Téléviseur couleur à cristaux liquides

GUIDE DE L'UTILISATEUR

MODÈLES: 26LX1D ❙ 32LX1D
26LX2D ❙ 32LX2D
32LP1D ❙ 37LP1D ❙ 42LP1D



Internet Home Page : http://www.lge.com
http://www.lg.ca

Lire attentivement ce manuel avant de faire fonctionner votre appareil.
Le conserver à des fins de références.
Noter les numéros de modèle et de série de l'appareil.
Voir l'étiquette au dos du moniteur et donner cette information au marchand si un service est requis.

Avertissement



AVERTISSEMENT
RISQUE D'ELECTROCUTION
NE PAS OUVRIR



AVERTISSEMENT :

POUR PRÉVENIR LES RISQUES DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'ENLEVEZ PAS LE COUVERCLE (OU DOS). IL N'Y A AUCUNE PIÈCE NÉCESSITANT UN ENTRETIEN PAR L'UTILISATEUR À L'INTÉRIEUR. CONSULTEZ UN TECHNICIEN CERTIFIÉ.



L'éclair avec une pointe de flèche à une extrémité à l'intérieur d'un triangle équilatéral est le symbole utilisé pour avertir l'utilisateur de la présence de composantes non isolées à l'intérieur du boîtier pouvant générer un (niveau de tension dangereux), d'une amplitude suffisante pour représenter un risque de choc électrique.



point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral avertit l'utilisateur de la présence d'une notice d'utilisation ou d'entretien importante dans la documentation d'accompagnement.

NOTE À L'INSTALLATEUR DE LA CÂBLODISTRIBUTION :

Ceci est un rappel à l'installateur de la câblodistribution de tenir compte de l'article 820-40 du National Electric Code (É.-U.). On y trouve les lignes directrices portant sur une mise à la terre conforme. On y stipule, entre autres, que le conducteur de terre du câble doit être raccordé au système de mise à la terre de l'immeuble, aussi près que possible du point d'entrée du câble.

INFORMATION SUR LA RÉGLEMENTATION

Ce matériel a été testé et il est conforme aux exigences limitatives édictées dans la Section 15 des règles FCC concernant les dispositifs numériques de classe B. Ces exigences limitatives ont été arrêtées dans le but d'offrir une protection raisonnable contre un brouillage préjudiciable dans le cadre d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre une fréquence radioélectrique qui pourrait causer un brouillage préjudiciable aux communications radio dans le cas d'installations défectueuses.
Toutefois, nous ne garantissons pas l'absence totale de brouillage dans le cas d'une installation particulière. Si ce matériel est la source d'un brouillage préjudiciable à la réception d'émissions de télévision ou de radio, que l'on peut vérifier en mettant successivement l'appareil hors et sous tension, nous conseillons à l'utilisateur d'essayer d'éliminer le brouillage en appliquant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception;
- Éloigner le récepteur de l'équipement;
- Brancher l'équipement dans une prise raccordée à un circuit différent de celui du récepteur;
- Communiquer avec le dépositaire ou avec un technicien expérimenté en radio et télévision pour obtenir de l'aide.

Toute modification non expressément approuvée par la partie responsable de la conformité pourrait entraîner l'annulation du droit de l'utilisateur d'utiliser l'équipement.

ATTENTION :

Toute modification de ce produit est interdite sans l'autorisation écrite de LGE Corporation.

Toute modification non autorisée de ce produit pourrait entraîner l'annulation du droit d'utilisation.

U.S.A. seulement ----------

COMPLIANCE:

The responsible party for this product's compliance is:
LG Electronics U.S.A., Inc.
1000 Sylvan Avenue, Englewood Cliffs, NJ 07632
Phone: 1-800-243-0000
http://www.lgusa.com

Le système TV Guide On Screen

Aux Etats Unis TV GUIDE et d'autres marques relatives sont des marques déposées de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées. Au Canada TV GUIDE est une marque déposée de Transcontinental Inc., utilisée sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc.

Le système TV Guide On Screen est fabriqués sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées.

Le système TV Guide On Screen est protégés par un ou plusieurs brevets émis aux Etats Unis, comme le 6,498,895, 6,418,556, 6,331,877; 6,239,794; 6,154,203; 5,940,073; 4,908,713; 4,751,578; 4,706,121.

Utilisation de la marque de commerce CableCARD™.
CableCARD™ est une marque de commerce de Cable Television Laboratories inc.

Compatibilité de câble numérique

La télévision numérique peut recevoir la programmation câble télé prioritaire numérique et numérique de base, analogique de base par une connexion directe sur un système de câble offrant une telle programmation. Une carte de sécurité fournie par le câblodistributeur est requise pour visionner les programmes numériques codés. Certains services de câble numérique interactif perfectionné comme la vidéo sur demande, rehaussent le système de programmation TV Guide On Screen et le service de télévision à données rehaussées peut nécessiter l'utilisation d'une boîte. Pour plus d'informations, communiquer avec le télédistributeur de la région.

Conseils de sécurité

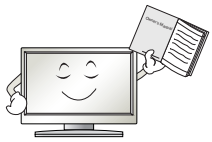
AVERTISSEMENT :

Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité

L'appareil ne doit pas être exposé à de l'eau d'égouttement ni être arrosé. Ne déposez pas de contenants, tels des vases pleins d'eau sur cet appareil

IMPORTANTES DIRECTIVES DE SÉCURITÉ

1. Lisez ces instructions.



2. Conservez ces instructions.

3. Tenez compte de tous les avertissements.

4. Suivez toutes les instructions.

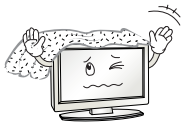
5. N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.



6. Nettoyez à l'aide d'un chiffon sec uniquement.



7. N'obstruez pas les prises d'air de ventilation. Installez conformément aux directives du fabricant.



8. N'installez pas l'appareil près des sources de chaleur comme les radiateurs, les registres de chaleur, les poêles ou d'autres appareils générant de la chaleur (y compris les amplificateurs).



9. Ne tentez pas de rendre inopérants les dents de sécurité de la fiche d'alimentation polarisée ou à trois broches. Une fiche polarisée comporte deux broches dont une est plus large que l'autre. La fiche de type mise à la terre comporte trois broches, dont une sert de mise à la terre. La broche large et la broche de mise à la terre sont des dents de sécurité. S'il est impossible d'insérer la fiche dans la prise, faites remplacer la fiche désuète par un électricien.

10. Protégez le cordon d'alimentation afin qu'il ne soit pas piétiné ni pincé, particulièrement au niveau de la prise de courant, des prises utilitaires et de son point de sortie de l'appareil.



11. N'utilisez que les accessoires/composantes recommandés par le fabricant.

12. N'utilisez que les chariots, bases, tables, équerres ou trépieds recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Si vous transportez l'appareil à l'aide d'un chariot, soyez prudent afin d'éviter que l'ensemble ne bascule et vous blesse.



13. Débranchez l'appareil pendant les orages ou s'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.



14. Confiez tout travail d'entretien à un technicien compétent. Il est recommandé de vérifier l'appareil s'il a été endommagé d'une façon quelconque, par exemple, si le cordon d'alimentation ou la fiche ont été endommagés, si on a renversé du liquide sur l'appareil ou si on y a introduit des objets, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement ou si on l'a laissé tomber.



15. DÉCONNEXION DE L'APPAREIL DU RÉSEAU ÉLECTRIQUE

    Vous devez débrancher l'appareil de la prise principale. La prise doit demeurer disponible et fonctionnelle.

Remarque

- Si du téléviseur est froid, il peut y avoir un léger vacillement lorsqu'il est mis en circuit. Ceci est normal. Il n'y a aucun problème avec du téléviseur.
- Certains points défauts peuvent figurer à l'écran, comme des points rouges, verts ou bleus. Toutefois, ceci ne modifie pas le rendement du moniteur.
- Éviter de toucher l'écran LCD ou appuyer le(s) doigt(s) contre l'écran pendant de longue période. Ceci eut produire une distorsion temporaire sur l'écran.

MISE EN GARDE concernant le cordon d'alimentation

Il est recommandé de placer la plupart des appareils sur un circuit réservé; c'est-à-dire un circuit à prise unique qui n'alimente qu'un seul appareil et ne comporte pas de prises additionnelles ou de circuits de dérivation. Consultez la page des spécifications du présent manuel pour plus de renseignements.

Ne surchargez pas les prises murales. Des prises murales surchargées, mal fixées ou endommagées, des cordons d'alimentation qui se défont, qui sont endommagés ou qui sont élimés, ou des isolements de fils endommagés ou craqués représentent un danger.

De telles conditions pourraient causer un choc électrique ou un incendie. Examinez périodiquement le cordon de votre appareil; s'il semble endommagé ou détérioré, débranchez-le, cessez d'utiliser l'appareil et faites remplacer le cordon par une pièce de rechange exactement identique en faisant appel à un réparateur autorisé.

Protégez le cordon d'alimentation contre les dommages physiques ou mécaniques (ex.: évitez les torsions, nœuds, pincements; coincements dans une porte ou piétinement).

Prêtez une attention particulière aux fiches et aux prises de courant, et à l'endroit où le cordon sort de l'appareil.

Mise en décharge sûre

a. La lampe fluorescente utilisée dans ce produit contient une petite quantité de mercure.
b. Ne jetez pas cet appareil avec le reste de vos déchets ménagers.
   L'élimination de ce produit doit s'effectuer conformément aux réglementations en vigueur dans votre pays.

Table des matières

Introduction

2	**Avertissement**
3	**Le système TV Guide On Screen / Compatibilité de câble numérique**
4~5	**Conseils de sécurité**
8	**Accessorie**
9	**Contrôl (Modélés: 32/37/42LP1D)**
10	**Options de connexion ((Modélés: 32/37/42LP1D)**
11	**Contrôl (Modèles: 26/32LX1D, 26/32LX2D)**
12	**Options de connexion (Modèles: 26LX1D/2D)**
13	**Options de connexion (Modèles: 32LX1D/2D)**
14~18	**Fonctions des touches de la télécommande**

Installation

Directives d'installation

19	Différentes installations
20	Cómo usar couvercle arrière
20	Téléviseur pivotant (32/37/42LP1D, 26/32LX2D seulement)

Connexion de l'équipement externe

21	Connexion de l'antenne ou câble
22~23	Réglage du magnétoscope
24~25	Réglage du lecteur DVD
26~29	Réglage de HDSTB
30	Réglage de la source audiovisuelle externe
30	Sortie audio numérique
31	Réglage sortie du moniteur (32LX1D/2D, 32/37/42LP1D seulement)
31	Réglage CableCARD™
32~35	Réglage du PC
36~41	IEEE1394
42~43	Réglages G-LINK™
44~50	Réglages Système TV Guide On Screen
51~68	Système TV Guide On Screen

Fonctionnement

Fonctionnement de base

69	Mise en circuit du téléviseur
69	Réglage du volume
69	Sélection de canal
69	Sélection de langue pour les menus à l'écran
70	Sélection et réglages des menus affichés à l'écran

Options du menu Setup

71	Balayage EZ (repérage de canaux)
71	Balayage manuel
72	Édition de canal
73	Puissance de signal DTV
73	Réglage étiquette de canal
74	Sélection de source principale
74	Édition d'entrée

Options du menu Video

75	Option EZ Image
75	APM (Adaptive Picture Mode)
76	Contrôle d'image manuel (options EZ Image-Personnalisé)
76	Contrôle de température
76	Réinitial vidéo

Options du menu Audio

77	Langue audio
77	SoundRite EZ
78	Sonorité EZ
78	Contrôle sonore manuel (options EZ Audio-personnalisé)
79	Réglage diffusions stéréo/SAP
79	Ambiophonie avant
80	Réglage marche-arrêt des haut-parleurs du téléviseur
80	BBE

Fonctionnement

Options du menu TIME (heure)

81 Réglage de pendule automatique
81 Réglage de pendule manuelle
82 Réglage minuterie marche-arrêt
82 Minuterie
83 Arrêt automatique

Caractéristiques du menu Option

84 Contrôle de l'aspect ratio
85 Réglage mode cinéma
85 Sous-titres
86 Sous-titres/texte
87 Option sous-titres
87 Démonstration automatique
88 Logo Lumineux
88 Figé et grossissement (mode DTV/CADTV 720p ou 1080i seulement)

Options du menu Lock (verrouillage)

89~90 Réglage verrouillage parental

Fonction CableCARD™

91 Options menu câble
91 Canal brouillé
92 Liste de canaux câble
92 Message d'alerte d'urgence

Brève information

93 Brève information

PIP/POP/image double

94 Fonctionnement des modes PIP/double écran
94 Sélection d'une source de signal pour PIP/image double
94 Sélection de programme télé pour PIP
94 Déplacement de l'image secondaire PIP
95 Réglage du format image principale et secondaire pour l'image double
95 Permutation PIP/image double
95 POP (image hors image : balayage de canal)

XSTUDIO

Notes sur la carte mémoire
96 Utilité de la carte mémoire
96 Précautions à prendre en utilisant la carte mémoire
97 Comment insérer et éjecter une carte
98 Fichiers pris en charge

XSTUDIO
98 Fonctionnement de base

Options d'affichage des fichiers JPEG
99 Affichage OSD de la liste d'images
99 Sélection des images et la fenêtre.

Lecture des fichiers MP3
100 Affichage OSD de la liste musicale
101 Sélection des fichiers MP3 et la fenêtre.
101 Écran de veille

Référence

102~107 Réglage du dispositif de contrôle externe
108~109 Codes IR
110 Réglage de la télécommande
111~112 Codes de programmation
113~114 Liste de vérification de dépannage
115 Entretien
115 Spécifications de l'appareil

Introduction

Accessorie

Assurez-vous que les accessoires suivants accompagnent votre écran du téléviseur. Si un accessoire est manquant, veuillez communiquer avec le marchand chez qui vous avez acheté l'appareil.
L'utilisateur doit utiliser des câbles de passage de signaux blindés (câbles D-sub à 15 broches) à noyaux de ferrite pour conserver la conformité du produit aux normes de la standard.



Cordon d'alimentation



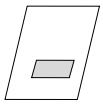
Câble rond 75 ohms



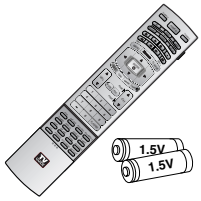
Câble G-LINK



Attache de câble
Arrangez les câbles à l'aide de l'attache de câble.



Manuel du propriétai



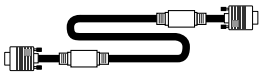
Télécommande / Piles



Chiffon sec
Nettoyez l'écran avec le chiffon sec.

- Si la surface externe comporte des traces de doigts ou des taches, nettoyez-la avec un chiffon doux spécial.
- Évitez de frotter lorsque vous tentez d'éliminer une tache. Vous risquez de rayer ou de décolorer la surface.

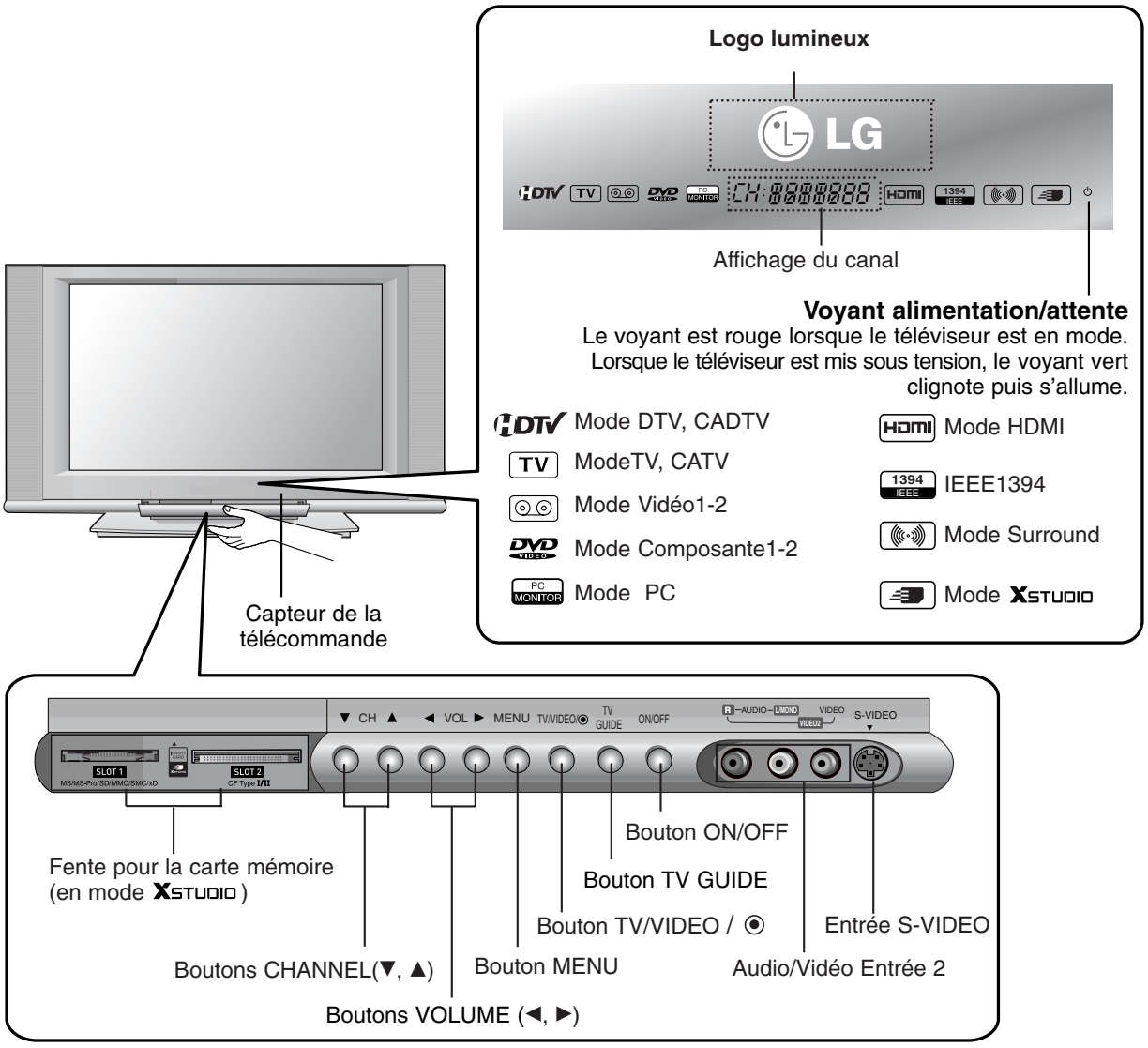
En option



Câble D-sub 15 broches

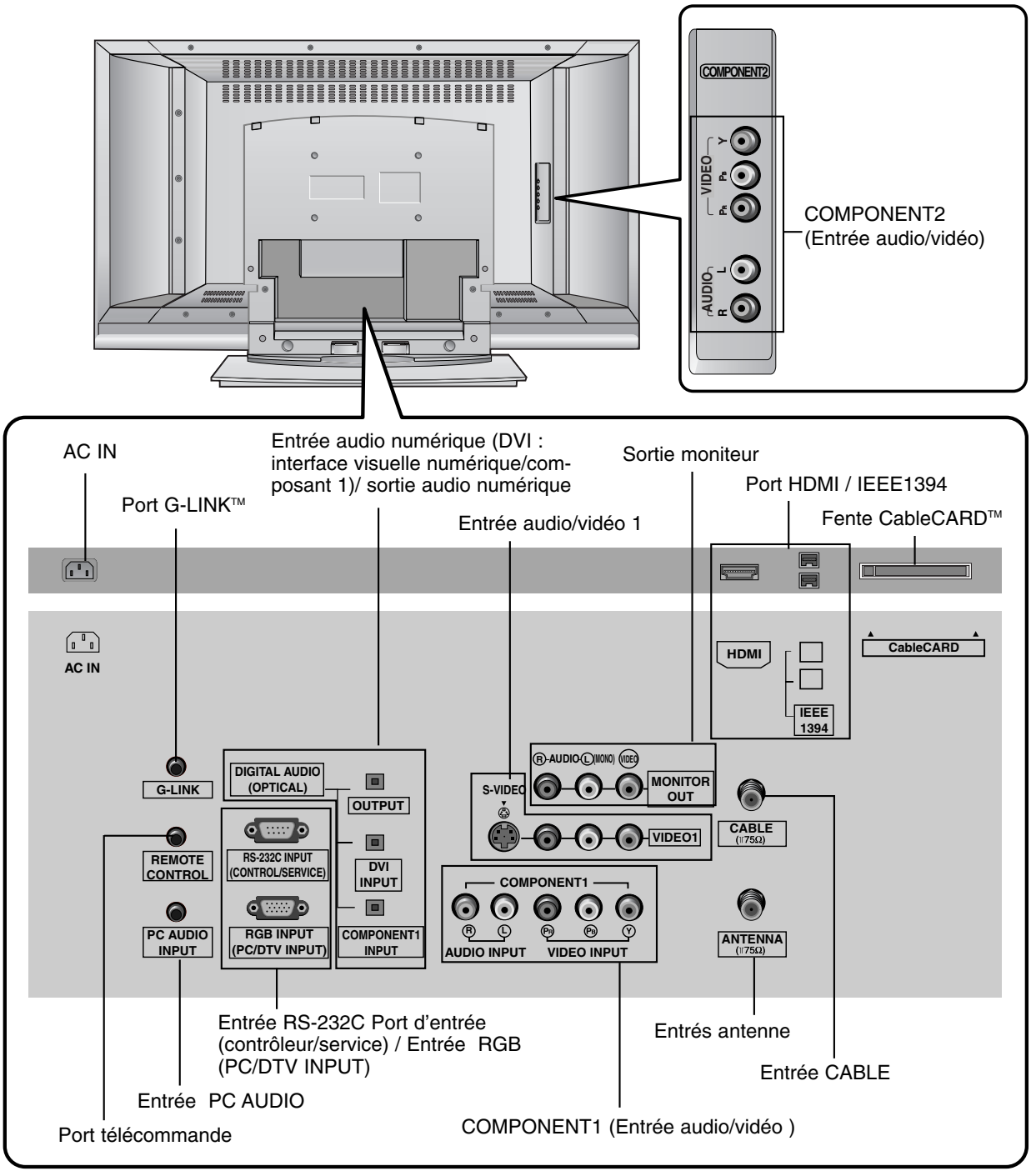
Contrôl (Modélés: 32/37/42LP1D)

- Voici une représentation simplifiée du panneau avant.
- L'image peut différer quelque peu de votre téléviseur.



Options de connexion (Modélés: 32/37/42LP1D)

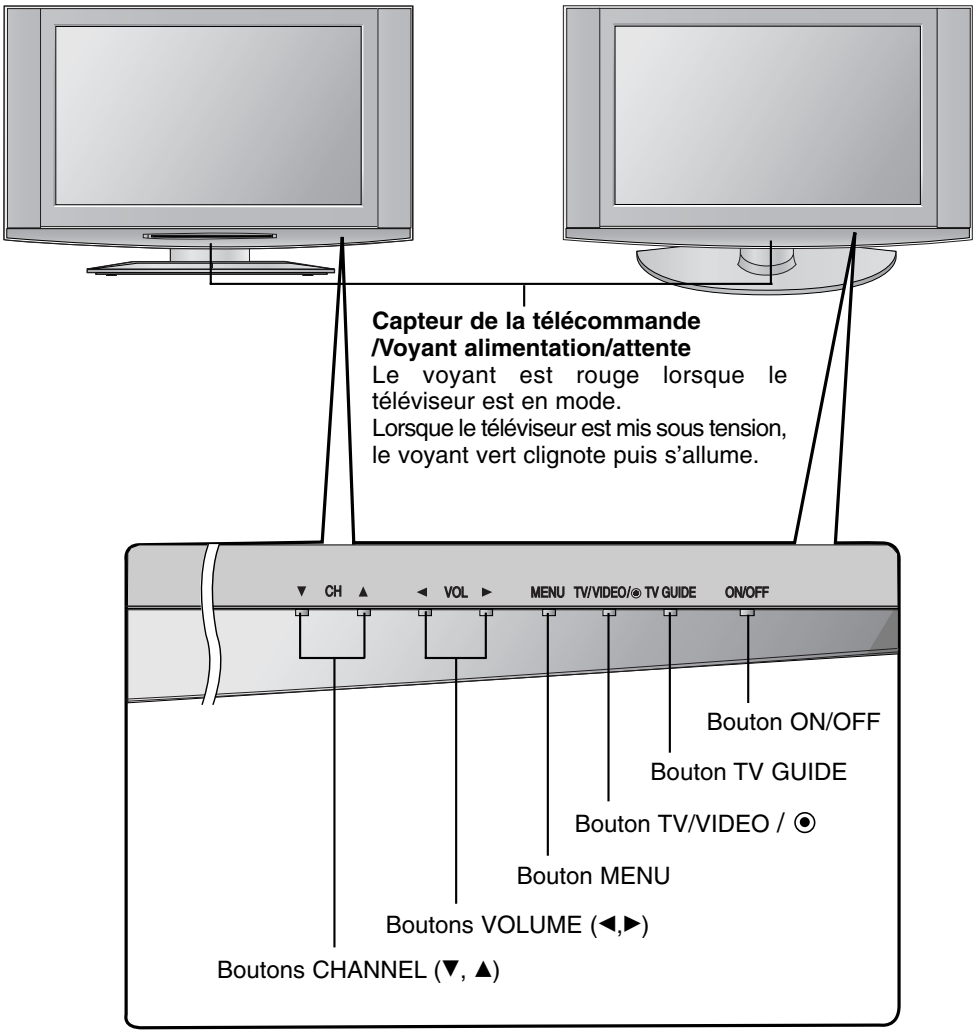
- L'image peut différer quelque peu de votre téléviseur.



** Le port HDMI peut recevoir un signal vidéo via l'interface multimédia de haute-définition (HDMI) ou l'interface numérique visuel (DVI). Remarque : Il faut un adaptateur ou un câble spécial pour connecter le DVI au port HDMI (disponible dans les boutiques informatiques ou de cinéma maison).*

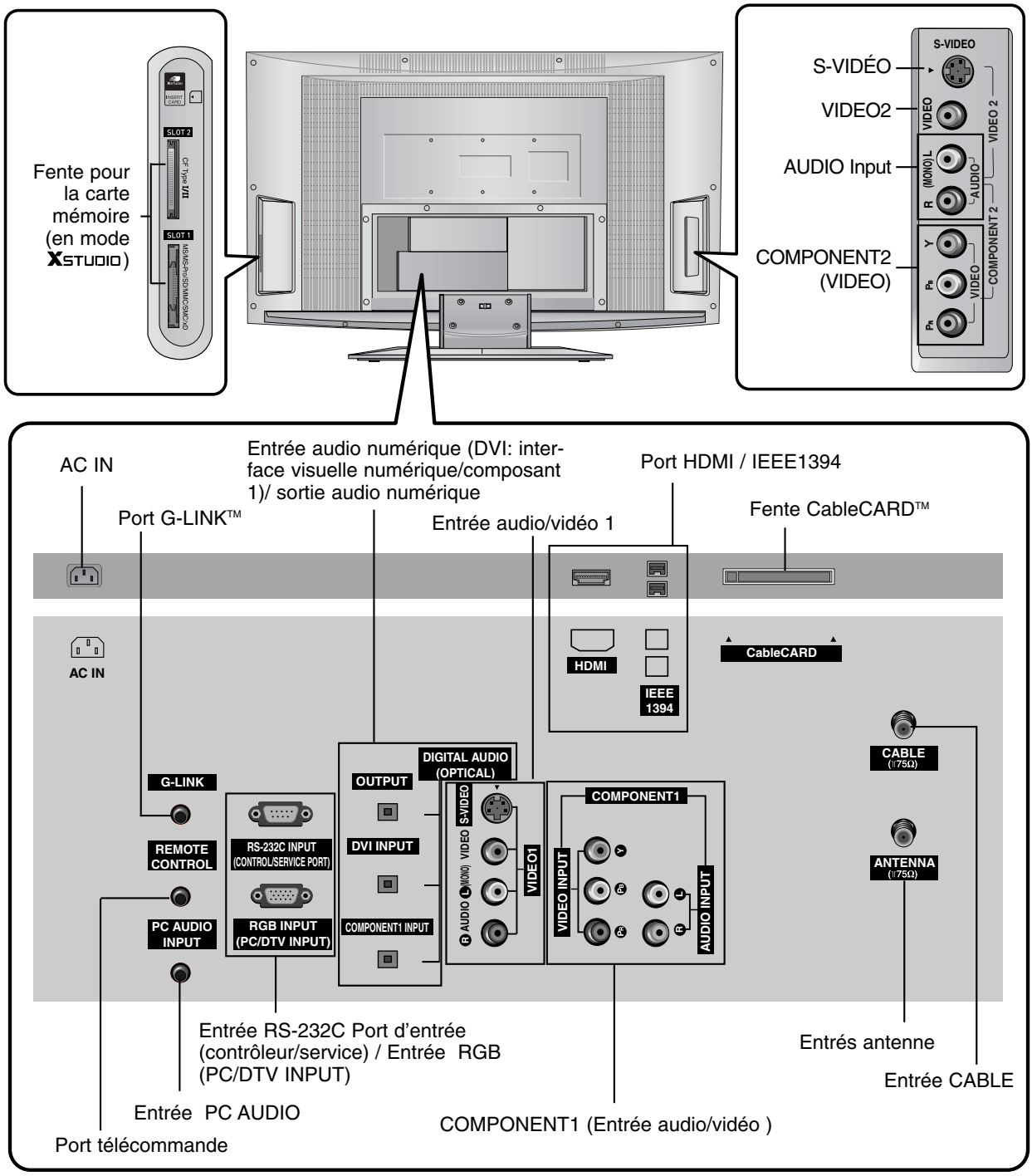
Contrôl (Modèles: 26/32LX1D, 26/32LX2D)

- Voici une représentation simplifiée du panneau avant.
- L'image peut différer quelque peu de votre téléviseur.



Options de connexion (Modèles: 26LX1D/2D)

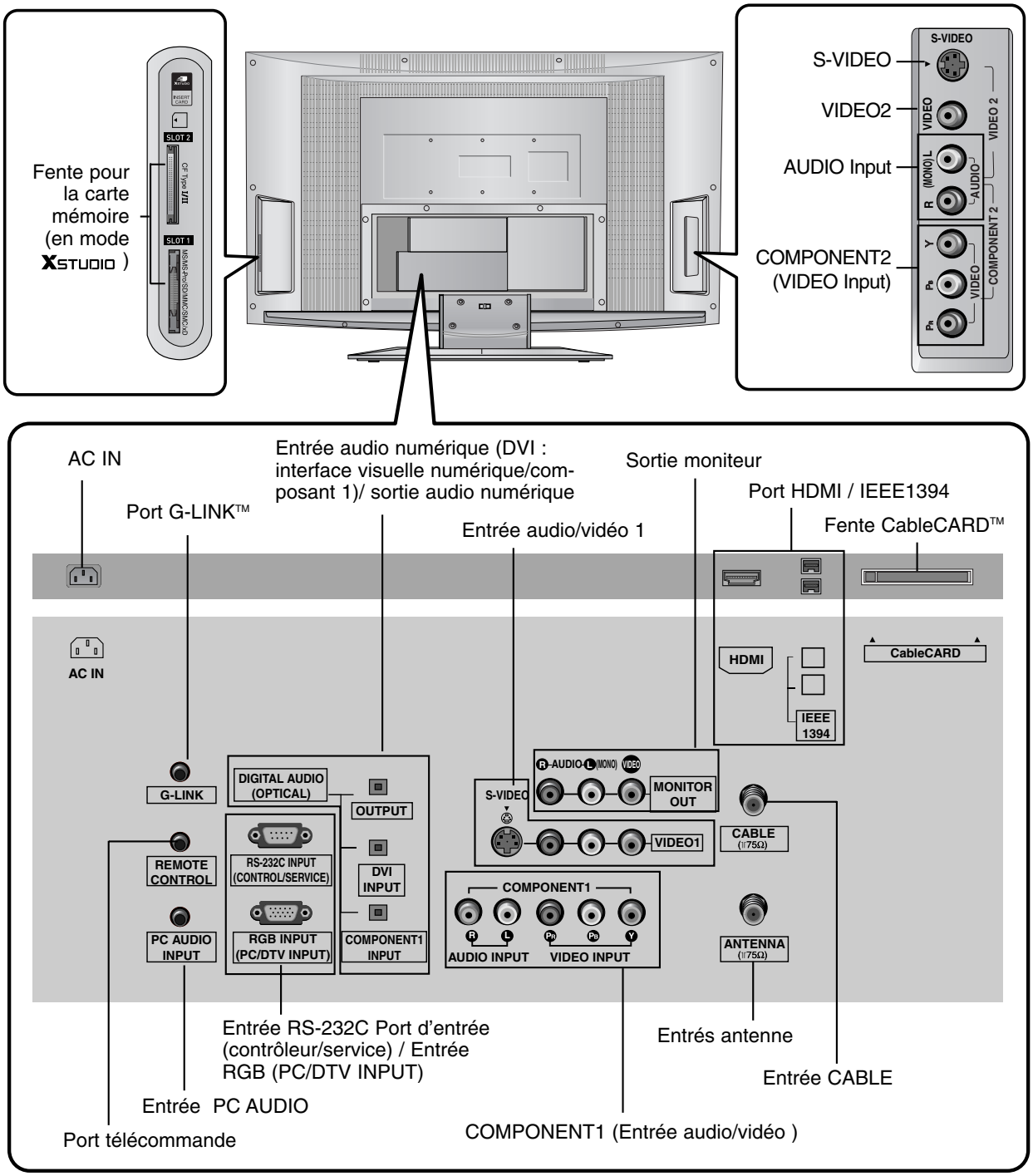
- L'image peut différer quelque peu de votre téléviseur.



** Le port HDMI peut recevoir un signal vidéo via l'interface multimédia de haute-définition (HDMI) ou l'interface numérique visuel (DVI). Remarque : Il faut un adaptateur ou un câble spécial pour connecter le DVI au port HDMI (disponible dans les boutiques informatiques ou de cinéma maison).*

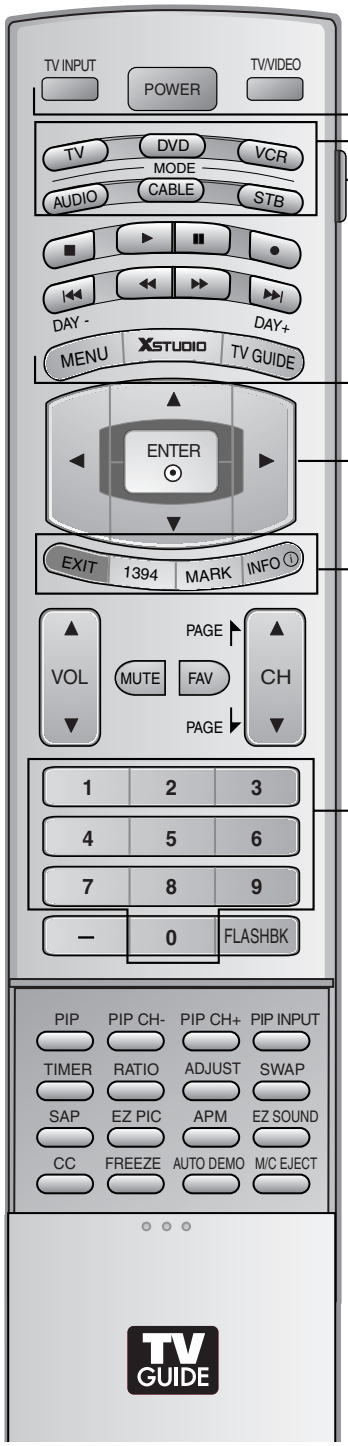
Options de connexion (Modèles: 32LX1D/2D)

- L'image peut différer quelque peu de votre téléviseur.



** Le port HDMI peut recevoir un signal vidéo via l'interface multimédia de haute-définition (HDMI) ou l'interface numérique visuel (DVI). Remarque : Il faut un adaptateur ou un câble spécial pour connecter le DVI au port HDMI (disponible dans les boutiques informatiques ou de cinéma maison).*

Fonctions des touches de la télécommande



POWER
Met le téléviseur ou autres appareils en ou hors circuit, selon le mode.

TV INPUT
Le mode d'entrée peut basculer de l'antenne au câble. En Vidéo1-2, Composante 1-2, RGB-DTV (ou RGB-PC), HDMI/DVI et IEEE1394 l'écran reprend le dernier canal télé.

TV/VIDEO (Voir page 17)
Le mode d'entrée externe bascule dans une séquence régulière: Vidéo1-2, Composante 1-2, RGB-DTV (ou RGB-PC), HDMI/DVI). (Seulement lorsque la prise est branchée, les sources d'entrée *Vidéo 1-2, composante 1-2 sont liées automatiquement)*

MODE
Mode de fonctionnement de la télécommande: TV, VCR, DVD, CABLE, STB ou AUDIO.

LIGHT
Éclaire les touches de la télécommande

MENU
Affiche le menu principal. Pour entrer ou sortir du menu panneau en système TV Guide On Screen.

TV GUIDE
Affiche à l'écran le système TV Guide On Screen.

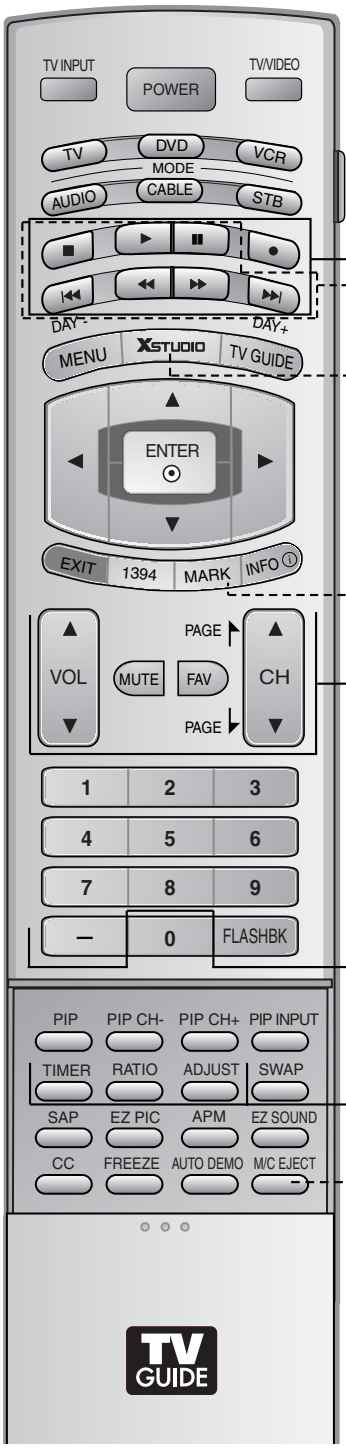
NAVIGATEUR (ascendant-descendant, gauche-droite, ENTER)
Permet de naviguer les menus à l'écran et effectuer les réglages selon ses préférences

EXIT
Efface tous les affichages à l'écran et prendre le visionnement télé depuis tout menu.

1394 (Voir page 36~41)
tilisez ce bouton pour employer le DVHS, le caméscope MicroMV et le DSTB.

INFO (Voir page 93)
En regardant la télé, l'information figure à l'écran. Non disponible en mode composante 1-2, RGB and HDMI/DVI.

Touches numériques



BOUTONS pour le VHS/DVD/DVHS/caméscope
Contrôle certains magnétoscopes ou lecteurs DVD (la touche RECORD n'est pas disponible pour les lecteurs DVD).
Contrôle le DVHS ou le caméscope dans le mode IEEE 1394.

DAY + / DAY-
Avance ou recule en tranches de 24 heures.

Boutons de contrôle du mode XSTUDIO
Contrôle le mode XSTUDIO .
Pour de plus amples détails, voir la section 'Mode XSTUDIO' .

XSTUDIO
Passer au mode XSTUDIO.

MARK
Sélectionne une photo ou une musique à visionner ou jouer en mode.

M/C EJECT
Pour enlever la carte mémoire, utiliser cette touche.

VOLUME ASCENDANT/DESCENDANT
Amplifie ou atténue le niveau sonore

CHANNEL ascendant-descendant
Sélectionner les canaux disponibles trouvés par le EZ Déchiffrage et Déchiffrage Manuel.

PAGE ascendante-descendante
Passe d'une page d'information à l'autre.

MUTE (Voir page 18)
Sonorité marche-arrêt.

FAV
Utiliser pour faire défiler les canaux préférés.

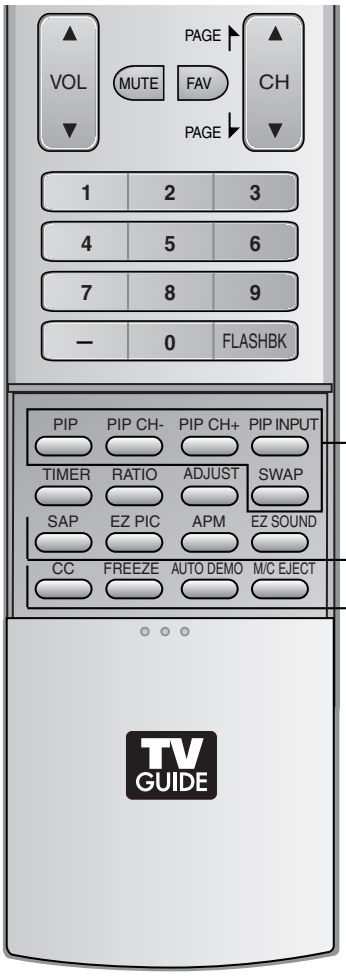
— (TIRET)
Utilisé pour entrer un numéro d'émission pour des canaux à émissions multiples comme 2-1, 2-2,etc.

FLASHBK
Syntonise les canaux plus récents

TIMER (Voir page 82)
Pour choisir la durée avant la mise hors circuit automatique du téléviseur.

RATIO (Voir page 84)
Pour changer le ratio.

ADJUST (Voir page 35)
Pour régler la position, size et phase de l'écran en mode PC.



PIP (Voir page 94)
Alterne entre PIP, POP et image double. Alterne entre verrouillage et déverrouillage fenêtre vidéo de la grille horaire.

PIP CH-/PIP CH+ (Voir page 94)
Passe au canal le plus haut/bas.

PIP INPUT (Voir page 94)
Pour choisir la source d'entrée pour l'image secondaire en mode PIP/image double.

SWAP (Voir page 95)
Permute les images principale/secondaire en mode PIP/image double.

SAP (Voir page 79)
Pour choisir la sonorité MTS: mono, stéréo et SAP en mode analogique. Change la langue audio en mode DTV.

EZ PIC (Voir page 75)
Pour choisir le mode image réglée en usine selon l'environnement de visionnement.

APM (Voir page 75)
Compare le mode jour, normal, soir et au choix.

EZ SOUND (Voir page 78)
sélectionner le son approprié pour le programme.

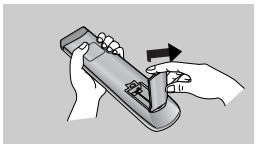
CC (Voir page 86)
Pour choisir arrêt, S-Titre1 à 4, Texte 1 à 4

FREEZE
Figure l'image en cours. Image principale figée en mode PIP/image double .

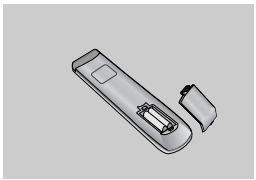
AUTO DEMO (Voir page 87)
Pour afficher une démonstration expliquant les principales fonctions du téléviseur.

Installation des piles

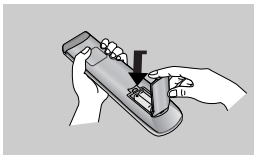
1 Ouvrez le compartiment à piles à l'arrière en faisant glisser le couvercle



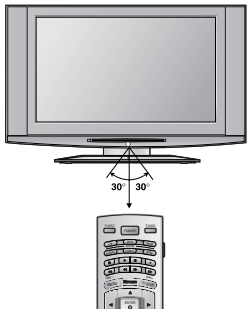
2 Insérez deux piles de 1.5V en respectant la polarité (+ avec +, - avec-). Ne mariez pas les nouvelles piles aux anciennes.



3 Fermez la couvercle.



c'est-à-dire)

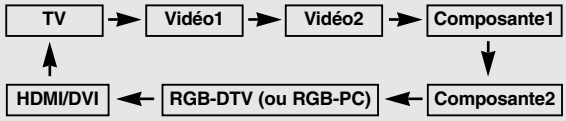


* Dirigez la télécommande vers le capteur de la télécommande du téléviseur sans fil à une distance de sept mètres au plus.
* Mettez les piles usées au recyclage, car elles peuvent avoir un effet néfaste sur l'environnement.

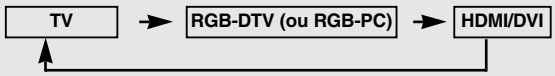


Lien automatique

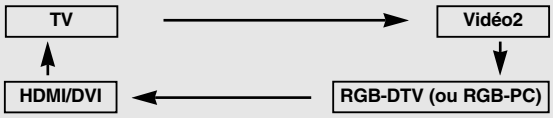
1. Lorsque tous les appareils externes sont connectés:



2. Lorsqu'aucun appareil externe n'est connecté:



3. Lorsque certains appareils externes sont connectés:
(ex.: appareil connecté au Vidéo 2)



• Vous pouvez également sélectionner **Entrée Princ.** au moyen du menu **SETUP**.



- **Antenne**: Sélectionnez cette option lorsque vous regardez la télévision ou la télévision numérique.
- **Câble**: électionnez cette option lorsque vous regardez la télévision/télévision numérique par câble.
- **Vidéo 1-2**: Sélectionnez cette option avec votre magnétoscope ou tout appareil externe.
- **Composante 1-2**: Sélectionnez cette option lorsque vous utilisez le DVD ou le boîtier décodeur numérique, en fonction du connecteur.
- **RGB-PC / RGB-DTV**: Sélectionnez cette option lorsque vous utilisez un PC ou le boîtier décodeur numérique, en fonction de votre connecteur.
- **HDMI / DVI**: Sélectionnez cette option lorsque vous utilisez le DVD, le PC ou le boîtier décodeur numérique, en fonction de votre connecteur.

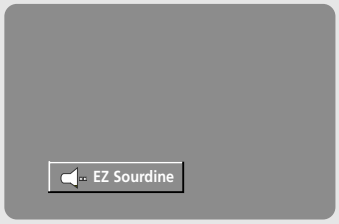


Sourdine EZ

- En pressant **MUTE** de façon répétitive, le mode sonore passe en séquence (comme ci-dessous)



MUTE : sonorité coupée



Mute EZ: mode spécial de sourdine pour activer les sous-titres automatiquement



Mute Off: Sonorité activée.

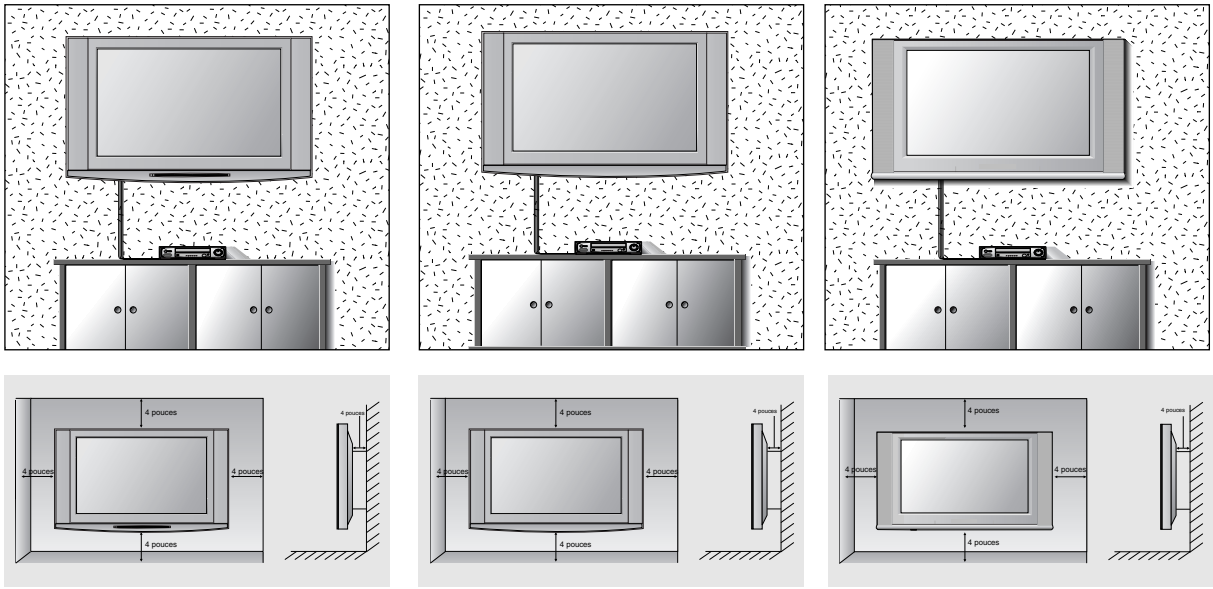
Remarque: La EZ Mute ne fonctionne pas en modes composant/RGB/HDMI/DVI.

Installation

Différentes installations

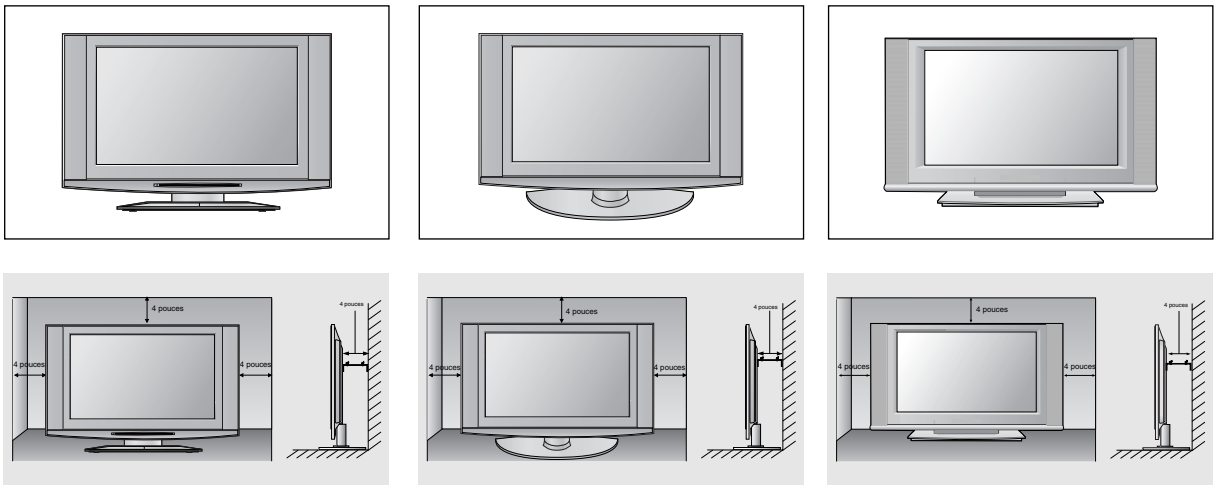
Montage mural : Installation horizontale

Prévoyez un dégagement de 10 cm (4 po) de chaque côté et du mur pour une ventilation adéquate. Les directives d'installation détaillées sont disponibles chez votre détaillant. Veuillez consulter le guide de préparation et d'installation optionnel du support de fixation murale.



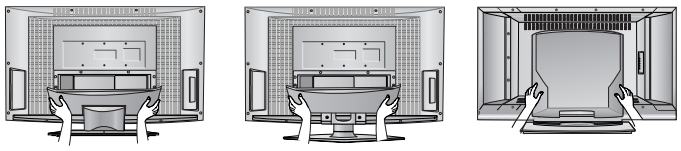
Installation sur socle

Prévoyez un dégagement de 10 cm (4 po) de chaque côté, et du mur pour une ventilation adéquate.

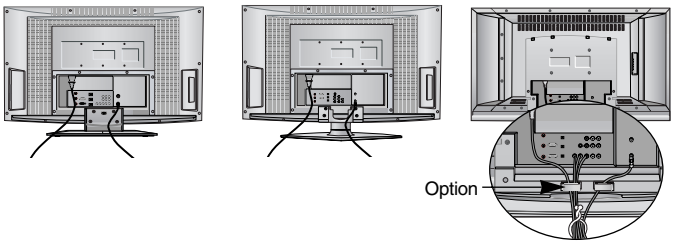


Cómo usar couvercle arrière

1 Tenez le couvercle des deux mains et repoussez-le vers l'arrière.

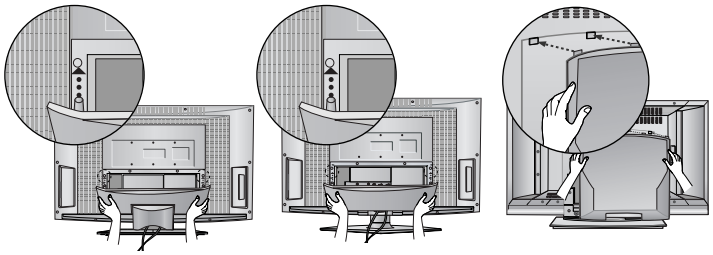


2 Insallez les câbles au besoin. Pour installer différents câbles, voir page P.21~41.



* Placez le connecteur d'entrée de signal et le cordon d'alimentation à l'intérieur du support, comme indiqué sur le schéma.

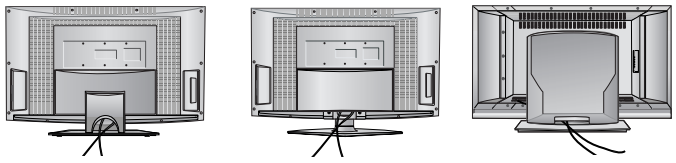
3 Insérez en alignant les quatre aspérités du couvercle arrière audio-vidéo (A/V) dans les trous du panneau arrière du téléviseur.



4 Réinstallez le couvercle pour l'ouvrir.

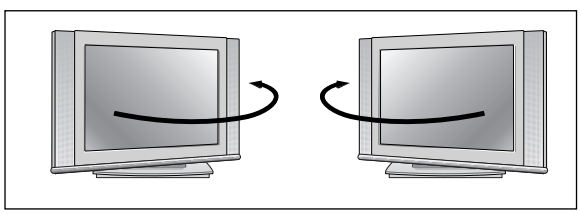
Agencement des câbles

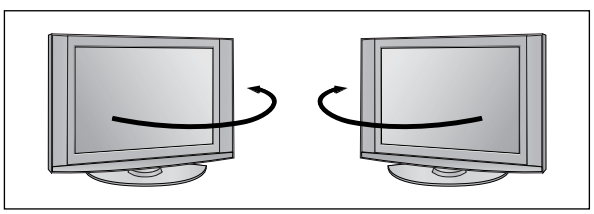
- Passez les câbles par le trou du téléviseur (à l'arrière).



Téléviseur pivotant (32/37/42LP1D, 26/32LX2D seulement)

- Le téléviseur peut pivoter sur le support pour plus de commodité, vers la gauche ou la droite de 30° degrés, pour un visionnement optimal.





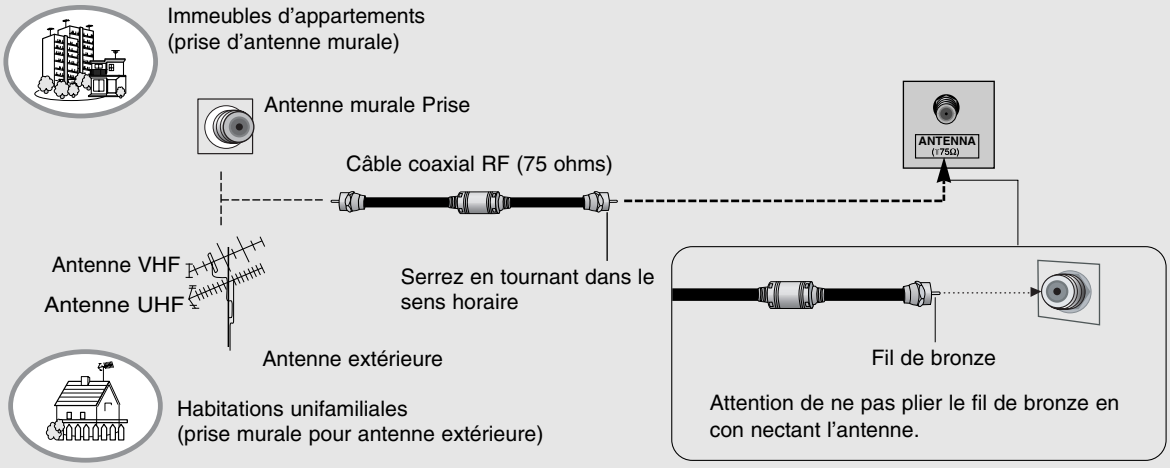
Connexion de l’équipement externe

REMARQUE : Tous les câbles illustrés ne sont pas compris avec le téléviseur.

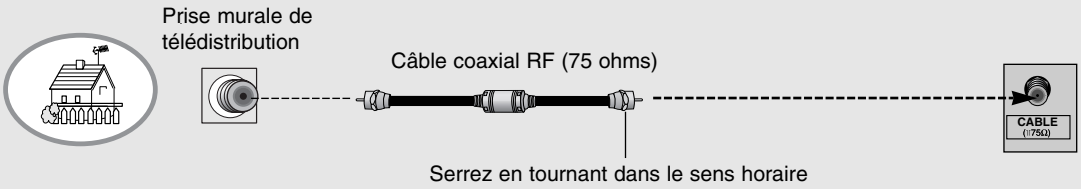
Connexion de l’antenne ou câble

Signaux analogiques et numériques fournis par l’antenne

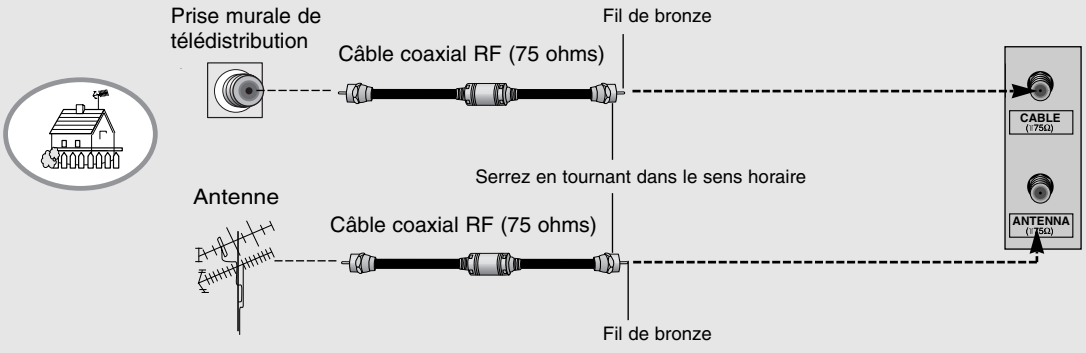
- Antenne ou câblodistribution sans boîte de connexion.
- Pour une qualité d’image optimale, orientez l’antenne au besoin.

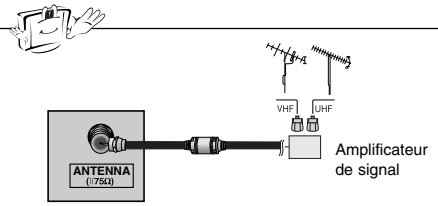


Signaux analogiques et numériques fournis par le câble



Signaux analogiques et numériques fournis par le câble et l’antenne



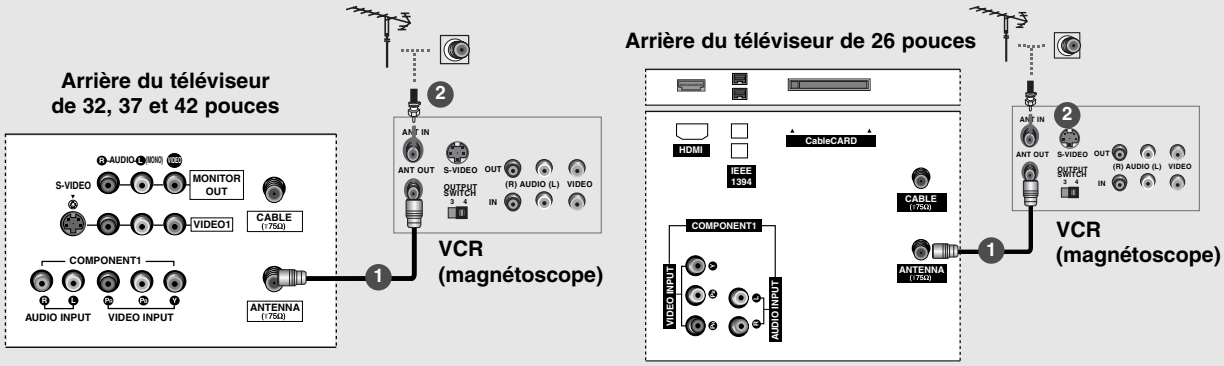


- Pour améliorer la qualité de l’image dans les zones à faible signal, achetez et installez un amplificateur de signaux.
- Si l’antenne doit alimenter deux téléviseurs, dotez les connexions d’un diviseur à deux voies.
- Si l’antenne n’est pas installée correctement, demandez l’aide de votre détaillant.

Réglage du magnétoscope

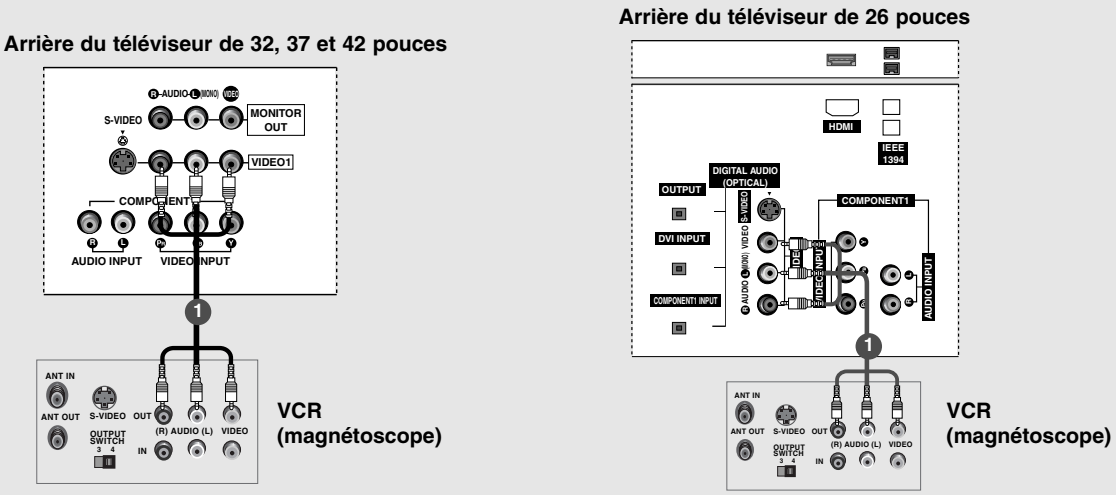
- **Pour éviter la perturbation de l'image (brouillage), prévoyez un dégagement adéquat entre le magnétoscope et le téléviseur.**
- **Habituellement une image fixe du magnétoscope. Lorsqu'on utilise le format d'image 4:3, les images fixes dans les côtés de l 'écran peuvent demeurer visibles.**

Branchement avec une antenne



1. Raccordez la prise de sortie (OUT) de l'antenne RF sur le magnétoscope à la prise de l'antenne sur le téléviseur.
2. Branchez le câble de l'antenne à la prise d'entrée (IN) de l'antenne RF sur le magnétoscope.
3. Réglez le commutateur de sortie VCR (magnétoscope) à 3 ou 4 puis sélectionnez le même canal au téléviseur.
4. Insérez une cassette vidéo dans le magnéto scope et appuyez sur la touche PLAY (marche) du magnétoscope. (Reportez-vous au guide de l'utilisateur du magnétoscope.)

Branchement à l'aide du câble RCA

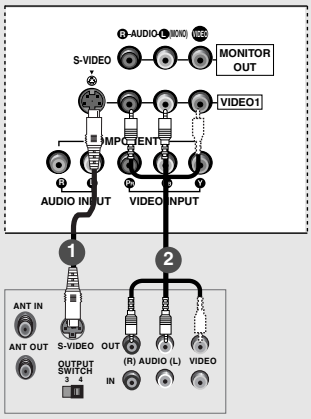


1. Branchez les prises **AUDIO/VIDEO** au téléviseur et à VCR. Appariez la couleur des prises (vidéo: jaune, audio gauche: blanc et audio droit: rouge).
2. Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope et appuyez sur la touche PLAY (marche) du magnétoscope. (Reportez-vous au guide de l'utilisateur du magnétoscope.)
3. Sélectionnez la source d'entrée **Vidéo 1** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.
   - Dans le cas d'une connexion **VIDEO2**, sélectionnez la source d'entrée **Vidéo 2**.

• Si votre magnétoscope ne dispose que d'une sorite mono, vous devrez connecter ce dernier à la prise **AUDIO L/MONO** gauche située du téléviseur.

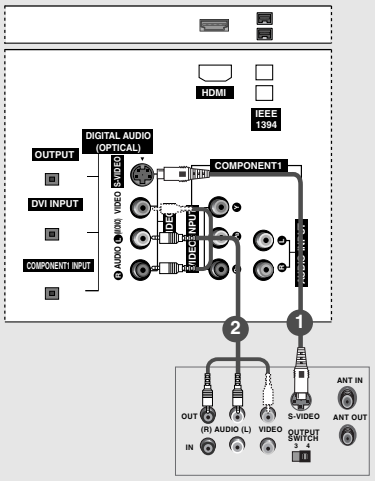
Branchement à l'aide du câble S-Vidéo

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



VCR (magnétoscope)

Arrière du téléviseur de 26 pouces



VCR (magnétoscope)

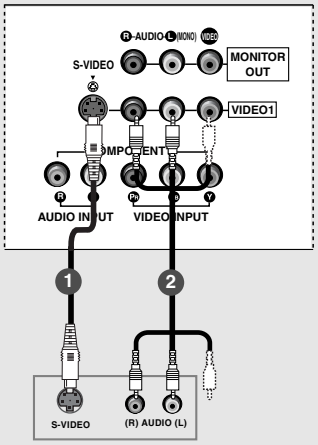
1. Raccordez la sortie S-VIDEO du magnétoscope à l'entrée **S-VIDEO** du téléviseur. La qualité de l'image est meilleure, en comparaison avec l'entrée composite normale (câble RCA).
2. Raccordez les sorties audio du VCR aux prises d'entrée **AUDIO** du téléviseur.
3. Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope et appuyez sur la touche PLAY (marche) du magnétoscope. (Reportez-vous au guide de l'utilisateur du magnétoscope.)
4. Sélectionnez la source d'entrée **Vidéo 1** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.
   - Dans le cas d'une connexion **VIDEO2**, sélectionnez la source d'entrée **Vidéo 2**.

> ⚠ N'utilisez pas en même temps les connexions Video et S-Video.

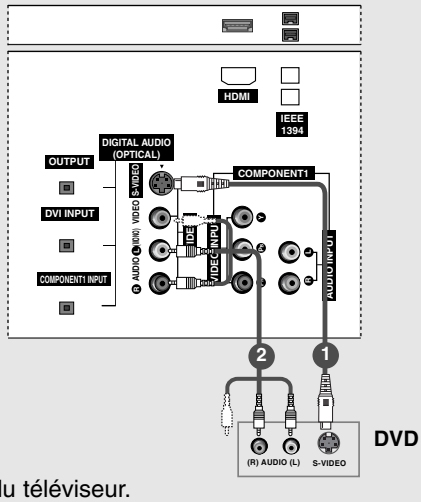
Réglage du lecteur DVD

Branchement à l'aide du câble S-Vidéo

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



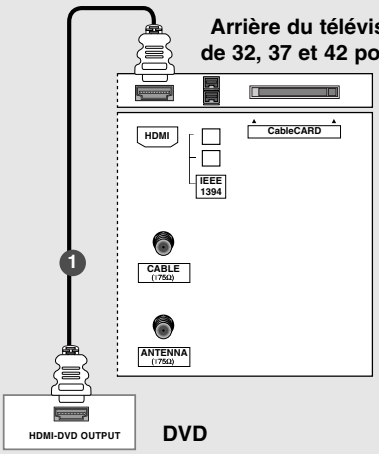
Arrière du téléviseur de 26 pouces



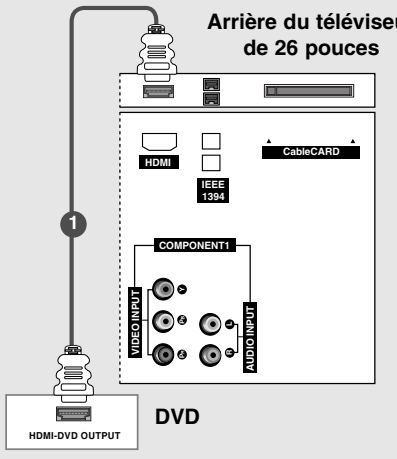
1. Raccordez la sortie S-VIDEO du DVD à l'entrée **S-VIDEO** du téléviseur.
2. Raccordez les sorties audio du DVD aux prises d'entrée **AUDIO** du téléviseur.
3. Mettez le lecteur de DVD sous tension et insérez un disque DVD.
4. Sélectionnez la source d'entrée **Vidéo 1** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.
   - Dans le cas d'une connexion **VIDEO2**, sélectionnez la source d'entrée **Vidéo 2**.
5. Reportez-vous au guide du lecteur de DVD pour des directives d'utilisation.

Branchement à l'aide du câble HDMI

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



Arrière du téléviseur de 26 pouces

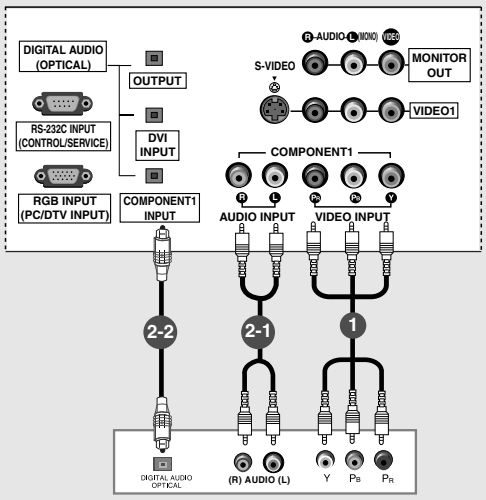


1. Raccordez la sortie HDMI du DVD aux prises **HDMI** du téléviseur.
2. Sélectionnez la source d'entrée **HDMI** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.
3. Reportez-vous au guide du lecteur de DVD pour des directives d'utilisation.

- Lorsque vous utilisez le câble HDMI, votre téléviseur peut recevoir un signal audio et vidéo simultanément.
- Si votre DVD prend en charge la fonction Auto HDMI, la résolution de sortie du DVD sera automatiquement réglée à 1280x720p.
- Si votre DVD ne prend pas en charge la fonction Auto HDMI, vous devez régler la résolution de sortie de manière appropriée. Pour obtenir une image de qualité optimale, réglez la résolution de sortie du DVD à 1280x720p.

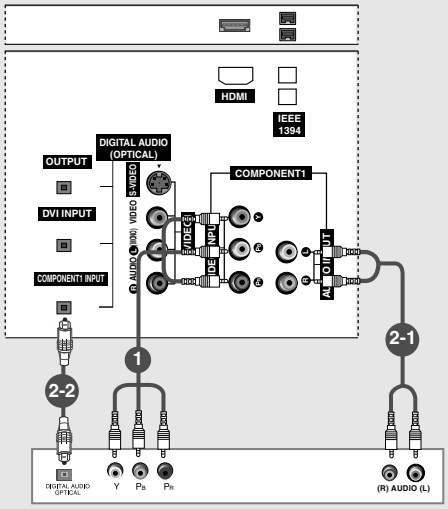
Branchement à l'aide du câble composante

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



DVD

Arrière du téléviseur de 26 pouces



DVD

Sélectionnez 2-1 ou 2-2 ,en fonction de votre connecteur DVD.

1. Raccordez les sorties vidéo (Y, PB, PR) du DVD aux prises **COMPONENT1 VIDEO INPUT** sur le téléviseur.
2-1. Raccordez les sorties audio du DVD aux prises d'entrée **COMPONENT1 AUDIO INPUT** du téléviseur.
2-2. Raccordez la sortie optique audio du DVD à la prise **DIGITAL AUDIO COMPONENT1 INPUT** du téléviseur.
3. Mettez le lecteur de DVD sous tension et insérez un disque DVD.
4. Sélectionnez la source d'entrée **Composante 1** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.
   - Si l'appareil est raccordé à l'entrée COMPONENT2 (à l'avant), sélectionnez la source d'entrée **Composante 2**.
5. Reportez-vous au guide du lecteur de DVD pour des directives d'utilisation.

- **Ports d'entrée de composantes**
  Pour une image de meilleure qualité, connectez le lecteur de DVD aux ports d'entrée de la composante tel qu'illustré ci-dessous.

Ports de composante du téléviseur	Y	P_B	P_R
Ports de sortie vidéo du lecteur de DVD	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	P_B	P_R

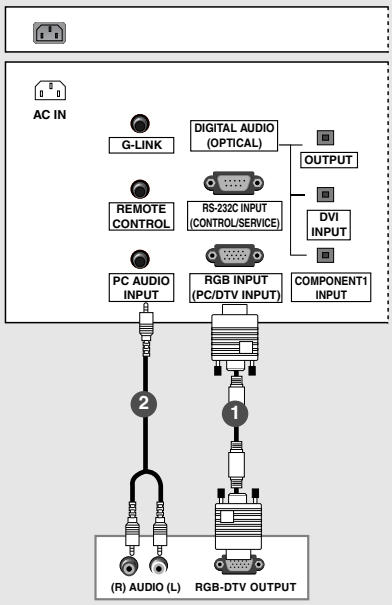
- Audio numérique ne fonctionne pas pour la source d'entrée Composante2.
- Le fonctionnement audio numérique a priorité si audio numérique et AUDIO L/R sont branchées en même temps.

Réglage de HDSTB

- Ce téléviseur peut capter les signaux par ondes hertziennes ou par câble sans qu'il soit nécessaire d'installer un boîtier décodeur numérique. Toutefois, si votre signal passe par un boîtier décodeur numérique ou un autre dispositif numérique externe, reportez-vous à la figure ci-dessous.

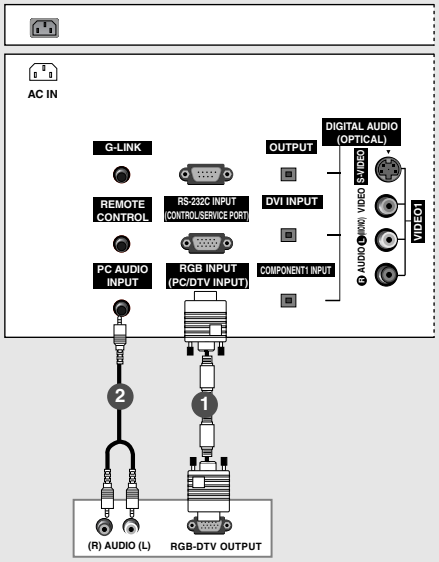
Branchement à l'aide du câble D-sub 15 broches

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



Boîtier décodeur numérique

Arrière du téléviseur de 26 pouces

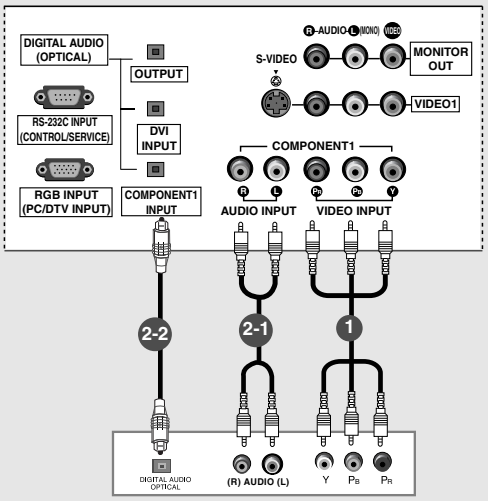


Boîtier décodeur numérique

1. Raccordez la sortie RGB du boîtier décodeur à l'entrée **RGB INPUT (PC/DTV INPUT)** du téléviseur.
2. Raccordez les sorties audio numériques du boîtier décodeur à l'entrée **PC AUDIO INPUT** du téléviseur.
3. Mettez le boîtier décodeur numérique sous tension. (Reportez-vous au guide de l'utilisateur du boîtier décodeur numérique.)
4. Sélectionnez la source d'entrée **RGB-DTV** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.

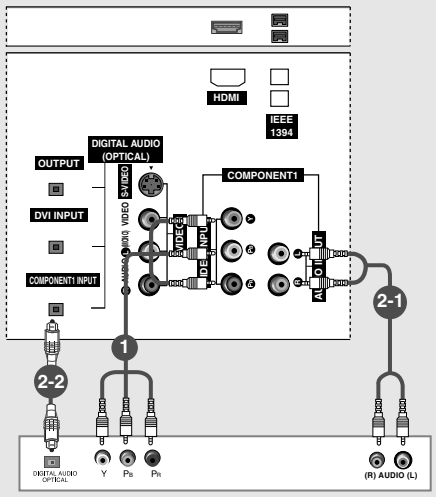
Branchement à l'aide du câble composante

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



Boîtier décodeur numérique

Arrière du téléviseur de 26 pouces



Boîtier décodeur numérique

Sélectionnez 2-1 ou 2-2 , en fonction du connecteur de votre boîtier décodeur numérique.

1. Raccordez les sorties vidéo (Y, PB, PR) du boîtier décodeur aux prises **COMPONENT1 VIDEO INPUT** sur le téléviseur.

2-1. Raccordez les sorties audio du boîtier décodeur aux prises d'entrée **COMPONENT1 AUDIO INPUT** du téléviseur.

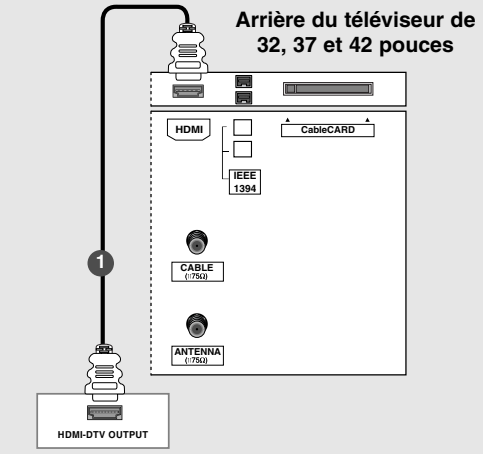
2-2. Raccordez la sortie optique audio du DVD du boîtier décodeur numérique à la prise **DIGITAL AUDIO COMPONENT1 INPUT** du téléviseur.

3. Mettez le boîtier décodeur numérique sous tension. (Reportez-vous au guide de l'utilisateur du boîtier décodeur numérique.)

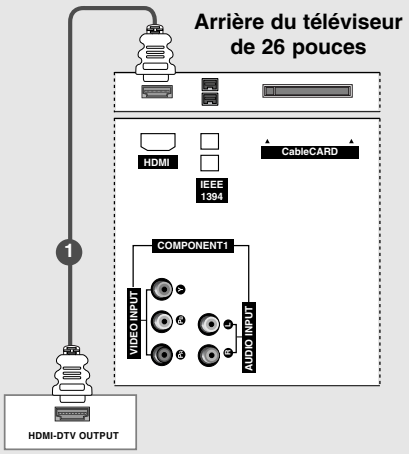
4. Sélectionnez la source d'entrée **Composante 1** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.
   - Dans le cas d'une connexion COMPONENT2 sélectionnez la source d'entrée **Composante 2**.

Signal	Composante1/2	RGB-DTV, HDMI/DVI
480i	Oui	Non
480p/720p/1080i	Oui	Oui

Branchement à l'aide du câble HDMI



Boîtier décodeur numérique



Boîtier décodeur numérique

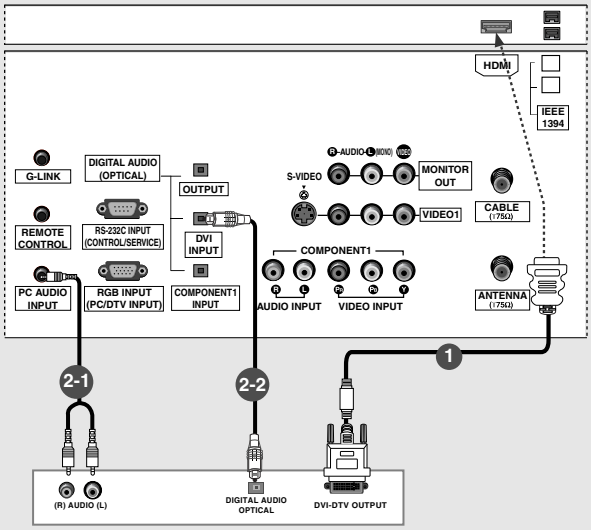
1. Raccordez les sorties HDMI du boîtier décodeur aux prises **HDMI** sur le téléviseur.
2. Sélectionnez la source d'entrée **HDMI/DVI** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.
3. Mettez le boîtier décodeur numérique sous tension. (Reportez-vous au guide de l'utilisateur du boîtier décodeur numérique.)



- Lorsque vous utilisez le câble HDMI, le téléviseur peut recevoir un signal audio et vidéo simultanément.
- Si votre boîtier décodeur numérique prend en charge la fonction Auto HDMI, la résolution de sortie du boîtier décodeur numérique sera automatiquement réglée à 1280x720p.
- Si le boîtier décodeur numérique ne prend pas en charge la fonction Auto HDMI, réglez la résolution de sortie de manière appropriée. Pour obtenir une image de qualité optimale, réglez la résolution de sortie du boîtier décodeur numérique à 1280x720p.

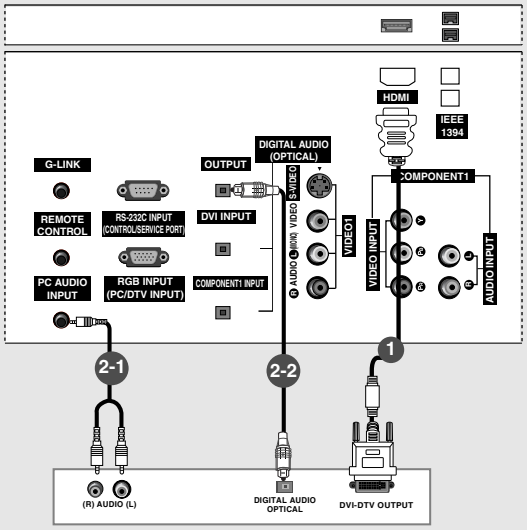
Connexion du câble DVI à l'aide du câble HDMI

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



Boîtier décodeur numérique

Arrière du téléviseur de 26 pouces



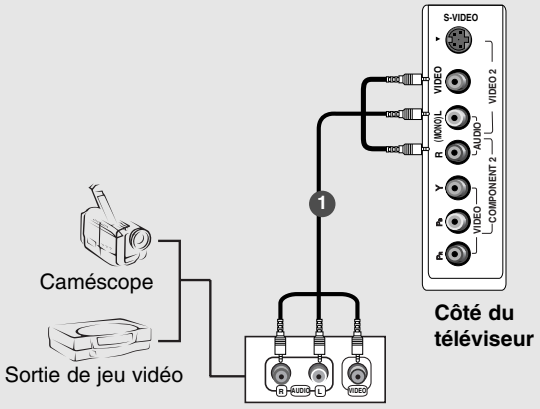
Boîtier décodeur numérique

Sélectionnez 2-1 ou 2-2 , en fonction du connecteur de votre boîtier décodeur numérique.

1. Raccordez les sorties DVI du boîtier décodeur aux prises **HDMI** sur le téléviseur.
2-1. Raccordez les sorties du boîtier décodeur aux prises d'entrée **PC AUDIO INPUT** du téléviseur.
2-2. Raccordez la sortie optique audio du boîtier décodeur numérique à la prise **DIGITAL AUDIO DVI INPUT** du téléviseur.
4. Mettez le boîtier décodeur numérique sous tension. (Reportez-vous au guide de l'utilisateur du boîtier décodeur numérique.)
5. Sélectionnez la source d'entrée **HDMI/DVI** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.

- ISi le boîtier décodeur numérique possède une sortie DVI mais aucune sortie HDMI, une connexion audio distincte est nécessaire.
- Si votre boîtier décodeur numérique prend en charge la fonction Auto DVI, la résolution du boîtier décodeur numérique sera automatiquement réglée à 1280x720p.
- Si le boîtier décodeur numérique ne prend pas en charge la fonction Auto DVI, réglez la résolution de sortie de manière appropriée. Pour obtenir une image de qualité optimale, réglez la résolution de sortie du boîtier décodeur numérique à 1280x720p.

Réglage de la source audiovisuelle externe

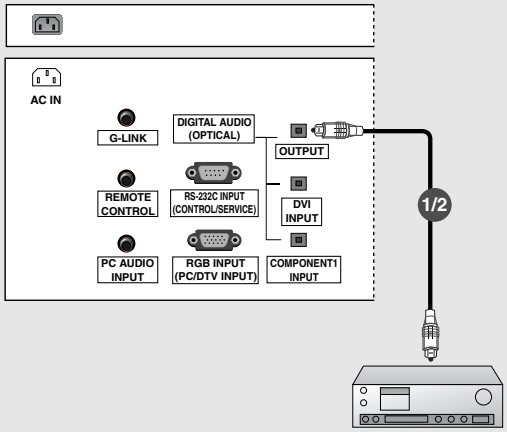


1. Branchez les prises **AUDIO/VIDEO** au téléviseur et à l'équipement externe. Appariez la couleur des prises (vidéo: jaune, audio gauche: blanc et audio droit: rouge).
2. Sélectionnez la source d'entrée **Vidéo2** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.
   - Dans le cas d'une connexion **VIDEO1**, sélectionnez la source d'entrée **Vidéo1**.
3. Activez l'équipement externe correspondant. Reportez-vous au guide d'utilisation de l'équipement externe. Voir le fonctionnement d'équipement externe pour le système TV Guide On Screen, voir page 42~43.

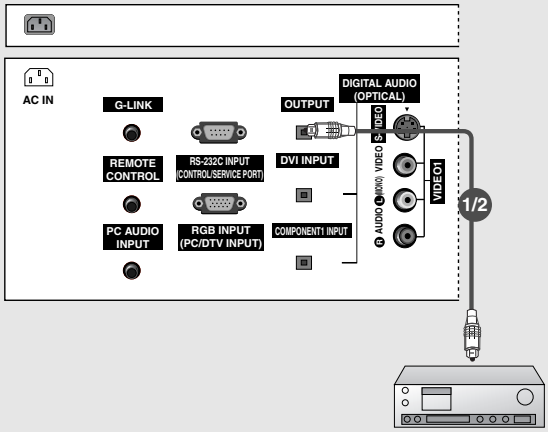
Sortie audio numérique

- Diriger le signal audio du téléviseur vers l'équipement audio externe (chaîne stéréophonique) par le port Digital Audio Output Optical (port optique de sortie audionumérique).

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



Arrière du téléviseur de 26 pouces

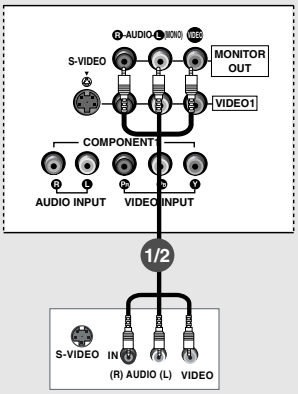


1. Connectez une extrémité du câble optique au port Digital Audio Optical Output (port optique de sortie audionumérique) du téléviseur.
2. Connectez l'autre extrémité du câble optique à l'entrée optique audionumérique de l'équipement audio.
3. Pour plus de détails sur le fonctionnement, consultez le guide de l'utilisateur de l'équipement audio externe. Lorsque vous branchez des appareils audio externes, comme des amplificateurs ou des hauts parleurs, veuillez éteindre les hauts parleurs du téléviseur. (Voir page 80)

Attention
Ne regardez pas à l'intérieur du port de sortie optique. Le fait de regarder le rayon laser pourrait endommager votre vision.

Réglage sortie du moniteur (32LX1D/2D, 32/37/42LP1D seulement)

- Ce téléviseur a la capacité de sortie de signal spéciale qui permet de brancher un second téléviseur ou moniteur.

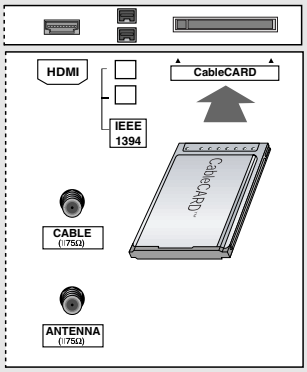


1. Brancher le second téléviseur ou moniteur sur **MONITOR OUTPUT** du téléviseur.
2. Voir le guide d'utilisation du second moniteur ou téléviseur pour plus de détails sur les réglages.

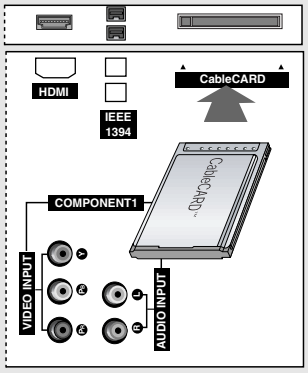
- Les sources d'entrée Composante1/2, RGB-PC/RGB-DTV, HDMI/DVI peuvent être utilisées pour la sortie moniteur.
- Lorsque vous branchez des appareils audio externes, comme des amplificateurs ou des hauts parleurs, veuillez éteindre les hauts parleurs du téléviseur. (Voir page 80)

Réglage CableCARD™

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



Arrière du téléviseur de 26 pouces



- Pour visionner les stations premium

Insérer le CableCARD™ reçu du câblodistributeur dans la fente **CableCARD** du panneau arrière du téléviseur. Si l'information combinée du téléviseur et du CableCARD est automatiquement affichée à l'écran, communiquer avec le câblodistributeur par téléphone.

Attention:
Ne laissez pas tomber la carte CableCARD™ en la retirant, elle pourrait s'endommager.

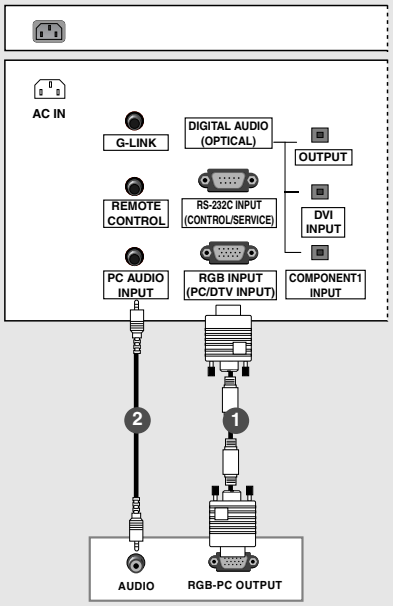
- Vous pouvez utiliser différents types de cartes avec cet appareil (Motorola, Scientific Atlanta, SCM, etc.).

Réglage du PC

- Ce téléviseur est doté de la fonctionnalité Plug and Play (prêt-à-tourner), ce qui signifie que le PC adoptera automatiquement les réglages du téléviseur.

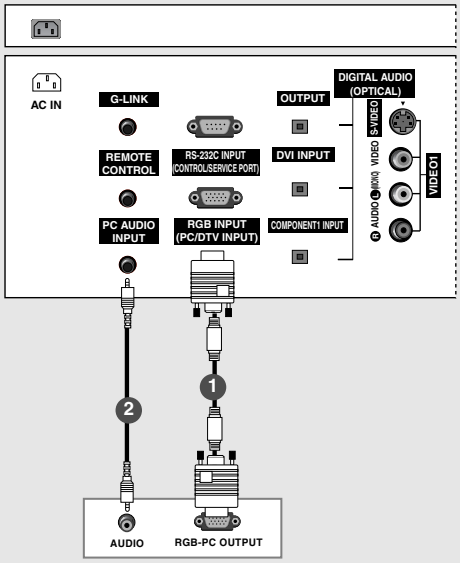
Branchement à l'aide du câble D-sub 15 broches

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



PC

Arrière du téléviseur de 26 pouces

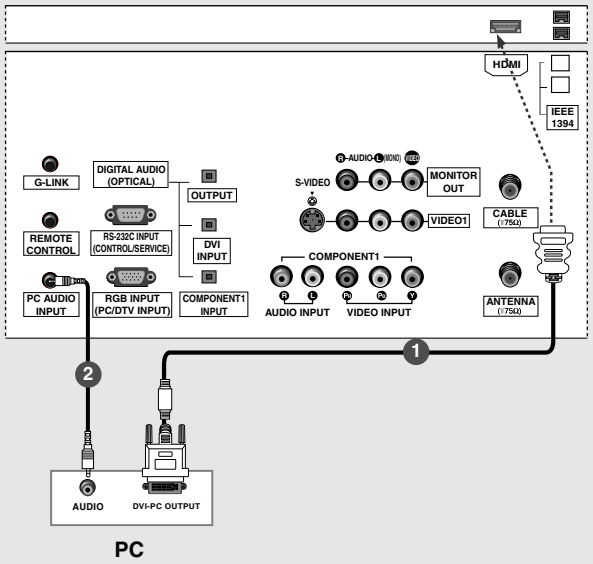


PC

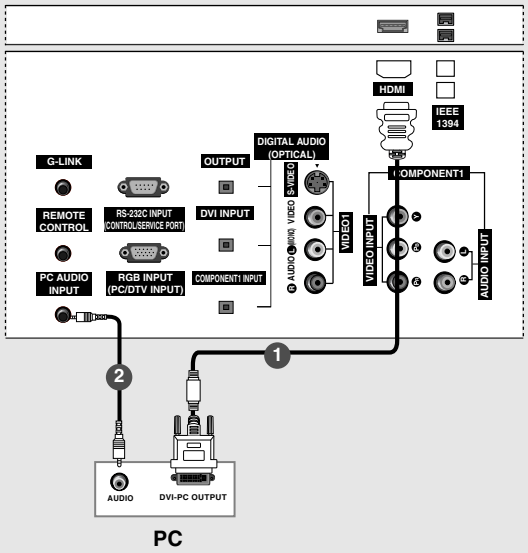
1. Raccordez la sortie RGB du PC à la prise **RGB INPUT (PC/DTV INPUT)** sur le téléviseur.
2. Raccordez les sorties audio du PC à la prise **PC AUDIO INPUT** sur le téléviseur
3. Allumez le PC et le téléviseur.
4. Sélectionnez la source d'entrée **RGB-PC** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.

Branchement du câble DVI à l'aide du câble HDMI

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



Arrière du téléviseur de 26 pouces



1. Raccordez la sortie DVI du PC à la prise **HDMI** sur le téléviseur.
2. Raccordez les sorties audio du PC à la prise **PC AUDIO INPUT** sur le téléviseur.
3. Allumez le PC et le téléviseur.
4. Sélectionnez la source d'entrée **HDMI/DVI** à l'aide du bouton **TV/VIDEO** de la télécommande.

- Si le PC possède une sortie DVI mais aucune sortie HDMI, une connexion audio distincte est nécessaire.
- Si votre PC ne prend pas en charge la fonction Auto DVI, réglez la résolution de sortie de manière appropriée. Pour obtenir une image de qualité optimale, réglez la résolution de sortie de la carte graphique du PC à 1024x768, 60Hz.



1. Pour obtenir l'image de la meilleure qualité, réglez la carte graphique du PC à 1024x768, 60Hz.
2. Selon la carte graphique, le mode DOS peut ne pas fonctionner si l'on utilise le câble HDMI à DVI.
3. Lorsque l'appareil source branchée sur l'entrée HDMI/DVI, la résolution sortie PC (VGA, SVGA, XGA), position, format peuvent ne pas s'ajuster à l'écran. Presser the ADJUST pour régler la position de l'écran du téléviseur et communiquer avec un centre de service de cartes graphiques pour ordinateur.
4. Lorsque l'appareil source branchée sur l'entrée HDMI/DVI, la résolution sortie du téléviseur (480p, 720p, 1080i), l'affichage du téléviseur s'ajuste à la spécification EIA/CEA-861-B à l'écran. Sinon, consulter le guide de l'appareil source HDMI/DVI ou communiquer avec le centre de service.
5. Si l'appareil source HDMI/DV n'est pas branché sur le câble ou la connexion est faible, l'affichage à l'écran indique AUCUN SIGNAL à l'entrée HDMI/DVI. Dans le cas où la résolution vidéo n'est pas supportée par le sortie du téléviseur pour l'appareil source HDMI/DVI, FORMAT INVALIDE figure à l'écran. Voir le guide de l'appareil source HDMI/DVI ou communiquer avec le centre de service.
6. Vérifiez l'image à l'écran du téléviseur. Vous pourriez constater de la perturbation associée à la résolution, le tracé vertical, le contraste ou la luminosité en mode PC, HDMI/DVI. S'il y a perturbation, modifiez la résolution du mode PC, HDMI/DVI ainsi que le taux de régénération, ou réglez la luminosité ou le contraste au moyen du menu jusqu'à l'obtention d'une image claire. S'il est impossible de modifier le taux de régénération de la carte graphique du PC, changez la carte graphique ou consultez le fabricant de la carte pour de l'aide.
7. Évitez d'afficher une image fixe sur l'écran du téléviseur de façon prolongée. L'image pourrait s'imprimer sur l'écran de façon permanente.
8. La formule de saisie des données de synchronisation est indépendante pour les fréquences de balayage vertical et horizontal.

Résolution d'affichage prise en charge (Mode RGB-PC, HDMI/DVI)

Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
640x350	31.468	70.09
720x400	31.469	70.08
640x480	31.469	59.94
	37.861	72.80
	37.500	75.00
800x600	35.156	56.25
	37.879	60.31
	48.077	72.18
	46.875	75.00
1024x768	48.363	60.00
	56.476	70.06
	60.023	75.02

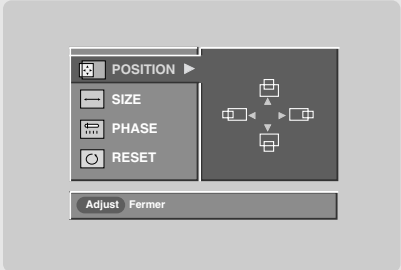
Résolution d'affichage prise en charge (Mode RGB-DTV, HDMI/DVI)

Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
1280x720p	45	60
1920x1080i	33.75	60
720x480p	31.5	60

Réglage de l'écran pour mode PC

- *Lorsque vous raccordez le RGB à l'entrée du PC puis sélectionnez l'option RGB-PC dans l'entrée principale, cette fonction est utilisée.*
- *Lorsque vous raccordez le HDMI/DVI à l'entrée du PC puis sélectionnez l'entrée HDMI/DVI, cette fonction est utilisée.*
- *En mode RGB-DTV, SIZE et PHASE n'est pas disponible.*
- *En mode HDMI/DVI-PC, PHASE n'est pas disponible.*
- *Après avoir raccordé le RGB-PC ou le HDMI/DVI à l'entrée du PC, vérifiez la qualité de l'image.*

*** Réglage de la position d'écran, size et phase**



Mini Glossaire

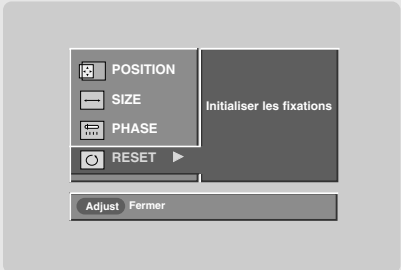
Position	Cette fonction vous permet d'ajuster votre image gauche/droite et haut/bas à votre convenance.
Size	Cette fonction vous permettra de minimiser les barres verticales et ombres visibles sur le fond de l'image. Et la taille horizontale de votre image changera aussi.
Phase	Cette fonction vous permet de régler le bruit horizontal et d'affiner la dureté de l'image.

1 Presser **ADJUST** et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner **POSITION**, **SIZE**, ou **PHASE**.

2 Presser **ENTER** et utiliser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour faire les réglages appropriés.
- La gamme de réglage pour la **PHASE** est -16 à +16.
- La gamme de réglage pour le **SIZE** est -50 à +50.

3 Presser **ENTER**.

*** Initialisation (remise aux valeurs d'origine en usine)**



- *Pour initialiser les valeurs réglées*

1 Presser **ADJUST** et utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner l'option **RESET**.

2 Presser **ENTER** et utiliser ◄ / ► pour sélectionner **Yes**.

3 Presser **ENTER**.

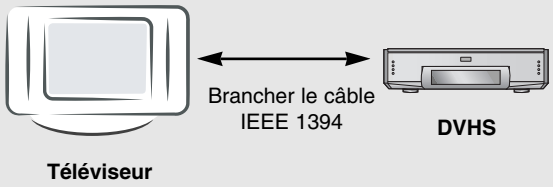
IEEE 1394

- Disponible pour communiquer dans les deux directions et l'on peut prendre image, son ou chaque commande de contrôle avec un câble.

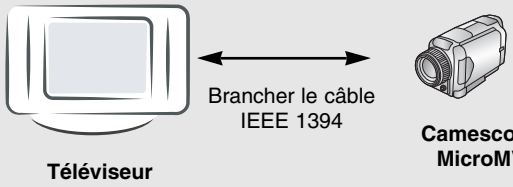
Comment brancher 1394

• Pour employer le câble IEEE 1394, les options ci-dessous sont disponibles.

(a) Téléviseur ◄·····► DVHS



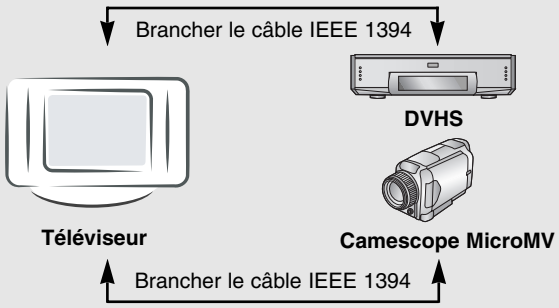
(b) Téléviseur ◄·····► Camescope MicroMV



❶ Au moment de brancher un DVHS ou un camescope MicroMV, comme montré (a) ou (b), presser la touche **1394** pour afficher le panneau de contrôles.

Remarque:
Lorsque vous raccordez le DVHS et le caméscope MicroMV, il est normal que le message 'input error' (erreur d'entrée) s'affiche.

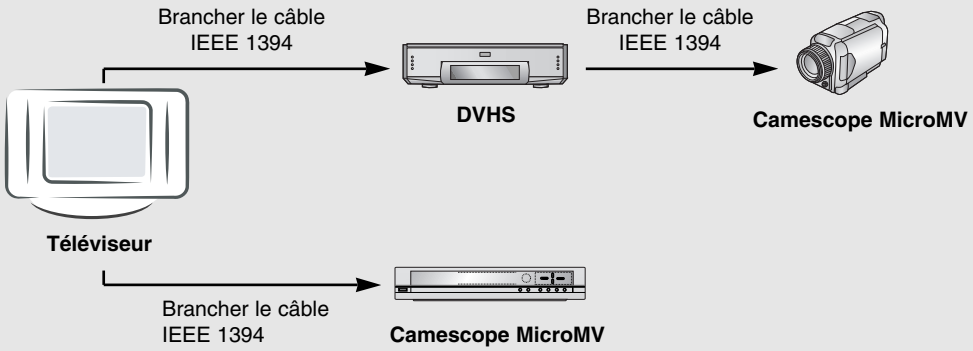
(c) Téléviseur ◄·····► DVHS + Camescope MicroMV



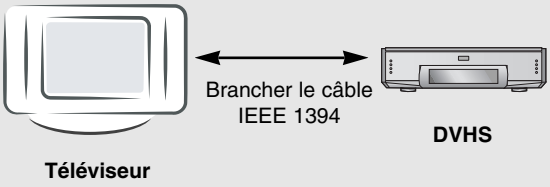
❷ Au moment de brancher un DVHS ou un camescope MicroMV, comme montré (c) ou (d), presser la touche **1394** pour afficher le panneau de contrôles, puis sélectionner DVHS ou camescope MicroMV pour afficher le panneau de contrôles.

- Au moment de brancher le 1394 et de jouer, il faut utiliser le ruban DVHS d'origine. Sinon, il peut y avoir des erreurs.
- Si l'opération ne fonctionne pas avec une connexion en guirlande, veuillez modifier l'agencement des appareils branchés.

(d) Connexion en guirlande



Lorsque vous raccordez le DVHS





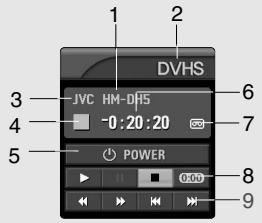
1. Brancher la prise IEEE 1394 du téléviseur sur la prise IEEE 1394 du DVHS avec le câble IEEE 1394.

2. Au moment de regarder la télé, presser la touche 1394.
Le panneau de commande OSD du DVHS s'affiche.

Liste DVHS supportée

JVC (HM-DH40000K)
JVC (HM-DH40000U)
JVC (HM-DH5U)
MITSUBISHI (HV-HD1000)
PANASONIC (NV-DH2)

• Les autres appareils DVHS peuvent effectuer les opérations de base.



* Selon l'équipement branché, le panneau de contrôle peut être différent

1. Modèle DVHS
2. Équipement branché sur 1394
3. Compagnie DVHS
4. Position de fonctionnement du DVHS
5. Alimentation marche-arrêt
6. Durée de lecture du DVHS
7. Position du ruban
   • Icone ruban– ruban en place ou non
   • Icone cadenas– Modifiable ou non
8. Initialisation de la durée de lecture.
9. Lecture, pause, arrêt, repérage, saut du DVHS

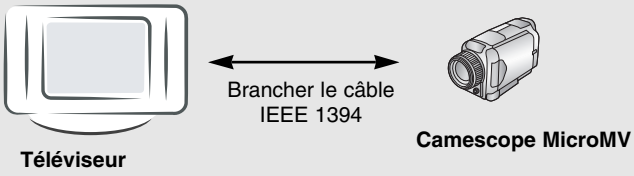
* **Remarque**:

• Saut (Skip): cette fonction est pour un repérage rapide. Recherche le début du programme, puis fait la lecture. Avec saut, recherche (◀◀, ▶▶), Pause (II) et lecture (▶) figurent au panneau de contrôles. Avec certains modèles, non disponible avec la fonction saut (I◀◀, ▶▶I) .



• Si le DVHS ne reconnaît pas le générique, veuillez débrancher le DVHS puis le rebrancher à nouveau.
• Lorsque vous cherchez sur l'écran (◀◀, ▶▶), le DVHS peut apparaître de façon déformée. Il risque également d'y avoir un décalage entre le DVHS et les autres appareils.

Branchement du votre caméscope MicroMV





❶ Brancher la prise IEEE 1394 du téléviseur sur la prise IEEE 1394 du camescope MicroMV avec le câble IEEE 1394.

❷ Au moment de regarder la télé, presser la touche 1394.
Le panneau de commande OSD du caméscope MicroMV s'affiche.

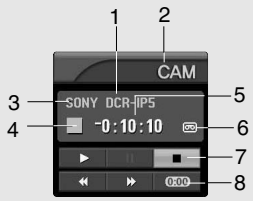
- Lorsque le caméscope MicroMV est en mode appareil photo, ce panneau de commande s'affiche.



Liste du camescope MicroMV supportée

SONY DCR IP-1
SONY DCR IP-5
SONY DCR IP-45
SONY DCR IP-210

- Les autres appareils DVHS peuvent effectuer les opérations de base.



* Selon l'équipement branché, le panneau de contrôle peut être différent

1. Modèle camescope MicroMV
2. Équipement branché sur 1394
3. Compagnie camescope MicroMV
4. Position de fonctionnement du camescope MicroMV
5. Durée de lecture du camescope MicroMV
6. Position du ruban
   - Icone ruban - ruban en place ou non
   - Icone cadenas - Modifiable ou non
7. Durée de lecture du camescope MicroMV
8. Initialisation de la durée de lecture



- Lorsque le caméscope MicroMV est en mode mémoire, il ne faut pas raccorder le IEEE1394.
- Indépendamment du mode choisi sur votre caméscope MicroMV, si vous éjectez la cassette, vous ne pouvez pas raccorder le IEEE1394.

Branchement du DVHS et du caméscope MicroMV



1 Synchroniquement, brancher la prise IEEE 1394 du téléviseur sur la prise IEEE 1394 du DVHS et du camescope MicroMV avec le câble IEEE 1394.



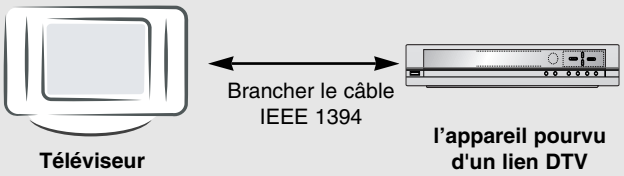


2 Presser ▲ / ▼ pour choisir l'appareil, puis presser **ENTER** pour activer. Puis l'appareil sélectionné montre l'affichage à l'écran.

DTV Link (lien DTV ou lien à la télévision numérique)

- Le lien DTV s'utilise avec le raccord 1394 au moyen d'un appareil portant le logo DTV Link.
- Cette fonction, qui respecte la norme actuelle de la CEA, utilise une connexion IEEE 1394 pour lire les trains numériques et afficher l'écran OSD à distance.

◆ **Comment activer le lien DTV**



1. Raccordez la prise IEEE 1394 du téléviseur à la prise IEEE 1394 du câble IEEE 1394 de l'appareil pourvu d'un lien DTV.



2. Lorsque vous regardez la télévision, appuyez sur le bouton **1394** puis sur les boutons ▲/▼ pour sélectionner l'appareil pourvu d'un lien DTV. Appuyez ensuite sur le bouton **ENTER**.

3. Appuyez sur le bouton **TV INPUT** pour désactiver la fonction IEEE 1394.

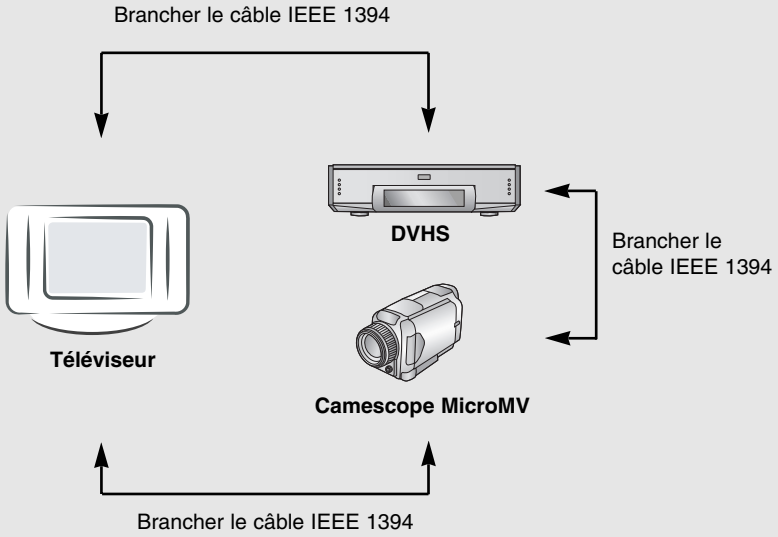


- Lorsque vous raccordez le câble IEEE 1394, vous pouvez contrôler l'appareil pourvu d'un lien DTV tout en visionnant l'écran OSD à l'aide de la DTV et de la télécommande DTV.
  (ex: changement de canal, lecture, enregistrement, affichage de la liste d'enregistrement, etc.)
- Les canaux analogiques ne sont pas supportés.

Ne pas brancher!

- Au moment de brancher ces 2 méthodes, **le 1394 ne fonctionnera pas adéquatement**

(a) Connexion en BOUCLE



(b) Lorsque vous branchez 4 appareils ou plus, la connexion 1394 fonctionnera mal.

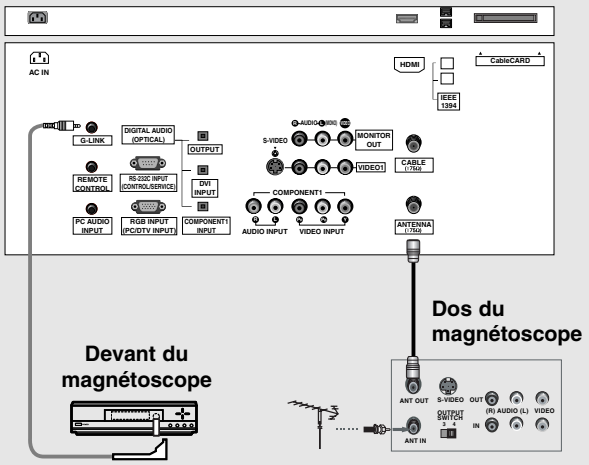
• Il n’est pas recommandé de brancher les mêmes appareils à 2 appareils ou plus.

Réglages G-LINK™

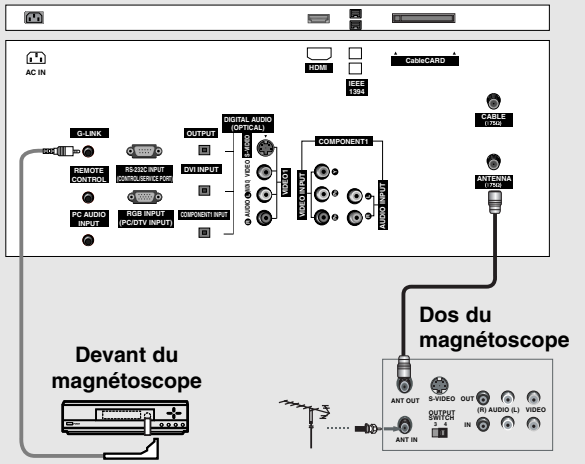
- Le câble G-LINK™ est nécessaire pour le système TV Guide On Screen afin de fonctionner avec le convertisseur et le magnétoscope. Voir page 42 et 43 pour l'information les régler le système TV Guide On Screen.

1. Service antenne

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces

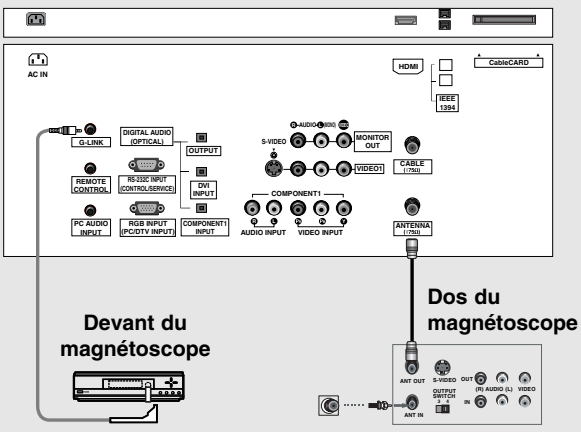


Arrière du téléviseur de 26 pouces

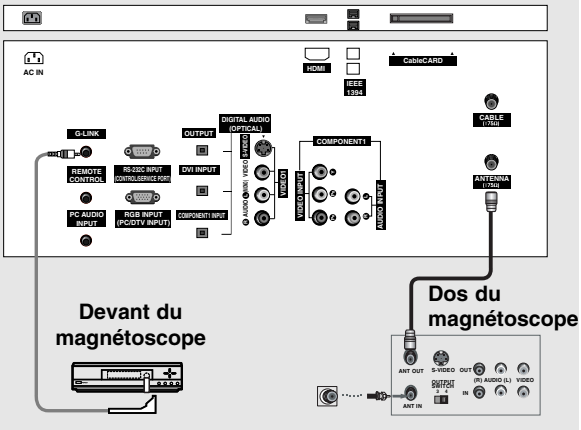


2. Télédistribution sans convertisseur

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces

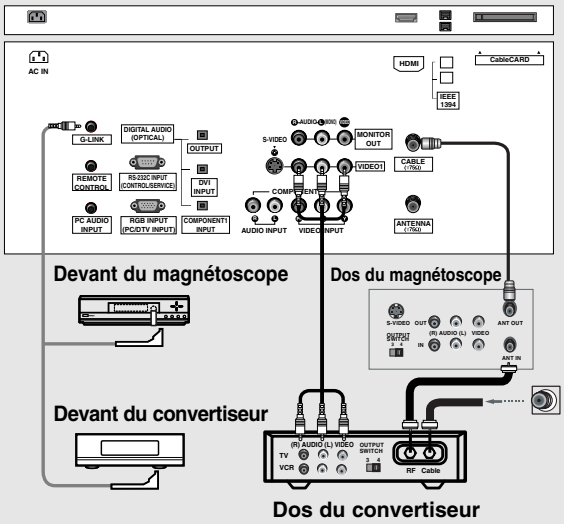


Arrière du téléviseur de 26 pouces

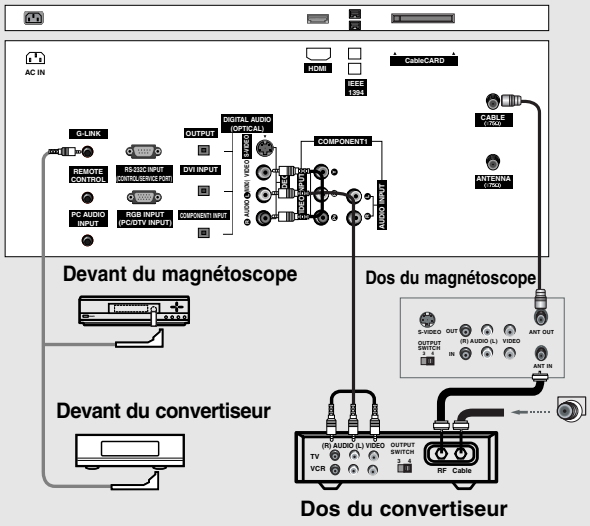


3. Télédistribution avec convertisseur

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces

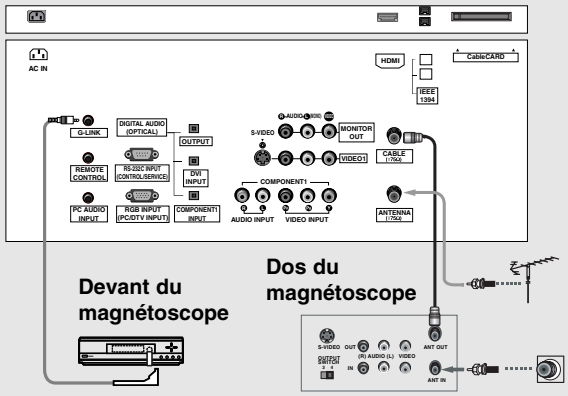


Arrière du téléviseur de 26 pouces

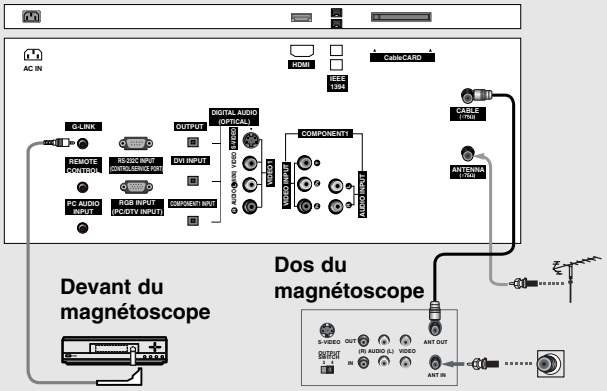


4. Antenne et télédistribution sans convertisseur

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces

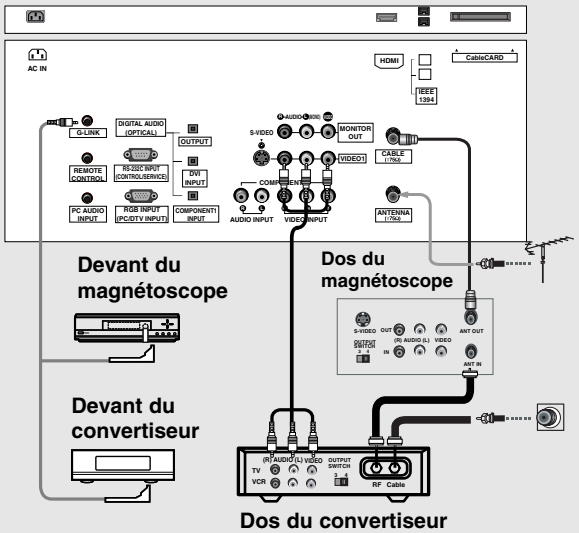


Arrière du téléviseur de 26 pouces

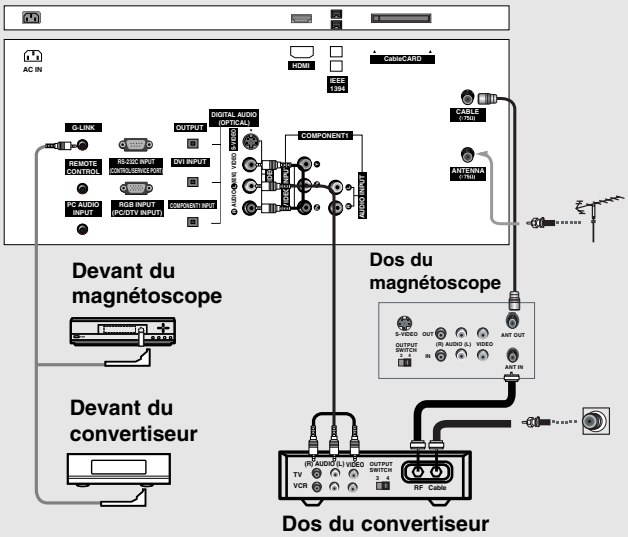


5. Antenne et télédistribution avec convertisseur

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces



Arrière du téléviseur de 26 pouces



Système TV Guide On Screen

Réglages Système TV Guide On Screen

- **Le système TV Guide On Screen utilise l'information de réglage pour fournir une liste des programmes dans la région qui sont mis à jour plusieurs fois par jour.**
- **Une fois le réglage effectué selon les instructions du fabricant, l'on peut régler le système TV Guide On Screen. Branchez à l'aide du câble G-LINK™ pour le système TV Guide On Screen pour fonctionne avec convertisseur et magnétoscope. Voir page 42 pour information branchement à l'aide du câble G-LINK™.**

* Remarque: le système TV Guide On Screen interactif offre une liste pour la télédistribution, convertisseur, services de câble numérique ainsi que les diffusions hors antenne. Non offert pour le service satellite.

Remarque

- Le système TV Guide On Screen reçoit la liste de programmation par le câble ou le signal vidéo hors antenne. Afin de recevoir la liste de programmes régulière, ne pas oublier de faire ce qui suit :

1. Mettre le téléviseur hors circuit lorsqu'il n'est pas utilisé (ne pas débrancher le cordon d'alimentation).
2. Si un convertisseur est branché, le laisser en circuit.
3. Si un magnétoscope est branché, le mettre hors circuit lorsqu'il n'est pas utilisé (ne pas débrancher le cordon d'alimentation).
4. S'il y a plus d'un système de câble dans la région, il faudra peut-être sélectionné quelles données de programmes du système de câble à charger. Si demandé, suivre les instructions à l'écran.

Prêt pour l'installation

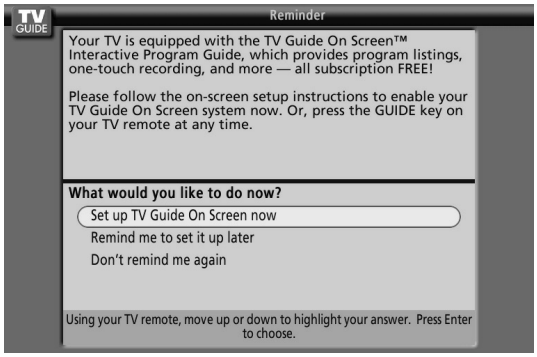
1 Écran rappel

L'écran rappel du système TV Guide On Screen figure

- après le réglage initial du téléviseur
- si mise hors circuit du téléviseur puis remise en circuit

Pour faire la sélection, utiliser ▲ / ▼ pour mettre en évidence une option et presser **ENTER**.

- Réglage de TV Guide On Screen figure pour souhaiter la bienvenue. Presser **ENTER** pour commencer
- Rappel de régler plus tard ramène au visionnement de la télé
- Ne pas rappeler ramène au visionnement de la télé et arrêt l'écran rappel de figurer.



2 Écran de bienvenue

L'écran de bienvenue du système figure:

- en pressant la touche **TV GUIDE**
- lorsque l'on met le téléviseur en circuit et que l'on a sauté réglage TV Guide On Screen rappel

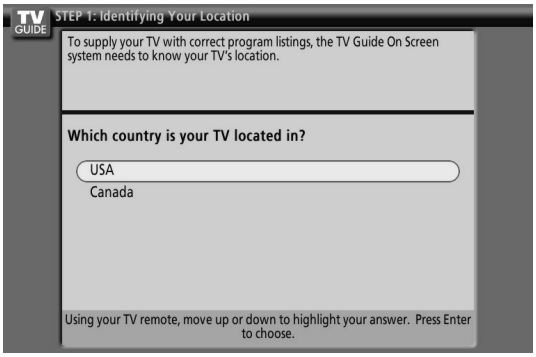
L'écran de bienvenue met en évidence les caractéristiques du système TV Guide On Screen.
Presser **ENTER** pour commencer.



Comment utiliser

1 Écran 1 : Pays

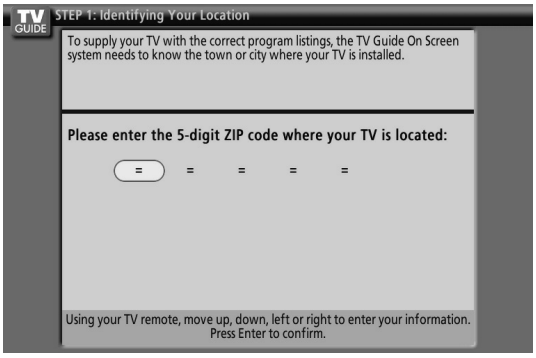
- Cet écran demande l'endroit du téléviseur
- Utiliser ▲ / ▼ pour mettre le pays en évidence
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 2



2 Écran 2 : entrer code postal

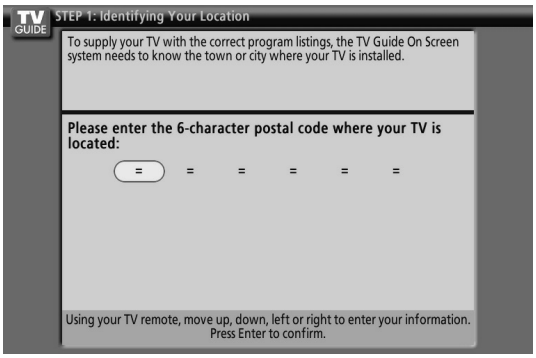
Option 1

- Si l'on choisit É.-U. à l'écran 1, le code ZIP figure
- Entrer les chiffres en pressant les touches numériques sur la télécommande ou avec ▲ / ▼ pour afficher un chiffre, puis ◄ / ► pour passer à un autre champ.
- Presser **ENTER** pour passer à l'écran 3



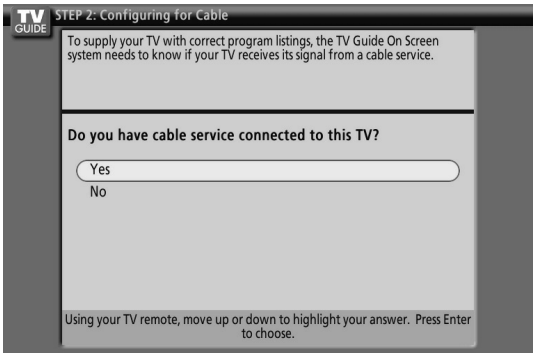
Option 2

- Si l'on choisit Canada à l'écran 1, le code postal figure
- Entrer les caractères avec ▲ / ▼ puis ◄ / ► button to pour passer à un autre champ.
- Presser **ENTER** pour passer à l'écran 3



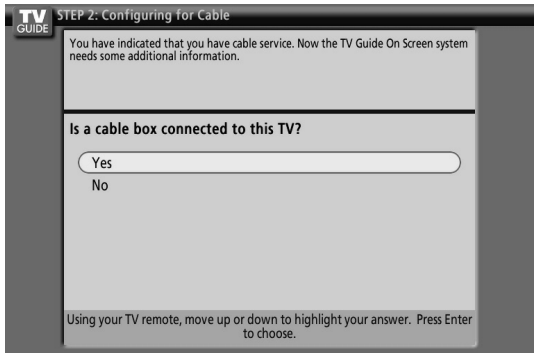
3 Écran 3 : télédistribution est-elle branchée ?

- Si oui, écran 4 figure
- Si non, écran 12 figure



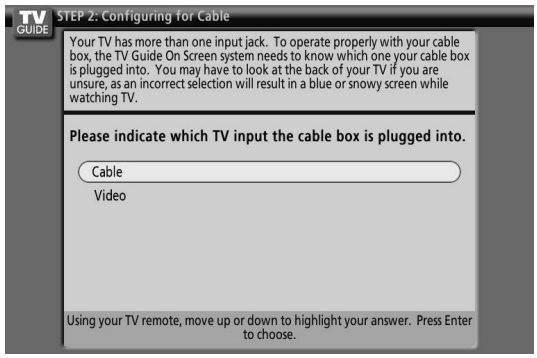
4 Écran 4 : y a-t-il un convertisseur ?

- Si oui, écran 5 figure
- Si non, écran 12 figure



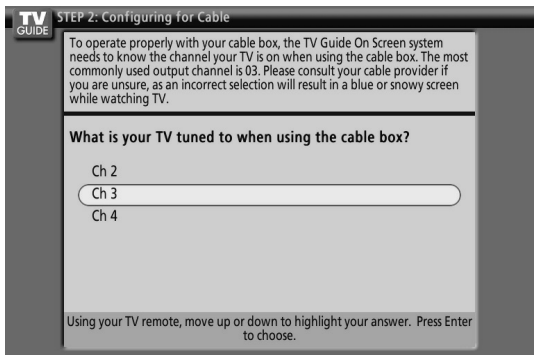
5 Écran 5 : sur quelle entrée TV le convertisseur est-il branché ?

- Si câble, écran 6 figure
- Si un autre choix, écran 7 figure



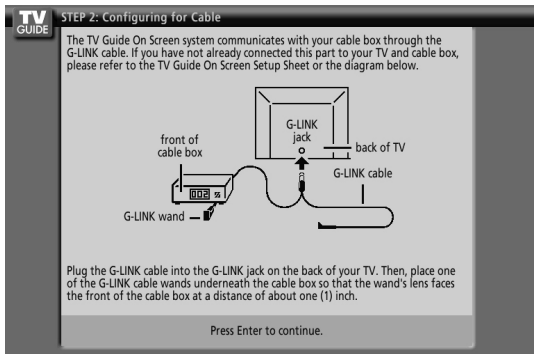
6 Écran 6 : convertisseur syntonisant le canal

- Sélectionner le canal utilisé pour le convertisseur
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 7



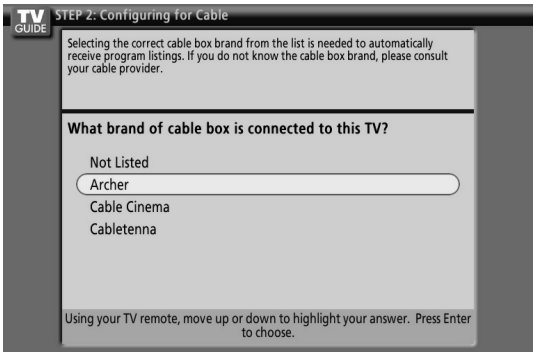
7 Écran 7 : diagramme de configuration du convertisseur

- Le diagramme montre la façon appropriée d'installer le câble G-LINK au dos de l'appareil à celui du convertisseur. S'assurer que le câble G-LINK est bien installé.
  Make sure the G-LINK™ Cable is properly installed.
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 8.



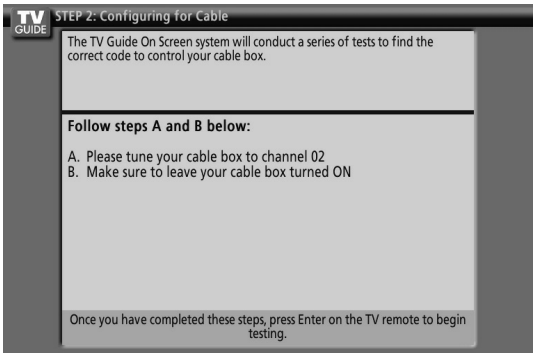
8 Écran 8 : marque du convertisseur

- Utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner la marque du convertisseur
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 9.



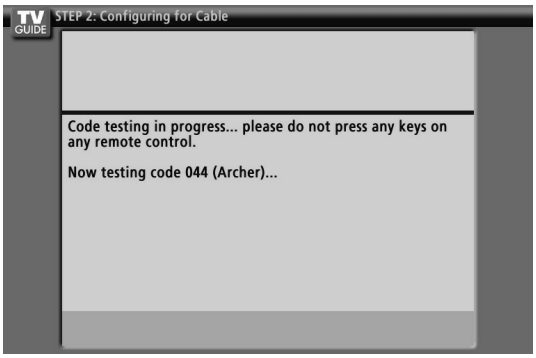
9 Écran 9 : préparation du convertisseur

- Suivre les instructions à l'écran et presser **ENTER** pour afficher l'écran 10.



10 Écran 10 : test de code du convertisseur

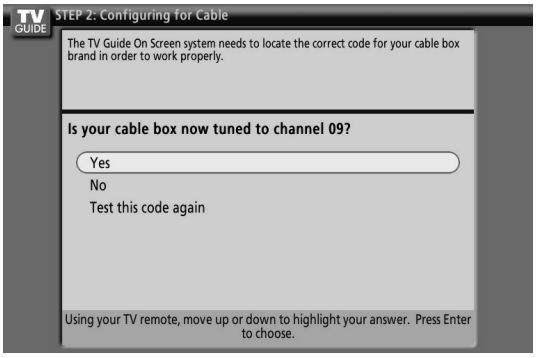
- Lorsque le test est fait, l'écran 11 figure automatiquement



11 Écran 11 : convertisseur syntonisé au canal 9?

- Si oui, l'écran 12 figure
- Si non, un code différent est testé à l'écran 10.

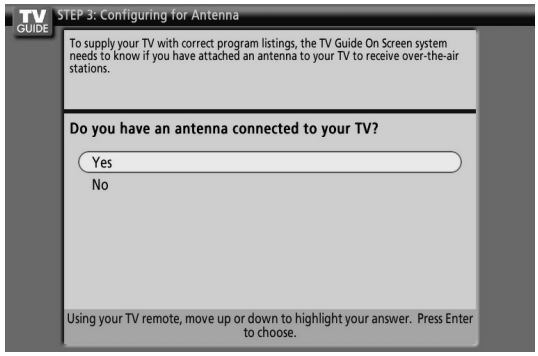
> - Plusieurs convertisseurs requièrent plus d'un code.
> - Si l'on choisit test de nouveau, le même code est testé de nouveau à l'écran 10.



12 Écran 12 : une antenne est-elle branchée ?

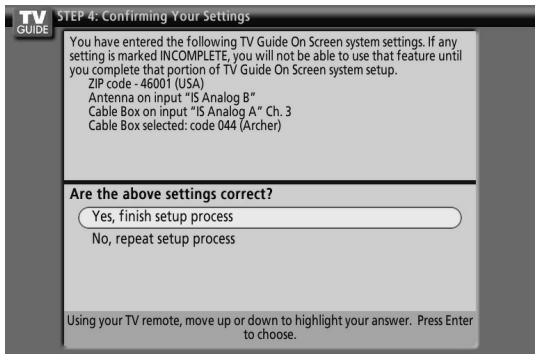
• Si oui, l'écran 13 figure

- Si l'on a choisi non à l'écran 3, il faut choisir oui à cet écran pour recevoir la liste des canaux et l'horaire.
- Si non est choisi, l'écran 13 figure.



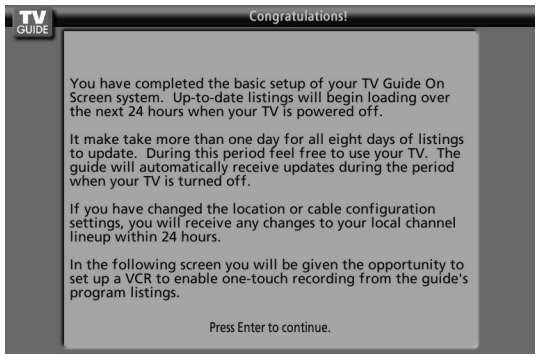
13 Écran 13 : les réglages de base sont-ils corrects?

• Si oui, l'écran 14 figure
• Si non, l'écran 1 figure



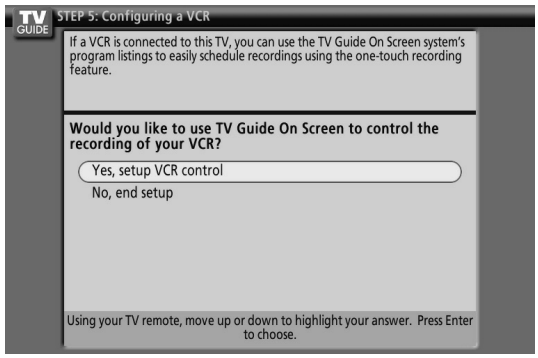
14 Écran 14 : félicitations

• Presser **ENTER** pour afficher l'écran 15



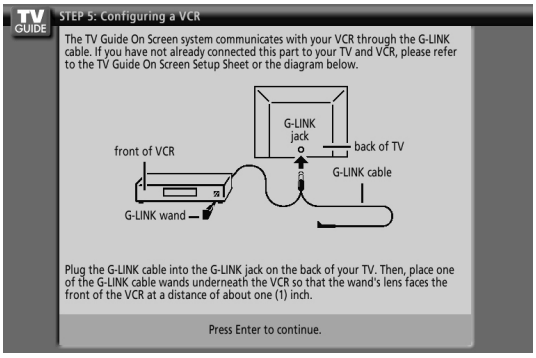
15 Écran 15 : un magnétoscope est-il branché ?

• Si oui, l'écran 16 figure
• Si non, l'écran 21 figure



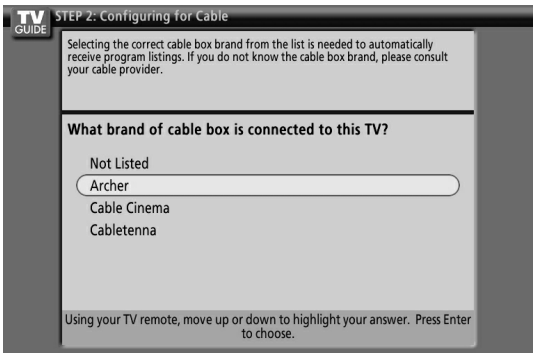
16 Écran 16: diagramme de configuration du magnétoscope

- Cet écran montre la bonne façon d'installer le câble G-LINK depuis le dos du téléviseur à l'appareil d'enregistrement.
  S'assurer que le câble G-LINK™ est adéquatement installé.
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 17.



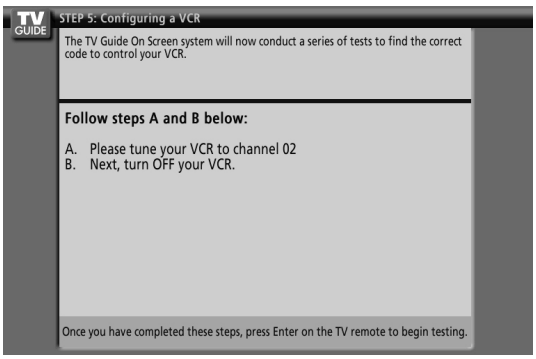
17 Écran 17 : marque du magnétoscope

- Utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner la marque du magnétoscope
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 18



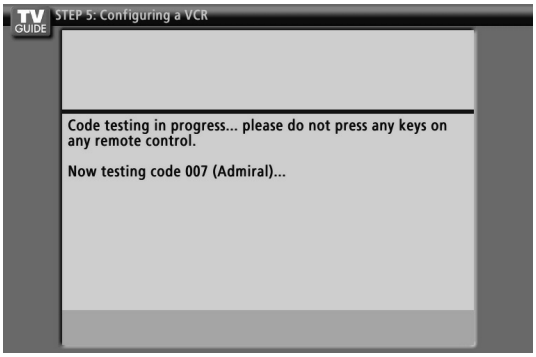
18 Écran 18 : préparation du magnétoscope

- Suivre les instructions à l'écran et presser **ENTER** pour afficher l'écran 19.



19 Écran 19 : test de code de magnétoscope

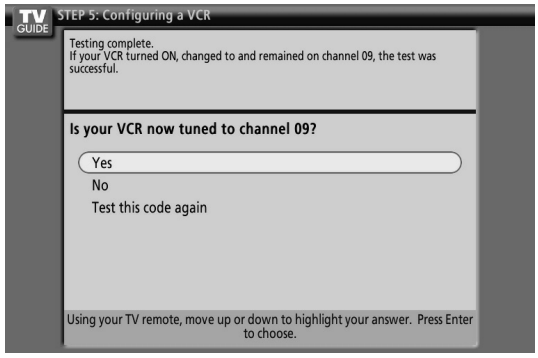
- Une fois le test fait, l'écran 20 figure automatiquement



20 Écran 20 : magnétoscope syntonisé au canal 9?

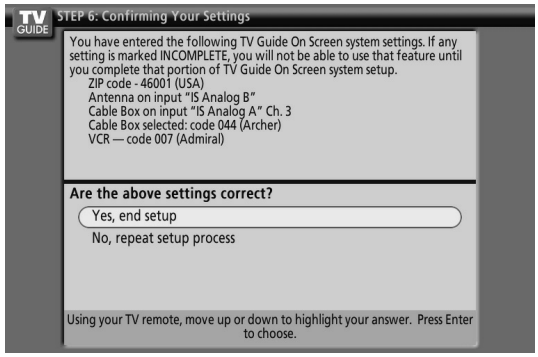
- Si oui, l'écran 21 figure
- Si non, un code différent est testé à l'écran 19.

> - Plusieurs magnétoscopes requièrent plus d'un code.
> - Si l'on choisit test de nouveau, le même code est testé de nouveau à l'écran 19.



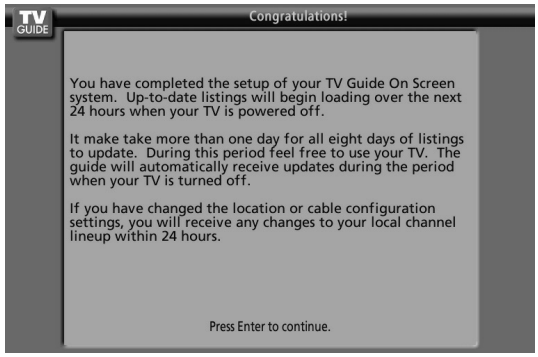
21 Écran 21 : confirmation des réglages

- Vérifier si l'information de réglage est correcte
- Sélectionner oui, fin de réglage et l'écran 22 figure
- Sélectionner non, répéter le processus et l'écran 1 figure



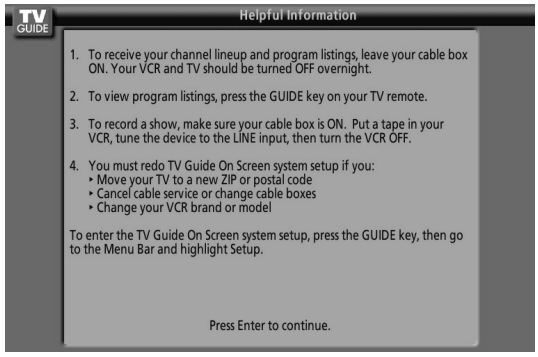
22 Écran 22 : félicitations

- Le réglage est complété avec succès
- Presser **ENTER** pour afficher l'écran 23



23 Écran 23 : information pratique

- Cet écran donne de l'information sur la façon d'utiliser le guide.
- Presser **ENTER** pour visionner le téléviseur.



Système TV Guide On Screen

- Ce téléviseur contient le guide de programmation interactif TV Guide On Screen.
- Ce système est doté de caractéristiques pouvant aider à profiter pleinement de l'expérience de visionnement.

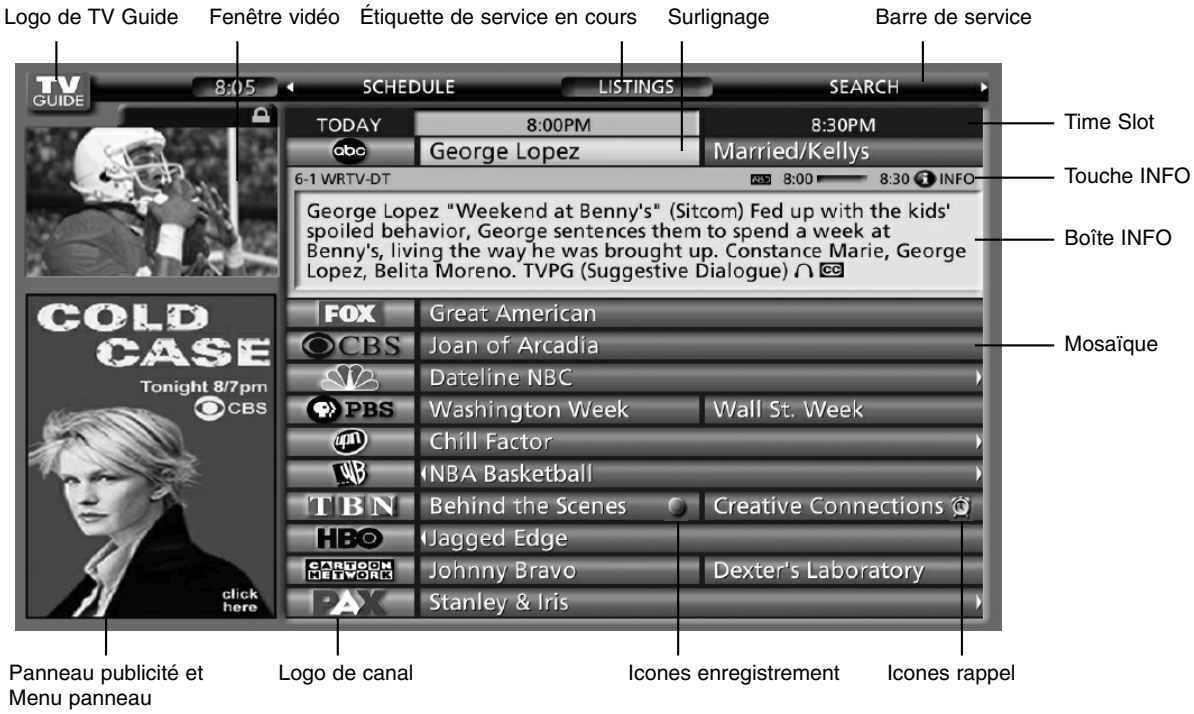
Généralités de TV Guide On Screen

- Voici les principales caractéristiques :

- 8 jours de programmation (aujourd'hui + 7 jours)
- Icones indiquant la cote, stéréo, HDTV, nouveaux épisodes, etc.
- Navigation ascendante-descendante, gauche-droite avec la télécommande
- Règle les programmes à enregistrer
- Rappel de programmes
- Recherche de programmes par catégorie (ex. : films, sport, enfants, etc.)
- Recherche de programmes par mots clés ou titres alphabétiques
- Syntonisation directe à un canal
- Information sur le programme pendant le visionnement
- Réglage du système et options de réglage par défaut
- Personnalisation des canaux
- Écran d'aide pendant le guide

Composants

- Les écrans affichés dans le système TV Guide On Screen ont les mêmes composants, voir figure ci-dessous.



- **Fenêtre vidéo**- affiche vidéo pendant que le guide figure
- **Barre de service**- donne accès à 4 services Guide principaux
- **Étiquette de service en cours**- pour indiquer le service en cours
- **Mosaïque**- donne le titre du programme
- **Surlignage**- indique le titre actif
- **Boîte INFO**- donne l'information sur le titre surligné
- **Touche INFO**- passe en séquence les différents formats de boîte info
- **Logo de canal**- identifie le réseau
- **Icones enregistrement/rappel** - indicates a show is set to Record or set as a Reminder
- **Panneau publicité**- endroit où le programme ou le produit, information spécifique figurent (et où le menu panneau figure)

Menu panneau



- Un menu panneau figure lorsque la touche menu est pressée pour un titre surligné et des options additionnelles sont disponibles. Figure également lorsque **ENTER** est pressé pour une émission débutant plus tard.
- Lorsqu'un menu panneau figure, le titre surligné change de couleur pour indiquer que le menu panneau correspond à ce titre.
- Le menu panneau figure sous la fenêtre vidéo
- De l'aide est disponible pour un menu panneau en pressant **INFO.**
- La touche ▲ / ▼ se déplace dans les options du menu
- Les flèches ◄ / ► se déplacent aux options adjacentes à moins que le surlignage soit sur un odomètre, où elles
- Presser **ENTER** depuis l'odomètre ou numéro de boîte d'entrée déplace le surlignage au bouton de commande par défaut de ce menu panneau (ex. : rappel d'horaire)
- Sélectionner annuler pour annuler tout changement et presser **ENTER** pour fermer ce menu
- Presser **MENU** pour un raccourci à l'annulation ; pour annuler tout changement et fermer le menu
- Si un menu panneau contient plus d'options pouvant être affichées en un seul écran, la touche ▲ / ▼ figure au haut ou au bas du menu. Simplement défiler pour accéder aux options.

Principaux services

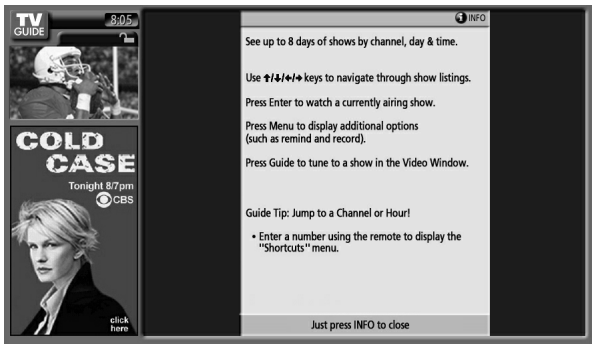
Liste

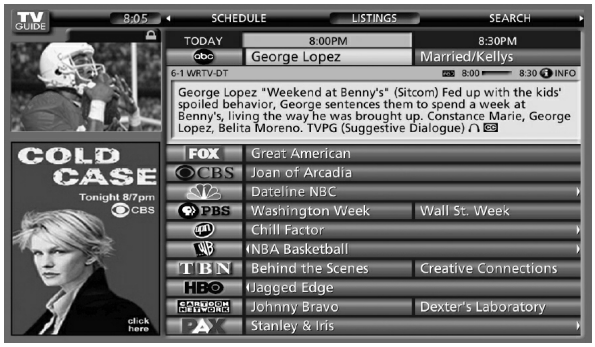
- Accéder aux listes en pressant la touche TV Guide sur la télécommande ou sur le panneau avant du téléviseur.
- La liste est toujours le premier service dans le guide.
- La liste en évidence, presser la touche INFO pour afficher l'écran d'aide. Presser la touche INFO de nouveau pour fermer l'écran

Utiliser les touches ▲ / ▼ / ◄ / ► pour déplacer le surlignage dans la liste.

- **Visionner 8 jours de programmation**
- **Lire les descriptions de programmes**
- **Syntoniser directement un programme en cours**
- **Régler un rappel de programme**
- **Régler un enregistrement de programme**
- **Verrouiller et déverrouiller la fenêtre vidéo**
- **Accéder aux panneaux et annonces de canaux**







- Il peut y avoir des moments où le système TV Guide On Screen peut afficher partiellement ou non une liste de programme. Les raisons sont:

  1. L'information du programme prévu n'est pas fournie à TV Guide On Screen.
  2. La transmission de la liste de programmation a été interrompue.
  3. La phrase « aucune liste » sera remplacée par l'information de programme pendant la transmission suivante qui survient dans un délai de 24 heures.
  4. Ne pas oublier de mettre le téléviseur hors circuit s'il n'est pas utilisé afin de recevoir la liste de programmation

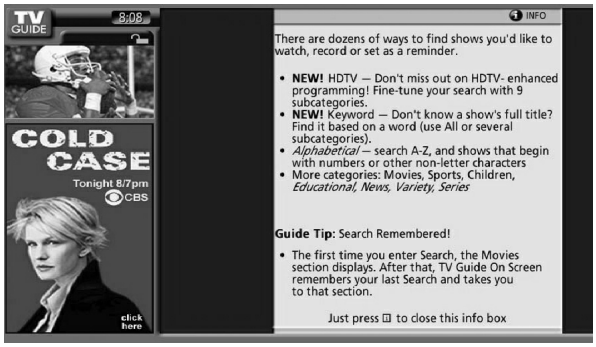
Recherche

- La recherche permet de trouver les programmes par catégories (alphabétique, films, sport, enfants, éducationnel, nouvelles, variété, séries, HDTV) ou par mots clés.
- La recherche surlignée, presser la touche **INFO** pour afficher l'écran d'aide. Presser de nouveau pour fermer l'écran

• Exemple de recherche de catégorie : films

1. Depuis la recherche, Utiliser la touche ▼ pour mettre en évidence les films.







2. Utiliser la touche ▼ pour surligner la sous catégorie (par exemple, tous)

3. Presser **ENTER** pour afficher la liste de tous les films en ordre de date et d'heure.



4. Surligner un programme et presser **ENTER** pour le regarder (si diffusé maintenant) ou la touche **MENU** pour afficher le menu options épisodes.



L'on peut choisir d'enregistrer, de rappeler ou de syntoniser le canal.

Aller à la barre service- ferme le menu, change aucune information et retourne à la barre service de recherche.

Syntonise le canal- sort du guide et syntonise le canal du programme surligné (programme diffusé plus tard). * Remarque : cette option indique Afficher maintenant si le programme est en cours.

Règle enregistrement - affiche le menu options rappels duquel l'on peut régler la fréquence, quand, alimentation marche automatique et syntonisation automatique du téléviseur.

Annulation - ferme le menu, change aucune information, et revient au programme surligné.



• Recherche de mots clés

- Ceci permet d'entrer un ou plusieurs mots pour un programme particulier par catégorie ou pour un titre correspondant.

1. Surligner l'étiquette de navigation mot clé et presser **ENTER** pour afficher le menu recherche mot clé.

2. Surligner nouvelle recherche et presser **ENTER**.



3. Le menu option recherche figure

4. Surligner la catégorie et utiliser les touches ◄ / ► pour sélectionner une catégorie (ex.: tout, enfant, HDTV, sport, etc.) Lorsque terminé, utiliser la touche ▼ pour surligner entrer mot clé.

5. Surligner entrer mot clé, presser **ENTER**. Un clavier figure.



6. Utiliser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour surligner un caractère et presser **ENTER** pour l'afficher. Lorsque terminé, surligner « fait » et presser **ENTER**.



7. Une liste de programmes correspondants au mot clé figure.



l'on peut surligner un programme et presser **ETNER** pour afficher les diffusions. L'on peut surligner une liste spécifique et presser **ENTER** pour visionner (si diffusé maintenant) ou la touche **MENU** pour afficher le menu option épisode.

Depuis le menu option épisode, choisir d'enregistrer, de rappeler ou de syntoniser le canal, tel qu'il est précédemment décrit.

Le système TV Guide On Screen met en mémoire tous les mots clés entrés. Pour éditer ou supprimer un mot clé, surligner le mot en question et presser la touche **MENU**. Le menu option recherche figure.



Aller à la barre servicer- ferme le menu, change aucune information et retourne à la barre service de recherche.
Recherche édition- affiche le clavier pour changer le mot clé.
Recherche annulée- un menu de confirmation figure

- Oui- supprime la recherche
- Non- ferme le menu panneau

Annulation- ferme le menu, change aucune information, et revient au programme surligné.



Horaire

- Ceci permet de revoir, éditer ou supprimer des programmes enregistrés et rappelés.
- Surligné, presser **INFO** pour afficher l'écran d'aide. Presser de nouveau pour fermer l'écran.
- Un icone identifie le type d'événement.

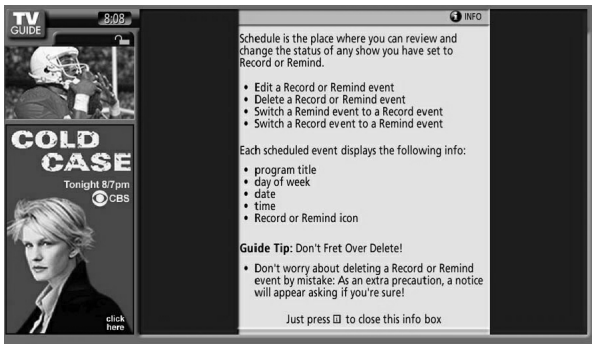
Enregistrement

Une fois	pour un rappel une seule fois
Régulier , **quotidien**	règle un rappel d'émission chaque fois qu'elle est diffusé au même canal et à la même heure.
Hebdomadaire	règle un rappel d'émission chaque semaine, au même jour qu'elle est diffusé au même canal et à la même heure.
Arrêt	garde l'émission dans la liste mais ne fait pas un rappel tant que la fréquence n'est pas changée.



Enregistrement

Une fois	rappelle une seule fois.
Régulier , **quotidien**	rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé au même canal et commence à la même heure.
Hebdomadaire	rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé le même jour de semaine, au même canal et commence à l'heure.
Arrêt	garde le programme dans la liste mais ne l'enregistre pas tant que la fréquence n'est pas changée.



Surligner un événement, presser la touche MENU pour les options .

Aller à la barre service- ferme le menu, change aucune information et retourne à la barre service de recherche.

Syntonise le canal- sort du guide et syntonise le canal du programme surligné (programme diffusé plus tard).

Annule un enregistrement- enlève l'enregistrement de l'horaire après l'écran de confirmation.

Édition enregistrement- ouvre un menu duquel l'on peut changer l'information de l'enregistrement existant.

Règle rappel- ouvre un menu duquel l'on peut régler un rappel pour l'émission (enregistrement non annulé).

Annulation- ferme le menu, change aucune information, et revient au programme surligné.

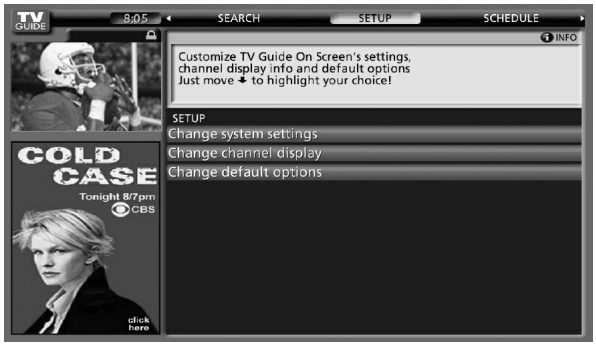


Réglage

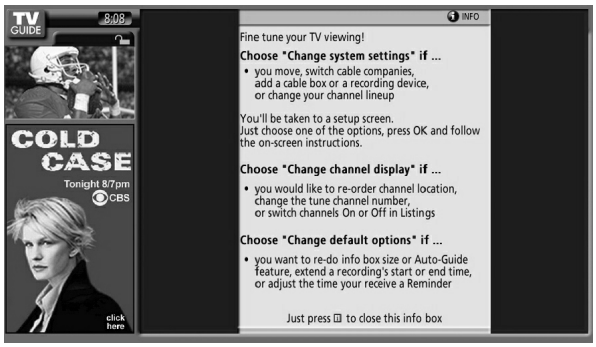
- Après avoir complété le réglage du guide, l'on peut effectuer des changements aux réglages dans les zones suivantes

- **Réglages du système**
- **Affichage de canal**
- **Options par défaut**

Surligner un choix, presser **ENTER** et suivre les instructions à l'écran.



Avec Réglages surlignés, presser **INFO** pour afficher l'écran d'aide. Presser **INFO** de nouveau pour fermer l'écran.



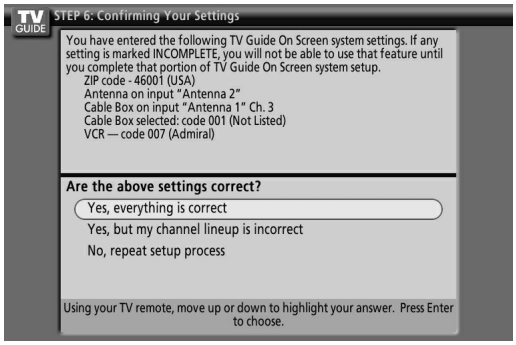
• Changement des réglages du système

Cette option figure lorsque l'on a complété le processus initial de réglage.

Presser **ENTER** pour afficher l'écran de confirmation des réglages. L'on voit les réglages en cours.



Choisir une des options, presser **ENTER** et suivre les instructions à l'écran



• Changement affichage de canal

Ceci permet d'éditer l'information de canal figurant dans la liste. L'on peut :



- Recommander la position ou le canal figure dans la liste
- Changer le canal syntonisé
- Changer de canal

: Marche– le canal figure toujours
: Arrêt– le canal ne figure jamais
: Cache automatique– le canal figure seulement lorsque l'information de programme est disponible

Presser **ENTER** pour afficher l'écran éditeur de canal

Ensuite, surligner un canal et presser **MENU**. Un menu option grille figure.

Surligner Retour à réglage pour fermer le menu, changer aucune information et revenir à la barre service réglage.

Ou faire les changement et lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « fait ». Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu et accepter les changements.

Surligner annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir à la barre service réglage.



• Changement options par défaut

Ceci permet de changer les réglages par défaut dans les catégories suivantes :

1) Options par défaut générales
2) Enregistrement par défaut
3) Rappel par défaut

Surligner changement options par défaut, et presser **ENTER**.



1) Options par défaut générales

Permet de régler par défaut ce qui suit :

- Format de boîte info initiale lorsque l'on entre dans le système TV Guide On Screen.
  Les choix sont : aucun, petite, grande, dernière utilisée (défaut = dernière utilisée).
- Rotation de dimension de boîte info lorsque la touche **INFO** est pressée dans le système TV Guide On Screen. Les choix sont : non seulement, petite seulement, grande seulement, aucune et petite, aucune et large, petite et grande, tout (défaut = tout)
- Entrée automatique dans le système TV Guide On Screen lorsque le téléviseur est mis en circuit Les choix sont : marche ou arrêt (défaut = marche)



Surligner options par défaut générales et presser la touche MENU pour afficher le menu options par défaut générales.

Surligner aller à la barre service pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.

Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « fait ». Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu et accepter les changements.

Surligner annulation pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.



2) Enregistrement par défaut

Permet de régler par défaut ce qui suit :

- Quand commencer un enregistrement. Choix de 120 minutes avant ou après, à l'heure (défaut = à l'heure)
- Quand prend fin l'enregistrement. Choix de 120 minutes avant ou après, à l'heure (défaut = à l'heure)
- Choix d'enregistrement. Choisir le magnétoscope seulement. Ce téléviseur n'offre pas d'autres appareils avec la fonction enregistrement.



Surligner enregistrement par défaut et presser **MENU** pour afficher le menu options enregistrement par défaut.

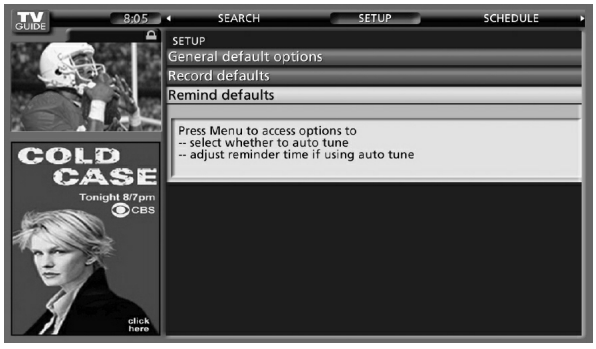


Surligner aller à la barre service pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.

3) Rappel par défaut

Permet de régler par défaut ce qui suit :

- Alimentation marche, si arrêt, lorsqu'un rappel est prévu. Choisir oui ou non (défaut = non)
- Syntonise automatiquement le téléviseur à un canal (téléviseur doit être en circuit), lorsqu'un rappel est prévu. Choix oui ou non (défaut = non)
- Quand afficher un rappel. Choix de 30 secondes à 15 minutes avant ou après, à l'heure (défaut = 1 minute avant).



Surligner rappel par défaut et presser MENU pour afficher le menu options rappel par défaut.

Surligner aller à la barre service pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.

Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner « fait ». Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu et accepter les changements.



Surligner annulation pour fermer le menu, changer aucune information et retourner à la barre service réglage.

Caractéristiques d'enregistrement et de rappel

Enregistrement

L'on peut régler un programme pour l'enregistrement de la liste, recherche et horaire ou changer les réglages d'enregistrement pour un programme à l'horaire. Il y a 3 façons

1) Utiliser la touche RECORD sur la télécommande

- Presser la touche RECORD pour enregistrer un programme une fois avec les réglages par défaut (début et fin d'enregistrement à l'heure). Chaque pression de cette touche, l'on change la fréquence d'enregistrement (mais pas les réglages par défaut) entre une fois (défaut), régulier, arrêt, hebdomadaire et annulation.

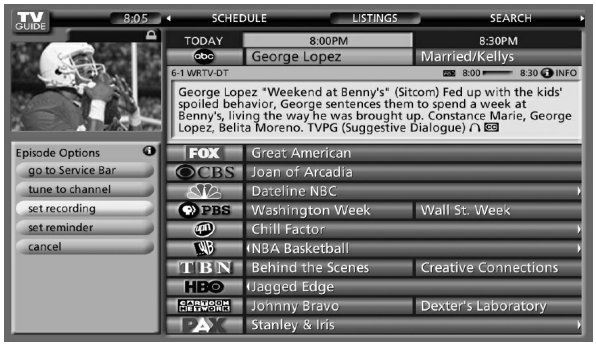
  * **Remarque**: l'icone d'enregistrement approprié figure sur le titre du programme lorsque la touche **RECORD** est pressée.

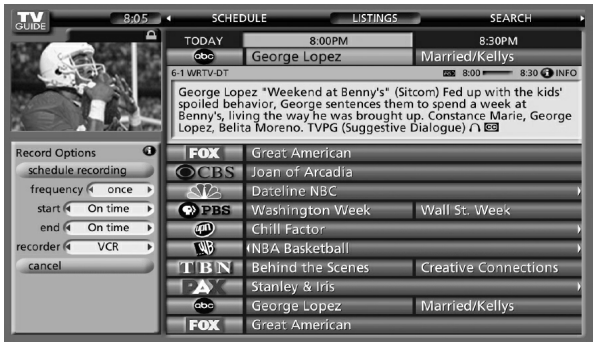
Une fois	enregistre une seule fois.
Régulier	enregistre le programme chaque fois qu'il est diffusé au même canal et commence à la même heure.
Hebdomadaire	enregistre le programme chaque fois qu'il est diffusé le même jour de semaine, au même canal et commence à l'heure.
Arrêt (non annulé)	garde le programme dans la liste mais ne l'enregistre pas tant que la fréquence n'est pas changée.
Annulation (aucun icone)	n'enregistre pas.

2) Depuis le menu panneau

- Surligner un programme et presser **MENU** pour afficher le menu options épisodes.
- Surligner réglage enregistrement et presser **ENTER** pour afficher le menu options enregistrement.
- Surligner l'option fréquence et utiliser les flèches ◄ / ► pour choisir entre une fois, régulier, arrêt, hebdomadaire et annulation.
- Choix d'appareil: choisir le magnétoscope. Cet appareil n'offre pas d'autres appareils à des fins d'enregistrement.

  * **Remarque**: Verrouillage fenêtre vidéo est mis en ou hors circuit avec la touche **PIP** en mode liste.

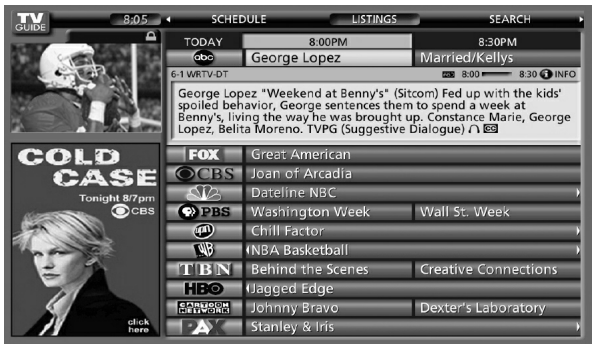




Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner enregistrement prévu.

Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. L'on voit un icone enregistrement pour la fréquence sélectionnée à côté du titre du programme.

Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir au programme surligné.



3) Enregistrement manuel

- Surligner étiquette de service horaire et presser **MENU** pour afficher le menu options horaires.
- Utiliser les touches ▲ / ▼ / ◄ / ► pour se déplacer dans les options. Utiliser les touches numériques ou ▲ / ▼ / ◄ / ► pour changer l'information au besoin.
- Surligner nouvel enregistrement manuel et presser **ENTER** pour afficher le menu options d'enregistrement.



- L'information en cours (ex. : date, heure début et fin, canal, entrée) figure.
- Choix d'appareil : choisir le magnétoscope. Cet appareil n'offre pas d'autres appareils à des fins d'enregistrement.



• Utiliser les flèches ◄ / ► pour choisir entre une fois, quotidien, hebdomadaire et arrêt, comme suit :

Une fois	enregistre l'heure, canal, entrée une fois
Quotidien	enregistre l'heure, canal, entrée du lundi au vendredi
Hebdomadaire	enregistre l'heure, canal, entrée une fois par semaine le jour choisi.
Arrêt (non annulation)	garde heure, canal, entrée dans la liste sans enregistrer jusqu'à ce que la fréquence soit changée.



Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner enregistrement prévu.
Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. L'on voit un icone enregistrement pour la fréquence sélectionnée à côté du titre du programme.
* **Remarque:** l'enregistrement manuel est listé par indicatif de canal.



Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir au programme surligné.

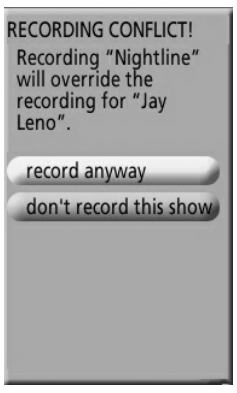
Avant que l'enregistrement ne commence, un avis figure à l'écran lorsque le téléviseur est en circuit. À ce moment, l'on peut choisir de débuter ou d'annuler l'enregistrement. Si le téléviseur est hors circuit, l'enregistrement commence comme prévu. S'il n'y a aucune activité dans un délai de 3 minutes, l'avis se ferme et complète le point surligné.

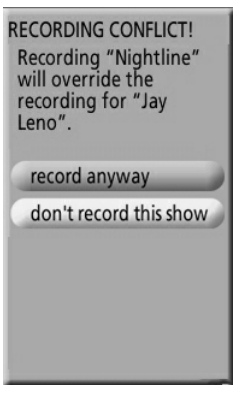
Conflit d'enregistrement

Un message de conflit figure pour les raisons suivantes:

• Un programme réglé pour l'enregistrement chevauche un autre déjà prévu.
• Un programme réglé pour l'enregistrement chevauche un programme précédemment réglé pour une syntonisation automatique

Choisir une de ces options
- Enregistrement- ce programme outrepasse celui existant réglé pour un enregistrement ou une syntonisation automatique.
- Ne pas enregistrer- annule l'enregistrement.





Enregistrement

L'on peut régler un programme pour le rappel de la liste, recherche et horaire ou changer les réglages de rappel pour un programme à l'horaire. Il y a 2 façons.

1) Depuis le menu panneau



- Surligner un programme et presser **MENU** pour afficher le menu options épisodes.
- Surligner réglage rappel et presser **ENTER** pour afficher le menu options rappel.



- Surligner l'option fréquence et utiliser les flèches ◄ / ► pour choisir entre une fois, régulier, arrêt, hebdomadaire et annulation.

Une fois	rappelle une seule fois.
Régulier	rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé au même canal et commence à la même heure.
Hebdomadaire	rappelle le programme chaque fois qu'il est diffusé le même jour de semaine, au même canal et commence à l'heure.
Arrêt (non annulé)	garde le programme dans la liste mais ne l'enregistre pas tant que la fréquence n'est pas changée.



- Mettre le téléviseur en circuit si hors circuit, lorsqu'un rappel est prévu, choisir oui ou non (défaut = non).
- Syntonise automatiquement le téléviseur au canal (doit être en circuit) lorsque le rappel est prévu. Choisir oui ou non (défaut = non).
- Pour afficher le rappel à l'écran. Choix de 30 secondes à 15 minutes avant ou après l'heure (défaut = 1 minute avant).

Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner rappel prévu. Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. Un icone rappel pour la fréquence choisie est à côté du titre du programme.
Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir au programme surligné.

2) Rappel manuel



- Surligner étiquette de service horaire et presser MENU pour afficher le menu options horaires.

- Utiliser les touches ▲ / ▼ / ◄ / ► pour se déplacer dans les options. Utiliser les touches numériques ou ▲ / ▼ / ◄ / ► pour changer l'information au besoin.

- Surligner nouveau rappel manuel et presser **ENTER** pour afficher le menu options rappel.

- L'information en cours (ex. : date, heure début et fin, canal, entrée) figure.



- Surligner l'option fréquence et utiliser les flèches ◄ / ► pour choisir entre une fois, quotidien, hebdomadaire et arrêt, comme suit :

Une fois	rappelle l'heure, canal, entrée une fois
Quotidien	rappelle l'heure, canal, entrée du lundi au vendredi
Hebdomadaire	rappelle l'heure, canal, entrée une fois par semaine le jour choisi.
Arrêt (non annulation)	garde heure, canal, entrée dans la liste sans rappel jusqu'à ce que la fréquence soit changée.



- Mettre le téléviseur en circuit si hors circuit, lorsqu'un rappel est prévu, choisir oui ou non (défaut = non).

- Syntonise automatiquement le téléviseur au canal (doit être en circuit) lorsque le rappel est prévu. Choisir oui ou non (défaut = non).

Lorsque terminé, presser **ENTER** pour surligner rappel prévu. Presser **ENTER** de nouveau pour fermer le menu. L'on voit un icone rappel pour la fréquence sélectionnée à côté du titre du programme.

* **Remarque:** le rappel manuel est listé par indicatif de canal.

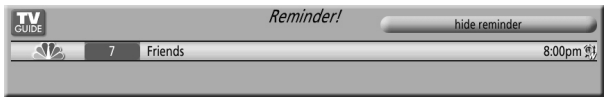
Surligner Annulation pour fermer le menu, changer aucune information et revenir au programme surligné.



En fonction des réglages d'options, un avis à l'écran figure si le téléviseur est en circuit à l'heure du rappel. L'on peut choisir de cacher le rappel ou surligner le programme et presser **ENTER** pour syntoniser le programme. S'il n'y a pas d'activité dans un délai de 3 minutes, l'avis se ferme et complète le point surligné (cache le rappel).



Si l'on choisit cache rappel, la fenêtre se ferme pour le programme, mais ne modifie en rien les autres rappels réglés.



Remarque: s'il y a plus de 2 rappels réglés à la même heure, des flèches figurent à l'écran rappel. Utiliser les touches ▲ / ▼ pour voir les programmes.

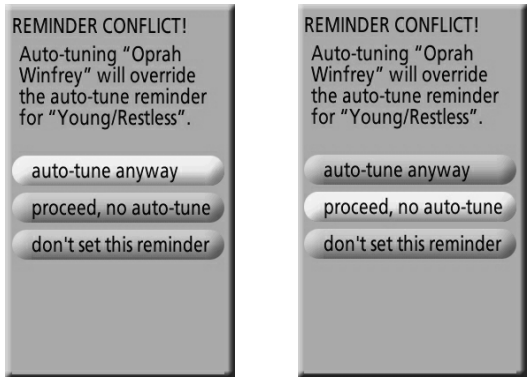
Conflit de rappel

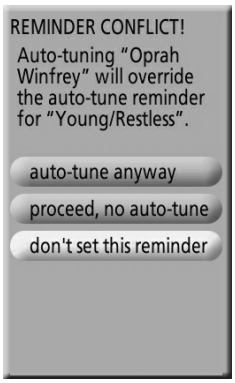
Un message de conflit figure pour les raisons suivantes:

- Un programme réglé pour le rappel automatique chevauche un autre déjà prévu.
- Si l'on utilise un convertisseur, un programme réglé pour le rappel automatique chevauche un programme précédemment réglé pour une syntonisation automatique

Choisir une de ces options

- Syntonisation – ce programme outrepasse celui existant réglé pour une syntonisation automatique.
- Rappel sans réglage automatique – mettez l'émission en rappel, mais sans réglage automatique.
- Ne pas rappeler – annule le rappel.





Fonctionnement

Fonctionnement de base

Mise en circuit du téléviseur

1. D'abord, brancher correctement le cordon d'alimentation. À ce moment le téléviseur se met en mode attente.

   En mode attente pour mettre l'appareil en circuit, presser **ON/OFF**, **TV/VIDEO**, **CH ▲ / ▼** sur le téléviseur ou presser **POWER**, **TV INPUT**, **TV/VIDEO**, **CH ▲ / ▼**, touches numériques (0 ~ 9) sur la télécommande.

2. Sélectionner la source de visionnement avec les touches **TV INPUT**, **TV/VIDEO** sur la télécommande.
   Le téléviseur est programmé pour se rappeler à quelle position il était même si le cordon d'alimentation est enlevé.

3. Lorsque l'on a terminé d'utiliser le téléviseur, presser **POWER** sur la télécommande, l'appareil revient au mode attente.

Réglage du volume

1. Appuyez sur le bouton **VOL ▲ / ▼** pour régler le volume.
2. Si vous voulez couper le son, appuyez sur le bouton **MUTE**.
3. Vous pouvez désactiver cette fonction en appuyant sur le bouton **MUTE** ou **VOL ▲ / ▼**.

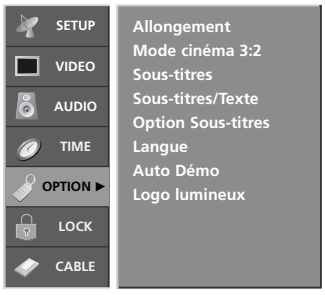
Sélection de canal

Appuyez sur les boutons **CH ▲ / ▼** ou NUMBER pour sélectionner un canal.



- Si l'on part en vacances, débrancher le cordon de la prise murale.
- Après la mise en circuit, il faut du temps pour initialiser le système TV Guide On Screen.
- Une fois mis sous tension, l'écran du TV Guide On Screen s'affiche automatiquement. Si vous débranchez le cordon d'alimentation alors que le téléviseur fonctionne puis que vous le rebranchez, il risque d'y avoir un léger décalage avant que l'écran du TV Guide On Screen ne s'affiche.

Sélection de langue pour les menus à l'écran





- *Les menus peuvent figurer dans la langue choisie.*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches **▲ / ▼** pour afficher le menu **OPTION**.

2 Presser **►** et **▲ / ▼** pour choisir la **Langue**.

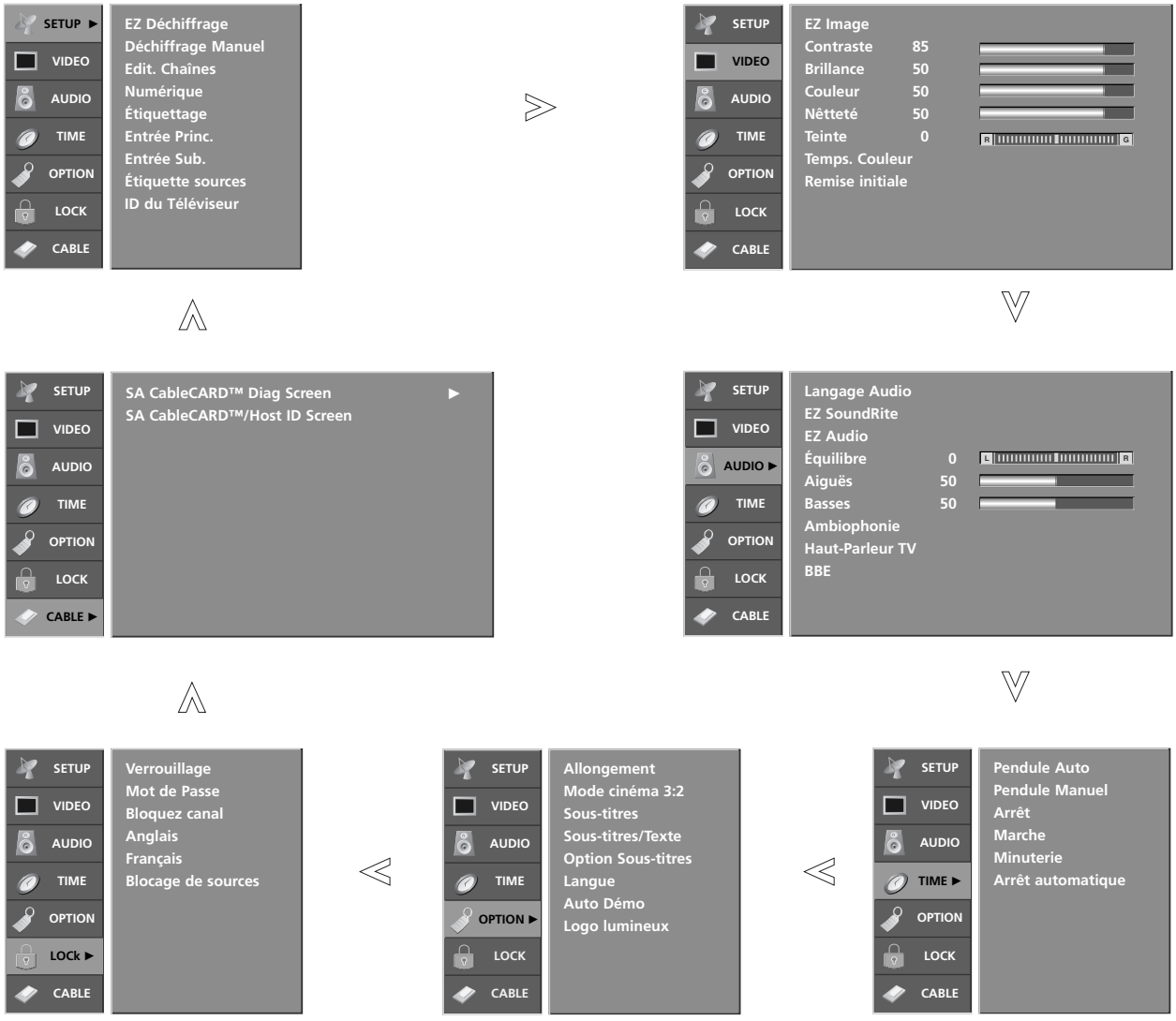
3 Presser **►** et **▲ / ▼** pour choisir la langue désirée. À partir de ce point les menus à l'écran figurent dans la langue choisie.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Sélection et réglages des menus affichés à l'écran

Comment régler l'écran OSD

1. Appuyez sur le bouton **MENU** puis sur le bouton ▲ / ▼ pour sélectionner chaque menu.
2. Appuyez sur le bouton ► puis utilisez le bouton ▲ / ▼ / ◄ / ► pour afficher les menus disponibles.



• L'écran OSD de votre téléviseur peut différer légèrement de l'illustration du présent manuel.

Options du menu Setup

Balayage EZ (repérage de canaux)





- *Trouve automatiquement tous les canaux disponibles par l'antenne ou la télédistribution et les met en mémoire dans la liste de canaux.*
- *Effectuer le balayage de nouveau après chaque changement de connexion antenne/câble.*
- *Un mot de passe est nécessaire pour accéder au menu EZ Déchiffrage si l'option Lock (Verouillage) est activée.*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **EZ Déchiffrage**.

3 Presser ENTER pour commencer le repérage de canaux.
Laisser le balayage EZ compléter sa recherche pour ANTENNE et CABLE.

Balayage manuel





- *Un mot de passe est nécessaire pour accéder au menu Déchiffrage manuel si l'option Lock (Verouillage) est activée.*
- *Ce canal est un indicatif de canal physique lequel est différent de l'indicatif de canal normal indiqué dans édition de canal.*
- *Lorsqu'un convertisseur est branché sur le canal physique 2, 3 ou 4 au réglage TV Guide On Screen, les canaux de la télédistribution (CATV ou CADTV) ne seront pas repérés par le balayage EZ ou manuel.*
- *Lorsque vous insérez la carte CableCARD™, les canaux CATV et CADTV ne sont pas repérés par le Déchiffragem Manuel.*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Déchiffrage Manuel**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner TV, DTV, CATV et CADTV.

4 Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir l'indicatif de canal à ajouter ou supprimer.

5 Presser **ENTER** pour ajouter ou supprimer le canal.

6 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Mini Glossaire

TV	signal télé antenne analogique (hors antenne)	**CATV**	signal télé antenne analogique
DTV	signal télé antenne numérique (hors antenne)	**CADTV**	signal télé antenne numérique

Options du menu Setup (suite)

Édition de canal



- *Créer deux types différents de listes de canaux dans la mémoire: au choix et préférés depuis la liste de canaux par défaut créée par le repérage de canaux du balayage EZ.*

- *La liste au choix est créée en alternant chaque canal, marche ou arrêt, avec la touche **ENTER**. Les canaux de cette liste sont affichés en noir et ceux supprimés sont en gris. Une fois un canal surligné, l'on peut l'ajouter ou le supprimer en référant à la petite fenêtre dans le coin supérieur gauche de l'écran. L'on peut créer une liste préférée.*

- *Utiliser la touche **FAV** sur la télécommande lorsqu'un canal est surligné, puis l'ajouter ou le supprimer de la liste des canaux préférés.*

- *Lorsqu'un convertisseur est branché sur le canal physique 2, 3 ou 4 au réglage TV Guide On Screen, les canaux de la télédistribution (CATV ou CADTV) ne peuvent être édités. Utiliser l'édition de canaux de convertisseur.*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.

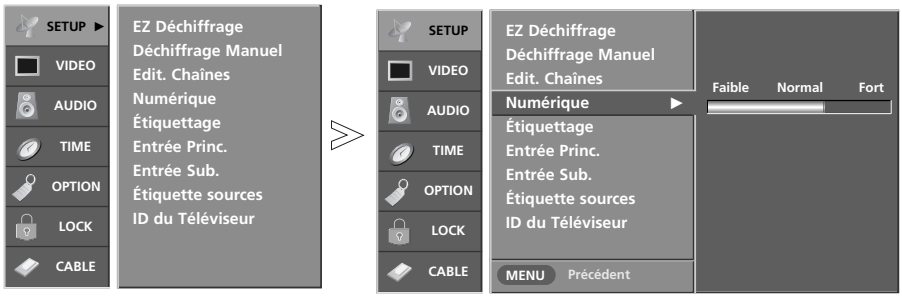
2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Edit. Chaînes**.

3 Presser ► et l'on voit un écran rempli d'indicatifs de canaux et un aperçu.

4 Presser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour choisir le canal et utiliser **ENTER** pour ajouter ou supprimer. Presser **FAV** pour l'ajouter à la liste des canaux préférés. Un coeur (symbole) apparaît devant le numéro du canal.

5 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Puissance de signal DTV



- *Montre la force du signal DTV et s'il faut régler la sortie antenne ou câble numérique. Plus le signal est fort, moins il y a de dégradation d'image.*

- *Les signaux DTV; cette fonction est disponible seulement lorsque le signal d'entrée est DTV ou CADTV .*

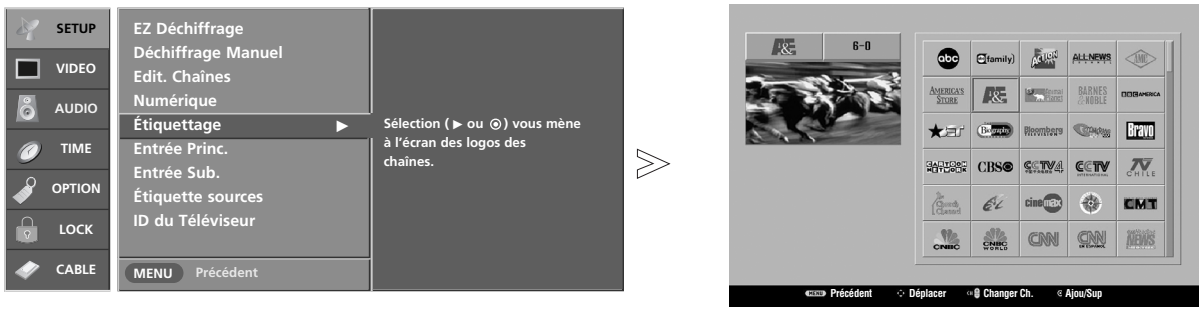
1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.

2 Presser ▶ et ▲ / ▼ pour sélectionner **Numérique**.

3 Voir la force de signal à l'écran pour la qualité du signal reçu.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Réglage étiquette de canal



- *Choisir les étiquettes préréglées pour les canaux.*

- *Si une étiquette est fournie pour le signal de la station de diffusion, le téléviseur affiche un nom pour le canal, même si l'on n'a pas réglé une étiquette.*

- *Si vous appuyez sur **ENTER** en mode télévision, vous verrez le logo du canal.*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.

2 Presser ▶ et ▲ / ▼ pour sélectionner **Étiquettage.**

3 Presser ▶. De nombreuses étiquettes ainsi qu'un écran de visionnement s'affichent à l'écran.

4 Utilisez le bouton **CH** ▲ / ▼ pour sélectionner l'étiquette correspondant au canal.

5 Utilisez le bouton ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour sélectionner l'étiquette correspondant au canal puis appuyez sur **ENTER** pour attribuer l'étiquette au canal sélectionné.

Options du menu Setup (suite)

Sélection de source principale



- Changer la source d'image pour regarder le téléviseur, magnétoscope, DVD ou tout autre appareil branché sur le téléviseur.

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Entrée Princ.**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner la source: Antenne, Câble, Vidéo1, Vidéo2, Composante1, Composante2, RGB-DTV (ou RGB-PC) ou HDMI/DVI.
- Pour alterner RGB-DTV ou RGB-PC, sélectionner RGB-DTV (ou RGB-PC) et presser ►.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Édition d'entrée



*- Appose une étiquette à chaque source d'entrée ou supprime la source d'entrée qui n'est pas utilisée lorsque l'on presse **TV/VIDEO**.*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **SETUP**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Étiquette sources**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner la source Vidéo1-2, Composante1-2, RGB, ou HDMI/DVI.

4 Presser ◄ / ► pour sélectionner l'étiquette.

5 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Options du menu Video

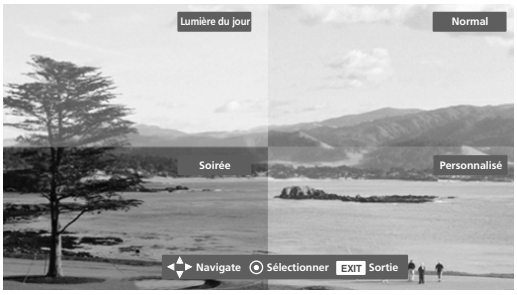
Option EZ Image

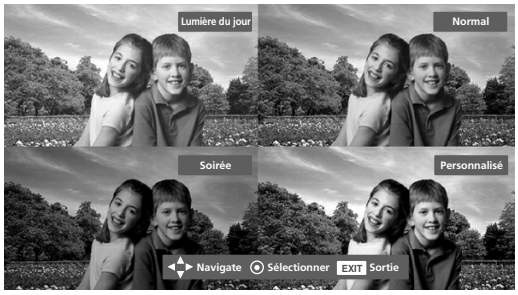
- *Ceci règle le téléviseur pour la meilleure image. Sélectionner la valeur préréglée au menu image EZ en fonction de la catégorie de programmes.*
- *En réglant les options du menu vidéo (contraste, brillance, couleur, netteté, teinte et couleur de température) manuellement, l'image EZ passe automatiquement à* ***Arrêt****.*
- ***Lumiére du Jour****,* ***Normal****,* ***Soirée****,* ***Film****,* ***Jeu vidéo*** *et* ***Sports*** *sont préréglés pour une qualité optimale d'image en usine et ne sont pas réglables.*

1 Presser **EZ PIC** de façon répétitive pour sélectionner l'option réglage d'apparence d'image comme suit : **Personnalisé** (désactivé – vos propres réglages**)**, **Lumière du jour**, **Normal**, **Soirée**, **Film**, **Jeu vidéo** et **Sports**.
• L'on peut aussi utiliser le menu **VIDEO** pour régler **EZ Image**.

2 Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement du téléviseur.

APM (Adaptive Picture Mode)





- *Cette fonction vous permet de sélectionner votre mode favori après avoir comparé les paramètres de réglage d'image Lumiére du Jour, Normal, Soirée, Film et Sports.*
- *Remarque: Lorsque vous divisez l'écran en 4 (4-split), aucun bouton ne fonctionne hormis les boutons* ***APM****,* ***ENTER****,* ***EXIT****,* ***VOLUME*** *▲ / ▼,* ***MUTE****.*

1 Appuyez une fois sur le bouton **APM**. L'écran se divise en 4.

2 Appuyez sur le bouton ▲ / ▼ / ◄ / ► pour naviguer dans le menu 4 EZ Pictures (Images). En appuyant sur **ENTER**, vous pouvez sélectionner le mode de votre choix.

3 Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement du téléviseur.

---

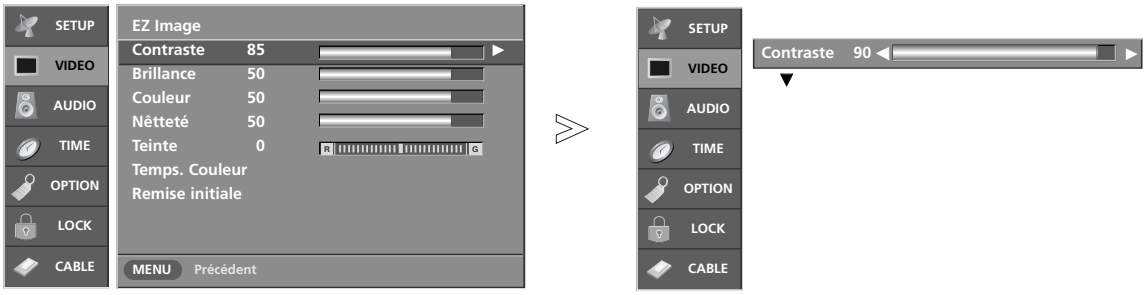
1 Appuyez deux fois sur le bouton **APM**. Les 4 mêmes écrans s'affichent. Vous pouvez facilement comparer les 4 modes.

2 Appuyez sur le bouton ▲ / ▼ / ◄ / ► pour naviguer dans le menu 4 EZ Pictures (Images). En appuyant sur **ENTER**, vous pouvez sélectionner le mode de votre choix.

3 Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement du téléviseur.

Options du menu Video (suit)

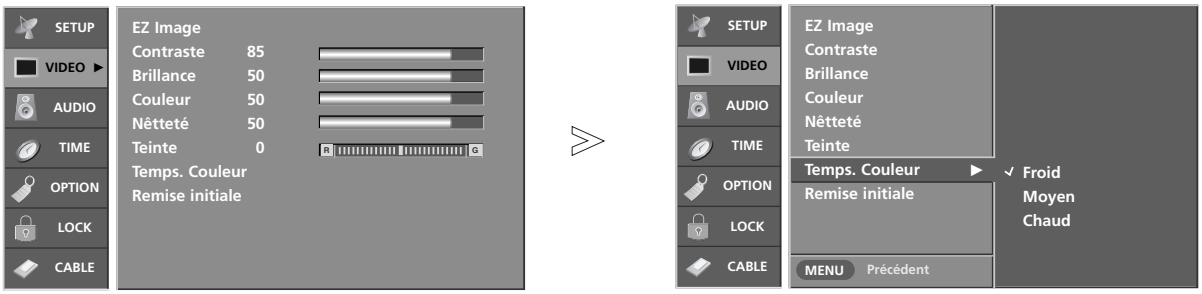
Contrôle d'image manuel (options **EZ Image-Personnalisé**)



- *Règle l'apparence de l'image selon ses préférences et situations de visionnement.*

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour choisir l'option désirée **Contraste**, **Brillance**, **Couleur**, **Nêtteté** et **Teinte**.
3. Presser ► et ◄ / ► pour faire le réglage approprié.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

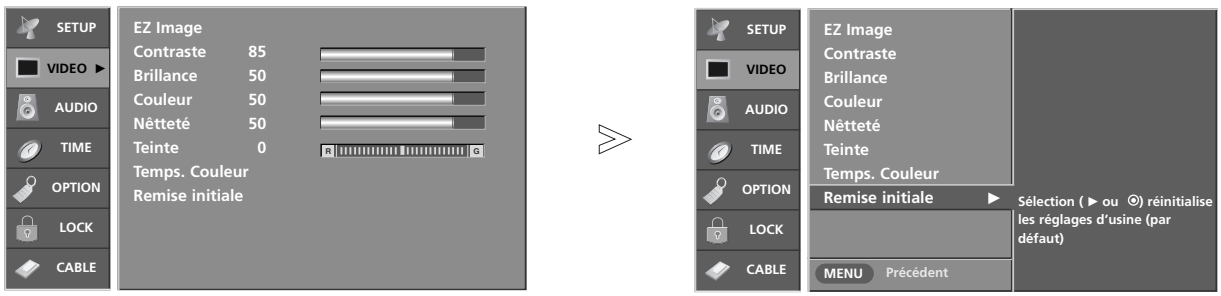
Contrôle de température



- *Choisir un des 3 réglages automatiques. Régler à chaud pour rehausser les couleurs comme rouge et régler à froid pour voir des couleurs moins intenses avec plus de bleu.*

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Temps. Couleur**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Froid**, **Moyen** ou **Chaud**.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Réinitial vidéo

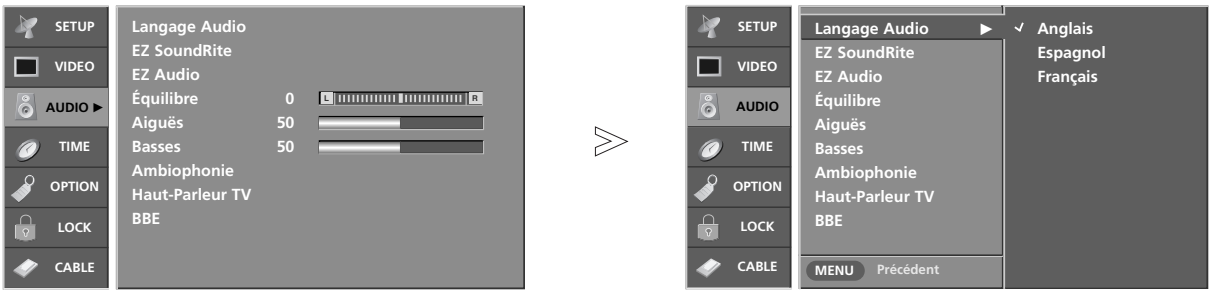


- *Utiliser pour remettre rapidement les options du menu vidéo à leurs valeurs d'origine en usine.*

1. Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **VIDEO**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Remise initiale**.
3. Presser ► et pour remettre les valeurs d'origine.

Options du menu Audio

Langue audio



- D'autres langues sont disponibles si un signal numérique est fourni par le diffuseur.

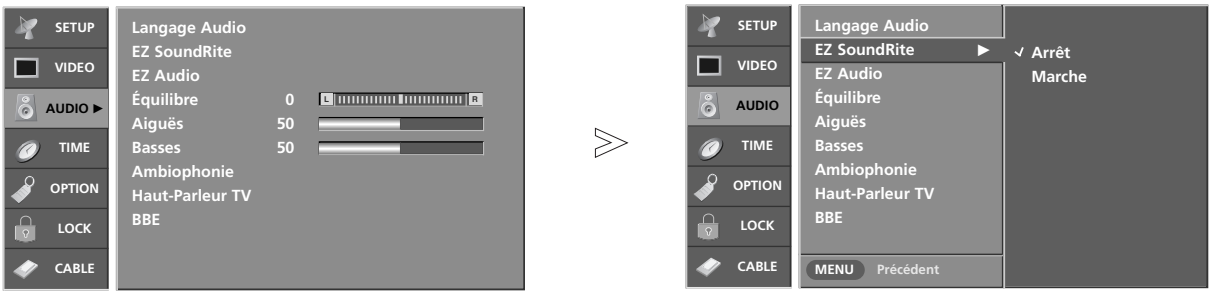
1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Langage Audio**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner Anglais , Espagñol ou Français.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

SoundRite EZ



- Balaie les changements de sonorité pendant les publicités, puis règle le niveau sonore pour correspondre au niveau audio spécifié. S'assure que le volume demeure constant que l'on regarde une publicité ou un programme télé.

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **EZ SoundRite**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Options du menu Audio (suit)

Sonorité EZ

- *Permet d'apprécier la meilleure sonorité sans réglage spécial car le téléviseur règle les options sonores appropriées selon le contenu du programme.*

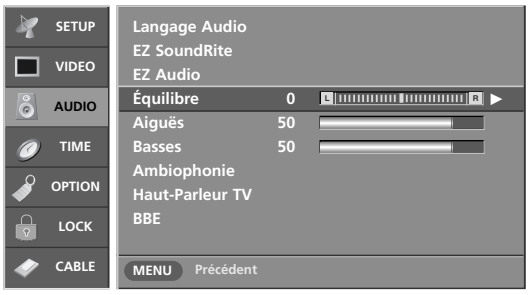
- *Au moment de régler les options (Aiguës, Basses, Équilibre) manuellement, la EZ Audio passe automatiquement à* ***Personnalisé****.*

- ***Normal****,* ***Stade****,* ***Théâtre*** *et* ***Musique*** *ssont préréglés pour une bonne qualité sonore en usine et ne sont pas réglables.*

1 Presser **EZ SOUND** de façon répétitive pour sélectionner le réglage approprié comme suit: **Personnalisé**, **Normal**, **Stade**, **Nouvelles**, **Musique** et **Théâtre**.
- Vous pouvez également régler **EZ Audio** au moyen du menu **AUDIO**.

2 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal

Contrôle sonore manuel (options EZ Audio-personnalisé)





- *Règle le son selon ses préférences et l'emplacement de la pièce*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner l'option désirée (**Équilibre**, **Aiguës** ou **Basses**).

3 Presser ► et ◄ / ► pour faire le réglage approprié.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

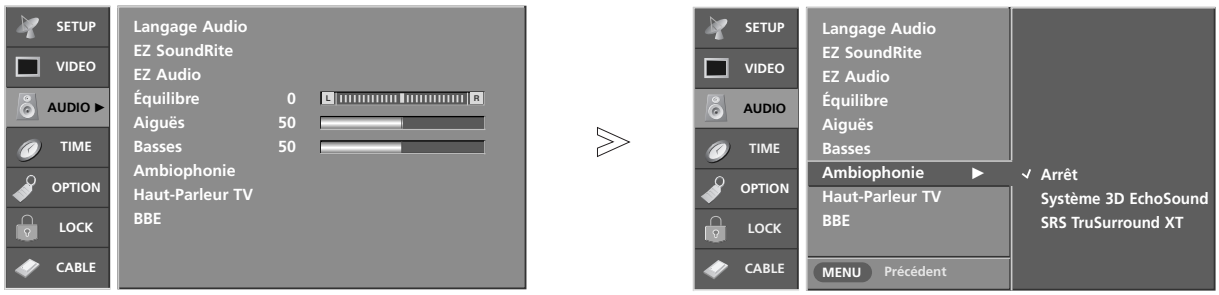
Réglage diffusions stéréo/SAP

- *Ce téléviseur peur recevoir les programmes stéréo MTS et tout SAP accompagnant un programme stéréo si la station transmet un signal sonore additionnel en plus de celui d'origine.*
- *Après avoir presser la touche STEREO ou SAP sur la télécommande, le téléviseur peut recevoir le signal si la station le diffuse.*
- *La sonorité monophonique est automatiquement reçue si en mono ; même si stéréo ou SAP est sélectionné.*
- *Choisir mono si l'on désire écouter la sonorité monophonique dans des régions éloignées pendant la diffusion stéréo ou SAP.*
- *Stéréo ou SAP peut être reçu en canal analogique.*

1 Utiliser **SAP** pour sélectionner le mode MTS désiré en signal analogique. Chaque pression de la touche **SAP**, **MONO**, **STEREO** ou **SAP** figure.
- Si d'autres langues sont disponibles pour le signal numérique, les sélectionner avec **SAP**.

2 Presser EXIT pour sauvegarder et reprendre le visionnement télé.

Ambiophonie avant



- *est une marque de commerce de SRS Labs inc.*
- *La technologie TruSurround XT est incorporée sous licence de SRS Labs inc.*
- *Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. « Dolby » et le symbole du double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Ambiophonie**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt**, **Système 3D EchoSound** ou **SRS (Sound Retrieval System) TruSurround XT**.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

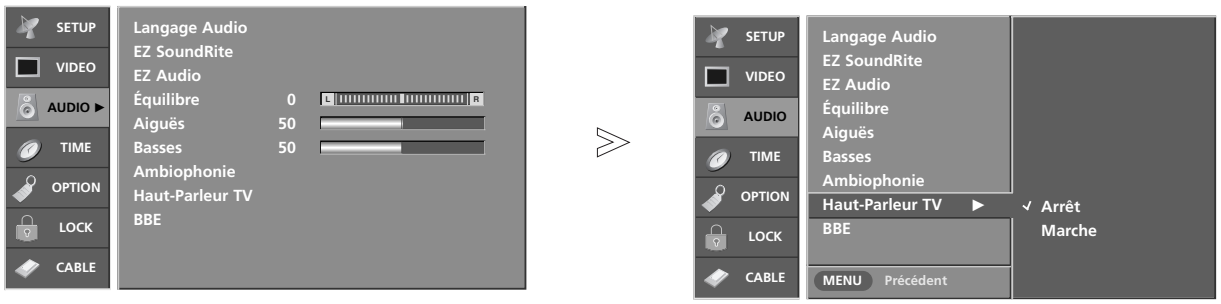
Mini Glossaire

SRS TruSurround XT
Prend avantage de tout format multi canal sans avoir besoin d'ajouter des haut-parleurs ou équipements additionnels. Clarté des dialogues, enrichissement des basses et l'ajout d'un rehaussement audio stéréo produisent une expérience sonore immergente du matériel stéréo standard.

Système 3D EchoSound
Crée des effets stéréo simulés sans pareils de toute sonorité monophonique et une sonorité tridimensionnelle réaliste avec une sonorité profonde et large dans la sonorité stéréo.

Options du menu Audio (suit)

Réglage marche-arrêt des haut-parleurs du téléviseur



- Met les haut-parleurs du téléviseur hors circuit si l'on utilise un équipement audio externe. Pour mettre en ou hors circuit.

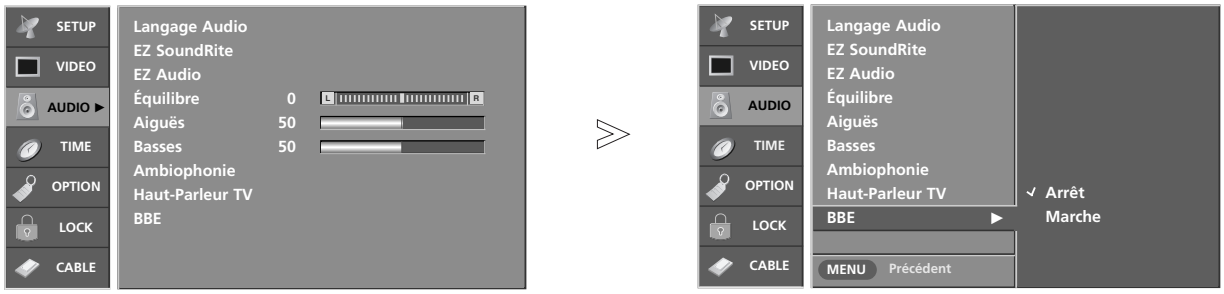
1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Haut-Parleur TV**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

BBE



- La sonorité à haute définition rétablit la clarté et la présence pour une meilleure compréhension du langage et de la musique.

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **AUDIO**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **BBE**.

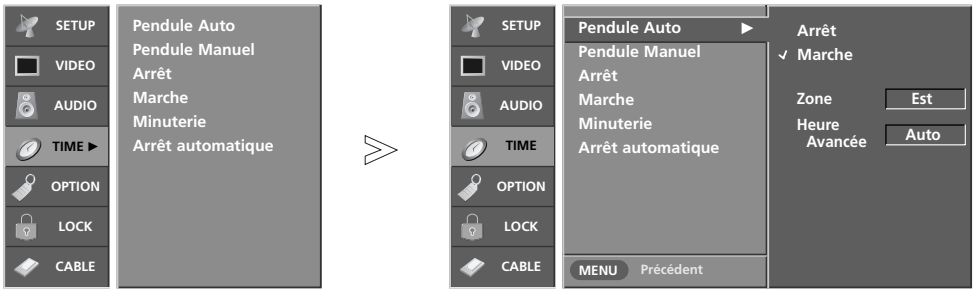
3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

- **BBE** est fabriqué sous licence de BBE Sound inc.
- Aiguës, basses ou BBE ne sont pas idéals en mode SRS TEXT.

Options du menu TIME (heure)

Réglage de pendule automatique



- *L'heure est réglée automatiquement depuis un signal de canal numérique.*
- *Le signal de canal numérique comprend l'information pour l'heure en cours fournie par le diffuseur.*
- *Régler la pendule manuellement, si l'heure est incorrecte.*
- *Lorsque l'on règle le système TV Guide On Screen, le menu pendule automatique n'est pas sélectionné.*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Pendule Auto**.

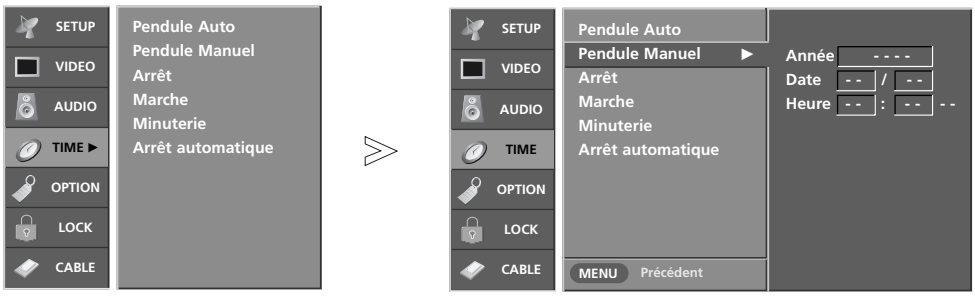
3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche**.

4 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner la zone de visionnement.
• U.S.A: **Est**, **Centrale**, **Rocheuses**, **Pacifique**, **Alaska** ou **Hawaï**.
• Canada: **Est**, **Centrale**, **Rocheuses**, **Pacifique**, **Maritime** ou **Atlantique**.

5 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Auto**, **Arrêt**, **Marche** selon si la région observe le changement horaire.

6 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Réglage de pendule manuelle



- *Si l'heure en cours est erronée, régler manuellement*
- *Lorsque l'on règle le système TV Guide On Screen, le menu pendule manuelle n'est pas sélectionné.*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Pendule Manuel**.

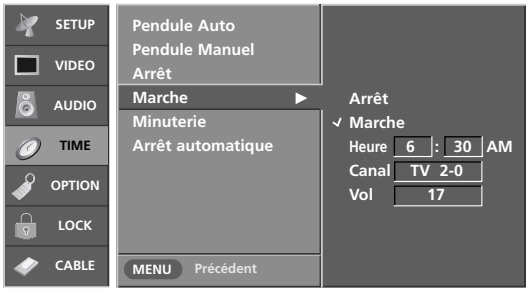
3 Presser ► et ◄ / ► pour sélectionner l'année, date ou heure. Une fois sélectionné, utiliser ▲ / ▼ pour les régler.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Options du menu TIME (heure)(suite)

Réglage minuterie marche-arrêt





- *Fonctionne seulement si l'heure est réglée.*
- *Minuterie arrêt outrepasse minuterie marche si elles sont réglées à la même heure.*
- *Le téléviseur doit être en mode attente pour que la minuterie marche fonctionne .*
- *Si aucune touche n'est pressée dans un délai de 2 heures une fois le téléviseur mis en circuit avec la minuterie marche, le téléviseur revient automatiquement au mode attente.*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche**.
• Pour annuler la fonction **Marche/Arrêt**, choisissez **Arrêt**.

4 Presser ► et ▲ / ▼ pour régler l'heure.

5 Presser ► et ▲ / ▼ pour régler les minutes.

6 **Pour la fonction Heure Marche seulement**
Presser ► et ▲ / ▼ pour régler pour choisir le canal à syntoniser
Presser ► et ▲ / ▼ pour régler pour régler le niveau sonore à la mise en circuit

7 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Minuterie

- *Pour mettre le téléviseur hors circuit à une heure donnée. Il est à noter que ce réglage est annulé lorsque le téléviseur est mis en circuit.*
- *Peut être réglé au menu heure.*

1 Presser **TIMER** de façon répétitive pour sélectionner le nombre de minutes. **Arrêt** figure d'abord à l'écran, puis 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 et 240 minutes.

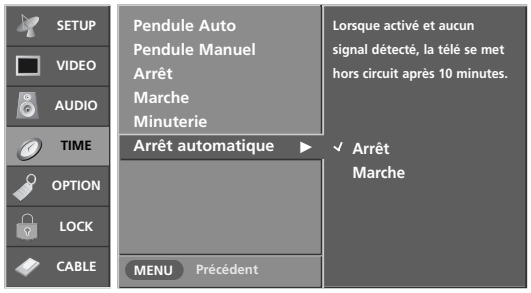
2 Lorsque les minutes désirées figurent, presser **ENTER**. La minuter commence le compte à rebours.

3 Pour vérifier le nombre de minutes restantes, presser **TIMER** une fois.

4 Pour annuler la minuterie, presser **TIMER** jusqu'à ce que arrêt figure.

Arrêt automatique





- Réglé à marche et il n'y a pas de signal d'entrée, le téléviseur se met automatiquement hors circuit après 10 minutes.

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **TIME**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt automatique**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Caractéristiques du menu Option

Contrôle de l'aspect ratio

- Permet de choisir la façon dont l'image analogique avec rapport 4:3 figure à l'écran avec un format de 16:9. Lorsque l'on reçoit une image analogique 4:3 avec un téléviseur 16:9, il faut spécifier comment l'image figurera.

- Si l'on visionne une image en 16:9, l'on ne peut utiliser l'option aspect ratio horizon.

- Aspect ration horizon n'est pas disponible pour les sources d'entrée Composante 1-2 (720p/1080i), RGB-DTV (720p/1080i), HDMI/DVI-DTV (720p/1080i), DTV (720p/1080i).

- À la source d'entrée RGB-PC/DVI-PC, seule 4:3 et 16:9 sont disponibles.

- Si une image fixe est affichée à l'écran pendant une longue période, cette image pourrait s'imprimer et demeurer visible en permanence sur l'écran.

1 Presser **RATIO** de façon répétitive pour sélectionner le format d'image désiré.
L'on peut aussi régler depuis le menu option.

- **Par Programme**
  Sélectionner la proportion appropriée pour correspondre à la source d'image (4:3 → 4:3, 16:9 → 16:9)

- **4:3**
  Choisir ce format pour visionner une image avec le rapport d'origine, avec des barres noires figurant sur les côtés gauche et droit.

- **16:9**
  Choisir ce format pour régler une image horizontalement en proportion linéaire pour remplir l'écran.

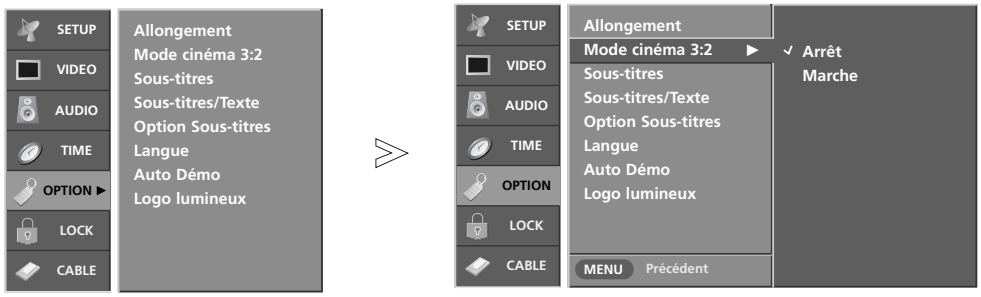
- **Horizon**
  Choisir pour régler l'image en proportion non linéaire, plus large sur les côtés pour créer un visionnement spectaculaire.

- **Zoom 1**
  Choisir pour visionner une image sans altération. Toutefois les portions du haut et du bas sont coupées.

- **Zoom 2**
  Choisir pour altérer l'image, coupée et allongée verticalement. L'image est à mi chemin entre l'altération et couverture de l'écran.

- **Zoom Cinéma**
  Choisir pour agrandir l'image en proportion correcte. Remarque: en agrandissant ou rapetissant une image, elle peut devenir déformée. L'on peut régler une proportion agrandie du zoom cinéma en utilisant ▲ / ▼. La portée de réglage est 1 à 16.

Réglage mode cinéma



- *La plupart des films ont 24 images à la seconde, mais le signal télé est de 30 images/secondes.*
- *Cette option permet au téléviseur de faire une diminution de 3:2 pour regarder les films de la meilleure façon.*
- *Ce réglage fonctionne exclusivement en mode 480i.*

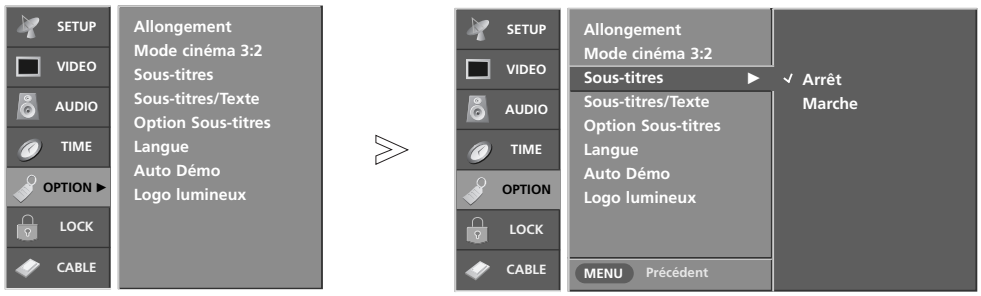
1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Mode cinéma 3:2**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Sous-titres



1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Sous-titres**.

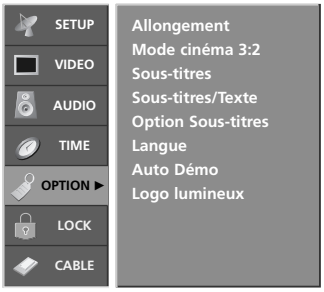
3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

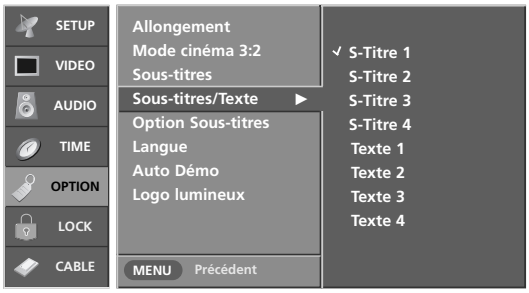
4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Caractéristiques du menu Option (suite)

Sous-titres/texte

* Sous-titres à système de diffusion analogique





- *Sélectionner un mode sous-titres pour afficher l'information fournie par le programme.*
- *Les sous-titres analogiques donnent l'information à toute position à l'écran, habituellement le dialogue.*
- *Texte donne l'information, habituellement dans le bas et est utilisée pour un service de données et canaux analogiques sur antenne/câble.*
- *Ce téléviseur est programmé pour se rappeler le mode sous-titres/texte réglé au moment de la mise hors circuit.*

1 Utiliser **CC** de façon répétitive pour choisir **Arrêt**, **S-Titre 1**, **S-Titre 2**, **S-Titre 3**, **S-Titre 4**, **Texte 1**, **Texte 2**, **Texte 3** ou **Texte 4**.
- Sourdine EZ montre l'option sous-titres choisie (si disponible pour le programme) et le son est coupé.

2 Presser **EXIT** pour sauvegarder et reprendre le visionnement télé.

---

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Sous-titres/Texte**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **S-Titre 1**, **S-Titre 2**, **S-Titre 3**, **S-Titre 4**, **Texte 1**, **Texte 2**, **Texte 3** ou **Texte 4**.
- **SOUS-TITRES**
Il s'agit des mots qui défilent au bas de l'écran, habituellement la portion audio d'un programme pour malentendants.
- **TEXT**
Il s'agit de mots qui défilent dans un grand cadre noir couvrant presque tout l'écran, habituellement des messages fournis par le diffuseur.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

* Sous-titres à système de diffusion numérique





- *Choisir la langue désirée pour les sous-titres DTV/CADTV.*
- *Les langues peuvent être choisies seulement pour les sources numériques si elles sont comprises dans le programme.*

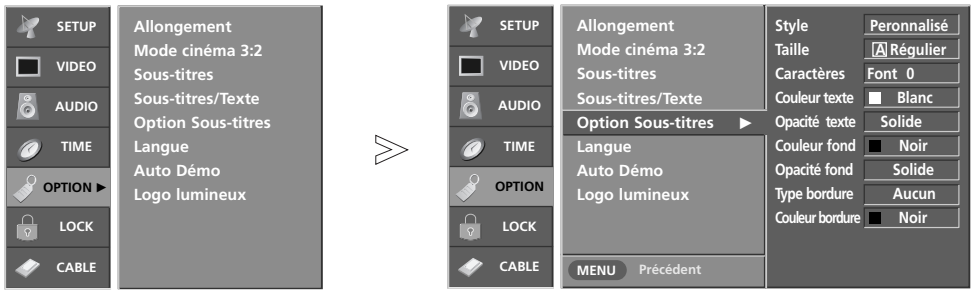
1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Sous-titres/Textes**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner les langues disponibles: **English**, **Español** ou **Français**.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Option sous-titres



- Pour personnaliser les sous-titres DTV/CADTV figurant à l'écran

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **OPTION**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Option Sous-titres**.

3 Presser ► et ◄ / ► pour sélectionner **Personnalisé**.

4 Utiliser ▲ / ▼ pour personnaliser le style, police, etc. selon ses préférences. Un icone aperçu figure au bas de l'écran, l'utiliser pour voir les sous-titres.
- **Taile:** règle la grosseur des mots figurant.
- **Caractères:** Sélectionner le type de caractère.
- **Couleur texte:** Sélectionner la couleur du texte.
- **Opacité texte:** Sélectionner l'opacité de la couleur.
- **Couleur fond:** Sélectionner une couleur d'arrière-plan.
- **Opacité fond:** Sélectionner l'opacité de la couleur d'arrière-plan.
- **Type bordure:** Sélectionner un type de bord.
- **Couleur bordure:** Sélectionner la couleur des bords.

5 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Démonstration automatique

- Pour afficher une démonstration expliquant les principales fonctions du téléviseur.

*- Vous pouvez également régler **Auto Démo** au moyen du menu **OPTION**.*

*- **Remarque**: Les images présentées lors de la démonstration automatique peuvent différer des véritables produits.*

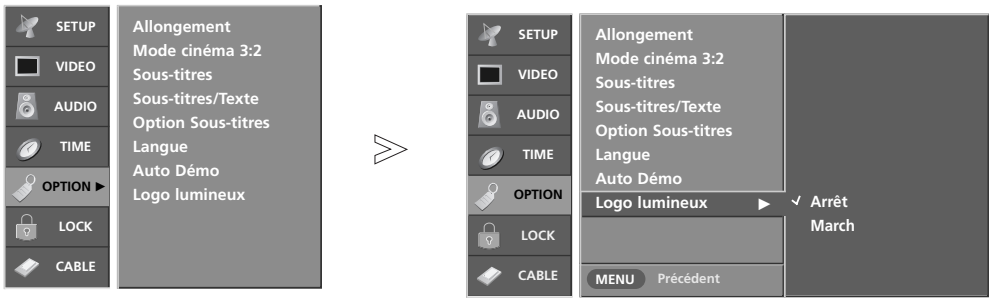
1 Presser **AUTO DEMO**.

2 La démonstration automatique démarre.

3 Presser **EXIT** pour arrêter la démonstration.

Caractéristiques du menu Option (suite)

Logo Lumineux



- *Si vous sélectionnez Marche, le logo LG ou "**Liquid Crystal Display**" du panneau avant du téléviseur s'affiche.*

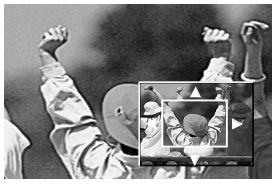
1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲/▼ pour sélectionner le menu **OPTION**.

2 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Logo lumineux**.

3 Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt** ou **Marche**.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Figé et grossissement (mode DTV/CADTV 720p ou 1080i seulement)



- *Agrandit l'image avec proportions correctes*
- *Au moment d'agrandir, l'image peut être distorsionnée.*
- *la fonction de grossissement est disponible en mode 720p ou 1080i, mais la touche **FREEZE** fonctionne à tous les formats.*

1 Presser **FREEZE** en mode 720p ou 1080i.

2 Utiliser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour choisir la section à agrandir.

3 Presser **FREEZE** de nouveau pour reprendre le visionnement normal.

Options du menu Lock (verrouillage)

Le contrôle parental peut être utilisé pour verrouiller canaux, cotes et autres sources de visionnement.

Cette fonction (puce V) est utilisée pour bloquer le visionnement en fonction des cotes envoyées par les diffuseurs. Le réglage par défaut permet tout programme. Le visionnement peut être bloqué par type de programme et par catégories choisis. Il est aussi possible de bloquer tout visionnement pour une période donnée. Pour utiliser cette fonction, il faut faire ce qui suit :

1. Régler les codes et catégories à bloquer.
2. Spécifier un mot de passe
3. Activer le verrouillage

Cote puce V et catégories
Les directives sont fournies par les diffuseurs. La plupart des programmes télé et des films peuvent être bloqués par cote télé et/ou catégories individuelles. Les films qui ont été diffusés au cinéma ou directement sur vidéo utilisent le système de cote de film (MPAA) seulement.

Pour les É.-U.

Cotes pour films diffusés au cinéma:

Cote de film:

- Arrêt (programmes permis)
- G (général)
- PG (surveillance parentale suggérée)
- PG-13 (parents fortement avisés)
- R (restreint)
- NC-17 (pour 17 ans et plus)
- X (adultes)

Si l'on règle à PG-13: les films G et PG sont disponibles, les autres sont bloqués.

Cotes pour programmes télé incluant les films destinés à la télé:

- TV-G (général)
- TV-PG (surveillance parentale suggérée)
- TV-14 (parents fortement avisés)
- TV-MA (adultes)
- TV-Y (enfants)
- TV-Y7 (enfants de 7 ans et plus)

Cotes enfants:

- Âge (TV-Y, TV-Y7)
- Violence fantaisiste (TV-Y7)

Cote générale:

- Age (s'applique à TV-G, TV-PG, TV-14, TV-MA)
- Dialogue -dialogue sexuel (s'applique à TV-PG, TV-14)
- Language- langage adulte (s'applique à TV-PG, TV-14, TV-MA)
- Scène de sexe- situation sexuelle (s'applique à TV-PG, TV-14, TV-MA)
- Violence (s'applique à TV-PG, TV-14, TV-MA)

Blocage de source (blocage auxiliaire)

- Vidéo 1, 2 (Arrêt, Marche)
- Composante 1, 2 (Arrêt, Marche)
- RGB, HDMI/DVI (Arrêt, Marche)

Pour Canada

Cote Anglais:

- E (Exempt)
- C (jeunes)
- C8+ (8 ans et plus)
- G (programmation générale, convient à tout spectateur)
- PG (surveillance d'un adulte suggérée)
- 14+ (pour 14 ans et plus)
- 18+ (Programmation pour adultes)
- Bloc Désactivé (Film non coté)

Cote Français:

- E (Exempt)
- G (Général)
- 8 ans+ (8 ans et plus)
- 13 ans+ (13 ans et plus)
- 16 ans+ (16 ans et plus)
- 18 ans+ (Adultes seulement)
- Bloc Désactivé (Film non coté)

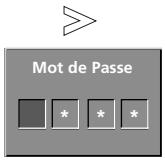
Blocage de source (blocage auxiliaire)

- Vidéo 1, 2 (Arrêt, Marche)
- Composante 1, 2 (Arrêt, Marche)
- RGB, HDMI/DVI (Arrêt, Marche)

Réglage verrouillage parental

** Pour les É.-U.*







** Pour Canada*





- Pour régler le verrouillage de canaux spécifiques, cotes et sources de visionnement externes.

- Un mot de passe est requis pour accéder à ce menu si le verrouillage est en circuit.



• Si l'on a oublié le mot de passe, entrer '7', '7', '7', '7' sur la télécommande.

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲ / ▼ pour afficher le menu **LOCK**, puis presser ►.
- Si verrouillage est déjà réglé, entrer le mot de passe requis.
- Le téléviseur est réglé pour le mot de passe initial "0-0-0-0 ".

2 Utiliser ▲ / ▼ pour choisir les options suivantes. Une fois sélectionnée, changer les réglages selon ses préférences.
- **Verrouillage:** active ou désactive le verrouillage précédemment réglé.
- **Mot de Passe:** Change le mot de passe en entrant un nouveau mot de passe deux fois
- **Bloquez canal:** Sélectionnez le numéro de canal que vous souhaitez bloquer.
- **Source vidéo:** permet de sélectionner une source pour la bloquer depuis les appareils externes.

◆ ***pour les É.-U.***
- **Films (MPPA):** verrouille selon les cotes de films afin que les enfants ne puissent voir certains films. Régler pour tous les films selon le niveau décrit plus haut. Ne pas oublier que les cotes de films s'appliquent seulement aux films à la télé, non les programmes comme les téléromans.
- **Enfants:** empêche les enfants de visionner certains programmes selon les cotes. Les cotes enfants ne s'appliquent pas à d'autres programmes télé, à moins de bloquer les programmes destinés aux adultes.
- **Général:** en fonctions des cotes, bloque certains programmes télé que l'on ne désire pas regarder.

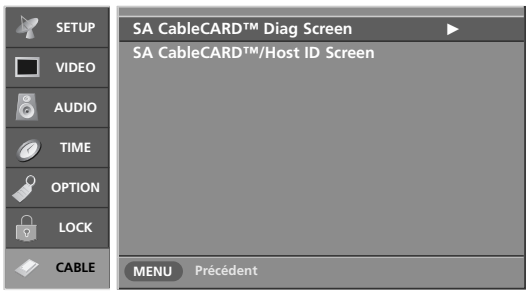
◆ ***pour Canada***
- **Anglais / Français:** Selectionner anglais/français canadien pour le systèm de cote.

3 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent.

Fonction CableCARD™

- L'écran OSD de votre téléviseur peut différer légèrement de l'illustration du présent manuel.

Options menu câble



EX) Scientific Atlanta CableCARD™



EX) CableCARD™/ écran identification

Comme montré, les chiffres assortis donne l'identification du téléviseur et CableCARD. Pour plus de détails concernant le service par câble, communiquer avec le câblodistributeur de la région.

- *Le menu secondaire câble figure lorsque CableCARD™ est insérée dans le téléviseur.*
- *CableCARD™ est de type Motorola, Scientific Atlanta (SA) ou SCM, etc. L'affichage à l'écran est différent selon le type de carte.*

1 Presser **MENU** et utiliser les touches ▲/▼ pour pour afficher le menu **CABLE**.

2 Presser ► et ▲/▼ pour sélectionner le point désiré.

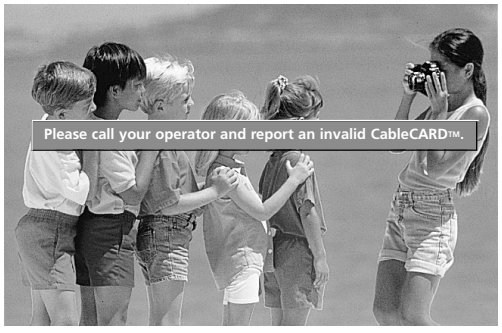
3 Presser ►.

4 Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement normal.

Canal brouillé

- *Insérer la CableCARD™. Si c'est la première fois, il faut environ 1 minute pour échanger les données entre le téléviseur et la carte. Ensuite, le téléviseur affiche l'écran à droite.*
- *Laisser savoir au câblodistributeur l'identification CableCARD™ et hôte.*
- *Une fois que la carte est enregistrée chez le câblodistributeur, vous pouvez visionner les canaux premium ou supérieurs sans message.*

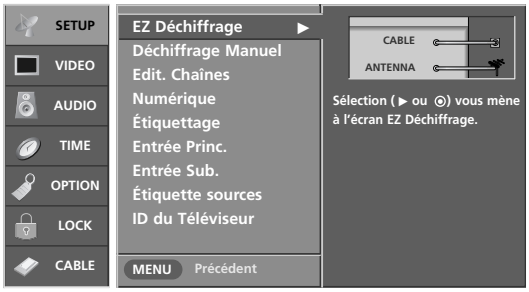




- *Si le certificat ne correspond pas entre le téléviseur et CableCARD™, l'affichage à l'écran à gauche figure.*

Liste de canaux câble

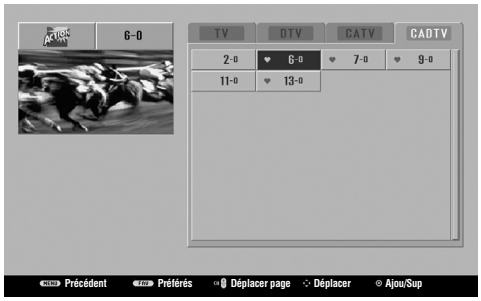
1



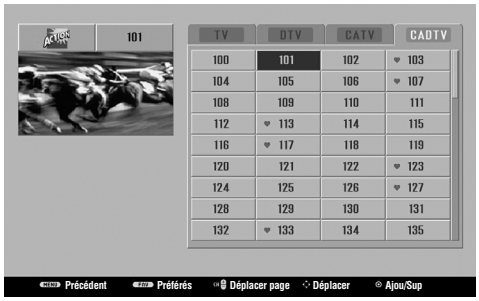
2



3



4



1 Si l'on entre dans édition de canaux après avoir effectué le **Edit. Chaînes** sans CableCARD™, l'on peut voir la liste des canaux câble comme à la figure 3.

2 Insérer la CableCARD™. Le téléviseur reçoit ensuite une nouvelle liste de canaux câble qui fait habituellement partie d'un canal. Il faut environ 2 à 3 minutes pour faire la liste après avoir inséré la CableCARD™ (parfois plus).

Message d'alerte d'urgence

- *Si une situation d'urgence survient pendant que l'on regarde TV/DTV/CATV/CADTV, l'on peut recevoir un message par le câblodistributeur.*

- *Lorsque vous recevez un message d'urgence, il s'affiche à l'écran tel qu'illustré ou le canal diffusant l'information pertinente est automatiquement sélectionné. Le message disparaît automatiquement après un court délai.*



Brève information

Utilité de la fonction Information brève

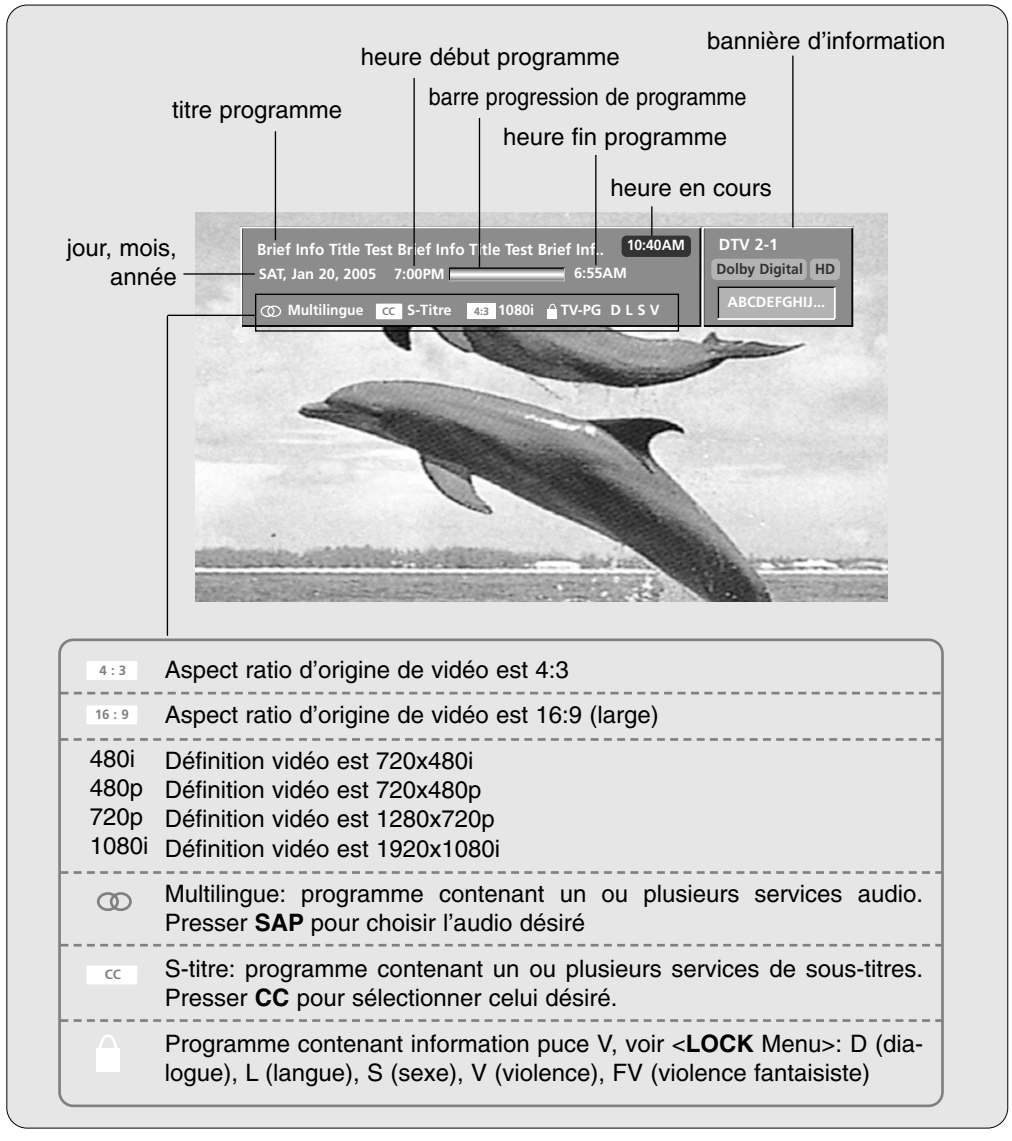
: Montre l'information présente à l'écran.
: En regardant le signal d'entrée supérieur, presser **INFO**.

Comment utiliser?

1. Presser **INFO** pour afficher l'information brève à l'écran
2. Presser **INFO** ou **EXIT** pour quitter.

- Cette touche ne fonctionne pas en modes Composante1, Composante2, RGB et HDMI/DVI.

Cette fonction s'utilise dans les modes suivants:
• regarder TV/DTV/CATV/CADTV
• regarder Vidéo1, Vidéo2
• regarder IEEE 1394



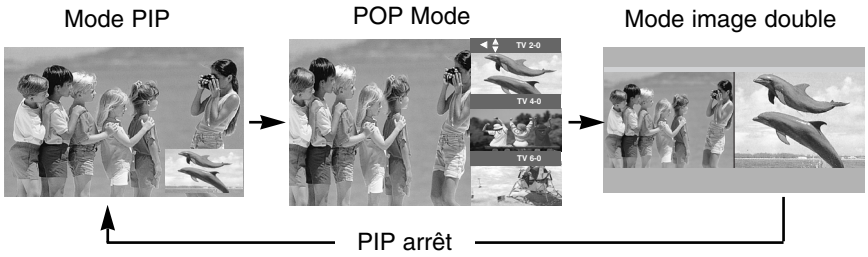
4 : 3	Aspect ratio d'origine de vidéo est 4:3
16 : 9	Aspect ratio d'origine de vidéo est 16:9 (large)
480i 480p 720p 1080i	Définition vidéo est 720x480i Définition vidéo est 720x480p Définition vidéo est 1280x720p Définition vidéo est 1920x1080i
	Multilingue: programme contenant un ou plusieurs services audio. Presser **SAP** pour choisir l'audio désiré
CC	S-titre: programme contenant un ou plusieurs services de sous-titres. Presser **CC** pour sélectionner celui désiré.
	Programme contenant information puce V, voir <**LOCK** Menu>: D (dialogue), L (langue), S (sexe), V (violence), FV (violence fantaisiste)

PIP/POP/image double

- *PIP permet de voir 2 entrées différentes à l'écran du téléviseur à la fois. Une source est large et l'autre plus petite.*
- *Le mode image double sépare l'écran en deux, permettant d'avoir 2 sources d'image à l'écran. Elles ont un format égal.*
- *Au mode PIP/POP/image double, le protège écran comme pas de signal, cote verrouillée, canal verrouillé ou aux verrouillé peuvent ne pas figurer à l'écran.*

Fonctionnement des modes PIP/double écran

Presser **PIP** pour accéder à l'image secondaire. Chaque pression change les options PIP comme ci-dessous.



Sélection d'une source de signal pour PIP/image double

Utiliser **PIP INPUT** pour sélectionner la source d'entrée pour l'image secondaire. Chaque pression change la source PIP. L'on peut aussi choisir les sources par sous entrée au menu réglages.

Source de l'écran principal	Sources image secondaire disponibles
DTV	Analogique, vidéo1 et vidéo2
Analogique	DTV, analogique, vidéo1 et vidéo2

Sélection de programme télé pour PIP

1. Presser **PIP**.

2. Sélectionner l'option antenne ou câble au menu entrée secondaire ou avec **PIP INPUT**. Utiliser **PIPCH+ / PIPCH-** pour sélectionner un canal pour l'image secondaire. (L'on peut sélectionner DTV pour l'image principale et secondaire simultanément).

Déplacement de l'image secondaire PIP



En mode PIP, presser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour déplacer l'image secondaire à différents endroits à l'écran.

Réglage du format image principale et secondaire pour l'image double

Utiliser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour changer les formats de l'image principale et secondaire en mode image double.

c'est-à-dire)

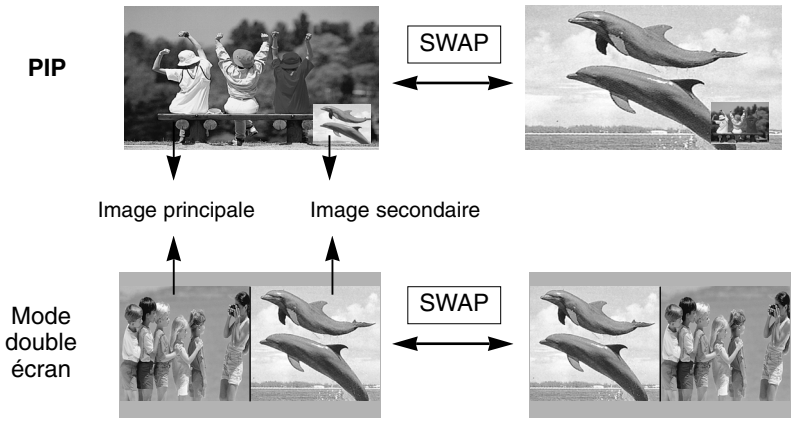


Si l'écran est réglé au format maximal, l'écran large est rempli par tout l'écran verticalement, comme montré.

Permutation PIP/image double

Presser **SWAP** de façon pour permuter les images principale et secondaire.

• Les sources d'entrée Composante 1, Composante 2, RGB-PC (ou RGB-DTV), HDMI/DVI pour l'image principale ne peuvent être utilisée pour la permutation.



POP (image hors image: balayage de canal)

- Utiliser pour rechercher les programmes de tous les canaux en mémoire un à la fois avec 3 images (pendant que l'image principale demeure au canal en cours). Les images des canaux programmés sont recherchées.
- Effectuer la recherche de canaux par le balayage EZ avant d'utiliser le mode POP.
- Lorsque les images secondaires sont changées depuis TV/DTV à CATV/CADTV en mode POP, il y a du bruit depuis le syntonisateur.



1. Presser **PIP** pour activer le mode POP pendant le mode PIP.
   - **Sélection de canal**: utiliser la touche ◄ pour agrandir le canal sélectionné recherché à l'écran PIP pour le voir à l'image principale.
   - **Sélection PIP**: Utiliser ▲ / ▼ pour sélectionner une des 3 images en mode POP.
   - En regardant l'image principale, TV ou DTV aux images secondaires sont en balayage de canal. Toutefois, en regardant DTV à l'image principale, seul TV ou l'image secondaire est en balayage de canal.
2. Presser **EXIT** pour annuler le mode POP.

Notes sur la carte mémoire

Utilité de la carte mémoire

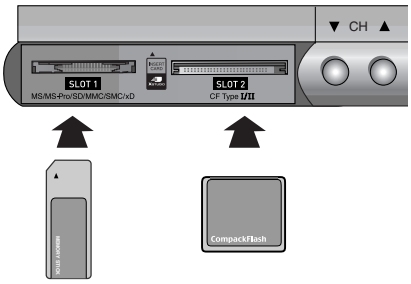
Le téléviseur utilise une carte mémoire, un caméscope, un lecteur MP3, un bloc-notes ou un assistant numérique pour afficher des images ou lire des fichiers musicaux.

Précautions à prendre en utilisant la carte mémoire

- Insérez la carte mémoire correctement.
- N'insérez pas les composantes métalliques dans la fente de la carte mémoire.
- Évitez de plier, de laisser tomber ou d'endommager la carte mémoire.
- Lorsque vous retirez la carte mémoire du téléviseur, remettez-la dans son étui pour éviter les décharges statiques.
- Les données sauvegardées risquent de se modifier ou de se perdre à la suite d'un mauvais usage et de décharges statiques.
- Ne mettez pas votre appareil hors tension lorsque vous utilisez la carte mémoire (chargement ou effacement des données).
- N'éjectez pas la carte mémoire lorsque vous l'utilisez. Sinon, la carte risquerait de s'endommager ou des données risqueraient de se perdre.
- Insérez une seule carte par fente.
- Pour éviter la modification ou la perte des données enregistrées, n'endommagez pas votre téléviseur et évitez les décharges statiques ou les bruits électriques.
- À l'exception des défauts ou de tout problème directement lié au produit, la société n'assume aucune responsabilité à l'égard des problèmes comme l'endommagement ou le mauvais fonctionnement du téléviseur en raison de son utilisation ou du réglage des paramètres inappropriés ou de tout autre problème.
- Assurez-vous d'utiliser une carte mémoire avec le nom du fabricant et le numéro de série.
- Le fabricant ne pourra être tenu responsable de l'endommagement des données. Évitez l'endommagement des données et effectuez des copies de sauvegarde de vos fichiers.
- Respectez les étapes suivantes lorsque vous éjectez la carte mémoire.

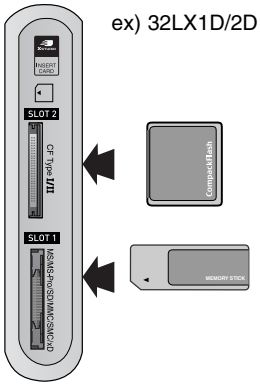
Comment insérer et éjecter une carte

Panneau avant des modèles 32/37/42LP1D



Panneau latéral des modèles 26/32LX1D, 26/32LX2D

ex) 32LX1D/2D

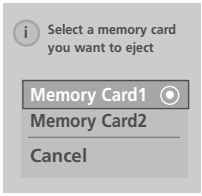


■ Insertion d'une carte

1. Insérez doucement et tranquillement la carte mémoire dans la fente 1 ou 2.
2. Les deux fentes prennent en charge différents types de cartes mémoire.
3. Si la carte mémoire n'est pas insérée, aucune fente ne fonctionne.

■ Éjection d'une carte

1. Appuyez sur le bouton **M/C EJECT** de la télécommande.
2. Sélectionner **Memory Card 1** ou **Memory Card 2**, suivant l'emplacement de la carte insérée.
   Si vous choisissez **Cancel**, l'écran OSD disparaît.
3. Presser **ENTER** et éjectez la carte de la fente.



- Ne pas insérer ou éjecter de carte alors qu'une carte dans l'autre fente (fente 1 ou fente 2) est utilisée, la carte pourrait fonctionner anormalement.
- Avant de retirer la carte mémoire de la fente, n'oubliez pas d'appuyer sur le bouton M/C EJECT sur la téléommande afin d'éjecter la carte mémoire en toute sécurité. Autrement, la carte mémoire pourrait s'endommager.

- Utilisez la carte mentionnée en fonction de la fente dans laquelle elle se trouve.
- 9 types de carte de mémoire peuvent être utilisés.
- Certaines cartes MagicStor Plus sont incompatibles avec le téléviseur.

Fente 1					Fente 2		
MMC (MultiMedia Card: carte multimédia)	SD (Secure Digital)	SMC (Smart Media Card: carte Smart Media)	XD (xD-Picture Card: carte xD-Picture)	MS / MS-Pro (Memory Stick /Memory Stick Pro: bâtonnet de mémoire /bâtonnet de mémoire pro)	CF I (CompactFlash)	CF II (MD, Microdrive)	CF II (Magicstor)

Fichiers pris en charge

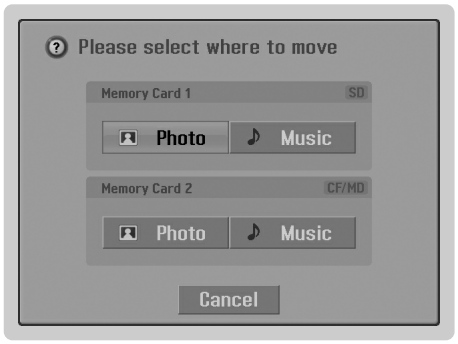
Type de fichier	Image (JPEG)	Fichier musical (MP3)
Compatibilité	*.jpg	*.mp3
Capacité de la carte mémoire	CF: 4GB (Go) MD (Microdrive): 4GB (Go) CF+II (MagicStor): 2.2GB (Go) SD (Secure Digital): 1GB (Go) MMC (MultiMedia Card): 1GB (Go) Pour éviter toute erreur, n'utilisez pas de carte mémoire avec une plus grande capacité que requise.	MS (Memory Stick): 128MB(Mo) MS Pro (Memory Stick Pro): 1GB(Go) SMC (Smart Media Card): 128MB(Go) xD (Extream Digital Picture Card): 512MB (Mo)
Fichier incompatible ou endommagé	Les fichiers JPEG ou MP3 incomptabiles ou endommagés peuvent engendrer des erreurs. Pour les fichiers incompatibles, n'essayez pas de remplacer leur extension par l'extension de fichiers compatibles.	

XSTUDIO

- Lorsque vous insérez la carte mémoire, cet écran s'affiche automatiquement.

Fonctionnement de base





- Lorsque l'on branche une carte mémoire ou que l'on presse XSTUDIO*, l'écran ci-dessus figure.*

*- **Remarque:** 30 secondes plus tard, le message 'Loading" (Chargement) disparaît.*

1 Insérez la carte mémoire dans la fente 1 ou 2 du téléviseur.

2 Presser ▲ / ▼ / ◄ / ► pour sélectionner l'image ou le fichier musical dans la fente1/2.

3 Presser **ENTER** pour introduire l'image ou le fichier musical.

4 Presser **EXIT** ou XSTUDIO pour reprendre le visionnement de la télé.

Options d'affichage des fichiers JPEG

- Lorsque l'on sélectionne photo au menu entrée, l'on voir un écran remplis de vignettes.

*** Dans ce guide, l'affichage à l'écran peut être différent de celui du téléviseur car il est seulement un exemple afin de comprendre le fonctionnement du téléviseur.**

Affichage OSD de la liste d'images



Sélection des images et la fenêtre.



1 Utiliser **CH ▲ / ▼** pour naviguer les pages.

2 Utiliser **MARK** pour marquer ou non une photo. Lorsqu'une ou plusieurs photos sont marquées, l'on peut visionner ou passer en diaporama celles marquées. Si aucune n'est marquée, l'on peut visionner ou passer en diaporama toutes les photos du fichier.

3 Utiliser **▲ / ▼ / ◄ / ►** pour naviguer les photos, puis presser **ENTER** pour afficher la fenêtre.

- **View (Visionner):** voir les points sélectionnés à un plein écran. Visionner d'une position à une autre, presser **PLAY (►)**.
- **Slide Show (Diaporama):** commencer un diaporama de toutes les photos du fichier. La position peut être changée en pressant **Pause (II)** Avant de commencer, l'on peut choisir l'intervalle (3, 6 ou 9 secondes). ***Remarque****: 4 heures plus tard, le diaporama se termine automatiquement.*
- **Mark All (Marquer tous):** Marquer toutes les photos à l'écran
- **Unmark All (Enlever marque):** Enlever toutes les marques des photos.
- **Cancel (Annulation):** cache la fenêtre.

4 Presser **EXIT** de façon répétitive pour reprendre le visionnement télé ou presser **XSTUDIO** pour revenir au menu précédent.

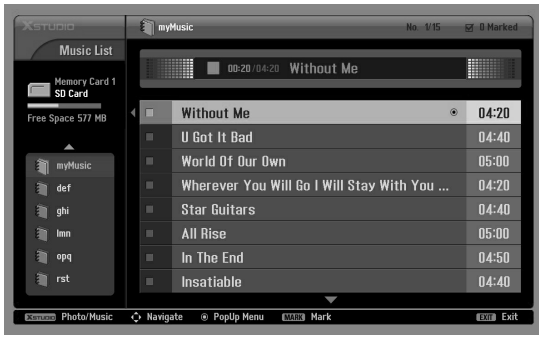
Lecture des fichiers MP3

- Lorsque l'on sélectionne musique au menu entrée, l'on voir un écran remplis de titres.
- **Les fichiers MP3/musicaux peuvent être protégés par les droits d'auteur. La lecture de ces fichiers pourrait être impossible sur ce modèle.**

Affichage OSD de la liste musicale



Sélection des fichiers MP3 et la fenêtre.





1 Utiliser **CH ▲ / ▼** pour naviguer les titres des pages.

2 Utiliser **MARK** pour marquer ou non un titre. Lorsqu'un ou plusieurs titres sont marqués, l'on faire la lecture de ceux marquées. Si aucun n'est marqué, l'on peut faire la lecture de tous les titres du fichier.

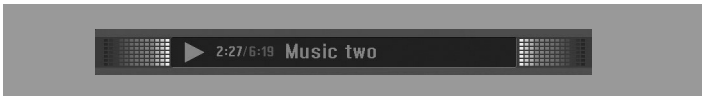
3 Utiliser **▲ / ▼** pour naviguer les titres, puis presser **ENTER** pour afficher la fenêtre.
- **Play:** pour faire la lecture de la musique choisie.
- **Stop Play (Arrêt lecture):** pour arrêter la lecture.
- **Play With Photo (Lire avec photo):** commence la lecture de la musique choisie, puis passe à la liste de photos.
- **Mark All (Marquer tous):** marquer tous les titres à l'écran.
- **Unmark All (Enlever marque):** enlever toutes les marques des titres
- **Cancel (Annulation):** cache la fenêtre

4 Presser **EXIT** de façon répétitive pour reprendre le visionnement télé ou presser **XSTUDIO** pour revenir au menu précédent.

Écran de veille

- *L'écran de veille évite à une image fixe de s'afficher trop longtemps.*

- Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant 40 secondes, l'écran de veille apparaît.



- Presser toute touche sauf **VOL ▲ / ▼**, **MUTE**, **▶**, **II**, **■**, **I◀◀**, **▶▶I** pour arrêter le protège écran.

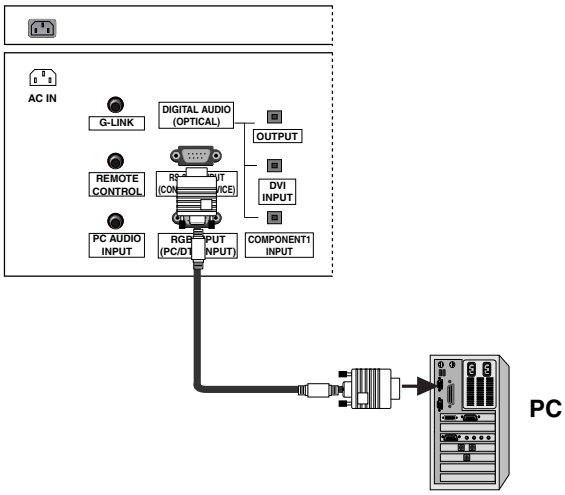
- Pendant la lecture de musique, ♫ figure devant le titre.
- Les touches **▶**, **II**, **■**, **I◀◀**, **▶▶I** sur la télécommande sont aussi disponibles pour ce mode.

Réglage du dispositif de contrôle externe

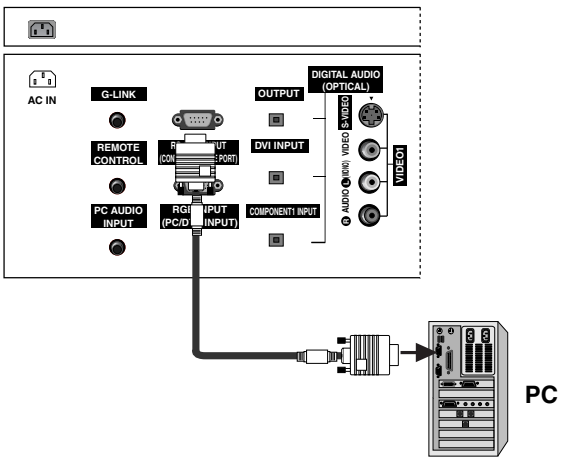
- Connectez la prise d'entrée RS-232C à un dispositif de contrôle externe (comme un ordinateur ou un système de contrôle A/V) puis contrôlez les fonctions du moniteur de l'extérieur.
- Connectez le port série du dispositif de contrôle à la prise RS-232C sur le panneau arrière du moniteur.
- Les câbles de connexion RS-232C sont vendus séparément.

Définition du RS-232C

Arrière du téléviseur de 32, 37 et 42 pouces

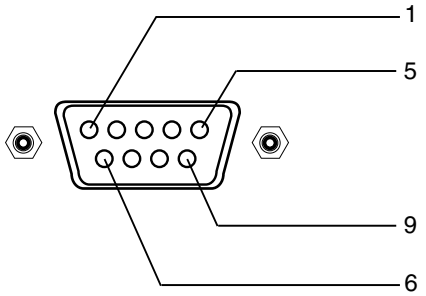


Arrière du téléviseur de 26 pouces



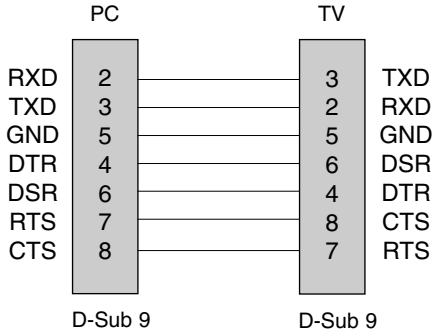
Type de connecteur; D-Sub 9 broches, mâle

No	Pin Name (nom de NIP)
1	No connection (pas de connexion)
2	RXD (réception de données)
3	TXD (transmission de données)
4	DTR (terminal de données prêt)
5	GND
6	DSR (poste de données prêt)
7	RTS (service de transfert fiable)
8	CTS (prêt à émettre)
9	No connection (pas de connexion)

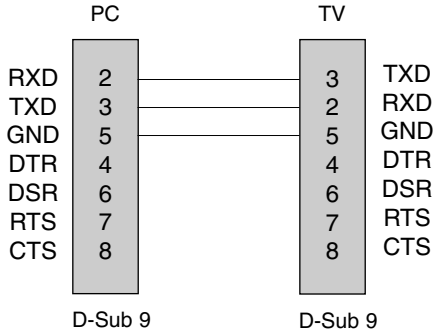


Configurations du RS-232C

7-Configurations du câble
(Câble simulateur de modem (série)
avec connecteurs femelle-femelle)



3-Configurations du câble
(câble standard RS-232C)



Réglage identification

- Utiliser cette fonction pour spécifier un numéro d'identification du téléviseur. Voir Planification donnée réelle, page 104.

1. Presser **MENU** puis sur le bouton ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SETUP**.
2. Presser ► et ▲ / ▼ pour sélectionner **ID du Téléviseur**.
3. Presser ► et ▲ / ▼ pour régler l'identification pour choisir le numéro désiré. La gamme de réglage est de 1 à 99.
4. Presser **EXIT** pour reprendre le visionnement télé ou presser **MENU** pour revenir au menu précédent



Paramètres de communication

- Taux baud: 9600 bps (UART)
- Longueur de donnée : 8 bits
- Parité : aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : ASCII

* Utiliser un câble croisé (renversé)

Liste de référence de commande

	COMMANDE 1	COMMANDE 2	DONNÉE (hexadécimale)
01. Alimentation	k	a	0 ~ 1
02. Sélection entrée	k	b	0 ~ 8
03. Aspect ratio	k	c	*
04. Sourdine écran	k	d	0 ~ 1
05. Sourdine volume	k	e	0 ~ 2
06. Contrôle volume	k	f	0 ~ 64
07. Contraste	k	g	0 ~ 64
08. Brillance	k	h	0 ~ 64
09. Couleur	k	i	0 ~ 64
10. Teinte	k	j	0 ~ 64
11. Netteté	k	k	0 ~ 64
12. Sélection affichage à l'écran	k	l	0 ~ 1
13. Mode verrouillage télécommande	k	m	0 ~ 1
14. PIP/POP/double	k	n	0,1,2,5
15. Position PIP	k	q	0 ~ 3
16. Aiguës	k	r	0 ~ 64
17. Basses	k	s	0 ~ 64
18. Équilibre	k	t	0 ~ 64
19. Couleur température	k	u	0 ~ 2
20. Source entrée PIP	k	y	0 ~ 3
24. Sélection entrée	x	b	*
25. Sélection entrée PIP	x	y	*

Protocole de transmission / réception

Transmission

[Commande1][Commande2][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

* [Commande 1]: Première commande pour contrôler l'appareil (j ou k)
* [Commande 2]: Seconde commande pour contrôler l'appareil.
* [Set ID]: pour régler l'identification pour choisir le numéro désiré pour l'ordinateur au menu réglage. Gamme de 1 à 00. En sélectionnant 0, chaque appareil branché sur le téléviseur est contrôlé. Régler comme indiqué (1 à 99) au menu et une décimale hexagonale (0x0 à 0x63) au protocole de transmission/réception.
* [Donnée] : pour transmettre donnée de commande.
Transmet FF pour lire la position de la commande
* [Cr]: retour de chariot
Code ASCII 0x0D
* [ ]: Code ASCII, espace (0x20)

Reconnaissance

[Commande2][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

* Le moniteur transmet ACK (reconnaissance) en fonction de ce format au moment de recevoir des données normales. À ce moment, si la donnée est en mode lecture, elle indique la donnée de position actuelle. Si en mode écriture, elle retourne la donnée de l'ordinateur.

Reconnaissance erreur

[Commande2][ ][Set ID][ ][NG][Donnée][x]

* Le moniteur transmet ACK en fonction de ce format au moment de recevoir une donnée anormale depuis les fonctions non viables ou erreurs de communication.

Donnée 1: code illégal
2: fonction non supportée
3: attendre plus

	COMMANDE 1	COMMANDE 2	DONNÉE 0 (hexadécimale)	DONNÉE 1 (hexadécimale)	DONNÉE 2 (hexadécimale)	DONNÉE 3 (hexadécimale)	DONNÉE 4 (hexadécimale)	DONNÉE 5 (hexadécimale)
21. Syntonisation canal	m	a	01 ~ 87	01 ~ 87	00 ~ FE	00 ~ FE	00 ~ FE	00 ~ FE
22. Ajout/suppression canal	m	b	00 ~ 01					
23. Clé	m	c						

01. Alimentation (Commande2:a)

► Contrôle marche arrêt moniteur.

Transmission

[k][a][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données 0 : arrêt 1 : marche

Reconnaissance

[a][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

* De même, si d'autres fonctions transmettent une donnée FF en fonction de ce format, le retour de donnée reconnue présente la position de chaque fonction..

02. Sélection entrée (Commande2:b) (entrée image principale)

► Pour sélectionner source entrée du TV.

Transmission

[k][b][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Donnée 0: DTV
1: Analogue
2: Vidéo 1
3: Vidéo 2
4: Composante 1
5: Composante 2
6: RGB-DTV
7: RGB-PC
8: HDMI/DVI

Reconnaissance

[b][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

03. Aspect Ratio (Command2:c) (format image principale)

► Règle le format écran.
Régler aussi le format écran avec la touche RATIO sur la télécommande ou depuis le menu option.

Transmission

[k][c][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Donnée 1: 4:3
2: 16:9
3: Horizon
4: Zoom 1
5: Zoom 2
6: Réglé par programme
10: Zoom Cinéma (1)
⋮
1F: Zoom Cinéma (16)

Reconnaissance

[c][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

04. Sourdine écran (Commande2:d)

► Pour sélectionner sourdine marche-arrêt.

Transmission

[k][d][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données 0 : arrêt (image marche)
1 : marche (image arrêt)

Reconnaissance

[d][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

05. Volume sourdine (Commande2:e)

► Contrôle volume sourdine marche-arrêt.
Utiliser aussi la touche MUTE sur la télécommande.

Transmission

[k][e][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Donnée 0 : Volume sourdine arrêt (Volume marche)
1 : Volume sourdine marche (Volume arrêt)
2 : Volume sourdine marche, sous-titres marche

Reconnaissance

[e][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

06. Contrôle de volume (Commande2:f)

► Règle le contrôle.
Utiliser aussi les touches volumes sur la télécommande.

Transmission

[k][f][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

• Voir planification de données réelles ci-dessous.

Reconnaissance

[f][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

07. Contraste (Commande2:g)

► Règle le contraste.
Aussi par le menu vidéo.

Transmission

[k][g][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

• Voir planification de données réelles ci-dessous.

Reconnaissance

[g][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

08. Brillance (Commande2:h)

► Règle la brillance.
Aussi par le menu vidéo.

Transmission

[k][h][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

• Voir planification de données réelles ci-dessous.

Reconnaissance

[h][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

* **Planification réelle de donnée**

0 : Étape 0
⋮
A : Étape 10 (SET ID 10)
⋮
F : Étape 15 (SET ID 15)
10 : Étape 16 (SET ID 16)
⋮
64 : Étape 100

09. Couleur (Commande2:i)

▶ Règle la couleur.
Aussi par le menu vidéo

Transmission

[k][i][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

• Voir planification de donnée réelle, p.104.

Reconnaissance

[i][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

10. Teinte (Commande2:j)

▶ Règle la teinte.
Aussi par le menu vidéo.

Transmission

[k][j][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données rouge : 0 ~ vert : 64

• Voir planification de donnée réelle, p.104.

Reconnaissance

[j][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

11. Netteté (Commande2:k)

▶ Règle la netteté.
Aussi par le menu vidéo

Transmission

[k][k][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

• Voir planification de donnée réelle, p.104.

Reconnaissance

[k][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

12. Sélection affichage à l'écran (Commande2:l)

▶ Sélectionne marche-arrêt.

Transmission

[k][l][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données 0 : OSD Arrêt 1: OSD activé

Reconnaissance

[l][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

13. Verrouillage télécommande (Commande2:m)

▶ Verrouille la télécommande et le panneau avant

Transmission

[k][m][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données 0 : verrouillage arrêt 1: verrouillage marche

Reconnaissance

[m][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

14. PIP / POP / image double (Commande2:n)

▶ Contrôle PIP/POP/image double.
Aussi par la touche PIP sur la télécommande.

Transmission

[k][n][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données 0: PIP Arrêt 2: Image double
1: PIP 5: POP

Reconnaissance

[n][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

15. Position PIP (Commande2:q)

▶ Sélectionne position image secondaire pour PIP.

Transmission

[k][q][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données 0: En bas à droite
1: En bas à gauche
2: En haut à gauche
3: En haut à droite

Reconnaissance

[q][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

16. Aiguës (Commande2:r)

▶ Règle les aiguës.
Aussi par le menu audio

Transmission

[k][r][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

• Voir planification de donnée réelle, p.104.

Reconnaissance

[r][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

17. Basses (Commande2:s)

▶ Règle les basses.
Aussi par le menu audio

Transmission

[k][s][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

• Voir planification de donnée réelle, p.104.

Reconnaissance

[s][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

18. Équilibre (Commande2:t)

▶ Régler la balance.
Aussi par le menu audio

Transmission

[k][t][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

• Voir planification de donnée réelle, p.104.

Reconnaissance

[t][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

19. Température de couleur (Commande2:u)

► Règle la couleur de température.
Aussi par le menu vidéo.

Transmission

[k][u][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Données 0: Moyen 1: Froid 2: Chaud

Reconnaisance

[u][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

20. Sélection entrée PIP (Commande2:y)

► Sélectionne la source d'entrée pour image secondaire PIP/double

Transmission

[k][y][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Donnée 0: DTV
1: Analogue
2: Vidéo 1
3: Vidéo 2

Reconnaisance

[y][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

21. Syntonisation canal (Commande: m a)

► Syntonise un canal suivant numéro physique/majeur/mineur

Transmission

[m][a][ ][Set ID][ ][Donnée0][ ][Donnée1][ ][Donnée2][ ][Donnée3][ ] [Donnée4][ ][Donnée5][Cr]

Donnée 0: numéro physique transmis par code hexadécimal code)
* NTSC air: 02 ~ 45
NTSC câble: 01, 0E ~ 7D
ATSC air: 01 ~ 45
ATSC câble: 01 ~ 87

Donnée 1, 2: numéro canal principal (2 parties)/ numéro canal (une partie)
* Donnée1: byte élevé
Donnée2: byte faible
numéro canal 2 parties: majeur - mineur
numéro canal 1 partie: si bande canal est ATSC câble numérique, si peut être utilisé.
En cas de numéro 1 partie, canal mineur non nécessaire.

Donnée 3, 4: numéro mineur
* Donnée3: byte élevé
* Donnée4: byte faible

Donnée 5:

7	Image secondaire /princ.	6	Canal 2/1 Channel parties	5	Utilisation d'un canal physique	4 réservé	3	2	1	0	Réglage
0	princ.	0	2	0	Utilisé	x	0	0	0	0	NTSC Air
1	secondaire	1	1	1	Inutilisé	x	0	0	0	1	NTSC Câble
						x	0	0	1	0	ATSC Air
						x	0	0	1	1	ATSC câble_std
						x	0	1	0	0	ATSC câble_hrc
						x	0	1	0	1	ATSC câble_irc
						x	0	1	1	0	ATSC câble auto
						x	0	1	1	1	Réservé
						x	x	x	x	x	…
						x	1	1	1	1	Réservé

* Toutes les données sont transmises par code hexadécimal
* Canal 2 / 1 pièce : 6 bit
Ce bit est utilisé dans le système prêt pour câble

*Utilisation canal physique : 5 bit
Si la bande canal est NTSC air ou câble, la syntonisation peut être faite par le canal physique seulement. Dans ce cas, l'utilisation de bit de canal physique doit être bas (0).
Si la bande de canal est ATSC air ou câble, il y a deux cas que le canal physique active ou désactive.
Si le canal physique envoyant est sensé, il faut régler ce bit à bas (0). S'il n'est pas sensé, régler ce bit à élevé (1).

Example)
1. Canal analogique: NTS câble, numéro de canal (35), image principal
commande: ma 00 23 xx xx xx xx 01
attribut (0x01) : image principale, 2 parties non obligatoire), utilisation du canal physique, ATCS câble
Donnée 'xx': peu importe majeur ou mineur dans le cas de syntonisation de canal analogique
2. Canal numérique: ATSC air, numéro de canal (canal physique inconnu), majeur (30), mineur (3), image secondaire
Commande: ma 00 xx 00 1E 00 03 A2
attribut (0xA2), image secondaire, 2 parties, canal physique non utilisé, ATSC air
Donnée 'xx': peu importe numéro de canal analogique dans le cas de syntonisation de canal numérique
3. Canal numérique: ATSC air, numéro de canal (physique (20), majeur (20), mineur (3)), image secondaire.
Commande: ma 00 14 00 1E 00 03 82
attribut (0x82), image secondaire, 2 parties, utilisation canal physique, ATSC air

Reconnaisance

[a][ ][Set ID][ ][OK][Donnée0][Donnée1][Donnée2][Donnée3] [Donnée4][Donnée5][x][a][ ][Set ID][ ][NG][Donnée0][x]

22. Ajout/suppression de canal (Commande: m b)

► Pour ajouter ou supprimer les canaux

Transmission

[m][b][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Donnée 0: canal supprimé
1: canal ajouté

Reconnaisance

[b][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x] [b][ ][Set ID][ ][NG][Donnée][x]

23. Clé (Commande: m c)

► Pour envoyer code clé de télécommande à infrarouge

Transmission

[m][c][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Donnée Code clé : voir page 109.

Reconnaisance

[c][ ][Set ID][ ][OK][Donnée][x]

24. Sélection d'entrée (Commande:x b) (Format de l'écran principal)

► Pour sélectionner source entrée du TV.

Transmission

[x][b][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Structure de Donnée

Entrée	Donnée (Hex)
Télé Numérique (Antenne)	00
Télé Numérique (Câble)	01
Analogue (Antenne)	10
Analogue (Câble)	11
Vidéo 1	20
Vidéo 2	21
Composante 1	40
Composante 2	41
RGB-DTV	50
RGB-PC	60
HDMI/DVI	90

Reconnaisance

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Donnée][x]

25. Sélection d'entrée PIP (Commande:x y)

► Pour régler la source d'entrée de la sous-image en mode PIP

Transmission

[x][y][ ][Set ID][ ][Donnée][Cr]

Structure de Donnée

Entrée	Donnée (Hex)
Télé Numérique (Antenna)	00
Télé Numérique (Cable)	01
Analogue (Antenne)	10
Analogue (Câble)	11
Vidéo 1	20
Vidéo 2	21

Reconnaisance

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Donnée][x]

Codes IR

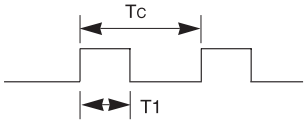
Les connexions

► Connectez le câble de votre télécommande au port Remote Control (télécommande) de votre téléviseur.

Codes IR de la télécommande

► **Forme d'onde de sortie**

Monoimpulsion, modulé avec signal de 37.917 KHz à 455 KHz

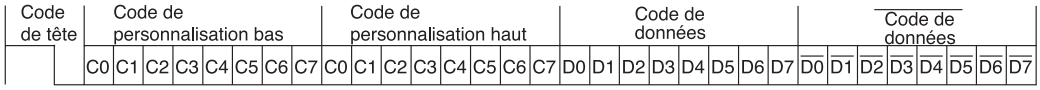


Fréquence porteuse

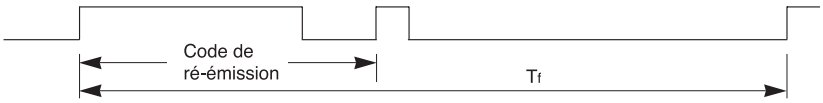
FCAR = 1/Tc = fosc/12
Facteur de marche = T1/Tc = 1/3

► **Configuration of frame (configuration du cadre)**

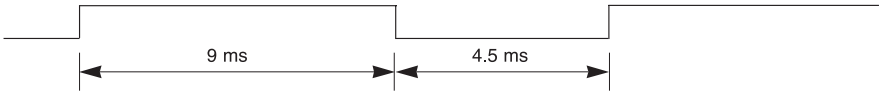
• 1er cadre



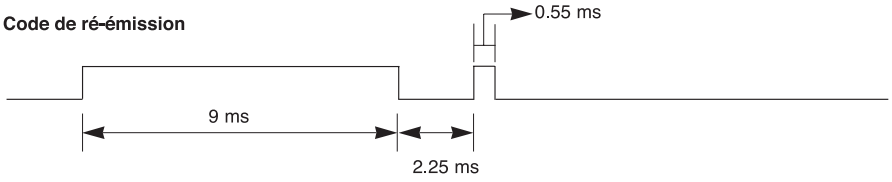
• Cadre de ré-émission



► **Code de tête**

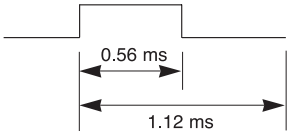


► **Code de ré-émission**

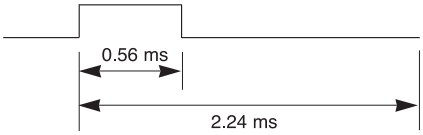


► **Description de bit**

• Bit "0"

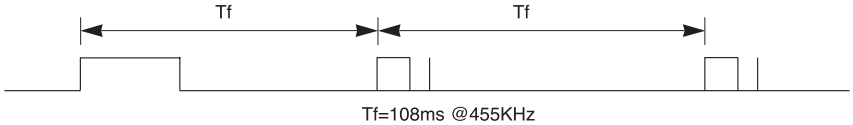


• Bit "1"



► **Intervalle de cadre : Tf**

La forme d'onde est transmise dès que l'on appuie sur une touche.



Tf=108ms @455KHz

Code (Hexa)	Fonction	Note
0B	TV/VIDEO	Touche télécommande
08	POWER	Touche télécommande (alimentation marche-arrêt)
C4	POWER ON	Discrete IR Code (marche seulement)
C5	POWER OFF	Discrete IR Code (arrêt seulement)
79	RATIO	Touche télécommande
0E	TIMER	Touche télécommande
10 ~ 19	Touches 0~ 9	Touche télécommande
4C	- (Tiret)	Touche télécommande
1A	FLASHBK	Touche télécommande
09	MUTE	Touche télécommande
02	VOL▲	Touche télécommande
03	VOL▼	Touche télécommande
00	CH▲	Touche télécommande
01	CH▼	Touche télécommande
1E	FAV	Touche télécommande
AA	INFO	Touche télécommande
39	CC	Touche télécommande
40	▲	Touche télécommande
41	▼	Touche télécommande
07	◄	Touche télécommande
06	►	Touche télécommande
44	ENTER	Touche télécommande
43	MENU	Touche télécommande
52	EZ SOUND	Touche télécommande
4D	EZ PIC	Touche télécommande
5B	EXIT	Touche télécommande
60	PIP	Touche télécommande
72	PIP CH-	Touche télécommande
71	PIP CH+	Touche télécommande
61	PIP INPUT	Touche télécommande
63	SWAP	Touche télécommande
65	FREEZE	Touche télécommande
0A	SAP	Touche télécommande
CB	ADJUST	Touche télécommande
D6	TV	Code IR discret (sélection entrée TV)
5A	Vidéo 1	Code IR discret (sélection entrée Vidéo1)
D0	Vidéo 2	Code IR discret (sélection entrée Vidéo2)
BF	Composante 1	Code IR discret (sélection entrée Composante1)
D4	Composante 2	Code IR discret (sélection entrée Composante2)
D5	RGB-PC	Code IR discret (sélection entrée RGB-PC)
D7	RGB-DTV	Code IR discret (sélection entrée RGB-DTV)
C6	HDMI/DVI	Code IR discret (sélection entrée HDMI/DVI)
76	Ratio 4:3	Code IR discret (seulement mode 4:3)
77	Ratio 16:9	Code IR discret (seulement mode 16:9)
AF	Ratio Zoom	Code IR discret (seulement mode Zoom1)
70	POP	Code IR discret (repérage canal)
87	1394	Touche télécommande
B0	PLAY	Touche télécommande
BA	PAUSE	Touche télécommande
B1	STOP	Touche télécommande
BD	REC	Touche télécommande
8F	REW	Touche télécommande
8E	FF	Touche télécommande
B2	GO TO PREV	Touche télécommande
B3	GO TO NEXT	Touche télécommande
A9	TV GUIDE	Touche télécommande
92	APM	Touche télécommande
CA	M/C EJECT	Touche télécommande
80	AUTO DEMO	Touche télécommande
C8	X STUDIO	Touche télécommande
7D	MARK	Touche télécommande

Réglage de la télécommande

► La télécommande est un dispositif universel multimarque. On peut la programmer en fonction de la plupart des dispositifs contrôlable à distance des autres fabricants.
Remarquez que la télécommande peut ne pas fonctionner pour tous les modèles des autres marques.

Programmation d'un code à distance



1 Testez votre télécommande.
Pour savoir si votre télécommande est compatible avec une composante comme un magnétoscope, sans programmation, mettez le magnétoscope sous tension et appuyez sur le bouton **MODE (VCR)** correspondant sur la télécommande en pointant vers le magnétoscope. Vérifiez si celui-ci répond adéquatement lorsque vous appuyez sur les boutons **POWER**. Sinon, la télécommande devra être programmée.

2 Mettez l'appareil à programmer sous tension, puis appuyez sur le bouton **MODE** correspondant de la télécommande.

3 Appuyez simultanément sur les boutons **MENU** et **MUTE (Sourdine)**. for 2 seconds, le bouton sélectionné s'allume sur la télécommande. Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant 20 secondes, le bouton sélectionné s'éteindra sur la télécommande. À un moment donné, vous devez reprendre à partir de l'étape 2.

4 Entrez un code au moyen des touches numériques de la télécommande. Lorsque vous appuyez sur le bouton, le voyant clignote une fois. Vous trouverez dans les pages suivantes les numéros de code de programmation correspondant à votre composante. Encore une fois, si vous entrez le bon code, l'appareil se mettra hors tension.

5 Appuyez sur le bouton **MENU** pour enregistrer le code. Après deux clignotements, le code est enregistré.

6 Vérifiez si la composante répond bien aux fonctions de contrôle de la télécommande. Sinon recommencez la programmation à partir de l'étape 2.

Codes de programmation

Magnétoscopes

Marque	Codes	Marque	Codes	Marque	Codes	Marque	Codes
AIWA	034	KENWOOD	014 034 039 043	PORTLAND	108	TATUNG	039 043
AKAI	016 043 046 124		047 048	PULSAR	072	TEAC	034 039 043
	125 146	LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020	QUARTZ	011 014	TECHNICS	031 033 070
AMPRO	072		101 106 114 123	QUASAR	033 066 075 145	TEKNIKA	019 031 033 034
ANAM	031 033 103	LLOYD	034	RCA	013 020 033 034		101
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	LXI	003 009 013 014		040 041 062 063	THOMAS	034
BROKSONIC	035 037 129		017 034 101 106		107 109 140 144	TMK	006
CANON	028 031 033	MAGIN	040		145 147	TOSHIBA	008 013 042 047
CAPEHART	108	MAGNAVOX	031 033 034 041	REALISTIC	003 008 010 014		059 082 112 131
CRAIG	003 040 135		067 068		031 033 034 040	TOTEVISION	040 101
CURTIS MATHES	031 033 041	MARANTZ	012 031 033 067		053 054 101	UNITECH	040
DAEWOO	005 007 010 064		069	RICO	058	VECTOR RESEARCH	012
	065 108 110 111	MARTA	101	RUNCO	148	VICTOR	048
	112 116 117 119	MATSUI	027 030	SALORA	014	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
DAYTRON	108	MEI	031 033	SAMSUNG	032 040 102 104	VIDEOSONIC	040
DBX	012 023 039 043	MEMOREX	003 010 014 031		105 107 109 112	WARDS	003 013 017 024
DYNATECH	034 053		033 034 053 072		113 115 120 122		031 033 034 040
ELECTROHOME	059		101 102 134 139		125		053 054 131
EMERSON	006 017 025 027	MGA	045 046 059	SANSUI	022 043 048 135	YAMAHA	012 034 039 043
	029 031 034 035	MINOLTA	013 020	SANYO	003 007 010 014	ZENITH	034 048 056
	036 037 046 101	MITSUBISHI	013 020 045 046		102 134		058 072 080 101
	129 131 138 153		049 051 059 061	SCOTT	017 037 112 129		
FISHER	003 008 009 010		151		131		
FUNAI	034	MTC	034 040	SEARS	003 008 009 010		
GE	031 033 063 072	MULTITECH	024 034		013 014 017 020		
	107 109 144 147	NEC	012 023 039 043		031 042 073 081		
GO VIDEO	132 136		048		101		
HARMAN KARDON	012 045	NORDMENDE	043	SHARP	031 054 149		
HITACHI	004 018 026 034	OPTONICA	053 054	SHINTOM	024		
	043 063 137 150	PANASONIC	066 070 074 083	SONY	003 009 031 052		
INSTANTREPLAY	031 033		133 140 145		056 057 058 076		
JCL	031 033	PENTAX	013 020 031 033		077 078 149		
JCPENNY	012 013 015 033		063	SOUNDESIGN	034		
	040 066 101	PHILCO	031 034 067	STS	013		
JENSEN	043	PHILIPS	031 033 034 054	SYLVANIA	031 033 034 059		
JVC	012 031 033 043		067 071 101		067		
	048 050 055 060	PILOT	101	SYMPHONIC	034		
	130 150 152	PIONEER	013 021 048	TANDY	010 034		

Convertiseur

Marque	Codes	Marque	Codes	Marque	Codes	Marque	Codes
ABC	003 004 039 042	GOLDEN CHANNEL	030		065 085 090	SPRUCER	047 078
	046 052 053	HAMLIN	049 050 055	PIONEER	034 051 052 063	STARCOM	002 004 008 009
AJIN	112	HITACHI	052 055		076	STARGATE	008 030
ANTRONIK	014	HOSPITALITY	070 077	POST NEWS WEEK	016	TADIRAN	030
ARCHER	005 007 014 024	JERROLD	002 003 004 008	PRUCER	059	TAEKWANG	110
CABLE STAR	026		009 010 052 069	PTS	011 048 071 072	TAIHAN	105
CENTURION	092		074		073 074	TANDY	017
CENTURY	007	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	PULSAR	100	TEXSCAN	029
CITIZEN	007	M-NET	037	RCA	047	TOCOM	039 040 056
COLOUR VOICE	065 090	MACOM	033	REGAL	049 050	TOSHIBA	100
COMBANO	080 081	MAGNAVOX	010 012 064 079	REGENCY	057	UNIKA	007 014 024
COMTRONICS	019 030	MEMOREX	100	REMBRANT	025	UNITED CABLE	004 053
DIAMOND	023	MOVIE TIME	028 032	SAMSUNG	102 107 030 068	UNIVERSAL	005 007 014 024
EAGLE	020 030 040	NSC	015 028 038 071	SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042		026 027 032 035
EASTERN	057 062 066		073		043 045 046	VIEWSTAR	012 015 018 086
ELECTRICORD	032	OAK	016 031 037 053	SHERITECH	022		087 088 089
GE	072	PANASONIC	044 047	SIGNAL	030	ZENITH	100 114 060 093
GEMINI	008 022 025 054	PARAGON	100	SIGNATURE	052		
GI	052 074	PHILIPS	006 012 013 020	SL MARX	030		

Câble numérique/récepteur satellite

Marque	Codes	Marque	Codes	Marque	Codes	Marque	Codes
ALPHASTAR DSR	123		133 134	PACE SKY SATELLITE	143		088 090 107 130
AMPLICA	050	GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PANASONIC	060 142		137
BIRDVIEW	051 126 129		031 059 101	PANSAT	121	TOSHIBA	002 127
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	HITACHI	139 140	PERSONAL CABLE	117	UNIDEN	016 025 042 043
	036 055	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PHILIPS	071		044 045 048 049
CHAPARRAL	008 009 012 077		057 104	PICO	105		078 079 080 086
CITOH	054	HUGHES	068	PRESIDENT	019 102		101
CURTIS MATHES	050 145	JANIEL	060 147	PRIMESTAR	030 110 111	UNIDEN	135 136
DRAKE	005 006 007 010	JERROLD	061	PROSAT	072	VIEWSTAR	115
	011 052 112 116	KATHREIN	108	RCA	066 106	WINEGARD	128 146
	141	LEGEND	057	REALISTIC	043 074	ZENITH	081 082 083 084
DX ANTENNA	024 046 056 076	LG	001	SAMSUNG	123		091 120
ECHOSTAR	038 040 057 058	LUTRON	132	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057		
	093 094 095 096	LUXOR	062 144		085		
	097 098 099 100	MACOM	010 059 063 064	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138		
	122		065	SONY	103		
ELECTRO HOME	089	MEMOREX	057	STARCAST	041		
EUROPLUS	114	NEXTWAVE	028 124 125	SUPER GUIDE	020 124 125		
FUJITSU	017 021 022 027	NORSAT	069 070	TEECOM	023 026 075 087		

Audio

Marque	Codes	Marque	Codes	Marque	Codes	Marque	Codes
AIWA	014 028 070 096	JVC	004 013 141	PHILIPS	026 112 143	TOSHIBA	137
	125 129 139 229	KEC	185 186 187	PIONEER	039 042 043 063	THE	061
	230	KENWOOD	038 050 067 089		065 091 093 094	VICTOR	088 131
AKAI	163		170 171 197 206		115 123 127 250	WARDS	089
ANAM	003 014 017 023		215 222	QUASAR	113	YAMAHA	054 055 066 092
	059 106 189 216	KOHEL	030	RCA	080		199
	217 235 236	NAD	045 046	RCX	092		
BURMECTER	252	LOTTE	014 016 036 098	REALISTIC	103 106		
CARVER	086		100 172 173 174	SAMSUNG	124 145 146 182		
CLARION	199		175 176 177 178		193 194 195 203		
DAEWOO	027 053 060 084		179 180 181 183		204 244 245 246		
	102 148 198 221		201 202 208 213	SANSUI	011 135 138 144		
DENON	015 075 130 143		214 219 223 232	SANYO	019 083 234		
FANTASIA	071		238 240	SCOTT	106 186		
FINEARTS	022	LXI	103	SHARP	031 032 051 052		
FISHER	089 099	MAGNAVOX	111		072 082 117 119		
LG(GOLDSTAR)	001 021 024 029	MARANTZ	002 018 020 025		156 184 199 200		
	087 107 108 110		034 041 081 090		206 209		
	190 191 192 210		097 112	SHERWOOD	005 006 158		
	211 212 239	MCINTOSH	049	SONY	044 045 109 114		
HAITAI	034 035 188 222	MCS	104		118 126 248 249		
HARMAN/KARDON	068	MEMOREX	107	TAEKWANG	012 020 073 074		
INKEL	037 058 062 069	NAD	046		076 077 105 161		
	078 079 095 121	ONKYO	013 040 041 047		162 163 164 165		
	122 149 150 151		048 056 057 132		166 167 168 169		
	152 153 154 155		133 140		205 231 233 242		
	157 158 159 160	OPTIMUS	158	TEAC	010 085 106 136		
	189 207 222 224	PANASONIC	007 033 064 113		185 187 237		
	225 226 227 243		142 220 241 251	TECHNICS	101 113 128 134		
	247	PENNEY	104		147 218		

DVD

Marque	Codes	Marque	Codes	Marque	Codes	Marque	Codes
APEX DIGITAL	022	MAGNAVOX	013	PHILIPS	013	SONY	007
DENON	020 014	MARANTZ	024	PIONEER	004 026	THOMPSON	005 006
GE	005 006	MITSUBISHI	002	PROCEED	021	TOSHIBA	019 008
HARMAN KARDON	027	NAD	023	PROSCAN	005 006	YAMAHA	009 018
JVC	012	ONKYO	008 017	RCA	005 006	ZENITH	010 016 025
LG	001 010 016 025	PANASONIC	003 009	SAMSUNG	011 015		

Liste de vérification de dépannage

L'opération ne fonctionne pas normalement.	
La télécommande ne fonctionne pas	• Vérifiez la présence d'objets entre le téléviseur et la télécommande qui pourraient causer de l'obstruction. • Les piles ont-elles été insérées en respectant la polarité (+ to +, - to -)? • Corrigez l'appareil correspondant au mode de fonctionnement à distance: TV, VCR etc ? • Changez les piles.
L'appareil s'éteint soudainement	• Le mode veille est peut-être activé. • Vérifiez les réglages de mise sous/hors tension. L'alimentation a été interrompue • Aucune station d'émission n'est syntonisée avec le mode de mise en veille activé.

Mauvais fonctionnement de la fonction vidéo.	
Pas d'image ni de son	• Vérifiez que l'appareil est allumé. • Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. • Vérifiez que le cordon d'alimentation est correctement branché sur la prise secteur. • Vérifiez la direction et/ou l'emplacement de l'antenne. • Vérifiez la prise secteur en y branchant un autre appareil.
L'image apparaît lentement après la mise sous tension	• Cela est normal, l'image est voilée pendant le processus de démarrage du téléviseur. Si l'image n'est pas revenue après cinq minutes, communiquez avec votre centre de service.
Image ou couleur de mauvaise qualité, absence de couleur	• Sélectionnez Couleur dans le menu. • Gardez une distance suffisante entre le téléviseur et le magnétoscope. • Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. • Assurez-vous que les câbles du magnétoscope sont correctement installés. • Activez toutes les fonctions visant à rétablir la luminosité de l'image.
Tremblement de l'image ou présence de barres horizontales/verticales	• Vérifiez la présence d'un appareil ou d'un outil électrique à proximité pouvant créer du brouillage.
Mauvaise réception de certaines chaînes	• Il se peut que la station d'émission ait des problèmes, syntonisez sur une autre chaîne. • Le signal émis par la station d'émission est faible; changez la direction de l'antenne pour recevoir un signal. • Détectez les sources de possibles interférences.
L'image apparaît avec des raies ou des lignes	• Vérifiez l'antenne (changez la direction de l'antenne).

Mauvais fonctionnement de la fonction audio.	
Image acceptable mais pas de son	• Appuyez sur le bouton **VOL** ou **VOLUME**. • La sourdine est-elle activée? Appuyez sur le bouton **MUTE** (Sourdine). • Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. • Assurez-vous que les câbles audio sont correctement installés.
Un des haut-parleurs ne fonctionne pas	• Réglez la fonction Équilibre à partir du menu.
Le téléviseur émet un son inhabituel de l'intérieur	• L'appareil émet un bruit particulier lorsque vous l'activez et le désactivez. Ce bruit est dû au changement de température ou du taux d'humidité et n'est en aucun cas le signe d'un dysfonctionnement de l'appareil.

Il existe un problème en mode PC. (S'applique seulement au mode PC)	
Le signal est hors de la gamme.	• Ajustez la résolution, la fréquence de lignes ou la fréquence du balayage vertical. • Vérifiez que le câble de signal est connecté. • Vérifiez la source d'entrée.
Barres verticales ou raies à l'arrière-plan, bruit horizontal, position incorrecte	• Activez la configuration automatique ou ajustez l'horloge, la phase, ou la position H/V. (Option)
La couleur de l'écran n'est pas stable ou devient monochrome	• Vérifiez le câble du signal. • Réinstallez la carte vidéo du PC.

Entretien

- Il est possible de prévenir les défaillances avant qu'elles surviennent. Un nettoyage régulier et assidu peut prolonger la durée de vie de votre téléviseur. Veillez à mettre l'appareil hors tension et à débrancher le cordon d'alimentation avant de procéder au nettoyage.

Nettoyage de l'écran

1. Voici un truc pour empêcher la poussière de se déposer sur l'écran pendant un certain temps. Mouillez un chiffon doux avec de l'eau tiède. Ajoutez un peu de produit assouplissant ou de détergent liquide pour vaisselle sur le chiffon. Tordez le chiffon jusqu'à ce qu'il soit presque sec et utilisez-le pour essuyer l'écran.

2. Ne laissez pas l'eau s'accumuler sur l'écran. Laissez sécher avant de mettre le téléviseur sous tension.

Nettoyage du boîtier

Pour enlever la poussière ou les saletés, essuyez le boîtier avec un chiffon doux non pelucheux.
Ne mouillez pas le chiffon.

Absence prolongée

Si vous prévoyez ne pas utiliser votre téléviseur pour une longue période (comme des vacances), il est conseillé de débrancher le cordon d'alimentation afin de ne pas risquer que la foudre ou les surtensions n'endommagent l'appareil.

Spécifications de l'appareil

MODÈLE	26LX1D	26LX2D	32LX1D	32LX2D
Largeur (pouces / mm)	31 / 787.7	31 / 787.7	36.3 / 922	36.3 / 922
Hauteur (pouces / mm)	20 / 510	19.2 / 487	23.6 / 599.7	24.1 / 613.4
Profondeur (pouces / mm)	7.6 / 193.4	10 / 253	8.6 / 218.5	11.3 / 287.5
Poids (livres / kg)	41.2 / 18.7	40 / 18.1	54 / 24.5	56.2 / 25.2
Alimentation requise	AC 100-240V~ 50/60Hz 1.5A		AC 100-240V~ 50/60Hz 2.0A	
Système de télévision	NTSC-M, ATSC			
Programmation	VHF 2 à 13, UHF 14 à 69, CATV 1 à 135, CADTV 1 à 135, DTV 2 à 69			
Impédance de l'antenne externe	75 Ω			

MODÈLE	32LP1D	37LP1D	42LP1D
Largeur (pouces / mm)	40 / 1016	45.6 / 1158	50.8 / 1290
Hauteur (pouces / mm)	24.7 / 627.5	28.3 / 719	31.7 / 804
Profondeur (pouces / mm)	8.03 / 204	8.4 / 213.1	9.7 / 247.5
Poids (livres / kg)	70.5 / 32	91.5 / 41.5	101.4 / 46
Alimentation requise	AC 100-240V~ 50/60Hz 2.0A	AC 100-240V~ 50/60Hz 2.4A	AC 100-240V~ 50/60Hz 3.5A
Système de télévision	NTSC-M, ATSC		
Programmation	VHF 2 à 13, UHF 14 à 69, CATV 1 à 135, CADTV 1 à 135, DTV 2 à 69		
Impédance de l'antenne externe	75 Ω		

• Les spécifications qui figurent ci-dessus peuvent être modifiées sans préavis.

