



Life's Good

تليفزيون ملون كتيب الإرشادات للمالك

نرجو قراءة هذا الكتيب بدقة قبل تشغيل الجهاز. واحتفظ به للرجوع إليه مستقبلاً.

سجل رقم الموديل والرقم المسلسل للجهاز. انظر البطاقة المرفقة على الغطاء خلف الجهاز مع تسجيل هذه المعلومات وتقديمها للبائع طرفكم عند الإحتياج للخدمة.

رقم الموديل :
رقم المسلسل :

التركيب

تجنب فك الغطاء في الجهاز لأن هذا يعرضك لفولت عالي جداً من الكهرباء وأذكى كان الجهاز لا يعمل بصورة سلية، إقصنه

الهوائي
يتم توصيل كابل الهوائي بالمقبس بالعلامة ٧٥ أو على الغطاء الخلفي.
وتحفيظ أضلاع إستقبال يفضل استخدام هوائي خارجي.

الموقع
أضلاع موقعاً بحيث لا سقط ضوء الشمس أو الأشعة المادحة على الشاشة، ويجب أن تختلط الإختيارات لمبيع تعرض الجهاز لأذى نباتات بدون داعي أو الرطوبة أو الاتربة أو الحرارة، وتأكد أيضاً أن الجهاز يموضع في وضع سليم بالاتفاق الحر للهوا، وتحسن تعطية فتحات التهوية على الغطاء الخلفي.

ملاحظة:

لإزالة الأوساخ أو بصمات الاصبع عن سطح التلفزيون، يرجى مسح التلفزيون بقطعة القماش الخالية من المخيوط المزود مع الملحقات، لا تضغط بشدة أثناء مسح سطح التلفزيون وذلك لمنع أي خطأ اثنال للمنتج.

الطاقة الكهربائية
هذا الجهاز يعمل على المصدر الرئيسي للتيار المتردد، والفولت كما هو مبين على البطاقة على الغطاء الخلفي ولا تستخدمن المستتر أبداً في الجهاز، وفي حالة العواصف أو إنقطاع التيار، نرجو سحب الهوائي والتوصيات الرئيسية.

إضغط على زر الكهرباء (POWER) على اللوحة الأمامية أو الجانبي لغلق التلفاز عندما يكون جهاز التلفاز غير مستعمل لفترة طويلة.

يوضح يازالة المقبس من منفذ الحائط (نقطة التيار).
فصل الجهاز من مصدر الطاقة الرئيسي
مقبس مصدر الطاقة الرئيسي هو جهاز الفصل، يجب أن يظل الجهاز مستعداً للتشغيل.

تحذير

لمنع مخاطر الحرائق والصدامات الكهربائية، لا تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
الخدمة

توصيل المعدات الخارجية

فعلي بالضغط على أزرار الحركة إلى أعلى والى أسفل أو على أزرار الأرقام، فيما عدا ذلك أضغط زر التلفزيون أو الصوت والصورة على الوحدة السلكية للريموت كنترول AV1 لإختيار AV1، وتنظر صورة عرض الفيديو على الشاشة، يمكنك أيضاً تسجيل البرنامج التي يتم استقبالها بالتلفزيون على شريط فيديو.
ملحوظة: الإشارة من النوع RGB أي الإشارات باللون الأحمر والأخضر والأخضر يمكن استقبالها فقط بمخرج بوروسكارت سوكوتو، وهذه الإشارات يتم إرسالها على سينبل المثال عن طريق الكسيبوت أو جهاز ديكون من قناة تلفزيونية مدفوعة الثمن أو ماكينة الألعاب الكمبيوتر أو وحدة فوتو CD وغيرها.

مقاييس مداخل المكونات (اختياري)
١- يتم توصيل مقاييس مخرج الفيديو المكونات (Y Cr Pb Pr) أو (Y B-Y R-Y) بالمكون (480i) مع مقاييس مدخل المكون (Pb Pr) في الجهاز.

٢- يتم توصيل كابل الصوت من المكون إلى مقاييس الصوت في AV NI2.
٣- يتم الضغط على زر التلفزيون / الصوت والصورة لاختيار COMPONENT.

٤- اضغط زر التشغيل في المكونات.
تنظر صورة عرض المكونات على الشاشة.

مقاييس السماعة (اختياري)
في بعض الموديلات حيث يوجد مقاييس السماعة يمكن أداء هذه الوظيفة، يتم توصيل مقاييس سماعة الرأس بمقاييس سماعة الرأس بجهاز التلفزيون، يمكنك الاستعمال من خلال السماعة، ولضيطة درجة الصوت في السماعة اضغط زر جهاز الصوت (الحركة الافتراضية).
إذا ضغطت على زر الاستماع، يتم إطفاء الصوت في سماعات الرأس.
ضبط الصوت وفقاً لاحتياطاته.
الجهاز المزدوج بخاصية ضبط الصوت هو وجده الذي يمكنه أداء هذه الوظيفة.
يتم توصيل مقاييس سماعة الرأس بمقاييس سماعة الرأس بجهاز التلفزيون.

مقاييس الهوائي
١- يتم توصيل مقاييس مخرج الهوائي في جهاز الفيديو مع مقاييس الهوائي في طهري جهاز التلفزيون.
٢- يتم توصيل كابل الهوائي بهوائي التردد اللاسلكي في مقاييس الفيديو.

٣- يتم تخزين قناة الفيديو على رقم البرنامج . ياستخدام الجزء الخاص بـ يغليف البرنامج دولياً.
٤- يتم اختبار رقم البرنامج حيث يتم تخزين قناة الفيديو.

٥- اضغط زر التشغيل في جهاز الفيديو.
مخارج الصوت / الصورة، المدخل / المخرج (اختياري)

١- يتم توصيل مخارج الصوت والصورة في جهاز الفيديو مع مخارج الصوت والصورة في جهاز التلفزيون وفي المقاييس في جهاز الفيديو (مقاييس المدخل) مع مقاييس المخرج في الجهاز.

٢- إذا كان جهاز الفيديو متصل بمخارج الصوت والصورة في الجهاز، أضغط زر التلفزيون / الصوت والصورة لاختيار AV2 أو AV1.

٣- تظهر صورة العرض من جهاز الفيديو على الشاشة، يمكنك أيضاً تسجيل البرنامج التي يستقبلها التلفزيون على شريط الفيديو.

ملحوظة: إذا كان لديك جهاز فيديو كاسيت بدون ألوان (مونو) يتم توصيل كابل الصوت من جهاز الفيديو إلى مقاييس الصوت (يسار) (مونو) في الجهاز.

مقاييس بورو سكارت (اختياري)
١- يتم توصيل مقاييس بورو سكارت في جهاز الفيديو مع مقاييس بورو سكارت في التلفزيون.

٢- اضغط زر التشغيل في جهاز الفيديو.
إذا كان جهاز الفيديو لا يزال يخرج إشارة فولت تحويل عند توصيله، يمكىس بورو سكارت، فإن جهاز التلفزيون يتم تحويله إلى وضع الصوت والصورة AV1 أو توماتيك، ولكن إذا أردت أن تستمر في مشاهدة وضع التلفزيون.

أماكن ووظائف أزرار التحكم

تركيب البطاريات

يتم تشغيل جهاز الريموت كنترو باستخدام بطاريات من المقاييس AAA.

يتم تركيب بطاريات كما هو مبين بالرموز التقطبية (-) و (+) بالعادلات داخل حجرة البطاريات.

ملاحظة: لغرض تحجب التلف من احتمالات تسرب البطارية، يتم فك البطاريات إذا كنت لا تتوى استخدام الريموت كنترو لمدة زمنية ممتدة.



أماكن ووظائف أزرار التحكم

٨. العين/* (إختياري)
وهي تقوم بتحويل وظيفة العين تشغيل أو إيقافاً.
٩. زر الإسكات (🔇)
وهو يقوم بتشغيل أو إيقاف الصوت.
١٠. التلفزيون/* / أطراف الصوت والصورة (🔊)
يقوم بالإختيار بين وضع تشغيل التلفزيون أو الوضع أوديو فيديو لإخراج القائمة من الشاشة.
١١. */I (إختياري)
وهو يقوم بإختيار اللغة إذاعة لغة مزدوجة ويقوم بإختيار معدل إخراج الصوت (اختياري)
١٢. رؤية البرنامج السابق (أو YELLOW)
يقوم بارجاع البرنامج الذي سبق مشاهدته.
١٣. القائمة/* (أو BLUE) (إختياري)
يعرض جدول البرنامج.

* هذه الوظيفة غير موجودة في هذا الجهاز.
الأزرار الملونة : تستخدم هذه الأزرار للنصوص التليفزيونية (الموديلات تليكتست فقط) أو تعديل البرنامج.

اللوحة الإمامية

مفتاح الكهرباء الرئيسي
وهو يقوم بتحويل الجهاز تشغيل أو إيقافاً.

مixin الكهرباء / الاحتياطي

وهو يضفي بإضافة لامعة عندما يكون الجهاز في الوضع الاحتياطي ويعتم عند تشغيل الجهاز.

حساس التحكم عن بعد

قائمة الإختيارات

يقوم بالإختيار من القائمة.

مطابق

لقبول اختياركم أو لعرض الوضع الحالى.

درجة الصوت (إلى أعلى / إلى أسفل)

لضبط درجة الصوت / لضبط القوائم.

(البرنامج إلى أعلى / إلى أسفل)

لاختيار برنامج أو بند في القائمة.

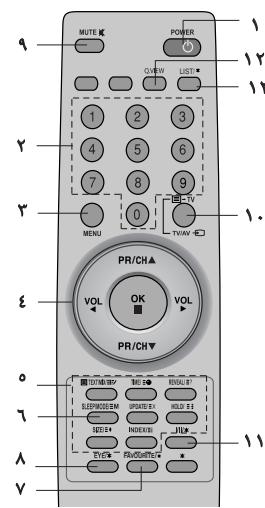
لتحويل الجهاز للتشغيل من وضع الاحتياطي.

العين (إختياري)

لضبط الصورة بحسب الأحوال المحيطة

ملاحظة:
مixin فيما يلي شكل مبسط للوحة الإمامية أو الجانبية، والشكل المبين قد يختلف قليلاً عن جهاز التلفزيون لديك.

الوحدة اليدوية للتحكم عن بعد (الريموت كنترو).
قبل أن تستخدم الريموت كنترو، نرجو تركيب البطاريات.



١. مفتاح الكهرباء
وهو يقوم بتشغيل العدة من الوضع الاحتياطي أو وضع الفصل إلى وضع الاحتياطي (جاهز للتشغيل).
٢. أزرار الأرقام
وهي تقوم بتحويل الجهاز من وضع الإيقاف وإختياها ببرامج أو وضع التشغيل أو إختيار رقم مباشرة.
٣. قائمة الإختيارات
يقوم بالإختيار من القائمة.
٤. زر تشغيل البرنامج إلى أعلى / إلى أسفل
لتحويل الجهاز للتشغيل من وضع الإيقاف وإختياها ببرامج أو بند في القائمة.
بالإضافة إلى أنه يقوم بمسح شامل للبرامج التلقائية.
٥. جهارة الصوت (إلى أسفل أو إلى أعلى)
لتعديل جهارة الصوت.
٦. زر التوقف للإيقاف التلقائي
لإيقافه.
٧. زر FAVOURITE/* (إختياري)
يقوم بارجاع البرنامج الذي سبق مشاهدته.

التشغيل الأساسي

التحويل الآوتوماتيكي للصوت والصورة (إختياري)

إذا قام جهاز الفيديو لديك بخارج فولت التحويل عند تشغيله سوكت، فإن الجهاز سوف يتحول إلى الوظيفة AV (أو AV1) أو توماتيكي في حالة إدخال إشارة الصوت والصورة. ولكن إذا أردت أن تستقر في مشاهدة وضع التلفزيون، فعليك بالضغط على أزرار الحركة أعلى وإلى أسفل أو على أزرار الأرقام لضغط زر التلفزيون / الصوت والصورة للعودة إلى وضع الصوت والصورة.

مفتاح من التشغيل من قبل الأطفال

يمكن ضبط جهاز التلفزيون بحيث يلزم استخدام الريموت كنترول لغرض التحكم فيه. وهذه الخاصية يمكن استخدامها لمنع الأطفال من مشاهدة التلفزيون بدون إذن. مع وجود القفل في وضع التشغيل، وتظهر شاشة العرض (مفتاح من التشغيل يعدل) على الشاشة، وذلك عند الضغط على أي زر على اللوحة الأمامية أثناء مشاهدة التلفزيون.

معاملة المغناطيسية الأرضية

يكتسب وجود الأنتيموري براون ذات الحجم الكبير جداً في الجهاز، فإن المجال المغناطيسي الأرضي قد يؤثر على ثقاء لون الصورة في حالة وجود مواد مغناطيسية قريبة أو بحسب اتجاه تركيب الجهاز. وقد تظهر خطوط على الشاشة أو قد يكون اللون غير متساوٍ أو لوان عالية بتشغيل وظيفة معاملة المغناطيسية (إزالة التاثير المغناطيسي).

ملاحظة : إذا لم تتمكن من ضبط حالة الشاشة لإزالة المغناطيسية، حاول مرة أخرى بعد ٥ دقائق.

لعبة الفيديو (إختياري)

ألعاب وظيفة اختيارية والجهاز المزود بالألعاب هو وحده الذي يمكنه أداء هذه الوظيفة باستخدام الريموت كنترول.

ملاحظة:
أ - اضغط زر التلفزيون / الصوت والصورة أو زر القائمة للرجوع إلى مشاهدة العادي للتلفزيون.
ب - إذا كنت ترغب في تشغيل لعبة جديدة أضغط زر الأحمر RED للبدء مرة أخرى أثناء اللعبة.

جهاز التوقيت لغرض النوم

إنك لا تحتاج لأن تذكر إطفاء الجهاز قبل أن تذهب للنوم. فجهاز التوقيت عند النوم يقوم بالتحويل أوتوماتيكيًا لتحويل الجهاز إلى وضع الإنتظار بعد إنقضاء مدة زمنية معينة. اضغط زر جهاز التوقيت (النوم) لإختيار عدد الدقائق. يظهر عرض الساعة على الشاشة يتبعه القيمة: ١٢٠.٩٠.٨٠.٧٠.٦٠.٥٠.٤٠.٣٠.٢٠.١٠. و ٢٤. و ٣٠. و ٤٠. و ٥٠. و ٦٠. و ٧٠. و ٨٠. و ٩٠. و ١٠٠. و ١٢٠. و ١٣٠. و ١٤٠. و ١٥٠. و ١٦٠. و ١٧٠. و ١٨٠. و ١٩٠. و ٢٠٠. و ٢١٠. و ٢٢٠. و ٢٣٠. و ٢٤٠. و ٢٥٠. و ٢٦٠. و ٢٧٠. و ٢٨٠. و ٢٩٠. و ٣٠٠. و ٣١٠. و ٣٢٠. و ٣٣٠. و ٣٤٠. و ٣٥٠. و ٣٦٠. و ٣٧٠. و ٣٨٠. و ٣٩٠. و ٤٠٠. و ٤١٠. و ٤٢٠. و ٤٣٠. و ٤٤٠. و ٤٥٠. و ٤٦٠. و ٤٧٠. و ٤٨٠. و ٤٩٠. و ٥٠٠. و ٥١٠. و ٥٢٠. و ٥٣٠. و ٥٤٠. و ٥٥٠. و ٥٦٠. و ٥٧٠. و ٥٨٠. و ٥٩٠. و ٦٠٠. و ٦١٠. و ٦٢٠. و ٦٣٠. و ٦٤٠. و ٦٥٠. و ٦٦٠. و ٦٧٠. و ٦٨٠. و ٦٩٠. و ٧٠٠. و ٧١٠. و ٧٢٠. و ٧٣٠. و ٧٤٠. و ٧٥٠. و ٧٦٠. و ٧٧٠. و ٧٨٠. و ٧٩٠. و ٨٠٠. و ٨١٠. و ٨٢٠. و ٨٣٠. و ٨٤٠. و ٨٥٠. و ٨٦٠. و ٨٧٠. و ٨٨٠. و ٨٩٠. و ٩٠٠. و ٩١٠. و ٩٢٠. و ٩٣٠. و ٩٤٠. و ٩٥٠. و ٩٦٠. و ٩٧٠. و ٩٨٠. و ٩٩٠. و ١٠٠٠. و ١٠١٠. و ١٠٢٠. و ١٠٣٠. و ١٠٤٠. و ١٠٥٠. و ١٠٦٠. و ١٠٧٠. و ١٠٨٠. و ١٠٩٠. و ١١٠٠. و ١١١٠. و ١١٢٠. و ١١٣٠. و ١١٤٠. و ١١٥٠. و ١١٦٠. و ١١٧٠. و ١١٨٠. و ١١٩٠. و ١٢٠٠. و ١٢١٠. و ١٢٢٠. و ١٢٣٠. و ١٢٤٠. و ١٢٥٠. و ١٢٦٠. و ١٢٧٠. و ١٢٨٠. و ١٢٩٠. و ١٣٠٠. و ١٣١٠. و ١٣٢٠. و ١٣٣٠. و ١٣٤٠. و ١٣٥٠. و ١٣٦٠. و ١٣٧٠. و ١٣٨٠. و ١٣٩٠. و ١٤٠٠. و ١٤١٠. و ١٤٢٠. و ١٤٣٠. و ١٤٤٠. و ١٤٥٠. و ١٤٦٠. و ١٤٧٠. و ١٤٨٠. و ١٤٩٠. و ١٥٠٠. و ١٥١٠. و ١٥٢٠. و ١٥٣٠. و ١٥٤٠. و ١٥٥٠. و ١٥٦٠. و ١٥٧٠. و ١٥٨٠. و ١٥٩٠. و ١٦٠٠. و ١٦١٠. و ١٦٢٠. و ١٦٣٠. و ١٦٤٠. و ١٦٥٠. و ١٦٦٠. و ١٦٧٠. و ١٦٨٠. و ١٦٩٠. و ١٧٠٠. و ١٧١٠. و ١٧٢٠. و ١٧٣٠. و ١٧٤٠. و ١٧٥٠. و ١٧٦٠. و ١٧٧٠. و ١٧٨٠. و ١٧٩٠. و ١٨٠٠. و ١٨١٠. و ١٨٢٠. و ١٨٣٠. و ١٨٤٠. و ١٨٥٠. و ١٨٦٠. و ١٨٧٠. و ١٨٨٠. و ١٨٩٠. و ١٩٠٠. و ١٩١٠. و ١٩٢٠. و ١٩٣٠. و ١٩٤٠. و ١٩٥٠. و ١٩٦٠. و ١٩٧٠. و ١٩٨٠. و ١٩٩٠. و ٢٠٠٠. و ٢٠١٠. و ٢٠٢٠. و ٢٠٣٠. و ٢٠٤٠. و ٢٠٥٠. و ٢٠٦٠. و ٢٠٧٠. و ٢٠٨٠. و ٢٠٩٠. و ٢١٠٠. و ٢١١٠. و ٢١٢٠. و ٢١٣٠. و ٢١٤٠. و ٢١٥٠. و ٢١٦٠. و ٢١٧٠. و ٢١٨٠. و ٢١٩٠. و ٢٢٠٠. و ٢٢١٠. و ٢٢٢٠. و ٢٢٣٠. و ٢٢٤٠. و ٢٢٥٠. و ٢٢٦٠. و ٢٢٧٠. و ٢٢٨٠. و ٢٢٩٠. و ٢٣٠٠. و ٢٣١٠. و ٢٣٢٠. و ٢٣٣٠. و ٢٣٤٠. و ٢٣٥٠. و ٢٣٦٠. و ٢٣٧٠. و ٢٣٨٠. و ٢٣٩٠. و ٢٤٠٠. و ٢٤١٠. و ٢٤٢٠. و ٢٤٣٠. و ٢٤٤٠. و ٢٤٥٠. و ٢٤٦٠. و ٢٤٧٠. و ٢٤٨٠. و ٢٤٩٠. و ٢٥٠٠. و ٢٥١٠. و ٢٥٢٠. و ٢٥٣٠. و ٢٥٤٠. و ٢٥٥٠. و ٢٥٦٠. و ٢٥٧٠. و ٢٥٨٠. و ٢٥٩٠. و ٢٦٠٠. و ٢٦١٠. و ٢٦٢٠. و ٢٦٣٠. و ٢٦٤٠. و ٢٦٥٠. و ٢٦٦٠. و ٢٦٧٠. و ٢٦٨٠. و ٢٦٩٠. و ٢٧٠٠. و ٢٧١٠. و ٢٧٢٠. و ٢٧٣٠. و ٢٧٤٠. و ٢٧٥٠. و ٢٧٦٠. و ٢٧٧٠. و ٢٧٨٠. و ٢٧٩٠. و ٢٨٠٠. و ٢٨١٠. و ٢٨٢٠. و ٢٨٣٠. و ٢٨٤٠. و ٢٨٥٠. و ٢٨٦٠. و ٢٨٧٠. و ٢٨٨٠. و ٢٨٩٠. و ٢٩٠٠. و ٢٩١٠. و ٢٩٢٠. و ٢٩٣٠. و ٢٩٤٠. و ٢٩٥٠. و ٢٩٦٠. و ٢٩٧٠. و ٢٩٨٠. و ٢٩٩٠. و ٣٠٠٠. و ٣٠١٠. و ٣٠٢٠. و ٣٠٣٠. و ٣٠٤٠. و ٣٠٥٠. و ٣٠٦٠. و ٣٠٧٠. و ٣٠٨٠. و ٣٠٩٠. و ٣١٠٠. و ٣١١٠. و ٣١٢٠. و ٣١٣٠. و ٣١٤٠. و ٣١٥٠. و ٣١٦٠. و ٣١٧٠. و ٣١٨٠. و ٣١٩٠. و ٣٢٠٠. و ٣٢١٠. و ٣٢٢٠. و ٣٢٣٠. و ٣٢٤٠. و ٣٢٥٠. و ٣٢٦٠. و ٣٢٧٠. و ٣٢٨٠. و ٣٢٩٠. و ٣٣٠٠. و ٣٣١٠. و ٣٣٢٠. و ٣٣٣٠. و ٣٣٤٠. و ٣٣٥٠. و ٣٣٦٠. و ٣٣٧٠. و ٣٣٨٠. و ٣٣٩٠. و ٣٤٠٠. و ٣٤١٠. و ٣٤٢٠. و ٣٤٣٠. و ٣٤٤٠. و ٣٤٥٠. و ٣٤٦٠. و ٣٤٧٠. و ٣٤٨٠. و ٣٤٩٠. و ٣٥٠٠. و ٣٥١٠. و ٣٥٢٠. و ٣٥٣٠. و ٣٥٤٠. و ٣٥٥٠. و ٣٥٦٠. و ٣٥٧٠. و ٣٥٨٠. و ٣٥٩٠. و ٣٦٠٠. و ٣٦١٠. و ٣٦٢٠. و ٣٦٣٠. و ٣٦٤٠. و ٣٦٥٠. و ٣٦٦٠. و ٣٦٧٠. و ٣٦٨٠. و ٣٦٩٠. و ٣٧٠٠. و ٣٧١٠. و ٣٧٢٠. و ٣٧٣٠. و ٣٧٤٠. و ٣٧٥٠. و ٣٧٦٠. و ٣٧٧٠. و ٣٧٨٠. و ٣٧٩٠. و ٣٨٠٠. و ٣٨١٠. و ٣٨٢٠. و ٣٨٣٠. و ٣٨٤٠. و ٣٨٥٠. و ٣٨٦٠. و ٣٨٧٠. و ٣٨٨٠. و ٣٨٩٠. و ٣٩٠٠. و ٣٩١٠. و ٣٩٢٠. و ٣٩٣٠. و ٣٩٤٠. و ٣٩٥٠. و ٣٩٦٠. و ٣٩٧٠. و ٣٩٨٠. و ٣٩٩٠. و ٤٠٠٠. و ٤٠١٠. و ٤٠٢٠. و ٤٠٣٠. و ٤٠٤٠. و ٤٠٥٠. و ٤٠٦٠. و ٤٠٧٠. و ٤٠٨٠. و ٤٠٩٠. و ٤١٠٠. و ٤١١٠. و ٤١٢٠. و ٤١٣٠. و ٤١٤٠. و ٤١٥٠. و ٤١٦٠. و ٤١٧٠. و ٤١٨٠. و ٤١٩٠. و ٤٢٠٠. و ٤٢١٠. و ٤٢٢٠. و ٤٢٣٠. و ٤٢٤٠. و ٤٢٥٠. و ٤٢٦٠. و ٤٢٧٠. و ٤٢٨٠. و ٤٢٩٠. و ٤٣٠٠. و ٤٣١٠. و ٤٣٢٠. و ٤٣٣٠. و ٤٣٤٠. و ٤٣٥٠. و ٤٣٦٠. و ٤٣٧٠. و ٤٣٨٠. و ٤٣٩٠. و ٤٤٠٠. و ٤٤١٠. و ٤٤٢٠. و ٤٤٣٠. و ٤٤٤٠. و ٤٤٥٠. و ٤٤٦٠. و ٤٤٧٠. و ٤٤٨٠. و ٤٤٩٠. و ٤٥٠٠. و ٤٥١٠. و ٤٥٢٠. و ٤٥٣٠. و ٤٥٤٠. و ٤٥٥٠. و ٤٥٦٠. و ٤٥٧٠. و ٤٥٨٠. و ٤٥٩٠. و ٤٦٠٠. و ٤٦١٠. و ٤٦٢٠. و ٤٦٣٠. و ٤٦٤٠. و ٤٦٥٠. و ٤٦٦٠. و ٤٦٧٠. و ٤٦٨٠. و ٤٦٩٠. و ٤٧٠٠. و ٤٧١٠. و ٤٧٢٠. و ٤٧٣٠. و ٤٧٤٠. و ٤٧٥٠. و ٤٧٦٠. و ٤٧٧٠. و ٤٧٨٠. و ٤٧٩٠. و ٤٨٠٠. و ٤٨١٠. و ٤٨٢٠. و ٤٨٣٠. و ٤٨٤٠. و ٤٨٥٠. و ٤٨٦٠. و ٤٨٧٠. و ٤٨٨٠. و ٤٨٩٠. و ٤٩٠٠. و ٤٩١٠. و ٤٩٢٠. و ٤٩٣٠. و ٤٩٤٠. و ٤٩٥٠. و ٤٩٦٠. و ٤٩٧٠. و ٤٩٨٠. و ٤٩٩٠. و ٥٠٠٠. و ٥٠١٠. و ٥٠٢٠. و ٥٠٣٠. و ٥٠٤٠. و ٥٠٥٠. و ٥٠٦٠. و ٥٠٧٠. و ٥٠٨٠. و ٥٠٩٠. و ٥١٠٠. و ٥١١٠. و ٥١٢٠. و ٥١٣٠. و ٥١٤٠. و ٥١٥٠. و ٥١٦٠. و ٥١٧٠. و ٥١٨٠. و ٥١٩٠. و ٥٢٠٠. و ٥٢١٠. و ٥٢٢٠. و ٥٢٣٠. و ٥٢٤٠. و ٥٢٥٠. و ٥٢٦٠. و ٥٢٧٠. و ٥٢٨٠. و ٥٢٩٠. و ٥٣٠٠. و ٥٣١٠. و ٥٣٢٠. و ٥٣٣٠. و ٥٣٤٠. و ٥٣٥٠. و ٥٣٦٠. و ٥٣٧٠. و ٥٣٨٠. و ٥٣٩٠. و ٥٤٠٠. و ٥٤١٠. و ٥٤٢٠. و ٥٤٣٠. و ٥٤٤٠. و ٥٤٥٠. و ٥٤٦٠. و ٥٤٧٠. و ٥٤٨٠. و ٥٤٩٠. و ٥٥٠٠. و ٥٥١٠. و ٥٥٢٠. و ٥٥٣٠. و ٥٥٤٠. و ٥٥٥٠. و ٥٥٦٠. و ٥٥٧٠. و ٥٥٨٠. و ٥٥٩٠. و ٥٦٠٠. و ٥٦١٠. و ٥٦٢٠. و ٥٦٣٠. و ٥٦٤٠. و ٥٦٥٠. و ٥٦٦٠. و ٥٦٧٠. و ٥٦٨٠. و ٥٦٩٠. و ٥٧٠٠. و ٥٧١٠. و ٥٧٢٠. و ٥٧٣٠. و ٥٧٤٠. و ٥٧٥٠. و ٥٧٦٠. و ٥٧٧٠. و ٥٧٨٠. و ٥٧٩٠. و ٥٨٠٠. و ٥٨١٠. و ٥٨٢٠. و ٥٨٣٠. و ٥٨٤٠. و ٥٨٥٠. و ٥٨٦٠. و ٥٨٧٠. و ٥٨٨٠. و ٥٨٩٠. و ٥٩٠٠. و ٥٩١٠. و ٥٩٢٠. و ٥٩٣٠. و ٥٩٤٠. و ٥٩٥٠. و ٥٩٦٠. و ٥٩٧٠. و ٥٩٨٠. و ٥٩٩٠. و ٦٠٠٠. و ٦٠١٠. و ٦٠٢٠. و ٦٠٣٠. و ٦٠٤٠. و ٦٠٥٠. و ٦٠٦٠. و ٦٠٧٠. و ٦٠٨٠. و ٦٠٩٠. و ٦١٠٠. و ٦١١٠. و ٦١٢٠. و ٦١٣٠. و ٦١٤٠. و ٦١٥٠. و ٦١٦٠. و ٦١٧٠. و ٦١٨٠. و ٦١٩٠. و ٦٢٠٠. و ٦٢١٠. و ٦٢٢٠. و ٦٢٣٠. و ٦٢٤٠. و ٦٢٥٠. و ٦٢٦٠. و ٦٢٧٠. و ٦٢٨٠. و ٦٢٩٠. و ٦٣٠٠. و ٦٣١٠. و ٦٣٢٠. و ٦٣٣٠. و ٦٣٤٠. و ٦٣٥٠. و ٦٣٦٠. و ٦٣٧٠. و ٦٣٨٠. و ٦٣٩٠. و ٦٤٠٠. و ٦٤١٠. و ٦٤٢٠. و ٦٤٣٠. و ٦٤٤٠. و ٦٤٥٠. و ٦٤٦٠. و ٦٤٧٠. و ٦٤٨٠. و ٦٤٩٠. و ٦٥٠٠. و ٦٥١٠. و ٦٥٢٠. و ٦٥٣٠. و ٦٥٤٠. و ٦٥٥٠. و ٦٥٦٠. و ٦٥٧٠. و ٦٥٨٠. و ٦٥٩٠. و ٦٦٠٠. و ٦٦١٠. و ٦٦٢٠. و ٦٦٣٠. و ٦٦٤٠. و ٦٦٥٠. و ٦٦٦٠. و ٦٦٧٠. و ٦٦٨٠. و ٦٦٩٠. و ٦٧٠٠. و ٦٧١٠. و ٦٧٢٠. و ٦٧٣٠. و ٦٧٤٠. و ٦٧٥٠. و ٦٧٦٠. و ٦٧٧٠. و ٦٧٨٠. و ٦٧٩٠. و ٦٨٠٠. و ٦٨١٠. و ٦٨٢٠. و ٦٨٣٠. و ٦٨٤٠. و ٦٨٥٠. و ٦٨٦٠. و ٦٨٧٠. و ٦٨٨٠. و ٦٨٩٠. و ٦٩٠٠. و ٦٩١٠. و ٦٩٢٠. و ٦٩٣٠. و ٦٩٤٠. و ٦٩٥٠. و ٦٩٦٠. و ٦٩٧٠. و ٦٩٨٠. و ٦٩٩٠. و ٧٠٠٠. و ٧٠١٠. و ٧٠٢٠. و ٧٠٣٠. و ٧٠٤٠. و ٧٠٥٠. و ٧٠٦٠. و ٧٠٧٠. و ٧٠٨٠. و ٧٠٩٠. و ٧١٠٠. و ٧١١٠. و ٧١٢٠. و ٧١٣٠. و ٧١٤٠. و ٧١٥٠. و ٧١٦٠. و ٧١٧٠. و ٧١٨٠. و ٧١٩٠. و ٧٢٠٠. و ٧٢١٠. و ٧٢٢٠. و ٧٢٣٠. و ٧٢٤٠. و ٧٢٥٠. و ٧٢٦٠. و ٧٢٧٠. و ٧٢٨٠. و ٧٢٩٠. و ٧٣٠٠. و ٧٣١٠. و ٧٣٢٠. و ٧٣٣٠. و ٧٣٤٠. و ٧٣٥٠. و ٧٣٦٠. و ٧٣٧٠. و ٧٣٨٠. و ٧٣٩٠. و ٧٤٠٠. و ٧٤١٠. و ٧٤٢٠. و ٧٤٣٠. و ٧٤٤٠. و ٧٤٥٠. و ٧٤٦٠. و ٧٤٧٠. و ٧٤٨٠. و ٧٤٩٠. و ٧٥٠٠. و ٧٥١٠. و ٧٥٢٠. و ٧٥٣٠. و ٧٥٤٠. و ٧٥٥٠. و ٧٥٦٠. و ٧٥٧٠. و ٧٥٨٠. و ٧٥٩٠. و ٧٦٠٠. و ٧٦١٠. و ٧٦٢٠. و ٧٦٣٠. و ٧٦٤٠. و ٧٦٥٠. و ٧٦٦٠. و ٧٦٧٠. و ٧٦٨٠. و ٧٦٩٠. و ٧٧٠٠. و ٧٧١٠. و ٧٧٢٠. و ٧٧٣٠. و ٧٧٤٠. و ٧٧٥٠. و ٧٧٦٠. و ٧٧٧٠. و ٧٧٨٠. و ٧٧٩٠. و ٧٨٠٠. و ٧٨١٠. و ٧٨٢٠. و ٧٨٣٠. و ٧٨٤٠. و ٧٨٥٠. و ٧٨٦٠. و ٧٨٧٠. و ٧٨٨٠. و ٧٨٩٠. و ٧٩٠٠. و ٧٩١٠. و ٧٩٢٠. و ٧٩٣٠. و ٧٩٤٠. و ٧٩٥٠. و ٧٩٦٠. و ٧٩٧٠. و ٧٩٨٠. و ٧٩٩٠. و ٨٠٠٠. و ٨٠١٠. و ٨٠٢٠. و ٨٠٣٠. و ٨٠٤٠. و ٨٠٥٠. و ٨٠٦٠. و ٨٠٧٠. و ٨٠٨٠. و ٨٠٩٠. و ٨١٠٠. و ٨١١٠. و ٨١٢٠. و ٨١٣٠. و ٨١٤٠. و ٨١٥٠. و ٨١٦٠. و ٨١٧٠. و ٨١٨٠. و ٨١٩٠. و ٨٢٠٠. و ٨٢١٠. و ٨٢٢٠. و ٨٢٣٠. و ٨٢٤٠. و ٨٢٥٠. و ٨٢٦٠. و ٨٢٧٠. و ٨٢٨٠. و ٨٢٩٠. و ٨٣٠٠. و ٨٣١٠. و ٨٣٢٠. و ٨٣٣٠. و ٨٣٤٠. و ٨٣٥٠. و ٨٣٦٠. و ٨٣٧٠. و ٨٣٨٠. و ٨٣٩٠. و ٨٤٠٠. و ٨٤١٠. و ٨٤٢٠. و ٨٤٣٠. و ٨٤٤٠. و ٨٤٥٠. و ٨٤٦٠. و ٨٤٧٠. و ٨٤٨٠. و ٨٤٩٠. و ٨٥٠٠. و ٨٥١٠. و ٨٥٢٠. و ٨٥٣٠. و ٨٥٤٠. و ٨٥٥٠. و ٨٥٦٠. و ٨٥٧٠. و ٨٥٨٠. و ٨٥٩٠. و ٨٦٠٠. و ٨٦١٠. و ٨٦٢٠. و ٨٦٣٠. و ٨٦٤٠. و ٨٦٥٠. و ٨٦٦٠. و ٨٦٧٠. و ٨٦٨٠. و ٨٦٩٠. و ٨٧٠٠. و ٨٧١٠. و ٨٧٢٠. و ٨٧٣٠. و ٨٧٤٠. و ٨٧٥٠. و ٨٧٦٠. و ٨٧٧٠. و ٨٧٨٠. و ٨٧٩٠. و ٨٨٠٠. و ٨٨١٠. و ٨٨٢٠. و ٨٨٣٠. و ٨٨٤٠. و ٨٨٥٠. و ٨٨٦٠. و ٨٨٧٠. و ٨٨٨٠. و ٨٨٩٠. و ٨٩٠٠. و ٨٩١٠. و ٨٩٢٠. و ٨٩٣٠. و ٨٩٤٠. و ٨٩٥٠. و ٨٩٦٠. و ٨٩٧٠. و ٨٩٨٠. و ٨٩٩٠. و ٩٠٠٠. و ٩٠١٠. و ٩٠٢٠. و ٩٠٣٠. و ٩٠٤٠. و ٩٠٥٠. و ٩٠٦٠. و ٩٠٧٠. و ٩٠٨٠. و ٩٠٩٠. و ٩١٠٠. و ٩١١٠. و ٩١٢٠. و ٩١٣٠. و ٩١٤٠. و ٩١٥٠. و ٩١٦٠. و ٩١٧٠. و ٩١٨٠. و ٩١٩٠. و ٩٢٠٠. و ٩٢١٠. و ٩٢٢٠. و ٩٢٣٠. و ٩٢٤٠. و ٩٢٥٠. و ٩٢٦٠. و ٩٢٧٠. و ٩٢٨٠. و ٩٢٩٠. و ٩٣٠٠. و ٩٣١٠. و ٩٣٢٠. و ٩٣

ضبط محطات التلفزيون

ضبط توليف القنوات والبرامج Автоматика
جيمع المحطات التي يمكن لستقبالها يتم ترتيبتهاً باتباع هذه الأسلوب، وانت نوضي باستخدام البرمجة الآوتوماتيكية أثناء تركيز هذا الجهاز.

- metay2**: BG (آسيا / نيوزيلاندا / الشرق الأوسط / إفريقيا / استراليا)
I : هونج كونج / جنوب إفريقيا)
DK : شرق أوروبا / الصين / إفريقيا / كومونولث الإتحاد السوفتيوني السابق)
L : (اختاري) (SECAM L/L') (اختاري)
M : (الولايات المتحدة الأمريكية / كوريا / الفلبين)
ملاحظة : - وضع البحث السريع أسرع من وضع البحث العادي في بعض الموديلات فأن هذه العمليات تقوم تلقائياً بتحديث جميع المحطات والقنوات التي يمكن إستقبالها بـ - إذا كانت المحطة التي تم برمجتها ذات صوت جيد، يتم اختيار النظام مرة أخرى في قائمة البرمجة اليدوية.

ضبط توليف القنوات بدرونا
الغرض من هذه البرمجة التدويرية هو ضبط توليف القنوات بدرونا وتنظيم المحطات بالترتيب الذي ترغب فيه. وأيضاً يمكنك تعين إسم حركة بخمسة حروف لكل رقم برزنامج.

وظيفة الـ Booster (اختاري)
إذا كان الاستقبال ضعيفاً الرسائل التلفزيون، قم بإختيار وظيفة الـ Booster في وضع التسعين. إذا كانت حالة الصورة جيدة، فلما تقم بشغل زر Booster.

ضبط التوليف الدقيق
البرمجة الذكي تهضمه بالتوقيف الدقيق يثم بيانه بالرقم الأصفر للتنبيه اختيار البرنامج.

تعديل البرنامج
1 - يتم اختيار البرنامج المطلوب فقط إذا كان الاستقبال ضعيفاً
البرمجة الذكي تهضمه بالتوقيف الدقيق يثم بيانه بالرقم الأصفر للتنبيه اختيار البرنامج.

حذف برامج
1 - يتم اختيار البرنامج المطلوب حذفه بائزار الإتجاهات إلى أعلى وإلى أسفل أو إلى اليمين واليسار.
2 - اضغط الزر الأحمر مرتين.
يتم حذف البرنامج المختار لجميع البرامج التالية يتم إزاحتها إلى أعلى لمسافة واحدة.

نسخ برامج
1 - يتم اختيار البرنامج المطلوب نسخة باستخدام أزرار الإختيار في الإتجاه إلى أعلى أو إلى أسفل أو إلى اليمين واليسار
2 - اضغط الزر الأخضر.
جميع البرامج التالية يتم إزاحتها إلى أعلى خطوة واحدة.

تحريك برامج
1 - يتم اختيار البرنامج المطلوب تحريكه بائزار الإتجاهات إلى أعلى وإلى أسفل أو إلى اليمين واليسار.
2 - اضغط الزر الأصفر.
3 - حرك البرنامج إلى رقم البرنامج المطلوب باستخدام زر الحركة لأعلى وإسفل أو أزرار الأرقام.

تخطي رقم برنامج
1 - يتم اختيار رقم البرنامج المراد تخطيه باستخدام الأزرار الخاصة بالإتجاهات إلى أعلى وإلى أسفل أو إلى اليمين واليسار
2 - اضغط الزر الأزرق، وعندئذ يتحول البرنامج الذي تم تخطيه إلى اللون الأزرق.

3 - اضغط الزر الأزرق مرة أخرى لإطلاع البرنامج الذي تم تخطيه، وعندئذ يتحفي رقم برنامج فإن هذا يعني أنه لن يكون بمقدار اختياره باستخدام زر تخطي للفتنزيون، وادى كذلك تردد في اختيار البرنامج الذي تم تخطيته يتم إدخال رقم البرنامج منشوراً على الشاشة.

استدعاء حدو البرامج
يمكنك فحص البرنامج المختار في الذاكرة عرض حدو البرامج.

ملاحظة : - يمكن أن تتحمل على الذاكرة بعض البرامج باللون الأزرق.
وقد أعدد هذه البرامج لتخطيها بالبرمجة الآوتوماتيكية أو في وضع تدوير البرنامج.

ب - بعض البرامج المزدوجة برقم القناة المبين في جو البرنامج
توضح عدم تحديد أي إسم للمحطة

القوائم على الشاشة

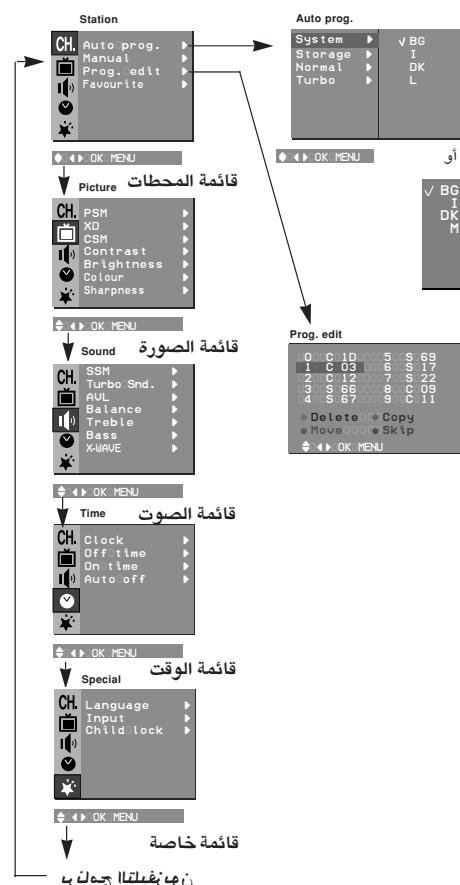
يتم الحوار بينك وبين الجهاز لديك على الشاشة مع قائمة المشغل والأزرار المطلوبة لخطوات التشغيل يتم عرضها أيضاً.

إخبار القائمة.

- اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ لعرض كل قائمة.
- اضغط الزر الأيمن ثم الزر لأعلى وأسفل لاختيار بند القائمة.
- اضغط الزر الأيمن لعرض القائمة الفرعية أو قائمة سحب لأنفسل.
- يتم تديل وضع الضبط للبنود في القائمة الفرعية أو قائمة سحب لأنفسكم باستخدام زر الحركة لأعلى وأسفل.
- يمكنك الحركة إلى قائمة المستوي الأعلى باستخدام الزر موافق أو الزر للحركة إلى قائمة المستوى الأسفل.
- اضغط الزر الأيمن.

ملاحظة:

- فيوضع الخاص بالخصوص الإخبارية تيليكتست، فإن القوائم لا يتم عرضها.
- في الموديلات الفردية (موتو)، لا يتم عرض قائمة الصوت.
- في بعض الموديلات فإن اللغة لا يتم عرضها.



ضبط الوقت

ضبط تأثير التشغيل / الإيقاف
يستخدم أتوتوماتيكياً إلى وضع "التشغيل ON، فإن الجهاز يقوم بالتحويل أو التحويل إلى وضع التشغيل أو الإيقاف عند قيامه باستخدام وظيفة التوقف للتشغيل / الإيقاف.

- أ - تعلم هذه الوظيفة فقط في وضع الانتظار.
 - ب - لمشاهدة وقت التشغيل / الإيقاف المتأخر، يتم اختيار قائمة الوقت.
 - ج - عند تحويل الكهرباء من مفتاح الكهرباء الرئيسي، يعاد ضبط الوقت وتتحول وقت التشغيل / الإيقاف إلى وضع الوقت.
- إيقاف الأذن ماتكى بالتوقيت**
إذا أقمت تشغيل وضع الانتظار الأوتوماتيكي (AUTO OFF) من خلال قائمة السحب لأسفل فإن الجهاز يتوقف أتوماتيكياً (AUTO OFF) من وضع الانتظار بعد ١٠ دقائق تقريباً بعد توقف إرسال مكالمات التلفزيون إذا لم تكن هناك أي إشارات.

ضبط الصورة

PSM (ذاكرة حالة الصورة)
والصور التقليدية والديناميكية والمعتدلة وبصورة الألعاب يتم برمجتها في المصمت لغرض تقييم صورة جيدة ولا يمكن تعديلها.

XD
يمكن الاستمتاع بالصورة الواضحة والجيدة التحديد باستخدام تكنولوجيا معالجة الواقع الرقمي المتقدمة من LG.
العين (اختياري)
عند تشغيل وظيفة العين، فإن الصورة الأكثر صلاحية يتم ضبطها تلقائياً تلقائياً للأحوال المحيطة وفي ذلك الوقت فإن العرض المبين باللون الأخضر لا يظهر بصيغة مستمرة. ولكن العرض المبين باللون الأصفر يظهر في كل مرة عند تغيير حالة الصورة.

ضبط الصوت

تظهر بعد اختفاء رقم البرنامج واسم المحطة.

عرض على الشاشة	إذاعة
مونو	مونو
ستريو	ستريو
مزدوج	مزدوج

اختبار الصوت الفردي
عند الاستقبال الاستريو إذا كانت إشارة الاستريو ضعيفة يمكن التحويل إلى الاختيار الفردي بالضغط على الزر ٢/١*. وفي الاستقبال الفردي يتم تحسين عمق الصوت. ولغرض التحويل إلى الاستريو اضغط الزر ٢/١* مرة أخرى.

اختبار اللغة للإذاعة بلغة مزدوجة
عند استقبال برنامج في اللغتين (لغة مزدوجة) يمكنك التحويل إلى المزدوج ١ أو المزدوج ٢ أو (المزدوج ٢-١) بالضغط على الزر ٢/١* مرتين متكرراً.
الاختبار ١: وهو يقوم بإرسال لغة الإذاعة البدائية إلى السماعات.
المزدوج ٢: وهو يقوم بإرسال لغة الإذاعة الثانية إلى السماعات.
٢+١: يرسل لغة منفصلة لكل سماعة.

استقبال الصوت NICAM (اختياري)

إذا كان جهازك مزدوجاً بجهاز الاستقبال لاستقبال NICAM، فإن الصوت الرقمي العالي الجودة NICAM (الوحدة المتعددة الصوتية المركبة الحالية) يمكن استقبالها.

يمكن اختيار مخرج الصوت طبقاً لنوع الإذاعة التي يتم استقبالها كما يلي بالضغط على الزر ٢/١* مرتين متكرراً.

- ١ - عند استقبال إرسال NICAM فردي (مونو)، يمكنك اختيار NICAM مونو أو FM موно.
- ٢ - عند استقبال إرسال NICAM سري، يمكنك اختيار NICAM سري أو FM موно. وإذا كانت إشارة السكري ضعيفة، يتم التحويل إلى FM موно.
- ٣ - عند استقبال إرسال NICAM المزدوج ١ أو NICAM المزدوج ٢ أو NICAM المزدوج ٢+١ أو الاختيار الفردي (مونو). وعند اختياره ووضع الضبط موно مع إرسال FM إن شاشة العرض موно (لون فردي) تظهر على الشاشة.

SSM (ذاكرة حالة الصوت)

يمكن اختيار وضع ضبط الصوت المفضل لديك: تخليل، مسطحة، موسقى،أفلام أو حديث عادي ويمكن الخطأ أيضًا لتردد الصوت في الإيكوايز.

ضبط تردد الصوت
اضغط الزر الآخرين في قائمة المستخدم لعرض القائمة الفرعية المستخدم.

اختبار الصوت السريع
عند تشغيل هذه الوظيفة، فإن الصوت سوف يصبح أكثر تركيزاً وتكتيراً عن الصوت العادي.

ضبط الصوت
يمكن ضبط التوازن أو AVL (ضبط مستوى الصوت بالمحافظة على أتوتوماتيكياً). و يقوم ضبط مستوى الصوت AVL بمحافظة على مستوى برجة الصوت في نفس المستوى حتى في حالة تغير البراعم. أما الصوت التردد فهو يصدر صوتاً مجسماً مثل صالات الأوبرا. إذا قمت بتحویل DBS إلى وضع التشغيل فإن الجهاز سيصدر صوتاً بینانيكيّاً بتفعيله ينبع من الصوت المفتوح الذي يعطي تجربة ممتعة ياسمين. فإذا قمت بتحویل درجة جهازة الصوت إلى وضع التشغيل الأوتوماتيكي فإن الجهاز يحتفظ أتوتوماتيكياً بمستوى برجة الصوت المفتوح حتى ولو قمت بتغيير البراعم. أما الصوت التردد فهو يقدم صوتاً مجسماً كما في صالات الأخرى.

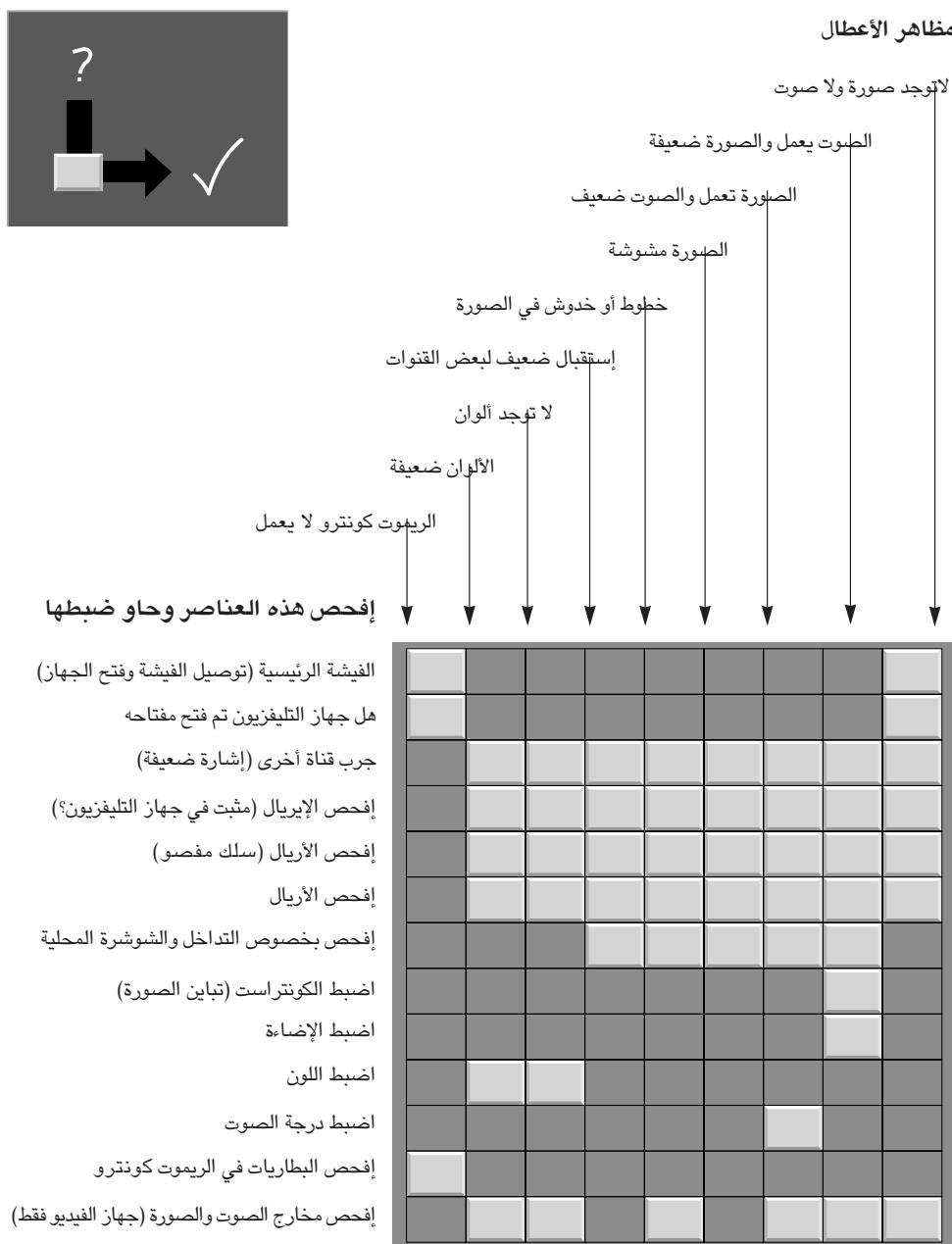
X-WAVE (الصوت اللاسلكي) (اختياري)
يمكنك أيضاً الاستماع إلى الصوت من خلال مستقبل FM.

- ملاحظة:**
- ١. أن كان الاستقبال ضعيفاً، اختر تردد آخر.
 - ٢. للحصول على أفضل تجارة، لا بد إلا تزيد المسافة بين التلفزيون ومستقبل FM بمقدار ٧٦.٤ قدمًا.
 - ٣. في بعض الأماكن قد تضعف قدرة وحدة إرسال موجات FM، كما هو الحال بالقرب من برج الإرسال.
 - ٤. قد تختلف حساسية الاستقبال على نوع المستقبل (راديو FM).

اختبار مخرج الصوت
في وضع ضبط الصوت والصورة يمكنك اختيار مخرج الصوت للسماعات اليمنى واليسرى.
اضغط بصورة مكثرة على الأزرار ٢/١* لاختبار مخرج الصوت يسار+يمين: الإشارة الصوتية من مدخل الصوت الأيسر تتجه إلى السماعة اليمنى واليسرى.
يسار+يمين: الإشارة الصوتية من مدخل الصوت الأيسر تتجه إلى السماعة اليمنى وإشارة الصوت من مدخل الصوت الأيسر يسار+يمين: الإشارة الصوتية من مدخل الصوت الأيسر واليسرى.
يسار+يمين: الإشارة الصوتية من مدخل الصوت الأيسر واليسرى.
يمين+يمين: الإشارة الصوتية من مدخل الصوت الأيسر يتم إرسالها إلى السماعات اليمنى واليسرى.
يمين+يمين: الإشارة الصوتية من مدخل الصوت الأيسر يتم إرسالها إلى السماعات اليمنى واليسرى.

الاستقبال الاستريو / المزدوج (اختياري)
عند اختيار أحد البرامج فإن المعلومات الخاصة بصوت المحطة

قائمة بحث وإصلاح الأعطال



قناة المعلومات (إختياري)

النصوص السريعة

صفحات نصوص قناة المعلومات ذات كود بالألوان على طول قاع الشاشة وتنبأ اختيارها بالضغط على الزر الملون المقابل.

اختيار الصفحة

- ١ - إضغط زر الفهرس لإختيار صفحة الفهرس.
- ٢ - يمكنك اختيار الصفحات ذات كود الألوان على طول الخط السفلي تبعاً لعنوان الأزرار الملونة.
- ٣ - بالمقابلة مع وضع النصوص الإخبارية البسيطة، يمكنك اختيار صفة بداخل رقم الصفحة من ثلاثة أرقام بأزرار الأرقام في وضع النصوص السريعة.
- ٤ - يمكن استخدام زر البرنامج لإختيار الصفحة السابقة أو التالية.

وظائف قناة المعلومات الخاصة

الكشف [?] :

اضغط هذا الزر لعرض المعلومات المختلفة مثل حلول الألغاز أو الكلمات المتقطعة.

اضغط هذا الزر مرة أخرى لإزالة المعلومات من الشاشة.

الحجم [◆] :

يتم اختيار النص بإرتفاع مزدوج.
اضغط هذا الزر لتتوسيع النصف الأعلى من الصفحة.
اضغط هذا الزر مرة أخرى لتتوسيع النصف الأسفل من الصفحة.

تحديد البيانات [X] :

عرض الصورة التلفزيونية على الشاشة أثناء الإنتظار لصفحة النصوص الإخبارية الجديدة. وعندما يظهر العرض المبين على الشاشة في الركن الأيسر العلوي من الشاشة. وعند توافر الصفحة ذات البيانات المحددة، فإن العرض المبين يتوجه إلى رقم الصفحة. اضغط هذا الزر لمشاهدة صفحة النصوص الإخبارية الجديدة.

التثبيت [■] :

عرض إيقاف تغيير الصفحة تلقائياً والذي يحدث إذا كان صفحة النصوص الإخبارية تتكون من صفحتين فربعتين أو أكثر. وبعد الصفحات الفرعية والصفحة الفرعية التي يتم عرضها يتم بيانها عادة على الشاشة أسفل بيان الوقت. وعند الضغط على هذا الزر يتم عرض رمز زمن إيقاف على الركن الأيسر العلوي من الشاشة وفتحه من تعديل الصفحة تلقائياً.
لعرض الإستمرار اضغط هذا الزر مرة أخرى.

الخلط [⊖] :

لعرض عرض صفحات قناة المعلومات على الصورة التلفزيونية.
وأطفاء الصورة التلفزيونية إضغط هذا الزر مرة أخرى.

الوقت [●] :

عند مشاهدة برنامج التلفزيون، اضغط هذا الزر لعرض بيان الوقت في الركن الأيمن العلوي من الشاشة. وإضغط هذا الزر مرة أخرى لإزالة العرض. وفي وضع النصوص الإخبارية، اضغط هذا الزر لإختيار رقم الصفحة الفرعية. ويتم عرض رقم الصفحة الفرعية أسفل الشاشة. ولفرض التثبيت أو تعديل الصفحة الفرعية، احفظ زر البرنامج إلى أعلى أو إلى أسفل أو إضغط أزرار الأرقام. وإضغط مرة أخرى للخروج من هذه الوظيفة.

قناة المعلومات أو (توب تكست) وظيفة إختيارية، ولذلك فإن الجهاز المزود بنظام لهذه النصوص هو وحده الذي يمكنه استقبال إذاعة النصوص الإخبارية.
قناة المعلومات خدمة مجانية من معمط محطات التلفزيون والقناة تقوم المعلومات الجديدة والمطورة بخصوص الآباء والطقس والبرامج التلفزيونية وأسعار الأسهم وموضوعات أخرى عديدة. جهاز فك الشفرة لقناة المعلومات لهذا التلفزيون يمكن أن يدعم كل من أنظمة النصوص البسيطة والكبيرة وأسرعها. والنظام البسيط (نصوص إخبارية قاسية) يمكن أن عدد من الصفحات التي يتم اختيارها بداخل رقم الصفحة المقابل الإخبارية. والأجهزة الأخرى توب وفاست تكست (نظام النصوص الإخبارية السريع)، فهي أساليب حديثة تسمح لك بسرعة الوصول وإختيار معلومات النصوص الإخبارية.

التشغيل / الإيقاف

اضغط زر النصوص الإخبارية للتحول إلى قناة المعلومات.
الصفحة الأولى أو الصفحة الأخيرة تظهر على الشاشة.
يتم عرض رقم قمني للصفحات وأسماء المحطة التلفزيون والتاريخ والتوقت على الشاشة. ورقم الصفحة الأوّل بين اختيارك بينما الرقم الثاني بين الصفحة الحالية التي يتم عرضها.
اضغط زر التلفزيون / الصوت والصورة لعرض إطفاء النصوص الإخبارية. وعندئذ يعود الوضع السابق للظهور.

النص البسيط

إختيار الصفحة
١ - يتم إدخال رقم الصفحة المطلوب كرم ثلاثي بأزرار الأرقام فإذا حدث ثبات الإختيار وضغط على الرقم الخطأ، فيجب أن تقوم بإكمال الأرقام الثلاثة ثم إعادة إدخال رقم الصفحة الصحيح.
٢ - زر البرنامج يمكن استخدامه لإختيار الصفحة السابقة أو التالية.
برمجة أزرار الألوان في وضع القائمة (إختياري)
إضغط زر الوضع للتحويل إلى الوضع LIST.
يمكن ضبط كود الألوان لأربعة أزرار لصفحات النصوص الإخبارية بحسب اختيارك ويمكن اختيارها بسهولة بالضغط على الزر الملون المقابل على الوحدة اليدوية للتحكم عن بعد.

- ١ - اضغط زر أزرار الأرقام، يتم اختيار الصفحة التي ترغب في برمجتها.
- ٢ - باستخدام أزرار الأرقام، يتم تحذير الصفحة التي تم اختيارها
- ٣ - اضغط زر موافق، ثم يتم تحذير الصفحة التي تم اختيارها مع ومض رقم الصفحة المختارة مرتين واحدة. ومن هذه اللحظة يمكنك اختيار هذه الصفحة بنفس زر الملون.
- ٤ - تتم برمجة الأزرار الملونة الثلاثة الأخرى بنفس الطريقة.

الوضع العلوي (Top Text) (إختياري)

يقوم دليل المستخدم بعرض مجالات الألوان الأربع الأحمر والأخضر والأزرق والأخضر في أسفل الشاشة والخلف الأصفر. يشير إلى المجموعة التالية والحق الأزرق يشير إلى المجموعات التالي.

البلوك / المجموعة / إختيار الصفحة
١ - باستخدام الزر الأزرق يمكنك التنقل من بلوك إلى البلوك التالي.
٢ - لاستخدام الزر الأصفر يمكنك التحرك إلى المجموعة التالية.
٣ - باستخدام الزر الأخضر يمكنك الانتقال إلى المجموعة التالية مع التحقق أن الدائرة الآلية تمتلك المجموعة التالية.
٤ - الزر الأحمر يسمح بالرجوع إلى الإختيار السابقة.
وبالنهاية فإن زر ضبط البرنامج إلى أسفل يمكن أن يستخدمه.

إختيار الصفحة المباشرة
من خلال وضع النصوص الإخبارية البسيطة، يمكنك إختيار صفحة بداخل رقمها من ثلاثة أرقام وذلك بإستخدام أزرار الأرقام في الوضع Top.