



MANUAL DE USUARIO

Sistema Micro Hi-Fi

Por favor, lea este manual detenidamente antes de poner en funcionamiento el equipo y guárdelo para futuras consultas.

CM2520 (CM2520, CMS2520F)



Información de seguridad



PRECAUCIÓN

RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA - NO ABRIR



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA NO RETIRE LA CUBIERTA (O PARTE POSTERIOR) EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS REPARABLES POR EL USUARIO SOLICITE AYUDA A PERSONAL DE SERVICIO CUALIFICADO.



El símbolo del rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de voltaje peligroso no aislado dentro de la carcasa del producto que puede tener la magnitud suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



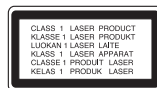
El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de importantes instrucciones (de servicio) de funcionamiento y

mantenimiento en la información que acompaña al producto.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

ADVERTENCIA: No instale el equipo en un espacio reducido, como en una estantería o unidad similar.

PRECAUCIÓN: no bloquee ninguno de los orificios de ventilación. Instalar conforme a las instrucciones del fabricante. Las ranuras y orificios de la carcasa cumplen un propósito de ventilación y aseguran el correcto funcionamiento del producto, y a fin de protegerlo de un posible sobrecalentamiento. Los orificios no deben bloquearse en ningún caso colocando el producto sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Este producto no debe colocarse en una instalación empotrada, como una librería o estante, a menos que se proporcione una correcta ventilación del mismo y se respeten todas las instrucciones del fabricante.



PRECAUCIÓN: Este producto utiliza un sistema láser. Para garantizar un uso adecuado de este producto, lea detenidamente este manual de usuario y guárdelo para futuras consultas. En caso de que la unidad necesite servicio de reparación, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado. El uso de los controles, ajustes o la realización de procedimientos diferentes de los especificados aquí puede provocar una exposición peligrosa a la radiación. Para evitar una exposición directa al haz del láser, no intente abrir la carcasa.

PRECAUCIÓN en cuanto al cable de alimentación

Se recomienda que la mayoría de los productos electrónicos sean conectados a un circuito dedicado;

Es decir, un circuito de salida única que alimenta sólo a ese aparato y que no tiene tomas o circuitos adicionales. Compruebe la página de especificaciones de este manual del propietario para estar seguro. No sobrecargue las tomas de pared. Las tomas de pared sobrecargadas, sueltas o dañadas, los alargadores, los cables de alimentación deshilachados o el aislante agrietado de los cables podrían resultar peligrosos. Cualquiera de estas condiciones podría provocar un incendio o una descarga eléctrica. Examine periódicamente el cable de su aparato y si parece dañado o deteriorado, desenchúfelo, deje de usarlo y solicite al centro de servicio técnico autorizado que lo sustituyan por un nuevo equivalente. Proteja el cable de alimentación de daños físicos o mecánicos y evite doblarlo, aplastarlo, pellizcarlo o pisarlo con una puerta o caminar sobre él. Ponga especial atención en los enchufes, tomas de pared y el punto por donde el cable sale del aparato. Para apagar el aparato, desconecte el cable de alimentación. Al instalar el producto, asegúrese de que el enchufe esté accesible.

Este dispositivo está equipado con una batería o acumulador portátil.

Forma segura de retirar la batería del equipo:

Retire la batería o pilas antiguas siguiendo el orden inverso al de instalación. Para evitar contaminar el medioambiente y llevar posibles daños a la salud pública, las baterías viejas deben llevarse a los puntos de recogida designados. no se deshaga de las baterías con la basura normal. Es recomendable utilizar los sistemas locales de recogida de baterías y acumuladores. La batería no debe exponerse a calor excesivo como el del sol, el fuego o fuente similar.

PRECAUCIÓN: No deberá exponerse el aparato a agua (goteo o salpicadura), ni colocar sobre el mismo objetos con líquido, como jarrones.

Tabla del Contenido

1 Comenzando

- 2 Información de seguridad
- 6 Características únicas
- 6 Accesorios
- 6 Requisito de archivo reproducible
- 6
 - Requisitos del archivo de música MP3/ WMA
 - Dispositivos USB compatibles
 - Requisitos del dispositivo USB
- 7 Control remoto
- 8 Panel frontal
- 9 Panel trasero

2 Conectando

- 10 Conexión de los altavoces
- 10
 - Acople de los altavoces a la unidad
- 10 Conexión de equipo opcional
- 10
 - Conexión USB
 - Conexión PORT. IN
 - Conexión de la antena
 - Conexión de TELÉFONOS

3 Funcionamiento

- 12 Funcionamiento básico
- 12
 - Funcionamiento del CD/USB
 - Seleccionando una carpeta
- 13 Otras funciones
- 13
 - Reproducción programada
 - Visualización de información del archivo (ETIQUETA ID3)
- 13 Funcionamiento del sintonizador
- 13
 - Escuchar la radio
 - Mejora de una mala recepción de FM
- 14
 - Configuración de las emisoras de radio
 - Eliminación de todas las emisoras guardadas
- 15 Ajuste del sonido
- 15
 - Configuración del modo surround
- 15 Ajuste del reloj
- 16
 - Configuración de la alarma
 - Configuración del temporizador
 - Dimmer
- 17 Operaciones avanzadas
- 17
 - Reproducción de iPod/iPhone
 - Compatible con iPod/iPhone
- 18
 - Escuchar música desde el lector portátil o dispositivo externo
- 18
 - Grabar a USB
- 19
 - Para seleccionar el índice de bits y la velocidad de grabación

4 Solución de problemas

- 20 Solución de problemas

5 Apéndice

- 21 Marcas comerciales y licencias
- 22 Marcas comerciales y licencias
- 23 Mantenimiento
 - Manejo de la unidad
 - Notas en los discos

1

2

3

4

5

Características únicas

Grabación directa en USB

Graba música en su dispositivo USB.

Portátil

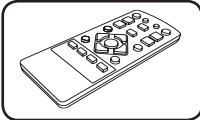
Escuche música desde su dispositivo portátil. (MP3, ordenador portátil, etc.)

Pensado para iPod/iPhone

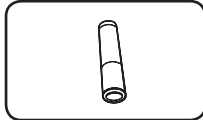
Disfrute de la música de su iPod/iPhone con una simple conexión.

Accesorios

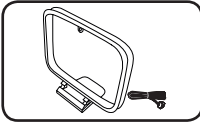
Revise e identifique los accesorios facilitados.



Control remoto (1)



Pila (1)



Antena AM (1)

Requisito de archivo reproducible

Requisitos del archivo de música MP3/ WMA

La compatibilidad de los discos MP3/ WMA con este lector está limitada a :

- Frecuencia de muestreo : entre 32 kHz a 48 kHz (MP3), entre 32 kHz a 48 kHz (WMA)
- Tasa de bits : entre 32 kb/s a 320 kb/s (MP3), 40 kb/s a 320 kb/s (WMA)

- Máximo número de archivos: menos de 999
- Extensiones de los archivos : ".mp3"/".wma"
- Formato de archivo en CD-ROM: ISO 9 660/ JOLIET
- Le recomendamos utilizar Easy-CD Creator, que crea un sistema de archivos ISO 9 660.system.

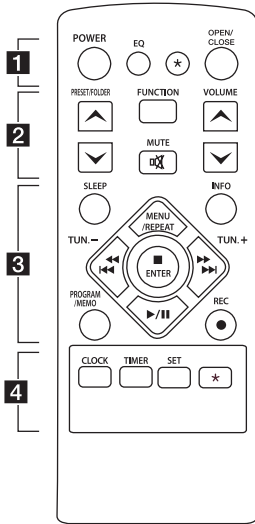
Dispositivos USB compatibles

- Lector MP3: lector MP3 tipo flash.
- Unidad flash USB: dispositivos compatibles con USB 2,0 ó 1,1.
- La función USB de esta unidad no es compatible con algunos dispositivos USB.

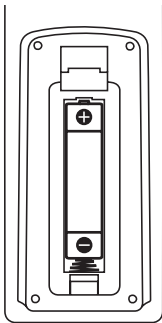
Requisitos del dispositivo USB

- Los dispositivos que requieran la instalación de programas adicionales una vez conectados a una computadora no están admitidos.
- No extraiga el dispositivo USB mientras se encuentre en funcionamiento.
- Para dispositivos USB de gran capacidad, el proceso de búsqueda podría prolongarse varios minutos.
- Para evitar pérdidas de datos, realice una copia de seguridad de todos los datos.
- Si utiliza un cable alargador o un concentrador USB, el dispositivo USB puede no ser reconocido por la unidad.
- No se admitirán dispositivos que utilicen sistema de archivos NTFS. (Sólo es admisible el sistema de archivos FAT (16/32).)
- Esta unidad no será admisible cuando el número total de archivos sea igual o superior a 1 000.
- No se admiten discos duros externos, dispositivos bloqueados o discos duros USB.
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse a una computadora. La unidad no puede usarse como dispositivo de almacenamiento.

Control remoto



Instalación de la batería



Quite la cubierta de la batería en la parte trasera del Control Remoto e inserte una batería (tamaño AAA) de 1,5 Vcc en donde **+** y **-** estén colocados correctamente.

..... 1

POWER : Prende y apaga la unidad.

EQ : Puede escoger efectos de sonido.

***** : El botón no está disponible para ninguna función.

OPEN/CLOSE (Abrir/Cerrar) : Abre y cierra la bandeja de discos.

..... 2

PRESET/FOLDER $\wedge$ /V :

- Busca una carpeta con archivos MP3/WMA. Durante la reproducción de un CD/USB que contiene archivos MP3/WMA en diversas carpetas, presione **PRESET/FOLDER $\wedge$ /V** para seleccionar la carpeta que desea reproducir.

- Seleccione un número de presintonía para una emisora de radio.

FUNCTION : Escoge la función y la fuente de entrada.

MUTE $\boxtimes$: Para silenciar el sonido.

VOLUME $\wedge$ /V : Ajusta el volumen de los parlantes.

..... 3

SLEEP : configura el sistema para apagarse automáticamente a una hora concreta.
(Regulador de luz: la ventana de visualización se oscurecerá la mitad.)

INFO : Ve informaciones acerca de su música. Un archivo MP3 a menudo viene con una etiqueta. La etiqueta suministra información del Título, Artista, Album o Duración.

PROGRAM/MEMO :

- Almacena estaciones de radio.
- Crea una lista de reproducción que desee usted escuchar.

● **REC :** Grabación directa por USB.

MENU/REPEAT :

- Escuche sus pistas una y otra vez o de forma aleatoria.
- Va al menú anterior en el modo IPOD.

TUN. -/+ : Sintoniza la estación de radio deseada.

◀◀◀/▶▶▶ (Saltar/Buscar) :
- Salta rápido adelante o atrás.

- Busca una sección dentro de una pista/archivo.

■ **ENTER :**

- Detiene la reproducción o grabación.
- Selecciona un ítem en el modo IPOD.

▶/|| (Reproducir/Pausa) : Inicia o pausa la reproducción.

..... 4

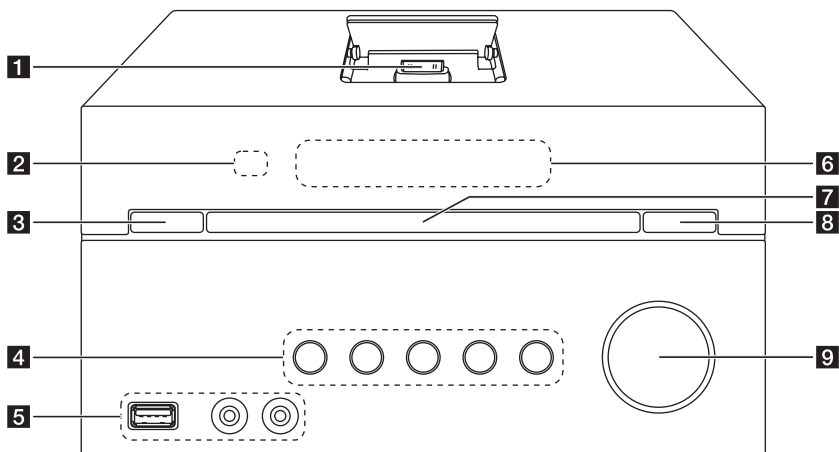
CLOCK : Para configurar el reloj y ver la hora.

TIMER : Con la función TIMER puede encender o apagar la reproducción de un CD o USB o la recepción del sintonizador en el momento deseado.

SET : Confirma el ajuste.

***** : El botón no está disponible para ninguna función.

Panel frontal



1 IPOD DOCKING SYSTEM

2 Sensor Remoto

3 (Encendido/Apagado)

4 **F**

Escoge la función y la fuente de entrada.

>||

Inicia o pausa la reproducción.

□

Detiene la reproducción o grabación.

TUN. +/-

Sintoniza la estación de radio deseada.

|<< / >>| (Saltar/Buscar)

5 Puerto USB

Usted puede reproducir o grabar archivos de sonido conectando el dispositivo USB.

PORT. IN

PHONES

6 Ventana de visualización

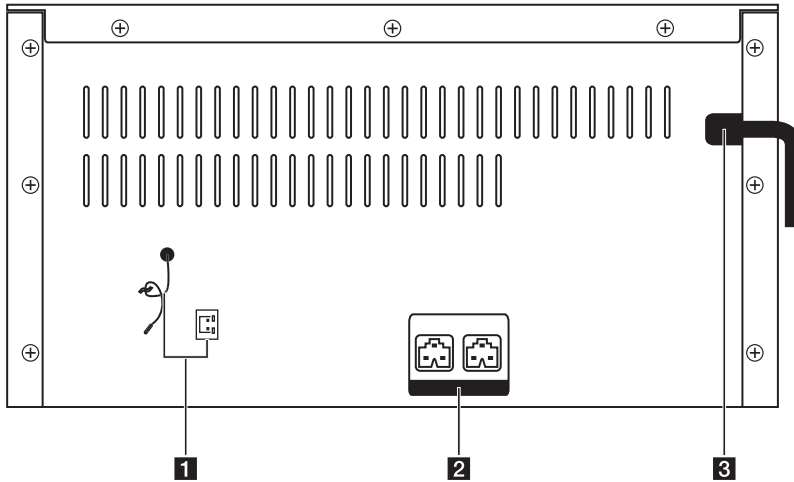
7 Bandeja de disco

8 (Abrir/Cerrar)

Abre y cierra la bandeja de discos.

9 **VOL. +/-**

Panel trasero



- 1** Antena (FM/AM)
- 2** Terminal del altavoz (L/R)
- 3** Cable de alimentación

Conexión de los altavoces

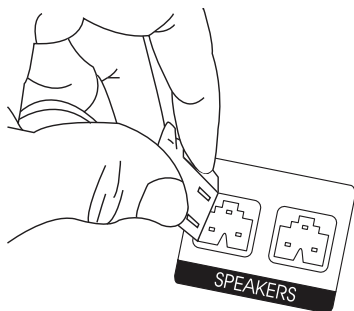
2

Conectando

Acople de los altavoces a la unidad

Conecte el conector del cable del altavoz al terminal del altavoz.

Cada conector del altavoz tiene un color. Haga coincidir los colores de los conectores con cada terminal del altavoz. A la hora de conectar el conector al terminal del altavoz, presione el conector hasta que esté bien unido.



Precaución

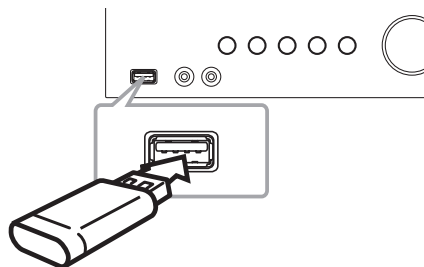
Coloque el altavoz central fuera del alcance de los niños. De lo contrario, podría caer el altavoz y provocar lesiones personales y/o daños materiales.

Color	Altavoz	Posición
Blanco	Frontal	Frontal izquierdo
Rojo	Frontal	Frontal derecho

Conexión de equipo opcional

Conexión USB

Conecte la Memoria USB (ó el reproductor MP3, etc.) al puerto USB en la parte frontal de la unidad.

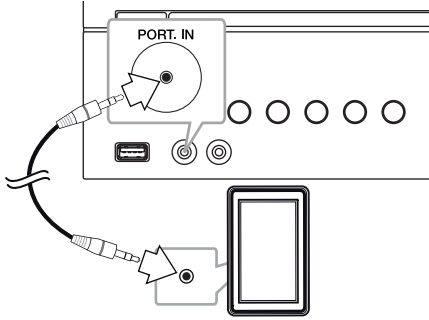


Nota

- Retirar el dispositivo USB de la unidad :
 - Seleccione una función o modo diferente o pulse **ENTER** en el mando a distancia o  en la unidad dos veces seguidas.
 - Retire el dispositivo USB de la unidad.
- Sólo se puede recargar el iPod/iPhone a través del puerto USB. Para escuchar música en el iPod/iPhone, consulte la página 17.

Conexión PORT. IN

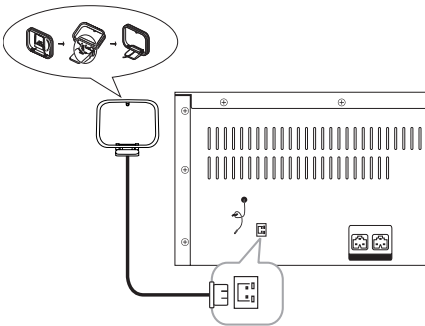
Conecte una salida (audífono o salida a línea) del dispositivo portátil (MP3 ó PMP, etc.) al conector PORT. IN.



Conexión de la antena

Conecte la antena AM facilitada para escuchar la radio.

Conecte la antena de cuadro AM al conector de antena AM.

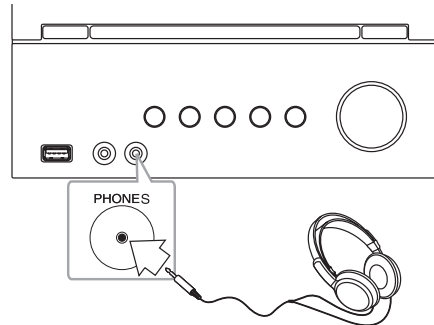


! Note

Para evitar la captación de ruido, mantenga la antena de cuadro AM alejada de la unidad y de otros componentes.

Conexión de TELÉFONOS

Conecte un par de audífonos estéreo (conector de teléfono de Ø 3,5 mm) al conector PHONES de la unidad para escucha privada.



! Nota

Usted no puede escuchar ningún sonido de los altavoces, cuando el conector del audífono está insertado en el conector PHONES.

2

Conectando

Funcionamiento básico

Funcionamiento del CD/USB

1. Inserte el disco presionando **OPEN/CLOSE** en el control remoto o  en la unidad.
O conecte el dispositivo USB al puerto USB.
2. Seleccione la función CD o USB presionando **FUNCTION** en el control remoto o el botón **F** en la unidad.
3. Selección una pista / archivo para reproducir, presionando         en la unidad o     en la unidad.

Reproduciendo repetidamente o aleatoriamente	Pulse MENU/REPEAT repetidamente en el mando a distancia. La pantalla cambiará en el siguiente orden: RPT 1 -> RPT DIR (sólo MP3/WMA) -> RPT ALL -> RANDOM -> OFF
--	---

Seleccionando una carpeta

1. Presione **PRESET/FOLDER**   en el control remoto varias veces hasta que la carpeta deseada aparezca.
2. Presione   en el control remoto o   en la unidad para reproducirlo. Se reproducirá el primer archivo de la carpeta.

3

Funcionamiento

Función	Qué hacer
Detener	Pulse  en el control remoto o  en la unidad.
Reproducir	Pulse   en el control remoto o   en la unidad.
Pausar	Durante la reproducción, presione   en el control remoto o   en la unidad.
Buscar una sección dentro de una pista	Presione         en la unidad o         en el control remoto, para omitir la pista / archivo en el estado de detención. Durante la reproducción, presione   en la unidad o     en el control remoto para ir a la próxima pista / archivo. Al reproducir menos de 2 segundos, presione   en la unidad o     en el control remoto para ir a la próxima pista / archivo. Al reproducir después de 3 segundos, presione   en la unidad o     en el control remoto para ir al comienzo de la pista / archivo.
Seleccionando archivos o pistas directamente	Mantenga pulsado     en el control remoto o         en la unidad durante la reproducción y suéltelo en el punto que desee escuchar.

Otras funciones

Reproducción programada

La función de programa le permite guardar sus archivos favoritos desde cualquier disco o dispositivo USB en la memoria del receptor.

Un programa puede contener 20 pistas.

1. Introduzca un CD o USB y espere a que se ordene.
2. Pulse **PROGRAM/MEMO** en el control remoto en modo de parada.
3. Presione **◀◀◀/▶▶▶▶▶** en el control remoto o **◀◀/▶▶** en la unidad para seleccionar una pista/archivo.
4. Presione de nuevo **PROGRAM/MEMO** para guardar y seleccionar la siguiente pista/archivo.
5. Pulse **▶/||** en el control remoto o **>||** en la unidad para reproducir las pistas / archivos de música programados.
6. Para borrar su selección, presione **■** en el control remoto o **□** en la unidad dos veces.

! Nota

Los programas también se borran cuando el disco o el dispositivo USB se retira, la unidad se apaga o la función cambia a otro modo.

Visualización de información del archivo (ETIQUETA ID3)

Mientras reproduce un archivo MP3 que contiene información del archivo, puede visualizarla pulsando **INFO**.

Desactivar el sonido de forma temporal

Presione **MUTE**  en el control remoto para silenciar su unidad.

Puede silenciar su unidad, por ejemplo, para contestar l teléfono; el símbolo de silenciamiento, "M" se muestra en la ventana de visualización.

Para cancelarlo, presione **MUTE**  de nuevo en el control remoto o cambie el nivel de volumen.

Funcionamiento del sintonizador

Asegúrese de que la antena de AM estén conectadas. (Consulte la página 11).

Escuchar la radio

1. Presione **FUNCTION** en el control remoto o **F** en la unidad hasta que aparezca AM/FM en la ventana de visualización.
Se sintonizará en la estación sintonizada más recientemente.
2. Presione y mantenga presionada **TUN. +/-** por cerca de 2 segundos hasta que la indicación de frecuencia comience a cambiar, luego deje de presionarlo. La búsqueda se detiene cuando la unidad sintoniza una emisora.

O

Presione **TUN. +/-** repetidamente.

3. Ajuste el volumen presionando varias veces **VOL+/-** en la unidad o **VOLUME ▲/▼** en el control remoto.

Mejora de una mala recepción de FM

Presione **▶/||** en el control remoto. Esto cambiará el sintonizador de estéreo a mono, y por lo general mejorará la recepción.

3

Funcionamiento

Configuración de las emisoras de radio

Puede configurar 50 emisoras en AM y FM.

Antes de sintonizar, asegúrese de bajar el volumen.

1. Presione **FUNCTION** en el control remoto o **F** en la unidad hasta que aparezca AM/FM en la ventana de visualización.
2. Seleccione la frecuencia deseada pulsando **TUN. +/-**.
3. Presione **PROGRAM/MEMORY**. Un número preseleccionado parpadeará en la ventana de visualización.
4. Pulse **PRESET/FOLDER ^/V** para seleccionar el número predeterminado que desee.
5. Pulse **PROGRAM/MEMO**. Se guardará la emisora.
6. Repita los pasos 2 al 5 para guardar otras emisoras.
7. Para escuchar una emisora, pulse **PRESET/FOLDER ^/V**.

Eliminación de todas las emisoras guardadas

1. Mantenga pulsado **PROGRAM/MEMO** por dos segundos. "CLEAR" parpadeará en la pantalla del unidad.
2. Pulse **PROGRAM/MEMO** para borrar todas las estaciones de radio guardadas.

Ajuste del sonido

Configuración del modo surround

Este sistema cuenta con varios campos de sonido surround predeterminados. Usted puede seleccionar un modo de sonido usando **EQ**.

Los elementos del ecualizador visualizados podrían diferir dependiendo de las fuentes y efectos de sonido.

EN PANTALLA	Descripción
AUTO EQ	Configura el ecualizador de sonido al modo que sea el más similar al género que está incluido en la etiqueta MP3 ID3 de los archivos de música.
POP CLASSIC ROCK	Este programa ofrece una atmósfera sonora emocionante, proporcionándole la sensación de estar en un concierto de pop, clásico, o rock.
BASS	Durante la reproducción, refuerce los agudos, los graves y el efecto de sonido surround.
BYPASS	podrá disfrutar del sonido sin el efecto proporcionado por el ecualizador.

! Nota

Tal vez necesite reiniciar el modo de sonido envolvente, después de haber seleccionado la entrada, a veces incluso cuando la banda sonora haya cambiado.

Ajuste del reloj

1. Encienda la unidad.
2. Pulse **CLOCK** durante al menos 2 segundos
3. Seleccione, a través de **◀◀◀◀/▶▶▶▶**.
 - AM 12:00 (para que se muestre AM y PM) o bien 0:00 (para la opción de 24 horas)
4. Presione **SET** para confirmar su selección.
5. Seleccione las horas presionando **◀◀◀◀/▶▶▶▶**.
6. Pulse **SET**.
7. Seleccione los minutos presionando **◀◀◀◀/▶▶▶▶**.
8. Pulse **SET**.

Configuración de la alarma

Puede utilizar la unidad como un reloj con alarma. Debe configurar el reloj antes de configurar la alarma.

1. Encienda la unidad.
2. Pulse **TIMER**. Las funciones parpadearán.
3. Pulse **SET** cuando aparezca la función con la que desee despertarse.
4. Se mostrará "ON TIME". Este es el tiempo deseado en el que la unidad se encenderá. Pulse **◀◀◀◀/▶▶▶▶** para cambiar las horas y los minutos y **SET** para guardar el resultado.
5. Se visualizará el mensaje "OFF TIME". Este es el tiempo deseado en el que la unidad se apagará.
6. Pulse **◀◀◀◀/▶▶▶▶** para cambiar las horas y los minutos y pulse **SET** para guardar el resultado.
7. Pulse **◀◀◀◀/▶▶▶▶** para cambiar las horas y los minutos y pulse **SET** para guardar el resultado.

! Nota

- Si configura las horas del reloj y de la alarma, usted podrá revisar la hora presionando **CLOCK** o la alarma presionando **TIMER** aún cuando la unidad esté apagada.
- Si la alarma ya está configurada, presione **TIMER** una vez para cancelar la alarma. Para activar la alarma presione **TIMER** de nuevo, una vez.
- Si las horas del reloj y de la alarma ya está configurada, mantenga presionada **CLOCK** o **TIMER** por al menos 2 segundos para reiniciar el temporizador del reloj o la alarma.

Configuración del temporizador

Presione **SLEEP** una o más veces para seleccionar el tiempo de retraso entre 10 y 180 minutos. Después de este tiempo la unidad se apagará.

Para cancelar la función **SLEEP**, pulse varias veces **SLEEP** hasta que aparezca "SLEEP 10" y después pulse una vez más mientras "SLEEP 10" se muestra en la pantalla.

! Nota

- Puede comprobar el tiempo restante antes de que se apague la unidad.
- Presione **SLEEP**. El tiempo restante aparecerá en el visualizador.

Dimmer

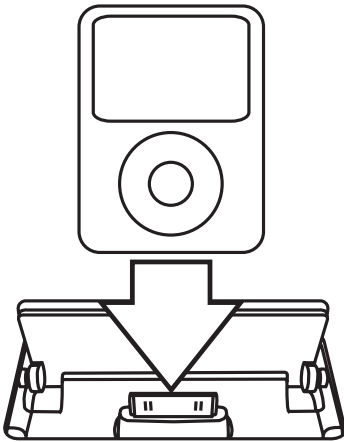
Pulse **SLEEP** una vez. la mitad de la ventana de visualización se oscurecerá. Para cancelarlo, pulse repetidamente **SLEEP** hasta el paso dim off.

Operaciones avanzadas

Reproducción de iPod/iPhone

Puede disfrutar del sonido con su iPod/iPhone. Para más información sobre el iPod/iPhone consulte la Guía de usuario del iPod/iPhone.

1. Conecte firmemente el iPod/iPhone. Su iPod/iPhone se encenderá automáticamente e iniciará su recarga.



2. Encienda la unidad.
3. Pulse **F** en la unidad o **FUNCTION** en el control remoto para seleccionar la función iPod/iPhone. Puede utilizar el iPod/iPhone con la pantalla del iPod/iPhone usando el control remoto incluido o con los controles del iPod/iPhone.

Función	Qué hacer	
	EN LA UNIDAD	EN EL CONTROL REMOTO
Pausa o reinicio	>	►/
Saltar	<</>>	◀◀◀/▶▶▶
Buscar	Presione y mantenga presionado <</>>	Presione y mantenga presionado ◀◀◀/▶▶▶
Regresa al menú anterior	-	REPEAT (MENU)
Avanza hasta un elemento que desee	-	PRESET/ FOLDER ^/v
Selecciona un elemento	□	■ ENTER

Compatible con iPod/iPhone

Recomendamos instalar la última versión del software.

La unidad soporta los siguientes modelos

- iPod touch 1 G, 2 G, 3 G, 4 G
- iPod classic
- iPod with video
- iPod nano 1 G, 2 G, 3 G, 4 G, 5 G, 6 G
- iPod mini
- iPod with click wheel
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G

Dependiendo de la versión de software del iPod/iPhone usted no podría controlar al iPod/iPhone desde el reproductor.

! Nota

- El iPod/iPhone se puede recargar aún cuando la unidad esté apagada.
- Si la unidad muestra un mensaje de error, siga el mensaje. Un mensaje de error "ERROR".
 - El iPod/iPhone no está conectado firmemente.
 - Esta unidad reconoce a su iPod/iPhone como dispositivo desconocido.
 - El iPod/iPhone está excepcionalmente bajo de carga.
- ➔ Es necesario cargar la batería.
- ➔ Si usted cambia la batería mientras el iPod/iPhone tiene la energía demasiado baja, podría tardar más en ser cargado.
- El iPod/iPhone no admite la función de grabación cuando está conectado.
- Dependiendo de la versión de software del iPod/iPhone podría no ser posible controlarlo desde esta unidad. Recomendamos instalar la versión de software más reciente.
- Si utiliza una aplicación, realiza una llamada o envía o recibe un mensaje de texto SMS, etc. en su iPod touch o iPhone, desconéctelo de esta unidad y después utilícelo.
- Si tiene un problema con el iPod/iPhone, visite www.apple.com/support.

Escuchar música desde el lector portátil o dispositivo externo

La unidad puede utilizarse para leer música a través de multitud de lectores portátiles o dispositivos externos. (Consulte la página 11)

1. Conecte el dispositivo externo al conector PORT. IN de la unidad.
2. Encienda la unidad pulsando **⏻ (POWER)**.
3. Seleccione la PORTABLE función presionando **FUNCTION** en el control remoto o el botón **F** en la unidad.
4. Prenda el lector portátil o dispositivo externo e inicie la lectura.

Grabar a USB

1. Conecte el dispositivo USB a la unidad.
2. Seleccione la función presionando **FUNCTION** en el control remoto o el botón **F** en la unidad.

Grabación de una pista - Usted puede grabar en un USB después de reproducir un archivo que desee.

Grabación de todas las pistas - puede grabar en un USB después de detenerse.

Grabación de lista de programas - después de acceder a la lista de programas puede grabarla en un USB. (Consulte la página 13)

3. Comience la grabación presionando **REC ●** en el control remoto.
4. Para detener la grabación, presione **■**

Pausar la grabación

Durante la grabación, presione **REC ●** en el control remoto para detener la grabación. Presiónelo de nuevo para re-iniciar la grabación. (Sólo Radio, Portátil)

Para seleccionar el índice de bits y la velocidad de grabación

1. Presione **REC** ● en el control remoto a distancia durante más de 3 segundos.
2. Pulse **I<</>>I** En el control remoto o **I<<<</>>>>I** En la unidad para seleccionar el índice de bits.
96 kbps -> 128 kbps -> 192 kbps -> 256 kbps
3. Presione **REC** ● en el control remoto de nuevo para seleccionar la velocidad de grabación.
4. Pulse **I<</>>I** en el control remoto o **I<<<</>>>>I** en la unidad para seleccionar una velocidad de grabación deseada. (Sólo CDs de audio)

X1 SPEED

- Puede escuchar música mientras la graba.

X2 SPEED

- Sólo puede grabar el archivo de música.

5. Presione **REC** ● en el control remoto para finalizar la configuración.

! Nota

- Podrá chequear el porcentaje de grabación del dispositivo USB en pantalla durante dicho proceso. (Sólo CDs de audio y MP3/WMA).
- Durante la grabación de MP3/WMA, no hay sonido.
- Cuando detenga la grabación durante la lectura, el último archivo que estaba siendo grabado quedará guardado. (Excepto archivos MP3/WMA)
- No desconecte o apague el dispositivo USB durante la grabación USB. De lo contrario, podría generar un archivo incompleto, imposible de eliminar en la computadora.
- Si la grabación USB no es posible, aparecerán en la ventana de visualización los mensajes "NO USB", "ERROR", "FULL" o "NO REC".
- No pueden usarse lectores multitarjeta ni discos duros externos para la función de grabación USB.
- Un archivo se graba con 512 Mbytes al grabar en larga duración.
- No podrá grabar más de 999 archivos.
- Estos se almacenarán de la siguiente forma.

AUDIO CD	MP3/ WMA	The other source*
 CD_REC ├── TRK_001 ├── TRK_002 ├── ⋮	 FILE_REC ├── ABC(File name) ├── DEF(File name) ├── ⋮	 EXT_REC ├── AUDIO_001 ├── AUDIO_002 ├── ⋮

*: RADIO, PORTABLE y similar

La copia sin autorización de material protegido, incluyendo software, archivos, radiodifusiones y grabaciones de sonido, puede conllevar una infracción de las leyes de copyright y constituir un delito. Este equipo no debe ser usado con tales fines.

Sea responsable
Respete los derechos y las leyes de copyright

Solución de problemas

Problema	Causa & Solución
No hay alimentación.	- El cable de alimentación no está enchufado. Enchufe el cable de alimentación. - Compruebe si ha fallado la corriente eléctrica. Chequee el estado operando otros dispositivos electrónicos.
No hay sonido.	- Compruebe si ha seleccionado la función correcta. Pulse FUNCTION y compruebe la selección de la función. - Los cables de altavoces no están conectados correctamente. Conecte los cables del altavoz correctamente. - El volumen está establecido al mínimo. Use el controlador de volumen para ajustar el volumen.
La unidad no inicia la reproducción.	- Un disco no reproducible está insertado. Verifique el disco a reproducir. - No hay ningún disco insertado. Introduzca un disco. - El disco está sucio. Limpie el disco. (Consulte la página 23) - El disco está colocado hacia abajo. Coloque el disco con la etiqueta o la cara impresa hacia arriba.
No pueden sintonizarse correctamente las emisoras de radio.	- La antena no está bien colocada o conectada. Ajuste su posición. - La intensidad de la señal de la emisora de radio es muy débil. Sintonice la emisora manualmente. - No se han presintonizado emisoras o se han borrado (cuando se sintoniza buscando presintonías). Presintonice algunas emisoras de radio, consulte la página 14 para más detalles.
El mando a distancia no funciona correctamente.	- El control remoto no está apuntando al sensor remoto de la unidad. Apunte el control remoto al sensor remoto de la unidad. - El control remoto está demasiado lejos de la unidad. Haga funcionar el control remoto dentro de un margen de 5 m. - Hay un obstáculo entre el control remoto y la unidad. - Se han agotado las pilas del control remoto. Reemplace las baterías con unas nuevas.
El iPod/iPhone no funciona.	Compruebe si el reproductor está conectado correctamente a la unidad.

Marcas comerciales y licencias



Made for iPod™ (fabricado para iPod) y “Made for iPhone” (fabricado para iPhone) significa que un accesorio electrónico ha sido diseñado para su conexión específica a un iPod, o iPhone respectivamente, y ha sido certificado por el desarrollador para cumplir con las normas de funcionamiento estándar de Apple. Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato o de su cumplimiento con normas de seguridad y reglamentaciones. Favor de tomar nota que el uso de este accesorio con iPod ó iPhone puede afectar el desempeño inalámbrico.

Es necesario configurar la opción de formato del disco en [Masterizado] para que los discos sean compatibles con los lectores LG al dar formato a discos regrabables. Si configura la opción en Sistema de archivos Live, no podrá utilizarlos en lectores LG.

(Masterizado/ Sistema de archivos Live : sistema de formato de discos para Windows Vista)

Marcas comerciales y licencias

Generales	
Suministro de Energía	Consulte la etiqueta principal
Consumo de energía	Consulte la etiqueta principal
Peso neto	2,3 kg
Dimensiones externas (An x Alt x P)	230 x 125 x 243 mm
Temperatura de condiciones de operación	5 °C a 35 °C (41 °F a 95 °F)
Humedad de funcionamiento	5 % a 85 %
Fuente de Poder del Bus	DC 5 V  500 mA
Fuente de Poder el iPod/iPhone	DC 5 V  1 A

Sintonizador	
Rango de sintonización FM	87,5 a 108,0 MHz o 87,50 a 108,00 MHz
Rango de sintonización AM	522 a 1 620 kHz 520 a 1 710 kHz o 522 a 1 710 kHz

Amplificador	
Potencia de salida	30 W + 30 W

CD	
Respuesta de frecuencia	40 Hz a 20 kHz
Relación señal/ruido	70 dB
Gama dinámica	55 dB

Altavoces	
Tipo	2 bocinas, 2 vías
Impedancia	6 Ω
Potencia nominal de entrada	30 W
Potencia máxima de entrada	60 W
Dimensiones netas (An. x Al. x Prf.)	150 x 251 x 170 mm
Peso Neto (1pz)	1,56 kg

- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambio sin previo aviso.

Mantenimiento

Manejo de la unidad

Envío de la unidad

Guarde el embalaje original y los materiales de empaque. Si necesita enviar la unidad, para máxima protección, re empaque la unidad como fue originalmente empacada en la fábrica.

Mantenga las superficies exteriores limpias

Cuando esté cerca de la unidad, no utilice productos volátiles como insecticidas en spray.

No ejerza una presión excesiva al limpiar la unidad, a fin de evitar daños en la superficie.

No deje que la unidad entre en contacto con productos de plástico o hule durante periodos prolongados.

Limpieza de la unidad

Para limpiar el reproductor, utilice un trapo suave y seco. Si las superficies están muy sucias, utilice un trapo ligeramente humedecido con una solución de detergente suave. No utilice solventes fuertes como alcohol, bencina o thinner ya que pueden dañar la superficie de la unidad.

Mantenimiento de la unidad

La unidad es un dispositivo de precisión y alta tecnología. Si las lentes ópticas o la unidad del disco acumulan suciedad o presentan desgaste, la calidad de la imagen se verá afectada. Para información más detallada, consulte en el centro de servicio autorizado más cercano.

Notas en los discos

Manipulación de los discos

Nunca pegue papel ni cinta adhesiva en el disco.

Guardar los discos

Tras la reproducción, guarde el disco en la caja correspondiente. No deje el disco expuesto a la luz directa del sol o cerca de una fuente de calor; nunca lo deje en un coche donde esté expuesto directamente al sol.

Limpieza de discos

No utilice productos abrasivos como alcohol, benceno, disolventes u otros productos disponibles en el mercado. Evite igualmente los pulverizadores antiestáticos pensados para grabaciones de vinilo más antiguas.

