LG

Life's Good

ENGLISH
DEUTSCH
FRANÇAIS
ITALIANO
ESPAÑOL
PORTUGUÊS
NEDERLANDS
Ελληνικά

TV LCD | TV AL PLASMA

ISTRUZIONI PER L'USO

MODELLI DI TV LCD

37LC2R*
42LC2R*
37LC25R*
42LC25R*
37LC3R*
42LC3R*
32LB2R*
37LB2R*
42LB2R*
47LB2R*

MODELLI DI TV AL PLASMA

42PC1R*
42PC3R*
50PC1R*

Consultare il **Information Manual** (Manuale delle informazioni) fornito in allegato al prodotto prima di consultare il presente manuale ed attivare l'apparecchio.

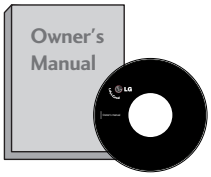
Solo così si potrà ottenere il funzionamento ottimale dell'apparecchio e mantenerne inalterate nel tempo le caratteristiche e l'affidabilità originali.
Raccomandiamo inoltre di conservare questo manuale in previsione di eventuali consultazioni future.
In qualsiasi caso di dubbio potrete interpellare il vostro abituale rivenditore di prodotti LG, facendo riferimento al modello ed al numero di matricola.

Dichiarazione di conformità

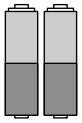
La società LG Electronics Italia S.p.A. dichiara che il televisore a colori LG **37LC2R-ZH/37LC25R-ZH/37LC2RA-ZH/ 37LC2RB-ZH/37LC3R-ZH/42LC2R-ZH/ 42LC25R-ZH/42LC2RA-ZH/42LC2RB-ZH/ 42LC3R-ZH/32LB2R-ZH/37LB2R-ZH/ 42LB2R-ZH/47LB2R-ZH/47LB2RF-ZH/ 42PC1R-ZH/42PC1RA-ZH/42PC3R-ZH/ 42PC3RA-ZH/50PC1R-ZH/ 50PC1RA-ZH/ 50PC1RX-ZH** è costruito in conformità alle prescrizioni del D.M. n°548 del 28/8/95, pubblicato sulla G.U. n°301 del 28/12/95 ed in particolare è conforme a quanto indicato nell'art. 2, comma 1 dello stesso decreto.
Questo apparecchio è fabbricato nel rispetto delle disposizioni di cui al D.M. 26/03/92 ed in particolare è conforme alle prescrizioni del Art. 1 dello stesso decreto ministeriale.

ACCESSORI

Assicurarsi che i seguenti accessori siano inclusi con il televisore. Contattare il rivenditore presso il quale è stato effettuato l'acquisto in caso manchino eventuali accessori.



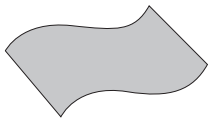
Manuale d'istruzioni



Batterie

Telecomando

Cavo di alimentazione



Panno per pulizie
Pulire lo schermo con il panno. (opzione)

Strofinare delicatamente la zona sporca nella parte esterna utilizzando solo il panno detergente per la parte esterna del prodotto se sono presenti macchie o impronte digitali sulle superfici esterne. Non strofinare con forza quando si rimuovono le macchie. Prestare attenzione al fatto che applicando un'energia eccessiva si possono causare graffi o scolorimenti.

Per 42/50PC1R*, 42PC3R*

2 supporti da parete

2 occhielli

2 bulloni per il gruppo cavalletto (Mappatura verde dei dati 12)
Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.

Per 37/42LC2R*, 37/42LC25R*, 37/42LC3R*, 32/37/42/47LB2R*

2 staffe per la TV
2 staffe a parete

Supporto ritorcitore
Disporre i cavi con il supporto ritorcitore.

2 bulloni

37/42LC3R*

Gestione dei cavi

37/42LC2R*,37/42LC25R*, 32/37/42/47LB2R*

Gestione dei cavi

INDICE

ACCESSORI 1

INTRODUZIONE

Controlli / Opzioni di collegamento 4-9
Funzioni dei pulsanti di controllo del telecomando
Installazione delle batterie 10-11

INSTALLAZIONE

Estensione della base del cavalletto.....12
Collegamento base / Metodi di rimozione
della gestione cavi/Cavalletto girevole 13-14
Metodi di collegamento a parete del gruppo
prodotto per evitare eventuali cadute dell'impianto 15
Installazione del cavalletto 16

COLLEGAMENTI ED CONFIGURAZIONE

Collegamento antenna 17
CONFIGURAZIONE DEL VCR 18-19
Collegamenti a dispositivi esterni.....20
CONFIGURAZIONE DEL DVD 21-22
Installazione STB (decoder) 23-24
CONFIGURAZIONE DEL PC 25-27
ACCENSIONE DELLA TV 28-29

FUNZIONI SPECIALI

PIP (Picture-In-Picture) / Double Window / POP

Visualizzazione PIP / Double Window / POP....30
Selezione programma per le
immagini secondarie.....30
Selezione sorgente
d'ingresso per le immagini secondarie 30
Regolazione delle dimensioni delle
immagini secondarie (solo in modalità PIP).....30
Spostamento delle
immagini secondarie (solo in modalità PIP) 31
Per regolare la trasparenza PIP
(Immagine nell'Immagine) (PIPmodo solo).....31
Scambio tra immagine
principale e sotto immagine.....31
POP (Immagine fuori dall'immagine :
Scansione dei canali).....31

FUNZIONI SPECIALI

Teletext

Accensione/Spegnimento 32
Testo SIMPLE [SEMPLICE] 32
Testo TOP [IN ALTO] 33
FASTTEXT [TESTO VELOCE] 33
Funzioni speciali del teletext 33

MENU TV

Selezione e regolazione
dei menu visualizzati su schermo 34

Configurazione delle stazioni TV

Sintonizzazione automatica dei programmi ...35
Sintonizzazione manuale dei programmi 36
Sintonia di precisione 37
Assegnazione di nomi alle stazioni 38
Booster (opzionale) 39
Modifica programmi 40
Programma preferito 41
Definizione della tabella programmi 42

Regolazione dell'immagine

PSM (Picture Status Memory)
[Memoria impostazioni immagini] 43
Regolazione immagini
(PSM - opzione di personalizzazione) 44
CSM (Colour Status Memory)
[Memoria impostazioni colori] 45
Controllo manuale della temperatura dei colori
(CSM - opzione di personalizzazione) 46
Funzione XD.....47
IMPOSTAZIONI AVANZATE.....48
Reset.....49

MENU TV

Regolazione del suono

SSM (Sound Status Memory) [Memoria impostazioni audio] 50
Regolazione delle frequenze audio (SSM - opzione di personalizzazione) 51
AVL (Auto Volume Leveler) [regolazione automatica volume] 52
Regolazione bilanciamento 52
Speaker 53
Stereo/Doppia ricezione 54
Ricezione NICAM 55
Selezione dell'uscita audio degli speaker 55

Opzioni del Menù Orario

Configurazione dell'orologio 56
Orario accensione/spegnimento 57
Orario spegnimento automatico 58
Timer spegnimento 59

Menù SPECIAL

Blocco bambini 60
Modalità ISM (Image Sticking Minimization [Riduzione Latenza Immagini]) (opzionale) 61
Risparmio energia (opzionale) 62
Demo XD 62

Menù SCREEN

Auto Config (RGB [PC] modo solo) 63
Configurazione manuale 64
Regolazione del formato delle immagini ..65-66
Selezione della modalità Wide VGA/XGA/UXGA 67
Inizializzazione (per ripristinare le impostazioni originali di fabbrica) 67

APPENDICE

Programmazione del telecomando 68
Programmazione del codice 69-70
Elenco di controllo per la risoluzione dei problemi 71-72
Manutenzione 73
Specifiche del prodotto 74-76

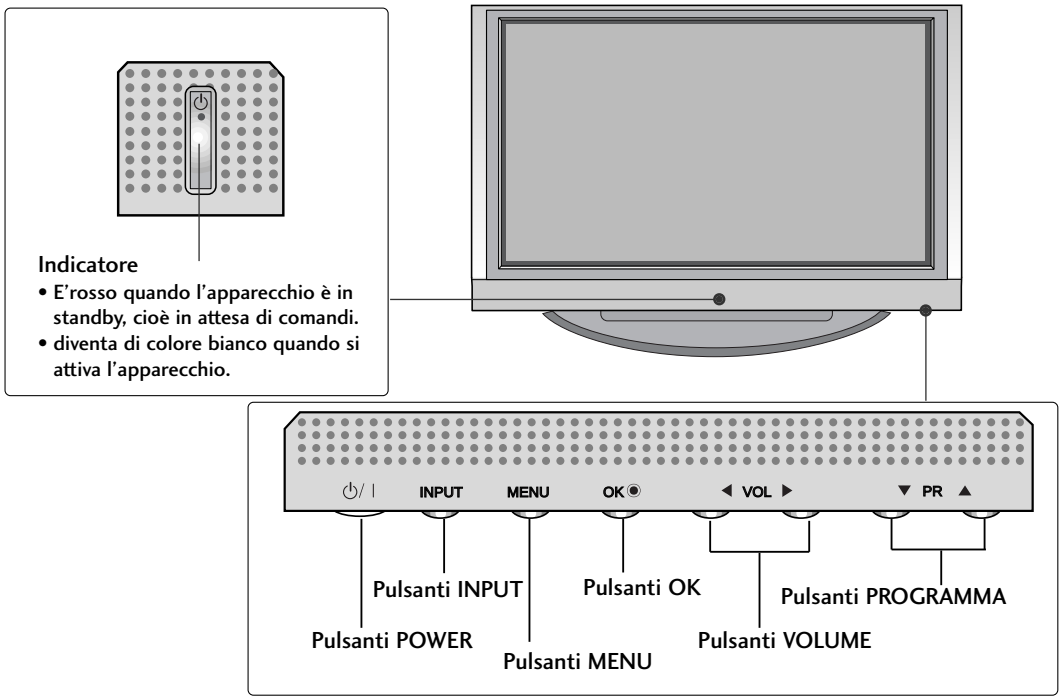
INTRODUZIONE

CONTROLLI

Il presente manuale illustra le caratteristiche disponibili sui modelli di TV **42/50PC1R***.

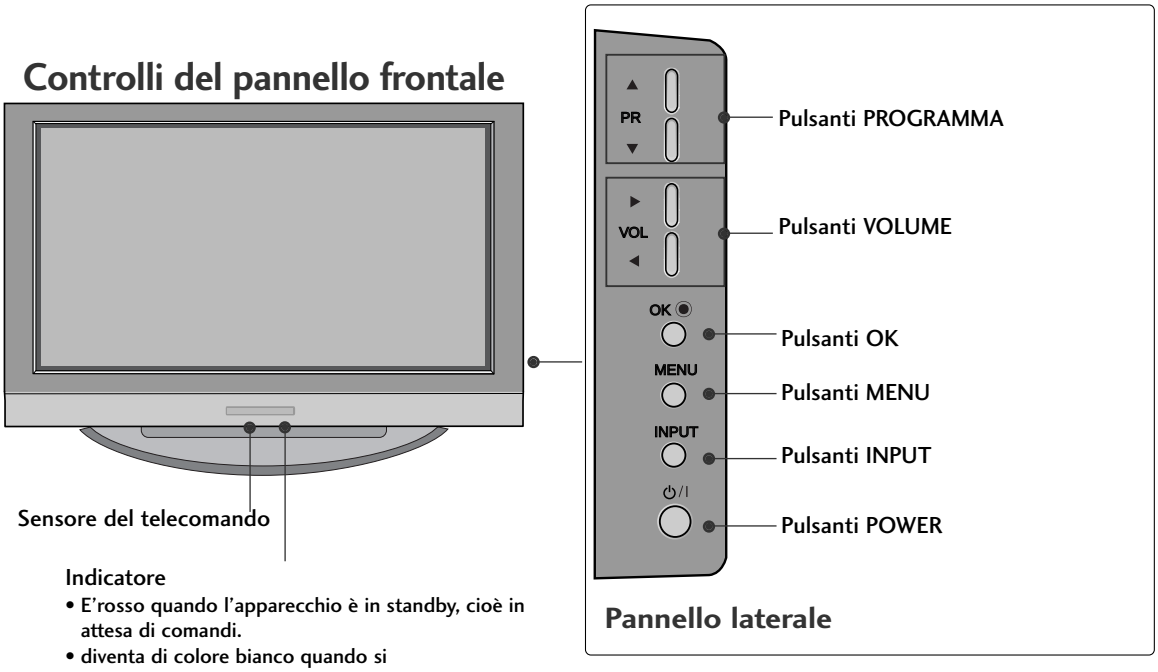
- Si tratta di una rappresentazione semplificata del pannello frontale. In questa rappresentazione ci possono essere eventuali differenze rispetto alla TV fornita.
- Se il vostro prodotto è fornito di pellicola protettiva, rimuovere la pellicola e pulire il prodotto con un panno per lucidare.

Controlli del pannello frontale



Il presente manuale illustra le caratteristiche disponibili sui modelli di TV **42PC3R***.

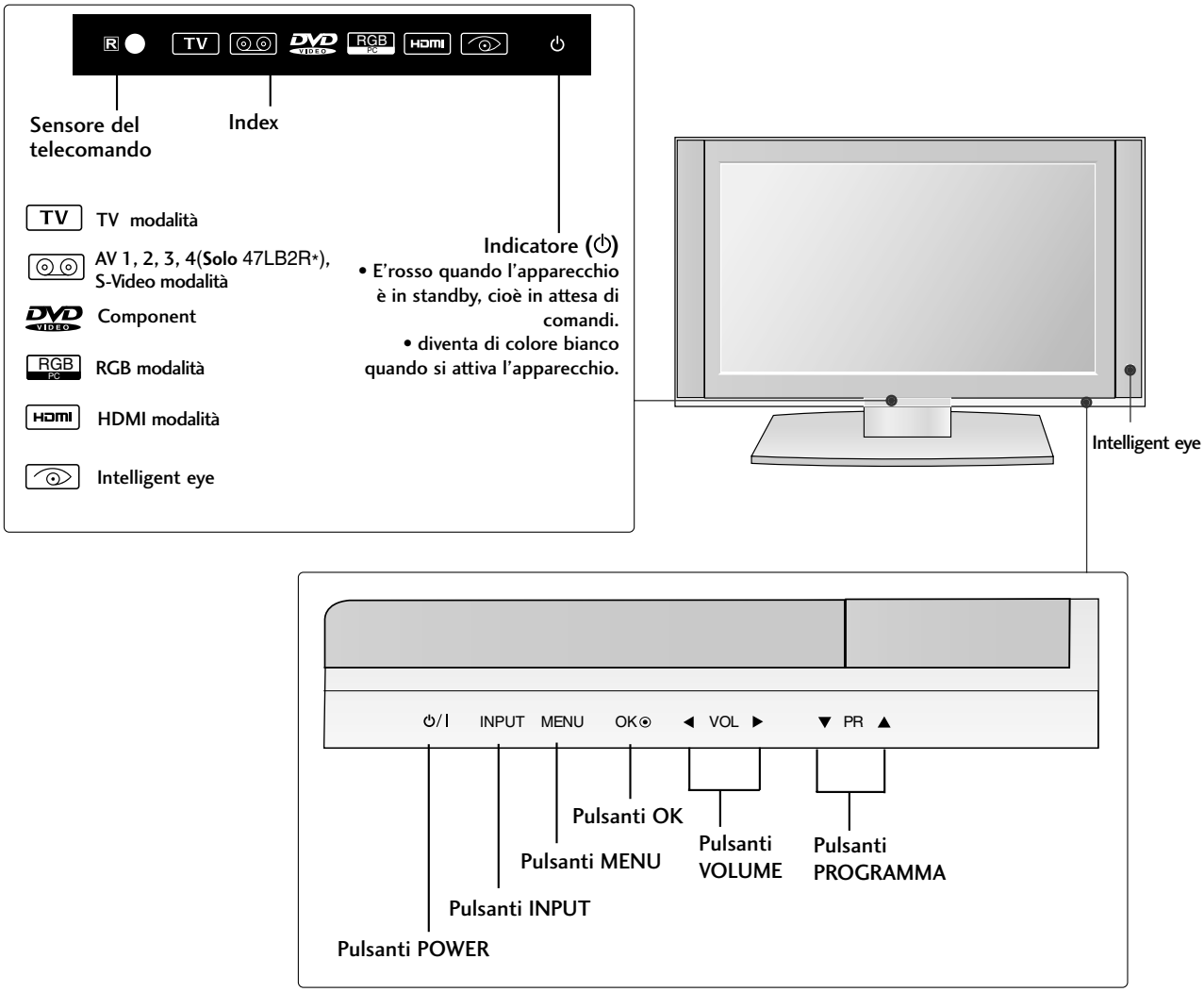
Controlli del pannello frontale



Il presente manuale illustra le caratteristiche disponibili sui modelli di TV **32/37/42/47LB2R***.

- Si tratta di una rappresentazione semplificata del pannello frontale. In questa rappresentazione ci possono essere eventuali differenze rispetto alla TV fornita.
- Se il vostro prodotto è fornito di pellicola protettiva, rimuovere la pellicola e pulire il prodotto con un panno per lucidare.

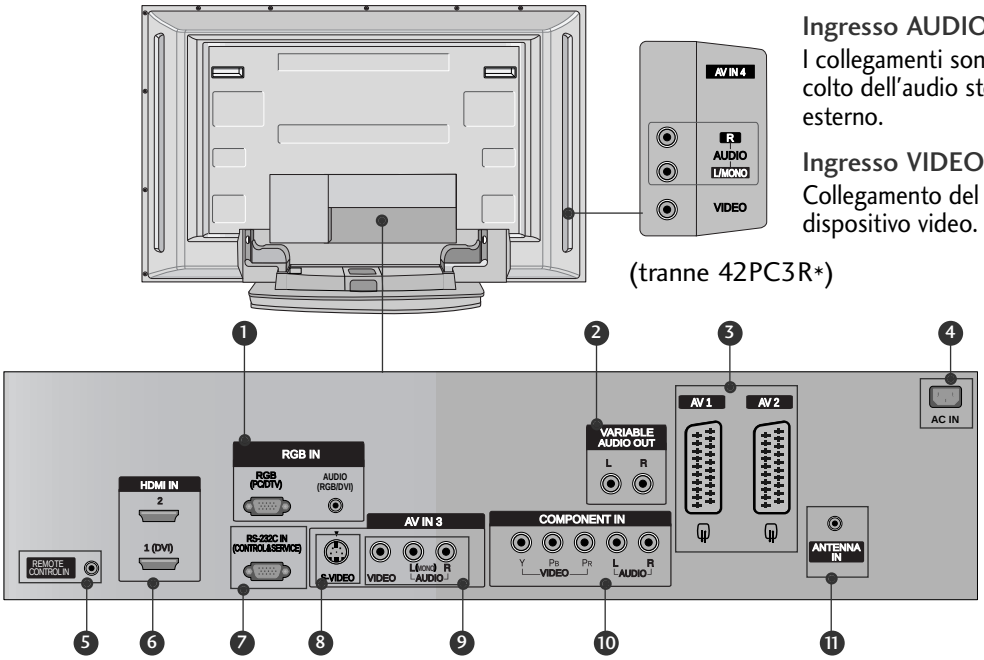
Controlli del pannello frontale



OPZIONI DI COLLEGAMENTO

Di seguito viene riportato il pannello posteriore dei modelli di TV **42/50PC1R***, **42PC3R***.

Pannello posteriore dei collegamenti



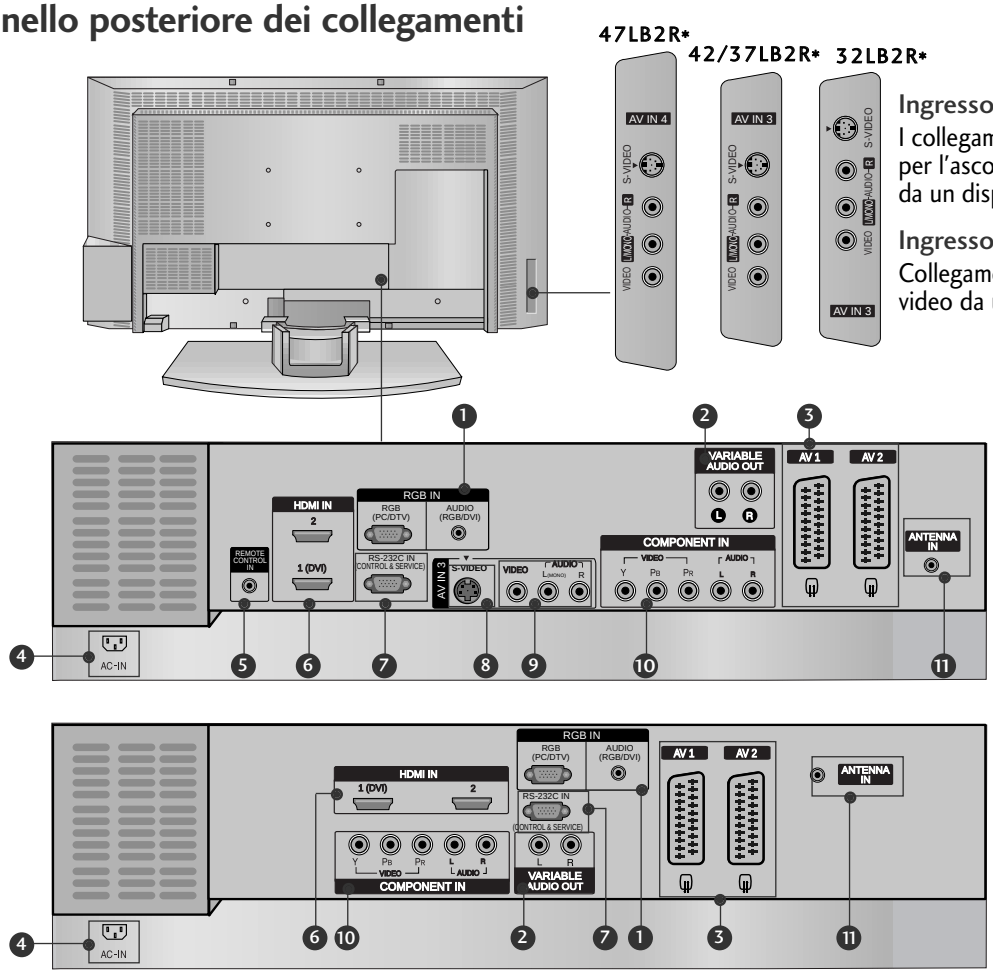
Ingresso AUDIO
I collegamenti sono disponibili per l'ascolto dell'audio stereo da un dispositivo esterno.

Ingresso VIDEO
Collegamento del segnale video da un dispositivo video.

1. **Ingresso RGB/Audio**
   Collegare l'uscita del monitor da un PC/DTV alla porta d'ingresso adeguata.
2. **Uscita audio variabile**
   Collegare un amplificatore esterno o aggiungere un subwoofer al sistema audio surround.
3. **Presa Euro Scart (AV1/AV2)**
   Collegare l'ingresso o l'uscita della presa scart proveniente da un dispositivo esterno a questi jack.
4. **Presa del cavo di alimentazione**
   La TV funziona con l'alimentazione elettrica AC. La tensione è indicata nella pagina relativa alle Specifiche. Non tentare di attivare la TV utilizzando un'alimentazione elettrica DC.
5. **Porta del telecomando**
6. **Ingresso HDMI**
   Collegare un segnale HDMI a HDMI IN.
   Collegare il segnale DVI (Video) alla porta HDMI/DVI con il cavo DVI a HDMI.
7. **PORTA D'INGRESSO RS-232C (CONTROL LO/SERVIZIO)**
   Collegare la porta seriale del dispositivo di con trollo al jack RS-232C.
8. **Ingresso S-Video**
   Collegare l'uscita S-Video da un dispositivo S-VIDEO.
9. **Ingresso Audio/Video**
   Collegare l'uscita audio/video da un dispositivo esterno a questi jack.
10. **Ingresso Component**
    Collegare un dispositivo video/audio Component a questi jack.
11. **Ingresso antenna**

Di seguito viene riportato il pannello posteriore dei modelli di TV **32/37/42/47LB2R***.

Pannello posteriore dei collegamenti



Ingresso AUDIO
I collegamenti sono disponibili per l'ascolto dell'audio stereo da un dispositivo esterno.

Ingresso VIDEO
Collegamento del segnale video da un dispositivo video.

1 **Ingresso RGB/Audio**
Collegare l'uscita del monitor da un PC/DTV alla porta d'ingresso adeguata.

2 **Uscita audio variabile**
Collegare un amplificatore esterno o aggiungere un subwoofer al sistema audio surround.

3 **Presa Euro Scart (AV1/AV2)**
Collegare l'ingresso o l'uscita della presa scart proveniente da un dispositivo esterno a questi jack.

4 **Presa del cavo di alimentazione**
La TV funziona con l'alimentazione elettrica AC. La tensione è indicata nella pagina relativa alle Specifiche. Non tentare di attivare la TV utilizzando un'alimentazione elettrica DC.

5 **Porta del telecomando**

6 **Ingresso HDMI**
Collegare un segnale HDMI a HDMI IN.
Collegare il segnale DVI (Video) alla porta HDMI/DVI con il cavo DVI a HDMI.

7 **PORTA D'INGRESSO RS-232C (CONTROL LO/SERVIZIO)**
Collegare la porta seriale del dispositivo di con trollo al jack RS-232C.

8 **Ingresso S-Video**
Collegare l'uscita S-Video da un dispositivo S-VIDEO.

9 **Ingresso Audio/Video**
Collegare l'uscita audio/video da un dispositivo esterno a questi jack.

10 **Ingresso Component**
Collegare un dispositivo video/audio Component a questi jack.

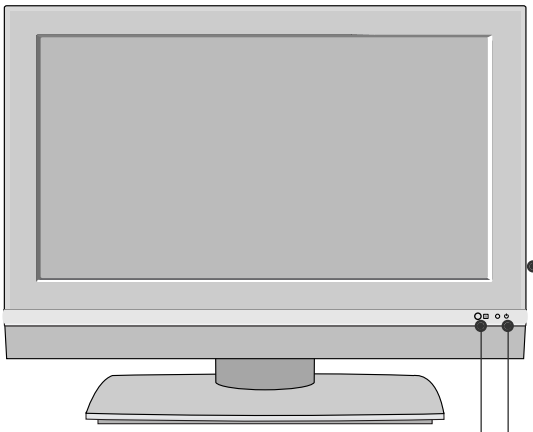
11 **Ingresso antenna**

CONTROLLI

Il presente manuale illustra le caratteristiche disponibili sui modelli di TV **37/42LC2R***, **37/42LC25R***, **37/42LC3R***.

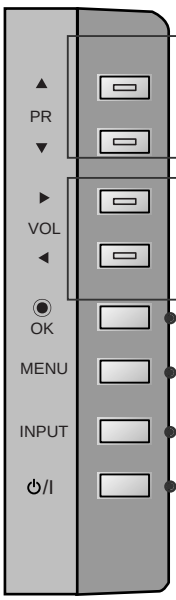
- Si tratta di una rappresentazione semplificata del pannello frontale. In questa rappresentazione ci possono essere eventuali differenze rispetto alla TV fornita.
- Se il vostro prodotto è fornito di pellicola protettiva, rimuovere la pellicola e pulire il prodotto con un panno per lucidare.

<Controlli del Pannello frontale 37/42LC2R*, 37/42LC25R*>



Sensore del telecomando

Indicatore
• E'rosso quando l'apparecchio è in standby, cioè in attesa di comandi.
• diventa di colore bianco quando si attiva l'apparecchio.



Pulsanti Programma

Pulsanti VOLUME

Pulsanti OK

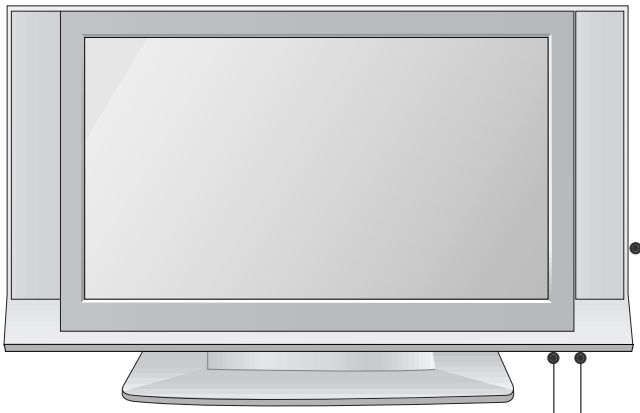
Pulsanti MENU

Pulsanti INPUT

Pulsanti POWER

Pannello laterale

<Controlli del Pannello frontale 37/42LC3R*>



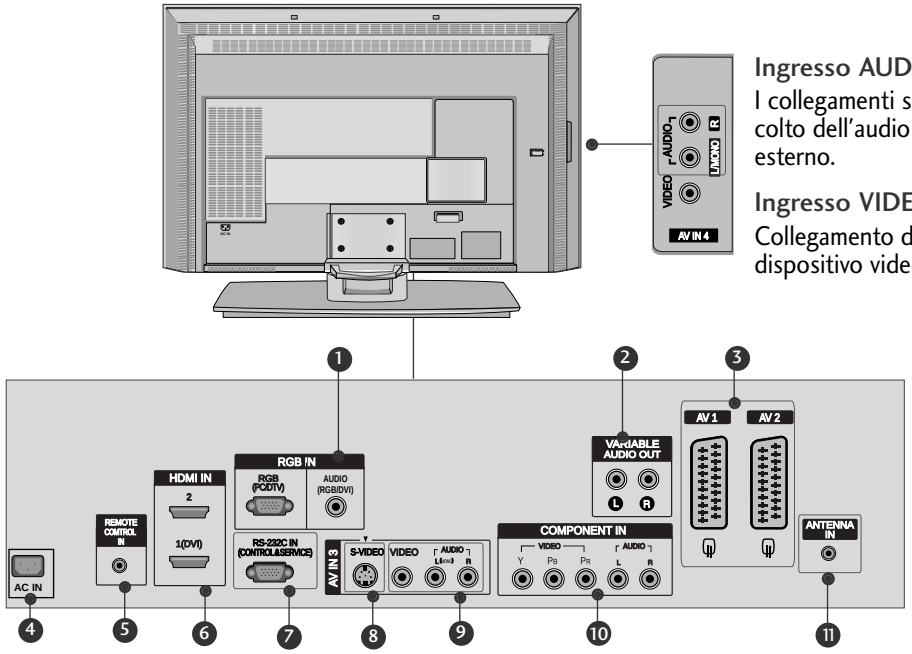
Sensor für die Fernbedienung

Indicatore
• E'rosso quando l'apparecchio è in standby, cioè in attesa di comandi.
• diventa di colore bianco quando si attiva l'apparecchio.

OPZIONI DI COLLEGAMENTO

Di seguito viene riportato il pannello posteriore dei modelli di TV **37/42LC2R***, **37/42LC25R***, **37/42LC3R***.

Pannello posteriore dei collegamenti



Ingresso AUDIO
I collegamenti sono disponibili per l'ascolto dell'audio stereo da un dispositivo esterno.

Ingresso VIDEO
Collegamento del segnale video da un dispositivo video.

1 **Ingresso RGB/Audio**
Collegare l'uscita del monitor da un PC/DTV alla porta d'ingresso adeguata.

2 **Uscita audio variabile**
Collegare un amplificatore esterno o aggiungere un subwoofer al sistema audio surround.

3 **Presa Euro Scart (AV1/AV2)**
Collegare l'ingresso o l'uscita della presa scart proveniente da un dispositivo esterno a questi jack.

4 **Presa del cavo di alimentazione**
La TV funziona con l'alimentazione elettrica AC. La tensione è indicata nella pagina relativa alle Specifiche. Non tentare di attivare la TV utilizzando un'alimentazione elettrica DC.

5 **Porta del telecomando**

6 **Ingresso HDMI**
Collegare un segnale HDMI a HDMI IN.
Collegare il segnale DVI (Video) alla porta HDMI/DVI con il cavo DVI a HDMI.

7 **PORTA D'INGRESSO RS-232C (CONTROL LO/SERVIZIO)**
Collegare la porta seriale del dispositivo di controllo al jack RS-232C.

8 **Ingresso S-Video**
Collegare l'uscita S-Video da un dispositivo S-VIDEO.

9 **Ingresso Audio/Video**
Collegare l'uscita audio/video da un dispositivo esterno a questi jack.

10 **Ingresso Component**
Collegare un dispositivo video/audio Component a questi jack.

11 **Ingresso antenna**

CONTROLLI DEL TELECOMANDO

POWER Per accendere il televisore quando è in "stanby" e riportarlo alla funzione di attesa.

TV INPUT Ritorna alla visualizzazione TV da qualsiasi modalità. (**AV1**, **AV2**, **S-Video2** (tranne 32/37/42LB2R*), **AV3**, **AV4** (tranne 42PC3R*, 32/37/42LB2R*), **Component**, **RGB**, **HDMI1/DVI** o **HDMI 2**). Accende il set dalla funzione di standby.

INPUT Se si preme il pulsante una volta, viene visualizzato l"OSD della sorgente d'ingresso come riportato in figura. Premere il pulsante ▲ / ▼, quindi il pulsante OK per selezionare la sorgente d'ingresso (**TV**, **AV1**, **AV2**, **S-Video2**(tranne 32/37/42LB2R*), **AV3**, **AV4** (tranne 42PC3R*, 32/37/42LB2R*), **Component**, **RGB**, **HDMI1/DVI** o **HDMI 2**).

ARC (SELEZIONE FORMATO IMMAGINE) Seleziona il formato dell'immagine desiderato.

Regolazione luminosit regola la luminosità dello schermo. Ripristina la luminosità delle impostazioni di default modificando la sorgente della modalità.

PIP Imposta PIP, DW, POP(tranne 47LB2R*) delle immagini secondarie o la modalità off.

SIZE Per regolare il formato della sotto immagine.

POSITION Sposta la sotto immagine.

PIP PR - /+ Per selezionare un programma per la sotto immagine.

SWAP Inverte le posizioni dell'immagine principale/secondaria nella modalità immagini PIP/Twin/POP.

PIP INPUT Seleziona la sorgente d'ingresso per le immagini secondarie in modalità immagini PIP/Twin.

PULSANTI COLORATI Questi pulsanti sono impiegati per il teletext. (solo per modelli con TELETEXT) o Sistemazione programmi.

Pulsanti di controllo VCR/DVD Controlla alcuni videoregistratori o lettori DVD un volta selezionato il pulsante della modalit DVD o VCR.

EXIT Schiarire sull'immagine dello schermo e tornare alla visualizzazione del TV visualizzandolo da qualsiasi menù.

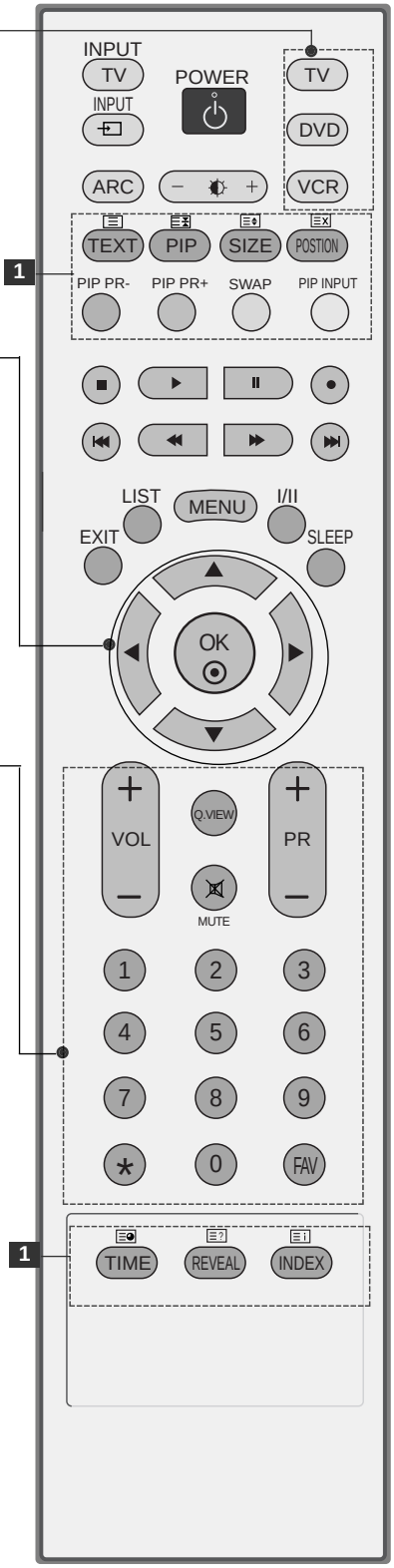
LIST Per far apparire sullo schermo la tavola dei programmi.

MENU' Per selezionare un menù.

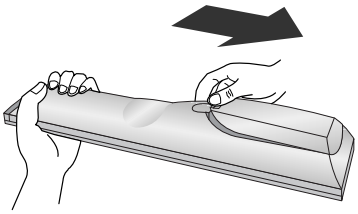
I/II Per selezionare l'uscita audio.

SLEEP Per regolare lo spegnimento automatico.

MODE	Seleziona le modalità operative del telecomando
1 TASTI DELTLV	Questi tasti vengono utilizzati per il televideo. Per maggiori dettagli vedere il paragrafo riguardante il televideo.
THUMBSTICK (Su/Giù/Sinistra /Destra)	Consente di navigare i menu visualizzati sullo schermo e di regolare le impostazioni di sistema in base alle proprie esigenze.
OK	Per far accettare le vostre selezioni o far apparire sullo schermo il modo corrente.
Volume	Per regolare il volume
Q.VIEW	Per tornare al programma precedente.
MUTE	Per attivare e disattivare l'audio.
Programma	Seleziona un programma.
Pulsanti numerici 0-9	Seleziona un programma. Seleziona gli elementi numerati in un menu.
FAV	Visualizza il programma preferito selezionato
*	Nessuna funzione



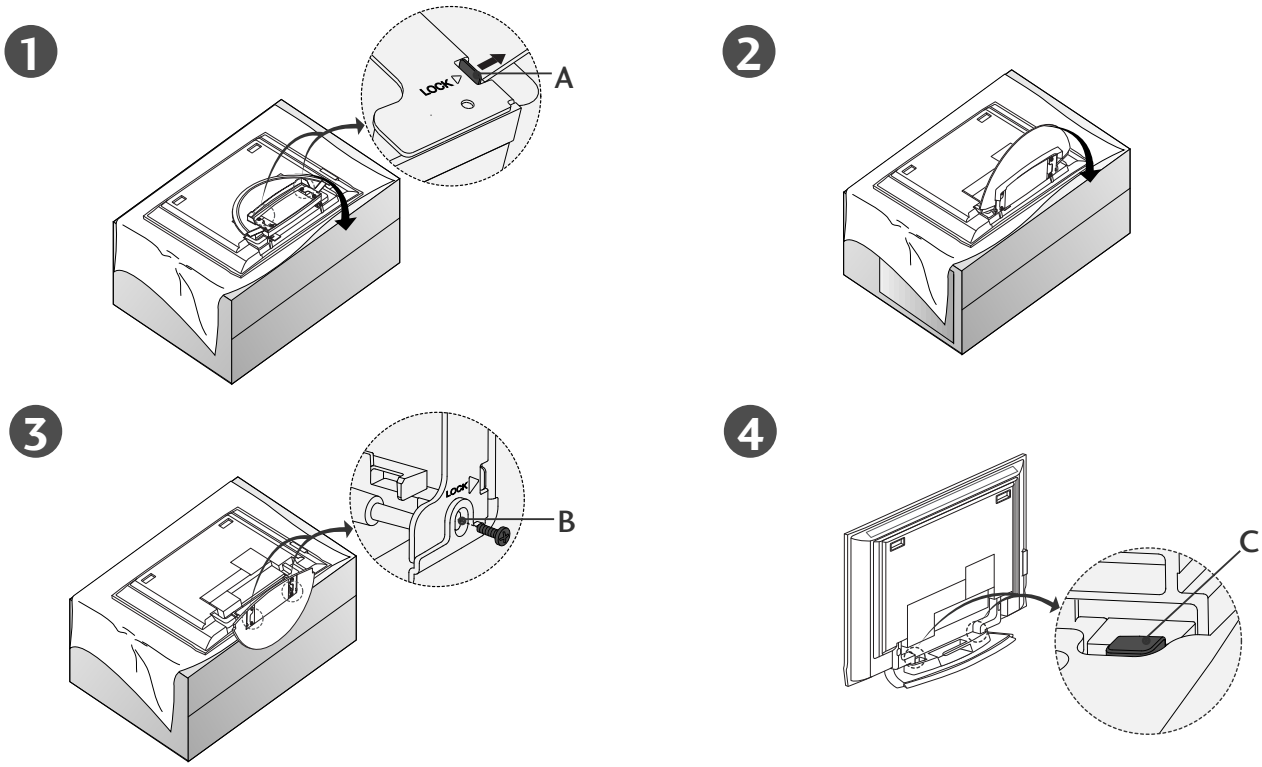
INSERIMENTO DELLE PILE



- **Togliete il coperchio del vano porta-pile, posto sul retro del telecomando e inserite le pile, rispettando le polarità indicate all'interno del vano stesso.**
- **Utilizzate due pile alcaline da 1.5 V del tipo AA. Non utilizzate pile nuove e pile usate. Sostituite le pile contemporaneamente.**

ESTENSIONE DELLA BASE DEL CAVALLETTO(42PC1R*, 42PC3R*)

■ Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.



■ Disporre l'impianto con lo schermo rivolto verso il basso appoggiandolo su un cuscino o un panno morbido come mostrato in figura 1.
Prima di estendere il cavalletto, accertarsi che i due blocchi (A) sul lato inferiore del cavalletto siano rivolti verso l'esterno.

■ Estrarre il cavalletto come mostrato nelle figure 2 ~ 3.
Una volta esteso il cavalletto, inserire e serrare le viti nei fori (B) sul lato inferiore del cavalletto.

■ Durante la connessione dei cavi all'impianto, non disinnestare il blocco (C).
Questa operazione potrebbe provocare la caduta dell'impianto provocando gravi lesioni fisiche e pesanti danni all'impianto.

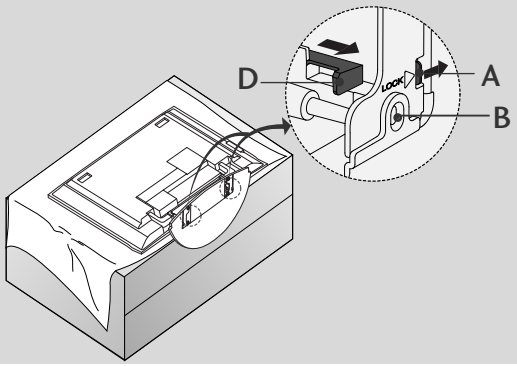
NOTA

Le figure in questa sezione potrebbero presentare eventuali differenze rispetto all'impianto fornito.

Chiusura del cavalletto

Rimuovere innanzitutto le viti nei fori (B) sul lato inferiore del cavalletto. A questo punto tirare i due ganci (D) della parte inferiore del cavalletto e ripiegare il cavalletto nella parte posteriore dell'impianto.

Una volta ripiegato, premere il due blocchi (A) della parte inferiore del cavalletto verso l'esterno.

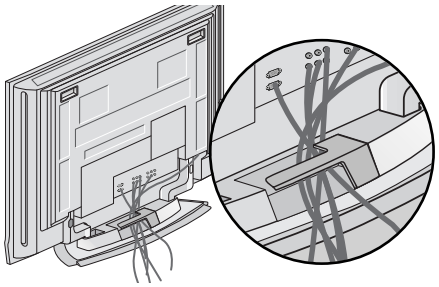


COLLEGAMENTO BASE (MODELLI DI TV AL PLASMA)

- Questi modelli dispongono di due metodi per disporre i cavi a seconda del modello di cavalletto.

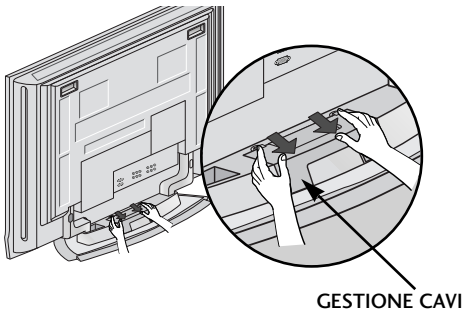
Modello di cavalletto 1

Disporre i cavi come mostrato in figura.



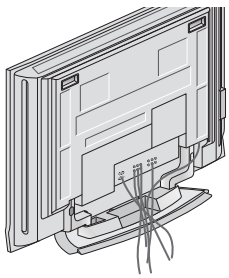
Modello di cavalletto 2

1. Afferrare **CABLE MANAGEMENT [GESTIONE CAVI]** con entrambe le mani e premerlo come mostrato.

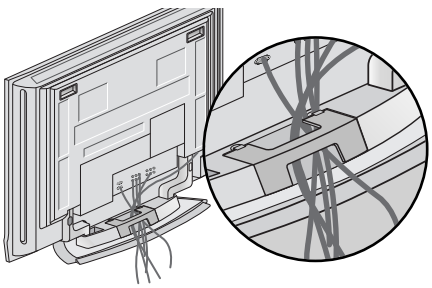


2. Collegare i cavi a seconda delle esigenze.

   Per collegare un dispositivo supplementare, consultare la sezione **Collegamenti a dispositivi esterni.**



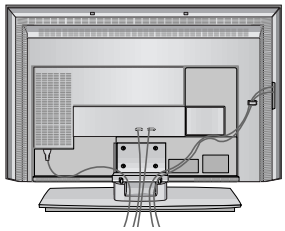
3. Installare nuovamente **CABLE MANAGEMENT [GESTIONE CAVI]** come mostrato.



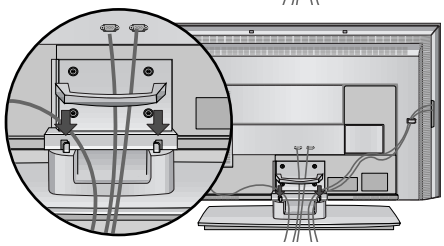
COLLEGAMENTO BASE (MODELLI DI TV LCD)

1. Collegare i cavi a seconda delle esigenze. Una volta collegati i cavi in modo preciso, ordinare i cavi con il fermacavi.

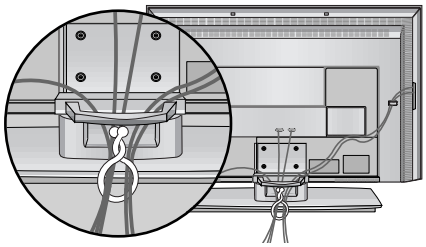
   Per collegare un dispositivo supplementare, consultare la sezione **Collegamenti a dispositivi esterni.**



2. Installare **CABLE MANAGEMENT [GESTIONE CAVI]** come mostrato.

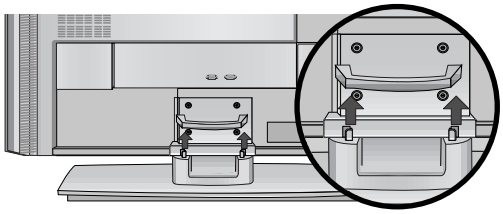


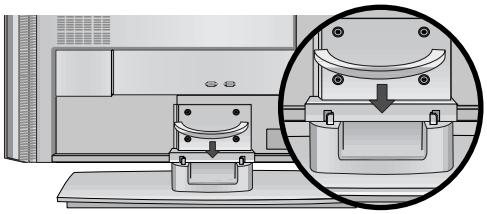
3. Legare i cavi utilizzando il supporto ritorcitore in dotazione.



MODALITÀ DI RIMOZIONE DI CABLE MANAGEMENT (MODELLI DI TV LCD)

Afferrare **CABLE MANAGEMENT [GESTIONE CAVI]** con entrambe le mani e tirarlo verso l'alto.
Afferrare la **CABLE MANAGEMENT [GESTIONE CAVI]** con entrambe le mani e tirarlo verso il basso.
(**Solo** 37/42LC3R*)



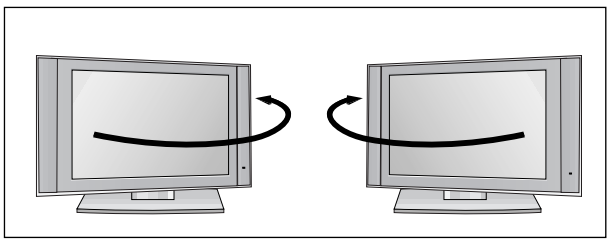


NOTA

► Non trattenere **CABLE MANAGEMENT [GESTIONE CAVI]** quando si sposta il prodotto.
- Se il prodotto subisce una caduta, si potrebbero riportare lesioni o il prodotto potrebbe rompersi.

Cavalletto girevole

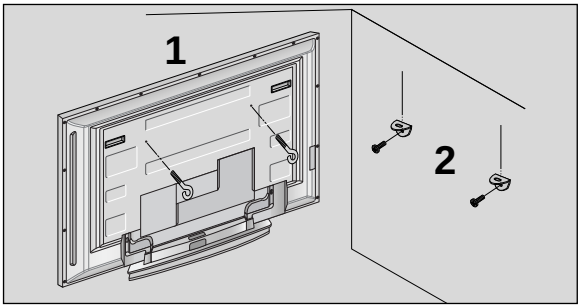
- Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.



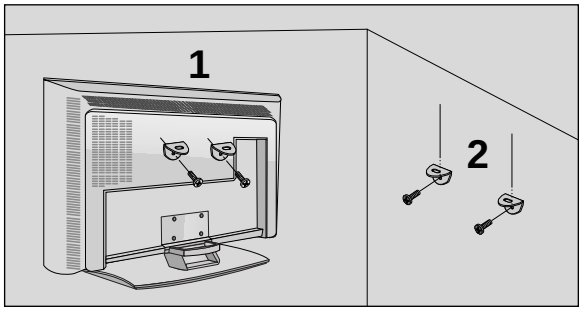
- È possibile ruotare il televisore in modo pratico sul proprio cavalletto di 30° a sinistra o a destra per offrire un angolo ottimale di visualizzazione.

METODI DI COLLEGAMENTO A PARETE DEL GRUPPO PRODOTTO PER EVITARE EVENTUALI CADUTE DELL'IMPIANTO

- Installare vicino alla parete in modo tale che il prodotto non cada quando viene premuto all'indietro.
- Le istruzioni riportate di seguito indicano un metodo sicuro per l'installazione del prodotto che deve essere fissato evitando che il prodotto cada quando viene spostato in avanti. Si impedirà al prodotto di cadere in avanti provocando lesioni alle persone e si eviterà inoltre che il prodotto provochi eventuali danni cadendo. Accertarsi che i bambini non si arrampichino sul prodotto o si appendano a quest'ultimo.

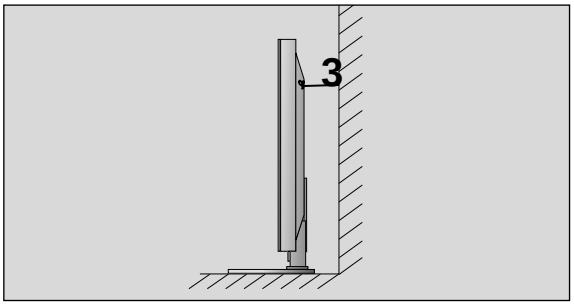


o



1 Utilizzare gli occhielli o le staffe / i bulloni TV per fissare il prodotto alla parete come mostrato nella figura. (se il prodotto presenta i bulloni nella posizione degli occhielli prima di inserire gli occhielli, svitare i bulloni).
* inserire gli occhielli o le staffe / i bulloni della TV e stringerli a fondo nei fori in alto.

2 Assicurare alla parete le staffe a muro con i bulloni (non forniti come componenti del prodotto e da acquistare a parte). Fare combaciare l'altezza della staffa montata a muro.



3 Utilizzare una fune resistente (non fornito come componente del prodotto, è necessario acquistarlo a parte) per legare il prodotto. È più sicuro annodare la fune in modo che si trovi in posizione orizzontale tra la parete e il prodotto.

NOTA

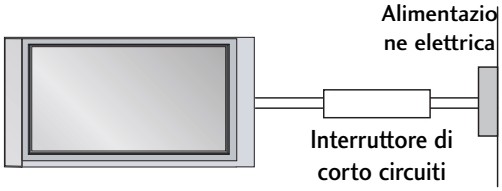
- ▶ Quando si sposta il prodotto in un altro punto, slacciare innanzitutto le funi.
- ▶ Utilizzare un supporto per il prodotto o un alloggiamento che sia sufficientemente grande e robusto per le dimensioni ed il peso del prodotto.
- ▶ Per impiegare il prodotto in modo sicuro accertarsi del fatto che l'altezza della staffa che montata alla parete sia la stessa del prodotto.

INSTALLAZIONE DEL CAVALLETTO

- È possibile installare la TV in diversi modi come ad es. ad una parete o su una scrivania, ecc.
- La TV è progettata per un montaggio orizzontale.

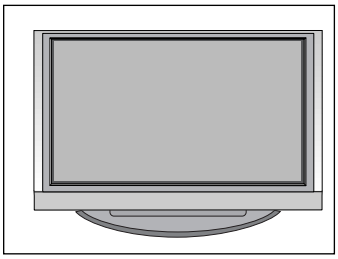
MESSA A TERRA

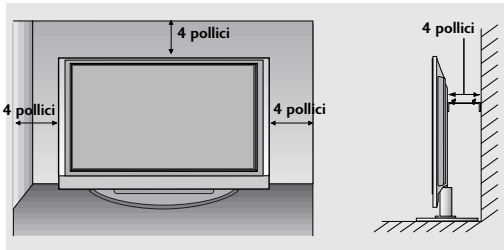
Accertarsi di collegare il filo di terra per impedire eventuali scosse elettriche. Se non è possibile attuare i sistemi di messa a terra, fare installare ad un elettricista qualificato un interruttore separato. Non tentare di mettere a terra l'unità collegandola ai cavi telefonici, agli spinotti d'accensione o ai tubi del gas.



Installazione su una scrivania

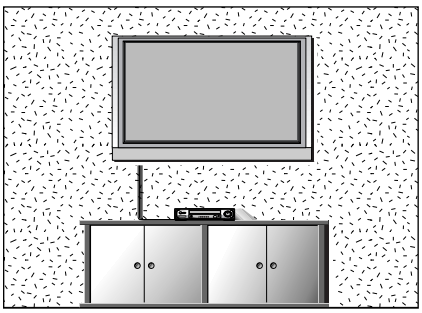
Per garantire un'adeguata ventilazione, disporre uno spazio libero di 4" su ogni lato e da eventuali pareti.

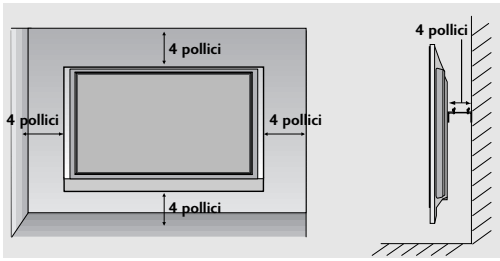


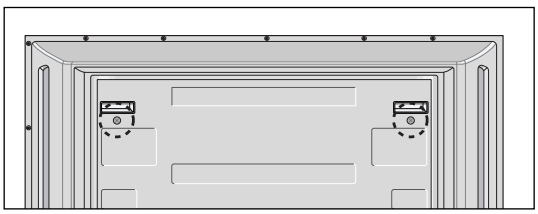


Montaggio a parete: Installazione orizzontale

Per garantire un'adeguata ventilazione, disporre uno spazio libero di 4" su ogni lato e da eventuali pareti. Le istruzioni per l'installazione in dettaglio sono fornite presso il rivenditore, consultare la guida opzionale per l'installazione della staffa da montaggio a parete reclin-abile e per la configurazione.







<Solo 42PC1R*, 42PC3R*>

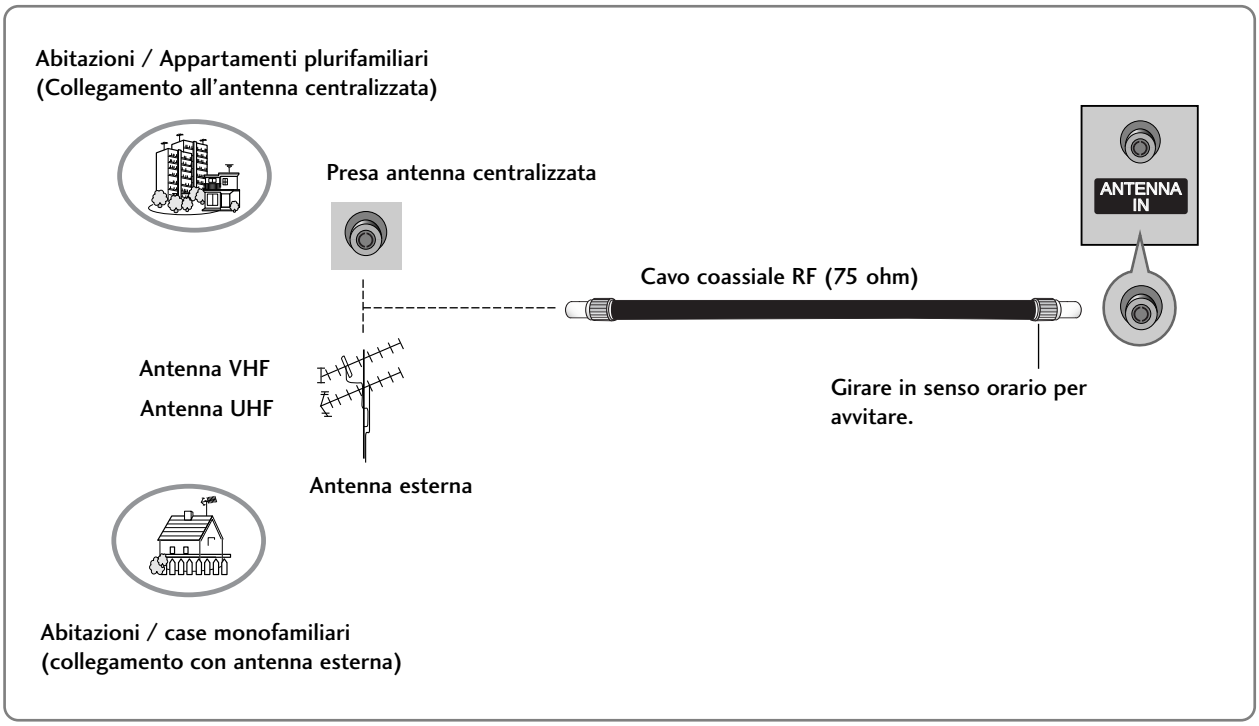
Rimuovere le due viti del lato posteriore dell'impianto prima di installare la staffa di montaggio a muro.

COLLEGAMENTI ED CONFIGURAZIONE

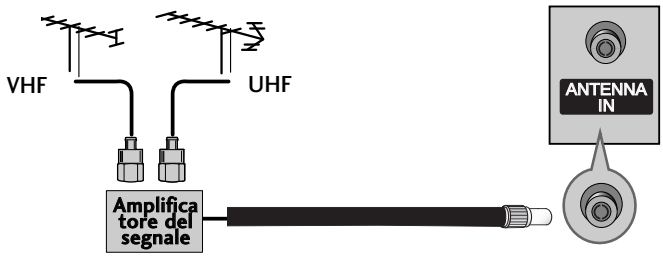
- Per impedire di causare danni al dispositivo, non collegare mai eventuali cavi di alimentazione fino a quando non è stato completato il collegamento di tutti i dispositivi.

COLLEGAMENTO ANTENNA

- Per ottenere una qualità ottimale delle immagini, regolare l'orientamento dell'antenna.
- Non sono forniti il cavo e il convertire dell'antenna.



- Nelle zone con una scarsa ricezione del segnale installare un amplificare del segnale per l'antenna, come mostrato a destra, per ottenere una migliore qualità delle immagini.
- Se il segnale deve essere suddiviso tra due televisori, utiliz-zare uno sdoppiatore del segnale dell'antenna per stabilire il collegamento.

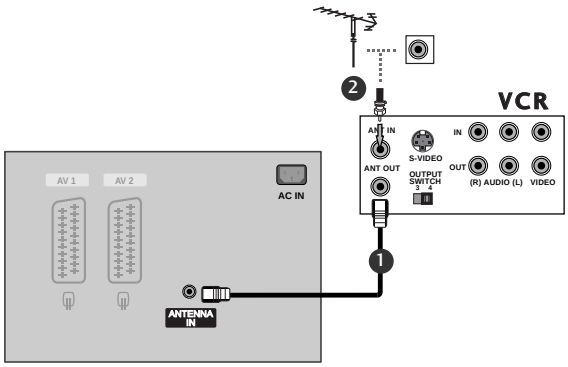


CONFIGURAZIONE DEL VCR

- Per evitare disturbi all'immagine (interferenze), lasciate un'adeguata distanza tra il videoregistratore e il monitor.
- Di solito viene visualizzata un'immagine statica dal VCR. Se viene impiegato il formato immagine 4:3, le immagini fisse ai lati dello schermo potrebbero essere visibili sullo schermo.

Configurazione del VCR

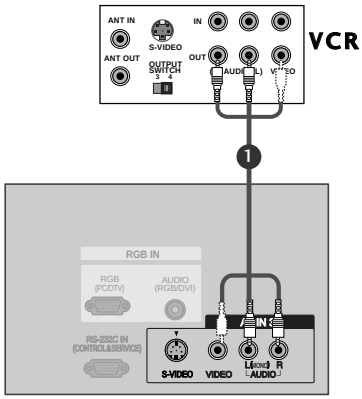
1. Collegare la presa **ANT OUT** del VCR alla presa **ANTENNA IN** presente sull'apparecchio.
2. Collegare il cavo dell'antenna alla presa **ANT IN** del VCR.
3. Premer il pulsante PLAY [riproduzione] sul VCR e associare il programma adeguato tra televisore e VCR per la visualizzazione.



Collegamento con cavo RCA

1. Collegare i jack AUDIO/VIDEO tra il televisore e il VCR. Abbinare i colori dei jack. (Video = giallo, Audio sinistra = bianco, Audio destra = rosso)
2. Inserire una videocassetta nel VCR e premere PLAY [riproduzione] sul VCR. (Consultare il manuale dell'u tente del VCR).
3. Selezionare la sorgente dell'ingresso **AV3** con il pul sante **INPUT**[INGRESSO] presente sul tele-comando.

   - Se è presente un collegamento **AV IN4** frontale, selezionare la sorgente d'ingresso **AV4**. (tranne 42PC3R*, 32/37/42LB2R*)

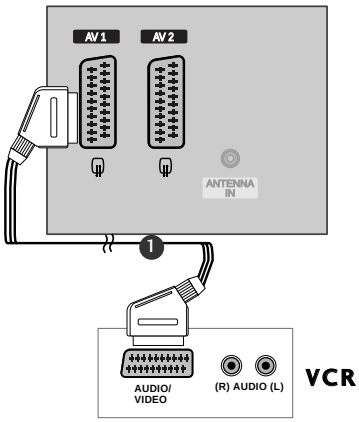


NOTA

▶Se avete un videoregistratore mono, collegate il cavo audio dal videoregistratore all'ingresso AUDIO (L/MONO) del display al plasma.

CONFIGURAZIONE DEL VCR

Collegamento con cavo scart

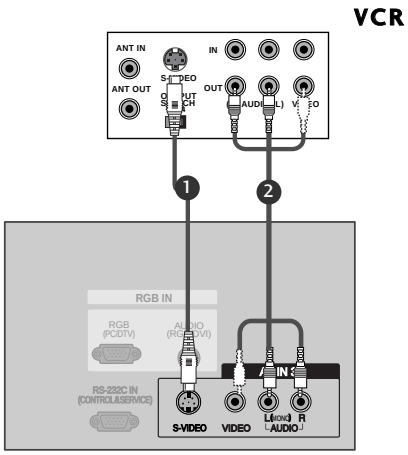


1. Collegare la presa scart del **VCR** alla presa scart **AV1** presente sull'apparecchio.
2. Inserire una videocassetta nel **VCR** e premere **PLAY** [riproduzione] sul **VCR**. (Consultare il manuale del l'u tente del **VCR**).
3. Selezionare la fonte dell'ingresso **AV1** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.
   - Se si è collegati ad una presa scart **AV2**, selezionare la fonte dell'ingresso **AV2**.

NOTA

- ▶ Se il segnale S-VIDEO (Y/C) viene ricevuto attraverso una presa Euroscart 2 (AV2), è necessario passare alla modalità S-Video2.
- ▶ Se si desidera utilizzare il cavo Euroscart, è necessario utilizzare il cavo Euroscart schermato.

Collegamento con cavo S-Video



1. Collegare l'uscita **S-VIDEO** del VCR all'Ingresso **S- VIDEO** presente sull'impianto. La qualità delle immag ini risulta migliore se confrontata con il comune ingresso composito (cavo RCA).
2. Collegare le uscite audio del VCR ai jack d'ingresso **AUDIO** presenti sull'impianto.
3. Inserire una videocassetta nel VCR e premere PLAY [RIPRODUZIONE] sul VCR. (Consultare il manuale del l'utente del VCR).
4. Selezionare la sorgente d'ingresso **AV3** con il pulsante **INPUT [INGRESSO]** presente sul telecomando.

NOTA

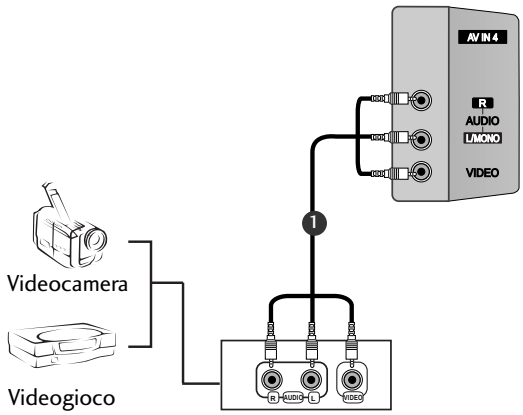
- ▶ Se sia la presa S-VIDEO sia quella VIDEO sono state collegate a S-VHS VCR allo stesso tempo, è possibile ricevere solo il segnale S-VIDEO.

COLLEGAMENTI A DISPOSITIVI ESTERNI

1. Collegare i jack **AUDIO/VIDEO** tra il televisore e il VCR. Abbinare i colori dei jack. (Video = giallo, Audio sinistra = bianco, Audio destra = rosso)

2. Selezionare la sorgente dell'ingresso AV4 con il pulsante INPUT [INGRESSO] presente sul tele-comando (tranne 42PC3R*, 32/37/42LB2R*).
   - Se è presente un collegamento **AV IN3** nella parte frontale, selezionare la sorgente d'ingresso **AV3**.

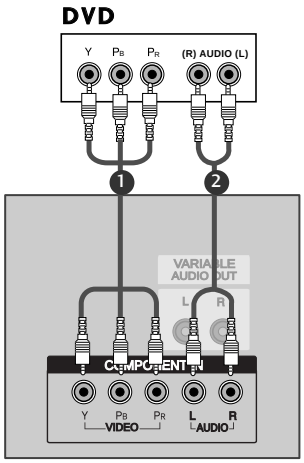
3. Mettete in funzione l'apparecchiatura esterna corrispondente.



CONFIGURAZIONE DEL DVD

Collegamento con cavo component

1. Collegare le uscite video (Y, PB, PR) del DVD ai jack **COMPONENT IN VIDEO** presenti sull'apparecchio..
2. Collegare le uscite audio del DVD ai jack d'in-gresso **COMPONENT IN AUDIO** presenti sull'ap-parecchio.
3. Eseguite dopo aver sintonizzato il Lettore di DVD.
4. Selezionare la fonte dell'ingresso **Componentcon** il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.
5. Seguite le istruzioni del DVD.



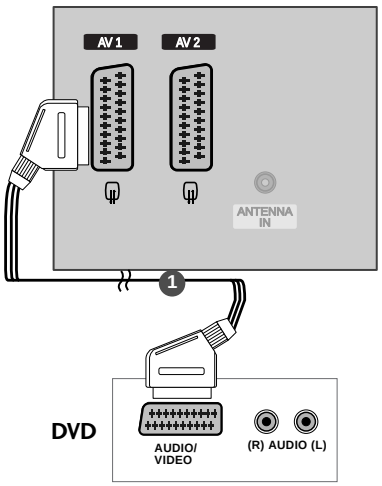
NOTA

▶ **Ingressi del Componente**
Potete migliorare la qualità dell'immagine se collegate il lettore di DVD all'ingresso "Component" come qui sotto indicato.

Ingressi Component del Monitor	Y	PB	PR
Uscite video del lettore di DVD	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	PB	PR

Collegamento con cavo scart

1. Collegare la presa scart del DVD alla presa scart AV1 presente sull'apparecchio. Si prega di utilizzare un cavo scart schermato.
2. Eseguite dopo aver sintonizzato il Lettore di DVD.
3. Selezionare la fonte dell'ingresso **AV1** con il pul-sante **INPUT** presente sul telecomando.
   - Se si è collegati ad una presa scart **AV2** selezionare la fonte dell'ingresso **AV2**.

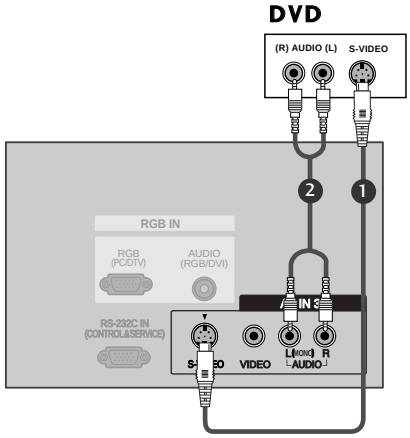


NOTA

▶ Utilizzare un cavo scart schermato.

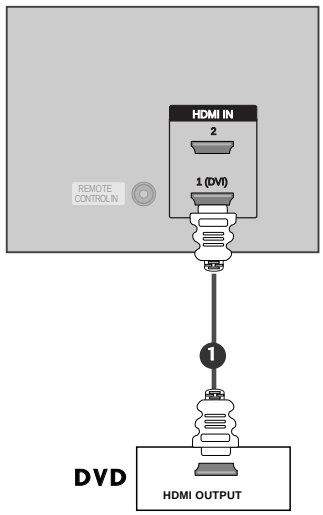
Collegamento con cavo S-Video

1. Collegare l'uscita S-VIDEO del DVD all'Ingresso **S-Video** presente sull'impianto.
2. Collegare le uscite audio del DVD ai jack d'ingresso **AUDIO** presenti sull'impianto.
3. Attivare il lettore DVD ed inserire un DVD.
4. Selezionare la sorgente d'ingresso **AV3** con il pulsante **INPUT [INGRESSO]** presente sul telecomando.
5. Consultare il manuale del lettore DVD per trovare le istruzioni per l'uso.



Collegamento con cavo HDMI

1. Collegare l'uscita HDMI del DVD al jack **HDMI IN** pre sente sull'impianto.
2. Selezionare la sorgente d'ingresso **HDMI1/DVI** o **HDMI2** con il pulsante **INPUT [INGRESSO]** presente sul telecomando.
3. Consultare il manuale del lettore DVD per trovare le istruzioni per l'uso.

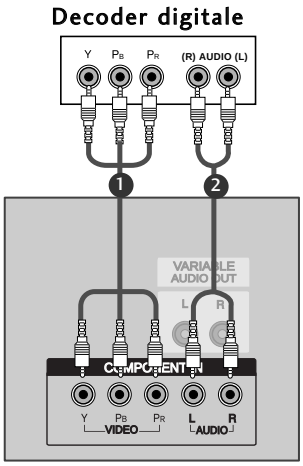


NOTA

- La TV è in grado di ricevere segnali video e audio allo stesso tempo con i cavi HDMI.
- Se il DVD supporta la funzione Auto HDMI, la risoluzione dell'uscita del DVD sarà impostata in modo automatico su 1280x720 p.
- Se il DVD non supporta Auto HDMI, è necessario impostare la risoluzione dell'uscita in modo appropriato. Per ottenere immagini alla migliore qualità, regolare la risoluzione dell'uscita del DVD su 1280x720 p.

INSTALLAZIONE STB (DECODER)

Collegamento con cavo component

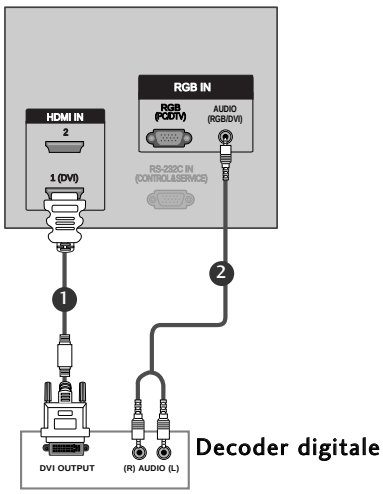


1. Collegare le uscite video (Y, PB, PR) del DVD ai jack **COMPONENT IN VIDEO** presenti sull'apparecchio.
2. Collegare le uscite audio del DVD ai jack d'ingresso the **COMPONENT IN AUDIO** presenti sull'apparecchio.
3. Accendere il decoder digitale. (Consultare il manuale dell'utente per il decoder digitale).
4. Selezionare la fonte dell'ingresso **Component** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.

NOTA

Segnale	Component	RGB-DTV	HDMI1/DVI (DTV)	HDMI2 (DTV)
480i/576i	Sì	No	No	No
480p/576p/720p/1080i/1080p(**Solo** 47LB2R*)	Sì	Sì	Sì	Sì

Quando si collega un HDMI ad un cavo DVI



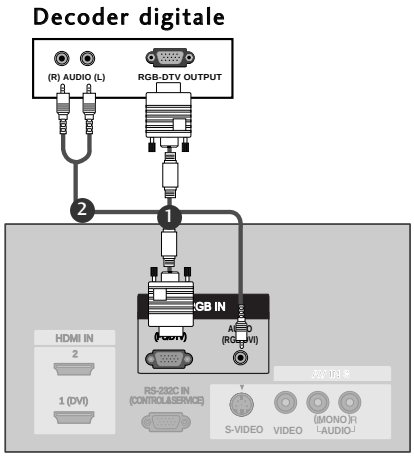
1. Collegare l'uscita DVI del decoder digitale al jack dell'in gresso **HDMI1 (DVI)IN** presente sull'apparecchiatura..
2. Collegare le uscite audio del decoder al jack **AUDIO(RGB/DVI)** presente sull'apparecchiatura.
3. Accendere il decoder digitale. (Consultare il manuale dell'utente per il decoder digitale).
4. Selezionare la fonte dell'ingresso **HDMI1/DVI** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.

NOTA

- ▶ Se il decoder digitale dispone di un'uscita DVI, ma di nessuna uscita HDMI, è necessario un collegamento audio separato.
- ▶ Se il decoder digitale supporta la funzione Auto DVI, la risoluzione dell'uscita del decoder digitale sarà impostata in modo automatico su 1280x720 p.
- ▶ Se il decoder digitale non supporta Auto DVI, è necessario impostare la risoluzione dell'uscita in modo appropriato. Per ottenere immagini alla migliore qualità, regolare la risoluzione dell'uscita del decoder digitale su 1280x720 p.

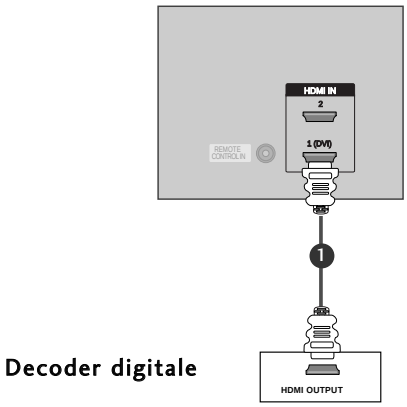
Collegamento con cavo a 15 pin D-sub

1. Collegare l'uscita RGB del decoder digitale al jack **RGB IN (PC/DTV)** presente sull'impianto.
2. Collegare le uscite audio del decoder al jack **AUDIO (RGB/DVI)** presente sull'impianto.
3. Accendere il decoder digitale (consultare il manuale dell'utente per il decoder digitale).
4. Selezionare la sorgente d'ingresso **RGB-DTV** con il pulsante **INPUT [INGRESSO]** presente sul telecomando.



Collegamento con cavo HDMI

1. Collegare l'uscita **HDMI IN** del decoder digitale al HDMI presente sull'apparecchiatura.
2. Selezionare la fonte dell'ingresso **HDMI1/DVI** o **HDMI2** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.
3. Accendere il decoder digitale. (Consultare il manuale dell'utente per il decoder digitale).



NOTA

▶ La TV è in grado di ricevere segnali video e audio allo stesso tempo con i cavi HDMI.

▶ Se il decoder digitale supporta la funzione Auto HDMI, la risoluzione dell'uscita del decoder digitale sarà impostata in modo automatico su 1280x720 p.

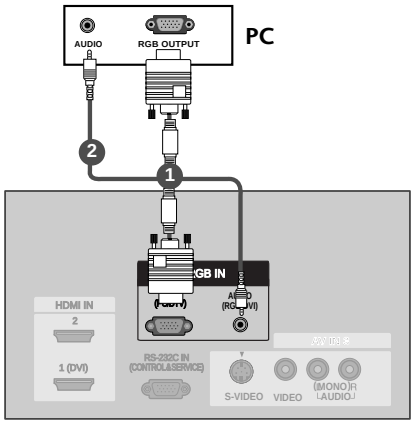
▶ Se il decoder digitale non supporta Auto HDMI, è necessario impostare la risoluzione dell'uscita in modo appropriato. Per ottenere immagini alla migliore qualità, regolare la risoluzione dell'uscita del decoder digitale su 1280x720 p.

CONFIGURAZIONE DEL PC

■ **Questa opzione garantisce la funzionalità Plug-and-Play che consente al PC di adattarsi in modo automatico alle impostazioni della TV.**

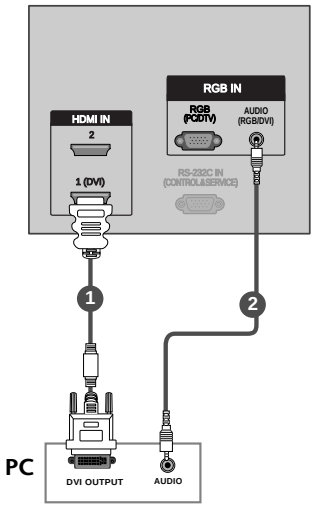
Collegamento con cavo a 15 pin D-sub

1. Collegare l'uscita RGB del PC al jack **RGB IN (PC/DTV)** presente sull'impianto.
2. Collegare le uscite audio del decoder al jack **AUDIO(RGB/DVI)** presente sull'impianto.
3. Accendere il PC e l'impianto.
4. Selezionare la sorgente d'ingresso **RGB-PC** con il pul sante **INPUT [INGRESSO]** presente sul telecomando.



Quando si collega un HDMI ad un cavo DVI

1. Collegare l'uscita DVI del PC al jack **HDMI1(DVI) IN** pre-sente sull'apparecchiatura.
2. Collegare le uscite audio del DVD ai jack d'ingresso **AUDIO(RGB/DVI)** presenti sull'apparecchio.
3. Accendere il PC e l'apparecchiatura.
4. Selezionare la fonte dell'ingresso **HDMI1/DVI** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.



NOTA

- ► Se il PC dispone di un'uscita DVI e di nessuna uscita HDMI, è necessario un collegamento audio separato.
- ► Se il PC non supporta Auto DVI, è necessario impostare la risoluzione dell'uscita in modo appropriato. Per ottenere immagini alla migliore qualità, regolare la risoluzione dell'uscita della risoluzione in uscita della scheda grafica del PC a 1024x768 a 60Hz.

NOTA

- ► Per apprezzare immagini dai colori vivaci ed un audio brillante, collegare il PC all'impianto.
- ► Evitare di lasciare immagini fisse sullo schermo dell'impianto per un periodo di tempo prolungato. Le immagini fisse potrebbero risultare impresse in modo permanente sullo schermo; utilizzare un salvaschermo quando è possibile.
- ► Collegare il PC alla porta RGB (PC/DTV) or HDMI IN dell'impianto; modificare l'uscita della risoluzione del PC in modo adeguato.
- ► Potrebbe essere presente un disturbo a seconda a certe risoluzioni, con certi schemi verticali, valori di contrasto o luminosità nella modalità PC. Impostare quindi la modalità PC ad un'altra risoluzione o modificare la velocità di aggiornamento o regolare la luminosità e il contrasto nel menu fino a quando le immagini non risultano nitide. Se non è possibile modificare la velocità d'aggiornamento della scheda grafica, cambiare la scheda grafica del PC o richiedere consulenza al produttore della scheda grafica del PC.
- ► La forma dell'ingresso di sincronizzazione per le frequenze orizzontale e verticale è separata.
- ► Si consigli di utilizzare una risoluzione di 1024x768, 60Hz (42/50PC1R*, 42PC3R*) per la modalità PC perché offrono le immagini alla migliore qualità.
- ► Si consigli di utilizzare una risoluzione di 1360x768, 60Hz (37/42LC2R*, 37/42LC25R*, 37/42LC3R*,32/37/42LB2R*) per la modalità PC perché offrono le immagini alla migliore qualità. (Se la risoluzione del PC è superiore a UXGA, l'impianto potrebbe non visualizzare nessuna immagine.)
- ► Si consigli di utilizzare una risoluzione di 1920x1080, 60Hz (47LB2R*) per la modalità PC perché offrono le immagini alla migliore qualità.
- ► Collegate il cavo del segnale dall'uscita del monitor del PC all'ingresso RGB(PC/DTV) del monitor.
- ► Collegare il cavo audio del PC all'ingresso Audio presente sull'impianto. (I cavi audio non forniti in dotazione con l'impianto).
- ► Se utilizzi una sound card, bisogna utilizzare un PC sound apposito come richiesto.
- ► Questo monitor fornisce una VESA Plug and Play Solution. Quando si collega un plug e un play compatibile con il sistema (PC) al monitor , ulteriori impostazioni non sono richieste.Il Monitor fornisce data EDID al sistema PC con Dil protocollo DDC.
- ► Il protocollo DDC e' prestabilito per RGB (Analogo RGB) , HDMI (DVI, RGB Digitale) mode.
- ► Se richiesto , sistema le impostazioni del Monitor per il Plug and Play funzionanti.
- ► Se il Menu della carta grafica del PC non ha una uscita analoga e RGB digitale simultanee, collega l' entrata RGB (Entrata del PC) o l' entrata del HDMI IN (Entrata digitsale RGB) porta del monitor del PC.
- ► Quando si utilizza troppo a lungo il cavo RGB-PC, si potrebbe verificare un disturbo sullo schermo. Si consiglia di utilizzare un cavo con una lunghezza inferiore ai 5 m. In questo modo si garantiscono immagini della migliore qualità.

Risoluzione supportata del display
(37/42LC2R*, 37/42LC25R*, 37/42LC3R*
32/37/42LB2R*) **modalità RGB[PC] / HDMI[PC]**

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
720x400	31,469	70,08
640x480	31,469 37,500	59,94 75,00
800x600	37,879 46,875	60,31 75,00
832x624	49,725	74,55
1024x768	48,363 56,476 60,023	60,00 70,06 75,02
1280x768	47,693	59,99
1360x768	47,700	60,00
1366x768	47,700	60,00

Risoluzione supportata del display
(47LB2R*) **modalità RGB[PC] / HDMI[PC]**

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
720x400	31,469	70,08
640x480	31,469	59,94
800x600	37,879	60,31
1024x768	48,363	60,00
1280x768	47,776	59,87
1280x960 (HDMI[PC]**Solo**)	59,699	59,939
1360x768	47,72	59,799
1366x768	47,7	60
1280x1024	63,668	59,895
1400x1050 (RGB[PC] **Solo**)	65,317	59,978
1600x1200	75	60
1920x1080	66,587	59,934
1920x1200	74,038	59,950

Risoluzione supportata del display
(42/50PC1R*, 42PC3R*)
modalità RGB[PC] / HDMI[PC]

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
640x350	31,468	70,09
720x400	31,469	70,08
640x480	31,469 35,00 37,861 37,500	59,94 66,66 72,80 75,00
848x480	31,5 37,799 39,375	60,00 70,00 75,00
852x480	31,5 37,799 39,975	60,00 70,00 75,00
832x624	49,725	74,55
800x600	37,897 48,077 46,875	60,31 72,18 75,00
1024x768	48,363 56,476 60,023	60,00 70,06 75,02
1280x1024	63,981	60,02
1280x768	47,693 60,091	59,99 74,93
1360x768	47,700 59,625	60,00 75,02
1366x768	47,700 59,625	60,00 75,02

ACCENSIONE DELLA TV

Una volta accesa la TV, è possibile utilizzare le sue caratteristiche.

ACCENSIONE DELLA TV

1. Collegare innanzitutto il cavo d'alimentazione elettrica in modo corretto.
   A questo punto la TV passa alla modalità standby.
   - Nella modalità standby premere il pulsante ⏻/I , **INPUT**, **PR ▲ / ▼** sulla TV o premere il pulsante **POWER**, **TV**, **INPUT**, **PR** +/-, un pulsante numerico (0~9) sul telecomando per accendere la TV.

Regolazione del volume

1. Premere il pulsante **VOL +/-** per regolare il volume.
2. Se si desidera disattivare l'audio, premere il pulsante **MUTE**.
3. È possibile annullare questa funzione premendo il pulsante **MUTE**, **VOL +/-** o **I/II** button.

Selezione del programma

1. Premere il pulsante **PR +/-** o i pulsanti numerici per selezionare il numero di un programma.

NOTA

- Se si prevedono eventuali periodi di vacanza, scollegare la spina dalla presa a muro.

Selezione della lingua dei menu / del paese a schermo

La guida all'installazione viene visualizzata sullo schermo del televisore quando si effettua la prima accensione.

1. Premere il pulsante ▲ / ▼ / ◄ / ►, quindi premere il pulsante OK per selezionare la lingua desiderata.

2. Premere il pulsante ▲ / ▼ / ◄ / ►, quindi premere il pulsante OK per selezionare il paese desiderato.

*** Se si desidera modificare la selezione della lingua / del paese**

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SPECIALE**.

2. Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Lingua** (Language). Il menù può essere richiamato sullo schermo nella lingua desiderata.
   O, Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Paese**.

3. Premere il pulsante ►, quindi utilizzare il pulsante ▲ / ▼ per selezionare la lingua o il paese desiderati.

4. Premete il tasto **OK**.

5. Premete il tasto **EXIT**per tornare ai normali programmi TV.

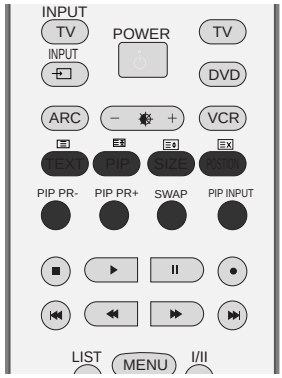
NOTA

- Se non si chiude la **Guida all'installazione** premendo il tasto **EXIT** o il timeout della visualizzazione OSD (On Screen Display), riapparirà ripetutamente all'accensione dell'unità.
- Se si seleziona in codice paese sbagliato, il televideo potrebbe non essere mostrato e non funzionare correttamente.
- Arabo ed ebraico sono aggiunti al **Paese** della **Guida all'installazione** secondo i paesi che usano la lingua araba ed ebraica.

PIP (PICTURE-IN-PICTURE) / DOUBLE WINDOW / POP

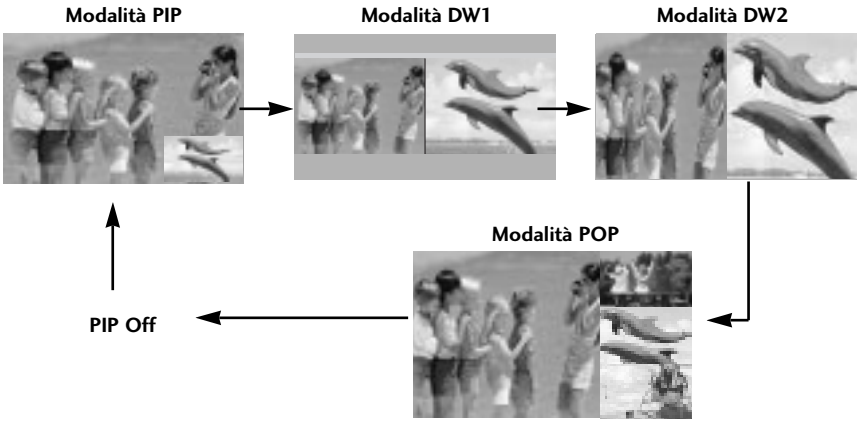
PIP consente di visualizzare 2 diversi ingressi (sorgenti) sullo schermo del televisore allo stesso tempo. Una sor-gente sarà grande mentre l'altra sor-gente presenterà un'immagine d'in-serimento più piccola.

La modalità DW (Double Window [doppia finestra]) divide lo schermo in 2 consentendo la visualizzazione di 2
sorgenti immagini sullo schermo del televisore allo stesso tempo. Per ogni sorgente viene messa a disposizione una metà dello schermo.



Visualizzazione PIP / Double Window / POP

Premere il pulsante PIP per avere accesso alle immagini secondarie. Ad ogni pressione del pulsante PIP cambiano le opzioni di PIP come riportato di seguito.
POP- Non è possibile utilizzare questa funzione nei 47LB2R*.

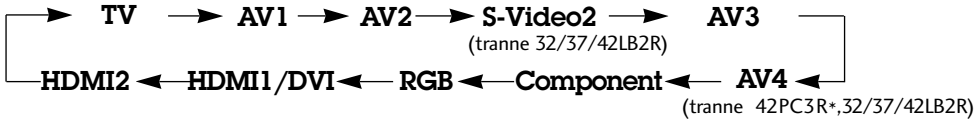


Selezione programma per le immagini secondarie

Premete il tasto PIPPR +/-per selezionare un programma per la sotto immagine.

Selezione sorgente d'ingresso per le immagini secondarie

Premere il pulsante **PIP INPUT [INGRESSO PIP]** per selezionare una sorgente d'ingresso per le immagini secondarie. Tutte le volte che si preme il pulsante **PIP INPUT [INGRESSO PIP]** viene visualizzata la sorgente d'ingresso per le immagini secondarie.



Regolazione delle dimensioni delle immagini secondarie (solo in modalità PIP)

Premere il pulsante **SIZE [DIMENSIONI]** per regolare le dimensioni delle immagini secondarie.

PIP (PICTURE-IN-PICTURE) / DOUBLE WINDOW / POP

Spostamento delle immagini secondarie (solo in modalità PIP)

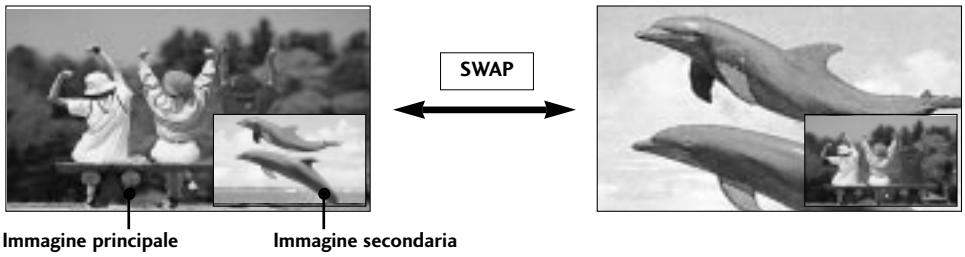
Premete il tastos **POSITION** ripetutamente fino a portare la sotto immagine nella posizione voluta. Le sotto immagini si muovono in senso orario.

Per regolare la trasparenza PIP (Immagine nell'Immagine) (PIPmodo solo)(opzionale)

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SCHERMO**.
2. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Transparenza PIP** (Trasparenza dell'Immagine nell'Immagine).
3. Premete il tasto ► e quindi il tasto ◄ / ► per regolare "**Transparenza PIP**".
4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

Scambio tra immagine principale e sotto immagine

Premete il tasto **SWAP** per far alternare sullo schermo immagine principale e sotto immagine.



POP (Immagine fuori dall'immagine : Scansione dei canali)

POP- Non è possibile utilizzare questa funzione nei 47LB2R*.

Utilizzate la funzione "POP" per cercare i programmi di tutti i canali memorizzati uno per uno sul display dello schermo 3 POP, (mentre la sorgente dell'immagine principale rimane il canale corrente). Le immagini di tutti i canali programmati vengono cercate con lo schermo 3 POP.
Mentre si guarda la TV nell'immagine principale, viene eseguita una scansione dello stesso programma nelle immagini secondarie.

TELETEXT

Televideo (o TOP text) è una funzione opzionale, d'altra parte solo il display al plasma dotato del sistema televideo può ricevere le emissioni televideo.

Il Televideo è un servizio gratuito fornito da numerose stazioni televisive che danno in tempo reale notizie, meteo, programmi televisivi, prezzi e altri argomenti.

Il decodificatore di televideo del display al plasma può sostenere i sistemi SIMPLE, TOPe FASTEXT. SIMPLE (televideo standard) consiste in un numero di pagine che vengono selezionate digitando direttamente il numero di pagina corrispondente. TOPe FASTEXTsono metodi pié moderni e permettono una selezione facile e veloce delle informazioni contenute nel televideo.

Accensione/Spegnimento

Premete il tasto **TEXT** per portarvi su questa funzione.

- La pagina iniziale o quella finale appare sullo schermo. Due numeri di pagina, il nome della stazione televisiva, la data e l'ora appaiono sullo schermo nel titolo. Il primo numero della pagina indica la vostra selezione, mentre il secondo mostra la pagina che appare in quel momento sullo schermo.
  Premete il tasto **TEXT** o **EXIT** per spegnere il televideo.

Testo SIMPLE [SEMPLICE]

■ elezione della pagina

❶ Digitate il numero di pagina desiderato, un numero a tre cifre, per mezzo dei tasti NUMEIRICI. Se durante la selezione premete un tasto sbagliato, dovete completare le tre cifre e poi digitare il numero di pagina corretto.
❷ Il tasto **PR+/-** puó anche essere utilizzato per selezionare la pagina precedente o quella successiva.

Testo TOP [IN ALTO]

- La guida all'utilizzatore fa apparire in alto sullo schermo quattro campi colorati: rosso, verde, giallo e blu. Il campo giallo denota il prossimo gruppo e quello blu indica il blocco successivo.

■ Selezione Blocco, Gruppo, Pagina

1. Con il tasto blu potete procedere di blocco in blocco.
2. Utilizzate il tasto giallo per procedere al prossimo gruppo con la funzione automatica al blocco successivo.
3. Con il tasto verde potete procedere alla pagina successiva esistente con la funzione automatica al gruppo successivo. (In alternativa potete utilizzare il tasto **PR+**).
4. Il tasto rosso permette di tornare alla selezione precedente. (In alternativa potete utilizzare il tasto **PR-**).

■ Selezione diretta della pagina

Corrisponde alle a funzione SIMPLE text vi permette di selezionare una pagina digitando le tre cifre corrispondenti per mezzo della tastiera numerica con la funzione TOP.

FASTTEXT [TESTO VELOCE]

- Le pagine del televideo sono codificate in colore lungo la parte bassa dello schermo e vengono selezionare premendo il tasto colorato corrispondente.

■ Selezione della pagina

1. Premete il tasto INDEX per selezionare la pagina dell'indice.
2. Potete selezionare le pagine che sono codificate in colore lungo la linea inferiore con i tasti dello stesso colore.
3. Corrisponde alla funzione SIMPLE text e vi permette di selezionare una pagine digitando le tre cifre del numero di pagina per mezzo della tastiera numerica, con la funzione FASTEXT.
4. Il tasto **PR+/-** può essere utilizzato per selezionare la pagina precedente e quella seguente.

Funzioni speciali del teletext

■ REVEAL

Premete questo tasto per far apparire informazioni nascoste, come soluzioni d'indovinelli o puzzle.
Premete questo tasto una seconda volta per rimuovere l'informazione dal display.

■ SIZE

Seleziona il testo con doppia altezza.
Premete questo tasto per ingrandire la mezza pagina in alto.
Premete nuovamente il tasto per ingrandire la mezza pagina in basso.
Premete nuovamente il tasto per tornare al formato normale.

■ UPDATE

Porta l'immagine televisiva sullo schermo mentre aspettate la prossima pagina del televideo. L'indicazione appare nell'angolo in alto a sinistra dello schermo. Quando la pagina richiesta è disponibile l'indicazione viene sostituita dal numero di pagina. Premete questo tasto per vedere la pagina richiamata.

■ TIME

Quando guardate un programma televisivo, premete questo tasto per far apparire sullo schermo l'ora nell'angolo in alto a destra. Premete nuovamente questo tasto per togliere l'ora dallo schermo. Con la funzione televideo, premete questo tasto per selezionare un numero di sotto pagina. Il numero di sotto pagina appare nella parte bassa dello schermo. Per trattenere o cambiare la sotto pagina, premete i tasti ROSSO/VERDE, ◄ / ► o i tasti numerici. Premete nuovamente questo tasto per uscire da questa funzione.

■ HOLD

Blocca il cambio automatico di pagina se la pagina di televideo comprende 2 o più sotto pagine. Il numero delle sotto pagine e la sotto pagina sullo schermo viene, normalmente, indicato sotto il tempo. Quando viene premuto questo tasto il simbolo di stop viene indicato sullo schermo nell'angolo in alto a sinistra e il cambio automatico di pagina viene inibito. Per continuare, premete nuovamente questo tasto.

SELEZIONE E REGOLAZIONE DEI MENU VISUALIZZATI

Il menu OSD (On Screen Display) della TV potrebbe risultare leggermente diverso da quello rappresentato nel manuale.

1. Premi il tasto **MENU** e poi il tasto ▲ / ▼ sul Display di ogni menu.
2. Premete il tasto ▶ e quindi i tasti ▲ / ▼ per selezionare una voce del menù.
3. Cambiate la regolazione di una voce in un sottomenù o in un menù a tendina per mezzo dei tasti ◀ / ▶. Potete spostarvi al menù di livello più alto per mezzo del tasto **OK** o **MENU**.

Menù Stazione

Menù Immagine

Menù SCHERMO

Menù Suono

Menù Speciale

Menu Ora

NOTA

a. La funzione OSD (On Screen Display [in visualizzazione su schermo]) consente di regolare lo stato dello schermo in modo adeguato offrendo una visualizzazione grafica.
b. In questo manuale, l'OSD (On Screen Display [in visualizzazione su schermo]) potrebbe essere diverso da quello del televisore dato che si tratta di un semplice esempio mirato a semplificare il funzionamen-to del televisore.
c. Con la funzione televideo, i menù non appaiono sullo schermo.
d. On alcuni modelli l'indicazione **XGA**.
e. **ISM Method**, **Low Power**- Non è possibile utilizzare questa funzione nei LCD TV.
f. **Index**- solo 32/37/42/47LB2R*.

SINTONIZZAZIONE AUTOMATICA DEI PROGRAMMI

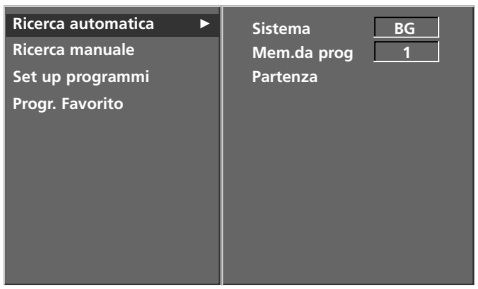
E'possibile sintonizzare fino a 100 canali e memorizzarli con numeri da 0 a 99. Una volta memorizzati, potete utilizzare i tasti PR+/- o quelli NUMERICI per effettuare la scansione delle stazioni da voi programmate.
Le stazioni possono venire sintonizzate utilizzando la funzione automatica o quella manuale.

Con questo metodo vengono memorizzate tutte le stazioni ricevute. Vi consigliamo di utilizzare la programmazione automatica quando installate questo Display al Plasma.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **STAZIONE**.

❶

2. Premete il tasto ▶ e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Ricerca automatica**.
3. Premete i tasti ▶ per selezionare ▲ / ▼ **Sistema**.
4. Premere il pulsante ◀ / ▶ per selezionare un menu del sistema TV:
   - **L** : SECAM L/L'(Francia)
   - **BG** : PALB/G, SECAM B/G (Europa/Europa Orientale/Asia/Nuova Zelanda/Medio Oriente/ Africa/Australia)
   - **I** : PALI/II (GB/Irlanda/Hong Kong/Sud Africa)
   - **DK** : PALD/K, SECAM D/K (Europa Orientale/Cina/Africa/CIS)



❷ ~ ❼

5. Premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Mem.da prog**.
6. Premere il pulsante ◀ / ▶ o i pulsanti numerici per selezionare il numero iniziale della programmazione. Se si utilizzano i pulsanti numerici, gli even-tuali numeri inferiori a 10 devono essere inseriti anteponendo il numero '**0**'ad es. '**05**' per indicare 5.
7. Premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Partenza**.
8. Premete il tasto ▶ per iniziare la programmazione automatica. Vengono memorizzate tutte le stazioni ricevute. Il nome della stazione viene memorizzato per quelle stazioni che trasmettono VPS (Servizio Programmi Video), PDC (Controllo programmi d'invio) o dati di TELEVIDEO. Se a una stazione non può venire assegnato un nome, viene assegnato un numero di canale e memorizzato preceduto da **C** (V/UHF 01-69) o **S** (Canali via cavo 01-47).

   Per fermare la programmazione automatica, premete il tasto **MENU**. Quando la programmazione automatica è completata, il menù di riordino dei programmi appare sullo schermo. Vedere la sezione Riordino dei Programma per riordinare i programmi memorizzati.

❽

9. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

SINTONIZZAZIONE MANUALE DEI PROGRAMMI

La programmazione manuale vi permette di sintonizzare manualmente e mettere in ordine le stazioni nella sequenza da voi desiderata.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **STAZIONE**.
2. Premete il tasto ► e poi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la **Ricerca Manuale**.
3. Premete il tasto ► e poi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la **Memorizza**.
4. Premere il pulsante ◄ / ► o i pulsanti numerici per selezionare il numero di programmazione desiderato (da 0 a 99). Se si uti lizzano i pulsanti numerici, gli eventu ali numeri inferiori a 10 ven gono inseriti anteponendo il numero '**0**'; ad es. '**05**' per indicare 5.
5. Premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Sistema**.
6. Premere il pulsante ◄ / ► per selezionare un menu del sistema TV:
   - **L** : SECAM L/L'(Francia)
   - **BG** : PALB/G, SECAM B/G (Europa/Europa Orientale/Asia/Nuova Zelanda/Medio Oriente/ Africa/Australia)
   - **I** : PALI/II (GB/Irlanda/Hong Kong/Sud Africa)
   - **DK** : PALD/K, SECAM D/K (Europa Orientale/Cina/Africa/CIS)
7. Premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Banda**.
8. Premete i tasti ◄ / ► per selezionare **V/UHF** o **Cavo**.
9. Premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Canale**.
10. È possibile selezionare il numero di programma desiderato con il pulsante ◄ / ► o con i pulsanti numerici. Se possi bile, selezionare il numero di programma direttamente con i pulsanti numerici. Gli eventuali numeri inferiori a10 ven gono inseriti anteponendo il numero '**0**', ad es. '**05**' per indicare 5.
11. Premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Ricerca**.
12. Premete il tasto ◄ / ► per dare inizio alla ricerca nel menù a tendina **Ricerca**. Non appena viene trovata una stazione, la ricerca s'interrompe.
13. Premete il tasto **OK** per memorizzarla.
14. Per memorizzare un'altra stazione, ripetete i punti da **3** a **13**.
15. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶

❷ ~ ⓬

SINTONIA DI PRECISIONE

La sintonizzazione fine è solitamente necessaria soltanto se il segnale è debole.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **STAZIONE**.
2. Premete il tasto ► e quindi i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Ricerca Manuale**.
3. Premete il tasto ► e quindi i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Sint. fine**.
4. Premete il tasto ◄ / ► per la sintonizzazione fine in modo da migliorare limmagine e il suono.
5. Premete il tasto **OK** per memorizzarla.
6. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶

❷ ~ ❺

ASSEGNAZIONE DI NOMI ALLE STAZIONI

Potete anche contrassegnarle con un nome composto da cinque caratteri.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **STAZIONE**.
2. Premete il tasto ► e quindi i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Ricerca Manuale**.
3. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Nome**.
4. Premete il tasto ►. Potete utilizzare uno spazio bianco, Potete utiliz zare uno spazio, +, - i numeri da **0** a **9** e lífalfa beto dalla **A** alla **Z**.
5. Premere il pulsante ◄ / ► per selezionare la posizione ed effettuare la propria selezione del secondo carattere, e così via di seguito.
6. Premete il tasto **OK** per memorizzarla.
7. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶

❷ ~ ❻

BOOSTER (OPZIONALE)

In alcuni modelli, Boosterè una funzione d'opzione. Solo con un apparecchio con la funzione Booster potete utilizzarla.

Se la ricezione del segnale TV è debole, selezionate Booster Acceso.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **STAZIONE**.

2. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Booster**.

3. Premete il tasto ► e quindi il tasto ◄ / ► per selezionare **Acceso** o **Spento** nel menù a tendina **Booster**.

4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶

❷ ❸

MODIFICA PROGRAMMI

Questa funzione vi permette di cancellare o saltare i programmi memorizzati. Potete anche spostare alcune stazioni ad altri numeri di programma o copiare i dati di una stazione vuota nel numero di programma selezionato.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **STAZIONE**.

2. Premete il tasto ► e quindi ▲ / ▼ per selezionare **Set up programmi**.

3. Premete il tasto ► per far apparire sul display il menù **Set up programmi**.

❶

■ **Per cancellare un programma**

1. Selezionate un programma da cancellare con il tasto ▲ / ▼ o ◄ / ►.
2. Premete il tasto **ROSSO** due volte
   Il programma selezionato è cancellato, tutti i programmi seguenti avanzano di una posizione.

■ **Per copiare un programma**

1. Selezionate un programma da copiare con il tasto ▲ / ▼ o ◄ / ►.
2. Premete il tasto **VERDE**.
   Tutti i programmi seguenti scalano di una posizione.

❷

■ **Per spostare un programma**

1. Selezionate un programma da spostare con il tasto ▲ / ▼ o ◄ / ►.
2. Premete il tasto **GIALLO**.
3. Spostate il programma al numero di programma desiderato con il tasto ▲ / ▼ o ◄ / ►.
4. Premete di nuovo il tasto GIALLOper rilasciare questa funzio.

■ **Per saltare un numero di programma**

1. Selezionate un programma da saltare con il tasto ▲ / ▼ o ◄ / ►.
2. Premete il tasto **BLU**. Il programma saltato diventa blu.
3. Premete di nuovo il tasto **BLU** per rilasciare il programma saltato.
   Quando un numero di programma viene saltato significa che non potrete selezionarlo utilizzando il tasto ▲ / ▼ durante i normali programmi TV. Se volete selezionare il programma saltato, inserite direttamente il numero di programma con i tasti NUMERICI o selezionatelo nel menù Riordino dei Programmi o Tavola.

❸

4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

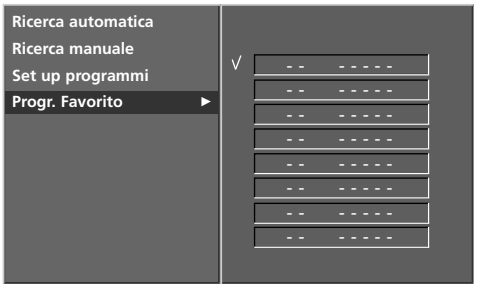
PROGRAMMA PREFERITO

Questa funzione vi permette di richiamare direttamente il vostro programma preferito.

Premete ripetutamente il tasto FAV per selezionare i programmi preferiti.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **STAZIONE**.
2. Premete il tasto ► e quindi il tasti ▲ / ▼ per selezionare **Favourite prog**.
3. Premete il tasto ►.
4. Premete il tasti ▲ / ▼ per selezionare -- -----.
5. Selezionate il programma desiderato per mezzo del tasti ◄ / ► o dei tasti NUMERICI. I numeri inferiori a 10 devono essere inseriti preceduti dallo '**0**', cioè '**05**'per 5.
6. Per memorizzare un altro programma, ripetete i punti 4 e 5. Potete memorizzare fino a 8 programmi.
7. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶



❷ ~ ❺

DEFINIZIONE DELLA TABELLA PROGRAMMI

Potete controllare i programmi memorizzati visualizzando sul display la tavola dei programmi.

■ **Visualizzazione sul display della tavola dei programmi**

Premete il tasto LISTper visualizzare il menù della tavola dei programmi.

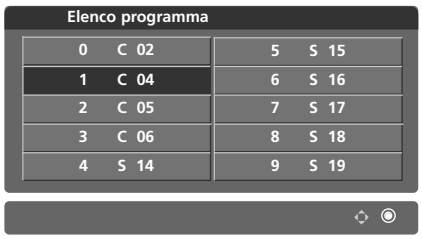
La tavola dei programmi appare sullo schermo.

Ogni tavola contiene dieci programmi.

NOTA

a. Potreste trovare dei programmi illuminati in blu. Sono quelli installati nel modo ìRiordino dei Programmi.

b. Alcuni programmi con il numero di canale visualizzabile nella tavola dei programmi indicano che non cíè nessun numero di stazione assegnato.



■ **Per selezionare un programma nella tavola dei programmi**

Selezionate un programma con il tasto ▲ / ▼ o ◄ / ►.

Premete il tasto **OK**.

Il Display al Plasma commuta sul numero di programma scelto.

■ **Per sfogliare una tavola di programma**

Ci sono 10 pagine di tavole di programma che contengono 100 programmi.

Premete ripetutamente il tasto ▲ / ▼ o ◄ / ► per girare le pagine.

Premete il tasto **LIST** per tornare ai normali programmi TV.

PSM (PICTURE STATUS MEMORY) [MEMORIA IMPOSTAZIONI IMMAGINI]

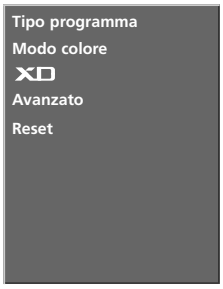
Dinamica
Selezionare questa opzione per visualizzare immagini nitide.

Standard
Lo stato della visualizzazione dello schermo più generale e naturale.

Soft
Selezionare questa opzione per visualizzare immagini soft.

Personalizzazione 1/2
Selezionare questa opzione per utilizzare le impostazioni personalizzate.

1. Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **PICTURE**[IMMAGINE].



❶

2. Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Tipo programma**.

3. Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Intelligent Eye** (solo 32/37/42/47LB2R*), **Dinamica**, **Normale**, **Soft**, **Utente 1**, o **Utente 2**.

❷ ~ ❸

4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

- Utilizzare **PSM** per regolare il Monitor per un'immagine ottimale.
  Selezionare il valore preimpostato nel menu **PSM** a sec onda della categoria dei programmi.
- Quando regolate manualmente le opzioni dell'immagine (contrasto, luminosità, colore, nitidezza),
  PSM si porta automaticamente su **Utente**.
- Le opzioni delle immagini **Intelligent Eye** (solo 32/37/42/47LB2R*), **Dinamica**, **Normale**, **Soft**, e **Utente** sono
  preimpostate e programmate in fabbrica per ottenere immagini di buona qualità e non possono essere modificate.
- Quando la funzione "occhio intelligente" è attiva, le immagini sono regolate in modo automatico alla configu razione più adeguata a seconda delle condizioni cir costanti. (solo 32/37/42/47LB2R*)

REGOLAZIONE IMMAGINI (PSM - OPZIONE DI PERSONALIZZAZIONE)

Contrasto Regola la differenza tra i livelli chiari e scuri nelle immagini.

Luminosità Aumenta o diminuisce la quantità di bianco nelle immagini correnti.

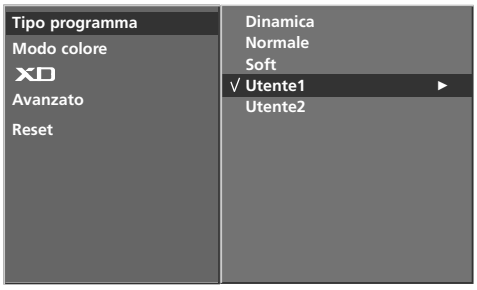
Colore Regola l'intensità di tutti i colori.

Nitidezza Regola il livello di vivacità dei bordi tra le aree luminose e quelle scure delle immagini. Più il livello è basso e più l'immagine risulta soft.

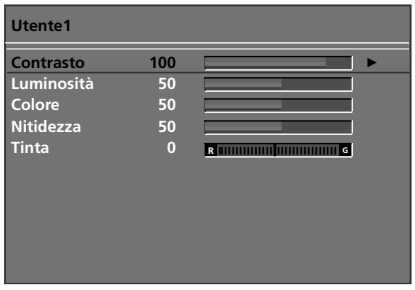
Tinte Regola il bilanciamento tra i livelli di rosso e di verde.

❶

1. Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **PICTURE**[IMMAGINE].
2. Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Tipo programma**.
3. Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Utente 1** o **Utente 2**.
4. Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare l'opzione relativa alle immagini desiderata (**contrasto**, **luminosità**, **colore**, **nitidezza** o **tinta**).
5. Premere il pulsante ◄ / ► per effettuare le adeguate regolazioni.
6. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



❷



❸ ~ ❺

NOTA

Non è possibile regolare a livelli desiderati il colore, la nitidezza e la tinta nella modalità RGB-PC, HDMI-PC.

CSM (COLOUR STATUS MEMORY) [MEMORIA IMPOSTAZIONI COLORI]

- Per inizializzare i valori (riportare alle impostazioni di default), selezionare l'opzione **Normal [Normale]**.
- Selezionare una delle tre regolazioni automatiche del colore. Impostare su caldo per migliorare i colori caldi come ad es. il rosso oppure impostare su freddo per visualizzare i colori meno intensi con una maggiore quantità di blu.

1. Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **PICTURE** [IMMAGINE].
2. Premere il pulsante ▶, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Modo colore**.
3. Premere il pulsante ▶, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Freddo**, **Neutro**, **Caldo**, o **Utente**.
4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶

❷ ❸

CONTROLLO MANUALE DELLA TEMPERATURA DEI COLORI (CSM - OPZIONE DI PERSONALIZZAZIONE)

Potete regolare il Ross, la Verdee Bluai livelli da voi preferiti.

1. Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **PICTURE**[IMMAGINE].
2. Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Modo colore**.
3. Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Utente**.
4. Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Rosso**, **Verde** o **Blu**.
5. Premete il tasto ◄ / ► per effettuare le regolazioni che ritenete opportune.
6. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❸❹❺

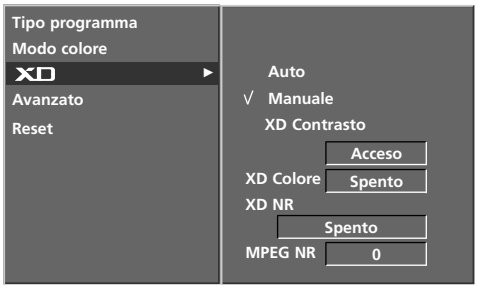
FUNZIONE XD

XD è la straordinaria tecnologia di LG Electronic che consente il miglioramento delle immagini per visualizzare una sorgente HD reale attraverso un avanzato algoritmo di elaborazione dei segnali digitali.

Questo menu viene attivato dopo aver selezionato User1 o User2 [Utente1 o Utente2] di PSM.

1. Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **PICTURE**[IMMAGINE].
2. Premere il pulsante ▶, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **XD**.
3. Premere il pulsante ▶, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Manual**[Manuale].
4. Premere il pulsante ▶, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **XD Contrast** [Contrasto XD], **XD Colour** [Colore XD], **XD NR** o **MPEG NR**.
5. Premete il tasto ◀ / ▶ per effettuare le regolazioni che ritenete opportune.
6. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶



❷ ❸

- **XD Contrast** [Contrasto XD] **:** Ottimizzazione del contrasto in modo automatico in base alla luminosità del riflesso.
- **XD Colour** [Colore XD] **:** Regolazione dei colori del riflesso in modo automatico per riprodurre nel modo più preciso possibile i colori naturali.
- **XD NR :** Rimozione del rumore fino al livello in cui non si provocano danni alle immagini originali.
- **MPEG NR :**Per ridurre i disturbi delle immagini che potrebbero essere visualizzati sullo schermo durante la visione della TV.

IMPOSTAZIONI AVANZATE

Quando si guarda un film, questa funzione regola l'impostazione per ottenere la migliore visualizzazione delle immagini. regolazione del contrasto e della luminosità dello schermo utilizzando il livello di nero dello schermo.

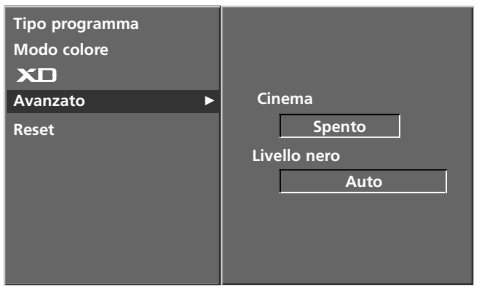
TruM- impiegato per ottenere la migliore qualità delle immagini senza sbavature o vibrazioni dei movimento quando si accede ad immagini in rapida successione o alla sorgente film.

Cinema - Questa funzione e operativa nei seguenti modi: TV, AV1, AV2, S-Video2(tranne 32/37/42LB2R*)**, AV3, AV4**(tranne 42PC3R*, 32/37/42LB2R*) **o Component 480i/576i.**

Black Level- Questa funzione e operativa nei seguenti modi: AV(NTSC), HDMI[PC/DTV].

❶

1. Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **PICTURE**[IMMAGINE].
2. Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Advanced** [Avanzate].
3. Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Cinema**(o **TruM**) o **Black Level**.
4. Premere il pulsante ◄ / ► per selezionare **On**, **Off**, **Low**[Basso] o **High** [Alto].



❷ ❸

- **Auto [**Automatico]: realizzazione del livello di nero dello schermo ed impostazione su High [alto] o Low[basso] in modo automatico.
- **Low**[Basso] : il riflesso dello schermo risulta più scuro.
- **High** [Alto] : il riflesso dello schermo risulta più luminoso.

5. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

RESET

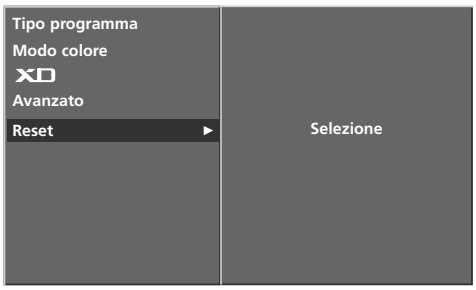
1. Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **PICTURE**[IMMAGINE].

2. Premere il pulsante ▶, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Reset**.

3. Premere il pulsante ▶ per inizializzare il valore regolato.

   • Riporta le impostazioni di default PSM, CSM, XD, Avanzate alle impostazioni di fabbrica.

❶



❷ ❸

SSM (SOUND STATUS MEMORY) [MEMORIA IMPOSTAZIONI AUDIO]

È possibile selezionare l'impostazione audio preferita; Surround Max, Flat [Neutro], Music [Musica], Movie [Film] o Sports [Sport] ed è possibile regolare anche la frequenza audio dell'equalizzatore.

SSM consente di apprezzare la migliore qualità audio senza nessuna regolazione specifica perché la TV imposta le opzioni audio adeguate in base ai contenuti del programma.

Quando regolate manualmente le opzioni del suono (alti, bassi e bilanciamento), SSM si porta automaticamente su Utente.

Surround Max, Flat[Neutro], Music[Musica], Movie[Film] and Sports[Sport] sono preimpostati in fabbrica per un'elevata qualità dell'audio e non possono essere regolati.

Surround Max
Selezionare questa opzione per un audio realistico.

Flat [Neutro]
L'audio più naturale e con il massimo controllo.

Music [Musica]
Selezionare questa opzione per apprezzare l'audio originale quando si ascoltano brani musicali.
Movie [Film]
Selezionare questa opzione per apprezzare un audio di ottimo livello.

Sports [Sport]
Selezionare questa opzione per guardare le trasmissioni sportive.

User [Personalizzato]
Selezionare questa opzione per utilizzare le impostazioni personalizzate.

❶

❷ ❸

❶ Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SUONO**.

❷ Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **BBE**.

❸ Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Surround Max**, **Flat**[Neutro], **Music** [Musica], **Movie**[Film] o **User**[Personalizzato].

❹ Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

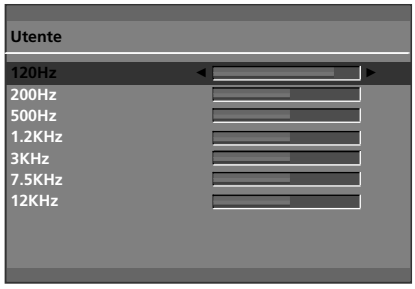
REGOLAZIONE DELLE FREQUENZE AUDIO (SSM - OPZIONE DI PERSONALIZZAZIONE)

Regolazione dell'equalizzatore dell'audio

1. Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SUONO**.
2. Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **SSM**.
3. Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Utente**.
4. Premere il pulsante ►.
5. Premere una banda audio premendo il pulsante ▲ / ▼. Adottare il livello audio adeguato con il pulante ◄ / ►.
6. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶

❷ ~ ❹



❺

AVL (AUTO VOLUME LEVELER) [REGOLAZIONE AUTOMATICA VOLUME]

Questa funzione mantiene il volume a un livello sempre eguale, anche se cambiate canale.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SUONO**.
2. Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **LAV**.
3. Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Sepnto**.
4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

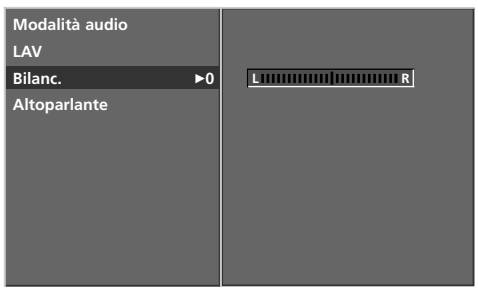
❶

❷ ❸

REGOLAZIONE BILANCIAMENTO

- **È possibile regolare il bilanciamento audio dei diffusori ai livelli desiderati.**

1. Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SUONO**.
2. Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Bilanc**.
3. Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ◄ / ► per effet tuare le regolazioni desiderate.
4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



❷ ❸

SPEAKER

Potete regolare lo stato degli altoparlanti interni.

Nei modi AV1, AV2, S-Video2 (tranne 32/37/42LB2R*), **AV3, AV4** (tranne 42PC3R*, 32/37/42LB2R*), **COMPONENT, RGB e HDMI1/DVI, HDMI to DVI cable l'audio del TV variabile/altoparlante può essere emesso anche se non c'è segnale video.**

Se si desidera utilizzare il sistema stereo hi-fi esterno, disattivare i dif-fusori interni dell'apparecchiatura.

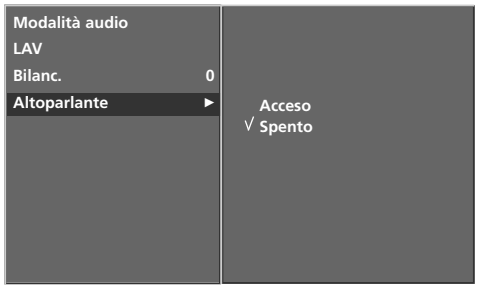
1. Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SUONO**.

2. Premete il tasto ▶ e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Casse del**.

3. Premete il tasto ▶ e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Sepnto**.

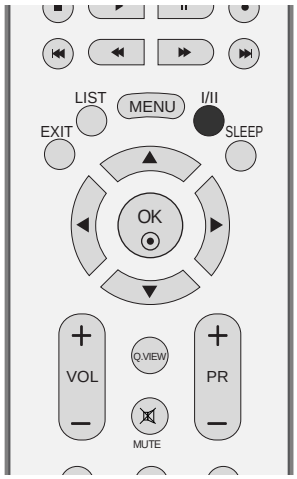
4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶



❷ ❸

STEREO/DOPPIA RICEZIONE



-Quando viene selezionato un programma, l'informazione del suono per la stazione appare dopo il numero del programma e il nome della stazione sparisce.

DUAL I invia agli altoparlanti la lingua primaria dell'emit tente.

DUAL II invia agli altoparlanti la seconda lingua del l'emittente.

DUAL I+II invia la prima lingua ad un altoparlante e la seconda all'altro.

Broadcast	Display sullo schermo
Mono	**MONO**
Stereo	**STEREO**
Dual	**DUAL I**

■ SELEZIONE MONO

Durante la ricezione in stereo, se il segnale é debole, potete commutare in mono premendo il tasto **I/II** due volte. In mono, lo spessore del suono viene aumentato. Per tornare alla trasmissione in stereo, premete ancora due volte il tasto **I/II**.

■ SELEZIONE DELLINGUAGGIO PER LE EMITTENTI IN DUE LINGUE

Se un programma viene ricevuto in due lingue (dual language), potete scegliere **DUALI**, **DUALII** oppure **DUALI II** premendo ripetutamente il tastoI/II.

RICEZIONE NICAM

-Se il vostro display al plasma è dotato di sintonizzazione PDPper la ricezione NICAM, può ricevere il suono digitale ad alta qualità NICAM.

Il suono in uscita può essere selezionato secondo l'emittente ricevuta, come qui di seguito indicato, premendo ripetutamente il tasto I/II.

1. Quando il suono NICAM viene ricevuto in mono, potete selezionare **NICAM MONO** oppure FM MONO.
2. Quando il suono NICAM viene ricevuto in stereo, potete selezionare **NICAM STEREO** oppure FM MONO. Se il segnale stereo è debole, commutate in FM mono.
3. Quando il suono NICAM viene ricevuto in dual, potete selezionare **NICAM DUALI, NICAM DUALII, NICAM DUALI II** oppure **MONO**. Quando viene selezionato FM mono, sullo schermo appare l'indicazione **MONO**.

SELEZIONE DELL'USCITA AUDIO DEGLI SPEAKER

Nel modo AV1 , AV2 , S-Video2 (tranne 32/37/42LB2R*)**, AV3 , AV4** (tranne 42PC3R*, 32/37/42LB2R*) **, Component , HDMI1/DVI o HDMI 2 potete selezionare l'uscita audio per gli altoparlanti destro e sinistro.**

Premete ripetutamente il tasto **I/II** per selezionare l'uscita del suono.

L+R: Segnale audio dall'ingresso audio L(sinistro) viene inviato all'altoparlante sinistro e il segnale audio dall'ingresso audio R (destro) viene inviato all'altoparlante destro.

L+L: Il segnale audio dall'ingresso audio L(sinistro) viene inviato all'altoparlante destro e a quello sinistro.

R+R: Il segnale audio dall'ingresso audio R (destro) viene inviato all'altoparlante destro e a quello sinistro.

CONFIGURAZIONE DELL'OROLOGIO

Dovete regolare correttamente l'orario prima di utilizzare la funzione on/off temporizzata.

Se l'ora attuale viene cancellata da una sospensione di corrente, se il TV viene scollegato l'orologio viene azzerato.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menu **TEMPO**.

2. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la funzione **reg. Clock**.

3. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per regolare l'ora.

4. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per regolare i minuti.

5. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶

❷ ❸

ORARIO ACCENSIONE/SPEGNIMENTO

Il Timer Off automaticamente spegne il Tv in Stand By trascorso il tempo preselezionato.

Due ore dopo che l'apparecchio si è acceso grazie alla funzione di accensione automatica verrà automaticamente riportato nel modo "Standby" (Attesa), se non viene premuto nessun tasto.

Una volta che è stato programmato, il timer farà accendere e spegnere tutti i giorni l'apparecchio agli orari prestabiliti.

La funzione "off-timer" (spegnimento) sostituisce la funzione "on-timer" (accensione) se sono state regolate alla stessa ora.

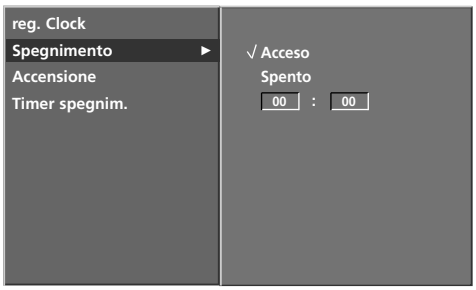
Il monitor deve essere in "Standby" perche la funzione "on-timer" possa attivarsi.

❶

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menu **TEMPO**.

2. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la funzione **Spegnimento** o **Accensione**

3. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Acceso**.
   - Per cancellare la funzione **Spegnimento/Accensione** Timer, selezionare Spento

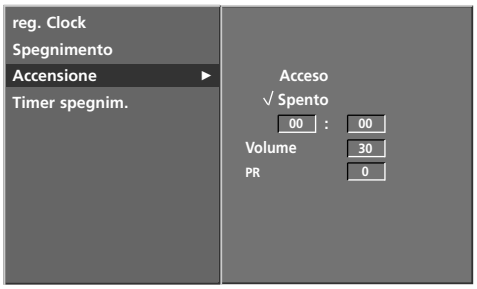


❷ ❸

4. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per regolare l'ora.

5. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per regolare i minuti.

6. **Solo per la funzione On timer [Timer accensione]**
   - **Programme**: Premere il pulsante ►, quindi premere il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il programma.
   - **Volume**: Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per regolare il livello del volume all'accensione.



❹ ❺ ❻

7. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

ORARIO SPEGNIMENTO AUTOMATICO

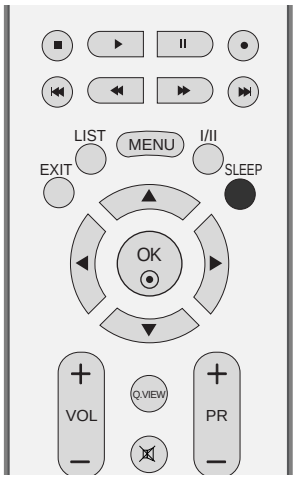
Se non c'è segnale in ingresso, il monitor si spegne automaticamente dopo 10 minuti.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menu **TEMPO**.
2. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la funzione **Timer spegnim.**.
3. Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la funzione **Acceso** o **Sepnto**.
4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶

❷ ❸

TIMER SPEGNIMENTO



Non è necessario ricordare di spegnere l'impianto prima di andare a dormire.

Il timer di spegnimento imposta l'impianto in modalità standby in modo automatico una volta trascorso il tempo precedentemente impostato.

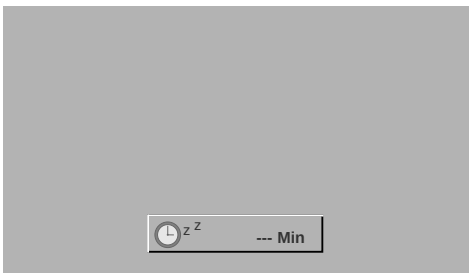
1 Premete il tasto **SLEEP** per selezionare il numero dei minuti. Sullo schermo apparirà il simbolo ' **- - - Min**' seguito da **10, 20, 30, 60, 90, 120, 180** e **240**. Il timer inizia il conteggio alla rovescia, partendo dai minuti da voi selezionati.

- Quando il numero di minuti desiderato viene visualizzato sullo schermo, il timer inizia un conto alla rovescia partendo dal numero di minuti selezionato.

- Per controllare quanto tempo rimane prima che l'apparecchio si spenga, premete il tasto SLEEPuna volta.

- Per cancellare i minuti selezionati, premete ripetutamente il tasto SLEEPfino a visualizzare sullo schermo il simbolo ' **- - - Min**'.

- Se spegnete l'apparecchio, la funzione viene annullata.



BLOCCO BAMBINI

E' possibile regolare il televisore in modo che si possa farlo funzionare solo attraverso il telecomando. I bambini non possono quindi guardare quello che vogliono, senza il consenso dei genitori.

Questo Monitor è programmato per ricordarsi su quale opzione era stato regolato l'ultima volta, anche se viene spento.

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SPECIAL**[SPECIALE].
2. Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Blocco bambini**.
3. Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Sepnto**.
4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❶

❷ ❸

NOTA

-Quando attivate il blocco bambino (Child lock), se il monitor viene spento con il telecomando, premete il tasto ⏻/I, **INPUT, PR ▲ / ▼** del monitor o **POWER, INPUT, MULTIMEDIA, PR +/-** del telecomando.

-Quando attivate la funzione "**Blocco bambini**", se viene premuto un tasto qualsiasi del pannello frontale, sullo schermo appare l'indicazione " ⚠ **Blocco bambini acceso**".

MODALITÀ ISM (IMAGE STICKING MINIMIZATION [RIDUZIONE LATENZA IMMAGINI]) (OPZIONALE)

Un'immagine fissa o bloccata da PC / videogioco che viene visualizzata sullo schermo per un periodo prolungato di tempo produce immagini fantasma che continuano ad essere presenti anche quando si hanno cambi d'immagine. Evitare che immagini fisse rimangano visualizzate sullo schermo dell'impianto per un periodo prolungato di tempo.

Questa funzione non è disponibile nei modelli LCD TV.

Pulizia bianco

La pulizia del bianco rimuove le immagini latenti dallo schermo.
Nota: un'immagine troppo latente potrebbe risultare impossibile da eliminare completamente con la Pulizia del bianco.

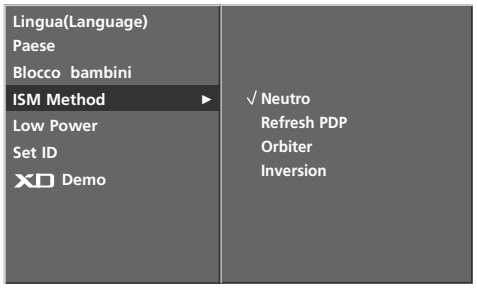
Orbiter

Orbiter potrebbe permettere la prevenzione delle immagini fantasma. Tuttavia la soluzione migliore è quella di non consentire a nessuna immagine fissa di essere visualizzata sullo schermo. Per evitare la presenza di immagini permanenti sullo schermo, la schermata si modificherà ogni 2 minuti.

Inversione

Questa funzione è utile ad invertire il colore del pannello dello schermo.
Il colore del pannello viene inverti in modo automatico ogni 30 minuti.

❶



❷ ❸

❶ Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **SPECIAL**[SPECIALE].

❷ Premere il pulsante ▶, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **ISM Method** [Modalità ISM].

❸ Premere il pulsante ▶, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Normal** [Normale], **White wash** [Pulizia bianco], **Orbiter** o **Inversion** [Inversione]. Se non è necessito impostare questa funzione, impostare **Normal** [Normale].

❹ Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

RISPARMIO ENERGIA (OPZIONALE)

Questa funzione è utile a ridurre il consumo elettrico dell'impianto.

Questa funzione non è disponibile nei modelli LCD TV.

❶

1. Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **SPECIAL**[SPECIALE].
2. Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Low power**.
3. Premete il tasto ► e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Sepnto**.
4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

❷ ❸

DEMO XD

Utilizzatelo per vedere la differenza tra demo XD attivato e Demo XD disattivato.

Non è possibile utilizzare questa funzione nei modi RGB[PC], HDMI[PC].

❷ ❸

1. Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **SPECIAL**[SPECIALE].
2. Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **XD Demo**.
3. Premete il tasto ► per iniziare **XD Demo**.
4. Per concludere **XD Demo**, premete il tasto **MENU**.

• **XD Demo**

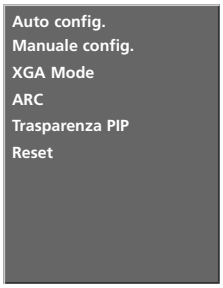
AUTO CONFIGURE [CONFIGURAZIONE AUTOMATICA] (SOLO IN MODALITÀ RGB [PC])

Regolate automaticamente la posizione dell'immagine ed eliminate le immagini che saltano.

Anche se l'immagine non è ancora corretta, il vostro Monitor sta funzionando bene ma ha bisogno di un'ulteriore regolazione.

Le funzioni "Configurazione Automatica" non possono essere utilizzate nel modo HDMI.

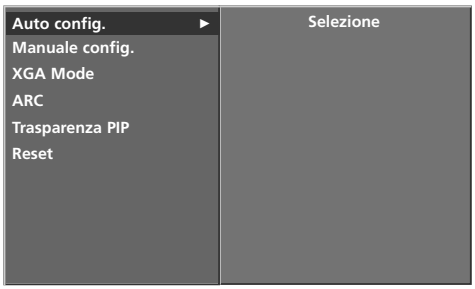
Auto configure [Configurazione automatica]
Questa funzione è utile per la regolazione automatica della posizione dello schermo, dell'orologio e della fase. L'immagine visualizzata risulta instabile per alcuni secondi durante l'ese cuzione della procedura di configurazione automatica.



❶

1. Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **SCREEN**[SCHERMO].

2. Premere il pulsante ▶, quindi utilizzare il pulsante ▲ / ▼ per selezionare la configurazione automatica.



❷ ❸

3. Premere il pulsante ▶ per avviare la configurazione auto matica.
   - Una volta completata la configurazione automatica, viene visualizzato **OK** sullo schermo.
   - Se la posizione delle immagini non è ancora corretta, tentare di eseguire la regolazione automatica ancora una volta.

   Se sono necessarie ulteriori regolazioni delle immagini dopo la regolazione automatica in RGB (PC), è possibile eseguire la regolazione della configurazione manuale.

4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

CONFIGURAZIONE MANUALE

Se l'immagine non risulta chiara dopo la regolazione automatica e specialmente se il problema è rappresentato dai caratteri che vibrano, regolate la fase manualmente.

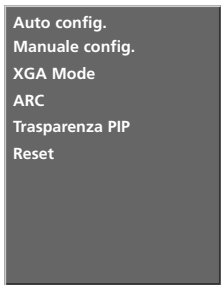
Per correggere le dimensioni dell'immagine, regolare **Tempor**.

Questa funzione opera nelle modalità riportate di seguito: RGB[PC].

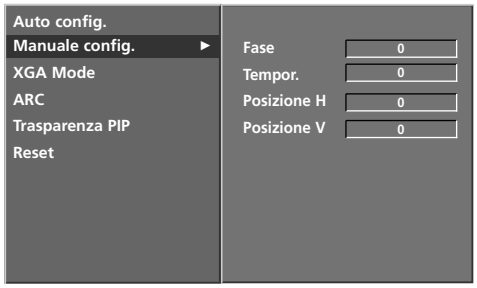
Le funzioni Phase [Fase] e Clock [Orologio] non sono disponibili nelle modalità RGB[DTV], COMPONENT (480p/576p/720p/1080i/1080p(Solo 47LB2R*)), HDMI1/DVI, HDMI2 (480p/576p/720p/1080i/1080p(Solo 47LB2R*)).

Tempor Questa funzione è utile per ridurre le even tuali barre o strisce verticali visibili sullo sfondo dello schermo.Allo stesso tempo cambieranno anche le dimensioni orizzontali dello schermo.

Phase Questa funzione consente di rimuovere gli eventuali disturbi orizzontali rendendo la visualizzazione dei caratteri più pulita e nitida.



❶



❷ ❸ ❹

❶ Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SCREEN**[SCHERMO].

❷ Premete il tasto ▶. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Manuale config.**.

❸ Premete il tasto ▶. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Fase**, **Tempor.**, **Posizione H** o **Posizione V**.

❹ Utilizzate il tasto ◀ / ▶ per effettuare le regolazioni che ritenete opportune.

❺ Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

REGOLAZIONE DEL FORMATO DELLE IMMAGINI

Potete guardare la televisione in vari formati d'immagine ; **Spettacolo, Pieno (opzionale), Originale, 4:3, 16:9, 14:9** o **Zoom1** o **Zoom2**.

Se sullo schermo viene visualizzata un'immagine per un periodo prolungato di tempo, l'immagine potrebbe risultare impressa sullo schermo e continuare ad essere visibile.

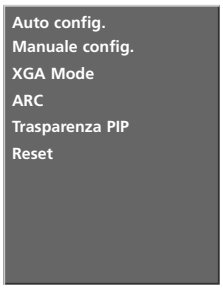
Si possono verificare situazioni fastidiose in modalità piena. Passare quindi all'altra modalità.
È possibile regolare la proporzione dell'ingrandimento con il pulsante ▲ / ▼.

Questa funzione opera con il segnale riportato di seguito.

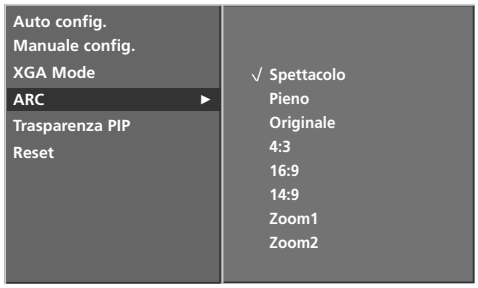
1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SCREEN**[SCHERMO].

2. Premete il tasto ▶ e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **ARC**.

3. Premete il tasto ▶ e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Spettacolo**, **Pieno**(opzionale), **Originale**, **4:3**, **16:9**, **14:9**, **Zoom 1** o **Zoom 2.**



❶



❷ ❸

- **Spettacolo**
  Una volta che il televisore riceve il segnale di schermo panoramico, Potete godervi i film (formato immagine 16:9) o i normali programmi TV grazie al modo 16:9. Lo schermo 16:9 è come quello 4:3, ma ingrandito a sinistra e a destra, in modo da risultare pieno.

- **Pieno**(opzionale)
  Una volta che il televisore riceve il segnale di schermo panoramico, Potete godervi i film a schermo grande grazie al modo Zoom. Si tratta dello schermo 4:3 ingrandito sia verso l'alto e verso il basso che verso destra e verso sinis tra: a tutto schermo. La parte inferiore e quella superiore dell'immagine possono venire perse.

- **Originale**
  Una volta che il televisore riceve il segnale di schermo panoramico, viene automaticamente impostato il formato immagine da inviare.

- **4:3**
  La selezione riportata di seguito comporta la visualiz zazione delle immagini con un rapporto larghezza altezza originale di 4:3 mostrando delle barre grigie sul lato destro e sinistro.

REGOLAZIONE DEL FORMATO DELLE IMMAGINI

- **16:9** (Wide) [Panoramico]
  La selezione riportata di seguito comporta la regolazione delle immagini in senso orizzontale secondo una pro porzione lineare per riempire tutto lo schermo (utile per la visualizzazione di DVD in formato 4:3).

- **14:9**
  Potete godervi i film (formato immagine 16:9) o i normali pro grammi TV grazie al modo 14:9. Lo schermo 14:9 è come questo, ma lo schermo 4:3 ingrandito sia verso l'alto e verso il basso che verso destra e verso sinistra.

- **Zoom 1**
  La selezione riportata di seguito porta a visualizzare l'immagine senza nessuna variazione riempiendo tutto lo schermo. Tuttavia le parti superiore ed inferiore dell'immagine risulteranno tagliatte.

- **Zoom 2**
  Selezionare Zoom2 quando si desidera modificare l'immag ine sia in senso orizzontale esteso e verticale tagliato. L'immagine assume un bilanciamento medio tra l'alterazione dell'immagine e la copertura dello schermo.

NOTA

- ▶ Potete selezionare **4:3** e **16:9**(Ampio) solo nei modi RGB[PC] e HDMI[PC].
- ▶ Potete selezionare **4:3**, **16:9(Ampio)** e **Zoom1**, **Zoom2** solo nei modi RGB[DTV], HDMI1/DVI[DTV], HDMI2[DTV], HDMI2[DTV] e COMPONENT.

4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

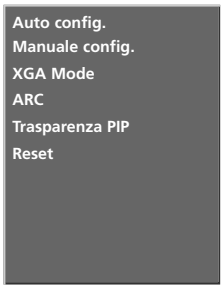
■ **Funzione Scroll** [Scorrimento] (opzione)
Premere il pulsante ARC, quindi utilizzare il pulsante ▲ / ▼ per spostare la schermata.

SELEZIONE DELLA MODALITÀ VGA/XGA/UXGA WIDE [PANORAMICO]

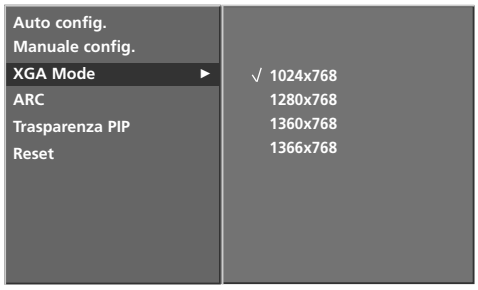
Per visualizzare le immagini normali, unire la risoluzione della modalità RGB e la selezione della modalità VGA/XGA/UXGA .

Questa funzione opera nelle modalità riportate di seguito: Modalità RGB[PC].

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SCREEN**[SCHERMO].
2. Premere il pulsante ▶, quindi utilizzare il pulsante ▲ / ▼ per selezionare la modalità **XGA** (o la modalità **VGA/UXGA**).
3. Premere il pulsante ▶, quindi utilizzare il pulsante ▲ / ▼ per selezionare la risoluzione **VGA** / **XGA**/ **UXGA** desiderata.
4. Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



❶



❷❸

INIZIALIZZAZIONE (PER RIPRISTINARE LE IMPOSTAZIONI ORIGINALI DI FABBRICA)

Questa funzione è operativa nella modalità corrente.
Per inizializzare il valore regolato

1. Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SCREEN**[SCHERMO].
2. Premete il tasto ▶ e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Reset**. Premete il tasto ▶.
3. • È possibile inizializzare Auto config., Manuale config., la posizione, le dimensioni PIP , la posizione PIP, Trasparenza PIP.
   (Le dimensioni PIP e la posizione PIP sono disponibili per il funzionamento solo in modalità PIP)

❷❸

PROGRAMMAZIONE DEL TELECOMANDO

Il telecomando è un telecomando multimarca o universale. Può essere programmato per attivare i dispositivi gestibili attraverso telecomando di altri produttori.
Si noti che il telecomando potrebbe non controllare tutti i modelli degli altri marchi.

Programmazione dei codici in modalità a distanza

1. Controllare il telecomando.
   Per scoprire se il telecomando è in grado di far funzionare il dispositivo senza pro-grammazione, accendere il dispositivo, ad esempio un VCR e premere il rispettivo pulsante della modalità (ad esempio **DVD** o **VCR**) sul telecomando mentre si punta il dispositivo. Provare i pulsanti **POWER** [alimentazione] e **PR +/-** per ver-ificare che il dispositivo risponda correttamente. È altrimenti necessaria la pro-grammazione del telecomando per gestire il dispositivo.

2. Accendere il dispositivo da programmare, quindi premere il rispettivo pulsante della modalità (come ad esempio DVD o VCR) sul telecomando. Si illumina il pul-sante del telecomando del dispositivo desiderato.

3. Premere i pulsanti **MENU** e **MUTE** allo stesso tempo, il telecomando è pronto per essere programma to per il codice.

4. Inserire numero di codice utilizzando i pulsanti numerici presenti sul telecomando. I numeri del codice di programmazione per il rispettivo dispositivo sono disponibili nelle seguenti pagine. Se il codice è corretto, il dispositivo si disattiverà.

5. Premere il pulsante **MENU** per memorizzare il codice.

6. Provare le funzioni del telecomando per verificare che il dispositivo risponda cor-rettamente.
   Ripetere altrimenti la procedura partendo dal passaggio 2.

CODICI DI PROGRAMMAZIONE

VCRs

Marchio	Codici
AIWA	034
AKAI	016 043 046 124 125 146
AMPRO	072
ANAM	031 033 103
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043
BROKSONIC	035 037 129
CANON	028 031 033
CAPEHART	108
CRAIG	003 040 135
CURTIS MATHES	031 033 041
DAEWOO	005 007 010 064 065 108 110 111 112 116 117 119
DAYTRON	108
DBX	012 023 039 043
DYNATECH	034 053
ELECTROHOME	059
EMERSON	006 017 025 027 029 031 034 035 036 037 046 101 129 131 138 153
FISHER	003 008 009 010
FUNAI	034
GE	031 033 063 072 107 109 144 147
GO VIDEO	132 136
HARMAN KARDON	012 045
HITACHI	004 018 026 034 043 063 137 150
INSTANTREPLAY	031 033
JCL	031 033
JCPENNY	012 013 015 033 040 066 101
JENSEN	043
JVC	012 031 033 043 048 050 055 060 130 150 152
KENWOOD	014 034 039 043 047 048
LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020 101 106 114 123
LLOYD	034
LXI	003 009 013 014 017 034 101 106
MAGIN	040
MAGNAVOX	031 033 034 041 067 068
MARANTZ	012 031 033 067 069
MARTA	101
MATSUI	027 030
MEI	031 033
MEMOREX	003 010 014 031 033 034 053 072 101 102 134 139
MGA	045 046 059
MINOLTA	013 020
MITSUBISHI	013 020 045 046 049 051 059 061 151
MTC	034 040
MULTITECH	024 034
NEC	012 023 039 043 048
NORDMENDE	043
OPTONICA	053 054
PANASONIC	066 070 074 083 133 140 145
PENTAX	013 020 031 033 063
PHILCO	031 034 067
PHILIPS	031 033 034 054 067 071 101
PILOT	101
PIONEER	013 021 048
PORTLAND	108
PULSAR	072
QUARTZ	011 014
QUASAR	033 066 075 145
RCA	013 020 033 034 040 041 062 063 107 109 140 144 145 147
REALISTIC	003 008 010 014 031 033 034 040 053 054 101
RICO	058
RUNCO	148
SALORA	014
SAMSUNG	032 040 102 104 105 107 109 112 113 115 120 122 125
SANSUI	022 043 048 135
SANYO	003 007 010 014 102 134
SCOTT	017 037 112 129 131
SEARS	003 008 009 010 013 014 017 020 031 042 073 081 101
SHARP	031 054 149
SHINTOM	024
SONY	003 009 031 052 056 057 058 076 077 078 149
SOUNDESIGN	034
STS	013
SYLVANIA	031 033 034 059 067
SYMPHONIC	034
TANDY	010 034
TATUNG	039 043
TEAC	034 039 043
TECHNICS	031 033 070
TEKNIKA	019 031 033 034 101
THOMAS	034
TMK	006
TOSHIBA	008 013 042 047 059 082 112 131
TOTEVISION	040 101
UNITECH	040
VECTOR RESEARCH	012
VICTOR	048
VIDEO CONCEPTS	012 034 046
VIDEOSONIC	040
WARDS	003 013 017 024 031 033 034 040 053 054 131
YAMAHA	012 034 039 043
ZENITH	034 048 056 058 072 080 101

CODICI DI PROGRAMMAZIONE

DVD

Marchio	Codici	Marchio	Codici	Marchio	Codici
APEX DIGITAL	022	MITSUBISHI	002	RCA	005 006
DENON	020 014	NAD	023	SAMSUNG	011 015
GE	005 006	ONKYO	008 017	SONY	007
HARMAN KARDON	027	PANASONIC	003 009	THOMPSON	005 006
JVC	012	PHILIPS	013	TOSHIBA	019 008
LG	001 010 016 025	PIONEER	004 026	YAMAHA	009 018
MAGNAVOX	013	PROCEED	021	ZENITH	010 016 025
MARANTZ	024	PROSCAN	005 006		

ELENCO DI CONTROLLO PER LA RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Il funzionamento non è normale.	
Il telecomando nonfunziona.	■ Verificare la presenza di eventuali oggetti tra il prodotto e il telecomando che costituiscano un ostacolo. ■ Le batterie sono installate con la polarità corretta (+ su +, - su -)? ■ Correggere l'impostazione della modalità di funzionamento del telecomando: TV, VCR ecc.? ■ Installare batterie nuove.
L'alimentazione si disattiva improvvisamente	■ È impostato il timer della modalità sleep? ■ Controllare le impostazioni di controllo dell'alimentazione. Alimentazione interrotta. ■ Nessuna trasmissione sulla stazione sintonizzata con Auto off attivato.

La funzione video non funziona.	
Nessuna immagine e nessun suono	■ Verificare che il prodotto sia acceso. ■ Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere dovuto alla trasmissione. ■ Il cavo d'alimentazione è inserito nella presa di corrente a muro? ■ Controllare l'orientamento e/o la posizione dell'antenna. ■ Testare la presa di corrente a muro, inserire un altro cavo d'alimentazione del prodotto nella presa in cui è stato inserito il cavo d'alimentazione del prodotto.
L'immagine viene visualizzata lentamente dopo l'accensione	■ Si tratta di un processo normale, l'immagine viene smorzata durante il processo di avvio del prodotto. Contattare il centro d'assistenza se le immagini non vengono visualizzate dopo cinque minuti.
Colori assenti o insufficienti o immagini difettose	■ Regolare il Colore nell'opzione del menu. ■ Mantenere una distanza sufficiente tra il prodotto e il VCR. ■ Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere dovuto alla trasmissione. ■ I cavi video sono installati correttamente? ■ Attivare una funzione per ripristinare la luminosità delle immagini.
Barre orizzontali/verticali o immagini con tremolio	■ Controllare la presenza di interferenze locali come ad es. apparecchi elettrici o strumenti d'alimentazione.
Ricezione insufficiente per alcuni canali	■ La stazione o il prodotto del cavo con problemi, sintonizzarsi su un'altra stazione. ■ Il segnale della stazione è debole, orientare nuovamente l'antenna per ricevere le stazioni più deboli. ■ Verificare la presenza di fonti di possibile interferenza.
Linee o strisce nelle immagini	■ Controllare l'antenna (modificare l'orientamento dell'antenna).

ELENCO DI CONTROLLO PER LA RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

La funzione audio non funziona.	
Immagini presenti ma nessun suono	■ Premere il tasto **VOL +/-** . ■ Sound azzerato? Premere il pulsante **MUTE**. ■ Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere dovuto alla trasmissione. ■ I cavi audio sono installati correttamente?
Nessun suono da uno dei diffusori	■ Regolare il bilanciamento nell'opzione del menu.
Suoni strani dal-l'iterno del prodotto	■ Un cambiamento dell'umidità ambiente o della temperatura potrebbe provo-care un rumore insolito quando il prodotto viene acceso o spento e non rapp-resen ta un difetto del prodotto.

Si è verificato un problema nella modalità PC. (Applicato solo alla modalità PC)	
Il segnale è fuori portata.	■ Regolare la risoluzione, la frequenza orizzontale o la frequenza verticale. ■ Verificare la fonte dell'ingresso.
Barre verticali o strisce sullo sfondo e rumore orizzontale e posizione errata	■ Impostare la configurazione automatica o regolare l'orologio, la fase o la posizione O/V.
Il colore dello schermo non è sta bile o monocolore	■ Controllare il cavo del segnale. ■ Reinstallare la scheda video del PC.

MANUTENZIONE

È possibile evitare eventuali malfunzionamenti anticipatamente. La pulizia accurata e regolare può aumentare la durata della nuova TV. Accertarsi di spegnere l'impianto e di scollegare il cavo prima di iniziare qualsiasi operazione di pulizia.

Pulizia dello schermo

1. Di seguito viene riportato un metodo per rimuovere la polvere dallo schermo. Inumidire un panno morbido con una miscela di acqua tiepida ed un po' di ammorbidente per tessuti o di detergente per piatti. Strizzare il panno fino a quando non è quasi asciutto, quindi utilizzarlo per pulire lo schermo.

2. Accertarsi che l'acqua in eccesso non sia presente sullo schermo, quindi lasciare asciugare prima di accendere la TV.

Pulizia del telaio

- Per rimuovere lo sporco o la polvere, pulire il telaio con un panno morbido, asciutto, privo di sfilacciature.
- Accertarsi di non utilizzare panni bagnati.

Assenza prolungata

⚠ ATTENZIONE

▶ Se si prevede di lasciare la TV inutilizzata per un periodo prolungato di tempo (come ad es. le vacanze), scollegare il cavo di alimentazione elettrica è una buona idea per proteggersi da eventuali danni derivanti da fulmini e sovratensioni elettriche.

SPECIFICHE DEL PRODOTTO

MODELLI		37LC2R* 37LC25R*	42LC2R* 42LC25R*
		37LC2R-ZH 37LC25R-ZH 37LC2RA-ZH 37LC2RB-ZH	42LC2R-ZH 42LC25R-ZH 42LC2RA-ZH 42LC2RB-ZH
Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità)	Cavalletto incluso	944,0 x 729 x 286 mm 37,1 x 28,7 x 11,2 pollici	1054 x 813 x286 mm 41,4 x 32x 11,2 pollici
	Cavalletto escluso	944,0 x 659,3 x 129,7 mm 37,1 x 26 x 5,1 pollici	1054 x 746 x 136,8mm 41,4 x 29,3 x 5,3 pollici
Peso	Cavalletto incluso Cavalletto escluso	35,5 kg/78,2 lbs 30,9 kg /68,1 lbs	42,3kg/93,2 lbs 35,7kg/78,7 lbs
Requisiti di alimentazione Consumo elettrico Sistema televisivo Copertura programma Impedenza antenna esterna		AC100-240V- 50/60Hz 2,0A 190W	AC100-240V- 50/60Hz 2,5A 240W
		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 75 ohm	
Condizioni ambientali	Temperatura operativa Umidità operativa	0 ~ 40˚C/32 ~ 104˚F Inferiore all'80%	
	Temperatura di conservazione Umidità di conservazione	-20 ~ 60˚C/-4 ~ 140˚F Inferiore all'85%	

MODELLI		37LC3R*	42LC3R*
		37LC3R-ZH	42LC3R-ZH
Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità)	Cavalletto incluso	1059,9 x 659 x 299 mm 41,7 x 26 x 12 pollici	1195,5 x 759,8 x 391,3mm 47 x 30 x 15,4 pollici
	Cavalletto escluso	1059,9 x 592,2x 132 mm 41,7 x 23,3 x 5,1 pollici	1195,5 x 684 x 139mm 47 x 27 x 5,4 pollici
Peso	Cavalletto incluso Cavalletto escluso	28 kg/61,7lbs 24,76 kg/54,5lbs	38,4 kg/76,7 lbs 33,9 kg/74,7 lbs
Requisiti di alimentazione Consumo elettrico Sistema televisivo Copertura programma Impedenza antenna esterna		AC100-240V- 50/60Hz 2,0A 190W	AC100-240V- 50/60Hz 2,5A 240W
		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 75 ohm	
Condizioni ambientali	Temperatura operativa Umidità operativa	0 ~ 40˚C/32 ~ 104˚F Inferiore all'80%	
	Temperatura di conser-vazione Umidità di conservazione	-20 ~ 60˚C/-4 ~ 140˚F Inferiore all'85%	

MODELLI		42PC1R*	42PC3R*	50PC1R*
		42PC1R-ZH 42PC1RA-ZH	42PC3R-ZH 42PC3RA-ZH	50PC1R-ZH 50PC1RA-ZH
Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità)	Cavalletto incluso	1129,0 x 748,5 x 380,0 mm 44,4 x 29,4 x 14,9 pollici	1129,0 x 748,5 x 333,6 mm 44,4x 29,4 x 13,1pollici	1302,6 x 872 x 355,8 mm 51,2 x 34,3 x 14 pollici
	Cavalletto escluso	1129,0 x 695,0 x 103,7 mm 44,4 x 27,3 x 4 pollici	1129,0 x 695,0 x 103,7 mm 44,4x 27,3 x 4 pollici	1302,6 x 810x 107,7 mm 51,2 x 31,8 x 4,2 pollici
Peso	Cavalletto incluso Cavalletto escluso	29,3 kg/64,6lbs 25,4 kg/56,0 lbs	31,0 kg/68,4 lbs 24,3 kg/53,4lbs	51,5 kg/113,5 lbs 44,3 kg/97,7 lbs
Requisiti di alimentazione Consumo elettrico		AC100-240V~ 50/60Hz 3,5A 310W		AC100-240V~ 50/60Hz 5A 450W
Sistema televisivo Copertura programma Impedenza antenna esterna		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 75 ohm		
Condizioni ambientali	Temperatura operativa Umidità operativa	0 ~ 40°C/32 ~ 104°F Inferiore all'80%		
	Temperatura di conservazione Umidità di conservazione	-20 ~ 60°C/-4 ~ 140°F Inferiore all'85%		

MODELLI		47LB2R*
		47LB2R-ZH 47LB2RF-ZH
Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità)	Cavalletto incluso	1280 x 828 x 315 mm 50,3 x 32,6 x 12,4 pollici
	Cavalletto escluso	1280x 719 x 137 mm 50,3 x 28,3 x 5,3 pollici
Peso	Cavalletto incluso Cavalletto escluso	58kg/127,8lbs 47,5kg/104,7 lbs
Requisiti di alimentazione Consumo elettrico Sistema televisivo Copertura programma Impedenza antenna esterna		AC100-240V~ 50/60Hz 3,2A 310W PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 75 ohm
Condizioni ambientali	Temperatura operativa Umidità operativa	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Inferiore all' 80%
	Temperatura di conservazione Umidità di conservazione	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Inferiore all' 85%

■ Le specifiche precedentemente indicate possono essere soggette ad eventuali modifiche senza preavviso allo scopo di apportare miglioramenti qualitativi.

SPECIFICHE DEL PRODOTTO

MODELLI		32LB2R*	37LB2R*	42LB2R*
		32LB2R-ZH	37LB2R-ZH	42LB2R-ZH
Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità)	Cavalletto incluso	911,4 x 599 x 259 mm 35,8 x 23,5 x 10 inches	1045,8x 693,8x 260,4 mm 41,1 x 27,2 x 10,2 inches	1175 x 768x300 mm 46,2 x 30,2 x 11,8 inches
	Cavalletto escluso	911,4 x 511,5x 124,2mm 35,8 x 20,1 x 4,8 inches	1045,8x 594,4x 133mm 41,1 x 23,4 x 5,2 inches	1175 x 670x 143,8mm 46,2 x 26,3 x 5,6 inches
Peso	Cavalletto incluso Cavalletto escluso	22,6 kg/49,8 lbs 17,8 kg/39,2 lbs	31,6kg/69,6 lbs 25,3 kg/55,7 lbs	41,4kg/91,2 lbs 33,9kg/74,7 lbs
Requisiti di alimentazione Consumo elettrico		AC100-240V- 50/60Hz 1,5A 150W	AC100-240V- 50/60Hz 2,0A 190W	AC100-240V- 50/60Hz 2,6A 260W
Sistema televisivo Copertura programma Impedenza antenna esterna		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 75 ohm		
Condizioni ambientali	Temperatura operativa Umidità operativa	0 ~ 40˚C/32 ~ 104˚F Inferiore all'80%		
	Temperatura di conservazione Umidità di conservazione	-20 ~ 60˚C/-4 ~ 140˚F Inferiore all'85%		

■ Le specifiche precedentemente indicate possono essere soggette ad eventuali modifiche senza preavviso allo scopo di apportare miglioramenti qualitativi.

LG Electronics Inc.