



MANUAL DE INSTRUÇÕES TV LCD

Leia este manual com atenção antes de utilizar o monitor e guarde-o para futuras consultas.
Guarde-o para futuras referências.

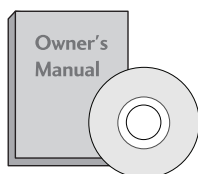


HDMI, o logo HDMI e Alta Definição e a Interface Multimédia são marcas ou marcas registadas de licença LLC HDMI.

ACESSÓRIOS

Certifique-se de que os seguintes acessórios estão incluídos com a TV.
Se faltar algum acessório, contacte o fornecedor em que adquiriu o produto.

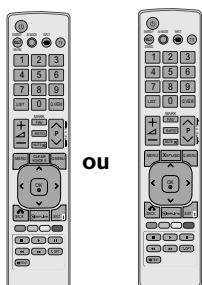
- A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.



Manual do Proprietário

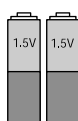


Cabo de Alimentação



ou

Controlo Remoto



Pilhas (AAA)

Este item não está disponível para todos os modelos.



Pano de Polimento
Proceda do polimento do ecrã com o pano.

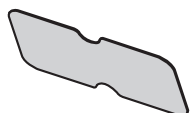
*Limpe ligeiramente o ponto manchado no exterior apenas com os panos de limpeza destinados ao exterior do produto, caso existam manchas ou dedadas na superfície exterior.

Não limpe de forma brusca quando remover a mancha. Tenha cuidado, uma vez que a alimentação excessiva poderá causar riscos ou descolação.

Apenas 19/22LD3**



SUPORTE PARA CABO
(Consulte a página 12)



Cobertura de protecção
(Consulte a página 11)

Apenas 26/32LD3**



x 8

M4 x 20

parafusos para montagem da coluna
(Consulte a página 9)



Cobertura de protecção
(Consulte a página 11)

Apenas 32/42LD4**



x 4

parafusos para montagem da coluna
(Consulte a página 10)



Cobertura de protecção
(Consulte a página 11)

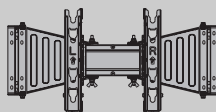
Apenas 26/32LD3**,
32/42LD4**



1 - parafuso para fixar suporte
(Consulte a página 10)

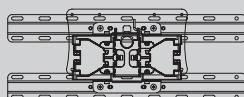
Suporte de Montagem Mural (Compra em separado)

AW-47LC30M



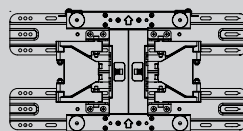
(32LD4**)

LSW100B ou
LSW100BG



(19/22/26/32LD3**)

LSW200B ou
LSW200BG



(42LD4**)

ÍNDICE

Acessórios	1
------------------	---

PREPARAÇÃO

CONTROLOS DO PAINEL FRONTAL	4
INFORMAÇÕES DO PAINEL POSTERIOR	6
INSTALAÇÃO DA COLUNA	9
FIXAÇÃO DO TELEVISOR A UMA SECRETÁRIA	10
NÃO UTILIZAR O SUPORTE TIPO SECRETÁRIA	11
TAMPA POSTERIOR PARA DISPOSIÇÃO DOS CABOS	12
SUPORTE ROTATIVO STAND	13
Posicionar o ecrã	13
Sistema de Segurança Kensington	13
Instale cuidadosamente o suporte	14
Instalação do Pedestal da Televisão	14
Montagem na Parede: Instalação horizontal	15
Ligação da Antena	16

INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

INSTALAÇÃO DO RECEPTOR HD	17
Regulação do DVD	20
Configuração do VCR	22
CONFIGURAÇÃO DE ENTRADA USB	23
INSTALAÇÃO DE OUTRA FONTE DE A/V	24
ESTÉREO EXTERNO	25
AV OUTPUT SETUP – Configuração de saída de áudio e vídeo	25
CONFIGURAÇÃO DO PC	26
- Configuração do Ecrã para o modo PC	28

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

Funções das Funções das Teclas do Controlo ..	32
Ligar a TV	36
Seleção de canais	36
Regulação do Volume	36
MENU RÁPIDO	37
SELECÇÃO E AJUSTE DE MENUS NO ECRÃ	38
Sintonizar com Auto-programação	39
Sintonizar com Programação manual	40
Edição da programação	42
Ver o quadro da programação	44
configurar canais preferidos	45

LISTA DE ENTRADAS	46
INSERIR ETIQUETA	47
	48
Bloqueio de Teclas	50
Inicializar (Repor predefinições de origem)	51
MODO AV	52

COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

Quando ligar o dispositivo USB	53
LISTA FOTOS	55
LISTA MÚSICA	59
Lista MOVIE	62
CÓDIGO DE REGISTO DE DIVX	66
Desactivação	67

CONTROLO DE IMAGEM

CONTROLO DO TAMANHO DE IMAGEM (RELAÇÃO DE ASPECTO)	68
Poupança de energia	70
PREDEFINIÇÕES DE IMAGEM - Modo de Imagem - Predefinição	71
AJUSTE MANUAL DA IMAGEM - Opção Modo de imagem-Utilizador	72
TECNOLOGIA DE MELHORAMENTO DA IMAGEM ..	73
Controlo de Imagem	74
REPOR IMAGEM	77
INDICADOR DE CORRENTE	78
Modo demo	79
Ajuste Modo	80

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

NIVELADOR DE VOLUME AUTOMÁTICO	81
PREDEFINIÇÕES DE SOM – MODO DE SOM	82
AJUSTE DA DEFINIÇÃO DE SOM – MODO DE UTILIZADOR	83
Infinite Sound	83
SRS TruSurround XT	84
CLARIFICAR VOZ II	85
Balanço	85
CONFIGURAR PARA LIGAR/DESLIGADO ALTIFALANTES DE TV	86
Seleccione saída de áudio	87
REINICIAR ÁUDIO	88
I/II	
- Recepção Estéreo / Dual	89
- Recepção em NICAM (Esta função não está disponível em todos os países)	90
- Selecção da Saída do Som	90
Menu no Ecrã Selecção de Idioma	91

DEFINIÇÃO DE HORAS

Regulação do Relógio	92
DEFINIR TEMPORIZADOR AUTOMÁTICO PARA LIGAR/DESLIGAR	93
DEFINIR TEMPORIZADOR DE DESLIGAMENTO ...	93

TELETEXTO

Ligar / Desligar	94
Texto SIMPLE	94
Texto TOP (Esta função não está disponível em todos os países)	94
FASTEXT	95
Funções Especiais para Teletexto	95

APÊNDICE

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	96
Manutenção	98
Especificações do Produto	99
Códigos IV	101
Configuração do dispositivo de controle externo ..	102

PREPARAÇÃO

CONTROLOS DO PAINEL FRONTAL

! NOTA

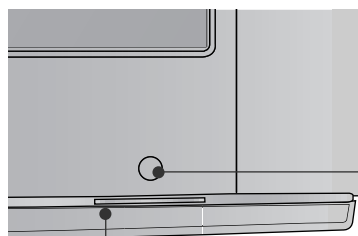
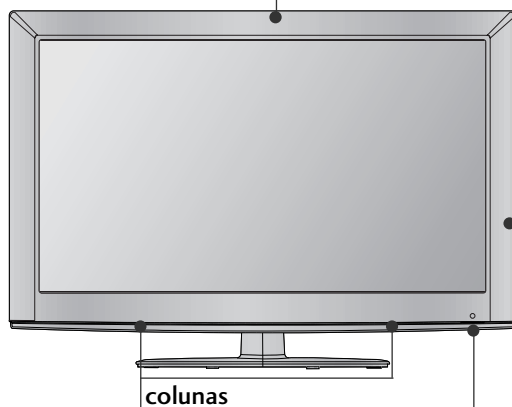
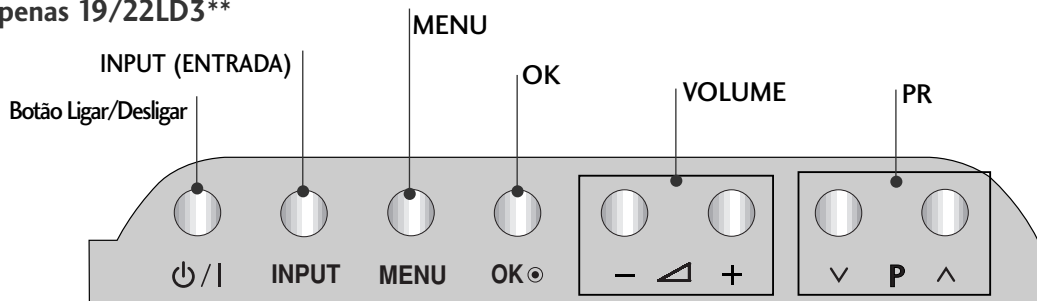
- ▶ A energia consumida durante a utilização pode ser significativamente reduzida, reduzindo assim o consumo geral de funcionamento.

! AVISO

- ▶ Não pise no suporte de vidro, nem o sujeite a qualquer impacto. Este pode partir, pois os fragmentos do vidro podem provocar ferimentos e a TV pode cair.
- ▶ Não arraste a TV. O piso ou o aparelho podem ser danificados.

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.

Apenas 19/22LD3**

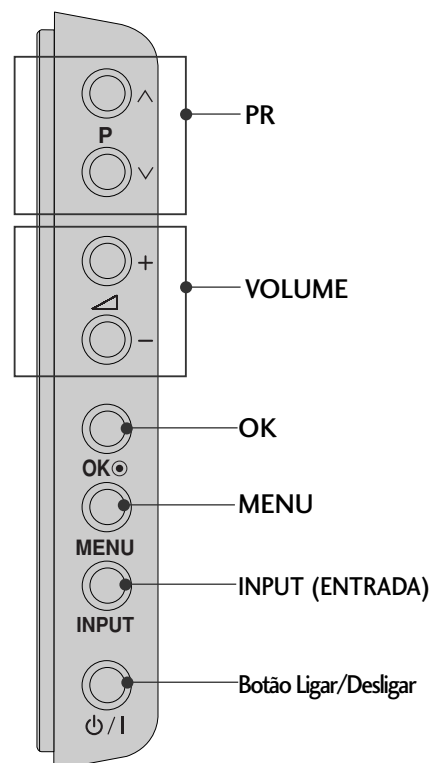


Sensor do Controlo Remoto

Indicador de Modo Ligado/Espera

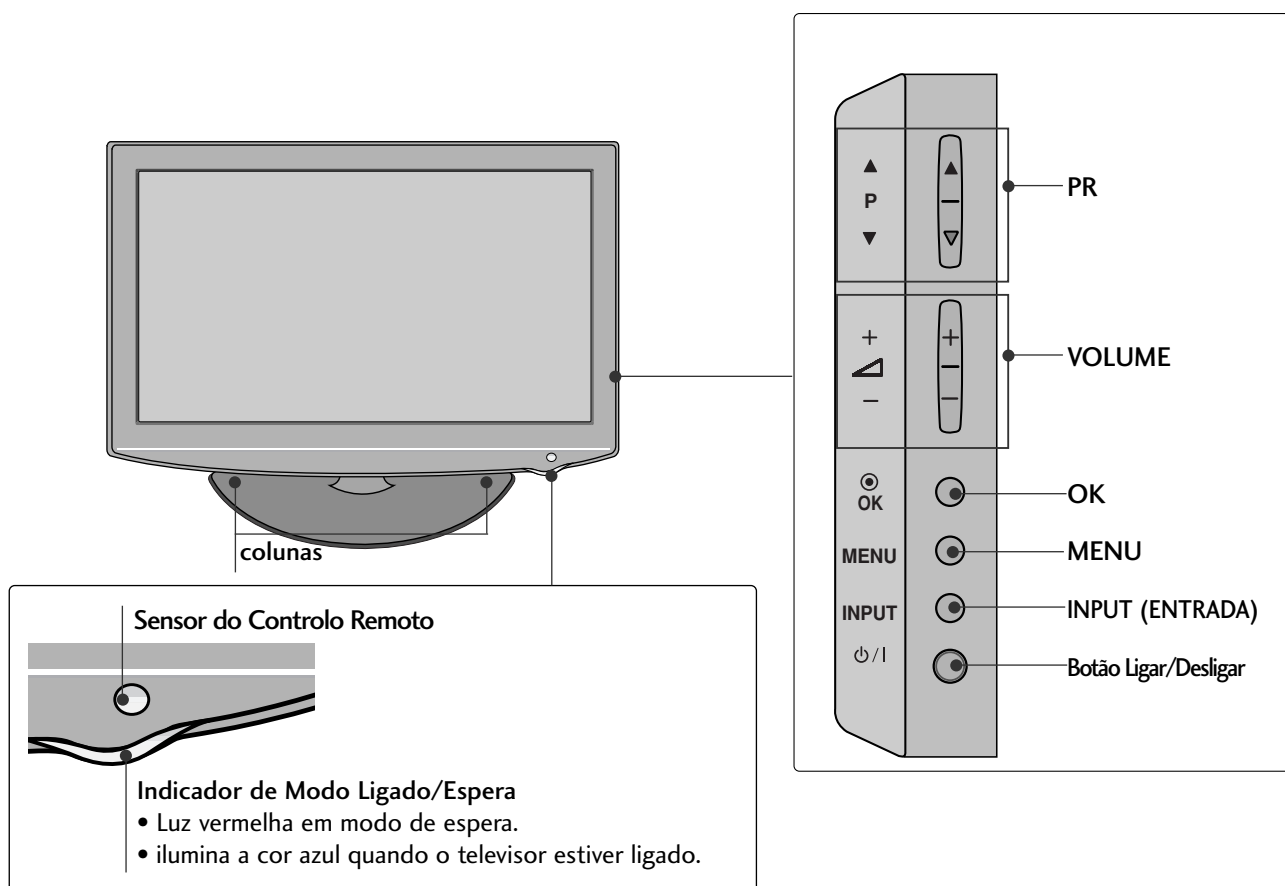
- Luz vermelha em modo de espera.
- ilumina a cor azul quando o televisor estiver ligado.

Apenas 26/32LD3**



■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.

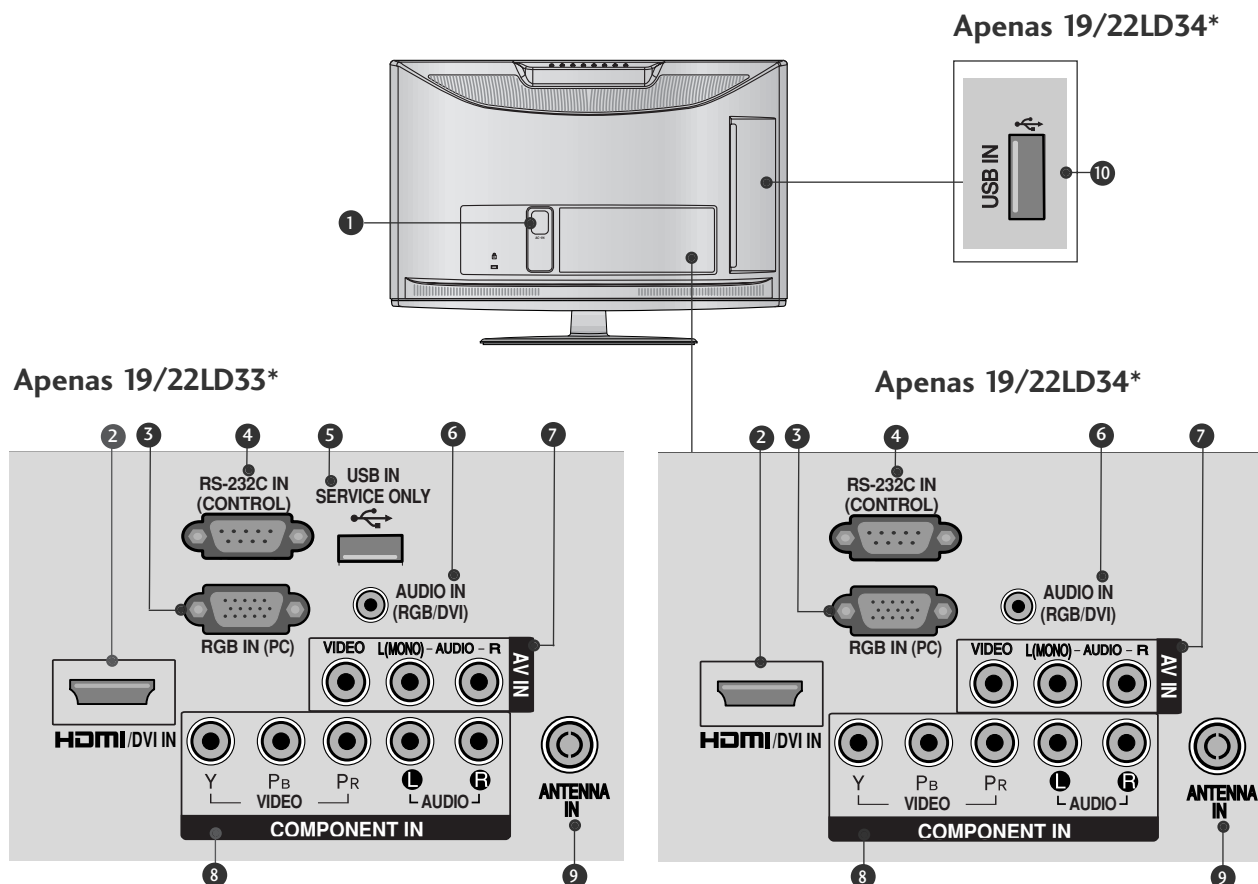
Apenas 32/42LD4**



PREPARAÇÃO

INFORMAÇÕES DO PAINEL POSTERIOR

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.



- ❶ Tomada do Cabo de Alimentação
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações.
Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.
- ❷ Entrada HDMI
Ligue um sinal HDMI à HDMI IN (Entrada HDMI).
Ou o sinal DVI (VIDEO) à porta HDMI/DVI com o cabo DVI para HDMI.
- ❸ Entrada RGB IN
Ligue a saída a partir de um PC.
- ❹ PORTA DE ENTRADA RS-232C
Ligue a porta série dos dispositivos de controlo à tomada RS-232C.
Esta porta é usada para modo Serviço ou Hotel.
- ❺ PORTA DE SERVIÇO
- ❻ Entrada de Áudio RGB/DVI
Ligue o áudio a partir de um PC.
- ❼ Entrada de Áudio/Vídeo
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.
- ❽ Entrada Component (Componente)
Ligue um componente de dispositivo vídeo/áudio a estas tomadas.
- ❾ Entrada da Antena
Ligue sinais por ar a esta tomada.
- ❿ Entrada USB IN
Ligue o dispositivo USB a esta ficha.

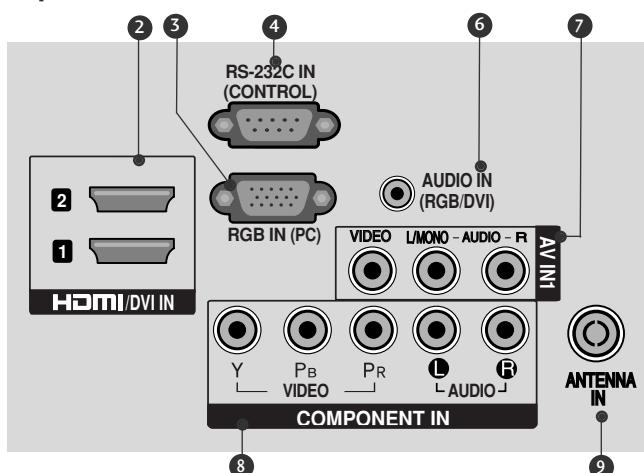
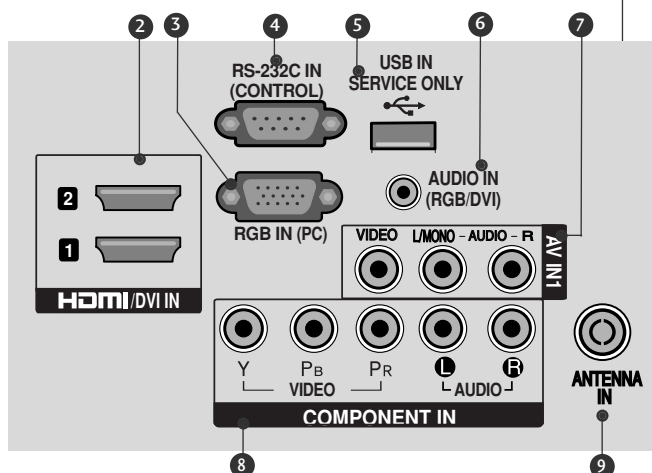
■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.

Apenas 26/32LD34*

Apenas 26/32LD33*

Apenas 26/32LD33*

Apenas 26/32LD34*



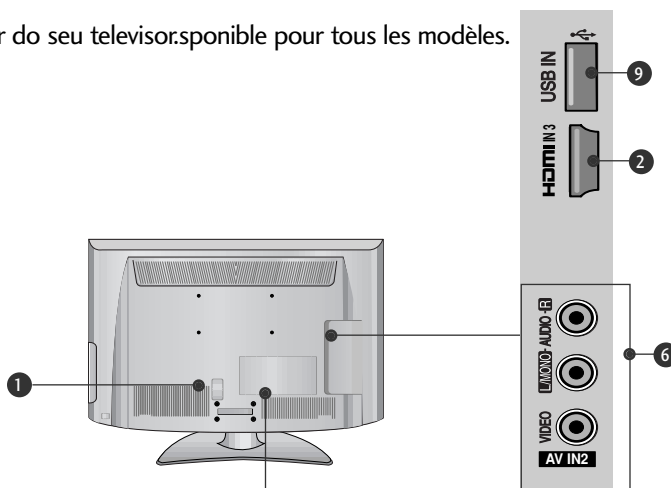
- 1 Tomada do Cabo de Alimentação
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações.
Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.
- 2 Entrada HDMI
Ligue um sinal HDMI à HDMI IN (Entrada HDMI).
Ou o sinal DVI (VIDEO) à porta HDMI/DVI com o cabo DVI para HDMI.
- 3 Entrada RGB IN
Ligue a saída a partir de um PC.
- 4 PORTA DE ENTRADA RS-232C
Ligue a porta série dos dispositivos de controlo à tomada RS-232C.
Esta porta é usada para modo Serviço ou Hotel.

- 5 PORTA DE SERVIÇO
- 6 Entrada de Áudio RGB/DVI
Ligue o áudio a partir de um PC.
- 7 Entrada de Áudio/Vídeo
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.
- 8 Entrada Component (Componente)
Ligue um componente de dispositivo vídeo/áudio a estas tomadas.
- 9 Entrada da Antena
Ligue sinais por ar a esta tomada.
- 10 Entrada USB IN
Ligue o dispositivo USB a esta ficha.

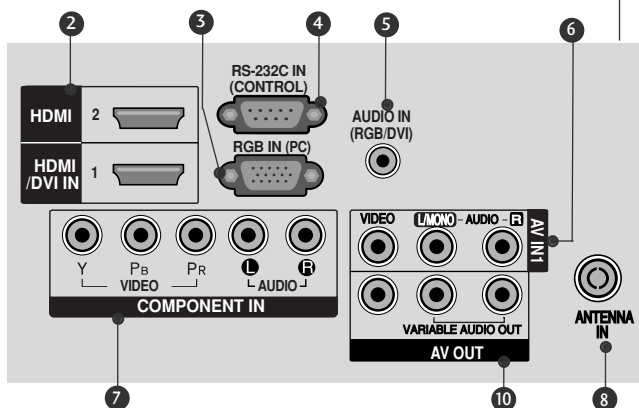
PREPARAÇÃO

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.

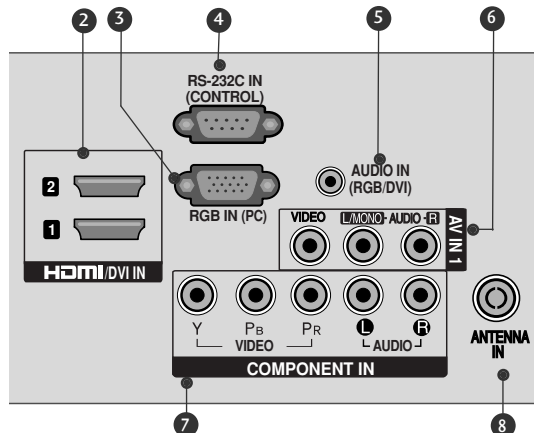
Apenas 32/42LD4**



Apenas 32LD4**



Apenas 42LD4**



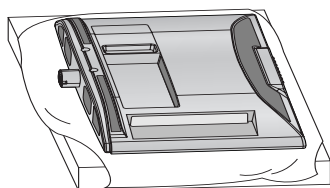
- 1 Tomada do Cabo de Alimentação
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações.
Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.
- 2 Entrada HDMI
Ligue um sinal HDMI à HDMI IN (Entrada HDMI).
Ou o sinal DVI (VIDEO) à porta HDMI/DVI com o cabo DVI para HDMI.
- 3 Entrada RGB IN
Ligue a saída a partir de um PC.
- 4 PORTA DE ENTRADA RS-232C
Ligue a porta série dos dispositivos de controlo à tomada RS-232C.
Esta porta é usada para modo Serviço ou Hotel.
- 5 Entrada de Áudio RGB/DVI
Ligue o áudio a partir de um PC.
- 6 Entrada de Áudio/Vídeo
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.
- 7 Entrada Component (Componente)
Ligue um componente de dispositivo vídeo/áudio a estas tomadas.
- 8 Entrada da Antena
Ligue sinais por ar a esta tomada.
- 9 Entrada USB IN
Ligue o dispositivo USB a esta ficha.
- 10 AV Output (saída de áudio e vídeo)
Connectar um segundo aparelho de TV ou um monitor no soquete de saída da TV.
Saída Áudio Variável
Ligue um amplificador externo ou adicione um subwoofer ao sistema áudio surround.

INSTALAÇÃO DA COLUNA

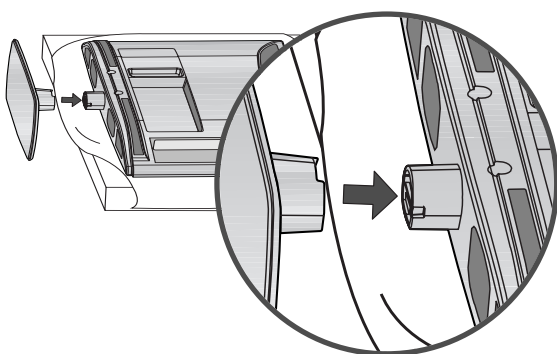
- A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.
- Quando montar um suporte de tipo secretária, verifique se os parafusos estão completamente apertados. (Se não estiverem apertados completamente, o produto pode inclinar-se após a instalação.) Se apertar os parafusos com força excessiva, os parafusos podem desviar-se da aderência da parte de aperto.

Apenas 19/22LD3**

- 1 Coloque o ecrã do televisor cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.

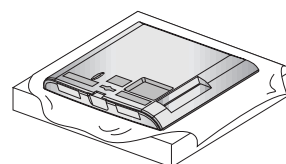


- 2 Monte o televisor, conforme indicado.

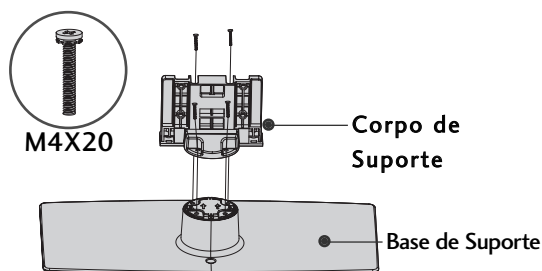


Apenas 26/32LD3**

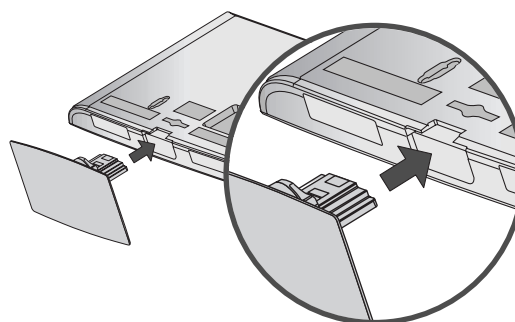
- 1 Coloque o ecrã do televisor cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.



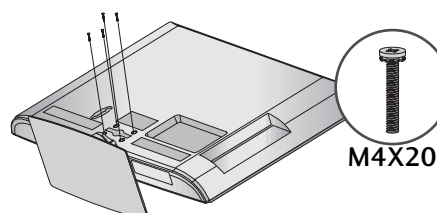
- 2 Monte as partes do **Corpo de Suporte** com a **Base de Suporte** da TV.



- 3 Monte o televisor, conforme indicado.



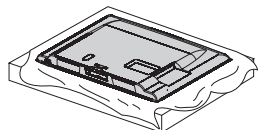
- 4 Aperte os 4 parafusos firmemente, através dos orifícios na parte de trás do televisor.



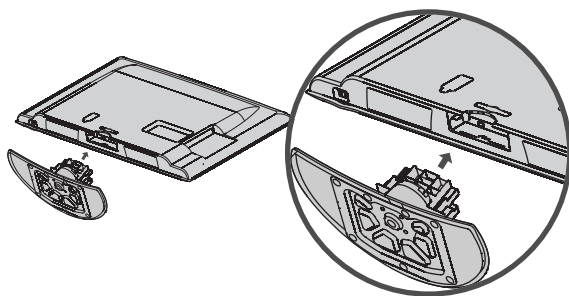
PREPARAÇÃO

Apenas 32/42LD4**

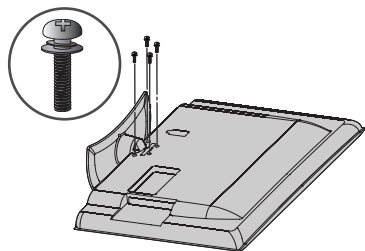
- 1 Coloque o ecrã do televisor cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.



- 2 Monte o televisor, conforme indicado.



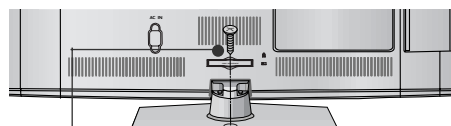
- 3 Aperte os 4 parafusos firmemente, através dos orifícios na parte de trás do televisor.



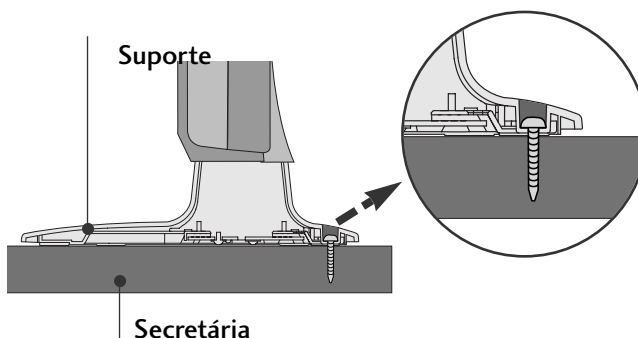
FIXAÇÃO DO TELEVISOR A UMA SECRETÁRIA

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.
- O Televisor tem de ser fixo à secretária de modo a não poder ser puxado para a frente/ou para trás, para não provocar ferimentos pessoais ou danos no produto. Utilize apenas o parafuso incluído.

Apenas 26/32LD3**, 32/42LD4**



1 - parafuso para fixar suporte (fornecido como parte do produto)



! AVISO

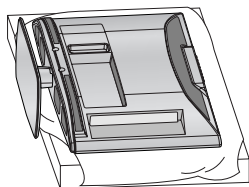
- Para prevenir a queda do televisor, este tem de ser firmemente fixado ao chão/parede, de acordo com as instruções de instalação. Inclinar, abanar ou oscilar a máquina pode provocar ferimentos.

NÃO UTILIZAR O SUPORTE TIPO SECRETÁRIA

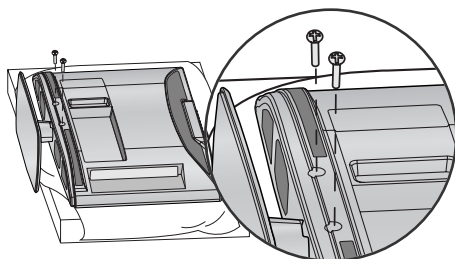
■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.
Quando instalar uma unidade de montagem mural, use a tampa de protecção.

Apenas 19/22LD3**

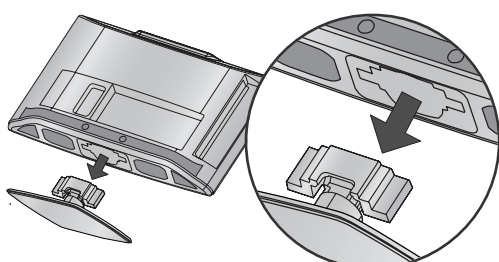
- 1 Coloque o ecrã do televisor cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.



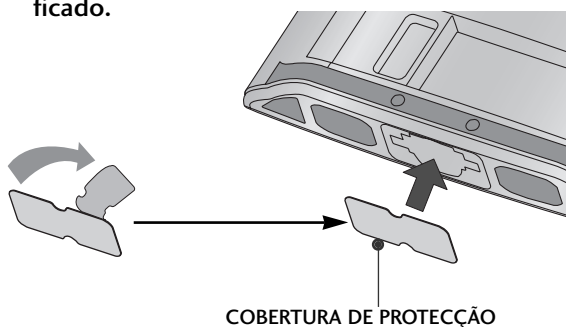
- 2 Desaperte os parafusos da TV.



- 3 Retire o Corpo da Base da TV.

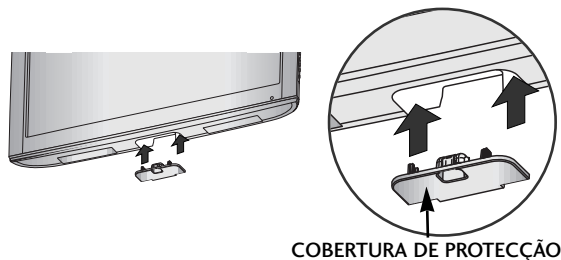


- 4 Após remover o papel protector da tampa de protecção, cole-o no televisor tal como exemplificado.



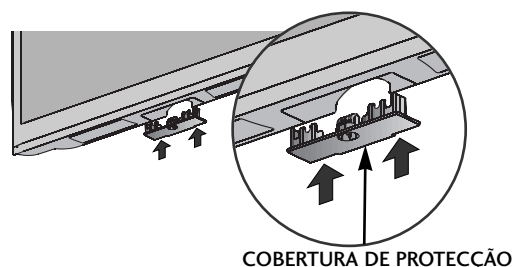
Apenas 26/32LD3**

Introduza a TAMPA PROTECTORA no televisor até ouvir fechar com um estalido.



Apenas 32/42LD4**

Introduza a TAMPA PROTECTORA no televisor até ouvir fechar com um estalido.



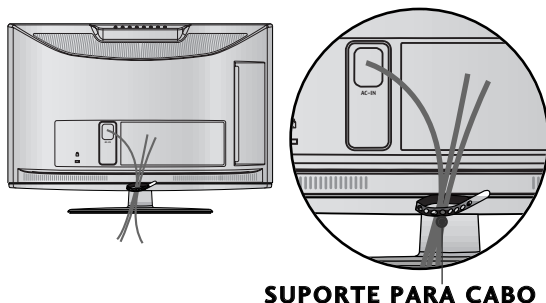
PREPARAÇÃO

TAMPA POSTERIOR PARA DISPOSIÇÃO DOS CABOS

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.

Apenas 19/22LD3**

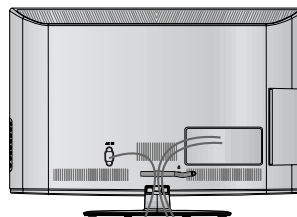
Depois de ligar os cabos como necessário, instale o **SUPORE PARA CABO** como apresentado e proteja os cabos.



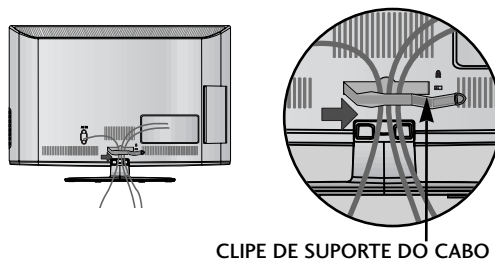
SUPORE PARA CABO

Apenas 26/32LD3**, 32/42LD4**

- 1 Ligue os cabos, conforme necessário.
Para ligar equipamento adicional, consulte a secção de configuração de equipamento externo.

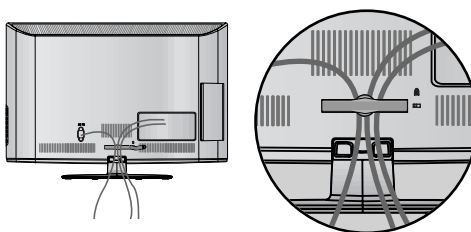


- 2 Abra o CLIPE DE SUPORTE DO CABO, conforme indicado, e oriente os cabos.



CLIQUE DE SUPORTE DO CABO

- 3 Monte o CLIPE DE GESTÃO DO CABO, conforme indicado.

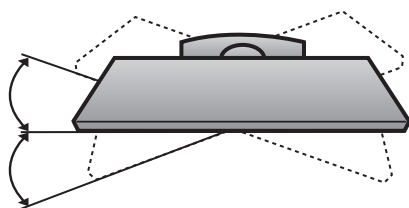


! NOTA

- Não use o CLIPE DE SUPORTE DO CABO para levantar o televisor.
- Se o produto cair, podem ocorrer lesões ou danos do produto.

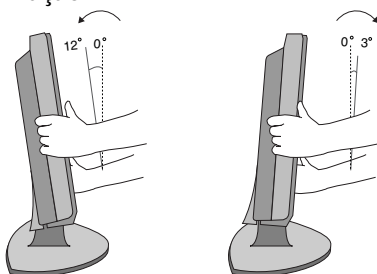
SUPORTE ROTATIVO STAND (Excepto 19/22LD3**)

- Esta função não está disponível em todos os países.tous les. modèles.
- Depois de instalar o seu Televisor, pode regular o Televisor manualmente para o lado esquerdo ou para o lado direito 20 graus, para se ajustar à posição de visionamento.



POSICIONAR O ECRÃ (Apenas 19/22LD3**)

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.sponible pour tous les modèles.
- Ajuste a posição do painel de várias formas para o máximo conforto.
- Grau de inclinação



SISTEMA DE SEGURANÇA KENSINGTON

- Esta função não está disponível em todos os países.tous les. modèles.
- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.sponible pour tous les modèles.

A TV está equipada com um conector do Sistema de Segurança Kensington no painel posterior. Ligue o cabo do Sistema de Segurança Kensington conforme mostrado abaixo.

Para obter detalhes de instalação e utilização do Sistema de Segurança Kensington, consulte o manual de utilizador fornecido com o Sistema de Segurança Kensington.

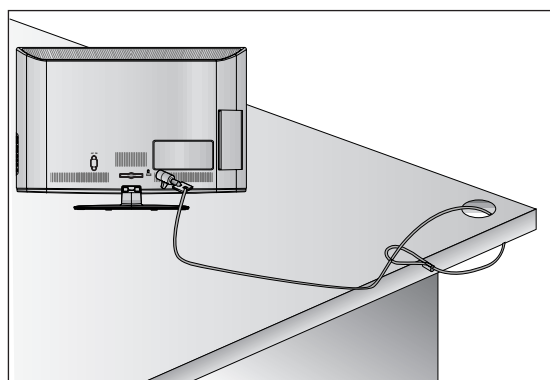
Para obter mais informações, visite

<http://www.kensington.com>, a homepage na Internet da

empresa Kensington. A Kensington vende sistemas de segurança para equipamento electrónico avançado, como computadores portáteis e projectores LCD.

! NOTA

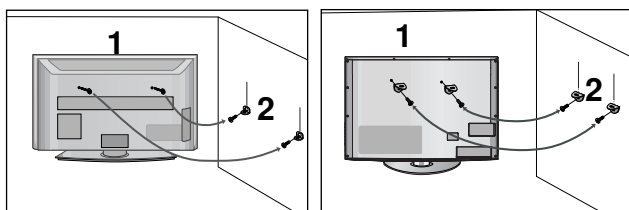
- O Sistema de Segurança Kensington é um acessório opcional.
- Se sentir que a TV está fria quando lhe toca, pode haver um pequeno "otremeluzido" quando for ligada. Isto é normal, não há nada de errado com a TV.
- Alguns defeitos sob a forma de pontos minúsculos podem ser visíveis no ecrã, aparecendo como pontinhos vermelhos, verdes ou azuis. No entanto, não têm qualquer efeito adverso no desempenho do monitor.
- Evite tocar o ecrã do LCD ou manter os dedos de encontro ao ecrã por longos períodos de tempo. Ao fazê-lo pode produzir alguns efeitos de distorção temporários no ecrã.



PREPARAÇÃO

INSTALE CUIDADOSAMENTE O SUPORTE

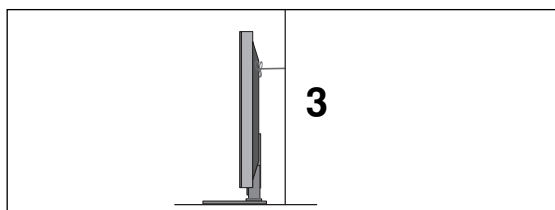
- Deve adquirir no mercado os componentes necessários para fixar o televisor à parede.
- Posicione o televisor perto da parede, para evitar a possibilidade deste cair se for empurrado.
- As seguintes instruções são uma forma mais segura de montar o televisor, fixando-o à parede, para evitar a possibilidade de cair para a frente, se for puxado. Tal evita que o televisor caia para a frente, causando danos. Tal impedirá o televisor de ficar danificado. Certifique-se de que as crianças não trepam nem se suspendem no televisor.



- 1 Utilize os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV para fixar o produto à parede, como ilustrado na imagem.
(Se o seu televisor tiver parafusos nos parafusos com olhal, solte esses parafusos.)

* Insira os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV e atarraxe-os com firmeza nos orifícios superiores apropriados.

- 2 Fixe os suportes de parede com os parafusos à parede. Faça corresponder a altura à altura do suporte montado na parede.



- 3 Utilize um cabo resistente para prender o produto. É mais seguro prender o cabo de forma a que fique na horizontal entre a parede e o produto.

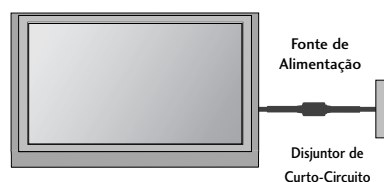
! NOTA

- Quando deslocar o produto para outro local, comece por desprender o cabo.
- Utilize um suporte ou um armário que seja suficientemente grande e resistente para o tamanho e o peso do produto.
- Para utilizar o produto de forma segura, certifique-se de que a altura do suporte montado na parede é igual à do produto.

- A TV pode ser instalada de várias formas, como numa parede, ou sobre uma mesa, etc.
- Esta TV foi concebida para montagem horizontal.

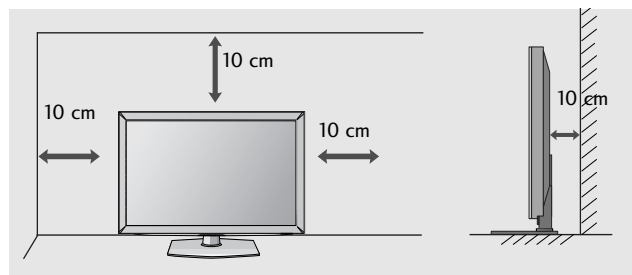
LIGAÇÃO À TERRA

Certifique-se de que liga o fio terra para evitar possíveis choques eléctricos. Se os métodos de ligação à terra não forem possíveis, peça a um electricista qualificado para instalar um disjuntor independente. Não tente ligar o produto à terra ligando-o a fios do telefone, pára-raios ou canos de gás.



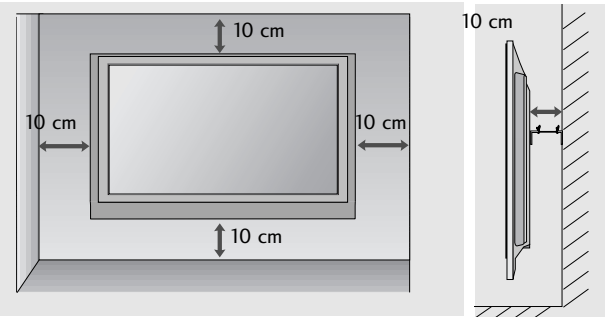
INSTALAÇÃO DO PEDESTAL DA TELEVISÃO

Para ter uma ventilação adequada, deixe um espaço de 10cm de cada lado e até à parede.



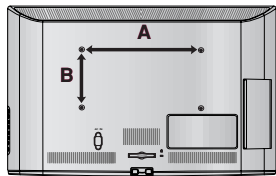
MONTAGEM NA PAREDE: INSTALAÇÃO HORIZONTAL

- Recomendamos a utilização de um suporte de montagem da marca LG para montar a TV na parede.
- Recomendamos que compre um suporte de montagem mural que suporte um VESA standard.
- A LG recomenda que a montagem mural seja executada por um profissional qualificado.



! NOTA

- ▶ A montagem mural deve ser efectuada numa parede sólida e perpendicular ao chão.
- ▶ Deve ser usado uma montagem mural especial se pretender instalar a TV no tecto ou em parede oblíqua.
- ▶ A superfície onde o aparelho vai ser montado deve ser suficientemente forte para suportar o peso da TV, por ex: betão, pedra natural ou tijolo.
- ▶ O tipo e comprimento de parafuso de instalação dependem da parede de montagem usada. Para mais informação, consulte as instruções incluídas.
- ▶ A LG não se responsabiliza por qualquer acidente ou danos em propriedade ou na TV devidos a instalação incorrecta:
 - Quando uma parede VESA não-conforme é usada.
 - Aperto incorrecto dos parafusos na superfície que pode resultar na queda da TV e provocar ferimentos pessoais.
 - O não cumprimento do método de instalação recomendado.



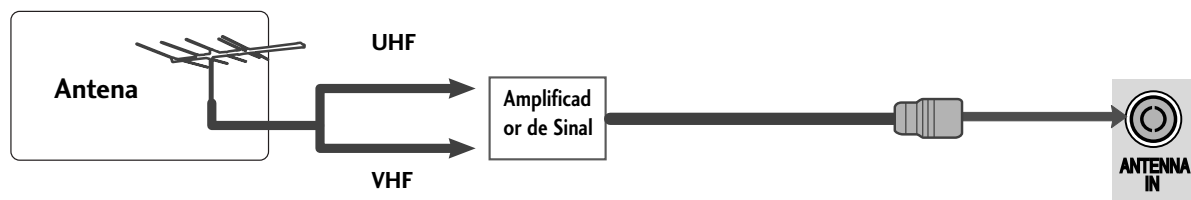
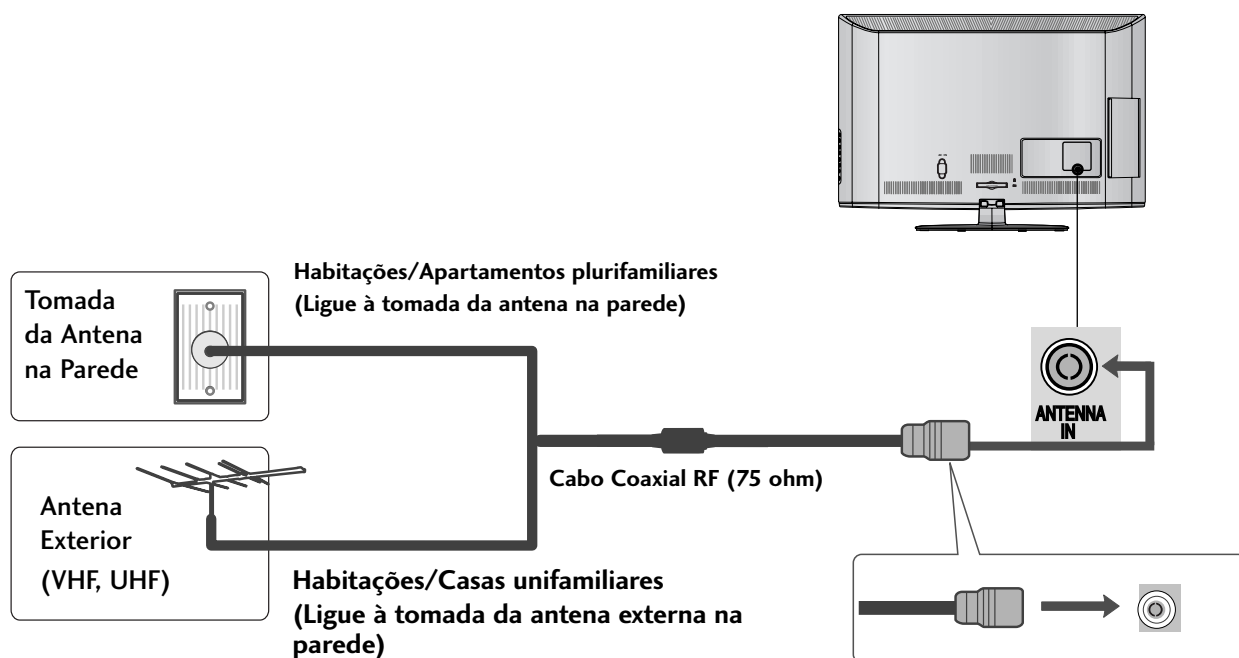
Modelo	VESA (A * B)	Standard Parafuso	Quantidade
19LD3**	100 * 100	M4	4
22LD3**	100 * 100	M4	4
26LD3**	200 * 100	M4	4
32LD3**	200 * 100	M4	4
32LD4**	200 * 100	M4	4
42LD4**	200 * 200	M6	4

PREPARAÇÃO

- Para evitar danos no equipamento, nunca ligue cabos de alimentação enquanto não terminar de ligar todo o equipamento.

LIGAÇÃO DA ANTENA

- Para conseguir uma qualidade de imagem óptima, ajuste a direcção da antena.
- Não são fornecidos um cabo da antena e um conversor.



- Em áreas com um sinal fraco, para conseguir uma melhor qualidade de imagem, instale um amplificador de sinal na antena, conforme indicado à direita.
- Se for necessário dividir o sinal por duas TVs, utilize um repartidor de sinal (splitter) para a ligação.

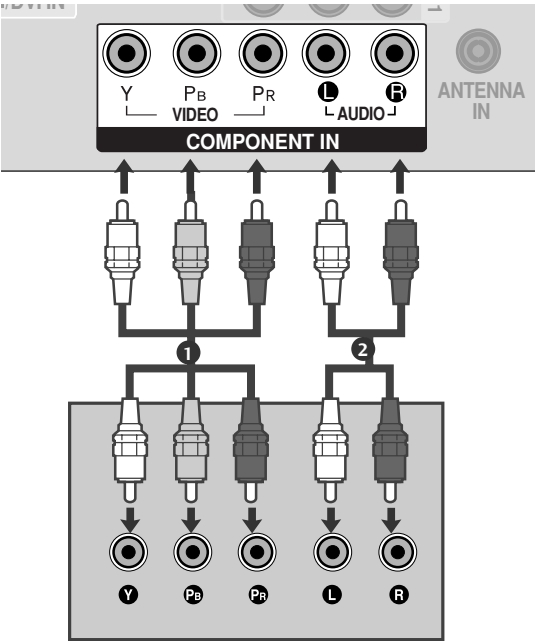
INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

- Para evitar danos no equipamento, nunca ligue cabos de alimentação enquanto não terminar de ligar todo o equipamento.
- Esta secção acerca da CONFIGURAÇÃO DO EQUIPAMENTO EXTERNO utiliza principalmente diagramas para os modelos 26/32LD33*.
- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

INSTALAÇÃO DO RECEPTOR HD

Quando ligar com um cabo de componente

- 1 Ligue as saídas de vídeo (Y, PB, PR) da set-top box digital à tomada **COMPONENT IN VIDEO** (Y, PB, PR) (entrada de componente da set-top box digital) do televisor.
- 2 Ligue as saídas áudio da set-top box à tomada **COMPONENT IN AUDIO** do televisor.
- 3 Ligue a set-top box digital. (Consulte o manual do proprietário da set-top box digital.)
- 4 Seleccione a fonte de entrada **Component** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.



INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

Sinal	Componente	HDMI
480i / 576i	O	X
480p / 576p	O	O
720p / 1080i	O	O
1080p	O	O
	(50 Hz / 60 Hz apenas)	(24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz)

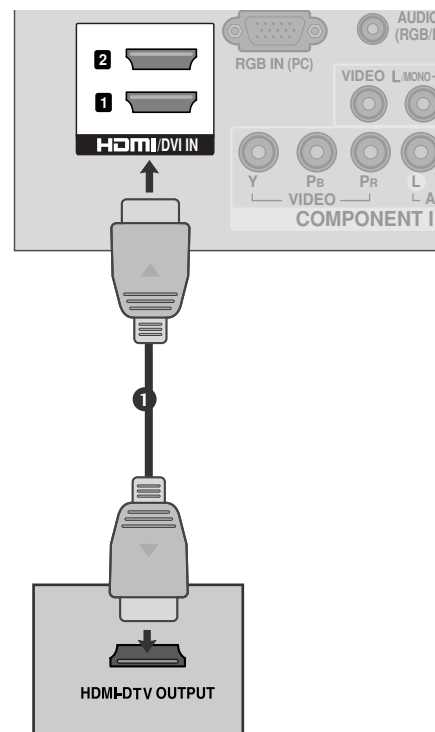
INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

Quando ligar com um cabo de HDMI

- 1** Ligue a saída HDMI da set-top box digital à tomada **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI/DVI IN 2** (Excepto 19/22LD3**) ou **HDMI IN 3** (Apenas 32/42LD4**) do televisor.
- 2** Ligue a set-top box digital. (Consulte o manual do proprietário da set-top box digital.)
- 3** Selecione a fonte de entrada **HDMI1**, **HDMI2** (Excepto 19/22LD3**) ou **HDMI3** (Apenas 32/42LD4**) quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.

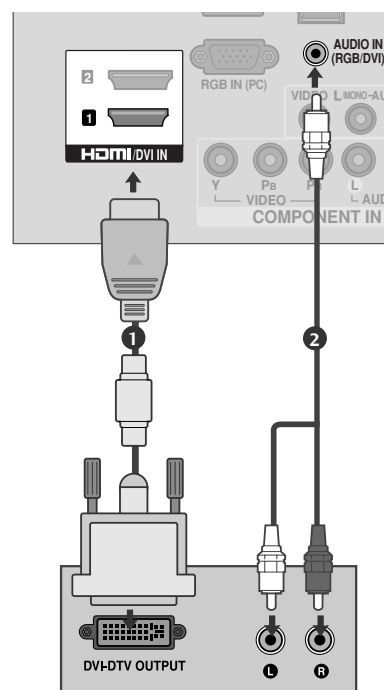
! NOTA

- Verifique se o seu cabo HDMI é de Alta Velocidade. Se os cabos HDMI não forem de Alta Velocidade, pode ocorrer cintilação ou ausência de imagem. Por favor use Cabo HDMI de Alta Velocidade.
- Recomendamos menos de 10 mt ou cabo HDMI, e o uso de um amplificador ou repetidor para comprimentos superiores.



Quando ligar com um cabo HDMI para DVI

- 1 Ligue a saída HDMI da set-top box digital à tomada **HDMI/DVI IN 1** do televisor.
- 2 Ligue as saídas áudio da set-top box à tomada **AUDIO IN(RGB/DVI)** do televisor.
- 3 Ligue a set-top box digital. (Consulte o manual do proprietário da set-top box digital.)
- 4 Seleccione a fonte de entrada **HDMI1** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.

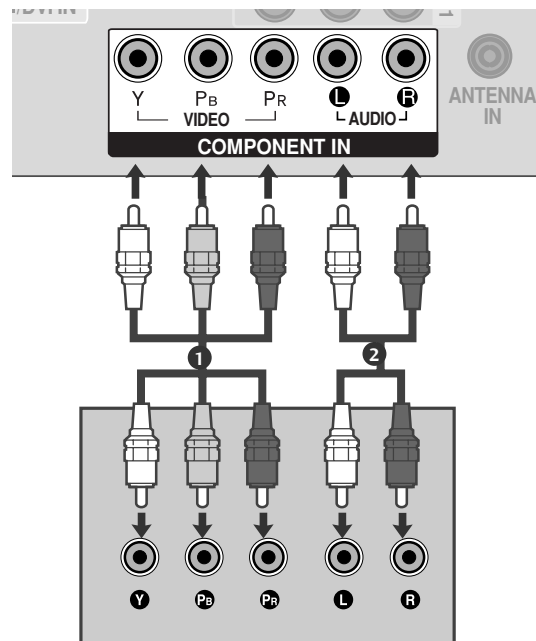


INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

REGULAÇÃO DO DVD

Quando ligar com um cabo de componente

- 1 Ligue as saídas de vídeo (Y, PB, PR) do DVD às tomadas **COMPONENT IN VIDEO** (entrada de componente de DVD) do televisor.
- 2 Ligue as saídas áudio do DVD às tomadas das entradas **COMPONENT IN AUDIO** do televisor.
- 3 Ligue o leitor de DVD, introduza um DVD.
- 4 Seleccione a fonte de entrada **Component** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.
- 5 Consulte o manual do leitor de DVD para obter instruções de funcionamento.



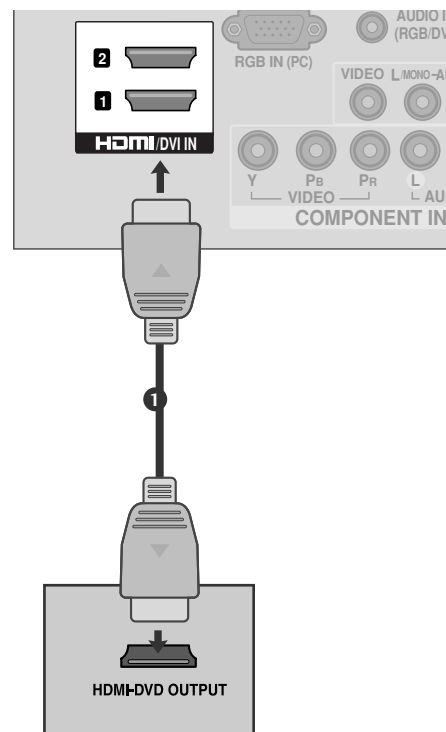
Portas de Entrada de Componentes

Para obter uma melhor qualidade de imagem, ligue o leitor de DVD às portas de entrada de componentes, conforme indicado abaixo.

Portas de componentes na TV	Y	P _B	P _R
Portas de Saída de Vídeo no leitor de DVD	Y	P _B	P _R
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

Quando ligar com um cabo de HDMI

- 1 Ligue a saída HDMI do DVD à tomada de entrada **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI/DVI IN 2** (Excepto 19/22LD3**) ou **HDMI IN 3** (Apenas 32/42LD4**) do televisor.
- 2 Seleccione a fonte de entrada **HDMI1**, **HDMI2** (Excepto 19/22LD3**) ou **HDMI3** (Apenas 32/42LD4**) quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.
- 3 Consulte o manual do leitor de DVD para obter instruções de funcionamento.



! NOTA

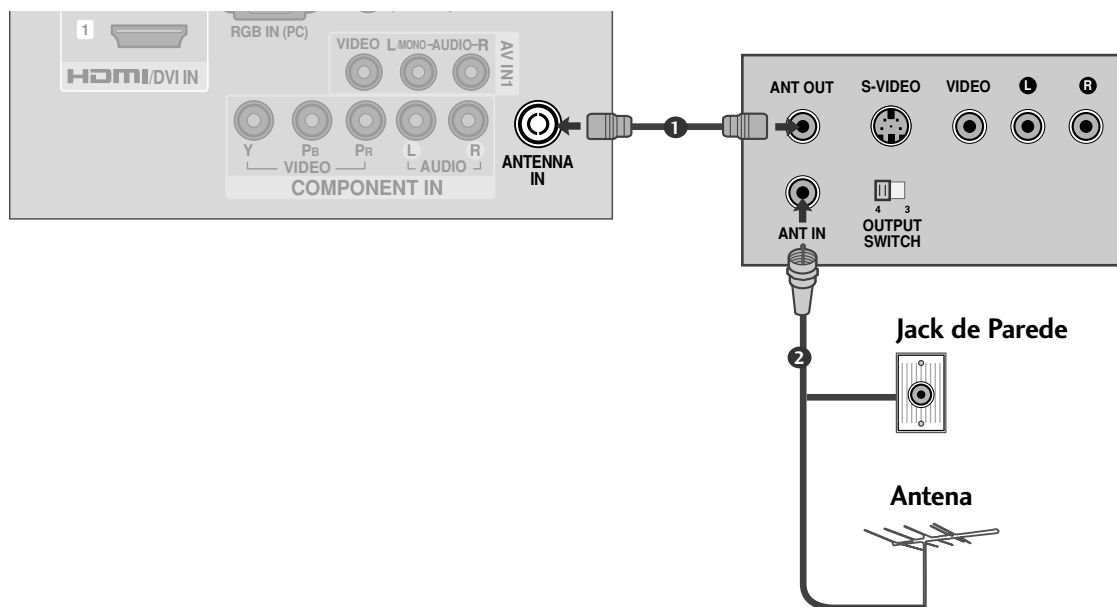
- A TV pode receber o sinal de vídeo e de áudio em simultâneo com um cabo HDMI.
- Se o DVD não suportar Auto HDMI, será necessário definir a resolução de saída de forma apropriada.
- Verifique se o seu cabo HDMI é de Alta Velocidade.
Se os cabos HDMI não forem de Alta Velocidade, pode ocorrer cintilação ou ausência de imagem. Por favor use Cabo HDMI de Alta Velocidade.
- Recomendamos menos de 10 mt ou cabo HDMI, e o uso de um amplificador ou repetidor para comprimentos superiores.

INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

CONFIGURAÇÃO DO VCR

- Para evitar ruído da imagem (interferência), deixe uma distância adequada entre o VCR e a TV.

Quanto ligar com um cabo de antena



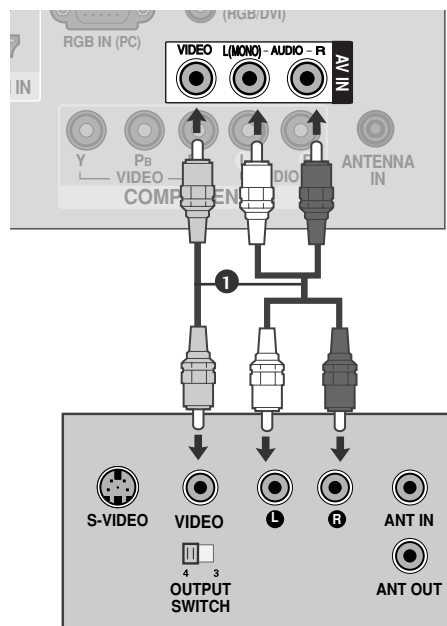
- 1 Ligue a tomada **ANT OUT** (saída da antena) do VCR à tomada **ANTENNA IN** do televisor.
- 2 Ligue o cabo da antena à tomada **ANT IN** do VCR.
- 3 Prima o botão **PLAY** (REPRODUZIR) do VCR e sintonize o canal correcto entre a TV e o VCR para visualização.

Quando ligar com um cabo RCA

- 1 Ligue as tomadas **AUDIO/VIDEO** entre a TV e o VCR. Associe correctamente as cores das tomadas. (Vídeo = amarelo, Áudio da Esquerda = branco e Áudio da Direita = vermelho)
- 2 Introduza uma cassette vídeo no VCR e prima **PLAY** (**REPRODUZIR**) no VCR. (Consulte o manual do proprietário do VCR.)
- 3 Seleccione a fonte de entrada **AV1** quando utilizar o botão **INPUT** (**ENTRADA**) do controlo remoto. Se estiver ligado a **AV IN2**, à frente, seleccione a fonte **AV2** de entrada.

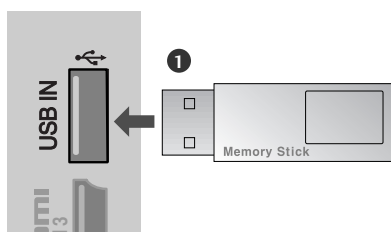
! NOTA

- Se tiver um VCR mono, ligue o cabo áudio do VCR à tomada **AUDIO L/MONO** do televisor.



CONFIGURAÇÃO DE ENTRADA USB (Excepto 19/22/26/32LD33*)

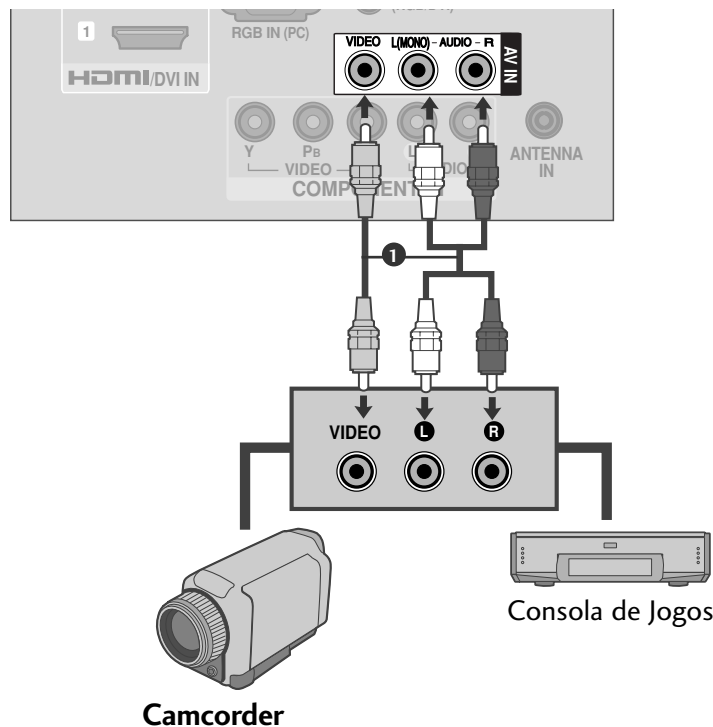
- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.



- 1 Ligue o dispositivo USB à ficha **USB IN** na TV.
- 2 Depois de ligar as conexões de **ENTRADA USB**, pode utilizar as funções de **USB**. (► p.53)

INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

INSTALAÇÃO DE OUTRA FONTE DE A/V



- 1 Ligue as tomadas **AUDIO/VIDEO** entre a TV e o VCR. Associe correctamente as cores das tomadas. (Vídeo = amarelo, Áudio da Esquerda = branco e Áudio da Direita = vermelho)
- 2 Seleccione a fonte de entrada **AV1** quando utilizar o botão **INPUT** (ENTRADA) do controlo remoto. Se estiver ligado a **AV IN2**, à frente, seleccione a fonte **AV2** de entrada.
- 3 Accione o equipamento externo correspondente.
Consulte o manual de utilização do equipamento externo.

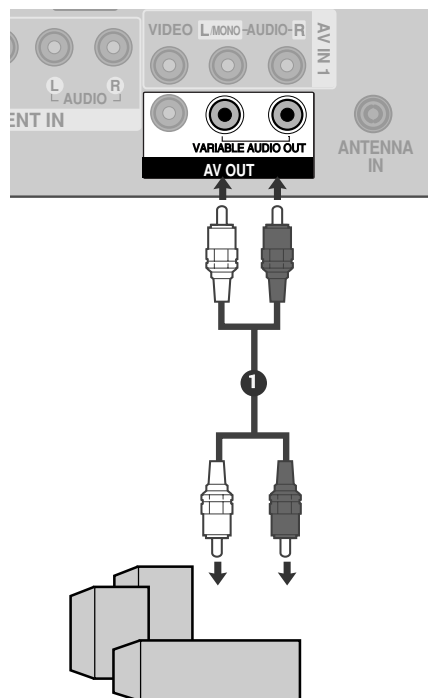
ESTÉREO EXTERNO (Apenas 32LD4**)

Utilize para ligar um amplificador externo ou adicionar um sub-woofer ao sistema áudio surround.

- 1 Ligue a tomada de entrada do amplificador estéreo às tomadas **VARIABLE AUDIO OUT** (Saída de áudio variável) do televisor.
- 2 Ajuste os altifalantes com o amplificador estéreo analógico, de acordo com as instruções fornecidas com o amplificador.

! NOTA

- ▶ Ao ligar a equipamentos áudio externos, como por exemplo amplificadores ou altifalantes, desligue os altifalantes do televisor. (► p.86)
- ▶ Seleccione a Saída Variável do menu Áudio para ligar os conectores de SAÍDA DE ÁUDIO VARIÁVEL. (► p.87)



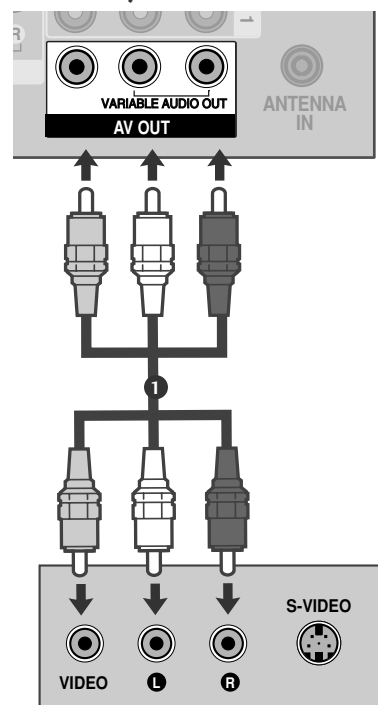
AV OUTPUT SETUP – CONFIGURAÇÃO DE SAÍDA DE ÁUDIO E VÍDEO (Apenas 32LD4**)

A TV possui uma capacidade de saída de um sinal especial que permite que seja ligada mais um aparelho de TV ou um monitor.

- 1 Conectar uma segunda TV ou monitor na tomada **AV OUT** da TV.
- 2 Ver o manual operativo da segunda TV ou do monitor para maiores detalhes em relação às configurações de entrada do dispositivo.

! NOTA

- ▶ Fontes de entrada do tipo Componente, RGB, HDMI não podem ser utilizadas para a saída AV out.
- ▶ Recomendamos que a saída AV OUT seja utilizada para o gravador VCR.



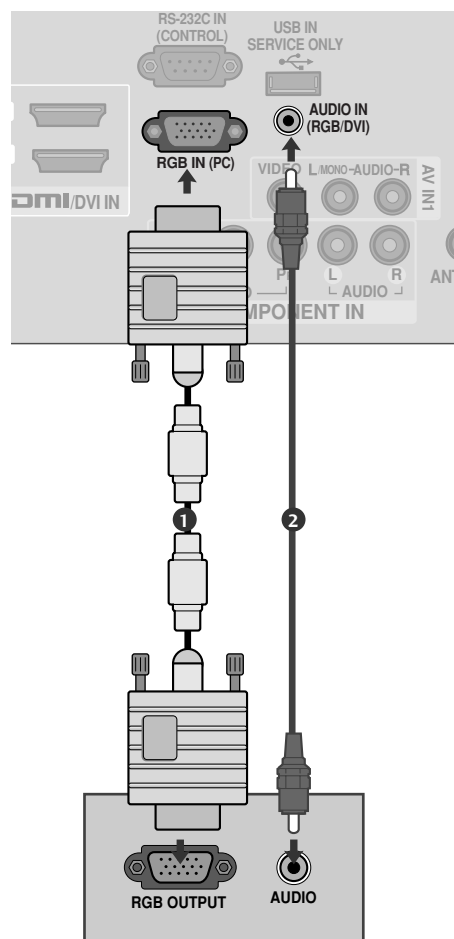
INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

CONFIGURAÇÃO DO PC

Esta TV dispõe da função Plug and Play (Ligar e Reproduzir), o que significa que o PC se ajusta automaticamente às definições da TV.

Ao efectuar a ligação com um cabo D-sub de 15 pinos

- 1 Ligue a saída RGB do PC à entrada **RGB (PC)** do televisor.
- 2 Ligue as saídas áudio do PC às tomadas de entrada **AUDIO IN(RGB/DVI)** do televisor.
- 3 Ligue o PC e a TV.
- 4 Seleccione a fonte de entrada **RGB** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.



Resolução de ecrã suportada

modo RGB-PC

Resolução	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)
640x350	31,468	70,09
720x400	31,469	70,09
640x480	31,469	59,94
800x600	37,879	60,317
1024x768	48,363	60,004
1280x768	47,776	59,87
1360x768	47,720	59,799
1280x1024	63,668	59,895
1920x1080	66,587	59,934

Apenas 32/42LD4**

modo HDMI-DTV

Resolução	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)
720x480	31,47 31,50	59,94 60,00
720x576	31,25	50,00
1280x720	44,96 45,00 37,50	59,94 60,00 50,00
1920x1080i	33,75 33,72 28,125	60,00 59,94 50,00
1920x1080p	67,432 67,5 56,250 27 33,75	59,94 60 50 24 30

! NOTA

- ▶ Evite manter uma imagem fixa no ecrã do televisor durante períodos longos. A imagem fixa pode ficar permanentemente marcada no ecrã; utilize uma protecção de ecrã sempre que possível.
- ▶ Poderá existir ruído consoante determinada resolução, padrão vertical, contraste ou brilho no modo PC. Nesse caso, altere o modo PC para outra resolução, ou altere a frequência de actualização para outra frequência, ou ajuste o brilho e o contraste no menu até que a imagem seja nítida. Se não for possível alterar a frequência de actualização da placa gráfica do PC, troque a placa gráfica do PC ou consulte o fabricante da placa gráfica do PC.
- ▶ O formato de entrada de sincronização das frequências Horizontal e Vertical é distinto.
- ▶ Se a resolução do PC for SXGA, não haverá imagem no televisor (Apenas no modelos HD).
- ▶ Ligue o cabo de áudio do PC à entrada de Áudio do televisor. (Os cabos de áudio não são fornecidos com o televisor).
- ▶ Ao utilizar um cabo RGB-PC demasiado longo, poderá existir ruído no ecrã. Recomenda-se a utilização de um cabo de comprimento inferior a 5m. Este proporciona a melhor qualidade de imagem.
- ▶ Recomendamos a utilização 1360 x 768, 60 Hz (Apenas 19/22/26/32LD3**), 1920 x 1080, 60 Hz (Apenas 32/42LD4**) para o modo PC pois estes fornecem a melhor qualidade de imagem.
- ▶ O modo HDMI suporta apenas o formato áudio PCM.
- ▶ Se a definição de Áudio estiver definida para Dolby/DTS/Bitstream em alguns DVDP/STB, certifique-se de que altera a definição para PCM.

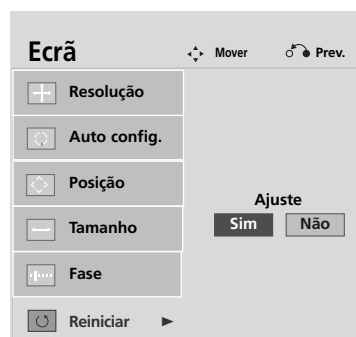
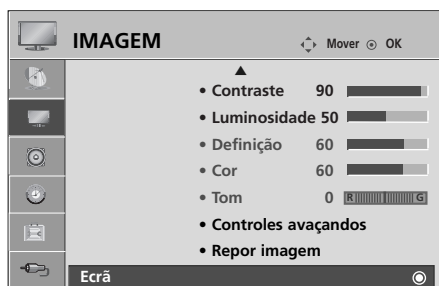
INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

Configuração do Ecrã para o modo PC

Reiniciar o Ecrã

Retorna a Posição, o Tamanho e a Fase para as configurações de fábrica por predefinição.

Esta função opera no seguinte modo: RGB[PC], Componente(excepto 480i, 576i).



- 1   Seleccione **IMAGEM**.
- 2   Seleccione **Ecrã**.
- 3   Seleccione **Reiniciar**.
- 4   Seleccione **Sim**.
- 5  Execute **Reiniciar**.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

Ajustamento da Posição, Tamanho e Fase do ecrã

Se a imagem não estiver clara após o ajuste automático e especialmente se os caracteres ainda apresentarem tremulação, ajuste a fase da imagem manualmente.

Position (Posição) funciona nos modos Componente (excepto 480i e 576i) e RGB.
Size (Tamanho) e **Phase** (Fase) só funcionam no modo RGB.



1.   Seleccione **IMAGEM**.
2.   Seleccione **Ecrã**.
3.   Seleccione **Posição**, **Tamanho** ou **Fase**.
4.    Efectue os ajustamentos adequados.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

Seleccionar a Resolução

Para ver uma imagem normal, defina a resolução do modo RGB e a selecção do modo PC.

Esta função opera no seguinte modo: RGB[PC].



- 1   Seleccione **IMAGEM**.
- 2   Seleccione **Ecrã**.
- 3   Seleccione **Resolução**.
- 4   Seleccione a resolução desejada.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

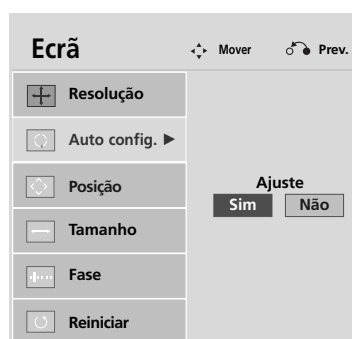
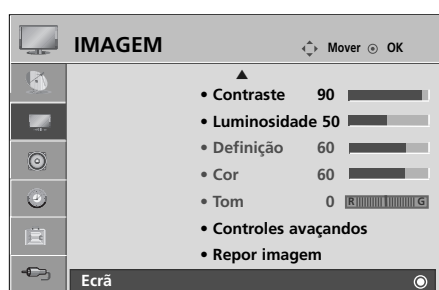
Ajuste automático (apenas no modo RGB [PC])

Ajusta a posição da imagem automaticamente e minimiza a tremulação da imagem.

Depois de feito o ajuste, se a imagem continuar a não estar correcta, a TV está a funcionar correctamente mas precisa de mais ajustes.

Auto config..

Esta função permite o ajuste automático da posição do ecrã, do relógio e da fase. A imagem apresentada ficará instável durante alguns segundos enquanto a Auto configuração está em curso.



1 Seleccione **IMAGEM**.

2 Seleccione **Ecrã**.

3 Seleccione **Auto config..**

4 Seleccione **Sim**.

5 Execute a **Auto config..**

- Se a posição da imagem ainda não estiver correcta, tente de novo o ajustamento automático.
- Se a imagem precisar de ser ajustada novamente depois do ajustamento Auto. em RGB (PC), pode ajustar a Posição, Tamanho ou Fase.

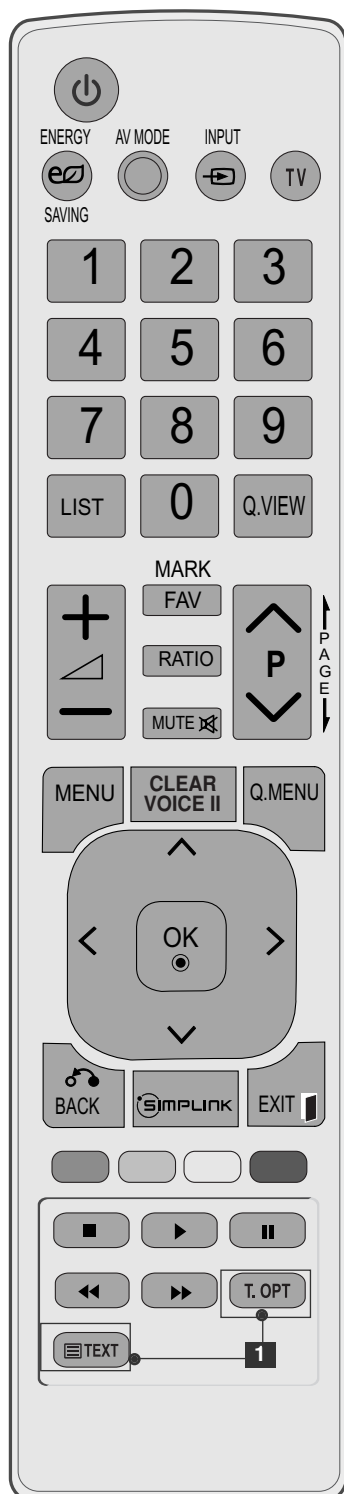
- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

FUNÇÕES DAS FUNÇÕES DAS TECLAS DO CONTROLO (Apenas 19/22/26/32LD33*)

Ao utilizar o controlo remoto, vire-o na direcção do sensor de controlo remoto no aparelho.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS



⏻ (POWER) Muda o televisor do estado de espera para On (Ligado) ou de Off(Desligado) para o modo de espera.

ENERGY SAVING Ajuste o modo de poupança de energia da TV.

AV MODE Ajuda-o a seleccionar, e definir imagens e sons ao ligar dispositivos AV.(► p.52)

INPUT O modo de introdução externo sucede-se em sequência regular.

TV Selecciona um canal do televisor.

Botões numéricos 0-9 Selecciona um canal.
Selecciona itens numerados de um menu.

LIST Mostra a tabela de programações.

Q.VIEW Regressa ao canal seleccionado anteriormente.

VOLUME +/- Ajusta o volume.

MARK/FAV Apresenta o canal favorito seleccionado.

RATIO Selecciona o formato de imagem pretendido.

MUTE Liga ou Desliga o som.

Programme Selecciona um canal.
Cima/Baixo

PAGE Cima/Baixo Mover um conjunto completo de informações do ecrã para o seguinte.

BOTÕES COLORIDOS Estes botões são utilizados para teletexto. (apenas modelos com TELETXT) ou Edição programa.

1 Botões de TELETXT Estes botões são utilizados para teletexto. Para obter mais detalhes, consulte a secção 'Teletexto'.(► p.94)



MENU Selecciona um menu.
Limpa todas as apresentações do ecrã e regressa à TV a partir de qualquer menu.

CLEAR VOICE II Controla o menu USB.

Q. MENU Seleccione a fonte de menu rápido pretendida. (► p.37)

BACK Permite ao utilizador recuar um passo numa aplicação interactiva ou noutra função de interacção do utilizador.

EXIT Limpa todas as apresentações do ecrã e regressa à TV a partir de qualquer menu.

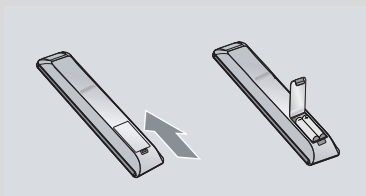
SIMPLINK Consulte uma lista de dispositivos AV ligados à TV. Quando alterna este botão, o menu Simplink (Ligação simples) aparece no ecrã. (► p.48)

TECLAS DE COMANDOS (Cima/Baixo/Esquerda/Direita) Permite navegar nos menus no ecrã e ajustar as definições do sistema de acordo com as preferências.

OK Aceita a selecção efectuada ou apresenta o modo actual.

SIMPLINK /USB Controlos menu SIMPLINK ou USB.
Botões de comando do menu

Instalação das Pilhas



- Abra a tampa do compartimento das pilhas na parte posterior.
- Introduza duas pilhas AAA de 1,5V com a polaridade correcta (+ com +, - com -). Não misture pilhas velhas ou usadas com novas.
- Feche a tampa.
- Para retirar as baterias, execute as acções de instalação de forma inversa.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

FUNÇÕES DAS FUNÇÕES DAS TECLAS DO CONTROLO (Excepto 19/22/26/32LD33*)

Ao utilizar o controlo remoto, vire-o na direcção do sensor de controlo remoto no aparelho.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS



⏻ (POWER) Muda o televisor do estado de espera para On (Ligado) ou de Off(Desligado) para o modo de espera.

ENERGY SAVING Ajuste o modo de poupança de energia da TV.

AV MODE Ajuda-o a seleccionar, e definir imagens e sons ao ligar dispositivos AV.(► p.52)

INPUT O modo de introdução externo sucede-se em sequência regular.

TV Selecciona um canal do televisor.

Botões numéricos 0-9 Selecciona um canal.
Selecciona itens numerados de um menu.

LIST Mostra a tabela de programações.

Q.VIEW Regressa ao canal seleccionado anteriormente.

VOLUME +/- Ajusta o volume.

MARK Apresenta o canal favorito seleccionado.

FAV Marcar e desmarcar programações no menu USB.

RATIO Selecciona o formato de imagem pretendido.

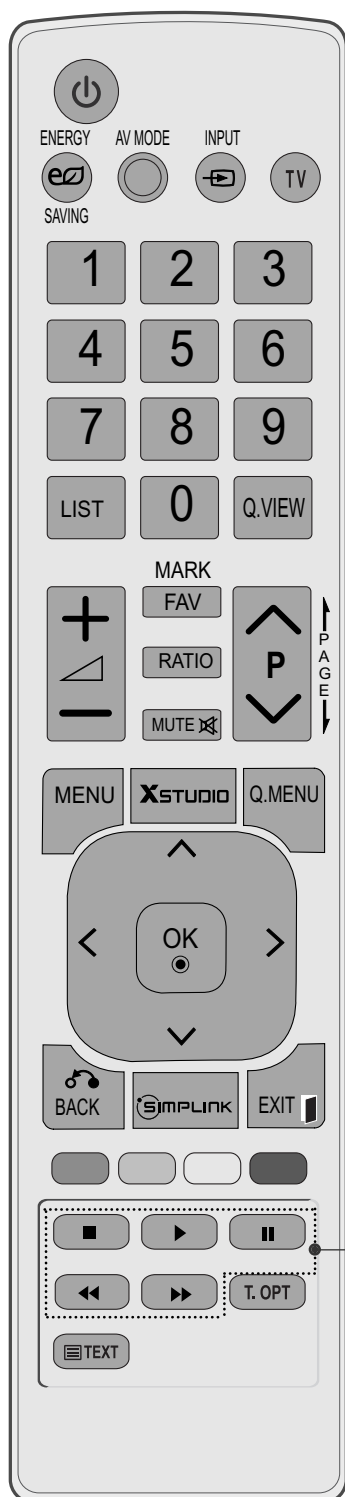
MUTE Liga ou Desliga o som.

Programme Selecciona um canal.
Cima/Baixo

PAGE Cima/Baixo Mover um conjunto completo de informações do ecrã para o seguinte.

BOTÕES COLORIDOS Estes botões são utilizados para teletexto. (apenas modelos com **TELETEXT**) ou **Edição programa**.

1 Botões de **TELETEXT** Estes botões são utilizados para teletexto. Para obter mais detalhes, consulte a secção 'Teletexto'.(► p.94)



MENU Selecciona um menu.

Limpa todas as apresentações do ecrã e regressa à TV a partir de qualquer menu.

XSTUDIO Entre no modo **XSTUDIO**.

Q. MENU Seleccione a fonte de menu rápido pretendida. (► p.37)

BACK Permite ao utilizador recuar um passo numa aplicação interactiva ou noutra função de interacção do utilizador.

EXIT Limpa todas as apresentações do ecrã e regressa à TV a partir de qualquer menu.

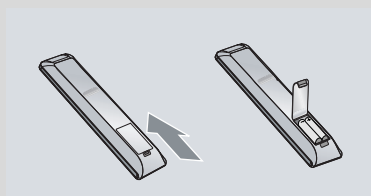
SIMPLINK Consulte uma lista de dispositivos AV ligados à TV. Quando alterna este botão, o menu Simplink (Ligação simples) aparece no ecrã. (► p.48)

TECLAS DE COMANDOS (Cima/Baixo/Esquerda/Direita) Permite navegar nos menus no ecrã e ajustar as definições do sistema de acordo com as preferências.

OK Aceita a selecção efectuada ou apresenta o modo actual.

SIMPLINK /USB Controlos menu SIMPLINK ou USB.
Botões de comando do menu

Instalação das Pilhas



- Abra a tampa do compartimento das pilhas na parte posterior.
- Introduza duas pilhas AAA de 1,5V com a polaridade correcta (+ com +, - com -). Não misture pilhas velhas ou usadas com novas.
- Feche a tampa.
- Para retirar as baterias, execute as acções de instalação de forma inversa.

VER TV / CONTROLO DE PROGRAMAS

LIGAR A TV

Se ligar a TV, poderá utilizar as suas funções.

- 1 Em primeiro lugar, ligue o cabo de alimentação correctamente.
Nesse momento, a TV muda para o modo de espera.
- 2 No modo de espera, para ligar a TV, prima o botão **INPUT**(ENTRADA) ou **INPUT** ou **P ▲** ou **▼** (ou **P ^ v**) na TV, ou prima o botão **POWER**(ALIMENTAÇÃO), **INPUT** (ENTRADA), **P ^ v** ou **Number** (Número) (0-9) no controlo remoto, e a TV será ligada.

Guia de Instalação

Se as OSD (Instruções No Ecrã) aparecerem no ecrã depois de ligar o televisor, pode ajustar **Idioma**, **Definição do Modo**, **Sinton. Automática**.

Nota:

- a. Se fechar sem concluir a configuração inicial, o menu *Inicial Setting (Configuração Inicial)* poderá ser apresentado novamente.
- b. O modo "Demonstração da Loja" serve apenas para exposição em loja e não para a utilização normal do cliente.
- c. O modo "Utilização Doméstica" é controlado mais propriamente para visionamento em ambiente caseiro geral e definido como modo básico deste televisor.
- d. O modo "Demonstração da Loja" é fabricado propriamente para ambiente de loja, O modo "Demonstração da Loja" é iniciado para a qualidade de vídeo definida por esta empresa após um período de tempo específico quando o utilizador altera os dados de qualidade de vídeo aleatoriamente.
- e. O modo (Utilização Doméstica, Demonstração da Loja) pode ser alterado executando o *Definição do Modo* no menu **OPÇÃO**.

SELECÇÃO DE CANAIS

- 1 Prima o botão **P ^ v** ou os botões **NUMÉRICOS** para seleccionar um número de canal.

REGULAÇÃO DO VOLUME

- 1 Prima o botão **▲ +/-** para regular o volume.

Se pretende desligar o volume, prima o botão **MUTE (MUDO)**.

Pode cancelar esta função pressionando o botão **MUTE**, **▲ +** ou **-**, AV Mode.

MENU RÁPIDO

O OSD (On Screen Display) da sua TV pode ser um pouco diferente do apresentado nestem manual.

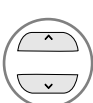
O Q.Menu (Menu Rápido) é um menu de funções que os utilizadores podem utilizar frequentemente.

- **Proporção**: Selecione o seu formato de imagem desejado.
Para Zoom Setting (Definição de Zoom), selecione 16:9, Original, 4:3, 14:9, Zoom e Cinema Zoom no Menu Ratio (Relação). Depois de concluir Zoom Setting (Definição de Zoom), é novamente apresentado o Q.Menu.
- **Voz Clara II**: Ao diferenciar o som da voz humana dos outros sons, ajuda os utilizadores a ouvirem melhor as vozes humanas.
- **Modo de imagen**: Selecciona o seu Modo de Imagem desejado.
- **Modo de som**: É uma função para definir automaticamente a combinação de som que é considerada a melhor para as imagens que estão a ser visionadas. Seleccione o seu Modo de Som desejado.
- **ÁUDIO**: Selecciona a saída de som.
- **Temporizador**: Define o temporizador de adormecimento.
- **Favoritos**: Selecciona o canal preferido.
- **Poupança de Energia**: Selecciona o modo de Poupança de Energia pretendido. (Apenas 19/22/26/32LD33*)
- **Dispositivo USB**: Seleccione "Ejectar" para ejectar o dispositivo USB. (Excepto 19/22/26/32LD33*)

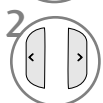
Apenas 19/22/26/32LD33*



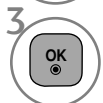
Excepto 19/22/26/32LD33*



1 Apresenta cada menu.



2 Seleccione a Fonte pretendida.



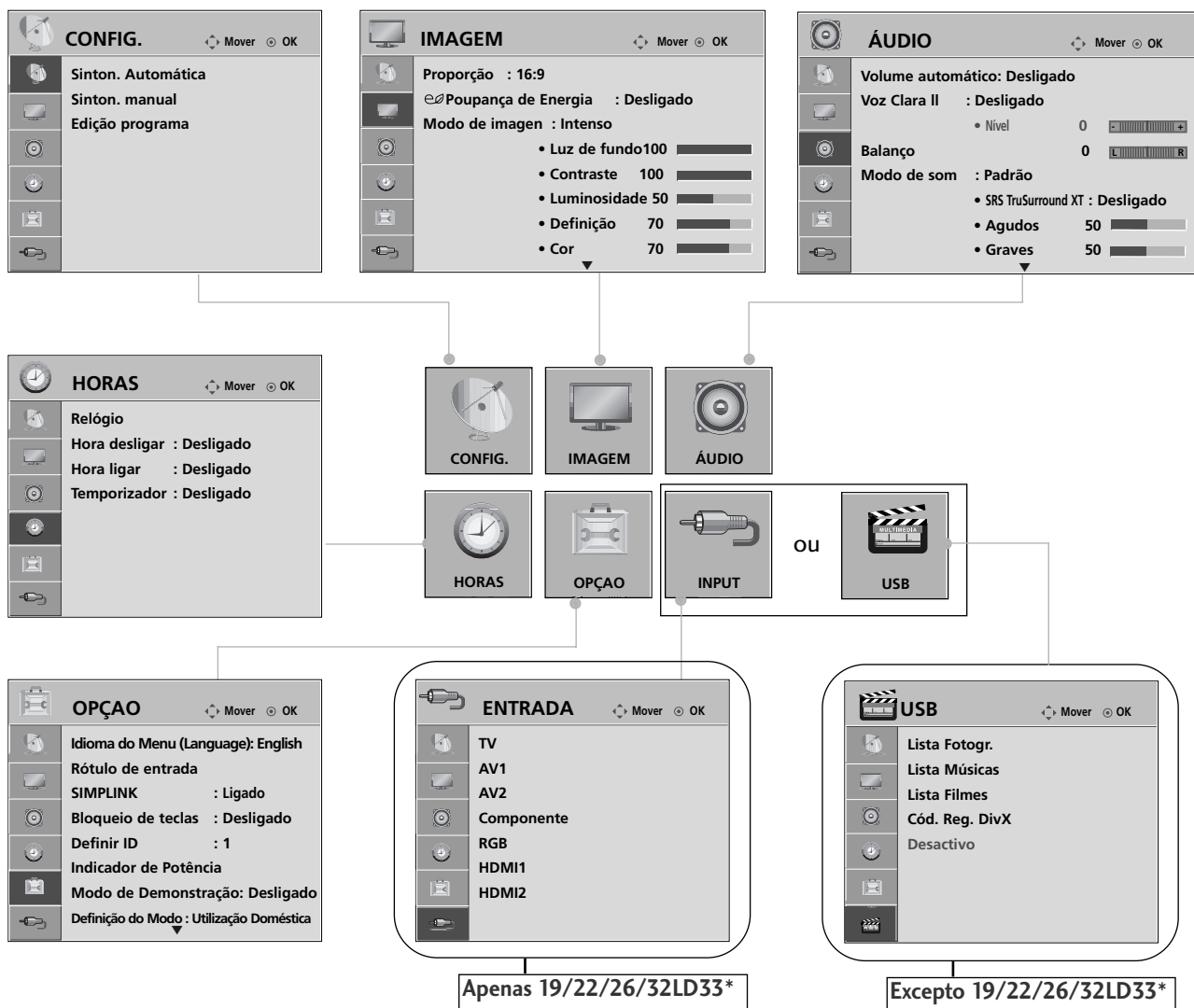
- Prima o botão **Q.MENU** para retomar a visualização normal de TV.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

SELECÇÃO E AJUSTE DE MENUS NO ECRÃ

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.

O OSD (On Screen Display) da sua TV pode ser um pouco diferente do apresentado nestem manual.



1 Apresenta cada menu.

2 Selecciona um item do menu.

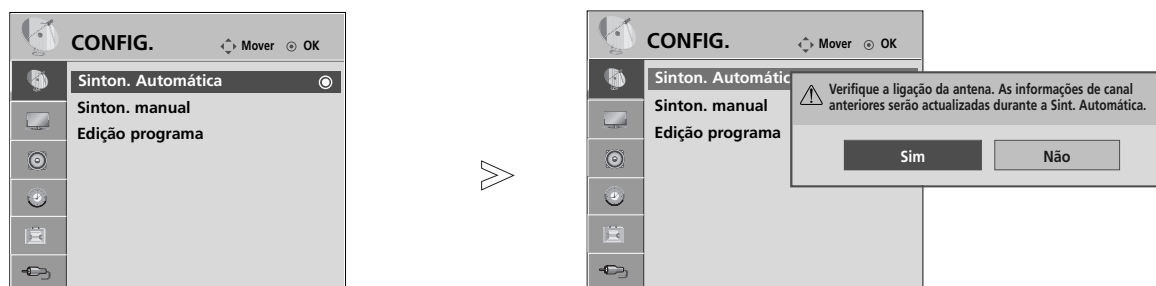
3 Move para o menu pop up.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

SINTONIZAR COM AUTO-PROGRAMAÇÃO

Utilize-o para localizar automaticamente e armazenar todos os programas.

Quando começar a programação automática, toda a informação do serviço previamente armazenada será apagada.



- 1   Selecciona **CONFIG..**
- 2   Selecciona **Sinton. Automática.**
- 3   Selecciona **Sim.**
- 4  Execute **Sinton. Automática.**

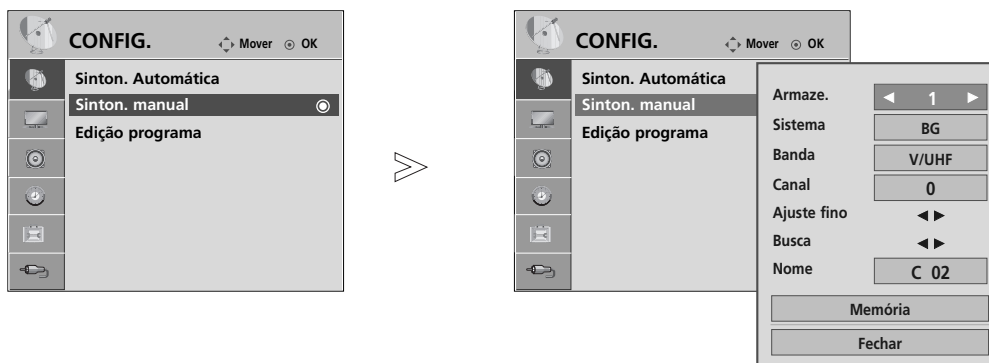
- Se pretender manter a optimização automática, seleccione **Sim** utilizando o botão < > . Em seguida, prima o botão **OK**. Caso contrário, seleccione **Não**.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

SINTONIZAR COM PROGRAMAÇÃO MANUAL

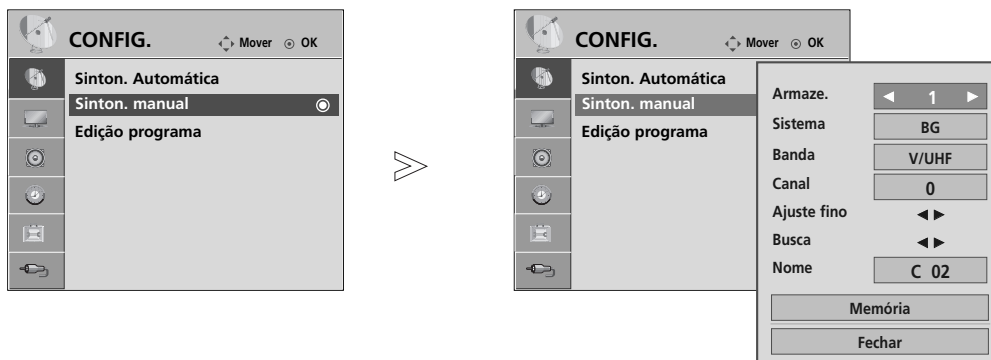
A programação manual permite-lhe manualmente sintonizar as estações pela ordem que desejar.



- 1 Seleccione **CONFIG..**
- 2 Seleccione **Sinton. manual.**
- 3 ou Seleccione o número de programa pretendido.
- 4 Seleccione um sistema de TV.
- 5 Seleccione **V/UHF** ou **Cabo**.
- 6 ou Seleccione o número de canal pretendido.
- 7 Comece a procurar.
- 8 Seleccione **Memória**.
- 9

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

- **BG** : PAL B/G, SECAM B/G (Ísia/Nova Zelândia/Médio Oriente/África)
- **I** : PAL I/II (Hong-Kong/África do Sul)
- **DK** : PAL D/K, SECAM D/K (China/África)
- **M** : Filipinas
- Para armazenar outra estação repita os passos de **3** a **9**.



■ Atribuir um nome à estação

Poderá também sintonizar um nome de estação com os cinco caracteres para cada numero de programa.

- 1 Seleccione **CONFIG..**
- 2 Seleccione **Sinton. manual.**
- 3 Seleccione **Nome.**
- 4 Seleccione a posição e escolha o segundo carácter, e os seguintes. Pode utilizar o alfabeto de A a Z, os números de 0 a 9, +/ -, e o espaço.
- 5 Seleccione **Memória.**
- 6

■ Sintonia fina

Normalmente, a sintonia fina só será necessária se a recepção for fraca.

- 1 Seleccione **CONFIG..**
- 2 Seleccione **Sinton. manual.**
- 3 Seleccione **Ajuste fino.**
- 4 Sintonização Fina para a melhor imagem e som.
- 5 Seleccione **Memória.**
- 6

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

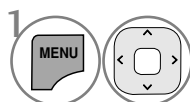
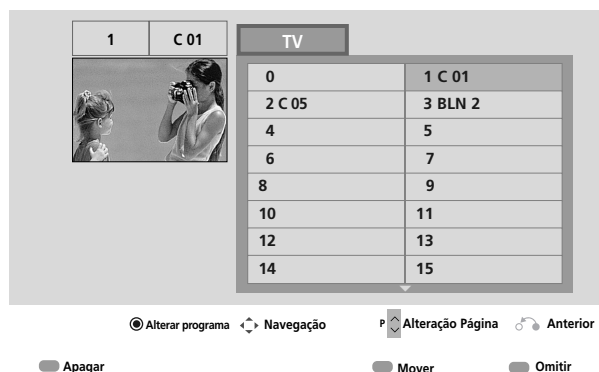
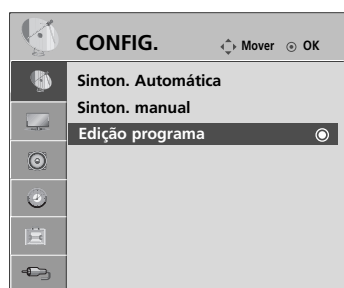
VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

EDIÇÃO DA PROGRAMAÇÃO

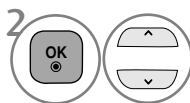
Quando um número de programa é avançado, significa que não poderá seleccioná-lo utilizando **P** $\wedge$ $\vee$ durante a visualização da TV.

Se pretender seleccionar o programa avançado, introduza directamente o número do programa com os botões de **NÚMERO** ou seleccione-o no menu de edição Programme (Programa).

Esta função permite-lhe avançar os programas armazenados.



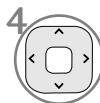
1 Seleccione **CONFIG..**



2 Seleccione **Edição programa.**



3 Enter the **Edição programa.**

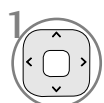


4 Seleccione um programa para ser guardado ou saltado.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

Esta função permite-lhe apagar ou omitir canais na programação memorizada. Pode também mover alguns canais e utilizar outros números de programa.

■ Apagar um canal



Selecione um número de programa a Apagar.



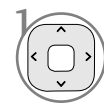
Altera para vermelho o número do programa apagado.



Liberta o programa apagado.

- O canal escolhido é cancelado e os canais que se seguiam avançam uma posição.

■ Mover um canal



Selecione o número de programa para ser movido.

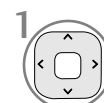


Altera para AMARELO o número do programa movido.



Liberta o programa movido.

■ Omitir um canal



Selecione um número de programa a saltar.



Altera para azul o número do programa avançado.



Liberta o programa avançado.

- Omitir um canal significa que ele não poderá ser escolhido com os botões **P** $\wedge$ $\vee$ durante o modo normal de TV.
- No entanto, se pretende seleccionar o canal omitido, pode fazê-lo com os BOTÕES NUMÉRICOS ou recorrendo à edição da programação ou ao quadro do menu.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

VER O QUADRO DA PROGRAMAÇÃO

Pode verificar as estações memo-rizadas aquando da programação graças ao quadro da programação.



■ Ver o quadro da programação

- 1  Apresentar a LISTA DE PROGRAMAS.

- Poderá encontrar alguns canais com um fundo azul. Foram propositadamente omitidos durante a auto-programação ou pela função edição da programação.
- Não foi atribuído qualquer nome às estações que aparecem designadas por números no quadro da programação.

■ Escolher uma estação no quadro da programação

- 1  Seleccione um programa.
- 2  Passe para o número de programa escolhido.

■ Folhear o quadro da programação

- 1  Rodar as páginas.
- 2  Retomar a visualização normal de TV.

CONFIGURAR CANAIS PREFERIDOS

■ Seleccionar um canal preferido

Os canais preferidos são uma funcionalidade prática que lhe permite visionar rapidamente os seus canais preferidos sem ter de esperar que a TV apresente todos os outros canais.

Para passar para um canal preferido, prima o botão **FAV** (Preferido) repetidamente.

Apenas 19/22/26/32LD33*



Excepto 19/22/26/32LD33*



1 ou Seccione o canal pretendido.

2 Seccione **Favoritos**.

3 Seccione **Favoritos**.

4 Regresse ao visionamento da TV.

- Isto irá incluir automaticamente o canal seleccionado na lista de canais preferidos.

■ Visualização da tabela de programas favoritos

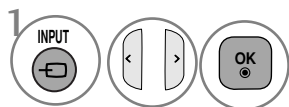


1 Apresentar a tabela de Programas Preferidos.

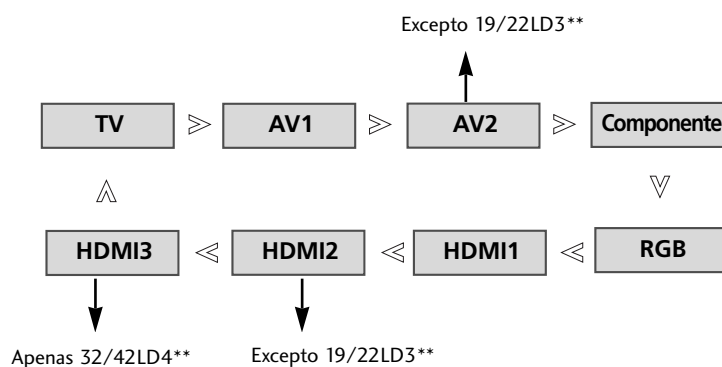
VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

LISTA DE ENTRADAS

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.



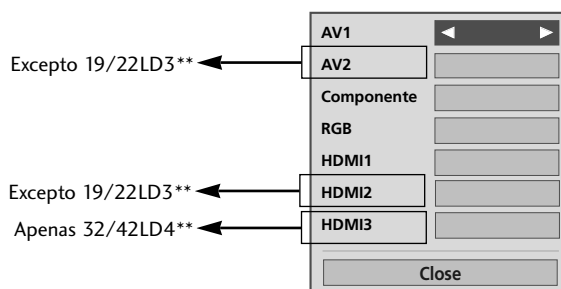
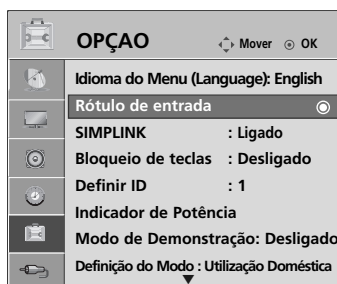
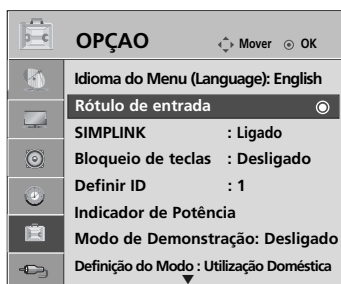
Selecione a fonte de entrada.



- **TV** : Seleccione ao ver TV.
- **AV**: Seleccione ao ver através do videogravador ou de equipamento externo.
- **Componente** : Seleccione ao utilizar o DVD ou o descodificador digital, dependendo do conector.
- **RGB** : Seleccione ao utilizar um PC, dependendo do conector.
- **HDMI**: Seleccione ao utilizar um DVD, ou um descodificador digital, dependendo do conector.

INSERIR ETIQUETA

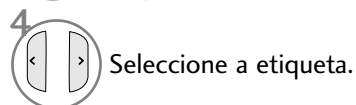
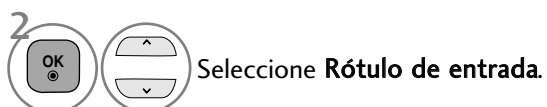
Selecciona uma etiqueta para cada fonte de entrada.



Excepto 19/22LD3**

Excepto 19/22LD3**

Apenas 32/42LD4**



- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

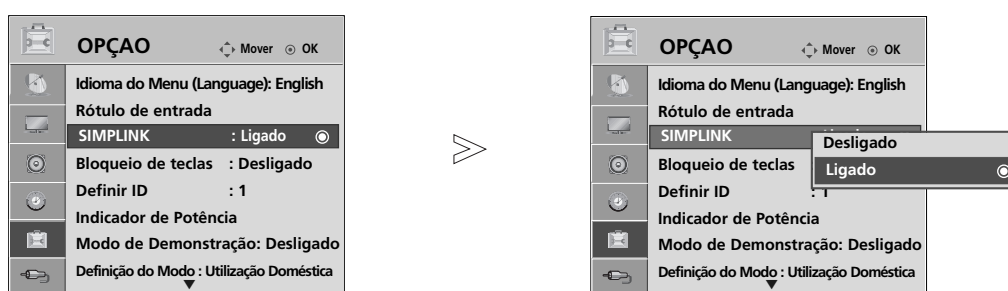


Só funciona com um dispositivo que tenha o logótipo SIMPLINK. Verifique se contém o logótipo SIMPLINK.

Em utilização conjunta com dispositivos de outras empresas com a função HDMI-CEC, pode não funcionar normalmente.

Este menu permite-lhe controlar e reproduzir outros dispositivos AV ligados à TV através do cabo HDMI sem cabos nem definições adicionais.

Se não pretender o menu SIMPLINK, seleccione “Desligado”.



- 1 Seleccione **OPÇÃO**.
- 2 Seleccione **SIMPLINK**.
- 3 Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.
- 4 Guarde.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

! NOTA

- ▶ Ligue o cabo HDMI ao terminal HDMI/DVI IN ou o terminal (saída HDMI) localizado na parte posterior do dispositivo SIMPLINK do terminal HDMI IN.
- ▶ Quando a fonte de alimentação estiver alternada para a outra com o botão INPUT do controlador remoto ou outros, o dispositivo funciona quando o SIMPLINK pára.
- ▶ Quando a unidade é ligada ao SIMPLINK Home Theater, definir para Variable Out(Saída Variável) e desligar a TV Speaker para operar o Home Theater Speaker. (Apenas 32LD4**)

FUNÇÕES SIMPLINK

Reproduzir disco

Controle os dispositivos AV ligados, premindo os botões $\wedge$ $\vee$ $<$ $>$, OK, $\blacktriangleright$, $\blacksquare$, $|$ $|$, $\ll$ e $\gg$.

Reprodução Directa

Após ligar dispositivos AV à TV, pode controlar directamente os dispositivos e reproduzir multimédia sem definições adicionais.

Seleccionar dispositivo AV

Permite-lhe seleccionar um dos dispositivos AV ligados à TV e reproduzi-lo.

Desligar todos os dispositivos

Quando desliga a TV, todos os dispositivos ligados são desligados.

Comutar a saída de áudio

Oferece uma forma fácil de comutar a saída de áudio.

- **Activar Sync Power** : Quando o equipamento com a função Simplink ligado ao terminal HDMI começa a funcionar, a TV muda automaticamente para o modo ligado.

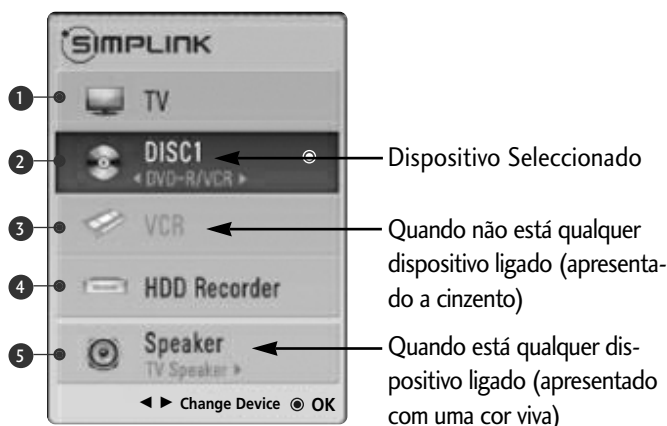
* **Um dispositivo, que esteja ligado à TV através do cabo HDMI mas não suporte Simplink, não fornece esta função.**

Nota: Para operar a função SIMPLINK, deve ser usado um cabo HDMI é de Alta Velocidade com função *CEC. (*CEC: Consumer Electronics Control).

MENU SIMPLINK

Prima o botão $\wedge$ $\vee$ $<$ $>$ e, em seguida, o botão OK para seleccionar a fonte SIMPLINK pretendida.

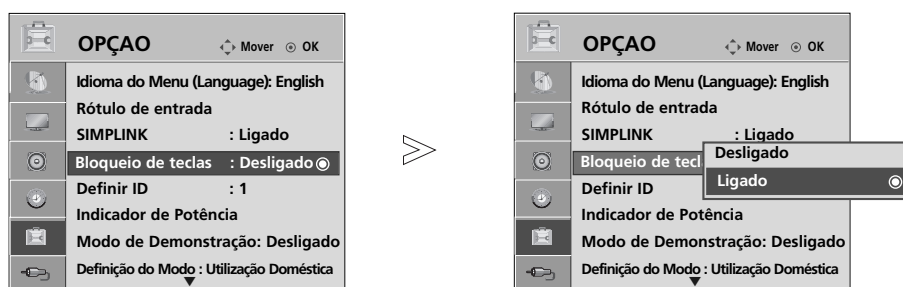
- ① **Visualizar TV** : Mude para o canal de TV anterior independentemente do modo actual.
- ② **Reproduzir DISC (Disco)** : Seccione e reproduza os discos ligados.
Quando estiverem disponíveis vários discos, os títulos dos discos são apresentados convenientemente na parte inferior do ecrã.
- ③ **Reproduzir VCR** : Reproduza e controle o VCR (vídeo) ligado.
- ④ **Reproduzir gravações de HDD** : Reproduza e controle gravações armazenadas na HDD(unidade de disco rígido).
- ⑤ **Saída de Áudio em sistema Home theatre/Saída de Áudio em TV** : Seccione Home theatre ou TV speaker (Altifalante de TV) para Audio Out (Saída de Áudio).



VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

BLOQUEIO DE TECLAS

O seu aparelho pode ser regulado de modo a que passe a ser controlado exclusivamente pelo telecomando. Esta característica é útil se quis-er impedir alguém de ver a emissão. Este televisor está programado para recuperar a última definição, mesmo que seja desligado.



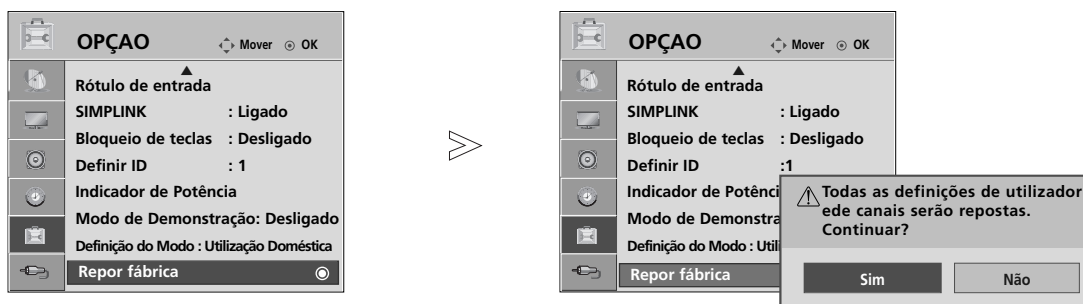
- 1   Seleccione **OPÇÃO**.
- 2   Seleccione **Bloqueio de teclas**.
- 3   Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.
- 4  Guarde.

- Na definição “**Ligado**” da opção **Bloqueio de teclas**, se o televisor for desligado, prima o botão **INPUT**, **P ▲** ou **▼**(ou **P ^ ▼**) na TV ou nos botões **POWER**, **INPUT**, **P ^ ▼** ou **NÚMEROS** no controlo remoto.
- Com **Bloqueio de teclas ligado**, aparece “ **Bloqueio de teclas ligado**” no ecrã se for premido qualquer botão do painel frontal enquanto visualiza o televisor.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

INICIALIZAR (REPOR PREDEFINIÇÕES DE ORIGEM)

Utilize para reconfigurar rapidamente todas as opções do menu para os valores predefinidos de fábrica. Esta função elimina todos os programas de TV. Quando **Repor fábrica** estiver concluído, tem de reinicializar a configuração de Inicialização.



- 1   Seleccione **OPÇÃO**.
- 2   Seleccione **Repor fábrica**.
- 3   Seleccione **Sim**.
- 4  Inicie **Repor fábrica**.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

MODO AV

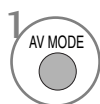
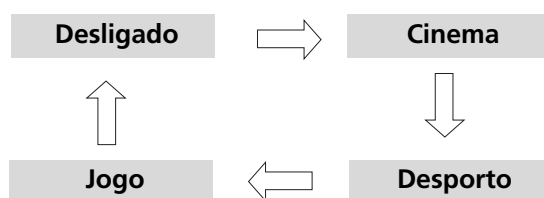
Pode seleccionar as imagens e os sons optimizados ao ligar os dispositivos AV à entrada externa.

Desligado Desactiva o AV MODE.

Cinema Optimização de vídeo e áudio para visualização de filmes.

Desporto Optimização de vídeo e áudio para visualização de eventos desportivos.

Jogo Optimização de vídeo e áudio para visualização para jogos.



1 Prima repetidamente o botão **AV MODE** para seleccionar a fonte pretendida.



- Se seleccionar o **Cinema** no **AV mode**, o **Cinema** será seleccionado para o **Modo de imagen** e o **Modo de som** no menu **IMAGEM** e no menu **ÁUDIO**, respectivamente.
- Se seleccionar "**Desligado**" no **AV mode**, serão seleccionadas a imagem e a fotografia que definiu inicialmente.

- Prima o botão **BACK** para retomar a visualização normal de TV.

COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

Quando ligar o dispositivo USB

► Não é possível usar a função USB nos modelos 19/22/26/32LD33*.

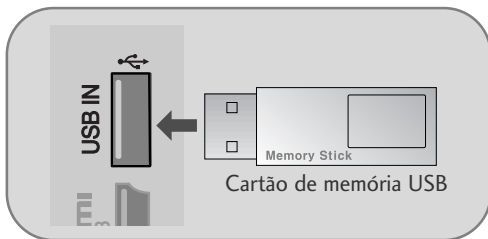
Quando ligar um dispositivo USB, este menu pop up é apresentado automaticamente.

“POP UP MENU” não será exibido enquanto o Menu OSD incluído estiver activado.

No dispositivo USB, não pode adicionar uma nova pasta nem eliminar a pasta existente.

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.

- 1 Ligue o dispositivo USB à ficha **USB IN** na TV.



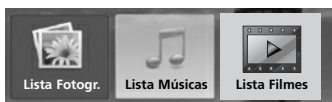
• Esta TV suporta JPEG, MP3 e SD Divx.

Ao remover o dispositivo USB

Selecione o menu **Dispositivo USB** antes de remover o dispositivo USB.

- 1   Seleccione **Ejectar**.
- 2 

- 2  Seleccione **Lista Fotogr.**, **Lista Músicas** ou **Lista Filmes**.



- 3 

COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

Precauções ao utilizar o dispositivo

- ▶ Só são reconhecidos dispositivos de armazenamento USB.
- ▶ Se o dispositivo de armazenamento USB estiver ligado através de um hub USB, o dispositivo não será reconhecido.
- ▶ Um dispositivo de armazenamento USB que utilize um programa de reconhecimento automático pode não ser reconhecido.
- ▶ Um dispositivo de armazenamento USB que utilize o seu próprio controlador pode não ser reconhecido.
- ▶ A velocidade de reconhecimento de um dispositivo de armazenamento USB pode depender de cada um dos dispositivos.
- ▶ Por favor, não desligue a Televisão nem o dispositivo USB quando o dispositivo de armazenamento USB ligado estiver a funcionar. Quando este dispositivo é subitamente separado ou desligado, os ficheiros armazenados ou o dispositivo de armazenamento USB poderão ficar danificados.
- ▶ Por favor, não ligue um dispositivo USB que tenha sido artificialmente alterado ao PC. O dispositivo pode provocar avarias no produto ou não conseguir ser reproduzido. Nunca se esqueça de usar apenas um dispositivo normal de armazenamento USB com ficheiros de música, imagem ou filmes.
- ▶ Por favor, utilize apenas um dispositivo de armazenamento USB que tenha sido formatado com um sistema de ficheiros FAT16, FAT32, NTFS fornecido com o sistema operativo Windows. Caso um dispositivo de armazenamento tenha sido formatado com um programa utilitário diferente que não seja compatível com o Windows, poderá não ser reconhecido. Os dados existentes num dispositivo de armazenamento USB não podem ser eliminados no sistema de ficheiros NTFS.
- ▶ Por favor, ligue à corrente os dispositivos de armazenamento USB que necessitem de fontes de energia externas. Se não o fizer, o dispositivo poderá não ser reconhecido.
- ▶ Por favor, ligue um dispositivo de armazenamento USB com o cabo que é fornecido pelo fabricante do USB. Se a ligação por cabo não for disponibilizada pelo fabricante do USB ou se o cabo de ligação for excessivamente longo, o dispositivo poderá não ser reconhecido.
- ▶ Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não ser admitidos nem funcionar devidamente.
- ▶ Efectue uma cópia de segurança dos ficheiros importantes, porque os dados existentes num dispositivo USB podem ficar danificados. A gestão dos dados é da responsabilidade do consumidor e, consequentemente, o fabricante não assume danos nos dados do produto.
- ▶ Apenas 999 ficheiros e 200 pastas são suportados.
- ▶ Não é possível alinhar os dados existentes num dispositivo de armazenamento USB.
- ▶ O sistema reconhece até 128 caracteres ingleses num nome de ficheiro.
- ▶ Se um USB está ligado em Modo Stand-by, é carregado um disco duro específico automaticamente quando a TV é ligada.
- ▶ A capacidade recomendada é 1 TB ou menos para um disco duro externo USB e 32GB ou menos para memória USB.
- ▶ A TV necessita de tempo para o detectar se o espaço de armazenamento for maior. Se estiver ligado um dispositivo de armazenamento USB em Modo Standby, a duração da bateria em modo ON será mais longo do que sem memória.
- ▶ Qualquer dispositivo com mais que a capacidade recomendada pode não funcionar correctamente.
- ▶ Se um disco duro externo USB com função de "Poupança de Energia" não funciona, desligue o disco duro e volte a ligar para que funcione correctamente.
- ▶ Quando usar um HDD USB através do cabo de extensão USB, ligue uma fonte de potência eléctrica de suporte.

LISTA FOTOS

As Informações no Ecrã poderão ser diferentes das do seu aparelho. As imagens apresentadas são meramente ilustrativas para o ajudar no controlo da Televisão.

Ficheiros de FOTOGRAFIA admitidos (*.JPEG)

Baseline: Máx 15360 x 8640

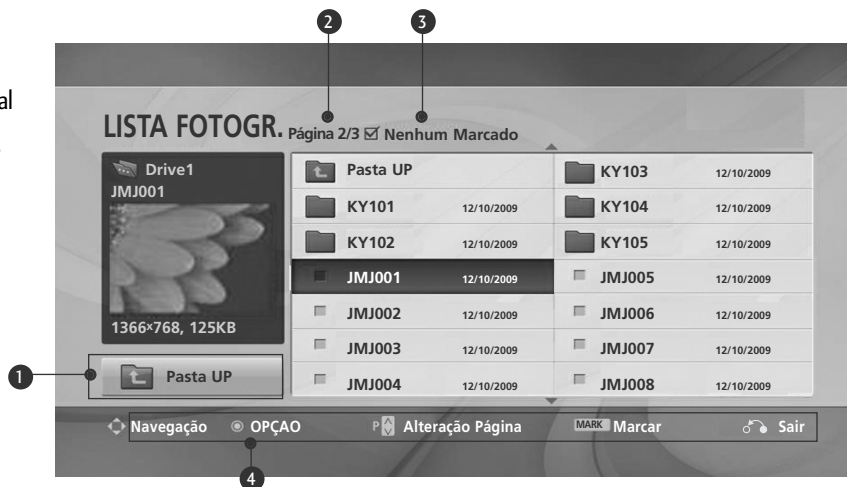
Min : 64x64

- Saída progressiva
- Apenas poder reproduzir ficheiros tipo JPEG.
- Suporta apenas scan de base de referência entre JPEG (apenas SOF0, SOF1).
- Os ficheiros não suportados serão apresentados em forma de mapa de bits.

Componentes do Ecrã



- 1 Acede a ficheiros de nível superior
- 2 Página actual/Número de páginas total
- 3 Número total de fotografias marcadas
- 4 Botões correspondentes no controlo remoto



COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

Seleção de Fotografias e Menu de Caixa de Diálogo



- **Vista** : Apresenta o item seleccionado.
- **Marcar Tudo** : Marca todas as fotografias do ecrã.
- **Desmarcar Tudo** : Desmarca todas as fotografias marcadas.
- **Apagar** : Apagar o item de fotografia seleccionado.
- **Fechar** : Encerra o menu de caixa de diálogo.

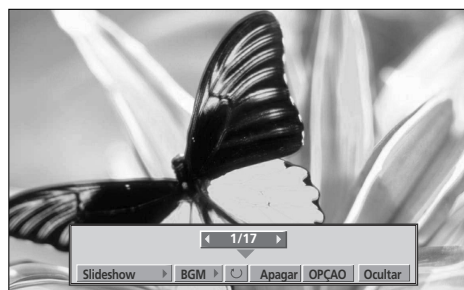
1.  Seleccione a pasta ou a unidade alvo.
2.   Seleccione as fotografias pretendidas.
3.  Aparece o menu PopUp.
4.   Seleccione o menu PopUp pretendido.

- Use o botão **P** ^ v para navegar na página de fotografia.
- Utilize o botão de **MARK**(MARCAÇÃO) para marcar ou desmarcar uma fotografia. Quando são marcadas uma ou mais fotografias, pode visualizar as fotografias individualmente ou em apresentação de diapositivos das fotografias marcadas. Se nenhuma das fotografias estiver marcada, pode ver todas as fotografias individualmente ou todas as fotografias existentes numa pasta, através de uma apresentação de diapositivos.

Configuração do menu em Ecrã Cheio

Pode alterar as definições para a apresentação de fotografias memorizadas num dispositivo USB, num ecrã cheio.

Estão disponíveis operações pormenorizadas no modo de visualização de fotografias de ecrã cheio.

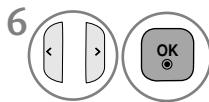


O rácio de aspecto de uma fotografia pode alterar as dimensões de uma fotografia apresentada no ecrã cheio.

Prima o botão **RETURN** para passar para o ecrã do menu anterior.

- 1  Seleccione a pasta ou a unidade alvo.
- 2   Seleccione as fotografias pretendidas.
- 3  Aparece o menu PopUp.
- 4  Seleccione **Vista**.
- 5  A fotografia seleccionada é apresentada em tamanho completo.

COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB



6 Seleccione **Slideshow**, **BGM**,  (**Rodar**), **Apagar**, **OPÇÃO** ou **Ocultar**.

- Utilize os botões < > para seleccionar a fotografia anterior ou seguinte.
- Utilize os botões < > para seleccionar e controlar o menu no ecrã cheio.

► **Slideshow** : Se não estiver seleccionada nenhuma fotografia, todas as fotografias na pasta actual são apresentadas durante a apresentação de diapositivos. Se alguma estiver seleccionada, as fotografias seleccionadas são apresentadas durante a apresentação de diapositivos.

- Defina o intervalo de tempo de alternância de diapositivos nas **OPÇÃO**.

► **BGM** : Ouça música enquanto vê fotografias em todo o ecrã.

- Configure o dispositivo BGM e o álbum nas **OPÇÃO**.

►  (**Rodar**) : rotação das fotografias.

- Roda a fotografia 90°, 180°, 270°, 360° no sentido dos ponteiros do relógio.

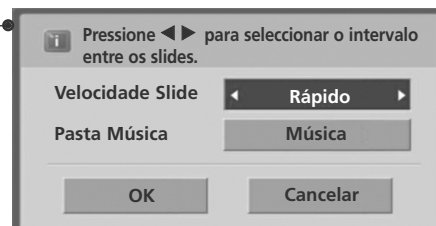
► **Apagar** : Apagar fotografias.

► **OPÇÃO** : Definição dos valores de **Velocidade Slide** e **Pasta Música**.

- Utilize os botões < > ^ v e **OK** para definir os valores. Depois aceda a **OK** e prima **OK** para memorizar as definições.
- Não pode alterar a **Pasta Música** durante a reprodução do BGM.

► **Ocultar** : Oculta o menu no ecrã cheio.

- Para visualizar novamente o menu no ecrã cheio, prima o botão **OK** para proceder à apresentação.



LISTA MÚSICA

Os ficheiros de música adquiridos (*.MP3) podem estar sujeitos a restrições de direitos de autor.

A reprodução deste tipo de ficheiros pode não ser admitida por este tipo de modelo.

Os ficheiros de música do seu dispositivo podem ser reproduzidos por esta unidade.

As Instruções no Ecrã podem diferir das apresentadas no seu aparelho. Estas imagens são meramente exemplificativas e destinam-se a ajudar a utilizar o Televisor.

Ficheiro que suporta MÚSICA (*.MP3)

Bit rate :32 k - 320 kbps

- Frequência de Amostragem de MPEG1 camada 3: 32 k - 48 kHz

Componentes do Ecrã



- 1 Accede a ficheiros de nível superior
- 2 Página actual/Número de páginas total
- 3 Número total de músicas marcadas
- 4 Botões correspondentes no controlo remoto



COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

Seleção de Músicas e Menu de Caixa de Dialogo

Conforme indicado, são apresentados até 6 títulos de música por página.



- **Reproduzir**(Em paragem): Reproduz as músicas seleccionadas. Quando uma música deixa de ser reproduzida, a música seleccionada a seguir começa a ser reproduzida. Quando não existirem músicas seleccionadas para serem reproduzidas, a música seguinte na pasta em causa será reproduzida.
- **Reprod. Marcada** : Reproduz as músicas seleccionadas. Quando uma música deixa de ser reproduzida, a próxima música seleccionada será automaticamente reproduzida.
- **Parar Reprod.** (Durante a reprodução): Para a reprodução das músicas.
- **Reprod. c/ Foto** : (Iniciar a Reprodução enquanto se vê Fotografias): Inicia a reprodução das músicas seleccionadas e acede à Lista de Fotografias.
- **Marcar Tudo** : Marca todas as músicas existentes na pasta..
- **Desmarcar Tudo** : Desmarca todas as músicas marcadas.
- **Apagar** : Apagar a música seleccionada.
- **Fechar** : Encerra o menu de caixa de diálogo.

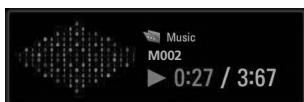
- 1  Seleccione a pasta ou a unidade alvo.
- 2   Seleccione a música pretendida.
- 3  Aparece o menu PopUp.
- 4   Seleccione o menu PopUp pretendido.

- Use o botão **P**   para navegar na página de música.
- Utilize o botão de **MARK**(MARCAÇÃO) para marcar ou desmarcar uma música. Quando são marcados um ou mais ficheiros de música, as músicas marcadas são reproduzidas sequencialmente. Por exemplo, se pretender ouvir apenas uma música repetidamente, basta marcar uma vez a música e reproduzi-la. Se nenhuma música estiver marcada, todas as músicas no interior de uma pasta serão reproduzidas sequencialmente.

- Se não premir nenhum botão durante um certo tempo durante a reprodução, a caixa de informação de reprodução (que é apresentada em baixo) começa a flutuar como um protector de ecrã.

- 'Protector de Ecrã'?

O protector de ecrã destina-se a prevenir danos nos pixel do ecrã devido à permanência de uma imagem fixa no ecrã durante um longo período de tempo.



! NOTA

- ▶ I Quando a música é reproduzida, é apresentado atrás do título da música.
- ▶ Uma música danificada ou com problemas não pode ser reproduzida, mas aparece 00:00 no tempo de reprodução.
- ▶ Uma música transferida através de um serviço pago com protecção de direitos de autor não começa logo a ser reproduzida, mas apresenta informações desadequadas no tempo de reprodução.
- ▶ Se premir os botões **OK**, o protector de ecrã é interrompido.
- ▶ Esta TV não pode reproduzir ficheiros de música com menos de 32 Kbytes.
- ▶ Os botões **PLAY**() , **Pause**() , , , do controlo remoto também estão disponíveis neste modo.
- ▶ Pode utilizar o botão para seleccionar a música seguinte e o botão para seleccionar a música anterior.

COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

LISTA MOVIE

Esta lista de filmes é activada assim que é detectado o USB. É utilizada ao reproduzir ficheiros de filmes no televisor.

Apresenta filmes na pasta USB e admite a Reprodução.

Permite a reprodução de todos os filmes existentes na pasta e dos ficheiros que o utilizador seleccionar.

Não é possível proceder a processos de Edição, como a eliminação.

Na lista de filmes, são apresentadas as informações contidas na pasta e os ficheiros de DivX.

Admite até quatro unidades.

Ficheiros de FILME admitidos (*.avi/*.Divx)

Formato de vídeo: MPEG1, MPEG2, MPEG4 (Não suporta MPEG4-V2,V3), DivX 3.xx, DivX 4.xx, DivX 5.xx, DivX VOD (DRM), XviD, DivX 6.xx(Playback)

Formato de áudio: Mpeg, Mp3, PCM, Dolby Digital, AC3

Frequência de amostragem: 32k - 48kHz

Taxa de bits: 32k - 320kbps

Formato de legendas: *.smi/ *.srt/ *.sub(MicroDVD, SubViewer 2.0)/ *.ass/ *.ssa/ *.txt(Sistema de Legendas DVD)

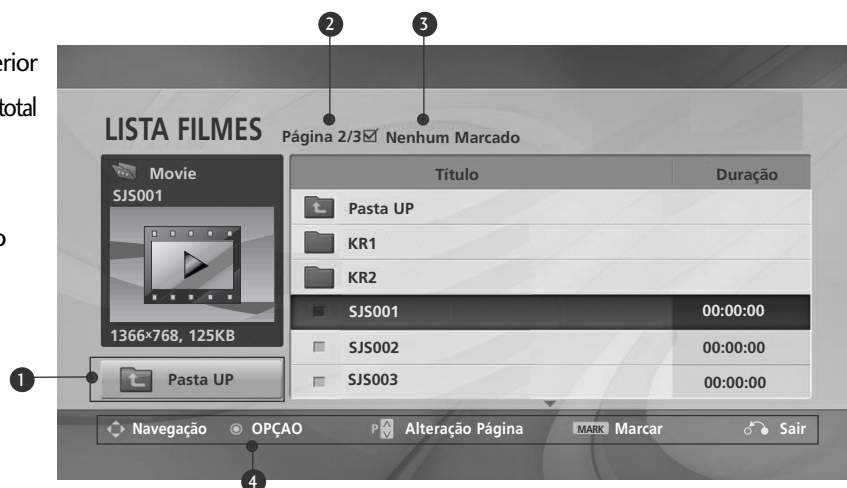
- Os ficheiros de DivX poderão ou não ser reproduzidos, consoante os tipos ou métodos de gravação.
- Se a estrutura de vídeo e áudio do ficheiro gravado não for interfoliada, pode ser emitido tanto vídeo como áudio.
- **A taxa de bits máxima dos DivX reproduzíveis é 6Mbps.**
- O nível máximo de FPS (Quadros Por Segundo) pode ser apenas conseguido no nível SD. O nível de FPS é de 25 FPS (720*576) ou 30 FPS (720*480), consoante a Resolução.
- Alguns ficheiros que não estejam ordenados em sequencia podem não ser visualizados.
- Os ficheiros com 25 FPS ou 30 FPS, ou superiores, poderão não ser devidamente reproduzidos.
- Se o ficheiro for gravado com GMC, a unidade admitirá apenas 1 ponto de nível gravado. (GMC é a sigla de Compensação de Movimento Global, uma técnica utilizada para compensar os ficheiros de Vídeo em formato MPEG.)
- Para que as legendas sejam apresentadas, o nome do ficheiro de vídeo tem de ser igual ao nome do ficheiro das legendas.
- Um ficheiro de filme DivX e o seu ficheiro de legendas devem estar localizados na mesma pasta.
- Utilize as teclas para a esquerda/direita (< / >) para avançar ou recuar para um fotograma específico enquanto estiver a reproduzir um filme.
(As teclas para a esquerda/direita (< / >) poderão não funcionar correctamente durante a reprodução de um filme a partir de alguns ficheiros.)
- Reproduzir um vídeo via ligação USB que não suporte alta velocidade pode não funcionar correctamente.
- Os dispositivos de armazenamento USB com menos de USB 2.0 também são suportados. Mas podem não funcionar devidamente na lista de filmes.

Ficheiro Nome da extensão	Decodificador Vídeo	Codec Áudio	Resolução
mpg, mpeg, mpe, vob, dat	MPEG1, MPEG2	AC3,MPEG,MP3,PCM	720x576@25p 720x480@30p
Avi, divx, m4v	MPEG 4-SP, MPEG4-ASP, DivX 3.xx,Divx 4.xx, DivX 5.xx, DivX 6.xx(Playback), Xvid	AC3,MPEG,MP3,PCM	

Componentes do Ecrã

- 1   Seleccione **USB**.
- 2    Seleccione **Lista Filmes**.

- ❶ Accede a ficheiros de nível superior
- ❷ Página actual/Número de páginas total
- ❸ Número total de títulos de filmes marcados
- ❹ Botões correspondentes no controlo remoto



COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

Seleção de Filmes e Menu PopUp

Como apresentado, são listados até 6 títulos de filmes por página.

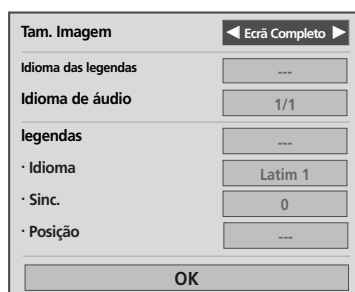


- **Reproduzir:** Exibe os títulos dos filmes seleccionados. O Divx Play é executado enquanto o ecrã é alterado.
- **Reprod. Marcada :** Reproduz os filmes seleccionados. Quando um filme terminar, a reprodução do filme seguinte é iniciada automaticamente.
- **Parar Reprod. (Durante a reprodução) :** Pára a reprodução dos filmes.
- **Marcar Tudo :** Marca todos os títulos de filmes na pasta.
- **Desmarcar Tudo :** Desmarca todos os títulos de filmes seleccionados.
- **Apagar :** Apagar a filmes seleccionada.
- **Fechar :** Encerra o menu pop-up.

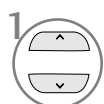
- 1  Seleccione a pasta ou a unidade alvo.
- 2   Seleccionar os títulos de filmes pretendidos.
- 3  Aparece o menu PopUp.
- 4   Seleccione o menu PopUp pretendido.

- No caso de ficheiros não suportados, aparece uma mensagem relativamente a esse ficheiro não suportado.

Idioma Áudio DivX & Idioma Legendas



Idioma	Latim 1	Francês, Espanhol, Catalão, Basco, Português, Italiano, Albanês, Românico, Holandês, Alemão, Dinamarquês, Sueco, Norueguês, Finlandês, Faroe, Islandês, Irlandês, Escocês, Inglês
	Latim 2	Checo, Húngaro, Polaco, Romeno, Croata, Eslovaco, Esloveno, Sérvio
	Latim 4	Estónio, os idiomas Bálticos Letão e Lituano, Gronelandês e Lapão
	Latim 5	Inglês, Turco
	Cirílico	Búlgaro, Bielorrusso, Macedónio, Russo, Sérvio e Ucrânio pré-1990.
	Grego	Inglês, Grego moderno
	Hebreu	Inglês, Hebreu moderno
	Chinês	Chinês
	Tailandês	Tailandês
	Árabe	Inglês, Árabe



1 Seleccione a opção pretendida.



2 Seleccione **Tam. Imagem**, **Idioma das legendas**, **Idioma de áudio**, **legendas**, **Idioma**, **Sinc.** ou **Posição**.

• Quando o DivX está a ser executado, se pressionar o botão **VERMELHO**, esta mensagem é apresentada.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

Utilização do controlo remoto

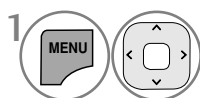
◀◀ / ▶▶	Durante a reprodução, repetidamente, prima o botão REW(◀◀) para acelerar ◀◀ -> ◀◀◀◀ -> ◀◀◀◀◀◀ -> ◀◀◀◀◀◀◀◀. repetidamente, prima o botão FF(▶▶) para acelerar ▶▶ -> ▶▶▶▶ -> ▶▶▶▶▶▶ -> ▶▶▶▶▶▶▶▶. ■ Premir estes botões repetidamente aumenta a velocidade de avanço rápido/inversão.
II	Durante a reprodução, prima o botão Pause(II) (Pausa). ■ É apresentado um ecrã com imagem parada.
< >	■ Quando utilizar o botão < / > durante a reprodução o cursor pode ser visualizado no ecrã.
PLAY(▶)	Prima de novo o botão PLAY(▶) (REPRODUZIR) para voltar à reprodução normal.

COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

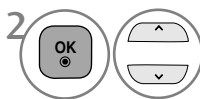
CÓDIGO DE REGISTO DE DIVX

Confirme o número do código de registo do DivX do Televisor. Utilizando o número de registo, os filmes podem ser alugados ou adquiridos em www.divx.com/vod.

Com o código de registo de DivX de outro Televisor, a reprodução do ficheiro DivX alugado ou adquirido não é permitida. (Apenas os ficheiros de DivX que correspondem ao código de registo do televisor adquirido podem ser utilizados.)



1 Seleccione **USB**.



2 Seleccione **Cód. Reg. DivX**.



3 Apresenta o **Cód. Reg. DivX**.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.



Fabriqu  sous licence les laboratoires Dolby. « Dolby » et le symbole double D sont des marques d pos es des laboratoires Dolby.



ACERCA DO VÍDEO DIVX: DivX®   um formato de vídeo criado por DivX, Inc. Este   um dispositivo certificado oficial DivX que reproduz vídeo DivX. Visite www.divx.com para mais informações e ferramentas para converter os seus ficheiros em vídeo DivX.

ACERCA DE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Este dispositivo DivX Certified® deve ser registado para reproduzir conteúdo DivX Video-on-Demand (VOD). Para criar um código de registo na sec   o DivX VOD no menu de configura   o do dispositivo. Visite vod.divx.com com este código para completar o registo e saber mais acerca de DivX VOD.

“DivX Certified® para reproduzir vídeo DivX® incluído conteúdo premium.”

“DivX®, DivX Certified® e logotipos associados são marcas registadas DivX, Inc. utilizados sob licença.”

“Pat. 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274”

! NOTA

Ficheiro de filme suportado

Resolu   o: inferior a 720x480(720x576) WxH pixels.

Raz  o de Imagens: inferior a 30 imagens/seg.

- Codec de Vídeo: MPEG1, MPEG2, MPEG4(Não suporta MPEG4-V2,V3), DivX3.xx, DivX4.xx, DivX5.xx, DivX VOD(DRM), XviD.
- Alguns bot  es poder  o não funcionar durante o carregamento.
- Se usar o código de registo DivX de outro dispositivo, o ficheiro DivX alugado ou comprado não pode ser usado. Por isso, use sempre o código de registo DivX atribuído a este produto.

DESACTIVAÇÃO

Elimine as informações de autenticação existentes para receber uma nova autenticação de utilizador do DivX para a TV.

Quando esta função for executada, será novamente necessária uma autenticação de utilizador do DivX para ver filmes DivX DRM.



- 1   Seleccione **USB**.
- 2   Seleccione **Desactivo**.
- 3   Seleccione **Sim**.
- 4 

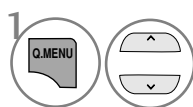
- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE IMAGEM

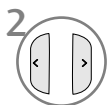
CONTROLO DO TAMANHO DE IMAGEM (RELAÇÃO DE ASPECTO)

Pode visualizar o ecrã com diversos formatos de Imagem; **16:9**, **Just Scan**, **Original**, **4:3**, **14:9**, **Zoom** e **Zoom Cinema**.

Se uma imagem fixa for apresentada no ecrã durante muito tempo, essa imagem fixa pode ficar marcada no ecrã e manter-se visível.



Selecione **Proporção**.



Selecione o formato de imagem pretendido.

- Pode ainda ajustar a **Proporção** no menu **IMAGEM**.
- Para ajuste do Zoom, selecione **14:9**, **Zoom** e **Zoom Cinema** no menu **Q**. ou selecione **Zoom Cinema** no menu **IMAGEM**.

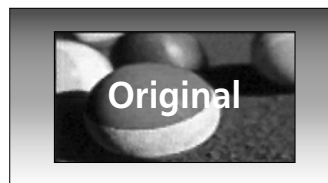
• 16:9 (Extensão)

Após a selecção, a imagem será ajustada horizontalmente, em proporção linear, de modo preencher todo o ecrã (útil para ver DVDs de formato 4:3).



• Original

Quando sua TV recebe o sinal de tela ampla, ela automaticamente altera para o formato de imagem a ser enviado.



• Just Scan

A Selecção seguinte permitir-lhe-á visualizar a melhor qualidade de imagem sem perdas de qualidade da imagem original em imagens de alta resolução.

Nota: Se existir ruído na Imagem original, pode ver o ruído na extremidade.



• 4:3

Após a selecção, irá visualizar uma imagem com tamanho de aspecto 4:3 original, com barras cinzentas do lado esquerdo e direito.



• 14:9

Pode apreciar o formato de imagem de 14:9 ou outros programas de TV através do modo 14:9. A tela 14:9 é vista apenas como o mesmo mas a tela 4:3 é ampliada do superior e inferior e esquerdo / direito.



• Zoom

Após a selecção, irá visualizar imagens sem alteração, que preenchem todo o ecrã. Contudo, as áreas superior e inferior da imagem ficarão cortadas. cropped.



• Zoom Cinema

Selecione Zoom Cinema quando pretender alterar a imagem, alargada horizontalmente e encolhida verticalmente. A imagem é apresentada no meio termo entre a alteração e o preenchimento do ecrã.

A gama de ajuste é 1-16.



! NOTA

- ▶ Pode seleccionar apenas 4:3, 16:9 (Largo), 14:9, Zoom, Zoom Cinema no modo Componente, HDMI.
- ▶ Só pode seleccionar **4:3**, **16:9** (Extensão) apenas no modo RGB.
- ▶ No modo HDMI/Componente (over 720p) (HDMI/Componente (720p)), **Just Scan** está disponível.

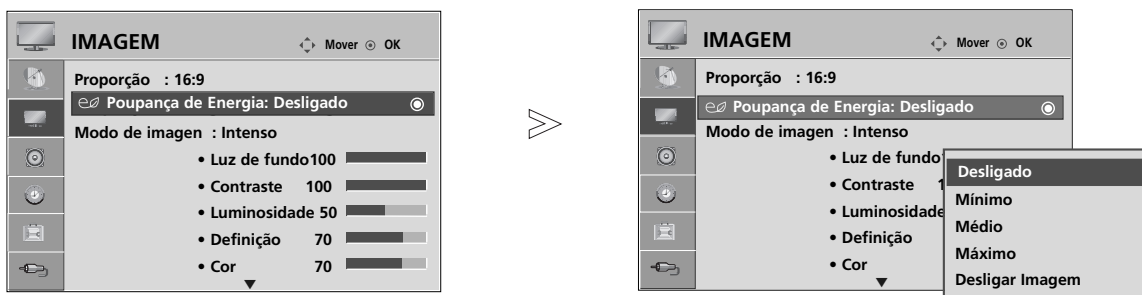
CONTROLO DE IMAGEM

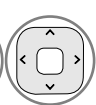
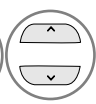
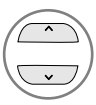
POUPANÇA DE ENERGIA

Isto reduz o consumo da TV.

A configuração padrão de fábrica é ajustada para um nível confortável para ser vista em casa.

Pode aumentar o brilho do ecrã ajustando o nível de Poupança de Energia ou o Modo de imagen.



- 1   Seleccione **IMAGEM**.
- 2   Seleccione  **Poupança de Energia**.
- 3   Seleccione **Desligado**, **Mínimo**, **Médio**, **Máximo** ou **Desligar Imagem**.
- 4  Guarde.

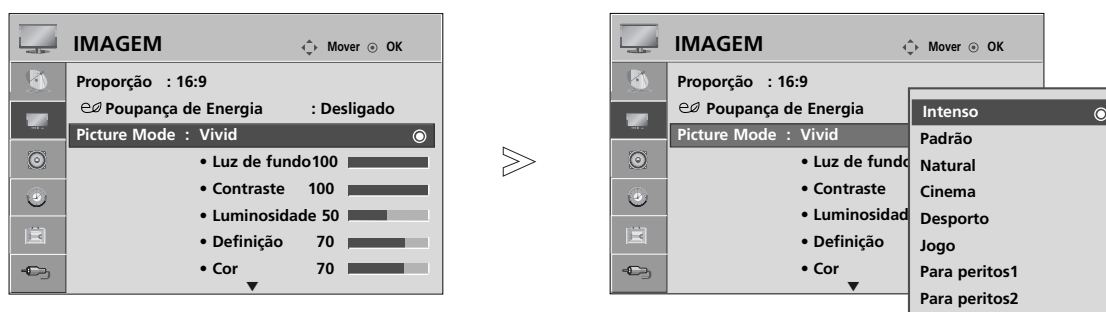
- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

- Ao seleccionar **Desligar Imagem**, a TV é desligada após 3 segundos. Neste caso, se pretender ligar o ecrã, pressione qualquer tecla no aparelho ou no controlo remoto ou a tecla Play no dispositivo USB.
- Se ajustar "**Poupança de Energia-Mínimo, Médio, Máximo**", a característica **Luz de fundo** não funciona.
- Pode ainda ajustar esta característica seleccionando o botão de Poupança de Energia no controlo remoto.

PREDEFINIÇÕES DE IMAGEM

Modo de Imagem - Predefinição

Intenso	Activa o contraste, a cor e a resolução.
Padrão	Exibe o ecrã de qualidade standard.
Natural	O estado mais natural do ecrã.
Cinema	Optimiza a função vídeo para exibição de filmes.
Desporto	Optimiza a função vídeo para exibição de eventos desportivos.
Jogo	Optimiza a função vídeo para exibição de jogos.



- 1   Seleccione **IMAGEM**.
- 2   Seleccione **Modo de imagen**.
- 3   Seleccione **Intenso, Padrão, Natural, Cinema, Desporto ou Jogo**.

- O **Modo de imagen** ajusta a TV para obtenção do melhor aspecto da imagem. Seleccione o valor predefinido no menu **Modo de imagen** com base na categoria de programa.
- Também pode ajustar o **Modo de imagen** no **Q. Menu**(Menu Rápido).

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE IMAGEM

AJUSTE MANUAL DA IMAGEM

Opção Modo de imagen-Utilizador

- **Luz de fundo**

Para controlar a luminosidade do ecrã, ajuste a luminosidade do painel LCD.

É recomendado que ajuste a retro-iluminação quando ajustar a luminosidade do aparelho.

- **Contraste**

Ajuste a diferença entre os níveis de luz e de escuro na imagem.

Pode usar o Contraste quando a parte iluminada da imagem estiver saturada.

- **Luminosidade**

Aumenta ou diminui a quantidade de branco na imagem.

- **Definição**

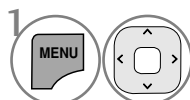
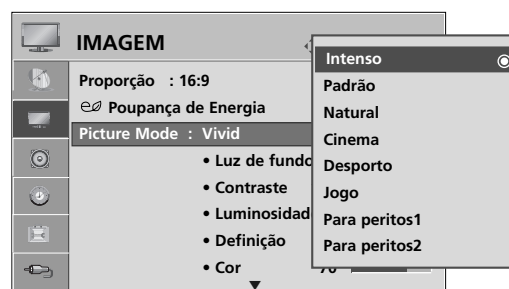
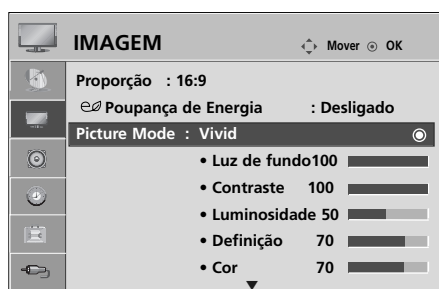
Ajusta o nível de definição dos limites entre as zonas claras e escuras da imagem. Quanto mais baixo for o nível, mais suave será a imagem.

- **Cor**

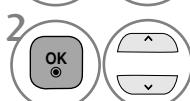
Ajusta a intensidade de todas as cores.

- **Tom**

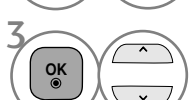
Ajusta o equilíbrio entre os níveis de vermelho e verde.



Selecione **IMAGEM**.



Selecione **Modo de imagen**.



Selecione **Intenso, Padrão, Natural, Cinema, Desporto** ou **Jogo**.



Selecione **Luz de fundo, Contraste, Luminosidade, Definição, Cor** ou **Tom**.



Efectue os ajustamentos adequados.

- **Benefits of using Luz de fundo**

- O consumo de energia eléctrica reduz até cerca de 60 %.
- A luminosidade do preto é reduzida. (Como o preto tem grande profundidade e uma melhor qualidade de definição.)
- É possível ajustar a luminosidade mantendo o sinal original da resolução.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.

- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

! NOTA

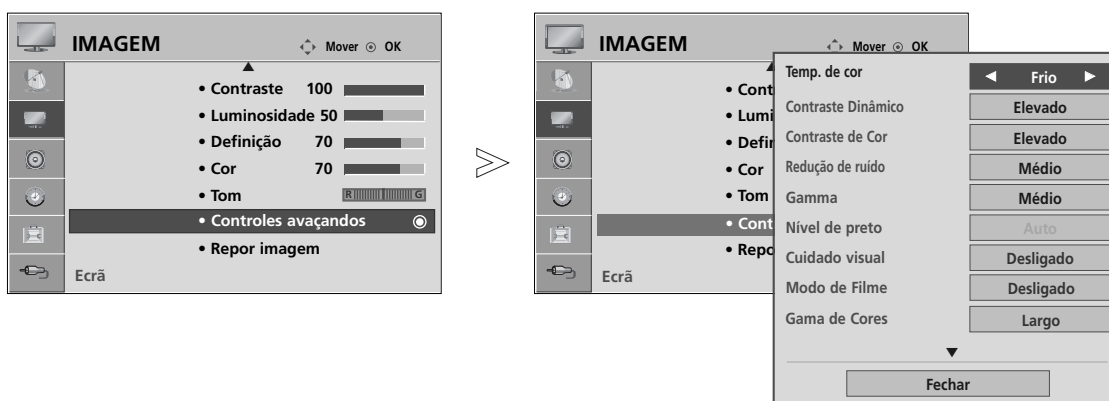
► Não é possível ajustar cor, definição e tonalidade no modo RGB-PC para os níveis pretendidos.

TECNOLOGIA DE MELHORAMENTO DA IMAGEM

Pode calibrar o ecrã para cada Modo de imagen ou definir o valor do vídeo segundo o ecrã especial vídeo.
Pode definir o valor de vídeo diferente para cada entrada.

Para repor o ecrã para os valores por defeito de fábrica depois de efectuar o ajuste para cada modo de vídeo, execute a função “Reiniciar” para cada Modo de imagen.

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor: sponible pour tous les modèles.



1. Seleccione **IMAGEM**.
2. Seleccione **Controles avançados**.
3. Seleccione **Temp. de cor**, **Contraste Dinâmico**, **Contraste de Cor**, **Redução de ruído**, **Gamma**, **Nível de preto**, **Cuidado visual**, **Modo de Filme**, **Gama de Cores**, **Edge Enhancer** ou **OPC**. (Consulte a página p. 75-76)
4. Seleccione a Fonte pretendida.

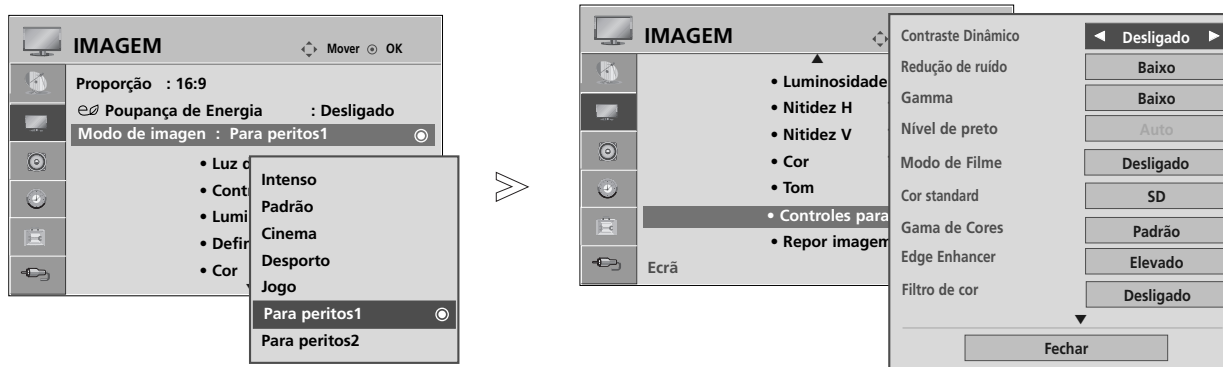
- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE IMAGEM

CONTROLO DE IMAGEM

Ao segmentar categorias, Para peritos1 e Para Para peritos 2 oferecem mais categorias que os utilizadores podem definir, à medida que se adaptarem, oferecendo uma qualidade de imagem optimizada para os utilizadores.

Detalhe para controlo da qualidade de vídeo para ajustar o vídeo usando vídeos específicos, podendo não ser aplicável a vídeos gerais.



- 1   Seleccione **IMAGEM**.
- 2   Seleccione **Modo de imagen**.
- 3   Seleccione **Para peritos1** ou **Para peritos2**.
- 4   Seleccione **Controles para peritos**.
- 5   Seleccione a Fonte pretendida.
- 6   Efectue os ajustamentos adequados.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

*Esta função não está disponível em todos os países.tous les. modèles.

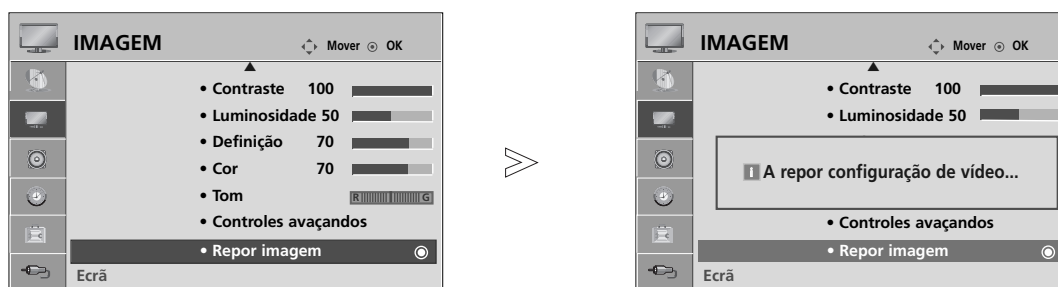
Temp. de cor (Quente/Médio/Frio)	■ Selecciona um de três ajustes de cor automáticos. Definir para quente para activar cores mais quentes como o vermelho, ou definir para frio para tornar a imagem mais fria.
Contraste Dinâmico (Desligado/Baixo/Médio/Elevado)	■ Ajuste o contraste para o manter ao melhor nível segundo o brilho do ecrã. A resolução da gradação é melhorada, tornando mais brilhantes as partes brilhantes e mais escuras as partes escuras.
Contraste de Cor (Desligado/Baixo/Elevado)	■ Ajusta as cores do ecrã para que fiquem mais vivas, ricas e definidas. Esta característica melhora a saturação e a luminosidade para que o vermelho, o azul, o verde e o branco fiquem mais vívidos.
Redução de ruído (Desligado/Baixo/Médio/Elevado)	■ Reduz o ruído do ecrã sem comprometer a qualidade do vídeo.
Gamma (Baixo/Médio/Elevado)	■ Pode ajustar a luminosidade e a área escura e o nível da área cinzenta da imagem. • Baixo : Torne o nível da área escura e cinzenta da imagem mais brilhante. • Médio : Apresentar níveis originais da imagem. • Elevado : Escureça o nível da área escura e cinzenta da imagem.
Nível de preto (Baixo/Elevado)	• Baixo : O reflexo do ecrã fica mais escuro. • Elevado : reflexo do ecrã fica mais brilhante. • Auto : Percepção do nível de tons escuros do ecrã e seu ajuste automático para valores superiores ou inferiores. ■ Ajusta o nível de preto do ecrã para o nível adequado. ■ Esta função permite seleccionar “Baixo” ou “Elevado” no seguinte modo: AV (NTSC-M), HDMI ou Componente. Caso contrário o “Nível de preto” é definido para “Auto”.
Cuidado visual (Ligado/Desligado)	*Esta função não está disponível em todos os países.tous les. modèles. ■ Ajuste a luminosidade do ecrã para evitar que este se encontre muito brilhante. Atenua imagens extremamente brilhantes. ■ Esta característica está desactivada em “Picture Mode (Modo de imagem)-Vivid(Intenso), Cinema, Sensor Inteligente”.
Modo de Filme (Ligado/Desligado)	■ Pode assistir a vídeo tipo Cinema eliminando o efeito trepidação. ■ Utilize esta função quando assiste a filmes. ■ Esta função pode funcionar quando o TruMotion está desligado.

CONTROLO DE IMAGEM

Gama de Cores (Largo/Padrão)	• Padrão : Modo para reproduzir a cor original segundo o standard do sinal de entrada independente das características do ecrã. • Largo: Modo para usar e ajustar a área de cores vivas do ecrã. ■ Maximizar a utilização para a área da cor que pode ser expressa
Edge Enhancer (Desligado/Baixo/Elevado)	■ Apresenta vídeos mais definidos e naturais sem sobre pico.
OPC (Ligado/Desligado)	*Esta função não está disponível em todos os países.tous les. modèles. ■ Tal como a tecnologia para reduzir o consumo de energia, mantendo a mesma luminosidade, este tem o efeito de reduzir o consumo de energia, melhorando o contraste.
Cor standard (SD/HD)	■ Converte a cor de um vídeo diferente em cor HD. Esta função é definida para formato de cor vídeo SD (BT-601) e vídeo HD (BT-709). ■ Esta característica está activa em “Modo de imagen - Para peritos1/2”.
Filtro de cor (Desligado/Vermel./Verde/Azul)	■ Esta é a função para filtrar as cores específicas do vídeo. Pode usar o filtro RGB para ajustar a saturação de cor e tonalidade com precisão. ■ Esta característica está activa em “Modo de imagen - Para peritos1/2”.
Balanço de brancos (Médio/Quente/Frio)	■ Esta é a função para ajustar a generalidade da cor do ecrã de acordo com as preferências. • Contraste Vermelho/Verde/Azul, Luminosidade Vermelho/Verde/Azul: A gama de ajuste é -50 - +50. ■ Esta característica está activa em “Modo de imagen - Para peritos1/2”.
Sistema de Gestão de Cores	■ Tal como a ferramenta usada pelos especialistas para fazer ajustes usando padrões teste, este não afecta outras cores mas pode ser usado para ajustar selectivamente as 6 áreas de cor (Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo). A diferença de cor não pode ser distintiva mesmo quando faz ajustes para vídeo geral. ■ Ajustar o Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo. • Cor Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo: a gama de ajuste é -30 - +30. • Tonalidade Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo: a gama de ajuste é -30 - +30. ■ Esta característica está desactivada em modo RGB-PC. ■ Esta característica está activa em “Modo de imagen - Para peritos1/2”.

REPOR IMAGEM

As definições dos modos de imagem seleccionados voltam às predefinições de fábrica.



1.   Seleccione **IMAGEM**.
2.   Seleccione **Repor imagem**.
3.  Inicialize o valor ajustado.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE IMAGEM

INDICADOR DE CORRENTE

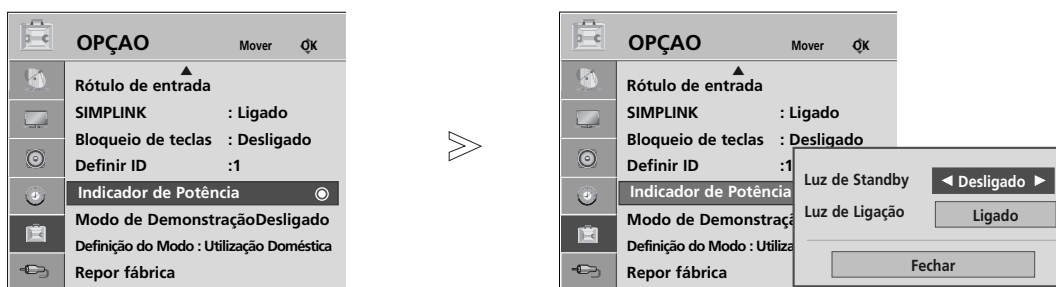
Ajuda-o a ajustar a luminosidade do LED móvel e o som, quando a corrente está ligada.

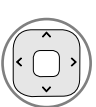
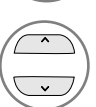
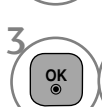
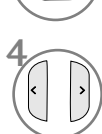
Luz de Standby

Determina se deve ajustar a luz indicadora na parte da frente da TV para **On(Ligar)** ou **Off(desligar)** no modo stand-by.

Luz de Ligação

Determina se o indicador luminoso na frente da TV está **Ligado** ou **Desligado** quando a potência é ligada.



- 1   Seleccione **OPÇÃO**.
- 2   Seleccione **Indicador de Potência**.
- 3   Seleccione **Luz de Standby** ou **Luz de Ligação**.
- 4   Seleccione a Fonte pretendida.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

MODO DEMO

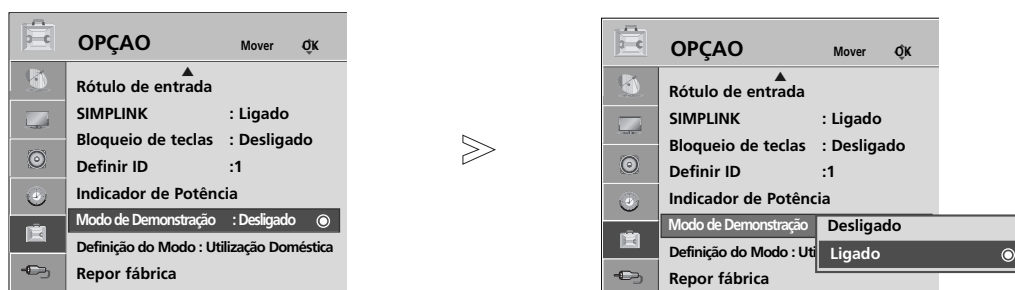
Apresenta o slide show para explicar os vários logótipos da TV.

Não é possível usar o **Modo de Demonstração** em modo **Utilização Doméstica**.

Em **Demonstração da Loja**, o **Modo de Demonstração** é automaticamente definido para **Ligado**.

Quando o **Modo de Demonstração** é definido para **Desligado** em **Demonstração da Loja**, **Definição do Modo** não funciona e o ecrã é repostado.

O ecrã é reencendiado automaticamente após 5 minutos em modo Demo.



- 1   Selecione **OPÇÃO**.
- 2   Selecione **Modo de Demonstração**.
- 3   Seleccionar **Ligado** para apresentar os vários logótipos da TV.
- 4  Voltar a ver TV.
Se pretender parar o demo, pressione qualquer botão. (Excepto para o botão **MUTE**,  + , -)

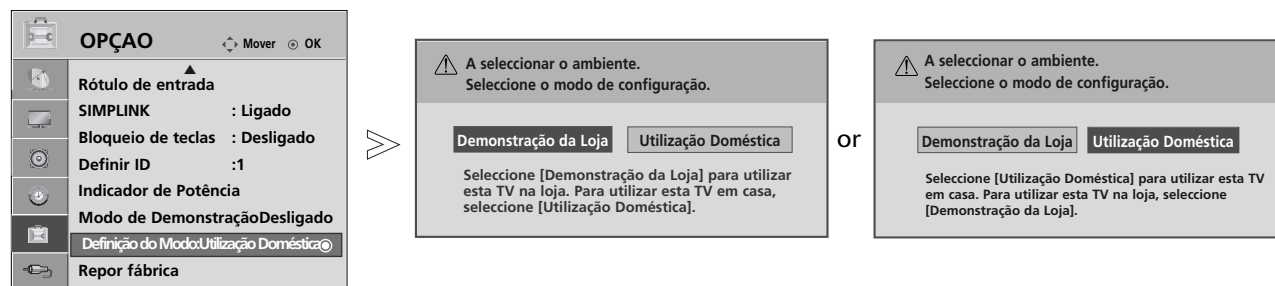
- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE IMAGEM

AJUSTE MODO

Recomendamos o ajuste da TV para modo “Utilização Doméstica” para melhor qualidade de imagem para exibição em casa.

O modo “Demonstração da Loja” é um ajuste opcional para funcionamento em lojas.



- 1   Seleccione **OPÇÃO**.
- 2   Seleccione **Definição do Modo**.
- 3   Seleccione **Demonstração da Loja** ou **Utilização Doméstica**.
- 4  Guarde.

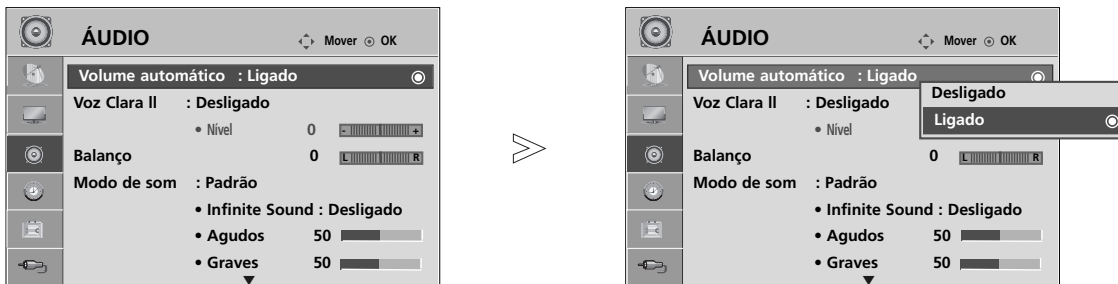
- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

NIVELADOR DE VOLUME AUTOMÁTICO

O Auto Volume (Volume Automático) mantém automaticamente um nível de volume igual, mesmo que mude de canal.

Porque cada estação de transmissão tem as suas próprias condições de sinal, é necessário ajustar o volume sempre que muda de canal. Este dispositivo permite aos utilizadores desfrutarem de volumes estáveis fazendo ajustes automáticos para cada programa.



- 1   Seleccione **ÁUDIO**.
- 2   Seleccione **Volume automático**.
- 3   Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

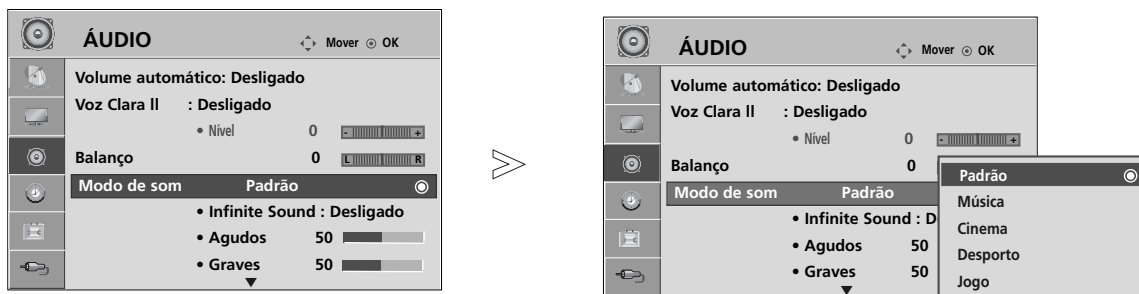
PREDEFINIÇÕES DE SOM – MODO DE SOM

É possível seleccionar os ajustes preferidos; **Padrão, Música, Cinema, Desporto** ou **Jogo** e ainda ajustar **Agudos, Graves**.

A função Modo de som permite usufruir da melhor qualidade de som sem qualquer ajuste Especial, dado que a TV define as opções de som adequadas com base no conteúdo do programa.

Padrão, Música, Cinema, Desporto e **Jogo** são predefinidos para a qualidade de som óptima de fábrica.

Padrão	Oferece som de qualidade standard.
Música	Optimiza o som para ouvir música.
Cinema	Optimiza o som para exibição de filmes.
Desporto	Optimiza o som para assistir a eventos desportivos.
Jogo	Optimiza o som para jogar.

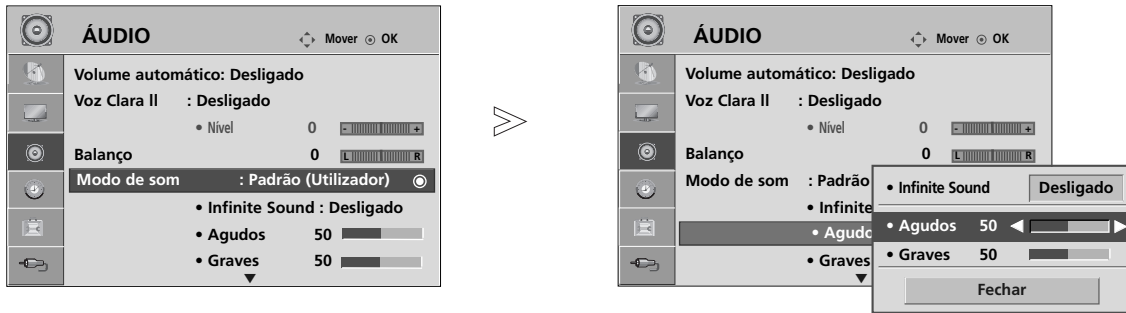


1. Seleccione **ÁUDIO**.
2. Seleccione **Modo de som**.
3. Seleccione **Padrão, Música, Cinema, Desporto** ou **Jogo**.
- 4.

• Também pode ajustar o **Modo de som** no **Q. Menu**(Menu Rápido).

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

AJUSTE DA DEFINIÇÃO DE SOM – MODO DE UTILIZADOR



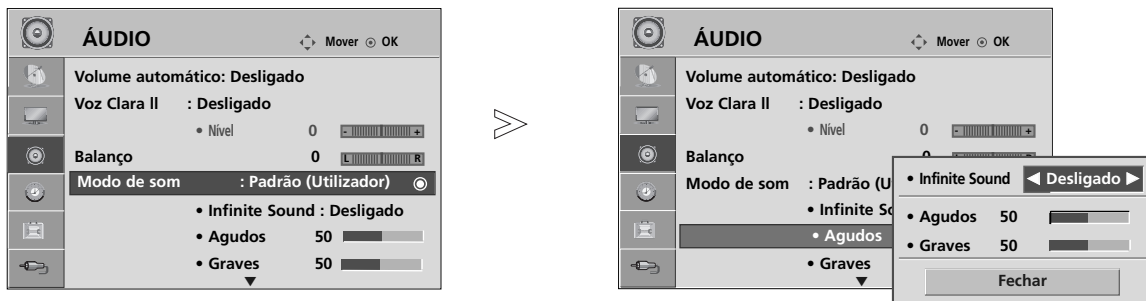
- 1 Seleccione **ÁUDIO**.
- 2 Seleccione **Modo de som**.
- 3 Seleccione **Padrão, Música, Cinema, Desporto ou Jogo**.

- 4 Seleccione **Agudos, Graves**.
- 5 Efectue os ajustamentos adequados.
- 6 Efectue os ajustamentos adequados.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

INFINITE SOUND (Excepto 32LD4**)

Selecione esta opção para tornar o som mais real.



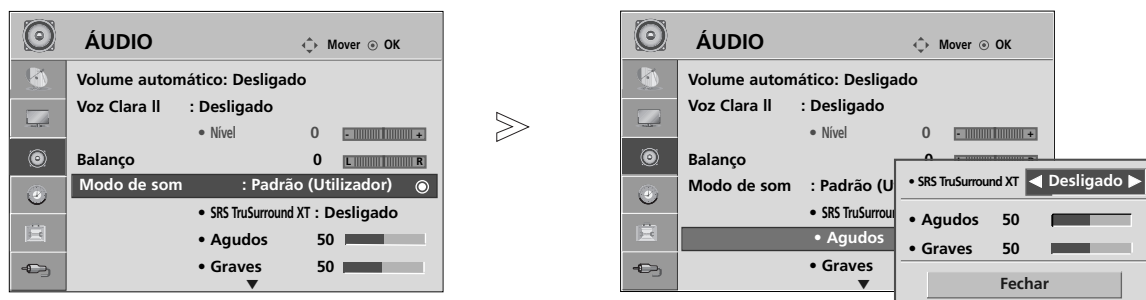
- 1 Seleccione **ÁUDIO**.
- 2 Seleccione **Infinite Sound**.
- 3 Seleccione **Ligado ou Desligado**.
- 4 Seleccione **Ligado ou Desligado**.

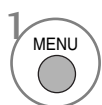
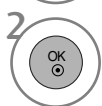
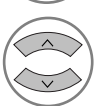
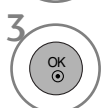
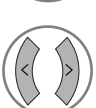
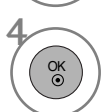
- **Infinite Sound** : Som infinito é uma tecnologia de som patenteada, propriedade da LG que fornece uma impressão som surround 5.1 com 2 altifalantes frontais.

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

SRS TRUSURROUND XT (Apenas 32LD4**)

Selecione esta opção para tornar o som mais real.



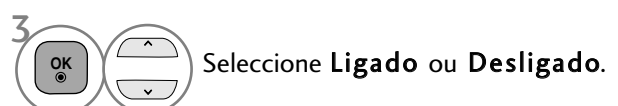
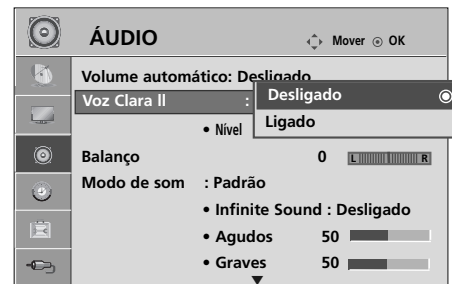
1.   Selecione **ÁUDIO**.
2.   Selecione **SRS TruSurround XT**.
3.   Selecione **Ligado** ou **Desligado**.
4. 

SRS TruSurround XT : TruSurround XT é uma tecnologia SRS patenteada que soluciona o problema de transmitir conteúdos multicanal 5.1 para dois altifalantes.

- ▶  é uma marca registada da SRS Labs, Inc.
- ▶ Atecnologia TruSurround XT é incluída mediante licença da SRS Labs, Inc.

CLARIFICAR VOZ II

Ao diferenciar a gama de sons humanos de outros, ajuda os utilizadores a ouvirem melhor as vozes humanas.

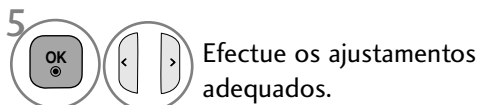


- Se tiver seleccionado “Ligado” para Voz Clara II, a funcionalidade **Infinite Sound** ou **SRS TruSurround XT** não irá funcionar.

Ajuste do Nível de Clear Voice com a Selecção Activa



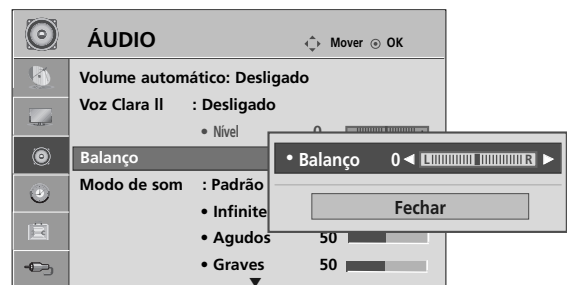
- Seleccione os níveis entre ‘-6’ e ‘6’.



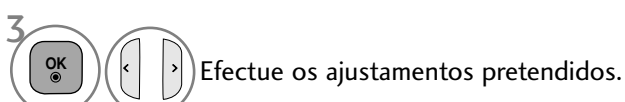
- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

BALANÇO

É possível ajustar o balanço de som das colunas para os níveis preferidos.



- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.



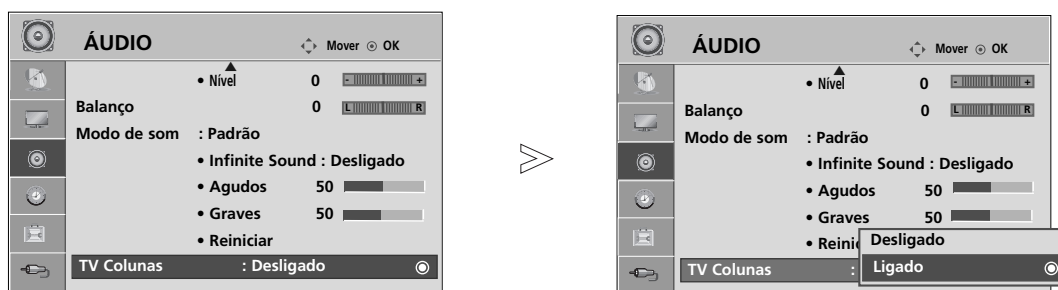
CONTROLO DE SOM E IDIOMA

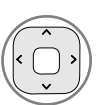
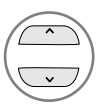
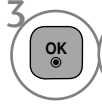
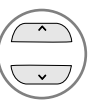
CONFIGURAR PARA LIGAR/DESLIGADO ALTIFALANTES DE TV

Pode ajustar o estado do altifalante interno.

Em modo **AV**, **Componente**, **RGB** e **HDMI1** com um cabo HDMI para DVI, as colunas do Televisor podem emitir som mesmo que não exista sinal de vídeo.

Se pretende utilizar um sistema estéreo hi-fi externo, desligue os altifalantes internos do televisor.



- 1   Seleccione **ÁUDIO**.
- 2   Seleccione **TV Colunas**.
- 3   Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

! NOTA

- ▶ Quando o altifalante da TV é desligado durante o funcionamento do sistema de cinema em casa Simplink, a saída de som muda automaticamente para o altifalante do sistema de cinema em casa; no entanto, quando o altifalante da TV é ligado, o som volta a sair pelo altifalante da TV. (Apenas 32LD4**)

SELECCIONE SAÍDA DE ÁUDIO (Apenas 32LD4**)

Selecione a saída para Monitor ou a saída Variável para ligar as saídas de áudio.

Saída do monitor

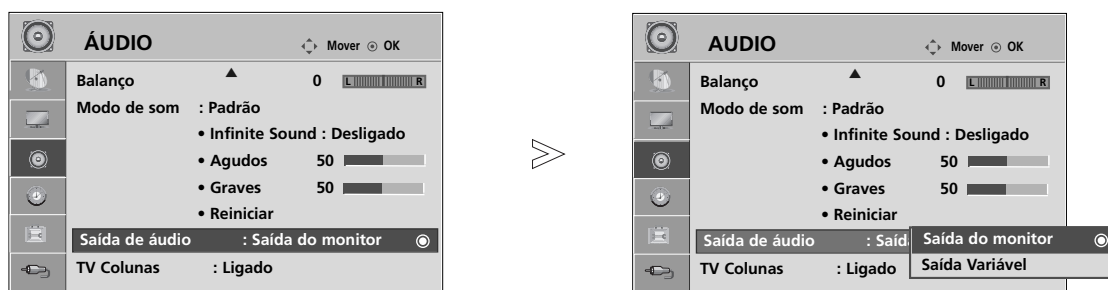
Parece ligada à entrada do equipamento AV incluindo o amp exterior.

O nível de som é sempre regular, independentemente do ajuste de volume do aparelho. Por isso o nível de som de um equipamento externo pode ser controlado ajustando o volume do equipamento externo.

Saída Variável

Parece ligada à entrada do equipamento AV incluindo o amp exterior.

O som pode ser ajustado dependendo do ajuste do volume do aparelho. Por isso o nível de som de um equipamento externo pode ser controlado ou pelo equipamento externo ou pelo botão de ajuste de volume do aparelho.



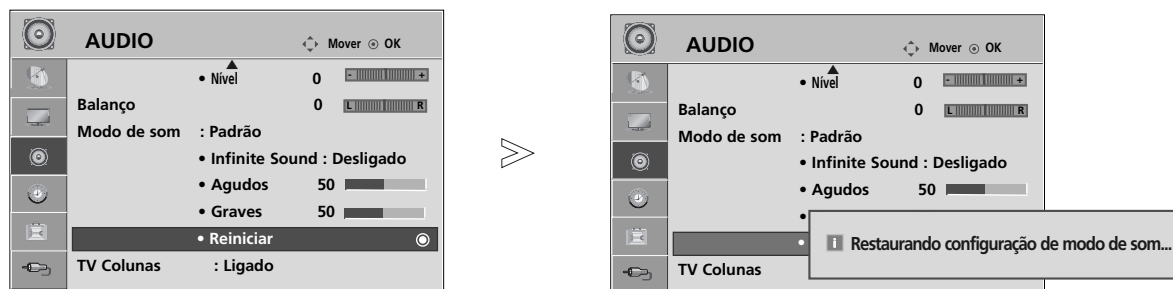
- 1   Selecione **ÁUDIO**.
- 2   Selecione **Saída de áudio**.
- 3   Selecione **Saída do monitor** ou **Saída Variável**.
- 4 

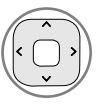
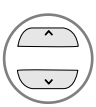
- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

REINICIAR ÁUDIO

As definições dos modos de som seleccionados retomam as predefinições de fábrica.



- 1   Seleccione **ÁUDIO**.
- 2   Seleccione **Reiniciar**.
- 3  Inicialize o valor ajustado.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

Recepção Estéreo / Dual

Quando um programa é seleccionado, a informação de som da estação aparece com o número do programa e o nome da estação.

1   Seleccione **Áudio**.

2  Seleccione a saída de som.

Emissão	Informação no ecrã
Mono	MONO
Estéreo	STEREO
Dual	DUAL I, DUAL II, DUAL I+II

■ Seleção de Som Mono

Se o sinal estéreo for fraco na recepção estéreo, pode alterar para mono. Na recepção mono, a clareza do som é melhorada.

■ Seleção do Idioma em Emissões Dual

Se um programa puder ser recebido em dois idiomas (dual language), pode escolher entre DUAL I, DUAL II ou DUAL I+II.

- DUAL I** envia para as colunas a língua original da emissão.
- DUAL II** envia para as colunas a língua secundária da emissão.
- DUAL I+II** envia uma língua diferente para cada uma das colunas de som.

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

Recepção em NICAM (Esta função não está disponível em todos os países)

Se o seu aparelho estiver equipado com o receptor de emissões NICAM (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex), poderá receber este som digital de enorme qualidade.

A saída de som pode ser seleccionada de acordo com o tipo de transmissão recebida.

-
- 1 Quando a emissão é em **NICAM** mono, pode seleccionar **NICAM MONO** ou **FM MONO**.
 - 2 Quando a emissão é em **NICAM** estéreo, pode seleccionar **FM MONO** ou **NICAM STEREO**.
Se o sinal estéreo for deficiente, mude para **FM MONO**.
 - 3 Quando a emissão é em **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I+II** ou **FM MONO**.
-

Seleção da Saída do Som

Na função AV, Componente, RGB e HDMI poderá escolher a saída do som para as colunas da direita e da esquerda.

Selecione a saída de som.

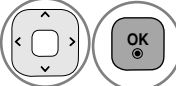
L+R: Sinal Áudio do Áudio L é enviado para a coluna esquerda e o sinal Áudio do Áudio R é enviado para a coluna direita.

L+L: Sinal Áudio do Áudio L é enviado para a coluna direita e esquerda.

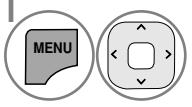
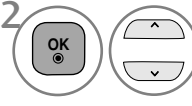
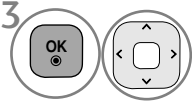
R+R: Sinal Áudio do Áudio R é enviado para a coluna esquerda e direita.

MENU NO ECRÃ SELECÇÃO DE IDIOMA

O menu do manual de instalação é apresentado no ecrã do televisor quando este é ligado pela primeira vez.

- 1  Seleccione o idioma pretendido.

* Se pretende alterar Selecção de Idioma.

- 1  Seleccione **OPÇÃO**.
- 2  Seleccione **Idioma do Menu (Language)**.
- 3  Seleccione o idioma pretendido.
- 4  Guarde.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

! NOTA

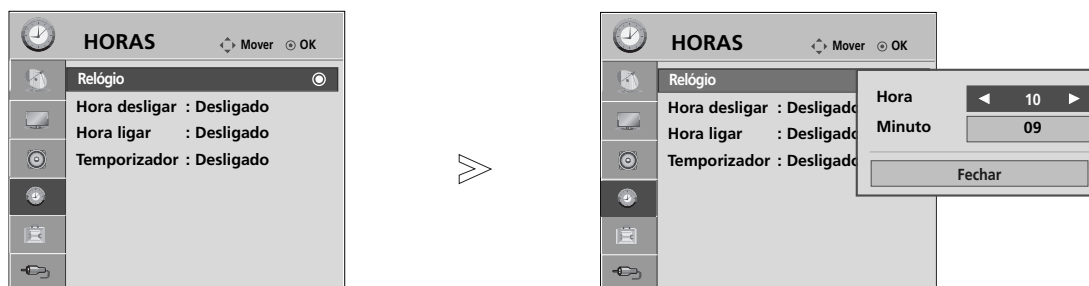
- Se não terminar a configuração do **Guia de Instalação**, premindo o botão **BACK** ou após a expiração do ecrã de OSD (Instruções no Ecrã), esta irá aparecer repetidamente quando o aparelho estiver ligado.

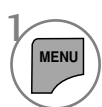
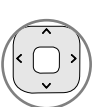
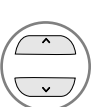
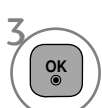
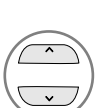
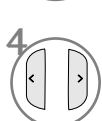
DEFINIÇÃO DE HORAS

REGULAÇÃO DO RELÓGIO

Terá de acertar correctamente as horas antes de usar a função ligar/desligar do temporizador.

Se a definição de hora desaparecer devido a uma falha de corrente ou se o televisor for desligado da corrente, volte a acertar o relógio.



- 1   Seleccione **HORAS**.
- 2   Seleccione **Relógio**.
- 3   Seleccione **Hora** ou **Minuto**.
- 4  Defina **Hora** ou **Minuto**.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

DEFINIR TEMPORIZADOR AUTOMÁTICO PARA LIGAR/DESLIGAR

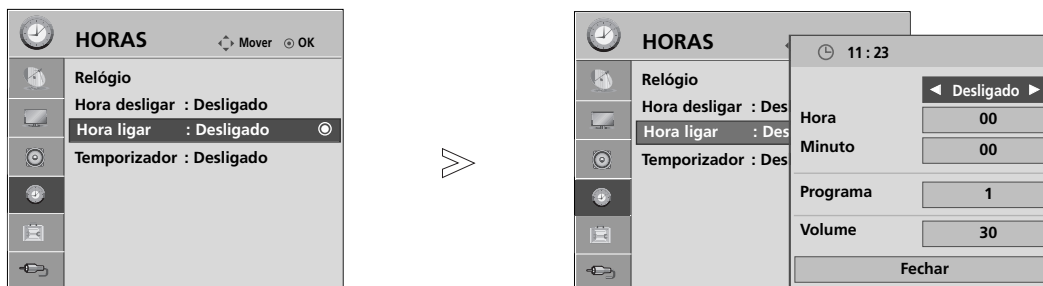
O Temporizador Off coloca automaticamente o aparelho em stand-by passado o tempo pre-definido.

Duas horas depois de o aparelho ser ligado através da função on time, este comutará automaticamente para o modo de espera a menos que um botão seja premido (Excepto 22/26/32LD330C, 22/26/32LD340C).

Uma vez definida a função on time ou Hora desligar, estas funções entrarão em funcionamento na hora pre-determinada.

A função Desligar do Temporizador sobrepõe-se à função Ligar, se ambas forem escolhidas para a mesma hora.

O aparelho tem que estar em standby para a função Ligar do Temporizador funcionar.



1 Seleccione **HORAS**.

2 Seleccione **Hora desligar** ou **Hora ligar**.

Quando **Hora ligar** está seleccionado,

3 Seleccione **Hora, Minuto, Programa** ou **Volume**.

4 Seleccione **Hora, Minuto, Programa, Volume**.

- Prima o botão **MENU/EXIT** para retomar a visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK** para passar para o ecrã do menu anterior.

DEFINIR TEMPORIZADOR DE DESLIGAMENTO

Não é necessário lembrar-se de desligar o televisor antes de adormecer.

O temporizador de desligamento muda automaticamente o televisor para o modo de espera ao passar a hora predefinida.

1 Seleccione **Temporizador**.

2 Seleccione **Desligado, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 ou 240 Min.**

- Se desligar o aparelho manualmente, este anula a função de Temporizador previamente estabelecida.
- Também pode ajustar o **Temporizador** no menu **HORAS**.

TELETEXTO

Esta função não está disponível em todos os países.

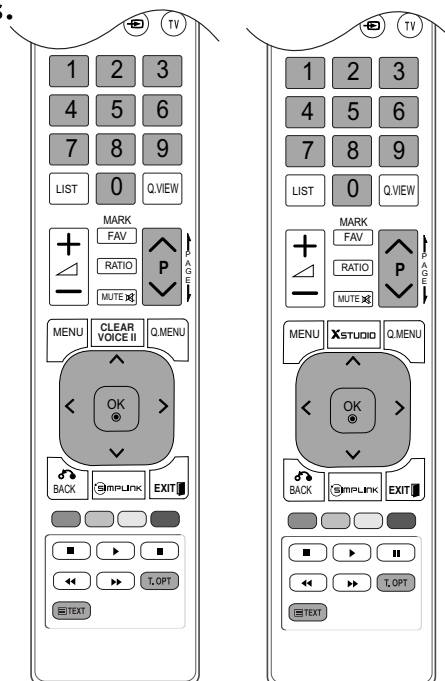
O Teletexto é uma emissão gratuita de muitas estações de TV que proporciona informação constantemente actualizada sobre notícias, tempo, programas televisivos, bolsa de valores e muitos outros temas.

O decodificador de teletexto deste aparelho de TV aceita os sistemas SIMPLE, TOP e FASTEXT. SIMPLE (o teletexto standard), consiste num dado número de páginas que podem ser escolhidas directamente através do número de página correspondente. TOP e FASTEXT são sistemas mais modernos que permitem uma mais fácil e rápida selecção da informação.

LIGAR / DESLIGAR

Carregue no botão **TEXT** para passar para a função de teletexto. No ecrã aparecem a página inicial ou a última. O título do ecrã exhibe os números de duas páginas, o nome da estação de TV, a data e a hora. O número da primeira página indica a sua escolha, enquanto o segundo número indica a página presente no ecrã.

Carregue em **TEXT** para desligar o teletexto e retomar o modo anterior.



TEXTO SIMPLE

■ Selecção de Páginas

- 1 Introduza o número da página que pretende, composto por três dígitos, através dos **BOTÕES NUMÉRICOS**. Se durante a escolha se enganar num dos dígitos, terá de completar novamente os três dígitos antes de voltar a introduzir o número.
- 2 Pode usar os botões **P** $\wedge$ $\vee$ para seleccionar a página seguinte ou a anterior.

TEXTO TOP (ESTA FUNÇÃO NÃO ESTÁ DISPONÍVEL EM TODOS OS PAÍSES)

O manual do utilizador mostra-lhe quatro campos – encarnado, verde, amarelo e azul – na parte inferior do ecrã. O campo amarelo indica o grupo seguinte e o campo azul indica o bloco seguinte.

■ Bloco / grupo / selecção de páginas

- 1 Poderá avançar de bloco em bloco com o botão azul.
- 2 Use o botão amarelo para passar ao grupo seguinte, saltando automaticamente para o bloco que se segue.
- 3 Com o botão verde pode passar à página seguinte, avançando automaticamente para o grupo seguinte. Como alternativa, poderá usar o botão **P** $\wedge$.
- 4 O botão encarnado permite-lhe voltar à escolha anterior. Como alternativa, poderá usar o botão **P** $\vee$.

■ Selecção Directa da Página

Tal como acontece no sistema de teletexto SIMPLE, pode escolher uma página introduzindo um número composto por três dígitos, usando para tal os **BOTÕES NUMÉRICOS** no sistema TOP.

FASTEXT

parte inferior do ecrã e podem ser seleccionadas carregando no botão de cor correspondente.

■ Selecção da Página

- 1 Prima o botão **T.OPT** e depois $\wedge \vee$ use o botão para seleccionar o menu . Apresenta a página de índice.
- 2 Pode seleccionar as páginas, que vêm indicadas com um código de cor na linha inferior do ecrã, carregando no botão de cor correspondente.
- 3 Tal como acontece no sistema de teletexto SIMPLE, pode escolher uma página introduzindo o respectivo número com-posto por três dígitos, usando para tal os BOTÕES NUMÉRICOS no sistema FASTEXT.
- 4 Pode usar os botões **P** $\wedge \vee$ para seleccionar a página seguinte ou a anterior.

FUNÇÕES ESPECIAIS PARA TELETEXTO

■ Prima o botão **T. OPT** e use $\wedge \vee$ o botão para seleccionar o menu de **Opção de Texto**.



■ Índice

Selecione cada página de índice.



■ Time (Horas)

Quando segue um programa televisivo, pode carregar neste botão para ver as horas no canto superior direito do ecrã. Voltando a carregar em TIME, a indicação horária desaparece. Na função de teletexto, este botão serve para escolher o número das subpáginas. O número da subpágina surge na parte inferior do ecrã. Para mantê-la ou mudá-la, carregue nos botões **P** $\wedge \vee$ ou NUMÉRICOS.

Volte a carregar em TIME para sair desta função.



■ Hold (Esperar)

Impede o virar automático das páginas, que ocorre quando uma página do teletexto é constituída por duas ou mais subpáginas. Os números das subpáginas, incluindo a que está a ser visualizada no ecrã, surgem, geralmente, debaixo da legenda das horas. Quando se carrega neste botão, o símbolo de stop surge no canto superior esquerdo do ecrã, impedindo o virar automático da página. Para continuar, volte a carregar no botão.



■ Reveal (Revelar)

Carregue neste botão para ver informação oculta, como, por exemplo, soluções para adivinhas ou puzzles.

Volte a carregar no mesmo botão para retirar estas informações do ecrã.



■ Update (Actualização)

O ecrã mostra imagens de TV enquanto espera por nova página de teletexto. O símbolo surge no canto superior esquerdo do ecrã. Quando a nova página fica disponível, então o símbolo é substituído pelo número da página. Carregue neste botão para consultar a página actualizada do teletexto.

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

A operação não funciona normalmente.

O controle remoto não funciona

- Verifique se há algum objeto entre o aparelho e o controle remoto que possa estar causando uma obstrução..
- As pilhas estão instaladas com a polaridade correta (+ para +, - para -)?
- Insira pilhas novas.

A energia é desligada de repente

- O timer está configurado?
- Verifique as configurações do controle de energia. Interrupção de energia.
- A TV entra automaticamente no modo de espera se não for recebido nenhum sinal e não for efectuada nenhuma operação durante 15 minutos (Excepto 22/26/32LD330C, 22/26/32LD340C).

A função vídeo não funciona.

Sem imagem e sem som

- Verifique se o aparelho está ligado.
- Tente outro canal. O problema pode ser com a transmissão.
- O cabo de força está inserido na tomada?
- Verifique a direção e/ou a posição de sua antena.
- Teste a tomada da parede: ligue o cabo de força de outro aparelho na mesma tomada onde estava ligado o cabo do produto.

A imagem aparece lentamente após ligar o aparelho

- Isso é normal, a imagem não tem áudio durante o processo de inicialização do aparelho. Se a imagem não aparecer depois de cinco minutos, entre em contato com o centro de atendimento.

Cor fraca/sem cor ou imagem fraca

- Ajuste Color (cor) nas opções do menu.
- Mantenha uma distância suficiente entre o produto e o aparelho de vídeo (VCR).
- Tente outro canal. O problema pode ser com a transmissão..
- Os cabos do vídeo estão instalados apropriadamente?
- Ative qualquer função para restaurar o brilho da imagem.

Barras horizontais/verticais ou imagem tremida

- Verifique se há interferência local, como um aparelho elétrico ou uma ferramenta elétrica.

Recepção fraca em alguns canais

- O canal está com problemas de transmissão, sintonize em outro canal.
- O sinal do canal está fraco: redirecione a antena para receber o canal mais fraco.
- Procure por possíveis fontes de interferência.

Linhas ou listras na imagem

- Verifique a antena (mude a direção da antena).

Sem imagem ao ligar HDMI

- Verifique se o seu cabo HDMI é de Alta Velocidade.
Se os cabos HDMI não forem de Alta Velocidade, pode ocorrer cintilação ou ausência de imagem. Por favor use Cabo HDMI de Alta Velocidade.

A função áudio não funciona.

Imagem OK e semsom	■ Aperte o botão  + ou -. ■ Sem áudio? Aperte o botão MUTE (sem áudio). ■ Tente outro canal. O problema pode ser com a transmissão. ■ Os cabos do áudio estão instalados apropriadamente?
Sem saída em um dos alto-falantes	■ Ajuste Balanço (equilíbrio) nas opções do menu.
Som estranho dentro do aparelho	■ Uma mudança na umidade ou na temperatura do ambiente pode causar ruídos diferentes na hora de ligar ou desligar o aparelho e isso não é indicação de defeito.
Sem som quando liga HDMI	■ Verifique se o cabo HDMI é de Alta Velocidade. *Esta funcionalidade não está disponível para todos os modelos.

Há um problema no modo PC.(Aplicável somente ao modo PC)

O sinal está fora deal- cance.	■ Ajuste a resolução, a frequência horizontal ou a frequência vertical. ■ Verifique a fonte de entrada.
Barra ou listravertical no fundo datela, ruído hori- zontal e posição incorreta	■ Opere a configuração Auto (automática) ou ajuste o relógio, a fase ou a posição de horizontal/vertical. (opção)
A cor da tela está instável ou apresenta uma única cor	■ Verifique o cabo de sinal. ■ Reinstale a placa de vídeo do PC.

Existe um problema com as definições de IMAGEM.

Quando o utilizador altera as definições de imagem, o televisor converte auto- maticamente para as definições iniciais, depois de um certo período de tempo.	■ Isto significa que a TV está ajustada para modo Demonstração da Loja. Para mudar para o modo Utilização Doméstica deve: No Menu TV, seleccione OPÇÃO -> Seleccione Definição do Modo -> Seleccione Utilização Doméstica. Fica assim seleccionado o modo Utilização Doméstica.
--	---

MANUTENÇÃO

As avarias precoces podem ser evitadas. A limpeza cuidadosa e regular pode prolongar a duração da sua nova TV. Certifique-se de que desligou a alimentação e desligou o cabo de alimentação antes de iniciar a limpeza.

Limpar o Ecrã

- 1 Segue-se uma óptima maneira de evitar a acumulação de pó no ecrã durante algum tempo. Humedeça um pano macio com uma mistura de água tépida e um pouco de amaciador de roupa ou detergente de loiça. Esprema o pano até estar quase seco, e depois utilize-o para limpar o ecrã.
- 2 Certifique-se de que retira o excesso de água do ecrã, e depois deixe-o secar ao ar antes de ligar a TV.

Limpar o Armário

- Para remover sujidade ou pó, limpe o armário com um pano macio, seco e isento de algodão.
- Certifique-se de que não utiliza um pano molhado.

Ausência Prolongada

AVISO

- Se prevê deixar a TV inactiva durante muito tempo (como nas férias), é recomendável desligar o cabo de alimentação para protecção contra eventuais danos resultantes de relâmpagos ou picos de corrente.

ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO

MODELOS		19LD3**	22LD3**
		19LD330-TA 19LD340-TA	22LD330-TA / 22LD331 C-TA / 22LD330C-TA 22LD340-TA / 22LD341 C-TA / 22LD340C-TA
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	457,0 mm x 336,0 mm x 165 mm	526,0 mm x 377,0 mm x 165 mm
	excluindo coluna	457,0 mm x 290,0 mm x 65 mm	526,0 mm x 331,0 mm x 65 mm
Peso	incluindo coluna	3,4 kg	4,3 kg
	excluindo coluna	3,1 kg	4,0 kg
Power requirement		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz	AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
MODELOS		26LD3**	32LD3**
		26LD330-TA / 26LD331 C-TA / 26LD330C-TA 26LD340-TA / 26LD341 C-TA / 26LD340C-TA	32LD330-TA / 32LD331 C-TA / 32LD330C-TA 32LD340-TA / 32LD341 C-TA / 32LD340C-TA
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	663,0 mm x 484,0 mm x 207 mm	800,0 mm x 565,0 mm x 207 mm
	excluindo coluna	663,0 mm x 423,0 mm x 79,9 mm	800,0 mm x 509,0 mm x 73,8 mm
Peso	incluindo coluna	7,3 kg	9,2 kg
	excluindo coluna	6,2 kg	8,2 kg
Requisito de alimentação		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz	AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
Sistema de Televisão		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, NTSC-M	
Cobertura de Programas		VHF: NZ1 - E21, UHF: E21 - E69, CATV: S1 - S20, HYPER: S21 - S47	
Temperatura de Funcionamento		75 Ω	
Temperatura de Funcionamento	Temperatura de Funcionamento	0 °C - 40 °C	
	Humidade de Funcionamento	Menos de 80 %	
	Temperatura de Armazenamento	-20 °C - 60 °C	
	Humidade de Armazenamento	Menos de 85 %	

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

APÊNDICE

MODELOS		32LD4**	42LD4**
		32LD420-TA 32LD420F-TA	42LD420-TA 42LD420F-TA
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	805,0 mm x 583,0 mm x 224,0 mm	1028,0 mm x 715,4 mm x 297,0 mm
	excluindo coluna	805,0 mm x 531,0 mm x 79,9 mm	1028,0 mm x 658,6 mm x 87,8 mm
Peso	incluindo coluna	10,8 kg	16,6 kg
	excluindo coluna	9,7 kg	14,8 kg
Requisito de alimentação		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz	AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
Sistema de Televisão		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, NTSC-M	
Cobertura de Programas		VHF: NZ1 - E21, UHF: E21 - E69, CATV: S1 - S20, HYPER: S21 - S47	
Temperatura de Funcionamento		75 Ω	
Temperatura de Funcionamento	Temperatura de Funcionamento	0 °C - 40 °C	
	Humidade de Funcionamento	Menos de 80 %	
	Temperatura de Armazenamento	-20 °C - 60°C	
	Humidade de Armazenamento	Menos de 85 %	
Ficheiros de filme suportados		Consulte a página 62	

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

CÓDIGOS IV

■ Esta função não está disponível em todos os países.tous les. modèles.

Código (Hexadecimal)	Função	Nota
08	⏻ POWER	Botão do Controlo Remoto (Power ligado/desligado)
0B	INPUT	Botão do Controlo Remoto
79	RATIO	Botão do Controlo Remoto
45	Q.MENU	Botão do Controlo Remoto
43	MENU	Botão do Controlo Remoto
1E	MARK/FAV	Botão do Controlo Remoto
07	Left (<)	Botão do Controlo Remoto
06	Right (>)	Botão do Controlo Remoto
40	Up (^)	Botão do Controlo Remoto
41	Down (v)	Botão do Controlo Remoto
44	OK(⊙)	Botão do Controlo Remoto
28	BACK	Botão do Controlo Remoto
95	Energy Saving	Botão do Controlo Remoto
30	AV MODE	Botão do Controlo Remoto
02	⏮ +	Botão do Controlo Remoto
03	⏮ -	Botão do Controlo Remoto
00	P ^ /PAGE ^	Botão do Controlo Remoto
01	P v /PAGE v	Botão do Controlo Remoto
09	MUTE	Botão do Controlo Remoto
10 - 19	Tecla Numérica 0-9	Botão do Controlo Remoto
53	LIST	Botão do Controlo Remoto
1A	Q.VIEW	Botão do Controlo Remoto
72	VERMELHO Key	Botão do Controlo Remoto
71	VERDE Key	Botão do Controlo Remoto
63	AMARELO Key	Botão do Controlo Remoto
61	AZUL Key	Botão do Controlo Remoto
20	TEXT	Botão do Controlo Remoto
21	T.OPT	Botão do Controlo Remoto
7E	SIMPLINK	Botão do Controlo Remoto
B1	■ Stop	Botão do Controlo Remoto
B0	▶ Play	Botão do Controlo Remoto
BA	⏸ Pause	Botão do Controlo Remoto
8F	◀◀ Rew	Botão do Controlo Remoto
8E	▶▶ FF	Botão do Controlo Remoto
0F	TV	Botão do Controlo Remoto
7C	XSTUDIO	Botão do Controlo Remoto
5B	EXIT	Botão do Controlo Remoto
5E	CLEAR VOICE II	Botão do Controlo Remoto
F0	TV/RAD	Botão do Controlo Remoto
39	SUBTITLE	Botão do Controlo Remoto
AA	INFO ⓘ	Botão do Controlo Remoto
AB	GUIDE	Botão do Controlo Remoto

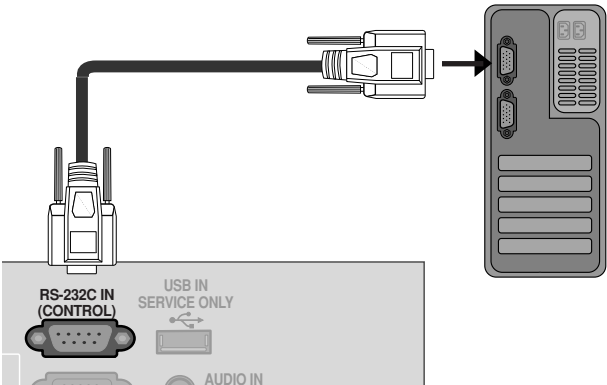
CONFIGURAÇÃO DO DISPOSITIVO DE CONTROLE EXTERNO

RS-232C Config.

Conecte um dispositivo de controle externo (como um computador ou sistema de controle A/V) à entrada RS-232C e controle as funções da TV externamente. Conecte a porta serial do dispositivo de controle à entrada RS-232C no painel traseiro da TV.

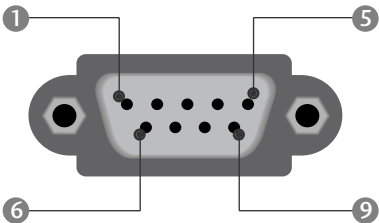
Nota:

- O cabo de conexão de RS-232C não é fornecido com a TV.
- Nos modos USB não irá suportar a função RS-232C.



Tipo de Conector ipo de Conector, D-Sub de 9 pinos (macho)

Nº	Nome do pino
1	Sem conexão
2	RXD (Recepção de dados)
3	TXD (Transmissão de dados)
4	DTR (Lado DTE pronto)
5	GND
6	DSR (Lado DCE pronto)
7	RTS (Pronto para enviar)
8	RTS (Pronto para enviar)
9	Sem conexão



Configurações RS-232C

Configurações de 7 fios (Cabo RS-232C padrão)

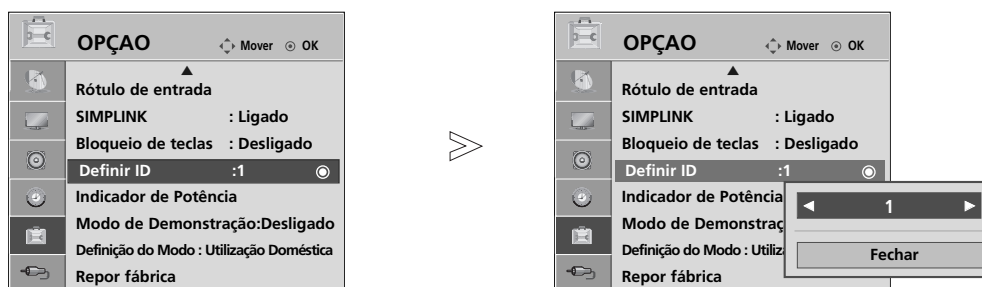
	PC	TV	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DSR
DSR	6	4	DTR
RTS	7	8	CTS
CTS	8	7	RTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

Configuração de 3 fios (Não é o padrão)

	PC	TV	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DTR
DSR	6	4	DSR
RTS	7	7	RTS
CTS	8	8	CTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

Definir ID (ID do Televisor)

Utilize esta função para especificar um número de ID de monitor.
Consulte 'Mapeamento de dados reais 1'. Consulte a página 107.



- 1   Seleccione **OPÇÃO**.
- 2   Seleccione **Definir ID**.
- 3   Ajuste a Definição de ID para escolher o número de identificação pretendido para o televisor.
O intervalo de ajuste da Definição de ID é de 1-99.

- Prima o botão **BACK** para retomar a visualização normal de TV.

APÊNDICE

Communication Parameters

- Taxa de transmissão: 9600 bps (UART)
- Comprimento de dados: 8 bits
- Paridade: Nenhuma
- Bit de parada: 1 bit
- Código de comunicação: Código ASCII
- Use um cabo transversal (inverso).

Lista de referência de comandos

	COMANDO1	COMANDO2	DADOS (Hexa)		COMANDO1	COMANDO2	DADOS (Hexa)
01. Alimentação	k	a	00 - 01	13. Balanço	k	t	00 - 64
02. Relação de Aspecto	k	c	Consulte a página 105	14. Temperatura de Cor	k	u	00 - 02
03. Mudo – Ecrã	k	d	Consulte a página 105	15. Estado Anormal	k	z	FF
04. Mudo – Volume	k	e	00 - 01	16. Auto Configuração	j	u	01
05. Controlo do Volume	k	f	00 - 64	17. Adicionar/Saltar Canal	m	b	00 - 01
06. Contraste	k	g	00 - 64	18. Chave	m	c	Código de chave
07. Brilho	k	h	00 - 64	19. Selecção de entrada (Principal)	x	b	Consulte a página 107
08. Cor	k	i	00 - 64	20. Controlo da Retro-iluminação	m	g	00 - 64
09. Colorir	k	j	00 - 64	21. Poupança de Energia	j	q	Consulte a página 107
10. Definição	k	k	00 - 64	22. Comando de Sintonização	m	a	Consulte a página 107
11. Selecção de OSD	k	l	00 - 01	23. Treble	k	r	00 - 64
12. Modo de bloqueio do Controlo Remoto	k	m	00 - 01	24. Bass	k	s	00 - 64

Protocolo de transmissão/recepção

Transmissão

[Command1][Command2][][Definir ID][][Dados][Cr]

[Comando 1]: Primeiro comando. (j, k, m ou x)

[Comando 2]: Segundo comando.

[Definir ID] : Você pode ajustar a opção Set ID (identificação do aparelho) para escolher o número de identificação do monitor desejado no menu Special (especial). O intervalo de ajuste é 1 - 99. Ao seleccionar '0' em Set ID (identificação do aparelho), cada aparelho de TV conectado é controlado. A opção Set ID é indicada como decimal (1 - 99) no menu e como Hexa decimal (0x0 - 0x63) no protocolo de transmissão/recepção.

[DADOS] : Para transmitir dados de comando.

Transmitir dados 'FF' para ler o status de comando.

[Cr] : Retorno de carro.

Código ASCII '0x0D'

[] : Código ASCII 'espaço (0x20)'

Confirmação OK

[Command2][][Definir ID][][OK][Dados][x]

O monitor transmite uma ACK (confirmação) com base nesse formato ao receber dados normais. Nesse momento, se os dados estiverem no modo de leitura de dados, indicará o status atual dos dados. Se os dados estiverem no modo de gravação, os dados do computador serão retornados.

Confirmação de erro

[Command2][][Definir ID][][NG][Dados][x]

O televisor transmite ACK (acknowledgement - reconhecimento) com base neste formato quando recebe dados anormais de funções não-viáveis ou erros de comunicação.

[Comando 2]: utilize como comando.

[Definir ID]: utilize caracteres minúsculos. Se a ID for definida para 10, o televisor enviará '0', 'a'.

[Dados]: utilize caracteres minúsculos. Se os dados forem 0xab, o televisor enviará 'a', 'b'.

[NG]: utilize caracteres maiúsculos.

01. Power (Comando: k a)

Para controlar o botão Power (ligar/desligar) da TV.

Transmissão [k][a][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados 00 : Power Off (desligado) Dados 01 : Power On (ligado)

Confirmação [a][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

Para mostrar Power On/Off (ligado/desligado).

Transmissão [k][a][][Definir ID][][FF][Cr]

Confirmação [a][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

* Se existir um atraso de tempo entre o comando e a mensagem de reconhecimento durante a sequência de inicialização, deve ser descrito como "Nota: neste modelo, o televisor enviará a mensagem de reconhecimento depois de completar o processo de ligação. Poderá existir um atraso de tempo entre o comando e a mensagem de reconhecimento."

02. Aspect Ratio (taxa de proporção) (Comando: k c)

Para ajustar o formato da tela.

Você também pode ajustar o formato da tela usando o botão RATIO (Aspect Ratio Control, controle de proporção de vídeo) no menu IMAGEM.

Transmissão [k][c][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados 01: Tela normal (4:3) Dados 07: 14:9
 Dados 02: Tela panorâmica (16:9) Dados 09: Só scan
 Dados 04: Zoom Dados 10-1F: Zona Cinema
 Dados 06: Original

Confirmação [c][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

* Ao utilizar a entrada RGB-PC ou Componente (Componente) ou HDMI, selecciona uma relação de aspecto do ecrã de 16:9 ou 4:3.

* No modo HDMI/Componente (acima de 720p), está disponível apenas Só scan.

03. Screen mute (tela sem áudio) (Comando: k d)

Para ativar/desativar o recurso tela sem áudio

Transmissão [k][d][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados 00 : Mudo - Ecrã desligado (Imagem ligada)
 Dados 01 : Mudo - Ecrã ligado (Imagem desligada)
 Dados 00 : Mudo - Saída de Vídeo desligado
 Dados 10 : Mudo - Saída de Vídeo ligado

Confirmação [d][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

04. Volume mute (volume sem áudio) (Comando: k e)

Para ativar/desativar o recurso volume sem áudio.

Você também pode ajustar esse recurso usando o botão MUTE do controle remoto.

Transmissão [k][e][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados 00 : Mudo - Volume ligado (Volume desligado)
 Dados 01 : Mudo - Volume desligado (Volume ligado)

Confirmação [e][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

05. Volume Control (Comando: k f)

Para ajustar o volume.

Você também pode ajustar o volume usando os botões de volume do controle remoto.

Transmissão [k][f][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados Mín : 00 - Máx : 64

Consulte o 'Mapeamento real de dados 1'. Consulte a página 107.

Confirmação [f][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

06. Contrast (contraste) (Comando: k g)

Para ajustar o contraste da tela.

Você também pode ajustar o contraste no IMAGEM menu.

Transmissão [k][g][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados Mín : 00 - Máx : 64

Consulte o 'Mapeamento real de dados 1'. Consulte a página 107.

Confirmação [g][][Definir ID][][OK][Dados][x]

07. Luminosidade (brilho) (Comando: k h)

Para ajustar o brilho da tela.

Você também pode ajustar o brilho no IMAGEM menu.

Transmissão [k][h][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados Mín : 00 - Máx : 64

Consulte o 'Mapeamento real de dados 1'. Consulte a página 107.

Confirmação [h][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

08. Color (cor) (Comando: k i)

Para ajustar a cor da tela.

Você também pode ajustar o brilho no IMAGEM menu.

Transmissão [k][i][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados Mín : 00 - Máx : 64

Consulte o 'Mapeamento real de dados 1'. Consulte a página 107.

Confirmação [i][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

09. Tom (tonalidade) (Comando: k j)

Para ajustar a tonalidade da tela.

Você também pode ajustar o brilho no IMAGEM menu.

Transmissão [k][j][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados Encarnado : 00 - Verde : 64

Consulte o 'Mapeamento real de dados 1'. Consulte a página 107.

Confirmação [j][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

10. Definição (nitidez) (Comando: k k)

Para ajustar a nitidez da tela.

Você também pode ajustar o brilho no IMAGEM menu.

Transmissão [k][k][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados Mín : 00 - Máx : 64

Consulte o 'Mapeamento real de dados 1'. Consulte a página 107.

Confirmação [k][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

11. OSD select (seleção OSD) (Comando: k l)

Para seleccionar ligar/desligar OSD (On Ecrã Display) através de controlo remoto.

Transmissão [k][l][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados 00 : OSD desactivado

Dados 01 : OSD activado

Confirmação [l][][Definir ID][][OK][Dados][x]

12. Modo de Bloqueio do Controlo Remoto (Comando: k m)

Para bloquear o controlo remoto e os controlos do painel frontal do televisor.

Transmissão [k][m][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados 00: Bloqueio desactivado Dados 01: Bloqueio activado

Confirmação [m][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

* Quando a alimentação está on/off (Ligar/desligar), o bloqueio do controlo remoto é libertado.

* No modo stand-by, se a tecla de bloqueio está Ligado, a TV não funciona ligando a tecla de IR & Local Key.

13. Balanço (Comando: k t)

Para ajustar o balanço.

Pode também ajustar o balanço no menu ÁUDIO.

Transmissão [k][t][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados Mín : 00 - Máx : 64

Consulte o 'Mapeamento real de dados 1'. Consulte a página 107.

Confirmação [t][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

14. Temperatura de Cor (Comando: k u)

Para ajustar a temperatura de cor.

Pode também ajustar temperatura de cor no menu IMAGEM.

Transmissão [k][u][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados 00: Médio 01: Frio 02: Morno

Confirmação [u][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

15. Estado Anormal (Comando: k z)

Para identificar um estado anormal.

Transmissão [k][z][][Definir ID][][FF][][Cr]

Dados FF: Read

Confirmação [z][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

Dados 00: Normal (Alimentação ligada e existência de sinal)

Dados 01: Sem sinal (Alimentação ligada)

Dados 02: Desligar a TV com o controlo remoto

Dados 03: Desligar a TV com a função de temporizador de desligamento

Dados 04: Desligar a TV com a função RS-232C

Dados 05: 5V desligada

Dados 06: CC desligada

Dados 07: Desligar a TV com a função Fan Alarm (Alarme de Ventilação)

Dados 08: Desligar a TV com a função Hora desligar

Dados 09: Desligar a TV com a função Desligar auto.

Dados a: Desliga a TV ao detectar o quadro AV.

* Esta função é "apenas de leitura".

16. Auto Configuração (Comando: j u)

Para ajustar a posição da imagem e minimizar a vibração da imagem automaticamente. Funciona apenas no modo RGB (PC).

Transmissão [j][u][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados 01: Ajuste

Confirmação [u][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

17. Adicionar/Saltar Canal (Comando: m b)

Para definir o modo de saltar para o Programa actual.

Transmissão [m][b][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados 00 : Saltar 01: Adicionar

Confirmação [b][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

18. Chave (Comando: m c)

Para enviar código de chave IV do controlo remoto.

Transmissão [m][c][][Definir ID][][Dados][Cr]

Dados: Código de chave – Consulte a página 101.

Confirmação [c][][Definir ID][][OK/NG][Dados][x]

19. Selecção de entrada (Comando: x b)

(Entrada da Imagem Principal)

Para seleccionar fonte de entrada para a TV.

Transmissão [x] [b] [] [Definir ID] [] [Dados] [Cr]

Dados: Estrutura

MSB				LSB			
0	0	0	0	0	0	0	0
Entrada Externa				Número de Entrada			

Entrada Externa				Dados
0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Componente
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI

Número de Entrada				Dados
0	0	0	0	Entrada1
0	0	0	1	Entrada2
0	0	1	0	Entrada3
0	0	1	1	Entrada4

Confirmação [b] [] [Definir ID] [] [OK/NG] [Dados] [x]

20. Controlo da Retro-iluminação (Comando: m g)

Para Controlar a retroiluminação.

Transmissão [m] [g] [] [Definir ID] [] [Dados] [Cr]

Dados: dados Mín: 0 - Máx: 64
(*transmitir por código hexadecimal)

Confirmação [g] [] [Definir ID] [] [OK/NG] [Dados] [x]

21. Poupança de Energia (Comando: j q)

Para reduzir o consumo de energia da TV, pode ajustar Poupança de Energia no menu OPÇÃO menu.

Transmissão [j] [q] [] [Definir ID] [] [Dados] [Cr]

Dados Min: 00H - Max: 05H

Dados 00 : Desligado

01 : Mínimo

02 : Médio

03 : Máximo

05 : Desligar Imagem

Confirmação [q] [] [Definir ID] [] [OK/NG] [Dados] [x]

22. Comando de Sintonização (Command: m a)

Ajuste o Canal para o seguinte número Físico

Transmissão [m] [a] [] [Definir ID] [] [Dados0] [] [Dados1] [] [Dados2] [Cr]

Dados0: 00

Dados1: Min: 00 - Max: C7

Consulte o 'Mapeamento real de dados 1'. Consulte a página 107.

Dados2: 00

Acknowledgement [a] [] [Definir ID] [OK] [] [Dados0] [Dados1] [x]
[a] [] [Definir ID] [NG] [] [Dados0] [x]

23. Treble (Comando: k r)

Para ajustar Treble.

Transmissão [k] [r] [] [Definir ID] [] [Dados] [Cr]

Dados Mín : 00 - Máx : 64

Consulte o 'Mapeamento real de dados 1'. Consulte a página 107.

Confirmação [r] [] [Definir ID] [] [OK/NG] [Dados] [x]

24. Bass (Comando k s)

Para ajustar Bass.

Transmissão [k] [s] [] [Definir ID] [] [Dados] [Cr]

Dados Mín : 00 - Máx : 64

Consulte o 'Mapeamento real de dados 1'. Consulte a página 107.

Confirmação [s] [] [Definir ID] [] [OK/NG] [Dados] [x]

*Mapeamento real de dados 1

00 : Passo 0
...
A : Passo 10
...
F : Passo 15
10 : Passo 16
...
64 : Passo 100
...
6E : Passo 110
...
73 : Passo 115
74 : Passo 116
...
C7 : Passo 199
...
FE : Passo 254
FF : Passo 255



Grave o número do modelo e número de série do TV.

Verifique a etiqueta na parte posterior da unidade e sempre que necessitar de um serviço de assistência informe estes dados ao seu fornecedor.

Modelo : _____

Nº de Série: _____