

MANUEL D'UTILISATION MONITEUR TV

Veuillez lire attentivement ce manuel avant d'utiliser votre appareil et conservez-le pour vous y référer ultérieurement.

MODÈLES DE MONITEURS TV

M1962DP
M2062DP
M2262DP
M2362DP
M2762DP

TABLE DES MATIÈRES

PRÉPARATION

| | |
|---|----|
| COMMANDES DU PANNEAU AVANT | 4 |
| PRÉSENTATION DU PANNEAU ARRIÈRE | 5 |
| INSTALLATION DU SOCLE | 6 |
| DÉMONTAGE DU SOCLE | 8 |
| RETRAIT DU MONTANT | 10 |
| MONTAGE AU MUR : INSTALLATION HORIZONTALE | 11 |
| Installation bureau avec fixation au mur | 12 |
| POSITIONNEMENT DE L'ÉCRAN | 12 |
| SOCLE PIVOTANT (M2762DP uniquement)..... | 13 |
| EMPLACEMENT | 13 |
| FIXATION DE L'APPAREIL AU MUR POUR ÉVITER QU'IL NE TOMBE LORSQUE L'APPAREIL EST POSÉ SUR UN SOCLE (M2762DP uniquement) | 14 |
| FIXATION DU TÉLÉVISEUR SUR UN MEUBLE (M2762DP uniquement) | 15 |
| SYSTÈME DE SÉCURITÉ KENSINGTON | 16 |

CONFIGURATION DE L'ÉQUIPEMENT EXTERNE

| | |
|--|----|
| RACCORDEMENT À UNE ANTENNE | 17 |
| CONFIGURATION DU RÉCEPTEUR HD | 18 |
| CONFIGURATION D'UN LECTEUR DVD | 21 |
| CONFIGURATION D'UN MAGNÉTOSCOPE | 24 |
| INSERTION DU MODULE CI | 26 |
| DIGITAL AUDIO OUT SETUP | 27 |
| CONFIGURATION DE L'ENTRÉE USB | 28 |
| CONFIGURATION DES ÉCOUTEURS | 29 |
| CONFIGURATION D'UN PC | 30 |
| COUVERTURE DU PANNEAU ARRIÈRE POUR LA | 33 |
| DISPOSITION DES CÂBLES | 33 |
| Résolution d'affichage prise en charge | 34 |

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/ CONTRÔLE DES CHAÎNES


| | |
|---|----|
| FONCTIONS DES TOUCHES DE LA TÉLÉCOMMANDE | 36 |
| MISE SOUS TENSION DU TÉLÉVISEUR | 38 |
| SÉLECTION DES CHAÎNES | 38 |
| RÉGLAGE DU VOLUME | 38 |
| MENU RAPIDE | 39 |
| SÉLECTION ET RÉGLAGE DES MENUS À L'ÉCRAN | 40 |
| MÉMORISATION DES CHAÎNES | 41 |
| CONFIG. TNT CÂBLE (EN MODE CÂBLE | |

| | |
|--|----|
| UNIQUEMENT) | 46 |
| RECHERCHE MANUELLE (EN MODE NUMÉRIQUE) | 47 |
| RECHERCHE MANUELLE (EN MODE ANALOGIQUE) | 49 |
| EDITION DES CHAÎNES | 51 |
| EN MODE NUMERIQUE (DTV)/RADIO | 52 |
| EN MODE TV | 52 |
| Mise à jour logiciel | 54 |
| Diagnostic | 56 |
| INFOS CI [COMMON INTERFACE] (INTERFACE COMMUNE) | 57 |
| SÉLECTION DE LA LISTE DES CHAÎNES | 58 |
| CONFIGURATION DES CHAÎNES PRÉFÉRÉES | 59 |
| LISTE DES ENTRÉES | 60 |

EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE) (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

| | |
|---|----|
| Activation/désactivation du guide de programmes électronique | 61 |
| Signification des touches en mode Guide NOW/ NEXT Signification des touches en mode Guide NOW/NEXT (Actuel/Suivant) | 61 |
| Signification des touches en mode Guide sur 8 jours | 62 |
| Signification des touches en mode Modification date | 63 |
| Signification des touches dans la boîte de description détaillée | 63 |
| Signification des touches en mode de réglage Enregistrement/Rappel | 64 |
| Fonction des boutons en mode Liste planifiée | 64 |

RÉGLAGES DE L'IMAGE

| | |
|--|----|
| RÉGLAGE DE LA TAILLE DE L'IMAGE (FORMAT D'IMAGE) | 65 |
| ASSISTANT D'IMAGE | 67 |
|  ÉCONOMIE D'ÉNERGIE | 68 |
| RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DE L'IMAGE | 69 |
| RÉGLAGE MANUEL DE L'IMAGE | 70 |
| TECHNOLOGIE D'OPTIMISATION DE L'IMAGE | 71 |
| CONTRÔLE EXPERT DE L'IMAGE | 72 |
| RÉINITIALISATION DE L'IMAGE | 75 |
| CONFIGURATION DE L'ÉCRAN POUR LE MODE PC | 76 |

RÉGLAGES DU SON

| | |
|--|----|
| NIVELAGE AUTOMATIQUE DU VOLUME (VOLUME AUTO.)..... | 81 |
| VOIX NETTE II..... | 82 |
| BALANCE..... | 83 |
| RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DU SON : MODE SON..... | 84 |
| RÉGLAGES DU SON : MODE UTILISATEUR..... | 85 |
| Surround X..... | 85 |
| REINITIALISATION DES PARAMETRES AUDIO..... | 86 |
| SORTIE AUDIO RUM..... | 87 |
| ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DES HAUT-PARLEURS..... | 88 |
| PARAMÈTRES DTV AUDIO (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)..... | 89 |
| I/II | |
| Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement)..... | 90 |
| Réception NICAM (en mode analogique uniquement)..... | 91 |
| Sélection de la sortie audio des haut-parleurs..... | 91 |

RÉGLAGE DE L'HEURE

| | |
|--|----|
| HORLOGE..... | 92 |
| ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DU MINUTEUR..... | 93 |
| RÉGLAGE DE LA MINUTERIE DE VEILLE..... | 94 |
| RÉGLAGE DE LA VEILLE AUTOMATIQUE..... | 94 |

OPTION SETTING

| | |
|--|-----|
| SÉLECTION DU PAYS/LANGUE DU MENU À L'ÉCRAN..... | 95 |
| SÉLECTION DE LA LANGUE (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)..... | 96 |
| DESCRIPTION AUDIO (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)..... | 97 |
| SERVICE DE DONNEES..... | 98 |
| LIBELLÉ DES ENTRÉES..... | 99 |
| VOYANT LUMINEUX..... | 100 |
| MODE DÉMO..... | 101 |
| Réglage d'environnement..... | 102 |
| RÉINITIALISATION (Retour aux réglages d'usine)..... | 103 |

CONTRÔLE PARENTAL

| | |
|--|-----|
| DÉFINITION DU MOT DE PASSE ET SYSTÈME DE VERROUILLAGE..... | 104 |
| BLOCAGE D'UNE CHAÎNE..... | 105 |
| CONTRÔLE PARENTAL (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)..... | 106 |
| BLOCAGE D'ENTRÉE SOURCE..... | 107 |
| BLOCAGE DES TOUCHES..... | 108 |

POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

| | |
|---|-----|
| RACCORDEMENT D'UN PÉRIPHÉRIQUE USB..... | 109 |
| LISTE DES PHOTOS..... | 111 |
| LISTE DE MUSIQUE..... | 117 |
| MOVIE LIST (LISTE DE FILMS)..... | 121 |
| Code d'enregistrement DIVX..... | 128 |
| Désactivation..... | 129 |

TÉLÉTEXTE

| | |
|---|-----|
| POUR ACTIVER/DÉSACTIVER LE TÉLÉTEXTE..... | 130 |
| TEXTE SIMPLE..... | 130 |
| TEXTE TOP..... | 130 |
| FASTEXT..... | 131 |
| FONCTIONS TÉLÉTEXTE SPÉCIALES..... | 131 |

TÉLÉTEXTE NUMÉRIQUE

| | |
|--|-----|
| TÉLÉTEXTE DANS LE SERVICE NUMÉRIQUE..... | 132 |
| TÉLÉTEXTE DU SERVICE NUMÉRIQUE..... | 132 |

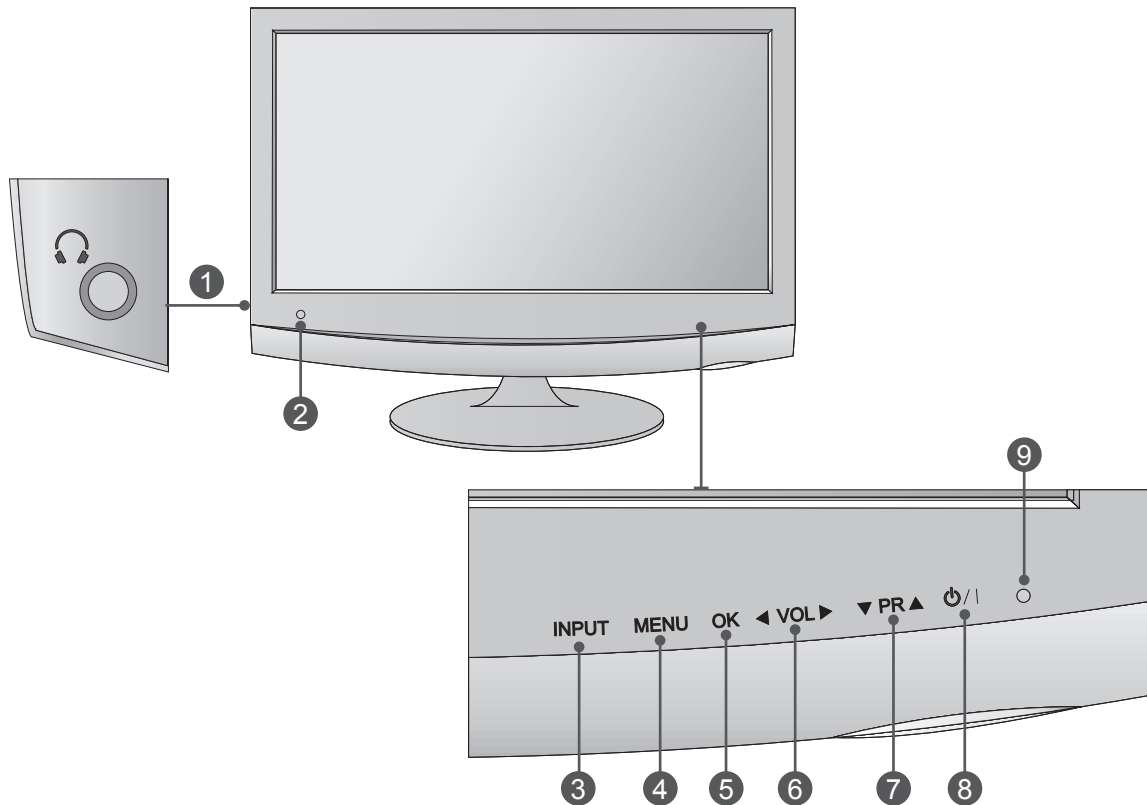
ANNEXE

| | |
|--|-----|
| DÉPANNAGE..... | 133 |
| ENTRETIEN..... | 137 |
| Spécifications Produit..... | 138 |
| CODES INFRAROUGE..... | 143 |
| INSTALLATION D'UN SYSTÈME DE COMMANDE EXTERNE | |
| Installation du dispositif RS-232C..... | 144 |
| Type de connecteur : D-Sub 9 broches mâle..... | 144 |
| Configurations RS-232C..... | 144 |
| Set ID..... | 145 |
| Paramètres de communication..... | 146 |

PRÉPARATION

COMMANDES DU PANNEAU AVANT

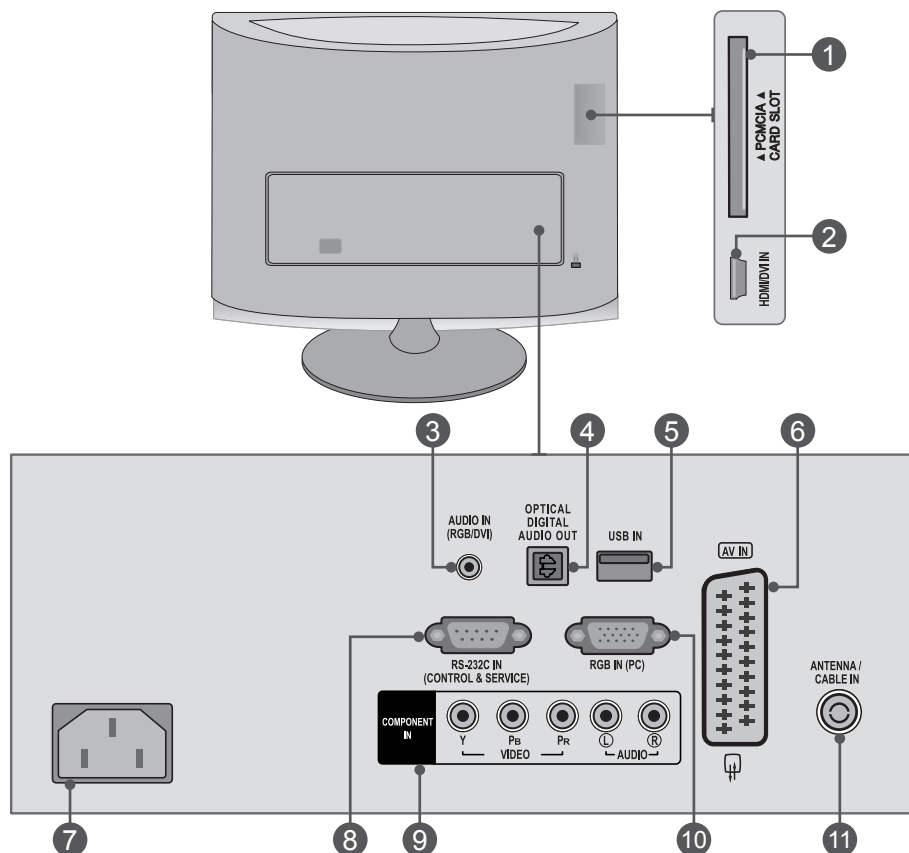
- Voici une représentation simplifiée du panneau avant. L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.



- ① Jack pour écouteur
- ② Récepteur IR (récepteur de la télécommande)
- ③ TOUCHE INPUT
- ④ Touche MENU
- ⑤ Touche OK
- ⑥ Touches VOLUME
- ⑦ Touches PROGRAMME
- ⑧ Capteur Marche/Arrêt
- ⑨ Le **voyant d'alimentation** s'allume en bleu lorsque le téléviseur est allumé
Remarque : vous pouvez régler le voyant d'alimentation dans le menu OPTION.

PRÉSENTATION DU PANNEAU ARRIÈRE

- Voici une représentation simplifiée du panneau avant. L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.



- 1 Logement pour carte PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association)**
Insérez le module Ci à la carte **PCMCIA**.
(Cette caractéristique n'est pas disponible pour tous les pays.)
- 2 Entrée HDMI/DVI IN**
Connecter un signal HDMI au port HDMI In ou un signal DVI au port HDMI/DVI à l'aide d'un câble DVI ou HDMI.
- 3 ENTRÉE AUDIO RGB/DVI**
Raccordez le son d'un ordinateur.
- 4 SORTIE AUDIONUMÉRIQUE OPTIQUE**
Raccordez le signal audionumérique à divers types d'appareils. Raccordez-le à un appareil audionumérique. Utilisez un câble audio optique.
- 5 Entrée USB**
- 6 Prise Péritel (AV IN)**
Raccordez l'entrée ou la sortie de la prise Péritel d'un périphérique externe à ces prises.
- 7 Prise du cordon d'alimentation**
Cet appareil fonctionne avec une alimentation branchée sur le secteur CA. La tension requise est indiquée sur la page Spécifications. Ne tentez jamais de faire fonctionner cet appareil sur une alimentation en courant continu (CC).
- 8 Port d'entrée RS-232C (CONTRÔLE ET MAINTENANCE UNIQUEMENT)**
Raccordez cette entrée au port RS-232C d'un ordinateur. Ce port est utilisé pour les modes service ou hôtel.
- 9 Entrée Component**
Connecter un dispositif vidéo/audio Component aux ports Jack.
- 10 Entrée RGB (PC)**
Raccordez la sortie d'un ordinateur.
- 11 Entrée d'antenne / câble**
Branchez l'antenne ou le câble sur cette prise..

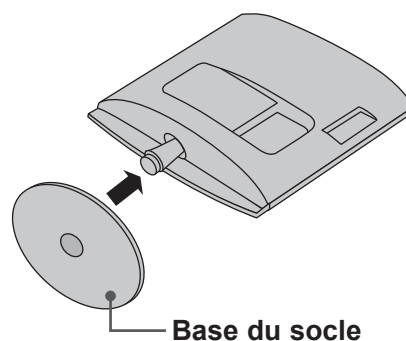
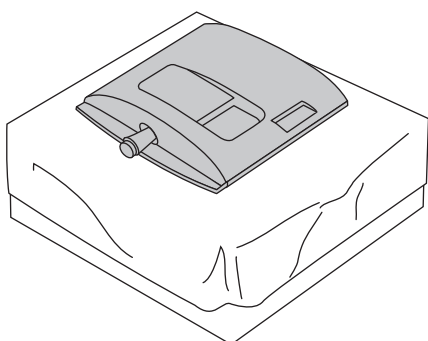
PRÉPARATION

<M1962DP/M2062DP/M2262DP/M2362DP>

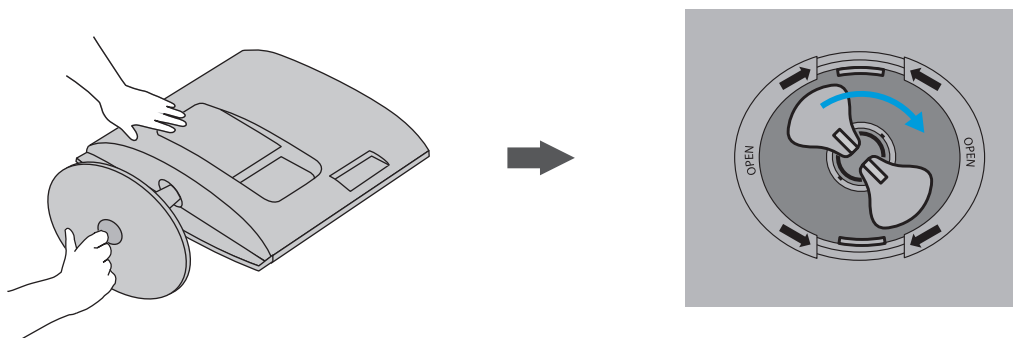
INSTALLATION DU SOCLE

■ L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.

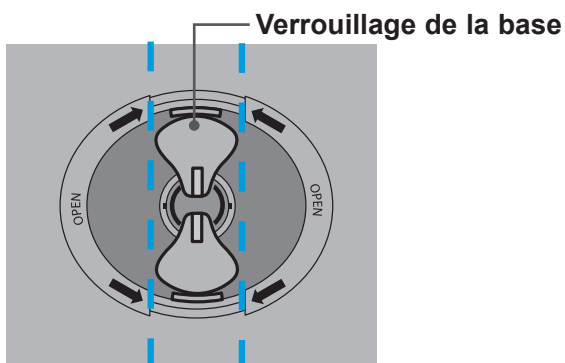
- 1 Placez le moniteur face vers le bas sur une surface rembourrée pour éviter d'endommager l'écran et le moniteur.
- 2 Insérez le **Base du socle** dans le moniteur.



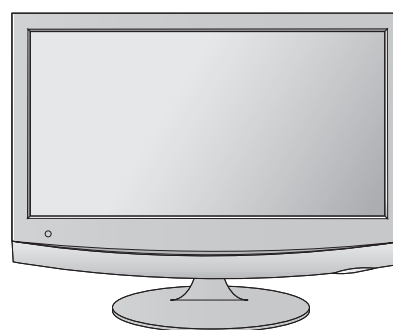
- 3 Tournez le verrouillage de la base sur 90° pour fixer celle-ci au socle proprement dit.



- 4
- 5



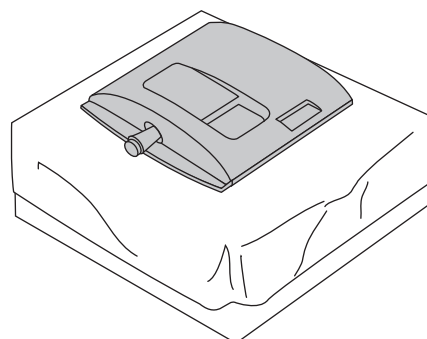
<verrouillée>



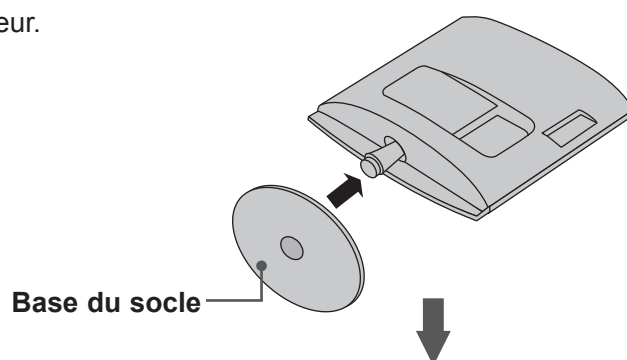
INSTALLATION DU SOCLE

■ L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.

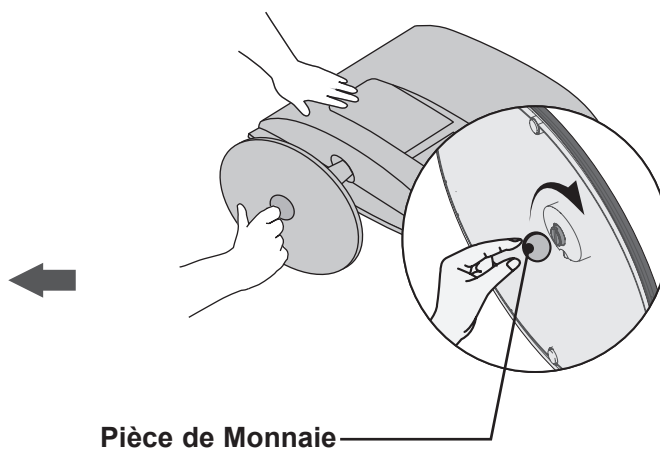
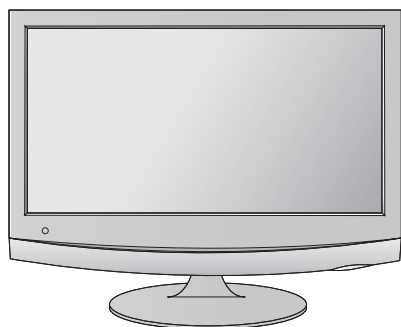
- 1 Placez le moniteur face vers le bas sur une surface rembourrée pour éviter d'endommager l'écran et le moniteur.



- 2 Insérez le **Base du socle** dans le moniteur.



- 3 Serrez la vis à la base du socle en la tournant dans le sens des aiguilles d'une montre à l'aide d'une **Pièce de Monnaie**.



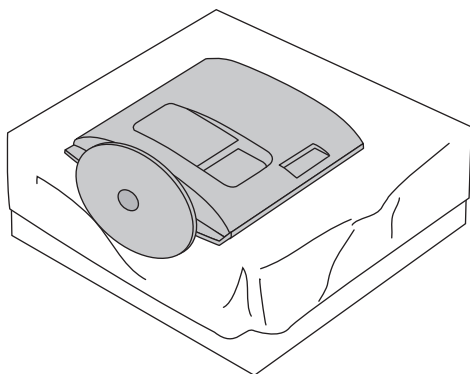
PRÉPARATION

<M1962DP/M2062DP/M2262DP/M2362DP>

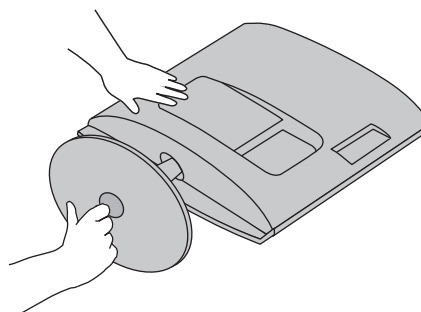
DÉMONTAGE DU SOCLE

■ L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.

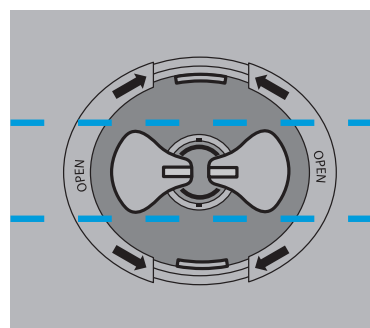
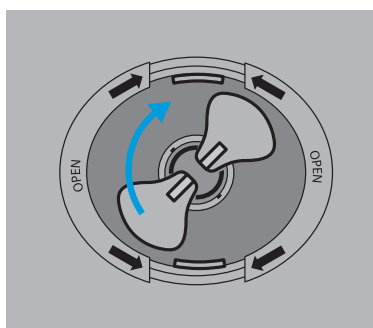
1 Placez le moniteur face vers le bas sur une surface rembourrée.



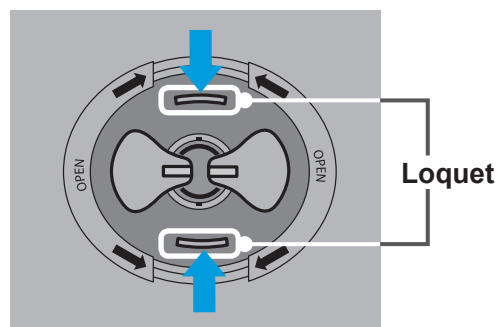
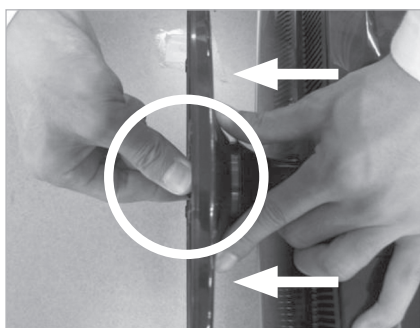
2 Tournez la vis vers la gauche pour détacher le moniteur du socle.



3 Tournez le verrouillage de la base du socle sur 90° pour séparer celle-ci du corps du socle.



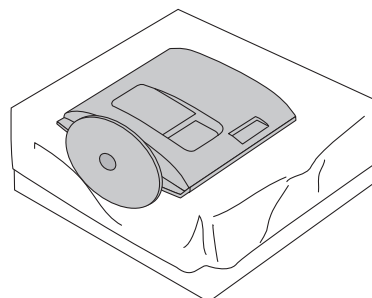
4 En poussant le **Loquet** vers l'intérieur, vous pouvez d'extraire la base du socle du corps du socle.



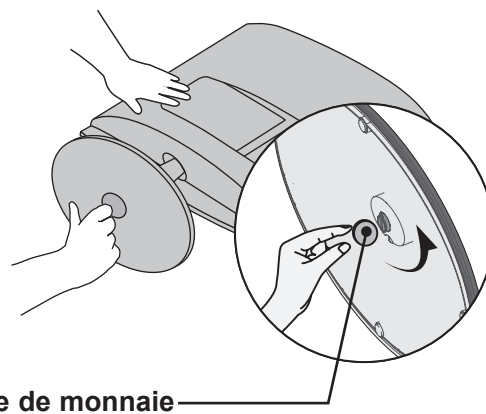
DÉMONTAGE DU SOCLE

■ L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.

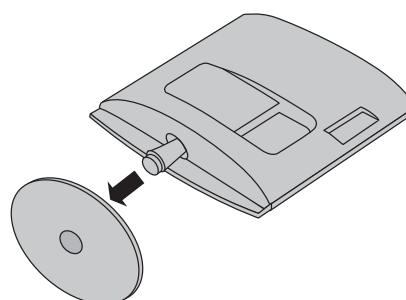
- 1 Placez le moniteur face vers le bas sur une surface rembourrée.



- 2 Tournez la vis vers la gauche pour détacher le moniteur du socle.
Utilisez une **Pièce de Monnaie** pour desserrer la vis.



- 3 Tirez le socle vers vous.



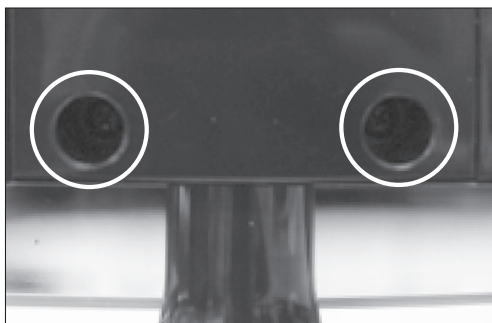
PRÉPARATION

RETRAIT DU MONTANT

- L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.
- Retirez le montant du socle comme indiqué ci-dessous lorsque vous utilisez le montage mural.

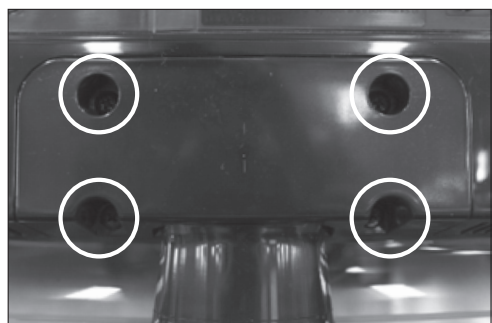
<M1962DP/M2062DP/M2262DP/M2362DP>

1. Retirez les 2 vis.
2. Tirez le montant vers vous.



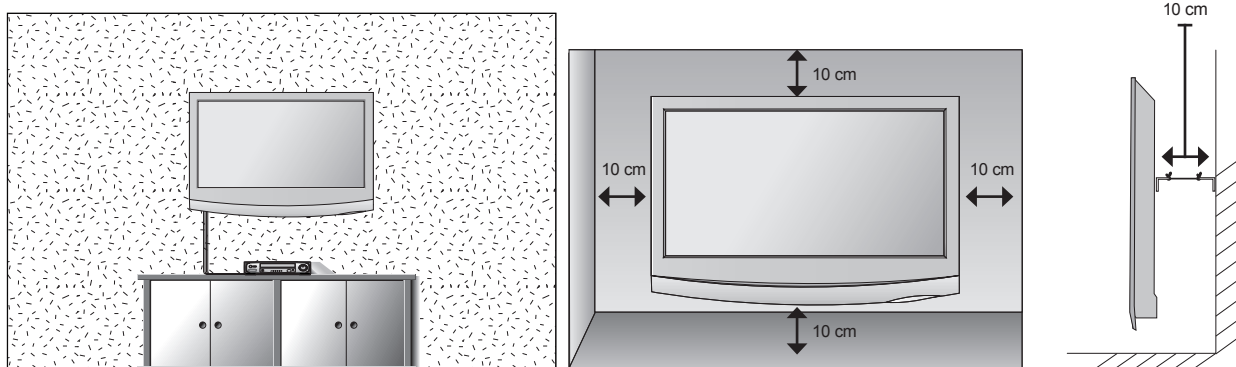
<M2762DP>

1. Retirez les 4 vis.
2. Tirez le montant vers vous.



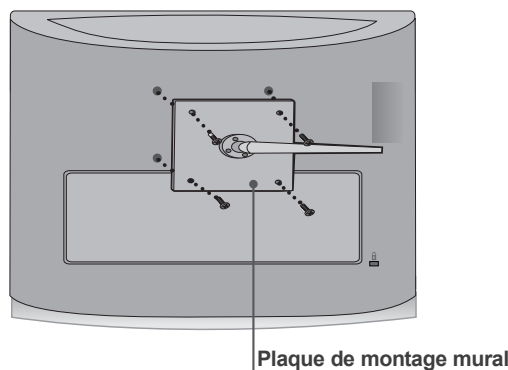
MONTAGE AU MUR : INSTALLATION HORIZONTALE

Afin de permettre une aération suffisante, l'espace minimum requis est de 10 cm de chaque côté et derrière le mur. Vous trouverez les instructions détaillées de l'installation chez votre revendeur ; reportez-vous également au Guide de configuration et d'installation de l'interface de montage au mur.

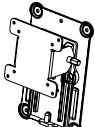
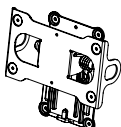


Si vous prévoyez d'installer l'ensemble sur un mur, fixez l'interface de montage mural (pièces en option) sur l'arrière de l'ensemble. Lorsque vous utilisez l'ensemble à l'aide de l'interface de montage mural (pièces en option), fixez-le soigneusement afin qu'il ne tombe pas.

1. Assurez-vous d'utiliser des vis et un montage mural qui répondent aux normes VESA.
2. L'utilisation de vis plus longues que celles recommandées pourraient endommager le produit.
3. L'utilisation de vis qui ne répondent pas aux normes VESA pourrait endommager le produit ou se désolidariser du mur. Nous ne serons pas jugés responsables des dommages consécutifs à un non respect de ces instructions.
4. Compatibilité VESA uniquement par rapport aux dimensions de la surface de montage et aux spécifications des vis de montage.
5. Utilisez la norme VESA ci-dessous.
 - 5-1) 784,8 mm et moins
 - * Épaisseur de la plaque de montage mural : 2,6 mm
 - * Vis : Ø 4,0 mm x pas 0,7 mm x longueur 10 mm
 - 5-2) 787,4 mm et plus
 - * Utilisez les vis et la plaque de montage mural conformes à la norme VESA



<Dimensions de l'interface de montage à vis>

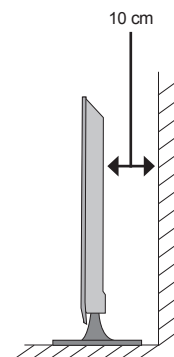
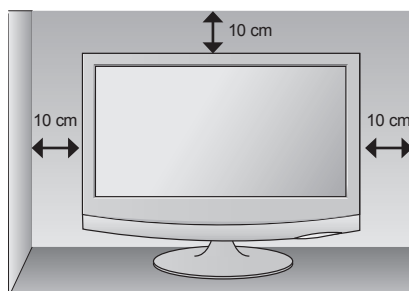
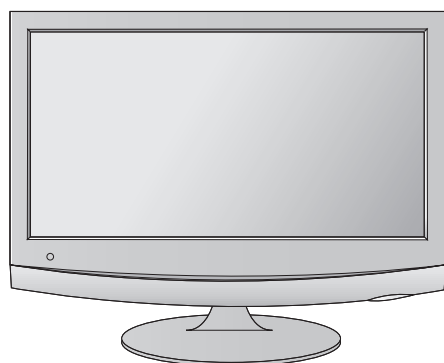
| Modèle | M1962DP M2062DP M2262DP M2362DP | M2762DP |
|--|--|--|
| VESA (A x B) | 100 x 100 | 200 x 100 |
| Support pour fixation murale (en option) | RW120  | RW240  |

PRÉPARATION

INSTALLATION BUREAU AVEC FIXATION AU MUR

- L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.

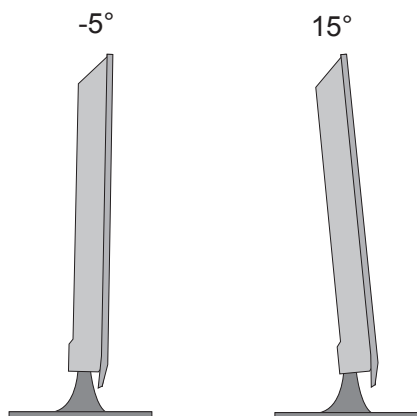
Afin de permettre une aération suffisante, l'espace minimum requis est de 10 cm de chaque côté et derrière le mur.



POSITIONNEMENT DE L'ÉCRAN

- L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.
Essayez différentes positions de l'écran pour un confort maximal.

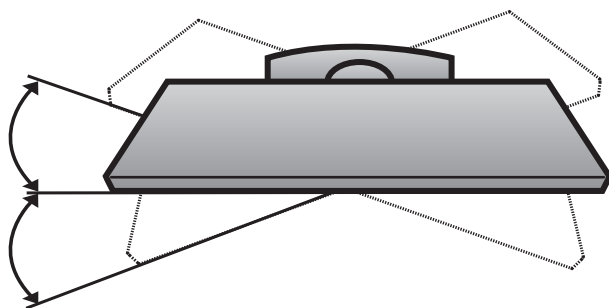
* Amplitude de l'inclinaison



SOCLE PIVOTANT (M2762DP uniquement)

- L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.

Après l'installation de l'appareil, vous pouvez ajuster celui-ci manuellement en le déplaçant vers la gauche ou vers la droite sur 179 degrés pour le placer dans la position appropriée.

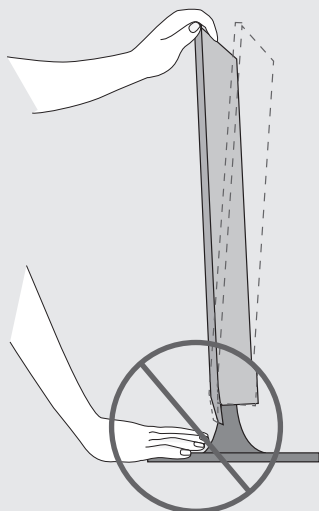


EMPLACEMENT

Placer le téléviseur de sorte que l'écran ne soit exposé à aucune lumière vive directe. Veiller également à éliminer toute source de vibrations, d'humidité, de poussière ou de chaleur excessive et à disposer le téléviseur de façon à permettre une libre circulation de l'air. Ne jamais obstruer les orifices d'aération situés sur le couvercle arrière.



AVERTISSEMENT



- Lors du réglage de l'angle de l'écran, ne placez pas vos doigts entre la tête du moniteur et le corps du socle.

Vous risquez de vous blesser les doigts.

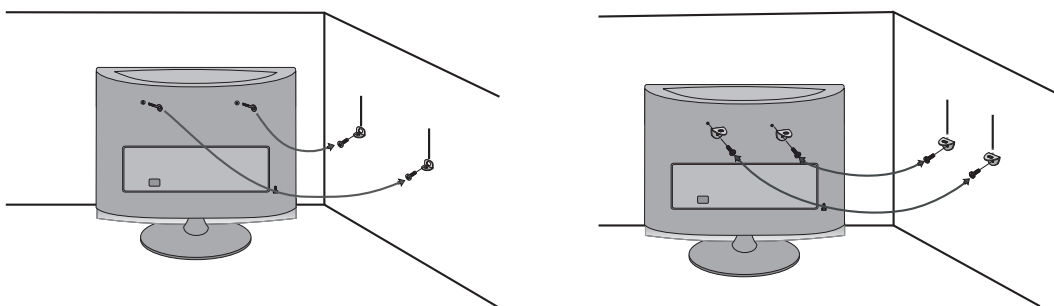
PRÉPARATION

FIXATION DE L'APPAREIL AU MUR POUR ÉVITER QU'IL NE TOMBE LORSQUE L'APPAREIL EST POSÉ SUR UN SOCLE (M2762DP uniquement)

- L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.

Nous recommandons de poser l'appareil à proximité d'un mur, ainsi vous ne courez aucun risque de le voir tomber s'il est poussé vers l'arrière. En outre, nous recommandons de fixer l'appareil au mur pour qu'il n'y ait aucune chance de le voir tomber vers l'avant, avec les risques potentiels de blessures ou de dommages au produit.

Attention : veillez à ce que les enfants ne grimpent pas sur l'appareil, ni s'y accroche.

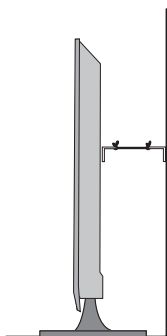


- Insérez les boulons à œil (ou mettez en place les supports et vis) pour fixer le produit au mur comme illustré sur l'image.

* Si avant l'insertion des boulons à œil, votre produit a déjà les vis dans la position des boulons à œil, desserrez les vis.

* Insérez les boulons à œil ou mettez en place les supports/vis, puis serrez-les complètement dans les trous supérieurs

Fixez au mur les supports muraux avec les vis (vendues séparément). Faites correspondre la hauteur du support monté sur le mur aux trous du produit. Assurez-vous que les boulons à œil ou les supports sont serrés fermement.



- Utilisez une corde ou un cordon solide (vendu séparément) pour attacher le produit. Il est plus sûr d'attacher la corde de sorte qu'elle soit à l'horizontale entre le mur et le produit.

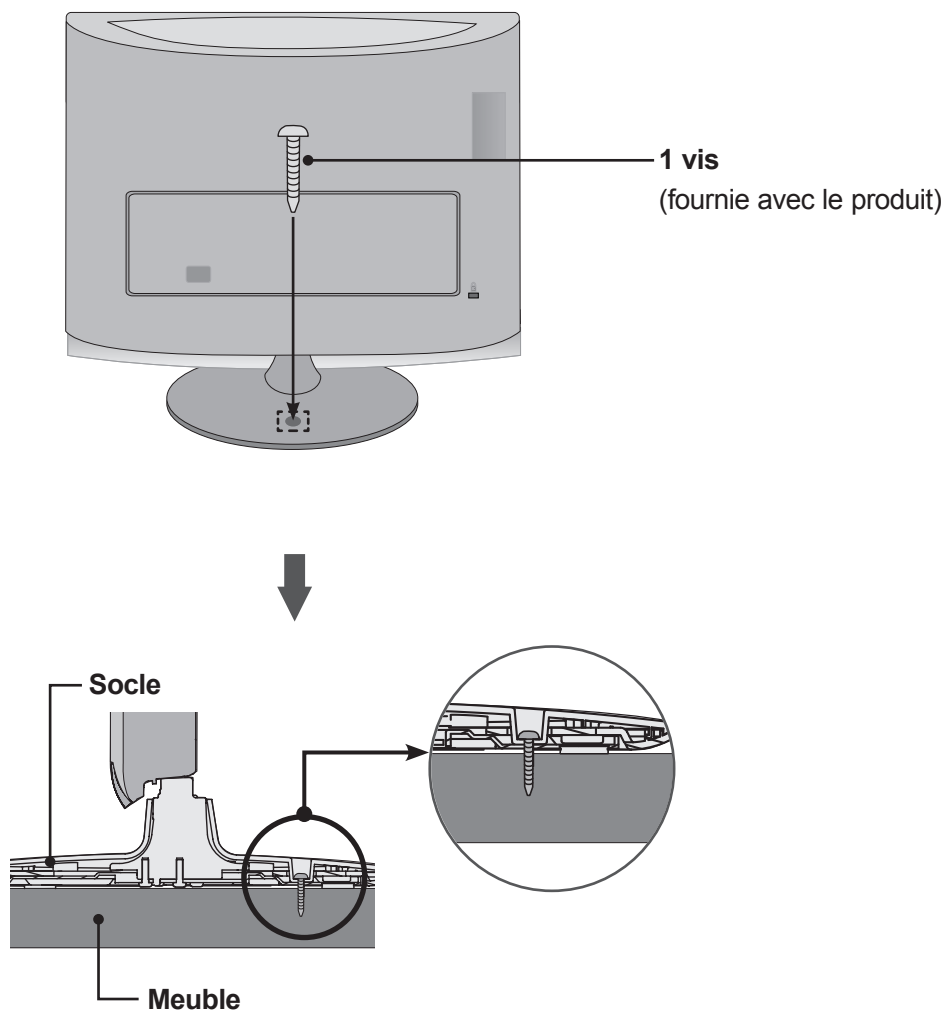
REMARQUE

- avant de déplacer l'appareil, commencez par défaire les cordes.
- Utilisez une plate-forme ou un meuble suffisamment grand et robuste pour supporter la taille et le poids de l'appareil.
- Pour utiliser l'appareil en toute sécurité, assurez-vous que la hauteur du support au mur et celle de l'appareil sont les mêmes.

FIXATION DU TÉLÉVISEUR SUR UN MEUBLE (M2762DP uniquement)

■ L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.

L'appareil doit être fixé à un meuble pour qu'il ne soit pas tiré vers l'avant/l'arrière, avec les risques potentiels de blessures ou de dommages au produit. Utilisez une vis de fixation uniquement.



AVERTISSEMENT

- Pour empêcher l'appareil de tomber, il convient de le fixer fermement au sol/mur en se conformant aux instructions d'installation. Incliner, secouer ou faire balancer l'appareil risque de provoquer des blessures.

SYSTÈME DE SÉCURITÉ KENSINGTON

- La télévision est équipée, sur son panneau arrière, d'un connecteur pour système de sécurité Kensington. Connectez le câble du système de sécurité Kensington comme indique ci-dessous.
- Pour de plus amples informations sur l'installation et l'utilisation du système de sécurité Kensington, reportez-vous au mode d'emploi de celui-ci.

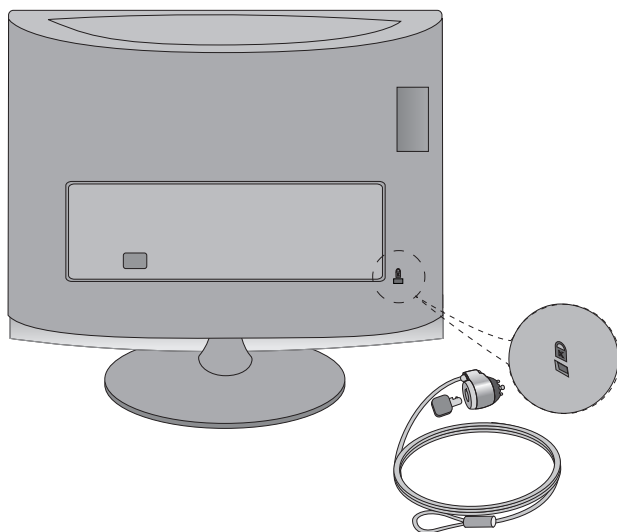
Pour de plus amples informations, visitez <http://www.kensington.com>, page d'accueil du site Web de la société Kensington. Kensington vend des systèmes de sécurité destinés aux équipements électroniques de valeur tels que ordinateurs bloc-notes et projecteurs LCD.

Remarque

- Le système de sécurité Kensington est un accessoire en option.

Remarque

- a. Si le télévision est froid au toucher, un léger "papillotement" peut se produire à la mise sous tension. Cela est tout à fait normal et votre téléviseur n'est pas défectueux.
- b. Quelques minuscules défauts se présentant sous la forme de points rouges, verts ou bleus peu-vent apparaître à l'écran. Toutefois, cela n'altèrent en rien les performances du moniteur.
- c. Évitez de toucher l'écran LCD ou d'y laisser le doigt appuyé.
Vous risqueriez de provoquer des effets de distorsion temporaires sur l'écran.

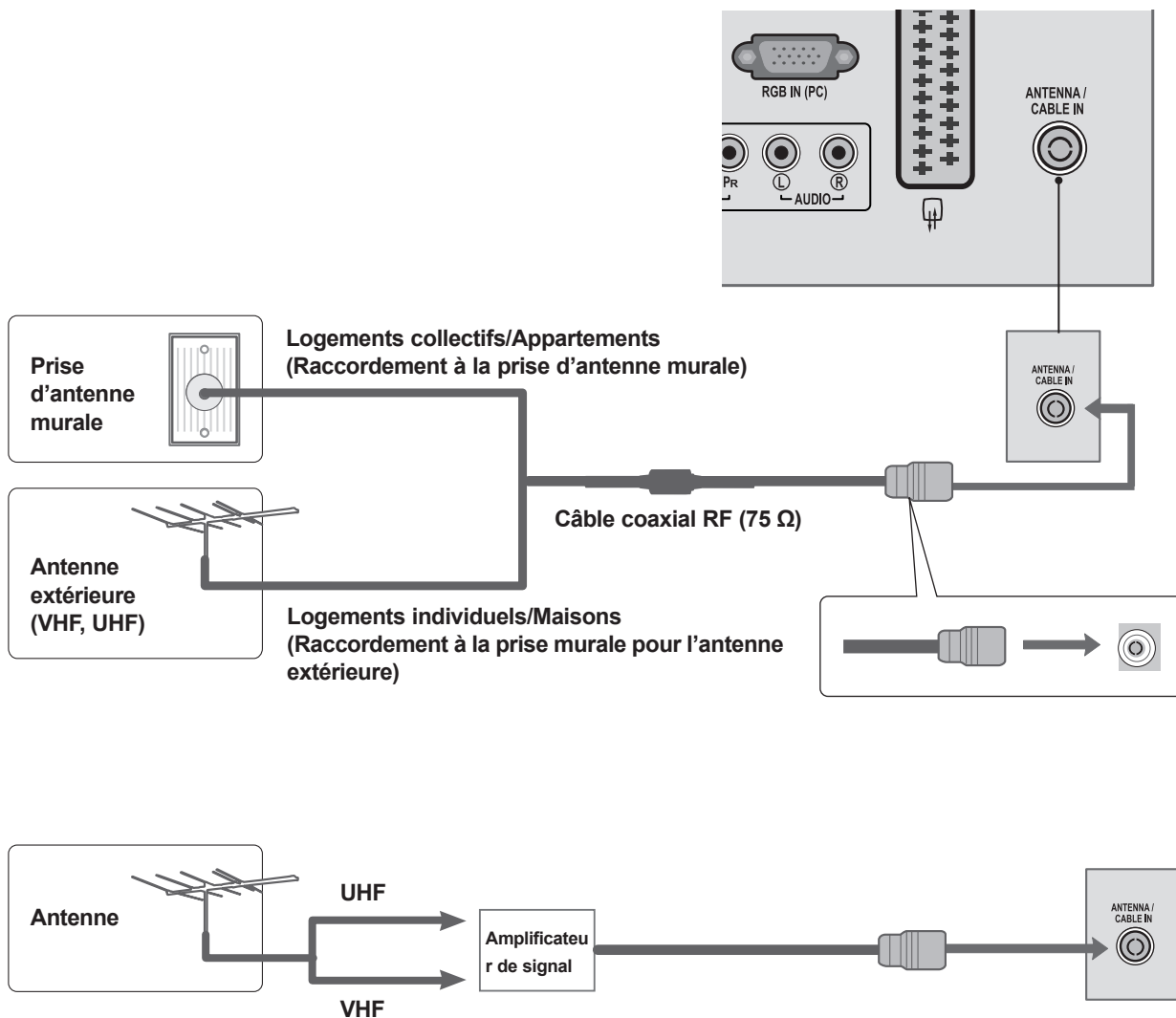


CONFIGURATION DE L'ÉQUIPEMENT EXTERNE

- Ne jamais brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé de raccorder tous les appareils pour ne pas les endommager.

RACCORDEMENT À UNE ANTENNE

- Afin d'obtenir la meilleure qualité d'image, réglez la direction de l'antenne.
- Le câble et le convertisseur d'antenne ne sont pas fournis.



- Pour recevoir une image de meilleure qualité dans les zones où le signal est faible, installez un amplificateur de signal sur l'antenne comme indiqué ci-dessus.
- Pour acheminer le signal vers deux téléviseurs, utilisez un séparateur de signal d'antenne..

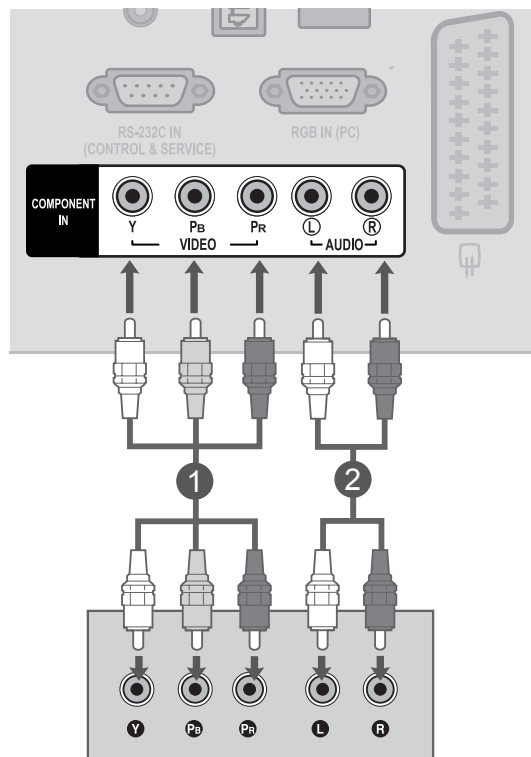
CONFIGURATION DE L'ÉQUIPEMENT EXTERNE

- Ne jamais brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé de raccorder tous les appareils pour ne pas les endommager.
- L'image illustrée peut être différente de celle de votre moniteur.

CONFIGURATION DU RÉCEPTEUR HD

Raccordement avec un câble Composante

- 1 Raccordez les sorties vidéo (Y, PB, PR) du décodeur numérique aux prises **COMPONENT IN VIDEO** du moniteur.
- 2 Raccordez la sortie audio du décodeur numérique aux prises **COMPONENT IN AUDIO** du moniteur.
- 3 Allumez le décodeur numérique (reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil).
- 4 Sélectionnez la source d'entrée **Composantes** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

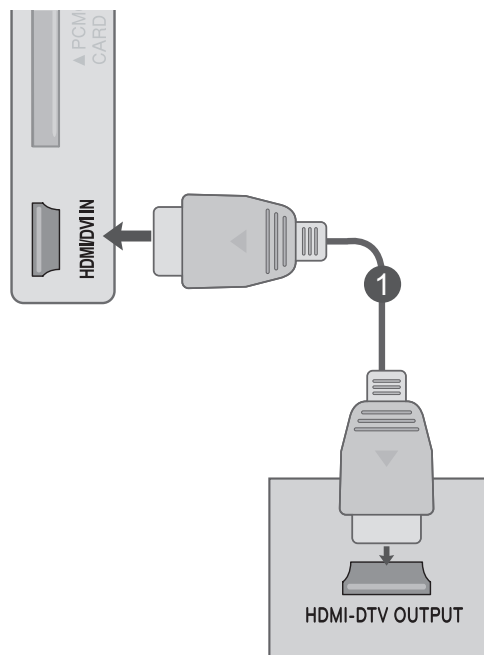


- Format audio **HDMI** pris en charge : **Dolby Digital, PCM**
Le format audio **DTS** n'est pas supporté.

| Signal | Composantes | HDMI |
|--------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| 480i / 576i | YES | No |
| 480p / 576p | YES | YES |
| 720p / 1080i | YES | YES |
| 1080p | YES (50 Hz / 60Hz uniquement) | YES (24 Hz / 30 Hz / 50Hz / 60Hz) |

Raccordement d'un décodeur avec un câble HDMI

- 1 Raccordez le décodeur numérique à la prise **HDMI/DVI IN** du moniteur.
- 2 Allumez le décodeur numérique.
(reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil).
- 3 Sélectionnez la source d'entrée **HDMI** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.



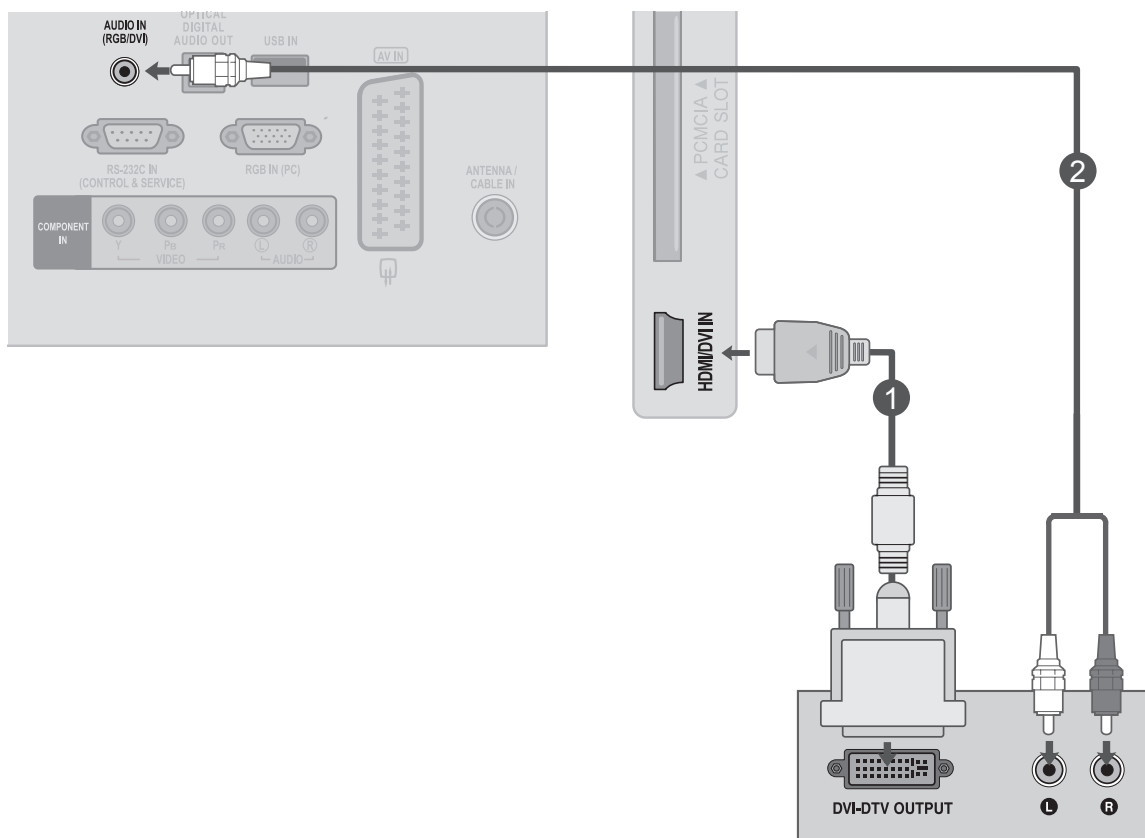
! REMARQUE

- Vérifiez que votre câble HDMI est un câble HDMI haut débit. Dans le cas contraire, il est possible que l'image tremble ou qu'elle ne s'affiche pas. Utilisez un câble HDMI haut débit.

CONFIGURATION DE L'ÉQUIPEMENT EXTERNE

Raccordement avec un câble HDMI-DVI

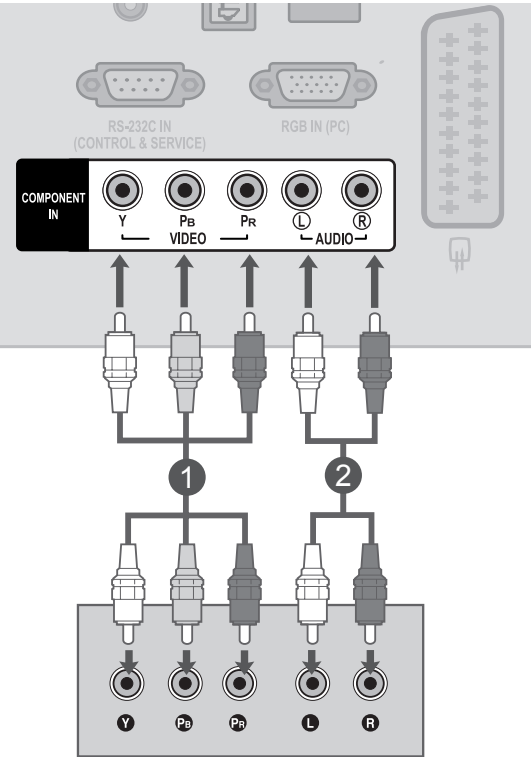
- 1 Raccordez le décodeur numérique à la prise **HDMI/DVI IN** du moniteur.
- 2 Raccordez la sortie audio du décodeur numérique à la prise **AUDIO IN (RGB/DVI)** du moniteur.
- 3 Allumez le décodeur numérique.
(reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil).
- 4 Sélectionnez la source d'entrée **HDMI** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.



CONFIGURATION D'UN LECTEUR DVD

Raccordement avec un câble composantes

- 1 Raccordez les sorties vidéo (Y, PB, PR) du lecteur de DVD aux prises **COMPONENT IN VIDEO** du moniteur.
- 2 Raccordez les sorties audio du lecteur de DVD aux prises **COMPONENT IN AUDIO** du moniteur.
- 3 Mettez votre lecteur DVD sous tension, puis insérez un DVD.
- 4 Sélectionnez la source d'entrée **composantes** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.
- 5 Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD pour en connaître le fonctionnement.



Entrées en composantes

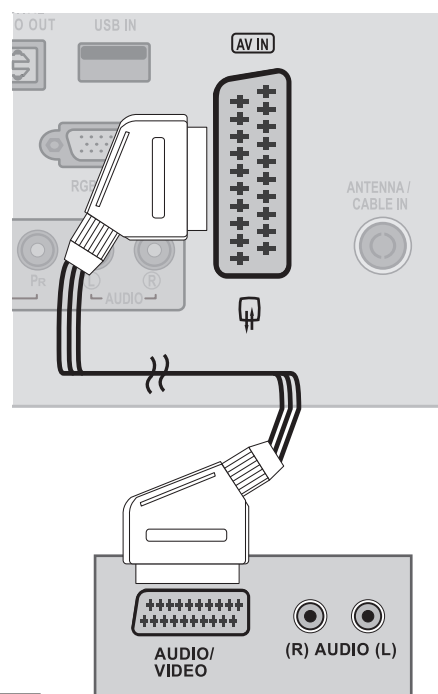
Vous pouvez améliorer la qualité de l'image en raccordant le lecteur DVD aux ports d'entrée en composantes, comme illustré ci-dessous.

| Ports en composantes du moniteur | Y | P _B | P _R |
|----------------------------------|---|----------------|----------------|
| Sorties vidéo du lecteur DVD | Y | P _B | P _R |
| | Y | B-Y | R-Y |
| | Y | Cb | Cr |
| | Y | Pb | Pr |

CONFIGURATION DE L'ÉQUIPEMENT EXTERNE

Raccordement avec un câble PériTel

- 1 Raccordez la prise périTel européenne du lecteur de DVD à la prise périTel européenne **AV IN** du moniteur.
- 2 Mettez votre lecteur DVD sous tension, puis insérez un DVD.
- 3 Sélectionnez la source d'entrée **AV** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.
- 4 Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD pour en connaître le fonctionnement.



| PériTel | Entrée | | | Sortie |
|---------|--------|-------|-----|---|
| | Vidéo | Audio | RVB | Vidéo / Audio |
| AV | O | O | O | Téléviseur analogique Téléviseur numérique |

| Mode d'entrée courant \ Type de sortie | AV (sortie TV) | AV (lorsque l'enregistrement programmé DTV est en cours avec le matériel d'enregistrement.) |
|--|-----------------------|---|
| Téléviseur numérique | Téléviseur numérique | O |
| Téléviseur analogique, AV | Téléviseur analogique | O |
| Composantes/RGB | Téléviseur analogique | (Le mode d'entrée est automatiquement converti en DTV.) |
| HDMI | X | |

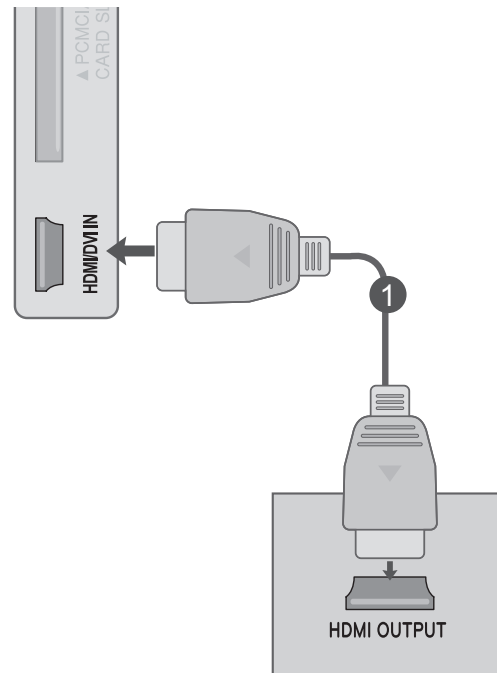
► Sortie TV : retransmet les signaux TV numériques ou analogiques.

! REMARQUE

- Le signal de type RVB, autrement dit les signaux rouge, vert et bleu, ne peut être sélectionné que pour la prise périTel européenne avec la source AV. Ces signaux sont transmis, par exemple, par un décodeur de télévision payante, une console de jeux, un lecteur de CD photo, etc.
- Utilisez un câble périTel blindé.

Raccordement avec un câble HDMI

- 1 Raccordez la sortie HDMI du lecteur de DVD à la prise **HDMI/DVI IN** du moniteur.
- 2 Sélectionnez la source d'entrée **HDMI** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.
- 3 Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD pour en connaître le fonctionnement.



! REMARQUE

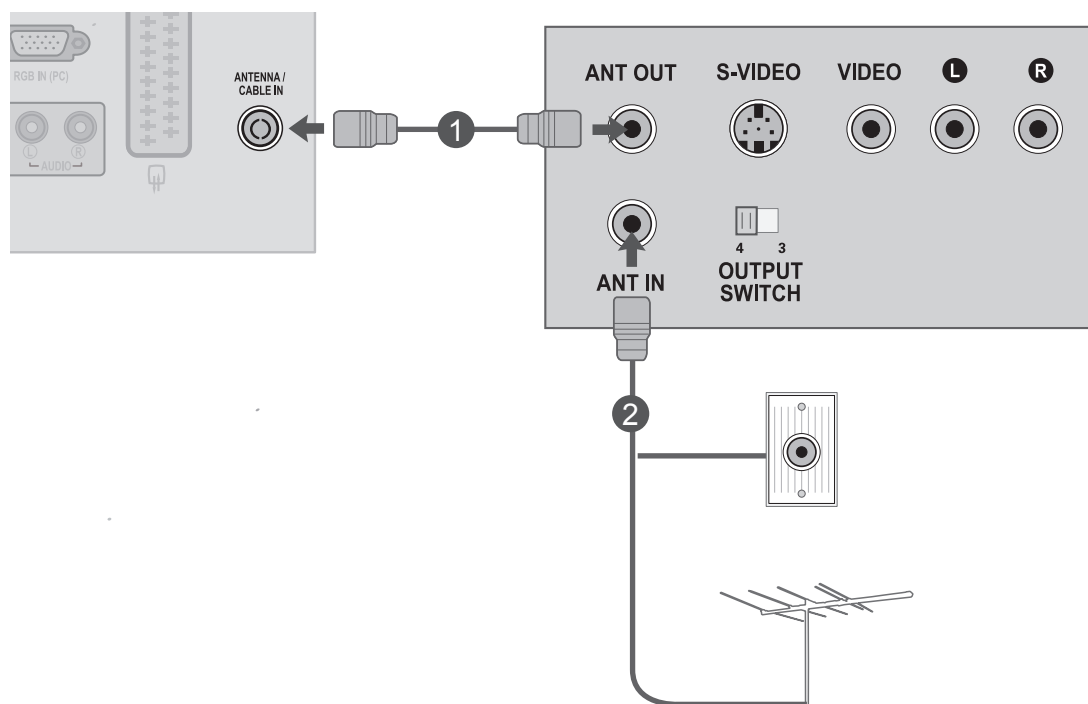
- Vérifiez que votre câble HDMI est un câble HDMI haut débit. Dans le cas contraire, il est possible que l'image tremble ou qu'elle ne s'affiche pas. Utilisez un câble HDMI haut débit.

CONFIGURATION DE L'ÉQUIPEMENT EXTERNE

CONFIGURATION D'UN MAGNÉTOSCOPE

- Pour éviter les bruits parasites sur l'image (interférences), laissez une distance adéquate entre le magnétoscope et le moniteur.

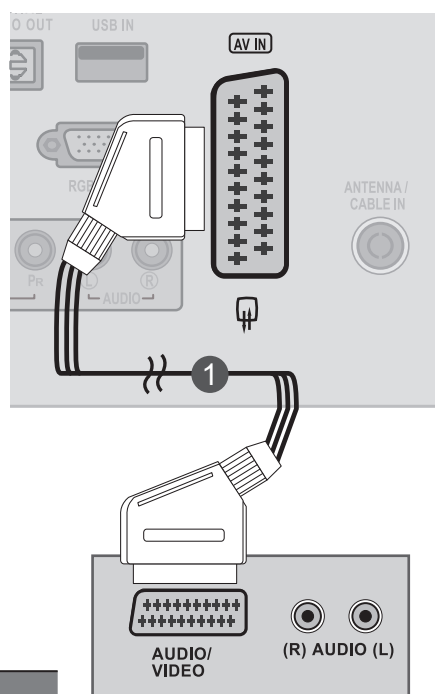
Raccordement avec un câble RF



- 1 Raccordez la prise de sortie **ANT OUT** du magnétoscope à la prise d'entrée **ANTENNA/CABLE IN** du moniteur.
- 2 Raccordez le câble d'antenne à la prise **ANT IN** du magnétoscope.
- 3 Appuyez sur la touche **PLAY (LECTURE)** du magnétoscope, puis trouvez le canal adéquat entre le téléviseur et le magnétoscope pour pouvoir regarder la télévision.

Raccordement avec une prise PériTel

- 1 Raccordez la prise périTel européenne du magnéto-scope à la prise périTel européenne **AV** du moniteur.
- 2 Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope, puis appuyez sur la touche **PLAY (LECTURE)** du magnétoscope (reportez-vous au manuel d'utilisation du magnétoscope).
- 3 Select **AV** input source using the **INPUT** button on the remote control.
- 4 Reportez-vous au manuel d'utilisation du magnéto-scope.



| PériTel | Entrée | | | Sortie |
|---------|--------|-------|-----|---|
| | Vidéo | Audio | RVB | Vidéo / Audio |
| AV | O | O | O | Téléviseur analogique Téléviseur numérique |

| Mode d'entrée courant \ Type de sortie | AV (sortie TV) | AV (lorsque l'enregistrement programmé DTV est en cours avec le matériel d'enregistrement.) |
|--|-----------------------|---|
| Téléviseur numérique | Téléviseur numérique | O |
| Téléviseur analogique, AV | Téléviseur analogique | O |
| Composantes/RGB | Téléviseur analogique | (Le mode d'entrée est automa- tiquement converti en DTV.) |
| HDMI | X | |

► Sortie TV : retransmet les signaux TV numériques ou analogiques.

! REMARQUE

- Le signal de type RVB, autrement dit les signaux rouge, vert et bleu, ne peut être sélectionné que pour la prise périTel européenne avec la source AV. Ces signaux sont transmis, par exemple, par un décodeur de télévision payante, une console de jeux, un lecteur de CD photo, etc.
- Utilisez un câble périTel blindé.

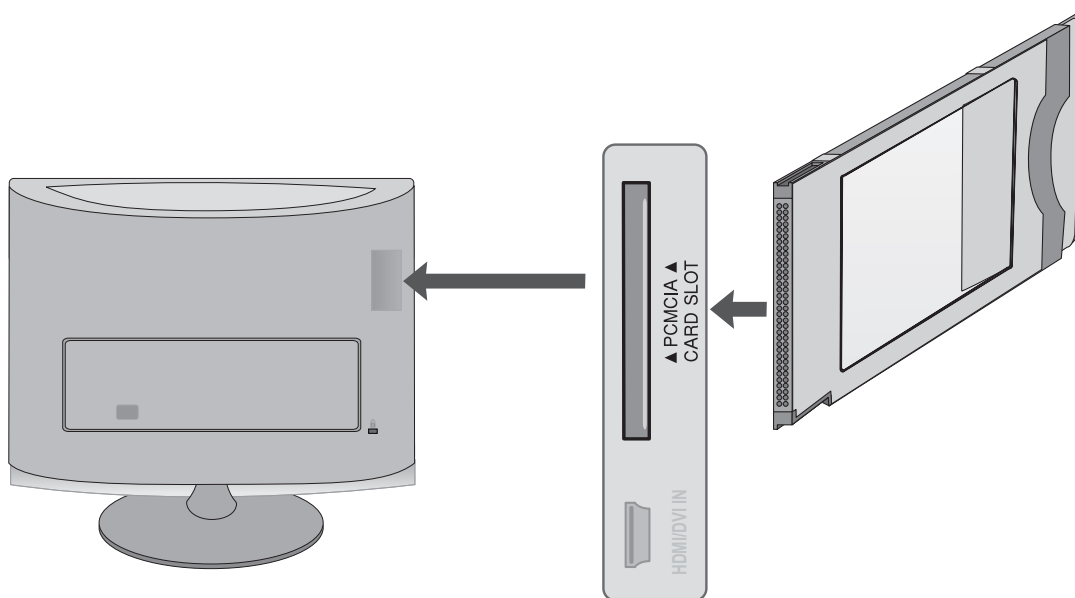
CONFIGURATION DE L'ÉQUIPEMENT EXTERNE

INSERTION DU MODULE CI

- Permet d'activer les chaînes cryptées (chaînes payantes) en mode télévision numérique.
- Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.

- 1 Insérez le module CI dans le **lecteur de carte PCMCIA** (Personal Computer Memory Card International Association) du moniteur comme illustré.

Pour plus d'informations, reportez-vous à la page 57.



! REMARQUE

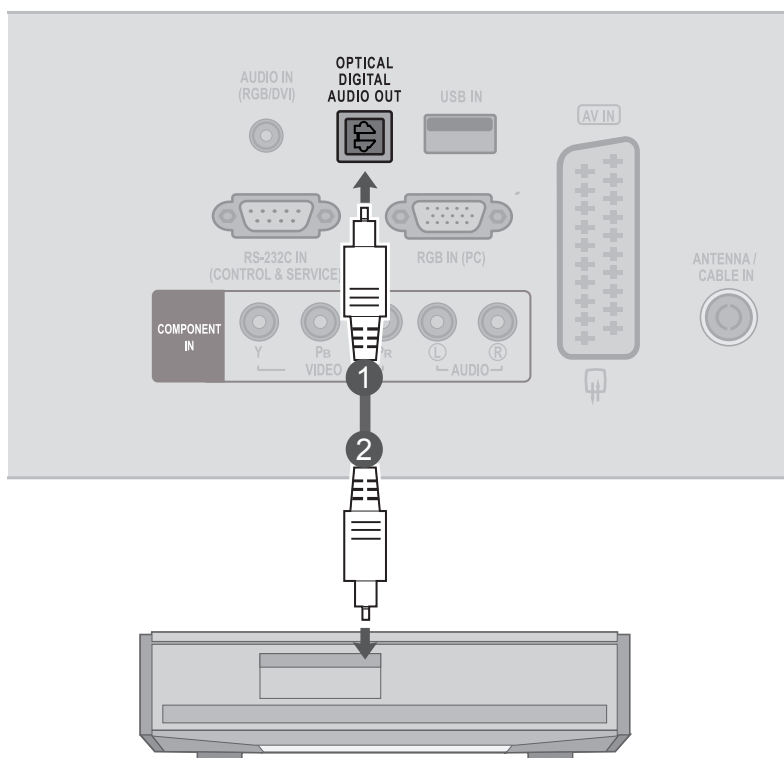
- Vérifiez que le module CI est inséré dans le bon sens dans le lecteur de carte PCMCIA. Si le module n'est pas inséré correctement, cela peut endommager le moniteur et le lecteur de carte PCMCIA.

DIGITAL AUDIO OUT SETUP

Envoie le signal audio du téléviseur à un appareil audio externe via le port de sortie audionumérique (optique).

Pour profiter de la diffusion numérique via les enceintes 5.1, raccordez la bome **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT** situé à l'arrière du téléviseur à un home cinéma DVD (ou amplificateur).

- 1 Raccordez une des extrémités d'un câble optique au port de sortie audionumérique (optique) du téléviseur.
- 2 Raccordez l'autre extrémité du câble optique à l'entrée audionumérique (optique) de l'appareil audio.
- 3 Réglez l'option "Haut-parleurs TV" sur "Arrêt" dans le menu SON (p. 88).
Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe.



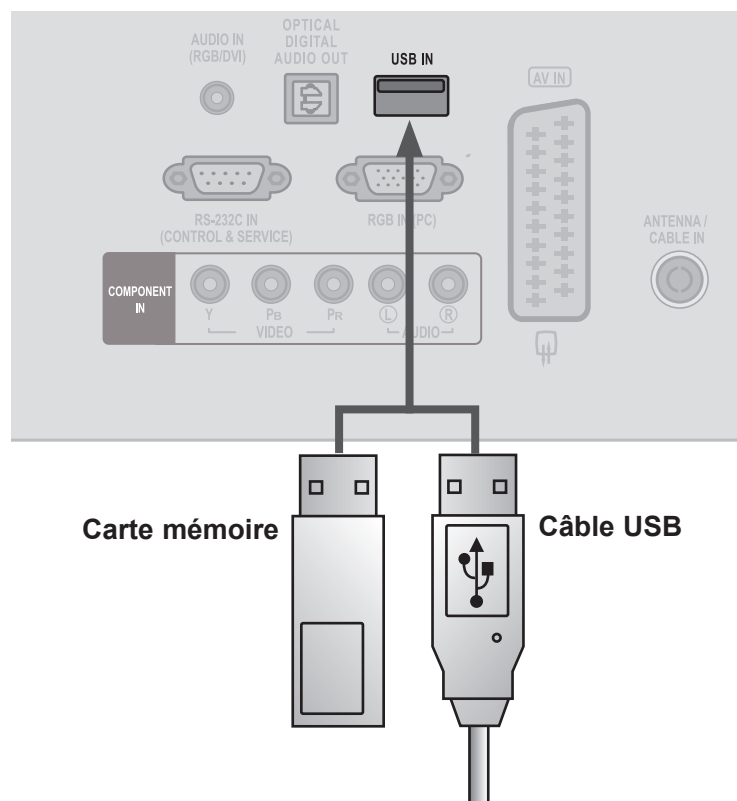
! ATTENTION

- Ne jamais regarder à l'intérieur du port de sortie optique. L'exposition directe au faisceau laser pourrait entraîner des lésions oculaires !

CONFIGURATION DE L'ÉQUIPEMENT EXTERNE

CONFIGURATION DE L'ENTRÉE USB

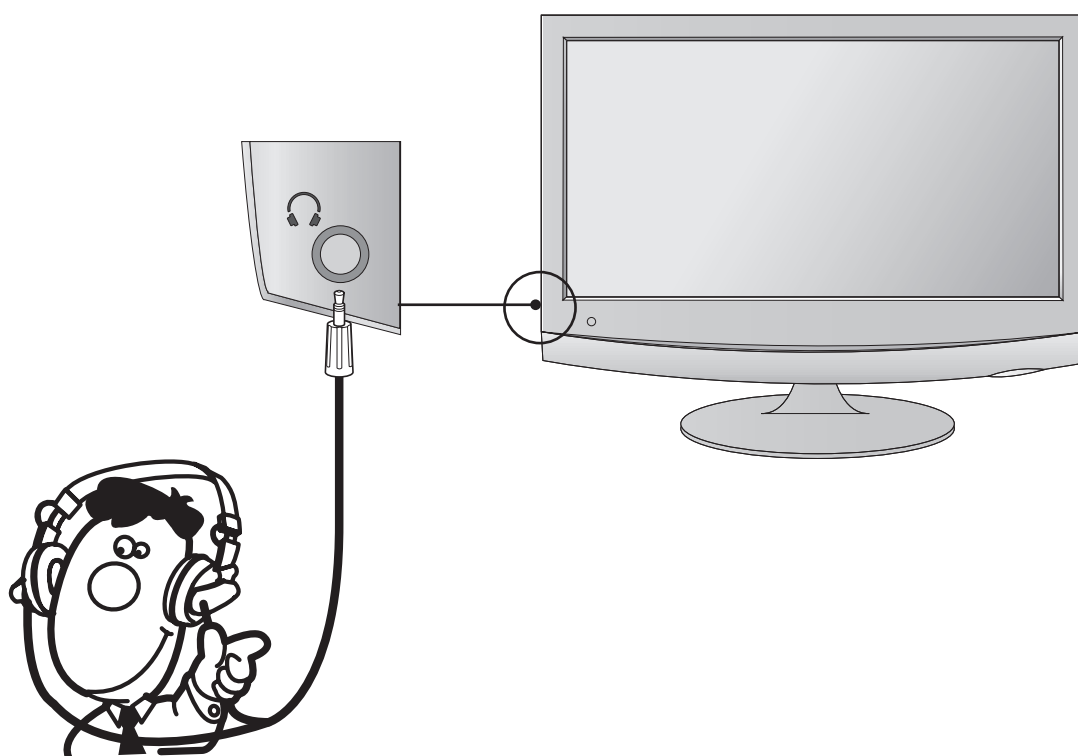
- 1 Insérez le périphérique USB dans la prise d'entrée **USB IN** sur le côté du moniteur.
- 2 Après avoir raccordé les prises d'entr 2 ée **USB IN**, vous pouvez utiliser la fonction USB. (► p.109)



CONFIGURATION DES ÉCOUTEURS

Vous pouvez écouter le son à l'aide des écouteurs.

- 1 Branchez les écouteurs dans la prise appropriée.
- 2 Pour régler le volume des écouteurs, appuyez sur le bouton \triangle + ou -. Lorsque vous appuyez sur le bouton **MUTE (MUET)**, le son diffusé dans les écouteurs est coupé.



! REMARQUE

- Lorsque vous branchez un casque, les options du menu AUDIO sont désactivées.
- La sortie audionumérique optique n'est pas disponible lorsque vous raccordez un casque.

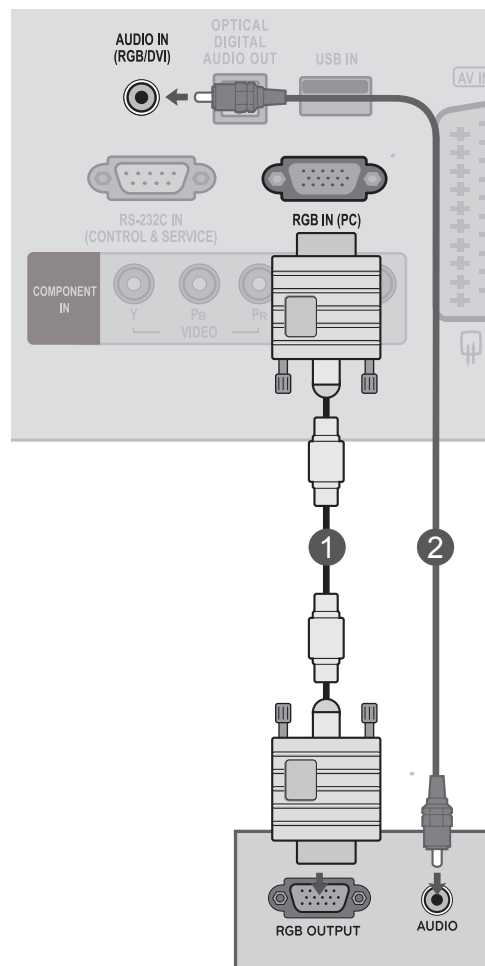
CONFIGURATION DE L'ÉQUIPEMENT EXTERNE

CONFIGURATION D'UN PC

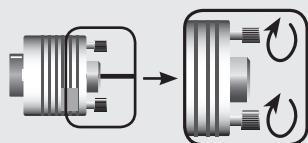
Pour vous servir de la télécommande, dirigez-la vers le capteur de télécommande du moniteur.

Raccordement avec un câble D-sub à 15 broches

- 1 Connecter la prise externe du moniteur à la prise entrée du PC situé au dos de l'appareil.
- 2 Connecter le câble audio depuis le magnétoscope PC jusqu'aux prises **AUDIO IN (RGB/DVI)** situées du téléviseur.
- 3 Appuyer sur le bouton **INPUT** pour sélectionner la fonction **RGB**.
- 4 Allumer le PC et l'écran apparaît sur l'appareil.
Ce dernier peut être utilisé comme le moniteur du PC.



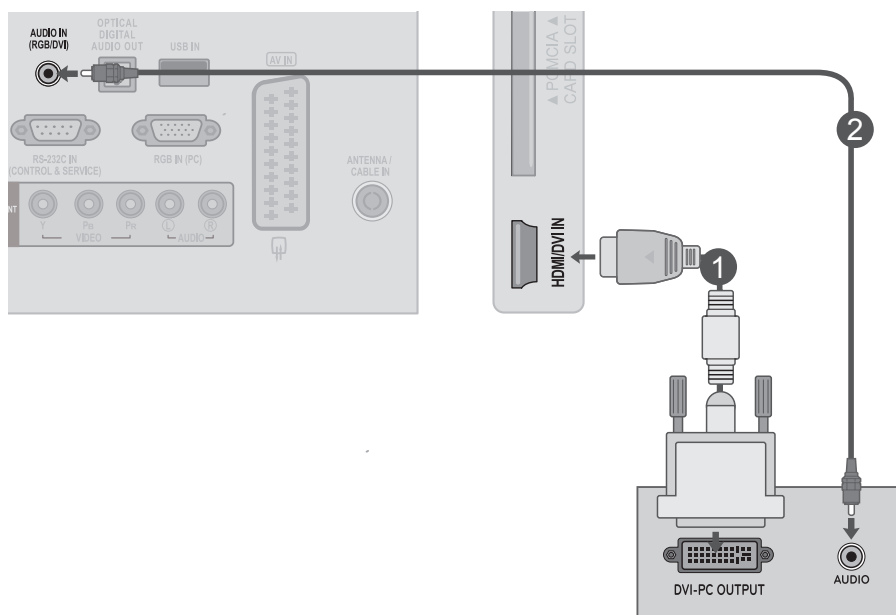
! REMARQUE



► Raccordez le câble d'entrée de signal et serrez-le en tournant dans le sens de la flèche comme illustré.

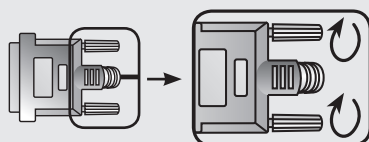
Raccordement avec un câble HDMI-DVI

- 1 Raccordez la sortie DVI de l'ordinateur à la prise **HDMI/DVI IN** du moniteur.
- 2 Raccordez la sortie audio de l'ordinateur à la prise **AUDIO IN (RGB/DVI)** du moniteur.
- 3 Allumez l'ordinateur et le moniteur.
- 4 Sélectionnez la source d'entrée **HDMI** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.



! REMARQUE

► Si vous voulez utiliser le mode HDMI PC, vous devez choisir le mode PC comme source.

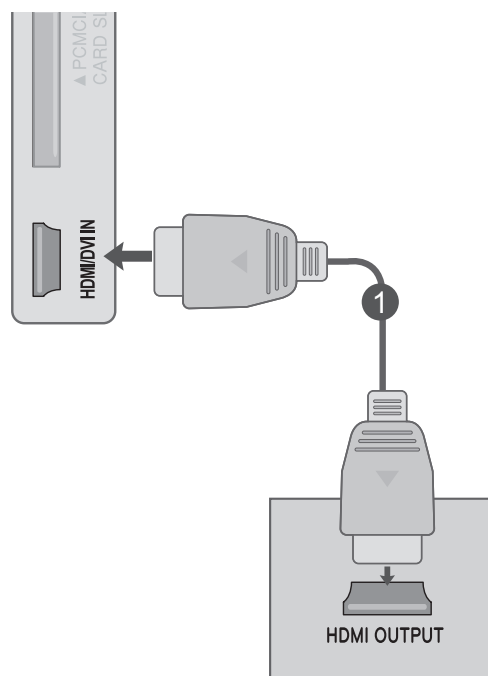


► Raccordez le câble d'entrée de signal et serrez-le en tournant dans le sens de la flèche comme illustré.

CONFIGURATION DE L'ÉQUIPEMENT EXTERNE

Raccordement avec un câble HDMI

- 1 Raccordez la sortie HDMI de l'ordinateur à la prise **HDMI/DVI IN** du moniteur.
.....
- 2 Allumez l'ordinateur et le moniteur.
.....
- 3 Sélectionnez la source d'entrée **HDMI** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

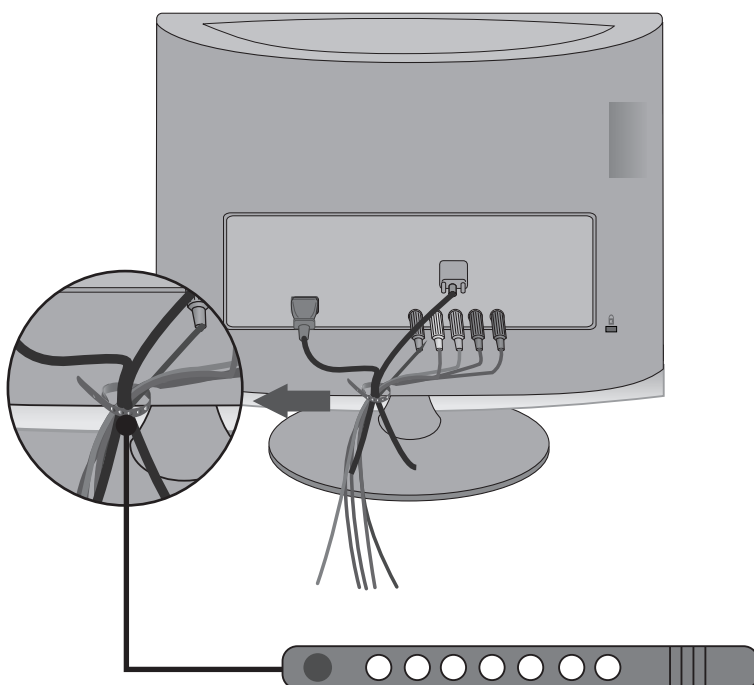


! REMARQUE

- Vérifiez que votre câble HDMI est un câble HDMI haut débit. Dans le cas contraire, il est possible que l'image tremble ou qu'elle ne s'affiche pas. Utilisez un câble HDMI haut débit.
- Si vous voulez utiliser le mode HDMI PC, vous devez choisir le mode PC comme source.

COUVERTURE DU PANNEAU ARRIÈRE POUR LA DISPOSITION DES CÂBLES

Fixez les câbles ensemble à l'aide d'un serre-câbles comme indiqué dans l'illustration.



CONFIGURATION DE L'ÉQUIPEMENT EXTERNE

Résolution d'affichage prise en charge

Mode RGB [PC] / HDMI [PC]

M1962DP

| Résolution | Fréquence horizontale(KHz) | Fréquence verticale(Hz) |
|------------|----------------------------|-------------------------|
| 640 x 480 | 31,469 | 59,94 |
| 640 x 480 | 37,5 | 75 |
| 800 x 600 | 37,879 | 60,317 |
| 800 x 600 | 46,875 | 75,0 |
| 1024 x 768 | 48,363 | 60,0 |
| 1280 x 768 | 47,776 | 59,87 |
| 1360 x 768 | 47,712 | 60,015 |

M2062DP

| Résolution | Fréquence horizontale(KHz) | Fréquence verticale(Hz) |
|-------------|----------------------------|-------------------------|
| 640 x 480 | 31,469 | 59,94 |
| 640 x 480 | 37,5 | 75 |
| 800 x 600 | 37,879 | 60,317 |
| 800 x 600 | 46,875 | 75 |
| 832 x 624 | 49,725 | 64,55 |
| 1024 x 768 | 48,363 | 60 |
| 1024 x 768 | 60,023 | 75,029 |
| 1280 x 1024 | 63,981 | 60,02 |
| 1280 x 1024 | 79,976 | 75,025 |
| 1600 x 900 | 60 | 60 |

M2262DP/M2362DP/M2762DP

| Résolution | Fréquence horizontale(KHz) | Fréquence verticale(Hz) |
|-------------|----------------------------|-------------------------|
| 720 x 400 | 31,468 | 70,08 |
| 640 x 480 | 31,469 | 59,94 |
| 640 x 480 | 37,5 | 75 |
| 800 x 600 | 37,879 | 60,317 |
| 800 x 600 | 46,875 | 75,0 |
| 1024 x 768 | 48,363 | 60,0 |
| 1024 x 768 | 60,023 | 75,029 |
| 1152 x 864 | 67,500 | 75,000 |
| 1280 x 1024 | 63,981 | 60,02 |
| 1280 x 1024 | 79,976 | 75,025 |
| 1680 x 1050 | 64,674 | 59,883 |
| 1680 x 1050 | 65,290 | 59,954 |
| 1600 x 1200 | 75,0 | 60,0 |
| 1920 x 1080 | 67,5 | 60 |

Mode HDMI [PC] uniquement

Mode HDMI/DVI-DTV

| Résolution | Fréquence horizontale(KHz) | Fréquence verticale(Hz) |
|-------------|----------------------------|-------------------------|
| 720 x 480 | 31,469 | 59,94 |
| | 31,5 | 60 |
| 720 x 576 | 31,25 | 50 |
| 1280 x 720 | 37,500 | 50 |
| 1280 x 720 | 44,96 | 59,94 |
| | 45 | 60 |
| 1920 x 1080 | 33,72 | 59,94 |
| | 33,75 | 60 |
| 1920 x 1080 | 28,125 | 50,00 |
| 1920 x 1080 | 27 | 24 |
| 1920 x 1080 | 33,75 | 30,00 |
| 1920 x 1080 | 56,250 | 50 |
| 1920 x 1080 | 67,43 | 59,94 |
| | 67,5 | 60 |

Mode Composante

| Résolution | Fréquence horizontale(KHz) | Fréquence verticale(Hz) |
|-------------|----------------------------|-------------------------|
| 720 x 480 | 15,73 | 59,94 |
| 720 x 480 | 15,75 | 60,00 |
| 720 x 576 | 15,625 | 50,00 |
| 720 x 480 | 31,47 | 59,94 |
| 720 x 480 | 31,50 | 60,00 |
| 720 x 576 | 31,25 | 50,00 |
| 1280 x 720 | 44,96 | 59,94 |
| 1280 x 720 | 45,00 | 60,00 |
| 1280 x 720 | 37,50 | 50,00 |
| 1920 x 1080 | 33,72 | 59,94 |
| 1920 x 1080 | 33,75 | 60,00 |
| 1920 x 1080 | 28,125 | 50,00 |
| 1920 x 1080 | 56,25 | 50 |
| 1920 x 1080 | 67,432 | 59,94 |
| 1920 x 1080 | 67,5 | 60,00 |

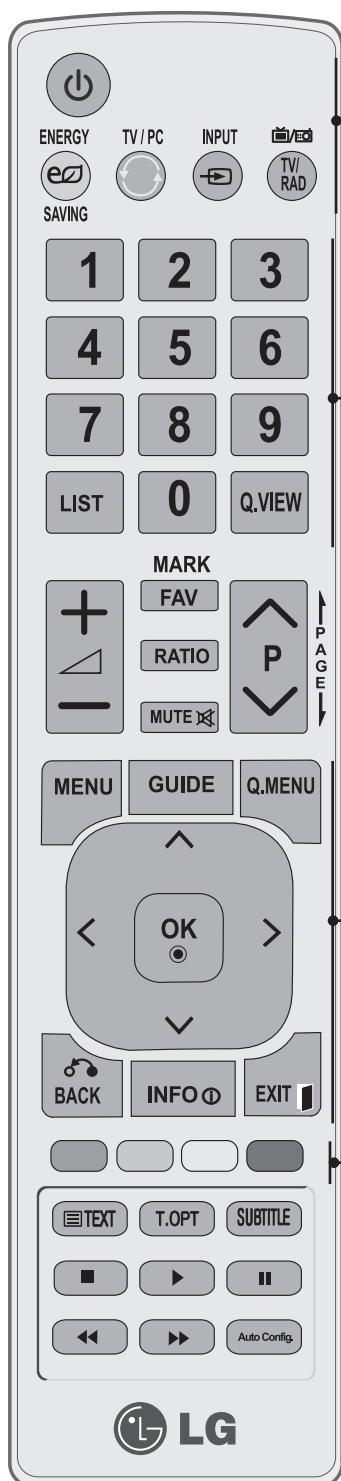
! REMARQUE

- ▶ Évitez de laisser une image figée à l'écran pendant une période prolongée ; l'image figée peut laisser une empreinte permanente à l'écran. Si vous en avez la possibilité, utilisez un économiseur d'écran.
- ▶ Il est possible que des interférences apparaissent selon la résolution, le modèle vertical, le contraste ou la luminosité en mode PC. Changez alors la résolution du mode PC, modifiez la fréquence de rafraîchissement ou réglez la luminosité et le contraste dans le menu, jusqu'à ce que l'image soit nette. Si la fréquence de rafraîchissement de la carte graphique de l'ordinateur ne peut pas être modifiée, changez la carte graphique de l'ordinateur ou demandez conseil au fabricant de la carte graphique.
- ▶ La synchronisation saisit la forme d'onde pour le mode de synchronisation est distinct pour les fréquences horizontale et verticale.
- ▶ Raccordez le câble de signal du port de sortie du moniteur de l'ordinateur au port RGB (PC) du téléviseur ou le câble de signal du port de sortie HDMI de l'ordinateur au port HDMI/DVI IN du téléviseur.
- ▶ Raccordez le câble audio de l'ordinateur à l'entrée audio du téléviseur. (Les câbles audio ne sont pas fournis avec le téléviseur.)
- ▶ Si vous utilisez une carte son, réglez le son de l'ordinateur en conséquence.
- ▶ Si la carte graphique de l'ordinateur ne restitue pas simultanément les signaux RVB analogique et numérique, raccordez uniquement la prise RGB ou HDMI/DVI IN pour afficher la sortie de l'ordinateur sur le téléviseur.
- ▶ Si la carte graphique de l'ordinateur ne restitue pas simultanément les signaux RVB analogique et numérique, réglez le téléviseur sur RVB ou HDMI. (L'autre mode est défini automatiquement en Plug and Play par le téléviseur.)
- ▶ Il est possible que le mode DOS ne fonctionne pas selon la carte vidéo, si vous utilisez un câble HDMIDVI.
- ▶ Si vous utilisez un câble RVB-PC trop long, des interférences peuvent apparaître sur l'écran. Nous vous recommandons d'utiliser un câble inférieur à 5 mètres. Cela vous garantit une qualité d'image optimale.

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

FONCTIONS DES TOUCHES DE LA TÉLÉCOMMANDE

Pour vous servir de la télécommande, dirigez-la vers le capteur de télécommande du moniteur.



⏻ (POWER) Permet de mettre l'appareil sous tension lorsqu'il est en mode veille et de le mettre hors tension pour passer en mode veille.

ENERGY SAVING Permet de régler le mode d'économie d'énergie du téléviseur. (► P. 68)

TV/PC Permet de sélectionner le mode TV ou PC.

INPUT Le mode d'entrée externe permet d'alterner entre les appareils externes.

TV/RAD Permet de sélectionner la radio, la télévision ou une chaîne numérique.

Touches numériques de 0 à 9 Permettent de sélectionner une chaîne.
Permettent de sélectionner des éléments numérotés dans un menu.

LIST Affiche la liste des chaînes. (► P. 58)

Q.VIEW Permet de revenir à la dernière chaîne visionnée.

MENU Permet de sélectionner un menu.
Efface tous les affichages à l'écran et retourne au mode de visionnage de la télévision depuis n'importe quel menu. (► P. 40)

GUIDE Affiche le guide de programmes. (► P. 61 à 64)

Q. MENU Permet de sélectionner la source du menu rapide souhaitée (Format de l'image, Voix nette II, Préréglages d'image, Préréglages du son, Audio, Minuterie d'arrêt, Favoris, Appareil USB). (► P. 39)

TOUCHES CENTRALES (haut/bas/gauche/droite) Ces touches vous permettent de naviguer à travers les menus à l'écran et de régler les paramètres système à votre convenance.

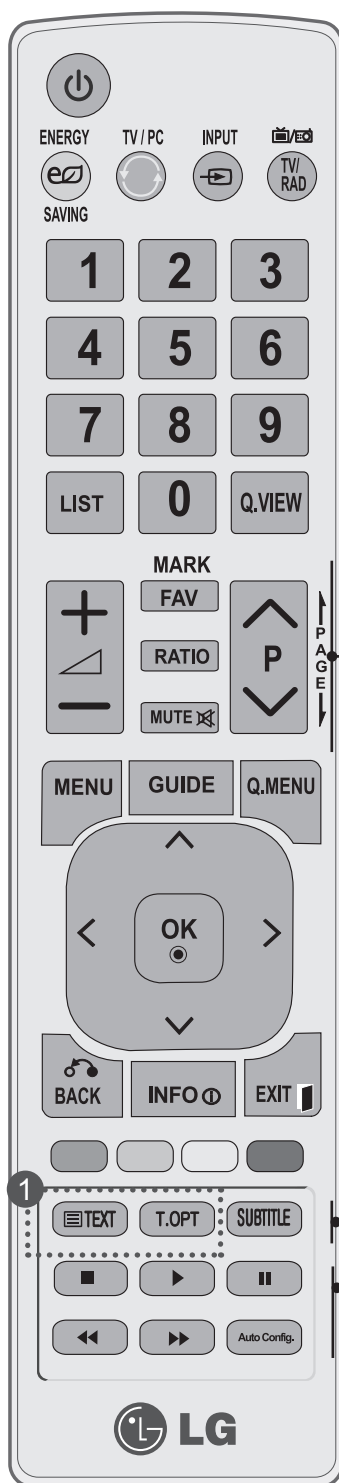
OK Valide votre sélection ou affiche le mode en cours.

BACK Permet à l'utilisateur de revenir en arrière dans une application interactive, EPG ou autre fonction d'interaction.

INFO ⓘ Affiche les informations de l'écran sélectionné.

EXIT Efface tous les affichages à l'écran et retourne au mode de visionnage de la télévision depuis n'importe quel menu.

TOUCHES COLORÉES Ces touches sont utilisées pour le télétexte (uniquement pour les modèles équipés du TÉLÉTEXTE) ou pour l'Édition des chaînes



VOLUME +/- Permet de régler le volume.

FAV Permet d'afficher la chaîne préférée sélectionnée.
(► P. 59)

MARK Sélectionner et désélectionner des chaînes dans le menu USB.

RATIO Sélectionne le format d'image de votre choix.

MUTE Permet de couper ou de remettre le son.

CHÂÎNES ^ v Permet de sélectionner une chaîne.

PAGE Permet de se déplacer d'un ensemble d'informations précédente/ affichées à l'écran à un autre. suivante

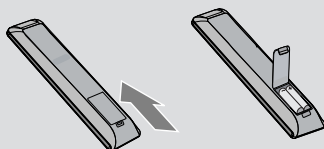
1 **TELETEXT BUTTONS** Ces touches sont utilisées pour le télétexte. Pour de plus amples détails, veuillez vous reporter à la section 'Télétexte'. (► P. 130~131)

SUBTITLE Affiche les sous-titres dans la langue de votre choix en mode numérique.

USB Menu control buttons menu USB (album photo et liste musicale ou liste de films uniquement).

Auto Config. Permet d'ajuster la position de l'image et de minimiser le tremblement de l'image automatiquement.

Insertion des piles



- Ouvrez le capot du compartiment à piles à l'arrière de la télécommande.
- Utilisez deux piles alcalines de 1,5 V de type AAA. Ne mélangez pas piles neuves et piles usagées.
- Remettez le capot.
- Pour retirer les piles, procédez à l'inverse de leur insertion.
- Les piles et batteries internes au produit ou raccordées à celui-ci ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, d'un feu ou d'une origine similaire.

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

MISE SOUS TENSION DU TÉLÉVISEUR

- Pour pouvoir utiliser toutes les fonctions du téléviseur, vous devez mettre celui-ci sous tension.

- 1 Commencez par brancher correctement le cordon d'alimentation. Le téléviseur se met alors en mode veille.
- 2 Pour allumer le téléviseur lorsque celui-ci est en mode veille, appuyez sur la touche ϕ / I , **INPUT** ou **P** \wedge \vee du téléviseur, ou appuyez sur la touche **POWER**, **INPUT**, **P** \wedge \vee ou sur les touches **NUMÉRIQUES** de la télécommande.

Remarque : L'appareil doit être raccordé à une prise électrique située à proximité et facilement accessible. Sur certains appareils ne disposant pas de bouton marche/arrêt, la mise hors tension de l'appareil s'effectue en débranchant le cordon d'alimentation.

Initialisation de la configuration

Si l'affichage à l'écran (OSD) apparaît après que vous avez allumé le téléviseur, vous pouvez régler la **langue**, le **mode**, le **pays**, le **mot de passe** (lorsque le pays sélectionné est la France) et la **recherche automatique**.

Remarque:

- a. Si vous quittez sans terminer la configuration initiale, le menu Initial Setting (Configuration initiale) s'affichera à nouveau.
- b. Appuyez sur la touche **BACK** pour passer de l'OSD actuel à l'OSD précédent..
- c. Pour les pays qui n'ont pas de normes de diffusion numérique confirmées, certaines options numériques peuvent ne pas fonctionner, selon l'environnement de diffusion numérique..
- d. Le mode "**Usage familial**" est particulièrement adapté à l'environnement domestique. Il est défini comme le mode par défaut de ce téléviseur..
- e. Le mode "**Mode Expo**" est particulièrement adapté à l'environnement des magasins. Si un utilisateur modifie les données de qualité d'image, le mode "**Mode Expo**" initialise l'appareil à la qualité vidéo définie par le fabricant après un laps de temps spécifique.
- f. Vous pouvez modifier le mode (**Usage familial**, **Mode Expo**.) avec l'option **Réglage d'environnement** dans le menu **OPTION**.
- g. Lorsque le pays sélectionné est la France, le mot de passe n'est pas "0-0-0-0", mais "1-2-3-4"..

SÉLECTION DES CHÂÎNES

- 1 Appuyez sur la touche **P** \wedge \vee ou sur les touches **NUMÉRIQUES** pour sélectionner un numéro de chaîne.

RÉGLAGE DU VOLUME

- 1 Appuyez sur la touche \triangle + ou - pour régler le volume.
- 2 Si vous souhaitez couper le son, appuyez sur la touche **MUTE**.

Vous pouvez annuler cette fonction en appuyant sur les touches **MUTE**, \triangle + , - .

MENU RAPIDE

Il est possible que l'affichage à l'écran de votre téléviseur soit différent de celui indiqué dans les schémas de ce manuel.

Le **menu rapide (Q.Menu)** est un menu comprenant des fonctions que les utilisateurs peuvent être amenés à utiliser fréquemment.

➡ **Format de l'image**: permet de sélectionner le format d'image de votre choix. Pour définir les paramètres du zoom, sélectionnez 14:9, Zoom et Zoom cinéma dans le menu de format de l'image. Une fois les paramètres du zoom enregistrés, l'affichage revient au menu rapide.

☀ **Rétroéclairage** : règle la luminosité de l'écran en contrôlant le rétroéclairage LCD.

👤 **Préréglages d'image**: permet de sélectionner le mode Image de votre choix.

🔊 **Préréglages du son**: permet de définir automatiquement la combinaison sonore qui semble être la meilleure pour les images en cours de visualisation. Permet de sélectionner le mode Son de votre choix.





🔊 **Audio**: permet de sélectionner la sortie audio.

⌚ **Minuterie d'arrêt**: permet de régler la minuterie d'arrêt.

PR **Favoris**: Sélectionne la chaîne préférée.

🔌 **Appareil USB**: Sélectionne le mode d'économie d'énergie de votre choix.



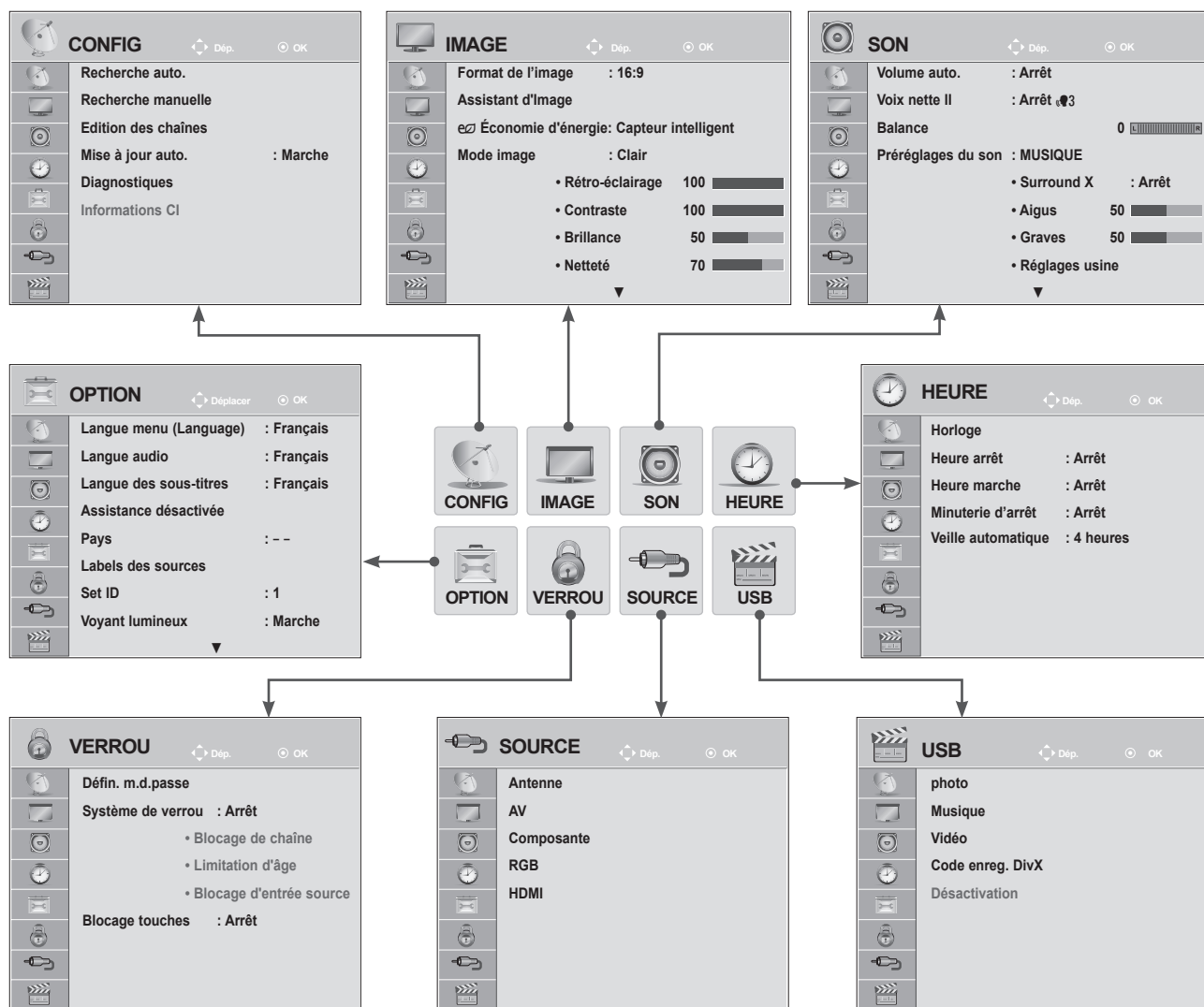
- 1   Afficher chaque menu.
- 2  Sélectionner la source de votre choix.
- 3 






- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

SÉLECTION ET RÉGLAGE DES MENUS À L'ÉCRAN

L'OSD (Affichage à l'écran) de votre appareil peut être légèrement différent de la représentation sur ce manuel.



-   Afficher chaque menu.
-   Sélectionner une option du menu.
-  Aller dans le menu contextuel.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

REMARQUE

► Il est impossible d'utiliser les options **Informations CI** en mode analogique.

MÉMORISATION DES CHÂÎNES

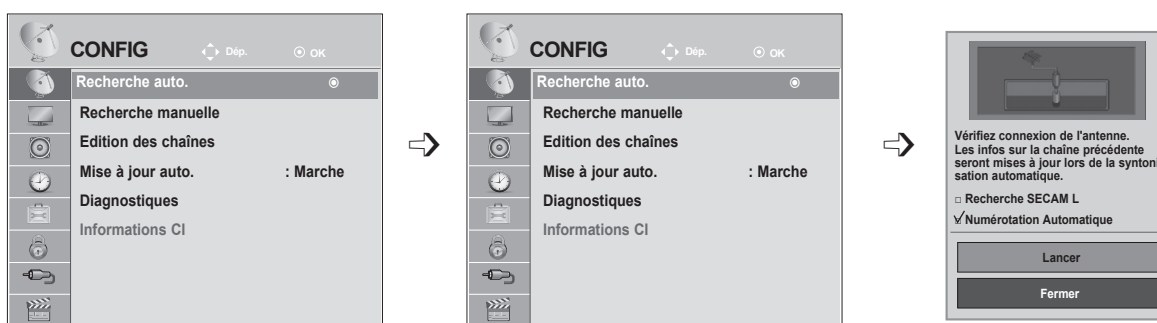
(Pour tous les pays, à l'exception de la Finlande, de la Suède, du Danemark et de la Norvège)

Utilisez cette fonction pour rechercher et mémoriser automatiquement toutes les chaînes.

Lorsque vous lancez la programmation automatique, toutes les informations enregistrées auparavant sur le service seront supprimées.

Le nombre maximum des programmes qui peuvent être stockés est 1000.

Mais le nombre peut différer légèrement selon les signaux de radiodiffusion.



- 1 Sélectionner **CONFIG**.
- 2 Sélectionner **Recherche auto.**
- 3 Sélectionner **Lancer**.
- 4 Activer **Recherche auto.**

- Utilisez les touches **NUMÉRIQUES** pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- Si vous souhaitez poursuivre la recherche automatique, sélectionnez **Lancer** à l'aide de la touche $\wedge \vee$ Appuyez ensuite sur OK. Sinon, sélectionnez Fermer.
- **Numérotation Automatique:** permet de sélectionner les numéros de programmes correspondant aux chaînes.
- Lorsque le pays sélectionné est **l'Italie**, si un message s'affiche indiquant une chaîne en conflit après la recherche automatique, sélectionnez un diffuseur pour résoudre le problème du numéro de chaîne en conflit.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES

MÉMORISATION DES CHAÎNES

(Pour la Finlande, la Suède, le Danemark et la Norvège uniquement)










Recherche auto DVB-C est un menu destiné aux utilisateurs des pays acceptant le câble DVB.

Utilisez cette fonction pour rechercher et mémoriser automatiquement toutes les chaînes.

Lorsque vous lancez la programmation automatique, toutes les informations enregistrées auparavant sur le service seront supprimées.

Pour sélectionner l'antenne,

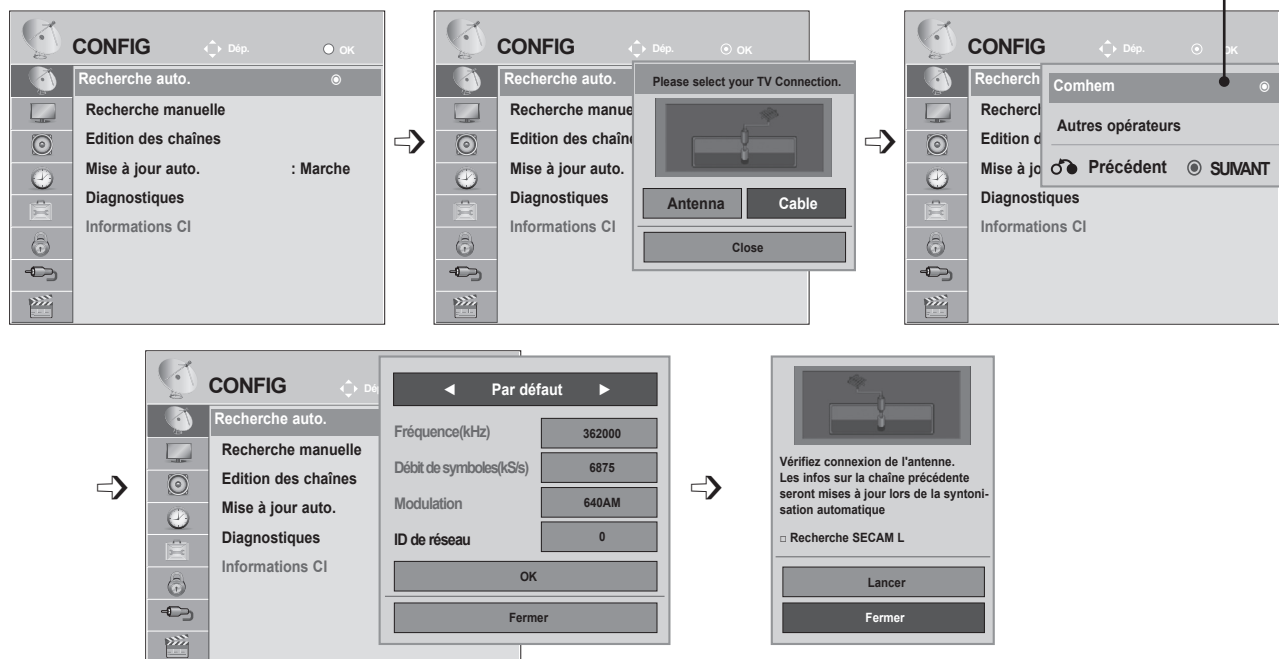


- 1   Sélectionner **CONFIG**.
- 2   Sélectionner **Recherche auto.**
- 3   Sélectionner **Antenne..**
- 4   Sélectionner **Lancer.**
- 5  Activer **Recherche auto.**

- Utilisez les touches **NUMÉRIQUES** pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- Si vous souhaitez poursuivre la recherche automatique, sélectionnez **Lancer** à l'aide de la touche ^ v Appuyez ensuite sur OK. Sinon, sélectionnez Fermer.
- **Numérotation Automatique**: permet de sélectionner les numéros de programmes correspondant aux chaînes.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

Si vous voulez sélectionner le **câble**,



- 1 Sélectionner **CONFIG**.
- 2 Sélectionner **Recherche auto.**
- 3 Sélectionner **Câble**.
- 4 Sélectionner **Comhem** ou **Autres opérateurs**.
- 5 Sélectionnez **Défaut**, **Complet** ou **Utilisateur**.
- 6 Effectuer les réglages adéquats. (Sauf pour le mode Complet)

- 7 Sélectionner **Fermer**.
- 8 Sélectionner **Lancer**.
- 9 Activer **Recherche auto.**

- Utilisez les touches **NUMÉRIQUES** pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- Si vous souhaitez poursuivre la recherche automatique, sélectionnez **Lancer** à l'aide de la touche **^ v**. Appuyez ensuite sur **OK**. Sinon, sélectionnez **Fermer**.
- **Numérotation Automatique**: permet de sélectionner les numéros de programmes correspondant aux chaînes.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES

- Lorsque vous sélectionnez l'option **Câble**, l'écran de sélection **Câblo-opérateur** peut varier ou ne pas s'afficher, selon la situation spécifique du pays.
- La fenêtre contextuelle permettant de choisir entre les différents **câblo-opérateurs** ne s'affiche que dans trois cas : lorsque vous accédez au menu **Réglage initial**, lorsque vous modifiez le réglage de **Antenne** à **Câble**, ou lorsque vous accédez au menu après avoir modifié l'option **Pays**.
- Pour choisir entre les différents **câblo-opérateurs** en dehors des trois cas évoqués ci-dessus, sélectionnez **Config.** → **Config. TNT câble** → **Câblo-opérateur**.

- Câblo-opérateurs certifiés : Comhem (Suède), YouSee/Stofa (Danemark).
- Si le câblo-opérateur souhaité ne figure pas dans la liste, sélectionnez **Autres opérateurs**.
- Si vous sélectionnez "Autres opérateurs" ou si le pays sélectionné ne prend en charge que l'option "Autres opérateurs", la recherche de tous les canaux peut prendre du temps ou ne pas s'effectuer pour certains canaux.
- Si certains canaux ne s'affichent pas, procédez comme suit.
 1. **Config.** → **Recherche automatique** → **Câble**
 2. Entrez des valeurs supplémentaires telles que la fréquence, le débit de symboles, la modulation et l'identifiant réseau.
(Vous pouvez demander à votre câblo-opérateur qu'il vous fournisse les informations ci-dessus.)

Les valeurs suivantes sont requises afin de rechercher toutes les chaînes disponibles de façon rapide et précise. Les valeurs couramment utilisées sont fournies sous forme de valeurs par défaut.

Toutefois, pour connaître les réglages corrects, adressez-vous à votre câblo-opérateur.

Si vous procédez à la recherche automatique dans le mode câble DVB, choisissez Complet pour passer en revue toutes les fréquences et trouver les canaux disponibles.

Si les chaînes ne sont pas détectées lors de la recherche avec les valeurs par défaut, lancez la recherche complète.

Toutefois, dans le cas de la recherche automatique complète des chaînes, la durée de la recherche peut être très longue.

- **Fréquence**: Entrez une plage de fréquences définie par l'utilisateur.
- **Débit de symboles**: En un débit de symboles défini par l'utilisateur (Débit de symboles : vitesse à laquelle un périphérique comme un modem envoie des symboles sur un canal).
- **Modulation**: Entrez une modulation définie par l'utilisateur. (Modulation : charge de signaux audio ou vidéo sur un porteur).
- **ID de réseau**(Suède uniquement): identificateur unique alloué à chaque utilisateur.

MÉMORISATION DES CHÂÎNES

Si vous sélectionnez le code pays "--", (Sauf pour la Finlande, la Suède, le Danemark et la Norvège)

Pour regarder la télévision en mode DVB-C (en dehors de la Suède et de la Finlande), réglez l'option **Pays** sur '--' dans le menu **OPTION**.

L'option **Recherche auto.** vous permet de choisir entre le mode **Utilisateur** et **Complet**.

Il se peut que vous deviez ajuster les informations de fréquence trouvées lorsque vous effectuez la recherche en mode **Utilisateur** ; de plus, ces informations varient en fonction du câblo-opérateur.

Lorsque vous effectuez la recherche en mode **Complet**, certains canaux peuvent être limités selon le câbloopérateur, aussi la recherche peut-elle prendre un certain temps.

Remarque

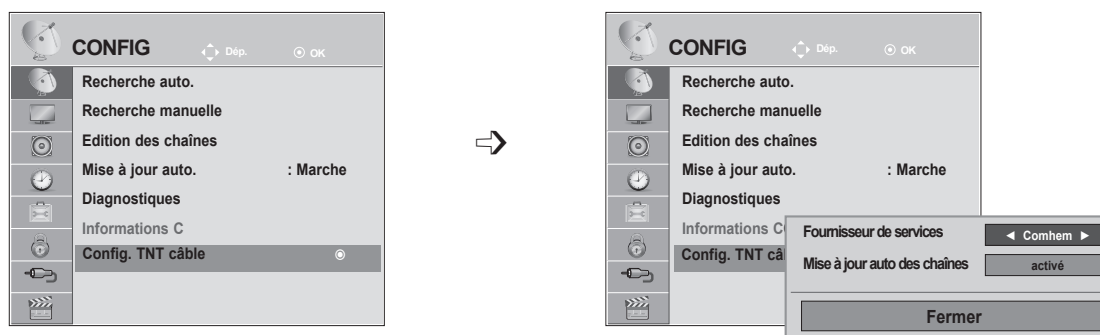
- ▶ Votre câblo-opérateur peut vous facturer ses services ou vous imposer d'accepter ses conditions générales.
- ▶ Il est possible que le câble DVB-C ne fonctionne pas correctement avec certains câblo-opérateurs.
- ▶ La compatibilité avec les émissions numériques par câble DVB-C n'est pas garantie.

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES

CONFIG. TNT CÂBLE (EN MODE CÂBLE UNIQUEMENT)

Le choix qui s'offre à vous dans le menu Câblo-opérateur diffère selon le nombre de câblo-opérateurs pris en charge par chaque pays. Si ce nombre est de 1 pour le pays concerné, la fonction correspondante est dés-activée.

Une fois que vous avez changé de câblo-opérateur, un message d'avertissement s'affichera pour vous indiquer que la carte des chaînes sera supprimée si vous appuyez sur la touche **OK** ou si vous sélectionnez l'option Fermer, et une fenêtre contextuelle de réglage automatique apparaîtra si vous choisissez "OUI".



- 1 Sélectionner **CONFIG.**
- 2 Sélectionnez **Config. TNT câble.**
- 3 Sélectionner **Fournisseur de services** ou **Mise à jour auto des chaînes.**
- 4 Sélectionnez l'option de votre choix

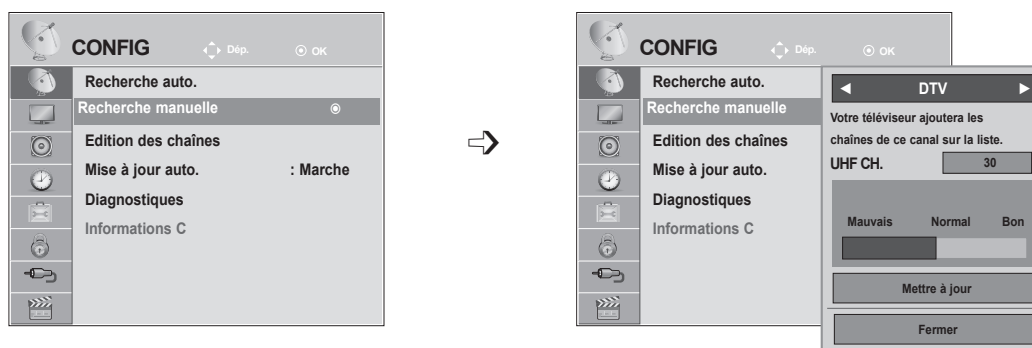
- Si vous sélectionnez Câble, vous pouvez voir le menu Config. TNT câble.
- Lorsque l'option Mise à jour auto. des canaux est réglée sur Marche, les informations sur le canal seront automatiquement mises à jour chaque fois que les informations réseau changeront.
- Lorsque l'option Mise à jour auto. des canaux est réglée sur Arrêt, les informations sur le canal ne seront pas mises à jour.









- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RECHERCHE MANUELLE (EN MODE NUMÉRIQUE)

La recherche manuelle vous permet d'ajouter manuellement une chaîne à la liste des chaînes.

(Pour les pays autres que la Finlande, la Suède, le Danemark et la Norvège, et lorsque vous sélectionnez l'antenne si le pays choisi est la Finlande, la Suède, le Danemark, la Norvège ou "--")



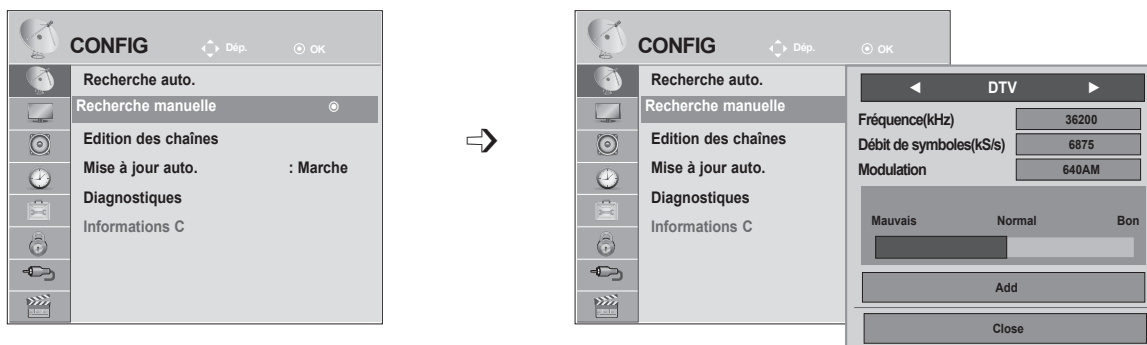
- 1   Sélectionner **CONFIG**.
- 2   Sélectionner **Recherche manuelle**.
- 3   Sélectionner **DTV** (Numérique).
- 4   Sélectionner le numéro du canal souhaité.










- Utilisez les touches **NUMÉRIQUES** pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES

(Lorsque vous sélectionnez le câble (mode câble DVB) si le pays choisi est la Finlande, la Suède, le Danemark, la Norvège ou "--")



- 1   Sélectionner **CONFIG**.
- 2   Sélectionner **Recherche manuelle**.
- 3   Sélectionner **DTV** (Numérique).
- 4    Effectuer les réglages adéquats.

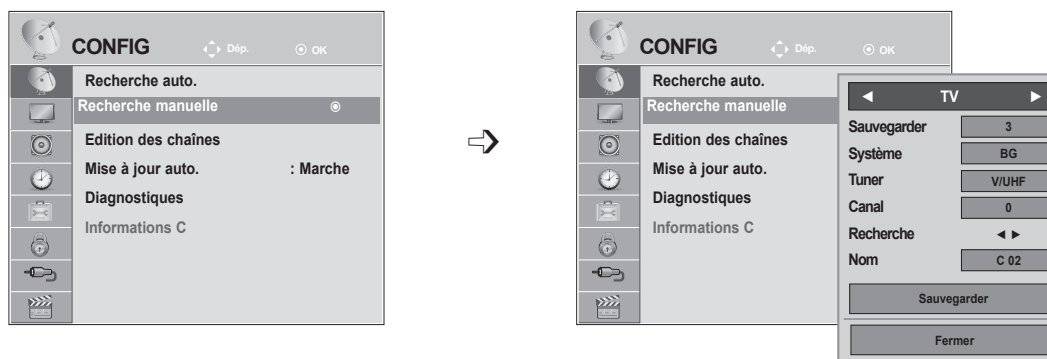
- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- **Débit de symboles** : saisissez le débit de symboles souhaité. (Débit de symboles : vitesse à laquelle un appareil tel qu'un modem envoie des symboles à une chaîne.)
- **Modulation** : saisissez la modulation souhaitée. (Modulation : chargement des signaux audio ou vidéo sur l'onde porteuse.)

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

La fréquence, le débit de symboles et le mode de modulation sont requis pour pouvoir ajouter une chaîne correctement en mode câble DVB. Adressez-vous à votre câblo-opérateur pour connaître les valeurs correctes.

RECHERCHE MANUELLE (EN MODE ANALOGIQUE)

La recherche manuelle vous permet de rechercher manuellement les canaux et de leur affecter les numéros de votre choix.



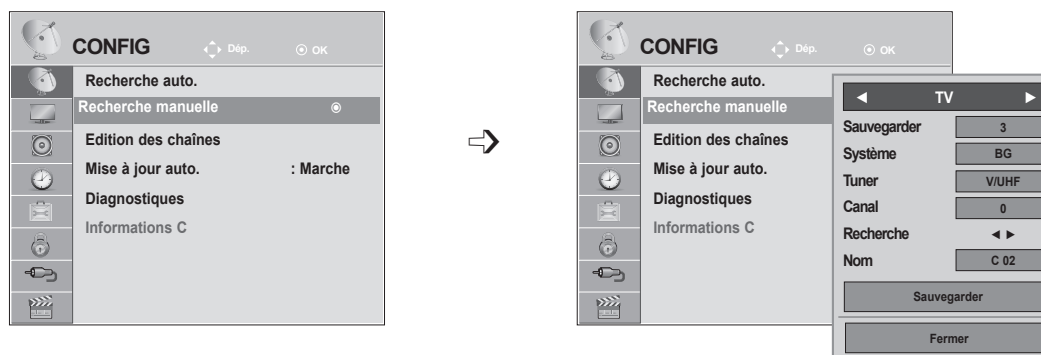
- 1 Sélectionner **CONFIG**.
- 2 Sélectionner **Recherche manuelle**.
- 3 Sélectionner **TV** (Télévision).
- 4 ou Sélectionner le numéro de chaîne souhaité.
- 5 Sélectionner un système **TV**.

- 6 Sélectionner **V/UHF** ou **Câble**.
- 7 ou Sélectionner le numéro du canal souhaité.
- 8 Commencer la recherche.
- 9 Sélectionner **Sauvegarder**.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.















- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans Système de verrou "Marche".
- **L**: SECAM L/L' (France)
BG: PAL B/G, SECAM B/G (Europe/Europe de l'Est/Asie/ Nouvelle-Zélande/Moyen-Orient/Afrique/ Australie)
I: PAL I/II (Royaume-Uni/Irlande/Hong Kong/Afrique du Sud)
DK: PAL D/K, SECAM D/K (Europe de l'Est/Chine/Afrique/CEI)
- Pour enregistrer un autre canal, répétez les étapes 4 à 9.

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES



■ Affectation d'un nom à une chaîne

Vous pouvez aussi affecter à chaque numéro un nom de cinq lettres.

- 1   Sélectionner **CONFIG**.
- 2   Sélectionner **Recherche manuelle**.
- 3   Sélectionner **TV** (Télévision).
- 4   Sélectionner **Nom**.
- 5   Sélectionner la position et choisissez le caractère, etc.
Vous pouvez utiliser n'importe quelle lettre de l'alphabet, tous les chiffres de 0 à 9, les signes +/- et le caractère d'espace.
- 6   Sélectionner **Fermer**.
- 7   Sélectionner **Sauvegarder**.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

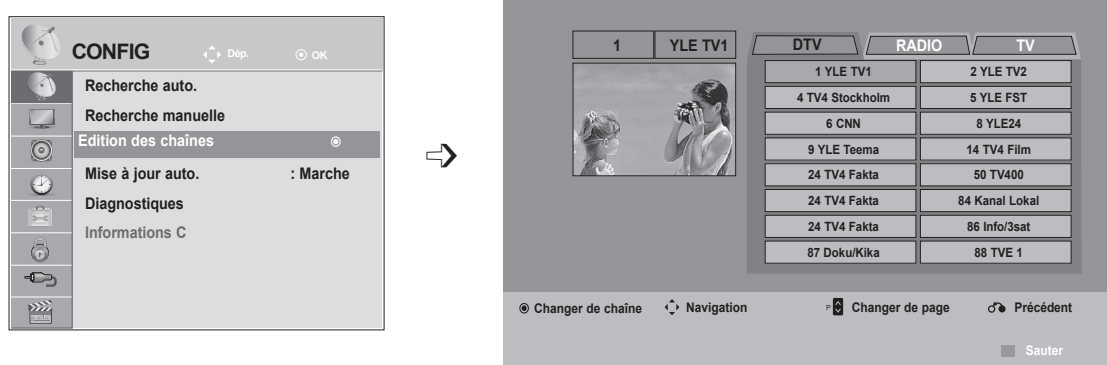
EDITION DES CHÂÎNES







Si un numéro de chaîne est omis, cela signifie que vous ne pourrez pas le sélectionner avec la touche **P** ^ v lorsque vous regardez la télévision.

Si vous souhaitez sélectionner le numéro de chaîne omis, entrez directement le numéro à l'aide des touches **NUMÉRIQUES** ou sélectionnez-le dans le menu Édition des chaînes.

Cette fonction vous permet d'omettre les chaînes mémorisées.

Vous pouvez modifier le numéro de chaîne à l'aide de la fonction "Move" (Déplacer), à condition que l'option "Automatic Numbering" (Numérotation automatique) soit désélectionnée lorsque vous lancez la recherche automatique.



- 1   Sélectionner **CONFIG**.
- 2   Sélectionner **Edition des chaînes**
- 3  Entrer dans le menu.
- 4  Sélectionner un programme à enregistrer ou à sauter.




- Utilisez les touches **NUMÉRIQUES** pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

EN MODE NUMERIQUE (DTV)/RADIO

■ Sauter un numéro de chaîne

- 1  Sélectionner un numéro de chaîne à sauter.
- 2  **BLUE** Change la couleur du numéro de chaîne à bleu.
- 3  **BLUE** Annuler le numéro de chaîne sauté.





- Lorsqu'un numéro de chaîne est sauté, cela veut dire que vous ne pourrez pas le sélectionner en utilisant la touche **P** ^ v pendant le fonctionnement normal du téléviseur. Par ailleurs, ce numéro de chaîne s'affiche en bleu.
- Si vous voulez sélectionner un numéro de chaîne sauté, saisissez directement le numéro en utilisant les touches **NUMÉROTÉES** ou sélectionnez- le dans le menu "Édition des chaînes" ou EPG

EN MODE TV

Cette fonction vous permet de supprimer ou de sauter les chaînes mémorisées.





Vous pouvez également déplacer certains canaux et utiliser d'autres numéros de chaîne.

■ Supprimer une chaîne


- 1  Sélectionner un numéro de chaîne à supprimer.
- 2  **RED** Change la couleur du numéro de chaîne à rouge.
- 3  **RED** Supprimer.  **BLUE** Annuler le numéro de chaîne sauté.

- Le programme sélection né est supprimé et tous les programmes suivants sont avancés d'un rang dans la programmation.

■ Déplacer une chaîne




- 1  Sélectionner un numéro de chaîne à déplacer.
- 2  **GREEN**  Change la couleur du numéro de chaîne à vert.
- 3  **GREEN** Annuler le numéro de chaîne sauté.

■ Recherche automatique

- 1  Lancer la recherche automatique.

- Une fois la recherche automatique activée, vous ne pouvez plus modifier les chaînes.

■ Sauter une chaîne

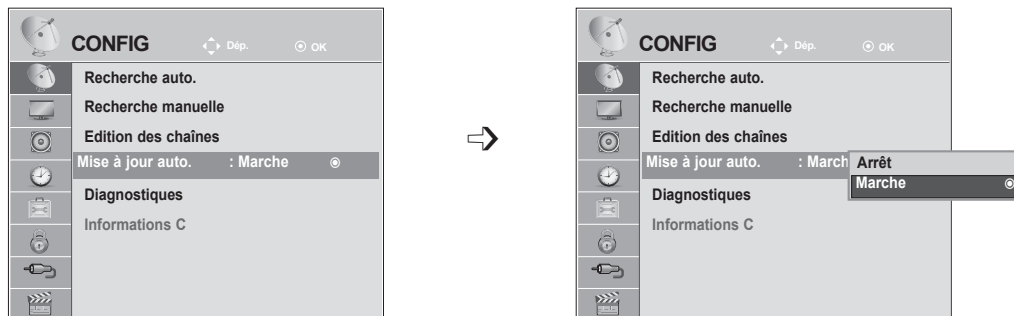
- 1  Sélectionner un numéro de chaîne à sauter.
- 2  Change la couleur du numéro de chaîne à bleu.
- 3  Annuler le numéro de chaîne sauté.








- Lorsqu'un numéro de chaîne est sauté, cela veut dire que vous ne pourrez pas le sélectionner en utilisant la touche P $\wedge \vee$ pendant le fonctionnement normal du téléviseur. Par ailleurs, ce numéro de chaîne s'affiche en bleu.
- Si vous voulez sélectionner un numéro de chaîne sauté, saisissez directement le numéro en utilisant les touches **NUMÉROTÉES** ou sélectionnez- le dans le menu "Édition des chaînes" ou EPG

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

MISE À JOUR LOGICIEL

Une mise à jour logicielle signifie que le logiciel peut être téléchargé à l'aide du système de diffusion terrestre umérique.

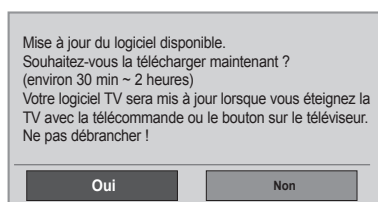


- 1   Sélectionner **CONFIG**.
- 2   Sélectionner **Mise à jour auto.**
- 3   Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
 - Si vous sélectionnez Marche, un message de confirmation s'affiche pour vous notifier qu'un nouveau logiciel a été détecté.
- 4  Enregistrer.

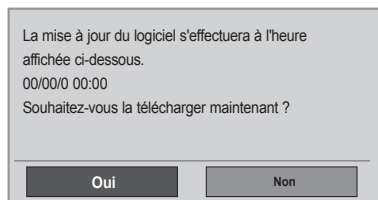
- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

Lors du réglage de l'option "Mise à jour Auto."

De temps à autres, des informations sur la mise à jour du logiciel s'affichent dans le menu suivant sur l'écran du téléviseur.

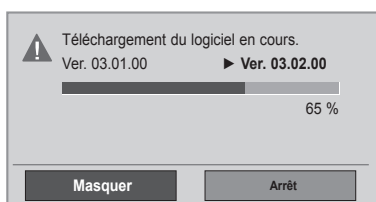


Mise à jour simple : pour des flux de mises à jour courants

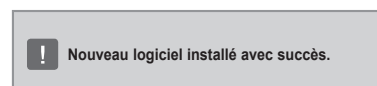


Mise à jour programmée: pour des flux de mises à jour programmés
Lorsque l'option Mise à jour auto. est réglée sur "Arrêt", le message pour la modifier sur "Marche" s'affiche.

Sélectionnez Oui à l'aide de la touche < > ; vous verrez alors l'image suivante.



Après la fin de la mise à jour du logiciel, le système redémarre.



Le téléchargement démarre quand l'appareil est mis hors tension.

Lorsque l'appareil est mis sous tension pendant le téléchargement, l'état de la progression s'affiche.

- Pendant le processus de mise à jour du Software, merci de tenir compte des informations suivantes :
 - L'alimentation du téléviseur ne doit pas être coupée.
 - Le téléviseur ne doit pas être éteint.
 - L'antenne ne doit pas être déconnectée.
 - Après la mise à jour du logiciel, vous pouvez vérifier la version logicielle mise à jour dans le menu Diagnostic.
 - Le téléchargement du logiciel pouvant nécessiter plusieurs heures, veillez à ce que l'alimentation reste active pendant le téléchargement.

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

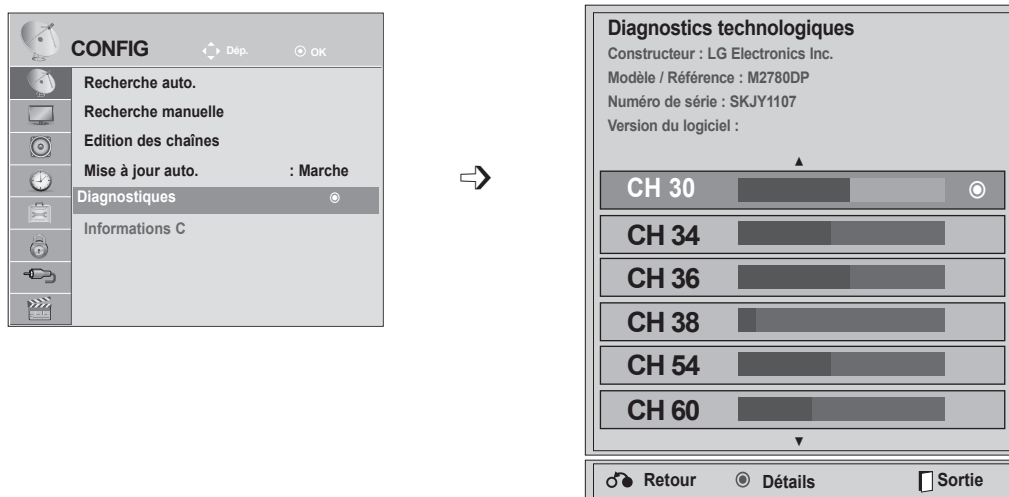
DIAGNOSTIQUE








Cette fonction vous permet d'afficher le constructeur, le modèle/référence, le numéro de série et la version du logiciel.

Les informations et la puissance du signal du multiplexeur syntonisé sont affichées.

Les informations sur le signal et le nom du multiplexeur sélectionné sont affichés.

(MUX* : répertoire supérieur de canaux en diffusion numérique (un seul MUX contient de multiples canaux.))



- 1   Sélectionner **CONFIG**.
- 2   Sélectionner **Diagnostics**.
- 3  Afficher le constructeur, le modèle/référence, le numéro de série et la version du logiciel.
- 4   Afficher les informations sur le canal.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

INFOS CI [COMMON INTERFACE] (INTERFACE COMMUNE)

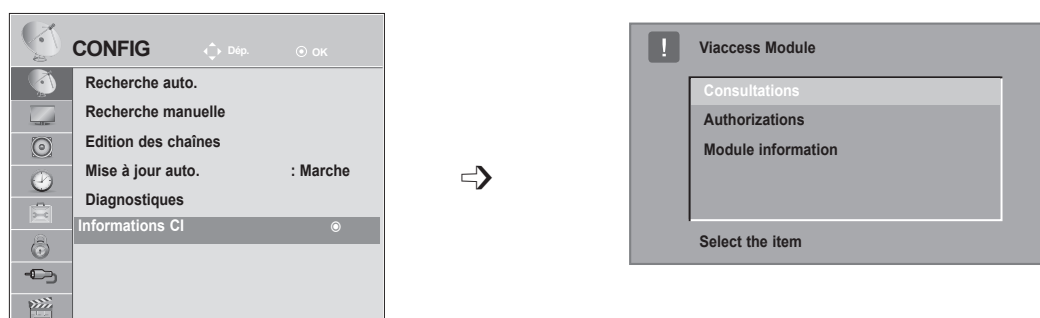
Cette fonction vous permet de regarder des chaînes cryptées (chaînes payantes). Si vous retirez le module CI, vous ne pouvez plus regarder les chaînes cryptées. Lorsque vous insérez le module dans le logement CI, vous accédez au menu du module. Pour acheter un module et une carte intelligente, contactez votre revendeur. Évitez d'insérer et de retirer le module CI du téléviseur trop fréquemment. Cela risquerait de provoquer un dysfonctionnement.

Lorsque le téléviseur se met sous tension après l'insertion du module CI, il est possible qu'aucun son ne soit émis.








Cette fonction peut être incompatible avec le module CI et la carte intelligente.

Il est possible que les fonctions CI ne soient pas disponibles, selon les normes de diffusion du pays.

Si vous utilisez un module d'accès conditionnel CAM, veuillez vous assurer qu'il satisfait parfaitement aux exigences des interfaces communes DVB-CI ou CI plus.



- Cet OSD n'est donné qu'à titre indicatif et les options de menu et le format de l'écran varient selon le prestataire de services de chaînes cryptées.
- Vous pouvez changer l'écran du menu CI (interface commune). Pour cela, consultez votre revendeur.

- 1   Sélectionner **CONFIG**.
- 2   Sélectionner **Informations CI**.
- 3   Sélectionner l'élément souhaité : informations sur le module, informations sur la carte intelligente, langue, téléchargement de logiciel, etc.
- 4  Enregistrer.


- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

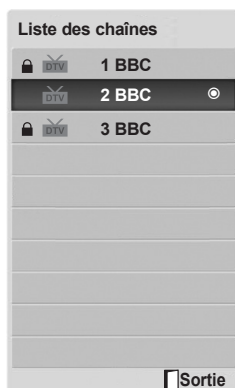
UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHAÎNES

SÉLECTION DE LA LISTE DES CHAÎNES


Vous pouvez vérifier les chaînes enregistrées en mémoire en affichant la liste des chaînes.

Mini glossaire

 S'affiche lorsque la chaîne est verrouillée.





■ Affichage de la liste des chaînes

- 1  Afficher la Liste des chaînes.

- Certains numéros de chaîne peuvent apparaître en bleu. Il s'agit des chaînes que vous avez sautées lors de la recherche automatique ou dans le mode Édition des chaînes.
- Certaines chaînes sont associées à un numéro de canal dans la liste des chaînes ; cela signifie qu'aucun nom de chaîne ne leur est attribué..



■ Sélection d'une chaîne dans la liste

- 1  Sélectionner une chaîne.
- 2  Aller sur le numéro de chaîne sélectionné.



Le mode basculera entre TV, DTV et Radio à partir de la chaîne présentement sélectionnée.

■ Pour faire défiler la liste des chaînes



- 1  Faire défiler les chaînes.
- 2  Revenir à l'affichage normal de la télévision.

CONFIGURATION DES CHÂÎNES PRÉFÉRÉES

■ Sélection de la chaîne préférée


La fonctionnalité Chaînes préférées est un moyen pratique d'avoir une vue rapide des chaînes de votre choix sans avoir à attendre que le téléviseur parcoure toutes les chaînes intermédiaires.



1  ou  Sélectionnez la chaîne désirée.

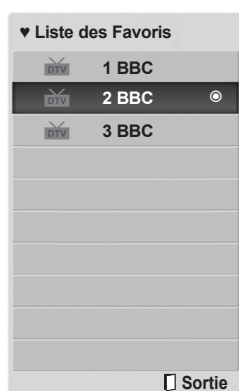
2   Sélectionnez **Favoris**.


3  Sélectionnez **Favoris**.

4  Retournez au mode visualisation du téléviseur.

- Ceci ajoute automatiquement la chaîne sélectionnée à la liste des chaînes préférées.

■ Affichage de la liste des chaînes préférées.



3  Affiche la liste Chaînes préférées.

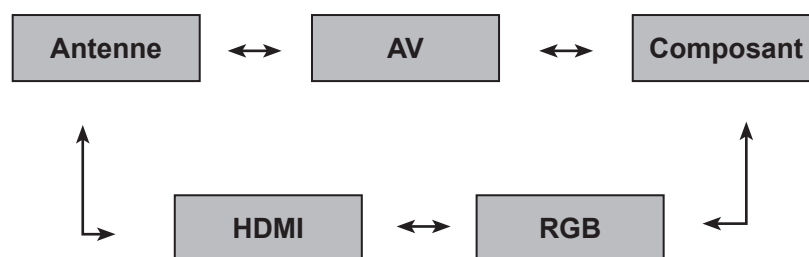
UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/CONTRÔLE DES CHÂÎNES

LISTE DES ENTRÉES

Les signaux **HDMI**, **AV**, **en composantes** et **RVB** sont reconnus par une broche de contact et ne peuvent donc être activés que lorsqu'un périphérique externe accepte la tension.

En utilisant la touche TV/RAD, vous pouvez passer d'une entrée externe à une entrée RF et à la dernière chaîne visionnée en mode DTV/RADIO/TV.

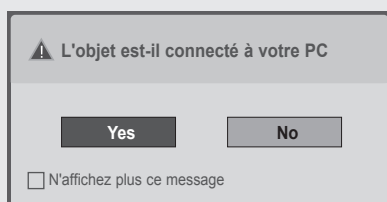
- **Antenne** ou **Câble** : à sélectionner pour regarder la télévision/télévision numérique. (L'entrée du câble numérique est disponible uniquement pour les modèles utilisés en Suède, en Finlande et "--")
- **AV** : à sélectionner pour regarder une cassette vidéo ou utiliser un appareil externe.
- **Component (Composantes)** : à sélectionner pour utiliser un lecteur DVD ou un décodeur numérique, en fonction du connecteur.
- **RGB (RVB)** : à sélectionner pour utiliser un ordinateur, en fonction du connecteur.
- **HDMI** : à sélectionner pour utiliser un lecteur DVD, un ordinateur ou un décodeur numérique, en fonction du connecteur.



Sélectionner la source d'entrée.

REMARQUE

- L'OSD (On Screen Display, affichage écran) s'affiche à l'écran tel qu'illustré ci-dessous.



- Lors de l'activation du produit dans l'entrée HDMI.
- Lors du basculement vers l'entrée HDMI.
- Lors de la connexion d'un câble HDMI sans signal.
- Si vous sélectionnez « **Oui** », la taille et la qualité de l'image sont optimisées pour votre ordinateur.
- Si vous sélectionnez « **Non** », la taille et la qualité de l'image sont optimisées pour un périphérique **AV** (lecteur DVD, décodeur, console de jeux).
- Si vous sélectionnez « **N'affichez plus ce message** », ce message n'apparaîtra plus tant que le moniteur ne sera pas réinitialisé.
- Vous pouvez modifier la valeur actuelle dans **Menu ► Option ► Labels des sources**.














EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE) (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Ce système est muni d'un guide de programmes électronique (EPG) afin de vous guider dans les options d'affichage disponibles.

Le guide de programmes électronique vous donne des informations, telles que la liste des programmes, l'heure de début et l'heure de fin des services disponibles, etc. De plus, le guide de programmes électronique vous donne souvent des informations détaillées concernant le programme (le volume et la fréquence de ces informations dépendent des moyens de radiodiffusion).


Cette fonction peut être utilisée uniquement si les radiodiffuseurs transmettent les informations du guide de programmes électronique.

L'EPG affiche la grille des programmes des 8 prochains jours.




| | |
|--|--|
|  Affiche les informations de l'écran sélectionné. |  S'affiche avec un programme télétexte.. |
|  S'affiche avec un programme DTV. |  S'affiche avec un programme sous-titré. |
|  S'affiche avec un programme radio. |  S'affiche avec un programme crypté. |
|  S'affiche avec un programme MHEG. |  S'affiche avec un programme Dolby. |
|  S'affiche avec un programme AAC.. |  S'affiche avec un programme Dolby Digital PLUS. |
|  formats d'écran des programmes télévisés |  Il est possible qu'une émission diffusée portant cette icône ne puisse pas être affichée en mode sortie moniteur, en fonction des informations liées à cette mission. |
|  formats d'écran des programmes télévisés | |

576i/p, 720p, 1080i/p : Résolution des programmes télévisés

Activation/désactivation du guide de programmes électronique

- 1  Switch on or off EPG.

Signification des touches en mode Guide NOW/NEXT

- 1  ou  Sélectionner le programme désiré.
- 2  L'EPG disparaîtra après passage au programme sélectionné.

EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE) (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Signification des touches en mode Guide NOW/NEXT (Actuel/Suivant)

Vous pouvez visualiser le programme en cours de diffusion et celui programmé à la suite.

- ROUGE** Changer le mode EPG.
- JAUNE** Sélectionner le mode de réglage Enregistrer/Rappeler horloge.
- BLEUE** Sélectionner le mode de liste Enregistrer/Rappeler horloge.
- OK** L'EPG disparaîtra après passage au programme sélectionné.
- ←/→** Sélectionner NOW (programme en cours) ou NEXT (programme suivant).
- ↕** Sélectionner le programme de diffusion.
- ↑/↓** Page précédente/suivante

Guide de programmes

DTV 1 YLE TV1 6 Apr. 2007 15:09

| TOUT | MAINTENANT | SUIVANT |
|---------------|-------------------|-------------------|
| DTV 1 YLE TV1 | That '70s show | Keno |
| DTV 2 YLE TV2 | Your World Today | World Business |
| DTV 4 TV... | Legenen om Den... | Fantomen |
| DTV 5 YLE FST | Naturtimmen | Kriiskit |
| DTV 6 CNN | Lyssna | ABC |
| DTV 8 YLE24 | Glamour | Tänään otsikoissa |

FAV Favoris INFO Information Changer de chaîne TV/RAD RADIO
Mode Planification Liste de planification

- GUIDE** ou **BACK** ou **EXIT** Désactiver l'EPG.
- TV/RAD** Sélectionner le programme TV ou RADIO.
- INFO** Activer ou désactiver les informations détaillées.

Signification des touches en mode Guide sur 8 jours

- ROUGE** Changer le mode EPG.
- VERTE** Entrer le mode de réglage Date.
- JAUNE** Sélectionner le mode de réglage Enregistrer/Rappeler horloge.
- BLEUE** Sélectionner le mode de liste Enregistrer/Rappeler horloge.
- OK** L'EPG disparaîtra après passage au programme sélectionné.
- ←/→** Sélectionnez Programme.
- ↕** Sélectionner le programme de diffusion.
- ↑/↓** Page précédente/suivante

Guide de programmes








DTV 1 YLE TV1 6 Avril 2007 15:09

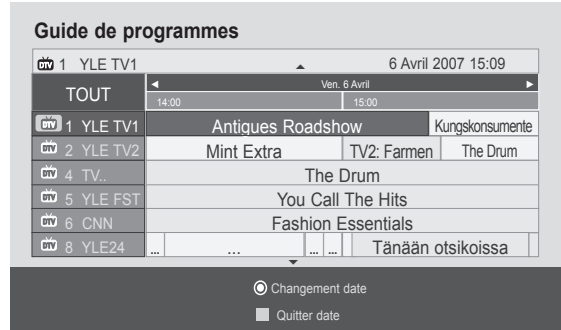
| TOUT | Ven. 6 Avril | |
|---------------|--------------------|-------------------|
| | 14:00 | 15:00 |
| DTV 1 YLE TV1 | Antiques Roadshow | |
| DTV 2 YLE TV2 | Mint Extra | TV2: Farnen |
| DTV 4 TV... | The Drum | |
| DTV 5 YLE FST | You Call The Hits | |
| DTV 6 CNN | Fashion Essentials | |
| DTV 8 YLE24 | ... | Tänään otsikoissa |

FAV Favoris INFO Information Changer de chaîne TV/RAD RADIO
Mode Jour Planification Liste de planification






- GUIDE** ou **BACK** ou **EXIT** Désactiver l'EPG.
- TV/RAD** Sélectionner le programme TV ou RADIO.
- INFO** Activer ou désactiver les informations détaillées.

Signification des touches en mode Modification date

-  Désactiver le mode de réglage Date.
-  Passer à la date sélectionnée.
-  Sélectionner une date.
-  Désactiver le mode de réglage Date.
-  ou  ou  Désactiver l'EPG.



Signification des touches dans la boîte de description détaillée

-  Texte précédent/suivant
-  Sélectionner le mode de réglage Enregistrer/
Rappeler horloge.
-  ou  Activer ou désactiver les informations
détaillées.
-  Désactiver l'EPG.



EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE) (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Signification des touches en mode de réglage Enregistrement/Rappel

Permet de régler l'heure de début et de fin de l'enregistrement et de régler un rappel uniquement pour une heure de début, l'heure de fin étant grisée.

Cette fonction est disponible uniquement lorsque l'appareil d'enregistrement utilisant un signal d'enregistrement à 8 broches est raccordé à la borne TV-OUT (AV) à l'aide d'un câble Pétitel..



Changez pour le mode Guide ou Programmation.



Sélectionnez Enregistrer ou Rester. Configurer la fonction.



Sélectionnez Date, Heure de début/fin ou Programme.



Enregistrer la fonction
Enregistrer/Rappeler horloge.

Sélectionner la date d'enregistrement.

| Jour | Heure de début | Heure de fin | Chaîne |
|--------|----------------|--------------|--------------|
| 6 Mar. | 15:09 | 17:30 | That '70s sh |

OK Retour

Fonction des boutons en mode Liste planifiée

Si vous avez créé une liste de programmation, une émission programmée s'affiche à l'heure programmée même lorsque vous êtes en train de regarder une autre émission.

Seules les touches Haut/Bas/OK/Back fonctionneront lorsqu'une fenêtre contextuelle est affichée.



Ajoutez un nouveau mode de réglage Enregistrement manuel.



Ajout d'un nouveau mode Visualisation temporisée.



ou Passer au mode Guide.



ou Désactiver l'EPG.



Sélectionnez l'option de votre choix (Modifier/Supprimer/Supprimer tout).



Sélectionner **Liste planifiée**.



Page précédente/suivante.

Liste de planification Page 1/1 Ven. 6 Avril 2007 15:09

| Date de début | Heure de début | Titre | |
|---------------|----------------|---------|-----------------|
| 6 May | 16:00 | Friend1 | ! Friend2 16:00 |
| 6 May | 18:00 | Friend2 | Modifier |
| | | | Supprimer |
| | | | Supprimer tout |
| | | | Fermer |

Remind DTV 19 Dave (Fri.)06/05/2007 16:00

Dép. Modifier/Supprimer Changer de page Sortie
 Nouvel enregistrement Nouveau rappel Guide de programmes

RÉGLAGES DE L'IMAGE

RÉGLAGE DE LA TAILLE DE L'IMAGE (FORMAT D'IMAGE)


Vous pouvez regarder l'écran dans plusieurs formats d'image : **16:9**, **Signal original**, **Format original**, **Écran large**, **4:3**, **14:9**, **Zoom** et **Zoom cinéma**.

Si une image figée est affichée à l'écran pendant une période prolongée, il est possible qu'elle s'incrute à l'écran et reste visible.

Vous pouvez régler la proportion d'agrandissement à l'aide des touches $\wedge \vee$.

Cette fonction est disponible dans les signaux suivants.

1   Sélectionner **Format de l'image**.

2  Sélectionner le format d'image souhaité.

- Vous pouvez également régler l'option **Format de l'image** dans le menu **IMAGE**.
- Pour définir les paramètres du zoom, sélectionnez **14/9**, **Zoom** et **Zoom cinéma** dans le menu Format de l'image. Une fois les paramètres du zoom enregistrés, l'affichage revient au menu rapide.

• 16:9

La sélection de ce format d'image vous permet de visionner une image horizontalement, en proportion linéaire, pour occuper complètement l'écran (utile pour visionner des DVD au format 4:3).



• Signal original

La sélection suivante vous permettra de voir une image de meilleure qualité sans perdre l'image de base dans celle de haute définition. Important: si votre image d'origine contient du bruit, ce bruit sera visible sur les côtés.



• Format original

Quand votre téléviseur reçoit un signal d'écran large, cette option s'adapte automatiquement au format d'image envoyé.



• Écran large

Lorsque le téléviseur reçoit le signal d'écran large, vous pouvez régler l'image horizontalement ou verticalement, dans des proportions linéaires, de sorte à remplir tout l'écran.



RÉGLAGES DE L'IMAGE

• 4:3

La sélection suivante vous permettra de voir une image de meilleure qualité sans rien perdre de l'image d'origine en haute définition.



• 14 : 9

Cette option vous permet de visionner une image au format 14/9 ou un programme TV au mode 14/9. L'écran 14/9 est identique au format 4/3, mais il est agrandi sur la droite et sur la gauche.



• Zoom

Permet de visionner l'image en plein écran, sans l'altérer.

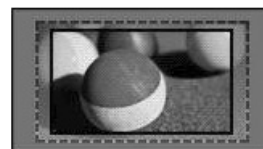
Cependant, les parties supérieure et inférieure de l'image seront tronquées.



• Zoom cinéma

Choisissez la fonction Cinema Zoom (Zoom Cinéma) pour agrandir l'image à la position voulue.

Remarque : lors de l'agrandissement ou de la diminution de l'image, l'image peut être déformée.



Bouton ◀ ou ▶ : Règle la proportion d'agrandissement de la fonction Cinema Zoom. La valeur d'ajustement est comprise entre 1 et 16.
Bouton ▼ ou ▲ : Déplace l'écran.

! REMARQUE

- ▶ Vous ne pouvez sélectionner que **4:3, 16:9(Large), 14:9, Zoom, Cinema Zoom (Zoom cinéma)** en mode composantes.
- ▶ Vous ne pouvez sélectionner les formats d'image **4:3, Original, 16:9 (Large), 14:9, Zoom, Cinema Zoom (Zoom cinéma)** qu'avec le mode HDMI.
- ▶ Vous pouvez sélectionner uniquement le format **4:3, 16:9 (large)** dans le mode **RGB-PC, HDMI-PC**.
- ▶ En mode DTV/HDMI/Composantes (supérieur à 720p), la fonction **Signal original** est disponible.
- ▶ Dans le mode Analogue/AV, le format Full Wide est disponible.

ASSISTANT D'IMAGE

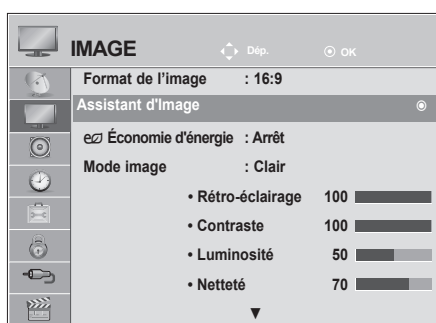
Cette fonction permet un réglage de la qualité de l'image à partir de l'image d'origine.

Elle permet un étalonnage de la qualité de l'écran par un réglage du niveau de noir et de blanc, etc.

Des utilisateurs classiques peuvent calibrer la qualité de l'écran en suivant facilement chacune des étapes.

Si vous réglez l'image à Low (Bas), Recommended (Recommandé) ou High (Élevé), vous pouvez voir la modification comme un exemple.

Avec le mode RGB-PC/HDMI-PC/DVI-PC, les modifications apportées aux valeurs Couleur, Teinte et Netteté horizontale/verticale ne sont pas appliquées.



Sélectionner **IMAGE**.



Sélectionnez **Assistant d'Image**.



Réglez le **Niveau noir**, **Niveau de blanc**, **Couleur**, **Teinte**, **Netteté horizontale**, **Netteté verticale**, **Temp. de couleur**, **Contraste Dynamique**, **Gain de couleur**, **Rétro-éclairage**.



Sélectionnez une source d'entrée pour appliquer les réglages.



- Si vous stoppez l'installation avant la dernière étape, les changements ne seront pas appliqués.
- La valeur d'ajustement est sauvee par **Expert 1**.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGES DE L'IMAGE

ÉCONOMIE D'ÉNERGIE

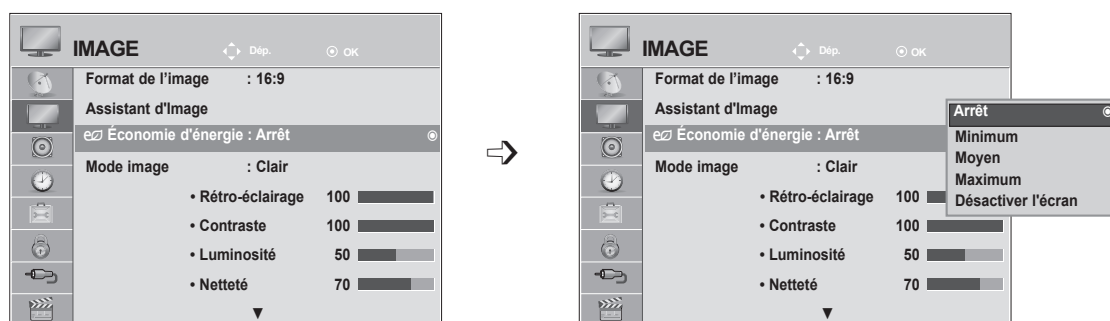
Cette fonction réduit la consommation d'énergie du téléviseur.









Le réglage d'usine par défaut offre un niveau de confort adéquat pour un usage domestique.

Vous pouvez augmenter la luminosité de l'écran en réglant le niveau dans **Energy Saving (Économie d'énergie)** ou **Picture mode (Mode image)**.

En réglant l'économie d'énergie dans le mode MHEG, le paramètre d'économie d'énergie est appliqué après la fin du mode MHEG.

La sélection de "**Désactiver l'écran**" lorsqu'un canal de station de radio est réglé réduira la consommation d'énergie.



- 1   Sélectionner **IMAGE**.
- 2   Sélectionnez  Économie d'énergie.
- 3   Sélectionnez **Arrêt**, **Mimimum**, **Moyen**, **Maximum** ou **Désactiver l'écran**.
- 4 

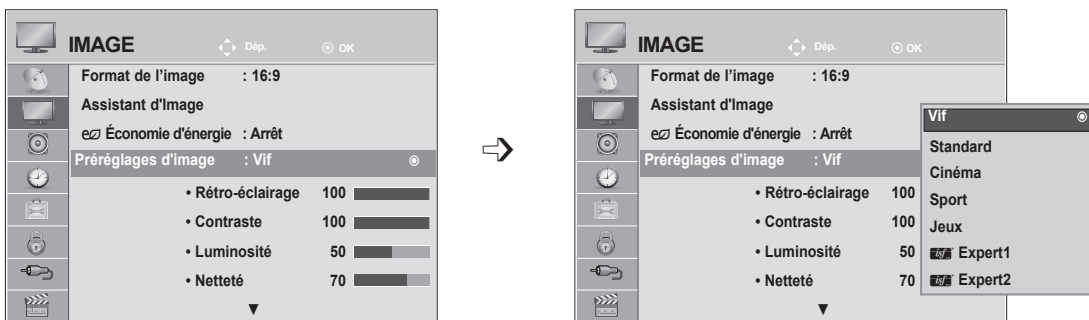
- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

- Si vous sélectionnez Screen Off, l'écran se met hors tension après 3 secondes et Screen Off démarrera. Et le téléviseur est désactivé pour s'éteindre automatiquement.
- Vous pouvez également régler cette fonction en sélectionnant le bouton **Energy Saving** sur la télécommande.
- Pour réactiver l'écran, appuyez sur n'importe quelle touche.

RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DE L'IMAGE

Mode image – Réglages prédéfinis

| | |
|-----------------|--|
| Vivid | Renforcez le contraste, la brillance, la couleur, pour les photos en format Vivid. |
| Standard | Statut classique d'affichage écran. |
| Cinéma | Optimisation de la vidéo pour regarder des films. |
| Sport | Optimisation de la vidéo pour regarder le sport. |
| Game | Optimisation de la vidéo pour les jeux. |



1. Sélectionner **IMAGE**.
2. Sélectionner **Préréglages d'image**.
3. Sélectionnez le mode **Vif**, **Standard**, **Cinéma**, **Sport** ou **Jeux**.
- 4.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

- L'option **Préréglages d'image** permet de régler le téléviseur de façon à obtenir une image parfaite. Sélectionnez la valeur prédéfinie dans l'option **Préréglages d'image** selon la catégorie du programme.
- Vous pouvez également définir les préréglages d'image dans le menu rapide (Q. Menu).

RÉGLAGES DE L'IMAGE

RÉGLAGE MANUEL DE L'IMAGE

Mode image - Option Utilisateur

Rétro-éclairage

Pour définir la luminosité de l'écran, régler la luminosité du panneau d'affichage LCD.
Réglage du rétro-éclairage si un réglage de la luminosité de l'appareil est recommandé.

Contraste

Règle le niveau du signal entre le noir et le blanc de l'image. Vous pouvez utiliser Contraste si la partie lumineuse de l'image est saturée.

Luminosité

Règle le niveau de base du signal de l'image.

Netteté

Règle le niveau de netteté des coins entre les zones claires et foncées de l'image. Plus le niveau est bas, plus l'image est nette.

Couleur

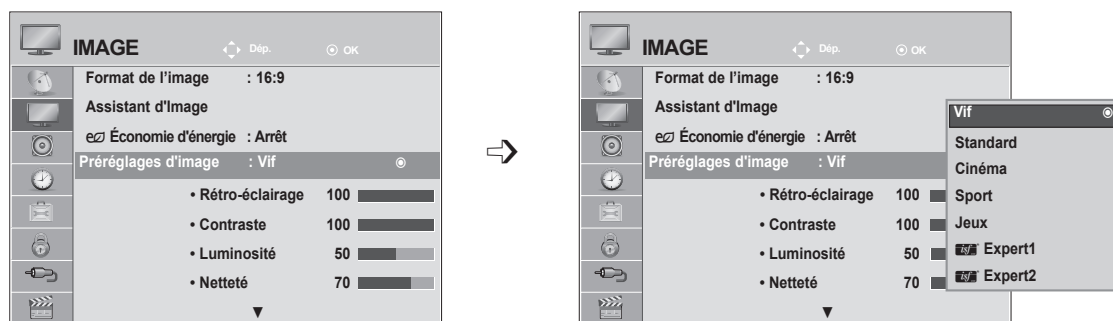
Règle l'intensité de toutes les couleurs.

Teinte

Règle l'équilibre entre les niveaux de rouge et de vert.

Temp. de couleur

Un réglage à « warm » (chaud) permet d'obtenir des couleurs plus chaudes comme le rouge. Une définition à « cool » (froid) va rendre l'image bleuâtre.



- 1   Sélectionner **IMAGE**.
- 2   Sélectionner **Préréglages d'image**.
- 3   Sélectionnez le mode **Vif**, **Standard**, **Cinéma**, **Sport** ou **Jeux**.
- 4   Sélectionnez l'option **Préréglages d'image**, **Contraste**, **Luminosité**, **Netteté**, **Couleur**, **Teinte** ou **Temp. de couleur**.
- 5   Effectuer les réglages adéquats.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

! NOTE

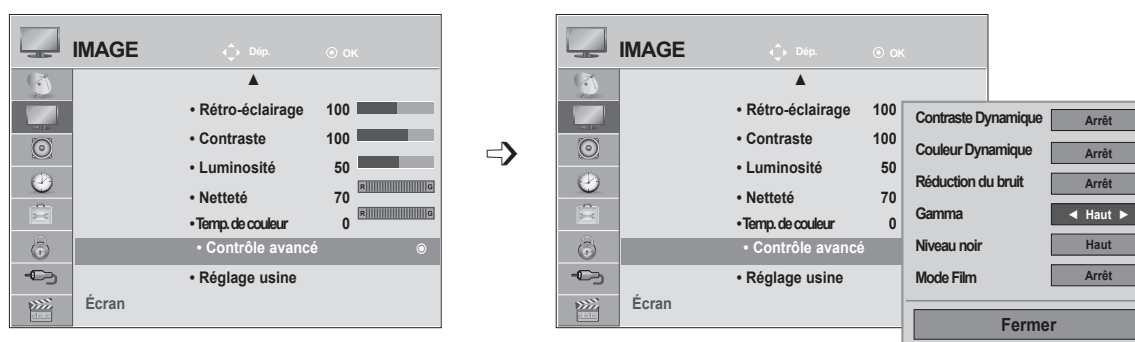
- Vous ne pouvez pas régler la couleur, la netteté ou la teinte en mode RVB-PC/HDMI-PC.
- Lorsque Expert 1 ou Expert 2 est sélectionné, vous pouvez sélectionner **Rétro-éclairage**, **Préréglages d'image**, **Contraste**, **Luminosité**, **Netteté H**, **Netteté V**, **Couleur** ou **Teinte**.








TECHNOLOGIE D'OPTIMISATION DE L'IMAGE

Vous pouvez étalonner l'écran pour chaque mode d'image ou régler la valeur de vidéo en fonction de l'écran vidéo spécifique.

Vous pouvez régler une valeur de vidéo différente pour chaque entrée.

Pour rétablir les paramètres d'usine par défaut après avoir modifié chaque mode vidéo, exécutez la fonction "**Réglage usine**" pour chaque **mode d'image**.



- 1   Sélectionner **IMAGE**.
- 2   Sélectionner **Contrôle avancé**.
- 3   Sélectionner **Contraste Dynamique**, **Couleur Dynamique**, **Réduction du bruit**, **Gamma**, **Niveau noir** ou **Mode Film**. (Reportez-vous aux pages 73 à 74)
- 4  Sélectionnez l'option de votre choix.

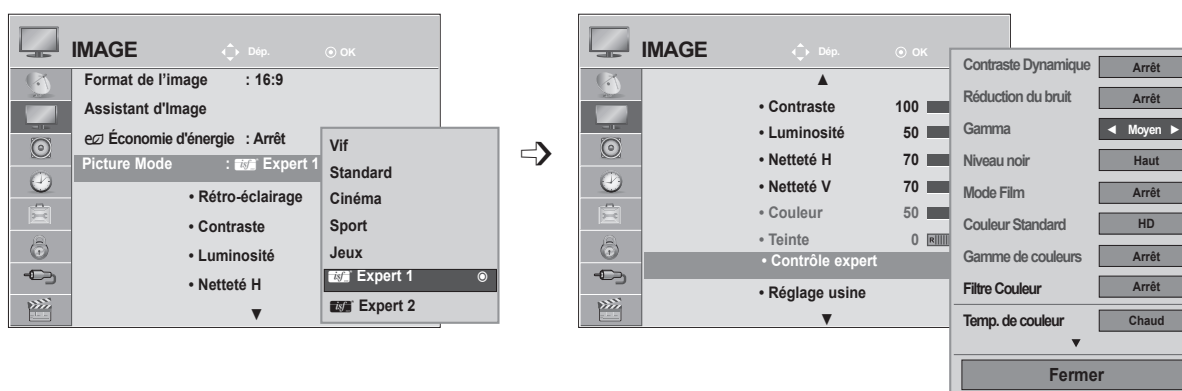
- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.














RÉGLAGES DE L'IMAGE

CONTRÔLE EXPERT DE L'IMAGE

En segmentant les catégories, **Expert1** et **Expert2** offrent davantage de catégories que les utilisateurs peuvent définir comme ils le souhaitent, pour une qualité d'image optimale.

Ceci permet également à un professionnel d'optimiser les performances du téléviseur à l'aide de vidéos spécifiques.



- 1   Sélectionner **IMAGE**.
- 2   Sélectionner **Préréglages d'image**.
- 3   Sélectionner  **Expert 1** ou  **Expert 2**.
- 4   Sélectionner **Contrôle expert**.
- 5   Sélectionner la source souhaitée.
- 6  Effectuer les réglages adéquats.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

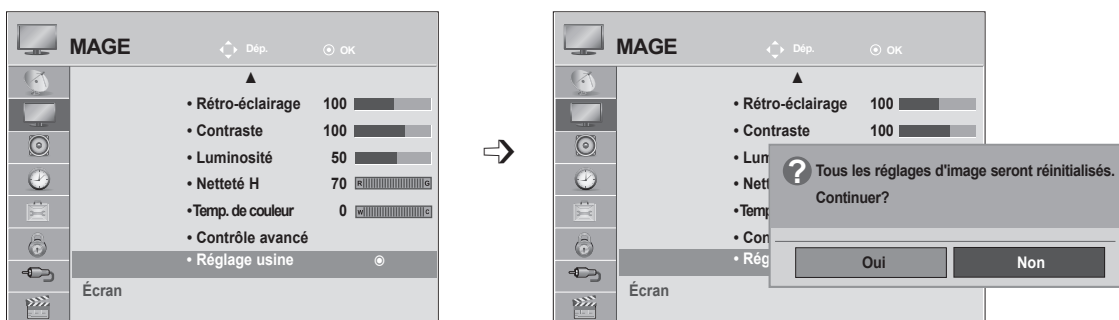
| | |
|---|---|
| Contraste Dynamique (Arrêt/Bas/Haut) | <ul style="list-style-type: none"> ■ Ajustez le contraste pour le maintenir au meilleur niveau en fonction de la brillance de l'écran |
| Couleur Dynamique (Arrêt/Bas/Haut) | <ul style="list-style-type: none"> ■ Permet de régler les couleurs de l'écran pour qu'elles paraissent plus vives, plus riches et plus claires. Cette fonction améliore la teinte, la saturation et la luminosité, de sorte que le rouge, le bleu, le vert et le blanc semblent plus vifs. |
| Réduction du bruit (Arrêt/Bas/Moyen/Haut) | <ul style="list-style-type: none"> ■ Permet de réduire les bruits parasites à l'écran sans compromettre la qualité vidéo. |
| Gamma (Bas/Moyen/Haut) | <ul style="list-style-type: none"> ■ Vous pouvez régler la luminosité des zones sombres et des zones de gris moyen de l'image. • Bas : Éclaircit la zone de niveau sombre et grise de l'image. • Moyen: Exprime les niveaux d'image d'origine. • Haut: Assombrit la zone de niveau foncée et grise de l'image. |
| Niveau noir (Bas/Haut/Auto.) | <ul style="list-style-type: none"> • Bas: L'image de l'écran devient s'assombrit. • Haut: L'image de l'écran devient plus lumineuse. • Auto. (Automatique): analyse le niveau de noir de l'écran et règle automatiquement sur Haut ou Bas. ■ Réglez le niveau de noir de l'écran au niveau approprié. ■ Cette fonction permet de sélectionner la valeur "Low" (Faible) ou "High" (Élevé) dans le mode suivant : AV (NTSC-M), HDMI ou composantes. Sinon, le niveau de noir est réglé sur "Auto.". |
| Mode Film (Marche/Arrêt) | <ul style="list-style-type: none"> ■ Vous pouvez regarder un vidéo à la façon cinéma en éliminant l'effet de trépidation. ■ Utilisez cette fonction pour regarder des films. |
| Couleur Standard (SD/HD) | <ul style="list-style-type: none"> ■ Convertit les couleurs d'une vidéo différente en des couleurs HD. Cette fonction est définie pour un format de couleur vidéo SD (BT-601) et vidéo HD (BT-709). |








RÉGLAGES DE L'IMAGE

| | |
|---|---|
| Modèle Expert (Arrêt/Expert1/Expert2) | <ul style="list-style-type: none"> ■ Modèle requis pour un réglage expert. ■ Cette fonction est activée dans "Mode image - Expert" lorsque vous regardez en mode DTV. |
| Filtre Couleur (Arrêt/Rouge/Vert/Bleu) | <ul style="list-style-type: none"> ■ Cette fonction permet de filtrer les couleurs spécifiques de la vidéo. Vous pouvez utiliser le filtre RGB pour définir saturation et nuance de couleurs avec précision. |
| Temp. de couleur (Moyen/Chaud/Froid) | <ul style="list-style-type: none"> ■ Cette fonction permet de régler la couleur globale de l'écran en fonction de vos choix. <ul style="list-style-type: none"> a. • Méthode : 2 Points <ul style="list-style-type: none"> • Modèle : intérieur, extérieur • Contraste rouge/vert/bleu, Luminosité rouge/vert/bleu : La valeur d'ajustement est comprise entre -50 et +50. b. • Méthode : 20 points IRE <ul style="list-style-type: none"> • Modèle : intérieur / extérieur • L'IRE (Institute of Radio Engineers) est l'unité de mesure du signal vidéo. Elle peut être réglée sur les valeurs suivantes : 5, 10, 15 - 100. Vous pouvez régler les valeurs de rouge, vert ou bleu séparément. • Red/Green/Blue (Rouge/Vert/Bleu) : La valeur d'ajustement est comprise entre - 50 et +50. |
| Système de gestion des couleurs | <ul style="list-style-type: none"> ■ Puisque l'outil est utilisé par les experts pour réaliser les réglages à l'aide des modèles de tests, ceci n'affecte pas d'autres couleurs pouvant être utilisées pour régler de façon sélective les 6 domaines de couleur (rouge/vert/bleu/cyan/magenta/jaune). La différence de couleurs peut ne pas être distincte même si vous effectuez les réglages pour la vidéo générale. ■ Règle le rouge/vert/bleu/jaune/cyan/magenta. <ul style="list-style-type: none"> • Couleur rouge/vert/bleu/jaune/cyan/magenta : La valeur d'ajustement est comprise entre - 30 et + 30. • Teinte rouge/vert/bleu/jaune/cyan/magenta : La valeur d'ajustement est comprise entre - 30 et + 30. ■ Cette caractéristique est désactivée en mode RGB-PC et HDMI (PC). |

RÉINITIALISATION DE L'IMAGE

Les paramètres des modes Image sélectionnés sont rétablis aux paramètres d'usine par défaut.



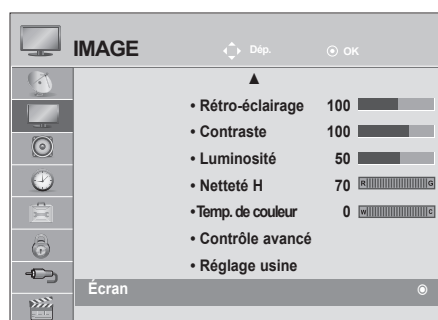
- 1   Sélectionner **IMAGE**.
- 2   Sélectionner **Réglage usine**.
- 3   Choisissez **Oui** ou **Non**.
- 4 

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

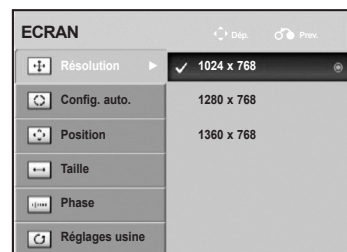
RÉGLAGES DE L'IMAGE

CONFIGURATION DE L' ÉCRAN POUR LE MODE PC

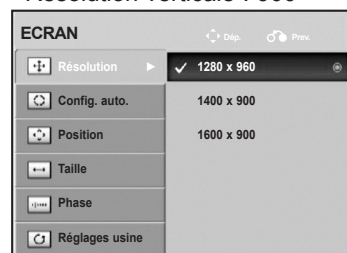
Sélection de la résolution



<Résolution verticale : 768>



<Résolution verticale : 900>



- 1 Sélectionner **IMAGE**.
- 2 Sélectionner **Écran**.
- 3 Sélectionner **Résolution**.
- 4 Sélectionner la résolution souhaitée.
- 5

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

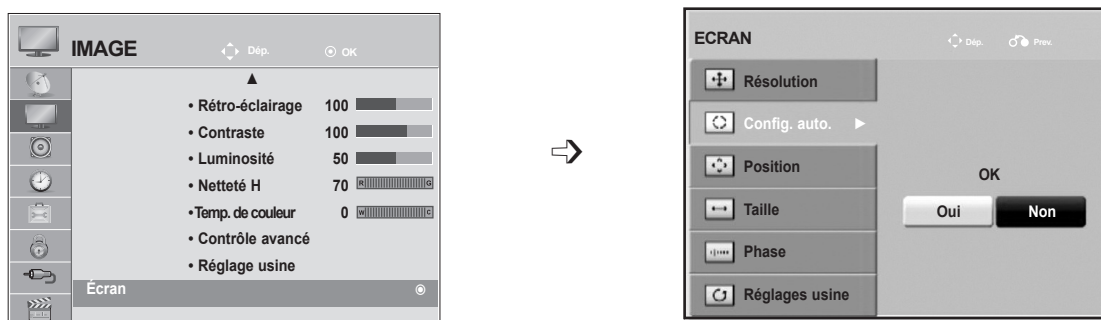
Config. Auto(mode RGB [PC] uniquement)










Règle automatiquement la position de l'image et minimise son instabilité. Après réglage, si l'image n'est toujours pas bonne, votre appareil fonctionne correctement mais nécessite davantage de réglages.

Config. auto

Cette fonction sert au réglage automatique de la position, de l'horloge et de la phase de l'écran. L'image affichée disparaîtra pendant quelques secondes pendant l'exécution de la configuration automatique.

1. Utiliser l'affichage à l'écran



- 1   Sélectionner **IMAGE**.
- 2   Sélectionner **Écran**.
- 3   Sélectionner **Config. auto.**
- 4   Sélectionner **Oui**.
- 5  Activer **Config. auto.** (Configuration auto).

- Si la position de l'image n'est toujours pas correcte, relancez la configuration automatique.
- Si les images doivent être de nouveau ajustées après le réglage automatique en mode RGB (RVB) (PC), vous pouvez ajuster la position, le format (Size) ou la phase.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGES DE L'IMAGE

2. Via la touche Auto Config. (télécommande)

Cette fonction est disponible pour les signaux RGB uniquement.

<M1962DP>



Appuyez sur **Auto Config.**

Recherche automatique encours

< Résolution 1360 x 768>

Recherche automatique encours
Pour un changement de la résolution
d'image jusqu'à 1360 x 768

<Autres résolutions>

<M2062DP>



Appuyez sur **Auto Config.**

Recherche automatique encours

< Résolution 1600 x 900>

Recherche automatique encours
Pour un changement de la résolution
d'image jusqu'à 1600 x 900

<Autres résolutions>

<M2262DP/M2362DP/M2762DP>



Appuyez sur **Auto Config.**

Recherche automatique encours

< Résolution 1920 x 1080>

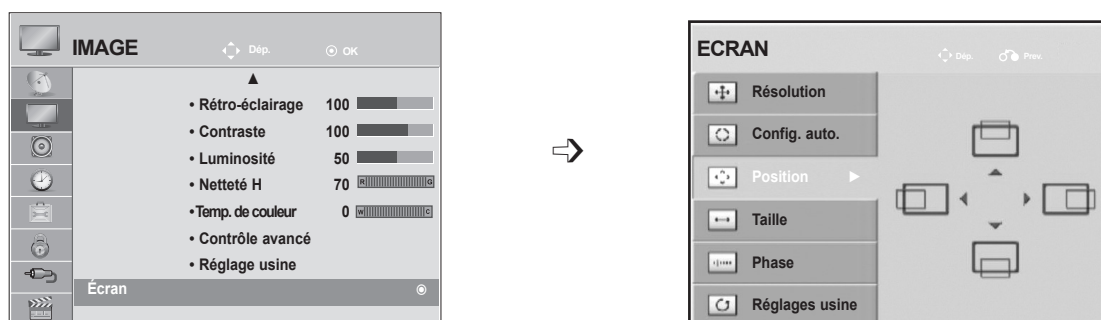
Recherche automatique encours
Pour un changement de la résolution
d'image jusqu'à 1920 x 1080


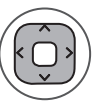








<Autres résolutions>

Réglage de la position, taille et phase de l'écran

Si l'image n'est pas nette après l'ajustement automatique, et notamment si les caractères scintillent encore, réglez la phase de l'image manuellement.

Cette fonction peut être activée dans le mode suivant : RGB [PC].



- 1   Sélectionner **IMAGE**.
- 2   Sélectionner **Écran**.
- 3   Sélectionner **Position**, **Taille** ou **Phase**.
- 4    Effectuez les réglages adéquats.
- 5 

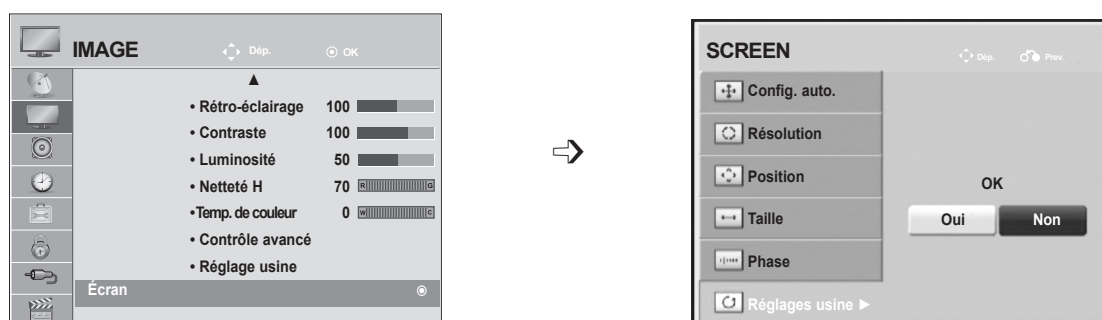
- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.










RÉGLAGES DE L'IMAGE

Réinitialisation de l'écran

Restaure les réglages de la position, la taille et la phase aux paramètres d'usine par défaut.

Cette fonction peut être activée dans le mode suivant : RGB [PC].



- 1   Sélectionner **IMAGE**.
- 2   Sélectionner **Écran**.
- 3   Sélectionner **Réglages usine**.
- 4   Sélectionner **Oui**.
- 5  Activer **Réglages usine**.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

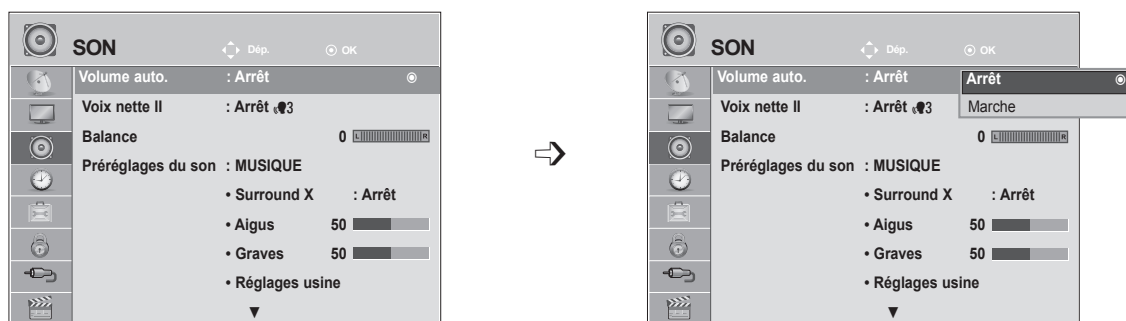
RÉGLAGES DU SON








NIVELAGE AUTOMATIQUE DU VOLUME (VOLUME AUTO.)

Le mode Volume auto. permet de maintenir un niveau de volume égal, même lorsque vous changez de chaîne.

Chaque station émettrice ayant ses propres conditions de signal, le réglage du volume peut être nécessaire chaque fois que vous changez de chaîne. Cette fonction vous permet de bénéficier d'un niveau sonore stable en procédant à des réglages automatiques pour chaque émission.

Si la qualité sonore ou le volume n'est pas au niveau que vous voulez, il est recommandé d'employer un système home-cinéma ou un amplificateur séparé pour faire face avec différents environnements de l'utilisateur.



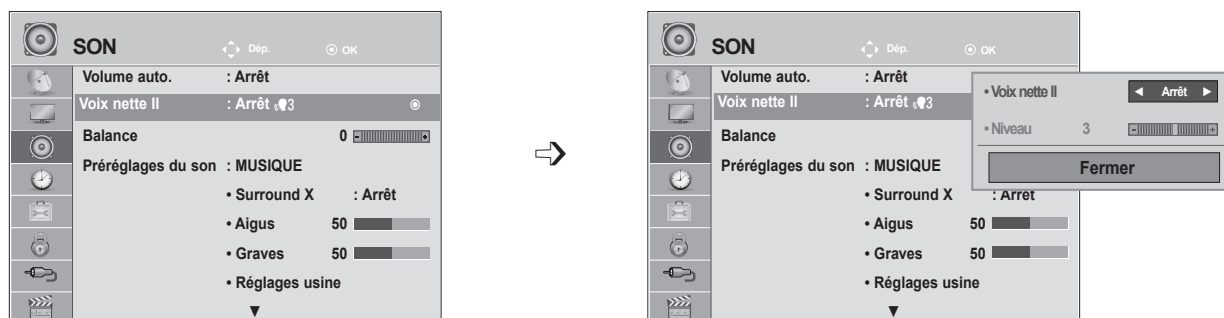
- 1   Sélectionner **SON**.
- 2   Sélectionner **Volume auto.**
- 3   Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
- 4 







- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGES DU SON

VOIX NETTE II





En différenciant les gammes de sons provenant de voix humaines des autres, l'écoute des dialogues sera facilitée.



- 1   Sélectionner **SON**.
- 2   Sélectionner **Voix nette II**.
- 3   Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

- Si vous sélectionnez la valeur **Marche** pour **Voix nette II**, le mode **Surround X** ne fonctionnera pas.
- Sélectionne les niveaux, de '-6' à '+6'.

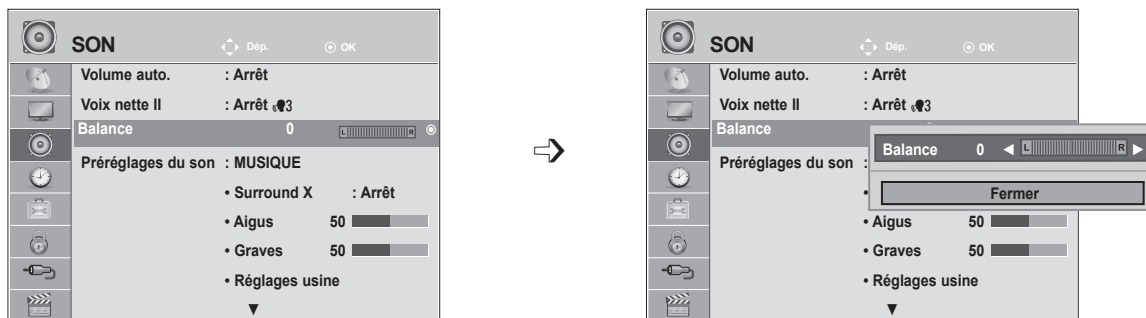
Réglage pour le niveau Voix Nette avec Marche sélectionné







- 4   Sélectionner **Niveau**.
- 5   Effectuer le réglage souhaité.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

BALANCE

Vous pouvez régler l'équilibre du son des haut-parleurs à votre convenance.



- 1   Sélectionner **SON**.
- 2   Sélectionner **Balance**.
- 3   Effectuer le réglage souhaité.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGES DU SON

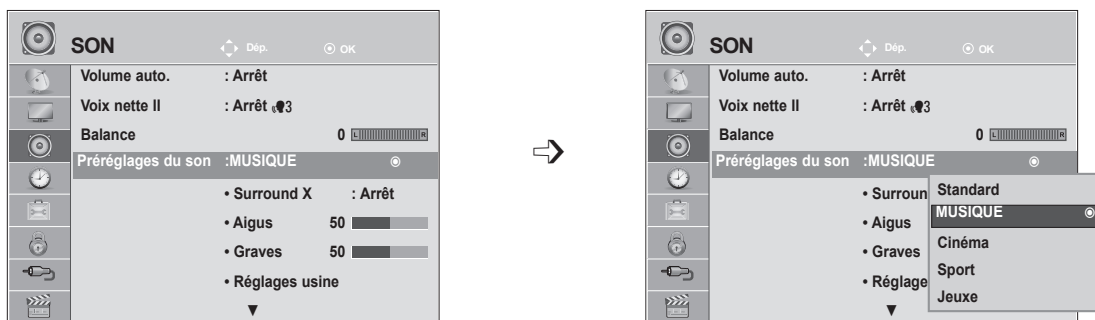
RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DU SON : MODE SON








Vous pouvez sélectionner le réglage sonore de votre choix : **Standard**, **Musique (Musique)**, **Cinéma (Cinéma)**, **Sport** ou **Game (Jeux)**. Vous pouvez également régler les options **Treble (Aigus)** et **Bass (Graves)**.

Le **mode son** vous permet de bénéficier d'une meilleure qualité sonore sans aucun réglage particulier car le téléviseur règle automatiquement les effets sonores selon le contenu du programme en cours.

Standard, **Musique**, **Cinéma**, **Sport** et **Jeux** sont les pré-réglages définis en usine pour une qualité de son optimale.

| | |
|-----------------|--|
| Standard | Offre un son de qualité standard. |
| Musique | Optimise le son pour écouter de la musique. |
| Cinéma | Optimise le son pour regarder des films. |
| Sport | Optimise le son pour regarder des événements sportifs. |
| Jeux | Optimise le son pour jouer à des jeux vidéo. |

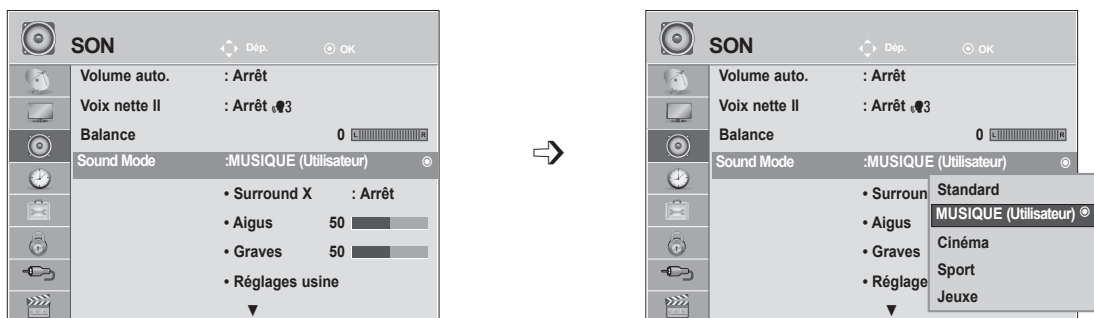












- 1   Sélectionner **SON**.
- 2   Sélectionner **Préréglages du son**.
- 3   Sélectionner **Standard**, **Musique**, **Cinéma**, **Sport** ou **Jeux**.
- 4 

• Vous pouvez également régler le mode Son dans le menu rapide (Q. Menu).

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGES DU SON : MODE UTILISATEUR










- 1   Sélectionner **SON**.
- 2   Sélectionner **Préréglages du son**.
- 3   Sélectionner **Standard, Musique, Cinéma, Sport ou Jeux**.
- 4   Sélectionnez **Aigus, Graves**.
- 5   Définir le niveau de son souhaité.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

Surround X

Sélectionnez cette option pour obtenir un son réaliste.

Améliorez la profondeur et la clarté du son en maximisant l'effet surround.

- 1   Sélectionner **SON**.
- 2   Sélectionner **Surround X**.
- 3   Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
- 4 

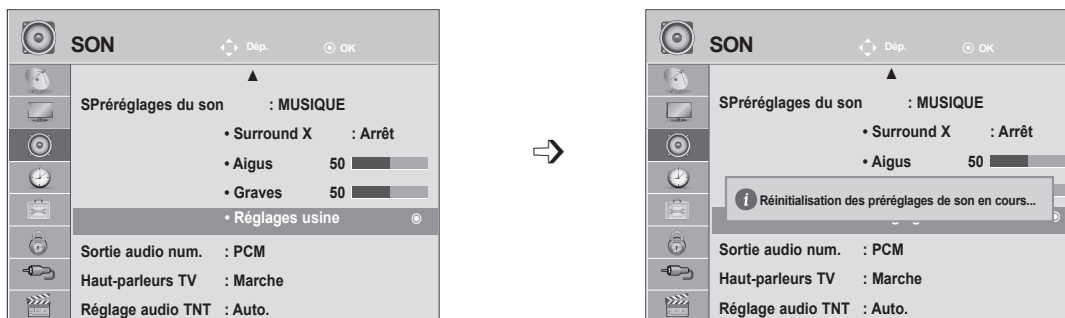


- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGES DU SON

REINITIALISATION DES PARAMETRES AUDIO

Les paramètres du mode Son sélectionné sont rétablis aux paramètres d'usine par défaut.



- 1   Sélectionner **SON**.
- 2   Sélectionner **Régles usine**.
- 3  Initialiser la valeur ajustée.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

SORTIE AUDIO RUM

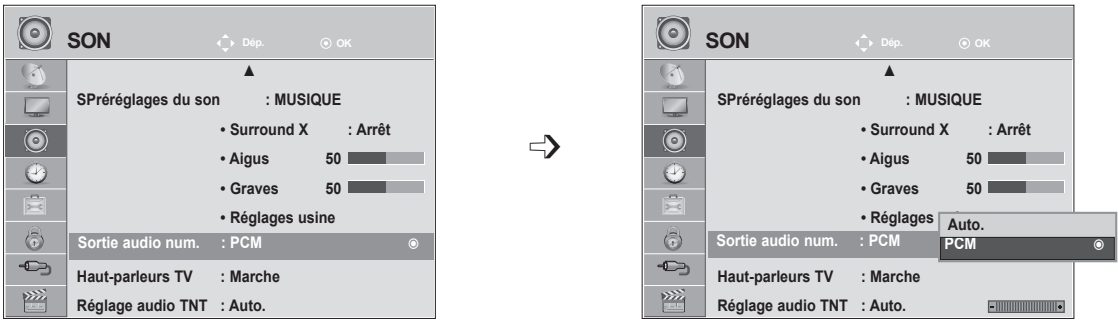
Cette fonction vous permet de sélectionner la sortie audionumérique de votre choix.

Le téléviseur peut reproduire le son Dolby Digital uniquement sur un canal qui transmet ce type de son.

Si le son Dolby Digital est disponible, la sélection de l'option Auto dans le menu Digital Audio Out réglera la sortie SPDIF(Sony Philips Digital InterFace) sur Dolby Digital.

Si l'option Auto est sélectionnée dans le menu Digital Audio Out lorsque le son Dolby Digital n'est pas disponible, la sortie SPDIF sera en PCM (modulation d'impulsion codée).

Même si les options Dolby Digital et Langue audio ont été réglées sur un canal qui diffuse un son Dolby Digital, seul Dolby Digital est reproduit.



- 1 Sélectionner **SON**.
- 2 Sélectionner **Sortie audio num.**
- 3 Sélectionner **Auto.** ou **PCM**.
- 4



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole représentant un double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

- Il est possible qu'en mode HDMI, certains lecteurs DVD ne reproduisent pas le son SPDIF. À ce moment-là, réglez la sortie audionumérique du lecteur DVD sur PCM. (En HDMI, Dolby Digital Plus n'est pas reconnu).

| Élément | Entrée audio | Sortie audio numérique |
|----------------------------------|---|--|
| Auto (Haut-parleur activé) | MPEG Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC | PCM Dolby Digital Dolby Digital PCM |
| Auto (Haut-parleur désactivé) | MPEG Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC | PCM Dolby Digital Dolby Digital Dolby Digital |
| PCM | PCM | PCM |

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

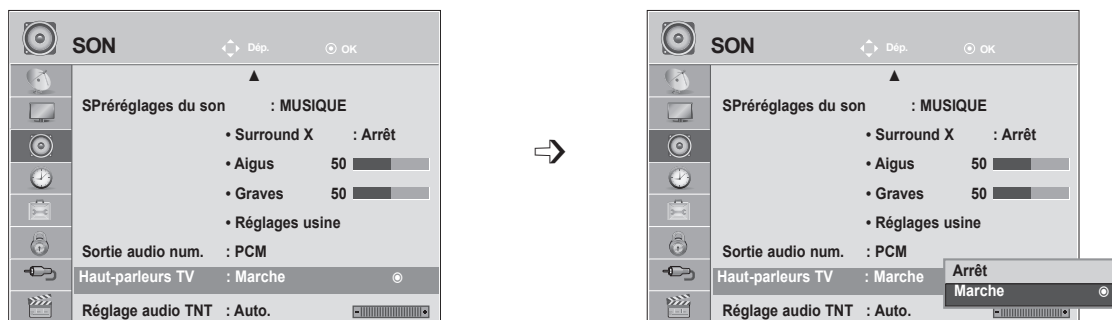
RÉGLAGES DU SON








ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DES HAUT-PARLEURS

Vous pouvez régler le statut des haut-parleurs internes du téléviseur.

En mode **AV en composantes**, **RVB** et **HDMI** ou **HDMI** avec un câble **HDMI-DVI**, les haut-parleurs du téléviseur peuvent être opérationnels même en l'absence de signal vidéo.

Si vous souhaitez utiliser une chaîne hi-fi externe, désactivez les haut-parleurs internes du téléviseur.



- 1   Sélectionner **SON**.
- 2   Sélectionner **Haut-parleurs TV**.
- 3   Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
- 4 

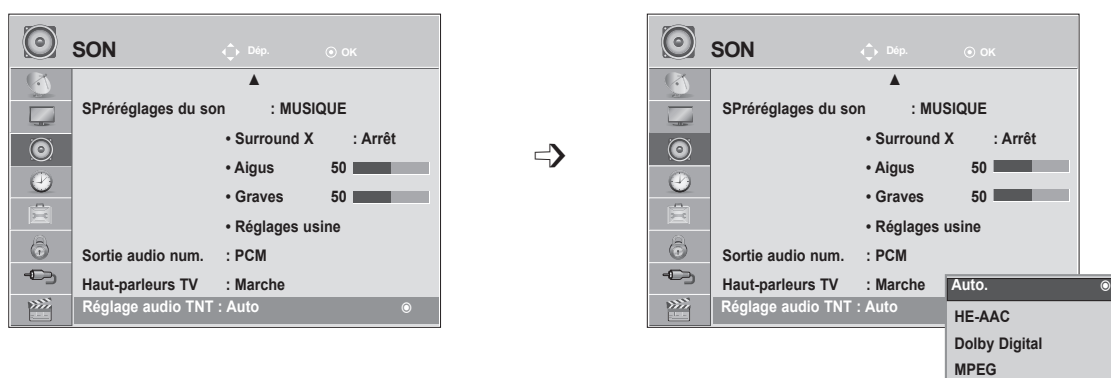
- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.








! REMARQUE

- Si les haut-parleurs du téléviseur sont éteints pendant le fonctionnement du home cinéma Simplink, le son est automatiquement retransmis sur les enceintes du système de home cinéma, mais lorsque les haut-parleurs du téléviseur sont activés, le son est retransmis via les haut-parleurs du téléviseur.
- Quelques menus **SON** sont désactivés quand l'option TV Speaker (haut-parleur du téléviseur) est mise à l'arrêt (Off).

PARAMÈTRES DTV AUDIO (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Quand différents types audio existent dans un signal d'entrée, cette fonction vous permet de choisir le type audio que vous voulez.



- 1   Sélectionner **SON**.
- 2   Sélectionner **Réglage audio TNT**.
- 3   Sélectionner **Auto.**, **HE-AAC**, **Dolby Digital** ou **MPEG**.
- 4 

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

- **Auto.**: Sélectionne automatiquement la source audio dans l'ordre suivant : **HE-AAC** > **Dolby Digital** > **MPEG**.
- **HE-AAC**, **Dolby Digital**, **MPEG**: Permet aux utilisateurs de choisir le type audio qu'ils veulent. Si **MPEG** est choisi, le mode **MPEG** est systématiquement sorti. Si **MPEG** n'est pas pris en charge, **HE-AAC** et **Dolby Digital** sont choisis dans cet ordre.
- Voir la page 100 (Sélection de la langue audio)



RÉGLAGES DU SON

I/II



Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement)

Lorsqu'une chaîne est sélectionnée, les informations sur le son apparaissent pour la station avec le numéro de chaîne et le nom de la station.

- 1



Sélectionner **Son**.
- 2



Sélectionner la sortie audio.

| Broadcast | Affichage à l'écran (OSD) |
|-----------------|----------------------------|
| Mono | MONO |
| Stéréo | STEREO |
| Dual (bilingue) | DUAL I, DUAL II, DUAL I+II |

■ Sélection du son mono

Si la réception du signal stéréo est faible, vous pouvez passer en mode Mono. En réception Mono, la clarté du son est meilleure.

■ Sélection de la langue pour les émissions bilingues

Si un programme peut être reçu en deux langues (bilingue), vous pouvez passer en DUAL I, DUAL II ou DUAL I+II.

- DUAL I

Retransmet la langue originale sur les haut-parleurs.
- DUAL I I

Retransmet la langue du doublage sur les haut-parleurs.
- DUAL I+I I

Retransmet une langue sur chaque haut-parleur.

Réception NICAM (en mode analogique uniquement)

Votre magnétoscope est équipé d'un décodeur de son numérique, qui vous permet de recevoir un son numérique NICAM (Near Instantaneous Compressed Audio Multiplexing) d'excellente qualité..

La sortie audio peut être sélectionnée selon le type d'émission reçu.

-
- 1 Lors de la réception du son mono **NICAM**, vous pouvez sélectionner l'option **NICAM MONO** ou **MONO**.

 - 2 Lors de la réception du son stéréo **NICAM**, vous pouvez sélectionner l'option **NICAM STEREO** ou **MONO**.
Si le signal stéréo est mauvais, passez en **MONO**.

 - 3 Lors de la réception du son **NICAM double**, vous pouvez sélectionner **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I+II** ou **MONO**.
-

Sélection de la sortie audio des haut-parleurs

En mode AV, Composantes, RVB et HDMI vous pouvez diriger la sortie son vers le haut-parleur droit ou gauche.

Sélectionnez la sortie audio.

L+R: le signal audio de l'entrée audio gauche (L) sort sur le haut-parleur gauche, et le signal audio de l'entrée droite (R) sur le haut-parleur droit.

L+L: le signal audio de l'entrée audio gauche (L) sort sur les haut-parleurs droit et gauche.

R+R: le signal audio de l'entrée audio droite (R) sort sur les haut-parleurs droit et gauche.

RÉGLAGE DE L'HEURE

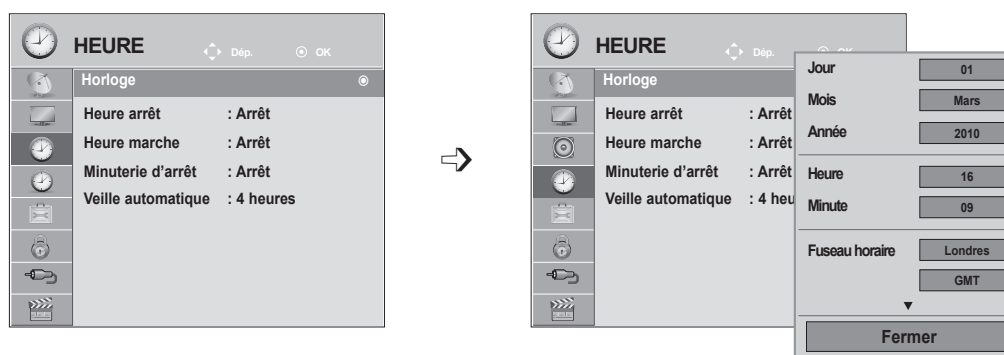
HORLOGE








L'horloge est automatiquement réglée lors de la réception du signal numérique. (Vous pouvez régler l'horloge manuellement si le téléviseur ne reçoit pas de signal DTV.)

Vous devez régler l'horloge avant d'utiliser la fonction de mise en marche/arrêt automatique.

Lorsque vous sélectionnez le fuseau horaire d'une ville, l'heure du téléviseur est réglée selon les informations horaires basées sur le fuseau horaire et l'heure du méridien de Greenwich (GMT). Ces informations sont reçues avec le signal de diffusion et l'heure est automatiquement réglée par un signal numérique.

Une fois l'horloge réglée sur le mode DTV, vous ne pouvez plus changer l'heure, mais si le nom de ville dans Fuseau horaire est réglé sur offset, vous pouvez modifier l'heure d'1 heure.



-   Sélectionner **HEURE**.
-   Sélectionner **Horloge**.
-   Sélectionnez l'année, le mois, la date et l'heure ou l'option Time Zone (Fuseau horaire).
-  Réglez l'année, le mois, la date et l'heure ou l'option Fuseau horaire.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

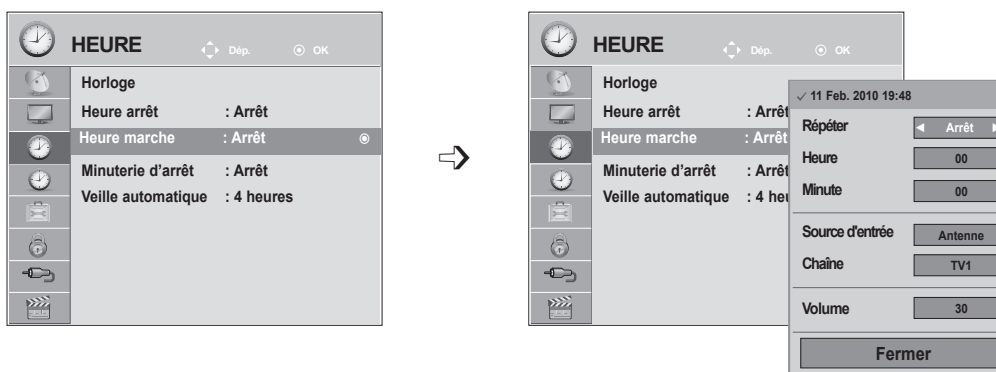
ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DU MINUTEUR

La fonction OFF éteint automatiquement votre téléviseur, et le met en mode veille.

Deux heures après l'allumage de la télévision, elle se remettra automatiquement en mode veille, à moins que vous pressiez une quelconque touche.

La fonction veille prend le dessus sur la fonction allumage si les deux boutons sont pressés en simultanément.

La Télévision doit être en mode veille pour que la touche Allumage fonctionne.



- 1 Sélectionner **HEURE**.
- 2 Sélectionner **Heure arrêt** ou **Heure marche**.
- 3 Sélectionner **Répéter**.
- 4 Sélectionner **Arrêt, Une fois, Chaque jour, Lun.-Ven., Lun.-Sam., Sam.-Dim. ou Dim.**
- 5 Définir l'**heure**.
- 6 Définir les **minutes**.

- Pour annuler la mise en **marche/arrêt** automatique, sélectionner **Arrêt**.
- Pour la fonction Heure marche uniquement.

- 1 Sélectionner **Source d'entrée**.
- 2 Sélectionner la source d'entrée.
- 3 Définir le programme.
- 4 Ajuster le niveau du volume lors de la mise en marche.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGE DE L'HEURE

RÉGLAGE DE LA MINUTERIE DE VEILLE

Vous n'avez plus à vous soucier d'éteindre le téléviseur avant d'aller vous coucher.

Cette fonction vous permet de mettre automatiquement le téléviseur en mode veille après un certain délai.

1   Sélectionner **Minuterie d'arrêt**.

2  Sélectionner **Arrêt, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 ou 240 Min.**



- Si vous éteignez le téléviseur, la fonction d'arrêt prédéfinie est annulée.
- Vous pouvez également régler la fonction Minuterie d'arrêt dans le menu **HEURE**.

RÉGLAGE DE LA VEILLE AUTOMATIQUE

Si vous n'appuyez sur aucune touche lorsque la fonction Veille automatique est activée, la TV passe automatiquement en mode Veille.

1   Sélectionnez **HEURE**.

2   Sélectionnez **Veille automatique**.

3   Sélectionnez **Désactivé, 4 heures, 6 heures ou 8 heures**.

4  Enregistrer.

! REMARQUE

- Cette fonction n'est pas opérationnelle en mode Expo. ou au cours d'une mise à jour auto.
- Cette fonction n'est pas opérationnelle avec les modes RGB-PC / HDMI-PC.

OPTION SETTING

SÉLECTION DU PAYS/LANGUE DU MENU À L'ÉCRAN



Le menu du guide d'installation s'affiche sur l'écran du téléviseur lorsque vous mettez celui-ci sous tension pour la première fois.



1   Sélectionner la **langue souhaitée**.

2   Sélectionner votre **pays**.

• Si vous souhaitez modifier la langue ou le pays sélectionné

1   Sélectionner **OPTION**.

2   Sélectionner **Langue menu (Language)** ou **Pays**.

3   Sélectionner la langue ou le pays souhaité(e).

4  Enregistrer.

- Lorsque le pays sélectionné est la France, le mot de passe n'est pas "0-0-0-0", mais "1-2-3-4".

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

! REMARQUE

- ▶ Si vous ne terminez pas la configuration du Guide d'installation en appuyant sur la touche BACK ou bien avant que l'OSD (affichage à l'écran) ne s'éteigne, le guide réapparaîtra lors du rallumage de l'appareil.
- ▶ Si vous sélectionnez le mauvais pays, il se peut que le télétexte n'apparaisse pas correctement à l'écran ou que certains problèmes surgissent lors de l'utilisation du télétexte.
- ▶ Il est possible que les fonctions CI ne soient pas disponibles, selon les normes de diffusion du pays.
- ▶ Les touches de contrôle du mode DTV peuvent ne pas fonctionner, suivant les normes de diffusion du pays.
- ▶ Pour les pays qui n'ont pas de normes de diffusion numérique confirmées, certaines options numériques peuvent ne pas fonctionner, selon l'environnement de diffusion numérique.
- ▶ Le code pays "UK" ne doit être activé qu'au Royaume-Uni.
- ▶ Si le code pays est défini sur "-", les programmes européens de diffusion numérique standard terrestres/ câblés sont disponibles, mais certaines fonctions DTV risquent de ne pas fonctionner correctement.

RÉGLAGE DE L'OPTION

SÉLECTION DE LA LANGUE (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)








Cette fonction vous permet de sélectionner la langue audio de votre choix.









Si les données audio ne sont pas émises dans la langue sélectionnée, elles le seront dans la langue par défaut.

Utilisez la fonction **Sous-titres** lorsqu'une ou plusieurs langues de sous-titres est diffusée.

Si les sous-titres ne sont pas émis dans la langue désirée, ils s'afficheront dans la langue par défaut.

Lorsque les langues que vous avez choisies en premier pour la langue audio et la langue des sous-titres ne sont pas prises en charge, vous pouvez sélectionner une langue dans la seconde catégorie.





- 1   Sélectionner **OPTION**.
- 2   Sélectionner **Langue audio** ou **Langue des sous-titres**.
- 3   Sélectionner la **langue souhaitée**.
- 4  Enregistrer.

- 1   Sélectionner **OPTION**.
- 2   Sélectionnez l'option **Assistance désactivée**.
- 3   Sélectionner la fonction **Malentendant(□)**.
- 4   Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

- Press the **BACK** button to move to the previous menu screen.

< Sélection de la langue audio >

- Si l'émission est diffusée en deux langues ou plus, vous pouvez sélectionner la langue audio.







- 1   Sélectionner **Audio**.
- 2  Sélectionner une langue audio.
- 3  Sélectionner L+R, L+L ou R+R.

< Sélection de la langue des sous-titres >



- Lorsque les sous-titres sont émis en deux langues ou plus, vous pouvez sélectionner la langue des sous-titres à l'aide de la touche **SUBTITLE** de la télécommande.
- Appuyez sur les touches \wedge \vee pour sélectionner la langue des sous-titres.

- Les sous-titres et le son peuvent être affichés sous une forme plus simple, compris entre 1 et 3 caractères émis par le diffuseur.
- Lorsque vous sélectionnez une source Audio supplémentaire (audio pour malentendants ou malvoyants), il se peut que le téléviseur émette une partie du son principal.

Information OSD de la langue audio

| Affichage | État |
|--|--------------------------|
| N.A | Non disponible |
|  | Audio MPEG |
|  | Audio Dolby Digital |
|  | Audio pour malvoyants |
|  | Audio pour malentendants |
|  | Dolby Digital Plus Audio |
|  | Audio AAC |

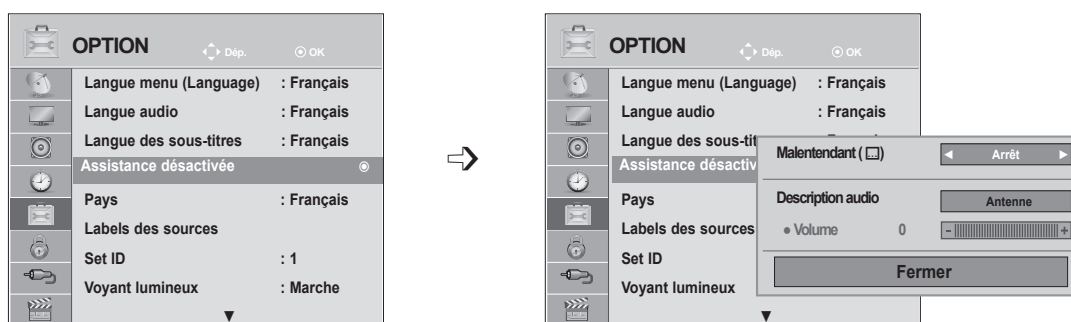
Information OSD de la langue des sous-titres









| Affichage | État |
|---|--------------------------------|
| N.A | Non disponible |
|  | Sous-titres Télétex |
|  | Sous-titres pour malentendants |

DESCRIPTION AUDIO (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)





Cette fonction s'adresse au mal-voyant et fournit un audio d'explication décrivant la situation courante dans une chaîne de télévision, en plus de l'audio de base.

Si Audio Description On (Activation de la description audio) est sélectionnée, l'audio de base et la description audio ne sont fournis que pour des chaînes incluant la description audio.



- 1   Sélectionner **OPTION**.
- 2   Sélectionnez l'option **Assistance désactivée**.
- 3   Sélectionnez **Description audio**.
- 4   Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Réglage du volume de la description audio avec Marche sélectionné

- 5   Sélectionnez le **Volume**.
- 6   Effectuer le réglage souhaité.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

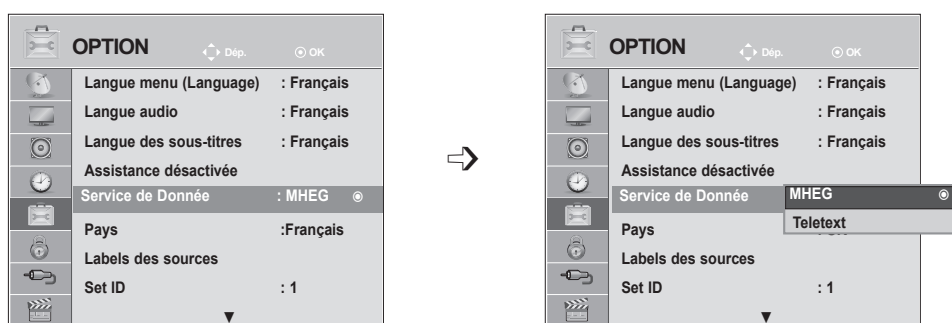
RÉGLAGE DE L'OPTION








SERVICE DE DONNEES

(Ce menu est disponible en Irlande uniquement.)

Cette fonction permet à l'utilisateur de choisir entre **MHEG(télétexte numérique)** et **Teletext** si les deux sont disponibles en même temps.

Si un seul des deux est disponible, **MHEG** ou **Teletext** est activé quelle que soit l'option sélectionnée.

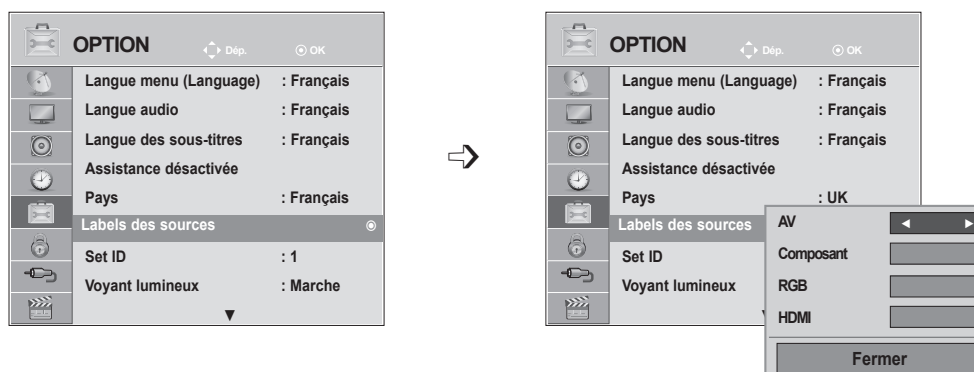


- 1   Sélectionner **OPTION**.
- 2   Sélectionner **Service de Donnée**.
- 3   Sélectionner **MHEG** ou **Teletext**.
- 4  Enregistrer.

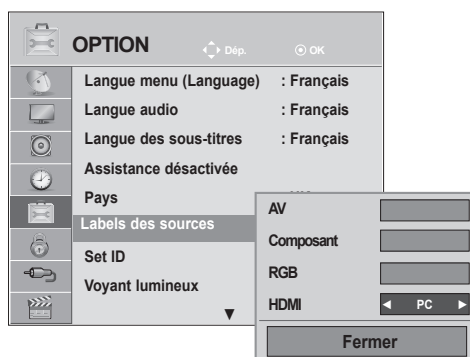
- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.








LIBELLÉ DES ENTRÉES

Sélectionne un libellé pour chaque source d'entrée.



Si vous voulez utiliser le mode HDMI PC, vous devez choisir le mode PC comme source.
(Voir l'illustration ci-dessous.)



- 1   Sélectionner **OPTION**.
- 2   Sélectionner **Libellé des sources**.
- 3   Sélectionner la source
- 4  Sélectionner le libellé.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGE DE L'OPTION

VOYANT LUMINEUX

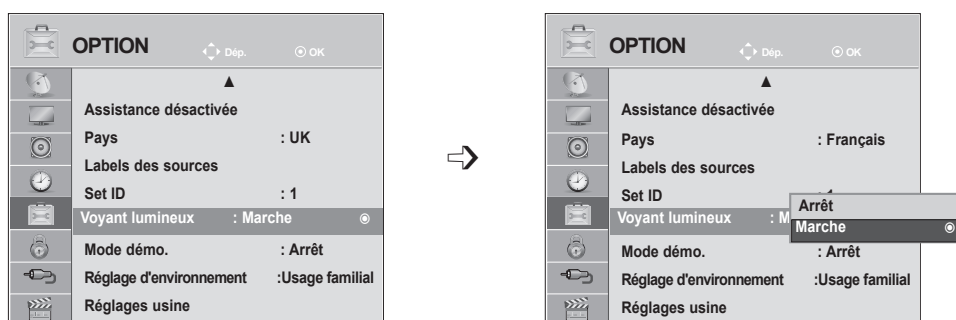
Utilisez cette fonction pour activer ou désactiver le voyant d'alimentation.








Option Voyant d'alimentation réglée sur Marche

- Appareil allumé : voyant bleu allumé
- Appareil éteint : voyant éteint

Option Voyant d'alimentation réglée sur Arrêt

- Appareil allumé : voyant bleu éteint
- Appareil éteint : voyant éteint



-   Sélectionner **OPTION**.
-   Sélectionner **VOYANT LUMINEUX**
-   Régler sur **Arrêt** ou **Marche**.
- 

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

MODE DÉMO

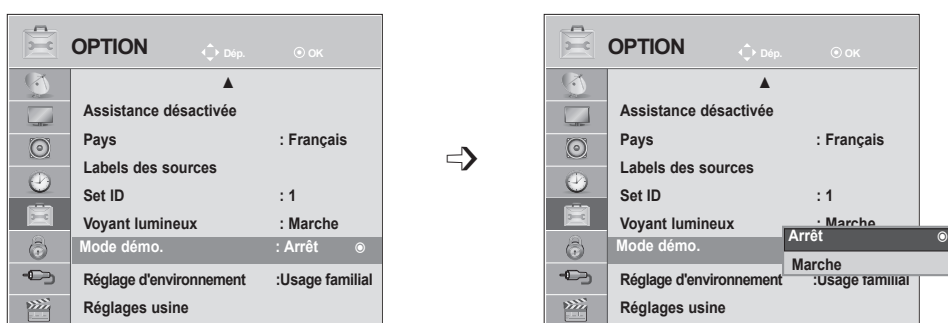
Affiche le diaporama pour expliquer les différents symboles de ce téléviseur.









Il n'est pas possible d'utiliser le **mode Démo** en mode **Usage familial**.

En **Démo magasin**, le **mode Démo** est automatiquement **Marche**.

Une fois le **mode Démo** désactivé (Off) en **Démo magasin**, le **mode Démo** ne fonctionne plus sauf si l'écran est réinitialisé.

L'écran est réinitialisé automatiquement après 5 minutes en **mode démo**.



- 1   Select **OPTION**.
- 2   Sélectionnez **Mode démo.**
- 3   Sélectionnez **Marche** pour afficher les différents symboles du téléviseur.
- 4  Return to TV viewing.
Pour arrêter la démo, appuyez sur un bouton. (sauf pour MUTE (muet), bouton  + , -)

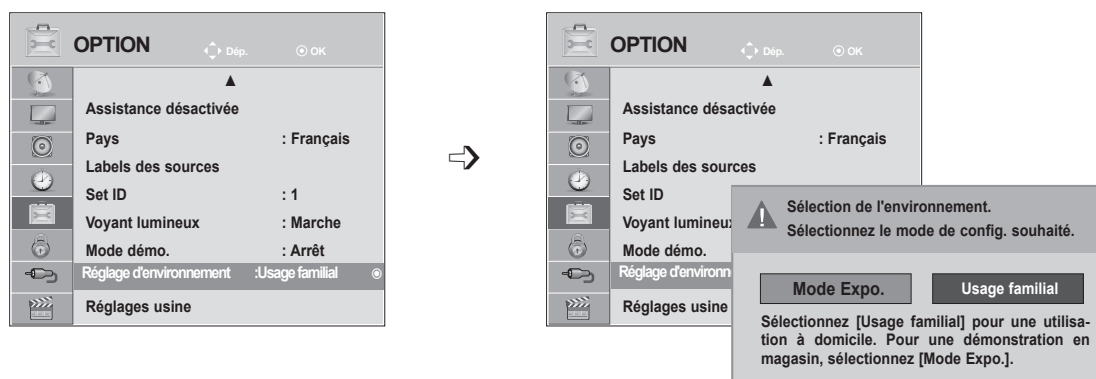
- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGE DE L'OPTION








RÉGLAGE D'ENVIRONNEMENT

Nous vous recommandons de régler le téléviseur en mode **"Home Use" (Usage familial)** afin d'obtenir la meilleure qualité d'image à votre domicile.

Le mode **"Store Demo" (Mode Expo.)** est un réglage optimisé pour une démonstration en magasin.





RÉGLAGE DE L'OPTION

- 1   Sélectionner **OPTION**.
- 2   Sélectionnez **Réglage d'environnement**.
- 3   Sélectionnez **Mode Expo.** ou **Usage familial**.
- 4  Enregistrer.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

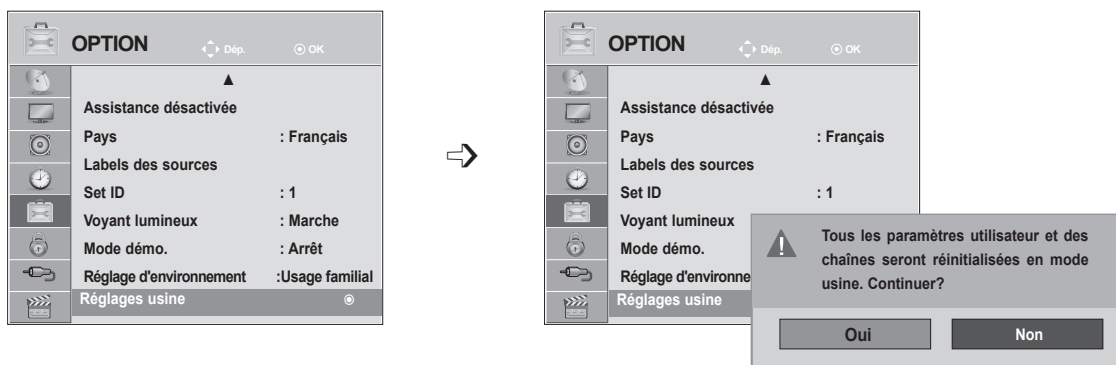
RÉINITIALISATION (Retour aux réglages d'usine)








Cette fonction initialise tous les réglages, sauf les réglages  **Jour** et  **Nuit** du mode Picture (Image) qui ne peuvent pas être initialisés.

il est nécessaire de réinitialiser le produit lorsque vous changez de ville ou de pays.

Quand la réinstallation de l'usine est terminée, vous devez relancer le mode d'installation.

Lorsque l'option Système de verrou est réglée sur "**Marche**", le message de saisie du mot de passe s'affiche.



- 1   Sélectionner **OPTION**.
- 2   Sélectionner **Réglages usine**.
- 3   Sélectionner **Oui**.
- 4  Démarrez le réglage usine.

- Si l'option Système de verrou est réglée sur "Marche" mais que vous avez oublié votre mot de passe, tapez '0', '3', '2', '5' sur la télécommande.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

CONTRÔLE PARENTAL

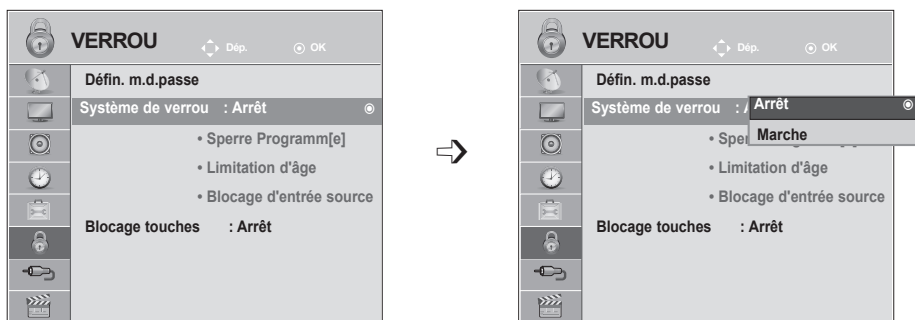
DÉFINITION DU MOT DE PASSE ET SYSTÈME DE VERROUILLAGE











Entrez le mot de passe ; appuyez sur '0', '0', '0', '0' sur la télécommande.

Lorsque le pays sélectionné est la France, le mot de passe n'est pas "0-0-0-0", mais "1-2-3-4".

Lorsque le pays sélectionné est la France, le mot de passe ne peut pas être défini sur "0-0-0-0".

Si un canal est verrouillé, saisissez le mot de passe pour pouvoir l'ouvrir temporairement.



- 1   Sélectionner **VERROU**.
- 2   Sélectionner **Système de verrou**.
- 3   Sélectionner **Marche**.
- 4    Définir le mot de passe.
- 5  Saisir un mot de passe à 4 chiffres.
Surtout ne pas oublier ce numéro !
Saisir à nouveau le mot de passe pour confirmer.

- Si vous oubliez votre mot de passe, appuyez sur '0', '3', '2', '5' sur la télécommande.

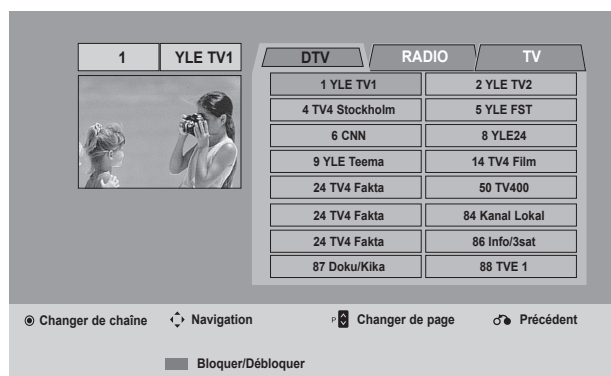
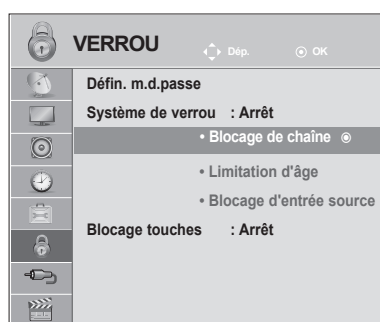
- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.








BLOCAGE D'UNE CHAÎNE

Permet de bloquer toutes les chaînes que vous ne souhaitez pas regarder ou que vous ne voulez pas que vos enfants regardent.

Cette fonction est disponible lorsque l'option Système de verrou est réglée sur "Marche".

Entrez un mot de passe pour pouvoir regarder un programme verrouillé.



- 1   Sélectionner **VERROU**.
- 2   Sélectionner **Blocage de chaîne**.
- 3  Entrer dans le menu.
- 4   Sélectionner une chaîne à bloquer.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

CONTRÔLE PARENTAL

CONTRÔLE PARENTAL (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

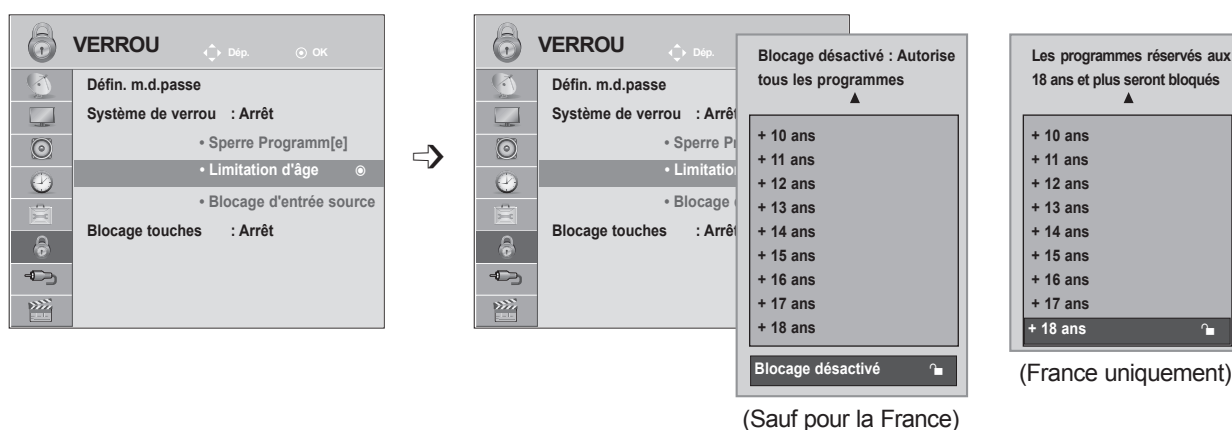
Cette fonction repose sur les informations émises par la station de diffusion. Par conséquent, si le signal diffuse des informations incorrectes, cette fonction n'est pas opérante.

Un mot de passe est requis pour accéder à ce menu.

Ce téléviseur est programmé pour mémoriser les dernières options qui ont été configurées, même si celui-ci est éteint.

Cette fonction permet d'éviter que les enfants regardent certains programmes télévisés réservés aux adultes, en fonction de la classification attribuée.








Entrez un mot de passe pour pouvoir regarder un programme signalé par un pictogramme.



(Sauf pour la France)

(France uniquement)

CONTRÔLE PARENTAL

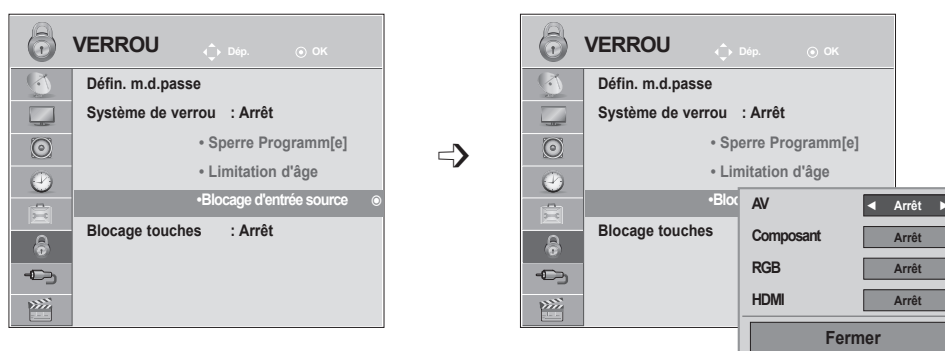
- 1   Sélectionner **VERROU**.
- 2   Sélectionner **Limitation d'âge**.
- 3   Effectuer les réglages adéquats.
- 4  Enregistrez.










- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

BLOCAGE D'ENTRÉE SOURCE

Permet de bloquer une entrée.

Cette fonction est disponible lorsque l'option Système de verrou est réglée sur "Marche".



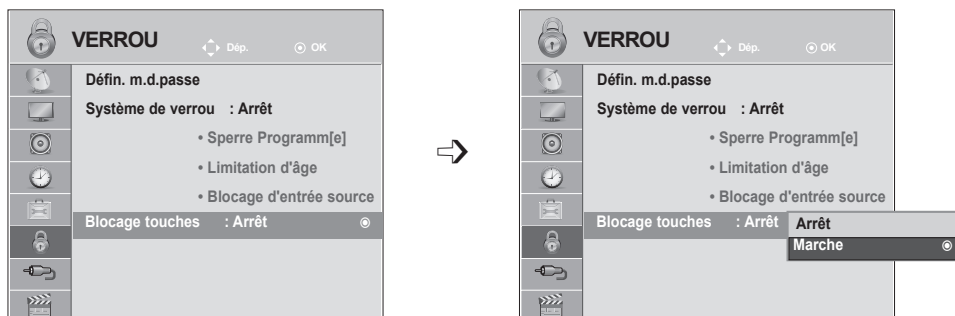
- 1   Sélectionner **VERROU**.
- 2   Sélectionnez **BI**
- 3   Sélectionnez la source.
- 4   Régler sur **Arrêt** ou **Marche**.
- 5  Enregistrez.








- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

CONTRÔLE PARENTAL

BLOCAGE DES TOUCHES

Le téléviseur peut être réglé de manière à ce que la télécommande soit indispensable pour contrôler ses différentes fonctions.



- 1   Sélectionner **VERROU**.
- 2   Sélectionner **Blocage touches**.
- 3   Régler sur **Arrêt** ou **Marche**.
- 4  Enregistrez.

- Lorsque vous réglez l'option Blocage touches sur Marche et que le téléviseur est hors tension, appuyez sur les touches **INPUT**, **P** ^ v du téléviseur ou sur les touches **POWER INPUT**, **P** ^ v ou les touches **NUMÉRIQUES** de la télécommande.
- Lorsque vous réglez l'option Blocage touches sur Marche, le message '▲ **Blocage touches activé**' s'affiche à l'écran si vous appuyez sur une touche en façade du téléviseur pendant le visionnage.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

RACCORDEMENT D'UN PÉRIPHÉRIQUE USB

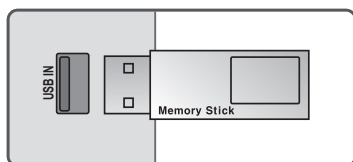
Lorsque vous raccordez un périphérique USB, ce menu contextuel s'affiche automatiquement.

Le « MENU de POP UP » ne sera pas affiché tant tandis que l'affichage à l'écran comprenant le Menu, l'EPG ou la liste des programme est activé ou tant qu'un le casque Bluetooth est connecté.

Si le menu contextuel ne s'affiche pas, vous pouvez sélectionner Music List (Liste de(s) musique(s)), Photo List ou Movie List (Liste de(s) photo(s)) dans le menu USB.

Dans un périphérique USB, vous ne pouvez pas ajouter un nouveau dossier ou effacer un dossier existant.

- 1 Raccordez le périphérique USB à la prise d'entrée **USB IN** du téléviseur.



- Si le menu contextuel ne s'affiche pas, vous pouvez sélectionner Music List (Liste musicale), Photo List (Album photo) ou Movie List (Liste de films) dans le menu USB.

- 2 Sélectionner **PHOTO, MUSIQUE** ou **VIDÉO**.



- 3

Retrait du périphérique USB

Sélectionnez le menu **Appareil USB** avant de retirer le périphérique USB.

- 1 Sélectionner **Appareil USB**.
- 2 Sélectionner **Ejecter**.

POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

Précautions lors de l'utilisation d'un périphérique USB

- ▶ Seuls les périphériques de stockage USB sont reconnaissables.
- ▶ Si le périphérique de stockage USB est raccordé au moyen d'un concentrateur USB, le périphérique ne sera pas reconnu.
- ▶ Il est possible qu'un périphérique de stockage USB utilisant un logiciel de reconnaissance automatique ne soit pas reconnu.
- ▶ Il est possible qu'un périphérique de stockage USB utilisant son propre pilote ne soit pas reconnu.
- ▶ La vitesse de reconnaissance d'un périphérique de stockage USB dépend de chaque périphérique.
- ▶ Ne mettez pas le téléviseur hors tension et ne débranchez pas le périphérique USB pendant que celui-ci est en marche. Si un tel périphérique est brusquement débranché, les fichiers stockés ou le périphérique de stockage USB peuvent être endommagés.
- ▶ Ne raccordez pas à l'ordinateur un périphérique de stockage USB qui a été manoeuvré artificiellement. Ce périphérique pourrait nuire au fonctionnement du produit ou ne pas démarrer. Pensez à toujours utiliser un périphérique de stockage USB comportant des fichiers audio, des fichiers d'images ou des fichiers de film normaux.
- ▶ Utilisez uniquement un périphérique de stockage USB formaté en système de fichiers FAT, FAT16, FAT32 et NTFS tel que fourni par le système d'exploitation Windows. Si le périphérique de stockage a été formaté à l'aide d'un utilitaire différent non pris en charge par Windows, il se peut qu'il ne soit pas reconnu.
- ▶ Raccordez une alimentation à un périphérique de stockage USB (plus de 0,5 A) nécessitant une alimentation externe. Sinon, le périphérique peut ne pas être reconnu.
- ▶ Raccordez un périphérique de stockage USB avec le câble fourni par le fabricant du périphérique.
- ▶ Il est possible que certains périphériques de stockage USB ne soient pas compatibles ou qu'ils fonctionnent lentement.
- ▶ La méthode d'alignement des fichiers pour un périphérique de stockage USB est similaire à Windows XP et le nom de fichier peut reconnaître jusqu'à 100 caractères français.
- ▶ Sauvegardez les fichiers importants car les données stockées dans un périphérique mémoire USB peuvent être endommagées. Nous ne sommes pas responsables des pertes de données.
- ▶ Si le disque dur (HDD) USB ne possède pas de source d'alimentation externe, le périphérique USB peut ne pas être détecté. Veillez à brancher une source d'alimentation externe.
 - Utilisez un adaptateur d'alimentation pour une source d'alimentation externe. Nous ne garantissons pas un câble USB pour une source d'alimentation externe.
- ▶ Les données figurant dans le périphérique de stockage USB ne peuvent pas être supprimées dans le système de fichiers NTFS.
- ▶ Si votre périphérique de mémoire USB possède plusieurs partitions ou si vous utilisez un lecteur USB multi-carte, vous pouvez utiliser jusqu'à 4 partitions ou périphérique de mémoire USB.
- ▶ Seuls les systèmes de fichiers FAT, FAT16 et FAT32 prennent en charge la fonction de suppression.
- ▶ Si un périphérique mémoire USB est raccordé à un lecteur multi-carte, ses données de volume peuvent ne pas être détectées.
- ▶ Si le périphérique de mémoire USB ne fonctionne pas correctement, débranchez-le et rebranchez-le.
- ▶ La vitesse de détection d'un périphérique de mémoire USB diffère d'un périphérique à l'autre.
- ▶ Si le périphérique USB est connecté en mode veille, un disque dur spécifique est automatiquement chargé lorsque le téléviseur est mis sous tension.
- ▶ La capacité recommandée est de 1To ou moins pour un disque dur externe USB et de 32 Go ou moins pour une clé USB.
- ▶ Tout périphérique dont la capacité est supérieure à la capacité recommandée risque de ne pas fonctionner correctement.
- ▶ Si un disque dur externe USB avec une fonction d'économie d'énergie ne fonctionne pas, éteignez le disque dur et rallumez-le à nouveau pour le faire fonctionner correctement.
- ▶ USB storage devices below USB 2.0 are supported as well. But they may not work properly in the movie list.
- ▶ Si un fichier corrompu est affiché dans le périphérique de stockage USB, le téléviseur risque de s'éteindre ou de fonctionner de façon anormale.

LISTE DES PHOTOS

Vous pouvez afficher des fichiers de photo du périphérique de stockage USB.

Les images sont des exemples pour vous assister sur le fonctionnement de la TV.

Lorsque vous regardez une photo en utilisant la fonction Album photo, vous ne pouvez pas modifier le mode image.

Compatible avec les fichiers PHOTO (*.JPG)

Ligne de base : 64 x 64 à 15360 x 8640

Progressif : 64 x 64 à 1920 x 1440

- Vous ne pouvez lire que les fichiers JPEG.
- Les fichiers non acceptés apparaissent sous la forme d'une icône prédéfinie.

Composantes de l'écran

1



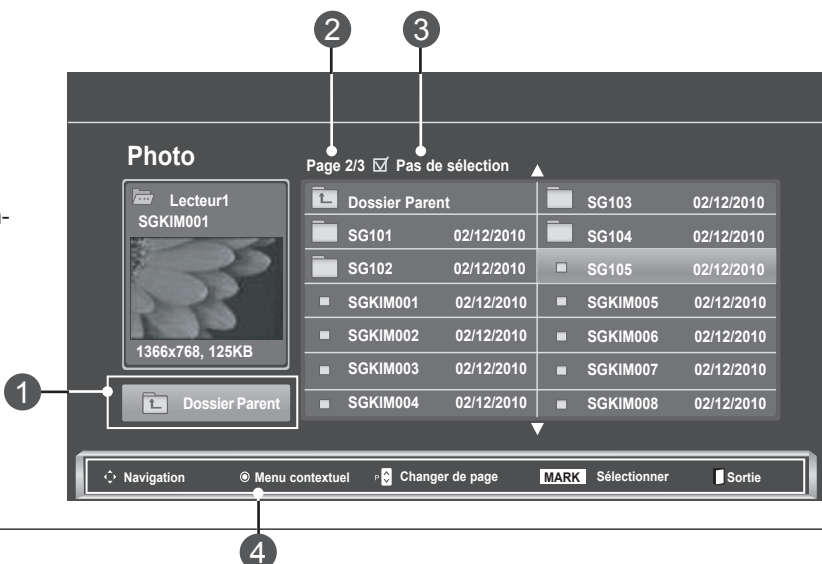
Sélectionner **USB**.

2



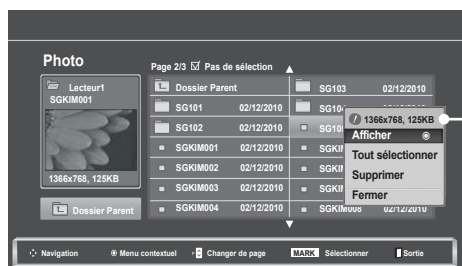
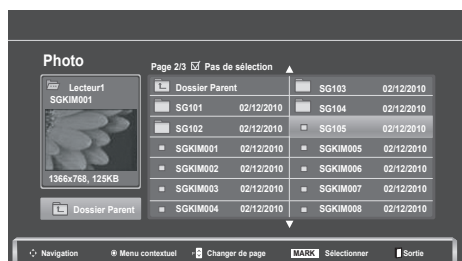
Sélectionner **Photo**.

- 1 Remonte au répertoire supérieur
- 2 Page actuelle/Nombre total de pages
- 3 Nombre total de photos sélectionnées
- 4 Touches correspondantes sur la télécommande









POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

Sélection de photos et menu contextuel



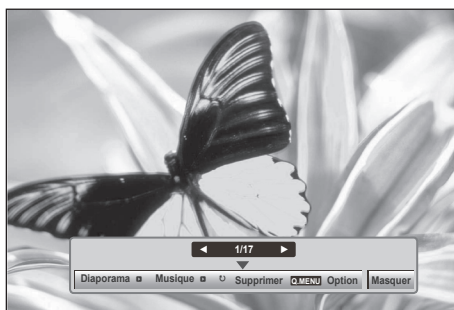
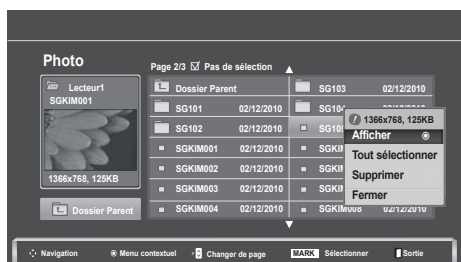
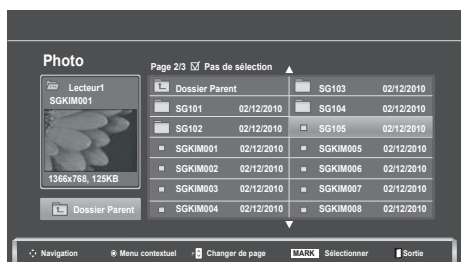
- **Afficher:** affiche la photo sélectionnée.
- **Tout sélectionner:** sélectionne toutes les photos sur l'écran.
- **Tout désélectionner:** désélectionne toutes les photos marquées.
- **Supprimer ou Supprimer la sélection :** supprimer la photo sélectionnée.
- **Fermer :** ferme le menu contextuel.

-  Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.
-   Sélectionner les photos souhaitées.
-  Afficher le menu contextuel.
-   Sélectionner le menu contextuel souhaité.

- Utilisez la touche **P** ^ v pour parcourir la page des photos.
- Utilisez la touche **MARK** pour sélectionner ou désélectionner une photo. Si ou plusieurs photos sont sélectionnées, vous pouvez voir ces photos une par une ou sous forme de diaporama. Si aucune photo n'est sélectionnée, vous pouvez voir toutes les photos du dossier individuellement ou les voir sous forme d'un diaporama.







- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

Le fonctionnement détaillé est disponible sur l'écran d'affichage de la photo en plein écran.



Le format d'image d'une photo peut modifier la taille de la photo affichée en plein écran.

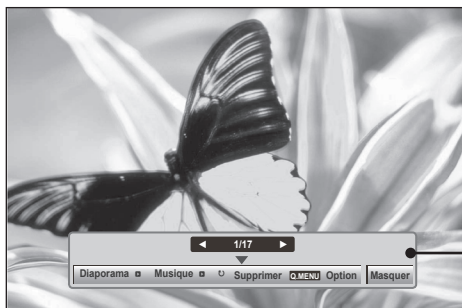
Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

- 1  Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.
- 2   Sélectionner les photos souhaitées.
- 3  Afficher le menu contextuel.
- 4  Sélectionner **Afficher**.
- 5  La photo sélectionnée en plein écran.

- Utilisez la touche **P** ^ v pour parcourir la page des photos.

- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB



6



Sélectionner **Diaporama**, **Musique**, **⤿**(Pivoter), **Supprimer**, **Option** ou **Masquer**.

- Utilisez les touches < > pour sélectionner la photo précédente ou suivante.
- Utilisez les touches < > pour sélectionner et contrôler le menu sur le plein écran.

► **Diaporama** : si aucune image n'est sélectionnée, toutes les photos du dossier en cours sont affichées au cours du diaporama. Si certaines photos sont sélectionnées, celles-ci sont présentées sous la forme d'un diaporama.

■ Réglez le temps d'intervalle du diaporama dans **Option**.

► **Musique** (Musique en fond sonore): écoutez de la musique pendant que vous visionnez les photos en plein écran.

■ Définissez le dossier de **musique** pour Musique dans Options avant d'utiliser cette fonction..

► **⤿ (Pivoter)**: fait pivoter les photos.

■ Permet de faire pivoter la photo de 90°, 180°, 270°, 360° dans le sens des aiguilles d'une montre.

■ La rotation est impossible lorsque la largeur de l'image dépasse la hauteur acceptée.

► **Supprimer**: supprime les photos.

► **Option**: Définissez les valeurs pour **Diaporama** et **Dossier de Musique** pour **Musique**.

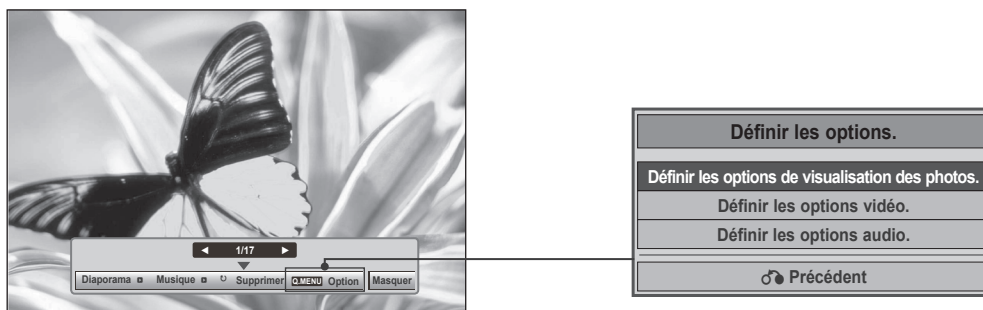
■ Utilisez les touches ^ v < > et **OK** pour définir les valeurs. Appuyez sur la touche **OK** pour enregistrer les réglages.




■ Vous ne pouvez pas changer l'option Dos. Musique pendant l'utilisation du périphérique Musique.

► **Masquer**: masque le menu en mode plein écran.

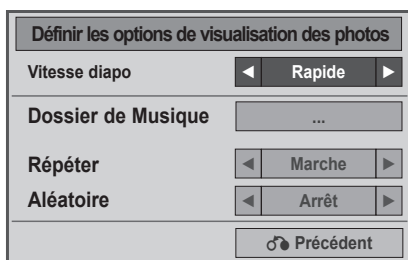
■ Pour voir à nouveau le menu sur le plein écran, appuyez sur la touche **OK** pour l'afficher.




Utilisation de la fonction Photo List (Album photo)



- 1  Afficher le menu contextuel.
- 2   Sélectionnez **Définir les options de visualisation des photos**, **Définir les options vidéo** ou **Définir les options audio**.

► Lorsque vous sélectionnez Set Photo View (Définir les options de visualisation des photos),

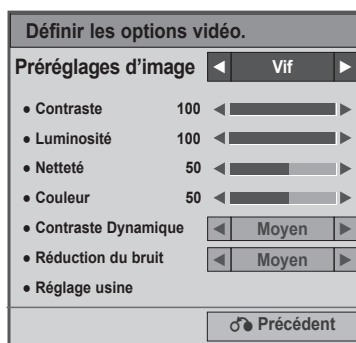


- 1  Activez l'option **Vitesse diapo** ou **Dossier de Musique**.
- 2   Effectuez les réglages adéquats.

- Si vous sélectionnez "Ar rêt" dans le menu "Répéter", la relecture s'arrêtera une fois la lecture du dernier fichier de la liste terminée. En revanche, si vous appuyez sur la touche (▶▶) alors que le dernier fichier de la liste est en cours de relecture et que le menu "Répéter" est réglé sur "Arrêt", le premier fichier de la liste sera lu et le menu "Répéter" sera activé.

POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

► Lorsque vous sélectionnez **Video Set**.

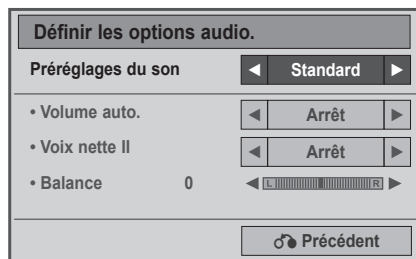


1



Effectuez les réglages adéquats. (Voir la page 70, 73, 74)

► Lorsque vous sélectionnez **Set Audio** (Définir les options audio.),



1



Activez l'option **Préréglages du son, Volume auto., Voix nette II, Balance**.

2



Effectuez les réglages adéquats. (Reportez-vous aux pages 81 à 89)

LISTE DE MUSIQUE

Vous pouvez jouer des fichiers de musique du périphérique de stockage USB.

Les fichiers audio achetés (*.MP3) peuvent contenir des restrictions de droits d'auteur.

Il est possible que la lecture de ces fichiers ne soit pas prise en charge par ce modèle.

Les fichiers audio contenus sur votre périphérique USB peuvent être lus par cet appareil.

L'affichage à l'écran (OSD) peut différer de celui de votre téléviseur. Les images sont fournies à titre d'exemple pour faciliter votre utilisation du téléviseur.



Fichiers musicaux (*.MP3) pris en charge

Débit binaire : 32 à 320

- Taux d'échantillonnage MPEG1 couche 3 : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
- Taux d'échantillonnage MPEG2 couche 3 : 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
- Taux d'échantillonnage MPEG2.5 couche 3 : 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz




Composantes de l'écran

1



Select **USB**.

2



Sélectionner **Musique**.

1

Prévisualisation : s'il existe une pochette de l'album (Album Art Image), celle-ci est affichée.

2

Remonte au répertoire supérieur

3

Page actuelle/Nombre total de pages

4

Nombre total de chansons sélectionnées

5

Touches correspondantes sur la télécommande

Musique

Page 2/3 ☒ Pas de sélection ▲

| Titre | Durée |
|----------------|-------|
| Dossier Parent | |
| SGKIM001 | 03:33 |
| SGKIM002 | 04:45 |
| SGKIM003 | 01:30 |
| SGKIM004 | 02:37 |
| SGKIM005 | 01:58 |

00:00/01:34

Dossier Parent

Navigation

Menu contextuel

Changer de page

MARK Sélectionner

Q.MENU

Option

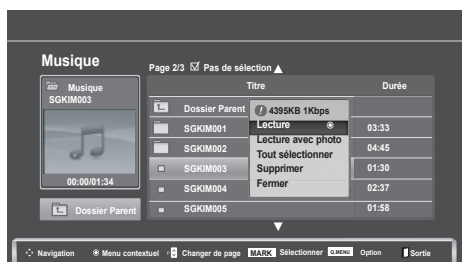
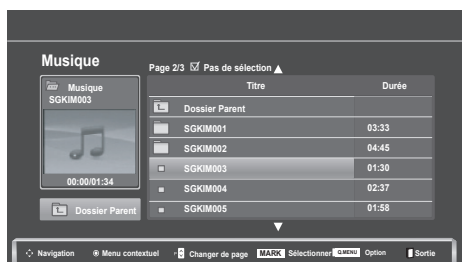
Sortie

POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB







POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

Sélection de musique et menu contextuel

Comme indiqué, chaque page peut répertorier jusqu'à six chansons.



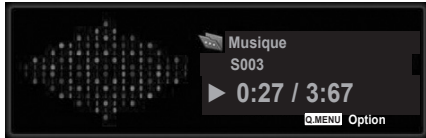
- **Lecture** (pendant l'arrêt): lit les chansons sélectionnées. Lorsque la lecture d'un morceau de musique se termine, la lecture du morceau suivant sélectionné débute. Si aucun titre n'est sélectionné, c'est le titre suivant du dossier en cours qui est lu. Si vous allez à un dossier différent et appuyez sur la touche OK, la lecture du titre en cours s'arrête.
- **Lire la sélection**: lit les chansons sélectionnées. Lorsque la lecture d'un titre est terminée, le titre sélectionné suivant est lu automatiquement.
- **Arrêt de la lecture** (pendant la lecture): arrête la lecture.
- **Lecture avec photo**: commence à lire les titres sélectionnés, puis passe à la liste des **photos**.
- **Tout sélectionner**: sélectionne tous les titres du dossier.
- **Tout désélectionner**: désélectionne tous les titres marqués.
- **Supprimer** ou **Supprimer la sélection**: supprime les musiques sélectionnées.
- **Fermer**: ferme le menu contextuel.

- 1  Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.
- 2   Sélectionner les musiques souhaitées.
- 3  Afficher le menu contextuel.
- 4   Sélectionner le menu contextuel souhaité.

- Utilisez la touche **P** ^ v pour parcourir la page des photos.
- Utilisez la touche **MARK** pour sélectionner ou désélectionner une photo. Si ou plusieurs photos sont sélectionnées, vous pouvez voir ces photos une par une ou sous forme de diaporama. Si aucune photo n'est sélectionnée, vous pouvez voir toutes les photos du dossier individuellement ou les voir sous forme d'un diaporama.

- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

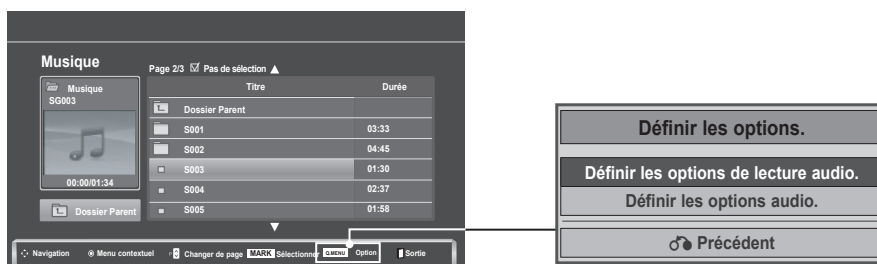
- Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant un certain temps lors de la lecture, la boîte d'informations de lecture (montrée ci-dessous) s'affichera comme économiseur d'écran.
- Qu'est-ce qu'un économiseur d'écran ?
L'économiseur d'écran sert à éviter que des points de l'écran ne se figent lorsqu'une image reste affichée à l'écran de manière prolongée.






! REMARQUE

- ▶ Lorsqu'un fichier de musique est joué, 🎵 apparaît derrière le titre.
- ▶ Les titres endommagés ou corrompus ne sont pas lus, et ils affichent 00:00 comme durée de lecture.
- ▶ Les titres téléchargés depuis un service payant avec protection des droits d'auteur ne démarrent pas, et ils affichent des informations inappropriées comme durée de lecture.
- ▶ Si vous appuyez sur la touche OK ou ■, l'économiseur d'écran s'arrête.
- ▶ Les touches de lecture(▶), **pause**(||), ■, ▶▶, ◀◀ de la télécommande sont également disponibles dans ce mode.
- ▶ Vous pouvez utiliser la touche ▶▶ pour sélectionner le morceau suivant et la touche ◀◀ pour sélectionner le morceau précédent.

Utilisation de la fonction Music List (Album musical) en lecture

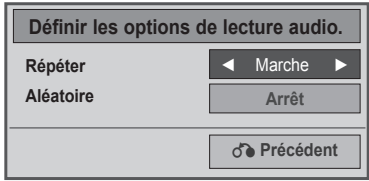


1  Afficher le menu contextuel.

2   Sélectionnez **Définir les options de lecture audio** ou **Set Audio** (Régler le son).

POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

► Lorsque vous sélectionnez **Set Audio Play** (Définir les options de lecture audio),



1



Activez l'option **Définir les options de lecture audio.**

2



Make appropriate adjustments.

- Si vous sélectionnez "Ar rêt" dans le menu "Répéter", la relecture s'arrêtera une fois la lecture du dernier fichier de la liste terminée. En revanche, si vous appuyez sur la touche (►►) alors que le dernier fichier de la liste est en cours de relecture et que le menu "Répéter" est réglé sur "Arrêt", le premier fichier de la liste sera lu et le menu "Répéter" sera activé.

► Lorsque vous sélectionnez **Set Audio** (Définir les options audio.),



1



Activez l'option **Préréglages du son, Volume auto., Voix nette II, Balance.**

2



Effectuez les réglages adéquats. (Reportez-vous aux pages 81 à 85)

MOVIE LIST (LISTE DE FILMS)

Vous pouvez lire des fichiers de film du périphérique de stockage USB.

La liste de films est activée une fois que le périphérique USB est détecté. Elle est utilisée lors de la lecture de films sur le téléviseur.

Elle affiche les films dans le dossier USB et prend en charge la lecture.

Elle permet de lire tous les films dans le dossier et les fichiers souhaités par l'utilisateur.

La liste des films affiche les informations des dossiers et le fichier de film.

L'affichage à l'écran peut être différent de celui de votre téléviseur.

Fichiers vidéo pris en charge (*.dat / *.mpg / *.mpeg / *.ts / *.trp / *.tp / *.vob / *.mp4 / *.mkv / *.avi / *.divx)

Format vidéo: DivX3.11, DivX4.12, DivX5.x, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid 1.10- beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC

Format audio: Dolby Digital, AAC, Mpeg, MP3, LPCM, HE-AAC

Débit binaire: within 32 kbps to 320 kbps (MP3)

Format de sous-titres: *.smi / *.srt / *.sub sub(MicroDVD, SubViewer1.0/2.0) / *.ass / *.ssa / *.txt (TMPlayer) / *.psb (Power DivX).

- Il est possible que certains sous-titres créés par l'utilisateur ne s'affichent pas correctement.
- Quelques caractères spéciaux ne sont pas pris en charge dans les sous-titres.
- Les étiquettes HTML ne sont pas prises en charge dans les sous-titres.
- Les sous-titres dans les langues autres que les langues prise en charge ne sont pas disponibles.
- Les informations de durée dans un fichier de sous-titres externe doivent être classées par ordre ascendant pour pouvoir être lues.
- L'écran peut subir des perturbations temporaires (image figée, lecture accélérée, etc.) lorsque la langue audio est modifiée.
- La lecture d'un fichier de film endommagé peut ne pas se dérouler correctement et certaines fonctions du lecteur peuvent ne pas être utilisables.
- La lecture de fichiers de film produits avec certains encodages peut ne pas s'effectuer correctement.
- Si les structures vidéo et audio du fichier enregistré ne sont pas entrelacées, seule la vidéo ou seul le son sera retransmis.
- Les vidéos HD ayant une résolution maximale de 1 920 x 1 080 à 25/30p ou 1 280 x 720 à 50/60p sont prises en charge, selon la trame.
- Il est possible que les vidéos ayant une résolution supérieure à 1 920 x 1 080 à 25/30p ou 1 280 x 720 à 50/60p ne s'affichent pas correctement, selon la trame.
 - La lecture de fichiers de film dont les types et formats diffèrent de ceux spécifiés peut ne pas fonctionner correctement.
- **Le débit binaire d'un fichier de film lisible est 20 Mbit/s.**
- Nous ne garantissons pas une lecture lissée de profils codés au niveau 4.1 ou supérieur dans la norme de codage H.264/AVC.
- Le codec audio DTS n'est pas reconnu.
- Un fichier de film dont la taille est supérieure à 30 Go est pas pris en charge en lecture.
- Le fichier vidéo DivX et le fichier des sous-titres doivent être situés dans le même dossier.
- Le nom d'un fichier vidéo et le nom du fichier de sous-titrage doivent être identiques pour qu'ils puissent être lus.
- Lire une vidéo par via une connexion USB qui ne prenne pas en charge la haute vitesse peut ne pas fonctionner correctement.
- Les fichiers encodés avec la technique GMC (compensation globale de mouvements) risquent de ne pas être lus.
- Lorsque vous regardez un film en utilisant la fonction Liste de films, vous pouvez régler l'image à l'aide des touches Energy Saving et AV Mode de la télécommande. Le réglage par l'utilisateur n'est pas disponible pour chaque mode image.

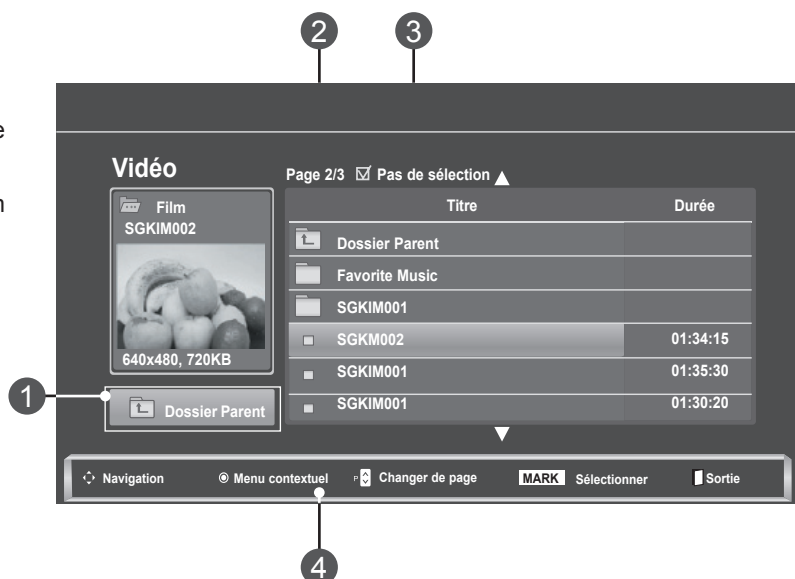
POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

| Fichier Nom d'extension | Décodeur vidéo | Codec audio | Résolution maximum |
|----------------------------|--|--|--------------------|
| mpeg, vob | MPEG1, MPEG2 | Dolby Digital, MPEG, MP3, LPCM | 1920 x 1080 @ 30p |
| dat | MPEG1 | Dolby Digital, MPEG, MP3, LPCM | |
| ts, tp, tp | MPEG2, H.264 / AVC | Dolby Digital, AAC, MPEG | |
| mp4 | MPEG4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4.12, Divx 5.x Divx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03 Xvid 1.10-beta 1, Xvid 1.10-beta 2, H.264 / AVC | Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG, MP3, LPCM | |
| avi | MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4, Divx 5, Divx 6 Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta 1 Xvid 1.10-beta 2, H.264 / AVC | Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG, MP3, LPCM | |
| mkv | H.264 / AVC, MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP | Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG, MP3, LPCM | |
| divx | MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4, Divx 5, Divx 6 Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta 1 Xvid 1.10-beta 2, H.264 / AVC | Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG, MP3, LPCM | |

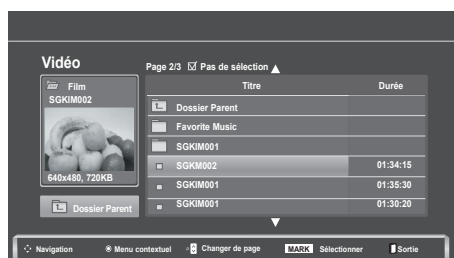
Composantes de l'écran









- 1 Remonte au répertoire supérieur
- 2 Page actuelle/Nombre total de pages
- 3 Nombre total de titres de film sélectionnés
- 4 Touches correspondantes sur la télécommande



Selection des films et Menu PopUp



- **Lecture:** lit les titres de film sélectionnés. La lecture d'un fichier DivX est exécutée pendant le changement d'écran.
- **Répéter** ou **Répéter la sélection:** Permet de répéter la lecture d'un film ou de répéter la lecture du film sélectionné.
- **Tout sélectionner:** sélectionne tous les titres de film dans le dossier.
- **Tout désélectionner:** désélectionne tous les titres de film sélectionnés.
- **Supprimer** ou **Supprimer la sélection:** Supprime les entrées des titres de films sélectionnés.
- **Fermer:** ferme le menu contextuel.

- 1  Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.
- 2   Sélectionnez les titres de film de votre choix.
- 3  Afficher le menu contextuel.
- 4   Sélectionner le menu contextuel souhaité.

- Utilisez le bouton ^ v pour naviguer sur la page des titres de films.
- Utilisez le bouton MARK pour marquer ou retirer la marque sur un titre de film. Si un ou plusieurs fichiers de film sont marqués, les titres de films marqués seront lus en séquence.

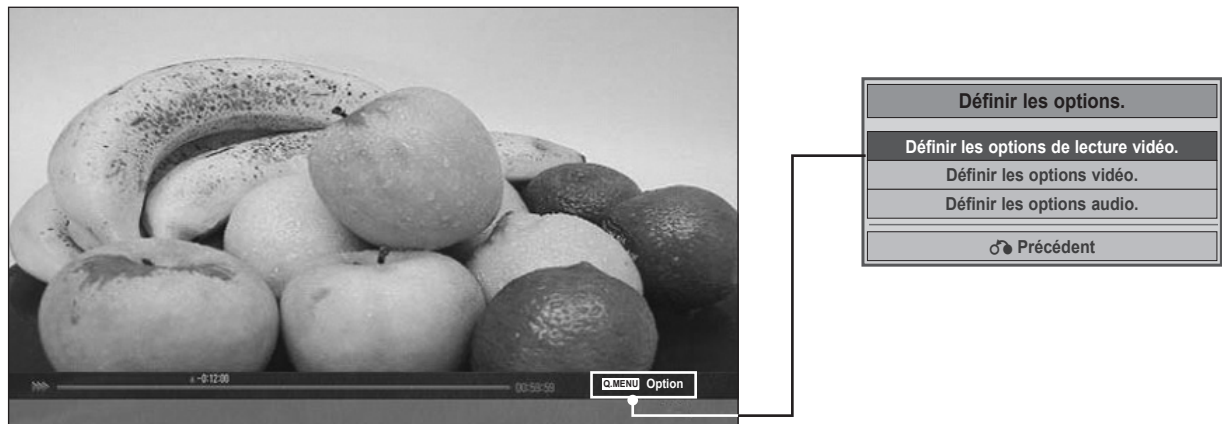
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

! REMARQUE

- Dans le cas d'un fichier non compatible, un message indiquant que le fichier n'est pas pris en charge s'affiche.

POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

Utilisez la liste de fonction Video , Lecture



1



Afficher le menu contextuel.

2



Sélectionnez **Définir les options de lecture vidéo**, **Définir les options vidéo** ou **Définir les options audio**.

► Lorsque vous sélectionnez **Set Video Play** (Définir les options de lecture vidéo.),

| | |
|------------------------|-------------|
| Taille image | ◀ Complet ▶ |
| Langue audio | 1 |
| Langue des sous-titres | Arrêt |
| . Synchro | 0 |
| . Position | 0 |
| . Taille | Normal |
| ⏮ Précédent | |

- **Taille image:** Sélectionnez le format d'image de votre choix durant la lecture du film.
- **Langue audio & Langue des sous-titres:** Change le Groupe de langues d'audio/sous-titre pour la lecture d'un film.
- **Synchro:** permet de régler la synchronisation des sous-titres entre -10 sec et +10 sec par cran de 0,5 seconde pendant la lecture du film.
- **Position:** Change l'emplacement du sous-titre en haut ou en bas durant la lecture du film.
- **Taille:** sélectionnez la taille des sous-titres pendant la lecture d'un film.

1



Activez l'option **Taille image**, **Langue audio** ou **Langue des sous-titres**.

2



Effectuez les réglages adéquats.

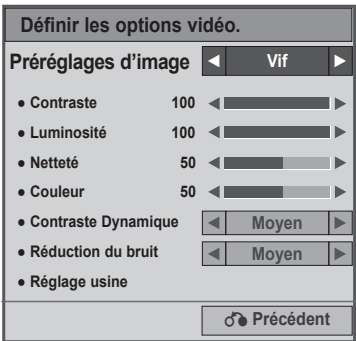
| Langue du sous-titre | Langue de support |
|----------------------|---|
| Latin1 | Anglais, espagnol, français, allemand, italien, suédois, finnois, hollandais, portugais, danois, roumain, norvégien, albanais, Gaélique, gallois, irlandais, catalan, valencien |
| Latin2 | bosnien, polonais, croate, Tchèque, slovaque, slovène, serbe, hongrois |
| Latin4 | Estonien, letton, lituanien |
| Cyrillique | Bulgare, macédonien, Russe, ukrainien, kazakh |
| Grec | Grec |
| Turque | Turque |


! REMARQUE

- Seuls les fichiers enregistrés en code ASCII sont pris en charge pour les sous-titres externes du film.
- Chaque ligne de sous-titre ne peut comporter que 500 chiffres et 500 lettres de l'alphabet.
- Seuls 10,000 blocs de synchronisation sont pris en charge dans le fichier de sous-titres.

POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB



► Lorsque vous sélectionnez **Set Video** (Définir les options vidéo),








- 1  Effectuez les réglages adéquats. (Voir la page 70, 73, 74)

► Lorsque vous sélectionnez **Set Audio** (Définir les options audio.),



- 1  Activez l'option **Préréglages du son**, **Volume auto.**, **Voix nette II**, **Balance**.
- 2  Effectuez les réglages adéquats. (Reportez-vous aux pages 81 à 85)

Utilisez le Remote control

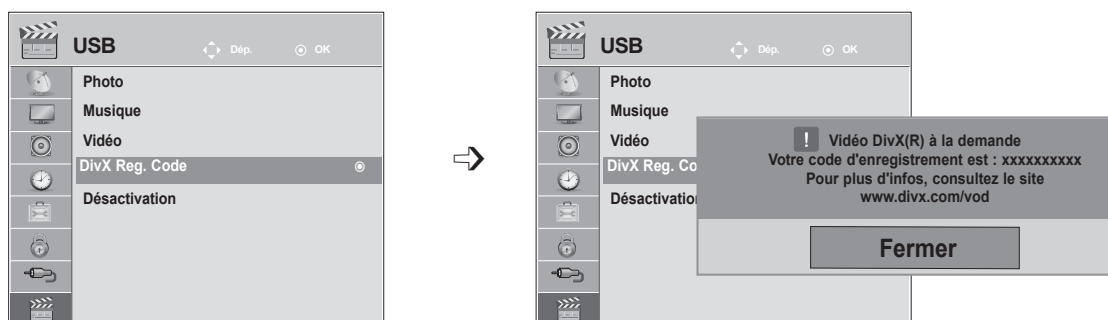
| | |
|---|---|
|  | <p>Lors de la lecture,</p> <p>appuyez à plusieurs reprise sur le bouton REW(◀◀)pour retourner en arrière de plus en plus rapidement ◀◀(x2) → ◀◀◀ (x4) → ◀◀◀◀(x8) → ◀◀◀◀◀(x16) →◀◀◀◀◀◀(x32) .</p> <p>appuyez à plusieurs reprise sur le bouton FF(▶▶) pour avancer de plus en plus rapidement ▶▶(x2) → ▶▶▶ (x4) → ▶▶▶▶ (x8) → ▶▶▶▶▶(x16) → ▶▶▶▶▶▶(x32).</p> <ul style="list-style-type: none">■ En appuyant plusieurs fois sur ces boutons, vous augmentez la vitesse d'avance/de retour rapide. |
|  | <p>Lors de la lecture, appuyez sur le bouton Pause (II).</p> <ul style="list-style-type: none">■ Le téléviseur effectue un arrêt sur image.■ Si, 10 minutes après avoir suspendu la lecture, vous n'avez appuyé sur aucune touche de la télécommande, le téléviseur reprend la lecture normale.■ Appuyez sur le bouton Pause (II) et utilisez le bouton FF (▶▶)pour avancer au ralenti. |
|  | <p>En appuyant sur le bouton < ou > en cours de lecture, un curseur indiquant la position apparaît à l'écran.</p> |
|  | <p>Appuyez sur le bouton Play(▶) pour revenir au mode normal de lecture.</p> |
|  | <p>Appuyez sur le bouton ENERGY SAVING à plusieurs reprises pour augmenter la luminosité de votre écran. (Voir la page 68)</p> |






POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

CODE D'ENREGISTREMENT DIVX

Confirmation de votre numéro de code d'enregistrement de votre TV. Utilisez votre numéro d'enregistrement pour louer ou acheter des DIVX sur **www.divx.com/vod**

Avec un numéro d'enregistrement provenant d'une autre TV, les fonctions Location ou Achat de DIVX ne sont pas permises.



- 1   Sélectionnez **USB**.
- 2   Sélectionnez **DivX Reg. Code**.
- 3  Affichez le code d'enregistrement DivX.

- Press the **MENU** or **EXIT** button to close the menu window.
- Press the **BACK** button to move to the previous menu screen.

DIVX
HD

À PROPOS DES VIDÉOS DIVX : DIVX® est un format de vidéo numérique créé par DivX, LLC, filiale de Rovi Corporation.

Votre périphérique est officiellement certifié par DivX (DivX Certified®), ce qui vous permet de lire des vidéos DivX.

Rendez-vous sur www.divx.com pour obtenir plus d'informations ainsi que des utilitaires permettant de convertir vos fichiers au format DivX.

À PROPOS DE LA VIDÉO À LA DEMANDE DIVX : ce périphérique DivX Certified® doit être enregistré pour pouvoir lire des vidéos à la demande DivX.

Pour obtenir le code d'enregistrement, accédez à la section DivX VOD du menu de configuration du périphérique.

Les instructions d'enregistrement sont disponibles sur le site vod.divx.com.

DivX Certified® pour la lecture de vidéos DivX® jusqu'à 1080p en HD, y compris le contenu Premium.

DivX®, DivX Certified® et leurs logos respectifs sont des marques déposées de Rovi Corporation ou de ses filiales ; leur utilisation est régie par une licence.

Sous couvert d'un ou plusieurs brevets américains cités ci-dessous : 7 295 673, 7 460 668, 7 515 710 et 7 519 274.

! REMARQUE

- La prise en charge des fichiers de film est la suivante

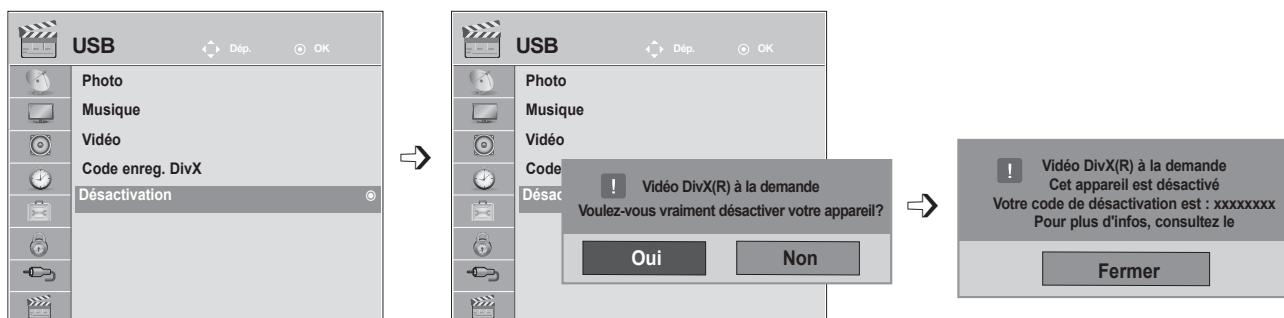
Résolution: sous 1920x1080 WxH pixels








Vitesse de défilement de film : sous 30 images/sec (1920x1080), sous 60 images/sec (sous 1280x720)

- **Codec vidéo:** MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4, H.264/AVC, DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1, Xvid 1.10-beta2

DÉSACTIVATION

La désactivation a pour objet de permettre la désactivation de périphériques pour des utilisateurs ayant activé l'ensemble des périphériques disponibles via le serveur Web et se voient dans l'impossibilité d'en activer d'autres. DivX VOD permet au consommateur d'activer jusqu'à 6 périphériques sous un même compte, toutefois pour remplacer ou désactiver l'un des périphériques, celui-ci doit contacter l'assistance DivX pour demander une suppression. Cette fonction permet désormais aux consommateurs de désactiver par eux-même et par conséquent de mieux gérer leurs périphériques DivX VOD.



- 1   Sélectionnez **USB**.
- 2   Sélectionnez **Désactivation**.
- 3   Sélectionnez **Oui**.
- 4  Affichez la **désactivation**.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

TÉLÉTEXTE

Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.

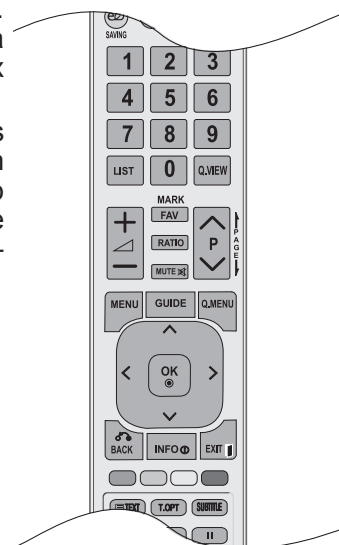
Le télétexte est un service gratuit diffusé par la plupart des chaînes de télévision. Il propose des informations de dernière minute concernant les actualités, la météo, les programmes TV, les valeurs de la bourse, ainsi que de nombreux autres sujets..

Le décodeur télétexte de ce téléviseur est compatible avec les systèmes SIMPLE, TOP et FASTEXT. Un télétexte SIMPLE (standard) contient un certain nombre de pages, que l'on peut sélectionner en tapant directement le numéro correspondant. TOP (Table Of Page) et FASTEXT offrent des méthodes de sélection de page plus modernes, vous permettant d'afficher une page sans connaître son numéro.

POUR ACTIVER/DÉSACTIVER LE TÉLÉTEXTE

Pour activer le télétexte, appuyez sur la touche TEXT. La première page ou la dernière page sélectionnée s'affiche. Le décodeur de télétexte sélectionne le mode télétexte retransmis par la station. Deux numéros de page, le nom de la chaîne, la date et l'heure sont maintenant affichés sur la première ligne de l'écran. Le premier numéro de page indique votre sélection, tandis que le second indique le numéro de la page actuellement affichée.

Pour désactiver le télétexte, appuyez sur la touche TEXT. Le téléviseur réaffiche le mode précédent.



TEXTE SIMPLE

■ Sélection des pages

- 1 Tapez les trois chiffres correspondant au numéro de la page avec les touches NUMÉROTÉES. Si vous tapez un mauvais chiffre, complétez le numéro erroné et recommencez, afin de sélectionner le numéro correct.
- 2 Pour sélectionner la page précédente ou la page suivante, vous pouvez utiliser la touche **P** ^ v.

TEXTE TOP

Le guide de l'utilisateur situé en bas de l'écran affiche quatre zones de couleur rouge, vert, jaune et bleu. La zone jaune désigne le groupe suivant, la zone bleue le bloc suivant.

■ Sélection des groupes/blocs/pages

- 1 La touche BLEUE permet de passer d'un bloc au suivant.
- 2 La touche JAUNE permet de passer au groupe suivant (avec fin de page automatique au bloc suivant).
- 3 La touche VERTE permet d'afficher la page suivante (avec fin de page automatique au groupe suivant). Vous pouvez également utiliser la touche **P** ^.
- 4 La touche ROUGE permet de revenir en arrière. Vous pouvez également utiliser la touche **P** v.


■ Sélection directe des pages

En mode TOP, comme en mode SIMPLE, vous pouvez sélectionner une page télétexte en tapant les trois chiffres correspondant à son numéro avec les touches NUMÉROTÉES.

FASTEXT

Les pages télétexte sont codées en fonction des cases colorées figurant en bas de l'écran. Pour sélectionner une page, il suffit d'appuyer sur la touche de couleur correspondante.

■ Sélection des pages

- ① Appuyer sur la touche T.OPT puis sur $\wedge \vee$ pour sélectionner le menu  La page d'index s'affiche.
- ② Vous pouvez sélectionner les pages codées en fonction des cases colorées en appuyant sur la touche de couleur correspondante.
- ③ En mode FASTEXT, comme en mode SIMPLE, vous pouvez sélectionner une page télétexte en tapant les trois chiffres correspondant à son numéro avec les touches NUMÉROTÉES.
- ④ Pour sélectionner la page précédente ou la page suivante, utilisez la touche **P** $\wedge \vee$.

FONCTIONS TÉLÉTEXTE SPÉCIALES

- Appuyer sur la touche **T.OPT** puis sur $\wedge \vee$ pour sélectionner le menu **Option texte** (Option de texte).



Index

Permet de sélectionner chaque page d'index.



Heure

Lorsque vous regardez une chaîne, sélectionnez ce menu pour afficher l'heure en haut à droite de l'écran.

En mode télétexte, appuyez sur cette touche pour sélectionner le numéro d'une sous-page. Pour garder ou changer la sous-page, appuyer sur les touches Rouge ou Verte, ou sur les touches NUMÉROTÉES.



Maintenir

Interrompt le défilement automatique des pages pour les pages télétexte comprenant plusieurs sous-pages. Le nombre de sous-pages et le numéro de celle qui est actuellement affichée apparaissent normalement en dessous de l'heure. Lorsque ce menu est sélectionné, le symbole Stop est affiché en haut à gauche de l'écran et le changement de page automatique est inactif.



Montrer

Sélectionner ce menu pour afficher les informations cachées, comme les solutions aux devinettes et aux puzzles.



Mettre à jour

Cette fonction permet d'afficher l'image TV, pendant la recherche d'une page télétexte. Le symbole apparaît alors dans le coin supérieur gauche de l'écran. Lorsque la page mise à jour est disponible, le symbole est remplacé par le numéro de la page. Sélectionner ce menu à nouveau pour afficher la page télétexte actualisée.



TÉLÉTEXTE NUMÉRIQUE

***Cette fonction concerne uniquement le Royaume-Uni et l'Irlande.**

Ce téléviseur vous donne accès à un télétexte numérique qui a été considérablement amélioré, notamment au niveau du texte, des graphiques, etc.

Vous pouvez accéder à ce télétexte numérique au moyen de services de télétextes numériques spéciaux qui diffusent ce genre de service.

Vous devez sélectionner Arrêt dans le menu des langues de sous-titres pour afficher le télétexte. Pour ce faire, appuyez sur la touche **SUBTITLE**.

TÉLÉTEXTE DANS LE SERVICE NUMÉRIQUE

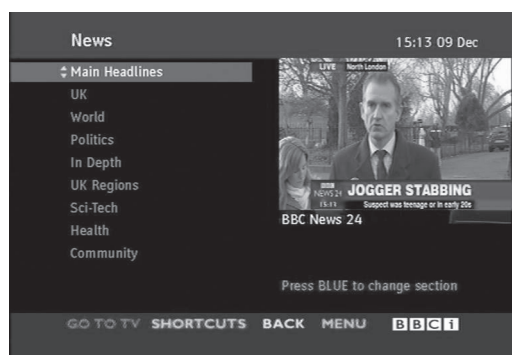
- 1 Appuyez sur le clavier numérique ou sur la touche **P** ^ v pour sélectionner un service numérique qui diffuse le télétexte numérique.
- 2 Suivez les indications du télétexte numérique, puis passez à l'étape suivante en appuyant sur la touche **TEXT**, **OK**, ^ v < > , **ROUGE**, **VERTE**, **JAUNE**, **BLEUE** ou sur les touches **NUMÉRIQUES**.
- 3 Pour changer de service de télétexte numérique, il vous suffit de sélectionner un autre service à l'aide des touches numériques ou de la touche **P** ^ v.



TÉLÉTEXTE DU SERVICE NUMÉRIQUE

- 1 Appuyez sur le clavier numérique ou sur la touche **P** ^ v pour sélectionner un service qui diffuse le télétexte numérique.
- 2 Appuyez sur la touche **TEXT** ou sur les touches de couleur pour activer le télétexte.
- 3 Suivez les indications du télétexte numérique, puis passez à l'étape suivante en appuyant sur la touche **OK**, ^ v < > , **ROUGE**, **VERTE**, **JAUNE**, **BLEUE** ou sur les touches **NUMÉRIQUES**.
- 4 Appuyez sur la touche **TEXT** ou sur les touches de couleur pour désactiver le télétexte numérique et revenir à l'écran du téléviseur.

Il est possible que certains services ne vous permettent pas d'accéder aux services de texte lorsque vous appuyez sur la touche **ROUGE**.




DÉPANNAGE

| L'opération ne fonctionne pas normalement. | |
|--|---|
| Mauvais fonctionnement de la télécommande | <ul style="list-style-type: none"> ■ Assurez-vous qu'aucun objet ne fait obstacle entre le téléviseur et la télécommande. Dirigez bien la télécommande vers le téléviseur. ■ Vérifiez que la polarité des piles est correcte (+ sur +, - sur -) ■ Vérifiez que le mode de fonctionnement à distance est correct : TV, VCR etc. ■ Remplacez les piles. |
| L'appareil s'éteint soudainement | <ul style="list-style-type: none"> ■ Le mode veille est peut-être activé. ■ Vérifiez les réglages de mise sous/hors tension. L'alimentation a été interrompue. ■ Si le téléviseur est allumé et s'il n'y pas de signal d'entrée, celui-ci s'éteint automatiquement après 15 minutes. ■ Si un fichier corrompu est lu dans le mode USB, le téléviseur peut s'éteindre. Contrôlez le fichier sur votre périphérique de stockage USB. ■ Sauf le mode Screen off du menu Économie d'énergie. |
| La fonction vidéo n'est pas opérationnelle. | |
| Absence d'image et de son | <ul style="list-style-type: none"> ■ Vérifiez que l'appareil est allumé. ■ Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. ■ Vérifiez que le cordon d'alimentation est correctement branché sur la prise secteur. ■ Vérifiez la direction et/ou l'emplacement de l'antenne. ■ Testez la prise secteur en enfonçant le cordon d'alimentation d'un autre appareil dans la prise où le cordon d'alimentation du moniteur était branché. |
| L'image apparaît lentement après avoir allumé l'appareil | <ul style="list-style-type: none"> ■ Il est normal que l'image apparaisse lentement lorsque l'appareil s'allume. Si aucune image n'apparaît au delà de cinq minutes, contactez votre service après-vente. |
| L'image et les couleurs sont mauvaises | <ul style="list-style-type: none"> ■ Réglez la couleur à l'aide des options du menu. ■ Assurez-vous que le téléviseur et le magnétoscope sont suffisamment éloignés l'un de l'autre. ■ Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. ■ Assurez-vous que les câbles du magnétoscope sont correctement installés. ■ Activez n'importe quelle fonction pour restaurer la luminosité de l'image. |
| Barres verticales/horizontales ou tremblement de l'image | <ul style="list-style-type: none"> ■ Recherchez une possible interférence avec un appareil ou un outil électrique |

La fonction vidéo n'est pas opérationnelle.

| | |
|--|--|
| Mauvaise réception de certaines chaînes | <ul style="list-style-type: none"> ■ Il se peut que la station d'émission ait des problèmes ; essayez une autre station. ■ Le signal émis par la station d'émission est faible ; réorientez l'antenne pour recevoir un signal plus fort. ■ Recherchez les sources de possibles interférences. |
| L'image apparaît avec des raies ou des lignes | <ul style="list-style-type: none"> ■ Vérifiez l'antenne (changez la direction de l'antenne). |
| Aucune image n'apparaît suite au raccordement HDMI | <ul style="list-style-type: none"> ■ Vérifiez que votre câble HDMI est un câble HDMI à grande vitesse. Si les câbles HDMI ne sont pas du type à grande vitesse, l'image à l'écran risque de scintiller. Utilisez le câble HDMI à grande vitesse. |

La fonction audio n'est pas opérationnelle.

| | |
|---|---|
| Image normale mais absence de son | <ul style="list-style-type: none"> ■ Appuyez sur la touche  + or -. ■ Le son est-il activé ? Appuyez sur la touche MUTE. ■ Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. ■ Assurez-vous que les câbles audio sont correctement installés. |
| Absence de son sur un des haut-parleurs | <ul style="list-style-type: none"> ■ Réglez la Balance à l'aide des options du menu. |
| Bruit inhabituel provenant de l'appareil | <ul style="list-style-type: none"> ■ Le téléviseur émet un bruit inhabituel lorsque vous l'allumez et l'éteignez. Ce bruit est dû au changement de température ou du taux d'humidité et n'est en aucun cas le signe d'un dysfonctionnement de l'appareil. |
| Aucun son suite au raccordement HDMI ou USB | <ul style="list-style-type: none"> ■ Vérifiez que votre câble HDMI est un câble HDMI à grande vitesse. ■ Vérifiez que le câble USB prend en charge la version 2.0. ■ Si le son n'est pas normal en mode connexion HDMI, vérifiez le format audio de vos équipements externes <ul style="list-style-type: none"> ► Format audio reconnu : Dolby Digital, PCM |

Il y a un problème avec les réglages IMAGE.

Quand l'utilisateur modifie les réglages d'image, le téléviseur revient automatiquement après une certaine période de temps aux réglages initiaux.

- Cela signifie que le téléviseur est actuellement en mode **Mode Expo**. Pour passer en mode **Usage familial**, procédez comme suit : dans le menu TV, sélectionnez **OPTION** → **Réglage d'environnement** → **Usage familial**. Vous êtes désormais en mode **Usage familial**.

Mode PC actif uniquement

Aucune image ne s'affiche

L'appareil est sous tension, le voyant d'alimentation est bleu, mais l'écran reste noir.

- Réglez à nouveau la luminosité et le contraste.

Le message "Format non valide" s'affiche?

- Le signal du PC (carte graphique) est hors de la plage de fréquence verticale et horizontale de l'appareil. Réglez la fréquence en vous reportant aux Spécifications de ce guide de l'utilisateur.

Le message « Vérif. signal » apparaît-il à l'écran ?

- Le câble du signal entre le PC et l'appareil n'est pas connecté. Vérifiez le câble du signal.
- Appuyez sur la touche « INPUT » de la télécommande afin de vérifier le signal d'entrée..

Le message « Unknown Product » (Appareil inconnu) apparaît à l'écran lorsque l'appareil est connecté.

Avez-vous installé le pilote

- Installez le pilote, fourni avec l'appareil, ou téléchargez-le du site Web (<http://www.lg.com>)
- Vérifiez que la fonction plug&play est disponible (reportez-vous au guide de l'utilisateur de la carte graphique).

Une rémanence apparaît sur l'appareil.

Une rémanence apparaît lorsque vous éteignez l'appareil.

- Si vous laissez une image fixe à l'écran pendant un long moment, ils se peut que les pixels se détériorent rapidement. Utilisez la fonction d'économiseur d'écran.

La couleur de l'écran n'est pas normale.

| | |
|---|--|
| L'écran a une faible résolution de couleur (16 couleurs). | <ul style="list-style-type: none"> ■ Le nombre de couleur doit être supérieur à 24 bits (vraie couleur) Sélectionnez Panneau de contrôle → Display → Settings (Configurations) → Menu Table des couleurs sous Windows. |
| La couleur de l'écran n'est pas stable ou devient monochrome. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Vérifiez la statut de connexion du câble du signal. |
| Des points noirs apparaissent-ils à l'écran ? | <ul style="list-style-type: none"> ■ Il se peut que plusieurs pixels apparaissent à l'écran (rouges, verts, blancs ou noir), ce qui peut être dû aux caractéristiques de l'écran à cristaux liquides. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'écran à cristaux liquides. |

L'image de l'écran semble anormale.

| | |
|--|---|
| La position de l'écran est-elle incorrecte ? | <ul style="list-style-type: none"> ■ Utilisez le menu Position de l'affichage à l'écran. ■ Vérifiez que l'appareil prend en charge la résolution et la fréquence de la carte graphique. Si la fréquence n'est pas comprise dans la plage de fréquence, réglez-la selon la résolution recommandée sur le panneau de contrôle → Display → Menu Setting (Configuration). |
| De fines lignes apparaissent-elles sur le fond de l'écran ? | <ul style="list-style-type: none"> ■ Utilisez le menu Clock de l'affichage à l'écran |
| Du bruit horizontal apparaît ou les caractères sont brouillés. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Utilisez le menu Phase de l'affichage à l'écran. |

ENTRETIEN

Vous pouvez éviter les dysfonctionnements prématurés. Un nettoyage régulier permet d'accroître la durée de vie utile de votre téléviseur. Assurez-vous de mettre votre téléviseur hors tension et de débrancher le cordon d'alimentation avant de procéder au nettoyage.

Nettoyage de l'écran

- ❶ Pour dépoussiérer correctement votre écran, procédez comme suit. Humidifiez un chiffon doux avec un mélange d'eau tiède et d'adoucissant (ou liquide vaisselle). Essorez le chiffon jusqu'à ce qu'il soit presque sec, puis frottez l'écran délicatement.
- ❷ Assurez-vous de retirer l'excès d'eau sur l'écran et laissez sécher à l'air libre avant de remettre votre téléviseur sous tension.

Nettoyage du châssis

- Pour enlever la poussière ou les saletés, essuyez le boîtier avec un chiffon doux sec et non pelucheux.
- N'utilisez pas de chiffon humide.

Inutilisation prolongée

ATTENTION

- En cas d'inutilisation prolongée de votre téléviseur (par exemple, si vous partez en vacances), nous vous conseillons de débrancher le cordon d'alimentation afin de ne pas endommager votre téléviseur en cas d'orage ou de surcharges électriques.

SPÉCIFICATIONS PRODUIT

<M1962DP>

| | | |
|--|-------------------------------|--|
| liquides | Type d'écran | 470,1 mm plein écran (18,51 pouce) TFT (Transistor en Couche Mince) Écran à cristaux liquides (LCD) Taille visible en diagonale : 470,1 mm |
| | Pitch de pixels | 0,30 mm (H) x 0,30 mm (V) |
| Video Signal | Résolution maximale | 1360 x 768 @ 60 Hz |
| | Résolution recommandée | 1360 x 768 @ 60 Hz |
| | Fréquence horizontale | 30 kHz à 61 kHz |
| | Fréquence verticale | 56 Hz à 75 Hz |
| | Type de synchronisation | Synchronisation séparée, numérique |
| Connecteur d'entrée | | TV, D-Sub analogique, Péritel, entrée audio PC, composantes, DVI-D, HDMI |
| Marche | Tension nominale | 100-240 V CA~ 50 / 60 Hz 0,8 A |
| | Consommation électrique | Mode Marche 35 W (Typique) Mode Arrêt ≤ 0,5 W |
| Inclinaison | Degré d'inclinaison | -5° à 15° |
| Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur) | | 449,7 mm x 367,3 mm x 221,6 mm (17,70 pouce x 14,46 pouce x 8,72 pouce) |
| Poids | | 3,8 kg (8,38 lb) |
| Condition d'environnement | Température de fonctionnement | 10 °C à 35 °C |
| | Humidité de fonctionnement | 20 % à 80 % |
| | Température de stockage | -10 °C à 60 °C |
| | Humidité de stockage | 5 % à 90 % |

- Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

<M2062DP>

| | | |
|--|-------------------------------|---|
| liquides | Type d'écran | 508,5 mm plein écran (20,0 pouce) TFT (Transistor en Couche Mince) Écran à cristaux liquides (LCD) Taille visible en diagonale : 508,5 mm |
| | Pitch de pixels | 0,2766 mm (H) x 0,2766 mm (V) |
| Video Signal | Résolution maximale | 1600 x 900 @ 60 Hz |
| | Résolution recommandée | 1600 x 900 @ 60 Hz |
| | Fréquence horizontale | 30 kHz à 61 kHz |
| | Fréquence verticale | 56 Hz à 75 Hz |
| | Type de synchronisation | Synchronisation séparée, numérique |
| Connecteur d'entrée | | TV, D-Sub analogique, Péritel, entrée audio PC, composantes, DVI-D, HDMI |
| Marche | Tension nominale | 100-240 V CA~ 50 / 60 Hz 1,2 A |
| | Consommation électrique | Mode Marche 50 W (Typique) Mode Arrêt ≤ 0,5 W |
| Inclinaison | Degré d'inclinaison | -5° à 15° |
| Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur) | | 482,3 mm x 384,2 mm x 221,6 mm (18,99 pouce x 15,13 pouce x 8,72 pouce) |
| Poids | | 4,3 kg (9,48 lb) |
| Condition d'environnement | Température de fonctionnement | 10 °C à 35 °C |
| | Humidité de fonctionnement | 20 % à 80 % |
| | Température de stockage | -10 °C à 60 °C |
| | Humidité de stockage | 5 % à 90 % |

- Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

<M2262DP>

| | | |
|--|-------------------------------|--|
| liquides | Type d'écran | 546,86 mm plein écran (21,53 pouce) TFT (Transistor en Couche Mince) Écran à cristaux liquides (LCD) Taille visible en diagonale : 546,86 mm |
| | Pitch de pixels | 0,248 mm (H) x 0,248 mm (V) |
| Video Signal | Résolution maximale | 1920 x 1080 @ 60 Hz |
| | Résolution recommandée | 1920 x 1080 @ 60 Hz |
| | Fréquence horizontale | 30 kHz à 83 kHz |
| | Fréquence verticale | 56 Hz à 75 Hz |
| | Type de synchronisation | Synchronisation séparée, numérique |
| Connecteur d'entrée | | TV, D-Sub analogique, Péritel, entrée audio PC, composantes, DVI-D, HDMI |
| Marche | Tension nominale | 100-240 V CA~ 50 / 60 Hz 1,2 A |
| | Consommation électrique | Mode Marche 53 W (Typique) Mode Arrêt ≤ 0,5 W |
| Inclinaison | Degré d'inclinaison | -5° à 15° |
| Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur) | | 517,2 mm x 399,8 mm x 221,6 mm (20,36 pouce x 15,74 pouce x 8,72 pouce) |
| Poids | | 4,7 kg (10,36 lb) |
| Condition d'environnement | Température de fonctionnement | 10 °C à 35 °C |
| | Humidité de fonctionnement | 20 % à 80 % |
| | Température de stockage | -10 °C à 60 °C |
| | Humidité de stockage | 5 % à 90 % |

- Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

<M2362DP>

| | | |
|--|-------------------------------|---|
| liquides | Type d'écran | 584,2 mm plein écran (23 pouce) TFT (Transistor en Couche Mince) Écran à cristaux liquides (LCD) Taille visible en diagonale : 584,2 mm |
| | Pitch de pixels | 0,265 mm (H) x 0,265 mm (V) |
| Video Signal | Résolution maximale | 1920 x 1080 @ 60 Hz |
| | Résolution recommandée | 1920 x 1080 @ 60 Hz |
| | Fréquence horizontale | 30 kHz à 83 kHz |
| | Fréquence verticale | 56 Hz à 75 Hz |
| | Type de synchronisation | Synchronisation séparée, numérique |
| Connecteur d'entrée | | TV, D-Sub analogique, Péritel, entrée audio PC, composantes, DVI-D, HDMI |
| Marche | Tension nominale | 100-240 V CA~ 50 / 60 Hz 1,2 A |
| | Consommation électrique | Mode Marche 55 W (Typique) Mode Arrêt ≤ 0,5 W |
| Inclinaison | Degré d'inclinaison | -5° à 15° |
| Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur) | | 551,8 mm x 419,5 mm x 221,6 mm (21,72 pouce x 16,32 pouce x 8,72 pouce) |
| Poids | | 5,18 kg (11,4 lb) |
| Condition d'environnement | Température de fonctionnement | 10 °C à 35 °C |
| | Humidité de fonctionnement | 20 % à 80 % |
| | Température de stockage | -10 °C à 60 °C |
| | Humidité de stockage | 5 % à 90 % |

- Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

<M2762DP>

| | | |
|--|-------------------------------|---|
| liquides | Type d'écran | 686 mm plein écran (27 pouce) TFT (Transistor en Couche Mince) Écran à cristaux liquides (LCD) Taille visible en diagonale : 686 mm |
| | Pitch de pixels | 0,3114 mm (H) x 0,3114 mm (V) |
| Video Signal | Résolution maximale | 1920 x 1080 @ 60 Hz |
| | Résolution recommandée | 1920 x 1080 @ 60 Hz |
| | Fréquence horizontale | 30 kHz à 83 kHz |
| | Fréquence verticale | 56 Hz à 75 Hz |
| | Type de synchronisation | Synchronisation séparée, numérique |
| Connecteur d'entrée | | TV, D-Sub analogique, Péritel, entrée audio PC, composantes, DVI-D, HDMI |
| Marche | Tension nominale | 100-240 V CA~ 50 / 60 Hz 1,2 A |
| | Consommation électrique | Mode Marche 63 W (Typique) Mode Arrêt ≤ 0,5 W |
| Inclinaison | Degré d'inclinaison | -5° à 15° |
| Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur) | | 649,1 mm x 485 mm x 210 mm (25,56 pouce x 19,09 pouce x 8,27 pouce) |
| Poids | | 7,2 kg (15,87 lb) |
| Condition d'environnement | Température de fonctionnement | 10 °C à 35 °C |
| | Humidité de fonctionnement | 20 % à 80 % |
| | Température de stockage | -10 °C à 60 °C |
| | Humidité de stockage | 5 % à 90 % |

- Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

CODES INFRAROUGE

• Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.

| Code (Héxa) | Fonction | Remarque |
|-------------|-----------------------------|--|
| 95 | Energy Saving | Touche de la télécommande |
| 08 | POWER | Touche de la télécommande (marche/arrêt) |
| 50 | TV / PC | Touche de la télécommande |
| 0B | INPUT | Touche de la télécommande |
| 79 | RATIO | Touche de la télécommande |
| F0 | TV/RAD | Touche de la télécommande |
| 45 | Q.MENU | Touche de la télécommande |
| 43 | MENU | Touche de la télécommande |
| AB | GUIDE | Touche de la télécommande |
| 40 | Haut (^) | Touche de la télécommande |
| 41 | Bas (v) | Touche de la télécommande |
| 07 | Gauche (<) | Touche de la télécommande |
| 06 | Droit (>) | Touche de la télécommande |
| 44 | OK(●) | Touche de la télécommande |
| 28 | BACK | Touche de la télécommande |
| 5B | EXIT | Touche de la télécommande |
| AA | INFO ⓘ | Touche de la télécommande |
| 02 | △ (+) | Touche de la télécommande |
| 03 | ▽ (-) | Touche de la télécommande |
| 1E | FAV (MARK) | Touche de la télécommande |
| 09 | MUTE | Touche de la télécommande |
| 00 | P (^) | Touche de la télécommande |
| 01 | P (v) | Touche de la télécommande |
| 10 to 19 | Touches numériques de 0 à 9 | Touche de la télécommande |
| 53 | LIST | Touche de la télécommande |
| 1A | Q.VIEW | Touche de la télécommande |
| 72 | ROUGE Key | Touche de la télécommande |
| 71 | ERTE Key | Touche de la télécommande |
| 63 | JAUNE Key | Touche de la télécommande |
| 61 | BLEUE Key | Touche de la télécommande |
| 20 | TEXT | Touche de la télécommande |
| 21 | T.OPT (T.Option) | Touche de la télécommande |
| 39 | SUBTITLE | Touche de la télécommande |
| 99 | Auto Config. | Touche de la télécommande |
| B1 | ■ | Touche de la télécommande |
| B0 | ▶ | Touche de la télécommande |
| BA | II (FREEZE) | Touche de la télécommande |
| 8F | ◀◀ | Touche de la télécommande |
| 8E | ▶▶ | Touche de la télécommande |

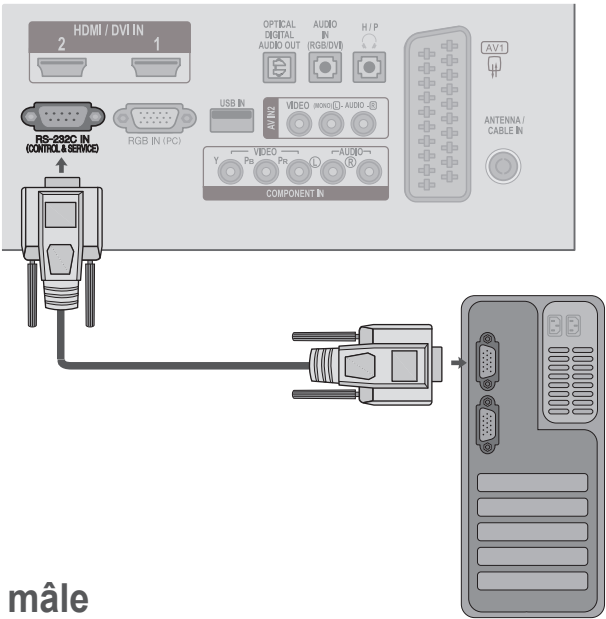
INSTALLATION D'UN SYSTÈME DE COMMANDE EXTERNE

Installation du dispositif RS-232C

Raccordez la prise d'entrée RS-232C (port série) à un système de commande externe (tel qu'un ordinateur ou un système de commande A/V) pour contrôler les fonctions du téléviseur en externe.

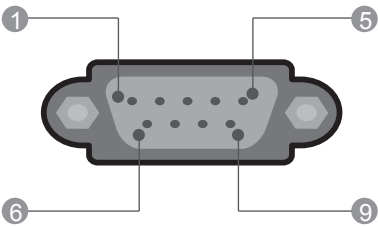
Raccordez le port série du système externe à la prise RS-232C, à l'arrière du téléviseur.

Remarque: câble de raccordement RS-232C n'est pas fourni avec le téléviseur.



Type de connecteur : D-Sub 9 broches mâle

| N° | Nom de broche |
|----|--------------------------------|
| 1 | Pas de connexion |
| 2 | RXD (réception de données) |
| 3 | TXD (envoi de données) |
| 4 | DTR (terminal de données prêt) |
| 5 | GND (terre) |
| 6 | DSR (données prêtes) |
| 7 | RTS (prêt à envoyer) |
| 8 | CTS (prêt à émettre) |
| 9 | Pas de connexion |



Configurations RS-232C

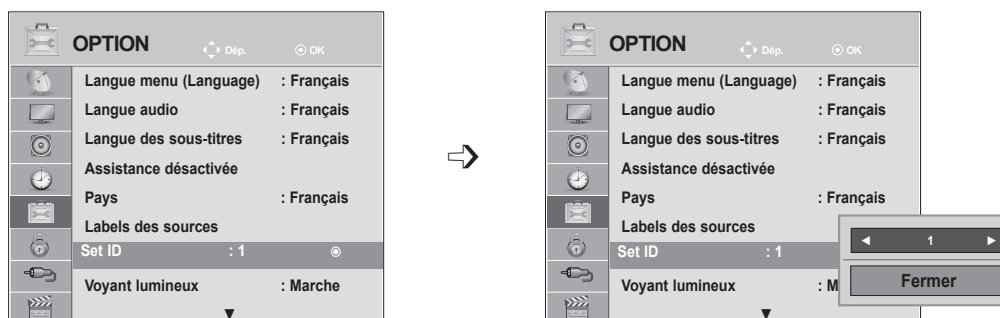
| Configurations 7 fils (câble RS-232C standard) | | | | | |
|--|---------|---|---------|---|-----|
| | PC | | TV | | |
| RXD | 2 | ● | ● | 3 | TXD |
| TXD | 3 | ● | ● | 2 | RXD |
| GND | 5 | ● | ● | 5 | GND |
| DTR | 4 | ● | ● | 6 | DSR |
| DSR | 6 | ● | ● | 4 | DTR |
| RTS | 7 | ● | ● | 8 | CTS |
| CTS | 8 | ● | ● | 7 | RTS |
| | D-Sub 9 | | D-Sub 9 | | |








| Configurations 3 fils (non standard) | | | | | |
|--------------------------------------|---------|---|----|---------|-----|
| | PC | | TV | | |
| RXD | 2 | ● | ● | 3 | TXD |
| TXD | 3 | ● | ● | 2 | RXD |
| GND | 5 | ● | ● | 5 | GND |
| DTR | 4 | | | 6 | DTR |
| DSR | 6 | | | 4 | DSR |
| RTS | 7 | | | 7 | RTS |
| CTS | 8 | | | 8 | CTS |
| | D-Sub 9 | | | D-Sub 9 | |

Set ID

Utilisez cette fonction pour spécifier un numéro d'identification du téléviseur.

Consultez "Mappage réel des données" ► p.150



- 1   Sélectionner **OPTION**.
- 2    Sélectionner **Set ID (Définir un identifiant)**.
- 3   Régler la définition de l'identifiant pour choisir le numéro d'identification du téléviseur souhaité.
La valeur d'ajustement est comprise entre 1 à 99.

- Appuyer sur le bouton **MENU** ou **EXIT** pour fermer la fenêtre de menu.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

Paramètres de communication

- Débit en baud : 9600 bps
(UART – émetteur-récepteur universel asynchrone)
- Longueur des données : 8 bits
- Parité : aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : code ASCII
- Utilisez un câble croisé (inversé).

Liste des références de commandes

| | COMMANDE 1 | COMMANDE 2 | DONNÉES (Hexadécimales) |
|--|---------------|---------------|----------------------------|
| 01. Marche | k | a | 00 à 01 |
| 02. Format de l'image | k | c | Voir page 147 |
| 03. Écran vide | k | d | 00 à 01 |
| 04. Volume muet | k | e | 00 à 01 |
| 05. Contrôle du volume | k | f | 00 à 64 |
| 06. Contraste | k | g | 00 à 64 |
| 07. Luminosité | k | h | 00 à 64 |
| 08. Couleur | k | i | 00 à 64 |
| 09. Teinte | k | j | 00 à 64 |
| 10. Netteté | k | k | 00 à 64 |
| 11. Sélection OSD | k | l | 00 à 01 |
| 12. Mode de blocage de la télécommande | k | m | 00 à 01 |
| 13. Aigus | k | r | 00 à 64 |
| 14. Graves | k | s | 00 à 64 |
| 15. Balance | k | t | 00 à 64 |
| 16. Température de couleur | x | u | 00 à 64 |
| 17. Économie d'énergie | j | q | 00 à 05 |
| 18. Configuration automatique | j | u | 01 |
| 19. Syntonisation | m | a | Voir page 149 |
| 20. Ajouter/sauter un canal | m | b | 00 à 01 |
| 21. Clé | m | c | Code Clé |
| 22. Rétro-éclairage | m | g | 00 à 64 |
| 23. Sélection de l'entrée (principale) | x | b | Voir page 150 |

- * Lors du réglage des options 17 à 23, aucun menu n'apparaît à l'écran..
- * Remarque: Durant des opérations USB comme Dvix ou EMF, aucune des commandes sauf Power(ka) et Key(mc) n'est exécutée ni traitée comme NG.

Protocole de transmission/réception

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

- * [Command 1] : première commande.
(j, k, m or x)
- * [Command 2] : seconde commande.
- * [Set ID] : vous pouvez régler cette fonction pour qu'elle choisisse l'identificateur du téléviseur désiré, dans le menu spécial. La valeur d'ajustement est comprise entre 1 et 99. Si vous sélectionnez l'identifiant " 0 ", vous pouvez contrôler tous les téléviseurs raccordés. L'identifiant du téléviseur est indiqué en décimal (1 à 99) dans le menu et en hexadécimal (0x0 à 0x63) dans le protocole de transmission/réception..
- * [DATA] : pour transmettre des données de commande.
Transmettre " FF " pour voir l'état des commandes.
- * [Cr] : retour chariot.
Code ASCII " 0x0D "
- * [] : ASCII code "espace (0x20)"

Accusé de réception OK

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

- * Le téléviseur transmet un accusé de réception (ACK) de ce format quand il reçoit des données normales. Si les données reçues sont en mode lecture, il indique l'état actuel des données. Si ces données sont en mode écriture, ce sont celles de l'ordinateur.

Accusé de réception d'erreur

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

- * Le téléviseur transmet un accusé de réception (ACK) de ce format quand il reçoit des erreurs de communication ou des données anormales de fonctions non viables.

Donnée 00 : code non autorisé

01. Marche/Arrêt (commande : k a)

- Pour allumer et éteindre le téléviseur.

Transmission

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : éteint 01 : allumé

Accusé de réception

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- Pour montrer si le poste est allumé ou éteint.

Transmission

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Accusé de réception

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * De la même manière, pour les autres fonctions, si les données 'FF' sont transmises selon ce format, le retour des données d'accusé de réception indique l'état de chaque fonction.
- * Un avis de confirmation, un avis d'erreur et d'autres messages peuvent s'afficher sur l'écran à la mise sous tension du téléviseur.

**02. Format de l'image (commande : k c)
(Taille de l'image principale)**

- Pour régler le format de l'écran.

Vous pouvez également régler le format de l'écran en utilisant la fonction Format de l'image dans le menu rapide (Q. MENU) ou le menu IMAGE.

Transmission

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 01 : Écran normal (4:3) 07 : 14:9
 02 : Écran large (16:9) 09 : Plein écran
 04 : Zoom 0B : Signal original
 06 : Format original 10 à 1F : zoom cinéma 1 à 16

Accusé de réception

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * En mode PC, seuls les formats 16:9 et 4:3 sont disponibles.
- * En mode DTV/HDMI (1080i 50 Hz / 60 Hz, 720p 50 Hz / 60 Hz, 1080p 24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz) et composantes (720p, 1080i, 1080p 50 Hz / 60 Hz) la fonction Signal original est disponible.
- * La fonction Full Wide n'est prise en charge que pour ATV, AV.

03. Écran vide (commande : k d)

- Pour mettre l'écran en sommeil ou le réactiver.

Transmission

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : écran actif (activé)
 Vidéo désactivée
 01 : écran en sommeil (désactivé)
 10 : Vidéo activée

Accusé de réception

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * Si « video mute on » uniquement, le téléviseur produira un affichage à l'écran OSD (On Screen Display). Mais si « Screen mute on », le téléviseur n'affiche pas d' OSD.

04. Volume muet (commande : k e)

- Pour allumer ou éteindre le son.
 Vous pouvez aussi éteindre le son avec la touche MUTE (MUET) de la télécommande.

Transmission

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : volume actif
 01 : volume désactivé (muet)

Accusé de réception

[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

05. Contrôle du volume (commande : k f)

- Pour régler le volume.

Vous pouvez également régler le volume à l'aide des touches VOLUME de la télécommande.

Transmission

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64

- * Consultez "Mappage réel des données", page 150.

Accusé de réception

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

06. Contraste (commande : k g)

- Vous pouvez aussi régler le contraste dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64

- * Consultez "Mappage réel des données", page 150.

Accusé de réception

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

07. Luminosité (commande : k h)

- Pour régler la luminosité de l'écran.
Vous pouvez aussi régler la luminosité dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64

* Consultez "Mappage réel des données", page 150.

Accusé de réception

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

08. Couleur (commande : k i)

- Pour régler la couleur de l'écran. (sauf pour le mode PC)
Vous pouvez aussi régler la couleur dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64

* Consultez "Mappage réel des données", page 150.

Accusé de réception

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

09. Teinte (commande : k j)

- Pour régler la teinte de l'écran. (sauf pour le mode PC)
Vous pouvez aussi régler la teinte dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Rouge : 00 à Vert : 64

* Consultez "Mappage réel des données", page 150.

Accusé de réception

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

10. Netteté (commande : k k)

- Pour régler la netteté de l'écran. Vous pouvez aussi régler la netteté dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64

* Consultez "Mappage réel des données", page 150.

Accusé de réception

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

11. Sélection OSD (commande : k l)

- Pour activer ou désactiver le menu à l'écran (OSD).

Transmission

[k][l][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : OSD (menu à l'écran) désactivé

01 : OSD (menu à l'écran) activé

Accusé de réception

[l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

12. Mode de blocage de la télécommande (commande : k m)

- Permet de verrouiller les touches du téléviseur et de la télécommande.

Transmission

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : Blocage désactivé

01 : Blocage activé

Accusé de réception

[m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Si vous n'utilisez pas la télécommande, utilisez ce mode.
Lorsque l'alimentation principale est sous/hors tension, le blocage externe est désactivé.

* La « Power key » locale ne fonctionnera pas correctement.

13. Aigus (commande : k r)

- Permet de régler le niveau des aigus.
Vous pouvez également régler les aigus dans le menu SON.

Transmission

[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64

* Consultez "Mappage réel des données", page 150.

Accusé de réception

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

14. Bass (Command: k s)

- Permet de régler le niveau des graves.
Vous pouvez également régler les graves dans le menu SON.

Transmission

[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64

* Consultez "Mappage réel des données", page 150.

Accusé de réception

[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

15. Balance (Command: k t)

- Permet de régler la balance. Vous pouvez également régler la balance à partir du menu SON.

Transmission

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64

* Consultez "Mappage réel des données", page 150.

Accusé de réception

[t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

16. Température de couleur (commande : x u)

- Permet de régler la température de couleur. Vous pouvez également régler la température de couleur dans le menu IMAGE.

Transmission

[x][u][][Set ID][][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64

* Consultez "Mappage réel des données", page 150.

Accusé de réception

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

17. Économie d'énergie(Command: j q)

- Permet de réduire la consommation d'énergie du téléviseur. Vous pouvez également régler l'économie d'énergie dans le menu OPTION.

Transmission

[j][q][][Set ID][][Data][Cr]

| Fonction d'économie d'énergie | | | | | Niveau | | | | Description |
|-------------------------------|---|---|---|--------------------|--------|---|---|---|------------------|
| 7 | 6 | 5 | 4 | | 3 | 2 | 1 | 0 | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Économie d'énergie | 0 | 0 | 0 | 0 | Arrêt |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Économie d'énergie | 0 | 0 | 0 | 1 | Minimum |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Économie d'énergie | 0 | 0 | 1 | 0 | Moyen |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Économie d'énergie | 0 | 0 | 1 | 1 | Maximum |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Économie d'énergie | 0 | 1 | 0 | 1 | Écran dés-activé |

Accusé de réception

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

18. Réglage automatique (commande : j u)

- Cette fonction permet de régler automatiquement la position de l'image et de minimiser le tremblement de l'image. Elle ne peut être utilisée qu'en mode RVB (PC).

Transmission

[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 01 : Validation

Accusé de réception

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

19. Syntonisation (commande : m a)

- Permet de sélectionner les chaînes selon le nombre physique suivant.

Transmission

[m][a][][Set ID][][Data0][][Data1][][Data2][Cr]

Donnée 00 : données de la chaîne supérieure

Donnée 01 : données de la chaîne inférieure

ex. No. 47 -> 00 2F (2FH)

No. 394 -> 01 8A (18AH),

DTV No. 0 -> Indifférent

Donnée 02 0x00 : ATV principal

0x10 : DTV principal

0x20 : Radio

Plage de données de la chaîne

Analogique - Min. : 00 à max. : 63 (0 à 99)

Numérique - Min. : 00 à max. : 3E7 (0 à 999)

(à l'exception de la Suède, la Finlande, la Norvège, le Danemark, l'Irlande)

Numérique - Min. : 00 à max. : 270F (0 à 9999)

(Uniquement Suède, Finlande, Norvège, Danemark, Irlande)

Accusé de réception

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Données - Min. : 00 à max. : 7DH

20. Ajouter/sauter un canal (commande : m b)

► Pour "sauter" la chaîne en cours.

Transmission

[m][b][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : Sauter 01 : Ajouter

Accusé de réception

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

| Mappage de données réelles 1 | |
|------------------------------|------------------------|
| 00 : Étape 0 | Teinte |
| : | Étape 0 : R50 |
| A : Étape 10 (Set ID 10) | : |
| : | Étape 49 : R1 |
| F : Étape 15 (Set ID 15) | Étape 50 : 0 |
| 10 : Étape 16 (Set ID 16) | Étape 51 : G1 |
| : | : |
| 64 : Étape 100 | Étape 100 : G50 |
| : | |
| 6E : Étape 110 | Balance |
| : | Étape 0 : L50 |
| 73 : Étape 115 | : |
| 74 : Étape 116 | Étape 49 : L1 |
| : | Étape 50 : 0 |
| CF : Étape 199 | Étape 51 : R1 |
| : | : |
| FE : Étape 254 | Étape 100 : R50 |
| FF : Étape 255 | |
| | Température de couleur |
| | Étape 0 : W50 |
| | : |
| | Étape 49 : W1 |
| | Étape 50 : 0 |
| | Étape 51 : C1 |
| | : |
| | Étape 100 : C50 |

21. Clé (commande : m c)

► Pour envoyer le code clé des commandes infrarouge.

Transmission

[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée: Code clé - Voir page 145.

Accusé de réception

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

22. Rétro-éclairage (Commande: m g)

► To Control the back light.

Transmission

[m][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data : data Min: 00 to Max: 64

Ack

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

23. Sélection de l'entrée (commande : x b)
(source d'image principale)

► Permet de sélectionner la source d'entrée de l'image principale.

Transmission

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée: Structure

| | | |
|------|----------------|---------------|
| Data | 00: DTV | 40: Composant |
| | 10: Analogique | 60: RGB |
| | 20: AV | 90: HDMI |

Accusé de réception

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]



Veuillez lire les consignes de sécurité avant d'utiliser le produit.
Conservez le manuel d'utilisation (CD) à portée de main pour vous y référer ultérieurement.
Le modèle et le numéro de série figurent à l'arrière et sur un côté de l'appareil. Notez-les ci-dessous au cas où vous auriez besoin de faire appel au service après-vente.

MODÈLE _____

SÉRIE _____