

# MANUEL DE L'UTILISATEUR TÉLÉVISEUR LCD À LED / TÉLÉVISEUR LCD

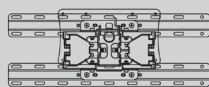
Avant la mise en service de votre téléviseur, veuillez lire attentivement ce manuel d'utilisation.

Conservez-le à portée de main pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

## à acheter séparément

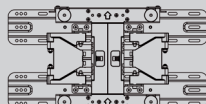
Support de montage mura

LSW100B ou  
LSW100BG



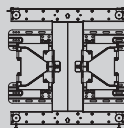
(32LD6\*\*\*, 32LV3\*\*\*)

LSW200B ou  
LSW200BG



(37/42/47LD6\*\*\*, 37LV3\*\*\*)

LSW400B ou  
LSW400BG



(42/47LV3\*\*\*)



HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.

# TABLE DES MATIÈRES

## PRÉPARATION

Modèles de TÉLÉVISEUR LCD :	
32/37/42/47LD6**	A-1
Modèles de TÉLÉVISEUR LCD À LED:	
32/37/42/47LV3**	A-13

## CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

RACCORDEMENT À UNE ANTENNE.....	1
RACCORDEMENT AVEC UN CÂBLE COMPOSANTES .....	2
RACCORDEMENT AVEC UN CÂBLE HDMI .....	3
Raccordement avec un câble HDMI-DVI.....	4
Raccordement avec un câble Péritel.....	5
CONFIGURATION DE L'ENTRÉE USB.....	6
Raccordement avec un câble RF .....	6
Raccordement avec un câble D-sub à 15 broches.....	7
RÉGLAGE DE LA SORTIE HAUT-PARLEUR.....	7
INSERTION DU MODULE CI.....	8
CONFIGURATION DES ÉCOUTEURS.....	8
CONFIGURATION DE LA SORTIE AUDIONUMÉRIQUE.....	9
Résolution d'affichage prise en charge.....	10
Configuration de l' écran pour le mode PC .....	12
Configuration du réseau.....	16

## UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/ CONTRÔLE DES CHÂÎNES

MISE SOUS TENSION DU TÉLÉVISEUR.....	17
Initialisation de la configuration.....	17
SÉLECTION DES CHÂÎNES .....	17
RÉGLAGE DU VOLUME .....	17
MENU RAPIDE .....	18
SÉLECTION ET RÉGLAGE DES MENUS À L'ÉCRAN .....	19
MÉMORISATION DES CHÂÎNES .....	21
RECHERCHE MANUELLE.....	22
EDITION DES CHÂÎNES .....	26
PRÉAMPLI .....	28
INFOS CI [COMMON INTERFACE] (INTERFACE COMMUNE)).....	29
SÉLECTION DE LA LISTE DES CHÂÎNES .....	30

LISTE DES ENTRÉES.....	31
Input Label .....	32
SERVICE DE DONNEES .....	33
SIMPLINK.....	34
MODE AV .....	38
Réinitialisation(Retour aux réglages d'usine) ...	39

## POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

Raccordement d'un périphérique USB .....	40
MOVIE LIST (LISTE DE FILMS).....	42
LISTE DES PHOTOS .....	53
LISTE DE MUSIQUE .....	63
CONTENU SUPPLÉMENTAIRE.....	72
CODE D'ENREGISTREMENT DIVX .....	73
DÉSACTIVATION.....	74

## EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE)(EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Activation/désactivation du guide de programmes électronique.....	76
Sélection d'un programme .....	76
Signification des touches en mode Guide NOW/ NEXT (Actuel/Suivant) .....	76
Signification des touches en mode Guide sur 8 jours.....	77
Signification des touches en mode Modification date .....	78
Signification des touches dans la boîte de description détaillée .....	78

## RÉGLAGES DE L'IMAGE

RÉGLAGE DE LA TAILLE DE L'IMAGE (FORMAT D'IMAGE).....	79
ASSISTANT D'IMAGE .....	81
ÉCONOMIE D'ÉNERGIE .....	82
RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DE L'IMAGE .....	83
RÉGLAGE MANUEL DE L'IMAGE .....	84
TECHNOLOGIE D'OPTIMISATION DE L'IMAGE..	86
Contrôle expert de l'image .....	87
RÉINITIALISATION DE L'IMAGE .....	90
Trumotion .....	91

# TABLE DES MATIÈRES

MODE DÉMO.....	92
VOYANT LUMINEUX.....	93

## RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

NIVELAGE AUTOMATIQUE DU VOLUME (VOLUME AUTO.).....	94
VOIX NETTE II.....	95
RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DU SON : MODE SON.....	96
RÉGLAGES DU SON : MODE UTILISATEUR..	97
Infinite Sound .....	97
BALANCE.....	98
PARAMÈTRES DTV AUDIO .....	99
(EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT) .....	99
SÉLECTION DE LA SORTIE AUDIONUMÉRIQUE.....	100
REINITIALISATION DES PARAMETRES AUDIO..	101
DESCRIPTION AUDIO .....	102
(EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT) ....	102
I/II	
Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement) .....	103
Réception NICAM (en mode analogique unique-ment) .....	104
Sélection de la sortie audio des haut-parleurs	104
SÉLECTION DU PAYS/LANGUE DU MENU À L'ÉCRAN .....	105
SÉLECTION DE LA LANGUE .....	106

## RÉGLAGE DE L'HEURE

HORLOGE .....	108
ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DU MINUTEUR .....	109
RÉGLAGE DE LA MINUTERIE DE VEILLE...	110
ALARM SETTING (RÉGLAGE DE L'ALARME) ..	111

## CONTRÔLE PARENTAL

DÉFINITION DU MOT DE PASSE ET SYSTÈME DE VERROUILLAGE .....	112
BLOCAGE D'UNE CHAÎNE .....	113
CONTRÔLE PARENTAL .....	114
(EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT) ....	114

BLOCAGE D'UNE ENTRÉE EXTERNE.....	115
BLOCAGE DES TOUCHES.....	116

## TÉLÉTEXTE

POUR ACTIVER/ DÉSACTIVER LE TÉLÉTEXTE ..	117
TEXTE SIMPLE .....	117
TEXTE TOP .....	118
FASTEXT .....	118
FONCTIONS TÉLÉTEXTE SPÉCIALES.....	119

## TÉLÉTEXTE NUMÉRIQUE

TÉLÉTEXTE DANS LE SERVICE NUMÉRIQUE..	120
TÉLÉTEXTE DU SERVICE NUMÉRIQUE .....	120

## ANNEXE

DÉPANNAGE .....	121
ENTRETIEN .....	123
SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL .....	124
CODES INFRAROUGE .....	128
INSTALLATION D'UN SYSTÈME DE COMMANDE EXTERNE.....	129
Informations sur les logiciels en code source ouvert .....	136

# PRÉPARATION

## MODÈLES DE TÉLÉVISEUR LCD : 32/37/42/47LD6\*\*\*

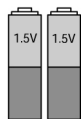
### ACCESSORIES

Assurez-vous que les accessoires suivants sont fournis avec votre téléviseur. S'il vous manque un ou plusieurs de ces accessoires, veuillez contacter le distributeur qui vous a vendu l'appareil.

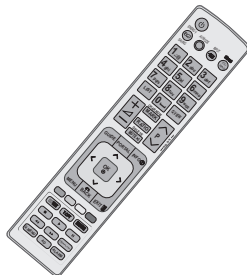
- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



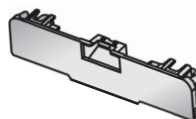
Manuel de l'utilisateur



Piles (AAA)



Télécommande



Capot de protection



Cordon d'alimentation



x 8

(M4x20)

Boulons pour l'assemblage du socle

uniquement 32/37/42LD6\*\*\*



1-vis



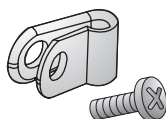
Support type plug-in



Support de câbles



Noyau de ferrite  
(Cet accessoire n'est pas fourni avec tous les modèles.)



Support de protection et vis pour le cordon d'alimentation  
(Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.)

Cet accessoire n'est pas fourni avec tous les modèles.



Chiffon doux  
Nettoyez l'écran avec ce chiffon.

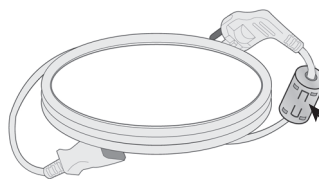
\*Si la surface du téléviseur comporte des traces de doigts ou des taches, nettoyez-la à l'aide du chiffon doux.

Évitez de frotter lorsque vous tentez d'éliminer une tache. Vous risquez de rayer ou de décolorer la surface.

### UTILISATION DU NOYAU DE FERRITE (Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.)

Un noyau de ferrite peut être utilisé pour réduire l'onde électromagnétique au moment du branchement du cordon d'alimentation.

Plus le noyau de ferrite est proche de la prise de courant, plus son action sera efficace.



Installez la prise de courant à proximité.

# PRÉPARATION

## COMMANDES DU PANNEAU AVANT

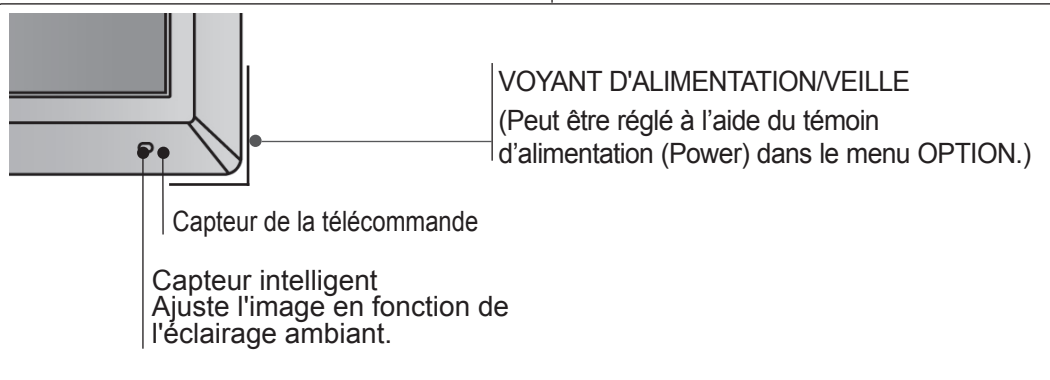
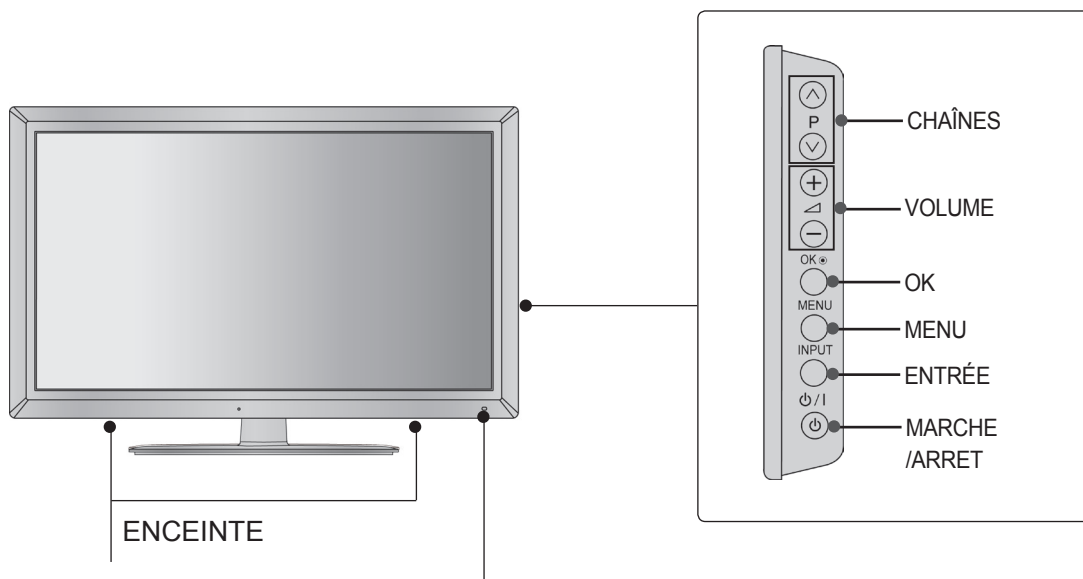
### ! REMARQUE

- Le téléviseur peut être placé en mode standby afin de réduire la consommation d'énergie. De plus le téléviseur doit être éteint au niveau de l'interrupteur principal du téléviseur s'il est prévu qu'il ne soit pas utilisé pour un certain temps, afin de réduire la consommation d'énergie. L'énergie consommée pendant l'utilisation peut être sensiblement réduite si le niveau de la brillance de l'image est diminué, et ceci réduira le coût de fonctionnement global.

### ⚠ ATTENTION

- Ne pas monter sur le socle en verre ou l'exposer à un impact. Il peut se briser, d'où un risque de blessure à cause des fragments de verre, ou le téléviseur risque de tomber.
- Ne pas traîner le téléviseur sur le sol. Il existe un risque de dommage pour le sol ou le produit.

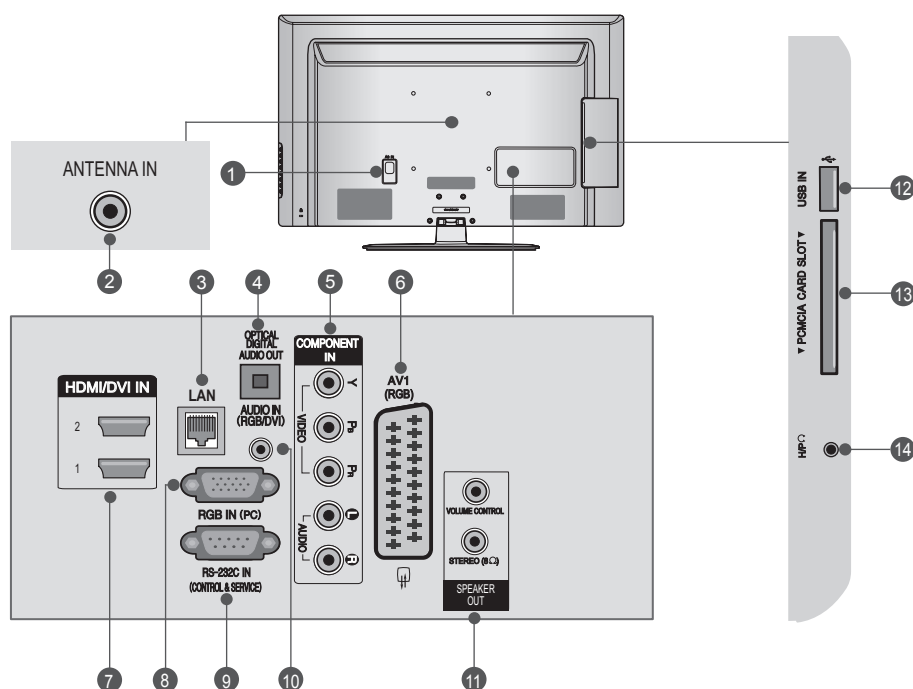
- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



# PRÉSENTATION DU PANNEAU ARRIÈRE

■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

32/37/42LD6\*\*\*



## 1 Prise du cordon d'alimentation

Ce téléviseur fonctionne sur courant alternatif (CA). La tension est indiquée sur la page des Spécifications. (► p.124 à 127)  
N'essayez jamais d'utiliser ce téléviseur sur courant continu (CC).

## 2 Entrée d'antenne

Branchez l'antenne ou le câble sur cette prise.

## 3 Réseau local

Connexion au réseau.  
Permet également de transmettre des fichiers vidéo, photo et musicaux sur un réseau local.

## 4 PORTIE AUDIONUMÉRIQUE OPTIQUE

Raccordez le signal audionumérique à divers types d'appareils.  
Raccordez-le à un appareil audionumérique. Utilisez un câble audio optique.

## 5 Entrée composantes

Raccordez un appareil audiovisuel en composantes à ces prises.

## 6 Prise Péritel (AV1)

Raccordez l'entrée ou la sortie Péritel d'un appareil externe à ces prises.

## 7 Entrée HDMI/DVI IN

Raccordez un signal HDMI à l'entrée HDMI IN. Vous pouvez également raccorder un signal DVI (VIDÉO) au port HDMI/DVI à l'aide d'un câble DVI-HDMI.

## 8 Entrée RGB IN

Raccordez la sortie d'un ordinateur.

## 9 Port d'entrée RS-232C (CONTRÔLE ET MAINTENANCE UNIQUEMENT)

Raccordez cette entrée au port RS-232C d'un ordinateur.  
Ce port est utilisé pour les modes service ou hôtel.

## 10 Entrée audio RVB/DVI

Raccordez un signal audio à partir d'un ordinateur ou d'un téléviseur.

## 11 SORTIE HAUT-PARLEUR (STEREO) la prise téléphone pour haut-parleur externe est cette prise Jack.

## 12 Port USB

Raccordez le périphérique de stockage USB à cette prise.

## 13 Logement pour carte PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association)

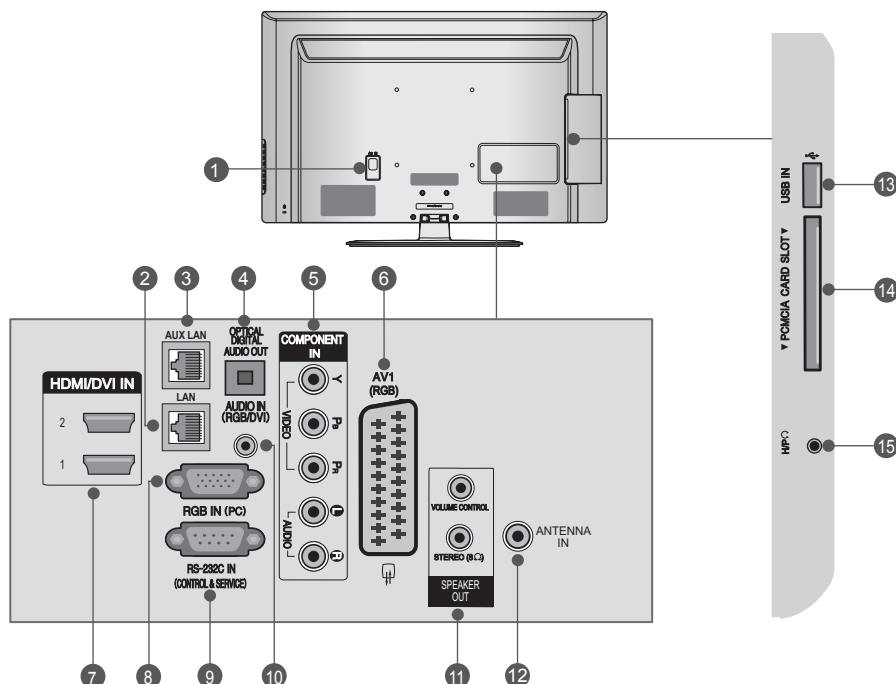
Insérez le module CI dans la fente PCMCIA CARD SLOT.  
(Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.)

## 14 Écouteurs

Branchez les écouteurs dans la prise appropriée.

# PRÉPARATION

47LD6\*\*\*



## 1 Prise du cordon d'alimentation

Ce téléviseur fonctionne sur courant alternatif (CA). La tension est indiquée sur la page des Spécifications. (► p.124 à 127)  
N'essayez jamais d'utiliser ce téléviseur sur courant continu (CC).

## 2 Réseau local

Connexion au réseau.  
Permet également de transmettre des fichiers vidéo, photo et musicaux sur un réseau local.

## 3 AUX LAN

Connexion au réseau.

## 4 ORTIE AUDIONUMÉRIQUE OPTIQUE

Raccordez le signal audionumérique à divers types d'appareils.  
Raccordez-le à un appareil audionumérique.  
Utilisez un câble audio optique.

## 5 Entrée composantes

Raccordez un appareil audiovisuel en composantes à ces prises.

## 6 Prise Péritel (AV1)

Raccordez l'entrée ou la sortie Péritel d'un appareil externe à ces prises.

## 7 Entrée HDMI/DVI IN

Raccordez un signal HDMI à l'entrée HDMI IN. Vous pouvez également raccorder un signal DVI (VIDÉO) au port HDMI/DVI à l'aide d'un câble DVI-HDMI.

## 8 Entrée RGB IN

Raccordez la sortie d'un ordinateur.

## 9 Port d'entrée RS-232C (CONTRÔLE ET MAINTENANCE UNIQUEMENT)

Raccordez cette entrée au port RS-232C d'un ordinateur.  
Ce port est utilisé pour les modes service ou hôtel.

## 10 Entrée audio RVB/DVI

Raccordez un signal audio à partir d'un ordinateur ou d'un téléviseur.

## 11 SORTIE HAUT-PARLEUR (STEREO) la prise téléphone pour haut-parleur externe est cette prise Jack.

## 12 Entrée d'antenne

Branchez l'antenne ou le câble sur cette prise.

## 13 Port USB

Raccordez le périphérique de stockage USB à cette prise.

## 14 Logement pour carte PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association)

Insérez le module CI dans la fente PCMCIA CARD SLOT.  
(Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.)

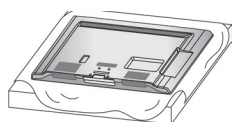
## 15 Écouteurs

Branchez les écouteurs dans la prise appropriée.

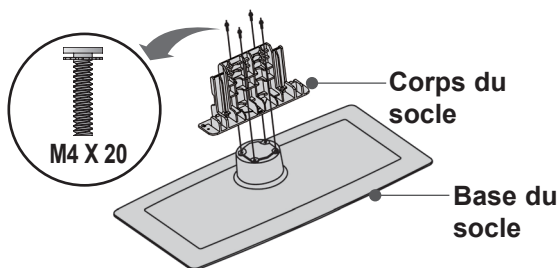
# INSTALLATION DU SOCLE

■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur. Lorsque vous assemblez le pied de bureau, vérifiez que le boulon est complètement serré (dans le cas contraire, le produit pourrait basculer après son installation). Si vous serrez exagérément le boulon, celui-ci pourrait dévier par un phénomène d'abrasion de la pièce de serrage du boulon.

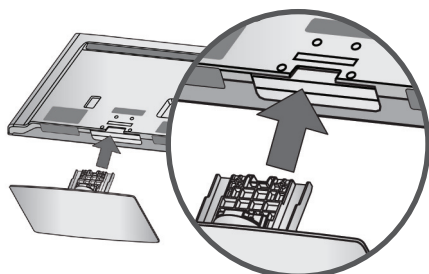
- 1 Couchez avec précaution l'écran de télévision sur une surface rembourrée pour éviter d'abimer l'écran.



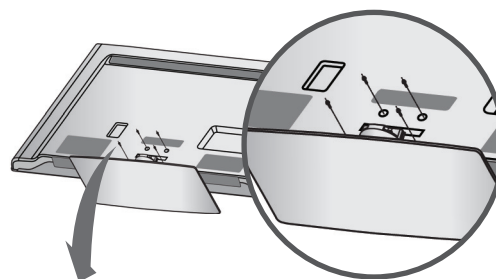
- 2 Assemblez les pièces du **corps du socle** avec la **base du socle** du téléviseur.




- 3 Fixez le téléviseur comme indiqué.



- 4 Fixez fermement à l'aide des 4 boulons en utilisant les orifices prévus à cet effet, situés à l'arrière du téléviseur.



 x 4 Serrez le socle avec les quatre vis (fournies avec le téléviseur).

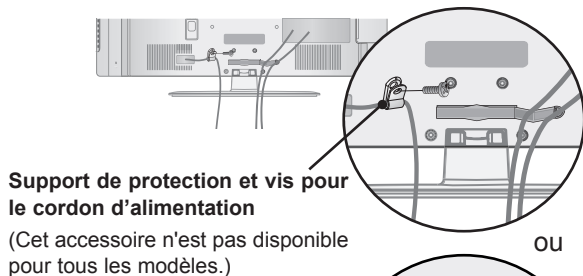
# PRÉPARATION

## SUPPORT ARRIÈRE POUR LE RANGEMENT DES CÂBLES

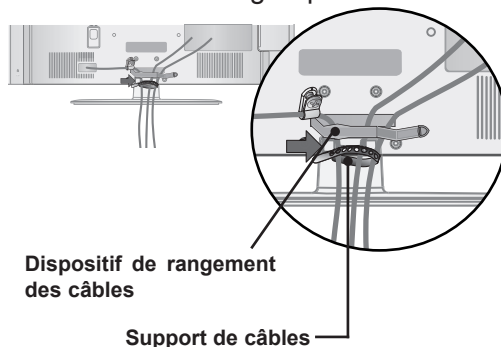
■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

### 32/37/42LD6\*\*\*

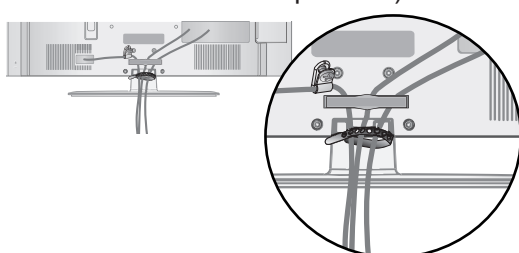
- 1 Raccordez les câbles.  
Pour raccorder un appareil supplémentaire, reportez-vous à la section dédiée à la configuration des appareils externes.  
Fixez le cordon d'alimentation avec le **support de protection/vis** ou le **support type plug-in**. Cela permettra d'éviter que le câble ne soit débranché par accident.



- 2 Installez le **Dispositif de rangement des câbles** comme indiqué.  
Si votre téléviseur est équipé du **Support de câbles (Cable Holder)**, installez-le comme illustré et regroupez les câbles.

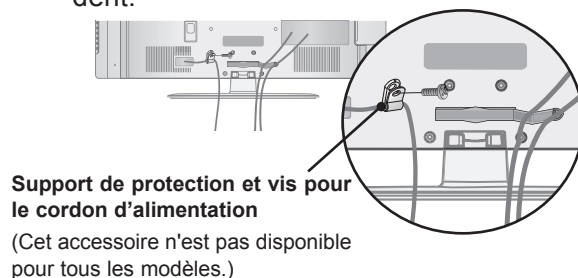


- 3 Placez les câbles à l'intérieur du **clip de tenue des câbles**, et refermez-le (vous devez entendre un claquement).

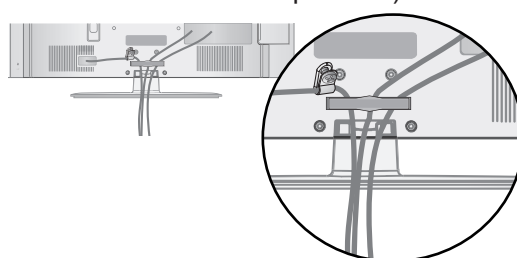


### 47LD6\*\*\*

- 1 Raccordez les câbles.  
Pour raccorder un appareil supplémentaire, reportez-vous à la section dédiée à la configuration des appareils externes.  
Fixez le câble d'alimentation avec le **support de protection**. Cela permettra d'éviter que le câble ne soit débranché par accident.



- 2 Placez les câbles à l'intérieur du **clip de tenue des câbles**, et refermez-le (vous devez entendre un claquement).



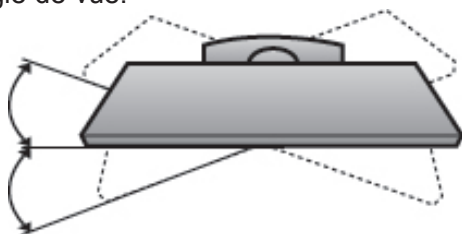
### ! REMARQUE

- Ne tenez pas le **clip de tenue des câbles** lorsque vous déplacez le téléviseur.  
- Si le téléviseur vient à tomber, vous risquez sur vous blesser ou le produit peut être brisé.
- Pour certains téléviseurs, le **clip de tenue des câbles** et le **support de câbles** sont inclus avec le produit. Ces supports ne peuvent pas être retirés s'ils sont insérés dans le trou aménagé à l'arrière du téléviseur.

## SOCLE PIVOTANT

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

Après avoir installé le téléviseur, vous pouvez le faire pivoter manuellement de 20 degrés vers la gauche ou vers la droite en fonction de votre angle de vue.

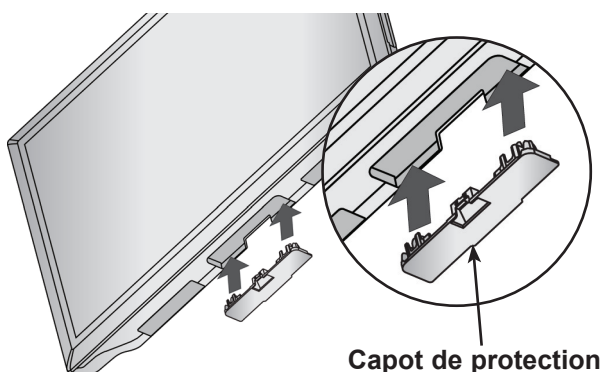


## SI VOUS N'UTILISEZ PAS LE SOCLE SUR PIED

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

Lorsque vous montez l'appareil sur un mur, utilisez le cache de protection.

Insérez le couvercle de protection dans le téléviseur jusqu'au « clic ».

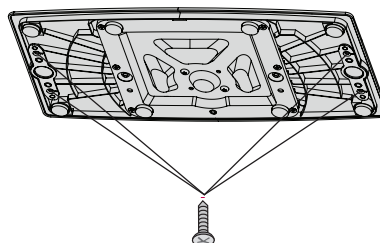


Capot de protection

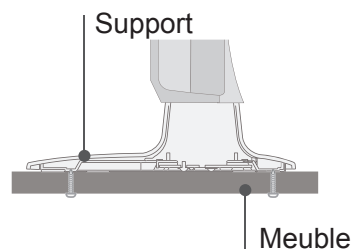
## RATTACHER LA TV À UN MEUBLE (uniquement 32/37/42/47LD6\*\*\*)

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

La TV doit être rattachée à un meuble pour qu'elle ne soit pas secouée vers l'avant ou l'arrière, ce qui pourrait produire des blessures ou endommager le produit.



4 vis  
(non fournies avec le produit)

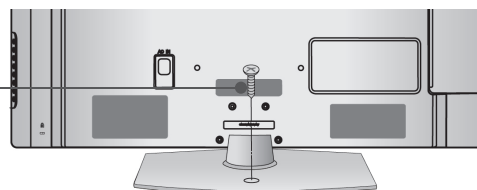


Support

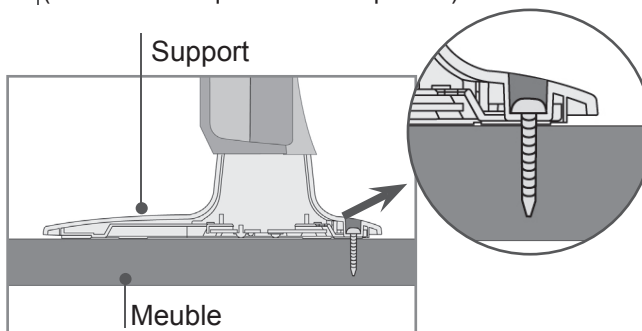
Meuble

- Vis : M5 x L (\*L: profondeur de la table + 8 à 10 mm)  
Ex : Profondeur de la table : 15 mm, Vis : M5 x 25

## (uniquement 32/37/42LD6\*\*\*)



1-vis  
(fourni en tant qu'élément du produit)



Support

Meuble

### ! AVERTISSEMENT

- Pour empêcher la TV de tomber par terre, la TV devrait être solidement attachée au plancher/ mur selon les instructions d'installation. Incliner, secouer, ou basculer la machine peut causer des dommages.

# PRÉPARATION

## SYSTÈME DE SÉCURITÉ KENSINGTON

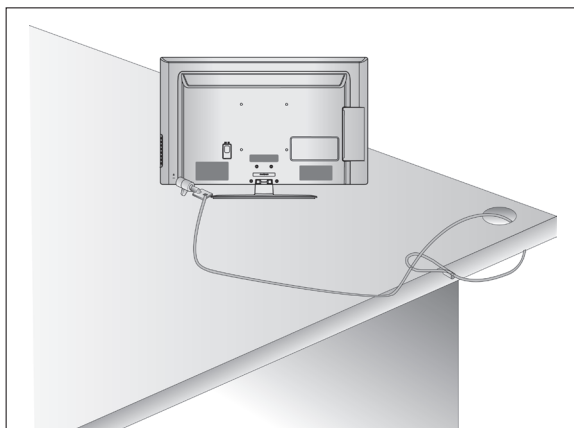
- Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.
- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

Le téléviseur est équipé, sur son panneau arrière, d'un connecteur pour système de sécurité Kensington. Connectez le câble du système de sécurité Kensington comme indiqué ci-dessous. Pour de plus amples informations sur l'installation et l'utilisation du système de sécurité Kensington, reportez-vous au mode d'emploi de celui-ci.

Pour de plus amples informations, visitez <http://www.kensington.com>, page d'accueil du site Web de la société Kensington. Kensington vend des systèmes de sécurité destinés aux équipements élec-troniques de valeur tels que ordinateurs bloc-notes et projecteurs LCD.

### ! REMARQUE

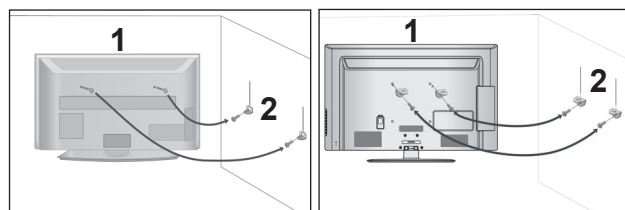
- Le système de sécurité Kensington est un accessoire en option.
- Si le téléviseur est froid au toucher, un léger "papillotement" peut se produire à la mise sous tension. Cela est tout à fait normal et votre téléviseur n'est pas défectueux.
- Quelques minuscules défauts se présentant sous la forme de points rouges, verts ou bleus peu-vent apparaître à l'écran. Toutefois, cela n'altèrent en rien les performances du moniteur.
- Évitez de toucher l'écran LCD ou d'y laisser le doigt appuyé. Vous risqueriez de provoquer des effets de distorsion temporaires sur l'écran.



## PRÉCAUTIONS D'INSTALLATION

- Vous trouverez dans le commerce les composants nécessaires pour fixer le téléviseur au mur en toute sécurité.
- Placez le téléviseur près du mur afin d'éviter qu'il tombe si on le pousse.
- Les consignes présentées ci-après décrivent comment installer votre téléviseur en toute sécurité en le fixant au mur, afin d'éviter qu'il tombe si on le pousse. Ce système évitera que le téléviseur bascule vers l'avant et provoque des blessures.

Il permettra également d'éviter que votre appareil soit endommagé. Vérifiez qu'aucun enfant ne grimpe sur le téléviseur ou ne s'y suspende.

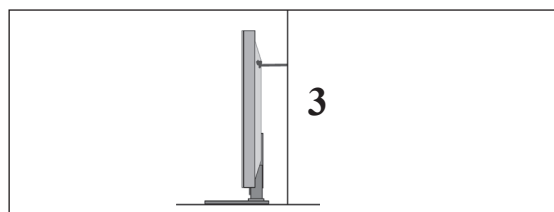


- 1 Utilisez les boulons à oeil ou les supports/boulons du téléviseur pour fixer l'appareil au mur, comme indiqué dans l'illustration cidessous.

(Si votre téléviseur comporte des boulons à oeillet, dévissez-les.)

\* Insérez les boulons à oeil ou les supports/boulons du téléviseur, puis serrez-les solidement dans les orifices supérieurs.

- 2 Fixez les supports muraux à l'aide des boulons. Ajustez la hauteur du support fixé au mur.



- 3 Utilisez une corde robuste bien tendue pour aligner le téléviseur. Pour plus de sécurité, la corde doit être tendue jusqu'à être parfaitement horizontale entre le mur et l'appareil.

### ! REMARQUE

- Retirer la corde avant de déplacer l'appareil.
- Utiliser un support ou un meuble assez grand et solide pour supporter la taille et le poids de l'appareil.
- Pour utiliser le téléviseur en toute sécurité, veiller à ce le support fixé au mur soit à la même hauteur que celui du téléviseur.

- Vous pouvez installer ce téléviseur sur le mur, sur un bureau, etc.
- Le téléviseur est conçu pour être installé à l'horizontale.

## MISE À LA TERRE

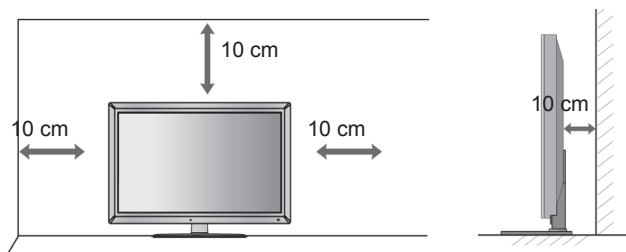
Assurez-vous de raccorder ce téléviseur à la terre afin d'éviter les chocs électriques. Si la mise à la terre n'est pas possible, demandez à un électricien qualifié d'installer un disjoncteur indépendant. N'essayez pas de mettre cet appareil à la terre en le raccordant à des câbles téléphoniques, à un paratonnerre ou à des tuyaux de gaz.



## INSTALLATION DU SOCLE

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

Pour assurer une ventilation adéquate, laissez un espace de 10 cm tout autour du téléviseur.

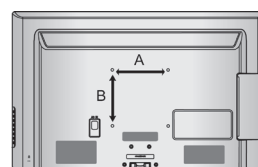
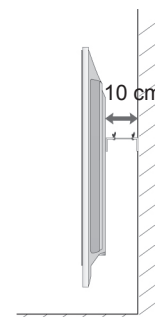
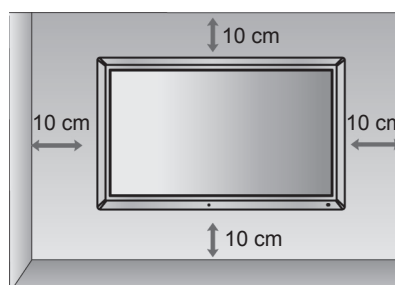


## MONTAGE AU MUR : INSTALLATION HORIZONTALE

- Nous recommandons l'utilisation d'un support de montage mural de marque LG pour fixer le téléviseur au mur.
- Nous vous recommandons d'acheter un support de montage mural respectant la norme VESA.
- LG recommande que la fixation murale soit réalisée par un installateur professionnel qualifié.

### REMARQUE

- ▶ Vous devez installer la fixation murale sur un mur solide perpendiculaire au sol.
- ▶ Vous devez utiliser une fixation spécifique si vous souhaitez l'installer au plafond ou sur un mur incliné.
- ▶ La surface du mur sur lequel est montée la fixation murale doit être suffisamment robuste pour supporter le poids du téléviseur (béton, roche naturelle, brique ou parpaing, par exemple).
- ▶ Le type et la longueur des vis d'installation dépendent de la fixation murale utilisée. Pour plus d'informations, reportez-vous aux instructions fournies avec la fixation murale.
- ▶ LG décline toute responsabilité en cas d'accident, de dommage à l'habitation ou de dommage sur le téléviseur dus à une installation incorrecte :
  - lorsqu'une fixation murale incompatible avec la norme VESA est utilisée ;
  - lorsqu'une fixation incorrecte des vis dans le mur peut provoquer la chute du téléviseur et des blessures ;
  - lorsque la méthode d'installation recommandée n'est pas respectée.

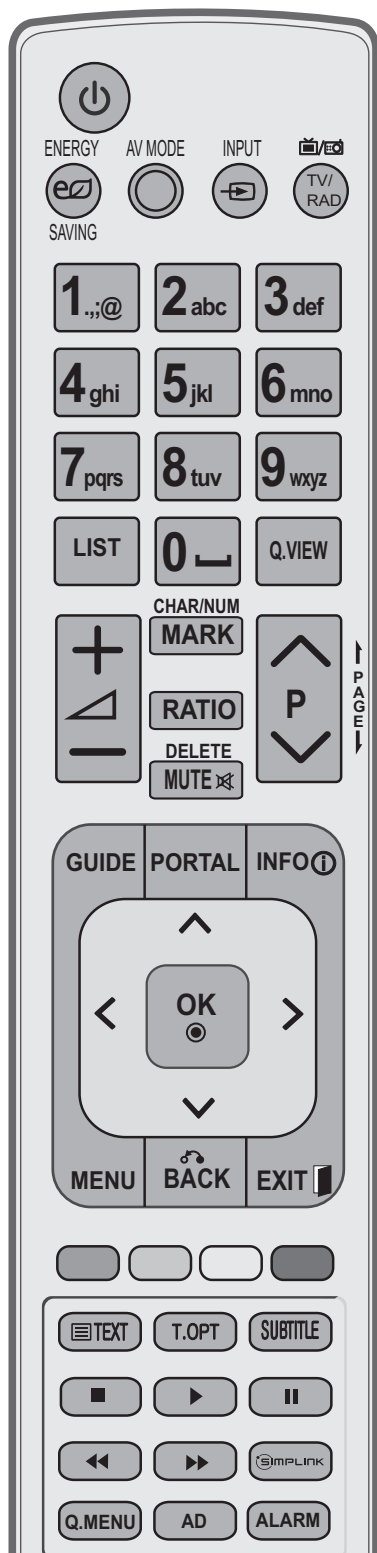


Modèle	VESA (A * B)	Vis standard	Quantité
32LD6***	200 * 100	M4	4
37/42/47LD6***	200 * 200	M6	4

# PRÉPARATION

## REMOTE CONTROL KEY FUNCTIONS

When using the remote control, aim it at the remote control sensor on the TV.



**⏻ (POWER)** Permet de mettre l'appareil sous tension lorsqu'il est en mode veille et de le mettre hors tension pour passer en mode veille.

**ENERGY SAVING** Permet de régler le mode d'économie d'énergie du téléviseur. (► p.82)

**AV MODE** Permet de sélectionner et définir des images et des sons lorsque vous raccordez des appareils AV. (► p.38)

**INPUT** Le mode d'entrée externe permet d'alterner entre les appareils externes. (► p.31)

**TV/RAD** Permet de sélectionner la radio, la télévision ou une chaîne numérique.

**GUIDE** Affiche le guide des programmes. (► p.75)

**PORTAL** Affiche et supprime le menu interactif de l'hôtel.

**INFO ⓘ** Affiche les informations de l'écran sélectionné.

**TOUCHES CENTRALES** Ces touches vous permettent de naviguer à travers les menus à l'écran et de régler les paramètres système à votre convenance. (haut/bas/gauche/droite)

**OK** Valide votre sélection ou affiche le mode en cours.

**MENU** Permet de sélectionner un menu. Efface tous les affichages à l'écran et retourne au mode de visionnage de la télévision depuis n'importe quel menu. (► p.19)

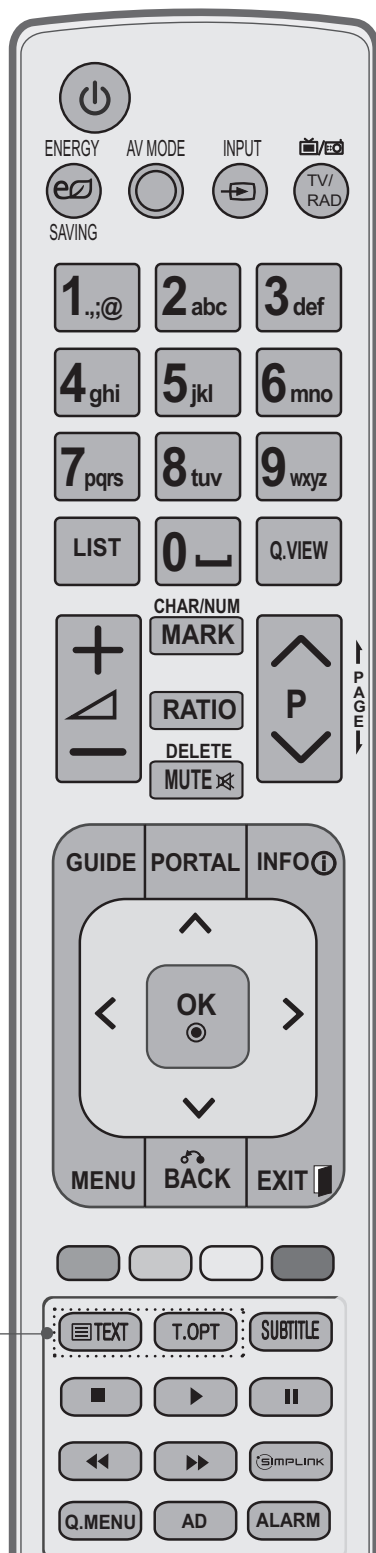
**BACK (PRÉCÉDENT)** Permet à l'utilisateur de revenir en arrière dans une application interactive, EPG ou autre fonction d'interaction.

**EXIT** Efface tous les affichages sur l'écran et retourne au mode visualisation TV depuis n'importe quel menu.

**Q. MENU** Permet de sélectionner la source du menu rapide souhaitée (Format de l'image, Voix nette II, Préréglages d'image, Préréglages du son, Audio (ou Langue audio), Minuterie d'arrêt, Saut activé/désactivé, Appareil USB). (► p.18)

**AD** Commute la fonction Audio Description sur On ou Off.

**ALARME** Règle de la fonction d'alarme



Bouton numéro 0 à 9 Permettent de sélectionner une chaîne.  
Permettent de sélectionner des éléments numérotés dans un menu.

— (Espace) Insère un espace sur le clavier virtuel.

LIST Affiche la liste des chaînes. (► p.30)

Q.VIEW Permet de revenir à la dernière chaîne visionnée.

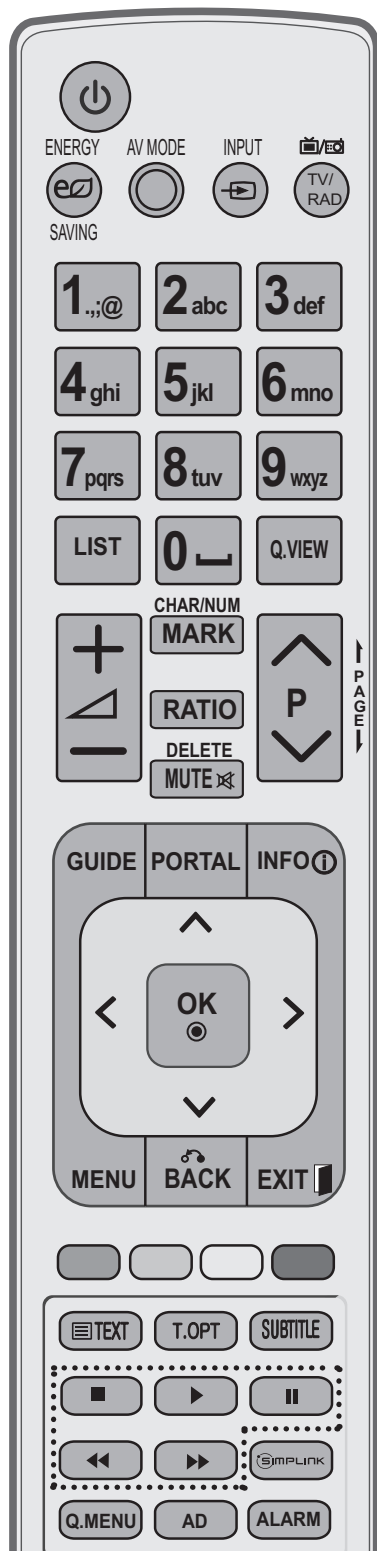
TOUCHES COLORÉES Ces touches sont utilisées pour le télétexte (uniquement pour les modèles équipés du **TÉLÉTEXTE**) ou pour l'**Édition des chaînes**.

**1** Touches du **TÉLÉTEXTE** Ces touches sont utilisées pour le télétexte. Pour de plus amples détails, veuillez vous reporter à la section 'Télétexte'. (► p.117)

SUBTITLE Affiche les sous-titres dans la langue de votre choix en mode numérique.

**SIMPLINK** Affiche une liste des appareils audiovisuels raccordés au téléviseur. Lorsque vous appuyez sur cette touche, le menu Simplink s'affiche à l'écran. (► p.34)

# PRÉPARATION



VOLUME +/- Permet de régler le volume.

CHAR/NUM Fait basculer en mode alphabétique ou numérique

MARK Sélectionnez l'entrée pour appliquer les réglages Picture Wizard.  
Sélectionner et désélectionner des chaînes dans le menu USB.

RATIO Sélectionne le format d'image de votre choix.  
(► p.79)

DELETE Efface le caractère saisi au clavier virtuel.

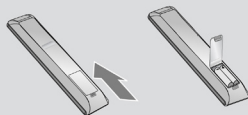
MUTE Permet de couper ou de remettre le son.

CHAÎNES ^ v Permet de sélectionner une chaîne.

PAGE Permet de se déplacer d'un ensemble précédente/ d'informations affichées à l'écran à un autre. suivante

Touches de commande des menus SIMPLINK/ MES MÉDIAS Permettent de contrôler le menu **SIMPLINK** ou **Mes médias** (Liste de photos, de titres musicaux et de films)

## Insertion des piles



- Ouvrez le capot du compartiment à piles à l'arrière de la télécommande.
- Utilisez deux piles alcalines de 1,5 V de type AAA. Ne mélangez pas piles neuves et piles usagées.
- Remettez le capot.
- Pour retirer les piles, procédez à l'inverse de leur insertion.
- Les piles et batteries internes au produit ou raccordées à celui-ci ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, d'un feu ou d'une origine similaire.

# MODÈLES DE TÉLÉVISEUR LCD À LED: 32/37/42/47LV3\*\*\*

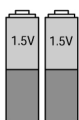
## ACCESSORIES

Assurez-vous que les accessoires suivants sont fournis avec votre téléviseur. S'il vous manque un ou plusieurs de ces accessoires, veuillez contacter le distributeur qui vous a vendu l'appareil.

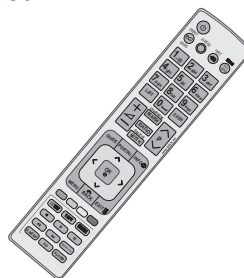
- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



Manuel de l'utilisateur



Piles (AAA)



Télécommande



x 8

(M4x12)

Boulons pour l'assemblage du socle

uniquement 32/37LV3\*\*\*



1-vis

Cet accessoire n'est pas fourni avec tous les modèles.



Chiffon doux  
Nettoyez l'écran avec ce chiffon.

\*Si la surface du téléviseur comporte des traces de doigts ou des taches, nettoyez-la à l'aide du chiffon doux.

Évitez de frotter lorsque vous tentez d'éliminer une tache. Vous risquez de rayer ou de décolorer la surface.



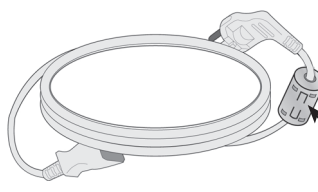
Noyau de ferrite

(Cet accessoire n'est pas fourni avec tous les modèles.)

## UTILISATION DU NOYAU DE FERRITE (Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.)

Un noyau de ferrite peut être utilisé pour réduire l'onde électromagnétique au moment du branchement du cordon d'alimentation.

Plus le noyau de ferrite est proche de la prise de courant, plus son action sera efficace.



Installez la prise de courant à proximité.

# PRÉPARATION

## COMMANDES DU PANNEAU AVANT

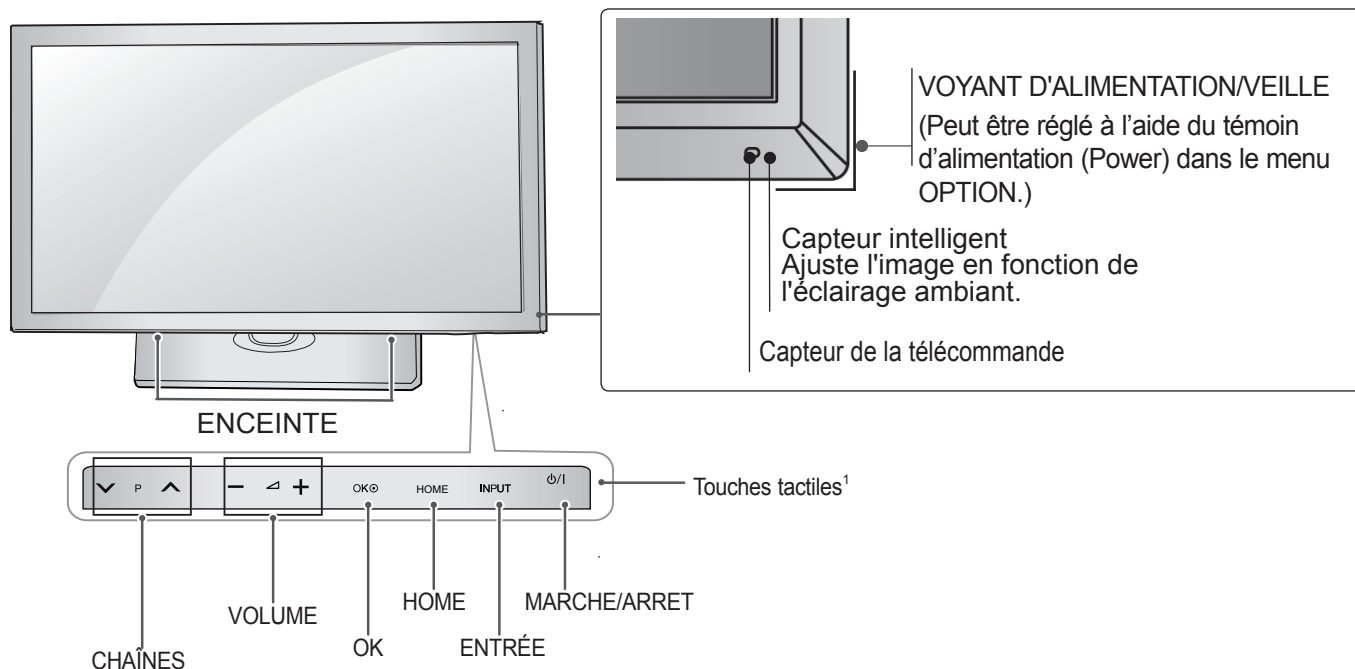
### ! REMARQUE

- Le téléviseur peut être placé en mode standby afin de réduire la consommation d'énergie. De plus le téléviseur doit être éteint au niveau de l'interrupteur principal du téléviseur s'il est prévu qu'il ne soit pas utilisé pour un certain temps, afin de réduire la consommation d'énergie. L'énergie consommée pendant l'utilisation peut être sensiblement réduite si le niveau de la brillance de l'image est diminué, et ceci réduira le coût de fonctionnement global.

### ⚠ ATTENTION

- Ne pas monter sur le socle en verre ou l'exposer à un impact. Il peut se briser, d'où un risque de blessure à cause des fragments de verre, ou le téléviseur risque de tomber.
- Ne pas traîner le téléviseur sur le sol. Il existe un risque de dommage pour le sol ou le produit.

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

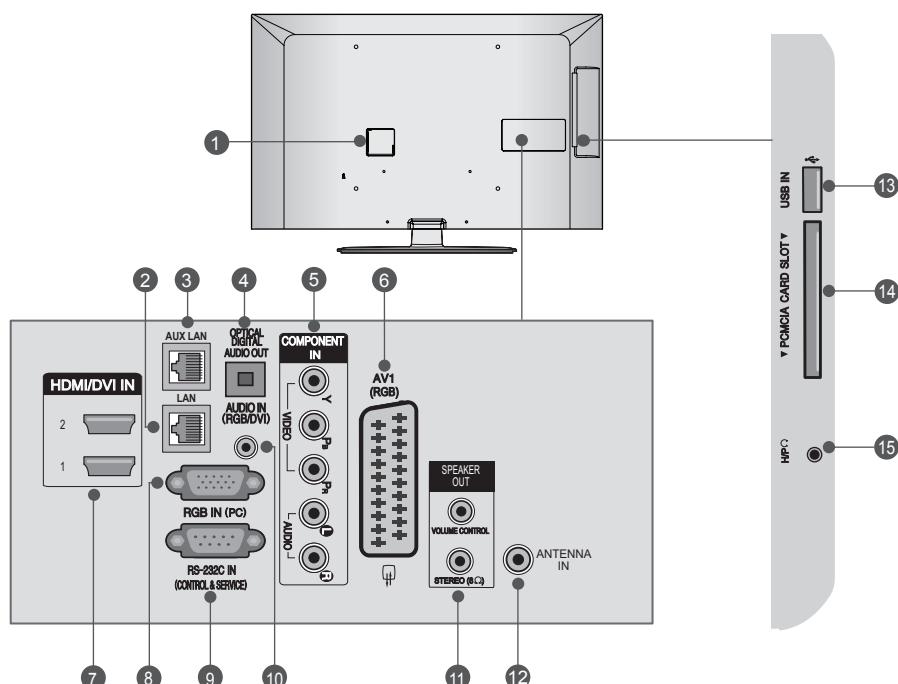


Bouton tactile	Description
▼ P ▲	Permet de faire défiler les chaînes mémorisées.
— ◀ +	Permet de régler le niveau du volume.
OK	Permet de sélectionner l'option de menu mise en surbrillance ou de confirmer une entrée.
HOME	Accéder au menu Accueil ou sauvegarder vos données et quitter les menus.
INPUT	Accéder au menu Accueil ou sauvegarder vos données et quitter les menus.
⏻/⏻	Permet d'allumer ou d'éteindre le téléviseur.

1. Bouton tactile - Vous avez juste à appuyer sur le bouton pour lancer la fonctionnalité souhaitée.

# PRÉSENTATION DU PANNEAU ARRIÈRE

■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



## 1 Prise du cordon d'alimentation

Ce téléviseur fonctionne sur courant alternatif (CA). La tension est indiquée sur la page des Spécifications. (► p.124 à 127)  
N'essayez jamais d'utiliser ce téléviseur sur courant continu (CC).

## 2 Réseau local

Connexion au réseau.  
Permet également de transmettre des fichiers vidéo, photo et musicaux sur un réseau local.

## 3 AUX LAN

Connexion au réseau.

## 4 ORTIE AUDIONUMÉRIQUE OPTIQUE

Raccordez le signal audionumérique à divers types d'appareils.  
Raccordez-le à un appareil audionumérique.  
Utilisez un câble audio optique.

## 5 Entrée composantes

Raccordez un appareil audiovisuel en composantes à ces prises.

## 6 Prise Péritel (AV1)

Raccordez l'entrée ou la sortie Péritel d'un appareil externe à ces prises.

## 7 Entrée HDMI/DVI IN

Raccordez un signal HDMI à l'entrée HDMI IN. Vous pouvez également raccorder un signal DVI (VIDÉO) au port HDMI/DVI à l'aide d'un câble DVI-HDMI.

## 8 Entrée RGB IN

Raccordez la sortie d'un ordinateur.

## 9 Port d'entrée RS-232C (CONTRÔLE ET MAINTENANCE UNIQUEMENT)

Raccordez cette entrée au port RS-232C d'un ordinateur.  
Ce port est utilisé pour les modes service ou hôtel.

## 10 Entrée audio RVB/DVI

Raccordez un signal audio à partir d'un ordinateur ou d'un téléviseur.

## 11 SORTIE HAUT-PARLEUR (STEREO) la prise téléphone pour haut-parleur externe est cette prise Jack.

## 12 Entrée d'antenne

Branchez l'antenne ou le câble sur cette prise.

## 13 Port USB

Raccordez le périphérique de stockage USB à cette prise.

## 14 Logement pour carte PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association)

Insérez le module CI dans la fente PCMCIA CARD SLOT.  
(Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.)

## 15 Écouteurs

Branchez les écouteurs dans la prise appropriée.

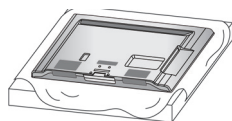
# PRÉPARATION

## INSTALLATION DU SOCLE

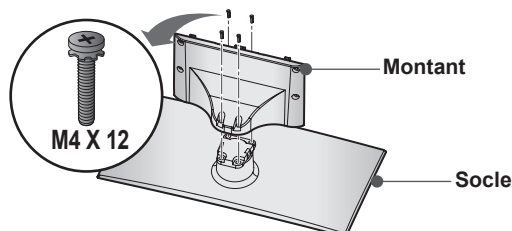
- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

Lorsque vous assemblez le pied de bureau, vérifiez que le boulon est complètement serré (dans le cas contraire, le produit pourrait basculer après son installation). Si vous serrez exagérément le boulon, celui-ci pourrait dévier par un phénomène d'abrasion de la pièce de serrage du boulon.

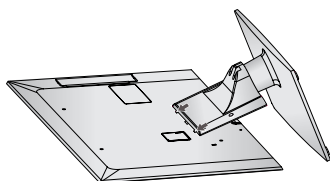
- 1 Couchez avec précaution l'écran de télévision sur une surface rembourrée pour éviter d'abimer l'écran.



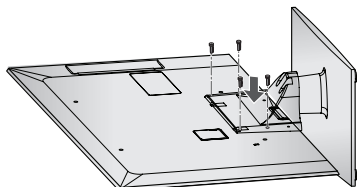
- 2 Assemblez le **montant** et le **socle** du téléviseur.



- 3 Assemblez le téléviseur comme illustré ci-dessous.



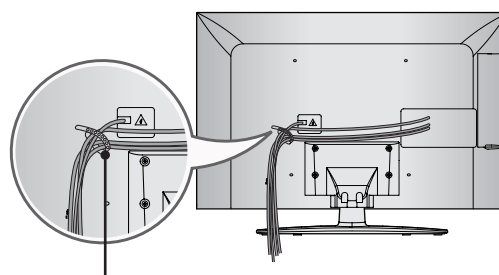
- 4 Fixez le socle au téléviseur à l'aide des 4 vis.



## SUPPORT ARRIÈRE POUR LE RANGEMENT DES CÂBLES

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

- 1 Regroupez et attachez les câbles à l'aide du serre-câbles au dos du téléviseur.

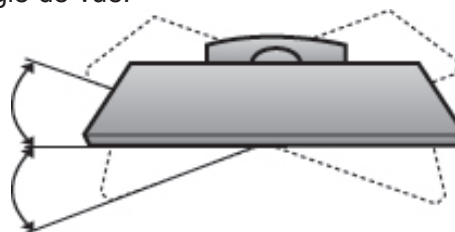


Support de câbles

## SOCLE PIVOTANT

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

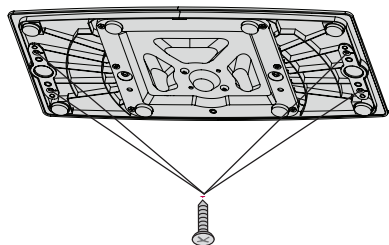
Après avoir installé le téléviseur, vous pouvez le faire pivoter manuellement de 20 degrés vers la gauche ou vers la droite en fonction de votre angle de vue.



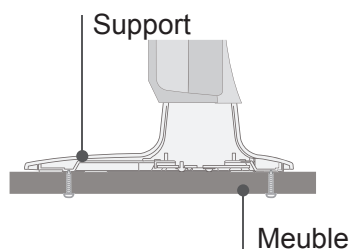
## RATTACHER LA TV À UN MEUBLE (uniquement 32/37/42/47LV3\*\*\*)

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

La TV doit être rattachée à un meuble pour qu'elle ne soit pas secouée vers l'avant ou l'arrière, ce qui pourrait produire des blessures ou endommager le produit.

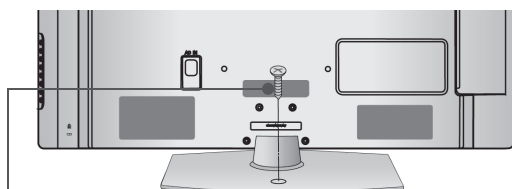


4 vis  
(non fournies avec le produit)

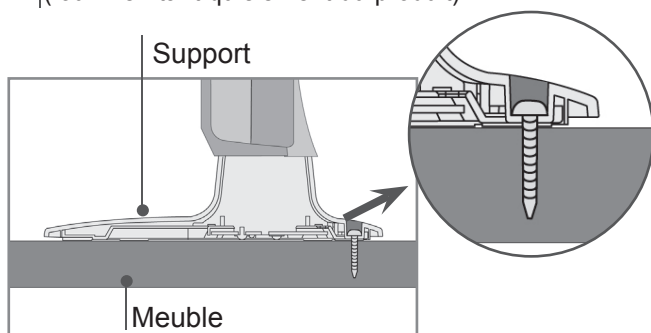


- Vis : M5 x L (\*L: profondeur de la table + 8 à 10 mm)  
Ex : Profondeur de la table : 15 mm, Vis : M5 x 25

(uniquement 32/37LV3\*\*\*)



1-vis  
(fourni en tant qu'élément du produit)



### ! AVERTISSEMENT

- Pour empêcher la TV de tomber par terre, la TV devrait être solidement attachée au plancher/ mur selon les instructions d'installation. Incliner, secouer, ou basculer la machine peut causer des dommages.

## SYSTÈME DE SÉCURITÉ KENSINGTON

- Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.
- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

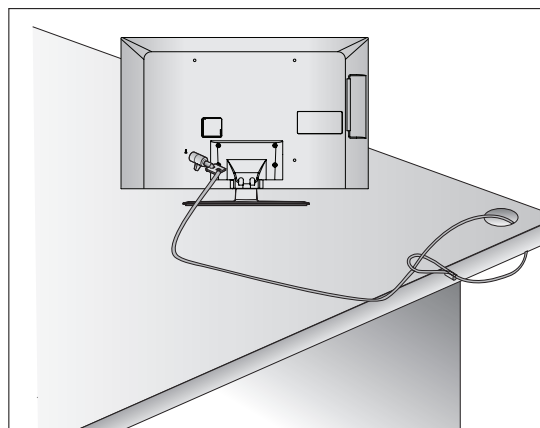
Le téléviseur est équipé, sur son panneau arrière, d'un connecteur pour système de sécurité Kensington. Connectez le câble du système de sécurité Kensington comme indiqué ci-dessous.

Pour de plus amples informations sur l'installation et l'utilisation du système de sécurité Kensington, reportez-vous au mode d'emploi de celui-ci.

Pour de plus amples informations, visitez <http://www.kensington.com>, page d'accueil du site Web de la société Kensington. Kensington vend des systèmes de sécurité destinés aux équipements élec-troniques de valeur tels que ordinateurs bloc-notes et projecteurs LCD.

### ! REMARQUE

- Le système de sécurité Kensington est un accessoire en option.
- Si le téléviseur est froid au toucher, un léger "papillotement" peut se produire à la mise sous tension. Cela est tout à fait normal et votre téléviseur n'est pas défectueux.
- Quelques minuscules défauts se présentant sous la forme de points rouges, verts ou bleus peu-vent apparaître à l'écran. Toutefois, cela n'altèrent en rien les performances du moniteur.
- Évitez de toucher l'écran LCD ou d'y laisser le doigt appuyé. Vous risqueriez de provoquer des effets de distorsion temporaires sur l'écran.

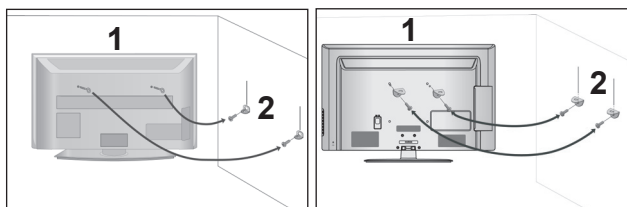


# PRÉPARATION

## PRÉCAUTIONS D'INSTALLATION

- Vous trouverez dans le commerce les composants nécessaires pour fixer le téléviseur au mur en toute sécurité.
- Placez le téléviseur près du mur afin d'éviter qu'il tombe si on le pousse.
- Les consignes présentées ci-après décrivent comment installer votre téléviseur en toute sécurité en le fixant au mur, afin d'éviter qu'il tombe si on le pousse. Ce système évitera que le téléviseur bascule vers l'avant et provoque des blessures.

Il permettra également d'éviter que votre appareil soit endommagé. Vérifiez qu'aucun enfant ne grimpe sur le téléviseur ou ne s'y suspende.

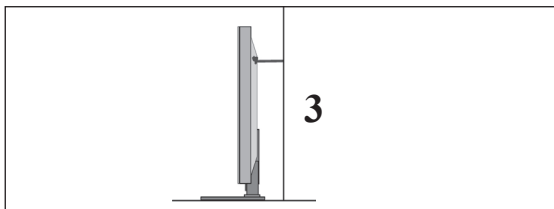


- 1 Utilisez les boulons à œil ou les supports/boulons du téléviseur pour fixer l'appareil au mur, comme indiqué dans l'illustration cidessous.

(Si votre téléviseur comporte des boulons à œillet, dévissez-les.)

\* Insérez les boulons à œil ou les supports/boulons du téléviseur, puis serrez-les solidement dans les orifices supérieurs.

- 2 Fixez les supports muraux à l'aide des boulons. Ajustez la hauteur du support fixé au mur.



- 3 Utilisez une corde robuste bien tendue pour aligner le téléviseur. Pour plus de sécurité, la corde doit être tendue jusqu'à être parfaitement horizontale entre le mur et l'appareil.

### REMARQUE

- Retirer la corde avant de déplacer l'appareil.
- Utiliser un support ou un meuble assez grand et solide pour supporter la taille et le poids de l'appareil.
- Pour utiliser le téléviseur en toute sécurité, veiller à ce le support fixé au mur soit à la même hauteur que celui du téléviseur.

- Vous pouvez installer ce téléviseur sur le mur, sur un bureau, etc.
- Le téléviseur est conçu pour être installé à l'horizontale.

## MISE À LA TERRE

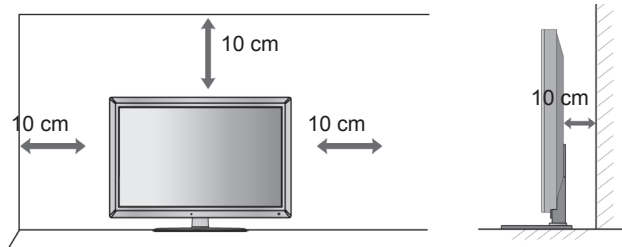
Assurez-vous de raccorder ce téléviseur à la terre afin d'éviter les chocs électriques. Si la mise à la terre n'est pas possible, demandez à un électricien qualifié d'installer un disjoncteur indépendant. N'essayez pas de mettre cet appareil à la terre en le raccordant à des câbles téléphoniques, à un paratonnerre ou à des tuyaux de gaz.



## INSTALLATION DU SOCLE

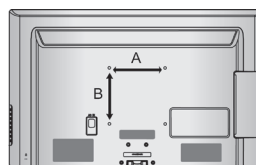
- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

Pour assurer une ventilation adéquate, laissez un espace de 10 cm tout autour du téléviseur.



# MONTAGE AU MUR : INSTALLATION HORIZONTALE

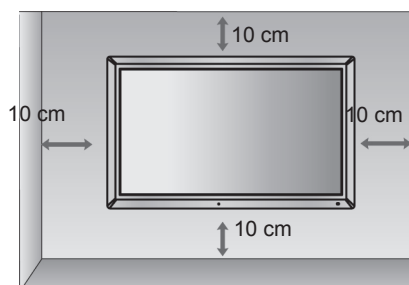
- Nous recommandons l'utilisation d'un support de montage mural de marque LG pour fixer le téléviseur au mur.
- Nous vous recommandons d'acheter un support de montage mural respectant la norme VESA.
- LG recommande que la fixation murale soit réalisée par un installateur professionnel qualifié.



## ! REMARQUE

- Vous devez installer la fixation murale sur un mur solide perpendiculaire au sol.
- Vous devez utiliser une fixation spécifique si vous souhaitez l'installer au plafond ou sur un mur incliné.
- La surface du mur sur lequel est montée la fixation murale doit être suffisamment robuste pour supporter le poids du téléviseur (béton, roche naturelle, brique ou parpaing, par exemple).
- Le type et la longueur des vis d'installation dépendent de la fixation murale utilisée. Pour plus d'informations, reportez-vous aux instructions fournies avec la fixation murale.
- LG décline toute responsabilité en cas d'accident, de dommage à l'habitation ou de dommage sur le téléviseur dus à une installation incorrecte :
  - lorsqu'une fixation murale incompatible avec la norme VESA est utilisée ;
  - lorsqu'une fixation incorrecte des vis dans le mur peut provoquer la chute du téléviseur et des blessures ;
  - lorsque la méthode d'installation recommandée n'est pas respectée.

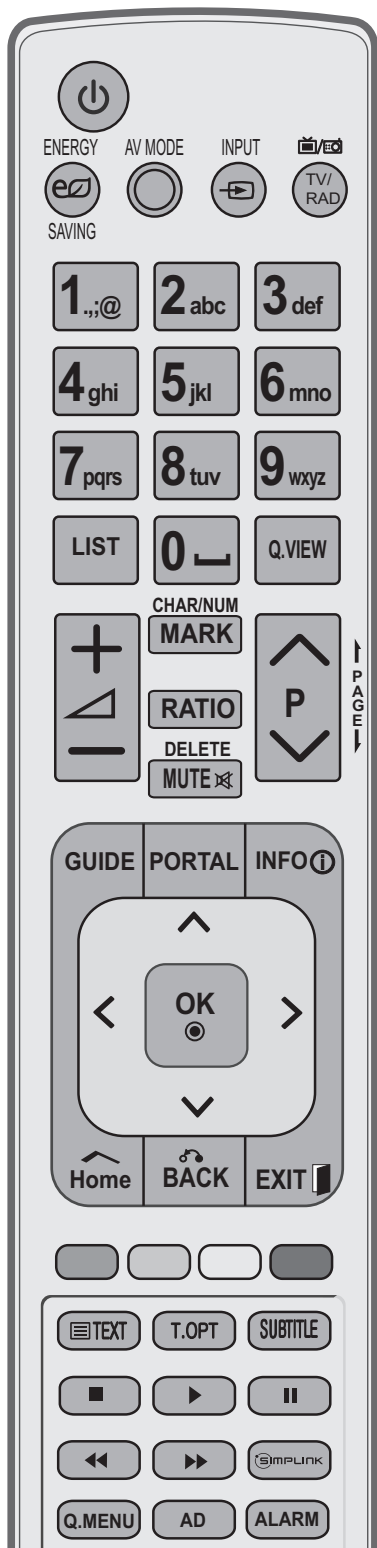
Modèle	VESA (A * B)	Vis standard	Quantité
32LV3***	200 * 100	M4	4
37LV3***	200 * 200	M6	4
42/47LV3***	400 * 400	M6	4



# PRÉPARATION

## REMOTE CONTROL KEY FUNCTIONS

When using the remote control, aim it at the remote control sensor on the TV.



**⏻ (POWER)** Permet de mettre l'appareil sous tension lorsqu'il est en mode veille et de le mettre hors tension pour passer en mode veille.

**ENERGY SAVING** Permet de régler le mode d'économie d'énergie du téléviseur. (► p.82)

**AV MODE** Permet de sélectionner et définir des images et des sons lorsque vous raccordez des appareils AV. (► p.38)

**INPUT** Le mode d'entrée externe permet d'alterner entre les appareils externes. (► p.31)

**TV/RAD** Permet de sélectionner la radio, la télévision ou une chaîne numérique.

**GUIDE** Affiche le guide des programmes. (► p.75)

**PORTAL** Affiche et supprime le menu interactif de l'hôtel.

**INFO ⓘ** Affiche les informations de l'écran sélectionné.

**TOUCHES CENTRALES** Ces touches vous permettent de naviguer à travers les menus à l'écran et de régler les paramètres système à votre convenance. (haut/bas/gauche/droite)

**OK** Valide votre sélection ou affiche le mode en cours.

**Home** Permet de sélectionner un menu. Efface tous les affichages à l'écran et retourne au mode de visionnage de la télévision depuis n'importe quel menu. (► p.19)

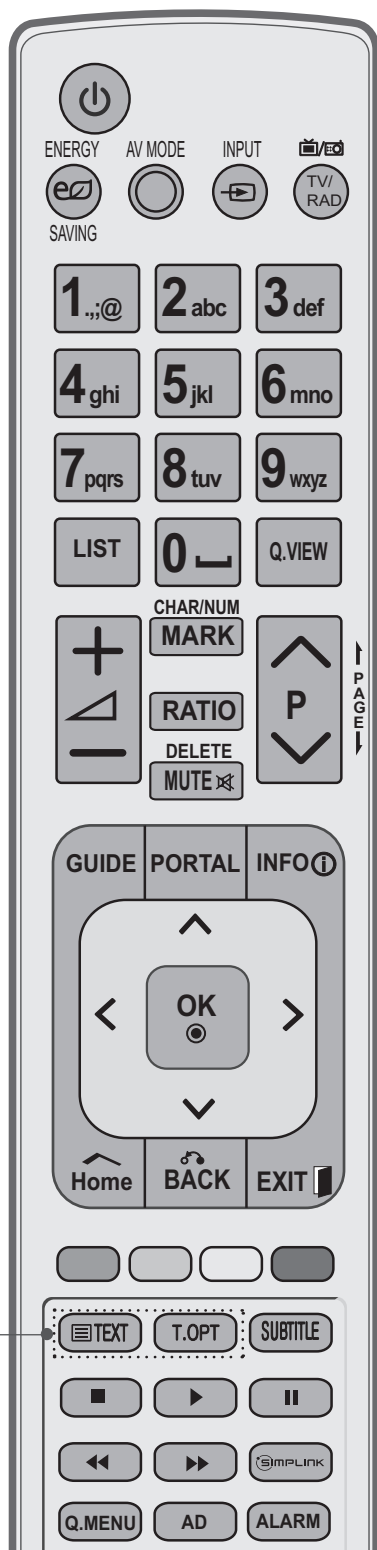
**BACK (PRÉCÉDENT)** Permet à l'utilisateur de revenir en arrière dans une application interactive, EPG ou autre fonction d'interaction.

**EXIT** Efface tous les affichages sur l'écran et retourne au mode visualisation TV depuis n'importe quel menu.

**Q. MENU** Permet de sélectionner la source du menu rapide souhaitée (Format de l'image, Voix nette II, Préréglages d'image, Préréglages du son, Audio (ou Langue audio), Minuterie d'arrêt, Saut activé/désactivé, Appareil USB). (► p.18)

**AD** Commute la fonction Audio Description sur On ou Off.

**ALARME** Règle de la fonction d'alarme



Bouton numéro 0 à 9 Permettent de sélectionner une chaîne.  
Permettent de sélectionner des éléments numérotés dans un menu.

— (Espace) Insère un espace sur le clavier virtuel.

LIST Affiche la liste des chaînes. (► p.30)

Q.VIEW Permet de revenir à la dernière chaîne visionnée.

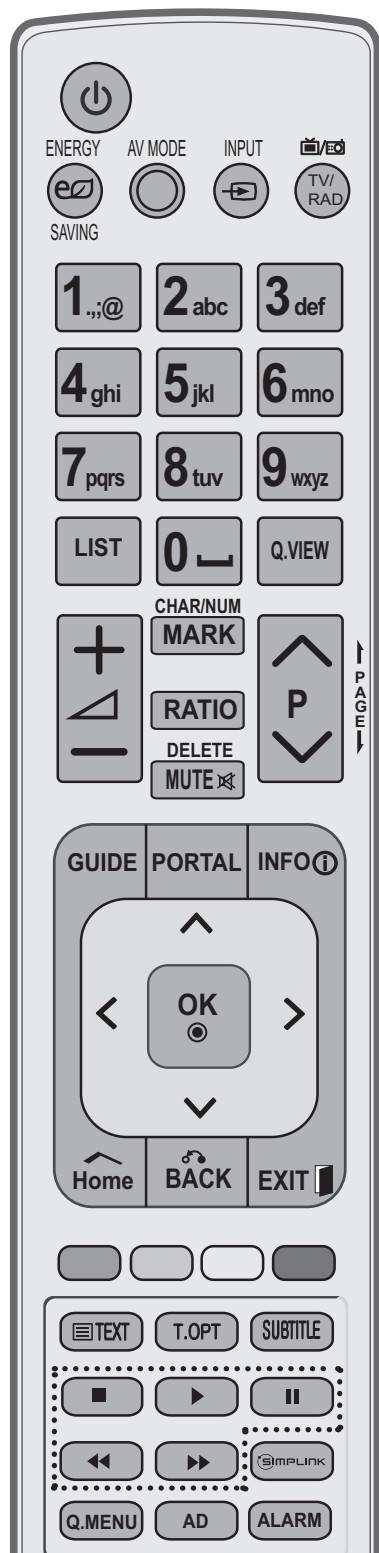
TOUCHES COLORÉES Ces touches sont utilisées pour le télétexte (uniquement pour les modèles équipés du **TÉLÉTEXTE**) ou pour l'**Édition des chaînes**.

**1** Touches du **TÉLÉTEXTE** Ces touches sont utilisées pour le télétexte. Pour de plus amples détails, veuillez vous reporter à la section 'Télétexte'. (► p.117)

SUBTITLE Affiche les sous-titres dans la langue de votre choix en mode numérique.

**SIMPLINK** Affiche une liste des appareils audiovisuels raccordés au téléviseur. Lorsque vous appuyez sur cette touche, le menu Simplink s'affiche à l'écran. (► p.34)

# PRÉPARATION



VOLUME +/- Permet de régler le volume.

CHAR/NUM Fait basculer en mode alphabétique ou numérique

MARK Sélectionnez l'entrée pour appliquer les réglages Picture Wizard.  
Sélectionner et désélectionner des chaînes dans le menu USB.

RATIO Sélectionne le format d'image de votre choix.  
(► p.79)

DELETE Efface le caractère saisi au clavier virtuel.

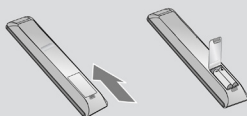
MUTE Permet de couper ou de remettre le son.

CHAÎNES ^ v Permet de sélectionner une chaîne.

PAGE Permet de se déplacer d'un ensemble précédente/ d'informations affichées à l'écran à un autre. suivante

Touches de commande des menus SIMPLINK/ MES MÉDIAS Permettent de contrôler le menu **SIMPLINK** ou **Mes médias**(Liste de photos, de titres musicaux et de films)

## Insertion des piles



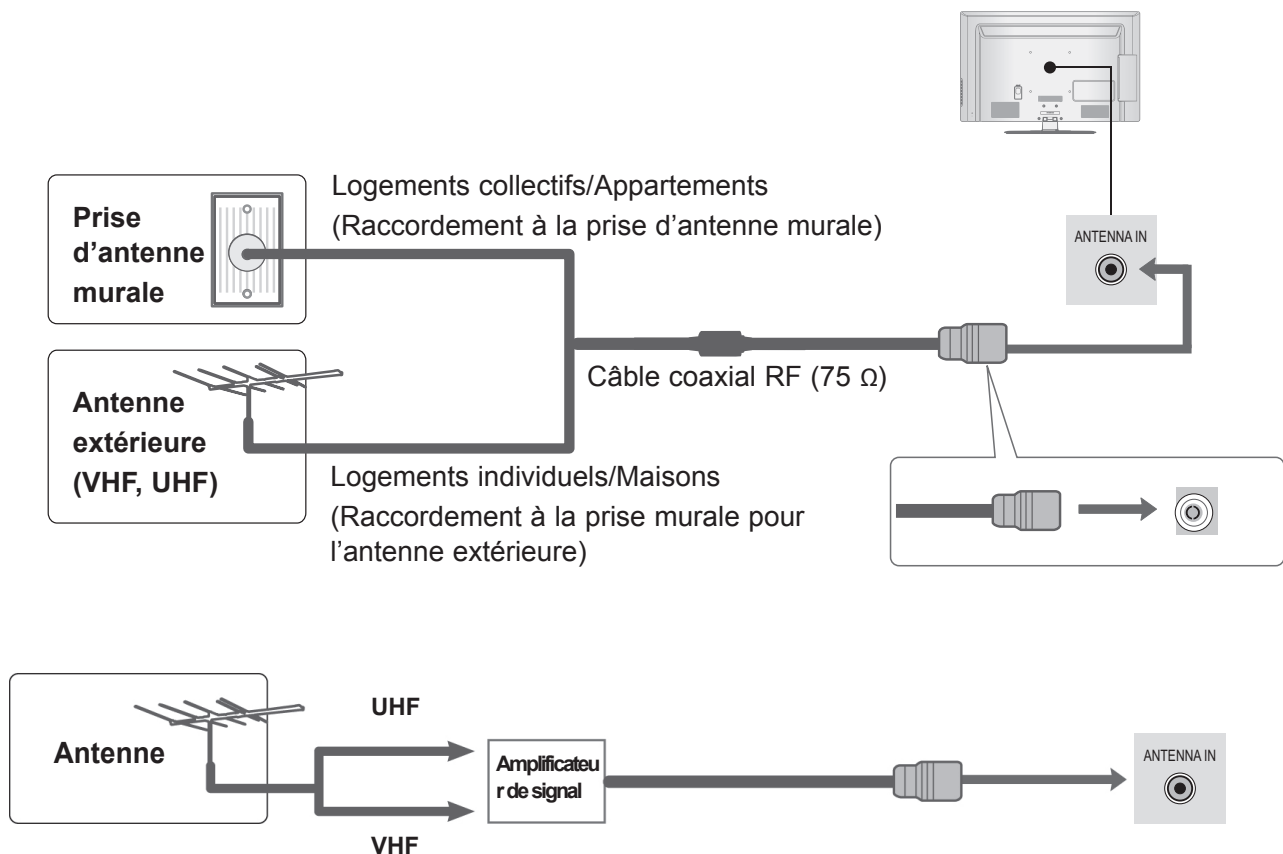
- Ouvrez le capot du compartiment à piles à l'arrière de la télécommande.
- Utilisez deux piles alcalines de 1,5 V de type AAA. Ne mélangez pas piles neuves et piles usagées.
- Remettez le capot.
- Pour retirer les piles, procédez à l'inverse de leur insertion.
- Les piles et batteries internes au produit ou raccordées à celui-ci ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, d'un feu ou d'une origine similaire.

# CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

- Ne jamais brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé de raccorder tous les appareils pour ne pas les endommager.
- Cette section relative au RACCORDEMENT D'UN APPAREIL EXTERNE présente essentiellement des schémas pour les modèles 32/37/42LD6\*\*\*.
- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

## RACCORDEMENT À UNE ANTENNE

- Afin d'obtenir la meilleure qualité d'image, réglez la direction de l'antenne.
- Le câble et le convertisseur d'antenne ne sont pas fournis.



- Pour recevoir une image de meilleure qualité dans les zones où le signal est faible, installez un amplificateur de signal sur l'antenne comme indiqué ci-dessus.
- Pour acheminer le signal vers deux téléviseurs, utilisez un séparateur de signal d'antenne.

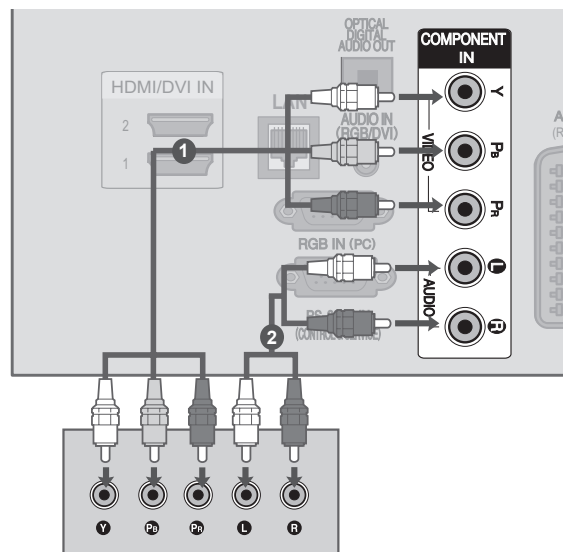
# CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

- Ne jamais brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé de raccorder tous les appareils pour ne pas les endommager

## RACCORDEMENT AVEC UN CÂBLE COMPOSANTES

Ce téléviseur peut recevoir des signaux numériques RF/par câble sans décodeur numérique externe. Toutefois, si vous ne parvenez pas à recevoir les signaux numériques à partir d'un décodeur ou d'un autre appareil numérique externe, reportez-vous au schéma ci-dessous.

- 1 Raccordez les sorties vidéo (Y, PB, PR) de l'appareil externe (décodeur numérique, lecteur de DVD, etc.) aux prises **COMPONENT IN VIDEO** du téléviseur.
- 2 Raccordez les sorties audio de l'appareil externe (décodeur numérique, lecteur de DVD, etc.) aux prises **COMPONENT IN AUDIO** du téléviseur.
- 3 Allumez l'appareil externe.  
(Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe).
- 4 Sélectionnez la source d'entrée **Composant** es à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.



- Format audio HDMI pris en charge : Dolby Digital, PCM  
Le format audio DTS n'est pas supporté.

Signal	Composantes	HDMI
480i/576i	O	X
480p/576p	O	O
720p/1080i	O	O
1080p	O (50 Hz / 60 Hz uniquement)	O (24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz)

### Entrées en composantes

Vous pouvez améliorer la qualité de l'image en raccordant le lecteur DVD aux ports d'entrée en composantes, comme illustré ci-dessous.

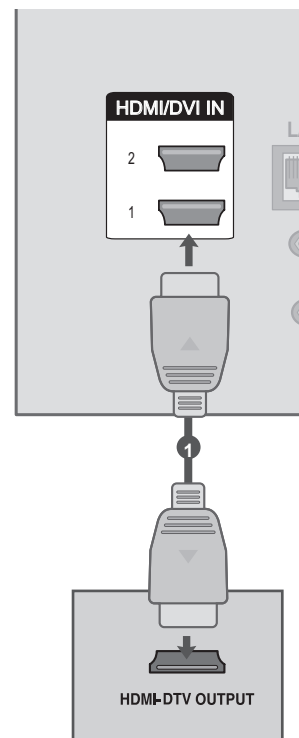
Entrées en composantes du téléviseur	Y	P <sub>B</sub>	P <sub>R</sub>
Sorties vidéo du lecteur DVD	Y	P <sub>B</sub>	P <sub>R</sub>
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

# RACCORDEMENT AVEC UN CÂBLE HDMI

- 1 Raccordez la sortie HDMI de l'appareil externe (décodeur numérique, lecteur de DVD, etc.) à la prise d'entrée **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI/DVI IN 2** du téléviseur.
- 2 Allumez l'appareil externe. (Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe).
- 3 Sélectionnez la source d'entrée **HDMI1**, **HDMI2** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

## ! REMARQUE

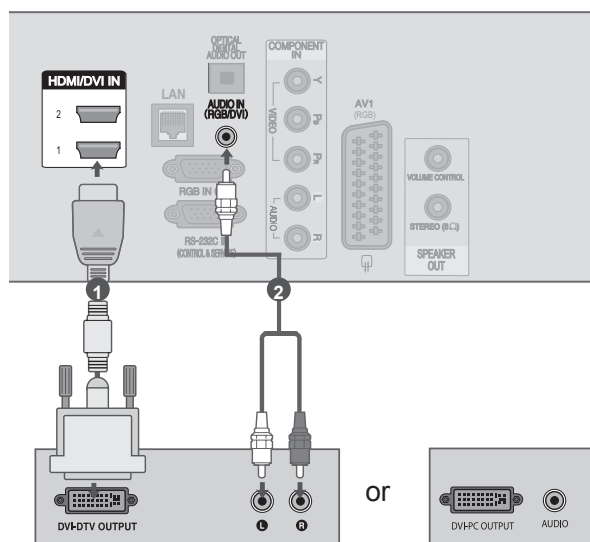
- Si vous utilisez un câble HDMI, le téléviseur peut recevoir simultanément des signaux audio et vidéo.
- Si le lecteur DVD ne prend pas en charge la fonction Auto HDMI, vous devez régler correctement la résolution de sortie.
- Vérifiez que votre câble HDMI est un câble HDMI à grande vitesse. Si les câbles HDMI ne sont pas du type à grande vitesse, l'image à l'écran risque de scintiller. Utilisez le câble HDMI à grande vitesse.



# CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

## RACCORDEMENT AVEC UN CÂBLE HDMI-DVI

- 1 Raccordez le décodeur numérique ou la sortie DVI de l'ordinateur à la prise d'entrée **HDMI/DVI IN 1** ou **HDMI/DVI IN 2** du téléviseur.
- 2 Raccordez la sortie audio du décodeur numérique ou de l'ordinateur à la prise d'entrée **AUDIO IN (RGB/DVI)** du téléviseur.
- 3 Allumez le décodeur numérique ou l'ordinateur ainsi que le téléviseur.  
(Reportez-vous au manuel d'utilisation du décodeur numérique ou de l'ordinateur).
- 4 Sélectionnez la source d'entrée **HDMI1** ou **HDMI2** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

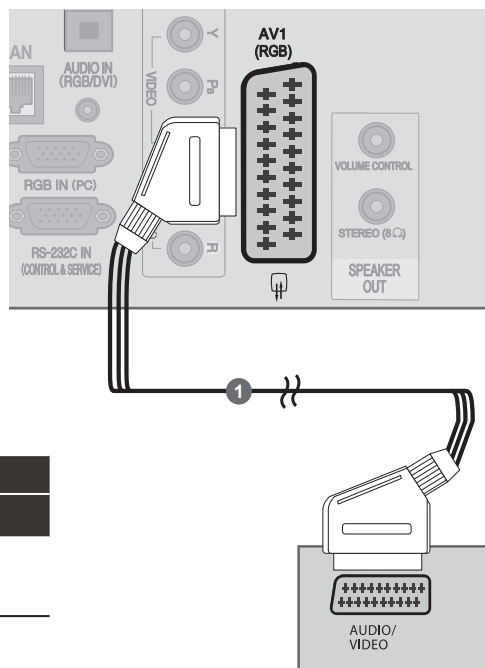


# RACCORDEMENT AVEC UN CÂBLE PÉRITEL

- 1 Raccordez la prise péritel européenne de l'appareil externe (lecteur de DVD, magnétoscope, etc.) à la prise péritel européenne **AV1** du téléviseur.
- 2 Allumez l'appareil externe.  
(Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe).
- 3 Sélectionnez la source d'entrée **AV1** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

Péritel	Entrée			Sortie
	Vidéo	Audio	RVB	Vidéo / Audio
AV1	O	O	O	Téléviseur analogique, Téléviseur numérique

Mode d'entrée courant \ Type de sortie	AV1 (sortie TV)	AV1 (lorsque l'enregistrement programmé DTV est en cours avec le matériel d'enregistrement.)
Téléviseur numérique	Téléviseur numérique	O
Téléviseur analogique, AV	Téléviseur analogique	O
Composantes/RGB	Téléviseur analogique	(Le mode d'entrée est automatiquement converti en DTV.)
HDMI	X	X



► Sortie TV : Sorties des signaux Analogue TV (TV analogique) ou Digital TV (TV numérique).

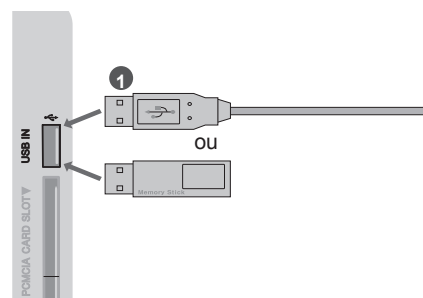
## ! REMARQUE

► Un câble Péritel doit toujours être blindé.

# CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

## CONFIGURATION DE L'ENTRÉE USB

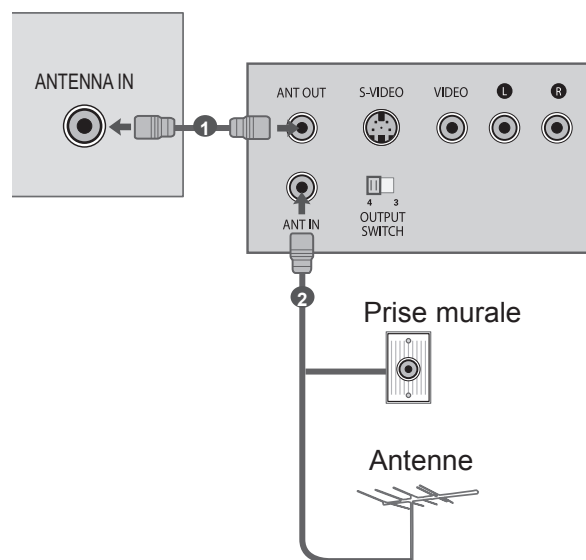
- 1 Raccordez le périphérique USB à la prise d'entrée **USB IN** du téléviseur.
- 2 Après avoir raccordé les prises d'entrée **USB IN**, vous pouvez utiliser la fonction **USB**.  
(► p.40)



## RACCORDEMENT AVEC UN CÂBLE RF

Afin d'éviter de possibles interférences, veuillez à laisser une distance suffisante entre le magnétoscope et le téléviseur

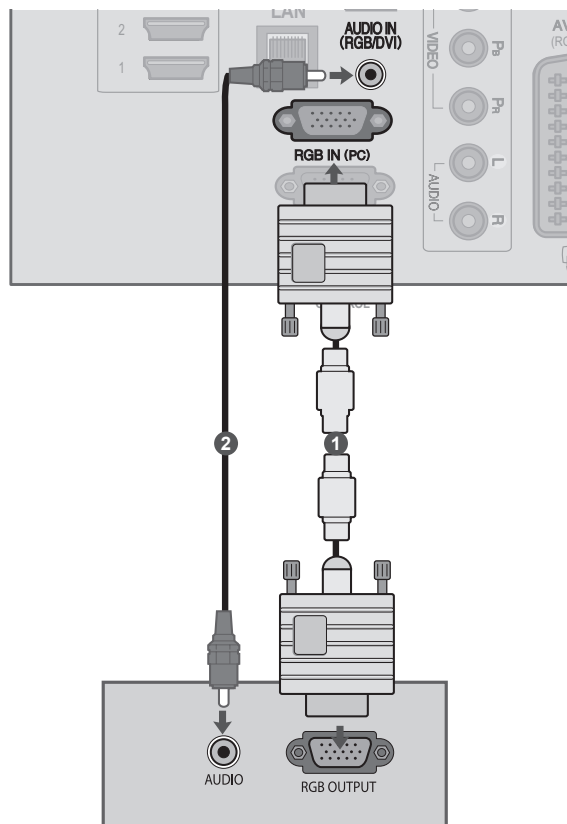
- 1 Raccordez la prise **ANT OUT** du magnétoscope à la prise **ANTENNA IN** du téléviseur.
- 2 Raccordez le câble d'antenne à la prise **ANT IN** du magnétoscope.
- 3 Appuyez sur la touche **PLAY (LECTURE)** du magnétoscope, puis trouvez le canal adéquat entre le téléviseur et le magnétoscope pour pouvoir regarder la télévision.



## Raccordement avec un câble D-sub à 15 broches

Ce téléviseur comprend la fonction Plug and Play, ce qui signifie que l'ordinateur s'adapte automatiquement aux paramètres du téléviseur.

- 1 Raccordez la sortie RGB du PC à l'entrée **RGB IN (PC)** du téléviseur.
- 2 Raccordez la sortie audio du PC à la prise **AUDIO IN (RGB/DVI)** du téléviseur.
- 3 Allumez l'ordinateur et le téléviseur.
- 4 Sélectionnez la source d'entrée **RGB** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

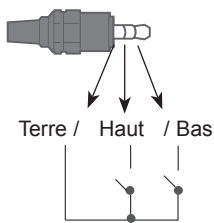


## RÉGLAGE DE LA SORTIE HAUT-PARLEUR

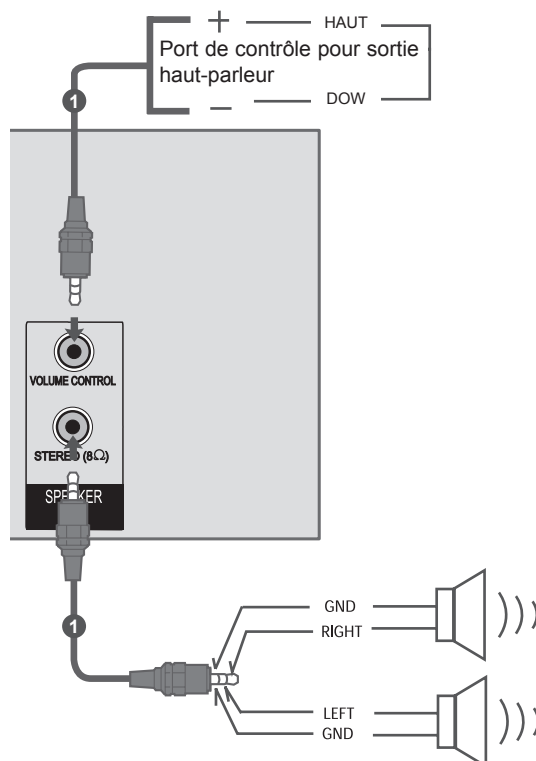
- 1 Branchez le haut-parleur externe à la prise Jack SORTIE HAUT-PARLEUR (STEREO) du poste de télévision.

### Bouton de commande du volume

Caractéristiques du câble



- Chaque broche Haut/Bas opère en 3,3 V avec les broches GPIO du CPU.
- La CPU détecte une transition de 3,3 V jusqu'au niveau GND pour le contrôle du volume.



# CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

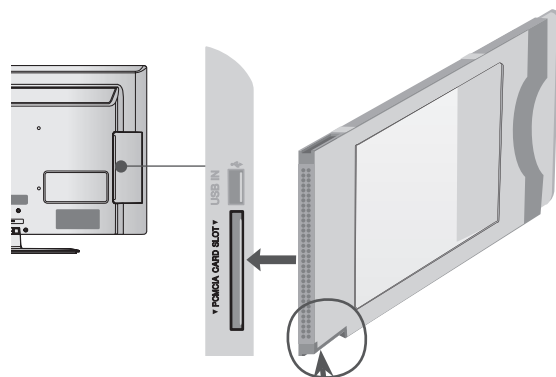
## INSERTION DU MODULE CI

Permet d'activer les chaînes cryptées (chaînes payantes) en mode télévision numérique.

Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.

- 1 Insérez le module CI dans le logement pour carte PCMCIA (**PCMCIA CARD SLOT**) du téléviseur, comme indiqué sur le schéma.

Pour plus d'informations, reportez-vous à la page 29.



Veillez au positionnement de cette encoche comme illustré, puis insérez le module CI.

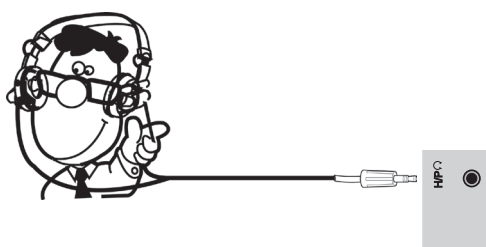
### ! REMARQUE

- Vérifiez que le module CI est inséré dans le bon sens dans le lecteur de carte PCMCIA. Si le module n'est pas inséré correctement, cela peut endommager le téléviseur et le lecteur de carte PCMCIA..

## CONFIGURATION DES ÉCOUTEURS

Vous pouvez écouter le son à l'aide des écouteurs.

- 1 Branchez les écouteurs dans la prise appropriée.
- 2 Pour régler le volume des écouteurs, appuyez sur le bouton  $\triangle$  + ou -.  
Lorsque vous appuyez sur le bouton MUTE (MUET), le son diffusé dans les écouteurs est coupé.



### ! REMARQUE

- Lorsque vous branchez un casque, les options du menu AUDIO sont désactivées.
- Lorsque vous changez de MODE AV alors qu'un casque est raccordé, ce changement s'applique à la vidéo mais non au son.
- La sortie audionumérique optique n'est pas disponible lorsque vous raccordez un casque.
- Impédance du casque : 16  $\Omega$
- Puissance maxi de sortie du casque : 10 mW à 15 mW

# CONFIGURATION DE LA SORTIE AUDIONUMÉRIQUE

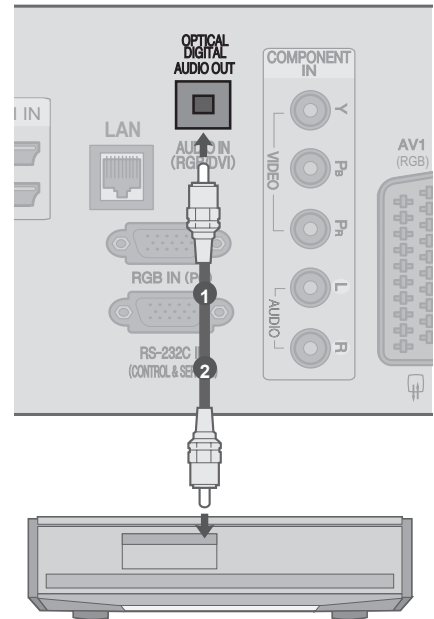
Envoie le signal audio du téléviseur à un appareil audio externe via le port de sortie audionumérique (optique).

Pour profiter de la diffusion numérique via les enceintes 5.1, raccordez la borne OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT situé à l'arrière du téléviseur à un home cinéma DVD (ou amplificateur).

- 1 Raccordez une des extrémités d'un câble optique au port de sortie audionumérique (optique) du téléviseur.
- 2 Raccordez l'autre extrémité du câble optique au port d'entrée audio numérique (optique) de l'équipement audio.
- 3 Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe.

## ⚠ ATTENTION

- Ne jamais regarder à l'intérieur du port de sortie optique. L'exposition directe au faisceau laser pourrait entraîner des lésions oculaires !



# CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

## RÉSOLUTION D’AFFICHAGE PRISE EN CHARGE

Mode RVB-PC, HDMI/DVI-PC

Résolution	Fréquence horizontale(KHz)	Fréquence verticale(Hz)
720x400	31,468	70,08
640x480	31,469	59,94
800x600	37,879	60,31
1024x768	48,363	60,00
1280x768	47,78	59,87
1360x768	47,72	59,80
1280x1024	63,595	60,00
1920x1080 (RGB-PC)	66,587	59,93
1920x1080 (HDMI-PC)	67,5	60,00

Mode HDMI/DVI-DTV

Résolution	Fréquence horizontale(KHz)	Fréquence verticale(Hz)
720x480	31,469	59,94
	31,5	60
720x576	31,25	50
	37,5	50
1280x720	44,96	59,94
	45	60
	33,72	59,94
	33,75	60
	28,125	50
	26,97	23,97
	27	24
1920x1080	33,716	29,976
	33,75	30,00
	56,25	50
	67,43	59,94
	67,5	60

## ! REMARQUE

- ▶ Évitez de laisser une image figée à l'écran pendant une période prolongée ; l'image figée peut laisser une empreinte permanente à l'écran. Si vous en avez la possibilité, utilisez un économiseur d'écran.
- ▶ Il est possible que des interférences apparaissent selon la résolution, le modèle vertical, le contraste ou la luminosité en mode PC. Changez alors la résolution du mode PC, modifiez la fréquence de rafraîchissement ou réglez la luminosité et le contraste dans le menu, jusqu'à ce que l'image soit nette. Si la fréquence de rafraîchissement de la carte graphique de l'ordinateur ne peut pas être modifiée, changez la carte graphique de l'ordinateur ou demandez conseil au fabricant de la carte graphique.
- ▶ Le mode de synchronisation est distinct pour les fréquences horizontale et verticale.
- ▶ Nous recommandons d'utiliser les résolutions 1360x768, 60 Hz(uniquement 32LD6\*\*\*), 1920x1080, 60 Hz(uniquement 37/42/47LD6\*\*\*, 32/37/42/47LV3\*\*\*) pour le mode PC, car elles délivrent la meilleure qualité d'image.
- ▶ Raccordez le câble de signal du port de sortie du moniteur de l'ordinateur au port RGB (PC) du téléviseur ou le câble de signal du port de sortie HDMI de l'ordinateur au port HDMI/IN (ou HDMI/DVI IN) du téléviseur.
- ▶ Raccordez le câble audio de l'ordinateur à l'entrée audio du téléviseur (les câbles audio ne sont pas fournis avec le téléviseur).
- ▶ Si vous utilisez une carte son, réglez le son de l'ordinateur en conséquence.
- ▶ Si la carte graphique de l'ordinateur ne reproduit pas les signaux RVB analogiques et numériques simultanément, raccordez soit le port RVB, soit l'entrée HDMI IN (ou HDMI/DVI IN) pour afficher l'écran de l'ordinateur sur le téléviseur.
- ▶ Si la carte graphique de l'ordinateur reproduit simultanément la sortie RVB analogique et numérique, réglez le téléviseur sur RVB ou HDMI (l'autre mode est automatiquement réglé sur Plug and Play par le téléviseur.)
- ▶ Il est possible que le mode DOS ne fonctionne pas selon la carte vidéo, si vous utilisez un câble HDMIDVI.
- ▶ Si vous utilisez un câble RGB-PC trop long, il peut se produire des interférences sur l'écran. Nous vous recommandons d'utiliser un câble inférieur à 5 mètres. Cela vous garantit une qualité d'image optimale.

# CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

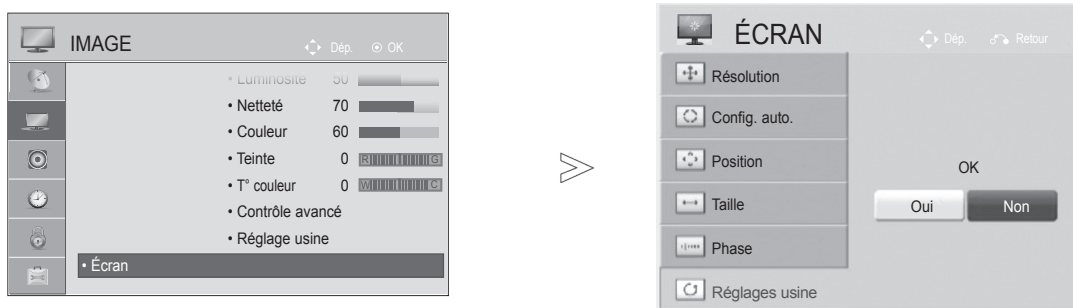
## CONFIGURATION DE L'ÉCRAN POUR LE MODE PC

### Réinitialisation de l'écran

Restaure les réglages Position, Taille et Phase aux paramètres d'usine.

Cette fonction peut être activée dans le mode suivant : RGB (RVB) [PC].

■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



1. Sélectionner **IMAGE**.
2. Sélectionner **Écran**.
3. Sélectionner **Réglages usine**.
4. Sélectionner **Oui**.
5. Activer **Réglages usine**.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

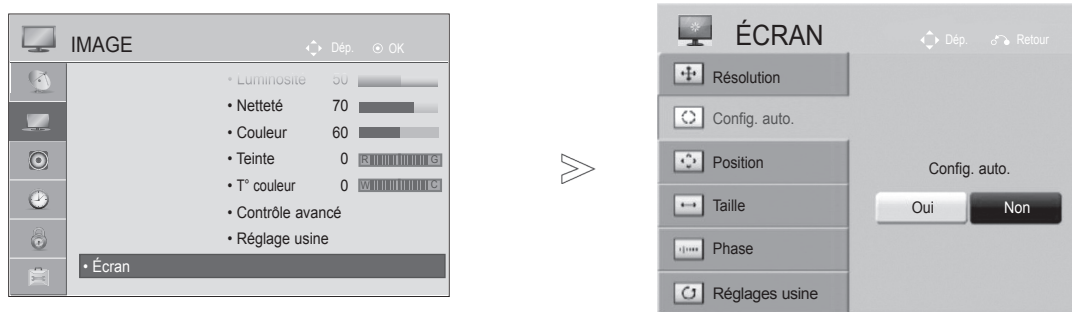
## Configuration automatique (mode RVB [PC] uniquement)







Ajuste la position de l'image et minimise le tremblement de l'image de façon automatique. Si l'image n'est toujours pas nette après avoir effectué les réglages, bien que votre téléviseur fonctionne correctement, vous devez effectuer d'autres réglages.

### Config. auto.

Cette fonction sert à régler automatiquement la position, la taille et la phase de l'écran. L'image affichée sera instable quelques secondes pendant la configuration automatique.

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



- 1  ou  Sélectionner **IMAGE**.
- 2  Sélectionner **Écran**.
- 3  Sélectionner **Config. auto..**
- 4  Sélectionner **Oui**.
- 5  Activer **Config. auto..**

- Si la position de l'image n'est toujours pas correcte, relancez la configuration automatique.
- Si les images doivent être de nouveau ajustées après le réglage automatique en mode RVB (PC), vous pouvez ajuster la position, la taille ou la phase.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

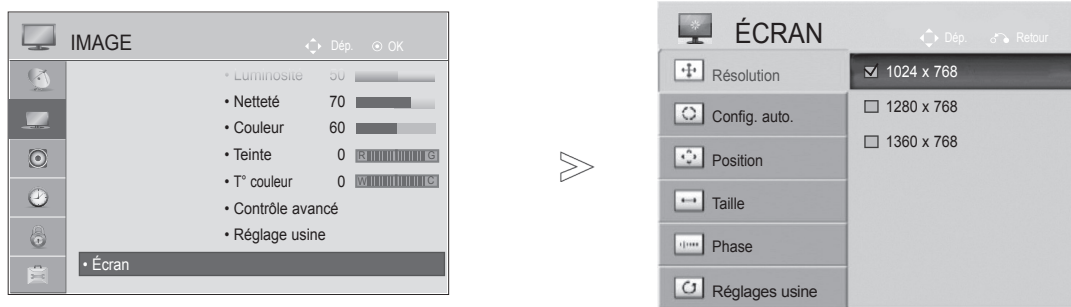
# CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE







## Sélection de la résolution

Pour afficher une image normale, la résolution du mode RVB doit correspondre à la sélection du mode PC.

Cette fonction peut être activée dans le mode suivant : RGB (RVB) [PC].

■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



- 1  ou  Sélectionner **IMAGE**.
- 2  Sélectionner **Écran**.
- 3  Sélectionner **Résolution**.
- 4  Sélectionner la résolution souhaitée.
- 5 

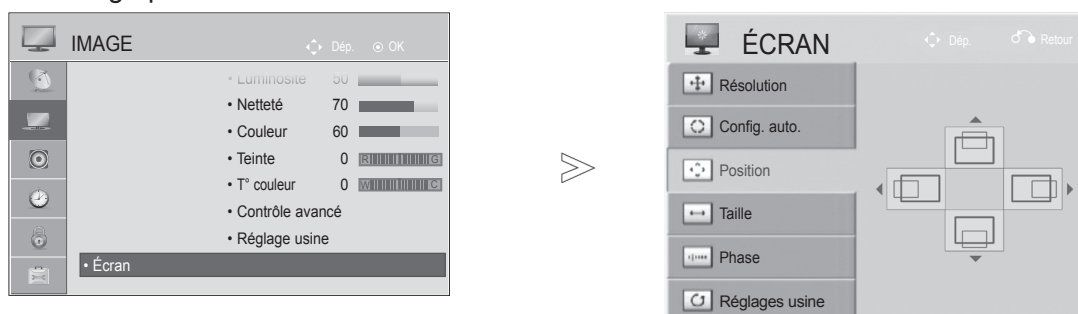
- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.













## Réglage de la position, taille et phase de l'écran

Si l'image n'est pas nette après l'ajustement automatique, et notamment si les caractères tremblent encore, réglez la position de l'image manuellement.

Cette fonction peut être activée dans le mode suivant : RGB (RVB) [PC].

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



- 1   ou   Sélectionner **IMAGE**.
- 2   Sélectionner **Écran**.
- 3   Sélectionner **Position, Taille ou Phase**.
- 4    Effectuez les réglages adéquats.
- 5 

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

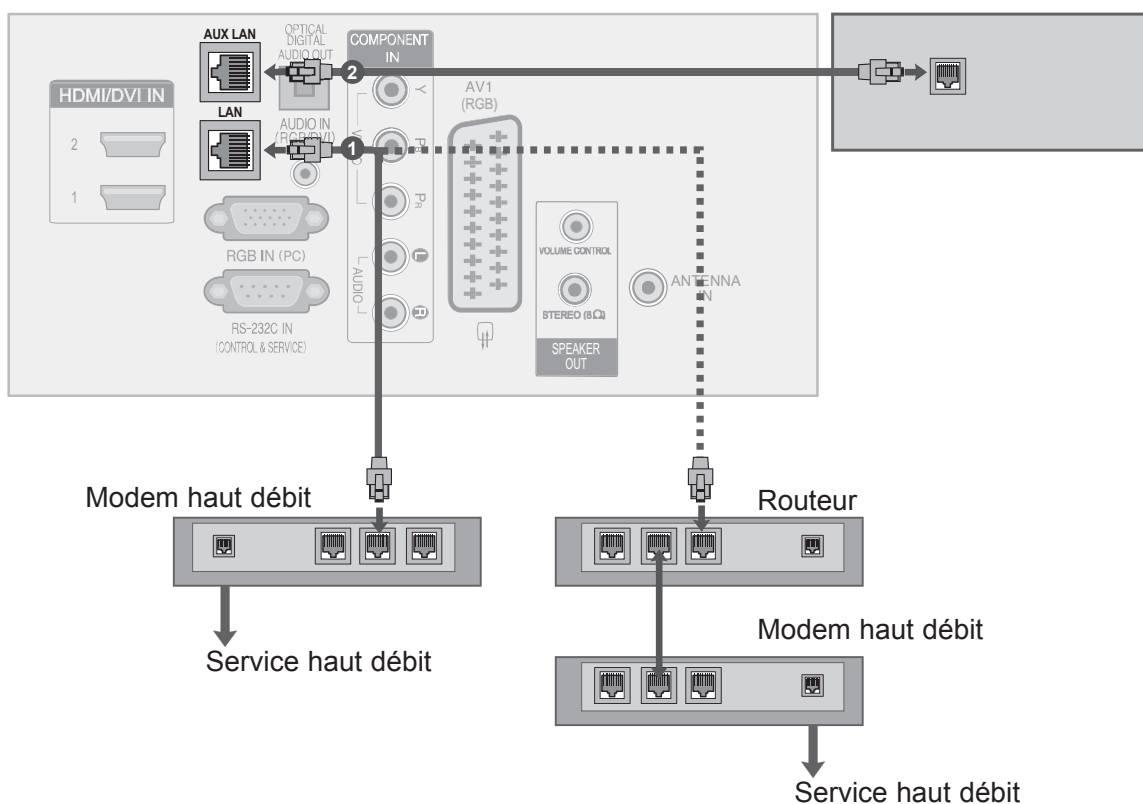
## CONFIGURATION DU RÉSEAU

### Connexion à un réseau filaire

Ce téléviseur peut être raccordé à un réseau local via le port LAN.

Une fois la connexion physique établie, vous devez configurer le téléviseur pour les communications en réseau.

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



- 1 Raccordez le port LAN du modem ou du routeur au port LAN du téléviseur.
- 2 Raccordez le port du réseau local (LAN) du PC au port AUX LAN du téléviseur. (uniquement 47LD6\*\*\*, 32/37/42/47LV3\*\*\*)

### ⚠ ATTENTION

- Ne branchez pas un câble de téléphone modulaire au port LAN.
- Sachant qu'il existe différentes méthodes de connexion, respectez les indications de votre opérateur de télécommunications ou de votre fournisseur d'accès Internet.

# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

## MISE SOUS TENSION DU TÉLÉVISEUR

Pour pouvoir utiliser toutes les fonctions du téléviseur, vous devez mettre celui-ci sous tension.

- 1 Commencez par brancher correctement le cordon d'alimentation.  
Le téléviseur se met alors en mode veille.
- 2 Pour allumer le téléviseur lorsque celui-ci est en mode veille, appuyez sur la touche **⏻ / I**, **INPUT** ou **P** ^ v du téléviseur, ou appuyez sur la touche **POWER, INPUT, P** ^ v ou sur les touches **NUMÉRIQUES** de la télécommande.

**Remarque :** L'appareil doit être raccordé à une prise électrique située à proximité et facilement accessible. Sur certains appareils ne disposant pas de bouton marche/arrêt, la mise hors tension de l'appareil s'effectue en débranchant le cordon d'alimentation.

## INITIALISATION DE LA CONFIGURATION

- 1 L'apparition de l'OSD (Affichage sur écran) sur l'écran après avoir mis le téléviseur sous tension, vous permet de régler les paramètres **Langue**, **Réglage d'environnement**, **Pays** ou **Fuseau horaire** (Lorsque vous sélectionnez Russie comme pays) ou **Défin. m.d.passe** (si vous avez sélectionné France comme Pays), **Recherche auto..**

**Remarque:**

- a. Si vous quittez sans terminer la configuration initiale, le menu Initial Setting (Configuration initiale) s'affichera à nouveau.
- b. Appuyez sur le bouton **BACK** pour changer l'OSD actuel pour le précédent.
- c. Pour les pays qui n'ont pas de normes de diffusion numérique confirmées, certaines options numériques peuvent ne pas fonctionner, selon l'environnement de diffusion numérique.
- d. Par exemple. Si vous avez sélectionné France comme Pays, le mot de passe n'est pas '0', '0', '0', '0', mais '1', '2', '3', '4'.

## SÉLECTION DES CHÂÎNES

- 1 Appuyez sur la touche **P** ^ v ou sur les touches **NUMÉRIQUES** pour sélectionner un numéro de chaîne.

## RÉGLAGE DU VOLUME

- 1 Appuyez sur la touche **⏮ +** ou **-** pour régler le volume.
- 2 Si vous souhaitez couper le son, appuyez sur la touche **MUTE**.

Vous pouvez annuler cette fonction en appuyant sur les touches **MUTE**, **⏮ +** ou **-** et **AV MODE**.

# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

## MENU RAPIDE

Il est possible que l'affichage à l'écran de votre téléviseur soit différent de celui indiqué dans les schémas de ce manuel.

Le menu rapide (Q.Menu) est un menu comprenant des fonctions que les utilisateurs peuvent être amenés à utiliser fréquemment.

- ↔ **Format de l'image** : permet de sélectionner le format d'image de votre choix.  
Pour définir les paramètres du zoom, sélectionnez 14:9, Zoom et Zoom cinéma dans le menu de format de l'image. Une fois les paramètres du zoom enregistrés, l'affichage revient au menu rapide.
- 🗣️ **Voix nette II** : permet de différencier les gammes de sons provenant de voix humaines des autres, pour faciliter l'écoute des dialogues.
- 👤 **Préréglages d'image** : permet de sélectionner le mode Image de votre choix.

- 🔊 **Préréglages du son** : permet de définir automatiquement la combinaison sonore qui semble être la meilleure pour les images en cours de visualisation. Permet de sélectionner le mode Son de votre choix.
- 🔊 **Audio ou Langue audio** : permet de sélectionner la sortie audio.
- ⌚ **Minuterie d'arrêt** : permet de régler la minuterie d'arrêt.
- ⏮ **Saut activé/désactivé** : Sélectionnez Skip Off/On.
- 🔌 **Appareil USB** : permet d'éjecter un périphérique USB.









1. Afficher chaque menu.
2. Sélectionner la source de votre choix.
3. Sélectionner la source de votre choix.

- Appuyez sur le bouton **Q.MENU/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# SÉLECTION ET RÉGLAGE DES MENUS À L'ÉCRAN

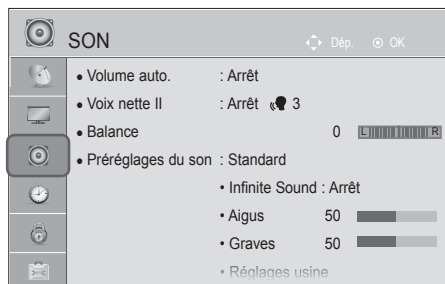
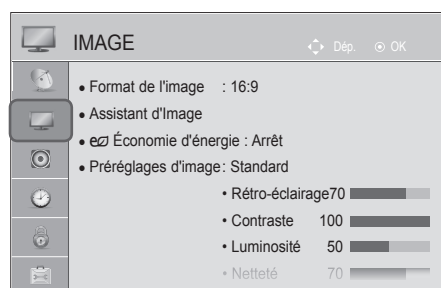
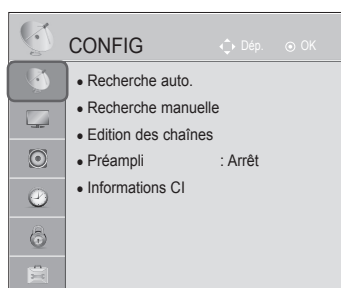
Il est possible que l'affichage à l'écran de votre téléviseur soit différent de celui indiqué dans les schémas de ce manuel.

- 1   ou   Afficher chaque menu.
- 2  Sélectionner une option du menu.
- 3  Aller dans le menu contextuel.

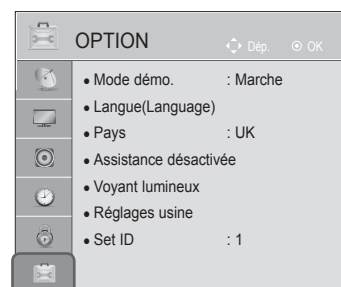
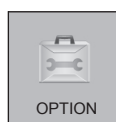
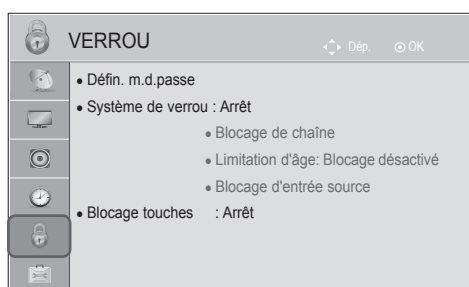
- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

## ! REMARQUE

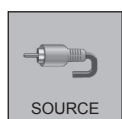
► Il est impossible d'utiliser les options **Informations CI** en mode analogique.



# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES



- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



# MÉMORISATION DES CHÂÎNES

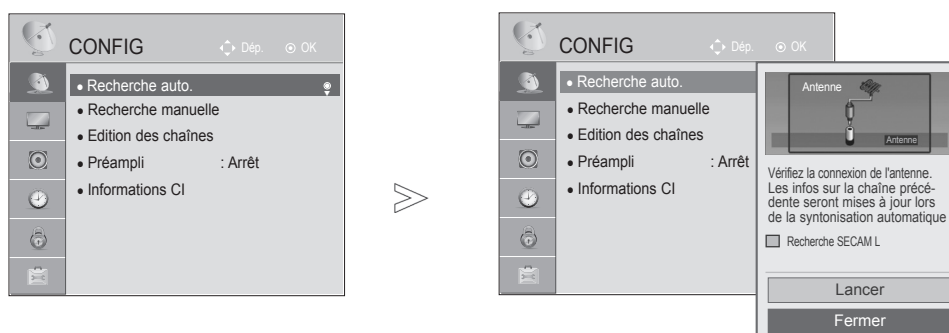
Utilisez cette fonction pour rechercher et mémoriser automatiquement toutes les chaînes.

Lorsque vous lancez la programmation automatique, toutes les informations enregistrées auparavant sur le service seront supprimées.

Le nombre maximum des programmes qui peuvent être stockés est 500.

Mais le nombre peut différer légèrement selon les signaux de radiodiffusion.

Recherche auto (Auto Tuning ) DVB-T, DVB-C est un menu destiné aux utilisateurs résidant dans des pays acceptant le câble DVB.



1. Sélectionner **CONFIG**.
2. Sélectionner **Recherche auto..**.
3. Sélectionner **Lancer**.
4. Activer **Recherche auto..**.

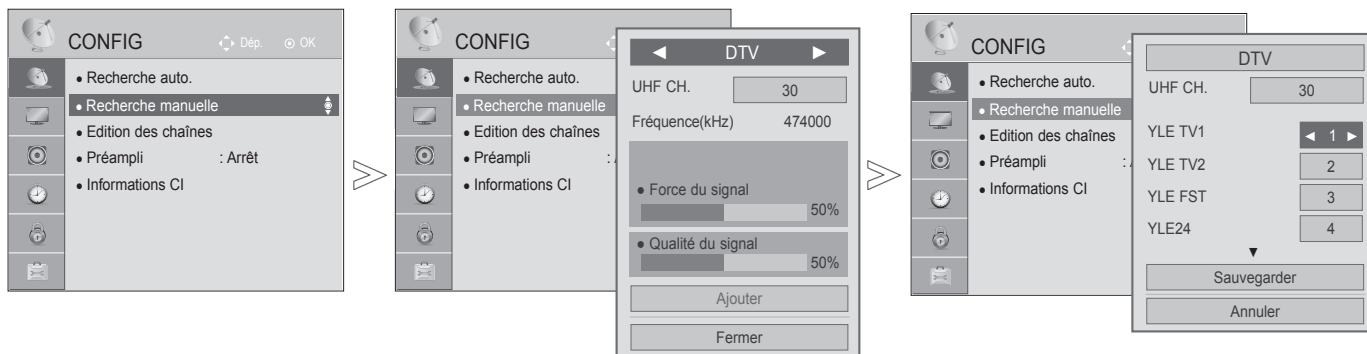
- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- Si vous souhaitez poursuivre la recherche automatique, sélectionnez **Lancer** à l'aide de la touche **^** **∨**. Appuyez ensuite sur **OK**. Sinon, sélectionnez **Fermer**.
- Lorsque vous sélectionnez l'Italie dans le menu **Pays**, si un dialogue est affiché pour le programme en conflit après la Recherche automatique, sélectionnez un diffuseur pour traiter le programme en conflit.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

## RECHERCHE MANUELLE (EN MODE NUMÉRIQUE)

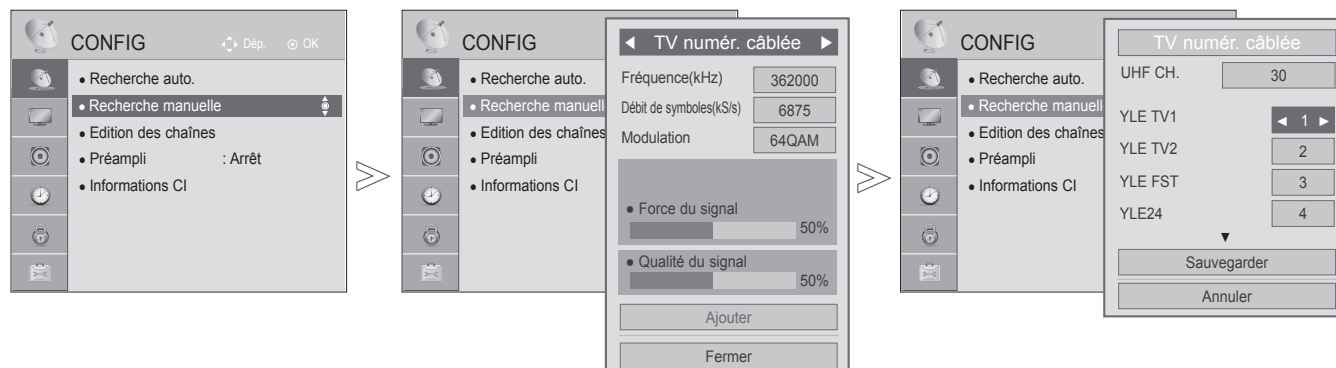
La recherche manuelle vous permet d'ajouter manuellement une chaîne à la liste des chaînes.



1. Sélectionner **CONFIG**.  
(MENU ou Home) ou (Home) ou (MENU)
2. Sélectionner **Recherche manuelle**.  
(OK) ou (OK)
3. Sélectionner **DTV** (Numérique).  
(OK) ou (OK)
4. Sélectionner le numéro du canal souhaité.  
(OK) ou (OK)
5. Sélectionnez la fonction mettre à jour ou ajouter en présence d'un signal.  
(OK) ou (OK)
6. Sélectionnez un numéro de chaîne à attribuer à chaque canal.  
(OK) ou (OK)

- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- Vous pouvez sélectionner **SBAND** si le pays est réglé sur "Norvège, Lettonie".

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.



1. ou Sélectionner **CONFIG**.
2. Sélectionner **Recherche manuelle**.
3. Sélectionnez **TV numér. câblée**.
4. Effectuer les réglages adéquats.
5. Sélectionnez la fonction mettre à jour ou ajouter en présence d'un signal.
6. Sélectionnez un numéro de chaîne à attribuer à chaque canal.

- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- **Débit de symboles** : En un débit de symboles défini par l'utilisateur (Débit de symboles : vitesse à laquelle un périphérique comme un modem envoie des symboles sur un canal).
- **Modulation** : Entrez une modulation définie par l'utilisateur. (Modulation : charge de signaux audio ou vidéo sur un porteur).

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES

## (EN MODE ANALOGIQUE)

La recherche manuelle vous permet de rechercher manuellement les canaux et de leur affecter les numéros de votre choix.



1. Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home** pour sélectionner **CONFIG**.
2. Appuyez sur le bouton **OK** pour sélectionner **Recherche manuelle**.
3. Appuyez sur le bouton **OK** pour sélectionner **TV** ou **Télévision par câble**.
4. Appuyez sur les touches NUMÉRIQUES pour sélectionner le numéro de chaîne souhaité.
5. Appuyez sur les touches NUMÉRIQUES pour sélectionner un système TV.
6. Appuyez sur les touches NUMÉRIQUES pour sélectionner **V/UHF** ou **Câble**.
7. Appuyez sur les touches NUMÉRIQUES pour sélectionner le numéro du canal souhaité.
8. Appuyez sur le bouton **OK** pour commencer la recherche.
9. Appuyez sur le bouton **OK** pour sélectionner **Sauvegarder**.
10. Appuyez sur les touches NUMÉRIQUES pour sélectionner un numéro de chaîne à attribuer à chaque canal.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- **L**: SECAM L/L' (France)  
**BG**: PAL B/G, SECAM B/G (Europe/Europe de l'Est/Asie/ Nouvelle-Zélande/Moyen-Orient/Afrique)  
**I**: PAL I (Royaume-Uni/Irlande/Hong Kong/Afrique du Sud)  
**DK**: PAL D/K, SECAM D/K (Europe de l'Est/Chine/Afrique/CEI)
- Pour enregistrer un autre canal, répétez les étapes 4 à 10.



## ■ Affectation d'un nom à une chaîne

Vous pouvez aussi affecter à chaque numéro un nom de cinq lettres.

- 1 ou Sélectionner **CONFIG**.
- 2 Sélectionner **Recherche manuelle**.
- 3 Sélectionnez **TV** ou **Télévision par câble**.
- 4 Sélectionner **Nom**.

- 5 Sélectionner la position et choisissez le caractère, etc. Vous pouvez utiliser n'importe quelle lettre de l'alphabet, tous les chiffres de **0** à **9**, les signes **+/ -** et le caractère d'espace.
- 6 Sélectionner **Fermer**.
- 7 Sélectionner **Sauvegarder**.
- 8 Sélectionnez un numéro de chaîne à attribuer à chaque canal.

## ■ Réglage de précision

En règle générale, le réglage de précision ne s'avère nécessaire que lorsque la qualité de réception est médiocre.

- 1 ou Sélectionner **CONFIG**.
- 2 Sélectionner **Recherche manuelle**.
- 3 Sélectionnez **TV** ou **Télévision par câble**.
- 4 Sélectionner **Réglage fin**.
- 5 Régler la mise au point pour obtenir la meilleure image et le meilleur son.
- 6 Sélectionner **Sauvegarder**.
- 7 Sélectionnez un numéro de chaîne à attribuer à chaque canal.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

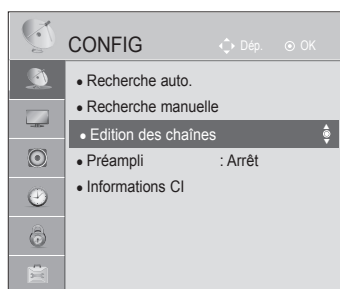
# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES









## EDITION DES CHAÎNES

Si un numéro de chaîne est omis, cela signifie que vous ne pourrez pas le sélectionner avec la touche P ^ ∨ lorsque vous regardez la télévision.

Si vous souhaitez sélectionner le numéro de chaîne omis, entrez directement le numéro à l'aide des touches NUMÉRIQUES ou sélectionnez-le dans le menu Édition des chaînes.




Cette fonction vous permet d'omettre les chaînes mémorisées.



- 1   ou   Sélectionner **CONFIG**.
- 2   Sélectionner **Edition des chaînes**.
- 3  Entrer dans le menu.
- 4  Sélectionner un programme à enregistrer ou à sauter.




- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.


## ■ Supprimer une chaîne

- 1  Sélectionner un numéro de chaîne à supprimer
- 2   Choisissez **Oui** ou **Non**.




- Sélectionnez **Yes(Oui)** pour supprimer la chaîne sélectionnée. Les zones correspondantes sont laissées vierges.
- Sélectionnez **No(Non)** pour supprimer la chaîne sélectionnée. Le programme sélectionné est supprimé, tous les programmes suivants remontent d'un cran.

## ■ Déplacer une chaîne

- 1  Sélectionner un numéro de chaîne à déplacer.
- 2   Change la couleur du numéro de chaîne à vert.




- 3  Annuler le numéro de chaîne sauté.

## ■ Sauter une chaîne

- 1  Sélectionner un numéro de chaîne à sauter.
- 2  Change la couleur du numéro de chaîne à bleu.
- 3  Annuler le numéro de chaîne sauté.

- Lorsqu'un numéro de chaîne est sauté, cela veut dire que vous ne pourrez pas le sélectionner en utilisant la touche **P** ^ v pendant le fonctionnement normal du téléviseur. Par ailleurs, ce numéro de chaîne s'affiche en bleu.
- Si vous voulez sélectionner un numéro de chaîne sauté, saisissez directement le numéro en utilisant les touches NUMÉROTÉES ou sélectionnez-le dans le menu "Édition des chaînes" ou EPG

## ■ Verrouillage d'un numéro de chaîne

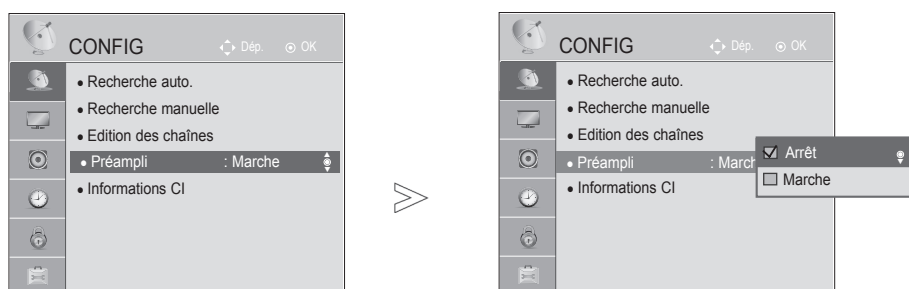
- 1  Sélectionnez un numéro de chaîne à verrouiller.
- 2  Change la couleur du numéro de chaîne en jaune.
- 3  Annuler le numéro de chaîne sauté.






- Vous pouvez l'enregistrer avec le programme Lock, même si Lock System est désactivé.

# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

## PRÉAMPLI

Si la qualité de la réception d'une chaîne numérique est mauvaise, sélectionnez Booster à **Marche**. Lorsque le signal est fort, sélectionnez "**Arrêt**".



1.  ou  Sélectionner **CONFIG**.
2.  Sélectionner **Préampli**.
3.  Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4.  Enregistrer

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

## INFOS CI [COMMON INTERFACE] (INTERFACE COMMUNE))

Cette fonction vous permet de regarder des chaînes cryptées (chaînes payantes). Si vous retirez le module CI, vous ne pouvez plus regarder les chaînes cryptées. Lorsque vous insérez le module dans le logement CI, vous accédez au menu du module. Pour acheter un module et une carte intelligente, contactez votre revendeur. Évitez d'insérer et de retirer le module CI du téléviseur trop fréquemment. Cela risquerait de provoquer un dysfonctionnement.

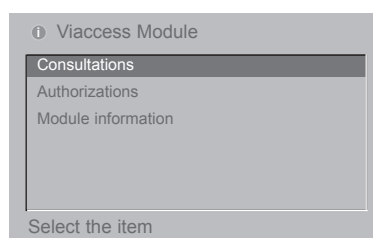
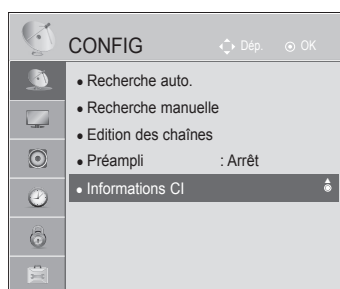
Lorsque le téléviseur se met sous tension après l'insertion du module CI, il est possible qu'aucun son ne soit émis.

Cette fonction peut être incompatible avec le module CI et la carte intelligente.

Il est possible que les fonctions CI ne soient pas disponibles, selon les normes de diffusion du pays.

Si vous utilisez un module d'accès conditionnel CAM, veuillez vous assurer qu'il satisfait parfaitement aux exigences des interfaces communes DVB-CI ou CI plus.

Un processus anormal de CAM (Conditional Access Module ou module d'accès conditionnel) peut nuire à la qualité de l'image.



- Cet OSD n'est donné qu'à titre indicatif et les options de menu et le format de l'écran varient selon le prestataire de services de chaînes cryptées.
- Vous pouvez changer l'écran du menu CI (interface commune). Pour cela, consultez votre revendeur.

1 ou Sélectionner **CONFIG**.

2 Sélectionner **Informations CI**.

3 Sélectionner l'élément souhaité : informations sur le module, informations sur la carte intelligente, langue, télé-chargement de logiciel, etc.

4 Enregistrer.

- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)/EXIT** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES

## SÉLECTION DE LA LISTE DES CHAÎNES

Vous pouvez vérifier les chaînes enregistrées en mémoire en affichant la liste des chaînes.

### Mini Glossary



S'affiche lorsque la chaîne est verrouillée.



### ■ Affichage de la liste des chaînes



Afficher la Liste des chaînes.

- Certains numéros de chaîne peuvent apparaître en bleu. Il s'agit des chaînes que vous avez sautées lors de la recherche automatique ou dans le mode Édition des chaînes.
- Certaines chaînes sont associées à un numéro de canal dans la liste des chaînes ; cela signifie qu'aucun nom de chaîne ne leur est attribué.



Active la fonction édition de programme.

### ■ Sélection d'une chaîne dans la liste

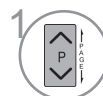


Sélectionner une chaîne.



Aller sur le numéro de chaîne sélectionné.

### ■ Pour faire défiler la liste des chaînes



Faire défiler les chaînes.



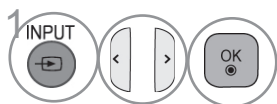
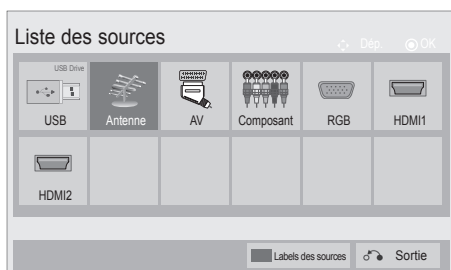
Revenir à l'affichage normal de la télévision.

# LISTE DES ENTRÉES

HDMI et AV1 (péritel) peuvent être reconnus au moyen d'une broche de détection et donc activé lorsqu'un périphérique externe approuve la tension.

En utilisant la touche **TV/RAD**, vous pouvez passer d'une entrée externe à une entrée RF et à la dernière chaîne visionnée en mode DTV/RADIO/TV.

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



Sélectionner la source d'entrée.

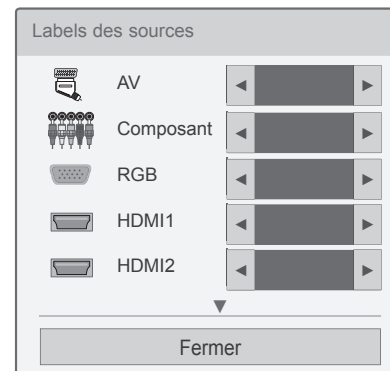
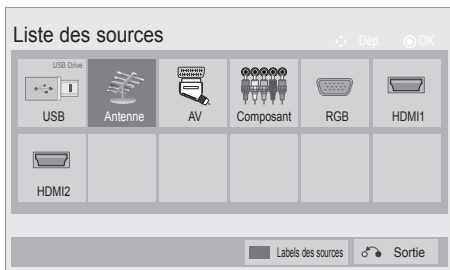
- **Antenne** : à sélectionner pour regarder la télévision/télévision numérique/RADIO.
- **USB** : Sélectionnez-le si l'utilisation USB dépend du connecteur.
- **AV** : à sélectionner pour regarder une cassette vidéo ou utiliser un appareil externe.
- **Composant** : à sélectionner pour utiliser un lecteur DVD ou un décodeur numérique, en fonction du connecteur.
- **RGB (RVB)** : à sélectionner pour utiliser un ordinateur, en fonction du connecteur.
- **HDMI** : à sélectionner pour utiliser un lecteur DVD, un ordinateur ou un décodeur numérique, en fonction du connecteur.

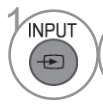


# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES

## INPUT LABEL

Selects a label for each input source.

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



- 1  **BLEUE** Sélectionner **Labels des sources**.
- 2  Sélectionner la source.
- 3  Sélectionner le libellé.

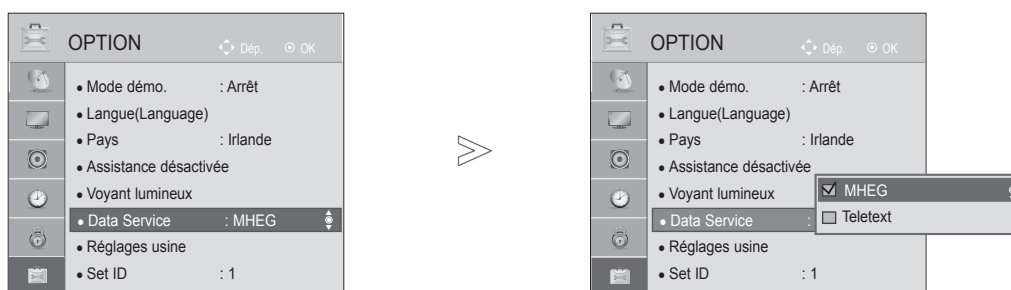
- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.






## SERVICE DE DONNEES

(Ce menu est disponible en Irlande uniquement.)

Cette fonction permet à l'utilisateur de choisir entre **MHEG**(télétexte numérique) et **Teletext** si les deux sont disponibles en même temps.

Si un seul des deux est disponible, **MHEG** ou **Teletext** est activé quelle que soit l'option sélectionnée.



1.  ou  Sélectionner **OPTION**.
2.  Sélectionner **Data Service**.
3.  Sélectionner **MHEG** ou **Teletext**.
4.  Enregistrer.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

## SIMPLINK




Cette fonction n'est disponible qu'avec les appareils comportant le logo SIMPLINK. Vérifiez l'existence de celui-ci.

Ce téléviseur peut ne pas fonctionner correctement s'il est utilisé avec d'autres appareils présentant la fonction HDMI-CEC.

Cette fonction vous permet de contrôler et de lire d'autres appareils audiovisuels raccordés au téléviseur avec un câble HDMI, sans utiliser d'autres câbles et sans effectuer de réglages supplémentaires.

Si vous ne souhaitez pas afficher le menu SIMPLINK, sélectionnez **Arrêt**.

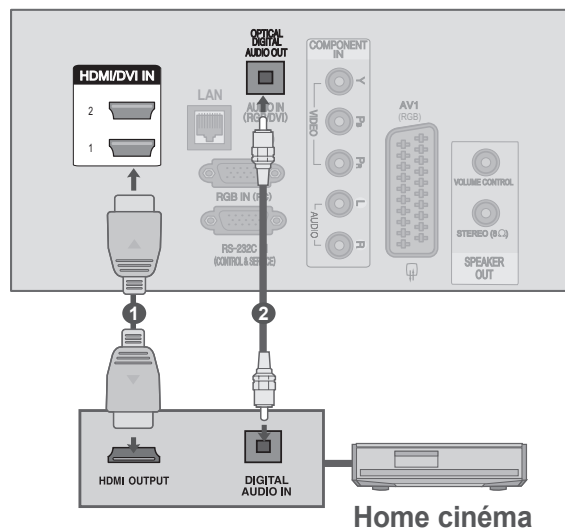


- 1  Affichage de **SIMPLINK**.
- 2  Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
- 3  Enregistrer.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

## Raccordement du système de home cinéma compatible SIMPLINK.

- 1 Raccordez la borne d'entrée **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI/DVI IN 2** situées à l'arrière du téléviseur à la borne de sortie HDMI du système de home cinéma en utilisant un câble HDMI.
- 2 Raccordez la borne de sortie **DIGITAL AUDIO** située à l'arrière du téléviseur et la borne d'entrée **DIGITAL AUDIO** du home cinéma en utilisant un câble optique.
- 3 Sélectionnez Home Theater (Home cinéma) dans le menu Speaker (Enceinte) en appuyant sur la touche **SIMPLINK**.



- Quand vous sélectionnez ou utilisez un appareil multimédia disposant de la fonction home cinéma, le haut-parleur passe automatiquement sur le haut-parleur home cinéma.

### ! REMARQUE

- Reliez la borne HDMI/DVI IN ou HDMI IN du téléviseur à la borne (borne HDMI) du périphérique SIMPLINK à l'aide du câble HDMI.
- Lorsque vous changez la source d'entrée à l'aide de la touche INPUT de la télécommande, vous pouvez interrompre le fonctionnement d'un appareil contrôlé par SIMPLINK.

# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES

## SIMPLINK Functions

### Lecture du disque

Commandez les appareils audiovisuels raccordés en utilisant les touches ^ v < > , OK, ►, ■, II, ◀◀ et ▶▶.

### Lecture directe

Après avoir raccordé des appareils audiovisuels au téléviseur, vous pouvez directement contrôler les appareils et lire tous les supports pris en charge sans réglage supplémentaire.

### Sélection de l'appareil audiovisuel

Cette fonction vous permet de sélectionner et d'utiliser un des appareils audiovisuels raccordés au téléviseur.

### Mise hors tension de tous les appareils

Lorsque vous éteignez le téléviseur, tous les appareils raccordés se mettent hors tension.

### Changement de la sortie audio

Cette fonction vous permet de changer facilement la sortie audio.

### Synchronisation de l'alimentation activée

Lorsque l'appareil avec fonction Simplink raccordé à la borne HDMI commence la lecture, le téléviseur s'allume automatiquement.

**\* Si un appareil raccordé au téléviseur à l'aide du câble HDMI ne prend pas en charge la fonction SIMPLINK, cette fonction n'est pas disponible.**

Remarque : pour utiliser SIMPLINK, vous avez besoin d'un câble HDMI à grande vitesse avec la fonction \*CEC. (\*CEC : commande de l'électronique grand public).

## MENU SIMPLINK

Appuyez sur la touche  $\wedge \vee < >$ , puis sur la touche OK pour sélectionner la source SIMPLINK de votre choix.

- ❶ **Visionnage du téléviseur (TV)** : revient à la chaîne précédente indépendamment du mode actuel.

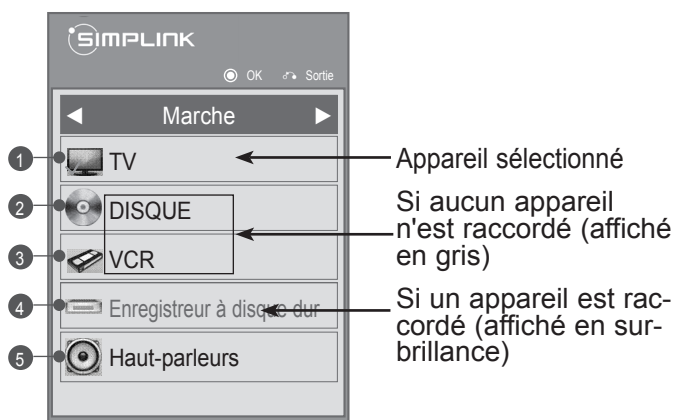
- ❷ **Lecture disque (DISC)** : sélectionne et lit les disques insérés.

Lorsque de multiples disques sont disponibles, le type d'appareil associé aux disques s'affiche en bas de l'écran.

- ❸ **Fonction magnétoscope (VCR)** : utilise et contrôle le magnétoscope raccordé.

- ❹ **Lecture d'enregistrements du disque dur (HDD Recorder)** : lit et contrôle les enregistrements stockés sur le disque dur.

- ❺ **Sortie audio sur TV** : sélectionnez le haut-parleur du téléviseur pour la sortie audio.



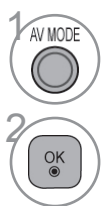
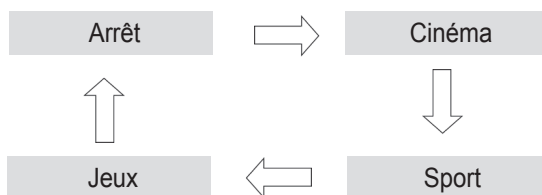
- Lecteur/enregistreur DVD : Jusqu'à 2 pris en charge simultanément.
- Magnétoscope VHS : un seul système pris en charge à la fois.

# UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES

## MODE AV

Vous pouvez obtenir une image et un son de meilleure qualité lorsque vous raccordez des appareils audiovisuels à l'entrée externe.



<b>Arrêt</b>	Désactive AV MODE (MODE AV).
<b>Cinéma</b>	Optimise la vidéo et le son pour regarder des films.
<b>Sport</b>	Optimise la vidéo et le son pour regarder des événements sportifs.
<b>Jeux</b>	Optimise la vidéo et le son pour jouer à des jeux vidéo.



Appuyer plusieurs fois sur la touche **AV MODE** pour sélectionner la source souhaitée.

- Si vous choisissez le mode **Cinéma** en mode AV, celui-ci sera sélectionné à la fois pour l'option Préréglages d'image du menu **IMAGE** et l'option Préréglages du son du menu **SON**.
- Si vous réglez le **mode AV** sur **Arrêt**, l'image et la photo que vous avez initialement définies seront sélectionnées.
- Lorsque vous jouez à un jeu vidéo en utilisant une PlayStation ou une Xbox, il est recommandé d'utiliser le mode **Jeux**.
- En mode **Jeux**, les fonctions liées à la qualité de l'image sont optimisées pour les jeux.

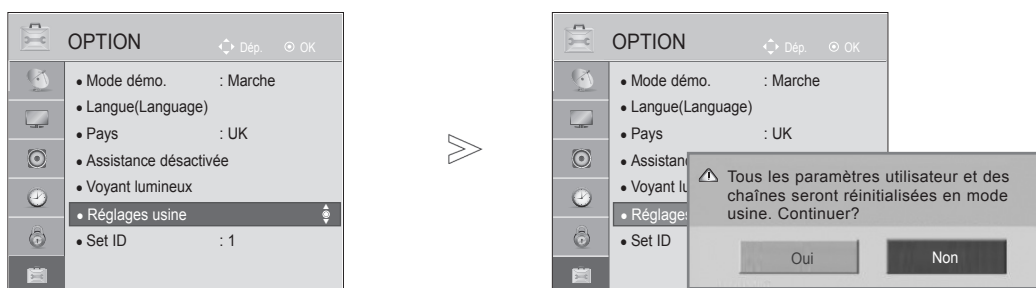
## RÉINITIALISATION(RETOUR AUX RÉGLAGES D'USINE)






Cette fonction initialise tous les réglages, sauf les réglages  **Jour** et  **Nuit** du mode Picture (Image) qui ne peuvent pas être initialisés.

Il est utile d'initialiser le produit lorsque vous déménagez dans une autre ville ou un autre pays.

À la fin du réglage usine, vous devez recommencer la configuration d'installation.

Lorsque l'option Système de verrou est réglée sur "**Marche**", le message de saisie du mot de passe s'affiche.



- 1  ou  Sélectionner **OPTION**.
- 2  Sélectionner **Réglages usine**.
- 3  Sélectionner **Oui**.
- 4  Démarrez le réglage usine.

• Si l'option Système de verrou est réglée sur "Marche" mais que vous avez oublié votre mot de passe, tapez '0', '3', '2', '5' sur la télécommande.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## RACCORDEMENT D'UN PÉRIPHÉRIQUE USB

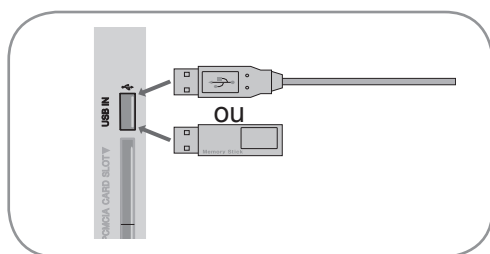
Lorsque vous raccordez un périphérique USB, ce menu contextuel s'affiche automatiquement.

"POP UP MENU" ne sera pas affiché alors que l'OSD incluant Menu, EPG ou Schedule list est activé.

Si le menu contextuel ne s'affiche pas, dans le menu MY MEDIA vous pouvez sélectionner Music List (Liste musicale), Photo List (Album photo), Movie List (Liste de films) ou Extra contents (Contenu supplémentaire).

Dans un périphérique USB, vous ne pouvez pas ajouter un nouveau dossier ou effacer un dossier existant.

- 1 Raccordez le périphérique USB à la prise d'entrée **USB IN** du téléviseur.



- Seulement les formats photo (JPEG), musique (MP3), film (DAT, MPG, MPEG, VOB, AVI, DIVX, MP4, MKV, TS, TRP, TP, ASF, WMV) et flash(SWF) sont reconnus.

- 2 Sélectionner **Vidéo**, **Photo**, **Musique** ou **Contenus additionnels**.



### Retrait du périphérique USB

Sélectionnez le menu **Appareil USB** avant de retirer le périphérique USB.

- 1 Sélectionner **Appareil USB**.
- 2 Sélectionner **Ejecter**.

## Précautions lors de l'utilisation d'un périphérique USB

- ▶ Seuls les périphériques de stockage USB sont reconnaissables.
- ▶ Si le périphérique de stockage USB est raccordé au moyen d'un concentrateur USB, le périphérique ne sera pas reconnu.
- ▶ Il est possible qu'un périphérique de stockage USB utilisant un logiciel de reconnaissance automatique ne soit pas reconnu.
- ▶ Il est possible qu'un périphérique de stockage USB utilisant son propre pilote ne soit pas reconnu.
- ▶ La vitesse de reconnaissance d'un périphérique de stockage USB dépend de chaque périphérique.
- ▶ Ne mettez pas le téléviseur hors tension et ne débranchez pas le périphérique USB pendant que celui-ci est en marche. Si un tel périphérique est brusquement débranché, les fichiers stockés ou le périphérique de stockage USB peuvent être endommagés.
- ▶ Ne raccordez pas à l'ordinateur un périphérique de stockage USB qui a été manoeuvré artificiellement. Ce périphérique pourrait nuire au fonctionnement du produit ou ne pas démarrer. Pensez à toujours utiliser un périphérique de stockage USB comportant des fichiers audio, des fichiers d'images ou des fichiers de film normaux.
- ▶ Utilisez uniquement un périphérique de stockage USB formaté selon le système de fichiers FAT32 ou le système de fichier
- ▶ NTFS fourni avec le système d'exploitation Windows. Il est possible qu'un périphérique de stockage formaté selon un programme différent et non compatible avec Windows ne soit pas reconnu.
- ▶ Raccordez une alimentation à un périphérique de stockage USB (plus de 0,5 A) nécessitant une alimentation externe. Sinon, le périphérique peut ne pas être reconnu.
- ▶ Raccordez un périphérique de stockage USB avec le câble fourni par le fabricant du périphérique.
- ▶ Il est possible que certains périphériques de stockage USB ne soient pas compatibles ou qu'ils fonctionnent lentement.
- ▶ La méthode d'alignement des fichiers pour un périphérique de stockage USB est similaire à Windows XP et le nom de fichier peut reconnaître jusqu'à 100 caractères français.
- ▶ Sauvegardez les fichiers importants car les données stockées dans un périphérique mémoire USB peuvent être endommagées.
- ▶ Nous ne sommes pas responsable des pertes de données.
- ▶ Si le disque dur (HDD) USB ne possède pas de source d'alimentation externe, le périphérique USB peut ne pas être détecté. Veillez à brancher une source d'alimentation externe.
- Utilisez un adaptateur d'alimentation pour une source d'alimentation externe. Nous ne garantissons pas un câble USB pour une source d'alimentation externe.
- ▶ Si votre périphérique de mémoire USB possède plusieurs partitions ou si vous utilisez un lecteur USB multi-carte, vous pouvez utiliser jusqu'à 4 partitions ou périphérique de mémoire USB.
- ▶ Si un périphérique mémoire USB est raccordé à un lecteur multi-carte, ses données de volume peuvent ne pas être détectées.
- ▶ Si le périphérique de mémoire USB ne fonctionne pas correctement, débranchez-le et rebranchez-le.
- ▶ La vitesse de détection d'un périphérique de mémoire USB diffère d'un périphérique à l'autre.
- ▶ Si le périphérique USB est connecté en mode veille, un disque dur spécifique est automatiquement chargé lorsque le téléviseur est mis sous tension.
- ▶ La capacité recommandée est de 1 To ou moins pour un disque dur externe USB et de 32 Go ou moins pour une clé USB.
- ▶ Tout périphérique dont la capacité est supérieure à la capacité recommandée risque de ne pas fonctionner correctement.
- ▶ Si un disque dur externe USB avec une fonction d'économie d'énergie ne fonctionne pas, éteignez le disque dur et rallumez-le à nouveau pour le faire fonctionner correctement.
- ▶ Les périphériques de stockage USB antérieurs à la norme USB 2.0 sont également pris en charge. Mais ils peuvent ne pas fonctionner correctement dans la liste de film.
- ▶ 999 dossiers ou fichiers au maximum peuvent être reconnus sous un dossier.
- ▶ En cas d'excès de dossiers et de fichiers dans un dossier, elle peut ne pas fonctionner correctement.

# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## MOVIE LIST (LISTE DE FILMS)

Vous pouvez lire des fichiers de film du périphérique USB.

La liste de films est activée une fois que le périphérique USB est détecté. Elle est utilisée lors de la lecture de films sur le téléviseur.

Elle affiche les films dans le dossier USB et prend en charge la lecture.

Elle permet de lire tous les films dans le dossier et les fichiers souhaités par l'utilisateur.

La liste des films affiche les informations des dossiers et le fichier de film.

L'affichage à l'écran peut être différent de celui de votre téléviseur.

Film(\*.mpg/\*.\*mpeg/\*.\*dat/\*.\*ts/\*.\*trp/\*.\*tp/\*.\*vob/\*.\*mp4/\*.\*mov/\*.\*mkv/\*.\*dvix/\*.\*avi/\*.\*asf/\*.\*wmv/\*.\*avi(motion-jpeg)/\*.\*mp4(motion-jpeg)/\*.\*mkv(motion-jpeg))fichier de support

Format vidéo : DivX3.11, DivX4.12, DivX5.x, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid1.10 beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC, VC1, JPEG, Sorenson H.263

Format audio : Dolby Digital, AAC, Mpeg, MP3, LPCM, HE-AAC, ADPCM, WMA

Débit binaire : entre 32 Kbit/s et 320 Kbit/s (MP3)

Format de sous-titre externe : \*.smi/\*.\*srt/\*.\*sub(MicroDVD,Subviewer1.0/2.0)/\*.\*ass/\*.\*ssa/\*.\*txt(TMPlayer)/\*.\*psb(PowerDivX)

Format de sous-titre interne : uniquement, XSUB (il s'agit du format de sous-titre utilisé dans les fichier DivX6)

- Il est possible que certains sous-titres créés par l'utilisateur ne s'affichent pas correctement.
- Quelques caractères spéciaux ne sont pas pris en charge dans les sous-titres.
- Les étiquettes HTML ne sont pas prises en charge dans les sous-titres.
- Les sous-titres dans les langues autres que les langues prise en charge ne sont pas disponibles.
- Le changement de police et de couleur des sous-titres n'est pas possible.
- L'affichage des sous-titres dans des langues autres que celle spécifiée n'est pas possible.
- Les fichiers vidéo avec des fichiers de sous-titres de 1 Mo ou plus peuvent ne pas être lus correctement.
- L'écran peut subir des perturbations temporaires (image figée, lecture accélérée, etc.) lorsque la langue audio est modifiée.
- La lecture d'un fichier de film endommagé peut ne pas se dérouler correctement et certaines fonctions du lecteur peuvent ne pas être utilisables.
- La lecture de fichiers de film produits avec certains encodages peut ne pas s'effectuer correctement.
- Si les structures vidéo et audio du fichier enregistré ne sont pas entrelacées, seule la vidéo ou seul le son sera retransmis.
- Les vidéos HD ayant une résolution maximale de 1 920 x 1 080 à 25/30p ou 1 280 x 720 à 50/60p sont prises en charge, selon la trame.
- Il est possible que les vidéos ayant une résolution supérieure à 1 920 x 1 080 à 25/30p ou 1 280 x 720 à 50/60p ne s'affichent pas correctement, selon la trame.
- La lecture de fichiers de film dont les types et formats diffèrent de ceux spécifiés peut ne pas fonctionner correctement.
- Le débit binaire d'un fichier de film lisible est 20 Mbit/s.
- Nous ne garantissons pas une lecture lissée de profils codés au niveau 4.1 ou supérieur dans la norme de codage H.264/AVC.
- Le codec audio DTS n'est pas reconnu.
- Un fichier de film dont la taille est supérieure à 30 Go est pas pris en charge en lecture.
- Le fichier vidéo DivX et le fichier des sous-titres doivent être situés dans le même dossier.
- Le nom d'un fichier vidéo et le nom du fichier de sous-titrage doivent être identiques pour qu'ils puissent être lus.
- Lire une vidéo par via une connexion USB qui ne prenne pas en charge la haute vitesse peut ne pas fonctionner correctement.
- Les fichiers encodés avec la technique GMC (compensation globale de mouvements) risquent de ne pas être lus.
- Un fichier film encodé avec GMC (compensation globale du mouvement) et Qpel (évaluation de mouvement sur quart de pixel) n'est pas reconnu.
- Lorsque vous regardez un film en utilisant la fonction Liste de films, vous pouvez régler l'image à l'aide des touches **Energy Saving** et **AV Mode** de la télécommande. Le réglage par l'utilisateur n'est pas disponible pour chaque mode image.
- Le mode de recherche e reconnaît pas d'autres fonctions que (►►) si les fichiers vidéo ne contiennent pas d'informations d'index.
- Lors de la lecture de fichiers vidéo par le réseau, le mode de recherche est limité à la vitesse double.
- Les fichiers vidéo dont le nom contient des caractères spéciaux ne peuvent pas être lus.

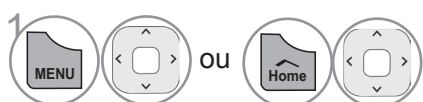
## Fichier DivX pris en charge

Extensions de fichier	A/V	Codec	Profil/niveau de compatibilité	Explication
.asf .wmv	Vidéo	Profil avancé VC-1	Profil avancé de niveau 3 (ex. : 720p60, 1080i60, 1080p30)	Seules les trames à la norme SMPTE 421M VC-1 sont prises en charge.
		Profil simple et profil principal VC-1	Profil simple de définition moyenne (ex. : CIF, QVGA) Profil principal haute définition (ex. : 1080p30)	
	Audio	Norme WMA		
		WMA 9 Professional		
.divx .avi	Video	DivX3.11	Profil simple avancé (ex. : 720p/1080i)	La compensation globale et l'estimation quarterpel de déplacement ne sont pas prises en charge. Les trames utilisant cette syntaxe ne sont pas prises en charge.
		DivX4 DivX5 DivX6		
		XViD		
		H.264 / AVC	Profil principal - niveau 4.1 Profil supérieur - niveau 4.1 (ex. : 720p60, 1080i60, 1080p30)	
	Audio	MPEG-1 niveaux I, II MPEG-1 niveau III(MP3) Dolby Digital		
.mp4 .m4v	Video	H.264 / AVC	Profil principal - niveau 4.1 Profil supérieur - niveau 4.1 (ex. : 720p60, 1080i60, 1080p30)	La compensation globale et l'estimation quarterpel de déplacement ne sont pas prises en charge. Les trames utilisant cette syntaxe ne sont pas prises en charge.
		MPEG-4 Part 2	Profil simple avancé (ex. : 720p/1080i)	
	Audio	AAC	AAC-LC et HE-AAC	
.mkv	Video	H.264 / AVC	Profil principal - niveau 4.1 Profil supérieur - niveau 4.1 (ex. : 720p60, 1080i60, 1080p30)	La plupart du contenu MKV disponible est encodé avec le codec open source x264.
	Audio	AAC	AAC-LC et HE-AAC	
		Dolby Digital		
.ts .trp .tp	Video	H.264 / AVC	Profil principal - niveau 4.1 Profil supérieur - niveau 4.1 (ex. : 720p60, 1080i60, 1080p30)	Seules les trames à la norme SMPTE 421M VC-1 sont prises en charge.
		MPEG-2	Profil principal haute définition (ex. : 720p60, 1080i60)	
		VC-1	Profil simple - Définition moyenne (ex. : CIF, QVGA) Profil principal - Haute définition (ex. : 1080p30) Profil avancé - Niveau 3 (ex. : 720p60, 1080i60, 1080p30)	
	Audio	MPEG-1 niveaux I, II MPEG-1 niveau III(MP3) Dolby Digital	AAC-LC et HE-AAC	
		AAC		
.vob	Video	MPEG-1	Profil principal haute définition (ex. : 720p60, 1080i60)	
		MPEG-2		
	Audio	Dolby Digital MPEG-1 niveaux I, II DVD-LPCM		
.mpg	Video	MPEG-1	Profil principal haute définition (ex. : 720p60, 1080i60)	Seules les trames compatibles sont configurées correctement pour TS, PS ou ES.
	Audio	MPEG-1 niveaux I, II		

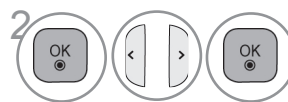
# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## Composantes de l'écran

Vous pouvez également régler l'**USB** dans le menu **SOURCE**.

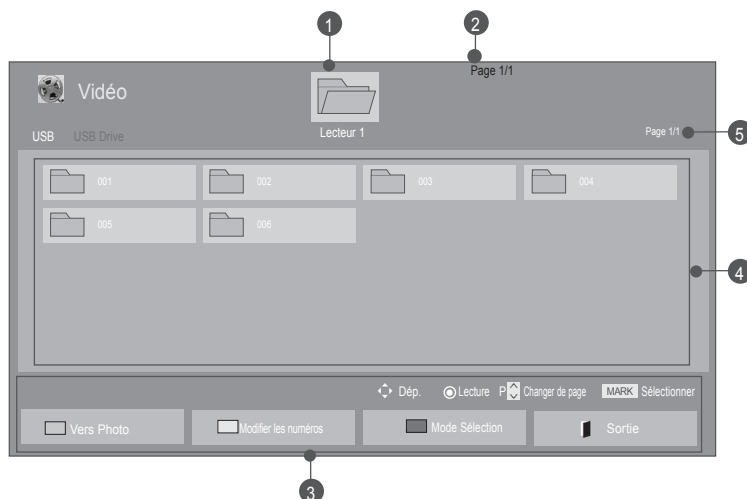


Sélectionnez **MES MÉDIAS**.



Sélectionnez **Vidéo**.

- ❶ Remonte au répertoire supérieur
- ❷ Page actuelle/Nombre total de pages
- ❸ Touches correspondantes sur la télécommande
- ❹ Contenu sous le dossier signalé sous ❶
- ❺ Page courante / total des pages de contenu sous le dossier signalé sous ❶



- Certains fichiers peuvent n'afficher leur image d'aperçu qu'en icône.



- L'image d'aperçu des fichiers non reconnus ne peut être affichée qu'en icône.

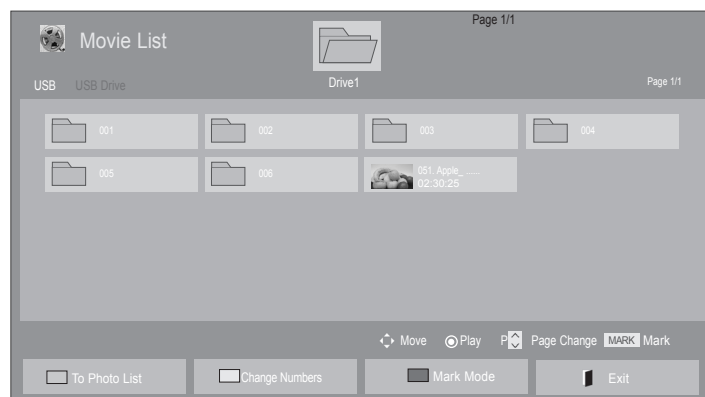






- Les fichiers non standard sont affichés sous forme d'images binaires.



## Sélection du film






### ■ Lors de la lecture de fichiers contenant un film



- 1  Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.
- 2   Sélectionnez les titres de film de votre choix.
- 3  Les fichiers de film sont lus.

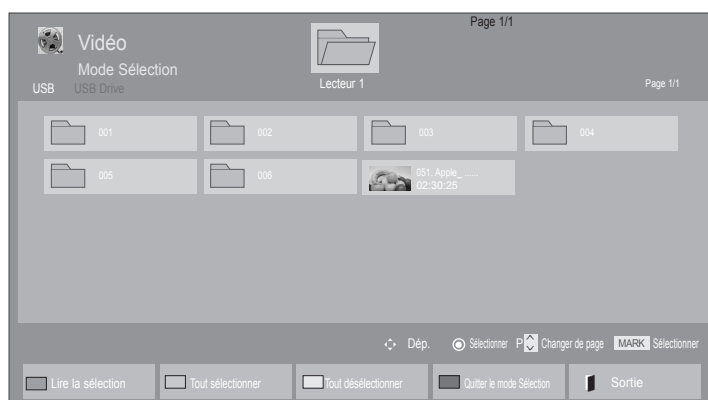
- Utilisez le bouton **P** ^ v pour naviguer sur la page des titres de films.

## Utilisation de la télécommande

	Appuyez plusieurs fois sur la touche de couleur <b>VERTE</b> pour alterner entre <b>Photo</b> et <b>Musique</b> .
	Une méthode pour visionner 5 grandes miniatures ou une liste simple.
	Conversion en <b>Mode Sélection</b> .
	Revenez au visionnage normal de la télévision.
	Appuyez sur le bouton <b>PLAY(▶)</b> pour revenir au mode normal de lecture.

# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## ■ Lors de la lecture des fichiers de film sélectionnés








- 1 Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.
- 2 Sélectionnez les titres de film de votre choix.
- 3 **BLEUE** ou **CHAR/NUM MARK** Conversion en **Mode Sélection**.
- 4 Sélectionnez le fichier vidéo souhaité.
- 5 **ROUGE** Le fichier vidéo sélectionné est lu.

- Si un ou plusieurs fichiers de film sont marqués, les titres de films marqués seront lus en séquence.

### ! REMARQUE

- Dans le cas d'un fichier non compatible, un message indiquant que le fichier n'est pas pris en charge s'affiche.

## Utilisation de la télécommande

 <b>ROUGE</b>	Lisez le fichier vidéo sélectionné. Lorsque la lecture d'un fichier vidéo est terminée, le fichier sélectionné suivant est lu automatiquement.
 <b>VERTE</b>	Sélectionnez tous les fichiers vidéo à l'écran.
 <b>JAUNE</b>	Désélectionnez tous les fichiers vidéo sélectionnés.
 <b>BLEUE</b>	Quittez l'option <b>Mode Sélection</b> .
	Revenez au visionnage normal de la télévision.

### ! REMARQUE

- Si vous choisissez "**Oui**" dans le menu à l'écran, lorsque vous lirez un fichier vidéo dont la lecture a été interrompue, celle-ci reprendra là où elle s'était arrêtée.
- Si des fichiers de séries continues existent dans le dossier, le fichier suivant sera lu automatiquement. En revanche, ce ne sera pas le cas si la fonction **Répéter** de l'option Liste de films est réglée sur **Marche** (voir page 50) ou sur Lecture de la sélection.

# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## Utilisation de la fonction Movie List (Liste de films), lecture















1  ou  ou  Accédez au menu **Option**.

2  Sélectionnez **Définir les options de lecture vidéo.**, **Définir les options vidéo.** ou **Définir les options audio..**

### ! REMARQUE

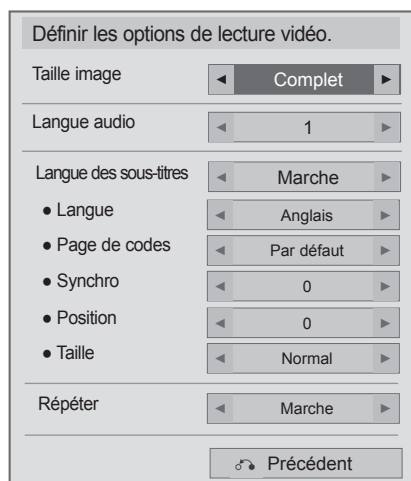
- ▶ La modification des valeurs des options dans **Vidéo** n'affecte pas **Photo** ni **Musique**.
- ▶ Les valeurs d'option modifiées dans **Photo** List et **Musique** sont également modifiées dans **Photo** et **Musique** sauf pour **Vidéo**.
- ▶ Lors d'une relecture d'un fichier vidéo après un arrêt, cette lecture peut se faire à partir de l'endroit où celle-ci s'était arrêtée.

## Using the remote control

	Arrêtez la lecture du fichier vidéo.
	Appuyez sur le bouton <b>PLAY(▶)</b> pour revenir au mode normal de lecture.
	<p>Lors de la lecture, appuyez sur le bouton <b>Pause (II)</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le téléviseur effectue un arrêt sur image.</li> <li>■ Si, 10 minutes après avoir suspendu la lecture, vous n'avez appuyé sur aucune touche de la télécommande, le téléviseur reprend la lecture normale.</li> <li>■ Appuyez sur le bouton <b>Pause (II)</b> et utilisez le bouton <b>FF(▶▶)</b> pour avancer au ralenti.</li> </ul>
	<p>Lors de la lecture,</p> <p>appuyez à plusieurs reprises sur le bouton <b>REW(◀◀)</b> pour retourner en arrière de plus en plus rapidement ◀◀(x2) -&gt; ◀◀◀(x4) -&gt; ◀◀◀◀(x8) -&gt; ◀◀◀◀◀(x16) -&gt; ◀◀◀◀◀◀(x32) .</p> <p>appuyez à plusieurs reprises sur le bouton <b>FF(▶▶)</b> pour avancer de plus en plus rapidement ▶▶(x2)-&gt; ▶▶▶(x4) -&gt; ▶▶▶▶(x8) -&gt;▶▶▶▶▶(x16) -&gt; ▶▶▶▶▶▶(x32).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ En appuyant plusieurs fois sur ces boutons, vous augmentez la vitesse d'avance/de retour rapide.</li> </ul>
 <b>MENU</b> OU  <b>Home</b> OU  <b>Q.MENU</b>	Accédez au menu <b>Option</b> .
	<p>Masquez le menu en mode plein écran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Pour afficher de nouveau le menu en mode plein écran, appuyez sur la touche <b>OK</b>.</li> </ul>
	Revenez au visionnage normal de la télévision.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ En appuyant sur le bouton ◀ or ▶ en cours de lecture, un curseur indiquant la position apparaît à l'écran.</li> </ul>
	Appuyez sur le bouton <b>ENERGY SAVING</b> à plusieurs reprises pour modifier la luminosité de votre écran. (Voir la page 82)
	Appuyez sur le bouton <b>AV MODE</b> à plusieurs reprises pour sélectionner la source désirée. (Voir la page 38)

# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## ■ Lorsque vous sélectionnez Définir les options de lecture vidéo.,



1 Sélectionnez **Taille image**, **Langue audio**, **Langue des sous-titres** ou **Répéter**.

2 Effectuer les réglages adéquats.

Langue du sous-titre	Langue de support
Latin1	Anglais, espagnol, français, allemand, italien, suédois, finnois, hollandais, portugais, danois, roumain, norvégien, albanais, Gaélique, gallois, irlandais, catalan, valencien
Latin2	bosnien, polonais, croate, Tchèque, slovaque, slovène, serbe, hongrois
Latin4	Estonien, letton, lituanien
Cyrillique	Bulgare, macédonien, Russe, ukrainien, kazakh
Grec	Grec
Turque	Turque

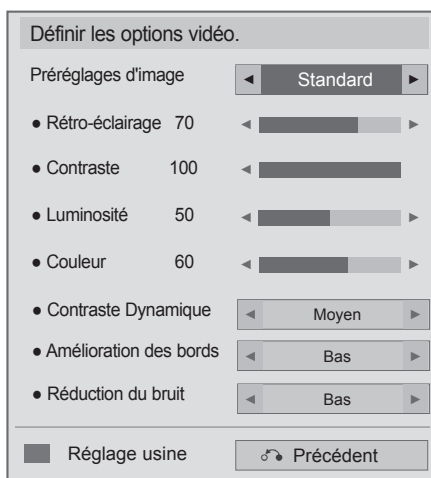
- **Taille image** : Sélectionnez le format d'image de votre choix durant la lecture du film.
- **Langue audio** : Change le Groupe de langues d'audio pour la lecture d'un film. Les fichiers à piste audio unique ne peuvent pas être sélectionnés.
- **Langue des sous-titres** : Activer/désactiver les sous-titres.
- **Langue** : Activé pour un sous-titre SMI avec la possibilité de sélectionner la langue du sous-titre.
- **Page de codes** : Choix de la police de caractère du sous-titre. Si défini à la valeur par défaut, la police de caractère du menu général sera alors utilisée.
- **Synchro** : Règle le temps de synchronisation du sous-titre de -10 secs à +10 secs par pas de 0,5 secs durant la lecture d'un film.
- **Position** : Change l'emplacement du sous-titre en haut ou en bas durant la lecture du film.
- **Taille** : sélectionnez la taille des sous-titres pendant la lecture d'un film.
- **Répéter** : Activez/désactivez la fonction de répétition de lecture d'un film. Si cette fonction est activée, la lecture du fichier contenu dans le dossier sera répétée. Même si la lecture répétée est arrêtée, la lecture peut effectuer si le nom de fichier est semblable au précédent fichier.



### ! REMARQUE


- Seuls 10,000 blocs de synchronisation sont pris en charge dans le fichier de sous-titres.
- Lors de la lecture d'une vidéo, vous pouvez régler la taille de l'image en appuyant sur le bouton **RATIO**.

■ Lorsque vous sélectionnez **Définir les options vidéo.**,

■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

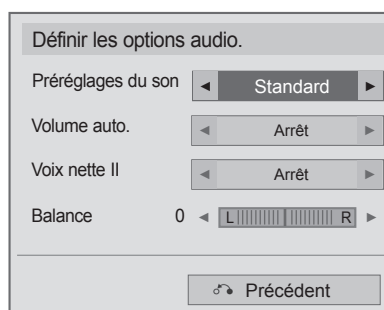





1   Sélectionnez **Préréglages d'image**

2  Effectuer les réglages adéquats. (Voir la page 83 à 90)

# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

- Lorsque vous sélectionnez Définir les options audio.,



- 1   Sélectionnez **Préréglages du son**, **Volume auto.**, **Voix nette II** ou **Balance**.
- 2  Effectuer les réglages adéquats. (Voir la page 94 à 98)

## LISTE DES PHOTOS

Vous pouvez afficher des fichiers de photo du périphérique USB.

Les images sont des exemples pour vous assister sur le fonctionnement de la TV.

Lorsque vous regardez une photo en utilisant la fonction Album photo, vous ne pouvez pas modifier le mode image.

Compatible avec les fichiers PHOTO (\*.JPG)

Base de référence : 64 x 64 à 15360 x 8640

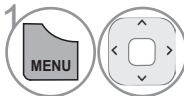
Progressif : 64 x 64 à 1920 x 1440

- Vous ne pouvez lire que les fichiers JPEG.
- Les fichiers non acceptés apparaissent sous la forme d'une icône prédéfinie.
- Une message d'erreur peut apparaître dans le cas de fichiers corrompus ou de formats de fichier ne pouvant être lus.
- Il est possible que les fichiers image corrompus ne puissent s'afficher correctement.
- Les images à haute résolution peuvent mettre un certain temps à apparaître en plein écran.
- Les fichiers avec une résolution de 6 145 x 6 145 ou supérieure ne sont pas pris en charge. (uniquement 32LD6\*\*\*)

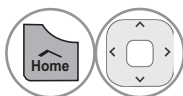
## Composantes de l'écran

Vous pouvez également régler l'**USB** dans le menu **SOURCE**.

1

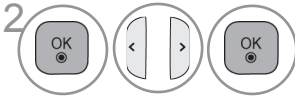


ou



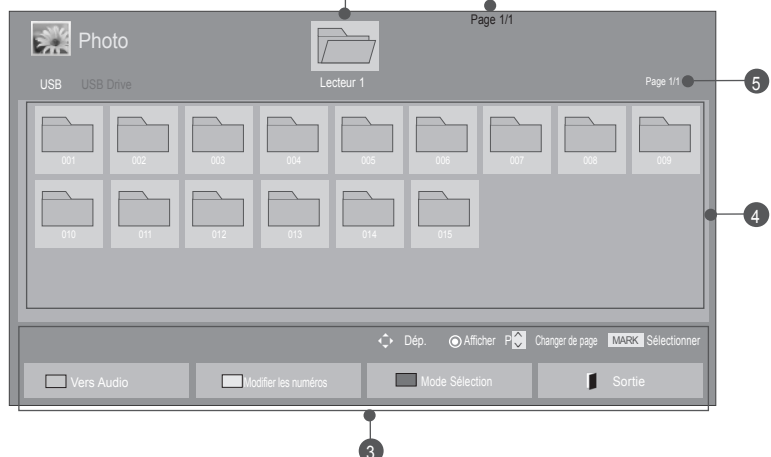
Sélectionnez **MES MÉDIAS**.

2



Sélectionner **Photo**.

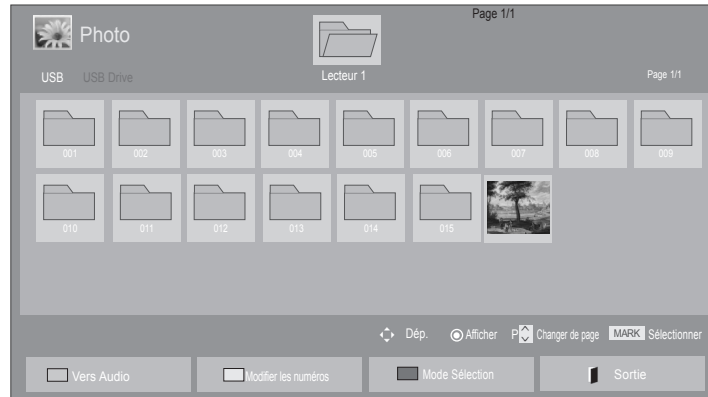
- ① Remonte au répertoire supérieur
- ② Page actuelle/Nombre total de pages
- ③ Touches correspondantes sur la télécommande
- ④ Contenu sous le dossier signalé sous ①
- ⑤ Page courante / total des pages de contenu sous le dossier signalé sous ①







# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## Sélection de photos





### ■ Lors de la lecture de fichiers contenant des photos



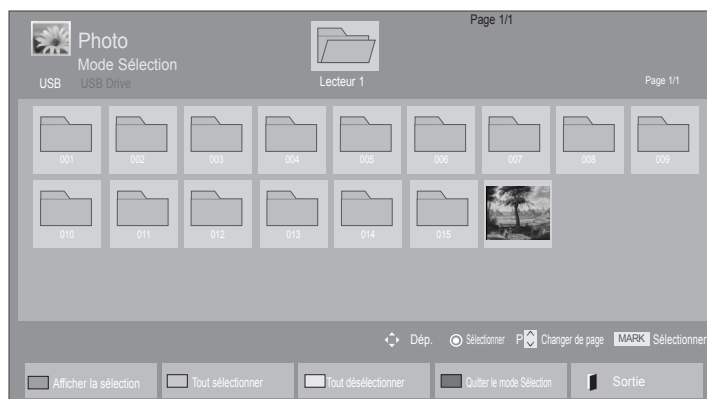
- 1  Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.
- 2   Sélectionner les photos souhaitées.
- 3  Les fichiers de photos sont affichés.









- Utilisez la touche **P** ^ v pour parcourir la page des photos.

## Using the remote control

	Appuyez plusieurs fois sur la touche de couleur <b>VERTE</b> pour alterner entre <b>Musique</b> et <b>Vidéo</b> .
	Une méthode pour visionner 5 grandes miniatures ou une liste simple.
	Conversion en <b>Mode Sélection</b> .
	Revenez au visionnage normal de la télévision.

## ■ Lorsque des fichiers de photos sélectionnés sont affichés








- 1  Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.
- 2   Sélectionner les photos souhaitées.
- 3  ou  Conversion en **Mode Sélection**.
- 4   Sélectionnez le fichier photo souhaité.
- 5  Le fichier photo sélectionné s'affiche.

- Si ou plusieurs photos sont sélectionnées, vous pouvez voir ces photos une par une ou sous forme de diaporama. Si aucune photo n'est sélectionnée, vous pouvez voir toutes les photos du dossier individuellement ou les voir sous forme d'un diaporama.

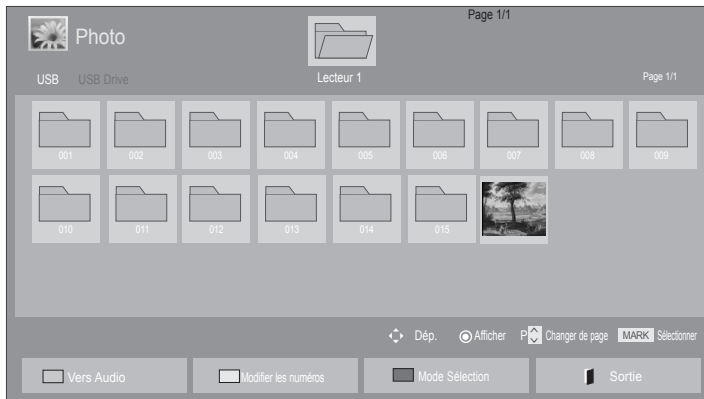
# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## Utilisation de la télécommande

 ROUGE	Affichez le fichier photo sélectionné.
 VERTE	Sélectionnez tous les fichiers photo à l'écran.
 JAUNE	Désélectionnez tous les fichiers photo sélectionnés.
 BLEUE	Quittez l'option <b>Mode Sélection</b> .
	Revenez au visionnage normal de la télévision.




## Visualisation des photos

Le fonctionnement détaillé est disponible sur l'écran d'affichage de la photo en plein écran.



Le format d'image d'une photo peut modifier la taille de la photo affichée en plein écran.

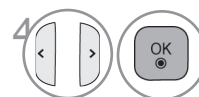
Appuyez sur le bouton **EXIT** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

- 1  Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.
- 2  Sélectionner les photos souhaitées.
- 3  La photo sélectionnée en plein écran.

- Utilisez la touche **P** ^ v pour parcourir la page des photos.

- Appuyez sur le bouton **EXIT** pour revenir à Photo.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour faire disparaître Help OSD.

# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB



Sélectionnez  
**Diaporama**,  
**Musique**, **⤿**  
**(Pivoter)**, **🖼️/🖼️**,  
**⏻**, **Option**,  
**Masquer** ou **Sortie**.

- Utilisez les touches < > pour sélectionner la photo précédente ou suivante.
- Utilisez les touches < > pour sélectionner et contrôler le menu sur le plein écran.

- **Diaporama** : si aucune image n'est sélectionnée, toutes les photos du dossier en cours sont affichées au cours du diaporama. Si certaines photos sont sélectionnées, celles-ci sont présentées sous la forme d'un diaporama.
  - Réglez le temps d'intervalle du diaporama dans **Option**.
- **Musique** (Musique en fond sonore) : écoutez de la musique pendant que vous visionnez les photos en plein écran.
  - Définissez le périphérique Musique et l'album dans Options avant d'utiliser cette fonction.
  - Vous pouvez modifier **Option** en appuyant sur le bouton **Q.MENU**, **MENU** ou encore **Home** de la télécommande.
- **⤿ (Pivoter)** : fait pivoter les photos.
  - Permet de faire pivoter la photo de 90°, 180°, 270°, 360° dans le sens des aiguilles d'une montre.
  - La rotation est impossible lorsque la largeur de l'image dépasse la hauteur acceptée.
- **🖼️/🖼️** : Vous pouvez afficher la photo en plein écran ou dans la taille d'origine.
- **⏻** : Appuyez sur le bouton **ENERGY SAVING** à plusieurs reprises pour augmenter la luminosité de votre écran. (Voir la page 82)
- **Option** : Définit les valeurs de **Vitesse du diaporama** et de **Musique**.
  - Utilisez le bouton **^ v < >**, puis le bouton **OK** pour définir des valeurs. Appuyez sur **OK** pour enregistrer les réglages.
  - Vous ne pouvez pas changer l'option Dos. Musique pendant l'utilisation du périphérique Musique.
  - Vous pouvez sélectionner uniquement le dossier MP3 du périphérique où se trouve la photo affichée.
- **Masquer** : masque le menu en mode plein écran.
  - Pour voir à nouveau le menu sur le plein écran, appuyez sur la touche **OK** pour l'afficher.

Appuyez sur le bouton **EXIT** pour revenir à Photo.

## Utilisation de la fonction Photo List



1  ou  ou  Accédez au menu **Option**.

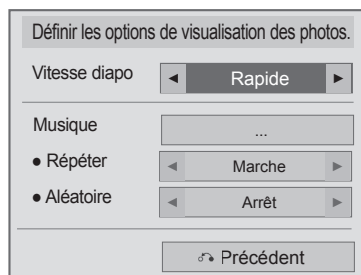
2  Sélectionnez **Définir les options de visualisation des photos.**, **Définir les options vidéo.**, **Définir les options audio.**




### ! REMARQUE

- ▶ La modification des valeurs des options dans **Vidéo** n'affecte pas **Photo** ni **Musique**.
- ▶ Les valeurs d'option modifiées dans **Photo** et **Musique** sont également modifiées dans **Photo** et **Musique** sauf pour **Vidéo**.

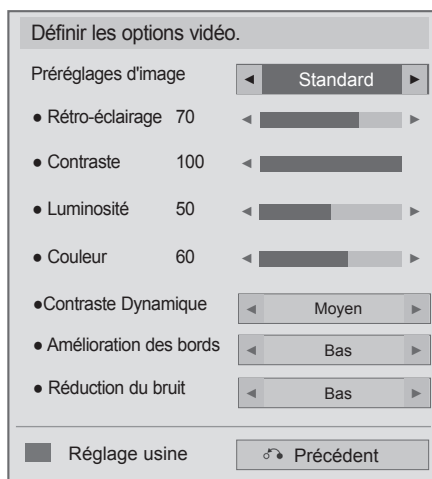
# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB




- Lorsque vous sélectionnez Définir les options de visualisation des photos.,



- 1   Sélectionnez **Vitesse diapo** ou **Musique**.
- 2  Effectuer les réglages adéquats.

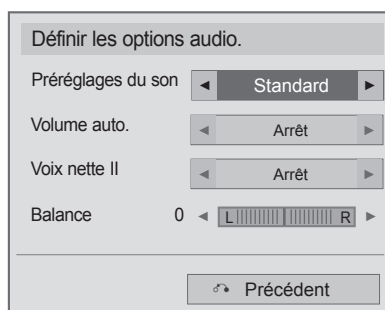
- Lorsque vous sélectionnez **Définir les options vidéo.**,
- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.






- 1   Sélectionnez **Préréglages d'image**.
- 2  Effectuer les réglages adéquats. (Voir la page 83 à 90)

# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

- Lorsque vous sélectionnez **Définir les options audio.**,



- 1   Sélectionnez **Préréglages du son**, **Volume auto.**, **Voix nette II** ou **Balance**.
- 2  Effectuer les réglages adéquats. (Voir la page 94 à 98)

## LISTE DE MUSIQUE

Vous pouvez lire des fichiers de musique du périphérique USB.

Les fichiers audio achetés (\*.MP3) peuvent contenir des restrictions de droits d'auteur.

Il est possible que la lecture de ces fichiers ne soit pas prise en charge par ce modèle.

Les fichiers audio contenus sur votre périphérique USB peuvent être lus par cet appareil.

L'affichage à l'écran (OSD) peut différer de celui de votre téléviseur. Les images sont fournies à titre d'exemple pour faciliter votre utilisation du téléviseur.

Fichiers musicaux (\*.MP3) pris en charge


Débit binaire entre 32 et 320 Kbit/s

- Taux d'échantillonnage MPEG1 couche 3 : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
- Taux d'échantillonnage MPEG2 couche 3 : 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz


## Composantes de l'écran

Vous pouvez également régler l'**USB** dans le menu **SOURCE**.


1



ou

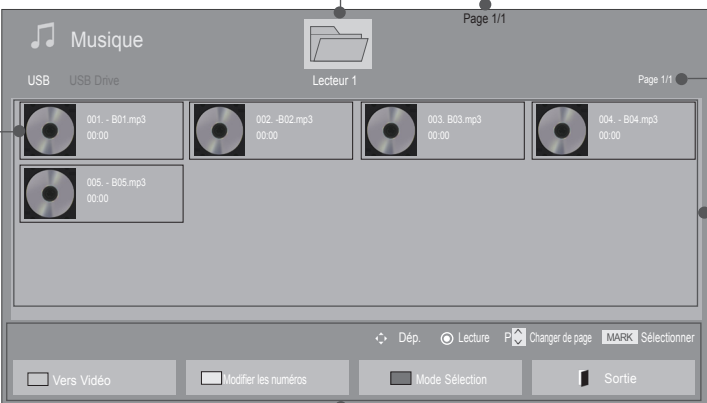


2



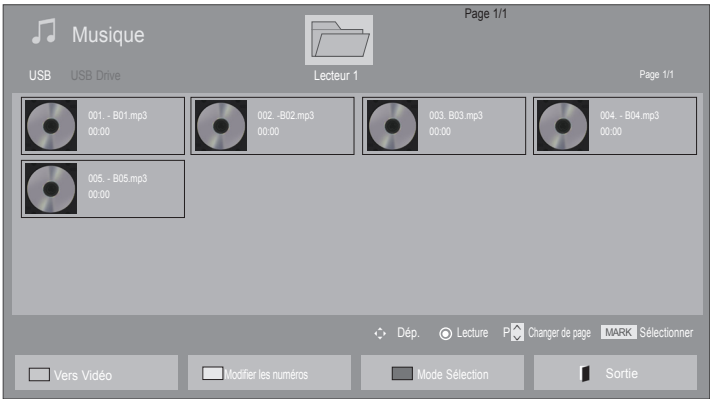
Sélectionnez **MES MÉDIAS**.      Sélectionner **Musique**.

- ❶ Prévisualisation : s'il existe une pochette de l'album (Album Art Image), celle-ci est affichée.
- ❷ Remonte au répertoire supérieur
- ❸ Page actuelle/Nombre total de pages
- ❹ Touches correspondantes sur la télécommande
- ❺ Contenu sous le dossier signalé sous ❷
- ❻ Page courante / total des pages de contenu sous le dossier signalé sous ❷






# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## Sélection de musique







### ■ Lors de la lecture de fichiers contenant une musique

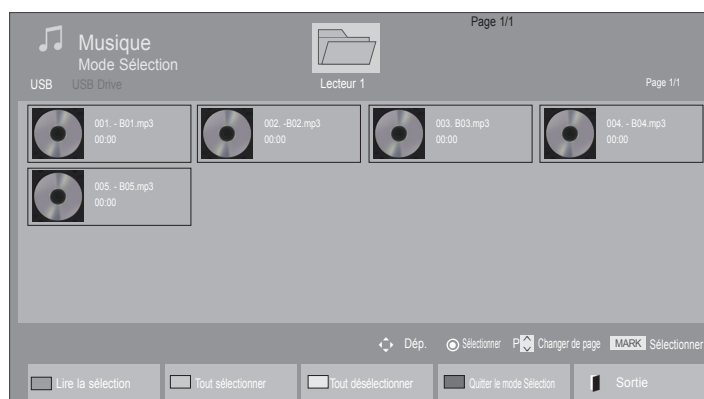
-  Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.
-  Sélectionner les musiques souhaitées.
-  Les fichiers de musique sont lus.









• Utilisez le bouton **P** ^ v pour naviguer de haut en bas dans la page de musique.

## Utilisation de la télécommande

	Appuyez plusieurs fois sur la touche de couleur <b>VERTE</b> pour alterner entre <b>Vidéo</b> et <b>Photo</b> .
	Une méthode pour visionner 5 grandes miniatures ou une liste simple.
	Conversion en <b>Mode Sélection</b> .
	Revenez au visionnage normal de la télévision.

## ■ Lors de la lecture des fichiers de musique sélectionnés








- 1  Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.
- 2   Sélectionner les musiques souhaitées.
- 3  **BLEUE** ou  **MARK** Conversion en **Mode Sélection**.
- 4   Sélectionnez le fichier de musique souhaité.
- 5  **ROUGE** Le fichier de musique sélectionné est lu.

- Lorsqu'un ou plusieurs fichiers audio sont sélectionnés, les titres marqués sont lus dans l'ordre. Par exemple, si vous ne voulez écouter qu'une seule chanson de manière répétée, sélectionnez-la et lancez la lecture. Si aucun titre n'est sélectionné, tous les titres du dossier seront lus à la suite.
- Pour activer une lecture aléatoire (Random), vous devez définir **Option->Définir les options de lecture audio.->Aléatoire à Marche**.

# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## Utilisation de la télécommande

 ROUGE	Affichez le fichier de musique sélectionné.
 VERTE	Sélectionnez tous les fichiers de musique à l'écran.
 JAUNE	Désélectionnez tous les fichiers de musique sélectionnés.
 BLEUE	Quittez l'option <b>Mode Sélection</b> .
	Revenez au visionnage normal de la télévision.

## Utilisation de la fonction Music List, lecture



1  ou  ou  Accédez au menu **Option**.











2  Sélectionnez **Définir les options de lecture audio.** ou **Définir les options audio.**

### ! REMARQUE

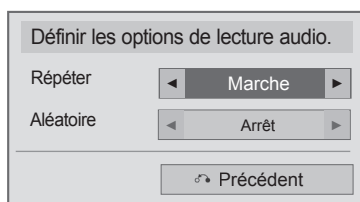
- ▶ La modification des valeurs des options dans **Vidéo** n'affecte pas **Photo** ni **Musique**.
- ▶ Les valeurs d'option modifiées dans **Photo** et **Musique** sont également modifiées dans **Photo** et **Musique** sauf pour **Vidéo**.
- ▶ Vous pouvez écouter de la musique uniquement via l'appareil sur lequel la lecture est en cours.




# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## Utilisation de la télécommande

	Arrêtez la lecture du fichier de musique.
	Appuyez sur le bouton <b>PLAY(▶)</b> pour revenir au mode normal de lecture.
	Lorsque vous appuyez sur la touche <b>Pause(II)</b> pendant la lecture du fichier, la lecture sera suspendue. Appuyez de nouveau sur la touche <b>Pause(II)</b> pour reprendre la lecture.
	Lors de la lecture, Lorsque vous appuyez sur la touche <b>REW(◀◀)</b> , le fichier de musique précédent sera lu. Lorsque vous appuyez sur la touche <b>FF(▶▶)</b> , le fichier de musique suivant sera lu.
	Démarrez la lecture des fichiers de musique sélectionnés, puis accédez à la fonction <b>Photo</b> .
	Appuyez sur le bouton <b>ENERGY SAVING</b> à plusieurs reprises pour augmenter la luminosité de votre écran. (Voir la page 82) L'option Éteint/Écran désactivé fonctionne à partir des menus Liste de films, Liste de photos et Liste de musique.
	Accédez au menu <b>Option</b> .
	■ Lorsque vous appuyez sur la touche Back pendant la lecture de la musique, le lecteur musical sera masqué et seule la liste de musique s'affichera.
	■ Lorsque vous appuyez sur la touche Exit pendant que le lecteur musical est affiché, seule la musique sera interrompue. Le lecteur restera affiché. ■ Lorsque vous appuyez sur la touche Exit pendant que la musique est arrêtée ou que le lecteur musical est masqué, le lecteur disparaît et vous revenez au visionnage normal de la télévision.
	■ Lorsque vous appuyez sur la touche < ou > pendant la lecture, un curseur indiquant la position peut s'afficher.

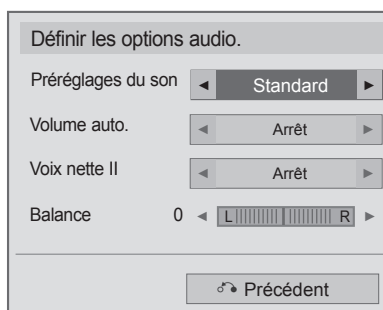
- Lorsque vous sélectionnez Définir les options de lecture audio.,






1.   Sélectionnez **Répéter** ou **Aléatoire**.
2.  Effectuer les réglages adéquats.

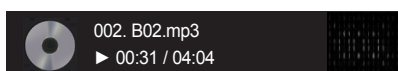
# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

- Lorsque vous sélectionnez Définir les options audio.,



- 1   Sélectionnez **Préréglages du son**, **Volume auto.**, **Voix nette II** ou **Balance**.
- 2  Effectuer les réglages adéquats. (Voir la page 94 à 98)

- Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant un certain temps lors de la lecture, la boîte d'informations de lecture (montrée ci-dessous) s'affichera comme économiseur d'écran.
- Qu'est-ce qu'un économiseur d'écran ?  
L'économiseur d'écran sert à éviter que des points de l'écran ne se figent lorsqu'une image reste affichée à l'écran de manière prolongée.



## ! REMARQUE

- ▶ Les titres endommagés ou corrompus ne sont pas lus, et ils affichent 00:00 comme durée de lecture.
- ▶ Les titres téléchargés depuis un service payant avec protection des droits d'auteur ne démarrent pas, et ils affichent des informations inappropriées comme durée de lecture.
- ▶ Si vous appuyez sur la touche OK ou ■, l'économiseur d'écran s'arrête.
- ▶ Les touches de lecture (▶), pause (II), ■, ▶▶, ◀◀ de la télécommande sont également disponibles dans ce mode.
- ▶ Vous pouvez utiliser la touche ▶▶ pour sélectionner le morceau suivant et la touche ◀◀ pour sélectionner le morceau précédent.

# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## CONTENU SUPPLÉMENTAIRE

Vous pouvez lire les fichiers d'application enregistrés sur un périphérique USB.

Cet appareil peut lire les fichiers d'application sur votre périphérique USB.

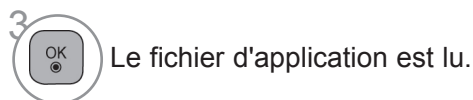
L'affichage à l'écran peut être différent de celui de votre téléviseur. Les images constituent un exemple pour vous aider lors de l'utilisation du téléviseur.

### Fichiers Flash (\*.SWF) et GEM pris en charge

Un fichier SWF est compatible avec Flash Lite 3.0 une version antérieure (la version 3.0 est recommandée)

- L'application Pro:Centric est obligatoire, elle démarre automatiquement dans la mémoire flash lorsque vous allumez votre téléviseur.
- Le dossier /hcapfs/as/abs\_service/ doit exister dans le répertoire racine du lecteur USB.
- Le fichier xait.xml doit exister dans le dossier /hcapfs/as/abs\_service/ dossier.
- Si les conditions ci-dessus ne sont pas satisfaites, le message d'erreur suivant s'affiche lorsque vous sélectionnez **Contenus additionnels** : **Failed to execute file in the USB. (Impossible d'exécuter le fichier du support USB) Please check the files in the USB. (Vérifiez les fichiers du support USB)**
- Si le fichier flash ne donne rien, même après avoir satisfait toutes les conditions ci-dessus, reportez-vous à la rubrique Téléchargement de contenus supplémentaire du Guide d'installation.
- Les fichiers GEM contiennent des applications Java.

### ■ Lors de la lecture d'un fichier d'application



### ■ Arrêt de la lecture du fichier d'application

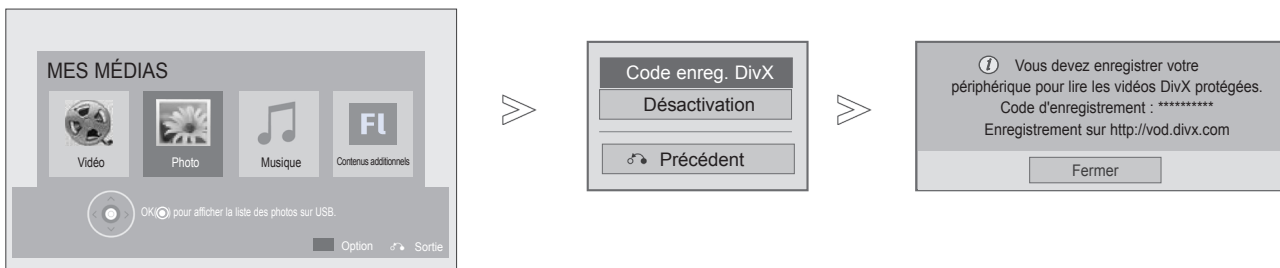
Retirez le périphérique USB de la prise USB IN du téléviseur.

### ! REMARQUE

- Lors de la lecture du fichier d'application (fichier Flash ou GEM), les touches sont commandées en fonction des réglages de l'option **Contenus additionnels**.

# CODE D'ENREGISTREMENT DIVX

Confirmez le numéro du code d'enregistrement DivX du téléviseur. En utilisant le numéro d'enregistrement, il est possible de louer ou d'acheter des films sur le site [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod). Il est impossible de lire des fichiers DivX loués ou achetés avec un code d'enregistrement DivX d'un autre téléviseur. (Seuls les fichiers DivX correspondant au code d'enregistrement du téléviseur acheté peuvent être lus.)



1 ou Sélectionnez **MES MÉDIAS**.

2 **BLEUE** Sélectionnez **Code enreg. DivX**.

3 Affichez le code d'enregistrement DivX.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.



À propos des vidéos DivX : DivX® est un format vidéo numérique créé par DivX, Inc. Cet appareil est officiellement certifié DivX® et peut donc lire les vidéos DivX. Pour plus d'informations et pour obtenir des outils logiciels permettant de convertir vos fichiers en vidéos DivX, consultez le site [www.divx.com](http://www.divx.com).

À propos des vidéos DivX à la demande : vous devez enregistrer cet appareil certifié DivX® pour pouvoir lire les films DivX achetés en vidéo à la demande (VOD). Pour obtenir votre code d'enregistrement, accédez à la section DivX VOD du menu de configuration. Pour plus d'informations sur l'enregistrement de votre appareil, rendez-vous sur le site [vod.divx.com](http://vod.divx.com).

"Certifié DivX pour lire des vidéos DivX® jusqu'à la résolution HD 1080p, y compris le contenu premium."

DivX®, DivX Certified® et les logos afférents sont des marques de commerce de DivX, Inc. et sont utilisés sous licence.

Protégé par un ou plusieurs des brevets américains suivants : 7 295 673, 7 460 668, 7 515 710, 7 519 274.

## ! REMARQUE

- La prise en charge des fichiers de film est la suivantes

Résolution : sous 1920x1080 WxH pixels

Vitesse de défilement de film : sous 30 images/sec (1920x1080), sous 60 images/sec (sous 1280x720)

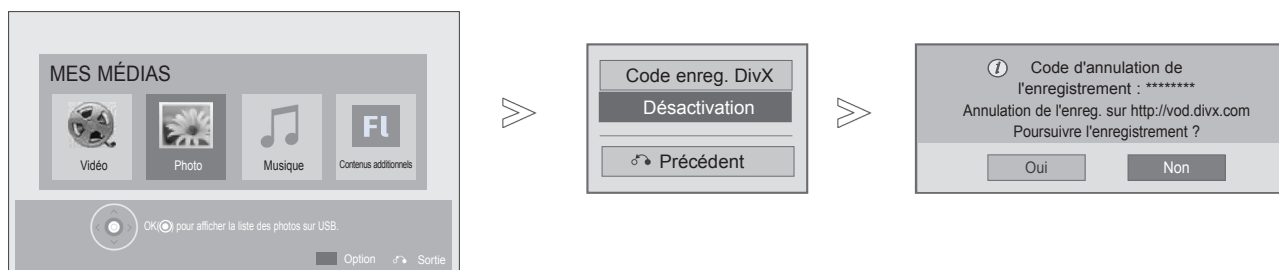
- Codec vidéo : MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4, H.264/AVC, DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1, Xvid 1.10-beta2, JPEG, VC1, Sorenson H.263/H.264

# POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

## DÉSACTIVATION

La désactivation a pour objet de permettre la désactivation de périphériques pour des utilisateurs ayant activé l'ensemble des périphériques disponibles via le serveur Web et se voient dans l'impossibilité d'en activer d'autres.

DivX VOD permet au consommateur d'activer jusqu'à 6 périphériques sous un même compte, toutefois pour remplacer ou désactiver l'un de ces périphériques, celui-ci doit contacter l'assistance DivX pour demande une suppression. Cette fonction permet désormais aux consommateurs de désactiver par eux-même et par conséquent de mieux gérer leurs périphériques DivX VOD.



1. Sélectionnez **MES MÉDIAS**.
2. Sélectionnez **Désactivation**.
3. Sélectionnez **Oui**.
4. Affichez la désactivation.

- Press the **MENU** ou **Home/EXIT** button to return to normal TV viewing.
- Press the **BACK(PRÉCÉDENT)** button to move to the previous menu screen.

# EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE) (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

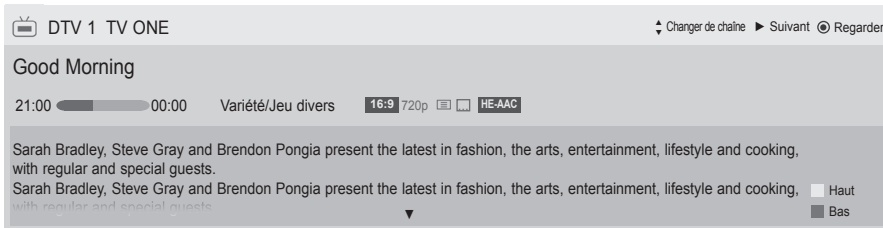
Ce système est muni d'un guide de programmes électronique (EPG) afin de vous guider dans les options d'affichage disponibles.

Le guide de programmes électronique vous donne des informations, telles que la liste des programmes, l'heure de début et l'heure de fin des services disponibles, etc. De plus, le guide de programmes électronique vous donne souvent des informations détaillées concernant le programme (le volume et la fréquence de ces informations dépendent des moyens de radiodiffusion).

Cette fonction peut être utilisée uniquement si les radiodiffuseurs transmettent les informations du guide de programmes électronique.

Vous devez régler l'option Horloge dans le menu Heure avant de pouvoir utiliser le guide des programmes numérique.

Le guide des programmes numérique affiche le détail des programmes sur huit jours.

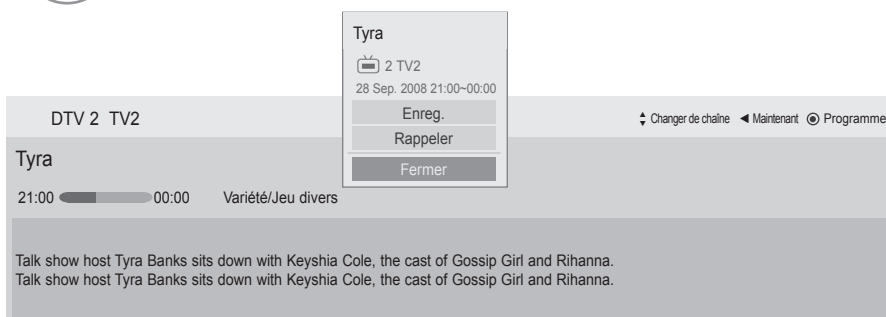


Affiche les informations relatives au programme actuel

Affiché avec un programme TV ou DTV.	S'affiche avec un programme télétexte.
S'affiche avec un programme radio.	S'affiche avec un programme sous-titré.
S'affiche avec un programme MHEG.	S'affiche avec un programme crypté.
Affiché avec un programme HE-AAC.	S'affiche avec un programme Dolby Digital.
formats d'écran des programmes télévisés.	S'affiche avec un programme Dolby Digital PLUS.
formats d'écran des programmes télévisés.	576i/p, 720p, 1080i/p : Résolution des programmes télévisés
Un programme diffusé avec l'icône peut ne pas être affiché dans Monitor Out selon la nature des informations du programme.	

Affiche les informations relatives au programme suivant

Affiche les informations des autres programmes.



Une fenêtre de réglage d'enregistrement/rappel apparaît.

Sélectionnez le mode de réglage Timer Record/Remind.

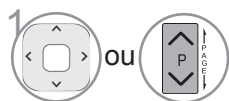
# EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE)

## Activation/désactivation du guide de programmes électronique



Activer ou désactiver l'EPG.

## Sélection d'un programme



Sélectionner le programme désiré.

## Signification des touches en mode Guide NOW/NEXT (Actuel/Suivant)

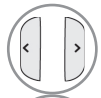
Vous pouvez visualiser le programme en cours de diffusion et celui programmé à la suite.



Changer le mode EPG.



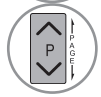
Lorsque vous sélectionnez '**Maintenant**', vous passez au programme sélectionné et EPG disparaît.



Sélectionner NOW (programme en cours) ou NEXT (programme suivant).



Sélectionner le programme de diffusion.



Page précédente/suivante.

Guide de programmes

That '70s show 25 Nov. 2008 10:05

DTV 1 YLE TV1 25 Nov. 2008 09:45~10:15

	TOUT	MAINTENANT	SUIVANT
DTV 1 YLE TV1		That '70s show	Keno
DTV 2 YLE TV2		Your World Today	World Business
DTV 4 TV..		Legenen om Den....	Fantomen
DTV 5 YLE FST		Naturtimmen	Kritiskt
DTV 6 CNN		Lyssna	ABC
DTV 8 YLE24		Glamour	Tänään otsikoissa

Mode

INFO ⓘ Information ● Regarder TV/RAD RADIO



Désactiver l'EPG.



Sélectionnez un programme DTV (TV num.) ou RADIO.



Activer ou désactiver les informations détaillées.

## Signification des touches en mode Guide sur 8 jours



**ROUGE** Changer le mode EPG.



**VERTE** Entrer le mode de réglage Date.



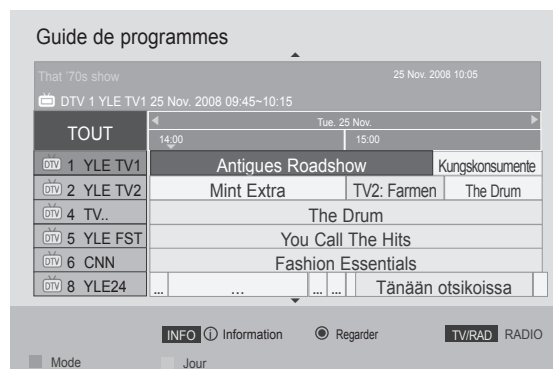
Lorsque vous sélectionnez '**Programme en cours de diffusion**', vous passez au programme sélectionné et EPG disparaît.



Sélectionnez Programme.



Sélectionner le programme de diffusion.



Page précédente/suivante.



ou



ou



Désactiver l'EPG.



Sélectionnez un programme DTV (TV num.) ou RADIO.






Activer ou désactiver les informations détaillées.

# EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE)

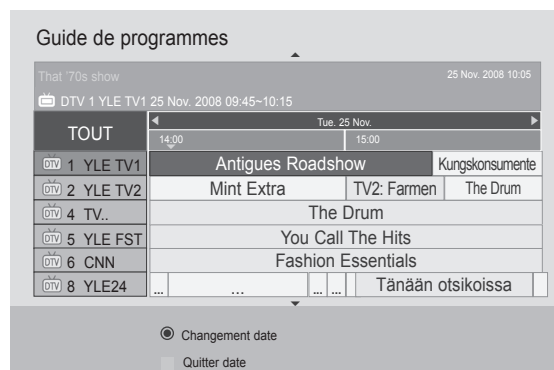
## Signification des touches en mode Modification date

 ou  ou  Désactiver le mode de réglage Date.


 Passer à la date sélectionnée.



  Sélectionner une date.

 ou  Désactiver l'EPG.



## Signification des touches dans la boîte de description détaillée

 Activer ou désactiver les informations détaillées.

  Texte précédent/suivant

 ou  Désactiver l'EPG.



# RÉGLAGES DE L'IMAGE





## RÉGLAGE DE LA TAILLE DE L'IMAGE (FORMAT D'IMAGE)

Vous pouvez regarder l'écran dans plusieurs formats d'image : 16:9, Signal original, Original, Écran large, 4:3, 14:9, Zoom et Zoom cinéma.

Si une image figée est affichée à l'écran pendant une période prolongée, il est possible qu'elle s'incrute à l'écran et reste visible.

Vous pouvez régler la proportion d'agrandissement à l'aide des touches  $\wedge \vee$ .

Cette fonction est disponible dans les signaux suivants.

- 1   Sélectionner **Format de l'image**.
- 2   Sélectionner le format d'image souhaité.

- Vous pouvez également régler l'option **Format de l'image** dans le menu **IMAGE**.
- Pour définir les paramètres du zoom, sélectionnez 14/9, Zoom et Zoom cinéma dans le menu Format de l'image. Une fois les paramètres du zoom enregistrés, l'affichage revient au menu rapide.

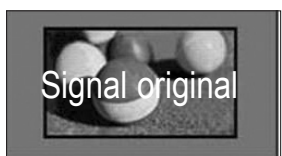
### • 16:9

La sélection de ce format d'image vous permet de visionner une image horizontalement, en proportion linéaire, pour occuper complètement l'écran (utile pour visionner des DVD au format 4:3).



### • Signal original

La Sélection Suivante vous permettra de voir une image de meilleure qualité sans perdre l'image de base dans celle de haute définition. Important : si votre image d'origine contient du bruit, ce bruit sera visible sur les côtés.



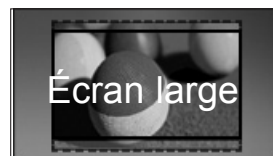
### • Format original

Quand votre téléviseur reçoit un signal d'écran large, cette option s'adapte automatiquement au format d'image envoyé.



### • Écran large

Lorsque le téléviseur reçoit le signal d'écran large, vous pouvez régler l'image horizontalement ou verticalement, dans des proportions linéaires, de sorte à remplir tout l'écran. Les vidéos 4:3 et 14:9 sont acceptées en mode plein écran sans aucune distorsion via l'entrée DTV.



# RÉGLAGES DE L'IMAGE

## • 4:3

La sélection suivante vous permettra d'afficher une image au un rapport hauteur/largeur d'origine de 4:3.



## • 14:9

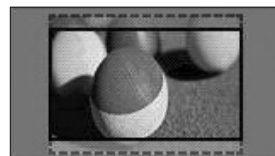
Cette option vous permet de visionner une image au format 14/9 ou un programme TV au mode 14/9. L'écran 14:9 est visualisé sur la même manière qu'en mode 4:3, mais avec un déplacement vers le haut et le bas.



## • Zoom

Permet de visionner l'image en plein écran, sans l'altérer.

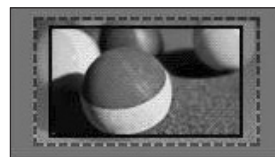
Cependant, les parties supérieure et inférieure de l'image seront tronquées.



## • Zoom cinéma

Choisissez la fonction Cinema Zoom (Zoom Cinéma) pour agrandir l'image à la position voulue.

Remarque : lors de l'agrandissement ou de la diminution de l'image, l'image peut être déformée.



Bouton ◀ ou ▶ : Règle la proportion d'agrandissement de la fonction Cinema Zoom. La plage de réglage est comprise entre 1 et 16.  
Bouton ▼ ou ▲ : Déplace l'écran.

## ! REMARQUE

- ▶ Vous ne pouvez sélectionner que **4:3**, **16:9** (Large), **14:9**, **Zoom**, **Cinema Zoom** (Zoom cinéma) en mode composantes.
- ▶ Vous ne pouvez sélectionner les formats d'image **4:3**, **Original**, **16:9** (Large), **14:9**, **Zoom**, **Cinema Zoom** (Zoom cinéma) qu'avec le mode HDMI.
- ▶ Vous pouvez sélectionner uniquement le format **4:3**, **16:9** (Large) dans le mode RGB-PC, HDMI-PC.
- ▶ En mode DTV/HDMI/Composantes (supérieur à 720p), la fonction Signal original est disponible.
- ▶ En mode Analogique/DTV/AV/Péritel, pour pouvez accéder à la fonction **Écran large**.

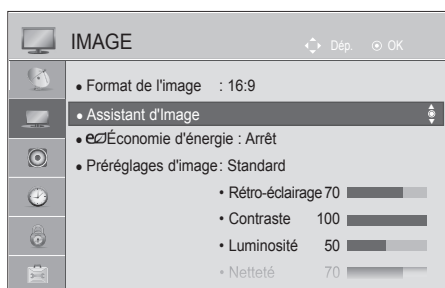
# ASSISTANT D'IMAGE

Cette fonction permet un réglage de la qualité de l'image à partir de l'image d'origine.

Elle permet un étalonnage de la qualité de l'écran par un réglage du niveau de noir et de blanc, etc. Des utilisateurs classiques peuvent calibrer la qualité de l'écran en suivant facilement chacune des étapes.

Si vous réglez l'image à Low (Bas), Recommended (Recommandé) ou High (Élevé), vous pouvez voir la modification comme un exemple.

Avec le mode RGB-PC/HDMI-PC/DVI-PC, les modifications apportées aux valeurs Couleur, Teinte et Netteté horizontale/ verticale ne sont pas appliquées.



1. Sélectionnez **IMAGE**.

2. Sélectionnez **Assistant d'Image**.

3. Réglez le **Standard**(Niveau noir, Niveau de blanc, Teinte, Couleur, Netteté horizontale, Netteté verticale, Rétro-éclairage) ou **Personnalisé**(Niveau noir, Niveau de blanc, Teinte, Couleur, Netteté, Contraste Dynamique, T° couleur , Rétro-éclairage).

4. Sélectionnez une source d'entrée pour appliquer les réglages.

5.

- Si vous abandonnez le paramétrage avant l'étape finale, les modifications ne sont pas appliquées.
- La valeur du réglage est enregistrée sous Expert1.
- Une fois la qualité de l'image établie par l'Assistant d'image (Picture Wizard), la fonction d'économie d'énergie (Energy Saving) change pour Off (désactivée).
- Si le réglage de qualité d'image **Expert1** est modifié, utilisez l'option **Réglage usine** avant d'utiliser la fonction **Assistant d'Image** pour réinitialiser le réglage de qualité d'image.
- **Standard** : Standard mode permettant d'utiliser la qualité d'image standard.
- **Personnalisé** : mode permettant d'utiliser le réglage favori de l'utilisateur en termes de qualité d'image au lieu du réglage standard.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# RÉGLAGES DE L'IMAGE

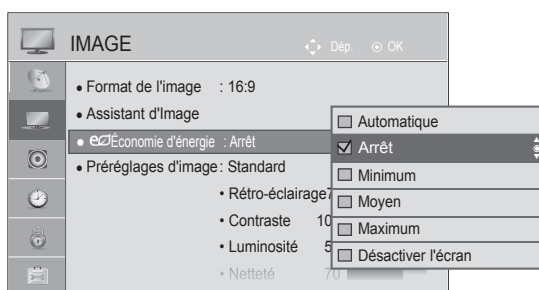
## ÉCONOMIE D'ÉNERGIE






Cette fonction réduit la consommation d'énergie du téléviseur.

Le réglage d'usine par défaut correspond à un niveau de confort pour le visionnement à domicile. Vous pouvez augmenter la luminosité de l'écran en réglant le niveau dans Energy Saving (Économie d'énergie) ou **Picture Mode** (Mode image).

En cas de réglage "Energy Saving" en mode MHEG/MHP, le réglage Energy Saving s'applique une fois le mode MHEG/MHP terminé.

La sélection de "**Désactiver l'écran**" lorsqu'un canal de station de radio est réglé réduira la consommation d'énergie.



- 1  ou  Sélectionnez **IMAGE**.
- 2  Sélectionnez  **Économie d'énergie**.
- 3  Sélectionnez **Automatique, Arrêt, Minimum, Moyen, Maximum** ou **Désactiver l'écran**.

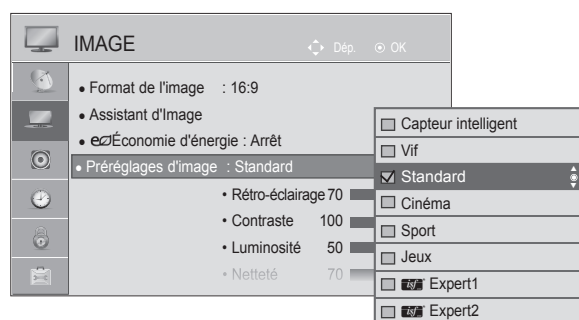
- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

- Si vous sélectionnez **Désactiver l'écran**, l'écran se met hors tension après 3 secondes et **Désactiver l'écran** démarrera.
- Si vous réglez à « **Économie d'énergie-Automatique, Maximum** », la fonction de Rétroéclairage est désactivée.
- Vous pouvez également régler cette fonction en sélectionnant le bouton Économie d'énergie sur la télécommande.
- Lorsque Auto est sélectionné, la fonction Backlight (rétro-éclairage) est réglée automatiquement au travers d'un capteur intelligent qui prend en compte les conditions environnantes, si le capteur en est équipé.

# RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DE L'IMAGE

## Mode image – Réglages prédéfinis

<b>Vif</b>	Renforce le contraste, la luminosité, la couleur et la netteté des images vivid.
<b>Standard</b>	Statut d'affichage de l'écran le plus général.
<b>Cinéma</b>	Optimise la vidéo pour regarder des films.
<b>Sport</b>	Optimise la vidéo pour regarder des événements sportifs.
<b>Jeux</b>	Optimise la vidéo pour jouer à des jeux vidéo.



1. Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home** pour sélectionner **IMAGE**.

2. Appuyez sur le bouton **OK** pour sélectionner **Préréglages d'image**.

3. Appuyez sur le bouton **OK** pour sélectionner **Capteur intelligent**, **Vif**, **Standard**, **Cinéma**, **Sport** ou **Jeux**.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

- L'option Préréglages d'image permet de régler le téléviseur de façon à obtenir une image parfaite. Sélectionnez la valeur prédéfinie dans l'option Préréglages d'image selon la catégorie du programme.
- Lorsque le capteur intelligent est actif, l'image la plus adaptée est réglée automatiquement en fonction de l'éclairage ambiant.
- Vous pouvez également définir les préréglages d'image dans le menu rapide(Q. Menu).
- **Capteur intelligent** : Règle l'image en fonction de l'éclairage ambiant.

# RÉGLAGES DE L'IMAGE

## RÉGLAGE MANUEL DE L'IMAGE

### Mode image - Option Utilisateur

#### Rétro-éclairage

Pour définir la luminosité de l'écran, régler la luminosité du panneau d'affichage LCD.  
Réglage du rétro-éclairage si un réglage de la luminosité de l'appareil est recommandé.

#### Contraste

Règle le niveau du signal entre le noir et le blanc de l'image. Vous pouvez utiliser Contraste si la partie lumineuse de l'image est saturée.

#### Luminosité

Règle le niveau de base du signal de l'image.

#### Netteté

Règle le niveau de netteté des coins entre les zones claires et foncées de l'image. Plus le niveau est bas, plus l'image est nette.

#### Couleur

Règle l'intensité de toutes les couleurs.

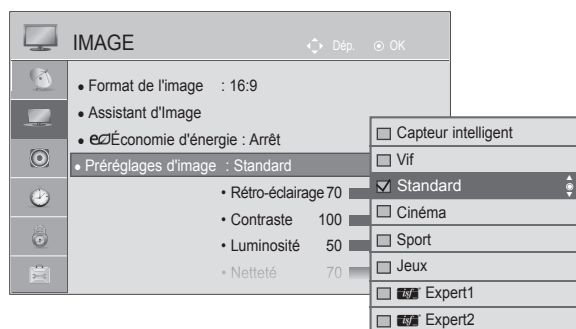
#### Teinte

Règle l'équilibre entre les niveaux de rouge et de vert.

#### T° couleur

Régalez vers la gauche pour accentuer la composante rouge de l'image ou vers la droite pour accentuer la composante bleue.

Il est impossible d'utiliser cette fonction en mode **Capteur intelligent**.



- 1   ou   Sélectionnez **IMAGE**.
- 2   Sélectionnez **Préréglages d'image**.
- 3   Sélectionnez **Vif**, **Standard**, **Cinéma**, **Sport** ou **Jeux**.
- 4   Sélectionnez **Rétro-éclairage**, **Contraste**, **Luminosité**, **Netteté**, **Couleur**, **Teinte**. ou **T° couleur**.
- 5   Effectuer les réglages adéquats.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

- **Avantage de l'utilisation du rétro-éclairage**

- La consommation d'électricité est réduite jusqu'à 60 %.
- La luminosité du noir est réduite. (Comme le noir a une profondeur accrue, vous bénéficiez d'une définition d'une meilleure qualité.)
- Vous pouvez régler la luminosité en conservant la résolution du signal d'origine.

### ! REMARQUE

- Vous ne pouvez pas régler la couleur, la netteté ou la teinte en mode RVB-PC/HDMI-PC.
- Lorsque **Expert 1** ou **Expert 2** est sélectionné, vous pouvez sélectionner Rétro-éclairage Contrast(Contraste), Brightness(Luminosité), H Sharpness(Netteté H), V Sharpness(Netteté V), Colour(Couleur) ou Tint(Teinte).

# RÉGLAGES DE L'IMAGE

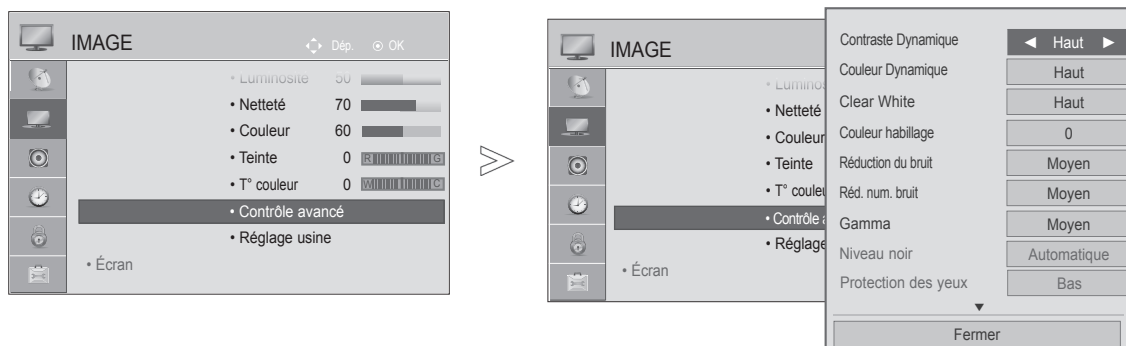
## TECHNOLOGIE D'OPTIMISATION DE L'IMAGE

Vous pouvez étalonner l'écran pour chaque mode d'image ou régler la valeur de vidéo en fonction de l'écran vidéo spécifique.

Vous pouvez régler une valeur de vidéo différente pour chaque entrée.

Pour rétablir les paramètres d'usine par défaut après avoir modifié chaque mode vidéo, exécutez la fonction "**Réglage usine**" pour chaque mode d'image.

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



1. Sélectionnez **IMAGE**.

2. Sélectionner **Contrôle avancé**.

3. Sélectionnez l'option de votre choix :  
**Contraste Dynamique, Couleur Dynamique, Clear White, Couleur habillage, Réduction du bruit, Réduction du bruit, Gamma, Niveau noir, Protection des yeux, Cinéma réel, Gamme de couleurs ou xvYCC.** (Voir la page 88 à 89)

4. Effectuer les réglages adéquats.

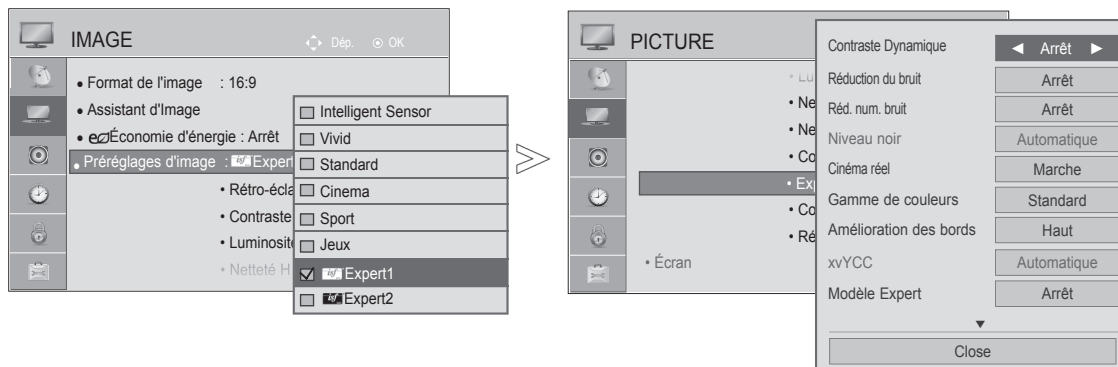
- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# CONTRÔLE EXPERT DE L'IMAGE

En segmentant les catégories, **Expert1** et **Expert2** offrent davantage de catégories que les utilisateurs peuvent définir comme ils le souhaitent, pour une qualité d'image optimale.

Ceci permet également à un professionnel d'optimiser les performances du téléviseur à l'aide de vidéos spécifiques.

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



1. Sélectionnez **IMAGE**.
2. Sélectionner **Préréglages d'image**.
3. Sélectionner **Expert1** ou **Expert2**.
4. Sélectionner **Contrôle expert**.
5. Sélectionner la source souhaitée.
6. Effectuer les réglages adéquats.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# RÉGLAGES DE L'IMAGE

\*Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.

Contraste Dynamique (Arrêt/Bas/Moyen/Haut)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Permet de régler le contraste pour qu'il reste au meilleur niveau en fonction de la luminosité de l'écran. L'image est améliorée en éclaircissant les parties claires et en fonçant les parties sombres.</li> </ul>
Couleur Dynamique (Arrêt/Bas/Haut )	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Permet de régler les couleurs de l'écran pour qu'elles paraissent plus vives, plus riches et plus claires. Cette fonction améliore la teinte, la saturation et la luminosité, de sorte que le rouge, le bleu, le vert et le blanc semblent plus vifs.</li> </ul>
Couleur habillage (-5 à 5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Permet de régler les couleurs pour une meilleure restitution des tons chair.</li> </ul>
Réduction du bruit (Arrêt/Bas/Moyen/Haut/ Automatique(en mode analogique uniquement))	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Permet de réduire les bruits parasites à l'écran sans compromettre la qualité vidéo.</li> </ul>
Réd. num. bruit (Bas/Moyen/Haut/Arrêt)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Réduit le bruit de la vidéo compressée au format MPEG.</li> </ul>
Gamma (Contrôle avancé: Bas/ Moyen/Haut Contrôle expert: 1.9/2.2/2.4 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vous pouvez régler la luminosité des zones sombres et des zones de gris moyen de l'image. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bas/1.9</b> : Éclaircit la zone de niveau sombre et grise de l'image.</li> <li>• <b>Moyen/2.2</b> : Exprime les niveaux d'image d'origine.</li> <li>• <b>Haut/2.4</b> : Assombrit la zone de niveau foncée et grise de l'image.</li> </ul> </li> </ul>
Niveau noir (Bas/Haut/ Automatique)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bas</b> : L'image de l'écran devient s'assombrit.</li> <li>• <b>Haut</b> : L'image de l'écran devient plus lumineuse.</li> <li>• <b>Automatique</b> : Règle automatiquement le niveau de noir de l'écran sur haut ou bas selon le niveau du signal entrant.</li> <li>■ Cette fonction permet de sélectionner la valeur "Low" (Faible) ou "High" (Élevé) dans le mode suivant : AV (NTSC-M), HDMI ou composantes. Sinon, le niveau de noir est réglé sur "Automatique".</li> </ul>
Clear White (Arrêt/Bas/Haut)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rendre la gamme des blancs de l'écran plus nette et plus lumineuse.</li> </ul>
Protection des yeux (Bas/Haut/Arrêt)	<p>*Cette caractéristique n'est pas proposée sur tous les modèles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Règle automatiquement la luminosité de l'écran pour éviter la fatigue visuelle.</li> <li>■ Cette caractéristique est désactivée en mode "<b>Préréglages d'image-Vif, Cinéma, Expert1, Expert2, Capteur intelligent</b>".</li> </ul>
Cinéma réel (Marche/Arrêt)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vous pouvez regarder un vidéo à la façon cinéma en éliminant l'effet de trépidation.</li> <li>■ Utilisez cette fonction lorsque vous regardez un contenu de film d'origine.</li> <li>■ Cette fonction peut être opérationnelle lorsque TruMotion est désactivé (off). (uniquement 47LD6***)</li> </ul>

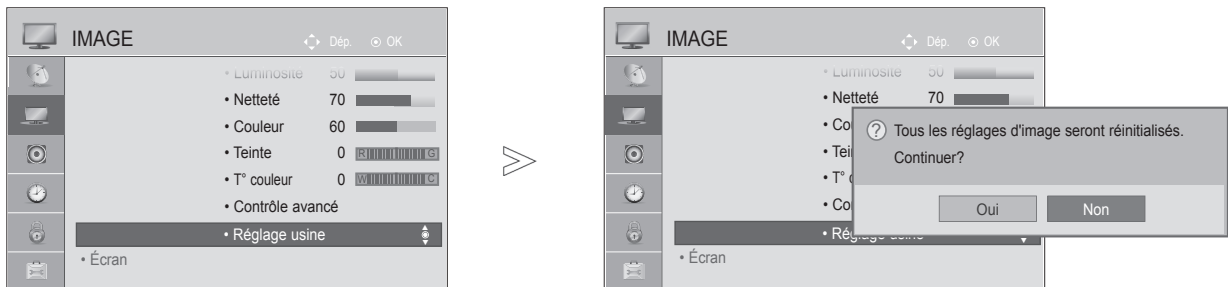
Gamme de couleurs (Contrôle avancé) (Étendue/Standard)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Standard</b> : Mode permettant d'afficher les couleurs d'origine sans tenir compte des caractéristiques d'affichage.</li> <li>• <b>Étendue</b> : Mode permettant d'utiliser la gamme de couleurs maximale du téléviseur. <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Optimise l'utilisation pour la zone de couleur pouvant être exprimée.</li> </ul> </li> </ul>
Gamme de couleurs (Contrôle expert) (EBU/SMPTE/BT709/ Étendue/Standard)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Standard</b> : modes permettant d'afficher les couleurs d'origine sans tenir compte des caractéristiques d'affichage.</li> <li>• <b>Wide (Large)</b> : mode exploitant au maximum l'espace colorimétrique de l'écran du téléviseur.</li> <li>• <b>EBU</b> : mode permettant d'exploiter l'espace colorimétrique EBU.</li> <li>• <b>SMPTE</b> : mode permettant d'exploiter l'espace colorimétrique SMPTE.</li> <li>• <b>BT709</b> : mode permettant d'exploiter l'espace colorimétrique BT709.</li> </ul>
Amélioration des bords (Arrêt/Bas/Haut)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Les bords de l'image sont plus nets.</li> <li>■ Cette fonction est disponible dans le mode d'image Expert.</li> </ul>
xvYCC (Automatique/Arrêt/ Marche)	<p>*Cette caractéristique n'est pas proposée sur tous les modèles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Il s'agit de la fonction permettant d'afficher des couleurs plus riches.</li> <li>■ Cette fonction est activée dans "Mode Image - Cinéma, Expert" si un signal xvYCC est entrée via une connexion HDMI.</li> </ul>
Modèle Expert (Arrêt/Modèle1/ Modèle2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ configuration est nécessaire pour contrôler l'image du téléviseur numérique.</li> <li>■ Cette fonction est activée dans "Mode image - Expert" lorsque vous regardez en mode DTV.</li> </ul>
Filtre Couleur (Arrêt/Rouge/Vert/ Bleu)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Cette fonction permet de filtrer les couleurs spécifiques de la vidéo.</li> <li>■ Vous pouvez utiliser le filtre RGB pour définir saturation et nuance de couleurs avec précision.</li> </ul>
T° couleur (Moyen/Chaud/Froid)	<p>Cette fonction permet de régler la couleur globale de l'écran en fonction de vos choix.</p> <p>a. • Méthode : 2 Points</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modèle : intérieur, extérieur</li> <li>• Contraste rouge/vert/bleu, Luminosité rouge/vert/bleu :</li> </ul> <p>La plage de réglage est comprise entre -50 et +50.</p> <p>b. • Méthode : 10 points IRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pattern: Inner / Outer</li> <li>• IRE (Institute of Radio Engineers) est l'unité d'affichage de la taille du signal vidéo et peut être réglé à 10, 20, 30 à 100. Vous pouvez régler le rouge, vert ou bleu en fonction de chaque paramètre.</li> <li>• Luminance : Cette fonction affiche la valeur de luminance calculée pour un gamma de 2.2. Vous pouvez indiquer la valeur de luminance de votre choix (jusqu'à 100 IRE), la valeur de luminance cible pour un gamma de 2.2 s'affichant par incréments de 10 entre 10 IRE et 90 IRE. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Red/ Green/Blue (Rouge/Vert/Bleu) : La plage de réglage est comprise entre -50 et +50.</li> </ul> </li> </ul>
Système de gestion des couleurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Puisque l'outil est utilisé par les experts pour réaliser les réglages à l'aide des modèles de tests, ceci n'affecte pas d'autres couleurs pouvant être utilisées pour régler de façon sélective les 6 domaines de couleur (rouge/vert/bleu/cyan/magenta/jaune).</li> <li>La différence de couleurs peut ne pas être distincte même si vous effectuez les réglages pour la vidéo générale.</li> <li>■ Règle le rouge/vert/bleu/jaune/cyan/magenta.</li> <li>• Couleur rouge/vert/bleu/jaune/cyan/magenta : La plage de réglage est -30 à +30.</li> <li>• Teinte rouge/vert/bleu/jaune/cyan/magenta : La plage de réglage est -30 à +30.</li> <li>■ Cette caractéristique est désactivée en mode RGB-PC et HDMI (PC).</li> </ul>






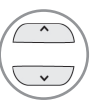



# RÉGLAGES DE L'IMAGE

## RÉINITIALISATION DE L'IMAGE

Les paramètres des modes Image sélectionnés sont rétablis aux paramètres d'usine par défaut.

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



- 1   ou   Sélectionnez **IMAGE**.
- 2   Sélectionnez **Réglage usine**.
- 3   Sélectionnez **Oui**.
- 4  Initialiser la valeur ajustée.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# TRUMOTION

(uniquement 47LD6\*\*\*)

Permet d'obtenir une image optimale, sans flou ni secousse, lorsque l'utilisateur insère rapidement une source photo ou vidéo.

**Haut** : Offre un mouvement d'image plus doux.

**Bas** : Offre un mouvement d'image doux. Utilisez ce réglage par défaut.

**Arrêt** : Désactivez la technologie TruMotion.

**Utilisateur** : vous pouvez régler le niveau des options **Judder** et **Blur** séparément pour la technologie TruMotion.

- **Judder** : Règle le bruit de l'écran.

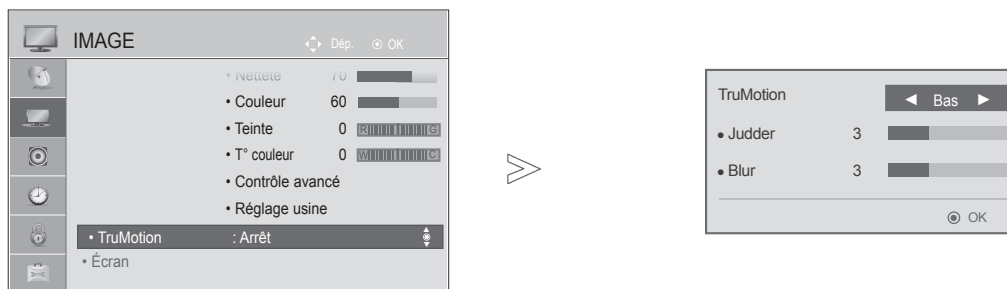
- **Blur** : Règle l'après-image de l'écran.






Cette fonction est désactivée sous les modes RVB-PC et HDMI-PC.

Si vous activez l'option TruMotion, du bruit peut apparaître à l'écran.

Dans ce cas, réglez l'option TruMotion sur "Arrêt".

Si vous sélectionnez le **Préréglages d'image-Jeux**, réglez l'option **TruMotion** sur **Arrêt**.



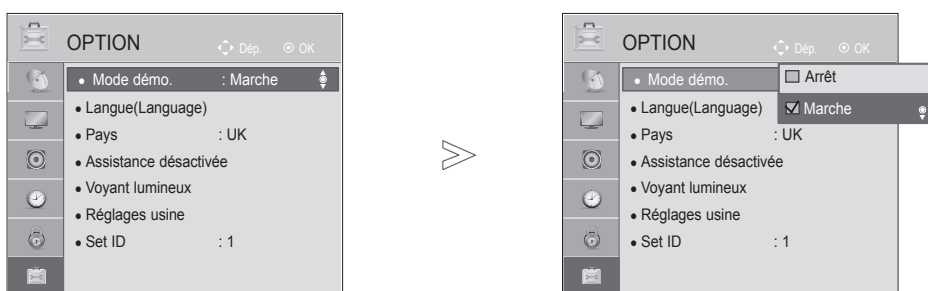
- 1  ou  Sélectionnez **IMAGE**.
- 2  Sélectionnez **TruMotion**.
- 3  Sélectionnez **Bas, Haut, Utilisateur** ou **Arrêt**.
- 4  Effectuer les réglages adéquats.



- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# RÉGLAGES DE L'IMAGE

## MODE DÉMO



L'écran est réinitialisé automatiquement après 5 minutes en mode démon.



1  ou  Sélectionnez **OPTION**.

2  Sélectionner **Mode démo..**

3  Sélectionnez **Marche**.

4  Revenez à l'écran de menu précédent.  
Pour arrêter la démon, appuyez sur un bouton. (sauf pour MUTE (muet), bouton  + , -)

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# VOYANT LUMINEUX

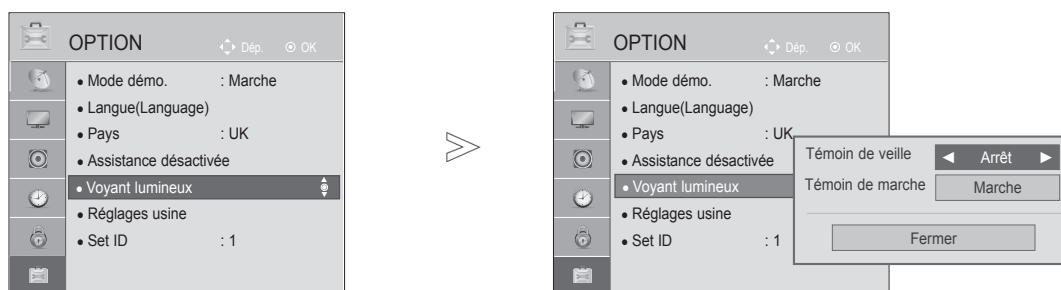
Réglez le témoin d'alimentation/veille sur l'avant du téléviseur.

## Témoin de veille

Détermine si l'indicateur lumineux situé à l'avant du téléviseur doit défini à **Marche** ou **Arrêt** en mode veille.

## Témoin de marche

Détermine si l'indicateur lumineux situé à l'avant du téléviseur doit défini à **Marche** ou **Arrêt** lorsque l'appareil est mis sous tension.



1. Sélectionnez **OPTION**.
2. Sélectionner **Voyant lumineux**.
3. Sélectionner **Témoin de veille** ou **Témoin de marche**.
4. Sélectionner la source souhaitée.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

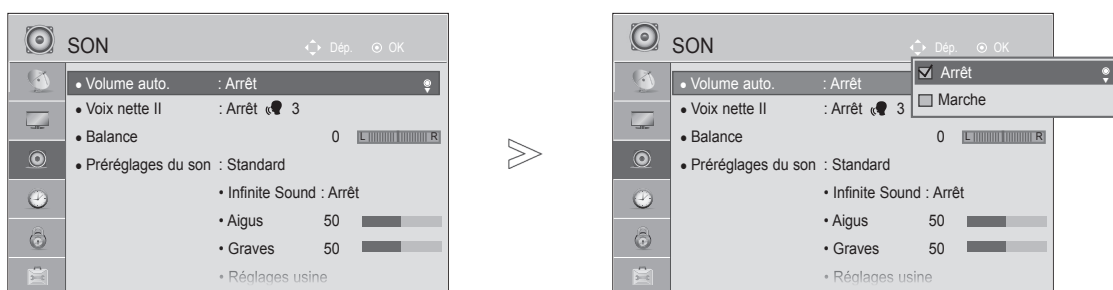
# RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE





## NIVELAGE AUTOMATIQUE DU VOLUME (VOLUME AUTO.)

**Volume auto.** reste automatiquement au même niveau de volume si vous changez de programmes.

Chaque station émettrice ayant ses propres conditions de signal, le réglage du volume peut être nécessaire chaque fois que vous changez de chaîne. Cette fonction vous permet de bénéficier d'un niveau sonore stable en procédant à des réglages automatiques pour chaque émission.

Si la qualité sonore ou le volume n'est pas au niveau que vous voulez, il est recommandé d'employer un système home-cinéma ou un amplificateur séparé pour faire face avec différents environnements de l'utilisateur.

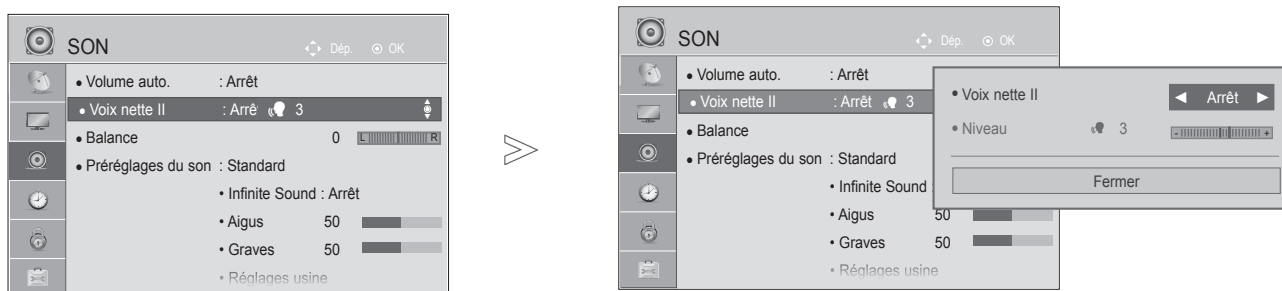






1.  ou  Sélectionnez **SON**.
2.  Sélectionner **Volume auto.**
3.  Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# VOIX NETTE II



En différenciant les gammes de sons provenant de voix humaines des autres, l'écoute des dialogues sera facilitée.



- 1  ou  Sélectionnez **SON**.
- 2  Sélectionner **Voix nette II**.
- 3  Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

- Si vous sélectionnez "**Marche**" pour **Voix nette II**, **Infinite Sound** ne fonctionnera pas.
- Sélectionne les niveaux, de '-6' à '+6'.

## Réglage pour le niveau Voix Nette avec Marche sélectionné

- 4  Sélectionner **Niveau**.
- 5  Effectuer le réglage souhaité.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

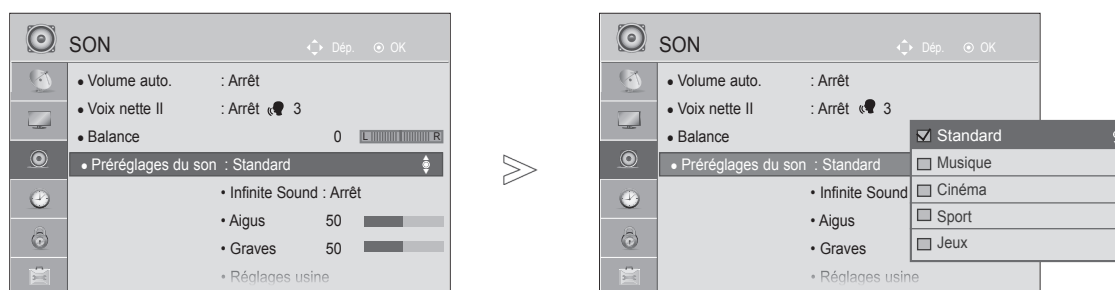
## RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DU SON : MODE SON

Vous pouvez sélectionner le réglage sonore de votre choix : Standard, Music (Musique), Cinema (Cinéma), Sport ou Game (Jeu vidéo). Vous pouvez également régler les options Treble (Aigus) et Bass (Graves).

Le mode son vous permet de bénéficier d'une meilleure qualité sonore sans aucun réglage particulier car le téléviseur règle automatiquement les effets sonores selon le contenu du programme en cours.

Standard, Musique, Cinéma, Sport et Jeux sont les pré-réglages définis en usine pour une qualité de son optimale.

- Standard** Offre un son de qualité standard..
- Musique** Optimise le son pour écouter de la musique.
- Cinéma** Optimise le son pour regarder des films.
- Sport** Optimise le son pour regarder des événements sportifs.
- Jeux** Optimise le son pour jouer à des jeux vidéo.

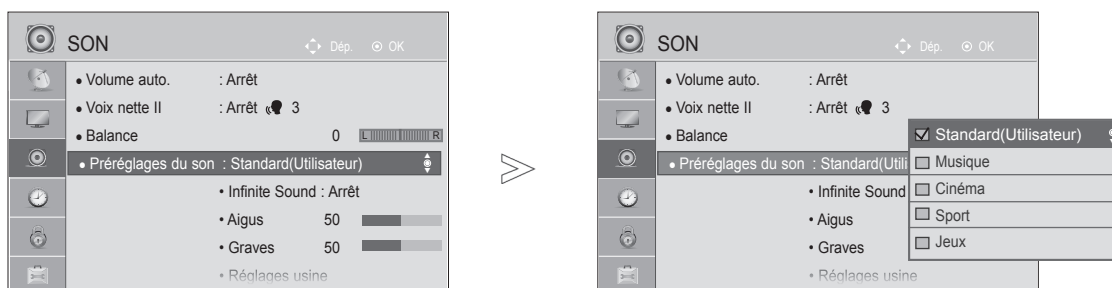








1. Sélectionnez **SON**.
2. Sélectionner **Préréglages du son**.
3. Sélectionner **Standard, Musique, Cinéma, Sport ou Jeux**.

• Vous pouvez également régler le mode Son dans le menu rapide(Q. Menu).

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# RÉGLAGES DU SON : MODE UTILISATEUR







- 1  ou  Sélectionnez **SON**.
- 2  Sélectionner **Préréglages du son**.
- 3  Sélectionner **Standard, Musique, Cinéma, Sport ou Jeux**.
- 4  Sélectionnez **Aigus, Graves**.
- 5  Définir le niveau de son souhaité.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

## INFINITE SOUND

Sélectionnez cette option pour obtenir un son réaliste.

- 1  ou  Sélectionnez **SON**.
- 2  Sélectionnez **Infinite Sound**.
- 3  Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

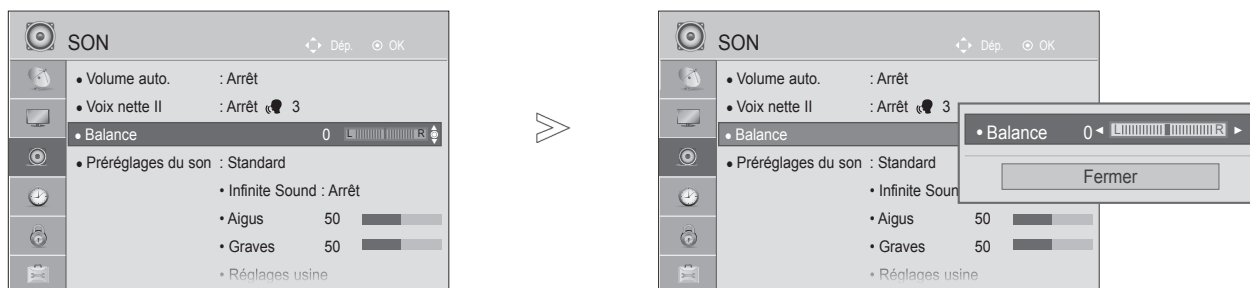
**Infinite Sound** : Infinite Sound est une technologie de son exclusive et brevetée de LG qui a pour effet d'offrir à l'utilisateur la sensation d'une immersion dans un son surround 5.1 avec seulement les deux haut-parleurs avant.


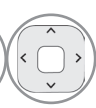



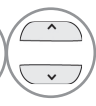


- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

## BALANCE

Vous pouvez régler l'équilibre du son des haut-parleurs à votre convenance.

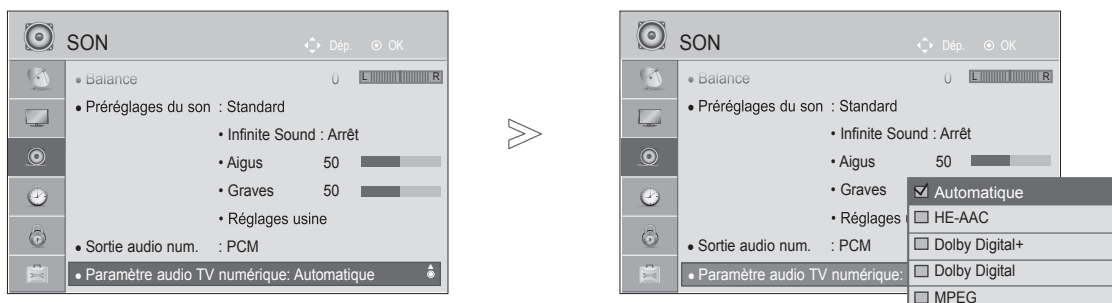






1.   ou   Sélectionnez **SON**.
2.   Sélectionner **Balance**.
3.   Effectuer le réglage souhaité.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# PARAMÈTRES DTV AUDIO (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Quand différents types audio existent dans un signal d'entrée, cette fonction vous permet de choisir le type audio que vous voulez.



1.  ou  Sélectionnez **SON**.
2.  Sélectionner **Paramètre audio TV numérique**.
3.  Sélectionner **Automatique, HE-AAC, Dolby Digital +, Dolby Digital ou MPEG**.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

- **Automatique:** Sort automatiquement selon la séquence **HE-AAC > Dolby Digital+ > Dolby Digital > MPEG**. (Sauf pour l'Italie)  
**Auto:** Choisit automatiquement les sorties dans l'ordre **HE-AAC > Dolby Digital+ > MPEG > Dolby Digital**. (Italie seulement)
- **HE-AAC, Dolby Digital+, Dolby Digital, MPEG:** Permet aux utilisateurs de choisir le type audio qu'ils veulent.  
ex) Si **MPEG** est choisi, le mode **MPEG** est systématiquement sorti.  
Si **MPEG** n'est pas supporté, un autre type audio est réglé dans cet ordre.
- Voir la page 106 à 107 (Sélection de la langue audio)

# RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

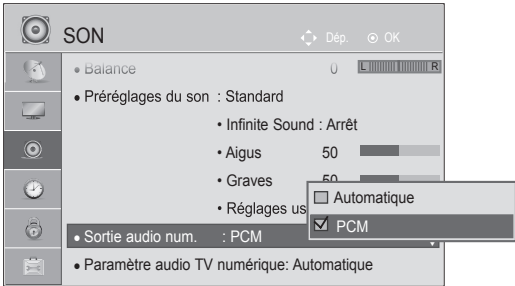
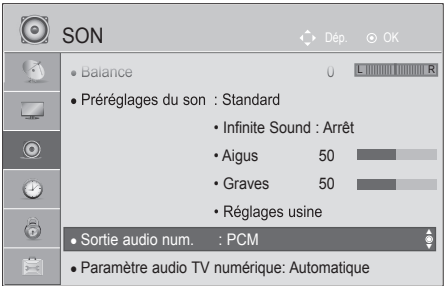
## SÉLECTION DE LA SORTIE AUDIONUMÉRIQUE

Cette fonction vous permet de sélectionner la sortie audionumérique de votre choix.

Si le son Dolby Digital est disponible, la sélection de l'option Auto dans le menu Digital Audio Out réglera la sortie SPDIF(Sony Philips Digital InterFace) sur Dolby Digital.

Si l'option Auto est sélectionnée dans le menu Digital Audio Out lorsque le son Dolby Digital n'est pas disponible, la sortie SPDIF sera en PCM (modulation d'impulsion codée).

Même si les options Dolby Digital et Langue audio ont été réglées sur un canal qui diffuse un son Dolby Digital, seul Dolby Digital est reproduit.



1. Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home** pour sélectionner **SON**.
2. Appuyez sur le bouton **OK** pour sélectionner **Sortie audio num..**
3. Appuyez sur le bouton **OK** pour sélectionner **Automatique** ou **PCM**.



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole représentant un double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

- Il est possible qu'en mode HDMI, certains lecteurs DVD ne reproduisent pas le son SPDIF.   ce moment-là, réglez la sortie audionumérique du lecteur DVD sur PCM. (En HDMI, Dolby Digital Plus n'est pas reconnu).






�l�ment	Entrée audio	Sortie audio numérique
Auto(Haut-parleur activé)	MPEG Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC	PCM Dolby Digital Dolby Digital PCM
Auto(Haut-parleur désactivé)	MPEG Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC	PCM Dolby Digital Dolby Digital Dolby Digital
PCM	Tous	PCM

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# REINITIALISATION DES PARAMETRES AUDIO

Les paramètres du mode Son sélectionné sont rétablis aux paramètres d'usine par défaut.



- 1  ou  Sélectionnez **SON**.
- 2  Sélectionner **Réglages usine**.
- 3  Sélectionner **Oui**.
- 4  Initialiser la valeur ajustée.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

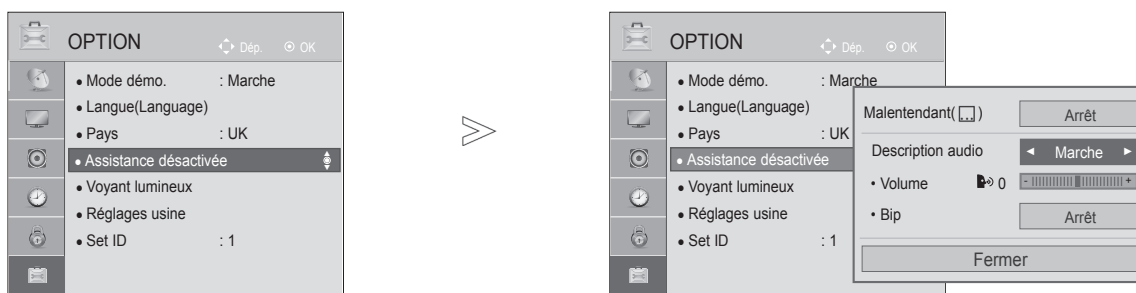
## DESCRIPTION AUDIO (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)



Cette fonction s'adresse au mal-voyant et fournit un audio d'explication décrivant la situation courante dans une chaîne de télévision, en plus de l'audio de base.


Si Audio Description On (Activation de la description audio) est sélectionnée, l'audio de base et la description audio ne sont fournis que pour des chaînes incluant la description audio.

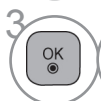
**Volume** Modifie le volume Description audio.

**Bip** Émet un signal sonore quand un programme avec Description audio est sélectionné.

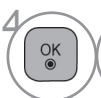



1  ou  Sélectionnez **OPTION**.

2  Sélectionnez **Assistance dés-activée**.

3  Sélectionnez **Description audio**.

### Réglage du volume de la description audio avec Marche sélectionné





4  Sélectionnez **Volume** ou **Bip**.

5  Effectuer le réglage souhaité.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

## Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement)

Lorsqu'une chaîne est sélectionnée, les informations sur le son apparaissent pour la station avec le numéro de chaîne et le nom de la station.

- 1   Sélectionner **Audio** ou **Langue audio**.
- 2   Sélectionner la sortie audio.

Diffusion	Affichage à l'écran (OSD)
Mono	MONO
Stéréo	STEREO
Dual (bilingue)	DUAL I, DUAL II, DUAL I+II

### ■ Sélection du son mono

Si la réception du signal stéréo est faible, vous pouvez passer en mode Mono. En réception Mono, la clarté du son est meilleure.

### ■ Sélection de la langue pour les émissions bilingues

Si un programme peut être reçu en deux langues (bilingue), vous pouvez passer en DUAL I, DUAL II ou DUAL I+II.

- DUAL I** Retransmet la langue originale sur les haut-parleurs.
- DUAL II** Retransmet la langue du doublage sur les haut-parleurs.
- DUAL I+II** Retransmet une langue sur chaque haut-parleur.

# RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

## Réception NICAM (en mode analogique uniquement)

Votre magnétoscope est équipé d'un décodeur de son numérique, qui vous permet de recevoir un son numérique NICAM (Near Instantaneous Compressed Audio Multiplexing) d'excellente qualité.

La sortie audio peut être sélectionnée selon le type d'émission reçu.

- 
- 1 Lorsque vous recevez un son **NICAM mono**, sélectionnez **NICAM MONO** ou **FM MONO**.
  - 2 Lorsque vous recevez un son **NICAM stéréo**, sélectionnez **NICAM STEREO** ou **FM MONO**.  
Si le signal stéréo est mauvais, passez en mono.
  - 3 Lorsque vous recevez un son **NICAM dual** (bilingue), sélectionnez **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I+II** ou **FM MONO**.
- 

## SÉLECTION DE LA SORTIE AUDIO DES HAUT-PARLEURS

En mode AV, Composantes, RVB et HDMI vous pouvez diriger la sortie son vers le haut-parleur droit ou gauche.

Sélectionnez la sortie audio.

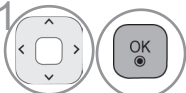
**L+R**: le signal audio de l'entrée audio gauche (L) sort sur le haut-parleur gauche, et le signal audio de l'entrée droite (R) sur le haut-parleur droit.

**L+L**: le signal audio de l'entrée audio gauche (L) sort sur les haut-parleurs droit et gauche.

**R+R**: le signal audio de l'entrée audio droite (R) sort sur les haut-parleurs droit et gauche.

# SÉLECTION DU PAYS/LANGUE DU MENU À L'ÉCRAN

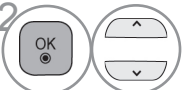
Le menu du guide d'installation s'affiche sur l'écran du téléviseur lorsque vous mettez celui-ci sous tension pour la première fois.

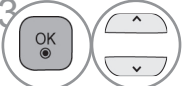
1  Sélectionner la langue souhaitée.


2  Sélectionner votre pays.

\* Si vous souhaitez modifier la langue ou le pays sélectionné

1  Sélectionnez **OPTION**.

2  Sélectionnez **Langue(Language)**.


3  Sélectionnez **Langue menu (Language)**.


4  Sélectionnez la langue désirée.

5  Enregistrer.

1  Sélectionnez **OPTION**.

2  Sélectionnez **Pays**.

3  Sélectionnez votre pays.

4  Choisissez **Oui** ou **Non**.

5  Enregistrer.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

## ! REMARQUE

- ▶ Si vous ne terminez pas la configuration Installation Guide en appuyant sur **BACK** ou si le temps d'affichage OSD (On Screen Display) prend fin, le menu d'installation continue d'apparaître tant que la configuration n'est pas terminée toutes les fois que vous allumez votre téléviseur.
- ▶ Si vous sélectionnez le mauvais pays, il se peut que le télétexte n'apparaisse pas correctement à l'écran ou que certains problèmes surgissent lors de l'utilisation du télétexte.
- ▶ Il est possible que les fonctions CI ne soient pas disponibles, selon les normes de diffusion du pays.
- ▶ Les touches de contrôle du mode DTV peuvent ne pas fonctionner, suivant les normes de diffusion du pays.
- ▶ Pour les pays qui n'ont pas de normes de diffusion numérique confirmées, certaines options numériques peuvent ne pas fonctionner, selon l'environnement de diffusion numérique.
- ▶ Le code pays "UK" ne doit être activé qu'au Royaume-Uni.
- ▶ Si le pays est réglé sur "--", les programmes de diffusion standard numérique terrestre européens sont disponibles, mais certaines fonctions DTV peuvent ne pas fonctionner correctement.

# RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

## SÉLECTION DE LA LANGUE

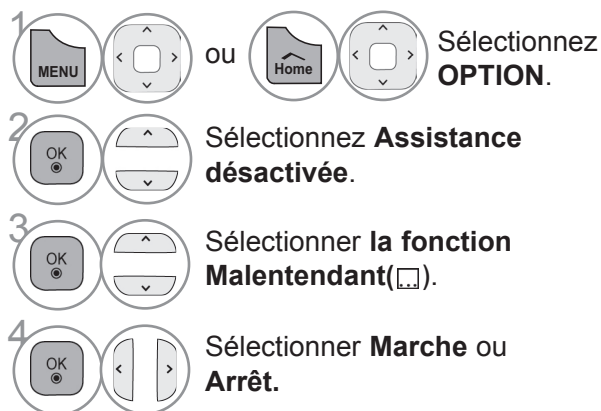
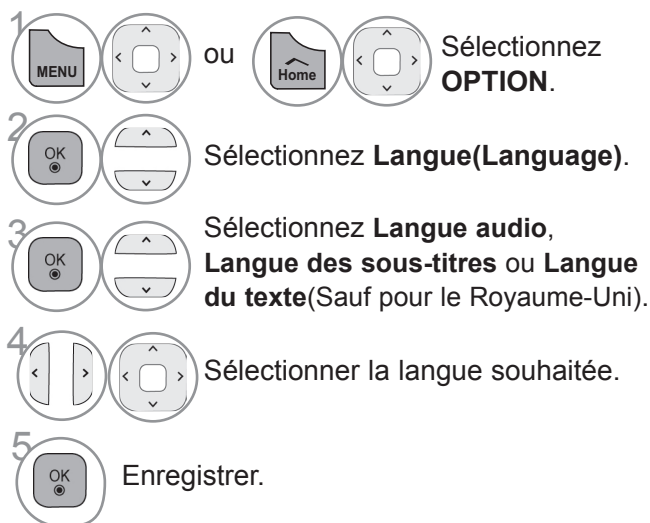
Cette fonction vous permet de sélectionner la langue audio de votre choix. Si les données audio ne sont pas émises dans la langue sélectionnée, elles le seront dans la langue par défaut.

Utilisez la fonction **Sous-titres** lorsqu'une ou plusieurs langues de sous-titres est diffusée.

Si les sous-titres ne sont pas émis dans la langue désirée, ils s'afficheront dans la langue par défaut.

Si les langues que vous avez sélectionnées comme langues primaires pour la Langue audio, la Langue des sous-titres et la Langue des textes ne sont pas prises en charge, vous pouvez sélectionner une langue dans la catégorie secondaire.

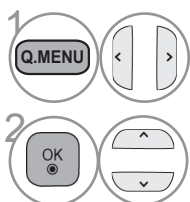
En mode numérique, utilisez la fonction Langue du texte quand deux Langue de texte ou plus sont diffusées. Si les données télétexte ne sont pas diffusées dans une langue choisie, la page de langue de Texte par défaut est affichée.



- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

### < Sélection de la langue audio >

- Si l'émission est diffusée en deux langues ou plus, vous pouvez sélectionner la langue audio.



Sélectionner **Audio** ou **Langue audio**.

Sélectionner une langue audio.

#### Information OSD de la langue audio

Affichage	État
N.A	Non disponible
MPEG	Audio MPEG
D D	Audio Dolby Digital
	Audio pour malvoyants
ABC	Audio pour malentendants
D+ D+	Dolby Digital Plus Audio
HE-AAC	Audio HE-AAC

### < Sélection de la langue des sous-titres >

- Lorsque les sous-titres sont émis en deux langues ou plus, vous pouvez sélectionner la langue des sous-titres à l'aide de la touche **SUBTITLE** de la télécommande.
- Appuyez sur les touches ^ v pour sélectionner la langue des sous-titres.

- Les sous-titres et le son peuvent être affichés sous une forme plus simple, compris entre 1 et 3 caractères émis par le diffuseur.
- Lorsque vous sélectionnez une source Audio supplémentaire (audio pour malentendants ou malvoyants), il se peut que le téléviseur émette une partie du son principal.

#### Information OSD de la langue des sous-titres

Affichage	État
N.A	Non disponible
TXT	Sous-titres Télétexte
ABC	Sous-titres pour malentendants

# TÉLÉTEXTE

## TEXTE TOP

Le guide de l'utilisateur situé en bas de l'écran affiche quatre zones de couleur rouge, vert, jaune et bleu. La zone jaune désigne le groupe suivant, la zone bleue le bloc suivant.

### ■ Sélection des groupes/blocs/pages

- ① La touche BLEUE permet de passer d'un bloc au suivant.
- ② La touche JAUNE permet de passer au groupe suivant (avec fin de page automatique au bloc suivant).
- ③ La touche VERTE permet d'afficher la page suivante (avec fin de page automatique au groupe suivant).  
Vous pouvez également utiliser la touche P ^ .
- ④ La touche ROUGE permet de revenir en arrière. Vous pouvez également utiliser la touche P v .


### ■ Sélection directe des pages

En mode TOP, comme en mode SIMPLE, vous pouvez sélectionner une page télétexte en tapant les trois chiffres correspondant à son numéro avec les touches NUMÉROTÉES.

## FASTEXT

Les pages télétexte sont codées en fonction des cases colorées figurant en bas de l'écran. Pour sélectionner une page, il suffit d'appuyer sur la touche de couleur correspondante.

### ■ Sélection des pages

- ① Appuyer sur la touche **T.OPT** puis sur ^ v pour sélectionner le menu . La page d'index s'affiche.
- ② Vous pouvez sélectionner les pages codées en fonction des cases colorées en appuyant sur la touche de couleur correspondante.
- ③ En mode FASTEXT, comme en mode SIMPLE, vous pouvez sélectionner une page télétexte en tapant les trois chiffres correspondant à son numéro avec les touches NUMÉROTÉES.
- ④ Pour sélectionner la page précédente ou la page suivante, utilisez la touche P ^ v .

# ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DU MINUTEUR

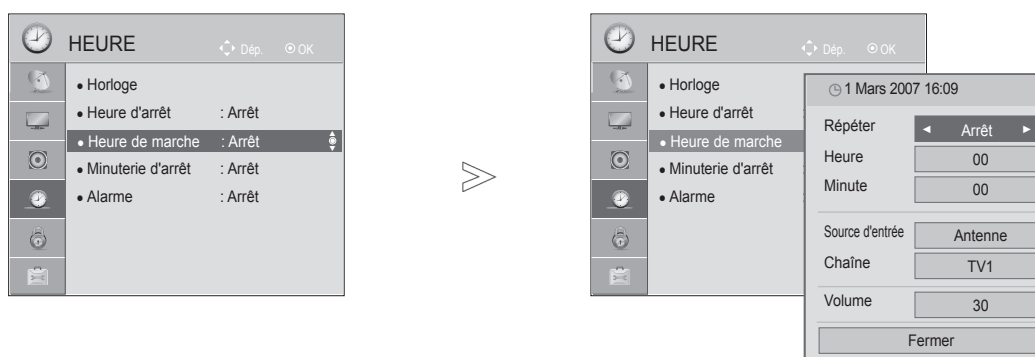
Le minuteur d'arrêt commute automatiquement le téléviseur en mode veille une fois le délai prédéfini écoulé.

Si aucune touche de la télécommande n'est actionnée durant les deux heures qui suivent la mise en service, le téléviseur s'arrêtera automatiquement.

Cette fonction de "démarrage et arrêt automatiques" s'active chaque jour à l'horaire prédéfini.

L'heure d'arrêt supprime l'heure de mise en marche si elles sont définies à la même heure.

Le téléviseur doit être en mode veille pour pouvoir se mettre automatiquement en marche.



- 1 ou Sélectionnez **OPTION**.
- 2 Sélectionner **Heure d'arrêt** ou **Heure de marche**.
- 3 Sélectionner **Répéter**.
- 4 Sélectionner **Arrêt, Une fois, Chaque jour, Lun.~Ven., Lun.~Sam., Sam.~Dim. ou Dim..**
- 5 Définir l'heure.
- 6 Définir les minutes.

- Pour annuler la mise en marche/arrêt automatique, sélectionner Arrêt.
- Pour la fonction **Heure de marche** uniquement.

- 1 Sélectionner **Source d'entrée**.
- 2 Sélectionnez la source d'entrée.
- 3 Définir le programme.
- 4 Ajuster le niveau du volume lors de la mise en marche.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# RÉGLAGE DE L'HEURE

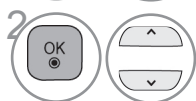
## RÉGLAGE DE LA MINUTERIE DE VEILLE

Vous n'avez plus à vous soucier d'éteindre le téléviseur avant d'aller vous coucher.

Cette fonction vous permet de mettre automatiquement le téléviseur en mode veille après un certain délai.



Sélectionner **Minuterie d'arrêt**.



Sélectionner **Arrêt, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 ou 240 Min..**

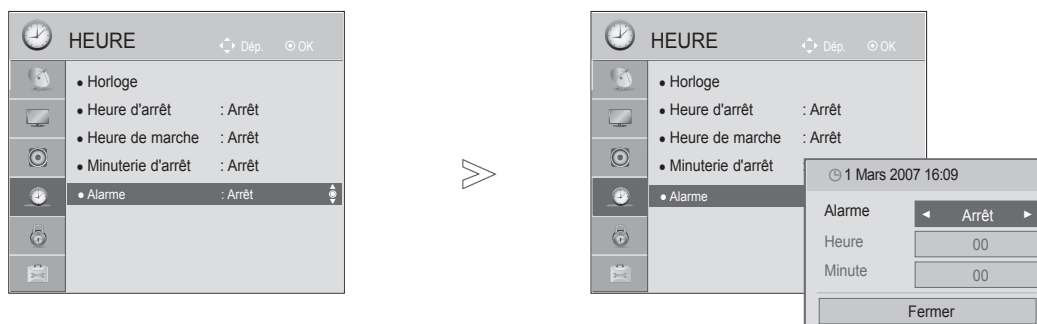
- Si vous éteignez le téléviseur, la fonction d'arrêt prédéfinie est annulée.
- Vous pouvez également régler la fonction Minuterie d'arrêt dans le menu HEURE.







# ALARM SETTING (RÉGLAGE DE L'ALARME)

L'alarme se déclenche à l'heure programmée.

L'alarme s'arrête au bout de 60 secondes.

Si vous ne souhaitez pas utiliser la fonction alarme, sélectionnez "Off"(arrêt).



- 1  ou  Sélectionnez **OPTION**.
- 2  Sélectionner **Alarme**.
- 3  Sélectionner **Marche**.
- 4  Définir l'heure.
- 5  Définir les minutes.

- Lorsque l'alarme se déclenche alors que l'appareil est en veille, appuyez sur n'importe quel bouton pour l'arrêter.
- Lorsque l'alarme se déclenche alors que l'appareil est allumé, appuyez sur OK pour l'arrêter.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# CONTRÔLE PARENTAL

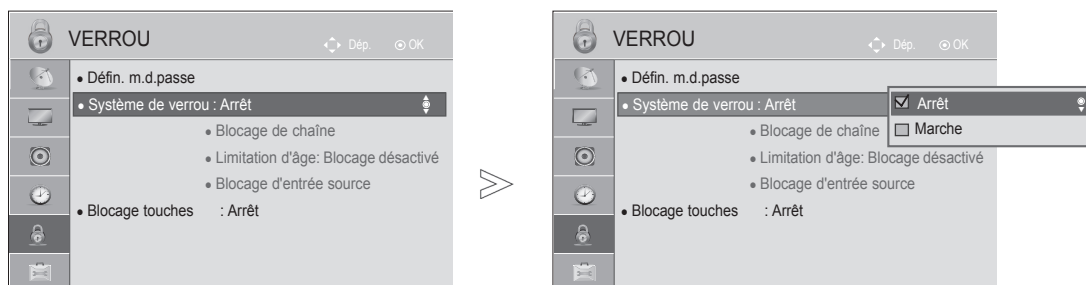
## DÉFINITION DU MOT DE PASSE ET SYSTÈME DE VERROUILLAGE













Entrez le mot de passe ; appuyez sur '0', '0', '0', '0' sur la télécommande.

Si vous avez sélectionné France comme pays, le mot de passe n'est pas '0', '0', '0', '0', mais '1', '2', '3', '4'.

Si vous avez sélectionné France comme pays, vous ne pouvez pas définir le mot de passe à '0', '0', '0', '0'.

Si un canal est verrouillé, saisissez le mot de passe pour pouvoir l'ouvrir temporairement.



1.   ou   Sélectionnez **VERROU**.
2.   Sélectionner **Système de verrou**.
3.   Sélectionner **Marche**.
4.    Définir le mot de passe.
5.  Saisir un mot de passe à 4 chiffres.  
Surtout ne pas oublier ce numéro !  
Saisir à nouveau le mot de passe pour confirmer.

- Si vous oubliez votre mot de passe, appuyez sur '0', '3', '2', '5' sur la télécommande.

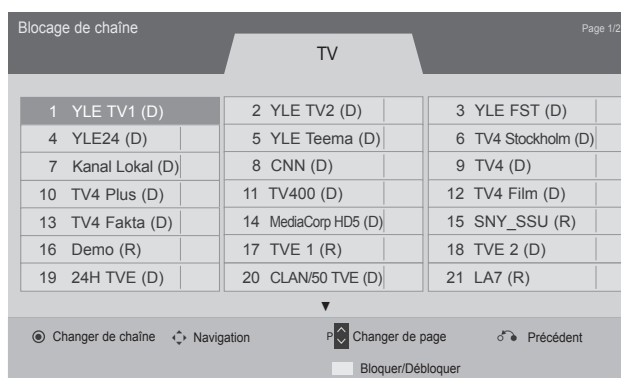
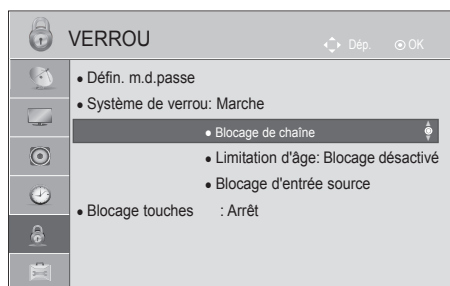
- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.








# BLOCAGE D'UNE CHAÎNE

Permet de bloquer toutes les chaînes que vous ne souhaitez pas regarder ou que vous ne voulez pas que vos enfants regardent.

Cette fonction est disponible lorsque l'option Système de verrou est réglée sur "Marche".

Entrez un mot de passe pour pouvoir regarder un programme verrouillé.



- 1  ou  Sélectionner **VERROU**.
- 2  Sélectionner **Système de verrou**.
- 3  Sélectionner **Blocage de Chaîne**.
- 4  Entrer dans le menu.
- 5   Sélectionner une chaîne à bloquer.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# CONTRÔLE PARENTAL

## CONTRÔLE PARENTAL (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Cette fonction repose sur les informations émises par la station de diffusion. Par conséquent, si le signal diffuse des informations incorrectes, cette fonction n'est pas opérante.

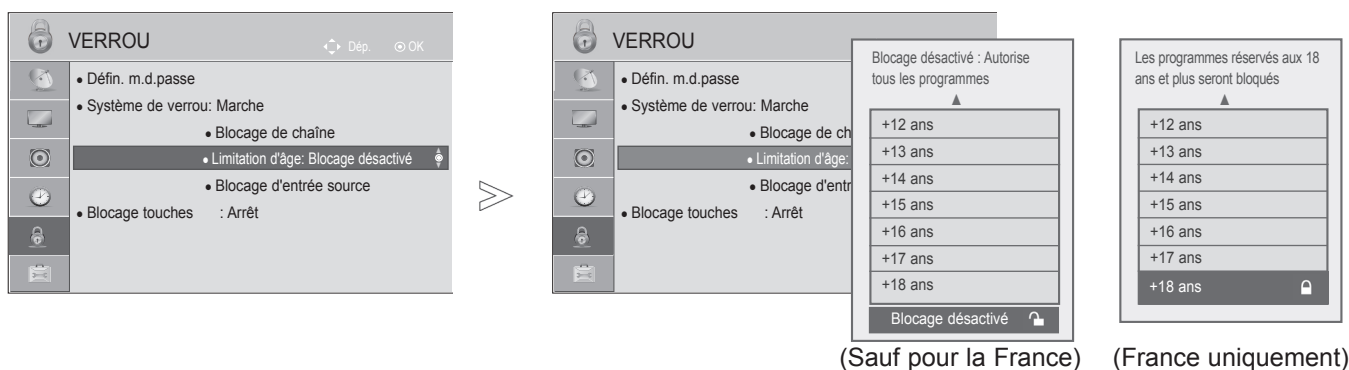
Un mot de passe est requis pour accéder à ce menu.

Ce téléviseur est programmé pour mémoriser les dernières options qui ont été configurées, même si celui-ci est éteint.

Cette fonction permet d'éviter que les enfants regardent certains programmes télévisés réservés aux adultes, en fonction de la classification attribuée.

Entrez un mot de passe pour pouvoir regarder un programme signalé par un pictogramme.

Le classement diffère selon le pays.



1. ou Sélectionner **VERROU**.
2. Sélectionner **Système de verrou**.
3. Sélectionner **Limitation d'âge**.
4. Effectuer les réglages adéquats.

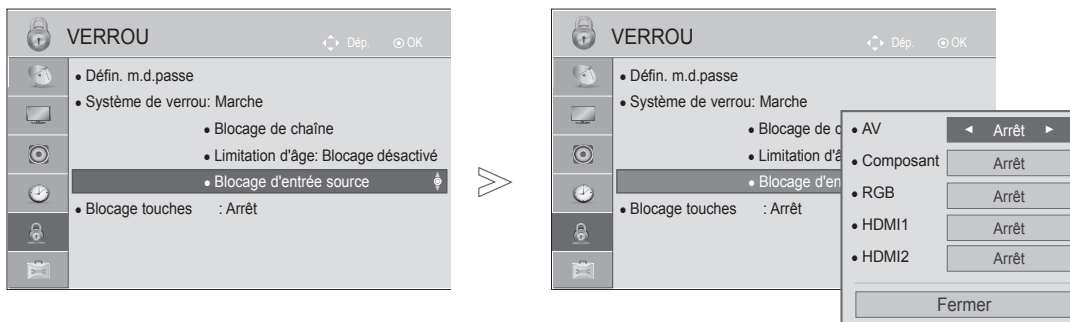
- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.





# BLOPAGE D'UNE ENTRÉE EXTERNE



Permet de bloquer une entrée.

Cette fonction est disponible lorsque l'option Système de verrou est réglée sur "Marche".


■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.





1   ou   Sélectionner **VERROU**.

2   Sélectionner **Système de verrou**.

3  Sélectionnez **Blocage d'entrée source**.

4   Sélectionnez la source.

5   Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

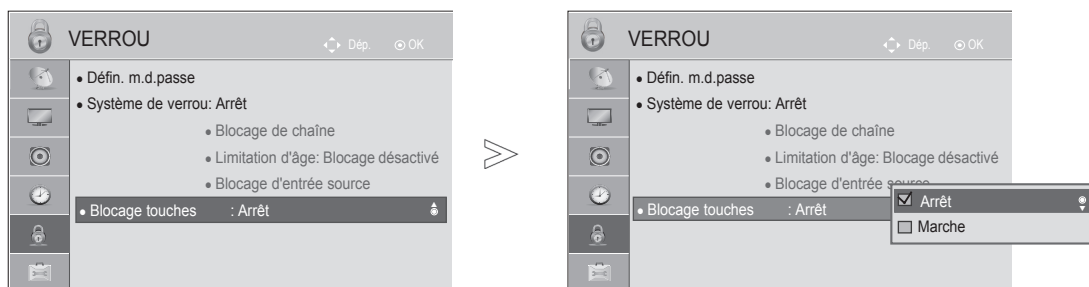
- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# CONTRÔLE PARENTAL

## BLOCAGE DES TOUCHES

Vous pouvez utiliser cette fonction pour empêcher une visualisation non autorisée en verrouillant les commandes du panneau avant, et donc seule la télécommande est utilisable.

Ce téléviseur est programmé pour mémoriser l'option qui a été définie en dernier, même après avoir éteint votre téléviseur.



1. Sélectionnez **VERROU**.  
(Press MENU or Home/EXIT button)
2. Sélectionner **Blocage touches**.  
(Press OK button)
3. Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.  
(Press OK button)

- Lorsque vous réglez l'option **Blocage touches** sur **Marche** et que le téléviseur est hors tension, appuyez sur les touches **ON / I, INPUT, P** ^ v du téléviseur ou sur les touches **POWER INPUT, P** ^ v ou les touches NUMÉRIQUES de la télécommande.
- Lorsque vous réglez l'option **Blocage touches** sur **Marche**, le message "**! Blocage touches activé**" s'affiche à l'écran si vous appuyez sur une touche en façade du téléviseur pendant le visionnage.
- Lorsqu'un autre menu à l'écran s'affiche, la fonction "**! Blocage touches activé**" sera inopérante.

- Appuyez sur le bouton **MENU** ou **Home/EXIT** pour retourner au mode visualisation normale du téléviseur.
- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

# TÉLÉTEXTE

**Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.**

Le télétexte est un service gratuit diffusé par la plupart des chaînes de télévision. Il propose des informations de dernière minute concernant les actualités, la météo, les programmes TV, les valeurs de la bourse, ainsi que de nombreux autres sujets.

Le décodeur télétexte de ce téléviseur est compatible avec les systèmes SIMPLE, TOP et FASTEXT. Un télétexte SIMPLE (standard) contient un certain nombre de pages, que l'on peut sélectionner en tapant directement le numéro correspondant. TOP (Table Of Page) et FASTEXT offrent des méthodes de sélection de page plus modernes, vous permettant d'afficher une page sans connaître son numéro.

## POUR ACTIVER/ DÉSACTIVER LE TÉLÉTEXTE

Pour activer le télétexte, appuyez sur la touche **TEXT**. La première page ou la dernière page sélectionnée s'affiche. Le décodeur de télétexte sélectionne le mode télétexte retransmis par la station. Deux numéros de page, le nom de la chaîne, la date et l'heure sont maintenant affichés sur la première ligne de l'écran. Le premier numéro de page indique votre sélection, tandis que le second indique le numéro de la page actuellement affichée.

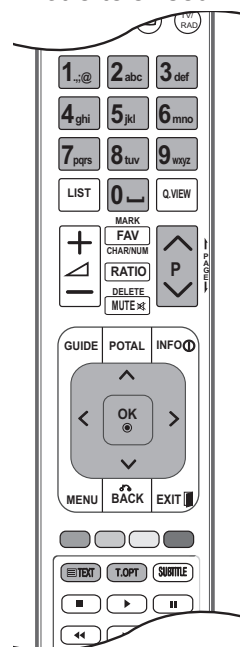
Pour désactiver le télétexte, appuyez sur la touche **TEXT**. Le téléviseur réaffiche le mode précédent.

## TEXTE SIMPLE

### ■ Sélection des pages

- 1 Tapez les trois chiffres correspondant au numéro de la page avec les touches NUMÉROTÉES. Si vous tapez un mauvais chiffre, complétez le numéro erroné et recommencez, afin de sélectionner le numéro correct.
- 2 Pour sélectionner la page précédente ou la page suivante, vous pouvez utiliser la touche **P** ^ ∨ .

■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



# TÉLÉTEXTE

## TEXTE TOP

Le guide de l'utilisateur situé en bas de l'écran affiche quatre zones de couleur rouge, vert, jaune et bleu. La zone jaune désigne le groupe suivant, la zone bleue le bloc suivant.

### ■ Sélection des groupes/blocs/pages

- ① La touche BLEUE permet de passer d'un bloc au suivant.
- ② La touche JAUNE permet de passer au groupe suivant (avec fin de page automatique au bloc suivant).
- ③ La touche VERTE permet d'afficher la page suivante (avec fin de page automatique au groupe suivant).  
Vous pouvez également utiliser la touche P ^ .
- ④ La touche ROUGE permet de revenir en arrière. Vous pouvez également utiliser la touche P v .


### ■ Sélection directe des pages

En mode TOP, comme en mode SIMPLE, vous pouvez sélectionner une page télétexte en tapant les trois chiffres correspondant à son numéro avec les touches NUMÉROTÉES.

## FASTEXT

Les pages télétexte sont codées en fonction des cases colorées figurant en bas de l'écran. Pour sélectionner une page, il suffit d'appuyer sur la touche de couleur correspondante.

### ■ Sélection des pages

- ① Appuyer sur la touche **T.OPT** puis sur ^ v pour sélectionner le menu . La page d'index s'affiche.
- ② Vous pouvez sélectionner les pages codées en fonction des cases colorées en appuyant sur la touche de couleur correspondante.
- ③ En mode FASTEXT, comme en mode SIMPLE, vous pouvez sélectionner une page télétexte en tapant les trois chiffres correspondant à son numéro avec les touches NUMÉROTÉES.
- ④ Pour sélectionner la page précédente ou la page suivante, utilisez la touche P ^ v .

# FONCTIONS TÉLÉTEXTE SPÉCIALES

- Appuyer sur la touche **T.OPT** puis sur  $\wedge \vee$  pour sélectionner le menu **Option texte** (Option de texte).
- Au Royaume-Uni (en mode numérique), le bouton T. OPT n'est pas disponible.



## ■ Index

Permet de sélectionner chaque page d'index.



## ■ Horloge

Lorsque vous regardez une chaîne, sélectionnez ce menu pour afficher l'heure en haut à droite de l'écran.

En mode télétexte, appuyez sur cette touche pour sélectionner le numéro d'une sous-page.

Pour garder ou changer la sous-page, appuyer sur les touches Rouge ou Verte, ou sur les touches NUMÉROTÉES.



## ■ Maintenir

Interrompt le défilement automatique des pages pour les pages télétexte comprenant plusieurs sous-pages. Le nombre de sous-pages et le numéro de celle qui est actuellement affichée apparaissent normalement en dessous de l'heure. Lorsque ce menu est sélectionné, le symbole Stop est affiché en haut à gauche de l'écran et le changement de page automatique est inactif.



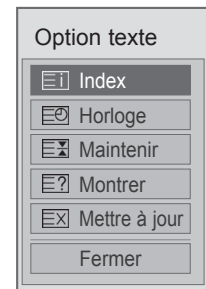
## ■ Montrer

Sélectionner ce menu pour afficher les informations cachées, comme les solutions aux devinettes et aux puzzles.



## ■ Mettre à jour

Cette fonction permet d'afficher l'image TV, pendant la recherche d'une page télétexte. Le symbole apparaît alors dans le coin supérieur gauche de l'écran. Lorsque la page mise à jour est disponible, le symbole est remplacé par le numéro de la page. Sélectionner ce menu à nouveau pour afficher la page télétexte actualisée.



# TÉLÉTEXTE NUMÉRIQUE

**\*Cette fonction concerne uniquement le Royaume-Uni et l'Irlande.**

Ce téléviseur vous donne accès à un télétexte numérique qui a été considérablement amélioré, notamment au niveau du texte, des graphiques, etc.

Vous pouvez accéder à ce télétexte numérique au moyen de services de télétextes numériques spéciaux qui diffusent ce genre de service.

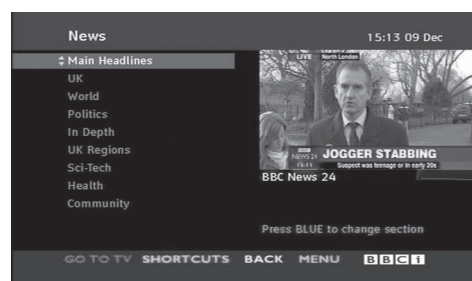
## TÉLÉTEXTE DANS LE SERVICE NUMÉRIQUE

- 1 Appuyez sur le clavier numérique ou sur la touche **P** ^ v pour sélectionner un service numérique qui diffuse le télétexte numérique.
- 2 Suivez les indications du télétexte numérique, puis passez à l'étape suivante en appuyant sur la touche **TEXT**, **OK**, ^ v < >, **ROUGE**, **VERTE**, **JAUNE**, **BLEUE** ou sur les touches **NUMÉRIQUES**.
- 3 Pour changer de service de télétexte numérique, il vous suffit de sélectionner un autre service à l'aide des touches numériques ou de la touche **P** ^ v.



## TÉLÉTEXTE DU SERVICE NUMÉRIQUE

- 1 Appuyez sur le clavier numérique ou sur la touche **P** ^ v pour sélectionner un service qui diffuse le télétexte numérique.
- 2 Appuyez sur la touche **TEXT** ou sur les touches de couleur pour activer le télétexte.
- 3 Suivez les indications du télétexte numérique, puis passez à l'étape suivante en appuyant sur la touche **OK**, ^ v < >, **ROUGE**, **VERTE**, **JAUNE**, **BLEUE** ou sur les touches **NUMÉRIQUES**.
- 4 Appuyez sur la touche **TEXT** ou sur les touches de couleur pour désactiver le télétexte numérique et revenir à l'écran du téléviseur.



Il est possible que certains services ne vous permettent pas d'accéder aux services de texte lorsque vous appuyez sur la touche **ROUGE**.

# ANNEXE

## DÉPANNAGE


### Le téléviseur ne fonctionne pas normalement.

La télécommande ne fonctionne pas	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Vérifiez qu'aucun obstacle n'empêche la transmission du signal de la télécommande vers le téléviseur. Veillez à pointer la télécommande directement vers le téléviseur.</li><li>■ Vérifiez que la polarité des piles est correcte (+ sur +, - sur -).</li><li>■ Remplacez les piles.</li></ul>
L'appareil s'éteint soudainement	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Le minuteur d'arrêt est peut-être activé.</li><li>■ Vérifiez les réglages de contrôle de l'alimentation. L'alimentation a peut-être été interrompue.</li><li>■ Si le téléviseur est allumé et s'il n'y pas de signal d'entrée, celui-ci s'éteint automatiquement après 15 minutes.</li></ul>

### La fonction vidéo n'est pas opérationnelle.

Absence d'image et de son	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Vérifiez que l'appareil est allumé.</li><li>■ Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission.</li><li>■ Vérifiez que le cordon d'alimentation est correctement branché sur la prise secteur.</li><li>■ Vérifiez la direction et/ou l'emplacement de l'antenne.</li><li>■ Vérifiez la prise secteur en y branchant un autre appareil.</li></ul>
L'image apparaît lentement après avoir allumé l'appareil	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Il est normal que l'image apparaisse lentement lorsque l'appareil s'allume. Si aucune image n'apparaît au delà de cinq minutes, contactez votre service après-vente.</li></ul>
L'image et les couleurs sont mauvaises	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Réglez la couleur à l'aide des options du menu.</li><li>■ Assurez-vous que le téléviseur et le magnétoscope sont suffisamment éloignés l'un de l'autre.</li><li>■ Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission.</li><li>■ Assurez-vous que les câbles du magnétoscope sont correctement installés.</li><li>■ Activez n'importe quelle fonction pour restaurer la luminosité de l'image.</li></ul>
Barres verticales/horizontales ou tremblement de l'image	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Recherchez une possible interférence avec un appareil ou un outil électrique.</li></ul>
Mauvaise réception de certaines chaînes	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Il se peut que la station d'émission ait des problèmes ; essayez une autre station.</li><li>■ Le signal émis par la station d'émission est faible ; réorientez l'antenne pour recevoir un signal plus fort.</li><li>■ Recherchez les sources de possibles interférences.</li></ul>
L'image apparaît avec des raies ou des lignes	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Vérifiez l'antenne (changez la direction de l'antenne).</li></ul>
Aucune image n'apparaît suite au raccordement HDMI	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Vérifiez que votre câble HDMI est un câble HDMI à grande vitesse. Si les câbles HDMI ne sont pas du type à grande vitesse, l'image à l'écran risque de scintiller. Utilisez le câble HDMI à grande vitesse.</li></ul>

## La fonction audio n'est pas opérationnelle.

Image normale mais absence de son	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Appuyez sur la touche  + ou -.</li> <li>■ Le son est-il activé ? Appuyez sur la touche MUTE.</li> <li>■ Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission.</li> <li>■ Assurez-vous que les câbles audio sont correctement installés.</li> </ul>
Absence de son sur un des haut-parleurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Réglez la <b>Balance</b> à l'aide des options du menu.</li> </ul>
Bruit inhabituel provenant de l'appareil	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le téléviseur émet un bruit inhabituel lorsque vous l'allumez et l'éteignez. Ce bruit est dû au changement de température ou du taux d'humidité et n'est en aucun cas le signe d'un dysfonctionnement de l'appareil.</li> </ul>
Aucun son suite au raccordement HDMI ou USB	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vérifiez que votre câble HDMI est un câble HDMI à grande vitesse.</li> <li>■ Vérifiez que le câble USB prend en charge la version 2.0.</li> </ul> <p>*Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.</p>

## Il existe un problème en mode PC. (S'applique seulement au mode PC)

Le signal est hors de portée (format non valide)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ajustez la résolution, la fréquence horizontale ou la fréquence verticale.</li> <li>■ Vérifiez la source d'entrée.</li> </ul>
Barres verticales ou raies à l'arrièreplan, bruit horizontal, position incorrecte	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Activez la configuration automatique ou ajustez l'horloge, la phase, ou la position H/V.</li> </ul>
La couleur de l'écran n'est pas stable ou devient monochrome	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vérifiez le câble du signal.</li> <li>■ Réinstallez la carte vidéo du PC.</li> </ul>

# ENTRETIEN

Vous pouvez éviter les dysfonctionnement prématurés. Un nettoyage régulier permet d'accroître la durée de vie utile de votre téléviseur. Assurez-vous de mettre votre téléviseur hors tension et de débrancher le cordon d'alimentation avant de procéder au nettoyage.

## Nettoyage de l'écran

- 1 Pour dépoussiérer correctement votre écran, procédez comme suit. Humidifiez un chiffon doux avec un mélange d'eau tiède et d'adoucissant (ou liquide vaisselle). Essorez le chiffon jusqu'à ce qu'il soit presque sec, puis frottez l'écran délicatement.
- 2 Assurez-vous de retirer l'excès d'eau sur l'écran et laissez sécher à l'air libre avant de remettre votre téléviseur sous tension.

## Nettoyage du châssis

- Pour enlever la poussière ou les saletés, essuyez le boîtier avec un chiffon doux sec et non pelucheux.
- N'utilisez pas de chiffon humide.

## Inutilisation prolongée

### ⚠ ATTENTION

- En cas d'inutilisation prolongée de votre téléviseur (par exemple, si vous partez en vacances), nous vous conseillons de débrancher le cordon d'alimentation afin de ne pas endommager votre téléviseur en cas d'orage ou de surcharges électriques.

# ANNEXE

## SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL

MODÈLES		32LD6***
		32LD650H-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	797,0 mm x 555,0 mm x 207,0 mm
	sans le socle	797,0 mm x 495,0 mm x 97,1 mm
Poids	avec le socle	10,2 kg
	sans le socle	9,4 kg
Conditions d'alimentation		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
Consommation électrique		150 W
MODÈLES		37LD6***
		37LD650H-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	916,0 mm x 625,0 mm x 261,0 mm
	sans le socle	916,0 mm x 560,0 mm x 88,9 mm
Poids	avec le socle	13,6 kg
	sans le socle	12,0 kg
Conditions d'alimentation		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
Consommation électrique		170 W
Taille du module CI (Largeur x Hauteur x Profondeur)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm
Condition d'environnement	Température de fonctionnement	0 °C à 40 °C
	Humidité de fonctionnement	Moins de 80%
	Température de stockage	-20 °C à 60 °C
	Humidité de stockage	Moins de 85%
Fichiers vidéo pris en charge		Voir page 42 à 43

- Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

MODÈLES		42LD6***
		42LD650H-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	1024,0 mm x 685,0 mm x 261,0 mm
	sans le socle	1024,0 mm x 621,0 mm x 87,1 mm
Poids	avec le socle	16,7 kg
	sans le socle	15,1 kg
Conditions d'alimentation		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
Consommation électrique		210 W
MODÈLES		47LD6***
		47LD650H-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	1137,0 mm x 758,0 mm x 270,0 mm
	sans le socle	1137,0 mm x 685,0 mm x 76,8 mm
Poids	avec le socle	20,3 kg
	sans le socle	18,3 kg
Conditions d'alimentation		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
Consommation électrique		250 W
Taille du module CI (Largeur x Hauteur x Profondeur)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm
Condition d'environnement	Température de fonctionnement	0 °C à 40 °C
	Humidité de fonctionnement	Moins de 80%
	Température de stockage	-20 °C à 60 °C
	Humidité de stockage	Moins de 85%
Fichiers vidéo pris en charge		Voir page 42 à 43

- Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

# ANNEXE

MODÈLES		32LV3***
		32LV375H-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	764,0 mm x 545,0 mm x 240,0 mm
	sans le socle	764,0 mm x 484,0 mm x 35,4 mm
Poids	avec le socle	11,4 kg
	sans le socle	9,6 kg
Conditions d'alimentation Consommation électrique		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz 80 W
MODÈLES		37LV3***
		37LV375H-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	888,0 mm x 614,0 mm x 240,0 mm
	sans le socle	888,0 mm x 553,0 mm x 35,4 mm
Poids	avec le socle	13,5 kg
	sans le socle	11,7 kg
Conditions d'alimentation Consommation électrique		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz 100 W
Taille du module CI (Largeur x Hauteur x Profondeur)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm
Condition d'environnement	Température de fonctionnement	0 °C à 40 °C
	Humidité de fonctionnement	Moins de 80%
	Température de stockage	-20 °C à 60 °C
	Humidité de stockage	Moins de 85%
Fichiers vidéo pris en charge		Voir page 42 à 43

- Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

MODÈLES		42LV3***
		42LV375H-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	998,0 mm x 684,0 mm x 256,0 mm
	sans le socle	998,0 mm x 615,0 mm x 30,4 mm
Poids	avec le socle	15,5 kg
	sans le socle	13,3 kg
Conditions d'alimentation		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
Consommation électrique		120 W
MODÈLES		47LV3***
		47LV375H-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	1108,0 mm x 746,0 mm x 256,0 mm
	sans le socle	1108,0 mm x 677,0 mm x 30,4 mm
Poids	avec le socle	20,9 kg
	sans le socle	18,7 kg
Conditions d'alimentation		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
Consommation électrique		140 W
Taille du module CI (Largeur x Hauteur x Profondeur)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm
Condition d'environnement	Température de fonctionnement	0 °C à 40 °C
	Humidité de fonctionnement	Moins de 80%
	Température de stockage	-20 °C à 60 °C
	Humidité de stockage	Moins de 85%
Fichiers vidéo pris en charge		Voir page 42 à 43

	Téléviseur numérique	Téléviseur analogique
Système TV	DVB-T DVB-C	PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'
Couverture de chaînes	VHF, UHF	VHF: E2 à E12, UHF: E21 à E69, CATV: S1 à S20, HYPER: S21 à S47
Nombre maximum de programmes enregistrables	500	
Impédance de l'antenne extérieure	75 Ω	75 Ω

- Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

# ANNEXE

## CODES INFRAROUGE

\*Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.

Code (Héxa)	Fonction	Remarque
95	Energy Saving	Touche de la télécommande
08	POWER	Touche de la télécommande (marche/arrêt)
0B	INPUT	Touche de la télécommande
79	RATIO	Touche de la télécommande
F0	TV/RAD	Touche de la télécommande
45	Q.MENU	Touche de la télécommande
43	MENU ou Home	Touche de la télécommande
AB	GUIDE	Touche de la télécommande
40	Haut ( ^ )	Touche de la télécommande
41	Bas ( ∨ )	Touche de la télécommande
07	Gauche ( < )	Touche de la télécommande
06	Droit ( > )	Touche de la télécommande
44	OK(⊙)	Touche de la télécommande
28	BACK (PRÉCÉDENT)	Touche de la télécommande
5B	EXIT	Touche de la télécommande
AA	INFO ⓘ	Touche de la télécommande
30	AV MODE	Touche de la télécommande
02	⏏ +	Touche de la télécommande
03	⏏ -	Touche de la télécommande
1E	MARK (CHAR/NUM)	Touche de la télécommande
09	MUTE (DELETE)	Touche de la télécommande
00	P ^	Touche de la télécommande
01	P ∨	Touche de la télécommande
10 à 19	Touches numérotées 0 à 9	Touche de la télécommande
53	LIST	Touche de la télécommande
1A	Q.VIEW	Touche de la télécommande
72	ROUGE	Touche de la télécommande
71	ERTE	Touche de la télécommande
63	JAUNE	Touche de la télécommande
61	BLEUE	Touche de la télécommande
20	TEXT	Touche de la télécommande
21	T.OPT(T.Option)	Touche de la télécommande
39	SUBTITLE	Touche de la télécommande
7E	SIMPLINK	Touche de la télécommande
91	AD	Touche de la télécommande
B1	■	Touche de la télécommande
B0	▶	Touche de la télécommande
BA	II	Touche de la télécommande
8F	◀◀	Touche de la télécommande
8E	▶▶	Touche de la télécommande
OC	PORTAL	Touche de la télécommande
E8	ALARM	Touche de la télécommande

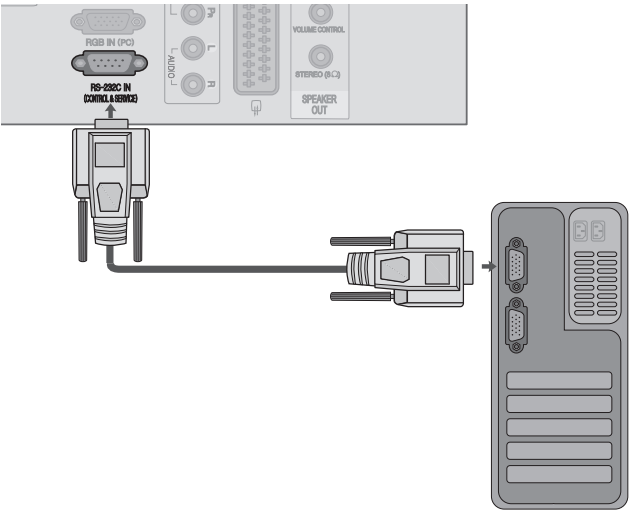
# INSTALLATION D'UN SYSTÈME DE COMMANDE EXTERNE

## Installation du dispositif RS-232C

Raccordez la prise d'entrée RS-232C (port série) à un système de commande externe (tel qu'un ordinateur ou un système de commande A/V) pour contrôler les fonctions du téléviseur en externe.

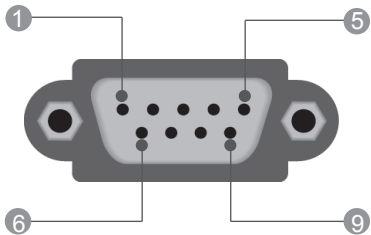
Raccordez le port série du système externe à la prise RS-232C, à l'arrière du téléviseur.

Remarque :câble de raccordement RS-232C n'est pas fourni avec le téléviseur.



## Type de connecteur : D-Sub 9 broches mâle

N°	Nom de broche
1	Pas de connexion
2	RXD (réception de données)
3	TXD (envoi de données)
4	DTR (terminal de données prêt)
5	GND (terre)
6	DSR (données prêtes)
7	Puissance de sortie +5V 1A
8	CTS (prêt à émettre)
9	Puissance de sortie +12V 1A











# ANNEXE

## Set ID

Utilisez cette fonction pour spécifier un numéro d'identification du téléviseur.

Consultez "Mappage réel des données" ► p.134



1.   ou   Sélectionnez **OPTION**.
2.   Sélectionner **Set ID (Définir un identifiant)**.
3.   Régler la définition de l'identifiant pour choisir le numéro d'identification du téléviseur souhaité.  
La plage de réglage pour la définition de l'identifiant va de 1 à 99.

- Appuyez sur le bouton **BACK(PRÉCÉDENT)** pour retourner sur l'écran du menu précédent.

## Paramètres de communication

- Débit en baud : 9600 bps (UART – émetteur-récepteur universel asynchrone)
- Longueur des données : 8 bits
- Parité : aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : code ASCII
- Utilisez un câble croisé (inversé).

### Liste des références de commandes

	COMMANDE 1	COMMANDE 2	DONNÉES (Hexadécimales)
01. Marche	k	a	00 à 01
02. Format de l'image	k	c	Voir la page 132
03. Écran vide	k	d	Voir la page 132
04. Volume muet	k	e	00 à 01
05. Contrôle du volume	k	f	00 à 64
06. Contraste	k	g	00 à 64
07. Luminosité	k	h	00 à 64
08. Couleur	k	i	00 à 64
09. Teinte	k	j	00 à 64
10. Netteté	k	k	00 à 64
11. Sélection OSD	k	l	00 à 01
12. Mode de blocage de la télécommande	k	m	00 à 01
13. Aigus	k	r	00 à 64
14. Graves	k	s	00 à 64
15. Balance	k	t	00 à 64
16. Température de couleur	x	u	00 à 64
17. Économie d'énergie	j	q	00 à 05
18. Configuration automatique	j	u	01
19. Syntonisation	m	a	Voir la page 134
20. Ajouter/sauter un canal	m	b	00 à 01
21. Clé	m	c	Code Clé
22. Rétroéclairage	m	g	00 à 64
23. Sélection de l'entrée (principale)	x	b	Voir la page 135

\* Remarque : Durant des opérations USB comme DivX ou EMF, aucune des commandes sauf Power(ka) et Key(mc) n'est exécutée ni traitée comme NG.

### Protocole de transmission/réception

#### Transmission

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

- \* [Command 1] : première commande.  
(j, k, m ou x)
- \* [Command 2] : seconde commande.
- \* [Set ID] : vous pouvez régler cette fonction pour qu'elle choisisse l'identificateur du téléviseur désiré, dans le menu spécial. La plage de réglage va de 1 à 99. Si vous sélectionnez l'identifiant " 0 ", vous pouvez contrôler tous les téléviseurs raccordés. L'identifiant (Set ID) est indiqué en décimales (1 à 99) dans le menu et en hexadécimales (0x0 à 0x63), dans le protocole de transmission/réception.
- \* [DATA] : pour transmettre des données de commande. Transmettre " FF " pour voir l'état des commandes.
- \* [Cr] : retour chariot.  
Code ASCII " 0x0D "
- \* [ ] : ASCII code "espace (0x20)"

#### Accusé de réception OK

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

- \* Le téléviseur transmet un accusé de réception (ACK) de ce format quand il reçoit des données normales. Si les données reçues sont en mode lecture, il indique l'état actuel des données. Si ces données sont en mode écriture, ce sont celles de l'ordinateur.

#### Accusé de réception d'erreur

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]

- \* Le téléviseur transmet un accusé de réception (ACK) de ce format quand il reçoit des erreurs de communication ou des données anormales de fonctions non viables.

Donnée 00 : code non autorisé

## 01. Marche/Arrêt (commande : k a)

- Pour allumer et éteindre le téléviseur.

### Transmission

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 00 : éteint 01 : allumé

### Accusé de réception

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

- Pour montrer si le poste est allumé ou éteint.

### Transmission

[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

### Accusé de réception

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

- \* De la même manière, pour les autres fonctions, si les données 'FF' sont transmises selon ce format, le retour des données d'accusé de réception indique l'état de chaque fonction.
- \* Un avis de confirmation, un avis d'erreur et d'autres messages peuvent s'afficher sur l'écran à la mise sous tension du téléviseur

## 02. Format de l'image (commande : k c) (Taille de l'image principale)

- Pour régler le format de l'écran.  
Vous pouvez également régler le format de l'écran en utilisant la fonction Format de l'image dans le menu rapide (Q. MENU) ou le menu IMAGE.

### Transmission

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 01 : Écran normal (4:3) 07 : 14:9  
02 : Écran large (16:9) 09 : Plein écran  
04 : Zoom 0B : Signal original  
06 : Format original 10 à 1F : Zoom cinéma 1 à 16

### Accusé de réception

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

- \* En mode PC, seuls les formats 16:9 et 4:3 sont disponibles.
- \* En mode DTV/HDMI (1080i 50 Hz / 60 Hz, 720p 50 Hz / 60 Hz, 1080p 24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz) et composantes (720p, 1080i, 1080p 50 Hz / 60 Hz) la fonction Signal original est disponible.
- \* Le mode **Écran large** est pris en charge uniquement pour les raccordements DTV, analogique et AV.

## 03. Écran vide (commande : k d)

- Pour mettre l'écran en sommeil ou le réactiver.

### Transmission

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 00 : écran actif (activé)  
Vidéo désactivée  
01 : écran en sommeil (désactivé)  
10 : Vidéo activée

### Accusé de réception

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

- \* Si « video mute on » uniquement, le téléviseur produira un affichage à l'écran OSD (On Screen Display). Mais si « Screen mute on », le téléviseur n'affiche pas d' OSD.

## 04. Volume muet (commande : k e)

- Pour allumer ou éteindre le son.  
Vous pouvez aussi éteindre le son avec la touche MUTE (MUET) de la télécommande.

### Transmission

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 00 : volume actif  
01 : volume désactivé (muet)

### Accusé de réception

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 05. Contrôle du volume (commande : k f)

- Pour régler le volume.  
Vous pouvez également régler le volume à l'aide des touches VOLUME de la télécommande.

### Transmission

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée Min : 00 à Max : 64

- \* Consultez "Mappage réel des données", page 134.

### Accusé de réception

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 06. Contraste (commande : k g)

- Pour ajuster le contraste de l'écran.  
Vous pouvez aussi régler le contraste dans le menu IMAGE.

### Transmission

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée Min : 00 à Max : 64

- \* Consultez "Mappage réel des données", page 134.

### Accusé de réception

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 07. Luminosité (commande : k h)

- Pour régler la luminosité de l'écran.  
Vous pouvez aussi régler la luminosité dans le menu IMAGE.

### Transmission

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée Min : 00 à Max : 64

- \* Consultez "Mappage réel des données", page 134.

### Accusé de réception

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 08. Couleur (commande : k i)

- Pour ajuster la couleur de l'écran.  
Vous pouvez aussi régler la couleur dans le menu IMAGE.

### Transmission

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée Min : 00 à Max : 64

- \* Consultez "Mappage réel des données", page 134.

### Accusé de réception

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 09. Teinte (commande : k j)

- Pour régler la teinte de l'écran.  
Vous pouvez aussi régler la teinte dans le menu IMAGE.

#### Transmission

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée Rouge : 00 ~Vert : 64

\* Consultez "Mappage réel des données", page 134.

#### Accusé de réception

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 10. Netteté (commande : k k)

- Pour régler la netteté de l'écran.  
Vous pouvez aussi régler la netteté dans le menu IMAGE.

#### Transmission

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée Min : 00 à Max : 64

\* Consultez "Mappage réel des données", page 134.

#### Accusé de réception

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 11. Sélection OSD (commande : k l)

- Pour activer ou désactiver le menu à l'écran (OSD).

#### Transmission

[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée

00 : OSD (menu à l'écran) désactivé

01 : OSD (menu à l'écran) activé

#### Accusé de réception

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 12. Mode de blocage de la télécommande (commande : k m)

- Permet de verrouiller les touches du téléviseur et de la télécommande.

#### Transmission

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée

00 : Blocage désactivé

01 : Blocage activé

#### Accusé de réception

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Si vous n'utilisez pas la télécommande, utilisez ce mode.

Lorsque l'alimentation principale est sous/hors tension, le blocage externe est désactivé.

\* En veille, si le verrouillage des touches est actif, le téléviseur ne s'allume pas avec la touche de mise sous tension par IR ou locales.

### 13. Aigus (commande : k r)

- Permet de régler le niveau des aigus.  
Vous pouvez également régler les aigus dans le menu SON.

#### Transmission

[k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée Min : 00 à Max : 64

\* Consultez "Mappage réel des données", page 134.

#### Accusé de réception

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 14. Graves (commande : k s)

- Permet de régler le niveau des graves.  
Vous pouvez également régler les graves dans le menu SON.

#### Transmission

[k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée Min : 00 à Max : 64

\* Consultez "Mappage réel des données", page 134.

#### Accusé de réception

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 15. Balance (commande : k t)

- Permet de régler la balance.  
Vous pouvez également régler la balance à partir du menu SON.

#### Transmission

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée Min : 00 à Max : 64

\* Consultez "Mappage réel des données", page 134.

#### Accusé de réception

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 16. Température de couleur (commande : x u)

- Permet de régler la température de couleur. Vous pouvez également régler la température de couleur dans le menu IMAGE.

#### Transmission

[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée Min : 00 à Max : 64

\* Consultez "Mappage réel des données", page 134.

#### Accusé de réception

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 17. Économie d'énergie(Command: j q)

- Permet de réduire la consommation d'énergie du téléviseur. Vous pouvez également régler l'économie d'énergie dans le menu IMAGE.

### Transmission

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Fonction d'économie d'énergie				Niveau				Description
7	6	5	4	3	2	1	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	Arrêt
0	0	0	0	0	0	0	1	Minimum
0	0	0	0	0	0	1	0	Moyen
0	0	0	0	0	0	1	1	Maximum
0	0	0	0	0	1	0	0	Automatique
0	0	0	0	0	1	0	1	Écran désactivé

### Accusé de réception

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 18.Réglage automatique (commande : j u)

- Cette fonction permet de régler automatiquement la position de l'image et de minimiser le tremblement de l'image. Elle ne peut être utilisée qu'en mode RVB (PC).

### Transmission

[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 01 : Validation

### Accusé de réception

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 19. Syntonisation (commande : m a)

- Permet de sélectionner les chaînes selon le nombre physique suivant.

### Transmission

[m][a][ ][Set ID][ ][Data0][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Donnée 00 : données de la chaîne supérieure

Donnée 01 : données de la chaîne inférieure

ex. No. 47 -> 00 2F (2FH)

No. 394 -> 01 8A (18AH),

DTV No. 0 -> Indifférent

Donnée 02 0x00 : ATV principal

0x10 : DTV principal

0x20 : Radio

Plage de données de la chaîne

Analogique - Min: 00 à Max: 63 (0 à 99)

Numérique - Min: 00 à Max: 3E7 (0 à 999)

(à l'exception de la Suède, la Finlande, la Norvège, le Danemark, l'Irlande)

Numérique - Min: 00 à Max: 270F (0 à 9999)

(Uniquement Suède, Finlande, Norvège, Danemark, Irlande)

### Accusé de réception

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Donnée Min: 00 à Max: 7DH

## 20. Ajouter/sauter un canal (commande : m b)

- Pour "sauter" la chaîne en cours.

### Transmission

[m][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 00 : Sauter 01 : Ajouter

### Accusé de réception

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

#### \* Mappage réel des données

00 : Étape 0

:

A : Étape 10 (Set ID 10)

:

F : Étape 15 (Set ID 15)

10 : Étape 16 (Set ID 16)

:

64 : Étape 100

:

6E : Étape 110

:

73 : Étape 115

74 : Étape 116

:

CF : Étape 199

:

FE : Étape 254

FF : Étape 255

21. Clé (commande : m c)

► Pour envoyer le code clé des commandes infrarouge.

Transmission

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée: Code clé - Voir page 128.

Accusé de réception

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

22. Rétro-éclairage (commande : m g )

► Pour contrôler le rétro-éclairage.

Transmission

[m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données : Min : 00 à Max : 64

Accusé de réception

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

23. Sélection de l'entrée (commande : x b)  
(source d'image principale)

► Permet de sélectionner la source d'entrée de l'image principale.

Transmission

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée: Structure

MSB				LSB			
0	0	0	0	0	0	0	0
└─ Entrée externe ─┘				└─ Entrée externe ─┘			
				Donnée			

Entrée externe				Donnée
0	0	0	0	DTV
0	0	0	1	Analogique
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Composantes
0	1	1	0	RVB
0	1	1	1	HDMI
1	0	0	0	
1	0	0	1	
1	0	1	0	

Entrée externe Donnée				Donnée
0	0	0	0	Entrée1
0	0	0	1	Entrée2
0	0	1	0	Entrée3
0	0	1	1	Entrée4

Accusé de réception

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## INFORMATIONS SUR LES LOGICIELS EN CODE SOURCE OUVERT

Les exécutables GPL et les bibliothèques LGPL et MPL de ce produit sont soumis aux contrats de licence GPL2.0/LGPL2.1/MPL1.1 :

### **EXÉCUTABLES GPL :**

Linux kernel, busybox, e2fsprogs, jfsutils, lzo, mtd-utils, udhpc

### **BIBLIOTHÈQUES LGPL :**

directFB, glib, iconv, uClibc

### **BIBLIOTHÈQUES MPL :**

Cairo, Nanox

LG Electronics peut vous fournir le code source sur CD-ROM moyennant le règlement des frais, soit le coût du support ainsi que les frais d'envoi et de manutention, sur simple demande par e-mail envoyée à l'adresse suivante : [opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com)

Cette offre est valable pendant une période de trois (3) ans à compter de la date de distribution de ce produit par LG Electronics.

Les licences GPL, LGPL et MPL sont fournies sur le CD-ROM de ce produit.

Vous pouvez également obtenir la traduction des licences GPL et LGPL sur <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0-translations.html>, <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1-translations.html>.

Ce produit inclut un composant ReportGUI sous licence Apache License, Version 2.0.

Vous pouvez obtenir une copie de la licence Apache à partir du site <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0.html>.

Ce produit inclut d'autres logiciels open source.

- chromium: copyright © 2008, The Chromium Authors
- expat :
  - copyright © 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd et Clark Cooper
  - copyright © 2001-2007 Expat maintainers.
- freetype : copyright © 2003 The FreeType Project ([www.freetype.org](http://www.freetype.org)).
- ICU : copyright © 1995-2001 International Business Machines Corporation et autres.
- libcurl : copyright © 1996 - 2008, Daniel Stenberg.
- libjpeg : ce logiciel repose en partie sur le travail de l'Independent JPEG Group copyright © 1991 – 1998, Thomas G. Lane.
- libmng : copyright © 2000-2007 Gerard Juyn, Glenn Randers-Pehrson
- libpng : copyright © 1998-2008 Glenn Randers-Pehrson
- mt19937: copyright © 1997 - 2002, Makoto Matsumoto et Takuji Nishimura
- netBSD : copyright © 1998 The NetBSD Foundation, Inc.
- openssl :
  - logiciel de chiffrement écrit par Eric Young.
  - logiciel créé par Tim Hudson.
  - logiciel développé par l'OpenSSL Project pour l'OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org>)

- pixman:
  - copyright © 1987, 1988, 1989, 1998 The Open Group
  - copyright © 1987, 1988, 1989 Digital Equipment Corporation
  - copyright © 1999, 2004, 2008 Keith Packard
  - copyright © 2000 SuSE, Inc.
  - copyright © 2000 Keith Packard, membre de The XFree86 Project, Inc.
  - copyright © 2004, 2005, 2007, 2008 Red Hat, Inc.
  - copyright © 2004 Nicholas Miell
  - copyright © 2005 Lars Knoll & Zack Rusin, Trolltech
  - copyright © 2005 Trolltech AS
  - copyright © 2007 Luca Barbato
  - copyright © 2008 Aaron Plattner, NVIDIA Corporation
  - copyright © 2008 Rodrigo Kumpera
  - copyright © 2008 André Tupinambá
  - copyright © 2008 Mozilla Corporation
  - copyright © 2008 Frederic Plourde
- portmap : copyright © 1983,1991 The Regents of the University of California.
- tinyxml : copyright © 2000-2006 Lee Thomason
- xyssl:
  - copyright © 2006-2008 Christophe Devine
  - copyright © 2009 Paul Bakker
- zlib : copyright © 1995-2005 Jean-Loup Gailly et Mark Adler

Tous droits réservés.

Le présent contrat autorise quiconque, gratuitement, à obtenir un exemplaire de ce logiciel et des fichiers de documentation associés (ci-après, le "Logiciel"), à l'exploiter sans restriction. Cela inclut, entre autres, le droit d'utiliser, de copier, de modifier, de fusionner, de publier, de distribuer, de distribuer sous licence et/ou de vendre des copies du Logiciel, ainsi que d'autoriser les personnes auxquelles le Logiciel est fourni de faire de même, dès lors que les conditions suivantes sont respectées :

LE LOGICIEL EST FOURNI "EN L'ÉTAT", SANS GARANTIE D'AUCUNE SORTE, EXPLICITE OU IMPLICITE. CETTE DISPOSITION INCLUT, ENTRE AUTRES, LES GARANTIES DE VALEUR COMMERCIALE, D'ADÉQUATION À UNE UTILISATION PARTICULIÈRE ET DE NON-INFRACTION.

EN AUCUN CAS LES AUTEURS OU DÉTENTEURS DE COPYRIGHT NE SAURONT ÊTRE TENUS POUR RESPONSABLES EN CAS DE RÉCLAMATION OU PRÉJUDICE QUELCONQUE, PAR VOIE CONTRACTUELLE, À TORT OU AUTREMENT, LIÉ DIRECTEMENT OU INDIRECTEMENT AU LOGICIEL OU À SON UTILISATION.



Record the model number and serial number of the TV.

Refer to the label on the back cover and quote this information to your dealer when requiring any service.

Model : \_\_\_\_\_

Serial No. : \_\_\_\_\_