el receptor FM están situados en un estante metálico.
 - Si hay otro equipo transmisor de FM en funcionamiento en la misma frecuencia.
 - Si hay una emisora de radio en la misma frecuencia.
 - Si el entorno donde se encuentran estos aparatos tiene polvo, humedad o la temperatura es elevada.

Procedimiento a seguir cuando la señal de recepción de FM es deficiente (sólo en los modelos HS200/HS200G)

- Ajuste la antena del receptor FM o mueva el receptor FM a otro lugar.
- Si no hay señal de audio o la recepción es deficiente durante 55 segundos, la función FM Wireless Audio se desactiva automáticamente.
- Revise la señal de audio que se recibe.
- Compruebe si el proyector o el receptor FM están encendidos.
- Compruebe si hay algún obstáculo entre el proyector y el receptor FM.
- Compruebe si hay algún elemento metálico o un producto electrónico alrededor.
- Compruebe si hay alguna emisora de radio en la frecuencia que utilice.
- Si hay una emisora de radio en la misma frecuencia, cambie a otra frecuencia en el proyector.

Para escuchar a través del altavoz receptor de FM (Sólo HS200/HS200G)

* FM Wireless Audio (Audio inalámbrico FM): Es la función que permite enviar una señal de audio desde el proyector por medio de la frecuencia FM; sólo podrá escuchar la voz en el receptor FM si la frecuencia del proyector coincide con la frecuencia del receptor FM.

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **AUDIO** utilizando los botones \wedge , \vee , $<$, $>$ y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge , \vee para desplazarse a **Audio wireless FM** y pulse \odot **OK**.
3. Utilice las flechas \wedge , \vee para desplazarse a **Conex** y pulse \odot **OK**.
4. Utilice las flechas \wedge , \vee para desplazarse a **Frequency** y pulse \odot **OK**.
5. Utilice las flechas $<$, $>$ para ajustar la frecuencia y pulse \odot **OK**.
6. Defina la frecuencia del receptor de FM en la del proyector.

- El ajuste de **Audio wireless FM** como **Conex** desactiva las funciones **mute/vol/balance/agudos**.
- La calidad de audio y la distancia de recepción pueden variar según el tipo de receptor de FM y el lugar de la instalación.
- Desactive esta función **Descon** en caso de no utilizar un receptor FM o una señal de audio desde el producto.
- La frecuencia de FM puede establecerse entre 88,5 ~ 95,5 MHz.
- Cuando se vuelva a encender, se cambia al estado desactivado.
- Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



Ajuste del volumen

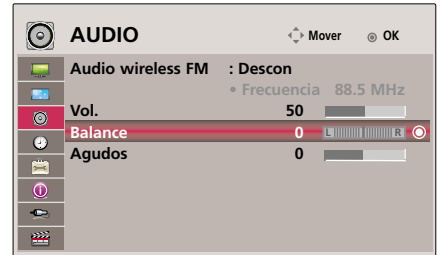
Pulse el botón **VOLUME +, -** del mando a distancia.

- Si **Audio wireless FM** está ajustado en **Conex**, no funciona. Ajuste con el receptor de FM.
- Puede utilizar esta función a través del botón **MENU**.

Ajuste del balance de los altavoces

* Permite ajustar el sonido del altavoz izquierdo/derecho de acuerdo con sus necesidades.

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **AUDIO** utilizando los botones \wedge , \vee , \lt , \gt y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge , \vee para desplazarse a **Balance** y pulse \odot **OK**.
3. Utilice las flechas \lt , \gt para ajustar el balance de audio y pulse \odot **OK**.
 - Si **Audio wireless FM** está ajustado en **Conex**, no funciona. Ajuste con el receptor de FM.
 - Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



Ajuste de agudos

* Permite ajustar los agudos a su gusto y a las condiciones de la sala.

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **AUDIO** utilizando los botones \wedge , \vee , \lt , \gt y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge , \vee para desplazarse a **Agudos** y pulse \odot **OK**.
3. Utilice las flechas \lt , \gt para ajustar los agudos y pulse \odot **OK**.
 - Si **Audio wireless FM** está ajustado en **Conex**, no funciona. Ajuste con el receptor de FM.
 - Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.

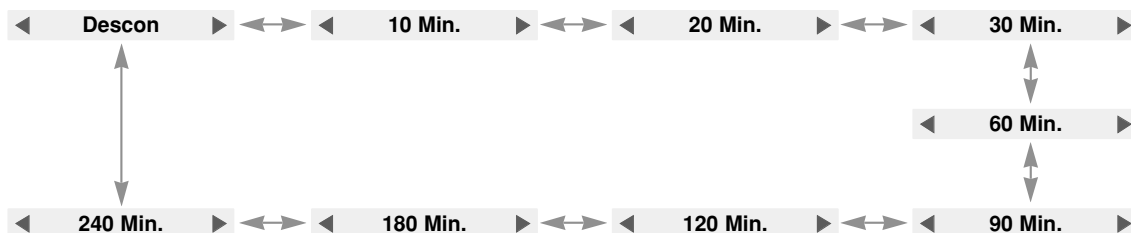


Opciones del menú HORA

Función de tiempo de desconexión

* Esta función desconecta el proyector automáticamente cuando el tiempo predefinido ha pasado.

1. Pulse el botón **Q.MENU** del mando a distancia.
2. Pulse las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Temporizador Apagado**.
3. Presione el botón $<, >$ para seleccionar la hora deseada.

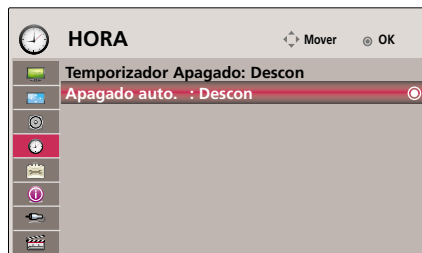


- Puede utilizar esta función a través del botón **MENU**.
- Pulse el botón **RETURN** para salir del menú de la pantalla..

Función de reposo automático

* Esta función desactiva automáticamente el proyector trascurridos 10 minutos sin que haya ninguna señal.

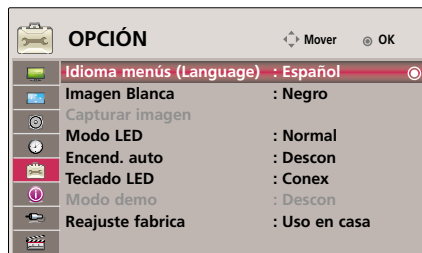
1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **HORA** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Apagado auto.** y pulse **OK**.
3. Desplácese hasta **Conex** con los botones \wedge, \vee y después pulse el botón **OK**.
 - Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



Opciones del menú OPCIÓN

Selección de idioma

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **OPCIÓN** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Idioma menús (Language)** y pulse **OK**.
3. Pulse el botón $\wedge, \vee, <, >$ para ajustar la pantalla según desee y después, pulse el botón **OK**.
 - De aquí en adelante la exhibición en la pantalla aparecerá en el idioma seleccionado.
 - Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



Uso de la función de fondo neutro

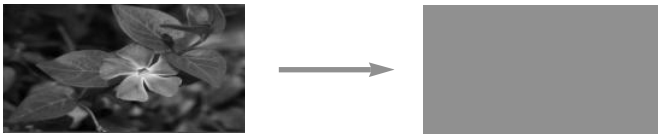
* Esta función puede resultar de utilidad cuando desee que, en presentaciones, resúmenes o reuniones, el público se centre en el presentador.

1. Presione el botón **BLANK**.

- La pantalla se apaga a un color de fondo predeterminado.
- Podrá elegir el color de fondo.
(Consulte “**Selección de imagen en blanco**”)

2. Para desactivar la función de fondo neutro, presione cualquier botón.

- No bloquee las lentes de proyección con ningún objeto cuando el aparato esté en funcionamiento, ya que esto podría ocasionar el calentamiento de los objetos y su deformación, e incluso provocar un fuego. Para apagar temporalmente la lámpara, presione BLANK en el mando a distancia.



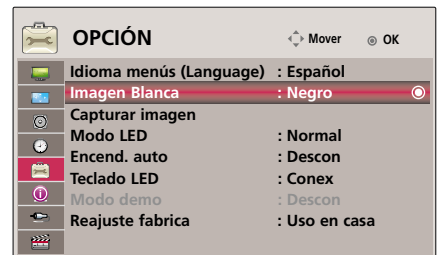
Selección de imagen en blanco

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **OPCIÓN** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.

2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Imagen Blanca** y pulse \odot **OK**.

3. Utilice los botones \wedge, \vee para realizar el ajuste deseado y después, pulse el botón \odot **OK**.

- La imagen de fondo varía según la imagen de la función Blank (en blanco) seleccionada.
- Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.

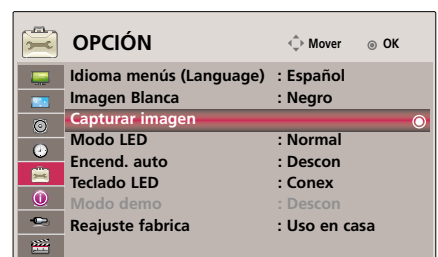


Función Capturar imagen

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **OPCIÓN** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.

2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Capturar imagen** y pulse \odot **OK**.

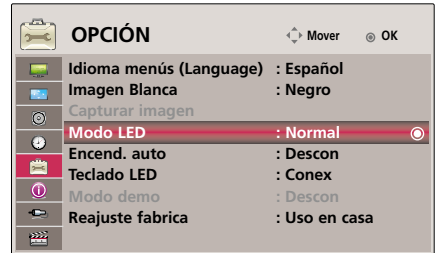
- Sólo puede seleccionarse cuando hay una señal de entrada.
- La captura de pantalla puede tardar unos 2 minutos.
- Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



Para ajustar el brillo de la pantalla

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **OPCIÓN** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Modo LED** y pulse \odot **OK**.
3. Pulse el botón \wedge, \vee para ajustar la pantalla según desee y después, pulse el botón \odot **OK**.

- El modo LED cambia automáticamente a Dimming mode (modo de atenuación) cuando se alcanzan determinadas temperaturas (95° F (35° C) o más).
- Dimming mode (modo de atenuación) reduce el brillo en un 90% con respecto al modo LED original.
- Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



Para encender el proyector automáticamente cuando la alimentación se encuentra en

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **OPCIÓN** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Encend. auto** y pulse \odot **OK**.
3. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Conex** y pulse \odot **OK**.

- **Conex**: el proyector se enciende si conecta el cable de CC al proyector
- **Descon**: el proyector entra en modo de reposo si conecta el cable de CC al proyector.
- Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



Para definir la luz del botón

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **OPCIÓN** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Teclado LED** y pulse \odot **OK**.
3. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Conex** y pulse \odot **OK**.

- **Conex**: cuando pulsa el botón, se enciende durante 5 segundos antes de apagarse de nuevo.
- **Descon**: la luz de los botones no se enciende.
- Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



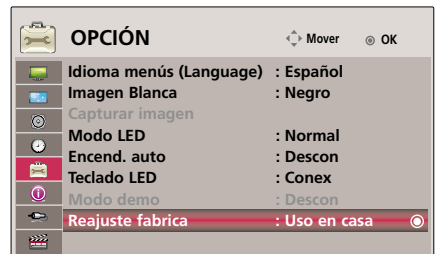
Función Demo Mode

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **OPCIÓN** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Modo demo** y pulse \odot **OK**.
3. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Conex** y pulse \odot **OK**.
 - Puede seleccionarse cuando se ha establecido **Reajuste fabrica** como **Demo Tienda**.
 - Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



Reajuste fabrica

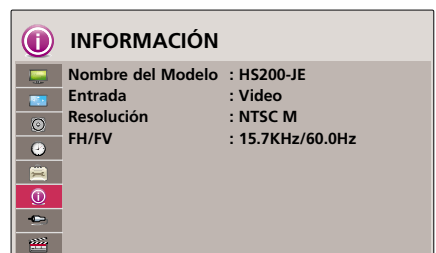
1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **OPCIÓN** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge, \vee para desplazarse a **Reajuste fabrica** y pulse \odot **OK**.
3. Pulse el botón \wedge, \vee para ajustar la pantalla según desee y después, pulse el botón \odot **OK**.
 - Definir como **Uso en casa** cuando se utilice en hogares particulares.
 - Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



Opciones del menu de INFORMACIÓN

Para ver la información del proyector

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **INFORMACIÓN** utilizando los botones $\wedge, \vee, <, >$ y pulse el botón \odot **OK**.
2. Puede ver información real sobre el proyector.
 - Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



USB

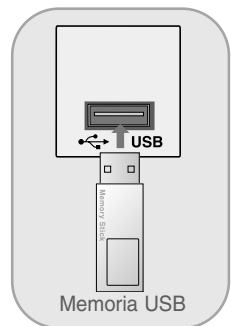
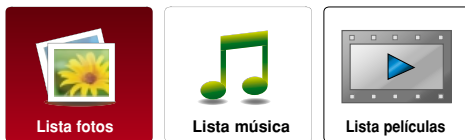
* La imagen mostrada puede ser diferente de la que aparece en el proyector.

Para utilizar el dispositivo USB

Conexión del dispositivo USB

* Cuando conecta un dispositivo USB, esta pantalla se muestra automáticamente.
Cuando utiliza el dispositivo USB, no puede borrar una carpeta existente ni añadir una nueva.

1. Conecte el dispositivo USB al puerto USB situado en la parte posterior del aparato.
2. Aparece de forma automática el menú principal DivX.



Extracción del dispositivo USB

* Seleccione "Expulsar" para poder extraer el dispositivo USB.

1. Pulse el botón **Q.MENU** del mando a distancia.
2. Pulse las flechas \wedge , \vee para desplazarse a **Expulsar USB**.
3. Pulse el botón **OK** del mando a distancia.

- Tras seleccionar **Expulsar USB**, la memoria USB no puede leerse. Extraiga la memoria USB y conéctela de nuevo.
- Pulse el botón **RETURN** para salir del menú de la pantalla..



Precauciones que deben tenerse en cuenta al utilizar un dispositivo USB

- ▶ Sólo reconoce dispositivos de almacenamiento USB. No permite cámaras digitales ni teléfonos móviles.
- ▶ El dispositivo de almacenamiento USB no lo reconoce si se conecta mediante un concentrador de puertos USB.
- ▶ Es posible que no reconozca un dispositivo de almacenamiento USB que utiliza un programa de reconocimiento automático.
- ▶ No reconoce el dispositivo de almacenamiento USB que utiliza su propio controlador.
- ▶ La velocidad de reconocimiento de un dispositivo de almacenamiento USB depende de dicho dispositivo.
- ▶ No apague el proyector ni desenchufe el dispositivo USB cuando dicho dispositivo se encuentra en funcionamiento. Si lo hace, puede dañar los archivos almacenados o el dispositivo de almacenamiento USB.
- ▶ No conecte un dispositivo de almacenamiento USB con sus parámetros modificados en un PC. El dispositivo puede provocar un mal funcionamiento del producto o anular la reproducción. Recuerde que sólo debe utilizar los dispositivos de almacenamiento USB con archivos normales de imagen o música.
- ▶ Utilice sólo dispositivos de almacenamiento USB que se han formateado como FAT16, FAT32, NTFS que proporciona el sistema operativo Windows. Es posible que no reconozca los dispositivos de almacenamiento que se han formateado con un programa de utilidades diferente, que no admite Windows.
- ▶ Conecte el dispositivo de almacenamiento USB a una fuente de alimentación externa si es necesario. Si no, es posible que el dispositivo no lo reconozca.
- ▶ Conecte el dispositivo de almacenamiento USB con los propios cables del fabricante. Si lo conecta con un cable que no proporciona el fabricante o con un cable excesivamente largo, es posible que no lo reconozca.
- ▶ Existen algunos dispositivos de almacenamiento USB que no los reconoce o no funcionan correctamente.
- ▶ Si el nombre de la carpeta o del archivo es demasiado largo, éste no se muestra o no lo reconoce.
- ▶ El método de clasificación se basa el orden en que los archivos o las carpetas se han almacenado en el dispositivo USB.
- ▶ Realice una copia de seguridad de los archivos importantes, ya que los datos almacenados en un dispositivo USB pueden dañarse. Dado que la gestión de los datos es responsabilidad del usuario, los fabricantes no cubrirán los daños que el aparato pueda producir en dichos datos.
- ▶ Si la cantidad de carpetas y archivos superan el millar, no reconocerán ni se mostrarán aquéllos que excedan de dicha cantidad.
- ▶ Sólo permite una partición primaria. Si dispone de otras particiones, no las muestra ni las reconoce.
- ▶ En discos duros externos USB, la capacidad máxima recomendada es de 1 TB y en memorias USB es de 32 GB. Cualquier dispositivo que tenga mayor capacidad podría no funcionar correctamente.
- ▶ Los datos en el dispositivo de almacenamiento USB no pueden borrarse con el sistema de archivos NTFS.
- ▶ Si el dispositivo de memoria USB no funciona correctamente, desconéctelo y vuelva a conectarlo.
- ▶ Si un disco duro externo USB con una función de "Ahorro de energía" no funciona, apague el disco duro y vuelva a encenderlo para que funcione correctamente.
- ▶ También se admiten dispositivos de almacenamiento USB inferiores a USB 2.0. Pero podrían no funcionar correctamente en la lista de películas.

Lista fotos

* Permite reproducir archivos de imagen (*.jpg) mediante el dispositivo USB.

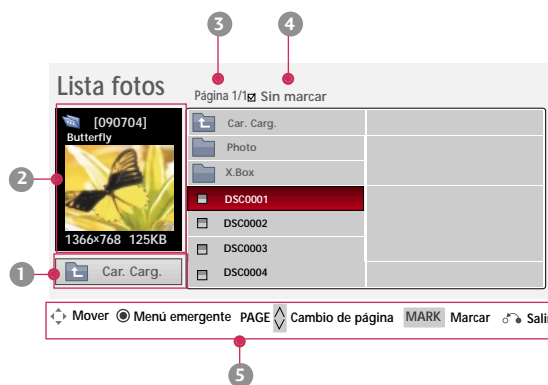
El menú de visualización en pantalla puede ser diferente al que usted ha configurado. Las imágenes le servirán de ayuda en el funcionamiento del proyector.

Archivo de imagen compatible: *.JPG

- Sólo se pueden reproducir archivos JPG.
- En JPG sólo se admite el escaneo de línea base.
- Este proyector no permite decodificar la mayoría de las imágenes JPEG guardadas mediante la opción Progressive (progresiva).
- El tamaño de imagen mínimo admitido es de 64 píxeles (horizontal) x 64 píxeles (vertical) cuando es inferior a 1.920 píxeles y de 1.920 píxeles (horizontal) x 128 píxeles (vertical) cuando es igual o superior a 1.920 píxeles. El tamaño de imagen máximo admitido es de 4.000 píxeles (horizontal) x 8.640 píxeles (vertical).
- Es posible que el archivo que no sea compatible se muestre con formato de mapa de bits.

Componentes de pantalla

1. Se desplaza al archivo de nivel superior
2. Vista previa: muestra el nombre de la carpeta/miniatuira de la fotografía que hay en la carpeta seleccionada
3. Página actual/Número total de páginas
4. Número total de fotografías marcadas
5. Botones correspondientes en el mando a distancia



Selección de fotografías y menú emergente

1. Pulse el botón **USB**. A continuación, desplácese hasta **LISTA FOTOS** mediante los botones **<**, **>** y pulse **OK**.
2. Utilice las flechas **^**, **v**, **<**, **>** para situarse en el archivo de fotografía deseado y pulse **OK**.
3. Pulse el botón **^**, **v** para ajustar la pantalla según desee y después, pulse el botón **OK**.

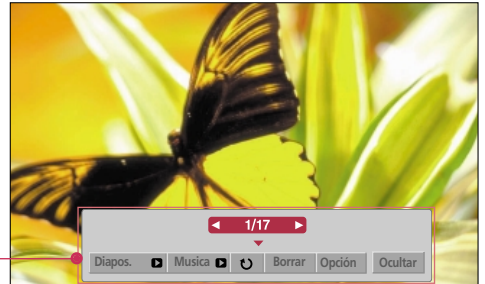


- **Ver**: muestra el elemento seleccionado.
- **Marcar todo**: marca todas las imágenes de la pantalla.
- **Borrar**: borra la imagen seleccionada.
- **Cerrar**: cierra el menú emergente.

- Si el archivo de imagen está dañado, es posible que no se muestre correctamente.
- Las imágenes de alta resolución pueden tardar más tiempo en aparecer completas en pantalla.

Menú de pantalla completa

1. Pulse el botón **USB**. A continuación, desplácese hasta **LISTA FOTOS** mediante los botones <, > y pulse **OK**.
2. Press the ^, v, <, > buttons to move to desired photo and press the **OK** button.
3. Utilice las flechas ^, v para desplazarse a **Ver** y pulse **OK**.
4. La fotografía seleccionada se muestra a tamaño completo y aparece el menú.
5. Utilice el botón ^, v, <, > para seleccionar y controlar el menú en la pantalla a tamaño completo.



- Con las flechas <, > podrá desplazarse a la imagen anterior o posterior respectivamente.
- **Diapos.:** las fotografías que seleccione se muestran en una presentación de diapositivas. Si no ha seleccionado ninguna fotografía, se muestran todas ellas durante la presentación.
 - Defina el intervalo entre imágenes de la presentación en **Opción**.
- **Música** (Música de fondo): permite escuchar música de fondo con la presentación de diapositivas a tamaño completo.
 - Defina BGM (Música de fondo) y el álbum en **Opción**.
- **Girar** (Girar): permite rotar las imágenes.
- **Borrar:** borra imágenes.
- **Opción:** permite establecer la **Vel. diapos** y elegir la **Carp. música**.
 - No es posible modificar la **Carp. música** mientras se está reproduciendo BGM.
- **Hide:** esconde el menú en la pantalla a tamaño completo.
 - Para volver a visualizar el menú, pulse el botón **OK**.

Lista música

* Puede utilizar el menú MUSIC LIST (Lista de música) para reproducir archivos MP3 desde un dispositivo de almacenamiento USB. Es posible que el menú de visualización en pantalla de su modelo sea algo diferente.

Archivo de música compatible: *.MP3

Intervalo de velocidad de bits 8 Kbps ~ 320 Kbps

- Velocidad de muestreo (Frecuencia de muestreo): MPEG1 Layer 3: 8KHz ~ 48KHz
 - Máximo tiempo de música: 999,59 seg.
 - Este proyector no puede reproducir archivos de música de un tamaño menor de 16 Kbytes.
- Este proyector no puede reproducir archivos con protección anticopia.

Componentes de pantalla

1. Se desplaza al archivo de nivel superior
2. Vista previa: muestra el nombre de la carpeta/título del tema musical que hay en la carpeta seleccionada
3. Página actual/Número total de páginas
4. Número total de temas marcados
5. Botones correspondientes en el mando a distancia



Selección de la música y menú emergente (Popup Menu)

1. Pulse el botón **USB**. A continuación, desplácese hasta **LISTA MÚSICA** mediante los botones **<**, **>** y pulse **OK**.
2. Utilice las flechas **^**, **v**, **<**, **>** para situarse en el archivo de música deseado y pulse el botón **OK**.
3. Pulse el botón **^**, **v** para ajustar la pantalla según desee y después, pulse el botón **OK**.



- **Reproducir:** una vez que termina la reproducción de música, se inicia automáticamente la reproducción del siguiente tema seleccionado. Si no hay ninguno marcado, se reproduce el siguiente tema de la lista que hay en la carpeta actual. Si cambia de carpeta y pulsa **OK**, se detiene la reproducción del tema que se está escuchando.

Cuando se está reproduciendo música se muestra el icono junto al tiempo de reproducción.

Cuando transcurre un tiempo determinado, desaparece la pantalla con la lista de archivos de música y se activa un salvapantallas con la información del tema que se está escuchando y que aparece en la parte superior de la lista. Pulse los botones **OK**, **■**, o **RETURN** para detener el salvapantallas.

Si hay un archivo de música dañado que no puede escucharse, se muestra 00:00 como tiempo de reproducción.

Los archivos de música con protección anticopia no se reproducen.

- **Repr. con foto:** comienza a reproducir la música seleccionada y, a continuación, pasa a
- **Marcar todo:** marca todos los temas de la carpeta.
- **Borrar:** borra el tema seleccionado.
- **Cerrar:** cierra el menú emergente.

Lista películas

* La lista de películas se activa cuando detecta una entrada USB. Se utiliza cuando se reproducen archivos de película en el proyector.

Archivos de película compatibles

Nombre de extensión	Códec de vídeo	Máxima resolución admitida	Fotogramas	Códec de audio	Explicación
AVI m4v Divx	MPEG4	720X480	30P	AC3	Microsoft MPEG4 no es compatible.
	DivX 3.XX DivX 4.XX DivX 5.XX DivX 6.XX			<ul style="list-style-type: none"> Intervalo de velocidad de bits 32Kbps ~ 640Kbps Velocidad de muestreo 32KHz, 44.1KHz, 48KHz 	
DAT MPG MPEG MPE VOB	Xvid 1.00 Xvid 1.01 Xvid 1.02 Xvid 1.03 Xvid 1.10 Beta1/2	800X432		MPEG	La serie WMV no es compatible.
	MPEG1			LPCM	Playback sólo admite reproducción de vídeo.
	MPEG2			MP3	
				<ul style="list-style-type: none"> Intervalo de velocidad de bits 32Kbps ~ 320Kbps Velocidad de muestreo 32KHz ~ 48KHz 	

Formato de subtítulos : *.ass/ *.smi/ *.srt/ *.ssa

Precauciones que deben tenerse en cuenta al reproducir DivX

- ▶ El archivo de película DivX y su archivo de subtítulos deben encontrarse en la misma carpeta. A continuación, compruebe que el nombre de archivo de película y el nombre de archivo de subtítulos son idénticos para que pueda mostrarse.
- ▶ Es posible que unos subtítulos creados específicamente por el usuario no funcionen correctamente.
- ▶ Existen determinados caracteres especiales que no admiten los subtítulos.
- ▶ No se permiten etiquetas HTML en los subtítulos.
- ▶ No se admiten subtítulos en idiomas que se han determinado como no compatibles.
- ▶ La información temporal de un archivo de subtítulos externo debería organizarse en orden ascendente para que se pueda reproducir.
- ▶ Es posible que los archivos de película dañados no puedan reproducirse o que ciertas funciones se vean limitadas durante la reproducción.
- ▶ Es probable que haya determinados archivos de vídeo creados mediante codificador que no puedan reproducirse.
- ▶ Si la estructura de audio y vídeo del archivo grabado no se ha intercalado, se reproduce la parte del audio o del vídeo.
- ▶ Es posible que los vídeos que superen la resolución máxima admitida por programa tengan algunos problemas durante la reproducción.
- ▶ El códec de audio DTS no es compatible.
- ▶ No se admite la reproducción de archivos de película que excedan los 4 GB.
- ▶ Al reproducir un vídeo mediante USB que no admite alta velocidad, puede que no funcione correctamente.
- ▶ Cuando visualice un vídeo mediante **LISTA PELÍCULAS**, la opción que permite realizar los ajustes de pantalla no funciona.



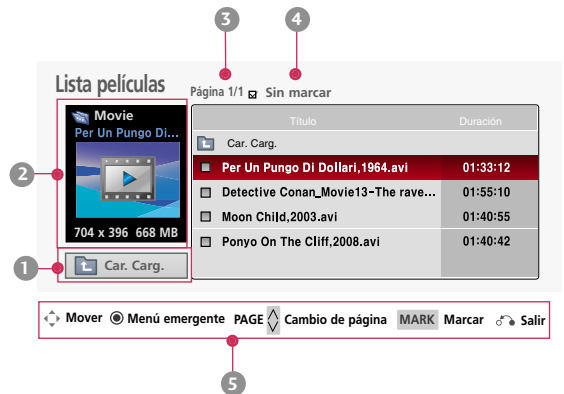
- "DivX Certified to play DivX video, including premium content."
- **ABOUT DIVX VIDEO:** DivX® is a digital video format created by DivX, Inc. This is an official DivX Certified device that plays DivX video. Visit www.divx.com for more information and software tools to convert your files into DivX video.
- **ABOUT DIVX VIDEO-ON-DEMAND:** This DivX Certified® device must be registered in order to play DivX Video-on-Demand (VOD) content. To generate the registration code, locate the DivX VOD section in the device setup menu. Go to vod.divx.com with this code to complete the registration process and learn more about DivX VOD.



Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

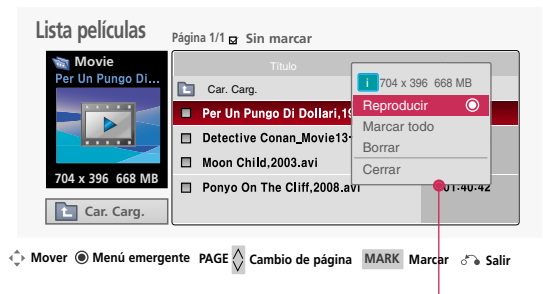
Componentes de pantalla

1. Se desplaza al archivo de nivel superior
2. Vista previa: muestra el nombre de la carpeta/título de la película que hay en la carpeta seleccionada
3. Página actual/Número total de páginas
4. Número total de películas marcadas
5. Botones correspondientes en el mando a distancia



Selección de películas y menú emergente (Popup Menu)

1. Pulse el botón **USB**. A continuación, desplácese hasta **LISTA PELÍCULAS** mediante los botones **<**, **>** y pulse **OK**.
2. Utilice las flechas **^**, **v**, **<**, **>** para situarse en el archivo de películas deseado y pulse **OK**.
3. Pulse el botón **^**, **v** para ajustar la pantalla según desee y después, pulse el botón **OK**.



- **Reproducir:** reproduce los títulos seleccionados.

- Si los archivos no son compatibles, aparece un mensaje que advierte de ello.

1 El archivo no es válido.

- Se muestra la pantalla, pero si el archivo de audio no es compatible, aparece el siguiente mensaje.

1 Audio No Compatible.

- **Marcar todo:** marca todas las películas de la carpeta.
- **Borrar:** borra la película seleccionada.
- **Cerrar:** cierra el menú emergente.

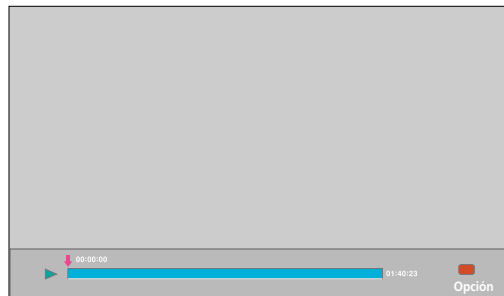
Reproducción de películas

* Es posible ajustar diferentes métodos durante la reproducción de películas.

1. Pulse el botón **USB**. A continuación, desplácese hasta **LISTA PELÍCULAS** mediante los botones **<**, **>** y pulse **OK**.
2. Utilice las flechas **^**, **v**, **<**, **>** para situarse en el archivo de películas deseado y pulse **OK**.
3. Utilice las flechas **^**, **v** para desplazarse a **Reproducir** y pulse **OK**.

■ Uso del mando a distancia

- Pulse el botón **◀◀ (REW)** para rebobinar.
- Pulse el botón **▶▶ (FF)** para avanzar con rapidez.
- Pulse el botón **|| (Pause)** para poner la película en pausa.
- Pulse el botón **■ (Stop)** para detener la película.
- Pulse el botón **◀◀ (Skip -)** para reproducir la película anterior.
- Pulse el botón **▶▶ (Skip +)** para reproducir la siguiente película.



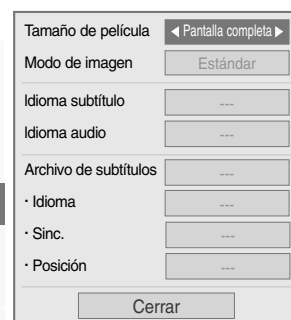
Selección del menú de opciones

En modo de reproducción **LISTA PELÍCULAS**.

Pulse el botón **● (Rojo)** del mando a distancia.

- **Tamaño de película:** seleccione el tamaño de **Pantalla completa** u **Original**.
- **Modo de imagen:** Seleccione las opciones **Vivos**, **Estándar**, **Cine**, **Deportes** o **Juego**.
- **Idioma subtítulo & Idioma audio:** seleccione el grupo de idiomas del audio/subtítulos durante la reproducción de la película.

Grupo de idiomas de subtítulos	Idiomas compatibles
Latín1	French, Spanish, Catalan Basque, Portuguese, Italian, Albanian, Rhaeto-Romanic, Dutch, German, Danish, Swedish, Norwegian, Finnish, Faeroese, Icelandic, Irish, Scottish, English
Latín2	Czech, Hungarian, Polish, Romanian, Croatian, Slovak, Slovenian, Sorvian
Latín4	Estonian, the Baltic languages Latvian(Lettish)and Lithuanian, Greenlandic and Lappish
Latín5	English, Turkish
Cyrillic	Bulgarian, Byelorussian, Macedonian, Russian, Serbian and pre-1990 (no ghe with upturn)Ukrainian
Greek	English, modern Greek
Hebrew	English, modern Hebrew
Chinese	Chinese
Korean	English, Korean
Arabic	English, Arabic



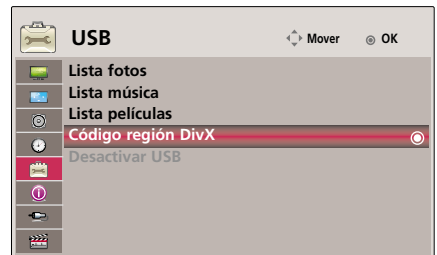
- **Archivo de subtítulos:** los subtítulos pueden activarse o desactivarse.
 - **Idioma:** si hay dos o más subtítulos, podrá seleccionar uno de ellos.
 - **Sinc.:** si la imagen no está sincronizada con los subtítulos, podrá ajustarlos mediante unidades de 0,5 segundos.
 - **Posición:** desplace la ubicación del subtítulo.

Para ver el código de registro DivX

* Confirme el número de código de registro DivX del proyector.

El número de registro permite alquilar o comprar películas en www.divx.com/vod.

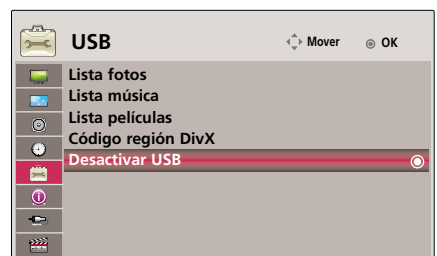
1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **USB** utilizando los botones \wedge , \vee , \lt , \gt y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge , \vee para desplazarse a **Código región DivX** y pulse \odot **OK**.
3. Verifique el código de registro DivX del proyector.
 - Si dispone de un código de registro DivX que pertenece a otro proyector, no podrá reproducir los archivos DivX que haya comprado o alquilado. (Sólo puede reproducir los archivos DivX que coincidan con el código de registro del proyector que haya comprado.)
 - Es posible que el vídeo o el audio de un archivo que se haya convertido con unos códecs diferentes a DivX no pueda reproducirse o quede dañado.
 - Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



Función Desactivar

* Borra la información de autenticación existente para poder recibir una nueva autenticación de usuario DivX para el proyector. Cuando ejecuta esta función, es necesaria una nueva autenticación de usuario DivX para ver los archivos DivX DRM.

1. Pulse el botón **MENU**. Después, desplácese hasta **USB** utilizando los botones \wedge , \vee , \lt , \gt y pulse el botón \odot **OK**.
2. Utilice las flechas \wedge , \vee para desplazarse a **Desactivar USB** y pulse \odot **OK**.
3. Pulse el botón \lt , \gt para ajustar la pantalla según desee y después, pulse el botón \odot **OK**.
 - Función DRM [Administración de derechos digitales]:
Mediante la tecnología y el servicio se evita el uso ilegal de contenido digital para proteger a los propietarios de los derechos de autor. El archivo puede reproducirse una vez que la licencia se haya verificado tras realizar los procedimientos correspondientes en línea.
 - Pulse el botón **MENU** o **RETURN** para salir de la pantalla del menú.



Formatos compatibles de la visualización

* En la siguiente tabla constan los formatos de visualización compatibles con el proyector.

Formato	Frecuencia vertical (Hz)	Frecuencia horizontal(kHz)
640X350	70.090	31.468
720X400	70.080	31.469
640X480	59.940	31.469
640X480	72.800	37.861
640X480	75.000	37.500
800X600	56.250	35.156
800X600	60.310	37.879
800X600	72.180	48.077
800X600	75.000	46.875
1024X768	60.000	48.363
1024X768	70.060	56.476
1024X768	75.020	60.023
1152X864	60.053	54.348
1280X768	59.870	47.776
1360X768	60.015	47.712
1280X960	60.000	60.000
1280X1024	60.020	63.981
1400X1050	59.979	65.317
1680X1050	60.000	65.300

* Si la señal de entrada no es compatible con el proyector, en pantalla aparecerá el mensaje "Fuera de Frecuencia".

* El proyector es compatible con señales tipo DDC1/2B como función 'Enchufar y reproducir'. (Reconocimiento automático del monitor del PC)

* Tipos de señal de sincronización de PC compatibles: separa los tipos de sincronización.

<Entrada DVD/DTV>

Signal	Component-*1	HDMI-*2
NTSC(60Hz)	480i	O
	480p	O
	720p	O
	1080i	O
	1080p	O
PAL(50Hz)	576i	O
	576p	O
	720p	O
	1080i	O
	1080p	O
24 / 30 Hz	1080p	O

* Tipo de cable
 1- Cable de RGB to Component
 2- Cable de HDMI

Mantenimiento

* El proyector necesita un escaso mantenimiento. La lente deberá estar limpia para que en pantalla no se muestren manchas o signos de suciedad. Si ha de cambiarse alguna pieza, póngase en contacto con su establecimiento. Cuando limpie cualquier parte del proyector, primero desconéctelo de la red y desenchúfelo de la pared.

Cómo limpiar la lente

Si hay alguna partícula o mancha en la superficie de la lente, deberá limpiarla siempre. Utilice un pulverizador o un paño de limpieza para el exterior del producto, el cual se facilita con esta unidad, para su limpieza. Cómo limpiar el polvo o las manchas de la lente delantera Utilice un spray de aire o un producto para la limpieza de lentes recomendados. Para limpiar la lente, aplique una pequeña cantidad de agente limpiador en un bastoncillo o en un paño suave y frote suavemente la lente. Si pulveriza el producto directamente sobre la lente, tenga cuidado ya que el líquido podría entrar en la lente.

Cómo limpiar el exterior del proyector

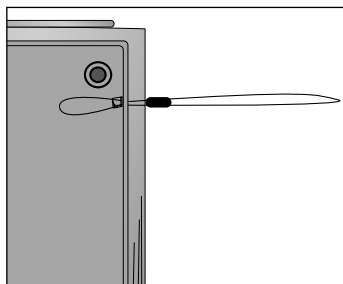
Antes de limpiarlo, desconecte el cable de alimentación del proyector. Para eliminar el polvo o suciedad, pásele un paño seco y suave que no se deshilache. Cuando quiera eliminar polvo o manchas de la lente, utilice un paño de limpieza para exterior del producto, facilitado con esta unidad. No utilice alcohol, benzina, productos disolventes ni productos químicos, ya que podría estropear el tono y el acabado del proyector.

Cómo fijar el protector de la lente al proyector

Cómo fijar el protector de la lente

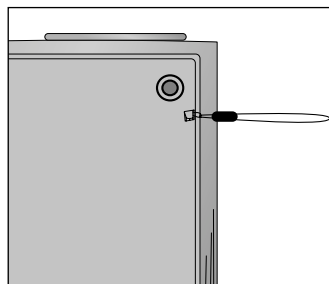
1

Coloque el protector de la lente y la correa, facilitados como accesorios. Inserte el extremo sin nudo de la correa en el espacio situado en la parte inferior del proyector.



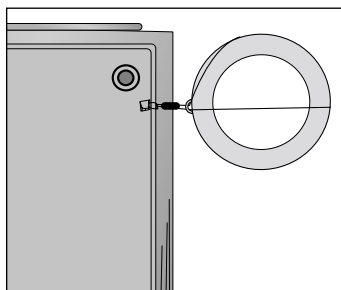
2

Fije la correa en el espacio del proyector, insertando la parte sin nudo de ésta a través del agujero y después tirando de ella.



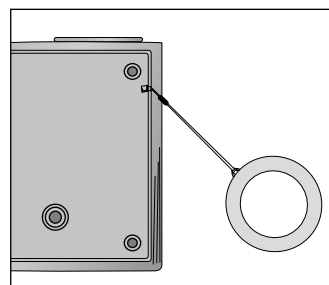
3

Inserte la correa acoplada al proyector en el agujero del protector de la lente y, después, pase este protector a través del lazo de la correa




4

La colocación deberá ser tal y como muestra la siguiente figura.



Especificaciones

MODELO	HS200 (HS200-JE) / HS200G (HS200G-JE) HS201 (HS201-JE) / HS201G (HS201G-JE)
Resolución	800(Horizontal) x 600(Vertical)pixel
Relación horizontal/vertical	4:3(horizontal:vertical)
Tamaño del panel	0,55 pulgadas
Tamaño de la pantalla (Distancia de proyección)	0,44 ~ 2,41m (15 ~ 80 pulgadas)
Compensación de proyección	100%
Alcance del mando a distancia	6m
Señales compatibles de vídeo	NTSC/PAL/SECAM/NTSC4,43/PAL-M/PAL-N/PAL-60
Potencia	19V  , 4,74A
AC-DC Adaptador	LG, PA-1900-08
Salida de audio	1W + 1W
Altura (mm/inches)	60/2,4 (sin pata), 63/2,5 (con pata)
Ancho (mm/inches)	183/7,2
Longitud (mm/inches)	122/4,8
Peso (g/pound)	800/1,76
Dispositivo USB	5V, 0,5A (máx)

Condiciones operativas

Temperatura

En funcionamiento : 32~104°F(0°C~40°C)
 En almacenaje y transporte : -4~140°F(-20°C~60°C)

Humidity

En funcionamiento : Humedad relativa del 0 ~ 80% (medición con higrómetro seco)
 No en funcionamiento : Humedad relativa del 0 ~ 85% (medición con higrómetro seco)

Especificaciones del transmisor FM

(Sólo HS200/HS200G)

Banda de frecuencias: 88,5~95,5 MHz
 Espaciado entre canales: 200 KHz
 Potencia de transmisión: por debajo de 50 nW

