

MANUALE DELL'UTENTE

MONITOR TV LCD LED/ CINEMA 3D

Leggere attentamente il presente manuale prima di utilizzare l'apparecchio e conservarlo come riferimento futuro.

MODELLI DI MONITOR TV LCD LED

M1950D M2450D
M2250D M2550D
M2350D

MODELLO DI MONITOR TV CINEMA 3D

DM2350D

SOMMARIO

5 LICENZE

6 MONTAGGIO E PREPARAZIONE

- 6 Disimballaggio
- 8 Componenti e pulsanti
- 10 Sollevamento e spostamento del monitor
- 10 Allestimento del monitor
 - 10 - Collegamento della base del supporto
 - 10 - Rimozione della base del sostegno dal corpo
 - 11 - Montaggio su un tavolo
 - 12 - Montaggio a parete
 - 13 - Sistemazione dei cavi

14 TELECOMANDO

17 UTILIZZO DEL MONITOR

- 17 Collegamento a un computer
 - 17 - Collegamento HDMI
 - 18 - Collegamento DVI-HDMI
 - 18 - Collegamento RGB
- 19 Regolazione dello schermo
 - 19 - Selezione di una modalità immagine
 - 20 - Personalizzazione delle opzioni immagini
 - 20 - Personalizzazione delle opzioni del display PC
- 21 Regolazione dell'audio
 - 21 - Selezione di una modalità audio
 - 21 - Personalizzazione delle opzioni audio

22 GUARDARE LA TELEVISIONE

- 22 Collegamento di un'antenna o di un cavo
 - 22 - Collegamento di un'antenna o di un cavo di base
 - 22 - Collegamento con un vano cavi

- 23 Accensione del televisore per la prima volta
- 24 Guardare la televisione
- 24 Gestione dei programmi
 - 24 - Impostazione automatica dei programmi
 - 27 - Impostazione manuale dei programmi (in modalità digitale)
 - 28 - Impostazione manuale dei programmi (in modalità analogica)
 - 29 - Impostazione TV digitale via cavo (solo in modalità Cavo)
 - 29 - Modifica dell'elenco dei programmi
 - 30 - In modalità DTV/RADIO
 - 30 - In modalità TV
 - 31 - Aggiorn. software
 - 32 - Diagnostica
 - 32 - Informazioni sull'interfaccia comune (CI)
 - 33 - Selezione dell'elenco programmi
 - 33 - Configurazione dei programmi preferiti
 - 34 Utilizzo di opzioni aggiuntive
 - 34 - Regolazione del rapporto d'aspetto
 - 36 - Utilizzo dell'elenco Ingresso
 - 37 - Selezione lingua/Paese
 - 38 - Selezione della lingua (solo in modalità digitale)
 - 39 Utilizzo delle opzioni di blocco
 - 39 - Blocco dei pulsanti sul monitor.
 - 40 - Controllo genitori (solo in modalità digitale)
 - 40 Utilizzo del menu rapido

41 EPG (ELECTRONIC PROGRAM GUIDE) (IN MODALITÀ DIGITALE)

- 41 Uso della guida elettronica ai programmi
 - 41 - Attivazione/disattivazione della funzione EPG
 - 41 - Selezione dei programmi

- 42 - Funzione del pulsante in modalità guida NOW/NEXT [ora/prossimamente]
- 42 - Funzione del pulsante in modalità guida 8 giorni
- 42 - Funzione del pulsante in modalità Date Change [cambio data]
- 43 - Funzione del pulsante in Extended Description Box [riquadro descrizione estesa]
- 43 - Funzione del pulsante in modalità d'impostazione Record/Remind [registrazione/appunto]
- 43 - La funzione dei pulsanti nella modalità elenco di pianificazione

44 INTRATTENIMENTO

- 44 Utilizzo delle funzioni multimediali integrate
- 44 - Collegamento di periferiche di archiviazione USB
- 46 - Ricerca file
- 47 - Visualizzazione delle foto
- 48 - Ascolto della musica
- 50 - Visualizzazione di filmati
- 53 - Codice di registrazione DivX
- 53 - Disattivazione della funzione DivX

54 IMMAGINI 3D (SOLO PER IL MODELLO 3D)

- 54 Tecnologia 3D
- 54 Precauzioni da adottare durante la visualizzazione delle immagini 3D
- 55 Quando si utilizzano gli occhiali 3D
- 56 Distanza di visualizzazione delle immagini 3D
- 56 Visualizzazione delle immagini 3D
- 57 Opzione Impostazione modalità 3D

58 PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI

- 58 Accesso ai menu principali
- 59 Personalizzazione delle impostazioni
- 59 - Impostazioni CONFIGURAZIONE
- 60 - Impostazioni IMMAGINE
- 63 - Impostazioni AUDIO
- 66 - Impostazioni TEMPO
- 67 - Impostazioni OPZIONE
- 68 - Impostazioni BLOCCO
- 69 - Impostazioni INGRESSO
- 70 - Impostazioni USB

71 COLLEGAMENTI

- 71 Panoramica dei collegamenti
- 73 Collegamento a un ricevitore HD, telecamera, Camcorder, lettore VCR, DVD, console per videogiochi
- 73 - Collegamento HDMI
- 73 - Collegamento DVI-HDMI
- 74 - Collegamento component
- 74 - Collegamento Euro Scart
- 75 Collegamento a un sistema audio
- 75 - Collegamento audio ottico digitale
- 75 - Collegamento delle cuffie
- 76 Collegamento a una periferica USB

77 TELETEXT

- 77 Accensione/Spegnimento
- 77 Testo Simple
- 77 - Selezione della pagina
- 77 Testo Top
- 77 - Selezione Blocco/Gruppo/Pagina
- 77 - Selezione diretta della pagina
- 78 Fasttext
- 78 - Selezione della pagina
- 78 Funzione speciale teletext
- 78 - Opzione Testo

79 TELETEXT DIGITALE

- 79 Teletext nel servizio digitale
- 79 Teletext nel servizio digitale

80 MANUTENZIONE

- 80 Schermo e cornice
- 80 Telaio e supporto
- 80 Cavo di alimentazione

81 RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

- 81 Generale
- 82 Modalità PC

84 PROBLEMI QUANDO SI UTILIZZA LA MODALITÀ 3D

85 SPECIFICHE TECNICHE

94 CODICI IR

95 IMPOSTAZIONE DI UN DIS- POSITIVO DI CONTROLLO ESTERNO

- 95 Impostazione di RS-232C
- 95 Tipo di connettore; maschio a 9 pin D-Sub
- 96 Configurazioni di RS-232C
- 97 Parametri di comunicazione
- 97 Elenco di riferimento dei comandi
- 98 Protocollo di trasmissione/ricezione

104 DIAGRAMMI A BLOCCHI

- 104 MONITOR TV LCD LED
- 105 MONITOR TV CINEMA 3D

LICENZE

Le licenze supportate potrebbero variare in base al modello. Per ulteriori informazioni sulle licenze, visitare il sito www.lg.com.



Prodotto su licenza di Dolby Laboratories. "Dolby" ed il simbolo della doppia D sono marchi di Dolby Laboratories.



HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi commerciali o marchi registrati di HDMI Licensing LLC.



INFORMAZIONI SUI VIDEO DIVX: DivX® è un formato per video digitali creato da DivX, Inc. Questo è un dispositivo DivX Certified ufficiale che riproduce video DivX. Visitare www.divx.com per ulteriori informazioni e strumenti software per convertire i file in video DivX.

INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO-ON-DEMAND: questo dispositivo DivX Certified® deve essere registrato per poter riprodurre contenuti DivX Video-on-Demand (VOD). Per generare il codice di registrazione, individuare la sezione DivX VOD nel menu di configurazione del dispositivo. Visitare vod.divx.com con questo codice per completare il processo di registrazione e avere ulteriori informazioni su DivX VOD.

"DivX Certified® per riprodurre video DivX® in alta definizione fino a 1080p, compresi i contenuti premium."

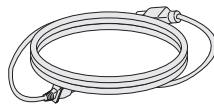
"DivX®, DivX Certified® e i logo associati sono marchi di DivX, Inc. e sono utilizzati dietro concessione di licenza."

"Pat. 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274"

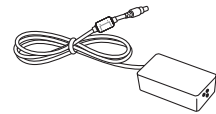
MONTAGGIO E PREPARAZIONE

Disimballaggio

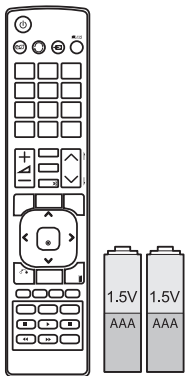
Verificare che nella confezione siano presenti i seguenti elementi. Se manca qualche accessorio, contattare il rivenditore presso il quale è stato effettuato l'acquisto. Le illustrazioni presenti nel manuale possono differire dal prodotto e dagli accessori effettivi.



Cavo di alimentazione



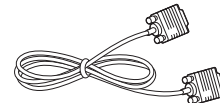
Adattatore CA/CC



Telecomando e batterie



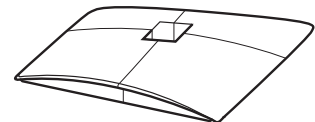
Fascetta per cavi



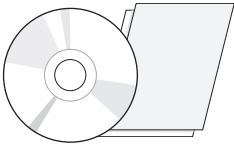
Cavo RGB



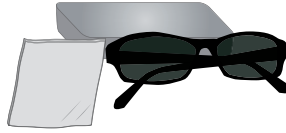
**CD (Manuale dell'utente)/
Scheda**



Base del sostegno



**CD del software di gioco
TriDef 3D/Guida rapida
all'installazione**



Occhiali 3D (tipo normale)



Occhiali 3D (tipo clip)



ATTENZIONE

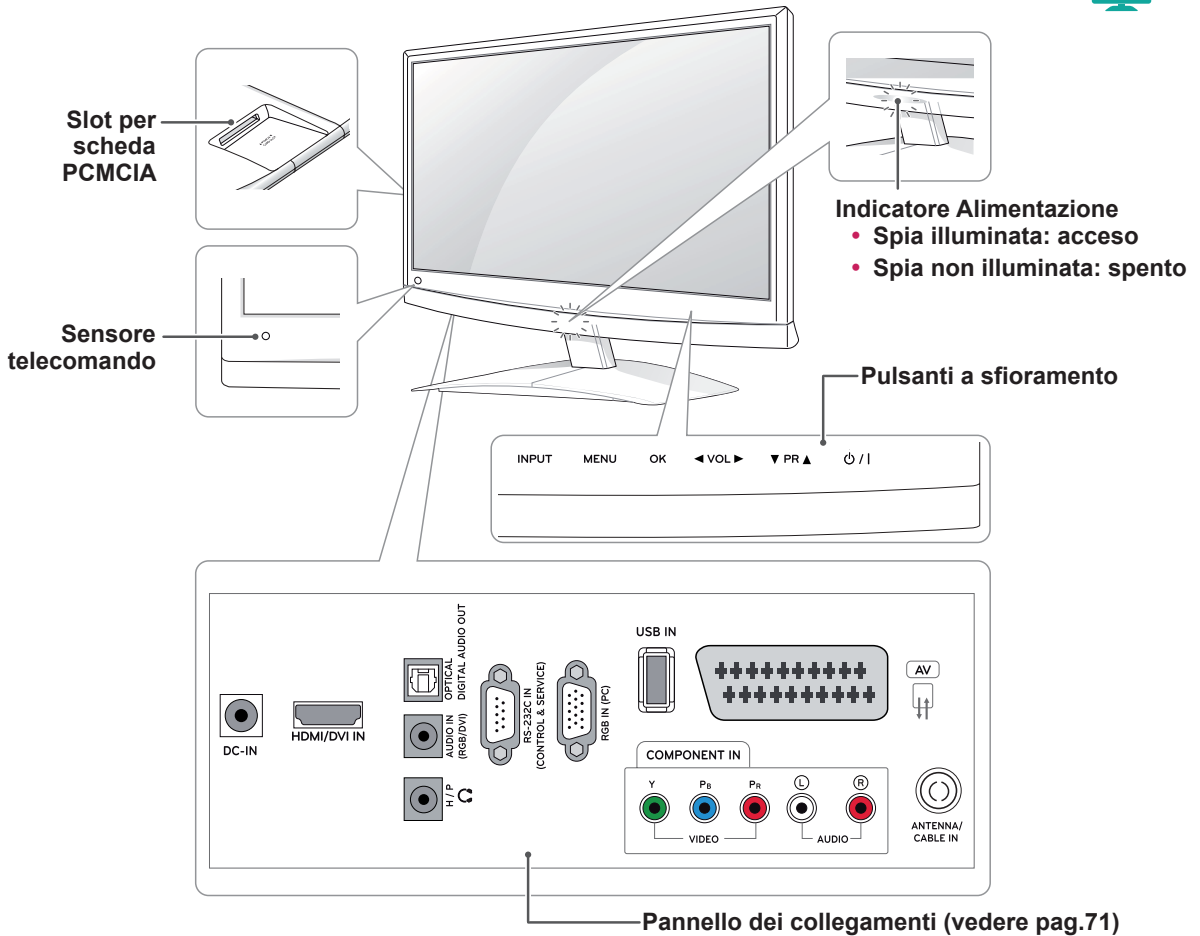
- Per garantire la sicurezza e la durata del prodotto, non utilizzare prodotti pirata.
- Eventuali danni o lesioni provocati dall'uso di prodotti pirata non sono coperti dalla garanzia.



NOTA

- Gli accessori forniti con il prodotto potrebbero variare in base al modello.
- Le specifiche del prodotto o il contenuto del presente manuale possono subire modifiche senza preavviso in caso di aggiornamento delle funzioni del prodotto.

Componenti e pulsanti

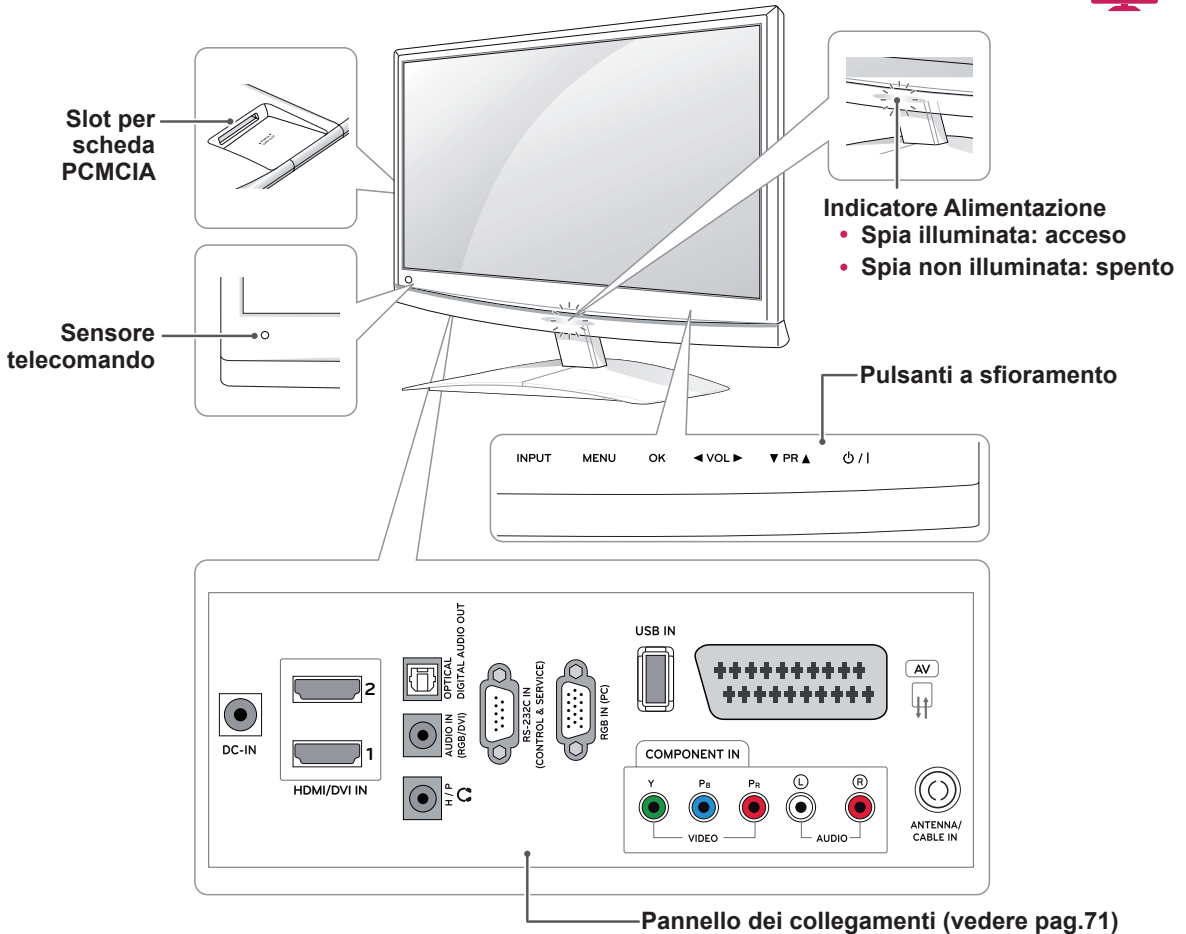


| Pulsante a sfioramento | Descrizione |
|------------------------|--|
| INPUT | Consente di modificare la sorgente in ingresso. |
| MENU | Consente di accedere ai menu principali o salvare le opzioni scelte e chiudere i menu. |
| OK | Consente di selezionare l'opzione di menu evidenziata o confermare un'opzione. |
| ◀ VOL ▶ | Consente di regolare il livello del volume. |
| ▼ PR ▲ | Consente di scorrere tra i programmi salvati. |
| ⏻ / I | Consente di accendere o spegnere il dispositivo. |

Tutti i pulsanti sono sensibili allo sfioramento e possono essere attivati semplicemente con la pressione delle dita.

! NOTA

- È possibile impostare l'indicatore di alimentazione su Acceso o Spento selezionando **OPZIONE** nei menu principali.



| Pulsante a sfioramento | Descrizione |
|------------------------|--|
| INPUT | Consente di modificare la sorgente in ingresso. |
| MENU | Consente di accedere ai menu principali o salvare le opzioni scelte e chiudere i menu. |
| OK | Consente di selezionare l'opzione di menu evidenziata o confermare un'opzione. |
| ◀ VOL ▶ | Consente di regolare il livello del volume. |
| ▼ PR ▲ | Consente di scorrere tra i programmi salvati. |
| ⏻ / I | Consente di accendere o spegnere il dispositivo. |

Tutti i pulsanti sono sensibili allo sfioramento e possono essere attivati semplicemente con la pressione delle dita.

! NOTA

- È possibile impostare l'indicatore di alimentazione su Acceso o Spento selezionando **OPZIONE** nei menu principali.

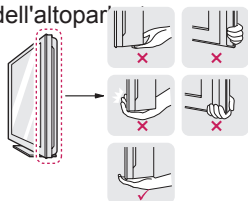
Sollevamento e spostamento del monitor

Quando si solleva o sposta il monitor, leggere le seguenti indicazioni per evitare di graffiare o danneggiare il monitor e per un trasporto sicuro a prescindere dal tipo e dalle dimensioni.

ATTENZIONE

Evitare di toccare continuamente lo schermo, per evitare danni allo schermo o ad alcuni pixel utilizzati per creare le immagini.

- Si consiglia di spostare il monitor nella scatola o con il materiale di imballaggio originale.
- Prima di sollevare o spostare il monitor, scollegare il cavo di alimentazione e tutti i cavi.
- Afferrare saldamente la parte superiore ed inferiore del monitor. Accertarsi di non afferrare la parte trasparente, l'altoparlante o la griglia dell'altoparlante.



- Quando si afferra il monitor, lo schermo deve essere rivolto dall'altro lato per evitare di graffiare lo schermo.



- Durante il trasporto, non esporre il monitor a oscillazioni o eccessive vibrazioni.
- Durante il trasporto, tenere il monitor dritto, non ruotarlo su un lato o inclinarlo in avanti verso destra o sinistra.

Allestimento del monitor

Collegamento della base del supporto

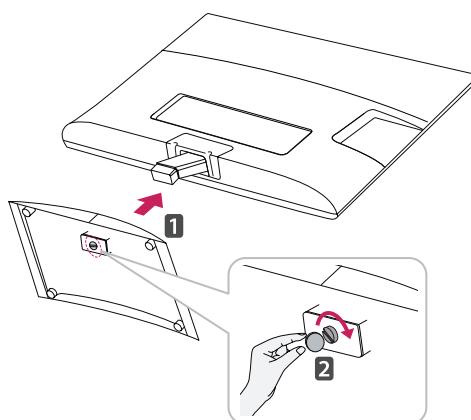
- 1 Poggiare il monitor con lo schermo rivolto verso il basso su una superficie piana e morbida.



ATTENZIONE

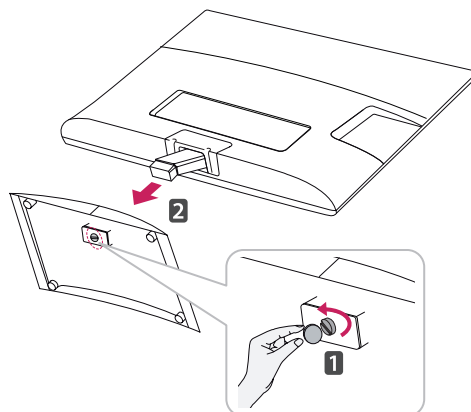
Mettere sulla superficie un tappetino o un panno morbido per proteggere lo schermo da eventuali danni.

- 2 Collegare la **base del sostegno** all'apparecchio ruotando la vite verso destra con una **moneta**.

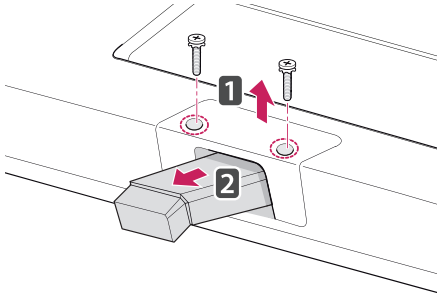


Rimozione della base del sostegno dal corpo

- 1 Poggiare il monitor con lo schermo rivolto verso il basso su una superficie piana e morbida.
- 2 Ruotare la vite verso sinistra, quindi estrarre la **base del supporto** dal corpo.



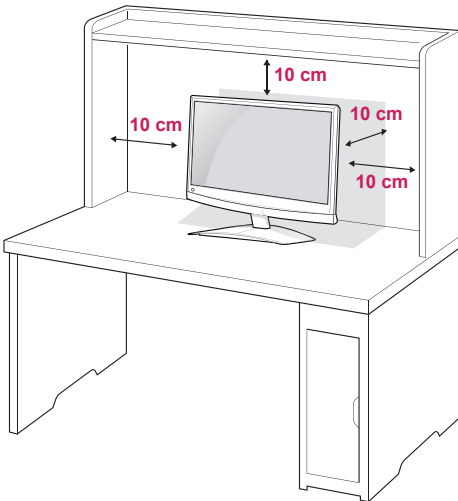
- 3 Rimuovere le 2 viti ed estrarre il **corpo del sostegno** dal monitor.



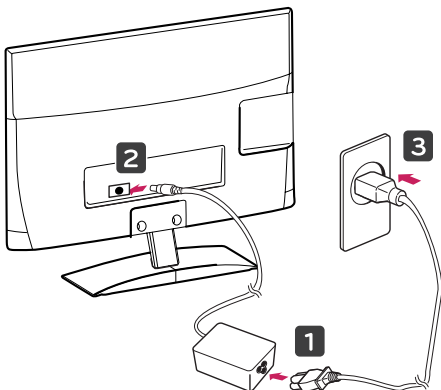
Montaggio su un tavolo

- 1 Sollevare ed inclinare il monitor in posizione verticale su un tavolo.

Lasciare uno spazio (minimo) di 10 cm dalla parete per assicurare una ventilazione adeguata.

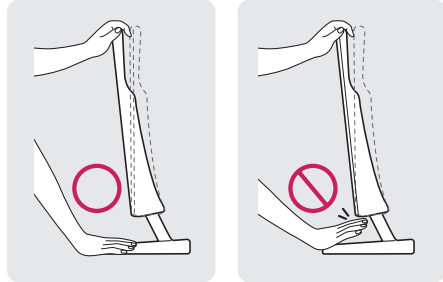


- 2 Collegare l'**adattatore CA/CC** e il **cavo di alimentazione** a una presa a muro.



! AVVISO

Durante la regolazione dell'angolo, evitare di afferrare la parte inferiore della cornice del monitor come mostrato nelle seguenti illustrazioni, per evitare lesioni alle dita.

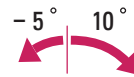


! ATTENZIONE

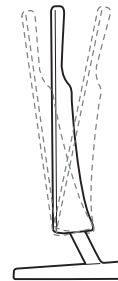
Scollegare il cavo di alimentazione prima di spostare o installare il monitor, per evitare scosse elettriche.

! NOTA

Inclinare il monitor da +10 a -5 gradi verso l'alto o il basso per regolare l'angolo, in modo tale da adattarlo alla posizione dell'utente.



Vista anteriore

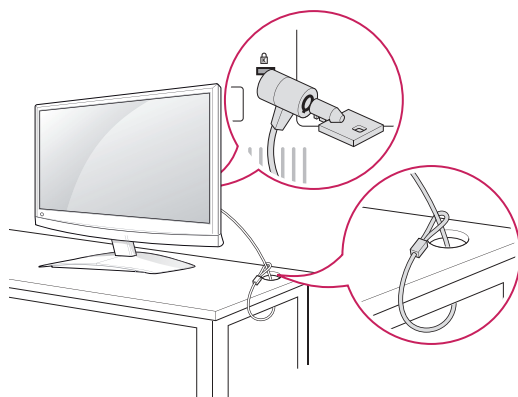


Lato posteriore

Utilizzo del sistema di sicurezza Kensington

Il connettore del sistema di sicurezza Kensington è situato sul retro del monitor. Per ulteriori informazioni sull'installazione e l'utilizzo, consultare il manuale fornito in dotazione con il sistema di sicurezza Kensington o visitare il sito <http://www.kensington.com>.

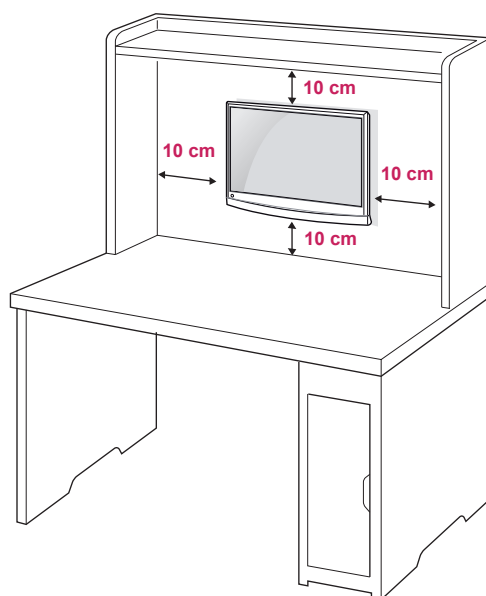
Collegare il cavo del sistema di sicurezza Kensington tra il monitor ed un tavolo.

**NOTA**

Il sistema di sicurezza Kensington è un accessorio opzionale. È possibile acquistare gli accessori opzionali presso la maggior parte dei negozi di elettronica.

Montaggio a parete

Per assicurare una ventilazione adeguata, lasciare uno spazio di 10 cm dalla parete e su ogni lato. Contattare il rivenditore per ottenere istruzioni dettagliate sull'installazione e consultare la guida opzionale per l'installazione e la sistemazione della staffa inclinabile per montaggio a parete.

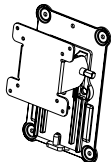
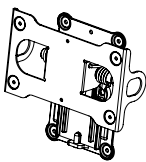


Se si deve montare il monitor a parete, collegare al retro dell'apparecchio l'interfaccia per montaggio a parete (parti opzionali).

Quando si installa il monitor utilizzando l'interfaccia di montaggio a parete (parti opzionali), fissarla accuratamente in modo che non cada.

Attenersi agli standard VESA riportati di seguito.

- 784,8 mm (30,9 pollici) e misure inferiori
 - * Spessore inserto per montaggio a parete: 2,6 mm
 - * Viti: Φ 4 mm x Passo 0,7 mm x Lunghezza 10 mm
- 787,4 mm (31 pollici) e misure superiori
 - * Utilizzare viti e un inserto per montaggio a parete compatibili con gli standard VESA.

| | | |
|--|--|--|
| Modello | M1950D | M2450D |
| | M2250D | M2550D |
| | M2350D | |
| | DM2350D | |
| VESA (A x B) | 75 x 75 | 200 x 100 |
| Vite standard | M4 | M4 |
| Numero di viti | 4 | 4 |
| Staffa per montaggio a parete (opzionale) | RW120  | RW240  |



ATTENZIONE

- Scollegare il cavo di alimentazione prima di spostare o installare il monitor, per evitare scosse elettriche.
- Se si installa il monitor al soffitto o su una parete inclinata, potrebbe cadere e causare gravi lesioni.
- Utilizzare un supporto per montaggio a parete autorizzato da LG e contattare il rivenditore locale o il personale qualificato.
- Non serrare eccessivamente le viti per evitare danni al monitor e non rendere nulla la garanzia.
- Utilizzare le viti e i supporti a parete conformi agli standard VESA. Gli eventuali danni o lesioni causati dall'uso errato o dall'utilizzo di un accessorio non compatibile non sono coperti dalla garanzia.

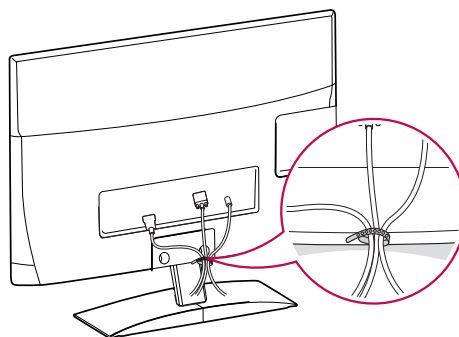


NOTA

- Utilizzare le viti elencate nelle specifiche delle viti conformi agli standard VESA.
- Il kit per il montaggio a parete include un manuale di installazione e i componenti necessari.
- La staffa di montaggio a parete è un accessorio opzionale. È possibile acquistare gli accessori opzionali presso il rivenditore locale di fiducia.
- La lunghezza delle viti può variare in base alla staffa di montaggio a parete. Accertarsi di utilizzare la lunghezza appropriata.
- Per ulteriori informazioni, fare riferimento alle istruzioni fornite con la staffa di montaggio a parete.

Sistemazione dei cavi

Raccogliere e unire i cavi con la fascetta per cavi in dotazione.



TELECOMANDO

Le descrizioni nel presente manuale si basano sui pulsanti del telecomando. Leggere attentamente il presente manuale e utilizzare il monitor correttamente.

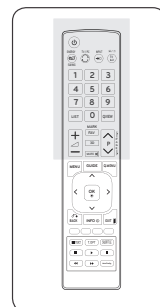
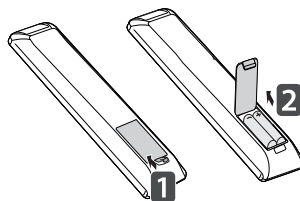
Per sostituire le batterie, aprire il coperchio del vano batterie, sostituire le batterie (AAA da 1,5 V) facendo corrispondere le estremità \oplus e \ominus ai simboli presenti all'interno del vano e chiudere il coperchio.

Per rimuovere le batterie, eseguire le operazioni di installazione in senso inverso.

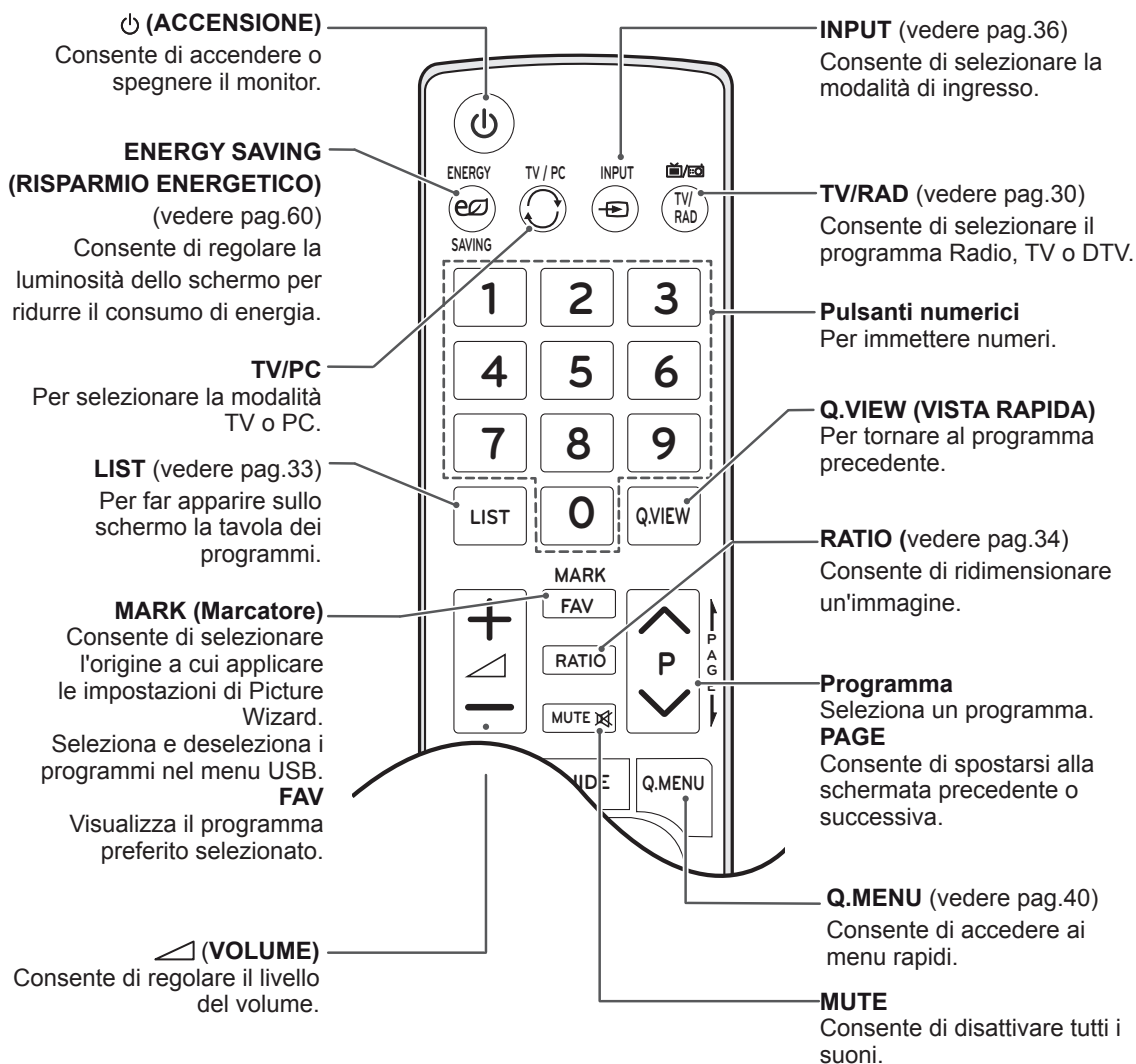


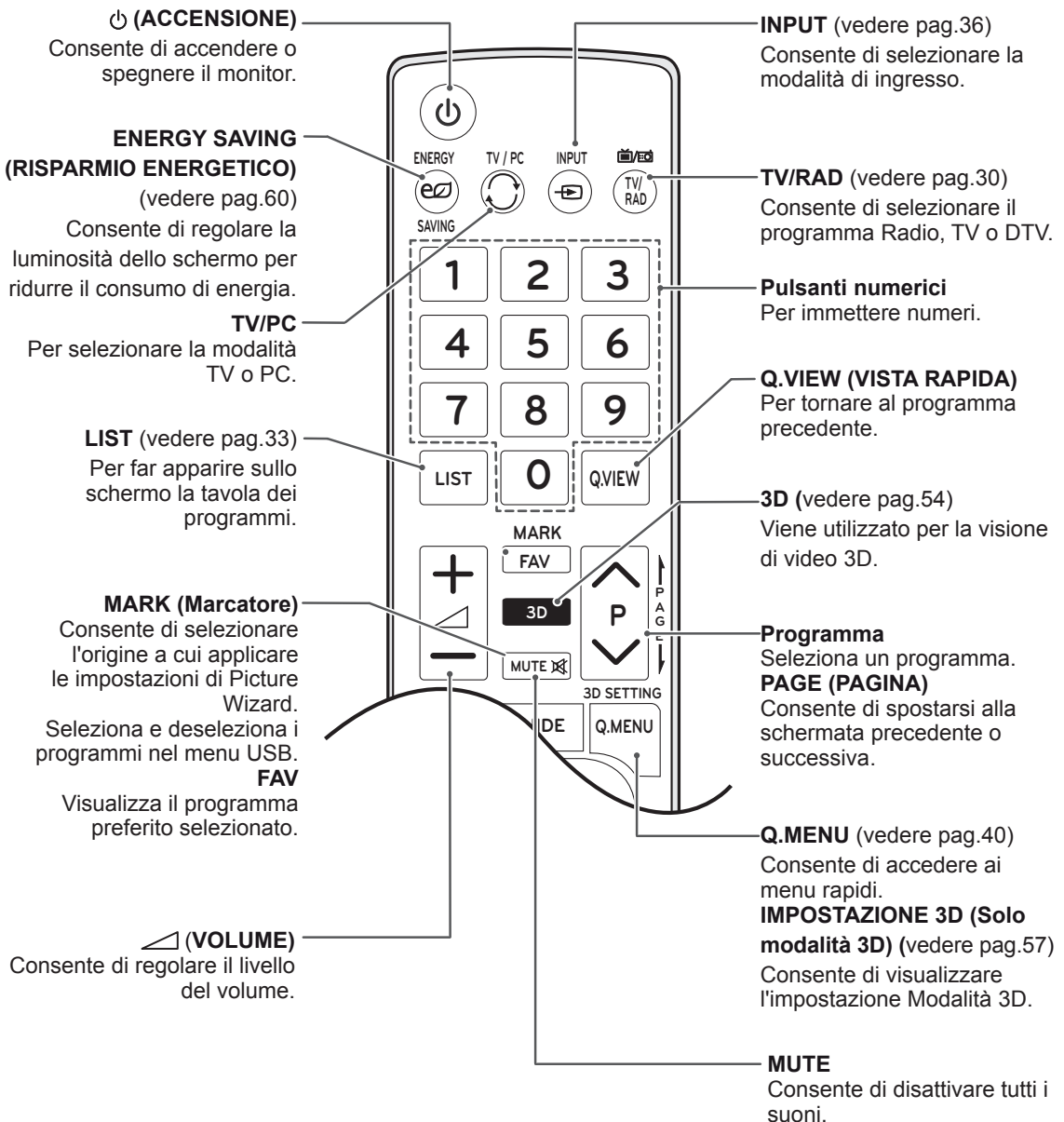
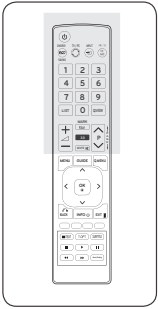
ATTENZIONE

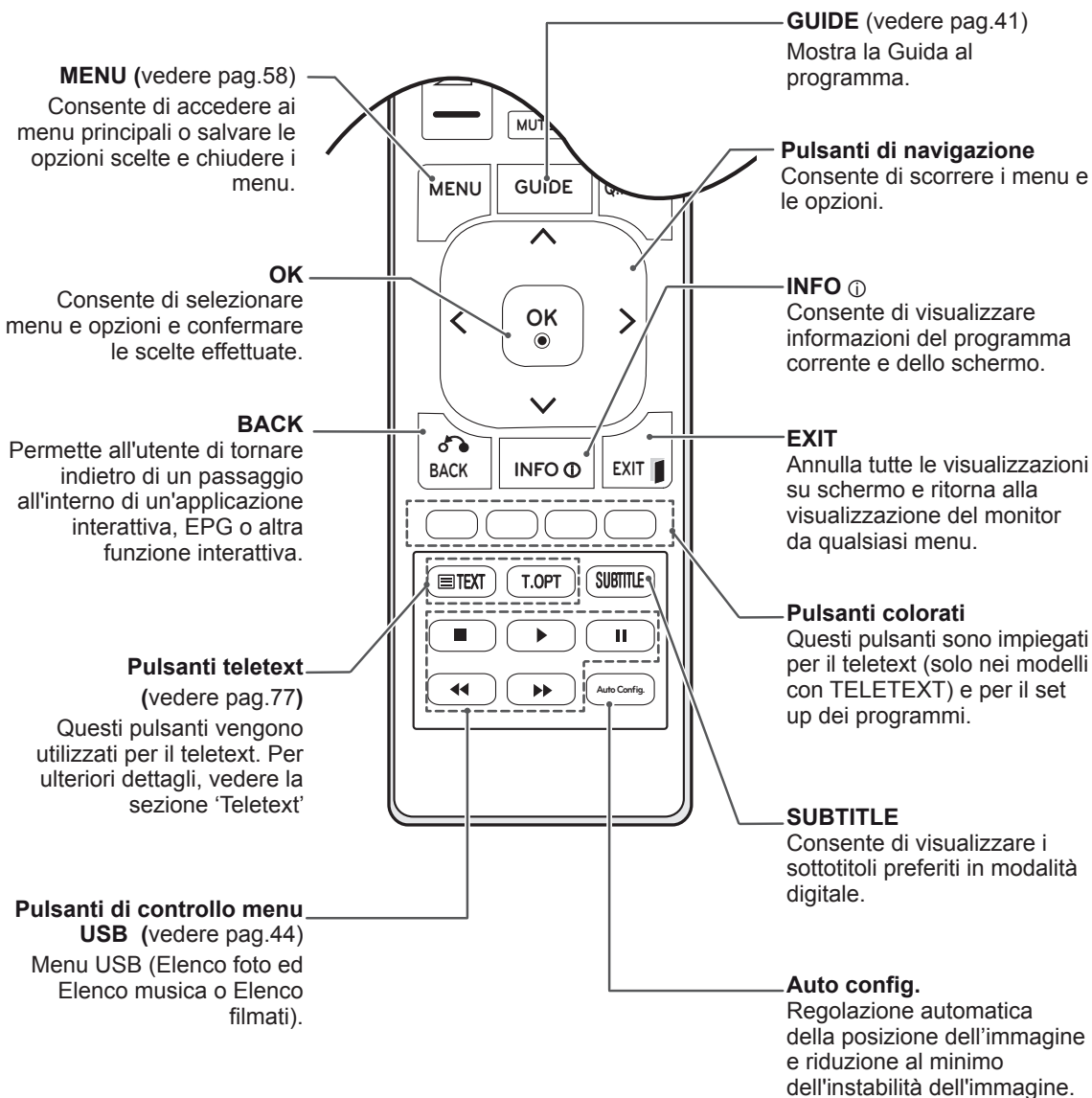
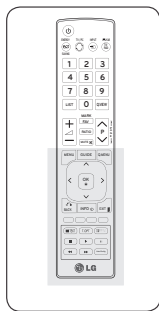
Non utilizzare batterie vecchie e nuove contemporaneamente; ciò potrebbe causare danni al telecomando.



Accertarsi di puntare il telecomando verso il relativo sensore sul monitor.







UTILIZZO DEL MONITOR

Collegamento a un computer

Il monitor supporta la funzione plug & play e dispone di altoparlanti integrati con funzionalità Surround X, che consente di riprodurre l'audio in modo nitido e con bassi più potenti.

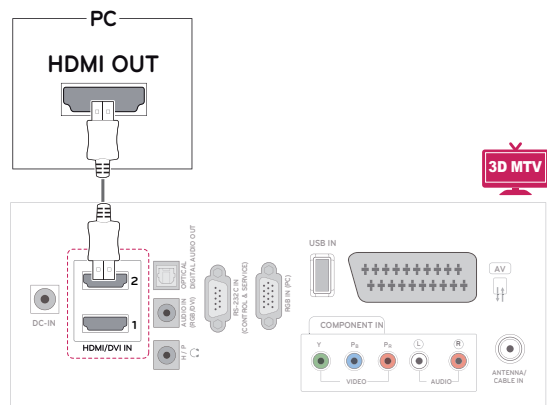
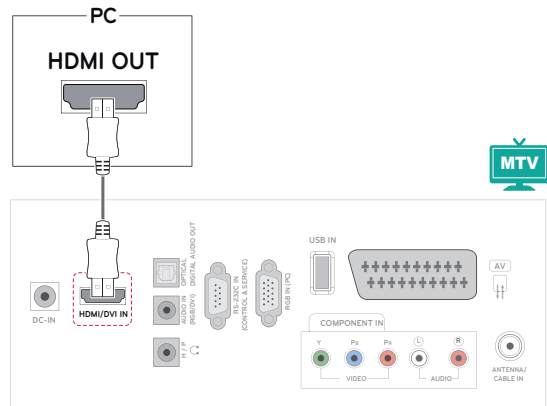
* Plug & play: si tratta di una funzione mediante la quale un PC riconosce un dispositivo nel momento in cui esso viene collegato al computer stesso e acceso, senza la necessità di configurare il dispositivo o di un intervento da parte dell'utente.

! NOTA

- Si consiglia di utilizzare il monitor con il collegamento HDMI per ottenere la migliore qualità delle immagini.
- Se si desidera utilizzare un altoparlante esterno opzionale invece dell'altoparlante integrato, impostare la funzione Casse del TV su Spento (vedere pag.63).

Collegamento HDMI

Consente la trasmissione dei segnali digitali audio e video dal PC al monitor. Collegare il PC e il monitor con il cavo HDMI come mostrato nelle illustrazioni di seguito. Per collegare il PC al monitor con un collegamento HDMI, è necessario impostare il PC con l'etichetta di un'origine di ingresso. Per aggiungere un'etichetta ad un'origine di ingresso, vedere Aggiunta di un'etichetta ad un'origine di ingresso a vedere pag.36.

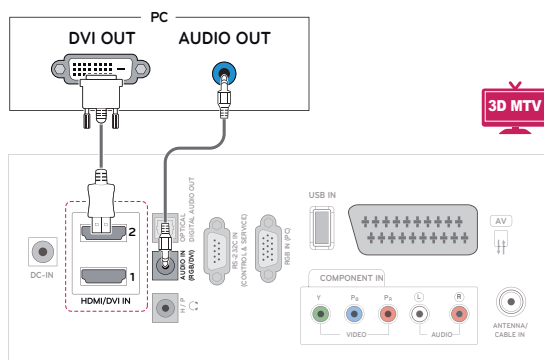
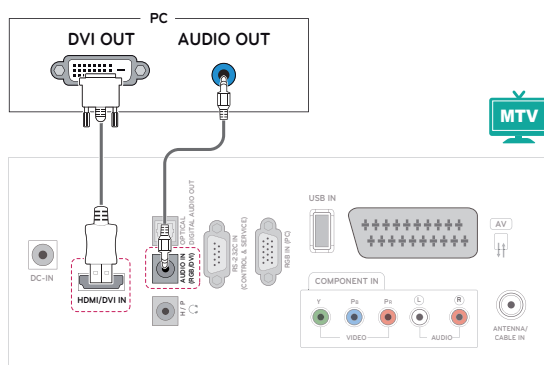


! NOTA

- Utilizzare un cavo HDMI™ ad alta velocità.
- Verificare l'ambiente PC se non è possibile udire l'audio in modalità HDMI.
- Se si desidera utilizzare la modalità HDMI-PC, è necessario impostare l'etichetta di ingresso sulla modalità PC.

Collegamento DVI-HDMI

Consente la trasmissione del segnale digitale video dal PC al monitor. Collegare il PC ed il monitor con il cavo DVI-HDMI come mostrato nelle illustrazioni di seguito. Per trasmettere un segnale audio, collegare un cavo audio opzionale.

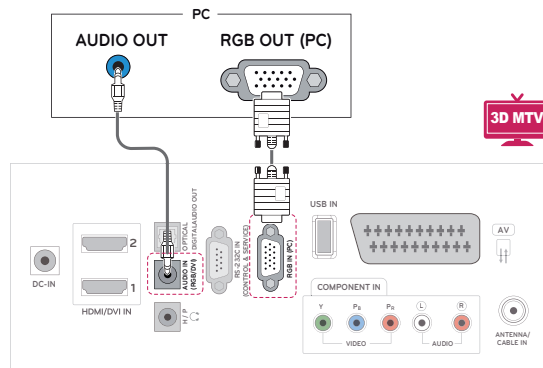
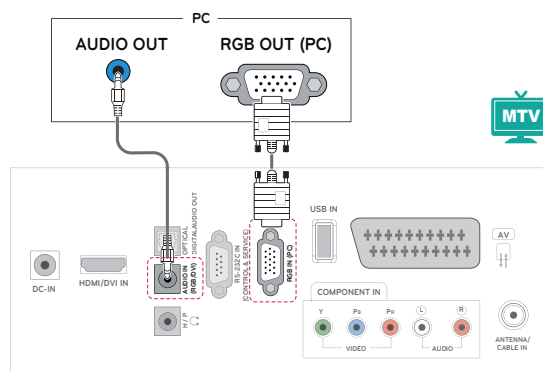


NOTA

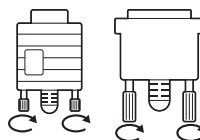
- Se si desidera utilizzare la modalità HDMI-PC, è necessario impostare l'etichetta di ingresso sulla modalità PC.

Collegamento RGB

Consente la trasmissione del segnale analogico video dal PC al monitor. Collegare il PC e il monitor con il cavo del segnale D-sub a 15 pin come mostrato nelle illustrazioni di seguito. Per trasmettere un segnale audio, collegare un cavo audio opzionale.



ATTENZIONE



- Collegare il cavo di ingresso del segnale e fissarlo ruotando le viti in senso orario.

NOTA

- Se non si utilizza un altoparlante esterno opzionale, collegare il computer al monitor con il cavo audio opzionale.
- Se si accende il monitor quando l'apparecchio si raffredda, lo schermo potrebbe sfarfallare. Rientra nella norma.
- Utilizzare un cavo di interfaccia del segnale schermato, come un cavo D-sub a 15 pin e un cavo DVI-HDMI con nucleo di ferrite, per mantenere la compatibilità standard con il monitor.
- Sullo schermo potrebbero comparire dei puntini di colore rosso, verde o blu. Rientra nella norma.

**ATTENZIONE**

- Non premere sullo schermo a lungo con le dita, poiché ciò potrebbe provocare distorsioni temporanee sullo schermo.
- Evitare di visualizzare un'immagine fissa sullo schermo per un periodo di tempo prolungato per prevenire danni da burn-in. Se possibile, utilizzare un salvaschermo.

Regolazione dello schermo

Selezione di una modalità immagine

Questa funzione consente di visualizzare le immagini con le impostazioni ottimizzate, selezionando una delle modalità immagine preconfigurate.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **IMMAGINE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Modalità immagini** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una modalità immagine e premere **OK**.

| Modalità | Descrizione |
|-------------------|--|
| Vivace | Consente di regolare l'immagine video per l'ambiente di vendita potenziando contrasto, luminosità, colore e nitidezza . |
| Standard | Consente di regolare l'immagine per l'ambiente normale. |
| Cinema | Consente di ottimizzare l'immagine video per un effetto cinema e guardare film come in una sala cinematografica. |
| Sport | Consente di ottimizzare l'immagine video per azioni intense e dinamiche enfatizzando i colori primari, come bianco, verde o blu cielo. |
| Gioco | Consente di ottimizzare l'immagine video per un'azione di gioco rapida, come PC o videogiochi. |
| Esperto1/2 | Consente di regolare le impostazioni dell'immagine video dettagliate per utenti esperti e generici. |

- 5 Al termine, premere **EXIT**.

Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

Personalizzazione delle opzioni immagini

È possibile personalizzare le opzioni di base ed avanzate di ciascuna modalità immagine per ottenere le migliori prestazioni dello schermo.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **IMMAGINE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Modalità immagini** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una modalità immagine e premere **OK**.
- 5 Selezionare e regolare le seguenti opzioni, quindi premere **OK**.

| Opzione | Descrizione |
|---------------------------|---|
| Retroillum. | Consente di regolare la luminosità dello schermo controllando la retroilluminazione LCD. Se si riduce il livello di luminosità, lo schermo diventa più scuro e il consumo energetico viene ridotto senza alcuna perdita di segnale video. |
| Contrasto | Consente di aumentare o ridurre il gradiente del segnale video. È possibile utilizzare la regolazione del contrasto quando la parte luminosa dell'immagine è satura. |
| Luminosità | Consente di regolare il livello di base del segnale nell'immagine. È possibile utilizzare la regolazione della luminosità quando la parte scura dell'immagine è satura. |
| Nitidezza | Consente di regolare il livello di vivacità dei bordi tra le aree luminose e quelle scure delle immagini. Più il livello è basso e più l'immagine risulta tenue. |
| Colore | Consente di regolare l'intensità di tutti i colori . |
| Tinta | Consente di regolare il bilanciamento tra i livelli di rosso e di verde . |
| Colore Temperatura | Impostare questa opzione su Caldo per migliorare i colori più caldi quali il rosso oppure su Freddo per rendere l'immagine bluastra. |
| Controllo avanzato | Consente di personalizzare le opzioni avanzate. Per ulteriori informazioni sulle opzioni avanzate, Vedere pag.50. |
| Immagine Reset | Consente di ripristinare le opzioni predefinite. |

- 6 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

Personalizzazione delle opzioni del display PC

Consente di personalizzare le opzioni di ciascuna modalità immagine, per ottenere la migliore qualità delle immagini.

- La funzione è applicabile alla modalità RGB [PC].

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **IMMAGINE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Schermo** e premere **OK**.
- 4 Selezionare e regolare le seguenti opzioni, quindi premere **OK**.

| Opzione | Descrizione | |
|-----------------------------------|---|--|
| Risoluzione | Impostare la risoluzione del modo RGB. (Il menu Risoluzione è abilitato solo per il seguente valore con 60 Hz.) | |
| | Risoluzione verticale: 768 | |
| | M1950D 1024 x 768 1280 x 768 1360 x 768 (predefinita) | |
| | M2250D 1024 x 768 (predefinita) M2350D 1280 x 768 M2450D 1360 x 768 M2550D DM2350D | |
| | Risoluzione verticale: 1050 | |
| | M2250D 1400 x 1050 M2350D 1680 x 1050 (predefinita) M2450D M2550D DM2350D | |
| Risoluzione verticale: 900 | M2250D 1280 x 960 M2350D 1440 x 900 M2450D 1600 x 900 (predefinita) M2550D DM2350D | |
| | Configurazione automatica | Consente di regolare automaticamente le impostazioni Posiz., Dimensioni e Fase della schermata. L'immagine visualizzata potrebbe risultare instabile per alcuni secondi mentre è in corso la configurazione. |
| | Posiz./Dimensioni/Fase | Consente di regolare le opzioni se l'immagine non è chiara, specialmente quando i caratteri risultano instabili dopo l'esecuzione della configurazione automatica. |
| | Reset | Consente di ripristinare le opzioni predefinite. |

- 5 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

Regolazione dell'audio

Selezione di una modalità audio

Questa funzione consente di riprodurre l'audio con le impostazioni ottimizzate selezionando una delle modalità audio preconfigurate.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad **AUDIO** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Modalità audio** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una modalità audio e premere **OK**.

| Modalità | Descrizione |
|-----------------|--|
| Standard | Selezionare questa modalità quando si desidera un audio di qualità standard. |
| Musica | Selezionare questa modalità quando si ascolta musica. |
| Cinema | Selezionare questa modalità per la visione di film. |
| Sport | Selezionare questa modalità per la visione di eventi sportivi. |
| Gioco | Selezionare questa modalità per giocare ai videogiochi. |

- 5 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

Personalizzazione delle opzioni audio

Questa funzione consente di personalizzare le opzioni di ciascuna modalità audio, per ottenere la migliore qualità audio.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad **AUDIO** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Modalità audio** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una modalità audio e premere **OK**.
- 5 Selezionare e regolare le seguenti opzioni, quindi premere **OK**.

| Opzione | Descrizione |
|-------------------|--|
| Surround X | Questa opzione consente di ottenere una maggiore profondità e nitidezza dell'audio grazie all'effetto surround potenziato. |
| Acuti | Consente di controllare i suoni dominanti nell'uscita audio. Quando si attiva Acuti, viene impostata la gamma di frequenza più alta. |
| Bassi | Consente di controllare i suoni tenui nell'uscita audio. Quando si attiva Bassi, viene impostata la gamma di frequenza più bassa. |
| Reset | Consente di ripristinare l'impostazione predefinita della modalità audio. |

- 6 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

! NOTA

- Non è possibile regolare le impostazioni **Acuti** e **Bassi** nel modo RGB-PC / HDMI-PC.

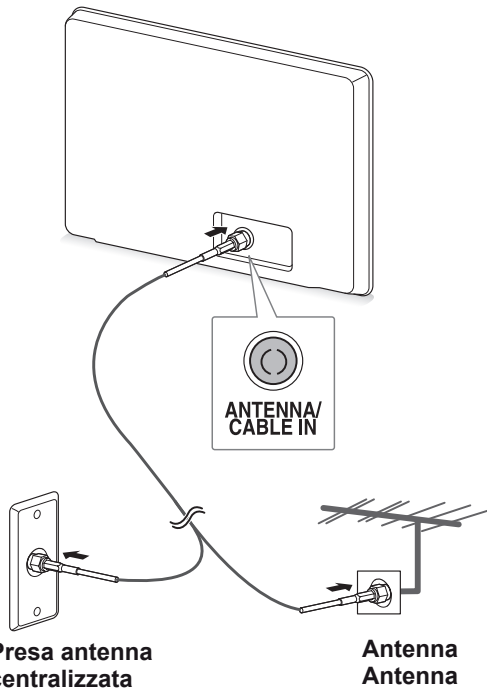
GUARDARE LA TELEVISIONE

Collegamento di un'antenna o di un cavo

Collegare un'antenna, un cavo o un vano cavi per guardare la TV attenendosi alle seguenti operazioni. Le illustrazioni potrebbero differire dagli accessori effettivi. Inoltre, è possibile utilizzare un cavo RF opzionale.

Collegamento di un'antenna o di un cavo di base

Collegare il monitor a una presa antenna centralizzata con un cavo RF (75 ohm).

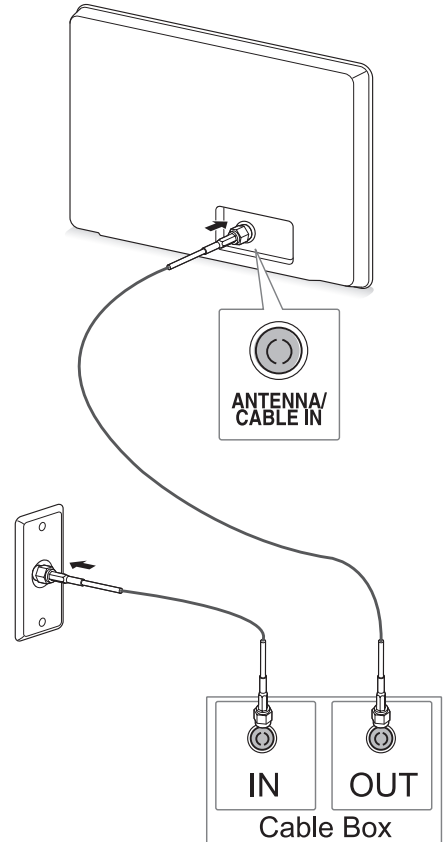


! NOTA

- Utilizzare uno sdoppiatore del segnale per usare più di 2 televisori.
- Se la qualità dell'immagine è scarsa, installare correttamente un amplificatore del segnale per migliorarla.
- Se la qualità dell'immagine è scarsa con un'antenna collegata, indirizzare l'antenna nella direzione corretta.
- Visitare il sito <http://AntennaWeb.org> per ulteriori informazioni sul collegamento relativo all'antenna e ai cavi.

Collegamento con un vano cavi

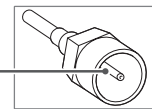
Collegare il monitor a un vano cavi e il vano cavi a una presa antenna centralizzata con 2 cavi RF (75 ohm).



! ATTENZIONE

- Accertarsi di non piegare il filo di rame del cavo RF.

Filo di rame

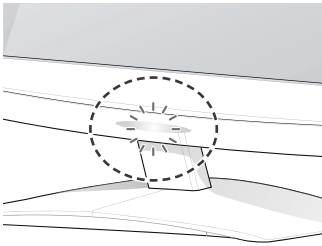


- Completare tutte le istruzioni di collegamento tra i dispositivi, quindi collegare il cavo di alimentazione alla presa elettrica per evitare danni al monitor.

Accensione del televisore per la prima volta

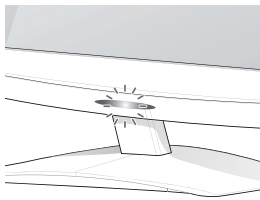
Quando si accende il monitor per la prima volta, viene visualizzata la schermata delle impostazioni iniziali. Selezionare una lingua e personalizzare le impostazioni di base.

- 1 Collegare il cavo di alimentazione ad una presa elettrica.
- 2 Premere O / I sul monitor per accenderlo. La spia dell'indicatore di alimentazione si accende.



! NOTA

Quando il monitor si trova in modalità di risparmio energetico, la spia dell'indicatore Alimentazione lampeggia.



- 3 La schermata delle impostazioni iniziali viene visualizzata quando si accende il televisore per la prima volta.

! NOTA

- È possibile passare dalla modalità PC alla modalità TV premendo **TV/PC**.
- È inoltre possibile accedere a **Impostazioni iniziali** selezionando **OPZIONE** nei menu principali.
- Se non si utilizza il monitor entro 40 secondi da quando viene visualizzata la schermata delle impostazioni iniziali, i menu di impostazione scompaiono.

- 4 Seguire le istruzioni sullo schermo per personalizzare le impostazioni del monitor in base alle preferenze.

| | |
|-------------------|--|
| Lingua | Consente di selezionare una lingua per il display. |
| ↓ | |
| Modalità setting | Consente di selezionare Uso personale per la visione in ambienti domestici. |
| ↓ | |
| Paese | Consente di selezionare un paese da visualizzare. |
| ↓ | |
| Sintonizz. autom. | Consente di eseguire la scansione e salvare automaticamente i programmi disponibili. |

! NOTA

- Per visualizzare le immagini nella migliore qualità per l'ambiente domestico, selezionare la modalità **Uso personale**.
- L'opzione Demo punto vendita è adatta per i punti vendita.
- Se si seleziona la modalità **Demo punto vendita**, tutte le impostazioni personalizzate in precedenza vengono riportate ai valori predefiniti della modalità **Demo punto vendita** entro 2 minuti.

- 5 Quando le impostazioni di base sono complete, premere **OK**.

! NOTA




Se non si completa l'impostazione iniziale, la schermata Impostazioni iniziali sarà visualizzata ogni volta che si accende il televisore.

- 6 Per spegnere il monitor, premere O / I sul monitor. L'indicatore Alimentazione si spegne.




! ATTENZIONE

Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica quando non si utilizza il monitor per un periodo di tempo prolungato.

Guardare la televisione

- 1 Premere  sul telecomando o  /  sul monitor per accendere il monitor.
- 2 Premere **INGRESSO** e selezionare **Antenna**.
- 3 Controllare il monitor utilizzando i seguenti pulsanti e menu durante la visione della televisione.

| Pulsante / Menu | Descrizione |
|--|--|
| P ( , ) o PR ( , ) | Per scorrere i programmi salvati |
| Pulsanti numerici | Per selezionare un programma tramite l'immissione di numeri |
|  (+, -) o VOL ( , ) | Consente di regolare il livello del volume |
| MUTE | Consente di disattivare tutti i suoni |
| IMMAGINE | Consente di selezionare una delle modalità immagine preconfigurate (vedere pag.60) |
| AUDIO | Consente di selezionare una delle modalità audio preconfigurate. (vedere pag.63) |
| RAPPORTO D'ASPETTO (ad eccezione del modello 3D) | Consente di ridimensionare un'immagine (vedere pag.34) |

- 4 Per spegnere il monitor, premere  sul telecomando o  /  sul monitor.

Gestione dei programmi

Impostazione automatica dei programmi

(Per tutti i Paesi esclusa la Finlandia, la Svezia, la Danimarca e la Norvegia)

Utilizzare questa funzione per individuare e memorizzare in modo automatico tutti i programmi.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Sintonizz. autom.** e premere **OK**.
- 4 Selezionare **Avvio** per avviare la sintonizzazione automatica.
Il televisore esegue la scansione e salva automaticamente i programmi disponibili.
- 5 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

! NOTA

- Utilizzare i pulsanti numerici per inserire una password a 4 cifre in **Sistema blocco "Acceso"**.
- Numerazione automatica: per decidere se utilizzare i numeri dei programmi inviati dalle emittenti.
- Se si seleziona **Italia** nel menu Paese e viene visualizzata una finestra popup quando il programma entra in conflitto dopo la sintonizzazione automatica, selezionare il canale per risolvere il conflitto con il numero del programma.

(Solo per Finlandia, Svezia, Danimarca e Norvegia)

DVB-C Auto Tuning è un menu per utenti residenti in paesi che supportano il cavo DVB.

- Per selezionare **Antenna**,
- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
 - 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK**.
 - 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Sintonizz. autom.** e premere **OK**.
 - 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Antenna** e premere **OK**.
 - 5 Selezionare **Avvio** per avviare la sintonizzazione automatica.
Il televisore esegue la scansione e salva automaticamente i programmi disponibili.
 - 6 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

 **NOTA**

- Utilizzare i pulsanti **numerici** per inserire una password a 4 cifre in **Sistema blocco "Acceso"**.
- Numerazione automatica: per decidere se utilizzare i numeri dei programmi inviati dalle emittenti.

- Per selezionare **Cavo**,
- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
 - 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK**.
 - 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Sintonizz. autom.** e premere **OK**.
 - 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Cavo** e premere **OK**.
 - 5 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Comhem** o **Altri operatori** e premere **OK**.
 - 6 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Predefinito, Completo** o **Utente** e premere **OK**.
 - 7 Premere i pulsanti di navigazione o i pulsanti numerici per eseguire le regolazioni necessarie (ad eccezione della modalità Completo) e premere **OK**.
 - 8 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Chiudi** e premere **OK**.
 - 9 Selezionare **Avvio** per avviare la sintonizzazione automatica.
Il televisore esegue la scansione e salva automaticamente i programmi disponibili.
 - 10 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

 **NOTA**

- Utilizzare i pulsanti **numerici** per inserire una password a 4 cifre in **Sistema blocco "Acceso"**.
- Numerazione automatica: per decidere se utilizzare i numeri dei programmi inviati dalle emittenti.

- Quando si seleziona **Cavo**, la schermata di selezione **Cavo Operatore servizio** può essere diversa o assente in base alle disponibilità di servizi via cavo nel paese corrispondente.
 - La finestra pop up per la selezione di **Operatore servizio** viene visualizzata solo in tre casi: quando si accede al menu delle **impostazioni iniziali**, quando si passa da **Antenna a Cavo** o quando si accede al menu dopo la modifica del **Paese**.
Per scegliere **Operatore servizio** in situazioni diverse dai tre casi indicati sopra, selezionare **CONFIG.** → **Impostazione TV digitale via cavo** → **Operatore servizio**.
- Certificazione acquisita SO: Svezia (Comhem, Canal Digital), Danimarca (YouSee, Canal Digital, Stofa), Norvegia (Canal Digital).
Se l'operatore del servizio desiderato non è in elenco, selezionare **Altri operatori**.
Se si seleziona "Altri operatori" o se il paese selezionato supporta soltanto questa opzione, potrebbero essere necessari alcuni minuti per eseguire la ricerca di tutti i canali e per alcuni di essi potrebbe non essere possibile effettuare la ricerca.
Se alcuni canali non vengono mostrati, procedere come descritto di seguito:
 1. **CONFIG.** → **Sintonizz. autom.** → **Cavo**
 2. **Immettere ulteriori valori, come frequenza, symbol rate, modulazione e ID rete (richiedere le informazioni al proprio provider di servizi via cavo).**
- I valori seguenti sono necessari per cercare tutti i programmi disponibili in modo rapido e preciso. I valori comunemente utilizzati sono forniti come "predefiniti". Tuttavia, per un'impostazione corretta, chiedere al provider di servizi via cavo. Durante la sintonizzazione automatica nella modalità cavo DVB, la selezione di Completo comporta l'esecuzione della ricerca dei canali disponibili su tutte le frequenze. Nel caso in cui il programma non venga ricercato selezionando il valore predefinito, eseguire la ricerca selezionando la ricerca completa. Tuttavia, se il programma viene cercato selezionando Completo, il tempo della sintonizzazione automatica potrebbe risultare particolarmente lungo.
 - » **Frequenza:** inserimento di una frequenza

definita dall'utente.

- » **Symbol rate** (Velocità dei simboli): inserire una velocità dei simboli definita dall'utente (velocità dei simboli: velocità alla quale una periferica, come ad esempio un modem, invia i simboli a un canale).
- » **Modulazione:** inserire una modulazione definita dall'utente. (Modulazione: caricamento di segnali audio o video su un carrier).
- » **ID rete:** identificatore univoco assegnato a ciascun utente.

Per selezionare l'impostazione Paese "- -", (a eccezione di Finlandia, Svezia, Danimarca e Norvegia)

Per guardare programmi trasmessi via DVB-C in tutti i paesi ad esclusione di Finlandia, Svezia, Danimarca e Norvegia selezionare '- -' come Paese in OPZIONE.

In Sintonizz. autom. è possibile selezionare la modalità Utente o la modalità Completo.

Durante la sintonizzazione in modalità Utente è necessario cambiare le informazioni sulla frequenza domestica corrispondente in base all'operatore di servizi via cavo (SO) utilizzato.

Durante la sintonizzazione in modalità Completo, essendo alcuni canali riservati esclusivamente a determinati operatori di servizi via cavo (SO), la sintonizzazione potrebbe richiedere più tempo del normale.

! NOTA

- Il provider di servizi via cavo potrebbe richiedere il pagamento per i servizi forniti o l'accettazione di termini e condizioni commerciali.
- La trasmissione via cavo DVB-C potrebbe non funzionare correttamente con alcuni provider di servizi via cavo.
- La compatibilità con le trasmissioni digitali via cavo DVB-C non è garantita.

Impostazione manuale dei programmi (in modalità digitale)

La sintonizzazione manuale consente di aggiungere manualmente un programma all'elenco dei programmi.

(Per tutti i Paesi ad esclusione di Finlandia, Svezia, Danimarca e Norvegia e quando si seleziona Antenna se viene scelto come Paese Finlandia, Svezia, Danimarca, Norvegia o "--")

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Sintonizz. manuale** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **DTV**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione o i pulsanti numerici per scorrere fino a selezionare il numero di canale desiderato, quindi aggiungere i programmi.
- 6 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

! NOTA

- Utilizzare i pulsanti **numerici** per inserire una password a 4 cifre in Sistema blocco '**Acceso**'.

(Quando si seleziona Cavo (modalità cavo DVB) se viene scelto come Paese Finlandia, Svezia, Danimarca, Norvegia o "--")

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Sintonizz. manuale** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **DTV**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione o i pulsanti numerici per scorrere fino a selezionare i valori desiderati, relativi a frequenza, symbol rate e modulazione, quindi aggiungere i programmi.
- 6 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

! NOTA

- Utilizzare i pulsanti **numerici** per inserire una password a 4 cifre in Sistema blocco '**Acceso**'.
- **Symbol rate** (Velocità dei simboli): inserire una velocità dei simboli definita dall'utente. (velocità dei simboli: velocità alla quale una periferica, come ad esempio un modem, invia i simboli a un canale).
- **Modulazione**: inserire una modulazione definita dall'utente. (Modulazione: caricamento di segnali audio o video su un carrier)
- I valori di frequenza, velocità dei simboli e modulazione sono necessari per aggiungere correttamente un programma in modalità cavo DVB. Per conoscere i valori corretti rivolgersi al provider di servizi via cavo.

Impostazione manuale dei programmi (in modalità analogica)

La sintonizzazione manuale consente di sintonizzare manualmente e mettere in ordine le stazioni nella sequenza desiderata.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **IMPOSTAZIONE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Sintonizz. manuale** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **TV** e premere **OK**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Sistema**.
- 6 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **V/UHF** o **Cavo**.
- 7 Premere i pulsanti di navigazione o i pulsanti numerici per scorrere fino a selezionare il numero di canale desiderato.
- 8 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a Avviare la ricerca.
- 9 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Memorizza** e premere **OK**.
- 10 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.



NOTA

- Utilizzare i pulsanti **numeric** per inserire una password a 4 cifre in Sistema blocco '**Acceso**'.
- **L**: SECAM L/L (Francia)
- **BG**: PAL B/G, SECAM B/G (Europa / Europa orientale / Asia / Nuova Zelanda / M.Oriente / Africa / Australia)
- **I**: PAL I/II (Regno Unito / Irlanda / Hong Kong / Sudafrica)
- **DK**: PAL D/K, SECAM D/K (Europa orientale / Cina / Africa / CSI)
- Per memorizzare un altro canale, ripetere i punti da 4 a 9.

Assegnazione di nomi alle stazioni

È possibile assegnare i nomi delle stazioni utilizzando cinque caratteri per ogni numero di programma.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Sintonizz. manuale** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **TV**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Nome** e premere **OK**.
- 6 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Sistema TV**.
- 7 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **V/UHF** o **Cavo**.
- 8 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a selezionare la posizione ed effettuare la scelta del secondo carattere e così via. È possibile utilizzare le lettere dalla A alla Z, i numeri da 0 a 9, i segni + e - e lo spazio, quindi premere **OK**.
- 9 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Chiudi** e premere **OK**.
- 10 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Memorizza** e premere **OK**.
- 11 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

Impostazione TV digitale via cavo (solo in modalità Cavo)

La gamma dalla quale un utente può selezionare nel menu degli operatori del servizio cambia in funzione del numero di operatori del servizio operativi in ogni paese e se il numero di operatori disponibili per ogni paese è 1, la funzione corrispondente non è disponibile.

Dopo la modifica dell'operatore del servizio, una finestra di avviso informa che la mappa canali verrà eliminata alla pressione del pulsante OK o alla selezione di Chiudi. Selezionando Sì, viene visualizzata una finestra popup di sintonizzazione automatica.



- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Impostazione TV digitale via cavo** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Operatore servizio** o **Aggiorn. automatico canali** e premere **OK**.
- 5 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

! NOTA

- Quando si seleziona Cavo, viene visualizzato il menu Impostazione TV digitale via cavo.
- Quando Aggiorn. automatico canali è Acceso, le informazioni relative ai canali vengono aggiornate automaticamente ogni volta che cambiano le informazioni di rete.
- Quando Aggiorn. automatico canali è Spento, le informazioni relative ai canali non vengono aggiornate.

Modifica dell'elenco dei programmi

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Set up programmi** e premere **OK**.
- 4 Modificare i programmi tramite i seguenti pulsanti.

| Pulsante | Descrizione |
|--------------------|--|
| ^ | Consente di evidenziare il tipo di programma |
| Navigazione | Consente di scorrere tra i tipi di programmi o tra i programmi |
| OK | Consente di selezionare un programma da visualizzare |
| P (^, v) | Consente di spostarsi alla pagina precedente o successiva |

! NOTA

- Utilizzare i pulsanti **numerici** per inserire una password a 4 cifre in Sistema blocco '**Acceso**'.

In modalità DTV/RADIO

Saltare un numero di programma

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al numero del programma che si desidera saltare.
- 2 Premere il pulsante **blu** per saltare il numero del programma selezionato.
- 3 Premere nuovamente il pulsante **blu** per rilasciare.

! **NOTA**

- I programmi saltati vengono visualizzati in blu nell'elenco dei programmi e non vengono visualizzati sullo schermo quando si cambia canale utilizzando i pulsanti P(∧, ∨) mentre si guarda la televisione.
- Se si desidera guardare un programma saltato, inserire direttamente il numero del programma con i tasti numerici o sbloccarlo nel menu Set up programmi o EPG.

In modalità TV

Eliminazione di un programma

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al numero del programma che si desidera eliminare.
- 2 Premere il pulsante **rosso** per eliminare il numero del programma selezionato.
- 3 Premere il pulsante **blu** per rilasciare.

! **NOTA**

- Il programma selezionato viene cancellato e tutti i programmi successivi avanzano di una posizione.

Spostamento di un programma

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al numero del programma che si desidera spostare.
- 2 Premere il pulsante **verde** per spostare il numero del programma selezionato.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione e spostare il numero del programma nella posizione che si desidera, quindi premere nuovamente il pulsante **verde**.

Selezione automatica

- 1 Premere il pulsante **giallo** per avviare la selezione automatica.

! **NOTA**

- Dopo aver attivato una volta la selezione automatica, non sarà più possibile modificare i programmi.

Saltare un numero di programma

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al numero del programma che si desidera saltare.
- 2 Premere il pulsante **blu** per saltare il numero del programma selezionato.
- 3 Premere nuovamente il pulsante **blu** per rilasciare.

! **NOTA**

- Non è possibile selezionare un programma saltato tramite i pulsanti P(∧, ∨) mentre si guarda la televisione.
- Se si desidera guardare un programma saltato, inserire direttamente il numero del programma con i tasti numerici o sbloccarlo nel menu **Set up programmi** o EPG.

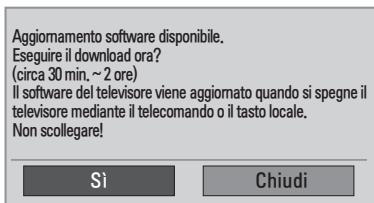
Aggiorn. software

L'aggiornamento del software vuol dire che è possibile scaricare il software attraverso il sistema di trasmissione digitale terrestre.

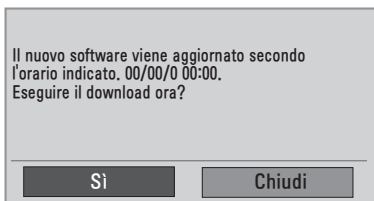
- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Aggiorn. software** e premere **OK**.
- 4 Selezionare **Acceso** o **Spento**.
Se si seleziona **Acceso**, viene visualizzata una finestra di dialogo per la conferma dell'utente che informa sulla disponibilità di nuovo software.
- 5 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

Durante l'impostazione di Aggiorn. software

- Saltuariamente, una trasmissione di informazioni su software digitale aggiornato visualizzerà il seguente menu sullo schermo del monitor.

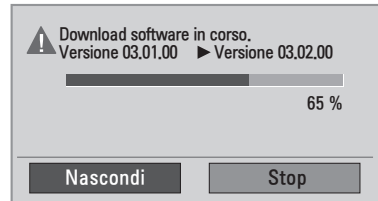


- Aggiornamento semplice: per il flusso di aggiornamento corrente.

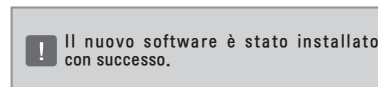


- Aggiornamento programmato: per il flusso di aggiornamento programmato. Quando il menu **Aggiorn. software** è "**Spento**", viene visualizzato il messaggio per attivarlo.

- Selezionando **Si** con il pulsante **< >** viene visualizzata l'immagine seguente.
- Quando il sistema viene spento, inizia il download del software. Se il sistema viene acceso mentre è in corso l'aggiornamento del software, viene visualizzato lo stato di avanzamento.



- Una volta completato l'aggiornamento del software il sistema si riavvia automaticamente.



! NOTA

- Mentre è in corso un aggiornamento software, prestare attenzione alle seguenti indicazioni:
 - » L'impianto non deve essere spento.
 - » Non è necessario scollegare l'antenna.
 - » Concluso l'aggiornamento del software, è possibile controllare la versione aggiornata del software nel menu Diagnostica.
 - » Per scaricare il software può essere necessaria un'ora, non interrompere l'alimentazione.

Diagnostica

Questa funzione consente di visualizzare informazioni su: Produttore, Modello/Tipo, Numero di serie e Versione software.

- Vengono visualizzate le informazioni e il livello del segnale del ***MUX** sintonizzato.
 - Vengono visualizzate informazioni sul segnale ed sul nome del servizio del ***MUX** selezionato.
 - ***MUX**: una directory più elevata di canali nella trasmissione digitale (un solo MUX contiene più canali).
- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
 - 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK.**
 - 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Diagnostica** e premere **OK.**
 - 4 Consente di visualizzare Produttore, Modello/ Tipo, Numero di serie e Versione software.
 - 5 Al termine, premere **EXIT.**
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK.**

Informazioni sull'interfaccia comune (CI)

Questa funzione consente di prendere visione di alcuni servizi codificati (servizi a pagamento). Se si rimuove il modulo CI, non è possibile prendere visione dei servizi a pagamento.

Quando il modulo viene inserito nello slot CI, è possibile accedere al menu del modulo. Per acquistare i moduli e le smart card, contattare il rivenditore di zona. Non inserire e rimuovere ripetutamente i moduli CI dal monitor. Si potrebbero provocare danni. Quando si accende il monitor dopo aver inserito un modulo CI, potrebbe non essere possibile sentire l'audio.

Potrebbe non essere compatibile con il modulo CI o con la smart card.

Le funzioni CI (interfaccia comune) possono non essere disponibili in base al paese in cui avviene la trasmissione.

Quando si usa la funzione CAM (Modulo di accesso condizionale) accertarsi che vengano soddisfatti i requisiti di DVB CI o CI plus.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK.**
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Informazioni CI** e premere **OK.**
- 4 Selezionare l'elemento desiderato: informazioni del modulo, informazioni sulla smart card, lingua o download software, ecc. e premere **OK.**
- 5 Al termine, premere **EXIT.**
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK.**



NOTA

- Questo OSD è da intendersi solo a scopo illustrativo e le opzioni dei menu ed il formato dello schermo cambieranno a seconda del provider dei servizi a pagamento.
- L'utente può applicare modifiche alla schermata del menu e del servizio CI consultando il rivenditore.

Selezione dell'elenco programmi

È possibile controllare i programmi memorizzati visualizzando l'elenco programmi.

Visualizzazione dell'elenco programmi

- 1 Premere **LIST** per accedere a Elenco programmi.
- 2 Al termine, premere **MENU** o **EXIT**.



NOTA

- È possibile avere dei programmi visualizzati in blu. Sono quelli configurati per essere saltati dalla programmazione automatica o modalità Set up programmi.
- Alcuni programmi con il numero di canale visualizzato nell'Elenco programmi indicano che non c'è nessun numero di stazione assegnato.

Selezione di un programma nell'elenco programmi

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al programma.
- 2 Passare al numero di programma selezionato e premere **OK**.



NOTA

- Premere **TV/RAD in modalità TV digitale** (la modalità verrà commutata tra TV, DTV e Radio dal programma attivato in quel momento).

Scorrimento delle pagine di un elenco programmi

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere le pagine.
- 2 Tornare alla normale visione della TV e premere **LIST**.

Configurazione dei programmi preferiti

Selezione del programma preferito

I programmi preferiti rappresentano una comoda funzionalità che permette di eseguire la ricerca di programmi di propria scelta senza dover attendere che il televisore esegua la ricerca di tutti i programmi intermedi.

- 1 Selezionare il programma desiderato.
- 2 Premere **Q.MENU** per accedere al menu **Preferito**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Preferito**.
- 4 Al termine, premere **OK** o **Q.MENU**.



NOTA

- Il programma selezionato viene automaticamente inserito nell'elenco dei programmi preferiti.

Visualizzazione dell'elenco dei programmi preferiti

- 1 Premere **FAV** per accedere all'elenco dei programmi preferiti.
- 2 Al termine, premere **EXIT**.

Utilizzo di opzioni aggiuntive

Regolazione del rapporto d'aspetto

Ridimensionare un'immagine per visualizzarla nelle dimensioni ottimali premendo **RATIO** (a eccezione del modello 3D) o **Q.MENU** durante la visione del monitor.



ATTENZIONE

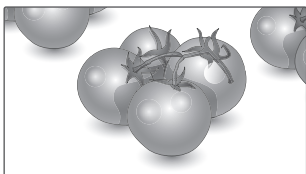
- Se sullo schermo viene visualizzata un'immagine fissa per un periodo prolungato di tempo, l'immagine potrebbe venire impressa in modo permanente sullo schermo. I danni da burn-in o image burn dello schermo non sono coperti dalla garanzia.
- Se il rapporto d'aspetto è impostato su 4:3 per un lungo periodo di tempo, potrebbe verificarsi l'immagine burn nell'area letterbox dello schermo.



NOTA

È anche possibile modificare le dimensioni dell'immagine accedendo ai menu rapidi o ai menu principali.

- **16:9**: la selezione riportata di seguito comporta la regolazione delle immagini in senso orizzontale secondo una proporzione lineare per riempire tutto lo schermo (utile per la visualizzazione di DVD in formato 4:3).

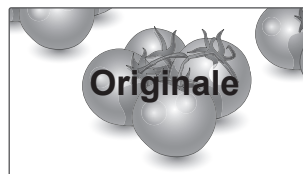


- **Solo ricerca**: l'opzione di seguito consente di visualizzare la migliore qualità dell'immagine senza perdita rispetto all'immagine originale in caso di immagini ad alta risoluzione.

Nota: se c'è rumore nell'immagine originale, si potrà notare il rumore sul bordo.



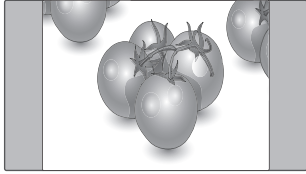
- **Originale**: quando il monitor riceve il segnale di schermo panoramico, passa automaticamente sul formato trasmesso.



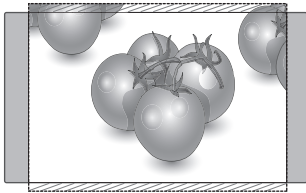
- **Larghezza intera**: quando il monitor riceve un segnale di schermo panoramico, invita l'utente a regolare l'immagine in orizzontale o in verticale, con una proporzione lineare, in modo da riempire completamente lo schermo.



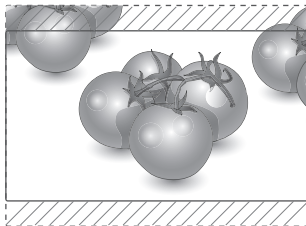
- **4:3:** la selezione riportata di seguito comporta la visualizzazione delle immagini con un rapporto d'aspetto originale di 4:3 mostrando delle barre grigie sul lato destro e sinistro.



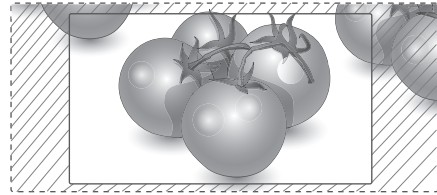
- **14:9:** è possibile visualizzare un formato immagine 14:9 o un normale programma del monitor in modalità 14:9. Lo schermo 14:9 viene visualizzato allo stesso modo dello schermo 4:3, ma viene ingrandito a destra e a sinistra.



- **Zoom:** la selezione riportata di seguito porta a visualizzare l'immagine senza nessuna variazione riempiendo tutto lo schermo. Tuttavia le parti superiore ed inferiore dell'immagine risulteranno tagliate.



- **Zoom cinema:** scegliere Zoom cinema per ingrandire l'immagine alle proporzioni corrette. Nota: quando si ingrandisce o si rimpicciolisce l'immagine, quest'ultima potrebbe subire delle distorsioni.



- **Pulsante < or > (o):** consente di regolare la proporzione di ingrandimento di Zoom cinema. L'intervallo di regolazione va da 1 a 16.
- **^ o v:** consentono di spostare lo schermo.



NOTA

- In modalità Component, è possibile selezionare solo **4:3, 16:9 (Wide), 14:9, Zoom/Zoom cinema.**
- In modalità HDMI, è possibile selezionare solo **4:3, Originale, 16:9 (Wide), 14:9, Zoom/Zoom cinema.**
- In modalità RGB-PC/HDMI-PC è possibile selezionare solo **4:3, 16:9 (Wide).**
- Nella modalità DTV/HDMI/Component (superiore a 720p) è disponibile la funzione **Solo ricerca.**
- Nella modalità Analogica/AV, è disponibile **Larghezza intera.**

Utilizzo dell'elenco Ingresso

Selezione della sorgente in ingresso

- 1 Premere **INPUT** per accedere all'elenco delle sorgenti in ingresso.
 - I dispositivi collegati vengono visualizzati su ciascuna sorgente in ingresso.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad una delle sorgenti in ingresso e premere **OK**.

| Sorgente in ingresso | Descrizione |
|-----------------------|---|
| Antenna o Cavo | Guardare la TV in modalità OTA (Over The Air), via cavo e mediante trasmissione via cavo digitale |
| RGB | Visualizzare sullo schermo il display del PC |
| AV | Guardare i contenuti da un VCR o altri dispositivi esterni |
| Componente | Guardare i contenuti da un DVD, da un altro dispositivo esterno o tramite un decoder digitale |
| HDMI | Guardare contenuti da un PC, un DVD, un decoder digitale o altri dispositivi ad alta definizione |

Le sorgenti in ingresso collegate sono visualizzate in nero e quelle scollegate in grigio.

- Aggiungendo un'etichetta alle sorgenti in ingresso, è possibile identificare facilmente i dispositivi collegati a ciascuna sorgente in ingresso.

Aggiunta di un'etichetta alla sorgente in ingresso

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **OPZIONE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Rinomina ingressi** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad una delle sorgenti in ingresso.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una delle sorgenti in ingresso e premere **OK**.
- 6 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.



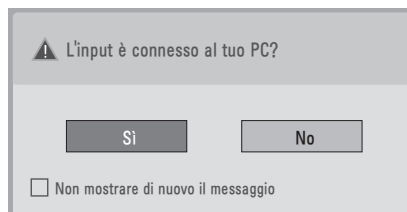
NOTA

- Se si desidera utilizzare la modalità HDMI-PC, è necessario impostare l'etichetta di ingresso sulla modalità PC.



NOTA

- L'**OSD (On Screen Display)** viene visualizzato sullo schermo come riportato di seguito.
 - » All'accensione del prodotto in un ingresso **HDMI**.
 - » Quando si passa a un ingresso **HDMI**.
 - » Quando si collega un cavo **HDMI** senza alcun segnale.



- Se si seleziona **"Sì"**, la dimensione e la qualità dell'immagine vengono ottimizzate in base al PC.
- Se si seleziona **"No"**, la dimensione e la qualità dell'immagine vengono ottimizzate in base al dispositivo **AV (lettore DVD, decoder digitale, console per videogiochi)**.
- Se si seleziona **"Non mostrare di nuovo il messaggio"** il messaggio non viene più visualizzato finché il monitor non viene reimpostato. L'utente può modificare il valore impostato in **Menu ► OPZIONE ► Rinomina ingressi**.
- I valori impostati per HDMI1/HDMI2 vengono salvati in modo indipendente. (Solo per il modello DM2350D)

Selezione lingua/Paese

Alla prima accensione, sullo schermo del monitor viene visualizzata la guida all'installazione.

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'opzione **Desired Language** (Lingua desiderata) e premere **OK**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Paese** e premere **OK**.

Per modificare la selezione della lingua/ del paese

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
 - 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **OPZIONE** e premere **OK**.
 - 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Lingua menu (Language)** o **Paese** e premere **OK**.
 - 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'opzione **Desired language (Lingua desiderata)** o **Paese** e premere **OK**.
 - 5 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.
- Quando si seleziona come paese la Francia, la password non è '0' , '0' , '0' , '0' ma '1' , '2' , '3' , '4'.

! NOTA

- Se non si termina l'impostazione **Guida di installazione** premendo **BACK** oppure se si lascia che il menu OSD (On Screen Display) vada in timeout, il menu di installazione continuerà ad apparire fino al completamento dell'impostazione ogni volta che viene acceso il monitor.
- Se si seleziona il paese errato, il teletext potrebbe non essere visualizzato e non funzionare correttamente.
- In base alle condizioni di trasmissione del paese, la funzione CI (Interfaccia comune) potrebbe non essere applicata.
- In base alle condizioni di trasmissione del paese, i pulsanti di controllo della modalità DTV potrebbero non funzionare.
- Nei paesi in cui non sono state fissate normative per la trasmissione digitale, in base alle condizioni della trasmissione digitale, alcune funzioni DTV potrebbero non funzionare.
- L'impostazione paese "UK" deve essere attivata solo in UK.
- Se l'impostazione del paese è "--", sono disponibili i programmi a trasmissione standard digitale cavo/terrestre europei ma alcune funzioni DTV potrebbero non funzionare correttamente.

Selezione della lingua (solo in modalità digitale)

La funzione audio consente di selezionare la lingua preferita per l'audio.

Se i dati audio nella lingua selezionata non vengono trasmessi, viene riprodotto l'audio in lingua predefinita.

Utilizzare la funzione dei sottotitoli quando sono trasmesse due o più lingue dei sottotitoli. Se i dati dei sottotitoli nella lingua selezionata non vengono trasmessi, vengono riprodotti i sottotitoli nella lingua predefinita.

Quando le lingue selezionate come lingua primaria per la **lingua audio** e la **lingua dei sottotitoli** non sono supportate, è possibile selezionare una lingua nella categoria secondaria.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **OPZIONE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Lingua audio** o **Lingua sottotitoli** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'opzione **Desired Language** (Lingua desiderata) e premere **OK**.
- 5 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

Selezione lingua audio

Quando le trasmissioni sono in due o più lingue, è possibile selezionare la lingua audio.

- 1 Premere **Q.MENU** per accedere ai menu rapidi.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad **Audio**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'opzione **Lingua audio** desiderata e premere **OK**.
- 4 Al termine, premere **Q.MENU** o **EXIT**.



Informazioni OSD lingua audio

| Display | Stato |
|-------------------------|--------------------------|
| N.A | Non disponibile |
| MPEG | Audio MPEG |
| Dolby Digital | Audio Dolby Digital |
| Audio per "non vedenti" | Audio per "non udenti" |
| Dolby Digital Plus | Audio Dolby Digital Plus |
| AAC | Audio AAC |

Selezione lingua sottotitoli

Quando i sottotitoli vengono trasmessi in due o più lingue, è possibile selezionare la lingua dei sottotitoli con il tasto SUBTITLE del telecomando. Premere i pulsanti di navigazione per selezionare la lingua dei sottotitoli.

Informazioni OSD lingua sottotitoli

| Display | Stato |
|---|------------------------------|
| N.A | Non disponibile |
|  | Sottotitoli teletext |
|  | Sottotitoli per "non udenti" |

- L'audio/sottotitoli possono essere visualizzati in una forma semplificata con 1-3 caratteri trasmessi dal provider di servizi.
- Quando si seleziona l'audio supplementare (audio per non udenti/vedenti) potrebbe essere trasmesso una parte dell'audio principale.

Utilizzo delle opzioni di blocco




Blocco dei pulsanti sul monitor.

Immettere la password, premere '0', '0', '0', '0' sul telecomando.

Quando si seleziona come paese la Francia, la password non è '0', '0', '0', '0', ma '1', '2', '3', '4'. Bloccare i pulsanti sul monitor per evitare che i bambini effettuino operazioni indesiderate.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **BLOCCO** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Blocco tasti** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad **Acceso** e premere **OK** per attivare la funzione Blocco tasti.
 - Per disattivare la funzione Blocco tasti, selezionare **Spento**.
- 5 Al termine, premere **EXIT**. Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

! NOTA

- Il monitor è programmato per memorizzare l'ultima impostazione, dopo che viene spento.
- Se il monitor viene spento mentre è attiva la funzione Blocco tasti, per riaccenderlo, premere il tasto  / I sul monitor. È anche possibile accendere il dispositivo tramite il telecomando, premendo i pulsanti , **INPUT**, **P**, \wedge , \vee o i **pulsanti numerici**.
- Se si preme un tasto sul monitor con la funzione Blocco tasti attivata, sullo schermo viene visualizzato il messaggio  **Blocco tasti acceso**.

Controllo genitori(solo in modalità digitale)

Questa funzione opera in base alle informazioni provenienti dall'emittente. Quindi, se il segnale contiene informazioni errate questa funzione non risulta operativa.

È necessaria una password per accedere a questo menu.

Questo apparecchio è programmato per memorizzare l'ultima opzione impostata, anche se l'apparecchio viene spento.

Impedisce ai bambini di guardare programmi TV per adulti, in base ai limiti di classificazione impostati.

Digitare la password per guardare un programma bloccato.



(Eccetto per la Francia)

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **BLOCCO** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Guida genitori** e premere **OK**.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie e premere **OK**.
- 5 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

Utilizzo del menu rapido

Personalizzare i menu di uso frequente.

- 1 Premere **Q.MENU** per accedere ai menu rapidi.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere i seguenti menu.



| MENU | Descrizione |
|--------------------------|---|
| Rapp. d'aspetto | Consente di ridimensionare un'immagine. (16:9, Solo ricerca, Originale, Larghezza intera, 4:3, 14:9, Zoom, Zoom cinema1) |
| Voce chiara II | Differenziando l'estensione vocale umana dalle altre, aiuta a sentire meglio le voci umane. |
| Modalità immagini | Consente di selezionare una delle modalità immagine preconfigurate (Vivace, Standard, Cinema, Sport, Gioco) |
| Modalità audio | Consente di selezionare una delle modalità audio (Standard, Musica, Cinema, Sport, Gioco) |
| Audio | Seleziona l'uscita audio. |
| Timer Spegnimento | Impostare l'intervallo di tempo dopo il quale si spegne il monitor |
| Preferito | Consente di selezionare il programma preferito. |
| Periferica USB | Selezionare " Rimuovi " per rimuovere la periferica USB. |

! NOTA

I menu e le opzioni disponibili possono essere diversi a seconda della sorgente in ingresso utilizzata.


- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'opzione desiderata **OK**.

EPG (ELECTRONIC PROGRAM GUIDE) (IN MODALITA' DIGITALE)

Uso della guida elettronica ai programmi

Questo sistema dispone di EPG (Electronic Programme Guide, guida elettronica ai programmi) che consente di ottenere facilmente informazioni su tutte le opzioni di programmazione disponibili. L'EPG offre informazioni, come ad esempio gli elenchi dei programmi, gli orari d'inizio e conclusione per tutti i servizi disponibili. Inoltre, le informazioni dettagliate sul programma sono spesso disponibili nell'EPG: la disponibilità e la quantità dei dettagli sulla programmazione possono variare a seconda dello specifico emittente.

Questa funzione è utilizzabile solo se le società di telecomunicazioni trasmettono informazioni EPG. La funzione EPG visualizza i dettagli relativi ai programmi per gli 8 giorni successivi.

- 1 Premere **INFO**  per visualizzare le informazioni della schermata corrente.

| Icona | Descrizione |
|---|---|
|  | Visualizzata con un programma DTV. |
|  | Visualizzata con un programma radio. |
|  | Visualizzata con un programma MHEG. |
|  | Visualizzata tramite il programma AAC. |
|  | Rapporto d'aspetto di un programma trasmesso. |
|  | |
|  | Visualizzata con un programma teletext. |
|  | Visualizzata con un programma con sottotitoli. |
|  | Visualizzata con un programma codificato. |
|  | Visualizzata con un programma Dolby. |
|  | Visualizzata tramite il programma Dolby Digital PLUS. |



NOTA



Il programma trasmesso con l'icona può non essere visualizzato in Uscita monitor a seconda delle informazioni del programma.

- 576i/p, 720p, 1080i/p: risoluzione della trasmissione

Attivazione/disattivazione della funzione EPG

- 1 Premere **GUIDE** per attivare o disattivare la funzione EPG.

Selezione dei programmi

- 1 Premere i pulsanti di navigazione o il pulsante PAGE per selezionare il programma desiderato.
- 2 La funzione EPG verrà nascosta dopo il passaggio a un programma selezionato; premere **OK**.

Funzione del pulsante in modalità guida NOW/NEXT [ora/prossimamente]

È possibile vedere un programma trasmesso e uno programmato a seguire.

| Guida al programma | | |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| 1 YLE TV1 | | 6 Apr. 2007 15:09 |
| TUTTO | ADESSO | PROSSIMO |
| 1 YLE TV1 | That '70s show | Keno |
| 2 YLE TV2 | Your World Today | World Business |
| 4 TV.. | Legenen om Den... | Fantomen |
| 5 YLE FST | Naturtimmen | Kritiskt |
| 6 CNN | Lyssna | ABC |
| 8 YLE24 | Glamour | Tänään otsikoissa |

FAV Preferito INFO Informazioni Pr. Cambia TV/RAD RADIO

Modalità Pianificazione Elenco programmaz.

| Pulsante | Descrizione |
|------------------------|--|
| Pulsante rosso | Modificare la modalità EPG. |
| Pulsante giallo | Consente di accedere alla modalità di impostazione Registrazione con timer/Note. |
| Pulsante blu | Consente di accedere alla modalità elenco Registrazione con timer/Note. |
| OK | La funzione EPG verrà nascosta dopo il passaggio a un programma selezionato. |
| < o > | Selezionare il programma ADESSO o SUCCESSIVO. |
| ^ o v | Selezionare il programma dell'emittente. |
| PAGE (^, v) | Pagina su/giù. |
| GUIDE | Disattivare l'EPG. |
| BACK | |
| EXIT | |
| TV/RAD | Selezionare il programma TV o Radio. |
| INFO ⓘ | Attivare o disattivare le informazioni dettagliate |
| FAV | Visualizzare la modalità Adesso/Successivo per il programma nell'elenco dei preferiti. |

Funzione del pulsante in modalità guida 8 giorni

| Pulsante | Descrizione |
|------------------------|---|
| Pulsante rosso | Modificare la modalità EPG. |
| Pulsante verde | Attivare la modalità di impostazione della data. |
| Pulsante giallo | Consente di accedere alla modalità di impostazione Registrazione con timer/Note. |
| Pulsante blu | Consente di accedere alla modalità elenco Registrazione con timer/Note. |
| OK | La funzione EPG verrà nascosta dopo il passaggio a un programma selezionato. |
| < o > | Selezionare il programma ADESSO o PROSSIMO. |
| ^ o v | Selezionare il programma dell'emittente. |
| PAGE (^, v) | Pagina su/giù. |
| GUIDE | Disattivare l'EPG. |
| BACK | |
| EXIT | |
| TV/RAD | Selezionare il programma TV o Radio. |
| INFO ⓘ | Attivare o disattivare le informazioni dettagliate |
| FAV | Consente di visualizzare la modalità guida 8 giorni per il programma nell'elenco dei preferiti. |

Funzione del pulsante in modalità Date Change [cambio data]

| Pulsante | Descrizione |
|-----------------------|---|
| Pulsante verde | Disattivare la modalità di impostazione della data. |
| OK | Passare alla data selezionata. |
| < o > | Selezionare una data. |
| v | Disattivare la modalità di impostazione della data. |
| GUIDE | Disattivare l'EPG. |
| BACK | |
| EXIT | |

Funzione del pulsante in Extended Description Box [riquadro descrizione estesa]

| Pulsante | Descrizione |
|------------------------|---|
| ^ o v | Testo su/giù. |
| Pulsante giallo | Consente di accedere alla modalità di impostazione Registrazione con timer/ Note. |
| INFO ⓘ | Attivare o disattivare le informazioni dettagliate. |
| BACK | Disattivare l'EPG. |

Funzione del pulsante in modalità d'impostazione Record/ Remind [registrazione/appunto]

Consente di impostare un orario di inizio e fine della registrazione e un promemoria dell'ora di inizio.

Questa funzione è disponibile solo quando le apparecchiature di registrazione che utilizzano segnalazione a 8 pin sono connesse al terminale AV tramite cavo SCART.

| Pulsante | Descrizione |
|-------------|--|
| BACK | Consente di passare alla modalità Guida o Programmazione. |
| < o > | Consente di selezionare Registrazione o Note. Impostazione della funzione. |
| ^ o v | Consente di selezionare Data, Ora inizio, Ora fine o Programma. |
| OK | Salvare Registrazione con timer/Note. |

La funzione dei pulsanti nella modalità elenco di pianificazione

Se è stato creato un elenco pianificato, il programma pianificato viene visualizzato al tempo stabilito, anche se si sta guardando un altro programma.

Quando viene aperta una finestra popup funzionano solo i tasti Su/Giù/OK/BACK.

| Pulsante | Descrizione |
|------------------------------|---|
| Pulsante rosso | Consente di aggiungere una nuova modalità per l'impostazione relativa alla registrazione manuale. |
| Pulsante verde | Consente di aggiungere una nuova modalità per l'impostazione relativa alla visione con timer. |
| Pulsante blu | Passare alla modalità Guida. |
| GUIDE | |
| BACK | Disattivare l'EPG. |
| EXIT | |
| OK | Selezionare l'opzione desiderata (Modifica/Elimina/Elimina tutti). |
| ^ o v | Selezionare Elenco programmazione. |
| PAGE (PAGINA) (^ , v) | Pagina su/giù. |

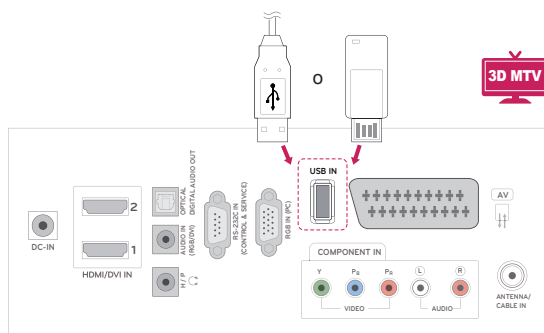
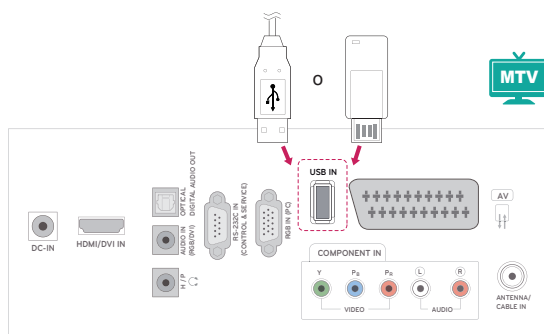
INTRATTENIMENTO

Utilizzo delle funzioni multimediali integrate

Collegamento di periferiche di archiviazione USB

Collegare le periferiche di archiviazione USB, come un dispositivo di memoria flash USB, un disco rigido esterno o un lettore MP3 al monitor e utilizzare diverse funzioni multimediali ("Ricerca file" vedere pag.46).

Collegare una memoria flash USB o un lettore di schede di memoria USB al monitor, come mostrato nell'illustrazione di seguito. Viene visualizzata la schermata USB.



Per scollegare una periferica di archiviazione USB, accertarsi di terminare il collegamento correttamente per evitare danni al monitor o ai file.

- 1 Premere **Q.MENU** per accedere ai menu rapidi.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Periferica USB** e premere **OK**.
- 3 Scollegare la periferica di archiviazione USB solo quando il messaggio indica che è sicuro rimuoverla.



ATTENZIONE

- Non spegnere il monitor o rimuovere una periferica di archiviazione USB, mentre è collegata al monitor, poiché ciò potrebbe provocare una perdita di file o danni alla periferica di archiviazione USB.
- Effettuare il backup frequente dei file memorizzati in una periferica di archiviazione USB, poiché si potrebbero perdere o danneggiare i file e questo problema non è coperto dalla garanzia.

Suggerimenti per l'utilizzo di periferiche di archiviazione USB

- Può essere riconosciuta una sola periferica di archiviazione USB.
- Le periferiche di archiviazione USB collegate tramite un hub USB non sono riconosciute.
- Una periferica di archiviazione USB che usa un programma di riconoscimento automatico può non essere riconosciuta.
- Le periferiche di archiviazione USB che utilizzano il proprio driver non sono riconosciute.
- La velocità di riconoscimento dipende dalla periferica di archiviazione USB.
- Non spegnere il monitor e non scollegare la periferica USB quando essa è in funzione. Se la periferica di archiviazione USB viene staccata o scollegata improvvisamente, i file memorizzati potrebbero subire danni.
- Non collegare periferiche di archiviazione USB elaborate artificialmente al PC. La periferica potrebbe provocare malfunzionamenti del prodotto o una riproduzione non corretta. Utilizzare solo periferiche di archiviazione USB che contengono file musicali, di immagini e filmati normali.
- Utilizzare soltanto un dispositivo di archiviazione USB che sia stato formattato con un file system FAT, FAT16, FAT32, NTFS fornito con il sistema operativo Windows. Una periferica di archiviazione formattata con un programma di utilità diverso, non supportato da Windows, può non essere riconosciuta.
- Collegare l'alimentazione alle periferiche di archiviazione USB (oltre 0,5 A) che richiedono un'alimentazione esterna. In caso contrario, il dispositivo potrebbe non essere riconosciuto.
- Collegare un dispositivo di archiviazione USB con il cavo fornito dal produttore.
- Alcune periferiche di archiviazione USB potrebbero non essere supportate, oppure potrebbero funzionare in maniera discontinua.
- Il metodo di allineamento dei file delle periferiche di archiviazione USB è simile a quello di Windows XP; i nomi dei file possono contenere al massimo 100 caratteri inglesi.
- Accertarsi di effettuare il backup dei file

importanti, poiché i dati memorizzati in una periferica di archiviazione USB potrebbero danneggiarsi. LG non sarà responsabile di eventuali perdite di dati.

- Se non dispone di un'alimentazione esterna, il disco rigido USB potrebbe non essere rilevato. Accertarsi di collegare l'alimentazione esterna.
 - Utilizzare un adattatore per una sorgente di alimentazione esterna. Non si consiglia di utilizzare un cavo USB per una sorgente di alimentazione esterna.
- I dati nella periferica di archiviazione USB non possono essere cancellati nel file system NTFS.
- Se la periferica di archiviazione USB presenta più partizioni, oppure se si utilizza un lettore multischeda USB, è possibile usare fino a 4 partizioni o periferiche di archiviazione.
- Solo il file system FAT, FAT16, FAT32 supporta la funzione di eliminazione.
- Se una periferica di memoria USB è collegata a un lettore USB multischeda, i dati del volume non potranno essere eliminati.
- Se la periferica di memoria USB non funziona correttamente, scollegarla e ricollegarla.
- La velocità di rilevamento di una periferica di memoria USB varia a seconda del prodotto.
- Se la periferica USB è collegata in modalità standby, l'hard disk specifico sarà caricato automaticamente all'accensione del monitor.
- La capacità consigliata è 1 TB o inferiore per un disco rigido USB esterno e di 32 GB o inferiore per una memoria USB.
- Qualsiasi dispositivo con una capacità maggiore di quella consigliata potrebbe non funzionare correttamente.
- Se un disco rigido esterno USB con funzione di "Risparmio energetico" non funziona, spegnerlo e riaccenderlo.
- Sono supportate anche le periferiche di archiviazione USB con standard inferiore a USB 2.0. Tuttavia, potrebbero non funzionare correttamente nell'elenco filmati.
- Se viene riprodotto un file danneggiato nella periferica di archiviazione USB, il monitor potrebbe spegnersi o non funzionare correttamente.

Ricerca file

È possibile accedere agli elenchi **foto**, **musica** o **filmati** e cercare i file.

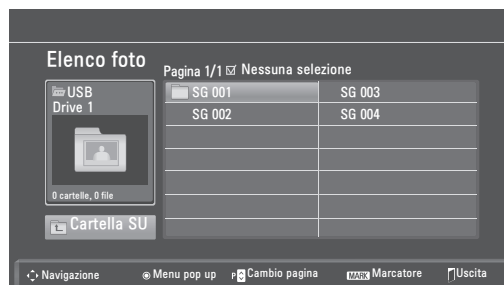
- 1 Collegare una periferica di archiviazione **USB**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **ELENCO FOTO**, **ELENCO MUSICA** o **ELENCO FILM** e premere **OK**.



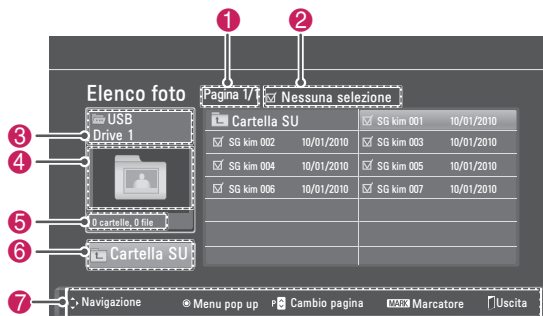
- 3 Selezionare **Drive1 (Unità 1)** per accedere alla periferica di archiviazione USB collegata.



- 4 Selezionare la cartella desiderata.
 - Per tornare al livello precedente, selezionare **Cartella SU**.



- 5 Premere i pulsanti di navigazione per cercare i file. Il file evidenziato verrà visualizzato nella finestra di anteprima.



| Nr. | Descrizione |
|-----|---|
| 1 | Numero di pagina corrente/numero di pagine totali |
| 2 | Numero dei file selezionati |
| 3 | Nome del file e della cartella |
| 4 | Finestra di anteprima |
| 5 | Informazioni sul formato del file. |
| 6 | Consente di tornare al livello precedente |
| 7 | Pulsanti disponibili sul telecomando |

Formato file supportato

| Tipo | Formato file supportato |
|---------------|--|
| Foto | <ul style="list-style-type: none"> • JPG • Formato disponibile Linea di base: 64 pixel (L) x 64 pixel (A) - 15360 pixel (L) x 8640 pixel (A) Progressivo: 64 pixel (L) x 64 pixel (A) - 1920 pixel (L) x 1440 pixel (A) |
| Musica | <ul style="list-style-type: none"> • MP3 • Velocità di bit 32 Kbps - 320 Kbps • Velocità di campionamento (frequenza di campionamento) MPEG1 Layer 3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz MPEG2 Layer 3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz MPEG2.5 Layer 3: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz * I file protetti da copia non verranno riprodotti. |
| VIDEO | <ul style="list-style-type: none"> • dat, mpg, mpeg, ts, trp, tp, vob, mp4, mkv, avi, divx • La velocità massima in bit di un filmato riproducibile è: 20 Mbps (megabit al secondo) • Velocità di bit del formato audio: 32 - 320 kbps (MP3) • Formato sottotitoli supportato: *.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer), *.psb (PowerDivx) |

Visualizzazione delle foto

È possibile visualizzare i file immagine salvati in una periferica di archiviazione USB. La visualizzazione su schermo può variare in base al modello.

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **USB** e premere **OK**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Elenco foto** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per selezionare **Drive1 (Unità 1)** per accedere alla periferica di archiviazione USB collegata.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino alla cartella desiderata e premere **OK**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al file desiderato e premere **OK**.

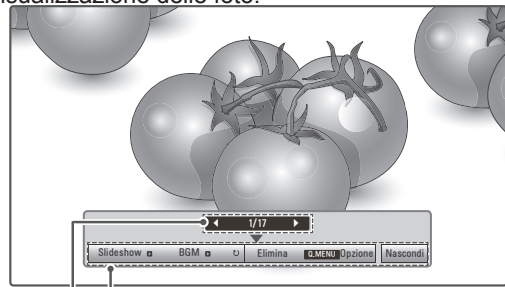


- 6 Visualizzare le foto tramite i seguenti menu.

| MENU | Descrizione |
|-------------------------------------|--|
| Visualizza | Visualizzare la foto selezionata in modalità Schermo pieno. <ul style="list-style-type: none"> • Drive (Unità): consente di visualizzare le foto salvate in una periferica di archiviazione USB. |
| Selez. tutto o Rimuovi tutti | Consente di selezionare tutti i file o annullare tutte le selezioni |
| Elimina | Consente di eliminare un file salvato in una periferica di archiviazione USB. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>! NOTA</p> <p>Non è possibile eliminare i file salvati in una cartella condivisa sul PC.</p> </div> |
| Chiudi | Consente di chiudere il menu popup. |

Utilizzo delle opzioni foto

Utilizzare le seguenti opzioni durante la visualizzazione delle foto.



Opzioni
Numero di foto selezionate

| Opzione | Descrizione |
|------------------|--|
| Slideshow | Consente di avviare o interrompere una slideshow con le foto selezionate. Se non sono state selezionate foto, durante una slideshow vengono visualizzate tutte le foto salvate nella cartella corrente. Per impostare la velocità di una slideshow, selezionare Opzione . |
| BGM | Consente di attivare o disattivare la musica di sottofondo. Per impostare la cartella musica di sottofondo, selezionare Opzione . |
| ↻ (Ruota) | Consente di ruotare le foto in senso orario (90°, 180°, 270°, 360°). <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>! NOTA</p> <p>Le dimensioni delle foto supportate sono limitate. Non è possibile ruotare una foto se la risoluzione della larghezza di rotazione è maggiore della risoluzione supportata.</p> </div> |
| Elimina | Consente di eliminare una foto. |
| Opzione | <ul style="list-style-type: none"> • Vel. Diap.: consente di selezionare la velocità di una slideshow (Rapido, Medio, Lento). • BMG: consente di selezionare una cartella della musica per la musica di sottofondo. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>! NOTA</p> <p>Non è possibile cambiare la cartella musica mentre la musica di sottofondo è in riproduzione.</p> </div> |
| Nascondi | Consente di nascondere la finestra delle opzioni. Per visualizzare le opzioni, premere OK . |

Opzioni Q.MENU per l'elenco foto.

- 1 Premere **Q. MENU** per accedere ai menu **popup**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino alle opzioni **Impostare visualizzazione foto** o **Impostare video**, **Impostare audio** e premere **OK**



Quando viene selezionato **Impostare visualizzazione foto**.

- 1 Premere **Q. MENU** per accedere ai menu **popup**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Vel. Diap.** o **Cart. musica**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie e premere **OK**.

! **NOTA**

- Quando si seleziona "**Spento**" nel menu **Ripetizione**, al termine della riproduzione dell'ultimo file si interrompe anche la ripetizione. Tuttavia, se si preme il pulsante "▶" a metà della ripetizione dell'ultimo file contenuto nell'elenco e l'opzione "Ripetizione" è impostata su "Spento", viene riprodotto il primo file dell'elenco.

Quando si seleziona **Impostare video**.

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie.(vedere pag.61)

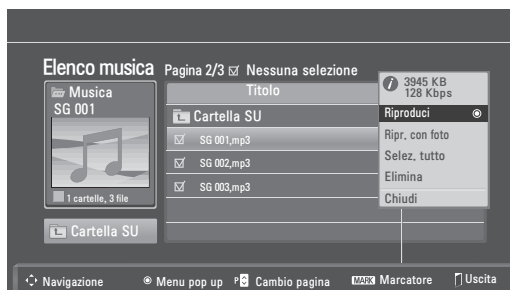
Quando si seleziona **Impostare audio**:

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per visualizzare **Modalità audio**, **Volume automatico**, **Voce chiara II** o **Bilanc**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie.(vedere pag.63)

Ascolto della musica

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **USB** e premere **OK**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Elenco musica** e premere **OK**.
- 3 Selezionare **Drive1 (Unità 1)** per accedere alla periferica di archiviazione USB collegata.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino alla cartella desiderata e premere **OK**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al file desiderato e premere **OK**.

Viene visualizzata una finestra popup.



- 6 Riprodurre la musica utilizzando i seguenti menu.

| MENU | Descrizione |
|--|--|
| Riproduci, Stop riproduzione, o Ripr. selezione | Per riprodurre la musica, interrompere la riproduzione o riprodurre il file musicale selezionato. Se si riproduce la musica senza selezionare i file musicali, verranno riprodotti tutti i file musicali salvati nella cartella corrente. L'icona verrà visualizzata davanti alla durata del file attualmente riprodotto. • Drive (Unità) : consente di ascoltare i file musicali salvati in una periferica di archiviazione USB. |
| Ripr. con foto | Consente di visualizzare le foto durante la riproduzione. |
| Selez. tutto o Rimuovi tutti | Consente di selezionare tutti i file o annullare tutte le selezioni |
| Elimina | Consente di eliminare un file salvato in una periferica di archiviazione USB. |
| Chiudi | Consente di chiudere il menu popup. |

- 7 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.

| Pulsante | Descrizione |
|----------|--|
| ■ | Consente di interrompere la riproduzione |
| ▶ | Consente di riprodurre un file musicale |
| ⏸ | Consente di mettere in pausa o di riprendere la riproduzione |
| ▶▶ | Consente di passare al file successivo |
| ◀◀ | Consente di passare al file precedente |

! NOTA

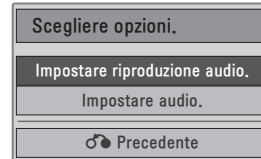
- Un file musicale danneggiato o corrotto non verrà riprodotto e la durata del file verrà visualizzata come 00:00.
- I file protetti da copia non verranno riprodotti.
- Se il monitor non viene utilizzato per un certo periodo di tempo durante la riproduzione, la finestra di informazioni verrà visualizzata come salvaschermo per prevenire danni da burn-in.

Per tornare alla schermata Elenco musica, premere **OK** o **BACK**.



Opzioni Q.MENU per l'elenco musica

- 1 Premere **Q. MENU** per accedere ai menu **popup**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Impostare riproduzione video** o **Impostare audio** e premere **OK**.



Quando si seleziona **Impostare riproduzione audio**.

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per visualizzare l'opzione **Impostare riproduzione audio**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie.

! NOTA

- Quando si seleziona **"Spento"** nel menu **Ripetizione**, al termine della riproduzione dell'ultimo file si interrompe anche la ripetizione. Tuttavia, se si preme il pulsante "▶▶" a metà della ripetizione dell'ultimo file contenuto nell'elenco e l'opzione "Ripetizione" è impostata su "Spento", viene riprodotto il primo file dell'elenco.

Quando si seleziona **Impostare audio**:

- 1 Premi i pulsanti di navigazione per visualizzare **Modalità audio, Volume automatico, Voce chiara II, Bilanc.**
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie. (vedere pag.63)

Visualizzazione di filmati

È possibile riprodurre i file video sul monitor. Il monitor visualizza tutti i file video salvati in una periferica di archiviazione USB.

- File filmato supportati (*.dat / *.mpg / *.mpeg / *.ts / *.trp / *.tp / *.vob / *.mp4 / *.mkv / *.avi / *.divx).
- Formato video: DivX3.11, DivX4.12, DivX5.x, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid 1.10-beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC
- Formato audio: Dolby Digital, AAC, Mpeg, MP3, LPCM, HE-AAC
- Velocità di bit: da 32 kbps a 320 kbps (MP3)
- Formato sottotitoli: *.smi / *.srt / *.sub (Micro DVD, SubViewer1.0/2.0) / *.ass / *.ssa / *.txt (TM Player) / *.psb (Power Divx).
- Alcuni sottotitoli creati dall'utente potrebbero non funzionare correttamente.
- Alcuni caratteri speciali non sono supportati nei sottotitoli.
- Le tag HTML non sono supportate nei sottotitoli.
- I sottotitoli sono disponibili esclusivamente nelle lingue supportate.
- Le informazioni cronologiche nel file di sottotitoli esterni devono essere ordinate in modo crescente perché sia possibile la riproduzione.
- Quando si cambia la lingua audio, interruzioni temporanee (arresto dell'immagine, riproduzione più veloce ecc.) potrebbero disturbare la visualizzazione.
- Un filmato danneggiato potrebbe non essere riprodotto correttamente oppure alcune funzionalità del lettore potrebbero non essere utilizzabili.
- I filmati creati con alcuni codificatori potrebbero non venire riprodotti correttamente.
- Se la struttura audio e video dei file registrati non è interfoliata, viene riprodotto o il video o l'audio.
- Sono supportati filmati in HD con un massimo di 1920 x 1080 a 25/30P o 1280 x 720 a 50/60P, in base al fotogramma.
- I filmati con risoluzioni maggiori di 1920 x 1080 a 25/30P o 1280 x 720 a 50/60P potrebbero non funzionare correttamente in base al fotogramma.
- I film di tipo e formato diversi da quelli specificati potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- **La velocità massima in bit di un filmato**

riproducibile è 20 Mbps.

- Non si garantisce una riproduzione senza errori di profili codificati come livello 4.1 o superiore in H.264/AVC.
- Il codec audio DTS non è supportato.
- Non è supportata la riproduzione di filmati con dimensioni maggiori di 30 GB.
- Il file video DivX e il relativo file dei sottotitoli devono trovarsi nella stessa cartella.
- Il nome del file video e del file dei sottotitoli devono essere uguali per essere visualizzati.
- La riproduzione di un video tramite collegamento USB che non supporta un'elevata velocità potrebbe non essere eseguita correttamente.
- I file codificati con GMC (Global Motion Compensation) potrebbero non essere riprodotti.
- Quando si guardano filmati mediante la funzione Elenco filmati, è possibile regolare l'immagine utilizzando il tasto **Energy Saving** del telecomando. La configurazione utente per ciascuna modalità immagine non funziona.

Decodificatore video

- **mpeg, vob:** MPEG1, MPEG2
- **dat:** MPEG1
- **ts, trp, tp:** MPEG2, H.264 / AVC
- **mp4:** MPEG4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3,11, Divx 4,12, Divx 5.x, Divx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta 1, Xvid 1.10-beta 2, H.264/AVC
- **avi:** MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4, Divx 5, Divx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta 1, Xvid 1.10-beta 2, H.264/AVC
- **mkv:** H.264 / AVC, MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP
- **divx:** MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3,11, Divx 4, Divx 5, Divx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta 1, Xvid 1.10-beta 2, H.264 / AVC

Codec audio

- **mpeg, vob:** Dolby Digital, MPEG, MP3, LPCM
- **dat:** Dolby Digital, MPEG, MP3, LPCM
- **ts, trp, tp:** Dolby Digital, AAC, MPEG
- **mp4:** Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG, MP3, LPCM
- **avi:** Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG, MP3, LPCM
- **mkv:** Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG,

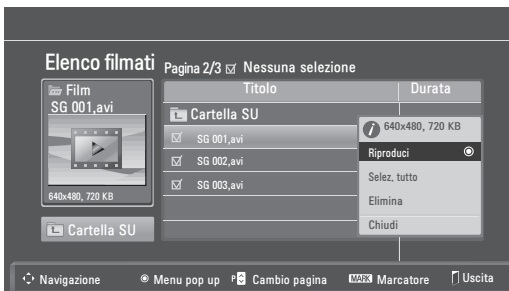
MP3, LPCM

- **divx:** Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG, MP3, LPCM

Massima risoluzione supportata

- **1920 x 1080 a 30p**

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **USB** e premere **OK**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Elenco filmati** e premere **OK**.
- 3 Selezionare **Drive1 (Unità 1)** per accedere alla periferica di archiviazione USB collegata.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino alla cartella desiderata e premere **OK**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al file desiderato e premere **OK**.
Viene visualizzata una finestra popup.



- 6 Riprodurre il video utilizzando i seguenti menu.

| MENU | Descrizione |
|-------------------------------------|---|
| Riproduci o Ripr. selezione | Per riprodurre un filmato o il filmato selezionato. • Drive (Unità): consente di visualizzare i video salvati in una periferica di archiviazione USB. |
| Selez. tutto o Rimuovi tutti | Consente di selezionare tutti i file o annullare tutte le selezioni. |
| Elimina o Elimina selezione | Per eliminare un file formattato con il file system FAT32 e salvato in una periferica di archiviazione USB. |
| Chiudi | Consente di chiudere il menu popup. |

! NOTA

Se si seleziona un file non supportato, sotto la finestra di anteprima verrà visualizzata l'immagine

- 7 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.

| Pulsante | Descrizione |
|----------------------|---|
| INFO ⓘ | Consente di visualizzare le informazioni del video attualmente riprodotto |
| ■ | Consente di interrompere la riproduzione |
| ▶ | Consente di riprodurre un video |
| | Consente di mettere in pausa o riprendere la riproduzione |
| ◀◀ | Consente di eseguire la scansione indietro di un file |
| ▶▶ | Consente di eseguire la scansione in avanti di un file |
| < o > | Consentono di passare a punti specifici di un file durante la riproduzione. Il tempo di un punto specifico sarà visualizzato sulla barra di stato. In alcuni file, la funzione potrebbe non funzionare correttamente. |
| ◀◀ o ▶▶ | Riprodurre video al rallentatore |
| ENERGY SAVING | Premere più volte il pulsante ENERGY SAVING per aumentare la luminosità dello schermo. |

Opzioni Q.MENU per l'elenco film

- 1 Premere **Q. MENU** per accedere ai menu **popup**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione e **OK** per scorrere fino alle opzioni **Impostare riproduzione video, Impostare videoo Impostare audio**.



Quando si seleziona **Impostare riproduzione video**.

| MENU | Descrizione |
|--|--|
| Dimensioni immagine | Consente di selezionare il formato desiderato dell'immagine durante la riproduzione di un filmato |
| Lingua audio o Lingua sottotitoli | Consente di modificare il gruppo lingua dell'audio o dei sottotitoli durante la riproduzione video. |
| Sincronia | Consente di regolare la sincronizzazione dei sottotitoli da -10 sec a +10 sec in passi di 0,5 sec durante la riproduzione di un filmato. |
| Posiz. | Consente di modificare la posizione dei sottotitoli verso l'alto o verso il basso durante la riproduzione di un filmato. |
| Dimensioni | Consente di selezionare la dimensione dei sottotitoli durante la riproduzione del filmato. |

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per visualizzare **Dimensioni immagine, Lingua audio o Lingua sottotitoli**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie.

| Lingua sottotitoli | Lingue supportate |
|-------------------------|--|
| Latin1 (Latino1) | Inglese, Spagnolo, Francese, Tedesco, Italiano, Svedese, Finlandese, Olandese, Portoghese, Danese, Rumeno, Norvegese, Albanese, Gaelico, Gallese, Irlandese, Catalano, Valencian |
| Latin2 (Latino2) | Bosniaco, polacco, croato, ceco, slovacco, sloveno, serbo, ungherese |
| Latin4 (Latino4) | Estone, lettone, lituano |
| Cirillico | Bulgaro, macedone, russo, ucraino, kazaco |
| Greco | Greco |
| Turco | Turco |

! NOTA

- Come sottotitoli esterni dei film sono supportati solo i file salvati in CODICE ASCII.
- Per ciascuna riga del sottotitolo sono supportati solo 500 caratteri e 500 numeri.
- Nel file dei sottotitoli sono supportati solo 10.000 blocchi di sincronizzazione.


Quando si seleziona **Impostare video**.

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie. (vedere pag.61)

Quando si seleziona **Impostare audio**,

- 1 Premere i pulsanti di navigazione per visualizzare **Modalità audio, Volume automatico, Voce chiara II, Bilanc..**
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie.(vedere pag.63)

Utilizzo del telecomando.

| Pulsante | Descrizione |
|---|---|
| ◀ ▶ | Durante la riproduzione: premere più volte il pulsante REW(◀◀) per aumentare la velocità ◀◀(x2) ◀◀◀◀(x4) ◀◀◀◀◀◀(x8) ◀◀◀◀◀◀◀◀(x16) ◀◀◀◀◀◀◀◀◀◀◀◀(x32) . premere più volte il pulsante FF(▶▶) per aumentare la velocità ▶▶(x2) ▶▶▶▶(x4) ▶▶▶▶▶▶(x8) ▶▶▶▶▶▶▶▶(x16) ▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶(x32). • ■ Premendo più volte questi pulsanti si aumenta la velocità di movimento in avanti o indietro. |
| Pausa (II) | Durante la riproduzione, premere il pulsante Pausa (II) . • Viene visualizzato un fermo immagine. • Se non viene premuto alcun pulsante sul telecomando per 10 minuti dopo la pausa, il monitor ritorna in modalità di riproduzione. • Premere il pulsante Pausa (II) , quindi utilizzare il pulsante FF (▶▶) per la visualizzazione al rallentatore. |
| < o > | Quando si utilizza il pulsante < o > durante la riproduzione, sullo schermo è visibile un cursore che indica la posizione. |
| Riproduci (▶) | Premere il pulsante Riproduci (▶) per tornare alla riproduzione normale. |
| ENERGY SAVING  | Premere più volte il pulsante ENERGY SAVING per aumentare la luminosità dello schermo.(vedere pag.60) |

Codice di registrazione DivX

Verificare e registrare il codice di registrazione DivX del monitor per noleggiare o acquistare gli ultimi film sul sito www.divx.com/vod. Per riprodurre un file DivX noleggiato o acquistato, il codice di registrazione del file deve essere lo stesso del codice di registrazione DivX del monitor.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu **USB**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Codice reg. DivX** e premere **OK**.
- 3 Visualizzare il codice di registrazione del monitor.



! NOTA

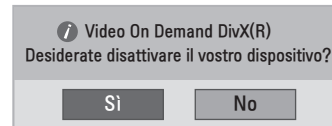
- Durante la verifica del codice di registrazione, alcuni pulsanti potrebbero non funzionare.
- Se si utilizza il codice di registrazione DivX di un altro dispositivo, non è possibile riprodurre il file DivX noleggiato o acquistato. Accertarsi di utilizzare il codice di registrazione DivX assegnato al monitor.
- I file video o audio non convertiti tramite il codec DivX standard potrebbero risultare danneggiati o non essere riprodotti.
- Il codice VOD DivX consente di attivare fino a 6 dispositivi con un solo account.

Disattivazione della funzione DivX

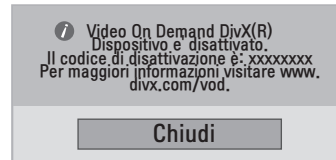
Disattivare tutti i dispositivi tramite il server Web e bloccarne l'attivazione.

Cancellare le informazioni di autenticazione esistenti per ricevere una nuova autenticazione utente DivX per il monitor. Eseguita questa funzione, viene richiesto l'inserimento dell'autenticazione utente DivX per la visione di file DRM DivX.

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu **USB**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Disattivazione** e premere **OK**.
- 3 Selezionare **Si** per confermare.



- 4 Selezionare **Chiudi**.



- 5 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

IMMAGINI 3D (SOLO PER IL MODELLO 3D)

Tecnologia 3D

Questo monitor consente la visualizzazione in 3D mediante la trasmissione 3D o quando è collegato a un dispositivo compatibile, ad esempio un lettore 3D Blu-ray. Per vedere tali immagini in formato 3D, l'utente deve indossare occhiali 3D.

! NOTA

- Dopo aver acceso il monitor, potrebbero essere necessari alcuni secondi per la calibrazione dello stesso.
- Quando si guarda il monitor digitale in modalità immagini 3D, i segnali di uscita monitor non possono passare attraverso il cavo SCART.
- Se viene attivata la modalità 3D durante l'esecuzione di una registrazione programmata sul monitor digitale, i segnali di uscita monitor non possono passare attraverso il cavo SCART e la registrazione non può essere eseguita.

Precauzioni da adottare durante la visualizzazione delle immagini 3D

! AVVISO

- Se si visualizzano immagini 3D a distanza troppo ravvicinata, la vista potrebbe danneggiarsi.
- Se si visualizzano immagini 3D per un periodo di tempo prolungato, è possibile che si avverta sonnolenza o le immagini potrebbero apparire sfocate.
- Si consiglia alle donne in stato interessante, agli anziani, a coloro che soffrono di cuore o che hanno seri problemi di nausea e a chi è sotto l'influenza dell'alcol, di non visualizzare immagini 3D.
- Le immagini 3D possono causare disorientamento e confusione.
- Allontanare gli oggetti fragili o infrangibili durante la visualizzazione delle immagini 3D.
- Tali oggetti potrebbero rompersi o causare lesioni personali in caso si abbiano movimenti inconsulti causati dal realismo delle immagini 3D.
- I genitori devono impedire ai bambini con un'età inferiore a 5 anni di guardare immagini 3D perché tale operazione potrebbe essere dannosa per lo sviluppo della vista.
- Avviso relativo alle crisi convulsive da fotosensibilità
Alcuni utenti potrebbero essere soggetti a crisi convulsive o avere altre reazioni anomale se esposti a luci lampeggianti o a una particolare sequenza durante l'uso di videogiochi o la visione di film.
In caso di precedenti di epilessia o crisi di altro genere, consultare un medico prima di guardare immagini in modalità 3D.
Se si mostra uno qualsiasi dei sintomi elencati in precedenza durante la visualizzazione di immagini 3D, interrompere immediatamente la visualizzazione e fare una pausa.
» Vertigini, visione sfocata, tic facciali, movimenti involontari, contrazioni, perdita dei sensi, confusione e disorientamento.

Consultare un medico se tali sintomi persistono.

- Per impedire che si verifichino crisi convulsive da fotosensibilità, prendere le seguenti precauzioni.
 - » Fare una pausa di 5 - 15-minuti ogni ora.
 - » Se la vista tra occhio sinistro e occhio destro è notevolmente diversa, correggere prima la differenza di vista.
 - » È necessario poter visualizzare tutte le schermate al livello degli occhi.



ATTENZIONE

- È consigliata la presenza dei genitori/custodi durante la visualizzazione di immagini 3D da parte dei bambini, in quanto questi ultimi potrebbero non essere abituati a questo tipo di visione e non saper gestire i potenziali rischi associati.

Quando si utilizzano gli occhiali 3D

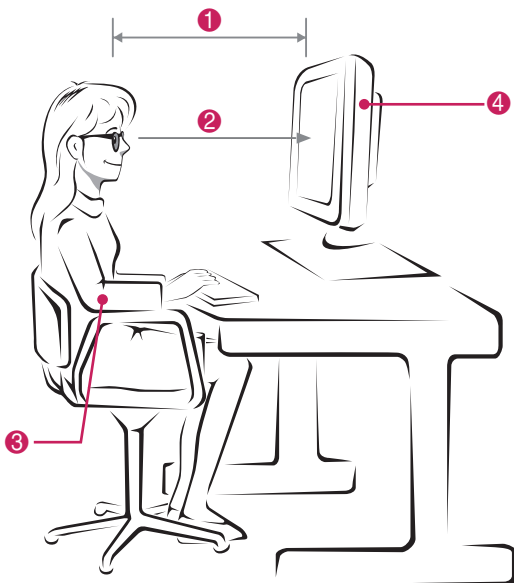


ATTENZIONE

- Non utilizzare gli occhiali 3D in sostituzione di occhiali da vista, da sole o protettivi.
- Non conservare gli occhiali 3D in luoghi eccessivamente caldi o freddi.
- Non far cadere oggetti sugli occhiali 3D. Non far cadere o piegare gli occhiali.
- Poiché le lenti degli occhiali 3D sono facilmente soggette a graffi, pulirle solo con un panno morbido. Rimuovere eventuale polvere prima di utilizzare il panno.
- Non graffiare la superficie delle lenti (pellicola polarizzata) degli occhiali 3D con uno strumento appuntito o detergere le lenti con prodotti chimici.
- Le lenti degli occhiali 3D sono diverse dalle lenti degli occhiali comuni e più sottili. Utilizzare gli occhiali con attenzione poiché le lenti possono fuoriuscire facilmente dalla montatura.

Distanza di visualizzazione delle immagini 3D

Le dimensioni del monitor, l'angolo di visualizzazione e altre condizioni possono modificare la distanza e l'angolo di visualizzazione.

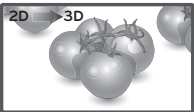
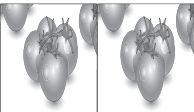
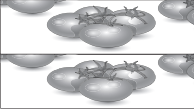
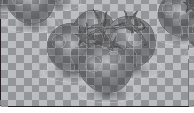



| Nr. | Descrizione |
|-----|--|
| 1 | Regolare la distanza dal monitor per visualizzare le immagini nel rispetto della distanza di visualizzazione ottimale (L). |
| 2 | Regolare il monitor e la postura per visualizzare le immagini nel rispetto dell'angolo di visualizzazione ottimale (D). |
| 3 | Posizionare con delicatezza le mani sulla tastiera, mantenendo le braccia piegate all'altezza dei gomiti e in posizione completamente orizzontale. |
| 4 | Regolare la posizione del monitor per evitare che possa riflettere la luce. |

| | |
|--|-----------------------------------|
| Modalità | Durante la visione di immagini 3D |
| Dimensioni (pollici) | 584 mm |
| Distanza di visualizzazione ottimale (L) | Da 50 cm a 90 cm |
| Angolo di visualizzazione ottimale su/giù (D) | 12° |

Visualizzazione delle immagini 3D

- 1 Riprodurre il video prodotto in 3D.
- 2 Premere **3D**.
- 3 Indossare gli occhiali 3D.
- 4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a OK e premere **OK**.
- 5 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere il formato e premere **OK**.

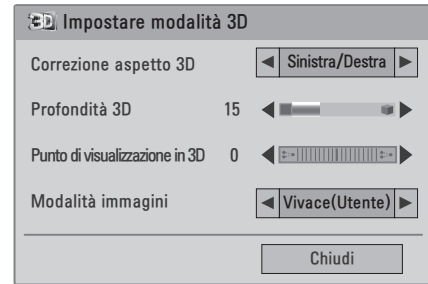
| Modalità | Descrizione |
|------------------------------|---|
| 2D → 3D | Modificato da immagini 2D in immagini 3D.  |
| Lato a lato |  |
| Superiore e inferiore |  |
| Scacchiera |  |
| Sequenza fotogrammi |  |

- 6 Premere il pulsante **3D** per selezionare **2D disattivato** o **3D disattivato**.

| Modalità | Descrizione |
|-----------------------|--|
| 3D → 2D | Visualizzare le immagini in 2D senza effetti 3D. |
| 2D → 3D | Consente di visualizzare immagini in 3D. |
| 3D disattivato | Visualizzare le immagini nel formato originale. |
| Cancella | Consente di chiudere la finestra popup. |

Opzione Impostazione modalità 3D

- 1 Premere **IMPOSTAZIONE 3D** per accedere ai menu **pop up**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una delle seguenti opzioni e premere **OK**.



Le impostazioni del programma disponibili sono descritte di seguito.

| Opzione | Descrizione | |
|---------------------------------------|--|--|
| Correzione aspetto 3D | Selezionare Sinistra/Destra o Destra/Sinistra. Selezionare lo schermo con il video 3D che garantisce la migliore visibilità. | |
| Profondità 3D | Consente di regolare l'effetto stereoscopico di un'immagine 3D convertita da un'immagine 2D. | |
| Punto di visualizzazione in 3D | Consente di spostare l'immagine 3D avanti e indietro per regolare la visualizzazione della prospettiva 3D. | |
| Modalità immagini | Consente di selezionare un'immagine preconfigurata o di personalizzare le opzioni in ciascuna modalità per le migliori prestazioni dello schermo del monitor. È anche possibile personalizzare le opzioni avanzate di ciascuna modalità. Le modalità dell'immagine preconfigurate disponibili variano a seconda del monitor. | |
| | Modalità | |
| | Vivace | Consente di regolare l'immagine video per l'ambiente di vendita potenziando contrasto, luminosità, colore e nitidezza. |
| | Standard | Consente di regolare l'immagine per l'ambiente normale. |
| | Cinema | Consente di ottimizzare l'immagine video per un effetto cinema per vedere i film come in una sala cinematografica. |
| | Sport | Consente di ottimizzare l'immagine video per azioni intense e dinamiche enfatizzando i colori primari, come bianco, verde o blu cielo. |
| Gioco | Consente di ottimizzare l'immagine video per un'azione di gioco rapida, come PC o videogiochi. | |

! NOTA

- La Modalità di visualizzazione immagini è disattivata se le immagini 2D vengono convertite in 3D.
- L'opzione Profondità 3D è disattivata se le immagini 2D vengono convertite in 3D.
- Non è possibile accedere al menu principale durante la visualizzazione di file 3D.

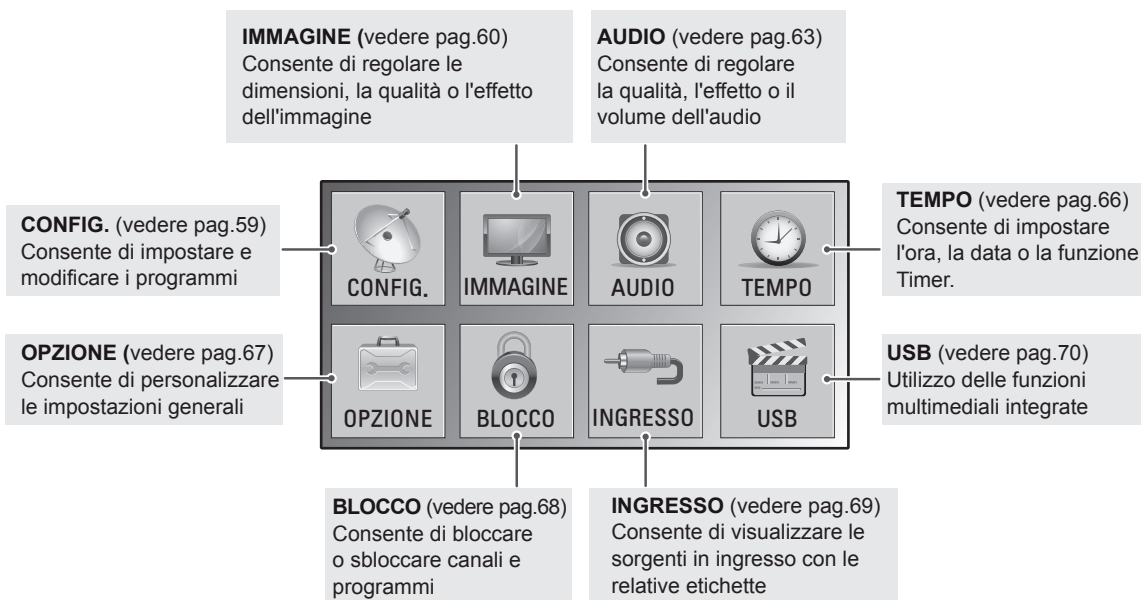
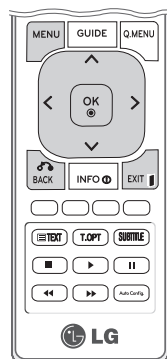
! ATTENZIONE

- Alcuni menu potrebbero non essere accessibili durante la visualizzazione di immagini 3D.
- Le immagini 3D vengono disattivate automaticamente quando si passa ai canali DTV o all'origine di ingresso.
- La visualizzazione dello schermo potrebbe non risultare corretta se si guardano immagini 2D in modalità immagini 3D.
- L'effetto 3D è visibile quando si seleziona Modalità 3D in modo corretto per il segnale di ingresso 3D inviato al monitor.

PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI

Accesso ai menu principali

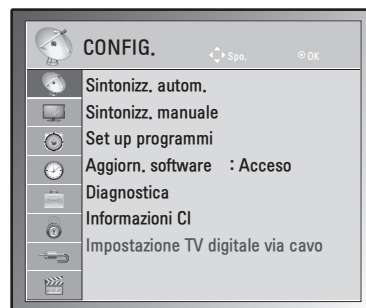
- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad uno dei seguenti menu e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- 4 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.



Personalizzazione delle impostazioni

Impostazioni CONFIGURAZIONE

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **CONFIG.** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK**.
- 4 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

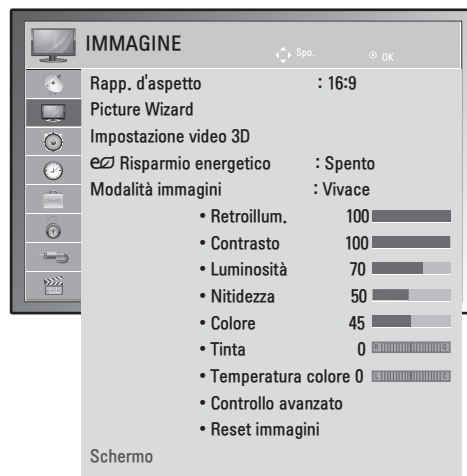


Le impostazioni del programma disponibili sono descritte di seguito.

| Impostazione | Descrizione |
|--|---|
| Sintonizz. autom. | Consente di sintonizzare e memorizzare tutti i programmi tramite gli ingressi antenne o cavi (vedere pag.24). |
| Sintonizz. manuale | Consente di sintonizzare e memorizzare i programmi desiderati manualmente (vedere pag.27 - 28). |
| Set up programmi | Consente di aggiungere o eliminare i programmi (vedere pag.29). |
| Aggiorn. software | Per aggiornare automaticamente il software del monitor. (vedere pag.31). |
| Diagnostica | Questa funzione consente di visualizzare informazioni su: produttore, modello/tipo, numero di serie e software. (vedere pag.32). |
| Informazioni CI | Consente di prendere visione di alcuni servizi codificati (servizi a pagamento) (vedere pag.32). |
| Impostazione TV digitale via cavo (solo in modalità Cavo) | È possibile selezionare Operatore servizio oppure Aggiorn. automatico canali (solo nei paesi in cui è supportato il servizio DBV-C). (vedere pag.29). |

Impostazioni IMMAGINE

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **IMMAGINE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK**.
- 4 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.



Le impostazioni delle immagini disponibili sono descritte di seguito:

| Impostazione | Descrizione |
|------------------------------|--|
| Rapp. d'aspetto | Consente di modificare le dimensioni dell'immagine per visualizzare le immagini nelle dimensioni ottimali. (vedere pag.34) |
| Picture Wizard | <p>Consente di regolare la qualità dell'immagine e calibrare lo schermo seguendo le istruzioni sullo schermo. Le opzioni personalizzate saranno salvate come Esperto1 nelle modalità immagini.</p> <pre> graph LR PW[Picture Wizard] --> LN[Livello nero] LN --> LB[Livello bianco] LB --> CO[Colore] CO --> TI[Tinta] TI --> NO[Nitidezza orizzontale/verticale] NO --> TC[Temp. col.] TC --> CD[Contrasto dinamico] CD --> GC[Guadagno colore] GC --> RI[Retroillum.] RI --> COM[Completa] </pre> <p>NOTA Se si utilizza Picture Wizard, la funzione Risparmio energetico si spegne automaticamente.</p> |
| Impostazione video 3D | Consente di impostare l'opzione Immagini 3D. (vedere pag.54) |
| Risparmio energetico | Consente di regolare automaticamente la luminosità dello schermo in base all'ambiente circostante. |
| | Opzione |
| | Spento La retroilluminazione è disattivata. |
| | Minimo/Medio/Massimo Consente di selezionare il livello di luminosità della retroilluminazione. |
| | Annullamento video Lo schermo viene disattivato nell'arco di tre secondi. |

| Impostazione | Descrizione | |
|--|--|--|
| Modalità immagini | Consente di selezionare un'immagine preconfigurata o di personalizzare le opzioni in ciascuna modalità per le migliori prestazioni dello schermo del monitor. È anche possibile personalizzare le opzioni avanzate di ciascuna modalità. Le modalità immagine preconfigurate disponibili variano a seconda del monitor. | |
| | Modalità | |
| | Vivace | Consente di regolare l'immagine video per l'ambiente di vendita potenziando contrasto, luminosità, colore e nitidezza. |
| | Standard | Consente di regolare l'immagine per l'ambiente normale. |
| | Cinema | Consente di ottimizzare l'immagine video per un effetto cinema per vedere i film come in una sala cinematografica. |
| | Sport | Consente di ottimizzare l'immagine video per azioni intense e dinamiche enfatizzando i colori primari, come bianco, verde o blu cielo. |
| | Gioco | Consente di ottimizzare l'immagine video per un'azione di gioco rapida, come PC o videogiochi. |
| | Esperto1/2 | Consente di regolare le impostazioni dell'immagine video dettagliate per utenti esperti e generici. |
| Schermo (solo in modalità RGB-PC) | Consente di personalizzare le opzioni del display PC in modalità RGB. | |
| | Opzione | |
| | Risoluzione | Consente di selezionare una risoluzione adeguata. Vedere "Personalizzazione delle opzioni del display PC", pag.20 |
| | Configurazione automatica | Consente di regolare automaticamente la posizione, l'orologio e la fase della schermata. L'immagine visualizzata potrebbe risultare instabile per alcuni secondi mentre è in corso la configurazione. |
| | Posiz./Dimensioni/Fase | Consente di regolare le opzioni se l'immagine non è chiara, specialmente quando i caratteri risultano instabili dopo l'esecuzione della configurazione automatica. |
| | Reset | Consente di ripristinare le opzioni predefinite. |

Opzioni immagini di base

| Impostazione | Descrizione |
|---------------------------|---|
| Retroillum. | Consente di regolare la luminosità dello schermo controllando la retroilluminazione LCD. Se si riduce il livello di luminosità, lo schermo diventa più scuro e il consumo energetico viene ridotto senza alcuna perdita di segnale video. |
| Contrasto | Consente di aumentare o ridurre il gradiente del segnale video. È possibile utilizzare la regolazione del contrasto quando la parte luminosa dell'immagine è satura. |
| Luminosità | Consente di regolare il livello di base del segnale nell'immagine. È possibile utilizzare la regolazione della luminosità quando la parte scura dell'immagine è satura. |
| Nitidezza | Consente di regolare il livello di vivacità dei bordi tra le aree luminose e quelle scure delle immagini. Più il livello è basso e più l'immagine risulta tenue. |
| Colore | Consente di regolare l'intensità di tutti i colori. |
| Tinta | Consente di regolare il bilanciamento tra i livelli di rosso e di verde. |
| Temp. col. | Impostare questa opzione su Caldo per migliorare i colori più caldi quali il rosso oppure su Freddo per rendere l'immagine bluastra. |
| Controllo avanzato | Consente di personalizzare le opzioni avanzate. |
| Reset | Consente di ripristinare le opzioni predefinite. |

! NOTA

- Non è possibile regolare le impostazioni **Colore** e **Tinta** in modalità RGB-PC/HDMI-PC.
- Quando è selezionato Esperto 1/2, è possibile selezionare **Retroillum.**, **Contrasto**, **Luminosità**, **Nitidezza Oriz.**, **Nitidezza Vert.**, **Colore** o **Tinta**.

Opzioni immagini avanzate

| Impostazione | Descrizione |
|---|--|
| Contrasto dinamico (Spento/Basso/Alto) | Consente di regolare il contrasto in modo da mantenerlo al livello ottimale, in base alla luminosità dello schermo. L'immagine viene migliorata rendendo brillanti le parti più brillanti e scure le parti più scure. |
| Colore dinamico (Spento/Basso/Alto) | Consente di regolare il contrasto in modo da mantenerlo al livello ottimale, in base alla luminosità dello schermo. Questa funzionalità migliora la tonalità, la saturazione e la luminosità, in modo da rendere più vividi il rosso, il blu, il verde e il bianco. |
| Riduzione del rumore (Spento/Basso/Medio/Alto) | Riduce i disturbi dello schermo senza compromettere la qualità video. |
| Gamma (Basso/Medio/Alto) | È possibile regolare la luminosità di un'area scura e il livello medio di grigio di un'area dell'immagine. <ul style="list-style-type: none"> » Basso: rende più luminosa l'area scura e il livello medio del grigio dell'immagine. » Medio: riproduce i livelli dell'immagine originale. » Alto: rende più scura l'area scura e il livello medio del grigio dell'immagine. |
| Livello nero (Basso/Alto/Auto) | <ul style="list-style-type: none"> » Basso: l'immagine sullo schermo diventa più scura. » Alto: l'immagine sullo schermo diventa più luminosa. » Auto: riconoscimento dei livelli di nero dello schermo con impostazione automatica su Alto o Basso. <p>Impostare il livello di nero dello schermo sul valore appropriato.</p> <p>■ Questa funzione consente di selezionare "Basso" o "Alto" nella modalità seguente: AV(NTSC-M), HDMI o Component. In caso contrario il "Livello di nero" è impostato a "Auto".</p> |
| Modalità film (Acceso/Spento) | È possibile guardare i video come al cinema eliminando l'effetto vibrazione. Utilizzare questa funzione durante la visione di film. |
| Standard colore (SD/HD) | Converte il colore di un video differente in colore HD. Questa funzione viene impostata per il formato di colore video SD (BT-601) e video HD (BT-709). |
| Test img esperto (Spento/Esperto 1/ Esperto 2) | Questo è il modello necessario per una regolazione avanzata. Questa funzione è attivata in "Modalità immagini - Esperto" quando si guarda DTV. |
| Filtro colore (Spento/Rosso/Verde/Blu) | Questa è la funzione per filtrare specifici colori del video. È possibile utilizzare il filtro RGB per impostare con precisione la saturazione e la tonalità. |
| Temp. col. (Medio/Caldo/Freddo) | Questa è la funzione per regolare il colore complessivo dello schermo in base all'aspetto desiderato. <ul style="list-style-type: none"> • A <ul style="list-style-type: none"> » Modalità: 2 punti » Modello: Interno, Esterno » Contrasto Rosso/Verde/Blu, Luminosità Rosso/Verde/Blu: » La gamma di regolazione è compresa tra -50 e +50. • B <ul style="list-style-type: none"> » Modalità: 10 punti IRE » Modello: Interno / Esterno » IRE (Institute of Radio Engineers) è l'unità per visualizzare la dimensione del segnale video e può essere impostata sui valori 10, 20, 30 fino a 100. È possibile regolare Rosso, Verde o Blu per ogni impostazione. » Rosso/Verde/Blu: la gamma di regolazione è compresa tra -50 e +50. |
| Sistema di gestione colori | Come lo strumento utilizzato dagli esperti per effettuare regolazioni utilizzando i modelli di test, ciò non influisce sugli altri colori, ma può essere utilizzato per regolare selettivamente le 6 aree di colore (Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo). La differenza di colore può non essere distintiva anche quando si effettuano le regolazioni per lo schermo generale. Regola Rosso/Verde/Blu/Giallo/Ciano/Magenta. <ul style="list-style-type: none"> » Colore Rosso/Verde/Blu/Giallo/Ciano/Magenta: la gamma di regolazione è compresa tra -30 e +30. » Tinta Rosso/Verde/Blu/Giallo/Ciano/Magenta: la gamma di regolazione è compresa tra -30 e +30. <p>Questa funzionalità è disattivata in modalità RGB-PC e HDMI (PC).</p> |

Impostazioni AUDIO

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad **AUDIO** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK**.
- 4 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.



Le opzioni audio disponibili sono descritte di seguito:

| Impostazione | Descrizione |
|--|---|
| Volume automatico | Attiva la funzione Volume automatico per mantenere il livello del volume costante ogni volta che si cambia canale. Il livello del volume potrebbe non essere costante a causa delle diverse condizioni di segnale delle emittenti. |
| Voce chiara II | Differenziando l'estensione vocale umana dalle altre, aiuta a sentire meglio le voci umane. |
| Bilanc. | Consente di bilanciare tra le casse sinistra e destra in base all'ambiente. |
| Modalità audio | Consente di selezionare una delle modalità audio preconfigurate o di personalizzare le opzioni per ciascuna modalità. |
| Modalità | |
| Standard | Selezionare quando si desidera un audio di qualità standard. |
| Musica | Selezionare quando si ascolta musica. |
| Cinema | Selezionare per la visione di film. |
| Sport | Selezionare per la visione di eventi sportivi. |
| Gioco | Selezionare per giocare ai videogiochi. |
| <p>! NOTA Se la qualità o il volume del suono non sono al livello desiderato, è preferibile utilizzare un impianto home theater separato o un amplificatore per i diversi ambienti dell'utente.</p> | |
| Opzione | |
| Surround X | Offre un coinvolgente effetto surround con voce chiara e bassi potenti utilizzando due soli altoparlanti. Surround X è una tecnologia surround brevettata che risolve il problema relativo alla riproduzione di contenuti multicanale 5.1 tramite due altoparlanti. |
| Acuti | Consente di controllare i suoni dominanti nell'uscita audio. Quando si attiva Acuti, viene impostata la gamma di frequenza più alta. |
| Bassi | Consente di controllare i suoni tenui nell'uscita audio. Quando si attiva Bassi, viene impostata la gamma di frequenza più bassa. |
| Reset | Consente di ripristinare l'impostazione predefinita della modalità audio. |
| <p>! NOTA Non è possibile regolare le impostazioni Acuti e Bassi in modalità RGB-PC/HDMI-PC.</p> | |

| Impostazione | Descrizione | | |
|-------------------------------|---|---|--|
| Uscita audio digitale | <p>Questa funzione consente di selezionare l'uscita audio digitale preferita. Quando è disponibile la funzione Dolby Digital, se si seleziona Auto nel menu Uscita audio digitale, l'uscita SPDIF (Sony Philips Digital InterFace) viene impostata su Dolby Digital. Se nel menu Uscita audio digitale è selezionato Auto e la funzione Dolby Digital non è disponibile, l'uscita SPDIF viene impostata su PCM (Pulse-Code Modulation). Anche se è stato impostato sia Dolby Digital che Lingua audio in un canale che trasmette l'audio Dolby Digital, sarà riprodotto solo quest'ultimo formato.</p> | | |
| | Modalità | Ingresso audio | Uscita audio digitale |
| | Auto (Altoparlante acceso) | MPEG Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC | PCM Dolby Digital Dolby Digital PCM |
| | Auto (Altoparlante spento) | MPEG Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC | PCM Dolby Digital Dolby Digital Dolby Digital |
| | PCM | PCM | PCM |
| Casse del TV | <p>Consente di attivare l'altoparlante interno del monitor quando si utilizza un sistema HI-FI o SRS esterno. È possibile utilizzare l'altoparlante del televisore come un dispositivo di uscita audio, anche se non esiste alcun ingresso video.</p> | | |
| Impostazione DTV audio | <p>Quando in un segnale in ingresso sono presenti diversi tipi di audio, questa funzione consente di isolare il tipo desiderato.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>! NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto: uscita automatica nell'ordine HE - AAC ► Dolby Digital ► MPEG. • HE-AAC, Dolby Digital, MPEG: consente all'utente di selezionare il tipo di audio desiderato. <ul style="list-style-type: none"> » Se si seleziona MPEG, sarà sempre trasmesso l'audio MPEG. » Se MPEG non è supportato vengono selezionati HE - AAC e Dolby Digital in quest'ordine. </div> | | |

Stereo/Doppia ricezione (solo in modalità analogica)

Quando si seleziona un programma, vengono visualizzate le informazioni audio relative alla stazione con il numero di programma e il nome dell'emittente.

- 1 Premere **Q. MENU** e premere i pulsanti di navigazione per accedere a **AUDIO** e premere **OK**.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'uscita audio e premere **OK**.

| Broadcast | Display sullo schermo |
|---------------|------------------------------|
| Mono | MONO |
| Stereo | STEREO |
| Dual | DUAL I, DUAL II, DUAL I + II |

Selezione mono

Se il segnale stereo è debole nella ricezione stereo, è possibile passare alla ricezione mono. In ricezione mono, la nitidezza dell'audio migliora.

Selezione della lingua per le emittenti in due lingue

Se un programma può essere ricevuto in due lingue (doppio audio) è possibile passare a DUAL I, DUAL II oppure a DUAL I+II.

- DUAL I** Invia agli altoparlanti la lingua principale dell'emittente.
DUAL II Invia agli altoparlanti la lingua secondaria dell'emittente.
DUAL I+II Invia la prima lingua a un altoparlante e la seconda all'altro.

Stereo/Doppia ricezione (solo in modalità analogica)

Se il monitor è dotato di sintonizzazione PDP per la ricezione NICAM (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex), può ricevere il suono digitale ad alta qualità NICAM.

L'uscita audio può essere selezionata in conformità al tipo di trasmissione ricevuta.

- 1 Quando viene ricevuto **NICAM mono**, è possibile selezionare **NICAM MONO** o **MONO**.
- 2 Quando viene ricevuto **NICAM stereo**, è possibile selezionare **NICAM STEREO** o **MONO**.
Se il segnale stereo è debole, passare a **MONO**.
- 3 Quando si riceve **NICAM**, è possibile selezionare **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II** o **NICAM DUAL I+II** oppure **MONO**.

Selezione dell'uscita audio degli altoparlanti

In modalità AV, Component, RGB o HDMI è possibile selezionare l'uscita audio per gli altoparlanti destro e sinistro.

Selezionare l'uscita audio.

L+R: il segnale audio dall'ingresso audio L (sinistro) viene inviato all'altoparlante sinistro e il segnale audio dall'ingresso audio R (destro) viene inviato all'altoparlante destro.

L+L: il segnale audio dall'ingresso audio L (sinistro) viene inviato all'altoparlante destro e a quello sinistro.

R+R: il segnale audio dall'ingresso audio R (destro) viene inviato all'altoparlante destro e a quello sinistro.

Impostazioni TEMPO

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **TEMPO** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK**.
- 4 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.



Le impostazioni dell'ora disponibili sono descritte di seguito.

| Impostazione | Descrizione |
|--------------------------------|--|
| Regolazione orologio | <p>Consente di impostare ora, data, fuso orario e ora legale. L'ora sarà impostata automaticamente in base al segnale di un canale digitale che include le informazioni cronologiche provenienti dall'emittente. Altrimenti, impostare l'ora e la data manualmente.</p> <p>NOTA Se si spegne il dispositivo scollegando il cavo di alimentazione, viene ripristinata l'impostazione dell'ora corrente.</p> |
| Spegnimento/ Accensione | <p>Consente di impostare l'ora per spegnere o accendere il monitor automaticamente. Per utilizzare la funzione, è necessario impostare l'ora e la data correnti nel menu Reg. orologio.</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se non si preme alcun pulsante entro 2 ore dopo l'accensione del monitor tramite la funzione Accensione, il monitor passa automaticamente in modalità standby. • Se si imposta la funzione Accensione e si spegne il monitor premendo l'interruttore di alimentazione principale, la funzione Accensione non funziona. Per attivare la funzione Accensione, il monitor deve essere in modalità standby. • Se si impostano il tempo di accensione e il tempo di spegnimento alla stessa ora, la funzione Spegnimento ha la priorità rispetto alla funzione Accensione, quando il monitor è acceso. |
| Timer spegnimento | <p>Impostare l'intervallo di tempo dopo il quale si spegne il monitor. Quando il monitor viene spento e riacceso, la funzione Timer spegnimento è impostata su Spento.</p> |

Impostazioni OPZIONE

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **OPZIONE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK**.
- 4 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

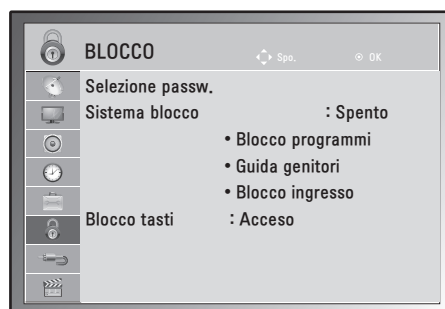


Le impostazioni opzione disponibili sono descritte di seguito:

| Impostazione | Descrizione | | | | |
|---------------------------------------|---|--------------|--|------------------|--|
| Lingua | Consente di selezionare una lingua per il display o l'audio (vedere pag.38). | | | | |
| Assistenza disattivata | Questa funzione è per i ciechi e fornisce un audio che descrive la situazione corrente in un programma televisivo, oltre all'audio di base. | | | | |
| Servizi dati (solo in Irlanda) | Questa funzione consente agli utenti di scegliere tra MHEG (teletext digitale) e Teletext, se sono entrambi presenti contemporaneamente.(vedere pag.77 - 79) | | | | |
| Paese | Consente di selezionare un paese desiderato.(vedere pag.37) | | | | |
| Rinomina ingressi | Consente di selezionare un'etichetta per una sorgente in ingresso per identificare un dispositivo collegato a ciascuna sorgente in ingresso. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>! NOTA Se si desidera utilizzare la modalità HDMI-PC, è necessario impostare l'etichetta di ingresso sulla modalità PC.</p> </div> | | | | |
| Set ID | Consente di aggiungere un ID ai dispositivi collegati.(vedere pag.96) | | | | |
| Indicatore Alimentazione | Impostare per attivare o disattivare l'indicatore Alimentazione sul monitor. | | | | |
| Modalità Demo | Visualizza la presentazione per spiegare i diversi logo del monitor. | | | | |
| Modalità setting | È possibile personalizzare le impostazioni del monitor in base alle preferenze. La schermata delle impostazioni iniziali viene visualizzata alla prima accensione del monitor. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Impostazione</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 30%;">Modalità setting</td> <td>Consente di selezionare la modalità Uso personale in ambienti domestici. Selezionare la modalità Demo punto vendita per i punti vendita.</td> </tr> </tbody> </table> | Impostazione | | Modalità setting | Consente di selezionare la modalità Uso personale in ambienti domestici. Selezionare la modalità Demo punto vendita per i punti vendita. |
| Impostazione | | | | | |
| Modalità setting | Consente di selezionare la modalità Uso personale in ambienti domestici. Selezionare la modalità Demo punto vendita per i punti vendita. | | | | |
| Valori di fabbrica | Questa funzione inizializza tutte le impostazioni. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>! NOTA Se Sistema blocco è "Acceso" e si dimentica la password, premere '0', '3', '2', '5' sul telecomando.</p> </div> | | | | |

Impostazioni BLOCCO

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **BLOCCO** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK**.
- 4 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

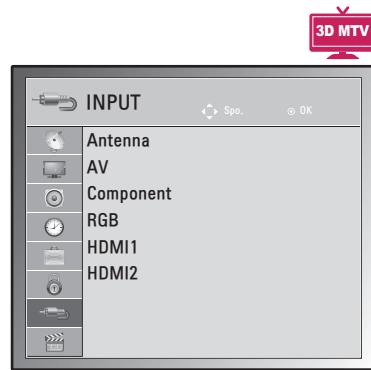
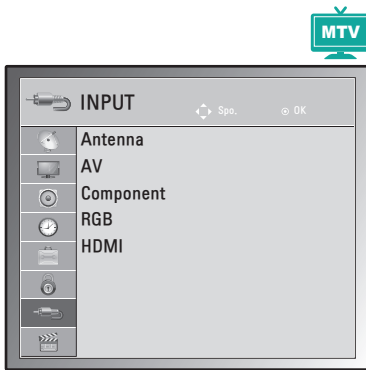


Le impostazioni di blocco disponibili sono descritte di seguito.

| Impostazione | Descrizione | | | | | | |
|-------------------------|---|------------------|--|----------------|---|-----------------|----------------------------------|
| Selezione passw. | <p>Consente di modificare la password a 4 cifre. La password predefinita è "0", "0", "0", "0". Quando si seleziona la Francia come Paese, la password predefinita non è '0', '0', '0', '0', ma '1', '2', '3', '4'.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>! NOTA Se si è dimenticata la password, premere "0", "3", "2", "5" e impostare la nuova password.</p> </div> | | | | | | |
| Sistema blocco | <p>Consente di attivare o disattivare il sistema blocco</p> <p>Classificazione</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">Blocco programmi</td> <td>Blocca i programmi che non si desidera vedere oppure che non si desidera far vedere ai bambini. <ul style="list-style-type: none"> Questa funzione è disponibile in Sistema blocco "Acceso". Digitare la password per guardare un programma bloccato. </td> </tr> <tr> <td>Guida genitori</td> <td>Questa funzione opera in base alle informazioni provenienti dall'emittente. Quindi, se il segnale contiene informazioni errate questa funzione non risulta operativa. (vedere pag.40)</td> </tr> <tr> <td>Blocco ingresso</td> <td>Bloccare le sorgenti in ingresso</td> </tr> </table> | Blocco programmi | Blocca i programmi che non si desidera vedere oppure che non si desidera far vedere ai bambini. <ul style="list-style-type: none"> Questa funzione è disponibile in Sistema blocco "Acceso". Digitare la password per guardare un programma bloccato. | Guida genitori | Questa funzione opera in base alle informazioni provenienti dall'emittente. Quindi, se il segnale contiene informazioni errate questa funzione non risulta operativa. (vedere pag.40) | Blocco ingresso | Bloccare le sorgenti in ingresso |
| Blocco programmi | Blocca i programmi che non si desidera vedere oppure che non si desidera far vedere ai bambini. <ul style="list-style-type: none"> Questa funzione è disponibile in Sistema blocco "Acceso". Digitare la password per guardare un programma bloccato. | | | | | | |
| Guida genitori | Questa funzione opera in base alle informazioni provenienti dall'emittente. Quindi, se il segnale contiene informazioni errate questa funzione non risulta operativa. (vedere pag.40) | | | | | | |
| Blocco ingresso | Bloccare le sorgenti in ingresso | | | | | | |
| Blocco tasti | <p>È possibile regolare il monitor in modo che si possa farlo funzionare solo attraverso il telecomando. I bambini non possono quindi guardare quello che vogliono, senza il consenso dei genitori.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>! NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> Con Blocco tasti "Acceso", se il monitor viene spento, per riaccenderlo premere il tasto INPUT, P ^ V sul monitor oppure il pulsante di ACCENSIONE, INPUT, P ^ V, TV/PC o i pulsanti numerici sul telecomando. Con Blocco tasti acceso, viene visualizzata l'indicazione "⚠ Blocco tasti acceso" se durante la visione del monitor viene premuto un tasto qualsiasi del pannello anteriore. </div> | | | | | | |

Impostazioni INGRESSO

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **INGRESSO** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK**.
- 4 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.



Le impostazioni di ingresso disponibili sono descritte di seguito.

| Impostazione | Descrizione |
|------------------|---|
| Antenna | Selezionare quando si guarda la DTV/TV.(vedere pag.22). |
| AV | Selezionare quando si usa il VCR oppure apparecchiature esterne.(vedere pag.74). |
| Component | Selezionare quando si usa il lettore DVD o il decoder digitale, in base al connettore.(vedere pag.74). |
| RGB | Selezionare quando si utilizza il PC in base al connettore.(vedere pag.17). |
| HDMI | Selezionare quando si usa un DVD, un PC o un decoder digitale in base al connettore.(vedere pag.17 o 73). |

Impostazioni USB

- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **USB** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK**.
- 4 Al termine, premere **EXIT**.
Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.



Le impostazioni USB disponibili sono descritte di seguito.

| Impostazione | Descrizione |
|-------------------------|--|
| Elenco foto | Su un dispositivo USB è possibile visualizzare file di fotografie. (vedere pag.47) |
| Elenco musica | È possibile riprodurre file musicali registrati su una periferica di archiviazione USB. (vedere pag.48) |
| Elenco filmati | Su un dispositivo USB è possibile riprodurre filmati. (vedere pag.50) |
| Codice reg. DivX | Verificare e registrare il codice di registrazione DivX del monitor per noleggiare o acquistare gli ultimi film sul sito www.divx.com/vod .(vedere pag.53). |
| Disattivazione | Lo scopo della disattivazione è quello di permettere la disattivazione di dispositivi per gli utenti che hanno attivato tutti i dispositivi disponibili tramite un server Web e non possono attivare altri dispositivi.(vedere pag.53) |

COLLEGAMENTI

Collegare diversi dispositivi esterni al monitor e passare alle modalità di ingresso per selezionare un dispositivo esterno. Per ulteriori informazioni sul collegamento di un dispositivo esterno, consultare il manuale fornito in dotazione con ciascun dispositivo.

I dispositivi esterni disponibili sono i seguenti: ricevitori HD, lettori DVD, VCR, sistemi audio, periferiche di archiviazione USB, PC, videocamere o fotocamere, console per videogiochi e altri dispositivi esterni.



NOTA

- Se si registra un programma TV su un registratore DVD o VCR, accertarsi di collegare il cavo di ingresso del segnale al monitor tramite un registratore DVD o VCR. Per ulteriori informazioni sulla registrazione, consultare il manuale fornito in dotazione con il dispositivo collegato.
- Il collegamento del dispositivo esterno può variare in base al modello.

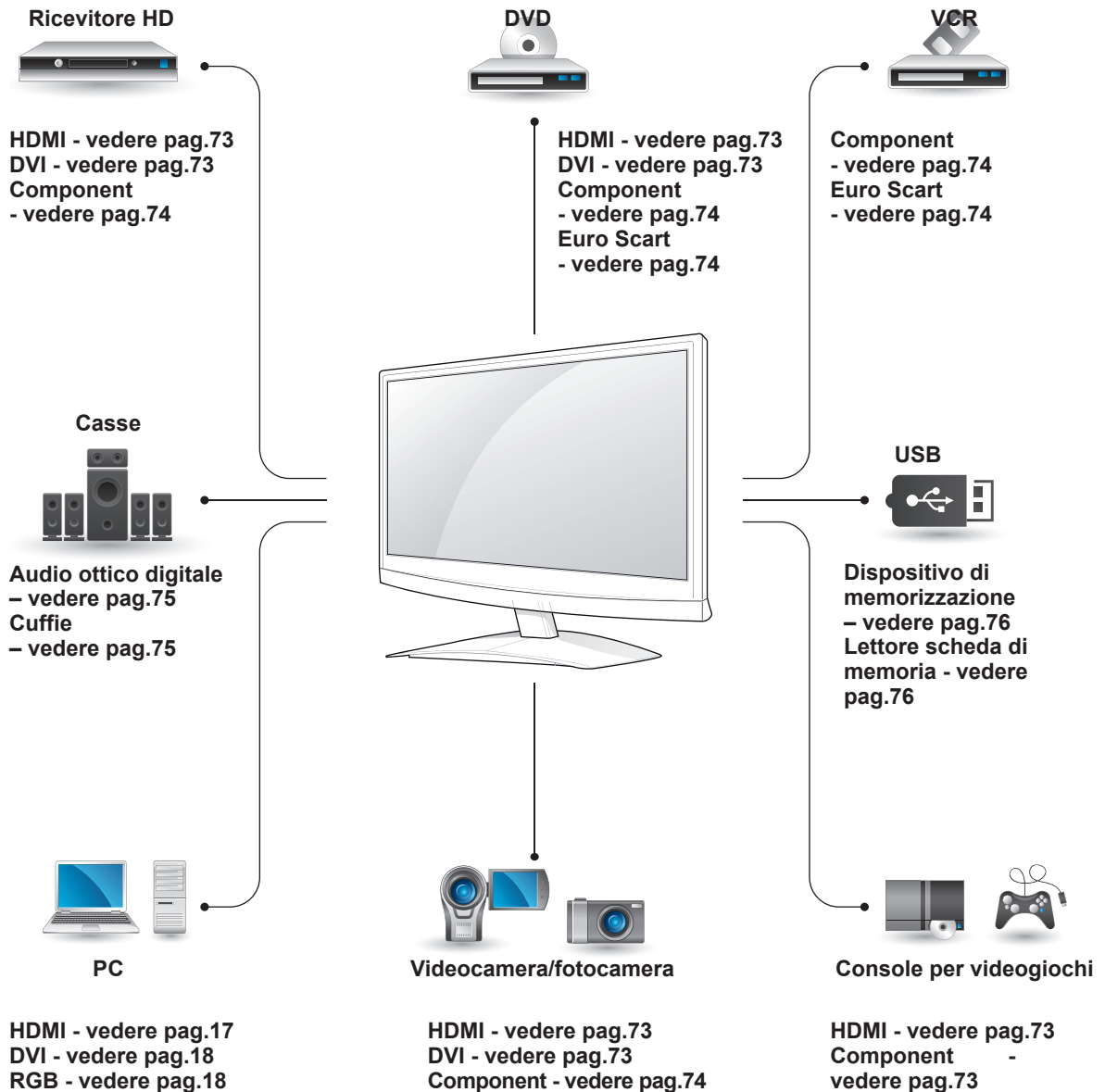
Collegare i dispositivi esterni al monitor facendo riferimento alla seguente tabella.

Panoramica dei collegamenti

| Tipo di collegamento | VIDEO | | Audio | |
|-------------------------------|----------|-----------|----------|-----------|
| | digitale | Analogico | digitale | Analogico |
| HDMI (consigliato) | ○ | - | ○ | - |
| Component (Componente) | - | ○ | - | - |
| RGB | - | ○ | - | - |
| Audio ottico | - | - | ○ | - |
| Audio analogico | - | - | - | ○ |

Collegare diversi dispositivi esterni alle porte sul pannello posteriore del monitor.

- 1 Trovare un dispositivo esterno da collegare al monitor come mostrato nell'illustrazione di seguito.
- 2 Verificare il tipo di collegamento del dispositivo esterno.
- 3 Consultare l'illustrazione appropriata e verificare le istruzioni per il collegamento.



NOTA

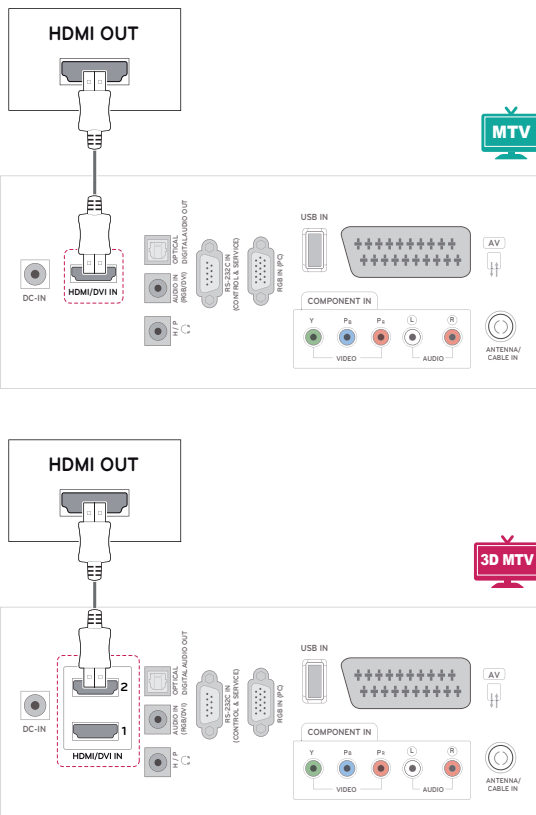
Se si collega una console per videogiochi al monitor, utilizzare il cavo fornito con il dispositivo.

Collegamento a un ricevitore HD, telecamera, Camcorder, lettore VCR, DVD, console per videogiochi

Collegare un ricevitore HD, telecamera, Camcorder, lettore VCR, DVD, console per videogiochi al monitor e selezionare una modalità di ingresso appropriata.

Collegamento HDMI

Consente la trasmissione dei segnali digitali audio e video da un dispositivo esterno al monitor. Collegare il dispositivo esterno e il monitor con il cavo HDMI come mostrato nell'illustrazione di seguito.

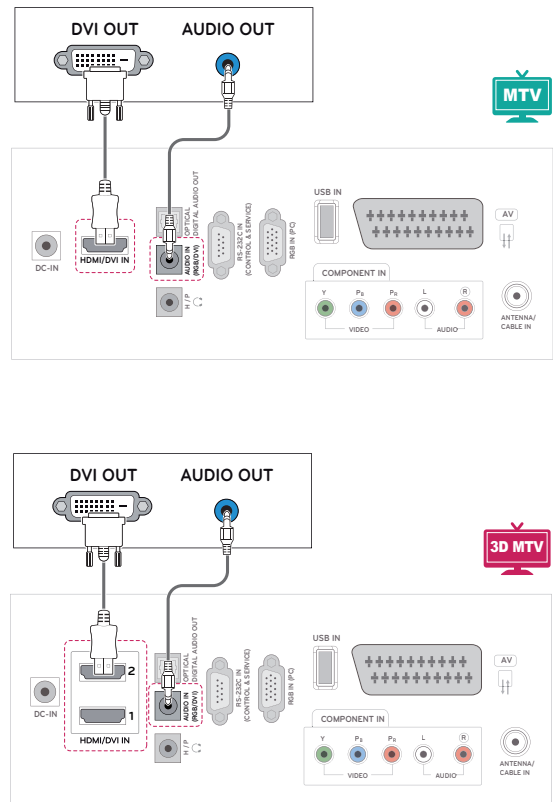


! NOTA

- Utilizzare un cavo HDMI™ ad alta velocità.
- I cavi HDMI™ ad alta velocità sono testati per trasmettere un segnale HD fino a 1080p e superiore.

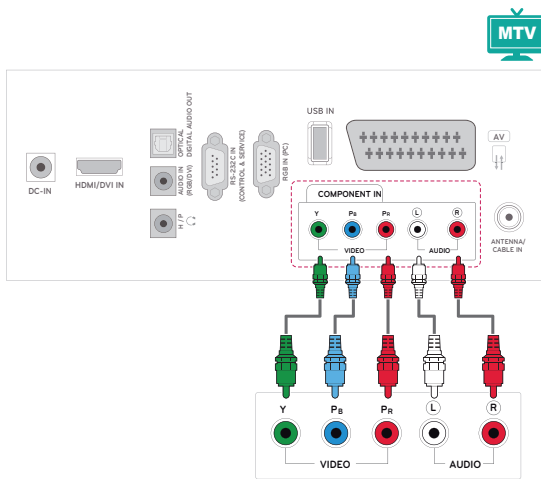
Collegamento DVI-HDMI

Consente la trasmissione del segnale digitale video da un dispositivo esterno al monitor. Collegare il dispositivo esterno e il monitor con il cavo DVI-HDMI come mostrato nell'illustrazione di seguito. Per trasmettere un segnale audio, collegare un cavo audio opzionale.



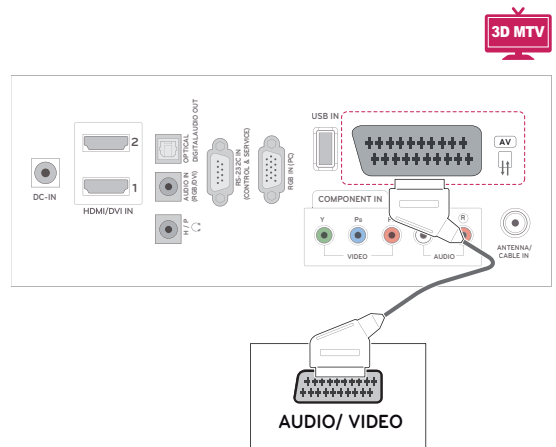
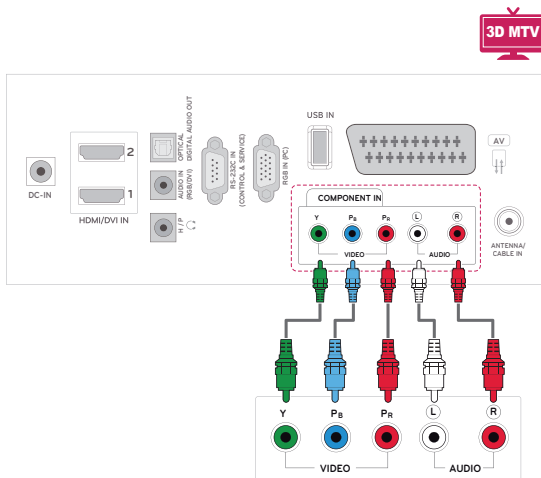
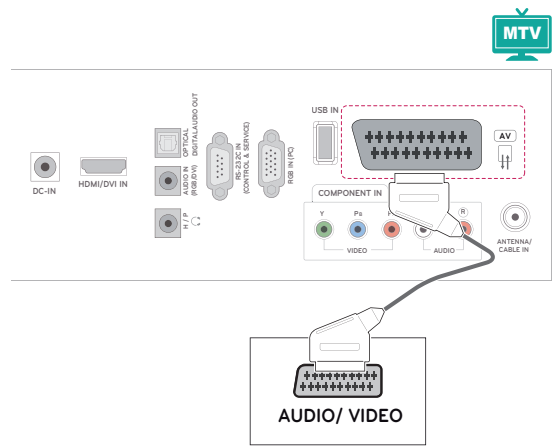
Collegamento component

Consente la trasmissione dei segnali digitali audio e video da un dispositivo esterno al monitor.
Collegare il dispositivo esterno e il monitor con il cavo component come mostrato nell'illustrazione di seguito. Per visualizzare le immagini utilizzando la scansione progressiva, accertarsi di utilizzare il cavo component.



Collegamento Euro Scart

Consente la trasmissione dei segnali audio e video da un dispositivo esterno al monitor. Collegare il dispositivo esterno e il monitor con il cavo Euro Scart come mostrato nell'illustrazione di seguito. Per visualizzare le immagini utilizzando la scansione progressiva, accertarsi di utilizzare il cavo Euro Scart.



Collegamento a un sistema audio

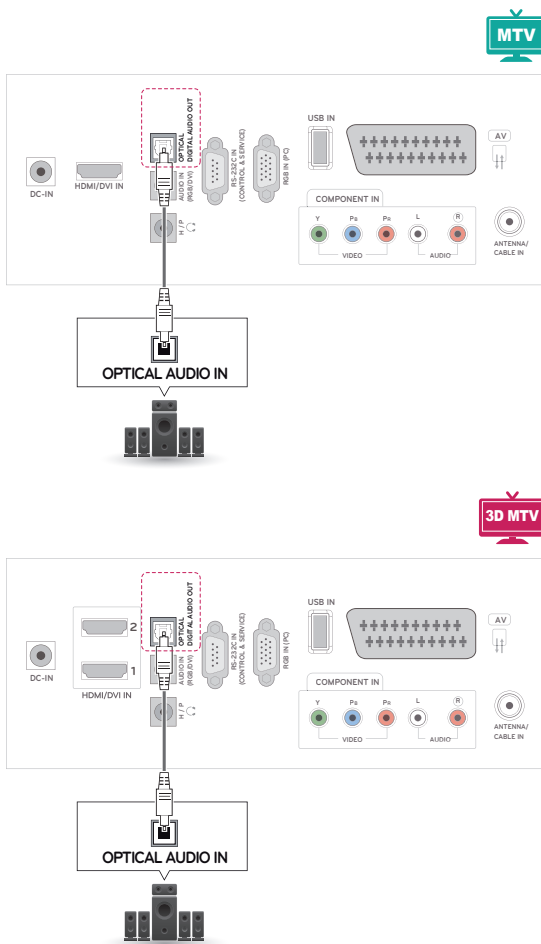
Utilizzare un sistema audio esterno opzionale invece dell'altoparlante integrato.

! NOTA

- Se si utilizza un dispositivo audio esterno invece dell'altoparlante integrato, impostare la funzione Casse del TV su Spento (vedere pag.63).

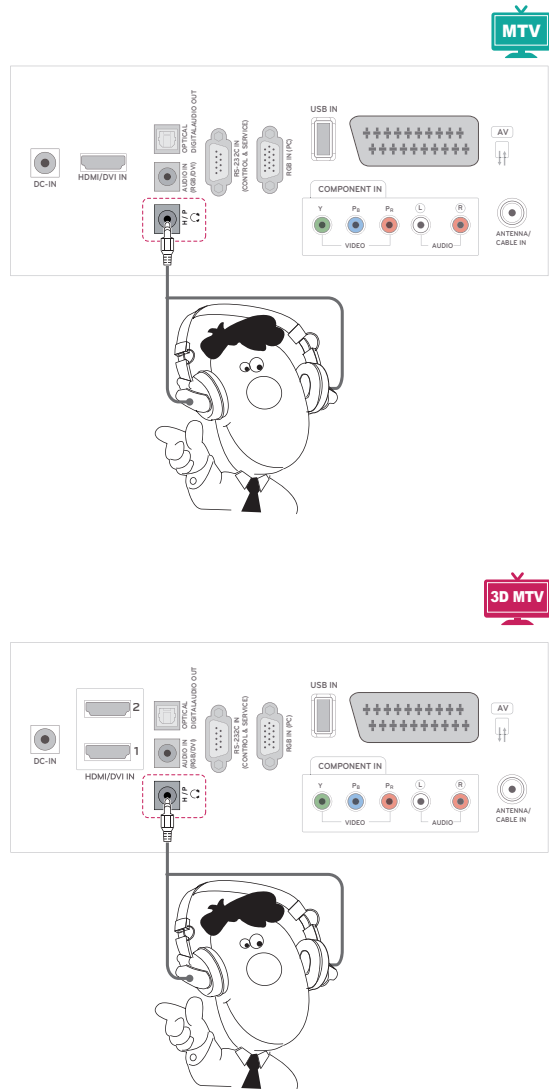
Collegamento audio ottico digitale

Consente la trasmissione del segnale audio digitale dal monitor a un dispositivo esterno. Collegare il dispositivo esterno e il monitor con il cavo audio ottico come mostrato nell'illustrazione di seguito.



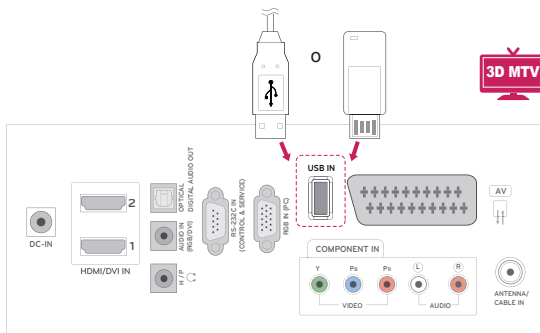
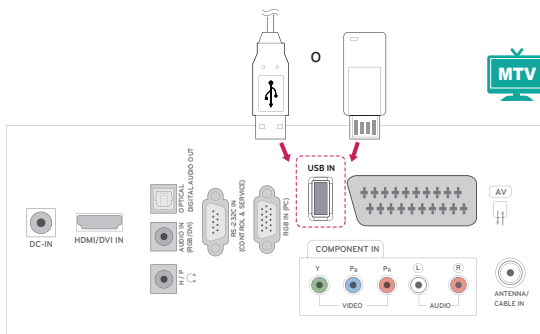
Collegamento delle cuffie

Consente la trasmissione del segnale delle cuffie dal monitor a un dispositivo esterno. Collegare il dispositivo esterno e il monitor alle cuffie come mostrato nell'illustrazione di seguito.



Collegamento a una periferica USB

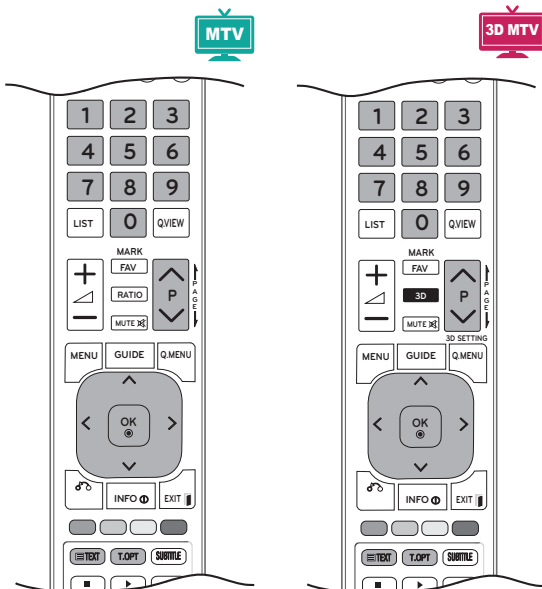
Collegare una periferica di archiviazione USB, come un dispositivo di memoria flash USB, un disco rigido esterno, un lettore MP3 o un lettore di schede di memoria USB al monitor e accedere al menu USB per utilizzare diversi file multimediali. **"Collegamento di periferiche di archiviazione USB"** a vedere pag.44 e **"Ricerca file"** a vedere pag.46



TELETEXT

- Questa funzione non è disponibile in tutti i paesi.

Il teletext è un servizio gratuito fornito da numerose stazioni **televisive** che dà informazioni in tempo reale su notizie, meteo, programmi televisivi, quotazioni di titoli azionari e altri argomenti. Il decodificatore teletext di questa **TV** supporta i sistemi **SIMPLE**, **TOP** e **FASTEXT**. **SIMPLE** (teletext standard) consiste in un numero di pagine che vengono selezionate digitando direttamente il numero di pagina corrispondente. **TOP** e **FASTEXT** sono metodi più moderni e permettono una selezione facile e veloce delle informazioni contenute nel teletext.



Accensione/Spegnimento

Premere il tasto **TEXT** per accedere al teletext. La pagina iniziale o quella finale appare sullo schermo.

Due numeri di pagina, il nome della stazione **televisiva**, la data e l'ora vengono visualizzate nello schermo nel titolo. Il primo numero della pagina indica la pagina selezionata mentre il secondo indica la pagina visualizzata in quel momento sullo schermo.

Premere il pulsante **TEXT** o **EXIT** per attivare la funzione teletext. Viene ripristinata la modalità precedente.

Testo Simple

Selezione della pagina

- 1 Digitare il numero di pagina desiderato, a tre cifre, utilizzando i pulsanti **numerici**. Se durante la selezione si preme un tasto sbagliato, è necessario inserire le tre cifre e poi digitare il numero di pagina corretto.
- 2 Per selezionare la pagina precedente o successiva è possibile utilizzare il pulsante **P** \wedge o \vee .

Testo Top

Nella guida per l'utente vengono visualizzati quattro campi colorati nella parte inferiore dello schermo: rosso, verde, giallo e blu. Il campo giallo denota il gruppo successivo e quello blu indica il blocco successivo.

Selezione Blocco/Gruppo/Pagina

- 1 Utilizzare il pulsante **blu** per avanzare di blocco in blocco.
- 2 Utilizzare il pulsante **giallo** per avanzare di gruppo in gruppo e passare automaticamente al blocco successivo.
- 3 Utilizzare il pulsante **verde** per avanzare di pagina in pagina e passare automaticamente al gruppo successivo. In alternativa, utilizzare il pulsante **P** \wedge .
- 4 Il pulsante rosso consente di tornare alla selezione precedente. In alternativa, utilizzare il pulsante **P** \wedge .


Selezione diretta della pagina

Come con la modalità di teletext **SIMPLE**, è possibile selezionare una pagina digitando il numero a tre cifre usando i pulsanti **numerici** in modalità **TOP**.

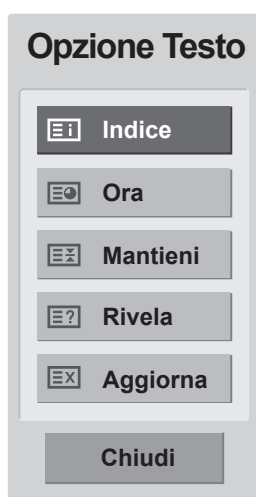
Fastext

Le pagine del teletext sono codificate tramite colori nella parte bassa dello schermo e vengono selezionate premendo il pulsante colorato corrispondente.

Selezione della pagina

- 1 Premere il pulsante **T.OPT** e utilizzare i pulsanti di navigazione per selezionare il  menu. Viene visualizzata la pagina indice.
- 2 È possibile selezionare le pagine codificate tramite colori nella riga inferiore usando i pulsanti colorati corrispondenti.
- 3 Come con la modalità di teletext SIMPLE, è possibile selezionare una pagina digitando il numero a tre cifre della pagina usando i pulsanti **numerici** in modalità Fastext.
- 4 È possibile utilizzare il pulsante **P ^** o **v** per selezionare la pagina precedente o quella successiva.

Funzione speciale teletext



Indice

Consente di selezionare la pagina di indice.

Ora

Durante la visione di un programma televisivo, selezionare questo menu per visualizzare l'ora nell'angolo superiore destro dello schermo. In modalità Teletext, premere questo pulsante per selezionare un numero di pagina secondaria. Il numero della pagina secondaria viene visualizzato nella parte inferiore dello schermo. Per mantenere o cambiare la pagina secondaria, premere i pulsanti ROSSO/VERDE, < > o i pulsanti numerici.

Mantieni

Consente di bloccare il cambio automatico di pagina se la pagina del teletext comprende 2 o più sottopagine. Il numero delle sottopagine e della sottopagina visualizzata generalmente viene indicato sotto l'ora. Quando viene selezionato questo menu, nell'angolo superiore sinistro dello schermo viene visualizzato il simbolo di stop e il cambio pagina automatico non è attivo.

Rivela

Selezionare questo menu per visualizzare le informazioni nascoste, ad esempio le soluzioni di indovinelli o rompicapo.

Aggiorna

Consente di visualizzare l'immagine televisiva sullo schermo mentre viene caricata la nuova pagina del teletext. L'indicazione appare nell'angolo in alto a sinistra dello schermo. Quando la pagina richiesta è disponibile, l'indicazione visualizzata riporta il numero di pagina. Selezionare nuovamente questo menu per visualizzare la pagina del teletext aggiornata.

TELETEXT DIGITALE

- Questa funzione è attiva soltanto nel Regno Unito e in Irlanda.

Il televisore offre l'accesso a un teletext digitale ampiamente migliorato sotto vari aspetti, ad esempio testo, grafica, ecc. È possibile accedere al teletext digitale con servizi di teletext digitali speciali e servizi specifici che trasmettono il teletext digitale.

Per visualizzare la funzione teletext, selezionare Spento nel menu Lingua sottotitoli premendo il tasto SOTTOTITOLO.

Teletext nel servizio digitale



- 1 Premere i pulsanti numerici o il pulsante **P** \wedge o \vee per selezionare un servizio digitale che trasmette teletext digitale.
- 2 Attenersi alle indicazioni relative al teletext digitale e passare alla fase successiva premendo i pulsanti **TEXT**, **OK**, i pulsanti di navigazione, rosso, verde, giallo, blu o i pulsanti numerici ecc.
- 3 Per modificare il servizio di teletext digitale, selezionare un servizio diverso usando il pulsante **P** \wedge o \vee .

Teletext nel servizio digitale



- 1 Premere i pulsanti numerici o il pulsante **P** \wedge o \vee per selezionare un servizio che trasmette teletext digitale.
- 2 Premere il pulsante **TEXT** o il pulsante colorato per attivare il teletext.
- 3 Attenersi alle indicazioni relative al teletext digitale e passare alla fase successiva premendo il pulsante **OK**, i pulsanti di navigazione, rosso, verde, giallo, blu, o i pulsanti numerici ecc.
- 4 Premere il pulsante **TEXT** o il pulsante colorato per disattivare il teletext digitale e tornare alla visione della **TV**.

Alcuni servizi possono consentire l'accesso ai servizi di testo premendo il pulsante **rosso**.

MANUTENZIONE

Pulire regolarmente il monitor per garantire prestazioni ottimali ed estendere la durata del prodotto.



ATTENZIONE

- Innanzitutto, accertarsi di spegnere e di scollegare il cavo di alimentazione e tutti gli altri cavi.
- Quando il monitor viene lasciato incustodito e non in uso per un lungo periodo, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro per evitare possibili danni derivanti da fulmini e sovratensioni elettriche.

Schermo e cornice

Per rimuovere la polvere, pulire la superficie con un panno morbido e asciutto.

Per rimuovere lo sporco maggiore, pulire la superficie con un panno morbido inumidito con acqua pulita o un detergente delicato diluito. Quindi, passare immediatamente un panno asciutto e pulito.



ATTENZIONE

- Non premere, strofinare o colpire la superficie con le unghie o con oggetti affilati per non provocare graffi sullo schermo e distorsioni delle immagini.
- Non utilizzare agenti chimici, ad esempio cere, benzene, alcool, acquaragia, insetticida, deodoranti per ambienti, lubrificanti, in quanto potrebbero danneggiare la finitura dello schermo e provocare scolorimenti.

Telaio e supporto

Per rimuovere la polvere, pulire il telaio con un panno morbido e asciutto.

Per rimuovere lo sporco maggiore, passare sul telaio un panno morbido inumidito con acqua pulita o contenente una piccola quantità di detergente delicato.



ATTENZIONE

- Non nebulizzare del liquido sulla superficie. In caso di penetrazione di acqua nel monitor, potrebbero verificarsi incendi, scosse elettriche o malfunzionamenti.
- Non utilizzare agenti chimici perché potrebbero deteriorare la superficie.

Cavo di alimentazione

Rimuovere regolarmente la polvere o lo sporco che si accumula sul cavo di alimentazione.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Generale

Funzionamento anomalo.


| Problema | Risoluzione |
|---|--|
| Il telecomando non funziona | <ul style="list-style-type: none"> • Verificare la presenza di eventuali oggetti tra il monitor e il telecomando che costituiscano un ostacolo. Controllare che il telecomando sia puntato direttamente verso l'apparecchio. • Verificare che le batterie siano installate con la polarità corretta (⊕ su ⊕, ⊖ su ⊖). • Controllare che sul telecomando sia stata attivata la modalità corretta: TV, VCR, ecc. • Installare batterie nuove. |
| L'alimentazione si spegne improvvisamente | <ul style="list-style-type: none"> • Il timer per lo spegnimento è impostato? • Controllare le impostazioni di controllo dell'alimentazione. Si è verificata un'interruzione dell'alimentazione. • Se il monitor è acceso e non riceve segnali in ingresso, si spegnerà automaticamente dopo 15 minuti per ridurre il consumo energetico. • Se è stato riprodotto un file danneggiato in modalità USB, il monitor potrebbe spegnersi. Controllare il file nel dispositivo di archiviazione USB. • Verificare se il menu Risparmio energetico è impostato su Annullamento video. |

Il video non funziona.

| Problema | Risoluzione |
|--|---|
| Immagine e audio assenti | <ul style="list-style-type: none"> • Controllare che il televisore sia acceso. • Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere causato dall'emittente. • Il cavo di alimentazione è stato inserito nella presa a muro? • Controllare l'orientamento e/o la posizione dell'antenna. • Controllare che la presa muro funzioni, collegandovi il cavo di alimentazione di un altro dispositivo. |
| L'immagine viene visualizzata lentamente dopo l'accensione | <ul style="list-style-type: none"> • Si tratta del normale funzionamento; l'immagine viene smorzata durante il processo di avvio del televisore. Contattare il centro d'assistenza se le immagini non vengono visualizzate dopo cinque minuti. |
| Colore assente, di scarsa qualità o immagini difettose | <ul style="list-style-type: none"> • Regolare il colore nell'opzione di menu. • Mantenere una distanza adeguata tra il televisore e il VCR. • Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere causato dall'emittente. • I cavi video sono installati correttamente? • Attivare qualsiasi funzione per ripristinare la luminosità dell'immagine. |
| Sono presenti bande orizzontali/verticali o l'immagine sfarfalla | <ul style="list-style-type: none"> • Verificare la presenza di interferenze a livello locale come un elettrodomestico o uno strumento elettrico. |
| Ricezione disturbata di alcuni canali | <ul style="list-style-type: none"> • Stazione o canale via cavo con problemi, sintonizzarsi su un'altra stazione. • Il segnale della stazione è debole, orientare nuovamente l'antenna per ricevere le stazioni più deboli. • Verificare la presenza di fonti di possibile interferenza. |
| Linee o strisce nelle immagini | <ul style="list-style-type: none"> • Controllare l'antenna (modificare l'orientamento dell'antenna). |

| Problema | Risoluzione |
|--|---|
| Non viene visualizzata alcuna immagine quando si esegue il collegamento HDMI | <ul style="list-style-type: none"> • Verificare che il cavo HDMI sia ad alta velocità. Se i cavi HDMI non sono ad alta velocità, si potrebbero verificare sfarfallii o lo schermo potrebbe non funzionare. Utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità. |

L'audio non funziona.

| Problema | Risoluzione |
|--|---|
| L'immagine è visualizzata correttamente, ma l'audio è assente | <ul style="list-style-type: none"> • Premere il pulsante  (+, -) o il pulsante VOL (◀, ▶). • Nessun suono? Premere il pulsante MUTE. • Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere causato dall'emittente. • I cavi audio sono installati correttamente? |
| L'audio non viene riprodotto dagli altoparlanti | <ul style="list-style-type: none"> • Regolare il bilanciamento selezionando l'opzione Bilanc. |
| Suoni insoliti dall'interno del televisore | <ul style="list-style-type: none"> • Un cambiamento dell'umidità o della temperatura nell'ambiente potrebbe provocare un rumore insolito quando il prodotto viene acceso o spento e non rappresenta un difetto del prodotto. |
| Non viene riprodotto audio quando si esegue il collegamento HDMI o USB | <ul style="list-style-type: none"> • Verificare che il cavo HDMI sia un cavo HDMI ad alta velocità. • Controllare il cavo USB con la versione 2.0. • Se il suono in HDMI risulta anomalo, verificare il formato audio utilizzato nei dispositivi esterni. <ul style="list-style-type: none"> » Formato audio supportato HDMI: Dolby Digital, PCM |

Si è verificato un problema con le impostazioni di IMMAGINE.

| Problema | Risoluzione |
|---|---|
| Quando l'utente cambia le impostazioni dell'immagine, dopo un certo periodo di tempo il monitor torna automaticamente ai valori iniziali. | <ul style="list-style-type: none"> • Significa che il monitor è impostato attualmente alla modalità Demo punto vendita. Per passare alla modalità Uso personale, procedere come segue: dal menu Monitor, scegliere OPZIONE → scegliere Modalità setting → scegliere Uso personale. A questo punto, il passaggio alla modalità Uso personale è completato. |

Modalità PC

Non vengono visualizzate immagini.

| Problema | Risoluzione |
|---|---|
| L'alimentazione è attivata, l'indicatore di alimentazione è blu, ma lo schermo è molto scuro. | <ul style="list-style-type: none"> • Regolare nuovamente luminosità e contrasto. |
| Viene visualizzato il messaggio "Formato non valido"? | <ul style="list-style-type: none"> • Il segnale del PC (scheda video) è al di fuori della gamma di frequenza verticale o orizzontale del televisore. Regolare la gamma di frequenza facendo riferimento alle Specifiche riportate nella presente Guida per l'utente. |
| Viene visualizzato il messaggio "Verif. Segnale"? | <ul style="list-style-type: none"> • Il cavo del segnale che collega PC e prodotto non è collegato. Controllare il cavo del segnale. • Premere il pulsante INPUT del telecomando per controllare il segnale di ingresso. |

Quando si collega il televisore, viene visualizzato il messaggio "Prodotto sconosciuto".

| Problema | Risoluzione |
|-------------------------------|--|
| Il driver è stato installato? | <ul style="list-style-type: none"> • Installare il driver fornito con il prodotto o scaricarlo dal sito Web (http://www.lg.com) • Controllare che la funzione plug & play sia supportata facendo riferimento alla Guida per l'utente della scheda video. |

Viene visualizzata un'immagine fantasma sul prodotto.

| Problema | Risoluzione |
|--|--|
| Quando si spegne il prodotto, viene visualizzata un'immagine fantasma. | <ul style="list-style-type: none"> • Se si visualizza un'immagine fissa per un periodo prolungato di tempo, i pixel potrebbero danneggiarsi rapidamente. Utilizzare la funzione di salva schermo. |

Il colore dello schermo è anomalo.

| Problema | Risoluzione |
|--|--|
| Risoluzione dei colori dello schermo di scarsa qualità (colore a 16 bit) | <ul style="list-style-type: none"> • Impostare una risoluzione dei colori maggiore di 24 bit (true color) Selezionare Pannello di controllo → Schermo → Impostazioni → menu Colori di Windows. |
| Il colore dello schermo non è stabile o viene visualizzato un solo colore. | <ul style="list-style-type: none"> • Verificare il collegamento del cavo del segnale. |
| Sullo schermo appaiono dei puntini? | <ul style="list-style-type: none"> • Sullo schermo possono essere visualizzati diversi pixel, di colore rosso, verde, bianco o nero, attribuibili alle caratteristiche proprie del pannello LCD. Non si tratta di un malfunzionamento dell'LCD. |

Immagine nello schermo visualizzata in modo anomalo.

| Problema | Risoluzione |
|--|--|
| L'immagine dello schermo è posizionata in modo sbagliato? | <ul style="list-style-type: none"> • Regolare il menu Posiz. in OSD. • Verificare che la frequenza e la risoluzione della scheda video siano supportate dal prodotto. Se la frequenza non rientra nella gamma di valori validi, impostare la risoluzione consigliata in Pannello di controllo → Schermo → menu Impostazioni. |
| Sullo schermo vengono visualizzate delle linee sottili? | <ul style="list-style-type: none"> • Regolare il menu Reg. orologio in OSD. |
| Vengono visualizzati disturbi orizzontali oppure i caratteri sono sfocati. | <ul style="list-style-type: none"> • Regolare il menu Fase in OSD. |

Problemi quando si utilizza la modalità 3D

Quando il monitor è spento viene visualizzata una sorta di sequenza circolare.


Ciò è causato dall'interferenza della luce esterna nell'aria tra la superficie dello schermo LCD e il filtro 3D. La sequenza diventerà quasi invisibile una volta riacceso lo schermo.

Le immagini 3D non vengono visualizzate correttamente.

| Problema | Risoluzione |
|---|--|
| Se non si utilizzano gli occhiali in dotazione con il monitor | Quando vengono visualizzate le immagini in 3D sul monitor, è molto importante utilizzare gli occhiali in dotazione. Gli occhiali sono progettati per compensare la funzione ottica del filtro 3D presente sulla superficie del monitor. Se vengono indossati occhiali di terze parti, le immagini 3D potrebbero non essere visualizzate correttamente sul monitor. |
| Se le immagini 3D vengono visualizzate al di fuori dell'angolo o della distanza di visualizzazione ottimali | L'angolo di visualizzazione ottimale del monitor è di 12°; la distanza di visualizzazione ottimale è compresa tra 50 e 90 cm dal monitor. Quando le immagini 3D vengono visualizzate al di fuori dell'angolo o della distanza di visualizzazione ottimali, potrebbero apparire sovrapposte o non essere visualizzate correttamente in 3D. |

Note per la visione di immagini 3D con la trasmissione digitale 3D

* Nei prodotti a trasmissione analogica, le immagini 3D non funzionano.

| Problema | Risoluzione |
|--|--|
| Quando si passa dalla visualizzazione di immagini 2D alla visualizzazione di immagini 3D con il tasto 3D sul telecomando, l'immagine potrebbe venire visualizzata sovrapposta. | <ul style="list-style-type: none"> Disattivare la modalità immagini 3D mediante il tasto 3D. Se si cambia canale, la modalità immagini 3D viene disattivata automaticamente. |
| Se la schermata è divisa in sinistra/destra o superiore/inferiore quando si cambia canale | Questo canale supporta la modalità immagini 3D. Selezionare il tipo di immagini 3D visualizzato sullo schermo premendo il tasto 3D sul telecomando. |
|  | |
| Se gli occhi sono infiammati o la schermata appare sfocata durante la visualizzazione delle immagini 3D | Selezionare l'opzione Sinistra/Destra o Destra/Sinistra, per trovare il modo di visualizzazione migliore delle immagini 3D. |

SPECIFICHE TECNICHE

M1950D

| | | |
|---|------------------------------|--|
| Pannello LCD | Tipo di schermo | 470,1 mm Wide (18,51 pollici) TFT (Thin Film Transistor) Pannello LCD (Liquid Crystal Display). Dimensioni diagonale visibile: 470,1 mm |
| | Passo pixel | 0,3 mm (O) x 0,3 mm (V) |
| Segnale video | Risoluzione max. | 1360 x 768 a 60 Hz |
| | Risoluzione consigliata | 1360 x 768 a 60 Hz |
| | Frequenza orizzontale | Da 30 kHz a 61 kHz |
| | Frequenza verticale | Da 56 Hz a 75 Hz |
| | Tipo di sincronizzazione | Sincronizzazione separata, Digitale |
| Connettore ingresso | | TV, D-Sub Analog, SCART, PC Audio In, Component, HDMI |
| Alimentazione | Tensione nominale | 19 V $\overline{\text{---}}$ 2 A |
| | Consumo elettrico | Modalità Acceso: 30 W (tip.) Modalità Spento \leq 0,5 W |
| Adattatore CA/CC | | Produttore: LITE-ON, Modello PA-1650-68 |
| Inclinazione | Angolo di inclinazione | Da -5° a 10° |
| Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità) | | 443,9 mm x 365 mm x 164 mm |
| Peso | | 2,96 kg |
| Condizioni ambientali | Temperatura di funzionamento | Da 10 °C a 35 °C |
| | Umidità di funzionamento | da 20 % a 80 % |
| | Temperatura di stoccaggio | Da -10 °C a 60 °C |
| | Umidità di stoccaggio | da 5 % a 90 % |

Le specifiche del prodotto precedentemente indicate possono subire modifiche senza preavviso in seguito all'aggiornamento delle funzioni del prodotto.

M2250D

| | | |
|---|------------------------------|--|
| Pannello LCD | Tipo di schermo | 546,86 mm Wide (21,53 pollici) TFT (Thin Film Transistor) Pannello LCD (Liquid Crystal Display). Dimensioni diagonale visibile: 546,86 mm |
| | Passo pixel | 0,248 mm (O) x 0,248 mm (V) |
| Segnale video | Risoluzione max. | 1920 x 1080 a 60 Hz |
| | Risoluzione consigliata | 1920 x 1080 a 60 Hz |
| | Frequenza orizzontale | Da 30 kHz a 83 kHz |
| | Frequenza verticale | Da 56 Hz a 75 Hz |
| | Tipo di sincronizzazione | Sincronizzazione separata, Digitale |
| Connettore ingresso | | TV, D-Sub Analog, SCART, PC Audio In, Component, HDMI |
| Alimentazione | Tensione nominale | 19 V $\overline{\text{---}}$ 2,2 A |
| | Consumo elettrico | Modalità Acceso: 35 W (tip.) Modalità Spento \leq 0,5 W |
| Adattatore CA/CC | | Produttore: LITE-ON, Modello PA-1650-68 |
| Inclinazione | Angolo di inclinazione | Da -5 a 10° |
| Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità) | | 509,1 mm x 404,2 mm x 164 mm |
| Peso | | 3,37 kg |
| Condizioni ambientali | Temperatura di funzionamento | Da 10 °C a 35 °C |
| | Umidità di funzionamento | da 20 % a 80 % |
| | Temperatura di stoccaggio | Da -10 °C a 60 °C |
| | Umidità di stoccaggio | da 5 % a 90 % |

Le specifiche del prodotto precedentemente indicate possono subire modifiche senza preavviso in seguito all'aggiornamento delle funzioni del prodotto.

M2350D

| | | |
|---|------------------------------|---|
| Pannello LCD | Tipo di schermo | 584,2 mm Wide (23 pollici) TFT (Thin Film Transistor) Pannello LCD (Liquid Crystal Display). Dimensioni diagonale visibile: 584,2 mm |
| | Passo pixel | 0,265 mm (O) x 0,265 mm (V) |
| Segnale video | Risoluzione max. | 1920 x 1080 a 60 Hz |
| | Risoluzione consigliata | 1920 x 1080 a 60 Hz |
| | Frequenza orizzontale | Da 30 kHz a 83 kHz |
| | Frequenza verticale | Da 56 Hz a 75 Hz |
| | Tipo di sincronizzazione | Sincronizzazione separata, Digitale |
| Connettore ingresso | | TV, D-Sub Analog, SCART, PC Audio In, Component, HDMI |
| Alimentazione | Tensione nominale | 19 V --- 2,4 A |
| | Consumo elettrico | Modalità Acceso: 40 W (tip.) Modalità Spento ≤ 0,5 W |
| Adattatore CA/CC | | Produttore: LITE-ON, Modello PA-1650-68 |
| Inclinazione | Angolo di inclinazione | Da -5 a 10° |
| Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità) | | 546,7 mm x 423,8 mm x 180 mm |
| Peso | | 3,86 kg |
| Condizioni ambientali | Temperatura di funzionamento | Da 10 °C a 35 °C |
| | Umidità di funzionamento | da 20 % a 80 % |
| | Temperatura di stoccaggio | Da -10 °C a 60 °C |
| | Umidità di stoccaggio | da 5 % a 90 % |

Le specifiche del prodotto precedentemente indicate possono subire modifiche senza preavviso in seguito all'aggiornamento delle funzioni del prodotto.

DM2350D

| | | |
|---|------------------------------|---|
| Pannello LCD | Tipo di schermo | 584,2 mm Wide (23 pollici) TFT (Thin Film Transistor) Pannello LCD (Liquid Crystal Display). Dimensioni diagonale visibile: 584,2 mm |
| | Passo pixel | 0,265 mm (O) x 0,265 mm (V) |
| Segnale video | Risoluzione max. | 1920 x 1080 a 60 Hz |
| | Risoluzione consigliata | 1920 x 1080 a 60 Hz |
| | Frequenza orizzontale | Da 30 kHz a 83 kHz |
| | Frequenza verticale | Da 56 Hz a 75 Hz |
| | Tipo di sincronizzazione | Sincronizzazione separata, Digitale |
| Connettore ingresso | | TV, D-Sub Analog, SCART, PC Audio In, Component, HDMI*2, CVBS |
| Alimentazione | Tensione nominale | 19 V --- 3,0A |
| | Consumo elettrico | Modalità Acceso: 48 W (tip.) Modalità Spento ≤ 0,5 W |
| Adattatore CA/CC | | Produttore: LITE-ON, Modello PA-1650-68 |
| Inclinazione | Angolo di inclinazione | Da -5 a 10° |
| Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità) | | 546,7 mm x 423,8 mm x 180 mm |
| Peso | | 4 kg |
| Condizioni ambientali | Temperatura di funzionamento | Da 10 °C a 35 °C |
| | Umidità di funzionamento | da 20 % a 80 % |
| | Temperatura di stoccaggio | Da -10 °C a 60 °C |
| | Umidità di stoccaggio | da 5 % a 90 % |

Le specifiche del prodotto precedentemente indicate possono subire modifiche senza preavviso in seguito all'aggiornamento delle funzioni del prodotto.

M2450D

| | | |
|---|------------------------------|---|
| Pannello LCD | Tipo di schermo | 609,7 mm Wide (24 pollici) TFT (Thin Film Transistor) Pannello LCD (Liquid Crystal Display). Dimensioni diagonale visibile: 609,7 mm |
| | Passo pixel | 0,276 mm (O) x 0,276 mm (V) |
| Segnale video | Risoluzione max. | 1920 x 1080 a 60 Hz |
| | Risoluzione consigliata | 1920 x 1080 a 60 Hz |
| | Frequenza orizzontale | Da 30 kHz a 83 kHz |
| | Frequenza verticale | Da 56 Hz a 75 Hz |
| | Tipo di sincronizzazione | Sincronizzazione separata, Digitale |
| Connettore ingresso | | TV, D-Sub Analog, SCART, PC Audio In, Component, HDMI |
| Alimentazione | Tensione nominale | 19 V--- 2,4 A |
| | Consumo elettrico | Modalità Acceso: 40 W (tip.) Modalità Spento ≤ 0,5 W |
| Adattatore CA/CC | | Produttore: LITE-ON, Modello PA-1650-68 |
| Inclinazione | Angolo di inclinazione | Da -5° a 10° |
| Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità) | | 569,9 mm x 435,8 mm x 180 mm |
| Peso | | 4,43 kg |
| Condizioni ambientali | Temperatura di funzionamento | Da 10 °C a 35 °C |
| | Umidità di funzionamento | da 20 % a 80 % |
| | Temperatura di stoccaggio | Da -10 °C a 60 °C |
| | Umidità di stoccaggio | da 5 % a 90 % |

Le specifiche del prodotto precedentemente indicate possono subire modifiche senza preavviso in seguito all'aggiornamento delle funzioni del prodotto.

M2550D

| | | |
|---|------------------------------|---|
| Pannello LCD | Tipo di schermo | 634,4 mm Wide (25 pollici) TFT (Thin Film Transistor) Pannello LCD (Liquid Crystal Display). Dimensioni diagonale visibile: 634,4 mm |
| | Passo pixel | 0,288 mm (O) x 0,288 mm (V) |
| Segnale video | Risoluzione max. | 1920 x 1080 a 60 Hz |
| | Risoluzione consigliata | 1920 x 1080 a 60 Hz |
| | Frequenza orizzontale | Da 30 kHz a 83 kHz |
| | Frequenza verticale | Da 56 Hz a 75 Hz |
| | Tipo di sincronizzazione | Sincronizzazione separata, Digitale |
| Connettore ingresso | | TV, D-Sub Analog, SCART, PC Audio In, Component, HDMI |
| Alimentazione | Tensione nominale | 19 V --- 2,8 A |
| | Consumo elettrico | Modalità Acceso: 50 W (tip.) Modalità Spento ≤ 0,5 W |
| Adattatore CA/CC | | Produttore: LITE-ON, Modello PA-1650-68 |
| Inclinazione | Angolo di inclinazione | Da -5° a 10° |
| Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità) | | 594,9 mm x 451 mm x 180 mm |
| Peso | | 4,85 kg |
| Condizioni ambientali | Temperatura di funzionamento | Da 10 °C a 35 °C |
| | Umidità di funzionamento | da 20 % a 80 % |
| | Temperatura di stoccaggio | Da -10 °C a 60 °C |
| | Umidità di stoccaggio | da 5 % a 90 % |

Le specifiche del prodotto precedentemente indicate possono subire modifiche senza preavviso in seguito all'aggiornamento delle funzioni del prodotto.

Modalità RGB (PC) supportata

M1950D

| Risoluzione | Frequenza orizzontale (kHz) | Frequenza verticale (Hz) |
|-------------|-----------------------------|--------------------------|
| 640 x 480 | 31.469 | 59.940 |
| 640 x 480 | 37.500 | 75.000 |
| 800 x 600 | 37.879 | 60.317 |
| 800 x 600 | 46.875 | 75.000 |
| 1024 x 768 | 48.363 | 60.004 |
| 1024 x 768 | 60.023 | 75.029 |
| 1280 x 768 | 47.776 | 59.870 |
| 1280 x 800 | 49.306 | 59.910 |
| 1360 x 768 | 47.712 | 60.015 |

M2250D M2350D M2450D M2550D

DM2350D

| Risoluzione | Frequenza orizzontale (kHz) | Frequenza verticale (Hz) |
|-------------|-----------------------------|--------------------------|
| 720 x 400 | 31.468 | 70.080 |
| 640 x 480 | 31.469 | 59.940 |
| 640 x 480 | 37.500 | 75.000 |
| 800 x 600 | 37.879 | 60.317 |
| 800 x 600 | 46.875 | 75.000 |
| 1024 x 768 | 48.363 | 60.004 |
| 1024 x 768 | 60.023 | 75.029 |
| 1152 x 864 | 67.500 | 75.000 |
| 1280 x 720 | 45.000 | 60.000 |
| 1280 x 800 | 49.702 | 59.810 |
| 1280 x 1024 | 63.981 | 60.020 |
| 1280 x 1024 | 79.976 | 75.025 |
| 1400 x 1050 | 65.317 | 59.978 |
| 1440 x 900 | 55.935 | 59.887 |
| 1600 x 900 | 60.000 | 60.000 |
| 1680 x 1050 | 64.674 | 59.883 |
| 1680 x 1050 | 65.290 | 59.954 |
| 1920 x 1080 | 67.500 | 60.000 |

Modalità HDMI (PC) supportata

M1950D

| Risoluzione | Frequenza orizzontale (kHz) | Frequenza verticale (Hz) |
|-------------|-----------------------------|--------------------------|
| 720 x 400 | 31.468 | 70.080 |
| 640 x 480 | 31.469 | 59.940 |
| 640 x 480 | 37.500 | 75.000 |
| 800 x 600 | 37.879 | 60.317 |
| 800 x 600 | 46.875 | 75.000 |
| 1024 x 768 | 48.363 | 60.004 |
| 1024 x 768 | 60.023 | 75.029 |
| 1152 x 864 | 67.500 | 75.000 |
| 1280 x 960 | 60.000 | 60.000 |
| 1280 x 1024 | 63.981 | 60.020 |
| 1280 x 1024 | 79.976 | 75.025 |
| 1440 x 900 | 55.935 | 59.887 |
| 1680 x 1050 | 64.674 | 59.883 |
| 1680 x 1050 | 65.290 | 59.954 |
| 1920 x 1080 | 67.500 | 60.000 |

M2250D M2350D M2450D M2550D

DM2350D

| Risoluzione | Frequenza orizzontale (kHz) | Frequenza verticale (Hz) |
|-------------|-----------------------------|--------------------------|
| 720 x 400 | 31.468 | 70.080 |
| 640 x 480 | 31.469 | 59.940 |
| 640 x 480 | 37.500 | 75.000 |
| 800 x 600 | 37.879 | 60.317 |
| 800 x 600 | 46.875 | 75.000 |
| 1024 x 768 | 48.363 | 60.004 |
| 1024 x 768 | 60.023 | 75.029 |
| 1152 x 864 | 67.500 | 75.000 |
| 1280 x 720 | 45.000 | 60.000 |
| 1280 x 800 | 49.702 | 59.810 |
| 1280 x 1024 | 63.981 | 60.020 |
| 1280 x 1024 | 79.976 | 75.025 |
| 1400 x 1050 | 65.317 | 59.978 |
| 1440 x 900 | 55.935 | 59.887 |
| 1600 x 900 | 60.000 | 60.000 |
| 1680 x 1050 | 64.674 | 59.883 |
| 1680 x 1050 | 65.290 | 59.954 |
| 1920 x 1080 | 67.500 | 60.000 |

Modalità HDMI (DTV) supportata

| Risoluzione | Frequenza orizzontale (kHz) | Frequenza verticale (Hz) |
|-------------|-----------------------------|--------------------------|
| 720 x 480 | 31.469 31.500 | 59.940 60.000 |
| 720 x 576 | 31.250 | 50.000 |
| 1280 x 720 | 37.500 | 50.000 |
| 1280 x 720 | 44.960 45.000 | 59.940 60.000 |
| 1920 x 1080 | 33.720 33.750 | 59.940 60.000 |
| 1920 x 1080 | 28.125 | 50.000 |
| 1920 x 1080 | 27.000 | 24.000 |
| 1920 x 1080 | 33.750 | 30.000 |
| 1920 x 1080 | 56.250 | 50.000 |
| 1920 x 1080 | 67.430 67.500 | 59.940 60.000 |

Modalità Component supportata

| Risoluzione | Frequenza orizzontale (kHz) | Frequenza verticale (Hz) |
|-------------|-----------------------------|--------------------------|
| 720 x 480 | 15.730 | 59.940 |
| 720 x 480 | 15.750 | 60.000 |
| 720 x 576 | 15.625 | 50.000 |
| 720 x 480 | 31.470 | 59.940 |
| 720 x 480 | 31.500 | 60.000 |
| 720 x 576 | 31.250 | 50.000 |
| 1280 x 720 | 44.960 | 59.940 |
| 1280 x 720 | 45.000 | 60.000 |
| 1280 x 720 | 37.500 | 50.000 |
| 1920 x 1080 | 33.720 | 59.940 |
| 1920 x 1080 | 33.750 | 60.000 |
| 1920 x 1080 | 28.125 | 50.000 |
| 1920 x 1080 | 56.250 | 50.000 |
| 1920 x 1080 | 67.432 | 59.940 |
| 1920 x 1080 | 67.500 | 60.000 |

Informazioni relative al collegamento della porta component

| | | | |
|-----------------------------|---|----------------|----------------|
| Porte component del monitor | Y | P _B | P _R |
|-----------------------------|---|----------------|----------------|

| | | | |
|------------------------------|---|----------------|----------------|
| Uscite video del lettore DVD | Y | P _B | P _R |
| | Y | B-Y | R-Y |
| | Y | Cb | Cr |
| | Y | Pb | Pr |

! NOTA

- Evitare di lasciare immagini fisse sullo schermo dell'apparecchio per un periodo di tempo prolungato. Le immagini fisse potrebbero venire impresse in modo permanente sullo schermo; utilizzare un salvaschermo quando è possibile.
- In modalità PC, potrebbero esserci interferenze relative a risoluzione, schemi verticali, contrasto o luminosità. Impostare la modalità PC ad un'altra risoluzione o modificare la velocità di aggiornamento o regolare la luminosità e il contrasto nel menu fino a quando le immagini non risultano nitide. Se non è possibile modificare la velocità di aggiornamento della scheda grafica del PC, cambiare la scheda grafica del PC o rivolgersi al produttore della stessa.
- Le forme d'onda di ingresso della sincronizzazione per le frequenze orizzontale e verticale sono separate.
- Collegare il cavo del segnale dalla porta d'uscita del monitor del PC alla porta RGB (PC) del monitor oppure dalla porta d'uscita HDMI del PC alla porta HDMI/DVI IN del monitor.
- Collegare il cavo audio dal PC all'ingresso audio del monitor (cavi audio non in dotazione).
- Se si utilizza una scheda audio, regolare l'audio del PC in base alle esigenze.
- Se la scheda grafica installata sul PC non supporta l'uscita RGB analogica e digitale simultanea, collegare solo RGB o HDMI/DVI IN per la visualizzazione dell'uscita del PC sul monitor.
- Se la scheda grafica installata sul PC supporta l'uscita RGB analogica e digitale simultanea, impostare il monitor su RGB o HDMI. (L'altra modalità viene impostata automaticamente dal monitor su Plug and Play).
- La modalità DOS potrebbe non funzionare a seconda della scheda video se si utilizza un cavo da HDMI a DVI.
- Quando si utilizza troppo a lungo il cavo RGB-PC, si potrebbe verificare un disturbo sullo schermo. Si consiglia di utilizzare un cavo con una lunghezza inferiore ai 5 m. In questo modo si garantiscono immagini della migliore qualità.

Formati video 3D supportati (Solo per il modello 3D)

| | Segnale | Risoluzione | Frequenza orizzontale (kHz) | Frequenza verticale (Hz) | Formati video 3D riproducibili |
|-------|----------------|-------------|-----------------------------|--|---|
| HDMI | 720p | 1280 x 720 | 45 | 60 | Superiore e inferiore, Lato a lato |
| | | | 89.9 90 | 59.94 60 | HDMI Frame Packing |
| | | | 37.5 | 50 | Superiore e inferiore, Lato a lato |
| | | | 75 | | HDMI Frame Packing |
| | 1080i | 1920 x 1080 | 33.75 | 60 | Superiore e inferiore, Lato a lato |
| | | | 28.125 | 50 | |
| | 1080p | 1920 x 1080 | 67.50 | 60 | Superiore e inferiore, Lato a lato Scacchiera, Sequenza singolo fotogramma |
| | | | 56.250 | 50 | Superiore e inferiore, Lato a lato Scacchiera, Sequenza singolo fotogramma |
| | | | 27 | 24 | Superiore e inferiore, Lato a lato, Scacchiera |
| | | | 53.95 54 | 2398 24 | HDMI Frame Packing |
| 33.75 | | | 30 | Superiore e inferiore, Lato a lato, Scacchiera | |
| USB | 1080p | 1920 x 1080 | 33.75 | 30 | Superiore e inferiore, Lato a lato, Scacchiera |
| RGB | 1080p | 1920 x 1080 | 66.587 | 59.93 | Superiore e inferiore, Lato a lato |
| | Segnale | | | | Formati video 3D riproducibili |
| DTV | 720p, 1080i | | | | Superiore e inferiore, Lato a lato |

 **NOTA**

- Se l'ingresso HDMI viene trasmesso in formato 3D Frame Packing, le immagini vengono convertite automaticamente in 3D.
- **La modalità 2D → 3D** è disponibile per la visualizzazione di tutti i segnali.
- Se si effettua il cambiamento di modalità **2D → 3D**, gli angoli sinistro e destro dello schermo vengono tagliati.
- Quando si gioca con un videogioco 3D, è necessario effettuare il cambiamento di modalità **2D → 3D**.
- Quando si seleziona HDMI 3D, viene attivata automaticamente la modalità 3D, che potrebbe causare un ritardo nell'accensione dello schermo.
- Per alcuni file di contenuto 3D, se il file 3D viene convertito in 2D, gli angoli sinistro e destro dello schermo potrebbero apparire troncati.

CODICI IR

- Questa funzione non è disponibile su tutti i modelli.

| Codice (esadecimale) | Funzioni | NOTA |
|----------------------|--|---|
| 95 | Energy Saving (e \emptyset) | PULSANTE R/C |
| 08 |  (ACCENSIONE) | TASTO R/C (ALIMENTAZIONE ACCESA/SPENTA) |
| 50 | TV / PC | PULSANTE R/C |
| 0B | INPUT | PULSANTE R/C |
| 79 | RATIO | PULSANTE R/C |
| F0 | TV/RAD | PULSANTE R/C |
| 45 | Q.MENU | PULSANTE R/C |
| 43 | MENU | PULSANTE R/C |
| AB | GUIDE | PULSANTE R/C |
| 40 | Su (^) | PULSANTE R/C |
| 41 | Giù (v) | PULSANTE R/C |
| 07 | Sinistra (<) | PULSANTE R/C |
| 06 | Destra (>) | PULSANTE R/C |
| 44 | OK() | PULSANTE R/C |
| 28 | BACK() | PULSANTE R/C |
| 5B | EXIT | PULSANTE R/C |
| AA | INFO  | PULSANTE R/C |
| 02 |  (+) | PULSANTE R/C |
| 03 |  (-) | PULSANTE R/C |
| 1E | FAV (MARK) | PULSANTE R/C |
| 09 | MUTE | PULSANTE R/C |
| 00 | P (^) | PULSANTE R/C |
| 01 | P (v) | PULSANTE R/C |
| da 10 a 19 | Tastiera numerica da 0 a 9 | PULSANTE R/C |
| 53 | LIST (ELENCO) | PULSANTE R/C |
| 1A | Q.VIEW (VISTA RAPIDA) | PULSANTE R/C |
| 72 | Tasto rosso | PULSANTE R/C |
| 71 | Tasto verde | PULSANTE R/C |
| 63 | Tasto giallo | PULSANTE R/C |
| 61 | Tasto blu | PULSANTE R/C |
| 20 | TEXT | PULSANTE R/C |
| 21 | T.OPT (T.Option) | PULSANTE R/C |
| 39 | SUBTITLE | PULSANTE R/C |
| 99 | Auto config. | PULSANTE R/C |
| B1 |  | PULSANTE R/C |
| B0 |  | PULSANTE R/C |
| BA |  | PULSANTE R/C |
| 8F |  | PULSANTE R/C |
| 8E |  | PULSANTE R/C |

Solo per il modello 3D

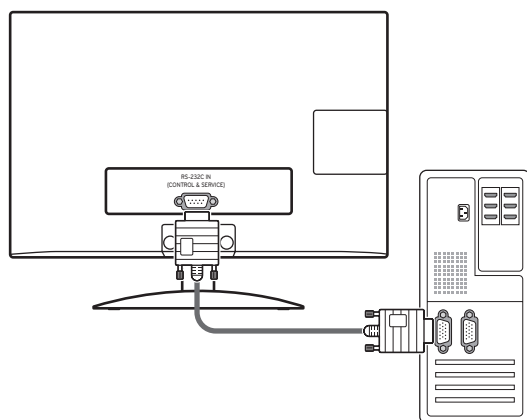
| Codice (esadecimale) | Funzioni | NOTA |
|----------------------|--------------------------|--------------|
| DC | 3D | PULSANTE R/C |
| 45 | Q.MENU (IMPOSTAZIONE 3D) | PULSANTE R/C |

IMPOSTAZIONE DI UN DISPOSITIVO DI CONTROLLO ESTERNO

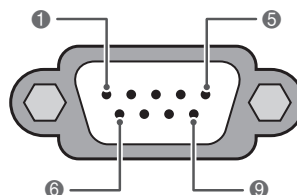
Impostazione di RS-232C

Collegare il jack d'ingresso (porta seriale) RS-232C a un dispositivo di controllo esterno (ad esempio un computer o un sistema di controllo AV), per controllare dall'esterno le funzioni del prodotto.

Collegare la porta seriale del dispositivo di controllo al jack RS-232C sul pannello posteriore del prodotto.



Tipo di connettore; maschio a 9 pin D-Sub



**INGRESSO RS-232C
(CONTROLLO/SERVIZIO)**

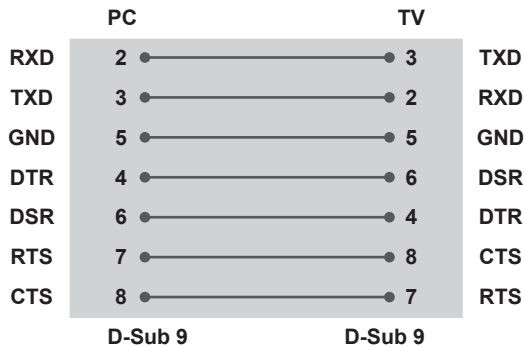
| Nr. | Nome Pin |
|-----|----------------------------------|
| 1 | Nessun collegamento |
| 2 | RXD (ricezione dati) |
| 3 | TXD (trasmissione dati) |
| 4 | DTR (lato DTE pronto) |
| 5 | GND |
| 6 | DSR (lato DCE pronto) |
| 7 | RTS (pronto per la trasmissione) |
| 8 | CTS (libero per la trasmissione) |
| 9 | Nessun collegamento |

! NOTA

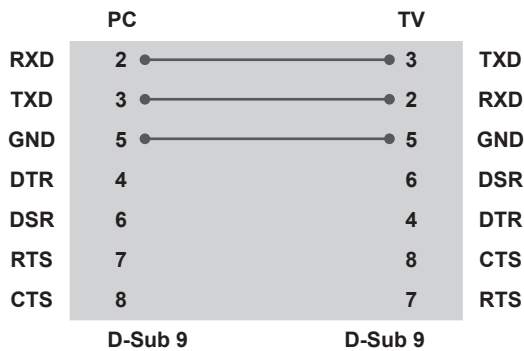
La funzione RS-232C su questa unità è concepita per l'utilizzo con software e hardware con controllo RS-232C di terze parti. Le istruzioni seguenti sono fornite per scopi di assistenza nella programmazione software e per testare la funzionalità nell'utilizzo del software Telenet. I cavi di collegamento RS-232C non sono in dotazione.

Configurazioni di RS-232C

Configurazione a 7 fili
(cavo NULL-modem seriale femmina-femmina)



Configurazioni a 3 fili (non standard)



Set ID

Numero Imposta ID. "**Mappatura dati reali**" a vedere pag.102



- 1 Premere **MENU** per accedere ai menu principali.
- 2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **OPZIONE** e premere **OK**.
- 3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Set ID** e premere **OK**.
- 4 Scorrere a sinistra o a destra per selezionare un numero set ID e selezionare **Chiudi**. L'intervallo di regolazione va da 1 a 99.
- 5 Al termine, premere **USCITA**. Quando si torna al menu precedente, premere **BACK**.

Parametri di comunicazione

- Velocità di trasmissione in baud: 9600 bps (UART)
- Lunghezza dati: 8 bit
- Parità: nessuna
- Bit di stop: 1 bit
- Codice di comunicazione: codice ASCII
- Utilizzare un cavo incrociato (inverso).

Elenco di riferimento dei comandi

| | COMANDO1 | COMANDO2 | DATI (esadecimale) |
|-------------------------------------|----------|----------|-----------------------|
| 01. Alimentazione | k | a | Da 00 a 01 |
| 02. Rapp. d'aspetto | x | c | vedere pag.99 |
| 03. Schermo silenzioso | k | d | Da 00 a 01 |
| 04. Volume silenzioso | k | e | Da 00 a 01 |
| 05. Controllo volume | k | f | Da 00 a 64 |
| 06. Contrasto | k | g | Da 00 a 64 |
| 07. Luminosità | k | h | Da 00 a 64 |
| 08. Colore | k | i | Da 00 a 64 |
| 09. Tinta | k | j | Da 00 a 64 |
| 10. Nitidezza | k | k | Da 00 a 64 |
| 11. Selezione OSD | k | l | Da 00 a 01 |
| 12. Modalità blocco telecomando | k | m | Da 00 a 01 |
| 13. Acuti | k | r | Da 00 a 64 |
| 14. Bassi | k | s | Da 00 a 64 |
| 15. Bilanciamento | k | t | Da 00 a 64 |
| 16. Temp. col. | x | u | Da 00 a 64 |
| 17. Risparmio energetico | j | q | Da 00 a 05 |
| 18. Configurazione automatica | j | u | 01 |
| 19. Comando di sintonizzazione | m | a | vedere pag.101 |
| 20. Aggiunta/salto canale | m | b | Da 00 a 01 |
| 21. Tasto | m | c | Codice pulsanti |
| 22. Retroillum. | m | g | Da 00 a 64 |
| 23. Selezione ingresso (principale) | x | b | vedere pag.102 |
| 24. 3D | x | t | vedere pag.103 |
| 25. 3D estesa | x | v | vedere pag.103 |

- Nota: durante il funzionamento di dispositivi USB, quali Divx o EMF, tutti i comandi tranne Power(ka) e Key(mc) non sono eseguiti e vengono trattati come non validi (NG, No Good).

Protocollo di trasmissione/ricezione

Trasmissione

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

[Comando 1]: primo comando per controllare l'apparecchio (j, k, m o x)

[Comando 2]: secondo comando per controllare l'apparecchio.

[Imposta ID]: è possibile regolare Imposta ID per selezionare il numero ID del monitor desiderato nel menu Opzione. L'intervallo di regolazione va da 1 a 99. Quando si seleziona Imposta ID "0", vengono controllati tutti gli apparecchi collegati. Imposta ID viene indicato come decimale (da 1 a 99) nel menu e come valore esadecimale (da 0x0 a 0x63) nel protocollo di trasmissione/ricezione.

* [DAT]: per la trasmissione dei dati di comando.

Trasmettere i dati "FF" per leggere lo stato del comando.

* [Cr] : ritorno a capo

Codice ASCII "0 x 0D"

* [] : codice ASCII "spazio (0x20)"

Riconoscimento OK

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

L'apparecchio trasmette il comando ACK (riconoscimento) in base al formato durante la ricezione di dati normali. A questo punto se i dati sono in modalità di lettura, indica i dati nello stato corrente. Se i dati sono in modalità di scrittura, restituisce i dati del computer.

Riconoscimento errore

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

* L'apparecchio trasmette un segnale ACK (riconoscimento) in base a questo formato quando si ricevono dati anomali provenienti da funzioni non utilizzabili o errori di comunicazione. Dati 00: codice illegale

01. Alimentazione (comando: k a)

Consente di controllare l'accensione/lo spegnimento dell'apparecchio.

Trasmissione
[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Dati 00: spegnimento Dati 01: accensione

Riconoscimento
[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Per mostrare l'accensione/lo spegnimento.

Trasmissione
[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Riconoscimento
[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

*Analogamente, se le altre funzioni trasmettono dati "0xFF" in base a questo formato, il feedback dei dati di riconoscimento indica lo stato relativo a ciascuna funzione.

* Quando il monitor è acceso, i messaggi Ric. OK, Errore ric. e altri messaggi potrebbero essere visualizzati sullo schermo.

02. Rapp. d'aspetto (comando: k c) (Dimensioni immagine principale)

Consente di regolare il formato dello schermo. (Formato immagine principale) È possibile inoltre regolare il formato dello schermo usando l'opzione Rapp. d'aspetto in Q.MENU. oppure nel menu IMMAGINE.

Trasmissione
[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Dati 01 : Schermo normale (4:3)
02 : Schermo panoramico (16:9)
04 : Zoom
06 : Dimensioni originali
07 : 14:9
09 : Solo ricerca
0B : Larghezza intera
Da 10 a 1F: Zoom cinema da 1 a 16

Riconoscimento
[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Utilizzando l'ingresso PC, è possibile selezionare un rapporto d'aspetto dello schermo di 16:9 o di 4:3.

* In modalità DTV/HDMI (1080i 50 Hz / 60 Hz, 720p 50 Hz / 60 Hz, 1080p 24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz), Component(720p, 1080i, 1080p 50 Hz / 60 Hz) è disponibile Solo ricerca.

* Larghezza intera è supportata solo per Analogico, AV.

03. Schermo silenzioso (comando: k d)

Per selezionare l'attivazione/disattivazione dell'opzione Schermo silenzioso.

Trasmissione
[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Dati 00 : Schermo silenzioso disattivato
(immagine attiva) Video silenzioso disattivato
01: Schermo silenzioso attivato
(immagine disattivata)
10: Video silenzioso attivato

Riconoscimento
[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Solo se la funzione di muto è attiva, sul monitor viene visualizzato l'OSD. Ma se è attivo Schermo silenzioso, il menu OSD non viene visualizzato.

04. Volume silenzioso (comando: k e)

Per controllare l'attivazione/disattivazione dell'opzione volume silenzioso. È inoltre possibile regolare questa l'opzione con il pulsante MUTE sul telecomando.

Trasmissione
[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Dati 00 : Volume silenzioso attivato (volume disattivato)
01 : Volume silenzioso disattivato (volume attivato)

Riconoscimento
[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

05. Controllo volume (comando: k f)

Per regolare il volume. È inoltre possibile regolare il volume con gli appositi pulsanti presenti sul telecomando.

Trasmissione
[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Dati Min: 00 - Max: 64

* Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102

Riconoscimento
[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

06. Contrasto (comando: k g)

Consente di regolare il contrasto dello schermo. È inoltre possibile regolare il contrasto nel menu IMMAGINE.

Trasmissione
[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Dati Min: 00 - Max: 64

* Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102

Riconoscimento
[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

07. Luminosità (comando: k h)

Consente di regolare la luminosità dello schermo. È inoltre possibile regolare la luminosità nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Dati Min: 00 - Max: 64

* Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102

Riconoscimento

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

08. Colore (Comando: k i)

Per regolare il colore dello schermo. (tranne in modalità PC)

È inoltre possibile regolare il colore nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Dati Min: 00 - Max: 64

* Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102

Riconoscimento

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

09. Tinta (comando: k j)

Consente di regolare la tinta dello schermo (tranne in modalità PC)

È inoltre possibile regolare la tinta nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Dati Min: 00 - Max: 64

* Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102

Riconoscimento

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

10. Nitidezza (comando: k k)

Per regolare la nitidezza dello schermo.

È inoltre possibile regolare la nitidezza nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Dati Min: 00 - Max: 64

* Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102

Riconoscimento

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

11. Selezione OSD (comando: k l)

Per selezionare OSD (On Screen Display) acceso/spento utilizzando il telecomando.

Trasmissione

[k][l][][Set ID][][Data][Cr]

Dati 00 : OSD spento 01 : OSD acceso

Riconoscimento

[l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

12. Modalità blocco telecomando (Comando: k m)

Per bloccare i controlli del pannello frontale sul monitor e sul telecomando.

Trasmissione

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Dati 00 : Blocco tasti spento

01 : Blocco tasti

acceso

Riconoscimento

[m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Se non si utilizza il telecomando, utilizzare questa modalità. Quando l'alimentazione principale è attivata/disattivata, il blocco controlli esterni viene disabilitato.

* Il tasto Power locale funziona nel modo corretto.

13. Acuti (comando: k r)

Per regolare gli acuti.

È inoltre possibile regolare gli acuti nel menu AUDIO.

Trasmissione

[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

Dati Min: 00 - Max: 64

* Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102

Riconoscimento

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

14. Bassi (comando: k s)

Per regolare i bassi.

È inoltre possibile regolare i bassi nel menu AUDIO.

Trasmissione

[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

Dati Min: 00 - Max: 64

* Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102

Riconoscimento

[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

15. Bilanc. (Comando: k t)

Per regolare il bilanciamento.
È inoltre possibile regolare il bilanciamento nel menu AUDIO.

Trasmissione
[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Dati Min: 00 - Max: 64

* Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102

Riconoscimento
[t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

16. Temperatura colore (comando: x u)

Per regolare la temperatura del colore. È anche possibile regolare la temperatura del colore nel menu IMMAGINE.

Trasmissione
[x][u][][Set ID][][Data][Cr]

Dati Min: 00 - Max: 64

* Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102

Riconoscimento
[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

17. Risparmio energetico (comando: j q)

Per ridurre il consumo energetico del monitor. È possibile inoltre regolare il risparmio energetico nel menu OPZIONE.

Trasmissione
[j][q][][Set ID][][Data][Cr]

| Risparmio energia Funzioni | | | | Livello | | | | Descrizione |
|----------------------------|---|---|---|---------|---|---|---|--------------------|
| 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | Spento |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Minimo |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | Medium |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | Massimo |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | Annullamento video |

Riconoscimento
[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

18. Configurazione automatica (comando: j u)

Per regolare la posizione dell'immagine e per ridurre al minimo lo sfarfallio in modo automatico. Funziona esclusivamente in modalità RGB (PC).

Trasmissione
[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Dati 01: da impostare

Riconoscimento
[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

19. Comando di sintonizzazione (comando: m a)

Selezionare il canale sul seguente numero fisico.

Trasmissione
[m][a][][Imposta ID][][Dati0][][Dati1][][Dati2][Cr]

Dati00 : dati canale alto

Dati01 : dati canale basso

es. Nr. 47 -> 00 2F (2FH)

Nr. 394 -> 01 8A (18AH),

N. DTV 0 -> Non importante

Dati02 : 0x00 : Analogico principale

0x10 : DTV principale

0x20 : Radio

Intervallo dati canali

Analogico - Min: 00 a Max: 63 (da 0 a 99)

Digitale - Min: 00 a Max: 3E7 (da 0 a 999)

(tranne per Svezia, Finlandia, Norvegia, Danimarca, Irlanda)

Digitale - Min: 00 a Max: 270F (da 0 a 9999)

(solo per Svezia, Finlandia, Norvegia, Danimarca, Irlanda)

Riconoscimento
[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Dati Min: 00 - Max: 7DH

20. Aggiunta/salto canale (comando: m b)

Per impostare lo stato Salta per il programma corrente.

Trasmissione
[m][b][][Set ID][][Data][Cr]

Dati 00 : Salta 01 : Aggiungi

Riconoscimento
[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Mappatura dati reali

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| 00: Punto 0 | Tinta |
| : | Punto 0 : R50 |
| A : Punto 10 (Imposta ID 10) | : |
| : | Punto 49 : R1 |
| F : Punto 15 (Imposta ID 15) | Punto 50 : 0 |
| 10 : Punto 16 (Imposta ID 16) | Punto 51 : G1 |
| : | : |
| 64: Punto 100 | Punto 100 : G50 |
| : | |
| 6E : Punto 110 | Bilanciamento |
| : | |
| 73: Punto 115 | Punto 0 : L50 |
| 74: Punto 116 | : |
| : | Punto 49 : L1 |
| CF : Punto 199 | Punto 50 : 0 |
| : | Punto 51 : R1 |
| FE : Punto 254 | : |
| FF : Punto 255 | Punto 100 : R50 |
| | |
| | Temp. col. |
| | Punto 0 : W50 |
| | : |
| | Punto 49 : W1 |
| | Punto 50 : 0 |
| | Punto 51 : C1 |
| | : |
| | Punto 100 : C50 |

21. Tasto (comando: m c)

Consente di trasmettere il codice pulsanti remoti IR.

Trasmissione
[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Dati Min: 00 - Max: 64

Dati Codice pulsanti -vedere pag.94

Riconoscimento
[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

22. Retroillum. (Comando: m g)

Per controllare la retroilluminazione.

Trasmissione
[m][g][][Set ID][][Data][Cr]

Dati: Dati da min. 00 a max. 64

Riconoscimento
[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

23. Selezione ingresso (comando: x b) (Ingresso immagine principale)

Per selezionare la sorgente in ingresso per le immagini principali.

Trasmissione
[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Struttura dati

Dati 00: DTV 40: Component
10: Analogico 60: RGB
20: AV 90: HDMI

Riconoscimento
[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

24. 3D (Comando: x t) (solo modelli 3D)

Per cambiare la modalità 3D per il monitor.

Trasmissione
 [x][t][][Set ID][][Data01][][Data02][][Data03][][Data04][Cr]

Dati01
 00 : 3D attivato
 01 : 3D disattivato
 02 : da 3D a 2D
 03 : da 2D a 3D

Dati02
 00 : Superiore e inferiore
 01 : Lato a lato
 02 : Scacchiera
 03 : Sequenza fotogrammi

Dati03
 00 : Da destra a sinistra
 01 : Da sinistra a destra

Dati04
 Profondità 3D: Min: da 0 a Max: 14

- * Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102
- *Se data1 è 00 (3D attivato), data4 non ha valore.
- * Se data1 è 01(3D disattivato) o 02 (da 3D a 2D), data2, data3 e data4 non hanno valore.
- *Se data1 è 03 (da 2D a 3D), data2 e data3 non hanno valore.

| Data1 | Data2 | Data3 | Data4 |
|-------|-------|-------|-------|
| 00 | O | O | X |
| 01 | X | X | X |
| 02 | X | X | X |
| 03 | X | X | O |

X : non importante

Riconoscimento
 [t][][OK][Data01][Data02][Data03][Data04][x]
 [t][][NG][Data01][x]

25. 3D estesa (Comando: x v) (solo modelli 3D)

Per cambiare la modalità 3D per il monitor.

Trasmissione
 [x][v][][Set ID][][Data01][][Data02][Cr]

Dati01 : Opzione 3D
 00 : Correzione aspetto 3D
 01 : Profondità 3D (solo da 2D a 3D)
 02 : Punto di visualizzazione in 3D

Dati02 Per ogni opzione 3D è previsto un intervallo specifico determinato da Dati01.

- 1) Quando Dati01 è 00
 00 : Da destra a sinistra
 01 : Da sinistra a destra
- 2) Quando Dati01 è 01
 Dati Min: da 0 a Max: 14
- 3) Quando Dati01 è 02
 Dati Min: da 0 a Max: 14
 Dati Min: da 0 a Max: 06

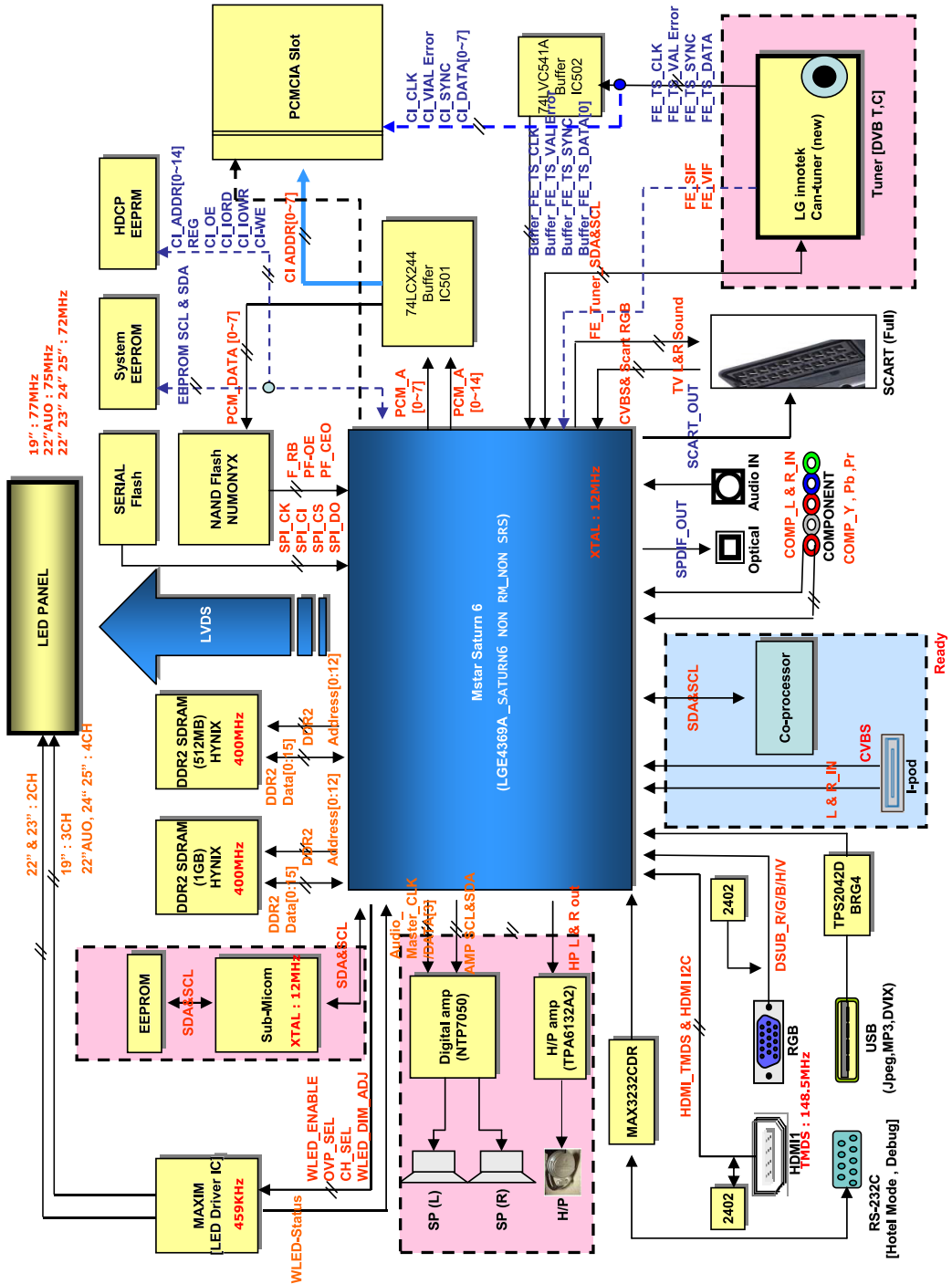
* Consultare "Mappatura dati reali". vedere pag.102

Riconoscimento
 [v][][OK][Data01][Data02][x][v][][NG] [Data01][x]

DIAGRAMMI A BLOCCHI

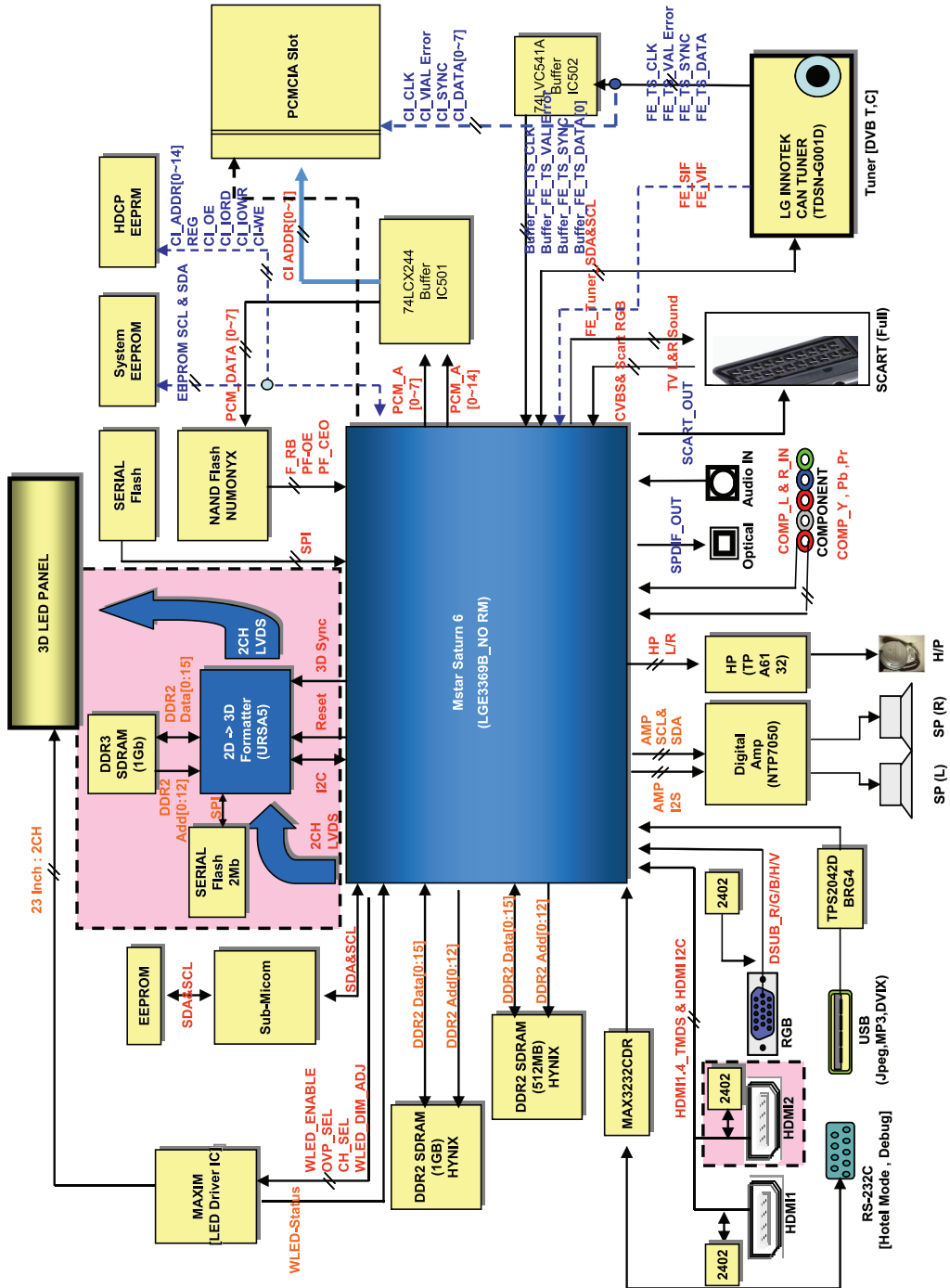
MONITOR TV LCD LED

M1950D / M2250D / M2350D / M2450D / M2550D



MONITOR TV CINEMA 3D

DM2350D





Leggere le Precauzioni di sicurezza prima di utilizzare il prodotto.
Conservare il CD del manuale dell'utente in un posto accessibile per consultarlo all'occorrenza. Il modello e il numero di serie del MONITOR si trovano sul retro e su un lato del MONITOR. Annotarli qui di seguito affinché siano disponibili qualora fosse necessario contattare l'assistenza.

MODELLO _____

N. DI SERIE _____