



دليل المالك

# تلفزيون LCD / تلفزيون LED بتقنية تلفزيون البلازما

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به  
للرجوع إليه مستقبلاً.

العربية

## التراخيص

قد تختلف التراخيص المعتمدة حسب الطراز. لمزيد من المعلومات حول التراخيص، تفضل بزيارة الموقع [www.lg.com](http://www.lg.com).

<التلفزيون التناضري> تم تصنيعه بموجب ترخيص من Dolby Laboratories. إن "Dolby" ورمز D المزدوج هما علامتان تجاريتان مسجلتان لصالح Dolby Laboratories.



<التلفزيون الرقمي> تم تصنيعه بموجب ترخيص من Dolby Laboratories. إن "Dolby" ورمز D المزدوج هما علامتان تجاريتان مسجلتان لصالح Dolby Laboratories.



إن HDMI وشعار HDMI هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC.



حول فيديو DivX: إن DIVX عبارة عن تنسيق فيديو رقمي أنشأته شركة DivX, Inc. وهذا الجهاز يعد جهاز معتمد DivX Certified® ويسمح بتشغيل فيديو DivX. تفضل بزيارة الموقع [www.divx.com](http://www.divx.com) لمزيد من المعلومات والحصول على أدوات البرامج الازمة لتحويل ملفاتك إلى صيغة فيديو DivX.



حول DivX VIDEO-ON-DEMAND: يجب تسجيل الجهاز الذي يعتمد DivX Certified® هذا لتمكن من تشغيل أفلام DivX المؤجرة (المعروفبة اختصاراً بـ VOD). للحصول على رمز التسجيل، حدد موقع قسم DivX في قائمة إعداد الجهاز. انتقل إلى موقع [vod.divx.com](http://vod.divx.com) للحصول على مزيد من المعلومات حول كيفية إتمام عملية التسجيل الخاصة بك.

"الجهاز مزود بمعيار DivX Certified® لتشغيل فيديو DivX® بدقة تصل إلى 1080p HD، بما في ذلك المحتوى المميز".

"إن DivX® وDivX Certified® وDivX Certified® ذات الصلة هي علامات تجارية مسجلة لصالح شركة DivX, Inc. وتستخدم بموجب ترخيص".

يغطيها واحدة أو أكثر من براءات الاختراع التالية في الولايات المتحدة:  
7,519,274؛ 7,515,710؛ 7,460,668؛ 7,295,673

## جدول المحتويات

### 3 التراخيص

### 4 جدول المحتويات

### 6 التجميع والتحضير

- وضع ضبط التذكير	42
- وضع Schedule List (لائحة الجداول).	42
- وضع دليل NOW/NEXT (الآن/التالي)	42
- وضع الدليل لمدة 8 أيام	42
- نصوص المعلومات في الخدمات الرقمية	43
مجموعة خبراء تشير معلومات الوسائط المتعددة والوسائط	43
الفائقة (MHEG) (في الوضع الرقمي)	
- نصوص المعلومات ضمن الخدمات الرقمية	43
- تحديد برنامج	44
- وضع لائحة البرامج	44
- وضع دليل NOW/NEXT (الآن/التالي)	44
- تشغيل/إيقاف تشغيل MHEG	44
استخدام خيارات إضافية	45
- ضبط نسبة العرض إلى الطول	45
- تغيير أوضاع الصوت والمصورة (AV)	46
استخدام لائحة الإدخال	46
- قفل الأزرار على التلفزيون (قفل الأطفال)	47
استخدام القائمة السريعة	48
استخدام دعم العملاء.	49
- اختبار تحديث البرنامج	49
استخدام معلومات المنتج أو الخدمة	50
- اختبار الصورة / الصوت	50
استخدام وظيفة Signal Test (اختبار الإشارة)	50

### 51 الصور ثلاثية الأبعاد

النقية ثلاثية الأبعاد	51
- عند استخدام النظارات ثلاثية الأبعاد	52
- نطاق عرض الصور ثلاثية الأبعاد	52

### 55 الترفيه

- توصيل وحدات USB التخزينية	55
- استعراض الملفات	56
- عرض الأفلام	57
- عرض الصور	60
- الاستماع للموسيقى	62
DivX - رمز تسجيل	64

### 30 وحدة التحكم عن بعد

### 33 مشاهدة التلفزيون

توصيل الهوائي	33
مشاهدة التلفزيون	34
- ضبط البرنامج يدوياً (في الوضع الرقمي) (التلفزيون الرقمي فقط)	35
إدارة البرامج	35
- ضبط البرنامج تلقائياً	35
- ضبط البرنامج يدوياً (في الوضع التناهري)	36
- تعديل لائحة البرامج	37
- تحديد لائحة البرامج	39
- تشغيل/إيقاف تشغيل دليل البرامج الإلكتروني (EPG)	41
- تحديد برنامج EPG (دليل البرنامج الإلكتروني) (في الوضع الرقمي)	41
- وضع تغيير التاريخ	42
- صندوق الوصف الممتد	42

**91 الصيانة**

تنظيف التلفزيون	91
- الشاشة والإطار	91
- الهيكل الخارجي والحامل	91
- سلك الطاقة	91
منع "احتراق الصورة" أو "الاحتراق" على شاشة التلفزيون	91

**92 استكشاف الأخطاء وإصلاحها****94 الموصفات****103 رموز الأشعة تحت الحمراء****104 إعداد وحدة التحكم الخارجي**

عمليات تهيئة RS-232C	104
إعداد RS-232C	104
نوع الموصل؛	104
D-Sub مزود بـ 9 سنتون ذكر	
معلومات الاتصال	105
اللائحة المرجعية للأوامر	105
بروتوكول الإرسال / الاستقبال	106

**65 تخصيص ضوابط التلفزيون**

الوصول إلى القائمة الرئيسية	65
تخصيص الضوابط	66
- ضوابط القائمة SETUP	66
- ضوابط PICTURE	67
- ضوابط الصوت	73
- ضوابط الوقت	76
- ضوابط قائمة LOCK (قفل)	77
- ضوابط القائمة OPTION (خيارات)	78

**80 إجراء التوصيلات**

نظرة عامة على التوصيل	81
- وصلة تحويل إشارة HDMI إلى DVI	82
- وصلة المكون (Component)	82
التوصيل بجهاز استقبال عالي الدقة أو مشغل أقراص DVD أو جهاز فيديو	82
- وصلة HDMI	82
- وصلة الفيديو المركب (Composite)	83
- وصلة HDMI	84
التوصيل بكمبيوتر	84
- وصلة RGB	85
- وصلة HDMI تحويل إشارة HDMI إلى DVI	85
التوصيل بنظام صوت	86
- توصيل الصوت الرقمي البصري	86
- وصلة Speaker output	87
التوصيل بوحدة USB	87
- توصيل سماعة الرأس	87
توصيل SIMPLINK	88
- تنشيط ميزة SIMPLINK	88

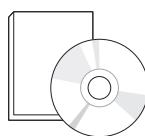
**89 نصوص المعلومات**

SIMPLE Text (النص البسيط)	89
- تحديد الصفحات	89
TOP Text (النص العلوي)	89
- تحديد الفقرة / المجموعة / الصفحة	89
- التحديد المباشر للصفحات	89
التشغيل/إيقاف التشغيل	89
Fastext (النصوص السريعة)	90
- تحديد الصفحات	90

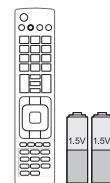
## التجمیع والتحضیر

### إخراج الجهاز من العبوة

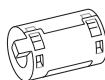
تحقق من احتواء عبوة الجهاز لديك على العناصر التالية. في حالة فقدان أي من الملحقات، اتصل بالوكيل المحلي الذي قمت بشراء جهازك منه. يمكن أن تختلف الأشكال التوضيحية الواردة في دليل المستخدم عن الشكل الحقيقي للجهاز وعناصره.



دليل المالك

وحدة التحكم عن بعد والبطاريات (AAA)  
(حجم)

سلك الطاقة (هذا العنصر ليس مُضمناً في كل الطرازات.)



قبب الفريت (حسب الطراز)  
(هذا العنصر ليس مُضمناً في كل الطرازات.)



1 امسح البقع على الإبیکل الخارجي برفق باستخدام فوطة التنظيف.

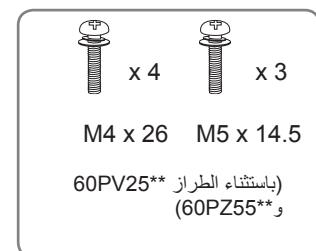
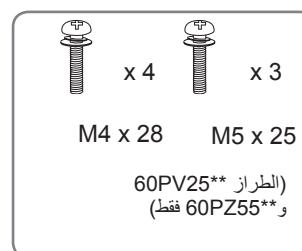
فوطة التنظيف<sup>1</sup> (هذا العنصر ليس مُضمناً في كل الطرازات.)



حامل سلك الطاقة



حامل الكابل



مسمار للتجمیع



نظارات ثالثة الأبعاد  
(AG-S250: حسب الطراز)  
(هذا العنصر ليس مُضمناً في كل الطرازات.)



شریط غطاء الحماية



خطاء الحماية

الطراز 22LK33\*\* فقط



غطاء الحماية



حامل الكابل

الطرازات 32/37/42/47LK45 و 32/42LK43\*\* و 32/32LK33\*\* فقط



غطاء الحماية



(باستثناء الطراز 47/55LK53\*\* و 47LK45\*\*)



(M4x20)

مسamar التثبيت



محول التيار المستمر

(حسب الطراز)  
(هذا العنصر ليس مضموناً في  
كل الطرازات).  
كابل من نوع Composite  
(باستثناء الطراز 26LV30\*\*)

الطراز 19/22/26LV25\*\* و 22/26LV55\*\* و 26LV30 فقط



M4x12



M3x8

(الطراز 26LV30\*\* فقط)

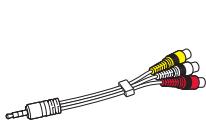


M4x16

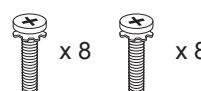
(باستثناء الطراز 26LV30\*\*)

مسamar للتجميع

الطرازات 32/42/47/55LW45\*\*، 32/42LV34\*\*، 32LV30\*\*، 32/37/42/47/55LV35\*\*، 32LV25\*\* فقط

كابل من نوع Composite  
(باستثناء الطراز 32LV30\*\* و  
(32/42LV34\*\*)(الطراز 32LV25\*\* و  
32/37LV35\*\* و  
32LV34\*\* و 32LV45\*\* و 32LV30\*\* فقط)

مسamar التثبيت

(حسب الطراز)  
(هذا العنصر ليس مضموناً في كل  
الطرازات).

M4 x 12 M4 x 14

(باستثناء الطراز  
(32LV25\*\* فقط))

مسamar للتجميع

(الطرازات  
(32/42/47/55LW45\*\* فقط))

نظارات ثلاثية الأبعاد FPR

## تنبيه

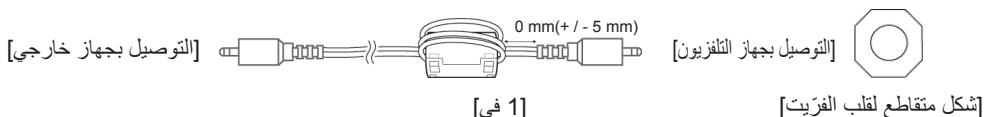


- لا تستخدم أي مواد غير أصلية لضمان السلامة وطول العمر الافتراضي للجهاز.
- لن يشمل الضمان أية أضرار أو إصابات تنتج عن استخدام مواد غير أصلية.

## ملاحظة



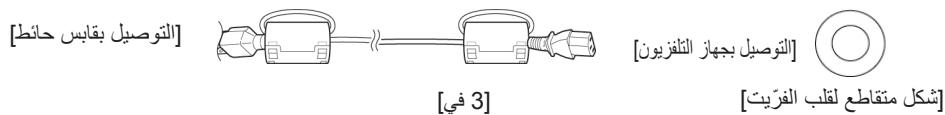
- قد تختلف العناصر المرفقة مع المنتج حسب الطراز.
  - قد تتغير مواصفات المنتج أو المحتويات في هذا الدليل دون إخطار مسبق نتيجة ترقية الجهاز أو وظائفه.
  - قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.
  - كافية استخدام قلب الفريت (حسب الطراز)
- 1 استخدم قلب الفريت للحد من التشویش الكهرومغناطيسي في كبل PC audio (صوت الكمبيوتر).
- قم بلف كبل PC Audio (صوت الكمبيوتر) على قلب الفريت ثلاثة مرات. ضع قلب الفريت بالقرب من التلفزيون.



- 2 استخدم قلب الفريت للحد من التشویش الكهرومغناطيسي في كبل الطاقة.
- قم بلف كبل الطاقة على قلب الفريت مرة واحدة. ضع قلب الفريت بالقرب من التلفزيون.

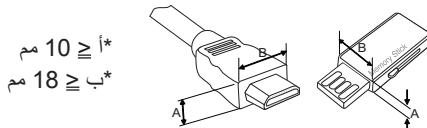


- 3 استخدم قلب الفريت للحد من التشویش الكهرومغناطيسي في كبل الطاقة.
- قم بلف كبل الطاقة على قلب الفريت مرة واحدة. اتبع الصورة 1 في حال وجود قلب فريت واحد.



- اتبع الصورة 1 في حال وجود قلب فريت واحد.
- اتبع الصورتين 1 و 2 في حال وجود قلبي فريت.
- اتبع الصورتين 1 و 3 في حال وجود ثلاثة قلوب فريت.

- للحصول على أفضل توصیل، يجب أن تحتوي كبلات HDMI ووحدات USB على إطارات أقل من 10 مم سمكاً و 18 مم عرضاً.
- (باستثناء تلفزيون ال بلازما، 22/26/32LK33\*\*، 32/42LK43\*\*، 42/47/55LK53\*\*)



## العناصر التي يتم شراؤها بشكل منفصل

يمكن تغيير أو تعديل العناصر التي يتم شراؤها بشكل منفصل لأغراض تحسين الجودة من دون أي إخطار. اتصل بالبائع لشراء هذه العناصر.

يعلم هذا الجهاز فقط مع تلفزيون البلازما أو تلفزيون LCD أو تلفزيون LCD بتقنية LED من LG.

تلفزيون LCD / LED LCD فقط	تلفزيون البلازما فقط
نظارات ثلاثية الأبعاد ¹ FPR (AG-F2**) : الطرازات ثلاثية الأبعاد فقط)	نظارات ثلاثية الأبعاد ¹ AG-S270 و AG-S250 و AG-S230 : الطرازات ثلاثية الأبعاد فقط)

¹ قد يتغير اسم الطراز أو تصميمه استناداً إلى ترقية وظائف المنتج أو ظروف الشركات المصنعة أو سياساتها.

## الأجزاء والأزرار

### ملاحظة



- يمكن وضع التلفزيون في وضع الاستعداد للحد من استهلاك الطاقة. ويجب إيقاف تشغيل التلفزيون في حال عدم المشاهدة لبعض الوقت إذ يؤدي ذلك إلى الحد من استهلاك الطاقة.
- يمكن الحد من استهلاك الطاقة بشكل كبير إذا تم تخفيف سطوع الصور، مما يؤدي وبالتالي إلى تخفيف كلفة التشغيل الإجمالية.

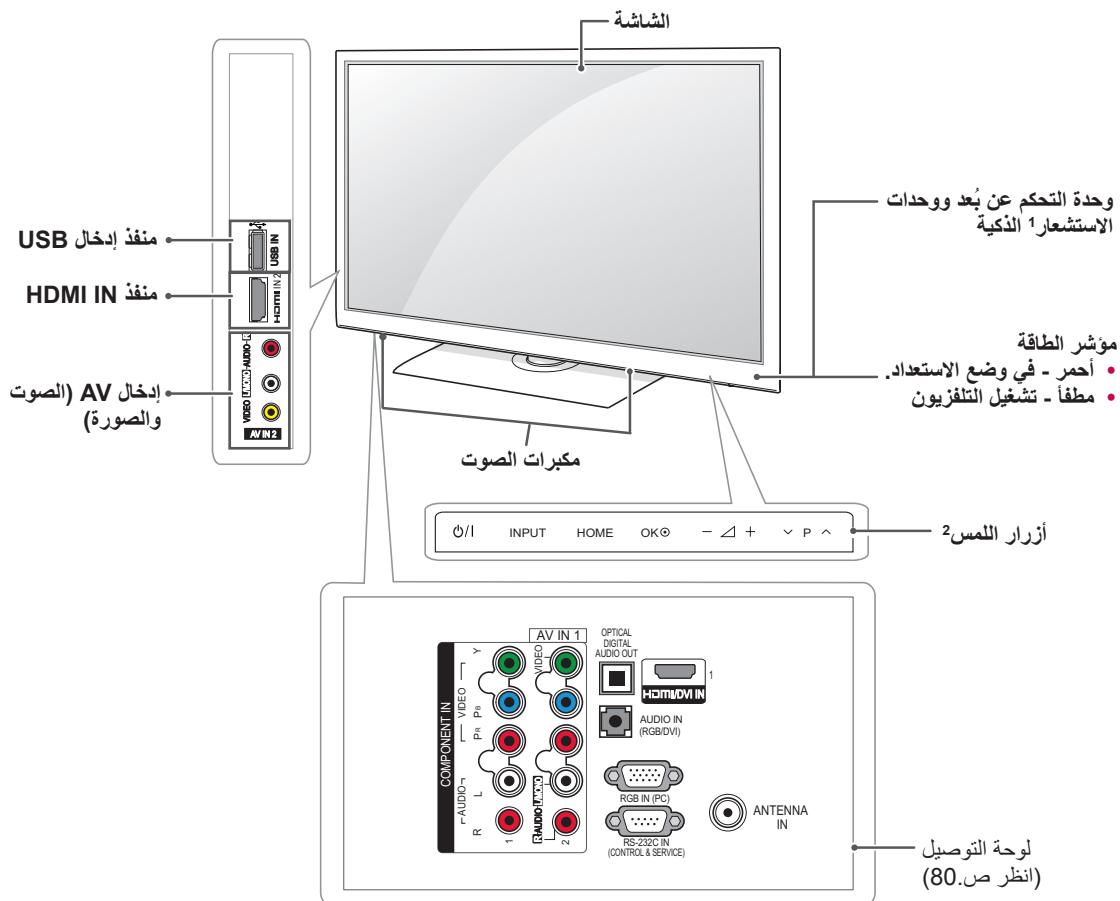
### تنبيه



- لا تضغط على الحامل الزجاجي أو تعرضه لأي صدمة. فقد ينكسر الحامل وتتسبّب أجزاء الزجاج بإصابات، أو قد يسقط جهاز التلفزيون على الأرض.
- لا تقم بجرّ جهاز التلفزيون. فقد يتسبّب ذلك بـالاحق ضرر بالأرضية أو بالمنتج.
- في بعض الطرازات، يشكّل الغطاء الشفاف على الشاشة جزءاً من التلفاز، لذا لا تقم بتنزّعه.

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

الطراز 42/50PT25\*\* و 50/60PV25\*\* فقط



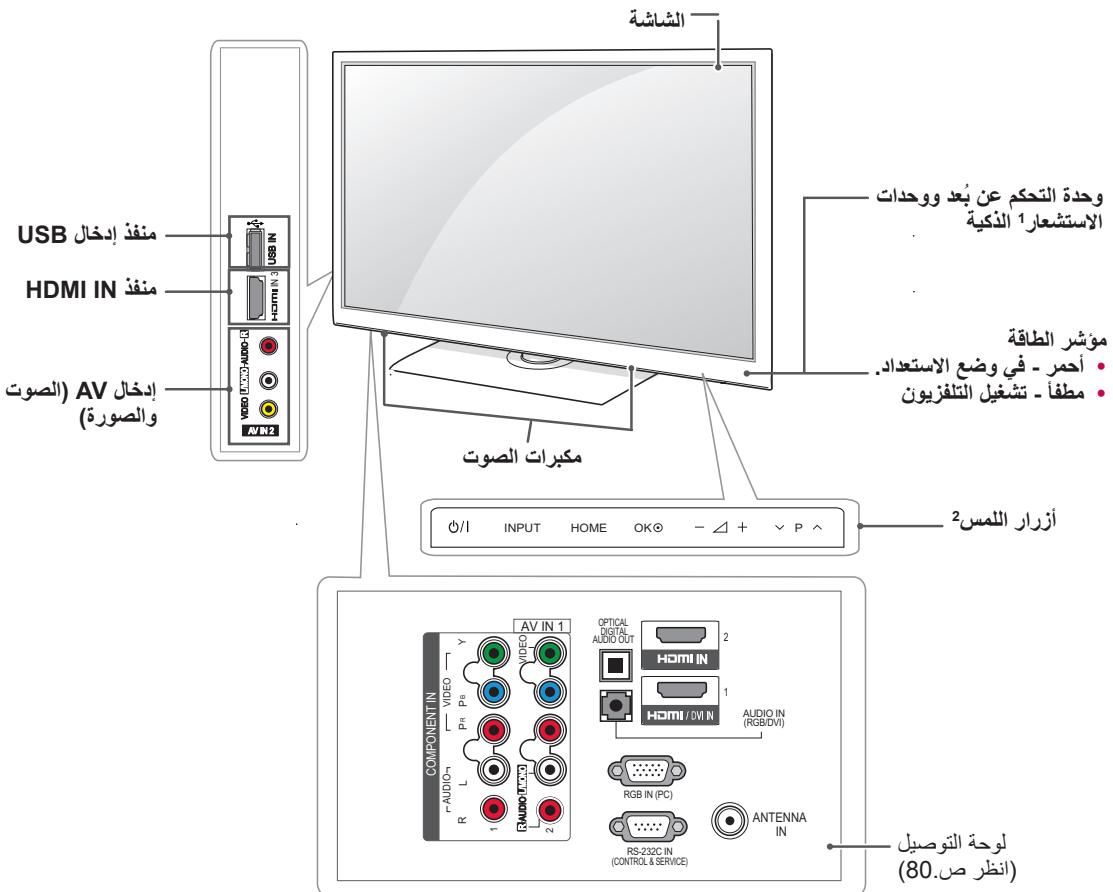
الوصف	الزر
تشغيل الطاقة أو إيقافها	Ø/I
تغيير مصدر الإدخال	INPUT
الوصول إلى القائمة الرئيسية، أو حفظ الإدخال والخروج من القوائم	HOME
تحديد خيار القائمة المميز أو تأكيد إدخال معين	OK ⊕
ضبط مستوى الصوت	- □ +
التمرير عبر البرامج المحفوظة	▼ P ▲

١ وحدة استشعار ذكية - تضبط جودة الصورة بما ينطوي مع البيئة المحيطة.

٢ زر اللمس - يمكنك استخدام وظيفة الزر المطلوب بواسطة لمسه.

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

الطراز\*\* 42/50PW35\*\* و 42/50PW45\*\* و 50/60PZ55\*\* و 50/60PT35\*\* فقط



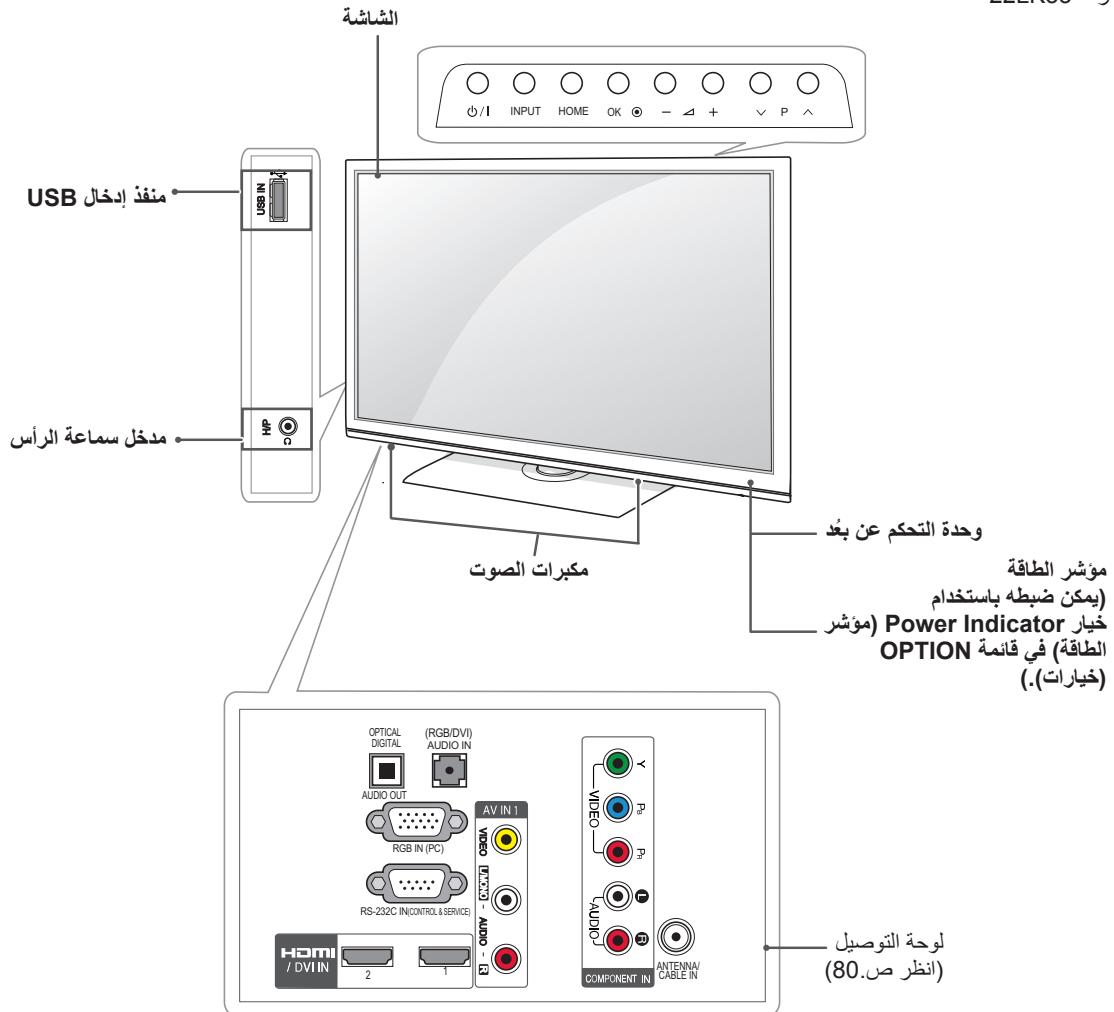
الوصف	الزر
تشغيل الطاقة أو إيقافها	Ø/I
تغيير مصدر الإدخال	INPUT
الوصول إلى القائمة الرئيسية، أو حفظ الإدخال والخروج من القائمة	HOME
تحديد خيار القائمة المميز أو تأكيد إدخال معين	OK ⊙
ضبط مستوى الصوت	- △ +
التمرير عبر البرامج المحفوظة	▼ P ^

١ وحدة استشعار ذكية - تضبط جودة الصورة بما يتوافق مع البيئة المحيطة.

٢ زر اللمس - يمكنك استخدام وظيفة الزر المطلوب بواسطة لمسه.

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

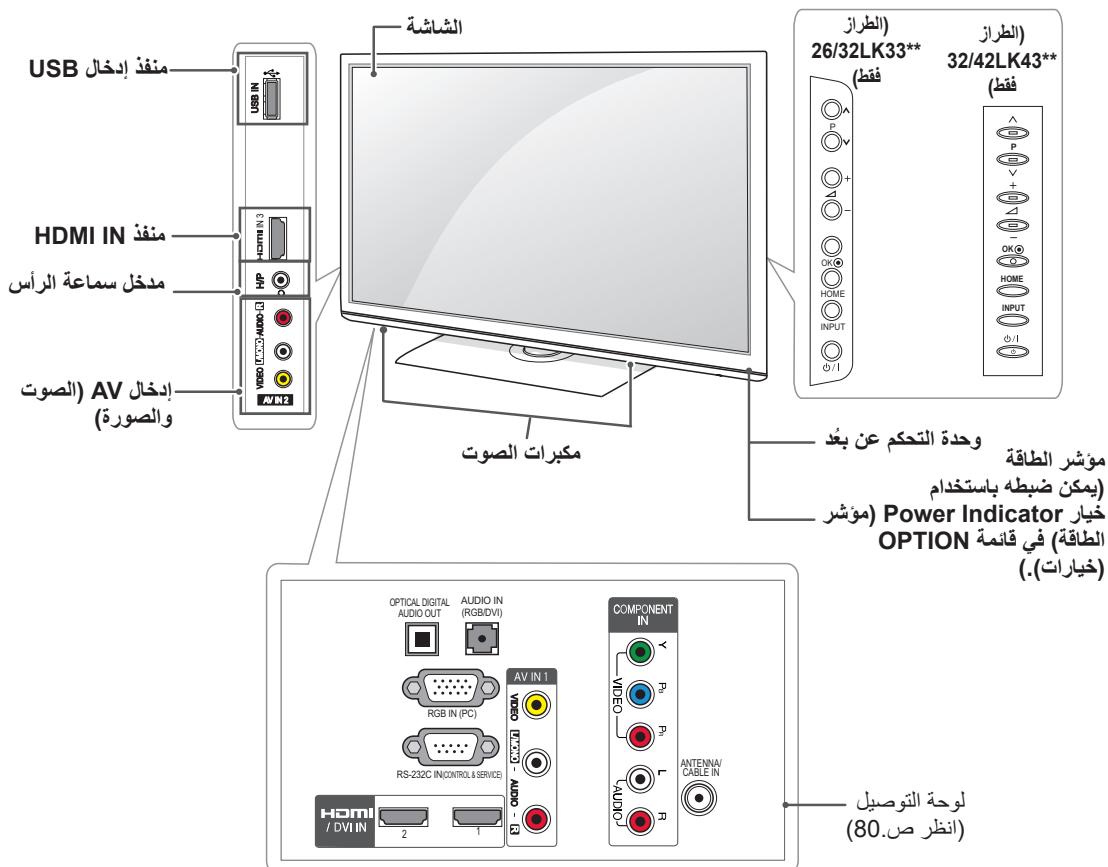
الطراز \*\* 22LK33 فقط



الوصف	الزر
تشغيل الطاقة أو إيقافها	Ø/I
تغيير مصدر الإدخال	INPUT
الوصول إلى القائمة الرئيسية، أو حفظ الإدخال والخروج من القوائم	HOME
تحديد خيار القائمة المميز أو تأكيد إدخال معين	OK ⊖
ضبط مستوى الصوت	- □ +
التمرير عبر البرامج المحفوظة	▼ P ▲

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

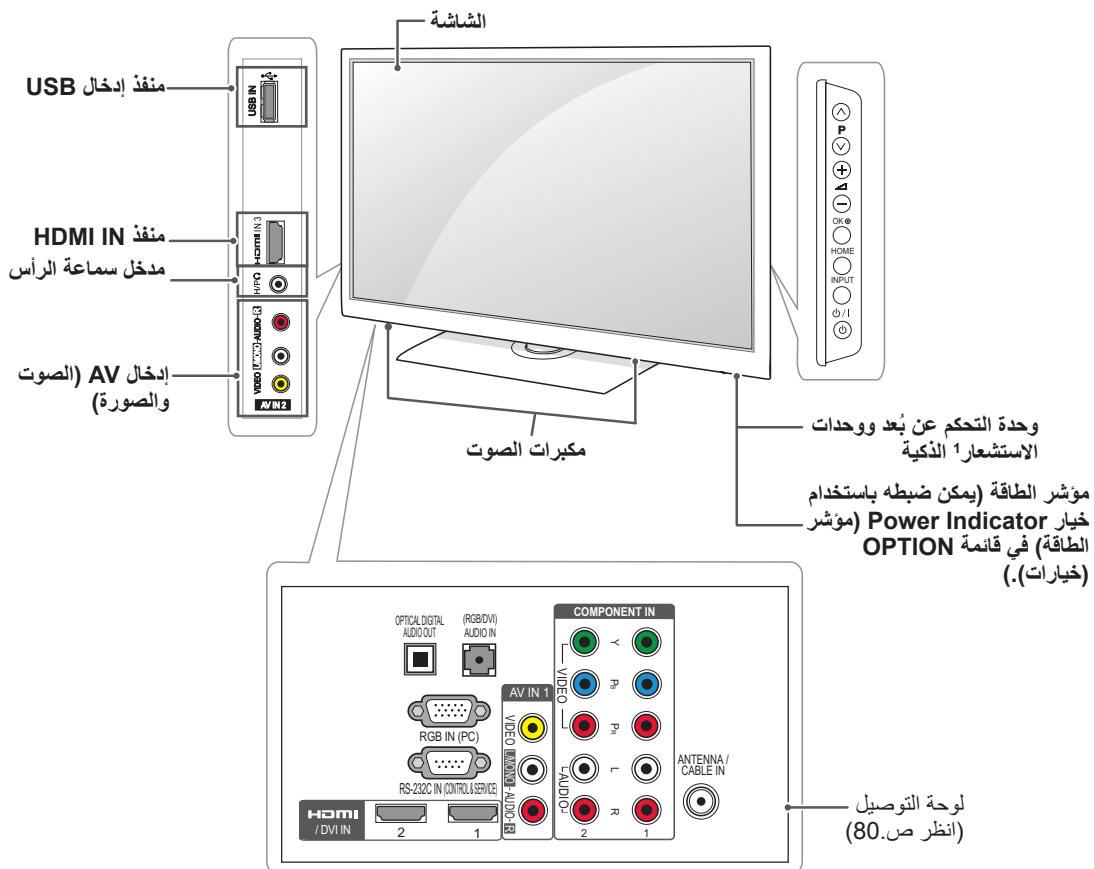
32/42LK43\*\* و 26/32LK33\*\* فقط



الوصف	الزر
تشغيل الطاقة أو إيقافها	Ø/I
تغيير مصدر الإدخال	INPUT
الوصول إلى القائمة الرئيسية، أو حفظ الإدخال والخروج من القوائم	HOME
تحديد خيار القائمة المميز أو تأكيد إدخال معين	OK ⊕
ضبط مستوى الصوت	- △ +
التمرير عبر البرامج المحفوظة	▼ P ▲

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفیزیون لديك.

الطریز 42/47/55LK53\*\* فقط

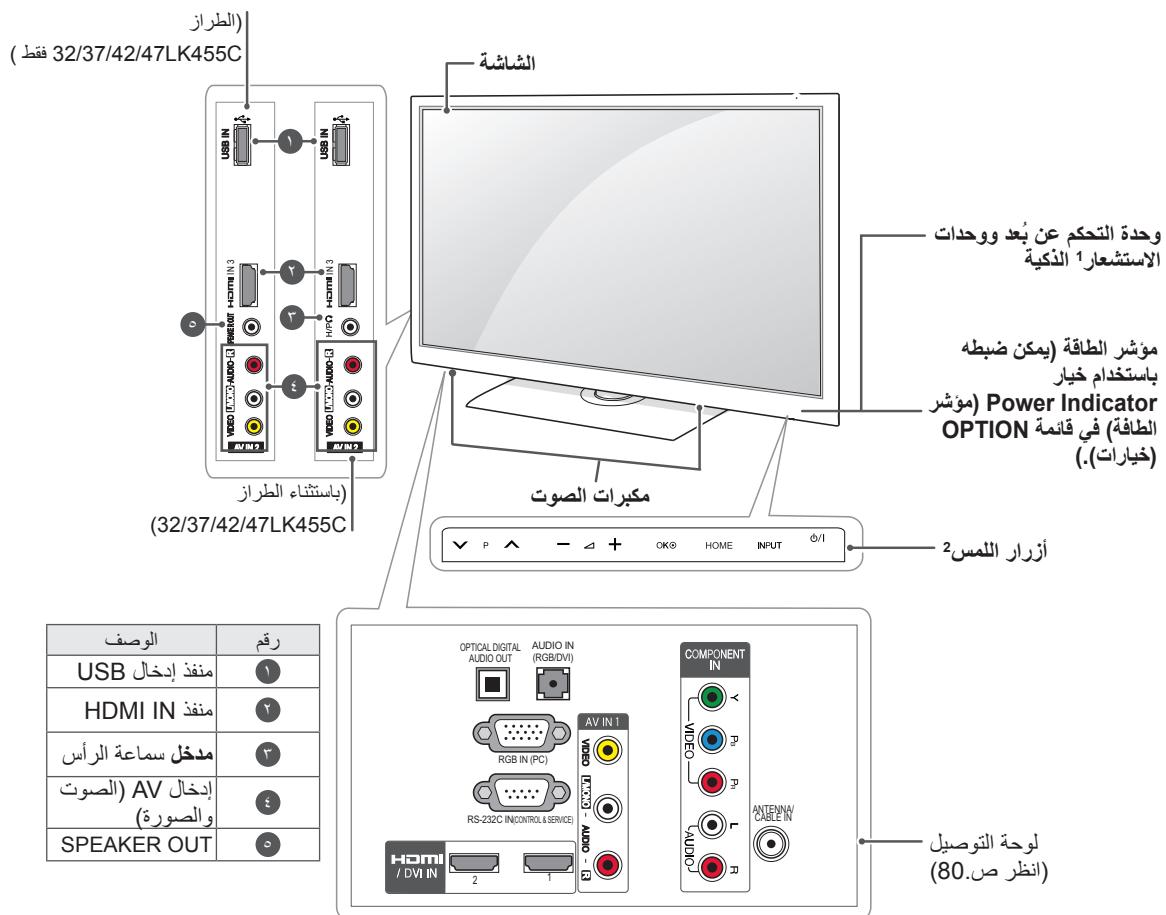


الوصف	الزر
تشغيل الطاقة أو إيقافها	∅/∅
تغییر مصدر الإدخال	INPUT
الوصول إلى القائمة الرئيسية، أو حفظ الإدخال والخروج من القوائم	HOME
تحديد خيار القائمة الممیز أو تأکید إدخال معین	OK ⊖
ضبط مستوى الصوت	- ⊖ +
التمریر عبر البرامیج المحفوظة	▼ P ▲

<sup>1</sup> وحدة استشعار ذكية - تضبط جودة الصورة بما يتوافق مع البيئة المحيطة.

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

الطراز 32/37/42/47LK45\* فقط



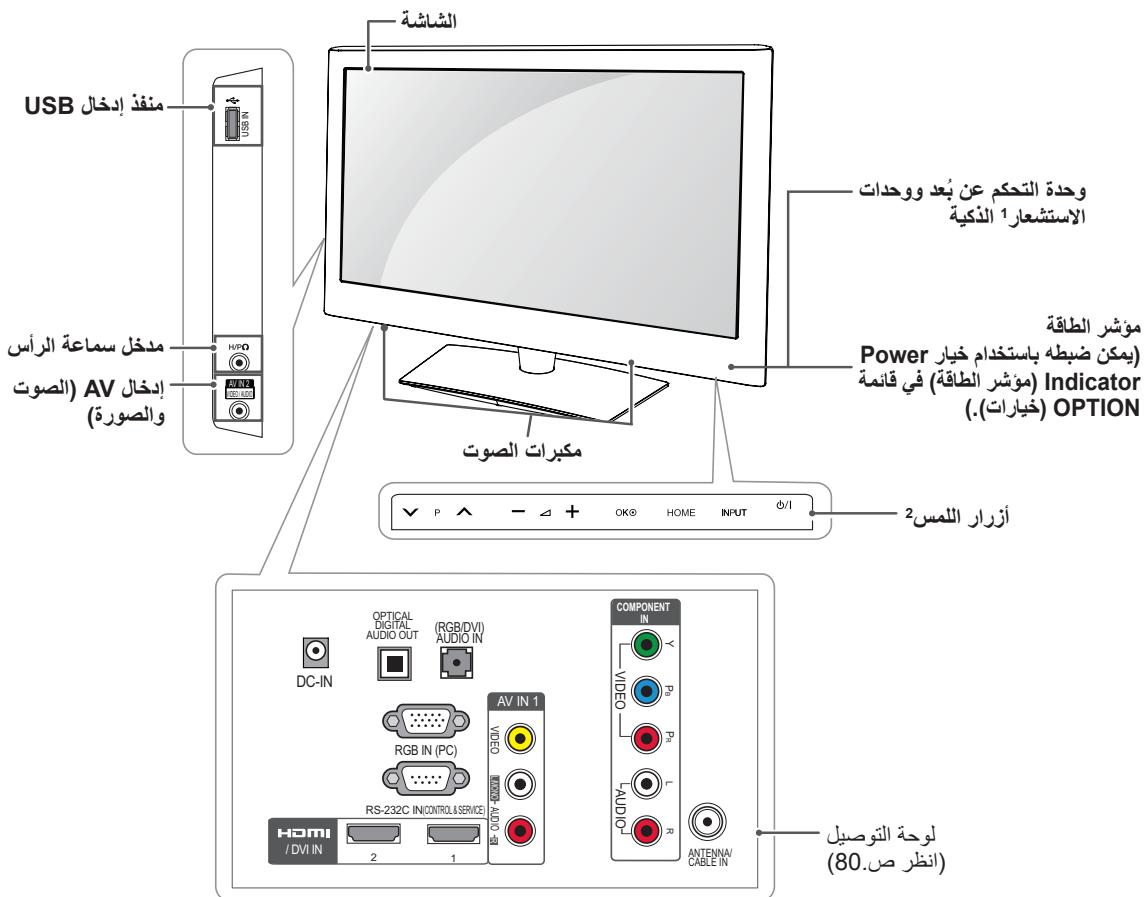
الوصف	الزر
تشغيل الطاقة أو إيقافها	Ø/I
تغيير مصدر الإدخال	INPUT
الوصول إلى القائمة الرئيسية، أو حفظ الإدخال والخروج من القائمة	HOME
تحديد خيار القائمة المميزة أو تأكيد إدخال معين	OK ⊕
ضبط مستوى الصوت	- △ +
التمرير عبر البرامج المحفوظة	▼ P ▲

١ وحدة استشعار ذكية - تضبط جودة الصورة بما يتوافق مع البيئة المحيطة.

٢ زر اللمس - يمكنك استخدام وظيفة الزر المطلوب بواسطة لمسه.

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

الطراز \*\* 19/22/26LV25 فقط



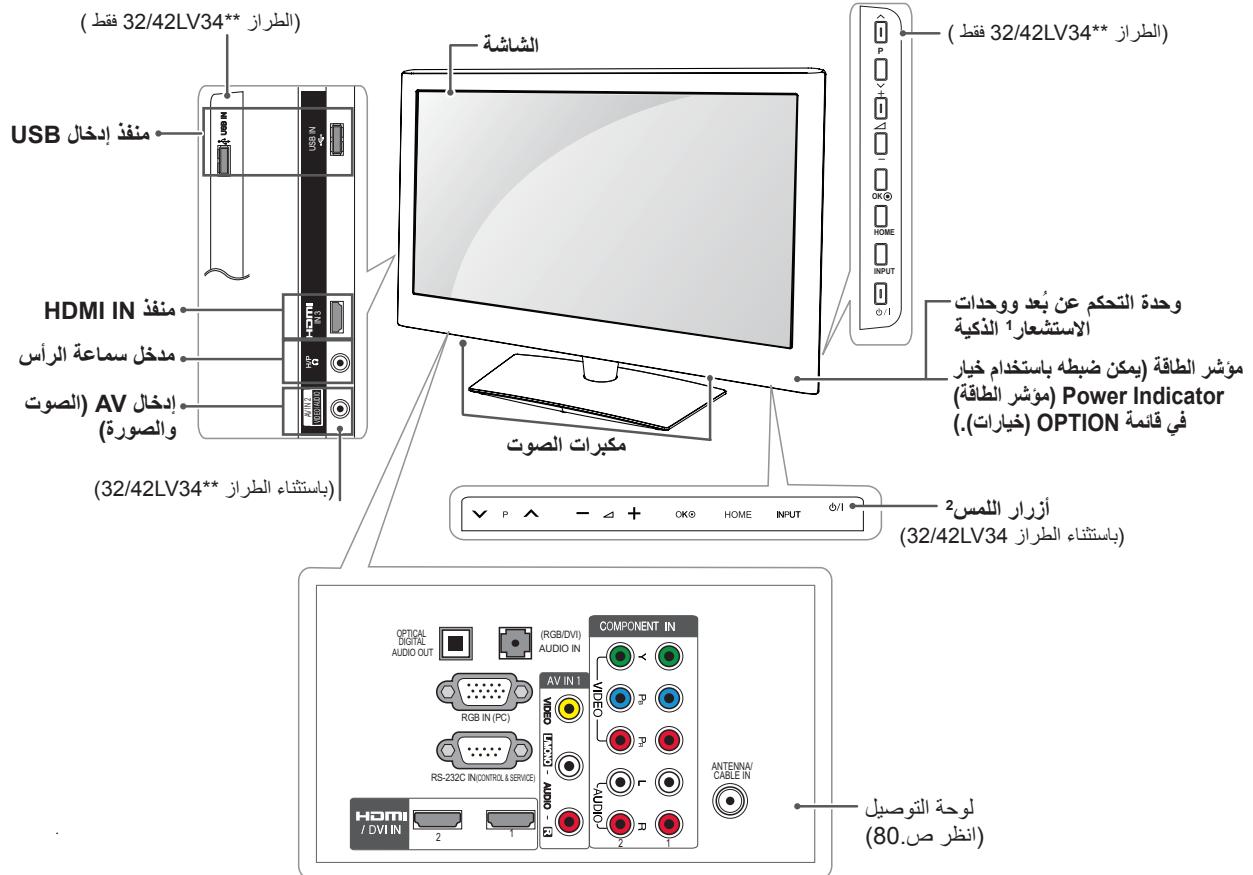
الوصف	الزر
التمرير عبر البرامج المحفوظة	▼ P ▲
ضبط مستوى الصوت	- ↕ +
تحديد خيار القائمة المميز أو تأكيد إدخال معين	OK ⊕
الوصول إلى القائمة الرئيسية، أو حفظ الإدخال والخروج من القوائم	HOME
تغيير مصدر الإدخال	INPUT
تشغيل الطاقة أو إيقافها	Ø/

١ وحدة استشعار ذكية - تضبط جودة الصورة بما ينطوي مع البيئة المحيطة.

٢ زر اللمس - يمكنك استخدام وظيفة الزر المطلوب بواسطة لمسه.

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

الطرزات 32LV25\*\*, 32LV34\*\*, 32/42/47/55LV35\*\*، 32/42/47/55LV45\*\*، 32/37/42/47/55LV35\*\* فقط

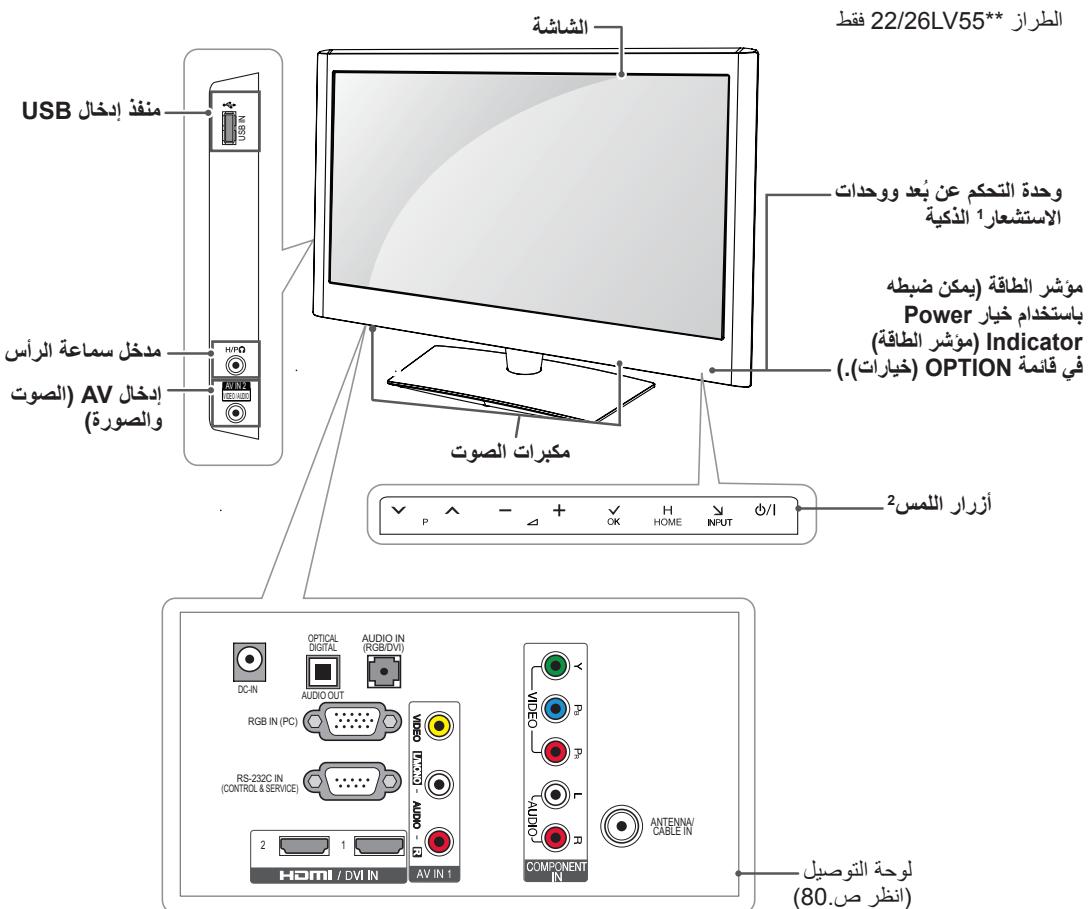


الوصف	الزر
التمرير عبر البرامج المحفوظة	▼ P ▲
ضبط مستوى الصوت	- +
تحديد خيار القائمة المميز أو تأكيد إدخال معين	OK ⊙
الوصول إلى القائمة الرئيسية، أو حفظ الإدخال والخروج من القائمة	HOME
تغيير مصدر الإدخال	INPUT
تشغيل الطاقة أو إيقافها	Ø/I

١ وحدة استشعار ذكية - تضبط جودة الصورة بما يتوافق مع البيئة المحيطة.

٢ زر اللمس - يمكنك استخدام وظيفة الزر المطلوب بواسطة لمسه.

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.



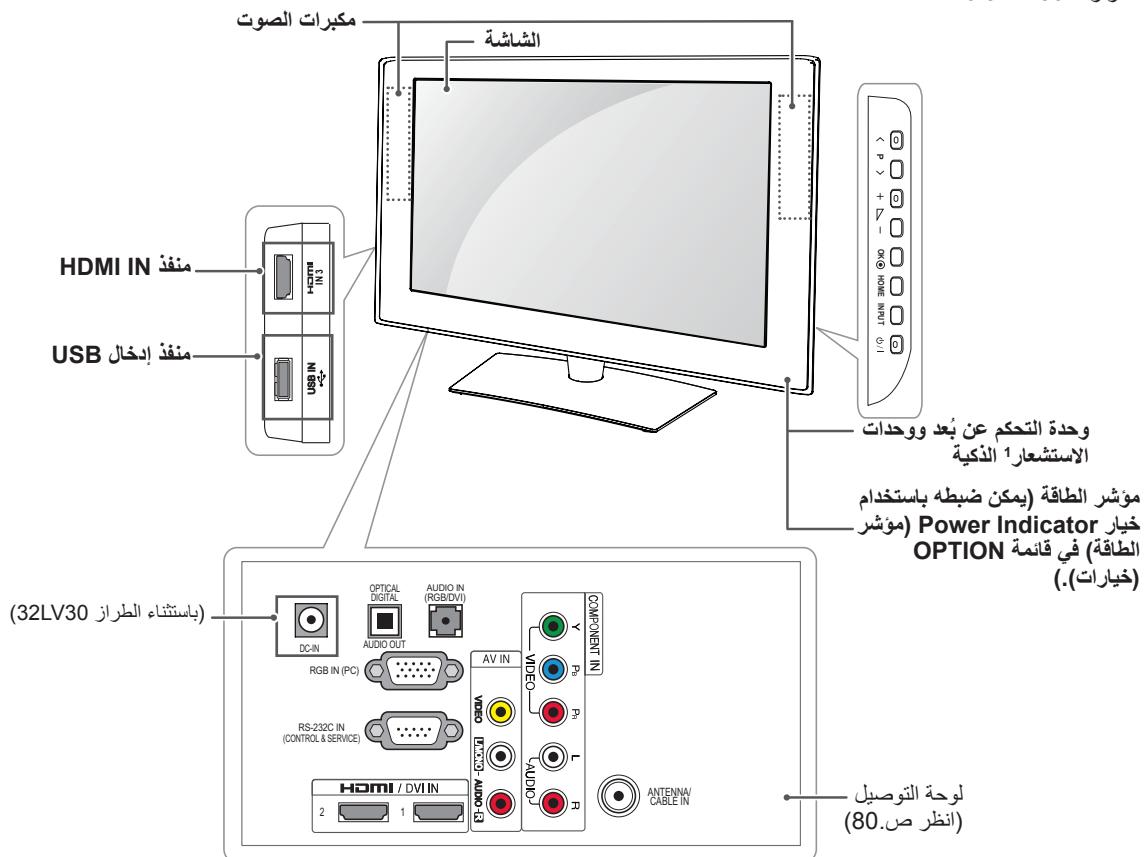
الوصف	الزر
التمرير عبر البرامج المحفوظة	▽ P
ضبط مستوى الصوت	- +
تحديد خيار القائمة المميزة أو تأكيد إدخال معين	✓ OK
الوصول إلى القائمة الرئيسية، أو حفظ الإدخال والخروج من القائمة	H HOME
تغيير مصدر الإدخال	↖ INPUT
تشغيل الطاقة أو إيقافها	∅/I

1 وحدة استشعار ذكية - تضبط جودة الصورة بما يتوافق مع البيئة المحيطة.

2 زر اللمس - يمكنك استخدام وظيفة الزر المطلوب بواسطة لمسه.

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

الطراز \*\*26/32LV30 فقط



الوصف	الزر
التمرير عبر البرامج المحفوظة	▼ P ▲
ضبط مستوى الصوت	- +
تحديد خيار القائمة المميز أو تأكيد إدخال معين	OK ⊕
الوصول إلى القائمة الرئيسية، أو حفظ الإدخال والخروج من القائمة	HOME
تغيير مصدر الإدخال	INPUT
تشغيل الطاقة أو إيقافها	⊕/⊖

١ وحدة استشعار ذكية - تضبط جودة الصورة بما يتوافق مع البيئة المحيطة.

## إعداد التلفزيون

قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.  
ضع التلفزيون على حامل بقاعدة وثبت التلفزيون على طاولة أو حائط.

### تركيب الحامل

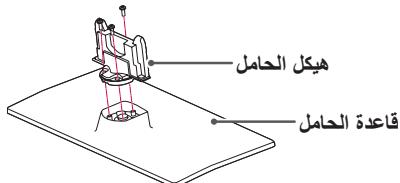
تلفزيون البلازما فقط

- ضع التلفزيون مع توجيه الشاشة لأسفل على سطح مستوٍ.

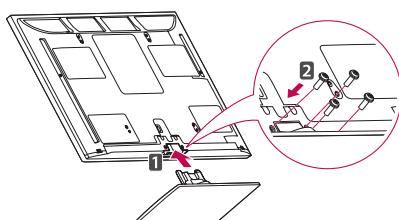
**تنبيه** 

- ضع بساط من القوم أو قطعة قماش واقية على السطح لحماية الشاشة من أي تلف. تأكيد من عدم وجود أي أغراض تضغط على الشاشة.

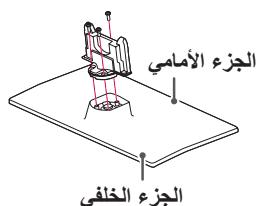
- جمع أجزاء هيكل الحامل مع قاعدة الحامل بجهاز التلفزيون.



- قم بثبات التلفزيون والحامل بربط المسامير الأربع.



- تأكد من تجميع الجانب الأمامي والخلفي من الحامل.



**تنبيه** 

- أحكم ربط المسامير لمنع التلفزيون من الميل للأمام. لا تربط المسامير أكثر من اللازم.

## حمل التلفزيون ونقله

عند نقل التلفزيون أو حمله، اقرأ الإرشادات التالية لتجنب خدش التلفزيون أو إتلافه ولضمان النقل الآمن بغض النظر عن نوع التلفزيون وحجمه.

**تنبيه** 

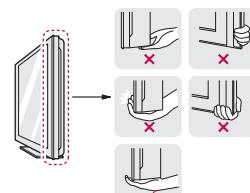
- تجنب لمس الشاشة في جميع الأوقات، حيث يمكن أن يتسبب هذا في حدوث أضرار على الشاشة أو بعض وحدات البكسل المستخدمة لإنشاء الصور.

- يوصى بنقل التلفزيون في العبوة أو مواد التعبئة التي ورد التلفزيون فيها أصلًا.

- افصل سلك الطاقة وجميع الكابلات قبل نقل التلفزيون أو حمله.
- عند الإمساك بالتلفزيون، يجب أن يكون اتجاه الشاشة بعيدًا عنك لتجنب حدوث خدوش في الشاشة.



- امسك الجزء العلوي والسفلي من إطار التلفزيون بإحكام. تأكيد من عدم إمساك الجزء الشفاف أو مكبر الصوت أو منطقة شبكة مكبر الصوت.

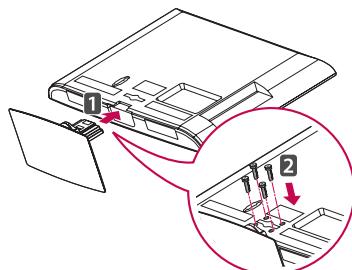


- يطلب نقل جهاز تلفزيون كبير شخصين على الأقل.
- عند نقل التلفزيون باليد، امسك التلفزيون كما هو موضح في الشكل التوضيحي التالي.



- عند نقل التلفزيون، لا تعرّض التلفزيون للارتجاج أو الاهتزاز الشديد.
- عند نقل التلفزيون، اجعله دومًا مستقيماً، ولا تقلب التلفزيون على جانبه أو تميله بيمينا أو يساراً.

قم بإحكام تثبيت التلفزيون والحامل بربط المسامير الأربع.



تنبيه

- أحكِم ربطة المسامير لمنع التلفزيون من الميل للأمام. لا تربط المسامير أكثر من اللازم.

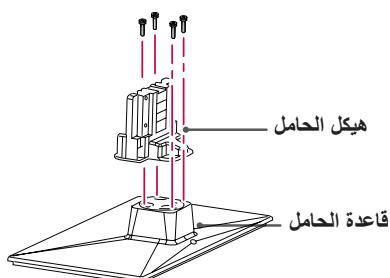
الطراز \*\* 32/37/42/47LK45 فقط

1 ضع التلفزيون مع توجيه الشاشة لأسفل على سطح مستوٍ.

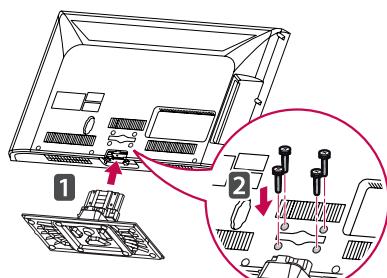
تنبيه

- ضع بساط من الفوم أو قطعة قماش واقية على السطح لحماية الشاشة من أي تلف.

2 جمِع أجزاء هيكل الـ حامل مع قاعدة الـ حامل بـ جهاز التلفزيون.



3 قم بإحكام تثبيت التلفزيون والـ حامل بـ ربطة المسامير الأربع.



تنبيه

- أحكِم ربطة المسامير لمنع التلفزيون من الميل للأمام. لا تربط المسامير أكثر من اللازم.

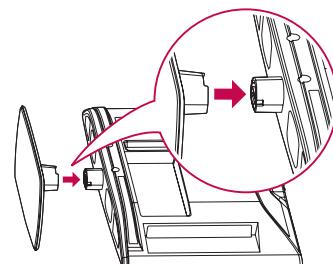
الطراز \*\* 22LK33 فقط

1 ضع التلفزيون مع توجيه الشاشة لأسفل على سطح مستوٍ.

تنبيه

- ضع بساط من الفوم أو قطعة قماش واقية على السطح لحماية الشاشة من أي تلف.

2 قم بـ تجميع التلفزيون كما هو موضع.



تنبيه

- أحكِم ربطة المسامير لمنع التلفزيون من الميل للأمام. لا تربط المسامير أكثر من اللازم.

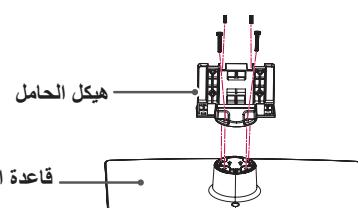
الطراز \*\* 42/47/55LK53 و \*\* 32/42LK43 و \*\* 26/32LK33 فقط

1 ضع التلفزيون مع توجيه الشاشة لأسفل على سطح مستوٍ.

تنبيه

- ضع بساط من الفوم أو قطعة قماش واقية على السطح لحماية الشاشة من أي تلف.

2 جمِع أجزاء هيكل الـ حامل مع قاعدة الـ حامل بـ جهاز التلفزيون.



الـطـراـز 32LV25\*\* فـقـط

الـطـراـز 19/22/26LV25\*\* و 22/26LV55\*\* فـقـط

١ ضـعـ التـلـفـزيـونـ معـ تـوجـيـهـ الشـاشـةـ لـأـسـفـلـ عـلـىـ سـطـحـ مـسـتـوـ.

١ ضـعـ التـلـفـزيـونـ معـ تـوجـيـهـ الشـاشـةـ لـأـسـفـلـ عـلـىـ سـطـحـ مـسـتـوـ.

تنبيه



- ضـعـ بـسـاطـ منـ الفـومـ أوـ قـطـعـةـ قـمـاشـ وـاقـيـةـ عـلـىـ السـطـحـ
- لـحـمـيـةـ الشـاشـةـ مـنـ أيـ تـلـفـ.

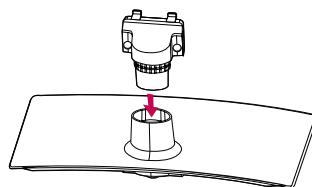
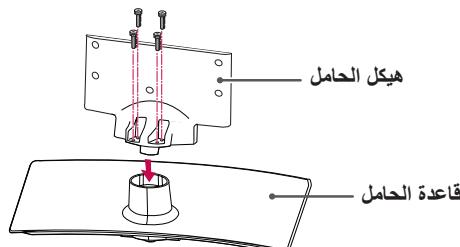
تنبيه



- ضـعـ بـسـاطـ منـ الفـومـ أوـ قـطـعـةـ قـمـاشـ وـاقـيـةـ عـلـىـ السـطـحـ
- لـحـمـيـةـ الشـاشـةـ مـنـ أيـ تـلـفـ.

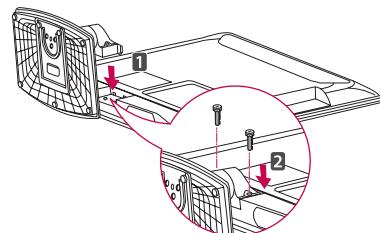
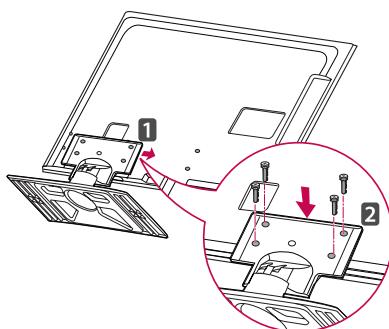
٢ جـمـعـ أـجـزـاءـ هـيـكلـ الـحـامـلـ مـعـ قـاعـدـةـ الـحـامـلـ بـجـهـازـ التـلـفـزيـونـ.

٢ جـمـعـ أـجـزـاءـ هـيـكلـ الـحـامـلـ مـعـ قـاعـدـةـ الـحـامـلـ بـجـهـازـ التـلـفـزيـونـ.



٣ قـمـ بـاحـكـامـ تـثـبـيـتـ التـلـفـزيـونـ وـالـحـامـلـ بـرـبـطـ المـسـامـيرـ الـأـرـبـعـةـ.

٣ قـمـ بـاحـكـامـ تـثـبـيـتـ التـلـفـزيـونـ وـالـحـامـلـ بـرـبـطـ المـسـامـيرـ الـأـرـبـعـةـ.



تنبيه



- أـحـكـمـ رـبـطـ المـسـامـيرـ لـمـنـعـ التـلـفـزيـونـ مـنـ الـمـيـلـ لـلـأـلـامـ.ـ لاـ تـرـبـطـ المـسـامـيرـ أـكـثـرـ مـنـ الـلـازـمـ.

تنبيه



- أـحـكـمـ رـبـطـ المـسـامـيرـ لـمـنـعـ التـلـفـزيـونـ مـنـ الـمـيـلـ لـلـأـلـامـ.ـ لاـ تـرـبـطـ المـسـامـيرـ أـكـثـرـ مـنـ الـلـازـمـ.

الطرازات 26LV30\*\* فقط

١ ضع التلفزيون مع توجيه الشاشة لأسفل على سطح مستوٍ.

- ضع بساط من القم أو قطعة قماش واقية على السطح لحماية الشاشة من أي تلف.

الطرازات 32LV30\*\* 32/37/42/47/55LV35\*\* و 32/42/47/55LW45\*\* و 32/42LV34\*\* فقط

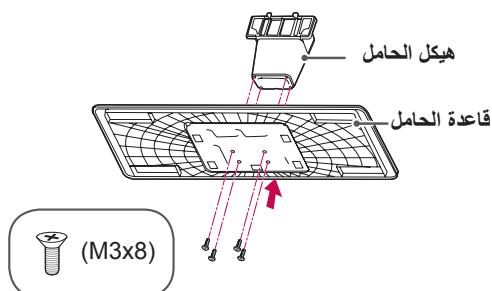
١ ضع التلفزيون مع توجيه الشاشة لأسفل على سطح مستوٍ.

تنبيه

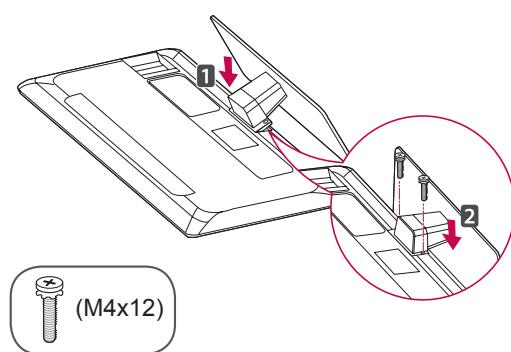


- ضع بساط من القم أو قطعة قماش واقية على السطح لحماية الشاشة من أي تلف.

٢ جمع أجزاء هيكل الحامل مع قاعدة الحامل بجهاز التلفزيون.



٣ قم بإحكام تثبيت التلفزيون والحامل بربط المسامير.

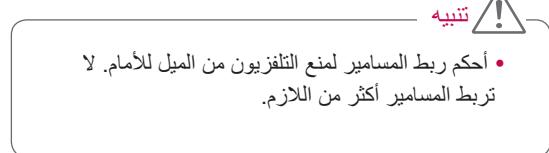
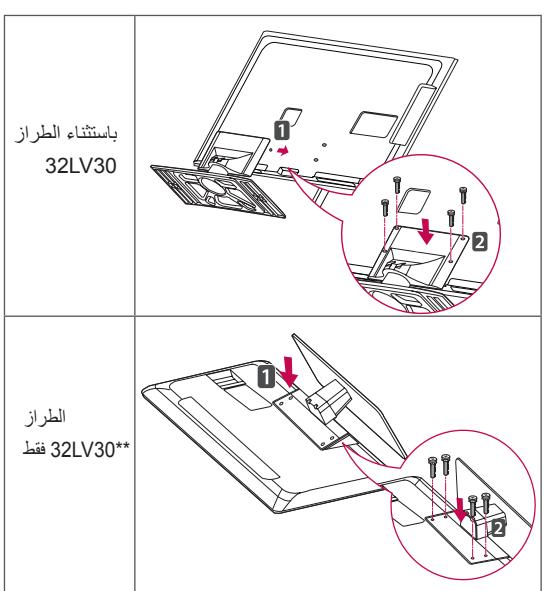
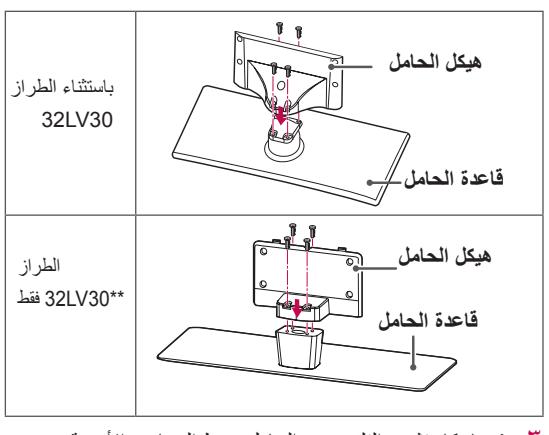


- أحكِم ربط المسامير لمنع التلفزيون من الميل للأمام. لا تربط المسامير أكثر من اللازم.

تنبيه

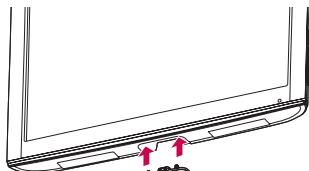


- أحكِم ربط المسامير لمنع التلفزيون من الميل للأمام. لا تربط المسامير أكثر من اللازم.



## عدم استخدام الحامل المكتبي

- الطرزات 32/42LK43\*\* و 26/32LK33\*\* و 42/47/55LK53\*\* و 32/37/42/47LK45\*\* فقط
- 1 ادفع غطاء الحماية المتوفر مع التلفزيون داخل الفتحة الموجودة أسفل التلفزيون حتى تسمع صوت طقطقة.



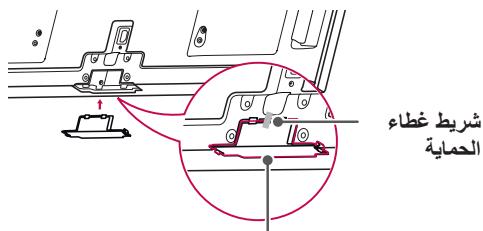
غطاء الحماية

الطراز \*\* 22LK33 فقط

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

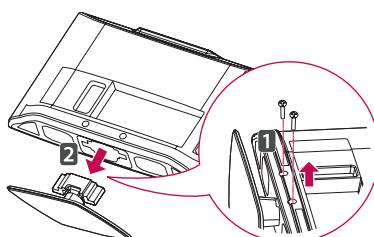
تلفزيون بلازما فقط

- ادفع غطاء الحماية المتوفر مع التلفزيون داخل الفتحة الموجودة أسفل التلفزيون حتى تستقر في مكانها بحالما.
- قم بثبيت شريط غطاء الحماية.
- سوف يحول هذا دون تراكم الغبار والأوساخ.
- عند تركيب قوس التثبيت على الحائط، استخدم غطاء الحماية.

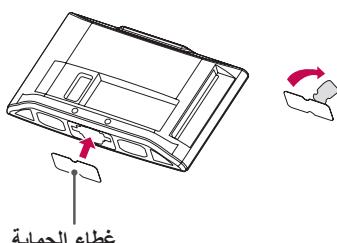


- 1 ضع التلفزيون مع توجيه الشاشة لأسفل على سطح مستوٍ.

- 2 قم بازالة المسامير وادفع الحامل بعيداً عن التلفزيون.



- 3 ادفع غطاء الحماية المتوفر مع التلفزيون داخل الفتحة الموجودة أسفل التلفزيون حتى تستقر في مكانها بحالما. سوف يحول هذا دون تراكم الأتربة والأوساخ.



## الثبيت على طاولة

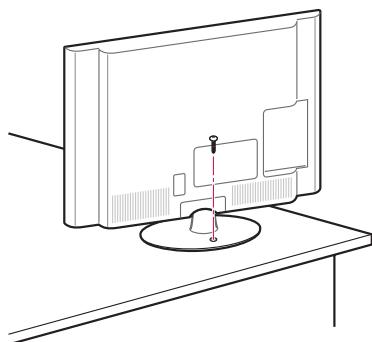
### إحكام ثبيت التلفزيون على الطاولة

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.
- لا تتوفر هذه الميزة في كل الطرازات.

الطرازات 42LK33\*\* و 32LK33\*\* و 32/42LK43\*\* و 32/42LK45\*\* و 32/37LV35\*\* و 32LV25\*\* و 32LV30\*\* و 32LV45\*\* فقط.

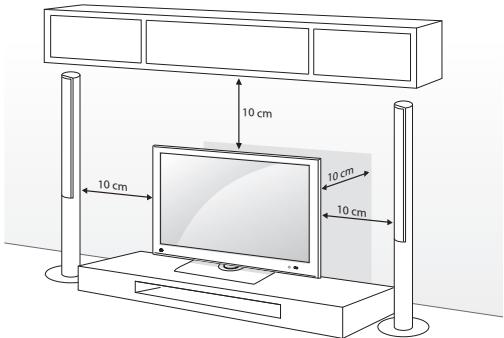
ثبت التلفزيون على الطاولة لتجنب ميله إلى الأمام، أو تقه، أو الإصابة المحتملة.

ثبت التلفزيون على الطاولة، ثم أدخل المسمار المتوفر مع التلفزيون واربطه بإحكام على مؤخرة الحامل.

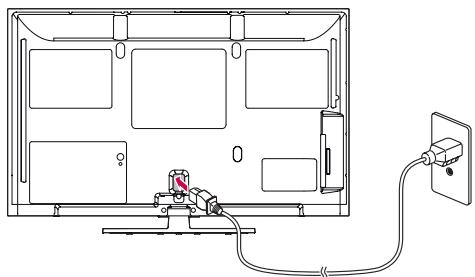


- تحذير** 
- لمنع سقوط التلفزيون، يجب ثبيت التلفزيون بالأرضية/الحانط بإحكام وفقاً لتعليمات التثبيت. قد تؤدي إمالة التلفزيون أو اهتزازه أو تأرجحه إلى حدوث إصابات.

- 1 • قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.
- ارفع التلفزيون وأملأه إلىوضع المستقيم على الطاولة.
- اترك مسافة 10 سم (بحد أدنى) من الحافظ للحفاظ على التهوية المناسبة.



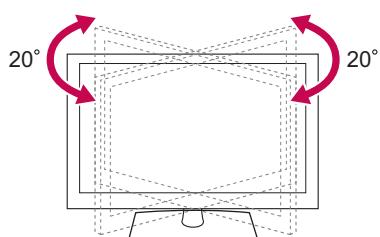
- 2 • قم بتوصيل سلك الطاقة بمصدر الطاقة بالحانط.



- تنبيه** 
- لا تضع التلفزيون قرب مصادر الحرارة أو فوقها، حيث يمكن أن يؤدي هذا إلى نشوب حريق أو ضرر آخر.

### ملاحظة

• باستثناء 19/22/26LV25\*\*، 22LK33\*\*، 26LV30\*\*، 22/26LV55\*\*  
أدر التلفزيون 20 درجة إلى اليسار أو اليمين واضبط زاوية التلفزيون بما يلائمك.

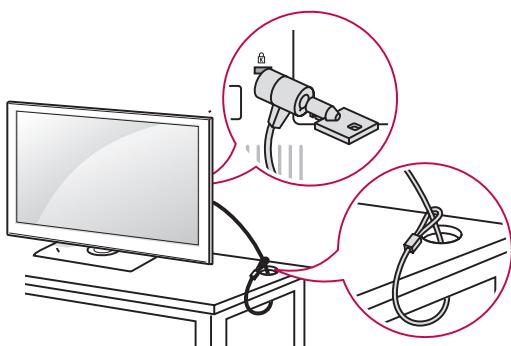


### استخدام نظام أمان Kensington

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.
- لا تتوفر هذه الميزة في كل الطرازات.

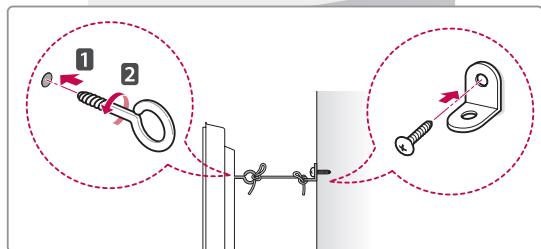
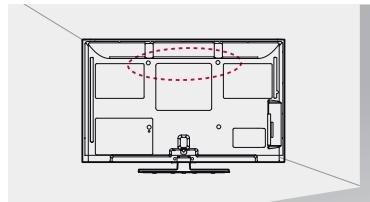
يوجد موصل نظام أمان Kensington بظهر التلفزيون. لمزيد من المعلومات حول التركيب والاستخدام، راجع الدليل المتوفر مع نظام أمان Kensington أو تفضل بزيارة موقع الويب [.http://www.kensington.com](http://www.kensington.com)

صل كابل نظام أمان Kensington بين التلفزيون والطاولة.



### احكام تثبيت التلفزيون على الحائط

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.
- لا تتوفر هذه الميزة في كل الطرازات.



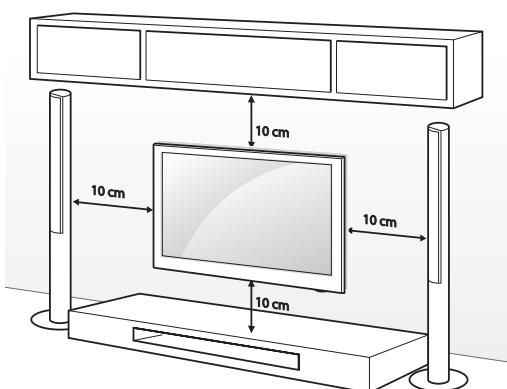
- أدخل المسامير ذات العروة واربطها بـاحكام، أو قوسى التلفزيون والمسامير الموجودة بالجزء الخلفي من التلفزيون.
- في حالة وجود مسامير داخل موضع المسامير ذات العروة، فقم بازالتها أولاً.

- قم بـثبيت قوسى التثبيت على الحائط بالمسامير على الحائط. طابق موضع قوس التثبيت على الحائط مع المسامير ذات العروة الموجودة بمؤخرة التلفزيون.

- قم بـتوصل المسامير ذات العروة وقوسي التثبيت على الحائط بـاحكام بواسطة رباط قوي. تأكـد من المحافظة على الـرباط في وضع أفقـي مع السطـح المـستـوي.

### الـثـبـيـت عـلـى الـحـائـط

صل جهاز التثبيت على الحائط بـظـهـرـ التـلـفـزـيونـ بـحـرـصـ وـثـيـتـ جـهـاـزـ التـثـبـيـتـ عـلـىـ الـحـائـطـ عـلـىـ حـائـطـ صـلـبـ وـعـمـودـيـ. عـنـ تـبـيـتـ التـلـفـزـيونـ بـمـوـادـ أـخـرـيـ لـلـمـبـنـيـ، يـرـجـيـ الـاتـصـالـ بـعـامـلـ مـؤـهـلـ.

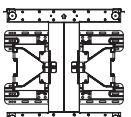


### تنبيه

- احرص على عدم قيام الأطفال بالـتـسلـقـ عـلـىـ الـتـلـفـزـيونـ أوـ التـعلـقـ بـهـ.

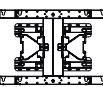
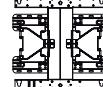
### ملاحظة

- استخدم منصة أو خزانة قوية وكبيرة بشكل كافٍ لـحملـ التـلـفـزـيونـ بـشـكـلـ آـمـنـ.

42LV34**	الطراز
400 × 400	(أ × ب) <b>VESA</b>
M6	المسار القياسي
4	عدد المسامير
LSW400BX, LSW400BXG	قوس التثبيت على الحائط
	

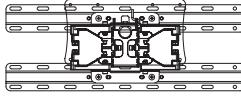
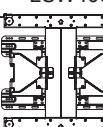
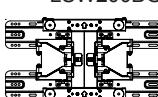
## بيان منفصلٌ (قوس التثبيت على الحائط)

احرص على استخدام مسامير وأجهزة تثبيت على الحائط تتوافق مع معايير VESA. الأبعاد القياسية لمجموعة جهاز التثبيت على الحائط موصوفة في الجدول التالي.

60PV25** 60PZ55**	42/50PT25** 50PV25** 42/50PW35** 42/50PW45** 42/50PT35** 50PZ55**	الطراز
400 × 600	400 × 400	(أ × ب) <b>VESA</b>
M8	M6	المسار القياسي
4	4	عدد المسامير
PSW600B, PSW600BG	PSW400B, PSW400BG, DSW400BG	قوس التثبيت على الحائط
		

- تنبيه** 
- افصل الطاقة أولاً، ثم حرك التلفزيون أو ثنه. والا فقد تحدث صدمة كهربائية.
  - في حالة تثبيت التلفزيون على السقف أو الحائط مائل، فقد يسقط ويسبب في حدوث إصابة بالغة. استخدم جهاز تثبيت معتمد من LG واتصل بالوكيل المحلي أو عامل مؤهل.
  - لا تربط المسامير أكثر من اللازم حيث قد يتسبب هذا في حدوث تلف بالتلفزيون وإبطال الضمان.
  - استخدم مسامير وأجهزة تثبيت على الحائط تتوافق مع معايير VESA. لا يعطي هذا الضمان أي أضرار أو إصابات ناتجة عن سوء الاستخدام أو استخدام ملحقات غير صحيحة.

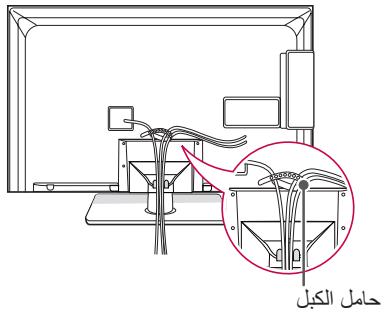
- ملاحظة** 
- استخدم المسامير المدرجة في مواصفات المسامير التي يعتمدها معيار **VESA**.
  - تتضمن مجموعة جهاز التثبيت على الحائط دليل التركيب والقطع الضرورية.
  - قد يختلف طول المسامير حسب جهاز التثبيت على الحائط.تأكد من استخدام الطول المناسب.
  - لمزيد من المعلومات، راجع الدليل المتوفر مع جهاز التثبيت على الحائط.

26/32LK33** 32LK43** 32LK45** 32LV25** 32LV35** 32LV30** 32LV34** 32LW45**	22LK33** 19/22/26LV25** 22/26LV55** 26LV30**	الطراز
100 × 200	100 × 100	(أ × ب) <b>VESA</b>
M4	M4	المسار القياسي
4	4	عدد المسامير
LSW100B, LSW100BG	قوس التثبيت على الحائط	
		
42/47/55LV35** 42/47/55WL45** 55LK53**	42LK43** 37/42/47LK45** 42/47LK53** 37LV35**	الطراز
400 × 400	200 × 200	(أ × ب) <b>VESA</b>
M6	M6	المسار القياسي
4	4	عدد المسامير
LSW400B, LSW400BG	LSW200B, LSW200BG	قوس التثبيت على الحائط
		

## ترتيب الكبلات

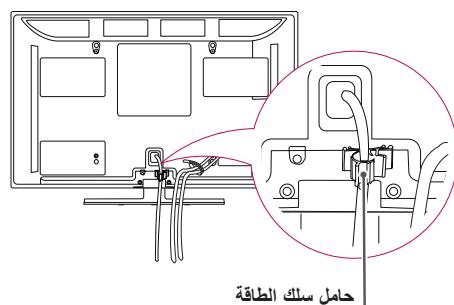
الطرزات 26LV30\*\* فقط

- 1 بعد توصیل الكبلات كما هو مطلوب، قم بتنبییت حامل الكبل كما هو موضع وق بحزم الكبلات.



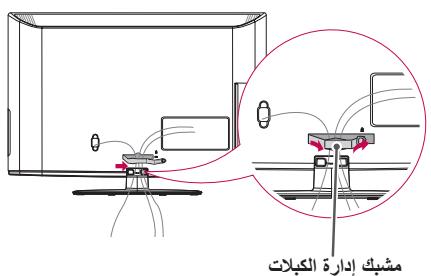
- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.  
تلفزيون البلازما فقط

- 1 ثبت حامل سلك الطاقة وسلك الطاقة. يساعد ذلك على عدم إزالة كبل الطاقة عن غير قصد.



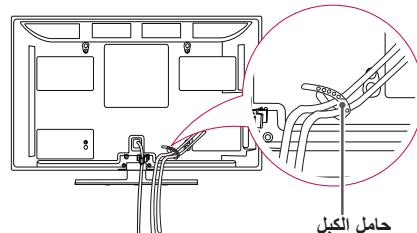
الطرزات 32/42LK43\*\*, 26/32LK33\*\*، 32/37/42/47LK45\*\*، 42/47/55LK53\*\* فقط

- 1 اجمع الكبلات واربطها بواسطة مشبك إدارة الكبلات.
- 2 ثبت مشبك إدارة الكبلات بإحكام بالتلفزيون.



- ملاحظة**
- لا تحرك التلفزيون عن طريق الإمساك بمشبك إدارة الكبلات، حيث يمكن أن ينكسر مشبك إدارة الكبلات، وقد تحدث إصابات ويلحق تلف بالتلفزيون.

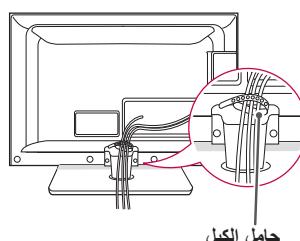
- 2 اجمع الكبلات واربطها بواسطة حامل الكبلات.



- تنبيه**
- لا تحرك التلفزيون عن طريق الإمساك بحامل الكبل وحامل سلك الطاقة، فقد ينكسر حامل الكبل مما قد يؤدي إلى إصابة وإتلاف التلفزيون.

الطرزات 22/26LV33\*\* و 22LK25\*\* و 19V55\*\* فقط

- 1 بعد توصیل الكبلات كما هو مطلوب، قم بتنبییت حامل الكبل كما هو موضع وق بحزم الكبلات.

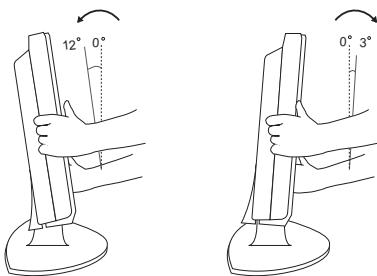


## تحديد مكان تركيب الشاشة

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.  
الطراز \*\*22LK33 فقط

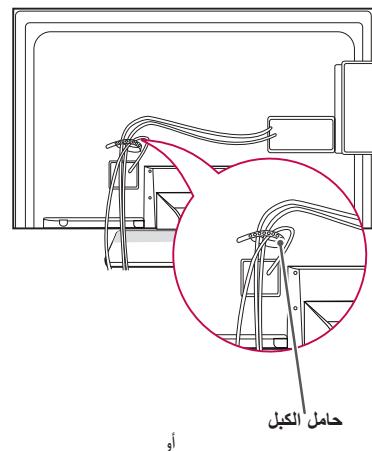
قم بضبط موضع اللوحة بطرق عديدة لتحقيق الراحة القصوى.

### • نطاق الميل



الطرادات \*\*32LV25 و \*\*32LV35 و \*\*37/42/47/55LV35 و \*\*32LV30 و \*\*32/42LV34 و \*\*32/42/47/55LV45 فقط

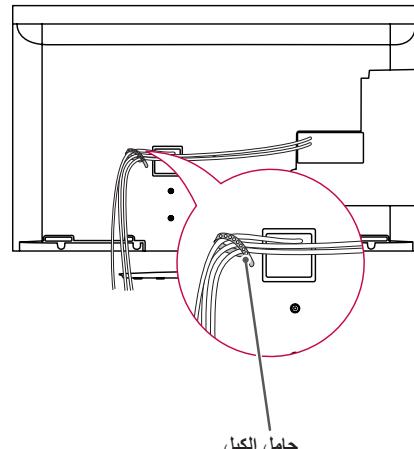
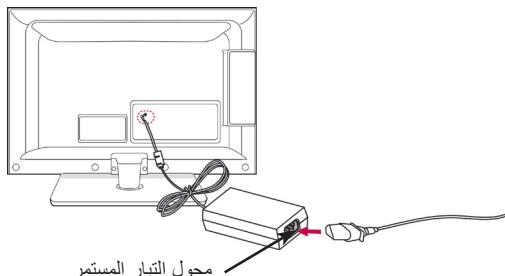
- اجمع الكابلات واربطها بواسطة حامل الكابل في غطاء التلفاز الخلفي.



## توصيل التلفزيون

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

الطراز \*\*26LV30 و \*\*22/26LV55 و \*\*19/22/26LV25 فقط



قم بتوصيل كabel الهوائي بمنفذ إدخال الهوائي في التلفزيون.

قم بتوصيل قابس محول التيار المستمر بمقبس إدخال الطاقة في التلفزيون.

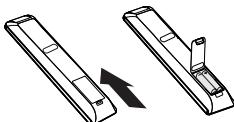
قم بتوصيل سلك الطاقة بمحول التيار المستمر أولاً، ثم قم بتوصيل سلك الطاقة بمصدر الطاقة في الحائط.

## وحدة التحكم عن بعد

يعتمد الوصف في هذا الدليل على أزرار وحدة التحكم عن بعد. يرجى قراءة هذا الدليل بعناية واستخدام التلفزيون بطريقة صحيحة.

لاستبدال البطاريات، افتح غطاء البطاريات، واستبدل البطاريات (1.5 فولت بحجم AAA) متوافقة  $+$  و  $-$  مطابقة للأطراف وفقاً للرمز المطبع على جرة البطاريات، وأغلق غطاء البطاريات. تأكّل من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر التحكم عن بعد الموجود على التلفزيون.

لإزالة البطاريات، قم بتنفيذ إجراءات التركيب بشكل عكسي.



تنبيه

- لا تخلط البطاريات القديمة والجديدة، حيث يمكن أن يؤدي هذا إلى إتلاف وحدة التحكم عن بعد.

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.
- قد لا تعمل بعض المفاتيح على وحدة التحكم عن بعد في التلفزيون التناهري وبعض البلدان.

المرجع

### ⊕ (الطاقة)

تشغيل التلفزيون أو إيقاف تشغيله.

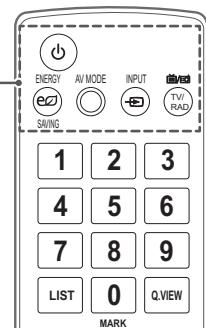
**ENERGY SAVING** (انظر ص. 67) ضبط سطوع الشاشة للحد من استهلاك الطاقة

**AV MODE** (انظر ص. 46) تحديد وضع AV (الصوت والفيديو)

**INPUT** (انظر ص. 46) تغيير مصدر الإدخال؛ وتشغيل التلفزيون.

### TV/RAD

تحديد برنامج الراديو، والتلفزيون، والتلفزيون الرقمي.

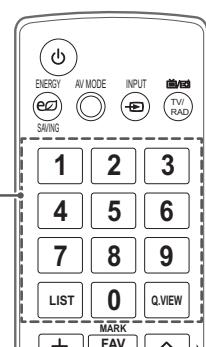


### أزرار الأرقام لإدخال الأرقام.

**LIST** (انظر ص. 39) الوصول إلى لائحة البرامج المحفوظة.

### Q.VIEW

يعود إلى البرنامج المعروض سابقاً.



 ضبط مستوى الصوت.

**MARK**

تحديد قائمة أو خيار معين.

**FAV** (انظر ص. 40)

الوصول إلى لائحة البرامج المفضلة

(الطرازات ثلاثية الأبعاد فقط) (انظر ص. 51)

يُستخدم لعرض الفيديو ثلاثي الأبعاد.

**RATIO** (انظر ص. 45)

تعديل حجم الصورة

**MUTE**

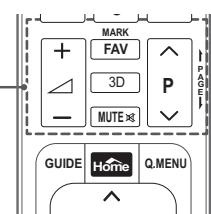
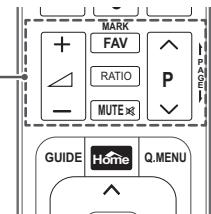
كتم جميع الأصوات.

**P** 

التمرير عبر البرامج المحفوظة.

**PAGE**

الانتقال إلى الشاشة السابقة أو التالية.



**GUIDE**

عرض دليل البرنامج.

**Home**

الوصول إلى القوائم الرئيسية أو حفظ الإدخال والخروج من القوائم.

**Q. MENU** (انظر ص. 48)

الوصول إلى القوائم السريعة

أزرار التنقل (أعلى/أسفل/يسار/يمين)

للتتمرير عبر القوائم أو الخيارات.

**OK**

لتحديد القوائم أو الخيارات وتأكيد الإدخال.

**BACK**

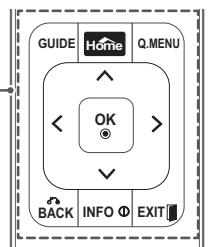
للرجوع إلى المستوى السابق.

**INFO** (انظر ص. 41)

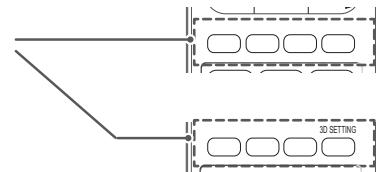
لعرض معلومات البرنامج والشاشة الحاليين.

**EXIT**

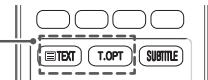
لمسح كل ما يظهر على الشاشة والعودة إلى مشاهدة التلفزيون.



**الأزرار الملونة**  
 تستخدم هذه الأزرار لنصوص المعلومات (على الطرازات المزودة بوظيفة TELETEXT (نصوص المعلومات فقط)، و Programme edit (تعديل البرنامج).  
**3D SETTING** (الطرازات ثلاثية الأبعاد فقط) (الطرازات ثلاثية الأبعاد فقط)  
 تستخدم هذا الزر لعرض الفيديو ثلاثي الأبعاد.



**أزرار TELETEXT** (انظر ص.89)  
 تستخدم هذه الأزرار لنصوص المعلومات.  
 لمزيد من التفاصيل، راجع قسم "نصوص المعلومات".

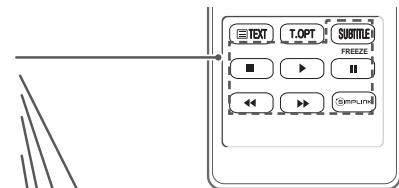


**SUBTITLE**  
 استدعاء الترجمة المفضلة في الوضع الرقمي.

أزرار التحكم (■, ▶, ▶◀, ▶▶, ▶▶◀, ▶▶▶).  
 التحكم في قوائم MY MEDIA (الوسيط الخاص بي)، أو الأجهزة المترافقه مع خاصية SIMPLINK (تشتمل على USB, SIMPLINK).

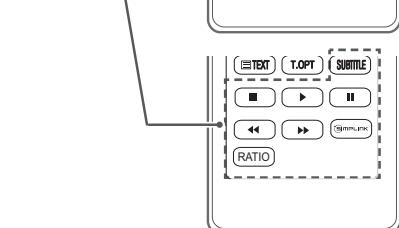
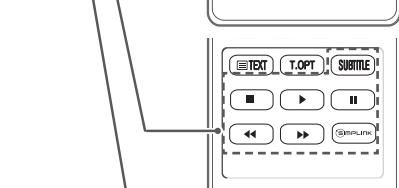
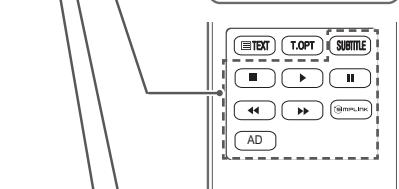
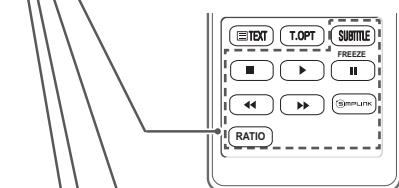
**FREEZE**  
 تجميد الإطار الحالي أثناء استخدام مصدر الإدخال TV (التلفزيون)، أو AV (الصوت والصورة)، أو HDMI (الحوك)، أو PC (الكمبيوتر)، أو RGB-PC (الصوت والصورة)، أو Component (الصوت والصورة).

**SIMPLINK** (انظر ص.88)  
 الوصول إلى أجهزة AV (الصوت والصورة) المتصلة بالتلفزيون،  
 ولفتح قائمة SIMPLINK.



**RATIO** (انظر ص.45)  
 تعديل حجم الصورة

**AD** وصف الصوت (22/26LV55\*\*) (انظر ص.45)  
 .Switches the Audio Description On or Off



## تشغيل التلفزيون للمرة الأولى

عند تشغيل التلفزيون للمرة الأولى، تظهر شاشة Initial setting (الضبط الأولى). قم بتحديد اللغة وتخصيص الصوابط الأساسية.

- ١ قم بتوسيط سلك الطاقة بمصدر الطاقة.
- ٢ في وضع Standby (الاستعداد)، اضغط على زر **>Main** (الطاقة) لتشغيل التلفزيون.
- ٣ تظهر شاشة Initial setting (الضبط الأولى) في حالة تشغيل التلفزيون للمرة الأولى.

### ملاحظة

- يمكنك أيضًا الوصول إلى إعادة Factory Reset (الإعدادات المصنعة) بالوصول إلى OPTION (الخيارات) في القوائم الرئيسية.

- ٤ اتبع الإرشادات التي تظهر على الشاشة لتخصيص ضوابط التلفزيون وفقًا لما تفضل.

### Language (اللغة)

لتحديد لغة شاشة العرض. (باستثناء أستراليا ونيوزلندا وسنغافورة وجنوب إفريقيا)،

### Mode Setting (ضبط الوضع)

لتحديد Home Use (الاستخدام المنزلي) للبيئة المنزلية.

### Power indicator (مؤشر الطاقة)

لتحديد Mode Setting (ضبط الوضع) من (المنزلي) إلى (LCD LED) - التلفزيون (الوضع).

### Country (البلد)

لتحديد بلد معين. (أستراليا ونيوزلندا فقط)

### Time Zone (منطقة)

لتحديد منطقة توقيت لعرضها. (أستراليا فقط)

### Auto Tuning (توليف تلقائي)

للحث عن القنوات المتوفرة وحفظها تلقائيًا.

### ملاحظة

- قد لا تعمل أزرار التحكم في وضع التلفزيون الرقمي بحسب ظروف البث في البلد المعنى. (التلفزيون الرقمي DTV) فقط
- في البلدان التي تكون فيها لواحة البث الرقمي غير ثابتة، قد لا تعمل بعض وظائف التلفزيون الرقمي بحسب ظروف البث الرقمي. (التلفزيون الرقمي DTV) فقط

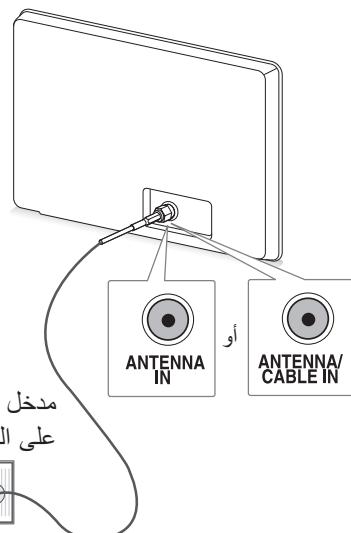
## مشاهدة التلفزيون

### توصيل الهوائي

قم بتوصيل الهوائي لمشاهدة التلفزيون مع الرجوع إلى التالي. لتجنب حدوث أضرار، لا قم بتوصيل بمصدر الطاقة الرئيسي حتى تتم جميع التوصيلات بين الأجهزة.

صل التلفزيون بمقبس هوائي في الحائط باستخدام كبل RF (بمقاومة ٧٥ أوم).

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.



مدخل الهوائي  
على الحائط

### ملاحظة

- استخدم جهاز فصل إشارة لاستخدام أكثر من تلفزيونين.
- إذا كانت جودة الصورة رديئة، قم بتركيب وحدة تقوية إشارة بصورة صحيحة لتحسين جودة الصورة.
- إذا كانت جودة الصورة رديئة بعد توصيل الهوائي، قم بتوجيه الهوائي إلى الاتجاه الصحيح.
- لا يرقق بالجهاز كبل الهوائي والمحول.

## مشاهدة التلفزيون

- ١ في وضع Standby (الاستعداد)، اضغط على زر **>Main Power** (الطاقة) لتشغيل التلفزيون.
- ٢ اضغط على زر **INPUT** وحدد **Antenna** (الهوائي).
- ٣ لإيقاف تشغيل التلفزيون، اضغط على زر **Main Power** (الطاقة). ينتقل التلفزيون إلى وضع Standby (الاستعداد).

- ٤ عند اكتمال الضوابط الأساسية، اضغط على **OK**.

### ملاحظة

- إذا لم تتمل الضبط الأولي، فسيظهر إطار الضبط الأولي متى قمت بتشغيل التلفزيون.
- افصل سلك الطاقة من **مصدر** الطاقة عند التوقف عن استخدام التلفزيون لفترة طويلة.

- ٥ لإيقاف تشغيل التلفزيون، اضغط على **Main Power** (الطاقة).

## ضبط البرنامج يدوياً (في الوضع الرقمي) (التلفزيون الرقمي فقط)

يمكنك Manual Tuning (توليف تلقائي) من إضافة برنامج يدوياً إلى لائحة البرامج.

- ١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- ٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **SETUP** (إعداد) ثم اضغط على **OK**.
- ٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Manual Tuning** (توليف يدوي) ثم اضغط على **OK**.
- ٤ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **DTV** (التلفزيون الرقمي) ثم اضغط على **OK**.
- ٥ قم بالتمرير عبر أنواع البرامج، ثم قم بإضافة البرنامج أو إزالتها.
- ٦ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.  
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

## إدارة البرامج

### ضبط البرنامج تلقائياً

استخدم هذه الوظيفة للبحث عن كل البرامج المتوفرة وتخزينها. عند بدء البرنامج التلقائي، سيتم حذف كل معلومات الخدمات المخزنة مسبقاً.

- ١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- ٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **SETUP** (إعداد) ثم اضغط على **OK**.
- ٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Auto Tuning** (توليف تلقائي) ثم اضغط على **OK**.
- ٤ حدد **(بعد)** لبدء التوليف التلقائي. يقوم التلفزيون بالبحث عن البرامج المتاحة وحفظها تلقائياً.
- ٥ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.  
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

### ملاحظة

- في حالة قيام التلفزيون بالبحث عن برنامج محظوظ، فستتم مطالتك بإدخال كلمة المرور للإبقاء على البرنامج الذي تم البحث عنه.

### ملاحظة

- في حالة قيام التلفزيون بالبحث عن برنامج محظوظ، فستتم مطالتك بإدخال كلمة المرور للإبقاء على البرنامج الذي تم البحث عنه.
- إذا أردت متابعة التوليف التلقائي، فحدد **Start (بعد)** باستخدام أزرار التنقل. ثم اضغط على الزر **OK**. أو حدد **Close (إغلاق)**.
- **Automatic Numbering** (ترقيم تلقائي): يحدد إذا ما كان سيتم استخدام أزرار البرامج كما ترسلها محطات البث للتوليف. (التلفزيون الرقمي **(DTV)** فقط)

## تحصيص اسم القناة

يمكنك تحصيص اسم للمحطة من خمسة أحرف لكل رقم ببرنامج.

## ضبط البرنامج يدوياً (في الوضع التناهري)

يسمح لك التوليف اليدوي بتوليف المحطات وترتيبها يدوياً كيما تريده.

- ١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- ٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **SETUP** (إعداد) ثم اضغط على **OK**.
- ٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Manual Tuning** (توليف يدوى) ثم اضغط على **OK**.
- ٤ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **TV** (التلفزيون). (التلفزيون الرقمي (DTV) فقط)
- ٥ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Name** (اسم) ثم اضغط على **OK**.
- ٦ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى تحديد الموضع واختر الحرف الثاني، وهكذا دواليك. يمكنك استخدام الأحرف الأبجدية من A إلى Z والأرقام من ٠ إلى ٩، وعلامة +/ - والمسافة ثم الضغط على **OK**.
- ٧ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Close** (إغلاق) ثم اضغط على **OK**.
- ٨ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Store** (تخزين) ثم اضغط على **OK**.
- ٩ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.
- ١٠ عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

- ١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- ٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **SETUP** (إعداد) ثم اضغط على **OK**.
- ٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Manual Tuning** (توليف يدوى) ثم اضغط على **OK**.
- ٤ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **TV** (التلفزيون) ثم اضغط على **OK**. (التلفزيون الرقمي (DTV) فقط)
- ٥ اضغط على أزرار التنقل أو أزرار الأرقام للانتقال إلى تخزين البرنامج المطلوب.
- ٦ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **TV System** (نظام التلفزيون). (باستثناء أستراليا)
- ٧ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Cable V/UHF** أو **•**.
- ٨ اضغط على أزرار التنقل أو أزرار الأرقام للانتقال إلى القناة المطلوبة.
- ٩ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى بدء البحث.
- ١٠ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Store** (تخزين) ثم اضغط على **OK**.
- ١١ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.
- ١٢ عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

## ملاحظة

- في حالة قيام التلفزيون بالبحث عن برنامج محظوظ، فستتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور للإبقاء على البرنامج الذي تم البحث عنه.
- **BG**: PAL B/G (نيوزلندا / جنوب إفريقيا / سنغافورة / إندونيسيا / إسرائيل / ماليزيا / فيتنام / آسيا)
- **DK**: PAL D/K (نيوزلندا / جنوب إفريقيا / سنغافورة / إندونيسيا / إسرائيل / ماليزيا / فيتنام / آسيا)
- **I**: PAL D/K (نيوزلندا / جنوب إفريقيا / سنغافورة / إندونيسيا / إسرائيل / ماليزيا / فيتنام / آسيا)
- **B/B**: أستراليا
- **M**: NTSC-M (جنوب إفريقيا / إندونيسيا / إسرائيل / ماليزيا / فيتنام / آسيا)
- لتخزين قناة أخرى، كرر الخطوات من ٦ إلى ١٠.

## تعديل لائحة البرامج

عند تخطي رقم برنامج، فهذا يعني أنك لن تتمكن من تحديد هذا الرقم باستخدام الزر **P ▲** أثناء مشاهدة التلفزيون.

إذا أردت تحديد البرنامج الذي تم تخطيه، أدخل مباشرةً رقم البرنامج **Programme Edit** باستخدام أزرار الأرقام أو حذفه في قائمة **Programme Edit** (تعديل البرنامج).

يمكنك هذه الوظيفة من تخطي البرامج المخزنة.

يمكن تغيير رقم البرنامج باستخدام وظيفة **"Move"** (نقل)، وذلك في حالة إلغاء تحديد **"Automatic Numbering"** (ترقيم تلقائي) عند بدء **Auto Tuning** (توليف تلقائي) (التلفزيون الرقمي (DTV) فقط).

- ١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- ٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **SETUP** (إعداد) ثم اضغط على **OK**.
- ٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Programme Edit** (تعديل البرنامج) ثم اضغط على **OK**.
- ٤ اضغط على أزرار التنقل لتحديد برنامج ليتم تخزينه أو تخطيه.
- ٥ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

في العادة، يكون من الضروري استخدام وظيفة التوليف الدقيق فقط إذا كان الاستقبال ضعيفاً.

- ١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- ٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **SETUP** (إعداد) ثم اضغط على **OK**.
- ٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Manual Tuning** (توليف يدوي) ثم اضغط على **OK**.
- ٤ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **TV** (التلفزيون). (التلفزيون الرقمي (DTV) فقط)
- ٥ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Fine** (دقيق).
- ٦ قم بالتوليف الدقيق للحصول على أفضل صورة وصوت.
- ٧ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **OK** (تخزين) ثم اضغط على **Store** (تخزين).
- ٨ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

## في وضع التلفزيون

## في وضع التلفزيون الرقمي (DTV)/الراديو

## حذف برنامج

## تخطي رقم برنامج

- ١ اضغط على أزرار التنقل للتمرير وتحديد رقم برنامج ليتم حذفه.
- ٢ اضغط على الزر الأحمر لتغيير رقم البرنامج.

## ملاحظة



- يتم حذف البرنامج المحدد، ومن ثم يتم نقل كل البرامج التالية مستوى واحد أعلى في القائمة.

## نقل برنامج

- ١ اضغط على أزرار التنقل للتمرير وتحديد رقم البرنامج الذي تريده نقله.
- ٢ اضغط على الزر الأخضر لتحويل رقم البرنامج واضغط على أزرار التنقل.
- ٣ اضغط على الزر الأخضر لتحريره.

## تخطي رقم برنامج

- ١ اضغط على أزرار التنقل للتمرير وتحديد رقم برنامج ليتم تخطيده.
- ٢ اضغط على الزر الأزرق لتغيير رقم البرنامج.
- ٣ اضغط على الزر الأزرق لتحرير البرنامج.

## ملاحظة



- عند تخطي برامج معينة، تظهر البرامج التي تم تخطيدها باللون الأزرق، ويصبح من غير الممكن تحديد هذه البرامج باستخدام الأزرار **P ▲ ▼** أثناء مشاهدة التلفزيون.
- إذا أردت تحديد البرنامج الذي تم تخطيده، فادخل مبادرة رقم البرنامج باستخدام أزرار الأرقام أو حدد في قائمة **Pro-gramme Edit** (تعديل البرنامج).

## ملاحظة



- عند تخطي برامج معينة، تظهر البرامج التي تم تخطيدها باللون الأزرق، ويصبح من غير الممكن تحديد هذه البرامج باستخدام الأزرار **P ▲ ▼** أثناء مشاهدة التلفزيون.
- إذا أردت تحديد برنامج تم تخطيده، فادخل رقم البرنامج مباشرةً **Programme** باستخدام أزرار الأرقام أو حدد في قائمة **Edit** (تعديل البرنامج) أو **EPG** (دليل البرنامج الإلكتروني).

## قفل رقم برنامج

- ١ اضغط على أزرار التنقل للتمرير وتحديد رقم برنامج ليتم قفله.
- ٢ اضغط على الزر الأصفر لتغيير رقم البرنامج.
- ٣ اضغط على الزر الأصفر لتحريره.

## ملاحظة



- يمكن تسجيله كبرنامج مغلق حتى في حالة ضبط **Lock System** (قفل النظام) على **Off** (إيقاف تشغيل).

## تحديد لائحة البرامج

### قف رقم برنامج

يمكنك التحقق من أي برمج تم تخزينها في الذاكرة من خلال عرض لائحة البرامج.

- ١ اضغط على أزرار التنقل للتمرير وتحديد رقم برنامج ليتم قفله.
- ٢ اضغط على الزر الأصفر لتعديل رقم البرنامج.
- ٣ اضغط على الزر الأصفر لتحريره.

### عرض لائحة البرامج

١ اضغط على زر **LIST** للوصول إلى **Programme List** (لائحة البرامج).

٢ اضغط على الزر الأزرق لتشغيل وظيفة تعديل البرنامج.

### ملاحظة !

- قد تجد بعض البرامج باللون الأزرق. تم إعداد هذه البرامج ليتم تخطيها بالبرمجة التلقائية أو أثناء وضع تعديل البرنامج.
- تشير بعض البرامج التي تعرض رقم القناة في لائحة البرامج إلى أنه لم يتم إدخال أي اسم محبة.

### ملاحظة !

- يمكن تسجيله كبرنامج مغلق حتى في حالة ضبط **Lock System (فقل النظام)** على **Off (إيقاف تشغيل)**.

### تحديد البرنامج المفضل

١ اضغط على أزرار التنقل للتمرير لتحديد البرنامج الذي تريده.

٢ اضغط على **OK** لتغيير رقم البرنامج الذي تم اختياره.

### ملاحظة !

- اضغط على **TV/RAD** في التلفزيون الرقمي. (سيتم تبديل الوضع بين **TV** (التلفزيون) و **DTV** (التلفزيون الرقمي) و **Radio** (الراديو) من البرنامج الذي تم مشاهدته حالياً).

### تحديد مجموعة البرامج المفضلة

١ اضغط على أزرار التنقل للتمرير لتحديد البرنامج الذي تريده.

٢ اضغط على **Q.MENU** لعرض نافذة منبثقة حيث يمكن تغيير مجموعة البرامج المفضلةداخلها.

٣ اضغط على أزرار التنقل للتمرير وتحديد مجموعة **FAVOURITE (المفضلة)** ثم اضغط على **OK**.

## التنقل عبر صفحات لائحة البرامج

- ١ اضغط على الأزرار **P** & **V** لتعديل الصفحات.
- ٢ اضغط على الزر **LIST** للعودة إلى مشاهدة التلفزيون العادية.

## عرض لائحة البرامج المفضلة

- ١ اضغط على زر **FAV** للوصول إلى **FAVourite** Programme List (لائحة البرامج المفضلة).
- ٢ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.

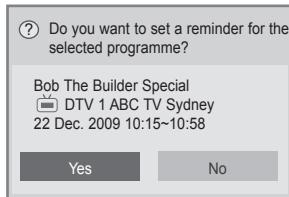
الوصف	الزر
تشغيل وظيفة تعديل البرنامج.	الزر الأزرق
القناة الحالية مسجلة/ ملحقة كقناة مفضلة على المجموعة المحددة حالياً.	الزر الأصفر
تحديد برنامج لعرضه	<b>OK</b>
يتم تغيير المجموعة المفضلة.	<b>&lt;&gt;</b>

يعرض معلومات البرنامج التالي.	>
يعرض معلومات البرنامج الأخرى.	< v

## EPG (دليل البرنامج الإلكتروني) (في الوضع الرقمي)

هذه الميزة معطلة في نيوزلندا.

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.



يظهر إطار منيّن لضوابط التذكرة.	OK
تحديد وضع ضبط Timer Remind (تذكرة بمؤقت).	< >

يتميز هذا النظام بدليل البرنامج الإلكتروني (EPG) لمساعدتك على التنقل خلال جميع خيارات المشاهدة الممكنة.

يوفر دليل البرنامج الإلكتروني (EPG) معلومات مثل لوانج البرامج ومواعيد البث والانتهاء لجميع الخدمات المتاحة. علامة على ذلك، عادةً ما تتوفر معلومات تفصيلية حول البرنامج في دليل البرنامج الإلكتروني (EPG) (سيختلف مدى التوفير وقدر تفاصيل البرنامج بحسب جهة البث المعنية).

يمكن استخدام هذه الوظيفة فقط عند بث معلومات دليل البرنامج الإلكتروني (EPG) من قبل شركات البث.

يعرض دليل البرنامج الإلكتروني (EPG) تفاصيل البرنامج لمدة 8 أيام مقبلة.

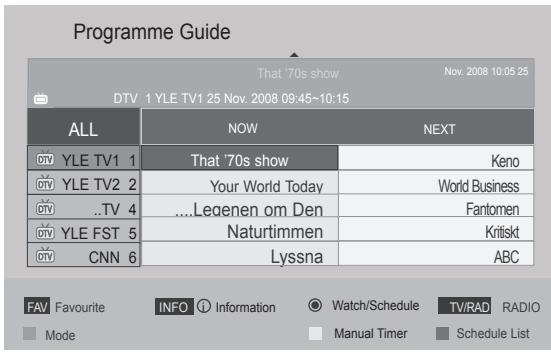
يجب ضبط Clock (الساعة) في قائمة Time (الوقت) قبل استخدام وظيفة EPG (دليل البرنامج الإلكتروني).

## تشغيل/إيقاف تشغيل دليل البرامج الإلكتروني (EPG)

- اضغط على GUIDE لتشغيل أو إيقاف تشغيل EPG (دليل البرنامج الإلكتروني).

## تحديد برنامج

- اضغط على أزرار التنقل أو أزرار v & P لتحديد البرنامج المطلوب.



- اضغط على INFO لعرض معلومات البرنامج الحالي.

يُعرض مع برامج التلفزيون أو التلفزيون الرقمي.	
يُعرض مع برنامج الراديو.	
يُعرض مع برنامج MHEG.	
يُعرض مع برنامج HE-AAC.	
نسبة العرض إلى الطول للبرنامج الجاري بثه.	
نسبة العرض إلى الطول للبرنامج الجاري بثه.	
يُعرض مع برنامج نصوص المعلومات.	
يُعرض مع برنامج الترجمة.	
يُعرض مع البرنامج المشفر.	
يُعرض مع برامج Dolby Digital.	
يُعرض مع برنامج Dolby Digital PLUS.	

## وضع تغيير التاريخ

الوصف	الزر
لإيقاف وضع ضبط Date (التاريخ).	الزر الأخضر v
للتغيير إلى التاريخ المحدد.	<b>BACK</b>
لتحديد تاريخ.	<b>OK</b>
لإيقاف دليل البرامج الإلكتروني (EPG).	<b>&lt; &gt;</b> <b>GUIDE</b> <b>EXIT</b>

## صندوق الوصف الممتد

الوصف	الزر
لتشغيل المعلومات التفصيلية أو إيقافها.	<b>GUIDE</b>
التنقل ضمن النصوص لأعلى/أسفل.	<b>v</b> <b>^</b>
لإيقاف دليل البرامج الإلكتروني (EPG).	<b>GUIDE</b> <b>EXIT</b>

## وضع دليل NOW/NEXT (الآن/التالي)

يمكنك عرض برنامج يجري بثه حالياً وأخر مجدول ليتبعه.

الوصف	الزر
للتغيير وضع دليل البرامج الإلكتروني (EPG).	الزر الأحمر
للانتقال إلى وضع Manual Timer (الموقت البيوي).	الزر الأصفر
للانتقال إلى وضع Schedule List (اللائحة الجداول).	الزر الأزرق
عند تحديد "Now" (الحالى)، يتم الانتقال إلى البرنامج المحدد ويختفي EPG (دليل البرامج الإلكتروني).	<b>OK</b>
عند تحديد "Next" (التالى)، يظهر إطار منطبق للجز.	<b>&lt; &gt;</b>
لتحديد البرنامج NOW (الحالى) أو NEXT (التالى).	<b>Broadcast Programme</b>
لتحديد صفحة لأعلى/أسفل.	<b>v</b> <b>^</b>
لإيقاف دليل البرامج الإلكتروني (EPG).	<b>P</b> <b>^</b> <b>v</b>
لتحديد برنامج DTV (التلفزيون الرقمي) أو RADIO (الراديو).	<b>GUIDE</b> <b>BACK</b> <b>EXIT</b> <b>TV/RAD</b>
لتشغيل المعلومات التفصيلية أو إيقافها.	<b>INFO</b>

## وضع ضبط التذكير

الوصف	الزر
لإيقاف وضع Manual Timer (الموقت البيوي).	<b>BACK</b>
لتحديد إعداد وظيفة Remind (التذكير).	<b>v</b> <b>^</b>
لتحديد Start Time (وقت البدء) أو Programme (البرنامج).	<b>&lt; &gt;</b>
لحفظ التذكير بموقت.	<b>OK</b>

## وضع Schedule List (اللائحة الجداول).

في حالة إنشاء لائحة جداول، يتم عرض البرنامج المجدول في الوقت المحدد حتى عند مشاهدتك لبرنامج آخر في هذا الوقت.

الوصف	الزر
للتغيير إلى وضع Manual Timer (الموقت البيوي).	الزر الأصفر
للتغيير إلى وضع Guide (الدليل).	الزر الأزرق
لإيقاف Schedule List (اللائحة الجدولية).	<b>GUIDE</b>
حدد الخيار المطلوب (Modify) (تعديل)/Delete (حذف الكل)).	<b>BACK</b>
لتحديد البرنامج.	<b>OK</b>
للانتقال صفحة لأعلى/أسفل.	<b>v</b> <b>^</b>
	<b>P</b> <b>^</b> <b>v</b>

## وضع الدليل لمدة ٨ أيام

الوصف	الزر
للتغيير وضع دليل البرامج الإلكتروني (EPG).	الزر الأحمر
للانتقال إلى وضع ضبط Date (التاريخ).	الزر الأخضر
للانتقال إلى وضع Manual Timer (الموقت البيوي).	الزر الأصفر
للانتقال إلى وضع Schedule List (اللائحة الجداول).	الزر الأزرق
عند تحديد "Currently broadcasting" (البرنامج الجارى بثه حالى)، يتم الانتقال إلى البرنامج المحدد ويختفي دليل البرامج الإلكتروني (EPG).	<b>OK</b>
عند تحديد "Future broadcasting" (البرنامج الذى سيتم بثه لاحقاً)، يظهر إطار منطبق للجز.	<b>&lt; &gt;</b>
لتحديد البرنامج.	<b>Broadcast Programme</b>
للانتقال صفحة لأعلى/أسفل.	<b>v</b> <b>^</b>
لإيقاف دليل البرامج الإلكتروني (EPG).	<b>GUIDE</b> <b>BACK</b> <b>EXIT</b> <b>TV/RAD</b>
لتحديد برنامج DTV (التلفزيون الرقمي) أو RADIO (الراديو).	<b>INFO</b>

## مجموعة خبراء تشفير معلومات الوسائط المتعددة والوسائط الفائقة (MHEG) (في الوضع الرقمي)

- ١ اضغط على الزر الرقمي أو زر **8** **▲** لتحديد خدمة معينة تبث نصوص المعلومات الرقمية.
  - ٢ اضغط على زر **TEXT** أو الزر الملون لتشغيل نصوص المعلومات.
  - ٣ اتبع الإشارات على نصوص المعلومات الرقمية وانتقل إلى الخطوة التالية بالضغط على زر **OK**، أو أزرار التنقل، أو الزر الأحمر، أو الأخضر، أو الأصفر، أو الأزرق، أو أزرار الأرقام إلخ.
  - ٤ اضغط على **TEXT** أو الزر الملون لإيقاف تشغيل نصوص المعلومات الرقمية والعودة إلى مشاهدة التلفزيون.
- قد تسمح لك بعض الخدمات بالوصول إلى خدمات النصوص بالضغط على الزر الأحمر.

لا تتوفر هذه الميزة في جميع البلد.

يمتلك التلفزيون وصولاً إلى نصوص المعلومات الرقمية التي تحسن إلى حد كبير في مختلف التواحي، مثل النصوص والرسومات، الخ. يمكن لنصوص المعلومات الرقمية الوصول إلى خدمات نصوص المعلومات الرقمية الخاصة والخدمات المحدثة التي تبث نصوص المعلومات الرقمية.



## نصوص المعلومات ضمن الخدمات الرقمية

- ١ اضغط على الزر الرقمي أو زر **8** **▲** لتحديد خدمة رقمية تبث نصوص المعلومات الرقمية.
- ٢ اتبع الإشارات على نصوص المعلومات الرقمية وانتقل إلى الخطوة التالية بالضغط على أزرار **TEXT**، أو **OK**، أو أزرار التنقل، أو الأحمر، أو الأخضر، أو الأصفر، أو الأزرق أو أزرار الأرقام الخ.
- ٣ لتغيير خدمة نصوص المعلومات الرقمية، حدد خدمة مختلفة بالضغط على الزر الرقمي أو زر **8** **▲**.



## تحديد برنامج

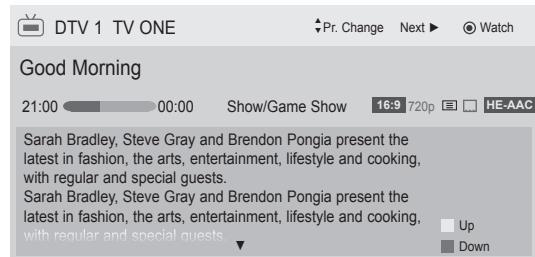
توفر هذه الميزة في نيوزلندا فقط.

- ١ اضغط على أزرار التنقل لمعاينة معلومات Broadcast Programme (برنامـج البث).
- ٢ اضغط على أزرار التنقل للتغيير إلى القناة المطلوبة.
- ٣ اضغط على OK لإختفاء MHEG بعد الانتقال إلى قناة محددة.



- في نيوزلندا، يؤدي الضغط على المفتاح Guide إلى عرض الدليل الإلكتروني لبرامج مجموعة خبراء تشفير معلومات الوسائط المتعددة والوسائط الفائقة (MHEG EPG) الذي توفره نيوزلندا على الشاشة.

ينميز هذا النظام بمعيار مجموعـة خبراء تشفير معلومات الوسائط المتعددة والوسائط الفائقة (MHEG) لمساعدتك على التنقل خلال جميع خيارات المشاهدة الممكنة.



## وضع لائحة البرامج

الوصف	الزر
Broadcast Programme (معلومات برنامج البث).	▼ ▲
تحديد القناة.	< >
التنقل إلى Next Week (الأسبوع التالي) أو Prev Day (اليوم السابق).	الزر الأصفر
التنقل إلى Next Day (اليوم التالي) أو Today (اليوم).	الزر الأزرق
ستختفي MHEG بعد الانتقال إلى القناة المحددة.	OK
التنقل إلى وضع Now (الحالي)/Next (التالي).	GUIDE
إيقاف تشغيل MHEG.	BACK
لتشغيل المعلومات التفصيلية أو إيقافها.	INFO

## وضع دليل NOW/NEXT (الآن/التالي)

يمكنك عرض قناة يجري بثها حالياً وأخرى مجدولة لتبثها.

الوصف	الزر
تحديد القناة المطلوبة.	▼ ▲
ستختفي MHEG بعد الانتقال للقناة المحددة.	OK
التنقل إلى وضع Listing (السرد).	GUIDE
إيقاف تشغيل MHEG.	BACK
لتشغيل المعلومات التفصيلية أو إيقافها.	INFO

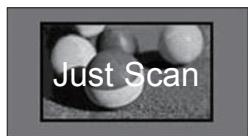
اضغط على INFO لعرض معلومات البرنامج الحالي.

	يعرض مع برامج التلفزيون أو التلفزيون الرقمي.
	يعرض مع برنامج الراديو.
	يعرض مع برنامج MHEG.
	يعرض مع برامج HE-AAC.
	نسبة العرض إلى الطول للبرنامج الجاري بـ 4:3.
	نسبة العرض إلى الطول للبرنامج الجاري بـ 16:9.
	يعرض مع برنامج نصوص المعلومات.
	يعرض مع برنامج الترجمة.
	يعرض مع البرنامج المقرر.
	يعرض مع برنامج Dolby Digital.
	يعرض مع برنامج Dolby Digital PLUS.
	1080i/p, 720p, 576i/p: معدل دقة البرنامج الجاري بـ 1080i/p, 720p, 576i/p

## تشغيل/إيقاف تشغيل MHEG

اضغط على GUIDE لتشغيل MHEG أو إيقاف تشغيله.

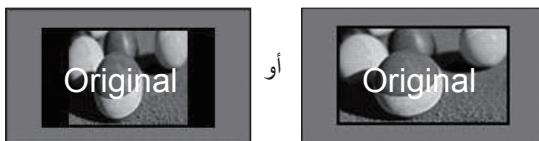
**Just Scan** (مسح فقط): يعرض صور الفيديو بحجمها الأصلي دون إخفاء الأجزاء المحيطة لحافة الصورة.



- إذا حدثت **Just Scan** (مسح فقط)، فقد ترى تشوهًا في الصورة عند حافة الإشارة الأصلية.

ملاحظة !

**Original** (أصلي): عند استقبال التلفزيون لإشارة شاشة عريضة، فإنه ينتقل تلقائياً إلى بث تنسيق الصورة.



**Full Wide** (عرض بملء الشاشة) (التلفزيون الرقمي فقط): عند استقبال التلفزيون لإشارة الشاشة العريضة، فإنه يتبع لك ضبط الصورة أفقياً أو رأسياً، بتناسب خطى، لملء الشاشة بالكامل.

يتم دعم الفيديو بنسبة 4:3 و 9:16 في وضع ملء الشاشة دون أي تشوه للفيديو من خلال إدخال التلفزيون الرقمي.



**4:3**: يعيد تعيين حجم الصور عند المعيار 4:3 دون تشوه الصورة.



## استخدام خيارات إضافية

### ضبط نسبة العرض إلى الطول

أعد تعيين حجم الصورة لعرضها في الحجم المثالي بالضغط على **RATIO** أثناء مشاهدة التلفزيون.

ملاحظة !

- يمكنك أيضًا تغيير حجم الصورة بالضغط على زر **Q. MENU** أو الوصول إلى **Aspect Ratio** (نسبة طول إلى عرض) في قوائم **Picture** (صورة).
- بالنسبة لـ **Zoom Setting** (ضبط التكبير)، حدد **Cinema Zoom** (تكبير) و **Zoom 14:9** (تكبير) و **Zoom 16:9** (تكبير) في **Ratio Menu** (قائمة النسبة).
- بعد إكمال **Zoom Setting** (ضبط التكبير)، تنتقل الشاشة مجدداً إلى **Q.Menu** (القائمة السريعة).
- يمكنك فقط تحديد 4:3 و 9:16 (عربيض) و 14:9 و **Cinema Zoom** (تكبير) و **Zoom** (تكبير) في **Component** (المكون).
- يمكنك فقط تحديد 4:3 و 9:16 (عربيض) و 16:9 (عربيض) و **Cinema Zoom** (تكبير) و **Zoom** (تكبير) في وضع **HDMI**.
- يمكنك فقط تحديد 4:3 و 9:16 (عربيض) في وضع **HDMI-PC** أو **RGB-PC**.
- في وضع **DTV** (التلفزيون الرقمي) و **Component** (المكون) (دقة أعلى من 720p)، يتتوفر **Just Scan** (مسح فقط).
- في وضع **DTV 576p**، توفر ميزة **Just Scan** (مسح فقط) في أستراليا/نيوزلندا فقط.

**16:9**: يعيد تعيين حجم الصور لملاء عرض الشاشة.



## تغيير أوضاع الصوت والصورة (AV)

يحتوي كل وضع من أوضاع AV (الصوت والصورة) على ضوابط الصورة والصوت المحسنة. اضغط على **AV MODE** بشكل متكرر لتحديد الوضع المناسب.

الوصف	الوضع
لتغيير الضوابط المخصصة مسبقاً	<b>Off</b> (إيقاف تشغيل)
استخدم الصورة المحسنة وضبط الصوت للحصول على مظهر السينما	<b>Cinema</b> (سينما) أو <b>THX Cinema</b>
استخدم الصورة المحسنة وضبط الصوت للحصول على أحداث رياضية ذات حركة ديناميكية	<b>Sport</b> (رياضة)
استخدم الصورة المحسنة وضبط الصوت لممارسة الألعاب سرعة عند تشغيل لعبة فيديو باستخدام جهاز PlayStation أو Xbox، يوصى باستخدام وضع <b>Game</b> (لعبة). لدى تعيين وضع <b>Game</b> (لعبة)، يتم تحسين الوظائف المتعلقة بجودة الصورة للتمتع بممارسة الألعاب.	<b>Game</b> (العبة)

- **14:9**: يمكنك عرض تنسيق صورة 14:9 أو برنامج تلفزيون عام في الوضع 14:9. يتم عرض الشاشة ذات تنسيق 14:9 بالأسلوب نفسه الذي يعرض فيه التنسيق 4:3، ولكن يتم تحريكها إلى أعلى وأسفل.



### ملاحظة

- إذا حددت **Off** (إيقاف تشغيل) في وضع AV، فسيتم تحديد الصورة التي قمت بضبطها في الأصل.

## استخدام لائحة الإدخال

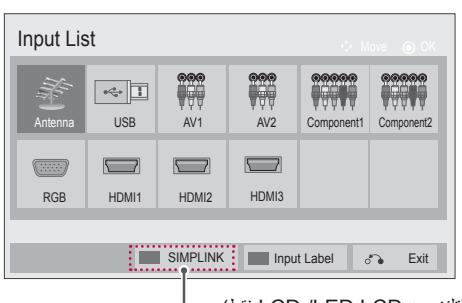
### تحديد مصدر إدخال

- 1 اضغط على **INPUT** للوصول إلى مصادر الإدخال.
- يعرض الجهاز المتصل كل مصدر إدخال.

### ملاحظة

- يمكنك أيضاً الوصول إلى قائمة مصادر الإدخال بتحديد **INPUT** (إدخال) في القوائم الرئيسية.

- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أحد مصادر الإدخال ثم اضغط على **OK**.
- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.



- **Zoom** (تكبير): يكبر الصورة لملاءمة عرض الشاشة. قد لا يظهر الجزء العلوي والسفلي من الصورة.



### ملاحظة

- في حالة الوصول إلى **Aspect Ratio** (نسبة طول إلى عرض) في القوائم السريعة،
  - اضغط على أزرار التنقل لتحديد أي صورة رأسياً.
  - اضغط على أزرار التنقل لتحريك بؤرة التكبير لأعلى أو الأسفل.

- **Cinema Zoom** (تكبير سينمائي): يكبر الصورة بنسبة العرض السينمائي، وهي 2.35:1.
- لتنغير نسبة التكبير السينمائي، اضغط على أزرار التنقل ونطافه من 1 إلى 16.
- لتحريك تركيز التكبير لأعلى أوأسفل، اضغط على أزرار التنقل.



### ملاحظة

- عند تكبير الصورة أو تصغيرها، قد تتحرف الصورة.

## قفل أزرار التلفزيون (قفل الأطفال)

قفل الأزرار على التلفزيون لمنع أي عمليات تشغيل غير مرغوب فيها أو حوادث عارضة بسبب الأطفال.

- ١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- ٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **LOCK** (قفل) ثم اضغط على **OK**.
- ٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Key Lock** (قفل المفاتيح) ثم اضغط على **OK**.
- ٤ حدد **On** (تشغيل) لتنشيط ميزة قفل المفاتيح.
- ٥ لإلغاء تنشيط ميزة قفل المفاتيح، حدد **Off** (إيقاف تشغيل).
- ٦ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.
- ٧ عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

### ملاحظة

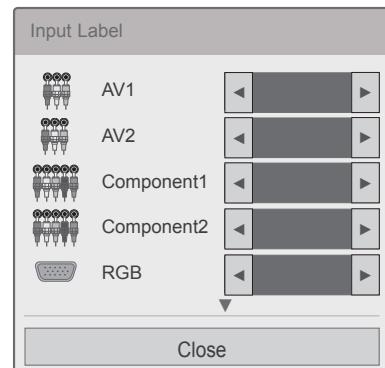


- تمت برمجة هذا التلفزيون ليتذكر الضبط الأخير بعد إيقاف تشغيل التلفزيون.
- إذا قمت بإيقاف تشغيل التلفزيون مع تنشيط ميزة قفل المفاتيح، فاضغط على **INPUT**، أو **INPUT**، أو **P** **▲** **▼** أو **OK** أزرار الأرقام على وحدة التحكم عن بُعد.
- في حالة الضغط على أي زر على التلفزيون مع تنشيط ميزة قفل المفاتيح، تظهر **Key Lock** (قفل المفاتيح) على الشاشة.

### إضافة تسمية لإدخال

قم بإضافة تسمية لمصدر إدخال معين حتى تتمكن من التعرف على الجهاز المتعلق بكل مصدر إدخال بسهولة.

• قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.



- ١ اضغط على **INPUT** للوصول إلى مصادر الإدخال.
- ٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أحد مصادر الإدخال.
- ٣ اضغط على الزر الأزرق.
- ٤ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أحد تسميات الإدخال ثم اضغط على **OK**.
- ٥ بعد الانتهاء، اضغط على **Close** (إغلاق). عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

## ملاحظة



- قد تختلف القوائم والخيارات المتوفرة عن مصدر الإدخال الذي تستخدمه.

٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الخيار الذي تريده.

٤ بعد الانتهاء، اضغط على **Q. MENU**.

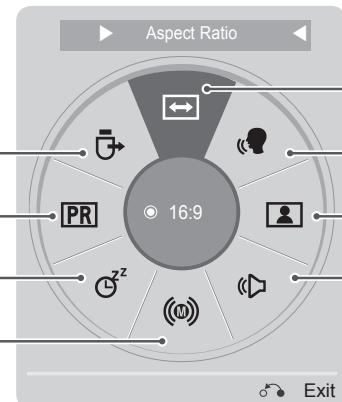
## استخدام القائمة السريعة

تخصيص القوائم المستخدمة بشكل متكرر.

١ اضغط على **Q. MENU** للوصول إلى القوائم السريعة.

٢ اضغط على أزرار التنقل للتمرير عبر القوائم التالية ثم اضغط على **.OK**.

٣ قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.



الوصف	القائمة	الرقم
لتغيير حجم الصورة (16:9، Just Original، Scan (بحث فقط)، Full Wide (أصلي)، Zoom، Cinema Zoom (تكبير سينمائي))	Aspect Ratio	١
يساعد على الاستماع إلى الأصوات البشرية بشكل أفضل وذلك من خلال التمييز بين نطاق الصوت البشري والأصوات الأخرى.	Clear Voice II (صوت واضح II)	٢
لتغيير وضع الصورة (Intelligent sensor (وحدة استشعار ذكية)، Standard (زاهي)، Vivid (فيسي)، APS (التوفير التقاني للطاقة)، Cinema (سينما) أو Bright Room (غرفة الساطعة)، Cinema (سينما)، Sport (رياضة)، Photo (صورة)، Game (لعبة)، Expert2 (Expert2)، Expert1 (Expert1))	Picture Mode (وضع الصورة) (حسب الطراز)	٣
لتغيير وضع الصوت (Standard (فيسي) أو Music (موسيقى) أو Sport (سينما) أو Cinema (سينما)، Game (لعبة)).	Sound Mode (وضع الصوت)	٤
لتغيير إخراج الصوت.	Audio (صوت) أو Audio Language (لغة الصوت)	٥
لتحديد المدة الزمنية قبل أن يتم إيقاف التلفزيون.	Sleep Timer (موقت النوم)	٦
يعن Skip Off/On (إيقاف/تشغيل التخطي).	Skip Off/On (إيقاف/تشغيل التخطي)	٧
يخرج وحدة USB عندما تكون موصولة	USB Device (USB جهاز)	٨

- تتم إعادة تشغيل التلفزيون عند اكتمال التنزيل.

## استخدام دعم العملاء.

### اختبار تحديث البرنامج



(التلفزيون الرقمي (DTV) فقط)

لتنزيل البرنامج من خلال نظام البث الأرضي الرقمي.

١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

٢ اضغط على الزر الأحمر للانتقال إلى **Customer Support** (دعم العملاء).

٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Software Update** (تحديث البرنامج).

٤ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **On** (تشغيل) ثم اضغط على **OK**.

- في حالة تحديد **On** (تشغيل)، سيتم عرض مربع يتضمن رسالة تأكيد للمستخدم لإخطارك بالعثور على برنامج جديد.

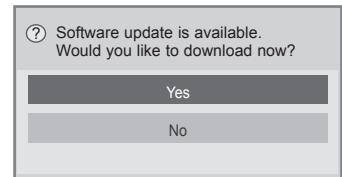
٥ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

### ملاحظة !

- أثناء تقديم عملية **Software Update** (تحديث البرنامج)، يرجى مراعاة ما يلي:
  - يجب عدم فصل الطاقة عن جهاز التلفزيون.
  - يجب عدم فصل الهوائي.
  - بعد اكتمال تحديث البرنامج، يمكن التأكيد من إصدار البرنامج المحدث من خلال القائمة **Software Update** (تحديث البرنامج).
  - قد يستغرق تنزيل البرنامج بضع ساعات، لذا يجب التأكيد من استمرار الإمداد بالطاقة خلال التنزيل.
  - يتم تنزيل البرنامج فقط في وضع الاستعداد أو في دليل **MUX** مع توفر خدمة تحديث البرنامج، ويتوقف عند فصل سلك الطاقة أو عند مشاهدة دليل **MUX** من دون توفر خدمة تحديث البرنامج.
  - عند العودة إلى وضع الاستعداد أو دليل **MUX** مع توفر خدمة تحديث البرنامج، يتم استئناف تنزيل البرنامج من حيث توقف.

عند ضبط **"Software Update"** (تحديث البرنامج)

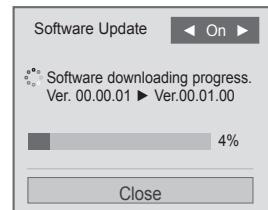
- أحياناً، يؤدي نقل معلومات البرنامج الرقمية المحدثة إلى ظهور القائمة التالية على شاشة التلفزيون.



**Simple Update** - (التحديث البسيط): لمجموعة التحديثات الحالية

- يبدأ التنزيل عند تحديد **"Yes"** (نعم). وعندئذ، لا يتم عرض نافذة التقدم المبنية.

- يمكن الإطلاع على حالة تقديم التنزيل من قائمة **Software Update** (تحديث البرنامج).



## استخدام معلومات المنتج أو الخدمة

للتحقق من معلومات المنتج أو الخدمة

١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

**Customer Support** ٢ اضغط على الزر الأحمر للانتقال إلى **Customer Support** (دعم العملاء).

٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Product/Service Info**. (معلومات حول المنتج/الخدمة). يمكن التتحقق من معلومات حول المنتج الخدمة حسب الطراز لديك.

٤ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

## اختبار الصورة / الصوت

لتنفيذ اختبارات الصورة والصوت.

١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

**Customer Support** ٢ اضغط على الزر الأحمر للانتقال إلى **Customer Support** (دعم العملاء).

٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Picture Test** (اختبار الصورة) أو **Sound Test** (اختبار الصوت).

٤ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Yes** (نعم) ثم اضغط على **.OK**.

٥ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

## استخدام وظيفة **Signal Test** (اختبار الإشارة)

(التلفزيون الرقمي (DTV) فقط)  
عرض معلومات حول **Manufacturer** (جهة التصنيع) و/  
**Type** (الطراز/النوع) و/**Serial Number** (الرقم التسلسلي) و/  
**Software Version** (إصدار البرنامج).

١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

**Customer Support** ٢ اضغط على الزر الأحمر للانتقال إلى **Customer Support** (دعم العملاء).

٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Signal Test** (اختبار الإشارة).

٤ اضغط على **.OK**.

- **Manufacturer** (جهة التصنيع)، **Type/Model** (الطراز/  
النوع)، **Software Version** (إصدار البرنامج) ومعلومات  
القناة.

٥ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

### ملاحظة



- يعرض ذلك معلومات وقفة إشارة دليل **MUX\*** المتوفّل.
  - يعرض ذلك معلومات الإشارة واسم الخدمة لدليل **MUX** المحدّد.
- (**MUX\***: دليل ذو مستوى أعلى للقنوات في البث الرقمي (يحتوي دليل **MUX** المفرد على قنوات متعددة.))

## الصور ثلاثية الأبعاد

(الطرزات ثلاثية الأبعاد فقط)

الوعي، أو الاضطراب، أو فقدان الحس بالاتجاه، أو التقلص العضلي أو الشتان. ويجب على الأهل مراقبة أولادهم، بما في ذلك المراهقين، للتأكد من عدم ظهور هذه الأعراض لديهم إذ أنهم قد يكونون أكثر عرضة لتأثيرات مشاهدة التلفزيون ثلاثي الأبعاد.

- يمكن القليل من مخاطر التوبات المرضية المتعلقة بالتحسّس الضوئي باتباع الإجراءات التالية.
- «خذ قرارات استراحة متكررة أثناء مشاهدة التلفزيون ثلاثي الأبعاد.

« بالنسبة للأشخاص الذين يختلف نظرهم من عين إلى أخرى، فيجب عليهم مشاهدة التلفزيون بعد اتخاذ تدابير تصحيح الرؤية.

« شاهد التلفزيون بحيث تكون عيناك على نفس مستوى الشاشة ثلاثية الأبعاد وتجنب الجلوس بشكل قريب جداً من التلفزيون.

« لا تشاهد الصور ثلاثية الأبعاد عند الشعور بالتعب أو المرض، وتجنب مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد لفترة زمنية طويلة.

« لا تضع النظارات ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر باستثناء عرض صور ثلاثية الأبعاد على جهاز تلفزيون ثلاثي الأبعاد.

« قد يشعر بعض المشاهدين بالتشوش بعد مشاهدة التلفزيون ثلاثي الأبعاد. ولذلك، بعد مشاهدة التلفزيون ثلاثي الأبعاد، خذ بعض الوقت لاستعادة توازنك قبل التحرك.

## التقنية ثلاثية الأبعاد

يمكن لهذا التلفزيون عرض صور ثلاثية الأبعاد عبر بث ثلاثي الأبعاد أو عند توصيله بجهاز متوافق، مثل مشغل Blu-ray ثلاثي الأبعاد. أنت بحاجة إلى مثل هذا الجهاز لمشاهدة التلفزيون في وضع ثلاثي الأبعاد. يعرض التلفزيون ثلاثي الأبعاد صورتين منفصلتين تم تصميم كل منها لكل عين على حدة. يجب على المشاهد وضع نظارات ثلاثية الأبعاد لرؤية هذه الصور بتنسيق ثلاثي الأبعاد.

### تحذير



- نصح بالمحافظة على مسافة لا تقل عن ضعف طول الشاشة الطري عند مشاهدة ملفات فيديو ثلاثية الأبعاد.
- إذا تمت مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد بشكل قريب جداً أو لفترة زمنية طويلة، فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر ببصرك.
- يمكن أن تسبب مشاهدة التلفزيون أو ممارسة ألعاب الفيديو التي تتضمن صوراً ثلاثية الأبعاد باستخدام النظارات ثلاثية الأبعاد لفترة زمنية طويلة في الشعور بال-naus أو الصداع أو في إرهاق و/أو إرهاق عينيك. إذا ما شعرت بصداع، أو بالإجهاد أو بال-naus، فتوقف عن مشاهدة التلفزيون وخذ قسطاً من الراحة.
- يجب على النساء الحوامل وكبار السن ومرضى القلب أو الأشخاص الذين يعانون من الشعور بال-naus المتكرر تجنب مشاهدة التلفزيون ثلاثي الأبعاد.
- فقد تسبب بعض مشاهد الفيديو ثلاثي الأبعاد في أن تتجنب بعض الصور في الفيديو أو تتفاداها. وبالتالي، من الأفضل إلا تشاهد تلفزيون ثلاثي الأبعاد بالقرب من الأثاث القابلة للكسر أو أي أشياء يمكن أن تسقط بسهولة.
- الرجاء من الأطفال الذين لم يتجاوزون الخامسة من مشاهدة التلفزيون ثلاثي الأبعاد. إذ قد يؤثر ذلك في تطور حاسة الرؤية لديهم.
- تحذير بخصوص النوعية المرضية المرتبطة بالتحسّس الضوئي:

قد يعاني بعض المشاهدين من نوبة مرضية أو صرع عند تعرضهم لعوامل معينة، بما في ذلك النور الوامض أو الصورة كما في التلفزيون أو ألعاب الفيديو. إن كان لديك أو لدى أحد أفراد أسرتك تاريخ مرضي كداء الصرع أو التوبات المرضية، فالرجاء استشارة طبيبك المعالج قبل مشاهدة التلفزيون ثلاثي الأبعاد.

وقد تحدث أعراض معينة أيضاً في ظروف غير محددة ومن دون أي تاريخ مرضي سابق. إن عانيت من أي من الأعراض التالية فتوقف عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد فوراً واستشر الطبيب: الدوار أو الدوخة البسيطة، أو السلامة البصرية أو الرؤية المشوّشة، أو عدم استقرار الحاسة البصرية أو الوجه، كرفة العين أو انقباض العضلات أو حدوث تصرف غير واع، أو التشنج، أو فقدان

## عند استخدام النظارات ثلاثية الأبعاد

تنبيه



- تُباع النظارات ثلاثية الأبعاد بشكل منفصل. راجع دليل النظارات ثلاثية الأبعاد للحصول على تعليمات التشغيل.
- لا تستخدم النظارات ثلاثية الأبعاد بدلاً من النظارات التصحيحية أو النظارات الشمسية أو النظارات الواقعية.
- لا تخزن النظارات ثلاثية الأبعاد في أماكن حارة أو باردة.
- لا تُسقط أشياء على النظارات ثلاثية الأبعاد. لا تُسقط النظارات أو تُنثنيها.
- نظراً لأن عدسات النظارات ثلاثية الأبعاد قابلة للخدش بسهولة، تأكّد من تنظيفها باستخدام قطعة قماش ناعمة فقط. عليك نفخ أي غبار قبل استخدام قطعة القماش بما أن النظارات قابلة للخدش بسهولة.

### ملاحظة



- لمشاهدة التلفزيون في وضع ثلاثي الأبعاد، عليك أن تضع النظارات ثلاثية الأبعاد. للحصول على أفضل النتائج، عليك وضع نظارات ثلاثية الأبعاد تحمل علامة LG التجارية. قد لا يتم عرض الصور ثلاثية الأبعاد بشكل صحيح عند استخدام نظارات ثلاثية الأبعاد تحمل علامة تجارية أخرى. يرجى مراجعة دليل النظارات ثلاثية الأبعاد للحصول على تعليمات حول كيفية استخدام النظارات ثلاثية الأبعاد.
- بعد تشغيل جهاز التلفزيون، فقد يحتاج لبعض ثوانٍ للمعايرة.
- قد تحتاج إلى بعض الوقت لتتمكن من رؤية الصور ثلاثية الأبعاد إذا نظرت بعيداً عن التلفزيون ثم نظرت مجدداً إلى البرنامج ثلاثي الأبعاد. (تلفزيون البلازما فقط)
- إذا كان ثمة عائق بين التلفزيون والنظارات ثلاثية الأبعاد، فقد لا يتم عرض الصور ثلاثية الأبعاد بشكل صحيح. (تلفزيون البلازما فقط)
- لا تستخدم التلفزيون بالقرب من الأجهزة الإلكترونية الأخرى والأجهزة العاملة بالتردد اللاسلكي. (تلفزيون البلازما فقط)
- عند مشاهدة الصور ثنائية الأبعاد، يوصى بتنزع النظارات ثلاثية الأبعاد. قد تشاهد صوراً مشوهة عند مشاهدة الصور ثنائية الأبعاد باستخدام النظارات ثلاثية الأبعاد.

## نطاق عرض الصور ثلاثية الأبعاد

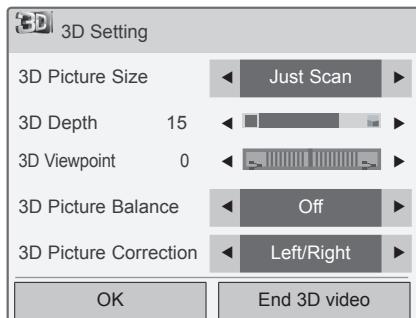
(تلفزيون البلازما فقط)

إن حجم التلفزيون، وزاوية العرض وظروف أخرى قد تغير من مسافة العرض وزاوية العرض.

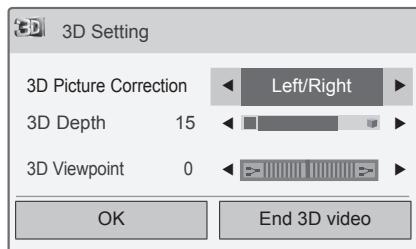
مسافة العرض	م ٢ - م ١٠
زاوية العرض	١٢٠ درجة (عندما تكون مسافة المشاهدة ٢ م)

## استخدام خيار القائمة السريعة للوضع ثلاثي الأبعاد

- ١ اضغط على **3D SETTING** (إعداد ثلاثي الأبعاد).
- ٢ استخدم الخيارات التالية أثناء عرض الصور ثلاثية الأبعاد.



أو



## (حسب الطراز)

الوصف	الزر
يقطع الحواف الخارجية للصورة ويمدها لعلامة الشاشة بالكامل في الوضع ثلاثي الأبعاد.	<b>3D Picture Size</b> (حجم صورة ثلاثية الأبعاد)
يضبط المسافة بين الكائن والخلفية في الصورة لتحسين التأثير ثلاثي الأبعاد في الوضع ثالثي الأبعاد ليصبح ثلاثي الأبعاد.	<b>3D Depth</b> (عمق ثلاثي الأبعاد)
يحضر الصورة (يما في ذلك صور الكائن والخلفية) إلى المقدمة أو الخلف لتحسين التأثير ثلاثي الأبعاد في الوضع ثلاثي الأبعاد.	<b>3D Viewpoint</b> (نقطة مرئية ثلاثية الأبعاد)
يضبط الفرق في اللون والسطوع بين الجانبين اليمين واليسار من الصورة في الوضع ثلاثي الأبعاد.	<b>3D Picture Balance</b> (اتزان الصورة ثلاثية الأبعاد)
يغير ترتيب الصور في الجانبين اليمين واليسار من الصورة في الوضع ثلاثي الأبعاد.	<b>3D Picture Correction</b> (تصحيح الصورة ثلاثية الأبعاد)

## مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

## عرض الوضع ثلاثي الأبعاد للصور ثلاثية الأبعاد

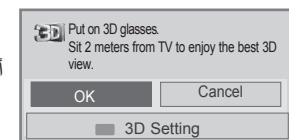
- ١ شغل الفيديو ثلاثي الأبعاد أو حدد قناة ثلاثية الأبعاد. يتتوفر الوضعان 2D (ثاني الأبعاد) و 3D (ثلاثي الأبعاد) مع كافة المحتويات.

- ٢ اضغط على **3D** (ثلاثي الأبعاد) وحدد النوع نفسه في الصورة التي يتم عرضها على الشاشة. (حدد النوع في علامة التبويب "Video" (الفيديو ثلاثي الأبعاد))

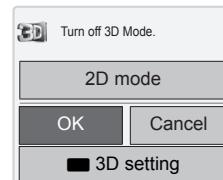


\* ملاحظة: شغل الوضع ثلاثي الأبعاد تلقائيًا ليتم تشغيل الملفات ثلاثية الأبعاد ذات خاصية **Blueray** (الشاعم الأزرق) من خلال إدخال HDMI.

- ٣ اضغط على **OK** (موافق) في نافذة المعلومات التي يتم عرضها.



- ٤ لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد، اضغط **3D** (ثلاثي الأبعاد) وحدد **OK** (موافق).



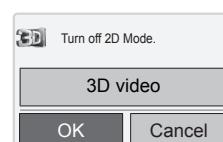
## عرض الوضع ثالثي الأبعاد للصور ثلاثية الأبعاد

- ١ شغل الفيديو ثلاثي الأبعاد أو حدد قناة ثلاثية الأبعاد.
- ٢ اضغط على **3D** (ثلاثي الأبعاد) وحدد النوع نفسه في الصورة التي يتم عرضها على الشاشة.

(حدد النوع في علامة التبويب "2D Video" (الفيديو ثالثي الأبعاد))



- ٣ لإيقاف تشغيل الوضع ثالثي الأبعاد، اضغط **3D** (ثلاثي الأبعاد) وحدد **OK** (موافق).



تنبيه



- قد لا تعمل بعض القوائم أثناء مشاهدة التلفزيون في الوضع ثلاثي الأبعاد.
- في حال استخدام تأثير ثلاثي الأبعاد على مصدر ثانوي الأبعاد، قد لا يعمل التأثير ثلاثي الأبعاد.
- يتم تعطيل وضع الصور ثلاثية الأبعاد تلقائياً عند تبديل قنوات DTV (التلفزيون الرقمي)، مصدر الإدخال.
- قد لا يتم عرض الشاشة بشكل صحيح إذا كنت تعرض صور DTV (التلفزيون الرقمي) ثلاثية الأبعاد في وضع الصور ثلاثية الأبعاد.
- يمكن رؤية التأثير ثلاثي الأبعاد عند تحديد 3D Mode (الوضع ثلاثي الأبعاد) بشكل ملائم بالنسبة لإشارة الإدخال ثلاثية الأبعاد المزودة للتلفزيون.
- يتم تشغيل وضع الصور ثلاثية الأبعاد تلقائياً لملفات \*mpo (ملفات الكاميرا ثلاثية الأبعاد 3D)
- قد لا يتم عرض الوضع ثلاثي الأبعاد بشكل صحيح مع بعض بطاقات رسومات الكمبيوتر.

تنبيه



#### \* بالنسبة لـ LCD/LED LCD

- إذا حددت الوضع ثلاثي الأبعاد، فإن "مؤشر التشغيل" يُطفأ بشكل تلقائي.
- أثناء مشاهدة صور ثلاثية الأبعاد، لا يمكنك ضبط ضوابط الصوت/الفيديو باستخدام القائمة.
- يمكنك فقط اختيار "Standard" (قياسي) ← Cinema (سينما) ← Game (لعبة)" بواسطة زر AV MODE في وحدة التحكم عن بعد. يتم ضبط AV Mode (وضع الصوت والصورة) على Standard (قياسي) أثناء التشغيل في الوضع ثلاثي الأبعاد.
- إذا أردت تشغيل BGM (موسيقى الخلفية) باستخدام ملف \*.mpo (ملف كاميرا 3D)، يجب وبشكل مسبق ضبط مسار المحتويات الخاص بـ BGM إلى شاشة عرض الصور بحجمها الكامل وهو ليس ملف \*.mpo. (ملف كاميرا 3D).
- يتم ضبط وضع الصورة على Standard (قياسي)، دخول وضع Energy Saving Off (إيقاف توفير الطاقة) إلى الوضع ثلاثي الأبعاد.

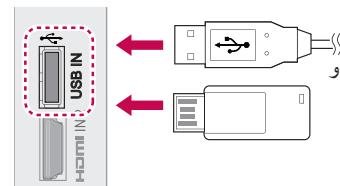
## الترفيه

### نصائح لاستخدام وحدات USB التخزينية

- يمكن التعرف فقط على وحدة USB التخزينية.
- إذا تم توصيل وحدة USB تخزينية عبر موزع USB، فلن يتم التعرف عليها.
- قد لا يتم التعرف على وحدة USB التخزينية عند استخدام برنامج التعرف على التلقائي.
- قد لا يتم التعرف على وحدة USB التخزينية التي تستخدم برنامج التشغيل الخاص بها.
- قد تعتمد سرعة التعرف على وحدة USB التخزينية على كل جهاز.
- يرجى عدم إيقاف تشغيل التلفزيون أو فصل وحدة USB أثناء عمل وحدة USB التخزينية، عند فصل أو إزالة هذه الوحدة فجأة، قد تتأذ الملفات المخزنة أو يلحق الضرر بوحدة USB التخزينية.
- يرجى عدم توصيل وحدة USB التخزينية التي تم تشغيلها بطريقة مصطنعة على الكمبيوتر. قد تتسرب الوحدة بعدم عمل المنتج بشكل صحيح أو تُعذر تشغيله. لا تنس أبداً استخدام وحدة USB تخزينية تشمل على ملفات موسيقى أو ملفات صور أو ملفات أفلام عادية فقط.
- يرجى استخدام وحدة USB التخزينية فقط تم تنسيقها بنظام ملفات FAT32 و NTFS و Win-dows. في حال تم تنسيق الوحدة التخزينية عبر برنامج أداة مساعدة مختلف لا يدعمه نظام تشغيل Windows، فقد لا يتم التعرف عليها.
- يرجى توصيل الطاقة بوحدة USB تخزينية (أكثر من ٥ أمبير) تطلب طاقة خارجية. إذا تُعذر ذلك، فلن يتم التعرف على الوحدة.
- يرجى توصيل وحدة USB التخزينية بكل متوفر من الجهة المصنعة للجهاز.
- قد لا يتم دعم بعض وحدات USB التخزينية أو تشغيلها بشكل سلس.
- إن طريقة هيكلة ملفات وحدة USB التخزينية مماثلة لنظام Window XP ويمكن لاسم الملف التعرف على ما يصل إلى ١٠٠ حرف إنجليزي.
- احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة، حيث إن البيانات المخزنة في وحدة ذاكرة USB قد تتأذ. لن تتحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.
- إذا لم يكن لمحرك الأقراص الثابتة HDD مصدر طاقة خارجي، فقد لا يتم اكتشاف وحدة USB. لذلك، تأكد من توصيل مصدر الطاقة الخارجي.
- يرجى استخدام محول طاقة لمصدر طاقة خارجي. لا نوفر مع الجهاز كبل USB لمصدر طاقة خارجي.
- إذا كانت وحدة ذاكرة USB بها أقسام متعددة، أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكّن استخدام ما يصل إلى ٤ أقسام أو وحدات ذاكرة USB.
- إذا كانت وحدة ذاكرة USB متصلة بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات حجم الصوت الخاصة به.
- إذا لم تعمل وحدة ذاكرة USB بشكل صحيح، فقم بفصلها ثم إعادة توصيلها.
- تنقلوات سرعة اكتشاف وحدة ذاكرة USB من جهاز لأخر.
- إذا تم توصيل وحدة USB في Standby Mode (وضع الاستعداد)، فيبتم تحميل القرص الثابت المحدد تلقائياً عند تشغيل التلفزيون.

### توصيل وحدات USB التخزينية

قم بتوصيل أجهزة تخزين USB مثل ذاكرة فلاش أو قرص ثابت خارجي بالتلفزيون واستخدم ميزات الوسانط المتعددة (راجع "استعراض الملفات" في الصفحة 56). صل ذاكرة USB متنقلة أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفزيون كما هو موضح في الشكل التالي. تظهر شاشة الوسانط. لا يتم عرض "POP UP MENU" (القائمة المنبثقة) أثناء تشغيل شاشة خيارات العرض (OSD) بما في ذلك Menu (القائمة) أو EPG (دليل البرامج الإلكتروني) أو لائحة Schedule (الجدول).



لفصل وحدة USB التخزينية، تأكّد من إنهاء الاتصال بشكل صحيح لتجنب حدوث أضرار بالتلفزيون أو الملفات.

- اضغط على **Q.MENU** للوصول إلى القوائم السريعة.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **USB Device** (جهاز USB) ثم اضغط على **OK**.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Eject** (إخراج) ثم اضغط على **OK**.
- افصل وحدة USB التخزينية فقط عندما تبلغك الرسالة بأنه يمكنك إزالتها بأمان.



- لا تقم بإيقاف تشغيل التلفزيون أو إزالة وحدة USB التخزينية أثناء اتصالها بالتلفزيون، حيث يمكن أن يتسبّب هذا في فقدان الملفات أو إتلاف وحدة USB التخزينية.
- احفظ نسخة احتياطية من الملفات المحفوظة على وحدة USB التخزينية من حين لآخر، حيث يمكن فقدان أو إتلاف الملفات وهذا لا يغطيه الضمان.

## استعراض الملفات

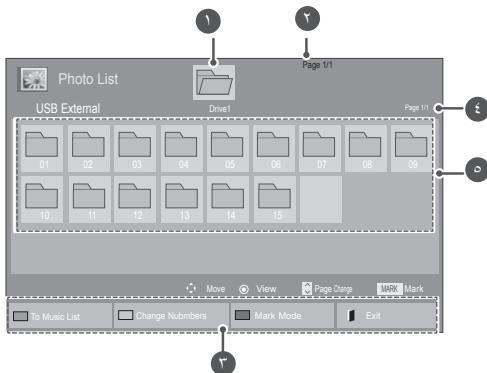
قم بالوصول إلى لوائح الصور، أو الموسيقى، أو الأفلام واستعرض الملفات.

صل وحدة USB التخزينية.

اضغط على **Home** للانتقال إلى القوائم الرئيسية.

٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **My Media** (الوسائط الخاصة بي) ثم اضغط على **OK**.

اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **PHOTO LIST** (الائحة الصور)، أو **MOVIE LIST** (الائحة الموسيقى)، أو **MUSIC LIST** (الائحة الأفلام) ثم اضغط على **OK** (الائحة الأفلام) ثم اضغط على **LIST** (الائحة الأفلام).



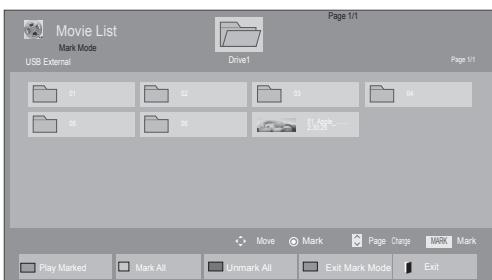
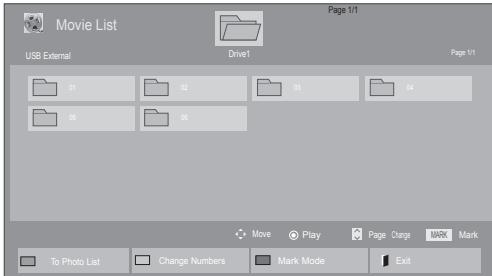
الوصف	رقم
للانتقال إلى حافظة ذات مستوى أعلى	١
الصفحة الحالية/إجمالي عدد الصفحات	٢
الأزرار المانظرة على وحدة التحكم عن بعد	٣
الصفحة الحالية/إجمالي عدد صفحات المحتويات ضمن الحافظة	٤
مركزة على المحتويات ضمن الحافظة	٥
الوصف	الزر
اضغط على الزر الأحمر بشكل متكرر للتحويل إلى Photo List (قائمة الصور) <-> Music List (قائمة الأغاني)، أو Movie List (قائمة الأفلام) <-> List (قائمة الأفلام) أو Photo List (قائمة الصور).	الزر الأخرس
طريقة للعرض في ٥ صور مصغرة أو لائحة بسيطة.	الزر الأصفر
للحويل إلى Mark Mode (وضع التمييز بعلامة).	الزر الأزرق

## عرض الأفلام

تنسيق الملف المعتمد

• تشغيل ملفات الفيديو على التلفزيون. يعرض التلفزيون لديك جميع ملفات الفيديو المحفوظة في وحدة USB التخزينية أو حافظة مشتركة على كمبيوتر.

- ١ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **My Media** (الوسائط الخاصة بي) ثم اضغط على **OK**.
  - ٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Movie List** (الاتحة الفيديو) ثم اضغط على **OK**.
  - ٣ حدد **Drive1** (محرك ١) للوصول إلى وحدة USB التخزينية المتصلة.
  - ٤ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الحافظة التي تريدها ثم اضغط على **OK**.
  - ٥ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الملف الذي تريده ثم اضغط على **OK**.



الوصف	القائمة
لتشغيل ملف الفيلم المحدد.	Play Marked (تشغيل المميز)
بمجرد انتهاء تشغيل ملف الفيلم، يتم تشغيل الملف المحدد التالي تلقائياً.	Mark All (تمييز الكل)
لتمييز جميع ملفات الأفلام الظاهرة على الشاشة بعامة.	Unmark All (إلغاء تمييز الكل)
لإزالة علامات التمييز من جميع ملفات الأفلام المميزة.	Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز)
للخروج من <b>Mark Mode</b> (وضع التمييز) بعامة.	

النوع	تنسيق الملف المعتمد		
الأفلام	<b>MKV</b> • <b>MP4</b> • <b>DIVX</b> • <b>AVI</b> • <b>VOB</b> • <b>MPEG</b> • <b>MPG</b> • <b>DAT</b> <b>(FLV, WMV, ASF, TP, TRP, TS)</b>		
ملفات الأفلام المعتمدة (*.)	<code>.*/trp.*/ts.*/dat*/mpeg.*/mpg.*</code> <code>.*/asf.*/avi.*/divx.*/mkv.*/mov.*/mp4.*/vob.*/tp</code> <code>.*/(avi(motion-jpeg).*/flv.*/wmv</code> <code>((motion-jpeg)mkv.*/(motion-jpeg)mp4</code>		
تنسيق الفيديو	<code>DivX6</code> • <code>DivX5.x</code> • <code>DivX4.12</code> • <code>DivX3.11</code> <code>Xvid1.03</code> • <code>Xvid1.01</code> • <code>Xvid1.00</code> <code>Xvid1.10 beta-1</code> • <code>beta-2</code> <code>VC1</code> • <code>H.264/AVC</code> • <code>Mpeg-4</code> • <code>Mpeg-2</code> • <code>Mpeg-1</code> <code>Sorenson H.263</code> • <code>JPEG</code>		
تنسيق الصوت	<code>MP3</code> • <code>Mpeg</code> • <code>AAC</code> • <code>Dolby Digital</code> <code>ADPCM</code> • <code>WMA</code> • <code>HE-AAC</code> • <code>LPCM</code>		
معدل نقل البيانات: في نطاق ٣٢ كيلوبوت لكل ثانية إلى ٣٢٠ كيلوبوت لكل ثانية (MP3)			
تنسيق الترجمة الخارجية: sub(MicroDVD-S.*/srt.*/smi.*	<code>.*/(TMPlayer)txt.*/ssa.*/ass.*</code> <code>(ubviewer1.0/2.0</code> <code>(PowerDivX)psb</code>		
تنسيق الترجمة الداخلية: XSUB فقط (هو تنسيق الترجمة المستخدم في ملفات DivX6)			
الصور	JPEG		
الخط الأساسي: ٦٤ × ٦٤ إلى ١٥٣٦٠ × ٨٦٤٠			
التقديمي: ٦٤ × ٦٤ إلى ١٩٢٠ × ١٤٤٠			
يمكنك تشغيل ملفات JPEG فقط.			
يتم عرض الملفات غير المعتمدة في شكل الرمز المحدد مسبقاً.			
بالنسبة للتلفزيون ثلاثي الأبعاد			
الوضع	العنصر	امتدادات الملفات	
<code>SOF0</code> : الخط الأساسي <code>SOF1</code> : متوازي منت <code>SOF2</code> : تضفي	تنسيق الملفات المعتمدة	<code>jpeg</code> <code>jpg</code> <code>jpe</code>	ثاني الأبعاد
الحد الأدنى <code>٦٤ × ٦٤</code> الحد الأقصى - النوع العادي: <code>١٥٣٦٠</code> (عرض) <code>١٩٢٠ × ٨٦٤٠</code> (ارتفاع) النوع التقديمي: <code>١٤٤٠ × ١٤٤٠</code> (عرض) (ارتفاع)	حجم الصورة		
<code>mpo</code>	تنسيق الملفات المعتمدة	<code>mpo</code>	3D
<code>٣,٦٤٨ × ٤,٣</code> <code>٢,٣٦٦ X</code> <code>١,٩٤٤ × ٢,٥٩٧</code> <code>١,٥٣٦ × ٢,٠٤٨</code> <code>٣,٦٤٨ × ٣,٢</code> <code>٢,٤٣٢ X</code>	حجم الصورة		
موسيقى	MP3		
معدل البت ٣٢ إلى ٣٢٠			
معدل تحليل MPEG1 الطبقة ٣ : ٣٢ كيلوهرتز، ٤٤,١ كيلوهرتز، ٤٨ كيلوهرتز			
معدل تحليل MPEG2 الطبقة ٣ : ١٦ كيلوهرتز، ٢٢,٠٥٠ كيلوهرتز			
معدل تحليل MPEG2.5 الطبقة ٣ : ٨ كيلوهرتز، ١١,٠٢٥ كيلوهرتز، ١٢ كيلوهرتز			

٦ تشغيل فيلم.

### ملاحظة !

- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معالجة الصورة بالرمز فقط ٥.
- تعرض الملفات غير المعتمدة بتقسيق bitmap ٥.

٧ تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



الوصف	الزر
إيقاف التشغيل	■
تشغيل الفيديو	▶
إيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه	□
للبحث للخلف في الملف	◀
للبحث للأمام في الملف	▶
قم بعرض القائمة Option (الخيارات).	Home Q.MENU
إخفاء القائمة الظاهرة على الشاشة بحجمها الكامل.	BACK
العودة إلى مشاهدة التلفزيون.	EXIT
للتخطي إلى نقاط محددة في ملف أثناء التشغيل. يظهر وقت نقطة محددة على شريط الحال. قد لا تعمل هذه الوظيفة في بعض الملفات بالصورة الصحيحة.	< >
اضغط على الزر ENERGY SAVING بشكل متكرر لزيادة درجة سطوع الشاشة.	ENERGY SAVING
اضغط على الزر AV MODE بشكل متكرر لتحديد المصدر المطلوب.	AV MODE

### نصائح لاستخدام ملفات الفيديو وتشغيلها

- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم بالصورة الصحيحة.
- لا يتم دعم بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
- لا يتم دعم علامات HTML في الترجمات.
- لا تتوفر ترجمات بلغات غير اللغات المعتمدة.
- تغيير الخط واللون في الترجمات غير معتمد.
- الترجمات إلى لغات غير اللغة المحددة غير معتمدة.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الفيديو مع ملفات ترجمة بحجم ١ ميجابايت أو أكبر بالشكل الصحيح.
- قد تحدث بعض الأعطال المؤقتة بالشاشة (توقف الصورة أو

ضبط تزامن الوقت الخاصة بالترجمة من ١٠ - ١٠٠ ثوان إلى ١٠٠٠ ثوان من خلال درجات تبلغ كل منها ٥، ٠، ١ ثانية أثناء تشغيل الفيلم.	<b>Sync (المزامنة)</b>
ضبط موضع الترجمة لأعلى أو أسفل أثناء تشغيل الفيلم.	<b>Position (الموضع)</b>
يقوم بتحديد حجم الترجمة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.	<b>Size (الحجم)</b>
لتشغيل/إيقاف وظيفة تكرار تشغيل الفيلم. عند تشغيل هذه الوظيفة، يتم تشغيل الملف الموجود داخل الحافظة بشكل متكرر. حتى عند إيقاف وظيفة تكرار التشغيل تتم إعادة التشغيل إذا كان اسم الملف مماثلاً للفيلم السابق.	<b>Repeat (التكرار)</b>

١ اضغط على **Q. MENU** للوصول إلى قوائم **Pop-Up** (القوائم المبنية).

٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Set Video Play** (ضبط تشغيل الفيديو)، أو **Set Video** (ضبط الفيديو).

٣ ضبط تشغيل الفيديو، **Set Video** (ضبط الفيديو). أو **Audio** (ضبط الصوت). ثم اضغط على **OK**.

#### ملاحظة

٤ لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها ضمن **Movie List** (الائحة الأفلام) في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى).

٥ قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List** (الائحة الصور) **Music List** (الائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في **Movie List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى) مع استبعاد **List** (الائحة الأفلام).

٦ عند إعادة تشغيل ملف الفيديو بعد إيقافه، يمكنك استئناف التشغيل من المقطع الذي تم الإيقاف عنده قبل ذلك.

اللغات المعتمدة	Subtitle Language (اللغة الترجمة)
French (الإنجليزية)، Spanish (الفرنسية)، Portuguese (البرتغالية)، Malaysia (الماليزية)، Indonesia (الإندونيسية)	Latin1
Russian (الروسية)	Cyrillic
Thai (التايلاندية)	Thai
Hebrew (العربية)	Hebrew
Arab (العربية)، Parsi (الفارسية)، Kurdish (الكردية)	Arabic
اللغة الفيتنامية	Unicode(UTF-16)

عند تحديد **Set Video Play** (ضبط تشغيل الفيديو)،

١ اضغط على أزرار التنقل للتمرير لعرض **Picture Size** (حجم الصورة) أو **Audio Language** (لغة الصوت) أو **Repeat** (لغة الترجمة) أو **Subtitle Language** (الترجمة).

٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

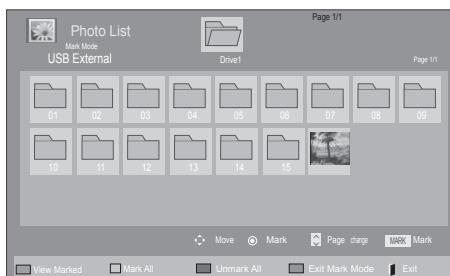
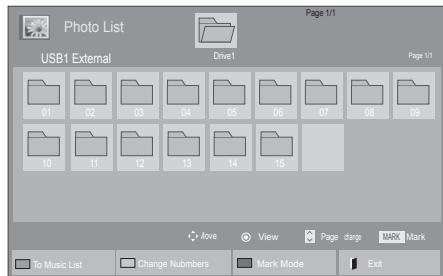
القائمة	الوصف
<b>Picture Size</b> (حجم الصورة)	لتحديد تنسيق الصورة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.
<b>Audio Language</b> (لغة الصوت)	لتغيير <b>Language Group</b> (مجموعة اللغة) الخاصة بالصوت أثناء تشغيل الفيلم. لا يمكن تحديد ملفات ذات مسار صوتي واحد.
<b>Subtitle Language</b> (لغة الترجمة)	لتشغيل/إيقاف تشغيل الترجمة.
<b>Language</b> (اللغة)	يتم تنشيط هذا الخيار للترجمة بتنسيق <b>SMI</b> كما يوفر إمكانية تحديد لغة الترجمة.
<b>Code Page</b> (صفحة الرمز)	لإتاحة تحديد خط الترجمة. و عند الضبط على الوضع الافتراضي، يتم استخدام خط القائمة العامة نفسه.

#### ملاحظة

- يمكن فقط دعم ١٠٠٠٠ فقرة متزامنة داخل ملف الترجمة.
- عند تشغيل فيديو، يمكنك ضبط حجم الصورة بالضغط على الزر **.RATIO**.

عند تحديد **Set Video** (ضبط الفيديو)،

- اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب. (انظر ص.راجع الصفحة 68)



عند تحديد **Set Audio** (ضبط الصوت)،

- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى عرض **Sound Mode** (وضع الصوت)، **Auto Volume** (الضبط التلقائي لمستوى الصوت)، **Balance** (صوت واضح II) أو **Clear Voice II** (صوت واضح II). (توازن).

- اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب. (انظر ص.73)

## عرض الصور

الوصف	القائمة
عرض ملف الصورة المحدد.	<b>View Marked</b> (عرض المميز)
تمييز جميع ملفات الصور الظاهرة على الشاشة بعلامة.	<b>Mark All</b> (تمييز الكل)
إزالة علامات التمييز من جميع ملفات الصور المميزة.	<b>Unmark All</b> (إلغاء تمييز الكل)
للخروج من <b>Mark Mode</b> (وضع التمييز بعلامة).	<b>Exit Mark Mode</b> (الخروج من وضع التمييز)

### ٦ عرض الصور.

#### ملاحظة



• يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معاينة الصورة بالرمز فقط.

• تعرض الملفات غير المعتمدة بتقسيم **bitmap**.

عرض ملفات الصور المحفوظة في وحدة USB التخزينية أو حافظة مشتركة على كمبيوتر عبر اتصال شبكة. قد يختلف العرض على الشاشة عن النموذج.

- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **My Media** (الوسائط الخاصة بي) ثم اضغط على **OK**.

- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Photo List** (الائحة الصور) ثم اضغط على **OK**.

- اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Drive1** (محرك 1) للوصول إلى وحدة USB التخزينية المتصلة.

- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الحافظة التي تريدها ثم اضغط على **OK**.

- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الملف الذي تريده ثم اضغط على **OK**.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Slide Speed</b> (سرعة الشرائح): يحدد سرعة عرض الشرائح ( سريع ) <b>Fast</b>، ( متوسط ) <b>Medium</b>، ( بطيء ) <b>Slow</b> ( متوسط ، بطيء ) .</li> <li>• <b>BGM</b> (موسيقى الخلفية): يحدد حافظة موسيقى لموسيقى الخلفية.</li> </ul>	<b>ال الخيار</b>
<p><b>ملاحظة</b> !</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لا يمكنك تغيير حافظة الموسيقى أثناء تشغيل موسيقى الخلفية.</li> <li>• يمكنك فقط تحديد حافظة ملفات MP3 المحفوظة على الجهاز الذي يعرض الصورة حالياً.</li> </ul> <p>لإخفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على <b>OK</b>.</p>	<b>ال خيار</b>

باستخدام خيارات الصورة

استخدم الخيارات التالية أثناء عرض الصور.



<b>خيارات الصورة</b>	<b>1</b> اضغط على <b>Home</b> أو <b>Q. MENU</b> لعرض قوائم <b>خيارات</b> .
----------------------	--

<b>2</b> اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى <b>Set Photo View</b> (ضبط عرض الصورة)، <b>Set Video</b> (ضبط الفيديو)، أو <b>Set Audio</b> (ضبط الصوت). ثم اضغط على <b>OK</b> (ضبط الصوت).
---

<p><b>ملاحظة</b> !</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في <b>Movie List</b> (قائمة الأفلام) في <b>Photo List</b> (قائمة الصور) و <b>Music List</b> (قائمة الموسيقى).</li> <li>• قيمة الخيار التي تم تغييرها في <b>Photo List</b> (قائمة الصور) و <b>Music List</b> (قائمة الموسيقى) تتغير بالمثل في <b>Photo List</b> (قائمة الصور) و <b>Music List</b> (قائمة الموسيقى) مع <b>Movie List</b> (قائمة الأفلام).</li> </ul>
---

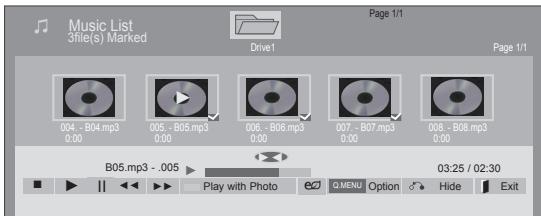
عند تحديد **Set Photo View** (ضبط عرض الصورة)،

<b>1</b> اضغط على أزرار التنقل للانتقال لتحديد <b>Slide Speed</b> (سرعة الشرائح) أو <b>BGM</b> (موسيقى الخلفية).
<b>2</b> اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

<b>الوصف</b>	<b>ال خيار</b>
لبدء عرض الشرائح أو إيقافه للصور المحددة. في حالة عدم وجود صور محددة، فسيتم عرض جميع الصور المحفوظة في الحافظة الحالية أثناء عرض الشرائح.	<b>Slideshow</b> (عرض الشرائح)
لتعيين سرعة عرض الشرائح، حدد <b>Option</b> (خيارات).	<b>BGM</b> (موسيقى الخلفية)
لتشغيل موسيقى الخلفية أو إيقاف تشغيلها. لتعيين حافظة موسيقى الخلفية، حدد <b>Option</b> (خيارات).	<b>Option</b> ( الخيارات)
يمكنك ضبط <b>Option</b> ( الخيارات) باستخدام الزر <b>Home</b> أو <b>Q.MENU</b> على وحدة التحكم عن بعد.	<b>Set</b> (التدوير)
لتدوير الصور باتجاه عقارب الساعة (١٨٠، ٩٠، ٢٧٠، ٣٦٠ درجة).	<b>Q</b>
<p><b>ملاحظة</b> !</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• حجم الصورة المعتمد محدود. لا يمكنك تدوير صورة إذا كان معدل دقة العرض الذي تم تدويره أكبر من معدل الدقة المعتمد.</li> </ul>	<b>ENERGY SAVING</b>
اعرض الصورة بتكبيرها بمعدل مرتين أو أربع مرات.	<b>ENERGY SAVING</b>

٦ قم بتشغيل الموسيقى.

٧ تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



الوصف	الزر
لإيقاف التشغيل	■
لتشغيل ملف موسيقى	▶
لإيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه	⏸
لخطي الملف التالي	▶▶
لخطي الملف السابق	◀◀
عند التشغيل، عند الضغط على زر ▶◀، سيتم تشغيل ملف الموسيقى السابق عند الضغط على زر ▶▶، سيتم تشغيل ملف الموسيقى التالي	▶◀ أو ▶▶
لبدء تشغيل ملفات الموسيقى المحددة ثم الانتقال إلى Photo List (قائمة الصور).	الزر الأصفر
اضغط على الزر ENERGY SAVING بشكل متكرر لزيادة درجة سطوع الشاشة.	ENERGY SAVING
قم بعرض القائمة Option (الخيارات).	أو Home Q.Menu
لإخفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على OK.	Hide
عند الضغط على الزر BACK أثناء تشغيل الموسيقى، سيتم إخفاء مشغل الموسيقى قيد التشغيل وسيتم عرض لائحة ملفات الموسيقى فقط.	BACK
عند الضغط على الزر EXIT أثناء عرض مشغل الموسيقى، سيتم إيقاف الموسيقى فقط ولن يرجع المشغل إلى عرض التلفزيون العادي. عند الضغط على الزر Exit أثناء إيقاف الموسيقى أو إخفاء مشغل الموسيقى، سيرجع المشغل إلى عرض التلفزيون العادي.	EXIT
عند استخدام الزر <> أثناء التشغيل يمكن رؤية مؤشر يشير إلى الموضع على الشاشة.	<>

#### للمزيد حول تشغيل ملفات الموسيقى

- لا يمكن لهذه الوحدة أن تعتمد ملفات MP3 ذات Tag ID3 (ID3) المضمنة.

عند تحديد Set Video (ضبط الفيديو)،

١ اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب. (انظر ص.68)

عند تحديد Set Audio (ضبط الصوت)،

١ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى عرض Sound Mode (ضبط التلقائي) لمستوى (وضع الصوت)، Auto Volume (الضبط التلقائي) أو Balance (صوت واضح II) أو Clear Voice II (توازن).

٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب. (انظر ص.73)

#### الاستماع للموسيقى

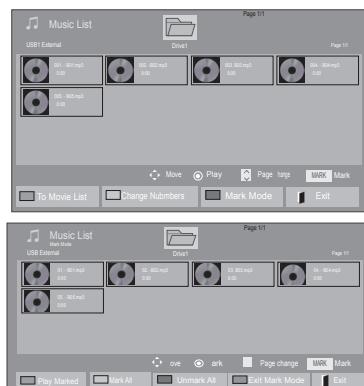
١ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى My Media (الوسائط الخاصة بي) ثم اضغط على OK.

٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى Music List (الائحة الموسيقى) ثم اضغط على OK.

٣ اضغط على أزرار التنقل لتحديد Drive1 (محرك 1) للوصول إلى وحدة USB التخزينية الم連صلة.

٤ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الحافظة التي تريدها ثم اضغط على OK.

٥ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الملف الذي تريده ثم اضغط على OK.



الوصف	القائمة
عرض ملف الموسيقى المحدد.	Play Marked (تشغيل المميز)
لتمييز جميع ملفات الموسيقى الظاهرة على الشاشة بعلامة.	Mark All (تمييز الكل)
لإزالة علامات التمييز من جميع ملفات الموسيقى المميزة.	Unmark All (إلغاء تمييز الكل)
للخروج من وضع التمييز بعلامة.	Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز)

## خيارات الموسيقى

1 اضغط على **Q. MENU** للوصول إلى قوائم Pop-Up (القوائم المنسدلة).

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Set Audio Play** (ضبط تشغيل الصوت). أو **Set Audio** (ضبط الصوت). ثم اضغط على **OK**.

## ملاحظة !

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Movie List** (قائمة الأفلام) في **Photo List** (قائمة الصور) و **Music List** (قائمة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List** (قائمة الصور) تغير بالمثل في **Photo** (قائمة الموسيقى) تغير **Music List** (قائمة الصور) و **Music List** (قائمة الموسيقى) مع استبعاد **Movie List** (قائمة الأفلام).

عند تحديد **Set Audio Play** (ضبط تشغيل الصوت)،  
1 اضغط على أزرار التنقل للتمرير لتحديد **Repeat** (التكرار) أو **Random** (العشوائي).

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد **Set Audio** (ضبط الصوت)،

1 اضغط على أزرار التنقل للتمرير لتحديد **Sound Mode** (وضع الصوت) أو **Auto Volume** (الضبط التلقائي لمستوى الصوت) أو **Clear Voice II** (صوت واضح II) أو **Balance** (التوازن).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل لإجراء عمليات الضبط المناسبة.  
(انظر ص 73).

## ملاحظة !

- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معاينة الصورة بالرمز **bitmap**.
- تعرض الملفات غير المعتمدة بتنسيق **bitmap**.
- لا يتم تشغيل ملف الموسيقى التالف أو المعيب ولكن يتم عرض في وقت التشغيل.
- لا يتم بدء تشغيل ملف الموسيقى الذي تم تنزيله من خدمة مدفوعة والذي يكون محملاً بموجب حقوق النشر ولكن يتم عرض معلومات عدم الملاءمة في وقت التشغيل.
- في حالة الضغط على **OK** أو **Pause** ، يتم إيقاف شاشة التوقف.

• تتوفر الأزرار **PLAY** و **Pause** و **▶** و **◀** على وحدة التحكم عن بعد في هذا الوضع  
يمكنك استخدام الزر **▶** لتحديد ملف الموسيقى التالي والزر **◀** لتحديد ملف الموسيقى السابق.



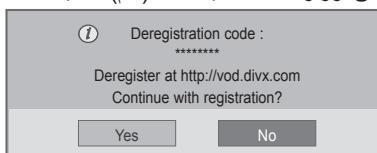
## رمز تسجيل DivX

تسجيـل رـمز DiـvX

تحقق من رمز تسجيل DivX الخاص بالتلغزيون لديك وقم بتسجيله حتى تتمكن من تأجير الأفلام أو شرائها على موقع الويب [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod). التشغيل ملف DivX موجز أو تم شراوه، يجب أن يكون رمز تسجيل الملف مطابقاً لرمز تسجيل DivX الخاص بالتلغزيون لديك.

- ١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
  - ٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **MY MEDIA** (الوسائط الخاصة بي) ثم اضغط على **OK**.
  - ٣ اضغط على الزر الأزرق.
  - ٤ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **DivX VOD Registration** (رمز تسجيل DivX) ثم اضغط على **OK**.
  - ٥ عرض رمز التسجيل الخاص بالتلفزيون لديك.
  - ٦ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.
  - ٧ عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

اضغط على زرار التنقل للانتقال إلى **DivX Deregistration** ثم اضغط على **OK**.  
اضغط على زرار التنقل لتحديد **Yes** (نعم) التأكيد.



٦ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.  
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

 You must register your device to play DivX protected videos.  
Registration code : \* \* \* \* \* \* \* \*  
Register at <http://vod.divx.com>

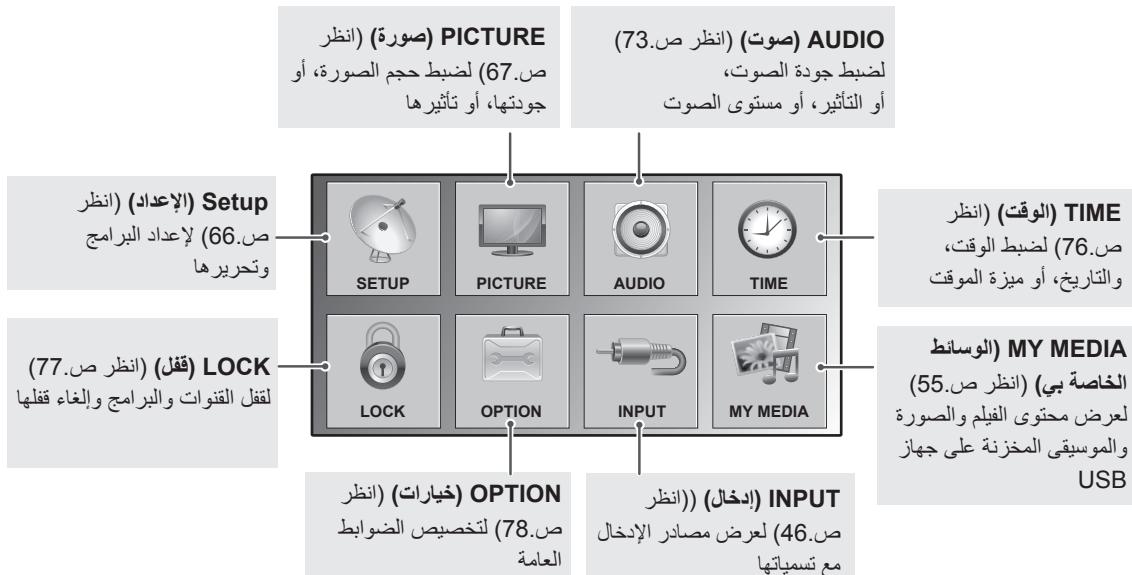
## ملاحظة

- فيما يلي ملفات الأفلام المعتمدة
  - الدقة: أقل من  $1080 \times 1920$  ي Sik عرض  $\times$  طول
  - معدل الإطارات: أقل من  $30$  إطاراً/الثانية ( $1080 \times 1920$ ،)،
  - أقل من  $60$  إطاراً/الثانية (أقل من  $720 \times 1280$ )
  - برنامج فك تشفير الفيديو: 1. MPEG 2, MPEG 4
  - DivX, DivX 3.11, H.264/AVC, MPEG 4
  - Xvid, Xvid 1.00, DivX 6, DivX 5.x, 4.12
  - Xvid, Xvid 1.03, Xvid 1.02, 1.01
  - JPEG, Xvid 1.10-beta2, 1.10-beta1
  - Sorenson H.263/H.264, VC1

# تخصيص ضوابط التلفزيون

## الوصول إلى القوائم الرئيسية

- ١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- ٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى إحدى القوائم التالية ثم اضغط على **OK**.
- ٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
- ٤ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.



## تخصيص الضوابط

قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

### ضوابط القائمة SETUP



١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **SETUP** (إعداد) ثم اضغط على **OK**.

٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.

- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK**.

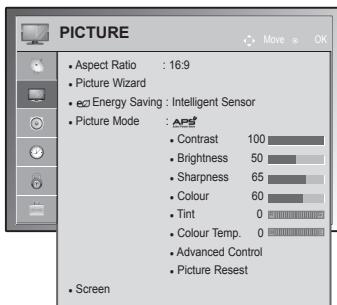
٤ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.

فيما يلي وصف لضوابط البرنامج المتوفرة:

الوصف	الضبط
لتوصيف كافة البرامج المتوفرة وتخزينها من خلال وحدات الهوائي أو إدخالات الكبل (انظر ص.35).	<b>Auto Tuning</b> (تلقائي) (Tuning)
لتوصيف البرامج التي تريدها وتخزينها بذوقها (انظر ص.35).	<b>Manual Tuning</b> (توصيف يدوي) (Tuning)
لإضافة البرامج أو إزالتها من على لائحة البرنامج (انظر ص.37).	<b>Programme Edit</b> (تعديل البرنامج) (Editing)

## ضوابط PICTURE

قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.



١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **PICTURE** (صورة) ثم اضغط على **OK**.

٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.

- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK**.

٤ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.

(حسب الطراز)

فيما يلي وصف لضوابط الصورة المتوفرة.

الوصف	الضبط
لتغيير حجم الصورة لعرض الصور بالحجم المثالي (انظر ص.45). لضبط جودة الصورة ومحاربة الشاشة باتباع التعلميات الظاهرة على الشاشة. سيتم حفظ الخيارات المخصصة على أنها <b>Expert1</b> (خبير ١) في <b>Picture Mode</b> (وضع الصورة).	<b>Aspect Ratio</b> <b>PICTURE WIZARD</b> (معالج الصور)
وضع ضبط جودة الصورة القياسية. <b>Black Level</b> (مستوى الأسود)، <b>White Level</b> (مستوى اللون الأبيض)، <b>Tint</b> (الدرجة)، <b>Vertical Sharpness</b> (الحد الأفقي)، <b>Colour</b> (اللون)، <b>Dynamic Contrast</b> (الدقة)، <b>Sharpness</b> (اللون)، <b>Colour</b> (تبين حيوي)، <b>Backlight</b> (ضوء خلفية) (تلفزيون LCD LCD فقط)	<b>Standard</b> (قياسية) <b>Preferred</b> (مفضل)
وضع ضبط جودة الصورة التي يفضلها المستخدم بدلاً من الصورة القياسية. <b>Black Level</b> (مستوى الأسود)، <b>White Level</b> (مستوى اللون الأبيض)، <b>Tint</b> (الدرجة)، <b>Colour</b> (اللون)، <b>Dynamic Contrast</b> (الدقة)، <b>Sharpness</b> (اللون)، <b>Colour</b> (تبين حيوي)، <b>Backlight</b> (ضوء خلفية) (تلفزيون LCD LCD فقط)	<b>Picture Wizard</b> (معالج الصور)، يتم إيقاف ميزة توفير الطاقة تلقائياً. في حالة تغيير إعداد جودة الصورة الخاص بالوضع <b>Expert1</b> (خبير ١)، استخدم وظيفة <b>Picture Reset</b> (إعادة ضبط الصورة) قبل الانتقال إلى <b>Picture Wizard</b> (معالج الصور) لإعادة ضبط إعداد جودة الصورة. في وضع <b>RGB-PC/HDMI-PC/DVI-PC</b> ، لا يتم تطبيق القيم التي تم تغييرها لضوابط <b>Colour</b> (الألوان) و <b>Tint</b> (الدرجة) و <b>Sharpness</b> (الحد الأفقي/الرأسي).
لتقليل استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة.	<b>Energy Saving</b> (توفير الطاقة)
هذه الميزة ليست متوفرة في كل الطرازات. يتم الضبط على أفضل مستوى للسطوع حسب الظروف المحيطة.	<b>Intelligent sensor</b> (وحدة استشعار ذكية) (تلفزيون البلازما فقط) أو <b>Auto</b> (تلفزيون تلقائي) (تلفزيون LCD LCD فقط)
ميزة <b>Energy Saving</b> (توفير الطاقة) قيد الإيقاف	<b>Off</b>
لتحديد مستوى السطوع. يمكن إيقاف الشاشة في خلال ٣ ثوان.	<b>Minimum</b> (حد أدنى) / <b>Medium</b> (متوسط) / <b>Maximum</b> (حد أقصى) <b>Screen Off</b> (إيقاف الشاشة)
عند ضبط <b>Energy Saving</b> (توفير الطاقة) في وضع <b>MHEG</b> ، يتم تطبيق إعداد <b>Energy Saving</b> (توفير الطاقة) بعد الانتهاء من <b>Screen Off</b> (إيقاف الشاشة)، سيتم إيقاف تشغيل الشاشة خلال ٣ ثوان وستعمل وظيفة <b>Screen Off</b> (إيقاف الشاشة). يؤدي تحديد <b>Screen Off</b> (إيقاف الشاشة) أثناء التأثير على محطة راديو إلى تقليل استهلاك الطاقة. في حالة ضبط <b>Energy Saving</b> (توفير الطاقة) على الوضع <b>Auto</b> (تلقائي) (حسب الطراز)، أو <b>Maximum</b> (الحد الأقصى)، لن تعمل ميزة <b>Backlight</b> (ضوء خلفية) (تلفزيون LCD LCD فقط). إذا قمت بضبط <b>"Energy Saving-Intelligent Sensor"</b> (توفير الطاقة وحدة استشعار ذكية) فإن وظيفة <b>Sharpness</b> (الدقة)، <b>Colour</b> (اللون)، <b>Colour Temperature</b> (درجة اللون) لن تعمل. عند تحديد <b>Auto</b> (تلقائي)، يتم ضبط <b>Backlight</b> (ضوء خلفية) تلقائياً من خلال وحدة الاستشعار الذكية بحسب ظروف الإضاءة المحيطة عندما يكون التلفزيون مزوداً بوحدة الاستشعار الذكية. (تلفزيون LCD LED LCD فقط)	<b>Energy Saving</b> (توفير الطاقة) <b>Screen Off</b> (إيقاف الشاشة) <b>Sharpness</b> (الدقة) <b>Colour</b> (اللون) <b>Colour Temperature</b> (درجة اللون) <b>Backlight</b> (ضوء خلفية) <b>Auto</b> (تلقائي) <b>Screen Off</b> (إيقاف الشاشة) <b>Sharpness</b> (الدقة) <b>Colour</b> (اللون) <b>Colour Temperature</b> (درجة اللون) <b>Backlight</b> (ضوء خلفية) <b>Auto</b> (تلقائي)

الوصف	الضبط
تحديد أحد أوضاع الضبط المسبق للصورة أو تحصيص الخيارات في كل وضع للحصول على أفضل أداء لشاشة التلفزيون. ستكون أيضًا قادرًا على تحصيص الخيارات المقدمة لكل وضع.	<b>Picture Mode (وضع الصورة)</b>
تتنوع أوضاع الضبط المسبق للصورة حسب التلفزيون.	
الوضع	
هذه الميزة ليست متوفرة في كل الطرازات. ضبط الصور بحسب الظروف المحيطة.	<b>Intelligent sensor (وحدة استشعار ذكية)</b> LCD TV/ LED LCD (فقط) TV
ضبط صورة الفيديو من أجل بيئة البيع بالتجزئة عن طريق تحسين التباين، والسطوع، واللون، والحدة.	<b>Vivid (زاهي)</b>
ضبط الصورة لملاءمة البيئة العادمة.	<b>Standard (قياسي)</b>
يعمل على تحسين استهلاك الطاقة.	
تحسين صورة الفيديو للمظهر السينمائي للتمتع بالأفلام وكأنك في مسرح عرض أفلام.	<b>APE™ (تلفزيون البلازما فقط)</b> Cinema (سينما) أو Cinema THX™ أو Cinema THX™ ECO
هذه الميزة ليست متوفرة في كل الطرازات. تهدف هذه الموصفات إلى تحسين عرض التلفزيون في الغرفة الساطعة.	<b>Bright Room™ THX (تلفزيون البلازما فقط)</b>
لتحسين صورة الفيديو للتنعيم مشاهدة أحداث تنس بالحركة العالمية والحيوية عن طريق زيادة الألوان الأساسية مثل الأبيض، والأخضر العصبي، والأزرق السماوي.	<b>Sport (رياضة)</b>
لتحسين صورة الفيديو لشاشة الألعاب السريعة مثل ألعاب أجهزة الكمبيوتر.	<b>GAME (لعبة)</b>
يعمل على تحسين الصورة الثابتة مثل ملف صور في وضع USB. مثلاً عند توصيل الجهازخارجي مثل DSLR.	<b>Photo (حسب الطراز)</b>
لضبط ضوابط صورة الفيديو التفصيلية لخبراء الفيديو وأيضاً المشاهدين العاديين.	<b>Expert (خبير)</b>

## ملاحظة

- يعمل Picture Mode (وضع الصورة) على ضبط التلفزيون للحصول على أفضل مظهر للصورة. حدد القيمة التي تم ضبطها مسبقاً في قائمة Picture Mode (وضع الصورة) حسب فئة البرنامج.
  - عند تشغيل وظيفة Intelligent sensor (وحدة استشعار ذكية)، يتم ضبط أكثر وضع مناسب للصورة بحسب الظروف المحيطة.
  - يمكك أيضاً ضبط Picture Mode (وضع الصورة) في قائمة Menu (القائمة السريعة).
  - Intelligent Sensor (وحدة استشعار ذكية) يقوم بضبط الصورة تبعاً للظروف المحيطة.
  - (توفر الطاقة التلقائي): لتقليل استهلاك الطاقة إلى أقصى حد دون المساس بجودة الصورة. (تلفزيون البلازما فقط)
  - إذا قمت بضبط "Bright Room THX Cinema" (وضع الصورة-السينما والغرفة الساطعة)
  - فإن تعمل ميزة "Maximum, Medium, Minimum, Energy Saving-Intelligent Sensor" (توفر الطاقة-السينما-التلفزيوني الذكي) على تقليل استهلاك الطاقة إلى أدنى حد، ومتوسط، وحد أقصى).
  - إذا قمت بضبط "Picture Mode" (وضع الصورة-السينما) فإن تعمل ميزة "APS" (السينما والتلفزيوني الذكي)
  - (توفر الطاقة-البلازما فقط)، و Medium (حد أدنى) و Minimum (متوسط) و Maximum (حد أقصى).
  - إذا قمت بضبط "Energy Saving-Off" (السينما والتلفزيوني الذكي)، فإن تعمل ميزة "APS" (السينما والتلفزيوني الذكي)
  - السينما (السينما والتلفزيوني الذكي) على تقليل استهلاك الطاقة إلى أدنى حد، ومتوسط، وحد أقصى).
  - سيتمكن المستخدم من الاستمتاع بأفضل مستوى من جودة الشاشة المرضية في أي فيلم من دون إجراء أي ضوابط منفصلة. تررض السينما جودة الشاشة المثالية عندما تكون أكثر قنطرة. عند تحديد THX Cinema (سينما)، THX تغير نسبة الطول إلى العرض لوضع Just scan إلى Bright Room (مسح فقط).
  - قبل George Lucas، الذي أخرج فيلم Star Wars و Thomlinson Holman 's Experiment (سينما) Cinema THX جودة الشاشة التي تختطف، مواصفات تقاس الشاشة في الجهاز والبرنامج.

الوصف	الضبط
<p>هذه الميزة ليست متوفرة في كل الطرازات.</p> <p>تستخدم هذه الميزة للحصول على أفضل جودة للصورة دون تشوش للحركة أو ارتعاشها عند الانتقال إلى صورة سريعة أو مصدر فيلم.</p> <p>تعمل وظيفة TruMotion مع كلية الإدخالات باستثناء وضع الكمبيوتر.</p> <p>تكون هذه الميزة مطلقة في HDMI-PC وRGB-PC ووضع MY MEDIA-Photo List (الواسطط الخاصة بي - لائحة الصور).</p> <p>في حالة تمكن "TruMotion" ، قد يظهر تشوش على الشاشة.</p> <p>في حالة حدوث ذلك، اضبط "TruMotion" على "Off" (إيقاف تشغيل).</p> <p>في حالة تحديد "Picture Mode-Game" (وضع الصورة-لعبة)، اضبط "TruMotion" على "Off" (إيقاف تشغيل).</p>	Trumotion LCD /LED (تلفزيون LCD فقط)
الخيار	
لتوفير حركة أكثر سلاسة للصورة.	High (مرتفع)
لتوفير حركة سلسة للصورة. استخدم هذا الضبط للاستخدام القياسي.	Low (منخفض)
لإيقاف تشغيل ميزة TruMotion.	Off
يستطيع المستخدم ضبط مستوى Judder (الارتعاش) وBlur (الضبابية) في TruMotion Operation (تشغيل TruMotion) على نحو منفصل.	User (مستخدم)
لضبط تشوش الشاشة.	Judder (الارتعاش)
لضبط طيف الصورة الظاهر على الشاشة.	Blur (الضبابية)
لتخصيص خيارات عرض الكمبيوتر.	Screen (الشاشة)
الخيار	
لتحديد الدقة الصحيحة عند استخدام الكمبيوتر.	درجة الدقة
لضبط التلفزيون لتحسين الخيارات تلقائياً لعرض التلفزيون.	Auto Configure (التبيبة التلقائية)
لضبط موضع الصورة في الموضع الصحيح.	Position (الموضع)
لضبط حجم الصورة.	Size (الحجم)
لخلص من الخطوط الأفقية.	Phase (تركيز العرض)
لاستعادة الخيارات للضبط الافتراضي.	Reset (إعادة الضبط)
هذه الميزة ليست متوفرة في كل الطرازات.	اعتمام محلي لمواشر
بعد تحليل إشارة فيديو الإدخال من خلال مناطق الشاشة، تقوم هذه الوظيفة بضبط الإضاءة الخلفية لتحسين نسبة التباين.	LCD (تلفزيون LCD فقط)

## خيارات الصورة الأساسية (حسب الطراز)

الوصف	الضبط
<p>لضبط سطوع الشاشة عن طريق التحكم في الإضاءة الخلفية لشاشة LCD. في حالة تقليل مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر قتامة ويقل استهلاك الطاقة دون أي فقد في إشارة الفيديو.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• في حالة استخدام "Energy saving - Auto, Minimum, Medium, Maximum" (إضاءة خلفية)، ( توفير الطاقة - تلقائي، حد أدنى، متوسط، حد أعلى) لن يتوفر الخيار Backlight (إضاءة خلفية).</li> <li>• مز ايا استخدام Backlight (إضاءة خلفية)</li> <li>- يتم خفض استهلاك الكهرباء بمعدل يصل إلى ٦٠٪.</li> <li>- تقل درجة سطوع اللون الأسود. (بزيادة عمق اللون الأسود، يمكنك الاستمتاع بدرجة وضوح ذات جودة أعلى).</li> <li>- يمكنك ضبط درجة السطوع مع الحفاظ على درجة دقة الإشارة الأصلية.</li> </ul>	Backlight (إضاءة خلفية) LCD /LED LCD (تلفزيون) فقط
زيادة أو تقليل انحدار إشارة الفيديو. يمكنك استخدام Contrast (تبابن) عندما يكون الجزء الساطع من الصورة مشيناً.	Contrast (تبابن)
لضبط المستوى الأساسي للإشارة في الصورة.	Brightness (سطوع)
لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نعومة الصورة.	Sharpness (حدة)
لضبط كثافة جميع الألوان.	Colour (لون)
لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.	Tint (درجة اللون)
اضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان الساخنة كالأحمر أو اضبطها على المستوى البارد لتعزيز الألوان الباردة مثل الأزرق.	Colour Temp (درجة حرارة اللون)
لتخصيص الخيارات المتقدمة	Advanced Control (تحكم متقدم) أو Expert (تحكم خبير) Control
لاستعادة خيارات كل وضع إلى الضبط الافتراضي للمصنع	Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)

## ملاحظة



• لا يمكنك ضبط اللون والحدة والدرجة في وضع RGB-PC/HDMI-PC.



## خيارات الصورة المتقدمة (حسب الطراز)

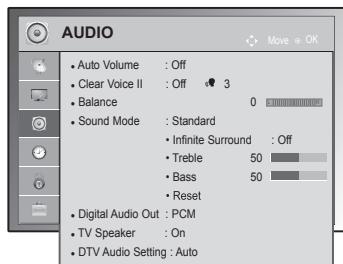
الوصف	الضبط
تضييق هذه الميزة التباين للمحافظة عليه عند أفضل مستوى تباعاً لسطوع الأجزاء الساطعة وزيادة عتمة الأجزاء الداكنة. يتم تحسين الصورة عن طريق زيادة سطوع الأجزاء	<b>Dynamic Contrast</b> (تبابن حيوى)
تضييق الوان الشاشة بحيث تبدو أكثر حيوية وثراء ووضوحاً. تعمل هذه الميزة على تحسين التدرج اللوني والتشبع والإضاءة بحيث تبدو الوان الأحمر والأزرق والأخضر والأبيض أكثر إشراقاً.	<b>Dynamic Colour</b> حبيوي (لون)
لزيادة سطوع ووضوح المنطقة البيضاء من الشاشة.	<b>Clear White</b> (أبيض واضح)
يكشف منطقة الوجه بالفيديو ويضبطها لإضفاء لون بشرة طبيعي.	<b>Skin Colour</b> (لون البشرة)
تقليل هذه الميزة من تشويش وذبذبات الشاشة دون التأثير على جودة الفيديو	<b>Noise Reduction</b> (تضليل التشويش)
يزيل التشويش الناجم عن ضغط الفيديو.	<b>Digital Noise Reduction</b> (خفض التشويش الرقمي)
يمكنك ضبط سطوع المنطقة الداكنة والمنطقة ذات مستوى الرمادي المتوسط بالصورة.	<b>Gamma</b> (جاما)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Low (منخفض): لزيادة سطوع المنطقة الداكنة والمنطقة ذات مستوى الرمادي المتوسط.</li> <li>Medium (متوسط): يعبر عن المستوى الأصلي للصورة.</li> <li>High (مرتفع): لزيادة قامة المنطقة الداكنة والمنطقة ذات مستوى الرمادي المتوسط.</li> </ul>	
لضبط درجة لون الأسود على الشاشة على المستوى المناسب. تتوفّر هذه الوظيفة في الأوضاع التالية: AV (NTSC-M)، HDMI، Component (المكون) أو USB (تلفزيون البلازما فقط).	<b>Black Level</b> (مستوى الأسود)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Low (منخفض): يؤدي هذا الخيار إلى زيادة دكّنة انعكاس الصورة.</li> <li>High (مرتفع): يؤدي هذا الخيار إلى زيادة سطوع انعكاس الصورة.</li> <li>Auto (تلقائي): لضبط مستوى اللون الأسود بالشاشة تلقائياً على High (مرتفع) أو Low (منخفض) بحسب مستوى إشارة الإدخال.</li> </ul>	
لضبط درجة سطوع الشاشة لتجنب أن تكون الشاشة ساطعة للغاية لتعتيم الصور شديدة السطوع.	<b>Eye Care</b> (مراقبة العين)
ت تكون هذه الميزة معلولة في "Picture Mode" (وضع الصور)-(رامي) Cinema (سينما)، Expert1 (جيبر1)، Expert2 (جيبر2) Intelligent Sensor (جيبر ذكية)".	
لجعل مقاطع الفيديو التي يتم تسجيلها في الفيلم تبدو أكثر ليبيعة من خلال إزالة تأثير الاهتزاز.	<b>Film Mode</b> (وضع الفيلم) أو <b>Real Cinema</b> (سينما حقيقة)
يتم تصوير أفلام DVD وأفلام Blu-ray على معدل ٤٤ إطاراً في الثانية. مع ميزة Real Cinema (السينما الحقيقة) من LG، تتم معالجة كل إطار ضمن مرات ابتساق في زمن ٤٤/٤٠ من الثانية ليتخرج ١٢٠ إطاراً في الثانية مع ميزة TruMotion أو مرتين في زمن ٤٤/٤٠ من الثانية ليتخرج ٤٨ إطاراً في الثانية بدون ميزة TruMotion، مما يؤدي إلى تقليل تأثير الارتعاش في المجلد.	
يمكن أن تعمل هذه الوظيفة أيضاً عند إيقاف تشغيل ميزة TruMotion.	

### خيارات الصورة المتقدمة (حسب الطراز)

الوصف	الضبط
<b>Advanced Control (تحكم متقدم)</b> زيادة الاستقادة من الألوان إلى الحد الأقصى لتحسين جودة الألوان. <b>Standard (قياسي):</b> عرض مجموعة من الألوان القياسية. <b>Wide (عربي):</b> لزيادة العدد المستخدم من الألوان.	<b>سلسلة Colour Gamut (الألوان)</b>
<b>Expert Control (تحكم خبير)</b> لعرض نطاق ألوان الإشارة. <b>Standard (قياسي):</b> عرض مجموعة من الألوان القياسية. <b>Wide (عربي):</b> لزيادة العدد المستخدم من الألوان. <b>EBU:</b> وضع لعرض منطقة لون EBU القياسية. <b>SMPTE:</b> وضع لعرض منطقة لون SMPTE القياسية. <b>BT709:</b> وضع لعرض منطقة لون BT709 القياسية. <b>BT709:</b> لجعل حواف الفيديو تبدو أكثر وضوحاً وتميزاً وطبيعة.	<b>Edge Enhancer (محسن)</b> (الحافة)
هذه الميزة ليست متوفرة في كل الطرازات. وهذا ينتج ألوان أفضل. تتمثل هذه الميزة اللون المفضل وإشارة الفيديو التقليدية. يتم تكين هذه الوظيفة في "Expert (الخبير)" عند إدخال إشارة HDMI xvYCC.	<b>xvYCC</b> (متوفر في وضع Cinema (سينما) و Expert (الخبير))
تستخدم هذه الوظيفة لتنقية الألوان الخاصة بالفيديو. يمكنك استخدام فلتر RGB لضبط إشباع وتدرج الألوان بدقة. هذا هو النمط المستخدم لضبط الخبير. يتم تكين هذه الوظيفة في "Expert Picture Mode (وضع الصورة)" عند مشاهدة التلفزيون الرقمي.	<b>Colour Filter (منقى)</b> (الألوان)
تضبط اللون الكلي للشاشة عن طريق تغيير الخط الأساسي للون الأبيض. <b>Method (الطريقة):</b> point IRE 20 (درجة 20). وقد تتراوح بين ٥ و ١٥ و ١٠٠ . إعداد: Red (أحمر) أو Green (أخضر) أو Blue (أزرق) بحسب كل Red (أحمر)/Green (أخضر)/Blue (أزرق): يتراوح الضبط من ٥٠ - ٥٠ +. ج. Apply to all inputs (تطبيق على كل المدخلات)	<b>Expert Pattern (نمط الخبير)</b> (متوفر في أوضاع Expert (الخبير))
<b>Method (الطريقة):</b> point IRE 10 (درجات 10). وقد تتراوح بين ١٠ و ٢٠ و ٣٠ إلى ١٠٠ . إعداد: Red (أحمر) أو Green (أخضر) أو Blue (أزرق) بحسب كل Red (أحمر)/Green (أخضر)/Blue (أزرق): يتراوح الضبط من ٥٠ - ٥٠ +. ج. Apply to all inputs (تطبيق على كل المدخلات)	<b>Colour Temperature (درجة اللون)</b>
كادة تستخدم قبل الخبراء لإجراء تعديلات باستخدام الأنماط الاختبارية، فإنها لا تؤثر على الألوان الأخرى ولكن يمكن استخدامها لضبط مساحات الألوان التي يشكل اختباري (الأحمر/الأخضر/الأزرق/الأصفر/السماوي/الأرجواني). قد يكون اختلاف الألوان واضحاً عند إجراء التعديلات في الفيديو العام. لضبط Magenta, Red/Green/Blue/Yellow/Cyan (الأحمر/الأخضر/الأزرق/الأصفر/السماوي/الأرجواني). Magenta Colour, Red/Green/Blue/Yellow/Cyan (اللون الأحمر/الأخضر/الأزرق/الأصفر/السماوي/الأرجواني): يتراوح نطاق الضبط من ٣٠ - ٣٠ + إلى ٣٠ +. Magenta Tint, Red/Green/Blue/Yellow/Cyan (درجة الأحمر/الأخضر/الأزرق/الأصفر/السماوي/الأرجواني): يتراوح نطاق الضبط من ٣٠ - ٣٠ + إلى ٣٠ +. HDMI-PC, RGB-PC و PC.	<b>Colour Management System (نظام إدارة الألوان)</b>

## ضوابط الصوت

- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.



١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **AUDIO** (صوت) ثم اضغط على **OK**.

٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.

٤ - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK**. بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.

فيما يلي وصف لضوابط الصوت المتوفرة.

(حسب الطراز)

الوصف	الضبط
لتنشيط ميزة <b>Auto Volume</b> (مستوى صوت تلقائي) للحفاظ على مستوى الصوت متلقاً متنقاً متنقاً متى قمت بتنغير القنوات. وقد لا ينسق مستوى الصوت بسبب اختلاف ظروف إشارة محطات البث.	<b>Auto Volume</b> (مستوى صوت تلقائي)
لضبط تحسين وضوح الصوت البشري. فيمكن ضبط مستوى الوضوح عند تشغيل هذه الميزة.	<b>Clear Voice II</b> (صوت واضح)
<b>ملاحظة</b> !	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• في حالة تحديد "On" (تشغيل) لميزة <b>Clear Voice II</b> (صوت واضح II)، لن تعمل ميزة <b>Infinite Surround</b> (محيطي عميق).</li> <li>• حدد المستويات من "-6" إلى "+6".</li> </ul>	
لضبط التوازن بين مكبرات الصوت اليسرى واليمنى حسب بيئة الغرفة.	<b>Balance</b> (توازن)
لتحديد أحد أوضاع الصوت الموجودة أو لتخفيض خيارات كل وضع.	<b>Sound Mode</b> (وضع الصوت)
الوضع	
حدده عندما تزيد جودة صوت قياسية.	<b>Standard</b> (قياسي)
حدده عند الاستماع إلى الموسيقى.	<b>Music</b> (موسيقى)
حدده عند مشاهدة الأفلام.	<b>Cinema</b> (سينما)
حدده عند مشاهدة الأحداث الرياضية.	<b>Sport</b> (رياضة)
حدده عند تشغيل الألعاب.	<b>GAME</b> (لعبة)
ال الخيار	
تُعد ميزة <b>Infinite Surround</b> (محيطي عميق) إحدى تقنيات معالجة الصوت الخاصة على براءة اختراع والمملوكة لشركة LG والتي تعمل على تحمل إمكانات الصوت المحيطي 5.1 من خلال مكبري صوت أمازفين.	<b>Infinite Surround</b> (محيطي عميق)
للتحكم في الأصوات السائنة في الخرج. فعندما ترتفع مستوى الصوت الحاد، سيرفع الخرج إلى أعلى نطاق تردد.	<b>Treble</b> (صوت حاد)
للتحكم في الأصوات الهدئة في الخرج. فعندما ترتفع مستوى الصوت العميق سيرفع الخرج إلى أعلى نطاق تردد.	<b>Bass</b> (صوت عميق)
لإعادة ضبط وضع الصوت على الضبط الافتراضي.	<b>Reset</b> (إعادة الضبط)

الوصف	الضبط																		
<p>يمكن استخدام هذه الميزة في وضع DTV (التلفزيون الرقمي) و HDMI و DivX . تنبيه لك هذه الوظيفة تحديد Digital Audio Output (خرج الصوت الرقمي) المفضل لديك. عند توفر تنسيق Dolby Digital Out (تلفزياني) في قائمة Digital Audio Out (خرج الصوت الرقمي) إلى ضبط خرج SPDIF (الرقمي) . و هو اختصار لـ Dolby Digital Sony Philips Digital InterFace (الرقمي) على Dolby Digital و سيعمل خرج Dolby Digital هو PCM . في حالة تحديد Auto (الرقمي) في قائمة خرج الصوت الرقمي، فإن يتوفر تنسيق Dolby Digital حتى في حالة ضبط كل من Dolby Digital و Dolby Digital (لغة الصوت) في قناة تقوم ببث صوت Dolby Digital، فإن يتم تشغيل سوى Dolby Digital .</p>	<b>Digital Audio Out (خرج الصوت الرقمي)</b>																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>العنصر</th> <th>Audio Input (إدخال الصوت)</th> <th>Digital Audio output (خرج الصوت الرقمي)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PCM</td> <td>MPEG (الدولي)</td> <td>PCM</td> </tr> <tr> <td>Dolby Digital</td> <td>Dolby Digital (الرقمي)</td> <td>Dolby Digital</td> </tr> <tr> <td>Dolby Digital</td> <td>Dolby Digital Plus</td> <td>Dolby Digital</td> </tr> <tr> <td>Dolby Digital</td> <td>HE-AAC</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>الكل</td> <td>PCM</td> </tr> </tbody> </table>	العنصر	Audio Input (إدخال الصوت)	Digital Audio output (خرج الصوت الرقمي)	PCM	MPEG (الدولي)	PCM	Dolby Digital	Dolby Digital (الرقمي)	Dolby Digital	Dolby Digital	Dolby Digital Plus	Dolby Digital	Dolby Digital	HE-AAC			الكل	PCM	
العنصر	Audio Input (إدخال الصوت)	Digital Audio output (خرج الصوت الرقمي)																	
PCM	MPEG (الدولي)	PCM																	
Dolby Digital	Dolby Digital (الرقمي)	Dolby Digital																	
Dolby Digital	Dolby Digital Plus	Dolby Digital																	
Dolby Digital	HE-AAC																		
	الكل	PCM																	
<p>لتشغيل مكبر الصوت الداخلي للتلفزيون عند استخدام نظام Hi-Fi خارجي. ويمكنك استخدام مكبر صوت التلفزيون كجهاز لإخراج الصوت حتى إذا لم يكن هناك دخل فيديو.</p>	<b>TV Speaker (مكبر صوت التلفزيون)</b>																		
<p>عند إيقاف تشغيل خيار TV Speaker (مكبر صوت التلفزيون) أثناء تشغيل خاصية المسرح المنزلي Simplink . ينتقل خرج الصوت تلقائياً إلى وضع مكبر صوت المسرح المنزلي، ولكن عند تشغيل خيار TV Speaker (مكبر صوت التلفزيون) ، يعود خرج الصوت إلى مكبر صوت التلفزيون .  تكون بعض القوائم في AUDIO (صوت) مُعللة عند ضبط TV Speaker (مكبر صوت التلفزيون) على Off (إيقاف تشغيل) .</p>	<b>ملاحظة</b> !																		
<p>عند وجود أنواع صوت مختلفة في إشارة إدخال واحدة، تسمح لك هذه الوظيفة بتحديد نوع الصوت الذي تريده.</p>	<b>DTV Audio Setting (ضبط صوت التلفزيون الرقمي) (في الوضع الرقمي فقط)</b>																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>الوضع</th> <th>الإدخال الترتيب (الرقمي)</th> <th>الإدخال الترتيب (الرقمي)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Auto</td> <td>HE-AAC &gt; Dolby Digital+ &gt; Dolby Digital &gt; MPEG</td> <td>لإخراج تلقائياً بالترتيب</td> </tr> <tr> <td>Dolby, HE-AAC, Dolby, +Digital, MPEG, Digital</td> <td>يسعى المستخدمين بتحديد نوع الصوت الذي يريدونه . على سبيل المثال في حالة تحديد MPEG، يتم دالياً إخراج MPEG في حالة عدم دعم MPEG، يتم وضع نوع صوت آخر في هذا الترتيب .</td> <td>يسعى المستخدمين بتحديد نوع الصوت الذي يريدونه . على سبيل المثال في حالة تحديد MPEG، يتم دالياً إخراج MPEG في حالة عدم دعم MPEG، يتم وضع نوع صوت آخر في هذا الترتيب .</td> </tr> </tbody> </table>	الوضع	الإدخال الترتيب (الرقمي)	الإدخال الترتيب (الرقمي)	Auto	HE-AAC > Dolby Digital+ > Dolby Digital > MPEG	لإخراج تلقائياً بالترتيب	Dolby, HE-AAC, Dolby, +Digital, MPEG, Digital	يسعى المستخدمين بتحديد نوع الصوت الذي يريدونه . على سبيل المثال في حالة تحديد MPEG، يتم دالياً إخراج MPEG في حالة عدم دعم MPEG، يتم وضع نوع صوت آخر في هذا الترتيب .	يسعى المستخدمين بتحديد نوع الصوت الذي يريدونه . على سبيل المثال في حالة تحديد MPEG، يتم دالياً إخراج MPEG في حالة عدم دعم MPEG، يتم وضع نوع صوت آخر في هذا الترتيب .										
الوضع	الإدخال الترتيب (الرقمي)	الإدخال الترتيب (الرقمي)																	
Auto	HE-AAC > Dolby Digital+ > Dolby Digital > MPEG	لإخراج تلقائياً بالترتيب																	
Dolby, HE-AAC, Dolby, +Digital, MPEG, Digital	يسعى المستخدمين بتحديد نوع الصوت الذي يريدونه . على سبيل المثال في حالة تحديد MPEG، يتم دالياً إخراج MPEG في حالة عدم دعم MPEG، يتم وضع نوع صوت آخر في هذا الترتيب .	يسعى المستخدمين بتحديد نوع الصوت الذي يريدونه . على سبيل المثال في حالة تحديد MPEG، يتم دالياً إخراج MPEG في حالة عدم دعم MPEG، يتم وضع نوع صوت آخر في هذا الترتيب .																	
انظر "Audio Language (لغة الصوت)" في الصفحة 78 (انظر ص. 78)																			

## قد لا تطبق هذه الميزة بحسب ظروف البث في البلد المعنى

### استقبال إشارة Stereo/Dual (في الوضع التناهري فقط)

عند تحديد برنامج معين، تظهر معلومات الصوت الخاصة بالقناة مع رقم البرنامج واسم القناة.

- اضغط على **MENU**. واضغط على أزرار التنقل للوصول إلى **Audio Language** (صوت) أو **Audio** (لغة الصوت) واضغط على **OK**.

- اضغط على زر التنقل للانتقال إلى خرج الصوت ثم اضغط على **OK**.

خيارات العرض على الشاشة	البث
MONO (فردي) Stereo (ستيريو) DUAL I ، DUAL II ، DUAL I + II	Mono (فردي) Stereo (ستيريو) Dual (ثاني)
NICAM	NICAM

- تحديد صوت Mono (الفردي) في حالة ضعف إشارة الستيريو في استقبال الستيريو، يمكنك التحويل إلى mono (الفردي). وفي وضع استقبال mono (الفردي)، يتم تحسين نقاء الصوت.

### تحديد اللغة للبث ثانوي اللغات

في حالة إمكانية استقبال البرنامج بلغتين (اللغة المزدوجة)، يمكنك التحويل إلى I DUAL (ثاني I) أو II DUAL (ثاني II) أو I+II DUAL (ثاني I+II).

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| لإرسال لغة البث الأساسية إلى مكبرات الصوت. | I DUAL (ثاني I)       |
| لإرسال لغة البث الثانوية إلى مكبرات الصوت. | II DUAL (ثاني II)     |
| لإرسال لغة منفصلة إلى كل مكبر صوت.         | I+II DUAL (ثاني I+II) |

### استقبال إشارة Nicam (في الوضع التناهري فقط)

في حالة توفر جهاز استقبال مع التلفزيون لاستقبال إشارة NICAM، يمكن استقبال الصوت الرقمي عالي الجودة لإشارة NICAM (وهي اختصار النظام الصوتي الرقمي ذو القاتلين). يمكن تحديد خرج الصوت وفقاً لنوع البث الذي يتم استقباله.

- عند استقبال إشارة FM MONO NICAM (فردي)، يمكنك تحديد NICAM mono (فردي)، يمكنك تحديد NICAM NICAM mono (فردي).

- عند استقبال إشارة FM MONO NICAM NICAM STEREO (ستيريو)، يمكنك تحديد NICAM NICAM stereo (ستيريو) أو FM (فردي). إذا كانت إشارة الستيريو ضعيفة، قم بالتبديل إلى FM MONO (فردي).

- عند استقبال إشارة NICAM NICAM DUAL (ثاني)، يمكنك تحديد I NICAM NICAM dual (ثاني)، يمكنك تحديد I+II NICAM NICAM DUAL (ثاني) أو FM (فردي).

### تحديد خرج صوت مكبر الصوت

في وضع AV (مكون) وRGB وHDMI يمكنك تحديد خرج الصوت بالنسبة لكل من مكبر الصوت الأيسر ومكبر الصوت الأيمن. حدد خرج الصوت.

**L+R:** يتم إرسال إشارة الصوت الصادرة من منفذ إدخال الصوت الأيسر L إلى مكبر الصوت الأيسر بينما يتم إرسال إشارة الصوت الصادرة من منفذ إدخال الصوت الأيمن R إلى مكبر الصوت الأيمن.

**L+L:** يتم إرسال إشارة الصوت الصادرة من منفذ إدخال الصوت الأيسر L إلى مكبر الصوت الأيسر ومكبر الصوت الأيمن.

**R+R:** يتم إرسال إشارة الصوت الصادرة من منفذ إدخال الصوت الأيمن R إلى مكبر الصوت الأيسر ومكبر الصوت الأيمن.

## ضوابط الوقت

قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.



١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

٢ على أزرار التنقل للانتقال إلى **TIME (الوقت)** ثم اضغط على **OK**.

٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الصياغة أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.

- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK**.

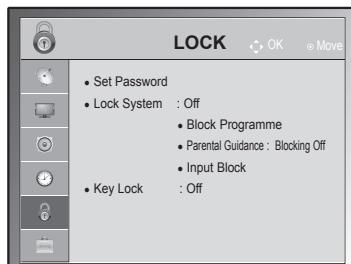
٤ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.

فيما يلي وصف لضوابط الوقت المتوفرة

الضبط	الوصف
<b>Clock (الساعة)</b>	<p>اضبط الوقت والتاريخ ومنطقة التوقيت وميزة التوقيت الصيفي. وسيتم ضبط الوقت تلقائياً وفقاً لإشارة القناة الرقمية التي تشمل على معلومات الوقت التي توفرها محطة البث. وإذا لم يتم ذلك، فاضبط الوقت والتاريخ يدويًا.  الخيار <b>Time Zone (منطقة التوقيت)</b> لا يتوفر إلا في أستراليا وإندونيسيا وإسرائيل.</p> <p><b>ملاحظة</b> !</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; أستراليا فقط &gt; عند تحديد مدينة <b>Time Zone (منطقة التوقيت)</b>، يتم ضبط وقت التلفزيون من خلال معلومات فرق التوقيت وفقاً لإعداد <b>Time Zone (منطقة التوقيت)</b> وتوقيت جرينتش (GMT) الذي يتم استقباله مع إشارة البث، ويتم ضبط الوقت تلقائياً من خلال إحدى الإشارات الرقمية.</li> <li>&gt; إندونيسيا وإسرائيل فقط &gt; يتم ضبط توقيت جرينتش (GMT) الذي يتم استقباله مع إشارة البث والوقت، تلقائياً بواسطة إشارة رقمية.</li> <li>إذا تم تغيير اسم المدينة في <b>Time Zone (منطقة التوقيت)</b> بحسب فرق التوقيت، فيمكنك تغيير الوقت بحوالى ساعة واحدة.</li> <li>يمكن تغيير قائمة <b>Time Zone (منطقة التوقيت)</b> إلى الوضع <b>Auto (تلقائي)</b>.</li> </ul>
<b>Off Time/On Time (وقت الإيقاف / وقت التشغيل)</b>	<p>اضبط وقت لتشغيل أو إيقاف تشغيل التلفزيون تلقائياً. ولاستخدام هذه الوظيفة، ينفي ضبط الوقت والتاريخ الحالين أو لا.</p> <p><b>ملاحظة</b> !</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>إذا لم يتم الضغط على أي زر لمدة ساعتين بعد تشغيل التلفزيون بواسطة ميزة <b>On Time (وقت التشغيل)</b>، فسينتقل التلفزيون تلقائياً إلى وضع <b>Standby (الاستعداد)</b>. (باستثناء الطراز 32/37/42/47/55LV355C-TB و 22/26/32LK335C-TB و 32/37/42/47LK455C-TA و 32/37/42/47LK455C-TA)</li> <li>إذا تم ضبط كل من ميزة <b>Off time (وقت الإيقاف)</b> وميزة <b>On time (وقت التشغيل)</b> على نفس التوقيت، فستحل ميزة وقت إيقاف التشغيل محل ميزة وقت التشغيل.</li> </ul>
<b>Sleep Timer (موقت النوم)</b>	<p>اضبط المدة الزمنية حتى يتم إيقاف تشغيل التلفزيون. وعندما تقوم بإيقاف تشغيل التلفزيون وتشغيله مرة أخرى، سيتم ضبط ميزة <b>Sleep timer (موقت النوم)</b> على إيقاف التشغيل.</p>

## ضوابط قائمة LOCK (قفل)

قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.



١ اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

٢ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **LOCK** (قفل) ثم اضغط على **OK**.

٣ اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.

٤ للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK**.

٥ بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.

فيما يلي وصف لضوابط القفل المتوفرة.

الوصف	الضبط
لتنشيط أو إيقاف تنشيط نظام القفل.	<b>Lock System</b> (قفل النظام)
لتغيير كلمة المرور المكونة من ٤ أرقام، رمز PIN (رقم التعریف الشخصی) الافتراضی هو "٠٠٠٠". في حالة نسيان كلمة المرور، أدخل "٠", "٣", "٢", "٥" على وحدة التحكم عن بعد.	<b>Set Password</b> (تعيين كلمة مرور)
لحرمان البرنامج التي تتضمن محتويات غير مناسبة للأطفال بالضغط على الزر الأخضر. ويشير رمز القفل أمام البرنامج المحظورة. ويمكن تحديد البرنامج لكن سترغب الشاشة من أي عرض وسيتم كتم الصوت. ولمشاهدة قناة محظورة، أدخل كلمة المرور. يمكن استخدام هذه الوظيفة عند ضبط <b>Lock System</b> (نظام القفل) على "On" (تشغيل).	<b>Block Programme</b> (منع البرنامج)
تعمل هذه الوظيفة وفقاً لمعلومات يتم تلقيها من محطة البث. ولذلك، إذا كانت الإشارة تتضمن معلومات غير صحيحة، فإن تعامل هذه الوظيفة. يلزم إدخال كلمة مرور للدخول إلى هذه القائمة. تتم برمجة هذا الجهاز لتنكح الخيار الأخير الذي تم ضبطه حتى ان قمت بإيقاف تشغيل الجهاز. وتشتمل هذه الوظيفة لمنع الأطفال من مشاهدة بعض برامج التلفزيون المخصصة للبالغين وفقاً لحد التصنيفات المضبوط. أدخل كلمة مرور لمشاهدة البرنامج المحظورة. يختلف التصنيف بحسب البلد.	<b>Parental Guidance</b> (توجيه أبيوي) (في الوضع الرقمي فقط)
لحظر مصادر الإدخال. يمكن استخدام هذه الوظيفة عند ضبط <b>Lock System</b> (نظام القفل) على "On" (تشغيل). لأقفل أو إغلاق قفل أزرار التلفزيون.	<b>Input Block</b> (منع الإدخال) <b>Key Lock</b> (قفل المفاتيح)

قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.



## ضوابط القائمة OPTION (خيارات)

1 اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **OPTION (خيارات)** واضغط على **OK**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.

- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK**.

4 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.

فيما يلي وصف للضوابط العامة المتوفرة:

(حسب الطراز)

الوصف	الضبط																
لتحديد لغة شاشة العرض أو الصوت.	<b>Language (اللغة)</b>																
لتحديد اللغة المطلوبة. (باستثناء أستراليا ونيوزيلندا وسنغافورة وجنوب إفريقيا).	<b>Menu Language (اللغة القائمة)</b>																
تسمح وظيفة <b>Audio</b> (صوت) باختيار اللغة المفضلة. في حالة عدم بث البيانات الصوتية بلغة معينة، يتم تشغيل الصوت باللغة الافتراضية. <b>المعلومات الظاهرة على الشاشة للغة الصوت</b>	<b>Audio Language (اللغة الصوت)</b> (في الوضع Digital (الرقمي) فقط)																
<table border="1"> <thead> <tr> <th>الحالة</th><th>العرض</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>غير متوفر</td><td>N/A</td></tr> <tr> <td>MPEG صوت</td><td>MPEG</td></tr> <tr> <td>Dolby Digital صوت</td><td>D</td></tr> <tr> <td>الصوت الخاص بـ "ضعف البصر"</td><td>D</td></tr> <tr> <td>الصوت الخاص بـ "ضعف السمع"</td><td>ABC</td></tr> <tr> <td>Dolby Digital Plus صوت</td><td>D+</td></tr> <tr> <td>صوت HE-AAC</td><td>HE-AAC</td></tr> </tbody> </table>	الحالة	العرض	غير متوفر	N/A	MPEG صوت	MPEG	Dolby Digital صوت	D	الصوت الخاص بـ "ضعف البصر"	D	الصوت الخاص بـ "ضعف السمع"	ABC	Dolby Digital Plus صوت	D+	صوت HE-AAC	HE-AAC	
الحالة	العرض																
غير متوفر	N/A																
MPEG صوت	MPEG																
Dolby Digital صوت	D																
الصوت الخاص بـ "ضعف البصر"	D																
الصوت الخاص بـ "ضعف السمع"	ABC																
Dolby Digital Plus صوت	D+																
صوت HE-AAC	HE-AAC																
استخدم وظيفة <b>Subtitle</b> (الترجمة) عند بث لغتين أو أكثر للترجمة. في حالة عدم بث بيانات الترجمة بلغة معينة، يتم عرض الترجمة باللغة الافتراضية. <b>المعلومات الظاهرة على الشاشة للغة الترجمة</b>	<b>Subtitle Language (اللغة الترجمة)</b> (في الوضع Digital (الرقمي) فقط)																
<table border="1"> <thead> <tr> <th>الحالة</th><th>العرض</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>غير متوفر</td><td>N.A</td></tr> <tr> <td>ترجمة نصوص المعلومات</td><td>TXT</td></tr> <tr> <td>ترجمة لـ "ضعف السمع"</td><td>ABC</td></tr> </tbody> </table>	الحالة	العرض	غير متوفر	N.A	ترجمة نصوص المعلومات	TXT	ترجمة لـ "ضعف السمع"	ABC									
الحالة	العرض																
غير متوفر	N.A																
ترجمة نصوص المعلومات	TXT																
ترجمة لـ "ضعف السمع"	ABC																
في الوضع <b>Digital</b> (الرقمي)، استخدم وظيفة <b>Text Language</b> (لغة النص) عند بث لغتين أو أكثر للنص. وفي حالة عدم بث بيانات نصوص المعلومات بلغة معينة، يتم عرض لغة النص الافتراضية. في حالة تحديد بلد محلي غير صحيح، قد لا تظهر نصوص المعلومات بشكل صحيح على الشاشة وقد تحدث بعض المشاكل أثناء عمل نصوص المعلومات.	<b>Text Language (لغة النص)</b> (في الوضع Digital (الرقمي) فقط)																
<p><b>ملاحظة</b> !</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>في حالة عدم دعم اللغات التي قمت باختيارها كاللغات الأساسية لـ <b>Audio Language</b> (لغة الصوت) و <b>Subtitle Language</b> (لغة الترجمة) و <b>Text Language</b> (لغة النص)، يمكنك تحديد اللغة في اللغة الثانية (نيوزيلندا فقط).</li> <li>يمكن عرض الصوت/الترجمات بطريقة أبسط مع بث يتألف من 1 إلى 3 أحرف بواسطة مزود الخدمة.</li> <li>عند تحديد الصوت التكميلي (الصوت الخاص بـ "ضعف البصر/السمع")، قد يخرج التلفزيون جزءاً من الصوت الأساسي.</li> </ul>																	

الوصف	الضبط
لتحديد البلد المطلوب.	Country (البلد) (فقط) في أستراليا ونيوزيلندا)
هذه الوظيفة خاصة بالمكوفين وتتوفر شرحاً سمعياً يصف الوضع الحالي في برنامج تلفزيوني بالإضافة إلى الصوت الأساسي. - يمكن فقط استخدام ميزة Hard of Hearing (ضعف السمع) ببعض محطات التلفزيون في نيوزيلندا.	Hard of Hearing (ضعف السمع) ( ) ( ) (Digital) (فقط)
اضبط ضوء مؤشر التشغيل/وضع الاستعداد الموجود على الجانب الأمامي للتلفزيون. إذا حدثت الوضع ثالثي الأبعاد، فإن مؤشر الطاقة يُطفأ بشكل تلقائي.	Power indicator (مؤشر الطاقة) LCD / LED (تلفزيون LCD فقط)
الختار Standby Light (إضاءة وضع الاستعداد). لتشغيل أو إيقاف تشغيل المؤشر الضوئي في وضع Standby (الاستعداد).	Standby Light (إضاءة وضع الاستعداد)
الختار Power Light (إضاءة). لإضاءة أو إطفاء المؤشر الضوئي عند تشغيل الطاقة.	Power Light (إضاءة)
إن الصورة المتقطعة أو ثابتة المعروضة على الشاشة لمدة طويلة ينتج عنها استمرار ظهور صورة طيفية حتى بعد تغيير الصورة. تجنب ترك صورة ثابتة معروضة على الشاشة لمدة طويلة.	ISM Method (ISM) (تلفزيون البلازما فقط)
الختار Orbiter (منع الظل). قد يساعد Orbiter (منع الظل) في منع ظهور الصور الطيفية. ولكن من الأفضل عدم السماح باستمرار ظهور أي صورة ثابتة على الشاشة. لتجنب استمرار ظهور الصورة على الشاشة، ستحرك الشاشة كل دقيقتين.	Orbiter (منع الظل)
يتم بالتناوب عرض الصندوق الملون مع تحرك الشاشة قليلاً ونمط اللون الأبيض. من الصعب الإحساس بوجود خيال الصورة عند إزالة خيال الصورة المؤقتة وتشغيل نمط اللون.	Colour Wash (تنظيف الألوان)
يقوم خيار White wash (تنظيف أبيض) بزالة الصور الثابتة من الشاشة. ملاحظة: قد يستحيل إزالة صورة ثابتة تم تركها لفترة دائمة بشكل زائد باستخدام الخيار White wash (تنظيف أبيض).	White Wash (أبيض) (تنظيف أبيض)
تتيح هذه الوظيفة للمستخدمين الاختيار بين MHEG (نصوص المعلومات الرقمية) و Teletext (نصوص المعلومات) إذا تواجدَا في الوقت نفسه.	Data Service (خدمة البيانات) (توفر هذه القائمة في جنوب إفريقيا ومالزيا فقط).
تقوم هذه الوظيفة بتهيئة جميع الضوابط.	Factory Reset ( إعادة ضبط المصنع)
<p><b>ملاحظة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• في "On" Lock System ("نظام القفل "تشغيل"), إذا نسيت كلمة المرور، فاضغط على '٠'، '٣'، '٤'، '٥' على وحدة التحكم عن بعد.</li> </ul>	
لإضافة معرف للأجهزة المتصلة	Set ID (معرف الجهاز)
الاختيار الافتراضي هو "Home Use" (الاستخدام المنزلي). نوصي بضبط التلفزيون على وضع "Home Use" (الاستخدام المنزلي) للحصول على أفضل صورة في بيئتك المنزلية.	Mode Setting (ضبط الوضع)
الختار Home Use (الاستخدام المنزلي). حدد للبيئة المنزلية.	Home Use (الاستخدام المنزلي)
الختار Store Demo (العرض التوضيحي للمتجر). حدد لبيئة البيع بالتجزئة.	Store Demo (العرض التوضيحي للمتجر)
عرض الميزات الخاصة بالتلفزيون. ويمكنك إلغاء وضع العرض التوضيحي بالضغط على أي زر إلا أزرار مستوى الصوت وكلمة المرور.	Demo Mode (وضع العرض التوضيحي) العرض التوضيحي
<p><b>ملاحظة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لا يمكن استخدام Demo Mode (وضع العرض التوضيحي) في وضع Home Use (الاستخدام المنزلي).</li> <li>• في وضع Store Demo (العرض التوضيحي للمتجر)، يتم ضبط Demo Mode (وضع العرض التوضيحي) (مقطعاً على On (تشغيل)).</li> <li>• بمجرد ضبط Demo Mode (وضع العرض التوضيحي) على Off (إيقاف تشغيل) في Store Demo (العرض التوضيحي)، فإن Demo Mode (وضع العرض التوضيحي) لا يعمل وتم إعادة ضبط الشاشة فقط.</li> <li>• يتم إعادة ضبط الشاشة تلقائياً بعد مرور 5 دقائق في Demo Mode (وضع العرض التوضيحي).</li> </ul>	

## إجراء التوصيلات

قم بتوصيل الأجهزة الخارجية المتنوعة بالتلفزيون وبتل بين أوضاع الإدخال لتحديد جهاز خارجي. ولمزيد من المعلومات عن توصيل الأجهزة الخارجية، يرجى الرجوع إلى الدليل المرفق بكل جهاز.

الأجهزة الخارجية المتوفرة هي: أجهزة الاستقبال عالية الدقة ومشغلات أقراص DVD وأجهزة الفيديو وأنظمة الصوت وأجهزة تخزين USB والكمبيوتر وأجهزة الألعاب وأجهزة خارجية أخرى.

### ملاحظة



- قد يختلف توصيل الجهاز الخارجي من طراز إلى آخر.
- ينبغي توصيل الأجهزة الخارجية بالتلفزيون بغض النظر عن ترتيب منافذ التلفزيون.

## نظرة عامة على التوصيل

توصيل أجهزة خارجية متنوعة بمنافذ اللوحة الخلفية للتلفزيون.

- ١ حدد الجهاز الخارجي الذي تريده توصيله بالتلفزيون كما هو موضح في الشكل التوضيحي التالي.
- ٢ تحقق من نوع توصيل الجهاز الخارجي.
- ٣ انقل إلى الصورة المناسبة وتحقق من تفاصيل التوصيل.

(حسب الطراز)

جهاز استقبال HD



82. HDMI – انظر ص.  
82. DVI – انظر ص.  
82. المكون – انظر ص.  
83. المركب – انظر ص.

مشغل أقراص DVD



82. HDMI – انظر ص.  
82. DVI – انظر ص.  
82. المكون – انظر ص.  
83. المركب – انظر ص.

جهاز فيديو



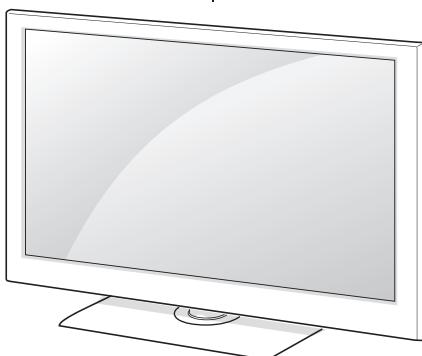
83. المركب – انظر ص.



رقمي – انظر ص. 86.



84. HDMI – انظر ص.  
85. DVI – انظر ص.  
85. – RGB انظر ص.



وحدة ذاكرة تخزينية –  
انظر ص. 87.  
قارئ بطاقات الذاكرة – انظر  
ص. 87.



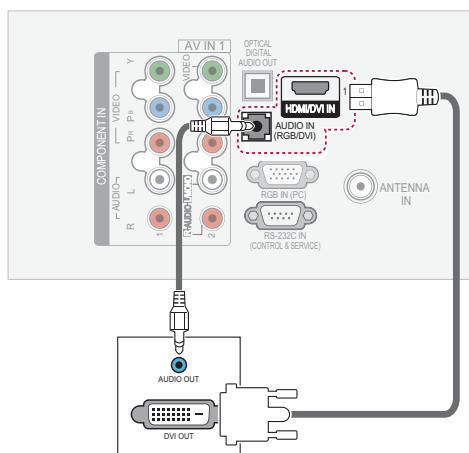
82. HDMI – انظر ص.  
82. المكون – انظر ص.  
83. المركب – انظر ص.

### ملاحظة

- عند توصيل جهاز ألعاب بالتلفزيون، استخدم الكابل الملحق بجهاز الألعاب.
- راجع دليل الجهاز الخارجي للحصول على تعليمات التشغيل.

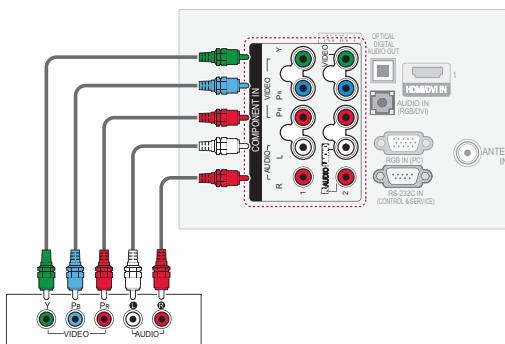
## وصلة تحويل إشارة DVI إلى HDMI

ترسل إشارة الفيديو الرقمية من جهاز خارجي إلى التلفزيون. قم بتوصيل الجهاز الخارجي بالتلفزيون باستخدام كبل HDMI كما هو موضح في الشكل التوضيحي التالي. لإرسال إشارة الصوت، قم بتوصيل كبل صوت.



## وصلة المكون (Component)

ترسل إشارات الفيديو والصوت الرقمية من جهاز خارجي إلى التلفزيون. قم بتوصيل الجهاز الخارجي بالتلفزيون باستخدام كبل المكون كما هو موضح في الشكل التوضيحي التالي.



- يستخدم هذا القسم الذي يتناول إجراء التوصيلات رسومًا تخطيطية للطرازات 50/60PV25\*\* بشكل أساسى.
- قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

## التوصيل بجهاز استقبال عالي الدقة أو مشغل أقراص DVD أو جهاز فيديو

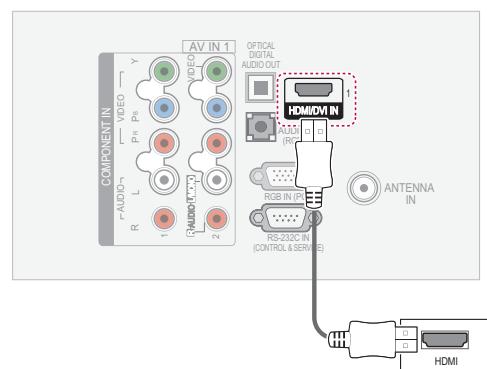
قم بتوصيل جهاز استقبال عالي الدقة أو مشغل أقراص DVD أو جهاز فيديو بالتلفزيون وحدد وضع الإدخال المناسب.

### وصلة HDMI

ترسل إشارات الفيديو والصوت الرقمية من جهاز خارجي إلى التلفزيون. قم بتوصيل الجهاز الخارجي بالتلفزيون باستخدام كبل HDMI كما هو موضح في الشكل التوضيحي التالي.

### ملاحظة

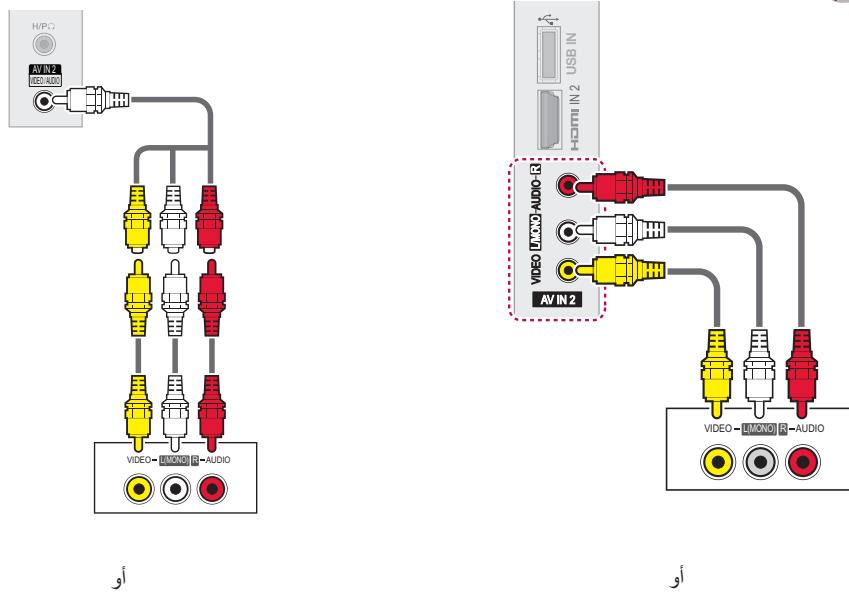
- يمكن لجهاز التلفزيون استقبال إشارات الفيديو والصوت بالتزامن عند استخدام كبل HDMI.
- إذا كان مشغل أقراص DVD لا يدعم Auto HDMI (HDMI التقانى)، فيجب ضبط درجة دقة الخرج بشكل مناسب.
- تأكّد من أن كبل HDMI من نوع HDMI على السرعة، إذا لم تكن كبلات HDMI من نوع HDMI عالية السرعة، فقد يؤدي ذلك إلى عدم ظهور أي صورة على الشاشة أو إلى ظهور صورة وامضة. يرجى استخدام كبل HDMI على السرعة.



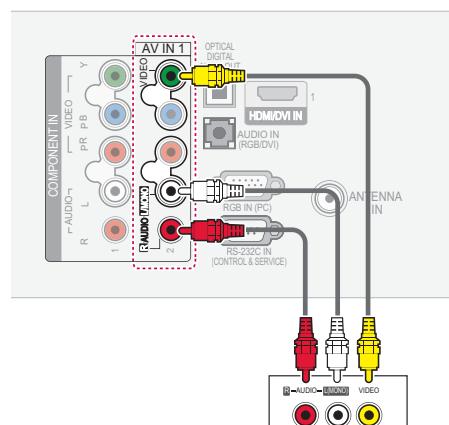
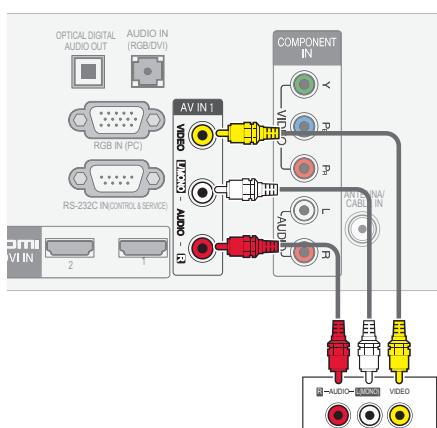
## وصلة الفيديو المركب (Composite)

ترسل إشارات الفيديو والصوت الرقمية من جهاز خارجي إلى التلفزيون. قم بتوصيل الجهاز الخارجي بالتلفزيون باستخدام كبل الفيديو المركب كما هو موضح في الشكل التوضيحي التالية.

(حسب الطراز)



تلفزيون بلازما فقط



ملاحظة

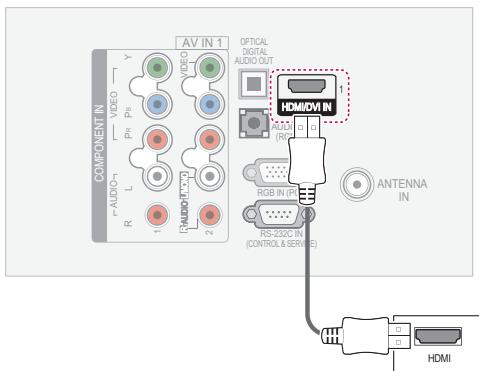
- إذا كان لديك جهاز VCR فردياً، قم بتوصيل كبل الصوت من جهاز VCR إلى مقبس AUDIO L/MONO (الصوت على اليسار/فردي) على جهاز التلفزيون.

## التوصيل بكمبيوتر

ترسل اشارات الفيديو والصوت الرقمية من الكمبيوتر إلى التلفزيون. قم بتوصيل الكمبيوتر بالتلفزيون باستخدام كبل HDMI كما هو موضح في الصور التالية.

### ملاحظة

- يوصى باستخدام التلفزيون باستخدام وصلة HDMI للحصول على أفضل جودة للصورة.

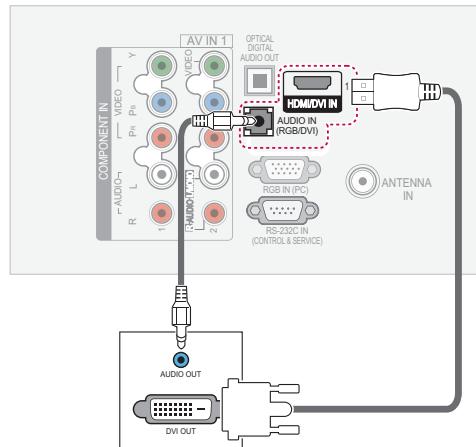
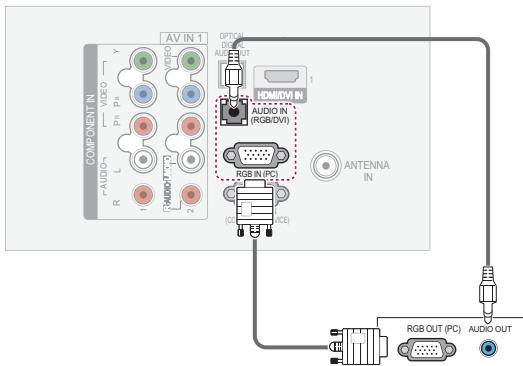


## وصلة RGB

ترسل إشارة الفيديو التنازليّة من الكمبيوتر إلى التلفزيون. قم بتوسيع الكمبيوتر بالتلذّيون باستخدام كبل الإشارة من نوع 15 ذي D-sub سُنًا كما هو موضح في الأشكال التوضيحيّة التالية. لإرسال إشارة الصوت، قم بتوسيع كبل صوت.

## وصلة تحويل إشارة DVI إلى HDMI

ترسل إشارة الفيديو الرقميّة من الكمبيوتر إلى التلفزيون. قم بتوسيع الكمبيوتر بالتلذّيون باستخدام كبل DVI-HDMI كما هو موضح في الشكل التوضيحي التالية. لإرسال إشارة الصوت، قم بتوسيع كبل صوت.



## التوصيل بنظام صوت

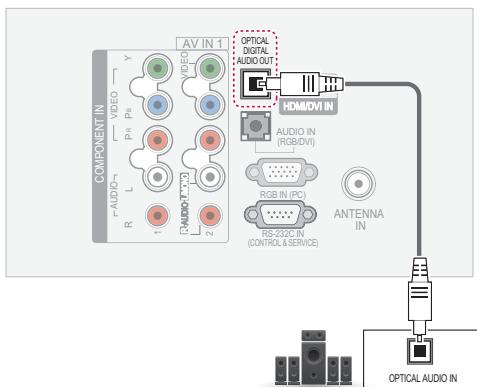
استخدم نظام صوت خارجي بدلاً من مكبر الصوت الداخلي.

### ملاحظة

- إذا كنت تستخدم جهاز صوت خارجي بدلاً من مكبر الصوت الداخلي، فاضبط ميزة مكبر صوت التلفزيون على إيقاف التشغيل انظر ص.74.

## توصيل الصوت الرقمي البصري

يرسل إشارة الصوت الرقمي من التلفزيون إلى جهاز خارجي. قم بتوصيل الجهاز الخارجي بالتلفزيون باستخدام كبل صوت بصري كما هو موضح في الشكل التوضيحي التالي.



### ملاحظة

- لا تنتظ إلى منفذ الإخراج البصري. فالنظر إلى شعاع الليزر قد يضر حاسة البصر.

### ملاحظة

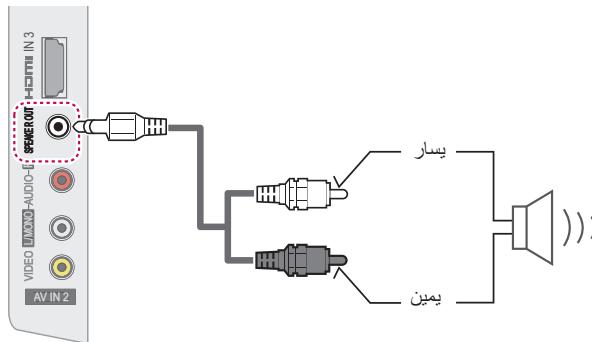
- تحبب إبقاء صورة ثابتة على شاشة الجهاز لفترات زمنية طويلة. فقد تظهر الصورة الثابتة بشكل دائم على الشاشة، استخدم شاشة توقف عند الإمكان.
- قد يحدث تشويش مرتبط بدرجة الدقة أو النموذج العمودي أو التباين أو السطوع في وضع الكمبيوتر. قم بتغيير وضع الكمبيوتر إلى درجة دقة أخرى أو قم بتغيير معدل التحديث إلى معدل آخر أو قم بضبط درجة السطوع والتبابين بالقائمة حتى تصبح الصورة واضحة. إذا تعددت تغيير معدل تحديث بطاقة رسومات الكمبيوتر، قم بتغيير بطاقة رسومات الكمبيوتر أو استشارة الجهة المصنعة حول بطاقة رسومات الكمبيوتر.
- إن الشكل الموجي لإدخال المزامنة الخاص بالترددات الأفقية والعمودية يعتبر منفصلاً.
- نوصي باستخدام ٦٠ هرتز (باستثناء الطرازات 42/50PT25\*\*، 42/50PW45\*\*، 42/50PW35\*\*، 22/26/32LK33\*\*، 42/50PT35\*\*، 22/26/32LV30\*\*، 19/22/26/32LV25\*\* (26/32LV30\*\*، 768x1360، ٦٠ هرتز (الطرازات 19/22/26/32LV25\*\*، 26/32LV30\*\*، 768x1024، ٦٠ هرتز (الطرازات 42/50PT25\*\*، 42/50PW45\*\*، 42/50PW35\*\*، 42/50PT35\*\*، فقط) لوضع الكمبيوتر، حيث يوفر هذا أفضل جودة للصورة.
- قم بتوصيل كبل الإشارة من منفذ إخراج الشاشة لجهاز الكمبيوتر بمنفذ RGB (الكمبيوتر) لجهاز التلفزيون، أو كبل الإشارة من منفذ إخراج HDMI لجهاز الكمبيوتر بمنفذ IN (أو HDMI/DVI IN) على جهاز التلفزيون.
- قم بتوصيل كبل الصوت من جهاز الكمبيوتر بمدخل الصوت على جهاز التلفزيون. (كبلات الصوت غير مضمونة مع التلفزيون).
- في حالة استخدام بطاقة صوت، اضبط صوت الكمبيوتر بحسب الحاجة.
- إذا كانت بطاقة رسومات الكمبيوتر لا تخرج إشارة RGB التمايزية والرقمية بشكل متزامن، فقم بتوصيل واحد فقط من RGB أو HDMI IN أو HDMI/DVI IN (أو IN) لعرض إخراج الكمبيوتر على التلفزيون.
- قد لا يعمل وضع DOS استناداً إلى بطاقة الفيديو وذلك في حالة استخدام كبل تحويل إشارة HDMI إلى DVI.
- إذا كنت تستخدم كبل RGB-PC طويلاً جداً، فقد يحدث ذلك تشويشاً على الشاشة. ننصح باستخدام كبل أقصر من ٥ أمتار. فهذا يوفر صورة بأفضل جودة.

## Speaker output وصلة

- لا تتوفر هذه الميزة في كل الطرازات.

(الطراز 32/37/42/47LK455C فقط)

استخدم نظام صوت خارجي بدلاً من مكبر الصوت الداخلي.

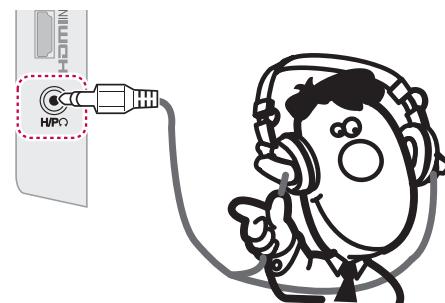


## توصيل سماعة الرأس

- لا تتوفر هذه الميزة في كل الطرازات.

(باستثناء تلفزيون البلازما)  
(باستثناء الطراز 32/42LV34\*\* و 26/32LV30\*\* و 32/37/42/47LK455C)

يرسل إشارة سماعة الرأس من التلفزيون إلى جهاز خارجي. قم بتوصيل الجهاز الخارجي والتلفزيون بسماعة الرأس كما هو موضح في الشكل التوضيحي التالي.

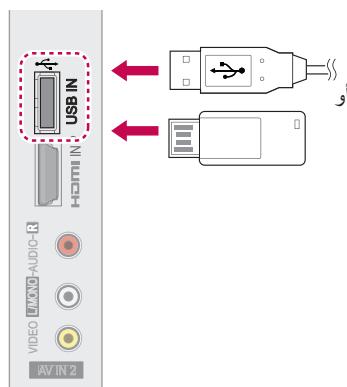


### ملاحظة

- تكون خيارات قائمة AUDIO مُعطلة عند توصيل سماعة الرأس.
- عند تغيير AV MODE (وضع الصوت والصورة) أثناء توصيل سماعات الرأس، ينطبق التغيير على الفيديو وليس الصوت.
- لا يتوفر إخراج الصوت الرقمي البصري Optical Digital Audio Out عند توصيل سماعة الرأس.
- مقاومة سماعة الرأس: 16 أوم
- أقصى إخراج صوت لسماعة الرأس: 10 إلى 15 مللي واط
- حجم مقبس سماعة الرأس: 0.35 سم

## التوصيل بوحدة USB

قم بتوصيل جهاز تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفزيون وقم بالوصول إلى قائمة My media (وسانطي) لاستخدام ملفات وسائط متعددة مختلفة. راجع "توصيل وحدات USB التخزينية" في الصفحة 55. وراجع "استعراض الملفات" في الصفحة 56.



## SIMPLINK توصيل

الرقم	الوصف
1	عرض قناة التلفزيون المعروضة سابقاً.
2	لتشغيل الأقراص. عند توفر عدة أقراص، يظهر عنوان القرص في أسفل الشاشة.
3	للحكم في جهازideo المتصل.
4	تشغيل تسجيلات محرك الأقراص الصلبة: للتحكم في التسجيلات المخزنة في محرك الأقراص الصلبة.
5	إخراج الصوت إلى مكبر صوت المسرح المنزلي أو إخراج الصوت إلى التلفزيون: لتغيير خرج الصوت بين مكبر صوت المسرح المنزلي ومكبر صوت التلفزيون.

استخدم جهاز التحكم في التلفزيون عن بعد لتشغيل والتحكم في جهاز AV المتصل بـ كبل HDMI من خلال وظيفة HDMI-CEC. ويعمل التلفزيون فقط مع الأجهزة التي تدعم وظيفة HDMI-CEC.

قم بتوصيل أحد طرفي الكبل HDMI بطرف إدخال HDMI أو HDMI في الجزء الخلفي من التلفزيون والطرف الآخر بجهاز SIMPLINK.

- تظهر علامة اختيار أيام الجهاز المحدد.
- تظهر الأجهزة المتوفرة بلون فاتح.
- تظهر الأجهزة غير المتوفرة باللون الرمادي.

### ملاحظة

- إذا لم يكن الجهاز المتصل يدعم وظيفة HDMI-CEC، فلن تتوفر ميزة SIMPLINK.
- لتشغيل SIMPLINK على HDMI عالي السرعة مع وظيفة CEC(\*). CEC(\*): التحكم بالأجهزة الإلكترونية الخاصة بالعملاء).

- 3 التحكم في جهاز AV.
- **Direct Play ( التشغيل المباشر )**: بعد توصيل أجهزة AV بجهاز التلفزيون، يمكنك التحكم بالأجهزة وتشغيل الوسانط مباشرةً من دون ضوابط إضافية.
- **Select AV device ( تحديد جهاز الصوت والصورة )**: يتيح لك تحديد أحد أجهزة AV المتصلة بالتلفزيون وتشغيله.
- **Disc playback ( تشغيل الأقراص )**: تحكم في أجهزة AV المتصلة بالضغط على أزرار التنقل، الأزرار **OK** و **▶▶▶** و **◀◀◀** و **OK** و **▶▶** و **◀◀**.
- **Power off all devices ( إيقاف تشغيل كل الأجهزة )**: عندما تقوم بإيقاف تشغيل التلفزيون، يتم إيقاف تشغيل كل الأجهزة المتصلة.
- **Switch audio-out ( تبديل إخراج الصوت )**: يوفر لك طريقة سهلة لتبديل إخراج الصوت.
- **Sync Power on ( تشغيل المزامنة )**: عندما يبدأ طرف HDMI للجهاز المزود بـ وظيفة SIMPLINK بالتشغيل، يقوم جهاز التلفزيون بالتبديل تلقائياً إلى وضع التشغيل.

## تنشيط ميزة SIMPLINK

- 1 اضغط على SIMPLINK للوصول إلى قوائم.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **On** (تشغيل).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أحد الأجهزة ثم اضغط على **OK**.

• قد تختلف الصورة المعروضة عن التلفزيون لديك.

- ### ملاحظة
- في حالة تغيير مصدر الإدخال بالضغط على المفتاح C، فستتوقف الوظيفة الجارية لجهاز SIMPLINK.
  - عند تحديد جهاز يتضمن ميزة المسرح المنزلي، فسيتحول إخراج الصوت تلقائياً إلى مكبر صوت المسرح المنزلي. ويتوقف تشغيل مكبر صوت التلفزيون.
  - إذا لم يقم نظام مسرح منزلي SIMPLINK المتصل بتشغيل الصوت من التلفزيون، فقم بتوصيل طرف DIGITAL AUDIO OUT في الجزء الخلفي من التلفزيون بطرف DIGITAL AUDIO IN في الجزء الخلفي من جهاز SIMPLINK باستخدام كبل بصري.



- الجهاز المحدد
- عندما يكون الجهاز متصلًا ( يكون مميزاً بلون فاتح )
- عندما لا يكون الجهاز متصلًا ( تكون مميزاً باللون الرمادي )

## نصوص المعلومات

### النص البسيط SIMPLE Text

#### تحديد الصفحات

- ١ أدخل رقم الصفحة المطلوبة المكون من ثلاثة أرقام وذلك باستخدام أزرار الأرقام. إذا قمت بالضغط على رقم خاطئ أثناء التحديد، فينبغي إكمال الرقم المكون من ثلاثة أرقام ثم إعادة إدخال رقم الصفحة الصحيح.
- ٢ يمكن استخدام الزر **v** **P** لتحديد الصفحة السابقة أو التالية.

• لا تتوفر هذه الميزة في جميع البلدان.

نصوص المعلومات هي عبارة عن بث مجاني للخدمات التي تقدمها معظم قنوات التلفزيون حيث تعرض أحدث المعلومات حول الأخبار وأحوال الطقس وبرامج التلفزيون وأسعار الأسهم والكثير من الموضوعات الأخرى. يمكن أن يدعم جهاز فوك شفرة **TOP SIMPLE** و **FASTEXT** (نصوص المعلومات القيسية) على عدد من الصفحات التي يتم تحديدها عن طريق إدخال رقم المناظر لصفحة مباشرة. أما نظام **TOP** ونظام **FASTEXT** فيعتبران طريقتين أكثر حداة حيث يسمحان بالتحديد السريع والسهل لنصوص المعلومات.

### النص العلوي TOP Text

يعرض دليل المستخدم أربعة حقول باللون الأحمر والأخضر والأصفر والأزرق أسفل الشاشة. يشير الحقل الأصفر إلى المجموعة التالية بينما يشير الحقل الأزرق إلى الفقرة التالية.

#### تحديد الفقرة / المجموعة / الصفحة

- ١ باستخدام الزر الأزرق يمكنك التقدم من فقرة إلى أخرى.
  - ٢ استخدام الزر الأصفر للتقدم إلى المجموعة التالية مع الانتقال التلقائي للفقرة التالية.
  - ٣ استخدام الزر الأخضر يمكنك التقدم إلى الصفحة الموجودة التالية مع الانتقال التلقائي إلى المجموعة التالية.
  - ٤ ويمكن استخدام الزر **P** **v** بدلاً من ذلك.
- يتيح لك الزر الأحمر الرجوع إلى التحديد السابق. يمكن استخدام الزر **v** **P** بدلاً من ذلك.

#### التحديد المباشر للصفحات

كما هو الحال مع وضع نصوص المعلومات SIMPLE، يمكنك تحديد أي صفحة من خلال إدخال رقم الصفحة المكون من ثلاثة أرقام وذلك باستخدام أزرار الأرقام في وضع **TOP**.

#### التشغيل/إيقاف التشغيل

اضغط على الزر **TEXT** للانتقال إلى نصوص المعلومات. تظهر أول صفحة أو آخر صفحة على الشاشة. يتم عرض رقمين للصفحة واسم قناة التلفزيون والتاريخ والوقت على عنوان الشاشة. يشير الرقم الأول للصفحة إلى التحديد الخاص بك، بينما يشير الرقم الثاني للصفحة التي يتم عرضها حالياً. اضغط على الزر **TEXT** لإيقاف عرض نصوص المعلومات. يظهر الوضع السابق من جديد.

### Hold (انتظار)

لإيقاف التغيير التلقائي للصفحات الذي يحدث في حالة احتواء صفحة نصوص معلومات على صفحتين فرعتين أو أكثر. عادةً ما يتم عرض رقم الصفحات الفرعية والصفحة الفرعية الحالية على الشاشة أسفل الوقت. عند تحديد هذه القائمة يتم عرض رمز الإيقاف في أعلى يسار الشاشة ويصبح التغيير التلقائي للصفحات غير نشط.

### Reveal (كشف)

حدد هذه القائمة لعرض المعلومات المخفية، مثل حلول الأسئلة والألغاز.

### Update (تحديث)

عرض صورة التلفزيون على الشاشة أثناء انتظار صفحة نصوص معلومات جديدة. وسيظهر العرض في أعلى يسار الشاشة. وعند توفر الصفحة التي تم تحديثها يتغير العرض إلى رقم الصفحة. حدد هذه القائمة مرة أخرى لعرض صفحة نصوص المعلومات التي تم تحديثها.

## النصوص السريعة Fastext

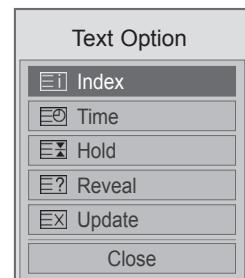
يتم تمييز صفحات نصوص المعلومات برموز لونية أسفل الشاشة ويمكن تحديدها من خلال الضغط على الزر الملون المناظر.

### تحديد الصفحات

- اضغط على الزر **T.OPT** ثم استخدم زر التنقل لتحديد القائمة . اعرض صفحة الفهرس.
- يمكنك تحديد الصفحات المميزة برموز لونية في السطر السفلي باستخدام الأزرار الملونة المناظرة.
- كما هو الحال مع وضع نصوص المعلومات SIMPLE، يمكنك تحديد أي صفحة من خلال إدخال رقم الصفحة المكون من ثلاثة أرقام وذلك باستخدام أزرار الأرقام في وضع FASTEXT (النصوص السريعة).
- يمكن استخدام الزر **P** لتحديد الصفحة السابقة أو التالية.

## وظيفة نصوص المعلومات الخاصة

اضغط على الزر **T.OPT** ثم استخدم أزرار التنقل لتحديد القائمة **Text Option** (خيارات النصوص).



### Index (فهرس)

تحديد كل صفحة من صفحات الفهرس.

### Time (الوقت)

عند مشاهدة أحد برامج التلفزيون، حدد هذه القائمة لعرض الوقت في أعلى يمين الشاشة. في وضع نصوص المعلومات، اضغط على هذا الزر لتحديد رقم الصفحة الفرعية. سيظهر رقم الصفحة الفرعية في أسفل الشاشة. لاحتفاظ بالصفحة الفرعية أو تغييرها، اضغط على الأزرار الأحمر/الأخضر أو <> أو الأرقام.

## الصيانة

اهتم بتحديث وتنظيم التلفزيون بانتظام لحفظ على أفضل أداء له وإطالة عمره الافتراضي.

### تنظيم التلفزيون

تنبيه

- تأكيد من إيقاف التشغيل وفصل سلك الطاقة والكلبات الأخرى أولاً.
- عند ترك التلفزيون من دون تشغيل أو استخدام لفترة طويلة، فافصل سلك الطاقة من مأخذ الحائط وذلك للوقاية من أي تلف محتمل نتيجة للبرق أو التغيرات المفاجئة في شدة التيار.

### الشاشة والإطار

لإزالة الغبار أو الأتربة الخفيفة، امسح السطح بقطعة قماش ناعمة ونظيفة وجافة. لإزالة الأوساخ العديدة، امسح السطح بقطعة قماش ناعمة مبللة بماء نظيف أو منظف معتدل مخفف. ثم امسحه في الحال بقطعة قماش جافة.

تنبيه

- تجنب دفع السطح أو حكه أو ضربه بظفرك أو بشيء حاد، فقد يؤدي هذا إلى خدش الشاشة وتشويه الصور.
- لا تستخدم أي مواد كيماوية مثل الشمع أو البنزين أو الكحول أو الثر أو مبيدات الحشرات أو معطرات الهواء أو الشحوم، فقد تسبب هذه المواد في إتلاف سطح الشاشة وتشويه الألوان.

### الهيكل الخارجي والحامل

لإزالة الغبار والأتربة الخفيفة، امسح الهيكل الخارجي بقطعة قماش ناعمة وجافة ونظيفة. لإزالة الأوساخ العديدة، امسح الهيكل الخارجي بفوطة ناعمة مبللة بماء نظيف أو ماء يحتوي على كمية صغيرة من منظف معتدل. ثم امسحه في الحال بقطعة قماش جافة.

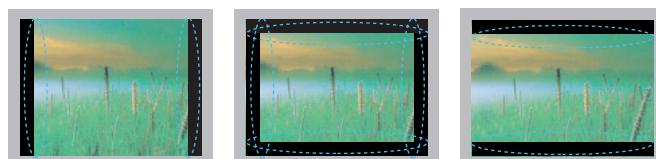
تنبيه

- لا ترش أي سوائل على السطح. وإذا دخل ماء إلى التلفزيون، فقد يتسبب في حدوث حريق أو صدمة كهربائية أو عطل التلفزيون.
- لا تستخدم أي مواد كيماوية فقد تسبب في إتلاف السطح وتشويهه.

### سلك الطاقة

أزّل الغبار المتراكم أو الأتربة المتراكم على سلك الطاقة بانتظام.

### منع "احتراق الصورة" أو "الاحتراق" على شاشة التلفزيون



- عند عرض صورة ثابتة على شاشة التلفزيون لفترة طويلة، ستتطبع على الشاشة وتتشوه دائماً عليها. وهذا ما يسمى بـ "احتراق الصورة" أو "الاحتراق" وهو غير مشمول في الضمان.
- إذا كانت نسبة العرض إلى الطول للتلفزيون مضبوطة على 4:3 لفترة طويلة، فقد يحدث احتراق للصورة على منطقة مربع العرض بالشاشة.
- تجنب عرض صورة ثابتة على شاشة التلفزيون لفترة طويلة (ساعتان أو أكثر لشاشات LCD، ساعة واحدة أو أكثر لـ التلفزيون البلازما) لمنع احتراق الصورة.

## استكشاف الأخطاء وإصلاحها

عام

المشكلة	الحل
تعذر التحكم في التلفزيون بوحدة التحكم عن بعد.	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق مما إذا كان هناك عائق بين التلفزيون ووحدة التحكم عن بعد.</li> <li>تحقق مما إذا كانت البطاريات لا تزال تعمل وأنها مرکبة بشكل صحيح (+ إلى +، - إلى -).</li> <li>تحقق مما إذا كان وضع الإدخال المناسب مثل TV (التلفزيون) أو VCR (جهاز الفيديو) مضبوط لاستخدام وحدة التحكم عن بعد.</li> </ul>
لا تظهر أي صورة ولا يسمع أي صوت.	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق من تشغيل التلفزيون.</li> <li>تحقق من توصيل سلك الطاقة بمصدر الحائط.</li> <li>تحقق مما إذا كانت هناك مشكلة في مصدر الحائط من خلال توصيل أجهزة أخرى به.</li> </ul>
تظهر الصورة ببطء عند تشغيل التلفزيون.	<ul style="list-style-type: none"> <li>يتم حجب الصورة أثناء عملية بدء تشغيل التلفزيون. وهذا أمر طبيعي. وإذا لم تظهر الصورة في غضون دقائق قليلة، فاقلل التلفزيون لمدة ٣٠ ثانية وحاول مرة ثانية. وإذا استمر عدم ظهور الصورة، فاتصل بمركز الخدمة المعتمد في منطقتك المحلية.</li> </ul>
يتعدى توصيل أجهزة خارجية.	<ul style="list-style-type: none"> <li>راجع "نظرة عامة على التوصيل" في الصفحة 81 وقم بتوصيل جهاز خارجي.</li> </ul>
يتوقف تشغيل التلفزيون فجأة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق ضوابط التحكم بالطاقة. قد يكون مصدر الإمداد بالطاقة انقطع.</li> <li>تحقق مما إذا كانت ميزة Auto sleep (السكون التلقائي) نشطة في ضوابط Time (الوقت).</li> </ul> <p>راجع "Sleep Timer (مؤقت النوم)" في الصفحة 76.</p>
(32/37/42/47/LK455C-TA و 32/37/42/47/55LV355C-TA و 22/26/32/LK335C-TB) ياستثناء الطراز	<p>في حالة عدم وجود إشارة تشغيل التلفزيون، سيتم إيقاف تشغيل التلفزيون تلقائياً بعد ١٥ دقيقة من السكون.</p>

الصوت

الصوت

المشكلة	الحل
لا يسمع أي صوت أثناء عرض الصور.	<ul style="list-style-type: none"> <li>اضغط على الزر  أو .</li> <li>تحقق مما إذا كان الصوت مكتوماً بالضغط على <b>MUTE</b>.</li> <li>انقل إلى قنوات أخرى. قد تكون هناك مشكلة في البث.</li> <li>تحقق مما إذا كانت كبلات الصوت موصولة بشكل صحيح.</li> </ul>
يصدر أحد مكبري الصوت ضوضاء أو لا يصدر صوتاً من الأساس.	<ul style="list-style-type: none"> <li>قد يؤدي أي تغير في الرطوبة أو درجة الحرارة المحيطة إلى ضوضاء غير اعتيادية عند تشغيل التلفزيون أو إيقاف تشغيله.</li> <li>لا توجد مشكلة في التلفزيون.</li> </ul>

الحل	المشكلة
<ul style="list-style-type: none"> <li>اضبط إعداد اللون في قائمة Picture (صورة) (انظر ص.67).</li> <li>حافظ على وجود مسافة كافية بين التلفزيون والأجهزة الإلكترونية الأخرى.</li> <li>انتقل إلى قنوات أخرى. قد تكون هناك مشكلة في البيث.</li> </ul>	<p>ظهور الصورة بالأبيض والأسود أو جودة الألوان ضعيفة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق من عدم وجود تشويش داخلي مثلًا من جهاز منزلي أو أداة كهربائية.</li> <li>افحص الهوائي أو وجهه إلى الاتجاه الصحيح.</li> </ul>	<p>ظهور أشرطة أفقية أو رأسية أو اهتزاز الصورة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>قد تكون وحدات التكبيل ثلثت بسبب عرض صورة ثابتة لفترة طويلة (احتراق الصورة). استخدم شاشة توقف لتجنب ثلث وحدات التكبيل على الشاشة.</li> </ul>	<p>ظهور خيوال للصور (صور طفيفة) عند إيقاف تشغيل الجهاز.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>اضبط درجة السطوع والتباين في قائمة Picture (صورة) (انظر ص.67).</li> <li>تأكد من توصيل كبل الإشارة بين التلفزيون والأجهزة بشكل صحيح.</li> <li>تحقق من مصدر الإدخال المحدد بالضغط على <b>INPUT</b>.</li> </ul>	<p>الطاقة قيد التشغيل لكن الشاشة تظهر مظلمة جدًا.</p> <p>ظهور "No Signal" (لا توجد إشارة) على الشاشة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>قد تظهر وحدات يكسل متعددة باللون الأحمر أو الأخضر أو الأبيض أو الأسود على الشاشة، وهو ما قد يرجع إلى خصائص شاشات LCD.</li> <li>وهذا أمر طبيعي.</li> </ul>	<p>تظهر بقع سوداء على الشاشة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>اضبط إعداد اللون في قائمة Picture (صورة) (انظر ص.67).</li> <li>تحقق من دعم الجهاز لدقة وتردد بطاقة الفيديو. إذا كان التردد خارج النطاق، فاضطربه على الدقة الموصى بها باستخدام ضوابط العرض في الجهاز الخارجي.</li> </ul>	<p>فرق العرض خاطئ.</p> <p>ظهور خطوط رفيعة في خلفية الشاشة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق من توصيات كبل الفيديو.</li> <li>اضبط إعداد Phase (تركيز العرض) في قائمة Picture (صورة).</li> <li>راجع "Screen" (الشاشة) في الصفحة 69.</li> </ul>	<p>ظهور تشوش أفقي أو أحرف باهتة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>انتقل إلى قنوات أخرى. قد تكون هناك مشكلة في البيث.</li> <li>قد تكون إشارة المحطة ضعيفة. قم بتنويم الهوائي إلى الاتجاه الصحيح.</li> <li>تحقق من عدم وجود تشويش داخلي مثلًا من جهاز منزلي أو أداة كهربائية.</li> </ul>	<p>الاستقبال في بعض القنوات سيء</p>

## المواصفات

50PT25**		42PT25**		الطرزات	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
50PT250-TA	42PT250-TA	مع الحامل	من دون الحامل		
مم ١١٧١,٩ × مم ٧٧٠,٩ × مم ٢٨٩,٨	مم ٩٨٧,٦ × مم ٦٦٢,٨ × مم ٢٣٠,٥	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	
مم ١١٧١,٩ × مم ٧١٢,٢ × مم ٥٢,٥	مم ٩٨٧,٦ × مم ٦٠٨,٩ × مم ٥٢,٥	مع الحامل	من دون الحامل		
كجم ٢٩,٥	كجم ٢١,٤	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	
كجم ٢٧,٢	كجم ١٩,٩	مع الحامل	من دون الحامل		
60PV25**		50PV25 **		الطرزات	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
60PV250-TA	50PV250-TA	مع الحامل	من دون الحامل		
60PV250-TB	50PV250-TB	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	
مم ١٣٩٠,٨ × مم ٩٠٥,٢ × مم ٣٣٤,٧	مم ١١٧١,٩ × مم ٢٨٩,٨ × مم ٧٧٠,٩	مع الحامل	من دون الحامل		
مم ١٣٩٠,٨ × مم ٨٣٥,٥ × مم ٥٢,٥	مم ١١٧١,٩ × مم ٧١٢,٢ × مم ٥٢,٥	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	
كجم ٤٢,٦	كجم ٢٩,٨	مع الحامل	من دون الحامل		
كجم ٣٨,٥	كجم ٢٧,٥	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	
50PW35**	50PT35**	42PW35**	42PT35**	الطرزات	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
50PW350-TA	50PT351-TE	42PW350-TA	42PT351-TE		
مم ١١٧٦,١ × مم ٧٧٤,٧ × مم ٢٨٩,٨	مم ٩٩١,٨ × مم ٦٦٧ × مم ٢٣٠,٥	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	
مم ١١٧٦,١ × مم ٧١٦,٥ × مم ٥٢,٥	مم ٩٩١,٨ × مم ٦١٣,٨ × مم ٥٢,٥	مع الحامل	من دون الحامل		
كجم ٢٩,٦	كجم ٢١,٥	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	
كجم ٢٧,٣	كجم ٢٠,٠	مع الحامل	من دون الحامل		
50PW45**		42PW45**		الطرزات	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
50PW450-TA / 50PW450-TD	42PW450-TA / 42PW450-TD	مع الحامل	من دون الحامل		
مم ١١٦٨,٧ × مم ٧٦٨,٣ × مم ٢٨٩,٧	مم ٩٨٤ × مم ٦٦٢,٧ × مم ٢٣٠,٥	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	
مم ١١٦٨,٧ × مم ٧١٢,٢ × مم ٥٢,٥	مم ٩٨٤ × مم ٦٠٨,٩ × مم ٥٢,٥	مع الحامل	من دون الحامل		
كجم ٢٩,٥	كجم ٢١,٥	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	
كجم ٢٧,٢	كجم ٢٠,٠	مع الحامل	من دون الحامل		
60PZ55**	50PZ55**	الطرزات		الوزن	
60PZ550-TA	50PZ550-TA	مع الحامل	من دون الحامل		
60PZ550-TC	50PZ550-TC	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	
مم ١٣٩١,١ × مم ٩٠٥,٢ × مم ٣٣٤,٧	مم ١١٧٢,٣ × مم ٧٧٠,٩ × مم ٢٨٩,٨	مع الحامل	من دون الحامل		
مم ١٣٩١,١ × مم ٨٣٥,٥ × مم ٥٢,٥	مم ١١٧٢,٣ × مم ٧١٢,٢ × مم ٥٢,٥	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	
كجم ٤٢,٦	كجم ٢٩,٨	مع الحامل	من دون الحامل		
كجم ٣٨,٥	كجم ٢٧,٥	مع الحامل	من دون الحامل	الوزن	

مواصفات المنتج الواردة أعلاه عرضة للتغيير دون إشعار مسبق بغضون ترقية وظائفه.  
لمعرفة المزيد حول مصدر الإمداد بالطاقة المطلوب ومعايير استهلاك الطاقة، راجع الملصق الموجود على المنتج.

26LK33**	22LK33**	الطرزات	
26LK330-TA / 26LK330-TH 26LK330-TB 26LK332-TC / 26LK332-TJ 26LK335C-TB 26LK330Y-TB	22LK330-TA / 22LK330-TH 22LK330-TB 22LK332-TC / 22LK332-TJ 22LK335C-TB 22LK330Y-TB	مع الحامل من دون الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٦٦٣,٠ مم × ٤٨٤,٠ مم × ٢٠٧ مم	٣٧٧,٠ مم × ٥٢٦,٠ مم × ١٦٥ مم	مع الحامل من دون الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٦٦٣,٠ مم × ٤٢٣,٠ مم × ٧٩,٩ مم	٣٣١,٠ مم × ٥٢٦,٠ مم × ٦٥ مم	مع الحامل من دون الحامل	الوزن
٧,٦ كجم ٦,٥ كجم	٤,٣ كجم ٤,٠ كجم	مع الحامل من دون الحامل	متطلبات الطاقة
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت ~ ٥٠ / ٦٠ هرتز		متطلبات الطاقة	
32LK43**	32LK33**	الطرزات	
32LK430-TA / 32LK430-TH 32LK430-TB 32LK430Y-TB	32LK330-TA / 32LK330-TH 32LK330-TB 32LK332-TC / 32LK332-TJ 32LK335C-TB 32LK330Y-TB	مع الحامل من دون الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٧٩٩,٠ مم × ٥٥٥,٠ مم × ٢٠٧,٠ مم	٨٠٠,٠ مم × ٥٦٥,٠ مم × ٢٠٧ مم	مع الحامل من دون الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٧٩٩,٠ مم × ٥١٦,٠ مم × ٧٣,٥ مم	٨٠٠,٠ مم × ٥٠٩,٠ مم × ٧٣,٨ مم	مع الحامل من دون الحامل	الوزن
٩,٦ كجم ٨,٦ كجم	٩,٦ كجم ٨,٦ كجم	مع الحامل من دون الحامل	متطلبات الطاقة
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت ~ ٥٠ / ٦٠ هرتز		متطلبات الطاقة	
42LK53**	42LK43**	الطرزات	
42LK530-TA 42LK530-TC 42LK530Y-TC	42LK430-TA / 42LK430-TH 42LK430-TB 42LK430Y-TB	مع الحامل من دون الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٦٨٥,٠ مم × ١٠٢٤,٠ مم × ٢٦١,٠ مم	٦٨٥,٠ مم × ١٠٢٣,٠ مم × ٢٦١,٠ مم	مع الحامل من دون الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٦٢١,٠ مم × ١٠٢٤,٠ مم × ٧٦,٨ مم	٦٤٤,٠ مم × ١٠٢٣,٠ مم × ٧٦,٦ مم	مع الحامل من دون الحامل	الوزن
٥,١٥ كجم ٩,١٣ كجم	١٥,٤ كجم ١٣,٧ كجم	مع الحامل من دون الحامل	متطلبات الطاقة
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت ~ ٥٠ / ٦٠ هرتز		متطلبات الطاقة	
55LK53**	47LK53**	الطرزات	
55LK530-TA 55LK530-TC 55LK530Y-TC	47LK530-TA 47LK530-TC 47LK530Y-TC	مع الحامل من دون الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٨٧٢,٠ مم × ١٣٢٩,٠ مم × ٣٣٠,٠ مم	٧٥٨,٠ مم × ١١٣٧,٠ مم × ٢٧٠,٠ مم	مع الحامل من دون الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٧٩٦,٠ مم × ١٣٢٩,٠ مم × ٩٦,٥ مم	٦٨٥,٠ مم × ١١٣٧,٠ مم × ٧٦,٨ مم	مع الحامل من دون الحامل	الوزن
٣٣,٠ كجم ٢٩,٨ كجم	٢٠,٣ كجم ١٨,٣ كجم	مع الحامل من دون الحامل	متطلبات الطاقة
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت ~ ٥٠ / ٦٠ هرتز		متطلبات الطاقة	

مواصفات المنتج الواردة أعلاه عرضة للتغيير دون إشعار مسبق بغض النظر ترقية وظائفه.

لمعرفة المزيد حول مصدر الإمداد بالطاقة المطلوب ومعايير استهلاك الطاقة، راجع الملصق الموجود على المنتج.

37LK45**	32LK45**	الطرادات	
37LK450-TA / 37LK450-TG 37LK452-TC / 37LK452-TJ 37LK455C-TA 37LK450Y-TA	32LK450-TA / 32LK450-TG 32LK452-TC / 32LK452-TJ 32LK455C-TA 32LK450Y-TA	مع الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
٢٦٥,٠ مم × ٥٦٨,٠ مم × ٧٩٥,٠ مم	٢٠٧,٠ مم × ٥٠٤,٠ مم × ٧٣,٥ مم	من دون الحامل	الوزن
٩١٣,٠ مم × ٦٣٩,٠ مم × ٩١٣,٠ مم	٧٧,٤ مم × ٥٧١,٠ مم × ٩١٣,٠ مم	مع الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
١٢,٨ كجم	٩,٦ كجم	من دون الحامل	الوزن
١١,١ كجم	٨,٥ كجم	من دون الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت~ ٦٠ هرتز	متطلبات الطاقة		
47LK45**	42LK45**	الطرادات	
47LK455C-TA	42LK450-TA / 42LK450-TG 42LK452-TC / 42LK452-TJ 42LK455C-TA 42LK450Y-TA	مع الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
٢٦٥,٠ مم × ٧٦٢,٠ مم × ١١٣٢,٠ مم	٢٦٥,٠ مم × ٦٩٨,٠ مم × ١٠١٩,٠ مم	من دون الحامل	الوزن
٦٩٥,٠ مم × ٧٦,٥ مم × ١١٣٢,٠ مم	٦٣١,٠ مم × ٧٦,٥ مم × ١٠١٩,٠ مم	مع الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
١٩,٠ كجم	١٦,٢ كجم	من دون الحامل	الوزن
١٧,٣ كجم	١٤,٥ كجم	من دون الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت~ ٦٠ هرتز	متطلبات الطاقة		
22LV25**	19LV25**	الطرادات	
22LV2500-TA 22LV2510-TB / 22LV2510-TH 22LV2530-TD / 22LV2530-TK 22LV251Y-TB	19LV2500-TA 19LV2530-TD	مع الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
٤٧١,٢ مم × ٣٦٥,٩ مم × ٤٧١,٢ مم	٤٥٥,٢ مم × ٣٥٥ مم × ١٤٤,٩ مم	من دون الحامل	الوزن
٤٧١,٢ مم × ٣١٥,٥ مم × ٤٠,٩ مم	٤٥٥,٢ مم × ٣١٣,١ مم × ٤٠,٩ مم	مع الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
٣,٤ كجم	٢,٧ كجم	من دون الحامل	الوزن
٣,٢ كجم	٢,٥ كجم	من دون الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
تيار مستمر ٢٤ فولت، ١,٧ أمبير محول التيار المتعدد-المستقر : ٢٤ فولت ---، ٢,٥ أمبير / ٢,٥ أمبير /	تيار مستمر ٢٤ فولت، ١,٤ أمبير محول التيار المتعدد-المستقر : ٢٤ فولت ---، ٢,٥ فولت / ٢,٥ فولت	متطلبات الطاقة	
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت~ ٦٠ هرتز	تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت~ ٦٠ هرتز		
32LV25**	26LV25**	الطرادات	
32LV2500-TA 32LV2510-TB / 32LV2510-TH / 32LV2510-TJ 32LV2530-TD / 32LV2530-TK 32LV251Y-TB	26LV2500-TA 26LV2510-TB / 26LV2510-TH 26LV2530-TD / 26LV2530-TK 26LV251Y-TB	مع الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
٧٧٧,٠ مم × ٥٥٢,٠ مم × ٧٧٧,٠ مم	٦٣٥,٦ مم × ٤٧٥ مم × ١٦٩ مم	من دون الحامل	الوزن
٧٧٧,٠ مم × ٥٠١,٠ مم × ٣٥,٤ مم	٦٣٥,٦ مم × ٤١٣,٥ مم × ٤٠,٩ مم	مع الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
١١,٥ كجم	٥,٤ كجم	من دون الحامل	الوزن
١٠,٧ كجم	٥,٠ كجم	من دون الحامل	الأبعد (عرض×ارتفاع×العمق)
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت~ ٦٠ هرتز	تيار مستمر ٢٤ فولت، ١,٨ أمبير محول التيار المتعدد-المستقر : ٢٤ فولت ---، ٢,٥ أمبير / ٢,٥ فولت	متطلبات الطاقة	
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت~ ٦٠ هرتز	تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت~ ٦٠ هرتز		

مواصفات المنتج الواردة أعلاه عرضة للتغيير دون إشعار مسبق بغيرض ترقية وظائفه.  
لمعرفة المزيد حول مصدر الإمداد بالطاقة المطلوب ومعايير استهلاك الطاقة، راجع الملصق الموجود على المنتج.

32LV30**	26LV30**	الطرزات
32LV3000-TA	26LV3000-TA	
٢٠٥ × ٨٨٥ × ٥٢٦ مم	١٩٠ × ٤٤٤ × ٧٥٤ مم	مع الحامل
٣٨,٧ × ٤٦٨ × ٨٨٥ مم	٣٤,٠ × ٣٩٣ × ٧٥٤ مم	من دون الحامل
١٠,٩ كجم	٥,٩ كجم	مع الحامل
٩,٦ كجم	٥,٢ كجم	من دون الحامل
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت~ ٥٠ / ٦٠ هرتز	تيار مستمر ٢٤ فولت، ٢,١ أمبير محول التيار المتردد-المستمر : ٢٤ فولت ---، ٣,٤٢ أمبير / تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت~ ٥٠ / ٦٠ هرتز	متطلبات الطاقة

37LV35**	32LV35**		
37LV3500-TA / 37LV3500-TG 37LV3500-TB 37LV3510-TB 37LV3530-TD / 37LV3530-TK 37LV355C-TA 37LV350Y-TA	32LV3500-TA / 32LV3500-TG 32LV3500-TB 32LV3510-TB 32LV3530-TD / 32LV3530-TK 32LV355C-TA 32LV350Y-TA	الطرادات	
٢٤٠,٠ مم × ٨٨٨,٠ مم × ٦٤١,٠ مم	٢٤٠,٠ مم × ٧٦٤,٠ مم × ٥٤٥,٠ مم	مع الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٣٥,٤ مم × ٥٥٣,٠ مم × ٨٨٨,٠ مم	٣٤,٤ مم × ٤٨٤,٠ مم × ٧٦٤,٠ مم	من دون الحامل	
١٣,٥ كجم	١١,٤ كجم	مع الحامل	الوزن
١١,٧ كجم	٩,٦ كجم	من دون الحامل	
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت ~ ٥٠ / ٦٠ هرتز		متطلبات الطاقة	
47LV35**	42LV35**		
47LV3500-TA / 47LV3500-TG 47LV3500-TB 47LV3510-TB 47LV3530-TD / 47LV3530-TK 47LV355C-TA 47LV350Y-TA	42LV3500-TA / 42LV3500-TG 42LV3500-TB 42LV3510-TB 42LV3530-TD / 42LV3530-TK 42LV355C-TA 42LV350Y-TA	الطرادات	
١١٠٨,٠ مم × ٧٦٤ مم × ٢٥٦ مم	٩٩٨,٠ مم × ٦٨٤,٠ مم × ٢٥٨,٠ مم	مع الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
١١٠٨,٠ مم × ٦٧٧ مم × ٣٠,٤ مم	٩٩٨,٠ مم × ٦١٥,٠ مم × ٣٠,٤ مم	من دون الحامل	
٢٠,٩ كجم	١٥,٥ كجم	مع الحامل	الوزن
١٨,٧ كجم	١٣,٣ كجم	من دون الحامل	
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت ~ ٥٠ / ٦٠ هرتز		متطلبات الطاقة	
55LV35**	55LV355C-TA	الطرادات	
55LV355C-TA			
١٢٨٦,٠ مم × ٨٤٧,٠ مم × ٣٣٨,٠ مم	١٢٨٦,٠ مم × ٧٧٨,٠ مم × ٣٠,٤ مم	مع الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٢٥,٥ كجم	٢١,٤ كجم	مع الحامل	الوزن
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت ~ ٥٠ / ٦٠ هرتز			
26LV55 **	22LV55**		
26LV5500-TB 26LV550Y-TB 26LV5500-TH	22LV5500-TB 22LV550Y-TB 22LV5500-TH	الطرادات	
٦٤٠,٠ مم × ٤٧٤ مم × ١٧٨ مم	٥٣٠ مم × ٣٨٨ مم × ١٤٥ مم	مع الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٦٤٠,٠ مم × ٤٠٥ مم × ٤١,٠ مم	٥٣٠ مم × ٣٤٠ مم × ٣١,٣ مم	من دون الحامل	
٤,٤ كجم	٣,٤ كجم	مع الحامل	الوزن
٥,٥ كجم	٣,٢ كجم	من دون الحامل	
تيار مستمر ٢٤ فولت، ١,٧ أمبير محول التيار المتردد-المستمر : ٢٤ فولت - - -، ٢,٥ أمبير /		متطلبات الطاقة	
٢٤٠-١٠٠ فولت ~ ٥٠ / ٦٠ هرتز			

مواصفات المنتج الواردة أعلاه عرضة للتغيير دون إشعار مسبق بغير رغبة وظائفه.

لمعرفة المزيد حول مصدر الإمداد بالطاقة المطلوب ومعايير استهلاك الطاقة، راجع الملصق الموجود على المنتج.

42LV34**	32LV34**	الطرزات	
42LV3400-TA / 42LV3400-TG 42LV340Y-TA	32LV3400-TA / 32LV3400-TG 32LV340Y-TA		
١٠٠٠,٠ مم × ٦٩٤,٠ مم × ٢٥٧,٠ مم	٧٦٨,٠ مم × ٥٥٥,٠ مم × ٢٤٠,٠ مم	مع الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
١٠٠٠,٠ مم × ٦٢٣,٠ مم × ٤٣,٠ مم	٧٦٨,٠ مم × ٤٢٩,٠ مم × ٤٥,٠ مم	من دون الحامل	
١٤,٨ كجم	١١,٠ كجم	مع الحامل	الوزن
١٢,٤ كجم	٩,٣ كجم	من دون الحامل	
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت ~ ٦٠ / ٥٠ هرتز		متطلبات الطاقة	
42LW45**	32LW45**	الطرزات	
42LW4500-TA 42LW450Y-TA	32LW4500-TA 32LW450Y-TA		
١٠٠٥,٠ مم × ٦٨٨,٠ مم × ٢٥٦,٠ مم	٧٧٢,٠ مم × ٥٤٩,٠ مم × ٢٤٠,٠ مم	مع الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
١٠٠٥,٠ مم × ٦٢١,٠ مم × ٢٩,٩ مم	٧٧٢,٠ مم × ٤٩٠,٠ مم × ٣٤,٩ مم	من دون الحامل	
١٤,٥ كجم	١٠,٠ كجم	مع الحامل	الوزن
١٢,٣ كجم	٨,٢ كجم	من دون الحامل	
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت ~ ٦٠ / ٥٠ هرتز		متطلبات الطاقة	
55LW45**	47LW45**	الطرزات	
55LW4500-TA 55LW450Y-TA	47LW4500-TA 47LW450Y-TA		
١٢٩٣,٠ مم × ٨٥١,٠ مم × ٣٣٨,٠ مم	١١١٥,٠ مم × ٧٥٠,٠ مم × ٢٥٦,٠ مم	مع الحامل	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
١٢٩٣,٠ مم × ٧٨٥,٠ مم × ٢٩,٩ مم	١١١٥,٠ مم × ٦٨٣,٠ مم × ٢٩,٩ مم	من دون الحامل	
٢٦,٢ كجم	٢٠,٧ كجم	مع الحامل	الوزن
٢٢,٠ كجم	١٨,٥ كجم	من دون الحامل	
تيار متعدد ٢٤٠-١٠٠ فولت ~ ٦٠ / ٥٠ هرتز		متطلبات الطاقة	

من ٠ درجة مئوية إلى ٤٠ درجة مئوية أقل من ٨٠ %	درجة حرارة ورطوبة التشغيل	ظروف بيئية التشغيل
من ٢٠ درجة مئوية إلى ٦٠ درجة مئوية أقل من ٨٥ %	درجة حرارة ورطوبة التخزين	
التلفزيون التقاطري	التلفزيون الرقمي	
PAL/SECAM-B/G/D/K، PAL-I	DVB-T	نظام التلفزيون
VHF/UHF : BG من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	٦٩ من ٢١ إلى ٤٧ UHF	تقطيع البرامج
VHF/UHF : I من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	٦٩ من ٢١ إلى ٤٧ UHF	تقطيع البرامج
PAL B/B	DVB-T	نظام التلفزيون
VHF/UHF : B/B من ٠ إلى ٧٥، CATV : من ٢ إلى ٤٤	٦٩ من ٢٧ إلى ١٢ UHF	تقطيع البرامج
PAL/SECAM-B/G/D/K، PAL-I، NTSC-M	DVB-T	نظام التلفزيون
VHF/UHF : BG من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	٦٩ من ٢١ إلى ٤٧ UHF	تقطيع البرامج
VHF/UHF : I من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	٦٩ من ٢١ إلى ٤٧ UHF	تقطيع البرامج
VHF/UHF : M من ٢ إلى ٧٨، CATV من ٠١ إلى ٧١	٦٩ من ٢١ إلى ٤٧ UHF	تقطيع البرامج
PAL/SECAM-B/G/D/K، PAL-I، NTSC-M	DVB-T	نظام التلفزيون
VHF/UHF : BG من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	٦٨ من ٢١ إلى ١٣، ١١ UHF	تقطيع البرامج
VHF/UHF : I من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	٦٨ من ٢١ إلى ١٣، ١١ UHF	تقطيع البرامج
VHF/UHF : M من ٢ إلى ٧٨، CATV من ٠١ إلى ٧١	٦٨ من ٢١ إلى ١٣، ١١ UHF	تقطيع البرامج
PAL/SECAM-B/G/D/K، PAL-I، NTSC-M	DVB-T	نظام التلفزيون
VHF/UHF : BG من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	٦٩ من ٢١ إلى ٦٩ UHF	تقطيع البرامج
VHF/UHF : I من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	٦٩ من ٢١ إلى ٦٩ UHF	تقطيع البرامج
VHF/UHF : M من ٢ إلى ٧٨، CATV من ٠١ إلى ٧١	٦٩ من ٢١ إلى ٦٩ UHF	تقطيع البرامج
PAL/SECAM-B/G/D/K، PAL-I، NTSC-M	DVB-T	نظام التلفزيون
VHF/UHF : BG من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	٦٩ من ٢١ إلى ١٢، ٥ UHF	تقطيع البرامج
VHF/UHF : I من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	٦٩ من ٢١ إلى ١٢، ٥ UHF	تقطيع البرامج
VHF/UHF : M من ٢ إلى ٧٨، CATV من ٠١ إلى ٧١	٦٩ من ٢١ إلى ١٢، ٥ UHF	تقطيع البرامج
PAL/SECAM-B/G/D/K، PAL-I، NTSC-M	-	نظام التلفزيون
VHF/UHF : BG من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	-	الطراز التقاطري
VHF/UHF : I من ١ إلى ٦٩، CATV من ٠١ إلى ٤٧	-	الطراز التقاطري
VHF/UHF : M من ٢ إلى ٧٨، CATV من ٠١ إلى ٧١	٧٥ يوم	معاوقة الهوائي الخارجي

مواصفات المنتج الواردة أعلاه عرضة للتغيير دون إشعار مسبق بغض النظر عن ترقية وظائفه.

لمعرفة المزيد حول مصدر الإمداد بالطاقة المطلوب ومعايير استهلاك الطاقة، راجع الملصق الموجود على المنتج.

## منفذ المكون الموصل للمعلومات

## وضع HDMI-PC،RGB-PC

$P_R$	$P_B$	$Y$	منفذ المكونات على التلفزيون
$P_R$	$P_B$	$Y$	منفذ خرج الفيديو على مشغل أقراص DVD
R-Y	B-Y	Y	
Cr	Cb	Y	
Pr	Pb	Y	

(٥٠ هرتز / ٦٠ هرتز فقط)

## المكون الإشارة

480i/576i

480p/576p

720p/1080i

1080p

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	درجة الدقة
٧٠,٠٨	٣١,٤٦٨	٤٠٠×٧٢٠
٥٩,٩٤	٣١,٤٦٩	٤٨٠×٦٤٠
٦٠,٣١	٣٧,٨٧٩	٦٠٠×٨٠٠
٦٠,٠٠	٤٨,٣٦٣	٧٦٨×١٠٢٤
٥٩,٨٧	٤٧,٧٨	٧٦٨×١٢٨٠ HDMI-LCD (وضع تلفزيون/LED LCD فقط)
٥٩,٨٠	٤٧,٧٢	٧٦٨×١٣٦٠
٦٠,٠٢	٦٣,٩٨١	١٠٢٤×١٢٨٠
٥٩,٩٣	٦٦,٥٨٧	١٠٨٠×١٩٢٠ (RGB-PC)
٦٠,٠٠	٦٧,٥	١٠٨٠×١٩٢٠ (HDMI-PC)

(باستثناء الطرازات 42/50PW35\*\*، 42/50PT25\*\*، 42/50PW45\*\*، 22/26/32LK33\*\*، 42/50PT35\*، 42/50PW45\*\* (26/32LV30\*\*، 19/22/26/32LV25\*\*)

(باستثناء الطرازات 42/50PW35\*\*، 42/50PT25\*\*، 42/50PW45\*\* (42/50PT35\*\*، 42/50PW45\*\*)

## وضع HDMI-DTV

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	درجة الدقة
٥٩,٩٤	٣١,٤٦٩	٧٢٠×٤٨٠
٦٠	٣١,٥	
٥٠	٣١,٢٥	٥٧٦×٧٢٠
٥٠	٣٧,٥	
٥٩,٩٤	٤٤,٩٦	٧٢٠×١٢٨٠
٦٠	٤٥	
٥٩,٩٤	٣٣,٧٢	
٦٠	٣٣,٧٥	
٥٠	٢٨,١٢٥	
٢٣,٩٧	٢٦,٩٧	
[٢٤]	٢٧	
٢٩,٩٧٦	٣٣,٧١٦	١٠٨٠×١٩٢٠
٣٠,٠٠	٣٣,٧٥	
٥٠	٥٦,٢٥	
٥٩,٩٤	٦٧,٤٣	
٦٠	٦٧,٥	

• مواصفة وحدة التردد اللاسلكي (BM-LDS201) (الطرازات 50/60PZ55\*\*، 42/50PW45\*\*، 42/50PW35\*\*، 32/42/47/55LW45\*\*)

للتلفزيون باستخدام تردد لاسلكي (RF) (بنطاق تردد ٢,٤ جيجاهرتز)

الخرج : ١ ديسيل مللي واط أو أقل

«أقصى مسافة للاتصال : ١٠ أمتار (٣٠ قدماً) في مساحة مفتوحة

«النطاق التردد : ٤,٢ جيجاهرتز (٢,٤٠٣٥ - ٢,٤٧٨٣ جيجاهرتز)

«معدل النقل : ٢٥٠ كيلو بت في الثانية

تعريف FCC لوحدة التردد اللاسلكي داخل التلفزيون  
تعريف FCC : BEJLDS201



## وضع الفيديو المعتمد

أقصى درجة دقة	برنامج فك التشفير الصوتي	جهاز فك تشفير الفيديو	امتدادات الملفات
30p@1080x1920 Motion JPEG (640x480@30p)	MP2, MP3, Dolby Digital, LPCM	MPEG1, MPEG2	mpg, mpeg
	MP2	MPEG1	dat
	MP2, MP3, Dolby Digital, AAC, HE-AAC	MPEG2, H.264, AVS, VC1	ts, trp, tp
	MP2, MP3, Dolby Digital, LPCM	MPEG1, 2	vob
	AAC, HE-AAC, MP3	MPEG4, DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1/2H.264	mp4, mov
	MP2, MP3, Dolby Digital, AAC, HE-AAC, LPCM	H.264, MPEG-1, 2, 4	mkv
	MP2, MP3, Dolby Digital, LPCM, ADPCM, AAC, HE-AAC	MPEG2, MPEG4, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1/2H.264	divx, avi
	LPCM, ADPCM	JPEG	Motion JPEG (avi, mp4, mkv)
	WMA	VC1	asf, wmv
	MP3, AAC	Sorenson H.263, H264	flv

## التنسيق ثلاثي الأبعاد المعتمد

تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل	التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هertz)	درجة الدقة	الإشارة	
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي) Side by Side (جانب إلى جانب)	٦٠ / ٥٩,٩٤	٤٥ / ٤٤,٩٦	٧٢٠ × ١٢٨٠	720p	منفذ إدخال HDMI
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد مع الوضع ثلاثي الأبعاد، HDMI (الإصدار، ١.٤، مع الوضع ثلاثي الأبعاد، تكبير الإطارات) Frame Packing (علوي وسفلي) Side by Side (جانب إلى جانب)	٦٠/٥٩,٩٤	٩٠ / ٨٩,٩			
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد مع الوضع ثلاثي الأبعاد، HDMI (الإصدار، ١.٤، مع الوضع ثلاثي الأبعاد، تكبير الإطارات) Frame Packing (علوي وسفلي) Side by Side (جانب إلى جانب)	٥٠	٣٧,٥			
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد مع الوضع ثلاثي الأبعاد، HDMI (الإصدار، ١.٤، مع الوضع ثلاثي الأبعاد، تكبير الإطارات) Frame Packing (علوي وسفلي) Side by Side (جانب إلى جانب)	٥٠	٧٥			
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي) Top & Bottom (جانب إلى جانب)	٦٠/٥٩,٩٤	٣٣,٧٥ / ٣٣,٧٢			
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي) Top & Bottom (جانب إلى جانب)	٥٠	٢٨,١٢٥			
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي) Top & Bottom (جانب إلى جانب)، Checker Board (لوحة مربعة)، (طار فردي متوازي) Single Frame Sequential	٦٠/٥٩,٩٤	٦٧,٥٠ / ٦٩,٤٣٣			
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي) Top & Bottom (جانب إلى جانب)، Checker Board (لوحة مربعة)، (طار فردي متوازي) Single Frame Sequential	٥٠	٥٦,٢٥٠			
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي)، Checker Board (لوحة مربعة)، (طار فردي متوازي) Top & Bottom (جانب إلى جانب)	٢٤	٢٧			
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي)، Checker Board (لوحة مربعة)، (طار فردي متوازي) Top & Bottom (جانب إلى جانب)	٢٤/٢٣,٩٨	٥٤ / ٥٣,٩٥			
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي)، Checker Board (لوحة مربعة)، (طار فردي متوازي) Top & Bottom (جانب إلى جانب)	٣٠	٣٣,٧٥			
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي)، Checker Board (لوحة مربعة)، (طار فردي متوازي) Top & Bottom (جانب إلى جانب)	٣٠	٣٣,٧٥	١٠٨٠ × ١٩٢٠	1080p	منفذ إدخال USB
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي)، Checker Board (لوحة مربعة)، (طار فردي متوازي) Top & Bottom (جانب إلى جانب)	٣٠	٣٣,٧٥	١٠٨٠ × ١٩٢٠	1080p	
درجة الدقة					
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي) Side by Side (جانب إلى جانب)	٥٩,٣٣	٦٦,٥٨٧	١٠٨٠ × ١٩٢٠	١٠٨٠ × ١٩٢٠	الدقة الأخرى
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي) Side by Side (جانب إلى جانب)	٥٩,٩٤ ٦٠,٠٠ ٥٠,٠٠	٤٤,٩٦ ٤٥,٠٠ ٣٧,٥٠	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٧٢٠p	Component Input (الصيغة)
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي) Side by Side (جانب إلى جانب)	٥٩,٩٤ ٦٠,٠٠ ٥٠,٠٠	٣٣,٧٢ ٣٣,٧٥ ٢٨,١٢٥	١٠٨٠ × ١٩٢٠	1080i	Component Input (الصيغة) (اللون) (النسبة للتلذذ) (اللازم)
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل					الإشارة
تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد القابل للتشغيل (علوي وسفلي) Side by Side (جانب إلى جانب)			1080i, 720p		النفريون الرقمي (DTV)

(تلفزيون البلازما فقط)

(الطراز\*\* 32/42/47/55LW45\*\*، 50/60PZ55\*\* فقط)

## رموز الأشعة تحت الحمراء

• هذه الميزة ليست متوفرة في كل الطرازات.

الرمز (سداسي عشري)	الوظيفة	العلامة
08	④ (الطاقة)	زر وحدة التحكم عن بعد (التشغيل/إيقاف التشغيل)
95	ENERGY SAVING	زر وحدة التحكم عن بعد
30	AV MODE	زر وحدة التحكم عن بعد
0B	INPUT	زر وحدة التحكم عن بعد
F0	TV/RAD	زر وحدة التحكم عن بعد
10-19	المفاتيح الرقمية 0-9	زر وحدة التحكم عن بعد
53	LIST	زر وحدة التحكم عن بعد
1A	Q.VIEW	زر وحدة التحكم عن بعد
02	▷ +	زر وحدة التحكم عن بعد
03	▷ -	زر وحدة التحكم عن بعد
1E	FAV/MARK	زر وحدة التحكم عن بعد
DC	ثلاثي الأبعاد (الطرازات ثلاثية الأبعاد فقط)	زر وحدة التحكم عن بعد
09	MUTE	زر وحدة التحكم عن بعد
00	PA	زر وحدة التحكم عن بعد
01	Pv	زر وحدة التحكم عن بعد
43	Home	زر وحدة التحكم عن بعد
AB	GUIDE	زر وحدة التحكم عن بعد
45	Q.MENU	زر وحدة التحكم عن بعد
28	BACK	زر وحدة التحكم عن بعد
AA	INFO	زر وحدة التحكم عن بعد
5B	EXIT	زر وحدة التحكم عن بعد
44	OK	زر وحدة التحكم عن بعد
40	▲	زر وحدة التحكم عن بعد
41	▼	زر وحدة التحكم عن بعد
07	>	زر وحدة التحكم عن بعد
06	<	زر وحدة التحكم عن بعد
72	الأحمر	زر وحدة التحكم عن بعد
71	الأخضر	زر وحدة التحكم عن بعد
63	الأصفر	زر وحدة التحكم عن بعد
61	الأزرق (أو ضبط ثلاثي الأبعاد)	زر وحدة التحكم عن بعد
20	TEXT	زر وحدة التحكم عن بعد
21	T.OPT (T.Option)	زر وحدة التحكم عن بعد
39	SUBTITLE	زر وحدة التحكم عن بعد
B1	■	زر وحدة التحكم عن بعد
B0	▶	زر وحدة التحكم عن بعد
BA	(FREEZE)	زر وحدة التحكم عن بعد
8E	▶▶	زر وحدة التحكم عن بعد
8F	◀◀	زر وحدة التحكم عن بعد
7E	SIMPLINK	زر وحدة التحكم عن بعد
79	RATIO	زر وحدة التحكم عن بعد
91	AD	زر وحدة التحكم عن بعد

## إعداد وحدة التحكم الخارجي

### RS-232C تهيئة

### إعداد RS-232C

تهيئة سباعية للأسلاك (كبل RS-232C القياسي)

الكمبيوتر التلفاز

RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DSR
DSR	6	4	DTR
RTS	7	8	CTS
CTS	8	7	RTS

D-Sub 9 D-Sub 9

تهيئة ثلاثة للأسلاك (غير قياسي)

الكمبيوتر التلفاز

RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DTR
DSR	6	4	DSR
RTS	7	7	RTS
CTS	8	8	CTS

D-Sub 9 D-Sub 9

#### Set ID

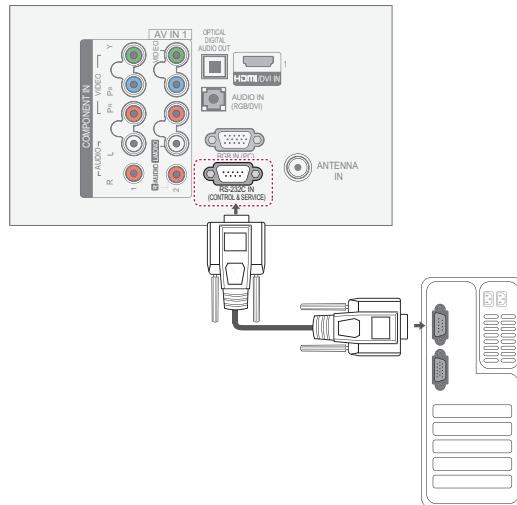
رقم معرف الجهاز. "تخطيط البيانات الفعلي" في انظر ص.110.

- اضغط على زر **Home** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- اضغط على أزرار التنقل لانتقال إلى الخيار ثم اضغط على **OK**.
- اضغط على أزرار التنقل لانتقال إلى معرف الجهاز ثم اضغط على **OK**.
- مرر إلى اليسار أو اليمين لتحديد رقم معرف الجهاز ثم حدد **CLOSE** (إغلاق). يتراوح نطاق الضبط من 1 إلى 99.
- بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT**.

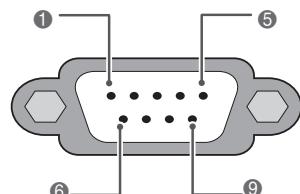
قم بتوصيل مقبس إدخال RS-232C (المنفذ التسلسلي) بجهاز تحكم خارجي (مثل الكمبيوتر أو نظام للتحكم في الصوت والصورة) وذلك للتحكم الخارجي في وظائف الجهاز.

قم بتوصيل المنفذ التسلسلي لجهاز التحكم بمقبس RS-232C الموجود باللوحة الخلفية للجهاز.

ملاحظة: المنتج غير مزود بكابلات توصيل RS-232C.



### نوع الموصل: D-Sub مزود بـ 9 سومن ذكر



رقم	اسم السن
1	بلا اتصال
2	(استقبال البيانات) RXD
3	(ارسال البيانات) TXD
4	(جهة DCE) DTR جاهزة
5	GND
6	(جهة DCE) DSR (جاهز للإرسال)
7	RTS ( واضح للإرسال)
8	CTS ( واضح للإرسال)
9	بلا اتصال

## معلومات الاتصال

- معدل بit التوقف: ١ بit
- رمز الاتصال: رمز ASCII
- استخدم كبلًا (معكوساً) منقطعاً.
- معدل سرعة نقل البيانات: ٩٦٠٠ بit في الثانية (UART)
- طول البيانات: ٨ بit
- معدل بit التماثل: لا شيء

## اللائحة المرجعية للأوامر

(حسب الطراز)

البيانات سداسي عشرية	الامر ٢	الامر ١		البيانات سداسي عشرية	الامر ٢	الامر ١	
٦٤ من ٠٠ إلى	s	k	Bass. ١٤ (صوت عيق)	٠١ من ٠٠ إلى	a	k	POWER. ٠١ (الطاقة)
٦٤ من ٠٠ إلى	t	k	Balance. ١٥ (الزنان)	انظر .107. ص.	c	k	Aspect. ٠٢ (نسبة طول إلى عرض)
٦٤ من ٠٠ إلى	u	x	Colour. ١٦ (درجة اللون)	انظر .107. ص.	d	k	Screen. ٠٣ (حجب الشاشة)
انظر .109. ص.	p	j	ISM. ١٧ (طريقة Method (ISM))	٠١ من ٠٠ إلى	e	k	Volume. ٠٤ (كتم الصوت) Mute
٠٥ من ٠٠ إلى	q	j	Energy. ١٨ (توفير Saving الطاقة)	٦٤ من ٠٠ إلى	f	k	Volume. ٠٥ (التحكم في الصوت) Control
٠١	u	j	Auto. ١٩ (التبني التقليدية)	٦٤ من ٠٠ إلى	g	k	Contrast. ٠٦ (تبالين)
انظر .109. ص.	a	m	Tune. ٢٠ (أمر Command (التأليف))	٦٤ من ٠٠ إلى	h	k	Brightness. ٠٧ (سطوع)
٠١ من ٠٠ إلى	b	m	Programme. ٢١ (اضافة/Removal) Add/Skip (تحطيم البرامج)	٦٤ من ٠٠ إلى	i	k	Colour. ٠٨ (لون)
رمز مفتاح	c	m	Key. ٢٢ (المفتاح)	٦٤ من ٠٠ إلى	j	k	Tint. ٠٩ (درجة اللون)
٦٤ من ٠٠ إلى	g	m	Control. ٢٣ Back Light (التحكم بالإضاءة الخلفية)	٦٤ من ٠٠ إلى	k	k	Sharpness. ١٠ (حدة)
انظر ص.110.	b	x	Input select. ٢٤ (تحديد الدخل) (الرئيسي)	٠١ من ٠٠ إلى	l	k	OSD Select. ١١ (تحديد خيارات العرض على الشاشة)
انظر ص.110.	t	x	3D. ٢٥ (ثلاثي الأبعاد)	٠١ من ٠٠ إلى	m	k	Remote. ١٢ Control Lock Mode (وضع تأمين وحدة التحكم عن بعد)
انظر ص.110.	v	x	Extended. ٢٦ (ثلاثي الأبعاد 3D (موسع))	٦٤ من ٠٠ إلى	r	k	Treble. ١٣ (صوت حاد)

\* ملاحظة: أثناء عمل جهاز USB مثل DviX أو EMF، لا يتم تنفيذ جميع الأوامر باستثناء Power (ka) و Key (mc) ويتم التعامل معها على أنها NG.

## بروتوكول الإرسال / الاستقبال

الإرسال

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

: الأمر الأول للتحكم بالتلذيبون (j أو m أو x) [Command 1]

: الأمر الثاني للتحكم في التلفزيون [Command 2]

: يمكنك ضبط معرف الجهاز لاختيار رقم معرف الشاشة المطلوب من قائمة option (خيارات). يمكن الضبط من 1 إلى 99. عند تحديد معرف الجهاز "0", يتم التحكم بجميع الأجهزة الموصولة.

تم الإشارة إلى معرف الجهاز كرقم عشري (1 إلى 99) في القائمة، وكرقم سادسي عشري (0x0 إلى 0x63) في بروتوكول الإرسال/الاستقبال.

: لإرسال بيانات الأمر. إرسال بيانات 'FF' لقراءة حالة الأمر. [DATA]

: إرجاع لأول السطر [Cr]

رمز ASCII "0x0D" [DATA]

: رمز ASCII "مسافة" (0x20) [ ]

إقرار قبول البيانات

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

\* يرسل الجهاز ACK (الإقرار) وفقاً لهذا الترتيب عند استقبال البيانات الطبيعية. وفي هذا الوقت إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فيشير ذلك إلى بيانات الحالة الحالية. أما إذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تظهر بيانات الكمبيوتر.

إقرار الخطأ

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]

\* يرسل الجهاز ACK (الإقرار) وفقاً لهذا الترتيب عند استقبال بيانات غير طبيعية من وظائف غير قابلة للتطبيق أو أخطاء في الاتصال.

البيانات 00: الرمز غير صالح

## (e k) Volume Mute .04 ( الأمر: كتم الصوت)

◀ التحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل الصوت.  
يمكنك أيضاً ضبط كتم الصوت باستخدام زر MUTE (كتم الصوت) على وحدة التحكم عن بعد.

Transmission\_k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 : كتم الصوت قيد التشغيل (إيقاف تشغيل مستوى الصوت)  
01 : Volume mute off (إيقاف تشغيل كتم الصوت)  
( تشغيل الصوت ) (Volume on)

Ack\_e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## (f k) Volume Control .05 ( التحكم بمستوى الصوت ) ( الأمر: ضبط مستوى الصوت )

◀ ضبط مستوى الصوت.

يمكنك أيضاً ضبط مستوى الصوت بأزرار volume (مستوى الصوت) على وحدة التحكم عن بعد.

Transmission\_k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : 00 إلى الحد الأقصى : 64

Ack\_f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## (g k) Contrast .06 ( تباين ) ( الأمر: ضبط درجة تباين الشاشة )

◀ يمكنك أيضاً ضبط درجة التباين في قائمة PICTURE (صورة).

Transmission\_k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : 00 إلى الحد الأقصى : 64

\* راجع "خطيط البيانات الفعلي". انظر ص.110.

Ack\_g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## (h k) Brightness .07 ( سطوع ) ( الأمر: ضبط درجة سطوع الشاشة )

◀ ضبط درجة سطوع الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط درجة السطوع في قائمة PICTURE (صورة).

Transmission\_k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : 00 إلى الحد الأقصى : 64

\* راجع "خطيط البيانات الفعلي". انظر ص.110.

Ack\_h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## (i k) Colour .08 (لون) ( الأمر: ضبط لون الشاشة )

◀ يمكنك أيضاً ضبط اللون من قائمة PICTURE (صورة).

Transmission\_k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : 00 إلى الحد الأقصى : 64

\* راجع "خطيط البيانات الفعلي". انظر ص.110.

Ack\_i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## (k a) Power .01 ( الطاقة ) ( الأمر: التحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل الجهاز )

◀ التحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل الجهاز.

Transmission\_k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Power On : 01

Power Off : 00

( تشغيل )

(إيقاف تشغيل)

Ack\_a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

لاظهار حالة التشغيل/إيقاف التشغيل.

Transmission\_k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Ack\_a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* وبالمثل؛ في حالة إرسال وظائف أخرى لبيانات "0xFF" وفقاً لها

التنبيه، توضح استجابة بيانات الإقرار الحالة حول كل وظيفة.

\* قد تظهر الرسائل "OK Ack" (اقرار قبول البيانات) و "Error Ack" (اقرار الخطأ) و رسائل أخرى على الشاشة عند تشغيل التلفزيون.

## (Main) Aspect Ratio.02 (نسبة طول إلى عرض) ( الأمر: حجم الصورة الرئيسية )

◀ ضبط تنسيق الشاشة (تنسيق الصورة الرئيسية)

يمكنك أيضاً ضبط تنسيق الشاشة باستخدام Aspect Ratio (نسبة طول إلى عرض) من PICTURE (القائمة السريعة). أو قائمة Q.MENU (صورة).

Transmission\_k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات	Normal screen : 01
	(متحف قفل)
العادي (4:3)	0B : Full Wide
	(عرض بملاء الشاشة)
الشاشة	1F : Cinema Zoom
	(كبير)
الشاشة	Wide screen : 02
	(عرض 16:9)
سينمائي من 1 إلى 16	Zoom : 04
	(التكبير/التصغير)
	Original : 06
	(أصلي)

Ack\_c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* باستخدام منفذ إدخال PC، حدد نسبة عرض الشاشة إلى طولها من بين 16:9 أو 4:3.

\* في وضع DTV (التلفزيون الرقمي) (1080i) 1080p، بمعدل 50 هرتز / 60 هرتز، بمعدل 720p بمعدل 50 هرتز / 60 هرتز، بمعدل 1080p بمعدل 24 هرتز / 30 هرتز / 50 هرتز / 60 هرتز، (Component المكون) (270p، 720p، 1080i، 1080p) بمعدل 50 هرتز / 60 هرتز، ويتوفر Just Scan (متحف فقط).

\* يتم دعم Full Wide (عرض بملاء الشاشة) فقط للوضع DTV.

## (k d) Screen Mute .03 ( حجب الشاشة ) ( الأمر: تحديد حجب/اظهار الشاشة )

◀ تحديد حجب/اظهار الشاشة.

Transmission\_k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات	00 : إيقاف تشغيل حجب الشاشة (عرض الصورة)
	إيقاف تشغيل كتم الفيديو
01 : تشغيل كتم الفيديو (عدم عرض الصورة)	
10 : تشغيل كتم الفيديو	

Ack\_d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* في حالة تشغيل كتم الفيديو فقط، سيعرض التلفزيون خيارات العرض على الشاشة (OSD). ولكن في حالة حجب الشاشة، لن يعرض التلفزيون خيارات العرض على الشاشة.

( الأمر: r k ) .13 (الصوت الحاد)

◀ ضبط الطنين.

يمكنك أيضاً ضبط الطنين من قائمة AUDIO (صوت).

Transmission k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : 00 إلى الحد الأقصى : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي". انظر ص.110.

Ack\_r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

( الأمر: s k ) .14 (الصوت العميق)

◀ ضبط الجهير.

يمكنك أيضاً ضبط الجهير من قائمة AUDIO (صوت).

Transmission k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : 00 إلى الحد الأقصى : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي". انظر ص.110.

Ack\_s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

( الأمر: t k ) .15 (التوازن)

◀ ضبط balance (التوازن).

يمكنك أيضاً ضبط التوازن من قائمة AUDIO (صوت).

Transmission k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : 00 إلى الحد الأقصى : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي". انظر ص.110.

Ack\_t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

( الأمر: x u ) .16 ( درجة حرارة الألوان ) ( Color Temperature )

◀ ضبط درجة حرارة الألوان. يمكنك أيضاً ضبط درجة حرارة الألوان من قائمة PICTURE (صورة).

Transmission x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : 00 إلى الحد الأقصى : 64  
\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي". انظر ص.110.

Ack\_u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

( الأمر: k j ) .09 (Tint)

◀ ضبط درجة الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط الدرجة من قائمة PICTURE (صورة).

Transmission k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى (أحمر) : 00 إلى Green (أخضر) : 64

\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي". انظر ص.110.

Ack\_j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

( الأمر: k k ) .10 (Sharpness)

◀ ضبط حدة الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط الحدة من قائمة Picture (صورة).

Transmission k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : 00 إلى الحد الأقصى : 64

\* راجع "تخطيط البيانات الفعلي". انظر ص.110.

Ack\_k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

( الأمر: k l ) .11 (OSD Select)

◀ تحديد تشغيل/إيقاف تشغيل OSD (تحديد خيارات العرض على الشاشة) ( الأمر: k l )

البيانات عن بعد : 00 تحديد تشغيل/إيقاف تشغيل OSD (تحديد خيارات العرض على الشاشة) عند التحكم عن بعد.

Transmission k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 : OSD on

( تشغيل )

البيانات 01 : Lock off

( إيقاف تشغيل التأمين )

Ack\_l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

( الأمر: k m ) .12 (Remote control lock mode)

( بعد )

◀ تأمين عناصر التحكم باللوحة الأمامية على الشاشة ووحدة التحكم عن بعد.

Transmission k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 : Lock on

( تشغيل التأمين )

البيانات 01 : Lock off

( إيقاف تشغيل التأمين )

Ack\_m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* إذا كنت لا تستخدم وحدة التحكم عن بعد، فاستخدم هذا الوضع.  
عندما تكون الطاقة الرئيسية قيد التشغيل/إيقاف التشغيل، سيتم إلغاء تأمين التحكم الخارجي.

\* في حالة تشغيل قفل المفاتيح في وضع الاستعداد، لن يتم تشغيل التلفزيون من خلال مفتاح التشغيل بالأشعة تحت الحمراء والمفتاح المحلي.

( الأمر: a[m] ) أمر التوليف ( الأمر: a[m] )

◀ حدد القناة على الرقم الفعلي التالي.

Transmission [m][a][ ][Set ID][ ][Data0][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Data00 : بيانات القناة العليا

Data01 : بيانات القناة الأدنى

مثال رقم 47 &lt;- 00 (2FH)

رقم 394 &lt;- 01 (18AH)

رقم 0 &lt;- لا تهتم

0x00 : تناظري رئيسي Data02

10x0 : رئيسي DTV

20x0 : الراديو

نطاق بيانات القناة  
تناظري - الحد الأدنى: 00 إلى الحد الأقصى: 63 (0 إلى 99)  
رقمي - الحد الأدنى: 00 إلى الحد الأقصى: 3E7 (0 إلى 999)

Ack\_a[ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Data الحد الأدنى: 00 إلى الحد الأقصى: 7DH

Programme Add/Skip .21 (إضافة/تخطي البرامج)  
( الأمر: b[m] )

◀ أضبط حالة التخطي للبرنامج الحالي.

Transmission\_m][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات Add : 01 (إضافة) Skip : 00 (تخطي)

Ack\_b[ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

( الأمر: c[m] ) Key .22 (المفتاح)

◀ لإرسال رمز الأشعة تحت الحمراء الرئيسي لوحدة التحكم عن بعد.

Transmission\_m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات رمز المفتاح - انظر ص.103.

Ack\_c[ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

m ( الأمر: Control Back Light .23 ) التحكم بالإضاءة الخلفية ( الأمر: m ) LCD/LCD LED LCD ( تلفزيون LCD فقط ) ( g )

◀ للتحكم بالضوء الخلفي.

Transmission\_m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات الحد الأدنى : 00 إلى الحد الأقصى : 64

Ack\_g[ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

17. طريقة ISM ( طريقة ISM Method ) ( الأمر: p[j] ) ( تلفزيون البلازما فقط )

◀ للتحكم بـ ISM Method ( طريقة ISM ) . يمكن أيضًا ضبط ISM Method في القائمة OPTION ( خيارات ) ( طريقة ISM )

Transmission\_j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات 02 ( منع الظل )

04 ( تنظيف الأبيض )

08 ( العادي )

20 ( تنظيف الألوان )

Ack\_p[ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

18. طريقة توفير الطاقة ( الأمر: q[j] ) Energy Saving

◀ للحد من استهلاك طاقة التلفزيون . يمكن أيضًا ضبط Energy Saving في القائمة PICTURE ( صورة ) .

Transmission\_j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

الوصف	المستوى				وطريقة توفير الطاقة			
	0	1	2	3	4	5	6	7
إيقاف تشغيل	0	0	0	0	طاقة منخفضة	0	0	0
الحد الأدنى	1	0	0	0	طاقة منخفضة	0	0	0
متوسط	0	1	0	0	طاقة منخفضة	0	0	0
حد أقصى	1	1	0	0	طاقة منخفضة	0	0	0
إيقاف تشغيل الشاشة	1	0	1	0	طاقة منخفضة	0	0	0
وحدة استشعار ذكية (تلفزيون البلازما فقط)	0	0	1	0	طاقة منخفضة	0	0	0
ثقلائي (تلفزيون LCD فقط)	0	0	1	0	طاقة منخفضة	0	0	0

◀ (حسب الطراز)

Ack\_q[ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

19. التهيئة التلقائية ( الأمر: j[u] ) Auto Configure

◀ ضبط وضع الصورة وتقليل اهتزازها ثقلائيًا . تعمل فقط في الوضع RGB ( الكمبيوتر ) .

Transmission\_j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data ( ضبط ) To set : 01 ( البيانات )

Ack\_u[ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

25. 3D (ثلاثي الأبعاد) (الأمر: t) (الطرازات ثلاثية الأبعاد فقط)  
 (حسب الطراز)  
 ◀ تغيير الوضع ثلاثي الأبعاد للتلفزيون.

Transmission [x][t][ ][Set ID][ ][Data01][ ][Data02]  
 [ ][Data03][ ][Data04][Cr]

بيانات (البنية) Data  
 00 01 3D ثالثي الأبعاد قيد التشغيل  
 01 3D ثالثي الأبعاد متوقف عن التشغيل  
 02 3D (ثلاثي الأبعاد) إلى 2D (ثالثي الأبعاد)  
 03 2D (ثالثي الأبعاد) إلى 3D (ثلاثي الأبعاد)  
 البيانات 02 Top and Bottom : 00 (العلوي والسفلي)  
 Side by Side : 01 (جنبًا إلى جنب)  
 Check Board : 02 (لوحة التحقق)  
 Frame Sequential : 03 (إطار متوازي)  
 البيانات 03 Right to Left : 00 (من اليمين إلى اليسار)  
 Right to Left (من اليسار إلى اليمين)  
 Left to Right : 01  
 البيانات 04 Effect 3D (تأثير ثلاثي الأبعاد) (Depth 3D) (عمق ثالثي الأبعاد):  
 الحد الأدنى: 00 ~ الحد الأقصى: 14 (\*إرسال بواسطة رمز سداسي عشري)  
 إذا كانت البيانات 00 3D ثالثي الأبعاد قيد التشغيل ، تكون البيانات 4 خالية من أي معنى.  
 إذا كانت البيانات 01 (ثلاثي الأبعاد) أو 02 (ثلاثي الأبعاد متوقف عن التشغيل) إلى 2D (ثالثي الأبعاد) ، تكون البيانات 2 والبيانات 3 خالية من أي معنى.  
 إذا كانت البيانات 03 (ثلاثي الأبعاد) إلى 3D (ثلاثي الأبعاد) ، تكون البيانات 1 وبيانات 2 خالية من أي معنى.

البيانات 1	البيانات 2	البيانات 3	البيانات 4
00	O	O	X
01	X	X	X
02	X	X	X
03	X	X	O

X : لا تهم

Ack\_t[ ][OK][Data01][Data02][Data03][Data04][x][t][ ][NG][Data01][x]

26. 3D (ثلاثي الأبعاد موسّع) (الأمر: v) (الطرازات ثلاثية الأبعاد فقط)(حسب الطراز)  
 ◀ تغيير الخيار ثلاثي الأبعاد للتلفزيون.

Transmission [x][v][ ][Set ID][ ][Data01][ ][Data02][Cr]

بيانات 01: الخيار ثلاثي الأبعاد

3D Picture Correction : 00 (تصحيح الصور ثلاثية الأبعاد)  
 01 3D Depth : 01 (نقطة مرئية ثلاثية الأبعاد)  
 02 3D Viewpoint : 02 (حجم الصور ثلاثية الأبعاد) (جهاز تلفزيون البارزة فقط)  
 03 3D Picture Size : 03 (وزن الصور ثلاثية الأبعاد) (جهاز تلفزيون البارزة فقط)  
 04 3D Picture Balance : 04 (التحيين ثلاثي الأبعاد) (الزعانف التلفزيون LCD) (جهاز تلفزيون البارزة فقط)  
 05 3D Optimization : 05 (التحيين ثلاثي الأبعاد) (الزعانف التلفزيون LCD) (جهاز تلفزيون البارزة فقط)

بيانات 02 يوجد نطاق معنٍ لكل خيار ثالثي الأبعاد محدد من قبل البيانات 01.  
 00 01 عندما تكون البيانات

00 01 Right to Left : 00 (من اليمين إلى اليسار)  
 Left to Right : 01 (من اليسار إلى اليمين)

02 01 01 عندما تكون البيانات

03 01 01 عندما تكون البيانات

03 01 Just Scan : 00 (مسح فقط)

16:9:01

04 01 عندما تكون البيانات

00 01 يوقف التشغيل

01 تشغيل

05 01 عندما تكون البيانات

02 01 الحد الأدنى: 0 ~ الحد الأقصى: 14 (\*إرسال بواسطة رمز سداسي عشري)

بيانات 03 عندما تكون البيانات 02 (Real data mapping) (خطيط البيانات الفعلي).  
 \* راجع "Real data mapping"

Ack\_v[ ][OK][Data01][Data02][x][v][ ][NG]  
 [Data01][x]

Input select .24 (تحديد الإدخال) (الأمر: b)

Main Picture Input (إدخال الصورة الرئيسية)

◀ تحديد مصدر إدخال الصورة الرئيسية.

Transmission [x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Structure (البنية) Data (البيانات)

LSB MSB

0	0	0	0	0	0	0	0
Input Number				External Input			
(رقم الإدخال)				(الإدخال الخارجي)			

Data (البيانات)	External Input (الإدخال الخارجي)
تلفزيون رقمي	0 0 0 0
تناظري	1 0 0 0
AV	0 1 0 0
مكون	0 0 1 0
RGB	0 1 1 0
HDMI	1 1 1 0
	0 0 0 1
	1 0 0 1
	0 1 0 1

البيانات	رقم الإدخال
الإدخال 1	0 0 0 0
الإدخال 2	1 0 0 0
الإدخال 3	0 1 0 0
الإدخال 4	1 1 0 0

Ack\_b[ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* تحطيم البيانات الفعلي

الخطوة 00

⋮

الخطوة 10 (معرف الجهاز 10)

A

⋮

الخطوة 15 (معرف الجهاز 15)

F

الخطوة 16 (معرف الجهاز 16)

10

⋮

الخطوة 100

64

⋮

الخطوة 110

6E

⋮

الخطوة 115

73

الخطوة 116

74

⋮

الخطوة 199

CF

⋮

الخطوة 254

FE

الخطوة 255

FF





يوجد اسم طراز التلفزيون ورقمه التسلسلي بالجزء الخلفي من  
الجهاز  
قم بتندينهما أدناه في حال احتجت إلى أي خدمة.

الطراز

الرقم التسلسلي