العربية

LG
Life's Good

دليل المالك

علامات الشاشة

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

طرازات علامات الشاشة

42WS10
47WS10
55WS10

www.lg.com

العربية

جدول المحتويات

4 التراخيص

5 التجميع والتحضير

5 الملحقات
6 الملحقات الاختيارية
7 الأجزاء والأزرار
8 توصيل مكبرات الصوت
8 استخدام ربطة كابل التثبيت
9 استخدام نظام أمان Kensington
9 توصيل القاعدة
10 الوضع العمودي
11 التثبيت على الحائط

12 وحدة التحكم عن بُعد

14 استخدام الشاشة

14 التوصيل بكمبيوتر
15 - وصلة DVI-D
15 - وصلة RGB
16 - توصيل منفذ شاشة العرض
16 - توصيل HDMI
17 - تخصيص خيارات الصورة
17 ضبط الشاشة
17 - تحديد وضع الصورة
18 ضبط الصوت
18 - تحديد وضع الصوت
18 - تخصيص خيارات العرض بالكمبيوتر
19 استخدام خيارات إضافية
19 - ضبط نسبة الطول إلى العرض
19 - تخصيص خيارات الصوت
21 - استخدام قائمة الإدخال

22 الترفيه

22 - التوصيل بشبكة سلكية
23 - حالة الشبكة
24 - توصيل وحدات تخزين USB
25 - استعراض الملفات
26 - عرض الأفلام
30 - عرض الصور
33 - الاستماع إلى الموسيقى
35 - عرض Contents List (لائحة المحتويات)
36 - دليل DivX® VOD
37 - استخدام PIP/PBP

39 تخصيص الضوابط

39 الوصول إلى القوائم الرئيسية
40 - ضوابط القائمة PICTURE (صورة)
43 - ضوابط القائمة AUDIO (الصوت)
44 - ضوابط TIME (الوقت)
45 - ضوابط OPTION (الخيارات)
50 - ضوابط NETWORK (الشبكة)

51 إجراء التوصيلات

52 - توصيل المكون
52 التوصيل بجهاز استقبال عالي الدقة أو مشغل أقراص DVD أو كاميرا فيديو رقمية أو كاميرا أو جهاز ألعاب أو مشغل جهاز فيديو
52 - توصيل HDMI
53 التوصيل بوحدة USB
53 - توصيل AV(CVBS)
54 التوصيل بشبكة LAN
54 - توصيل شبكة LAN
55 Daisy Chain Monitors (سلسلة شاشات مترابطة)

العربية

56 استكشاف الأخطاء وإصلاحها

59 المواصفات

67 رموز الأشعة تحت الحمراء

68 التحكم بالعديد من المنتجات

68 توصيل الكابل
68 عمليات تهيئة RS-232C
68 عوامل التوصيل
69 القائمة المرجعية للأوامر
71 بروتوكول الإرسال / الاستقبال

التراخيص

قد تختلف التراخيص المعتمدة بحسب الطراز. لمزيد من المعلومات حول التراخيص، تفضل بزيارة الموقع www.lg.com.

"يعد مصطلحا HDMI وHDMI High-Definition Multimedia Interface وشعار HDMI علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing, LLC في الولايات المتحدة ودول أخرى."

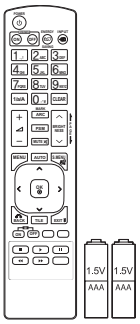
حول DIVX VIDEO: DivX® عبارة عن تنسيق فيديو رقمي أنشأته شركة DivX, LLC، شركة تابعة لشركة Rovi Corporation. وهذا الجهاز يعد جهاز DivX® Certified الذي يسمح بتشغيل فيديو DivX. تفضل بزيارة الموقع divx.com لمزيد من المعلومات والحصول على أدوات البرامج اللازمة لتحويل ملفاتك إلى صيغة فيديو DivX.
حول DIVX VIDEO-ON-DEMAND (ملفات فيديو DIVX المؤجرة: يجب تسجيل جهاز DivX® Certified هذا لتتمكن من تشغيل أفلام DivX المؤجرة (VOD) التي قمت بشرائها. للحصول على رمز التسجيل، حدّد موقع قسم DivX VOD في قائمة إعداد الجهاز. انتقل إلى موقع vod.divx.com للحصول على مزيد من المعلومات حول كيفية إتمام عملية التسجيل الخاصة بك.
DivX® Certified لتشغيل فيديو DivX® حتى الدقة العالية 1080p، بما في ذلك المحتوى المميز.
DivX® وDivX® Certified والشعارات ذات الصلة هي علامات تجارية مسجلة لصالح شركة Rovi Corporation أو الشركات التابعة لها وتستخدم بموجب ترخيص.
تغطيها واحدة أو أكثر من براءات الاختراع التالية في الولايات المتحدة: 7,295,673؛ 7,460,668؛ 7,515,710؛ 7,519,274

تم التصنيع بموجب ترخيص من معامل Dolby. إن Dolby ورمز D المزدوج هي علامات تجارية مسجلة لمعامل Dolby.

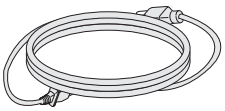
التجميع والتحضير

الملحقات

تحقق من توفر العناصر التالية في الصندوق. في حالة فقدان أي من الملحقات، فيرجى الاتصال بالوكيل المحلي الذي اشتريت منه الجهاز. قد تختلف الصور في هذا الدليل بحسب الجهاز الحالي والملحقات.



وحدة التحكم عن بُعد والبطاريات



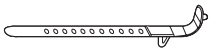
سلك الطاقة



قرص CD (دليل المالك) / بطاقة



كابل إشارة من نوع D-sub مزود بـ 15 سنًا



ربطة كابل التثبيت (متوفرة للطرازين 42WS10 و 47WS10 فقط)

تنبيه

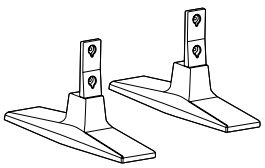
- لا تستخدم أي مواد غير أصلية لضمان السلامة وطول العمر الافتراضي للجهاز.
- لن تشمل الكفالة أي أضرار أو إصابات تنتج عن استخدام مواد غير أصلية.

ملاحظة

- قد تختلف الملحقات المرفقة مع المنتج حسب الطراز.
- قد تتغير مواصفات المنتج أو المحتويات في هذا الدليل دون إشعار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.

الملحقات الاختيارية

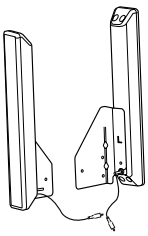
تكون الملحقات الاختيارية عرضة للتغيير، من دون إشعار مسبق، وذلك لتحسين أداء المنتج، كما يمكن إضافة ملحقات جديدة. قد تختلف الصور في هذا الدليل بحسب الجهاز الحالي والملحقات.



ST-200T
القاعدة

البراغي
: القطر 4.0 مم × السن 0.7 مم × الطول 10 مم
(يحتوي على حلقة زنبركية)

مجموعة أدوات القاعدة



SP-2000
مكبر الصوت



مثبت الكابلات
أداة ربط الكابل

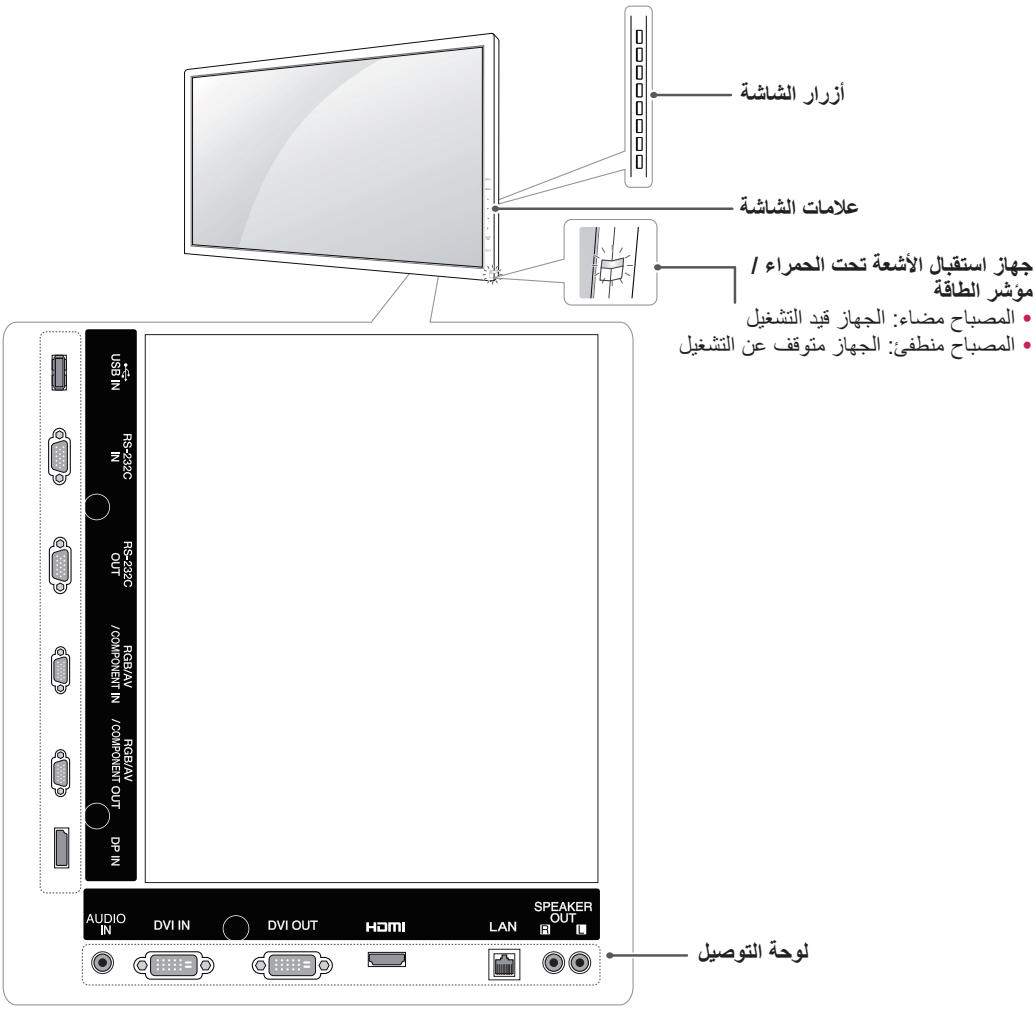
البراغي
القطر 4.0 مم × السن 0.7 مم × الطول 8 مم
(يحتوي على حلقة زنبركية)

مجموعة أدوات مكبّر الصوت

ملاحظة

- قد لا يتوفر حامل الكابل/أداة ربط الكابل في بعض المناطق أو لبعض الطرازات.
- إن الملحقات الاختيارية غير مضمّنة مع كل الطرازات.

الأجزاء والأزرار



علامات الشاشة	الوصف
INPUT (الإدخال)	لتغيير مصدر الإدخال.
MENU (القائمة)	للوصول إلى القوائم الرئيسية، أو لحفظ الإدخال والخروج من القوائم.
▼▲	للضبط لأعلى ولأسفل.
◄ ►	لضبط مستوى الصوت.
AUTO/SET (تلقائي/ضبط)	لعرض الإشارة والوضع الحاليين. اضغط على هذا الزر لضبط الشاشة تلقائيًا (يتوفر فقط في وضع RGB)
I / ⏻	لتشغيل التلفاز أو إيقاف تشغيله.
جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء	هو المكان الذي تتلقى من خلاله الوحدة الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد.
مؤشر الطاقة	يضيء هذا المؤشر باللون الأزرق عندما تعمل الشاشة بشكل طبيعي (وضع التشغيل). إذا كانت الشاشة في وضع السكون (في وضع Power Saving (توفير الطاقة))، يتغير لون هذا المؤشر إلى أصفر كهرماني.

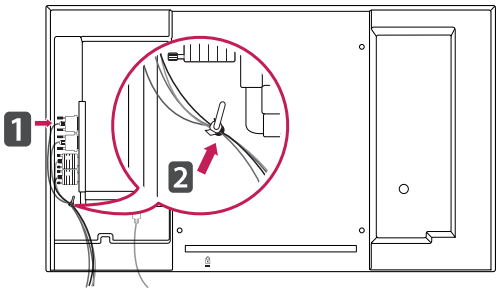
ملاحظة

- يمكنك ضبط مؤشر الطاقة على وضع التشغيل أو إيقاف التشغيل من خلال تحديد **OPTION (الخيارات)** في القائمة الرئيسية.

استخدام ربطة كابل التثبيت

- تنطبق فقط على الطرازين 42WS10 و 47WS10.

قم أولاً بتوصيل كابل إشارة الإدخال الذي سيتم استخدامه.
أدخل ربطة الكابل في الفتحة السفلية في الجانب الخلفي كما هو مبيّن في الصورة لتنظيم الكابلات.



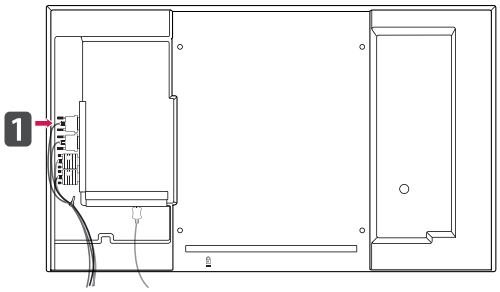
ملاحظة

- ربطة الكابل متوفرة للطرازين 42WS10 و 47WS10 فقط.

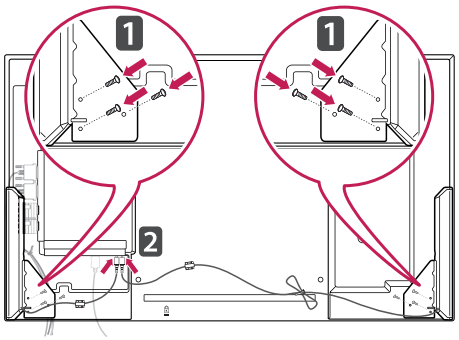
توصيل مكبرات الصوت

- مع بعض الطرازات فقط.

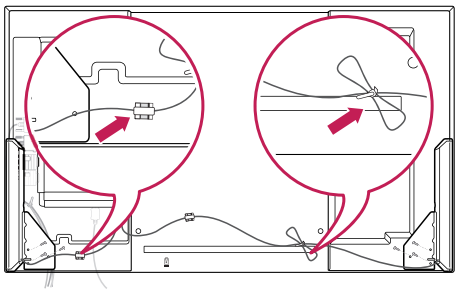
1 قم بتوصيل كابل إشارة الإدخال للاستخدام قبل تركيب مكبرات



2 قم بتثبيت مكبر الصوت من خلال استخدام برغي كما هو مبين في الصورة التالية. ثم قم بتثبيت كابل مكبر الصوت.



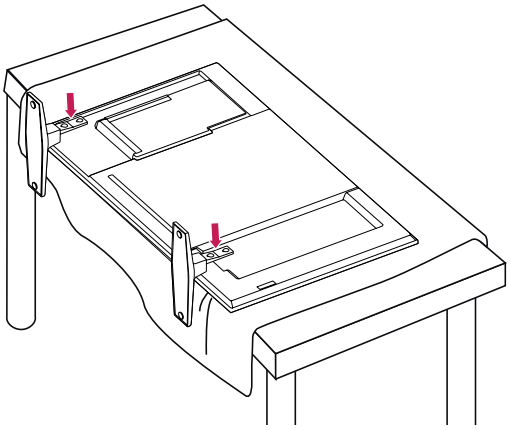
3 بعد تركيب مكبّرات الصوت، استخدم الحامثبتاتات ربط الكابلات لتنظيم كابلات مكبّر الصوت.



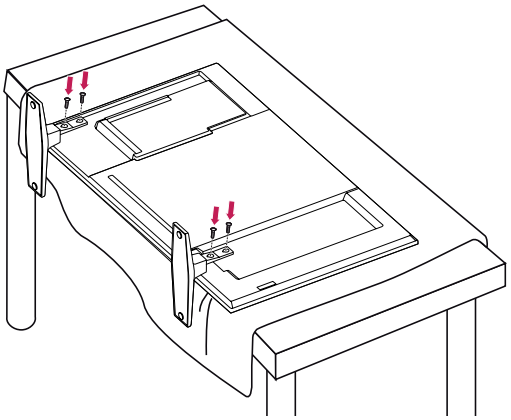
توصيل القاعدة

- مع بعض الطرازات فقط.

1 ضع قطعة قماش ناعمة على الطاولة وضع المنتج عليها بحيث يكون سطح الشاشة مواجهًا للأسفل.قم بتوصيل القاعدة كما هو ظاهر في الصورة التالية.



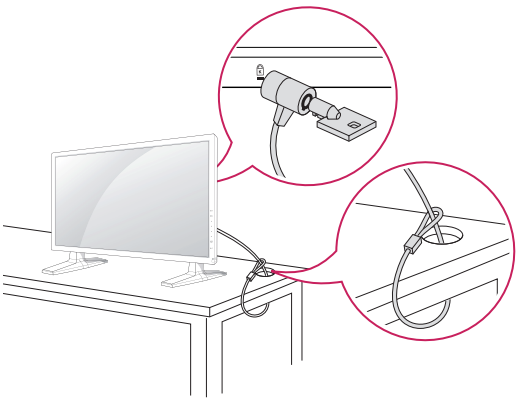
2 استخدم البراغي لتأمين القاعدة في الجهة الخلفية من المنتج كما هو ظاهر في الرسم التخطيطي.



استخدام نظام أمان Kensington

موصل نظام أمان Kensington موجود بالجزء الخلفي للتلفاز. لمزيد من المعلومات حول التثبيت والاستخدام، راجع دليل الجهاز المرفق مع نظام أمان Kensington أو تفضل بزيارة الموقع *http://www.kensington.com*.

صل كابل نظام أمان Kensington بين الشاشة والطاولة.



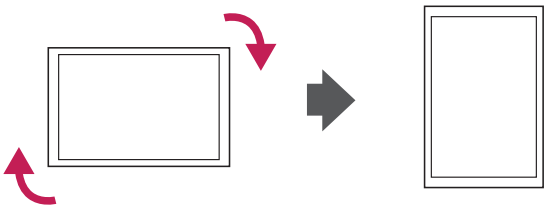
ملاحظة

- إن نظام أمان Kensington اختياري. يمكنك الحصول على ملحقات إضافية من معظم متاجر الأجهزة الإلكترونية.

الوضع العمودي

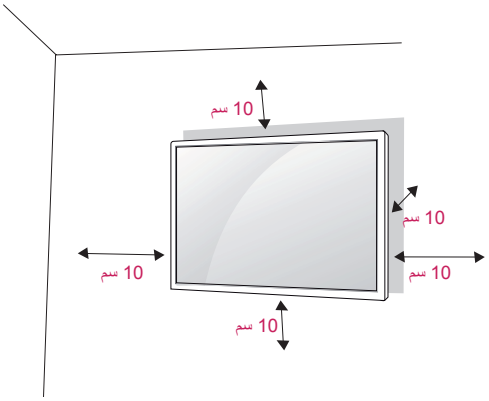
- مع بعض الطرازات فقط.

عند التثبيت في الوضع العمودي، قم بتدوير الشاشة باتجاه عقارب الساعة 90 درجة (عند مواجهة الشاشة).



التثبيت على الحائط

لضمان التهوية المناسبة، يرجى ترك مسافة تصل إلى 10 سم من كل جانب ومن الحائط. تكون تعليمات التثبيت المفضّلة لدى الوكيل، راجع دليل تركيب قوس التثبيت الإضافي على الحائط المائل ودليل الإعداد.



إذا أردت تثبيت الشاشة على الحائط، قم بتوصيل واجهة التثبيت على الحائط (الأجزاء الإضافية) بالجانب الخلفي من الجهاز.
عند تثبيت الشاشة باستخدام واجهة التثبيت على الحائط (الأجزاء الإضافية)، قم بالتثبيت جيداً بحيث لا تقع.

1 يرجى استخدام البراغي وواجهة التثبيت على الحائط المتوافقة مع معايير VESA.

2 إذا استخدمت برغيًا أكبر حجمًا من البرغي القياسي، فقد يلحق الضرر بالشاشة من الداخل.

3 إذا استخدمت البرغي غير المناسب، فقد يلحق الضرر بالمنتج ويسقط من على الحائط. في هذه الحالة، لا تتحمل شركة LG Electronics أي مسؤولية حيال هذا.

4 متوافق مع معايير VESA.

5 يرجى اتباع معايير VESA كما هي موضحة أدناه.

- 785 مم (31 بوصة) أو أكثر

* برغي التثبيت: القطر 6.0 مم x السن 1.0 مم x الطول 10 مم

تنبيه

- افصل الطاقة قبل تثبيت الشاشة أو تحريكها. وإلا فقد تحدث صدمة كهربائية.
- في حالة تثبيت الشاشة على سقف أو حائط مائل، فقد يسقط ويتسبب في حدوث إصابة بالغة. استخدم جهاز تثبيت على الحائط معتمداً من LG واتصل بالوكيل المحلي أو عامل مؤهل.
- لا تربط المسامير أكثر من اللازم حيث قد يتسبب هذا في حدوث تلف بالشاشة وإبطال الضمان.
- استخدم البراغي وأجهزة التثبيت على الحائط التي تتناسب مع معايير VESA. لا تشمل كفالة هذا الجهاز الأضرار أو الإصابات الناتجة من سوء استخدام ملحق أو استخدام الملحق غير الملائم.

ملاحظة

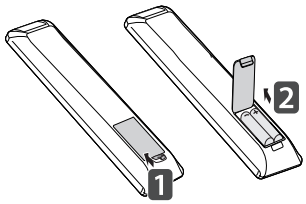
- استخدم البراغي المدرجة في مواصفات البراغي المعتمدة وفقًا لمعايير VESA.
- تتضمن مجموعة جهاز التثبيت على الحائط دليل التركيب والقطع الضرورية.
- إن قوس التثبيت على الحائط ملحق اختياري. يمكنك الحصول على الملحقات الاختيارية من الوكيل المحلي.
- قد يختلف طول البراغي بحسب جهاز التثبيت على الحائط. تأكد من استخدام البراغي ذات الطول المناسب.
- لمزيد من المعلومات، راجع التعليمات المرفقة مع جهاز التثبيت على الحائط.

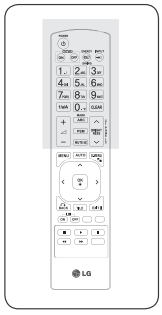
وحدة التحكم عن بُعد

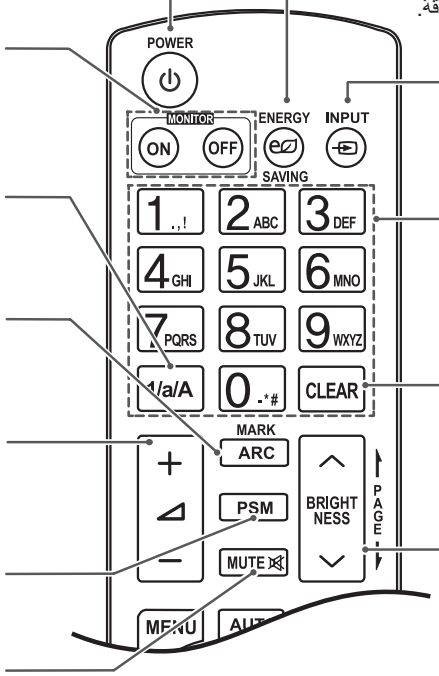
يعتمد الوصف الوارد في هذا الدليل على أزرار وحدة التحكم عن بُعد. يرجى قراءة هذا الدليل بعناية واستخدام الشاشة بشكل صحيح.
لاستبدال البطاريات، افتح غطاء البطاريات، واستبدل البطاريات (1.5 فولت بحجم AAA) بحيث يتطابق الطرفان ⊕ و ⊖ مع الرمز المطبوع داخل حجرة البطاريات ثم أغلق غطاء البطارية.
لإزالة البطاريات، قم بتنفيذ إجراءات التركيب بترتيب عكسي.

تنبيه

- لا تخلط البطاريات القديمة والجديدة، حيث يمكن أن يؤدي هذا إلى إتلاف وحدة التحكم عن بُعد.
- تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بُعد إلى مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الموجود على الشاشة.







⏻ / I (الطاقة)
لتشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيله.

Monitor On / Off (تشغيل/إيقاف تشغيل الشاشة)
لإيقافٍ تشغيل الشاشة وإعادة تشغيلها مجدداً.

زر A/a/1
لا يمكن تحديد هذا الزر.

ARC
لتحديد وضع Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض).

رفع / خفض مستوى الصوت
لضبط مستوى الصوت.

PSM (وضع الصورة)
لتحديد Picture Status Mode (وضع حالة الصورة).

MUTE (كتم الصوت)
لكتم جميع الأصوات.

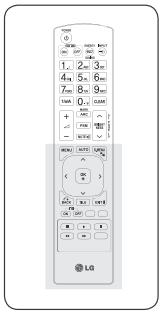
ENERGY SAVING (توفير الطاقة)
لضبط سطوع الشاشة لخفض استهلاك الطاقة.

INPUT (الإدخال)
لتحديد وضع الإدخال.

أزرار الأرقام والأحرف الأبجدية
لإدخال الأرقام.
لا يمكن تحديد الأحرف الأبجدية.

CLEAR (مسح)
لا يمكن تحديد هذا الزر.

مفتاح Brightness (السطوع)
يقوم بضبط السطوع بالضغط على الزر لأعلى ولأسفل على وحدة التحكم عن بُعد.
في وضع USB، تضم قائمة OSD (خيارات العرض على الشاشة) وظيفة Page (الصفحة) للانتقال إلى قائمة الملف التالي.



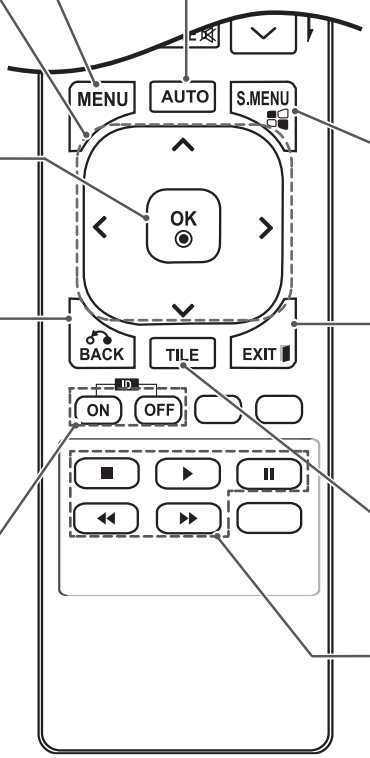
MENU (القائمة) (راجع ص. 39)
للوصول إلى القوائم الرئيسية أو لحفظ الإدخال والخروج من القوائم.

أزرار التنقل
للتمرير عبر القوائم أو الخيارات.

OK (موافق)
لتحديد القوائم أو الخيارات وتأكيد الإدخال.

BACK (رجوع)
يسمح للمستخدم بالانتقال للخلف خطوة واحدة.

ID ON/OFF (تشغيل المعرّف/إيقاف تشغيله)
في حالة وجود أكثر من شاشة واحدة في نفس الحجرة، يتيح لك هذا الزر بالتحكم فيهما بشكل منفصل.



AUTO (تلقائي)
لضبط موضع الصورة وتقليل عدم استقرار الصورة تلقائياً.(إدخال RGB فقط)

S.MENU (قائمة S)
(مفتاح القائمة Super Sign)
لا يمكن تحديد هذا الزر.

EXIT (خروج)
يقوم بمسح كل ما يظهر على الشاشة لمعاودة مشاهدة الشاشة من أي قائمة.

TILE (تجانب)
لتحديد وضع TILE (التجانب).

أزرار التحكم بقائمة USB
للتحكم بتشغيل الوسائط.

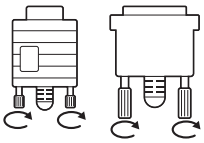
استخدام الشاشة

التوصيل بكمبيوتر

تعتمد الشاشة ميزة *Plug & Play (التوصيل والتشغيل).

* Plug & Play (التوصيل والتشغيل): تسمح هذه الوظيفة للكمبيوتر باستخدام الشاشة دون تثبيت برنامج تشغيل.

تنبيه



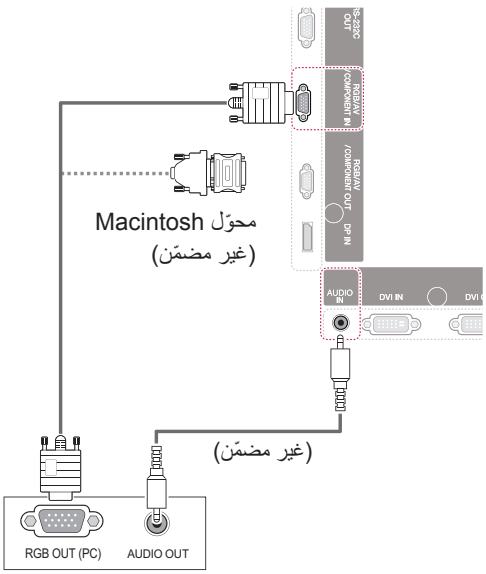
- قم بتوصيل كابل إدخال الإشارة وتدوير البراغي باتجاه عقارب الساعة لإحكام تثبيته.
- لا تضغط على الشاشة بإصبعك لوقت طويل إذ قد يؤدي ذلك إلى إحداث تشويه مؤقت في الشاشة.
- تجنّب عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة لتجنب احتراق الصورة. استخدم شاشة توقف إذا كان ذلك ممكنًا.

ملاحظة

- يوصى باستخدام الشاشة من خلال توصيل HDMI للحصول على أفضل جودة للصورة.
- استخدم كابل واجهة الإشارة المعزول، مثل كابل إشارة من نوع D-sub مزوّد بـ 15 سنًا وكابل DVI، مع قلب فرّيت بحيث يتلاءم مع المنتج بشكل قياسي.
- إذا قمت بتشغيل الشاشة عندما تصبح باردة، فقد تومض الشاشة. وهذا الأمر طبيعي.
- قد تظهر بعض البقع الحمراء أو الخضراء أو الزرقاء على الشاشة. وهذا الأمر طبيعي.

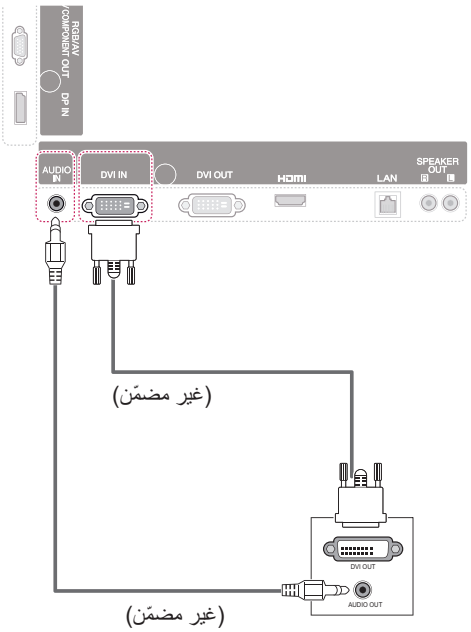
وصلة RGB

لإرسال إشارة الفيديو التناظرية من الكمبيوتر إلى الشاشة. قم بتوصيل الكمبيوتر والشاشة باستخدام بكابل إشارة مزود بـ 15 سنًا كما هو موضح في الصور التالية.
حدد مصدر إدخال RGB على الشاشة.



وصلة DVI-D

لإرسال إشارة الفيديو الرقمية من الكمبيوتر إلى الشاشة. قم بتوصيل الكمبيوتر والشاشة
باستخدام كابل DVI كما هو مبيّن في الصور التالية.
حدد مصدر الإدخال DVI-D على الشاشة.



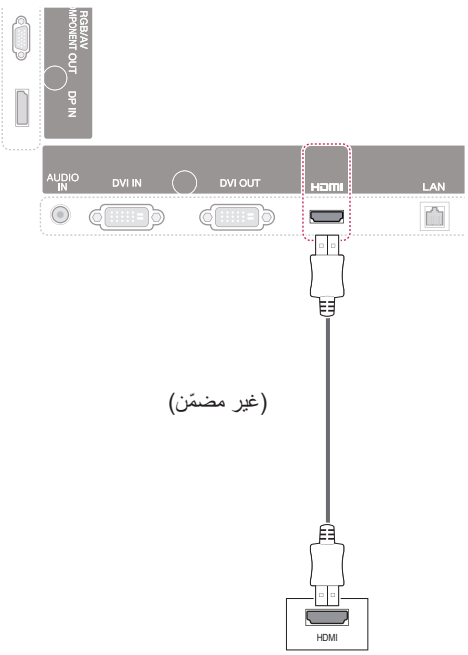
ملاحظة



- استخدم محوّل Macintosh القياسي نظرًا لأن هناك محوّل غير متوافق متوفر في الأسواق. (نظام إرسال الإشارات مختلف)
- قد تتطلب أجهزة كمبيوتر Apple محوّلاً للتوصيل بهذه الشاشة. للحصول على مزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالشركة أو زيارة موقع ويب الخاص بها.

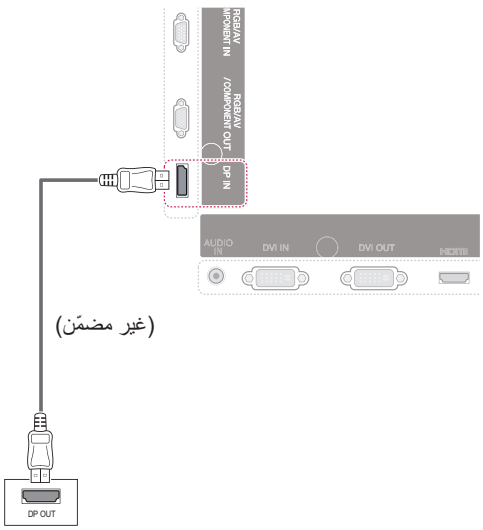
توصيل HDMI

لإرسال إشارات الفيديو والصوت الرقمية من الكمبيوتر إلى الشاشة. قم بتوصيل الكمبيوتر بالشاشة باستخدام كابل HDMI كما هو موضّح في الصور التالية.
حدد مصدر إدخال HDMI.



توصيل منفذ شاشة العرض

لإرسال إشارات الفيديو والصوت الرقمية من الكمبيوتر إلى الشاشة. قم بتوصيل الكمبيوتر والشاشة باستخدام كابل منفذ شاشة العرض كما هو موضّح في الصور التالية.
قم بتحديد مصدر إدخال منفذ شاشة العرض.



ملاحظة

- استخدم كابل ™High Speed HDMI (كابل HDMI عالي السرعة).
- يرجى التحقق من بيئة تشغيل الكمبيوتر في حال لم تتمكن من سماع الصوت في وضع HDMI. تتطلب بعض أجهزة الكمبيوتر تغيير إخراج الصوت الافتراضي يدويًا إلى HDMI.
- إذا كنت تريد استخدام الوضع HDMI PC، فيجب ضبط PC/ DTV على وضع الكمبيوتر.
- عند استخدام الوضع HDMI PC، قد تحدث مشكلة توافق.

ضبط الشاشة

تحديد وضع الصورة

قم بعرض الصور في ضوابطها المحسّنة من خلال تحديد أحد أوضاع الضبط المسبق للصور.

1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **PICTURE (الصورة)** واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Picture Mode (وضع الصورة)** واضغط على **OK (موافق)**.

4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى وضع صورة ترغب به واضغط على **OK (موافق)**.

الوضع	الوصف
Vivid (زاهي)	لضبط صورة الفيديو لبيئة البيع بالتجزئة من خلال تحسين التباين والسطوع والألوان والحدة.
Standard (قياسي)	لضبط الصورة لملاءمة البيئة العادية.
Cinema (السينما)	لتحسين صورة الفيديو لمظهر سينمائي وللتمتع بالأفلام كما لو كنت في دار السينما.
Sport (رياضة)	لتحسين صورة الفيديو للتمتع بمشاهدة أحداث تتسم بالحركة العالية والحيوية عن طريق زيادة الألوان الأساسية مثل الأبيض أو الأخضر العشبي أو الأزرق السماوي.
Game (لعبة)	لتحسين صورة الفيديو لتلائم شاشة ممارسة الألعاب السريعة مثل أجهزة الكمبيوتر أو الألعاب.

5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

تخصيص خيارات الصورة

قم بتخصيص الخيارات الأساسية والمتقدمة لكل وضع صورة من أجل أفضل أداء للشاشة.

1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **PICTURE (الصورة)** واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Picture Mode (وضع الصورة)** واضغط على **OK (موافق)**.

4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى وضع صورة ترغب به واضغط على **OK (موافق)**.

5 حدد الخيارات التالية واضبطها، ثم اضغط على **OK (موافق)**.

الخيار	الوصف
Backlight (الإضاءة الخلفية)	لضبط سطوع الشاشة عن طريق التحكم في الإضاءة الخلفية لشاشة LCD. في حالة تقليل مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر قتامة ويقلّ استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.
Contrast (التباين)	لزيادة أو تقليل درجة انحدار إشارة الفيديو. يمكنك استخدام Contrast (التباين) عندما يكون الجزء الساطع في الصورة مشبعًا.
Brightness (السطوع)	لضبط المستوى الأساسي للإشارة في الصورة. يمكنك استخدام Brightness (السطوع) عندما تكون الأجزاء الداكنة في الصورة مشبعة.
Sharpness (الحدة)	لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نقاوة الصورة.
Color (الألوان)	لضبط كثافة جميع الألوان.
Tint (الدرجة)	لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.
Color Temp. (درجة حرارة الألوان)	قم بضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان الدافئة كالأحمر أو ضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.
Advanced Control (التحكم المتقدم)	لتخصيص الخيارات المتقدمة. راجع الخيارات المتقدمة للصور. (راجع ص. 42)
Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)	لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.

6 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

تخصيص خيارات العرض بالكمبيوتر

تمتع بتخصيص خيارات كل وضع صورة للحصول على أفضل جودة للصورة.

- تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي: وضع RGB[PC](RGB[الكمبيوتر]).

1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **PICTURE (الصورة)** واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Screen (الشاشة)** واضغط على **OK (موافق)**.

4 حدد الخيارات التالية وقم بضبطها، ثم اضغط على **OK (موافق)**.

الخيار	الوصف
Resolution (الاستبانة)	لتحديد استبانة مناسبة. راجع "تخصيص خيارات عرض الكمبيوتر".
Auto Config. (التهيئة التلقائية)	لضبط وضع الشاشة والساعة والحالة تلقائيًا. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبضع ثوانٍ فيما تكون التهيئة جارية.
Position (الوضع)/Size (الحجم)/ Phase (الحالة)	لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيّما عندما تكون الأحرف مهتزة. قم بتشغيل Auto Config. (التهيئة التلقائية) قبل ضبط هذه الخيارات المذكورة.
Reset (إعادة الضبط)	لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.

5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

ضبط الصوت

تحديد وضع الصوت

تملك هذه الشاشة خمسة أوضاع مسبقة الضبط لتشغيل أنواع مختلفة من محتويات الفيديو.

1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **AUDIO (الصوت)** واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Sound Mode (وضع الصوت)** واضغط على **OK (موافق)**.

4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى وضع صوت ترغب به واضغط على **OK (موافق)**.

الوضع	الوصف
Standard (قياسي)	حدد هذا الخيار عندما ترغب في جودة صوت قياسية.
Music (الموسيقى)	حدد هذا الخيار عند الاستماع إلى الموسيقى.
Cinema (السينما)	حدد هذا الخيار عند مشاهدة الأفلام.
Sport (رياضة)	حدد هذا الخيار عند مشاهدة الأحداث الرياضية.
Game (لعبة)	حدد هذا الخيار عند تشغيل الألعاب.

5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

تخصيص خيارات الصوت

يمكنك تخصيص خيارات كل وضع صوت لأفضل جودة صوت.

1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **AUDIO (الصوت)** واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Sound Mode (وضع الصوت)** واضغط على **OK (موافق)**.

4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى وضع صوت ترغب به واضغط على **OK (موافق)**.

5 حدد الخيارات التالية وقم بضبطها، ثم اضغط على **OK (موافق)**.

الخيار	الوصف
Infinite sound (الصوت العميق)	يوفر الخيار Infinity Sound (الصوت العميق) من LG صوت ستريو عبر 5.1 قناة صوتية من مكبرَي صوت.
Treble (صوت حاد)	للتحكم في الأصوات السائدة في الإخراج. عندما ترفع مستوى الصوت الحاد، يرتفع الإخراج إلى نطاق التردد الأعلى.
Bass (الجهير)	للتحكم بالأصوات الأكثر خفوتًا في الإخراج. عندما ترفع مستوى الجهير، ينخفض الإخراج إلى نطاق التردد الأدنى.
Reset (إعادة الضبط)	لإعادة ضبط وضع الصوت إلى الضبط الافتراضي.

6 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

استخدام خيارات إضافية

ضبط نسبة الطول إلى العرض

قم بتغيير حجم الصورة لعرض الصورة في حجمها الأمثل من خلال الضغط على **ARC** أثناء مشاهدة المحتوى.

تنبيه

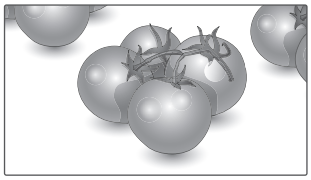
- إذا تم عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة، فستنطبع على الشاشة وتشكل تشوهًا دائمًا عليها. وهذا ما يسمى بـ "احتراق الصورة" أو "الاحتراق" وهو غير مشمول في الكفالة.
- إذا تم تعيين نسبة الطول إلى العرض على 4:3 لمدة طويلة، فقد تحترق الصورة في منطقة مربع العرض على الشاشة.

ملاحظة

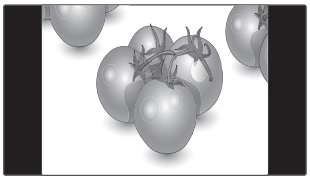
يمكنك أيضًا تغيير حجم الصورة من خلال القوائم الرئيسية.

الوضع / ARC	AV (صوت/ فيديو)	Component (المكون)	RGB	Display Port		DVI-D		HDMI	
			الكمبيوتر	DTV	الكمبيوتر	DTV	الكمبيوتر	DTV	الكمبيوتر
16:9	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Just Scan (فحص دقيق فقط)	x	o	x	o	x	o	x	o	x
1:1	x	x	o	x	o	x	o	x	o
4:3	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Zoom (التكبير/ التصغير)	o	o	x	o	x	o	x	o	x
Cinema Zoom 1 (التكبير/التصغير السينمائي 1)	o	o	x	o	x	o	x	o	x

- **16:9**: يتيح هذا التحديد ضبط الصورة أفقيًا، بتناسب خطي، لملء الشاشة بالكامل (مفيد لمشاهدة أقراص DVD بتنسيق 4:3).



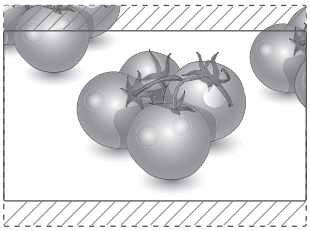
- **4:3**: يتيح لك هذا التحديد مشاهدة الصورة بنسبة طول إلى عرض أصلية 4:3، وتظهر أشرطة سوداء على يمين الشاشة ويسارها.



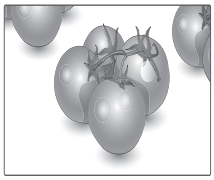
- **Just Scan (فحص دقيق فقط)**: يتيح لك هذا التحديد مشاهدة الصورة بأفضل جودة من دون فقدان الصورة الأصلية ذات الاستبانة العالية. ملاحظة: عند وجود تشويش في الصورة الأصلية، يمكنك رؤية التشويش على الحافة.



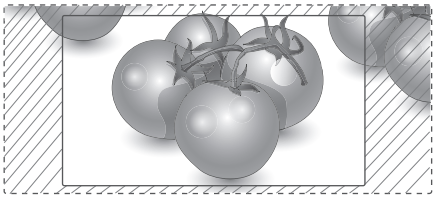
- **Zoom (التكبير/التصغير)**: يتيح لك هذا التحديد مشاهدة الصورة من دون أي تغيير، مع ملء الشاشة بالكامل. ولكن سيتم اقتطاع الجزء العلوي والسفلي من الصورة.



- **1:1** : لم يتم ضبط نسبة الطول إلى العرض من النسبة الأصلية. (منفذ شاشة عرض الكمبيوتر، و HDMI PC، و DVI-D PC، و RGB PC فقط)



- **Cinema Zoom1 (التكبير/التصغير السينمائي 1)**: اختر Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي) عندما تريد تكبير الصورة بالنسبة الصحيحة. ملاحظة: عند تكبير الصورة أو تصغيرها، فقد تصبح الصورة مشوهة.



استخدام قائمة الإدخال

تحديد مصدر إدخال

1 اضغط على **INPUT (الإدخال)** للوصول إلى قائمة مصدر الإدخال.
- يُعرض الجهاز المتصل على كل مصدر إدخال.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أحد مصادر الإدخال ثم اضغط على **OK (موافق)**.

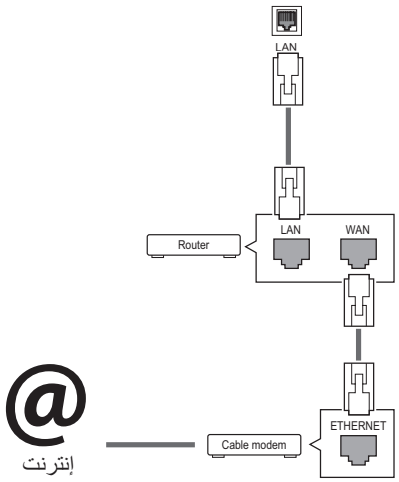
مصدر الإدخال	الوصف
AV(CVBS)	لمشاهدة الفيديو من جهاز فيديو أو الأجهزة الخارجية الأخرى.
Component (المكون)	لمشاهدة محتوى من مشغّل أقراص DVD أو الأجهزة الخارجية الأخرى، أو من خلال جهاز فك التشفير الرقمي
RGB	لعرض إشارة الكمبيوتر على الشاشة
منفذ شاشة العرض	لمشاهدة المحتويات على الكمبيوتر أو أقراص DVD أو جهاز فك التشفير الرقمي أو غيرها من الأجهزة عالية الدقة
DVI-D	لعرض إشارة الكمبيوتر على الشاشة
HDMI	لمشاهدة المحتويات على الكمبيوتر أو أقراص DVD أو جهاز فك التشفير الرقمي أو غيرها من الأجهزة عالية الدقة

الترفيه

التوصيل بشبكة سلكية

(حسب الطراز)

قم بتوصيل التلفاز بشبكة محلية (LAN) عبر منفذ LAN كما هو مبين في الصورة التالية وقم بضبط إعدادات الشبكة.
تعتمد هذه الشاشة الاتصال بشبكة سلكية فقط.
بعد الانتهاء من التوصيلات المادية، قد تحتاج بضع شبكات منزلية ضبط ضوابط شبكة التلفاز. بالنسبة لمعظم الشبكات المنزلية، سيتصل التلفاز بها تلقائيًا من دون الحاجة إلى أي عمليات ضبط.
للحصول على معلومات تفصيلية، اتصل بمزود خدمة الإنترنت أو راجع دليل جهاز التوجيه.



تنبيه

- لا تقم بتوصيل كابل هاتف نمطي بمنفذ LAN.
- نظرًا لوجود عدة طرق لإجراء التوصيلات، يُرجى اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو مزود خدمة الإنترنت.

لضبط ضوابط الشبكة: (حتى إذا كان التلفاز متصلاً تلقائيًا بالفعل، فإن تشغيل الإعداد مرة أخرى لن يضر)،

1. اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
2. اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **NETWORK (الشبكة)** واضغط على **OK (موافق)**.
3. اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Setting (ضبط الشبكة)** ثم اضغط على **OK (موافق)**.
4. إذا كنت قد قمت بضبط Network Setting (ضبط الشبكة) بالفعل، فحدّد **Resetting (إعادة الضبط)**. وتعمل ضوابط الاتصال الجديدة على إعادة ضبط الضوابط الحالية للشبكة.
5. حدّد **IP Auto Setting (ضبط تلقائي لبروتوكول الإنترنت (IP))** أو **IP Manual Setting (ضبط يدوي لبروتوكول الإنترنت (IP))**.
   - في حالة تحديد **IP Manual Setting (ضبط يدوي لبروتوكول الإنترنت (IP))**، فاضغط على أزرار التنقل وأزرار الأرقام. يجب إدخال عناوين بروتوكول الإنترنت (IP) يدويًا.
   - **IP Auto Setting (ضبط تلقائي لبروتوكول الإنترنت (IP))**: حدّد هذا الخيار إذا كان هناك خادم DHCP (جهاز التوجيه) على الشبكة المحلية (LAN) عبر شبكة سلكية، وسيتم تخصيص عنوان IP للتلفاز بشكل تلقائي. إذا كنت تستخدم جهاز توجيه ذا نطاق ترددي عريض أو مودم ذا نطاق ترددي عريض مزود بوظيفة خادم DHCP (بروتوكول تكوين المضيف الديناميكي). سيتم تحديد عنوان بروتوكول الإنترنت (IP) تلقائيًا.
6. عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.

تنبيه

- لن تكون قائمة "Network setting" (ضبط الشبكة) متوفرة حتى يتم توصيل التلفاز بشبكة فعلية.
- نظرًا لوجود عدة طرق لإجراء التوصيلات، يُرجى اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو مزود خدمة الإنترنت.

ملاحظة

- إذا كنت تريد الوصول إلى الإنترنت على التلفاز مباشرة ، فيجب أن يكون اتصال الإنترنت قيد التشغيل دائمًا.
- إذا تعذّر عليك الوصول إلى إنترنت، فتحقق من حالة الشبكة من كمبيوتر على الشبكة لديك.
- عند استخدام **Network Setting (ضبط الشبكة)**، تحقق من كابل شبكة LAN أو تحقق مما إذا كان DHCP في جهاز التوجيه قيد التشغيل.
- إذا لم تكمل ضوابط الشبكة، فقد لا تعمل الشبكة بشكل صحيح.

نصائح لضبط الشبكة

- استخدم كابل LAN قياسيًا مع شاشة العرض هذه. كابل من الفئة الخامسة Cat5 أو من الأفضل أن يكون مزودًا بموصلRJ45.
- عادةً ما يمكن حل العديد من مشاكل الاتصال الشبكي أثناء عملية الإعداد من خلال إعادة ضبط جهاز التوجيه أو المودم. وبعد توصيل الشاشة بالشبكة المنزلية، قم على الفور بإيقاف تشغيل و/أو فصل كابل طاقة جهاز التوجيه أو المودم الكابلي الخاص بالشبكة المنزلية. ثم قم بتشغيل و/أو توصيل كابل الطاقة مرة أخرى.
- قد يكون عدد الأجهزة التي يمكنها تلقي خدمة إنترنت محدودًا بموجب بنود الخدمة السارية، وهذا يتوقف على مزود خدمة الإنترنت. لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة الإنترنت (ISP) الخاص بك.
- لا تتحمل LG مسؤولية أي عطل للتلفاز و/أو ميزة الاتصال بإنترنت نتيجة حدوث أخطاء/أعطال بالاتصال أو أجهزة موصلة أخرى.
- لا تتحمل LG مسؤولية المشاكل التي تحدث في إطار اتصالك بإنترنت.
- قد تواجه نتائج غير مرغوبة في حالة عدم إيفاء سرعة الاتصال الشبكي بمتطلبات المحتوى الذي يتم الوصول إليه.
- قد تكون بعض عمليات الاتصال بالإنترنت غير ممكنة نتيجة لفرض قيود معينة من قِبل مزود خدمة الإنترنت (ISP) الذي يوفر لك الاتصال بإنترنت.
- تتحمل أنت أي رسوم يفرضها مزود خدمة الإنترنت، بما فيها على سبيل المثال لا الحصر، رسوم الاتصال.
- يلزم توفر منفذ Base-T 10 أو Base-TX LAN 100 عند استخدام اتصال سلكي مع هذا التلفاز. وإذا كانت خدمة إنترنت لا تسمح بهذا الاتصال، فلن تتمكن من الاتصال بالتلفاز.
- يلزم توفر مودم DSL لاستخدام خدمة DSL ومودم كابلي لاستخدام خدمة المودم الكابلي. ووفقًا لطريقة الاتصال الخاصة بمزود خدمة الإنترنت (ISP) واتفاقية الاشتراك، قد لا تتمكن من استخدام ميزة الاتصال بالإنترنت التي يتضمنها هذا التلفاز أو قد تكون مقيدًا بعدد معين من الأجهزة التي يمكن توصيلها في وقتٍ واحد. (وإذا كان مزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك يحدد الاشتراك بجهازٍ واحد، فقد لا يُسمح بتوصيل هذا التلفاز عند قيامك بتوصيل الكمبيوتر بالفعل.)
- قد يكون استخدام "جهاز التوجيه" غير مسموح به أو مقيدًا وفقًا لسياسات وقيود مزود خدمة الإنترنت. لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة الإنترنت (ISP) الخاص بك.

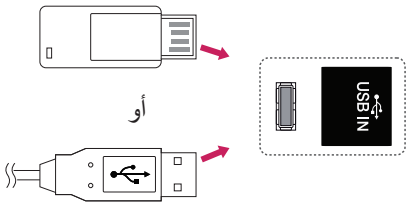
حالة الشبكة

1. اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
2. اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **NETWORK (الشبكة)** واضغط على **OK (موافق)**.
3. اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Status (حالة الشبكة)**.
4. اضغط على **OK (موافق)** للتحقق من حالة الشبكة.
5. عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.

الخيار	الوصف
Setting (الضبط)	للعودة إلى قائمة ضبط الشبكة.
Test (اختبار)	لاختبار حالة الشبكة الحالية بعد ضبط الشبكة.
Close (إغلاق)	للعودة إلى القائمة السابقة.

توصيل وحدات تخزين USB

يمكنك توصيل وحدات تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي بشاشة العرض واستخدم ميزات الوسائط المتعددة.
قم بتوصيل ذاكرة فلاش USB أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفاز كما هو موضح في الشكل التالي. تظهر شاشة My media (وسائطي).



تنبيه

- لا تقم بإيقاف تشغيل شاشة العرض أو إزالة وحدة تخزين USB أثناء تنشيط قائمة EMF (وسائطي)، إذ قد يؤدي ذلك إلى فقدان الملفات أو إلحاق الضرر بوحدة تخزين USB.
- قم بإجراء نسخ احتياطي للملفات التي تم حفظها على وحدة تخزين USB بشكل متكرر إذ قد تفقد الملفات أو تعرّضها للتلف ولا تشمل الكفالة ذلك.

تلميحات حول استخدام وحدات تخزين USB

- يمكن التعرف فقط على وحدة تخزين USB.
- إذا تم توصيل وحدة تخزين USB عبر موزع جهاز USB، فلن يتم التعرف على الجهاز.
- قد لا يتم التعرف على وحدة تخزين USB عند استخدام برنامج التعرف التلقائي.
- قد لا يتم التعرف على وحدة تخزين USB التي تستخدم برنامج التشغيل الخاص بها.
- قد تعتمد سرعة التعرف على وحدة تخزين USB على كل جهاز.
- يرجى عدم إيقاف تشغيل شاشة العرض أو فصل وحدة USB أثناء عمل وحدة تخزين USB. عند فصل هذه الوحدة أو إزالتها فجأة، قد تتلف الملفات المخزنة أو تتضرر وحدة تخزين USB.
- يرجى عدم توصيل وحدة تخزين USB التي تم تشغيلها بطريقة مصطنعة على الكمبيوتر. قد تتسبّب الوحدة بعدم عمل المنتج بشكل صحيح أو تعذّر تشغيله. لا تنسَ أبدًا استخدام وحدة تخزين USB تشتمل على ملفات موسيقى أو ملفات صور أو ملفات أفلام عادية فقط.
- لا تستخدم إلا وحدة تخزين USB تم تنسيقها كنظام ملفات FAT32 أو NTFS المتوفر مع نظام تشغيل Windows. في حال تمت تهيئة وحدة التخزين من خلال أداة مساعدة مبرمجة مختلفة لا يعتمدها نظام تشغيل Windows، فقد لا يتم التعرّف عليها.
- يرجى توصيل الطاقة بوحدة تخزين USB (أكثر من 0.5 أمبير) تتطلب طاقة خارجية. إذا تعذر ذلك، فلن يتم التعرّف على الجهاز.
- يرجى توصيل وحدة تخزين USB بكابل متوفر من الجهة المصنعة للجهاز.
- قد لا يتم دعم بعض وحدات تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
- إن طريقة هيكلة ملفات وحدة تخزين USB مماثلة لنظام تشغيل Window XP ويمكن لاسم الملف التعرف على ما يصل إلى 100 حرف إنجليزي.
- احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة، حيث إن البيانات المخزنة في وحدة ذاكرة USB قد تتلف. لن نتحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.
- إذا لم يكن لمحرك الأقراص الصلبة USB HDD مصدر طاقة خارجي، فقد لا يتم اكتشاف وحدة USB. لذلك، تأكد من توصيل مصدر الطاقة الخارجي.
  - يرجى استخدام محول طاقة للمدّ بمصدر طاقة خارجي. لا نؤمن كابل USB لمصدر طاقة خارجي.
- إذا كانت وحدة ذاكرة USB مزودة بأقسام متعددة، أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى 4 أقسام أو وحدات ذاكرة USB.
- إذا كان جهاز ذاكرة USB متصلاً بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات حجم الصوت الخاصة به.

- افصل وحدة ذاكرة USB وأعد توصيلها إذا لم تعمل بشكل صحيح.
- تتفاوت سرعة اكتشاف وحدة ذاكرة USB من جهاز لآخر.
- إذا تم توصيل وحدة USB في Standby Mode (وضع الاستعداد)، فسيتم تحميل القرص الثابت المحدّد تلقائيًا عند تشغيل شاشة العرض.
- تبلغ السعة الموصى بها 1 تيرابايت أو أقل لقرص وحدة USB الثابت الخارجي و32 جيجابايت أو أقل لذاكرة USB.
- قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.
- إذا لم يعمل قرص USB الثابت الخارجي المزود بوظيفة "Energy Saving"، فأوقف تشغيل القرص الثابت ثم أعد تشغيله ليعمل بشكل صحيح.
- كما يتم دعم وحدات تخزين USB بإصدار أقل من الإصدار USB 2.0. ولكنها قد لا تعمل بشكل صحيح في قائمة الأفلام.
- يمكن التعرّف على 999 حافظة أو ملف كحد أقصى ضمن حافظة واحدة.
- يوصى باستخدام وحدة تخزين وكابل USB معتمدين. وإلا، قد لا يتم اكتشاف وحدة تخزين USB أو يحدث خطأ في التشغيل.
- يمكن استخدام بطاقة ذاكرة USB فقط لتشغيل الملفات التي تم توزيعها وتخزينها بواسطة مدير SuperSign. لن يعمل قرص USB الثابت أو قارئ البطاقات المتعددة.
- يمكن فقط لجهاز تخزين ملف FAT 32 المنسّق تشغيل الملفات التي تم توزيعها وتخزينها بواسطة مدير SuperSign.
- قد لا تعمل وحدة تخزين USB من الإصدار 3.0.

استعراض الملفات

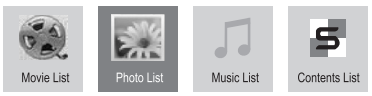
انتقل إلى لوائح الصور، أو الموسيقى، أو الأفلام واستعرض الملفات.

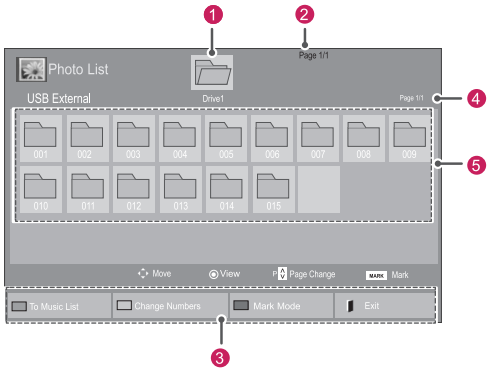
1 صل وحدة تخزين USB.

2 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **My Media (وسائطي)** واضغط على **OK (موافق)**.

4 اضغط على أزرار التنقل للاختيار بين **Movie List (لائحة الأفلام)** أو **Photo List (لائحة الصور)** أو **Music List (لائحة ملفات الموسيقى)** أو **Contents List (لائحة المحتويات)**، ثم اضغط على **OK (موافق)**.





الرقم	الوصف
1	للانتقال إلى حافظة ذات مستوى أعلى
2	الصفحة الحالية/إجمالي عدد الصفحات
3	الأزرار المناسبة على وحدة التحكم عن بُعد
4	الصفحة الحالية / إجمالي الصفحات للمحتويات ضمن الحافظة التي يتم التركيز عليها 1
5	المحتويات ضمن الحافظة التي يتم التركيز عليها 1

الزر	الوصف
الزر الأخضر	اضغط على الزر GREEN (أخضر) بشكل متكرر للتحويل إلى **Movie List** (قائمة الموسيقى)->**Photo List (قائمة الصور)** أو **Photo List** (قائمة الصور)->**Music List** (قائمة الموسيقى) أو **Music List** (قائمة الموسيقى)->**Contents List** (قائمة المحتويات) أو **Contents List** (قائمة المحتويات)->**Movie List**(قائمة الأفلام).
الزر الأصفر	**طريقة للعرض في 5 صور مصغّرة أو قائمة بسيطة.**
الزر الأزرق	للتحويل إلى Mark Mode (وضع التمييز بعلامة).

تنسيقات الملفات المعتمدة

النوع	تنسيق الملف المعتمد
Movie (الفيلم)	**DAT،MPG،MPEG،VOB،AVI،DIVX،MP4، MKV،TS،TRP،TP،ASF،WMV،FLV)** **ملفات الأفلام المعتمدة** (*.mpg/*.mpeg/*.dat/*.ts/*.trp/*.tp/*.mkv/*.mov/*.mp4/*.vob/*.avi/*.asf/*.wmv/*.flv/*.avi(motion-jpeg)/*.mkv(motion-jpeg)mp4 (motion-jpeg)) **تنسيق الفيديو:** DivX3.11، DivX4.12، DivX5.x، DivX6، Xvid1.00، Xvid1.01، Xvid1.02، Xvid1.03، Xvid1.10 beta-1/beta-2، Mpeg-1، Mpeg-2، Mpeg-4، H.264/AVC، VC1، JPEG، Sorenson H.263 **تنسيق الصوت:** Dolby Digital، AAC، Mpeg، MP3، LPCM، HE-AAC، ADPCM، WMA **معدل نقل البيانات** : في نطاق 32 كيلوبت لكل ثانية إلى 320 كيلوبت لكل ثانية (MP3) **تنسيق الترجمة الخارجية:** *.smi/*.srt/*.Su/MicroDVD)sub (bviewer1.0/2.0/*.ass/*.ssa/*.txt(TMPlayer)/*.psb(PowerDivX) **تنسيق الترجمة الداخلية:** XSUB فقط (هو تنسيق الترجمة المستخدم في ملفات DivX6)
Photo (الصورة)	JPEG الخط الأساسي: 64 × 64 إلى 15360 × 8640 التقدمي : 64 × 64 إلى 1920 × 1440 • يمكنك تشغيل ملفات JPEG فقط. • يتم عرض الملفات غير المعتمدة في شكل الرمز المحدّد مسبقًا.
ملفات الموسيقى	MP3 معدل البت 32 إلى 320 • معدل تحليل MPEG1 الطبقة 3 : 32 كيلوهرتز، 44.1 كيلوهرتز، 48 كيلوهرتز • معدل تحليل MPEG2 الطبقة 3 : 16 كيلوهرتز، 22.05 كيلوهرتز، 24 كيلوهرتز • معدل تحليل MPEG2.5 الطبقة 3 : 8 كيلوهرتز، 11.025 كيلوهرتز، 12 كيلوهرتز

Content (المحتوى) (عند استخدام برنامج SuperSign Manager)	امتدادات الملفات: *.cse/ *.cts الأفلام **امتدادات الملفات:** *..*.mpg/*.mpeg/*.dat/*.ts/*.trp/*.tp/*.mkv/*.mov/*.mp4/*.vob/*.avi/*.asf/*.wmv/*.avi(motion JPEG)/*.mp4(motion JPEG)/*.mkv(motion JPEG) **تنسيق الفيديو:** MPEG1, MPEG2, MPEG4,H.264/AVC, DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1.00,Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03,Xvid 1.10-beta1/2, JPEG, VC1(WVC1/WMV3) **تنسيق الصوت:** MP2,MP3,Dolby Digital, LPCM, AAC, HE-AAC,LPCM, ADPCM, WMA, MP3			
		امتدادات الملفات	العنصر	ملف التعريف
	الصور	JPEG JPG PNG BMP	تنسيق الملف المعتمد	• SOF0: الخط الأساسي • SOF1: متوالي ممتد • SOF2: تقدمي
			حجم الصورة	• الحد الأدنى: 64 X 64 • الحد الأقصى للنوع : 1366 × 768
	الموسيقى	MP3	معدل البت	• 32 كيلو بت في الثانية إلى 320 كيلو بت في الثانية
			معدل التحليل	• 32 كيلوهرتز أو 44.1 كيلوهرتز أو 48 كيلوهرتز (MPEG1 L3) • 16 كيلوهرتز أو 22.05 كيلوهرتز أو 24 كيلوهرتز (MPEG2 L3) • 8 كيلوهرتز أو 11.025 كيلوهرتز أو 12 كيلوهرتز (MPEG2.5 L3)

عرض الأفلام

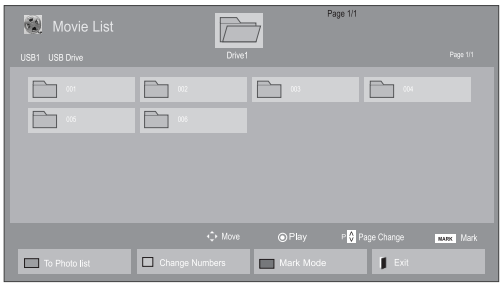
لتشغيل ملفات الفيديو على التلفاز. يظهر التلفاز كافة ملفات الفيديو المحفوظة في وحدة تخزين USB أو حافظة مشتركة على الكمبيوتر.

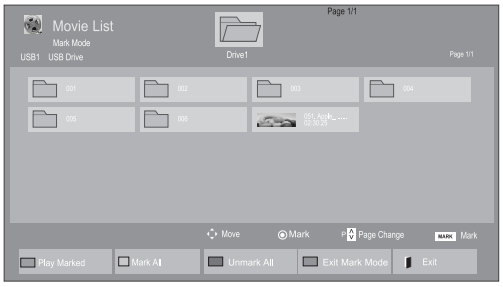
1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **My Media (وسائطي)** واضغط على **OK (موافق)**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Movie List (قائمة الأفلام)** ثم اضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الحافظة المطلوبة واضغط على **OK (موافق)**.

4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الملف المطلوب واضغط على **OK (موافق)**.





القائمة	الوصف
Play Marked (تشغيل المميز)	لتشغيل ملف الفيلم المحدّد. بمجرد انتهاء تشغيل ملف الفيلم، يتم تشغيل الملف المحدّد التالي تلقائيًا.
Mark All (تمييز الكل)	لتمييز جميع ملفات الأفلام الظاهرة على الشاشة بعلامة.
Unmark All (إلغاء تمييز الكل)	لإزالة علامات التمييز عن جميع ملفات الأفلام المميزة.
Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز)	للخروج من Mark Mode (وضع التمييز).

5 تشغيل فيلم.

ملاحظة

- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معاينة الصورة بالرمز فقط .
- تعرض الملفات غير العادية بتنسيق bitmap .

6 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



الزر	الوصف
■	لإيقاف التشغيل
▶	لتشغيل فيديو
❚❚	لإيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه
◀◀	للبحث للخلف في ملف
▶▶	للبحث للأمام في ملف
MENU	لعرض قائمة **Option (الخيارات)**.
	لإخفاء القائمة الظاهرة على الشاشة بحجمها الكامل.
	للعودة إلى **Movie List (قائمة الأفلام)**.
">" أو "<"	للتخطي إلى نقاط محددة في ملف أثناء التشغيل. يظهر وقت نقطة محددة على شريط الحالة. قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكلٍ صحيح في بعض الملفات.
ENERGY SAVING (توفير الطاقة)	اضغط على الزر ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرّر لزيادة درجة سطوع الشاشة.

نصائح لاستخدام ملفات الفيديو وتشغيلها

- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم بشكلٍ صحيح.
- لا يتم اعتماد بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
- لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
- لا تتوفر ترجمات بلغات غير اللغات المعتمدة.
- قد تحدث بعض الأعطال المؤقتة بالشاشة (توقف الصورة أو زيادة سرعة التشغيل، وما إلى ذلك) عند تغيير اللغة الصوتية.
- قد لا يتم تشغيل ملف الفيلم التالف بشكلٍ صحيح، أو قد تكون بعض وظائف المشغل غير متاحة للاستخدام.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الأفلام التي تمت صياغتها باستخدام أجهزة تشفير فيديو بشكل صحيح.
- في حالة عدم وجود مساحات بينية في هيكل الفيديو والصوت الخاص بالملف المسجل، فسيتم إخراج إما الفيديو أو الصوت.
- يتم اعتماد ملفات الفيديو عالية الدقة بحد أقصى 1920x1080 بمعدل إطارات 25/30P أو 1280x720 بمعدل إطارات 50/60، وهذا يتوقف على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الفيديو التي تزيد استبانتها عن 1920X1080 بمعدل إطارات 25/30P أو 1280x720 بمعدل إطارات 50/60P بشكل صحيح، وهذا يتوقف على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الأفلام المختلفة عن الأنواع والتنسيقات المحدّدة بشكل صحيح.
- أقصى معدل بت لملف الفيلم القابل للتشغيل هو 20 ميجابت لكل ثانية. (Motion JPEG فقط: 10 ميجابت لكل ثانية)
- لا نضمن التشغيل السلس للأنماط المرمزة بالمستوى 4.1 أو أعلى بالتنسيق H.264/AVC.
- برنامج فك التشفير الصوتي DTS Audio غير معتمد.
- لا يتم اعتماد تشغيل ملف الفيلم الذي يزيد حجمه عن 30 جيجابايت.
- يجب وضع ملف فيلم DivX وملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها.
- يجب أن يتطابق اسم ملف الفيديو وملف الترجمة الخاص به لكي يتم تشغيله.
- قد لا يتم تشغيل الفيديو عبر اتصال USB الذي لا يعتمد السرعة العالية بشكل صحيح.
- قد لا يتم تشغيل الملفات المرمزة باستخدام تقنية GMC (وهي اختصار لتعويض الصور المتحركة الشامل).

- عند مشاهدة الفيلم عن طريق وظيفة Movie List (قائمة الأفلام)، يمكنك ضبط الصورة من خلال مفتاح Energy Saving (توفير الطاقة)على وحدة التحكم عن بُعد. لا يعمل إعداد المستخدم لكل وضع من أوضاع الصور.

خيارات الفيديو

1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم **المنبثقة**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Set Video Play**. **(ضبط تشغيل الفيديو)** أو **Set Video**. **(ضبط الفيديو)**أو **Set Audio**. **(ضبط الصوت)** ثم اضغط على **OK (موافق)**.

ملاحظة

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Movie List (قائمة الأفلام)** في **Photo List (قائمة الصور)** و**Music List (قائمة الموسيقى)**.
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List (قائمة الصور)** و**Music List (قائمة الموسيقى)** تتغير بالمثل في **Photo List (قائمة الصور)** و**Music List (قائمة الموسيقى)** مع استبعاد **Movie List (قائمة الأفلام)**.
- عند إعادة تشغيل ملف الفيديو بعد إيقافه، يمكنك استئناف التشغيل من المقطع الذي تم الإيقاف عنده قبل ذلك.

عند تحديد **Set Video Play (ضبط تشغيل الفيديو)**،

1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال لعرض **Picture Size (حجم الصورة)** أو **Audio Language (لغة الصوت)** أو **Subtitle Language (لغة الترجمة)** أو **Repeat (تكرار)**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

القائمة	الوصف
Picture Size (حجم الصورة)	لتحديد تنسيق الصورة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.
Audio Language (لغة الصوت)	لتغيير Language Group (مجموعة اللغة) الخاصة بالصوت أثناء تشغيل الفيلم. لا يمكن تحديد ملفات ذات مسار صوتي واحد.
Subtitle Language (لغة الترجمة)	لتشغيل/إيقاف تشغيل الترجمة.
Language (اللغة)	يتم تنشيط هذا الخيار للترجمة بتنسيق SMI، كما يوفر إمكانية تحديد لغة الترجمة.
Code page (صفحة الرمز)	لإتاحة تحديد خط الترجمة. وعند الضبط على الوضع الافتراضي، يتم استخدام خط القائمة العامة نفسه.
Sync (المزامنة)	يضبط تزامن الوقت الخاصة بالترجمة من 10- ثوانٍ إلى 10+ ثوانٍ من خلال درجات تبلغ كل منها 0.5 ثانية أثناء تشغيل الفيلم.
Position (الموضع)	يقوم بتغيير موضع الترجمة لأعلى أو أسفل أثناء تشغيل الفيلم.
Size (الحجم)	يقوم بتحديد حجم الترجمة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.
Repeat (التكرار)	لتشغيل/إيقاف تشغيل وظيفة تكرار تشغيل الفيلم. عند تشغيل هذه الوظيفة، يتم تشغيل الملف الموجود داخل الحافظة بشكل متكرر. حتى عند إيقاف وظيفة تكرار التشغيل تتم إعادة التشغيل إذا كان اسم الملف مماثلاً للملف السابق.

صفحة الرمز	اللغات المعتمدة
Latin1 (اللاتينية 1)	English (الإنجليزية) و Spanish (الإسبانية) و French (الفرنسية) و German (الألمانية) و Italian (الإيطالية) و Swedish (السويدية) و Finnish (الفنلندية) و Dutch (الهولندية) و Portuguese (البرتغالية) و Danish (الدانماركية) و Romanian (الرومانية) و Norwegian (النرويجية) و Albanian (الألبانية) و Gaelic (الغيلية) و Welsh (الويلزية) و Irish (الأيرلندية) و Catalan (الكاتالونية) و Valencian (الفالنسية)
Latin2 (اللاتينية 2)	Bosnian (البوسنية) وPolish (البولندية) و Croatian (الكرواتية) و Czech (التشيكية) و Slovak (السلوفاكية) وSlovenian (السلوفينية) و Serbian (الصربية) وHungarian (المجرية)
Latin4 (اللاتينية 4)	Estonian (الإستونية) وLatvian (اللاتفية) و Lithuanian (الليتوانية)
Cyrillic (السيريلية)	Bulgarian (البلغارية) وMacedonian (المقدونية) وRussian (الروسية) وUkrainian (الأوكرانية) وKazakh (القازاقية)
Greek (اليونانية)	Greek (اليونانية)
Korean (الكورية)	Korean (الكورية)

ملاحظة

- يمكن اعتماد 10000 كتلة متزامنة داخل ملف الترجمة فقط.
- عند تشغيل فيديو، يمكنك ضبط Picture Size (حجم الصورة) بالضغط على الزر RATIO (النسبة).
- تعتمد الترجمة في لغتك فقط عندما تكون قائمة خيارات العرض على الشاشة معينة إلى اللغة نفسها.
- من الممكن أن تكون خيارات code page (صفحة الرمز) معطلة، ويتوقف ذلك على لغة ملفات الترجمة.
- قم بتحديد code page (صفحة الرمز) المناسبة لملفات الترجمة.

عند تحديد **Set Video (ضبط الفيديو)**،

1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد **Set Audio (ضبط الصوت)**،

1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال وعرض **Sound Mode (وضع الصوت)**، أو **Clear Voice II (صوت واضح II)** أو **Balance (التوازن)**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

عرض الصور

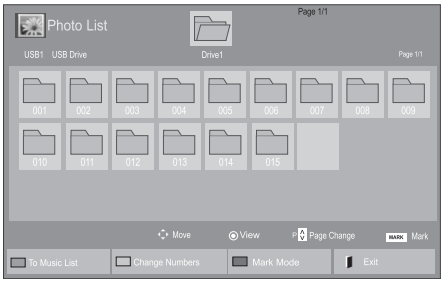
قم بعرض ملفات الصور في وحدة تخزين USB. قد تختلف طرق العرض على الشاشة بحسب الطراز.

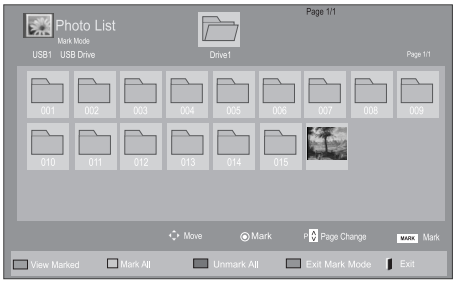
1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **My Media (وسائطي)** واضغط على **OK (موافق)**.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى **Photo List (قائمة الصور)** ثم اضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الحافظة المطلوبة واضغط على **OK (موافق)**.

4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الملف المطلوب واضغط على **OK (موافق)**.





القائمة	الوصف
View Marked (عرض المميز)	لعرض ملف الصورة المحدّد.
Mark All (تمييز الكل)	لتمييز جميع ملفات الصور الظاهرة على الشاشة بعلامة.
Unmark All (إلغاء تمييز الكل)	لإزالة علامات التمييز عن جميع ملفات الصور المميزة.
Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز)	للخروج من Mark Mode (وضع التمييز).

5 عرض الصور.

ملاحظة

- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معاينة الصورة بالرمز فقط .
- تعرض الملفات غير العادية بتنسيق bitmap .

استخدام خيارات الصور

استخدم الخيارات التالية أثناء عرض الصور.



الخيار	الوصف
Slideshow (عرض الشرائح)	لبدء عرض الشرائح أو إيقافه مع الصور المحددة. في حال لم تحدّد أي صور، سيتم عرض كل الصور المحفوظة في الحافظة الحالية أثناء عرض الشرائح. حدّد **Option** لضبط سرعة عرض الشرائح ووضع عرضه.
BGM (موسيقى الخلفية)	لتشغيل موسيقى الخلفية أو إيقاف تشغيلها. لضبط حافظة الموسيقى الخلفية، حدد **Option (الخيارات)**. يمكنك ضبط Option (الخيارات) باستخدام الزر MENU (القائمة) على وحدة التحكم عن بُعد.
Rotate (التدوير)	لتدوير الصور باتجاه عقارب الساعة (90 أو 180 أو 270 أو 360 درجة). **ملاحظة** • حجم الصورة المعتمدة محدود. لا يمكنك تدوير صورة إذا كانت استبانة العرض الذي تم تدويره أكبر من الاستبانة المعتمدة.
Zoom (التكبير/التصغير)	لتكبير الصورة إلى 200% أو 400%. **ملاحظة** • إنّ التكبير إلى 200% أو 400% يعمل فقط للصور ذات حجم 1372x772 بكسل أو أكثر. • للصور ذات حجم 960x540 بكسل أو أكثر، يعمل فقط التكبير إلى 400% بشكل مناسب.

ENERGY SAVING (توفير الطاقة)	اضغط على الزر **ENERGY SAVING (توفير الطاقة)** بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة.
Option (الخيارات)	• **Slide Speed**: لتحديد سرعة عرض الشرائح (**Fast** أو **Medium** أو **Slow**). • **TransitionEffect:** لضبط وضع العرض لعرض الشرائح. • **BGM**: لتحديد حافظة موسيقى لموسيقى الخلفية. **ملاحظة** • لا يمكنك تغيير حافظة الموسيقى أثناء تشغيل موسيقى الخلفية. • يمكنك فقط تحديد حافظة ملفات MP3 المحفوظة على الجهاز الذي يعرض الصورة حاليًا.
Hide (إخفاء)	لإخفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على **OK (موافق)**.
EXIT (خروج)	للعودة إلى **Photo List (قائمة الصور)**.

خيارات الصورة

1 اضغط على **MENU (القائمة)** لعرض قوائم **Option (الخيارات)**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Set Photo View. (ضبط عرض الصورة)** أو **Set Video. (ضبط الفيديو)** أو **Set Audio. (ضبط الصوت)** ثم اضغط على **OK (موافق)**.

ملاحظة

• لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Movie List (قائمة الأفلام)** في **Photo List (قائمة الصور)** و**Music List (قائمة الموسيقى)**.

• قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List (قائمة الصور)** و**Music List (قائمة الموسيقى)** تتغير بالمثل في **Photo List (قائمة الصور)** و**Music List (قائمة الموسيقى)** مع استبعاد **Movie List (قائمة الأفلام)**.

عند تحديد **ضبط Photo View**،

1 اضغط أزرار التنقل للانتقال لتحديد **Slide Speed** أو **Transition Effect** أو **BGM**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال بهدف إجراء الضوابط المناسبة.

خيار Transition Effect

الخيار	الوصف
Sliding	لدفع الشريحة الحالية بحيث يتعذر رؤيتها في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية. 
Stairs	لدفع الشريحة الحالية في شكل تدرّجي في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية. 
Door Open/Close	لدفع الشريحة الحالية كفتح باب أو إغلاقه في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية. 
Shutter	لدفع الشريحة الحالية كسحب حاجز أو إزالته في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية. 
Fade In	لأفول الشريحة ببطء قبل تشغيل الشريحة التالية. 

عند تحديد **Set Video (ضبط الفيديو)**،

1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد **Set Audio (ضبط الصوت)**،

1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال وعرض **Sound Mode (وضع الصوت)**، أو **Clear Voice II (صوت واضح II)** أو **Balance (التوازن)**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

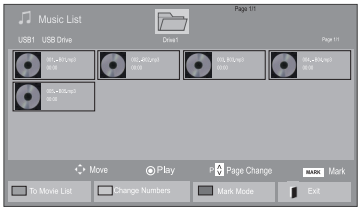
الاستماع إلى الموسيقى

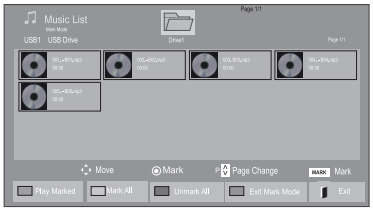
1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **My Media (وسائطي)** واضغط على **OK (موافق)**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Music List (قائمة الموسيقى)** واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الحافظة المطلوبة واضغط على **OK (موافق)**.

4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الملف المطلوب واضغط على **OK (موافق)**.

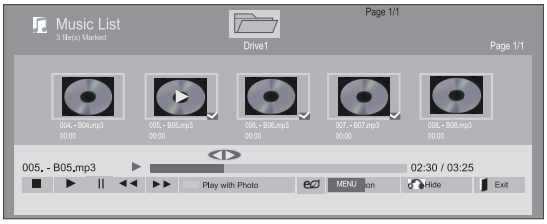




القائمة	الوصف
Play Marked (تشغيل المميز)	لعرض ملف الموسيقى المحدد.
Mark All (تمييز الكل)	لتمييز جميع ملفات الموسيقى الظاهرة على الشاشة بعلامة.
Unmark All (إلغاء تمييز الكل)	لإزالة علامات التمييز من جميع ملفات الموسيقى المميزة.
Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز)	للخروج من Mark Mode (وضع التمييز).

5 قم بتشغيل الموسيقى.

6 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



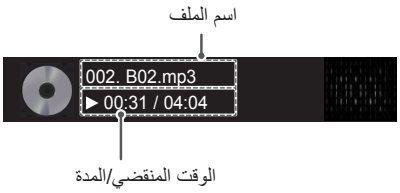
الزر	الوصف
■	لإيقاف التشغيل
▶	لتشغيل ملف موسيقى
❚❚	لإيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه
▶▶	للتخطي إلى الملف التالي
◀◀	للتخطي إلى الملف السابق
▶▶ أو ◀◀	عند التشغيل، عند الضغط على الزر ◀◀، يتم تشغيل ملف الموسيقى السابق. عند الضغط على الزر ▶▶، يتم تشغيل ملف الموسيقى التالي.
الزر الأخضر	لبدء تشغيل ملفات الموسيقى المحددة ثم الانتقال إلى **Photo List (قائمة الصور)**.
ENERGY SAVING (توفير الطاقة)	اضغط على الزر ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لتغيير درجة سطوع الشاشة.
Option (الخيارات)	لعرض قائمة Option (الخيارات).
Hide (إخفاء)	لإخفاء إطار الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على **OK (موافق)**.
EXIT (خروج)	عند الضغط على الزر **EXIT (خروج)** أثناء عرض مشغل الموسيقى، يتم إيقاف الموسيقى فقط ولن يرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي. عند الضغط على الزر **EXIT (خروج)** أثناء إيقاف الموسيقى أو إخفاء مشغل الموسيقى، يرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي.
">" أو "<"	عند استخدام الزر > أو < أثناء التشغيل يمكن رؤية مؤشر يشير إلى الموضع الممكن تشغيله على الشاشة.

نصائح لتشغيل ملفات الموسيقى

- لا تعتمد هذه الوحدة ملفات MP3 ذات علامة ID3 المضمّنة.

ملاحظة

- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معاينة الصورة بالرمز فقط .
- تعرض الملفات غير العادية بتنسيق bitmap .
- يتعذّر تشغيل ملف الموسيقى إذا لحق به أي تلف أو ضرر، ولكن يتم عرض 00:00 في وقت التشغيل.
- لا يتم بدء تشغيل ملف الموسيقى الذي تم تنزيله من خدمة مدفوعة والذي يكون محميًا بموجب حقوق النشر، ولكن يتم عرض معلومات غير مناسبة في وقت التشغيل.
- في حالة الضغط على الزر OK (موافق)، و ■ ، يتم إيقاف شاشة التوقف.
- تتوفر الأزرار PLAY (تشغيل) (▶)، و Pause (الإيقاف المؤقت) (❚❚)، و ■ و ▶▶ و ◀◀ على وحدة التحكم عن بُعد في هذا الوضع.
- يمكنك استخدام الزر ▶▶ لتحديد ملف الموسيقى التالي والزر ◀◀ لتحديد ملف الموسيقى السابق.



خيارات الموسيقى

1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم **المنبثقة**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Set Audio Play (ضبط تشغيل الصوت)** أو **Set Audio. (ضبط الصوت)** ثم اضغط على **OK (موافق)**.

ملاحظة

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Movie List** (قائمة الأفلام) في **Photo List** (قائمة الصور) و**Music List** (قائمة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List (قائمة الصور)** و**Music List (قائمة الموسيقى)** تتغير بالمثل في **Photo List (قائمة الصور)** و**Music List (قائمة الموسيقى)** مع استبعاد **Movie List (قائمة الأفلام)**.

عند تحديد **Set Audio Play. (ضبط تشغيل الصوت)**،

1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال لتحديد **Repeat (التكرار)** أو **Random (العشوائي)**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد **Set Audio (ضبط الصوت)**،

1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال وتحديد **Sound Mode (وضع الصوت)**، أو **Clear Voice II (صوت واضح II)** أو **Balance (التوازن)**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

عرض Contents List (لائحة المحتويات)

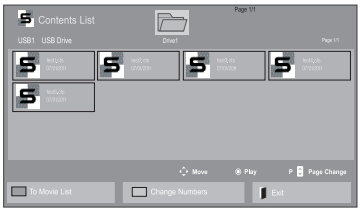
يعمل على تشغيل الملفات المخزنة باستخدام خيار Export (التصدير) في SuperSign Manager.

1 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى **My Media** (وسائط المتعددة) ثم اضغط على **OK (موافق)**.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال Contents List (لائحة المحتويات)، ثم اضغط على OK (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على **OK (موافق)**.

4 اضغط على أزرار التنقل للتنقّل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على **OK (موافق)**.



ملاحظة

- أثناء تشغيل ملفات الوسائط من Contents List (قائمة المحتويات)، يتوفر الزر BACK (رجوع)، أو EXIT (خروج) أو Volume (مستوى الصوت) فقط. وفي حالة الضغط على الزر BACK (رجوع) أو EXIT (خروج)، يتم إيقاف تشغيل ملفات الوسائط وتتم العودة إلى وضع عرض الشاشة.
- إذا كانت الحافظة AutoPlay (تشغيل تلقائي) موجودة في جهاز USB وملفاتها ذات تنسيق معتمد، يمكن إعادة تشغيلها تلقائياً عند توصيل جهاز USB بالشاشة.

دليل DivX® VOD

تسجيل DivX® VOD

بهدف تشغيل محتويات DivX® VOD المستأجرة أو التي تم شراؤها، يجب تسجيل الجهاز من خلال رمز تسجيل DivX المكوّن من 10 أرقام من جهازك على الموقع **www.divx.com/vod**.

1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **MY MEDIA (وسائطي)** ثم اضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على الزر الأزرق.

4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **DivX Reg. Code (رمز تسجيل DivX)** واضغط على **OK (موافق)**.

5 عرض رمز التسجيل الخاص بشاشة العرض لديك.

6 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.

عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.



ملاحظة

- قد لا تعمل بعض الأزرار أثناء قيامك بالتحقق من رمز التسجيل.
- إذا كنت تستخدم رمز تسجيل DivX لجهاز آخر، فلا يمكن تشغيل ملف DivX الذي تم استئجاره أو شراؤه. تأكد من استخدام رمز تسجيل DivX المخصص للتلفاز الخاص بك.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الصوت أو الفيديو التي لم يتم تحويلها باستخدام برنامج فك تشفير DivX القياسي أو قد تكون تالفة.
- يسمح لك رمز DivX VOD بتنشيط ما يصل إلى 6 أجهزة من خلال حساب واحد.

إلغاء تسجيل DivX® VOD.

يجب إلغاء تسجيل الجهاز من خلال رمز إلغاء تسجيل DivX مكون من 8 أرقام من الجهاز على الموقع www.divx.com/vod.

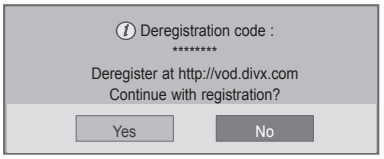
1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **MY MEDIA (وسائطي)** ثم اضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على الزر الأزرق.

4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Deactivation (إيقاف التنشيط)** ثم اضغط على **OK (موافق)**.

5 اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Yes (نعم)** للتأكيد.



6 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

ملاحظة

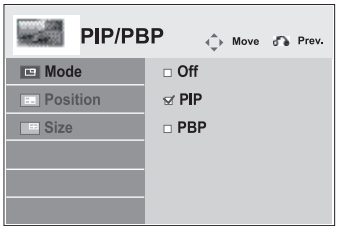
- عند إتمام عملية إلغاء التسجيل، عليك تسجيل الجهاز مجدداً بحيث تتمكن من رؤية محتويات DivX® VOD.

استخدام PIP/PBP

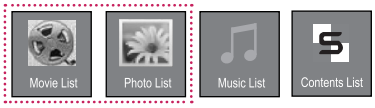
يمكن عرض ملفات الفيديو أو الصور المخزنة على وحدة USB على شاشة واحدة من خلال تقسيمها إلى الشاشات الرئيسية والفرعية.
(راجع ص. 49)

1 اضغط على الزر **MENU (القائمة)** للانتقال إلى **OPTION (الخيارات)** واضغط على **OK (موافق)**.

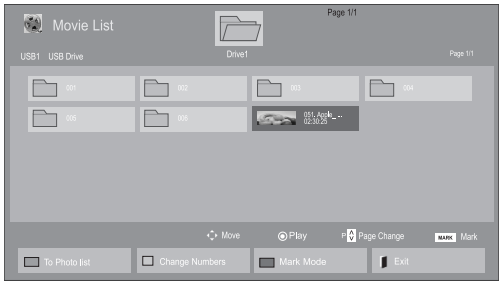
2 اضغط على **PIP/PBP** لتحديد **PIP** أو **PBP** ثم اضغط على **OK (موافق)**.



3 حدد **Movie List (قائمة الأفلام)** أو **Photo List (قائمة الصور)** من **My Media (وسائطي)**.



4 حدد الملف الذي تريده ثم اضغط على **OK (موافق)**.

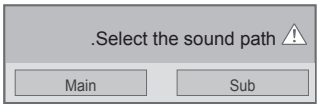


5 حدد رمز **PIP** أو **PBP** من قائمة التشغيل.



< Movie List (قائمة الأفلام) >

6 للحصول على الصوت، قم بضبط Main (الرئيسية) أو Sub (الفرعية). يجب تحديد صوت الإخراج قبل تشغيل وظيفة **PIP** أو **PBP**.



7 تعرض الشاشة الفرعية على الشاشة الرئيسية.





< Photo List (قائمة الصور) >

تخصيص الضوابط

الوصول إلى القوائم الرئيسية

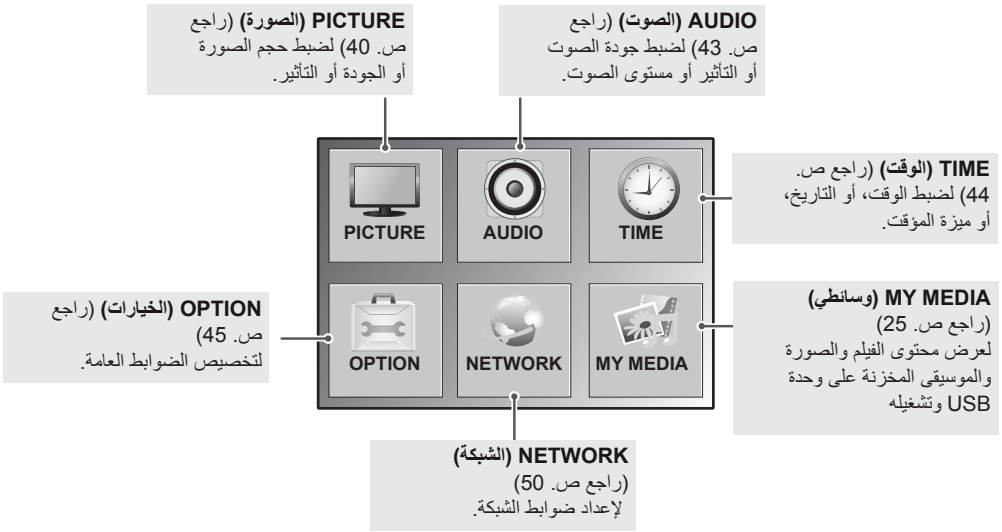


1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

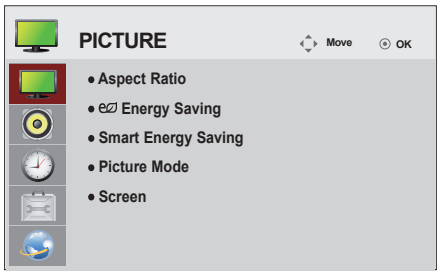
2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى إحدى القوائم التالية واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده واضغط على **OK (موافق)**.

4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.



ضوابط القائمة PICTURE (صورة)



1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **PICTURE (الصورة)** واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده واضغط على **OK (موافق)**.
- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK (رجوع)**.

4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

فيما يلي وصف لضوابط الصورة المتوفرة:

الضبط	الوصف	
Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض)	لتغيير حجم الصورة لعرض الصور بالحجم المثالي (راجع ص. 19).	
Energy Saving (توفير الطاقة)	لضبط سطوع الشاشة تلقائيًا وفق ما يتلاءم مع الشروط المحيطة.	
	المستوى	
	Auto (تلقائي)	للضبط التلقائي
	Off (إيقاف التشغيل)	لتعطيل وظيفة Energy Saving (توفير الطاقة)
	Minimum (حد أدنى)/Medium (متوسط)/Maximum (حد أقصى)	لتحديد مستوى سطوع الإضاءة الخلفية.
	Screen Off (إيقاف الشاشة)	يتم إيقاف الشاشة في خلال 3 ثوان.
Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)	لضبط الإضاءة الخلفية والتباين حسب سطوع الشاشة.	
	المستوى	
	Off (إيقاف التشغيل)	لتعطيل وظيفة "Smart Energy Saving" (التوفير الذكي للطاقة).
	On (تشغيل)	لتمكين وظيفة "Smart Energy Saving" (التوفير الذكي للطاقة) لتوفير استهلاك الطاقة لتصبح أقرب ما يكون للقيمة المعيّنة في معدل التوفير الذكي للطاقة.
Picture Mode (وضع الصورة)	لتحديد أحد أوضاع الضبط المسبق للصورة أو تخصيص الخيارات في كل وضع للحصول على أفضل أداء للشاشة. ستكون أيضًا قادرًا على تخصيص الخيارات المتقدمة لكل وضع. قد تختلف أوضاع الصورة مسبقة الضبط المتوفرة بحسب الشاشة.	
	الوضع	
	Vivid (زاهي)	لضبط صورة الفيديو لبيئة البيع بالتجزئة من خلال تحسين التباين والسطوع والألوان والحدة.
	Standard (قياسي)	لضبط الصورة لملاءمة البيئة العادية.
	Cinema (السينما)	لتحسين صورة الفيديو لمظهر سينمائي وللتمتع بالأفلام كما لو كنت في دار السينما.
	Sport (رياضة)	لتحسين صورة الفيديو للتمتع بمشاهدة أحداث تتسم بالحركة العالية والحيوية عن طريق زيادة الألوان الأساسية مثل الأبيض أو الأخضر العشبي أو الأزرق السماوي.
	Game (لعبة)	لتحسين صورة الفيديو لتلائم شاشة ممارسة الألعاب السريعة مثل أجهزة الكمبيوتر أو الألعاب.

الضبط	الوصف	
SCREEN (الشاشة) (في وضع RGB فقط)	لتخصيص خيارات شاشة الكمبيوتر في وضع RGB.	
	الخيار	
	Resolution (الاستبانة)	لتحديد استبانة مناسبة. راجع "تخصيص خيارات عرض الكمبيوتر".
	Auto Config. (التهيئة التلقائية)	لضبط وضع الشاشة والساعة والحالة تلقائيًا. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبضع ثوانٍ فيما تكون التهيئة جارية.
	Position (الوضع)/ Size (الحجم)/ Phase (الحالة)	لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيّما عندما تكون الأحرف مهتزة. قم بتشغيل Auto Config. (التهيئة التلقائية) قبل ضبط هذه الخيارات المذكورة.
	Reset (إعادة الضبط)	لاستعادة كل الخيارات إلى الضبط الافتراضي.

خيارات وضع الصورة

الضبط	الوصف
Backlight (الإضاءة الخلفية)	لضبط سطوع الشاشة عن طريق التحكم في الإضاءة الخلفية لشاشة LCD. في حالة تقليل مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر قتامة ويقل استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.
Contrast (التباين)	لزيادة أو تقليل درجة انحدار إشارة الفيديو. يمكنك استخدام Contrast (التباين) عندما يكون الجزء الساطع من الصورة مشبعاً.
Brightness (السطوع)	لضبط المستوى الأساسي للإشارة في الصورة. يمكنك استخدام Brightness (السطوع) عندما يكون الجزء الداكن من الصورة مشبعاً.
Sharpness (الحدة)	لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نقاوة الصورة.
Color (الألوان)	لضبط كثافة جميع الألوان.
Tint (الدرجة)	لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.
Color Temp. (درجة حرارة الألوان)	قم بضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان الدافئة كالأحمر أو ضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.
Advanced Control (التحكم المتقدم)	لتخصيص الخيارات المتقدمة. راجع الخيارات المتقدمة للصور. (راجع ص. 42).
Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)	لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.

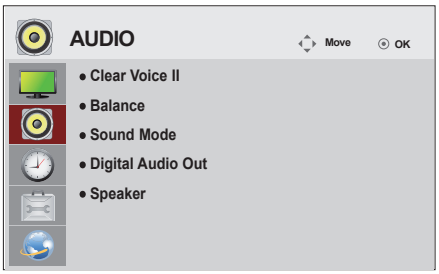
ملاحظة

- عند استعمال وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)، قد تظهر الشاشة مشبعة في المنطقة البيضاء من صورة ثابتة.
- إذا تم ضبط Energy Saving (توفير الطاقة) على Minimum (الحد الأدنى)، أو Medium (الحد المتوسط)، أو Maximum (الحد الأقصى)، تتعطل وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة).

Advanced Control (التحكم المتقدم)

الضبط	الوصف
Dynamic Contrast (التباين الحيوي) **Off (إيقاف التشغيل)/High (مرتفع)/Medium (متوسط)/Low (منخفض)**	لضبط التباين للمحافظة عليه عند أفضل مستوى تبعاً لسطوع الشاشة. يتم تحسين الصورة عن طريق زيادة سطوع الأجزاء الساطعة وزيادة عتامة الأجزاء الداكنة. (تعمل الوظيفة في الوضع التالي - AV(CVBS)، المكون، HDMI-DTV، منفذ شاشة-DTV (تلفاز رقمي))
Dynamic Color (الألوان الحيوية) **Off (إيقاف التشغيل)/High (مرتفع)/Low (منخفض)**	لضبط ألوان الشاشة بحيث تبدو أكثر حيوية وزهوًا ووضوحًا. تعزّز هذه الميزة التدرج اللوني والتشبع والإضاءة بحيث تبدو ألوان الأحمر والأزرق والأخضر والأبيض أكثر إشراقًا. (تعمل الوظيفة في الوضع التالي - AV(CVBS)، المكون، HDMI-DTV، منفذ شاشة-DTV (تلفاز رقمي))
Clear White (بياض ناصع) **Off (إيقاف التشغيل)/High (مرتفع)/Low (منخفض)**	لزيادة سطوع المنطقة البيضاء من الشاشة وبياضها.
Skin Color (لون الواجهة) **-5 إلى 5**	يكشف منطقة واجهة الفيديو ويضبطها لإضفاء لون واجهة طبيعي.
Noise Reduction (تقليل الضوضاء) **Off (إيقاف التشغيل)/High (مرتفع)/Medium (متوسط)/Low (منخفض)**	تخفف هذه الميزة من التشويش في الشاشة من دون التأثير على جودة الفيديو. (تعمل الوظيفة في الوضع التالي - AV(CVBS)، المكون، HDMI-DTV، منفذ شاشة-DTV (تلفاز رقمي))
Digital Noise Reduction (خفض التشويش الرقمي) **Off (إيقاف التشغيل)/High (مرتفع)/Medium (متوسط)/Low (منخفض)**	يساعد هذا الخيار على الحدّ من الضجيج الصادر عن إنشاء إشارات الفيديو الرقمي.
Gamma (جاما) **High (مرتفع)/Medium (متوسط)/Low (منخفض)**	لضبط قيمة جاما الخاصة بك. على الشاشة، تعرض قيم الجاما المرتفعة صورًا أكثر بياضًا في حين تعرض قيم الجاما المنخفضة صورًا عالية التباين.
Black Level (مستوى الأسود) **High (مرتفع)/Low (منخفض)**	• Low (منخفض): تصبح صورة الشاشة داكنة بدرجة أكبر. • High (مرتفع): تصبح صورة الشاشة ساطعة بدرجة أكبر. يمكن ضبط المستوى الأسود للشاشة على المستوى المناسب. (تعمل الوظيفة في الوضع التالي - AV(CVBS)، المكون، HDMI-DTV، منفذ شاشة-DTV (تلفاز رقمي))

ضوابط القائمة AUDIO (الصوت)



1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **AUDIO (الصوت)** واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده واضغط على **OK (موافق)**.
- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK (رجوع)**.

4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

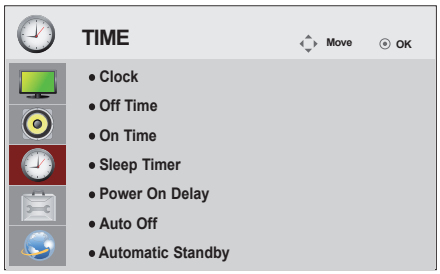
في ما يلي وصف لضوابط الصوت المتوفرة:

الضبط	الوصف	
Clear Voice II (صوت واضح II)	يسهل على المستخدمين فهم الحوار الذي يدور بينهم بشكل أفضل من خلال التمييز بين نطاق الصوت البشري والأصوات الأخرى.	
Balance (التوازن)	لضبط التوازن بين مكبّرات الصوت في الجانب الأيسر والأيمن وفق بيئة الغرفة.	
Sound Mode (وضع الصوت)	الوضع	
	Standard (قياسي)	حدد هذا الخيار عندما ترغب في جودة صوت قياسية.
	Music (الموسيقى)	حدد هذا الخيار عند الاستماع إلى الموسيقى.
	Cinema (السينما)	حدد هذا الخيار عند مشاهدة الأفلام.
	Sport (رياضة)	حدد هذا الخيار عند مشاهدة الأحداث الرياضية.
	Game (لعبة)	حدد هذا الخيار عند تشغيل الألعاب.
Digital Audio Input	**HDMI/DisplayPort:** لإخراج صوت الإشارة الرقمية من HDMI وعرض المنافذ عبر مكبر صوت الشاشة. **Audio In:** لإخراج الصوت عبر مكبر صوت الشاشة من خلال توصيل HDMI ومنافذ شاشة العرض بمنفذ Audio In (إدخال الصوت).	
Speaker (مكبّر الصوت)	**ON (التشغيل):** لتمكين الصوت في مكبّر الصوت المتصل بالشاشة. (* يباع مكبّر الصوت الخاص بشاشة العرض بشكل منفصل.) **OFF (إيقاف التشغيل):** لتعطيل الصوت في مكبّر الصوت المتصل بالشاشة. استخدم هذا الخيار عند استخدام جهاز صوت خارجي.	

خيارات وضع الصوت

الضبط	الوصف
Infinite sound (الصوت العميق)	يوفر الخيار Infinity Sound (الصوت العميق) من LG صوت ستريو عبر 5.1 قناة صوتية من مكبرّي الصوت.
Treble (صوت حاد)	للتحكم بالأصوات السائدة الخارجة. عندما ترفع مستوى الصوت الحاد، يرتفع الإخراج إلى نطاق التردد الأعلى.
Bass (الجهير)	للتحكم بالأصوات الأكثر خفوتاً الخارجة. عندما ترفع مستوى الجهير، ينخفض الإخراج إلى نطاق التردد الأدنى.
Reset (إعادة الضبط)	لإعادة ضبط وضع الصوت إلى الضبط الافتراضي.

ضوابط TIME (الوقت)



1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 **اضغط على** أزرار التنقل للانتقال إلى **TIME (الوقت)** واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده واضغط على **OK (موافق)**.
- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK (رجوع)**.

4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

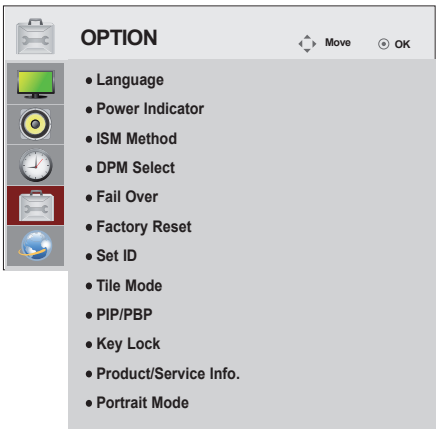
في ما يلي وصف لضوابط الوقت المتوفرة:

الضبط	الوصف
Clock (الساعة)	لضبط ميزة الوقت.
Off/On Time (وقت إيقاف التشغيل/التشغيل)	لضبط الوقت لتشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها.
Sleep Timer (مؤقت النوم)	لتحديد المدة الزمنية حتى يتم إيقاف تشغيل الشاشة. عند إيقاف تشغيل الشاشة وإعادة تشغيلها مرة أخرى، سيتم ضبط Sleep Timer (مؤقت النوم) على إيقاف التشغيل.
Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل)	عند توصيل شاشات عديدة وتشغيل الطاقة، يتم تشغيل الشاشات بشكل انفرادي لتجنب التيار الزائد.
Auto off (إيقاف التشغيل التلقائي)	إذا كان Auto off (إيقاف التشغيل التلقائي) نشطًا ولم يكن هناك إشارة إدخال، فسوف يتبدل الجهاز إلى وضع إيقاف التشغيل تلقائيًا بعد 15 دقيقة.
Automatic Standby (وضع الاستعداد التلقائي)	في حال عدم استخدام الشاشة لأكثر من أربع ساعات، تنتقل تلقائياً إلى وضع إيقاف التشغيل.

ملاحظة

- يمكن توفير وظيفة Off/On Time (وقت إيقاف التشغيل/التشغيل) لما يصل إلى سبعة جداول، ويتم تشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها في الوقت المحدد في قائمة الجداول. إذا تم تخزين عدة أوقات محددة في قائمة الجداول، ستعمل هذه الوظيفة في التوقيت الأقرب إلى الوقت الحالي.
- لا تعمل وظيفة إيقاف التشغيل المجدولة بشكلٍ صحيح إلا عند ضبط وقت الجهاز بشكلٍ صحيح.
- عندما تكون أوقات التشغيل وإيقاف التشغيل المجدولة هي نفسها، يكون لوقت إيقاف التشغيل الأولوية إذا كان الجهاز قيد التشغيل والعكس صحيح إذا كان الجهاز متوقفاً عن التشغيل.
- "قد لا تكون وظيفتا "Automatic Standby" (وضع استعداد تلقائي) و"Auto off" (إيقاف تلقائي) متوفرتين في بعض الدول."

ضوابط OPTION (الخيارات)



1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **OPTION (الخيارات)** واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده واضغط على **OK (موافق)**.
- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK (رجوع)**.

4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

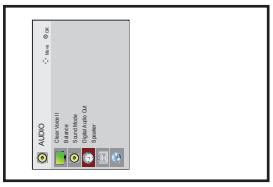
في ما يلي وصف لضوابط الخيارات المتوفرة:

الضبط	الوصف	
Language (اللغة)	لاختيار اللغة التي تعرض بها أسماء عناصر التحكم.	
Power Indicator (مؤشر الطاقة)	استخدم هذه الوظيفة لضبط مؤشر الطاقة بالجانب الأمامي للجهاز على On (تشغيل) أو Off (إيقاف التشغيل).	
ISM mode (وضع ISM)	قد ينتج عن الصورة المتوقفة أو الثابتة في إحدى ألعاب PC/Video (الكمبيوتر/الفيديو) المعروضة على الشاشة لمدة طويلة بقاء صورة طيفية حتى بعد تغيير الصورة. تجنب بقاء صورة ثابتة معروضة على الشاشة لمدة طويلة.	
	الضبط	
	Normal (عادي)	للمحافظة على الوضع العادي إذا كنت لا ترى أنّ ظاهرة احتراق الصورة تمثل مشكلة.
	Orbiter (منع الظلال)	قد يساعد في منع ظهور الصور الطيفية. ولكن من الأفضل عدم السماح بترك صورة ثابتة معروضة على الشاشة. لتجنب استمرار ظهور صورة دائمة على الشاشة، ستتحرك الشاشة كل دقيقتين.
	Inversion (انعكاس)	تعكس هذه الوظيفة ألوان اللوحة في الشاشة. يتم عكس ألوان اللوحة تلقائياً كل 30 دقيقة.
	White Wash (تنظيف أبيض)	تملأ وظيفة تنقية الأبيض الشاشة باللون الأبيض الخالص. يساعد ذلك على إزالة الصور الدائمة المحترقة في الشاشة. قد يستحيل إزالة صورة ثابتة بشكل زائد باستخدام الخيار White wash (تنقية الأبيض).
DPM Select (تحديد خيارات العرض على الشاشة)	يمكن أن يختار المستخدم تشغيل / إيقاف تشغيل وضع توفير الطاقة.	
Fail Over	في حالة عدم وجود إشارة إدخال، يتم الانتقال تلقائيًا إلى إدخال آخر يحمل إشارة.	
	الضبط	
	Off	لإيقاف التبديل التلقائي لمصدر الإدخال.
	Auto	للتبديل إلى مصدر إدخال آخر مع إشارة فيديو في حال عدم صدور أي إشارة فيديو من مصدر الإدخال الحالي.
	Manual	لتحديد أولوية مصدر الإدخال للتبديل التلقائي. عند العثور على مصادر إدخال متعددة، يتم تحديد مصدر الإدخال ذي الأولوية العالية.
Factory Reset (إعادة ضبط المصنع)	حدّد هذا الخيار للعودة إلى ضوابط المصنع الافتراضية.	
Set ID (معرّف الجهاز)	يمكنك تخصيص رقم Set ID (معرّف الجهاز) (تخصيص اسم) فريد لكل منتج عند توصيل عدة أجهزة لعرضها على الشاشة. حدد الرقم (1 إلى 99) باستخدام الزر ثم اخرج من القائمة. استخدم معرّف الجهاز المخصص للتحكم بكل منتج على حدة باستخدام برنامج التحكم بالمنتج.	

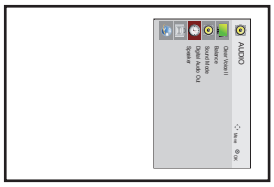
الضبط	الوصف	
Tile Mode (وضع التجانب)	**Tile Mode (وضع التجانب)**	لاستخدام هذه الوظيفة - يجب عرض الجهاز مع أجهزة أخرى متعددة. - يجب أن يكون في حالة يمكن توصيلها بكابل RGB من خلال موزع وكابل RS-232C. اختر وضع التجانب واختر محاذاة التجانب واضبط معرّف المنتج الحالي لضبط الموقع. * يتم حفظ عمليات الضبط التي تم إجراؤها على الضوابط بعد الضغط على الزر SET (ضبط) فقط. - Tile mode (وضع التجانب): الصف × العمود (العمود = 1، 2، 3، 4، 5 الصف = 1، 2، 3، 4، 5) - يتوفر الوضع 5 × 5. - تتوفر أيضاً تهيئة شاشة دمج إلى جانب تهيئة كل شاشة على حدة.
	Auto Config. (التهيئة التلقائية)	لضبط موضع الشاشة تلقائيًا. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبضع ثوانٍ فيما تكون التهيئة جارية.
	PC Position (موضع الكمبيوتر)	لتحريك موضع الشاشة أفقيًا وعمودياً.
	PC Size (حجم الكمبيوتر)	اضبط الحجم الأفقي والعمودي للشاشة مع أخذ حجم إطار الشاشة بعين الاعتبار.
	Natural (طبيعي)	تتم إزالة أجزاء الصورة في المساحة بين الشاشات لتبدو بشكل طبيعي.
	Reset (إعادة الضبط)	تستخدم هذه الوظيفة لبدء وضع التجانب وإلغائه. يتم إلغاء جميع ضوابط التجانب عند تحديد استعادة التجانب وعودة الشاشة إلى حجم الشاشة الكامل.
	ملاحظة •في حالة تمكين Tile Mode (وضع التجانب)، يتم تعطيل Smart Energy Saving (توفير الطاقة الذكي) وتعطيل الخيار Auto (تلقائي) في Energy Saving (توفير الطاقة) لتوفير نفس جودة الصورة مثل شاشات العرض الأخرى.	
PIP/PBP	يمكن عرض ملفات الفيديو أو الصور المخزنة على وحدة USB على شاشة واحدة من خلال تقسيمها إلى الشاشات الرئيسية والثانوية.	
	الخيار	
	الوضع	لضبط نوع الشاشة الثانوية. *OFF (إيقاف التشغيل): لتعطيل الشاشة الفرعية. *PIP (صورة داخل صورة): لعرض الشاشة الفرعية داخل الشاشة الرئيسية. *PBP (صورة بجانب صورة): لعرض الشاشة الفرعية بجوار الشاشة الرئيسية.
	Position (الموضع)	لضبط موقع الشاشة الفرعية (الجهة العليا اليسرى، الجهة السفلى اليسرى، الجهة العليا اليمنى، الجهة السفلى اليمنى) تكون القيمة الافتراضية في الجهة السفلى اليمنى.
	Size (الحجم)	لضبط حجم الشاشة الفرعية (الحجم 0 إلى 10). حجم PIP الافتراضي (الحجم: 0) هو 480×240؛ الحجم الأقصى (الحجم: 10) هو 960×540.
	ملاحظة •تم تمكين خيارات Position (الموضع) وSize (الحجم) في وضع PIP فقط.	

الضبط	الوصف
Key Lock (قفل المفاتيح)	لإيقاف تشغيل الإدخال عبر المفاتيح. ويمنع الإدخال غير الصالح عبر المفاتيح.
Product/Service Info.	لعرض اسم الطراز، وإصدار البرنامج، والرقم التسلسلي، وعنوان IP، وعنوان MAC، والصفحة الرئيسية.
Portrait mode (الوضع العمودي)	لتدوير خيارات العرض على الشاشة (OSD) باتجاه عقارب الساعة (90 درجة، 270 درجة)

الضبط	
90°	لتدوير خيارات العرض على الشاشة (OSD) باتجاه عقارب الساعة 90 درجة.
270°	لتدوير خيارات العرض على الشاشة (OSD) باتجاه عقارب الساعة 270 درجة.



270˚



90˚

Tile Mode (وضع التجانب)

يمكن وضع الشاشة في وضع التجانب من خلال إضافة شاشات أخرى لإنشاء شاشة عرض متجانبة وكبيرة.

Off (إيقاف التشغيل)

عند تعطيل خيار Tile Mode (وضع التجانب)

1×2

عند استخدام شاشتين



Tile ID (معرّف التجانب)

2×2

عند استخدام 4 شاشات



3×3

عند استخدام 9 شاشات



4×4

عند استخدام 16 شاشة



5×5

عند استخدام 25 شاشة



Tile Mode (وضع التجانب) -Natural mode (الوضع الطبيعي)

عند تنشيط الوضع، يتم حذف جزء من الصورة يتم عرضه بصورة طبيعية في الفجوة الموجودة بين الشاشات.

قبل



بعد

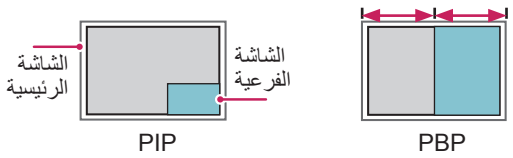


PIP/PBP

لعرض ملفات الفيديو أو الصور المخزنة في جهاز USB على شاشة واحدة من خلال تقسيمها إلى شاشة رئيسية وشاشات فرعية.
(راجع ص. 37)

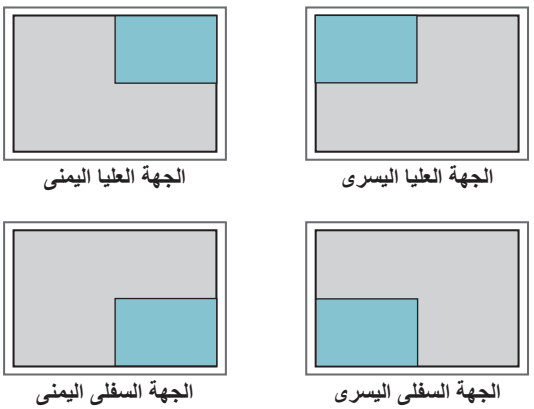
الموضع

***PIP (صورة داخل صورة)**: لعرض الشاشة الفرعية في الشاشة الرئيسية.
***PBP (صورة بجانب صورة)**: لعرض الشاشة الفرعية بجوار الشاشة الرئيسية.



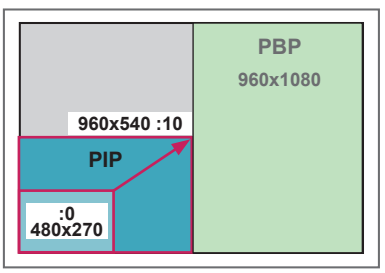
الموضع

لضبط وضع الشاشة الفرعية (الجهة العلوية اليسرى، الجهة السفلية اليسرى، الجهة العلوية اليمنى، الجهة السفلية اليمنى)



Size

لضبط حجم الشاشة الفرعية (الحجم 0 إلى 10).



< 1920x1080 >

ملاحظة

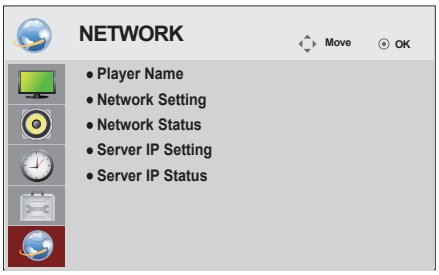
- تكون الشاشة الفرعية معتمدة عند استخدام جهاز USB فقط.

		الفرعية
		USB
الرئيسية	Component (المكون)	O
	RGB	O
	HDMI/DVI-D/منفذ شاشة العرض	O
	AV (الصوت/الفيديو)	X

- يمكنك تغيير الحجم والموضع في وضع PIP فقط.
- عند تحديد PBP، يتم تعطيل خيار Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض) في قائمة PICTURE (الصورة) (الذي تم تثبيته كـ 16:9).
- أثناء تشغيل وظيفة PBP، لا تعمل وظيفة Tile Mode (وضع التجانب).
- يجب تحديد صوت الإخراج قبل تشغيل وظيفة PIP أو PBP. (قم بتحديد Main (رئيسية) أو Sub (فرعية).)
- إذا فشلت في تحديد Main (رئيسية) أو Sub (فرعية) من مربع تحديد الصوت، وفي حالة اختفاء OSD إما بعد فترة من الوقت أو عند الضغط على مفتاح Exit (خروج) أو Back (رجوع)، فلا يتم تنشيط الشاشة الفرعية PIP/PBP.
- لا يمكنك تغيير الصوت أثناء تشغيل وظيفة PIP أو PBP. إذا أردت تغيير الصوت، فيُرجى إعادة تشغيل PIP/PBP.
- يتم ضبط جودة الصورة في الشاشة الفرعية وفق القيم التي تم ضبطها في القائمة الرئيسية وليس في وحدة USB.
- عند إيقاف تشغيل/تشغيل الطاقة، يتم تعطيل وضع PIP/PBP.
- حتى عند تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها، إذا كان جهاز USB موصولاً، سيتم تشغيل وضع PIP/PBP مجددًا من حيث توقف.
- إذا قمت بتشغيل ملفات الفيديو المحددة في وضع PIP/PBP، ستتم إعادة تشغيل ملفات الفيديو بشكل متكرر على التوالي.
- تعمل الأزرار أدناه في وضع PIP.

الزر	الصورة	الفيلم
"<"	O	X
">"	O	X
▶	X	O
■	X	X
▶▶	X	O
◀◀	X	O
❚❚	X	O

ضوابط NETWORK (الشبكة)



1 اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **NETWORK (الشبكة)** واضغط على **OK (موافق)**.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده واضغط على **OK (موافق)**.
- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK (رجوع)**.

4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (خروج)**.
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

في ما يلي وصف لضوابط الخيارات المتوفرة:

الضبط	الوصف
Player Name	لضبط اسم المشغل المستخدم في SuperSign Manager. (حتى 20 حرفًا)
Network Setting (ضبط الشبكة)	لتهيئة ضوابط الشبكة
Network Status (حالة الشبكة)	لعرض حالة الشبكة - متصل بإنترنت: متصل خارجياً - متصل بالشبكة الرئيسية: متصل داخلياً فقط - غير متصل: عند عدم وجود اتصال بالشبكة
Server IP Setting	لضبط عنوان IP للكمبيوتر (الخادم) الذي تم تثبيت SuperSign Manager عليه.
Server IP Status	يعرض حالة الاتصال بالخادم. - غير متصل: عند عدم وجود اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign - بانتظار الموافقة: عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign، ولكن الخادم لم يوافق بعد على إذن الوصول إليه - مرفوض: عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign، ولكن الخادم رفض إذن الوصول إليه - متصل بإنترنت: عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign ووافق الخادم على إذن الوصول إليه

ملاحظة

- عند ضبط Player Name (اسم المشغل)، قد يحدث تأخير في الإدخال إذا قمت بالضغط على أزرار وحدة التحكم عن بُعد بصورة مستمرة.

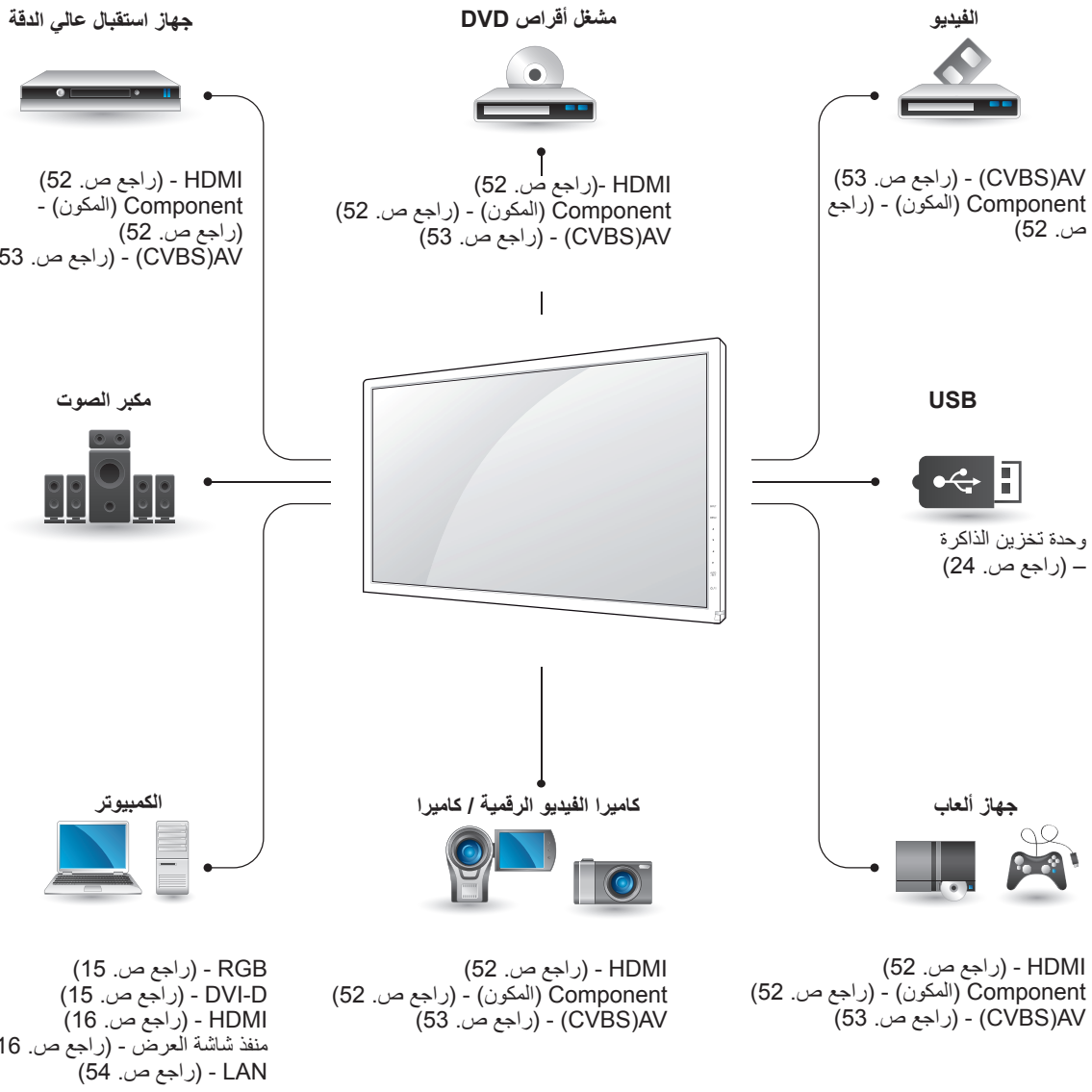
إجراء التوصيلات

توصيل أجهزة خارجية متنوعة بمنافذ اللوحة الخلفية للشاشة.

1 حدد الجهاز الخارجي الذي تريد توصيله بالشاشة كما هو موضح في الشكل التوضيحي التالي.

2 تحقق من نوع التوصيل للجهاز الخارجي.

3 انتقل إلى الصورة المناسبة وتحقق من تفاصيل إجراء التوصيل.



ملاحظة

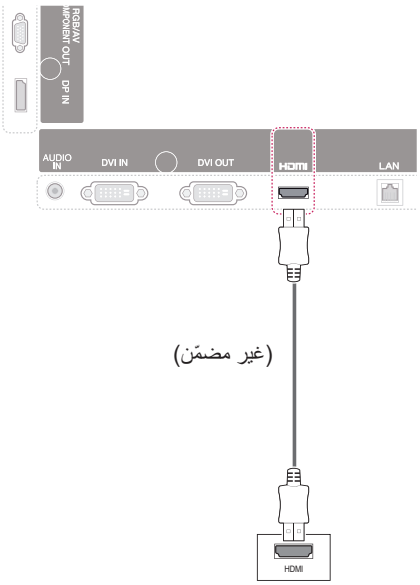
- عند توصيل جهاز ألعاب بالشاشة، استخدم الكابل الملحق بجهاز الألعاب.

التوصيل بجهاز استقبال عالي الدقة أو مشغل أقراص DVD أو كاميرا فيديو رقمية أو كاميرا أو جهاز ألعاب أو مشغل جهاز فيديو

قم بتوصيل جهاز استقبال عالي الدقة أو مشغل أقراص DVD أو جهاز فيديو بالشاشة وحدد وضع الإدخال المناسب.

توصيل HDMI

لإرسال إشارات الفيديو والصوت الرقمية من جهاز خارجي إلى الشاشة. قم بتوصيل الجهاز الخارجي بالشاشة باستخدام كابل HDMI كما هو موضح في الشكل التوضيحي التالي.

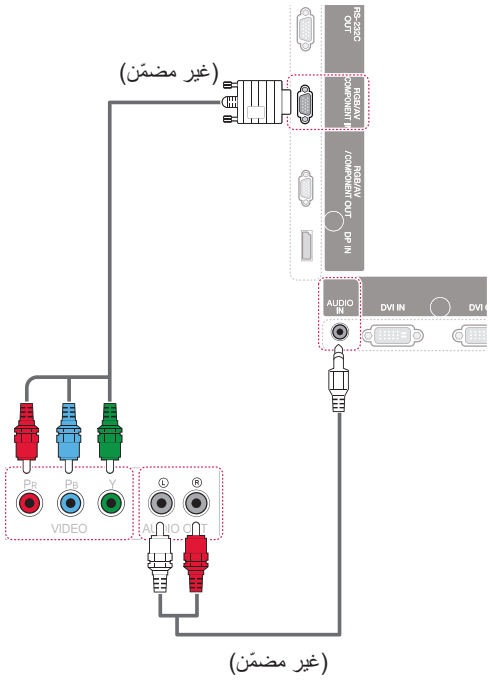


ملاحظة

- استخدم كابل High Speed HDMI™ (كابل HDMI عالي السرعة).
- تم اختبار كابلات High Speed HDMI™ (كابلات HDMI عالية السرعة) لتحمل إشارة عالية الجودة تصل إلى 1080p وأكثر.

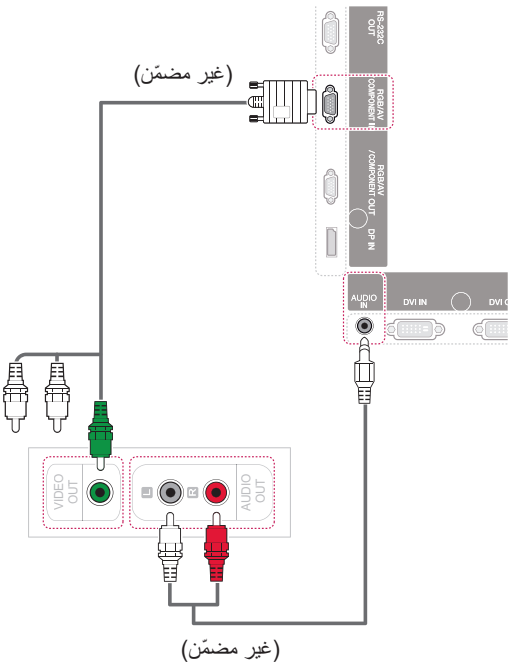
توصيل المكون

لإرسال إشارات الفيديو والصوت التناظرية من جهاز خارجي إلى الشاشة. قم بتوصيل الجهاز الخارجي وشاشة العرض باستخدام كابل إشارة ذي 15 سنًا بكابل RCA كما يظهر في الصورة التالية. لعرض الصور باستخدام عملية التدقيق المتقدمة تأكد من استخدام كابل مكون.



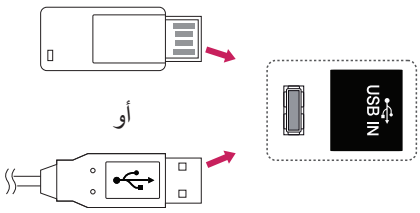
توصيل AV(CVBS)

لإرسال إشارات الفيديو والصوت التناظرية من جهاز خارجي إلى الشاشة. قم بتوصيل الجهاز الخارجي وشاشة العرض باستخدام كابل إشارة ذي 15 سنًا بكابل RCA كما يظهر في الصورة التالية.



التوصيل بوحدة USB

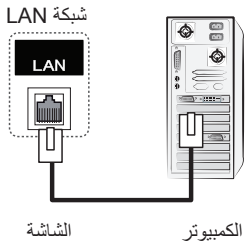
قم بتوصيل وحدة تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي أو مشغل MP3 أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالشاشة وقم بالوصول إلى قائمة USB لاستخدام ملفات وسائط متعددة مختلفة.



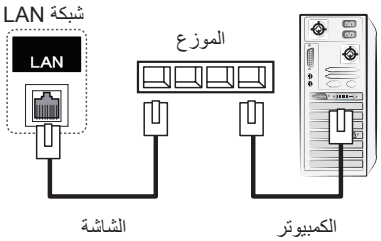
التوصيل بشبكة LAN

توصيل شبكة LAN

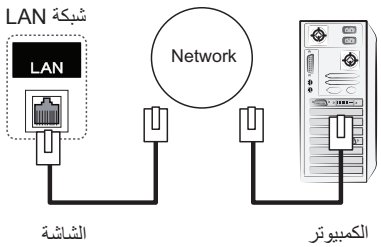
أ توصيل الكمبيوتر بالتلفاز مباشرة.



ب استخدام جهاز توجيه (الموزع)



ج استخدام إنترنت.

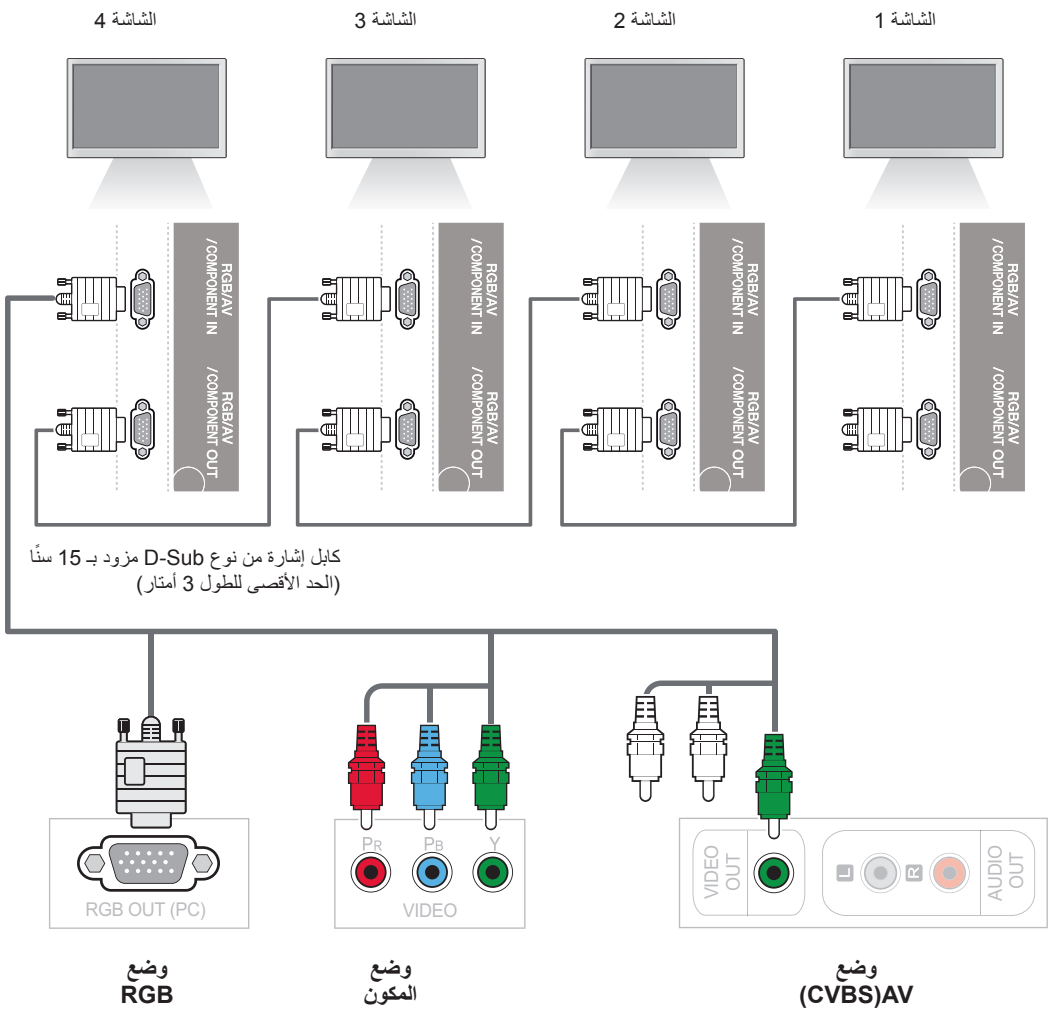


ملاحظة

- إن استخدام شبكة LAN ينشئ اتصالاً بين الكمبيوتر والشاشة ويتيح استخدام قوائم OSD (خيارات العرض على الشاشة) على الكمبيوتر وعلى الشاشة أيضًا.

Daisy Chain Monitors (سلسلة شاشات مترابطة)

استخدم هذه الوظيفة لمشاركة إشارة فيديو RGB مع شاشات أخرى من دون الحاجة إلى جهاز فصل إشارة منفصل.
لاستخدام عدة منتجات متصلة ببعضها البعض، قم بوصل طرف كابل إدخال الإشارة (كابل إشارة من نوع D-Sub مزود بـ 15 سنًا) بموصل الإخراج RGB الخاص بالمنتج 1 وقم بوصل الطرف الآخر بموصل الإدخال RGB الخاص بالأجهزة الأخرى



ملاحظة

- قد يختلف عدد الشاشات التي يمكن وصلها بإخراج واحد استنادًا إلى حالة الإشارة وتمديد الكابل. إذا كانت حالة الإشارة جيدة وما من تمديد كابل، يمكن توصيل حتى 9 شاشات. إذا أردت توصيل عدد شاشات أكبر، يُنصح باستخدام موزع.
- عند توصيل الإدخال/الإخراج المتعدد وذات التنسيق المتتالي، يجب إعداد الكابلات كافة.

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

لا يتم عرض أي صورة على الشاشة

المشكلة	الحل
هل تم توصيل سلك الطاقة الخاص بالمنتج؟	• تحقق من توصيل سلك الطاقة بمأخذ الطاقة بشكل صحيح.
هل مصباح مؤشر الطاقة مضيء؟	• تحقق من تشغيل مفتاح الطاقة. • قد يحتاج للخدمة.
الشاشة قيد التشغيل ومؤشر الطاقة يضيء باللون الأزرق، ولكن تظهر الشاشة داكنة للغاية.	• اضبط مستوى السطوع والتباين مرة أخرى. • قد تحتاج وحدة الإضاءة الخلفية للإصلاح.
هل مؤشر الطاقة يضيء باللون الأصفر؟	• إذا كان المنتج في وضع توفير الطاقة، فحرك الماوس أو اضغط على أي مفتاح. • قم بإيقاف تشغيل الجهازين ثم بإعادة تشغيلهما.
هل تظهر الرسالة "Out of range" (خارج النطاق) على الشاشة؟	• تكون الإشارة الواردة من الكمبيوتر (بطاقة الفيديو) خارج نطاق التردد العمودي أو الأفقي للمنتج. اضبط نطاق التردد بالرجوع إلى قسم المواصفات في هذا الدليل. * أقصى معدل استبانة RGB، وHDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 1920 × 1080 @ 60 هرتز
هل تظهر الرسالة 'Check signal cable' (افحص كابل الإشارة)؟	• لم يتم توصيل كابل الإشارة بين الكمبيوتر والمنتج. افحص كابل الإشارة. • اضغط على قائمة 'INPUT' (الإدخال) في وحدة التحكم عن بُعد لفحص إشارة الإدخال.

تظهر الرسالة 'Unknown Product' (منتج غير معروف) عندما يكون المنتج موصولاً.

المشكلة	الحل
هل قمت بتثبيت برنامج التشغيل؟	• قم بتثبيت برنامج تشغيل المنتج المزود مع المنتج، أو قم بتنزيله من موقع الويب. (http://www.lg.com) • تحقق مما إذا كانت وظيفة "التوصيل والتشغيل" معتمدة من خلال الرجوع إلى دليل مستخدم بطاقة الفيديو.

هل تظهر الرسالة 'Key Lock On' (قفل المفاتيح قيد التشغيل).

المشكلة	الحل
تظهر الرسالة "Key Lock On" (قفل المفاتيح قيد التشغيل) عند الضغط على زر Menu (القائمة).	تحول وظيفة Lock (القفل) دون تغيير ضوابط خيارات العرض على الشاشة عن غير قصد. لتحرير القفل، توجه إلى Menu (القائمة) ثم Option (الخيارات) وقم بتعطيل خيار Key Lock (قفل المفاتيح).

الصورة المعروضة على الشاشة تبدو غير طبيعية.

المشكلة	الحل
هل موضع الشاشة غير صحيح؟	• إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقائي) على وحدة التحكم عن بُعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، فاستخدم قائمة Position (الموضع) بخيارات العرض. • تحقق من اعتماد الجهاز لمستوى استبانة وتردد بطاقة الفيديو. إذا كان التردد خارج النطاق، فاضبطه على معدل الاستبانة الموصى به في القائمة Control Panel (لوحة التحكم) "Display" (شاشة العرض) - Setting (الضبط).
هل تظهر خطوط رفيعة على خلفية الشاشة؟	• إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقائي) على وحدة التحكم عن بُعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائيًا. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، فاستخدم قائمة Clock (الساعة) بخيارات العرض.
يظهر تشوش أفقي أو تبدو الشخصيات باهتة.	• إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقائي) على وحدة التحكم عن بُعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائيًا. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، فاستخدم قائمة Phase (الحالة) بخيارات العرض.
تظهر الشاشة بشكل غير طبيعي.	• لم يتم توصيل إشارة الإدخال الملائمة بمنفذ الإشارة. قم بتوصيل كابل الإشارة الملائم لإشارة إدخال المصدر.

يظهر طيف للصورة على المنتج.

المشكلة	الحل
يظهر طيف للصورة عند إيقاف تشغيل المنتج.	• في حالة عرض صورة ثابتة لفترة طويلة، قد تتلف وحدات البكسل سريعاً. استخدم وظيفة شاشة التوقف.

لا تعمل وظيفة الصوت.

المشكلة	الحل
ألا يصدر صوتاً؟	• تحقق من توصيل كابل الصوت بشكل صحيح. • اضبط مستوى الصوت. • تحقق من ضبط الصوت بشكل صحيح.
الصوت غير واضح بتاتاً.	• قم بضبط Clear Voice II (الصوت الواضح II)، و Treble (الصوت الحاد) و Bass (الجهير) بشكل مناسب.
الصوت منخفض للغاية.	• اضبط مستوى الصوت.

ألوان الشاشة غير طبيعية.

المشكلة	الحل
استبانة ألوان الشاشة رديئة (16 لوناً).	• اضبط عدد الألوان على أكثر من 24 بت (ألوان حقيقية) حدد القائمة Control Panel (لوحة التحكم) – Display (شاشة العرض) – Settings (الضوابط) – Color Table (جدول الألوان) في Windows.
عدم ثبات لون الشاشة أو ظهور لون واحد فقط.	• تحقق من حالة اتصال كابل الإشارة. أو قم بإعادة إدخال بطاقة الفيديو الخاصة بالكمبيوتر.
هل تظهر بقع سوداء على الشاشة؟	• تظهر وحدات بكسل متعددة (باللون الأحمر أو الأخضر أو الأبيض أو الأسود) على الشاشة، والتي قد تكون إحدى السمات الفريدة لشاشات LCD. ولا يعتبر ذلك عيبًا في شاشة LCD.

لا يتم تشغيل الشاشة بشكل طبيعي.

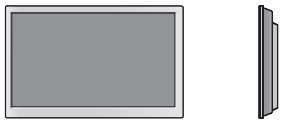
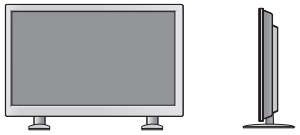
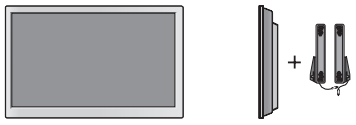
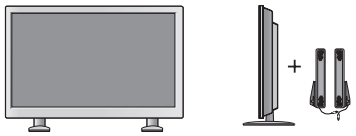
المشكلة	الحل
تتوقف الشاشة عن التشغيل فجأة.	• هل تم ضبط مؤقت النوم؟ • افحص ضوابط التحكم بالطاقة. تم فصل الطاقة

المواصفات

42WS10

لوحة LCD	نوع الشاشة	شاشة TFT (شرائح الترانزستور الرقمية) بعرض 1067.31 مم (42 بوصة) لوحة عرض LCD (شاشة الكريستال السائل). حجم القطر المرئي: 1067.31 مم
	المسافة بين وحدات البكسل	0.4845 مم (أفقي) × 0.4845 مم (عمودي)
إشارة الفيديو	أقصى استبانة	RGB: 1920 X 1080 @60 هرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 1920 X 1080 @ 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقًا لنظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو.
	معدل الاستبانة الموصى به	RGB: 1920 X 1080 @60 هرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 1920 X 1080 @ 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقًا لنظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو.
	التردد الأفقي	RGB: 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز
	التردد العمودي	RGB: 56 هرتز إلى 75 هرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 56 هرتز إلى 60 هرتز
	نوع المزامنة	مزامنة منفصلة، مزامنة مركبة، رقمية
موصل الإدخال		نوع D-Sub مزوّد بـ 15 سنًا وHDMI وDVI-D ومنفذ شاشة العرض و RS-232C وLAN وUSB وAudio (الصوت)
الطاقة	الفولتية المُقدرة	100-240 فولت~ 50/60 هرتز 1.6 أمبير
	استهلاك الطاقة	وضع التشغيل: 115 واط بشكل نموذجي وضع السكون: ≥ 1واط (RGB) وضع السكون (HDMI و DVI-D، ومنفذ شاشة العرض) : ≥ 1واط (الجهاز فقط) / ≥ 2 واط (مع جهاز خارجي) وضع إيقاف التشغيل: ≥ 0.5 واط
ظروف بيئة التشغيل	درجة حرارة التشغيل نسبة رطوبة التشغيل	من 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية 10 % إلى 80 %
	درجة حرارة التخزين نسبة رطوبة التخزين	من 20- درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية 5 % إلى 95 %

قد تتغير مواصفات الجهاز الموضحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.

الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق) / الوزن	
	991.7 مم x 584.3 مم x 37.5 مم / 12.6 كجم
	
	991.7 مم x 659.2 مم x 298.3 مم / 14 كجم
	
	991.7 مم x 584.3 مم x 75.7 مم / 13.4 كجم
	
	991.7 مم x 659.2 مم x 298.3 مم / 14.8 كجم

*** مطبّقة فقط على الطرازات التي تعتمد مكبّرات الصوت**

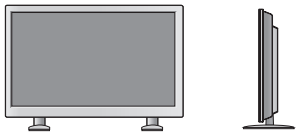
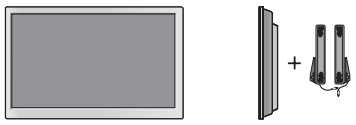
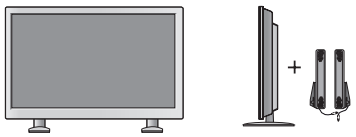
Audio (الصوت)	إخراج صوت RMS	10 واط + 10 واط (أيمن + أيسر)
	حساسية الإدخال	0.7 جذر متوسط المربع من الفولت
	مقاومة مكبّر الصوت	8 أوم

قد تتغير مواصفات الجهاز الموضحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.

47WS10

لوحة LCD	نوع الشاشة	شاشة TFT (شرائح الترانزستور الرقمية) بعرض 1192.78 مم (47 بوصة) لوحة عرض LCD (شاشة الكريستال السائل). حجم القطر المرئي: 1192.78 مم
	المسافة بين وحدات البكسل	0.5414 مم (أفقي) × 0.5414 مم (عمودي)
إشارة الفيديو	أقصى استبانة	RGB: 1920 X 1080 @60 هرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 1920 X 1080 @ 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقًا لنظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو.
	معدل الاستبانة الموصى به	RGB: 1920 X 1080 @60 هرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 1920 X 1080 @ 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقًا لنظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو.
	التردد الأفقي	RGB: 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز
	التردد العمودي	RGB: 56 هرتز إلى 75 هرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 56 هرتز إلى 60 هرتز
	نوع المزامنة	مزامنة منفصلة، مزامنة مركبة، رقمية
موصل الإدخال		نوع D-Sub مزوّد بـ 15 سنًا وHDMI وDVI-D ومنفذ شاشة العرض و RS-232C وLAN وUSB وAudio (الصوت)
الطاقة	الفولتية المُقدرة	100-240 فولت~ 50/60 هرتز 1.8 أمبير
	استهلاك الطاقة	وضع التشغيل: 120 واط بشكل نموذجي وضع السكون: ≥ 1واط (RGB) وضع السكون (HDMI وDVI-D ومنفذ شاشة العرض) : ≥ 1واط (الجهاز فقط) / ≥ 2 واط (مع جهاز خارجي) وضع إيقاف التشغيل: ≥ 0.5 واط
ظروف بيئة التشغيل	درجة حرارة التشغيل نسبة رطوبة التشغيل	من 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية 10 % إلى 80 %
	درجة حرارة التخزين نسبة رطوبة التخزين	من 20- درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية 5 % إلى 95 %

قد تتغير مواصفات الجهاز الموضحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.

الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق) / الوزن	
	1102.0 مم x 646.4 مم x 37.4 مم / 17.5 كجم
	
	1102.0 مم x 720.9 مم x 298.3 مم / 18.9 كجم
	
	1102.0 مم x 646.4 مم x 74.1 مم / 18.3 كجم
	
	1102.0 مم x 720.9 مم x 298.3 مم / 19.7 كجم

*** مطبّقة فقط على الطرازات التي تعتمد مكبّرات الصوت**

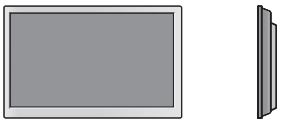
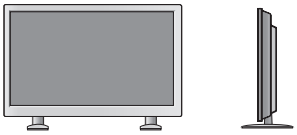
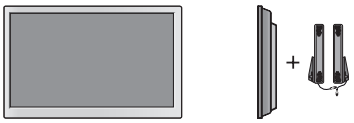
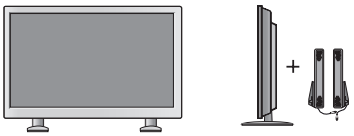
الصوت	إخراج صوت RMS	10 واط + 10 واط (أيمن + أيسر)
	حساسية الإدخال	0.7 جذر متوسط المربع من الفولت
	مقاومة مكبّر الصوت	8 أوم

قد تتغير مواصفات الجهاز الموضحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.

55WS10

لوحة LCD	نوع الشاشة	شاشة TFT (شرائح الترانزستور الرقمية) بعرض 1387.80 مم (55 بوصة) لوحة عرض LCD (شاشة الكريستال السائل). حجم القطر المرئي: 1387.80 مم
	المسافة بين وحدات البكسل	0.630 مم (أفقي) × 0.630 مم (عمودي)
إشارة الفيديو	أقصى استبانة	RGB: 1920 X 1080 @60 هرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 1920 X 1080 @ 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقًا لنظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو.
	معدل الاستبانة الموصى به	RGB: 1920 X 1080 @60 هرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 1920 X 1080 @ 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقًا لنظام التشغيل أو نوع بطاقة الفيديو.
	التردد الأفقي	RGB: 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز
	التردد العمودي	RGB: 56 هرتز إلى 75 هرتز HDMI، وDVI-D، ومنفذ شاشة العرض: 56 هرتز إلى 60 هرتز
	نوع المزامنة	مزامنة منفصلة، مزامنة مركبة، رقمية
موصل الإدخال		نوع D-Sub مزوّد بـ 15 سنًا وHDMI وDVI-D ومنفذ شاشة العرض و RS-232C وLAN وUSB وAudio (الصوت)
الطاقة	الفولتية المُقدرة	100-240 فولت~ 50/60 هرتز 2.0 أمبير
	استهلاك الطاقة	وضع التشغيل: 140 واط بشكل نموذجي وضع السكون: ≥ 1واط (RGB) وضع السكون (HDMI و DVI-D، ومنفذ شاشة العرض) : ≥ 1واط (الجهاز فقط) / ≥ 2 واط (مع جهاز خارجي) وضع إيقاف التشغيل: ≥ 0.5 واط
ظروف بيئة التشغيل	درجة حرارة التشغيل نسبة رطوبة التشغيل	من 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية 10 % إلى 80 %
	درجة حرارة التخزين نسبة رطوبة التخزين	من 20- درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية 5 % إلى 95 %

قد تتغير مواصفات الجهاز الموضحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.

الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق) / الوزن	
	1281.6 مم x 752.4 مم x 37.8 مم / 21.8 كجم
	
	1281.6 مم x 825.7 مم x 298.3 مم / 23.2 كجم
	
	1281.6 مم x 752.4 مم x 79.1 مم 22.5 كجم
	
	1281.6 مم x 825.7 مم x 298.3 مم / 23.9 كجم

*** مطبّقة فقط على الطرازات التي تعتمد مكبّرات الصوت**

الصوت	إخراج صوت RMS	10 واط + 10 واط (أيمن + أيسر)
	حساسية الإدخال	0.7 متوسط جذر المربع من الفولت
	مقاومة مكبّر الصوت	8 أوم

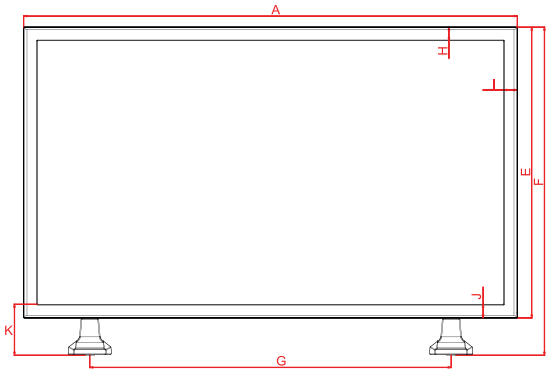
قد تتغير مواصفات الجهاز الموضحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.

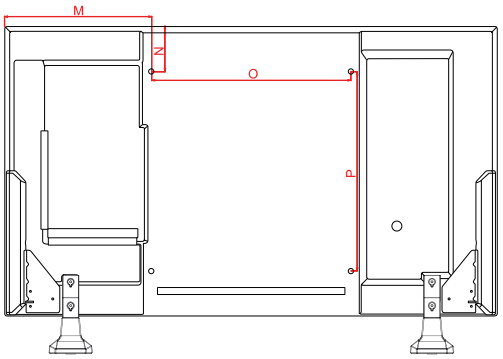
الأبعاد

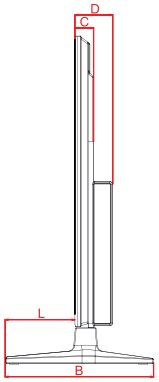
قد تختلف الصور في هذا الدليل بحسب الجهاز الحالي والملحقات.
يرجى مراجعة قسم "التثبيت على الحائط" لمعرفة حجم البراغي. (راجع ص. 11)

(وحدة القياس: مم)

55 بوصة	47 بوصة	42 بوصة	
1281.6	1102.0	991.7	A
298.3	298.3	298.3	B
37.8	37.5	37.5	C
80.0	76.1	76.1	D
752.4	646.4	584.3	E
825.7	720.9	659.2	F
950.0	824.2	726.0	G
33.5	28.0	27.6	H
33.5	28.0	27.6	I
33.5	28.0	27.6	J
106.8	102.5	102.4	K
136.4	140.3	140.3	L
440.8	351.0	295.9	M
176.2	123.2	92.2	N
400.0	400.0	400.0	O
400.0	400.0	400.0	P







قد تتغير مواصفات الجهاز الموضحة أعلاه من دون إشعار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.

الوضع المعتمد RGB (الكمبيوتر)

الاستبانة	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	التردد العمودي (هرتز)
640 x 350	31.469	70.8
720 x 400	31.468	70.8
640 x 480	31.469	59.94
640 x 480	37.5	75
800 x 600	37.879	60.317
800 x 600	46.875	75
832 x 624	49.725	74.55
1024 x 768	48.363	60
1024 x 768	60.123	75.029
1280 x 720	44.772	59.855
1366 x 768	47.7	60
1280 x 1024	63.981	60.02
1280 x 1024	79.98	75.02
1680 x 1050	65.290	59.954
1920 x 1080	67.5	60

وضع DTV

الاستبانة	المكون	منفذ شاشة العرض (DTV) وHDMI
480i	o	x
576i	o	x
480p	o	o
576p	o	o
720p	o	o
1080i	o	o
1080p	o	o

مؤشر الطاقة

الوضع	المنتج
وضع التشغيل	أزرق
وضع السكون	أصفر
وضع إيقاف التشغيل	-

الوضع المعتمد لمنفذ شاشة العرض (الكمبيوتر) وHDMI وDVI-D

الاستبانة	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	التردد العمودي (هرتز)
640 x 480	31.469	59.94
800 x 600	37.879	60.317
1024 x 768	48.363	60
1280 x 720	44.772	59.855
1366 x 768	47.7	60
1280 x 1024	63.981	60.02
1680 x 1050	65.290	59.954
1920 x 1080	67.5	60

ملاحظة

- عند توصيل الكابل بـ HDMI أو منفذ الشاشة، يمكنك تحديد وضع PC/DTV (الكمبيوتر/التلفاز الرقمي) اختياريًا. ينصح بالضبط على وضع PC (الكمبيوتر) عند الاتصال بالكمبيوتر، أو وضع DTV (التلفاز الرقمي) عند التوصيل بالتلفاز الرقمي.

ملاحظة

- التردد العمودي: ليتمكن المستخدم من مشاهدة عرض المنتج، ينبغي أن تتغير صورة الشاشة عشرات المرات كل ثانية واحدة مثل المصباح الفلورسنت. والتردد العمودي أو معدل التحديث هو عدد مرات عرض الصورة في الثانية الواحدة. ووحدة القياس هي الهرتز.
- التردد الأفقي: الفاصل الزمني الأفقي هو الوقت المستغرق لعرض خط عمودي واحد. عند قسمة 1 على الفاصل الزمني الأفقي، يمكن حساب عدد الخطوط الأفقية التي يتم عرضها كل ثانية كالتردد الأفقي. ووحدة القياس هي الكيلوهرتز.

رموز الأشعة تحت الحمراء

الرمز (سداسي عشري)	الوظيفة	ملاحظة
95	ENERGY SAVING (توفير الطاقة)	زر وحدة التحكم عن بُعد
08	POWER (⏻) تشغيل/إيقاف تشغيل	زر وحدة التحكم عن بُعد
0B	INPUT (الإدخال)	زر وحدة التحكم عن بُعد
C4	MONITOR ON (تشغيل الشاشة)	زر وحدة التحكم عن بُعد (رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل)
C5	MONITOR OFF (إيقاف تشغيل الشاشة)	زر وحدة التحكم عن بُعد (رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل)
43	MENU (القائمة)	زر وحدة التحكم عن بُعد
40	لأعلى (^)	زر وحدة التحكم عن بُعد
41	لأسفل (v)	زر وحدة التحكم عن بُعد
07	لليسار (<)	زر وحدة التحكم عن بُعد
06	لليمين (>)	زر وحدة التحكم عن بُعد
44	OK (موافق) (◉)	زر وحدة التحكم عن بُعد
28	BACK (↩)	زر وحدة التحكم عن بُعد
5B	EXIT (خروج)	زر وحدة التحكم عن بُعد
4D	PSM	زر وحدة التحكم عن بُعد
02	مستوى الصوت (+)	زر وحدة التحكم عن بُعد
03	مستوى الصوت (-)	زر وحدة التحكم عن بُعد
09	MUTE (كتم الصوت)	زر وحدة التحكم عن بُعد
E0	BRIGHTNESS ^ (PAGE أعلى)	زر وحدة التحكم عن بُعد
E1	BRIGHTNESS v (PAGE أسفل)	زر وحدة التحكم عن بُعد
10 إلى 19	المفاتيح الرقمية 0 إلى 9	زر وحدة التحكم عن بُعد
72	المفتاح الأحمر (ID ON)	زر وحدة التحكم عن بُعد
71	المفتاح الأخضر (ID OFF)	زر وحدة التحكم عن بُعد
63	المفتاح الأصفر	زر وحدة التحكم عن بُعد
61	المفتاح الأزرق	زر وحدة التحكم عن بُعد
7B	TILE (التجانب)	زر وحدة التحكم عن بُعد
5A	AV(CVBS)	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل
BF	المكون	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل
D5	RGB	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل
CE	منفذ شاشة العرض	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل
C6	DVI-D	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل
E9	HDMI	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل
76	ARC (4:3)	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل
77	ARC (16:9)	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل
AF	ARC (ZOOM (التكبير/التصغير)، Cinema Zoom1 (التكبير/التصغير السينمائي 1))	رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل
79	ARC (MARK)	زر وحدة التحكم عن بُعد (رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل)
99	Auto config. (التهيئة التلقائية)	زر وحدة التحكم عن بُعد (رمز الأشعة تحت الحمراء المنفصل)
B1	■	زر وحدة التحكم عن بُعد
B0	▶	زر وحدة التحكم عن بُعد
BA	⏸	زر وحدة التحكم عن بُعد
8F	◀◀	زر وحدة التحكم عن بُعد
8E	▶▶	زر وحدة التحكم عن بُعد

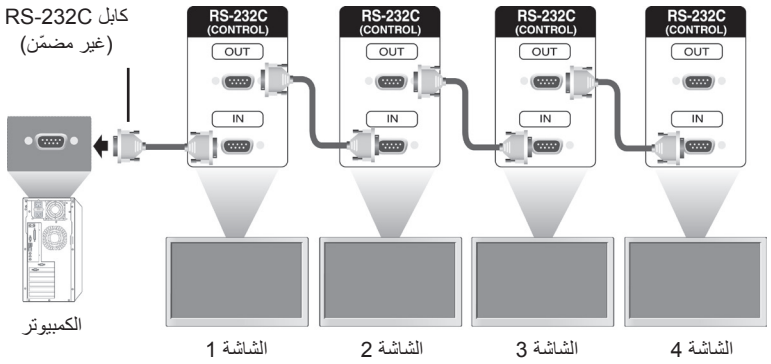
التحكم بالعديد من المنتجات

- استخدم هذه الطريقة لتوصيل عدة أجهزة بكمبيوتر واحد. يمكنك التحكم بالعديد من الأجهزة في نفس الوقت من خلال توصيلها بكمبيوتر واحد.
- في قائمة Option (خيارات)، يجب أن تكون قيمة Set ID (معرّف الجهاز) بين 1 و 99 دون تكرارها.

توصيل الكابل

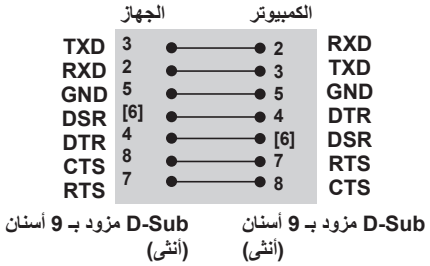
قم بتوصيل كابل RS-232C كما هو موضح في الصورة.

- يُستخدم بروتوكول RS-232C لإنشاء الاتصال بين الكمبيوتر والجهاز. يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل الجهاز أو تحديد مصدر إدخال أو ضبط قائمة خيارات العرض على الشاشة من الكمبيوتر.

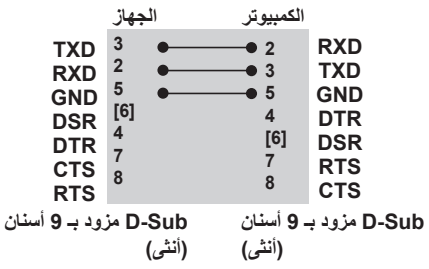


عمليات تهيئة RS-232C

عمليات التهيئة سباعية الأسلاك (كابل RS-232C القياسي)



عمليات تهيئة ثلاثية الأسلاك (غير قياسية)



عوامل التوصيل

- سرعة نقل البيانات: 9600 باود (UART)
- طول البيانات: 8 بت
- معدل بت التماثل: لا شيء
- معدل بت التوقف: 1 بت
- التحكم بالتدفق: لا شيء
- رمز الاتصال: رمز ASCII
- استخدم كابلاً (معكوسًا) متقاطعًا

القائمة المرجعية للأوامر

		COMMAND		DATA
1	Power (الطاقة)	k	a	00H إلى 01H
2	Aspect ratio (نسبة الطول إلى العرض)	k	c	01H إلى 1FH
3	Screen mute (حجب الشاشة)	k	d	00H إلى 01H
4	Volume mute (كتم الصوت)	k	e	00H إلى 01H
5	Volume control (التحكم في مستوى الصوت)	k	f	00H إلى 64H
6	Contrast (التباين)	k	g	00H إلى 64H
7	Brightness (السطوع)	k	h	00H إلى 64H
8	Color (الألوان)	k	i	00H إلى 64H
9	Tint (الدرجة)	k	j	00H إلى 64H
10	Sharpness (الحدة)	k	k	00H إلى 64H
11	OSD Select (تحديد خيارات العرض على الشاشة)	k	l	00H إلى 01H
12	Remote Lock (قفل التحكم عن بعد)/ key Lock (إقفال المفاتيح)	k	m	00H إلى 01H
13	Treble (صوت حاد)	k	r	00H إلى 64H
14	Bass (الجهير)	k	s	00H إلى 64H
15	Audio Balance (توازن الصوت)	k	t	00H إلى 64H
16	Abnormal state (حالة غير معتادة)	k	z	FFH
17	White Balance Red Gain (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض)	j	m	00H إلى FEH
18	White Balance Green Gain (اكتساب الأخضر من التوازن الأبيض)	j	n	00H إلى FEH
19	White Balance Blue Gain (اكتساب الأزرق من التوازن الأبيض)	j	o	00H إلى FEH
20	ISM mode (وضع ISM)	j	p	01H إلى 08H
21	Energy Saving (توفير الطاقة)	j	q	00H إلى 05H
22	Auto configuration (التهيئة التلقائية)	j	u	01H
23	مفتاح وحدة التحكم عن بعد	m	c	رمز المفتاح
24	Fail Over Select (تحديد الخادم الاحتياطي)	m	i	00H إلى 02H
25	Fail Over Input Select (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي)	m	j	راجع القسم '25. Fail Over Input Select (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي)'
26	4 Hours Off (إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)	m	n	00H إلى 01H
27	Tile Mode Check (التحقق من وضع التجانب)	d	z	FFH
28	Tile Mode (وضع التجانب)	d	d	00H إلى 55H
29	Tile H Position (الوضع الأفقي للتجانب)	d	e	00H إلى 14H
30	Tile V Position (الوضع العمودي للتجانب)	d	f	00H إلى 14H
31	Tile H Size (الحجم الأفقي للتجانب)	d	g	00H إلى 64H
32	Tile V Size (الحجم العمودي للتجانب)	d	h	00H إلى 64H
33	Tile ID Set (ضبط معرّف التجانب)	d	i	01H إلى 19H
34	Natural Mode (الوضع الطبيعي) (في وضع Tile (التجانب))	d	j	00H إلى 01H
35	وضع Picture (الصورة) (PSM)	d	x	00H إلى 04H
36	Sound Mode (وضع الصوت)	d	y	00H إلى 05H
37	FAN Fault check (فحص خلل المروحة)	d	w	FFH
38	Elapsed Time Return (إظهار الوقت المنقضي)	d	l	FFH
39	Temperature Value (قيمة درجة الحرارة)	d	n	FFH

		COMMAND		DATA
40	Lamp fault check (فحص خلل المصباح)	d	p	FFH
41	Speaker (مكبّر الصوت)	d	v	00H إلى 01H
42	Sleep time (وقت السكون)	f	f	00H إلى 08H
43	Auto Sleep (السكون التلقائي)	f	g	00H إلى 01H
44	Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل)	f	h	00H إلى 64H
45	Language (اللغة)	f	i	00H إلى 12H
46	DPM Select (تحديد خيارات العرض على الشاشة)	f	j	00H إلى 01H
47	Reset (إعادة الضبط)	f	k	00H إلى 03H
48	Power indicator (مؤشر الطاقة)	f	o	00H إلى 01H
49	Serial no. (الرقم التسلسلي)	f	y	FFH
50	S / W Version (إصدار البرنامج)	f	z	FFH
51	Time 1(Years/ Months/ Days) (الوقت 1(السنة/ الشهر/ اليوم)	f	a	راجع القسم "الوقت 1"
52	Time 2(Years/ Months/ Days) الوقت 2 (الساعة / الدقيقة/ الثانية)	f	x	راجع القسم "الوقت 2"
53	Off Timer(Repeat mode/ Time) مؤقت الإيقاف (وضع التكرار/ الوقت)	f	e	راجع القسم "مؤقت الإيقاف"
54	On Timer(Repeat mode/ Time) مؤقت التشغيل (وضع التكرار/ الوقت)	f	d	راجع القسم "مؤقت التشغيل"
55	On Timer Input (إدخال مؤقت التشغيل)	f	u	راجع قسم "إدخال مؤقت التشغيل"
56	H Position (الوضع الأفقي)	f	q	00H إلى 64H
57	V Position (الوضع العمودي)	f	r	23H إلى 41H
58	H Size (الحجم الأفقي)	f	s	00H إلى 64H
59	Input Select (تحديد الإدخال)	x	b	20H إلى D0H
60	Color Temperature (درجة حرارة الألوان)	x	u	00H إلى 64H

- ملاحظة : عند استخدام المنتج مع مشغل جهاز USB Divx، لا يتم تنفيذ جميع الأوامر باستثناء Power (الطاقة) (k a) وKey (المفتاح) (m c) وAbnormal state (الحالة غير المعتادة) (k z) وFan Fault check (التحقق من خلل المروحة) (d w) وElapsed time return (استعادة الوقت المنقضي) (d l) وTemperature value (قيمة درجة الحرارة) (d n) وLamp fault Check (فحص خلل المصباح) (d p) وSerial no.Check (التحقق من الرقم التسلسلي) (f y) وS/W Version (إصدار البرنامج) (f z) كما يتم اعتبارها أخطاء.

بروتوكول الإرسال / الاستقبال

الإرسال

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* [Command 1]: الأمر الأول. (k، j، m، d، f، x)
* [Command 2]: الأمر الثاني .(a إلى u)
* [Set ID]: ضبط رقم معرّف الجهاز الخاص بالمنتج.
النطاق : 01H إلى 63H. عن طريق ضبط القيمة '0'، يمكن للخادم التحكم بكافة المنتجات.
* في حالة تشغيل الجهاز مع أكثر من وحدتين باستخدام معرّف الجهاز بالقيمة '0' في الوقت نفسه، فلا ينبغي أن يتم التحقق من رسالة الإقرار. ونظرًا لإرسال كافة الأجهزة رسالة الإقرار، فمن المستحيل التحقق من جميع رسائل الإقرار.
* [DATA]: لإرسال بيانات الأمر.
إرسال بيانات 'FF' لقراءة حالة الأمر.
* [Cr]: إرجاع لأول السطر (رمز ASCII "0 × D")
* [ ]: رمز ASCII مسافة (0 x 20)

إقرار قبول البيانات

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* يرسل المنتج ACK (إقرار) وفقًا لهذا التنسيق عند استقبال بيانات عادية. وفي هذا الوقت إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فيشير ذلك إلى بيانات الحالة الحالية. أما إذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تظهر بيانات الكمبيوتر.

إقرار الخطأ

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]

* في حالة وجود خطأ، تظهر NG

*** تخطيط البيانات الفعلي**

رقم سداسي عشري. (Setting Value) (قيمة الضبط)	رقم عشري. (Real Value) (قيمة فعلية)
0	0
A	10
F	15
10	16
0	32
64	100

.01 Power (Command: k a) (الطاقة (الأمر: k a))
للتحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل الجهاز.
ransmission
[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00 : Power Off (إيقاف تشغيل)
01 : Power On (تشغيل)
cknowledgement
[a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

لإظهار حالة التشغيل/إيقاف التشغيل.
ransmission
[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

cknowledgement
[a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات
00 : Power Off (إيقاف تشغيل)
01 : Power On (تشغيل)

.02 Aspect Ratio (Command: k c) (نسبة طول إلى عرض (الأمر: k c))
لضبط تنسيق الشاشة.
يمكنك أيضًا ضبط تنسيق الشاشة باستخدام الزر ARC في وحدة التحكم عن بعد أو في قائمة Screen (الشاشة).
ransmission
[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
01 : Normal Screen (شاشة طبيعية) (3 : 4)
02 : Wide Scran (شاشة عريضة) (9 : 16)
04 : Zoom (التكبير/التصغير)
(منفذ شاشة العرض (التلفاز الرقمي)/AV (صوت وفيديو)، وComponent (المكون)، و HDMI)
09 : Just scan (مسح فقط)
(منفذ شاشة العرض (التلفاز الرقمي)/Component (المكون)، وHDMI)
* في وضع منفذ شاشة العرض RGB، DVI-D، HDMI/ PC(1:1)
1F إلى 10 : Cinema Zoom (تكبير/سينمائي) من 1 إلى 16
(منفذ شاشة العرض (التلفاز الرقمي)/AV (صوت وفيديو)، وComponent (المكون)، و HDMI)
cknowledgement
[c][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

.03 Screen Mute (Command: k d) (حجب الشاشة (الأمر: k d))
لتحديد حجب/إظهار الشاشة.
ransmission
[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00: إيقاف تشغيل حجب الشاشة (عرض الصورة)
01 : تشغيل حجب الشاشة (عدم عرض الصورة)
cknowledgement
[d][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

.04 Volume Mute (Command: k e) (كتم الصوت (الأمر: k e))
للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل كتم الصوت.
ransmission
[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00 : Volume Mute On (Volume Off) (كتم الصوت قيد التشغيل (إيقاف الصوت))
01 : Volume Mute Off (Volume On) (إيقاف تشغيل كتم الصوت (تشغيل الصوت))
cknowledgement
[e][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات
00 : Volume Mute On (Volume Off) (كتم الصوت قيد التشغيل (إيقاف الصوت))
01 : Volume Mute Off (Volume On) (إيقاف تشغيل كتم الصوت (تشغيل الصوت))

.05 Volume Control (Command: k f) (التحكم بمستوى الصوت (الأمر: k f))
لضبط مستوى الصوت.
ransmission
[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H
(رمز سداسي عشري)
cknowledgement
[f][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H

.06 Contrast (Command: k g) (تباين (الأمر: k g))
لضبط درجة تباين الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط درجة التباين في قائمة Picture (الصورة).
ransmission
[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H
cknowledgement
[g][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H
* راجع "تخطيط البيانات الفعلي".

.07 Brightness (Command: k h) (سطوع (الأمر: k h))
لضبط درجة سطوع الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط درجة السطوع في قائمة Picture (الصورة).
ransmission
[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H
(رمز سداسي عشري)
* راجع "تخطيط البيانات الفعلي".
cknowledgement
[h][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* راجع "تخطيط البيانات الفعلي".

.08 Color (Command: k i) (اللون (الأمر: k i)) (توقيت الفيديو فقط)
لضبط لون الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط اللون في قائمة Picture (الصورة).
ransmission
[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H
(رمز سداسي عشري)
* راجع "تخطيط البيانات الفعلي".
cknowledgement
[i][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H

.09 Tint (Command: k j) (الدرجة (الأمر: k j))
لضبط درجة لون الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط درجة اللون في قائمة Picture (الصورة).
ransmission
[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H
(رمز سداسي عشري)
00H : الخطوة R50
64H : الخطوة G50
cknowledgement
[j][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

الحد الأدنى للبيانات : 00H إلى الحد الأقصى: 64H
* تخطيط البيانات الفعلي للدرجة
0 : الخطوة 0 إلى الأحمر
64 : الخطوة 100 إلى الأخضر

.10 Brightness (Command: k h) (الحدة (الأمر: k k)) (إدخال الفيديو فقط)
لضبط حدة الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط الحدة في قائمة Picture (الصورة).
ransmission
[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H
(رمز سداسي عشري)
* راجع "تخطيط البيانات الفعلي".
cknowledgement
[k][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H

.11 OSD Select (Command: k l) (تحديد خيارات العرض على الشاشة (الأمر: k l))
للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل OSD (خيارات العرض) للجهاز.
ransmission
[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00: OSD off (إيقاف تشغيل خيارات العرض على الشاشة)
01: OSD on (تشغيل خيارات العرض على الشاشة)
cknowledgement
[l][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات
00: OSD off (إيقاف تشغيل خيارات العرض على الشاشة)
01: OSD on (تشغيل خيارات العرض على الشاشة)

12. Remote Lock /Key Lock (Command: k m) (قفل التحكم عن بعد/إقفال المفاتيح (الأمر: k m))
للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل وظيفة قفل التحكم عن بعد للجهاز.
وعند التحكم في RS-232C، تقوم هذا الوظيفة بقفل وحدة التحكم عن بعد والمفاتيح المحلية.

ransmission
[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (تشغيل)

cknowledgement
[m][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات
00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (تشغيل)

13. Treble (Command: k r) (صوت حاد (الأمر: k r))
لضبط طبقة الصوت الحاد.

ransmission
[k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00~64: الطنين 0~100

cknowledgement
[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

14. Bass (Command: k s) (الجهير (الأمر: k s))
لضبط الصوت العميق.

ransmission
[k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00~64: الجهير 0~100

cknowledgement
[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

15. Balance (Command: k t) (التوازن (الأمر: k t))
لضبط توازن الصوت.

ransmission
[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H
(رمز سداسي عشري)
00H : الخطوة L50
64H : الخطوة R50

cknowledgement
[t][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 64H
(رمز سداسي عشري)
00H : الخطوة 0 إلى L50
64H : الخطوة 100 إلى R50
* التوازن: L50 إلى R50

16. Abnormal state (Command: k z) (الحالة غير المعتادة (الأمر: k z))
تستخدم لقراءة حالة إيقاف التشغيل عند الوجود في وضع الاستعداد.

ransmission
[k][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
FF : قراءة

cknowledgement
[z][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات
00: Normal (عادي) (الطاقة قيد التشغيل والإشارة موجودة)
01: No signal (لا توجد إشارة) (الطاقة قيد التشغيل)
02: إيقاف تشغيل الشاشة باستخدام وحدة التحكم عن بعد
03: إيقاف تشغيل الشاشة باستخدام وظيفة وقت السكون
04: إيقاف تشغيل الشاشة باستخدام وظيفة RS-232C
08: إيقاف تشغيل الشاشة باستخدام وظيفة وقت إيقاف التشغيل
09: إيقاف تشغيل الشاشة باستخدام وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي

17. White Balance Red Gain (Command: j m) (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض (الأمر: j m))
لضبط اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض.

Transmission

[j][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00~FE: اللون الأحمر 0~254

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

18. White Balance Green Gain (Command: j n) (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض (الأمر: j n))
لضبط اكتساب الأخضر من التوازن الأبيض.

Transmission

[j][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00~FE: اكتساب اللون الأخضر 0~254

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

19. White Balance Blue Gain (Command: j o) (اكتساب الأزرق من التوازن الأبيض (الأمر: j o))
لضبط اكتساب الأزرق من التوازن الأبيض.

Transmission

[j][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00~FE: اللون الأزرق 0~25

Acknowledgement

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

20. ISM mode (Command: j p) (وضع ISM (الأمر: j p))
يستخدم لتحديد وظيفة منع ما بعد الصورة.

Transmission

[j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
01 : Inversion (انعكاس)
02 : Orbiter (منع الظلال)
04 : White Wash (تنقية الأبيض)
08 : Normal (عادي)

Acknowledgement

[p][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

21. Energy Saving (Command: j q) (توفير الطاقة (الأمر: j q))
للحد من استهلاك طاقة الشاشة.

Transmission

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
04: Auto (تلقائي)
00: Off (إيقاف التشغيل)
01: Minimum (الحد الأدنى)
02: Medium (الحد المتوسط)
03: Maximum (الحد الأقصى)
05: Screen off (إيقاف تشغيل الشاشة)

Acknowledgement

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

22. Auto Config.(Command: j u) (التهيئة التلقائية (الأمر: j u))
لضبط وضع الصورة والحد من اهتزازها. تلقائيًا. ملاحظة : ينطبق على وضع RGB(PC) فقط.

Transmission

[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
01: لضبط

Acknowledgement

[u][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

23. Key (Command: m c) (المفتاح) (الأمر: m c)
لإرسال رمز الأشعة تحت الحمراء الرئيسي لوحدة التحكم عن بُعد.

Transmission

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
Key code (رمز المفتاح): راجع "رموز الأشعة تحت الحمراء".

Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

24. Fail Over Select (Command: m i) (تحديد الخادم الاحتياطي) (الأمر: m i))
لتحديد وضع Fail Over (الخادم الاحتياطي).

Transmission

[m][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00: Off (إيقاف التشغيل)
01: Auto (تلقائي)
02: Manual (يدوي)

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

25. Fail Over Input Select (Command: m j) (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي) (الأمر: m j))
لتحديد وضع Fail Over (الخادم الاحتياطي).
* متوفر فقط في الوضع اليدوي لـ Fail Over (الخادم الاحتياطي).

Transmission

[m][j][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

[Data4][Cr][ ]

البيانات(الأولوية 4~1)
60: RGB
70: DVI-D
90: HDMI
C0: منفذ شاشة العرض
* * استخدم 0x70 كبيانات لإدخال DVI-D و0x90 كبيانات لإدخال HDMI و0xC0 كبيانات لإدخال منفذ شاشة العرض، بغض النظر عن علامات الإدخال.

Acknowledgement

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

26. 4 Hours Off (Command: m n) (إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات (الأمر: m n))
لضبط وظيفة 4 hours Off (إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات).

Transmission

[m][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00: 4 Hours Off Off (إيقاف تشغيل وظيفة إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)
01: 4 Hours Off On (تشغيل وظيفة إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

27. Tile Mode Check (Command: d z) (التحقق من وضع التجانب (الأمر: d z))
للتحقق من حالة Tile Mode (وضع التجانب).

Transmission

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
FF: للتحقق من حالة Tile Mode (وضع التجانب)

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

البيانات1
00: Tile Mode Off (إيقاف تشغيل وضع التجانب)
01: Tile Mode On (تشغيل وضع التجانب)
البيانات2
00 إلى 0F: Tile Col Value (قيمة العمود المتجانب)
البيانات3
00 إلى 0F: Tile Row Value (قيمة الصف المتجانب)

28. Tile Mode (Command: d d) (وضع التجانب (الأمر: d d))
لتغيير Tile Mode (وضع تجانب).

ransmission
[d][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات	الوصف
00 أو 11	تم إيقاف وضع Tile (التجانب).
12	الوضع 1 x 2 (العمود x الصف)
13	الوضع 1 x 3
14	الوضع 1 x 4
..	...
55	الوضع 1 x 2

* لا يمكن تعيين البيانات إلى 0X أو X0، باستثناء 00.

cknowledgement
[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

29. Tile H Position (Command: d e) (الوضع الأفقي للتجانب (الأمر : d e))
لضبط الوضع الأفقي.

ransmission
[d][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 14H
00H : الخطوة 10-(اليسار)
14H : الخطوة 10(اليمين)

cknowledgement
e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

30. Tile V Position (Command: d f) (الوضع العمودي للتجانب (الأمر : d f))
لضبط الوضع العمودي.

ransmission
[d][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى : 14H
00H : الخطوة 10-(أسفل)
14H : الخطوة 10(أعلى)

cknowledgement
[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

31. Tile H Size (Command: d g) (الحجم الأفقي للتجانب (الأمر : d g))
لضبط الحجم الأفقي.

ransmission
[d][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى: 64H
* راجع "تخطيط البيانات الفعلي".

cknowledgement
g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

32. Tile V Size (Command: d h) (الحجم العمودي للتجانب (الأمر: d h))
لضبط الحجم العمودي.

ransmission
[d][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 00H إلى الحد الأقصى: 64H
* راجع "تخطيط البيانات الفعلي".

cknowledgement
[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

33. Tile ID Set (Command: d i) (ضبط معرّف التجانب (الأمر: d i))
لتعيين Tile ID (معرّف التجانب) لوظيفة Tiling (التجانب).

ransmission
[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
الحد الأدنى : 01H إلى الحد الأقصى : 19H
(رمز سداسي عشري)

cknowledgement
[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

34. Natural Mode (Command: d j) (الوضع الطبيعي (الأمر: d j))
لتعيين وضع Tile Natural (التجانب الطبيعي) لوظيفة Tiling (التجانب).

ransmission
[d][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
Natural Off : 00 (إيقاف تشغيل الوضع الطبيعي)
Natural On : 01 (تشغيل الوضع الطبيعي)
Read Status : ff (حالة القراءة)

cknowledgement
[x][OK/NG][Data][ ][Set ID][ ]j[

35. Picture Mode (Command: d x) (وضع الصورة (الأمر: d x))
لضبط وضع الصورة.

ransmission
[d][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بنية البيانات

البيانات (سداسي عشري)	الوضع
00	Vivid (زاهي)
01	Standard (قياسي)
02	Cinema (سينما)
03	Sport (رياضة)
04	Game (لعبة)

cknowledgement
[x][OK/NG][Data][ ][Set ID][ ][x]

36. Sound Mode (Command: d y) (وضع الصوت (الأمر: d y))
لضبط وضع الصوت.

ransmission
[d][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بنية البيانات

البيانات (سداسي عشري)	الوضع
01	Standard (قياسي)
02	Music (موسيقى)
03	Cinema (سينما)
04	Sport (رياضة)
05	Game (لعبة)

cknowledgement
[x][OK/NG][Data][ ][Set ID][ ][y]

37. Fan Fault check (Command: d w) (التحقق من خلل المروحة (الأمر: d w))
للتحقق من خلل المروحة في الجهاز.

ransmission
[d][w][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* تكون البيانات دائماً FF (بصيغة سداسية عشرية).
البيانات
Read Status : ff (حالة القراءة)

cknowledgement
[w][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* البيانات عبارة عن قيمة حالة خلل المروحة.
البيانات
Fan fault :00 (خلل المروحة)
Fan Ok : 01 (المروحة سليمة)
N/A : 02 (غير متوفر)

38. Elapsed time return (Command: d l) (استعادة الوقت المنقضي (الأمر: d l))
لقراءة الوقت المنقضي.

ransmission
[d][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* تكون البيانات دائماً FF (بصيغة سداسية عشرية).

cknowledgement
[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* تكون البيانات دائماً FF (بصيغة سداسية عشرية).
(رمز سداسي عشري)

39. Temperature value (Command: d n) (قيمة درجة الحرارة (الأمر: d n))
لقراءة قيمة درجة الحرارة الداخلية للشاشة.

ransmission
[d][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* تكون البيانات دائماً FF (بصيغة سداسية عشرية).

cknowledgement
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* يكون طول البيانات 1 بايت بصيغة سداسية عشرية.

40. Lamp fault Check (Command: d p) (فحص خلل المصباح (الأمر: d p))
للتحقق من خلل المصباح.

ransmission
[d][p][][Set ID][][Data][Cr]

* تكون البيانات دائماً FF (بصيغة سداسية عشرية).

cknowledgement
[p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* يكون طول البيانات 1 بايت بصيغة سداسية عشرية.
البيانات
00 : Lamp Fault (خلل المصباح)
01 : Lamp Ok (المصباح سليم)
02 : N/A (DPM/Power Off) (غير متوفر (إدارة طاقة العرض/إيقاف التشغيل))

41. Speaker (Command: d v) (مكبّر الصوت (الأمر : d v))
تشغيل مكبّر الصوت أو إيقاف تشغيله.

ransmission
[d][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (تشغيل)

cknowledgement
[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

42. Sleep Time (Command: f f) (وضع السكون (الأمر: f f))
لتحديد Sleep Time (مدة السكون).

ransmission
[f][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00: Off (إيقاف التشغيل)
01 : 10
02 : 20
03 : 30
04 : 60
05 : 90
06 : 120
07 : 180
08 : 240

cknowledgement
[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

43. Auto Sleep (Command: f g) (السكون التلقائي (الأمر: f g))
ضبط Auto Sleep (السكون التلقائي).

ransmission
[f][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (تشغيل)

cknowledgement
[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

44. Power On Delay (Command: f h) (مهلة تأجيل التشغيل (الأمر: f h))
لضبط مهلة التأجيل عند تشغيل الطاقة (الوحدة: الثانية).

ransmission
[f][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00H إلى 64H (قيمة البيانات)
* راجع "تخطيط البيانات الفعلي".

cknowledgement
[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

45. Language (Command: f i) (اللغة (الأمر: f i))
لتعيين لغة خيارات العرض.

ransmission
[f][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00 : Czech (التشيكية)
01 : Danish (الدنماركية)
02 : German (الألمانية)
03 : English (الإنجليزية)
04 : Spanish (EU) (الإسبانية (الإتحاد الأوروبي))
05 : Greek (اليونانية)
06 : French (الفرنسية)
07 : Italian (الإيطالية)
08 : Dutch (الهولندية)
09 : Norwegian (النرويجية)
0أ : Portuguese(EU) (البرتغالية(الإتحاد الأوروبي))
0ب : Portuguese(Brazil) (البرتغالية(البرازيل))
0ج : Russian (الروسية)
0د : Finnish (الفنلندية)
0ه : Swedish (السويدية)
0و : Korean (الكورية)
10 : Simplified Chinese (الصينية المبسّطة)
11 : Japanese (اليابانية)
12 : Traditional Chinese (الصينية التقليدية)

cknowledgement
[x][OK/NG][Data][ ][Set ID][ ][i]

47. Reset (Command: f k) (إعادة الضبط (الأمر: f k))
لتنفيذ وظائف Picture (صورة) وScreen (الشاشة) وFactory Reset (إعادة الضبط الأصلي).

ransmission
[f][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00 : Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)
(إعادة ضبط القيم المعينة في قائمة PICTURE (الصورة).)
01 : Screen Reset (إعادة ضبط الشاشة)
(إعادة ضبط القيم المعينة في قائمة Screen (الشاشة).)
02 : Factory Reset (إعادة الضبط الأصلي)
(إعادة ضبط القيم المعينة في قائمة OPTION (الخيارات).)
03: Audio Reset (إعادة ضبط الصوت)
(إعادة ضبط القيم المعينة في قائمة AUDIO (الصوت).)

cknowledgement
[x][OK/NG][Data][ ][Set ID][ ][k]

48. Power Indicator (Command: f o) (مؤشر الطاقة (الأمر: f (o))
لضبط مصباح LED من أجل Power indicator (مؤشر الطاقة)

ransmission
[f][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (تشغيل)

cknowledgement
[x][OK/NG][Data][ ][Set ID][ ][o]

46. DPM Select (Command: f j) (تحديد إدارة طاقة العرض (الأمر: f j))
لتعيين وظيفة DPM (إدارة طاقة العرض).

ransmission
[f][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (تشغيل)

cknowledgement
[x][OK/NG][Data][ ][Set ID][ ][j]

49. Serial no.Check (Command: f y) (التحقق من الرقم التسلسلي (الأمر: f y))
تحقق من الرقم التسلسلي.

ransmission
[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
FF (لقراءة الأرقام التسلسلية)

cknowledgement
[x][OK/NG][Data1] to [Data13][ ][Set ID][ ][y]

* تكون صيغة البيانات ASCII Code.

50. S/W Version (Command: f z) (إصدار البرنامج (الأمر: f z))
للتحقق من إصدار البرنامج.

ransmission
[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
FFH : قراءة

cknowledgement
[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

51. Time 1(Year/ Month/ Day) (Command: f a) (الوقت 1(السنة/ الشهر/ اليوم) (الأمر: f a))
لضبط Time 1(Year/ Month/ Day) (الوقت 1 (قيم السنة / الشهر / اليوم)).

ransmission
[f][a][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

البيانات 1
00 إلى 14: 2010 إلى 2030
البيانات 2
01 إلى 0C: يناير إلى ديسمبر
البيانات 3
01 إلى 1F: 1 إلى 31
* أدخل "fa [Set ID] ff" لمراجعة قيم Time 1 (الوقت 1).

cknowledgement
[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][a]

52. Time 2(Hour/ Minute/ Second) (Command: f x) (الوقت 2 (الساعة/ الدقيقة/ الثانية) (الأمر: f x))
لضبط قيم Time 2(Hour/ Minute/ Second) (الوقت 2 (الساعة/ الدقيقة/ الثانية)).

ransmission
[f][x][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

البيانات1
00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة
البيانات2
00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة
البيانات3
00 إلى 3B: 00 إلى 59 ثانية
* أدخل "fx [Set ID] ff" لمراجعة قيم Time 2 (الوقت 2).
** لن يعمل هذا الأمر إذا لم يتم ضبط الوقت 1 مسبقا.

cknowledgement
[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

53. Off Timer(Repeat Mode/ Time) (Command: f e) (مؤقت الإيقاف (وضع التكرار/ الوقت) (الأمر: f e))
لضبط وظيفة Off Timer(Repeat mode/ Time) (مؤقت الإيقاف (وضع التكرار/ الوقت)).

ransmission
[f][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

البيانات1
00: Repeat Off (إيقاف التكرار)
01: Repeat Once (التكرار مرة واحدة)
02. Repeat Daily (التكرار يوميًا)
03: Repeat from Monday to Friday (التكرار من الاثنين إلى الجمعة)
04: Repeat from Monday to Saturday (التكرار من الاثنين إلى السبت)
05: Repeat from Saturday to Sunday (التكرار من السبت إلى الأحد)
06. Repeat on Sunday (التكرار يوم الأحد)
البيانات2
00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة
البيانات3
00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة
* أدخل "fe [Set ID] ff" لمراجعة قيم Off Timer(Repeat mode/ Time) (مؤقت الإيقاف(وضع التكرار/ الوقت)).
* تحقق ما إذا تم ضبط الوقت 1 والوقت 2 قبل ضبط هذه الوظيفة.

cknowledgement
[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][e]

54. On Timer(Repeat Mode/ Time) (Command: f d)
(مؤقت التشغيل (وضع التكرار/ الوقت) (الأمر: f d))
لضبط وظيفة On Timer(Repeat mode/ Time) (مؤقت التشغيل (وضع التكرار/ الوقت)).

ransmission
[f][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

البيانات1
00: Repeat Off (إيقاف التكرار)
01: Repeat Once (التكرار مرة واحدة)
02. Repeat Daily (التكرار يوميًا)
03: Repeat from Monday to Friday (التكرار من الاثنين إلى الجمعة)
04: Repeat from Monday to Saturday (التكرار من الاثنين إلى السبت)
05: Repeat from Saturday to Sunday (التكرار من السبت إلى الأحد)
06. Repeat on Sunday (التكرار يوم الأحد)
البيانات2
00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة
البيانات3
00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة
* أدخل "fd [Set ID] ff" لمراجعة قيم On Timer(Repeat mode/ Time) (مؤقت التشغيل (وضع التكرار/ الوقت)).
* تحقق ما إذا تم ضبط الوقت 1 والوقت 2 قبل ضبط هذه الوظيفة.

cknowledgement
[x][OK/NG][Data1][Data2][Data3][ ][Set ID][ ][d]

55. On Timer Input (Command: f u) (إدخال مؤقت التشغيل (الأمر: f u))
لضبط وظيفة On Timer Input (إدخال مؤقت التشغيل).

ransmission
[f][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
20: AV (صوت/فيديو)
40 : Component (المكون)
60: RGB
70: DVI-D
90: HDMI
C0: منفذ شاشة العرض
* تأكد من ضبط وظائف Time1 (الوقت 1) وTime2 (الوقت 2) وOn Timer(Repeat Mode/Time) (مؤقت التشغيل (وضع التكرار/ الوقت)) قبل ضبط هذه الوظيفة.

cknowledgement
[x][OK/NG][Data][ ][Set ID][ ][u]

56. H Position (Command: f q) (الوضع الأفقي (الأمر: f q))
لضبط الوضع الأفقي.
* متوفر فقط لوضع Tile Off (إيقاف تشغيل التجانب).

ransmission
[f][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00~64: يسار 50 ~ يمين 50

cknowledgement
[x][OK/NG][Data][ ][Set ID][ ][q]

57. V Position (Command: f r) (الوضع العمودي (الأمر: f r))
لضبط الوضع العمودي.
* متوفر فقط لوضع Tile Off (إيقاف تشغيل التجانب).

ransmission
[f][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00~41: 23 في الجهة السفلى~15 في الجهة العليا

cknowledgement
[x][OK/NG][Data][ ][Set ID][ ][r]

58. H Size (Command: f s) (الحجم الأفقي (الأمر: f s))
لضبط الحجم الأفقي.
* متوفر فقط لوضع Tile Off (إيقاف تشغيل التجانب).

ransmission
[f][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00~64: الحجم 50+ ~ 50-

cknowledgement
[x][OK/NG][Data][ ][Set ID][ ][s]

59. Input Select (Command: x b) (تحديد الإدخال (الأمر: x b))
لتحديد مصدر الإدخال للجهاز.

ransmission
[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
20: AV(CVBS)
40:Component (المكون)
60: RGB(الكمبيوتر)
70: DVI-D
90: HDMI(DTV)
A0: HDMI(PC)
C0: منفذ شاشة العرض(DTV) (التلفاز الرقمي)
D0: منفذ شاشة العرض(PC) (الكمبيوتر)

cknowledgement
[x][Data][OK/NG][ ][Set ID][ ][b]

60. Color Temperature (Command: x u) (درجة حرارة الألوان (الأمر: x u))
لضبط درجة حرارة ألوان الشاشة.

ransmission
[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات
00~64: دافئة 50~باردة 50

cknowledgement
[x][Data][OK][ ][Set ID][ ][u]



للحصول على رمز المصدر بموجب GPL وLGPL وMPL وتراخيص أخرى مفتوحة المصدر، الموجودة في هذا المنتج، يُرجى زيارة الموقع http://opensource.lge.com.
بالإضافة إلى رمز المصدر، فإنّ كل شروط التراخيص وكفالات إخلاء المسؤولية وإشعارات حقوق الطبع والنشر متوفرة للتنزيل.
ستوفر LG Electronics أيضًا الرمز المفتوح المصدر على قرص مضغوط مقابل التكاليف التي تغطي إجراء هذا التوزيع (مثل تكلفة الوسائط والشحن والتسليم) وذلك بعد توجيه طلب عبر البريد الإلكتروني على opensource@lge.com. هذا العرض سارٍ لمدة ثلاثة (3) أعوام بدءًا من تاريخ شراء المنتج.

احرص على قراءة احتياطات الأمان قبل استخدام الجهاز.
احتفظ بدليل المالك (الموجود على القرص المضغوط) في مكان يسهل الوصول إليه لمراجعته في المستقبل.
إن طراز الجهاز ورقمه التسلسلي موجودان في الجهة الخلفية من الجهاز وفي أحد جوانبه. قم بتدوينهما أدناه في حال احتجت إلى أي خدمة.

الطراز _____

الرقم التسلسلي _____

ENERGY STAR is a set of power-saving guidelines issued by the U.S. Environmental Protection Agency(EPA).

As an ENERGY STAR Partner LGE U. S. A.,Inc. has determined that this product meets the ENERGY STAR guidelines for energy efficiency.

يُعتبر الضجيج المؤقت عاديًا عند تشغيل هذا الجهاز أو إيقاف تشغيله.