



**LG**

Life's Good

دليل المالك

# جهاز عرض DLP

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

BX503B  
BX403B

# جهاز عرض DLP

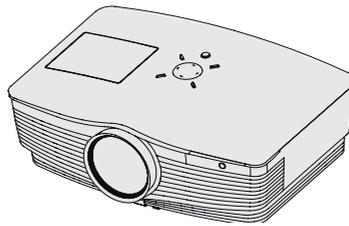


## تحذير - جهاز من الفئة ب

(ب) بالنسبة للأجهزة أو الوحدات الطرفية من الفئة ب، ينبغي أن تتضمن الإرشادات المقدمة للمستخدم البيان التالي أو بيان مشابه، وينبغي وضعها على موقع ظاهر ضمن نصوص الدليل:

ملاحظة: تم اختبار هذا الجهاز وثبت أنه متوافق مع حدود الأجهزة الرقمية من الفئة (ب) بموجب الفقرة ١٥ من قواعد لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC). تمت صياغة هذه القيود لتوفير حماية معقولة ضد التداخل الضار في عملية التركيب داخل المنازل. يولد هذا الجهاز طاقة من ترددات الموجات اللاسلكية ويستخدمها ومن الممكن أن يشعها كذلك، وإذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقا للإرشادات فقد يتسبب في حدوث تداخل ضار في الاتصالات المعتمدة على الموجات اللاسلكية. ومع ذلك، لا يوجد أي ضمان بأن هذا التداخل لن يحدث في حالة التركيب في وضع معين. إذا تسبب هذا الجهاز في حدوث أي تداخل ضار في استقبال الموجات اللاسلكية أو موجات التلفاز، ويمكن تحديد ذلك عن طريق إيقاف تشغيل الجهاز ثم إعادة تشغيله، فينبغي على المستخدم محاولة تصحيح التداخل بواسطة إجراء أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موقعه.
- زيادة المساحة الفاصلة بين الجهاز وجهاز الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ للتيار الكهربائي على دائرة مختلفة عن تلك التي يوجد عليها جهاز الاستقبال.
- استشارة البائع أو فني تلفاز/راديو ذو خبرة للمساعدة.



# المحتويات

٢٦	تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند تشغيل الطاقة.	٤	تعليمات الأمان
٢٧	لاستخدام وظيفة keystone.	٧	أسماء الأجزاء
٢٧	استخدام وظيفة الصورة الفارغة.	٧	الجسم الأساسي.
٢٨	تحديد صورة فارغة.	٧	لوحة التحكم
٢٨	وظيفة Screen Capture.	٧	أجزاء التوصيل
٢٨	وظيفة Lamp mode.	٨	وحدة التحكم عن بعد
٢٩	استخدام وظيفة Monitor out.	٩	تركيب البطاريات
٢٩	الإعدادات Communication.	٩	مؤشرات حالة جهاز العرض
٢٩	وضع High Altitude.	١٠	الملحقات
٣٠	التحقق من عمر المصباح.	١١	الملحقات الإضافية الاختيارية
٣٠	استخدام وظيفة Still.	١٢	التثبيت والإعداد
٣٠	خيارات قائمة Screen.	١٢	إرشادات التثبيت
٣٠	وظيفة Auto configure.	١٣	التشغيل الأساسي لجهاز العرض.
٣١	استخدام وظيفة Phase.	١٤	استخدام نظام أمان Kensington
٣١	استخدام وظيفة Clock.	١٥	تشغيل جهاز العرض
٣١	استخدام الوظيفة Horizontal.	١٥	إيقاف تشغيل جهاز العرض
٣١	استخدام الوظيفة Vertical.	١٦	التركيز وموضع صورة الشاشة
٣٢	وظيفة الاتصال التسلسلي	١٦	تحديد وضع المصدر
٣٢	SET ID	١٧	التوصيل
٣٢	للتوصيل باستخدام الاتصال التسلسلي	١٧	توصيل الجهاز بكمبيوتر مكتبي
٣٧	وظيفة ضبط الشبكة	١٧	توصيل الجهاز بكمبيوتر دفتري
٣٧	لاستخدام وظيفة ضبط الشبكة	١٧	توصيل الجهاز بمصدر فيديو
٣٩	المعلومات	١٨	توصيل الجهاز بمشغل أقراص DVD
٣٩	عرض الشاشة المعتمد	١٨	توصيل الجهاز بجهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي
٤٠	استبدال المصباح	١٩	الوظائف
٤٢	كيفية تثبيت غطاء العدسة في جهاز العرض	١٩	خيارات قائمة Video
٤٣	المواصفات	١٩	ضبط الفيديو
		١٩	وظيفة وضع الشاشة Picture mode
		٢٠	التحكم في حرارة درجة الألوان
		٢٠	وظيفة Gamma
		٢٠	وظيفة Gamma curve shift
		٢١	وظيفة Brilliant color TM
		٢١	وظيفة White peaking
		٢١	وظيفة Black level
		٢٢	وظيفة Expert color
		٢٢	Reset
		٢٣	خيارات القائمة الخاصة
		٢٣	تحديد اللغة
		٢٣	استخدام وظيفة ARC
		٢٣	وظيفة Overscan
		٢٤	وظيفة Flip horizontal
		٢٤	وظيفة Flip vertical
		٢٤	وظيفة Sleep time
		٢٥	وظيفة Auto sleep
		٢٥	وظيفة Presentation timer
		٢٦	استخدام وظيفة التكبير/التصغير الرقمي

## التخلص من الجهاز القديم

١. يعني رمز السلة ذات العجلات وعليه علامة تقاطع والمرق مع المنتج أنه لا يخضع للتوجيه الأوروبي EC/2002/96.
٢. يجب التخلص من كل المنتجات الكهربائية والإلكترونية بشكل منفصل في مكتب النفايات الخاص بالبلدية من خلال معامل تجميع مخصصة تقوم الحكومة أو السلطات المحلية بتعيينها.
٣. يساعد التخلص بشكل صحيح من الجهاز القديم على منع حدوث آثار سلبية محتملة على البيئة وصحة الإنسان.
٤. لمزيد من المعلومات التفصيلية حول التخلص من الجهاز القديم، يرجى الاتصال بمكتب بلدية المدينة، أو خدمة التخلص من النفايات أو المتجر الذي اشتريته منه المنتج.
٥. يحتوي مصباح الفلورسنت المستخدم بهذا المنتج على قدر ضئيل من الزئبق. فلا تتخلص منه مع الفضلات المنزلية العامة. يتعين إجراء التخلص من المنتج بما يتماشى مع لوائح السلطة المحلية التي تتبعها.



## تعليمات الأمان

يُرجى أخذ تعليمات الأمان بعين الاعتبار لتجنب أي حادث محتمل أو سوء استخدام لجهاز العرض.

- تقدّم تعليمات الأمان ضمن نموذجين كما هو مبين أدناه.

⚠ **تحذير** : يؤدي انتهاك هذه التعليمات إلى حدوث إصابات بالغة وحتى إلى حالات وفاة.  
⚠ **ملاحظات** : قد يؤدي انتهاك هذه التعليمات إلى حدوث إصابات أو إتلاف لجهاز العرض.

- بعد قراءة هذا الدليل، احفظه في مكان يسهل الوصول إليه.

تحذير ⚠	التثبيت الداخلي
لا تقم بتعليق أي أغراض على جهاز العرض المثبت. قد يؤدي ذلك إلى سقوط جهاز العرض والتسبب بإصابات أو الوفاة.	لا تضع أي مواد قابلة للاشتعال داخل جهاز العرض أو فوقه أو بالقرب منه. قد يؤدي ذلك إلى مخاطر نشوب حريق!
لا تعرض جهاز العرض لأشعة الشمس المباشرة أو تضعه قرب مصادر الحرارة مثل أجهزة التسخين أو النيران أو الموقد الخ. قد يؤدي ذلك إلى مخاطر نشوب حريق!	لا تضع جهاز العرض بالقرب من مصادر البخار أو الزيت مثل المرطب. قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية خطيرة!
احرص على عدم تعرض جهاز العرض للغبار. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث خطر الحريق أو إلحاق الضرر بالجهاز!	لا تضع جهاز العرض بالقرب من مصادر الحرارة الداخلية. قد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة الحرارة الداخلية والتسبب في حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز!
احرص على توفير التهوية المناسبة حول جهاز العرض. يجب أن تكون المسافة بين جهاز العرض والحائط أكثر من ٣٠ سم. فقد يؤدي الارتفاع الكبير لدرجة الحرارة الداخلية إلى خطر نشوب حريق أو إلحاق الضرر بالجهاز!	لا تستخدم جهاز العرض في مكان رطب مثل الحمام حيث تكثر الرطوبة. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية خطيرة!

الملاحظات ⚠	التثبيت الداخلي
استخدم جهاز العرض على سطح مستو وثابت. إذ قد يسقط المنتج ويتسبب بإصابات و/أو إلحاق الضرر بالجهاز.	قم بفصل الجهاز من مصدر الإمداد بالطاقة وإزالة كل التوصيلات قبل نقله أو تنظيفه. فقد يؤدي ذلك إلى مخاطر نشوب حريق خطير!
عند وضع جهاز العرض على الطاولة احرص على عدم وضعه بالقرب من الحافة. فقد يسقط جهاز العرض ويتسبب بإصابات وقد يلحق به ضرر. استخدم الحامل المناسب فقط.	لا تستخدم جهاز العرض في مكان رطب مثل الحمام حيث تكثر الرطوبة. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية خطيرة!

تحذير ⚠	الطاقة
لا تضع أشياء ثقيلة على سلك الطاقة. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية خطيرة!	يجب توصيل السلك الأرضي. احرص على توصيل السلك الأرضي لمنع حدوث صدمة كهربائية محتملة (أي أنه يجب توصيل جهاز عرض مع قابس تيار متردد (AC) أرضي مزود بثلاث شعيات بماخذ تيار متردد AC أرضي مزود بثلاث أطراف). إذا لم تكن أساليب التأريض ممكنة، فاطلب من كهربائي مختص تثبيت قاطع دائرة منفصل. لا تحاول تأريض الوحدة بتوصيلها بأسلاك الهاتف أو ممانعت الصواعق أو أنابيب الغاز.

الطاقة	تحذير 
--------	---

لا تلمس أبداً قابس الطاقة بيد رطبة. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية خطيرة!	لا تقم بتوصيل الكثير من الأجهزة بمأخذ طاقة واحد. فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة المأخذ والتسبب بحرق خطير!	احرص على عدم تراكم الغبار على أطراف قابس الطاقة أو المأخذ. قد يؤدي ذلك إلى مخاطر نشوب حريق!
---	---	--

الطاقة	الملاحظات 
--------	---

امسك القابس بقوة عند فصله. فقد تلحق الضرر بالسلك إذا قمت بشده. قد يؤدي ذلك إلى مخاطر نشوب حريق!	لا تستخدم المنتج إذا كان سلك الطاقة أو القابس تالفاً أو لم يكن أحد أجزاء مأخذ الطاقة محكم التركيب. قد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!	احرص على عدم حدوث تلامس بين سلك الطاقة وأشياء حادة أو ساخنة. قد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!
--	---	---

قم بوضع جهاز العرض بحيث لا يتعثر الأشخاص بسلك الطاقة أو يطنونه. قد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!	لا تقم بتشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض من خلال توصيل قابس الطاقة أو فصله من مأخذ الحائط. (اترك الجهاز يبرد قبل إزالة كبل الطاقة.) فقد يؤدي ذلك إلى عطل ميكانيكي أو التسبب بصدمة كهربائية.	
--	---	--

الاستخدام	تحذير 
-----------	---

لا تضع أي أشياء تحتوي على سائل فوق جهاز العرض مثل مزهرية أو كوب أو مستحضرات تجميل أو شمعة. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث خطر الحريق أو إلحاق الضرر بالجهاز!	في حال تعرض جهاز العرض لصدمة أو تلف قم بإيقاف تشغيله وفصله عن مأخذ الطاقة والاتصال بمركز الخدمة المعتمد. قد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!	احرص على عدم سقوط أي أشياء داخل جهاز العرض. قد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالوحدة!
--	---	---

إذا تسرب الماء داخل جهاز العرض فقم بفصله من الطاقة على الفور واستشر وكيل الخدمة. قد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالوحدة!	تخلص من البطاريات المستخدمة بعناية وأمان. في حالة ابتلاع طفل للبطارية يرجى استشارة طبيب على الفور.	
--	---	--

لا تلمس الأجزاء المعدنية أثناء التشغيل أو بعد التشغيل بفترة قصيرة حيث تظل الفتحات ساخنة جداً!	لا تنظر مباشرة إلى العدسة عند تشغيل جهاز العرض. قد يلحق الضرر بعينيك!	لا تقم بإزالة أي غطاء. خطر كبير بحدوث صدمة كهربائية!
---	---	--

<b>تنبيه يتعلق بسلك الطاقة</b>		
ينصح بوضع معظم الأجهزة على دائرة مخصصة لها، أي دائرة ذات مأخذ فردي تقوم بتشغيل هذا الجهاز فقط وليس لديها أي مأخذ إضافية أخرى أو دوائر فرعية. اطلع على صفحة المواصفات في دليل المالك.		
لا تزد الحمولة الكهربائية على مأخذ الحائط. فإن مأخذ الحائط زائدة الحمولة أو مأخذ الحائط غير محكمة التركيب أو التالفة أو أسلاك الامتداد أو أسلاك الطاقة التالفة أو المواد العازلة السلكية المشققة أو التالفة قد تتسبب بحدوث صدمات كهربائية أو حريق. قم بفحص سلك الجهاز باستمرار وإذا كان يبدو تالفاً أو بحالة سيئة، فقم بفصله وتوقف عن استخدام الجهاز واطلب من فريق الخدمة المعتمد استبدال السلك بقطع الغيار المناسبة.		
احرص على حماية سلك الطاقة من سوء الاستخدام المادي والميكانيكي، مثل تعرضه للثني أو الالتواء أو الضغط عليه أو إغلاق الباب عليه أو المشي عليه. انتبه جيداً للمقابس والمأخذ في الحائط والمناطق حيث يخرج السلك من الجهاز.		

تحذير ⚠	الاستخدام
لا تنظر إلى شعاع الليزر مباشرة إذ قد يلحق الضرر بالعينين!	لا تلمس جهاز العرض إذا كان موجوداً في غرفة يتسرب داخلها الغاز. فقد ينشب حريق أو تصاب بحروق بفعل الشرارة.

الملاحظات ⚠	الاستخدام
لا تلمس عدسة جهاز العرض. فإنها دقيقة وقد يلحق بها الضرر بسهولة.	لا تضع أشياء ثقيلة فوق جهاز العرض. فقد يؤدي ذلك إلى عطل ميكانيكي أو إصابة شخصية!

احرص على عدم إسقاط جهاز العرض أو تعرّضه للصدمات. فقد يؤدي ذلك إلى عطل ميكانيكي أو إصابة شخصية!	في حال عدم ظهور صورة على الشاشة، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وفصله عن مأخذ الطاقة والاتصال بوكيل الخدمة. قد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!	لا تستخدم أي أداة حادة على جهاز العرض إذ قد يؤدي ذلك إلى إتلاف الغطاء.
--	---	--

تحذير ⚠	التنظيف
استخدم الرذاذ أو قطعة قماش ناعمة رطبة مع سائل غسيل وماء لإزالة الغبار أو البقع الموجودة على عدسة جهاز العرض.	لا تستخدم الماء عند تنظيف جهاز العرض. فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بجهاز العرض أو التسبب بصدمة كهربائية خطيرة.

الملاحظات ⚠	التنظيف
عند تنظيف الأجزاء البلاستيكية مثل الهيكل الخارجي لجهاز العرض، قم بفصل الطاقة وامسح الأجزاء بقطعة قماش ناعمة. لا تستخدم مواد تنظيف أو رذاذ الماء أو قطعة قماش رطبة للتنظيف. لا تستخدم بوجه خاص مواد تنظيف (لتنظيف الزجاج)، مواد تلميع صناعية أو الخاصة بالسيارات، أو مادة كاشطة أو الشمع أو البنزين أو الكحول إلخ. والتي من شأنها إلحاق الضرر بالمنتج. استخدم الرذاذ أو قطعة قماش ناعمة رطبة مع سائل غسيل وماء لإزالة الغبار أو البقع الموجودة على عدسة جهاز العرض. فقد يتسبب ذلك بحريق أو صدمة كهربائية أو إلحاق الضرر بالمنتج (تغيير الشكل، التآكل والتلف).	اتصل بمركز الخدمة مرة في السنة لتنظيف أجزاء جهاز العرض الداخلية. قد يتسبب الغبار المتراكم في حدوث عطل ميكانيكي.

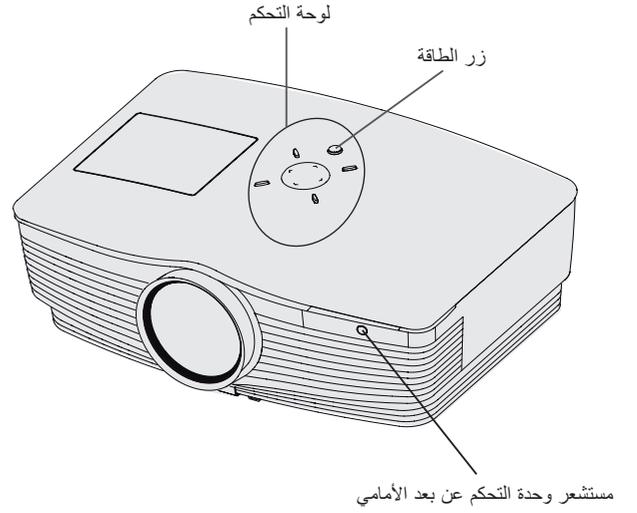
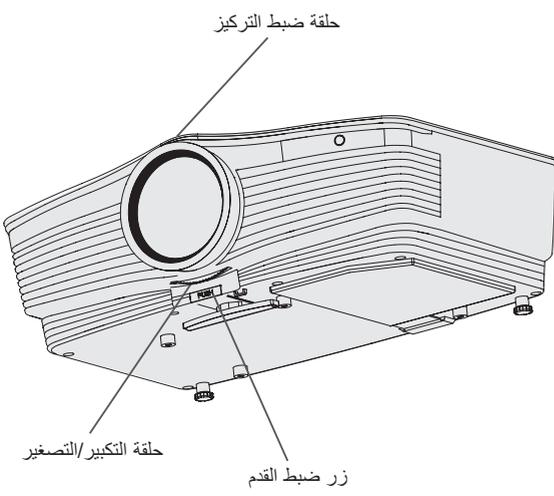
تحذير ⚠	أخرى
	لا تحاول إصلاح جهاز العرض بنفسك. اتصل بالبائع أو بمركز الخدمة. فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بجهاز العرض وحدث صدمة كهربائية بالإضافة إلى بطلان الضمان!

الملاحظات ⚠	أخرى
لا تخلط بين البطاريات الجديدة والبطاريات القديمة. فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة البطاريات بشكل زائد ومن ثم تسربها.	استخدم نوع البطاريات المحدد فقط. فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بجهاز التحكم عن بعد.

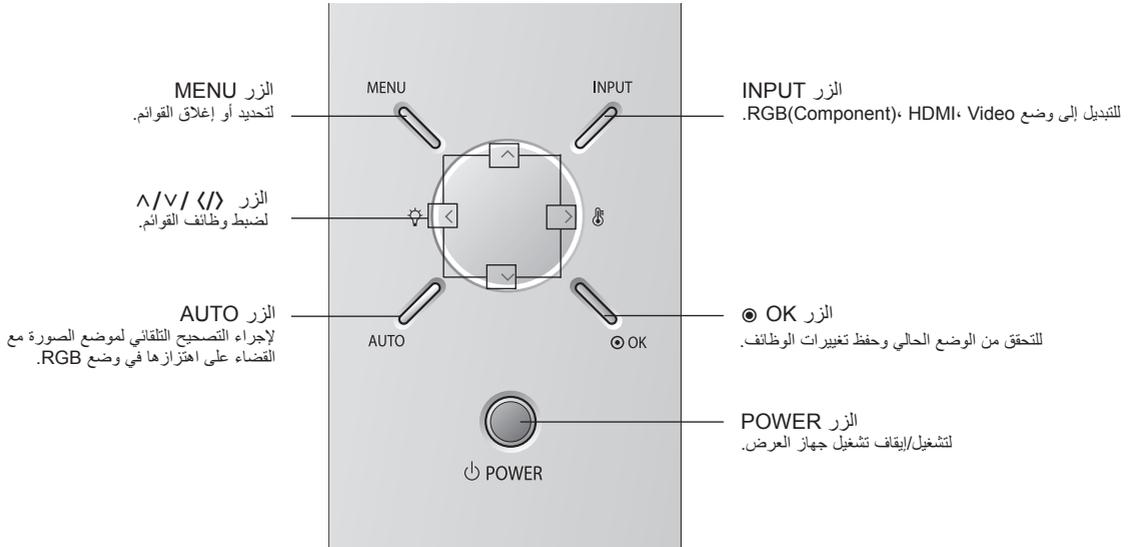
## أسماء الأجزاء

### الجسم الأساسي

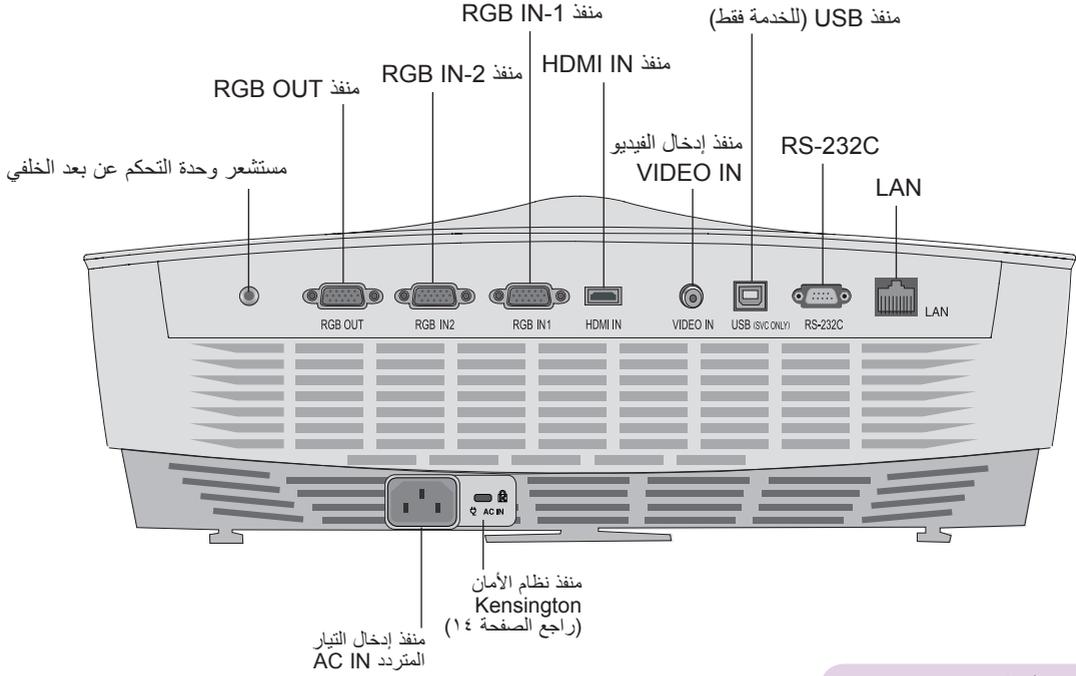
- تم تصنيع جهاز العرض باستخدام تقنية عالية الدقة. ولكن قد ترى على شاشة جهاز العرض نقاط سوداء صغيرة و/أو نقاط ساطعة (حمراء أو زرقاء أو خضراء). إنها نتيجة طبيعية للتصنيع ولا تشير دائماً إلى عطلٍ ما.



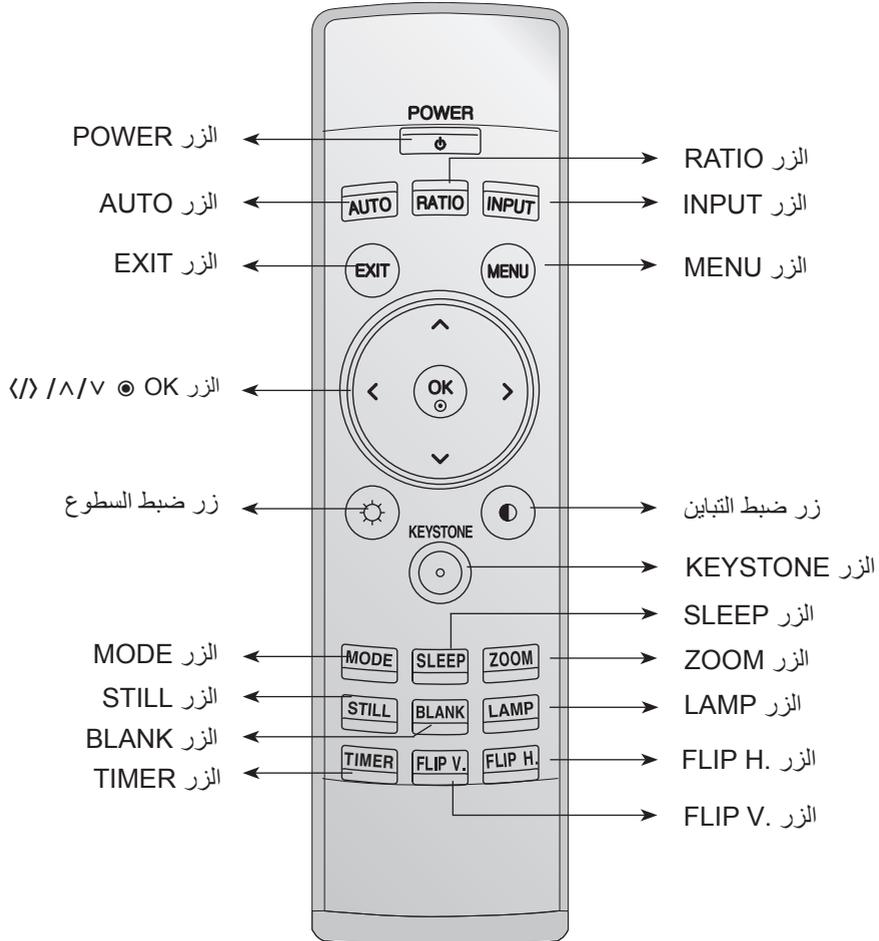
### لوحة التحكم

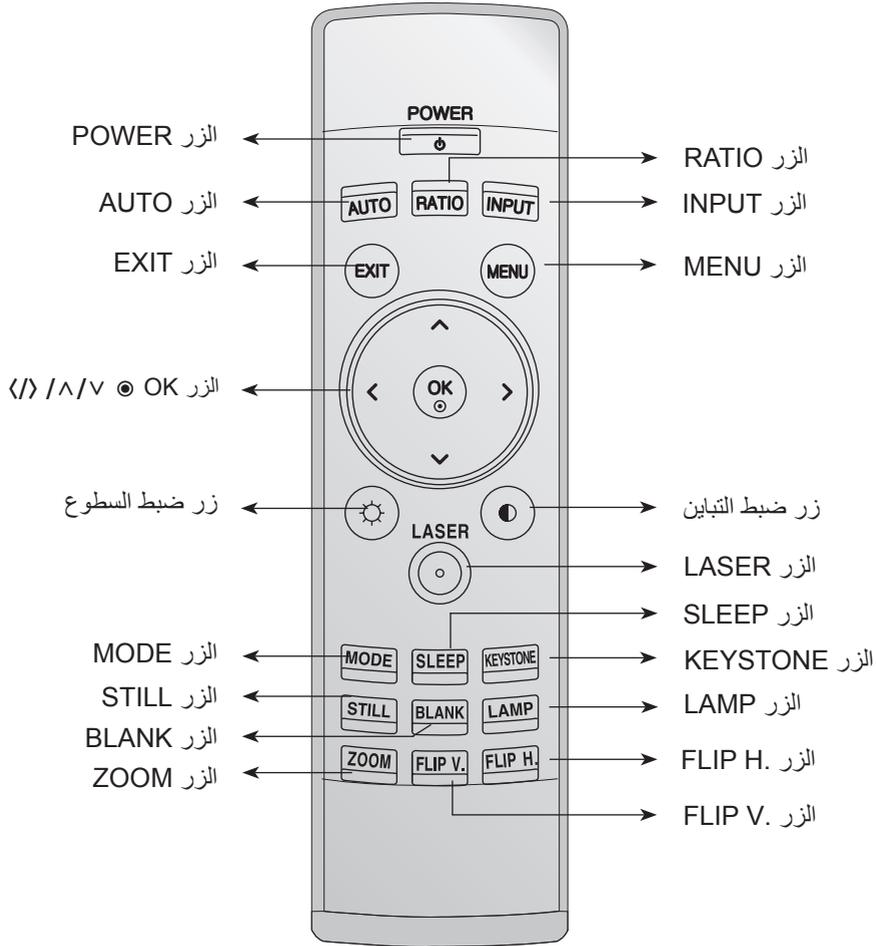


أجزاء التوصيل



وحدة التحكم عن بعد





**الزر Laser**  
\* يقوم بإظهار مؤشر ليزري أحمر ساطع على الشاشة لأغراض الإشارة.  
(لا تنظر إلى شعاع الليزر مباشرةً إذ قد يلحق الضرر بالعينين!)

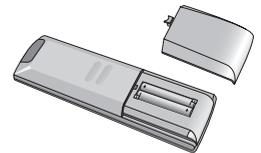
< Australia, Switzerland, Slovenia, Netherlands, Germany, Spain, France, Greece, Italy, Poland, Hungary, Portugal, Romania, Sweden, Finland, Denmark, United Kingdom only >

### تركيب البطاريات

#### تنبيه

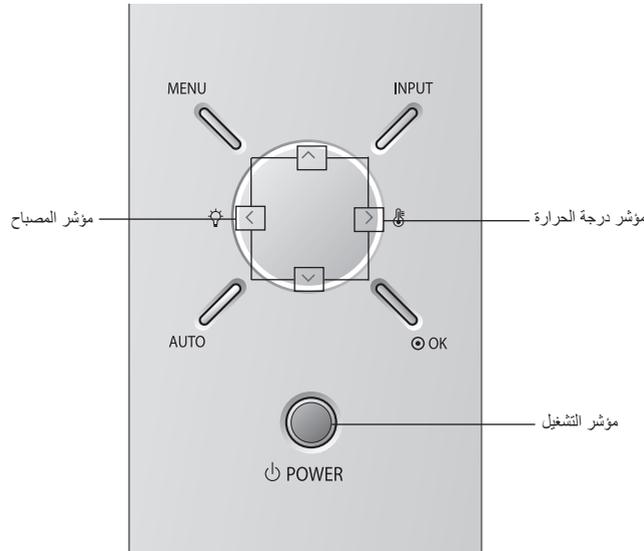
خطر حدوث انفجار إذا تم استبدال البطارية بنوع غير صحيح.  
تخلص من البطاريات المستعملة باتتبع التعليمات.

- افتح غطاء حجرة البطارية في الجانب الخلفي من وحدة التحكم عن بعد.
- أدخل نوع البطاريات المحدد مع مراعاة القطبية الصحيحة، طابق القطب الموجب "+" مع الموجب "+" والسالب "-" مع السالب "-".
- قم بتهيئة بطاريتين بحجم AAA وجهد 1,5 فولت. لا تخلط بين البطاريات المستعملة والبطاريات الجديدة.



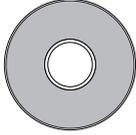
## مؤشرات حالة جهاز العرض

\* يوضح مؤشر المصباح، ومؤشر التشغيل ومؤشر درجة الحرارة للمستخدم حالة تشغيل جهاز العرض.

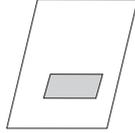


وضع الانتظار.	أحمر	مؤشر التشغيل
المصباح يبدأ التشغيل.	أخضر (وميض)	
الوحدة قيد التشغيل (تم تشغيل المصباح)	أخضر	
يجري تبريد مصباح جهاز العرض (20 ثانية).	برتقالي (وميض)	
إيقاف التشغيل.	Off	مؤشر المصباح
وضع السكون - يبرّد هذا الوضع جهاز العرض بصورة طبيعية لمدة 4 دقائق بعد إيقاف التشغيل.	برتقالي	
يشير هذه إلى وجود مشكلة بكرة الألوان. يرجى الاتصال بمركز الخدمة المحلي لديك.	أحمر (وميض)	
مصباح جهاز العرض على وشك الوصول لانتهاه عمره الافتراضي وهناك حاجة لاستبداله بمصباح جديد.	أحمر	مؤشر درجة الحرارة
يواجه جهاز العرض خطأ ما. أعد محاولة تشغيل الجهاز لاحقاً. في حالة إضاءة مؤشر المصباح باللون الأحمر (الوميض)، اتصل بمركز الخدمة المحلي.	أحمر (وميض)	
غطاء المصباح مفتوح.	أخضر (وميض)	
تم اكتشاف حالة ارتفاع درجة الحرارة. قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض.	برتقالي	مؤشر التشغيل
تم إيقاف تشغيل جهاز العرض بسبب الحرارة الزائدة.	أحمر	
تم إيقاف تشغيل الطاقة بسبب مشكلة في مروحة التبريد الداخلية. اتصل بمركز الخدمة لديك.	أحمر (وميض)	
في حالة وجود مشكلة TEC، اتصل بمركز الخدمة المحلي. (فقط BX503B)	أخضر (وميض)	

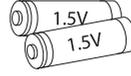
## الملحقات



قرص دليل المالك الثابت



دليل المالك



بطارية AAA



وحدة التحكم عن بعد



قرص CD لبرنامج ez-net



غطاء العدسة والشريط



كبل الكمبيوتر

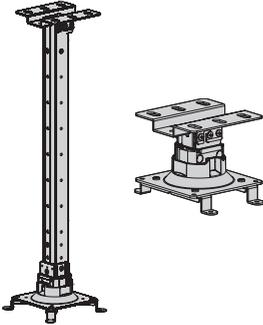


سلك الطاقة

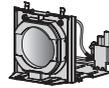
## الملحقات الإضافية الاختيارية

- اتصل بالبايع لشراء هذه العناصر.
- اتصل بموظف الخدمة من أجل استبدال المصباح.
- إن المصباح وحدة استهلاكية وينبغي استبداله عند احتراقه بمصباح جديد.
- يمكن تغيير الأجزاء الإضافية من دون إخطار بتحسين جودة المنتج كما يمكن إضافة أجزاء جديدة أخرى.

وحدة تثبيت جهاز العرض في السقف



كبل LAN



المصباح



شاشة العرض



كبل RS-232C



كبل HDMI



كبل المكون



كبل تحويل HDMI إلى DVI



كبل الفيديو



محول إشارة RCA إلى D-Sub

## التثبيت والإعداد

### إرشادات التثبيت

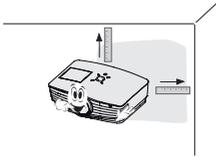
\* لا تضع جهاز العرض في ظل الظروف التالية. قد لا يعمل المنتج بشكل صحيح أو قد يلحق الضرر بالمنتج.

#### قم بتوفير تهوية مناسبة لجهاز العرض هذا.

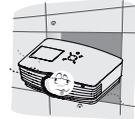
• لا تضع جهاز العرض على سجادة أو بساط صغير أو أي سطح مماثل. فقد يؤدي ذلك إلى الحيلولة دون التهوية المناسبة للجزء السفلي من جهاز العرض. يجب تعليق هذا المنتج على الحائط أو السقف فقط.



• اترك مسافة مناسبة (٣٠سم/١٢ بوصة أو أكثر) حول جهاز العرض.



• يكون جهاز العرض مزوداً بفتحات تهوية (لحسب الهواء) في الأسفل وفتحات تهوية (لإخراج الهواء) على الجانب الأمامي. لا تقم بسدّ هذه الفتحات أو وضع أي أشياء بالقرب منها، فقد تزداد درجة الحرارة الداخلية للجهاز مما يؤدي إلى تدهور جودة الصورة أو إلحاق ضرر بجهاز العرض.



• لا تدفع جهاز العرض أبداً أو تقوم بسكب سائل بداخله.



#### ضع جهاز العرض في ظل ظروف درجات حرارة ورطوبة نسبية مناسبة.

• قم بتثبيت جهاز العرض في موقع تكون فيه درجة الحرارة والرطوبة النسبية مناسبتين. (راجع الصفحة ٤٣)

#### لا تضع جهاز العرض في مكان يعرضه لتراكم الغبار.

• فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة جهاز العرض بشكل زائد.

#### لا تقم بسدّ فتحات جهاز العرض. فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة المنتج والتسبب بحريق خطير.

• تم تصنيع جهاز العرض باستخدام تقنية عالية الدقة. ولكن قد ترى نقاط سوداء صغيرة و/أو نقاط ساطعة (حمراء أو زرقاء أو خضراء) تستمر في الظهور على شاشة جهاز العرض. ويعد ذلك نتيجة طبيعية لعملية التصنيع ولا يشير إلى عطل.

• لعرض برامج DTV (التلفزيون الرقمي)، من الضروري شراء جهاز استقبال DTV (التلفزيون الرقمي) (جهاز فك التشفير الرقمي) وتوصيله بجهاز العرض.

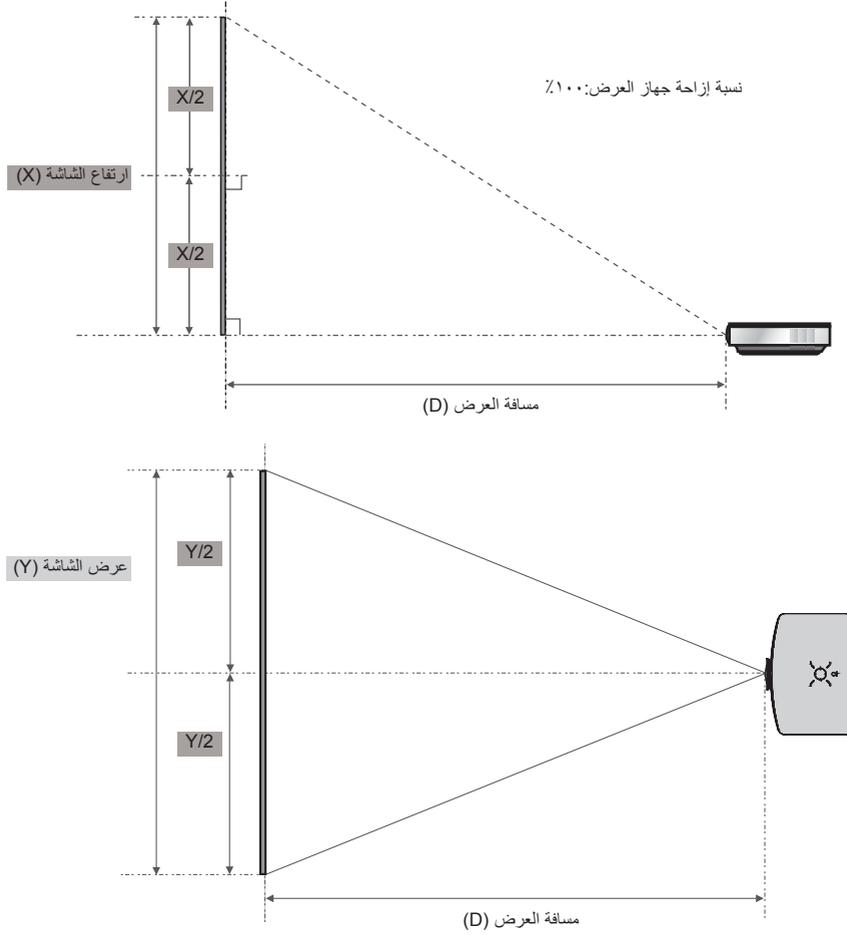
#### عندما لا يعمل جهاز التحكم عن بعد أثناء العملية.

• قد لا يعمل جهاز التحكم عن بعد عند تثبيت مصباح مزود بكابح الكتروني أو مصباح ثلاثي الطول الموجي. استبدل هذه المصابيح بمنتجات قياسية عالمية لاستخدام جهاز التحكم عن بعد بشكل عادي.

## التشغيل الأساسي لجهاز العرض

١. قم بوضع جهاز العرض على سطح متين وعريض مع مصدر الكمبيوتر أو مصدر AV.
٢. قم بوضع جهاز العرض على المسافة المطلوبة من الشاشة. تحدّد المسافة بين جهاز العرض والشاشة حجم الصورة الفعلي.
٣. قم بوضع جهاز العرض بحيث تكون العدسة مضبوطة على الزاوية المناسبة بالنسبة للشاشة. إذا لم يتم ضبط جهاز العرض على زاوية صحيحة، تصبح الصورة ملتوية على الشاشة. في هذه الحالة، قد يؤدي ضبط وظيفة تصحيح الانحراف keystone إلى تصحيح ذلك (راجع الصفحة ٢٧).
٤. قم بتوصيل كبلات جهاز العرض بمقياس التيار على الحائط ومصادر أخرى متصلة.

## مسافة العرض بالاستناد إلى تنسيق الصورة

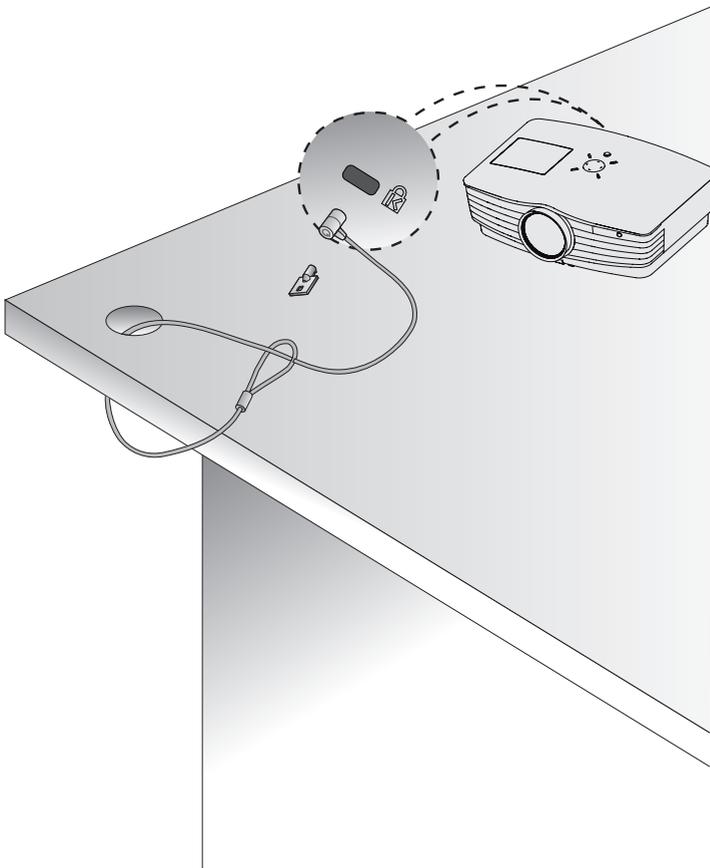


مسافة العرض			المقياس 3 : 4	
المسافة البعيدة (مم)	المسافة العرضية (مم)	الحجم العمودي (مم)	الحجم الأفقي (مم)	الحجم القطري (مم)
1016	813	610	1000	1198
1270	1016	762	1250	1497
1524	1219	914	1500	1796
1778	1422	1067	1750	2095
2032	1626	1219	2000	2395
2286	1829	1372	2250	2694
2540	2032	1524	2500	2994
3048	2438	1829	3000	3593
3556	2845	2134	3500	4192
4064	3251	2438	4000	4791
4572	3658	2743	4500	5390
5080	4064	3048	5000	5989
5588	4470	3353	5500	6588
6096	4877	3658	6000	7187
6604	5283	3962	6500	7486
7112	5690	4267	7000	7786
7620	6096	4572	7500	8684

\* أطول/أقصر مسافة تعرض الحالة عند الضبط بوظيفة التكبير/التصغير.

## استخدام نظام أمان Kensington

- إن جهاز العرض هذا مزود بموصل نظام أمان "Kensington" في اللوحة الجانبية. قم بتوصيل كبل نظام أمان "Kensington" باتباع الآتي.
- لمزيد من التفاصيل حول تثبيت واستخدام نظام أمان Kensington، راجع دليل المستخدم المرفق مع نظام أمان Kensington.
- لمزيد من المعلومات، تفضل بزيارة الموقع <http://www.kensington.com>، وهو الموقع الإلكتروني الخاص بشركة Kensington والتي تُستخدم تقنياتها مع المعدات الإلكترونية القيمة مثل أجهزة الكمبيوتر الدفترية أو أجهزة العرض.
- إن نظام أمان Kensington هو عنصر إضافي اختياري.



## تشغيل جهاز العرض

١. قم بتوصيل سلك الطاقة بشكل صحيح.
  ٢. أزل غطاء العدسة. ففي حالة تركه فوق العدسة، قد يتشوه بسبب الحرارة الناشئة عن مصباح جهاز العرض.
  ٣. اضغط على الزر **POWER** في وحدة التحكم عن بعد أو على الغطاء العلوي. (يومض مؤشر التشغيل الأخضر في حالة وجود المصباح في دورة بدء التشغيل).
- تظهر صورة بعد إضاءة مصباح مؤشر التشغيل (الأخضر).
  - حدد وضع المصدر باستخدام الزر **INPUT**.

## Note/

لا تفصل سلك الطاقة أثناء تشغيل مروحة سحب الهواء/إخراج الهواء. في حالة فصل سلك الطاقة أثناء تشغيل مروحة سحب الهواء/إخراج الهواء، فقد يستغرق الأمر وقتًا أطول لتنشيط المصباح بعد تشغيل الطاقة مما قد يقصر من العمر الافتراضي للمصباح.

## إيقاف تشغيل جهاز العرض

١. اضغط على زر **POWER** الموجود على الغطاء العلوي أو في وحدة التحكم عن بعد.
  ٢. اضغط على زر **POWER** الموجود على الغطاء العلوي أو في وحدة التحكم عن بعد مرة أخرى لإيقاف الطاقة.
  ٣. إذا كان مؤشر **LED** مضاءً باللون البرتقالي ويصدر وميضًا، فلا تفصل (لمدة ٢٠ ثانية) مصدر التيار إلى أن يضيء مؤشر **LED** الخاص بالتشغيل بثبات (باللون البرتقالي).
- إذا كان مؤشر **LED** يومض بضوء برتقالي، فلن يعمل زر الطاقة الموجود على الغطاء العلوي أو في وحدة التحكم عن بعد.
  - يتمتع جهاز العرض هذا بوظيفة **Quick Power On/Off** التي تسمح للمستخدم بالتشغيل وإيقاف التشغيل بشكل أسرع.

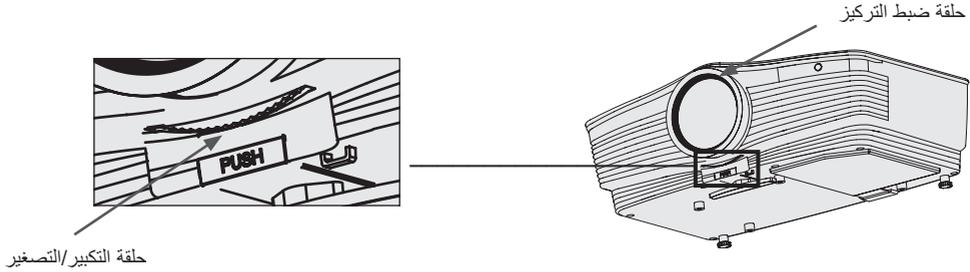
Power off?  
Please press Power key again.

\* ما هي وظيفة التشغيل/إيقاف التشغيل السريع؟

يدخل جهاز العرض وضع الاستعداد **Standby** دون الانتظار حتى يتم التبريد. في حالة استمرار وضع الاستعداد **Standby** لمدة معينة، يمكن أن يعمل جهاز العرض بدون تبريد أثناء تشغيله.

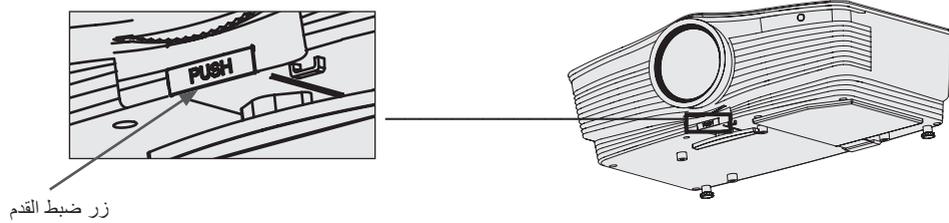
## التركيز وموضع صورة الشاشة

عندما تظهر صورة على الشاشة، تأكد من تركيز الصورة جيداً ومن أنها تناسب الشاشة بشكل صحيح.



- لضبط تركيز الصورة، قم بتدوير حلقة التركيز وهي الحلقة الخارجية على العدسة.
- لضبط حجم الصورة، قم بتدوير حلقة التكبير/التصغير وهي الحلقة الداخلية على العدسة.

لرفع الصورة على الشاشة أو خفضها، افرء القدم في الجزء السفلي من جهاز العرض أو اسحبه عن طريق الضغط على زر ضبط القدم كما هو موضح أدناه.



1. أثناء الضغط على زر ضبط القدم، ارفع جهاز العرض أو اخفضه لضبط موضع صورة الشاشة بشكل صحيح.
2. حرر الزر لإحكام تأمين القدم في الموضع الجديد.
3. أدر القدم الخلفية لليمين أو اليسار لإجراء الضبط الدقيق لطول جهاز العرض.
4. بعد رفع القدم الأمامية، لا تضغط على جهاز العرض لأسفل.

## تحديد وضع المصدر

1. اضغط على الزر **INPUT** على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم.



2. بعد الانتقال إلى الإدخال المطلوب بالضغط على الزر ٨، ٧، يرجى الضغط على زر التأكيد.
- عند توصيل كبل إشارة مع وجود إشارة، يتم تنشيط عنصر التحديد باللون الأبيض، وفي حالة عدم وجود إشارة، يكون عنصر التحديد غير نشط ويأخذ اللون الرمادي.
- في حالة الضغط على زر تحديد الإدخال، من الممكن تحديد العنصر النشط.
- يمكن المشاهدة بتحديد RGB 1 للإدخال Component 1 و RGB 2 للإدخال Component 2، وفي حالة Component لا يتم تنشيط خيار شاشة القوائم (OSD) حتى مع وجود إشارة إدخال.

## التوصيل

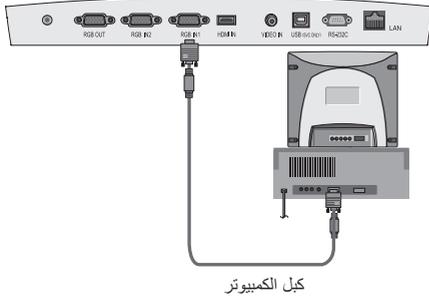
### توصيل الجهاز بكمبيوتر مكتبي

- \* يمكنك توصيل جهاز العرض بكمبيوتر ذي إخراج VGA و SVGA و XGA و SXGA.
- \* راجع الصفحة ٣٩ للتعرف على أوضاع عرض الشاشة التي يدعمها جهاز العرض.
- \* يمكنك تحديد إدخال RGB من قائمة Monitor Out والذي سيتم إخراجها إلى RGB OUT (سواء RGB1 أو RGB2).

#### <لاستخدام الجهاز من خلال توصيله بمنفذ RGB>

قم بتوصيل منفذ **RGB IN 1** لجهاز العرض بمنفذ الإخراج بالكمبيوتر باستخدام كبل كمبيوتر.

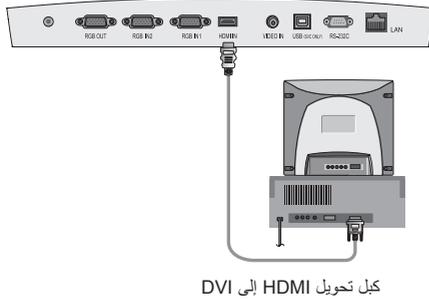
- يمكنك أيضًا التوصيل بمنفذ **RGB IN 2**.



#### <لاستخدام الجهاز من خلال توصيله بطرف التوصيل HDMI>

يرجى توصيل طرف التوصيل **HDMI IN** لجهاز العرض بطرف توصيل **DVI** إلى **HDMI** بالكمبيوتر باستخدام كبل يحول **DVI** إلى **HDMI**.

- يمكنك أيضًا التوصيل بمنفذ **RGB IN 2**.



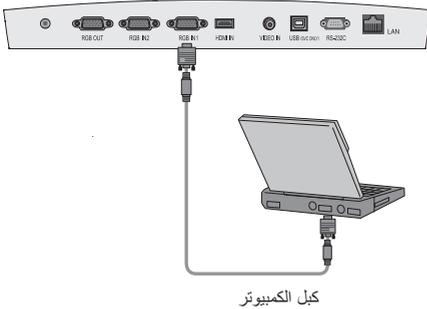
### توصيل الجهاز بكمبيوتر دفتري

#### <كيفية التوصيل>

قم بتوصيل منفذ **RGB IN 1** لجهاز العرض بمنفذ الإخراج بالكمبيوتر باستخدام كبل كمبيوتر.

- في حالة ضبط الكمبيوتر بحيث يقوم بإخراج الإشارة إلى كل من شاشة الكمبيوتر وجهاز العرض الخارجي، فقد لا تظهر الصورة على جهاز العرض الخارجي على النحو الصحيح. في هذه الحالة، قم بضبط وضع إخراج الكمبيوتر لإخراج الإشارة إلى جهاز العرض الخارجي فقط. للحصول على تفاصيل، راجع تعليمات التشغيل المتوفرة مع الكمبيوتر.

- يمكنك أيضًا التوصيل بمنفذ **RGB IN 2**.

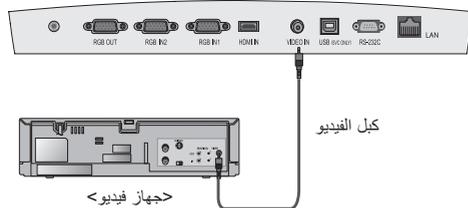


### توصيل الجهاز بمصدر فيديو

- يمكنك توصيل جهاز فيديو أو كاميرا فيديو رقمية أو أي مصدر صورة فيديو آخر متوافق مع جهاز العرض.

#### <كيفية التوصيل>

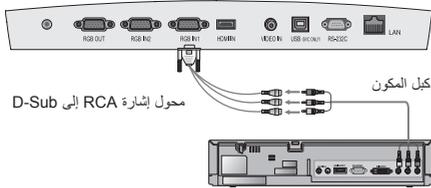
صل مقابس إدخال **Video** لجهاز العرض بمقابس إخراج مصدر **AV** باستخدام كبل فيديو.



## توصيل الجهاز بمشغل أقراص DVD

\* قد يتم تمييز مقابس الخرج (Y، PB، PR) لمشغل DVD بالتسميات Y، Pb، Pr / Y، B-Y، R-Y / Y، Cb، Cr وذلك حسب الجهاز المستخدم.

## &lt; كيفية التوصيل &gt;



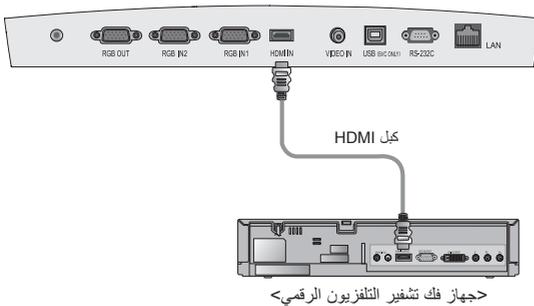
صل كبل المكون لمشغل DVD بمحول إشارة RCA إلى D-Sub ثم صل محول إشارة RCA إلى D-Sub بمنفذ RGB IN 1 في جهاز العرض.

- \* عند توصيل كبل المكون، قم بمطابقة ألوان المقابس مع كبل المكون.(Y=أخضر، PB=أزرق، PR=أحمر)
- \* يمكنك أيضًا التوصيل بمنفذ RGB IN 2.

HDMI/DVI	المكون	الإشارة
X	O	480i
O	O	480p
O	O	720p
O	O	1080i
X	O	576i
O	O	576p
O	O	1080p (24,30Hz)

## توصيل الجهاز بجهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي

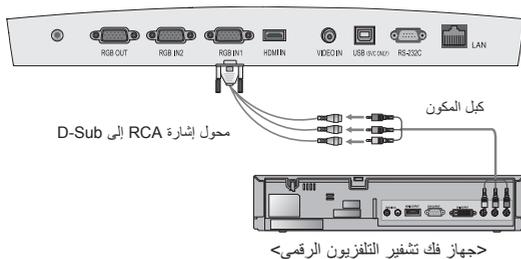
\* لاستقبال برامج التلفزيون الرقمي (D-TV)، من الضروري شراء جهاز استقبال D-TV (جهاز فك التشفير الرقمي) وتوصيله بجهاز العرض. يرجى مراجعة دليل المالك الخاص بجهاز فك التشفير الرقمي للتلفزيون الرقمي للتعرف على كيفية إتمام التوصيل بين جهاز العرض وجهاز فك التشفير الرقمي.



## &lt; كيفية توصيل مصدر HDMI &gt;

1. قم بتوصيل طرف HDMI IN لجهاز العرض بطرف إخراج HDMI الخاص بجهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي باستخدام كبل HDMI.
2. استخدم جهاز استقبال تلفزيون رقمي DTV مزود بوضع DTV 480p/(576p) / 720p / 1080i / 1080p (24,30Hz).

- \* لا يوجد دعم للصوت.



## &lt; كيفية التوصيل بمصدر المكون &gt;

صل كبل المكون لجهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي بمحول إشارة RCA إلى D-Sub ثم صل محول إشارة RCA إلى D-Sub بمنفذ RGB IN 1 في جهاز العرض.

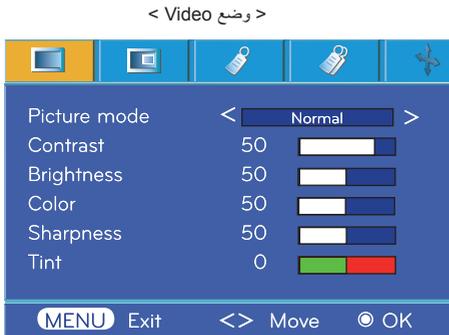
- \* عند توصيل كبل المكون، قم بمطابقة ألوان المقابس مع كبل المكون.(Y=أخضر، PB=أزرق، PR=أحمر)
- \* يمكنك أيضًا التوصيل بمنفذ RGB IN 2.
- \* لا يوجد دعم للصوت.

## الوظائف

\* في هذا الدليل، قد تختلف OSD (خيارات العرض على الشاشة) عن تلك الخاصة بجهاز العرض إذ أنها تعتبر نموذجًا فقط يوفر المساعدة أثناء تشغيل جهاز العرض.  
\* يتناول دليل التشغيل بالشرح كيفية تشغيل وضع RGB (الكمبيوتر) بشكل أساسي.

### خيارات قائمة Video

#### ضبط الفيديو



١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر <0> لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد خيار الفيديو الذي تريد ضبطه.

٣. اضغط على الزر <0> لضبط حالة الشاشة حسبما تريد.

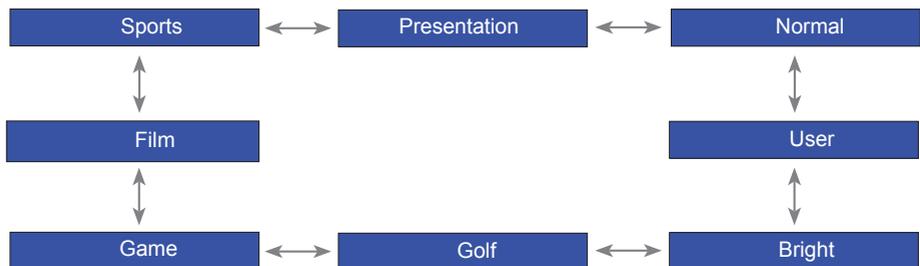
- لن تؤثر كل عملية ضبط لخيارات القائمة على عمليات الإدخال الأخرى.
- يمكن عرض وضع اللون وضبطه لإدخال المكون بتردد ٦٠ هرتز، أو إدخال خارجي أو إشارة NTSC فقط.
- يمكنك ضبط التباين بالضغط على الزر 0 في وحدة التحكم عن بعد.
- يمكنك ضبط السطوع بالضغط على الزر 0 في وحدة التحكم عن بعد.
- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

#### وظيفة وضع الشاشة Picture mode

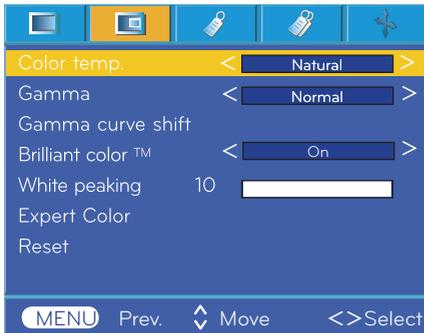
\* استخدم وظيفة Picture mode لضبط جهاز العرض للحصول على أفضل صورة.

١. اضغط على الزر **MODE** في وحدة التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزر <0> لضبط حالة الشاشة حسبما تريد.



- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU**.
- للخروج من عرض القائمة، اضغط على الزر **EXIT**.



### التحكم في حرارة درجة الألوان

\* لاستعادة القيم الأولية (إعادة التعيين على الإعدادات الافتراضية)، حدد الخيار Natural.

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر (◀) لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر **Color temp.**

٣. اضغط على الزر (◀) لإجراء عمليات الضبط المطلوبة.

• مع كل ضغط على الزر (◀) تتغير الشاشة كما هو موضح أدناه.



• يمكن إلغاء تنشيط هذه الوظيفة حسب خيار وظيفة Picture mode المحدد. عند تعيين وظيفة Picture mode على Bright أو Golf، لا يمكنك ضبط وظيفة درجة حرارة الألوان.

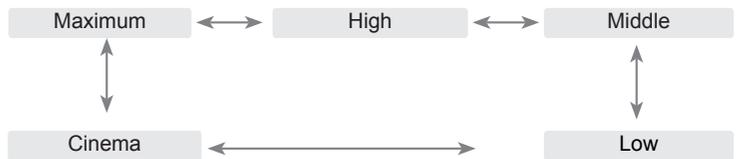
• اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

### وظيفة Gamma

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر (◀) لتحديد القائمة .

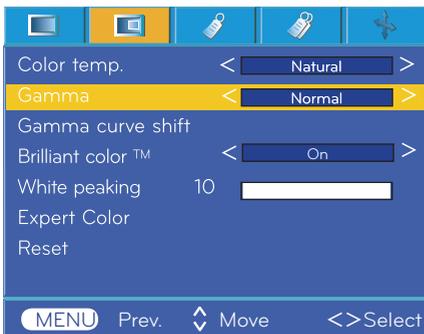
٢. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر **GAMMA**.

٣. اضغط على الزر (◀) لتحديد حالة الشاشة حسبما تريد.



• يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU**.

• للخروج من عرض القائمة، اضغط على الزر **EXIT**.



### وظيفة Gamma curve shift

\* تغير هذه الوظيفة منحنيات جاما للألوان الخاصة باللون الأحمر Red، والأخضر Green والأزرق Blue كل على حدة لضبط السطوع.

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر (◀) لتحديد القائمة .

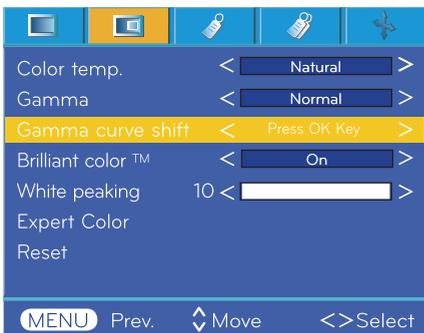
٢. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر **Gamma curve shift**.

٣. اضغط على الزر **OK** .

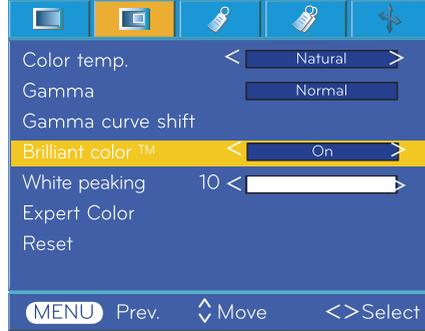
٤. عندما يظهر الإطار التالي، اضغط على الزر ٨،٧ للتنقل بين العناصر والزر (◀) لضبط الشاشة حسبما تريد.

• يمكن ضبط **Gamma curve shift** عبر الخيار **Red**، أو **Green**، أو **Blue** ما بين -٢٠ و ٢٠.

• اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



## وظيفة Brilliant color™



١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «>» لتحديد القائمة.

٢. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر **Brilliant color™**.

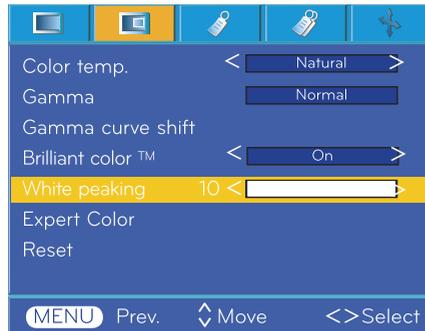
٣. اضغط على الزر «>» لتحديد **On** أو **Off**.

• اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

\* ما هي وظيفة **Brilliant color™**؟

تزيد هذه الوظيفة السطوع للشاشة بالكامل أو تخفضها قليلاً للوصول إلى اللون الرمادي الثري.

## وظيفة White peaking



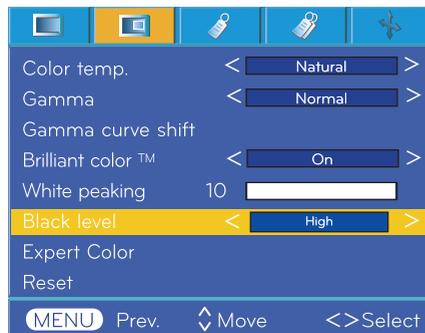
١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «>» لتحديد القائمة.

٢. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر **White peaking**.

٣. اضغط على الزر «>» لتحديد حالة الشاشة حسبما تريد.

- قد تتغير القيمة الافتراضية حسب وضع الإدخال.
- يمكن ضبط **White peaking** من ٠ إلى ١٠.
- اضبطه على إعداد أعلى للحصول على صورة أكثر سطوعاً. اضبطه على إعداد أقل للحصول على صورة أكثر دكّة.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU**.
- للخروج من عرض القائمة، اضغط على الزر **EXIT**.

## وظيفة Black level



١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «>» لتحديد القائمة.

٢. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر **Black level**.

٣. اضغط على الزر «>» لتحديد **Low** أو **High**.

- تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي: HDMI (تنتشط عند مرور إشارة DTV فقط)، و Video
- للخروج من عرض القائمة، اضغط بشكل متكرر على الزر **MENU**.

\* ما هي وظيفة **Black level**؟

عند مشاهدة فيلم، تضبط هذه الوظيفة الجهاز وصولاً لأفضل مظهر للصورة. ضبط تباين و سطوع الشاشة باستخدام مستوى الأسود للشاشة.

## وظيفة Expert color

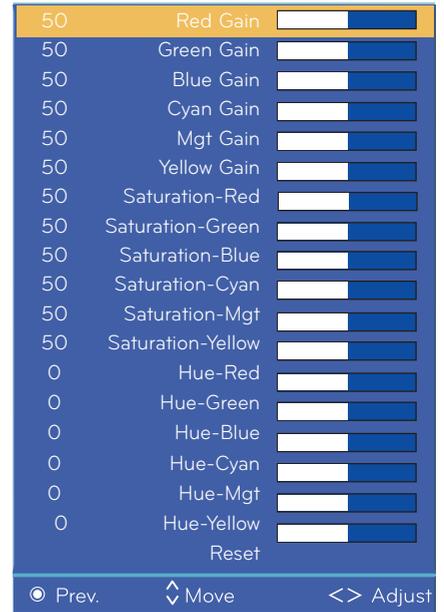
\* تسمح هذه الوظيفة للمستخدم بضبط الخيارات Gain و Saturation و Hue للون الأحمر Red، والأخضر Green، والأزرق Blue، والسماوي Cyan، والقرمزي Magenta والأصفر Yellow كل على حدة.



١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر **<** لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد العنصر Expert Color.

٣. اضغط على الزر **OK**.



٤. عندما يظهر الإطار السابق، اضغط على الزر **>**.



٥. اضغط على الزر ٨٠٧ للتنقل بين العناصر والزر **>** لضبط الشاشة حسبما تريد.

- يمكن ضبط الخيار Gain للون الأحمر Red، والأخضر Green، والأزرق Blue، والسماوي Cyan، والقرمزي Magenta والأصفر Yellow ما بين ٠ و ١٠٠.
- يمكن ضبط الخيار Saturation للون الأحمر Red، والأخضر Green، والأزرق Blue، والسماوي Cyan، والقرمزي Magenta والأصفر Yellow ما بين ٠ و ١٠٠.
- يمكن ضبط الخيار Hue للون الأحمر Red، والأخضر Green، والأزرق Blue، والسماوي Cyan، والقرمزي Magenta والأصفر Yellow ما بين ٥٠ و ٥٠.
- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.
- يمكن حفظ وظيفة الإعدادات المتقدمة وفقا لوضع الصورة.

## Reset

- للعودة إلى إعدادات المصنع الافتراضية، حدد **[Reset]** باستخدام الزر ٨٠٧ و اضغط على **OK**.

## خيارات القائمة الخاصة

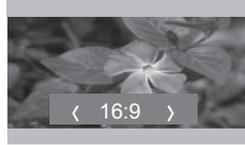


### تحديد اللغة

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «>» لتحديد القائمة .
  ٢. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد العنصر **Language**.
  ٣. اضغط على الزر «>» لتحديد اللغة التي تريد استخدامها.
- يتم عرض خيارات العرض على الشاشة (OSD) باللغة المحددة.
  - اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

### استخدام وظيفة ARC

١. اضغط على الزر **RATIO**.
- مع كل ضغطة على الزر يتغير العرض كما هو موضح أدناه.



- يمكنك استخدام هذه الوظيفة أيضًا باستخدام الزر **MENU**.



### وظيفة Overscan

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «>» لتحديد القائمة .
  ٢. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد العنصر **Overscan**.
  ٣. اضغط على الزر «>» .
- يمكن ضبط وظيفة Overscan في الأوضاع RGB، و HDMI و Component فقط.
  - يمكن ضبط وظيفة Overscan ما بين Off و ١٠٪.
  - لا يمكن ضبط وظيفة Overscan في حالة تعيين الخيار Zoom +/- في Digital Zoom إلى قيمة أعلى من ١٠٠٪.
  - اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



### وظيفة Flip horizontal

\* تعكس هذه الوظيفة الصورة المعروضة أفقيًا. استخدم هذه الوظيفة عند عرض صورة من الخلف.

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر (<،>) لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر Flip horizontal.

٣. اضغط على الزر **OK** لمشاهدة الصورة المعكوسة.

- في كل مرة تضغط على الزر **OK** ، يتم عكس الصورة.
- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



### وظيفة Flip vertical

\* تعكس هذه الوظيفة الصورة المعروضة رأسيًا. عند تعليق جهاز العرض في السقف مقلوبًا رأسًا على عقب، فستحتاج إلى عكس الصورة رأسيًا وأفقيًا.

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر (<،>) لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر Flip vertical.

٣. اضغط على الزر **OK** لمشاهدة الصورة المعكوسة.

- في كل مرة تضغط على الزر **OK** ، يتم عكس الصورة.
- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

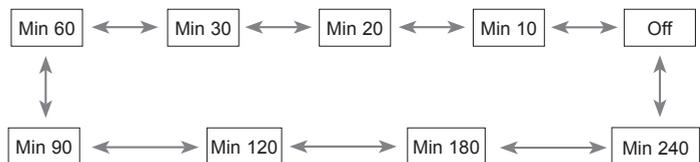
### وظيفة Sleep time

\* يقوم مؤقت وضع السكون بإيقاف تشغيل جهاز العرض في الوقت المحدد مسبقًا.

١. اضغط على الزر **SLEEP** في وحدة التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزر (<،>) لتحديد الوقت المطلوب المحدد مسبقًا.

• مع كل ضغط على الزر (<،>) تتغير الشاشة كما هو موضح أدناه.



- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU**.
- للخروج من عرض القائمة، اضغط على الزر **EXIT**.



## وظيفة Auto sleep

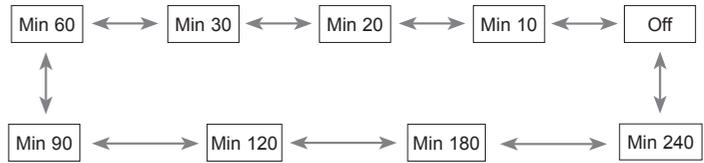
\* تعمل هذه الوظيفة على إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً بعد مرور الوقت المحدد مسبقاً عند غياب الإشارة.

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «>» لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر **Auto sleep**.

٣. اضغط على الزر «>» لتحديد الوقت المطلوب المحدد مسبقاً.

• اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



## وظيفة Presentation timer

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «>» لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر **Presentation timer**.

٣. اضغط على الزر **OK** .

٤. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر **Time alarm** أو **Time keeper**.



• وظيفة **Time alarm**: في حالة تحديد وقت معين، يتم عرضه بوحدات الدقائق. بعد دقيقة واحدة، يتم عرض الوقت المتبقي في أسفل يمين الشاشة، ثم يختفي بعد خمس ثوان. عند عرض الوقت المتبقي، يتم إغلاق إطارات شاشة خيارات العرض (OSD) الأخرى على الشاشة. وعند الوصول إلى الوقت المحدد، تومض "minute 0" عشر مرات بفواصل زمنية 1 ثانية ثم تختفي.

• وظيفة **Time keeper**: في حالة تحديد وقت معين، يتم عرضه بوحدات الدقائق (!) والثواني (!). وعلى الرغم من ظهور إطارات شاشة خيارات العرض (OSD)، فإنه يتم عرض الوقت المتبقي مرة أخرى بعد إغلاق الإطارات. وعند الوصول إلى الوقت المعين. تومض "0' 00" بعدد 10 مرات بفواصل زمنية 1 ثانية ثم تختفي.

• لا يمكن استخدام وظيفة **Time alarm** ووظيفة **Time keeper** في نفس الوقت.

• يمكن تعيين وظيفة **Time alarm** من 5 دقائق إلى 60 دقيقة بفواصل زمنية تبلغ 5 دقائق. (Off، 5، 10، 15، 20، .....، 55، 60 دقيقة).

• يمكن تعيين وظيفة **Time keeper** من 1 دقيقة إلى 10 دقائق بفواصل زمنية تبلغ 1 دقيقة، ومن 10 دقائق إلى 60 دقيقة بفواصل زمنية تبلغ 5 دقائق (Off، 1، 2، 3، 4، .....، 8، 9، 10، 15، 20، 25، .....، 55، 60 دقيقة).

• يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU**.

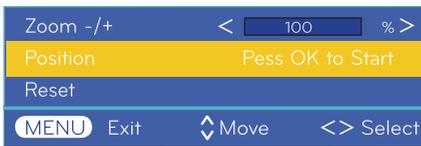
• اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## استخدام وظيفة التكبير/التصغير الرقمي

\* تتوفر هذه الوظيفة في وضع الإدخال RGB فقط. ترجع قيمتي الخيارين Zoom +/- و Position إلى الوضع الافتراضي عندما يتم تغيير إشارة SOURCE أو الإدخال، أو تقوم بإيقاف الطاقة.

## ضبط Position

1. اضغط على الزر **ZOOM** على وحدة التحكم عن بعد.
2. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر **Position**.



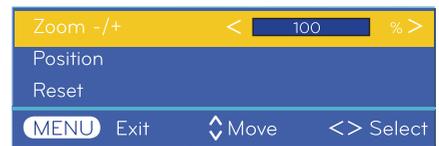
3. اضغط على الزر **OK**. عندما يظهر الإطار الموضح أدناه في الركن الأيمن السفلي من الشاشة، اضغط على ٧،٨، >، < لضبط الموضع. عندما يتغير السهم إلى اللون الأسود، يدل ذلك على الوصول إلى الضبط الأقصى ولا يمكن إجراء المزيد من الضبط.



- يتم تنشيط الخيار Position فقط عند تعيين Zoom +/- على أكثر من ١٠٠٪.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة أيضًا باستخدام الزر **MENU**.
- اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## ضبط التكبير/التصغير

1. اضغط على الزر **ZOOM** على وحدة التحكم عن بعد.
2. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد العنصر Zoom +/-.



3. اضغط على الزر <، > لضبط Zoom +/- حسب اختيارك.
- يمكنك ضبط Zoom +/- بزيادات مرحلية تبلغ ٥٪ من ١٠٠٪ إلى ٢٥٠٪.
  - يمكنك استخدام هذه الوظيفة أيضًا باستخدام الزر **MENU**.
  - اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## لتشغيل جهاز العرض تلقائياً عند تشغيل الطاقة

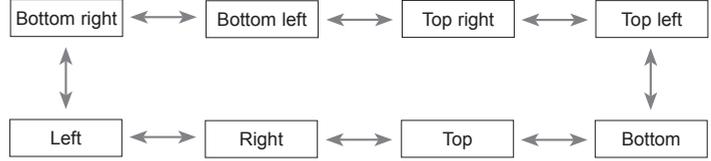


1. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر <، > لتحديد القائمة.
2. اضغط على الزر ٨،٧ للانتقال إلى **Auto Power**، ثم اضغط على الزر **OK**.
3. اضغط على الزر ٨،٧ للانتقال إلى **On**، ثم اضغط على الزر **OK**.

**On**: يؤدي توصيل سلك الطاقة بجهاز العرض إلى تشغيله.  
**Off**: يؤدي توصيل كبل سلك الطاقة بجهاز العرض إلى وضع جهاز العرض في حالة الاستعداد.  
 اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

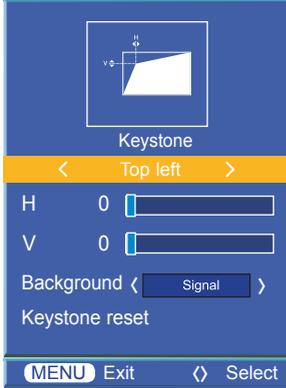
## لاستخدام وظيفة keystone

1. اضغط على الزر **KEYSTONE** على وحدة التحكم عن بعد.
2. اضغط على الزر «>» لتحديد أحد العناصر.



3. اضغط على الزر ٧،٨ لتحديد العنصر (H أو V) الذي تريده، واضغط على الزر «>» لضبطه.

- يمكنك ضبط كل عنصر من ٠ إلى ١٠٠.
- قد تتغير القيمة الافتراضية حسب وضع الإدخال.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة أيضًا باستخدام الزر **MENU**.
- اضغط على الزر **MENU** للخروج من شاشة القائمة.



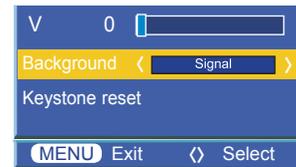
## لبداء وظيفة تصحيح الانحراف keystone

1. اضغط على الزر **KEYSTONE** على وحدة التحكم عن بعد.
2. يرجى تحديد بدء keystone باستخدام الزر ٧،٨.
3. اضغط على الزر **OK** ليعود شكل ضبط Keystone إلى وضع المصنع.



## لتحديد صورة للخلفية

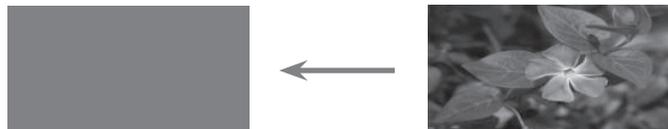
1. اضغط على الزر **KEYSTONE** على وحدة التحكم عن بعد.
  2. يرجى تحديد صورة خلفية **Background** بواسطة الزر ٧،٨.
  3. يرجى تحديد العنصر المطلوب باستخدام الزر «>» .
- في حالة عدم وجود إشارة إدخال، يمكن ضبط وظيفة keystone باستخدام نمط الضبط.



## استخدام وظيفة الصورة الفارغة

\* قد تكون هذه الوظيفة فعالة إذا أردت لفت انتباه المشاهدين خلال العروض أو الاجتماعات أو التعليمات.

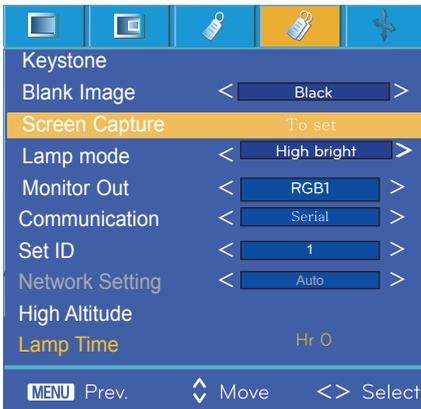
1. اضغط على الزر **BLANK**.
  - يتم إيقاف تشغيل الشاشة وتتحول إلى لون الخلفية.
  - يمكنك اختيار لون الخلفية. (راجع "تحديد لون الصورة الفارغة")
2. اضغط على أي زر لإلغاء وظيفة الصورة الفارغة.
  - لإيقاف تشغيل المصباح مؤقتًا، اضغط على **BLANK** على جهاز التحكم عن بعد. لا تحجب عدسة جهاز العرض بأي أشياء عندما يكون جهاز العرض قيد التشغيل إذ قد يؤدي ذلك إلى زيادة سخونة تلك الأشياء ومن ثم تشوهها أو تسببها في نشوب حريق.





### تحديد صورة فارغة

1. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «>» لتحديد القائمة.
  2. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد العنصر **Blank image**.
  3. اضغط على الزر «>» لتحديد اللون الذي تريد استخدامه.
- سيتم تعديل صورة الخلفية إلى وظيفة الصورة الفارغة المحددة.
  - يمكن الاختيار من بين الأزرق، أو الأسود، أو الأخضر، أو صورة ملتقطة للصورة الفارغة.
  - إذا كانت لديك صورة ملتقطة، فيمكنك استخدامها كصورة فارغة بدلاً من صورة الشعار. ويكون لديك الصورة الملتقطة أخيراً فقط.
  - عندما تختار الصورة الملتقطة وليس لديك صورة ملتقطة، يتم عرض الشعار.
  - اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



### وظيفة Screen Capture

1. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «>» لتحديد القائمة.
  2. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد العنصر **Screen Capture**.
  3. اضغط على الزر **OK** لالتقاط صورة حقيقية للشاشة.
- Confirm Screen Capture

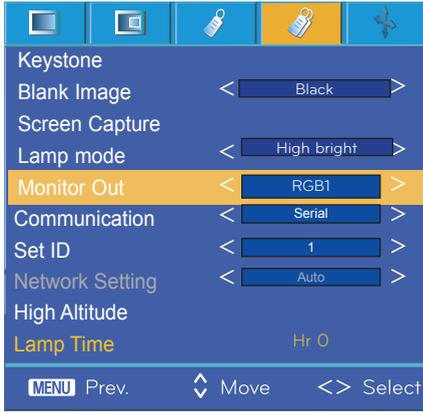
Cancel OK
4. اضغط على الزر **OK** مرة أخرى لحفظ الصورة الملتقطة للشاشة.
- يمكنك استخدام الصورة الملتقطة كصورة لوظيفة **Blank image**.
  - لا يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بعد أثناء استخدام هذه الوظيفة.
  - إذا كنت تريد مشاهدة الصور الملتقطة، فحدد **Captured image** في وظيفة **Blank image**.
  - اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

### وظيفة Lamp mode

1. اضغط على الزر **LAMP** في وحدة التحكم عن بعد.
  2. اضغط على الزر «>» لضبط حالة الشاشة حسبما تريد.
- مع كل ضغط على الزر «>» تتغير الشاشة كما هو موضح أدناه.



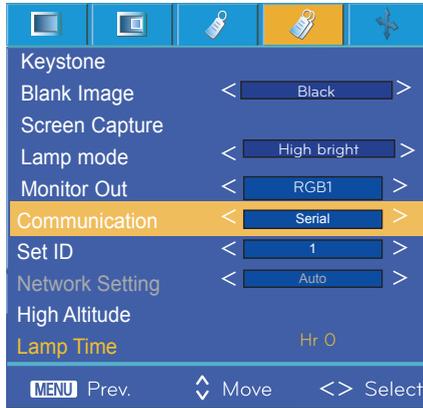
- تخفني الشاشة تلقائياً عند درجة حرارة معينة (أكثر من ٣٥ درجة مئوية).
- يتم التبديل إلى وضع موفر الطاقة عند درجة حرارة معينة (أكثر من ٣٥ درجة مئوية).
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU**.
- للخروج من عرض القائمة، اضغط على الزر **EXIT**.



### استخدام وظيفة Monitor out

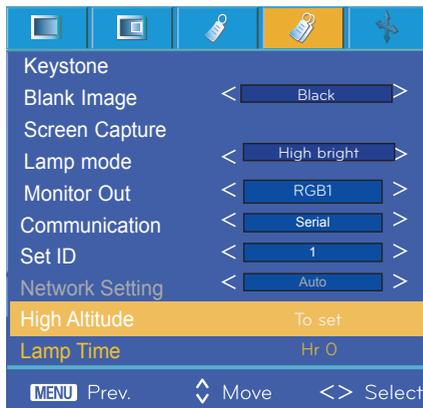
\* يمكنك الاختيار من بين إدخال RGB.

1. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر **<** لتحديد القائمة .
  2. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد العنصر **Monitor Out**.
  3. اضغط على الزر **<** لتحديد **RGB1** أو **RGB2** أو **Auto**.
- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.
  - الوضع **Auto** هو الوضع الذي يتم فيه إخراج الصورة من إدخال مرئي حالي من بين إدخال **RGB1** أو **RGB2**.



### الإعداد Communication

1. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر **<** لتحديد القائمة .
  2. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد الإعداد **Communication**.
  3. اضغط على الزر **<** لتحديد **Serial** أو **Lan**.
- اضبط الإعداد communication على **Lan** لتنشيط **Network Setup**.
  - اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



### وضع High Altitude

\* يُستخدم وضع الارتفاع الشاهق عندما تكون بيئة الاستخدام أعلى من ١٢٠٠ متر.

1. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر **<** لتحديد القائمة .
2. اضغط على الزر ٨٠٧ للانتقال إلى **High Altitude** ثم اضغط على الزر **OK**.
3. اضغط على الزر **<** للانتقال إلى **Yes** ثم اضغط على الزر **OK**.

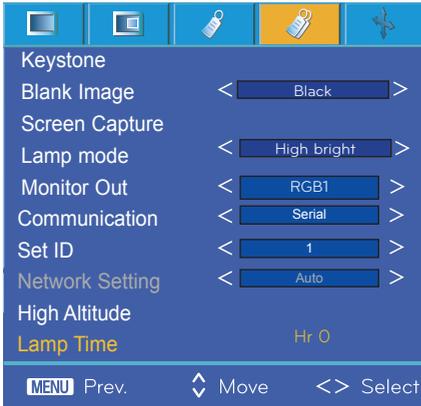
High Altitude Mode is used when the environment is higher than 4,000 feet. Do you want to turn the High Altitude Mode on?

Yes

No

- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## التحقق من عمر المصباح



١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر **(.)** لتحديد القائمة

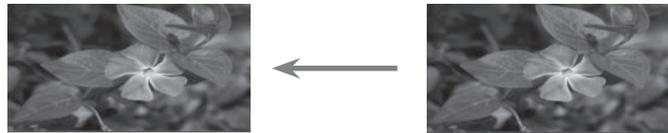
٢. يمكنك فحص عدد ساعات استخدام المصباح

- تضاء لمبة تحذيرية حمراء عند ضرورة استبدال المصباح. (يرجى الرجوع للصفحة ١٠)
- عندما يتجاوز المصباح حد عدد ساعات استخدامه، تضاء لمبة تحذيرية حمراء عند تشغيل طاقة الجهاز.
- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

## استخدام وظيفة Still

١. اضغط على الزر **STILL** في وحدة التحكم عن بعد.

- يمكنك تثبيت صورة الإدخال.



<الصورة الثابتة>

<الصورة المتحركة>

٢. للخروج من وضع **STILL**، اضغط على أي زر.

- تقوم وظيفة STILL بالتحريك تلقائياً بعد ١٠ دقائق تقريباً.

## خيارات قائمة Screen

## وظيفة Auto configure

- \* إن وظيفة **Auto configure** هي الوظيفة التي تعني بإيجاد أفضل حالة للفيديو عن طريق الضبط التلقائي للمساحة العرضية ومن خلال معايرة الإشارة الداخلية لجهاز العرض والعديد من إشارات الكمبيوتر الرسومية في وضع **RGB**.
- \* تعمل وظيفة **Auto configure** فقط في الإدخال **RGB**.

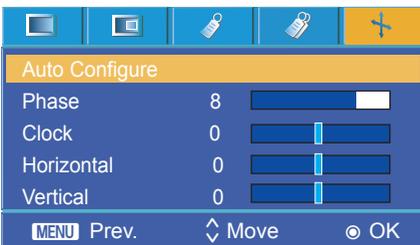
١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر **(.)** لتحديد القائمة

٢. اضغط على الزر **٨،٧** لتحديد العنصر **auto configure**.

- تعمل الوظيفة على تهيئة موقع الصورة ومعايرتها على نحو تلقائي.

٣. فإن كانت الصورة بحاجة إلى الضبط اليدوي بعد إتمام التهيئة التلقائية بسبب تعددية إشارة الإدخال في وضع الكمبيوتر، فعليك إجراء الضبط من خلال الخيارات **phase** و **clock** و **horizontal** و **vertical** من القائمة المعروضة.

وفي بعض الحالات لا يمكن لوظيفة التهيئة التلقائية **auto configure** نفسها إيجاد أفضل جودة للفيديو.



## Note!

عند تنفيذ التهيئة التلقائية أثناء تشغيل الفيديو الوارد من إشارة الكمبيوتر الرسومية، فقد لا يمكن للوظيفة إيجاد أفضل حالة للفيديو. يرجى تنفيذ وظيفة التهيئة التلقائية **Auto configure** أثناء عرض إطار ثابت.

## استخدام وظيفة Phase

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «0» لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد العنصر **Phase**.

٣. اضغط على الزر «0» لإجراء عمليات الضبط المطلوبة.

- يتراوح نطاق ضبط الخيار Phase من ٠ ~ ٦٣.
- يمكن أن يختلف النطاق المتغير حسب مستويات دقة إشارة الإدخال.
- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



## استخدام وظيفة Clock

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «0» لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد العنصر **Clock**.

٣. اضغط على الزر «0» لإجراء عمليات الضبط المطلوبة.

- يتراوح نطاق ضبط الخيار Clock من ٢٠ ~ ٢٠.
- يمكن أن يختلف النطاق المتغير حسب مستويات دقة إشارة الإدخال.
- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



## استخدام الوظيفة Horizontal

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «0» لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد العنصر **Horizontal**.

٣. اضغط على الزر «0» لإجراء عمليات الضبط المطلوبة.

- يتراوح نطاق الضبط الأفقي من -٥٠ ~ ٥٠.
- يمكن أن يختلف النطاق المتغير حسب مستويات دقة إشارة الإدخال.
- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



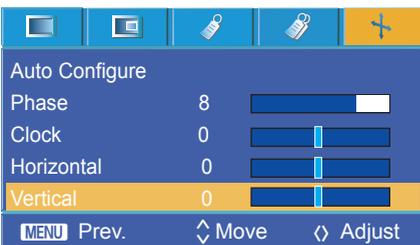
## استخدام الوظيفة Vertical

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر «0» لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد العنصر **Vertical**.

٣. اضغط على الزر «0» لإجراء عمليات الضبط المطلوبة.

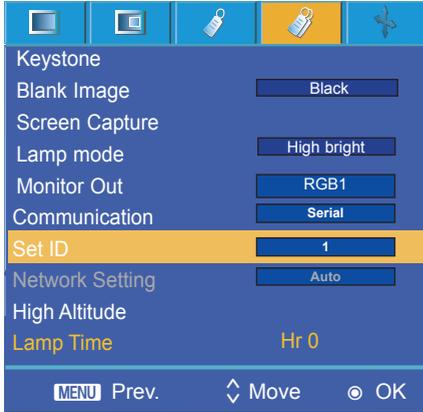
- يتراوح نطاق الضبط الرأسي من -٢٥ ~ ٢٥.
- يمكن أن يختلف النطاق المتغير حسب مستويات دقة إشارة الإدخال.
- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.



## وظيفة الاتصال التسلسلي

\* قم بتوصيل مقيس إدخال RS-232C بجهاز تحكم خارجي (مثل الكمبيوتر) وذلك للتحكم الخارجي في وظائف جهاز العرض.

### SET ID



١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر (<) لتحديد القائمة .

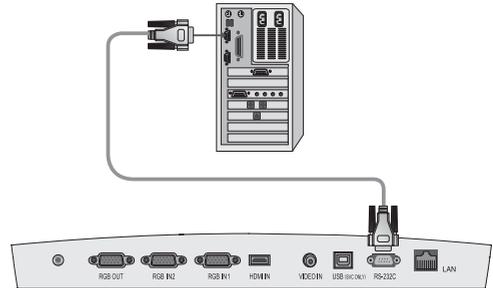
٢. اضغط على الزر **OK** ثم استخدم الزر ٨٠٧ لتحديد العنصر **Set ID**.

٣. اضغط على الزر (>) لتحديد الرقم المطلوب.  
اضغط على الزر **OK** لحفظ الرقم المحدد.

- يتراوح نطاق الضبط للخيار **SET ID** بين ١ و ٩٩.
- سوف يتم تشغيل جهاز العرض ذي رقم المعرف المحدد فقط من وحدة التحكم عن بعد.
- اضغط على الزر **MENU** مرتين أو اضغط على الزر **EXIT** للخروج من شاشة القائمة.

### للتوصيل باستخدام الاتصال التسلسلي

- قم بتوصيل المنفذ التسلسلي للكمبيوتر بمقيس RS-232C الموجود باللوحة الخلفية لجهاز العرض.
- الكبل RS-232C لا يزود مع جهاز العرض.



- استخدم كبل RS232C للتحكم في جهاز العرض خارجياً (ارجع للشكل ١).

<الشكل 1، كبل واجهة توصيل RS-232C>



\* السن ١، ٩ بلا توصيل

### إعداد معلمة التوصيل

- سرعة نقل البيانات : ٩٦٠٠ بت في الثانية (UART)
- طول البيانات : ٨ بت
- معدل بت التماثل : لا شيء
- معدل بت التوقف : ١ بت
- التحكم بالتدفق : بلا
- رمز الاتصال : رمز ASCII

Real data mapping	Data (Hexadecimal)	Command 2	Command 1	
-	١ ~ ٠	a	k	Power .٠١
-	٥,٢ ~ ١	c	k	Aspect Ratio .٠٢
-	١ ~ ٠	d	k	Screen Mute .٠٣
١	٦٤ ~ ٠	g	k	Contrast .٠٤
١	٦٤ ~ ٠	h	k	Brightness .٠٥
١	٦٤ ~ ٠	i	k	Color .٠٦
٢	٦٤ ~ ٠	j	k	Tint .٠٧
١	٦٤ ~ ٠	k	k	Sharpness .٠٨
-	١ ~ ٠	l	k	OSD Select .٠٩
-	١ ~ ٠	m	k	Remote Control Lock / Key Lock .١٠
-	٢,٤ ~ ٠	u	k	Color Temperature .١١
١	٦٤ ~ ٠	w	j	Red ADC gain adjustment .١٢
١	٦٤ ~ ٠	y	j	Green ADC gain adjustment .١٣
١	٦٤ ~ ٠	z	j	Blue ADC gain adjustment .١٤
-	١ ~ ٠	p	n	Lamp Mode .١٥
-	١	u	j	Auto Configuration .١٦
-	*	b	x	Input Select .١٧
-	m	c	Key code	Key .١٨

\* ارجع إلى المعلومات التفصيلية للبيانات المميزة بالعلامة [\*].

## بروتوكول الاتصال

\* تخطيط البيانات الفعلي ١

Decimal	Hexadecimal								
0	0	21	15	41	29	61	3d	81	51
1	1	22	16	42	2a	62	3e	82	52
2	2	23	17	43	2b	63	3f	83	53
3	3	24	18	44	2c	64	40	84	54
4	4	25	19	45	2d	65	41	85	55
5	5	26	1a	46	2e	66	42	86	56
6	6	27	1b	47	2f	67	43	87	57
7	7	28	1c	48	30	68	44	88	58
8	8	29	1d	49	31	69	45	89	59
9	9	30	1e	50	32	70	46	90	5a
10	a	31	1f	51	33	71	47	91	5b
11	b	32	20	52	34	72	48	92	5c
12	c	33	21	53	35	73	49	93	5d
13	d	34	22	54	36	74	4a	94	5e
14	e	35	23	55	37	75	4b	95	5f
15	f	36	24	56	38	76	4c	96	60
16	10	37	25	57	39	77	4d	97	61
17	11	38	26	58	3a	78	4e	98	62
18	12	39	27	59	3b	79	4f	99	63
19	13	40	28	60	3c	80	50	100	64

\* تخطيط البيانات الفعلي ٢

Decimal	Hexadecimal								
-50	0	-29	15	-9	29	11	3d	31	51
-49	1	-28	16	-8	2a	12	3e	32	52
-48	2	-27	17	-7	2b	13	3f	33	53
-47	3	-26	18	-6	2c	14	40	34	54
-46	4	-25	19	-5	2d	15	41	35	55
-45	5	-24	1a	-4	2e	16	42	36	56
-44	6	-23	1b	-3	2f	17	43	37	57
-43	7	-22	1c	-2	30	18	44	38	58
-42	8	-21	1d	-1	31	19	45	39	59
-41	9	-20	1e	0	32	20	46	40	5a
-40	a	-19	1f	1	33	21	47	41	5b
-39	b	-18	20	2	34	22	48	42	5c
-38	c	-17	21	3	35	23	49	43	5d
-37	d	-16	22	4	36	24	4a	44	5e
-36	e	-15	23	5	37	25	4b	45	5f
-35	f	-14	24	6	38	26	4c	46	60
-34	10	-13	25	7	39	27	4d	47	61
-33	11	-12	26	8	3a	28	4e	48	62
-32	12	-11	27	9	3b	29	4f	49	63
-31	13	-10	28	10	3c	30	50	50	64

## ١. الإرسال

[Command1][Command2][Set ID][Data][Cr]

- \* [Command 1] : الأمر الأول للتحكم في الجهاز (x، y، z، k، رمز ASCII حرف واحد)
- \* [Command 2] : الأمر الثاني للتحكم في الجهاز. (رمز ASCII حرف واحد)
- \* [Set ID] : يمكنك ضبط معرف الجهاز لاختيار رقم معرف جهاز المطلوب من القائمة الخاصة. انظر الصفحة السابقة. يتراوح نطاق الضبط بين 1 ~ 99. عند تحديد معرف الجهاز "0"، يتم التحكم بجميع أجهزة العرض الموصلة. راجع "تخطيط البيانات الفعلي" ١.
- \* [DATA] : لإرسال بيانات الأمر. إرسال حرفين عندما يشكلان رمز ASCII.
- \* : إرسال بيانات "FF" لقراءة حالة الأمر.
- \* [Cr] : إرجاع لأول السطر
- \* رمز ASCII "0x0D"
- \* [ ] : يتناظر حرف رمز ASCII مفتاح المسافة المستخدم لتصنيف الأمر ومعرف الجهاز وكذلك البيانات.

## ٢. إقرار الموافقة

[Command2][Set ID][OK][Data][x]

- \* يرسل جهاز العرض ACK (الإقرار) وفقاً لهذا التنسيق عند استقبال البيانات الاعتيادية. وفي هذا الوقت إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فيشير ذلك إلى بيانات الحالة الحالية. أما إذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تظهر بيانات الكمبيوتر.

## ٣. إقرار الخطأ

[Command2][Set ID][NG][Data][x]

- \* يرسل جهاز العرض ACK (إقرار) وفقاً لهذه الصيغة عند استقبال بيانات غير اعتيادية من وظائف غير قابلة للتطبيق أو أخطاء في الاتصال.

- البيانات : [1] : رمز غير صالح (هذا الأمر غير معتمد).
- [2] : وظيفة غير معتمدة (لا تعمل هذه الوظيفة).
- [3] : انتظر وحاول مجدداً (حاول مجدداً في غضون بعض دقائق).

## ٢.٠١ Aspect Ratio (الأمر: kc)

← لضبط تنسيق الشاشة.

## الإرسال

[k][c][Set ID][Data][Cr]

- 4:3 : 1 Data
- 16:9 : 2
- 15:10 : 5

## الإقرار

[c][Set ID][OK][Data][x]

- 4:3 : 1 Data
- 16:9 : 2
- 15:10 : 5

## ٢.٠٢ Screen Mute (الأمر: kd)

← لتحديد حجب/إظهار الشاشة.

## الإرسال

[k][d][Set ID][Data][Cr]

- البيانات 0 : Screen Mute Off (عرض الصورة)
- 1 : Screen Mute On (عدم عرض الصورة)

## الإقرار

[d][Set ID][OK][Data][x]

- البيانات 0 : Screen Mute Off (عرض الصورة)
- 1 : Screen Mute On (عدم عرض الصورة)

## ٢.٠١ Power (الأمر: ka)

← للتحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض.

## الإرسال

[k][a][Set ID][Data][Cr]

- البيانات 0 : إيقاف التشغيل
- 1 : التشغيل

## الإقرار

[a][Set ID][OK][Data][x]

- البيانات 0 : إيقاف التشغيل
- 1 : التشغيل

← لإظهار حالة التشغيل/إيقاف التشغيل.

## الإرسال

[k][a][Set ID][FF][Cr]

## الإقرار

[a][Set ID][OK][Data][x]

- البيانات 0 : إيقاف التشغيل
- 1 : التشغيل

\* وبالمثل؛ في حالة إرسال وظائف أخرى لبيانات "0xFF" وفقاً لهذا التنسيق، توضع بيانات الإقرار الواردة كاستجابة حالة كل وظيفة.

**٩ . OSD Select (الأم: kl)**

← لتشغيل/إيقاف شاشة خيارات العرض (OSD).

الإرسال

[k] [ ] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64  
OSD Select Mode Off : 0  
OSD Select Mode On : 1

الإقرار

[ ] [ ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64  
OSD Select Mode Off : 0  
OSD Select Mode On : 1

**١٠ . Remote Control Lock/Key Lock**

(الأم: km)

← لتأمين عناصر التحكم باللوحة الأمامية على جهاز العرض ووحدة التحكم عن بُعد.

الإرسال

[k] [m] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات Lock Off : 0  
Lock On : 1

الإقرار

[m] [ ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات Lock Off : 0  
Lock On : 1

\* إذا كنت لا تستخدم وحدة التحكم عن بُعد، فاستخدم هذا الوضع. عندما تكون الطاقة الرئيسية قيد التشغيل/إيقاف التشغيل، سيتم إلغاء تأمين التحكم الخارجي.

**١١ . Color Temperature (الأم: ku)**

← لضبط درجة حرارة الألوان. ولكن لا يمكن ضبط خيار درجة حرارة الألوان إن كان وضع الفيديو مضبوطاً على bright أو golf.

الإرسال

[k] [u] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات Normal 1 : Cool 2:Warm : 0  
Natural : 4

الإقرار

[u] [ ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات Normal 1 : Cool 2:Warm : 0  
Natural : 4

**١٢ . (Red ADC gain Adjustment (Color R**

(الأم: jw)

← لضبط اللون الأحمر لجزء ADC. (إشارة RGB)

الإرسال

[j] [w] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي 1".

الإقرار

[w] [ ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64

**٤ . Contrast (الأم: kg)**

← لضبط درجة تباين الشاشة.

الإرسال

[k] [g] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي 1".

الإقرار

[g] [ ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64

**٥ . Brightness (الأم: kh)**

← لضبط درجة سطوع الشاشة.

الإرسال

[k] [h] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي 1".

الإقرار

[h] [ ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64

**٦ . Color (الأم: ki)**

← لضبط ألوان الشاشة. (إشارة Video/Component)

الإرسال

[k] [i] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي 1".

الإقرار

[i] [ ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64

**٧ . Tint (الأم: kj)**

← لضبط درجة لون الشاشة. (إشارة Video/Component 60Hz أو NTSC)

الإرسال

[k] [z] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات Red : 0 ~ Green : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي 2".

الإقرار

[z] [ ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات Red : 0 ~ Green : 64

**٨ . Sharpness (الأم: kk)**

← لضبط حدة الشاشة. (إشارة Video/Component)

الإرسال

[k] [k] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي 1".

الإقرار

[k] [ ] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64

**١٧ . Input Select (الأمـر: xb)**

← لتحديد مصدر إدخال الجهاز.

الإرسال

[x] [b] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

HDMI : 90	RGB2 : 61	Video : 20	البيانات
		RGB1 : 60	

الإقرار

[b] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

HDMI : 90	RGB2 : 61	Video : 20	البيانات
		RGB1 : 60	

**١٨ . Key (الأمـر: mc)**

← لإرسال رمز المفتاح لجهاز التحكم عن بُعد العامل بالأشعة تحت الحمراء.

الإرسال

[m] [c] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات رمز المفتاح

الإقرار

[c] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

رمز المفتاح

40	^
41	v
03	>
02	<
AD	POWER
EF	INPUT
43	MENU
5B	EXIT
44	OK
BC	STILL
79	RATIO
84	BLANK
A4	KEYSTONE
4D	MODE
4F	☼
4E	●
5C	ZOOM
68	LAMP
0E	SLEEP
92	AUTO
96	FLIP V.
97	FLIP H.

**١٣ . Green ADC gain Adjustment (Color G) (الأمـر: jy)**

← لضبط اللون الأخضر لجزء ADC. (إشارة RGB)

الإرسال

[j] [y] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي 1".

الإقرار

[y] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64

**١٤ . Blue ADC gain Adjustment (Color B) (الأمـر: jz)**

← لضبط اللون الأزرق لجزء ADC. (إشارة RGB)

الإرسال

[j] [z] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي 1".

الإقرار

[z] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات الحد الأدنى : 0 ~ الحد الأقصى : 64

**١٥ . Lamp Mode (الأمـر: np)**

← للحد من استهلاك جهاز العرض للطاقة.

الإرسال

[n] [p] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات Low Power Off : 0  
Low Power On : 1

الإقرار

[p] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات Low Power Off : 0  
Low Power On : 1**١٦ . Auto Configure (الأمـر: ju)**

← لضبط موضع الصورة وتقليل اهتزازها تلقائيًا. يعمل فقط في الوضع RGB.

الإرسال

[j] [u] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

البيانات 1: للضبط

الإقرار

[u] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

البيانات 1: للضبط

## وظيفة ضبط الشبكة

### لاستخدام وظيفة ضبط الشبكة

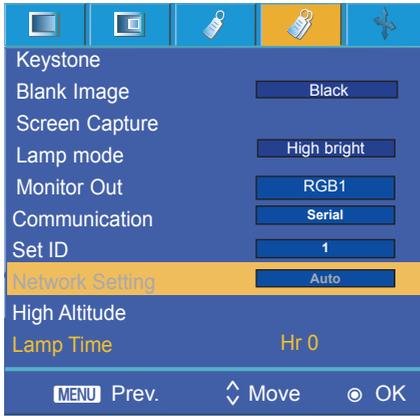
\* هذه هي الوظيفة التي يمكن للمستخدم التحكم من خلالها في جهاز العرض عبر شبكة LAN

> طريقة التوصيل<

صل طرف شبكة LAN لجهاز العرض بنظيره بالكمبيوتر.

◀ الضبط التلقائي

> الطريقة <



١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر <،> لتحديد القائمة

٢. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد الإعداد **Communication**.

٣. اضغط على الزر <،> لتحديد **LAN**

٤. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد الإعداد **network setting**

٥. اضغط على الزر ٨،٧ لتحديد **Auto**.

IP setting in progress, Please wait...

IP Address	1 9 2 . 1 6 8 . 0 0 0 . 0 0 5
Subnet Mask	2 5 5 . 2 5 5 . 2 5 5 . 0 0 0
Gateway	1 9 2 . 1 6 8 . 0 0 0 . 0 0 1

IP setting is succeeded.

MENU Prev.

- تم إجراء إعداد الشبكة تلقائيًا



الضبط اليدوي ◀

> الطريقة <

١. اضغط على الزر **MENU** ثم استخدم الزر (>) لتحديد القائمة .

٢. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد الإعداد **.Communication**

٣. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد **.LAN**

٤. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد الإعداد **.Network setting**

٥. اضغط على الزر ٨٠٧ لتحديد الإعداد **.Manual**

٦. قم بتعيين عنوان IP للكمبيوتر وآخر لجهاز العرض بحيث يكون في نفس نطاق الكمبيوتر. اضغط على الزر ٨٠٧ لتغيير الرقم، والزر (<) للانتقال للفئة التالية

	IP Address	Subnet Mask	Gateway
PC	192.168.0.10	255.255.255.0	192.168.0.1
Projector	192.168.0.5	255.255.255.0	192.168.0.1

• اضغط على الزر menu للرجوع.



٧. اضغط على زر التأكيد ◉ بعد ضبط عنوان IP. يتم حفظ عنوان IP.

٨. تم ضبط إعداد الشبكة يدويًا

IP setting in progress, Please wait...

IP setting is succeeded.

## عرض الشاشة المعتمد

\* يعرض الجدول التالي تنسيقات العرض التي يعتمدها جهاز العرض.

التردد الأفقي (بالكيلوهرتز)	التردد الرأسي (بالهرتز)	التنسيق	المصادر
31.468kHz	70.09Hz	640X350	EGA
37.861kHz	85.08Hz	640X350	
37.861kHz	85.08Hz	640X400	PC98
31.469kHz	70.08Hz	720X400	DOS
37.927kHz	85.03Hz	720X400	
31.469kHz	59.94Hz	640X480	VGA
37.861kHz	72.80Hz	640X480	
37.500kHz	75.00Hz	640X480	
43.269kHz	85.00Hz	640X480	
35.156kHz	56.25Hz	800X600	SVGA
37.879kHz	60.31Hz	800X600	
48.077kHz	72.18Hz	800X600	
46.875kHz	75.00Hz	800X600	
53.674kHz	85.06Hz	800X600	
48.363kHz	60.00Hz	1024X768	XGA
56.476kHz	70.06Hz	1024X768	
60.023kHz	75.02Hz	1024X768	
68.677kHz	84.99Hz	1024X768	
54.348kHz	60.05Hz	1152X864	SXGA
63.995kHz	70.01Hz	1152X864	
67.500kHz	75.00Hz	1152X864	
60.000kHz	60.00Hz	1280X960	
85.940kHz	85.00Hz	1280X960	
63.981kHz	60.02Hz	1280X1024	
79.976kHz	75.025Hz	1280X1024	
65.317kHz	60.00Hz	1400X1050	SXGA+

- \* إذا لم يكن جهاز العرض يدعم إشارة الإدخال، تظهر رسالة "Out of Range" (خارج النطاق) على الشاشة.
- يُدمج جهاز العرض نوع DDC1/2B كوظيفة التوصيل والتشغيل. (التعرف التلقائي على شاشة الكمبيوتر)
- إن الشكل الموجي لإدخال مزامنة الترددات الأفقية والعمودية منفصل.
- حسب جهاز الكمبيوتر، قد لا يتم عرض التردد الرأسي الأمثل وصولاً لقيمة التردد المثلى للجهاز الواردة في "معلومات التسجيل (معلومات تسجيل الشاشة)". على سبيل المثال، قد يتم عرض التردد الأمثل وصولاً إلى 85Hz أو أقل في ظل مستوى الدقة 480×640 أو 600×800.

>إدخال (مشغل أقراص DVD/التلفزيون الرقمي)

HDMI(DTV)-*2	Component-*1	الإشارة	
X	O	480i	60Hz / 59.94
O	O	480p	
O	O	720p	
O	O	1080i	50Hz
X	O	576i	
O	O	576p	
O	O	720p	
O	O	1080i	24/30Hz
O	O	1080p	

\* نوع الكبل

١- محول إشارة RCA إلى D-Sub

٢- كبل HDMI إلى HDMI

## استبدال المصباح

## استبدال المصباح

> اللوحة الأمامية لجهاز العرض <



تعتمد فترة تغيير المصباح على بيئة استخدام جهاز العرض. يمكن الاطلاع على الفترة التشغيلية المستهلكة للمصباح في قسم التحقق من عمر المصباح من القائمة (صفحة ٣٠). يجب استبدال المصباح في الحالات التالية:

- عندما تصبح الصورة المعروضة أكثر دكنة أو تبدأ في التدهور.
- \* عندما يصير مؤشر المصباح أحمر اللون.
- ظهور الرسالة "Replace the lamp" (استبدال المصباح) على الشاشة عند تشغيل جهاز العرض.

## توخ الحرص عند استبدال المصباح

- اضغط على الزر POWER في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد لإيقاف التشغيل.
- إذا كان مؤشر LED مضاءً بلون برتقالي ويصدر وميضاً، فلا تفصل المصدر الرئيسي للتيار إلى أن يضيء مؤشر LED الخاص بالتشغيل بثبات (بلون برتقالي).
- اترك المصباح ساعة واحدة ليبرد قبل استبداله.
- استبدل المصباح بمصباح من نفس النوع من مركز خدمة LG Electronics. إن استخدام مصباح من جهات مصنعة أخرى قد يلحق الضرر بجهاز العرض والمصباح.
- لا تخرج المصباح إلا عند استبداله.
- ابق وحدة المصباح بعيداً عن متناول الأطفال. ابق المصباح بعيداً عن مصادر الحرارة مثل السخانات والمواقد وغيرها.
- للحد من مخاطر نشوب حريق، لا تعرّض المصباح لأي سوائل أو مواد غريبة.
- لا تضع المصباح بالقرب من أي مصدر حرارة.
- تأكد من ربط المصباح الجديد بالمسامير بإحكام. وإلا، فقد تصبح الصورة داكنة أو يتزايد خطر نشوب حريق.
- لا تلمس أبداً زجاج وحدة المصباح وإلا فقد تعرض جودة الصورة للتدهور أو تقلل من العمر الافتراضي للمصباح.

## للحصول على وحدة مصباح بديلة

- يمكن الاطلاع على رقم طراز المصباح في الصفحة ٤٣. تحقق من طراز المصباح ثم اشتره من مركز خدمة LG Electronics.
- إن استخدام مصباح من جهات مصنعة أخرى قد يلحق الضرر بجهاز العرض.

## التخلص من وحدة المصباح

- التخلص من المصابيح المستعملة بإعادتها إلى مركز خدمة LG Electronics.

أرخ البراغي الموجودة على الجانب باستخدام مفك. ثم ارفع غطاء المصباح في اتجاه السهم بعد إزالة البراغي. لا تجذب الغطاء في الاتجاه الرأسي. اضغط على الموضع "A" إذا لم يتم رفع غطاء المصباح.

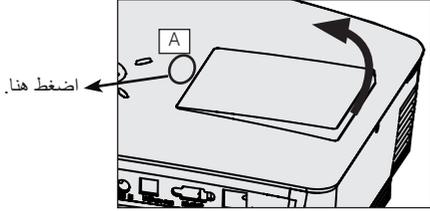
٢

### افتح غطاء المصباح لتغيير المصباح

أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل قابس التيار الكهربائي من منفذ التيار. ضع جهاز العرض على منضدة أو أي مكان بسطح مستوي.

١

(استبدل المصباح بعد مرور أكثر من ساعة على إيقاف تشغيل الجهاز حيث قد يكون سطحه ساخناً).



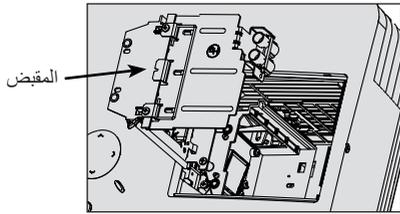
برغي تثبيت  
غطاء المصباح

اجذب مقبض المصباح المثبت من الحافة.

٤

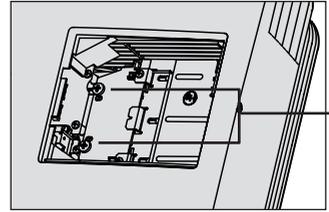
افتح غطاء المصباح وأرخ البرغيين المثبتان للمصباح باستخدام مفك.

٣



ادخل وحدة المصباح الجديدة في موضعها بشيء من الحرص. تأكد من إدخاله بشكل صحيح.

٦



اجذب مقبض المصباح ببطء لإخراج وحدة المصباح.

٥

اربط البراغي التي تم إرخاؤها في الخطوة ٣. (تأكد من إحكام تثبيت المصباح).

٧

أغلق غطاء المصباح واربط البراغي التي تم إرخاؤها في الخطوة ٢. (لن يتم تشغيل جهاز العرض ويضاء مؤشر التحذير الأخضر في حالة تشغيل الطاقة وذلك أثناء فتح غطاء المصباح)

٨

### Note!

يرجى استخدام المصباح المناسب للطراز المستخدم. إذا لم يتم غلق غطاء المصباح بشكل صحيح بعد إتمام الاستبدال، فلن ينتقل جهاز العرض إلى وضع التشغيل. وفي هذه الحالة، يرجى الاتصال بخدماتنا لندعمك بعد التحقق من تثبيت المصباح بشكل صحيح.

### لإعادة تركيب غطاء المصباح

فك بمحاذاة غطاء المصباح بالخط الداعم. (احتفظ بميل قدره حوالي ٣٠°)

١

لا تدفع باتجاه رأسي. ادفع باتجاه قطري للإدخال.

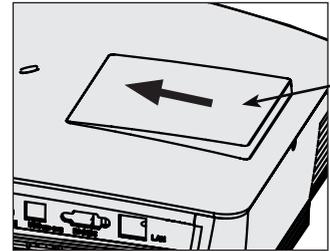
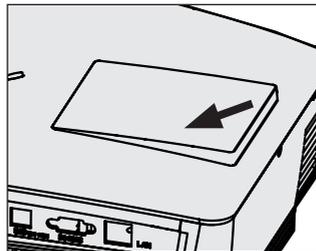
٢

### Note!

لا تستخدم قوة غير معقولة على الجزء الطرفي الموجود بالأسفل أثناء عملية التثبيت



الجزء الطرفي



لا تحكم رباط البراغي الموجودة على الجانب مستخدمًا القوة. اربط بعزم يتراوح بين ٤~٥ كجم تقلي. سم

٣

## معلومات تتعلق بالتحكم في المصباح

## تحذير ⚠

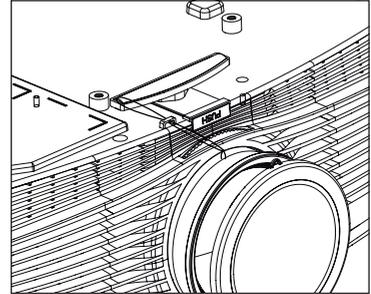
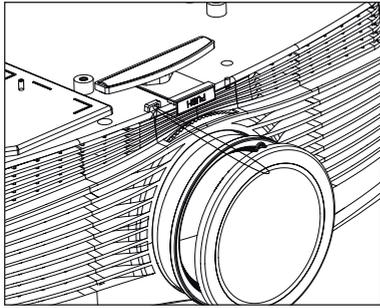
- لا تقم بإيقاف تشغيل جهاز العرض إلا بعد ٥ دقائق من تنشيطه.
- - فقد تتسبب تغييرات الإيقاف/التشغيل المتكررة في تدهور وظيفة المصباح.
- لا تسحب سلك الطاقة أثناء تشغيل جهاز العرض ومروحة التبريد.
- - فقد يتسبب ذلك في تقليل العمر الافتراضي للمصباح وإلحاق التلف به.
- قد يعتمد العمر الافتراضي لجهاز العرض بشكل كبير على ظروف البيئة المحيطة وكيفية التعامل مع الجهاز.
- يستخدم جهاز العرض المصباح الزنبركي ذا الضغط العالي لذا من الضروري توخي الحذر. قد يتسبب الاصطدام أو سوء الاستخدام أثناء الاستعمال في انفجار المصباح.
- عندما تستمر في استخدام جهاز العرض بعد مرور مهلة استبدال المصباح، فقد ينفجر المصباح.
- يجب اتخاذ الإجراء التالي، في حالة احتراق المصباح.
  - أفضل سلك الطاقة على الفور.
  - اسمح بتهوية المكان بهواء نقي على الفور (التهوية).
  - افحص حالة المنتج في أقرب مركز خدمة واستبدله بمصباح جديد، في حالة الضرورة.
  - لا تحاول فك المنتج بدون الفني المعتمد.

## كيفية تثبيت غطاء العدسة في جهاز العرض

## كيفية تثبيت غطاء العدسة

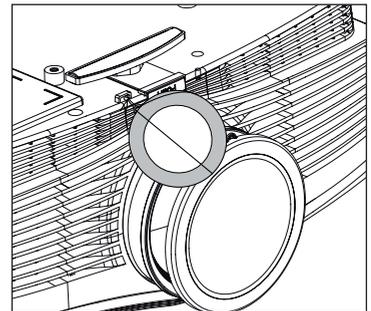
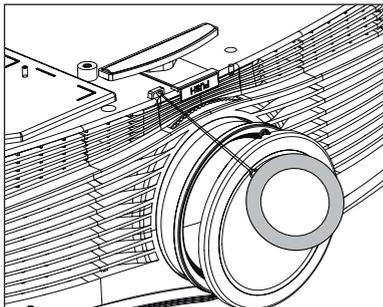
أدخل النهاية غير المعقودة من الشريط في الفتحة الموجودة بالجزء السفلي من قسم العدسة من جهاز العرض.

جهاز غطاء العدسة والشريط المتوفر مع الملحقات.



يتم تجميعها كلها كما هو موضح في الشكل أدناه.

ثبت الشريط بفتحة جهاز العرض داخل فتحة غطاء العدسة، ثم مرر غطاء العدسة عبر عروة الشريط.



## المواصفات

الطراز	BX503B(BX503B-JD) / BX403B(BX403B-JD)
الطاقة	تيار متردد ١٠٠ - ٢٤٠ فولت بتردد ٦٠/٥٠ هرتز تقريبًا، وقدرة ٣,٨ أمبير
مستوى الدقة	١٠٢٤ (أفقياً) x ٧٦٨ (عمودياً) بكسل
النسبة الأفقية/العمودية	٣:٤ (أفقي: عمودي)
حجم لوحة DLP (مم)	١٧,٨
حجم الشاشة	عريض : ١,٠ إلى ٧,٥ م
(مسافة العرض)	عن بعد : ١,٢ إلى ٨,٧ م
نسبة إزاحة جهاز العرض	%١٠٠
مسافة التحكم عن بعد	م ١٢
نسبة التكبير/التصغير	١:١,٢
توافق الفيديو	NTSC/PAL/SECAM/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N
الارتفاع (مم)	١٤٨,٥ (مع القدم)، ١٣٥,٧ (دون القدم)
العرض (مم)	٤٠٣,٣
الطول (مم)	٢٩٣,١
الوزن (كجم)	٥,٩ : BX403B ٦,٢ : BX503B

## مصباح جهاز العرض

## طراز المصباح

BX403B : AJ-LDX5  
BX503B : AJ-LBX5

## استهلاك المصباح للطاقة

٣٠٠ BX403B واط  
٣٣٠ BX503B واط

## شروط التشغيل

## درجة الحرارة

أثناء التشغيل : ٣٢ إلى ١٠٤ درجة فهرنهايت (٠ درجة مئوية إلى ٤٠ درجة مئوية) أثناء التخزين والنقل : -٤ إلى ١٤٠ درجة فهرنهايت (-٢٠ إلى ٦٠ درجة مئوية)

## الرطوبة

أثناء التشغيل : ٠ إلى ٨٠٪ رطوبة نسبية  
أثناء عدم التشغيل : ٠ إلى ٨٥٪ رطوبة نسبية



إن طراز جهاز العرض ورقمه التسلسلي موجودان في الجهة الخلفية  
من جهاز العرض أو على أحد جانبيه. قم بتدوينهما في حال احتجت  
إلى أي خدمة في المستقبل.

الطراز

الرقم التسلسلي