



دليل المالك

# جهاز عرض DLP

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل جهاز العرض  
والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

PA72G

## التراخيص

قد تختلف التراخيص المعتمدة بحسب الطراز. للحصول على مزيد من المعلومات حول التراخيص، يُرجى زيارة الموقع [www.lg.com](http://www.lg.com)

تم التصنيع بموجب ترخيص من معامل Dolby. إن Dolby ورمز D المزدوج تمثل علامات تجارية لمعامل Dolby.



DIVX VIDEO: DIVX® عبارة عن تنسيق فيديو رقمي أنشأته شركة Rovi Corporation LLC، وهي شركة تابعة لشركة DivX Certified®. هذا جهاز رسمي من DivX Certified® يشتمل على ملفات الفيديو بتنسيق DivX. تفضل بزيارة الموقع [divx.com](http://divx.com) لمزيد من المعلومات والحصول على أدوات البرامج الازمة لتحويل ملفاتك إلى صيغة فيديو DivX.



حول فيديو DIVX عند الطلب: يجب تسجيل جهاز DivX Certified® بهدف تشغيل أفلام فيديو عند الطلب (VOD) التي تم شراؤها. للحصول على رمز التسجيل، حدد موقع قسم DivX VOD في قائمة إعداد الجهاز. انقل إلى موقع [vod.divx.com](http://vod.divx.com) للحصول على مزيد من المعلومات حول كيفية إكمال عملية التسجيل الخاصة بك.

"DivX® Certified لتشغيل فيديو DivX® حتى الاستثناء العالية الجودة 1080p، بما في ذلك المحتوى المميز".

"تعتبر DivX® Certified و الشعارات ذات الصلة علامات تجارية مسجلة عائدة إلى Rovi Corporation أو الشركات التابعة و تستخدم بموجب ترخيص."

"تطبيقاتها وأدوات الاختراق التالية في الولايات المتحدة:  
7,519,274 ; 7,515,710 ; 7,460,668 ; 7,295,673

إن HDMI وشعار HDMI وHigh-Definition Multimedia Interface هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة خاصة بشركة HDMI Licensing LLC.



**يفي هذا الجهاز بمتطلبات EMC للأجهزة المنزلية (الفئة ب) ومحخص للاستعمال المنزلي. يمكن استخدام هذا الجهاز في جميع المناطق.**

### ملاحظة

- قد تختلف الصورة المبنية بحسب جهاز العرض لديك.
- قد تختلف خيارات العرض على الشاشة الخاصة بكل جهاز عرض بشكل بسيط عما هو مبين في هذا الدليل.

# تعليمات الأمان

يرجىأخذ تعليمات الأمان بعين الاعتبار لتجنب أي حادث محتمل أو أي سوء استخدام لجهاز العرض.

٠ تندرج احتياطات الأمان ضمن فئتين، مثل تحذير وتنبيه كما هو مبين أدناه.

**▲ تحذير:** يؤدي عدم الالتزام بهذه التعليمات إلى حدوث إصابات بالغة وحدوث حالات وفاة.

**⚠ تنبيه:** يؤدي عدم الالتزام بهذه التعليمات إلى إصابة الأشخاص أو إلحاق ضرر بالمنتج.

٠ اقرأ دليل المالك بعناية واحفظه في مكان قريب.

يرجى قراءة التعليمات هذه.

يرجى الاحتفاظ بهذه التعليمات.

يرجى التنبه لكل التحذيرات.

يرجى اتباع كل التعليمات.

## التبسيت الداخلي



- لا تعرض جهاز العرض لأشعة الشمس المباشرة أو تصضعه قرب مصادر الحرارة مثل السخان أو مصادر التيار أو الموق، الخ.
- قد يتسبب هذا في نشوب حريق.
- لا تضخ المواد القابلة للاشتعال مثل الأيزوروول قرب جهاز العرض.
- قد يتسبب هذا في نشوب حريق.
- لا تسمح للأطفال بالتعلق بجهاز العرض أو الركوب عليه.
- قد يسقط جهاز العرض على الأرض ويسبب في الإصابة الشخصية أو الوفاة.
- لا تضع جهاز العرض على سجاداً أو مفرش مباشرة أو في مكان محدود التهوية مثل رف الكتب أو الخزانة.
- قد يتسبب هذا في ارتفاع درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض والتنبب في نشوب حريق.
- لا تضع جهاز العرض بالقرب من مصادر البخار أو الزيت مثل جهاز ضبط الرطوبة أو منضدة المطبخ.
- قد يتسبب هذا في نشوب حريق أو صدمة كهربائية خطيرة.
- احرص على عدم تعرّض جهاز العرض لغبار كثيف.
- قد يتسبب هذا في نشوب حريق.



## الطاقة

### ▲ تحذير

- يجب توصيل الطرف الأرضي.
- قد يؤدي التأريض غير الصحيح إلى إلحاق الضرر بجهاز العرض أو النسب بصدمة كهربائية عند انفاس التيار الكهربائي.
- إذا كان يجب تثبيت جهاز العرض في مكان لا يمكن تأريضه فيه، فاشترط قاطع تيار كهربائي وصل جهاز العرض بمأخذ التيار المتصل به.
- لا تقم بتأريض جهاز العرض بأنبوب الغاز أو أنبوب المياه أو مانع الصواعق أو خط الهاتف، إلخ.
- يجب إدخال قابس الطاقة بالكامل في مأخذ الطاقة في الحائط.
- قد يؤدي التوصيل غير المناسب إلى نشوب حريق.
- لا تضع شيئاً ثقيلاً على سلك الطاقة أو تضع السلك أسفل جهاز العرض.
- قد يتسبب هذا في نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- لا تلمس أبداً قابس الطاقة بيد رطبة.
- قد يتسبب هذا في نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- لا تصل الكثير من الأجهزة بنفس امتداد الطاقة.
- قد تؤدي السخونة الزائدة إلى نشوب حريق.
- أزل التراب والأوساخ حول دبابيس قابس الطاقة أو منافذ الطاقة بالحائط.
- قد يتسبب هذا في نشوب حريق.
- لإيقاف الطاقة الرئيسية، أزل قابس الطاقة الذي يجب أن يكون في موضع يسهل الوصول إليه للتشغيل.

• لا تستخدم جهاز العرض في مكان رطب مثل الحمام حيث تكثر الرطوبة.

- قد يتسبب هذا في نشوب حريق أو صدمة كهربائية خطيرة.

• لا تسمح لمفرش المنضدة أو الستائر بسد فتحات التهوية.

- قد يتسبب هذا في ارتفاع درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض أو نشوب حريق.

• يجب أن تكون المسافة بين جهاز العرض والحانط أكثر من 30 سم لأغراض التهوية.

- قد يتسبب هذا في ارتفاع درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض ومن ثم نشوب حريق.

### ▲ تنبية

• عند وضع جهاز العرض على الطاولة احرص على عدم وضعه بالقرب من الحافة.

- حيث قد يسقط جهاز العرض ويسبب في إصابات الأشخاص أو قد يلحق به ضرر. تأكّد من استخدام الحامل المناسب لحجم جهاز العرض.

• قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض، افضل مصدر تزوييد الطاقة وأزل جميع الوصلات قبل نقل جهاز العرض.

- قد يتسبب السلك التالف في نشوب حريق أو صدمة كهربائية.

• لا تثبت جهاز العرض على سطح غير ثابت أو مهتر مثل رف يهتز أو سطح مائل.

- إذ قد يسقط المنتج ويسبب في حدوث إصابات.

• احذر من قلب جهاز العرض أثناء توصيل الأجهزة الخارجية به.

- فقد يتسبب هذا في حدوث إصابات للأشخاص أو إتلاف جهاز العرض.

## أثناء الاستخدام

تنبيه 

### ▲ تحذير

- لا تضع أي شيء يحتوي على سائل، مثل مزهريّة أو أصيص زهور أو كأس أو مستحضرات التجميل أو المواد الكيماوية أو أعمال الديكور أو الشموع، الخ، على جهاز العرض.
- قد تقع إصابة جسدية نتيجة نشوب حريق أو صدمة كهربائية أو السقوط.
- في حالة تعرض جهاز العرض لصدمة كبيرة أو تلف صندوقه الخارجي، قم بإيقاف تشغيله واصله من مأخذ الطاقة في الحاطن واتصل بمركز خدمة معتمد.
- وإن، قد يتسبب هذا في نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- لا تدخل قطعاً من المعدن مثل العملات أو دبابيس الشعر أو الحاطم المعدني، ولا المواد القابلة للاشتعال مثل الورق أو النقاب داخل جهاز العرض.
- قد يتسبب هذا في نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- في حالة سقوط سائل أو شيء غريب في جهاز العرض يرجى إيقاف تشغيله وفصله من مأخذ الطاقة في الحاطن واتصل بمركز خدمة LG Electronics.
- وإن، قد يتسبب هذا في نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- عند تغيير بطارية وحدة التحكم عن بعد، تأكّد من عدم ابتلاع الطفل للبطارية. احفظ البطارية بعيداً عن متناول الأطفال.
- في حالة ابتلاع الطفل للبطارية، يرجى استشارة الطبيب على الفور.
- لا تقم بجازة أطعمة باستثناء غطاء العدسة، فهناك خطر كبير من حدوث صدمة كهربائية.
- قد يتسبب السلك المقطوع في نشوب حريق.
- تأكّد من أن سلك الطاقة أو القابس غير تالف أو ممدود أو منحني بشدة أو ملوى أو مشدود أو مشطور أو ساخن. لا تستخدم مأخذ طاقة مفكوك في الحاطن.
- قد يتسبب هذا في نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- حافظ على سلك الطاقة بعيداً عن أجهزة التسخين.
- قد تزبُّط الطيقة الخارجية للسلوك مما قد يتسبب في صدمة كهربائية.
- ضع جهاز العرض في موضع بحيث لا يخطو الأشخاص فوقه أو يطأطون سلك الطاقة أو القابس لحماية سلك الطاقة والقابس من أي ضرر.
- قد يتسبب هذا في خطر نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- لا تقم بتشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله من خلال توصيل قابس الطاقة أو فصله من مأخذ الطاقة في الحاطن.
- (لا تستخدم قابس الطاقة كمفتوح.)
- قد يتسبب هذا في صدمة كهربائية أو تلف جهاز العرض.
- لا تدخل موصلآً في الجانب الآخر من مأخذ الطاقة في الحاطن أثناء إدخال قابس الطاقة في مأخذ الحاطن بالإضافة إلى ذلك، لا تلمس قابس الطاقة بعد فصله مباشرةً من مأخذ الحاطن.
- قد يتسبب هذا في صدمة كهربائية.
- استخدم سلك الطاقة الرسمي فقط المتوفر من LG Electronics, Inc.
- ولا تستخدم أسلاك طاقة أخرى.
- قد يتسبب هذا في نشوب حريق أو صدمة كهربائية.

### ٤ تنبية

- لا تضع شيئاً ثقيلاً على جهاز العرض.
- قد يسقط ويسبب في الإصابة الجسدية.
- احرص على تجنب العدسة الصدمات القوية أثناء النقل.
- لا تلمس العدسة.
- قد تتلف العدسة.
- لا تستخدم أي أداة حادة على جهاز العرض مثل السكين أو المطرقة، إذ قد يتسبب هذا في إتلاف الهيكل الخارجي.
- في حالة عدم ظهور صورة على الشاشة، قم بابلاع تشغيل جهاز العرض، وافصله من مأخذ الطاقة في الحاطن واتصل بمركز خدمة معتمد.
- وإلا، قد يتسبب هذا في نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- لا تسقط شيئاً على جهاز العرض أو تمارس ضغطاً ثقيلاً عليه.
- قد يتسبب ذلك في إصابة للأشخاص أو تلف جهاز العرض.
- يجب أن تكون المسافة بين عينيك والشاشة حوالي من 5 إلى 7 أمتار الطول النطري للشاشة.
- إذا شاهدت الشاشة من مسافة قريبة لفترة طويلة، فقد تتأثر حاسة بصرك سلباً.
- لا تنظر مباشرة إلى العدسة عند تشغيل جهاز العرض. فقد يلحق الضوء الشديد الضرر بعينيك.
- عندما يكون المصباح قيد التشغيل أو تم إيقافه للتو، تجنب لمس فتحة التهوية أو المصباح لأنهما سيكونان ساخنين للغاية.
- في حالة وجود تسرب غازي، لا تلمس مأخذ الطاقة. افتح النوافذ التهوية.
- قد تؤدي الشرارة إلى نشوب حريق.
- قم دائمًا بفتح باب العدسة وإزاله الغطاء عند تشغيل مصباح جهاز العرض.
- لا تلمس جهاز العرض أو سلك الطاقة مطلقاً أثناء حدوث الرعد أو البرق.
- قد يتسبب هذا في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تستخدم جهاز العرض بالقرب من جهاز الكتروني يولد حفلاً مغناطيسيًا قويًا.
- خزن الغلاف المصنوع من الفينيل المستخدم في تغليف جهاز العرض في مكان آمن بعيداً عن الأطفال.
- قد يتسبب في الاختناق في حالة استخدامه بطريقة خطأ.
- لا تستخدم النظارات الثلاثية الأبعاد إذا كنت لا تشاهد عرضاً ثلاثي الأبعاد.
- لا تضع يدك على جهاز العرض لفترة طويلة أثناء تشغيله.
- عندما تقوم بتشغيل لعبة من خلال توصيل وحدة التحكم باللعبة بجهاز عرض، يوصى بالحفظ على مسافة تزيد عن أربع أضعاف الطول القطري للشاشة. تأكّد من أن طول كابل التوصيل كافٍ. وإلا، قد يسقط المنتج ويسبب في إصابة شخص أو يتضرّر.

**التنظيف****تحذير****تبليغ**

- اتصل بالبائع أو مركز الخدمة مرةً في العام لتنظيف الأجزاء الداخلية لجهاز العرض.
- إذا لم تقم بتنظيف الأجزاء الداخلية المتسخة من جهاز العرض لفترة طويلة، قد يحدث حريق أو تلف الجهاز.
- عند تنظيف الأجزاء البلاستيكية مثل الهيكل الخارجي لجهاز العرض، قم بفصل الطاقة أولاً وامسح الأجزاء بقطعة قماش ناعمة. لا ترش رذاذ الماء أو تمسح بقطعة قماش رطبة. عند تنظيف الأجزاء البلاستيكية، مثل هيكل جهاز العرض، لا تستخدم منظفاً، مواد تلميع صناعية أو خاصة بالسيارات، مواد كاشطة أو شمعية، البنزين، أو الكحول، إلخ، والتي يمكن أن تتلف المنتج.
- يمكن أن يؤدي ذلك إلى نشوء حريق أو صدمة كهربائية أو تلف المنتج (التشوه أو التآكل أو التلف).
- لا ترش جهاز العرض بالماء أثناء التنظيف. لا تسمح بدخول الماء داخل جهاز العرض ولا تسمح بتعرض جهاز العرض للبلل.
- قد يتسبب هذا في نشوء حريق أو صدمة كهربائية. في حالة صدور دخان أو خروج رائحة غريبة من جهاز العرض أو سقوط شيء غريب داخل جهاز العرض، يرجى إيقاف تشغيله وفصله من مأخذ الطاقة الاتصال بمركز خدمة **LG Electronics**.
- وإلا، قد يتسبب هذا في نشوء حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدم بخاخ هواء أو قطعة قماش ممسحة قطنية مبللة بمنظف عدسات كيميائي أو الكحول لإزالة التراب أو البقع على عدسة العرض الأمامية.

أخرى٤/ تبيه

- لا تخلط البطاريات القديمة بالبطاريات الجديدة.
- قد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو صدمة كهربائية بسبب السخونة الزائدة والتسرب.
- افصل سلك الطاقة في حالة عدم استخدام جهاز العرض لفترة زمنية طويلة.
- قد يتسبب التراب المتراكم في السخونة الزائدة أو صدمة كهربائية نتيجة تأكل العازل ونشوب حريق من اندفاع التيار الكهربائي.
- استخدم نوع البطارية المحدد.
- وإلا، قد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية بسبب السخونة الزائدة والتسرب.

٤/ تحذير

- يمكن للفني المؤهل فقط فك جهاز العرض أو تعديله. لإجراء الفحص أو الضبط أو التصليح، اتصل بالبانع أو مركز الخدمة.
- وإلا، قد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- لا تشنن البطارية باستخدام أي جهاز غير الجهاز الذي تم توفيره مع المنتج.
- فقد يلحق ذلك ضرراً بالبطارية أو يؤدي إلى نشوب حريق.
- تخلص من البطارية المستعملة بشكل صحيح.
- وإنما يمكن أن يتسبب ذلك بانفجار أو بنشوب حريق.
- قد تختلف الطريقة الصحيحة للتخلص من البطارية بحسب البلد أو المنطقة. تخلص من حزمة البطارية وفقاً للتعليمات المناسبة.
- لا ترمي البطارية أو تتركها.
- وإنما يمكن أن يتسبب ذلك بنشوب حريق أو حدوث انفجار بسبب تضرر البطارية.
- استخدم دائمًا البطاريات المعتمدة والمصرح بها من قبل.
- وإنما يمكن لهذا أن يتسبب بشوب حريق أو حدوث انفجار.
- ضع البطارية في مكان بعيد عن الأغراض المعدنية مثل المقابض ومشابك الورق.
- قد يؤدي التيار الزائد إلى ارتفاع درجة الحرارة بسرعة مما قد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث حرائق.
- لا تضع البطارية بجانب أي مصدر حرارة مثل جهاز التلفنة.
- يمكن لهذا أن يتسبب بنشوب حريق أو بتضرر المنتج.
- لا تضع المنتج في مكان تزيد درجة حرارته عن 60 درجة مئوية أو على الرطوبة.
- أبق البطارية بعيدة عن متناول الأطفال.
- قد يتسبب ذلك بإصابة شخص أو بتضرر المنتج.
- تأكد من تثبيت البطارية بشكل صحيح.
- تحتوي البطارية على مادة الليثيوم أيون، لذا يرجى حملها بعناية.
- تأكد من استخدام نوع البطارية نفسه عند استبدالها.
- قد يؤدي استبدال البطارية بنوع مختلف بنشوب حريق.

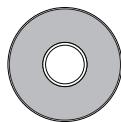
# المحتويات

<p><b>34</b> قائمة موسيقى</p> <p><b>36</b> عرض الملفات</p> <p><b>38</b> <b>وظيفة العرض الثلاثي الأبعاد</b></p> <p><b>38</b> قبل مشاهدة عرض ثلاثي الأبعاد</p> <p><b>38</b> أثناء مشاهدة عرض ثلاثي الأبعاد</p> <p><b>40</b> متطلبات لمشاهدة الصور الثلاثية الأبعاد</p> <p><b>42</b> لاستخدام نظارات من نوع DLP-LINK (المزودة بتقنية DLP).</p> <p><b>42</b> مشاهدة الصور الثلاثية الأبعاد</p> <p><b>43</b> <b>تخصيص الضوابط</b></p> <p><b>43</b> قائمة الإعداد</p> <p><b>44</b> ضوابط المصور</p> <p><b>48</b> ضوابط الصوت</p> <p><b>49</b> ضوابط الوقت</p> <p><b>50</b> ضوابط الخيارات</p> <p><b>52</b> <b>اجراء التوصيلات</b></p> <p><b>53</b> التوصيل بجهاز استقبال أو مشغل أقراص DVD أو جهاز فيديو على الجودة</p> <p><b>53</b> وصلة HDMI</p> <p><b>53</b> التوصيل بكمبيوتر</p> <p><b>53</b> وصلة RGB</p> <p><b>54</b> التوصيل بمنفذ AV INPUT</p> <p><b>55</b> وصلة المكون</p> <p><b>55</b> التوصيل بسماعات الرأس</p> <p><b>56</b> <b>الصيانة</b></p> <p><b>56</b> تنظيف جهاز العرض</p> <p><b>56</b> تنظيف العدسة</p> <p><b>56</b> تنظيف الهيكل الخارجي لجهاز العرض</p> <p><b>56</b> كيفية تثبيت غطاء العدسة</p> <p><b>57</b> <b>المواصفات</b></p>	<p><b>2</b> التراخيص</p> <p><b>3</b> تعليمات الأمان</p> <p><b>10</b> التحضير</p> <p><b>10</b> الملحقات</p> <p><b>11</b> الملحقات الإضافية الاختيارية</p> <p><b>12</b> الأجزاء والمكونات</p> <p><b>13</b> التثبيت</p> <p><b>13</b> اختياريات التثبيت</p> <p><b>14</b> مسافة العرض بالنسبة لحجم الشاشة.</p> <p><b>14</b> كيفية تثبيت جهاز العرض باستخدام الحامل الثلاثي القوائم</p> <p><b>15</b> نظام أمان Kensington</p> <p><b>16</b> وحدة التحكم عن بعد</p> <p><b>18</b> استخدام جهاز العرض</p> <p><b>18</b> مشاهدة جهاز العرض</p> <p><b>18</b> تشغيل جهاز العرض</p> <p><b>18</b> ضبط البؤرة وموضع صورة الشاشة</p> <p><b>18</b> مشاهدة جهاز العرض</p> <p><b>19</b> استخدام خيارات إضافية</p> <p><b>19</b> ضبط نسبة طول إلى عرض</p> <p><b>20</b> استخدام وظيفة مفتاح التحكم</p> <p><b>20</b> استخدام قائمة الإدخالات</p> <p><b>21</b> وظيفة الصورة الفارغة</p> <p><b>21</b> استخدام القائمة السريعة</p> <p><b>22</b> الترفيه</p> <p><b>22</b> استخدام WiDi</p> <p><b>22</b> الاتصال بـ WiDi</p> <p><b>22</b> ضبط WiDi (العرض اللاسلكي)</p> <p><b>23</b> وسانطي</p> <p><b>23</b> توصيل وحدات تخزين USB</p> <p><b>25</b> قائمة الأفلام</p> <p><b>32</b> قائمة الصور</p>
---	--

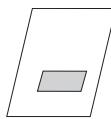
# التحضير

## الملحقات

تحقق من الملحقات المرفقة.  
قد تختلف الصورة عن المنتج الفعلي.



قرص CD لدليل المالك



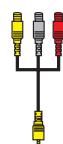
دليل المالك



وحدة التحكم عن بعد  
بطارية AAA



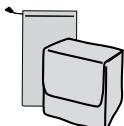
محول التيار المتردد إلى التيار المستمر



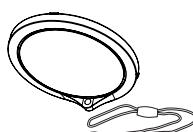
جنس كابل المركب



كابل الكمبيوتر



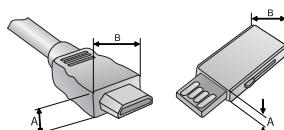
الجراب والحقبة



غطاء العدسة والرباط



سلك الطاقة



A≤10mm , B≤24mm

- عند توصيل كابل بأخذ USB أو HDMI ، قد لا يتم توصيله بشكل صحيح  
إذا كان حجم القابس كبيراً جداً بالنسبة لأخذ USB/HDMI. استخدم حجم  
مقبس قياسي.

## الملحقات الإضافية الاختيارية

لشراء ملحقات إضافية اختيارية، تفضل بزيارة متجر أجهزة إلكترونية أو موقع تسوق عبر الإنترنت أو اتصل بمتجر البيع

بالتجزئة الذي اشتريت منه المنتج.

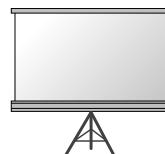
تكون الملحقات الاختيارية عرضة للتغيير من دون إشعار مسبق، وذلك لتحسين أداء المنتج، كما يمكن إضافة ملحقات جديدة.



كابل HDMI



حامل ثلاثي القوائم



شاشة جهاز العرض



نظارات ثلاثة الأبعاد  
نوع DLP-LINK أو  
(DLP-Ready)



كابل الصوت



كابل الفيديو



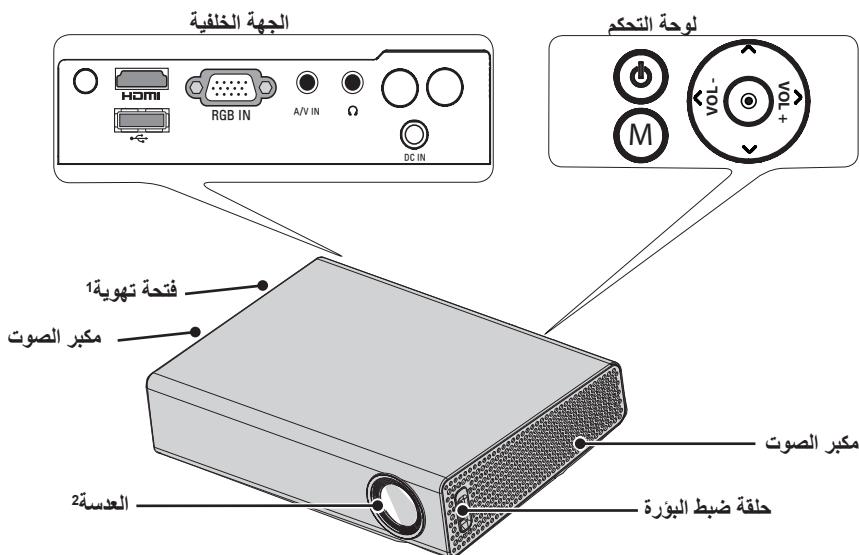
كابل المكون



كابل تحويل إشارة RGB إلى إشارة  
المكون

## الأجزاء والمكونات

\* تم تصنيع جهاز العرض باستخدام تقنية عالية الدقة، ولكن قد ترى نقاطاً سوداء صغيرة وأو نقاطاً ساطعة ملونة (حمراء أو زرقاء أو خضراء) تستمر في الظهور على شاشة جهاز العرض. ويعود ذلك نتيجة طبيعية لعملية التصنيع ولا يشير إلى عطل.



الوصف	الزر
لتشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله.	⑥ (الطاقة)
لتحديد أو إغلاق القوائم.	⑨ (القائمة)
لضبط مستوى الصوت.	VOL - , +
تعيين الوظيفة أو تحريك المؤشر.	< , >, 7, 8
للتحقق من الوضع الحالي وحفظ تغييرات الوظائف.	⑩ (موافق)

- 1 نظرًا للهواء مرتفع الحرارة الخارج من فتحات التهوية، لا تقترب من الفتحات.
- 2 لا تلمس العدسة عند استخدام جهاز العرض أو فتح غطاء العدسة. قد تتأذ العدسة.

## الثنيات

### احتياطات الثنيات

- لا تضع جهاز العرض في مكان ساخن أو رطب.
- لا تضع جهاز العرض في مكان ساخن أو بارد أو رطب. (راجع الصفحة 56 بشأن درجات حرارة التشغيل والرطوبة).
- لا تضع جهاز العرض في مكان يسهل فيه تراكم الغبار.
- قد يتسبب هذا في نشوب حريق.
- لا تقم بازالة أية أغطية باستخدام غطاء العدسة. فهناك خطر كبير من حدوث صدمة كهربائية.
- تم تصميم جهاز العرض باستخدام تقنية عالية الدقة، ولكن قد ترى نقاطاً سوداء صغيرة وأو نقاطاً ساطعة ملونة (حمراء أو زرقاء أو خضراء) تستقر في الظهور على شاشة جهاز العرض. ويعيد ذلك نتيجة طبيعية لعملية التصنيع ولا يشير إلى عطل.
- قد لا تعمل وحدة التحكم عن بعد في مكان به مصباح مزود بكابح الكتروني أو مصباح ذاتي المطول الموجي. استبدل المصباح بمصباح قياسي عالمي لتعمل وحدة التحكم عن بعد بشكل صحيح.



- ضع جهاز العرض في بيئة جيدة التهوية.
- لتجنب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية، ثبت جهاز العرض في مكان جيد التهوية.
- لا تضع أي شيء بالقرب من جهاز العرض حيث قد يتسبب هذا في سد فتحات التهوية، في حالة سد فتحات التهوية، ستترتفع درجة الحرارة الداخلية.



- لا تضع جهاز العرض على سجادة أو مفرش، إذا كان طراز جهاز العرض يحتوي على فتحة إدخال الهواء في الأسفل، فلا تسد فتحة التهوية واستخدم جهاز العرض على سطح مستوى صلب.



- تأكد من منع الأشياء الغريبة مثل قصاصات الورق من الدخول إلى جهاز العرض.

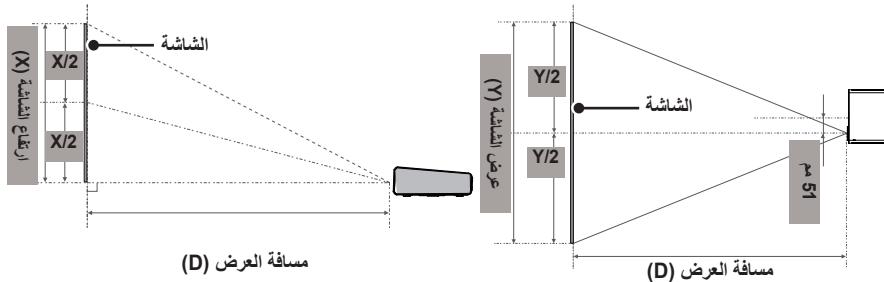


- اترك مسافة كافية (30 سم أو أكثر) حول جهاز العرض.

## مسافة العرض بالنسبة لحجم الشاشة.

- 1** ضع جهاز العرض على سطح متن ومستوى، مع الكمبيوتر أو مصدر الصوت/الفيديو.
- 2** ضع جهاز العرض على مسافة مناسبة من الشاشة. تحدد المسافة بين جهاز العرض والشاشة حجم الصورة الفعلية.
- 3** ضع جهاز العرض بحيث تكون العدسة مضبوطة على الزاوية الصحيحة بالنسبة للشاشة. إذا لم يتم ضبط جهاز العرض على زاوية صحيحة، فستصبح الصورة المعروضة على الشاشة مائلة وتُصبح جودة الصورة رديئة. إذا أصبحت صورة الشاشة ملتوية، فاستخدم وظيفة مقاوح التحكم. (انظر الصفحة 20)
- 4** قم بتوصيل أسلاك الطاقة لجهاز العرض والأجهزة المتصلة بـمأخذ كهربائي في الحائط.

نسبة العرض الطولي: 100%

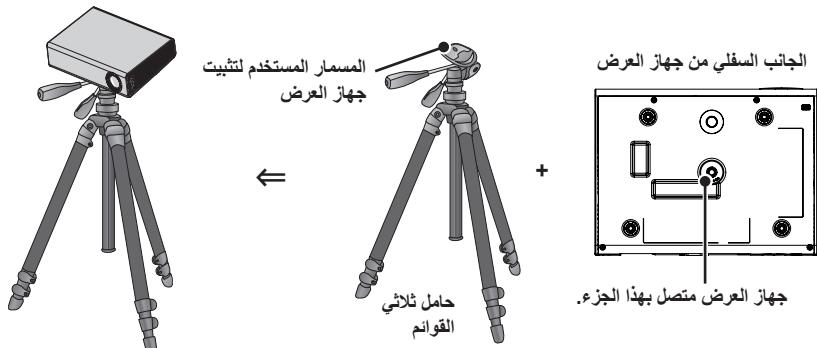


شاشة 10:16

مسافة العرض (D) (مم)	ارتفاع الشاشة (X) (مم)	عرض الشاشة (Y) (مم)	حجم الشاشة (مم)
902	404	646	762
1056	471	754	889
1210	539	861	1016
1365	606	969	1143
1520	673	1077	1270
1674	741	1185	1397
1828	808	1292	1524
1983	875	1400	1651
2137	943	1508	1778
2291	1010	1615	1905
2445	1077	1723	2032
2600	1145	1831	2159
2755	1212	1938	2286
2909	1279	2046	2413
3063	1347	2154	2540

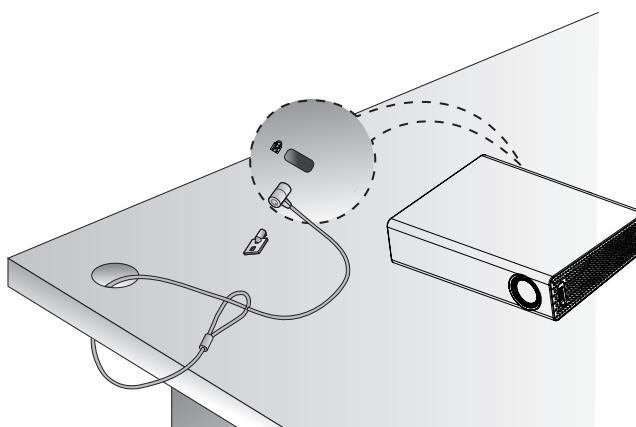
## كيفية تثبيت جهاز العرض باستخدام الحامل الثلاثي القوائم

- يمكنك تركيب جهاز العرض باستخدام حامل كاميرا ثلاثي القوائم.
- كما هو موضح أدناه، يمكنك تثبيت جهاز العرض بدلاً من الكاميرا على الحامل الثلاثي القوائم.
- عند تثبيت الحامل الثلاثي القوائم، ننصح باستخدام مسمار القفل بحجم قياسي يبلغ 4.5 مم أو أقل. الحجم الأقصى المسموح به لمسمار القفل هو 5.5 مم. (إذا كان المسمار أطول من الحجم الأقصى المسموح به، فقد يتسبب في إلحاق الضرر بجهاز العرض).



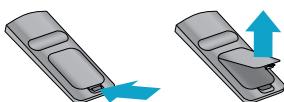
## Kensington

- إن جهاز العرض هذا مزود بموصل نظام أمان Kensington على اللوحة. قم بتوصيل كابل نظام أمان Kensington باتباع الآتي.
- لمزيد من التفاصيل حول تثبيت نظام أمان Kensington واستخدامه، راجع دليل المستخدم المرفق مع نظام أمان Kensington.
- إن نظام أمان Kensington هو مكون اختياري.
- ما المقصود بـ Kensington؟
- إن Kensington هي شركة تتبع أنظمة الأمان لحماية الأجهزة الإلكترونية باهظة الثمن مثل الكمبيوتر أو الكمبيوتر المحمول ضد السرقة.
- الصفحة الرئيسية على الإنترنت: <http://www.kensington.com>



## وحدة التحكم عن بعد

افتح غطاء البطارية في الجزء الخلفي من وحدة التحكم عن بعد وأدخل البطاريات المعنية كما هو موضح في التعليمات . يجب استخدام نفس النوع من البطاريات (1.5 فولت بحجم AAA). ويجب أن تكون بطاريات جديدة.



- لا تخلط بين بطارية جديدة وبطارية قديمة.

### POWER

لتشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله.

### USB/MY MEDIA

الوصول إلى وضع USB.

### INPUT

لتغيير مصدر الإدخال.

### أزرار التحكم في التشغيل

للتحكم في تشغيل وسائل الإعلام.

### MARK

يسمح لك هذا الزر بتحديد الوظائف الاختيارية.

### ▼, ▲ Key's

لضبط وظيفة مقاييس التحكم.

### SLEEP

لتحديد المدة الزمنية حتى يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.

### PICTURE

لتغيير وضع الصورة.

### 3D

لعرض الصور الثلاثية الأبعاد.

### L/R

للتبدل بيناً ويساراً في الوضع الثلاثي الأبعاد.

### - , + VOL

لضبط مستوى الصوت.

### RATIO

لإعادة ضبط حجم صورة.

### BLANK

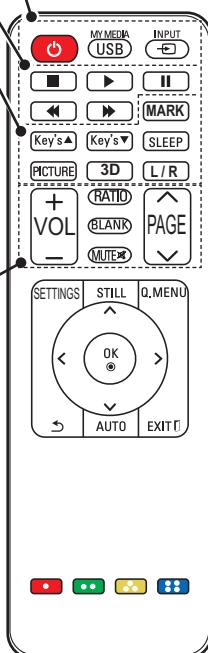
لتشغيل شاشة جهاز العرض أو إيقاف تشغيلها.

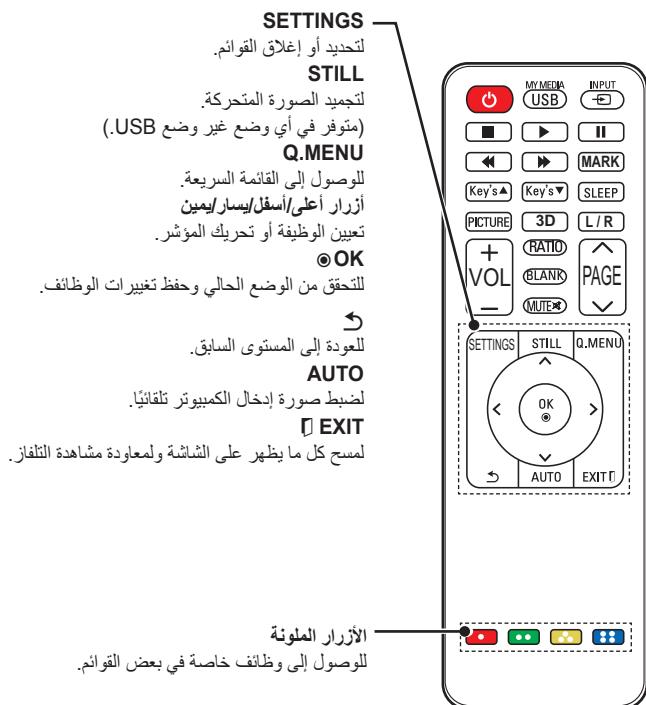
### MUTE

لكلم جميع الأصوات.

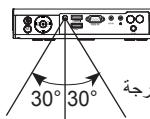
### ▽, △ PAGE

للانقلال إلى الصفحة السابقة أو التالية.





### ملاحظة!



- عند استخدام وحدة التحكم عن بعد، لا يتجاوز النطاق النموذجي لاستخدام وحدة التحكم عن بعد 6 أمتار (يميناً/يساراً) وبزاوية 30 درجة ضمن نطاق وحدة استقبال الأشعة تحت الحمراء.
- في حالة اتصال الكابلات، يصبح نطاق وحدة التحكم عن بعد أقل من 3 أمتار (يميناً/يساراً) وبزاوية 30 درجة ضمن نطاق جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء.
- للحصول على تشغيل سلس، لا تجنب جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء.
- عند حمل وحدة التحكم عن بعد في الحقيبة المحمولة، احرص على لا يتم الضغط على أزرار وحدة التحكم عن بعد من خلال جهاز العرض أو الكابلات أو المستندات أو أي ملحقات موجودة في الحقيبة. والا، قد يؤدي ذلك إلى الحد من عمر البطارية بشكل ملحوظ.

# استخدام جهاز العرض

## مشاهدة جهاز العرض

- 1** في وضع الاستعداد، اضغط على الزر **POWER** لتشغيل جهاز العرض.
- 2** اضغط على الزر **INPUT** لتحديد إشارة الإدخال المطلوبة.
- 3** تحكم في جهاز العرض باستخدام الأزرار التالية أثناء مشاهدة جهاز العرض.

الوصف	الزر
لضبط مستوى الصوت.	+ , VOL
لكتم جميع الأصوات.	MUTE
للوصول إلى القائمة السريع. (انظر الصفحة 21)	Q.MENU
لإعادة ضبط حجم صورة.	RATIO
لضبط وظيفة مفاتيح التحكم. (انظر الصفحة 21)	▼, ▲Key's

- 4** لإيقاف تشغيل جهاز العرض، اضغط على الزر **.POWER**.

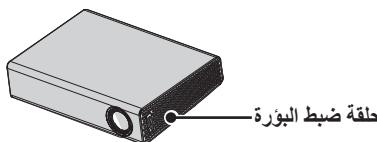
## مشاهدة جهاز العرض

### تشغيل جهاز العرض

- 1** قم بتوصيل سلك الطاقة بشكل صحيح.
- تحقق من أن غطاء العدسة مفتوح قبل تشغيل جهاز العرض.
- 2** بعد الانتظار لفترة وجيزة، اضغط على الزر **POWER** الموجود على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم.  
(يتم تشغيل الضوء الموجود على لوحة التحكم.)
- 3** في شاشة اختيار اللغة، حدد اللغة.
- 4** حدد إشارة الإدخال باستخدام زر **INPUT** على وحدة التحكم عن بعد.

### ضبط البؤرة وموضع صورة الشاشة

عندما تظهر صورة على الشاشة، تأكّد من تركيز ضبط البؤرة لها ومن أنها تناسب الشاشة بشكل صحيح.



- لضبط بؤرة الصورة، قم بتدوير حلقة ضبط البؤرة.

## استخدام خيارات إضافية

### ضبط نسبة طول إلى عرض

بإمكانك تغيير حجم الصورة لعرض الصورة في حجمها الأملأ من خلال الضغط على **RATIO** أثناء استخدام جهاز العرض.



#### ملاحظة

- قد لا تتوفر بعض الخيارات وهذا يتوقف على إشارات الإدخال.
- يمكنك أيضاً تغيير حجم الصورة من خلال الضغط على **SETTINGS** أو **Q.MENU**.

- تكبير: تكبير صورة لاحتواها ضمن عرض الشاشة.  
قد يتم اقتطاع الجزء العلوي والسفلي للصورة.
- اضغط على الزر < أو > لتغيير الصورة أو تصغيرها.
  - اضغط على الزر ⌘ أو ⌘ لنقل الصورة.



- تكبير سينمائي: لتنسيق الصورة بحسب نسبة العرض السينمائي 1.35:1. يتراوح الضبط من 1 إلى 16.
- اضغط على الزر < أو > لتغيير الصورة.
  - اضغط على الزر ⌘ أو ⌘ لنقل الصورة.



- ملء الشاشة: للتبديل إلى وضع ملء الشاشة بغض النظر عن نسبة الطول إلى العرض.



- 16:9: لإعادة ضبط حجم الصورة لاحتواها ضمن عرض الشاشة.



- مسح فقط: لعرض صور الفيديو في الحجم الأصلي من دون اقتطاع حوافها.



- إذا قمت بتغيير الصورة أو تصغيرها، فقد تصبح الصورة مشوهة.



#### ملاحظة

- إذا حددت مسح فقط، فقد تلاحظ تشوش الصورة عند إحدى حواف الشاشة أو جميعها.

- ضبط حسب البرنامج: لعرض الصور بنسبة الطول إلى العرض نفسها كالصورة الأصلية.



## استخدام قائمة الإدخالات

### استخدام قائمة الإدخالات

**1** اضغط على الزر **INPUT** للوصول إلى مصادر الإدخال.

- يظهر وضع الإدخال المتصل أولاً، ومع ذلك، يكون إدخال **Component** / **AV** دوماً نشطاً.



**2** حدد إشارة إدخال باستخدام زر **INPUT** مع تبديل جهاز العرض إلى وضع الإدخال المتصل فقط. يمكنك استخدام الزر **<**، **>**، **/**، **\** أو **<>** للتبديل بين جميع أوضاع الإدخال.

### إضافة علامة إدخال

لإظهار أي الأجهزة متصلة بأي من منافذ الإدخال.



**1** اضغط على الزر **INPUT** للوصول إلى مصادر الإدخال.

**2** اضغط على الزر الأزرق.

**3** استخدم الزر **<** أو **>** للانتقال إلى أحد مصادر الإدخال.

**4** استخدم الزر **<** أو **>** لتحديد إحدى علامات الإدخال.

## استخدام وظيفة مفتاح التحكم

للحيلولة دون أن تصبح الصورة على الشاشة شبه مائلة، تضبط وظيفة مفتاح التحكم عرض الصورة علوياً وسفلياً إذا لم يتم ضبط جهاز العرض على الزاوية الصحيحة بالنسبة للشاشة.

نظرًا لامكانيّة تسبّب وظيفة مفتاح التحكم في تردي جودة الصورة على الشاشة، استخدم هذه الوظيفة فقط في حالة عدم التمكن من ضبط جهاز العرض على الزاوية المثالية.



**1** اضغط على الزر **Key's▼** أو زر **Key's▲** لضبط الشاشة.

\* يمكن ضبط وظيفة مفتاح التحكم بين **40** و**40**.

**2** اضغط على الزر **OK** بعد الضبط.

## استخدام القائمة السريعة

يمكنك تخصيص القوائم المستخدمة بشكل متكرر.

**1** اضغط على **Q.MENU** للوصول إلى القوائم السريعة.

**2** اضغط على الزر < أو > للتمرير عبر القوائم التالية واضغط على **OK**.

الوصف	القائمة
لإعادة ضبط حجم صورة. (انظر الصفحة 19)	نسبة طول إلى عرض
لتغيير وضع الصورة. (انظر الصفحة 44)	وضع الصورة
لضبط الطاقة.	توفير الطاقة
لجعل الصوت الصادر من جهاز العرض نقيّاً واضحاً.	صوت واضح
لضبط كل خيار كما هو مطلوب.	وضع الصوت
يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض عند التوقف المضبوط مسبقاً.	موقت النوم
لقلب صورة جهاز العرض نحو الأسفل أو عكسها أفقياً.	PJT وضع
لفصل جهاز USB.	جهاز USB

**3** اضغط على الزر **▲** أو **▼** أو **<** أو **>** للانتقال عبر القوائم التالية.

## وظيفة الصورة الفارغة

### استخدام وظيفة الصورة الفارغة

قد تكون هذه الوظيفة فعالة عندما تريد لفت انتباه المشاهدين أثناء اجتماع أو تدريب.

**1** اضغط على الزر **BLANK**، ويتم تغطية الشاشة بلون الخلفية.

يمكنك تغيير لون الخلفية بالرجوع إلى "تحديد صورة فارغة".

**2** اضغط على أي زر لإلغاء وظيفة الصورة الفارغة.

لتغطية الشاشة بشكل مؤقت، اضغط على الزر

**BLANK** على وحدة التحكم عن بعد.

لا تحجب العدسة بأي جسم أثناء تشغيل جهاز العرض.

فقد ترتفع درجة حرارته بصورة زائدة ويتلف أو قد يتسبب حتى في نشوب حريق.

### تحديد صورة فارغة

**1** اضغط على الزر **SETTINGS**.

**2** اضغط على الزر **▲** أو **▼** أو **<** أو **>** لتحديد خيارات واضغط على الزر **OK**.

**3** اضغط على الزر **▲** أو **▼** أو **<** أو **>** لتحديد صورة فارغة واضغط على الزر **OK**.

**4** استخدم الزر **▲** أو **▼** للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده واضغط على الزر **OK**.

# الترفيه

## استخدام WiDi

### الاتصال بـ WiDi

قد تختلف الصورة عن المنتج الفعلي.

قد تختلف صورة موجودة على كمبيوتر بعد إسقاطها على الشاشة .

يعني بـ WiDi العرض اللاسلكي. إن العرض اللاسلكي هو نظام يرسل ملفات الفيديو والصوت التي يمكن تشغيلها على كمبيوتر محمول يدعم Intel WiDi. يمكن استخدامه فقط للإدخالات الخارجية (WiDi).

### ضبط WiDi (العرض اللاسلكي)

1 قم بضبط الإدخال الخارجي لجهاز العرض إلى WiDi.

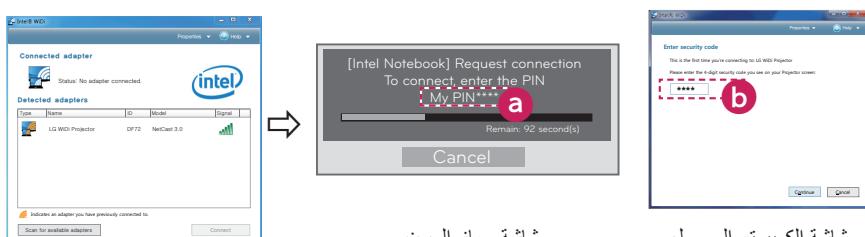
2 قم بتشغيل برنامج WiDi ( ) على الكمبيوتر المحمول.

3 بعد تشغيل برنامج WiDi على الكمبيوتر المحمول، ستعرض قائمة الأجهزة المتوفرة التي تم الكشف عنها من القائمة، قم بتحديد الجهاز

الذي تريده وانقر فوق Connect.

من القائمة، قم بتحديد جهاز العرض الذي تريده وانقر فوق Connect.

ادخل الأرقام الأربعية المبينة (a) على الشاشة (b) ثم انقر فوق Continue.



شاشة الكمبيوتر المحمول

4 ستظهر شاشة الكمبيوتر المحمول على شاشة جهاز العرض قريباً.

سيؤثر الاتصال اللاسلكي في جودة الفيديو المعروض على الكمبيوتر المحمول.

إذا كان الاتصال سيناً، فيمكن فقدان اتصال intel WiDi أو قد تكون جودة الفيديو سيئة.

\* لمزيد من المعلومات حول Intel WiDi، قم بزيارة الموقع <http://intel.com/go/widi>

\* تتوفر الأزرار INPUT و OK و Mute و Volume على لوحة التحكم عن بعد في وضع WiDi.

\* يتم استخدام الزر M (القائمة) على لوحة التحكم الخاصة بجهاز العرض كزر إدخال خارجي أثناء عملية WiDi.

\* إذا غيرت إشارة الإدخال أثناء المشاهدة في وضع WiDi، سيتم تعطيل اتصال WiDi.

## وسائل

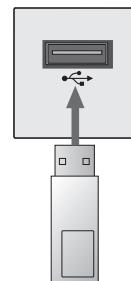
### توصيل وحدات تخزين USB

قم بتوصيل شلaf قركاذ USB كما هو موضح أدناه. عند توصيل وحدة تخزين USB، تظهر شاشة ضبط USB. لا يمكنك كتابة البيانات أو حذفها على وحدة تخزين USB.

- 1 اضغط على الزر **Q.MENU**.
- 2 استخدم الزر < أو > للانتقال إلى جهاز **USB**.
- 3 واضغط على الزر **OK**.
- 4 ازالة جهاز **USB**.

#### ملاحظة

- لا يمكن قراءة وحدة تخزين USB بعد فصلها. قم بازالة وحدة تخزين USB وأعد توصيلها مرة أخرى.



شناف قركاذ USB

## تميّحات حول استخدام أجهزة تخزين USB

- يرجى توصيل وحدة تخزين USB بكمابل متوفّر من الجهة المصنعة لوحدة USB. عندما تستخدم كابلًا غير متوفّر من الجهة المصنعة لوحدة USB أو كابلًا طويلاً جدًا، فقد لا يتم التعرّف على الوحدة.
- قد تكون بعض وحدات USB غير معتمدة أو قد لا تعمل بشكل صحيح.
- إذا كان طول اسم الحافظة أو اسم الملف طويلاً بشكل زائد، فقد لا يتم التعرّف عليه بشكل صحيح.
- يتم تخزين الملفات في وحدة تخزين USB بنفس طريقة Windows XP. يُسمح بما يصل إلى 100 حرفة إنجليزية لاسم الملف.
- قد تختلف بيانات جهاز USB، لذا يوصى بنسخ أي ملفات هامة احتياطياً. نظرًا لأن المستخدم هو المسؤول عن إدارة البيانات، فإن الجهة المصنعة غير مسؤولة.
- ينصح باستخدام وحدة تخزين USB بسعة 32 جيجابايت أو أقل وقرص ثابت USB بسعة 1 تيرابايت أو أقل. قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.
- إذا لم ت عمل وحدة تخزين USB بشكل صحيح، فافصلها ثم أعد توصيلها مرة أخرى.
- إذا لم ي عمل قرص ثابت USB خارجي مع وظيفة توفير الطاقة، فقم بإيقاف تشغيل القرص الثابت ثم أعد تشغيله مرة أخرى ليعمل بشكل صحيح.
- وحدات تخزين USB ذات الإصدار الأقل من الإصدار 2.0 هي معتمدة أيضًا. ولكنها قد لا تعمل بشكل صحيح في قائمة الأفلام.
- يمكن التعرّف فقط على وحدة تخزين USB.
- موزعات USB غير معتمدة.
- قد لا يتم التعرّف على وحدة تخزين USB التي تستخدم برنامج التشغيل الخاص بها.
- تعمد سرعة التعرّف على وحدة تخزين USB على كل جهاز.
- إذا لم ي العمل جهاز USB عادي، فافصله وأعد توصيله. يرجى عدم إيقاف تشغيل جهاز العرض أو فصل جهاز USB أثناء عمل جهاز USB المتصل. فقد يتلف جهاز USB أو الملفات المخزنة.
- يرجى عدم توصيل وحدة تخزين USB التي تمت معالجتها على الكمبيوتر. قد لا يعمل جهاز العرض بشكل صحيح أو يفشل في تشغيل الملفات. استخدم وحدة تخزين USB تحتوي على ملفات موسيقى أو صور أو فيديو أو مستندات عادية.
- يرجى استخدام وحدة تخزين USB تمت تهيئتها بنظام الملفات FAT16 أو FAT32 أو NTFS فقط. في حال تمت المتوفر من نظام تشغيل Windows. في حال تمت تهيئته وحدة التخزين من خلال أداة مساعدة مبرمجة مختلفة لا يعتمدتها نظام تشغيل Windows، فقد لا يتم التعرّف عليها.
- يرجى توصيل الطاقة إلى وحدة تخزين USB التي تتطلّب طاقة خارجية. إذا تعذر ذلك، فلن يتم التعرّف على الجهاز.

## قائمة الأفلام

في قائمة الأفلام، يمكنك مشاهدة الأفلام المخزنة على وحدة USB المتصلة.

### المفاهيم حول تشغيل ملفات الفيديو

- ملفات التدفق التي تتضمن تقنية GMC (تعويض الصور المتحركة الشامل) أو Qpel (تقدير الصور المتحركة الرباعي البكسل) غير معتمدة.
- يمكن اعتماد ما يصل إلى 10,000 كتلة متزامنة في ملف الترجمة.
- لا نضمن التشغيل السلس للملفات المرمزة بالمستوى 4.1 أو أعلى بالتنسيق H.264/AVC.
- برنامج فاك التشغيل الصوتي DTS غير معتمد.
- ملفات الفيديو ذات الحجم الأكبر من 30 جيجابايت غير معتمدة.
- قد لا يتم تشغيل الفيديو عبر موصل USB الذي لا يعتمد السرعة العالية بشكل صحيح.
- يجب وضع ملف الفيديو وملف الترجمة المقترن به في الحافظة نفسها. يجب أن يتطابق اسم ملف الفيديو وأسم ملف الترجمة لعرض الترجمة بشكل صحيح.
- لا يمكنك ضبط وضع الصورة أثناء مشاهدة الفيديو باستخدام وظيفة قائمة الأفلام.
- لا يعتمد وضع الدورة وظائف أخرى غير ▶▶ في حال لم تكن ملفات الفيديو مزودة بمعلومات المهرس.
- عند تشغيل ملف فيديو باستخدام شبكة، يقتصر وضع الدورة على السرعة المضاعفة.
- قد يتغير تشغيل ملفات الفيديو التي تحتوي أسماؤها على حروف خاصة.
- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم.
- لا يتم اعتماد بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
- لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
- ينبغي ترتيب معلومات الوقت المضمنة في ملف ترجمة بشكل تصادفي لتشغيل الترجمة بشكل صحيح.
- تغيير الخط واللون في الترجمات غير معتمد.
- أي لغة غير محددة في لغات الترجمة تكون غير معتمدة.
- ملفات الترجمة بحجم 1 ميجابايت أو أكبر غير معتمدة.
- قد تحدث بعض الأعطال المؤقتة بالشاشة (توقف الصورة أو زيادة سرعة التشغيل، وما إلى ذلك) عند تغيير لغة الصوت.
- قد لا يتم تشغيل ملف الفيديو التالف بصورة صحيحة، أو قد تكون بعض الوظائف غير متوفرة.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الفيديو التي تم إنشاؤها باستخدام بعض أجهزة التشغيل.
- قد يتم اعتماد إما الصوت أو الفيديو فقط بناءً على بنية حزمة الفيديو أو الصوت الخاصة بملف الفيديو.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الفيديو ذات الاستثناء الأعلى من الاستثناء القصوى المعتمدة لكل إطار بشكل صحيح.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الفيديو التي تختلف تسيقاتها عن تلك المحددة أعلاه بشكل صحيح.

### الملفات المعتمدة

الاسم	الصوت/ الفيديو	برنامج فك التشفير	احتمال ملف التعريف/المستوى
	الفيديو	VC-1 Advanced Profile	(720p60, 1080i60, 1080p30) Advanced Profile @ Level 3 يتم دعم عمليات البث المترافق مع معيار VC-1 فقط
	الصوت	WMA Standard WMA 9 Professional	(QVGA, CIF) Simple Profile @ Medium Level (1080p30) Main Profile @ High Level يتم دعم عمليات البث المترافق مع معيار VC-1 فقط
	الصوت	DivX3.11 DivX4 DivX5 DivX6 XVID	(Advanced Simple Profile (720p/1080i)
	الصوت	II ,MPEG-1 Layer I (MP3) MPEG-1 Layer III Dolby Digital WMA Standard WMA 9 Professional	ان برنامج فك تشفير الملفات الصوتية DTS معتمد في كوريا فقط
	الصوت	DTS	Main Profile @Level 4.1 (1080p 30, 1080i 60, 720p 60) High Profile @Level 4.1 (720p/1080i) Advanced Simple Profile HE-AAC , AAC-LC
	الصوت	HE-AAC	Main Profile @Level 4.1 High Profile @Level 4.1 (720p 60, 1080i 60, 1080p 30) HE-AAC , HE-AAC-LC
	الصوت	Dolby Digital DTS	ان برنامج فك تشفير الملفات الصوتية DTS معتمد في كوريا فقط
	الصوت	H.264 /AVC MPEG-4 Part 2	Main Profile @Level 4.1 (1080p 30, 1080i 60, 720p 60) High Profile @Level 4.1 (1080i60, 720p60) Main Profile@High Level
	الصوت	HE-AAC	HE-AAC , AAC-LC
	الصوت	MPEG-1 MPEG-2	(1080i60, 720p60) Main Profile@High Level
	الصوت	Dolby Digital II ,MPEG-1 Layer I DVD-LPCM	
	الصوت	MPEG-1	عمليات التشغيل الفوري المترافق والمميزة على نحو سليم فقط ل TS أو PS أو ES
	الصوت	II ,MPEG-1 Layer I	

## الملفات المعتمدة

ملحوظة	معدل التحليل	معدل البت	برنامج فك التشفير الصوتي	No
إن برنامج فك تشفير الملفات الصوتية DTS معتمد في كوريا فقط	kHz 48 - kHz 32	kbps 320 - kbps 32	MP3	1
	kHz 44.1, kHz 48, kHz 32	kbps 640 - kbps 32	AC3	2
	kHz 48 - kHz 32	kbps 448 - kbps 32	MPEG	3
	kHz 96 - kHz 8	kbps 3844 - kbps 24	AAC,HEAAC	4
	kHz 44.1	kbps 1.44	CDDA	5
	متعدد الفتوت : kHz 44.1 kHz 48 kHz 96, kHz 88.2 kHz 192, kHz 176.4 سينيرو	Mbps 9.6 - Mbps 1.41	LPCM	6

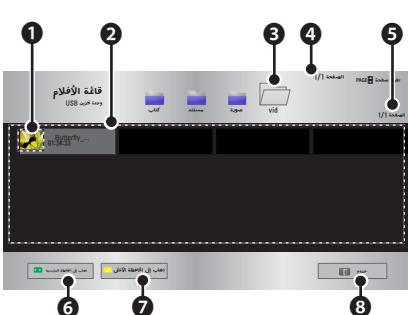
### استعراض قائمة الأفلام

تشغيل ملف فيديو مخزن على الجهاز المتصل.

**5** تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



الوصف	الضغط
عرض موضع التشغيل الحالي. استخدم الزرين < ، > للانتقال للأمام أو للخلف.	◀▶
لإيقاف التشغيل والعودة إلى قائمة الأفلام.	■
للعودة إلى وضع التشغيل العادي.	▶
لإيقاف مشغل الوسائط مؤقتاً. إذا لم يتم الضغط على أي زر من أزرار وحدة التحكم عن بُعد لمدة 10 دقائق بعد الإيقاف المؤقت، فستتم إعادة التشغيل.	II
العرض بالحركة البطيئة.	II ▶
عند الضغط على هذا الزر، تغير سرعة التشغيل.  x32، x16، x8، x4، x2 :	«»
يمكنك استخدام وضع توفير الطاقة.	☞
سيظهر إطار منتفق.	خيارات
لإخفاء شريط التشغيل. اضغط على الزر.	إخفاء
لإظهاره.	OK
للعودة إلى شاشة قائمة الأفلام.	خروج



الوصف
صور مصغرة
ملف غير طبيعي
الملف غير معتمد
قائمة الملفات
للانقلال إلى الحافظة ذات المستوى الأعلى.
الصفحة الحالية/إجمالي عدد صفحات الحافظة
الصفحة الحالية/إجمالي عدد صفحات الملف
للانقلال إلى الحافظة ذات أعلى مستوى.
للانقلال إلى الحافظة ذات المستوى الأعلى.
للخروج من قائمة الأفلام.

## خيارات لقائمة الأفلام

**1** اضغط على الزر **Q.MENU**.

**2** استخدم الزر **▲** أو **▼** للانتقال إلى الخيار المطلوب.  
واضغط على الزر **OK**.

**3** استخدم الزر **▲** أو **▼** أو **<** أو **>** أو **<>** للضبط في كل مرة.

**ضبط تشغيل الفيديو.**

الوصف	الضبط
<ul style="list-style-type: none"> <li>السرعة: إذا لم يتم مزامنة الترجمة مع الفيديو، فيمكنك ضبط سرعتها على 0.5 ثانية الواحدة.</li> <li>الوضع: نقل موضع الترجمة.</li> <li>الحجم: تغيير حجم خط الترجمة.</li> </ul> <p>لتشغيل وظيفة التكرار أو إيقاف تشغيلها. عند ضبطه على إيقاف التشغيل، يمكن تشغيل الملف التالي بالتتابع إذا كان اسم الملف مشابهاً.</p>	لغة الترجمة تكرار

الوصف	الضبط
<ul style="list-style-type: none"> <li>ملء الشاشة: يتم تشغيل الملفات في وضع ملء الشاشة وفقاً لخيار نسبة طول إلى عرض المستخدم بالفيديو.</li> <li><b>16:9:</b> لعرض الفيديو بنسبة طول إلى عرض 16:9.</li> <li>مسح فقط: عرض الفيديو بنسبة الطول إلى العرض الأصلية.</li> </ul>	تحديد حجم شاشة التشغيل. حجم الصورة

الوصف	الضبط
لتتحديد اللغة التي تريدها لملف ذي مسارات صوت متعددة. لا يتوفر هذا الخيار إذا كان الملف يشتمل على مسار صوت واحد فقط.	لغة الصوت

الوصف	الضبط
<ul style="list-style-type: none"> <li>يمكن تشغيل الترجمة أو إيقاف تشغيلها.</li> <li>اللغة: يمكن تحديد أيٍ من اللغات المتوفرة.</li> <li>صفحة الرمز: يمكن تحديد مجموعة من الأحرف المستخدمة للترجمة.</li> <li>افتراضياً، يتم عرض الترجمة باللغة التي تم تكوينها في "خيارات ← لغة القائمة".</li> </ul>	لغة الترجمة

## • لغة الترجمة

اللغة	لغة الترجمة
الإنجليزية والإسبانية والفرنسية والألمانية والإيطالية والسويدية والفنلندية والهولندية والبرتغالية والدانماركية والرومانية والدنماركية والألبانية والغيلية والويلزية والأيرلندية والكتالونية والفالنسية.	اللاتينية 1
البوسنية والبولندية والكرواتية والتشيكية والسلوفاكية والسلوفينية والصربية والجرجية	اللاتينية 2
الإستونية واللاتافية واللاتفانية البلغارية والمقدونية والروسية والأوكرانية والقازاقية	السيريلية 4
اليونانية العربية (العبرية الحديثة)	اليونانية العبرية (العبرية الحديثة)
الصينية المبسطة (الصينية) الروسية	الصينية المبسطة (الصينية)
الكورية العربية	الكورية العربية

## تسجيل رمز DivX

يرجى التحقق من رمز DivX . لمزيد من المعلومات حول عملية التسجيل، يرجى زيارة الموقع [www.divx.com](http://www.divx.com). بعد التسجيل، يمكنك الاستمتاع بمحتوى DivX .DivX DRM .DivX المحمي من قبل رمز VOD

1 في القائمة الرئيسية، انقل إلى خيارات واضغط على .DivX(R) VOD



2 استخدم الزر 〈 أو 〉 للانتقال إلى التسجيل  
واضغط على الزر OK .



3 تحقق من رمز تسجيل DivX .

## ملاحظة !

- لا يمكنك استخدام رموز تسجيل DivX المعينة لأجهزة أخرى. احرص على استخدام رمز تسجيل DivX المعين لجهازك.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الصوت أو الفيديو التي لم يتم تحويلها باستخدام برنامج فاك شيفير DivX القياسي أو قد تكون تالفة.

## ضوابط القائمة "صوره"

يمكنك تغيير ضوابط الفيديو.

(راجع "ضوابط الصورة" في الصفحة راجع "ضوابط الصورة" في الصفحة 44).

## ضوابط القائمة "صوت"

يمكنك تغيير ضوابط الصوت.

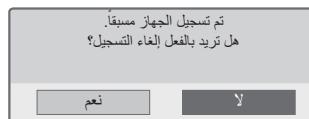
(راجع "ضوابط الصوت" في الصفحة 48).

### لإلغاء تسجيل رمز DivX

استخدم رمز الغاء تسجيل DivX لإيقاف تنشيط وظيفة .DivX DRM

1 في القائمة الرئيسية، انتقل إلى خيارات واضغط على .DivX(R) VOD

2 استخدم الزر ⌘ أو ⌘ للانتقال إلى إلغاء التسجيل واضغط على الزر OK.



3 حدد نعم.

### ملاحظة !

- ما المقصود بـ DRM [ادارة الحقوق الرقمية]؟ هي تقنية وخدمة تمنع الاستخدام غير القانوني للمحتويات الرقمية لحماية مصالح مالك حقوق النشر وحقوقه. يمكن تشغيل الملفات بعد التحقق من الترخيص عبر الإنترنت، إلخ.

## قائمة الصور

يمكنك مشاهدة الصور المخزنة على الجهاز المتصل.

### ملفات الصور المعتمدة

صورة بتنسيق (\*.JPEG)

الخط الأساسي: 64 بكسل (عرض) × 64 بكسل

(ارتفاع) - 15360 بكسل (عرض) × 8640 بكسل

(ارتفاع)

التدفقي: 64 بكسل (عرض) × 64 بكسل (ارتفاع) -

1440 بكسل (عرض) × 1920 بكسل (ارتفاع)

- ملفات JPEG فقط هي فقط المعتمدة.

- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في شكل رمز.

- تظهر رسالة خطأ للملفات التالفة أو تنسيقات الملفات

- التي لا يمكن تشغيلها.

- قد لا يتم عرض الملفات التالفة بشكل صحيح.

- إن عرض الصور ذات الاستثناء العالية في وضع

- ملء الشاشة يستغرق بعض الوقت.

### استعراض قائمة الصور

**1** صل وحدة تخزين USB.

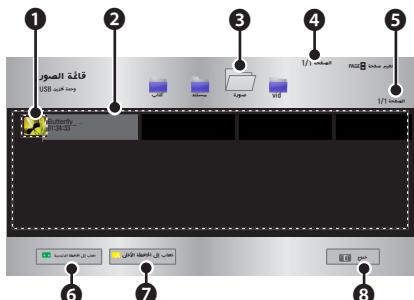
**2** اضغط على الزر **USB**.

**3** استخدم الزر **<** أو **>** أو **<>** أو **<><>** لتحديد قائمة

الصور واضغط على الزر **OK**.

**4** استخدم الزر **<** أو **>** أو **<>** أو **<><>** لتحديد الملف

المطلوب واضغط على الزر **OK**.



الوصف	
صور مصغرة	<b>1</b>
ملف غير طبيعي	
الملف غير معتمد	
قائمة الملفات	<b>2</b>
للانتقال إلى الذاكرة ذات المستوى الأعلى.	<b>3</b>
الصفحة الحالية/إجمالي عدد صفحات الذاكرة	<b>4</b>
الصفحة الحالية/إجمالي عدد صفحات الملف	<b>5</b>
للانتقال إلى الذاكرة ذات أعلى مستوى.	<b>6</b>
للانتقال إلى الذاكرة ذات المستوى الأعلى.	<b>7</b>
خروج	<b>8</b>

الوصف	الضبط
سيظهر إطار منبثق.	خيارات
لإخفاء القائمة في حجم ملء الشاشة. • لمشاهدة القائمة، اضغط على الزر <b>OK</b> على وحدة التحكم عن بعد.	إخفاء
للخروج من عرض الصورة في وضع ملء الشاشة.	خروج

٥ تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



الوصف	الضبط
تحديد الصورة السابقة أو التالية.	◀ ▶
يتم عرض الصور كلها خلال عرض الشرائح. • اضبط الفاصل الزمني لعرض الشرائح في قائمة "خيارات ← ضبط عرض الصورة".	عرض شرائح
يمكن الاستماع إلى الموسيقى أثناء عرض الصور بحجمها الكامل. • اضبط موسيقى الخلفية في قائمة "خيارات ← ضبط عرض الصورة".	موسيقى الخلفية
لتدوير الصورة. • لتدوير الصورة بزاوية 90 أو 180 أو 270 أو 360 درجة في اتجاه عقارب الساعة. • لا يمكن تدوير الصور إن تجاوز عرضها ارتفاع الحد الأقصى. الاستثناء المعتمدة.	↻
يمكنك التنقل بين الشاشات باستخدام أزرار التنقل. اضغط على الزر الأزرق لتكبير الصورة.	🕒
يمكنك استخدام وضع توفير الطاقة.	☾

قائمة موسيقى

يمكنك تشغيل ملفات الصوت المخزنة على الجهاز المتصل.

ملفات الموسقى المعتمدة

MP3.\*

نطاق معدل البت 32 كيلوبت لكل ثانية إلى 320 كيلوبت لكل ثانية

- معدل تحليل MPEG1 الطبقة 3: 32 كيلو هرتز، 44.1 كيلو هرتز، 48 كيلو هرتز
  - معدل تحليل MPEG2 الطبقة 3: 16 كيلو هرتز، 22 كيلو هرتز، 24 كيلو هرتز

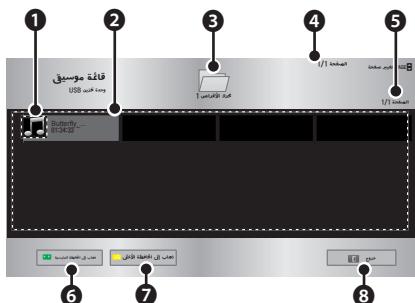
استعراض قائمة الموسيقى

- 1** صل وحدة تخزين **USB**.

**2** اضغط على الزر **USB**.

**3** استخدم الزر **OK** أو **<** أو **>** أو **<>** لتحديد قائمة موسيقى واضغط على الزر **OK**.

**4** استخدم الزر **OK** أو **<** أو **>** أو **<>** لتحديد الملف المطلوب واضغط على الزر **OK**.



الخيارات الخاصة بقائمة الصور.

- 1** اضغط على الزر **Q.MENU**.

**2** استخدم الزر **OK** أو **↙** للانتقال إلى الخيار المطلوب.

**3** اضغط على الزر **OK** أو **↙** أو **<** أو **>** لضبط كل عنصر.

ضبط عرض الصورة

الوصف	الضبط
لتحديد سرعة عرض الشرائح.	سرعة الشرائح
لتحديد حافظة الموسيقى لموسيقى الخلفية.	موسيقى الخلفية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لا يمكنك تغيير حافظة الموسيقى.</li> <li>• أثناء تشغيل موسيقى الخلفية، يمكن بالنسبة لموسيقى الخلفية، يمكن تحديد الحافظة من نفس الجهاز فقط.</li> </ul>	

ضوابط القائمة "صورة"

مكناك تغير ضواط الفيديو

(راجع "ضوابط الصورة" في الصفحة 41 راجع "ضوابط الصورة" في الصفحة 44).

ضوابط القائمة "صوت"

يمكنك تغيير ضوابط الصوت.

<sup>47</sup> راجع "ضوابط الصوت" في الصفحة 47.

**خيارات قائمة الموسيقى**

- 1** اضغط على الزر **Q.MENU**.
- 2** استخدم الزر **↖ ↘ ↙ ↘** للانتقال إلى الخيار المطلوب واضغط على الزر **OK**.
- 3** استخدم الزر **↖ ↘ ↙ ↘** أو **< >** أو **<>** لضبط كل عنصر.

**تعيين عرض الموسيقى**

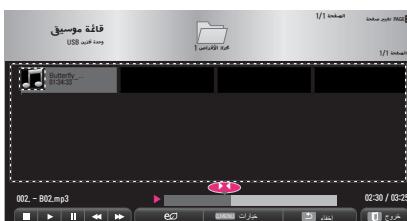
الوصف	الضبط
عشواني	تحديد تكرار التشغيل.
تكرار	تحديد التشغيل العشوائي.

**ضوابط القائمة "صوت"**

يمكنك تغيير ضوابط الصوت.  
(راجع "ضوابط الصوت" في الصفحة 48).

الوصف
صور مصغرة <b>①</b> 
ملف غير طبيعي الملف غير معتمد <b>②</b> 
قائمة الملفات <b>③</b> للانتقال إلى الحافظة ذات المستوى الأعلى.
صفحةالية/إجمالي عدد صفحات الحافظة <b>④</b>
صفحةالية/إجمالي عدد صفحات الملف <b>⑤</b>
للانتقال إلى الحافظة ذات أعلى مستوى. <b>⑥</b>
للانتقال إلى الحافظة ذات المستوى الأعلى. <b>⑦</b>
خروج <b>⑧</b>

**5** تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



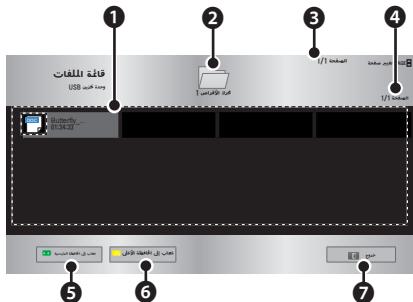
الضبط
لتغيير موضع التشغيل. <b>◀ ▶</b>
لإيقاف التشغيل. <b>■</b>
للعودة إلى وضع التشغيل العادي. <b>▶</b>
لإيقاف مشغل الوسانط مؤقتاً. <b>  </b>
لتشغيل الملف السابق/التالي. <b>« »</b>
يمكنك استخدام وضع توفير الطاقة. <b>◐</b>
لضبط خيارات قائمة موسيقى. <b>خيارات</b>
لإيقاء شريط التشغيل. <b>إيقاء</b>
• اضغط على الزر <b>OK</b> لإظهار شريط التشغيل.
للعودة إلى شاشة قائمة موسيقى. <b>خرج</b>

## عرض الملفات

يمكنك مشاهدة ملفات المستندات المخزنة على الجهاز المتصل.

### تنسيقات الملفات المعتمدة

PPTX · XLSX · TXT · PPT · DOC · XLS · PDF · DOCX  
Microsoft Office  
97/2000/2002/2003/2007 Adobe PDF  
1.0/1.1/1.2/1.3/ 1.4



الوصف	
قائمة الملفات	①
للانتقال إلى الحافظة ذات المستوى الأعلى.	②
الصفحة الحالية/إجمالي عدد صفحات الحافظة	③
الصفحة الحالية/إجمالي عدد صفحات الملف	④
للانتقال إلى الحافظة ذات أعلى مستوى.	⑤
للانتقال إلى الحافظة ذات المستوى الأعلى.	⑥
خروج	⑦

- يقوم عرض الملفات بإعادة محاذاة المستند، لذلك قد يختلف مظهره بما هو معروض على الكمبيوتر.
- بالنسبة للمستندات التي تتضمن صوراً، قد تبدو الاستبانة متذبذبة خلال عملية إعادة المحذاة.
- إذا كان حجم المستند كبيراً أو يحتوي على صفحات عديدة، فقد يستغرق تحميل المستند وقتاً أطول.
- قد يتم استبدال الخطوط غير المعتمدة بخطوط أخرى.
- قد لا يفتح file viewer (عرض الملفات) لملفات Office التي تحتوي على صورة عالية الاستبانة. في هذه الحالة، قم بتصغير حجم الصورة واحفظها على جهاز تخزين USB وقم بتشغيل file viewer (عرض الملفات) مجدداً أو قم بتوصيل الكمبيوتر الشخصي بجهاز عرض وافتح الملف على الكمبيوتر الشخصي.

### استعراض عرض الملفات

- صل وحدة تخزين USB.
- اضغط على الزر **USB**.
- استخدم الزر **▽** أو **▽** أو **<** أو **>** أو **OK** لتحديد عرض الملفات واضغط على الزر **OK**.
- استخدم الزر **▽** أو **▽** أو **<** أو **>** أو **OK** لتحديد الملف المطلوب واضغط على الزر **OK**.

## تعيين عرض الملف

الوصف	الضبط
لتحميل الصفحات وعرضها الواحدة تلو الأخرى. تكون فترة التحميل الأولى قصيرة إلا أنه قد يتم ببطء عرض صفحة مملوقة بالمحفوظات.	تشغيل تحميل صفحة واحدة
لتحميل كافة صفحات ملف إلى الذاكرة قبل البدء بعرضها. تكون فترة التحميل الأولى طويلة ولكن يمكنك التنقل عبر الصفحات بسرعة بعد اكتمال التحميل. إذا كان الملف كبيراً جداً، فقد يفشل تحميل الصفحات كلها.	إيقاف
يمكنك تعيين جودة الصورة المضمنة في المستند. تتوفر الخيارات الثلاثة التالية لتعيين جودة الصورة: عالية، متوسطة، منخفضة. كلما كانت جودة الصورة عالية كلما انخفض وقت العرض.	جودة الصورة
تحديد طريقة معاذة المستند الأصلي.	محاذاة المستند

إن ضوابط عرض الملف هي افتراضية، لذا أغلق المستند المفتوح حالياً لتطبيق التغييرات على المستند الجديد، في حال وجد.

## 5 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.

- انقر فوق **Go Page** ثم سيظهر إطار منبثق لتحديد رقم الصفحة.
  - قم بداخل رقم الصفحة للانتقال إلى الصفحة التي تريدها.
  - اضغط على الزر مستوى الصوت للتكبير أو التصغير.
1. اضغط على **OK**.
2. اضغط على أزرار أعلى/أسفل/يمين/يسار للانتقال إلى "انقل إلى صفحة" أو "تكبير".



الوصف	الضبط
للانقال إلى الصفحة التي تريدها. استخدم الأزرار أعلى/أسفل/يمين/يسار.	انقل إلى صفحة
لتحديد صفحة واضغط على الزر <b>OK</b> .	تكبير
عرض الصورة في الوضع الكامل أو الوضع الأصلي.	خيارات
استخدم الأزرار أعلى/أسفل/يمين/يسار لتحديد صفحة واضغط على الزر <b>OK</b> .	إخفاء
لضبط خيارات عارض الملفات.	SETTINGS
• اضغط على الزر لإظهارها.	خروج

## وظيفة العرض الثلاثي الأبعاد

تستخدم تقنية العرض الثلاثي الأبعاد إطارات فيديو مختلفة لكل عين لإضافة عمق للفيديو.

### قبل مشاهدة عرض ثلاثي الأبعاد

- تحذير من النوبات المرضية المتعلقة بالتحسس الصوتي
  - قد يعني بعض المستخدمين من نوبة مرضية أو أعراض أخرى عند تعرضهم لعامل معين، بما في ذلك النور الوماض أو نمط معين في ألعاب الفيديو أو فيلم. إذا كان لدى أحد أفراد أسرتك تاريخاً مرضياً كداء الصرع أو عانى من نوبات مرضية، فالرجاء استشارة طبيبك قبل مشاهدة الصور الثلاثية الأبعاد.
  - إذا ما شعرت بأي من الأعراض التالية أثناء مشاهدة فيديو ثلاثي الأبعاد، فيرجى التوقف على الفور عن المشاهدة وأخذ قسط من الراحة.
  - الدوار أو عدم اتزان في عضلات العين أو الوجه أو الحركات الإلارادية أو التشنج أو فقدان الوعي أو التشوش أو فقدان الشعور بالاتجاهات أو الشعور بالغثيان. وفي حالة عدم زوال العرض، استشر الطبيب.
  - يمكن تقليل خطورة نوبات التحسس الصوتي باتخاذ التدابير الاحترازية التالية.
  - خذ قسطاً من الراحة لمدة من 5 إلى 15 دقيقة. لكل ساعة مشاهدة.
  - وفي حالة اختلاف قوة الرؤية بين كل عين، صحة الاختلاف قبل بدء مشاهدة الفيديو الثلاثي الأبعاد.
  - تأكد من أن الفيديو الثلاثي الأبعاد أمامك مباشرةً، وفي مستوى العين.
  - يجب أن تتوقف عن المشاهدة إذا شعرت بالصداع الإرهاق أو الدوار.
  - لا تعرض صوراً ثلاثة الأبعاد عندما تكون مرضاً أو مريضاً.

### أثناء مشاهدة عرض ثلاثي الأبعاد

#### ▲ تحذير

- إذا شاهدت العرض الثلاثي الأبعاد بشكل قريب جداً لفترة زمنية طويلة، فقد يؤدي ذلك إلى تنشُّش الرؤية.
- إذا شاهدت شاشة جهاز العرض أو ألعاب الفيديو لفترة طويلة مع ارتداء النظارات الثلاثية الأبعاد، فقد تشعر بالدوار أو إجهاد العين.
- تنصحك بعد مشاهدة الصور الثلاثية الأبعاد إذا كنت حاملاً أو طاعناً في السن أو ثملًا أو تعاني من أمراض القلب أو تشعر بالغثيان سريعاً.
- نظراً لأن الصور الثلاثية الأبعاد يمكن مشاهتها كما لو كانت حقيقة، فقد تتسبب في مفاجأة بعض المشاهدين أو استثارتهم بشكل زائد.
- لا تشاهد الصور الثلاثية الأبعاد بالقرب من الأشياء القابلة للكسر أو أي أشياء يمكن أن تسقط بسهولة.
- احذر من اصابة نفسك إذا قد تدرك بلا وعي متقداً الصور الثلاثية الأبعاد الشبيهة بالواقع.
- امنع الأطفال أقل من 5 سنوات أو الأصغر من مشاهدة الفيديو الثلاثي الأبعاد. فقد يؤثر على نمو حاسة البصر لديهم.

تنبيه ▲

**يرجى التحقق من النقاط التالية عند استخدام النظارات**

**الثلاثية الأبعاد.**

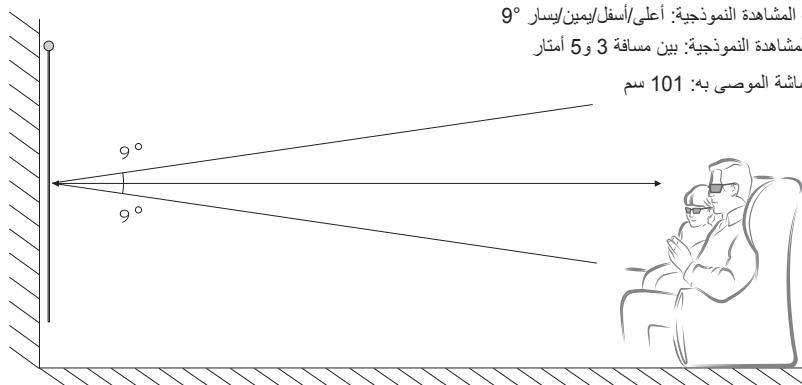
- لا تستخدم النظارات الثلاثية الأبعاد كنظارات عاديّة أو نظارات شمسية أو نظارات واقيّة.
- إذا قمت بذلك، فقد يتسبّب بحدوث إصابة.
- لا تحفظ النظارات الثلاثية الأبعاد في أماكن حارّة جدًا أو باردة جدًا. قد يؤدي ذلك إلى تشويه النظارات. لا تستخدم نظارات تالفة.
- لا تُنقط النظارات الثالثيّة الأبعاد أو تعرّضها للتلامس مع أشياء أخرى.
- فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بالمنتج.
- إن عدسات النظارات الثلاثيّة الأبعاد قابلة للخدش بسهولة.
- قد يتسبّب الجسيمات الصغيرة بخدوش.
- لا تخدش سطح عدسات النظارات الثلاثيّة الأبعاد بجسام حادة أو تمسّحها بأي مسحوق كيميائي.
- في حال تعرّضت العدسات للخدش، فقد لا تبدو الصور طبيعية أثناء المشاهدة الثلاثيّة الأبعاد.
- رجّى استخدام النظارات الثلاثيّة الأبعاد المعتمدة من قبل LG Electronics.

- يتعين الاعتناء بشكل خاص بالأطفال عند مشاهدة الفيديو الثلاثي الأبعاد.

**عند مشاهدة فيديو ثلاثي الأبعاد**

- عليك مشاهدة الصور الثلاثيّة الأبعاد في نطاق زاوية العرض والمسافة الموصيّتين.
- إذا كنت خارج نطاق زاوية العرض أو المسافة، فقد تتغير مشاهدة الصور الثلاثيّة الأبعاد لا يمكنك مشاهدة الصور الثلاثيّة الأبعاد أثناء الاستلقاء.
- يمكن أن ترى الصور اليمنى واليسرى متداخلة أثناء بدء تشغيل جهاز العرض بعد تشغيل الطاقة. وقد يستغرق الأمر بعض الوقت للتحسّين.
- قد تستغرق الصورة الثلاثيّة الأبعاد بعض الوقت لتبدو طبيعية بعد إبعاد عينيك عن الشاشة ومعاودة النظر إليها مرة أخرى.
- وقد تلاحظ وبوضوح الصور بشكل بسيط أثناء مشاهدة الصور الثلاثيّة الأبعاد في ظل إضاءة مصباح فلوري يسْتَنْتَ بلمبة طولها الموجي 3 (بتردد 50 Hz) أو بالقرب من التوازد. فإن كان الأمر كذلك، يوصى بحجب أشعة الشمس باستخدام ستارة وتخفيض الإضاءة كذلك.
- يجب أن تكون النظارات الثلاثيّة الأبعاد من النوع DLP-LINK (المزرودة بتقنية DLP).
- قد لا تتمكن من مشاهدة العرض الثلاثيّة الأبعاد بشكل صحيح في حالة وجود عائق بين جهاز العرض والنظارات الثلاثيّة الأبعاد.
- ركّب جهاز العرض الثلاثيّة الأبعاد بعيدًا قدر الإمكان عن الأجهزة الأخرى.

## متطلبات لمشاهدة الصور الثلاثية الأبعاد



\* زاوية المشاهدة النموذجية: أعلى/أسفل/يمين/يسار 9°

مسافة المشاهدة النموذجية: بين مسافة 3 و5 أمتار

حجم الشاشة الموصى به: 101 سم

\* يشكل أساساً، يجب مشاهدة ملفات الفيديو الثلاثي الأبعاد في بيئة غرفة مظلمة فقط.

\* بالنسبة لمشاهدة العرض الثلاثي الأبعاد، اضبط وضع توفير الطاقة على أدنى حد.

### ملاحظة !

- يتأثر الإقتران بنظارات DLP-LINK بكثافة الضوء المنعكش من الشاشة. وبينما عليه، قد لا يعمل الإقتران بنظارات DLP-LINK بشكل صحيح إذا كان الضوء المنعكش من الشاشة غير ساطع بدرجة كافية، مثلًا إذا كانت المنطقة المحيطة ساطعة أو الشاشة كبيرة أو في حالة تكين وضع توفير الطاقة لأقصى حد.
- قد لا تعمل بعض القوائم أثناء تشغيل الفيديو الثلاثي الأبعاد.
- يمكن مشاهدة الفيديو ثلاثي الأبعاد فقط عند تحديد تنسيق الفيديو الثلاثي الأبعاد على جهاز العرض.

**1** يُرجى التحقق من الحد الأدنى لمتطلبات النظام لجهاز الكمبيوتر. الحد الأدنى للمتطلبات هو كالتالي:

Microsoft® Windows® XP, Vista 32/64bit ,Windows 7 32/64bit  
أو Intel® Core 2 Duo أو AMD Athlon™ X2 CPU أو معالج أسرع  
أكثر من 1 جيجابايت من ذاكرة النظام (يوصى باستخدام 2 جيجابايت)  
مساحة فارغة من 100 ميجابايت أو أكثر  
أو محرك أفضل DirectX 9  
يجب أن تعتمد بطاقة الفيديو 120 تردد عمودي (هرتز).  
متطلبات بطاقة الفيديو الموصى بها  
- معالج رسومات أسرع بـ 700 ميجاهرتز  
- ذاكرة ذات سعة أكبر بـ 512 ميجابايت

- يمكن استخدام كمبيوتر محمول مزود بمجموعة الشريان المذكورة أعلاه لكنه قد لا يعمل بطريقة صحيحة.

**2** قم بتعيين إخراج الفيديو إلى XGA 120 هرتز وقم بتشغيل ملف فيديو باستخدام مشغل فيديو يعتمد الإخراج الثلاثي الأبعاد.

تحتمل مشغلات الفيديو التالية إخراج ثلاثي الأبعاد: TriDef و nVidia 3D Vision و Stereoscopic Player .3D

لمزيد من المعلومات حول المشغلات المذكورة أعلاه، يُرجى زيارة موقع الويب الخاصة بها على:

[www.3dtv.com](http://www.3dtv.com)  
[www.nvidia.co.kr](http://www.nvidia.co.kr)  
[www.tridef.com](http://www.tridef.com)

## لاستخدام نظارات من نوع DLP (المزودة بتقنية .)

- 1** أثناء مشاهدة الصور الثلاثية الأبعاد من خلال جهاز العرض، اضغط على الأزرار الموجودة على النظارة.
- 2** عندما تضغط على الزر، تتم مزامنة وامض النظارة مع الصور الثلاثية الأبعاد.  
(ويعتبر الوميض طريقة تشغيل تتفرق بها النظارات من نوع DLP-LINK. وقد تختلف حسب نوع النظارات.)
- 3** وفي حالة وميض النظارة أو ظهور مشكلات أثناء مشاهدة الصور الثلاثية الأبعاد، قم بيقاف تشغيل الأضواء أو لا، لتعتيم الغرفة بشكل أكبر. اتصل ببائع جهاز العرض بخصوص أية استفسارات حول النظارة.

### تنسيقات إدخال الفيديو الثلاثي الأبعاد المعتمدة

الإدخال	الإشارة	الاستيانة	التردد العمودي (هرتز)	تنسيقات الفيديو الثلاثي الأبعاد المعتمدة
HDMI	XGA	768×1024	120	إطار متوازي / إطار بديل
RGB-PC	XGA	768×1024	120	إطار متوازي / إطار بديل

- الاستيانة التي تعتمد الوضع الثلاثي الأبعاد هي  $768 \times 1024$  بالنسبة لإدخال HDMI و RGB.
- قد لا تعمل بعض القوائم في الإدخال بتردد 120 هرتز.

## مشاهدة الصور الثلاثية الأبعاد

- 1** قم بتشغيل عناوين الفيديو الثلاثي الأبعاد المعتمدة.
- 2** بالنسبة لـ RGB-PC، يجب أن تضغط على "AUTO" على وحدة التحكم عن بعد قبل مشاهدة العرض الثلاثي الأبعاد.
- 3** اضغط على الزر **3D**.
- 4** أثناء مشاهدة الصور الثلاثية الأبعاد من خلال جهاز العرض، اضغط على الأزرار الموجودة على النظارة.
- 5** اضغط على الزر **L/R** لتبديل اتجاه تشغيل صورة. حدد شاشة ذات جودة أفضل للعرض الثلاثي الأبعاد.
- 6** إذا ضغطت على الزر **3D** أثناء العرض فإنه يعود إلى الوضع الثنائي الأبعاد.  
في حالة عرض صورة ثنائية الأبعاد على شاشة بالنسبة 16:9، يتم عرض الصورة ثلاثة الأبعاد أيضاً بنفس نسبة الطول إلى العرض 9:16. بالنسبة إلى نسب الطول إلى العرض الأخرى بخلاف 9:16، يتم عرض الصورة ثلاثة الأبعاد بنسبة 4:3.  
لا يمكنك تغيير حجم الشاشة للصور الثلاثية الأبعاد.

# تخصيص الضوابط

## قائمة الأعداد

**1** اضغط على الزر **SETTINGS**.

**2** استخدم الزر **↖** أو **↗** أو **<** أو **>** لتحديد العنصر المطلوب واضغط على الزر **OK**.

**3** استخدم الزر **↖** أو **↗** أو **<** أو **>** لضبط العنصر المطلوب واضغط على الزر **OK**.

**4** عندما تنتهي، اضغط على **EXIT**.

الوصف	القائمة
لضبط جودة الصورة للمشاهدة المثالية.	صورة 
لضبط جودة الصوت ومستوى الصوت.	صوت 
الميزات المتعلقة بالوقت.	وقت 
لتخصيص الضوابط العامة.	خيارات 
لتحديد مصدر الإدخال المطلوب.	إدخال 
الوصول إلى ملفات الصور والموسيقى والأفلام والمستندات.	وسانطي 

## ضوابط الصورة



- 1** اضغط على الزر **SETTINGS**.
- 2** استخدم الزر **↙** أو **↗** أو **<** أو **>** لتغيير صورة واضغط على الزر **OK**.
- 3** استخدم الزر **↙** أو **↗** أو **<** أو **>** لتغيير العنصر المطلوب واضغط على الزر **OK**.
- للعودة إلى القائمة السابقة، اضغط على الزر **←**.
- 4** عندما تنتهي، اضغط على **EXIT**.

فيما يلي وصف لضوابط الصورة المتاحة.

الوصف	الضبط
لتقليل استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة.	<b>توفير الطاقة</b>
لتحديد أحد أوضاع الضبط المسبق للصور أو تخصيص الخيارات في كل وضع للحصول على أفضل أداء للشاشة.	<b>وضع الصورة</b>
ستكون أيضاً قادرًا على تخصيص الخيارات المتقدمة لكل وضع.	<b>الوضع</b>
لزيادة التأثير المرئي للفيديو للحد الأقصى. عرض صورة بنقاء الكريستال من خلال تحسين التباين والسطوع والحدة.	<b>زاهي</b>
لعرض الصورة بتباين وسطوع وحدة عادية.	<b>قياسي</b>
لتحسين الصورة للأفلام.	<b>أفلام</b>
لتحسين الصورة للأحداث الرياضية من خلال تعزيز الألوان الأساسية والحركات الديناميكية.	<b>رياضة</b>
لتحسين الصورة لممارسة الألعاب على الشاشات سريعة الحركة.	<b>لعبة</b>
لضبط ضوابط الصورة التفصيلية.	<b>خبير</b>
لزيادة أو تقليل درجة انحدار إشارة الفيديو.	<b>تبابن</b>
لضبط المستوى الأساسي من إشارة الفيديو لجعل الصورة أكثر سطوعاً أو أقل سطوعاً.	<b>سطوع</b>
لضبط مستوى الوضوح في الحافة بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نقاوة الصورة.	<b>الحدة</b>
لضبط كثافة جميع الألوان.	<b>لون</b>
لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.	<b>درجة اللون</b>
لتخصيص الضوابط المتقدمة.	<b>ضوابط المتقدمة</b>

الوصف	الضبط
لإعادة خيارات كل وضع إلى الضوابط الافتراضية.	إعادة ضبط الصورة
لإعادة ضبط حجم صورة.	حجم الصورة
من خلال اتباع التعليمات وباستخدام وحدة التحكم عن بعد، يمكنك ضبط جودة الصورة على المعايير الفنية بسهولة دون الحاجة إلى جهاز ضبط أقطاب باهظ الثمن أو إلى وجود خبير في جودة الصورة.	معالج الصورة
لضبط جودة الصورة لإدخال PC-RGB-PC.	II عرض الشاشة (RGB-PC)
الخيار	
الاستبانة قيم الاستبانة المتوفرة هي الاستبانة عند مستوى 768 (768×768/1360×1024)، بتردد 60 هرتز) والاستبانة عند مستوى 1050 (1050×1050/1680×1400)، بتردد 60 هرتز).	الاستبانة
لتوسيع جودة صورة محسنة من خلال معايرة عدم تطبيق العرض الأفقي واهتزاز الصورة الناتج عن التضارب بين الضوابط الداخلية لجهاز العرض وإشارات صورة الكمبيوتر المتعددة.	ضبط تلقائي
• كما يمكنك أيضًا استخدام زر <b>AUTO</b> على وحدة التحكم عن بعد.	الوضع
لتحريك الصورة إلى أعلى/أسفل/يمين/يسار.	الحجم
لتغيير حجم الشاشة.	
لتركيز العرض لجعل الصورة تبدو واضحة من خلال إزالة التشويش الأفقي.	تركيز العرض
لاستعادة جميع الضوابط الافتراضية للمصنع.	إعادة ضبط المصنع

### الضوابط المتقدمة

الوصف	الضبط
لضبط التباين للمحافظة عليه عند أفضل مستوى تبعاً لسطوع الشاشة.	<b>تبابن حيوى</b>
لضبط ألوان الشاشة حتى تبدو طبيعية.	<b>لون حيوى</b>
لزيادة سطوع وبياض المنطقة البيضاء من الشاشة.	<b>بياض ناصع</b>
لكشف منطقة البشرة بالصورة وضبطها لإضفاء لون بشرة طبيعي.	<b>لون البشرة</b>
لتقليل التشويش بالصورة.	<b>تقليل الضوضاء</b>
يساعد هذا الخيار في الحد من التشويش الصادر عن إنشاء إشارات الفيديو الرقمي.	<b>خفض التشويش</b>
لضبط منحنى التدرج بين إشارة إدخال وإخراج الفيديو.	<b>جاما</b>
لتعويض سطوع الشاشة وتباينها للارتفاع مع مستوى اللون الأسود لإدخال الفيديو.	<b>مستوى اللون</b>
غير متوفر لـ <b>RGB-PC</b> .	<b>الأسود</b>
لتوفير جودة صورة نموذجية لمشاهدة أحد الأفلام.	<b>سينما حقيقة</b>
لتحديد نطاق الألوان المطلوب عرضها.	<b>سلسلة الألوان</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>قياسي:</b> لعرض الألوان الأصلية لإشارة الإدخال بغض النظر عن ميزات العرض.</li> <li>• <b>عربي:</b> لضبط استخدام الألوان الغنية لشاشة العرض.</li> </ul>	
لتوفير حواف صورة أكثر حدة ووضوحاً.	<b>محسن الحواف</b>
لضبط اللون ودرجة اللون من خلال تصفيية منطقة لون معينة من مساحة <b>RGB</b> .	<b>منقى الألوان</b>
اضبط سطوع اللون الأبيض. يمكن ضبط <b>White peaking</b> من 0 إلى 10. اضبطه على إعداد أعلى للحصول على صورة أكثر سطوعاً. اضبطه على إعداد أقل للحصول على صورة أدق.	<b>White Peaking</b>

الوصف	الضبط
<p>لضبط اللون الإجمالي للشاشة ليلاً تم تفضيلاتك.</p> <p>حدد دافئ أو بارد أو متوسط.</p> <p>في وضع الخبير، يمكنك تخصيص خيارات كل وضع.</p>	درجة حرارة اللون
<p>جاما: حدد <b>1.9</b> أو <b>2.2</b> أو <b>2.4</b>.</p> <p>أ. الطريقة: نقطتان</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- النط: داخلي أو خارجي</li> <li>- تباين أحمر/أخضر/أزرق أو سطوع أحمر/أخضر/أزرق:</li> <li>- نطاق قابل للضبط <b>-50</b> - <b>+50</b>.</li> </ul> <p>ب. الطريقة: <b>IRE 10</b> نقاط</p> <p>النط: داخلي أو خارجي</p> <p>- IRE (معد مهندسي الراديو) هي وحدة تشير إلى حجم إشارة الفيديو التي يمكن ضبطها على إما <b>10</b> أو <b>20</b> أو <b>30</b> إلى <b>90</b> أو <b>100</b>. يمكنك ضبط كل إعداد بدقة كما هو موضح أدناه.</p> <p>- الإضاءة: إذا قمت بضبط الإضاءة لـ <b>100</b> IRE، يتم حساب قيمة الإضاءة التي تشبع كل محنى جاما تقابلاً لكل خطوة من <b>10</b> IRE إلى <b>90</b> IRE.</p> <p>- أحمر/أخضر/أزرق: يتراوح نطاق الضبط بين <b>-50</b> إلى <b>+50</b>.</p>	
<p>لضبط الألوان الأحمر/الأخضر/الأزرق/الأصفر/السماوي/الأرجواني، يتيح للخبير ضبط درجة اللون باستخدام نمط اختباري. يمكن ضبط ستة ألوان (أحمر/أخضر/أزرق/سماوي/أرجواني/أصفر) مع إمكانية تحديدها دون التأثير على الألوان الأخرى.</p> <p>قد لا ترى تغير الألوان على صورة عادية حتى بعد الضبط.</p> <p>- كثافة اللون أحمر/أخضر/أزرق/أصفر/سماوي/أرجواني،</p> <p>درجة اللون أحمر/أخضر/أزرق/أصفر/سماوي/أرجواني،</p> <p>نطاق الضبط بين <b>-30</b> إلى <b>+30</b> لكل لون.</p>	ادارة الألوان

## ضوابط الصوت



**1** اضغط على الزر **SETTINGS**.

**2** استخدم الزر **▽** أو **▽** أو **>** أو **<** لتحديد صوت واحد على الزر **OK**.

**3** استخدم الزر **▽** أو **>** أو **<** أو **>** لضبط العنصر المطلوب واحد على الزر **OK**.

- للعودة إلى القائمة السابقة، اضغط على الزر **▽**.

**4** عندما تنتهي، اضغط على **EXIT**.

في ما يلي وصف لضوابط الصوت المتاحة.

الوصف	الضبط
لضبط مستوى الصوت تلقائياً.	مستوى صوت تلقائي
لجعل الصوت الصادر من جهاز العرض نقىًّا واضحاً.	صوت واضح <b>II</b>
لضبط اتزان مكبر الصوت الأيمن والأيسر.	ازtan
لضبط الصوت.	وضع الصوت
حدد هذا الخيار عندما تزيد الحصول على جودة صوت قياسية.	قياسي
حدد هذا الخيار عند الاستماع إلى الموسيقى.	موسيقى
حدد هذا الخيار عند مشاهدة الأفلام.	سينما
حدد هذا الخيار عند مشاهدة الأحداث الرياضية.	رياضة
حدد هذا الخيار عند تشغيل الألعاب.	لعبة
يوفر خيار الصوت الفريد من LG صوت ستيريو عبر 5.1 قناة صوتية من مكبري صوت.	صوت محيط لا نهائي
لضبط الصوت الحاد.	صوت حاد
لضبط الصوت الأساسي.	صوت عميق
لإعادة ضبط ضوابط الصوت على الضبط الافتراضي للمصنع.	إعادة الضبط

## ضوابط الوقت



**1** اضغط على الزر **SETTINGS**.

**2** استخدم الزر **/** أو **\** أو **<** أو **>** لتحديد الوقت واضغط على **OK**.

**3** استخدم الزر **/** أو **\** أو **<** أو **>** لضبط عنصر مطلوب واضغط على الزر **OK**.

- للعودة إلى القائمة السابقة، اضغط على الزر **⬅**.  
**4** عندما تنتهي، اضغط على **EXIT**.

فيما يلي وصف لضوابط الوقت المتاحة.

الوصف	الضبط
يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض عند التوقيت المضبوط مسبقاً.	<b>موقت النوم</b>
في حالة عدم وجود إشارة، يتوقف جهاز العرض تلقائياً بعد انتهاء الوقت المحدد مسبقاً.	<b>إيقاف تلقائي</b>
إذا لم تقم بالضغط على أي زر عند تشغيل وظيفة Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي)، يتحول جهاز العرض إلى وضع الاستعداد تلقائياً.	<b>وضع استعداد تلقائي</b>

## ضوابط الخيارات



**1** اضغط على الزر **SETTINGS**.

**2** استخدم الزر **↙ أو ↘ أو < أو >** لتحديد خيارات واضغط على الزر **OK**.

**3** استخدم الزر **↙ أو ↘ أو < أو >** لضبط العنصر المطلوب واضغط على الزر **OK**.

- للعودة إلى القائمة السابقة، اضغط على الزر **⬅**.  
**4** عندما تنتهي، اضغط على **EXIT**.

فيما يلي وصف لضوابط الخيارات المتاحة.

الوصف	الضبط
لتحديد لغة القائمة المطلوبة.	اللغة
• تقلب هذه الوظيفة الصورة المعروضة أو تعكسها أفقياً. • حدد الخلف عند العرض من الجانب الخلفي للشاشة الشفافة التي يتم شراؤها بشكل منفصل. • حدد السقف عند تثبيت جهاز العرض في السقف. • عندما يكون وضع <b>PJ</b> معيناً إلى السقف للأمام/للخلف، يتغير الجانب الأيسر/الأيمن لمكبر الصوت تلقائياً.	وضع <b>PJ</b>
يوفر الخيار "محور تلقائي" صورة شاشة مستقطبة من خلال ضبط رقم مفتاح التحكم تلقائياً عندما توجد صورة شبه مائلة ناتجة عن ميل جهاز العرض.	محور تلقائي
الختار	
لضبط رقم مفتاح التحكم تلقائياً.	تشغيل
إيقاف تشغيل لضبط رقم مفتاح التحكم يدوياً.	إيقاف تشغيل
للحيلولة دون أن تصبح الصورة على الشاشة شبه مائلة، تضبط وظيفة مفتاح التحكم عرض الصورة علىًّا وسفليًّا إذا لم يتم ضبط جهاز العرض على الزاوية الصحيحة بالنسبة للشاشة.	مفتاح التحكم
لتتحديد خلفية لصورة فارغة. (انظر الصفحة 21)	صورة فارغة

الوصف	الضبط
لتحديد الوضع الثلاثي الأبعاد.	الوضع الثلاثي الأبعاد
للبحث تلقائياً وعرض نوع إشارة الإدخال عند استلامها.	إدخال تلقائي لبحث
لتشغيل جهاز العرض تلقائياً عند إدخال قابس المحوول.	تشغيل تلقائي
الخيار	
تشغيل عند توصيل قابس التيار المستمر بجهاز العرض، يعمل الجهاز بشكل تلقائي.	
إيقاف تشغيل عند توصيل قابس تيار مستمر بجهاز العرض، يدخل الجهاز وضع الاستعداد.	
في حالة استخدام جهاز عرض على ارتفاع أعلى من 1200 متر، قم بتشغيل هذا الخيار. وإلا، فقد ترتفع درجة حرارة جهاز العرض بشكل زائد أو يتم تشويط وظيفة الحماية به. في حالة حدوث ذلك، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض ثم تشغيله مرة أخرى بعد الانتظار لبضع دقائق.	الارتفاع العالى
في حال تم تعين اللغة إدخال AV إلى الكورية، فيمكن تشغيل الترجمة أو إيقاف تشغيلها.	ترجمة
لضبط الضوابط المتعلقة بـ DivX(R) VOD	
لإعادة ضبط جميع ضوابط جهاز العرض على الضبط الافتراضي للمصنعين.	إعادة ضبط المصنع

## إجراء التوصيات

يمكنك توصيل أجهزة خارجية متعددة بمنفذ جهاز العرض.

كمبيوتر/كمبيوتر دفتري



مشغل أقراص DVD



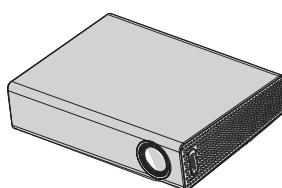
الفيديو



جهاز رقمي



سماعات الرأس



USB



وحدة تحكم الألعاب



52 - صفحة HDMI

54 - صفحة المكون

53 - صفحة الإدخال (AV)

52 - صفحة RGB

24 - صفحة الذاكرة

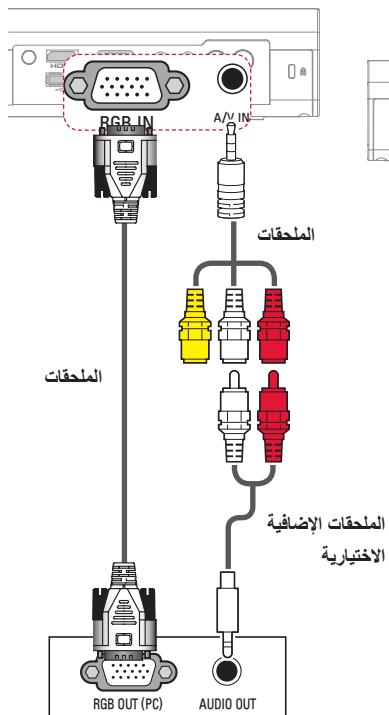
54 - صفحة وحدة تحكم الألعاب

## التوصيل بكمبيوتر

يعتمد جهاز العرض طريقة التوصيل والتشغيل. عندها ينعرف الكمبيوتر تلقائياً على جهاز العرض ولا يطلب تثبيت أي برنامج تشغيل.

## وصلة RGB

قم بتوصيل مأخذ إخراج الكمبيوتر وأخذ إدخال فيديو الكمبيوتر بجهاز العرض بكابل RGB. بالنسبة لإشارة الصوت، قم بتوصيل الكمبيوتر وجهاز العرض بكابل صوت اختياري.

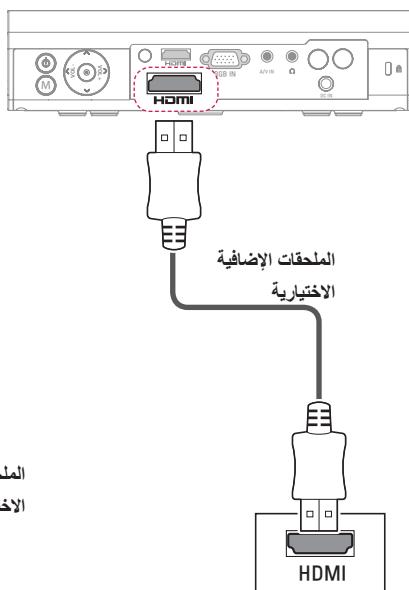


## التوصيل بجهاز استقبال أو مشغل أقراص DVD أو جهاز فيديو عالي الجودة

قم بتوصيل جهاز استقبال أو مشغل أقراص DVD أو جهاز الفيديو عالي الجودة بجهاز العرض وحدد وضع الإدخال المناسب.

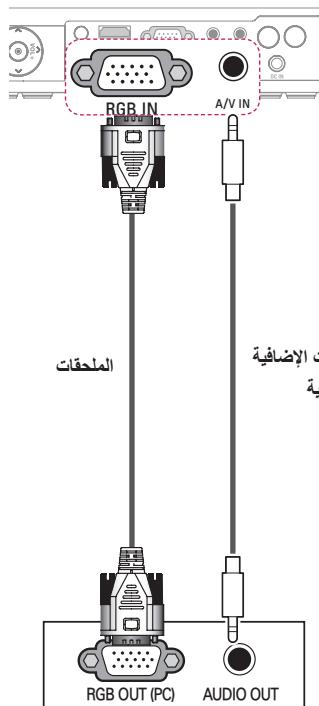
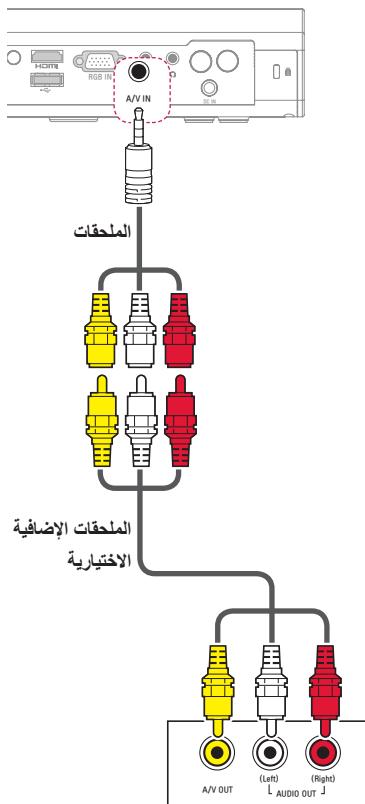
## وصلة HDMI

باسخدام كابل HDMI، يمكنك الاستمتاع بصورة وصوت ذي جودة عالية. اضغط على الزر **INPUT** على وحدة التحكم عن بعد لتحديد **HDMI**.



## التوصيل بـ مأخذ AV INPUT

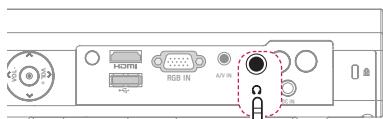
قم بتوصيل منفذ إخراج جهاز خارجي بـ مأخذ AV INPUT لجهاز العرض. اضغط على الزر INPUT .AV لتحديد .AV.



يمكنك توصيل كابل الصوت دون استخدام نوع سلك محدد كما هو موضح في الرسم التوضيحي أعلاه.

## التوصيل بسماعات الرأس

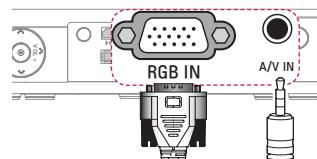
يمكنك الاستماع إلى الصوت من خلال سماعات الرأس.



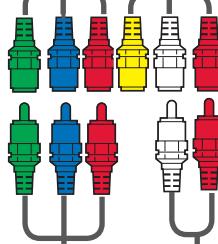
الملحقات الإضافية  
الاختيارية

## وصلة المكون

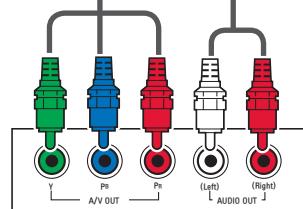
يمكنك الاستماع بصور زاهية عندما تقوم بتوصيل جهاز خارجي مزود بمنفذ **RGB IN** بأحد مكون بجهاز العرض. اضغط على الزر **INPUT** على وحدة التحكم عن بعد لتحديد مكون.



الملحقات الإضافية  
الاختيارية



الملحقات الإضافية  
الاختيارية



A/V OUT  
L (Left)      R (Right)

## الصيانة

### كيفية تثبيت غطاء العدسة

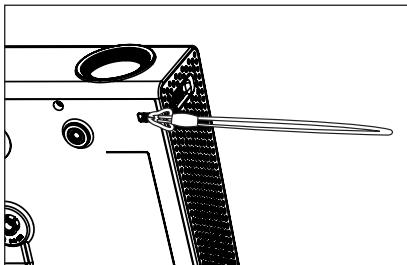
نَفَّ جهاز العرض للمحافظة عليه في حالة مثالية.

### تنظيف جهاز العرض

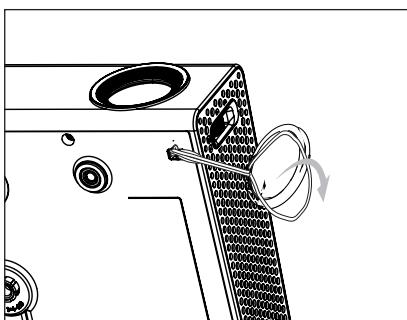
#### تنظيف العدسة

**1** جهز غطاء العدسة والرباط المتوفرين مع الملحقات.

**2** أدخل الطرف غير المعقود من الرباط في الفتحة الموجودة بالجزء السفلي من قسم العدسة من جهاز العرض. ثبّت الشريط في جهاز العرض من خلال إدخال طرف الشريط وسحبه عبر الطرف الآخر.



**3** أدخل الطرف الآخر من الشريط في فتحة غطاء العدسة، ثم مرر غطاء العدسة من خلال عروة الشريط.



يجب أن تقوم بتنظيف العدسة في حال وجود غبار أو بقع على سطحها.

استخدم بخاخ هواء أو قطعة قماش لتنظيف العدسة. لإزالة التراب أو البقع، استخدم بخاخ هواء أو ضع كمية قليل من منظف على ممسحة أو قطعة قماش ناعمة لمسح العدسة برفق.

توخ الحذر إذ قد يتتدفق السائل على العدسة في حال رش الرذاذ على العدسة مباشرةً.

#### تنظيف الهيكل الخارجي لجهاز العرض

لتنظيف الهيكل الخارجي لجهاز العرض، قم أولاً بفصل سلك الطاقة.

لإزالة التراب أو البقع، استخدم قطعة قماش جافة خالية من النسالة غير كاشطة لتأميم العدسة.

لا تستخدم الكحول أو البنزين أو الثور أو المواد الكيماوية الأخرى التي يمكن أن تتلف الهيكل الخارجي.

## الموصفات

<b>PA72G (PA72G-JE)</b>	الطرزات
(أفقي) 800 × 1280 (عمودي)	الاستبانة (بالبكسل)
16:10 (أفقي: عمودي)	نسبة الطول إلى العرض
11.623	حجم اللوحة (مم)
3.06 م - 76.2 سم (سم 254.0)	مسافة العرض (حجم الفيديو)
% 100	نسبة العرض العلوى
6 أمتار	نطاق عمل وحدة التحكم عن بعد
NTSC M / PAL-B, D, G, H, I / PAL M / PAL N / PAL 60 / SECAM	إدخال الفيديو
19 فولت 7.18 أمبير	محول التيار المتردد إلى التيار المستمر
3 واط + 3 واط	إخراج الصوت
60.0 (من دون قدم)، 56.5 (بالقدم)	الارتفاع (مم)
47.5 (من دون قدم)، 44.0 (بالقدم)	الجهة الخلفية
230.0	عرض (مم)
170.0	العمق (مم)
1350	الوزن (جم)
5 فولت، 0.5 أمبير (الحد الأقصى)	جهاز USB
0 درجة منوية إلى 40 درجة منوية	درجة الحرارة التشغيل
-20 درجة منوية إلى 60 درجة منوية	التخزين
% 80 - % 0	الرطوبة النسبية التشغيل
% 85 - % 0	التخزين
	بيئة التشغيل

\* قد تتغير المحتويات في هذا الدليل من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف المنتج.

## عرض الشاشة المعتمد

## HDMI/DVI-DTV/WiDi وضع

التردد المعمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الاستبانة
59.94	31.469	480*720
60	31.5	
50	31.25	576*720
50	37.5	720*1280
59.94	44.96	
60	45	
59.94	33.72	1080*1920
60	33.75	
50	28.125	
23.97	26.97	
24	27	
29.976	33.716	
30.00	33.75	
50	56.25	
59.94	67.43	
60	67.5	

## معلومات حول توصيل منفذ المكون

الإشارة	المكون
480i / 576i	o
480p / 576p	o
720p / 1080i	o
1080p	o (50 Hz / 60 Hz فقط).

التردد المعمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الاستبانة
70.09	31.468	640*350
70.08	31.469	720*400
59.94	31.469	640*480
60.31	37.879	800*600
60.00	48.363	1024*768
119.99		
60.053	54.348	1152*864
60	49.68	1280*800
60.015	47.712	1360*768
60.020	63.981	1280*1024
59.979	65.317	1400*1050
60	65.3	1680*1050

- في حالة إدخال إشارة غير صالحة في جهاز العرض، لن يتم عرضها بشكل صحيح على الشاشة أو ستظهر رسالة مثل "لا توجد إشارة" أو "وضع غير صالح".
- يعتمد جهاز العرض نوع كمبيوتره توصيله وتشغيل (الاكتشاف التلقائي لشاشة الكمبيوتر).
- أنواع إشارات تزامن الكمبيوتر المعتمدة: نوع التزامن بمعدل الفصل.
- في وضع الكمبيوتر، يوصى بـ 1280×800 الحصول على أفضل جودة صورة.

### معلومات البرنامج المفتوح المصدر

للحصول على رمز المصدر بموجب GPL و LGPL و MPL و تراخيص أخرى مفتوحة المصدر، التي يحتوي عليها هذا المنتج، قم بزيارة <http://opensource.ige.com>.

بالإضافة إلى رمز المصدر، فإن كل شروط التراخيص وكفاليات إخلاء المسؤولية وإشعارات حقوق الطبع والنشر متوفرة للتنزيل.

إذا قمت بارسال بريد إلكتروني إلى [opensource@ige.com](mailto:opensource@ige.com) لطلب البرنامج مفتوح المصدر المثبت على جهاز العرض خلال ثلاثة سنوات من تاريخ الشراء، فسوف نرسل لك قرص CD-ROM. سوف يطلب الحد الأدنى من الرسوم مقابل التغليف والتوصيل.



إن طراز جهاز العرض ورقم التسلسلي موجودان في الجهة  
الخلفية من جهاز العرض أو على جانبه. قم بتدوينهما في حال  
احتاجت إلى أي خدمة في المستقبل.

الطراز

الرقم التسلسلي