



LG

Life's Good

MANUAL DE USUARIO

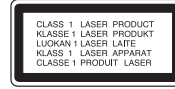
Sistema Micro Hi-Fi

Por favor, lea este manual detenidamente antes de poner en funcionamiento el equipo y guárdelo para futuras consultas.

XA16 (XA16, XAS16F)

P/NO : MFL67161640

Información de seguridad



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA NO RETIRE LA CUBIERTA (O PARTE POSTERIOR) EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS REPARABLES POR EL USUARIO SOLICITE AYUDA A PERSONAL DE SERVICIO CUALIFICADO.



El símbolo del rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de voltaje peligroso no aislado dentro de la carcasa del producto que puede tener la magnitud suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de importantes instrucciones (de servicio) de funcionamiento y mantenimiento en la información que acompaña al producto.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

ADVERTENCIA: No instale el equipo en un espacio reducido, como en una estantería o unidad similar.

PRECAUCIÓN: no bloquee ninguno de los orificios de ventilación. Instalar conforme a las instrucciones del fabricante. Las ranuras y orificios de la carcasa cumplen un propósito de ventilación y aseguran el correcto funcionamiento del producto, y a fin de protegerlo de un posible sobrecalentamiento. Los orificios no deben bloquearse en ningún caso colocando el producto sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Este producto no debe colocarse en una instalación empotrada, como una librería o estante, a menos que se proporcione una correcta ventilación del mismo y se respeten todas las instrucciones del fabricante.

PRECAUCIÓN: Este producto utiliza un sistema láser. Para garantizar un uso adecuado de este producto, lea detenidamente este manual de usuario y guárdelo para futuras consultas. En caso de que la unidad necesite servicio de reparación, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado. El uso de los controles, ajustes o la realización de procedimientos diferentes de los especificados aquí puede provocar una exposición peligrosa a la radiación. Para evitar una exposición directa al haz del láser, no intente abrir la carcasa. La radiación del láser es visible al abrir. NO MIRE FIJAMENTE AL HAZ.

PRECAUCIÓN en cuanto al cable de alimentación

Se recomienda que la mayoría de los productos electrónicos sean conectados a un circuito dedicado;

Es decir, un circuito de salida única que alimenta sólo a ese aparato y que no tiene tomas o circuitos adicionales. Compruebe la página de especificaciones de este manual del propietario para estar seguro. No sobrecargue las tomas de pared. Las tomas de pared sobrecargadas, sueltas o dañadas, los alargadores, los cables de alimentación deshilachados o el aislante agrietado de los cables podrían resultar peligrosos. Cualquiera de estas condiciones podría provocar un incendio o una descarga eléctrica. Examine periódicamente el cable de su aparato y si parece dañado o deteriorado, desenchúfelo, deje de usarlo y solicite al centro de servicio técnico autorizado que lo sustituyan por un nuevo equivalente. Proteja el cable de alimentación de daños físicos o mecánicos y evite doblarlo, aplastarlo, pellizcarlo o pisarlo con una puerta o caminar sobre él. Ponga especial atención en los enchufes, tomas de pared y el punto por donde el cable sale del aparato. Para apagar el aparato, desconecte el cable de alimentación. Al instalar el producto, asegúrese de que el enchufe esté accesible.

Este dispositivo está equipado con una batería o acumulador portátil.

Forma segura de retirar la batería del equipo:

Retire la batería o pilas antiguas siguiendo el orden inverso al de instalación. Para evitar contaminar el medioambiente y llevar posibles daños a la salud pública, las baterías viejas deben llevarse a los puntos de recogida designados. no se deshaga de las baterías con la basura normal. Es recomendable utilizar los sistemas locales de recogida de baterías y acumuladores. La batería no debe exponerse a calor excesivo como el del sol, el fuego o fuente similar.

PRECAUCIÓN: No deberá exponerse el aparato a agua (goteo o salpicadura), ni colocar sobre el mismo objetos con líquido, como jarrones.

Tabla del Contenido

1 Comenzando

- 2 Información de seguridad
- 5 Características únicas
- 5 Accesorios
- 5 Requisito de archivo reproducible
 - 5 – Requisitos del archivo de música MP3/ WMA
 - 5 – Dispositivos USB compatibles
 - 5 – Requisitos del dispositivo USB
- 6 Control remoto
- 7 Panel frontal
- 7 Panel trasero

2 Conectando

- 8 Conexión de los altavoces
 - 8 – Acople de los altavoces a la unidad
- 8 Conexión de equipo opcional
 - 8 – Conexión USB
 - 8 – Conexión PORT. IN
- 9 – Conexión de la antena

3 Funcionamiento

- 10 Funcionamiento básico
 - 10 – Funcionamiento del CD/USB
 - 10 – Seleccionando una carpeta
- 10 Otras funciones
 - 10 – Reproducción programada
 - 10 – Visualización de información del archivo (ETIQUETA ID3)
- 11 Funcionamiento del sintonizador
 - 11 – Escuchar la radio
 - 11 – Configuración de las emisoras de radio
 - 11 – Eliminación de todas las emisoras guardadas
 - 11 – Mejora de una mala recepción de FM
- 12 Ajuste del sonido
 - 12 – Configuración del modo surround

- 12 Operaciones avanzadas
 - 12 – Escuchar música desde el lector portátil o dispositivo externo
 - 12 – Grabar a USB
- 13 – Para seleccionar el índice de bits y la velocidad de grabación

4 Solución de problemas

- 14 Solución de problemas

5 Apéndice

- 15 Marcas comerciales y licencias
- 16 Mantenimiento
 - 16 – Manejo de la unidad
 - 16 – Notas en los discos
- 16 Marcas comerciales y licencias

Características únicas

Grabación directa en USB

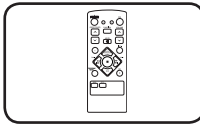
Graba música en su dispositivo USB.

Portátil

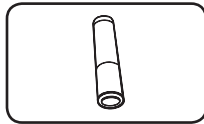
Escuche música desde su dispositivo portátil. (MP3, ordenador portátil, etc.)

Accesorios

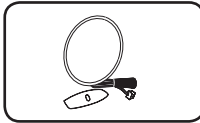
Revise e identifique los accesorios facilitados.



Control remoto (1)



Pila (1)



Antena AM(1)
(opcional)

Requisito de archivo reproducible

Requisitos del archivo de música MP3/ WMA

La compatibilidad de los discos MP3/ WMA con este lector está limitada a :

- Frecuencia de muestreo : entre 32 kHz a 48 kHz (MP3), entre 32 kHz a 48 kHz (WMA)
- Tasa de bits : entre 32 kb/s a 320 kb/s (MP3), 40 kb/s a 320 kb/s (WMA)
- Máximo número de archivos: menos de 999
- Extensiones de los archivos : ".mp3"/".wma"

- Formato de archivo en CD-ROM: ISO9 660/ JOLIET
- Le recomendamos utilizar Easy-CD Creator, que crea un sistema de archivos ISO 9 660.system.

Dispositivos USB compatibles

- Lector MP3: lector MP3 tipo flash.
- Unidad flash USB: dispositivos compatibles con USB 2,0 ó 1,1.
- La función USB de esta unidad no es compatible con algunos dispositivos USB.

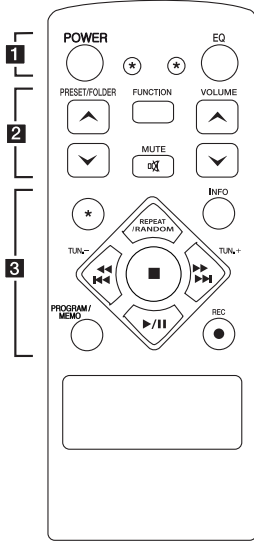
Requisitos del dispositivo USB

- Los dispositivos que requieran la instalación de programas adicionales una vez conectados a una computadora no están admitidos.
- No extraiga el dispositivo USB mientras se encuentre en funcionamiento.
- Para dispositivos USB de gran capacidad, el proceso de búsqueda podría prolongarse varios minutos.
- Para evitar pérdidas de datos, realice una copia de seguridad de todos los datos.
- Si utiliza un cable alargador o un concentrador USB, el dispositivo USB puede no ser reconocido por la unidad.
- No se admitirán dispositivos que utilicen sistema de archivos NTFS. (Sólo es admisible el sistema de archivos FAT (16/32).)
- Esta unidad no será admisible cuando el número total de archivos sea igual o superior a 1 000.
- No se admiten discos duros externos, dispositivos bloqueados o discos duros USB.
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse a una computadora. La unidad no puede usarse como dispositivo de almacenamiento.

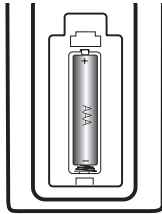
Control remoto

1

Comenzando



Instalación de la batería



Quite la cubierta de la batería en la parte trasera del Control Remoto e inserte una batería (tamaño AAA) de 1,5 Vcc en donde + y - estén colocados correctamente.

• • • • • **1** • • • • •

POWER : Prende y apaga la unidad.

***** : El botón no está disponible para ninguna función.

EQ : Puede escoger efectos de sonido.

• • • • • **2** • • • • •

PRESET/FOLDER \wedge /V : Busca una carpeta con archivos MP3/WMA. Cuando se reproduce un CD/USB que contiene archivos MP3/WMA en diversas carpetas, pulse **PRESET/FOLDER \wedge /V** para seleccionar la carpeta que desea reproducir. Seleccione un "número de presintonía" para una emisora de radio.

FUNCTION : Escoge la función y la fuente de entrada.

VOLUME \wedge /V : Ajusta el volumen de los parlantes.

MUTE : Para silenciar el sonido.

• • • • • **3** • • • • •

INFO : Comprueba la información de tu música. Los archivos MP3 a veces disponen de etiquetas. Las etiquetas proporcionan información sobre el título, intérprete, álbum y hora.

REPEAT/RANDOM : Escuche sus pistas una y otra vez o de forma aleatoria. (sólo en CD/USB)

TUN. -/+ : Sintoniza la estación de radio deseada.

◀◀◀◀▶▶▶▶

(Saltar/Buscar):

- Salta rápido adelante o atrás.

- Busca una sección dentro de una pista.

■ : Detiene la reproducción o grabación.

▶/|| (Play/Pausar) : Inicia o pausa la reproducción.

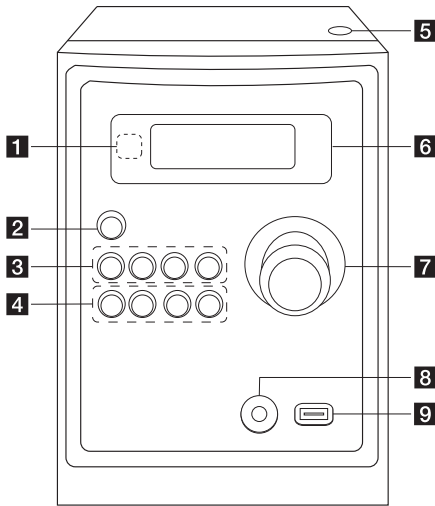
PROGRAM/MEMO :

- Para almacenar emisoras de radio. Si ha guardado emisoras de radio a través de **PROGRAM/MEMO**, puede desplazarse por ellas para seleccionar una.

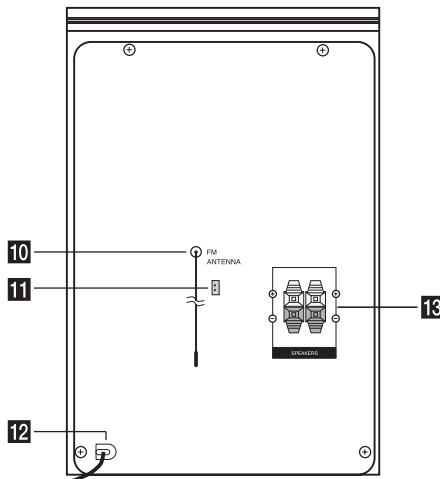
- Escuche sus pistas de audio en cualquier orden.

● REC : Grabación directa por USB.

Panel frontal



Panel trasero



- 1 Sensor Remoto**
- 2** (Encendido/Apagado)
- 3 FUNC.**
Escoge la función y la fuente de entrada.

EQ

Puede escoger efectos de sonido.

►/II/PRESET -

Inicia y pausa la reproducción.

Escoga un número preestablecido para una estación de radio.

■ STOP/PRESET +

Detiene la reproducción o grabación.

Escoga un número preestablecido para una estación de radio.

- 4 PRO./MEMO.**

En el modo CD/USB, usted puede hacer su propia lista de reproducción.

En el modo FM/AM, usted puede guardar estaciones de radio.

USB REC.

Grabando al USB.

◀◀(Saltar/Buscar)/ TUNING -

▶▶(Saltar/Buscar)/ TUNING +

- 5 Abrir**

Usted puede usarlo cuando inserta o retira CDs.

- 6 Ventana de visualización**

- 7 VOLUMEN**

- 8 Conector PORT. IN**

- 9 Puerto USB**

Usted puede reproducir archivos de sonido al conectar un dispositivo USB.

- 10 Antena (FM)**

- 11 Antena AM (opcional)**

- 12 Cable de alimentación**

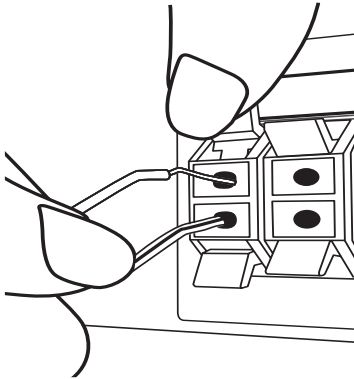
- 13 Terminal del altavoz**

Conexión de los altavoces

Acouple de los altavoces a la unidad

Para conectar el cable a la unidad, presione con el dedo cada lengüeta de plástico para abrir los terminales de conexión en la unidad. Inserte el cable y suelte la lengüeta.

Conecte el extremo negro de cada cable a los terminales marcados con el símbolo - (negativo) y el otro extremo a los terminales marcados con el símbolo + (positivo).



Precaución

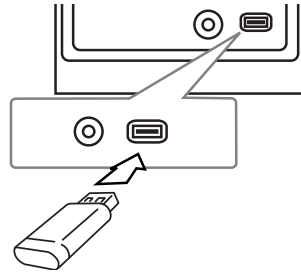
Coloque el altavoz central fuera del alcance de los niños. De lo contrario, podría caer el altavoz y provocar lesiones personales y/o daños materiales.

Color	Altavoz	Posición
Rojo	Frontal	Frontal derecho
Blanco	Frontal	Frontal izquierdo

Conexión de equipo opcional

Conexión USB

Conecte la Memoria USB (ó el reproductor MP3, etc.) al puerto USB en la parte frontal de la unidad.



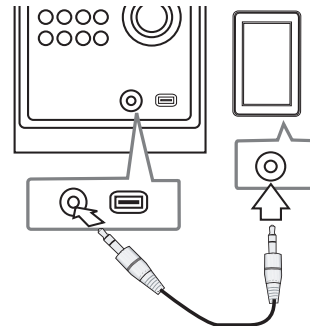
! Nota

Retirar el dispositivo USB de la unidad

1. Elija un modo de función diferente o pulse ■ dos veces seguidas.
2. Retire el dispositivo USB de la unidad.

Conexión PORT. IN

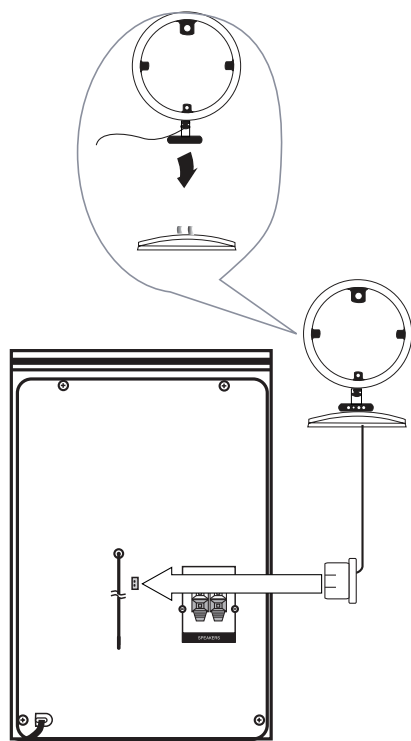
Conecte una salida (audífono o salida a línea) del dispositivo portátil (MP3 ó PMP, etc.) al conector PORT. IN.



Conexión de la antena

Conecte la antena FM/AM (opcional) facilitada para escuchar la radio.

Conecte la antena de cuadro AM al conector de antena AM.



! Nota

- Para evitar la captación de ruido, mantenga la antena de cuadro AM alejada de la unidad y de otros componentes.
- Asegúrese de extender por completo el cable de la antena FM. Después de conectar el cable de la antena FM, manténgalo horizontal.

Funcionamiento básico

Funcionamiento del CD/USB

1. Inserte el disco presionando **Open** ó conecte el dispositivo USB al puerto USB
2. Seleccione la función **CD** o **USB** presionando **FUNCTION** en el control remoto o el botón **FUNC.** en la unidad.
3. Seleccione un archivo (o una pista o título) que quiera reproducir pulsando **◀◀◀/▶▶▶**.

Función	Qué hacer
Detener	Pulse ■
Reproducir	Pulse ▶/
Pausar	Durante la reproducción, presione ▶/
Buscar una sección dentro de una pista	Durante la reproducción, pulse ◀◀◀/▶▶▶ para ir a la siguiente pista/archivo o para volver al comienzo de la pista/archivo actual. Pulse ◀◀◀◀ dos veces brevemente para retroceder a la pista/archivo anterior.
Seleccionando archivos o pistas directamente	Mantenga pulsado ◀◀◀/▶▶▶ durante la reproducción y suéltelo en el punto que desee escuchar.
Reproduciendo repetidamente ó aleatoriamente	Pulse REPEAT/RANDOM repetidamente en el mando a distancia. La pantalla cambiará en el siguiente orden: RPT 1 -> RPT DIR (sólo MP3/WMA) -> RPT ALL -> RANDOM -> OFF

Seleccionando una carpeta

1. Presione **PRESET/FOLDER ^/V** en el control remoto varias veces hasta que la carpeta deseada aparezca.
2. Presione **▶/||** para reproducirlo. Se reproducirá el primer archivo de la carpeta.

Otras funciones

Reproducción programada

La función de programa le permite guardar sus archivos favoritos desde cualquier disco o dispositivo USB en la memoria del receptor.

Un programa puede contener 20 pistas.

1. Introduzca un CD o USB y espere a que se ordene.
2. Pulse **PROGRAM/MEMO** en el mando a distancia en modo de parada.
3. Presione **◀◀/▶▶** en la unidad ó **◀◀◀/▶▶▶** en el control remoto en el estatus de detenido
4. Pulse de nuevo **PROGRAM/MEMO** para guardar y seleccionar una nueva pista.
5. Pulse **▶/||** para reproducir los archivos de música programados.
6. Para borrar su selección, presione **■** dos veces.

! Nota

Los programas también se borran cuando el disco o el dispositivo USB se retira, la unidad se apaga o la función cambia a otro modo.

Visualización de información del archivo (ETIQUETA ID3)

Mientras reproduce un archivo MP3 que contiene información del archivo, puede visualizarla pulsando **INFO**.

Desactivar el sonido de forma temporal

Pulse **MUTE** para desactivar el sonido de la unidad.

Puede silenciar la unidad, por ejemplo, para responder al teléfono; indicador "M" en la ventana de visualización.

Funcionamiento del sintonizador

Escuchar la radio

1. Pulse **FUNCTION** hasta que aparezca en la ventana de la pantalla FM o AM.
Se sintonizará la última emisora recibida.
2. Presione y mantenga presionada **TUN. -/+** por cerca de 0,5 segundos hasta que la indicación de frecuencia comience a cambiar, luego deje de presionarlo. La búsqueda se detiene cuando la unidad sintoniza una emisora.

○

Presione **TUN. -/+** repetidamente.

3. Ajuste el volumen mediante el giro de **VOLUME** en el panel frontal o pulsando varias veces en **VOLUME \wedge / \vee** en el control remoto.

Configuración de las emisoras de radio

Puede configurar 50 emisoras en FM y AM.

Antes de sintonizar, asegúrese de bajar el volumen.

1. Pulse **FUNCTION** hasta que aparezca en la ventana de la pantalla FM o AM.
2. Seleccione la frecuencia deseada pulsando **TUN. -/+**.
3. Pulse **PROGRAM/MEMO**, un número predeterminado parpadeará en la ventana de la pantalla.
4. Pulse **PRESET \wedge / \vee** para seleccionar el número predeterminado que desee.
5. Pulse **PROGRAM/MEMO** Se guardará la emisora.
6. Repita los pasos 2 al 5 para guardar otras emisoras.
7. Para escuchar una emisora, pulse **PRESET \wedge / \vee** .

Eliminación de todas las emisoras guardadas

1. Mantenga pulsado **PROGRAM/MEMO** por dos segundos. "ERASE ALL" parpadeará en la pantalla del unidad.
2. Pulse **PROGRAM/MEMO** para borrar todas las estaciones de radio guardadas.

Mejora de una mala recepción de FM

Presione **▶/II** en el control remoto. Esto cambiará el sintonizador de estéreo a mono, y por lo general mejorará la recepción.

Ajuste del sonido

Configuración del modo surround

Este sistema cuenta con varios campos de sonido surround predeterminados. Usted puede seleccionar un modo de sonido usando **EQ**.

Los elementos del ecualizador visualizados podrían diferir dependiendo de las fuentes y efectos de sonido.

EN PANTALLA	Descripción
AUTO EQ	Configura el ecualizador de sonido al modo que sea el más similar al género que está incluido en la etiqueta MP3 ID3 de los archivos de música.
POP CLASSIC ROCK	Este programa ofrece una atmósfera sonora emocionante, proporcionándole la sensación de estar en un concierto de pop, clásico, o rock.
BASS BLAST	Durante la reproducción, refuerce los agudos, los graves y el efecto de sonido surround.
BYPASS	podrá disfrutar del sonido sin el efecto proporcionado por el ecualizador.

! Nota

Tal vez necesite reiniciar el modo de sonido envolvente, después de haber seleccionado la entrada, a veces incluso cuando la banda sonora haya cambiado.

Operaciones avanzadas

Escuchar música desde el lector portátil o dispositivo externo

La unidad puede utilizarse para leer música a través de multitud de lectores portátiles o dispositivos externos. (Consulte la página 8)

1. Conecte el dispositivo externo al conector PORT. IN de la unidad.
2. Encienda la unidad pulsando **⏻/⏻ (Power)**.
3. Seleccione la PORTABLE función presionando **FUNCTION** en el control remoto o el botón **FUNC.** en la unidad.
4. Prenda el lector portátil o dispositivo externo e inicie la lectura.

Grabar a USB

1. Conecte el dispositivo USB a la unidad.
2. Seleccione la función presionando **FUNCTION** en el control remoto o el botón **FUNC.** en la unidad.

Grabación de una pista - Usted puede grabar en un USB después de reproducir un archivo que desee.

Grabación de todas las pistas - puede grabar en un USB después de detenerse.

Grabación de lista de programas - después de acceder a la lista de programas puede grabarla en un USB.

3. Inicie la grabación pulsando **USB REC.** en la unidad o **● REC** en el mando a distancia.
4. Para detener la grabación, presione **■**.

Pausar la grabación

Durante la grabación, pulse **USB REC.** para pausar la grabación. Pulse **● REC** para continuarla.

Presiónelo de nuevo para re-iniciar la grabación. (Sólo Radio, Portátil)

Para seleccionar el índice de bits y la velocidad de grabación

1. Pulse **USB REC.** en la unidad o ● **REC** en el mando a distancia durante más de 3 segundos.
2. Use ◀◀◀◀/▶▶▶▶ en la unidad o el mando a distancia para seleccionar el índice de bits.
3. Pulse de nuevo **USB REC.** en la unidad o ● **REC** en el mando a distancia para seleccionar la velocidad de grabación.
4. Use ◀◀◀◀/▶▶▶▶ en la unidad o en el mando a distancia para seleccionar la velocidad de grabación deseada. (Sólo AUDIO CD)

X1 SPEED

- Puede escuchar música mientras la graba.

X2 SPEED

- Sólo puede grabar el archivo de música.

5. Pulse **USB REC.** en la unidad o ● **REC** en el mando a distancia para finalizar el ajuste.
6. Para detener la grabación, presione ■.

! Nota

- Podrá chequear el porcentaje de grabación del dispositivo USB en pantalla durante dicho proceso. (Sólo CDs de audio y MP3/WMA).
- Durante la grabación de MP3/WMA, no hay sonido.
- Cuando detenga la grabación durante la lectura, el último archivo que estaba siendo grabado quedará guardado. (Sólo CDs de audio).
- No desconecte o apague el dispositivo USB durante la grabación USB. De lo contrario, podría generar un archivo incompleto, imposible de eliminar en la computadora.
- Si la grabación USB no es posible, aparecerán en la ventana de visualización los mensajes "NO USB", "ERROR", "FULL" o "NO REC".
- No pueden usarse lectores multitarjeta ni discos duros externos para la función de grabación USB.
- Un archivo se graba con 512 Mbytes al grabar en larga duración.
- Al detener la grabación durante la lectura, el archivo no se guardará.
- No podrá grabar más de 999 archivos.
- Estos se almacenarán de la siguiente forma.

AUDIO CD	MP3/WMA	La otra fuente*
■ CD_REC TRK_001 TRK_002 : :	■ FILE_REC ABC(Nombre de archivo) DEF(Nombre de archivo) : :	■ EXT_REC AUDIO_001 AUDIO_002 : :

*: Radio, PORTABLE, CINTA...

La copia sin autorización de material protegido, incluyendo software, archivos, radiodifusiones y grabaciones de sonido, puede conllevar una infracción de las leyes de copyright y constituir un delito. Este equipo no debe ser usado con tales fines.

Sea responsable
Respete los derechos y las leyes de copyright

Solución de problemas

Problema	Causa & Solución
No hay alimentación.	<ul style="list-style-type: none"> • El cable de alimentación no está enchufado. Enchufe el cable de alimentación. • Compruebe si ha fallado la corriente eléctrica. Chequee el estado operando otros dispositivos electrónicos.
No hay sonido.	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe si ha seleccionado la función correcta. Pulse FUNCTION y compruebe la selección de la función. • Los cables de altavoces no están conectados correctamente. Conecte los cables del altavoz correctamente. • El volumen está establecido al mínimo. Use el controlador de volumen para ajustar el volumen.
La unidad no inicia la reproducción.	<ul style="list-style-type: none"> • An unplayable disc is inserted. Verifique el disco a reproducir. • No hay ningún disco insertado. Introduzca un disco. • El disco está sucio. Limpie el disco. (Consulte la página 16) • El disco está colocado hacia abajo. Coloque el disco con la etiqueta o la cara impresa hacia arriba.
No pueden sintonizarse correctamente las emisoras de radio.	<ul style="list-style-type: none"> • La antena no está bien colocada o conectada. Ajuste su posición. • La intensidad de la señal de la emisora de radio es muy débil. Sintonice la emisora manualmente. • No se han presintonizado emisoras o se han borrado (cuando se sintoniza buscando presintonías). Presintonice algunas emisoras de radio, consulte la página 11 para más detalles.
El mando a distancia no funciona correctamente.	<ul style="list-style-type: none"> • El control remoto no está apuntando al sensor remoto de la unidad. Apunte el control remoto al sensor remoto de la unidad. • El control remoto está demasiado lejos de la unidad. Haga funcionar el control remoto dentro de un margen de 5 m • Hay un obstáculo entre el control remoto y la unidad. • Se han agotado las pilas del control remoto. Reemplace las baterías con unas nuevas.


Marcas comerciales y licencias

Generales	
Suministro de Energía	Consulte la etiqueta principal
Consumo de energía	Consulte la etiqueta principal
Peso neto	1,7 kg
Dimensiones externas (An x Alt x P)	150 x 207 x 217 mm
Temperatura de condiciones de operación	5 °C a 35 °C (41 °F a 95 °F) Estado de operación: Horizontal
Humedad de funcionamiento	5 % a 85 %

Sintonizador	
Rango de sintonización FM	87,5 a 108,0 MHz o 87,50 a 108,00 MHz
Rango de sintonización AM	522 a 1 620 kHz 520 a 1 710 kHz o 522 a 1 710 kHz

Amplificador	
Potencia de salida	5 W + 5 W

CD	
Respuesta de frecuencia	40 Hz a 20 kHz
Relación señal/ruido	70 dB
Gama dinámica	55 dB

USB	
Versión USB	USB 2,0 o USB 1,1
Suministro de Energía del Puerto	DC 5 V  500 mA

Altavoces	
Tipo	1 bocinas, 1 vías
Impedancia	6 Ω
Potencia nominal de entrada	5 W
Potencia máxima de entrada	10 W
Dimensiones netas (An. x Al. x Prof.)	132 x 207 x 156 mm
Peso Neto (1pz)	1,04 kg

- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambio sin previo aviso.

Mantenimiento

Manejo de la unidad

Envío de la unidad

Guarde el embalaje original y los materiales de empaque. Si necesita enviar la unidad, para máxima protección, re empaque la unidad como fue originalmente empacada en la fábrica.

Mantenga las superficies exteriores limpias

Cuando esté cerca de la unidad, no utilice productos volátiles como insecticidas en spray.

No ejerza una presión excesiva al limpiar la unidad, a fin de evitar daños en la superficie.

No deje que la unidad entre en contacto con productos de plástico o hule durante periodos prolongados.

Limpieza de la unidad

Para limpiar el reproductor, utilice un trapo suave y seco. Si las superficies están muy sucias, utilice un trapo ligeramente humedecido con una solución de detergente suave. No utilice solventes fuertes como alcohol, bencina o thinner ya que pueden dañar la superficie de la unidad.

Mantenimiento de la unidad

La unidad es un dispositivo de precisión y alta tecnología. Si las lentes ópticas o la unidad del disco acumulan suciedad o presentan desgaste, la calidad de la imagen se verá afectada. Para información más detallada, consulte en el centro de servicio autorizado más cercano.

Notas en los discos

Manipulación de los discos

Nunca pegue papel ni cinta adhesiva en el disco.

Guardar los discos

Tras la reproducción, guarde el disco en la caja correspondiente. No deje el disco expuesto a la luz directa del sol o cerca de una fuente de calor; nunca lo deje en un coche donde esté expuesto directamente al sol.

Limpieza de discos

No utilice productos abrasivos como alcohol, benceno, disolventes u otros productos disponibles en el mercado. Evite igualmente los pulverizadores antiestáticos pensados para grabaciones de vinilo más antiguas.

Marcas comerciales y licencias





Atención al Cliente

País	Teléfono	País	Teléfono
México	01-800-347-1919	Costa Rica	1-800-507-5454
Colombia	01-8000-910683	Rep. Dominicana	00-800-751-5454
Chile	800-26-1054	Guatemala	1-801-422-5454
Ecuador	1-800-545454	El Salvador	00-800-6309
Venezuela	800-5424477	Cuba	204-3333
Panamá	800-5454	Miami, USA	1-305-477-1882
Perú	0-800-1-2424	Bolivia, La Paz	800-100-545
Puerto Rico	001-800-510-8564	Nicaragua	001-800-507-0007
Argentina	0800-888-5454 (Capital y GBA) / 0810-555-5454 (Interior del país)		



www.lgservice.com