

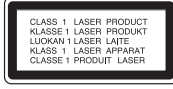


دليل المالك نظام المسرح المنزلي DVD

يرجى الاطلاع على دليل المالك هذا جيداً قبل تشغيل جهازك والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

HT806ST (HT806ST, SH86ST-S/C, SH95TA-W)

P/NO : MFL67164782



تنبيه: يستخدم هذا المنتج أحد أنظمة الليزر. لضمان الاستخدام السليم لهذا المنتج، يرجى قراءة دليل المستخدم بعناية والاحتفاظ به للرجوع إليه مستقبلاً. إذا احتاجت الوحدة إلى الصيانة، فاتصل بمركز خدمة معتمد. قد ينتج عن استخدام مفاتيح التحكم أو أدوات الضبط أو الإجراءات غير المحددة هنا إلى التعرض إلى إشعاع خطير. لتجنب التعرض المباشر لشعاع الليزر، لا تحاول فتح الصندوق الحاوي للمنتج. يصدر شعاع ليزر مرئي عند فتحه. لا تتحدق في شعاع الليزر. تنبيه: يجب عدم تعريض الجهاز للماء (المتساقط أو المتناثر)، وعدم وضع أية أشياء ممتلئة بالسوائل كأواني الزهور، على الجهاز.

تنبيه بخصوص سلك التيار الكهربائي
يوصى بوضع معظم الأجهزة على دائرة مخصصة؛

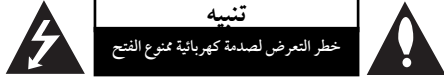
بمعنى وجود دائرة ذات منفذ واحد لا تزود سوى هذا الجهاز فقط بالطاقة وليس بها أية منافذ إضافية أو دوائر فرعية. راجع صفحة المواصفات الواردة في دليل المالك زيادة في التأكيد.

لا تُحمّل منافذ التيار بالحائط فوق طاقتها. منافذ التيار بالحائط التي تحمل فوق طاقتها أو منافذ التيار بالحائط أو أسلاك الاستطالة المفكوك أو التالفة، أو أسلاك الطاقة البالية أو عوازل الأسلاك التالفة أو المشروخة تُعتبر مصادر خطر.

قد ينجم عن أي من هذه الحالات صدمة كهربية أو حريقاً. قم على فترات منتظمة بفحص سلك الجهاز الموجود لديك وإذا اتضح من شكله أنه تالف أو فاسد، فقم بنزعه من القابس وتوقف عن استخدام الجهاز واجعل أخصائي صيانة معتمد يقوم بتغيير السلك بقطعة غيار مضبوطة. احم سلك الطاقة من سوء الاستخدام المادي أو الميكانيكي مثل تعرضه للثني أو الالتواء أو احتباسه أو غلق الباب عليه أو المثني فوقه. انتبه بصفة خاصة للمقابس ومنافذ الحائط والنقطة التي يخرج عندها السلك من الجهاز.

لفصل الطاقة من مصدر الطاقة الرئيسي، اسحب للخارج قابس سلك المصدر الرئيسي. عند تركيب الجهاز، تأكد من سهولة الوصول إلى القابس.

معلومات الأمان



تنبيه: للتقليل من خطر التعرض لصدمة كهربية، لا تقم بفك الغطاء (أو الجزء الخلفي) لا توجد أجزاء داخلية يمكن للمستخدم صيانتها. يجب الاستعانة بموظفي الصيانة المختصين للقيام بالصيانة.

يهدف رمز الفلاش المضيء هذا - والمحتوي على رأس سهم الموجود بداخل مثلث متساوي الأضلاع - إلى تنبيه المستخدم إلى وجود جهد كهربائي خطير بدون مادة معزولة داخل الصندوق الحاوي للمنتج، وهو ما يكفي لتشكيل خطر ينبيء بحدوث صدمة كهربائية لأي شخص.



يهدف علامة التعجب الموجودة بداخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم بوجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) هامة ضمن التعليمات المرفقة مع هذا المنتج.



تحذير: لتجنب خطر حريق أو صدمة كهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

تحذير: لا تقم بتركيب هذا الجهاز داخل مكان ضيق كخزانة كتب أو أي قطعة أثاث مشابهة.

تنبيه: لا تسد أيضاً من فتحات التهوية. قم بتركيب الجهاز وفقاً لتعليمات الجهة المصنعة. تهدف المنافذ والفتحات الموجودة بالميكمل الخارجي إلى توفير التهوية وضمان تشغيل جيد للمنتج وحمايته من السخونة الزائدة. يجب ألا تسد هذه الفتحات مطلقاً بوضع المنتج على السرير أو الأريكة أو البساط أو غير ذلك من الأسطح المشابهة. يجب عدم وضع هذا المنتج في حيز مدمج مثل خزانة الكتب أو الأرفف إلا في حالة توفر تهوية جيدة أو الالتزام بتعليمات الجهة المصنعة.

ذا الجهاز مزود ببطارية محمولة أو بطارية مختزنة.

الطريقة الآمنة لإزالة البطارية أو مجموعة البطارية من الجهاز: انزع البطارية أو مجموعة البطارية القديمة واتبع الخطوات بترتيب عكسي للتركيب. لتجنب تلوث البيئة وتعريض صحة الإنسان والحيوان للخطر المحتمل، ضع البطارية أو مجموعة البطارية القديمة في الوعاء الملائم وتخلص منه في نقاط التجميع المعينة لذلك. تخلص من البطاريات أو البطارية مع النفايات الأخرى. يوصى باستخدام بطاريات وبطاريات مختزنة للأنظمة المحلية بدون تعويض. يجب ألا يتعرض الجهاز لحرارة شديدة مثل أشعة الشمس أو الحريق أو ما شابه ذلك.

تنبيه: يجب عدم تعريض الجهاز للماء (المساقط أو المتناثر)، وعدم وضع أية أشياء ممتلئة بالسوائل كأواني الزهور، على الجهاز.

حقوق النشر

يخضع بحكم القانون نسخ أو بث أو عرض أو البث عبر الكابل أو العرض العام أو تأجير المواد المحمية بحقوق النشر دون ترخيص. يحتوي هذا المنتج على وظيفة الحماية ضد النسخ المطورة بواسطة شركة Macrovision. حيث يتم تسجيل إشارات الحماية ضد النسخ على بعض الأقراص. وعند تسجيل هذه الأقراص أو تشغيل صورها، سوف يظهر تشويشاً بالصورة. يتضمن هذا المنتج تكنولوجيا حماية حقوق طبع المحمية بموجب براءات الاختراع الأميركية وحقوق الملكية الفكرية الأخرى. يجب أن يكون استخدام تكنولوجيا حماية حقوق النشر مرخصاً من قبل شركة Macrovision، ومخصصة للاستخدام المنزلي واستخدامات العرض الأخرى المحدودة فقط، ما لم ترخص شركة Macrovision بخلاف ذلك. تحظر الهندسة العكسية أو تفكيك الجهاز

ينبغي أن يلاحظ المستهلكون أن جميع أجهزة التلفاز عالية الدقة ليست متوافقة تماماً مع هذا المنتج وقد تتسبب في ظهور زيف في الصورة. في حالة مشاكل صورة المسح التريدي 525 أو 625، يوصى بأن يقوم المستخدم بتحويل التوصيل إلى خرج "الدقة القياسية". إذا كانت هناك أية تساؤلات بخصوص توافق جهاز التلفاز الخاص بنا مع موديل الوحدة 525p و 625p، فبرجاء الاتصال بمركز خدمة العملاء التابع لنا.

يجب ضبط خيار تنسيق الأقراص على [Mastered] (متحكم فيه) لجعل الأقراص متوافقة مع مشغلات LG عند تنسيق الأقراص القابلة لإعادة الكتابة عليها. وعند ضبط الخيار على Live File System (نظام الملفات الحي)، لا يمكنك استخدام القرص مع مشغلات LG. (متحكم فيه/ نظام الملفات الحي: نظام تنسيق الأقراص لنظام تشغيل Windows Vista)

جدول المحتويات

| | |
|--------------------------------------------------|----------|
| ضبط النظام | 3 |
| ضبط إعدادات الإعداد | 21 |
| - الإعدادات 5 عة العرض على الشاشة - اختياري | 21 |
| - لإظهار قائمة الإعداد (Setup Menu) والخروج منها | 21 |
| - اللغة (Language) | 22 |
| - وضع العرض (Display) | 22 |
| - الصوت (Audio) | 23 |
| - القفل (Lock) (التحكم الرئيسي) | 24 |
| - أخرى (Others) | 25 |
| التشغيل | 4 |
| استخدام القائمة الرئيسية (Home Menu) | 26 |
| العمليات الأساسية | 26 |
| العمليات الأخرى | 27 |
| - عرض بيانات الأقراص على الشاشة | 27 |
| - عرض قائمة الدي في دي (DVD Menu) | 28 |
| - لعرض عنوان دي في دي | 28 |
| - تشغيل DVD بسرعة 1.5 مرة | 28 |
| - شاشة التوقف | 28 |
| - بدء التشغيل عند نقطة زمنية محددة | 28 |
| - استئناف استعادة التشغيل | 28 |
| - تغيير صفحة رمز الترجمة | 28 |
| - إعادة التشغيل من خلال التحديد | 29 |
| - مشاهدة ملف صور | 30 |
| - ضبط مؤقت النوم | 31 |
| - مخفف الإضاءة | 31 |
| - إيقاف الصوت مؤقتا | 31 |
| - ذاكرة المشهد الأخير | 31 |
| - تحديد النظام - اختياري | 31 |
| - ضبط إعدادات مستوى السماعه | 31 |
| - افض الصوت | 31 |
| عمليات الإذاعة | 32 |
| - الاستماع إلى الراديو | 32 |
| - ضبط محطات الراديو مسبقا | 32 |
| - مسح كل المحطات المحفوظة | 32 |
| - حذف محطة محفوظة | 32 |
| - تحسين استقبال إف إم FM | 32 |
| ضبط الصوت | 33 |
| - إعداد الوضع " محيطي " | 33 |
| العمليات المتقدمة | 34 |
| - لتسجيل إلى "USB" | 34 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------|----------|
| البداء | 1 |
| معلومات الأمان | 2 |
| سمات فريدة | 6 |
| - محمول | 6 |
| - لتسجيل المباشر باستخدام جهاز USB | 6 |
| - القاييس التصاعدي الكامل عالي الاستبانة | 6 |
| - إعداد مكبر صوت شاشة العرض المنزلية | 6 |
| الملحقات | 6 |
| مقدمة | 7 |
| - الأسطوانات القابلة للتشغيل | 7 |
| - حول عرض رمز | 7 |
| - الرمز المستخدم في هذا الدليل | 7 |
| - رموز المنطقة | 7 |
| شروط الملفات القابلة للتشغيل | 8 |
| جهاز التحكم عن بعد | 9 |
| اللوحة الأمامية | 10 |
| اللوحة الخلفية | 11 |
| التوصيل | 2 |
| توصيل السماعه بالوحدة | 12 |
| تعيين موضع النظام | 13 |
| التوصيل بالتلفاز | 14 |
| - توصيل مكون الفيديو | 14 |
| - توصيل مخرج HDMI | 15 |
| - توصيل الفيديو | 16 |
| - تعيين الدقة | 17 |
| دقة الصورة الخاصة بإشارة الفيديو | 17 |
| توصيل الأجهزة الاختيارية | 18 |
| - توصيل AUX IN | 18 |
| - التوصيل بجهاز محمول AUDIO IN (PORT. IN) | 18 |
| - الاستماع إلى الموسيقى من مشغل الموسيقى المحمول أو من جهاز خارجي | 18 |
| - توصيل USB | 19 |
| - توصيل OPTICAL IN | 20 |
| - إعداد سماعات محاكاة المسرح المنزلية ez | 20 |
| توصيل الهوائي | 20 |

| |
|---|
| 1 |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 |
| 6 |

5 استكشاف المشكلات وإصلاحها

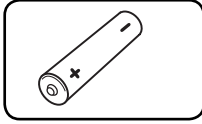
استكشاف المشكلات وإصلاحها 35

6 ملحق

| | |
|-----------------------------|----|
| الصيانة | 36 |
| - نقل الوحدة | 36 |
| - ملحوظات حول الأقراص | 36 |
| رموز المنطقة | 37 |
| ملحق | 38 |
| العلامات التجارية والتراخيص | 39 |
| المواصفات | 40 |

الملحقات

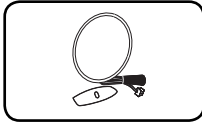
يرجى التحقق من الملحقات المتوفرة وفحصها.



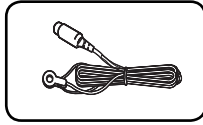
البطاريات (1)



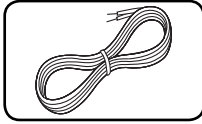
جهاز التحكم عن بعد(1)



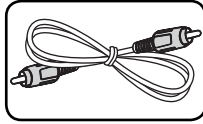
AM هوائي (1)



FM هوائي (1)



كابلات مكبرات الصوت (6)



كابل فيديو (1)

سمات فريدة

محمول

استمع للموسيقى من جهازك المحمول. (MP3، الحاسوب المحمول، إلخ)

لتسجيل المباشر باستخدام جهاز USB

تسجيل الموسيقى من قرص مضغوط إلى جهاز USB.

القياس التصاعدي الكامل عالي الاستبانة

شاهد صورة HD كاملة بأعداد بسيط.

إعداد مكبر صوت شاشة العرض المنزلية

الاستماع إلى الأصوات من التلفاز وأجهزة DVD والأجهزة الرقمية في نمط نشط 5.1 (2.1 أو 2.0) ch.

الرمز المستخدم في هذا الدليل

في DVD-Video, DVD±R/RW

DVD

وضع الفيديو أو وضع تسجيل الفيديو
VR والمكتمل.

أقراص الصوت المضغوطة

ACD

ملفات الأفلام التي تحتوي عليها /USB
الأسطوانة

MOVIE

ملفات الموسيقى التي تحتوي عليها /USB
الأسطوانة

MUSIC

ملفات الصور

PHOTO

ملاحظة

يشير إلى ملاحظات خاصة وخصائص التشغيل.

Tip

يشير إلى الإرشادات وإلى جعل المهمة أكثر سهولة.

تحذير

يشير إلى التحذيرات من أجل منع وقوع أضرار محتملة من جراء إساءة الاستعمال.

رموز المنطقة

تحتوي هذه الوحدة على رمز المنطقة مطبوعاً على الجزء الخلفي. لا تستطيع هذه الوحدة تشغيل إلا أقراص DVD التي عليها نفس الملصق الموجود في مؤخرة الوحدة أو كلمة "ALL" (جميع الأقراص).

- تحتوي معظم أقراص DVD على شكل كروي يوجد بداخله رقم أو أكثر يظهر بوضوح على الغطاء.
- لا بد أن يطابق هذا الرقم رمز المنطقة الموجود على الوحدة، وإلا سيتعذر تشغيل القرص.
- إذا حاولت تشغيل قرص DVD به رمز منطقة مختلف عن الرمز الموجود على المشغل الخاص بك، فستظهر رسالة "Check Regional Code" (تحقق من رمز المنطقة) على شاشة التلفاز.

مقدمة

الأسطوانات القابلة للتشغيل

قوم هذه الوحدة بتشغيل DVD±R / RW و CD-R / RW الذي يحتوي على عناوين صوت أو ملفات DivX أو MP3 أو WMA أو JPEG. لا يمكن تشغيل بعض أقراص DVD±R / DVD±RW / CD-R أو CD-RW في هذه الوحدة بسبب جودة التسجيل أو الحالة الفيزيائية للقرص أو خصائص جهاز التسجيل وبرنامج الإنشاء.

DVD-VIDEO (قرص 8 سم / 12 سم)



أقراص مثل الأفلام التي يمكن شراؤها أو تأجيرها.

DVD±R (قرص 8 سم / 12 سم)



وضع الفيديو والصياغة النهائية فقط

DVD-RW (قرص 8 سم / 12 سم)



وضع الفيديو والصياغة النهائية فقط

DVD+R: وضع الفيديو فقط
يدعم القرص ذو الطبقتين أيضاً



DVD+RW (قرص 8 سم / 12 سم)



وضع الفيديو فقط

قرص الصوت المضغوط : أسطوانات الموسيقى
المدججة أو CD-R / CD-RW بتنسيق
أسطوانات الموسيقى المدججة التي يمكن شراؤها.



حول عرض رمز

قد يظهر "Ⓢ" على شاشة التلفاز أثناء التشغيل ويشير إلى أن الوظيفة التي تم شرحها في دليل المالك هذا غير متاحة في قرص فيديو DVD معي

شروط الملفات القابلة للتشغيل

متطلبات ملف DivX

- يتوقف توافق قرص DivX مع هذا المشغل على القيود التالية :
- حجم الدقة المتاحة: 576 x 720 (العرض x الارتفاع) بكسل.
- يتم إدخال اسم ترجمة ملفات DivX في حدود 45 حرف.
- إذا كان هناك رمزاً لا يمكن عرضه في ملف DivX، فسيظهر كعلامة " _ " على شاشة العرض.
- معدل الصور: أقل من 30 إطار في الثانية.
- إذا لم يكن هناك فاصل بين بناء الصوت والفيديو في الملف المسجل، فسيتم إخراج الصوت أو الفيديو وليس كلاهما معاً.
- ملف DivX القابل للتشغيل: ".avi"، ".mpg"، ".mpeg"، ".divx."
- تنسيق الترجمة القابل للتشغيل: SubRip (*.sr/ *.txt)، SAMI (*.smi)، SubStation Alpha (*.ssa/ *.txt)، MicroDVD (*.sub/ *.txt)، SubViewer 2.0 (*.sub/ *.txt)، VobSub(*.sub)
- تنسيق Codec القابل للتشغيل: "DIVX3.xx"، "DIVX4.xx"، "DIVX5.xx"، "MP4V3"، "3iVX".
- تنسيق الصوت القابل للتشغيل: "WMA"، "MP3"، "PCM"، "AC3"
- العيني: ضمن 32 إلى 48 كيلو هرتز (MP3)، ضمن 32 إلى 48 كيل هرتز (WMA).
- معدل البت: ضمن 32 إلى 320 كيلو بت في الثانية (MP3)، ضمن 40 إلى 192 كيلو بت في الثانية (WMA).
- بالنسبة للأقراص المنسقة في نظام الملفات المباشر، لا يمكنك تشغيلها في هذا المشغل.
- إذا كان اسم ملف الفيديو مختلفاً عن اسم ملف الترجمة، فربما لا تظهر الترجمة أثناء قراءة ملف DivX.
- إذا قمت بتشغيل ملف DivX مختلف عن DivXspec، فقد لا يعمل بطريقة طبيعية.

متطلب الملف الموسيقي MP3/ WMA

- توافق قرص MP3 / WMA مع هذه الوحدة محدود كما يلي
- العيني: ضمن 32 إلى 48 كيلو هرتز (MP3)، ضمن 32 إلى 48 كيل هرتز (WMA).
- معدل البت: ضمن 32 إلى 320 كيلو بت في الثانية (MP3)، ضمن 40 إلى 192 كيلو بت في الثانية (WMA).
- الإصدار المدعوم: v9، v8، v7، v2
- الحد الأقصى من الملفات: أقل من 999.
- إمتدادات الملف: ".mp3" / ".wma"
- تنسيق ملف القرص المضغوط: ISO9660 / JOLIET
- يفضل استخدام برنامج Easy-CD Creator الذي يقوم بإنشاء نظام ملفات ISO9660.

متطلب ملف الصور

- توافق ملف الصور مع هذه الوحدة يكون محدوداً على النحو التالي:
- الحد الأقصى من وحدات البكسل من حيث العرض: 2 048 x 2 760
- الحد الأقصى من الملفات: أقل من 999.
- قد لا تعمل بعض الأقراص بسبب تنسيق تسجيل مختلف أو حالة القرص.
- إمتدادات الملف: ".jpg"
- تنسيق ملف القرص المضغوط: ISO9660 / JOLIET

4

SPEAKER LEVEL: يضبط مستوى الصوت لمكبر الصوت المرغوب.

SOUND EFFECT: يختار نمط المؤثر الصوتي.

VOL -/+ (Volume): لضبط مستوى الصوت.

OPTICAL: يغير نمط الإدخال إلى النمط البصري مباشرة.

MUTE: لكتم الصوت.

5

0 أزرار الأرقام 0 إلى : لاختيار الخيارات المرقمة في القائمة.

REPEAT: لاختيار وضع تشغيل. (عشوائي، تكرار)

CLEAR: يزيل أية علامة على القائمة المميزة أو أحد الأرقام عند تعيين كلمة المرور.

6

أزرار التحكم في التلفاز : تتحكم في التلفاز. (جهاز تليفزيون LG فقط)

- يمكنك التحكم في مستوى الصوت ومصدر الإدخال ومفتاح الطاقة الخاص بجهاز تليفزيون LG أيضًا. استمر في الضغط على مفتاح الطاقة POWER واضغط على زر PR/CH (∧/∨) بشكل متكرر حتى يتم تشغيل أو إيقاف تشغيل التلفاز.

REC: تسجيل مباشر USB.

* هذا الزر غير متوافر.

MIC VOL -/+: يضبط مستوى صوت الميكروفون.

ECHO VOL -/+: يضبط مستوى صدى الصوت.

VOCAL FADER: يمكنك الاستمتاع بالوظيفة مثل karaoke، عن طريق خفض صوت مغني الموسيقى في المصادر المختلفة.

SLEEP: لضبط النظام كي يتوقف تشغيله تلقائيًا عند وقت محدد. (الخافت): سوف تقل إضاءة نافذة العرض بمقدار النصف.)

INFO /DISPLAY: يصل إلى عرض المعلومات على الشاشة.

HOME: يتم عرض [القائمة الرئيسية].

DISC MENU DVD: للوصول إلى قائمة قرص DVD.

2

∧/∨/</> (يسار/يمين/أعلى/أسفل): يستخدم لتصفح العروض الظاهرة على الشاشة.

PRESET +/-: لاختيار برنامج الراديو المطلوبة.

TUNING +/-: لتوليف محطة الراديو المطلوبة.

ENTER: لقبول اختيار القائمة. الضبط المسبق لمحطات الراديو.

RETURN: الانتقال إلى الوراء في القائمة أو الخروج من قائمة الإعداد.

TITLE: إذا كان عنوان DVD الحالي يحتوي على قائمة، فستظهر قائمة العنوان على الشاشة. أو ستظهر قائمة القرص.

3

STOP: يوقف التشغيل أو التسجيل.

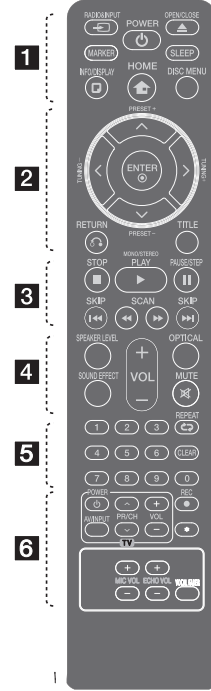
PLAY, MONO /STEREO: يبدأ التشغيل. مجدد Mono / Stereo.

PAUSE/STEP: إيقاف التشغيل مؤقتًا.

SKIP: اذهب إلى الفصل / المسار / الملف السابق أو التالي.

SCAN: للبحث للخلف أو للأمام.

جهاز التحكم عن بعد



تركيب البطارية

قم بإزالة غلاف البطارية الموجود على ظهر جهاز التحكم عن بعد، وأدخل بطارية واحدة (مقاس AAA) مع تطابق كل من + و - بشكل صحيح.

1

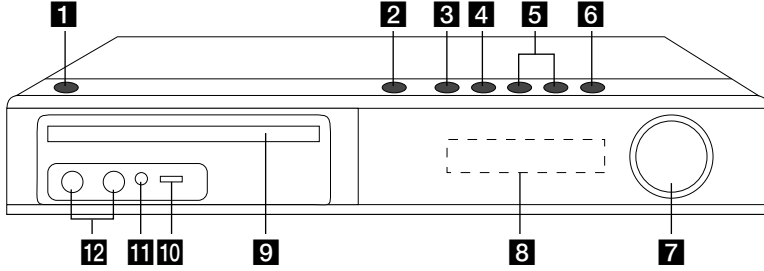
RADIO&INPUT: يغير مصادر المدخلات.

MARKER: يميز قائمة التشغيل.

POWER: لتشغيل أو إيقاف تشغيل الوحدة.

OPEN /CLOSE: يفتح علبة القرص أو يغلقها.

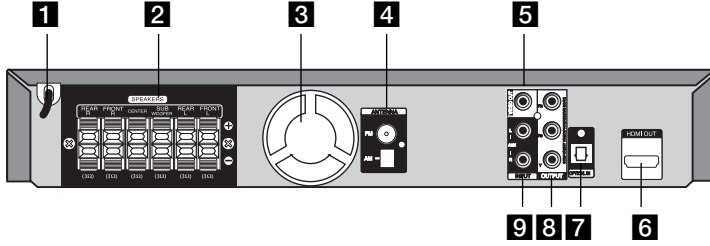
اللوحة الأمامية



1

- 1** | / (الطاقة) |
يشغل أو يوقف تشغيل الوحدة.
- 2** ▲ (فتح/إغلاق)
يفتح أو يغلِق درج الأقراص.
- 3** >|| (تشغيل/إيقاف مؤقت)
يبدأ التشغيل.
يوقف التشغيل مؤقتًا، يمكنك الضغط عليه مرة أخرى للخروج من وضع الإيقاف المؤقت.
- 4** □ (توقف)
يوقف التشغيل.
- 5** | << / >> | (تخطي)
يذهب إلى الملف/المسار/الفصل التالي أو السابق.
للبحث للخلف أو للأمام. (إضغط واستمر في الضغط) لموافة محطة الإذاعة المطلوبة.
- 6** FUNC. (وظيفة)
يغير مصدر الإدخال أو الوظيفة.
- 7** VOLUME
يضبط مستوى صوت مكبر الصوت.
- 8** نافذة عرض
يعرض الحالة الحالية للوحدة.
- 9** درج الأقراص
منفذ USB
يوصل جهاز USB.
- 11** PORT. IN
قم بتوصيله بمشغل قابل للنقل بمخرجات الصوت.
- 12** مقابس الميكروفون 1 / 2

اللوحة الخلفية



- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>6 HDMI OUT قم بتوصيله بالتلفاز عبر مداخل HDMI. (واجهة للصوت أو الفيديو الرقمي)</p> <p>7 OPTICAL IN قم بتوصيله بالمعدات البصرية الصوتية.</p> <p>8 COMPONENT VIDEO (Y Pb Pr) OUTPUT (PROGRESSIVE SCAN) قم بتوصيله بالتلفاز بمداخل Y Pb Pr.</p> <p>9 AUX (L/R) INPUT قم بتوصيله بمصدر خارجي عن طريق مخرجات الصوت ذات القناتين.</p> | <p>1 سلك الطاقة</p> <p>2 موصلات مكبر الصوت قم بتوصيله بكابلات مكبر الصوت.</p> <p>3 مروحة تبريد</p> <p>4 موصل الهوائي FM - قم بتوصيله بهوائي FM المزود يسلك. AM - وصل هوائي AM الحلقي</p> <p>5 VIDEO OUT قم بتوصيله بالتلفاز عبر مداخل الفيديو.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

توصيل السماعة بالوحدة

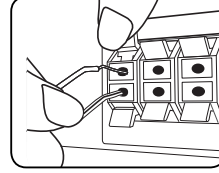
| المكان | الساعة | اللون |
|--------------------|----------------------|---------|
| يمين الجانب الخلفي | الخلف | رمادي |
| يسار الجانب الخلفي | الخلف | أزرق |
| الوسط | الوسط | أخضر |
| أي وضع أمامي | المكبر الصوتي الفرعي | برتقالي |
| يمين المقدمة | الجانب الأمامي | أحمر |
| يسار المقدمة | الجانب الأمامي | أبيض |

لتوصيل الكابل بالساعات، اضغط على كل لوحة بلاستيكية تعمل بالأصابع لفتح الوصلات الطرفية للتوصيل الموجودة على قاعدة كل ساعة. أدخل السلك وقم بتحرير اللوحة البلاستيكية العاملة بالإصبع.

تحذير

- تنبه للتأكد من عدم وضع الأطفال أيديهم أو أي أشياء في قناة مكبر الصوت. ❗
- قناة مكبر الصوت: فتحة لصوت جهور وافر في الجزء الخاص بالمتحدث (ضمنية).
- تحتوي الساعات على أجزاء مغناطيسية، لذلك فقد يحدث تشوه للألوان في شاشة التلفزيون أو شاشة الكمبيوتر الشخصي. يرجى استخدام الساعات بعيداً عن شاشة التلفزيون أو شاشة الكمبيوتر.

1. وصل الأسلاك بالوحدة. قم بتوفيق كل شريط ملون في أحد الأسلاك بطرف التوصيل الملون بنفس اللون والموجود على الوحدة الخلفية. لتوصيل الكابل بالوحدة، اضغط لوحة الأصابع البلاستيكية لفتح طرف التوصيل. أدخل السلك وحرر لوحة الأصابع.



وصل الطرف الأسود من كل سلك بالوصلات الطرفية المميزة بالعلامة - (ناقص) والطرف الآخر بالوصلات الطرفية المميزة بالعلامة + (موجب).

2. أوصل الأسلاك بمكبرات الصوت. أوصل الطرف الآخر لكل سلك بمكبر الصوت الصحيح وفق تصنيف الألوان.

Ⓐ الساعة الأمامية اليسرى (L)/Ⓑ الساعة الأمامية اليمنى (R):
ضع الساعات الأمامية على جانبي الحاسوب أو الشاشة وبالتوازي
قدر الإمكان مع سطح الشاشة.

Ⓒ الساعة الوسطى: ضع الساعة الوسطى أعلى أو أسفل الحاسوب
أو الشاشة

Ⓓ الساعة المحيطة اليسرى (L)/Ⓔ الساعة المحيطة اليمنى (R):
ضع هذه الساعات خلف موضع استماعك، مواجهة للداخل قليلاً

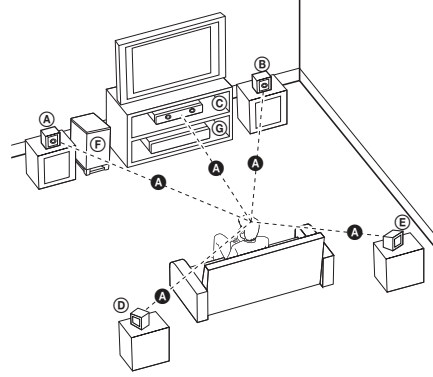
Ⓕ المكبر الصوتي الفرعي: لا يعتبر موضع المكبر الصوتي الفرعي بذي
أهمية كبرى، حيث أن أصوات الخفيض المنخفضة ليست إتجاهية
إلى حد بعيد. لكن يُفضل وضع المكبر الصوتي الفرعي بالقرب من
الساعات الأمامية. أديرها قليلاً نحو وسط الغرفة لتقليل من
انعكاسات الجدار.

Ⓖ الوحدة

تعيين موضع النظام

الرسم التوضيحي التالي يوضح لك مثلاً على تعيين موضع النظام.
لاحظ أن الرسوم البيانية الواردة في هذه التعليقات تختلف عن الوحدة
الفعلية لأنها لأغراض توضيحية فقط.

للحصول على أفضل مستوى ممكن من الصوت المحيطي، يجب وضع
جميع الساعات، باستثناء المكبر الصوتي الفرعي، على نفس المسافة من
موضع الاستماع (Ⓐ).



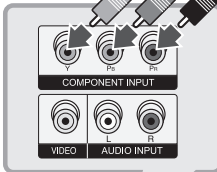
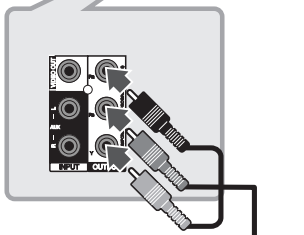
توصيل مكون الفيديو

قم بتوصيل مقاييس COMPONENT VIDEO OUTPUT (مخرج مكون الفيديو) (PROGRESSIVE SCAN) (بحث متدرج) على الوحدة بمقاييس الإدخال الموافقة لها على التلفاز باستخدام كابلات المكونات.

وبإمكانك أن تسمع الصوت من ساعات النظام.



الوحدة



التلفاز



أخضر

أرزق

أحمر

التوصيل بالتلفاز

يتوقف إجراء إحدى التوصيلات التالية على قدرات الجهاز الموجود.

ملاحظة

- اعتادا على التلفاز والجهاز الآخر الذي ترغب في توصيله، فإن هناك عدة طرق لتوصيل المشغل. استخدام إحدى التوصيلات الواردة في هذا الدليل.
- يرجى الرجوع إلى أدلة الهاتف، أو نظام الستريو، أو الأجهزة الأخرى عند الحاجة لإجراء التوصيلات على أفضل وجه.

تحذير

- تأكد من توصيل المشغل مباشرة بالتلفاز. قم بتوليف التلفاز إلى قناة مدخل الفيديو الصحيحة.
- لا توصل المشغل عبر أجهزة تسجيل الفيديو. قد تظهر الصورة مشوهة بعد النسخ.

ملاحظة

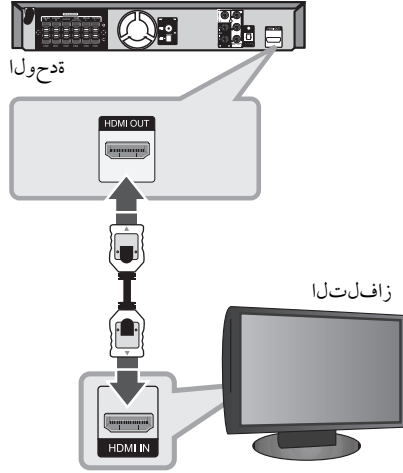
- إذا كان جهاز HDMI لا يقبل مخرجات الصوت من الوحدة، فقد يكون صوت جهاز HDMI مشوّهًا وقد لا يخرج.
- عندما تقوم بتوصيل جهاز HDMI أو DVI متوافق، تأكد مما يلي:
 - حاول إيقاف تشغيل جهاز HDMI/DVI وهذه الوحدة. ثم قم بتشغيل جهاز HDMI/DVI واتركه حوالي 30 ثانية، ثم قم بتشغيل الوحدة.
 - يتم ضبط مدخلات الفيديو الخاصة بالجهاز المتصل بالشكل الصحيح بالنسبة للوحدة.
 - يكون الجهاز المتصل متوافق مع مدخلات الفيديو 480i x 720، (أو 576i x 720، أو 480p x 720، أو 576p x 720، أو 1080i x 1920، أو 720p x 1280، أو 1080p x 1920.
- ليس جميع أجهزة HDMI أو DVI المتوافقة مع HDCP تعمل مع الوحدة.
 - لن يتم عرض الصورة بالشكل الصحيح باستخدام جهاز لا يتوافق مع HDCP.
 - الوحدة لا تعمل وشاشة التلفاز تغيرت إلى اللون الأسود أو الأخضر أو قد تحدث ضوضاء التلجج على الشاشة.
- إذا كان هناك تشويش أو خطوط على الشاشة، يرجى التحقق من كابل HDMI (النوع أ، كابل HDMI عالي السرعة).

توصيل مخرج HDMI

إذا كان لديك تلفاز HDMI أو جهاز عرض، بإمكانك توصيله بهذه الوحدة باستخدام كابل HDMI (النوع أ، كابل HDMI عالي السرعة).

قم بتوصيل مقبس مخرج HDMI على الوحدة بمقبس مدخل HDMI على تلفاز أو جهاز العرض HDMI المتوافق.

قم بضبط مصدر التلفاز على HDMI (راجع دليل المالك للتلفاز).

**تحذير**

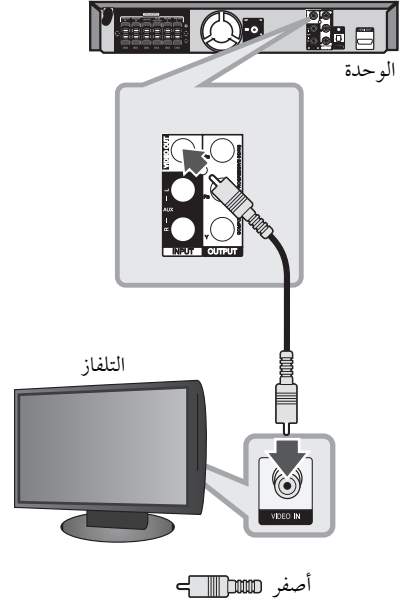
- قد ينتج عن تغيير دقة الشاشة بعد إتمام التوصيل قصور في بعض الوظائف. وللتغلب على هذه المشكلة، قم بإيقاف تشغيل الوحدة ثم إعادة تشغيلها مجددًا.
- عندما لا يتم التحقق من توصيل HDMI بحذو، تغيير شاشة التلفاز إلى اللون الأسود أو الأخضر أو قد تحدث ضوضاء التلجج على الشاشة. في هذه الحالة، افحص توصيل HDMI، أو افصل كابل HDMI.

Tip

- يمكنك الاستمتاع بالصوت الرقمي وإشارات الفيديو معًا مع توصيل HDMI هذا.
- عندما تستخدم توصيل HDMI، يمكنك تغيير دقة مخرجات HDMI (يرجى الرجوع إلى "ضبط دقة الشاشة" في ص 17)

توصيل الفيديو

قم بتوصيل قابس مخرج الفيديو (VIDEO OUT) الموجود بالوحدة في الفيديو في قابس التلفاز باستخدام كابل الفيديو. وبإمكانك أن تسمع الصوت من ساعات النظام



2

التوصيل

دقة الصورة الخاصة بإشارة الفيديو

إن دقة الصورة المعروضة في نافذة عرض قد تختلف عن دقة الصورة الخارجة بناء على نوع التوصيل.

[HDMI OUT] (مخرج HDMI): 1080i، 1080p، 480p (أو 576p) و480i (أو 576i)

[COMPONENT VIDEO OUT] (مخرج فيديو المكون): 480p (أو 576p) و480i (أو 576i)

[VIDEO OUT] (مخرج فيديو): 480i (أو 576i)

2

التوصيل

تعيين الدقة

توفر الوحدة العديد من قيم دقة المخرجات بالنسبة لمخرج HDMI ومقاس مخرج مكون الفيديو.

يمكنك تغيير دقة الشاشة باستخدام قائمة [إعداد] إعداد.

1. اضغط على الزر **HOME**.

2. استخدم **</>** لتحديد [إعداد] واضغط **ENTER**. تظهر قائمة [إعداد].



3. استخدم **∧/∨** لتحديد خيار [شاشة العرض] ثم اضغط **>** للانتقال إلى المستوى الثاني.

4. استخدم **∧/∨** لتحديد خيار [الوضوح] ثم اضغط **>** للانتقال إلى المستوى الثالث.

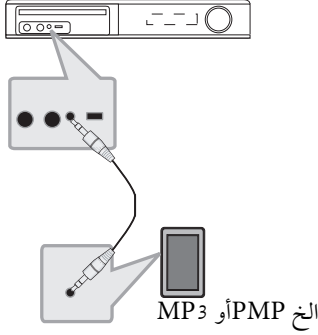
5. استخدم **∧/∨** لتحديد الدقة المطلوبة ثم اضغط **ENTER** لتأكيد اختيارك.

ملاحظة

إذا كان التلفزيون الخاص بك لا يقبل مستوى الاستبانة الذي قمت بضبطه في المشغل، يمكنك ضبط مستوى الاستبانة على 480 بكسل (أو 576 بكسل) كما يلي:
اضغط على **STOP** ■ لأكثر من 5 ثواني.

التوصيل بجهاز محمول (AUDIO IN PORT)

قم بتوصيل مخرج الجهاز المحمول (MP3 أو PMP الخ) بموصل دخل (AUDIO IN PORT).



الاستماع إلى الموسيقى من مشغل الموسيقى المحمول أو من جهاز خارجي

يمكن استخدام الوحدة لتشغيل الموسيقى من أنواع متعددة من مشغلات الموسيقى المحمولة أو جهاز خارجي.

1. وصل المشغل المحمول "بالمدخل" موصل (مدخل المحمول) بالوحدة.

أو

قم بتوصيل الجهاز الخارجي بموصل أو كس "AUX" الموجود بالوحدة.

2. يتم تشغيل الطاقة بالضغط على (POWER).

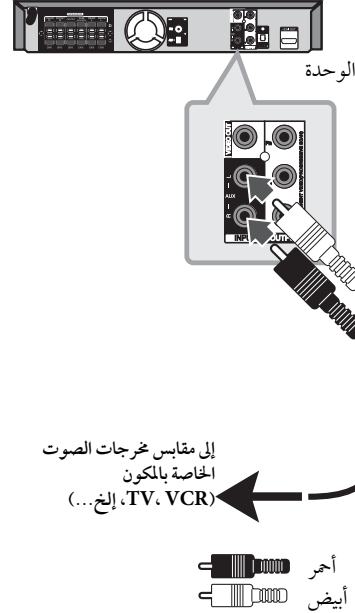
3. حدد خاصية PORTABLE أو AUX بالضغط على RADIO&INPUT.

4. افتح الجهاز الخارجي أو مشغل الموسيقى المحمول وابدأ في تشغيله.

توصيل الأجهزة الاختيارية

توصيل AUX IN

توصيل خارج الجهاز الإضافي بموصل (L/R) مدخل AUX INPUT.



إلى مقابس مخرجات الصوت الخاصة بالمكون (TV، VCR، الخ...)

ملاحظة

إن كان التلفاز به مخرج واحد للصوت (أحادي)، قم بتوصيله بمقابس الصوت (الأبيض) الأيسر في الوحدة.

جهاز USB الملائمة

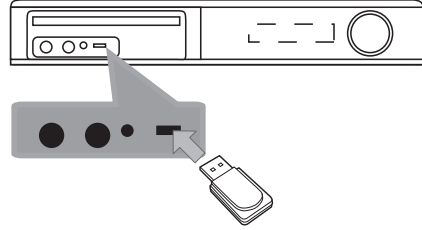
- مشغل الموسيقى (MP3) مشغل الموسيقى (MP3) فلاش
- تعريف (USB) فلاش : الأجهزة التي تدعم (USB) 2.0 و (USB) 1.1
- وظيفة USB الخاصة بهذه الوحدة لا تدعم بعض أجهزة USB.

متطلبات جهاز "USB"

- الأجهزة التي تتطلب تحميل برامج إضافية عند توصيلها بالكمبيوتر ، غير مدعومة.
- لا تسحب جهاز "USB" أثناء التشغيل.
- قد تستغرق أجهزة "USB" الكبيرة القدرة أكثر من بضعة دقائق في عمليات البحث.
- لمنع فقدان البيانات، قم بدعم كافة البيانات.
- لا يتم التعرف على جهاز "USB" عند استخدام كابل تمديد لـ "USB" أو محور "USB".
- استخدام نظام الملفات NTFS غير مدعوم.
- (نظام الملفات FAT(16 / 32) هو النظام الوحيد المدعوم.)
- هذه الوحدة غير مدعومة عند وصول إجمالي عدد الملفات إلى (1 000) أو أكثر
- محرك الأقراص الصلب الخارجي ، أجهزة مقفلة أو أنواع "USB" صلب غير مدعومة.
- لا يمكن توصيل منفذ USB الموجود بالوحدة بالكمبيوتر الشخصي. لا يمكن استخدام الوحدة كجهاز تخزين.

توصيل USB

وصل منفذ USB الخاص بذاكرة (أو مشغل MP3، الخ) بمنفذ USB الموجود في مقدمة الوحدة.

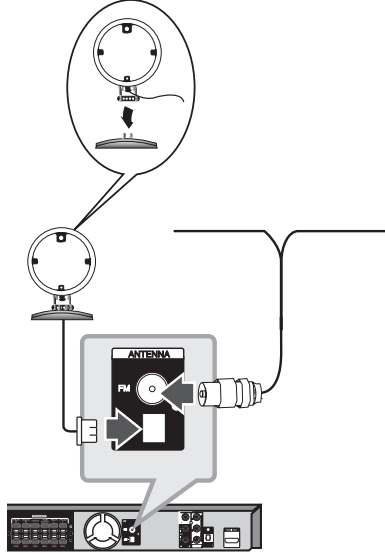


نزع جهاز USB من الوحدة

1. اختر وضع خاصية مختلف أو اضغط على إيقاف **STOP** مرتين متتاليتين.
2. انزع جهاز USB من الوحدة.

توصيل الهوائي

- قم بتوصيل هوائي FM/AM المزود للاستماع للراديو.
- قم بتوصيل دائرة هوائي AM بموصل هوائي AM.
- قم بتوصيل سلك هوائي FM بموصل هوائي FM.

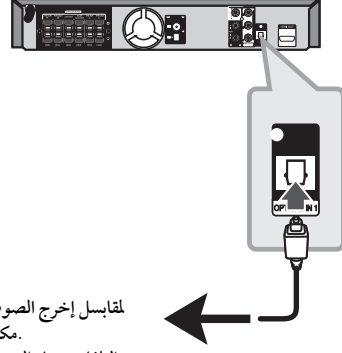


ملاحظة

- لتجنب النقاط التشويش، قم بإبعاد هوائي AM الحلقي عن الوحدة والمكونات الأخرى.
- تأكد من مد سلك هوائي FM بالكامل. بعد توصيل سلك هوائي FM، احرص قدر الإمكان أن يظل في وضع أفقي.

توصيل OPTICAL IN

أوصل المخرج الضوئي للوحدة (أو الجهاز الرقمي ونحو ذلك) بموصل OPTICAL IN.



لمقابلة إخراج الصوت في مكونات التلفزيون، وجهاز التسجيل (التلفازي، ونحو ذلك)

إعداد سماعات محاكاة المسرح المنزلية ez




أنصت إلى الصوت من التلفزيون والدي في دي والجهاز الرقمي ذي نمط 5.1 (2.1 أو 2) بالنسبة للقنوات. وحتى في وضع إغلاق الطاقة، إذا ضغطت على الزر OPTICAL (بصري)، فسوف يتم فتح الطاقة وتتغير تلقائيًا إلى وضع AUX OPT (خيار الجهاز الإضافي).

1. صل مقبس الإدخال البصري (OPTICAL IN) بالوحدة بمقبس الإخراج البصري بجهاز التلفزيون (أو الجهاز الرقمي أو غير ذلك من الأجهزة) لديك.
 2. اختر وضع AUX OPT (خيار الجهاز الإضافي) من خلال استخدام OPTICAL (الوصلة البصرية). لاختيار وضع AUX OPT (خيار الجهاز الإضافي) بشكل مباشر.
 3. استمع إلى الصوت من الساعة ذات نمط 5.1 (2.1 أو 2) بالنسبة للقنوات.
 4. للخروج من وضع AUX OPT (خيار الجهاز الإضافي) من خلال استخدام OPTICAL (بصري).
- يصيح العمل من خلال الوضع السابق مرة أخرى.

إظهار قائمة الإعداد (Setup Menu) والخروج منها

1. اضغط **HOME**  .
يتم عرض [القائمة الرئيسية].



2. حدد خيار [إعداد] باستخدام **<>** .
3. اضغط **ENTER**  .
يتم عرض [القائمة الرئيسية].
4. اضغط **HOME**  أو **RETURN**  للخروج من قائمة [إعداد].

معلومات عن قائمة المساعدة للإعداد

| العملية | الأزرار | القائمة |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| الانتقال إلى قائمة أخرى. | ^ v | ▲▼ Move |
| الانتقال إلى مستوى سابق. | < | ◀ Move |
| الانتقال للمستوى التالي أو تحديد قائمة. | > | ▶ Move |
| للخروج من قائمة الإعداد [إعداد] أو إعداد الساعة 5.1 [إعداد الساعة 5.1]. | RETURN  | ↵ Close |
| لتأكيد قائمة. | ENTER  | ⊙ Select |

ضبط إعدادات الإعداد


وباستخدام قائمة الإعداد، يمكنك إجراء تعديلات متفرقة على مواد كالصورة والصوت.

كما يمكنك ضبط لغة العناوين الفرعية وقائمة الإعداد، وما إلى ذلك. للحصول على تفاصيل كل بند من بنود قائمة الإعداد، انظر الصفحات من 21 حتى 25.


الإعدادات 5 عة العرض على الشاشة - اختياري

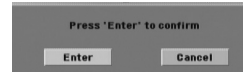
أثناء استخدام هذه الوحدة لأول مرة، تظهر القائمة الأولية الخاصة بإعداد اللغة على شاشة تلفازك.


يجب أن تكمل الاختيار الأوتوماتيكي للغة قبل استخدام الوحدة. سيتم اختيار اللغة الإنجليزية كلغة أولية.

1. اضغط على تشغيل (POWER)  لتشغيل الوحدة. ستظهر قائمة إعداد اللغة على الشاشة.



2. استخدم **^ v <>** لتحديد لغة ثم اضغط على دخول (ENTER)  .
سوف تظهر قائمة التأكيد.



3. استخدم **<>** لتحديد دخول [Enter] ثم اضغط على دخول (ENTER)  لإنهاء إعداد اللغة.

اللغة (Language)**[Letterbox]**

يعرض صورة عريضة مع أشرطة في الجزء العلوي والسفلي من الشاشة.

[Panscan]

يعرض صورة عريضة تلقائياً على الشاشة بالكامل ويقوم باقتصاص الأجزاء غير المناسبة. (إذا كان القرص/الملف غير متوافق مع Pan Scan، يتم عرض الصورة بنسبة Letterbox.)

لغة القائمة (Menu Language)

حدد لغة لقائمة Setup (الإعداد) والعرض على الشاشة.

صوت القرص / ترجمة القرص / قائمة القرص (Disc Audio / Disc Subtitle / Disc Menu)

اختر اللغة التي تفضلها لمسار الصوت (صوت الأسطوانة) والعناوين الفرعية وقائمة الأسطوانة.

الوضوح (Resolution)

تعيين دقة مخرجات إشارة مكون الفيديو HDMI. راجع "تعيين دقة الشاشة" لمزيد من التفاصيل حو دقة الشاشة (ص 17).

[Auto]

إذا تم توصيل مقبس مخرج HDMI بأجهزة التلفاز التي توفر معلومات عن العرض (EDID)، يتم تلقائياً تحديد دقة الشاشة التي تناسب التلفاز المتصل على أفضل وجه ممكن. إذا كان كابل COMPONENT VIDEO OUT (مخرج فيديو المكون) هو الوحيد المتصل، فهذا يغيّر من دقة الصورة إلى 480i (أو 576i) كدقة افتراضية للصورة.

[1080p]

يكون الخارج 1080 خطاً تدريجياً في لقطة الفيديو.

[1080i]

يكون الخارج 1080 خطاً متداخلاً في لقطة الفيديو.

[720p]

يكون الخارج 720 خطاً تدريجياً في لقطة الفيديو.

[480p (أو 576p)]

يكون الخارج 480 (أو 576) خطاً تدريجياً في لقطة الفيديو.

[480i (أو 576i)]

يكون الخارج 480 (أو 576) خطاً متداخلاً في لقطة الفيديو.

[أصلي]

تشير إلى اللغة الأصلية التي تم تسجيل القرص بها.

[أخرى]

لاختيار لغة أخرى، اضغط على الأزرار الرقمية ثم **ENTER** (⊙) لإدخال الرقم المناظر المكون من 4 رموز وفقاً لقائمة رمز اللغة في صفحة 38. اضغط على **CLEAR** في حال إدخال رمز لغة خاطئ.

[إيقاف التشغيل (من أجل ترجمة القرص)]

إيقاف تشغيل الترجمة.

وضع العرض (Display)**بُعد التلفزيون (TV Aspect)**

حدد مظهر الشاشة الذي سيتم استخدامها وفقاً لشكل شاشة التلفاز الخاص بك.

[4:3]

حدده عند توصيل جهاز تلفزيون نسبة عرضه للصورة هي النسبة القياسية 4:3.

[16:9]

حدده عند توصيل جهاز تلفزيون نسبة عرضه 16:9.

وضع العرض (Display Mode)

إذا حددت 4:3، فإنك ستحتاج إلى تحديد الطريقة التي ترغب أن يتم بها عرض برامج الشاشة والأفلام في شاشة التلفاز الخاص بك.

[الساعة]

حدد الساعة التي ترغب في تعديلها.

ملاحظة !

هناك إعدادات معينة للساعة محظورة وفقا لاتفاقية ترخيص دولي ديجيتال.

[الحجم]

نظرا لأن إعدادات الساعة ثابتة، فلا يمكنك تغيير الإعدادات.

[مستوى الصوت]

اضغط <> لتعديل مستوى الخارج من الساعة المحددة.
يسار/ يمين المقدمة: 0 ~ 5-
المكبر الصوتي الفرعي، يسار/ يمين المقدمة، الوسط: 5 ~ 5-

[المسافة]

بعد توصيل الساعات بجهاز استقبال DVD Receiver، اضبط المسافة بين الساعات ونقطة استماعك إذا كانت مسافة الساعات الوسطى أو الأمامية أكبر من مسافة الساعات الخلفية. هذا يسمح للصوت الصادر من كل ساعة أن يصل للسامع في نفس الوقت. اضغط على <> لتعديل مسافة الساعة المحددة. تكون هذه المسافة مساوية للفرق بين المسافة بين الساعات الوسطى والخلفية من ناحية والأمامية من ناحية أخرى.

[الاختبار]

اختر [بدء اختبار الساعة] باستخدام أزرار $\wedge \vee$ ، ثم اضغط زر **ENTER**. وللتوقف، اضغط زر **ENTER** مرة أخرى. ويمكنك ضبط حجم الصوت لمواءمة حجم الصوت الخاص بإشارات الاختبار المحفوظة في النظام.

الصوت (Audio)

إعداد السماعات 5.1

- قم بإجراء الإعدادات التالية على محلل رموز قناة 5.1 المدمج.
1. اختر [إعداد السماعات 5.1] من قائمة الصوت [الصوت]
 2. اضغط **ENTER**.
تظهر قائمة [ساعة 5.1].



3. استخدم <> لاختيار الساعة التي ترغب فيها.
4. اضبط الخيارات باستخدام أزرار $\wedge \vee <>$.
5. يمكن الرجوع إلى القائمة السابقة من خلال الضغط على زر **RETURN**.

القفل (Lock) (التحكم الرئيسي)

الإعدادات الأولية لرموز المناطق:

عند استخدامك لهذه الوحدة لأول مرة، عليك ضبط كود المنطقة (Area Code).

1. حدد قائمة [القفل] ثم اضغط على >.
2. اضغط على >.
ت [القفل]، عليك إدخال كلمة المرور التي قمت بإنشائها.
أدخل كلمة مرور واضغط على دخول (ENTER). أدخلها مرة أخرى ثم اضغط على دخول (ENTER) للتحقق. إن ارتكبت خطأ قبل الضغط على دخول (ENTER)، اضغط على مسح (CLEAR).
3. حدد الرموز الثلاثة الأولى باستخدام الأزرار V A.
4. اضغط على دخول (ENTER) وحدد الرمز الثاني باستخدام الأزرار V A.
5. اضغط على دخول (ENTER) لتأكيد تحديد كود المنطقة.

التصنيف (Rating)

يتوقف حظر تشغيل أسطوانات دي في دي المصنفة على محتواها. وليست جميع الأقراص مصنفة.

1. حدد تصنيف [التصنيف] في قائمة إغلاق [القفل] ثم اضغط على >.
2. أدخل كلمة مرور ثم اضغط على دخول (ENTER).
3. حدد تصنيفاً من 1 إلى 8 باستخدام الأزرار V A.

[التصنيف 1-8]

التصنيف رقم واحد (1) عليه أكثر قدر من القيود، والتصنيف رقم ثمانية (8) عليه أقل قدر من القيود.

[إلغاء القفل]

إن حددت الفتح، يكون التحكم الرئيسي غير نشط ويعمل القرص بكامل طاقته.

4. اضغط على دخول (ENTER) لتأكيد تحديد التصنيف.

DRC (التحكم في النطاق الديناميكي)

قوم بتوضيح الصوت عند خفض مستوى الصوت (Dolby Digital الرقمي). اضبطه على [تشغيل] للحصول على هذا التأثير.

Vocal

[تشغيل] لدمج قنوات karaoke في صوت الاستريو العادي.
لا يتم تفعيل هذه الوظيفة إلا مع أقراص karaoke متعددة القنوات.

وضوح تزامن ال AV (HD AV Sync)

ون هناك فارق زمني بين الصورة والصوت في جهاز التلفاز الرقمي (Digital TV). وفي حالة حدوث ذلك، يمكنك تعويض هذا الفارق من خلال تحديد فترة لتأخير الصوت كي ينتظر وصول الصورة بشكل فعال. ويُطلق على هذه العملية؛ HD AV Sync (التزامن الصوتي المرئي). استخدم أزرار V A (في جهاز التحكم عن بعد) لتغيير مقدار التأخير إما بالزيادة أو بالنقصان، بحيث يمكنك الضبط على أي رقم بين صفر و 300 ميلي ثانية.

وضعية الكاريوكي (Semi Karaoke)

عند الانتهاء من الفصل/ العنوان/ المسار بالكامل، تعرض هذه الوظيفة مجموع النقاط على الشاشة بصوت مرتفع.

[تشغيل]

عند الانتهاء من الغناء ستظهر مجموعة نقاط على الشاشة.

[إيقاف التشغيل]

لا يظهر الصوت المرتفع ومجموعة النقاط على الشاشة.

ملاحظة !

- متاح أقراص DVD Karaoke و DVD التي لها أكثر من مسارين لهذه الخاصية.
- عندما تشاهد الأفلام، أغلق Semi Karaoke في قائمة الإعدادات SETUP أو اسمع به بدون توصيل مايكروفون إذا كان اللحن أو النتيجة تظهر خلال الانتقال إلى فصل من الفصول.
- تعمل هذه الوظيفة في وضع DVD/CD.
- تتوافر وظيفة Semi Karaoke عندما يكون الميكروفون موصلاً فقط.

أخرى (Others)

DivX VOD

إننا نوفر لك كود تسجيل خدمة DivX® VOD (الفيديو حسب الطلب) الذي يسمح لك باستئجار وشراء ملفات الفيديو باستخدام خدمة DivX® VOD.

لمزيد من المعلومات، قم بزيارة الموقع
www.divx.com/vod

[تسجيل]

يعرض رمز التسجيل للمشغل الخاص بك.

[إلغاء التسجيل]

لإيقاف تنشيط المشغل الخاص بك وعرض رمز إيقاف التنشيط.

ملاحظة

جميع ملفات الفيديو المنزلة من DivX® VOD لا يمكن قرائتها إلا عبر هذه الوحدة.

كلمة مرور (Password)

يمكنك إدخال كلمة مرور أو تغييرها.

1. حدد كلمة مرور [كلمة مرور] في قائمة إغلاق [القفل] ثم اضغط على >.
2. اضغط على ENTER (⊙).
3. اتبع الخطوة 2 كما هو موضح أعلاه (التصنيف). لتغيير كلمة المرور، اضغط على دخول (ENTER ⊙) عند تظليل خيار التغيير [تغيير]. أدخل كلمة مرور ثم اضغط على دخول (ENTER ⊙). أدخلها مرة أخرى ثم اضغط على دخول (ENTER ⊙) للتحقق.
4. اضغط على إعداد HOME 🏠 للخروج من القائمة.

ملاحظة

إن نسيت كلمة المرور، فيمكنك مسحها باتباع الخطوات التالية:

1. اختر قائمة [إعداد] في [القائمة الرئيسية].
2. أدخل الرقم المكون من 6 أرقام "210499" ثم اضغط على دخول (ENTER ⊙). تم مسح كلمة المرور.

رمز المنطقة (Area Code)

أدخل رمز المنطقة التي استخدمت معاييرها لتقييم أسطوانة فيديو DVD، بناء على القائمة الموضحة في صفحة 37.

1. حدد كود المنطقة [رمز المنطقة] في قائمة إغلاق [القفل] ثم اضغط على >.
2. اتبع الخطوة 2 كما هو موضح في الفقرة السابقة (ENTER ⊙).
3. دد الرمز الأول باستخدام الأزرار V A.
4. اضغط على دخول (ENTER ⊙) وحدد الرمز الثاني باستخدام الأزرار V A.
5. اضغط على دخول (ENTER ⊙) لتأكيد تحديد كود المنطقة.

العمليات الأساسية

1. أدخل القرص باستخدام **OPEN /CLOSE** أو قم بتوصيل جهاز USB في منفذ USB.
2. اضغط **HOME** .
يتم عرض [القائمة الرئيسية].
3. حدد أحد الخيارات باستخدام أزرار **<>** .
عند اختيارك أحد هذه الخيارات [فيلم]، أو [صورة]، أو [موسيقى] حال اتصال جهاز USB ووجود قرص بداخل الوحدة في الوقت ذاته، فسوف تظهر قائمة لاختيار وسيلة التشغيل. وعلبك حينئذ أن تحدد وسيلة التشغيل ثم تضغط زر **ENTER** .



4. اضغط **ENTER** ، ثم قائمة الخيارات التي يتم تحديدها.

ملاحظة

- بالنسبة لمعظم أسطوانات الصوت المدمجة وأسطوانات DVD-ROM، سوف يبدأ التشغيل تلقائيًا.
- تقوم الوحدة بتشغيل ملفات الموسيقى الموجودة في جهاز تخزين USB أو الأسطوانة فقط بشكل تلقائي.

استخدام القائمة الرئيسية (Home Menu)

1. اضغط **HOME** .
يتم عرض [القائمة الرئيسية].



2. حدد أحد الخيارات من خلال استخدام أزرار **<>** .
3. اضغط **ENTER** ، ثم قائمة الخيارات التي يتم تحديدها.
[موسيقى]: يظهر من خلاله قائمة [موسيقى].
[فيلم]: يبدأ إعادة تشغيل قنوات الفيديو أو تظهر من خلاله قائمة [فيلم].
[صورة]: يظهر من خلاله قائمة [صورة].
[إعداد]: يظهر من خلاله قائمة [إعداد].

ملاحظة

- لا يمكنك تحديد خيار [موسيقى] أو [فيلم] أو [صورة] في حال عدم توصيل جهاز USB أو إذا لم يتم إدخال أسطوانة.

العمليات الأخرى

عرض بيانات الأقراص على الشاشة

- يمكنك عرض معلومات متنوعة عن القرص المركب على الشاشة.
1. اضغط على **INFO/DISPLAY** لعرض معلومات القراءة المتنوعة.
 2. تختلف المواد المعروضة وفقاً لنوع القرص أو حالة التشغيل.
- يمكنك اختيار عنصراً عن طريق الضغط على **∧ ∨** وتغيير الضبط أو اختياره عن طريق الضغط على **∧ ∨**.
- العنوان - رقم العنوان الحالي / إجمالي رقم العناوين.
 الفصل - انتقل إلى الفصل / المسار / الملف السابق / التالي.
 الوقت - وقت التشغيل المتبقي.
 صوت - لغة أو قناة الصوت المختارة.
 ترجمة - الترجمة المختارة.
 زاوية - الزاوية المختارة / العدد الإجمالي للزوايا.

ملاحظة

إن لم يضغط على أي زر لعدة ثوان قليلة، يمتطي المعروض على الشاشة.

4

التشغيل

| من | نفذ ذلك |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| إيقاف | اضغط على STOP . |
| قراءة الملفات | اضغط على PLAY, MONO / STEREO . |
| إيقاف مؤقت | اضغط على PAUSE/STEP . |
| التشغيل إطار بإطار | اضغط بشكل متكرر على PAUSE/STEP لتشغيل عنوان Frame-by-Frame (فقط DVD, DivX). |
| التخطي إلى الفصل / المسار / الملف اللاحق / السابق | خلال قراءة الملفات، اضغط على SKIP للذهاب إلى الفصل / المسار التالي أو للعودة إلى بداية الفصل / المسار الحالي. اضغط مرتين لفترة موجزة على SKIP للرجوع إلى الفصل / المسار السابق. تحديد نقطة بسرعة من خلال تشغيل ملف بتقديمه للأمام أو الرجوع للخلف. |
| تحديد نقطة بسرعة من خلال تشغيل ملف بتقديمه للأمام أو الرجوع للخلف | خلال قراءة الملف، اضغط ضغطاً متكرراً على SCAN لتحديد سرعة المسح المطلوبة. للعودة إلى السرعة الطبيعية، اضغط على تشغيل PLAY أو الرجوع للخلف MONO/STEREO التشغيل المتكرر أو العشوائي. |
| التشغيل المتكرر أو العشوائي | اضغط بشكل متكرر على REPEAT ، وسوف يعمل العنوان، أو الفصل، أو المسار الحالي بشكل متكرر أو عشوائي. DVD : Chapter / Title / Off - DivX : Title / All / Off - Audio CD / MP3 / WMA : - Track / All / Random / Off |
| تبطئة سرعة التشغيل | في نبط الإيقاف المؤقت، اضغط على بطيء SLOW (أو ▶▶▶ أو ◀◀◀) لتحديد السرعة المطلوبة. (فقط DVD, DivX) لا يمكن إعطاء ملف DivX أثناء التشغيل للخلف. |

بدء التشغيل عند نقطة زمنية محددة

MOVIE DVD

- لبداء التشغيل عند أي وقت معين في ملف أو عنوان.
1. اضغط على عرض (INFO/DISPLAY) [I] خلال قراءة الملفات.
 2. اضغط على $\wedge \vee$ لتحديد أيقونة الوقت وسوف تظهر ":-:-".
 3. أدخل وقت البدء المطلوب في خانة الساعات والدقائق والثواني من اليسار لليمين. إن أدخلت أرقاماً خاطئة، فاضغط على مسح (CLEAR) لإزالة الأرقام التي أدخلتها. ثم أدخل الأرقام الصحيحة.
 4. على سبيل المثال، للوصول إلى مشهد في الساعة الأولى وعشر دقائق وعشرين ثانية، أدخل "11020" عبر الأزرار الرقمية.
 4. اضغط على دخول (ENTER) للتحديد. تبدأ إعادة التشغيل من الوقت المحدد.

استئناف استعادة التشغيل

MOVIE MUSIC ACD DVD

- تقوم الوحدة بتسجيل النقطة التي ضغطت فيها على STOP ■ وفقاً للأسطوانة. إذا ظهرت "■ ■" (إيقاف الاستئناف) على الشاشة بشكل مختصر، اضغط على
- PLAY, MONO/STEREO ▶ لاستئناف التشغيل (من نقطة المشهد).
- إذا قمت بالضغط على STOP ■ مرتين أو قمت بتفريغ الأسطوانة، سوف تظهر "■" (إيقاف تام) على الشاشة. سوف تقوم الوحدة بمسح النقطة المتوقفة.

ملاحظة !

يمكن مسح نقطة الاستئناف عند الضغط على الزر (مثل) (POWER) و (OPEN/CLOSE) ▲... (إلخ).

تغيير صفحة رمز الترجمة

MOVIE

- إذا لم يتم عرض الترجمة بالشكل الملائم، يمكنك تغيير صفحة رمز الترجمة لعرض ملف الترجمة بالشكل الملائم.
1. أثناء التشغيل، اضغط زر INFO/DISPLAY [I] لعرض المعلومات على الشاشة.
 2. استخدم $\wedge \vee$ لتحديد خيار [صفحة الكود].
 3. استخدم <> لتحديد خيار الرمز المطلوب.
 4. اضغط على RETURN [↵] للخروج من العرض على الشاشة.

عرض قائمة الدي في دي (DVD Menu)

DVD

- عند تشغيل جهاز دي في دي به عدة قوائم، حدد القائمة التي ترغب في استخدامها باستخدام القائمة (Menu).
1. اضغط على القائمة DISC MENU.
 2. تظهر قائمة القرص.
 2. حدد القائمة باستخدام $\wedge \vee$.
 3. اضغط على تشغيل للتحديد PLAY, MONO/STEREO ▶.

لعرض عنوان دي في دي

DVD

- عند تشغيل قرص دي في دي به عدة عناوين، يمكنك تحديد العنوان الذي ترغب فيه مستخدماً القائمة.
1. اضغط على عنوان (TITLE).
 2. سيظهر عنوان القرص.
 2. حدد القائمة بالضغط على $\wedge \vee$.
 3. اضغط على تشغيل للتحديد PLAY, MONO/STEREO ▶.

تشغيل DVD بسرعة 1.5 مرة

DVD

- تسمح لك السرعة 1.5 بمشاهدة الصور والاستماع إلى الصوت بشكل أسرع من التشغيل على السرعة العادية.
1. خلال قراءة الملفات، اضغط على تشغيل
 1. PLAY, MONO/STEREO ▶ لبدا التشغيل بسرعة تزيد مرة ونصف. سوف تظهر "x1.5" على الشاشة.
 2. اضغط تشغيل PLAY, MONO/STEREO ▶ مرة أخرى للخروج.

شاشة التوقف

تظهر شاشة التوقف عندما تترك الوحدة في وضع Stop (الإيقاف) لمدة حوالي خمس دقائق.

إزالة التحديد

1. استخدم أزرار $\wedge \vee$ لتحديد المسار الذي ترغب في إزالته من الملف المحدد.
2. اضغط على **MARKER**.

لحذف جميع العلامات

استخدم أزرار $\wedge \vee < >$ لاختيار [إلغاء تحديد الكل]، ثم اضغط **ENTER** في وضع تعديل برنامج.

ملاحظة

تتم إزالة العلامات أيضًا عند إزالة القرص أو جهاز USB، ويتم تحويل الوحدة إلى وضع الإغلاق أو تحويل الوظيفة إلى وظائف أخرى.

4

التشغيل

إعادة التشغيل من خلال التحديد

MUSIC ACD

تتيح لك وظيفة التحديد أن تقوم بتخزين ملفاتك المفضلة من أن قرص أو جهاز USB في ذاكرة الوحدة.

1. اختر [موسيقى] أو [القائمة الرئيسية].

العودة للحفاظ السابقة.
(فقط MP3 / WMA)

سوف يتم عرض معلومات الملف وفقًا لمعلومات ID3TAG في ملف الموسيقى الملائم. (MP3 فقط)



تحديد كافة المسارات / الملفات.

إزالة تحديد كافة المسارات / الملفات.

الانتقال إلى قائمة الملفات السابقة أو التالية.

2. حدد نوع الموسيقى المطلوبة في القائمة [قائمة] باستخدام أزرار $\wedge \vee$ ، ثم اضغط **MARKER** (العلامة) كي تظهر العلامة على القائمة.
3. اضغط **PLAY, MONO/STEREO** أو **ENTER** فيظهر لك وضع التشغيل.
4. حدد وضع التشغيل باستخدام أزرار $\wedge \vee$ ، ثم اضغط زر **ENTER**.

[تشغيل علامة]

إعادة التشغيل من خلال التحديد.

[تشغيل الحالي]

إعادة التشغيل الطبيعي

ملاحظة

إذا كنت ترغب في تحديد كافة الملفات الموجودة بالقائمة، فاختر [تحديد الكل]، ثم اضغط **ENTER**.

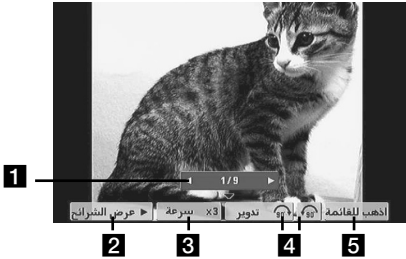
حول قائمة **help** (المساعدة) في النافذة الكاملة.

| العملية | الأزرار | القائمة |
|----------------------------|----------------|------------------------|
| عرض قائمة Option (خيارات). | INFO / DISPLAY | Menu |
| الانتقال إلى ملف آخر | </> | ◀/▶ Prev. / Next |
| الرجوع إلى قائمة [صورة]. | RETURN | Close |

الخيارات المتاحة أثناء عرض صورة

يمكنك استخدام خيارات متعددة خلال عرض صورة في وضع النافذة الكاملة.

1. أثناء عرض صورة في وضع النافذة الكاملة، اضغط **INFO / DISPLAY** لعرض قائمة الخيارات.
2. حدد أحد الخيارات باستخدام أزرار **<> ∨ ∨**.



- 1 **الصورة الحالية/ جميع الصور** - استخدم **<>** لعرض صورة سابقة/ تالية.
- 2 **Slide Show ▶ /||** - اضغط **ENTER**، لبدء أو إيقاف عرض للشرائح.
- 3 **Speed x3 / x2 / x1** - استخدم زر **ENTER** لتحديد مقدار الفترة الزمنية بين الصور في عرض للشرائح.
- 4 **Rotate** - اضغط **ENTER** للقيام بلف الصورة.
- 5 **Go to list** - اضغط **ENTER** للرجوع إلى قائمة [صورة].

مشاهدة ملف صور

PHOTO

يمكنك استخدام خيارات متعددة خلال عرض صورة في وضع النافذة الكاملة.

1. اختر [صورة] في [القائمة الرئيسية] واضغط على **ENTER** لإدخال.

الانتقال إلى قائمة الملفات السابقة أو التالية.



العودة للحفاظة السابقة.

2. اضغط **∨ ∨** لتحديد حافظة، ثم اضغط **ENTER**.
 3. إذا كنت ترغب في مشاهدة عرض للشرائح، اضغط **U** لتحديد ملف، ثم اضغط **PLAY, MONO /STEREO**.
- حول قائمة **help** (المساعدة) في قائمة [صورة].

| العملية | الأزرار | القائمة |
|--------------------------------|-----------------------------|-----------------|
| تشغيل عرض للشرائح. | ▶ PLAY, MONO / STEREO | ▶ Slide Show |
| الانتقال إلى ملف أو محتوى آخر. | ∨ ∨ <> | ▲▼◀▶ Move |
| عرض ملف معين. | ◎ ENTER | ◎ Select |
| الرجوع إلى [القائمة الرئيسية]. | RETURN | Close |

اضبط إعدادات مستوى السماعه

يمكنك ضبط مستوى الصوت لكل ساعه.

1. اضغط بتكرار على **SPEAKER LEVEL** (مستوى الساعه) لاختيار الساعه المطلوبه للضبط.
2. اضغط على **VOL - / +** لضبط مستوى الصوت للساعه المحدده أثناء عرض قائمه ضبط المستوى على نافذه العرض.
3. كرر هذه الخطوة واضبط مستوى صوت الساعات الأخرى.

افض الصوت

يمكنك الاستمتاع بالوظيفة مثل كاريوكي من خلال تخفيض مستوى صوت الغني في مصدر متنوع. (MP3 / WMA / CD... الخ) اضغط **VOCAL FADER**، وسيظهر في نافذه العرض "ON FADER" لإلغاء ذلك، اضغط **VOCAL FADER** مرة أخرى. قد تختلف جودة **VOCAL FADER** حسب ظروف تسجيل ملفات الموسيقى.

ملاحظة

- هذه الوظيفة متاحة للاستخدام فقط عندما يكون الميكروفون متصلاً.
- وهو ليس متاح على مصدر مونو (MONO)

4

التشغيل

ضبط مؤقت النوم

اضغط على نوم (SLEEP) مرة أو أكثر لتحديد وقت التأجيل بين 10 و 180 دقيقة، بعد إغلاق الوحدة.

للتحقق من الوقت المتبقي، اضغط على نوم (SLEEP).

لإلغاء خاصية النوم، اضغط ضغطاً متكرراً على SLEEP إلى أن تظهر "SLEEP 10"، ثم اضغط SLEEP مرة أخرى أثناء ظهور "SLEEP 10".

ملاحظة

يمكنك التحقق من الوقت المتبقي قبل إيقاف تشغيل الوحدة. اضغط على SLEEP وسوف يظهر الوقت المتبقي في نافذه العرض.

مخفف الإضاءة

اضغط على SLEEP مرة واحدة. سوف تقل إضاءة نافذه العرض بمقدار النصف. وللإلغاء، اضغط بتكرار على SLEEP حتى يتم إيقاف الحفلة.

إيقاف الصوت مؤقتاً

اضغط على صامت (MUTE) لإخفاء صوت الوحدة.

يمكنك كتم صوت الوحدة للرد على الهاتف على سبيل المثال، وسوف يتم عرض MUTE "صامت" في نافذه العرض.

ذاكرة المشهد الأخير

DVD

تقوم هذه الوحدة بحفظ المشهد الأخير من القرص الأخير الذي يتم عرضه. ويبقى المشهد الأخير في الذاكرة حتى لو قمت بإخراج القرص من المشغل أو قمت بإيقاف تشغيل الوحدة (وضع الاستعداد). إذا قمت بتحميل قرص تم حفظ المشهد به، فسيتم استدعاء هذا المشهد أو توماتيكياً.

تحديد النظام - اختياري

يجب عليك تحديد وضع النظام الملائم لنظام التلفزيون الخاص بك. اضغط مع الاستمرار على **PAUSE / STEP** لأكثر من خمس ثواني حتى يمكنك اختيار نظاماً في [القائمة الرئيسية].

ملاحظة

لن يتم تشغيل هذه الوظيفة إذا لم يتم توصيل جهاز USB أو إدخال الأسطوانة.

عمليات الإذاعة

تأكد من توصيل كل من هوائي FM و AM.
(ارجع إلى الصفحة 20)

الاستماع إلى الراديو

1. اضغط على خاصية (RADIO&INPUT) (+).

إلى أن تظهر FM أو AM على نافذة العرض.
وستكون آخر محطة مستلمة هي المحطة المولفة.

2. اضغط باستمرار على (+/-) TUNING لمدة ثابنتين إلى أن تبدأ علامة التردد في التغير، ثم حرر الزر. يتوقف المسح عندما تبدأ الوحدة في توليف محطة.

أو

3. اضغط ضغطاً متكرراً على (+/-) TUNING.

3. اضبط حجم الصوت بتدوير VOLUME الموجود في اللوحة الأمامية أو بالضغط ضغطاً متكرراً على VOL (+/-) في جهاز التحكم عن بعد.

ضبط محطات الراديو مسبقاً

يمكنك ضبط 50 قناة FM و AM مسبقاً.

قبل التوليف، تأكد من إغلاق الصوت.

1. اضغط على خاصية (RADIO&INPUT) (+) إلى أن تظهر FM أو AM على نافذة العرض.

2. حدد التردد المطلوب بالضغط على توليف (+/-) TUNING.

3. اضغط على ENTER (⊙)، وسوف يومض عدد محدد مسبقاً على نافذة العرض.

4. اضغط على (+/-) PRESET لتحديد الرقم المضبوط مسبقاً الذي تريده.

5. اضغط على ENTER (⊙).

فسوف تكون المحطة مخزنة.

6. كرر الخطوات من 2 إلى 5 لتخزين محطات أخرى.

مسح كل المحطات المحفوظة

1. استمر في الضغط على CLEAR لثابنتين تقريباً.
سيومض ERASE ALL (محو الكل) في شاشة جهاز استقبال DVD.

2. اضغط على CLEAR لمحو كل محطات الراديو المحفوظة.

حذف محطة محفوظة

1. اضغط على +/- PRESET لاختيار الرقم مسبق الضبط الذي ترغب في حذفه.

2. اضغط على CLEAR (مسح) وسوف يومض الرقم مسبق الضبط في نافذة العرض.

3. اضغط على CLEAR (مسح) مرة أخرى لحذف الرقم مسبق الضبط المحدد.

تحسين استقبال إف إم FM

اضغط PLAY، MONO /STEREO ▶ من على وحدة التحكم عن بعد. سيؤدي هذا إلى تغيير الصوت من ستريو إلى أحادي ودائماً ما يحسن الاستقبال.

| الوصف | على الشاشة |
|-------------------------------------------------|------------|
| يمكنك من الاستمتاع بالمزيد من الأصوات المصاحبة. | BYPASS |

ملاحظة

- في بعض البيئات المحيطة، قد لا يسمع صوت الساعات أو يكون صوتها منخفضاً، وهذا يرجع للبيئة المحيطة ومصدر الصوت، ولا يعد ذلك عيباً.
- قد تحتاج إلى إعادة ضبط الجو المحيط، بعد فتح المدخل، بل أحياناً حتى بعد تغيير مسار الصوت.
- لا تعمل هذه الوظيفة في حالة توصيل الميكروفون.

ضبط الصوت

إعداد الوضع "محيطي"

ذا النظام به مجموعة شاملة من المجالات الصوتية المجهزة . يمكنك اختيار نوع الصوت الذي ترغب فيه باستخدام منغم الصوت SOUND EFFECT.

يمكنك تغيير SOUND EFFECT باستخدام مفتاح الأسهم <> أثناء عرض معلومات SOUND EFFECT.

العناصر المعروضة من منظم الصوت "Equalizer" يمكن أن تختلف بحسب نوع ومصدر الصوت وبحسب المؤثرات.

| الوصف | على الشاشة |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| NAT PLUS هو مؤثر صوتي طبيعي إضافي. يمكنك الاستمتاع بالصوت والصوت من المكون الخاص بك باستخدام هذه الوصلة. | NAT PLUS |
| يمكنك الاستمتاع بصوت طبيعي مريح. | NATURAL |
| مؤثرات صوتية إقليمية مثل: (DANGDUT / ARABIC / PERSIAN / INDIA / REGUETON / MERENGUE / SAMBA / SALSA / CUMBIA / AFRO) | التخصيص المحلي لنظم الصوت: |
| يتعرف على منظم الصوت الأكثر تشابهاً مع نوع الموسيقى المشتملة عليه ملفات الأغاني MP3 ID3 Tag | AUTO EQ |
| يضيف هذا البرنامج جو من الحماسة للصوت بما يمنحك شعوراً بأنك في حفلة حقيقية للروك أو البوب أو الجاز أو للموسيقى الكلاسيكية. | POP CLASSIC JAZZ ROCK |
| هذه الوظيفة مثالية لملفات MP3 القابلة للضغط. وهي تحسن صوت الترددات العالية. | MP3 OPT |
| BASS هو الباس بلاست. أثناء التشغيل، قم بتعزيز تأثير صوت الترددات العالية والترددات المنخفضة (الخفيض) والصوت المحيطي. | BASS |
| يُعزز الخفيض والترددات العالية. | LOUDNESS |
| يمكنك من الاستمتاع بالمزيد من الأصوات المصاحبة. | VIRTUAL |

العمليات المتقدمة

تسجيل إلى "USB"

يمكنك تسجيل الموسيقى أو مصدر الصوت إلى جهاز USB من خلال توصيله بالمنفذ الخاص به في الوحدة.

1. قم بتوصيل جهاز USB بالوحدة.
2. حدد الوضع الذي ترغب في التسجيل من خلاله. أعد تشغيل مصدر الصوت أولاً.
3. وابدأ التسجيل من خلال الضغط على زر **REC**.
4. لإيقاف التسجيل، اضغط زر **STOP**.




[تسجيل كافة المسارات/ الملفات]

يسجل على جهاز USB في وضع الإيقاف أو التشغيل.

[تسجيل قائمة البرنامج]

بعد وضع علامة على الملف (الملفات) المراد يمكنك تسجيله إلى جهاز USB (ارجع إلى صفحة 29).

ويتم تسجيله كما يلي

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|  <pre> CD_REC ├── TRK_001 ├── TRK_002 ├── ├── ├── └── </pre> | الأسطوانة المدججة الصوتية |
|  <pre> FILE_REC ├── 001_ABC(File name) ├── 002_DEF(File name) ├── ├── └── </pre> | MP3 / WMA |
|  <pre> EXT_REC ├── AUDIO_001 ├── AUDIO_002 ├── ├── └── </pre> | المصادر الأخرى. Tuner, AUX.) (Portable) |

ملاحظة !

- يمكنك التأكد من النسبة المئوية لمعدل تسجيل "USB" على الشاشة أثناء عملية التسجيل (أسطوانة مدججة صوتية أو أسطوانة WMA / MP3 مدججة فقط).
- لا يوجد صوت أثناء تسجيل ملفات وينامب / إم بي ثري.
- عند إيقاف التسجيل أثناء إعادة التشغيل، فإن الملف الذي تم تسجيله حتى ذلك الوقت سيتم حفظه (فقط الأقرص الصوتية المضغوطة).
- لا تنزع جهاز "USB" أو تطفئ الوحدة أثناء التسجيل إلى "USB". وإلا، سيتم عمل ملفات ناقصة ولا يمكن مسحها من جهاز الكمبيوتر.
- التسجيل من خلال الميكروفونات غير متاح.
- إذا كان التسجيل إلى "USB" لا يعمل، ستظهر رسالة مثل "لا يوجد USB" أو "خطأ" أو "لا يوجد تسجيل" يتم عرضها على نافذة العرض.
- ولا يمكن استخدام جهاز قارئ البطاقات المتعددة أو HDD خارجي لتسجيل USB.
- يتم تسجيل الملف على 128 ميجابايت (ساعتان تقريباً) عند التسجيل لفترة طويلة. يوجد أقل من 4 ملفات مُسجلة.
- عند التوقف عن التسجيل أثناء استعادة التشغيل، لن يتم تخزين الملف.
- في حالة CD-G، أو DTS، سيتعذر تشغيل التسجيل باستخدام USB.
- الملفات الموجودة في المجلدات الفرعية لا يتم تسجيلها خلال تسجيل جميع المسارات.
- لن يمكنك تسجيل أكثر من 999 ملف.
- يتم إدخال ترقيم ملف التسجيل من الرقم الأقل. لذلك إذا قمت بحذف بعض ملفات التسجيل فإن ملف التسجيل التالي يمكن أن يكون هو الرقم الأقل فيها بين الملفات.

إن القيام بعمل نسخ غير مرخصة من المواد المحمية ضد النسخ، بما في ذلك ملفات برامج الكمبيوتر، أو البث أو تسجيلات الصوت، يعد انتهاكاً لقوانين حقوق النشر ويمثل اعتداء مجرم. لا يجوز استخدام هذا الجهاز لهذه الأغراض.

كن على قدر المسؤولية احترم قوانين حقوق النشر

استكشاف المشكلات وإصلاحها

| العلاج | استكشاف الأخطاء وإصلاحها |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| قم بتوصيل كابل التيار بمأخذ الطاقة بالحائط بأمان. | لا توجد طاقة |
| حدد وضع إدخال الفيديو المناسب على التلفاز حتى تظهر الصورة التي يستقبلها جهاز استقبال DVD على شاشة التلفاز. | لا توجد صورة |
| قم بتوصيل كابلات الفيديو بإحكام إلى كل من جهاز التلفاز وجهاز استقبال DVD. | |
| حدد وضع الإدخال الصحيح لجهاز استقبال الصوت حتى يمكنك سماع الصوت من جهاز استقبال DVD. | يوجد صوت ضعيف أو لا يوجد صوت بالمرّة |
| قم بتوصيل كابلات الصوت في منافذ التوصيل الطرفية بشكل صحيح. | |
| استبدله بكابل صوتي جديد. | |
| قم بتنظيف القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة مع التحرك بقطعة القماش إلى الخارج. | جودة صورة DVD رديئة |
| أدخل القرص. | لن يتم تشغيل قرص DVD / CD |
| أدخل قرص قابل للتشغيل (تأكد من نوع القرص ونظام اللون وكود المنطقة). | |
| ضع القرص مع مواجهة المصق أو الجانب المطبوع عليه لأعلى. | |
| أدخل كلمة المرور الخاصة بك أو قم بتغيير مستوى التصنيف. | |
| قم بتنظيف القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة مع التحرك بقطعة القماش إلى الخارج. | سماع صوت ههممة أثناء تشغيل قرص DVD أو CD |
| قم بتحريك جهاز استقبال DVD والمكونات الصوتية مسافة أبعد عن جهاز التلفاز. | |
| افحص توصيل الهوائي واضبطه في موضعه. | تعذر توليف محطات الراديو بالشكل الصحيح |
| قم بتوصيل هوائي خارجي إذا لزم الأمر. | |
| قم بتوليف المحطة يدويًا. | |
| قم بالضبط المسبق لبعض محطات الراديو، راجع صفحة 32 للحصول على التفاصيل. | |
| جهاز التحكم عن بعد غير موجه نحو الوحدة مباشرة. | جهاز التحكم عن بعد لا يعمل بالشكل الصحيح / لا يعمل بالمرّة |
| قم بتوجيه جهاز التحكم عن بعد مباشرة إلى الوحدة. | |
| جهاز التحكم عن بعد بعيد جدا عن الوحدة. | |
| استخدم جهاز التحكم عن بعد في حدود 23 قدم (7 متر) من جهاز استقبال DVD. | |
| يوجد حائل بين جهاز التحكم عن بعد والوحدة. | |
| قم بإزالة 150 العائق. | |
| بطاريات جهاز التحكم عن بعد فارغة. | |
| استبدل البطاريات الموجودة بأخرى جديدة. | |

الصيانة

ملحوظات حول الأقراص

التعامل مع الأقراص

لا تلمس جانب التشغيل في القرص. احمل القرص من حوافه بحيث لا تبقى بصمات الإصبع على السطح. لا تقم أبداً بلمس ورق أو أشرطة على القرص.

فظ الأقراص

بعد التشغيل، احفظ القرص في الحافظة. لا تعرض القرص لضوء الشمس المباشر أو مصادر الحرارة ولا تتركه في سيارة متوقفة تتعرض لضوء الشمس المباشر.

تنظيف الأقراص

قد تسبب آثار الأصابع والأثرية على القرص ضعفاً في جودة الصورة وتشويشاً في الصوت. قبل التشغيل، نظف القرص باستخدام قطعة قماش نظيفة. امسح القرص من المركز إلى الخارج.

لا تستخدم مواد مذيبة قوية مثل الكحول، والبنزين، ومرفق الدهان، أو المنظفات المتاحة في الأسواق، أو مواد الرش المضادة للكهرباء الساكنة المخصصة في شرائط الكاسيت القديمة.

نقل الوحدة

عند شحن الوحدة

يرجى الاحتفاظ بصندوق الشحن الأصلي ومواد التغليف. إذا رغبت في شحن الوحدة، مع التمتع بأقصى قدر من الحماية، أعد تغليف الوحدة كما كانت مغلقة عند قدومها من المصنع لأول مرة. حافظ على نظافة الأسطح الخارجية.

- لا تستخدم سوائل طيارة مثل رشاش المبيد الحشري بالقرب من الوحدة.
- قد يتسبب المسح مع شدة الضغط في تلف السطح.
- لا تترك منتجات مطاطية أو بلاستيكية تلامس الوحدة لفترة طويلة من الزمن.

تنظيف الوحدة

لتنظيف المشغل، استخدم قطعة قماشية ناعمة وجافة. إن كانت الأسطح متسخة للغاية، استخدم قطعة قماشية ناعمة مبللة بمحلول منظف معتدل. لا تستخدم مواد مذيبة قوية مثل الكحول والبنزين ومرفق الدهان، لأن ذلك قد يتسبب في تلف سطح الوحدة.

صيانة الوحدة

الوحدة عبارة عن جهاز ذا تقنية ودقة عالية. عند اتساح عدسة الالتقاط الضوئية وأجزاء محرك القرص أو تلفها، تضعف جودة الصورة. لمزيد من التفاصيل، يرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة معتمد.

رموز المنطقة

اختر أحد رموز المنطقة من هذه القائمة.

| الرمز | المنطقة | الرمز | المنطقة | الرمز | المنطقة | الرمز | المنطقة |
|-------|------------------|-------|--------------------------|-------|-----------------|-------|----------------|
| SG | سنغافورة | MC | موناكو | FJ | فيجي | AF | أفغانستان |
| SK | جمهورية سلوفاكيا | MN | منغوليا | FI | فنلندا | AR | الأرجنتين |
| SI | سلوفينيا | MA | المغرب | FR | فرنسا | AU | أستراليا |
| ZA | جنوب أفريقيا | NP | نيبال | DE | ألمانيا | AT | النمسا |
| KR | كوريا الجنوبية | NL | هولندا | GB | بريطانيا العظمى | BE | بلجيكا |
| ES | أسبانيا | AN | جزر الأنتيل الهولندية | GR | اليونان | BT | بوتان |
| LK | سريلانكا | NZ | نيوزيلندا | GL | جرين لاند | BO | بوليفيا |
| SE | السويد | NG | نيجيريا | HK | هونغ كونج | BR | البرازيل |
| CH | سويسرا | NO | النرويج | HU | المجر | KH | كمبوديا |
| TW | تايوان | OM | عمان | IN | الهند | CA | كندا |
| TH | تايلاند | PK | باكستان | ID | إندونيسيا | CL | شيلي |
| TR | تركيا | PA | بنما | IL | إسرائيل | CN | الصين |
| UG | أوغندا | PY | باراجواي | IT | إيطاليا | CO | كولومبيا |
| UA | أوكرانيا | PH | الفلبين | JM | جامايكا | CG | الكونغو |
| US | الولايات المتحدة | PL | بولندا | JP | اليابان | CR | كوستاريكا |
| UY | أوروغواي | PT | البرتغال | KE | كينيا | HR | كرواتيا |
| UZ | أوزبكستان | RO | رومانيا | KW | الكويت | CZ | جمهورية التشيك |
| VN | فيتنام | RU | روسيا الاتحادية | LY | ليبيا | DK | الدانمارك |
| ZW | زيمبابوي | SA | المملكة العربية السعودية | LU | لوكسمبورج | EC | الإكوادور |
| | | SN | السنغال | MY | ماليزيا | EG | مصر |
| | | | | MV | المالديف | SV | السلفادور |
| | | | | MX | المكسيك | ET | أثيوبيا |

ملحق

استخدم هذه القائمة لإدخال لغتك المطلوبة للإعدادات الأولية التالية: Disc Audio (صوت القرص) و Disc Subtitle (ترجمة القرص) و Disc Menu (قائمة القرص).

| اللغة | الرمز | اللغة | الرمز | اللغة | الرمز | اللغة | الرمز |
|--------------|-------|---------------|-------|----------------------|-------|-------------|-------|
| فار | 6565 | الفرنسية | 7082 | الليتوانية | 7684 | السندية | 8368 |
| الأفريقية | 6570 | الفريزية | 7089 | المقدونية | 7775 | السغالية | 8373 |
| الألبانية | 8381 | غاليشيان | 7176 | مالاجاس | 7771 | السلفاكية | 8375 |
| الأمهرية | 6577 | الجورجية | 7565 | الماليزية | 7783 | السلفينية | 8376 |
| العربية | 6582 | الألمانية | 6869 | مالايا لام | 7776 | الأسبانية | 6983 |
| الأرمينية | 7289 | اليونانية | 6976 | الماورية | 7773 | السودانية | 8385 |
| الآشاميزية | 6583 | جرين لاند | 7576 | الماراثة | 7782 | السواحيلية | 8387 |
| الأيثارية | 6588 | الغوارانية | 7178 | المالدوفية | 7779 | السويدية | 8386 |
| الأذربيجانية | 6590 | الجوجارانية | 7185 | المانغولية | 7778 | التاجالوج | 8476 |
| البشكيرية | 6665 | الهاوسا | 7265 | ناورو | 7865 | الطاجيكية | 8471 |
| الباسكية | 6985 | العبرية | 7387 | النيبالية | 7869 | التاميلية | 8465 |
| البنغالية | 6678 | الهندية | 7273 | التروبيجية | 7879 | التيلوجية | 8469 |
| بوتان | 6890 | المجرية | 7285 | الأوربا | 7982 | التايلاندية | 8472 |
| البهارية | 6672 | الأيسلندية | 7383 | البنجابية | 8065 | التونجية | 8479 |
| البريتونية | 6682 | الأندونيسية | 7378 | الباشتو | 8083 | التركية | 8482 |
| البلغارية | 6671 | اللغة الدولية | 7365 | الفارسية | 7065 | التركانية | 8475 |
| البورمية | 7789 | الأيرلندية | 7165 | البولندية | 8076 | التوية | 8487 |
| البيلاروسية | 6669 | الإيطالية | 7384 | البرتغالية | 8084 | الأوكرانية | 8575 |
| الصينية | 9072 | اليابانية | 7465 | كويتشوا | 8185 | الأوردية | 8582 |
| الكرواتية | 7282 | الكانادا | 7578 | رايتورومانيك | 8277 | الأوزبكية | 8590 |
| التشيكية | 6783 | الكشميرية | 7583 | الرومانية | 8279 | الفيتنامية | 8673 |
| الدانماركية | 6865 | الكازاخستانية | 7575 | الروسية | 8285 | الفولابيكية | 8679 |
| الهنديّة | 7876 | الكرغيزية | 7589 | السامسونية | 8377 | الويلزية | 6789 |
| الإنجليزية | 6978 | الكورية | 7579 | اللغة السنسكريتية | 8365 | الولوفية | 8779 |
| إسبرانتو | 6979 | الكردية | 7585 | الجليبية الأسكتلندية | 7168 | إكسوزا | 8872 |
| الاستونية | 6984 | اللاوسية | 7679 | ال صربية | 8382 | اليديشية | 7473 |
| الفاروزية | 7079 | اللاتينية | 7665 | الكرواتية الصربية | 8372 | اليوروبا | 8979 |
| فيجي | 7074 | اللاتفية | 7686 | شونا | 8378 | الزولو | 9085 |
| الفنلندية | 7073 | اللينجالا | 7678 | | | | |



ما هي وظيفة SIMPLINK؟

يتم التحكم في بعض وظائف هذه الوحدة باستخدام جهاز التحكم في التلفزيون عن بعد ويتم توصيل تلفزيون LG المزود بوظيفة SIMPLINK من خلال وصلة HDMI. تشمل الوظائف التي يتم التحكم فيها باستخدام جهاز التحكم في تلفزيون LG عن بعد على التشغيل والإيقاف المؤقت والمسح والتجاوز والإيقاف وإيقاف التشغيل وغير ذلك.

- راجع دليل مالك التلفزيون للحصول على التفاصيل المتعلقة بوظيفة SIMPLINK.
- يتميز تلفزيون LG المزود بوظيفة SIMPLINK بالشعار الموضح أعلاه.
- استخدم إصدار كابل أعلى من كابل HDMI شدة 1.2 أمبير.

العلامات التجارية والترخيص



تم تصنيع هذا الجهاز بموجب الترخيص الممنوح من Dolby Laboratories. وتعتبر رموز Dolby و double-D كلها علامات تجارية لـ Dolby Laboratories.



HDMI، وشعار HDMI، و High-Definition، و Multimedia Interface، هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة للمؤسسة ذات المسؤولية المحددة والمختصة بمنح تراخيص HDMI.



“DVD Logo” هو علامة تجارية للمؤسسة منح التراخيص الخاصة بنسق/شعار DVD.



DivX و DivX Certified و الشعارات المصاحبة هي علامات تجارية لشركة DivX وتستخدم بموجب ترخيص.

معلومات عن فيديو DIVX:

DivX هو تنسيق فيديو رقمي تم إنشاؤه عن طريق شركة DivX. هذا الجهاز معتمد رسمياً من DivX Certified. يُستخدم في تشغيل فيديو DivX. يرجى زيارة موقع www.divx.com لمزيد من المعلومات وأدوات البرامج لتحويل ملفاتك إلى فيديو DivX.

معلومات عن فيديو DIVX عند الطلب: جهاز DivX Certified* هذا يجب تسجيله لتشغيل أفلام فيديو DivX عند الطلب (VOD) التي اشتريتها. للحصول على رمز التسجيل الخاص بك، قم بتعيين قسم فيديو DivX عند الطلب في قائمة إعداد الجهاز. قم بزيارة vod.divx.com على الإنترنت لمزيد من المعلومات عن كيفية استكمال التسجيل.



| مكبر الصوت الأمامي | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| النوع | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة | 3 أوم |
| طاقة الإدخال المقدرة | 141 وات |
| طاقة الإدخال القصوى | 282 وات |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | 102 × 193 × 81 مم |
| صافي الوزن | 0.44 كجم |

| مكبر الصوت الخلف | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| النوع | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة | 3 أوم |
| طاقة الإدخال المقدرة | 141 وات |
| طاقة الإدخال القصوى | 282 وات |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | 102 × 193 × 81 مم |
| صافي الوزن | 0.44 كجم |

| مكبر الصوت الأوسط | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| النوع | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة | 3 أوم |
| طاقة الإدخال المقدرة | 141 وات |
| طاقة الإدخال القصوى | 282 وات |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | 250 × 101 × 86 مم |
| صافي الوزن | 0.55 كجم |

| فرعي سلبي مكبر صوت | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| النوع | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة | 3 أوم |
| طاقة الإدخال المقدرة | 145 وات |
| طاقة الإدخال القصوى | 290 وات |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | 190 × 385 × 318 مم |
| صافي الوزن | 5.18 كجم |

هذه التصميمات والمواصفات عرضة للتغيير بدون إشعار مسبق.

