



MANUAL DO PROPRIETÁRIO

Sistema Micro HI-FI

Leia este manual cuidadosamente antes de utilizar o aparelho e guardo-o para futura consulta.

FA166 (FA166, FAS166F)

P/NO : MFL67006495

PORTUGUÊS

Informação de Segurança



CUIDADO RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO. NÃO ABRIR



CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO RETIRE COBERTURA FRONTAL (OU POSTERIOR). NÃO EXISTEM PEÇAS REPARÁVEIS PELO UTILIZADOR NO INTERIOR. A ASSISTÊNCIA DEVE SER REALIZADA POR PESSOAL QUALIFICADO.



Esta seta com um raio dentro de um triângulo equilátero pretende alertar o utilizador para a presença de voltagem perigosa não isolada no interior do produto, que pode ser de magnitude suficiente para constituir um risco de choque eléctrico para pessoas.



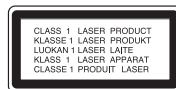
O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero pretende alertar o utilizador para a presença de importantes instruções de funcionamento e manutenção (assistência) na literatura que acompanha o produto.

AVISO: PARA EVITAR O PERIGO DE INCÊNDIO OU CHOQUES ELÉCTRICOS, NÃO EXPONHA ESTE PRODUTO À CHUVA OU À HUMIDADE.

AVISO: Não instale este equipamento num espaço confinado, como uma estante ou uma unidade similar.

CUIDADO: Não bloqueie as aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante. As ranhuras e aberturas na caixa são fornecidas para a ventilação, para garantir um funcionamento fiável do produto e para o proteger do sobreaquecimento. As aberturas nunca devem ser bloqueadas, colocando o produto numa cama, sofá, tapete ou noutra superfície semelhante.

Este produto não deve ser colocado numa instalação embutida, como uma estante ou uma prateleira, a menos que seja fornecida ventilação adequada ou que tenham sido respeitadas as instruções do fabricante.



CUIDADO: Este produto utiliza um Sistema Laser. Para garantir a utilização correcta deste produto, por favor leia cuidadosamente o manual do proprietário e conserve-o para futura referência. Se a unidade requerer manutenção, contacte um centro de assistência autorizada. Utilizar controlos ou ajustamentos, ou realizar procedimentos para além dos especificados aqui, pode resultar numa exposição perigosa às radiações. Para evitar a exposição directa ao feixe laser, não tente abrir o invólucro. Radiação laser visível ao abrir. **NÃO OLHAR PARA O FEIXE.**

CUIDADOS com o cabo eléctrico

Trata-se de um circuito individual que fornece corrente apenas a esse aparelho e não tem tomadas adicionais ou circuitos ramificados.

Consulte a página de especificações do manual do utilizador para ter a certeza. Qualquer uma destas condições pode causar um choque eléctrico ou incêndio. Inspeccione periodicamente o cabo do seu aparelho e, se a aparência indicar danos ou deterioração, desligue-o, descontinue a utilização do aparelho e faça com que o cabo seja substituído exactamente pela mesma peça por um centro de assistência autorizada. Proteja o cabo eléctrico contra danos físicos ou mecânicos, como ser torcido, dobrado, comprimido, entalado numa porta ou pisado. Preste atenção particular às fichas, às tomadas eléctricas e ao ponto em que o cabo sai do aparelho. Para desligar a corrente eléctrica, desligue sempre a ficha da tomada. Ao instalar o produto, certifique-se de que a ficha está facilmente acessível.

Este dispositivo está equipado com uma pilha ou acumulador portátil.

Forma segura de remover a pilha ou a bateria do equipamento:

Remova a pilha ou a bateria usada seguindo os passos inversos aos da montagem. Para prevenir a contaminação do ambiente e provocar alguma possível ameaça à saúde humana e animal, a pilha ou a bateria usada deve ser colocada no contentor adequado nos pontos de recolha designados. Não eliminar pilhas ou baterias juntamente com resíduos domésticos. Recomendamos que use os sistemas locais de reutilização de baterias e acumuladores. As pilhas não devem ser expostas a calor excessivo tal como luz solar, fogo ou algo semelhante.

CUIDADO: O aparelho não deve ser exposto a água (gotas ou salpicos), nem devem ser colocados sobre o mesmo objectos com líquidos, tais como jarras.

Eliminação do seu velho aparelho



1. Quando este símbolo de caixote do lixo com cruz estiver afixado num produto, significa que o produto está coberto pela Directiva Europeia 2002/ 96/ CE.
2. Todos os produtos eléctricos e electrónicos devem ser eliminados separadamente do sistema de recolha de lixo municipal, através de instalações de recolha designadas pelo governo ou pelas autoridades locais.
3. A eliminação correcta do seu velho aparelho irá ajudar a evitar consequências negativas para o ambiente e a saúde humana.
4. Para informações mais detalhadas sobre a eliminação do seu velho aparelho, por favor contacte os seus serviços municipais, o serviço de recolha do lixo ou a loja onde adquiriu o produto.



A LG Electronics declara que este/estes produto(s) está/estão em conformidade com os requisitos essenciais e outras provisões importantes da Directiva, 2004/108/EC, 2006/95/EC e 2009/125/EC.

Representante Europeu :

LG Electronics Service Europe B.V.
Veluwezoom 15, 1327 AE Almere, The
Netherlands (Tel : +31-(0)36-547-8888)

Tem de definir a opção de formato do disco para [Mastered], para que os discos sejam compatíveis com os leitores LG ao formatar os discos regraváveis. Ao definir a opção para Live File System, não pode utilizar em leitores LG. (Mastered/ Live File System: O sistema de formato de disco para o Windows Vista)

Índice

1 Iniciação

- 2 Informação de Segurança
- 6 Funcionalidades únicas
- 6 Acessórios
- 6 Requisitos para ficheiros de reprodução
 - 6 - Requisitos dos ficheiros de música MP3/ WMA
 - 6 - Dispositivos USB compatíveis
 - 6 - Requisitos dispositivo USB
- 7 Controlo remoto
- 8 Painel Frontal
- 10 Painel Traseiro

2 Conectar-se

- 11 Ligar os altifalantes
 - 11 - Anexar os altifalantes À unidade
- 11 Ligação de equipamento óptico
 - 11 - Ligação PORT. IN
- 12 - Ligação USB
- 12 - Ligação Antena

3 Utilização

- 13 Funcionamento Básico
 - 13 - Funcionamento CD/ USB
- 13 Outras operações
 - 13 - Reprodução Programada
 - 13 - Apresentar informação ficheiro (ID3 TAG)
 - 13 - Desligar o som temporariamente
- 14 - DEMO
- 14 Operações rádio
 - 14 - Ouvir rádio
 - 14 - Definir Estações de Rádio
 - 15 - Apagar todas as estações guardadas
 - 15 - Improving poor FM reception
 - 15 - Procurar informação sobre uma estação de rádio
- 15 Ajuste som
 - 15 - Ajuste do modo Surround
- 16 Acertar o Relógio
 - 16 - Utilizar o seu leitor como um despertador
 - 17 - Configurar o Temporizador
 - 17 - REGULADOR
- 17 Operações Avançadas
 - 17 - Reproduzir o iPod
 - 18 - Compatível com iPod
 - 18 - Ouvir música a partir de um dispositivo externo
 - 19 - Gravar para USB
 - 19 - Para seleccionar a transmissão binária e a velocidade

4 Resolução de problemas

- 20 Resolução de problemas
- 20 - GERAL

5 Apêndice

- 21 Marcas e Licenças
- 22 Geral especificacoes
- 23 Manutenção
- 23 - Notas com Discos
- 23 - Cuidados com a Unidade

1

2

3

4

5

Funcionalidades únicas

Gravação directa USB

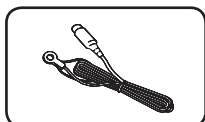
Grava música para o seu dispositivo USB.

Entrada de dispositivo portátil

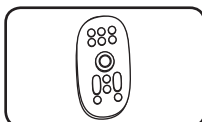
Ouvir música a partir do dispositivo portátil. (MP3, NOTAbook, etc)

Acessórios

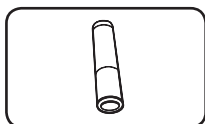
Verifique a identidade dos acessórios fornecidos.



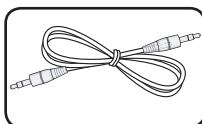
FM Antena (1)



Controlo Remoto (1)



Bateria (1)



Cabo estéreo mini plug (1)

Requisitos para ficheiros de reprodução

Requisitos dos ficheiros de música MP3/ WMA

A compatibilidade do disco MP3/ WMA com este leitor está limitada da seguinte forma:

- Frequência de amostragem : entre 32 kHz e 48 kHz (MP3), entre 32 kHz e 48kHz (WMA)
- Taxa de bits : entre 32 kbps e 320 kbps (MP3), 40 kbps e 192 kbps (WMA)
- Número máximo de ficheiros: Menos de 999
- Extensões dos ficheiros : ".mp3"/".wma"

- Formato de ficheiro CD-ROM: ISO9660/ JOLIET
- Recomendamos que utilize o Easy-CD Creator, que cria um sistema de ficheiros ISO9660.

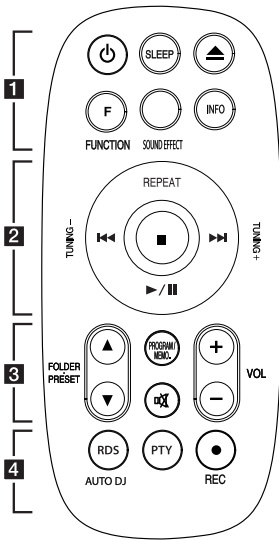
Dispositivos USB compatíveis

- MP3 Player: Leitor MP3 tipo Flash.
- USB Flash Drive: Dispositivos que suportam USB 2,0 ou USB 1,1.
- A função USB deste aparelho não é compatível com alguns dispositivos USB.

Requisitos dispositivo USB

- Dispositivos que requerem instalação de programa adicional quando ligados a um computador, não são suportados.
- Não retire o dispositivo USB durante a operação
- Para um USB de grande capacidade, pode demorar mais de alguns minutos a procurar.
- Para evitar perda de dados, faça uma cópia de todos dados.
- Se usar uma extensão de cabo USB ou hub USB, o dispositivo USB não é reconhecido.
- Sistemas de ficheiros NTFS não são suportados. (Apenas sistemas FAT (16/ 32) são suportados.)
- Esta unidade não é suportada quando o número total de ficheiros é superior a 1 000.
- HDD externos, dispositivos Locked ou dispositivos USB tipo Hard não são suportados.
- A porta USB da unidade não pode ser ligada ao PC. A unidade não pode ser usada como dispositivo de armazenagem.

Controlo remoto



..... **1**

⏻ (POWER): Liga e desliga a unidade.

SLEEP: Define o Sistema para se desligar automaticamente numa hora específica. (Regulador de luz: Metade do visor irá escurecer.)

▲ (OPEN/CLOSE): Abre e fecha a bandeja de discos.

F (FUNCTION): Selecciona a função e a fonte de entrada.

SOUND EFFECT: Pode seleccionar impressões de som.

INFO.: Consulte informações sobre a sua música. Os ficheiros MP3 normalmente são apresentados com etiquetas. A etiqueta fornece informações sobre o Título, o Intérprete, o Álbum ou a Duração.

..... **3**

FOLDER · PRESET ▲/▼: Quando um CD/USB que contém ficheiros MP3/WMA em várias pastas está a ser reproduzido, carregue em **FOLDER · PRESET ▲/▼** para seleccionar a pasta que quer reproduzir. Escolha um 'número predefinido' para uma estação de rádio.

PROGRAM/MEMO.:

- Para gravar estações de rádio Se gravou estações de rádio usando **PROGRAM/MEMO.**, pode percorrê-las e seleccionar uma.
- Ouça as suas faixas em qualquer ordem.

⏻ (MUTE): Parar o som.

VOLUME +/-: Ajustar o volume das colunas.

..... **2**

REPEAT /MENU:

- Ouça as suas pistas repetidamente ou aleatoriamente.
- Mover para o menu anterior (iPod).

TUNING -/+: Sintoniza na estação de rádio pretendida.

⏮/⏭ (Skip/Search):

- Passar rapidamente para trás ou para a frente.
- Procura uma secção dentro de uma faixa.

▶/⏸ (Play/Pause): Inicia ou pára a reprodução.

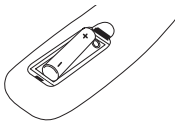
■ ENTER: Interrompe a reprodução ou gravação.

..... **4**

RDS/PTY : RDS (Radio Data System)/ (Sistemas de informação de Rádio)/ Procura estações de rádio por tipo de rádio.

● **REC:** Gravação Directa em USB.

Battery Installation

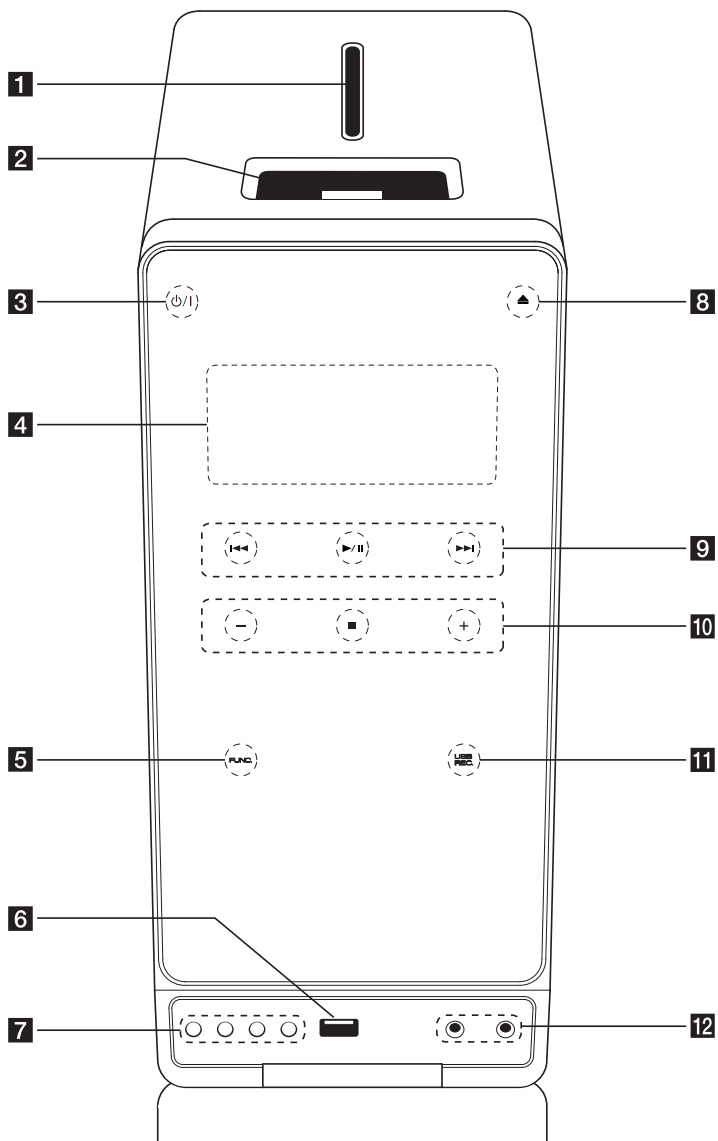







Remova a cobertura da bateria na traseira do Controlo Remoto, e insira uma nova (tamanho AAA) com o + e - correspondentes.

1

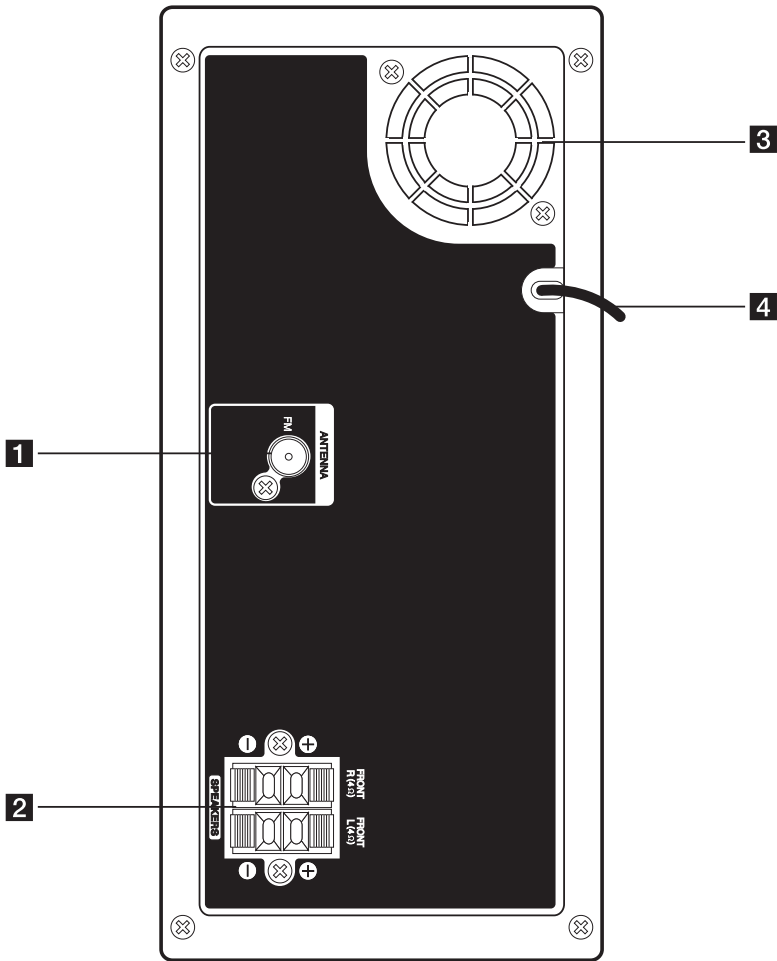
Iniciação

Painel Frontal



- 1 Bandeja para Disco**
- 2 iPod dock**
- 3  / I (POWER)**
Liga e desliga a unidade.
- 4 Visor**
Mostra o estado actual do aparelho.
- 5 FUNC. (FUNCTION)**
Altera a fonte de entrada ou a função.
- 6 Porta USB**
Liga a um dispositivo USB.
- 7 EQ**
Pode seleccionar impressões de som fixas.
SET/RDS, DEMO
- Confirma a configuração./ RDS (Radio Data System).
- Confirma a configuração.
TIMER
Com a função TIMER pode ligar CD, reproduzir USB e ligar e desligar a recepção TUNER na altura desejada.
CLOCK
Para configurar o relógio e verificar as horas.
- 8  (OPEN/CLOSE)**
Abre e fecha a bandeja de discos.
- 9  (Skip/Search):**
Vai para o ficheiro/faixa/capítulo anterior ou posterior.
Procurar para a frente ou para trás. (Pressione e fixe)
Sintoniza a estação desejada.
 (PLAY / PAUSE)
Inicia a reprodução.
Pára temporariamente a reprodução; carregue novamente para sair do modo de pausa.
- 10 -/+ (VOLUME)**
Ajustar o volume das colunas.
 (STOP)
Pára a reprodução.
- 11 USB REC.**
Gravação Directa em USB.
- 12 PORT. IN**
Liga a um leitor portátil com saídas de áudio.
PHONES
Ficha auscultadores.

Painel Traseiro



1 Antena (FM)

2 Terminal do altifalante

3 Ventoinha de arrefecimento

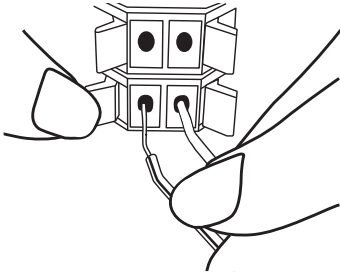
4 Cabo de alimentação

Ligar os altifalantes

Anexar os altifalantes À unidade

Ligue os fios dos altifalantes à unidade. Ligue o cabo à unidade, pressione as patilhas de plástico para abrir os terminais de ligação na unidade. Insira o fio e solte a patilha.

Ligue o fio preto a cada terminal marcado com – (negativo) e a outra extremidade aos terminais marcados com + (positivo).



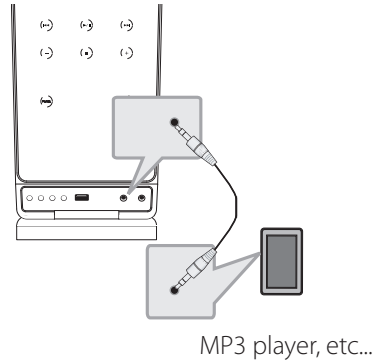
⚠ CUIDADO

- Certifique-se de que as crianças não inserem as mãos ou quaisquer objectos nas entradas das colunas*.
*Entrada da coluna : Um furo para som baixo abundante na caixa da coluna (invólucro).
- Os auscultadores contêm partes magnéticas, podendo ocorrer irregularidades no ecrã da TV ou no ecrã do monitor do PC. Use os auscultadores afastados do ecrã da TV ou monitor do PC.
- Certifique-se que instala a coluna com outra pessoa para evitar que a mesma caia e provoque ferimentos no instalador.

Ligação de equipamento óptico

Ligação PORT. IN

Ligue a saída do dispositivo portátil (mp3 PMP etc) à ligação de entrada AUDIO (PORT.IN).

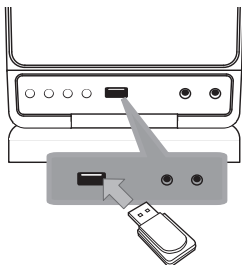


2

Conectar-se

Ligação USB

Ligue a porta USB da memória USB (ou leitor MP3, etc.) à porta na parte frontal da unidade.



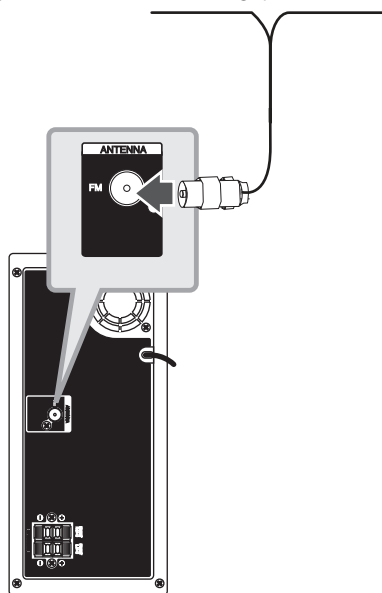
! Nota

- Remover o Dispositivo USB da unidade
 1. Escolha uma função/modo diferente ou pressione **ENTER** duas vezes seguidas.
 2. Remova o dispositivo USB da unidade.
- Só pode recarregar o seu iPod através da porta USB. Para ouvir música no iPod, consulte a página 17.

Ligação Antena

Ligue a antena FM fornecida para ouvir rádio.

Ligue o cabo da antena FM à ligação de antena FM.



! Nota

Certifique-se que estica o cabo da antena FM. Após conectá-la, mantenha-a na horizontal.

Funcionamento Básico

Funcionamento CD/ USB

1. Insira o disco utilizando **▲ (OPEN/CLOSE)** ou ligue o dispositivo USB à porta USB.
2. Seleccionar o CD ou a função USB ao pressionar **F (FUNCTION)** no controlo remoto ou **FUNC.** na unidade.
3. Seleccionar um ficheiro (faixa) que deseja reproduzir pressionando **◀◀/▶▶**.

para	efectuar isto
Parar	Pressione ■ ENTER
Reprodução	Pressione ▶/
Pausa	Pressione ▶/
Avançar ou retroceder para a faixa/ficheiro seguinte/anterior.	Durante a reprodução pressione ◀◀/▶▶ para avançar ou retroceder para a faixa/ficheiro seguinte/anterior. Pressione rapidamente ◀◀ duas vezes para voltar à faixa / ficheiro anterior.
Procurar uma secção numa faixa	Pressione e segure ◀◀/▶▶ durante a reprodução e liberte-o no ponto que deseja ouvir.
Procurar uma secção dentro de um ficheiro	Pressionar FOLDER · PRESET ▲/▼ e depois ▶/ .
Reproduzir repetida ou aleatoriamente.	Carregando repetidamente em REPEAT no controlo remoto, o visor muda pela seguinte ordem, RPT1 -> RPT DIR (only MP3/WMA) -> RPT ALL -> RANDOM -> OFF

Outras operações

Reprodução Programada

A função de programação permite com que armazene os seus ficheiros favoritos a partir de qualquer disco ou dispositivo USB na memória de recepção.

Um programa pode conter até 20 faixas.

1. Insira um CD ou USB e espere até o visualizar.
2. Carregue em **PROGRAM/MEMO.** no controlo remoto no modo parado.
3. Carregue em **◀◀/▶▶** no aparelho ou no controlo remoto para seleccionar uma faixa.
4. Carregue novamente em **PROGRAM/MEMO.** para guardar e para seleccionar uma faixa seguinte.
5. Carregue em **▶/||** para reproduzir ficheiros de música programados.
6. Para limpar a sua selecção, carregue em **■ ENTER, PROGRAM/MEMO.** e depois em **■ ENTER.**

! Nota

Os programas podem também ser apagados quando um disco ou dispositivo USB for removido, a unidade é alterada ou a função é alterada para outras.

Apresentar informação ficheiro (ID3 TAG)

Enquanto reproduz um ficheiro MP3/WMA com informação do ficheiro, é possível apresentar a informação premindo **INFO.**

Desligar o som temporariamente

Pressione **ⓧ MUTE** para calar a sua unidade.

Pode colocar o seu aparelho em silêncio, por exemplo, para atender o telefone, e o sinal "ⓧ" aparece no visor.

DEMO

No estado desligado, ele demonstra a função no visor, pressionando **DEMO**. Para cancelar o DEMO, pressione-o novamente.

! Nota

- Enquanto se encontrar no modo DEMO, esta unidade irá manter-se neste modo mesmo que desligar o cabo de energia.
- Pode desfrutar de outras funções utilizando a DEMO. Em seguida o modo DEMO será colocado em modo de standby temporário.- Se não pressionar nenhuma tecla dentro de 10 segundos o modo DEMO será reproduzido automaticamente.

Operações rádio

Certifique-se de que ambas as antenas FM estão ligadas. (Consulte a página 12)

Ouvir rádio

1. Pressione **F (FUNCTION)** até FM aparecer na janela de apresentação. A última estação sintonizada recebida.
2. Pressione e segure **TUNING -/+** durante dois segundos até o indicador de frequência iniciar a alteração, e depois solte. O Scan pára quando a Unidade Sintonizar uma estação

Ou

Pressione **TUNING -/+** repetidamente.

3. Ajuste o volume rodando **VOLUME** No painel frontal ou pressionando **VOL +/-** no controlo remoto repetidamente.

Definir Estações de Rádio

Pode configurar 50 estações de rádio FM.

Antes de sintonizar, certifique-se que silencia a unidade.

1. Pressione **F (FUNCTION)** até FM aparecer na janela de disposição.
2. Seleccione a frequência desejada pressionando **TUNING -/+**.
3. Pressione **PROGRAM/MEMO**. Um programa configurado irá piscar na janela de disposição.
4. Pressione **FOLDER · PRESET ▲/▼** para seleccionar o número que desejar.
5. Pressione **PROGRAM/MEMO**. A estação é armazenada.
6. Repita os passos 2 a 5 para armazenar outras estações.
7. Para ouvir uma estação, pressionar **FOLDER · PRESET ▲/▼**.

Apagar todas as estações guardadas

1. Prima e mantenha premido **PROGRAM/MEMO.** durante dois segundos. **ERASE ALL** (Apagar Tudo) fica a piscar no visor do receptor de DVD.
2. Prima **PROGRAM/MEMO.** para apagar todas as estações de rádio gravadas.s.

Improving poor FM reception

Pressione **▶/II** Na unidade ou **▶/II** no comando remoto. Isto muda o sintonizador de estéreo para mono e normalmente melhora a recepção.

Procurar informação sobre uma estação de rádio

O sintonizador FM é fornecido com o equipamento de RDS (Radio Data System). Este apresenta informações sobre a estação de rádio que está a ser ouvida. Prima **RDS** repetidamente para percorrer os vários tipos de dados:

PS	(Nome do Serviço de Programação) O nome do canal aparece no visor.
PTY	(Reconhecimento do Tipo de Programa) O tipo de programa (por ex. Jazz ou Notícias) aparece no visor.
RT	(Texto de Rádio) Uma mensagem de texto contém informações especiais da estação em transmissão. Este texto pode passar através do visor.
CT	(Tempo controlado pelo canal) Indica a hora e a data, conforme transmitido pela estação.

Pode procurar estações de rádio por tipos de programas, premindo **RDS**. O visor apresenta o último **PTY** que estiver a ser utilizado. Prima **PTY** uma ou mais vezes para seleccionar o seu tipo de programa preferido. Pressionar **◀◀/▶▶**. O sintonizador faz automaticamente à pesquisa. Quando for encontrada uma estação, a pesquisa termina.

Ajuste som

Ajuste do modo Surround

Este sistema tem um número de campos predefinidos de som surround. Pode seleccionar o modo de som desejado usando **SOUND EFFECT** no controlo remoto ou **EQ** no aparelho.

Os itens apresentados para o Equalizador podem ser diferentes dependendo das fontes de som e dos efeitos.

No Visor	Descrição
NATURAL	Pode desfrutar de som confortável e natural.
Local Specialization equalizer	Efeito de som optimizado regionalmente. (FORRO/ FUNK/ SERTANEJO/ DANGDUT/ ARABIC/ PERSIAN/ INDIA/ REGUETON/ MERENGUE/ SALSA/ SAMBA/ CUMBIA/ AFRO)
AUTO EQ	Executa o equalizador de som mais similar ao género incluído no Tag dos ficheiros de canções do MP3 ID3.
POP CLASSIC JAZZ ROCK	Este programa disponibiliza uma atmosfera entusiástica ao som, fazendo-o sentir como se estivesse num concerto real de música rock, pop, jazz ou clássica.
MP3 -- OPT	Esta função é optimizada para ficheiro MP3 compressível. Melhora os sons agudos.
BASS BLAST	Reforça os agudos, os baixos e o efeito som surround.
LOUDNESS	Melhora o Baixo e o Agudo.
VIRTUAL	Pode apreciar mais sound surround virtual.
BYPASS	Pode apreciar o som sem efeito equalizador.

! Nota

- Em alguns altifalantes, poderá não ser perceptível no caso de o volume ser muito baixo ou de se encontrar num modo sonoro específico.
- Poderá necessitar de redefinir o modo surround, após alterar a entrada, mesmo depois de alterar a faixa.

Acertar o Relógio

1. Ligue a unidade.
2. Pressione **CLOCK** pelo menos durante 2 segundos.
3. Escolha a partir de qualquer um usando **◀▶**.
 - AM 12:00 (para uma visualização AM e PM) ou 0:00 (para uma visualização de 24 horas)
4. Pressione **SET** para confirmar a sua selecção.
5. Selecciono as horas. Use **◀▶**.
6. Pressione **SET**.
7. Selecciono os minutos pressionando **◀▶**.
8. Pressione **SET**.

Utilizar o seu leitor como um despertador

1. Ligue a unidade.
2. Prima **TIMER**. Cada função fica intermitente.
3. Prima **SET** quando aparecer a função com que desejar despertar.
4. Aparece a mensagem "ON TIME". Hora programada para ligar a unidade. Utilize **◀▶** para alterar as horas e os minutos, e prima **SET** para guardar.
5. Aparece a mensagem "OFF TIME". Hora programada para desligar a unidade.
6. Utilize **◀▶** para alterar as horas e os minutos, e prima **SET** para guardar.
7. Será indicado o volume (VOL) com o qual deseja despertar. Utilize **◀▶** para alterar o volume e **SET** para guardar. O ícone de relógio "⌚" indica que o alarme está acertado.
8. Prima o botão **TIMER** 2 vezes. É possível verificar o estado do ajuste.

! Nota

- Se definir o relógio, é possível consultar a hora premindo **CLOCK** mesmo quando o leitor está desligado.
- Se definir a hora e o alarme, é possível verificar o ícone alarme "⌚" premindo **CLOCK** mesmo quando o leitor está desligado.
- Se definiu as horas e o alarme, pode verificar o símbolo "⌚" e a informação definida carregando em **TIMER** mesmo quando o aparelho está desligado. Esta função trabalha diariamente.

Configurar o Temporizador

Pressione **SLEEP** repetidamente para seleccionar o atraso entre 10 a 180 minutos. Após o tempo de espera, a unidade irá desligar-se.

Para cancelar a função sleep, pressione **SLEEP** repetidamente até aparecer "SLEEP 10" e depois pressione **SLEEP** uma vez mais enquanto "SLEEP 10" aparecer.

! Nota

- Pode verificar o tempo que resta antes do aparelho se desligar.
- Carregue em **SLEEP**. O tempo restante aparece no visor.
- A função dormir funciona após o dimmer.

REGULADOR

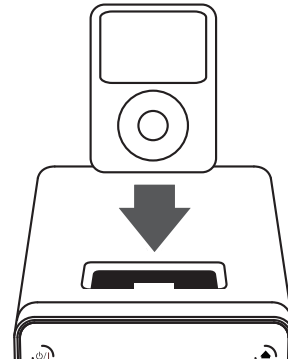
Pressione **SLEEP** uma vez. O LED no painel frontal é desligado e a janela de apresentação é escurecida pela metade. Para cancelar, pressione **SLEEP** repetidamente até desligar. Se tocar nos botões do modo "Sleep Timer", estes acendem durante 5 segundos e voltam a apagar de seguida.

Operações Avançadas

Reproduzir o iPod

Pode desfrutar do som com o iPod. Para mais detalhes sobre o iPod, consultar o Guia do utilizador do iPod.

1. Conectar o iPod de forma firme.



Se ligar a unidade, o iPod é ligado automaticamente e começa a recarregar.

2. Pressionar **FUNC.** na unidade ou **F (FUNCTION)** no controlo remoto para seleccionar a função iPod. O iPod pode ser controlado através do visor do iPod ao usar um controlo remoto fornecido ou também directamente no iPod.

Para	Fazer isto	
	Na Unidade	No Controlo Remoto
Fazer pausa ou reiniciar	▶/	▶/
Passar	◀◀/▶▶	◀◀/▶▶
Pesquisa	Pressionar e segurar ◀◀/▶▶	Pressionar e segurar ◀◀/▶▶
Mover para o menu anterior	-	REPEAT /MENU
Mover para o item desejado	-	FOLDER PRESET ^/V
Escolher um item	□	■ ENTER

Compatível com iPod

- Recomendamos a instalação da última versão do software.
- O aparelho suporta os modelos seguintes / iPod nano de 1 G, 2 G, 3 G, 4 g, 5 g, 6 g / iPod classic iPod 4 g, 5 g / iPod touch 2 G, 3 G, 4 G / iPhone 3 G, 4. Para alguns modelos, a unidade pode não funcionar porque depende da versão do firmware.
- Para certas versões do software do iPod, pode não ser possível controlar o iPod a partir do leitor.

! Nota

- Se a unidade apresentar uma mensagem de erro, seguir a mensagem. Uma mensagem de erro "ERROR".
 - O iPod não está conectado de forma firme.
 - Esta unidade reconhece o iPod como um dispositivo desconhecido.
 - A bateria do iPod está excepcionalmente fraca.
 - ➔ A bateria precisa de ser carregada.
 - ➔ Pode levar mais tempo a carregar, caso a bateria do iPod estiver extremamente fraca. poder, pode levar mais tempo para ser carregada.
- iPod não suporta a função de gravação quando estiver ligado.
- Dependendo da versão do software do seu iPod, ele pode não ser possível controlar o seu iPod a partir desta unidade. Nós recomendamos instalar a versão mais recente do software.
- Se você usa um aplicativo, fazer uma chamada ou enviar e receber mensagens de texto SMS, etc no iPod touch ou iPhone, desconecte-o dock para iPod desta unidade e, em seguida, usá-lo.
- Se você tiver um problema com seu iPod, visite [www.apple.com / support / ipod](http://www.apple.com/support/ipod).

Ouvir música a partir de um dispositivo externo

O aparelho pode ser usado para reproduzir música a partir de muitos tipos de dispositivos externos. (Consulte a página 11)

1. Liga o dispositivo externo ao conector PORT. IN da unidade.
2. Liga a unidade pressionando **⏻ / | (Power)**.
3. Seleccione a função PORTABLE pressionando **FUNC.** Na unidade ou **FUNCTION** no controlo remoto.
4. Ligue o dispositivo externo e inicie a reprodução.

Gravar para USB

1. Ligue o dispositivo USB à unidade.
2. Selecciona a função pressionando **FUNC.** Na unidade ou **F (FUNCTION)** no controlo remoto.
Gravação de todas as pistas - Pode gravar para USB após parar.

Gravação de todas as faixas – Pode gravar para USB após terminar a reprodução.

Program list recording - After showing the programmed list, you can record it to USB.
3. Inicie a gravação carregando em **USB REC.** no aparelho ou **● REC** no controlo remoto.
4. Para parar a gravação, pressione **■** na unidade ou **■ ENTER** no controlo remoto.

Pausa na gravação

Durante a gravação carregue em **USB REC.** na unidade ou **● REC** no controlo remoto. Pressione-o novamente para reiniciar a gravação. (Apenas Rádio/ AUX)

Para seleccionar a transmissão binária e a velocidade

1. Carregue em **USB REC.** no aparelho ou **● REC** no controlo remoto mais de 3 segundos.
2. Use **◀◀/▶▶** no aparelho ou no controlo remoto para seleccionar a transmissão binária.
3. Carregue em **USB REC.** no aparelho ou **● REC** no controlo remoto para seleccionar a velocidade de gravação.
4. Use **◀◀/▶▶** no aparelho ou no controlo remoto para seleccionar a velocidade de gravação desejada; (Apenas AUDIO CD)
X1 SPEED
- Pode ouvir a música enquanto a grava.
X2 SPEED
- Apenas pode gravar o ficheiro da música.
5. Carregue em **USB REC.** no aparelho ou **● REC** no controlo remoto para finalizar a operação.

! Nota

- Pode verificar a taxa de percentagem da gravação para USB no ecrã durante a gravação. (Apenas MP3/ WMA CD)
- Durante a gravação MP3/ WMA, o som não está disponível.
- Quando parar a gravação durante o playback, o ficheiro que foi gravado nesse momento estará armazenado. (apenas CD AUDIO).
- Não remova o dispositivo USB ou desligue a unidade durante a gravação USB. Caso contrário, pode ser criado um ficheiro incompleto e não apagado no PC.
- Se a gravação USB não estiver a funcionar, aparece uma mensagem do tipo "NO USB", "ERROR", "FULL" ou "NO REC" no visor.
- O dispositivo leitor multi cartões ou HDD externo não podem ser utilizados para gravação via USB.
- O Ficheiro é gravado a 512 Mbyte quando grava em longa duração.
- Se parar a gravação durante a reprodução, o ficheiro não será armazenado.
- Não pode gravar mais do que 999 ficheiros..
- Será guardado da seguinte forma.

AUDIO CD	MP3/ WMA	As outras Fontes*
<pre> ■ CD_REC TRK_001 TRK_002 </pre>	<pre> ■ FILE_REC ABC(File name) DEF(File name) </pre>	<pre> ■ EXT_REC AUDIO_001 AUDIO_002 </pre>

*: TUNER, PORTÁTIL e afins.

A realização de cópias de material protegido sem autorização, incluindo programas de computador, ficheiros, emissões radiofónicas e gravações de som, pode representar uma violação de direitos de autor e constituir crime. Este equipamento não deve ser utilizado para tais fins.

Seja responsável
Respeite os direitos de autor

Resolução de problemas

GERAL

PROBLEMA	Causa & Correção
Não liga.	<ul style="list-style-type: none"> • O cabo de alimentação não está ligado. Ligue o cabo de alimentação. • Verifique se não falhou a electricidade. Verifique a condição utilizando outros dispositivos electrónicos.
Sem som.	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se seleccionou a função correcta. Carregue em FUNCTION e verifique a função seleccionada. • Os cabos áudio estão danificados. Substitua por um cabo áudio novo.
O aparelho não inicia a reprodução.	<ul style="list-style-type: none"> • O disco inserido não pode ser reproduzido. Insira um disco que possa ser reproduzido. • Não foi inserido nenhum disco. Insira um disco. • O disco está sujo. Limpe o disco. (Consulte a página 23) • O disco está inserido ao contrário. Coloque o disco com a etiqueta ou o lado impresso virado para cima.
As estações de rádio não podem ser devidamente sintonizadas.	<ul style="list-style-type: none"> • A antena não está correctamente posicionada ou a ligação é fraca. Ligue a antena de forma segura. • A força do sinal da estação de rádio é demasiado fraca. Sintonize a estação manualmente. • Não aparece nenhuma estação ou as estações predefinidas foram apagadas (enquanto sintoniza através da digitalização dos canais predefinidos). Para predefinir algumas estações de rádio, veja página 14 para detalhes.
O controlo remoto não funciona devidamente.	<ul style="list-style-type: none"> • O controlo remoto está demasiado longe do aparelho. Accione o controlo remoto até cerca de 7 mts. • Existe um obstáculo no caminho entre o controlo remoto e a unidade. Afaste o obstáculo. • A pilha do controlo remoto está gasta. Substitua as baterias por umas novas.
iPod não funciona.	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se o jogador é ligado à unidade correctamente. Ligue-o à unidade correctamente.



Marcas e Licenças



iPod é uma marca registada da Apple, Inc, registada nos E.U.A e outros países.
iPhone é uma marca registada da Apple Inc.
"Fabricado para o iPod" e "Fabricado para o iPhone" significa que um acessório electrónico foi concebido para uma ligação específica ao iPod, ou iPhone respectivamente, e foi certificado pelo desenvolvedor para ir ao encontro dos padrões de desempenho da Apple.
A Apple não é responsável pelo funcionamento deste dispositivo ou pela sua conformidade com as normas de segurança ou reguladoras.



Geral especificacoes

Geral	
Alimentação eléctrica	200 - 240 V , 50/ 60 Hz
Consumo de energia	45 W
Dimensões (L x A x P)	135 x 285 x 280.5 mm
Peso Líquido (aproxim.)	3,4 kg
Temperatura condições operativas	5 °C a 35 °C (41 °F a 95 °F)
Humidade operativa	5 % a 90 %
Fornecimento de Energia (USB)	USB DC 5 V  500 mA iPod DC 5 V  1 A

Entradas/Saídas	
PORT. IN	0,5 Vrms (3,5 mm tomada estéreo)

Sintonizador	
Intervalo de Sintonização FM	87,5 a 108,0 MHz ou 87,50 a 108,00 MHz

Amplificador	
Modo estéreo	80 W + 80 W (4Ω a 1kHz)

CD	
Resposta de frequência	40 a 20 000 Hz
Razão sinal/ruído	75 dB
Alcance dinâmico	80 dB

Coluna Frontal	
Tipo	Coluna 3 Modo 4
Impedância	4 Ω
Corrente de Entrada Nominal	80 W
Corrente Máxima de Entrada	160 W
Dimensões (L x A x P)	126 X 295 X 315 mm
Peso Líquido	3,62 kg

- Os modelos e as especificações estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Manutenção

Notas com Discos

Manuseamento dos discos

Não coloque ou cole papel no disco

Armazenar discos

Depois de reproduzir um disco, guarde-o na respectiva caixa. Não exponha o disco à luz directa do sol ou a outras fontes de calor e nunca o deixe exposto à luz directa do sol num carro estacionado.

Limpeza de discos

Não use solventes fortes tais como o álcool, benzina, diluente, produtos de limpeza ou spray anti-estático destinados aos discos de vinil.

Cuidados com a Unidade

Quando transportar o aparelho

Por favor guarde a embalagem original e respectivos materiais de empacotamento. Se necessitar de transportar o aparelho, para máxima protecção, embale-o da mesma forma como vinha embalado da fábrica.

Manter as superfícies exteriores limpas

Não use líquidos voláteis, tais como insecticidas, junto do aparelho.

Limpar com muita pressão pode danificar a superfície.

Não deixe produtos de borracha ou plástico em contacto com o aparelho por longos períodos de tempo.

Limpar o aparelho

Para limpar o aparelho, use um pano seco e macio. Se as superfícies estiverem muito sujas, use um pano macio ligeiramente humedecido com um detergente suave. Não use solventes fortes tais como o álcool, benzina ou diluente pois podem danificar a superfície do aparelho

Manutenção do aparelho

O aparelho é um dispositivo de alta-tecnologia e precisão. Se as lentes de leitura óptica e partes do drive estiverem sujas ou desgastadas, a qualidade da imagem pode diminuir. Para mais detalhes, por favor contacte o centro de serviço autorizado mais perto de si.

