



العنوان

دليل المالك

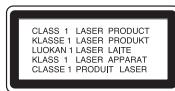
# نظام المسرح المنزلي DVD

يرجى الاطلاع على دليل المالك هذا جيداً قبل تشغيل جهازك والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

HT936TAW (HT936TAW, SH96TA-S/ W, SH96SB-C, W95)

P/NO : MFL67164729

## معلومات الأمان



**تنبيه:** يستخدم هذا المنتج أحد أنظمة الليزر.  
لضمان الاستخدام السليم لهذا المنتج، يرجى قراءة دليل المستخدم بعناية والاحتفاظ به للرجوع إليه مستقبلاً.  
إذا احتجت الوحدة إلى الصيانة، فاتصل بمركز خدمة معتمد. قد يتوجه عن استخدام مفاسير التحكم أو أدوات الضبط أو الإجراءات غير المحددة هنا إلى التعرض إلى إشعاع ضار.  
لتتجنب التعرض المباشر لشعاع الليزر، لا ت嘗م فتح الصندوق الحاوي للمنتج. يصدر شعاع ليزر مرنّي عند فتحه. لا تحدق في شعاع الليزر.  
**تنبيه:** يجب عدم تعرّض الجهاز للإاء (المساقط أو المتأثّر)، وعدم وضع أي أشياء ممثّلة بالسوائل كأواني الظهر، على الجهاز.  
تنبيه بخصوص سلك التيار الكهربائي يوصى بوضع معظم الأجهزة على دائرة مخصصة؛

يعني وجود دائرة ذات متند واحد لا تزدّر سوى هذا الجهاز فقط بالطاقة، وليس بها آلية منافذ إضافية أو دوائر فرعية. راجع صفحة الموصفات الواردة في دليل المالك زيادةً في التأكيد.

لا تُحمل منافذ التيار بالخطاط فوق طاقتها. منافذ التيار بالخطاط التي تحمل فوق طاقتها أو منافذ التيار بالخطاط أو أسلاك الاستقطال المكروكة أو التالفة، أو أسلاك الطاقة البالية أو عوازل الأسلاك التالفة أو المشروحة، قد يتوجه عن أي من هذه الحالات صدمة كهربائية أو حريقاً. قم على فترات منتظمة بفحص سلك الجهاز الموجود لديك وإذا اتضحت من شكله أنه تالف أو فاسد، فقم بتنزعه من القابس وتوقف عن استخدام الجهاز. واجعل أخصائي صيانة معتمد يقوم بـ تغيير السلك بقطعة غيار مضبوطة.

احم سلك الطاقة من سوء الاستخدام المادي أو الميكانيكي مثل تعرّضه للتنبي أو الاتّواه أو احتباسه أو غلق الباب عليه أو المشي فوقه. انته بصفة خاصة للقباسات ومنافذ الخطاط والشطة التي يخرج عندها السلك من الجهاز.

لفصل الطاقة من مصدر الطاقة الرئيسي، اسحب للخارج قابس سلك المصدر الرئيسي. عند تركيب الجهاز، تأكّد من سهولة الوصول إلى القابس.

### تنبيه

خطر العرض لصمة كهربائية منع الفتح



**تنبيه:** للتقليل من خطر العرض لصمة كهربائية، لا تقم بفك الغطاء (أو الجزء الخلفي) لا توجّه أجزاء داخلية يمكن للمستخدم صيانتها. يجب الاستعانة بموظفي الصيانة المختصين للقيام بالصيانة.

يهدف رمز الفلاش المفتوح هذا - والمحظوظ على رأس سهم وال موجود بداخل مثلث متساوي الأضلاع - إلى تنبيه المستخدم إلى وجود جهد كهربائي خطر بدون مادة مزروعة داخل الصندوق الحاوي للمنتج، وهو ما يكفي لتشكيل خطر ينبع بحدوث صدمة كهربائية لأي شخص.



تهدف علامة التحذير الموجدة بداخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم بوجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) هامة ضمن التعليمات المرفقة مع هذا المنتج.



**تحذير:** لتجنب خطر حدوث حريق أو صدمة كهربائية، لا تعرّض هذا الجهاز للملطّة أو الرطوبة.

**تحذير:** لا تتركيب هذا الجهاز داخل مكان ضيق كخزانة كتب أو أي قطعة أثاث مشابهة.

**تنبيه:** لا تسدّأياً من فتحات التهوية. قم بتركيب الجهاز وفقاً لتعليمات الجهة المصنعة. تهدف المنافذ والفتحات الموجودة بالميكل الخارجي إلى توفير التهوية وضمان تشغيل جيد للمنتج وحمايته من السخونة الزائدة. يجب الالتصاد هذه الفتحات مطلقاً بوضع المنتج على السرير أو الأريكة أو البساط أو غير ذلك من الأسطح المشابهة. يجب عدم وضع هذا المنتج في حيز مدمج مثل خزانة الكتب أو الأرفف إلا في حالة توفر تهوية جيدة أو الالتزام بتعليمات الجهة المصنعة.

ذا الجهاز مزود ببطارية محمولة أو بطارية مختزنة.

الطريقة الأمنة لإزالة البطارية أو مجموعة البطاريات من الجهاز: ازّع البطارية أو مجموعة البطاريات القديمة واتّبع الخطوات بترتيب عكسي للتركيب. لتجنب تلوّث البيئة وتعرّض صحة الإنسان والحيوان للخطر المحتمل، ضع البطارية أو مجموعة البطاريات القديمة في الرّاء الماء وخلّص منه في نقاط التّجميع العينية لذلك. تخلّص من البطاريات أو البطاريات مع النّفايات الأخرى، يوصى باستخدام بطاريات وبطاريات مختزنة للأنظمة المحلية بدون تعريض. يجب ألا يعرض الجهاز لحرارة شديدة مثل أشعة الشمس أو الحرائق أو ما شابه ذلك.

تنبيه: يجب عدم تعريض الجهاز للماء (المساقط أو المتأثر)، وعدم وضع أية أشياء مماثلة بالسائل كأواني الزّهور، على الجهاز.

## حقوق النشر

يجوز بحكم القانون نسخ أو بث أو عرض أو البث عبر الكابل أو العرض العام أو تأجير المواد المحمية بحقوق النّشر دون ترخيص. يحتوي هذا النّسخ على وطيفة الحياة ضد النّسخ المطورة بواسطة شركة Macrovision. حيث يتم تسجيل إشارات الحياة ضد النّسخ على بعض الأفراص. وعند تسجيل هذه الأفراص أو تشغيل صورها، سوف يظهر تشويشاً بالصورة. يتضمن هذا النّسخ تكنولوجيا حماية حقوق طبع المحمية بموجب براءات الاختراع الأميركيّة وحقوق الملكية الفكرية الأخرى. يجب أن يكون استخدام تكنولوجيا حماية حقوق النّشر مرخصاً من قبل شركة Macrovision، وخصصة للاستخدام التّنزي واستخدامات العرض الأخرى المحدودة فقط، ما لم ترخص شركة Macrovision بخلاف ذلك. تحيط الهندسة العنكبوتية أو تفكيك الجهاز

ينبغي أن يلاحظ المستهلكون أن جمع أجهزة التلفاز عالية الدقة ليست متوافقة تماماً مع هذا المنتج وقد تسبّب في ظهور زيف في الصورة. في حالة مشاكل صورة الماسح التّرايبي 525 أو 625، يوصى بأن يقوم المستخدم بتحويل التّوصيل إلى خرج "الدقة القائمة". إذا كانت هناك أية تساؤلات بخصوص توافق جهاز التلفاز الخاص بنا مع موديل الوحيدة 525p و 625p، فرجاء الاتصال بمركز خدمة العملاء التابع لنا.

يجب ضبط خيار تنسيق الأفراص على [Mastered] [منتحكم فيه] يجعل الأفراص متّوافقة مع مشغلات LG عند تنسيق الأفراص القابلة لإعادة الكتابة عليها. وعند ضبط الخيار على Live File System (نظام الملفات الحي)، لا يمكنك استخدام القرص من مشغلات LG. (منتحكم فيه) / نظام الملفات الحي: نظام تنسيق الأفراص لنظام تشغيل (Windows Vista

## جدول المحتويات

<b>ضبط النظام</b>	<b>3</b>	<b>البلد</b>	<b>1</b>
ضبط اعدادات الاعداد	26		
- الاعدادات5عة العرض على الشاشة - اختياري	26	سمات فريدة	6
- لاظهار قائمة الاعداد (Setup Menu) واخراج منها	26	- محمول	6
- (لغة) (Language)	27	- تسجيل المباشر باستخدام جهاز USB	6
- وضع العرض (Display)	27	- القايس التصاعدي الكامل على الاستثناء	6
- الصوت (Audio)	28	- إعداد مكبر صوت شاشة العرض المنزلية	6
- القفل (Lock) (التحكم الرئيسي)	29	- iPod صنع لـ iPod	6
- أخرى (Others)	30	اللحقات	6
<b>التشغيل</b>	<b>4</b>	مقدمة	7
استخدام القائمة الرئيسية (Home Menu)	31	- الأسطوانات القابلة للتشغيل	7
العمليات الأساسية	31	- حول عرض رمز &	7
العمليات الأخرى	32	- الرمز المستخدم في هذا الدليل	7
- عرض بيانات الأقراص على الشاشة	32	- رموز المنطقة	7
(DVD Menu)	33	شروط الملفات القابلة للتشغيل	8
- عرض قائمة الذي في دي (Di)	33	- جهاز التحكم عن بعد	9
- لعرض عنوان دي في دي	33	- اللوحة الأمامية	10
- تشغيل DVD بسرعة 1.5 مره	33	- اللوحة الخلفية	11
- شاشة التوقف	33	<b>الوصيل</b>	<b>2</b>
- بدء التشغيل عند نقطه زمنية محددة	33	- تجميع حامل مكبر الصوت مع مكبر الصوت	12
- استئناف استعادة التشغيل	33	- توصيل السماعة بالوحدة	14
- تغيير صفحة رمز الترجمة	33	- توصيل مكبر الصوت اللاسلكي	15
- إعادة التشغيل من خلال التحديد	34	- تعيين موضع النظام	17
- مشاهدة ملف صور	35	- التوصيل بالتنفس	18
- ضبط مؤقت النوم	36	- توصيل مكون الفيديو	18
- مخفف الإضاءة	36	- توصيل مخرج HDMI	19
- إيقاف الصوت مؤقتا	36	- توصيل الفيديو	20
- ذاكرة الشهد الأخير	36	- تعيين الدقة	21
- تحديد النظام - اختياري	36	- دقة الصورة الخاصة بإشارة الفيديو	21
- اضيئ اعدادات مستوى السماعة	36	- توصيل الأجهزة الاختبارية	22
- افضل الصوت	36	- توصيل مدخل HDMI	22
- عمليات الإذاعة	37	- توصيل AUX IN	23
- الاستماع إلى الراديو	37	- التوصيل بجهاز محمول (PORT. IN)	23
- ضبط محطات الراديو مسبقا	37	- الاستماع إلى الموسيقى من مشغل الموسيقى المحمول	23
- مسح كل المحطات المحفوظة	37	- أو من جهاز خارجي	23
- حذف محطة محفوظة	37	- توصيل USB	24
- تحسين استقبال إف إم FM	37	- توصيل OPTICAL IN	25
- ضبط الصوت	38	- إعداد سماعات محاكاة المسرح المنزلية ez	25
- إعداد الوضع "محيطي"	38	- توصيل الهوائي	25
- العمليات المتقدمة	39		
- تسجيل إلى "USB"	39		
- تشغيل إلى iPod	40		
- التحضير	40		
- استمتع بـ iPod على الشاشة	41		
- استمتع بـ iPod في وضع iPod	41		



1



2



3



4



5



6

استخدام تكنولوجيا البلوتوث اللاسلكية	43
- الاستماع إلى الموسيقى من جهاز البلوتوث	43
- الاستماع إلى الموسيقى من هذه الوحدة باستخدام جهاز البلوتوث	44

## استكشاف المشكلات وإصلاحها 5

استكشاف المشكلات وإصلاحها	46
---------------------------	----

## ملحق 6

الصيانة	47
- نقل الوحدة	47
- ملحوظات حول الأقراص	47
رموز المنطقة	48
ملحق	49
العلامات التجارية والتراخيص	50
المواصفات	52



## سمات فريدة

### محمول

استمع للموسيقى من جهازك المحمول. (MP3، الحاسوب المحمول، الخ)

### تسجيل المباشر باستخدام جهاز USB

تسجيل الموسيقى من قرص مضغوط إلى جهاز USB.

### الفايي الصاعد الكامل عالي الاستبانة

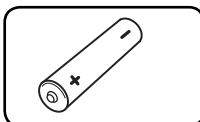
شاهد صورة HD كاملة بإعداد بسيط.

### إعداد مكبر صوت شاشة العرض المنزلية

الاستماع إلى الأصوات من التلفاز وأجهزة DVD والأجهزة الرقمية في نمط نشط 5.1 (2.0 أو 2.1).

### iPod صنع

استمع بالموسيقى من iPod من خلال وصلة بسيطة.



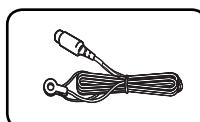
البطاريات (1)



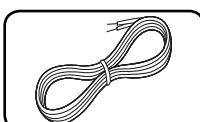
جهاز التحكم عن بعد (1)



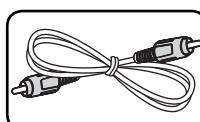
هوائي AM (1)



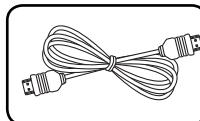
هوائي FM (1)



كابلات مكبرات الصوت (6)



كابل فيديو (1)



كابل HDMI (1)

## مقدمة

### الرمز المستخدم في هذا الدليل

DVD-Video, DVD±R / RW  
وضع الفيديو أو وضع تسجيل الفيديو  
والمكتمل.



أقراص الصوت المضغوطة

ملفات الأفلام التي تحتوي عليها  
الأسطوانة

ملفات الموسيقى التي تحتوي عليها  
الأسطوانة

ملفات الصور



### الأسطوانات القابلة للتشغيل

CD-R / RW, DVD±R / RW  
الذي يحتوي على عناوين صوت و/أو ملفات JPEG و/أو MP3  
و/أو WMA و/أو MP3). لا يمكن تشغيل بعض أقراص  
CD-RW / CD-R أو DVD±RW / DVD±R في هذه  
الوحدة بسبب جودة التسجيل أو الحالة الفيزيقية للقرص أو خصائص  
جهاز التسجيل وبرنامج الإنشاء.



DVD-VIDEO (قرص 8 سم / 12 سم)

أقراص مثل الأفلام التي يمكن شراؤها أو  
تاجرها.



DVD±R (قرص 8 سم / 12 سم)

وضع الفيديو والصياغة النهائية فقط



DVD-RW (قرص 8 سم / 12 سم)

وضع الفيديو والصياغة النهائية فقط



DVD+R: وضع الفيديو فقط

يدعم القرص ذو الطبقتين أيضًا



DVD+RW (قرص 8 سم / 12 سم)

وضع الفيديو فقط



DVD-ReWritable

قرص الصوت المضغوط: أسطوانات الموسيقى

المدمجة أو CD-R / CD-RW بتنسيق

أسطوانات الموسيقى المدمجة التي يمكن شرائها.



### حول عرض رمز

قد يظهر " ⊖ " على شاشة التلفاز أثناء التشغيل ويشير إلى أن الوظيفة  
التي تم شرائها في دليل المالك لهذا غير متوافرة في قرص فيديو DVD  
معي

- يشير إلى ملاحظات خاصة وخصائص التشغيل.
- يشير إلى الإرشادات وإلى جعل المهمة أكثر سهولة.
- تحذير  
يشير إلى التحذيرات من أجل منع وقوع أضرار محتملة من جراء إساءة  
الاستعمال.

### رموز المنطقة

- تحتوي هذه الوحدة على رمز المنطقة مطبوعاً على الجزء الخلفي. لا  
 تستطيع هذه الوحدة تشغيل إلا أقراص DVD التي عليها نفس الملصق  
الموجود في مؤخرة الوحدة أو كلمة "ALL" (جميع الأقراص).  
● تحوي معظم أقراص DVD على شكل كروي يوجد بداخله رقم أو  
أكتر يظهر بوضوح على الغطاء.  
لابد أن يطابق هذا الرقم رمز المنطقة الموجود على الوحدة، وإلا  
سيتعذر تشغيل القرص.  
● إذا حاولت تشغيل قرص DVD به رمز منطقة مختلف عن الرمز  
الموجود على المشغل الخاص بك، فستظهر رسالة  
"Check Regional Code" (تحقق من رمز المنطقة) على شاشة  
التلفزيون.



## جهاز التحكم عن بعد

1

4 ..... 4 ..... 4 ..... 4 .....

**SPEAKER LEVEL**: يضبط مستوى الصوت لـ **LAKER** الصوت المغوب.

**SOUND EFFECT**: يختار نمط المؤثر الصوتي.

**VOL -/+ (Volume)**: لضبط مستوى الصوت.

**OPTICAL**: غير نمط الإدخال إلى المط بصري مباشرة.

**MUTE**: لكتم الصوت.

5 ..... 5 ..... 5 .....

5 أزرار الأرقام إل: لاختيار الخيارات المرقمة في القائمة.

**REPEAT**: لاختيار وضع تشغيل (عشائري، تكرار).

**CLEAR**: يزيل آية علامة على القائمة المميزة أو أحد الأرقام عند تعين كلمة المرور.

6 ..... 6 .....

أزرار التحكم في التلفاز: تحكم في التلفاز.

(جهاز تلفزيون LG فقط)

- يمكنك التحكم في مستوى الصوت ومصدر الإدخال وفتح/إغلاق الطاقة الخاصة بجهاز تلفزيون LG أضف. استمر في الضغط على مفتاح الطاقة POWER واصطحب على زر PR/CH (A/V) بشكل متكرر حتى يتم تشغيل أو إيقاف تشغيل التلفاز.

**REC**: تسجيل مباشر.

**BLUETOOTH**: ربط وتوسيع وصول الوحدة الخاصة بك وجهاز البلوتوث في وظيفة أخرى غير البلوتوث.

**MIC VOL -/+**: يضبط مستوى صوت الميكروفون.

**ECHO VOL -/+**: يضبط مستوى صدى الصوت.

**VOCAL FADER**: يمكنك الاستماع بالوظيفة مثل karaoke، عن طريق خفض صوت مغني الموسيقى في المصادر المختلفة.

**SLEEP**: لضبط النظام كي يتوقف تشغيله تلقائياً عند وقت محدد. (الخلف: سوف تقل إضاءة نافذة العرض بمقدار النصف).

**INFO/DISPLAY**: يحصل إلى عرض المعلومات على الشاشة.

**HOME**: يتم عرض [القائمة الرئيسية].

**DISC MENU**: للوصول إلى قائمة قرص .DVD

2 ..... 2 .....

**A/V/**: (يسار/يمين/أعلى/أ أسفل): يستخدم لتصفح العروض الظاهرة على الشاشة.

**PRESET +/**: لاختيار برنامج الراديو.

**TUNING +/**: لتوليف محطة الراديو المطلوبة.

**ENTER**: لقبول اختيار الراديو.

الضغط المستمر لمحطات الراديو.

**RETURN**: للانتقال إلى الوراء في القائمة أو الخروج من قائمة الأعداد.

**TITLE**: إذا كان عنوان DVD الحالي يحتوي على قائمة، فستظهر قائمة العنوان على الشاشة أو ستظهر قائمة التردد.

3 ..... 3 .....

**STOP**: يوقف التشغيل أو التسجيل.

**PLAY, MONO/STEREO**: يبدأ التشغيل. يحدد Mono / Stereo.

**PAUSE/STEP**: يوقف التشغيل مؤقتاً.

**SKIP**: اذهب إلى الفصل / المسار / الملف السابق أو التالي.

**SCAN**: للبحث للخلف أو للأمام.

1

2

3

4

5

6



### تركيب البطارية

قم بإزالة غلاف البطارية الموجود على ظهر جهاز التحكم عن بعد، وأدخل بطارية واحدة

(مقاس AAA) مع تطابق كل من **+** و **-** بشكل صحيح.

1 .....

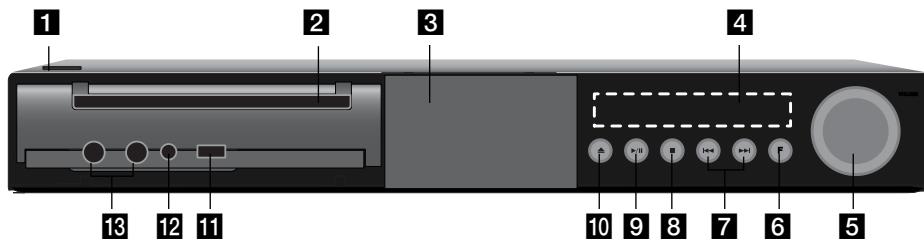
**RADIO&INPUT**: يغير مصادر المدخلات.

**MARKER**: يميز قائمة التشغيل.

**POWER**: لتشغيل أو إيقاف تشغيل الوحدة.

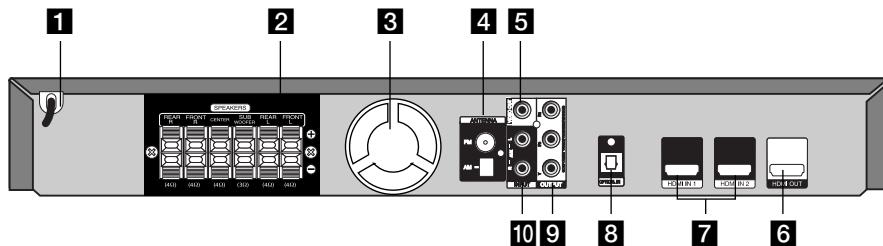
**OPEN/CLOSE**: يفتح علبة القرص أو يغلقها.

## اللوحة الأمامية



- |  |  |
|--|--|
| <b>1</b> (On/Off (الطاقة))   | <b>8</b> (إيقاف) يشل أو يوقف تشغيل الوحدة.   |
| <b>2</b> درج الأقراص   | <b>9</b> (تشغيل/إيقاف مؤقت) يبدأ التشغيل.  |
| <b>3</b> صندوق iPod  | <b>10</b> (فتح/إغلاق) يفتح أو يغلق درج الأقراص.                                    |
| <b>4</b> نافذة عرض يعرض الحالة الحالية للوحدة.   | <b>11</b> منفذ USB يوصل جهاز USB.  |
| <b>5</b> VOLUME يضبط مستوى صوت مكبر الصوت.   | <b>12</b> PORT. IN قم بتوصيله بمشغل قابل للنقل بمحركات الصوت.                      |
| <b>6</b> F (وظيفة) يغير مصدر الإدخال أو الوظيفة.   | <b>13</b> مقابس الميكروفون 1 / 2 يذهب إلى الملف / المسار / الفصل التالي أو السابق. |
| <b>7</b> (تحطيم) للبحث للخلف أو للأمام. (إضغط واستمر في الضغط) لمواقة محطة الإذاعة المطلوبة. |  |

## اللوحة الخلفية



سلك الطاقة **1**

موصلات مكبر الصوت **2**

قم بتوصيله بكايات مكبر الصوت.

مروحة تبريد **3**

موصل الخوازي **4**

- FM قم بتوصيله بهوائي FM المزود بسلك.

- AM - وصل هوائي AM الخلقي

VIDEO OUT **5**

قم بتوصيله بالтелفاز عبر مداخل الفيديو.

HDMI OUT **6**

قم بتوصيله بالتلفاز عبر مداخل HDMI (واجهة لصوت أو الفيديو الرقمي).

1 / 2 مدخل HDMI ( النوع )

قم بتوصيله بمصدر خارجي بمنخر HDMI.

OPTICAL IN **8**

قم بتوصيله بالمعدات البصرية الصوتية.

COMPONENT VIDEO (Y PB PR) **9**

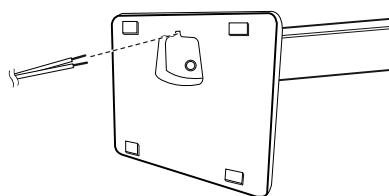
OUTPUT (PROGRESSIVE SCAN)

. Y PB PR قم بتوصيله بالتلفاز بمنخر.

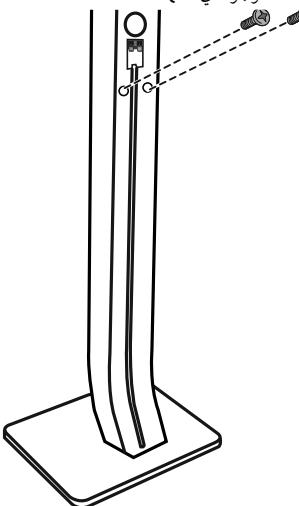
AUX (L/R) INPUT **10**

قم بتوصيله بمصدر خارجي عن طريق مخرجات الصوت ذات القناتين.

2. أدخل سلك أحد مكبرات الصوت من أسفل القاعدة.

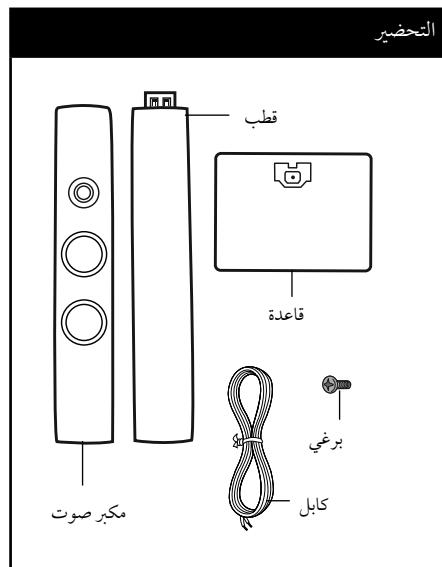


3. إذا أردت إعداد سلك الساعة أسحب سلك الساعة من داخل الفتحة الموجودة في الساعة.

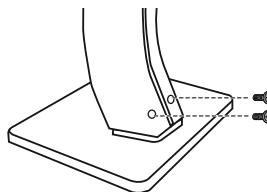


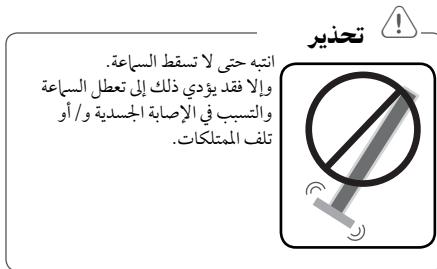
## تجمیع حامل مکبر الصوت مع مکبر الصوت

قبل توصیل مکبرات الصوت، قم بتجمیع مکبرات الصوت. رجاءً فحص الأجزاء من أجل تجمیع مکبرات الصوت.



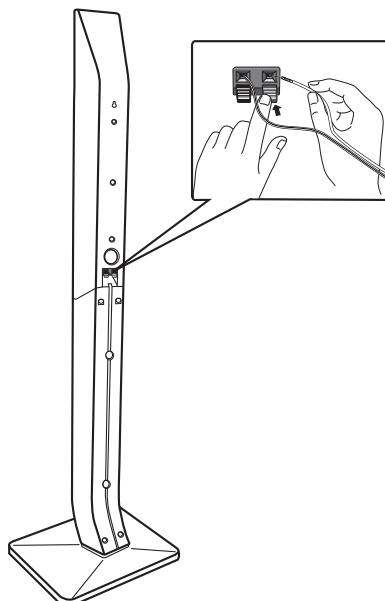
1. ثبت الساعة بالحامل ثم اربط الوصلة باستخدام المسار اللولبي المزود.





4. أوصي سلك مكبر الصوت بطرف التوصيل الموجود على مكبر الصوت.

تأكد من أن السلك الذي عليه علامة سوداء يدخل في طرف التوصيل الذي يحمل العلامة “-” (سالب) وأن السلك الآخر يدخل في طرف التوصيل الذي يحمل العلامة “+” (وجب).



## توصيل السماعة بالوحدة

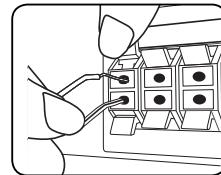
اللون	الساعة	المكان
رمادي	الخلف	يمين الجانب الخلفي
أزرق	الخلف	يسار الجانب الخلفي
أخضر	الوسط	الوسط
أي وضع أمامي	المكبر الصوتي الفرعي	برقبالي
أحمر	الجانب الأمامي	يمين المقدمة
أبيض	الجانب الأمامي	يسار المقدمة

لتوصيل الكابل بالسماعات، اضغط على كل لوحة بلاستيكية تعمل بالأصبع لفتح الوصلات الطرفية للتوصيل الموجودة على قاعدة كل ساعة. أدخل السلك وقم بتحرير اللوحة البلاستيكية العاملة بالإصبع.

### تحذير!

- تنبه للتأكد من عدم وضع الأطفال أيديهم أو أي أشياء في قناة مكبر الصوت.\*
- \*قناة مكبر الصوت: فتحة صوت جهور وافر في الجزء الخاصل بالتحدث (ضمنية).
- تحتوي الساعات على أجزاءً مغناطيسية، لذلك فقد يحدث تشوّه للألوان في شاشة التليفزيون أو شاشة الكمبيوتر الشخصي. يرجى استخدام الساعات بعيداً عن شاشة التليفزيون أو شاشة الكمبيوتر.

1. وصل الأسلك بالوحدة. قم بتنويف كل شريط ملون في أحد الأسلاك بطرف التوصيل الملون بنفس اللون الموجود على الوحدة الخلفية. لتوصيل الكابل بالوحدة، اضغط لوحة الأصبع البلاستيكية لفتح طرف التوصيل. أدخل السلك وحرر لوحة الأصبع.



وصل الطرف الأسود من كل سلك بالوصلات الطرفية المميزة بالعلامة - (ناقص) والطرف الآخر بالوصلات الطرفية المميزة بالعلامة + (موجب).

2. أوصل الأسلك بمكبرات الصوت. أوصل الطرف الآخر لكل سلك بمكبر الصوت الصحيح وفق تصنيف الألوان.

### عن القلب الحديدي (بالنسبة للتشویش الكهرومغناطيسي فقط)

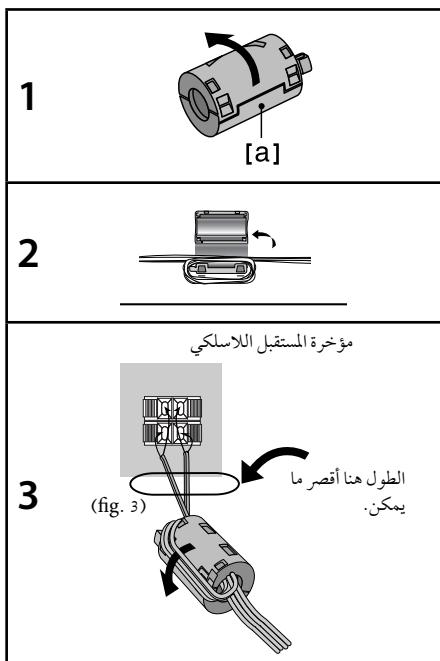
تتأكد من تركيب اللب الفريتي مع كل الساعة (لتوصيل بهذه الوحدة والمستقبل اللاسلكي).

يمكن أي يؤدي هذا اللب الفريتي إلى تقليل مستويات الصجيج.

### طريقة إرفاق القلب الحديدي

- اضغط على سدادة القلب الحديدي لفتحها.
- لف كابلات مكبر الصوت مرة واحدة على القلب الحديدي.
- أغلق القلب الحديدي حتى يصدر منه صوت طقطقة.

انظر الشكل 3 والتعليقات.



### توصيل مكبر الصوت اللاسلكي

#### المواشر الضوئية للمستقبل اللاسلكي

العملية	الألوان
المستقبل اللاسلكي يستقبل إشارة المرسل اللاسلكي.	الأزرق
المستقبل اللاسلكي في وضع الاستعداد.	الأحمر
المستقبل اللاسلكي في وضع الإيقاف.	مغلق (لا عرض)

### الإعداد الأولي لتعريف اللاسلكي

- أوصل المستقبل اللاسلكي ومكبر الصوت الخلفي (الأيمن، الأيسر) بكلابات مكبر الصوت.
- أوصل كابل الطاقة للمستقبل اللاسلكي بالمنفذ.
- شغل الوحدة الرئيسية واللاسلكي المستقبل: س يتم توصيل الوحدة الرئيسية ومستقبل اللاسلكي تلقائياً. تظهر "MATE OK" في نافذة العرض.

### إعداد معرف اللاسلكي

عندما يتم تصنيف الوحدة، يكون المعرف قد تم إعداده بالفعل. إذا حدث تشويش أو إذا قمت باستخدام مستقبل لاسلكي جديد، يجب إعداد معرف جديد مرة أخرى.

- شغل الوحدة الرئيسية والمستقبل اللاسلكي.
- اضغط مطلوباً على زر ■ (إيقاف) موجود في مقدمة الوحدة والزر MUTE (كتم الصوت) في جهاز التحكم عن بعد. سوف تظهر رسالة "REIMATE" (إعادة الاقتران) في نافذة العرض.
- أوقف تشغيل المستقبل اللاسلكي.

## ملاحظة !

- إذا كانت هناك منتج يصدر موجات كهرومغناطيسية قوية بالقرب من الجهاز، قد يحدث تشوش. ضع الوحدة (المستقبل اللاسلكي والوحدة الرئيسية) بعيداً عن ذلك المكان.
- إذا لم يكن هناك إشارة صوتية لمدة تزيد عن 10 دقائق، سيقوم المستقبل اللاسلكي بالتبديل تلقائياً إلى وضع الاستعداد. في نمط توفير الطاقة، سوف تتحول إضافة الصمامين الثنائيين الباعيين للضوء إلى اللون الأحمر. وسوف تتحول إضافة الصمامين الثنائيين الباعيين للضوء إذا عادت آية إشارة صوتية.
- ذا قمت بتشغيل الوحدة الرئيسية سيخرج صوت من مكبرات الصوت اللاسلكية (مكبرات الصوت الخلفية) خلال ثوان قليلة في وضع الاستعداد.
- قم بإياد المسافة بين الوحدة والمستقبل اللاسلكي في حدود 32 قدماً (10 أمتار).
- يمكن الحصول على أفضل أداء عندما يكون المرسل اللاسلكي والمستقبل اللاسلكي على مسافة من بعضها تتراوح ما بين 6 أقدام (3 متراً) و 32 قدماً (10 أمتار)، حيث من الممكن حدوث فشل في الاتصال إذا زادت المسافة عن ذلك.
- احرص على توقف كابل مكبر الصوت مع طرف التوصيل الملامس الموجو على المكونات. (+) مع (+) و (-) مع (-). إذا تم عكس الكابلات، سوف يكون الصوت مشوهاً ويفتقد جهارته.
- يستغرق الأمر ثوان قليلة (وقد يستغرق فترة أطول) لحدوث اتصال بين المرسل اللاسلكي والمستقبل اللاسلكي.
- استخدم مكبر الصوت الخلفي على بعد 11 بوصة (30 سم) على الأقل عن شاشة التلفاز أو جهاز عرض الحاسوب الشخصي.

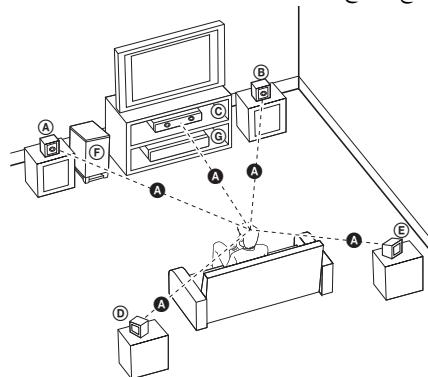
2

لبنان

## تعيين موضع النظام

- Ⓐ الساعات الأمامية اليسرى (L) / Ⓑ الساعات الأمامية اليمنى (R):  
ضع الساعات الأمامية على جانبي الحاسوب أو الشاشة وبالتالي قدر الإمكان مع سطح الشاشة.
- Ⓒ الساعات الوسطى: وضع الساعة الوسطى أعلى أو أسفل الحاسوب أو الشاشة.
- Ⓓ الساعات المحيطة اليسرى (L) / Ⓟ الساعات المحيطة اليمنى (R):  
ضع هذه الساعات خلف موضع استئاعك، مواجهة للداخل قليلاً Ⓟ المكبر الصوتي الفرعي: لا يعتبر موضع المكبر الصوتي الفرعي بذاتهأهمية كبيرة، حيث أن أصوات الخفيف المنخفضة ليست إيجابية إلى حد بعيد. لكن يُفضل وضع المكبر الصوتي الفرعي بالقرب من الساعات الأمامية. أشير هنا قليلاً نحو وسط الغرفة للتقليل من انعكاسات الجدار.
- ⑥ الوحدة

الرسم التوضيحي التالي يوضح لك مثلاً على تعيين موضع النظام.  
لاحظ أن الرسوم البيانية الواردة في هذه التعليمات تختلف عن الوحدة الفعلية لأنها لأغراض توضيحية فقط.  
للحصول على أفضل مستوى ممكن من الصوت المحيطي، يجب وضع جميع الساعات، باستثناء المكبر الصوتي الفرعي، على نفس المسافة من موضع الاستئاع (Ⓐ).



## التوصيل بالتلفاز

يتوافق إجراء إحدى التوصيلات التالية على قدرات الجهاز الموجود.

### ملاحظة !

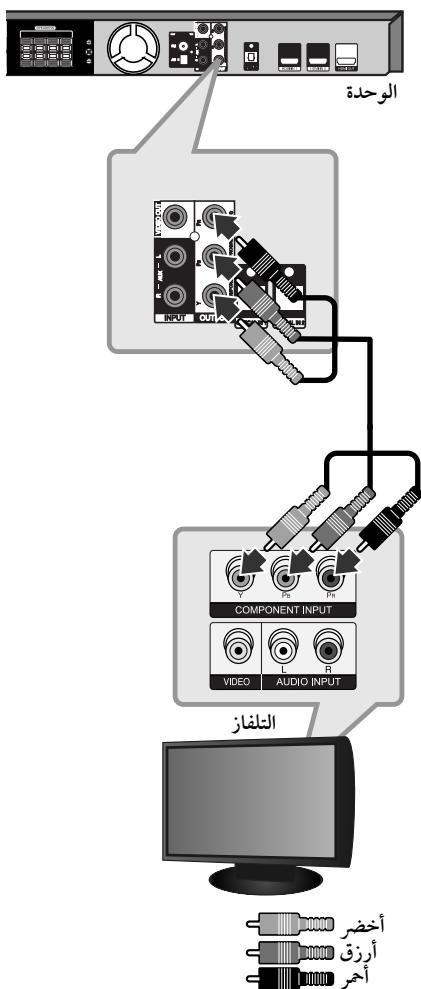
- اعتماداً على التلفاز والجهاز الآخر الذي ترغب في توصيله، فإن هناك عدة طرق لتوصيل المشغل. استخدم إحدى التوصيلات الواردة في هذا الدليل.
- يرجى الرجوع إلى أدلة الهاتف، أو نظام ستريو، أو الأجهزة الأخرى عند الحاجة لإجراء التوصيلات على أفضل وجه.

2

الخطي

### تحذير !

- تأكد من توصيل المشغل مباشرةً بالتلفاز. قم بتوصيل التلفاز إلى قناة مدخل الفيديو الصحيحة.
- لا توصل المشغل عبر أجهزة تسجيل الفيديو. قد تظهر الصورة مشوهة بعد النسخ.



**ملاحظة**

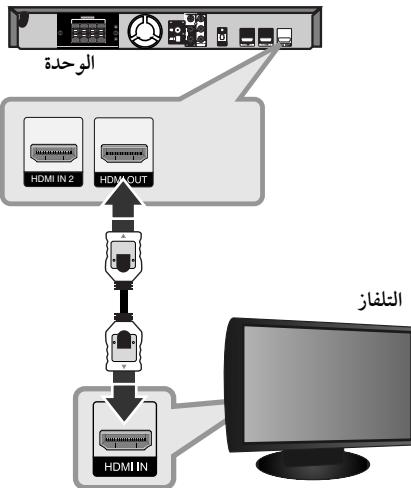
- إذا كان جهاز HDMI لا يقبل مخرجات الصوت من الوحدة، فقد يكون صوت جهاز HDMI مشوشاً وقد لا يخرج.
- عندما تقوم بتوسيع جهاز HDMI أو DVI متواافق، تأكد على إيقاف تشغيل جهاز HDMI/DVI وهذه الوحدة. ثم قم بتشغيل جهاز HDMI/DVI واتركه حوالي 30 ثانية، ثم قم بتشغيل الوحدة.
- يتم ضبط مدخلات التبليغ الخاصة بالجهاز المتصل بالشكل الصحيح بالنسبة للوحدة.
- يكون الجهاز المتصل متواافق مع مدخلات الفيديو 480i x 720 (أو 576i، 480p x 720 (أو 576p)، 1080i x 1920، 720p x 1280 . 1080p x 1920 .
- ليس جميع أجهزة HDMI أو DVI المتواقة مع HDCP تعمل مع الوحدة.
- لن يتم عرض الصورة بالشكل الصحيح باستخدام جهاز لا يتوافق مع HDCP.
- الوحدة لا تعمل وشاشة التلفاز تغيرت إلى اللون الأسود أو الأخضر أو قد تحدث ضوضاء التالج على الشاشة.
- إذا كان هناك تشويش أو خطوط على الشاشة، يرجى التحقق من كابل HDMI (النوع A، كابل HDMI عالي السرعة).

**توصيل مخرج HDMI**

إذا كان لديك تلفاز HDMI أو جهاز عرض، بإمكانك توصيله بهذه الوحدة باستخدام كابل HDMI (النوع A، كابل HDMI عالي السرعة).

قم بتوصيل مقبس مخرج HDMI على الوحدة بمقبس مدخل HDMI على تلفاز أو جهاز العرض المتواافق.

قم بضبط مصدر التلفاز على HDMI (راجع دليل المالك للتلفاز).

**تحذير**

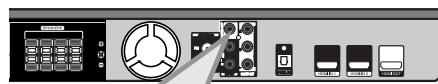
- قد يتبع عن تغيير دقة الشاشة بعد إقامة التوصيل قصور في بعض الوظائف، وللتجنب على هذه المشكلة، قم بإيقاف تشغيل الوحدة ثم إعادة تشغيلها مجدداً.
- عندما لا يتم التتحقق من توصيل HDMI، HDMI تغير شاشة التلفاز إلى اللون الأسود أو الأخضر أو قد تحدث ضوضاء التالج على الشاشة. في هذه الحالة، افحص توصيل HDMI ، أو افصل كابل HDMI.

**Tip**

- يمكنك الاستمتاع بالصوت الرقمي وإشارات الفيديو معاً مع توصيل HDMI هنا.
- عندما تستخدم توصيل HDMI، يمكنك تغيير دقة مخرجات HDMI .
- يرجى الرجوع إلى "ضبط دقة الشاشة" في ص 21

## توصيل الفيديو

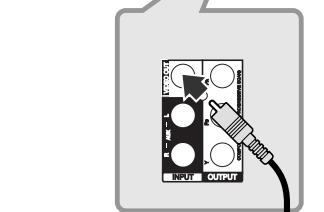
قم بتوصيل قابس مخرج الفيديو (VIDEO OUT) المرجود بالوحدة في التلفاز في قابس التلفاز باستخدام كابل الفيديو. وربما تتمكن أن تسمع الصوت من ساعات النظام



الوحدة

2

التوصيل



الטלוויזיה

أصفر

## دقة الصورة الخاصة بإشارة الفيديو

إن دقة الصورة المعروضة في نافذة عرض قد تختلف عن دقة الصورة الخارجة بناء على نوع التوصيل.

720p, 1080i, 1080p (HDMI OUT) [خرج HDMI] (أو 576i, 480p, 480i) (أو 576p, 480p)

COMPONENT VIDEO OUT [خرج فيديو المكون]: (أو 576i, 480i) (أو 576p, 480p)

VIDEO OUT [خرج فيديو]: (أو 480i) (أو 576i)

### تعيين الدقة

توفر الوحدة العديد من قيم دقة المخرجات بالنسبة لمخرج HDMI ومقاييس خرج مكون الفيديو.

يمكنك تغيير دقة الشاشة باستخدام قائمة [إعداد] إعداد.

- اضغط على الزر **HOME**.
- استخدم **</>** لتحديد [إعداد] واضغط **ENTER** تظهر قائمة [إعداد].



3. استخدم **</>** لتحديد خيار [وضع العرض] ثم اضغط **>** للانتقال إلى المستوى الثاني.

4. استخدم **</>** لتحديد خيار [الوضوح] ثم اضغط **>** للانتقال إلى المستوى الثالث.

5. استخدم **</>** لتحديد الدقة المطلوبة ثم اضغط **ENTER** لتأكيد اختيارك.

### ملاحظة

إذا كان التلفزيون الخاص بك لا يقبل مستوى الاستيانة الذي قمت بضبطه في المشغل، يمكنك ضبط مستوى الاستيانة على 480 بكسل (أو 576 بكسل) كما على: **■ STOP** لأكثر من 5 ثواني.

## توصيل الأجهزة الاختيارية

### ملاحظة !

- لا يمكنك تغيير استيانة الفيديو في وضع HDMI IN 1 أو HDMI IN 2. قم بتغيير استيانة الفيديو لمكون الموصى.
- إذا كانت إشارة مخرجات الفيديو غير طبيعية عند توصيل الكمبيوتر الشخصي الخاص بك بمقبس 1 HDMI IN 1 أو HDMI IN 2، HDMI IN 2، قم بتغيير استيانة الكمبيوتر الشخصي على 480p (أو 576p) أو 720p أو 1080i أو 1080p.
- إشارة الفيديو من إدخالات HDMI لا يمكن إخراجها من المكون أو مخرجات مكون الفيديو.
- يقوم المشغل بإرسال الصوت من إدخالات HDMI إلى كل من مخرجات HDMI وساعات الوحدة.
- لا يمكنك تشغيل وظيفة SIMPLINK في وضع IN.

### توصيل مدخل HDMI

يمكنك الاستمتاع بالصور والصوت من المكون الخاص بك باستخدام هذه الوصلة.

صل مقبس HDMI IN 1 أو 2 HDMI في جهاز الاستقبال الخاص بك (أو الجهاز الرقمي إلخ...) باستخدام كابل HDMI. اضبط المصدر الخارجي على 1 HDMI IN 1 أو 2 HDMI IN 2 RADIO&INPUT الراديو والإدخالات.

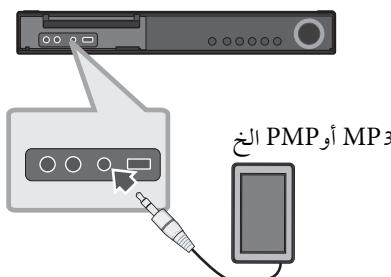


بمقبس مخرج HDMI الخاص بالملكون خاصتك (جهاز ذك الشفر، ومستقبل القرص الصناعي الرقمي، وألةألعاب الفيديو ونحو ذلك).

الخطوة 2

## AUDIO IN بـجهاز محمول (PORT. IN)

قم بتوصيل مخرج الجهاز المحمول (MP3 أو AUX الخ) بموصل دخل (PORT. IN) AUDIO.



## الاستماع إلى الموسيقى من مشغل الموسيقى المحمول أو من جهاز خارجي

يمكن استخدام الوحدة لتشغيل الموسيقى من أنواع متعددة من مشغلات الموسيقى المحمولة أو جهاز خارجي.

1. وصل المشغل المحمول "بالمدخل" موصل (مدخل المحمول) بالوحدة.

أو

قم بتوصيل الجهاز الخارجي بموصل أوكس "AUX" الموجود بالوحدة.

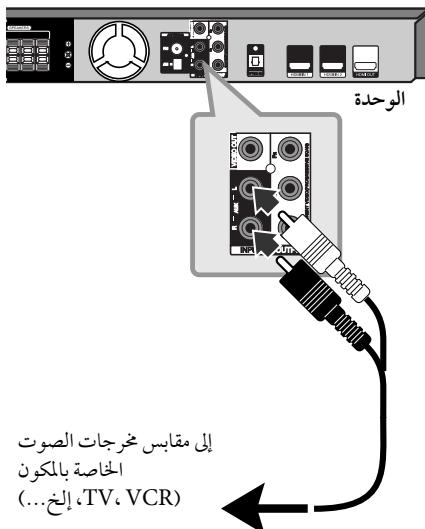
2. يتم تشغيل الطاقة بالضغط على (POWER) ().

3. حدد خاصية AUX أو PORTABLE أو RADIO&INPUT.

4. افتح الجهاز الخارجي أو مشغل الموسيقى المحمول وابدأ في تشغيله.

## توصيل AUX IN

توصيل خارج الجهاز الإضافي بموصل (L/R) مدخل INPUT.

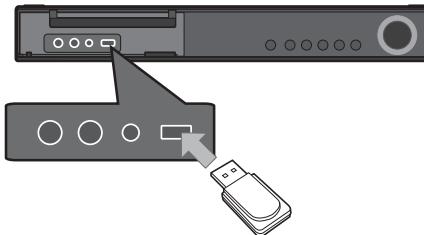


### ملاحظة !

إن كان التلفاز به مخرج واحد للصوت (أحادي)، قم بتوصيله بمقابس الصوت (الأبيض) الأيسر في الوحدة.

## توصيل USB

وصل منفذ USB الخاص بذاكرة USB (أو مشغل MP3، الخ) بمنفذ USB الموجود في مقدمة الوحدة.



2

الخطوة

نوع جهاز USB من الوحدة

1. اختر ووضع خاصية مختلف أو اضغط على إيقاف مرتين متاليتين. ■ STOP

2. انزع جهاز USB من الوحدة.

## جهازة USB الملائمة

- مشغل الموسيقى (MP3) مشغل الموسيقى (MP3) فلاش
- تعریف (USB) فلاش: الأجهزة التي تدعم 1.1 (USB) 2.0 و (USB)
- وظيفة USB الخاصة بهذه الوحدة لا تدعم بعض أجهزة USB.

## متطلبات جهاز "USB"

- الأجهزة التي تتطلب تحميل برامج إضافية عند توصيلها بالكمبيوتر، غير مدعومة.
- لا تسحب جهاز "USB" أثناء التشغيل.
- قد تستغرق أجهزة "USB" الكبيرة القدرة أكثر من بضعة دقائق في عمليات البحث.
- لمنع فقدان البيانات، قم بدعم كافة البيانات.
- لا يتم التعرف على جهاز "USB" عند استخدام كابل تمديد لـ "USB" أو محور "USB".
- استخدام نظام الملفات NTFS غير مدعوم.
- نظام الملفات (32/16) FAT هو النظام الوحيد المدعوم.
- هذه الوحدة غير مدعومة عند وصول إجمالي عدد الملفات إلى (1000) أو أكثر
- محرك الأقراص الصلب الخارجي ، أجهزة مغلفة أو أنواع "USB" صلب غير مدعومة.
- لا يمكن توصيل منفذ USB الموجود بالوحدة بالكمبيوتر الشخصي، لا يمكن استخدام الوحدة كجهاز تخزين.

## توصيل الهوائي

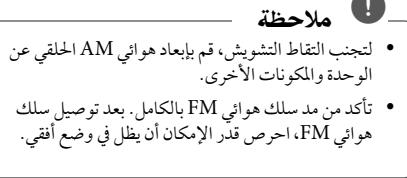
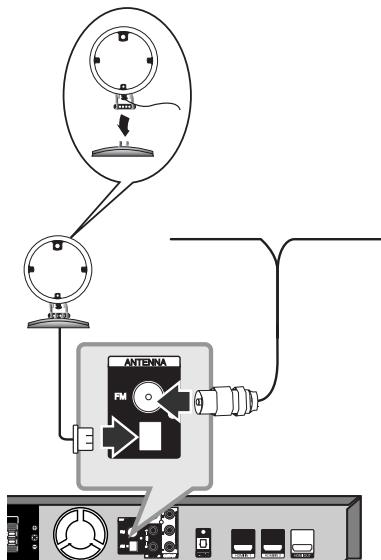
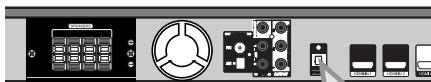
قم بتوصيل هوائي AM / FM المزود للاستماع للراديو.

قم بتوصيل دائرة هوائي AM بموصل هوائي AM.

قم بتوصيل سلك هوائي FM بموصل هوائي FM.

## توصيل OPTICAL IN

أوصل المخرج الضوئي للوحدة (أو الجهاز الرقمي ونحو ذلك) بموصل OPTICAL IN.



لCapsel إخراج الصوت في مكونك.

(اللناز، جهاز التسجيل التلفازي، ونحو ذلك)

## إعداد سماعات محاكاة المسرح المنزلية ez

أصبت إلى الصوت من التلفاز والدي في دي والجهاز الرقمي ذي نمط 5.1 (أو 2) بالنسبة للقنوات. وحتى في وضع إغلاق الطاقة، إذا ضغطت على الزر **OPTICAL** (صري)، شفوف يتم فتح الطاقة وتتغير تلقائياً إلى وضع **AUX OPT** (ighbar الجهاز الإضافي).

1. صل مقبس الإدخال البصري **OPTICAL IN** (بالوحدة بمقبض الإخراج البصري بجهاز التلفاز (أو الجهاز الرقمي أو غير ذلك من الأجهزة) لديك.

2. اختر وضع **AUX OPT** (ighbar الجهاز الإضافي) من خلال استخدام **OPTICAL** (الوصلة البصرية). لاختيار وضع **AUX OPT** (ighbar الجهاز الإضافي) بشكل مباشر.

3. استمع إلى الصوت من الساعة ذات نمط 5.1 (أو 2) بالنسبة للقنوات.

4. للخروج من وضع **AUX OPT** (ighbar الجهاز الإضافي) من خلال استخدام **OPTICAL** (صري). يصبح العمل من خلال الوضع السابق مرة أخرى.

## إظهار قائمة الإعداد والخروج منها

### 1. اضغط HOME

يتم عرض [القائمة الرئيسية].



### 2. حدد خيار [إعداد] باستخدام <>.

### 3. اضغط ENTER.

يتم عرض [إعداد].

### 4. اضغط HOME أو RETURN للخروج من قائمة [إعداد].

معلومات عن قائمة المساعدة للإعداد

العملية	الأزرار	القائمة
الانتقال إلى قائمة أخرى.	▲▼	▲▼ إنقال
الانتقال إلى مستوى سابق.	<	< إنقال
الانتقال للمستوى التالي أو تحديد قائمة.	>	> إنقال
للخروج من قائمة الإعداد [إعداد] أو إعداد 5.1 [إعداد الساعة 5.1].	RETURN	✖ إغلاق
لتأكيد قائمة.	ENTER	◎ آخر

## ضبط إعدادات الإعداد

ويستخدم قائمة الإعداد، يمكنك إجراء تعديلات متفرقة على مواد الصورة والصوت.

كما يمكنك ضبط لغة العناوين الفرعية وقائمة الإعداد، وما إلى ذلك. للحصول على تفاصيل كل بند من بنود قائمة الإعداد، انظر الصفحات من 26 حتى 31.

### الإعدادات 5 لغة العرض على الشاشة -

#### اختياري

أثناء استخدام هذه الوحدة لأول مرة، تظهر القائمة الأولية الخاصة بإعداد اللغة على شاشة تلفازك.

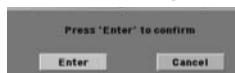
يجب أن تكمل الاختيار الأولي للغة قبل استخدام الوحدة. سistem اختيار اللغة الإنجليزية كلغة أولية.

1. اضغط على تشغيل (POWER) لتشغيل الوحدة. ستظهر قائمة إعداد اللغة على الشاشة.



2. استخدم <> ▲▼ لتحديد لغة ثم اضغط على دخول (ENTER).

سوف تظهر قائمة التأكيد.



3. استخدم <> لتحديد دخول [Enter] ثم اضغط على دخول (ENTER) لإنهاء إعداد اللغة.

**[Letterbox]**  
يعرض صورة عريضة مع أشرطة في الجزء العلوي والسفلي من الشاشة.

**[Panscan]**  
يعرض صورة عريضة تلقائياً على الشاشة بالكامل ويقوم باقصاص الأجزاء غير المناسبة. (إذا كان الفرنس / الملف غير متوازن مع Pan Scan، يتم عرض الصورة بنسبة Letterbox).

**الوضوح (Resolution)**  
تعين دقة مخرجات إشارة مكون الفيديو HDMI. راجع "تعين دقة الشاشة" لزيادة التفاصيل حول دقة الشاشة (ص21).

**[Auto]**  
إذا تم توصيل مقبس مخرج HDMI بأجهزة التلفاز التي توفر معلومات عن العرض (EDID)، يتم تلقائياً تحديد دقة الشاشة التي تتناسب التلفاز المتصل على أفضل وجه ممكن. إذا كان كابل COMPONENT VIDEO OUT (مخرج فيديو المكون) هو الوحيدة المتصل، فهذا يغير من دقة الصورة إلى 480i (أو 576i) (دقة اقتصادية للمصورة).

**[1080p]**  
يكون الخارج 1080 خطأ تدريجياً في لقطة الفيديو.

**[1080i]**  
يكون الخارج 1080 خطأ متداخلاً في لقطة الفيديو.

**[720p]**  
يكون الخارج 720 خطأ تدريجياً في لقطة الفيديو.

**[480p (أو 576p)]**  
يكون الخارج 480 (أو 576) خطأ تدريجياً في لقطة الفيديو.

**[480i (أو 576i)]**  
يكون الخارج 480 (أو 576) خطأ متداخلاً في لقطة الفيديو.

## اللغة (Language)

### لغة القائمة (Menu Language)

حدد لغة لقائمة Setup (الإعداد) والعرض على الشاشة.

### صوت القرص / ترجمة القرص / قائمة القرص (Disc Audio / Disc Subtitle / Disc Menu)

إختر اللغة التي تفضلها لسماع الصوت (صوت الأسطوانة) والعنوانين الفرعية وقائمة الأسطوانة.

#### [أصل]

تشير إلى اللغة الأصلية التي تم تسجيل القرص بها.

#### [آخر]

لاختيار لغة أخرى، اضغط على الأزرار الرقمية ثم **ENTER** لإدخال الرقم المأذون المكون من 4 رموز وفقاً لقائمة رمز اللغة في صفحة 50. اضغط على **(CLEAR)** في حال إدخال رمز لغة خاطئ.

#### [إيقاف التشغيل (من أجل ترجمة القرص)]

إيقاف تشغيل الترجمة.

## وضع العرض (Display)

### بعد التلفزيون (TV Aspect)

حدد مظهر الشاشة الذي سيتم استخدامها وفقاً لشكل شاشة التلفاز الخاص بك.

#### [4:3]

حددك عند توصيل جهاز تلفزيون نسبة عرضه للصورة هي النسبة القياسية 4:3.

#### [16:9]

حددك عند توصيل جهاز تلفزيون نسبة عرضه 16:9.

## وضع العرض (Display Mode)

ذا حددت 4:3، فإنك ستحتاج إلى تحديد الطريقة التي ترغب أن يتم بها عرض برامج الشاشة والأفلام في شاشة التلفاز الخاص بك.

## الصوت (Audio)

### إعداد السماعات 5.1

قم بإجراء الإعدادات التالية على محمل رموز قناة 5.1 المدمج.

1. اختر [إعداد السماعات 5.1] من قائمة الصوت [صوت].

2. اضغط زر **ENTER**.

3. تظهر قائمة [سماعة 5.1].



3

4. استخدم زر **<>** لاختيار السماعة التي ترغب فيها.

5. اضبط الخيارات باستخدام أزرار **▲▼**.

6. يمكن الرجوع إلى القائمة السابقة من خلال الضغط على زر **RETURN**.

### [المسافة]

بعد توصيل السماعات بجهاز استقبال DVD Receiver، اضبط المسافة بين السماعات ونقطة استماعك إذا كانت مسافة السماعات الوسطى أو الأمامية أكبر من مسافة السماعات الخلفية. هذا يسمح للصوت الصادر من كل سماعة أن يصل للسماع في نفس الوقت. اضغط على زر **<>** لتعديل مسافة السماعة المحددة. تكون هذه المسافة متساوية للفرق بين المسافة بين السماعات الوسطى والخلفية من ناحية والأمامية من ناحية أخرى.

### [الاختبار]

اختر [بدء اختبار السماعة] باستخدام أزرار **▲▼**، ثم اضغط زر **ENTER**. ولتوقف، اضغط زر **ENTER** مرة أخرى. ويمكن ضبط حجم الصوت لمواءمة حجم الصوت الخاص بإشارات الاختبار المخوطة في النظام.

## القفل (Lock) (التحكم الرئيسي)

### الإعدادات الأولية لرموز المانطة:

عند استخدامك لهذه الوحدة لأول مرة، عليك ضبط كود المنطقة (Area Code).

1. حدد قائمة [القفل] ثم اضغط على <.

2. اضغط على >.

3. ادخل كلمة مرور واضغط على دخول (◎ ENTER). أدخلها مرة أخرى ثم اضغط على دخول (◎ ENTER) للتحقق. إن ارتكبت خطأ قبل الضغط على دخول (◎ ENTER)، اضغط على مسح (CLEAR).

4. اضغط على دخول (◎ ENTER) وحدد الرمز الثاني باستخدام الأزرار < >.

5. اضغط على دخول (◎ ENTER) لتأكيد تحديد كود المنطقة.

### التصنيف (Rating)

يتوقف حظر تشغيل أسطوانات دي في دي المصنفة على محتواها. ليست جميع الأشرطة مصنفة.

1. حدد تصنيف [التصنيف] في قائمة إغلاق [القفل] ثم اضغط على < >.

2. أدخل كلمة مرور ثم اضغط على دخول (◎ ENTER).

3. حدد تصنيفاً من 1 إلى 8 باستخدام الأزرار < >.

#### [التصنيف 1-8]

التصنيف رقم واحد (1) عليه أقل قدر من القيود، والتصنيف رقم ثانية (8) عليه أعلى قدر من القيود.

#### [إلغاء القفل]

إن حددت الفتح، يكون التحكم الرئيسي غير نشط ويعمل القرص بكمال طاقتة.

4. اضغط على دخول (◎ ENTER) لتأكيد تحديد التصنيف.

## DRC (التحكم في النطاق الديناميكي)

قوم بتوسيع الصوت عند خفض مستوى الصوت (Dolby Digital الرقمي)، اضغط على [تشغيل] للحصول على هذا التأثير.

## Vocal

[تشغيل] لدمج قنوات karaoke في صوت الاستريو العادي. لا يتم تفعيل هذه الوظيفة إلا مع أقراص karaoke DVD متعددة القنوات.

## وضوح تزامن ال AV (HD AV Sync)

ون هناك فارق زمني بين الصورة والصوت في جهاز التلفاز الرقمي (Digital TV). وفي حالة حدوث ذلك، يمكنك تعويض هذا الفارق من خلال تجديد فقرة تأخير الصوت كي ‘يتلمس’ وصول الصورة بشكل فعال. وبطريق على هذه العملية، (التزامن الصوتي HD AV Sync) في جهاز التحكم عن بعد (الم 🔍). استخدم أزرار < > في جهاز التحكم عن بعد لتغيير مقدار التأخير إما بالزيادة أو بالتناقصان، بحيث يمكنك الضبط على أي رقم بين صفر و 300 ملي ثانية.

## وضعيه الكاريوكى (Semi Karaoke)

عند الانتهاء من الفصل / العنوان / المسار بالكامل، تعرض هذه الوظيفة مجموعة النقاط على الشاشة بصوت مرتفع.

#### [تشغيل]

عند الانتهاء من الغناء ستظهر مجموعة نقاط على الشاشة.

#### [إيقاف التشغيل]

لا يظهر الصوت المرتفع ومجموعة النقاط على الشاشة.

## ملاحظة !

- تتأثر أقراص DVD Karaoke و DVD التي لها أكثر من مسارين بهذه الخاصية.
- عندما تشاهد الأفلام، أغلق قائمة Semi Karaoke في الإعدادات SETUP أو اسمع به بدون توصيل مايكروفون إذا كان الملحن أو النتيجة تظهر خلال الانتقال إلى فصل من الفصول.
- تعمل هذه الوظيفة في وضع DVD / CD.
- توافق وظيفة Semi Karaoke عندما يكون الميكروفون موصلاً فقط.

## أخرى (Others)

### DivX VOD

إننا نوفر لك كود تسجيل خدمة DivX® VOD (الفيديو حسب الطلب) الذي يسمح لك باستئجار وشراء ملفات الفيديو باستخدام DivX® VOD.

لزيادة المعلومات، قم بزيارة الموقع [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

[تسجيل]

يعرض رمز التسجيل للمشغل الخاص بك.

[إلغاء التسجيل]

لإيقاف تشغيل المشغل الخاص بك وعرض رمز إيقاف التشغيل.

#### ملاحظة

جميع ملفات الفيديو المترفة من DivX® VOD لا يمكن قرائتها إلا عبر هذه الوحدة.

### كلمة مرور (Password)

يمكنك إدخال كلمة مرور أو تغييرها.

1. حدد كلمة مرور [كلمة المرور] في قائمة إغلاق [القفل] ثم اضغط على >.

2. اضغط على **ENTER**.

3. اتبع الخطوة 2 كا هو موضع أعلاه (التصنيف).

لتغيير كلمة المرور، اضغط على دخول (ENTER) (عند تطبيق خيار التغيير [تغيير]). أدخل كلمة مرور ثم اضغط على دخول (ENTER). أدخلها مرة أخرى ثم اضغط على دخول (ENTER) للتحقق.

4. اضغط على إعداد **HOME** للخروج من القائمة.

#### ملاحظة

إن نسيت كلمة المرور، فيمكنك مسحها باتباع الخطوات التالية:

1. اختر قائمة [إعداد] في [القائمة الرئيسية].

2. أدخل الرقم المكون من 6 أرقام "210499" ثم اضغط على دخول (ENTER). تم مسح كلمة المرور.

3

### رمز المنطقة (Area Code)

أدخل رمز المنطقة التي استخدمت معايرها لتنقييم أسطوانة فيديو DVD، بناء على القائمة الموضحة في صفحة 48.

1. حدد كود المنطقة [كود المنطقة] في قائمة إغلاق [القفل] ثم اضغط على >.

2. اتبع الخطوة 2 كا هو موضع في الفقرة السابقة (ENTER).

3. دد الرمز الأول باستخدام الأزرار **▲** **▼**.

4. اضغط على دخول (ENTER) وحدد الرمز الثاني باستخدام الأزرار **▲** **▼**.

5. اضغط على دخول (ENTER) لتأكيد تحديد كود المنطقة.

## العمليات الأساسية

- أدخل القرص باستخدام **OPEN / CLOSE** أو قم بتوصيل جهاز USB في منفذ USB.
- اضغط **HOME**.
- يتم عرض [القائمة الرئيسية].
- حدد أحد الخيارات باستخدام أزرار <>. عند اختيارك أحد هذه الخيارات [فيلم، أو [صورة، أو [موسيقى] حال اتصال جهاز USB ووجود قرص بداخل الوحدة في الوقت ذاته، فسوف تظهر قائمة لاختيار وسيلة التشغيل. وعليك حينئذ أن تحدد وسيلة التشغيل ثم تضغط زر **ENTER**.



- اضغط **ENTER**، ثم قائمة الخيارات التي يتم تحديدها.

### ملاحظة

- بالنسبة لمضم أنظمة أسطوانات الصوت المدمجة وأسطوانات DVD-ROM، سوف يبدأ التشغيل تلقائياً.
- تقوم الوحدة بتشغيل ملفات الموسيقى الموجودة في جهاز تخزين USB أو الأسطوانة فقط بشكل تلقائي.

4



## استخدام القائمة الرئيسية (Home Menu)

- اضغط **HOME**. يتم عرض [القائمة الرئيسية].
- حدد أحد الخيارات من خلال استخدام أزرار <>.
- اضغط **ENTER**، ثم قائمة الخيارات التي يتم تحديدها.



- [موسيقى] : يظهر من خلاله قائمة [موسيقى].
- [فيلم] : يبدأ إعادة تشغيل قنوات الفيديو أو تظهر من خلاله قائمة [فيلم].

[صورة] : يظهر من خلاله قائمة [صورة].

[إعداد] : يظهر من خلاله قائمة [إعداد].

### ملاحظة

- لا يمكنك تحديد خيار [موسيقى] أو [فيلم] أو [صورة] في حال عدم توصيل جهاز USB أو إذا لم يتم إدخال أسطوانة.

## العمليات الأخرى

### عرض بيانات الأقراص على الشاشة

- يمكنك عرض معلومات متنوعة عن القرص المركب على الشاشة.
- اضغط على **INFO/DISPLAY** لعرض معلومات القراءة المتنوعة.
  - يمكنك اختيار عنصرًا عن طريق الضغط على **▲** **▼** **▲** **▼** وتحريك الضبط أو اختياره عن طريق الضغط على **▲** **▼**.
  - العنوان - رقم العنوان الحالى/إجمالي رقم العناوين.
  - الفصل - انتقل إلى الفصل / المسار / الملف السابق / التالي.
  - الوقت - وقت التشغيل المتفقى.
  - صوت - لغة أو قناة الصوت المختارة.
  - ترجمة - الترجمة المختارة.
  - زاوية - الزاوية المختارة/ العدد الإجمالي للزوايا.

#### ملاحظة

إن لم يضغط على أي زر لعدة ثوان قليلة، يختفي المعرض على الشاشة.

من	نفذ ذلك
إيقاف	اضغط على <b>■ STOP</b> .
قراءة الملفات	▶ <b>PLAY, MONO / STEREO</b> اضغط على / <b>■ STOP</b> .
إيقاف مؤقت	■ <b>PAUSE/STEP</b> اضغط على <b>■ PAUSE/STEP</b> .
التشغيل إطار إطار	▶ <b>PAUSE/STEP</b> اضغط بشكل متكرر على <b>■ PAUSE/STEP</b> لتشغيل عنوان <b>Frame-by-Frame</b> (DVD, DivX) فقط.
النطخت إلى الفصل / المسار / الملف اللاحق / السابق	▶ <b>SKIP</b> خلال قراءة الملفات، اضغط على <b>◀◀▶▶ SKIP</b> للذهاب إلى الفصل / المسار التالي أو للعودة إلى بداية الفصل / المسار الحالى. اضغط مرتين لفترة موجزة على <b>◀◀▶▶ SKIP</b> للرجوع إلى الفصل / المسار السابق. تجديد نقطة سرعة من خلال تشغيل ملف بقديمه للأمام أو الرجوع للخلف.
تجديد نقطة سرعة من خلال تشغيل ملف بقديمه للأمام أو الرجوع للخلف	▶ <b>SCAN</b> خلال قراءة الملف، اضغط بعضاً متكرراً على <b>◀◀▶▶ SCAN</b> لتجديد سرعة المسح المطلوبة. للعودة إلى السرعة الطبيعية، اضغط على تشغيل <b>▶ <b>PLAY, MONO / STEREO</b></b> التشغيل المتكرر أو عشوائى.
التشغيل المتكرر أو العشوائى	▶ <b>REPEAT</b> اضغط بشكل متكرر على <b>◀◀▶▶ REPEAT</b> ، وسوف يعمل العنوان، أو الفصل، أو المسار الحالى بشكل متكرر أو عشوائى.
تجدد سرعة التشغيل	DVD : Chapter / Title / Off - DivX : Title / All / Off - Audio CD / MP3 / WMA : - Track / All / Random / Off

## بدء التشغيل عند نقطة زمنية محددة

**MOVIE DVD**

- لبدء التشغيل عند أي وقت معين في ملف أو عنوان.
- اضغط على عرض (INFO/DISPLAY)  خلال قراءة الملفات.
  - اضغط على **▲▼** لتحديد أيقونة الوقت وسوف تظهر "—:—:—".
  - أدخل وقت البدء المطلوب في خانة الساعات وال دقائق والثانية من اليسار لليمين. إن أدخلت أرقاما خاطئة، فاضغط على مسح (CLEAR) لإزالة الأرقام التي أدخلتها. ثم أدخل الأرقام الصحيحة. على سبيل المثال، للوصول إلى مشهد في الساعة الأولى وعشر دقائق وعشرين ثانية، أدخل "11020" عبر الأزرار الرقمية.
  - اضغط على دخول (ENTER)  للتأكيد. تبدأ إعادة التشغيل من الوقت المحدد.

## استئناف استعادة التشغيل

**MOVIE MUSIC ACD DVD**

- تقوم الوحدة بتسجيل النقطة التي ضغطت فيها على **■ STOP** وفقاً للأسطوانة. إذا ظهرت "■■■" (إيقاف الاستئناف) على الشاشة بشكل مختصر، اضغط على **▶ PLAY, MONO/STEREO** لاستئناف التشغيل (من نقطة المشهد).

- إذا قمت بالضغط على **■ STOP** مرتين أو قمت بتفريغ الأسطوانة، سوف تظهر "■■" (إيقاف تام) على الشاشة. سوف تقوم الوحدة بمسح النقطة المتوقفة.

**ملاحظة** يمكن مسح نقطة الاستئناف عند الضغط على الزر **OPEN/CLOSE** (مثل  و ...إلخ).

## تغيير صفحة رمز الترجمة

**MOVIE**

- إذا لم يتم عرض الترجمة بالشكل المأمول، يمكنك تغيير صفحة رمز الترجمة لعرض لف الترجمة بالشكل المأمول.
- أثناء التشغيل، اضغط زر **INFO/DISPLAY**  لعرض المعلومات على الشاشة.
  - استخدم **▲▼** لتحديد خيار [صفحة الكود].
  - استخدم **<>** لتحديد خيار الرمز المطلوب.
  - اضغط على **RETURN**  للخروج من العرض على الشاشة.

## عرض قائمة الدي في دي (DVD Menu)

**DVD**

- عند تشغيل جهاز دي في دي به عدة قوائم، حدد القائمة التي ترغب في استخدامها باستخدام القائمة (Menu).
- اضغط على القائمة **DISC MENU**. تظهر قائمة القرص.
  - حدد القائمة باستخدام **<>**.
  - اضغط على تشغيل للتأكيد.

▶ **PLAY, MONO/STEREO**

## عرض عنوان دي في دي

**DVD**

- عند تشغيل قرص دي في دي به عدة عناوين، يمكنك تحديد العنوان الذي ترغب فيه مستخدما القائمة.
- اضغط على عنوان (TITLE). سيظهر عنوان القرص.
  - حدد القائمة بالضغط على **<>**.
  - اضغط على تشغيل للتأكيد.

## تشغيل DVD بسرعة 1.5 مرة

**DVD**

- تسمح لك السرعة 1.5 بمشاهدة الصور والاستماع إلى الصوت بشكل أسرع من التشغيل على السرعة العادية.
- خلال قراءة الملفات، اضغط على تشغيل **▶ PLAY, MONO/STEREO** لبدء التشغيل بسرعة تزيد مرة ونصف. سوف تظهر "▶ X1.5" على الشاشة.
  - اضغط تشغيل **▶ PLAY, MONO/STEREO** مرة أخرى للخروج.

## شاشة التوقف

- تظهر شاشة التوقف عندما تترك الوحدة في وضع Stop (إيقاف) لمدة حوالي خمس دقائق.

## إعادة التشغيل من خلال التحديد

MUSIC ACD

- تيح لك وظيفة التحديد أن تقوم ب تخزين ملفاتك المفضلة من أن قرص أو جهاز USB في ذاكرة الوحدة.
1. اختر [موسيقى] أو [القائمة الرئيسية].

## إزالة التحديد

- استخدم أزرار **▲▼** لتحديد المسار الذي ترغب في إزالته من الملف المحدد.
- اضغط على **ENTER**.

## لذف جميع العلامات

استخدم أزرار **<>** لاختيار [إلغاء تحديد الكل]، ثم اضغط **ENTER** في وضع تعديل برنامج.

## ! ملاحظة

تم إزالة العلامات أيضًا عند إزالة القرص أو جهاز USB، ويتم تحويل الوحدة إلى وضع الإغلاق أو تحويل الوظيفة إلى وظائف أخرى.

العودة للحافظة السابقة.  
(MP3 / WMA)  
(فقط)

سوف يتم عرض معلومات الملف وفقًا لمعلومات MP3 ID3TAG في ملف الموسيقى الملاصق.



تحديد كافة المسارات / الملفات.

إزالة تحديد كافة المسارات / الملفات.

الانتقال إلى قائمة الملفات السابقة أو  
التالية.

- حدد نوع الموسيقى المطلوبة في القائمة [قائمة] باستخدام أزرار **▲▼**، ثم اضغط **ENTER** (العلامة) كي تظهر العلامة على القائمة.
- اضغط **▶ PLAY, MONO / STEREO** أو **ENTER** في وضع التشغيل.
- حدد وضع التشغيل باستخدام أزرار **▲▼**، ثم اضغط زر **ENTER**.

[تشغيل علامة]

إعادة التشغيل من خلال التحديد.

[تشغيل الحالي]

إعادة التشغيل الطبيعي

## ! ملاحظة

إذا كنت ترغب في تحديد كافة الملفات الموجودة بالقائمة، فاختر [تحديد الكل]، ثم اضغط **ENTER**.

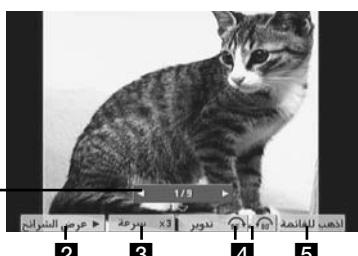
حول قائمة **help** (المساعدة) في النافذة الكاملة.

العملية	الأزرار	القائمة
عرض قائمة (خيارات).	<input type="checkbox"/> INFO / DISPLAY	قائمة
الانتقال إلى ملف آخر	</>	◀/▶ سابق/ التالي
الرجوع إلى قائمة [صورة].	RETURN	↶/↷ إغلاق

### الخيارات المتاحة أثناء عرض صورة

يمكنك استخدام خيارات متعددة خلال عرض صورة في وضع النافذة الكاملة.

- أثناء عرض صورة في وضع النافذة الكاملة، اضغط  INFO/DISPLAY لعرض قائمة الخيارات.
- حدد أحد الخيارات باستخدام أزرار </>.



- الصورة الحالية/ جميع الصور - استخدم </> لعرض صورة سابقة/تالية.
- عرض الشريان / / - اضغط  ENTER ، بدء أو إيقاف عرض للشريان.
- سرعة x1 / x2 / x3 - استخدم زر  ENTER لتحديد مقدار الفتره الزمنية بين الصور في عرض للشريان.
- تدوير - اضغط  ENTER للقيام بلف الصورة.
- اذهب للقائمة - اضغط  ENTER للرجوع إلى قائمة [صورة].

### مشاهدة ملف صور

#### PHOTO

يمكنك استخدام خيارات متعددة خلال عرض صورة في وضع النافذة الكاملة.

- اختر [صورة] في [القائمة الرئيسية] واضغط على  ENTER .

الانتقال إلى قائمة الملفات السابقة أو التالية.



العودة للحافظة السابقة.

- اضغط  ENTER لتحديد حافظة، ثم اضغط  PLAY. MONO/STEREO .
- إذا كنت ترغب في مشاهدة عرض للشريان، اضغط  PLAY. MONO/STEREO ملف، ثم اضغط  PLAY. MONO/STEREO .

حول قائمة **help** (المساعدة) في قائمة [صورة].

العملية	الأزرار	القائمة
تشغيل عرض للشريان.	▶ PLAY, MONO / STEREO	▶ عرض الشريان
الانتقال إلى ملف أو محتوى آخر.	◀/▶</>	◀/▶ إنقال
عرض ملف معين.	◎ ENTER	◎ اختر
الرجوع إلى [القائمة الرئيسية].	↶/↷ RETURN	↶/↷ إغلاق

## ضبط إعدادات مستوى السماعة

يمكنك ضبط مستوى الصوت لكل ساعة.

- اضغط بتكرار على **SPEAKER LEVEL** (مستوى السماعة) لاختيار الساعة المطلوبة للضبط.
- اضغط على **+/- VOL** لضبط مستوى الصوت لساعة المحددة أثناء عرض قائمة ضبط المستوى على نافذة العرض.
- كرر هذه الخطوة واضبط مستوى صوت الساعات الأخرى.

## أضف الصوت

يمكنك الاستماع بالوظيفة مثل كاريوكي من خلال تخفيف مستوى صوت المغني في مصدر متعدد.

- اضغط **VOCAL FADER** وسيظهر في نافذة العرض "ON FADER" لإلغاء ذلك، اضغط **VOCAL FADER** مرة أخرى. قد تختلف جودة **VOCAL FADER** حسب طروف تسجيل ملفات الموسيقى.

### ملاحظة

- هذه الوظيفة متاحة للاستخدام فقط عندما يكون الميكروفون متصلًا.
- وهو ليس متاح على مصدر مونو (MONO).

## ضبط مؤقت النوم

اضغط على نوم **SLEEP** مرة أو أكثر لتحديد وقت التأجيل بين 10 و 180 دقيقة، بعد إغلاق الوحدة.

للتحقق من الوقت المتبقى، اضغط على نوم **SLEEP** لإلغاء خاصية النوم، اضغط مرتين على **SLEEP** حتى يظهر "SLEEP 10"، ثم اضغط **SLEEP** مرة أخرى أثناء ظهور "SLEEP 10".

### ملاحظة

يمكنك التتحقق من الوقت المتبقى قبل إيقاف تشغيل الوحدة. اضغط على **SLEEP** وسوف يظهر الوقت المتبقى في نافذة العرض.

## مخفف الإضاءة

اضغط على **SLEEP** مرة واحدة. سوف تقل إضاءة نافذة العرض بمقدار النصف. وللإلغاء، اضغط بتكرار على **SLEEP** حتى يتم إيقاف المخفف.

## إيقاف الصوت مؤقتاً

اضغط على صامت (MUTE) (🔇) لإيقاف صوت الوحدة.

يمكنك كتم صوت الوحدة للردد على الهاتف على سبيل المثال، وسوف يتم عرض **MUTE** "سات" في نافذة العرض.

## ذاكرة المشهد الأخير

### DVD

تقوم هذه الوحدة بحفظ المشهد الأخير من القرص الأخير الذي يتم عرضه. ويفي المشهد الأخير في الذاكرة حتى لو قمت بإخراج القرص من المشغل أو قمت بإيقاف تشغيل الوحدة (وضع الاستعداد). إذا قمت بتحميل قرص تم حفظ المشهد به، فستتم استدعاء هذا المشهد أو تلقائياً.

## تحديد النظام - اختياري

يجب عليك تحديد وضع النظام الملاحم لظام التلفزيون الخاص بك. اضغط مع الاستمرار على **PAUSE/STEP** (▶ PAUSE/STEP) لأكثر من خمس ثواني حتى يمكنك اختيار نظاماً في [القائمة الرئيسية].

### ملاحظة

لن يتم تشغيل هذه الوظيفة إذا لم يتم توصيل جهاز USB أو إدخال الأسطوانة.

## عمليات الإذاعة

### حذف محطة محفوظة

- اضغط على **PRESET** (+/-) لاختيار الرقم مسبق الضبط الذي ترغب في حذفه.
- اضغط على **CLEAR** (مسح) وسوف يوأوض الرقم مسبق الضبط في نافذة العرض.
- اضغط على **CLEAR** (مسح) مرة أخرى لحذف الرقم مسبق الضبط المحدد.

تأكد من توصيل كل من هوائي FM و AM.  
(راجع إلى الصفحة 25)

### تحسين استقبال إف إم FM

- ▶ **PLAY, MONO/STEREO** اضغط على **PLAY, MONO/STEREO** من على وحدة التحكم عن بعد. سيؤدي هذا إلى تغيير الصوت من ستريو إلى أحادي ودائماً ما يحسن الاستقبال.

### الاستماع إلى الراديو

- اضغط على خاصية **RADIO&INPUT** (⇨) إلى أن تظهر FM أو AM على نافذة العرض.
- وستكون آخر محطة مستلمة هي المحطة المولدة.

- اضغط باستمرار على **(+/-)** لمدة ثانية إلى أن تبدأ علامة التردد في التغيير، ثم حمر الزر. يتوقف المسح عندما تبدأ الوحيدة في توليف محطة.

أو

- اضغط ضغطاً متكرراً على **(+/-)**.
- اضبط حجم الصوت بتدوير **VOLUME** الموجود في اللوحة الأمامية أو بالضغط ضغطاً متكرراً على **VOL (+/-)** في جهاز التحكم عن بعد.

### ضبط محطات الراديو مسبقاً

- يمكنك ضبط 50 قناة FM و AM مسبقاً. قبل التوليف، تأكد من إغلاق الصوت.
- اضغط على خاصية **RADIO&INPUT** (⇨) إلى أن تظهر AM أو FM على نافذة العرض.
- حدد التردد المطلوب بالضغط على **TUNING (+/-)**.
- اضغط على **ENTER** (◎)، وسوف يوأوض عدد محدد مسبقاً على نافذة العرض.
- اضغط على **PRESET (+/-)** لتحديد الرقم الضبوط مسبقاً الذي تريده.
- اضغط على **ENTER** (◎). فسوف تكون المحطة مخزنة.
- كرر الخطوات من 2 إلى 5 لتخزين محطات أخرى.

### مسح كل المحطات المحفوظة

- استمر في الضغط على **CLEAR** لثانية تقريباً.
- سيوأوض **ERASE ALL** (محو الكل) في شاشة جهاز استقبال DVD.
- اضغط على **CLEAR** لمحو كل محطات الراديو المحفوظة.

## ضبط الصوت

### إعداد الوضع "مجيئي"

ذا النظام به مجموعة شاملة من المجالات الصوتية المجهزة . يمكنك اختبار نوع الصوت الذي ترغب فيه باستخدام منجم الصوت .

#### SOUND EFFECT

يمكنك تغيير SOUND EFFECT باستخدام مفتاح الأسماء <> .

#### SOUND EFFECT

أثناء عرض معلومات SOUND EFFECT يمكن أن تختلف النافذة المعروضة من منظم الصوت "Equalizer" يمكن أن تختلف بحسب نوع ومصدر الصوت وبحسب المؤثرات .

الوصف	على الشاشة
قد تكون هذه الوظيفة مفيدة إذا كنت ترغب في مشاهدة الأفلام على مستويات صوت منخفضة في أوقات متأخرة من الليل.	NIGHT
عند الاستماع إلى ملفات MP3 أو غيرها من ملفات الموسيقى المضغوطة، يمكنك تحسين الصوت. هذا النمط متوفّر فقط للمصادر ذات القاتين.	RETOUCH
يُعزّز الخفيض والتردّدات العالية.	LOUDNESS
يمكنك الاستماع بالمزيد من الأصوات المصاحبة.	VIRTUAL
يمكنك الاستماع بالمزيد من الأصوات المصاحبة.	BYPASS

### ملاحظة

- في بعض البيئات المحيطة، قد لا يسمع صوت الساعات أو يكون صوتها منخفضاً، وهذا يرجع لبيئة المحيطة ومصدر الصوت، ولا يعد ذلك عيباً.
- قد تحتاج إلى إعادة ضبط الجو المحيط، بعد فتح المدخل، بل أحياناً حتى بعد تغيير مسار الصوت.
- لا تعمل هذه الوظيفة في حالة توصيل الميكروفون.

الوصف	على الشاشة
NAT PLUS هو مؤثر صوتي طبيعي إضافي. يمكنك الاستماع بالصور والصوت من المكون الخاص بك باستخدام هذه الوصلة.	NAT PLUS
يمكنك الاستماع بصوت طبيعي مريح.	NATURAL
مؤثرات صوتية إقليمية مثلـ (DANGDUT / ARABIC / PERSIAN / INDIA / REGUETON / MERENGUE / SAMBA / SALSA / CUMBIA / AFRO)	التخصيص المحلي لمنظم الصوت:
يُعرف على منظم الصوت الأكثر تشابهًا مع نوع الموسيقى الشائعة عليه ملفات MP3 ID3 Tag الأغاني.	AUTO EQ
يضفي هذا البرنامج جو من الحماسة للصوت بما يمتلك شعوراً بأنك في حفلة حقيقة للرولوك أو الوب أو أجزاء أو للموسيقى الكلاسيكية.	POP CLASSIC JAZZ ROCK
BASS هو الباس بلاست. أثناء التشغيل، قم بتعزيز تأثير صوت التردّدات العالية والتردّدات المنخفضة (الخفيض) والصوت المحيطي.	BASS
يعمل هذا البرنامج على جعل الصوت نقىًّا، ويحسن من جودة الصوت. (ونحن نشجع استخدام هذا البرنامج عند مشاهدتك لإرسال قناتك 5.1).	CLRVOICE
يمكنك الاستماع بصوت أكثر واقعية أثناء لعب ألعاب الـ video.	GAME

## العمليات المتقدمة

### ملاحظة !

- يمكنك التأكد من النسبة المئوية لمعدل تسجيل "USB" على الشاشة أثناء عملية التسجيل (أسطوانة مدمجة صوتية أو أسطوانة WMA / MP3 فقط).
- لا يوجد صوت أثناء تسجيل ملفات ويناب / إم بي ثري.
- عند إيقاف التسجيل أثناء إعادة التشغيل، فإن الملف الذي تم تسجيله حتى ذلك الوقت سيتم حفظه (فقط الأفراد الصوتية المضغوطة).
- لا تزدج جهاز "USB" أو تطلى الوحدة أثناء التسجيل إلى "USB". وإلا، فسيتم عمل ملفات ناقصة ولا يمكن مسحها من جهاز الكمبيوتر.
- التسجيل من خلال الميكروفونات غير متاح.
- إذا كان التسجيل إلى "USB" لا يعمل، ستطهر رسالة مثل "لا يوجد USB" أو "خطأ" أو "لا يوجد تسجيل" يتم عرضها على نافذة العرض.
- ولا يمكن استخدام جهاز قارئة البطاقات المتعددة أو HDD خارجي لتسجيل USB.
- يتم تسجيل الملف على 128 ميجابايت ( ساعتان تقريباً) عند التسجيل لفترة طويلة. يوجد أقل من 4 ملفات مسجلة.
- عند التوقف عن التسجيل أثناء استعادة التشغيل، لن يتم تحرير الملف.
- في حالة G-CD، أو DTS، سينعد تشغيل التسجيل باستخدام USB.
- الملفات الموجودة في المجلدات الفرعية لا يتم تسجيلها خلال تسجيل جميع المجلدات.
- لن يمكنك تسجيل أكثر من 999 ملف.
- يتم إدخال ترقيم ملف التسجيل من الرقم الأقل. لذلك إذا قمت بحذف بعض ملفات التسجيل فإن ملف التسجيل التالي يمكن أن يكون هو الرقم الأقل فيما بين الملفات.

### لتسجيل إلى "USB"

- يمكنك تسجيل الموسيقى أو مصدر الصوت إلى جهاز USB من خلال توصله بالمنفذ الخاص به في الوحدة.
- قم بتوصل جهاز USB بالوحدة.
- حدد الوضع الذي ترغب في التسجيل من خلاله. أعد تشغيل مصدر الصوت أولاً.
- وابداً التسجيل من خلال الضغط على زر REC . ● STOP . ■
- لإيقاف التسجيل، اضغط زر STOP . ■

[تسجيل كافة المسارات / الملفات]

يسجل على جهاز USB في وضع الإيقاف أو التشغيل.

[تسجيل قائمة البرنامج]

بعد وضع علامة على الملف (الملفات) المراد يمكنك تسجيله إلى جهاز USB (ارجع إلى صفحة 34).

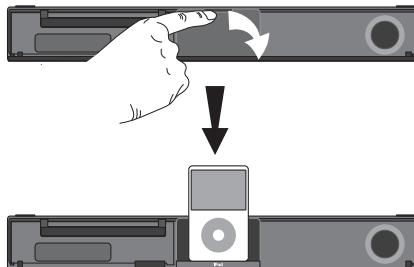
ويتم تجسيمه كما يلي

 CD_REC └─ TRK_001 └─ TRK_002 └─ :   FILE_REC └─ 001_ABC(File name) └─ 002_DEF(File name) └─ :   EXT_REC └─ AUDIO_001 └─ AUDIO_002 └─ :	<b>الأسطوانة المدمجة الصوتية</b>  <b>MP3 / WMA</b>  <b>المصادر الأخرى.</b> <b>Tuner, AUX, (Portable)</b>
---	---

إن القيام بعمل نسخ غير مرخصة من المواد محمية ضد النسخ، بما في ذلك ملفات برمج الكمبيوتر، أو البث أو تسجيلات الصوت، بعد انتهاءً لقوانين حقوق النشر ويمثل اعتداءً جرمًياً. لا يجوز استخدام هذا الجهاز لغرضه الأغراض.

كن على قدر المسؤولية احترم قوانين حقوق النشر

- قم بتوصيل جهاز iPod بـ حكماء لفتح مرسي الخاص بـ جهاز iPod، اسحب مرسي iPod.



- إذا قمت بتشغيل هذه الوحدة فسوف يتم تشغيل وحدة iPod هذه تلقائياً وتبعد إعادة الشحن.
- في حال اكتفاء شحن وحدة iPod الخاصة بك، قم بشحن البطارية أولاً.

## iPod تشغيل

يمكنك الاستماع بالصوت مع جهاز iPod خاصتك. لمزيد من التفاصيل حول iPod، يرجى الرجوع إلى دليل iPod.

### التحضير

- لمشاهدة مقاطع الفيديو والصور بـ جهاز iPod على شاشة التلفاز.
- تأكد من استخدام وصلة الفيديو من خلال مقبس VIDEO OUT (خرج الفيديو) الموجود على اللوحة الخلفية لهذه الوحدة. حدد نمط إدخال الفيديو الملائم على التلفاز.
- بناء على نوع جهاز iPod، تأكد من تحديد إعداد الفيديو Videos On (تشغيل) من جهاز iPod خاصتك.
- لمزيد من التفاصيل حول إعدادات الفيديو، يرجى الرجوع إلى دليل مستخدم جهاز iPod.
- توفر صور المشاهدة فقط إذا كانت الوحدة في نمط iPod IN ويامكذلك مشاهدة الصور فقط كعرض للشراحة. عليك البدء بإحدى الشراحة على جهاز iPod خاصتك لمشاهدة إحدى الصور على التلفاز. لمزيد من التفاصيل حول عرض الشراحة، يرجى الرجوع إلى دليل مستخدم جهاز iPod.
- قبل توصيل جهاز iPod، أوقف تشغيل هذه الوحدة وأخفض مستوى صوت الوحدة إلى الحد الأدنى له.

## استمتع بتشغيل iPod في وضع

يمكنك تشغيل iPod الخاص بك باستخدام وحدة التحكم عن بعد المرودة وأزرار التحكم في وحدة iPod.

- قم بتوصيل جهاز iPod بـ **RADIO&INPUT** لاختيار وضع إدخال iPod.
- اضغط على **RADIO&INPUT** لاختيار وضع إدخال iPod.

يمدد أحد الخيارات في القائمة.	<b>▲▼&lt;&gt;</b>
يبدأ تشغيل الموسيقى أو الفيديو.	<b>▶ PLAY MONO / STEREO ◎ ENTER</b>
للتوقف المؤقت أثناء التشغيل. لاستكمال التشغيل، اضغط <b>▶ PLAY</b> .	<b>■</b>
مرة أخرى.	<b>◀◀ / ▶▶ SCAN</b>
التسريع إلى الأمام أو إعادة تدوير أغنية أو فيديو إلى أورها.	<b>◀◀ / ▶▶ SKIP</b>
تحطيم التشغيل إلى الأمام أو الخلف.	<b>⟳⟳ REPEAT</b>
(تكرار) لتحديد نمط التكرار المغوب. (مسار) (Track), (مسار) (Scan), (All) (الجميع) (All), (إيقاف التشغيل) (لا عرض).	

## استمتع بـ iPod على الشاشة

يمكنك تشغيل وحدة iPod الخاصة بك عن طريق قائمة التحكم الموجودة على الشاشة.

- قم بتوصيل جهاز iPod بـ **PLAY**.
- اضغط على الزر **HOME**.
- ختر [موسيقى] أو [فيلم] باستخدام **<>** واضغط على إدخال **◎ ENTER**.

إذا قمت بتوصيل الجهاز الآخر (CD أو USB)، اختر iPod من القائمة ثم **◎ ENTER**.

إذا قمت بتحديد خيار [موسيقى] عند توصيل iPod فسوف تقوم الوحدة بتشغيل الموسيقى تلقائياً.

- حدد الجهاز باستخدام **<>**، **▲▼<>** واضغط على **◎ ENTER**.

سوف يتم عرض معلومات الملف وفقاً لمعلومات ID3TAG في ملف الموسيقى الملاصق.

(فقط)



الانتقال إلى قائمة الملفات السابقة أو التالية.

5. شغل وحدة iPod.

ارجع إلى قسم التشغيل الأساسي.

### ملاحظة

- في حال تحديد لغة العرض على الشاشة لـ iPod على الصينية البسيطة، لن تعمل وظيفة التمرير القوي بالشكل الملاصق.
- أنظمة التحكم في وحدة iPod الخاصة بك تكون غير قابلة للتشغيل في هذا الوضع.

- وعلى حسب نسخة برنامج iPod خاصتك، قد يكون من الممكن التحكم في جهاز iPod خاصتك من الوحدة. ونحو نوصيك بتنصيب أحد نسخ من البرامج.
- وتعتمد جودة الفيديو على مصادر الفيديو الموجودة على جهاز iPod.
- إذا واجهتك أية مشكلة مع جهاز iPod خاصتك، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني [www.apple.com/support/itunes](http://www.apple.com/support/itunes).
- لا يمكنك استخدام الميكروفون في وضع iPod.

### ملاحظة !

- تظهر رسالة الخطأ "CHECK IPOD" (افحص جهاز Connected iPod model is not" (iPod "supported). " (طراز جهاز iPod المتصل غير مدعوم) في الحالات التالية:
  - جهاز iPod خاصتك غير متوفّر للوظيفة الذي سيتم تشغيلها.
- تظهر رسالة الخطأ "CHECK IPOD" (افحص جهاز "Please update iPod's software" (iPod (يرجى تحديث برنامج iPod في الحالات التالية:
  - عندما تكون نسخة برنامج جهاز iPod خاصتك قديمة.
  - < عندما تكون نسخة برنامج جهاز iPod خاصتك قديمة.
- إذا عرّفت الوحدة رسالة خطأ، اتبع الرسالة.
  - < تظهر رسالة الخطأ "CHECK IPOD" (افحص جهاز "Please check your iPod" (iPod (يرجى فحص جهاز iPod خاصتك) في الحالات التالية:
    - فشل الاتصال بين الوحدة وجهاز iPod خاصتك.
    - < قم بالغاء إرسال جهاز iPod خاصتك وأعد إرساله في هذه الوحدة.
  - جهاز iPod خاصتك ليس متصلًا بحاكم.
  - تعرّف هذه الوحدة على جهاز iPod خاصتك على أنه جهاز مجهول.
  - طاقة جهاز iPod خاصتك منخفضة إلى حد كبير.
    - < البطارية بحاجة إلى الشحن.
    - < إذا كنت بشحن البطارية أثناء انخفاض طاقة جهاز iPod بشكل كبير، فقد يستغرق وقتًا أطول للشحن.
- قد تستخدم محول مرسي والذي يجب توفيره مع جهاز iPod من أجل إمكانية استخدامه بصورة مستقرة. إذا كنت بحاجة إلى محول، استشر وكيل الذي تعامل معه.
- قد يختلف التوافق مع جهاز iPod خاصتك حسب نوع جهاز iPod الذي تستعمله.
- لا يوجد أي اختلاف في طريقة التشغيل بين iPod touch وiPhone وبين iPod. قد تحتاج إلى تغيير إضافي لاستخدامهم مع هذه الوحدة. (مثل "شريحة لإلغاء التأمين")
- إذا كنت تستخدم أحد التطبيقات، كعمل مكالمة أو إرسال أو استقبال رسالة SMS نصية أو ما إلى ذلك، على جهاز iPod touch أو iPhone، قم بتنصله من مرسي جهاز iPod في هذه الوحدة ثم قم باستخدامه.

## الاستماع إلى الموسيقى من جهاز البلوتوث

عبر توصيل الوحدة الخاصة بك مع جهاز البلوتوث وقبل البدء في إجراءات الربط، تأكد من تشغيل وظيفة البلوتوث مع جهاز البلوتوث الخاص بك. ارجع إلى دليل مستخدم جهاز البلوتوث. وبمجرد إجراء عملية الربط فلن تحتاج إلى إجراؤها مرة أخرى.

1. اختر وظيفة البلوتوث باستخدام الزر  "BT READY" في نافذة العرض.
2. شغل جهاز البلوتوث وقم بإجراء عملية الربط. عند البحث عن هذه الوحدة باستخدام جهاز البلوتوث، يمكن أن تظهر قائمة بالأجهزة التي تم العثور عليها في شاشة جهاز البلوتوث حسب نوع جهاز البلوتوث. تظهر الوحدة الخاصة بك كـ "LG" "Audio".
3. أدخل رمز التعريف الشخصي (PIN). رمز التعريف الشخصي: 0000
4. عند نجاح توصيل هذه الوحدة بجهاز البلوتوث، يعني: صياغة الضوء المزدوج للبلوتوث في هذه الوحدة وتعرض رسالة ".PAIRED"

ملاحظة !  
توجد في بعض الأجهزة طريقة مختلفة للربط، حسب نوع جهاز البلوتوث.

5. الاستماع إلى الموسيقى. لتشغيل الموسيقى المخزنة على جهاز البلوتوث الخاص بك، ارجع إلى دليل مستخدم جهاز البلوتوث الخاص بك.

ملاحظة !  
• وإذا قمت بغير الوظيفة في هذه الوحدة، يتم فصل وظيفة البلوتوث، قم بتشغيل الربط مرة أخرى.  
(وظيفة → البلوتوث بخلاف البلوتوث)  
• لا يمكن أن تكون AVRCP متوافقة في هذا الوضع.

## استخدام تكنولوجيا البلوتوث اللاسلكية

### معلومات عن البلوتوث

وظيفة Bluetooth® هي تكنولوجيا للاتصالات اللاسلكية للاتصال قصير المدى.

المدى المتاح في حدود 10 متر.

(قد يتقطع الصوت عند انقطاع الاتصال بسبب الموجات الإلكترونية الأخرى أو إذا قمت بتوسيع البلوتوث في الغرفة الأخرى.)  
لا يفرض عليك توصيل الأجهزة الفردية من خلال تكنولوجيا Bluetooth® اللاسلكية أي مصاريف إضافية. يمكن تشغيل جهاز الهاتف المحمول المزود بتكنولوجيا Bluetooth® اللاسلكية من خلال التتابع إذا تم إجراء الاتصال من خلال تكنولوجيا Bluetooth® اللاسلكية. الأجهزة المتاحة: الهاتف المحمول ومشغل MP3 والكمبيوتر المحمول وPDA (يجب أن تكون هذه الوحدات تدعم سماعة الرأس الاستereo).

### ملفات تعريف البلوتوث

لاستخدام تكنولوجيا البلوتوث اللاسلكية، يجب أن تكون الأجهزة قادرة على ترجمة ملفات تعريف معينة. هذه الوحدة متوافقة مع ملف تعريف التالي.

A2DP (ملف تعريف توزيع الصوت المقدم) AVRCP (ملف تعريف جهاز التحكم عن بعد في توزيع الصوت / الفيديو)

## الاستماع إلى الموسيقى من هذه الوحدة باستخدام جهاز البلوتوث

يمكنك تشغيل الوحدة عن طريق توصيل جهاز بلوتوث باستخدام AVRCP. لمزيد من التفاصيل عن التشغيل، ارجع إلى دليل مستخدم جهاز البلوتوث.

### ملاحظة !

وهذه العمليات قد لا تكون متاحة بالنسبة لأنواع معينة من أجهزة البلوتوث. وبالإضافة إلى ذلك، قد تختلف العمليات الفعلية وفقاً لجهاز البلوتوث الموصى.

## التوصيل بجهاز البلوتوث والفصل عنه

يتم تشغيل هذه الوظيفة بعد الربط.

اضغط على **BLUETOOTH** (البلوتوث) للتوصيل بجهاز البلوتوث أو الفصل عنه.

ُعرض في الأسفل في نافذة العرض.

توصيل: **BT CONN**  
فصل: **DISCONN**

### ملاحظة !

وإذا قمت بتغيير الوظيفة في الوحدة، يتم فصل وظيفة البلوتوث، اضغط على توصيل **BLUETOOTH** مرة أخرى. (وظيفة ←→ البلوتوث بخلاف البلوتوث)

## التحقق من معلومات جهاز البلوتوث الموصى

يتم تشغيل هذه الوظيفة بعد الربط. يمكنك التتحقق من معلومات البلوتوث.

اضغط باستمرار على **INFO/DISPLAY** بتكرار. تغير معلومات البلوتوث على النحو التالي.

عنوان جهاز البلوتوث المحلي ← واسم الجهاز ← وبدون ← ...

## الربط بين وحدتك وجهاز بلوتوث

وقبل البدء في إجراءات الربط، تأكد من تشغيل وظيفة البلوتوث مع جهاز البلوتوث الخاص بك. ارجع إلى دليل مستخدم جهاز البلوتوث. وبمجرد إجراء عملية الربط فلن تحتاج إلى إجراؤها مرة أخرى.

- اختر وظيفة غير وظيفة البلوتوث باستخدام **RADIO&INPUT**.
- ضع جهاز البلوتوث المراد توصيله بهذه الوحدة في حدود 1 متر من الوحدة.
- أضبط جهاز البلوتوث على وضع الربط. ارجع إلى دليل مستخدم جهاز البلوتوث.
- اضغط على **BLUETOOTH** . تظهر رسالة "INQUIRY" إذا كان جهاز البلوتوث الذي تم البحث عنه واحد فقط في نطاق ربط الوحدة. ارجع إلى الخطوة 7.
- تظهر وفقاً لنوع أجهزة البلوتوث في نافذة العرض.
- اختر جهاز البلوتوث الذي ترغب في توصيله باستخدام **ENTER** . واضغط على **ENTER** .
- أدخل رمز التعرف الشخصي باستخدام الأزرار الرقمية. رمز التعرف الشخصي: 0000
- اضغط على **ENTER** للتأكد.

### ملاحظة !

لا يمكنك استخدام **VOL** (مستوى الصوت)، والمؤثرات الصوتية **(SOUND EFFECT)** ومستوى المساعنة **(SPEAKER LEVEL)** في هذا الوضع.

## ! ملاحظة

- هذه الوحدة لا تدعم ملف تعريف سماعة الرأس الأحادية (ملف تعريف سماعة الرأس)
- قد ينقطع الصوت عند تداخل أي موجات إلكترونية أخرى مع الاتصال.
- لا يمكنك التحكم في جهاز البلوتوث باستخدام هذه الوحدة.
- إمكانية التوصيل هذه محدودة بتوصيل جهاز بلوتوث واحد لكل وحدة ولا تدعم التوصيل المتعدد.
- حتى إذا كانت المسافة بين جهاز البلوتوث الخاص بك والجهاز أقل من 10 متر، لكن توجد عوائق بين الجهازين،Unded لا يمكن التوصيل بين الجهازين.
- قد لا يمكنك استخدام وظيفة البلوتوث، حسب طراز الجهاز.
- يمكن الاستمتاع بالنظام اللاسلكي باستخدام الهاتف ومشغل MP3 والكمبيوتر المفكرة وسماعات الرأس... إلخ.
- وفي حال عدم إتمام اتصال البلوتوث، تظهر "READY" على نافذة العرض.
- سوف ينقطع الاتصال في حال حدوث عطل كهربائي ناتج عن الأجهزة المستخدمة لنفس التردد مثل الأجهزة الطبية أو أجهزة الميكرويف أو أجهزة LAN اللاسلكية.
- كما سيتوقف الاتصال في حال وقوف أي شخص يعاني للاتصال بين جهاز البلوتوث والمشغل.
- إذا قمت بزيادة المسافة بين جهاز البلوتوث والوحدة فسوف تقل جودة الصوت أكثر فأكثر حتى ينقطع الاتصال إذا أصبحت المسافة بين جهاز البلوتوث والوحدة أكبر من النطاق التشغيلي للبلوتوث.
- ينقطع اتصال الجهاز الذي يحتوي على تكنولوجيا البلوتوث اللاسلكية إذا قمت بإيقاف تشغيل الوحدة الرئيسية أو إذا أبعدت الجهاز عن الوحدة الرئيسية لأكثر من 10 متر.

## استكشاف المشكلات وإصلاحها

العلاج	استكشاف الأخطاء وإصلاحها
قم بتوصيل كابل التيار بمأخذ الطاقة بالخاطئ بأمان.	لا توجد طاقة
حدد وضع إدخال الفيديو المناسب على التلفاز حتى تظهر الصورة التي يستقبلها جهاز استقبال DVD على شاشة التلفاز.	لا توجد صورة
قم بتوصيل كابلات الفيديو بحاكم إلى كل من جهاز التلفاز وجهاز استقبال DVD.	
حدد وضع الإدخال الصحيح لجهاز استقبال الصوت حتى يمكنك سماع الصوت من جهاز استقبال DVD.	يوجد صوت ضعيف أو لا يوجد صوت بالمرة
قم بتوصيل كابلات الصوت في منافذ التوصيل الطرفية بشكل صحيح.	
استبدل به كابل صوتي جديد.	
قم بتنظيف القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة مع التحرك بقطعة القماش إلى الخارج.	جودة صورة DVD رديئة
أدخل القرص.	لن يتم تشغيل قرص DVD / CD
أدخل قرص قابل للتشغيل (تأكد من نوع القرص ونظام اللون وكود المنطقة).	
ضع القرص مع مواجهة الملصق أو الجانب المطبع عليه لأعلى.	
أدخل كلمة المرور الخاصة بك أو قم بتحريك مستوى التصنيف.	
قم بتنظيف القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة مع التحرك بقطعة القماش إلى الخارج.	سماع صوت هميمة أثناء تشغيل قرص DVD أو CD
قم بتحريك جهاز استقبال DVD والمكونات الصوتية مسافةً بعيداً عن جهاز التلفاز.	
افحص توصيل الموائي وأضبطه في موضعه.	تعذر توليف محطات الراديو بالشكل الصحيح
قم بتوصيل هوائي خارجي إذا لزم الأمر.	
قم بتوليف المحطة يدوياً.	
قم بالضبط المسبي لبعض محطات الراديو، راجع صفحة 37 للحصول على التفاصيل.	
جهاز التحكم عن بعد غير موجه نحو الوحدة مباشرة.	جهاز التحكم عن بعد لا يعمل بالشكل الصحيح
قم بتوجيه جهاز التحكم عن بعد مباشرةً إلى الوحدة.	/ لا يعمل بالمرة
جهاز التحكم عن بعد بعيد جداً عن الوحدة.	
استخدم جهاز التحكم عن بعد في حدود 23 قدم (7 متر) من جهاز استقبال DVD.	
يوجد حائل بين جهاز التحكم عن بعد والوحدة.	
قم بإزالة هذا العائق.	
بطاريات جهاز التحكم عن بعد فارغة.	
استبدل البطاريات الموجودة بأخرى جديدة.	

## ملحوظات حول الأقراص

### التعامل مع الأقراص

لامس جانب التشغيل في القرص. احل القرص من حافة بحث لا ينفي بصمات الاصبع على السطح. لا تقم أبداً بلصق ورق أو أشرطة على القرص.

### فظ الأقراص

بعد التشغيل، احفظ القرص في الحافظة. لا تعرض القرص لضوء الشمس المباشر أو مصادر الحرارة ولا تتركه في سيارة متوقفة تتعرض لضوء الشمس المباشر.

### تنظيف الأقراص

قد تسبب أثار الأصابع والأترية على القرص ضعفًا في جودة الصورة وتشوشاً في الصوت. قبل التشغيل، نظف القرص باستخدام قطعة قماش نظيفة. امسح القرص من المركز إلى الخارج. لا تستخدم مواد مذيبة قوية مثل الكحول، والبترول، ومرقق الدهان، أو المقطفات المناحة في الأسواق، أو مواد الرش المضادة للكهرباء السائنة المخصصة في شرائط الكاسيت القديمة.

## الصيانة

### نقل الوحدة

#### عند شحن الوحدة

يرجى الاحتفاظ بصناديق الشحن الأصلي ومواد التغليف. إذا رغبت في شحن الوحدة، مع التمتع بأقصى قدر من الحماية، أعد تغليف الوحدة كما كانت مغلفة عند قيدها من المصنع لأول مرة. حافظ على نظافة الأسطح الخارجية.

- لا تستخدم سوائل طيارة مثل رشاش الميد الحشري بالقرب من الوحدة.

- قد يتسبب المسح مع شدة الضغط في تلف السطح.

- لا تترك منتجات مطاطية أو بلاستيكية تلامس الوحدة لفترة طويلة من الزمن.

### تنظيف الوحدة

لتنظيف المشغل، استخدم قطعة قماشية ناعمة وجافة. إن كانت الأسطح متسخة للغاية، استخدم قطعة قماشية ناعمة مبللة بمحلول منظف معتمد. لا تستخدم مواد مذيبة قوية مثل الكحول والبترول ومرقق الدهان، لأن ذلك قد يتسبب في تلف سطح الوحدة.

### صيانة الوحدة

الوحدة عبارة عن جهاز ذات تقنية ودقة عالية. عند اتساخ عدسة الالقطاط الضوئية وأجزاء محرك القرص أو تلفها، تضعف جودة الصورة. لمزيد من التفاصيل، يرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة معتمد.

## رموز المنطقة

اختر أحد رموز المنطقة من هذه القائمة.

الرمز	المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز	المنطقة	الرمز	المنطقة
SG	سنغافورة	MC	موناكو	FJ	فيجي	AF	أفغانستان
SK	جمهورية سلوفاكيا	MN	مغوليا	FI	فنلندا	AR	الأردن
SI	سلوفينيا	MA	الغرب	FR	فرنسا	AU	أستراليا
ZA	جنوب أفريقيا	NP	نيبال	DE	ألمانيا	AT	النمسا
KR	كوريا الجنوبية	NL	هولندا	GB	بريطانيا العظمى	BE	بلجيكا
ES	أسبانيا	AN	جزر الأنتيل الهولندية	GR	اليونان	BT	بوتان
LK	سريلانكا	NZ	نيوزيلاندا	GL	جرين لاند	BO	بوبليفيا
SE	السويد	NG	نيجيريا	HK	هونج كونج	BR	البرازيل
CH	سويسرا	NO	الترويج	HU	المجر	KH	كمبوديا
TW	تايوان	OM	عمان	IN	الهند	CA	كندا
TH	تايلاند	PK	باكستان	ID	إندونيسيا	CL	تشيلي
TR	تركيا	PA	بنما	IL	إسرائيل	CN	الصين
UG	أوغندا	PY	باراجواي	IT	إيطاليا	CO	كولومبيا
UA	أوكرانيا	PH	الفلبين	JM	جامايكا	CG	الكونغو
US	الولايات المتحدة	PL	بولندا	JP	اليابان	CR	كوريا
UY	أوروغواي	PT	البرتغال	KE	كينيا	HR	كرواتيا
UZ	أوزبكستان	RO	رومانيا	KW	الكويت	CZ	جمهورية التشيك
VN	فيتنام	RU	روسيا الاتحادية	LY	ليبيا	DK	الدانمارك
ZW	زيمبابوي	SA	المملكة العربية السعودية	LU	لوكسمبورج	EC	الإكوادور
		SN	السنغال	MY	مالطا	EG	مصر
				MV	المالديف	SV	السلفادور
				MX	المكسيك	ET	أثيوبيا

## ملحق

استخدم هذه القائمة لإدخال لغتك المطلوبة للإعدادات الأولية التالية: Disc Audio (صوت الفرنس) و Disc Subtitle (ترجمة الفرنس) و Disc Menu (قائمة الفرنس).

الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة
8368	الستيندية	7684	اللبنانية	7082	الفرنسية	6565	فار
8373	السنغالية	7775	المقدونية	7089	القبريزية	6570	الأفريقية
8375	السلوفاكية	7771	مالا جاس	7176	غاليشيان	8381	الألبانية
8376	السلوفينية	7783	المالزية	7565	الجورجية	6577	الأمهرية
6983	الأسبانية	7776	مالاalam	6869	الألمانية	6582	العربية
8385	السودانية	7773	المأورية	6976	اليونانية	7289	الأرمينية
8387	السواحلية	7782	الماراثية	7576	جرين لاند	6583	الأسمازية
8386	السويدية	7779	المالدوافية	7178	الغوارانية	6588	الأيغارية
8476	التايلانج	7778	المانغولية	7185	الجورجياتية	6590	الأذربيجانية
8471	الطاچيكية	7865	تاورو	7265	الطاوسا	6665	البشكيرية
8465	التاميلية	7869	النبيلية	7387	العربية	6985	الباسكية
8469	التلوجوية	7879	التروجية	7273	الهندية	6678	البغالية
8472	التنالياندية	7982	الأوريا	7285	المجرية	6890	بوتان
8479	الترنجية	8065	البنججية	7383	الأسلندية	6672	البهارية
8482	التركية	8083	الباشتو	7378	الأندونيسية	6682	البريتونية
8475	التركمانية	7065	الفارسية	7365	اللغة الدولية	6671	البلغارية
8487	الترورية	8076	البولندية	7165	الأيرلندية	7789	البورمية
8575	الأوكرانية	8084	البرتغالية	7384	الإيطالية	6669	البيلاروسية
8582	الأوردية	8185	كويتشوا	7465	اليابانية	9072	الصينية
8590	الأوزبكية	8277	رایتو رومانیك	7578	الكانادا	7282	الكرواتية
8673	الفيتنامية	8279	الرومانية	7583	الكميرية	6783	التشيكية
8679	الغولابيكية	8285	الروسية	7575	الказاخستانية	6865	الدانماركية
6789	الويلرية	8377	السامسونية	7589	الكرغزية	7876	الهولندية
8779	الولوفية	8365	اللغة السنكريتية	7579	الكورية	6978	الإنجليزية
8872	إكسوزا	7168	الجليلية الأسكتلنديّة	7585	الكردية	6979	إسرايلتو
7473	اليديشية	8382	الـ صـرـيـهـ	7679	اللاوسية	6984	الأستونية
8979	اليوروبا	8372	الكراتية الصربية	7665	اللاتينية	7079	الفاروزية
9085	الزولو	8378	شونا	7686	اللاتينية	7074	فيجي
				7678	اللينجالا	7073	الفنلندية



DivX Certified® والشعارات المصاحبة هي علامات تجارية لشركة DivX وُتُستخدم بموجب ترخيص.

معلومات عن فيديو DIVX: DivX هو تنسق فيديو رقمي تم إنشاؤه عن طريق شركة DivX Certified. هذا الجهاز معتمد رسميًا من DivX. يُستخدم في تشغيل فيديو DivX. يرجى زيارة موقع www.divx.com لمزيد من المعلومات وأدوات البرامج لتحويل ملفاتك إلى فيديو DIVX.

معلومات عن فيديو DIVX عند الطلب: جهاز DivX Certified هذا يجب تسجيله لتشغيل أفلام فيديو DivX عند الطلب (VOD) التي اشتريتها. للحصول على رمز التسجيل الخاص بك، قم بتعيين قسم فيديو DivX عند الطلب في قائمة إعداد الجهاز. قم بزيارة قسم vod.divx.com على الإنترنت لمزيد من المعلومات عن كيفية استكمال التسجيل.



iPod هي علامة تجارية لشركة Apple، ومسجلة في الولايات المتحدة وغيرها من البلدان.

iPhone هي علامة تجارية مسجلة لشركة Apple.

”صنع لصالح iPod“ و ”صنع لصالح iPhone“ يعني أن الملحق الإلكتروني مصمم للتوصيل بشك خاص مع iPod أو iPhone على التوالي، وهو مصمم من قبل الشركة المطورة للوفاء بمعايير الأداء الخاصة بـ Apple. لا تتحمل Apple المسؤولية عن تشغيل هذا الجهاز أو مواتئه لمعايير السلامة والمعايير التنظيمية.

## العلامات التجارية والتراخيص



تم تصنيع هذا الجهاز بموجب الترخيص المنح Dolby Laboratories. وتعبر رموز Dolby و double-D Dolby Laboratories كلها علامات تجارية لـ Dolby Laboratories.



High-Definition, HDMI، وشعار HDMI، هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة للمؤسسة ذات المسؤولية المحددة والمخصصة بموجب ترخيص HDMI.



”DVD Logo“ هو علامة تجارية لمؤسسة منح التراخيص الخاصة بنسق شعار DVD.



تم تصنيعه بموجب الترخيص المنح بموجب براءات الاختراع أرقام: 5451942؛ 5956674؛ 5974380؛ 5978162؛ 59781535 وغيرها من براءات الاختراع الأمريكية والعالمية الصادرة والمعلقة. وتعبر DTS Digital Surround و DTS عن علامات مسجلة، وجميع شارات ورموز DTS هي علامات تجارية لمؤسسة DTS, Inc. ©، جميع الحقوق محفوظة لمؤسسة DTS, Inc 1996-2007.

## Bluetooth

تكنولوجيَّة Bluetooth اللاسلكية هي نظام يسمح بالاتصال اللاسلكي بين الأجهزة الإلكترونيَّة في نطاق 10 متر كحد أقصى. لا يفرض عليك توصيل الأجهزة الفردية من خلال تكنولوجيا Bluetooth اللاسلكية أي مصاريف إضافية.

يمكن تشغيل جهاز الهاتف المحمول المزود بتكنولوجيا Bluetooth اللاسلكية من خلال التتابع إذا تم إجراء الاتصال من خلال تكنولوجيا Bluetooth اللاسلكية.

علامة وشعارات Bluetooth هي ملكية خاصة لشركة SIG, Inc. وأي استخدام لهذه العلامات من قبل LG للإلكترونيات يكون بموجب ترخيص. كما أن العلامات التجارية والأسماء التجارية الأخرى خاصة بملكها المعنين.



### ما هي وظيفة SIMPLINK؟

يتم التحكم في بعض وظائف هذه الوحدة باستخدام جهاز التحكم في التلفزيون عن بعد ويتم توصيل التلفزيون LG المزود بوظيفة SIMPLINK من خلال وصلة HDMI. تشمل الوظائف التي يتم التحكم فيها باستخدام جهاز التحكم في التلفزيون LG عن بعد على التشغيل والإيقاف الموقت والمسح والتجاوز والإيقاف وإيقاف التشغيل وغير ذلك.

- راجع دليل مالك التلفزيون للحصول على التفاصيل المتعلقة بوظيفة SIMPLINK.
- يتميز التلفزيون LG المزود بوظيفة SIMPLINK بالشعار الموضح أعلاه.
- استخدم إصدار كابل أعلى من كابل HDMI شدة 1.2 أمبير.

## المواصفات

ارجع إلى المقص الرئيسي.	متطلبات متعلقة بالطاقة
ارجع إلى المقص الرئيسي.	استهلاك الطاقة
الأبعاد (عرض × ارتفاع × عمق) 281 x 62.5 x 430 مم بدون القدم	الوزن الصافي (غيري)
4.0 كجم	درجة حرارة التشغيل
41 درجة فهرنهايت إلى 95 درجة فهرنهايت (5 درجة مئوية إلى 35 درجة مئوية) من 5٪ إلى 90٪	الرطوبة أثناء التشغيل
DC 5 V 500 mA	مصدر الطاقة (USB)

المخارج/ المداخل	
RCA jack x 1، 1.0 V (p-p)	VIDEO OUT
RCA jack x 1، 1.0 V (Y)، 1.0 V (Pb)/(Pr) 0.7 V (p-p)	COMPONENT VIDEO OUT
19 سنتيمتر (النوع A)	HDMI IN /OUT
RCA jack (L.R) x 1، 0.000، 0 dB، 1 kHz 2.0 Vrms	ANALOG AUDIO IN
Optical jack x 1، 3 V (p-p)	DIGITAL IN (OPTICAL)
(مقبس بصري 3.5 مم)	PORT. IN

المواصفات	
نطاق الاستری	180 وات + 180 وات (4 أوم عند 1 كيلو هيرتز)
المقدمة	180 وات + 180 وات (4 أوم عند 1 كيلو هيرتز)
المركز	180 وات (4 أوم عند 1 كيلو هيرتز)
نطاق التجسيم	180 وات + 180 وات (4 أوم عند 1 كيلو هيرتز)
مضخم الصوت	200 وات (3 أوم عند 60 هيرتز)

موالف	
نطاق توليف FM	87.5 إلى 108.0 ميجا هيرتز أو 87.50 إلى 108.00 ميجا هيرتز
نطاق توليف AM	522 إلى 1620 كيلو هيرتز، 520 إلى 1710 كيلو هيرتز أو 222 إلى 1710 كيلو هيرتز

مكبر الصوت الأمامي	
النوع	2 مكبر صوت ثلاثي الاتجاه
المقاومة	4 أوم
طاقة الإدخال المقدرة	180 وات
طاقة الإدخال القصوى	360 وات
الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق)	225 x 1152 x 280 مم
صافي الوزن	3.33 كجم

مكبر الصوت الخلف	
النوع	مكبر صوت ثلاثي الاتجاه
المقاومة	4 أوم
طاقة الإدخال المقدرة	180 وات
طاقة الإدخال القصوى	360 وات
الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق)	225 X 1152 X 280 مم
صافي الوزن	3.33 كجم

مكبر الصوت الأوسط	
النوع	مكبر صوت ثلاثي الاتجاه
المقاومة	4 أوم
طاقة الإدخال المقدرة	180 وات
طاقة الإدخال القصوى	360 وات
الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق)	76 X 99 X 327 مم
صافي الوزن	1.21 كجم

فرعي سلبي مكبر صوت	
النوع	مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه
المقاومة	3 أوم
طاقة الإدخال المقدرة	200 وات
طاقة الإدخال القصوى	400 وات
الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق)	358 X 385 X 190 مم
صافي الوزن	5.4 كجم

مكبر الصوت الأوسط	
متطلبات متعلقة بالطاقة	ارجع إلى الملصق الرئيسي.
استهلاك الطاقة	ارجع إلى الملصق الرئيسي.
الأبعاد الخارجية (العرض×الارتفاع×الطول)	252.3 X 213.6 X 64 مم
الوزن الصافي	1.2 كجم
مخرج الاستقبال	5.8 غينيا هرتز

هذه التصصيميات والمواصفات عرضة للتغيير بدون إشعار مسبق.

