

MANUALE DELL'UTENTE

PROIETTORE DLP

Leggere attentamente il presente manuale prima di utilizzare l'apparecchio e conservarlo come riferimento futuro.

HW300G
HW301G

ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Prendere nota delle istruzioni di sicurezza per evitare eventuali incidenti o un uso errato del proiettore.


WARNING / CAUTION
AVERTISSEMENT


RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT OPEN.
RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS OUVRIR.



Il simbolo del fulmine all'interno del triangolo equilatero serve ad avvisare l'utente della presenza di "tensione pericolosa" non isolata all'interno della custodia del prodotto che potrebbe essere sufficientemente forte da costituire un rischio di scosse elettriche per le persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero serve ad avvertire l'utente della presenza di istruzioni importanti sul funzionamento e la manutenzione (riparazione) all'interno della documentazione fornita con l'apparecchio.

AVVISO/ATTENZIONE

- PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE IL PRODOTTO A PIOGGIA O UMIDITÀ.

Leggere queste istruzioni.
Conservare queste istruzioni.
Tenere presente tutti gli avvisi.
Seguire tutte le istruzioni.

Installazione in interni

AVVISO

- Non posizionare il proiettore alla luce diretta del sole o vicino a fonti di calore quali termosifoni, fuochi, stufe e altro.
 - Rischio di incendio.
- Non posizionare sostanze infiammabili all'interno o accanto al proiettore.
 - Rischio di incendio.
- Non aggrapparsi al proiettore installato.
 - Il proiettore potrebbe cadere e causare lesioni gravi, anche mortali.
- Non bloccare le ventole del proiettore e non ostacolare in nessun modo la circolazione dell'aria.
 - Ciò potrebbe causare l'innalzamento della temperatura interna e provocare incendi o danneggiare l'unità.
- Non posizionare il proiettore vicino a fonti di vapore o olio, ad esempio un umidificatore.
 - Rischio di incendi o scosse elettriche.
- Non collocare il proiettore in luoghi polverosi.
 - Rischio di incendi o danni all'unità.
- Non utilizzare il proiettore in luoghi umidi, quali bagni dove potrebbe entrare in contatto con l'acqua.
 - Rischio di incendi o scosse elettriche.

- Non posizionare il proiettore direttamente su moquette, tappeti o dove la ventilazione risulta limitata.
 - Ciò potrebbe causare l'innalzamento della temperatura interna e provocare incendi o danneggiare l'unità.
- Assicurare un'adeguata ventilazione intorno al proiettore. La distanza tra il proiettore e la parete deve essere di almeno 30 cm.
 - Un aumento eccessivo della temperatura interna potrebbe provocare incendi o danneggiare l'unità.

NOTE

- Se si installa il proiettore su un tavolo, non posizionarlo sul bordo.
 - Il proiettore potrebbe cadere, provocando lesioni a persone, o riportare gravi danni. **Utilizzare solo un supporto idoneo.**
- Prima di spostare o pulire il proiettore, scollegarlo dalla presa di alimentazione e rimuovere tutti gli altri collegamenti.
- Utilizzare il proiettore solo su superfici piane e stabili.
 - Il proiettore potrebbe cadere e provocare lesioni alle persone e/o riportare gravi danni.
- Non far cadere il proiettore quando è collegato a dispositivi esterni.
 - Rischio di lesioni alle persone e/o danni all'unità.

Alimentazione

AVVISO

- È necessario collegare la messa a terra.
 - Accertarsi di collegare la messa a terra per prevenire eventuali scosse elettriche. Ciò significa che un proiettore con una spina CA con tre poli deve essere collegato a una presa elettrica CA con tre poli collegata a terra.
 - Se non è possibile collegare la TV a una presa di terra, fare installare un interruttore separato da un elettricista qualificato.
 - Non tentare di effettuare la messa a terra dell'unità collegandola ai cavi telefonici, agli spinotti d'accensione o ai tubi del gas.
- È necessario inserire completamente il cavo di alimentazione nella presa elettrica per evitare il pericolo di incendi.
 - Rischio di incendi o danni all'unità.
- Non appoggiare oggetti pesanti sul cavo di alimentazione.
 - Rischio di incendi o scosse elettriche.
- Non toccare mai la presa di corrente con le mani bagnate.
 - Rischio di scosse elettriche.
- Non collegare troppi elementi a una presa elettrica.
 - Ciò potrebbe provocare il surriscaldamento della presa e provocare incendi.
- Evitare che la polvere si depositi sui terminali del cavo di alimentazione o sulla presa.
 - Rischio di incendio.

NOTE

- Quando si scollega l'apparecchio, afferrare saldamente la spina. Se si tira il cavo di alimentazione, questo potrebbe danneggiarsi.
 - Rischio di incendio.
- Non collegare l'apparecchio se il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, oppure se la presa elettrica è allentata.
 - Rischio di incendi o scosse elettriche o danni all'unità.
- Accertarsi che il cavo di alimentazione non venga a contatto con oggetti appuntiti o caldi.
 - Rischio di incendi o scosse elettriche o danni all'unità.
- Collocare il proiettore in modo tale che non si possa inciampare o calpestare il cavo di alimentazione.
 - Rischio di incendi o scosse elettriche o danni all'unità.
- Non accendere/spegnere il proiettore mentre si collega/scollega la spina nella presa a muro. Prima di scollegare l'alimentazione, attendere che l'unità si raffreddi.
 - Rischio di danni meccanici o scosse elettriche.

Utilizzo**AVVISO**

- Non posizionare sul proiettore oggetti contenenti liquidi, quali vasi per fiori, tazze, cosmetici o candele.
 - Rischio di incendi o danni all'unità.
- Se il proiettore dovesse subire un urto o riportare danni, spegnerlo, scollegarlo dalla presa elettrica e rivolgersi al Centro Servizi autorizzato.
 - Rischio di incendi o scosse elettriche o danni all'unità.
- Evitare che oggetti di qualsiasi tipo cadano all'interno del proiettore.
 - Rischio di scosse elettriche o danni all'unità.
- In caso di infiltrazioni d'acqua nel proiettore, scollegare immediatamente l'alimentazione e contattare l'assistenza.
 - Rischio di scosse elettriche o danni all'unità.
- Smaltire le batterie usate in modo appropriato e sicuro.
 - Se un bambino dovesse ingoiare una delle batterie, consultare immediatamente un medico.
- Non rimuovere i coperchi. Forte rischio di scosse elettriche.
- Non guardare direttamente la lente durante l'utilizzo del proiettore. Rischio di danni alla vista.
- Non toccare le parti in metallo durante o subito dopo l'utilizzo dell'apparecchio per evitare il rischio di scottarsi.
- Se il proiettore si trova in una stanza in cui si è verificata una fuga di gas, non toccare il proiettore.
 - Una scintilla potrebbe provocare incendi o ustioni.
- Quando il proiettore è acceso, aprire sempre lo sportello dell'obiettivo o rimuovere il coperchio dalla lente.
- Non toccare mai l'apparecchio o il cavo di alimentazione durante un temporale.
 - Rischio di scosse elettriche.

- **PRECAUZIONI relative al cavo di alimentazione**

La maggior parte delle apparecchiature deve essere collegata a un circuito dedicato, ovvero a un singolo circuito elettrico che alimenta l'apparecchiatura specifica e che non prevede altre prese o circuiti di alimentazione. Per informazioni dettagliate, consultare la pagina di questo manuale contenente le specifiche del prodotto.

Non sovraccaricare le prese a muro. Prese a muro sovraccaricate, danneggiate o allentate, prolunghe danneggiate o allentate e cavi di alimentazione usurati, danneggiati o rotti sono pericolosi. Una qualsiasi di queste condizioni può provocare scosse elettriche o incendi. Esaminare periodicamente i cavi dell'apparecchio e se l'aspetto indica danni o usura, scollegare il cavo, interrompere l'uso dell'apparecchio e far sostituire il cavo con uno dello stesso tipo da personale tecnico qualificato.

Proteggere il cavo di alimentazione da possibili danni fisici o meccanici, evitando che venga intrecciato, annodato, schiacciato, incastrato in una porta o calpestato. Prestare particolare attenzione alle prese, alle prese a muro e al punto in cui il cavo esce dall'apparecchio.

NOTE

- Non posizionare oggetti pesanti sul proiettore.
 - Rischio di danni meccanici o lesioni alle persone.
- Evitare urti alla lente, soprattutto durante gli spostamenti del proiettore.
- Non toccare la lente del proiettore, poiché delicata e facilmente danneggiabile.
- Non utilizzare attrezzi appuntiti sul proiettore per evitare di danneggiare l'involucro esterno.
- Se l'immagine non viene visualizzata sullo schermo, spegnere il proiettore, scollegarlo dalla presa di alimentazione e contattare l'assistenza.
 - Rischio di incendi o scosse elettriche o danni all'unità.
- Non far cadere e non urtare il proiettore.
 - Rischio di danni meccanici o lesioni alle persone.
- Tenersi alla distanza appropriata dal prodotto.
 - Se si guarda troppo da vicino il prodotto, la capacità visiva potrebbe diminuire.

Pulizia

AVVISO

- Non utilizzare acqua per la pulizia del proiettore.
 - Rischio di danni al proiettore o di scosse elettriche.
- Se dal proiettore dovesse fuoriuscire fumo o cattivo odore, spegnere l'apparecchio, scollegarlo dalla presa a muro e rivolgersi al rivenditore o al Centro Servizi.
 - Rischio di incendi o scosse elettriche o danni all'unità.
- Utilizzare un soffietto per obiettivi o un panno morbido, eventualmente inumidito con detergente neutro, per togliere polvere o macchie dalla lente del proiettore.

NOTE

- Contattare il Centro Servizi una volta all'anno per la pulizia delle parti interne del proiettore.
 - L'accumulo di polvere accumulata può provocare guasti meccanici.
- Quando si puliscono le parti in plastica del proiettore, ad esempio l'involucro esterno, scollegare l'alimentazione e strofinare con un panno morbido. Non utilizzare detergenti, nebulizzatori d'acqua o panni bagnati. Non utilizzare detergenti (per vetro), lucidanti per automobili o industriali, abrasivi o cere, benzene, alcol e prodotti simili che possono danneggiare il dispositivo. Utilizzare un soffietto per obiettivi o un panno morbido, eventualmente inumidito con detergente neutro, per togliere polvere o macchie dalla lente del proiettore.
 - Rischio di incendi, scosse elettriche o danni al prodotto (deformazione, corrosione e altri danni).

Altro

AVVISO

- Non cercare di riparare autonomamente il proiettore. Rivolgersi al rivenditore o al Centro Servizi.
 - Rischio di danni al proiettore o scosse elettriche, nonché decadenza della garanzia.

NOTE

- Non utilizzare batterie vecchie e nuove contemporaneamente.
 - Rischio di surriscaldamento e perdite di liquido dalle stesse.
- Accertarsi di scollegare il proiettore se non deve essere utilizzato per un periodo di tempo prolungato.
 - L'accumulo di polvere può causare incendi o danneggiare l'unità.
- Utilizzare solo il tipo di batterie indicato.
 - Rischio di danni al telecomando.

SOMMARIO

ISTRUZIONI DI SICUREZZA 2

MONTAGGIO E PREPARAZIONE 9

Disimballaggio	9
Componenti opzionali	10
Componenti e pulsanti	11
Installazione	12
- Precauzioni per l'installazione	12
- Funzionamento di base del proiettore	13
- Installazione del proiettore tramite un cavalletto	14
- Sistema di sicurezza Kensington	14

TELECOMANDO 15

GUARDARE LA PROIEZIONE 17

Guardare la proiezione	17
- Prima accensione del proiettore	17
- Messa a fuoco e posizione dell'immagine sullo schermo	17
- Guardare la proiezione	17
Altre opzioni	18
- Regolazione del rapporto d'aspetto	18
- Uso della funzione Keystone	19
- Uso dell'Elenco Input	19
- Funzione di schermo vuoto	20
Utilizzo dei menu rapidi	20

INTRATTENIMENTO 21

SUPPORTI	21
- Collegamento di periferiche di archiviazione USB	21
- ELENCO FILM	23
- ELENCO FOTO	29
- ELENCO MUSICA	32
- VISUALIZZATORE FILE	33
GIOCA	35

PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI 36

Menu IMPOSTAZIONE	36
Impostazioni IMMAGINE	37
Impostazioni SCHERMO	41
Impostazioni AUDIO	43
Impostazioni TEMPO	43
Impostazioni OPZIONE	44

COLLEGAMENTI 45

Collegamento a un ricevitore HD, DVD o lettore VCR	46
- Collegamento HDMI	46
- Collegamento Component	46
- Collegamento Composito	47
Collegamento a un computer	47
- Collegamento RGB	47
Collegamento di cuffie	48

MANUTENZIONE 49**Pulizia del proiettore 49**

- Pulizia della lente 49
- Pulizia della struttura esterna del proiettore 49

Come fissare il coperchio della lente 49**SPECIFICHE TECNICHE 50****NOTA**

- L'immagine mostrata qui può essere diversa dal proiettore in uso.
- Il menu OSD (On Screen Display) del proiettore potrebbe risultare leggermente diverso da quello mostrato in questo manuale.

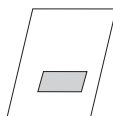
MONTAGGIO E PREPARAZIONE

Disimballaggio

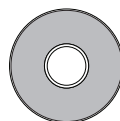
Verificare che nella confezione siano presenti i seguenti elementi. Se manca qualcuno degli accessori, contattare il rivenditore presso il quale è stato effettuato l'acquisto. Le illustrazioni presenti nel manuale possono differire dal prodotto e dall'articolo effettivi.



Telecomando e batterie (AAA)



Manuale dell'utente



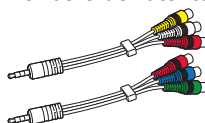
Manuale dell'utente su CD



Cavo di alimentazione



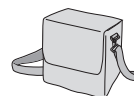
Cavo del computer



Cavo generico
Composito/
Component



Adattatore CA/CC



Borsa per il trasporto

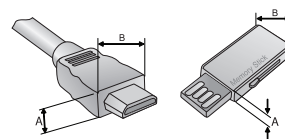


Panno per la pulizia



Coperchio della lente e laccetto

- Tenere presente che lo spazio libero tra gli ingressi USB e HDMI è limitato. L'uso di dispositivi di dimensioni non standard potrebbe ostruire le altre porte.

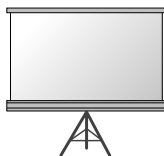


A ≤ 10mm , B ≤ 24mm

Componenti opzionali

I componenti opzionali possono subire cambiamenti o modifiche senza preavviso ai fini del miglioramento della qualità.

Contattare il rivenditore per l'acquisto di questi articoli.



Schermo di proiezione



Cavalletto



Cavo HDMI



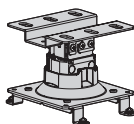
Cavo video



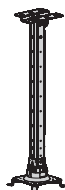
Cavo audio



Cavo Component



AJ-CB2



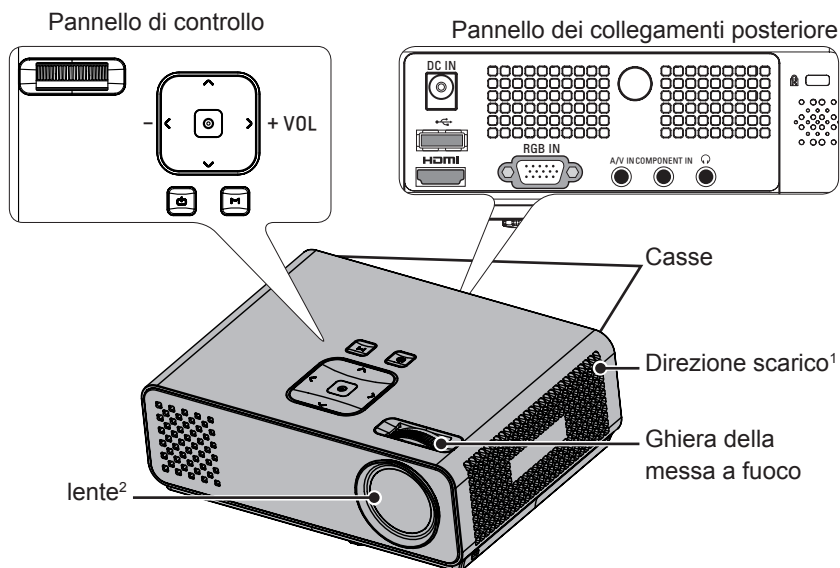
AJ-CB2+AJ-CS60

Staffa per montaggio a soffitto¹

¹ Utilizzare viti di dimensione: M4x6-M4x8

Componenti e pulsanti

* Questo proiettore è stato fabbricato utilizzando una tecnologia di alta precisione. Sullo schermo del proiettore potrebbero essere visibili piccoli punti neri e/o punti luminosi (rossi, blu o verdi). Si tratta del normale risultato del processo di fabbricazione e non sempre indica un malfunzionamento dell'apparecchio.



Pulsante	Descrizione
(POWER)	Consente di ACCENDERE/SPEGNERE il proiettore.
(MENU)	Consente di visualizzare o chiudere i menu.
VOL -, +	Consente di regolare il livello del volume.
^, v, <, >	Consente di regolare le funzioni dei menu.
(OK)	Consente di verificare la modalità attiva e salvare le modifiche alle funzioni.

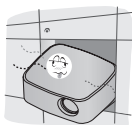
1 Temperatura elevata, non ostruire l'area circostante ai fori di ventilazione.

2 Non toccare la lente quando si utilizza il proiettore o si apre il coperchio della lente.

Installazione

Precauzioni per l'installazione

- Garantire una ventilazione adeguata del proiettore.
 - Il proiettore è dotato di fori di ventilazione (presa d'aria) nella parte inferiore e fori di ventilazione (scarico) nella parte anteriore. Non bloccare i fori e non posizionare nelle vicinanze oggetti che possano ostruirli. La temperatura interna dell'apparecchio potrebbe aumentare, causando alterazioni delle immagini o danni al proiettore.



- Non posizionare il proiettore su tappeti, tappetini o altre superfici simili poiché potrebbero impedire un'adeguata ventilazione nella parte inferiore del proiettore. Questo prodotto deve essere montato solamente a parete o a soffitto.



- Non esercitare pressione sul proiettore e non versare liquidi all'interno del proiettore.



- Lasciare sufficiente spazio libero intorno al proiettore (almeno 30 cm).

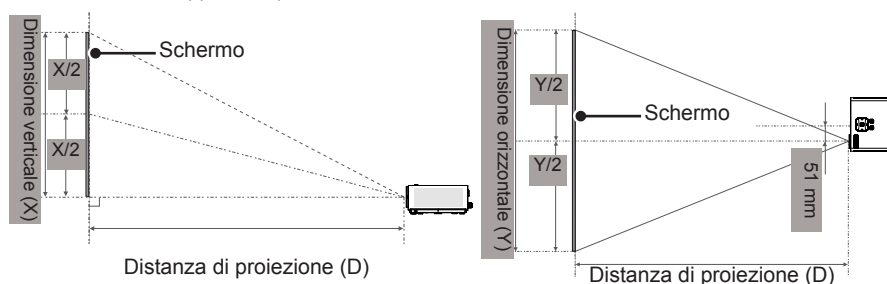


- Posizionare il proiettore in un ambiente con condizioni di temperatura e umidità adeguate.
 - Installare il proiettore solo in luoghi con temperatura e umidità adeguate. (Vedere pag.50)
- Non posizionare il proiettore in luoghi eccessivamente polverosi.
 - Rischio di surriscaldamento del proiettore.
- Non ostruire le fessure e le aperture del proiettore altrimenti l'apparecchio potrebbe surriscaldarsi e provocare incendi.
- Il proiettore è stato realizzato utilizzando una tecnologia di alta precisione. È possibile comunque che vengano continuamente visualizzati puntini neri e/o luminosi (rossi, blu o verdi) sullo schermo del proiettore. Si tratta di un normale risultato del processo di fabbricazione e non indica un malfunzionamento.
- Il telecomando potrebbe non funzionare se si installa una lampada dotata di reattore elettronico o una lampada a tre lunghezze d'onda. Sostituire tali lampade con prodotti standard internazionali per utilizzare normalmente il telecomando.

Funzionamento di base del proiettore

- 1 Posizionare il proiettore su una superficie piana e stabile.
- 2 Posizionare il proiettore alla distanza desiderata dallo schermo. La distanza tra il proiettore e lo schermo determina le dimensioni dell'immagine.
- 3 Posizionare il proiettore in modo che la lente si trovi alla giusta angolazione con lo schermo. Se il proiettore non viene posizionato con la giusta angolazione, l'immagine sullo schermo risulterà deformata. In tal caso, utilizzare la regolazione Keystone per effettuare piccole correzioni degli angoli. (Vedere pag.19)
- 4 Dopo aver collocato il proiettore nella posizione desiderata, collegare gli ingressi video. Quindi collegare il cavo di alimentazione al proiettore e alla presa a muro.

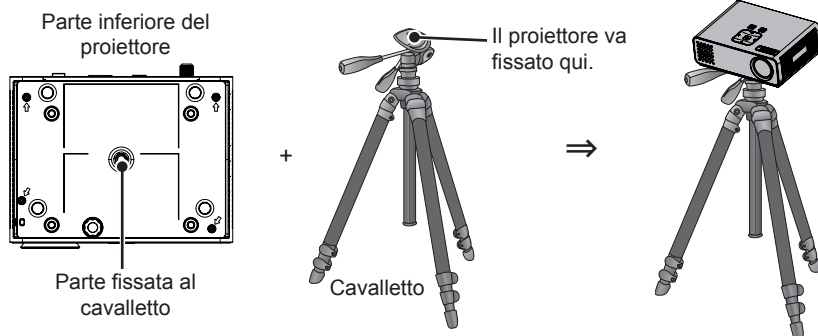
Rapporto di proiezione offset: 100%



Formato immagine 16:9			
Dimensione diagonale (mm)	Dimensione orizzontale (Y) (mm)	Dimensione verticale (X) (mm)	Distanza di proiezione (D) (mm)
508	431	269	586
635	538	337	737
762	646	404	887
889	754	471	1038
1016	861	539	1200
1143	969	606	1342
1270	1077	673	1492
1397	1185	741	1643
1524	1292	808	1794
1651	1400	875	1947
1778	1508	943	2097
1905	1615	1010	2248
2032	1723	1077	2399
2159	1831	1145	2552
2286	1938	1212	2702
2413	2046	1279	2853
2540	2154	1347	3004

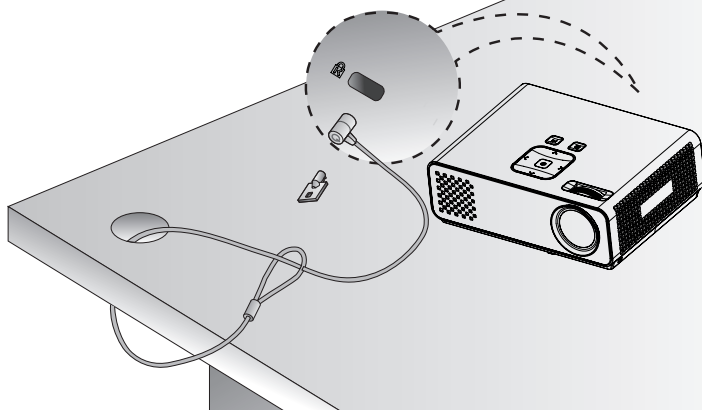
Installazione del proiettore tramite un cavalletto

- * È possibile installare il proiettore su un cavalletto per telecamere.
- * Per stabilizzare il cavalletto, si consiglia di utilizzare il bullone di fissaggio standard da 4,5 mm o una misura inferiore. La dimensione massima consentita per il bullone di fissaggio è 5,5 mm (se il bullone è più lungo della dimensione consentita, potrebbe danneggiare il proiettore).



Sistema di sicurezza Kensington

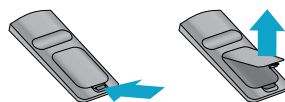
- Il proiettore dispone di un connettore per il sistema di sicurezza Kensington sul pannello posteriore. Collegare il cavo del sistema di sicurezza Kensington come illustrato di seguito.
- Per informazioni dettagliate sull'installazione e l'uso del sistema di sicurezza Kensington, consultare la guida per l'utente in dotazione con il sistema di sicurezza Kensington. Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web di Kensington (<http://www.kensington.com>), azienda che si occupa della fornitura di accessori per apparecchiature elettroniche di valore, quali computer portatili e proiettori.
- Il sistema di sicurezza Kensington è un articolo opzionale.



TELECOMANDO

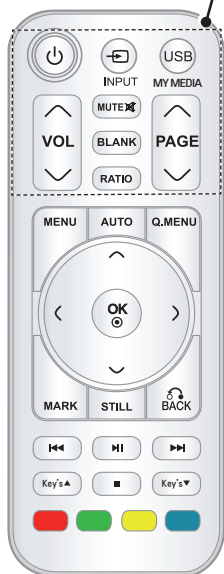
Le descrizioni nel presente manuale si basano sui pulsanti del telecomando. Leggere attentamente il presente manuale e utilizzare il proiettore in modo corretto. Per sostituire le batterie, aprire il coperchio del vano batterie, sostituire le batterie (AAA da 1,5 V) facendo corrispondere le estremità

⊕ e ⊖ ai simboli presenti all'interno del vano e richiudere il coperchio. Per rimuovere le batterie, eseguire le operazioni di installazione in ordine inverso.



ATTENZIONE

- L'USO DI UN TIPO DI BATTERIA ERRATO PUÒ COMPORTARE IL RISCHIO DI ESPLOSIONI. SMALTIRE LE BATTERIE USATE PRESSO UN CENTRO DI RICICLAGGIO.
- Non utilizzare batterie vecchie e nuove contemporaneamente; ciò potrebbe causare danni al telecomando.



POWER

Consente di accendere o spegnere il proiettore.

INPUT

Consente di modificare la sorgente in ingresso.

USB/MY MEDIA

Consente di accedere a **SUPPORTI**.

VOL

Consente di regolare il livello del volume.

MUTE

Consente di disattivare tutti i suoni.

BLANK

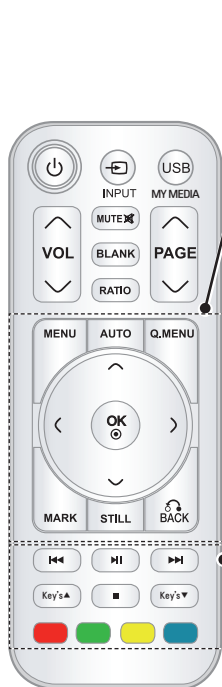
Consente di accendere o spegnere lo schermo del proiettore.

RATIO

Consente di ridimensionare un'immagine.

PAGE

Consente di spostarsi alla schermata precedente o successiva.

**MENU**

Consente di accedere al menu.

AUTO

Consente la regolazione automatica dell'immagine in ingresso del PC.

Q.MENU

Consente di accedere al menu rapido.

Pulsanti di navigazione (su/giù/sinistra/destra)

Consentono di scorrere menu e opzioni.

OK

Consente di selezionare menu e opzioni e confermare le scelte effettuate.

MARK

Consente di selezionare un menu o un'opzione.

STILL

Consente di bloccare l'immagine in movimento.

Funziona come il pulsante STILL in qualsiasi modalità eccetto DivX.

BACK

Consente di tornare al livello precedente.

Pulsanti di controllo

Consente di controllare la funzionalità **SUPPORTI**.

Key's

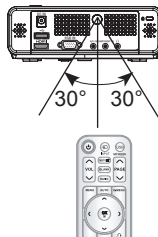
Consente di regolare la funzione Keystone.

Pulsanti colorati

Consentono di accedere a funzioni speciali in alcuni menu.

**NOTA**

- La portata ottimale del telecomando è inferiore a 6 metri ed entro un arco di 60° del ricevitore IR.
- Quando i cavi sono collegati al proiettore, la portata del telecomando potrebbe risultare inferiore.
- Quando si trasporta il telecomando nell'apposita borsa, accertarsi che i pulsanti non vengano premuti dal proiettore, i cavi, i documenti o da altri accessori presenti nella borsa. Ciò potrebbe provocare una notevole riduzione della durata della batteria.



GUARDARE LA PROIEZIONE

Guardare la proiezione

Prima accensione del proiettore

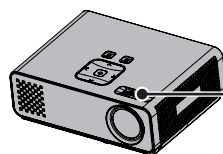
- 1 Verificare che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente.
- 2 Dopo aver atteso qualche istante, premere il pulsante **POWER** sul telecomando o sul pannello di controllo (la luce sul pannello di controllo si accende).
 - Premere il pulsante **INPUT** sul telecomando per selezionare il segnale in ingresso desiderato.
 - Prima di accendere il proiettore verificare che il coperchio della lente sia stato rimosso.
- 3 Seguire le istruzioni sullo schermo per personalizzare le impostazioni del proiettore in base alle preferenze.

Lingua

Consente di selezionare la lingua da utilizzare.

Messa a fuoco e posizione dell'immagine sullo schermo

Quando sullo schermo viene visualizzata un'immagine, controllare che sia a fuoco e che si adatti correttamente allo schermo.



Ghiera della messa a fuoco

- Per regolare la messa a fuoco dell'immagine ruotare la ghiera di messa a fuoco.

Guardare la proiezione

- 1 In modalità standby, premere il pulsante **POWER** per accendere il proiettore.
- 2 Premere il pulsante **INPUT** e selezionare l'ingresso desiderato.
- 3 Durante la visione della proiezione, controllare il proiettore utilizzando i pulsanti seguenti.

Pulsante	Descrizione
VOL -, +	Per regolare il livello del volume.
MUTE	Per disattivare tutti i suoni.
Q.MENU	Per accedere ai menu rapidi. (Vedere pag.20)
RATIO	Per ridimensionare un'immagine.
Key's	Per regolare la funzione Keystone. (Vedere pag.19)

- 4 Per spegnere il proiettore, premere il pulsante **POWER**.

Altre opzioni

Regolazione del rapporto d'aspetto

Ridimensionare un'immagine per visualizzarla nelle dimensioni ottimali premendo **RATIO** durante la visione della proiezione.



NOTA

- Alcune opzioni potrebbero non essere disponibili a seconda dei segnali di ingresso.
- È anche possibile modificare le dimensioni dell'immagine premendo **Q.MENU** o **MENU**.

- **Schermo pieno:** Passa in schermata completa indipendentemente dal rapporto di allungamento.



- **16:9:** consente di ridimensionare le immagini per adattarle alla larghezza dello schermo.



- **Solo ricerca:** consente di visualizzare le immagini video nelle dimensioni originali senza tagliare i bordi.



NOTA

- Se si seleziona **Solo ricerca**, potrebbero essere visibili rumori sull'immagine ai bordi dello schermo.

- **Originale:** consente di visualizzare le immagini nello stesso rapporto d'aspetto dell'immagine originale.



- **4:3:** consente di ridimensionare le immagini utilizzando il rapporto 4:3 standard precedente.



- **Zoom:** consente di ingrandire un'immagine per adattarla alla larghezza dello schermo. La parte superiore e inferiore dell'immagine potrebbero non essere visibili.
- Per regolare la proporzione dello zoom, premere $<$ o $>$.
- Per spostare l'immagine sullo schermo, premere $\wedge$ o $\vee$.



- **Zoom cinema:** consente di ingrandire un'immagine nel formato cinemascope, 2,35:1.
- Per modificare il rapporto dello zoom cinema, premere i pulsanti $<$ o $>$; il rapporto passa da 1 a 16.
- Per spostare la messa a fuoco dello zoom verso l'alto o verso il basso, premere i pulsanti $\wedge$ o $\vee$.



NOTA

- Se si ingrandisce o si riduce un'immagine, l'immagine può risultare distorta.

Uso della funzione Keystone

Utilizzare questa funzione quando lo schermo non si trova nella giusta angolazione rispetto al proiettore e l'immagine presenta una forma trapezoidale. Utilizzare la funzione **Keystone** solo quando non è possibile ottenere l'angolazione migliore spostando il proiettore.

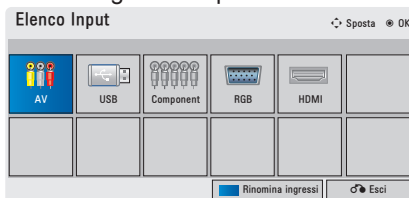


- 1 Premere i pulsanti **Key's▲**, **Key's▼** per regolare le condizioni dello schermo nel modo desiderato.
- 2 Al termine, premere **BACK**.
 - È possibile modificare **Keystone** da **-40** a **40**.

Uso dell'Elenco Input

Uso dell'Elenco Input

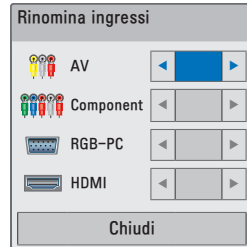
- 1 Premere **INPUT** per accedere alle sorgenti in ingresso.
 - Il dispositivo collegato viene visualizzato su ciascuna sorgente in ingresso; solo gli ingressi AV rimangono sempre attivi.



- 2 Se si seleziona un segnale di ingresso con il pulsante **INPUT**, si attiverà solo l'ingresso collegato del proiettore. Premere i pulsanti di navigazione per scorrere gli ingressi.

Aggiunta di un'etichetta alla sorgente in ingresso

Aggiungere un'etichetta a una sorgente in ingresso in modo che sia possibile identificare facilmente il dispositivo collegato a ciascuna sorgente.



- 1 Premere **INPUT** per accedere alle sorgenti in ingresso.
- 2 Premere il pulsante **Blu**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una delle sorgenti in ingresso.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una delle etichette di ingresso.
- 5 Al termine, premere **BACK**.

Funzione di schermo vuoto

Uso della funzione di schermo vuoto

Questa funzione è utile per richiamare l'attenzione della platea durante presentazioni o riunioni.

- 1 Premere **BLANK** per disattivare lo schermo.

È possibile scegliere il colore dello sfondo (fare riferimento a "Selezione dell'immagine vuota").

- 2 Premere un pulsante qualsiasi per annullare la funzione di schermo vuoto.

Per disattivare temporaneamente l'immagine sullo schermo, premere **BLANK**. Non ostruire la lente di proiezione con oggetti quando il proiettore è in uso poiché la temperatura elevata potrebbe riscaldare gli oggetti e deformarli o, in casi estremi, provocare un incendio.

Selezione dell'immagine vuota

- 1 Premere **Menu** per accedere al menu.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **OPZIONE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Immagine Vuota** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- 5 Al termine, premere **BACK**.

Utilizzo dei menu rapidi

È possibile personalizzare i menu utilizzati di frequente.

- 1 Premere **Q.MENU** per accedere ai menu rapidi.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere i seguenti menu e premere **OK**.

Menu	Descrizione
Rapp. d'aspetto	Consente di modificare le dimensioni dell'immagine. (Vedere pag.18)
Modalità immagini	Consente di modificare la modalità immagine. (Vedere pag.37)
Modalità LED	Per regolare la luminosità dell'immagine. (Vedere pag.44)
Temp. col.	Per regolare il colore generale dello schermo in base alle proprie preferenze.
Sottotitolo	Consente di impostare la visualizzazione dei sottotitoli.
Timer Spegnimento	Il timer di spegnimento consente di spegnere automaticamente il proiettore dopo un intervallo di tempo preimpostato.
Modalità proiettore	Consente di capovolgere o ruotare orizzontalmente l'immagine proiettata.
Periferica USB	Consente di rimuovere una periferica USB. Il menu viene visualizzato solo quando è collegata una periferica USB.

- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'opzione desiderata.
- 4 Al termine, premere **Q.MENU**.

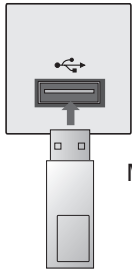
INTRATTENIMENTO

SUPPORTI

Collegamento di periferiche di archiviazione USB

È possibile collegare al proiettore periferiche di archiviazione USB, come unità flash USB o un disco rigido esterno, e utilizzare diverse funzioni multimediali.

Collegare al proiettore un'unità flash USB o un lettore di schede di memoria USB come mostrato nell'illustrazione di seguito.



Memory stick
USB

Per scollegare una periferica di archiviazione USB, accertarsi di terminare correttamente il collegamento per evitare danni al proiettore o ai file.

- 1 Premere **Q.MENU** per accedere ai menu rapidi.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Periferica USB** e premere **OK**.
- 3 Scollegare la periferica di archiviazione USB solo quando il messaggio indica che è sicuro rimuoverla.



NOTA

- Una volta rimossa la periferica USB, non è possibile leggere la memoria USB. Rimuovere la memoria USB e ricollegarla.

Suggerimenti per l'utilizzo di periferiche di archiviazione USB

- Può essere riconosciuta una sola periferica di archiviazione USB.
- Gli hub USB non sono supportati.
- Le periferiche di archiviazione USB che utilizzano un proprio driver non sono riconosciute.
- La velocità di riconoscimento dipende dalla periferica di archiviazione USB.
- Non spegnere il proiettore e non scollegare la periferica USB quando questa è in funzione. Se la periferica di archiviazione USB viene rimossa o scollegata improvvisamente, i file memorizzati potrebbero subire danni.
- Non collegare periferiche di archiviazione USB elaborate artificialmente al PC. La periferica potrebbe provocare malfunzionamenti del prodotto o una riproduzione non corretta. Utilizzare solo periferiche di archiviazione USB che contengono normali file musicali, di immagini, di testo o filmati.
- Utilizzare solo periferiche di archiviazione USB formattate come file system FAT16, FAT32 e NTFS tramite il sistema operativo Windows. Potrebbero verificarsi problemi di riconoscimento nel caso di periferiche di archiviazione formattate con altri software non supportati da Windows.
- Collegare il cavo di alimentazione alle periferiche di archiviazione USB che richiedono un'alimentazione esterna. In caso contrario, il dispositivo potrebbe non essere riconosciuto.
- Collegare una periferica di archiviazione USB con il cavo fornito dal produttore. Se si utilizza un cavo USB non fornito dal relativo produttore oppure un cavo eccessivamente lungo, la periferica potrebbe non essere riconosciuta.
- Alcune periferiche di archiviazione USB potrebbero non essere supportate, oppure potrebbero non funzionare correttamente.
- Nomi di cartelle o di file troppo lunghi potrebbero non essere visualizzati o riconosciuti.
- Il metodo di allineamento dei file delle periferiche di archiviazione USB è simile a quello di Windows XP, pertanto possono essere riconosciuti nomi file contenenti al massimo 100 caratteri inglesi.
- Poiché i dati presenti sulle periferiche USB potrebbero essere danneggiati, effettuare il backup di file importanti. L'utente è il solo responsabile della gestione dei dati, pertanto il produttore non risponde di eventuali alterazioni degli stessi.
- La capacità consigliata è fino a 1 TB per i dischi rigidi esterni USB e fino a 32 GB per le memorie USB. Qualsiasi dispositivo con una capacità maggiore di quella consigliata potrebbe non funzionare correttamente.
- Se la periferica di memoria USB non funziona correttamente, scollegarla e ricollegarla.
- Se un disco rigido esterno USB con funzione di "Risparmio energetico" non funziona, spegnerlo e riaccenderlo.
- Sono supportate anche le periferiche di archiviazione USB con standard inferiore a USB 2.0. Tuttavia, potrebbero non funzionare correttamente nell'elenco filmati.

ELENCO FILM

* L'elenco dei filmati viene attivato non appena viene rilevata l'unità USB. Tale elenco viene utilizzato per la riproduzione di filmati sul proiettore.

Suggerimenti per la riproduzione dei file video

- Alcuni sottotitoli creati dall'utente potrebbero non funzionare correttamente.
- Alcuni caratteri speciali non sono supportati nei sottotitoli.
- Le tag HTML non sono supportate nei sottotitoli.
- Le informazioni cronologiche nel file di sottotitoli esterni devono essere ordinate in modo crescente perché sia possibile la riproduzione.
- Non è possibile modificare il carattere e il colore dei sottotitoli.
- I sottotitoli nelle lingue diverse da quella specificata non sono supportati.
- I file dei sottotitoli con dimensioni pari a 1 MB o superiori potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- Quando si cambia la lingua audio, interruzioni temporanee (arresto dell'immagine, riproduzione più veloce, ecc.) potrebbero disturbare la visualizzazione.
- Un file video danneggiato potrebbe non essere riprodotto correttamente oppure alcune funzionalità potrebbero non essere utilizzabili.
- I file video creati con alcuni codificatori potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- Se la struttura video e audio del file registrato non è interlacciata, la riproduzione del file non viene eseguita correttamente.
- Non è garantita la riproduzione corretta di video con risoluzione maggiore rispetto a quella massima supportata per ciascun fotogramma.
- I file video di tipo e formato diversi da quelli specificati potrebbero non funzionare correttamente.
- I file video codificati con tecnologia GMC (Global Motion Compensation) e Qpel (Quarterpel Motion Estimation) non sono supportati.
- Nel file dei sottotitoli sono supportati solo 10.000 blocchi di sincronizzazione.
- Non si garantisce una riproduzione corretta di profili codificati di livello 4.1 o superiore in H.264/AVC.
- Il codec audio DTS non è supportato.
- La riproduzione di file video con dimensioni maggiori di 30 GB non è supportata.
- La riproduzione di un video tramite collegamento USB che non supporta un'elevata velocità potrebbe non essere eseguita correttamente.
- Il file video e il relativo file dei sottotitoli devono trovarsi nella stessa cartella. In questa fase, il nome del file video e il nome del relativo file dei sottotitoli devono essere uguali perché sia possibile la visualizzazione.
- Durante la visualizzazione di un filmato tramite la funzione Elenco filmati, la configurazione utente per ciascuna modalità immagine non è supportata.
- La modalità trick non supporta funzioni diverse da ► se i file video non dispongono di informazioni di indice.
- Quando si riproducono file video in rete, la modalità trick è limitata alla velocità doppia.
- I file video che presentano nomi con caratteri speciali, potrebbero non essere riprodotti correttamente.

Modalità DivX supportata

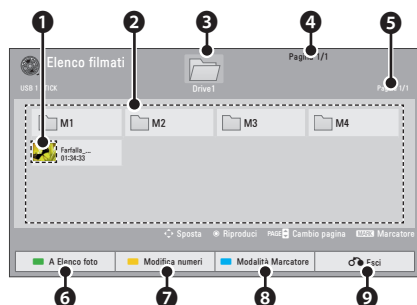
Estensioni file	Audio/ Video	Codec	Profilo/Livello di supporto	Spiegazione
.asf .wmv	VIDEO	Profilo VC-1 Advanced	Profilo avanzato, livello 3 (ad esempio 720p 60, 1080i 60, 1080p 30)	Sono supportati solo streaming compatibili con lo standard SMPTE 421M VC-1.
		Profili VC-1 Simple/Main	Profilo semplice, livello medio (es. CIF, QVGA) Profilo principale, livello alto (es. 1080p30)	
	Audio	WMA Standard		
		WMA 9 Professional		
.divx .avi	VIDEO	DivX3.11		GMC (Global Motion Compensation) o QME (Quarter-pel Motion Estimation) non sono supportati. Streaming con questa sintassi non supportati.
		DivX4 DivX5 DivX6 XVID	Profilo Advanced Simple (720p/1080i)	
		H.264 / AVC	Profilo principale, livello 4.1 Profilo alto, livello 4.1 (es. 720p60, 1080i60, 1080p30)	
		MPEG-1 Layer I, II MPEG-1 Layer III (MP3) Dolby Digital		
	Audio			
.mp4 .m4v	VIDEO	H.264/AVC	Profilo principale, livello 4.1 Profilo alto, livello 4.1 (es. 720p60, 1080i60, 1080p30)	GMC (Global Motion Compensation) o QME (Quarter-pel Motion Estimation) non sono supportati. Streaming con questa sintassi non supportati.
		MPEG-4 Part 2	Profilo semplice avanzato (es. 720p/1080i)	
	Audio	AAC	AAC-LC e HE-AAC	
mkv	VIDEO	H.264/AVC	Profilo principale, livello 4.1 Profilo alto, livello 4.1 (es. 720p60, 1080i60, 1080p30)	La maggior parte del contenuto MKV disponibile è codificato con il codec open source x264.
		HE-AAC	HE-AAC-LC e HE-AAC	
	Audio	Dolby Digital		
.ts .trp .tp	VIDEO	H.264/AVC	Profilo principale, livello 4.1 Profilo alto, livello 4.1 (es. 720p60, 1080i60, 1080p30)	Sono supportati solo streaming compatibili con lo standard SMPTE 421M VC-1.
		MPEG-2	Profilo principale, livello alto (es. 720p60, 1080i60)	
		VC-1	Profilo semplice, livello medio (es. CIF, QVGA) Profilo principale, livello alto (es. 1080p30) Profilo avanzato, livello 3 (es. 720p60, 1080i60, 1080p30)	
	Audio	MPEG-1 Layer I, II MPEG-1 Layer III (MP3) Dolby Digital		
		AAC	AAC-LC e HE-AAC	
.vob	VIDEO	MPEG-1		
		MPEG-2	Profilo principale, livello alto (es. 720p60, 1080i60)	
	Audio	Dolby Digital MPEG-1 Layer I, II DVD-LPCM		
.mpg .mpeg .mpe	VIDEO	MPEG-1	Profilo principale, livello alto (es. 720p60, 1080i60)	Sono supportati solo streaming compatibili e adeguatamente configurati per TS, PS o ES
	Audio	MPEG-1 Layer I, II		

Velocità di bit: entro 32 kbps - 320 kbps (MP3)
Formato dei sottotitoli: *.smi/*.*.srt/*.*.sub (MicroDVD, SubViewer1.0/2.0)/*.ass/*.*.ssa/*.*.txt (TMPlayer)/*.psb (PowerDivx)

Ricerca nell'elenco dei filmati

È possibile riprodurre i file video sullo schermo. I file video di una periferica di archiviazione USB possono essere visualizzati sullo schermo.

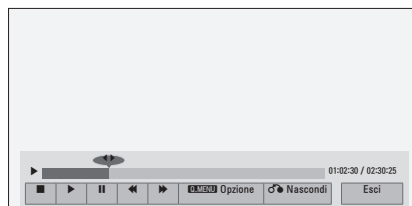
- 1 Collegare una periferica di archiviazione USB.
- 2 Premere **USB** per accedere al menu principale.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Elenco filmati** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al dispositivo desiderato e premere **OK**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione per selezionare la cartella o il file desiderato e premere **OK**.



N.	Descrizione
6	Consente di passare a Elenco foto.
7	Consente di modificare il numero di miniature visualizzate contemporaneamente.
8	Consente di selezionare determinati file. Selezionare i file e premere Pulsanti colorati.
Ripr. selezione	Premere Rosso . Consente di riprodurre il primo file <u>selezionato</u> .
Selez. tutto	Premere Verde . Consente di selezionare tutti i file nella cartella.
Rimuovi tutti	Premere Giallo . Consente di deselectionare tutti i file selezionati.
Esci da modalità Marcatore	Premere Blu . Consente di accedere o uscire dalla modalità Marcatore.
9	Uscita.

N.	Descrizione
1	Miniatura
	File anomali
	File non supportati
2	Elenco contenuti
3	Consente di passare alla cartella di livello superiore
4	Pagina corrente/Totale pagine delle cartelle
5	Pagina corrente/Totale pagine dei contenuti

- 6 Riprodurre un filmato utilizzando i seguenti menu/pulsanti.



Pulsante	Descrizione
<, >	Consente di passare a un fotogramma specifico indietro o avanti durante la riproduzione di un video. Sullo schermo viene visualizzato un cursore che indica la posizione. Per alcuni filmati, tale cursore potrebbe non funzionare correttamente.
■	Consente di arrestare il lettore multimediale e tornare all'Elenco filmati.
▶	Consente di tornare alla riproduzione normale.
	Consente di mettere in pausa il lettore multimediale. Se non viene premuto alcun pulsante sul telecomando per 10 minuti dopo la pausa, il proiettore ritorna in modalità riproduzione.
e ►	Consente di eseguire la visualizzazione al rallentatore.

Pulsante	Descrizione
◀ ▶	Consente di selezionare la velocità desiderata: x2, x4, x8, x16, x32 (indietro/avanti).
Q.MENU Opzione	Apri il menu Opzione . Vedere la sezione "Opzioni per Elenco filmati".
🔍 Nascondi	Consente di nascondere i menu sullo schermo. Per visualizzare nuovamente i menu, premere il pulsante OK.
Esci	Consente di tornare a Elenco filmati .

Opzioni per Elenco filmati

- 1 Premere **Q.MENU**.
Compare una finestra.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'opzione desiderata e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una delle seguenti opzioni e premere **OK**.

Impostare riproduzione video.

Opzione	Descrizione
Dimensioni immagine	Consente di selezionare il formato immagine desiderato per i video. • Schermo pieno: i file vengono riprodotti con il rapporto d'aspetto del video. • 16:9: Consente di visualizzare il video in formato 16:9. • Dimensioni originali: Consente di visualizzare il video nel formato originale.
Lingua audio	Consente di modificare il gruppo di lingue dell'audio nei file video. Non è possibile selezionare file con una singola traccia audio.

Opzione	Descrizione
Lingua sottotitoli	È possibile attivare o disattivare i sottotitoli. • Lingua: attivata per i sottotitoli SMI, consente di selezionare la lingua dei sottotitoli. • Tabella codici: selezione dei caratteri dei sottotitoli. Quando è impostata l'opzione predefinita, i contenuti vengono visualizzati nella lingua impostata in OPZIONE -menu Lingua (Language). • Sincronia: quando il video non è sincronizzato con le didascalie, è possibile regolarlo in incrementi di 0,5 secondi. • Posiz.: consente di spostare la posizione dei sottotitoli. • Dimensioni: consente di modificare la dimensione dei caratteri dei sottotitoli.
Ripetizione	Consente di attivare/disattivare la funzione di ripetizione della riproduzione video. Quando questa opzione è disattivata, se il nome file successivo è simile a quello precedente, è possibile riprodurlo in modo sequenziale.

• Lingua

Gruppo delle lingue dei sottotitoli	Lingue supportate
Latino1	Francese, Spagnolo, Basco, Catalano, Portoghese, Italiano, Albanese, Retoromanzo, Olandese, Tedesco, Danese, Svedese, Norvegese, Finlandese, Faroese, Islandese, Irlandese, Scozzese, Inglese
Latino2	Ceco, ungherese, polacco, romeno, croato, slovacco, sloveno, serbo
Latino4	Estone, lingue baltiche lettone e lituano, groenlandese e lappone
Latino5	Inglese, Turco
Cirillico	Bulgaro, bielorusso, macedone, russo, serbo e ucraino ante-1990 (senza ghe con rialzo)
Greco	Inglese, greco moderno
Ebraico	Inglese, ebraico moderno
Cinese	Cinese
Coreano	Inglese, Coreano
Arabo	Inglese, arabo

Impostare riproduzione video.

Consente di modificare le impostazioni preconfigurate per i video (fare riferimento alla sezione "Impostazioni IMMAGINE" a pagina 37).

Impostare audio.

Consente di modificare le impostazioni preconfigurate per l'audio (fare riferimento alla sezione "Impostazioni AUDIO" a pagina 43).

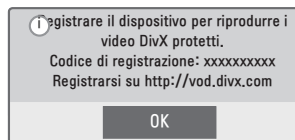
Registrazione del codice DivX

- Il codice di registrazione DivX consente di noleggiare o acquistare i film appena usciti all'indirizzo www.divx.com/vod. Per riprodurre un file DivX noleggiato o acquistato, il codice di registrazione del file deve essere identico al codice di registrazione DivX del proiettore.

- 1 Premere **USB** per accedere al menu principale, quindi premere il pulsante **Blu**.



- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Codice reg. DivX** e premere **OK**.



- 3 Visualizzare il codice di registrazione del proiettore.

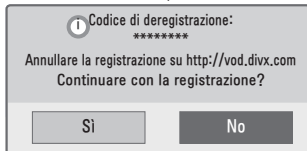
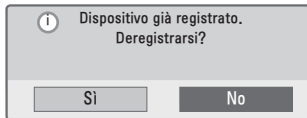
! NOTA

- Durante la verifica del codice di registrazione, alcuni pulsanti potrebbero non funzionare.
- Se si utilizza il codice di registrazione DivX di un altro dispositivo, non è possibile riprodurre il file DivX noleggiato o acquistato. Accertarsi di utilizzare il codice di registrazione DivX assegnato al proiettore.
- I file video o audio non convertiti tramite il codec DivX standard potrebbero risultare danneggiati o non essere riprodotti.
- Il codice VOD DivX consente di attivare fino a 6 dispositivi con un solo account.

Disattivazione della funzione DivX

- È possibile disattivare tutti i dispositivi tramite il server Web e bloccarne l'attivazione. Cancellare le informazioni di autenticazione esistenti per ricevere una nuova autenticazione utente DivX per il proiettore. Eseguita questa funzione, viene richiesto l'inserimento dell'autenticazione utente DivX per la visione di file DRM DivX.

- 1 Premere **USB** per accedere al menu principale, quindi premere il pulsante **Blu**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Disattivazione DivX(R)** e premere **OK**.
- 3 Selezionare **Sì** per confermare.



! NOTA

- Funzione DRM (Digital Rights Management): si tratta della tecnologia e del servizio che prevengono l'uso illegale dei contenuti digitali, al fine di proteggere i diritti di copyright e gli altri diritti del proprietario. Il file può essere riprodotto una volta registrata la licenza online o con altri metodi.

ELENCO FOTO

* Il proiettore supporta la visualizzazione dei file JPEG.

Formati di file foto supportati

File FOTO supportato (*.JPEG)

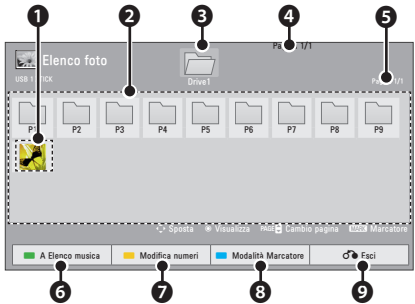
Baseline: da 64 pixel (larghezza) x 64 pixel (altezza) a 15360 pixel (larghezza) x 8640 pixel (altezza)

Progressivo: da 64 pixel (larghezza) x 64 pixel (altezza) a 1920 pixel (larghezza) x 1440 pixel (altezza)

- È possibile riprodurre solo file JPEG.
- I file non supportati vengono visualizzati sotto forma di icone predefinite.
- Viene visualizzato un messaggio di errore per i file danneggiati o i formati di file che non possono essere riprodotti.
- I file di immagine danneggiati potrebbero non essere visualizzati correttamente.
- La visualizzazione di immagini ad alta risoluzione a schermo intero può richiedere più tempo.

Ricerca nell'elenco delle foto

- 1 Collegare una periferica di archiviazione USB.
- 2 Premere **USB** per accedere al menu principale.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Elenco foto** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al dispositivo desiderato e premere **OK**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione per selezionare la cartella o il file desiderato e premere **OK**.



Opzione	Descrizione
2/13	Selezionare la foto precedente o successiva.
Slideshow	Le foto selezionate vengono visualizzate in una presentazione. Se non viene scelta nessuna immagine, tutte le foto nella cartella corrente vengono visualizzate in una presentazione. • Impostare l'intervallo di tempo tra le diapositive nel menu Opzione - Impostare visualizzazione foto.
BGM	Consente di ascoltare musica durante la visualizzazione delle foto a schermo intero. • Impostare il dispositivo BGM e l'album nel menu Opzione - Impostare visualizzazione foto.

N.	Descrizione
8	Consente di selezionare determinati file. Selezionare i file e premere Pulsanti colorati.
Ripr. selezione	Premere Rosso . Visualizzare la foto selezionata.
Selez. tutto	Premere Verde . Consente di selezionare tutti i file nella cartella.
Rimuovi tutti	Premere Giallo . Consente di deselezionare tutti i file selezionati.
Esci da modalità Marcatore	Premere Blu . Consente di accedere o uscire dalla modalità Marcatore.
9	Uscita.

6 Durante la visualizzazione delle foto, sono disponibili le seguenti opzioni.



Opzione	Descrizione
2/13	Selezionare la foto precedente o successiva.
Slideshow	Le foto selezionate vengono visualizzate in una presentazione. Se non viene scelta nessuna immagine, tutte le foto nella cartella corrente vengono visualizzate in una presentazione. • Impostare l'intervallo di tempo tra le diapositive nel menu Opzione - Impostare visualizzazione foto.

Opzione	Descrizione
	Consente di ruotare le foto. • Consente di ruotare le foto in senso orario di 90°, 180°, 270° e 360°. • Non è possibile ruotare le foto se la larghezza risulta superiore all'altezza della risoluzione supportata disponibile.
	Consente di visualizzare le foto in modalità Schermo pieno o Dimensioni originali.
Q.MENU Opzione	Apri il menu Opzione . Vedere la sezione "Opzioni per Elenco foto".
 Nascondi	Consente di nascondere il menu durante la visualizzazione a schermo intero. • Per vedere nuovamente il menu nella visualizzazione a schermo pieno, premere il pulsante OK.
Esci	Consente di tornare a Elenco foto .

Opzioni per Elenco foto

- 1 Premere **Q.MENU**.
Compare una finestra.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'opzione desiderata e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una delle seguenti opzioni e premere **OK**.

Impostare visualizzazione foto.

Opzione	Descrizione
Vel. Diap.	Consente di selezionare la velocità della presentazione (Rapido, Medio, Lento).
BGM	Consente di selezionare una cartella della musica per la musica di sottofondo. Consente di selezionare l'opzione Ripetizione o Casuale. • Non è possibile cambiare la cartella della musica mentre la musica di sottofondo è in riproduzione.

Impostare riproduzione video.

Consente di modificare le impostazioni preconfigurate per i video (fare riferimento alla sezione "Impostazioni IMMAGINE" a pagina 37).

Impostare audio.

Consente di modificare le impostazioni preconfigurate per l'audio (fare riferimento alla sezione "Impostazioni AUDIO" a pagina 43).

ELENCO MUSICA

- * È possibile utilizzare il menu Elenco musica per riprodurre file MP3 da una periferica di archiviazione USB.

Formati di file musicali supportati

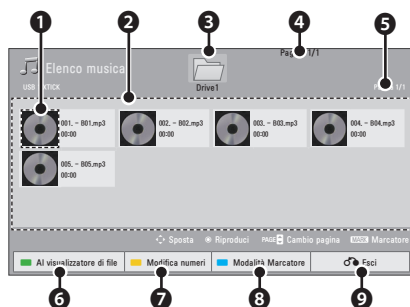
File musicali supportati (*.MP3)

Velocità di bit 32 Kbps - 320 Kbps

- Frequenza di campionamento
MPEG1 Layer3 : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Frequenza di campionamento
MPEG2 Layer3 : 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz

Ricerca in Elenco musica

- 1 Collegare una periferica di archiviazione USB.
- 2 Premere **USB** per accedere al menu principale.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Elenco musica** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al dispositivo desiderato e premere **OK**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione per selezionare la cartella o il file desiderato e premere **OK**.



N.	Descrizione
1	Miniatura File anomali  File non supportati 
2	Elenco contenuti
3	Consente di passare alla cartella di livello superiore
4	Pagina corrente/Totale pagine delle cartelle
5	Pagina corrente/Totale pagine dei contenuti
6	Consente di passare a Visualizzatore file .
7	Consente di modificare il numero di miniature visualizzate contemporaneamente.

N.	Descrizione
8	Consente di selezionare determinati file. Selezionare i file e premere Pulsanti colorati.
Ripr. selezione	Premere Rosso . Consente di riprodurre i brani selezionati.
Selez. tutto	Premere Verde . Consente di selezionare tutti i file nella cartella.
Rimuovi tutti	Premere Giallo . Consente di deselectare tutti i file selezionati.
Esci da modalità Marcatore	Premere Blu . Consente di accedere o uscire dalla modalità Marcatore.
9	Uscita.

6 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.



Opzione	Descrizione
<, >	È possibile visualizzare un cursore che indica la posizione.
■	Consente di interrompere la riproduzione.
▶	Consente di tornare alla riproduzione normale.
	Consente di mettere in pausa la riproduzione.

VISUALIZZATORE FILE

Formati di file supportati

File supportati: XLS, DOC, PPT, TXT, XLSX, PPTX, DOCX, PDF

Microsoft Office Versione 97 / 2000 / 2002 / 2003 / 2007

Adobe PDF Versione 1.0 / 1.1 / 1.2 / 1.3 / 1.4

- Il Visualizzatore file consente di riallineare i documenti, che potrebbero apparire diversi se visualizzati su un PC.
- La risoluzione dei documenti contenenti immagini potrebbe risultare inferiore durante il processo di riallineamento.
- Se il documento è molto grande o contiene molte pagine, il caricamento può richiedere tempo.
- I caratteri non supportati potrebbero essere sostituiti con altri caratteri.

Ricerca nel Visualizzatore file

- 1 Collegare una periferica di archiviazione USB.
- 2 Premere **USB** per accedere al menu principale.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Visualizzatore file** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al dispositivo desiderato e premere **OK**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione per selezionare la cartella o il file desiderato e premere **OK**.

Opzione	Descrizione
« »	Consente di selezionare il brano precedente o successivo.
Ripr. con foto	Avviare la riproduzione dei brani selezionati, quindi passare a Elenco foto .
Q.MENU Opzione	Aprire il menu Opzione .
Nascondi	Consente di nascondere i menu sullo schermo. Per vedere nuovamente il menu nella visualizzazione a schermo pieno, premere il pulsante OK.
Esci	Consente di tornare a Elenco musica .

Opzioni per Elenco musica

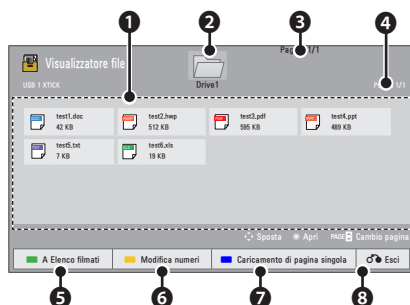
- 1 Premere **Q.MENU**. Compare una finestra.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'opzione desiderata e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una delle seguenti opzioni e premere **OK**.

Impostare riproduzione audio.

Consente di selezionare l'opzione Ripetizione o Casuale.

Impostare audio.

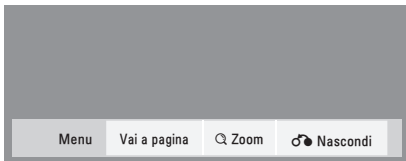
Consente di modificare le impostazioni preconfigurate per l'audio (fare riferimento alla sezione "Impostazioni AUDIO" a pagina 43).



N.	Descrizione
1	Elenco contenuti
2	Consente di passare alla cartella di livello superiore
3	Pagina corrente/Totale pagine delle cartelle
4	Pagina corrente/Totale pagine dei contenuti
5	Consente di passare a Elenco filmati .
6	Consente di modificare il numero di miniature visualizzate contemporaneamente.
7	Caricamento di pagina singola Consente di caricare e visualizzare le pagine una per una. Il tempo di caricamento iniziale delle pagine è breve ma le pagine ricche di contenuti potrebbero essere visualizzate più lentamente.
	Caricamento di pagina completa Carica in memoria tutte le pagine di un file prima di visualizzarle. Il tempo di caricamento iniziale delle pagine è lungo ma è possibile spostarsi rapidamente tra le pagine quando il caricamento viene completato. Se un file è di dimensioni eccessive, è possibile che il caricamento di tutte le pagine non riesca.
8	Uscita.

6 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.

- Premere Pagina per passare alla pagina precedente o successiva.
- Premere VOL per ingrandire o ridurre la schermata.
- 1. Premere Menu.
- 2. Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a Vai a pagina o Zoom e premere $\wedge$.

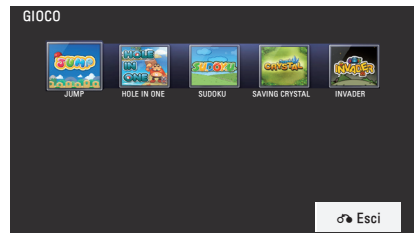


Opzione	Descrizione
Vai a pagina	Consente di passare alla pagina desiderata. Premere i pulsanti di navigazione o i pulsanti numerici, selezionare la pagina desiderata e premere OK.
Zoom	Consente di ingrandire o ridurre la schermata. Premere i pulsanti di navigazione, selezionare la pagina desiderata e premere OK.
Nascondi	Chiude il menu. • Per visualizzare nuovamente il menu a schermo interno, premere il pulsante MENU.

GIOCA

Consente di utilizzare i giochi installati sul proiettore.

- 1 Premere **Menu** per accedere al menu.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **GIOCO** e premere **OK**.



- 3 Al termine, premere **BACK**.

PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI

Menu IMPOSTAZIONE

- 1 Premere **Menu** per accedere al menu.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad uno dei seguenti menu e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- 4 Al termine, premere **OK**.

Menu		Descrizione
	IMMAGINE	Consente di regolare la qualità o l'effetto dell'immagine.
	Schermo	Consente di regolare la modalità, le dimensioni o la funzione Keystone dello schermo.
	AUDIO	Consente di regolare la qualità audio, l'effetto o il volume
	TEMPO	Consente di impostare la funzione Timer.
	OPZIONE	Consente di personalizzare le impostazioni generali.
	INGRESSO	Selezionare la sorgente di ingresso desiderata.
	SUPPORTI	Consente di accedere agli elenchi di file, foto, musica o filmati e di ricercare file.
	GIOCO	Consente di utilizzare i giochi installati sul proiettore.

Impostazioni IMMAGINE

- 1 Premere **Menu** per accedere al menu.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **IMMAGINE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- 4 Al termine, premere **BACK**.



Le impostazioni delle immagini disponibili sono descritte di seguito.

Impostazione	Descrizione
Modalità immagini	Consente di selezionare un'immagine preconfigurata o di personalizzare le opzioni in ciascuna modalità per ottimizzare le prestazioni dello schermo. È anche possibile personalizzare le opzioni avanzate di ciascuna modalità. È possibile utilizzare questa funzione anche premendo il pulsante PICTURE .
Modalità	
Vivace	Consente di regolare l'immagine video per i punti vendita potenziando il contrasto, la luminosità, il colore e la nitidezza.
Standard	Consente di regolare l'immagine per l'ambiente normale.
Cinema	Consente di ottimizzare l'immagine video per ottenere un effetto cinematografico e guardare i film come al cinema.
Sport	Consente di ottimizzare l'immagine video per azioni intense e dinamiche enfatizzando i colori primari, come bianco, verde o blu cielo.
Gioco	Consente di ottimizzare l'immagine video per un'azione di gioco rapida, per PC o videogiochi.
Esperto	Consente di regolare le impostazioni dell'immagine video dettagliate per utenti esperti e generici.
Contrasto	Consente di aumentare o ridurre il gradiente del segnale video. È possibile utilizzare la regolazione del contrasto quando la parte luminosa dell'immagine è satura.

Impostazione	Descrizione
Luminosità	Consente di regolare il livello di base del segnale nell'immagine.
Nitidezza	Consente di regolare il livello di nitidezza dei bordi tra le aree luminose e quelle scure delle immagini. Più il livello è basso e più l'immagine risulta sfumata.
Colore	Consente di regolare l'intensità di tutti i colori.
Tinta	Consente di regolare il bilanciamento tra i livelli di rosso e di verde.
Controllo avanzato o Controllo esperti	Consente di personalizzare le opzioni avanzate.
Reset immagini	Consente di reimpostare le opzioni di ciascuna modalità sui valori predefiniti.

Opzioni Controllo avanzato / Controllo esperti

Impostazione	Descrizione
Contrasto dinamico	Consente di regolare il contrasto in modo da mantenerlo al livello ottimale, in base alla luminosità dello schermo. L'immagine viene migliorata rendendo brillanti le parti più brillanti e scure le parti più scure.
Colore dinamico	Consente di regolare i colori dello schermo in modo che risultino più vivaci, intensi e chiari. Questa funzionalità migliora la tonalità, la saturazione e la luminosità, in modo da rendere più vivaci il rosso, il blu, il verde e il bianco.
Clear White	Rende le aree bianche dello schermo più luminose o ancora più bianche.
Tonalità pelle	Rileva l'area della pelle in un video e la regola per ottenere una tonalità di pelle naturale.
Riduzione del rumore	Riduce i disturbi dello schermo senza compromettere la qualità video.
Rid. Rumore. digit.	Rimuove il rumore causato dalla compressione del video.
Gamma	• Basso: rende più luminosa l'area scura e il livello medio del grigio dell'immagine. • Medio: riproduce i livelli dell'immagine originale. • Alto: rende più scura l'area scura e il livello medio del grigio dell'immagine. È possibile regolare la luminosità di un'area scura e il livello medio di grigio di un'area dell'immagine.
Livello nero	• Basso: il riflesso dello schermo diventa più scuro. • Alto: il riflesso dello schermo diventa più luminoso. Imposta il livello di nero dello schermo al valore appropriato. Questa opzione è disattivata in modalità RGB-PC.
Cinema reale	Rende più naturali i filmati registrati su pellicola eliminando l'effetto vibrazione.
Gamma colore	• Standard: consente di visualizzare l'area dei colori standard. • Wide: questa modalità consente di utilizzare e impostare la gamma estesa dei colori del display. Consente di ottimizzare l'uso del colore per migliorarne la qualità.
Ottimizzatore bordi	Mostra gli angoli del video più chiari e accentuati mantenendone l'aspetto naturale.
xvYCC	Questa funzione rende i colori intensi quanto il segnale video convenzionale. Questa funzione è attivata in " Modalità immagini - Cinema, Esperto " quando l'ingresso del segnale xvYCC è impostato su HDMI.

Impostazione	Descrizione
Test img esperto	Questo modello viene utilizzato per la regolazione da parte degli utenti esperti.
Filtro colore	Questa funzione consente di filtrare colori specifici nel video. È possibile utilizzare il filtro RGB per impostare con precisione la saturazione e la tonalità.
Temp. col.	Questa funzione consente di regolare il colore globale dello schermo in base alle proprie preferenze. Selezionare Freddo, Medio o Caldo. In modalità Esperto, consente di personalizzare le opzioni di ciascuna modalità. Gamma: selezionare 1.9, 2.2, 2.4 a. Modalità: 2 punti - Test img.: Interno, Esterno - Contrasto Rosso/Verde/Blu, Luminosità Rosso/Verde/Blu: l'intervallo di regolazione è compreso tra -50 e +50. b. Modalità: 10 punti IRE - Test img.: Interno, Esterno - IRE (Institute of Radio Engineers) è l'unità per visualizzare la dimensione del segnale video e può essere impostata sui seguenti valori: 10, 20, 30-90 e 100. È possibile regolare Rosso, Verde o Blu in base a ciascuna impostazione. - Luminanza: questa funzione visualizza il valore di luminanza calcolato per un valore di gamma pari a 2.2. È possibile inserire il valore di luminanza desiderato a 100 IRE. Il valore di luminanza di destinazione calcolato per un valore di gamma pari a 2.2 viene visualizzato in incrementi di 10 unità da 10 IRE a 90 IRE. - Rosso/Verde/Blu: l'intervallo di regolazione è compreso tra -50 e +50.
Sistema di gestione colori	Come per lo strumento utilizzato dagli esperti per effettuare regolazioni usando i modelli di test, questo metodo non influisce sugli altri colori, ma può essere utilizzato per regolare selettivamente le 6 aree di colore (rosso/verde/blu/ciano/magenta/giallo). La differenza di colore può non essere evidente anche quando si effettuano regolazioni per lo schermo generale. Consente di regolare rosso/verde/blu/giallo/ciano/magenta. - Colore Rosso/Verde/Blu/Giallo/Ciano, Magenta: L'intervallo di regolazione è compreso tra -30 e +30. - Tinta Rossa/Verde/Blu/Gialla/Ciano, Magenta: L'intervallo di regolazione è compreso tra -30 e +30.

Impostazioni SCHERMO

- 1 Premere **Menu** per accedere al menu.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **SCHERMO** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- 4 Al termine, premere **BACK**.



Le impostazioni disponibili per lo schermo sono descritte di seguito.

Impostazione	Descrizione
Modalità proiettore	Questa funzione consente di capovolgere o ruotare orizzontalmente l'immagine proiettata. Selezionare Posteriore quando la proiezione viene eseguita dal retro di uno schermo trasparente acquistato separatamente. Selezionare Soffitto quando si installa il prodotto sul soffitto. Quando la Modalità proiettore è impostata su Posteriore/ Frontale da Soffitto , il lato sinistro/destro dell'altoparlante cambia automaticamente.
Rapp. d'aspetto	Consente di modificare le dimensioni dell'immagine per visualizzare le immagini nelle dimensioni ottimali. (Vedere pag.18)
Keystone	Utilizzare questa funzione quando lo schermo non si trova nella giusta angolazione rispetto al proiettore e l'immagine presenta una forma trapezoidale. (Vedere pag.19)

Impostazione	Descrizione	
RGB Config.	Consente di personalizzare le opzioni di visualizzazione del PC.	
	Opzione	
	Soluzione	Consente di selezionare una risoluzione corretta quando si utilizza il PC con risoluzione 768 (1024x768/1280x768/1360x768, 60 Hz) e con risoluzione 1050 (1400x1050/ 1680x1050, 60 Hz).
	Auto config.	Consente di impostare il proiettore per ottimizzare automaticamente le opzioni per il relativo display. È possibile utilizzare questa funzione anche premendo il pulsante AUTO .
	Posiz.	Consente di individuare l'immagine nella posizione corretta.
	Dimensioni	Consente di regolare le dimensioni dell'immagine.
	Fase	Consente di eliminare le strisce orizzontali.
	Reset	Consente di ripristinare le opzioni predefinite.

Impostazioni AUDIO

- 1 Premere **Menu** per accedere al menu.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad **AUDIO** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- 4 Al termine, premere **BACK**.



Le impostazioni audio disponibili sono descritte di seguito.

Impostazione	Descrizione
Volume	Consente di regolare il livello del volume: È possibile utilizzare questa funzione anche premendo il pulsante VOL .
Bilanc.	Regolare l'audio dal lato sinistro/destro degli altoparlanti in base alle proprie preferenze e alle condizioni della stanza.
Acuti	Regolare gli acuti in base alle proprie preferenze e alle condizioni della stanza.

Impostazioni TEMPO

- 1 Premere **Menu** per accedere al menu.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **TEMPO** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- 4 Al termine, premere **BACK**.



Le impostazioni dell'ora disponibili sono descritte di seguito.

Impostazione	Descrizione
Timer Spegnimento	Consente di impostare l'intervallo di tempo trascorso il quale il proiettore si spegne. Quando il proiettore viene spento e riacceso, la funzione Timer Spegnimento è impostata su Spento.
Spegnimento automatico	In assenza di segnale, questa funzione spegne automaticamente il proiettore al termine dell'intervallo di tempo preimpostato.

Impostazioni OPZIONE

- 1 Premere **Menu** per accedere al menu.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **OPZIONE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- 4 Al termine, premere **BACK**.



Le impostazioni delle opzioni disponibili sono descritte di seguito.

Impostazione	Descrizione	
Lingua	Consente di selezionare la lingua di menu desiderata.	
Immagine Vuota	È possibile scegliere il colore dello sfondo per la funzione di schermo vuoto selezionata. (Vedere pag.20)	
Modalita' LED	Per regolare la luminosità dello schermo. Se si utilizza una batteria portatile, la Modalita' LED passa automaticamente alla modalità Riduzione luminosità. In assenza di un segnale di ingresso, la Modalita' LED passa automaticamente alla modalità Riduzione luminosità. È possibile utilizzare questa funzione anche premendo il pulsante Q.MENU.	
Modalità Alimentazione	Per accendere il proiettore automaticamente quando viene inserita la spina dell'adattatore.	
	Opzione	
	Acceso	Quando si collega la spina CC al proiettore, quest'ultimo si accende automaticamente.
	Spento	Quando si collega la spina CC al proiettore, quest'ultimo entra in modalità standby.

COLLEGAMENTI

È possibile collegare diversi dispositivi esterni alle porte del proiettore.

PC/computer portatile



DVD



VCR



Dispositivo digitale



USB



Cuffia



HDMI - Vedere pag.46
 Component - Vedere pag.46
 Composito - Vedere pag.47
 RGB - Vedere pag.47
 Dispositivo di archiviazione - Vedere pag.21
 Audio - Vedere pag.48

Console per videogiochi

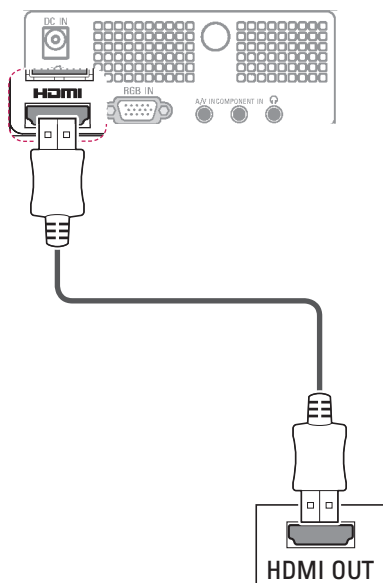


Collegamento a un ricevitore HD, DVD o lettore VCR

Collegare un ricevitore HD, DVD o lettore VCR al proiettore e selezionare una modalità di ingresso appropriata.

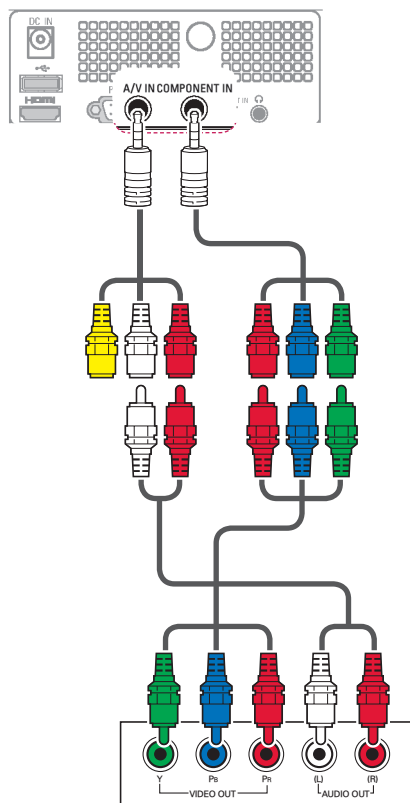
Collegamento HDMI

Consente la trasmissione dei segnali digitali audio e video da un dispositivo esterno al proiettore. Collegare il dispositivo esterno e il proiettore con il cavo HDMI come mostrato nell'illustrazione di seguito.



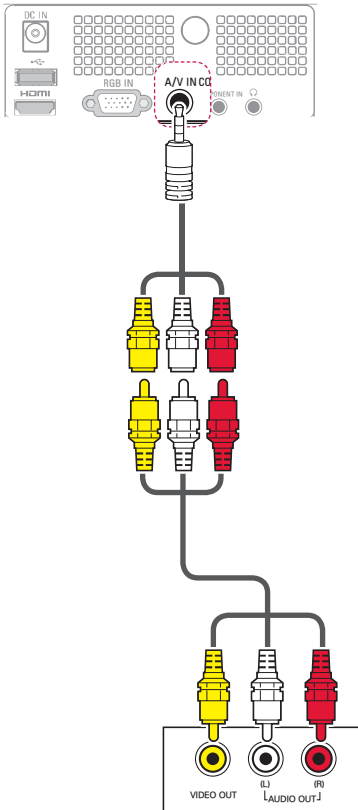
Collegamento Component

Consente la trasmissione dei segnali analogici audio e video da un dispositivo esterno al proiettore. Collegare il dispositivo esterno e il proiettore con il cavo component come mostrato nell'illustrazione di seguito.



Collegamento Composito

Consente la trasmissione dei segnali analogici audio e video da un dispositivo esterno al proiettore. Collegare il dispositivo esterno e il proiettore con il cavo composito come mostrato nell'illustrazione di seguito.

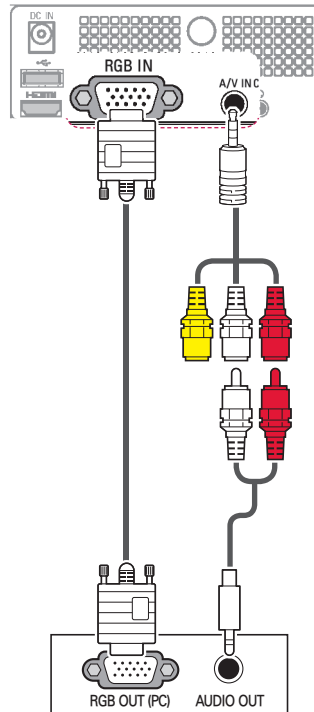


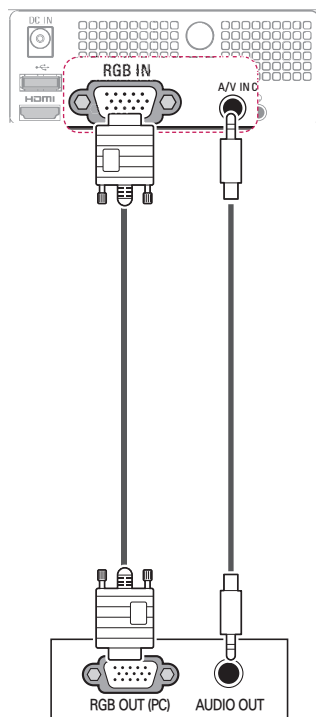
Collegamento a un computer

Questo proiettore supporta la funzione plug & play. Un PC riconoscerà automaticamente il proiettore senza richiedere l'installazione di un driver.

Collegamento RGB

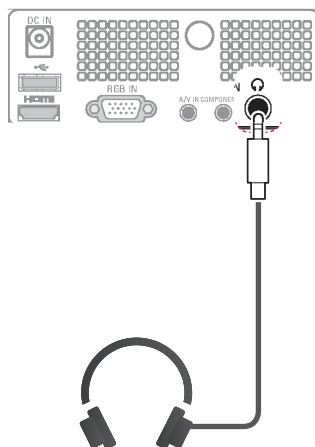
Consente la trasmissione del segnale analogico video dal PC al proiettore. Collegare il PC e il proiettore con il cavo del segnale D-Sub a 15 pin come mostrato nelle illustrazioni di seguito. Per trasmettere un segnale audio, collegare un cavo audio a 3 poli dal PC al proiettore.





Collegamento di cuffie

Consente di ascoltare l'audio tramite cuffie.



MANUTENZIONE

Aggiornare e pulire il proiettore regolarmente per garantire prestazioni ottimali ed estendere la durata del prodotto.

Pulizia del proiettore

Pulizia della lente

Utilizzare un soffietto o un panno di pulizia, in dotazione con il prodotto, per una pulizia superficiale del prodotto. Utilizzare un soffietto o un prodotto per la pulizia degli obiettivi consigliato. Per pulire la lente, applicare una piccola quantità di detergente su un batuffolo di ovatta o un panno morbido e strofinare la lente. Evitare che il liquido penetri attraverso la lente quando viene spruzzato il prodotto.

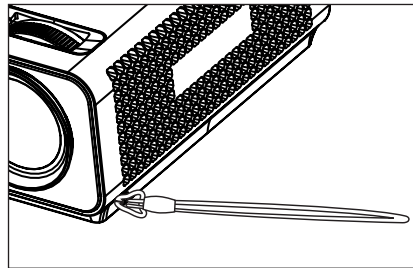
Pulizia della struttura esterna del proiettore

Per pulire la struttura esterna del proiettore, scollegare prima il cavo di alimentazione. Per rimuovere polvere o sporco, passare il panno morbido, asciutto e privo di lanugine in dotazione sulla struttura esterna. Per rimuovere polvere o macchie sulla lente, utilizzare il panno per pulizia esterna del prodotto in dotazione con il prodotto.

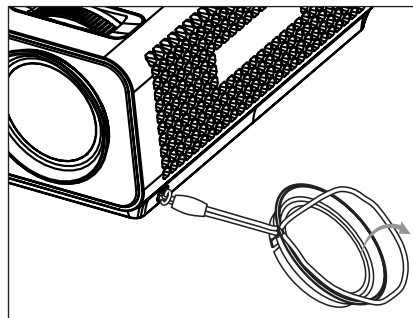
Non utilizzare alcool, benzene, solventi o altri detergenti chimici poiché potrebbero danneggiare o scolorire la struttura esterna.

Come fissare il coperchio della lente

- 1 Preparare il coperchio della lente e il laccetto forniti in dotazione.
- 2 Inserire l'estremità del laccetto nel foro sulla parte inferiore della sezione lente del proiettore.



- 3 Fissare il laccetto al foro del proiettore e al foro del coperchio della lente, quindi far passare il coperchio della lente attraverso il laccetto.



SPECIFICHE TECNICHE

MODELLO	HW300G(HW300G-JE) HW301G(HW301G-JE)	
Risoluzione (Pixel)	1280 (Orizzontale) × 800 (Verticale)	
Rapporto d'aspetto	16:10 (Orizzontale:Verticale)	
Dimensioni pannello (mm)	11.623	
Distanza di proiezione (Dimensioni schermo)	Da 0,59 m a 3 m (Da 50,8 cm a 254 cm)	
Offset proiezione	100 %	
Portata del telecomando	6 m	
Compatibilità video	NTSC/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL-60	
Adattatore CA/CC	19,5 V  , 5,64 A	
Uscita audio	1 W + 1 W	
Altezza (mm)	54 (senza piedistallo), 57 (con piedistallo)	
Profondità (mm)	160.0	
Lunghezza (mm)	119.5	
Peso (g)	780	
Periferica USB	5 V, 0,5 A (max)	
Condizioni di funzionamento	Temperatura	
	In funzione	Da 0°C a 40°C
	In conservazione e trasporto	Da -20°C a 60°C
	Umidità (umidità relativa)	
	In funzione	0 % - 80%
	Non in funzione	0 % - 85%

Modalità RGB-PC supportata

Formato	Frequenza verticale (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)
640X350	70.090	31.468
720X400	70.080	31.469
640X480	59.940	31.469
800X600	60.310	37.879
1024X768	60.000	48.363
1152X864	60.053	54.348
1280X768	59.870	47.776
1280X800	60.000	49.680
1360X768	60.015	47.712
1280X1024	60.020	63.981
1400X1050	59.979	65.317
1680X1050	60.000	65.300

- Se il proiettore non supporta il segnale in ingresso, viene visualizzato il messaggio "Formato non valido".
- Il proiettore supporta la funzione plug & play di tipo DDC1/2B (riconoscimento automatico del monitor del computer).
- Tipi di segnale supportati per la sincronizzazione con il PC: sincronizzazione di tipo separata.
- Per ottenere un'immagine di qualità ottimale, impostare la scheda grafica del PC su 1280x800.

LICENZA OPEN SOURCE

Per ottenere il codice sorgente relativo alle licenze GPL, LGPL, MPL e ad altre licenze Open Source contenute in questo prodotto, visitare <http://opensource.lge.com>.

In aggiunta al codice sorgente, sono disponibili per il download tutti i termini di licenza, le esclusioni di responsabilità e le relative note di copyright.



Il modello e il numero di serie del proiettore sono situati sul retro o sulla parte laterale del proiettore. È necessario conservarli per un eventuale contatto con l'assistenza.

MODELLO _____

N. DI SERIE _____