ITALIANO

MANUALE DELL'UTENTE

REGISTRATORE HDD/DVD DVB-T

Leggere con attenzione questo manuale prima di utilizzare l'unità e conservare per uso futuro.

MODELLO
RHT599H

AVVERTENZA: PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O LA PARTE POSTERIORE). L'UNITÀ NON CONTIENE PARTI RIPARABILI DALL'UTENTE. SE OCCORRE UN INTERVENTO IN ASSISTENZA, RIVOLGERSI A UN TECNICO QUALIFICATO.

Questo simbolo di un fulmine all'interno di un triangolo avverte l'utente della presenza di tensione pericolosa non isolata all'interno dell'unità che può provocare scosse elettriche.

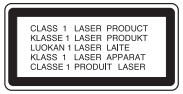
Il punto esclamativo all'interno di un triangolo avverte l'utente della presenza di istruzioni operative e di manutenzione particolarmente importanti contenute nella documentazione di accompagnamento del prodotto.

AVVERTENZA: PER EVITARE IL RISCHIO DI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, TENERE IL PRODOTTO LONTANO DALLA PIOGGIA E DALL'UMIDITÀ.

AVVERTENZA: non installare questo apparecchio in spazi ristretti quali scaffali o unità simili.

AVVERTENZA: Non ostruire le aperture di ventilazione. Installare secondo le istruzioni del fabbricante.

Le feritoie e le aperture sono previste per la ventilazione e per garantire il corretto funzionamento del prodotto, proteggendolo dal surriscaldamento. Non ostruire le aperture collocando il prodotto su divani, letto, tappeti o altre superfici simili. Non collocare il prodotto incassato in mobili come librerie o scaffali, a meno che non sia prevista una ventilazione sufficiente e siano state seguite le istruzioni del fabbricante.



AVVERTENZA: Questo prodotto è dotato di un sistema laser. Per essere sicuri di utilizzare il prodotto in modo appropriato, leggere con particolare attenzione questo manuale d'uso e conservarlo come riferimento per ogni eventuale futuro intervento di manutenzione; per questi interventi, rivolgersi a centri di assistenza autorizzati. L'utilizzo di controlli, regolazioni o procedure diverse da quelle specificate di seguito può dare luogo a una pericolosa esposizione a radiazioni. Per evitare l'esposizione diretta al fascio laser, non aprire il contenitore.

AVVERTENZA relativa al cavo di alimentazione

Per molti elettrodomestici è consigliabile utilizzare un circuito dedicato.

Ciò significa, un circuito di alimentazione specifico per un solo apparecchio che non abbia altre prese in derivazione. A tal fine, verificare le specifiche di questo Manuale dell'utente. Non sovraccaricare le prese a muro. Prese sovraccariche, allentate o danneggiate, prolunghe, cavi sfilacciati o isolamenti spaccati o deteriorati sono pericolosi. In ognuno dei suddetti casi possono verificarsi incendi o scosse elettriche. Esaminare periodicamente il cavo dell'apparecchio e se si notano danneggiamenti scollegarlo, interrompere l'uso dell'apparecchio e far sostituire il cavo con uno identico da un tecnico dell'assistenza qualificato. Evitare che il cavo sia attorcigliato, piegato o calpestato. Prestare particolare attenzione alle spine, alle prese a parete e ai punti in cui il cavo esce dall'unità. Per scollegare l'alimentazione di rete, staccare il cavo. Durante l'installazione del prodotto, assicurarsi che la spina sia facilmente accessibile.

Questo dispositivo è dotato di batteria portatile o accumulatore.

Modo sicuro per rimuovere la batteria o la batteria dall'apparecchiatura: Rimuovere la batteria vecchia o accumulatore seguendo i passi inversi a quelli seguiti per l'assemblaggio. Per impedire la contaminazione dell'ambiente e creare possibili pericoli alla salute dell'uomo o animali, la vecchia batteria deve essere smaltita inserendola nel contenitore adeguato nei punti di raccolta predisposti. Non smaltire le batterie o accumulatori insieme ai rifiuti domestici. Si raccomanda di utilizzare i sistemi locali di rimborso di batterie e accumulatori. Non esporre la batteria a temperature eccessive, ad esempio non esporla al sole, non gettarla sul fuoco, ecc.

AVVERTENZA: non esporre l'apparecchio all'acqua (sgocciola-mento o spruzzi) e non collocare su di esso oggetti riempiti di liquidi, quali ad esempio vasi.

Smaltimento degli apparecchi dismessi

1. La presenza del simbolo di un bidone attraversato da una croce indica che l'apparecchio è sottoposto alla Direttiva Europea 2002/96/EC.
2. Tutti i prodotti elettrici ed elettronici devono essere smaltiti separatamente dai rifiuti domestici tramite appositi servizi messi a disposizione dalle istituzioni governative o dalle autorità locali.
3. Il corretto smaltimento degli apparecchi vecchi aiuterà a prevenire conseguenze potenzialmente negative per l'ambiente e per la salute umana.
4. Per informazioni più dettagliate riguardo lo smaltimento degli apparecchi dismessi, contattare gli uffici comunali, i servizi per lo smaltimento dei rifiuti oppure il rivenditore.

Smaltimento di batterie/accumulatori esausti

1. Quando questo simbolo del contenitore della spazzatura con ruote barrato é affisso sulle batterie/accumulatori, indica che il prodotto è coperto dalla Direttiva europea 2006/66/EC.
2. Questo simbolo può essere combinato con i simboli del mercurio (Hg), cadmio (Cd) o piombo (Pb) se la batteria contiene più di 0,0005% di mercurio, 0,002% di cadmio 0,004% di piombo.
3. Tutte le batterie/accumulatori devono essere smaltite separatamente dai rifiuti domestici e nei punti di raccolta designati dal governo o autorità locali.
4. Il corretto smaltimento delle vecchie batterie/accumulatori consente di evitare conseguenze potenziali negative per l'ambiente e la salute umana.
5. Per informazioni più dettagliate relative allo smaltimento delle vecchie batterie/accumulator rivolgersi alla propria azienda di servizi ambientali o al servizio di smaltimento del negozio in cui avete acquistato il prodotto.

LG Electronics dichiara che questo/i prodotto/i è/sono conforme/i ai requisiti essenziali e altre indicazioni della Direttiva 2004/108/CE, 2006/95/CE e 2009/125/CE.

Centro Unificazione Europea:

Krijgsman 1, 1186 DM Amstelveen, The Netherlands

- Si prega di notare che questo NON è un punto di contatto del Servizio Clienti. Per le informazioni del Servizio Clienti, vedere la scheda di garanzia o contattare il fornitore presso cui avete acquistato il prodotto.

Dichiarazione di conformità

La società LG ELECTRONICS ITALIA S.p.A. dichiara che i prodotti ai quali si riferisce il manuale d'istruzione sono costruiti in conformità alle prescrizioni del D.M. n.548 del 28/8/95, pubblicato sulla G.U. n.301 del 28/12/95 ed in particolare è conforme a quanto indicato nell'art.2, comma 1 dello stesso decreto.

Copyright

- Le apparecchiature di registrazione devono essere utilizzate solo per copie legali. L'utente deve verificare quali siano le copie consentite dalla legge nel proprio paese. La copia di materiale protetto da copyright come film o musica è illegale, a meno che non sia consentita da un'eccezione legale o consentita dai titolari dei diritti.
- L'unità incorpora il sistema di protezione del copyright che è protetto dai brevetti U.S.A. e da altri diritti di proprietà intellettuale. L'uso della tecnologia per la protezione del copyright deve essere autorizzato dalla Rovi Corporation, e s'intende esclusivamente per visione casalinga o per altri usi limitati se non altrimenti autorizzati dalla Rovi Corporation. Si proibisce la modifica della struttura tecnica o lo smontaggio dell'unità.
- SI FA PRESENTE ALL'UTENTE CHE NON TUTTI I SISTEMI TELEVISIVI AD ALTA DEFINIZIONE SONO PIENAMENTE COMPATIBILI CON IL PRESENTE PRODOTTO E CHE CIÒ POTREBBE CAUSARE LA VISUALIZZAZIONE DI ARTEFATTI DI CODIFICA SULLO SCHERMO. QUALORA SI VERIFICHINO DEI PROBLEMI CON IL QUADRO IMMAGINE PROGRESSIVE SCAN 625, SI CONSIGLIA DI ATTIVARE LA CONNESSIONE PER L'USCITA "DEFINIZIONE STANDARD". PER DOMANDE O DUBBI RELATIVI ALLA COMPATIBILITÀ DEL SISTEMA TELEVISIVO CON IL PRESENTE MODELLO DI LETTORE 625p, SI PREGA DI CONTATTARE IL NOSTRO SERVIZIO DI ASSISTENZA CLIENTI.

Prodotto su licenza di Dolby Laboratories. "Dolby" e il simbolo double-D sono marchi registrati di Dolby Laboratories.

"DVD Logo" è un marchio di DVD Format/Logo Licensing Corporation.

Avviso per il software Open source

Questo prodotto include:

- Libreria Freetype : diritti di riproduzione © 2003 The FreeType Project (www.freetype.org).
- la libreria di compressione Zlib, sviluppata da Jean-loup Gailly e Mark Adler. Diritti di riproduzione (C) 1995-2005 Jean-loup Gailly e Mark Adler
- Doubly Linked List su licenza di Artistic license.
  Potete scaricare questo software da http://freshmeat.net/projects/linklist/

Indice

Prima di cominciare 5-6
Telecomando 7
Unità principale 8
Configurazione dell'unità 9-14
Funzionamento dell'unità Flash USB 14
Configurazione automatica 15-16
Utilizzo del menu Home 16-17
Regolare le impostazioni di SETUP 17-22
Visualizzazione delle informazioni del disco 23-24
Uso dell'EPG Digitale 25-26
Riproduzione del disco 26-27
Riproduzione di file DivX® 28-29
Ascoltare musica 30
Visualizzare le fotografie 31
Registrazione - ulteriori dettagli 32-34
Modifica di un titolo 34-37
Duplicare un titolo 38
Codici lingua 39
Codici area 39
Risoluzione dei problemi 40-41
Specifiche 42

Prima di collegare, usare o configurare questo prodotto, leggere attentamente e completamente le istruzioni in questo libretto.

Prima di cominciare

Dischi registrabili e riproducibili

Questa unità è in grado di riprodurre e registrare tutte le tipologie di DVD più diffuse. La tabella seguente mostra alcune differenze specifiche di compatibilità legate al tipo di disco.

	HDD	DVD-R	DVD-RW	DVD-RAM	DVD+R	DVD+R(DL)	DVD+RW
Simboli utilizzati in questo manuale	HDD	-R	-RWVR -RWVideo	RAM	+R	+R	+RW
Logo	HDD HARD DISK DRIVE	DVD R	DVD RW	DVD RAM	RW DVD+R	RW DVD+R DL	RW DVD+ReWritable
Riscrivibile	Sì	No	Sì	Sì	No	No	Sì
Modalità di formattazione (dischi nuovi)	–	Modalità Video	Modalità Video	Modalità VR	Auto	Auto	Auto
Editing	Sì	Limitato	Sì	Sì	Limitato	Limitato	Sì
Riproduzione su altri lettori	–	Il lettore deve essere compatibile con il supporto corrispondente; è necessario che il supporto sia finalizzato.					
Dischi consigliati	–	Mitsubishi(8x,16x) Verbatim(8x,16x)	Mitsubishi(4x) Verbatim(4x) JVC(4x) Maxell(4x)	Mitsubishi(3x) Maxell(5x)	Mitsubishi(8, 16x) Verbatim(8x,16x)	Mitsubishi(2.4x, 8x)	Mitsubishi(4x) HP(4x) Verbatim(4x) Ricoh(4x)

Dischi riproducibili

La tabella seguente mostra i formati di file e le tipologie di supporti che l'unità è in grato di riprodurre.

	DVD	CD audio	Dischi dati (DivX, JPEG, MP3 o WMA)
Simboli utilizzati in questo manuale	DVD	ACD	DivX JPEG MP3 WMA
Logo	DVD VIDEO	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
Caratteristiche	Film che possono essere acquistati o noleggiati.	CD musicali oppure CD-R/CD-RW in formato CD musicale che possono essere acquistati	Dischi contenenti file DivX, JPEG, MP3 o WMA.

Informazioni sui dischi

- A seconda dell'apparecchiatura usata per la registrazione o del disco CD-R/RW (o DVD±R/RW) stesso, alcuni CD-R/RW (o DVD±R/RW) potrebbero risultare non riproducibili dall'unità.
- Non applicare sigilli o etichette adesive su nessuno dei due lati del disco (il lato con l'etichetta o il lato registrato).
- Non utilizzare dischi CD di forma irregolare (ad es., a forma di cuore o ottagonali). In caso contrario si potrebbero avere dei malfunzionamenti.
- A seconda del software di registrazione e della finalizzazione, alcuni dischi registrati (CD-R/RW o DVD±R/RW) potrebbero non essere riproducibili.
- I dischi DVD-R/RW, DVD+R/RW e CD-R/RW registrati usando un personal computer o un registratore per DVD o CD potrebbero non essere riproducibili se sono sporchi o danneggiati, oppure se le lenti dell'unità sono sporche o presentano condensa.
- In alcuni casi, un disco registrato con un personal computer, anche usando un formato compatibile, potrebbe risultare non riproducibile a seconda delle impostazioni del software applicativo usato per creare il disco. Rivolgersi al fornitore del software per informazioni più dettagliate.
- Per ottenere la migliore qualità di riproduzione, i dischi e le registrazioni utilizzati con questa unità devono soddisfare determinati standard tecnici. I DVD preregistrati sono impostati automaticamente su tali standard. Vi sono molti tipi diversi di formati di dischi registrabili (tra cui i CD-R contenenti file MP3) che richiedono determinate condizioni (vedere sopra) per garantire la compatibilità in fase di riproduzione.
- Si ritiene opportuno sottolineare che per scaricare file MP3 e WMA e musica da Internet è necessario disporre di un'autorizzazione. La nostra società non garantisce il diritto all'ottenimento dei permessi necessari. Il permesso deve essere sempre richiesto al titolare dei diritti d'autore.

Disponibilità delle funzione di copia o spostamento

Da	A	MP3/WMA	JPEG	DivX	Titolo*1
HDD	DISCO	-	-	-	**Sì**
DISCO	HDD	**Sì**	**Sì**	**Sì**	**Sì**
Unità USB	HDD	**Sì**	**Sì**	**Sì**	-

*1 Il titolo viene registrato da questa unità.

Restrizioni sulla copia

Alcuni materiali video sono protetti da copia con modalità copy-once: Tali materiali non possono essere copiati su HDD o DVD. È possibile identificare i materiali protetti con modalità copy-once durante la riproduzione visualizzando a schermo le informazioni del disco.

- I segnali in formato NTSC dagli ingressi analogici o DV non vengono registrati correttamente con questa unità.
- I segnali in formato SECAM (dal sintonizzatore TV integrato o da ingressi analogici) sono registrati in formato PAL.

Visualizzazione del simbolo ⊘

Durante il funzionamento dell'unità, sullo schermo del TV potrebbe apparire il simbolo " ⊘ ", a indicare che la funzione descritta nel presente manuale utente non è disponibile per quel particolare supporto.

Codici regionali

Questa unità dispone di un codice regionale stampato sulla parte posteriore. Questa unità può riprodurre solo dischi DVD etichettati con lo stesso codice stampato sulla parte posteriore o contrassegnati come ALL (TUTTI).

- La maggior parte dei DVD presentano sulla copertina il simbolo di un globo con uno o più numeri chiaramente visibili. Affinché il disco possa essere riprodotto, tale numero deve coincidere con il codice regionale dell'unità.
- In caso di riproduzione di DVD con codice regionale diverso, viene visualizzato il messaggio "Codice regionale non corretto. Impossibile riprodurre." sullo schermo dell'apparecchio TV. Sullo schermo dell'apparecchio TV è visualizzato il messaggio Riproduzione non possibile".

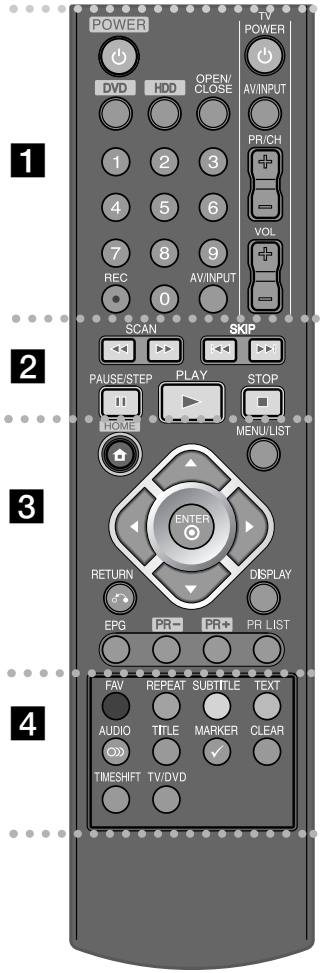
Funzionamento del telecomando

Puntare il telecomando verso il sensore e premere i tasti.

Installazione delle batterie del telecomando

Togliere il coperchio delle batterie situato sul retro del telecomando ⊕ e ⊖ inserire delle batterie R03 (tipo AAA) allineando correttamente i poli.

Telecomando



● ● ● ● ● ● ● ● **1** ● ● ● ● ● ● ● ●

POWER: Accende/spegne l'unità.

DVD: Consente di impostare su DVD la modalità di funzionamento dell'unità.

HDD: Consente di impostare su HDD la modalità di funzionamento dell'unità.

OPEN/CLOSE: Apre e chiude il vassoio del disco.

Tasti numerici 0-9: Consentono la selezione delle opzioni numerate all'interno di un menu.

REC(●): Avvia la registrazione. Premere ripetutamente per impostare l'ora di registrazione.

AV/INPUT: Cambia la sorgente in ingresso (sintonizzatore, AV1-3 o DV IN).

Tasti di comando del televisore: Consentono di controllare il livello del suono, la sorgente di ingresso e l'interruttore di alimentazione dell'apparecchio TV.

● ● ● ● ● ● ● ● **2** ● ● ● ● ● ● ● ●

SCAN (◀◀ / ▶▶): Ricerca in avanti o all'indietro.

SKIP (I◀◀ / ▶▶I): Consente di passare al capitolo/file/alla traccia successiva.

PAUSE/STEP (❚❚): Interrompe temporaneamente la riproduzione o la registrazione.

PLAY (▶): Avvia la riproduzione.

STOP (■): Arresta la riproduzione o la registrazione.

● ● ● ● ● ● ● ● **3** ● ● ● ● ● ● ● ●

HOME: Apre o chiude il menu HOME.

MENU/LIST: Accede al menu presente su un disco DVD. Passa dal menu Elenco titoli - Originale al menu Elenco titoli - Playlist e viceversa.

◀ / ▶ / ▲ / ▼ (sinistra/destra/su/giù): Adoperato per navigare tra le informazioni a video.

⦿ (ENTER): Riconosce la selezione del menu o visualizza la lista dei programmi.

RETURN (↶): Rimuove le informazioni a video.

DISPLAY: Accede alle informazioni a video.

EPG: Visualizza la guida programmi.

PR+/PR-: Scansiona i canali memorizzati.

PR LIST: Visualizza la lista dei programmi.

● ● ● ● ● ● ● ● **4** ● ● ● ● ● ● ● ●

Pulsanti colorati: Impiegarli quando viene visualizzata una finestra EPG oppure con il teletext o;la trasmissione digitale. La funzione di ogni pulsante è specificata su monitor, e cambia a seconda del menu in cui ci troviamo.

FAV: Visualizzazione dell'elenco programmi preferiti

REPEAT: Ripete la sequenza, capitolo, traccia, titolo, tutto.

SUBTITLE: Imposta la lingua dei sottotitoli.

TEXT: Commuta fra modalità teletext e normale visione televisiva.

AUDIO (○))): Consente la selezione di una lingua o di un canale audio.

TITLE: Consente di visualizzare il menu dei titoli presenti sul disco, se disponibile.

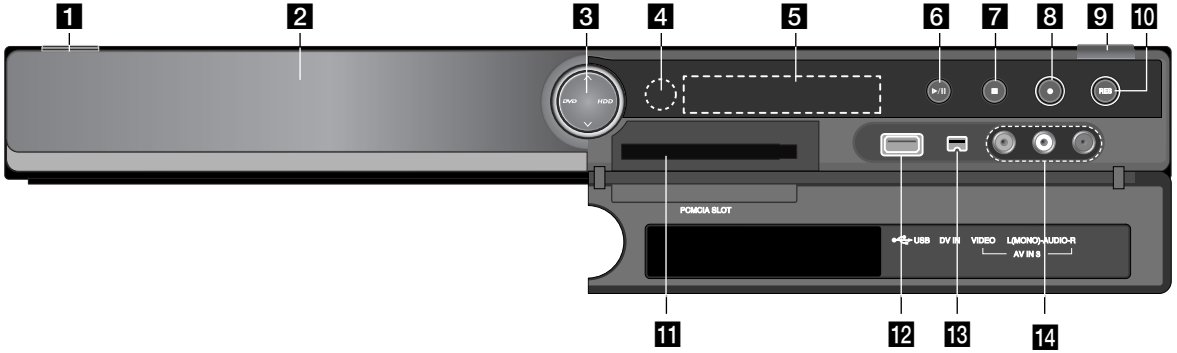
MARKER: Seleziona file/titoli multipli dall'elenco.

CLEAR: Consente di eliminare il numero di una traccia dall'elenco del programma.

TIMESHIFT: Attiva la pausa TV/riproduzione (timeshift) per un programma TV in diretta.

TV/DVD: Premere il tasto per passare dalla "modalità TV", in cui il segnale audio e video proviene dal sintonizzatore TV, alla "modalità DVD", in cui il segnale audio e video proviene da questa unità, e viceversa.

Unità principale



1 **⏻ / I (tasto POWER)**
Accende/spegne l'unità.

2 **Vassoio del disco**
Inserire un disco.

3 **DVD**
Imposta su DVD la modalità di funzionamento dell'unità.

HDD
Imposta su HDD la modalità di funzionamento dell'unità.

▲ / ▼: Scansiona i canali memorizzati.

4 **Sensore del telecomando**
Puntare il telecomando qui.

5 **Finestra del display**
Mostra lo stato attuale dell'unità.

T/S: Indica la modalità di time shifting (visione ritardata).

REC: indica che l'unità sta registrando.

HDD: Questa unità si trova nella modalità HDD.

DVD: Questa unità si trova nella modalità DVD.

HDD ◄ ► DVD: Indica che l'unità sta duplicando.

◷ : Indica che l'unità si trova in modalità di registrazione programmata o che è stata programmata una registrazione.

-1:88:88 : indica l'orario, il tempo di riproduzione totale, il tempo trascorso, il numero del titolo, il numero del capitolo/traccia, il canale, ecc.

6 **► / ❚❚ (PLAY / PAUSE)**
Avvia la riproduzione.
Interrompe temporaneamente la riproduzione o la registrazione; premere di nuovo per uscire dalla modalità di pausa.

7 **■ (STOP)**
Arresta la riproduzione o la registrazione.

8 **● (REC)**
Avvia la registrazione. Premere ripetutamente per impostare l'ora di registrazione.

9 **OPEN/CLOSE (⏏)**
Opens or closes the disc tray.

10 **RESOLUTION**
Imposta la risoluzione in uscita per i collegamenti HDMI e COMPONENT OUTPUT
- HDMI: 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p
- COMPONENT: 576i, 576p

11 **CI DI INNESTO INTERFACCIA COMUNE (SLOT)**
Alloggio per CA esterna e smart card usate per decodificare canali criptati. Pagina 10

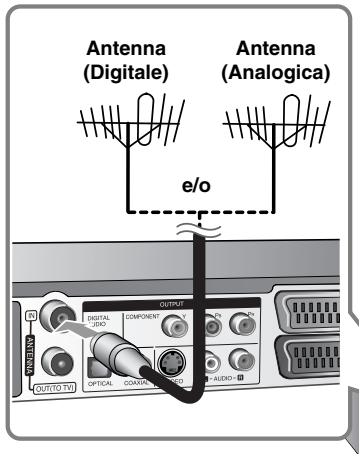
12 **Porta USB**
Collegare un memoria Flash USB.

13 **DV IN**
Per collegare l'uscita DV di una videocamera digitale.

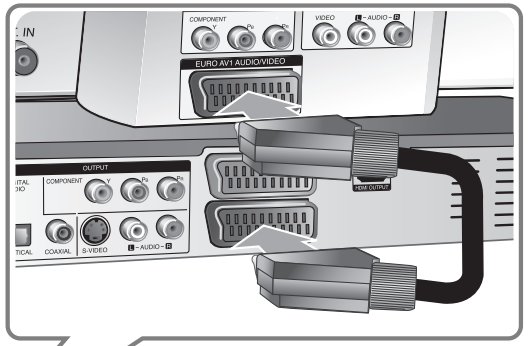
14 **AV IN 3 (VIDEO IN/AUDIO IN (Sinistra/Destra))**
Per collegare l'uscita audio/video di una sorgente esterna (impianto audio, TV/monitor, VCR, videocamera, ecc.).

Configurazione dell'unità

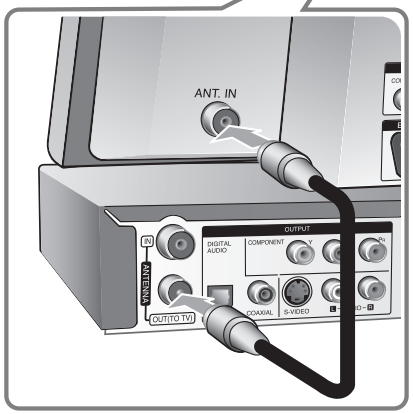
1 Collegamento dell'antenna
Collegare l'antenna televisiva terrestre alla presa ANTENNA IN dell'unità.
Se si vuole usare una antenna interna usarne una con il segnale amplificato misurato 5V, 100mA ed impostare, nel menu di configurazione, [Aliment. Antenna 5V] su [Spento]



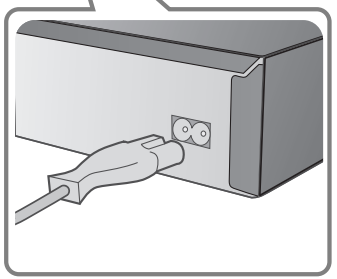
3 Collegamento SCART
Collegare una delle estremità del cavo scart alla presa AV1 SCART dell'unità e l'altra estremità alla corrispondente presa dell'apparecchio TV. Questo tipo di connessione consente di avere insieme il segnale audio e video.



2 Consente il collegamento all'apparecchio televisivo
Collegare una delle estremità del cavo RF alla presa ANTENNA OUT dell'unità e l'altra alla presa ANTENNA IN dell'unità.
Per il trasferimento del segnale dallo spinotto dell'antenna all'apparecchio TV/monitor.



4 Collegamento del cavo di alimentazione
Collegare il cavo di alimentazione al terminale AC IN dell'unità. Quindi, inserire il cavo di alimentazione nella presa elettrica.



Configurazione dell’unità - ulteriori dettagli

Ingenerale a proposito della connessione

Immagine e audio

La TV digitale è una tecnologia di trasmissione che sostituisce la tecnica analogica tradizionale.

Ciò significa che i diversi canali televisivi, canali radio e altri servizi digitali possono essere trasmessi sulla stessa banda che precedentemente era necessaria per un solo canale. È possibile avere accesso a molti più canali e servizi di più la allo stesso tempo poiché vengono ricevuti con una qualità perfetta di immagine e di audio.

Il registratore converte il segnale digitale in un altro formato adatto al vostro sistema TV e audio.

Il collegamento del vostro registratore è semplice come collegare per esempio un videoregistratore. Si ottiene la migliore qualità di immagine utilizzando un cavo HDMI per il collegamento al vostro televisore. Il migliore sonoro viene ottenuto collegando un cavo ottico al vostro sistema audio.

Trasmissioni criptate

Il contenuto o talune parti del contenuto trasmesso da reti terrestri possono essere criptati. Per questo motivo il vostro registratore è provvisto di uno slot per dare la possibilità di collegare moduli di decodifica (moduli di accesso condizionale).
Il modulo, la smart-card e l'abbonamento possono essere ottenuti dal vostro rivenditore locale o direttamente dal service provider.

Copertura

Prima dell'acquisto di questo prodotto si presuppone che vi siate assicurati che nella vostra zona che esistano trasmissioni digitali.

Antenna / Sorgente di segnale

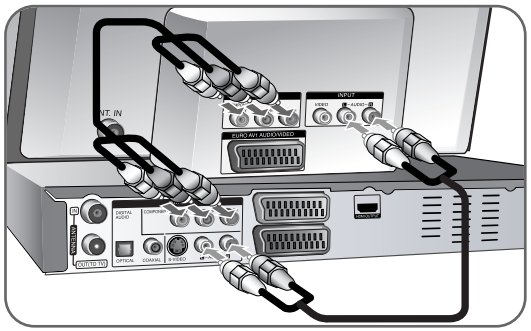
A seconda della ricezione il vostro registratore può essere collegato ad una semplice antenna da interno o ad un esistente sistema esterno di antenna. Nel caso in cui abitiate in un appartamento dovete assicurarvi che i segnali digitali terrestri siano presenti alla vostra presa di antenna a muro. Qualora si disponga di un sistema di antenna proprio è necessario assicurarsi che le antenne, i filtri e/o gli amplificatori che lo compongono siano adatti per la banda di frequenza utilizzata dai canali digitali.

TV via cavo

Si prega di osservare che questo registratore non è progettato per la ricezione dei segnali utilizzati dalla tv digitale via cavo (segnale QAM). Nonostante ciò, gli operatori di reti in cavo minori possono avere scelto di distribuire nella propria rete i segnali digitali terrestri (segnale COFDM). In questo caso il registratore può essere utilizzato. Nel caso non siate sicuri su che tipo di segnale televisivo è disponibile alle prese di antenna, chiedete informazioni al proprietario.

Collegamento Component

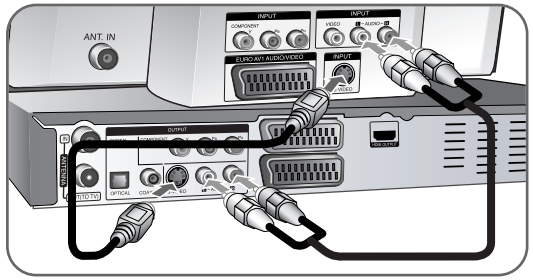
Collegare una delle estremità del cavo component (Y PB PR) alla presa COMPONENT OUTPUT dell’unità e l’altra estremità alla corrispondente presa COMPONENT INPUT dell’apparecchio TV.
Collegare una delle estremità del cavo audio (rosso e bianco) alla presa AUDIO OUTPUT dell’unità e l’altra estremità alla corrispondente presa AUDIO INPUT dell’apparecchio TV.



Se il televisore è ad alta definizione o “digital ready”, si può utilizzare l’uscita Progressive Scan dell’unità per ottenere la migliore risoluzione video possibile. Se si adopera il formato Progressive Scan e il televisore non supporta tale modalità, l’immagine apparirà confusa. Impostare la risoluzione a 576p premendo il tasto RES (Risoluzione) sul pannello anteriore per il segnale progressivo.

Collegamento S-VIDEO

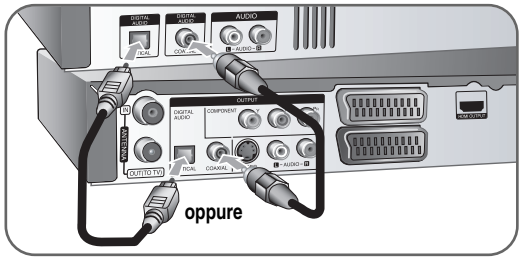
Collegare una delle estremità del cavo S-Video alla presa S-VIDEO OUTPUT dell'unità e l'altra estremità alla corrispondente presa S-VIDEO INPUT dell'apparecchio TV. Collegare una delle estremità del cavo audio (rosso e bianco) alla presa analogica AUDIO OUTPUT dell'unità e l'altra estremità alla corrispondente presa AUDIO INPUT dell'apparecchio TV.



Collegamento audio digitale

Consente il collegamento a un amplificatore/ricevitore, ad un decoder Dolby Digital/MPEG/DTS o ad altre apparecchiature con un ingresso digitale.

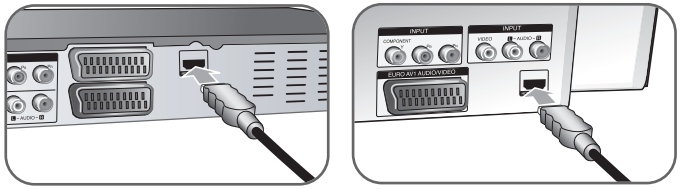
Collegare una delle estremità dei cavi audio (COAXIAL oppure OPTICAL) alla presa di uscita audio digitale (COAXIAL oppure OPTICAL) dell'unità e l'altra estremità alla corrispondente presa di ingresso audio digitale (COAXIAL oppure OPTICAL) dell'amplificatore.



Questo registratore non esegue la decodifica interna (2 canali) di tracce audio DTS. Per poter ascoltare il suono surround multicanale DTS, occorre connettere questo registratore a un ricevitore DTS compatibile utilizzando una delle uscite audio digitali del registratore.

Collegamento HDMI

Collegare una delle estremità del cavo HDMI alla presa HDMI OUTPUT dell'unità e l'altra estremità alla corrispondente presa HDMI INPUT dell'apparecchio TV.



Registratore **TV**

Se si utilizza un collegamento HDMI, è possibile modificare la risoluzione (576i, 576p, 720p, 1080i) per l'uscita HDMI premendo il tasto RES (Risoluzione) ripetutamente.

Informazioni su HDMI

HDMI (interfaccia multimediale ad alta definizione) supporta video e audio su un singolo collegamento digitale per l'utilizzo con lettori DVD, Set-top box e altri dispositivi audio-video.
HDMI è stato sviluppato per fornire tecnologie di HDCP (protezione dei contenuti ad alta definizione). HDCP viene utilizzato per proteggere i contenuti digitali trasmessi e ricevuti.

HDMI supporta video standard, enhanced o ad alta definizione con audio surround multi-canale; tra le caratteristiche di HDMI: video digitale non compresso, ampiezza di banda fino a 5 gigabyte al secondo, un solo connettore (invece di diversi cavi e connettori) e possibilità di comunicazione tra sorgenti AV e dispositivi AV come ad esempio DTV.

HDMI, il logo HDMI e la High-Definition Multimedia Interface sono marchi commerciali o marchi registrati di HDMI licensing LLC.

Note sul collegamento HDMI

- Se l'apparecchio TV NON supporta una frequenza di campionamento di 96 kHz, impostare [Frequenza campion.] a [48kHz] nel menu di configurazione (vedere pag. 19). Quando si esegue questa selezione, l'unità converte automaticamente i segnali a 96 kHz in segnali a 48 kHz in modo che il sistema possa decodificarli.
- Se l'apparecchio TV non è dotato di decoder Dolby Digital e MPEG, impostare le opzioni [Dolby Digital] e [MPEG] a [PCM] nel menu di configurazione (vedere pag. 19).
- Se l'apparecchio TV non è dotato di decoder DTS, impostare l'opzione [DTS] a [Spento] nel menu di configurazione (vedere pag. 19). Per ottenere audio surround multicanale DTS, bisogna collegare l'unità a un amplificatore compatibile DTS tramite una delle sue uscite audio digitali.
- Se sullo schermo appaiono disturbi o righe orizzontali, controllare il cavo HDMI.
- La modifica della risoluzione quando l'unità è collegata con un connettore HDMI può causare malfunzionamenti. Per risolvere il problema, spegnere l'unità e riaccenderla.
- Per il collegamento a un dispositivo HDMI o DVI compatibile, effettuare le seguenti verifiche:
  - Spegnere il dispositivo HDMI/DVI e questa unità. Quindi, riaccendere il dispositivo HDMI/DVI e aspettare 30 secondi, trascorsi i quali riaccendere l'unità.
  - L'ingresso video del dispositivo collegato è impostato correttamente.
  - Il dispositivo collegato è compatibile con l'ingresso video 720(1440)x576i, 720x576p, 1280x720p, 1920x1080i oppure 1920x1080p.
- Non tutti i dispositivi DVI compatibili HDCP funzionano con questa unità.
  - L'immagine non sarà visualizzata correttamente con un dispositivo non HDCP.

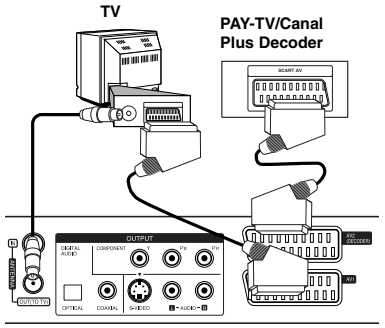
Cos'è SIMPLINK?

Alcune funzioni di questa unità sono controllate dal telecomando dell'apparecchio TV quando l'unità e un TV LG con SIMPLINK sono collegati tramite connessione HDMI.

- Funzioni controllabili tramite il telecomando dell'apparecchio TV LG: Play, Pausa, Scan, Skip, Stop, Spegnimento, ecc.
- Per maggiori dettagli sulla funzione SIMPLINK consultare il manuale dell'utente dell'apparecchio TV.
- Gli apparecchi TV LG con la funzione SIMPLINK sono dotati di un logo come quello sopra riportato.

Collegamento a PAY-TV / Decodificatore Canal Plus

Collegando un decoder (non fornito) all'unità è possibile vedere o registrare programmi PAY-TV / Canal Plus. Scollegare il cavo di alimentazione dell'unità quando si collega il decoder. Non è necessario accendere l'unità per visualizzare il segnale proveniente dal sintonizzatore collegato all'apparecchio TV.



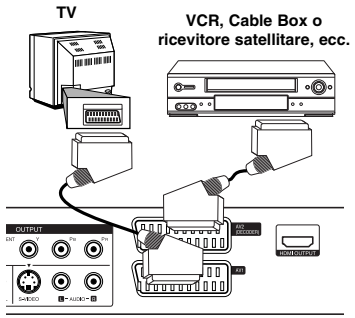
Retro del registratore

Per guardare o registrare programmi di PAY-TV / Canal Plus, impostare l'opzione [Connessione AV2] su [Decoder] (vedere pag. 18) e impostare l'opzione [CANAL] del programma su [Acceso] nel menu di configurazione (vedere pag. 15).

Se si scollega il cavo di alimentazione dell'unità, non sarà possibile visualizzare i segnali provenienti dal decoder collegato.

Collegamento al connettore AV2 DECODER

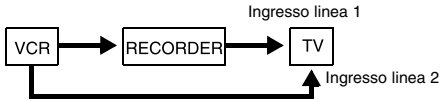
Collegare un VCR o un apparecchio di registrazione equivalente al connettore AV2 DECODER di questa unità. Non è necessario accendere l'unità per visualizzare il segnale proveniente dal sintonizzatore collegato all'apparecchio TV.



Retro del registratore

Per guardare o registrare il segnale proveniente dall'ingresso AV2 DECODER, impostare l'opzione [Connessione AV2] su [Altri] (vedere pag. 18) e impostare l'opzione [Registrazione AV2] su [Auto], [CVBS], [RGB] oppure [S-Video], in base alle esigenze (vedere pag. 21).

- Le immagini dotate di segnali di protezione che ne proibiscono la copia non possono essere registrate.
- Se si adopera il VCR per il passaggio del segnale dall'unità, potrebbe non essere possibile ricevere un'immagine chiara sullo schermo televisivo. Assicurarsi di avere collegato il VCR all'unità e al televisore nell'ordine mostrato di seguito. Le videocassette devono essere riprodotte attraverso un secondo ingresso del televisore.



- Quando si registra su un VCR da questa unità, non impostare la sorgente di ingresso su TV premendo il tasto TV/DVD sul telecomando.
- Se si utilizza un sintonizzatore B Sky B, collegare il jack VCR SCART del sintonizzatore al jack AV2 DECODER.
- Se si scollega il cavo di alimentazione dell'unità, non sarà possibile visualizzare i segnali provenienti dal VCR o dal sintonizzatore collegato.

Connessione alle prese AV IN 3

Collegare le prese di ingresso (AV IN 3) dell'unità alle prese di uscita audio/video dei dispositivi accessori per mezzo di cavi audio/video.

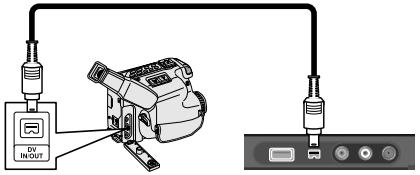
Pannello dei connettori per dispositivi accessori (VCR, videocamera, ecc.)

Parte frontale del registratore

Collegamento di una videocamera digitale

Utilizzando il jack di ingresso DV posto sul pannello anteriore, è possibile collegare una videocamera digitale DV e trasferire i nastri DV su DVD.

Utilizzare un cavo DV (non fornito) per collegare il jack di ingresso/uscita DV della videocamera DV alla presa DV IN posta sul pannello anteriore dell'unità.



Videocamera digitale DV **Parte frontale del registratore**

Il jack DV IN deve essere utilizzato solo per il collegamento di una videocamera digitale DV. Non è compatibile con i sintonizzatori satellitari e con gli impianti video D-VHS. Se si scollega il cavo DV mentre si registra da una videocamera digitale collegata, potrebbero manifestarsi dei malfunzionamenti.

Funzionamento dell'unità Flash USB

	SUL TELECOMANDO
1. Collegare il disco Flash USB alla porta USB dell'unità:	**–**
2 Visualizzazione del menu HOME:	**HOME**
3 Selezionare un'opzione principale: [MUSICA], [FOTO] oppure [FILM]	◀ ▶
4 Selezionare l'opzione [USB]:	▲▼
5 Visualizzazione dell'elenco corrispondente: Per maggiori informazioni su ciascun file, consultare la relativa pagina.	**ENTER**

Utilizzo del disco Flash USB - ulteriori dettagli

Utilizzo di un disco Flash USB

Questa unità è in grado di riprodurre i file MP3/WMA/JPEG/DivX contenuti su disco Flash USB.

Inserire la memoria Flash USB - Inserirla fino a farla scattare in sede.

Rimozione della memoria Flash USB - Estrarre delicatamente la memoria Flash USB quando è in uso.

Note sulle memorie Flash USB

- Il contenuto di un disco o di un HDD non può essere spostato o copiato su una memoria Flash USB.
- Tenere la memoria Flash USB lontano dalla portata dei bambini. In caso di ingestione, rivolgersi immediatamente a un medico.
- Questa unità supporta solo memorie Flash USB formattate in FAT16 o FAT32.
- Non sono supportate le memorie Flash USB che richiedono software aggiuntivo.
- Questa unità è compatibile con memorie Flash USB che supportano USB 1.1.
- Questa unità non supporta alcune memorie Flash USB.
- **Non rimuovere la memoria Flash USB durante il funzionamento (riproduzione, copia, ecc.). Il mancato rispetto di tale indicazione può danneggiare l'unità.**

Configurazione automatica

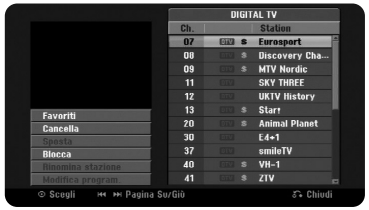
Quando si accende l'unità per la prima volta, la funzione di configurazione guidata imposta automaticamente la lingua, l'orologio e i canali di sintonizzazione.	SUL TELECOMANDO
1 **Accendere l'unità:** Sullo schermo è visualizzata la procedura iniziale di configurazione automatica.	**POWER**
2 **Scegliere una lingua:**	▲▼
3 **Selezionare la lingua scelta:**	**ENTER**
4 **Controllare l'antenna e procedure con il passo successivo:**	**ENTER**
5 **Scegliere una modalità di impostazione dell'orologio:**	▲▼
6 **Selezionare la modalità scelta di impostazione dell'orologio:**	**ENTER**
7 **Impostare l'orologio:** Questo passo non è disponibile in modalità automatica	▲▼◄►, **ENTER**
8 **Scegliere il paese in cui si adopera l'unità:**	▲▼
9 **Scelta del tipo di trasmissione:** Tutte o Analogica	►▲▼
10 **Selezionare [Inizio] e iniziare la scansione dei canali:**	► **ENTER**
11 **Chiudere la configurazione iniziale:**	**ENTER**

Configurazione automatica - ulteriori dettagli

Regolazione dei canali programmati

Premere HOME, poi adoperare ◄ ► per selezionare l'opzione [Menu facile]. Mentre [IMPOSTARE] è selezionato, premere ENTER. Il menu SETUP viene visualizzato sullo schermo. Selezionare l'opzione [Modifica program.] al secondo livello di menu, quindi premere ► per spostarsi al terzo livello. Mentre [Modifica] è selezionato, premere ENTER. È visualizzata a video la schermata di modifica del canale.

Selezionare il canale che si desidera modificare e premere ENTER.
Viene evidenziato un menu di opzioni sul lato sinistro dello schermo.



['Favoriti] imposta il programma sul canale preferito.
[Cancella]: Elimina il canale selezionato dalla lista dei canali programmati.
[Sposta] (Solo canali analogici): Cambia l'ordine dei canali e modifica i tasti numerici a cui sono associati.
[Blocca] blocca il programma.
[Rinomina stazione] (Solo canali analogici): cambia il nome del canale selezionato.
[Modifica program.] (Solo canali analogici): Modifica manualmente le impostazioni di un canale.

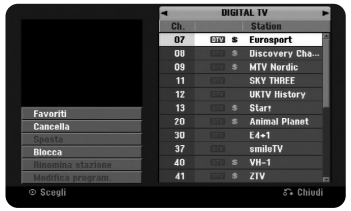
Modificare un canale (Solo canali analogici)

È possibile modificare le impostazioni di un canale programmato selezionando l'opzione [Modifica program.] sulla parte sinistra della schermata di modifica dei canali.

[PR]: indica la posizione del canale selezionato.
[Seek]: Cerca automaticamente un canale. La ricerca si interrompe quando l'unità si sintonizza su un canale.
[Ch.] Cambia il numero del canale.
[MFT] regola la sintonizzazione fine del canale per ottenere un'immagine più nitida.
[CANAL]: Imposta i canali per il decoder. Questa impostazione è necessaria per guardare o registrare i programmi PAY-TV / Canal Plus.
[NICAM]: Imposta i canali per le trasmissioni NICAM.
[OK]: Conferma le impostazioni e torna al menu dell'elenco dei canali.

Cambia la lista di programmi o lo schermo di modifica dei canali

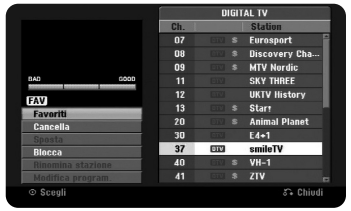
È possibile cambiare la lista di programmi sullo schermo di modifica dei canali.



Premere ▲ ▼ per spostare la posizione evidenziata all'inizio dell'elenco programmi.
Premere Press ▲ ▼ per selezionare [DIGITAL TV], [ANALOG TV] o [RADIO] poi premere ◄ ► per selezionare un programma della lista.

Impostazione di un programma preferito

È possibile impostare un programma come canale preferito.



Premere ▲ ▼ per selezionare un programma dalla lista dei programmi, poi premere ENTER per evidenziare l'opzione del menu sulla parte sinistra dello schermo. Premere ▲ ▼ per selezionare l'opzione ['Favoriti] e quindi premere ENTER. Il programma viene impostato come programma preferito e [FAV] appare sullo schermo della TV.

Impostare il Decoder AV1

Imposta l'ingresso scart AV1 per l'immissione di segnali video codificati. L'opzione imposta l'unità per l'uscita del segnale codificato dall'ingresso scart AV1 verso l'ingresso scart AV2 (il DECODER) per la decodifica. Il segnale decodificato viene poi reimmesso tramite l'ingresso AV2 (DECODER) così da permettere la registrazione e visione dei programmi PAY-TV/Canal Plus.

Premere AV/INPUT una volta quando appare la schermata di impostazione del canale. Premere ENTER per attivare l'opzione e premere nuovamente ENTER per disattivarla. Quando questa opzione è attiva sullo schermo appare [Canal +].

Utilizzo del menu Home

	SUL TELECOMANDO
1 Visualizzazione del menu HOME:	HOME
2 Selezionare un'opzione principale:	◄ ►
3 Selezionare un'opzione secondaria:	▲▼
4 Eseguire l'opzione selezionata:	ENTER
5 Uscire dal menu HOME:	HOME

Utilizzo del menu Home - ulteriori dettagli

FILM

HDD – Visualizza il menu [Lista titoli] che mostra i titoli registrati sull'HDD. (pag. 34).
HDD DivX – Visualizza il menu [Lista Film] che mostra i file DivX® presenti sull'HDD (pag. 28).
DISCO
- Visualizza il menu [Lista titoli], che mostra i titoli registrati sul disco (pag. 34).
- Visualizza il menu [Lista Film], che mostra i titoli registrati sul disco (pag. 28).
- Riproduce DVD-Video (pag. 26).

USB - Visualizza il menu [Lista Film], che mostra i film in formato DivX® sul drive flash della USB. (Pagina 28)

FOTO

HDD – Visualizza il menu [Lista Foto] che mostra i file di immagini presenti sull'HDD (pag. 31).

DISCO – Visualizza il menu [Lista Foto] che mostra i file di immagini presenti sul disco (pagina 31).

USB – Visualizza il menu [Lista Foto] che mostra i file di immagini presenti sulla memoria Flash USB (pag. 31).

MUSICA

HDD – Visualizza il menu [Lista Musicale] che mostra i file musicali presenti sull'HDD (pag. 30).
DISCO – Visualizza il menu [Lista Musicale] che mostra i file musicali o le tracce audio presenti sul disco (pagina 30).
USB – Visualizza il menu [Lista Musicale] che mostra i file musicali presenti sulla memoria Flash USB (pag. 30).

Menu facile

IMPOSTARE – Visualizza il menu SETUP (pagina 17).

Mode Reg – Visualizza l'opzione [Modo Registrazione] nel menu SETUP. (pagina 20).

Duplicazione – Duplica il titolo attualmente in fase di riproduzione da un DVD±R o un DVD-ROM finalizzato e senza protezione da copia (pagina 38).

TV

HDD – Torna alla visualizzazione dei programmi TV in modalità HDD.
È possibile selezionare tale opzione anche premendo direttamente il tasto HDD sul telecomando.

DVD – Torna alla visualizzazione dei programmi TV in modalità DVD.
È possibile selezionare tale opzione anche premendo direttamente il tasto DVD sul telecomando.

Regolare le impostazioni di SETUP

	SUL TELECOMANDO
1 Visualizzazione del menu HOME:	HOME
2 Selezionare l'opzione [Menu facile]:	◀ ▶
3 Selezionare l'opzione [IMPOSTARE]:	ENTER
4 Selezionare l'opzione desiderata al primo livello:	▲▼
5 Spostarsi al secondo livello:	▶
6 Selezionare l'opzione desiderata al secondo livello:	▲▼
7 Spostarsi al terzo livello:	▶
8 Regolare o confermare le impostazioni:	▲▼, ENTER
9 Tornare al livello precedente:	◀

Regolare le impostazioni di SETUP - ulteriori dettagli

Regolare le impostazioni generali

Autoprogrammazione – Questa opzione scansiona e imposta automaticamente i canali disponibili. La password è necessaria per accedere a questa opzione, se l'opzione [Sistema Blocco] è impostata su [Acceso]. (pag. 20)

[Paese]: Selezionare il paese in cui si adopera l'unità. Se la propria nazione non è inclusa nell'elenco, selezionare [Altri]
[All, Digital or Analog](Tutti, Analogico, Digitale): Seleziona il tipo di trasmissione che si vuole scansionare automaticamente.
[Inizio]: Inizia la scansione dei canali.

Modifica program. – Questa opzione consente di aggiungere canali e modificare i canali preimpostati. La password è necessaria per accedere a questa opzione, se l'opzione [Sistema Blocco] è impostata su [Acceso]. (pag. 20)

[Aggiungi canale]: Imposta il tipo di trasmissione tra [Digital] ed [Analog] premere poi ▲▼ per impostare o selezionare il canale e premere ENTER per aggiungere il canale selezionato.
[Modifica]: Visualizza la schermata che mostra l'elenco dei canali preimpostati e le opzioni di modifica dei canali (pagina 14).

Configurare orologio – L'orologio deve essere impostato perché possa essere adoperato [Registr. Timer].

[Auto]: Imposta ai canali che trasmettono un segnale orario, e l'orario viene impostato automaticamente. Se l'ora impostata automaticamente è diversa dalla vostra ora locale, è possibile incrementarla utilizzando l'opzione [Time Offset]. (Per esempio, all'entrata in vigore dell'ora legale nella vostra zona.) Premere ► per selezionare l'opzione [Time Offset]. Premere ▲▼ per selezionare un valore e quindi premere ENTER (0, 30, 60, 90, 120). Selezionare "0" qualora l'orario impostato automaticamente coincida con la vostra ora locale.
[Manuale]: Se nella propria zona non ci sono canali che trasmettono il segnale orario, è possibile impostare ora e giorno manualmente.

Forma. schermo – Seleziona il rapporto di visualizzazione del televisore collegato.

[4:3 Letter Box]: Selezionare questa voce quando si collega un apparecchio TV standard con schermo 4:3 e si preferisce un'immagine ampia con bande sulla parte superiore e inferiore dello schermo.
[4:3 Pan Scan]: Selezionare questa voce quando si collega un apparecchio TV standard con schermo 4:3 e si preferisce un'immagine sull'intero schermo, tagliando le parti che non rientrano nella visualizzazione.
[16:9 Wide]: Selezionare questa impostazione quando si collega l'unità a un apparecchio TV wide-screen.

Connessione AV2 – È possibile collegare un decoder o un altro dispositivo alla presa AV2 (DECODER) posta sul pannello posteriore.

[Decoder]: Selezionare questa voce quando si collega un decoder PAY-TV oppure Canal Plus alla presa AV2 (DECODER) dell'unità.
[Altri]: Selezionare questa voce quando si collega un VCR oppure un dispositivo di registrazione simile alla presa AV2 (DECODER) dell'unità.

Format uscita video – Selezionare un'opzione in base al tipo di connessione dell'apparecchio TV.

[YPbPr]: Quando il televisore è collegato alle prese COMPONENT OUTPUT dell'unità.
[RGB]: Quando il televisore è collegato alle prese SCART dell'unità.

Aliment. Antenna 5V – Se si sta usando una antenna indoor, impiegarne una provvista di amplificatore di segnale misurata a DC 5V, 100mA e impostare questa opzione a [Acceso].

[Acceso]: L'antenna collegata viene alimentata.

[Spento]: L'unità non alimenta l'antenna collegata.

Inizializzazione – È possibile reimpostare l'unità alle impostazioni di fabbrica e formattare l'HDD.
[Reset fabbrica]: È possibile ripristinare le impostazioni di fabbrica dell'unità. Alcune opzioni non possono essere ripristinate (Restrizione, Password, e Codice Area). Dopo il ripristino delle impostazioni di fabbrica, viene mostrato a video il menu di configurazione automatica.
[Formattazione HDD]: tutto ciò che è registrato sull'HDD verrà cancellato.

Spegnimento autom. – Se impostate questa opzione su [Acceso], quando lasciate l'unità in modo di arresto per circa 25 minuti, l'unità automaticamente si spegnerà.

Regolare le impostazioni della lingua

Menu Display – Selezionare una lingua per il menu di configurazione e per le informazioni a video.

Menu Disco/Audio/Sottotitolo – Selezionare una lingua per Disco Audio/Sottotitoli/Menu.

[Originale]: Si riferisce alla lingua originale con cui è stato registrato il disco.
[Altri]: Per selezionare una lingua diversa, premere i tasti numerici per inserire il numero a 4 cifre, secondo l'elenco dei codici delle lingue, e poi ENTER; per i codici, vedere a pagina 39. Se si sbaglia la digitazione delle cifre, premere CLEAR ed effettuare la correzione.
[Spento] (per i sottotitoli): Disabilita i sottotitoli.

Audio DTV – I canali digitali talvolta dispongono di tracce audio multiple, spesso in lingue diverse. È possibile impostare una lingua audio di default con questa impostazione. Se ciò è disponibile nel programma trasmesso, è anche possibile selezionare una lingua diversa durante la visione televisiva premendo AUDIO ripetutamente.

Sottotitolo DTV – I canali digitali talvolta dispongono di sottotitoli, spesso diverse lingue. Se i sottotitoli DTV vengono trasmessi, con questa opzione potete impostare la lingua di default.
Premere ripetutamente SUBTITLE per impostare la lingua dei sottotitoli durante la trasmissione TV.

Sottotitoli DivX – Selezionare un codice lingua per i sottotitoli dei DivX®.

Regolazione delle impostazioni audio

Dolby Digital / DTS / MPEG – Selezionare il tipo di segnale digitale audio quando si adopera il jack di uscita DIGITAL AUDIO.

[Bitstream] – Selezionare questa voce quando si collega il jack di uscita DIGITAL AUDIO a un componente audio con un decoder integrato Dolby Digital, DTS oppure MPEG.
[PCM] (per Dolby Digital / MPEG) - Selezionare questa voce quando si collega il jack di uscita DIGITAL AUDIO a un amplificatore senza un decoder integrato Dolby Digital o MPEG.
[Spento] (per DTS) - Selezionare questa voce quando si collega il jack di uscita DIGITAL AUDIO a un componente audio senza un decoder DTS integrato.

Frequenza campion. - Selezionare la frequenza di campionamento del segnale audio.

[48 kHz]: Nel caso di DVD a 96 KHz, in uscita viene convertito a 48 KHz. Se il vostro ricevitore non è capace di gestire il segnale a 96 KHz, selezionare [48 kHz].
[96kHz]: i segnali audio digitali sono emessi nel loro originale formato di campionamento

DRC (Controllo della gamma dinamica) - Rende il suono chiaro quando il volume è molto basso (solo Dolby Digital). Per ottenere questo effetto impostare DRC su [Acceso].

Vocal – Impostare su [Acceso] per mixare i canali karaoke in un segnale stereo normale. Questa funzione è attiva solo per DVD karaoke multi-canale.

Regolare le impostazioni di blocco.

Per accedere al Sistema Blocco, DVD Rating, DTV Rating, Imposta Password alle Codice Area di zona, è necessario
introdurre la password a quattro cifre definita. Se non è stata ancora immessa la password, viene visualizzato un messaggio che la richiede. Inserire una password a 4 cifre. Immettere nuovamente la password per verificarla. Se si sbaglia la digitazione delle cifre, premere CLEAR ed effettuare la correzione. Se si dimentica la password è possibile reimpostarla. Visualizzare il menu di configurazione. Immettere '210499' e premere ENTER. La password è stata ripristinata.

Sistema Blocco – Permette di impostare programmi specifici utilizzando schemi di blocco. Consente anche di abilitare o disabilitare tutti gli schemi di blocco precedentemente definiti. È necessaria una password per avere accesso alle opzioni del menu di blocco. Se [Sistema Blocco] è impostata su [Spento], [DTV Rating] non ha effetto.

DVD Restrizione – Scegliere un livello di classificazione. Più basso è il livello, più restrittiva è la classificazione. Selezionare [Nessun Limite] per disabilitare la classificazione.

DTV Rating – È possibile specificare il punteggio oltre il quale tutti i programmi verranno bloccati.

[No Control]: Sono visibili tutti i programmi.

[04 anni] – [18 anni]: Il punteggio di misurazione [04 anni] ha le maggiori restrizioni mentre [18 anni] è quello meno restrittivo.

[Bloccare tutto]: Tutti i programmi vengono bloccati.
Per vedere un programma, è necessario introdurre la password a quattro cifre che è stata definita.

Imposta Password – Modificare o cancellare la password.

[Modifica]: Digitare la password attuale e quindi inserire due volte quella nuova.
[Cancella]: Inserire la password attuale per cancellarla.

Codice Area – Selezionare un codice per l'area geografica abbinata al livello di classificazione. In questo modo si individuano gli standard relativi all'area geografica adoperati per classificare i DVD sotto il controllo del "parental lock" Vedere i Codici Area a pagina 39.

DivX Codice Reg.– All'utente viene fornito il codice di registrazione DivX® VOD (Video On Demand) che consente di noleggiare e acquistare video utilizzando il servizio DivX® VOD. Per maggiori informazioni, visitare il sito www.divx.com/vod.
Premere ENTER quando è evidenziata l'icona [Visionare] per visualizzare il codice di registrazione dell'unità.

Regolare le impostazioni di registrazione

Modo Registrazione – Selezionare la qualità dell'immagine per la registrazione scegliendo tra XP, SP, LP, EP e MLP. Vedere il tempo di registrazione per ciascuna modalità a pagina 42.

[XP]: La migliore qualità dell'immagine.
[SP]: Qualità dell'immagine standard.
[LP]: Qualità dell'immagine leggermente inferiore alla modalità [SP].
[EP]: Bassa qualità dell'immagine.
[MLP]: Il più lungo tempo di registrazione con la più bassa qualità dell'immagine.

Configura schermo – Questa opzione imposta le proporzioni dell'immagine in funzione delle informazioni che si stanno registrando sul DVD.

Audio DV Reg. – Questo parametro deve essere impostato se si collega una videocamera con audio a 32kHz/12 bit al connettore DV IN sul pannello frontale.

Alcune videocamere digitali sono dotate di due tracce stereo per l'audio.
Una viene registrata durante la ripresa, mentre l'altra serve per sovrascrivere la registrazione dopo la ripresa.
Con l'impostazione Audio 1 viene utilizzato l'audio registrato durante la ripresa.
Con l'impostazione Audio 2 viene utilizzato l'audio sovrascritto alla registrazione.

Audio TV Reg. – Seleziona il canale audio quando si registra un programma bilingue.

[Principale+Sub]: Lingua principale e lingua secondaria
[Principale]: Solo la lingua principale
[Sub]: Solo la lingua principale

Capitolo Automatico – Quando si registra un DVD, vengono aggiunti automaticamente i capitoli a intervalli di tempo specificati (5, 10 o 15 min.).

Registrazione AV2 – Seleziona un metodo di ingresso del segnale video per il jack AV2(DECODER). L'immagine non sarà chiara se l'impostazione non corrisponde alla tipologia del segnale video in ingresso.

[Auto]: Il segnale di ingresso video segue automaticamente il segnale video ricevuto.
[CVBS]: Ingresso video CVBS (composito).
[RGB]: Segnale in ingresso RGB.
[S-VIDEO]: Segnale in ingresso S-Video.

Time Shift – Impostare questa opzione su [Acceso] per attivare automaticamente la funzione Timeshift, senza la pressione del tasto TIMESHIFT. Il timeshift partirà 5 secondo dopo l'attivazione della modalità di sintonizzazione TV.

Regolare le impostazioni relative al disco

Inizializzazione disco – Se è selezionato [Inizio] è possibile inizializzare un DVD premendo ENTER. Appare il menu [Inizializzazione disco]. Dopo la conferma dell'utente, l'unità inizia la formattazione. Per i dischi DVD-RW è possibile scegliere tra VR e Video. Con la formattazione sarà cancellato ogni dato presente sul DVD.

I dischi completamente vuoti saranno inizializzati automaticamente. Per maggiori informazioni si veda "Modalità di formattazione (dischi nuovi)" a pagina 5.

Finalizzazione – La finalizzazione è necessaria quando il disco registrato con questa unità viene inserito su altri lettori DVD. La durata delle finalizzazione dipende dalle condizioni del disco, dai dati registrati e dal numero dei titoli presenti.

[Finalizzazione]: Viene visualizzato il menu [Finalizzazione].
Dopo la conferma dell'utente, l'unità inizia la finalizzazione.
[Definalizzazione]: La finalizzazione dai DVD-RW finalizzati può essere rimossa dopo conferma tramite il menu [Definalizzazione]. Dopo aver rimosso la finalizzazione, il disco può essere modificato e nuovamente registrato.

Prima di finalizzare, verificare le caratteristiche dei vari tipi di dischi nella tabella seguente:

-RW	Al fine di modificare e registrare nuovamente i DVD-RW finalizzati, è possibile rimuovere la finalizzazione.
+R -R	Se un disco è finalizzato, non è possibile modificarlo o effettuare ulteriori registrazioni.
+RW	I dischi vengono finalizzati automaticamente quando rimossi dall'unità.
RAM	La finalizzazione non è necessaria.

Etichetta Disco – Questa funzione consente di cambiare il nome predefinito del disco sostituendolo con un'etichetta descrittiva. Tale etichetta appare quando si carica il disco e quando si visualizzano le informazioni a video. La tastiera è visualizzata premendo ENTER quando è visualizzato [Modifica].

Protezione del Disco – Questa funzione, quando impostata su [Acceso], permette di proteggere i dischi da registrazioni accidentali, cancellazioni e modifiche. I DVD-R e i DVD-RW formattati in modalità Video non possono essere protetti.

Regolare le impostazioni del disco

Aggiornam. S/W – Il vostro registratore e capace di mantenere sempre aggiornato il software del sintonizzatore digitale interno. L'aggiornamento può essere effettuato manualmente oppure in automatico. Durante l'aggiornamento, è possibile che per qualche ora poi vi siano dei problemi di ricezione. Al termine dell'aggiornamento la ricezione dovrebbe tornare normale. Il vostro registratore deve essere collegato alla presa di corrente per poter ricevere qualsiasi aggiornamento. Non staccare dalla presa di corrente il registratore se c'è un aggiornamento in corso. L'aggiornamento non è disponibile durante la registrazione, il Timeshift, la visione del teletext o menu EPG.

[Modalità Standby] Aggiorna il software quando l'unità è spenta. Il simbolo di spunto appare quando l'opzione è abilitata.
[Modalità Operativa] Aggiorna il software quando l'unità è accesa. Il simbolo di spunto appare quando l'opzione è abilitata.
[Hora] Impostare l'ora di aggiornamento del software.
[Freq.] Imposta la frequenza di aggiornamento (settimanale o giornaliera)
[Inizio] Aggiorna immediatamente il software.

Interfaccia comune – Utilizzando il modulo di accesso condizionale (CAM) è possibile ricevere non soltanto servizi criptati, ma anche servizi in chiaro. Diversi tipi di CAM supportano diversi sistemi di criptamento. Contattate il vostro fornitore per avere il giusto tipo di CAM. Questa unità supporta correntemente 6 diversi tipi di CAM (VIACCESS™, Nagravision, CONAX, CryptoWorks™, Irdeto or Mediaguard, etc). Senza CAM sono visibili solo programmi in chiaro

Sistema Inf – Mostra le informazioni di sistema. (Versione SW, DTV Signal Quality e Forza Signale DTV)

Visualizzazione delle informazioni del disco

	SUL TELECOMANDO
1 Riprodurre il disco caricato nell'unità:	PLAY
2 Visualizzazione del corrente stato di riproduzione:	DISPLAY
3 Visualizzazione del menu di riproduzione:	DISPLAY
4 Selezionare una voce:	▲▼
5 Regolare le impostazioni di riproduzione:	◄ ►
6 Uscire dal menu di riproduzione:	DISPLAY

Visualizzazione delle informazioni del disco - ulteriori dettagli

Voci di menu per la regolazione della riproduzione

È possibile selezionare una voce premendo ▲▼ e cambiando o selezionando l'impostazione premendo ◄ ►.

1 Titolo corrente/traccia/ file / Numero totale dei titoli/tracce/file
2 Capitolo corrente / numero totale di capitoli
3 Tempo di riproduzione trascorso
4 Lingua audio o canale audio selezionato
5 Sottotitoli selezionati
6 Angolazione selezionata / numero totale di angolazioni
7 Modalità audio selezionata.

Passaggio a un altro titolo HDD DVD ALL

Quando un disco ha più di un titolo è possibile passare da un titolo a un altro. Premere due volte DISPLAY durante la riproduzione e utilizzare ▲ / ▼ per selezionare l'icona del titolo. Quindi, premere il tasto numerico appropriato (0-9) oppure ◄ / ► per selezionare il numero di un titolo.

Cominciare la riproduzione dal tempo desiderato

HDD DVD ALL DivX

Premere due volte DISPLAY durante la riproduzione. La casella di ricerca tempo visualizza il tempo trascorso. Utilizzare la casella di ricerca per immettere l'ora di inizio da sinistra verso destra, indicando le ore, i minuti e i secondi. Ad esempio, per trovare una scena posizionata su 2 ore, 10 minuti e 20 secondi, inserire "21020" e premere ENTER. Se si immettono numeri sbagliati, premere ◄ / ► per spostare la barra di sottolineatura (_) sul numero da correggere. Quindi digitare i numeri corretti.

Scelta della lingua dei sottotitoli DVD DivX

Durante la riproduzione, premere due volte DISPLAY per visualizzare il menu di riproduzione. Usare ▲ ▼ per selezionare l'opzione dei sottotitoli, quindi usare ◄ ► per selezionare la lingua dei sottotitoli desiderata.

OPPURE

Durante la riproduzione, premere SUBTITLE, quindi ◄ ► più volte per selezionare la lingua desiderata per i sottotitoli.

Visione da un'angolazione diversa DVD

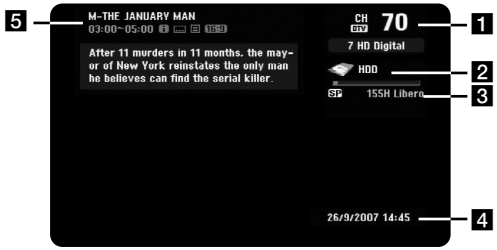
Se il disco contiene scene registrate a differenti angolazioni della telecamera, è possibile cambiare l'angolazione durante la riproduzione.
Durante la riproduzione, premere due volte DISPLAY per visualizzare il menu di riproduzione. Usare ▲ ▼ per selezionare l'opzione dei sottotitoli, quindi usare ◄ ► per selezionare la lingua dei sottotitoli desiderata.

Selezione della modalità audio DVD ALL DivX

Questa unità è in grado di produrre gli effetti 3D Surround che simulano la riproduzione audio multicanale usando solo due altoparlanti stereo convenzionali, anziché i quattro o cinque altoparlanti normalmente necessari per ascoltare l'audio multicanale tramite impianti home theater.
Durante la riproduzione, premere due volte DISPLAY per visualizzare il menu di riproduzione. Usare ▲ ▼ per selezionare l'opzione audio, quindi usare ◄ ► per selezionare la modalità audio desiderata (3D SUR. oppure NORMAL).

Visualizzazione di informazioni mentre si guarda la TV

Durante l'utilizzo della televisione, premendo il tasto DISPLAY sarà possibile visualizzare a video le informazioni dell'unità.



1 Indica numero di canale, il nome della stazione e il segnale audio (Stereo, Bilingual, Mono) ricevuto dal sintonizzatore.
(L'indicazione del segnale audio è disponibile solo per i canali analogici.)

2 Indica nome e formato del disco.

3 Indica la modalità di registrazione, lo spazio libero e visualizza la barra di scorrimento del tempo trascorso.

4 Indica data e ora corrente.

5 Indica il titolo del programma, l'orario di inizio, quello di fine, ecc.

(Icona di messaggio a testo esteso): Indica che è presente un messaggio a testo esteso per fornire descrizioni dettagliate relative al programma (vedere pagina 25).

(Icona sottotitoli DTV) Indica che il programma corrente contiene i sottotitoli.

16:9 (Icona larga) Indica che il programma corrente viene riprodotto in formato immagine esteso.

(Icona Teletext): Indica che è disponibile il Telext (vedere pagina 26).

Cambiare programma TV

Con PR+/PR- presenti sul telecomando per passare da un programma memorizzato all'altro oppure con il tastierino numerico per un passaggio diretto.

Cambiare il programma TV con la lista dei programmi

Premendo il tasto PR LIST e possibile visualizzare la lista dei programmi e passare da uno all'altro tramite essa.

Premere PR LIST durante la visione di un programma per visualizzare l'elenco programmi.
Selezionare il canale desiderato utilizzando il tasto ▲ / ▼ dopodiché premere ENTER per cambiare canale.

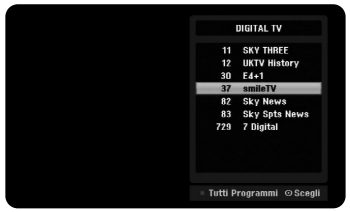
Passaggio da un elenco programmi ad un altro

Cambio dell'elenco programmi a TV DIGITALE, TV ANALOGICA, o RADIO.

Premere ▲ per spostare la posizione evidenziata all'inizio dell'elenco programmi.
Premere ◄ ► per selezionare [DIGITAL TV], [ANALOG TV], o [RADIO].
Appare l'elenco dei programmi selezionato.

Visualizzazione dell'elenco programmi preferiti

È possibile visualizzare la lista dei programmi organizzata in base ai vostri gusti personali.
Per impostare un programma preferito, utilizzare l'opzione [Modifica program.] nel menù di Setup. (Pagina 18)



Premere il tasto Rosso durante la visione della TV. Viene visualizzato l'elenco programmi preferiti
Premere ▲ ▼ per impostare il canale desiderato e poi ENTER per visualizzarlo.

Uso dell'EPG Digitale

	SUL TELECOMANDO
1 Visualizza il menu di EPG:	EPG
2 Selezionare un programma TV:	▲▼
3 Visualizza il menu precedente/successivo:	⏮ ⏭
4 Mostra il programma in trasmissione selezionato:	ENTER
5 Uscire dal menu EPG:	EPG o RETURN

Uso dell'EPG digitale - Altro che potete fare

A proposito dell'EPG Digitale

L'EPG digitale mostra la tabella dei programmi trasmessi in digitale ed una dettagliata informazione relativa ad ogni programma. La visualizzazione EPG consiste nell'informazione sul programma, lista dei canali e lista dei programmi generali. Notare che l'orologio dell'unità deve essere impostato correttamente per essere sicuro che tutte le informazioni EPG rilevanti siano visualizzate.

Visualizzazione della finestra di informazioni dettagliate

E ora possibile vedere informazioni dettagliate relative al programma evidenziato. Premere il pulsante di colore blu per visualizzare la finestra delle informazioni dettagliate. Per uscire dalla finestra delle informazioni dettagliate, premere nuovamente il pulsante blu.

Scorrere il menu EPG

La pagina EPG contiene due menù di ricerca.
Premere il pulsante giallo quando è visualizzata la guida programmi EPG.

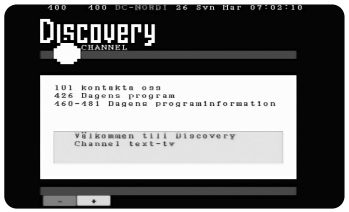
- Adesso/Prossimo: La pagina mostra i programmi attuale e successivo.

- 8 Giorni: La pagina mostra i programmi entro otto giorni. Quando è visualizzata la guida programmi entro otto giorni, è anche possibile modificare la data della guida programmi premendo il pulsante di colore verde e quindi utilizzando ◄ / ► data per selezionare una È possibile impostare una registrazione differita nel tempo utilizzando la guida programmi entro otto giorni.

Selezionare un programma e quindi premere il pulsante di colore rosso. Verrà visualizzata l'icona rossa di registrazione differita e il programma sarà memorizzato dal registratore.
È possibile controllare la programmazione sul menù delle registrazioni differite programmate (vedere pagina 32). Per annullare una registrazione programmata, selezionare il programma e quindi premere il pulsante rosso. L'icona rossa di registrazione differita scompare.

Visualizzare il servizio di Teletext

Teletext è un servizio di trasmissione gratuito che viene effettuato da alcune emittenti TV per fornire informazioni aggiornate relative a notizie, condizioni meteo, programmi televisivi, quotazioni di borsa e molti altri argomenti. Questo registratore vi offre un accesso a teletext molto migliorato in vari aspetti come testo e grafica. Questo teletext può funzionare con servizi speciali di teletext e servizi specifici contenenti trasmissioni teletext.



Tramite i tasti numerati 0-9 o PR/CH sul telecomando, cambiare il programma che trasmette il teletext. Premere TEXT per accedere al teletext.
Seguire le indicazioni fornite dal teletext e spostarsi al unto precedente o successivo premendo il pulsanti colore (ROSSO o VERDE) oppure SKIP (⏮ / ⏭).
Premere TEXT o RETURN (↶) per spegnere il teletext e tornare alla visione TV.

Selezione della pagina teletext

Inserire il numero della pagina desiderata come numero a tre cifre usando i pulsanti numerici. Se durante la selezione viene premuto un numero sbagliato, è necessario completare il numero a tre cifre e poi inserire nuovamente il numero corretto. Usare i pulsanti ROSSO/VERDE per spostarvi in avanti e indietro sulle pagine.

Riproduzione del disco

	SUL TELECOMANDO
1 Aprire il vassoio:	**OPEN/CLOSE (⏏)**
2 Inserire un disco:	**-**
3 Chiudere il vassoio:	**OPEN/CLOSE (⏏)**
4 Regolare le impostazioni del menu del disco: A seconda del disco, il relativo menu è visualizzato sullo schermo.	**▲ ▼ ◄ ►, ENTER**
5 Iniziare la riproduzione:	**PLAY (►)**
6 Interrompere la riproduzione:	**STOP (■)**

Riproduzione di un disco - ulteriori dettagli

Riprodurre un disco che contiene un menu DVD

La schermata del menu può venire visualizzata subito dopo aver caricato un DVD contenente un menu.

Utilizzare i pulsanti ◄ / ► / ▲ / ▼ per scegliere il titolo/capitolo desiderato, quindi premere ENTER per iniziare la riproduzione. Premere TITLE o MENU/LIST per tornare alla schermata del menu.

Passare al capitolo/traccia/file successivo/precedente

HDD DVD ALL ACD MP3 WMA DivX

Premere SKIP (⏭) per spostarsi al capitolo / traccia / file successivo.
Premere SKIP (⏮) per tornare all'inizio del capitolo / traccia / file corrente.
Premere brevemente due volte SKIP (⏮) per tornare indietro al capitolo / traccia / file precedente.

Interrompere la riproduzione

Premere PAUSE/STEP (❚❚) per mettere in pausa la riproduzione.
Premere PLAY (►) per continuare la riproduzione.

Riproduzione di un fotogramma alla volta HDD DVD ALL

Premere PAUSE/STEP (❚❚) ripetutamente per visualizzare un fotogramma alla volta.
Potete mandare avanti o indietro l'immagine un fotogramma alla volta premendo ◄ / ► ripetutamente quando siete nella modalità di pausa.

Avanzamento veloce o riavvolgimento veloce

HDD DVD ALL ACD DivX

Premere SCAN (◄◄ oppure ►►) per l'avanzamento veloce o il riavvolgimento veloce durante la riproduzione. È possibile modificare la velocità di riproduzione premendo SCAN (◄◄ o ►►) ripetutamente. Premere PLAY (►) per continuare la riproduzione a velocità normale.

Ascoltare un audio diverso HDD DVD ALL DivX

Premere AUDIO e quindi premere ◄ oppure ► ripetutamente per ascoltare audio in una lingua diversa, oppure per cambiare la traccia audio o il metodo di codifica.

Ridurre la velocità di riproduzione HDD DVD ALL

Mentre la riproduzione in pausa, premere SCAN (◄◄ oppure ►►) per riprodurre al rallentatore in avanti o all'indietro. È possibile modificare la velocità di riproduzione premendo SCAN (◄◄ o ►►) ripetutamente. Premere PLAY (►) per continuare la riproduzione a velocità normale.

Visualizzazione del menu del titolo DVD

Premere TITLE (titolo) per visualizzare il menu del titolo o del disco. Se il titolo corrente del DVD ha un menu, questo viene visualizzato sullo schermo. In caso contrario, sarà visualizzato il menu del disco.

Riproduzione continua HDD DVD ALL ACD MP3 WMA

Premere ripetutamente REPEAT per selezionare un articolo da ripetere. Il titolo corrente, capitolo, cartella o traccia verrà riprodotto ripetutamente. Per tornare alla riproduzione normale, premere ripetutamente REPEAT per selezionare [Spento].

Ripetizione di una sezione specifica (A-B) HDD DVD ALL ACD

Premere REPEAT per selezionare [A-] all'inizio della sezione che si desidera ripetere e premere ENTER alla fine della sezione. La vostra sezione selezionata verrà ripetuta continuamente. Non potete selezionare una sezione inferiore a 3 secondi. Per tornare alla riproduzione normale, premere ripetutamente REPEAT per selezionare [Spento].

Memoria dell'ultima scena DVD

Questa unità memorizza l'ultima scena dell'ultimo disco visionato. L'ultima scena resta in memoria anche se si rimuovere il disco dal lettore o si spegne l'unità. Se si carica un disco di cui si è memorizzata la scena, quest'ultima verrà automaticamente richiamata.

Riproduzione di file DivX®

	SUL TELECOMANDO
1 Visualizzazione del menu HOME:	HOME
2 Selezionare un'opzione [FILM]:	◄ ►
3 Selezionare un'opzione che contiene file DivX:	▲▼, ENTER
4 Selezionare un film dal menu:	▲▼
5 Riprodurre il film selezionato:	PLAY
6 Interrompere la riproduzione:	STOP

Riproduzione di un film DivX® - ulteriori dettagli

Opzioni del menu Movie List (elenco film)

Selezionare dal menu il file che si desidera riprodurre e premere ENTER.
Sulla parte sinistra dello schermo è visualizzato un menu di opzioni.

[Riproduzione]: inizia la riproduzione del file selezionato.
[Apri]: Apre la cartella e visualizza un elenco dei file presenti nella cartella.
[Cancella]: Cancella dall'hard disk i file contenuti nelle cartelle.
[Rinomina]: Modifica il nome del file sull'HDD.
[Sposta]: Sposta i file selezionati in un'altra cartella dell'HDD.
[Copia]: Copia i file selezionati in un'altra cartella dell'HDD.

Visualizzare le informazioni relative al file

Premere DISPLAY per mostrare le informazioni relative al file selezionato nell'elenco dei film.

Requisiti per i file DivX

Risoluzione disponibile: 720x576 (W x H) pixel
Estensioni file DivX: ".avi", ".divx"
Sottotitoli DivX riproducibili: ".smi", ".srt", ".sub (solo formato Micro DVD)", ".txt (solo formato Micro DVD)"
Formati codec riproducibili: "DIV3", "MP43", "DIVX", "DX50"
Formati audio riproducibile: "AC3", "PCM", "MP2", "MP3", "WMA"
Frequenze di campionamento: nell'intervallo 8 -48 kHz (MP3), nell'intervallo 32 -48kHz (WMA)
Bit rate: nell'intervallo 8 - 320kbps (MP3), nell'intervallo 32 - 192kbps (WMA)
Formato CD-R: ISO 9660 e JOLIET.
Formato DVD±R/RW: ISO 9660 (formato UDF Bridge)
Massimo numero di file per disco: Meno di 1999 (numero totale di file e cartelle)

Informazioni sul formato DivX

- Per poter visualizzare i sottotitoli, il nome del file contenente i sottotitoli del DivX deve essere identificato con il nome stesso del DivX.
- Se i sottotitoli non vengono visualizzati correttamente, cambiare il codice lingua nell'opzione [Sottotitolo DivX] (pagina 19).
- Se il numero di fotogrammi visualizzati è superiore a 29,97 fotogrammi al secondo, l'unità potrebbe non funzionare correttamente.
- Se la struttura audio video del DivX non è interlacciata, l'emissione audio e video potrebbe non essere perfettamente combinata.
- Se il nome del file DivX contiene caratteri non supportati, esso viene visualizzato come "_".
- Se il bitrate di un file DivX su USB è superiore a 4Mbps, il file non verrà riprodotto correttamente.

Selezionare file o cartelle multipli dall'elenco

È possibile selezionare non solo singoli file, ma anche file multipli adoperando il tasto MARKER. Premere MARKER in corrispondenza del file desiderato per selezionare file multipli.

Selezionare tutti i file e le cartelle dell'elenco corrente

Se si desidera selezionare tutti i file e le cartelle dell'elenco, premere CLEAR in corrispondenza di ogni file o cartella dell'elenco. Premere CLEAR di nuovo per selezionare il file o la cartella. Questa funzione non è disponibile per CD Audio.

Assegnazione di un nome a file e cartelle sull'HDD

È possibile assegnare un nome ai file e alle cartelle sull'HDD. Il nome può avere una lunghezza fino a 32 caratteri.

Selezionare il file o la cartella che si desidera rinominare, quindi premere ENTER. Selezionare l'opzione [Modifica], quindi premere ENTER per mostrare le opzioni secondarie. Premendo ENTER quando è visualizzata l'opzione [Rinomina] viene visualizzata la tastiera.

Copia di file e cartelle sull'HDD

È possibile copiare file o cartelle sull'HDD.

Selezionare il/i file o la/le cartella/le che si desidera copiare, quindi premere ENTER. Selezionare l'opzione [Modifica], quindi premere ENTER per mostrare le opzioni secondarie. Premendo ENTER quando è visualizzata l'opzione [Copia] viene visualizzato il menu [Copia]. Selezionare la cartella su cui si desidera effettuare la copia. Selezionare l'opzione [Copia], quindi premere ENTER per iniziare la copia.

Spostare file e cartelle su un'altra cartella dell'HDD

È possibile spostare file o cartelle in un'altra cartella dell'HDD.

Selezionare il/i file o la/le cartella/le che si desidera spostare, quindi premere ENTER. Selezionare l'opzione [Modifica], quindi premere ENTER per mostrare le opzioni secondarie. Premendo ENTER quando è visualizzata l'opzione [Sposta] viene visualizzato il menu [Sposta]. Selezionare la cartella su cui si desidera spostare i dati. Selezionare l'opzione [Sposta], quindi premere ENTER per iniziare lo spostamento.

Ascoltare musica

	SUL TELECOMANDO
1 Visualizzazione del menu HOME:	HOME
2 Selezionare l'opzione [MUSICA]:	◄ ►
3 Selezionare un'opzione che contiene musica:	▲▼, ENTER
4 Selezionare un brano musicale dal menu:	▲ ▼
5 Riprodurre il file musicale selezionato:	PLAY
6 Interrompere la riproduzione:	STOP

Ascoltare musica - ulteriori dettagli

Opzioni del menu Elenco Musica

Selezionare dal menu il file o la traccia che si desidera riprodurre e premere ENTER. Un menu è visualizzato a sinistra dello schermo.

CD audio

MP3/WMA

[Riproduzione]: inizia la riproduzione del file o della traccia selezionata.
[Casuale]: Avvia o interrompe la riproduzione casuale.
[Apri]: Apre la cartella e visualizza l'elenco dei file presenti nella cartella.
[Cancella]: Cancella dall'hard disk i file o le cartelle.
[Rinomina]: Modifica il nome del file sull'HDD.
[Sposta]: Sposta i file selezionati in un'altra cartella dell'HDD.
[Copia]: Copia i file selezionati in un'altra cartella dell'HDD.
[Aggiungi PR.]: Aggiunge tracce all'elenco dei [Lista programmi].
[Salva]: Salva un elenco di [Lista programmi] che sono stati definiti sull'HDD.
[Carica]: Carica un elenco di [Lista programmi] salvati sull'HDD.

Visualizzare le informazioni relative ai file MP3/WMA

Premere DISPLAY quando il file di cui si desiderano le informazioni è selezionato. Questa unità mostra le informazioni ID3-Tag dei file. Se i file non hanno informazioni ID3-Tag, a video appare il messaggio [ID3-Tag: Non controllato].

Requisiti dei file audio MP3/WMA

Estensioni dei file: ".mp3", ".wma".

Frequenze di campionamento: nell'intervallo 8 -48 kHz (MP3), nell'intervallo 32 -48kHz (WMA)

Bit rate: nell'intervallo 8 - 320kbps (MP3), nell'intervallo 32 - 192kbps (WMA)

Formato CD-R: ISO 9660 e JOLIET.

Formato DVD±R/RW: ISO 9660 (formato UDF Bridge)

Massimo numero di file per disco: Meno di 1999 (numero totale di file e cartelle)

Creazione del proprio programma

È possibile riprodurre i contenuti nell'ordine preferito, riorganizzando i file musicali. Quando si esce dalla schermata [Lista Musicale], il programma viene cancellato.
Per aggiungere o cancellare file musicali dall'elenco del programma, premere MENU/LIST per visualizzare [Lista programmi].
Selezionare il brano desiderato da [Lista Musicale], quindi premere ENTER.
Se si desidera selezionare file o tracce multiple, premere MARKER in corrispondenza di ogni file o traccia. Scegliere l'opzione [Aggiungi PR.], quindi premere ENTER per aggiungere il file o la traccia selezionata all'elenco del [Lista programmi]. Selezionare un brano dall'elenco del programma, quindi premere PLAY per iniziare la riproduzione [Lista programmi]. È possibile modificare l'ordine di riproduzione tramite l'opzione [Sposta] nel menu dell'elenco programma.

Cancellazione di un file o una traccia dall'Elenco Programma

Per cancellare un brano dall'elenco del programma, selezionarlo e premere ENTER. Sulla parte sinistra dello schermo è visualizzato un menu di opzioni. Selezionare l'opzione [Cancella], quindi premere ENTER per cancellare il brano dall'elenco.

Salvare l'elenco del programma (solo HDD)

Questa unità memorizza i [Lista programmi] dell'utente. Selezionare un file in [Lista programmi], quindi premere ENTER. Selezionare l'opzione [Salva], quindi premere ENTER per salvare [Lista programmi].

Visualizzare le fotografie

	SUL TELECOMANDO
1 Visualizzazione del menu HOME:	HOME
2 Selezionare l'opzione [FOTO]:	◄ ►
3 Selezionare una voce che contiene file di fotografie:	▲▼, ENTER
4 Selezionare una fotografia dall'elenco:	▲ ▼ ◄ ►
5 Visualizzare il file selezionato a schermo intero:	PLAY
6 Per tornare all'elenco delle fotografie:	STOP

Visualizzazione di foto - Altre funzioni

Opzioni del menu Photo List (elenco delle fotografie)

Selezionare dal menu il file che si desidera visualizzare e premere ENTER. Un menu è visualizzato a sinistra dello schermo.

[Schermo Int.]: Visualizza il file selezionato a schermo intero.
[Apri]: Apre la cartella e visualizza l'elenco dei file presenti nella cartella.
[Cancella]: Cancella dall'hard disk i file o le cartelle.
[Rinomina]: Modifica il nome del file sull'HDD.
[Sposta]: Sposta i file selezionati in un'altra cartella dell'HDD.
[Copia]: Copia i file selezionati in un'altra cartella dell'HDD.
[Presentaz.]: Visualizza il menu [Presentaz.].

Passare alla fotografia successiva/precedente.

Mentre si è in visualizzazione a schermo intero, premere SKIP (|◄◄ oppure ►►|) per visualizzare la fotografia precedente/successiva.

Ruotare una fotografia

Utilizzare ▲▼ per ruotare la fotografia mentre si è in visualizzazione a schermo intero.

Visualizzazione di fotografie come presentazione

Per visualizzare le foto in [Lista Foto] come presentazione, selezionare l'opzione [Presentaz.] nella parte sinistra dello schermo, quindi premere ENTER. Il menu [Presentaz.] appare a video. Mentre è selezionata l'opzione [Inizio], impostare le opzioni [Oggetto] e [Velocita'], quindi premere ENTER. L'unità esegue la presentazione.

Opzione [Oggetto]:
- [Selezionato] visualizza la presentazione solo dei file selezionati. Utilizzare il pulsante MARKER per selezionare più file.
- [Tutto] visualizza la presentazione di tutti i file.

Opzione [Velocita']:
Imposta la velocità della presentazione a [Lento], [Normale] o [Veloce].

Ascoltare musica durante una presentazione

Durante l'ascolto di file MP3 registrati sull'HDD è possibile visualizzare presentazioni fotografiche. Selezionare l'opzione [Simultaneo Music play] nel menu [Presentaz.], quindi premere ENTER. Sullo schermo è visualizzato il menu di selezione del file musicale. Mentre è selezionata l'opzione [Inizio], premere MARKER in corrispondenza dei file da riprodurre. L'unità avvia la presentazione riproducendo contemporaneamente i file musicali.

[Sel.Tutto]: Seleziona tutti i file nella cartella corrente.
[Deselez. Tutto]: Deseleziona tutti i file.

Sospendere una presentazione

Premere PAUSE/STEP per mettere in pausa la presentazione. Premere PLAY per continuare la presentazione.

Requisiti per le fotografie

Estensioni dei file ".jpg"

Dimensioni fotografie: Si consiglia meno di 4MB

Formato CD-R: ISO 9660 e JOLIET.

Formato DVD±R/RW: ISO 9660 (formato UDF Bridge)

Massimo numero di file per disco: Meno di 1999 (numero totale di file e cartelle)

Informazioni sui file JPEG

- I file di immagini JPEG con compressione progressive e lossless non sono supportati.
- In funzione delle dimensioni e del numero di file JPEG, l'unità potrebbe impiegare diversi minuti per leggere il contenuto del disco.

Registrazione

Per registrare un programma televisivo o un'altra sorgente, procedere come segue. Dal momento che la registrazione continua fin quando il supporto non è pieno, è necessario interromperla per evitare che prosegua per oltre 12 ore.	SUL TELECOMANDO
1 **Selezionare la modalità di registrazione:** È possibile selezionare una modalità di registrazione tramite il menu SETUP (XP, SP, LP, EP oppure MLP).	**HOME, ▲▼◀▶, ENTER**
2 **Selezionare il supporto di registrazione:**	**HDD oppure DVD**
3 **Selezionare il canale o la sorgente da registrare:**	**PR/CH, AV/INPUT**
4 **Inizia la registrazione:**	**REC**
5 **Interrompe la registrazione:**	**STOP**

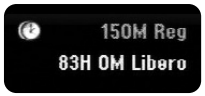
Registrazione - ulteriori dettagli

Cambiare il canale audio TV

Prima di iniziare la registrazione, è possibile cambiare il canale audio TV per trasmissioni stereo e bilingue. Premere AUDIO ripetutamente per cambiare il canale audio TV. A schermo viene visualizzato il canale audio corrente. Quando si registra una trasmissione bilingue, impostare l'opzione [Audio TV Reg.] nel menu SETUP.

Registrazione istantanea con timer

La registrazione istantanea con timer consente di effettuare in maniera facile una registrazione di lunghezza predefinita.



La registrazione inizia premendo una volta il tasto REC. Premere ripetutamente REC per selezionare il tempo di registrazione. Ogni pressione del tasto REC incrementa il tempo di registrazione, che viene mostrato a video. È possibile impostare il tempo di registrazione fino a 240 minuti sull'HDD e fino a 720 minuti sul DVD, a seconda dello spazio libero disponibile.

Impostare una registrazione programmata

Questa unità può essere programmata per avere fino a 16 registrazioni pianificate in un mese. L'orologio deve essere regolato correttamente prima di impostare il timer.

Premere HOME e selezionare l'opzione TV. Premere ▲▼ per selezionare [Registr. Timer], quindi premere ENTER per visualizzare il menu [Lista Registrazione Timer]. Premere ▲▼ per selezionare [NUOVO], quindi premere ENTER per visualizzare il menu [Registr. Timer]. Impostare ogni campo come descritto di seguito adoperando ▲▼◀▶.

[Media]: Selezionare il supporto su cui registrare (HDD o DVD).
[CH/PR]: Selezionare il numero di un programma memorizzato oppure una delle sorgenti esterne da cui registrare. (Non è possibile selezionare l'ingresso DV e un canale radio.).
[Data]: Selezionare una data fino a 1 mese di anticipo.
[Ora Inizio]: Imposta l'ora d'inizio.
[Tempo di termine]: Imposta l'ora di fine.
[Ripetere] selezionare la modalità di ripetizione desiderata, scegliendo tra una volta, giornaliera (lunedì - venerdì) o settimanale.
Le registrazioni dal menu EPG verranno sempre impostate su [Una volta].

Premere REC ripetutamente per impostare la modalità di registrazione (XP, SP, LP, EP oppure MLP), quindi premere ENTER per impostare una registrazione con timer. La voce "Rec OK" oppure "OK" sul campo [Controlla] nel menu [Lista Registrazione Timer] indica che la registrazione con timer è stata programmata correttamente.

Annullamento di una registrazione programmata con timer

In qualsiasi momento è possibile annullare una registrazione programmata prima che l'operazione abbia inizio. Selezionare la registrazione con timer che si desidera annullare dal menu [Lista Registrazione Timer] e premere CLEAR.

Risoluzione dei problemi relativi alla registrazione programmata con timer

Anche se il timer è impostato, la registrazione non si avvia nei seguenti casi:

– Nessun disco è stato inserito nell'unità e non vi è spazio libero disponibile sull'HDD.
– È stato caricato un disco non scrivibile e non c'è spazio libero disponibile sull'HDD.
– L'opzione [Protezione del Disco] è impostata su [Acceso] nel menu di configurazione e non vi è spazio libero disponibile sull'HDD (vedere pagina 21).
– Questa unità è in fase di funzionamento (registrazione, copia, cancellazione, ecc.).
– Sono già stati registrati 99 titoli (DVD-RW, DVD-R), oppure 49 titoli (DVD+R, DVD+RW) sul disco e ci sono già almeno 255 titoli registrati sull'HDD.

Non è possibile programmare una nuova registrazione con timer nei seguenti casi:

– è già in corso un'altra registrazione;
– si sta cercando di impostare un orario già passato;
– ci sono già 16 programmazioni impostate.

Se due o più programmazioni con timer si sovrappongono:

– la priorità viene data al primo programma.
– Al termine del primo programma ha inizio il programma successivo.
– Se due programmi sono impostati per partire esattamente alla stessa ora, viene data priorità al programma immesso per primo.

Riproduzione e registrazione simultanee

Mentre è in corso una registrazione, è possibile riprodurre altri contenuti. Premere semplicemente HOME e selezionare i contenuti da riprodurre durante la registrazione. Non è possibile riprodurre altri contenuti mentre è in corso una copia o una duplicazione. I file DivX non possono essere riprodotti durante la registrazione. Quando si registra su un DVD, i contenuti del DVD non possono essere riprodotti.

Tempo differito

Con questa funzione è possibile riprodurre il titolo che si sta attualmente registrando sull'HDD. Dopo che sono trascorsi almeno 15 secondi dall'inizio della registrazione, premere PLAY per riprodurre il titolo attualmente in registrazione. Se si interrompe la registrazione del titolo, si torna alla posizione di registrazione corrente.

Registrazione da una videocamera digitale

È possibile registrare da una videocamera DV all'HDD collegandola tramite un cavo DV. È possibile eseguire registrazioni da una videocamera digitale collegata al connettore DV IN situato sul pannello anteriore del registratore. Premere ripetutamente AV/INPUT per selezionare l'ingresso DV. Individuare sulla videocamera il punto da cui si desidera iniziare la registrazione e premere REC. Dipendendo dalla vostra camera, potete usare il telecomando di questo registratore per controllare la camera con le funzioni tasti STOP, PLAY e PAUSA. Premere STOP per interrompere la registrazione.

Registrazione da sorgenti esterne

È possibile eseguire registrazioni da componenti esterni, come videocamere o videoregistratori, collegati a uno degli ingressi esterni del registratore.
Ad ogni pressione del tasto AV/INPUT si cambia la sorgente secondo quanto descritto nel seguito. Prima di iniziare la registrazione, assicurarsi che il componente da cui si desidera registrare sia collegato correttamente all'unità.

- Sintonizzatore: Sintonizzatore integrato.
- AV1: presa scart AV1 installata sul pannello posteriore.
- AV2: presa scart AV2 DECODER installata sul pannello posteriore
- AV3: AV IN 3 (VIDEO, AUDIO (L/R)) installata sul pannello anteriore
- DV: DV IN installato sul pannello anteriore.

Utilizzo della funzione time shift

Questa funzione consente di mettere in pausa o riprendere dall'inizio una trasmissione TV in tempo reale, in maniera da non perderne neppure una parte in caso di distrazioni.
Premere TIMESHIFT poi premere PAUSE/STEP durante la visione dei programmi in diretta. La funzione timeshift registrerà la trasmissione da quel momento consentendo di rivederla successivamente. Prima di adoperare questa funzione, assicurarsi che l'unità sia in modalità HDD.

Se per 6 ore non viene premuto alcun pulsante, la funzione timeshift si interrompe automaticamente. È possibile utilizzare funzioni di riproduzione speciali (slow, scan, ecc.) durante il timeshift. Consultare la sezione Riproduzione alle pagine 26-27.

Interrompere la funzione timeshift premendo STOP e confermare premendo ENTER. In questo modo si tornerà alla trasmissione televisiva in tempo reale.

Spostamento al punto iniziale o finale durante l'operazione di Timeshift

Durante il timeshift, premere ENTER per mostrare la barra di avanzamento. Premere ◀ per saltare all'inizio e ▶ per saltare alla fine del timeshift.

Registrazione clip

Se si desidera registrare come titolo un programma in timeshift, premere REC all'inizio e alla fine della registrazione. La barra di avanzamento del timeshift indica il clip selezionato con una barra rossa. È possibile registrare più clip ripetendo le stesse istruzioni. I clip saranno registrati all'uscita dalla funzione timeshift.

Utilizzo automatico della funzione time shift

Qualora l'opzione [Time Shift] nel Menu SETUP sia impostata su [Acceso], alla pressione del tasto TIMESHIFT l'unità avvierà la funzione automaticamente in modalità HDD.
Se si desidera disabilitare la funzione timeshift, impostare la funzione [Time Shift] a [Spento].

Modifica di un titolo

Con il menu Elenco titoli è possibile editare i contenuti video.	SUL TELECOMANDO
1 **Selezionare il supporto di registrazione:**	**HDD oppure DVD**
2 **Visualizzazione del menu [Lista titoli]:**	**MENU/LIST**
3 **Selezionare il titolo da modificare:**	**▲▼◀▶**
4 **Visualizzazione del menu di editing:** Le opzioni visualizzate possono variare a seconda del tipo di supporto.	**ENTER**
5 **Selezionare un'opzione dal menu:**	**▲▼◀▶, ENTER**
6 **Uscire dal menu [Lista titoli]:**	**RETURN**

Modifica di un titolo - ulteriori dettagli

Modifica di un titolo - ulteriori dettagli

Premere MENU/LIST per visualizzare il menu Elenco titoli. La riproduzione sarà interrotta. È possibile accedere alla funzione anche utilizzando il menu HOME: selezionare [FILM] e poi selezionare l'opzione [HDD] o [DISCO], quindi premendo ENTER. Se si sta modificando un disco in modalità VR, premere MENU/LIST per passare dal menu Originale al Playlist e viceversa.

1 Supporto corrente
2 Indica la modalità di registrazione, lo spazio libero e visualizza la barra di avanzamento del tempo trascorso.
3 Opzioni di menu: Per visualizzare le opzioni del menu, selezionare un titolo o un capitolo e premere ENTER. Le opzioni visualizzate dipendono dal tipo di disco.
4 Titolo corrente selezionato.
5 Thumbnail (miniature)
6 Mostra il nome del titolo, la data di registrazione e la lunghezza della registrazione.

Prima della modifica.

Questa unità offre diverse opzioni di modifica per vari tipi di dischi.
Prima di procedure alla modifica, controllare il tipo di disco e selezionare l'opzione corrispondente.

È possibile applicare alcune funzioni di modifica avanzate se si opera con DVD formattati in modalità VR (DVD-RW oppure DVD-RAM). È possibile modificare la registrazione originale (detta appunto "Originale") oppure le informazioni di riproduzione create a partire dall'originale (detta "Lista").
Le modifiche apportate ai titoli originali sono definitive. Se si desidera modificare un titolo senza intervenire sul titolo originale, è possibile creare un titolo Playlist.
Una Playlist è un gruppo di titoli Playlisti creati dal titolo originale per la modifica.

I titoli nel contenuto originale del disco presentano uno o più capitoli. Se si inserisce un titolo nella Playlist, verranno visualizzati anche tutti i capitoli di quel titolo. In altre parole, i capitoli nella Playlist si comportano esattamente come i capitoli su un disco Video DVD. Le parti sono sezioni dei titoli originali oppure della Playlist. Dal menu Originale e Playlist è possibile aggiungere o eliminare parti. L'aggiunta di un capitolo o di un titolo alla Playlist crea un nuovo titolo composto da una sezione (cioè un capitolo) di un titolo originale. L'eliminazione di una parte rimuove una porzione di titolo dal menu Originale o Playlist.

Aggiunta di marcatori di capitolo HDD -RWVR +RW +R RAM

All'interno di un titolo è possibile creare capitoli inserendo marcatori di capitolo nei punti desiderati. Premere MARKER nel punto desiderato durante la riproduzione o la registrazione. Sullo schermo appare l'icona del marcatore di capitolo.

I marcatori di capitolo possono essere aggiunti automaticamente a intervalli regolari impostando l'opzione [Capitolo Automatico] nel menu SETUP.

Eliminazione di un titolo o un capitolo

I titoli e i capitoli rimossi dalla Playlist restano nell'originale. Tuttavia, i capitoli o i titoli cancellati dall'originale sono rimossi anche dalla Playlist.

Selezionare il titolo o il capitolo che si desidera eliminare, quindi premere ENTER. Selezionare [Cancella] dal menu a sinistra dello schermo e premere ENTER per confermare.

HDD – È possibile cancellare file multipli adoperando il tasto MARKER. Premere MARKER in corrispondenza dei file da cancellare e seguire le istruzioni sopra riportate.

Ricerca di un capitolo

HDD -RWVR -RWVideo +RW +R -R RAM

È possibile selezionare il punto iniziale del titolo tramite una ricerca per capitolo. Selezionare il titolo che si desidera cercare, quindi premere ENTER. Selezionare [Capitolo] nell'opzione [Ricerca] dal menu a sinistra e premere ENTER per visualizzare il menu [Lista capitoli].

Adoperare ▲▼◀▶ per trovare il capitolo di cui si desidera avviare la riproduzione e premere PLAY per iniziare.

Creazione di una nuova Playlist (elenco di riproduzione) -RWVR RAM

Una Playlist consente di editare o ri-editare un titolo o un capitolo senza alterare la registrazione originale. Utilizzare questa funzione per aggiungere un titolo o un capitolo Originale ad una nuova Playlist oppure ad una Playlist registrata.

Selezionare il titolo o il capitolo Originale che si desidera inserire nella Playlist, quindi premere ENTER. Selezionare l'opzione [Agg.lista], quindi premere ENTER per visualizzare il menu [Selzionare il prog.]. Scegliere il titolo della Playlist che si desidera aggiungere al titolo o al capitolo Originale, oppure selezionare [Nuova lista] per creare una nuova Playlist.

Spostamento di un capitolo di una playlist -RWVR RAM

Utilizzare questa funzione del menu [Lista capitoli-Lista] per modificare l'ordine di riproduzione dei capitoli. Selezionare [Sposta] dal menu a sinistra della schermata [Lista capitoli-Lista] e premere ENTER. Utilizzare ▲▼◀▶ per selezionare la posizione in cui si desidera spostare il capitolo, quindi premere ENTER. Viene visualizzato il menu aggiornato.

Ricerca in base al tempo

HDD -RWVR -RWVideo +RW +R -R RAM

È possibile selezionare il punto iniziale del titolo tramite una ricerca per capitolo. Selezionare il titolo che si desidera cercare, quindi premere ENTER. Selezionare [Tempo] nell'opzione [Ricerca] dal menu a sinistra dello schermo e premere ENTER per visualizzare il menu [Ricerca].

Utilizzare ◄ ► per individuare il punto da cui si desidera iniziare. A ogni pressione del tasto ◄ ► ci si sposta di 1 minuto; tenere premuto ◄ ► per spostarsi di 5 minuti. Premere ENTER per vedere un titolo a partire dal tempo selezionato.

Classificazione dei titoli HDD

Premere ENTER per tornare al menu delle opzioni. Selezionare l'opzione [Ordin], quindi premere ENTER per accedere alle altre opzioni. È possibile riordinare I titoli in base alla loro [Data] di registrazione, al [Titolo] (in ordine alfabetico) o alla [Categoria].

Unire titoli HDD

Questa funzione viene adoperata per unire il titolo selezionato a un altro titolo. Selezionare un titolo, quindi premere ENTER. Selezionare [Combina] nell'opzione [Redigi], quindi premere ENTER. Selezionare un titolo che si desidera unire al titolo corrente e premere ENTER per confermare.

Nascondere un capitolo o un titolo +RW +R

È possibile saltare la riproduzione di capitoli o titoli senza doverli effettivamente eliminare dal disco. Selezionare il titolo o il capitolo che si desidera nascondere, quindi premere ENTER. Selezionare [Nasc.] nell'opzione [Redigi], quindi premere ENTER.

Se si desidera recuperare il titolo o il capitolo nascosto, selezionarlo e premere ENTER. Selezionare [Visualiz.] nell'opzione [Redigi], quindi premere ENTER per recuperare il titolo o il capitolo.

Dividere un titolo HDD +RW

Utilizzare questo comando per dividere un titolo in due nuovi titoli. Selezionare il titolo che si desidera dividere, quindi premere ENTER. Selezionare [Dividi] nell'opzione [Redigi] dal menu a sinistra dello schermo e premere ENTER per visualizzare il menu [Dividi]. Individuare il punto in cui si desidera dividere il titolo adoperando i tasti PLAY, SCAN, PAUSE /STEP e premere ENTER quando l'opzione [Dividi] è selezionata. La schermata di riproduzione mostra il punto di divisione. Selezionare l'opzione [Eseguito], quindi premere ENTER per dividere. Non è possibile selezionare un punto di divisione inferiore a 3 secondi.

Protezione di un titolo -RWVR +RW +R RAM

Utilizzare questa funzione per proteggere i titoli da registrazione, modifica o eliminazione accidentale. Selezionare il titolo che si desidera proteggere, quindi premere ENTER. Selezionare [Proteggi] dal menu a sinistra e premere ENTER. Sulla miniatura del titolo appare un lucchetto.

Se si desidera sproteggere il titolo, selezionarlo e premere ENTER. Selezionare [Non protetto] dal menu a sinistra e premere ENTER per sproteggere.

Eliminazione di una parte HDD -RWVR RAM

È possibile eliminare una parte del titolo che non di desidera.

Selezionare il titolo da cui si desidera cancellare una parte, quindi premere ENTER. Selezionare [Canc. Parte] nell'opzione [Redigi] dal menu a sinistra dello schermo e premere ENTER per visualizzare il menu [Canc. Parte].
È possibile trovare il punto adoperando i tasti PLAY, SCAN, PAUSE/STEP.

[Punto Inizio]: Selezionare il punto iniziale della parte che si desidera eliminare, quindi premere ENTER.
[Punto Fine]: Selezionare il punto finale della parte che si desidera eliminare, quindi premere ENTER.
[Pross. parte]: Premere ENTER per eliminare una parte aggiuntiva (solo HDD).
[Annulla]: Premere ENTER per cancellare la parte selezionata.
[Eseguito]: Premere ENTER per cancellare la parte selezionata.

Assegnazione di un nome a un titolo

Quando si registra un titolo con questa unità, il nome del titolo sarà formato da un numero. È possibile cambiare i nomi dei titoli con questa funzione.

Selezionare il titolo di cui si desidera cambiare il nome, quindi premere ENTER. Selezionare [Rinomina] oppure [Nome titolo] dal menu a sinistra dello schermo e premere ENTER per visualizzare la tastiera. Utilizzare ▲▼◄ ► per selezionare un carattere, quindi premere ENTER sulla tastiera per confermare la selezione.

[OK]: Conclude la procedura di assegnazione di un nome.
[Annulla]: Annulla tutti i caratteri inseriti.
[Spazio]: Inserisce uno spazio nella posizione del cursore.
[Cancella]: Elimina il carattere precedente alla posizione del cursore.

Adoperare i tasti del telecomando per l'inserimento di un nome

PLAY (►): Inserisce uno spazio nella posizione del cursore.
❚❚ (PAUSE/STEP): Elimina il carattere successivo alla posizione del cursore.
■ (STOP), CLEAR: Elimina il carattere precedente alla posizione del cursore.
I◄◄ / ►►I: Sposta il cursore a sinistra o a destra.
MENU/LIST, DISPLAY: Cambia il set di caratteri per la tastiera.
Numeri (0-9): Inserire il carattere corrispondente alla posizione del cursore.

È possibile aggiungere il genere per un titolo selezionato sull'HDD. Quando sulla tastiera virtuale è evidenziato un carattere, tenere premuto ◄ fin quando il cursore si sposta al campo (Genere). Scegliere il genere preferito e premere ENTER per selezionarlo.
Il nome del genere scelto appare in basso a destra della miniature del titolo.

Unire capitoli HDD -RWVR +RW +R RAM

Questa funzione viene adoperata per unire il capitolo al capitolo adiacente. Selezionare un capito e quindi premere ENTER. Selezionare l'opzione [Combina] per visualizzare l'indicatore di unione tra le miniature dei capitoli. Premere ENTER per unire i due capitoli selezionati.

Questa funzione non è disponibile nei casi riportati di seguito.

- All'interno di un titolo è presente un solo capitolo.
- È stato selezionato il primo capitolo.
- I capitoli che si desiderano combinare sono creati cancellando una parte del titolo originale.
- I capitoli che si desiderano combinare sono creati a partire da titoli diversi.
- Uno dei capitoli dell'elenco di riproduzione che si desidera combinare è stato spostato.

Utilizzo del menu Disc (disco)

Utilizzando il menu Elenco titoli, sarà possibile utilizzare le funzioni di impostazione del disco senza accedere al menu SETUP.

Adoperare ▲▼◄ ► per selezionare l'opzione [Disco] sul menu dell'elenco titoli del DVD, quindi premere ENTER per accedere alle altre opzioni.

[Inizializzazione disco]: Formatta il disco inserito (pagina 21)
[Finalizzazione]: Finalizza il disco inserito (pagina 21)
[Definalizzazione]: Rimuove la finalizzazione dal disco inserito (pagina 21)
[Etichetta Disco]: Adoperare questa funzione per assegnare un nome al disco. Il nome appare quando il disco viene caricato e quando si visualizzano a video le informazioni del disco (pagina 21).
[Proteggi]: Da utilizzare per evitare la registrazione, la modifica o la cancellazione accidentale del disco inserito (pagina 21).
[Non protetto]: Esclude la funzione di protezione.

Sovrascrittura +RW

È possibile sovrascrivere un titolo registrato non protetto con una nuova registrazione video. Selezionare il canale televisivo o la sorgente di ingresso che si desidera registrare. Premere MENU/LIST per visualizzare il menu Elenco titoli. Utilizzare ▲ ▼ ◄ ► per selezionare il titolo da sovrascrivere e premere REC per iniziare la sovrascrittura. Per interrompere la registrazione, premere STOP.

Se si sovrascrive con una registrazione più lunga rispetto al titolo corrente su un disco pieno, viene sovrascritto anche il titolo successivo. Tuttavia, se quest'ultimo è protetto, la sovrascrittura viene interrotta al punto iniziale del titolo.

Duplicare un titolo

Con il menu Elenco titoli è possibile duplicare i contenuti video.	SUL TELECOMANDO
1 **Selezionare il supporto di registrazione:**	**HDD oppure DVD**
2 **Visualizzazione del menu [Lista titoli]:**	**MENU/LIST**
3 **Selezionare il titolo da duplicare:**	▲▼◀▶
4 **Visualizzazione del menu di editing:**	**ENTER**
5 **Selezionare l'opzione [Duplicazione]:**	▲▼
6 **Visualizzazione del menu [Duplicazione]:**	**ENTER**
7 **Impostare l'opzione [Modo Registrazione]:** modalità XP, SP, LP, EP, MLP, AUTO oppure Veloce	▲▼◀▶
8 **Selezionare l'icona [Inizio]:**	▲▼
9 **Inizia la duplicazione:**	**ENTER**

Duplicazione di un titolo - ulteriori dettagli

Prima di eseguire la duplicazione

Utilizzare le funzioni di copia del registratore per:

- Eseguire su un DVD il backup di registrazioni importanti memorizzate sull'HDD.
- Fare una copia su DVD di una registrazione sull'HDD da riprodurre su un altro lettore.
- Trasferire video da un DVD all'HDD a scopo di modifica.
- Trasferire video modificati dall'HDD a DVD.

Riguardo la copia 'Veloce'

La copia tra DVD e HDD è un processo completamente digitale e pertanto non comporta perdite di qualità audio o video. È possibile, pertanto, effettuare copie ad alta velocità in maniera facile e agevole.
Nella copia da HDD a DVD, la velocità di copia dipende dalla modalità di registrazione e dal tipo di disco utilizzato. La copia veloce è disponibile per titoli originali non modificati e potrebbe non essere abilitata quando si adoperano dischi inizializzati su un altro registratore.

Quando si procede alla duplicazione di un titolo da HDD in modalità VR su disco DVD-RW o DVD-RAM, la modalità [Veloce] non è disponibile per titoli HDD modificati e registrazioni di clip. La modalità [Veloce] non può essere adoperata neppure per duplicare un titolo in modalità VR da DVD-RW o DVD-RAM all'HDD.
Durante la copia di un titolo da DVD a HDD, solo un disco formattato in modalità VR può impiegare la modalità [Veloce].

Duplicare titoli multipli da HDD a DVD HDD

È possibile selezionare non solo singoli file, ma anche file multipli adoperando il tasto MARKER. Premere MARKER in corrispondenza dei titoli desiderati per la selezione multipla, quindi premere ENTER per visualizzare il menu a sinistra dello schermo. Selezionare l'opzione [Duplicazione] dal menu a sinistra dello schermo e premere ENTER per visualizzare il menu corrispondente. Adoperare ▲▼◀▶ per selezionare l'icona [Inizio], quindi premere ENTER per confermare.

Duplicare un titolo in fase di riproduzione +R -R

Con questa funzionalità è possibile copiare in tempo reale un singolo titolo sull'HDD. Quando si inizia a copiare, la riproduzione torna all'inizio del titolo, quindi continua fino alla fine del titolo, quindi la registrazione si interrompe automaticamente. La copia sarà effettuata nella modalità di registrazione (XP, SP, LP, EP oppure MLP) correntemente impostata nel menu SETUP.

Durante la riproduzione di un DVD, premere HOME per visualizzare il menu HOME. Selezionare [Duplicazione] nell'opzione [Menu facile], quindi premere ENTER per iniziare la duplicazione. L'opzione [Duplicazione] nel menu HOME è attiva solo per titoli provenienti da DVD±R o DVD-ROM finalizzati e senza protezione dalla copia.

Codici lingua

Utilizzare questo elenco per inserire la lingua preferita per le seguenti impostazioni iniziali: Disco Audio, Sottotitoli Disco, Menu Disco.

Lingua	Code	Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua	Code	Lingua	Codice	Lingua	Codice
Afar	6565	Croato	7282	Hausa	7265	Lingala	7678	Quechua	8185	Tajik	8471
Afrikaans	6570	Ceco	6783	Ebraico	7387	Lituano	7684	Retoromanzo	8277	Tamilico	8465
Albanese	8381	Danese	6865	Hindi	7273	Macedone	7775	Romeno	8279	Telugu	8469
Ameharic	6577	Olandese	7876	Ungherese	7285	Malgascio	7771	Russo	8285	Tailandese	8472
Arabo	6582	Inglese	6978	Islandese	7383	Malese	7783	Samoano	8377	Tonga	8479
Armeno	7289	Esperanto	6979	Indonesiano	7378	Malayalam	7776	Sanscrito	8365	Turco	8482
Assamese	6583	Estone	6984	Interlingua	7365	Maori	7773	Scozzese Gaelico	7168	Turcomanno	8475
Aymara	6588	Faroese	7079	Irlandese	7165	Maratto	7782	Serbo	8382	Twi	8487
Azerbaigiano	6590	Fiji	7074	Italiano	7384	Moldavo	7779	Serbo-Croato	8372	Ucraino	8575
Bashkir	6665	Finlandese	7073	Giavanese	7487	Mongolo	7778	Shona	8378	Urdu	8582
Basco	6985	Francese	7082	Kannada	7578	Nauru	7865	Sindhi	8368	Uzbeco	8590
Bengali, Bangla	6678	Frisone	7089	Kashmiri	7583	Nepali	7869	Cingalese	8373	Vietnamese	8673
Bhutani	6890	Galiziano	7176	Kazako	7575	Norvegese	7879	Slovacco	8375	Volapük	8679
Bihari	6672	Georgiano	7565	Kirghiso	7589	Oriya	7982	Sloveno	8376	Gallese	6789
Bretone	6682	Tedesco	6869	Coreano	7579	Panjabi	8065	Spagnolo	6983	Wolof	8779
Bulgaro	6671	Greco	6976	Curdo	7585	Pashto, Pushto	8083	Sudanese	8385	Xhosa	8872
Birmano	7789	Groenlandese	7576	Laothian	7679	Persiano	7065	Swahili	8387	Yiddish	7473
Bielorusso	6669	Guarani	7178	Latino	7665	Polacco	8076	Svedese	8386	Yoruba	8979
Cinese	9072	Gujarati	7185	Lettone, Lettish	7686	Portoghese	8084	Tagalog	8476	Zulu	9085

Codici area

Selezionare un codice area dall'elenco.

Area	Codice	Area	Codice	Area	Codice	Area	Codice	Area	Codice	Area	Codice
Afghanistan	AF	Costa Rica	CR	Groenlandia	GL	Maldive	MV	Paraguay	PY	Sri Lanka	LK
Argentina	AR	Croazia	HR	Hong Kong	HK	Messico	MX	Filippine	PH	Svezia	SE
Australia	AU	Repubblica Ceca	CZ	Ungheria	HU	Monaco	MC	Polonia	PL	Svizzera	CH
Austria	AT	Danimarca	DK	India	IN	Mongolia	MN	Portogallo	PT	Taiwan	TW
Belgio	BE	Ecuador	EC	Indonesia	ID	Morocco	MA	Romania	RO	Tailandia	TH
Bhutan	BT	Egitto	EG	Israele	IL	Nepal	NP	Federazione Russa	RU	Turchia	TR
Bolivia	BO	El Salvador	SV	Italia	IT	Paesi Bassi	NL	Arabia Saudita	SA	Uganda	UG
Brasile	BR	Etiopia	ET	Giamaica	JM	Antille Olandesi	AN	Senegal	SN	Ucraina	UA
Cambogia	KH	Fiji	FJ	Giappone	JP	Nuova Zelanda	NZ	Singapore	SG	Stati Uniti	US
Canada	CA	Finlandia	FI	Kenya	KE	Nigeria	NG	Repubblica Slovacca	SK	Uruguay	UY
Cile	CL	Francia	FR	Kuwait	KW	Norvegia	NO	Slovenia	SI	Uzbekistan	UZ
Cina	CN	Germania	DE	Libia	LY	Oman	OM	Sud Africa	ZA	Vietnam	VN
Colombia	CO	Gran Bretagna	GB	Lussemburgo	LU	Pakistan	PK	Corea del Sud	KR	Zimbabwe	ZW
Congo	CG	Grecia	GR	Malaysia	MY	Panama	PA	Spagna	ES		

Risoluzione dei problemi

Generale

L'unità non si accende.

- Assicurare il cavo di alimentazione alla presa di corrente.

Non è visualizzata alcuna immagine.

- Selezionare sul televisore la modalità di ingresso audio appropriata, in modo da visualizzare sullo schermo le immagini provenienti dall'unità.
- Collegare correttamente il cavo video.
- Verificare che [Format uscita video] nel menu SETUP sia impostato al valore coerente con il collegamento video.

L'immagine appare disturbata

- Si sta riproducendo un disco registrato con uno standard video diverso da quello supportato dall'apparecchio TV.
- Il segnale video proveniente dal dispositivo esterno è protetto da copia.
- Impostare la risoluzione a valori supportati dal proprio apparecchi TV.

Il canale non è trovato oppure non è memorizzato.

- Controllare il collegamento dell'antenna.

L'audio non è riprodotto.

- Collegare correttamente il cavo audio.
- Le impostazioni della sorgente in ingresso all'amplificatore oppure il collegamento con l'amplificatore è sbagliato.
- L'unità è in modalità scan, rallentatore o pausa.

Il telecomando non funziona in maniera corretta.

- Il telecomando non è puntato verso il sensore dell'unità DVD+VCR.
- Il telecomando è troppo distante dall'unità.
- C'è un ostacolo tra il telecomando e l'unità.
- Le batterie del telecomando sono scariche.

Riproduzione

L'unità non avvia la riproduzione.

- Inserire un disco. (Verificare il tipo di disco, lo standard video e il codice regionale.)
- Posizionare il disco con il lato registrato verso il basso.
- Posizionare il disco in modo corretto nella guida del vassoio.
- Pulire il disco.
- Annullare la funzione di classificazione o modificare il livello di classificazione.

Non è possibile riprodurre su un altro lettore un disco registrato con questo apparecchio.

- Finalizzare il disco.
- Verificare la compatibilità del disco con il lettore.
- Posizionare il disco in modo corretto nella guida del vassoio.
- I dischi registrati con contenuti protetti con il sistema copy-once non possono essere riprodotti su altri lettori.

L'angolazione non può essere modificata.

- Il DVD non prevede angolazioni multiple.
- L'angolazione non può essere cambiata per i titoli registrati su questa unità.

La lingua dei sottotitoli non può essere cambiata o disabilitata.

- Il DVD non dispone di sottotitoli.
- I sottotitoli non possono essere cambiati per i titoli registrati su questa unità.

Non è possibile riprodurre file MP3/WMA/JPEG/DivX.

- Il file sono registrati in un formato non supportato dall'unità.
- L'unità non supporta il codec del DivX in questione.
- La risoluzione è maggiore di quella supportata dall'unità.

Registrazione

Non è possibile effettuare registrazioni correttamente.

- Controllare lo spazio residuo sul disco.
- La sorgente che si sta tentando di registrare è protetta da copia.
- Si è verificata un'interruzione di energia elettrica durante la registrazione.
- Utilizzare un disco formattato in modalità VR per i contenuti protetti da copia con sistema copy-once.

La registrazione con timer non avviene correttamente.

- L'orario dell'unità non è impostato correttamente.
- L'orario di partenza della registrazione è passato.
- Due registrazioni con timer non possono sovrapporsi; in caso contrario, solo la prima in termini cronologici viene eseguita completamente.
- Quando si imposta il canale di registrazione, assicurarsi di regolare il sintonizzatore integrato dell'unità e non quello dell'apparecchio TV.

L'audio stereo è assente in fase di registrazione e/o riproduzione.

- Il televisore non supporta l'audio stereo.
- La trasmissione non è in formato stereo.
- Le prese di uscita A/V dell'unità non sono collegate alle prese A/V dell'unità.

HDMI

Il dispositivo HDMI collegato non visualizza nessuna immagine.

- Provare a scollegare e ricollegare il cavo HDMI.
- Provare a spegnere e riaccendere il dispositivo HDMI.
- Verificare che l'ingresso video del dispositivo collegato sia impostato correttamente per questa unità.
- Verificare che il cavo HDMI sia completamente compatibile con lo standard HDMI. L'utilizzo di un cavo non standard potrebbe impedire la visualizzazione delle immagini.
- L'utilizzo di un cavo non standard potrebbe impedire la visualizzazione delle immagini.

Il dispositivo HDMI collegato non produce audio.

- Alcuni dispositivi compatibili con HDMI non producono audio (verificare il manuale del dispositivo allegato).
- Se l'apparecchio TV non supporta una frequenza di campionamento di 96 kHz, impostare [Frequenza campionam.] a [48 kHz] nel menu di configurazione. Effettuata l'impostazione, l'unità converte automaticamente ogni segnale da 96 kHz in 48 kHz, permettendo al sistema la corretta codifica.
- Se l'apparecchio TV non è dotato di decoder Dolby Digital e MPEG, impostare le opzioni [Dolby Digital] e [MPEG] a [PCM] nel menu di configurazione.
- Se l'apparecchio TV non è dotato di decoder DTS, impostare l'opzione [DTS] a [Spento] nel menu di configurazione. Per ottenere audio surround multicanale DTS, bisogna collegare l'unità a un amplificatore compatibile DTS tramite una delle sue uscite audio digitali.

Reimpostare l'unità

Se si notano i seguenti sintomi:

- il cavo di alimentazione dell'unità è inserito nella presa, ma l'apparecchio non si accende/spegne.
- il display del pannello frontale non funziona.
- l'unità non funziona regolarmente.

è possibile eseguire il reset del Registratore nel modo seguente.

- Tenere premuto il pulsante POWER per almeno cinque secondi. In questo modo si forza lo spegnimento e la riaccensione dell'unità.
- Scollegare il cavo di alimentazione, attendere almeno cinque secondi, quindi reinserirlo nuovamente.

Configurare il telecomando per controllare l'apparecchio TV

È possibile impartire comandi all'apparecchio TV utilizzando il telecomando in dotazione. Se il televisore è tra quelli
elencati di seguito, impostare il relativo codice di fabbrica.

Tenendo premuto il tasto TV POWER, premere i tasti numerici per inserire il codice del produttore dell'apparecchio TV (vedere la tabella sotto riportata). Rilasciare il tasto TV POWER per completare la configurazione.

Produttore	Numero di codice
LG / GoldStar	1 (Predefinito), 2
Zenith	1, 3, 4
Samsung	6, 7
Sony	8, 9
Hitachi	4

A seconda del modello di apparecchio TV, alcuni tasti, o anche tutti, potrebbero non funzionare, anche dopo aver inserito il corretto codice del produttore. Dopo aver sostituito le batterie del telecomando, il numero del codice impostato potrebbe riconfigurarsi alle impostazioni predefinite. Reimpostare il numero codice appropriato.

Specifiche

Generale

Requisiti di alimentazione	200 - 240 V AC, 50/60 Hz
Consumo energetico	30W
Dimensioni (approssimative)	430 X 49 X 275 mm (L x H x P) senza piedi
Peso netto (approssimativo)	3.5 kg
Temperatura di funzionamento	da 5°C a 35°C
Umidità consentita per il funzionamento	da 5 % a 65 %
Sistema Televisivo	Analogico: Sistema colore PAL I, B/G, I/I, SECAM D/K, K1 Digitale: Compatibile con lo standard DVB-T
Formato di registrazione	PAL

Registrazione

Formato di registrazione	Registrazione video DVD, DVD-VIDEO
Supporti registrabili	HDD (500GB), DVD-RW, DVD-R, DVD+RW, DVD+R, DVD+R(Double Layer), DVD-RAM
Tempo di registrazione	DVD (4.7GB): Circa 1 ora (modalità XP), 2 ore (modalità SP), 4 ore (modalità LP), 6 ore (modalità EP), 14 ore (modalità MLP) DVD+R DL (8.5GB): Cerca 3 ore (modalità XP), 3,8 ore (modalità SP), 7,3 ore (modalità LP), 9,1 ore (modalità EP), 21 ore (modalità MLP) HDD (500GB, registrazione in MPEG2): Circa 133 ore (modalità XP), 259 ore (modalità SP), 506 ore (modalità LP), 715 ore (modalità EP), 1695 ore (modalità MLP)

Formato di registrazione video

Frequenze di campionamento	27MHz
Formato di compressione	MPEG2

Formato di registrazione audio

Frequenze di campionamento	48kHz
Formato di compressione	Dolby Digital

Riproduzione

Risposta di frequenza	DVD (PCM 48 kHz): da 8 Hz a 22 kHz, CD: da 8 Hz a 20 kHz DVD (PCM 96 kHz): da 8 Hz a 44 kHz
Rapporto segnale - rumore	superiore a 90 dB (connettore AUDIO OUT)
Disturbo armonico	inferiore a 0,02% (connettore AUDIO OUT)

Ingressi

ANTENNA IN	ingresso antenna, 75 ohms
VIDEO IN	1.0 Vp-p 75 ohms, sinc. negativa, presa RCA x 1/ SCART x 2
AUDIO IN	2.0 Vrms più di 47 kohms, presa RCA (L, R) x 1 / SCART x 2
DV IN	4 pin (IEEE 1394 standard)
USB IN	4 pin (USB 1.1 standard)

Uscite

VIDEO OUT	1 Vp-p 75 Ω, sinc. negativa, SCART x 2
S-VIDEO OUT	(Y) 1.0 V (p-p), 75 Ω, sinc. negativa, Mini DIN 4-pin x 1(C) 0.3 V (p-p) 75 Ω
COMPONENT VIDEO OUT	(Y) 1.0 V (p-p), 75 Ω, sinc. negativa, presa RCA x 1, (PB)/(PR) 0.7 V (p-p), 75 Ω, presa RCA x 2
Uscita audio/video HDMI	19 pin (HDMI standard, Tipo A)
Uscita audio (audio digitale)	0.5 V (p-p), 75 Ω, presa RCA x 1
Uscita audio (ottica)	3 V (p-p), connettore ottico x 1
Uscita audio (audio analogico)	2 Vrms (1 kHz, 0 dB), 600 Ω, Presa RCA (L, R) x 2 / SCART x 2

Accessori

cavo RF (1), telecomando (1), batteria (1)

- Design e specifiche tecniche sono soggette a modifica senza preavviso.

LG
Life's Good

DVB
Digital Video Broadcasting
HDD
HARD DISK DRIVE
DVD
VIDEO
RAM/RW
RW
COMPATIBLE
RW
DVD+ReWritable
Plays
Windows Media™
RAM
COMPATIBLE
RECORDER
DOLBY
DIGITAL
STEREO CREATOR
DIVX®
super multi
DVFX
The Clear Choice In Digital Video™
HDMI™
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE
SIMPLINK
Easy LG TV Control
FULL HD
UP-SCALING