

# دليل المستخدم

## M6503C

تأكد من قراءة احتياطات الأمان هامة قبل استخدام المنتج.  
احتفظ بالقرص المضغوط الخاص بدليل المستخدم في مكان يمكن الوصول إليه بسهولة لاستخدامه كمرجع في المستقبل.  
أطلع على الملصق الموجود على المنتج وأعط هذه المعلومات للبائع عند طلب الخدمة.

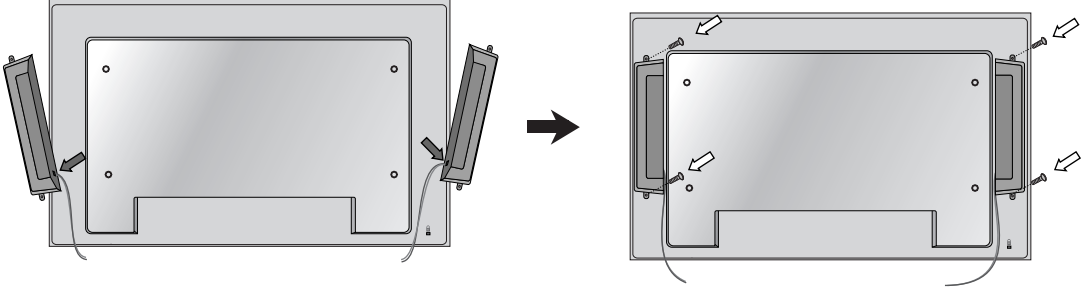


تكون الضوضاء المؤقتة أمراً عادياً عند "تشغيل" هذا الجهاز أو "إيقاف تشغيله".

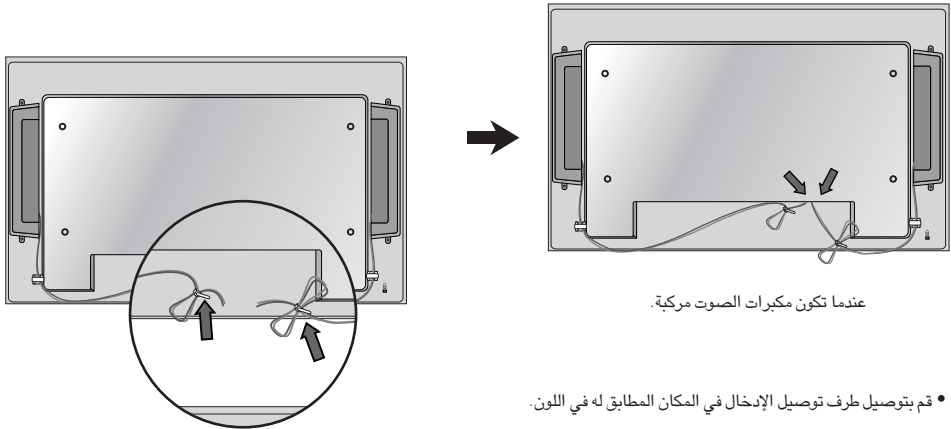
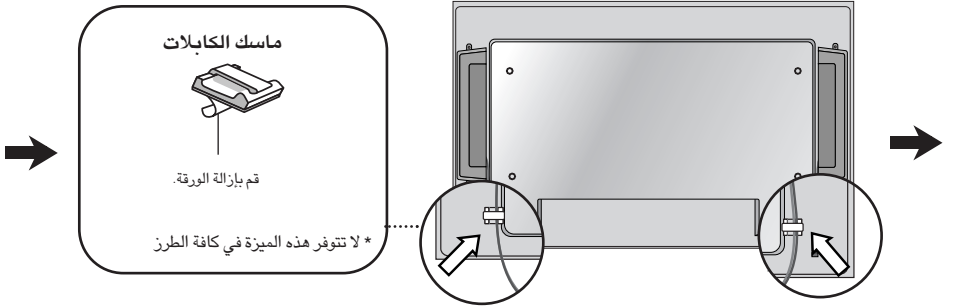
# توصيل مكبرات الصوت

- فقط في بعض الطرز.

استخدم مسامراً لتثبيت المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر الصوت.

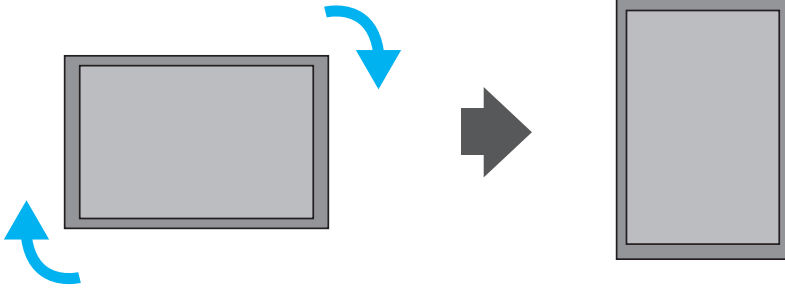


بعد تركيب السماعات، استخدم الماسكات وأربطة الكابلات لتنظيم كابلات السماعات.



# للتكريب بشكل عرضي

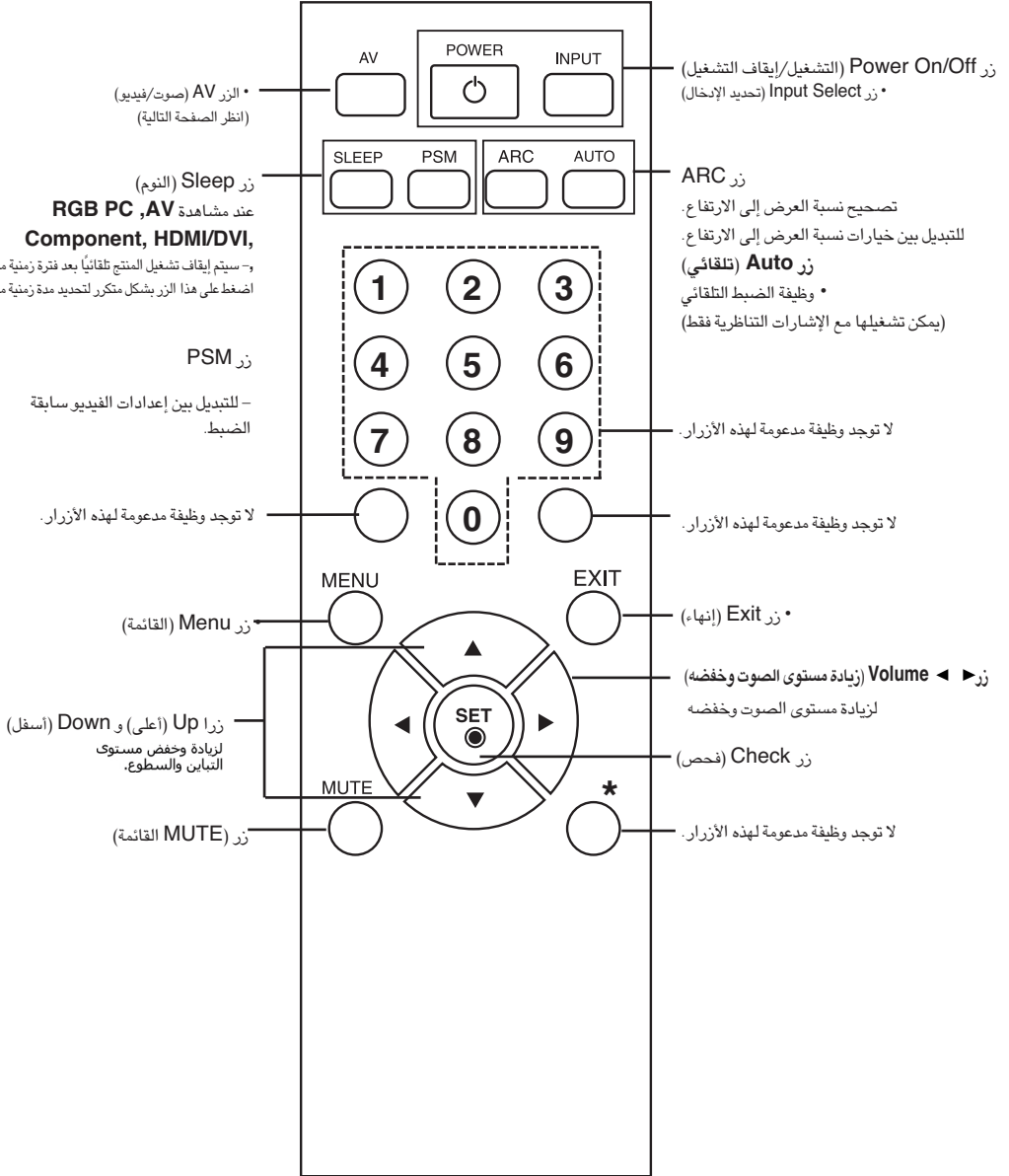
- فقط في بعض الطرز..



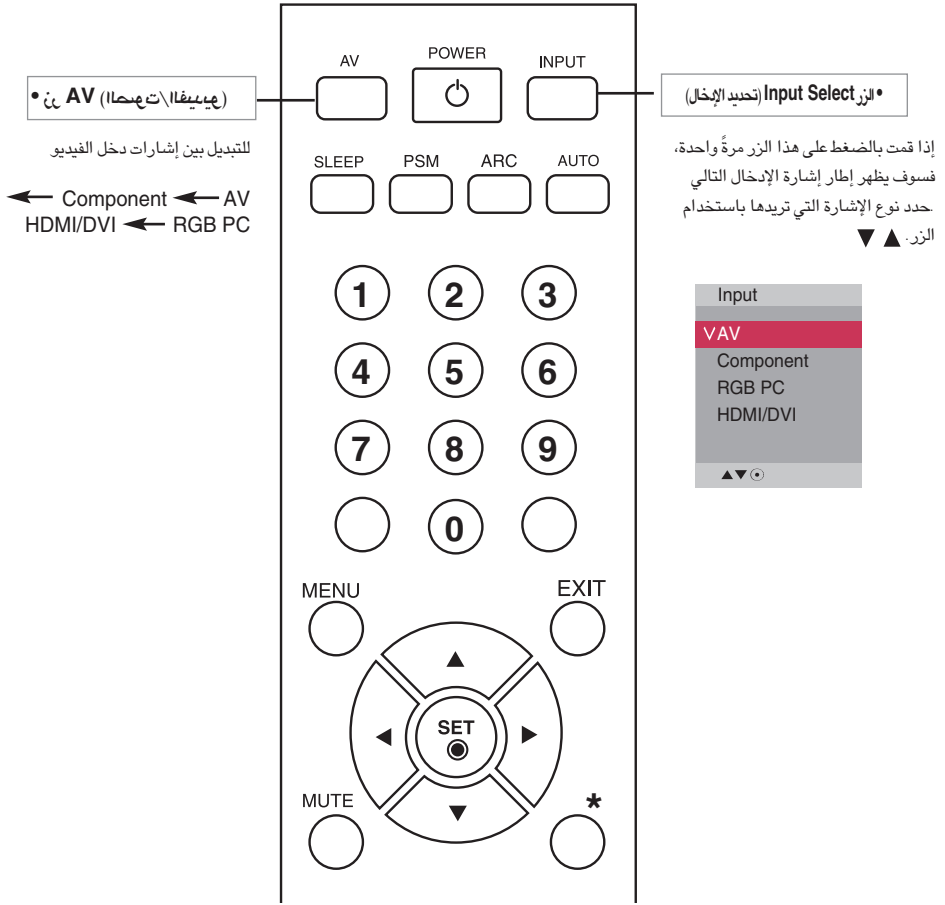
"عند تركيب الجهاز في وضع الاتجاه العرضي، قم بتدويره في اتجاه عقارب الساعة مستنداً على مقدمته."

# استخدام جهاز التحكم عن بعد

## أسماء أزرار جهاز التحكم عن بعد

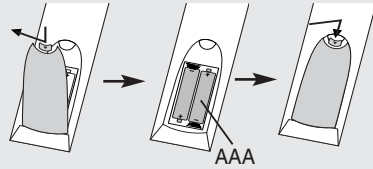


# استخدام جهاز التحكم عن بعد



## إدخال البطاريات في جهاز التحكم عن بعد.

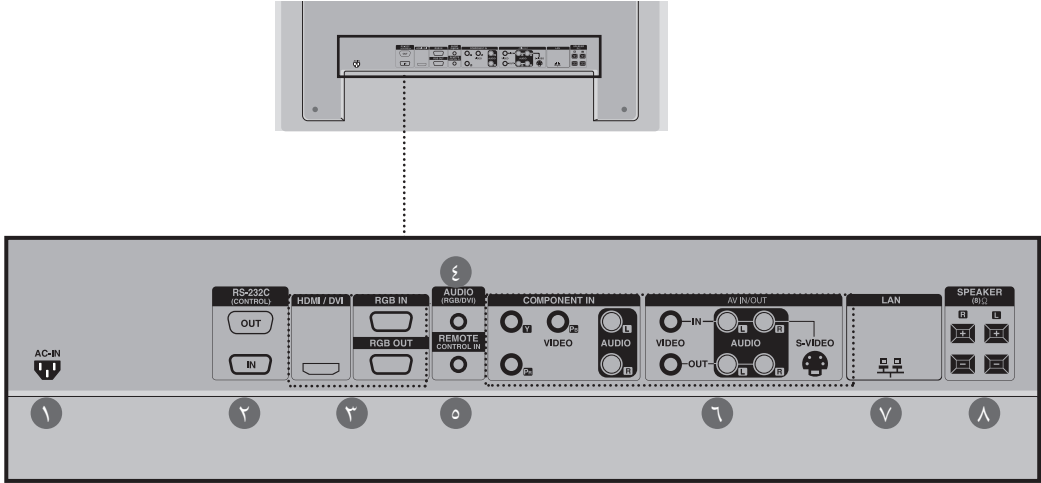
١. قم بتحريك غطاء البطارية إلى الخارج.
  ٢. أدخل البطاريات بحيث يكون اتجاه القطبين صحيحاً (+/-).
  ٣. أغلق غطاء البطارية.
- تخلص من البطاريات المستعملة عن طريق وضعها في سلة المهملات لمنع تلوث البيئة.



# أسماء الأجزاء ووظائفها

\* قد تختلف صورة المنتج الموجودة بدليل المستخدم عن الصورة الحقيقية.

منظر خلفي



١ موصل الطاقة: قم بتوصيل سلك التيار الكهربائي

٢ منافذ RS-232C المتسلسلة

٣ منافذ HDMI/DVI و RGB

– يدعم منفذ HDMI إشارات الدخل عالية الوضوح ومعياري HDCP (حماية المحتوى الرقمي عالي التردد). تتطلب بعض الأجهزة دعم معياري HDCP لعرض الإشارات عالية الوضوح HD.

٤ مقبس صوت الكمبيوتر

: قم بتوصيل كابل الصوت بالمقبس LINE OUT\* الخاص ببطاقة صوت الكمبيوتر.

٥ منفذ جهاز التحكم عن بعد السلكي

٦ منافذ إدخال AV (الصوت/الفيديو)

٧ منافذ إدخال LAN

٨ منافذ مكبرات الصوت

## \* LINE OUT

طرف توصيل يتم استخدامه للتوصيل بمكبر صوت يشتمل على مضخم صوت مدمج (Amp). تأكد من اختيار طرف التوصيل الخاص ببطاقة صوت الكمبيوتر قبل التوصيل. إذا كان خرج الصوت الخاص ببطاقة صوت الكمبيوتر Audio Out يحتوي على خرج مكبرات صوت Speaker Out فقط، فقم بخفض مستوى صوت الكمبيوتر.

أما إذا كان خرج الصوت الخاص ببطاقة صوت الكمبيوتر Audio Out يدعم كلاً من خرج مكبرات الصوت Speaker Out وخرج الخط Line Out، فقم بالتحويل إلى خرج الخط Line Out مستخدماً وصلة عبور البطاقة الخاصة بالبرنامج (ارجع إلى دليل بطاقة الصوت).

# التوصيل بالأجهزة الخارجية

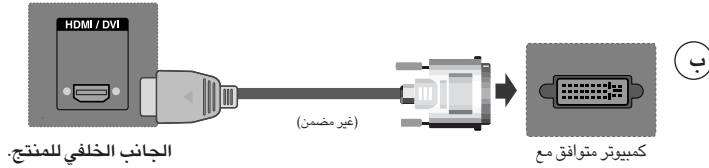
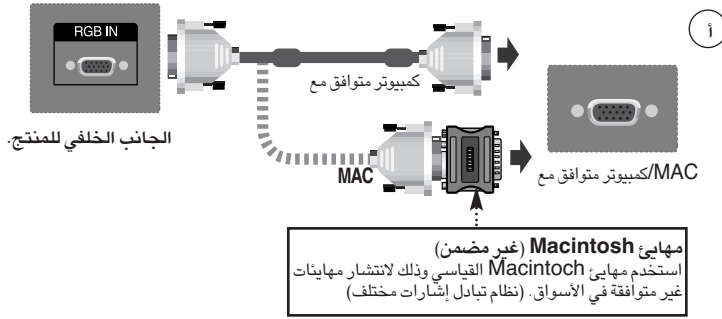
## عند التوصيل بالكمبيوتر

١ ينبغي أولاً وقبل كل شيء التأكد من إيقاف تشغيل جهاز الكمبيوتر والمنتج والأجهزة الطرفية. بعد ذلك، قم بتوصيل كابل إدخال الإشارات.

أ عند التوصيل باستخدام كابل إدخال الإشارات D-Sub.

ب عند التوصيل باستخدام كابل إدخال الإشارات HDMI إلى DVI.

× عند استخدام HDMI PC، قد تحدث مشكلة تتعلق بالتوافق.



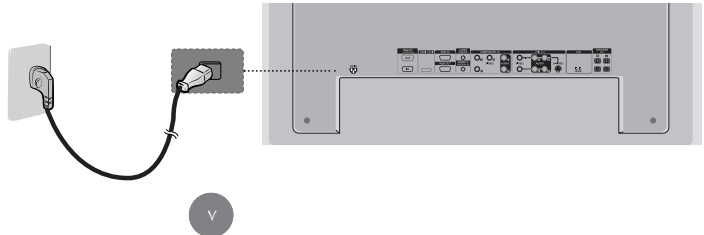
■ يتعين على المستخدم استخدام كابلات واجهة إشارة مغطاة (كابل ١٥ سن D-Sub وكابل DVI) مع قلب مغناطيسي للحفاظ على توافق معياري للمنتج.

٢ قم بتوصيل كابل الصوت.



٣ قم بتوصيل سلك التيار الكهربائي.

الجانب الخلفي للمنتج.



# التوصيل بالأجهزة الخارجية

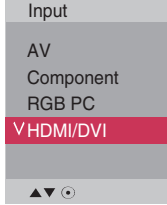
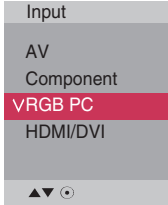
٤ ١ قم بتشغيل المنتج بالضغط على زر التشغيل الموجود به.



٢ قم بتشغيل الكمبيوتر.

٥ حدد إشارة دخل.

اضغط على الزر INPUT (دخل) الموجود في جهاز التحكم عن بعد لتحديد إشارة الدخل.



SET ← ▲▼← INPUT

أو اضغط على زر SOURCE (دخل) في الجانب الخلفي للمنتج.

AUTO/SET ← ▲▼← SOURCE

١ عند التوصيل باستخدام كابل إدخال الإشارات D-Sub.

• حدد RGB PC

إشارة تناظرية D-sub ذات ١٥ سناً.

ب عند التوصيل باستخدام كابل دخل إشارة HDMI إلى DVI.

• حدد HDMI/DVI

HDMI إلى DVI الإشارة رقمية.

ملاحظة



• كيفية التوصيل بجهاز كمبيوتر.

صل كابلات الإشارة (HDMI إلى DVI و D-Sub) بكل كمبيوتر.

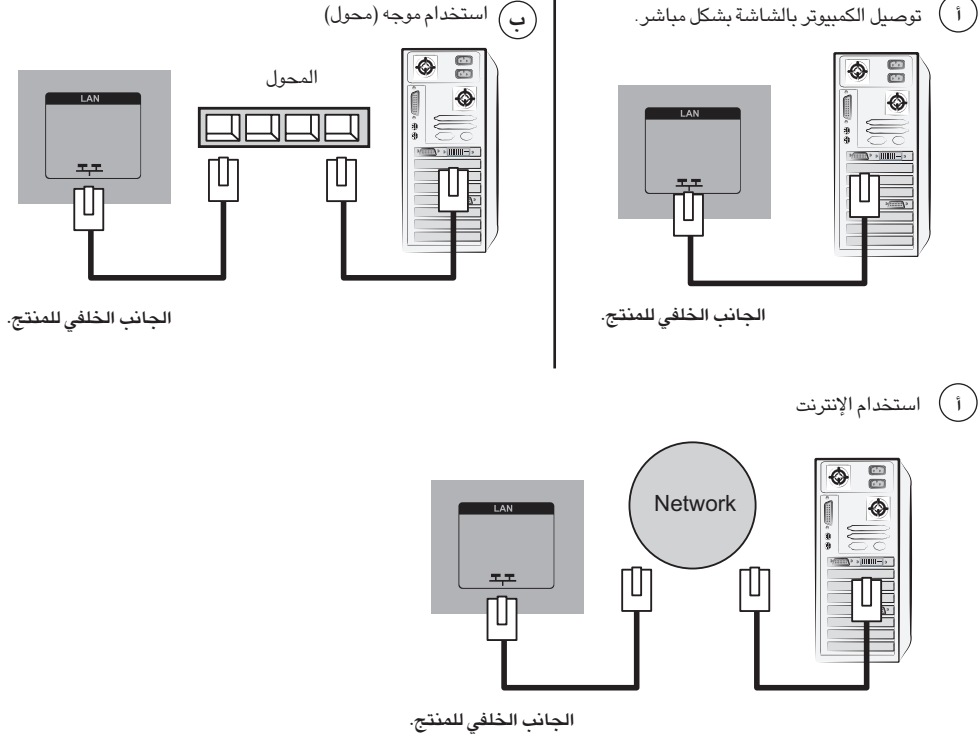
اضغط على الزر INPUT (دخل) الموجود في جهاز التحكم عن بعد لتحديد الكمبيوتر المراد استخدامه.

• قم بالتوصيل مباشرةً بمأخذ تيار مؤرض أو مقبس توصيل مشترك (موصل ثلاثي الشُعَب).

# التوصيل بالأجهزة الخارجية

## عند استخدام الشبكة المحلية

١ قم بتوصيل كابل الشبكة المحلية كما هو موضح أدناه بالشكل.



٢ قم بتوصيل كابل الشبكة المحلية ثم قم بتنصيب برنامج eZ-Net Manager على CD-ROM (القرص المضغوط).

لمزيد من المعلومات عن البرنامج، يُوصى بالرجوع إلى دليل برنامج eZ-Net Manager الموجود في القرص المضغوط.

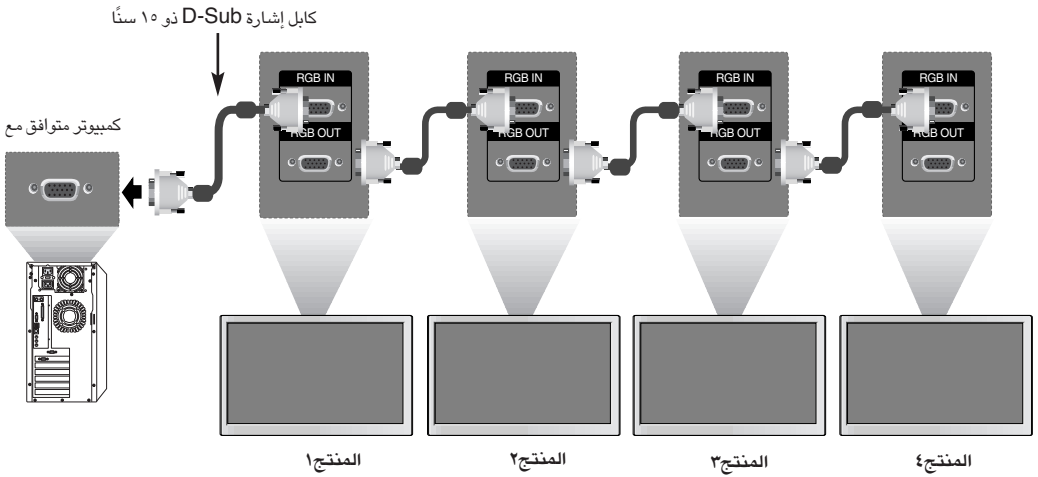
• يتيح استخدام الشبكة المحلية إنشاء اتصال بين الكمبيوتر الشخصي الخاص بك وجهاز العرض ويتيح استخدام قائمة OSD الموجودة على الكمبيوتر الشخصي وجهاز العرض أيضاً.



# التوصيل بالأجهزة الخارجية

## توصيل مجموعة من الشاشات بشكل متتالٍ

استخدم هذه الوظيفة عند عرض إدخالات ANALOG RGB (RGB التناظرية) الصادرة من جهاز كمبيوتر إلى المنتج الآخر.  
لاستخدام منتجات متعددة متصلة ببعضها البعض.  
صل أحد طرفي كابل إدخال الإشارة (كابل إشارة D-sub مزود به ١٥ مسمارًا) إلى موصل خرج RGB OUT الخاص بـ المنتج ١ ثم صل الطرف الآخر بموصل إدخال المنتج ٢ للمنتجات الأخرى.



جهاز فيديو/تلفاز  
عند توصيل العديد من الكابلات في منافذ الدخل والخرج، ينبغي محاولة عدم التسبب في تلف الكابلات. فنوصي باستخدام موزع الكابلات.

ملاحظة

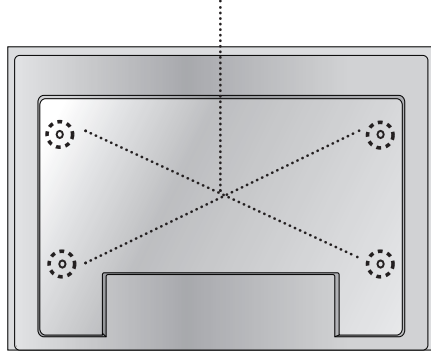


# التوصيل بالأجهزة الخارجية

## التثبيت على الحائط وفقاً لمعيار VESA FDMI



يدعم هذا الجهاز حوامل التثبيت على الحائط المتوافقة مع معيار VESA FDMI. يتم شراء هذه الحوامل بشكل منفصل، ولا تتوفر من شركة LG. ارجع إلى الإرشادات المرفقة مع الحامل للحصول على مزيد من المعلومات.



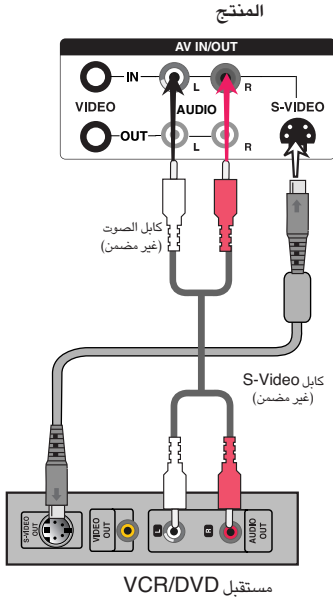
# التوصيل بالأجهزة الخارجية

## دخول الفيديو

قم بتوصيل كابل الفيديو كما هو موضح في الشكل التوضيحي أدناه ثم قم بتوصيل سلك التيار الكهربائي (انظر صفحة ٦).

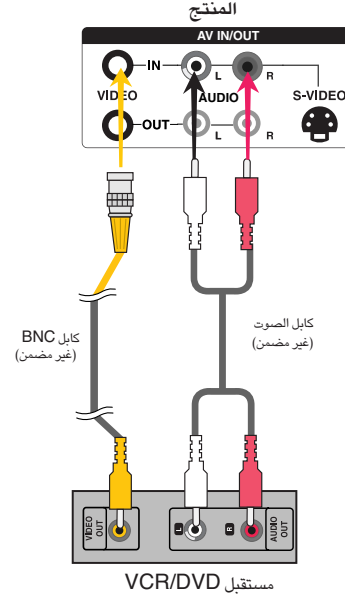
**ب** عند التوصيل بكابلات S-Video.

- قم بتوصيل الشاشة بطرف الإدخال S-Video لمشاهدة الأفلام بجودة صور عالية.



**أ** عند التوصيل باستخدام كابل BNC.

- قم بتوصيل طرف توصيل الإدخال في المكان المطابق له في اللون.



حدد إشارة دخل.

اضغط على الزر INPUT (مدخل) الموجود في جهاز التحكم عن بعد لتحديد إشارة الدخل.

| Input     |
|-----------|
| VAV       |
| Component |
| RGB PC    |
| HDMI/DVI  |

SET ← ▲ ▼ ← INPUT

أو اضغط على زر SOURCE (مدخل) في الجانب الخلفى للمنتج.

AUTO/SET ← ▲ ▼ ← SOURCE

أ عند التوصيل باستخدام كابل BNC

• حدد AV (الصوت/الفيديو).

ب عند توصيل الشاشة بكابلات S-Video.

• حدد AV (الصوت/الفيديو).

ملاحظة

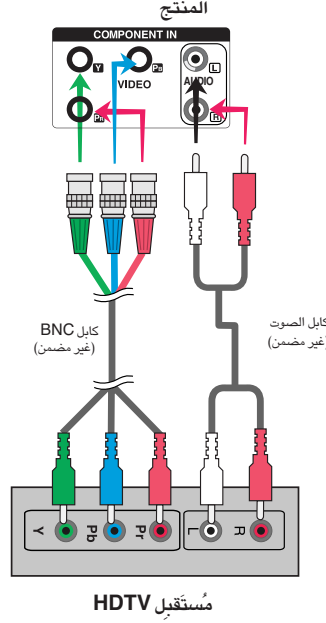
عند توصيل كابل BNC مع كابل S-Video في آن واحد، يجب توصيل كابل S-Video أولاً.

# التوصيل بالأجهزة الخارجية

دخول المكونات (i/٥٧٦p/٤٨٠i/١٠٨٠p/١٠٨٠p/٧٢٠p/٥٧٦p/٤٨٠p)

١ قم بتوصيل كابل الفيديو/الصوت كما هو موضح في الشكل التوضيحي أدناه ثم قم بتوصيل سلك التيار الكهربائي (انظر صفحة ٦).

• قم بتوصيل طرف توصيل الإدخال بالمكان المضاهي له في اللون.

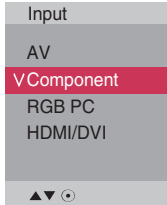


ملاحظة

- قد تتطلب بعض الأجهزة دعم معيار HDCP لعرض الإشارات عالية الوضوح HD.
- لا يدعم وضع المكونات معيار HDCP.

حدد إشارة دخول.

اضغط على الزر INPUT (دخول) الموجود في جهاز التحكم عن بعد لتحديد إشارة الدخل.



SET ← ▲▼ ← INPUT

أو اضغط على زر SOURCE (دخول) في الجانب الخلفي للمنتج.

AUTO/SET ← ▲▼ ← SOURCE

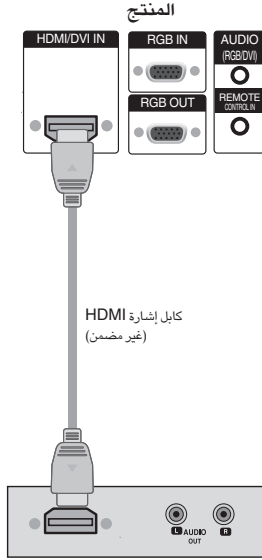
١ • حدد Component (المكون).

# توصيل المنتج بالأجهزة الخارجية

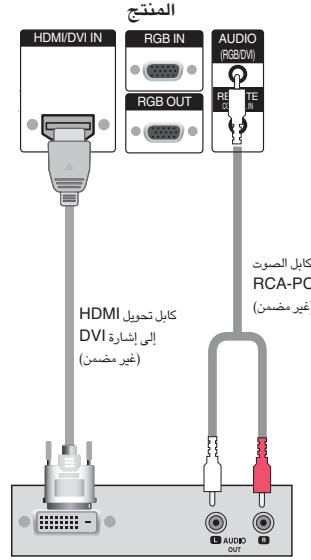
## دخول HDMI (١٠٨٠p/١٠٨٠i/٧٢٠p/٥٧٦p/٤٨٠p)

- يدعم منفذ HDMI إشارات الدخل عالية الوضوح ومعياري HDCP (حماية المحتوى الرقمي عالي النطاق الترددي). تتطلب بعض الأجهزة دعم معيار HDCP لعرض الإشارات عالية الوضوح HD.

١ قم بتوصيل كابل الفيديو/الصوت كما هو موضح في الشكل التوضيحي أدناه ثم قم بتوصيل سلك التيار الكهربائي (انظر صفحة ٦).



جهاز فيديو/مشغل أقراص الفيديو  
الرقمية/جهاز تحويل الإشارات

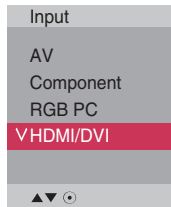


جهاز فيديو/مشغل أقراص الفيديو  
الرقمية/جهاز تحويل الإشارات

ملاحظة : لا يتم دعم تقنية الصوت Dolby Digital.

٢ حدد إشارة دخل.

اضغط على الزر INPUT (دخل) الموجود في جهاز التحكم عن بعد لتحديد إشارة الدخل.



SET ← ▲▼ ← INPUT

أو اضغط على زر SOURCE (دخل) في الجانب الخلفى للمنتج.

AUTO/SET ← ▲▼ ← SOURCE

عند التوصيل باستخدام كابل دخل إشارة HDMI إلى DVI.

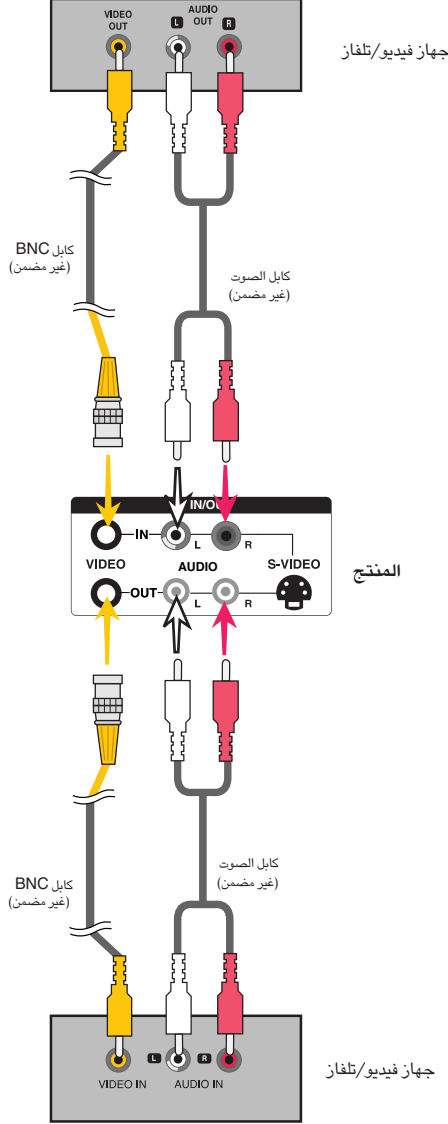
عند التوصيل باستخدام كابل دخل إشارة HDMI.

• حدد HDMI/DVI

# توصيل المنتج بالأجهزة الخارجية

## عند مشاهدة AV (صوت/فيديو)

■ عند استخدام إشارة دخل AV (صوت/فيديو)، يمكنك توصيل خرج AV (صوت/فيديو) بشاشات أخرى.



جهاز فيديو/تلفاز

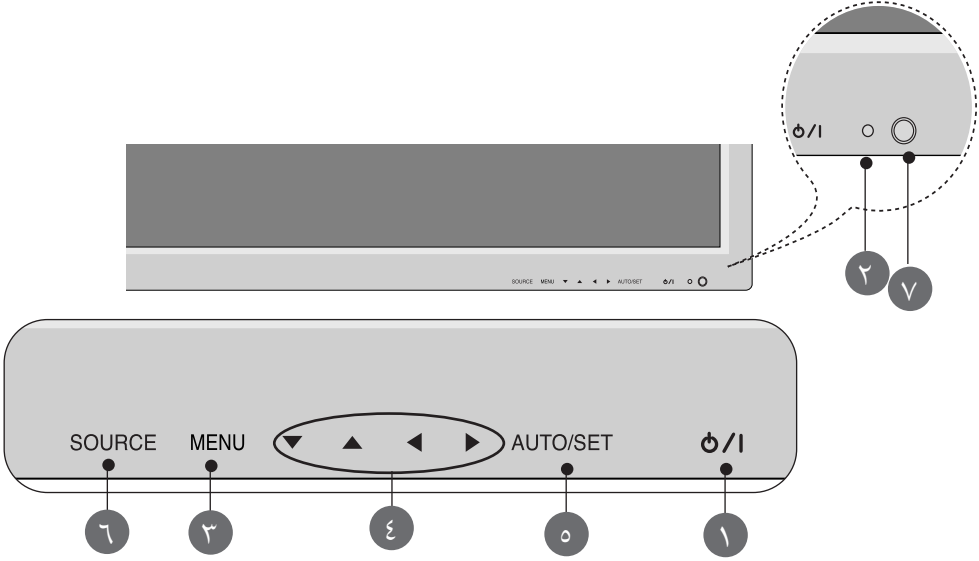
ملاحظة

عند توصيل العديد من الكابلات في منافذ الدخل والخرج، ينبغي محاولة عدم التسبب في تلف الكابلات. فنوصي باستخدام موزع الكابلات.



# قوائم المستخدم

## خيارات ضبط الشاشة



• اضغط على هذا الزر لبدء التشغيل. اضغط عليه مرة أخرى لإيقاف التشغيل.

Power (زر التشغيل)

١

• يضيء هذا المؤشر باللون الأخضر عندما تعمل الشاشة بشكل طبيعي (وضع التشغيل).  
الشاشة في وضع السكون (توفير الطاقة)، يتغير لون المؤشر إلى اللون الأصفر الداكن.

Power Indicator  
(مؤشر التشغيل)

٢

• استخدم هذا الزر لإظهار/إخفاء شاشة قائمة الخيارات الموجودة على الشاشة OSD.

MENU (زر القائمة)

٣

• استخدم هذا الزر لتحديد أحد الرموز أو لضبط إعداد موجود في شاشة الخيارات الموجودة على الشاشة OSD.

زر تحديد/ضبط الخيارات الموجودة  
على الشاشة (OSD)

٤

• ضبط الانتقال لأعلى ولأسفل. ▼▲

Volume 35

• يقوم بضبط مستوى  
الصوت. ◀▶

# قوائم المستخدم

## خيارات ضبط الشاشة

[إشارة الكمبيوتر التناظرية]

الزر AUTO/SET (تلقائي/تحديد)

Auto in progress  
For optimal display change  
resolution to 1920 X 1080

[عندما يكون الوضع XGA نشطاً وتم تحديد 1920×1080]

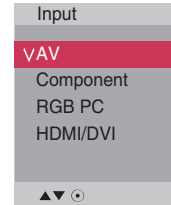
Auto in progress

AUTO/SET ← ▲▼ ← SOURCE

الزر SOURCE (المصدر)

• للتبديل بين إشارات الدخل

AV  
فيديو مركب، فيديو منفصل  
DVD, HDTV Component  
إشارة تناظرية D-sub ذات ١٥ سناً  
الإشارة الرقمية RGB PC  
HDMI/DVI



• مكان استقبال الوحدة للإشارات المرسله من وحدة التحكم عن بُعد

جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

# قوائم المستخدم

القائمة OSD (الخيارات الموجودة على الشاشة)



| وصف الوظيفة                                                 | الرمز                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| يقوم بضبط مستوى لسطوع الشاشة وتباينها والالوان المفضلة.     | <br>Picture     |
| يقوم بضبط وظيفة الصوت.                                      | <br>Audio       |
| لضبط خيارات المؤقت                                          | <br>Time        |
| يقوم بضبط حالة الشاشة وفقاً للظروف المحيطة.                 | <br>Option      |
| تعديل معرف الجهاز والتحقق من الرقم المسلسل وإصدار البرنامج. | <br>Information |

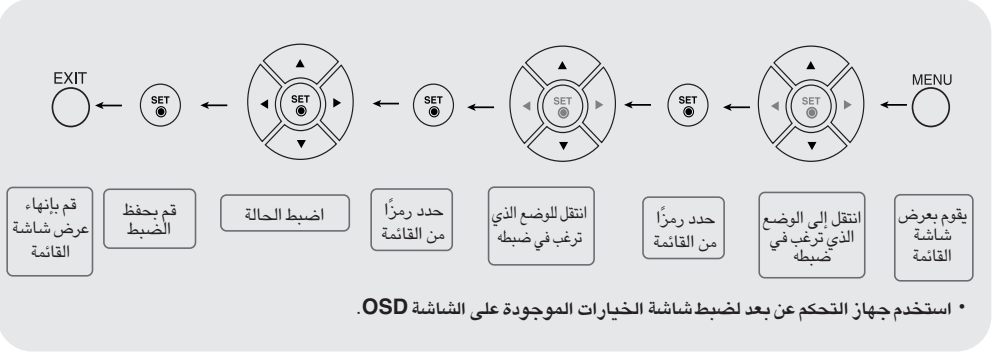
OSD (الخيارات الموجودة على الشاشة)

تمتلك وظيفة الخيارات الموجودة على الشاشة (OSD) من ضبط حالة الشاشة بسهولة حيث إنها توفر عرضاً رسومياً.



# قوائم المستخدم

## كيفية ضبط شاشة OSD (الخيارات الموجودة على الشاشة)



١ اضغط على الزر **MENU** (القائمة)، عندئذٍ سوف تظهر القائمة الرئيسية للخيارات الموجودة على الشاشة OSD.

٢ للوصول إلى عنصر تحكم، استخدم الزرين **▲ ▼**.

٣ عندما يتم تمييز الرمز الذي تريده، اضغط على الزر **SET** (ضبط).

٤ استخدم الأزرار **▶ ◀ ▲ ▼** لضبط العنصر على المستوى المطلوب.

٥ قم بقبول التغييرات بالضغط على الزر **SET** (ضبط).

٦ قم بإنهاء عرض الخيارات المعروضة على الشاشة OSD بالضغط على الزر **EXIT** (إنهاء).

## كيفية ضبط الشاشة تلقائياً

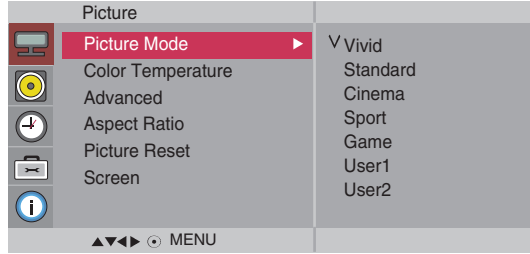
Auto in progress

[عندما يكون الوضع XGA نشطاً وتم تحديد ١٠٨٠×١٩٢٠]

اضغط على الزر **AUTO/SET** (تلقائي/ضبط) (زر **AUTO** (تلقائي) بوحدة التحكم عن بُعد) لضبط إشارة الكمبيوتر التناظرية. يتم بعد ذلك تحديد أفضل إعدادات للشاشة ثلاث الوضع الحالي. في حالة عدم رضاك بعملية الضبط هذه، يمكنك ضبط الشاشة يدوياً.

# قوائم المستخدم

## ضبط ألوان الشاشة



Picture Mode

- التبديل بين الإعدادات المسبقة للشاشة.
- **Vivid (زاهية)** : حدد هذا الخيار للعرض بصورة واضحة.
  - **Standard (قياسية)** : أكثر حالة شائعة وطبيعية للعرض على الشاشة.
  - **Cinema (سينيما)** : حدد هذا الخيار لتقليل درجة السطوع بمستوى واحد.
  - **Sport (رياضة)** : حدد هذا الخيار لعرض بصورة متجانسة.
  - **Game (العاب)** : حدد هذا الخيار للاستمتاع بصورة حيوية للالعاب.
  - **User1,2 (المستخدم ١, ٢)** : حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات التي تم تعريفها بواسطة المستخدم.

| User2      |    |
|------------|----|
| Backlight  | 20 |
| Contrast   | 90 |
| Brightness | 50 |
| Color      | 50 |
| Sharpness  | 50 |
| Tint       | 50 |
| Expert     |    |

- Backlight** (الإضاءة الخلفية): للتحكم في درجة سطوع الصورة، اضبط درجة سطوع شاشة LCD.
- Contrast** (التباين): لضبط مستوى تباين الشاشة.
- Brightness** (السطوع): لضبط مستوى سطوع الشاشة.
- Color** (اللون): لضبط الألوان إلى المستوى المطلوب.
- Sharpness** (الحدة): لضبط مستوى نقاء الشاشة.
- Tint** (درجة الألوان): لضبط درجة الألوان إلى المستوى المطلوب.
- Expert** (متطور): للتعويض عن كل وضع صورة أو تعديل قيم الصورة استناداً إلى صورة معينة (ينطبق ذلك على قائمة User 2 (المستخدم ٢) فقط).

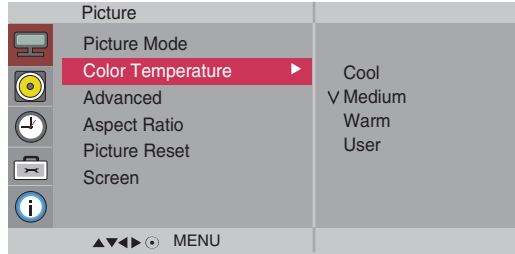
في حالة ضبط إعداد "Picture Mode" (ذاكرة حالة الصورة) بالقائمة **Picture** (صورة) على **Vivid** (زاهية) أو **Standard** (قياسية) أو **Cinema** أو **Sport** (رياضة) أو **Game** (العاب)، سيتم ضبط القوائم التالية تلقائياً.

ملاحظة



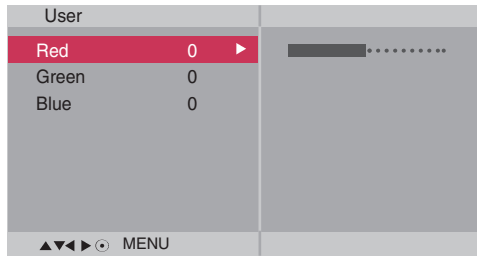
# قوائم المستخدم

## ضبط ألوان الشاشة



### Color Temperature

- تحديد مجموعة إعدادات ألوان المصنع.
- **Cool** (بارد): أبيض مائل قليلاً إلى الأرجواني.
  - **Medium** (عادي): أبيض مائل قليلاً إلى الزرقاء.
  - **Warm** (دافئ): أبيض مائل قليلاً إلى الحمرة.
  - **User** (المستخدم): حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات التي تم تعريفها بواسطة المستخدم.

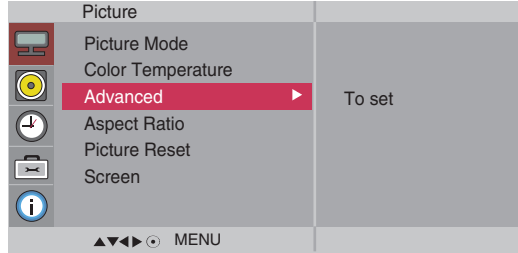


### Red / Green / Blue (أحمر/أخضر/أزرق)

اضبط مستويات الألوان الخاصة بك.

# قوائم المستخدم

## ضبط ألوان الشاشة



Advanced  
(متقدم)

- Gamma (جاما): تعيين قيمة جاما. 50/0/50-: على الشاشة، تقوم قيم جاما المرتفعة بعرض صور بيضاء إلى حد ما، بينما تقوم قيم جاما المنخفضة بعرض صور عالية التباين.
- Film Mode (السينما): (تعمل الوظيفة في الوضع التالي – AV (الفديو) و ٤٨٠i/٥٧٦i Component (المكون ٤٨٠i/٥٧٦i) عند مشاهدة الفيلم، فإن هذه الوظيفة تقوم بضبط الجهاز إلى أفضل شكل للصورة.
- Black Level (مستوى اللون الأسود): (تعمل الوظيفة في الوضع التالي – AV)NTSC (الفديو) و HDMI/DVI وتقوم بضبط تباين الشاشة وسطوعها باستخدام مستوى اللون الأسود للشاشة).

- Low (منخفض): يصبح انعكاس الشاشة ساطعاً بدرجة أكبر:
- High (عال): يصبح انعكاس الشاشة داكناً بدرجة أكبر.

- NR (تقليل تشويش): لتقليل التشويش إلى الدرجة التي لا تفسد بها الصورة الأصلية.

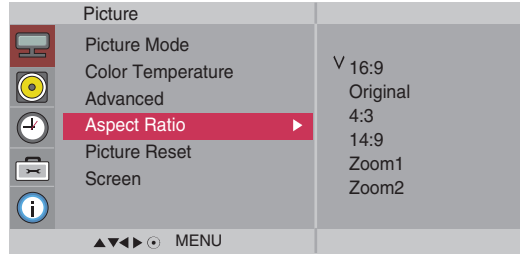
# قوائم المستخدم

## ضبط ألوان الشاشة



يستخدم هذا الزر لتحديد حجم صورة الشاشة.

**Aspect Ratio**



<AV>

وضع الشاشة العريضة.

**16:9**

تسمح لك هذه القائمة بالاستمتاع بعرض البيانات المرسلة بالكامل دون قطع أي صور.

**Just Scan**

(\*) تتوفر هذه القائمة بالطرز ٧٢٠p و ١٠٨٠p و ١٠٨٠i في وضع Component (المكون).

لا يتم ضبط نسبة العرض إلى الارتفاع من المصدر. ولكن يتم ضبطها بواسطة البرنامج الجاري مشاهدته.

**Original**

(أصلي)

تكون الصورة بتنسيق ٣:٤ كنسبة العرض إلى الارتفاع.

**4:3**

تنسيق هذه الصورة هو ١:١ من إعداد الصوت/الفيديو العام (الوضع RGB PC, PC HDMI/DVIPC فقط)

**1:1**

يتم عرض البرامج التي تبلغ نسبة عرضها إلى ارتفاعها ٩:١٤ بشكل طبيعي بنسبة عرض إلى ارتفاع تبلغ ٩:١٤ مع إضافة

**14:9**

أشرطة سوداء أعلى الشاشة وأسفلها. يتم تكبير البرامج التي تبلغ نسبة عرضها إلى ارتفاعها ٣:٤ من الجوانب

العليا/السفلى واليمنى/اليسرى.

يتم تكبير البرامج التي تبلغ نسبة عرضها إلى ارتفاعها ٣:٤ حتى تملأ الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع تبلغ ٩:١٦. يتم

**Zoom 1**

(تكبير/تصغير ١) و

**Zoom 2**

(تكبير/تصغير ٢)

| RGB | HDMI/DVI |     | Component | AV | MODE      |
|-----|----------|-----|-----------|----|-----------|
|     | PC       | DTV |           |    | ARC       |
| ●   | ●        | ●   | ●         | ●  | 16:9      |
| ×   | ×        | ●   | ●         | ×  | Just Scan |
| ×   | ×        | ×   | ×         | ●  | Original  |
| ●   | ●        | ●   | ●         | ●  | 4:3       |
| ●   | ●        | ×   | ×         | ×  | 1:1       |
| ×   | ×        | ×   | ×         | ●  | 14:9      |
| ×   | ×        | ×   | ×         | ●  | Zoom1     |
| ×   | ×        | ×   | ×         | ●  | Zoom2     |

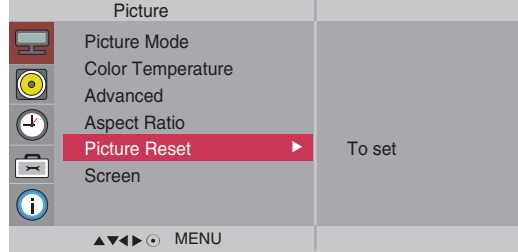
# قوائم المستخدم

## ضبط ألوان الشاشة



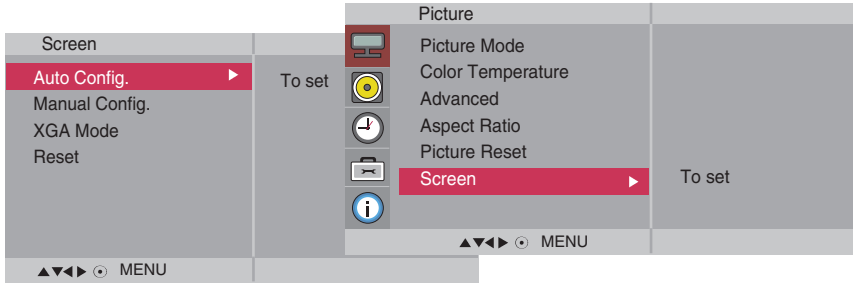
إعادة إعدادات Picture Mode و Color Temperature و Advanced و Aspect Ratio (الوضع المتقدم) إلى إعدادات المصنع الافتراضية.

**Picture Reset**  
(إعادة ضبط الصورة)



ضبط الخطوط الرأسية/تركيز العرض ووضع الشاشة

**Screen**



هذا الزر معد لضبط التلقائي لوضع الشاشة والخطوط الرأسية وتركيز العرض. تعتبر هذه الوظيفة مناسبة لإدخال الإشارة التناظرية فقط.

**Auto Config.**  
(فقط RGB-PC)

**Manual-Config.** (تهيئة يدوية): إذا لم تكن الصورة واضحة بعد الضبط التلقائي وخاصة إذا كانت الشخصيات لا تزال ترتعش: فاضبط تركيز عرض الصورة يدوياً.

**Manual Config.**

\* الوظيفتان **Phase** (تركيز العرض) و **Clock** (الخطوط الرأسية) غير متاحين في الوضع و Component و (HDMI/DVI-DTV)

لتقليل أية أشرطة رأسية أو خطوط تظهر في خلفية الشاشة سيتم تغيير حجم الشاشة الأفقي أيضاً. تعتبر هذه الوظيفة مناسبة لإدخال الإشارة التناظرية فقط.

**Clock**

لضبط بؤرة الشاشة. يسمح لك هذا العنصر بإزالة أي تشويش أفقي وتنقية صورة الحروف أو زيادة حدتها. تعتبر هذه الوظيفة مناسبة لإدخال الإشارة التناظرية فقط.

**Phase**

**H-Position** تحريك وضع الشاشة أفقياً.

**V-Position** تحريك وضع الشاشة رأسياً.

**H-Size** (حجم الشاشة الأفقي) قم بضبط الحجم الأفقي للشاشة.

**V-Size** (حجم الشاشة الراسي) قم بضبط الحجم الراسي للشاشة.

للحصول على جودة صور أفضل أو محسنة بشكل أكبر، حدد نفس الوضع المتوافق مع دقة الكمبيوتر.

**وضع XGA**  
(فقط RGB-PC)

إعادة **Manual-Config.** (تهيئة يدوية) إلى إعدادات المصنع الافتراضية.

**Reset**  
(إعادة الضبط)

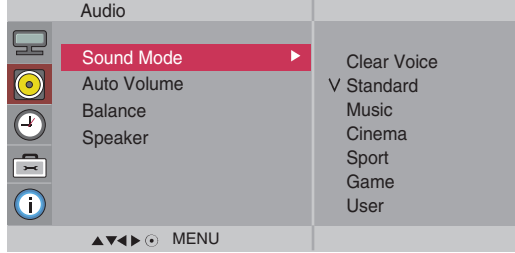
# قوائم المستخدم

## ضبط وظيفة الصوت

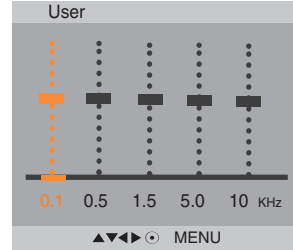


سوف يتم تحديد أفضل جودة للصوت تلقائياً حسب نوع الفيديو الجاري مشاهدته.

Sound Mode



- **Clear Voice (صوت واضح)** : من خلال تمييز نطاق الأصوات البشرية عن الأصوات الأخرى، تساعد هذه الوظيفة المستخدمين على الاستماع إلى الأصوات البشرية على نحو أفضل.
- **Standard (قياسي)** : أكثر صوت ملائم وطبيعي.
- **Music (موسيقى)** : حدد هذا الخيار للاستمتاع بالصوت الأصلي عند سماع الموسيقى.
- **Cinema (سينيما)** : حدد هذا الخيار للاستمتاع بصوت رائع.
- **Sport (رياضة)** : حدد هذا الخيار لمشاهدة القنوات الرياضية.
- **Game (العب)** : حدد هذا الخيار للاستمتاع بصوت حيوي للألعاب.
- **User (المستخدم)** : حدد هذا الخيار لاستخدام إعدادات الصوت المحددة من قبل المستخدم..



- Auto Volume** لضبط مستويات الصوت غير المنتظمة عبر كافة القنوات أو الإشارات تلقائياً إلى أكثر المستويات ملائمة. لاستخدام هذه الميزة حدد **ON** (تشغيل).
- Balance** استخدم هذه الوظيفة لتحقيق توازن الصوت الصادر من مكبرات الصوت اليسرى واليمينى.  
(توازن)
- Speaker** يمكنك ضبط وضع مكبر الصوت الداخلي. عند الرغبة في استخدام نظام هاي فاي استرئيو الخارجي، أغلق مكبرات الصوت الداخلية للجهاز.  
(السماعة)

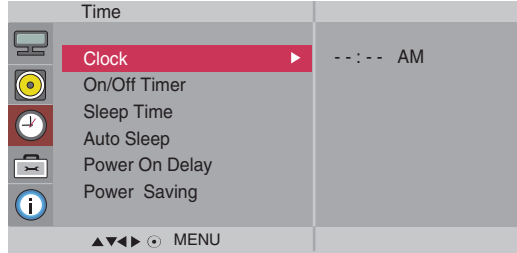
عند التوصيل بالكمبيوتر ويكون إعداد 'Sound Mode' (ذاكرة حالة الصوت) في قائمة الصوت هو **Standard** و **Clear Voce** و **Music** و **Cinema** و **Sports** (رياضة)، تكون القوائم المتاحة هي **Balance** (توازن) و **Auto Volume** (إداة الضبط التلقائي لمستوى الصوت) **Speaker** (السماعة).

ملاحظة



# قوائم المستخدم

## ضبط وظيفة الموقت



### Clock (الساعة)

- إذا كان الوقت الحالي غير صحيح، فأعد ضبط الساعة يدوياً.
- 1) اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▲ ▼ لاختيار قائمة Time (الوقت).
  - 2) اضغط على الزر ► ثم استخدم الزر ▲ ▼ لاختيار قائمة Clock (الساعة).
  - 3) اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ ▼ لضبط الساعة (٠٠ ~ ٢٣).
  - 4) اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ ▼ لضبط الدقائق (٠٠ ~ ٥٩).

### On/Off Timer (وقت التشغيل/إيقاف التشغيل)

- تقوم وظيفة وقت إيقاف التشغيل تلقائياً بوضع الجهاز في وضع الانتظار في الوقت المحدد مسبقاً.
- 1) اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▲ ▼ لاختيار قائمة Time (الوقت).
  - 2) اضغط على الزر ► ثم استخدم الزر ▲ ▼ لاختيار وظيفة On/Off Timer.
  - 3) اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ ▼ لضبط الساعة (٠٠ ~ ٢٣).
  - 4) اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ ▼ لضبط الدقائق (٠٠ ~ ٥٩).
  - 5) اضغط على الزر ► ثم استخدم الزر ▲ ▼ لاختيار Off (إيقاف التشغيل) أو On (التشغيل).
  - 6) اضغط على الزر ► ثم استخدم الزر ▲ ▼ لاختيار المؤقت (تحديد المدخلات) أو On Timer (مؤقت التشغيل).

### Sleep Time (وقت النوم)

- يتم إيقاف تشغيل الطاقة تلقائياً عند الوصول إلى الوقت الذي حدده المستخدم.
- 1) اضغط على الزر MENU (القائمة)، ثم استخدم الزر ▲ ▼ لاختيار قائمة Sleep Time (وقت النوم).
  - 2) اضغط على الزر ► ثم الزر ▲ ▼ لضبط الساعة (٠٠ ~ ٢٣).
  - 3) اضغط على الزر ► ، ثم الزر ▲ ▼ لضبط الدقائق (٠٠ ~ ٥٩).

### Auto Sleep (موقت النوم التلقائي)

- في حالة تنشيط Auto Sleep (موقت النوم التلقائي) ولا توجد أية إشارة دخل، يتحول الجهاز إلى وضع الانتظار تلقائياً بعد ١٠ دقائق.
- 1) اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▲ ▼ لاختيار قائمة Auto Sleep (موقت النوم التلقائي).
  - 2) اضغط على الزر ► ثم استخدم الزر ▲ ▼ لاختيار Off (إيقاف التشغيل) أو On (التشغيل).

### Power On Delay

عند توصيل عدة شاشات وتشغيل التيار، يتم تشغيل هذه الشاشات بشكل فردي لمنع الحمل الزائد.

### ملاحظة



بمجرد تعيين On Time (وقت التشغيل) أو Off Time (وقت إيقاف التشغيل)، فسوف تعمل هاتان الوظيفتان يومياً في الوقت المحدد مسبقاً.

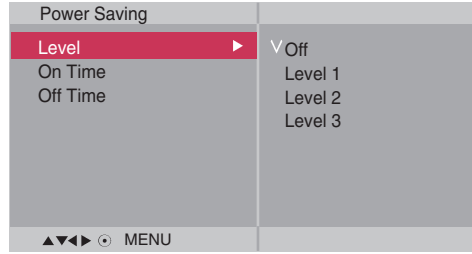
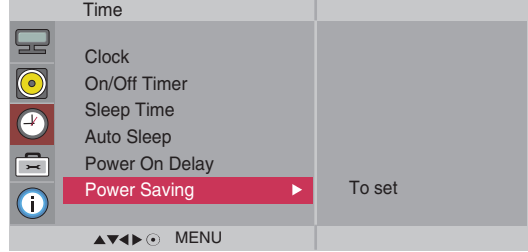
تحل وظيفة Off Time (وقت إيقاف التشغيل) محل وظيفة On Time (وقت التشغيل) إذا تم ضبط الوظيفتين على نفس الوقت.

حتى تعمل وظيفة On Time (وقت التشغيل)، يجب أن يكون الجهاز في وضع الانتظار.

عند تشغيل On time (وقت التشغيل)، يتم تشغيل شاشة الإخخال حيث إنه قد تم إيقاف تشغيلها.

# قوائم المستخدم

ضبط وظيفة الموقت



## Power Saving

٢٧٠ تساعد قائمة ضبط سطوع الشاشة على توفير الطاقة.

Level (المستوى): يتم توفير أربعة مستويات كاملة لسطوع الشاشة.

Off (إيقاف): إضاءة ١٠٠٪

1 Level (المستوى الأول): إضاءة ٨٠٪

2 Level (المستوى الثاني): إضاءة ٦٠٪

3 Level (المستوى الثالث): إضاءة ٤٠٪

On Time • يتيح التشغيل التلقائي لخيار حفظ الطاقة في الوقت المحدد.

Off Time • يتيح تلقائياً قفل تشغيل خيار حفظ الطاقة في الوقت المحدد.

\* يصبح خيار حفظ الطاقة مفعلاً فقط أثناء إطار الوقت المحدد.

تصبح قوائم On Time (وقت التشغيل) و Off Time (وقت إيقاف التشغيل) معطلة عند تحديد مستوى Off (الإيقاف).

# قوائم المستخدم

## تحديد الخيارات



| Option                                                                            |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|  | Language ▶      |
|  | Key Lock        |
|  | ISM Method      |
|  | Power Indicator |
|  | DPM Select      |
|  | Tile Mode       |
|  | Network Setup   |
|  | Factory Reset   |
| ▲▼▶◀⊙ MENU                                                                        |                 |

لاختيار اللغة التي سيتم عرض أسماء عناصر التحكم بها.

Language

استخدم الزرين ▲▼ لتحديد On (تشغيل) أو Off (إيقاف تشغيل). يمكن ضبط الشاشة بحيث يمكن استخدامها فقط من خلال جهاز التحكم عن بعد. يمكن استخدام هذه الميزة لمنع المشاهدة غير المصرح بها. لقلل ضبط شاشة OSD (خيارات العرض على الشاشة)، اضغط علامة التوبيك Key Lock على الوضع "On" (تشغيل). لإلغاء قفلها، قم بما يلي:

- اضغط على الزر MENU (القائمة) في جهاز التحكم عن بعد وقم بتعيين Key Lock على الوضع "Off" (إيقاف تشغيل).

Key Lock

ISM Method قد ينتج عن الصور الجامدة أو الثابتة للعبة فيديو/الكمبيوتر التي تُعرض على الشاشة لفترات طويلة ظهور ظلال صور تتبقى حتى عند تغيير الصورة. تجنب السماح بالاحتفاظ بصورة ثابتة على الشاشة لفترة زمنية طويلة.

(طريقة تقليل التصاق الصور)

- Normal (عادي): اتركه على الوضع العادي في حالة عدم رؤيتك بأن بقاء الصورة تمثل مشكلة.
- White wash (التنظيف الأبيض): تملأ وظيفة التنظيف الأبيض الشاشة باللون الأبيض الخالص. تساعد هذه الوظيفة على إزالة الصور الدائمة التي تبقى على الشاشة. وقد لا يمكن مسح الصورة الدائمة بالكامل باستخدام وظيفة التنظيف الأبيض.
- Orbiter (منع الظلال): يمكن أن تساعد في منع ظلال الصور. ومع ذلك فإنه يستحسن عدم الاحتفاظ بصورة ثابتة على الشاشة. ولتجنب الاحتفاظ بصورة دائمة على الشاشة لفترة طويلة، ستتحرك الشاشة كل دقيقتين.
- Inversion (التغيير): تقوم هذه الوظيفة بعكس لون لوحة الشاشة. يتم تغيير لون اللوحة تلقائياً كل ٣٠ دقيقة.
- Dot Wash (مسح النقاط): تقوم هذه الميزة بتحريك نقاط الشاشة. ويتم تحريك النقاط تلقائياً كل خمس دقائق.

# قوائم المستخدم

## تحديد الخيارات



| Option          |           |
|-----------------|-----------|
| Language        |           |
| Key Lock        |           |
| ISM Method      |           |
| Power Indicator | Off<br>On |
| DPM Select      |           |
| Tile Mode       |           |
| Network Setup   |           |
| Factory Reset   |           |
| ▲▼▶◀◂◃ MENU     |           |

**Power Indicator** (مؤشر الطاقة)  
استخدم هذه الوظيفة لضبط مؤشر الطاقة في الجانب الأمامي من المنتج على "On" (تشغيل) أو "Off" (إيقاف). إذا قمت بالضبط على "Off" (إيقاف)، يتم إيقاف الجهاز. يؤدي اختيار "On" (تشغيل) في أي وقت إلى تشغيل مؤشر الطاقة تلقائيًا.

**DPM Select**  
للمستخدم حرية الاختيار بين تشغيل/إيقاف وضع توفير الطاقة.

# قوائم المستخدم

## تحديد الخيارات



### • لاستخدام هذه الوظيفة

لاستخدام هذه الوظيفة - يجب العرض مع منتجات عديدة أخرى.  
يجب الاستخدام في إحدى الوظائف التي يمكن توصيلها مع خرج RS-232C أو RGB.

يستخدم لتكبير الشاشة، كما يتم استخدامه مع منتجات متعددة لعرض الشاشة.

| Option     |                 | Tile Mode  |     |
|------------|-----------------|------------|-----|
|            | Language        | Tile Mode  | Off |
|            | Key Lock        | H-Size     | 0   |
|            | ISM Method      | V-Size     | 0   |
|            | Power Indicator | H-Position | ◀▶  |
|            | DPM Select      | V-Position | ◀▶  |
|            | Tile Mode       | Reset      |     |
|            | Network Setup   | Tile ID    | 1   |
|            | Factory Reset   | Natural    | Off |
| ▲▼◀▶⊙ MENU |                 |            |     |

(تجانب)

حدد وضع Tile (تجانب) ثم اختر Tile alignment الحالي لتحديد الموقع.

(محاذاة التجانب) واضبط معرف المنتج

\* سيتم حفظ تغييرات ضبط الإعدادات بعد الضغط على الزر SET (ضبط) فقط.

### Tile Mode (تجانب)

وضع Tile (تجانب):

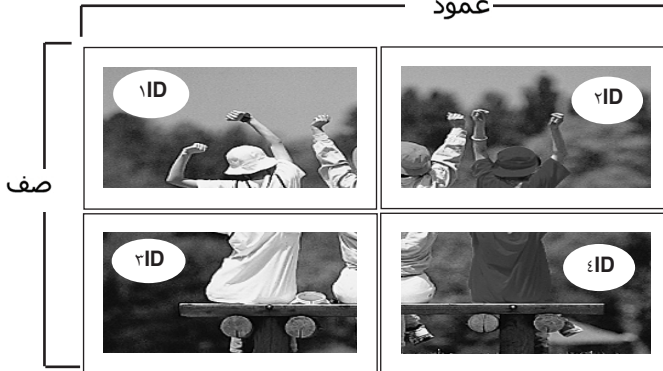
صف X عمود (صف = ١,٢,٣,٤,٥ عمود = ١,٢,٣,٤,٥) X٥ مناج.

تتاح تهيئة شاشة التكامل بالإضافة إلى تهيئة عرض شاشة تلو الأخرى.



جانب (المنتج ١-٤): (٢) عمود (٢)

عمود



# قوائم المستخدم

## تحديد الخيارات



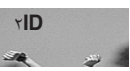
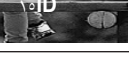
جانب (المنتج ١-٩): صف (٣) × عمود (٣)

| عمود |   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                    |
|------|---|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| صف   | ١ |  |  |  |
|      | ٢ |  |  |  |
|      | ٣ |  |  |  |

جانب (المنتج ١-٢): صف (٢) × عمود (١)

| عمود |   |                                                                                    |                                                                                     |
|------|---|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| صف   | ١ |  |  |
|      | ٢ |                                                                                    |                                                                                     |

جانب (المنتج ١-١٦): صف (٤) × عمود (٤)

| عمود |   |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |
|------|---|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| صف   | ١ |  |  |  |  |
|      | ٢ |  |  |  |  |
|      | ٣ |  |  |  |  |
|      | ٤ |  |  |  |  |

# قوائم المستخدم

## تحديد الخيارات



| Option                                                                            |                 |            |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------|-----|
|  | Language        | Tile Mode  | Off |
|  | Key Lock        | H-Size     | 0   |
|  | ISM Method      | V-Size     | 0   |
|  | Power Indicator | H-Position | ◀▶  |
|  | DPM Select      | V-Position | ◀▶  |
|  | Tile Mode       | Reset      |     |
|  | Network Setup   | Tile ID    | 1   |
|  | Factory Reset   | Natural    | Off |
| ▲▼▶◀ MENU                                                                         |                 |            |     |

H-Size (الحجم الأفقي)

لضبط الحجم الأفقي للشاشة مع مراعاة حجم المدى.

V-Size (الحجم الرأسي)

لضبط الحجم الرأسي للشاشة مع مراعاة حجم المدى.

H-Position

تحريك وضع الشاشة أفقياً.

V-Position

تحريك وضع الشاشة رأسياً.

Reset

استخدم هذه الوظيفة لإعادة ضبط المنتج على

إعدادات المصنع الافتراضية. ومع ذلك، لن تتم إعادة

تعيين اختيار اللغة.

Tile ID

حدد موقع التجانب عند طريق تعيين ID (معرف).

Natural (طبيعي)

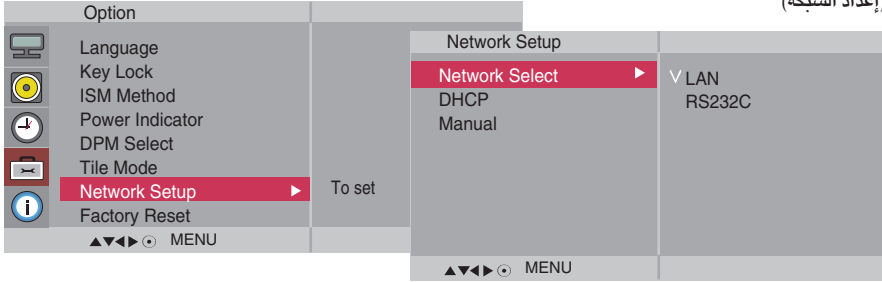
يتم حذف المساحة الفارغة بين الشاشات لجعل الصورة تبدو بمظهر أكثر طبيعية.

# قوائم المستخدم

## تحديد الخيارات



### Network Setup (إعداد الشبكة)



### Network select (تحديد الشبكة)

تثبيت معلومات الشبكة .  
تثبيت الاتصال بالشبكة .  
LAN: إتاحة الاتصال بواسطة إيثرنت.  
RS-232C: إتاحة الاتصال عبر التسلسل.

### DHCP

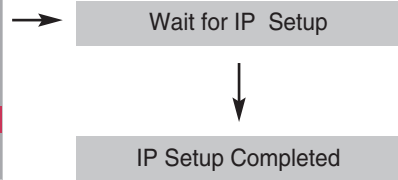
تخصيص وتثبيت IP (بروتوكول الإنترنت) تلقائياً.

### Manual (يدوي)

تثبيت عنوان IP (بروتوكول الإنترنت) و Gateway (عبارة) و Subnet Mask (قناع الشبكة الفرعية) و Primary DNS (نظام أسماء المجالات الأولى) و Secondary DNS (نظام أسماء المجالات الثانوي).

تتكمّل عملية الإعداد عندما تقوم بتحديد رمز زبلان (تنفيذ) ويتم عرض "IP Setup Completed" (اكتمل إعداد عنوان IP) في الجزء السفلي من الشاشة. عندما يتم عرض "Wait for IP Setup" (انتظر حتى يتم إعداد عنوان IP)، لا يمكنك استخدام المفاتيح المحلية وكذلك وحدة التحكم عن بعد. يتم عرض "Wait for IP Setup" (انتظر حتى يتم إعداد عنوان IP) لمدة تصل إلى ٤٠ ثانية.

| Manual          |                       |
|-----------------|-----------------------|
| IP Address      | 000 . 000 . 000 . 000 |
| Subnet Mask     | 000 . 000 . 000 . 000 |
| Default Gateway | 000 . 000 . 000 . 000 |
| Primary DNS     | 000 . 000 . 000 . 000 |
| Secondary DNS   | 000 . 000 . 000 . 000 |
| Execute         |                       |
| MENU            |                       |



\*في حالة تعيين Serial (تسلسل) لتحديد الشبكة المحلية، سيتم تعطيل DHCP (بروتوكول التكوين الديناميكي للمضيف) و Manual

حدد هذا الخيار للرجوع إلى إعدادات المصنع الافتراضية.

### Factor reset (إعادة الضبط على إعدادات المصنع)

# قوائم المستخدم

تعديل معرف الجهاز والتحقق من الرقم المسلسل وإصدار البرنامج.



**Set ID** (معرف الجهاز)  
يمكن تعيين رقم معرف جهاز فريد (تعيين الاسم) لكل منتج في حالة توصيل عدة منتجات للعرض. حدد الرقم (من ١ إلى ٩٩) باستخدام الزر ▲ ▼ ثم اخرج. استخدم Set ID (معرف الجهاز) المعين للتحكم في كل منتج بشكل فردي باستخدام برنامج التحكم في المنتج.

**Serial No.** (الرقم المسلسل)  
تعمل هذه القائمة على إظهار الرقم المسلسل للمنتج.

**SW Version** (إصدار البرنامج)  
تقوم هذه القائمة بعرض إصدار البرنامج.

**IP Address** .  
عرض عنوان IP (بروتوكول الإنترنت) للشبكة المحلية المحددة.

# استكشاف المشكلات وإصلاحها

## لا توجد صور معروضة

- هل سلك التيار الكهربائي الخاص بالمنتج موصل؟
- هل يضيء مؤشر الطاقة؟
- الطاقة في حالة تشغيل، مؤشر الطاقة يضيء باللون الأخضر، وتظهر الشاشة مظلمة تماماً.
- هل يضيء مؤشر الطاقة باللون الأصفر؟
- هل تظهر الرسالة 'Out of range' (خارج النطاق)؟
- هل تظهر الرسالة 'Check signal cable' (افحص كابل الإشارة)؟
- تأكد من توصيل سلك التيار الكهربائي بمنفذ التيار بشكل صحيح.
- تحقق من إدارة مفتاح التشغيل على وضع التشغيل.
- قد يحتاج إلى الصيانة.
- قم بضبط مستوى السطوع والتباين مرة أخرى.
- قد يحتاج الضوء الخلفي إلى الإصلاح.
- إذا كان المنتج في وضع توفير الطاقة، فحرك الماوس أو اضغط على أي مفتاح.
- أوقف تشغيل كلا الجهازين ثم أعد تشغيلهما
- الإشارة الواردة من (بطاقة الفيديو) الخاصة بالكمبيوتر تقع خارج نطاق التردد الأفقي أو الراسي للمنتج. اضبط نطاق التردد بالرجوع إلى المواصفات بهذا الدليل.
- \* أقصى دقة  
RGB: 1080 X 1920 بتردد 60 هرتز  
HDMI/DVI: 1080 X 1920 بتردد 60 هرتز
- كابل الإشارة الموصل بين الكمبيوتر والمنتج غير متصل. افحص كابل الإشارة.
- اضغط على القائمة "INPUT" (المصدر) بجهاز التحكم عن بُعد لفحص إشارة الإدخال.

## تظهر الرسالة 'Unknown Product' (منتج غير معروف) عند توصيل المنتج .

- هل قمت بتنصيب برنامج التشغيل؟
- قم بتنصيب برنامج التشغيل المرفق مع المنتج أو قم بتنزيله من موقع الويب التالي. (<http://www.lge.com>)
- تأكد من أن الوظيفة plug&play (توصيل وتشغيل) مدعومة من خلال الرجوع إلى دليل المستخدم الخاص ببطاقة الفيديو.

## تظهر الرسالة 'Key Lock On' (تشغيل قفل المفاتيح).

- تظهر الرسالة 'Key Lock On' (تشغيل قفل المفاتيح) في حالة الضغط على زر Menu (القائمة).
- تحول وظيفة قفل عناصر التحكم دون التغيير غير المقصود لإعدادات الخيارات الموجودة على الشاشة OSD نتيجة الاستخدام غير المتأنى. لإلغاء قفل عناصر التحكم، اضغط على الزر Menu (القائمة) والزر ◀ في نفس الوقت لعدة ثوان. (لا يمكنك ضبط هذه الوظيفة باستخدام أزرار جهاز التحكم عن بعد. يمكنك ضبط هذه الوظيفة بالمنتج فقط.)
- تأكد من إحكام توصيل سلك التيار الكهربائي بمنفذ التيار.

- \* التردد الراسي: لتمكين المستخدم من مشاهدة شاشة عرض المنتج، ينبغي تغيير صورة الشاشة عشرات المرات كل ثانية مثل مصباح الفلورسنت. ومن ثم فإن التردد الراسي أو معدل التحديث هو عدد المرات التي يتم فيها عرض الصورة في الثانية.
- وحدة القياس هي الهرتز.
- \* التردد الأفقي: الفاصل الزمني الأفقي هو الوقت اللازم لعرض خط راسي واحد. وعندما تتم قسمة ١ على الفاصل الزمني الأفقي، فإن عدد الخطوط الأفقية المعروضة في كل ثانية يمكن اعتباره بمثابة التردد الأفقي. وحدة القياس هي الكيلو هرتز.

ملاحظة.



# استكشاف المشكلات وإصلاحها

## تظهر صورة الشاشة غير طبيعية.

- الإشارة التناظرية D-Sub - اضغط على زر "Auto" (تلقائي) بجهاز التحكم عن بُعد لتحديد التلقائي للحالة المثلى التي تلائم الوضع الحالي. إذا لم يكن الضبط مرضياً، فاستخدم قائمة الخيار Position (الموضع) من قائمة الخيارات الموجودة على الشاشة OSD.
- تأكد من دعم المنتج لدقة بطاقة الفيديو وترددها. إذا كان التردد خارج النطاق، فقم بتعيين درجة الدقة الموصى بها من خلال القائمة Setting (الإعداد) الخاصة بالإعداد Display (عرض) في Control Panel (لوحة التحكم).
- الإشارة التناظرية D-Sub - اضغط على الزر "Auto" (تلقائي) بجهاز التحكم عن بُعد لتحديد حالة مثلى للشاشة تلقائياً بحيث تناسب الوضع الحالي. إذا لم يكن الضبط مرضياً، فاستخدم الخيار Clock (الخطوط الرأسية) من قائمة الخيارات الموجودة على الشاشة OSD.
- الإشارة التناظرية D-Sub - اضغط على الزر "Auto" (تلقائي) بجهاز التحكم عن بُعد لتحديد حالة مثلى للشاشة تلقائياً بحيث تناسب الوضع الحالي. إذا لم يكن الضبط مرضياً، فاستخدم الخيار Phase (تركيز العرض) من قائمة الخيارات الموجودة على الشاشة OSD.
- إشارة الإدخال المناسبة غير متصلة بمنفذ الإشارة. قم بتوصيل كابل الإشارة الذي يتطابق مع مصدر إشارة الإدخال.

● هل توجد الشاشة في وضع خطأ؟

● هل تظهر خطوط رفيعة في خلفية الشاشة؟

● يظهر تشوش أفقي أو تظهر الحروف باهتة.

● تظهر الشاشة بشكل غير طبيعي .

## يظهر أثر الصورة على المنتج.

- إذا استخدمت صورة ثابتة لمدة طويلة، فقد تتلف وحدات البكسل بسرعة. استخدم وظيفة شاشة التوقف.

● يظهر أثر الصورة عند إيقاف تشغيل المنتج.

# استكشاف المشكلات وإصلاحها

## وظيفة الصوت لا تعمل.

- تأكد من توصيل كابل الصوت بشكل صحيح.
- اضبط مستوى الصوت.
- تأكد من ضبط الصوت على نحو صحيح.
- حدد مستوى صوت التوازن الملائم.
- اضبط مستوى الصوت.

● ألا يوجد صوت؟

● الصوت غير واضح إلى حد بعيد.

● الصوت منخفض للغاية.

## ألوان الشاشة غير طبيعية.

- قم بضبط عدد الألوان إلى أكثر من ٢٤ بت (لون حقيقي)
- حدد Control Panel (لوحة التحكم) ثم Display (عرض) ثم Setting (الضبط) ثم القائمة Color Table (جدول الألوان) في نظام التشغيل Windows.

• تأكد من حالة التوصيل لكابل الإشارة. أو أعد إدخال بطاقة الفيديو الخاصة بالكمبيوتر.

• قد تظهر عدة وحدات بكسل (حمراء أو خضراء أو بيضاء أو سوداء) على الشاشة، الأمر الذي يعد من الخصائص الفريدة للوحات LCD. ولا يعد هذا عيباً في LCD.

● درجة دقة ألوان الشاشة رديئة (١٦ لوناً).

● ألوان الشاشة غير مستقرة أو أحادية اللون.

● هل تظهر بقع سوداء على الشاشة؟

## الجهاز لا يعمل بشكل طبيعي.

- هل تم ضبط مؤقت النوم؟ \* اضبط مستوى الصوت.
- افحص إعدادات التحكم في التيار. تم قطع التيار.

• "CAUTION FAN STOP!"

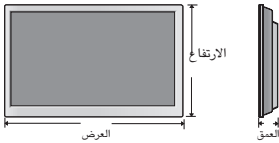
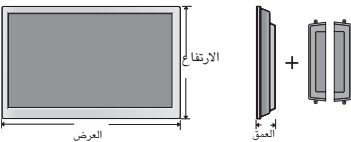
في حالة إيقاف تشغيل الجهاز بعد ظهور هذه الرسالة، يعني ذلك أن المروحة لا تعمل على نحو سليم. في هذه الحالة، اتصل بمركز الخدمة المحلي.

● ينقطع التيار فجأة عن الجهاز.

# المواصفات

يمكن أن تتغير مواصفات المنتج دون إخطار مسبق بتطوير المنتج.

M6503C

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p><b>لوحة LCD</b></p> <p>٦٤,٥٣ بوصة (١٦٣,٩ سم) TFT (ترانزستور فيلم رقيق)<br/>         لوحة LCD (شاشة سائل كريستالي)<br/>         الحجم القطري المرئي: ١٦٣,٩ سم<br/>         (المسافة البينية بين وحدات البكسل) ٠,٧٤٤ X مم</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <p><b>التشغيل</b></p> <p>الجهود الكهربائي المقرر<br/>         استهلاك الطاقة في الوضع<br/>         ١٠٠-٢٤٠ فولت من التيار المتردد ~٦٠/٥٠ هرتز ٥,٥ أمبير<br/>         : ٥٥٠ وات (Typ.) (نموني) (برون مكبر صوت)<br/>         وضع Sleep (النوم) : ١٥ وات / ٢ وات (HDMI/DVI)<br/>         (إذا تم تحديد LAN OFF (إيقاف تشغيل الشبكة المحلية))<br/>         وضع إيقاف التشغيل : ١٥ وات</p>                                                                                                                                      |  |
| <p><b>الأبعاد والوزن</b></p> <p>[١]</p>  <p>[٢]</p>  <p>العرض X الارتفاع X العمق</p> <p>١) ١٥٣,٥٤ سم (بوصة ٦٠,٤٥) X ٩٠,٧٦ سم (بوصة ٣٥,٧٣) X ١٣,٦٧ سم (بوصة ٥,٣٨)<br/>         ٢) ١٥٣,٥٤ سم (بوصة ٦٠,٤٥) X ٩٠,٧٦ سم (بوصة ٣٥,٧٣) X ١٣,٦٧ سم (بوصة ٥,٣٨)</p> <p>الوزن الصافي</p> <p>١) ٥٢ كجم (١١٤,٦٤ رطلاً)<br/>         ٢) ٥٣,٤٨ كجم (١١٧,٨٩ رطلاً)</p> |  |

## ملاحظة

■ المعلومات الموجودة في هذا الدليل عرضة للتغيير دون سابق إشعار.

# المواصفات

يمكن تغيير المواصفات الخاصة بالمنتج دون إخطار مسبق بتطوير المنتج.

|                       |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                               |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| إشارة الفيديو         | أقصى دقة                                                                                                                                                                             | RGB (الكمبيوتر): ١٠٨٠ X ١٩٢٠ بتردد ٦٠ هرتز<br>HDMI/DVI (الكمبيوتر): ١٠٨٠ X ١٩٢٠ بتردد ٦٠ هرتز - قد يكون غير مدعوم وذلك حسب نظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو. |
| درجة الدقة الموصى بها | RGB (الكمبيوتر): ١٠٨٠ X ١٩٢٠ بتردد ٦٠ هرتز<br>HDMI/DVI (إدخال الفيديو الرقمي) (الكمبيوتر): ١٠٨٠ X ١٩٢٠ بتردد ٦٠ هرتز - قد يكون غير مدعوم وذلك حسب نظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو. |                                                                                                                                                               |
| التردد الأفقي         | RGB : ٨٣ - ٣٠ كيلو هرتز<br>HDMI/DVI : ٨٣ - ٣٠ كيلو هرتز                                                                                                                              |                                                                                                                                                               |
| التردد الرأسي         | RGB : ٧٥ - ٥٦ هرتز<br>HDMI/DVI : ٦٠ - ٥٦ هرتز                                                                                                                                        |                                                                                                                                                               |
| نوع المزامنة          | Separate (منفصل) / Composite (مركب) / Digital (رقمي)                                                                                                                                 |                                                                                                                                                               |
| موصل الإدخال          | موصول من نوع D-Sub ذو ١٥ سنًا و HDMI (رقمي) و S-Video و Composite Video (فيديو مركب) و المكون و RS-232 و LAN                                                                         |                                                                                                                                                               |
| الظروف البيئية        | ظروف التشغيل<br>ظروف التخزين                                                                                                                                                         | درجة الحرارة: من ٠ إلى ٤٠ درجة مئوية، الرطوبة: ١٠% ~ ٨٠%<br>درجة الحرارة: من ٢٠- إلى ٦٠ درجة مئوية، الرطوبة: ٥% ~ ٩٥%                                         |

\* يمكن تطبيق ذلك فقط مع الطُرز التي تدعم مكبرات الصوت

|       |                                                 |                                                   |
|-------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| الصوت | خرج صوت RMS<br>حساسية الإدخال<br>مقاومة السماعه | ١٠ وات + ١٠ وات (يمين + يسار)<br>٠,٧Vrms<br>٨ أوم |
|-------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------|

## ملاحظة

■ المعلومات الموجودة في هذا الدليل عرضة للتغيير دون إشعار سابق.

# المواصفات

## PC Mode (وضع الكمبيوتر) - Preset Mode (وضع معين مسبقاً)

| التردد الرأسي<br>(هرتز) | التردد الأفقي<br>(كيلو هرتز) | Preset Mode (وضع معين مسبقاً) | التردد الرأسي<br>(هرتز) | التردد الأفقي<br>(كيلو هرتز) | Preset Mode (وضع معين مسبقاً) | التردد الرأسي<br>(هرتز) | التردد الأفقي<br>(كيلو هرتز) | Preset Mode (وضع معين مسبقاً) |
|-------------------------|------------------------------|-------------------------------|-------------------------|------------------------------|-------------------------------|-------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| ٦٠                      | ٤٧.٧                         | ١٢٨٠ X ٧٦٨                    | ١١*                     | ٧٠,٨                         | ٣١,٤٦٩                        | ٦٤٠ X ٣٥٠               | ١                            |                               |
| ٥٩,٧٩٩                  | ٤٧,٧٢                        | ١٣٦٠ X ٧٦٨                    | ١٢*                     | ٧٠,٨                         | ٣١,٤٦٨                        | ٧٢٠ X ٤٠٠               | ٢                            |                               |
| ٦٠                      | ٤٧,٧                         | ١٣٦٦ X ٧٦٨                    | ١٣*                     | ٥٩,٩٤                        | ٣١,٤٦٩                        | ٦٤٠ X ٤٨٠               | ٣*                           |                               |
| ٦٠,٠٢                   | ٦٣,٩٨١                       | ١٢٨٠ X ١٠٢٤                   | ١٤*                     | ٧٥                           | ٣٧,٥                          | ٦٤٠ X ٤٨٠               | ٤                            |                               |
| ٧٥,٠٢                   | ٧٩,٩٨                        | ١٢٨٠ X ١٠٢٤                   | ١٥                      | ٦٠,٣١٧                       | ٣٧,٨٧٩                        | ٨٠٠ X ٦٠٠               | ٥*                           |                               |
| ٥٩,٩٥٤                  | ٦٥,٢٩٠                       | ١٦٨٠ X ١٠٥٠                   | ١٦*                     | ٧٥                           | ٤٦,٨٧٥                        | ٨٠٠ X ٦٠٠               | ٦                            |                               |
| ٦٠                      | ٦٧,٥                         | ١٩٢٠ X ١٠٨٠                   | ١٧*                     | ٧٤,٥٥                        | ٤٩,٧٢٥                        | ٨٣٢ X ٦٢٤               | ٧                            |                               |
|                         |                              |                               |                         | ٦٠                           | ٤٨,٣٦٣                        | ١٠٢٤ X ٧٦٨              | ٨*                           |                               |
|                         |                              |                               |                         | ٧٥,٠٢٩                       | ٦٠,١٢٣                        | ١٠٢٤ X ٧٦٨              | ٩                            |                               |
|                         |                              |                               |                         | ٥٩,٨٥٥                       | ٤٤,٧٧٢                        | ١٢٨٠ X ٧٢٠              | ١٠*                          |                               |

الوضع RGB: الوضع ١ - ١٧

\* : الوضع HDMI/DVI

الوضع DTV

| HDMI/DVI(DTV) | Component |        |
|---------------|-----------|--------|
| X             | O         | ٤٨٠.i  |
| X             | O         | ٥٧٦.i  |
| O             | O         | ٤٨٠.p  |
| O             | O         | ٥٧٦.p  |
| O             | O         | ٧٢٠.p  |
| O             | O         | ١٠٨٠.i |
| O             | O         | ١٠٨٠.p |

مؤشر الطاقة

| الوضع             | المنتج               |
|-------------------|----------------------|
| وضع التشغيل (ON)  | أخضر                 |
| وضع النوم         | أصفر مائل إلى الحمرة |
| وضع إيقاف التشغيل | -                    |

يتاح تحديد DTV/PC على مداخل RGB و HDMI/DVI لدرجات دقة الكمبيوتر التالية:

١٠٨٠/٦٠، ٧٢٠/٦٠، ١٢٨٠ هرتز، ١٢٨٠ X ١٠٨٠/٦٠ هرتز ودرجات دقة DTV: 480p، 720p، 1080p.

ملاحظة:

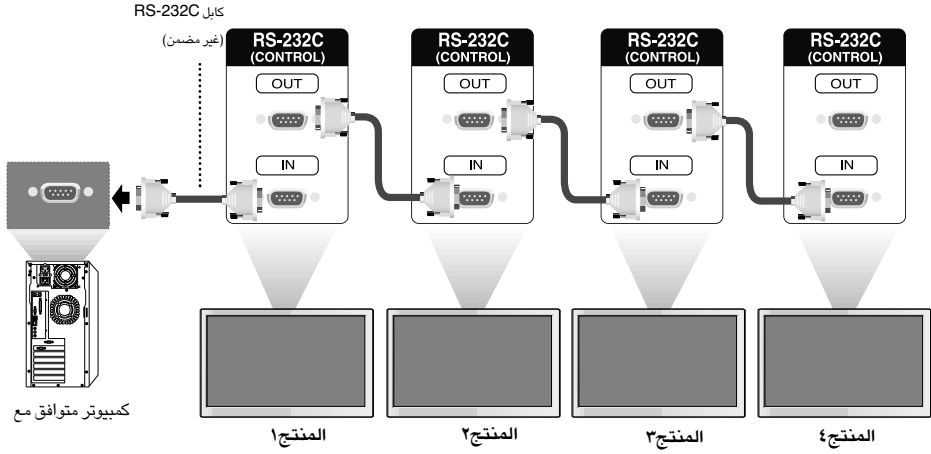


# التحكم في العديد من المنتجات

استخدم هذه الطريقة لتوصيل عدة منتجات مع جهاز كمبيوتر واحد. يمكنك التحكم في عدة منتجات في نفس الوقت عن طريق توصيلها مع جهاز كمبيوتر واحد.

## توصيل الكابل

قم بتوصيل كابل RS-232C كما هو موضح في الصورة.  
\* يتم استخدام بروتوكول RS-232C لإجراء الاتصال بين جهاز الكمبيوتر والمنتج.  
يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل المنتج أو ضبط مصدر إدخال أو ضبط قائمة OSD (خيارات الشاشة) من جهاز الكمبيوتر.



## عمليات تهيئة RS-232C

٧- عمليات تهيئة الأسلاك (كابل ٢٣٢-إو قياسي)

| الشاشة | كمبيوتر شخصي   |   | الشاشة         | كمبيوتر شخصي |
|--------|----------------|---|----------------|--------------|
| RXD    | 2              | ● | 3              | TXD          |
| TXD    | 3              | ● | 2              | RXD          |
| GND    | 5              | ● | 5              | GND          |
| DTR    | 4              | ● | 6              | DSR          |
| DSR    | 6              | ● | 4              | DTR          |
| RTS    | 7              | ● | 8              | CTS          |
| CTS    | 8              | ● | 7              | RTS          |
|        | D-Sub ٩ (أنثى) |   | D-Sub ٩ (أنثى) |              |

٣- عمليات تهيئة الأسلاك (غير قياسية)

| الشاشة | كمبيوتر شخصي   |   | الشاشة         | كمبيوتر شخصي |
|--------|----------------|---|----------------|--------------|
| RXD    | 2              | ● | 3              | TXD          |
| TXD    | 3              | ● | 2              | RXD          |
| GND    | 5              | ● | 5              | GND          |
| DTR    | 4              | ● | 6              | DTR          |
| DSR    | 6              | ● | 4              | DSR          |
| RTS    | 7              | ● | 8              | RTS          |
| CTS    | 8              | ● | 7              | CTS          |
|        | D-Sub ٩ (أنثى) |   | D-Sub ٩ (أنثى) |              |

معامل الاتصال

◀ معدل نقل البيانات ٩٦٠٠: بت في الثانية (UART)

◀ طول البيانات: ٨ بت

◀ بت التماثل: لا يوجد

◀ بت التوقف: بت واحد

◀ التحكم في التدفق: لا يوجد

◀ رمز الاتصال: رمز ASCII

◀ استخدم كابلاً متقاطعاً (عكسياً).

# التحكم في العديد من المنتجات

قائمة مرجع الأوامر

| DATA3 (أسداسية) | DATA2 (أسداسية) | DATA1 (أسداسية)        | COMMAND2 | COMMAND1 |                                                  |
|-----------------|-----------------|------------------------|----------|----------|--------------------------------------------------|
|                 |                 | ..H - .١H              | a        | k        | ٠١. الطاقة                                       |
|                 |                 | ..٢H - .٩H             | b        | k        | ٠٢. تحديد الإدخال                                |
|                 |                 | ..١H - .٩H             | c        | k        | ٠٣. نسبة الارتفاع إلى العرض                      |
|                 |                 | ..H - .١H              | d        | k        | ٠٤. كتم صوت الشاشة                               |
|                 |                 | ..H - .١H              | e        | k        | ٠٥. كتم الصوت                                    |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | f        | k        | ٠٦. التحكم في مستوى الصوت                        |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | g        | k        | ٠٧. التباين                                      |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | h        | k        | ٠٨. السطوع                                       |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | i        | k        | ٠٩. اللون                                        |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | j        | k        | ١٠. درجة اللون                                   |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | k        | k        | ١١. الحدة                                        |
|                 |                 | ..H - .١H              | l        | k        | ١٢. تحديد OSD                                    |
|                 |                 | ..H - .١H              | m        | k        | ١٣. قفل المفاتيح/قفل التحكم البعيد               |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | t        | k        | ١٤. التوازن                                      |
|                 |                 | ..H - ٢H               | u        | k        | ١٥. درجة الألوان                                 |
|                 |                 | FFH                    | z        | k        | ١٦. حالة غير عادية                               |
|                 |                 | ..H - ١٠H              | p        | j        | ١٧. وضع تقليل التصاق الصور                       |
|                 |                 | ..H                    | u        | j        | ١٨. التهوية التلقائية                            |
|                 |                 | Key Code (رمز المفتاح) | c        | m        | ١٩. المفتاح                                      |
|                 |                 | ..H - ٥٥H              | d        | d        | ٢٠. وضع Tile                                     |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | e        | d        | ٢١. الوضع الأفقي Tile                            |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | f        | d        | ٢٢. الوضع الرأسي Tile                            |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | g        | d        | ٢٣. الحجم الأفقي Tile                            |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | h        | d        | ٢٤. الحجم الرأسي Tile                            |
|                 |                 | ..H - ١٩H              | i        | d        | ٢٥. ضبط معرف التجانب                             |
|                 |                 | ..H - .١H              | j        | d        | ٢٦. وضع طبيعي (في وضع مائل)                      |
|                 |                 | ..H - ٦H               | X        | d        | ٢٧. وضع الصورة (PSM)                             |
|                 |                 | ..H - ٦H               | y        | d        | ٢٨. وضع الصوت                                    |
|                 |                 | FFH                    | w        | d        | ٢٩. فحص عطل المروحة                              |
|                 |                 | FFH                    | l        | d        | ٣٠. عرض الوقت المنقضي                            |
|                 |                 | FFH                    | n        | d        | ٣١. قيمة درجة الحرارة                            |
|                 |                 | FFH                    | p        | d        | ٣٢. فحص عطل المصباح                              |
|                 |                 | ..H - .١H              | u        | d        | ٣٣. ضبط مستوى الصوت تلقائيًا                     |
|                 |                 | ..H - .١H              | v        | d        | ٣٤. السماع                                       |
| ..H - ٢BH       | ..H - ١٧H       | ..H - ٦H               | a        | f        | ٣٥. الوقت                                        |
|                 | ..H - FFH       | ..H, FFH               | b        | f        | ٣٦. تشغيل الوقت (إيقاف/تشغيل الوقت) تشغيل، إيقاف |
|                 | ..H - FFH       | ..H, FFH               | c        | f        | ٣٧. إيقاف الوقت (إيقاف/تشغيل الوقت) تشغيل، إيقاف |
| ..H - ٢BH       | ..H - ١٧H       | ..H - ٧H               | d        | f        | ٣٨. تشغيل الوقت (إيقاف/تشغيل الوقت) الوقت        |
| ..H - ٢BH       | ..H - ١٧H       | ..H - ٧H               | e        | f        | ٣٩. إيقاف الوقت (إيقاف/تشغيل الوقت) الوقت        |
|                 |                 | ..H - ٨H               | f        | f        | ٤٠. وقت النوم                                    |
|                 |                 | ..H - .١H              | g        | f        | ٤١. مؤقت النوم التلقائي                          |
|                 |                 | ..H - ٦٤H              | h        | f        | ٤٢. تأجيل التشغيل                                |
|                 |                 | ..H - .٩H              | i        | f        | ٤٣. اللغة                                        |
|                 |                 | ..H - .١H              | j        | f        | ٤٤. تحديد ناط                                    |
|                 |                 | ..H - ٢H               | k        | f        | ٤٥. إعادة التعيين                                |

# التحكم في العديد من المنتجات

| DATA3(أسداسية) | DATA2(أسداسية٢) | DATA1(أسداسية) | COMMAND2 | COMMAND1 |                          |
|----------------|-----------------|----------------|----------|----------|--------------------------|
|                |                 | ..H - .٢H      | l        | f        | ٤٦ . حفظ الطاقة          |
|                |                 | ..H - .١H      | o        | x        | ٤٧ . مؤشر الطاقة         |
|                |                 | ..H - ٦٤H      | q        | f        | ٤٨ . س. الوضع الأفقي     |
|                |                 | ..H - ٦٤H      | r        | x        | ٤٩ . الوضع الرأسي        |
|                |                 | ..H - ٦٤H      | s        | f        | ٥٠ . الحجم الأفقي        |
|                |                 | ..H - ٦٤H      | t        | x        | ٥١ . الحجم الرأسي        |
|                | ..H - FEH       | ..H - .٧H      | u        | f        | ٥٢ . تحديد جدولة الإدخال |
|                |                 | FFH            | y        | x        | ٥٣ . الرقم المسلسل       |
|                |                 | FFH            | z        | f        | ٥٤ . إصدار البرنامج      |
|                |                 | ٢٠H - A٠H      | b        | x        | ٥٥ . تحديد الإدخال       |

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

## الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][Command2][ ][Command1]

\*[Command 1]: الأمر الأول (k, j, m, d, f, x)

\*[Command 2]: الأمر الثاني (a ~ u)

\*[Set ID]: رقم بإعداد رقم Set ID (معرف الجهاز) الخاص بالمنتج. يتراوح النطاق من ١ إلى ٩٩ من خلال الضبط على "٠". يمكن للخادم التحكم في كافة المنتجات.

\* عند تشغيل أكثر من جهازين باستخدام ضبط معرف الجهاز "٠" في آن واحد، لا يجب التحقق من رسالة الإشعار. نظراً لأن كافة الأجهزة سترسل رسالة الإشعار، يكون من المتعذر التحقق من كافة رسائل الإشعار.

\*[البيانات]: لإرسال بيانات الأمر.

إرسال بيانات FF لقراءة حالة الأمر.

\*[Cr]: إرجاع الناقل

رمز 'x.D' ASCII

\*[ ]: مسافة الرمز 'x٢٠' ASCII

## إشعار الموافقة

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][Command2]

\*يقوم المنتج بإرسال ACK (إشعار) استناداً إلى هذا التنسيق عند استقبال بيانات عادية في هذا الوقت، إذا كانت البيانات في وضع القراءة، فإنها تشير إلى بيانات الحالة الحالية. وإذا كانت البيانات في وضع الكتابة، فإنها تقوم بإرجاع بيانات الكمبيوتر.

## إشعار الخطأ

[x][البيانات][NG][ ][Set ID][ ][Command2]

\* في حالة حدوث خطأ، فسوف يعرض: NG.

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



## ١ . التشغيل (الأمر: a)

◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل الجهاز.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][a][ ][k]

البيانات : إيقاف التشغيل ١ : التشغيل

إشعار

[x][البيانات][ ][OK][ ][Set ID][ ][a][ ][ ]

◀ لعرض حالة التشغيل/إيقاف التشغيل.

الإرسال

[Cr][FF][ ][Set ID][ ][a][ ][k]

إشعار

[x][البيانات][ ][OK][ ][Set ID][ ][a][ ][ ]

البيانات : إيقاف التشغيل ١ : التشغيل

## ٢ . Input Select (تحديد الإدخال) (الأمر: b) (إدخال الصورة الرئيسية)

◀ لتحديد مصدر إدخال للجهاز.

يمكنك أيضاً تحديد مصدر إدخال باستخدام الزر **Input** في جهاز التحكم عن بُعد.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][b][ ][k]

البيانات : ٢ AV

Component : ٤

RGB(PC) : ٧

HDMI(DTV) : ٨

HDMI(PC) : ٩

إشعار

[x][البيانات][ ][OK][ ][Set ID][ ][b][ ][ ]

البيانات : ٢ AV

Component : ٤

RGB(PC) : ٧

HDMI(DTV) : ٨

HDMI(PC) : ٩

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



## ٣. Aspect Ratio (نسبة الارتفاع إلى العرض) (الأمر: c) (تنسيق الصورة الرئيسية)

◀ لضبط تنسيق الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط تنسيق الشاشة باستخدام الزر ARC (التحكم في نسبة الارتفاع إلى العرض) في جهاز التحكم عن بعد أو في القائمة (Screen الشاشة).

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][k][c][ ]

البيانات ١: الشاشة العادية (٤:٣)

٢: الشاشة العريضة (١٦:٩)

Zoom ١:٤ (تكبير ١)

Zoom ٢:٥ (تكبير ٢)

Original: ٦ (أصلي)

٨: 14:9

٩: عرض كامل لـ (بيط طف)، ١:١ (RGB PC, HDMI DVI, PC)

إشعار

[x][البيانات][ ][OK][ ][c][ ][Set ID][ ][ ]

## ٤. Screen Mute (كتم صوت الشاشة) (الأمر: d)

◀ لتحديد تشغيل/إيقاف تشغيل كتم صوت الشاشة.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][k][d][ ]

البيانات ٠ : إيقاف تشغيل كتم صوت الشاشة (تشغيل الصورة)

١ : تشغيل كتم صوت الشاشة (إيقاف تشغيل الصورة)

إشعار

[x][البيانات][ ][OK][ ][d][ ][Set ID][ ][ ]

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



Volume Mute ( كتم الصوت ) (الامر: 0)  
◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل كتم الصوت.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][k][e]

البيانات ٠ : تشغيل كتم الصوت (إيقاف تشغيل الصوت)  
١ : إيقاف تشغيل كتم الصوت (تشغيل الصوت)

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][e]

البيانات ٠ : تشغيل كتم الصوت (إيقاف تشغيل الصوت)  
١ : إيقاف تشغيل كتم الصوت (تشغيل الصوت)

Volume Control ( التحكم في الصوت ) (الامر: f)  
◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل الصوت.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][k][f]

الحد الأدنى للبيانات: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H  
(رمز سداسي عشري)

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][f]

الحد الأدنى للبيانات: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H

• استخدم مسماراً لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٧. Contrast (التباين) (الامر: g)

◀ لضبط تباين الشاشة.

يمكن أيضاً ضبط مستوى التباين في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][g][k]

الحد الأدنى للبيانات: H.00 ~ الحد الأقصى: H.64

\* أرجع إلى "تعيين البيانات الفعلية" كما هو موضح أدناه.

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][g]

\* تعيين البيانات الفعلية

. : الخطوة.

:

A : الخطوة ١٠ (معرف الجهاز ١٠)

:

F : الخطوة ١٥ (معرف الجهاز ١٥)

١٠ : الخطوة ١٦ (معرف الجهاز ١٦)

:

٦٤ : الخطوة ١٠٠

٨. Brightness (السطوع) (الامر: h)

◀ لضبط مستوى سطوع الشاشة.

يمكن أيضاً ضبط مستوى السطوع في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][h][k]

الحد الأدنى للبيانات: H.00 ~ الحد الأقصى: H.64

\* أرجع إلى "تعيين البيانات الفعلية" كما هو موضح أدناه.

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][h]

\* تعيين البيانات الفعلية

. : الخطوة.

:

A : الخطوة ١٠ (معرف الجهاز ١٠)

:

F : الخطوة ١٥ (معرف الجهاز ١٥)

١٠ : الخطوة ١٦ (معرف الجهاز ١٦)

:

٦٤ : الخطوة ١٠٠

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٩. Color (اللون) (الامر: C) (Video) (الصوت والفيديو) فقط  
 لضبط ألوان الشاشة.  
 يمكن أيضاً ضبط اللون في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[Cr][البيانات][Set ID][k][i]

الحد الأدنى للبيانات: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H  
 (رمز سداسي عشري)

- \* استخدم مسماراً لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK][Set ID][i]

الحد الأدنى للبيانات: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H

١٠. Tint (درجة الألوان) (الامر: T) (Video) (الصوت والفيديو) فقط  
 لضبط درجة ألوان الشاشة.  
 يمكن أيضاً ضبط درجات الألوان في القائمة Picture (الصورة).

الإرسال

[Cr][البيانات][Set ID][k][i]

البيانات أحمر: ٠٠H ~ أخضر: ٦٤H  
 (رمز سداسي عشري)

- \* استخدم مسماراً لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK][Set ID][i]

البيانات أحمر: ٠٠H ~ أخضر: ٦٤H

\* تعيين البيانات الفعلية لدرجة اللون

خطوة - ٥٠ :

:

خطوة ٦٤ : ٥٠

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

١١. Sharpness (الحدة) (الأمر: k) Video (الصوت والفيديو) فقط  
 لضبط حدة الشاشة.

يمكن أيضاً ضبط الحدة في القائمة Picture (الصورة)

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][k][k]

الحد الأدنى للبيانات: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H  
 (رمز سداسي عشري)

\* استخدم مسماراً لتركيبة المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[X][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][k][ ]

الحد الأدنى للبيانات: ٠٠H ~ الحد الأقصى: ٦٤H

١٢. OSD Select (تحديد OSD) (الأمر: l)  
 للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل طليء بالجهاز.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][l][ ]

البيانات ٠ : إيقاف تشغيل OSD ١ : تشغيل OSD

إشعار

[X][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][l][ ]

البيانات ٠ : إيقاف تشغيل OSD ١ : تشغيل OSD

١٣. Remote Control Lock/Key Lock ( قفل المفاتيح/قفل التحكم البعيد) (الأمر: m)  
 للتحكم في التشغيل/إيقاف التشغيل البعيد للجهاز.  
 تقوم هذه الوظيفة بإقفال جهاز التحكم عن بعد والمفاتيح المحلية عند التحكم في RS-232C.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][m][k]

البيانات ٠ : Off (إيقاف تشغيل)  
 ١ : On (تشغيل)

إشعار

[X][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][m][ ]

البيانات ٠ : Off (إيقاف تشغيل)  
 ١ : On (تشغيل)

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

١٤. **Balance** (التوازن) (الامر: t)  
لضبط توازن الشاشة.  
الإرسال

[Cr][البيانات][Set ID][t][k]

الحد الأدنى للبيانات: H٠٠ ~ الحد الأقصى: H٦٤  
(رمز سداسي عشري)

• استخدم مسامراً لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK][Set ID][t][k]

الحد الأدنى للبيانات: H٠٠ ~ الحد الأقصى: H٦٤  
\* **Balance** (التوازن): R٥٠ ~ L٥٠

١٥. **ColorTemperature** (درجة اللون) (الامر: u)  
لضبط درجة حرارة ألوان الشاشة.  
الإرسال

[Cr][البيانات][Set ID][u][k]

البيانات : ٠ متوسط  
١ بارد  
٢ دافئ  
٣ المستخدم

إشعار

[x][البيانات][OK][Set ID][u][k]

البيانات : ٠ متوسط  
١ بارد  
٢ دافئ  
٣ المستخدم

يقوم تشغيل أمر درجة حرارة اللون بتغيير إعدادات وضع الصورة للمستخدم ١.

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



١٦. Abnomal state (حالة غير عادية) (Z: الأمر)   
 ◀ يستخدم لقراءة حالة إيقاف التشغيل عندما تكون في وضع الانتظار.   
 الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][k][z]

البيانات FF : قراءة

- Normal (عادي) (تشغيل ووجود الإشارة)
- ١ : No signal (لا توجد إشارة) (تشغيل)
- ٢ : أغلق الشاشة بواسطة جهاز التحكم عن بُعد
- ٣ : أغلق الشاشة بواسطة وظيفة مؤقت النوم
- ٤ : RS-232C : أغلق الشاشة بواسطة وظيفة
- ٨ : أغلق الشاشة باستخدام وظيفة وقت إيقاف التشغيل
- ٩ : أغلق الشاشة باستخدام وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي

إشعار

[x][البيانات][ ][OK][ ][Set ID][ ][z]

١٧. (وضع) ISM mode (تقليل التصاق الصور) (لأمر: p: j)   
 ▶ يُستخدم لتحديد وظيفة منع ظهور آثار الصورة.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][p][j]

البيانات ١H : Inversion (التغيير)

٢H : Orbiter (منع الظلال)

٤H : White wash (التنظيف الأبيض)

٨H : Normal (عادي)

١٠H : صرّخة مقط (مسح النقاط)

إشعار

[x][البيانات][ ][OK][ ][Set ID][ ][p]

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



## ١٨. Auto Configure (التهيئة التلقائية) (الأمر: u j)

◀ لضبط وضع الصورة وتقليل اهتزاز الصورة تلقائياً. ويعمل هذا الأمر في الوضع RGB (الكمبيوتر) فقط.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][u][j]

البيانات ١ : للضبط

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][u]

## ١٩. Key (المفتاح) (الأمر: m c)

◀ لإرسال رمز مفتاح التحكم عن بُعد في الأشعة تحت الحمراء IR.

الإرسال

[Cr][البيانات][ ][Set ID][ ][m][c]

رمز مفتاح البيانات: ارجع إلى الصفحة ٣٤.

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][c]

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال 

٢٠. Tile Mode (وضع Tile) (تجانب) (الامر: d d)  
◀ تغيير وضع التجانب

الإرسال

| [x][البيانات][ ][Set ID][ ][d][d] |          |
|-----------------------------------|----------|
| الوصف                             | البيانات |
| وضع التجانب غير نشط.              | ٥٥ أو ١١ |
| وضع ١X٢ (العمود × الصف)           | ١٢       |
| الوضع ١X٣                         | ١٣       |
| الوضع ١X٤                         | ١٤       |
| ...                               | ...      |
| الوضع ٥X٥                         | ٥٥       |

\* لا يمكن ضبط التاريخ على ٠ × ٠ أو ٠ × ٠ فيما عدا ٠٠ .

إشعار

| [x][البيانات][OK/NG][ ][00][ ][d] |
|-----------------------------------|
|-----------------------------------|

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٢١ . Tile H Position (Tile الوضع الأفقي) (الامر: d e)

◀ لتعيين الوضع الأفقي.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][d][e]

الحد الأدنى للبيانات: H . . ~ الحد الأقصى: H ٦٤  
• استخدم مسماراً لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][e][ ][Set ID]

٢٢ . Tile V Position (Tile الوضع الرأسي) (الامر: d f)

◀ لتعيين الوضع الأفقي

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][d][f]

الحد الأدنى للبيانات: H . . ~ الحد الأقصى: H ٦٤  
• استخدم مسماراً لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][f][ ][Set ID]

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٢١ . Tile H Size (Tile الحجم الأفقي) (الأمر: d g)

◀ لتعيين الحجم الأفقي.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][d][g]

الحد الأدنى للبيانات:  $0.0H \sim$  الحد الأقصى:  $64H$   
• استخدم مسماراً لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][g][ ][Set ID][ ][g]

٢١ . Tile V Size (Tile الحجم الرأسي) (الأمر: d h)

◀ لتعيين الحجم الرأسي

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][d][h]

الحد الأدنى للبيانات:  $0.0H \sim$  الحد الأقصى:  $64H$   
• استخدم مسماراً لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][h][ ][Set ID][ ][h]

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٢٣. Tile ID Set (ضبط معرف التجانب) (الامر: d i)   
 ◀ لتعيين معرف التجانب لوظيفة التجانب.

الإرسال

[x][البيانات][Set ID][d][i]

الحد الأدنى للبيانات: 00H ~ الحد الأقصى: ٦٤H (رمز سداسي عشري)   
 إشعار

[x][البيانات][OK/NG][i]

٢٤. وضع Natural (طبيعي) (في وضع Tile (مائل)) (الامر: d j)   
 ▶ يتم تصغير هذه الصورة وفقًا للمسافات الموجودة بين الشاشة التي سيتم عرضها بشكل طبيعي.

الإرسال

[x][البيانات][Set ID][j]

البيانات ٠: إيقاف الطبيعي   
 البيانات ١: تشغيل الطبيعي   
 البيانات FF: حالة القراءة   
 إشعار

[x][البيانات][OK/NG][j]

٢٧. وضع الصورة (الامر: dx)   
 ▶ لضبط وضع الصورة

الإرسال

[x][البيانات][Set ID][d][x]

قاعدة البيانات

| الوضع          | بيانات (سداسية) |
|----------------|-----------------|
| زاوية          | 00              |
| قياسي          | 01              |
| سينما          | 02              |
| رياضة          | 03              |
| لعبة           | 04              |
| المستخدم رقم ١ | 05              |
| المستخدم رقم ٢ | 06              |

الإرسال

[x][البيانات][OK/NG][Set ID][x]

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٢٨. وضع الصوت (الأمر: **dy**)

لضبط وضع الصورة

الإرسال

[x][البيانات][Set ID][d][y]

قاعدة البيانات

| بيانات (سداسية) | الوضع   |
|-----------------|---------|
| 00              | صوت نقي |
| 01              | قياسي   |
| 02              | موسيقى  |
| 03              | سينما   |
| 04              | رياضة   |
| 05              | لعبة    |
| 06              | مستخدم  |

الإرسال

[x][البيانات][OK/NG][Set ID][y]

٢٩. فحص عطل المروحة (الأمر: **d w**)

لفحص عطل المروحة على جهاز التلفزيون.

الإرسال

[x][البيانات][Set ID][d][w]

البيانات دائماً قيد الإيقاف (في الوضع السداسي).

Data FF: حالة القراءة

توضح البيانات مدى حالة عطل المروحة.

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][Set ID][w]

البيانات ٠: عطل المروحة رقم

البيانات ١: المروحة متاحة

البيانات ٢: غير متاح (N/A)

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٣٠. Elapsed time return (عرض الوقت المنقضي) (الامر: d)

◀ لقراءة الزمن المنقضي.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][d][ ]

\* دائمًا ما تكون البيانات FF (بالنظام السداسي العشري).

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][ ]

\* تعني البيانات الساعات المستخدمة.

(رمز سداسي عشري)

٣١. Temperatur value (قيمة درجة الحرارة) (الامر: d n)

◀ لقراءة قيمة درجة الحرارة الداخلية.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][n][d][ ]

\* دائمًا ما تكون البيانات FF (بالنظام السداسي العشري).

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][n][ ]

\* يبلغ طول البيانات ١ بايت بالأرقام السداسية العشرية.

٣٢. Lamp fault check (فحص عطل المصباح) (الامر: d p)

◀ لفحص عطل المصباح.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][p][d][ ]

\* دائمًا ما تكون البيانات FF (بالنظام السداسي العشري).

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][p][ ]

البيانات : ٠ NG

١: موافق

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٣٣. ضبط مستوى الصوت تلقائياً (الأمر : **d u**)

◀ شويقنخهضردنخمع خرطونه مصردىقنوعنر معنرذع.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][d][u]

البيانات ٠ : إيقاف

١ : تشغيل

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][u]

٣٤. السماعه (الأمر : **d v**)

◀ تشغيل السماعه أو إيقافها.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][d][v]

البيانات ٠ : إيقاف

١ : تشغيل

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][v]

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٣٥. الوقت (الأمر : f a)

◀ ضبط الوقت الحالي.

الإرسال

[x][٣البيانات][٢البيانات][١البيانات][ ][Set ID][ ][f][a]

١البيانات

٠ : الاثنين

١ : الثلاثاء

٢ : الأربعاء

٣ : الخميس

٤ : الجمعة

٥ : السبت

٦ : الأحد

٢البيانات

١٧H~٠٠H (ساعات)

٣البيانات

٣BH~٠٠H (دقائق)

إشعار

[x][٣البيانات][٢البيانات][١البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][a]

× عند قراءة البيانات يتم إدخال FFH لكل من ١البيانات و ٢البيانات و ٣البيانات.

في حالات أخرى، تتم معاملة الكل كـ NG

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٣٦. تشغيل الموقت (إيقاف/تشغيل الموقت) تشغيل، إيقاف (الامر : d p)  
 تعيين أيام لـ On Timer (تشغيل الموقت).  
 الإرسال

[X][٢البيانات][١البيانات][Set ID][ ][d][p]

١البيانات  
 . (كتابة) FFH، (قراءة)  
 ٢البيانات  
 .. إلى FFH

- بت :٠ :الاثنتين تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت:١ :الثلاثاء تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٢: الأربعاء تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٣: الخميس تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٤: الجمعة تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٥: السبت تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٦: الأحد تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٧: يومياً تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

إشعار

[X][٢البيانات][١البيانات][OK/NG][Set ID][ ][p]

- تجاهل من bit6 إلى bit0 عندما يكون bit7 (كل واحد) هو ١.

٣٧. إيقاف الموقت (إيقاف/تشغيل الموقت) تشغيل، إيقاف (الامر : f c)  
 تعيين أيام لـ Off Timer (إيقاف الموقت)  
 الإرسال

[X][٢البيانات][١البيانات][Set ID][ ][f][c]

١البيانات  
 . (كتابة) FFH، (قراءة)  
 ٢البيانات  
 .. إلى FFH

- بت :٠ :الاثنتين تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت:١ :الثلاثاء تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٢: الأربعاء تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٣: الخميس تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٤: الجمعة تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٥: السبت تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٦: الأحد تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)
- بت ٧: يومياً تشغيل الموقت تشغيل (١)، إيقاف (٠)

إشعار

[X][٢البيانات][١البيانات][OK/NG][Set ID][ ][c]

- تجاهل من bit6 إلى bit0 عندما يكون bit7 (كل واحد) هو ١.

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٣٨. تشغيل الموقت (إيقاف/تشغيل الموقت) الوقت (الامر : f d)

ضبط On Timer (تشغيل الموقت).

الإرسال

[x][٣البيانات][٢البيانات][١البيانات][Set ID][f][d]

البيانات ١

٠ : الاثنين

١ : الثلاثاء

٢ : الأربعاء

٣ : الخميس

٤ : الجمعة

٥ : السبت

٦ : الأحد

٧ : يومياً

البيانات ٢

١٧H~٠٠H (ساعات)

البيانات ٣

٢BH~٠٠H (دقائق)

إشعار

[x][٣البيانات][٢البيانات][١البيانات][OK/NG][Set ID][d][f]

• عند قراءة البيانات يتم إدخال FFH لكل من ٢البيانات و ٣البيانات. في حالات

أخرى، تتم معاملة الكل كـ NG

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٣٩. إيقاف الموقت (إيقاف/تشغيل الموقت) الوقت (الأمر : f e)

◀ ضبط Off Timer (إيقاف الموقت).

الإرسال

[X][٢البيانات][٢البيانات][١البيانات][Set ID][ ][f][e]

١البيانات

٠ : الاثنين

١ : الثلاثاء

٢ : الأربعاء

٣ : الخميس

٤ : الجمعة

٥ : السبت

٦ : الأحد

٧ : يومياً

٢البيانات

١٧H~٠٠H (ساعات)

٣البيانات

٣BH~٠٠H (دقائق)

إشعار

[X][٣البيانات][٢البيانات][١البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][e]

× عند قراءة البيانات يتم إدخال FFH لكل من ٢البيانات و ٣البيانات.

في حالات أخرى، تتم معاملة الكل كـ NG

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٤٠. Sleep Time (وقت النوم) (الامر : f f)

◀ ضبط Sleep Time (وقت النوم).

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][f][f]

البيانات

٠ : إيقاف

١ : ١٠

٢ : ٢٠

٣ : ٣٠

٤ : ٦٠

٥ : ٩٠

٦ : ١٢٠

٧ : ١٨٠

٨ : ٢٤٠

(منظم)

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][f][f]

٤١. Auto Sleep (موقت النوم التلقائي) (الامر : f g)

◀ ضبط Auto Sleep (موقت النوم التلقائي).

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][f][g]

البيانات ٠ : إيقاف

١ : تشغيل

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][ ][Set ID][ ][g][f]

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



## ٤٢. Power On Delay (تأجيل التشغيل) (الامر : f h)

◀ تعيين الفترة الزمنية للتأجيل عند تشغيل الجهاز (الوحدة: ثانية).

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][f][h]

البيانات :  $H \sim 64H$  (قيمة البيانات)

\* استخدم مسماراً لتكوين المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][ ][OK/NG][ ][h][ ][Set ID][ ][h]

## ٤٣. Language (اللغة) (الامر : f i)

◀ ضبط لغة طاي

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][f][i]

البيانات

English : ٠

Franch : ١

German : ٢

Spanish : ٣

Italian : ٤

Portuguese : ٥

Chinese : ٦

Japanese : ٧

Korean : ٨

Russian : ٩

إشعار

[x][Data][ ][OK/NG][ ][i][ ][Set ID][ ][i]

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



## ٤٤. DPM Select (تحديد ناطق) (الامر: f j)

◀ ضبط وظيفة DPM (التحكم في طاقة الشاشة).  
الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][f][j]

البيانات ٠ : إيقاف

١ : تشغيل

إشعار

[ ][j][ ][Set ID][ ][OK/NG][ ][x][البيانات]

## ٤٥. Reset (إعادة التعيين) (الامر: f k)

◀ ظلال زهراء بمصر أرض زهور، إنهم زرف يخفر عتقه قم و زرزه سوف نهضرق فن.  
الإرسال

[ ][f][ ][k][ ][Set ID][ ][x][البيانات]

البيانات ٠ : إعادة تعيين الصورة (Reset Reset)

١ : Picture Screen (إعادة تعيين الشاشة)

٢ : Factory Reset (إعادة التعيين على إعدادات المصنع)

إشعار

[ ][k][ ][Set ID][ ][OK][ ][x][البيانات]

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٤٦. حفظ الطاقة (الأمر : f a)

◀ لتعيين وضع حفظ الطاقة.  
الإرسال

[x][البيانات][Set ID][f][a]

البيانات : إيقاف التشغيل

١: (المستوى الثابت رقم ١)

٢: (المستوى الثابت رقم ٢)

٣: (المستوى الثابت رقم ٣)

إشعار

[x][البيانات][OK/NG][a]

٤٧. مؤشر الطاقة (الأمر : f o)

◀ تعيين مصباح لمؤشر الطاقة  
الإرسال

[x][البيانات][Set ID][f][o]

البيانات : إيقاف التشغيل

١: تشغيل

إشعار

[x][البيانات][OK][Set ID][o]

٤٨. الوضع الأفقي (الأمر : f q)

◀ لتعيين الوضع الأفقي  
الإرسال

[x][البيانات][Set ID][f][q]

معدل البيانات من ٠٠ إلى ٦٤ (في الوضع السداسي)

• استخدم مسماراً لتركيبة المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK][Set ID][q]

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٤٩. الوضع الرأسي (الامر : f r)

◀ لتعيين الوضع الأفقي

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][f][r]

معدل البيانات من ٠٠ إلى ٦٤ (في الوضع السداسي)

• استخدم مسماراً لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعاع

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][البيانات][x]

٥٠. الحجم الأفقي (الامر : f s)

◀ لتعيين الحجم الأفقي.

الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][f][s]

معدل البيانات من ٠٠ إلى ٦٤ (في الوضع السداسي)

• استخدم مسماراً لتركيب المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعاع

[s][ ][Set ID][ ][OK][البيانات][x]

H Size Real Data Mapping ( تخطيط الحجم الأفقي للبيانات الحقيقية)

[بيانات رقم ١]

خطوة ٠٠: 0x00

خطوة ١٠: 0x0A

خطوة ٢٠: 0x14

خطوة ٣٠: 0x1E

خطوة ٤٠: 0x28

خطوة ٥٠: 0x32

خطوة ٦٠: 0x3C

خطوة ٧٠: 0x46

خطوة ٨٠: 0x50

خطوة ٩٠: 0x5A

خطوة ١٠٠: 0x64

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٥١. الحجم الرأسى (الامر : f t)

◀ لتعيين الحجم الرأسى  
الإرسال

[x][البيانات][ ][Set ID][ ][t][f]

معدل البيانات من ٠٠ إلى ٦٤ (في الوضع السداسي)  
• استخدم مسماراً لتكوين المنتج على مكبر الصوت كما هو موضح في الصورة التالية، ثم قم بتوصيل كابل مكبر

إشعار

[x][البيانات][OK][ ][Set ID][ ][t]

٩ V Size Real Data Mapping (تخطيط البيانات الحقيقية للحجم الرأسى)

[البيانات رقم ١]

- خطوة 0x00:
- خطوة 0x0A:
- خطوة 0x14:
- خطوة 0x1E:
- خطوة 0x28:
- خطوة 0x32:
- خطوة 0x3C:
- خطوة 0x46:
- خطوة 0x50:
- خطوة 0x5A:
- خطوة 0x64:

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال

٥٢. تحديد جدولة الإدخال (الأمر : f u) (المدخل الرئيسي للصورة)

◀ يعتمد تحديد مصدر إدخال TV على اليوم.  
الإرسال

[f][u][ ][Set ID][ ][١ البيانات][ ][x][ ][٢ البيانات]

بنية البيانات رقم ١

دقيقة: ٠ إلى حد أقصى: ٧ (٠: الاثنين و ١: الثلاثاء و ٢: الأربعاء و ٣: الخميس و ٤: الجمعة و ٥: السبت و ٦: الأحد و ٧: يومياً)

قاعدة بيانات رقم ٢

| بيانات (سداسية) | إدخال         |
|-----------------|---------------|
| 00              | AV            |
| 02              | Component     |
| 04              | RGB-PC        |
| 08              | HDMI/DVI-DTV  |
| 09              | HDMI/DVI-PC   |
| FE              | لا يوجد تغيير |

إشعار

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][ ][١ البيانات] ~ [x][ ][١٢ البيانات]

٥٣. فحص رقم مسلسل (الأمر : f y)

◀ لقراءة الأرقام المسلسلة

الإرسال

[f][y][ ][Set ID][ ][١ البيانات][ ][x]

بيانات FF (لقراءة الأرقام المسلسلة)

إشعار

[y][ ][Set ID][ ][OK][ ][١ البيانات] ~ [x][ ][١٢ البيانات]

× تنسيق البيانات هو رمز ASCII

# التحكم في العديد من المنتجات

بروتوكول الإرسال/الاستقبال



٥٤. S/W Version (إصدار البرنامج) (الامر: f z)

◀ التحقق من إصدار البرنامج.

الإرسال

[f][z][ ][Set ID][ ][البيانات][x]

البيانات FFH : وُزَّعِر

إشعار

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][ ][البيانات][x]

٥٥. Input Select (تحديد الإدخال) (الامر: x b)

◀ لتحديد مصدر إدخال للجهاز.

الإرسال

[x][b][ ][Set ID][ ][البيانات][Cr]

البيانات AV : ٢

Component : ٤

RGB(PC) : ٧

HDMI(DTV) : ٨

HDMI(PC) : ٩

إشعار

[b][ ][Set ID][ ][OK][ ][البيانات][x]

البيانات AV : ٢٠.H

Component : ٤٠.H

RGB(PC) : ٦٠.H

HDMI/DVI(DTV) : ٩٠.H

HDMI/DVI(PC) : A٠.H

◀ قم بتوصيل الجهاز السلكي للتحكم عن بُعد بمنفذ جهاز التحكم عن بعد الموجود بالمنتج.

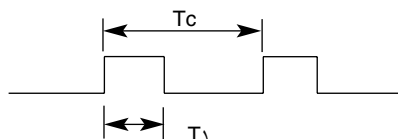
رمز الأشعة تحت الحمراء لجهاز التحكم عن بُعد

## ◀ شكل موجة الإخراج

أحادية الذبذبة مُعدلة بمقدار إشارة ٣٧.٩١ كيلوهرتز في ٤٥٥ كيلوهرتز

تردد الناقل

$$FCAR = 1/T_c = f_{osc}/12$$

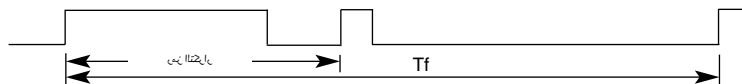
$$3/1 = T_1/T_c = \text{معدل القدرة}$$


## ◀ تكوين الإطار

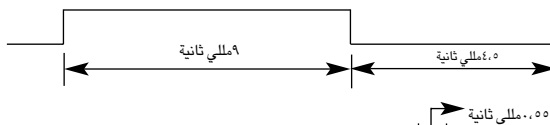
• الإطار الأول

[illegible]

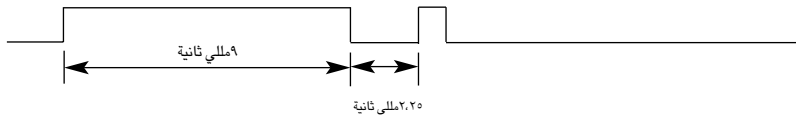
• إطار التكرار



## ◀ الرمز الإرشادي



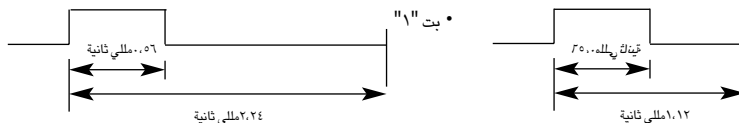
◀ رمز التكرار



◀ وصف البت

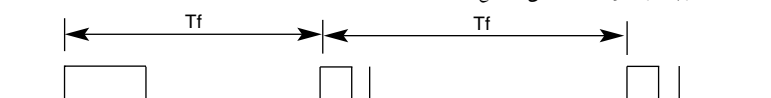
• بت •

• بت "\



◀ الفاصل الزمني للإطار: Tf

• يتم نقل شكل الموجة طول فترة الضغط على المفتاح.



$$Tf = 1.8 \text{ ملى ثانية بتردد } 400 \text{ كيلوهرتز}$$

# التحكم في العديد من المنتجات

| الرمز (سداسي) | الوظيفة                                   | ملاحظة                                                        |
|---------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| ٠٠            | ▲                                         | زر R/C                                                        |
| ٠١            | ▼                                         | زر R/C                                                        |
| ٠٢            | VOL (مستوى الصوت) (▶)                     | زر R/C                                                        |
| ٠٣            | VOL (مستوى الصوت) (◀)                     | زر R/C                                                        |
| ٠٨            | التشغيل/إيقاف التشغيل                     | زر R/C (التشغيل/إيقاف التشغيل)                                |
| C٤            | التشغيل                                   | رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (أثناء التشغيل فقط)            |
| C٥            | إيقاف التشغيل                             | رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (إيقاف التشغيل فقط)            |
| ٠٩            | كتم الصوت                                 | زر R/C                                                        |
| ٩٨            | AV (سمعي بصري)                            | زر R/C                                                        |
| .B            | INPUT (المصدر)                            | زر R/C                                                        |
| .E            | SLEEP (النوم)                             | زر R/C                                                        |
| ٤٣            | MENU (القائمة)                            | زر R/C                                                        |
| ٥B            | EXIT                                      | زر R/C                                                        |
| ٦E            | PSM                                       | زر R/C                                                        |
| ٤٤            | SET (الضبط)                               | زر R/C                                                        |
| ١٠            | مفتاح الرقم ٠                             | زر R/C                                                        |
| ١١            | مفتاح الرقم ١                             | زر R/C                                                        |
| ١٢            | مفتاح الرقم ٢                             | زر R/C                                                        |
| ١٣            | مفتاح الرقم ٣                             | زر R/C                                                        |
| ١٤            | مفتاح الرقم ٤                             | زر R/C                                                        |
| ١٥            | مفتاح الرقم ٥                             | زر R/C                                                        |
| ١٦            | مفتاح الرقم ٦                             | زر R/C                                                        |
| ١٧            | مفتاح الرقم ٧                             | زر R/C                                                        |
| ١٨            | مفتاح الرقم ٨                             | زر R/C                                                        |
| ١٩            | مفتاح الرقم ٩                             | زر R/C                                                        |
| ٥A            | AV (سمعي بصري)                            | رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (تحديد الإدخال AV (سمعي بصري)) |
| BF            | Component (المكون ١)                      | رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (تحديد مكون الإدخال ١)         |
| D٥            | RGB PC                                    | رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (تحديد الإدخال RGB-PC)         |
| C٦            | HDMI/DVI                                  | رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (تحديد الإدخال HDMI-DVI)       |
| ٧٩            | التحكم في نسبة الارتفاع إلى العرض         | زر R/C                                                        |
| ٧٦            | التحكم في نسبة الارتفاع إلى العرض (٣:٤)   | رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (وضع ٤:٣ فقط)                  |
| ٧٧            | التحكم في نسبة الارتفاع إلى العرض (٩:١٦)  | رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (وضع ١٦:٩ فقط)                 |
| AF            | التحكم في نسبة الارتفاع إلى العرض (تكبير) | رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل (الوضع "تكبير" ١.٢ فقط)        |
| ٩٩            | التهيئة التلقائية                         | رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل                                |