



MANUAL DO UTILIZADOR SISTEMA Hi-Fi MICRO

Por favor ler este manual cuidadosamente antes de ligar o aparelho e guardar o manual para poder consultar no futuro

FA162 (FA162N, FAS162F)



MFL68484476

PORTUGUÊS

Informação sobre segurança



ATENÇÃO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO NÃO REMOVER A COBERTURA (OU PARTE TRASEIRA). AS PEÇAS INTERNAS DEVEM SER MANUSEADAS POR PESSOAL TÉCNICO QUALIFICADO.

Este símbolo de relâmpago dentro de um triângulo equilátero pretende alertar o utilizador para a presença de voltagem perigosa não isolada dentro do invólucro do aparelho, e que pode ser de magnitude suficiente para constituir risco de choque eléctrico às pessoas.



O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero pretende alertar o utilizador para a presença de instruções importantes de funcionamento e manutenção (assistência) no manual que acompanha o aparelho.

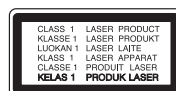


AVISO: PARA EVITAR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO EXPOR ESTE EQUIPAMENTO À CHUVA OU HUMIDADE

AVISO: Não instalar este equipamento num espaço confinado, como uma estante ou uma unidade similar

ATENÇÃO: Não bloquear as aberturas de ventilação. Instalar de acordo com as instruções do fabricante.

As aberturas no invólucro são fornecidas para ventilação, para garantir um funcionamento fiável do aparelho e também para prevenir um sobreaquecimento. As aberturas nunca devem ser bloqueadas por colocar o aparelho numa cama, sofá, tapete ou outra superfície semelhante. Este aparelho não deve ser instalado numa estrutura embutida, tal como uma estante ou prateleira, sem ter uma ventilação adequada ou sem respeitar as instruções do fabricante.



CUIDADO: Este produto utiliza um Sistema Laser. Para garantir a utilização correcta deste produto, por favor leia cuidadosamente o manual do proprietário e conserve-o para futura referência. Se a unidade requerer manutenção, contacte um centro de assistência autorizada. Utilizar controlos ou ajustamentos, ou realizar procedimentos para além dos especificados aqui, pode resultar numa exposição perigosa às radiações. Para evitar a exposição directa ao feixe laser, não tente abrir o invólucro.

CUIDADOS com o cabo eléctrico

Trata-se de um circuito individual que fornece corrente apenas a esse aparelho e não tem tomadas adicionais ou circuitos ramificados.

Consulte a página de especificações do manual do utilizador para ter a certeza. Qualquer uma destas condições pode causar um choque eléctrico ou incêndio. Inspeccione periodicamente o cabo do seu aparelho e, se a aparência indicar danos ou deterioração, desligue-o, descontinue a utilização do aparelho e faça com que o cabo seja substituído exactamente pela mesma peça por um centro de assistência autorizada. Proteja o cabo eléctrico contra danos físicos ou mecânicos, como ser torcido, dobrado, comprimido, entalado numa porta ou pisado. Preste atenção particular às fichas, às tomadas eléctricas e ao ponto em que o cabo sai do aparelho. Para desligar a corrente eléctrica, desligue sempre a ficha da tomada. Ao instalar o produto, certifique-se de que a ficha está facilmente acessível.

Este dispositivo está equipado com uma pilha ou acumulador portátil.

Forma segura de remover a pilha ou a bateria do equipamento:

Remova a pilha ou a bateria usada seguindo os passos inversos aos da montagem. Para prevenir a contaminação do ambiente e provocar alguma possível ameaça à saúde humana e animal, a pilha ou a bateria usada deve ser colocada no contentor adequado nos pontos de recolha designados. Não eliminar pilhas ou baterias juntamente com resíduos domésticos. Recomendamos que use os sistemas locais de reutilização de baterias e acumuladores. As pilhas não devem ser expostas a calor excessivo tal como luz solar, fogo ou algo semelhante.

CUIDADO: O aparelho não deve ser exposto a água (gotas ou salpicos), nem devem ser colocados sobre o mesmo objectos com líquidos, tais como jarras.

Eliminação do seu velho aparelho



1. Todos os produtos eléctricos e electrónicos devem ser eliminados separadamente do sistema de recolha de lixo municipal, através de instalações de recolha designadas pelo governo ou pelas autoridades locais.
2. A eliminação correcta do seu velho aparelho irá ajudar a evitar consequências negativas para o ambiente e a saúde humana.
3. Para informações mais detalhadas sobre a eliminação do seu velho aparelho, por favor contacte os seus serviços municipais, o serviço de recolha do lixo ou a loja onde adquiriu o produto.

Eliminação de baterias/acumuladores



Pb

1. Este símbolo pode ser combinado com símbolos químicos para mercúrio (Hg), cádmio (Cd) ou chumbo (Pb) se a bateria contiver mais de 0.0005% de mercúrio, 0.002% de cádmio ou 0.004% de chumbo.
2. Todas as baterias/acumuladores devem ser eliminadas em separado do lixo municipal através dos serviços de recolha designados pelas autoridades locais ou nacionais.
3. A eliminação correcta das baterias/acumuladores usadas ajuda a prevenir consequências negativas potenciais para o ambiente e para a saúde humana e animal.
4. Para informações mais detalhadas sobre a eliminação das suas baterias/acumuladores, contacte por favor os serviços de reciclagem locais, ou o local onde adquiriu o produto.



A LG Electronics declara que este(s) produto(s) está / estão em conformidade com os requisitos essenciais e outras normas das Directivas 2004/108/CE, 2006/95/CE, 2009/125/CE e 2011/65/EU.

Contate o escritório para conformidade deste produto :

LG Electronics Inc.
EU Representative, Krijgsman 1,
1186 DM Amstelveen, The Netherlands

- Por favor, note que este NÃO é um contacto de Apoio ao Cliente. Para Informação do Apoio ao Cliente, consulte o cartão de garantia ou contacte o seu vendedor deste produto.

Tem de definir a opção de formato do disco para [Mastered], para que os discos sejam compatíveis com os leitores LG ao formatar os discos regraváveis. Ao definir a opção para Live File System, não pode utilizar em leitores LG.

(Mastered/ Live File System: O sistema de formato de disco para o Windows Vista)

Antes da utilização

Índice

Antes da utilização

Informações sobre os Símbolos de instruções /	
Notas sobre os Discos	5
Painel Frontal / Posterior	6
Controlo Remoto	7

Ligações

Ligação do Sistema de Colunas /	
Função Auxiliar	8
Ligações da Antena (Exterior)	9

Funcionamento

Função USB	9
Acerto do Relógio /	
Função de Temporizador /	
Função de Adormecimento	10
Regulação do Áudio	12
Pré-sintonização das Estações de Rádio /	
Ouvir Rádio	14
Função RDS – OPCIONAL	15
Reprodução de CDs	16
Programar a Reprodução /	
Informações sobre o MP3/WMA	17

Consulta

Marcas e Licenças	18
Resolução de Problemas	18
Especificações	19

Este manual contém explicações detalhadas sobre a forma de comandar esta unidade com o controlo remoto.

Precauções ao utilizar os botões sensíveis ao toque

- Utilize os botões sensíveis ao toque com as mãos limpas e secas.
 - Em ambientes húmidos, limpe qualquer vestígio de humidade que se acumule nos botões sensíveis ao toque antes de os utilizar.
- Não prima os botões sensíveis ao toque com demasiada pressão para os accionar.
 - Se exercer demasiada força, pode danificar os sensores dos botões sensíveis ao toque.
- Toque no botão que activa a função que pretende utilizar para fazer com que esta funcione adequadamente.
- Tenha cuidado para não colocar nenhum material condutor, como objectos metálicos, em contacto com os botões sensíveis ao toque. Esta situação pode causar avarias.

Informações sobre os Símbolos de instruções



Indica riscos que podem causar danos ao aparelho ou outras formas de danos materiais.

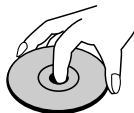
Nota

Indica características especiais de operação deste aparelho.

Notas sobre os Discos

Manuseio dos discos

Não toque o lado do disco que é reproduzido. Segure o disco pelas bordas para que não haja impressões digitais na superfície. Não cole papel ou fita adesiva no disco. Nunca cole papéis ou fita no disco.

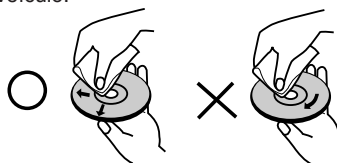


Armazenamento dos discos

Após a reprodução, guarde o disco na respectiva caixa. Não exponha o disco à luz solar directa ou a fontes de calor e nunca o deixe no interior de um carro estacionado exposto à luz solar directa.

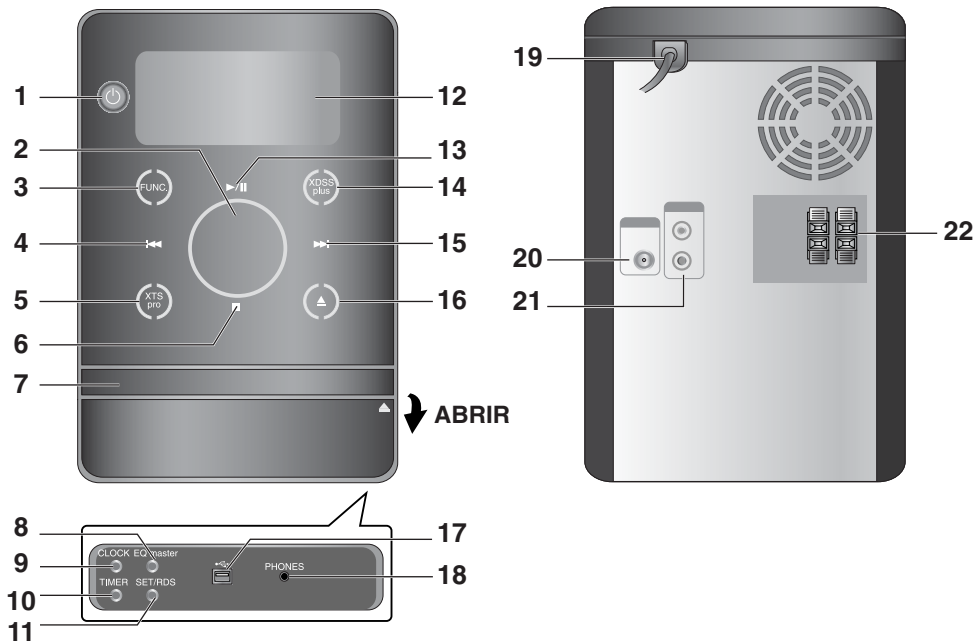
Limpeza dos discos

Depois de reproduzir um disco, guarde-o na sua caixa. Não o exponha directamente à luz do sol, fontes de calor e não o deixe em veículos estacionados expostos à luz do sol, pois pode haver um considerável aumento na temperatura dentro do veículo.



Não use solventes fortes, tais como álcool, benzina, diluentes, produtos de limpeza comercialmente disponíveis ou sprays anti-estáticos destinados aos antigos discos de vinil.

Painel Frontal / Posterior



1. ⏻ POWER (CORRENTE)
2. VOLUME*
3. FUNC. (FUNCTION)
(FM, CD, USB, AUX)
4. ⏮ (SKIP)
TUN. (-) (SINTONIZADOR)
5. XTS pro
6. ■ (STOP)
MO./ ST. (MONO/ STEREO)
7. BANDEJA DO DISCO
8. Botão EQ master (DEMO)
9. Botão CLOCK
10. Botão TIMER
11. Botão SET/ RDS(OPTIONAL)
12. VISOR
13. ▶/|| (PLAY/PAUSE)
14. XDSS plus //(Optimizador de MP3)

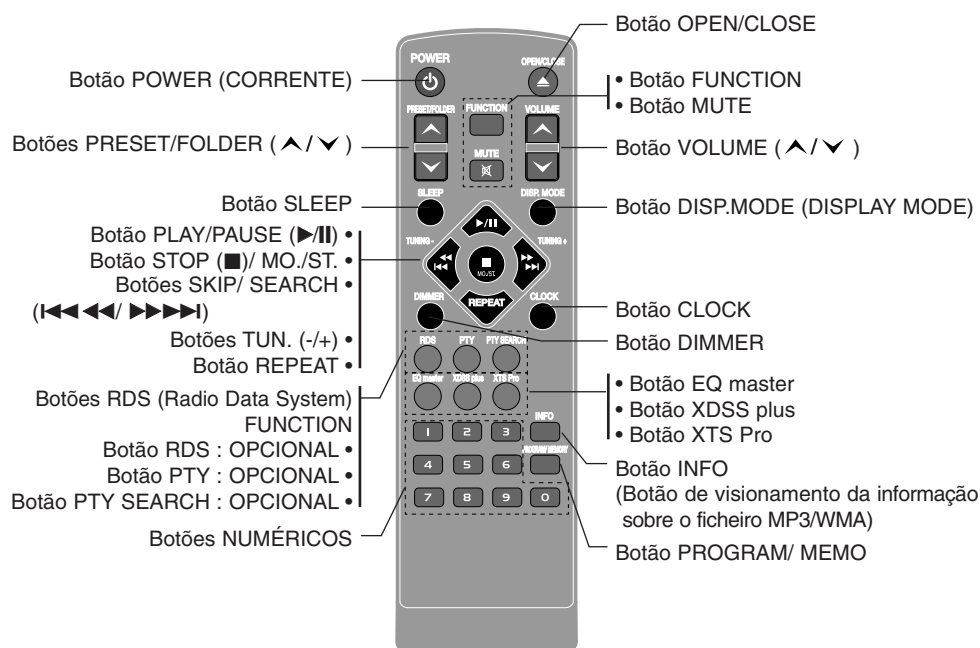
15. ▶▶ (SKIP)
TUN. (+) (SINTONIZADOR)
16. ▲ (OPEN/CLOSE)
17. ⚡ Conector USB
18. PHONES
(Conexão dos auscultadores : Ø 3.5mm)
19. Fio de alimentação
20. Terminal de Antena
21. Conector AUX IN (Entrada auxiliar)
22. Terminal de Coluna

*Regulação do VOLUME

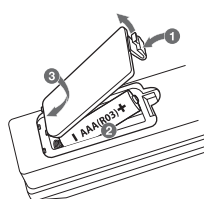


Mova o seu dedo à volta do botão circular sensível ao toque.

Controlo Remoto



Substituição da bateria



Remova a tampa das pilhas na parte de trás do controlo remoto, e coloque duas pilhas R03 (tamanho AAA) com os sinais de ⊕ e ⊖ alinhados corretamente.

Faixa de operação do controlo remoto

Aponte o controlo remoto para o sensor remoto e pressione os botões.

- Distância: Aproximadamente 7 m. (23 pés) da frente do sensor remoto
- Ângulo : Aproximadamente 30° em cada direcção da frente do sensor remoto.

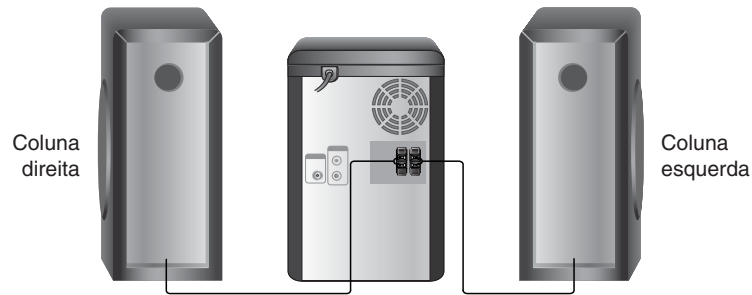
⚠ Cuidado

: Não misture pilhas novas com pilhas usadas. Nunca misture diferentes tipos de pilhas (comum, alcalina etc.).

Ligações

Ligação do Sistema de Colunas

Ligue os cabos das colunas ao terminal das colunas.

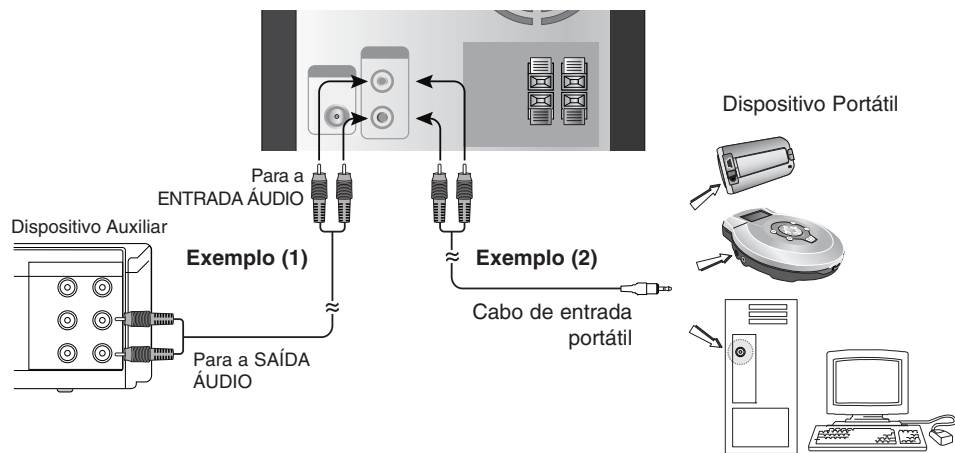


Notas:

- Ligue o preto de cada fio aos terminais marcados com - (menos) e a outra extremidade com os terminais marcados + (mais).
- Ligue correctamente as colunas Esquerda/Direita. Se a ligação for invertida, o som pode ficar distorcido.

Função Auxiliar

Ligue um dispositivo auxiliar, como uma TV ou Videogravador, através da ligação AUX montado por trás e pressione **FUNCTION** (veja as imagens do exemplo 1 e 2 abaixo).



Nota:

Desligue a unidade antes de ligar qualquer dispositivo auxiliar. Caso contrário, pode ser produzido ruído.

Ligações da Antena (Exterior)

Ligue a antena FM fornecida para ouvir rádio.



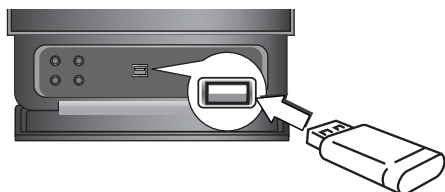
Notas:

Certifique-se de que estende totalmente a Antena FM de cabo.

Funcionamento

Função USB

Pode desfrutar dos ficheiros de media, como Tunes (MP3/WMA), guardados num leitor de MP3 ou na memória USB, ligando o dispositivo de armazenamento à porta USB desta unidade.



Dispositivos Compatíveis

1. Dispositivos que necessitem de instalação de programas adicionais, quando são ligados a um computador, não são suportados.
2. Leitor de MP3 : Leitor de MP3 tipo Flash.
 - Leitores de MP3 que necessitem da instalação de um controlador não são suportados.
3. Unidade Flash USB : Dispositivos que suportam USB 1.1.

Reprodução Básica

1. Ligue o dispositivo USB ao conector USB da sua unidade.
2. Prima **FUNCTION** para aceder ao modo USB.
A mensagem "SEARCH" será apresentada na janela de apresentação e, a seguir, o número total de ficheiros é apresentado.
3. PRIMA **PLAY/ PAUSE (▶/II)**.
Além disso, poderá também efectuar reproduções utilizando os botões **NUMÉRICOS**.

Remoção do dispositivo USB da unidade

1. Seleccione funções diferentes da função USB para remover o dispositivo USB.
2. Remova o dispositivo USB da unidade.

Notas:

- Para além da Reprodução Básica, se pretender utilizar outras funções, consulte a secção de Reprodução de CDs.
- **Não remova o dispositivo USB durante o funcionamento.**
- É necessário efectuar uma cópia de segurança para prevenir danos nos dados.
- Se utilizar uma extensão USB ou um hub USB, o dispositivo USB pode não ser reconhecido.
- Um dispositivo que utilize um sistema de ficheiros NTFS não será suportado. (Só são admitidos sistemas de ficheiros FAT (16/32).)
- A função USB desta unidade não admite todos os dispositivos USB.
- Câmaras digitais e telemóveis não são suportados.
- Esta unidade não é suportada quando o número total de ficheiros for 1000 ou mais.

Acerto do Relógio

1. Prima **CLOCK**.
2. Seleccione um sistema horário de 24 horas ou 12 horas premindo **◀◀/▶▶**.



3. Prima **SET** no painel para acertar a hora correcta.
4. Prima **◀◀/▶▶** no painel para acertar a hora correcta.
5. Prima **SET**.
6. Prima **◀◀/▶▶** no painel frontal para acertar os minutos correctos.
7. Prima **SET** e a hora correcta é apresentada na janela de visualização.
8. Carregue no botão **CLOCK** a qualquer altura para visionar as horas durante cerca de 5 segundos.

Nota:

Se desejar reacertar o relógio, prima e mantenha premido **CLOCK** durante mais de 2 segundos.

Função de Temporizador

Com a função **TIMER**, pode ter a recepção por rádio, a reprodução de CD e a reprodução USB ligadas e desligadas no momento desejado.

1. Prima **CLOCK** para verificar a hora actual.
(Se não configurar o relógio, a função temporizador não funciona.)
2. Prima **TIMER** para inserir o modo de configuração do temporizador.
Se desejar corrigir a definição do **TEMPORIZADOR** previamente memorizado, prima e mantenha premido **TIMER** durante mais de 2 segundos.
- As horas previamente memorizadas no **TEMPORIZADOR** e os indicadores do "☹" aparecem no visor.
3. Cada função (**TUNER** → **CD** → **USB**) acende alternadamente na janela de visualização. Prima **SET** quando acender a função desejada.

4. a. Quando seleccionar a função **SINTONIZADOR**, seleccione o número predefinido previamente memorizado, premindo **◀◀/▶▶** e depois prima **SET**.
- Se não definir as estações pré-programadas, é definido para a frequência actual.
- b. Sempre que seleccionar a função **CD** ou **USB**,
- O indicador "ON TIME" aparece durante cerca de 0.5 segundo na janela do visor e depois desaparece.
5. Acerte as horas em que pretende ligar o dispositivo, premindo **◀◀/▶▶** no painel frontal.
6. Prima **SET**.
7. Acerte os minutos em que pretende ligar o dispositivo, premindo **◀◀/▶▶** no painel frontal.
8. Prima **SET**.
- Indicador "OFF TIME" aparece durante cerca de 0.5 segundos no painel de apresentação e depois desaparece.
9. Acerte as horas em que pretende desligar o dispositivo, premindo **◀◀/▶▶** no painel frontal.
10. Prima **SET**.
11. Acerte os minutos em que pretende desligar o dispositivo, premindo **◀◀/▶▶** no painel frontal.
12. Prima **SET**.
13. Regule o nível do volume, premindo **◀◀/▶▶** no painel frontal.
14. Prima **SET**.
"☹" aparece no painel de apresentação e a configuração do temporizador está terminada.
15. Desligue (off) o sistema.
A função seleccionada é automaticamente ligada e desligada (ON/OFF) à hora regulada, estiver a ser apresentada.

Para cancelar ou verificar o temporizador

Sempre que premir **TIMER**, pode seleccionar o temporizador para activar ou cancelar. Pode também verificar o estado da configuração do temporizador. Para activar ou verificar o temporizador, prima

TIMER até “⌚” aparecer na janela de visualização. Para cancelar o TEMPORIZADOR, prima **TIMER** até “⌚” desaparecer na janela de visualização.

Função de Adormecimento

Quando o temporizador (Sleep timer) é usado, a corrente é desligada automaticamente, depois do tempo especificado tiver decorrido.

1. Carregue em **SLEEP** para escolher o período de tempo desejado.
A indicação **SLEEP** e o tempo surgem no visor.
2. Sempre que premir **SLEEP** (**DORMIR**), o ajuste muda na seguinte ordem.
SLEEP 180 → 150 → 120 → 90 → 80
→ 70 → 60 → 50 → 40 → 30 → 20 → 10
→ OFF (Sem apresentação)

Nota:

Se carregar no botão **SLEEP** enquanto o tempo é indicado no visor, o intervalo de tempo volta ao início.

Cancelar o modo de temporizador de adormecimento

Se tiver de parar esta função, prima repetidamente o botão **SLEEP** até aparecer a mensagem “SLEEP 10”, e depois prima o botão **SLEEP** mais uma vez enquanto a mensagem “SLEEP 10”

Regulação do Áudio

Conexão dos Auscultadores

Ligue uma ficha de auscultadores estéreo (ϕ 3.5mm) ao conector para auscultadores, para escutar através dos auscultadores. As colunas são automaticamente desligadas quando ligar os auscultadores (não fornecidos).

MUTE

Prima **MUTE** para cortar temporariamente o som, por exemplo, quando atender o telefone. O indicador "M" acende na janela de visualização. Para cancelar a operação, prima novamente

VOLUME (\wedge/\vee) ou **MUTE** again.

REGULADOR DA INTENSIDADE LUMINOSA

Esta função faz desligar o Indicador Luminoso (díodo emissor de luz) do painel frontal e faz obscurecer para metade a retroiluminação da janela de apresentação com o aparelho ligado.

Prima **DIMMER** uma vez.

Para cancelar a operação, prima novamente **DIMMER**.

Efeito EQUALIZADOR

Este sistema tem um número de campos de som surround pré-estabelecidos. Pode seleccionar um modo de som desejado utilizando o

EQ master.

Os itens apresentados para o Equalizador podem ser diferentes dependendo das fontes de som e dos efeitos.

[XTS PRO]

Pode desfrutar de som confortável e natural.

[Local Specialization equalizer]

Efeito de som optimizado regionalmente.
(FORRO/FUNK/SERTANEJO/DANGDUT/ARABIC/PERSIAN/INDIA/REGUETON/MERENGUE/SALSA/SAMBA/CUMBIA/AFRO HIP HOP)

[AUTO EQ]

Executa o equalizador de som mais similar ao género incluído no Tag dos ficheiros de canções do MP3 ID3.

[POP CLASSIC JAZZ ROCK]

Este programa disponibiliza uma atmosfera entusiástica ao som, fazendo-o sentir como se estivesse num concerto real de música rock, pop, jazz ou clássica.

[MP3 -- OPT]

Esta função é optimizada para ficheiro MP3 compressível. Melhora os sons agudos.

[XDSS]

Reforça os agudos, os baixos e o efeito som surround.

[LOUDNESS]

Melhora o Baixo e o Agudo.

[BYPASS]

Pode apreciar o som sem efeito equalizador.

Nota :

- Em alguns altifalantes, poderá não ser perceptível no caso de o volume ser muito baixo ou de se encontrar num modo sonoro específico.
- Poderá necessitar de redefinir o modo surround, após alterar a entrada, mesmo depois de alterar a faixa.

XDSS

(Extreme Dynamic Sound System)

Prima **XDSS plus** para reforçar os efeitos de agudos, graves e Surround.

Audio CD, Tuner, AUX : XDSS ON ↔ BYPASS

MP3/WMA : XDSS ON → MP3 -- OPT ON

→ BYPASS → XDSS ON ...

Optimizador de MP3

Esta função é otimizada para ficheiros de MP3 comprimidos. Melhora o nível de som dos baixos para tornar o som perfeito. De cada vez que premir **XDSS plus**.

A definição é alterada pela seguinte ordem.

XDSS ON → MP3 -- OPT ON → BYPASS

↑

XTS Pro

Esta qualidade de som ímpar desenvolvida pela nossa tecnologia cria uma qualidade de som óptima para fazer uma reprodução perfeita do som original e para que sinta a potência perfeita de uma fonte de som ao vivo.

Sempre que premir **XTS Pro**, as definições alteram-se pela seguinte ordem:

XTS -- PRO ON ↔ XTS -- PRO OFF

MODO DE APRESENTAÇÃO

Sempre que premir **DISP. MODE** (MODO DE APRESENTAÇÃO), poderá desfrutar da alteração de 6 tipos de alteração do espectro na janela de apresentação.

DEMONSTRAÇÃO

Pressione o master EQ no painel da frente no estado desligado para demonstrar a função na janela de visualização. Para cancelar, pressione novamente **EQ master**.

DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO

Esta unidade desligar-se-á por si própria para economizar energia em caso de a unidade principal não estar conectada ao dispositivo externo e não for usada por 25 minutos. O mesmo acontece com esta unidade, depois de seis horas desde que a unidade principal tenha sido ligada a outro dispositivo usando a entrada analógica.

Pré-sintonização das Estações de Rádio

Pode memorizar 50 estações de rádio em FM. Antes de sintonizar, certifique-se que o volume está no mínimo.

1. Prima **FUNCTION** para seleccionar a frequência que pretender.
2. Selecciona a estação que pretender, premindo **TUN.** (-/+).

Sintonia automática

- Prima **TUN.** (-/+) durante mais do que 0,5 segundos. A pesquisa pára quando o aparelho sintoniza uma estação.

Sintonia manual

- Prima breve e repetidamente **TUN.** (-/+).

3. Prima **PROGRAM/ MEMO.**
Um número piscará no visor.
4. Prima **PRESET/ FOLDER** (▲/▼) para seleccionar o número predefinido que pretender.
5. Prima novamente **PROGRAM/ MEMO.**
A estação está memorizada.
6. Repita os passos 1 (ou 2) a 5 para memorizar outras estações.

Para apagar as estações memorizadas

Prima e mantenha premido **PROGRAM/ MEMO** durante dois segundos. A mensagem "ERASE ALL" (Eliminar Todos) aparece na janela de apresentações. Depois, prima novamente **PROGRAM/ MEMO.** As estações serão eliminadas.

Para servir de referência

Se todas as estações já tiverem sido seleccionadas, a indicação "FULL" surge no visor durante um momento e de seguida um número de memorização começa a piscar. Para alterar o número da estação, siga os passos 4 - 5.

Para seleccionar as estações memorizadas

Prima e mantenha premido **PRESET/ FOLDER** (▲/▼) até que o número de predefinição pretendido seja apresentado ou prima-o repetidamente.

Ouvir Rádio

1. Prima **FUNCTION** para seleccionar a frequência que pretender.
A última estação captada é sintonizada.
2. Prima repetidamente **PRESET/ FOLDER** (▲/▼) para seleccionar a estação predefinida que pretender.
- De cada vez que prime o botão, o aparelho sintoniza uma estação memorizada de cada vez.
3. Regule o volume, premindo repetidamente **VOLUME** (▲/▼).

Para ouvir uma estação não memorizada

- Para sintonizar manualmente, consulte a secção "Sintonia manual" no passo 2 do lado esquerdo.
- Para sintonizar automaticamente, consulte "Sintonia automática" no passo 2 do lado esquerdo.

Para desligar o rádio

Carregue em **(POWER)** para desligar o unidade ou seleccionar outro modo (CD, USB, AUX).

Para servir de referência

- Se uma emissão de FM tem interferências; Prima **MO./ ST.** até "MONO" aparecer na janela de visualização. Não haverá efeito estéreo, mas a recepção será melhorada. Prima **MO./ ST.** novamente para recuperar o efeito estéreo.
- Para melhorar a recepção; Oriente as antenas fornecidas.

Função RDS – OPCIONAL

Sobre o RDS

Esta unidade está equipada com RDS (Sistema de Dados de Rádio), o qual traz uma vasta gama de informação para a rádio FM. Já utilizado em muitos países, RDS é um sistema de transmissão de sinais de chamada das estações ou de informação da rede, uma descrição das mensagens de texto sobre o tipo de programas das estações, ou sobre as especificidades da selecção musical e a hora certa.

Sintonização RDS

Sempre que uma estação FM que contenha dados RDS é sintonizada, a unidade mostrará automaticamente o sinal de chamada da estação e o indicador RDS iluminar-se-á na Janela do Visor, assim como os indicadores para o reconhecimento de tipo de programa (PTY), Texto do Rádio (RT), Hora do Relógio (CT) e o programa dos serviços RDS (PS) transmitidos pela estação.

Opções para a Visualização de RDS

O sistema RDS é capaz de transmitir uma vasta variedade de informação além do sinal de chamada inicial que aparece sempre que uma estação é sintonizada pela primeira vez em RDS. Na operação normal de RDS, o visor indicará o nome da estação, a rede de emissão ou as letras da chamada. Se premir RDS no controlo remoto, pode percorrer os diferentes tipos de dados pela seguinte sequência:

(FREQUENCY → PTY → RT → CT → PS)
 ↑
 └──┘

- PTY (Reconhecimento do tipo de Programa)- O nome do tipo de programa aparece na Janela do Visor.
- RT (Reconhecimento do texto de Rádio)- O nome do texto do rádio aparece na Janela do Visor.
- CT (Hora controlada pelo canal)- Permite que a unidade receba a hora actual e mostra-a na Janela do Visor.
- PS (Nome do Serviço do Programa)- O nome do canal aparece na Janela do Visor.

Nota:

Algumas estações RDS podem decidir não incluir algumas destas características adicionais. Se os dados necessários para o modo seleccionado não estiverem a ser transmitidos, a Janela do Visor mostrará uma mensagem PTY NONE, RT NONE, CT NONE, PS NONE.

Busca de Programa (PTY)

Uma das maiores vantagens do RDS é a sua capacidade para codificar emissões com códigos de Tipo de Programa (PTY) que indicam o tipo de material que é emitido. A lista que se segue mostra as abreviaturas utilizadas para indicar cada PTY bem como uma explicação do PTY.

NEWS	Notícias
AFFAIRS	Sucessos Actuais
INFO	Informação
SPORT	Desportos
EDUCATE	Educação
DRAMA	Drama
CULTURE	Cultura
SCIENCE	Ciência
VARIED	Programa em Vários idiomas
POP M	Música Pop.
ROCK M	Música Rock
EASY M	Música Divertida
LIGHT M	Música ligeira
CLASSICS	Música Clássica
OTHER M	Outra Música
WEATHER	Informação acerca do tempo
FINANCE	Programas Financeiros
CHILDREN	Programas infantis
SOCIAL	Programas Sociais
RELIGION	Programas religiosos
PHONE IN	Programas com participação dos ouvintes por telefone
TRAVEL	Viagens e Turismo
LEISURE	Ócio e Passatempo
JAZZ	Música Jazz
COUNTRY	Música Country
NATION M	Música Nacional
OLDIES	Música Antiga
FOLK M	Música Folclórica
DOCUMENT	Programas Documentais
TEST	Mensagem do Teste do Alarme de Estação
ALARM !	Transmissão de Informação de Emergência

Poderá fazer a busca de um Tipo de Programa específico (PTY) seguindo os passos seguintes:

1. Prima **FUNCTION** para seleccionar o modo FM.
2. Prima **PTY**, o ecrã fará a apresentação do último PTY que estiver a ser utilizado.
3. Prima repetidamente **PTY** para seleccionar um PTY pretendido.
4. Quando for seleccionado o PTY, prima **PTY SEARCH**.
A unidade iniciará um modo de pesquisa automática. Quando for sintonizada uma estação, a pesquisa termina.

Reprodução de CDs

Basic Playback

1. Utilize **FUNCTION** para seleccionar as funções CD.
Se não estiver nenhum disco inserido, surge a indicação "NO DISC".
2. Prima **▲ (OPEN/ CLOSE)** e coloque o disco no interior da bandeja do disco.

Nota:

Para ler um disco de 8cm, coloque-o no círculo interior do suporte.

3. Prima **▲ (OPEN/ CLOSE)** para encerrar o compartimento dos discos.
CD Áudio : "CD READ" aparece na janela do visor, e depois aparecem o número total de faixas e o tempo de reprodução.
CD MP3/WMA : "CD READ" aparece na janela do visor, e depois aparece o número total de ficheiros.
4. Prima **▶/|| (PLAY/ PAUSE)**.
Além disso, pode também reproduzir um CD Áudio ou um CD MP3, utilizando os botões **NUMÉRICOS**.

Fazer uma Pausa na Reprodução

Prima **▶/|| (PLAY/ PAUSE)** durante a reprodução. Prima este botão novamente para reiniciar a reprodução.

Interromper a Reprodução

Prima **■ (STOP)** durante a reprodução.

Saltar uma Faixa

- Prima **▶▶▶▶▶▶** para avançar para a faixa seguinte.
- Quando **◀◀◀◀◀** é premido uma vez a meio de uma faixa, o leitor faz regressar essa mesma faixa ao seu início.
Sempre que o premir, avança de faixa.

Procurar uma Faixa

Mantenha premido **◀◀◀◀/▶▶▶▶▶▶** durante a reprodução; depois, solte-o no ponto que pretender.

Repetir

Prima **REPEAT** durante a reprodução.

Audio CD

- **RPT 1** : Ler uma faixa repetidamente.
- ↓
- RPT ALL** : Ler todas as faixas repetidamente.
- ↓
- RANDOM** : Para reproduzir faixas aleatoriamente.
- ↓
- OFF** : Para cancelar a leitura repetida.

MP3/WMA

- **RPT 1** : Para reproduzir um ficheiro repetidamente.
- ↓
- RPT DIR** : Para reproduzir a pasta repetidamente.
- ↓
- RPT ALL** : Para reproduzir todos os ficheiros várias vezes.
- ↓
- RANDOM** : Para reproduzir ficheiros aleatoriamente.
- ↓
- OFF** : Para cancelar a leitura repetida.

Reprodução repetida de programas

- **RPT 1** : Para reproduzir uma faixa / ficheiro repetidamente.
- ↓
- RPT ALL** : Para reproduzir todos os programas repetidamente.
- ↓
- OFF** : Para cancelar a leitura repetida.

Para verificar a informação do ficheiro MP3

Prima **MP3 Info** durante a reprodução do ficheiro MP3.

- A informação (Título, Artista ou Álbum) do ficheiro MP3 aparecerá na janela do visor.
- Se não houver nenhuma informação do ficheiro MP3, o nome do ficheiro será exibido.

Nota:

Esta unidade pode reproduzir CD-R ou CD-RW que contenham títulos áudio ou ficheiros MP3.

Função de pasta de ficheiros MP3/WMA

Prima **PRESET/ FOLDER (▲/▼)** no controlo remoto para seleccionar a pasta que pretender.

Nota:

Tal aplica-se nos casos em que existam várias pastas no ficheiro MP3/WMA.

Programar a Reprodução

Pode organizar a ordem como as faixas dos discos são lidas. O programa pode conter até 20 faixas.

1. Prima **PROGRAM/ MEMO** no modo de paragem.
"PROG." aparece na janela de visualização.
2. Prima **◀◀◀/ ▶▶▶** para seleccionar a faixa.

EX) "P01 001" é indicado no visor.

	Faixa / número do ficheiro
	Número do programa

3. Prima **PROGRAM/ MEMO**.
4. Repita os passos 1 a 3 acima.
5. Prima **PLAY/ PAUSE (▶/||)**.

Verificar o conteúdo do programa

Prima **PROGRAM/ MEMO** em modo de paragem.
- Será indicada a faixa e o número de programa.

Para eliminar os conteúdos do programa

Prima **PROGRAM/ MEMO** em modo de paragem.
Depois, prima **STOP (■)**.

Para adicionar conteúdos ao programa

1. Prima repetidamente **PROGRAM/ MEMO** no modo de paragem de programa até que o Número da Faixa se apresente intermitente.
2. Repita os passos 2 a 4 acima.

Para modificar conteúdos ao programa

1. Prima **PROGRAM/ MEMO** para apresentar o número do programa que pretende alterar.
2. Repita os passos 2 a 4 acima.

Informações sobre o MP3/ WMA

A compatibilidade do Disco MP3/ WMA com esta unidade é limitada como se ilustra a seguir:

1. Frequência de Amostra
8 - 48 kHz(MP3), 32 - 48 kHz(WMA)
2. Taxa de Bits
8 - 320 kbps(MP3), 48 - 320 kbps(WMA)
3. O formato físico do CD-R deve ser "ISO 9660"
4. Se gravar ficheiros MP3/WMA, utilizando o software que não consegue criar um FILE SYSTEM (SISTEMA DE FICHEIROS), como por exemplo "Direct-CD" etc., será impossível reproduzir ficheiros MP3. Recomenda-se a utilização de "Easy-CD Creator", o qual cria um sistema de ficheiros ISO 9660.
5. Os ficheiros deverão ter nomes com 30 letras ou menos, e devem incorporar a extensão ".mp3" ou ".wma", como "*****.MP3" ou "*****.WMA"
6. Não utilize caracteres especiais como "/ : * ? " < >" etc.
7. Mesmo que o número total de ficheiros no disco seja maior do que 1000, só mostrará até 999.

Sobre MULTI SESSION

- Esta função reconhece o disco multi sessão de acordo com um disco de tipo CD-ROM.

- ex) Se existirem ficheiros MP3/ WMA na primeira sessão, apenas será reproduzido o ficheiro MP3/ WMA da primeira sessão. Se apenas existir um ficheiro MP3/ WMA na sessão toda, o ficheiro MP3/ WMA será reproduzido na totalidade em cada uma das sessões de reprodução. Se apenas existir um CD Áudio na primeira sessão, apenas será reproduzido o CD Áudio da primeira sessão.

Consulta

Marcas e Licenças



Resolução de Problemas

Sintoma	Causa	Solução
Não há corrente eléctrica.	Cabo de alimentação eléctrica desligado.	Ligue firmemente a ficha na tomada eléctrica.
Sem som.	A energia eléctrica do equipamento está desligada.	Ligue a energia eléctrica ao equipamento.
A unidade não inicia a reprodução.	Não está inserido nenhum disco.	Insira um disco.
	Está inserido um disco não reproduzível.	Insira um disco reproduzível.
	O disco foi colocado virado ao contrário.	Coloque o disco com o lado gravado virado para baixo.
	O disco não foi colocado no encaixe.	Coloque o disco correctamente no compartimento, dentro do encaixe.
	O disco está sujo.	Limpe o disco.
O controle remoto não funciona adequadamente.	O controle remoto não está a apontar para o sensor remoto da unidade.	Aponte o controle remoto na direção do sensor remoto da unidade.
	O controle remoto está muito distante da unidade.	Opere o controle remoto dentro de uma distância de 23 pés (7 m).
	Há um obstáculo na trajetória entre o controle remoto e a unidade.	Remova o obstáculo.
	As baterias do controle remoto estão gastas.	Substitua as baterias por outras novas.

Especificações

[Gerais]	Alimentação eléctrica	Refere-se ao painel posterior.
	Consumo eléctrico	Refere-se ao painel posterior.
	Peso Líquido	3,31 kg
	Dimensões externas (L x A x P)	(170 X 253 X 265) mm
[CD]	Resposta de Frequência	65 - 20000 Hz
	Relação sinal-ruído	75 dB
	Amplitude dinâmica	75 dB
[Sintonizador] FM	Capacidade de Sintonização	87,5 - 108,0 MHz ou 65 - 74 MHz, 87,50 - 108,00 MHz
	Frequência intermediária	10,7 MHz
	Relação sinal-ruído	60/55 dB (Mono)
	Resposta de Frequência	65 - 10000 Hz
[Amplificador]	Potência de saída	80 W + 80 W
	T.H.D	0,5 %
	Resposta de frequência	65 - 20000 Hz
	Relação sinal-ruído	75 dB
[ALTIFALANTES]	Tipo	Altifalante 3 Modo 3
	Impedância	4 Ω
	Resposta da frequência	70 - 20000 Hz
	Nível de Pressão do Som	83 dB/W (1 m)
	Potência Nominal de Entrada	80 W
	Potência Máx. de Entrada	160 W
	Dimensões líquidas (L x A x P)	(128 x 295 x 240) mm
	Peso Líquido	4,0 kg

Consulta

Design e especificações sujeitos a alteração sem aviso prévio.

