



# LG

**SAC** serviço de atendimento  
ao consumidor

**4004 5400** Capitais e Regiões Metropolitanas

**\*0800 707 5454** Demais localidades

\*Somente chamadas originadas de telefone fixo

**WWW.LGE.COM.BR**

EM CASO DE DÚVIDA, CONSULTE NOSSO SAC

## MANUAL DE INSTRUÇÕES

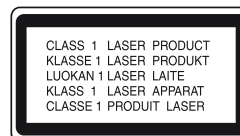
Modelo: BH4120S

Blu-ray Disc™ / DVD Home Theater System

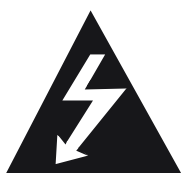
---

Antes de ligar seu aparelho, por favor, leia cuidadosamente este manual e mantenha-o para futuras referências. Desenhos e Especificações estão sujeitas a mudanças sem prévio aviso.

# Instruções de segurança



**CUIDADO:** PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO REMOVA A TAMPA TRASEIRA. NÃO INSIRA OBJETOS DENTRO DO APARELHO. NÃO EXISTEM PEÇAS PARA AJUSTE PELO USUÁRIO. ENCAMINHE-O AO SERVIÇO TÉCNICO AUTORIZADO.



O símbolo de uma seta em raio dentro de um triângulo indica a presença de alta voltagem no interior do aparelho, e que qualquer contato com partes internas é perigoso.



manutenção.

O símbolo de exclamação dentro de um triângulo alerta ao usuário quanto à existência de instruções importantes no manual que acompanham este produto, referentes a operação e

## AVISOS

- PARA REDUZIR O RISCO DE FOGO OU CHOQUE ELÉTRICO, NÃO EXPONHA ESTE PRODUTO A CHUVA OU A UMIDADE.
- Não instale este equipamento num espaço confinado, como uma prateleira de livros ou em lugar similar.

## CUIDADO

- Não bloqueie as aberturas de ventilação. Efetue a instalação de acordo com as instruções do fabricante. As fendas e aberturas no gabinete foram projetadas para permitir a ventilação, para garantir o funcionamento seguro do produto e para proteger o produto contra o superaquecimento. As aberturas nunca podem ser bloqueadas, instalando o produto em cima de uma cama, sofá, tapete ou outra superfície parecida. O produto não deve ser instalado embutido em um armário ou estante sem ventilação adequada ou sem seguir as instruções do fabricante

- Este produto utiliza um sistema a laser. Para usar este produto de maneira adequada, leia atentamente este manual e guarde-o para posterior consulta. Caso o aparelho precise de manutenção, procure um centro de assistência técnica autorizada.
- O uso de controles, ajustes ou procedimentos distintos dos que aqui estão especificados pode ocasionar exposição a radiação perigosa.
- Para evitar a exposição direta ao raio laser, não tente abrir o gabinete. Se aberto, a radiação laser fica visível. NÃO OLHE PARA O FEIXE.

## Avisos relativos ao CABO DE FORÇA

- Para a maioria dos eletrodomésticos é recomendável que sejam ligados em um circuito dedicado, ou seja, um único circuito elétrico que alimente somente um aparelho e não tenha nenhuma tomada ou circuitos adicionais.
- Não sobrecarregue as tomadas da parede. Tomadas sobrecarregadas, folgadas ou danificadas, extensão, cabos de força estragados pelo tempo ou com o isolamento rachado são perigosos. Qualquer uma dessas condições pode resultar em choque elétrico ou risco de incêndio.
- Periodicamente, o cabo de força deve ser verificado. Se sua aparência indicar dano ou deterioração, desligue-o e o substitua por outro, indicado pelo serviço técnico autorizado.
- Proteja o cabo de força de estresse elétrico ou mecânico, por exemplo, ser trançado, torcido, comprimido, imprensado por uma porta, ou pisado.
- Dê atenção especial às tomadas, e ao ponto de onde o cabo sai do aparelho. Para desligar a energia da rede elétrica, retirar o cabo de força. Ao instalar o produto, certifique-se de ter acesso facilitado à tomada.

Esse aparelho é equipado por bateria portátil ou acumulador de energia (pilhas).

### **Maneira segura de se remover a bateria do equipamento:**

- Remova a pilha velha ou o cartucho de pilhas, siga os passos na ordem inversa da montagem. Para evitar contaminação do ambiente e acarretar possível dano à saúde humana e animal, as pilhas velhas devem ser colocadas em contêineres apropriados nos locais designados de coleta desse tipo de lixo. É recomendado que seja usado sistemas de reembolso gratuito de pilhas e acumuladores.
- As pilhas não devem ser expostas a calor excessivo como raios de sol, ao fogo ou serem partidas.

### **CUIDADO!**

- O aparelho não deve ser exposto à água (gotejamento ou respingo), nem se deve colocar em cima dele nenhum objeto cheio de líquido, como vasos, jarras, etc.

### **Notas sobre direitos de cópia**

- Em função do AACS (Advanced Access Content System = Sistema de Conteúdo de Acesso Avançado) ter sido aprovado como o sistema de proteção de conteúdo para o formato BD, similar ao uso do CSS (Content Scramble System = Sistema de Mistura de Conteúdo) para o formato DVD, certas restrições são impostas na reprodução, saída de sinais analógicos, etc.. dos conteúdos protegidos pelo AACS. A operação e as restrições deste produto podem variar dependendo do período que você efetuou a compra, pois estas restrições podem ter sido adotadas ou alteradas pela AACS após a fabricação deste produto. Outrossim, as marcas BD-ROM e BD+ são adicionalmente usadas como sistemas de proteção de conteúdo para o formato BD, o qual impõe certas restrições incluindo restrições de reprodução para conteúdo protegido das marcas BD-ROM e/ou BD+. Para maiores informações sobre o AACS, BD-ROM Mark, BD+, ou sobre este produto, favor entrar em contato com o Centro de Atendimento ao Cliente.
- Muitos discos BD-ROM/DVD são codificados com proteção de cópia. Em função disto, você pode apenas conectar o seu aparelho diretamente à sua TV e não a um VCR ou gravador de fitas de vídeo cassete. Se você conectar esse aparelho a um VCR ele irá reproduzir imagens distorcidas dos discos protegidos contra cópias.
- Este produto incorpora tecnologia de proteção a direitos de cópias que é protegido por patente nos Estados Unidos (E.U.A) e por outros direitos de propriedade intelectual. O uso desta tecnologia de proteção de direitos de cópias deve ser autorizado pela Macrovision, e é destinado apenas para uso doméstico e outros usos de exibição limitados a menos que seja autorizado em contrário pela Macrovision. A engenharia reversa ou desmontagem é proibida.
- De acordo com a legislação de direitos de cópias dos Estados Unidos (E.U.A) e também da legislação de direitos de cópias de outros países, a gravação não autorizada, o uso, exibição, distribuição ou revisão de programas de televisão, video tapes, discos BD-ROM, DVDs, CDs e outros materiais podem estar sujeitos a responsabilidades cíveis e / ou criminais.

## Apresentação

Prezado Consumidor, Parabéns, você acaba de adquirir um produto da LG, um dos maiores grupos empresariais do mundo, presente em mais de 150 países e fábricas instaladas nos 4 continentes, atuando em diversos setores do mercado como química, energia, maquinaria, metais, finanças, serviços, trade, indústria elétrica e eletrônica. No Brasil, a LG Electronics instalou-se em 1997, com dois complexos industriais: um em Manaus (AM), onde está produzindo diversos modelos de eletroeletrônicos (TVs, aparelhos de DVD, Áudio, Home Theaters e Condicionadores de Ar) e outro em Taubaté (SP), no qual é fabricada uma linha completa de monitores de vídeo para computadores e telefones celulares digitais. A LG Electronics comercializa ainda refrigeradores, drives de CD, CD-ROM, DVD-ROM e monitores LCD

## Meio Ambiente

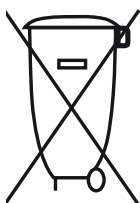
### Você também deve cuidar!

A LG Electronics do Brasil Ltda., preocupada com o meio ambiente, tem o compromisso em promover o aprimoramento contínuo ambiental, procurando desenvolver produtos com o máximo de materiais recicláveis e também conta com a consciência ambiental de todos os seus clientes para destinar esses materiais de forma adequada. Siga as dicas abaixo e colabore com o meio ambiente:

### 1. Manuais e embalagens:

Os materiais utilizados nas embalagens (Manuais em geral, caixas de papelão, plásticos, sacos e calços de EPS (isopor)) dos produtos LG são 100% recicláveis. Procure fazer esse descarte preferencialmente destinados a recicladores especializados.

### 2. Pilhas e Baterias:



Não incinere, não tente abrir e não jogue no lixo comum. Preserve sua saúde e o meio ambiente. Após uso, as pilhas e/ou baterias deverão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada (Conama nº 401 de 11/2008).

### 3. Produto:

Para obter o máximo de aproveitamento de materiais recicláveis e destinar corretamente materiais perigosos de nossos produtos (cinescópio compressor), no fim de sua vida útil, encaminhe às companhias especializadas em reciclagens. Não queime e nem jogue em lixo doméstico.

## Instruções Importantes de Segurança

1. Leia estas instruções atentamente.
2. Mantenha estas instruções.
3. Fique atento a todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não use este produto perto da água.
6. Limpe o produto apenas com panos secos.
7. Não bloqueie qualquer abertura para ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale perto de fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzem calor.
9. Proteja o cabo de força de ser danificado particularmente nos plugues, receptores e nos pontos onde eles saem do produto.
10. Somente use acessórios especificados pelo fabricante.
11. Utilize somente com carrinho, estante, tripé, suporte de parede, ou mesa especificados pelo fabricante ou vendidos separadamente. Quando o carrinho for usado, tenha cuidado ao movê-lo juntamente com o produto para evitar maiores danos com quedas.



12. Desconecte este produto durante tempestades de raios ou em grandes períodos sem uso do produto.
13. Recorra sempre a um serviço autorizado de manutenção. Este serviço é solicitado quando o produto estiver danificado de alguma forma, tais como problemas com o cabo de força ou tomada, vazamento de líquidos ou objetos que tiverem caído dentro do produto, quando o produto tiver sido exposto à chuva ou umidade, quando ele não funcionar normalmente ou quando tiver caído.

# Índice

## **Iniciando.....2~12**

Instruções de segurança.....	2~3
Apresentação.....	4
Instruções Importantes de Segurança.....	4
Símbolos e discos compatíveis.....	6~7
Acessórios fornecidos.....	7
Compatibilidade de Arquivos.....	8
AVCHD - Codec avançado de vídeo de alta resolução.....	9
Certos requisitos do sistema.....	9
Código Regional.....	9
Notas de Compatibilidade.....	9~10
<b>Controle Remoto.....</b>	<b>11</b>
Instalação das pilhas .....	11
Painel Frontal/Traseiro.....	12

## **Conectando.....13~16**

Posicionando as Cxs. Acústicas.....	13
Conexão das Caixas Acústicas.....	13
Conectando as Caixas Acústicas na unidade.....	13
Conexões com sua TV.....	14
Conexão HDMI.....	14
Conexão de Vídeo.....	15
Configuração de Resolução.....	15
Conexão da Antena.....	15~16
Conexões com dispositivo Externo.....	16
Conexão AUX.....	16
Conectando a Port. IN.....	16
Conectando um dispositivo USB.....	16
Reproduzindo o conteúdo de um dispositivo USB.....	16~17

## **Config. o Sistema.....20~26**

Ajuste Inicial.....	17~18
Configurando os menus de ajustes .....	18~23
Menu [TELA].....	18~19
Menu [IDIOMA] .....	19~20
Menu [ÁUDIO].....	20~21
Menu BLOQUEIO.....	21~22
Menu OUTROS.....	22~23
Efeito de Som.....	23

## **Operação.....24~33**

Operação Geral.....	24
Usando o Menu Home.....	24
Reproduzindo um disco .....	24
Reproduzindo um arquivo em um disco/dispositivo USB...24	
<b>Operações básicas para conteúdo de Áudio e Vídeo.24~25</b>	
<b>Operações básicas para conteúdo de Foto.....25</b>	
Usando o Menu do disco .....	25~26
Para exibir o menu do disco.....	25
Para exibir o menu Pop-Up.....	25
Retomar a reprodução.....	25
Memorização da última cena.....	26

<b>Reprodução Avançada.....26~33</b>	
Repetir a reprodução.....	26
Repetindo uma parte específica.....	26
Visualizando informação de conteúdo.....	26~27
Alterando a visualização da lista de conteúdo.....	27
Selecionando um arquivo de legenda.....	27
Opções de visualização de foto.....	28
Ouvindo músicas durante o Slideshow.....	28
Exibições na tela (OSD).....	28
Exibindo informação do conteúdo no menu tela.....	28~29
Reproduzir a partir de um tempo selecionado.....	29
Escolhendo um idioma para legendas.....	29
Ouvindo um Áudio diferente.....	30
Visualizando através de ângulos diferentes.....	30
Alterando o formato da TV.....	30
Alterando a página de código de legenda.....	30
Alterando o modo de imagem.....	31
Ajuste da Opção [Configuração Pessoal].....	31
Gravação do CD de áudio.....	31~32
<b>Operações de Rádio.....32~33</b>	
Ouvindo as estações de rádio.....	32
Programando as estações de rádio.....	32
Deletando uma estação salva.....	33
Apagando todas as estações salvas.....	33
Melhorando a recepção fraca FM.....	33

## **Soluções de Problemas.....34~35**










Geral.....	34
Imagem.....	34
Som.....	35
Suporte ao consumidor.....	35
Aviso de software livre.....	35

## **Apêndice.....36~46**

Controlando a TV com o Controle Remoto fornecido.....	36
Ajuste do controle remoto.....	36
Código de área.....	37
Lista de código de idioma.....	37
Licenças e Marcas comerciais.....	38
Especificações das saídas de Áudio.....	39
Informações Importantes sobre intensidade sonora (decibéis).....	40
Especificações.....	41
Manutenção.....	42
Manipulando a unidade.....	42
Notas sobre discos.....	42
Anotações.....	43
<b>Certificado de Garantia.....44</b>	

# Introdução

## Símbolos e discos compatíveis

Mídia/Termo	Logo	Símbolo	Descrição
Blu-ray		BD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discos como os de filmes que podem ser comprados ou alugados;</li> <li>• Os discos BD-R/RE que são gravados em formato BDAV.</li> </ul>
		FILME FOTO MÚSICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discos BD-R/RE que contenham arquivos de filmes, músicas ou fotos.</li> </ul>
DVD-ROM DVD-R DVD-RW DVD+R DVD+RW (disco de 8 cm/12")	    	DVD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discos como os de filmes que podem ser comprados ou alugados.</li> <li>• Apenas em modo vídeo e finalizado.</li> <li>• Suporta também disco de camada dupla.</li> </ul>
		AVCHD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formato AVCHD finalizado</li> </ul>
		FILME FOTO MÚSICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discos DVD+R/RW que contenham arquivos de filmes, músicas ou fotos.</li> </ul>
DVD-RW VR (disco de 8 cm/12")		DVD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo VR e finalizado.</li> </ul>
Áudio CD (disco de 8 cm/12")		CD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CDs de áudio</li> </ul>
CD-R/RW (disco de 8 cm/12")		FILME FOTO MÚSICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discos CD-R/RW que contenham arquivos de filmes, músicas ou fotos.</li> </ul>
NOTA	-	!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicado as notas e funções especiais.</li> </ul>
AVISO	-	!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicado a possíveis prevenções de danos ou abusos.</li> </ul>

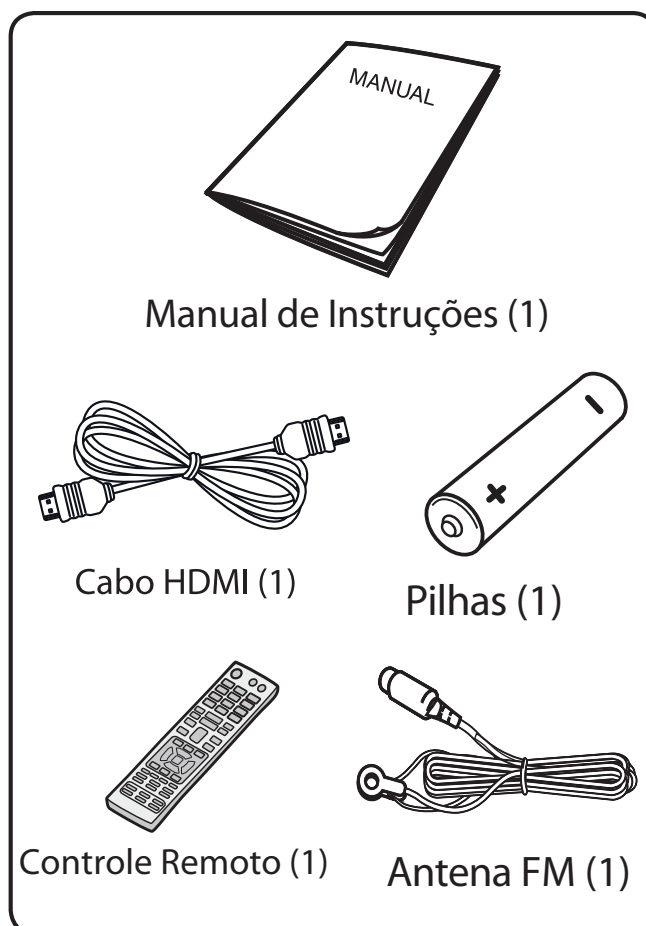
## ! Nota

- Dependendo das condições do equipamento de gravação ou do próprio disco de CD-R/RW (ou DVD±R/RW), alguns discos CD-R/RW (ou DVD±R/RW) não podem ser reproduzidos.
- Dependendo do programa utilizado para a gravação e da finalização do disco, alguns discos (CD-R/RW ou DVD±R/RW/BD-R/RE) podem não ser reproduzidos.
- Os discos de BD-R/RE, DVD±R/RW e CD-R/RW gravados em um computador pessoal ou em um DVD ou gravador de CD podem não ser reproduzidos, caso danificados ou sujos, ou se houver sujeira e condensação nas lentes do reprodutor.
- Se você gravar um disco usando um PC, mesmo em um formato compatível, existem casos onde eles podem não ser reproduzidos, devido às configurações do aplicativo que foi utilizado. (Verifique com o fabricante do programa para informações mais detalhadas).
- Este produto requer discos e gravações com certos padrões técnicos, a fim de obter qualidade de reprodução ideal.
- Os discos de DVD pré-gravados possuem estes padrões. Existem muitos tipos diferentes de formatos de discos graváveis (incluindo CD-R contendo arquivos MP3 ou WMA) e estes requerem certas condições pré-existentes para garantir compatibilidade na reprodução.
- BD-ROM é um disco híbrido que possui ambas as camadas do BD-ROM e DVD (ou CD) em uma das faces do disco. Nestes discos, a camada BD-ROM será reproduzida somente neste aparelho reprodutor.
- Os usuários devem notar que é necessário que se obtenha permissão para baixar arquivos do tipo MP3 e WMA contendo músicas da Internet. Nossa empresa não tem nenhum direito de oferecer tal permissão. Esta permissão deve sempre ser obtida diretamente do proprietário do direito de cópia.
- É necessário configurar a opção de formatação do disco para [Mastered], a fim de que os discos sejam compatíveis com os leitores LG. Ao definir a opção para Live File System, não será possível utilizar em leitores LG. (Mastered/Live File System: Sistema de formato de disco para o Windows Vista).

## Sobre o Símbolo “Ⓢ”

O símbolo “Ⓢ” pode aparecer na tela de sua TV durante funcionamento e indica que a função explicada neste manual do proprietário não está disponível naquela mídia específica.

## Acessórios fornecidos



## Compatibilidade de Arquivos

### Arquivos de Filmes

Local do arquivo	Extensão do arquivo	Formato do codec	Formato do áudio	Legenda
<b>Disco, USB</b>	“.avi”, “.mpg”, “.mpeg”, “.mkv”, “.mp4”, “.asf”, “.wmv”, “.m4v” (DRM free) “.vob”, “.3gp”	DIVX3.xx, DIVX4.xx, DIVX5.xx, DIVX6.xx (somente reprodução padrão), XVID, MPEG1 SS, H.264/MPEG-4 AVC, MPEG2 PS, MPEG2 TS VC-1 SM (WMV3)	Dolby Digital, DTS, MP3, WMA, AAC, AC3 Dolby Digital, DTS, MP3, WMA, AAC, AC3	SubRip (.srt / .txt), SAMI (.smi), SubStation Alpha (.ssa/.txt), MicroDVD (.sub/.txt), VobSub (.sub), SubViewer 1.0 (.sub), SubViewer 2.0 (.sub/.txt), TM-Player (.txt), DVD Subtitle System (.txt)

### Arquivos de Música

Local do arquivo	Extensão do Arquivo	Frequência de Amostragem	Taxa de Bit	Nota
<b>Disco, USB,</b>	“.mp3”, “.wma”, “.wav”, “.m4a” (DRM free), “.flac”	Entre 32 - 48 kHz (WMA), Entre 16 - 48 kHz (MP3)	Entre 32 - 192 kbps (WMA), Entre 32 - 320 kbps (MP3)	Alguns arquivos WAV não são suportados por este player.

### Arquivos de Fotos

Local do arquivo	Extensão do Arquivo	Tamanho recomendado	Nota
<b>Disco, USB,</b>	“.jpg”, “.jpeg”, “.png”, “.gif”	Menor que 4.000 x 3.000 x 24 bit/pixel Menor que 3.000 x 3.000 x 32 bit/pixel	A compressão sem perda de dados dos arquivos de fotos não é suportada

## ! Nota

### GERAL

- O nome do arquivo está limitado a 180 caracteres.
- Máximo de arquivos/pastas: Menor que 2000 (total de número de arquivos e pastas)
- Um arquivo "avi" codificado pelo "WMV 9 codec" não é compatível.
- Dependendo do tamanho e número de arquivos, pode demorar alguns minutos para leitura do conteúdo da mídia.
- A compatibilidade de arquivos (página 08) nem sempre serão compatíveis. Poderá haver algumas restrições de recursos de arquivos.
- Essa unidade não suporta ID3 Tag incorporada em arquivos MP3.
- O tempo total de reprodução dos arquivos de áudio exibido na tela pode não ser exato para arquivos VBR.
- Arquivos de Filmes em HD contidos no CD/DVD ou USB 1.0/1.1 podem não ser reproduzidos corretamente. Discos Blu-ray ou USB 2.0 são recomendados para reproduzir arquivos de filme HD.
- Dada a extensa lista de codificadores, alguns dos arquivos produzidos podem não ser reproduzidos.
- Esta unidade suporta o perfil principal H.264/MPEG-4 AVC, alto no nível 4.1. Para arquivo com nível mais alto, será exibida uma mensagem de aviso na tela.
- Este aparelho não suporta arquivos gravados com GMC\*1 ou Qpel\*2.  
\*1 GMC - Global Motion Compensation = Compensação de movimento global.  
\*2 Qpel – Quarter pixel = Um quarto de pixel.
- Esse reproduutor suporta arquivos UTF-8 mesmo que ele contenha legendas Unicode. Esse reproduutor não suporta arquivos puros legendados em Unicode.
- Dependendo do tipo de arquivo e do modo de gravação, este poderá não ser reproduzido.
- Um disco gravado em um PC normal com multi-seção não é suportado por esse reproduutor.
- Para ser reproduzido um arquivo de filme, nome e legenda do arquivo devem ser os mesmos.
- Se o codec de vídeo for MPEG2 TS ou MPEG2 PS, as legendas não serão reproduzidas.
- O tempo total de reprodução dos arquivos de áudio exibido na tela pode não ser exato para arquivos VBR.

## AVCHD (Advanced Video Codec High Definition) - Codec avançado de vídeo de alta resolução

- Este aparelho pode reproduzir discos no formato AVCHD. Esses discos são normalmente gravados e usados em câmeras de vídeo.
- O formato AVCHD é um formato de câmera de vídeo digital de alta definição.
- O formato MPEG-4 AVC/H.264 é capaz de comprimir imagens com mais eficiência do que o formato de compressão convencional.
- Alguns discos AVCHD usam o formato "x.v.Color".
- Este reproduutor pode reproduzir discos AVCHD usando o formato "x.v.Color".
- Alguns formatos de discos AVCHD podem não ser reproduzidos, dependendo das condições de gravação.
- O formato de discos AVCHD necessita ser finalizado.
- O "x.v.Color" oferece uma gama maior de cores do que os discos normais de DVD de câmeras de vídeo.

### Certos requisitos do sistema

Para reprodução de vídeo em alta definição:

- Exibição em alta definição que possua conectores de entrada HDMI.
- Disco BD-ROM com conteúdo de alta definição.
- Entrada HDMI ou compatível com HDCP em seu aparelho de exibição (TV) é necessária para alguns conteúdos (conforme especificado pelos autores do disco).

### Código Regional

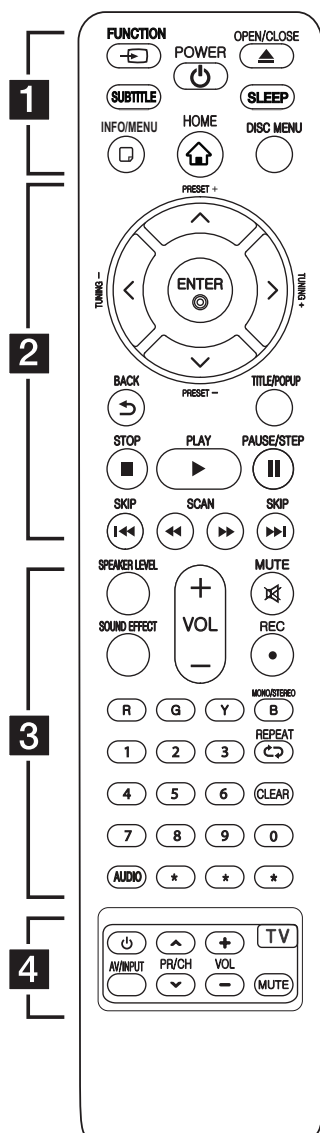
Este aparelho possui um código regional o qual está impresso na parte de trás do aparelho. Este aparelho pode reproduzir apenas aqueles discos de DVD conforme indicados na parte de trás ou "ALL".

### Notas de Compatibilidade

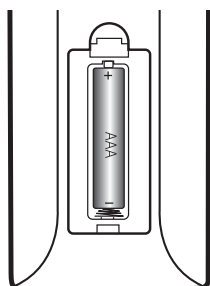
- Visto que BD-ROM é um formato novo, o dispositivo pode apresentar problemas em determinados discos, conexão digital e outros problemas de compatibilidade. Se você tiver algum problema de compatibilidade, favor entrar em contato com um centro de serviços ao cliente.

- Esta unidade permite-lhe desfrutar de funções como picture-in-picture, áudio secundário e Pacotes virtuais, etc, com BD-ROM suportando BONUS-VIEW (BD-ROM versão 2 versão 1.1 Perfil 1 / Final Standard Profile). Vídeo e áudio secundário podem ser reproduzidos com um disco compatível que contenha a função picture-in-picture. Para o método de reprodução favor consultar as instruções no disco.
- Para assistir conteúdo em alta definição e de DVD com padrão de up-converting pode ser necessário que você possua um dispositivo com entradas HDMI ou com entrada DVI com capacidade HDCP em seu dispositivo de exibição.
- Alguns discos BD-ROM e DVD podem restringir o uso de alguns comandos ou características de funcionamento.
- Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus e DTS-HD são suportados com um máximo de 5.1 canais se você usar a conexão HDMI para a saída de áudio do aparelho.

# Controle Remoto



## Instalação das pilhas



Remova a tampa do compartimento das pilhas na parte traseira de seu controle remoto e insira pilhas do tipo R03 (tamanho AAA) com os pólos  $\oplus$  e  $\ominus$  corretamente.

### 1

**FUNCTION:** Muda a fonte de entrada (AUX, PORT, FM).

**SUBTITLE:** Seleciona um idioma de legenda.

$\text{⏻}$  (**POWER**): Liga/Desliga o aparelho.

$\text{⏏}$  (**OPEN/CLOSE**): Abre a bandeja do disco.

**SLEEP:** Desliga o aparelho dentro um determinado intervalo de tempo.

**INFO/MENU** ( $\text{⏏}$ ): Exibe ou sai das exibições de tela.

**HOME** ( $\text{🏠}$ ): Exibe ou sai do [Menu Home].

**(DISC MENU):** Acessa o menu do disco (se disponível).

### 2

**Setas Direcionais** Navega nos menus de tela. Seleciona uma opção no menu.

**PRESET +/-:** Seleciona uma estação de rádio previamente memorizada.

**TUNNING +/-:** Sintoniza a estação da rádio desejada.

**ENTER** ( $\text{⊙}$ ) Confirma uma seleção de menu.

**BACK** ( $\text{↶}$ ) Sai do menu ou volta a reproduzir. A função de voltar a reproduzir pode não funcionar dependendo do disco BD-ROM.

**(TITLE/POP-UP):** Exibe o menu do título do DVD ou o menu pop-up do BD-ROM (se disponível).

$\text{■}$  (**STOP**): Pára a reprodução.

$\text{▶}$  (**PLAY**): Inicia a Reprodução.

$\text{||}$  (**PAUSE/STEP**) Congela a reprodução.

$\text{⏮} / \text{⏭}$  (**SKIP**): Vai para o capítulo/trilha/arquivo seguinte ou anterior.

$\text{⏪} / \text{⏩}$  (**SCAN**): Busca em retrocesso/avanço.

### 3

**SPEAKER LEVEL:** Ajusta o nível de som (volume) da Caixa Acústica selecionada

**SOUND EFFECT:** Seleciona um modo de efeito de som.

**VOL +/-:** Ajusta o nível do volume.

**MUTE:** Para emudecer o som do aparelho.

**(REC):** Grava um CD de áudio.

**TECLAS COLORIDAS (R,G,Y,B)**

Use para navegar através dos menus do BD-ROM. Elas também são utilizadas para os menus [Filme], [Foto], [Música].

- **Tecla colorida B:** Seleciona Mono/estéreo no modo FM.

**Teclas numéricas (0~9)**

Seleciona itens numerados no menu.

**CLEAR:** Remove uma marca no menu Busca ou um número quando ajustar a senha.

**REPEAT** ( $\text{↺}$ ): Repete a seção ou sequência desejada.

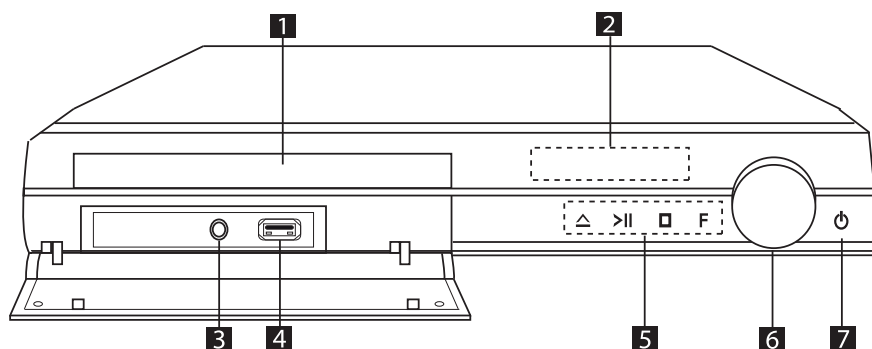
**AUDIO:** Seleciona um idioma de áudio ou um canal.

\*: (Essa tecla não está disponível para nenhuma função)

### 4

**Teclas para controlar a TV:** (Mais detalhes ver página 36).

## Painel Frontal



**1. Bandeja do disco**

**2. Janela do Display**

**3. PORT IN:** Permite conectar dispositivo Externo.

**4. Porta USB**

**5. Teclas de operação:**

▲ (OPEN/CLOSE)

>|| PLAY/PAUSE

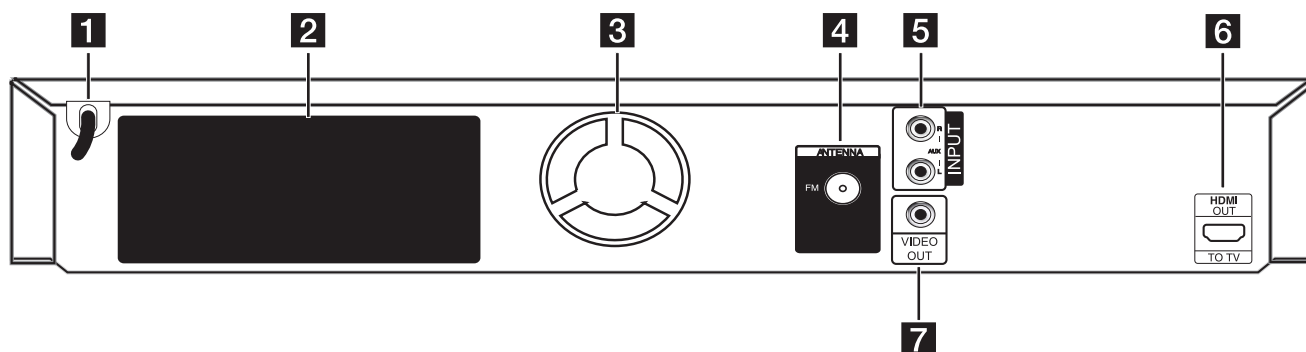
□ (STOP)

**FUNC. (Função):** Seleciona a função ou a fonte de entrada.

**6. Volume**

**7. Power**

## Painel Traseiro



**1. Cabo de Alimentação**

**2. Conectores das Caixas Acústicas**

**3. Cooler (Ventilador)**

**4. Conector da Antena FM**

**5. AUX (L/R) IN**

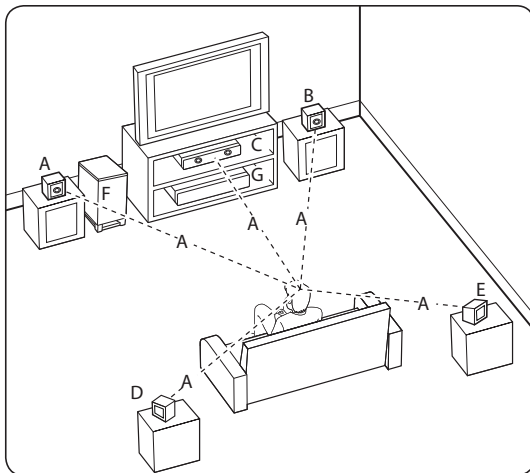
**6. HDMI OUT**

**7. VIDEO OUT**

## Posicionando as Cxs Acústicas

A ilustração abaixo mostra um exemplo do posicionamento das Caixas Acústicas. Esta ilustração se diferencia da imagem real do seu aparelho, ela serve apenas como referência ilustrativa para auxiliá-lo quanto ao posicionamento das suas Caixas Acústicas.

Para um melhor efeito de som surround, todas as Caixas Acústicas com exceção do Subwoofer devem ser colocados na mesma distância da posição de audição (A).



**(A): Caixa Acústica Frontal Esquerda:**

**(B): Caixa Acústica Frontal Direita:**

Colocar as Caixas Acústicas frontais ao lado do monitor ou tela o mais nivelado possível com a superfície da tela.

**(C): Caixa Acústica Central:** Colocar a Caixa Acústica Central acima ou abaixo do monitor ou tela.

**(D): Caixa Acústica Surround Esquerda / (E): Caixa Acústica Surround Direita:** Colocar estas Caixas Acústicas atrás de sua posição de audição, virados ligeiramente para a parte de dentro.

**(F): Subwoofer:** A posição do subwoofer não é muito importante, pois o som grave baixo não é altamente direcional, mas é melhor colocar o subwoofer perto das Caixas Acústicas frontais. Vire suavemente em direção ao centro da sala para reduzir os reflexos da parede.

**(G): Unidade (Aparelho)**

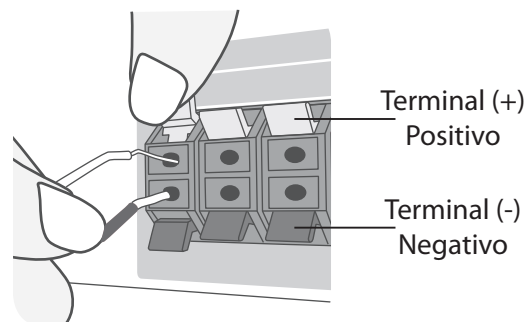
### ! Nota

- Tenha cuidado para que as crianças não coloquem as mãos ou objetos dentro do duto da Caixa Acústica. \* **Duto da Caixa Acústica:** Uma abertura para a saída de sons graves do gabinete (caixa acústica).
- Coloque a Caixa Acústica central a uma distância segura do alcance das crianças. Caso contrário, pode resultar a queda da Caixa Acústica causando danos pessoais e / ou materiais.
- As Caixas Acústicas contém partes magnéticas (ímã), podem ocorrer interferências na tela da TV ou Monitor PC. Por favor, use as Caixas Acústicas distante da tela da TV ou do Monitor de PC.
- Antes de usar o Subwoofer, remova a película de proteção.

## Conexão das Caixas Acústicas

### Conectando as Caixas Acústicas na unidade

1. Para conectar os cabos no aparelho, pressione cada uma das aletas de plástico para que a conexão do terminal seja aberta. Em seguida insira o fio e libere a aleta de plástico novamente.
2. Combine o cabo da caixa acústica ao terminal apropriado no DVD Receiver: Conecte a ponta do cabo com identificação Preto para o TERMINAL (-) negativo, e a outra ponta do cabo (sem identificação) ao terminal (+) positivo.



Aparelho	Caixa Acústica (Posição)
Traseira	Traseira (direita)
Traseira	Traseira (esquerda)
Central	Central
Subwoofer	Subwoofer
Frontal	Frontal (direita)
Frontal	Frontal (esquerda)

## Conexões com sua TV

Faça uma das seguintes conexões, dependendo da capacidade do seu equipamento:

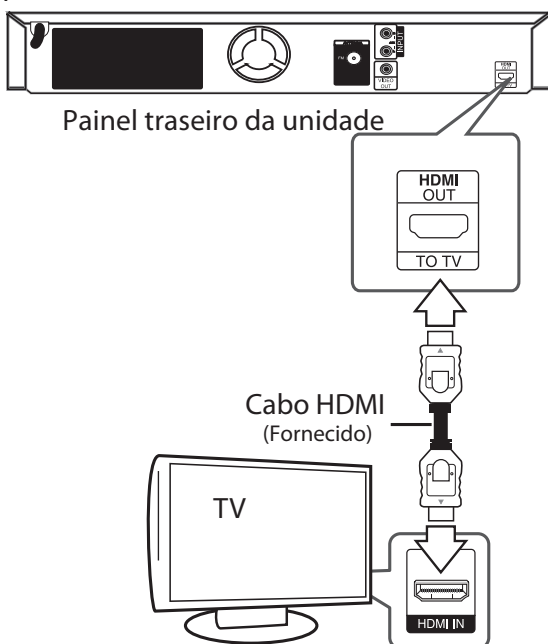
- Conexão HDMI (pág. 14).
- Conexão de Vídeo (pág. 15).

### ! Nota

- Dependendo de sua TV e de outros equipamentos que você desejar conectar, existe várias formas de conexão para este equipamento.
- Faça apenas uma das conexões mostradas neste manual.
- Antes de iniciar qualquer conexão, o aparelho deverá estar desligado.
- Maiores informações sobre as conexões, consulte os manuais do equipamento externo.
- Assegure-se de que seu aparelho esteja conectado diretamente com a TV. Sintonize a TV no canal de entrada de vídeo correto.
- Não tente conectar seu BD Player via VCR, pois a imagem ficará distorcida ou não haverá sinal, devido ao sistema de proteção contra cópias.

## Conexão HDMI

Se você possuir uma TV ou um monitor com HDMI, você poderá conectá-lo a este aparelho usando um cabo HDMI. (Tipo A ou cabo High Speed HDMI™). Faça a conexão da saída HDMI OUT dessa unidade na entrada HDMI IN de um aparelho de TV ou monitor compatível com HDMI.



Ajuste a fonte da TV para HDMI (para maiores informações, consulte o manual do proprietário de sua TV).

## Informações adicionais sobre o HDMI

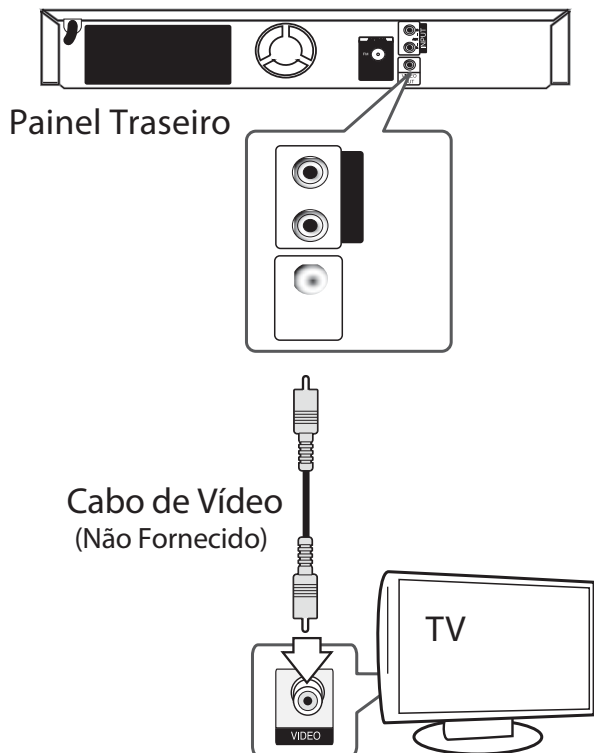
- Quando você conectar um dispositivo compatível com HDMI ou DVI certifique-se do seguinte:
  - Desligue todos os dispositivos HDMI/DVI, incluindo esta unidade. Em seguida, ligue somente o dispositivo HDMI/DVI, por aproximadamente 30 segundos, e somente depois ligue esta unidade.
  - A entrada de vídeo do equipamento conectado deve estar corretamente ligada na entrada de vídeo desta unidade.
  - O dispositivo conectado é compatível com a entrada de vídeo 720x480p, 1280x720p, 1920x1080i ou 1920x1080p.
- Nem todos os dispositivos HDMI que sejam compatíveis com HDCP ou dispositivos DVI irão funcionar com este reproduutor.
  - A imagem poderá não ser exibida com um dispositivo não HDCP.

### ! Nota

- Se um dispositivo HDMI conectado não aceitar o sinal de saída do aparelho, o som de áudio do dispositivo HDMI pode ficar distorcido ou pode não sair.
- Ao usar uma conexão HDMI, você poderá mudar a resolução para a saída HDMI. (Ver "Configuração da resolução" pág. 15).
- Selecione o tipo de saída de vídeo da conexão HDMI OUT usando a opção [Config Cor HDMI] no menu [Configuração] pág. 19.
- A alteração da resolução quando a conexão já tiver sido estabelecida pode ocasionar mal funcionamento. Para resolver o problema, desligue o reproduutor e ligue-o outra vez.
- Quando uma conexão HDMI com HDCP não for identificada, a tela da TV poderá mudar para a cor preta. Neste caso, verifique a conexão HDMI, ou desconecte o cabo HDMI.
- Se houver ruídos ou linhas na tela, favor verificar o cabo HDMI (a distância é normalmente limitada a 4 m).

## Conexão de Vídeo

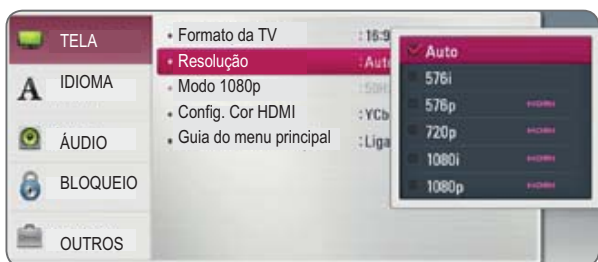
Conecte a saída VIDEO OUT do reproduzidor na entrada VIDEO na TV usando o cabo de vídeo (não fornecido). É possível ouvir o som através das Caixas Acústicas da unidade.



## Configuração de Resolução

O aparelho oferece várias resoluções de saída para a conexão HDMI OUT. Você poderá alterar as resoluções usando o menu [Configurar].

1. Pressione a tecla HOME (🏠).
2. Use as teclas </> para selecionar [Configurar], em seguida pressione ENTER (Ⓞ). O menu [Configurar] aparecerá.
3. Use as teclas ^ / v para selecionar a opção [TELA] e em seguida pressionar > para se mover para o segundo nível.
4. Use as teclas ^ / v para selecionar a opção [Resolução] e então pressione a tecla ENTER (Ⓞ) para ir ao terceiro nível.

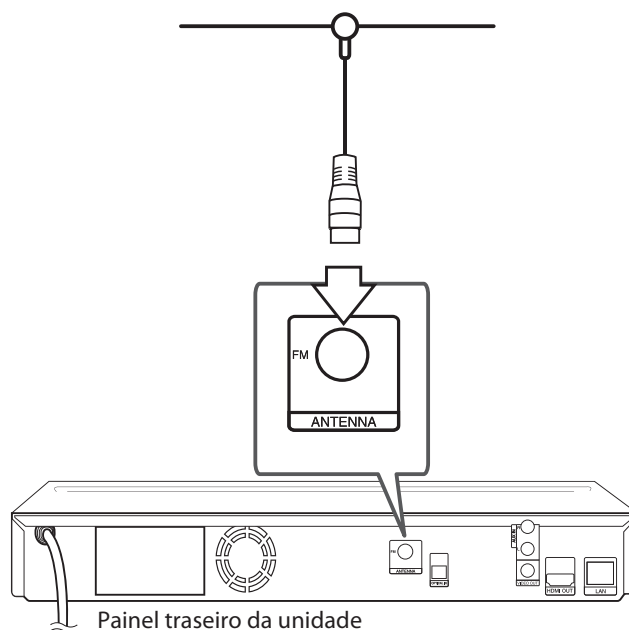


## ! Nota

- Se sua TV não aceitar a resolução ajustada no seu reproduzidor, você poderá ajustá-la para 480p, como se segue abaixo:
  1. Pressione ▲ (OPEN/CLOSE) para abrir a bandeja.
  2. Pressione ■ (STOP) por mais de 5 segundos.
- Quando você ajustar a resolução para 480i com a conexão HDMI, a resolução verdadeira de saída será 480p.
- Se você selecionar manualmente a resolução e em seguida conectar o conector HDMI a TV, e sua TV não aceitá-la, o ajuste de resolução passará para Auto.
- Se você selecionar uma resolução que sua TV não aceite, uma mensagem de aviso aparecerá.
- Após a troca da resolução, se você não visualizar a tela, por favor, espere 20 segundos e a resolução automaticamente retornará para o ajuste anterior.
- A taxa de quadro de saída de 1080p poderá ser ajustada automaticamente, tanto para 24 HZ ou 60 HZ, dependendo da capacidade e preferência da TV conectada e baseada na frequência nativa do conteúdo do disco BD-ROM.
- A resolução de saída de vídeo será sempre 480i.

## Conexão da Antena

Conecte a antena FM (fornecida) para melhorar a sintonia no modo rádio.



### ! Nota

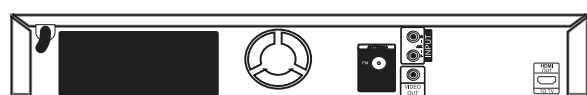
- Depois de ligar o fio da antena FM, mantenha-a o mais horizontal possível. Certifique-se de estender completamente o fio da antena FM.

## Conexões com disp. Externo

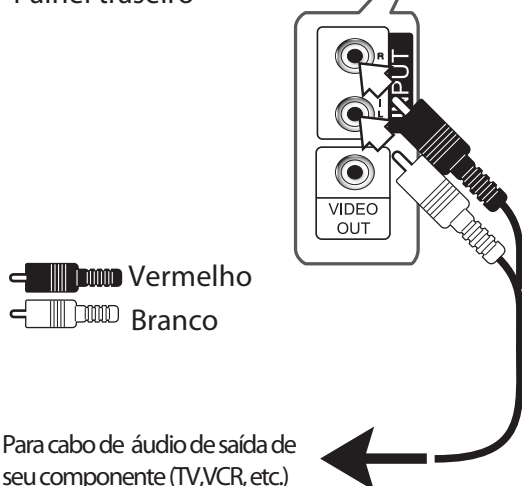
### Conexão AUX

Você pode desfrutar do som de um dispositivo através das Caixas Acústicas da unidade.

Conecte a saída de áudio analógico de seu dispositivo a entrada AUX IN (L/R) nesta unidade. Em seguida, selecione a opção [AUX] pressionando a tecla FUNCTION (controle remoto) e ENTER (⊙). Você pode também usar a tecla F (Function) no painel frontal para selecionar o modo de entrada.



Painel traseiro



Para cabo de áudio de saída de seu componente (TV,VCR, etc.)

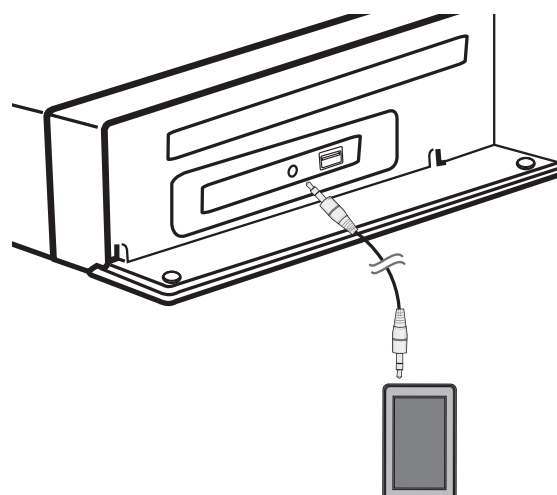
Se sua TELEVISÃO possui apenas uma entrada para áudio (mono), conecte a entrada do áudio (branco) no seu aparelho.

### Conectando a PORT. IN

Você pode desfrutar do som do áudio portátil através das Caixas Acústicas da unidade.

Conecte os headfones (ou saída de linha) do leitor áudio portátil a PORT. IN desta unidade. E, em seguida, selecione a opção [PORTABLE] pressionando FUNCTION e a tecla ENTER (⊙).

Você pode também usar a tecla F (Function) no painel frontal para selecionar o modo de entrada.



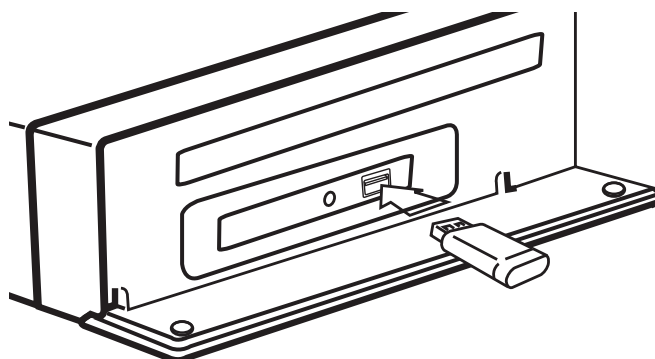
MP3 player, etc...

## Conectando um dispositivo USB

Esta unidade pode reproduzir arquivos de filmes, áudio e fotos contidas no dispositivo USB.

### Reproduzindo o conteúdo de um dispositivo USB

- 1 - Insira o dispositivo USB na porta USB até este se ajustar.



Quando você conecta um dispositivo USB no aparelho, a unidade reproduz automaticamente arquivos de áudio contidos na unidade de armazenamento USB. Se o dispositivo de armazenamento USB contiver vários tipos de arquivos, um menu para a seleção do tipo de arquivo aparecerá.

O carregamento do arquivo poderá durar poucos minutos, dependendo da quantidade de arquivos armazenados na unidade USB. Pressione ENTER (⊙) enquanto a opção [Cancelar] estiver selecionada, para parar o carregamento.

2. Pressione HOME (🏠).
3. Selecione (Filme), (Foto), ou (Música) usando </> e pressione ENTER (⊙).

4. Selecione a opção [USB] usando ▲/▼, e pressione ENTER (⊙).



5. Selecione um arquivo usando ▲/▼/◀/▶, e pressione PLAY ou ENTER (⊙) para reproduzir o arquivo.
6. Para remover o dispositivo USB com segurança após o uso, selecione outra função.

### ! Nota

- Este aparelho suporta dispositivos USB Flash / HDD externo formatado em FAT16, FAT32 e NTFS quando acessar arquivos (áudio, foto ou filme).
- Este aparelho pode suportar até 4 partições de dispositivo USB.
- Nunca desconecte o dispositivo durante a reprodução.
- Um dispositivo que necessite de instalação de programas adicionais não é suportado por esta unidade.
- A conexão USB possui suporte para as versões USB1.1 e USB2.0.
- Reproduza seu conteúdo multimídia (fotos, áudio e filmes) a partir do dispositivo conectado.
- Sempre que possível efetue backup dos dados existentes no dispositivo USB.
- Se você usar um cabo de extensão USB, um HUB USB ou um multi leitor USB, o dispositivo USB pode não ser reconhecido.
- Alguns dispositivos USB podem não funcionar com esta unidade.
- Câmeras digitais e telefones celulares não são suportados.
- A porta USB da unidade não pode ser conectada a um PC. Esta unidade não pode ser utilizada como um dispositivo de armazenamento.

## Ajustes

### Ajuste Inicial

Quando você liga o aparelho pela primeira vez, um assistente de configuração inicial poderá ser visualizado na tela. Defina o idioma e as configurações das Caixas Acústicas.

1. Pressione (⏻) **POWER**.

O assistente de configuração inicial aparecerá na tela.

2. Use ▲/▼/◀/▶ para selecionar um idioma de exibição e em seguida pressione ENTER (⊙).

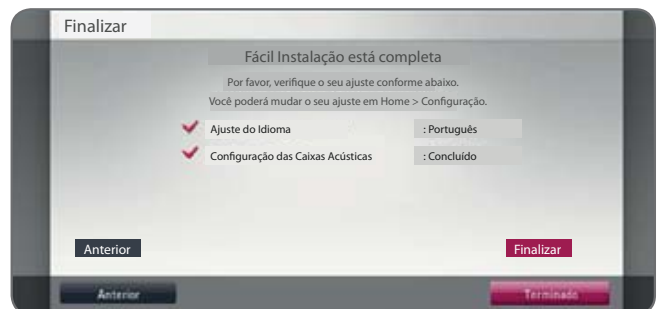


3. Pressione ENTER (⊙) para verificar os sinais de testes de tom das Caixas Acústicas.



Após verificar os sinais de teste de tom, pressione ENTER (⊙) enquanto [Parar] estiver realçado. Selecione [Próximo] e pressione ENTER (⊙).

4. Verifique todas as configurações que você definiu nas etapas anteriores.



5. Pressione **ENTER** (⊙) quando [Finalizado] estiver realçado para finalizar as configurações dos ajustes inicial. Se houver algum ajuste a ser redefinido, use **</>** para selecionar a opção [Anterior] e em seguida pressione **ENTER** (⊙).

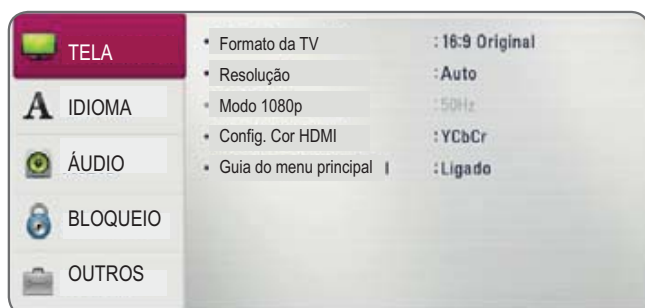
## Configurando os menus de ajustes

Você pode mudar os ajustes do seu reproduzidor no menu [Configurar].

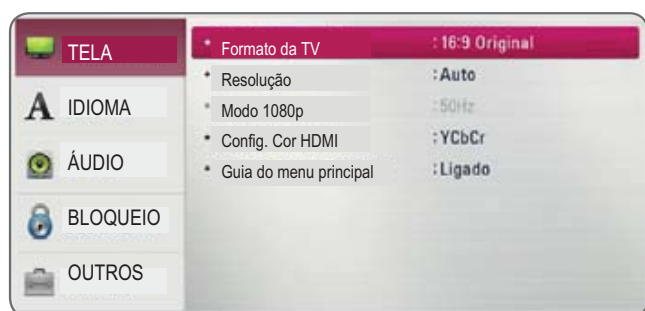
1. Pressione **HOME** (🏠).



2. Use **</>** para selecionar [Configurar] e pressione **ENTER** (⊙). O menu [Configurar] aparecerá.



3. Use **^ / V** para selecionar a primeira opção de ajuste, e pressione **>** para mover ao segundo nível.



4. Use **^ / V** para selecionar uma segunda opção de ajuste, e pressione **ENTER** (⊙) para mover ao terceiro nível.



5. Use **^ / V** para selecionar o ajuste desejado, e pressione **ENTER** (⊙) para confirmar a seleção.

## Menu [TELA]

### Formato da TV

Escolha o formato da tela de acordo com o tipo de seu aparelho de TV.

#### [4:3 Letter Box]

Selecione esta opção quando uma TV com padrão de tela de 4:3 estiver conectada. Exibe imagens com barras acima e abaixo da tela.

#### [4:3 Pan Scan]

Selecione quando uma TV (4:3) estiver conectada. A imagem será cortada em ambos os lados para preencher a tela da TV.

#### [16:9 Original]

Selecione quando uma TV de 16:9 de widescreen estiver conectada. Neste modo a imagem 4:3 será exibida no formato original com barras nos lados esquerdo e direito.

#### [16:9 - Completo]

Use quando o BD Player estiver conectado a uma TV (16:9). A imagem 4:3 é ajustada horizontalmente (em uma proporção linear) para que toda a tela seja preenchida pela imagem.

### ! Nota

- Quando a resolução for 720p ou superior, as funções [4:3 Letter Box] e [4:3 Pan Scan], estarão indisponíveis.

## Resolução

Esta opção configura a resolução de saída de vídeo nas conexões Componente e HDMI. Veja a pág. 15 para maiores detalhes sobre configuração de resolução.

### [Auto]

Ao conectar via HDMI em uma TV que fornece informações de exibição (EDID), automaticamente a melhor resolução será selecionada.

### [1080p]

Exibe 1080 linhas em vídeo progressivo.

### [1080i]

Exibe 1080 linhas em vídeo interlaçado.

### [720p]

Exibe 720 linhas em vídeo progressivo.

### [480p]

Exibe 480 linhas em vídeo progressivo.

### [480i]

Exibe 480 linhas em vídeo interlaçado.

## Modo 1080p

Quando a resolução estiver configurada em 1080p, selecione a opção [24Hz] para uma apresentação mais suave de filmes (1080/24p) com uma TV equipada com HDMI compatível com uma entrada com resolução de 1080p e 24 Hz.

### ! Nota

- Ao selecionar [24Hz], poderá ocorrer algumas alterações na imagem. Se isto ocorrer selecione [60Hz].
- Ao ajustar o [Modo 1080p] em [24Hz], se sua TV for incompatível, a frequência de quadros será automaticamente configurada em 60Hz.

## Configuração de Cor HDMI

Selecione o tipo de cor enviado pela conexão HDMI. Para esta configuração, favor consultar o manual de seu monitor.

### [YCbCr]

Selecione quando for conectar a um dispositivo de exibição HDMI.

### [RGB]

Selecione sempre que for conectar a um dispositivo de exibição DVI.

## Guia do Menu Principal [Home]

Esta função permite exibir ou excluir a guia [balão explicativo] do menu HOME. Defina esta opção para [Ligado] para exibir o guia de cada item no menu principal.

## Menu [IDIOMA]

### Exibir menu

Nesta opção selecione o idioma para os menus de tela do aparelho.

### Menu do disco / Áudio do Disco / Legenda do disco

Seleciona o idioma preferido para as trilhas de áudio (disco de áudio), legendas e menus do disco.

### [Original]

Idioma em que o disco foi gravado.

### [Outros]

Para outros idiomas insira o código de 4 dígitos (seção Código de Idiomas pág. 37) e pressione ENTER (⊙) para confirmar.

### [Desligado] (apenas para a legenda do disco)

Desliga a exibição das legendas.

**! Nota**

- Dependendo do disco, a configuração de idioma pode não funcionar.

## Menu [ÁUDIO]

Todo disco DVD possui diversas opções de saída de áudio. Ajuste essas opções de saída de áudio segundo o tipo de sistema de áudio que estiver utilizando.

**! Nota**

- Considerando que muitos fatores afetam o tipo de saída de áudio, consulte "Especificações de saídas de áudio" na página 39, para maiores detalhes.

### HDMI / Saída de áudio digital

**[PCM Estéreo] (Somente HDMI)**

Selecione se você for conectar as saídas HDMI OUT ou DIGITAL AUDIO OUT deste aparelho a um dispositivo com decodificador estéreo de 2 canais.

**[PCM Multi-Canal] (Somente HDMI)**

Selecione se você for conectar as saídas HDMI OUT deste aparelho a um dispositivo com decodificador digital de multi-canal.

**[DTS Re-Encode] (Somente HDMI)**

Selecione se você conectar as saídas HDMI OUT ou DIGITAL AUDIO OUT deste aparelho a um dispositivo que tenha um decodificador DTS.

**[BitStream] (Somente)**

Selecione se você conectar as saídas DIGITAL AUDIO OUT e HDMI OUT deste aparelho a um dispositivo com decodificador LPCM, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS e DTS-HD.

**! Nota**

- Quando a opção [HDMI] estiver configurada para [PCM Multi-Canal], o áudio poderá sair como [PCM Estéreo] se as informações de PCM Multi-Ch não forem detectadas em HDMI com EDID.
- Se a opção [Saída Digital] for configurada para [DTS Re-Encode], o áudio DTS Re-encode é transmitido para discos BD-ROM com áudio secundário e o áudio original é transmitido para outros discos como [Passe primário].
- Esta configuração não está disponível no sinal de entrada a partir de um dispositivo externo.

### Ajuste das Caixas Acústicas

Para obter o melhor som possível, use a configuração das caixas-acústica para especificar o volume das caixas-acústica que você conectou e mantenha-as distante da sua posição de audição. Use o teste para ajustar o volume das caixas-acústica ao mesmo nível.

**[Cxs Acústicas]**

Selecione uma Caixa Acústica para ser ajustada.

**[Volume]**

Ajuste o nível de saída de som de cada Caixa Acústica.

**[Distância]**

Ajuste a distância entre cada Caixa Acústica e a posição de audição.

**[Teste / Pare teste tom]**

Efetue um teste para verificar se todas as caixas estão emitindo sinais sonoro.

**[OK]**

Confirma os ajustes.

**[Cancelar]**

Fecha o menu e cancela os ajustes efetuados.

## Sicronização HD AV Sync

Algumas vezes a TV Digital encontra um atraso entre a imagem e o som. Se isto acontecer é possível compensar ajustando um atraso no som para que “espere” efetivamente a chegada da imagem: isto chama-se HD AV Sync. Para selecionar o nível desejado, use  $\wedge$  /  $\vee$  para percorrer para cima e para baixo a quantidade do atraso, que pode definir entre 0 e 300 ms sec.

O atraso irá variar dependendo de qual canal de TV digital que se encontra. Se você mudar de canal pode ser necessário reajustar o HD AV Sync.

## Controle de Alcance Dinâmico-DRC

Esta função permite que você ouça a trilha sonora de um filme em um volume mais baixo sem perda da clareza do som.

**[Desligado]**

Desliga esta função.

**[Ligado]**

Comprime o limite dinâmico da saída de áudio Dolby Digital, Dolby Digital Plus ou Dolby TrueHD.

**[Auto]**

O limite dinâmico da saída de áudio Dolby TrueHD é especificado por si próprio.

E o limite dinâmico do Dolby Digital e Dolby Digital Plus funcionam da mesma forma que o modo [Ligado].

### ! Nota

- As configurações de DRC apenas podem ser modificadas quando um disco não estiver inserido ou quando o aparelho estiver em estado de parada total.

## Menu BLOQUEIO

As configurações de [BLOQUEIO] afetam apenas as reproduções de BD e DVD.

Para ter acesso aos recursos de configuração de [BLOQUEIO], o usuário deve fornecer o código de segurança de quatro dígitos por ele criado.

Se você ainda não tiver entrado com um código de segurança, verá um aviso pedindo-lhe que o faça. Entre com uma senha de 4 dígitos duas vezes, e pressione a tecla ENTER (Ⓢ) para criar uma nova senha.

## Senha

Você pode criar ou mudar a sua senha.

**[Nenhuma]**

Entre com uma senha de 4 dígitos duas vezes, e pressione a tecla ENTER (Ⓢ) para criar uma nova senha.

**[Mudar]**

Entre com a senha atual e pressione a tecla ENTER (Ⓢ). Entre com uma senha de 4 dígitos duas vezes, e pressione a tecla ENTER (Ⓢ) para criar uma nova senha.

## Se você esqueceu sua senha

Em caso de esquecer sua senha, você pode excluí-la da seguinte forma:

1. Remover qualquer disco que esteja no aparelho.
2. Selecione a opção [Senha] no menu [Configuração].
3. Use as teclas numéricas para entrar “210499”. A senha será removida.

### ! Nota

- Caso tenha errado ao inserir a senha (antes de pressionar ENTER (Ⓢ)), pressione CLEAR para apagar um número por vez.

## Classificação DVD

Bloqueia a reprodução de DVDs classificados com base em seus conteúdos. (Nem todos os discos são classificados).

### [Classificação 1-8]

A classificação um (1) tem as maiores restrições e a oito (8) é a menos restritiva.

### [Desbloquear]

Ao selecionar Desbloquear, o controle de censura fica inativo e o disco será reproduzido normalmente.

## Classificação Blu-ray

Configura um limite de idade para a reprodução de discos BD-ROM. Use as teclas numéricas para entrar com o limite de idade para assistir um BD-ROM.

### [255]

Todos os BD-ROMs podem ser reproduzidos.

### [0-254]

Proíbe a reprodução de BD-ROMs com a correspondente classificação nele contidas.

### ! Nota

A [Classificação BD] será aplicada somente para discos BD's que contenham o Controle Avançado de Classificação.

Classificação BD	Classificação MPAA
0	G
8	PG
13	PG-13
17	R
18	NC-17
255	SEM RESTRIÇÃO

## Código de área

Entre com o código da área cujos padrões foram utilizados para classificar o disco, seja DVD ou Blu-ray. Para mais detalhes consulte a seção Códigos de Área (Países) na pág. 37.

## Menu OUTROS

### DivX VOD (Código Reg. DivX)

#### SOBRE VÍDEO DIVX

O DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, Inc. Este é um aparelho certificado oficial DivX que reproduz vídeos DivX. Visite [www.divx.com](http://www.divx.com) para mais informações e ferramentas de software para converter seus arquivos em vídeos DivX.

#### SOBRE VÍDEOS DIVX ON-DEMAND

Este dispositivo certificado DivX® deverá ser registrado para que possa reproduzir vídeos com conteúdo DivX por encomenda (VOD). Para gerar o código de registro, localize a seção [DivX VOD] no menu [Configurar].

Vá para [www.vod.divx.com](http://www.vod.divx.com) com este código para poder completar o processo de registro e aprender mais sobre DivX VOD.

#### [Registro]

Exibe o código de registro de seu aparelho reproduutor.

#### [Cancelar registro]

Desativa seu aparelho e exibe o código de desativação.

## Desligar Automático

O protetor de telas aparece quando você deixa o aparelho em modo Stop por cerca de 5 minutos. Se você definir esta opção para [Ligado], o aparelho automaticamente se desliga após o protetor de telas ser exibido por 20 minutos. Defina esta opção para [Desligado] para deixar o protetor de tela até que o aparelho seja operado pelo usuário.

### ! Nota

- Dependendo da função, esta opção pode não está disponível.

## Inicializar

### [Ajuste de Fábrica]

Ao selecionar esta opção o aparelho retornará as funções para o padrão de fábrica.

### [Apagar armazen. BD]

Inicializa o conteúdo do BD do USB Flash Drive conectado.

### ! Nota

- Se você reconfigurar o aparelho para suas configurações originais de fábrica usando a opção [Ajuste de Fábrica] você terá que refazer as configurações de rede outra vez.

## Software

### [Informação]

Exibe a versão atual do software.

## Efeito de Som

Você pode selecionar um modo de som adequado. Pressione **SOUND EFFECT**, repetidamente, até que o modo desejado seja exibido no visor do painel frontal ou na tela da TV. Os itens exibidos para o equalizador podem ser diferentes dependendo da fonte sonora e efeitos.

**[Natural Plus]** : Você pode desfrutar de um efeito de som natural como o canal 5.1.

**[Natural]**: Você pode desfrutar de um som confortável e natural.

**[Bypass]**: Um software com som surround de multicanal reproduz os sinais de áudio de acordo com a forma como foi gravado.

**[Bass Blast] (Grave Forte)**: reforça o efeito de som baixo. Frontais esquerda e alto-falante direito e subwoofer.

**[Loudness] (Sonoridade)**: Melhora os graves e agudos.

**[EQ do Usuario]**: Você pode ajustar o som aumentando ou diminuindo o nível da frequência específica.

### ! Nota

Todas as caixas acústicas funcionam normalmente desde de que seja utilizada uma mídia que contenha informações 5.1 canais (CD, DVD, etc..).

Caso sua fonte (CD, DVD, Entrada AUX, Rádio, etc...), não seja 5.1 é possível simulá-lo através do modo de equalização, NAT PLUS, através da tecla SOUND EFFECT (controle remoto). Pressione-a repetidamente, até que o som possa ser ouvido em todas as caixas acústicas e o modo de equalização desejado seja alcançado.

## Ajustando o [EQ do usuário]



1. Use  $\wedge / \vee$  para selecionar a frequência desejada.
2. Use  $\lt / \gt$  para selecionar o nível desejado.

Selecione a opção **[Cancelar]** e então pressione ENTER (Ⓞ) para cancelar o ajuste.

Selecione a opção **[Reinicializar]** e então pressione ENTER (Ⓞ) para resetar todos os ajustes.

## Operação Geral

### Usando o Menu Home

O menu Home aparecerá quando você pressionar a tecla HOME (🏠). Use  $\wedge / \vee / < / >$  para selecionar a categoria e em seguida pressione enter.



1	[Música] - Reproduz o conteúdo de áudio.
2	[Filme] - Reproduz o conteúdo de um filme
3	[Foto] - Reproduz o conteúdo de fotos.
4	[Entrada] - Muda o modo de entrada.
5	[Configurar] - Ajusta a configuração do sistema.

### Reproduzindo um disco

**BD DVD AVCHD CD**

1. Pressione  $\blacktriangle$  (OPEN/CLOSE) para abrir a bandeja de discos.
2. Pressione  $\blacktriangle$  (OPEN/CLOSE) para fechar a bandeja de discos. Para a maioria dos CD's de áudio, BD-ROM e DVD-ROM, a reprodução se inicia automaticamente.
3. Pressione HOME (🏠).
4. Selecione [Filme] ou [Música] usando as teclas  $< / >$  e em seguida pressione ENTER (⊙).
5. Selecione [BD], [DVD], [VR] ou [Audio] no menu opções usando as teclas  $\wedge / \vee$ , em seguida pressione ENTER (⊙).

### ! Nota

- Quando um disco estiver inserido no reproduutor e este for ligado, a reprodução não começará automaticamente.
- Algumas funções de reproduções descritas neste manual poderão está indisponíveis em todos os arquivos e mídias. Algumas funções podem ser restritas em função de muitos fatores.
- Dependendo dos títulos BD-ROM, uma conexão com dispositivo USB pode ser necessária para a devida reprodução.
- Discos não finalizados nos formatos DVD VR podem não ser reproduzidos nesse aparelho.
- Discos DVD-VR produzidos com dados CPRM por gravadores de DVD não serão reproduzidos por esta unidade.

### Reproduzindo um arquivo em um disco/dispositivo USB

**FILME FOTO MÚSICA**

Essa unidade pode reproduzir arquivos de vídeo, áudio e fotos contidos em um disco ou dispositivo USB.

1. Insira um disco com dados na bandeja ou conecte um dispositivo USB.
2. Selecione [Filme], [Foto] ou [Música] usando as teclas  $< / >$  e em seguida pressione ENTER (⊙).
3. Selecione [Dados] ou [USB] no menu opções usando as teclas  $\wedge / \vee$ , em seguida pressione ENTER (⊙).
4. Selecione um arquivo usando  $\wedge / \vee / < / >$ , em seguida pressione  $\blacktriangleright$  (PLAY) ou ENTER (⊙).

### Operações básicas para conteúdo de Áudio e Vídeo

#### Parar a reprodução

Pressione a tecla  $\blacksquare$  (STOP) durante a reprodução.

#### Pausar a reprodução

Pressione a tecla  $\|\|$  (PAUSE) durante a reprodução.

Pressione  $\blacktriangleright$  (PLAY) para recomeçar.

## Reprodução quadro-a-quadro (Vídeo)

Pressione a tecla **||** (PAUSE) durante a reprodução.  
Pressione a tecla **||** (PAUSE) repetidamente para reprodução quadro-a-quadro.

## Modo busca em avanço ou retrocesso

Pressione a tecla **◀◀/▶▶** para ativar o modo de busca em avanço ou retrocesso. Pressione a tecla **◀◀/▶▶** repetidamente para selecionar a velocidade desejada.

## Diminuir a velocidade da reprodução

Em modo de pausa, pressione **▶▶** (SCAN) para ativar e selecionar a velocidade em CÂMERA LENTA. Esta função possui 4 velocidades, funcionando somente em avanço.

## Mudar para o próximo/anterior capítulo, trilha ou arquivo

Durante a reprodução, pressione as teclas **◀◀/▶▶** para ir para o capítulo/trilha/arquivo seguinte ou para retornar para o início do capítulo/trilha/arquivo atual.

Pressione a tecla **◀◀** duas vezes para voltar para o capítulo/trilha/arquivo anterior.

### ! Nota

- No menu da lista de um servidor podem existir muitos tipos de conteúdos na pasta. Neste caso, pressione **◀◀/▶▶** para ir ao conteúdo do mesmo tipo anterior ou seguinte.

## Operações básicas para conteúdo de Foto

### Reproduzir uma apresentação em slideshow

Pressione **▶** (PLAY) para recomeçar a apresentação.

### Parar uma apresentação em slideshow

Pressione a tecla **■** (STOP) durante a reprodução.

## Parar uma apresentação em slideshow

Pressione a tecla **||** (PAUSE) durante a reprodução.  
Pressione **▶** (PLAY) para recomeçar.

## Mudar para a próxima/anterior foto

Durante a reprodução, pressione as teclas **◀◀/▶▶** para ir a foto próxima ou anterior.

## Usando o Menu do disco

**BD DVD AVCHD**

### Para exibir o Menu de disco

O menu de disco pode aparecer primeiramente se um disco que contenha um menu for inserido. Se você deseja exibir o menu de disco durante a reprodução, pressione a tecla DISC MENU. Use as teclas **^/v/</>**, para navegar através do menu.

### Para exibir o menu Pop-up

Alguns discos BD-ROM contêm um menu pop-up que aparece durante a reprodução.

Pressione a tecla TITLE/POPOP durante a reprodução, use as teclas **^/v/</>**, (dependendo do disco) para navegar pelos itens do menu.

## Retomar a reprodução

**BD DVD AVCHD FILME CD**  
**MÚSICA**

Essa unidade memoriza o ponto onde você pressionou a tecla **■** (STOP), dependendo do disco.

Se "**||■**" aparecer na tela rapidamente, pressione **▶** (PLAY) para retomar a reprodução (a partir do ponto da cena) Se você pressionar a tecla **■** (STOP) duas vezes ou retirar o disco, "**■ STOP**" aparecerá na tela. a unidade irá apagar o ponto de parada.

### ! Nota

- O ponto de retomada pode ser apagado quando uma tecla for pressionada, por exemplo: **⏻** (POWER), **▲** (OPEN/CLOSE) etc
- Com discos BD-Vídeo com BD-J, a retomada de reprodução pode não funcionar.
- Se você pressionar a tecla **■** (STOP) uma vez durante a reprodução do título interativo do BD-ROM, a unidade entrará no modo Parada completa.

## Memorização da última cena

**BD DVD**

Ao ejetar o disco ou desligar o aparelho, a última cena permanece na memória. Ao inserir novamente o disco esta cena será automaticamente reproduzida.

### ! Nota

- A função de Memorização da última cena para um disco anterior é apagada sempre que um novo disco passa a ser reproduzido.
- Esta função pode não estar disponível dependendo do disco.
- Nos discos BD-Video com BD-J, a função de memorização da última cena não está disponível.
- Este aparelho não memoriza as configurações de um disco se você desligar o aparelho antes de começar a reprodução.

## Reprodução Avançada

### Repetir a reprodução

**BD DVD AVCHD CD FILME**  
**MÚSICA**

Durante a reprodução pressione **REPEAT (↺↻)** várias vezes para selecionar o modo de repetição desejado.

### Discos Blu-ray /DVD/filme

**↺↻ A-B**: A parte selecionada será repetida continuamente.

**↺↻ Capítulo**: O capítulo atual será reproduzido repetidamente.

**↺↻ Título**: O título atual será reproduzido repetidamente.

### ! Nota

- Para retornar à reprodução normal, pressione a tecla **REPEAT (↺↻)** repetidamente e selecione a opção [Desligado].

### CDs de Áudio/arquivos de Músicas

**↺↻ A-B** A parte selecionada será repetida continuamente (somente cd's de áudio).

**↺↻ Track** A faixa atual ou arquivo será reproduzido repetidamente.

**↺↻ All** Todas as faixas/arquivos serão reproduzidas repetidamente.

**↺↻ All** Todas as faixas ou arquivos serão reproduzidos repetidamente de forma aleatória.

**↺↻** As faixas ou arquivos serão reproduzidos em ordem aleatória.

Para cancelar a repetição A-B, repetição ou a reprodução aleatória, pressione CLEAR.

### ! Nota

- Se você pressionar **▶▶** uma vez durante a reprodução Repeat Capítulo/Track (Trilha), a reprodução repetida será cancelada.
- Pode ser que esta função não fique disponível ou funcione para certos discos ou títulos.

## Repetindo uma parte específica

**BD DVD AVCHD CD FILME**

Este reprodutor pode repetir uma parte que você tenha selecionado.

1. Durante a reprodução, pressione **REPEAT (↺↻)** para selecionar [A-] no início da parte que você deseja repetir
2. Pressione ENTER (Ⓞ) na parte final, para selecionar [-B]. A sua parte selecionada será repetida continuamente.
3. Para voltar à reprodução normal, pressione **REPEAT (↺↻)** várias vezes até selecionar a opção [Desligado].

### ! Nota

- Nenhuma parte menor que 3 segundos poderá ser selecionada.
- Esta função pode não estar disponível em certos discos ou títulos.

## Visualizando informação de conteúdo

**FILME**

O reprodutor pode exibir informações de conteúdo.

1. Use **^ / v / < / >** para selecionar um arquivo.
2. Pressione **INFO/MENU (□)** para exibir o menu de opções.

3. Selecione a opção [Informações] usando  $\wedge / \vee$ , em seguida pressione ENTER (⊙). As informações do arquivo aparecem na tela.

Durante a reprodução do filme, você pode exibir as informações do arquivo pressionando TITLE/POPUP.

### ! Nota

- As informações exibidas na tela podem ser diferentes em relação à informação real do conteúdo.

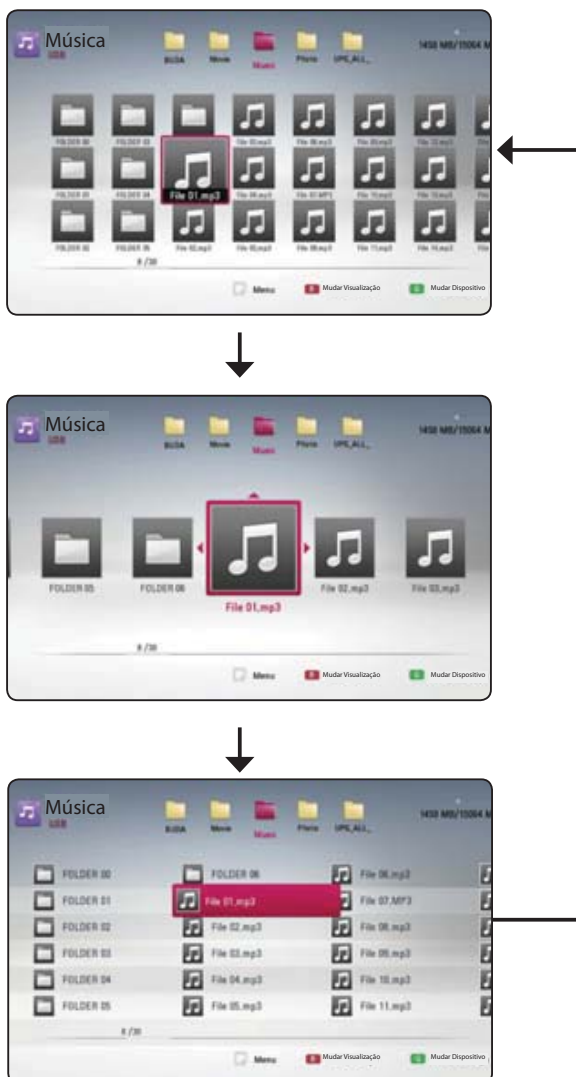
## Alterando a visualização da lista de conteúdo

### FILME FOTO MÚSICA

Nos menus [Filme], [Foto], [Música], você poderá mudar a visualização da lista de conteúdo.

### Método 1

Pressione a tecla vermelha (R) repetidamente.



### Método 2

1. Na lista de conteúdo, pressione **INFO/MENU** (□) para visualizar o menu de opções.
2. Use  $\wedge / \vee$  para selecionar a opção [Alterar Visualização].
3. Pressione ENTER (⊙) para alterar a lista de visualização.

## Selecionando um arquivo de legenda

### FILME

Ao copiar seus filmes para um disco ou dispositivo USB, sempre nomeie os arquivos (filme + legendas) com o mesmo nome. Esta ação facilita o reconhecimento automático do filme no aparelho.

Para arquivos de legendas com nome diferente, use o procedimento a seguir para carregá-lo.

1. Antes de iniciar a reprodução selecione o arquivo de legendas desejado usando  $\wedge / \vee / < / >$ , e pressione ENTER (⊙) para marcá-lo.



2. Selecione o arquivo do filme desejado e pressione ENTER (⊙) para iniciar a reprodução.

### ! Nota

- Para desmarcar o arquivo selecionado pressione ENTER (⊙) novamente.
- Se você pressionar stop durante a reprodução, a legenda selecionada será cancelada.

## Opções de visualização de foto

### FOTO

Você poderá usar várias opções ao visualizar uma foto em tela cheia.

1. Durante a visualização de uma foto em tela cheia, pressione a tecla **INFO/MENU** (□) para exibir o menu de opções.
2. Selecione uma opção usando  $\wedge / \vee$ .



**1. Foto atual/Número total de fotos:** Use  $\langle / \rangle$  para visualizar a foto anterior/próxima.

**2. Slideshow:** Pressione ENTER (⊙) para iniciar ou pausar o Slideshow.

**3. Selec Música:** Pressionar ENTER (⊙) para selecionar a música de fundo para o Slideshow.

**4. Música:** Pressione ENTER (⊙) para iniciar ou pausar a música de fundo.

**5. Girar:** Pressione ENTER (⊙) para girar a foto em tela cheia no sentido horário.

**6. Zoom:** Pressione ENTER (⊙) para visualizar o menu [Zoom].

**7. Efeitos:** Use  $\langle / \rangle$  para selecionar um efeito de transição entre as fotos e o Slideshow.

**8. Velocidade:** Use  $\langle / \rangle$  para selecionar a velocidade do atraso entre as fotos e o Slideshow.

## Ouvindo músicas durante o Slideshow

### FOTO

Você poderá visualizar arquivos de fotos enquanto ouve arquivos de música.

1. Enquanto visualiza fotos em tela cheia, pressione **INFO/MENU** (□) para exibir o menu de opções.
2. Use as teclas  $\wedge / \vee$  para selecionar a opção [Selec Música], e pressione ENTER (⊙) para exibir o menu [Seleção de Música].
3. Selecione um dispositivo usando  $\wedge / \vee$  e pressione ENTER (⊙).
4. Selecione um arquivo ou pasta usando  $\wedge / \vee$  que você desejar.



Selecione  $\square$  e pressione ENTER (⊙) para exibir um diretório anterior.

5. Use a tecla  $\rangle$  para selecionar [OK] e pressione ENTER (⊙) para completar a seleção da música.

## Exibições na tela - OSD

Você pode exibir e ajustar uma série de informações e configurações relacionadas ao conteúdo.

### Exibindo a informação do conteúdo no menu de tela

#### BD DVD AVCHD FILME

1. Durante a reprodução, pressione **INFO/MENU** (□) para exibir várias informações de reprodução.
2. Use as teclas  $\wedge / \vee$ .
3. Use as teclas  $\langle / \rangle$  para ajustar a opção de valor selecionado.
4. pressione BACK  $\curvearrowright$  para sair do menu de tela.



**1. Título:** Exibe o número do título atual/total disponíveis no disco.

**2. Capítulo:** Exibe os capítulos disponíveis no disco.

**3. Tempo:** Exibe o tempo de reprodução decorrido.

**4. Áudio:** Exibe os idiomas ou canais de áudio.

**5. Legenda:** Exibe os idiomas de legendas.

**6. Ângulo:** Exibe os multi-ângulos gravados no disco. Note que nem todos os discos possuem esta função.

**7. Formato da TV:** Formato de tela da TV.

**8. Modo de Imagem:** modo de imagem selecionado.

### ! Nota

- Se nenhuma tecla for pressionada, o menu será fechado após alguns segundos.
- Um número do título poderá não ser selecionado em alguns discos.
- Dependendo do disco ou títulos, alguns dos itens apresentados podem estar indisponíveis.
- Durante a reprodução de itens interativos (discos Blu-ray), algumas informações de configuração são exibidas, porém não poderão ser alteradas.

## Reproduzir a partir de um tempo selecionado

BD DVD AVCHD FILME

1. Pressione **INFO/MENU** (□) durante a reprodução para visualizar o menu de opções. A caixa de busca por tempo mostra o tempo de reprodução transcorrido.
2. Selecione a função [Tempo] e digite o tempo para início desejado em horas, minutos e segundos da esquerda para a direita.

Por exemplo, para encontrar uma cena em 2 horas, 10 minutos, e 20 segundos, entre com "21020".

Pressione </> para saltar a reprodução em 60 segundos para a frente ou para trás.

3. Pressione **ENTER** (⊙) para iniciar a reprodução a partir do tempo selecionado.

### ! Nota

- Pode ser que esta função não esteja disponível ou funcione para certos discos ou títulos.

## Escolhendo um idioma para legendas

BD DVD AVCHD FILME

1. Durante a reprodução pressione a tecla **INFO/MENU** (□) para visualizar o menu de opções.
2. Use **^ / v** para selecionar a opção [Legenda].
3. Use </> para selecionar o idioma da legenda.
4. Pressione **BACK** (↩) para sair do menu.

### ! Nota

- Alguns discos possibilitam a troca de seleção de legendas apenas através do menu do disco. Se for este o caso, pressione a tecla **TITLE/POPUP** ou **DISC MENU** e escolha a legenda apropriada das seleções no menu do disco.
- Você poderá selecionar a opção [Legenda] na tela pressionando diretamente a tecla **SUBTITLE** no controle remoto.

## Ouvindo um Áudio diferente

**BD DVD AVCHD FILME**

1. Durante a reprodução pressione a tecla **INFO/MENU** (□) para visualizar o menu de opções.
2. Use  $\wedge / \vee$  para selecionar a opção [Áudio].
3. Use  $\langle / \rangle$  para selecionar o idioma, a trilha ou o canal de áudio desejado.
4. Pressione **BACK** (↩) para sair do menu.

### ! Nota

- Alguns discos possibilitam a troca de seleção de legendas apenas através do menu do disco. Se for este o caso, pressione a tecla **TITLE/POPUP** ou **DISC MENU** e escolha o áudio apropriado nas seleções do menu do disco.
- Imediatamente após você ter trocado o som, pode haver um atraso temporário entre o som que está sendo exibido e o som real.
- No disco de BD-ROM, o formato multi áudio (5.1CH ou 7.1CH) é exibido como [MultiCH] na tela.
- Você poderá selecionar a opção [Áudio] na tela pressionando diretamente a tecla **AUDIO** (○) no controle remoto.

## Visualizando através de ângulos diferentes

**BD DVD**

Caso o disco possua cenas gravadas em ângulos diferentes, você poderá alterar o ângulo durante a reprodução.

1. Durante a reprodução, pressione a tecla **INFO/MENU** (□) para exibir o menu de opções.
2. Use  $\wedge / \vee$  para selecionar a opção [Ângulo] e depois use  $\langle / \rangle$  para selecionar o ângulo desejado.
3. Pressione **BACK** (↩) para sair do menu de opções.

## Alterando o formato da TV

**BD AVCHD FILME**

Você poderá alterar o formato da tela da TV durante a reprodução.

1. Durante a reprodução pressione a tecla **INFO/MENU** (□) para visualizar o menu de opções.
2. Use  $\wedge / \vee$  para selecionar a opção [Formato da TV] e depois use  $\langle / \rangle$  para selecionar a opção desejada.
3. Pressione **BACK** (↩) para sair do menu de opções.

### ! Nota

- Mesmo que você altere o valor do formato da TV no menu de opções, a opção [Formato da TV] no menu [Configurar] não será alterada.

## Alterando a página de código de legenda

**FILME**

Se a legenda não for exibida corretamente, você pode mudar sua página de código para poder ver o arquivo de legendas normalmente.

1. Durante a reprodução pressione a tecla **INFO/MENU** (□) durante a reprodução para visualizar o menu de opções.
2. Use  $\wedge / \vee$  para selecionar a opção [Página código].
3. Use  $\langle / \rangle$  para selecionar a opção desejada.



4. Pressione **BACK** (↩) para sair da exibição da tela.

## Alterando o modo de imagem

**BD DVD AVCHD FILME**

Você poderá alterar o modo de imagem durante a reprodução.

1. Durante a reprodução pressione a tecla **INFO/MENU** (□) para visualizar o menu de opções.
2. Use  $\wedge / \vee$  para selecionar a opção [Modo de imagem] e depois use  $\lt / \gt$  para selecionar a opção desejada.
3. Pressione **BACK** (↵) para sair do menu de reprodução.

### Ajuste da Opção [Configuração Pessoal]

1. Durante a reprodução pressione a tecla **INFO/MENU** (□) para visualizar o menu de opções.
2. Use  $\wedge / \vee$  para selecionar a opção [Modo de imagem].
3. Use  $\lt / \gt$  para selecionar a opção [Config. Pessoal] e em seguida pressione **ENTER** (⊙).



4. Pressione  $\wedge / \vee / \lt / \gt$  para ajustar as opções do [Modo de Imagem].

Selecione a opção [Padrão] e pressione **ENTER** (⊙) para resetar todos os ajustes de imagem.

5. Pressione  $\wedge / \vee / \lt / \gt$  para selecionar a opção [Fechar] pressione **ENTER** (⊙) para finalizar o ajuste.

## Gravação CD de áudio

Você poderá gravar uma faixa ou todas as faixas de um CD de áudio que desejar no seu dispositivo USB.

1. Conecte um dispositivo USB na porta (USB) do painel frontal.

2. Pressione **OPEN/CLOSE** (▲) para inserir um CD de áudio na bandeja do disco pressione-a novamente para fechar a bandeja do disco. A reprodução inicia automaticamente.

3. Pressione **INFO/MENU** (□) para visualizar o menu de opções.

Ou

Pressione a tecla (●REC) no controle remoto. Você poderá gravar todas as músicas no CD de áudio.

4. Use  $\wedge / \vee$  para selecionar a opção [Gravar CD] e pressione **ENTER** (⊙) para visualizar o menu.
5. Use  $\wedge / \vee$  para selecionar a faixa que você deseja copiar no menu e pressione **ENTER** (⊙). Repita este passo para selecionar outras faixas que você deseja.

<b>Selecionar Tudo</b>	Seleciona todas as faixas do CD de Áudio.
<b>Opção</b>	Seleciona uma opção de codificação no menu pop-up (128kbps, 192kbps, 320kbps ou Sem perdas).
<b>Fechar</b>	Cancela a gravação e retorna à tela anterior.

6. Use  $\wedge / \vee / \lt / \gt$  para selecionar [Iniciar] e em seguida pressione **ENTER** (⊙).
7. Use  $\wedge / \vee / \lt / \gt$  para selecionar o destino da pasta a ser copiada.



Se deseja criar uma nova pasta, use  $\wedge / \vee / \lt / \gt$  e selecione [Nova pasta] e pressione **ENTER** (⊙).

Digite um nome para a pasta utilizando o teclado virtual e pressione **ENTER** (⊙) quando [OK] estiver selecionado.

8. Use  $\wedge$  /  $\vee$  /  $\lt$  /  $\gt$  para selecionar [OK] e pressione ENTER (⊙) para iniciar a gravação do CD.

Se você desejar parar a gravação do CD de áudio, pressione ENTER (⊙) quando [Cancelar] estiver realçado.

9. Uma mensagem aparece quando a gravação do CD Áudio for concluída.

Pressione ENTER (⊙) para verificar o arquivo de música criado na pasta de destino.

### ! Nota

A tabela abaixo mostra o tempo de gravação médio de uma trilha de áudio com 4 minutos de reprodução de um arquivo de música como, por exemplo, 192kbps.

Modo parado (Stop)	Na Reprodução
1 min.	4 min.

- Os tempos acima na tabela são aproximados.
- O tempo de cópia pode variar dependendo da capacidade do dispositivo USB.
- Verifique se há no mínimo um espaço livre de 50MB quando gravar para dentro do dispositivo USB.
- O tempo de música deverá ser maior que 20 segundos para uma gravação adequada.
- Não desligue o reproduutor ou remova o dispositivo USB, durante a gravação de um CD de áudio.

### ! Nota

A criação de cópias não autorizadas de material protegido, incluindo programas de computador, arquivos, transmissão de programas e gravação de sons, pode ser uma violação dos direitos de cópias e **constitui** em crime.

Este equipamento não deve ser usado para esses propósitos.

**Seja responsável!  
Respeite os direitos de cópias!**

## Operações do rádio

Certifique-se que as antenas estão conectadas. (Veja a página 15~16).

### Ouvindo estações de rádio

1. Pressione **FUNCTION** até SINTONIZADOR (FM) aparecer na tela. A última estação reconhecida será sintonizada
2. Pressione e segure **TUNING (-/+)** por cerca de dois segundos até que a indicação da frequência comece a mudar. A busca pára quando o aparelho sintonizar uma estação.

#### Ou

Pressione **TUNING (-/+)** repetidamente para busca manual.

3. Ajuste o nível do som girando o **VOLUME** no painel frontal ou pressione **VOL (+/-)** no controle remoto.

### Programando as estações de rádio

Você pode memorizar 50 estações de rádio FM.

Antes de sintonizar, certifique-se que você tenha diminuído o volume.

1. Pressione **FUNCTION** até o SINTONIZADOR (FM) aparecer no display.
2. Selecione a frequência desejada usando **TUNING (+/-)**.
3. Pressione a tecla ENTER (⊙), um número predefinido piscará no tela.
4. Pressione **PRESET (-/+)** para selecionar o número predefinido que você deseja.
5. Pressione ENTER (⊙) para a estação ser memorizada.
6. Repita os passos 2-5 para memorizar outras estações.

## Deletando uma estação salva

1. Pressione **PRESET (-/+)** para selecionar um número predefinido que você deseja excluir.
2. Pressione **CLEAR**, o número programado piscará na janela do display.
3. Pressione **CLEAR** novamente, para excluir o número predefinido selecionado.

## Apagando todas as estações salvas

Pressione e segure **CLEAR** (controle remoto) até "ERASE ALL" piscar na janela do display. Pressione **CLEAR** novamente. Então, todas as estações salvas serão excluídas.

## Melhorando a recepção fraca FM

Pressione a tecla colorida B (azul) (mono / estéreo) no controle remoto. Isso vai modificar o sintonizador de estéreo para mono e geralmente melhorar a recepção.

## Soluções de Problemas

### Geral

Sintoma	Causa & Solução
<b>O equipamento não liga.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conecte o cabo à rede elétrica</li> </ul>
<b>A unidade não inicia a reprodução.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insira um disco reproduzível (verifique o tipo de disco, a cor do sistema, e o código regional)</li> <li>• Ponha o disco com o lado da reprodução para baixo.</li> <li>• Ponha o disco na bandeja corretamente dentro das guias.</li> <li>• Limpe o disco.</li> <li>• Cancele a função de bloqueio parental ou mude o nível.</li> </ul>
<b>O ângulo não pode ser trocado.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A função multi-ângulos não gravada no disco DVD.</li> </ul>
<b>Não pode reproduzir arquivos de filme, foto ou música.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os arquivos não foram gravados nos formatos compatíveis com essa unidade.</li> <li>• A unidade não suporta o codec do arquivo de filme.</li> </ul>
<b>O controle remoto não funciona corretamente.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O controle remoto não está direcionado ao sensor da unidade.</li> <li>• O controle remoto está muito distante da unidade.</li> <li>• Existem obstáculos entre o controle remoto e a unidade.</li> <li>• As pilhas do controle remoto estão fracas.</li> </ul>
<b>A unidade está conectada à rede elétrica, mas não liga.</b>	<p>Você pode reiniciar a unidade da seguinte maneira:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconecte o cabo de força, espere até cinco segundos, e reconecte-o.</li> </ul>
<b>A unidade não funciona corretamente.</b>	

### Imagem

Sintoma	Causa & Solução
<b>Não há imagem</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecione o modo adequado de entrada na TV para que a imagem da unidade apareça na tela da TV.</li> <li>• Ligue a conexão de vídeo de forma segura.</li> <li>• Verifique se a [Configuração da Cor HDMI] no menu [Configurar] está definida para o item apropriado em conformidade com a sua conexão de vídeo.</li> <li>• Sua TV não poderá suportar a resolução que você definiu no reproduutor. Altere a resolução que a sua TV aceita.</li> <li>• O cabo de saída HDMI do aparelho está conectado a um dispositivo DVI que não suporta a proteção de direitos autorais.</li> </ul>
<b>Figura aparece distorcida</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Você está reproduzindo um disco gravado em um sistema de cor diferente de sua TV.</li> </ul>

## Soluções de Problemas

### Som

Sintoma	Causa & Solução
<b>Não existe som ou o som está distorcido.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conecte firmemente o cabo de áudio.</li><li>• O aparelho está no modo de varredura, câmera lenta ou no modo de pausa.</li><li>• O volume do som está muito baixo.</li><li>• Verifique a conexão das Caixas Acústicas (pág. 13).</li></ul>

### Suporte ao consumidor

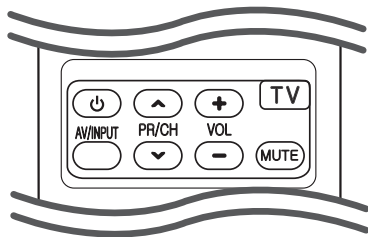
Você pode atualizar o reproduutor com o mais recente software para melhorar o funcionamento de produtos e/ou adicionar novas funcionalidades. Para obter o software mais recente deste reproduutor (se as atualizações foram feitas), por favor, visite ou entre em contato <http://us.lgservice.com> LG Electronics centro de atendimento ao cliente.

### Aviso de software livre

Para obter a fonte do código correspondente sob a GPL, LGPL e outras licenças de código aberto, por favor, visite <http://opensource.lge.com>. Todos os termos de licença se refere, renúncias de garantia e avisos de direitos autorais estão disponíveis para download com o código fonte.

## Controlando a TV com o Controle Remoto fornecido

Você pode controlar sua TV usando as teclas abaixo:



Tecla	Operação
Power	Liga/Desliga o aparelho
AV/INPUT	Seleciona uma fonte de entrada AV1, AV2, etc..
PR/CH +/-	Percorre os canais memorizados para cima ou para baixo.
VOL +/-	Ajusta o volume da TV
MUTE	Para emudecer o som do aparelho.

### ! Nota

- Dependendo da conexão do seu aparelho, você não poderá controlar sua TV usando algumas teclas.

## Ajuste do Controle Remoto

Se sua TV consta na tabela abaixo, programe o controle remoto do aparelho para controlá-la.

1. Enquanto mantém pressionado a tecla TV POWER, use as teclas numéricas para digitar o código do fabricante da sua TV conforme abaixo:

Fabricante	Nº do Código
LG	1 (Padrão), 2
Zenith	1, 3, 4
GoldStar	1, 2
Samsung	6, 7
Sony	8, 9
Hitachi	4

2. Solte a tecla TV POWER para completar o ajuste.

- Pode ser que algumas ou todas as teclas não funcionem com sua TV, mesmo que o código tenha sido digitado corretamente.
- Quando as pilhas do controle remoto forem trocadas, talvez o código que você configurou seja substituído pelo código padrão de fábrica. Nesse caso, configure novamente o controle remoto com o código adequado.

## Código de área

Area	Code	Area	Code	Area	Code	Area	Code
Afghanistan	AF	Fiji	FJ	Monaco	MC	Singapore	SG
Argentina	AR	Finland	FI	Mongolia	MN	Slovak Republic	SK
Australia	AU	France	FR	Morocco	MA	Slovenia	SI
Austria	AT	Germany	DE	Nepal	NP	South Africa	ZA
Belgium	BE	Great Britain	GB	Netherlands	NL	South Korea	KR
Bhutan	BT	Greece	GR	Antilles	AN	Spain	ES
Bolivia	BO	Greenland	GL	New Zealand	NZ	Sri Lanka	LK
Brazil	BR	Hong Kong	HK	Nigeria	NG	Sweden	SE
Cambodia	KH	Hungary	HU	Norway	NO	Switzerland	CH
Canada	CA	India	IN	Oman	OM	Taiwan	TW
Chile	CL	Indonesia	ID	Pakistan	PK	Thailand	TH
China	CN	Israel	IL	Panama	PA	Turkey	TR
Colombia	CO	Italy	IT	Paraguay	PY	Uganda	UG
Congo	CG	Jamaica	JM	Philippines	PH	Ukraine	UA
Costa Rica	CR	Japan	JP	Poland	PL	United States	US
Croatia	HR	Kenya	KE	Portugal	PT	Uruguay	UY
Czech Republic	CZ	Kuwait	KW	Romania	RO	Uzbekistan	UZ
Denmark	DK	Libya	LY	Russian	RU	Vietnam	VN
Ecuador	EC	Luxembourg	LU	Federation	RU	Zimbabwe	ZW
Egypt	EG	Malaysia	MY	Saudi Arabia	SA		
El Salvador	SV	Maldives	MV	Senegal	SN		
Ethiopia	ET	Mexico	MX				

## Lista de código de idioma

Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code
Afar	6565	French	7082	Lithuanian	7684	Sindhi	8368
Afrikaans	6570	Frisian	7089	Macedonian	7775	Singhalese	8373
Albanian	8381	Galician	7176	Malagasy	7771	Slovak	8375
Ameharic	6577	Georgian	7565	Malay	7783	Slovenian	8376
Arabic	6582	German	6869	Malayalam	7776	Spanish	6983
Armenian	7289	Greek	6976	Maori	7773	Sudanese	8385
Assamese	6583	Greenlandic	7576	Marathi	7782	Swahili	8387
Aymara	6588	Guarani	7178	Moldavian	7779	Swedish	8386
Azerbaijani	6590	Gujarati	7185	Mongolian	7778	Tagalog	8476
Bashkir	6665	Hausa	7265	Nauru	7865	Tajik	8471
Basque	6985	Hebrew	7387	Nepali	7869	Tamil	8465
Bengali; Bangla	6678	Hindi	7273	Norwegian	7879	Telugu	8469
Bhutani	6890	Hungarian	7285	Oriya	7982	Thai	8472
Bihari	6672	Icelandic	7383	Panjabi	8065	Tonga	8479
Breton	6682	Indonesian	7378	Pashto, Pushto	8083	Turkish	8482
Bulgarian	6671	Interlingua	7365	Persian	7065	Turkmen	8475
Burmese	7789	Irish	7165	Polish	8076	Twi	8487
Byelorussian	6669	Italian	7384	Portuguese	8084	Ukrainian	8575
Chinese	9072	Japanese	7465	Quechua	8185	Urdu	8582
Croatian	7282	Kannada	7578	Rhaeto-Romance	8277	Uzbek	8590
Czech	6783	Kashmiri	7583	Rumanian	8279	Vietnamese	8673
Danish	6865	Kazakh	7575	Russian	8285	Volapük	8679
Dutch	7876	Kirghiz	7589	Samoan	8377	Welsh	6789
English	6978	Korean	7579	Sanskrit	8365	Wolof	8779
Esperanto	6979	Kurdish	7585	Scots Gaelic	7168	Xhosa	8872
Estonian	6984	Laothian	7679	Serbian	8382	Yiddish	7473
Faroese	7079	Latin	7665	Serbo-Croatian	8372	Yoruba	8979
Fiji	7074	Latvian, Lettish	7686	Shona	8378	Zulu	9085
Finnish	7073	Lingala	7678				

## Licenças e Marcas comerciais



Blu-ray Disc™, Blu-ray™, BONUSVIEW™ é uma marca comercial da Blu-ray Disc Associação.



Java é uma marca registrada da Oracle Corporation e / ou suas afiliadas.



O logo HDMI, e HDMI High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e em outros países.



Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo D duplo são marcas comerciais da Dolby Laboratories.



Fabricado sob licença E.U. Patente#’s: 5.451.942, 5.956.674, 5.974.380, 5.978.762, 6.226.616; 6.487.535, 7.212.872, 7.333.929, 7.392.195, 7.272.567 e E.U. outros e no mundo inteiro patentes emitidas e pendentes. DTS-HD, o Símbolo e DTS-HD e o Símbolo são marcas registradas & DTS-HD Master Audio I Essentials é uma marca comercial da DTS, Inc. Produto inclui software © DTS, Inc. Todos os direitos reservados.



O logo “DVD” é uma marca comercial da DVD Format / Logo Licensing Corporation.



DivX®, DivX Certified® e logótipos associados são marcas comerciais da DivX, Inc. e são usadas sob licença.



“AVCHD” e o logótipo “AVCHD” são marcas comerciais da Panasonic Corporation e Sony Corporation.

### Aviso Cinavia

Este produto utiliza a tecnologia Cinavia.

A tecnologia Cinavia é usada nos leitores de discos Blu-ray para identificar e limitar o uso das cópias destes filmes, programas de televisão e outros vídeos produzidos profissionalmente que tenham sido feitas sem a permissão do detentor dos direitos autorais.

Quando uma reprodução ou cópia proibida não autorizada for detectada, uma mensagem será visualizada e a reprodução ou cópia serão interrompidas. Para mais informações sobre a tecnologia Cinavia, visite Cinavia Online Centro de Informações para Consumidor, <http://www.cinavia.com>.

Para solicitar informações adicionais sobre Cinavia por e-mail, envie um cartão postal com seu endereço para correspondência: Cinavia Online Centro de Informações para Consumidor, P.O. caixa 86851, San Diego, CA, 92138, EUA. Direitos Autorais Corporação Verance 2004-2010. Cinavia™ é uma marca comercial da Corporação Verance. Protegida por Patente dos EUA 7.369.677 e patentes mundiais emitidas e pendentes sob licença da Verance Corporation. Todos os direitos reservados.

## Especificações das saídas de Áudio

Jack/Setting Source	HDMI OUT			
	PCM Stereo	PCM Multi-Ch	DTS Re-encode* <sup>3</sup>	Primary Pass-Thru * <sup>1</sup> * <sup>2</sup>
Dolby Digital	PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	Dolby TrueHD
DTS	PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	DTS
DTS-HD	PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	DTS-HD
Linear PCM 2ch	PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	Linear PCM 2ch
Linear PCM 5.1ch	PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	Linear PCM 5.1ch
Linear PCM 7.1ch	PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	Linear PCM 7.1ch

\*1. O áudio secundário e interativo pode não estar incluído no fluxo de saída de áudio se a opção [Digital Output (SPDIF)] estiver configurado para [BitStream]. (Exceto o codec LPCM: a saída sempre inclui o áudio interativo e secundário).

\*2. Este reproduzidor automaticamente seleciona o áudio HDMI de acordo com a capacidade do decodificador HDMI conectado ainda que a opção estiver configurada para [BitStream].

\*3. Se a opção [Saída Digital (SPDIF)] estiver ajustada para [recodificador DTS], a saída de áudio está limitada para 48 kHz e 5.1 Ch. Se a opção [Saída Digital (SPDIF)] estiver ajustada para [recodificador DTS], o recodificador de áudio DTS terá saída para discos BD-ROM, e o áudio original terá saída para outros discos (como [BitStream]).

- O áudio terá saído como PCM 48 kHz/16 bit para arquivo MP3/WMA e PCM 44.1kHz/16 bit para CD de Áudio enquanto reproduz.
- Com a conexão de áudio digital (HDMI OUT), os sons do menu do Menu do Disco de BD-ROM não poderão ser ouvidos se a opção [Saída Digital (SPDIF)] estiver definido para [BitStream].
- Se o formato de áudio da saída digital não coincidir com a capacidade do seu receptor, o receptor irá produzir um som forte e distorcido ou nenhum som.
- A conexão Multi-canal Digital Surround Sound via digital só poderá ser obtida se o seu receptor estiver equipado com um decodificador multi-canal digital.
- Esta configuração não está disponível no sinal de entrada a partir de um dispositivo externo.

## Informações importantes sobre intensidade sonora (decibéis)

Para estabelecer um nível de áudio seguro, recomendamos ajustar o volume a um nível baixo e em seguida aumentar lentamente o som até poder ouvi-lo confortavelmente e sem distorções.

Também recomendamos evitar a exposição prolongada a ruídos muito altos.

Para referência, listamos abaixo alguns exemplos, com as respectivas intensidades sonoras em decibéis.

Exemplos		
Nível de Decibéis	30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
	40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
	50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
	60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
	70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso.
	80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
	OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
	90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
	100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
	120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.	
180	Lançamento de foguete.	

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

**Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição.**

Especificações Técnicas: BH4120S			
GERAL	Alimentação: 110-240V ~ 50/60Hz / Consumo: 55W		
	Peso: 2,5Kg		
	Dimensões Externas - Apróx. (LxAxP): (360 x 60.5 x 304mm)		
	Condições Operacionais: 5° a 35°C		
	Umidade Operacional: 5% a 90%		
Alimentação USB: DC 5 V=500 mA			
RÁDIO	Faixa de Sintonia FM: 87,5~108,0 MHz		
Potência de Saída RMS por canal, limitada pela DHT 10%			
AMPLIFICADOR (RMS)			
SAÍDAS	BH4120S		NOTAS
Frontal R (RMS)	42W (3Ω, 1KHz)		=
Frontal L (RMS)	42W (3Ω, 1KHz)		
Surround R (RMS)	42W (3Ω, 1KHz)		
Surround L (RMS)	42W (3Ω, 1KHz)		
Center (RMS)	42W (3Ω, 1KHz)		
Subwoofer (RMS)	120W (4Ω, 100Hz)		
Potência Total	330W RMS		
ENTRADAS / SAÍDAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>* VIDEO OUT: 1.0 V (p-p), 75Ω, sync negative, RCA jack x 1.</li> <li>* HDMI OUT (video/audio): 19 pin (HDMI padrão, tipo A, Versão 1.3)</li> <li>* ANALOG AUDIO IN: 2.0 Vrms (1 kHz, 0 dB), 600Ω, RCA jack (L,R) x 1.</li> <li>* PORT. IN: 0.5 Vrms (3.5mm estéreo jack).</li> </ul>		
SISTEMA	<p><b>Laser:</b> Semicondutor</p> <p><b>Comprimento de onda:</b> 405 ~ 650 nm</p> <p><b>Sinal de Sistema:</b> NTSC</p> <p><b>Resposta de Frequência:</b> 20 Hz a 20 kHz (amostragem 48 kHz, 96 kHz e 192 kHz)</p> <p><b>Distorção Harmônica:</b> 0.05% a 1W</p> <p><b>Alcance Dinâmico:</b> Superior a 80dB</p>		
Potência de Entrada RMS de referência, conforme IEC60268			
CAIXAS ACÚSTICAS - BH4120S			
<b>Frontais</b>	<b>Surround</b>	<b>Center</b>	<b>Woofers</b>
Tipo: 1 Via 1 Alto-Falante	Tipo: 1 Via 1 Alto-Falante	Tipo: 1 Via 1 Alto-Falante	Tipo: 1 Via 1 Alto-Falante
Impedância: 3Ω	Impedância: 3Ω	Impedância: 3Ω	Impedância: 4Ω
Potência de Entrada	Potência de Entrada	Potência de Entrada	Potência de Entrada
Nominal: 42W (RMS)	Nominal: 42W (RMS)	Nominal: 42W (RMS)	Nominal: 120W (RMS)
Dimensões: 92.5 x 115 x 79mm	Dimensões: 92.5 x 115 x 79mm	Dimensões: 92.5 x 115 x 79mm	Dimensões: 156 x 325 x 320mm
Peso Líquido: 0.39Kg	Peso Líquido: 0.39Kg	Peso Líquido: 0.39Kg	Peso Líquido: 3.6Kg

Desenhos e especificações técnicas estão sujeitos a modificações sem prévio aviso.

# Manutenção

## Manipulando a unidade

### Quando despachar a unidade

Por favor, guarde a caixa e as embalagens originais do material. Quando você for precisar despachar, para a maior proteção, reembale a unidade como a originalmente foi embalada pela fábrica.

- Mantenha a superfície exterior limpa
- Não use líquidos voláteis perto da unidade como spray inseticida.
- Limpeza com muita força pode danificar a superfície.
- Não deixe produtos de plásticos ou de borracha em contato com a unidade por um longo período de tempo.

### Limpeza da unidade

Para limpar a unidade use um pano macio e seco. Se a superfície estiver extremamente suja, use um pano macio levemente umedecido com detergente neutro. Não use solventes como álcool, benzina ou thinner, pois eles podem danificar a superfície da unidade.

### Manutenção da unidade.

Esta unidade é um dispositivo de alta-tecnologia e precisão. Se as lentes da unidade ótica e o driver de disco estiverem sujos ou gastos, a qualidade da imagem pode ser reduzida. Para detalhes, por favor, contacte o centro de serviço técnico autorizado mais próximo.

## Notas sobre discos

### Manusear os discos

Não toque no lado de reprodução dos discos. Segure os discos pelas extremidades, para que as digitais não fiquem na superfície. Nunca ponha papel ou adesivos no disco.

### Armazenagem dos discos

Após a reprodução, guarde os discos em um estojo. Não exponha os discos a luz direta do sol, ou de fontes de calor e nunca os deixe dentro de um carro estacionado exposto diretamente a luz do sol.

### Limpeza dos discos

Impressões digitais e sujeiras podem causar má qualidade de imagem e distorção sonora. Antes de usar, limpe com um pano macio. Esfregue no sentido do centro do disco para a sua extremidade.

Não use solvente como álcool, benzina ou thinner, limpadores comercialmente disponíveis ou spray anti-estático usado para limpeza de disco de vinil.



## Certificado de Garantia

A LG Electronics do Brasil Ltda., através de sua Rede de Serviços Autorizados, garante ao usuário deste produto os serviços de Assistência Técnica para substituição de componentes ou partes, bem como mão-de-obra necessária para reparos de eventuais defeitos, devidamente constatados como sendo de fabricação, pelo período de 01 (Um) ano, incluindo o período de garantia legal de 90 (noventa) dias, contados a partir da data de emissão da nota fiscal de compra pelo primeiro proprietário, desde que o mesmo tenha sido instalado conforme orientações descritas no manual do usuário que acompanha o produto e, somente em Território Nacional.

### Garantia Legal:

O consumidor tem o prazo de 90 (noventa) dias, contados a partir da data de emissão da nota fiscal de compra, para reclamar de irregularidades (vícios) aparentes, de fácil e imediata observação no produto, como os itens que constituam a parte externa e qualquer outra acessível ao usuário, assim como, peças de aparência e acessórios em geral.

Condições para validade da garantia legal e contratual

A Garantia Legal e Contratual perderá seu efeito se:

- O produto não for utilizado para os fins a que se destina;
- A instalação ou utilização do produto estiver em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções;
- O produto sofrer qualquer dano provocado por mau uso, acidente, queda, agentes da natureza, agentes químicos, aplicação inadequada, alterações, modificações ou consertos realizados por pessoas ou entidades não credenciadas pela LG Electronics do Brasil Ltda.;
- Houver remoção e/ou alteração do número de série ou da identificação do produto.
- Condições não cobertas pela garantia legal e contratual
- **A Garantia não cobre:**
- Danos provocados por riscos, amassados e uso de produtos químicos/abrasivos sobre o gabinete;
- Transporte e remoção de produtos para conserto que estejam instalados fora do perímetro

urbano onde se localiza o Serviço Autorizado LG mais próximo. Nestes locais, qualquer despesa de locomoção e/ou transporte do produto, bem como despesas de viagem e estadia do técnico, quando for o caso, correrão por conta e risco do Consumidor;

- Desempenho insatisfatório do produto devido a instalação ou rede elétrica inadequadas;
- Troca de peças e componentes sujeitos a desgaste normal de utilização ou por dano de uso;
- Serviços de instalação, regulagens externas e limpeza, pois essas informações constam no Manual de Instruções;
- Eliminação de interferências externas ao produto que prejudiquem seu desempenho, bem como dificuldades de recepção inerentes ao local ou devido ao uso de antenas inadequadas.

Observações:

- A LG Electronics do Brasil Ltda., não assume custos ou responsabilidade relativos a pessoa ou entidade que venham a oferecer garantia sobre produtos LG, além das aqui descritas;
- As despesas decorrentes e conseqüentes da instalação de peças que não pertençam ao produto são de responsabilidade única e exclusiva do comprador;
- A LG Electronics do Brasil Ltda., se reserva o direito de alterar as características gerais, técnicas e estéticas de seus produtos sem prévio-aviso;
- A garantia somente é válida mediante a apresentação de nota fiscal de compra deste produto;

**PRODUZIDO NO  
PÓLO INDUSTRIAL  
DE MANAUS**  
  
CONHEÇA A AMAZÔNIA

**LG ELECTRONICS  
DO BRASIL LTDA.**  
DISTRITO INDUSTRIAL,  
MANAUS - AM - BRASIL  
CNPJ: 01.166.372/0008-21  
INDÚSTRIA BRASILEIRA