LG
Life's Good

PORTUGUÊS

# MANUAL DE INSTRUÇÕES
# TV LCD / LED TV LCD

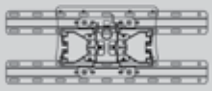
Leia este manual com atenção antes de utilizar o monitor e guarde-o para futuras consultas.
Guarde-o para futuras referências.

www.lge.com

## Compra em separado

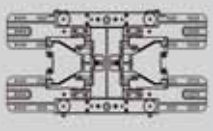
Suporte de Montagem Mural

LSW100B ou LSW100BG



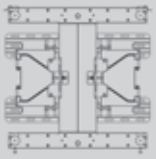
(19/22/26/32LD3***, 32LD4***, 32LD5***, 19/22/26LE3***, 32LE5***)

LSW200B ou LSW200BG



(37/42/47LD4***, 42/46LD5***, 37/42/47LE5***)

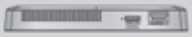
LSW400B ou LSW400BG



(52/60LD5***, 55LE5***)

Caixa Média Sem Fios





(32/42/46/52/60LD5***, 32/37/42/47/55LE5***)

HDMI, o logo HDMI e Alta Definiċčo e a Interface Multimédia sčo marcas ou marcas registadas de licenća LLC HDMI.

# ÍNDICE

## PREPARAÇÃO


Modelos de TV LCD : 19/22/26/32LD3*** ..... A-1
Modelos de TV LCD : 32/37/42/47LD4*** .... A-14
Modelos de TV LCD : 32/42/46/52/60LD5*** A-24
Modelos de TV LCD : 19/22/26LE3***, 32/37/42/47/55LE5*** ..... A-33


## INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO


LIGAÇÃO DA ANTENA.....1
QUANDO LIGAR COM UM CABO DE COMPONENTE .....2
LIGAÇÃO COM UM CABO HDMI .....3
QUANDO LIGAR COM UM CABO HDMI PARA DVI .....4
QUANDO LIGAR COM UM CABO SCART .....5
CONFIGURAÇÃO DE ENTRADA USB.....6
AO LIGAR A UM CABO RF .....6
QUANDO LIGAR COM UM CABO RCA.....7
Ao efectuar a ligação com um cabo D-sub de 15 pinos.....8
INSERÇÃO DO MÓDULO CI .....9
AJUSTE AUSCULTADOR.....9
CONFIGURAÇÃO DA SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL10
LIGAÇÃO SEM FIOS DE EQUIPAMENTO EXTERNO.....11
SUPPORTED DISPLAY RESOLUÇÃO.....12
Configuração do Ecrã para o modo PC .....13


## VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS


LIGAR A TV.....17
INICIALIZAR A CONFIGURAÇÃO.....17
SELECÇÃO DE CANAIS.....17
REGULAÇÃO DO VOLUME.....17
MENU RÁPIDO.....18
SELECÇÃO E AJUSTE DE MENUS NO ECRÃ 19
SINTONIZAR COM AUTO-PROGRAMAÇÃO..20
CONFIGURAÇÃO DO CABO DTV .....25
SINTONIZAR COM PROGRAMAÇÃO MANUAL26
EDIÇÃO DA PROGRAMAÇÃO .....30
INFORMAÇÕES DE CI [INTERFACE COMUM] 34
ACTUALIZAÇÃO DO SOFTWARE .....35
TESTE DE IMAGEM/SOM.....37
DIAGNÓSTICO .....38
INFORMAÇÃO DE PRODUTO/SERVIÇO .....39
MANUAL SIMPLES.....40
VER O QUADRO DA PROGRAMAÇÃO.....41
LISTA DE ENTRADAS.....43
INSERIR ETIQUETA.....44
SERVIÇO DE DADOS .....45
SIMPLINK.....46
MODO AV.....50
INICIALIZAR(REPOR PREDEFINIÇÕES DE ORIGEM).....51


## COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB


Quando ligar o dispositivo USB .....52
LISTA FILMES.....54
LISTA DE FOTOGRAFIAS.....65
LISTA DE MÚSICA.....75
CÓDIGO DE REGISTO DIVX.....84
DESACTIVO.....85


## EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE)(NO MODO DIGITAL)


Ligar/desligar EPG .....87
Seleccionar um programa.....87
Função do Botão no Modo de Guia ACTUAL/ SEGUINTE .....87
Função do Botão no Modo de Guia de 8 Dias.88
Função do Botão no Modo de Alteração da Datos89
Função do Botão na Caixa de Descrição Alargada89
Função do Botão no Modo de Definição Registo/ Lembrete .....90
Função dos Botões no Modo de Lista de Programação.....91

# ÍNDICE



## CONTROLO DE IMAGEM

CONTROLO DO TAMANHO DE IMAGEM (RELAÇÃO DE ASPECTO) ....92
PICTURE WIZARD(Assistente de Imagem).....94
POUPANÇA DE ENERGIA.....95
PREDEFINIÇÕES DE IMAAGEM .....96
AJUSTE MANUAL DA IMAGEM.....97
TECNOLOGIA DE MELHORAMENTO DA IMAGEM.....98
Controlo de Imagem .....99
REPOR IMAGEM.....102
Truemotion (Movimentos reais) .....103
INDICADOR DE CORRENTE .....104
DEFINIÇÃO DO MODO.....105
MODO DEMO .....106

## CONTROLO DE SOM E IDIOMA

NIVELADOR DE VOLUME AUTOMÁTICO....107
CLARIFICAR VOZ II .....108
PREDEFINIÇÕES DE SOM – MODO DE SOM 109
AJUSTE DA DEFINIÇÃO DE SOM – MODO DE UTILIZADOR.....110
Infinite Sound(SOM INFINITO).....110
BALANÇO ..... 111
CONFIGURAR PARA LIGAR/DESLIGAR ALTIFALANTES DE TV.....112
AJUSTE ÁUDIO DTV (APENAS NO MODO DIGITAL) .....113
SELECCIONAR SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL.114
REINICIAR ÁUDIO.....115
AUDIO DESCRIPTION (APENAS NO MODO DIGITAL) .....116
I/II
- Recepção Estéreo / Dual (Apenas no Modo Analógico) .....117
- Recepção em NICAM (Esta função não está disponível em todos os países) (Apenas no Modo Analógico) ..... 118
- Selecção da Saída do Som.....118
MENU NO ECRÃ SELECÇÃO DE IDIOMA/PAÍS119
SELECÇÃO DO IDIOMA (APENAS NO MODO DIGITAL) .....120

## DEFINIÇÃO DE HORAS

REGULAÇÃO DO RELÓGIO .....122
DEFINIR TEMPORIZADOR AUTOMÁTICO PARA LIGAR/DESLIGAR .....123
DEFINIR TEMPORIZADOR DE DESLIGAMENTO 124

## LIMITAÇÃO DE ACESSO/CENSURAS

DEFINIR A SENHA E BLOQUEAR O SISTEMA125
BLOQUEAR PROGRAMA.....126
Parental Control (In Digital Mode only).....127
BLOQUEAR ENTRADA EXTERNA.....128
BLOQUEIO DE TECLAS .....129

## TELETEXTO

LIGAR / DESLIGAR.....130
TEXTO SIMPLE .....130
TEXTO TOP (ESTA FUNÇÃO NÃO ESTÁ DISPONÍVEL EM TODOS OS PAÍSES).....131
FASTEXT .....131
FUNÇÕES ESPECIAIS PARA TELETEXTO..132

## TELETEXTO DIGITAL

TELETEXTO NO SERVIÇO DIGITAL.....133
TELETEXTO NO SERVIÇO DIGITAL.....133

## APÊNDICE

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS.....134
Maintenance.....136
ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO.....137
CÓDIGOS IV.....148
CONFIGURAÇÃO DO DISPOSITIVO DE CONTROLE EXTERNO.....149
Notas sobre software de código aberto.....156

# PREPARAÇÃO

## MODELOS DE TV LCD : 19/22/26/32LD3***

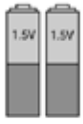
## ACESSÓRIOS

Certifique-se de que os seguintes acessórios estão incluídos com a TV. Se faltar algum acessório, contacte o fornecedor em que adquiriu o produto.

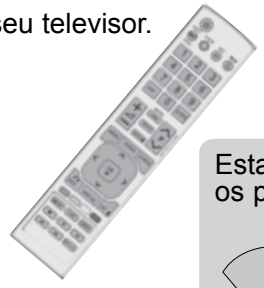
■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




Manual do Proprietário




Pilhas (AAA)



Controlo Remoto

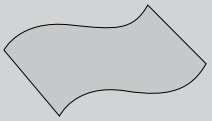


Núcleo de Ferrite
(Esta função não está disponível em todos os países.)



Cabo de Alimentação

Esta função não está disponível em todos os países.



Pano de Polimento
Proceda do polimento do ecrã com o pano.

* Limpe ligeiramente o ponto manchado no exterior apenas com os panos de limpeza destinados ao exterior do produto, caso existam manchas ou dedadas na superfície exterior.

Não limpe de forma brusca quando remover a mancha. Tenha cuidado, uma vez que a alimentação excessiva poderá causar riscos ou descoloração.

**Apenas no 19/22LD3***



Suporte do Cabo



Cobertura de protecção

**Apenas no 26/32LD3***

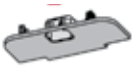


x 8

(M4x20)
parafusos para montagem da coluna



1-parafuso



Cobertura de protecção

### Utlização do núcleo de ferrite (Esta função não está disponível em todos os países.)

O núcleo de ferrite pode ser utilizado para reduzir as ondas electromagnéticas quando ligar o cabo de alimentação. Quanto mais próxima for a localização do núcleo de ferrite para uma tomada, melhor.



Instale a tomada cuidadosamente.

# CONTROLOS DO PAINEL FRONTAL

**NOTA**

► A TV pode ser colocada em modo stand-by para reduzir o consumo eléctrico. E a TV deve ser desligada usando o botão de potência na televisão se não for ser ligada durante algum tempo, pois isto reduz o consumo eléctrico.

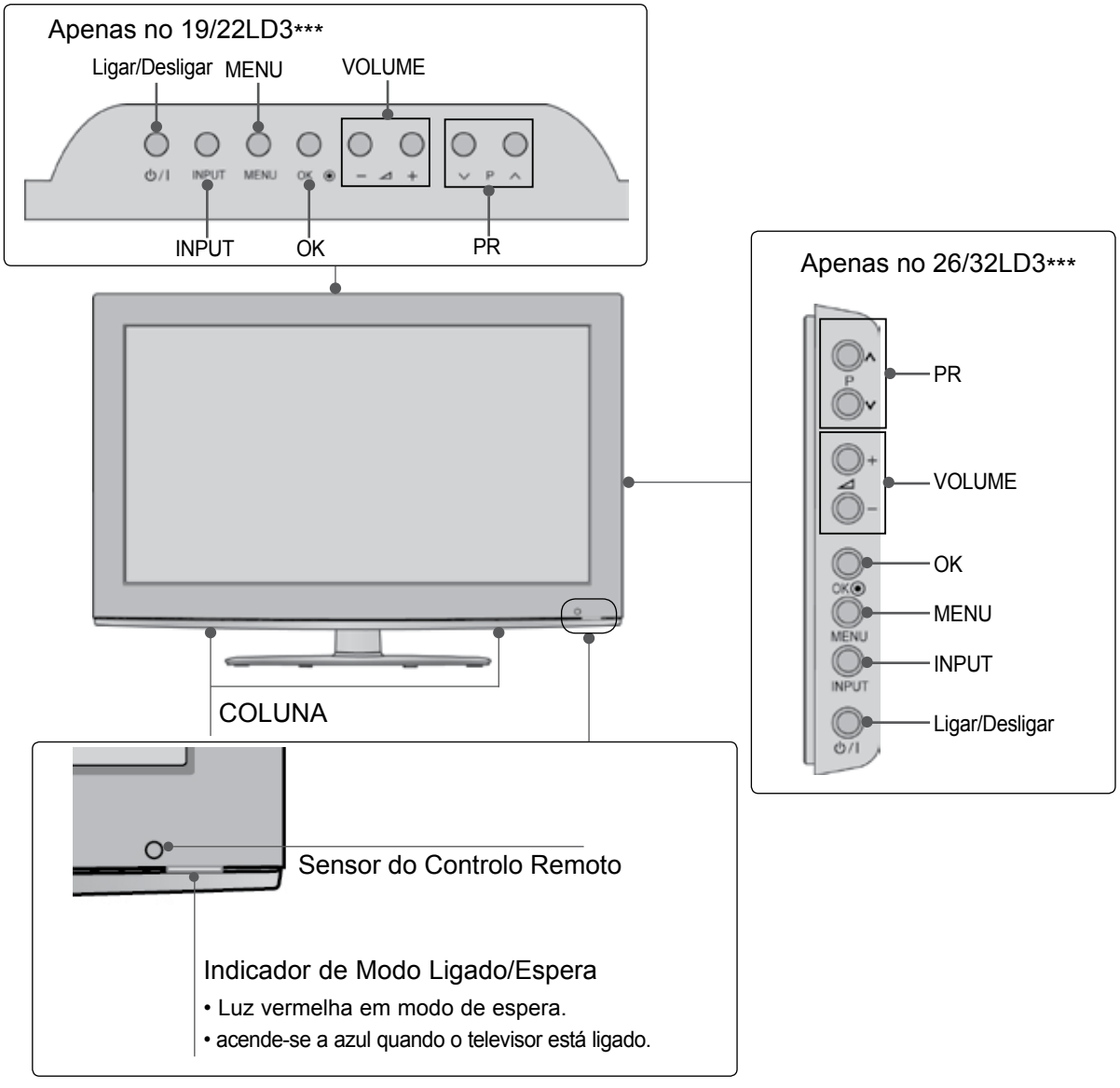
► A energia consumida durante a utilização pode ser significativamente reduzida, reduzindo assim o custo geral de funcionamento.

**ATENÇÃO**

► Não pise o suporte de vidro, nem o sujeite a qualquer impacto. Este pode partir, pois os fragmentos do vidro podem provocar ferimentos e a TV pode cair.

► Não arraste a TV. O piso ou o aparelho podem ser danificados.

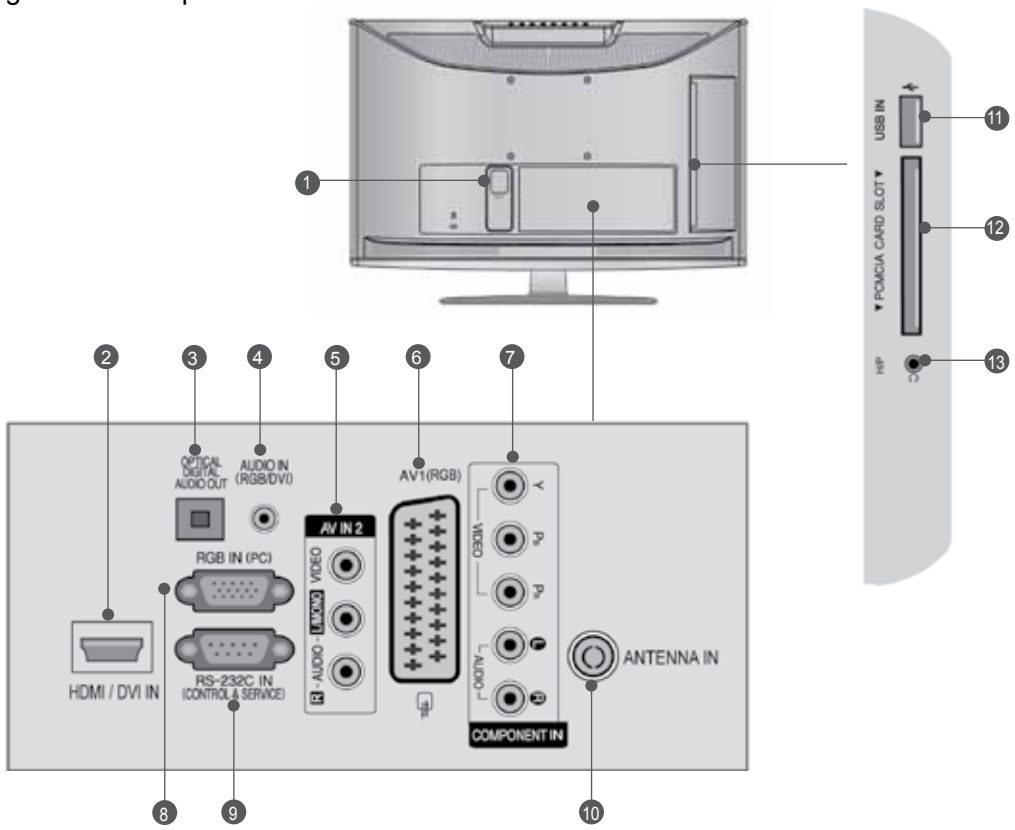
■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.



# INFORMAÇÕES DO PAINEL POSTERIOR

## Apenas no 19/22LD3***

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




❶ **Tomada do Cabo de Alimentação**
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações. (► p.137 a 147) Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.

❷ **Entrada HDMI/DVI IN**
Ligue um sinal HDMI à HDMI IN (Entrada HDMI).
Ou o sinal DVI (VIDEO)à porta HDMI/DVI com o cabo DVI para HDMI.

❸ **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT**
Ligue o áudio digital a diversos tipos de equipamento.
Ligue a um Componente Áudio Digital.
Use um cabo áudio Óptico.

❹ **Entrada de Áudio RGB/DVI**
Ligue o áudio a partir de um PC ou DTV.

❺ **Entrada de Áudio/Vídeo**
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.

❻ **Tomada Euro Scart (AV1)**
Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❼ **Entrada Component (Componente)**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/ áudio a estas tomadas.

❽ **Entrada RGB**
Ligue a saída a partir de um PC.

❾ **PORTA DE ENTRADA RS-232C (CONTROLO/ASSISTÊNCIA)**
Ligue a porta série dos dispositivos de controlo à tomada RS-232C.
Esta porta é usada para modo Serviço ou Hotel.

❿ **Entrada da Antena**
Ligue a antena ou o cabo a esta ficha.

⓫ **Entrada USB**
Ligue o dispositivo USB a esta ficha.

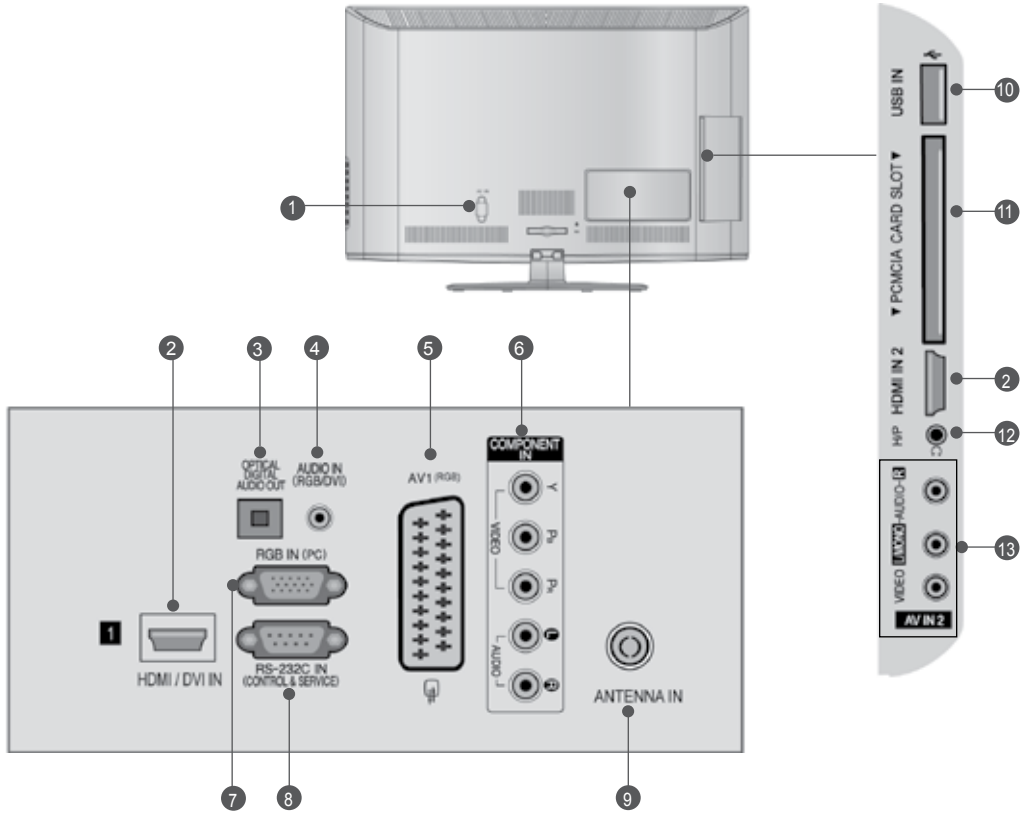
⓬ **Ranhura de PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association).**
Insira o Módulo CI na RANHURA CARTÕES PCMCIA.
(Este item não está disponível para todos os modelos.)

⓭ **Auscultadores**
Ligue os auscultadores à ficha para auscultadores.

# PREPARAÇÃO

## Apenas no 26LD3***

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




❶ **Tomada do Cabo de Alimentação**
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações. (► p.137 a 147) Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.

❷ **Entrada HDMI/DVI IN**
Ligue um sinal HDMI à HDMI IN (Entrada HDMI).
Ou o sinal DVI (VIDEO)à porta HDMI/DVI com o cabo DVI para HDMI.

❸ **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT**
Ligue o áudio digital a diversos tipos de equipamento.
Ligue a um Componente Áudio Digital.
Use um cabo áudio Óptico.

❹ **Entrada de Áudio RGB/DVI**
Ligue o áudio a partir de um PC ou DTV.

❺ **Euro Scart Socket (AV1)**
Connect scart socket input or output from an external device to these jacks.

❻ **Entrada Component (Componente)**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/ áudio a estas tomadas.

❼ **Entrada RGB**
Ligue a saída a partir de um PC.

❽ **PORTA DE ENTRADA RS-232C (CONTROLO/ASSISTÊNCIA)**
Ligue a porta série dos dispositivos de controlo à tomada RS-232C.
Esta porta é usada para modo Serviço ou Hotel.

❾ **Entrada da Antena**
Ligue a antena ou o cabo a esta ficha.

❿ **Entrada USB**
Ligue o dispositivo USB a esta ficha.

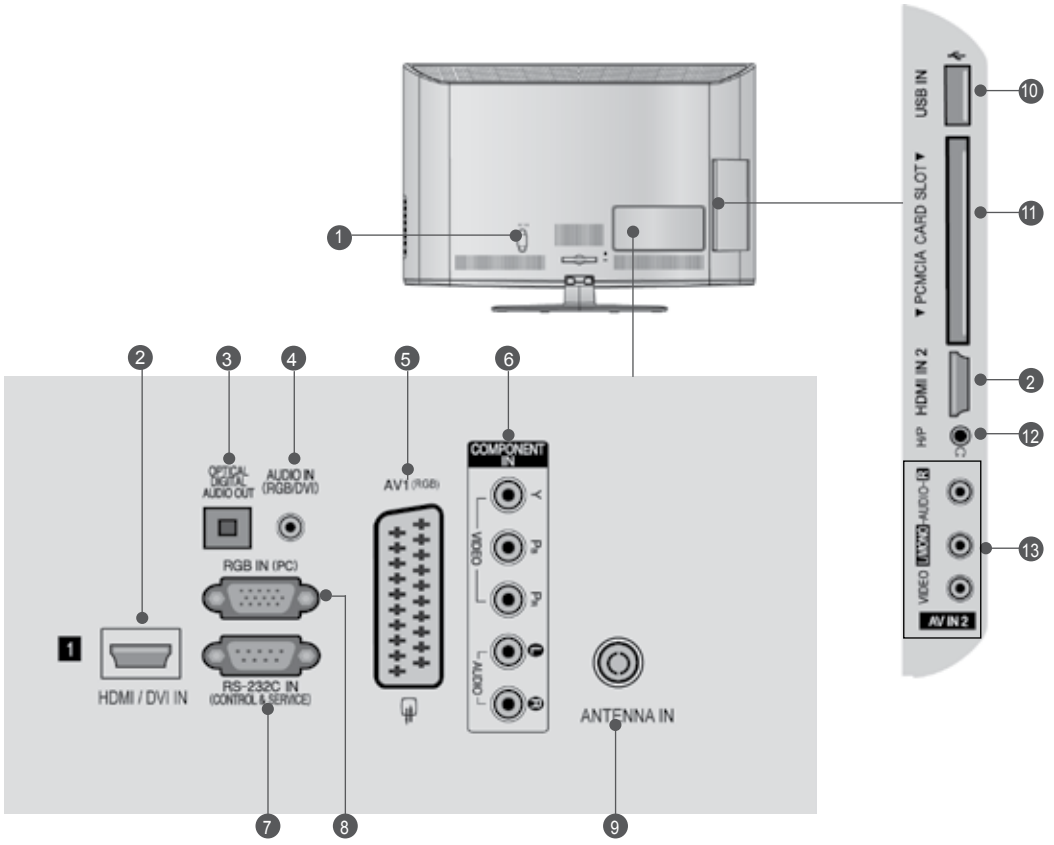
⓫ **Ranhura de PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association).**
Insira o Módulo CI na RANHURA CARTÕES PCMCIA.
(Este item não está disponível para todos os modelos.)

⓬ **Auscultadores**
Ligue os auscultadores à ficha para auscultadores.

⓭ **Entrada de Áudio/Vídeo**
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.

## Apenas no 32LD3***

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




❶ **Tomada do Cabo de Alimentação**
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações. (► p.137 a 147) Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.

❷ **Entrada HDMI/DVI IN**
Ligue um sinal HDMI à HDMI IN (Entrada HDMI).
Ou o sinal DVI (VIDEO)à porta HDMI/DVI com o cabo DVI para HDMI.

❸ **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT**
Ligue o áudio digital a diversos tipos de equipamento.
Ligue a um Componente Áudio Digital.
Use um cabo áudio Óptico.

❹ **Entrada de Áudio RGB/DVI**
Ligue o áudio a partir de um PC ou DTV.

❺ **Euro Scart Socket (AV1)**
Connect scart socket input or output from an external device to these jacks.

❻ **Entrada Component (Componente)**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/ áudio a estas tomadas.

❼ **PORTA DE ENTRADA RS-232C (CONTROLO/ASSISTÊNCIA)**
Ligue a porta série dos dispositivos de controlo à tomada RS-232C.
Esta porta é usada para modo Serviço ou Hotel.

❽ **Entrada RGB**
Ligue a saída a partir de um PC.

❾ **Entrada da Antena**
Ligue a antena ou o cabo a esta ficha.

❿ **Entrada USB**
Ligue o dispositivo USB a esta ficha.

⓫ **Memory Card International Association).**
Insira o Módulo CI na RANHURA CARTÕES PCMCIA.
(Este item não está disponível para todos os modelos.)

⓬ **Auscultadores**
Ligue os auscultadores à ficha para auscultadores.

⓭ **Entrada de Áudio/Vídeo**
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.

# PREPARAÇÃO

## INSTALAÇÃO DA COLUNA

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

Quando montar um suporte de tipo secretária, verifique se os parafusos estão completamente apertados. (Se não estiverem apertados completamente, o produto pode inclinar-se após a instalação.) Se apertar os parafusos com força excessiva, os parafusos podem desviar-se da aderência da parte de aperto.

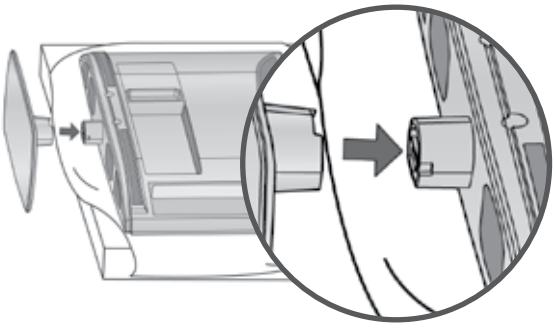


### Apenas no 19/22LD3***

1. Coloque o ecrã do televisor cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.

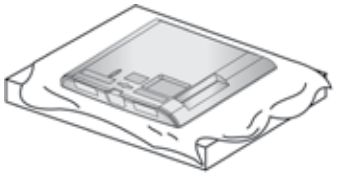


2. Monte o televisor, conforme indicado.

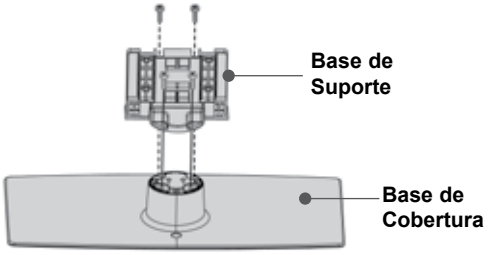


### Apenas no 26/32LD3***

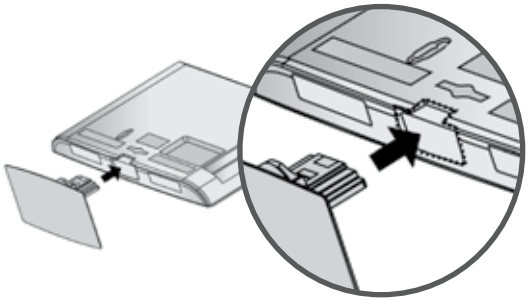
1. Coloque o ecrã do televisor cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.



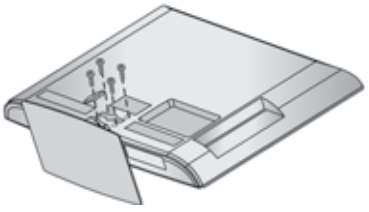
2. Monte as partes do Corpo de Suporte com a **Base de Suporte** da TV.




3. Monte o televisor, conforme indicado.



4. Aperte os 4 parafusos firmemente, através dos orifícios na parte de trás do televisor.

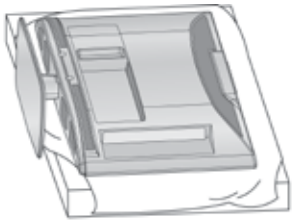


# NÃO UTILIZAR O SUPORTE TIPO SECRETÁRIA

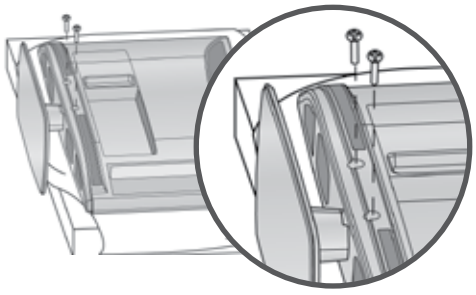
■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.
Quando instalar uma unidade de montagem mural, use a tampa de protecção.

## Apenas no 19/22LD3***

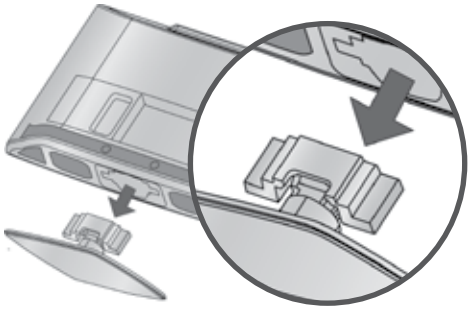
1. Coloque o ecrã do televisor cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.



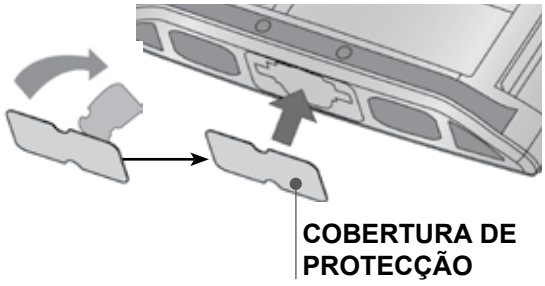
2. Desaperte os parafusos da TV.



3. Desmonte o suporte da TV.

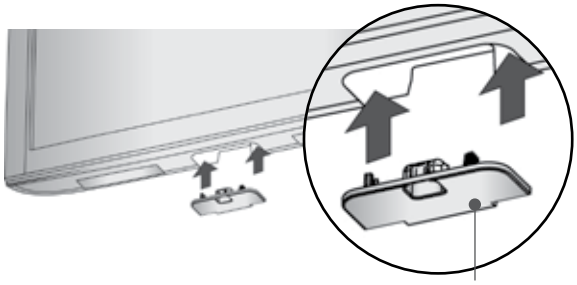


4. Insira a Tampa de Protecção na TV. Depois de remover o papel da tampa de protecção, cole-o à TV como apresentado.




## Apenas no 26/32LD3***

Introduza a TAMPA PROTECTORA (PROTECTION COVER) no televisor até ouvir fechar com um estalido.

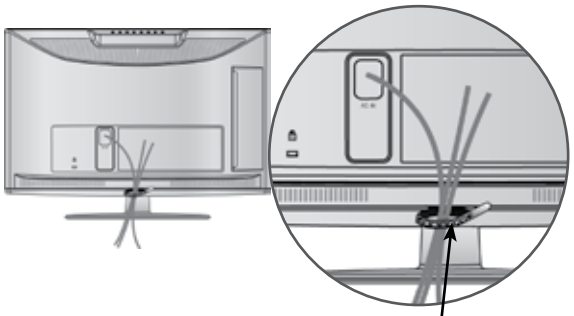


# TAMPA POSTERIOR PARA DISPOSIÇÃO DOS CABOS

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

## Apenas no 19/22LD3***

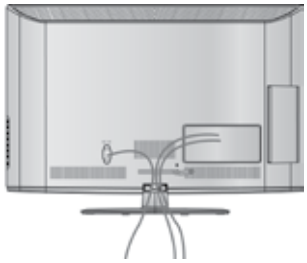
Depois de ligar os cabos como necessário, instale o **SUPORTE PARA CABO** como apresentado e proteja os cabos.



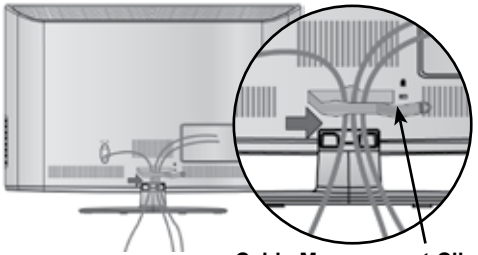
**SUPORTE DO CABO**

## Apenas no 26/32LD3***

1 Ligue os cabos, conforme necessário. Para ligar equipamento adicional, consulte a secção de configuração de equipamento externo.

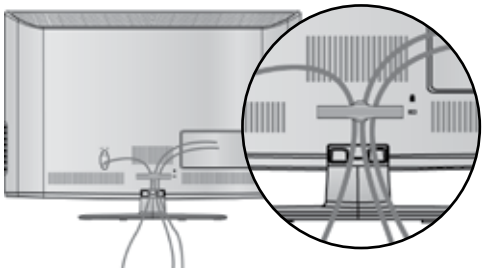


2 Instale o **CLIPE DE GESTÃO DO CABO**, conforme indicado.



**Cable Management Clip**

3 Monte o **CLIPE DE GESTÃO DO CABO**, conforme indicado.



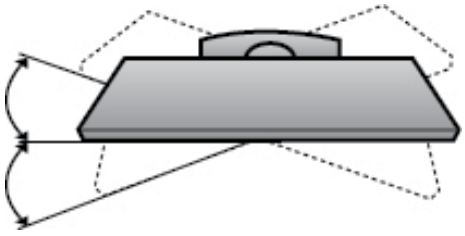
**NOTA**

Não segure a GESTÃO DOS CABOS ao deslocar o produto.

- Se o produto cair, podem ocorrer lesões ou danos do produto.

# SUPORTE ROTATIVO STAND(Excepto 19/22LD3***)

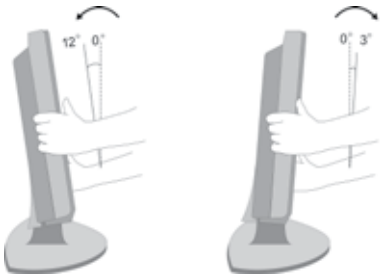
■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.
Depois de instalar o seu Televisor, pode regular o Televisor manualmente para o lado esquerdo ou para o lado direito 20 graus, para se ajustar à posição de visionamento.



# POSICIONAR O ECRÃ
**(Apenas no 19/22LD3***)**

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.
■ Ajuste a posição do painel de várias formas para o máximo conforto.

• Grau de inclinação

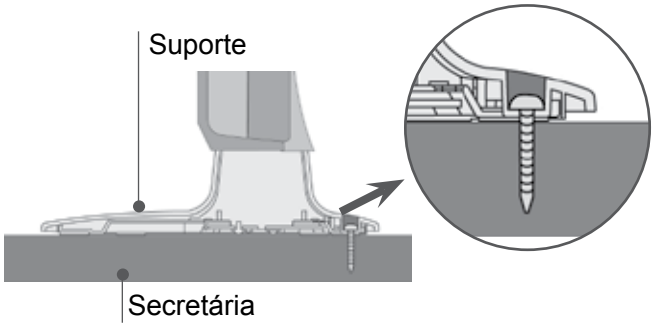



# FIXAÇÃO DO TELEVISOR A UMA SECRETÁRIA
**(Apenas no 26/32LD3***)**

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.
O Televisor tem de ser fixo à secretária de modo a não poder ser puxado para a frente/ou para trás, para não provocar ferimentos pessoais ou danos no produto. Utilize apenas o parafuso incluído.



1-parafuso(fornecido como parte do produto)




**AVISO**

►Para prevenir a queda do televisor, este tem de ser firmemente fixado ao chão/parede, de acordo com as instruções de instalação. Inclinar, abanar ou oscilar a máquina pode provocar ferimentos.

## SISTEMA DE SEGURANÇA KENSINGTON

- Esta função não está disponível em todos os países.
- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

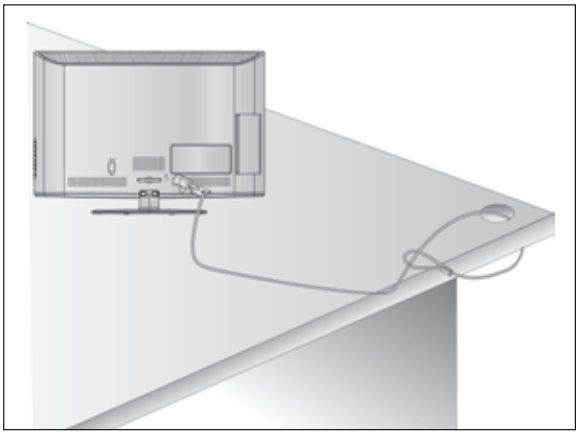
A TV está equipada com um conector do Sistema de Segurança Kensington no painel posterior. Ligue o cabo do Sistema de Segurança Kensington conforme mostrado abaixo.

Para obter detalhes de instalação e utilização do Sistema de Segurança Kensington, consulte o manual de utilizador fornecido com o Sistema de Segurança Kensington. Para obter mais informações, visite **http://www.kensington.com**, a homepage na Internet da empresa Kensington.

A Kensington vende sistemas de segurança para equipamento electrónico avançado, como computadores portáteis e projectores LCD.

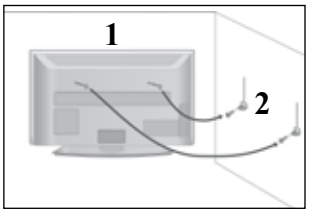
**NOTA**

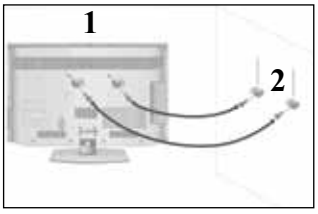
- ► O Sistema de Segurança Kensington é um acessório opcional.
- ► Se sentir que a TV está fria quando lhe toca, pode haver um pequeno °∞tremeluzido°± quando for ligada. Isto é normal, não há nada de errado com a TV.
- ► Alguns defeitos sob a forma de pontos minúsculos podem ser visíveis no ecrã, aparecendo como pontinhos vermelhos, verdes ou azuis. No entanto, não têm qualquer efeito adverso no desempenho do monitor.
- ► Evite tocar o ecrã do LCD ou manter os dedos de encontro ao ecrã por longos períodos de tempo. Ao fazê-lo pode produzir alguns efeitos de distorção temporários no ecrã..



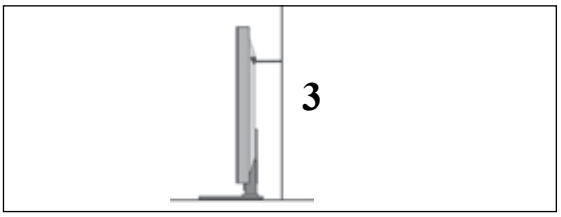
## INSTALE CUIDADOSAMENTE O SUPORTE

- Deve adquirir os componentes necessários para fixar a TV convenientemente à parede.
- Posicione o televisor perto da parede, para evitar a possibilidade deste cair se for empurrado.
- As seguintes instruções são uma forma mais segura de montar o televisor, fixando-o à parede, para evitar a possibilidade de cair para a frente, se for puxado. Tal evita que o televisor caia para a frente, causando danos. Tal impedirá o televisor de ficar danificado. Certifique-se de que as crianças não trepam nem se suspendem no televisor.




1. Utilize os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV para fixar o produto à parede, como ilustrado na imagem. (Se o seu televisor tiver parafusos nos parafusos com olhal, solte esses parafusos.)
   * Insira os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV e atarraxe-os com firmeza nos orifícios superiores apropriados.
2. Fixe os suportes de parede com os parafusos à parede. Faça corresponder a altura à altura do suporte montado na parede.




3. Use uma fita de segurança para alinhar e fixar o produto. É mais seguro prender a cabo de forma a que fique na horizontal entre a parede e o produto.

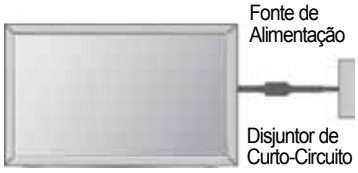
**NOTA**

- ► Quando deslocar o produto para outro local, comece por desprender o cabo.
- ► Utilize um suporte ou um armário que seja suficientemente grande e resistente para o tamanho e o peso do produto.
- ► Para utilizar o produto de forma segura, certifique-se de que a altura do suporte montado na parede é igual à do produto.

- A TV pode ser instalada de várias formas, como numa parede, ou sobre uma mesa, etc.
- Esta TV foi concebida para montagem horizontal.

# LIGAÇÃO À TERRA

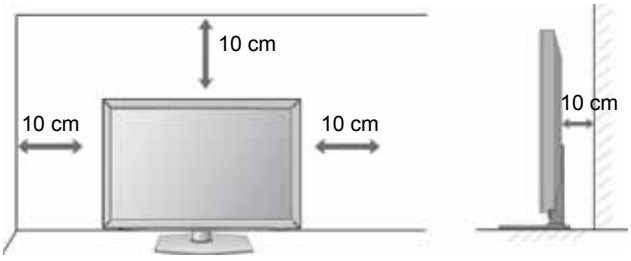
Certifique-se de que liga o fio terra para evitar possíveis choques eléctricos. Se os métodos de ligação à terra não forem possíveis, peça a um electricista qualificado para instalar um disjuntor independente. Não tente ligar o produto à terra ligando-o a fios do telefone, pára-raios ou canos de gás.




# INSTALAÇÃO DO PEDESTAL DA TELEVISÃO

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

Para uma ventilação adequada deixe uma distância de 10 cm em redor da TV.

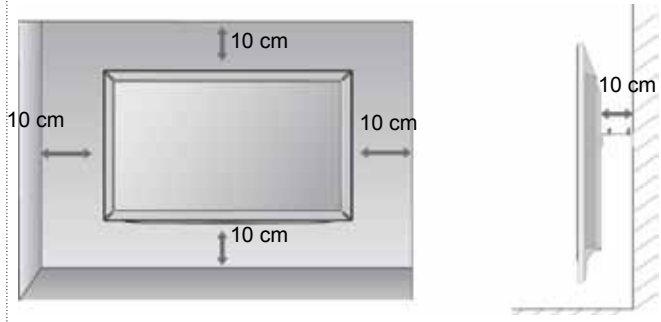


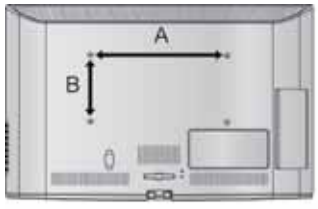

# MONTAGEM NA PAREDE: INSTALAÇÃO HORIZONTAL

- Recomendamos a utilização de um suporte de montagem da marca LG para montar a TV na parede.
- Recomendamos que compre um suporte de montagem mural que suporte um VESA standard.
- A LG recomenda que a montagem mural seja executada por um profissional qualificado.

## NOTA

- ► A montagem mural deve ser efectuada numa parede sólida e perpendicular ao chão.
- ► Deve ser usado uma montagem mural especial se pretender instalar a TV no tecto ou em parede oblíqua.
- ► A superfície onde o aparelho vai ser montado deve ser suficientemente forte para suportar o peso da TV, por ex: betão, pedra natural ou tijolo.
- ► O tipo e comprimento de parafuso de instalação dependem da parede de montagem usada. Para mais informação, consulte as instruções incluídas.
- ► A LG não se responsabiliza por qualquer acidente ou danos em propriedade ou na TV devidos a instalação incorrecta:
  - Quando uma parede VESA não-conforme é usada.
  - Aperto incorrecto dos parafusos na superfície que pode resultar na queda da TV e provocar ferimentos pessoais.
  - O não cumprimento do método de instalação recomendado.




| Modelo | VESA (A * B) | Standard Parafuso | Quantidade |
|---|---|---|---|
| 19/22LD3*** | 100 * 100 | M4 | 4 |
| 26/32LD3*** | 200 * 100 | M4 | 4 |

# PREPARAÇÃO

## FUNÇÕES DAS FUNÇÕES DAS TECLAS DO CONTROLO

Ao utilizar o controlo remoto, vire-o na direcção do sensor de controlo remoto no aparelho.




**POWER** (ALIMENTAÇÃO) — Muda o televisor do estado de espera para Ligado ou de Desligado para o modo de espera.

**POUPANÇA DE ENERGIA** — Ajuste o modo de Poupança de Energia da TV.(► **p.95**)

**AV MODE** — Ajuda-o a seleccionar, e definir imagens e sons ao ligar dispositivos AV(► **p.50**)

**INPUT** — O modo de introdução externo sucede-se em sequência regular(► **p.43**)

**TV/RAD** — Selecciona os canais de Rádio, TV e DTV.

**0 a 9 BOTÕES NUMÉRICOS** — Selecciona um canal. Selecciona itens numerados de um menu.

**LIST** — Mostra a tabela de programações. (► **p.41)**

**Q.VIEW** — Regressa ao canal seleccionado anteriormente.

**MENU** — Selecciona um menu. Limpa todas as apresentações do ecrã e regressa à TV a partir de qualquer menu.(► **p.19**)

**GUIDE** — Apresenta a agenda do programa.(► **p.86**)

**Q. MENU** — Selecciona a fonte do menu rápido pretendido. (Proporção, Voz Clara II , Modo de imagen, Modo de som, Idioma de áudio, Temporizador, Omitir Ligado/Desligado, Dispositivo USB).(► **p.18**)

**ATRÁS** — Permite ao utiliz ador recuar um passo numa aplicação interactiva, EPG ou noutra função de interacção do utilizador.

**EXIT** — Limpa todos os monitores activos e volta ao modo de visualização de TV a partir de qualquer menu.

**INFO ⓘ** — Apresenta as informações actuais do ecrã.

**TECLAS DE COMANDOS** (Cima/Baixo/Esquerda/Direita) — Permite navegar nos menus no ecrã e ajustar as definições do sistema de acordo com as preferências.

**OK** — Aceita a selecção efectuada ou apresenta o modo actual.

**BOTÕES COLORIDOS** — Estes botões são utilizados para teletexto. (apenas modelos com **TELETEXT**) ou **Edição programa**.

**1 Botões de TELETEXTO** — Estes botões são utilizados para teletexto. Para obter mais detalhes, consulte a secção 'Teletexto'.(► **p.130**)

**SUBTITLE** — Remarca a legenda preferida no modo digital.




| | |
|---|---|
| VOLUME +/- | Ajusta o volume. |
| FAV | Apresenta o canal favorito seleccionado. |
| MARK | Seleccione a entrada para aplicar as definições rápidas de Fotografia.<br>Marcar e desmarcar programações no menu USB. |
| RATIO | Selecciona o Aspect Ratio pretendido da imagem. (► **p.92**) |
| MUTE | Liga ou Desliga o som. |
| Pr ^ v | Selecciona um canal. |
| Página Anterior/ Seguinte | Mover um conjunto completo de informações do ecrã para o seguinte. |

| | |
|---|---|
| Teclas de controlo SIMPLINK / Menu MY MEDIA | Controla SIMPLINK ou Menu MY MEDIA.(Lista Fotogr. e Lista Músicas). |

| | |
|---|---|
| SIMPLINK | Consulte uma lista de dispositivos AV ligados à TV. Quando alterna este botão,o menu Simplink (Ligação simples) aparece no ecrã .(► **p.46**) |

## Instalação das Pilhas



- Abra a tampa do compartimentodas pilhas na parte posterior.
- Introduza duas pilhas AAA de 1,5 V com a polaridade correcta (+ com +, - com -). Não misture pilhas velhas ou usadas com novas.
- Feche a tampa.
- Para retirar as baterias, execute as acções de instalação de forma inversa.

# PREPARAÇÃO

## MODELOS DE TV LCD : 32/37/42/47LD4***

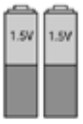
## ACESSÓRIOS

Certifique-se de que os seguintes acessórios estão incluídos com a TV. Se faltar algum acessório, contacte o fornecedor em que adquiriu o produto.

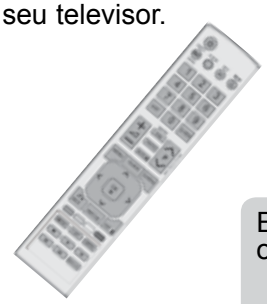
■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




Manual do Proprietário




Pilhas (AAA)



Controlo Remoto

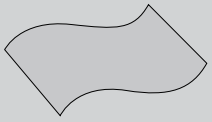


Núcleo de Ferrite
(Esta função não está disponível em todos os países.)



Cabo de Alimentação

Esta função não está disponível em todos os países.



Pano de Polimento
Proceda do polimento do ecrã com o pano.

* Limpe ligeiramente o ponto manchado no exterior apenas com os panos de limpeza destinados ao exterior do produto, caso existam manchas ou dedadas na superfície exterior.

Não limpe de forma brusca quando remover a mancha. Tenha cuidado, uma vez que a alimentação excessiva poderá causar riscos ou descoloração.



x 8

(M4x20)
(Apenas no 32/37/42/47LD45**)

ou



x 4

(M4x20)
(Apenas no 32/37/42/47LD42**)

parafusos para montagem da coluna



1-parafuso
(Apenas no 32/37/42LD4***)



Cobertura de protecção

### Utlização do núcleo de ferrite (Esta função não está disponível em todos os países.)

O núcleo de ferrite pode ser utilizado para reduzir as ondas electromagnéticas quando ligar o cabo de alimentação. Quanto mais próxima for a localização do núcleo de ferrite para uma tomada, melhor.



Instale a tomada cuidadosamente.

# CONTROLOS DO PAINEL FRONTAL

**NOTA**

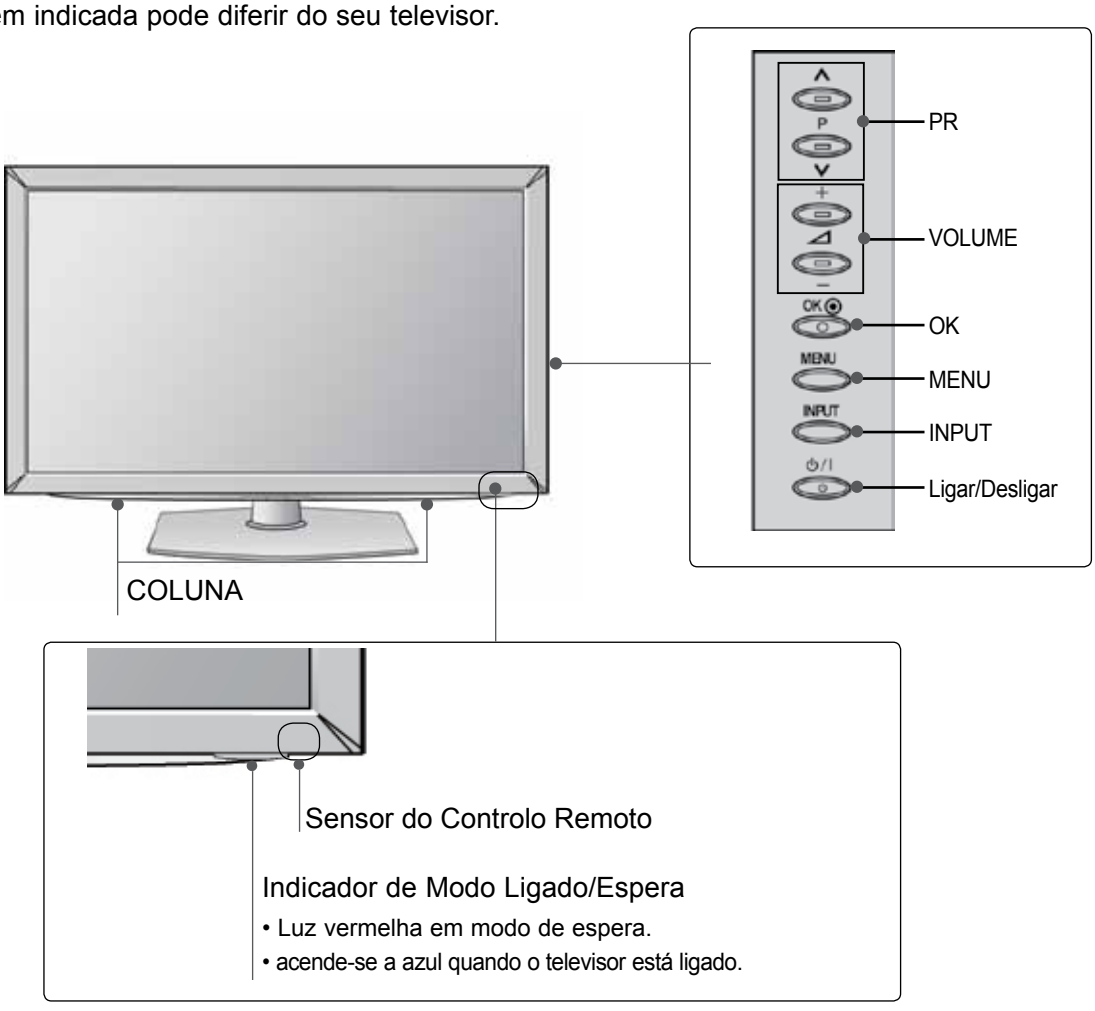
► A TV pode ser colocada em modo stand-by para reduzir o consumo eléctrico. E a TV deve ser desligada usando o botão de potência na televisão se não for ser ligada durante algum tempo, pois isto reduz o consumo eléctrico.
► A energia consumida durante a utilização pode ser significativamente reduzida, reduzindo assim o custo geral de funcionamento.

**ATENÇÃO**

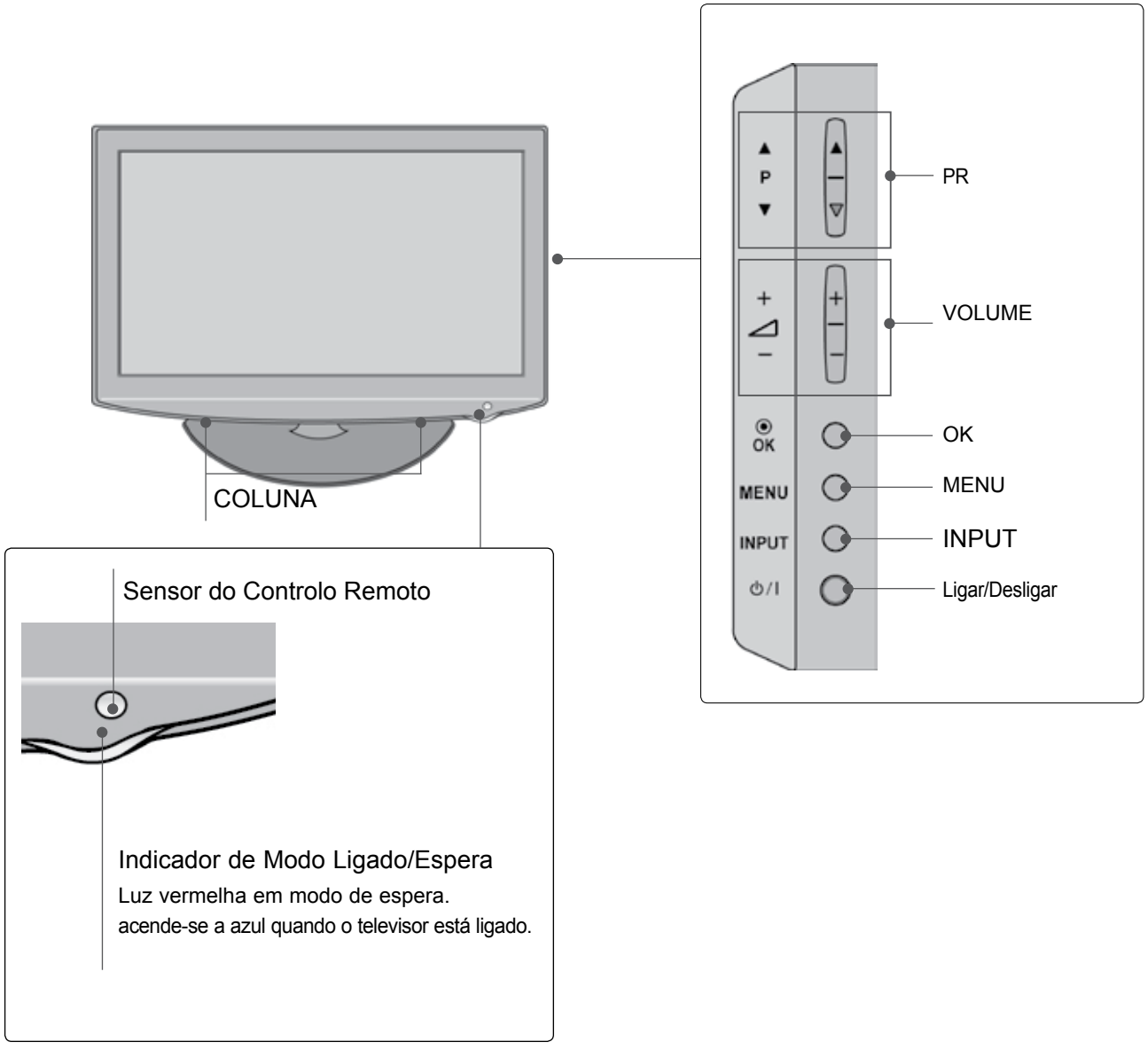
► Não pise o suporte de vidro, nem o sujeite a qualquer impacto. Este pode partir, pois os fragmentos do vidro podem provocar ferimentos e a TV pode cair.
► Não arraste a TV. O piso ou o aparelho podem ser danificados.

## Apenas no 32/37/42/47LD45**

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

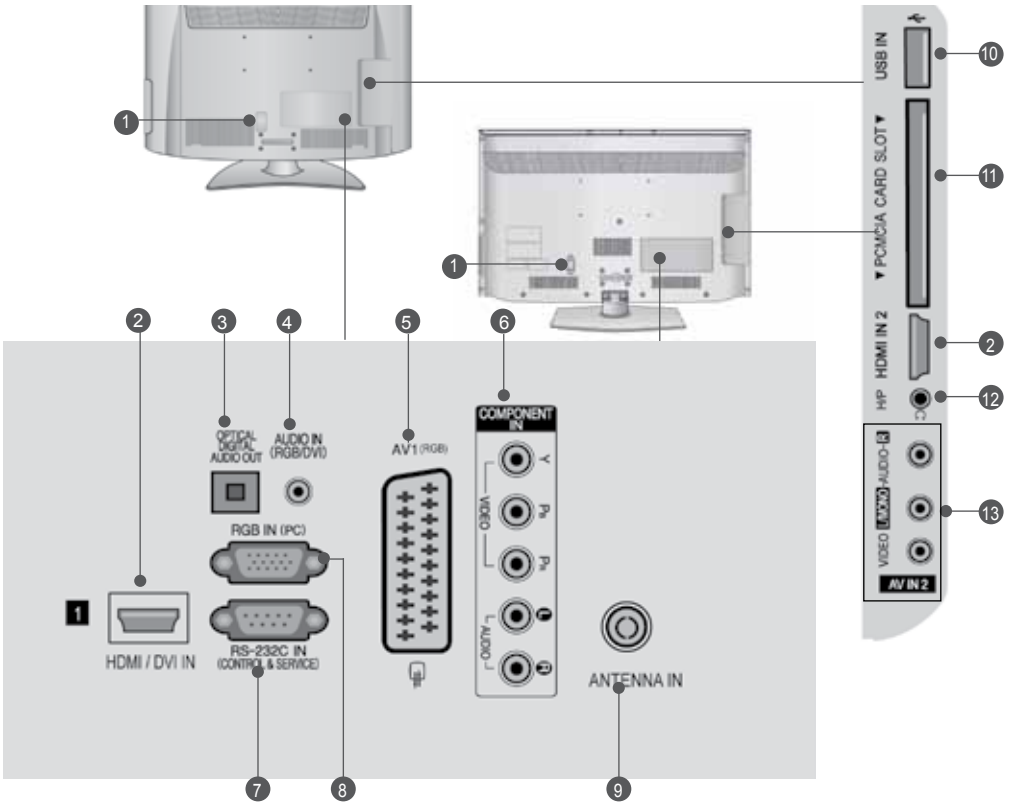


## Apenas no 32/37/42/47LD42**



# INFORMAÇÕES DO PAINEL POSTERIOR

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




❶ **Tomada do Cabo de Alimentação**
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações. (► p.137 a 147) Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.

❷ **Entrada HDMI/DVI IN**
Ligue um sinal HDMI à HDMI IN (Entrada HDMI).
Ou o sinal DVI (VIDEO)à porta HDMI/DVI com o cabo DVI para HDMI.

❸ **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT**
Ligue o áudio digital a diversos tipos de equipamento.
Ligue a um Componente Áudio Digital.
Use um cabo áudio Óptico.

❹ **Entrada de Áudio RGB/DVI**
Ligue o áudio a partir de um PC ou DTV.

❺ **Tomada Euro Scart (AV1)**
Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❻ **Entrada Component (Componente)**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/ áudio a estas tomadas.

❼ **PORTA DE ENTRADA RS-232C (CONTROLO/ASSISTÊNCIA)**
Ligue a porta série dos dispositivos de controlo à tomada RS-232C.
Esta porta é usada para modo Serviço ou Hotel.

❽ **Entrada RGB**
Ligue a saída a partir de um PC.

❾ **Entrada da Antena**
Ligue a antena ou o cabo a esta ficha.

❿ **Entrada USB**
Ligue o dispositivo USB a esta ficha.

⓫ **Ranhura de PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association).**
Insira o Módulo CI na RANHURA CARTÕES PCMCIA.
(Este item não está disponível para todos os modelos.)

⓬ **Auscultadores**
Ligue os auscultadores à ficha para auscultadores.

⓭ **Entrada de Áudio/Vídeo**
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.

# PREPARAÇÃO

## INSTALAÇÃO DA COLUNA

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

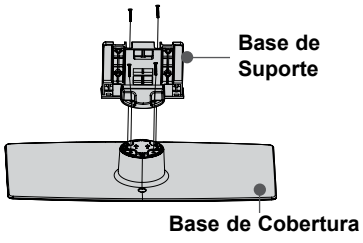
Quando montar um suporte de tipo secretária, verifique se os parafusos estão completamente apertados. (Se não estiverem apertados completamente, o produto pode inclinar-se após a instalação.) Se apertar os parafusos com força excessiva, os parafusos podem desviar-se da aderência da parte de aperto.

### Apenas no 32/37/42/47LD45**

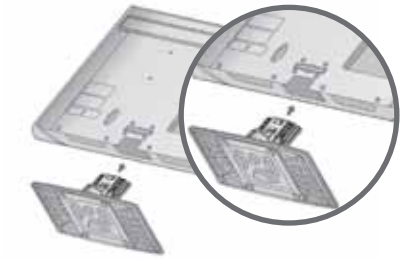
1. Coloque o ecrã do televisor cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.



2. Monte as partes da Estrutura de suporte à Base da cobertura do televisor.




3. Monte o televisor, conforme indicado.

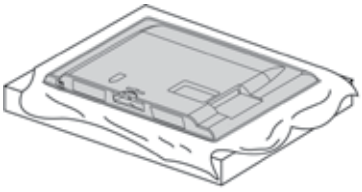


4. Aperte os 4 parafusos firmemente, através dos orifícios na parte de trás do televisor.

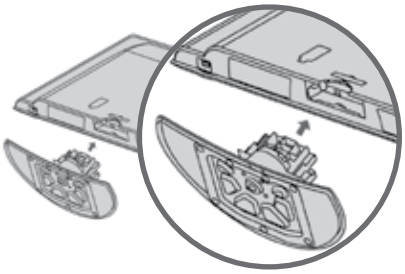


### Apenas no 32/37/42/47LD42**

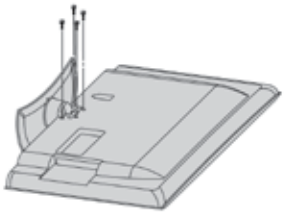
1. Carefully place the TV screen side down on a cushioned surface to protect the screen from damage.



2. Monte o televisor, conforme indicado.



3. Aperte os 4 parafusos firmemente, através dos orifícios na parte de trás do televisor.



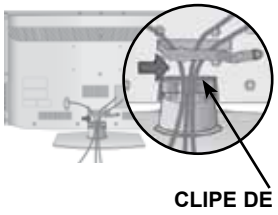
# TAMPA POSTERIOR PARA DISPOSIÇÃO DOS CABOS

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

1 Ligue os cabos, conforme necessário. Para ligar equipamento adicional, consulte a secção de configuração de equipamento externo.

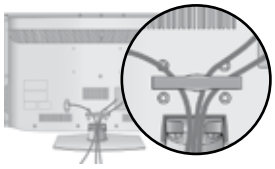


2 Instale o **CLIPE DE GESTÃO DO CABO**, conforme indicado.



**CLIPE DE SUPORTE DO CABO**

3 Monte o **CLIPE DE GESTÃO DO CABO**, conforme indicado.



**NOTA**

Não segure a **GESTÃO DOS CABOS** ao deslocar o produto.

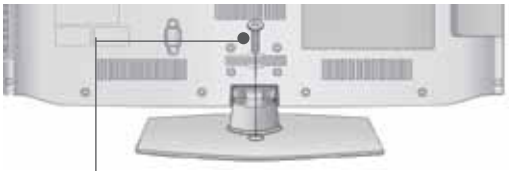
- Se o produto cair, podem ocorrer lesões ou danos do produto.

# FIXAÇÃO DO TELEVISOR A UMA SECRETÁRIA

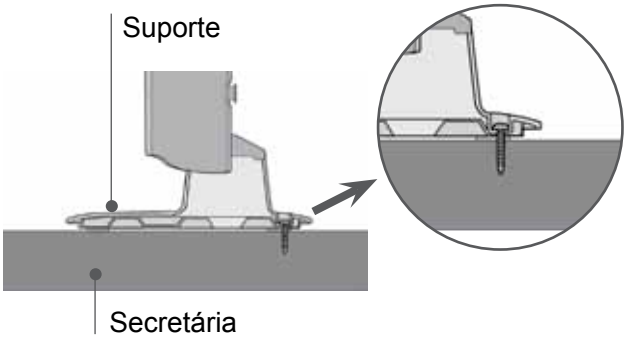
**(Apenas no 32/37/42LD4***)**

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

O Televisor tem de ser fixo à secretária de modo a não poder ser puxado para a frente/ou para trás, para não provocar ferimentos pessoais ou danos no produto. Utilize apenas o parafuso incluído.



1-parafuso(fornecido como parte do produto)



Suporte

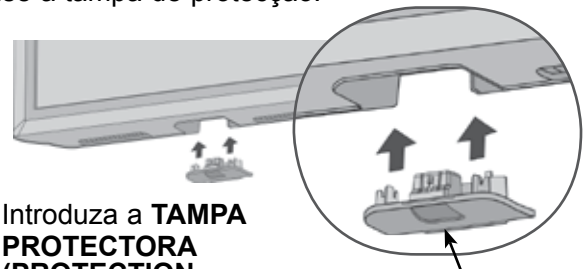
Secretária

**AVISO**

► Para prevenir a queda do televisor, este tem de ser firmemente fixado ao chão/parede, de acordo com as instruções de instalação. Inclinar, abanar ou oscilar a máquina pode provocar ferimentos.

# NÃO UTILIZAR O SUPORTE TIPO SECRETÁRIA

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.
Quando instalar uma unidade de montagem mural, use a tampa de protecção.



Introduza a **TAMPA PROTECTORA (PROTECTION COVER)** no televisor até ouvir fechar com um estalido.

COBERTURA DE PROTECÇÃO

## SISTEMA DE SEGURANÇA KENSINGTON

- Esta função não está disponível em todos os países.
- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

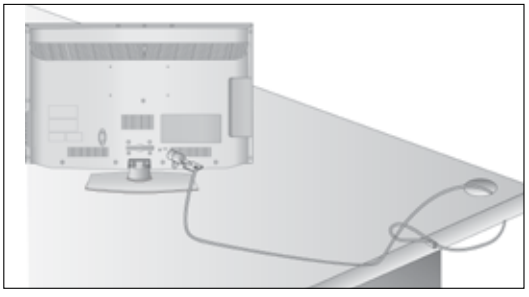
A TV está equipada com um conector do Sistema de Segurança Kensington no painel posterior. Ligue o cabo do Sistema de Segurança Kensington conforme mostrado abaixo.

Para obter detalhes de instalação e utilização do Sistema de Segurança Kensington, consulte o manual de utilizador fornecido com o Sistema de Segurança Kensington. Para obter mais informações, visite **http://www.kensington.com**, a homepage na Internet da empresa Kensington.

A Kensington vende sistemas de segurança para equipamento electrónico avançado, como computadores portáteis e projectores LCD.

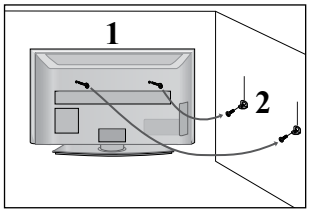
**NOTA**

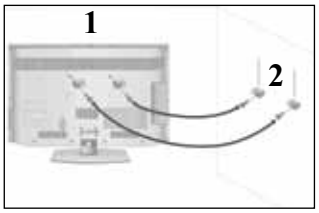
- ► O Sistema de Segurança Kensington é um acessório opcional.
- ► Se sentir que a TV está fria quando lhe toca, pode haver um pequeno °∞tremeluzido°± quando for ligada. Isto é normal, não há nada de errado com a TV.
- ► Alguns defeitos sob a forma de pontos minúsculos podem ser visíveis no ecrã, aparecendo como pontinhos vermelhos, verdes ou azuis. No entanto, não têm qualquer efeito adverso no desempenho do monitor.
- ► Evite tocar o ecrã do LCD ou manter os dedos de encontro ao ecrã por longos períodos de tempo. Ao fazê-lo pode produzir alguns efeitos de distorção temporários no ecrã..



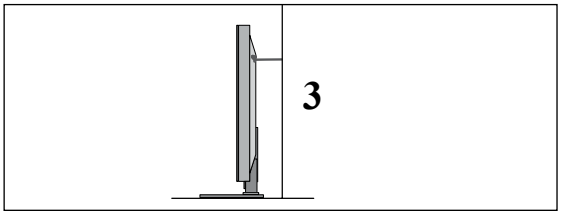
## INSTALE CUIDADOSAMENTE O SUPORTE

- Deve adquirir os componentes necessários para fixar a TV convenientemente à parede.
- Posicione o televisor perto da parede, para evitar a possibilidade deste cair se for empurrado.
- As seguintes instruções são uma forma mais segura de montar o televisor, fixando-o à parede, para evitar a possibilidade de cair para a frente, se for puxado. Tal evita que o televisor caia para a frente, causando danos. Tal impedirá o televisor de ficar danificado. Certifique-se de que as crianças não trepam nem se suspendem no televisor.




1. Utilize os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV para fixar o produto à parede, como ilustrado na imagem. (Se o seu televisor tiver parafusos nos parafusos com olhal, solte esses parafusos.)
   * Insira os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV e atarraxe-os com firmeza nos orifícios superiores apropriados.
2. Fixe os suportes de parede com os parafusos à parede. Faça corresponder a altura à altura do suporte montado na parede.




3. Use uma fita de segurança para alinhar e fixar o produto. É mais seguro prender a cabo de forma a que fique na horizontal entre a parede e o produto.

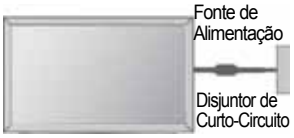
**NOTA**

- ► Quando deslocar o produto para outro local, comece por desprender o cabo.
- ► Utilize um suporte ou um armário que seja suficientemente grande e resistente para o tamanho e o peso do produto.
- ► Para utilizar o produto de forma segura, certifique-se de que a altura do suporte montado na parede é igual à do produto.

- A TV pode ser instalada de várias formas, como numa parede, ou sobre uma mesa, etc.
- Esta TV foi concebida para montagem horizontal.

# LIGAÇÃO À TERRA

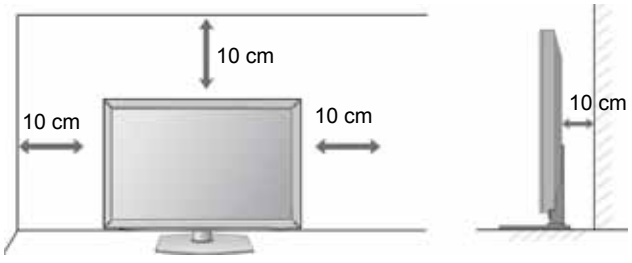
Certifique-se de que liga o fio terra para evitar possíveis choques eléctricos. Se os métodos de ligação à terra não forem possíveis, peça a um electricista qualificado para instalar um disjuntor independente. Não tente ligar o produto à terra ligando-o a fios do telefone, pára-raios ou canos de gás.




# INSTALAÇÃO DO PEDESTAL DA TELEVISÃO

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

Para uma ventilação adequada deixe uma distância de 10 cm em redor da TV.

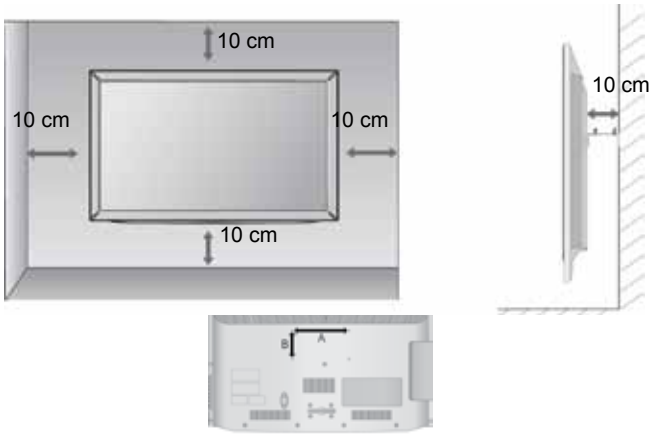



# MONTAGEM NA PAREDE: INSTALAÇÃO HORIZONTAL

- Recomendamos a utilização de um suporte de montagem da marca LG para montar a TV na parede.
- Recomendamos que compre um suporte de montagem mural que suporte um VESA standard.
- A LG recomenda que a montagem mural seja executada por um profissional qualificado.

**NOTA**

- ► A montagem mural deve ser efectuada numa parede sólida e perpendicular ao chão.
- ► Deve ser usado uma montagem mural especial se pretender instalar a TV no tecto ou em parede oblíqua.
- ► A superfície onde o aparelho vai ser montado deve ser suficientemente forte para suportar o peso da TV, por ex: betão, pedra natural ou tijolo.
- ► O tipo e comprimento de parafuso de instalação dependem da parede de montagem usada. Para mais informação, consulte as instruções incluídas.
- ► A LG não se responsabiliza por qualquer acidente ou danos em propriedade ou na TV devidos a instalação incorrecta:
  - Quando uma parede VESA não-conforme é usada.
  - Aperto incorrecto dos parafusos na superfície que pode resultar na queda da TV e provocar ferimentos pessoais.
  - O não cumprimento do método de instalação recomendado.

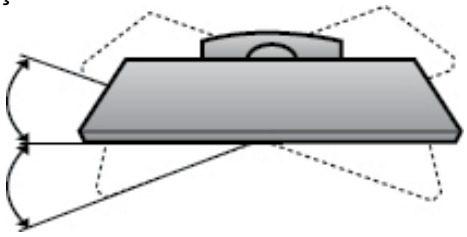



| Modelo | VESA (A * B) | Standard Parafuso | Quantidade |
|---|---|---|---|
| 32LD4*** | 200 * 100 | M4 | 4 |
| 37/42/47LD4*** | 200 * 200 | M6 | 4 |

# SUPORTE ROTATIVO STAND

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

Depois de instalar o seu Televisor, pode regular o Televisor manualmente para o lado esquerdo ou para o lado direito 20 graus, para se ajustar à posição de visionamento.



# PREPARAÇÃO

## FUNÇÕES DAS FUNÇÕES DAS TECLAS DO CONTROLO

Ao utilizar o controlo remoto, vire-o na direcção do sensor de controlo remoto no aparelho.




**1**

⏻ POWER (ALIME NTAÇÃO) Muda o televisor do estado de espera para Ligado ou de Desligado para o modo de espera.

POUPANÇA DE ENERGIA Ajuste o modo de Poupança de Energia da TV.(► **p.95**)

AV MODE Ajuda-o a seleccionar, e definir imagens e sons ao ligar dispositivos AV(► **p.50**)

INPUT O modo de introdução externo sucede-se em sequência regular(► **p.43**)

TV/RAD Selecciona os canais de Rádio, TV e DTV.

0 a 9 BOTÕES NUMÉRICOS Selecciona um canal.
Selecciona itens numerados de um menu.

LIST Mostra a tabela de programações. (► **p.41)**

Q.VIEW Regressa ao canal seleccionado anteriormente.

MENU Selecciona um menu.
Limpa todas as apresentações do ecrã e regressa à TV a partir de qualquer menu.(► **p.19**)

GUIDE Apresenta a agenda do programa.(► **p.86**)

Q. MENU Selecciona a fonte do menu rápido pretendido. (Proporção, Voz Clara II , Modo de imagen, Modo de som, Idioma de áudio, Temporizador, Omitir Ligado/Desligado, Dispositivo USB ou Poupança de Energia).(► **p.18**)

ATRÁS Permite ao utilizador recuar um passo numa aplicação interactiva, EPG ou noutra função de interacção do utilizador.

EXIT Limpa todos os monitores activos e volta ao modo de visualização de TV a partir de qualquer menu.

INFO ⓘ Apresenta as informações actuais do ecrã.

TECLAS DE COMANDOS (Cima/Baixo/ Esquerda/Direita) Permite navegar nos menus no ecrã e ajustar as definições do sistema de acordo com as preferências.

OK Aceita a selecção efectuada ou apresenta o modo actual.

BOTÕES COLORIDOS Estes botões são utilizados para teletexto. (apenas modelos com **TELETEXT**) ou **Edição programa**.

**1** Botões de TELETEXTO Estes botões são utilizados para teletexto. Para obter mais detalhes, consulte a secção 'Teletexto'.(► **p.130**)

SUBTITLE Remarca a legenda preferida no modo digital.




VOLUME +/- Ajusta o volume.

FAV Apresenta o canal favorito seleccionado.

MARK Seleccione a entrada para aplicar as definições rápidas de Fotografia.
Marcar e desmarcar programações no menu USB.

RATIO Selecciona o Aspect Ratio pretendido da imagem. (▶ **p.92**)

MUTE Liga ou Desliga o som.

Pr ^ v Selecciona um canal.

Página Anterior/ Seguinte Mover um conjunto completo de informações do ecrã para o seguinte.

Teclas de controlo SIMPLINK / Menu MY MEDIA Controla SIMPLINK ou Menu MY MEDIA.(Lista Fotogr. e Lista Músicas).

SIMPLINK Consulte uma lista de dispositivos AV ligados à TV. Quando alterna este botão,o menu Simplink (Ligação simples) aparece no ecrã .(▶ **p.46**)

## Instalação das Pilhas



- Abra a tampa do compartimentodas pilhas na parte posterior.
- Introduza duas pilhas AAA de 1,5 V com a polaridade correcta (+ com +, - com -). Não misture pilhas velhas ou usadas com novas.
- Feche a tampa.
- Para retirar as baterias, execute as acções de instalação de forma inversa.

# PREPARAÇÃO

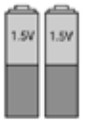
## MODELOS DE TV LCD : 32/42/46/52/60LD5*** ACESSÓRIOS

Certifique-se de que os seguintes acessórios estão incluídos com a TV. Se faltar algum acessório, contacte o fornecedor em que adquiriu o produto.

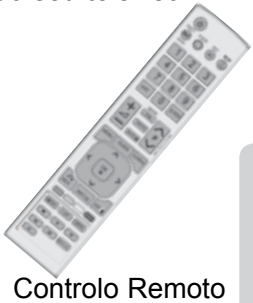
■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




Manual do Proprietário




Pilhas (AAA)



Controlo Remoto



Cabo de Alimentação



Núcleo de Ferrite (Esta função não está disponível em todos os países.)



x 8

M4 x 20

parafusos para montagem da coluna

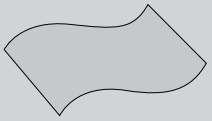


1-parafuso (Apenas no 32/42LD5***)



Cobertura de protecção

Esta função não está disponível em todos os países.



Pano de Polimento
Proceda do polimento do ecrã com o pano.

* Limpe ligeiramente o ponto manchado no exterior apenas com os panos de limpeza destinados ao exterior do produto, caso existam manchas ou dedadas na superfície exterior.

Não limpe de forma brusca quando remover a mancha. Tenha cuidado, uma vez que a alimentação excessiva poderá causar riscos ou descoloração.

### Utlização do núcleo de ferrite (Esta função não está disponível em todos os países.)

O núcleo de ferrite pode ser utilizado para reduzir as ondas electromagnéticas quando ligar o cabo de alimentação. Quanto mais próxima for a localização do núcleo de ferrite para uma tomada, melhor.



Instale a tomada cuidadosamente.

# CONTROLOS DO PAINEL FRONTAL

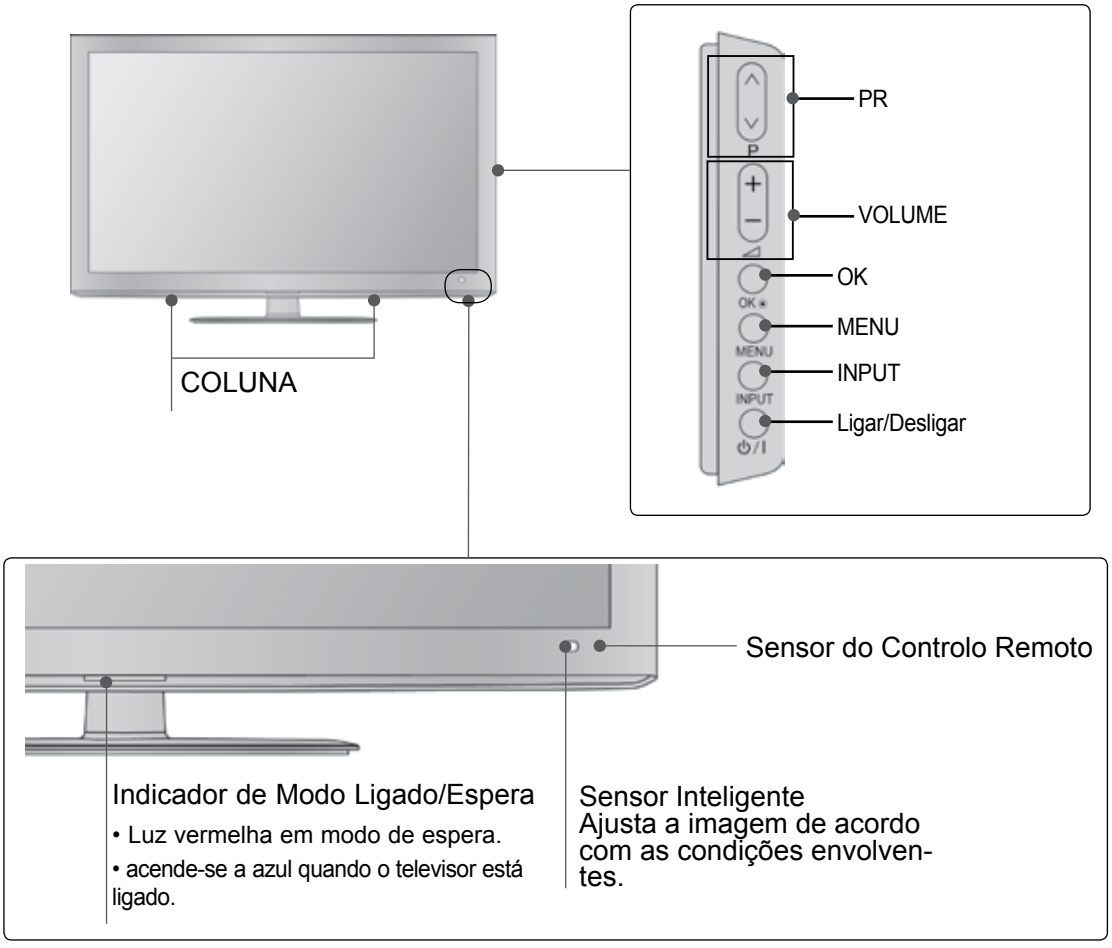
## NOTA

► A TV pode ser colocada em modo stand-by para reduzir o consumo eléctrico. E a TV deve ser desligada usando o botão de potência na televisão se não for ser ligada durante algum tempo, pois isto reduz o consumo eléctrico.
► A energia consumida durante a utilização pode ser significativamente reduzida, reduzindo assim o custo geral de funcionamento.

## ATENÇÃO

► Não pise o suporte de vidro, nem o sujeite a qualquer impacto. Este pode partir, pois os fragmentos do vidro podem provocar ferimentos e a TV pode cair.
► Não arraste a TV. O piso ou o aparelho podem ser danificados.

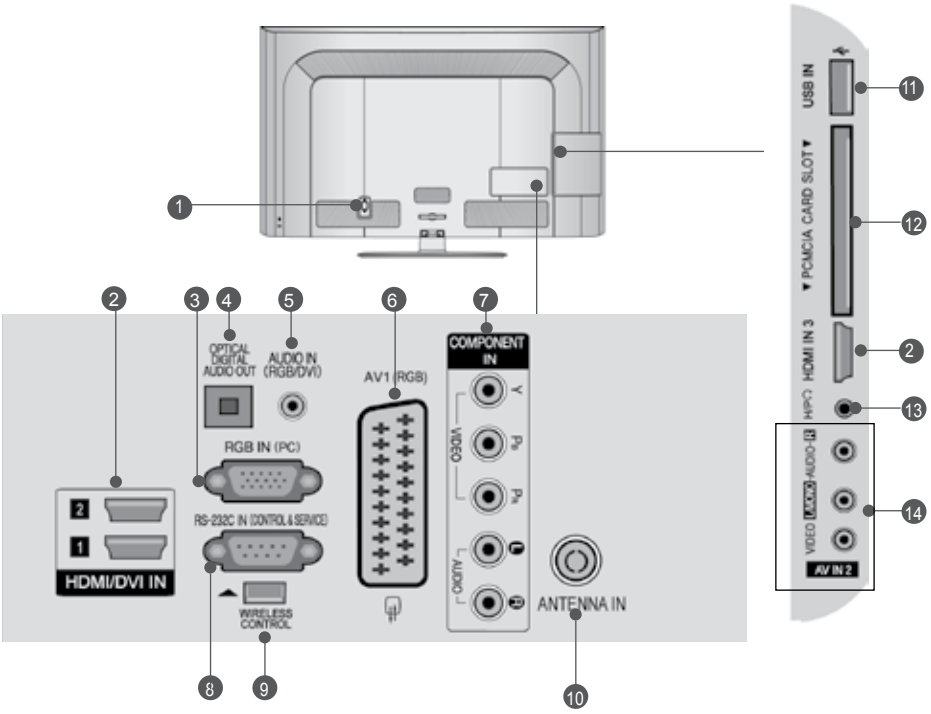
■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.



# PREPARAÇÃO

## INFORMAÇÕES DO PAINEL POSTERIOR

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




❶ **Tomada do Cabo de Alimentação**
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações. (► p.137 a 147) Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.

❷ **Entrada HDMI/DVI IN**
Ligue um sinal HDMI à HDMI IN (Entrada HDMI).
Ou o sinal DVI (VIDEO)à porta HDMI/DVI com o cabo DVI para HDMI.

❸ **Entrada RGB**
Ligue a saída a partir de um PC.

❹ **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT**
Ligue o áudio digital a diversos tipos de equipamento.
Ligue a um Componente Áudio Digital.
Use um cabo áudio Óptico.

❺ **Entrada de Áudio RGB/DVI**
Ligue o áudio a partir de um PC ou DTV.

❻ **Tomada Euro Scart (AV1)**
Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❼ **Entrada Component (Componente)**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/ áudio a estas tomadas.

❽ **PORTA DE ENTRADA RS-232C (CONTROLO/ASSISTÊNCIA)**
Ligue a porta série dos dispositivos de con trolo à tomada RS-232C.
Esta porta é usada para modo Serviço ou Hotel.

❾ **Controlo WIRELESS**
Ligue a Caixa Média Sem Fios ao Jack WIRELESS CONTROLO na TV.

❿ **Entrada da Antena**
Ligue a antena ou o cabo a esta ficha.

⓫ **Entrada USB**
Ligue o dispositivo USB a esta ficha.

⓬ **Ranhura de PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association).**
Insira o Módulo CI na RANHURA CARTÕES PCMCIA.
(Este item não está disponível para todos os modelos.)

⓭ **Auscultadores**
Ligue os auscultadores à ficha para auscultadores.

⓮ **Entrada de Áudio/Vídeo**
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.

# INSTALAÇÃO DA COLUNA

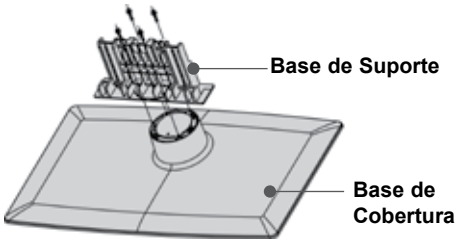
■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

When assembling the desk type stand, check whether the bolt is fully tightened. (If not tightened fully, the product can tilt forward after the product installation.) If you tighten the bolt with excessive force, the bolt can deviate from abrasion of the tightening part of the bolt.

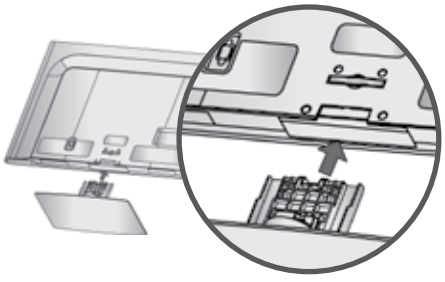
1 Coloque o ecrã do televisor cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.



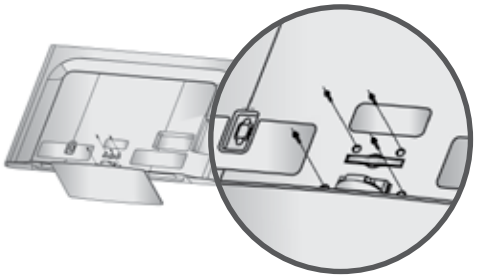
2 Monte as partes da Estrutura de suporte à Base da cobertura do televisor.




3 Monte o televisor, conforme indicado.



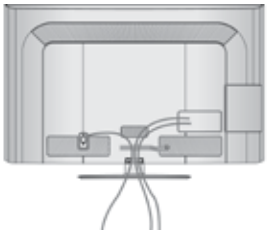
4 Aperte os 4 parafusos firmemente, através dos orifícios na parte de trás do televisor.



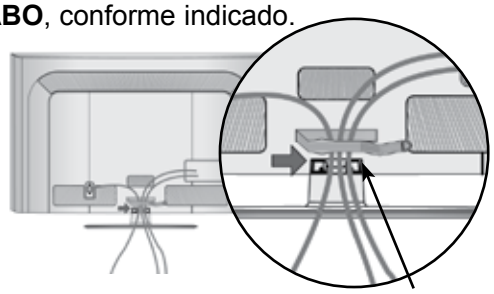
# TAMPA POSTERIOR PARA DISPOSIÇÃO DOS CABOS

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

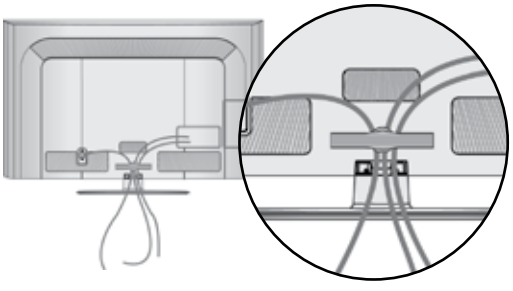
1 Ligue os cabos, conforme necessário.
Para ligar equipamento adicional, consulte a secção de configuração de equipamento externo.



2 Instale o **CLIPE DE GESTÃO DO CABO**, conforme indicado.




3 Monte o **CLIPE DE GESTÃO DO CABO,** conforme indicado.



**NOTA**

► Não segure a GESTÃO DOS CABOS ao deslocar o produto.

► - Se o produto cair, podem ocorrer lesões ou danos do produto.

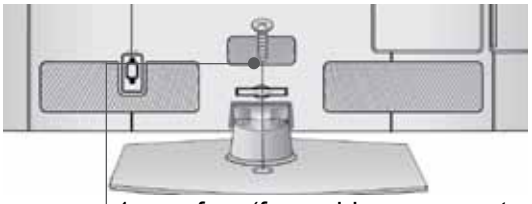
# PREPARAÇÃO

## FIXAÇÃO DO TELEVISOR A UMA SECRETÁRIA

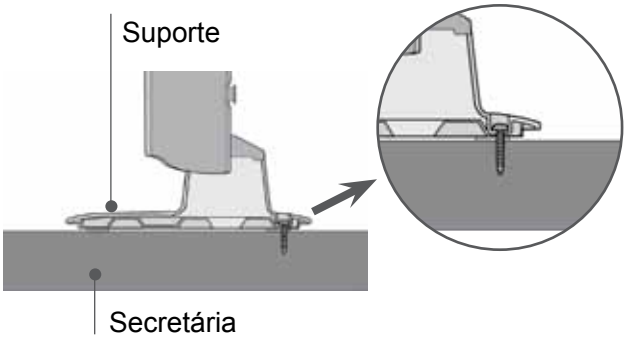
**(Apenas no 32/42LD5***)**

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

O Televisor tem de ser fixo à secretária de modo a não poder ser puxado para a frente/ou para trás, para não provocar ferimentos pessoais ou danos no produto. Utilize apenas o parafuso incluído.



1-parafuso(fornecido como parte do produto)



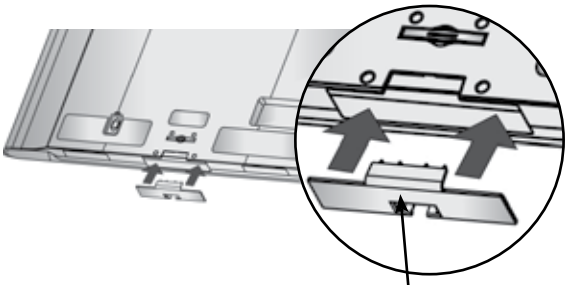

**AVISO**

► Para prevenir a queda do televisor, este tem de ser firmemente fixado ao chão/parede, de acordo com as instruções de instalação. Inclinar, abanar ou oscilar a máquina pode provocar ferimentos.

## NÃO UTILIZAR O SUPORTE TIPO SECRETÁRIA

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

Quando instalar uma unidade de montagem mural, use a tampa de protecção.
Introduza a **TAMPA PROTECTORA (PROTECTION COVER)** no televisor até ouvir fechar com um estalido.

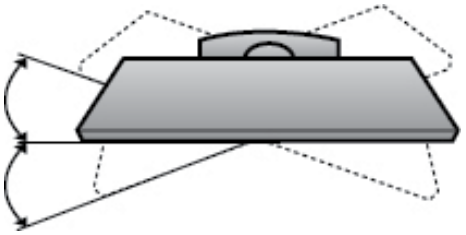


COBERTURA DE PROTECÇÃO

## SUPORTE ROTATIVO STAND

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

Depois de instalar o seu Televisor, pode regular o Televisor manualmente para o lado esquerdo ou para o lado direito 20 graus, para se ajustar à posição de visionamento.



# SISTEMA DE SEGURANÇA KENSINGTON

- Esta função não está disponível em todos os países.
- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

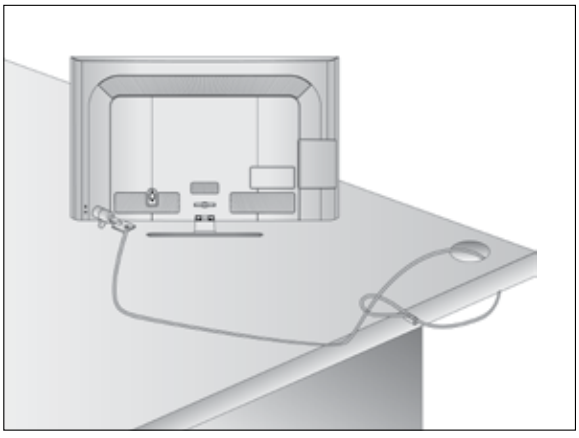
A TV está equipada com um conector do Sistema de Segurança Kensington no painel posterior. Ligue o cabo do Sistema de Segurança Kensington conforme mostrado abaixo.

Para obter detalhes de instalação e utilização do Sistema de Segurança Kensington, consulte o manual de utilizador fornecido com o Sistema de Segurança Kensington. Para obter mais informações, visite **http://www.kensington.com**, a homepage na Internet da empresa Kensington.

A Kensington vende sistemas de segurança para equipamento electrónico avançado, como computadores portáteis e projectores LCD.

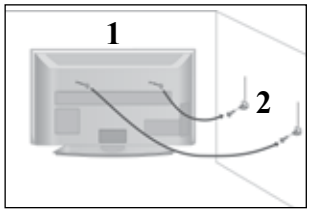
**NOTA**

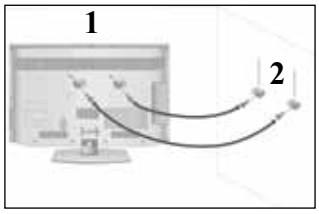
- ► O Sistema de Segurança Kensington é um acessório opcional.
- ► Se sentir que a TV está fria quando lhe toca, pode haver um pequeno °∞tremeluzido°± quando for ligada. Isto é normal, não há nada de errado com a TV.
- ► Alguns defeitos sob a forma de pontos minúsculos podem ser visíveis no ecrã, aparecendo como pontinhos vermelhos, verdes ou azuis. No entanto, não têm qualquer efeito adverso no desempenho do monitor.
- ► Evite tocar o ecrã do LCD ou manter os dedos de encontro ao ecrã por longos períodos de tempo. Ao fazê-lo pode produzir alguns efeitos de distorção temporários no ecrã..



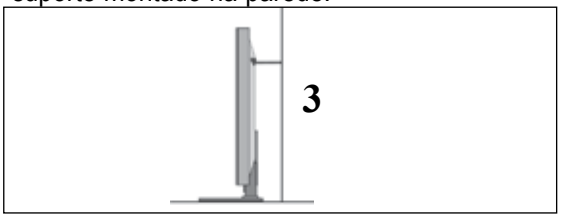
# INSTALE CUIDADOSAMENTE O SUPORTE

- Deve adquirir os componentes necessários para fixar a TV convenientemente à parede.
- Posicione o televisor perto da parede, para evitar a possibilidade deste cair se for empurrado.
- As seguintes instruções são uma forma mais segura de montar o televisor, fixando-o à parede, para evitar a possibilidade de cair para a frente, se for puxado. Tal evita que o televisor caia para a frente, causando danos. Tal impedirá o televisor de ficar danificado. Certifique-se de que as crianças não trepam nem se suspendem no televisor.




1. Utilize os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV para fixar o produto à parede, como ilustrado na imagem. (Se o seu televisor tiver parafusos nos parafusos com olhal, solte esses parafusos.)
   * Insira os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV e atarraxe-os com firmeza nos orifícios superiores apropriados.
2. Fixe os suportes de parede com os parafusos à parede. Faça corresponder a altura à altura do suporte montado na parede.




3. Use uma fita de segurança para alinhar e fixar o produto. É mais seguro prender a cabo de forma a que fique na horizontal entre a parede e o produto.

**NOTA**

- ► Quando deslocar o produto para outro local, comece por desprender o cabo.
- ► Utilize um suporte ou um armário que seja suficientemente grande e resistente para o tamanho e o peso do produto.
- ► Para utilizar o produto de forma segura, certifique-se de que a altura do suporte montado na parede é igual à do produto.

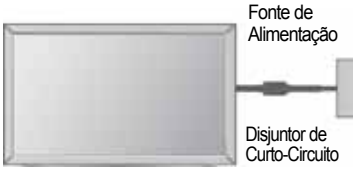
# PREPARAÇÃO



- A TV pode ser instalada de várias formas, como numa parede, ou sobre uma mesa, etc.
- Esta TV foi concebida para montagem horizontal.

## LIGAÇÃO À TERRA

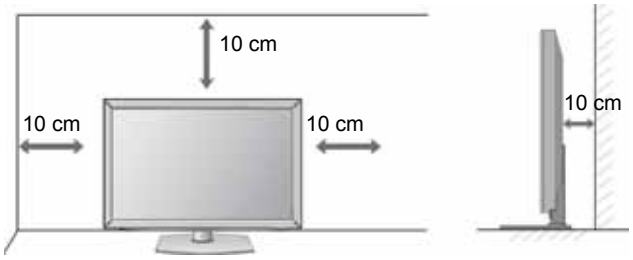
Certifique-se de que liga o fio terra para evitar possíveis choques eléctricos. Se os métodos de ligação à terra não forem possíveis, peça a um electricista qualificado para instalar um disjuntor independente. Não tente ligar o produto à terra ligando-o a fios do telefone, pára-raios ou canos de gás.




## INSTALAÇÃO DO PEDESTAL DA TELEVISÃO

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

Para uma ventilação adequada deixe uma distância de 10 cm em redor da TV.

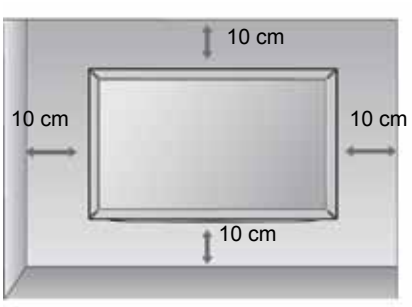


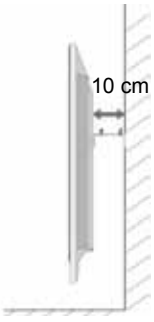

## MONTAGEM NA PAREDE: INSTALAÇÃO HORIZONTAL

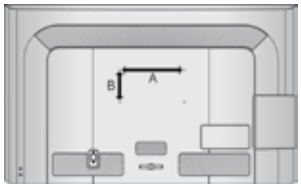
- Recomendamos a utilização de um suporte de montagem da marca LG para montar a TV na parede.
- Recomendamos que compre um suporte de montagem mural que suporte um VESA standard.
- A LG recomenda que a montagem mural seja executada por um profissional qualificado.

### NOTA

- ►A montagem mural deve ser efectuada numa parede sólida e perpendicular ao chão.
- ►Deve ser usado uma montagem mural especial se pretender instalar a TV no tecto ou em parede oblíqua.
- ►A superfície onde o aparelho vai ser montado deve ser suficientemente forte para suportar o peso da TV, por ex: betão, pedra natural ou tijolo.
- ►O tipo e comprimento de parafuso de instalação dependem da parede de montagem usada. Para mais informação, consulte as instruções incluídas.
- ►A LG não se responsabiliza por qualquer acidente ou danos em propriedade ou na TV devidos a instalação incorrecta:
  - Quando uma parede VESA não-conforme é usada.
  - Aperto incorrecto dos parafusos na superfície que pode resultar na queda da TV e provocar ferimentos pessoais.
  - O não cumprimento do método de instalação recomendado.




| Modelo | VESA (A * B) | Standard Parafuso | Quantidade |
|---|---|---|---|
| 32LD5*** | 200 * 100 | M4 | 4 |
| 42LD5*** | 200 * 200 | M6 | 4 |
| 46LD5*** | 200 * 200 | M6 | 4 |
| 52LD5*** | 400 * 400 | M6 | 4 |
| 60LD5*** | 400 * 400 | M6 | 4 |

# FUNÇÕES DAS FUNÇÕES DAS TECLAS DO CONTROLO

Ao utilizar o controlo remoto, vire-o na direcção do sensor de controlo remoto no aparelho.




1

⏻ POWER (ALIMENTAÇÃO) Muda o televisor do estado de espera para Ligado ou de Desligado para o modo de espera.

POUPANÇA DE ENERGIA Ajuste o modo de Poupança de Energia da TV.(► **p.95**)

AV MODE Ajuda-o a seleccionar, e definir imagens e sons ao ligar dispositivos AV(► **p.50**)

INPUT O modo de introdução externo sucede-se em sequência regular(► **p.43**)

TV/RAD Selecciona os canais de Rádio, TV e DTV.

0 a 9 BOTÕES NUMÉRICOS Selecciona um canal.
Selecciona itens numerados de um menu.

LIST Mostra a tabela de programações. (► **p.41)**

Q.VIEW Regressa ao canal seleccionado anteriormente.

MENU Selecciona um menu.
Limpa todas as apresentações do ecrã e regressa à TV a partir de qualquer menu.(► **p.19**)

GUIDE Apresenta a agenda do programa.(► **p.86**)

Q. MENU Selecciona a fonte do menu rápido pretendido. (Proporção, Voz Clara II , Modo de imagen, Modo de som, Idioma de áudio, Temporizador, Omitir Ligado/Desligado, Dispositivo USB ou Poupança de Energia).(► **p.18**)

ATRÁS Permite ao utilizador recuar um passo numa aplicação interactiva, EPG ou noutra função de interacção do utilizador.

EXIT Limpa todos os monitores activos e volta ao modo de visualização de TV a partir de qualquer menu.

INFO ⓘ Apresenta as informações actuais do ecrã.

TECLAS DE COMANDOS (Cima/Baixo/ Esquerda/Direita) Permite navegar nos menus no ecrã e ajustar as definições do sistema de acordo com as preferências.

OK Aceita a selecção efectuada ou apresenta o modo actual.

BOTÕES COLORIDOS Estes botões são utilizados para teletexto. (apenas modelos com **TELETEXT**) ou **Edição programa**.

1 Botões de TELETEXTO Estes botões são utilizados para teletexto. Para obter mais detalhes, consulte a secção 'Teletexto'.(► **p.130**)

SUBTITLE Remarca a legenda preferida no modo digital.

# PREPARAÇÃO




| | |
|---|---|
| VOLUME +/- | Ajusta o volume. |
| FAV | Apresenta o canal favorito seleccionado. |
| MARK | Seleccione a entrada para aplicar as definições rápidas de Fotografia.<br>Marcar e desmarcar programações no menu USB. |
| RATIO | Selecciona o Aspect Ratio pretendido da imagem. (► **p.92**) |
| MUTE | Liga ou Desliga o som. |
| Pr ^ v | Selecciona um canal. |
| Página Anterior/ Seguinte | Mover um conjunto completo de informações do ecrã para o seguinte. |

| | |
|---|---|
| Teclas de controlo SIMPLINK / Menu MY MEDIA | Controla SIMPLINK ou Menu MY MEDIA.(Lista Fotogr. e Lista Músicas). |

| | |
|---|---|
| SIMPLINK | Consulte uma lista de dispositivos AV ligados à TV. Quando alterna este botão,o menu Simplink (Ligação simples) aparece no ecrã .(► **p.46**) |
| AD | Liga/Desliga a Descrição Áudio. |

## Instalação das Pilhas



- Abra a tampa do compartimentodas pilhas na parte posterior.
- Introduza duas pilhas AAA de 1,5 V com a polaridade correcta (+ com +, - com -). Não misture pilhas velhas ou usadas com novas.
- Feche a tampa.
- Para retirar as baterias, execute as acções de instalação de forma inversa.

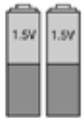
# MODELOS DE TV LCD : 19/22/26LE3***, 32/37/42/47/55LE5*** ACESSÓRIOS

Certifique-se de que os seguintes acessórios estão incluídos com a TV. Se faltar algum acessório, contacte o fornecedor em que adquiriu o produto.

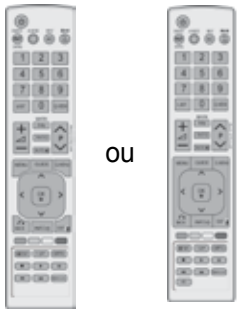
■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




Manual do Proprietário



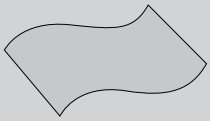

Pilhas (AAA)



ou

Controlo Remoto

Esta função não está disponível em todos os países.



Pano de Polimento
Proceda do polimento do ecrã com o pano.

* Limpe ligeiramente o ponto manchado no exterior apenas com os panos de limpeza destinados ao exterior do produto, caso existam manchas ou dedadas na superfície exterior.

Não limpe de forma brusca quando remover a mancha. Tenha cuidado, uma vez que a alimentação excessiva poderá causar riscos ou descoloração.



## Apenas no 19/22/26LE3***



Suporte do Cabo



ADAPTADOR DC



4-Ring spacers (Apenas no 26LE3***)



Power Cord



x 4

(M4x14)



x 4

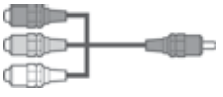
(M4x20) Apenas no 26LE3***)

parafusos para montagem da coluna

## Apenas no 32/37/42/47/55LE5***



Suporte do Cabo



x 2

Cabo macho do componente, cabo AV macho



x 4

(M4x22) (Apenas no 32LE5***)



x 4

(M4x24) (Apenas no 37/42/ 55LE5***)



x 4

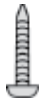
(M4x26) (Apenas no 47LE5***)



x 4

(M4x16)

parafusos para montagem da coluna



1-parafuso (Apenas no 32LE5***)

## Utlização do núcleo de ferrite (Esta função não está disponível em todos os países.)

O núcleo de ferrite pode ser utilizado para reduzir as ondas electromagnéticas quando ligar o cabo de alimentação. Quanto mais próxima for a localização do núcleo de ferrite para uma tomada, melhor.



Instale a tomada cuidadosamente.



Núcleo de Ferrite
(Esta função não está disponível em todos os países.)

# CONTROLOS DO PAINEL FRONTAL

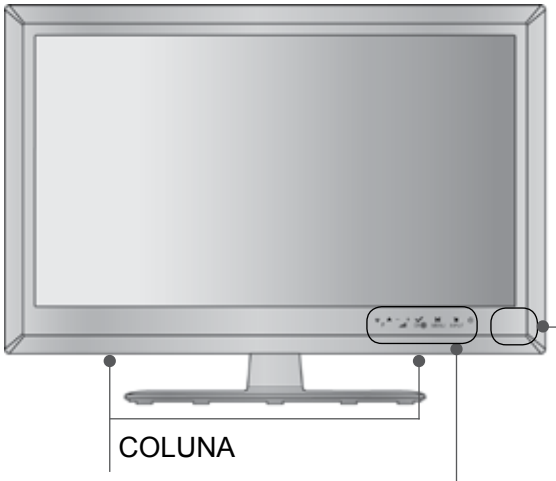
**NOTA**

► A TV pode ser colocada em modo stand-by para reduzir o consumo eléctrico. E a TV deve ser desligada usando o botão de potência na televisão se não for ser ligada durante algum tempo, pois isto reduz o consumo eléctrico.
► A energia consumida durante a utilização pode ser significativamente reduzida, reduzindo assim o custo geral de funcionamento.

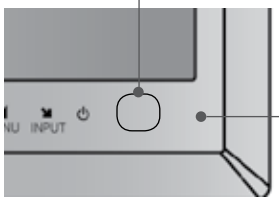
**ATENÇÃO**

► Não pise o suporte de vidro, nem o sujeite a qualquer impacto. Este pode partir, pois os fragmentos do vidro podem provocar ferimentos e a TV pode cair.
► Não arraste a TV. O piso ou o aparelho podem ser danificados.

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.



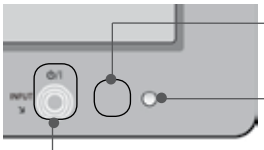

Apenas no 19/22/26LE3***




Indicador de Modo Ligado/ Espera
• Luz vermelha em modo de espera.
• O LED está desligado quando a TV permanece ligada.

Sensor do Co moto

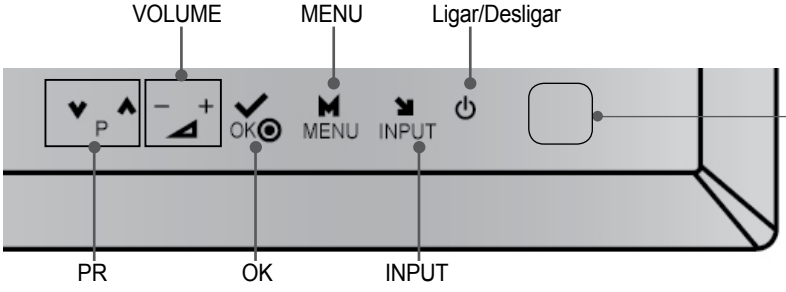
Apenas no 32/37/42/47/55LE5***



Sensor do Co moto

Sensor Inteligente
Ajusta a imagem de acordo com as condições envolventes.

Indicador de Modo Ligado/Espera
Nota: Pode ligar ou desligar o indicador de corrente no menu OPãÕO



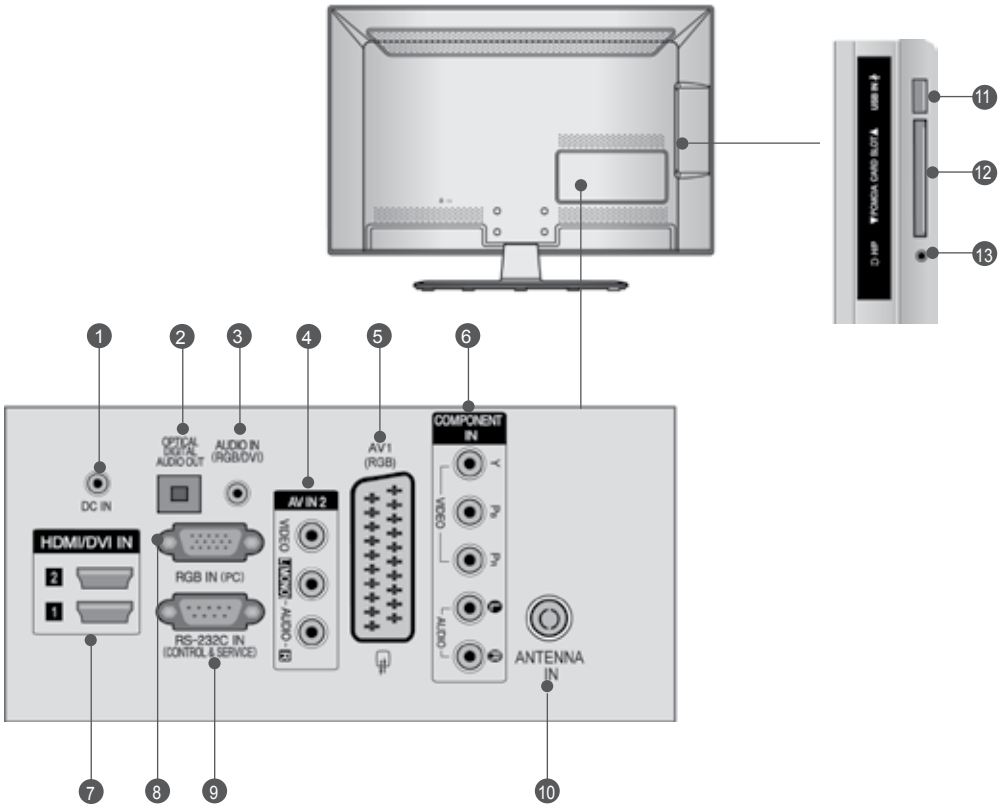

Indicador de Modo Ligado/Espera
• Luz vermelha em modo de espera.
• O LED está desligado quando a TV permanece ligada.

**Sensor de Toque**
• Pode utilizar a função do botão desejado tocando-o.

# INFORMAÇÕES DO PAINEL POSTERIOR

## Apenas no 19/22LE3***

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




❶ **PORTA DO ADAPTADOR DC**
Ligue-o à tomada de alimentação.

❷ **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT**
Ligue o áudio digital a diversos tipos de equipamento.
Ligue a um Componente Áudio Digital.
Use um cabo áudio Óptico.

❸ **Entrada de Áudio RGB/DVI**
Ligue o áudio a partir de um PC ou DTV.

❹ **Entrada de Áudio/Vídeo**
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.

❺ **Tomada Euro Scart (AV1)**
Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❻ **Entrada Component (Componente)**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/ áudio a estas tomadas.

❼ **Entrada HDMI/DVI IN**
Ligue um sinal HDMI à HDMI IN (Entrada HDMI).
Ou o sinal DVI (VIDEO)à porta HDMI/DVI com o cabo DVI para HDMI.

❽ **Entrada RGB**
Ligue a saída a partir de um PC.

❾ **PORTA DE ENTRADA RS-232C (CONTROLO/ASSISTÊNCIA)**
Ligue a porta série dos dispositivos de con trolo à tomada RS-232C.
Esta porta é usada para modo Serviço ou Hotel.

❿ **Entrada da Antena**
Ligue a antena ou o cabo a esta ficha.

⓫ **Entrada USB**
Ligue o dispositivo USB a esta ficha.

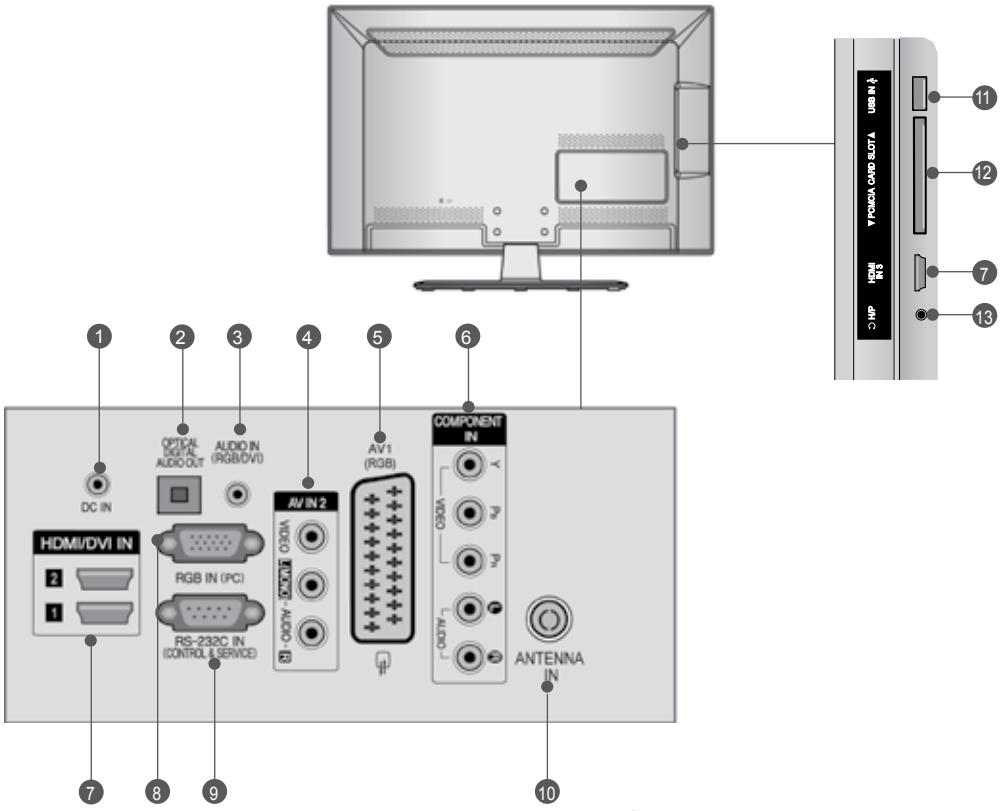
⓬ **Ranhura de PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association).**
Insira o Módulo CI na RANHURA CARTÕES PCMCIA.
(Este item não está disponível para todos os modelos.)

⓭ **Auscultadores**
Ligue os auscultadores à ficha para auscultadores.

# PREPARAÇÃO

## Apenas no 26LE3***

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




❶ **PORTA DO ADAPTADOR DC**
Ligue-o à tomada de alimentação.

❷ **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT**
Ligue o áudio digital a diversos tipos de equipamento.
Ligue a um Componente Áudio Digital.
Use um cabo áudio Óptico.

❸ **Entrada de Áudio RGB/DVI**
Ligue o áudio a partir de um PC ou DTV.

❹ **Entrada de Áudio/Vídeo**
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.

❺ **Tomada Euro Scart (AV1)**
Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❻ **Entrada Component (Componente)**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/ áudio a estas tomadas.

❼ **Entrada HDMI/DVI IN**
Ligue um sinal HDMI à HDMI IN (Entrada HDMI).
Ou o sinal DVI (VIDEO)à porta HDMI/DVI com o cabo DVI para HDMI.

❽ **Entrada RGB**
Ligue a saída a partir de um PC.

❾ **PORTA DE ENTRADA RS-232C (CONTROLO/ASSISTÊNCIA)**
Ligue a porta série dos dispositivos de con trolo à tomada RS-232C.
Esta porta é usada para modo Serviço ou Hotel.

❿ **Entrada da Antena**
Ligue a antena ou o cabo a esta ficha.

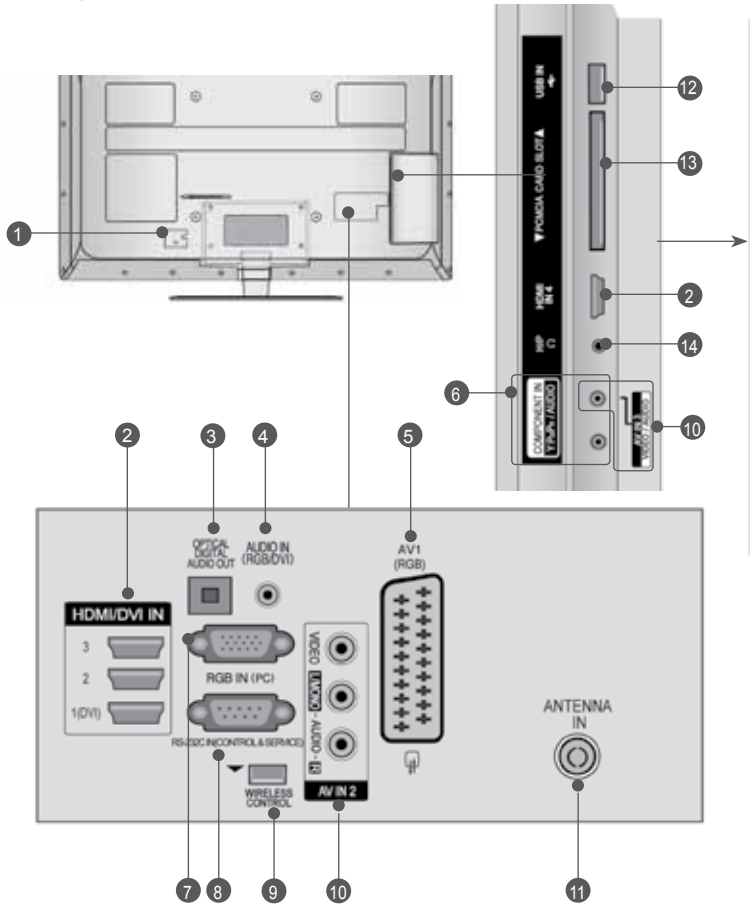
⓫ **Entrada USB**
Ligue o dispositivo USB a esta ficha.

⓬ **Ranhura de PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association).**
Insira o Módulo CI na RANHURA CARTÕES PCMCIA.
(Este item não está disponível para todos os modelos.)

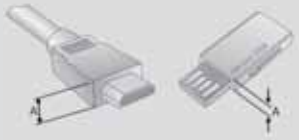
⓭ **Auscultadores**
Ligue os auscultadores à ficha para auscultadores.

## Apenas no 32/37/42/47/55LE5***

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




**⚠ ATENÇÃO**



► GUtilize um produto com a seguinte espessura para obter uma ligação perfeita ao cabo HDMI (Apenas no HDMI IN 4) / dispositivo USB.

*A ≦ 10 mm

❶ **Tomada do Cabo de Alimentação**
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações. (► p.137 a 147) Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.

❷ **Entrada HDMI/DVI IN**
Ligue um sinal HDMI à HDMI IN (Entrada HDMI).
Ou o sinal DVI (VIDEO)à porta HDMI/DVI com o cabo DVI para HDMI.

❸ **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT**
Ligue o áudio digital a diversos tipos de equipamento.
Ligue a um Componente Áudio Digital.
Use um cabo áudio Óptico.

❹ **Entrada de Áudio RGB/DVI**
Ligue o áudio a partir de um PC ou DTV.

❺ **Tomada Euro Scart (AV1)**
Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❻ **Entrada Component (Componente)**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/ áudio a estas tomadas.

❼ **Entrada RGB**
Ligue a saída a partir de um PC.

❽ **PORTA DE ENTRADA RS-232C (CONTROLO/ASSISTÊNCIA)**
Ligue a porta série dos dispositivos de con trolo à tomada RS-232C.
Esta porta é usada para modo Serviço ou Hotel.

❾ **Controlo WIRELESS**
Ligue a Caixa Média Sem Fios ao Jack WIRELESS CONTROLO na TV.

❿ **Entrada de Áudio/Vídeo**
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.

⓫ **Entrada da Antena**
Ligue a antena ou o cabo a esta ficha.

⓬ **Entrada USB**
Ligue o dispositivo USB a esta ficha.

⓭ **Ranhura de PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association).**
Insira o Módulo CI na RANHURA CARTÕES PCMCIA.
(Este item não está disponível para todos os modelos.)

⓮ **Auscultadores**
Ligue os auscultadores à ficha para auscultadores.

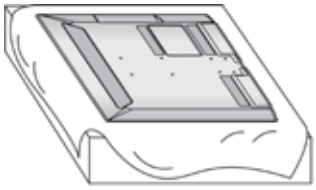
# INSTALAÇÃO DA COLUNA

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

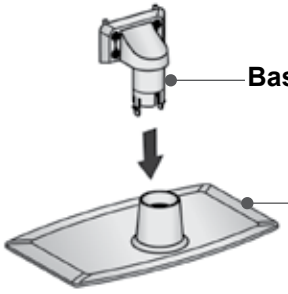
Quando montar um suporte de tipo secretária, verifique se os parafusos estão completamente apertados. (Se não estiverem apertados completamente, o produto pode inclinar-se após a instalação.) Se apertar os parafusos com força excessiva, os parafusos podem desviar-se da aderência da parte de aperto.

## Apenas no 19/22LE3***

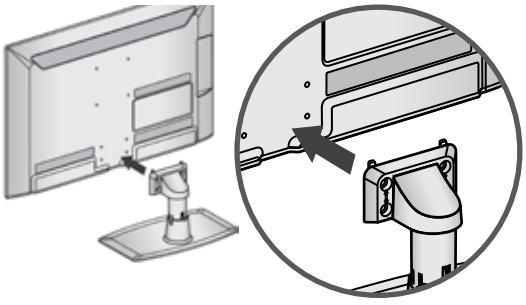
1. Coloque o ecrã do televisor cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.



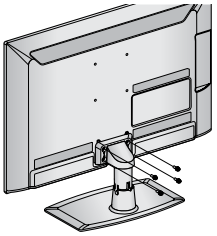
2. Monte as partes da Estrutura de suporte à Base da cobertura do televisor.




3. Monte o televisor, conforme indicado.



4. Aperte os 4 parafusos firmemente, através dos orifícios na parte de trás do televisor.

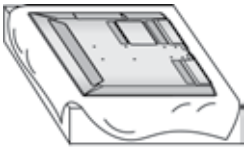




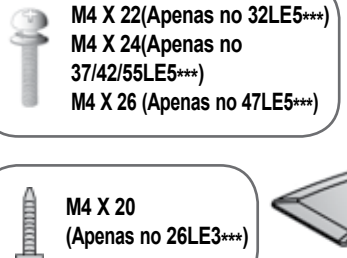
M4 X 14

## Apenas no 26LE3***, 32/37/42/47/55LE5***

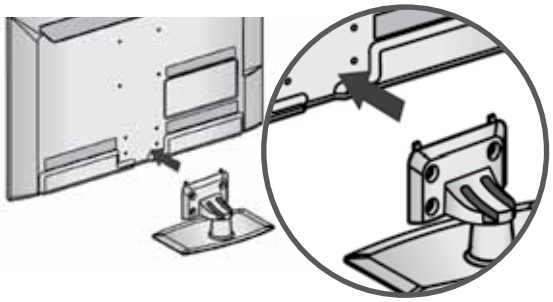
1. Coloque o ecrã do televisor cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.



2. Monte as partes da Estrutura de suporte à Base da cobertura do televisor.




3. Monte o televisor, conforme indicado.



4. Monte as partes da Cobertura traseira de Suporte com a TV




5. Aperte os 4 parafusos firmemente, através dos orifícios na parte de trás do televisor.





M4 X 14
(Apenas no 26LE3***)



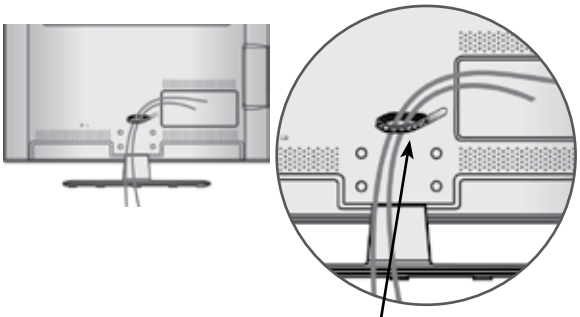
M4 X 16 (Apenas no 32/37/42/47/55LE5***)

# TAMPA POSTERIOR PARA DISPOSIÇÃO DOS CABOS

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

## Apenas no 19/22/26LE3***

Depois de ligar os cabos como necessário, instale o **SUPORTE PARA CABO** como apresentado e proteja os cabos.



**SUPORTE DO CABO**

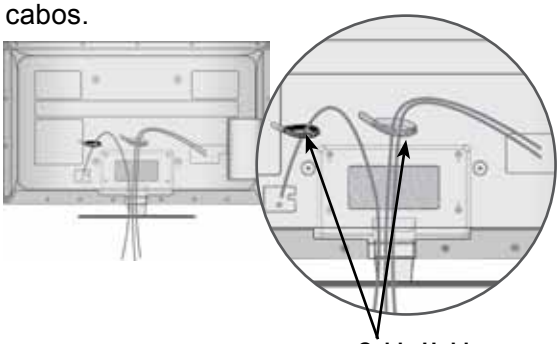
## Apenas no 32/37/42/47/55LE5***

1. Fixe o cabo de alimentação com a Abraçadeira de Cabo à parte de trás da TV. Isto ajudará a evitar que o cabo de alimentação seja removido acidentalmente.



**SUPORTE DO CABO**

2. Depois de ligar os cabos como necessário, instale o **SUPORTE PARA CABO** como apresentado e proteja os cabos.



**Cable Holder**

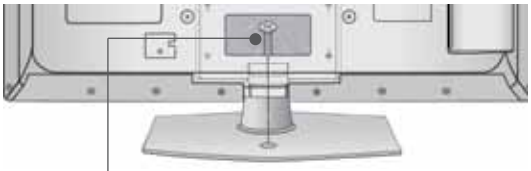
# PREPARAÇÃO

## FIXAÇÃO DO TELEVISOR A UMA SECRETÁRIA

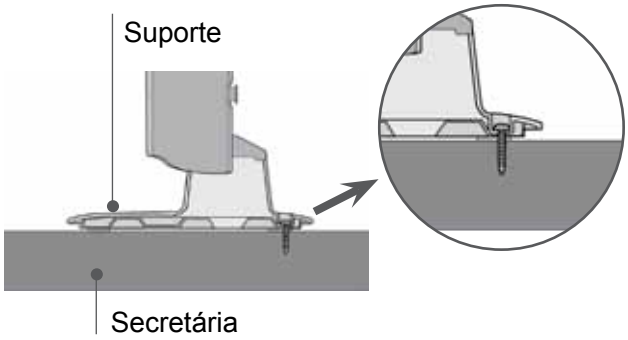
**(Apenas no 32LE5***)**

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

O Televisor tem de ser fixo à secretária de modo a não poder ser puxado para a frente/ou para trás, para não provocar ferimentos pessoais ou danos no produto. Utilize apenas o parafuso incluído.



1-parafuso(fornecido como parte do produto)




**AVISO**

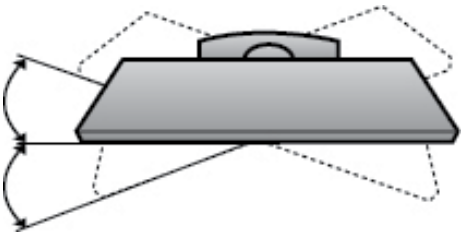
► Para prevenir a queda do televisor, este tem de ser firmemente fixado ao chão/parede, de acordo com as instruções de instalação. Inclinar, abanar ou oscilar a máquina pode provocar ferimentos.

## SUPORTE ROTATIVO STAND

**(Apenas no 26LE3***, 32/37/42/47/55LE5***)**

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

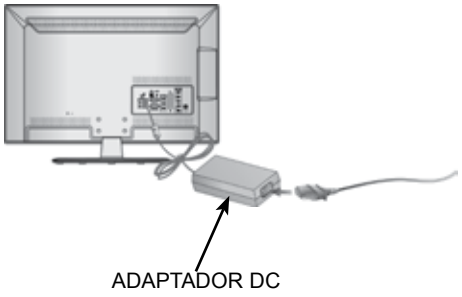
Depois de instalar o seu Televisor, pode regular o Televisor manualmente para o lado esquerdo ou para o lado direito 20 graus, para se ajustar à posição de visionamento.



## LIGAÇÃO DA TV

**(Apenas no 19/22/26LE3***)**

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




1. Ligue o cabo da antena à porta de entrada da antena na TV.
2. Ligue o adaptador DC ao Jack de entrada de alimentação na TV.
3. Ligue primeiro o cabo de alimentação ao adaptador DC e depois, o cabo à tomada de parede.
4. Utilize apenas cabos de alimentação mencionados nas instruções de utilizador.

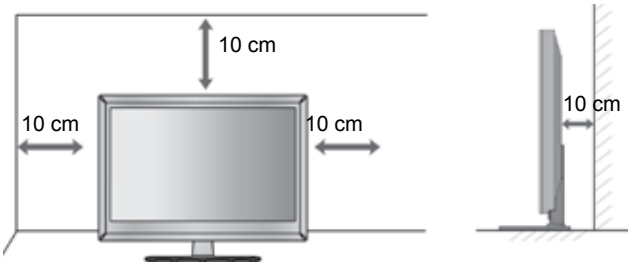
**⚠ CAUTION**

► Certifique-se que liga a TV ao adaptador de alimentação DC antes de a ligar à tomada de parede.

## INSTALAÇÃO DO PEDESTAL DA TELEVISÃO

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

Para uma ventilação adequada deixe uma distância de 10 cm em redor da TV.



# SISTEMA DE SEGURANÇA KENSINGTON

- Esta função não está disponível em todos os países.
- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

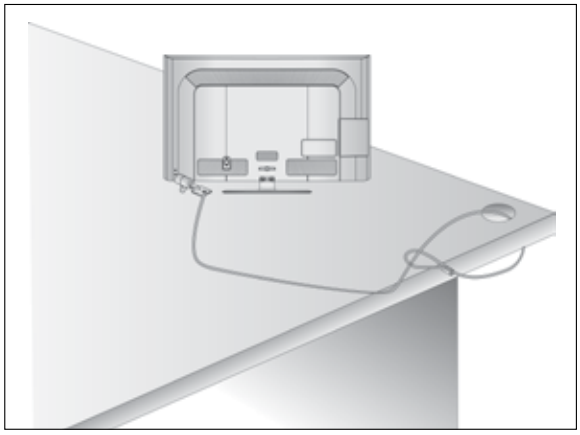
A TV está equipada com um conector do Sistema de Segurança Kensington no painel posterior. Ligue o cabo do Sistema de Segurança Kensington conforme mostrado abaixo.

Para obter detalhes de instalação e utilização do Sistema de Segurança Kensington, consulte o manual de utilizador fornecido com o Sistema de Segurança Kensington. Para obter mais informações, visite **http://www.kensington.com**, a homepage na Internet da empresa Kensington.

A Kensington vende sistemas de segurança para equipamento electrónico avançado, como computadores portáteis e projectores LCD.

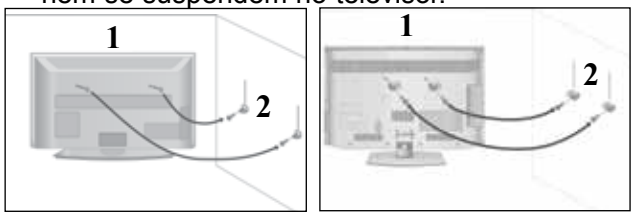
**NOTA**

- ► O Sistema de Segurança Kensington é um acessório opcional.
- ► Se sentir que a TV está fria quando lhe toca, pode haver um pequeno °∞tremeluzido°± quando for ligada. Isto é normal, não há nada de errado com a TV.
- ► Alguns defeitos sob a forma de pontos minúsculos podem ser visíveis no ecrã, aparecendo como pontinhos vermelhos, verdes ou azuis. No entanto, não têm qualquer efeito adverso no desempenho do monitor.
- ► Evite tocar o ecrã do LCD ou manter os dedos de encontro ao ecrã por longos períodos de tempo. Ao fazê-lo pode produzir alguns efeitos de distorção temporários no ecrã..

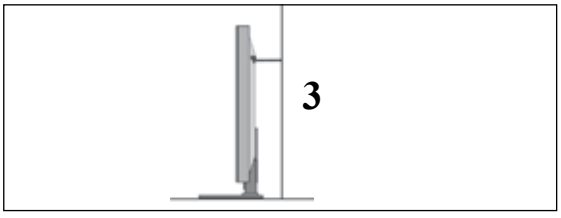


# INSTALE CUIDADOSAMENTE O SUPORTE

- Deve adquirir os componentes necessários para fixar a TV convenientemente à parede.
- Posicione o televisor perto da parede, para evitar a possibilidade deste cair se for empurrado.
- As seguintes instruções são uma forma mais segura de montar o televisor, fixando-o à parede, para evitar a possibilidade de cair para a frente, se for puxado. Tal evita que o televisor caia para a frente, causando danos. Tal impedirá o televisor de ficar danificado. Certifique-se de que as crianças não trepam nem se suspendem no televisor.




1. Utilize os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV para fixar o produto à parede, como ilustrado na imagem. (Se o seu televisor tiver parafusos nos parafusos com olhal, solte esses parafusos.)
   * Insira os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV e atarraxe-os com firmeza nos orifícios superiores apropriados.
2. Fixe os suportes de parede com os parafusos à parede. Faça corresponder a altura à altura do suporte montado na parede.




3. Use uma fita de segurança para alinhar e fixar o produto. É mais seguro prender a cabo de forma a que fique na horizontal entre a parede e o produto.

**NOTA**

- ► Quando deslocar o produto para outro local, comece por desprender o cabo.
- ► Utilize um suporte ou um armário que seja suficientemente grande e resistente para o tamanho e o peso do produto.
- ► Para utilizar o produto de forma segura, certifique-se de que a altura do suporte montado na parede é igual à do produto.

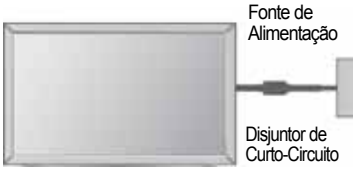
# PREPARAÇÃO



- A TV pode ser instalada de várias formas, como numa parede, ou sobre uma mesa, etc.
- Esta TV foi concebida para montagem horizontal.

## LIGAÇÃO À TERRA

Certifique-se de que liga o fio terra para evitar possíveis choques eléctricos. Se os métodos de ligação à terra não forem possíveis, peça a um electricista qualificado para instalar um disjuntor independente. Não tente ligar o produto à terra ligando-o a fios do telefone, pára-raios ou canos de gás.

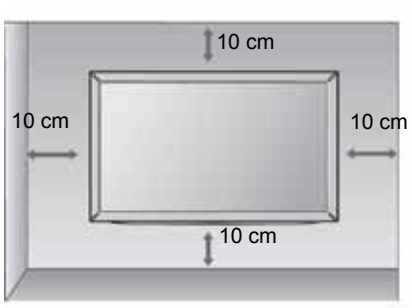


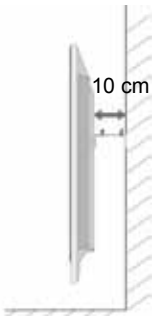

## MONTAGEM NA PAREDE: INSTALAÇÃO HORIZONTAL

- Recomendamos a utilização de um suporte de montagem da marca LG para montar a TV na parede.
- Recomendamos que compre um suporte de montagem mural que suporte um VESA standard.
- A LG recomenda que a montagem mural seja executada por um profissional qualificado.

**NOTA**

►A montagem mural deve ser efectuada numa parede sólida e perpendicular ao chão.
►Deve ser usado uma montagem mural especial se pretender instalar a TV no tecto ou em parede oblíqua.
►A superfície onde o aparelho vai ser montado deve ser suficientemente forte para suportar o peso da TV, por ex: betão, pedra natural ou tijolo.
►O tipo e comprimento de parafuso de instalação dependem da parede de montagem usada. Para mais informação, consulte as instruções incluídas.
►A LG não se responsabiliza por qualquer acidente ou danos em propriedade ou na TV devidos a instalação incorrecta:
- Quando uma parede VESA não-conforme é usada.
- Aperto incorrecto dos parafusos na superfície que pode resultar na queda da TV e provocar ferimentos pessoais.
- O não cumprimento do método de instalação recomendado.



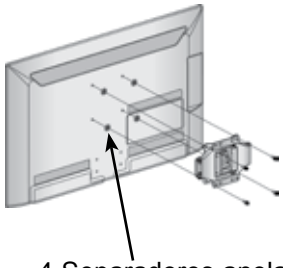




| Model | VESA (A * B) | Standard Parafuso | Quantidade |
|---|---|---|---|
| 19/22/26LE3*** | 100 * 100 | M4 | 4 |
| 32LE5*** | 200 * 100 | M4 | 4 |
| 37/42/47LE5*** | 200 * 200 | M6 | 4 |
| 55LE5*** | 400 * 400 | M6 | 4 |

**< Apenas no 26LE3*** >**

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.



4 Separadores anelares

Coloque os espaçadores em anel no conjunto antes de instalar o suporte de parede para que a inclinação traseira do conjunto possa ser ajustada perpendicularmente.

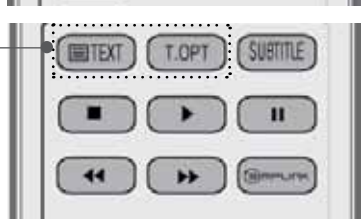
# FUNÇÕES DAS FUNÇÕES DAS TECLAS DO CONTROLO

Ao utilizar o controlo remoto, vire-o na direcção do sensor de controlo remoto no aparelho.

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




1




| | |
|---|---|
| ⏻ POWER (ALIME NTAÇÃO) | Muda o televisor do estado de espera para Ligado ou de Desligado para o modo de espera. |
| POUPANÇA DE ENERGIA | Ajuste o modo de Poupança de Energia da TV.(► **p.95**) |
| AV MODE | Ajuda-o a seleccionar, e definir imagens e sons ao ligar dispositivos AV(► **p.50**) |
| INPUT | O modo de introdução externo sucede-se em sequência regular(► **p.43**) |
| TV/RAD | Selecciona os canais de Rádio, TV e DTV. |

| | |
|---|---|
| 0 a 9 BOTÕES NUMÉRICOS | Selecciona um canal.<br>Selecciona itens numerados de um menu. |
| LIST | Mostra a tabela de programações. (► **p.41)** |
| Q.VIEW | Regressa ao canal seleccionado anteriormente. |

| | |
|---|---|
| MENU | Selecciona um menu.<br>Limpa todas as apresentações do ecrã e regressa à TV a partir de qualquer menu.(► **p.19**) |
| GUIDE | Apresenta a agenda do programa.(► **p.86**) |
| Q. MENU | Selecciona a fonte do menu rápido pretendido. (Proporção, Voz Clara II , Modo de imagen, Modo de som, Idioma de áudio, Temporizador, Omitir Ligado/Desligado, Dispositivo USB ou Poupança de Energia).(► **p.18**) |
| ATRÁS | Permite ao utilizador recuar um passo numa aplicação interactiva, EPG ou noutra função de interacção do utilizador. |
| EXIT | Limpa todos os monitores activos e volta ao modo de visualização de TV a partir de qualquer menu. |
| INFO ⓘ | Apresenta as informações actuais do ecrã. |
| TECLAS DE COMANDOS (Cima/Baixo/ Esquerda/Direita) | Permite navegar nos menus no ecrã e ajustar as definições do sistema de acordo com as preferências. |
| OK | Aceita a selecção efectuada ou apresenta o modo actual. |

| | |
|---|---|
| BOTÕES COLORIDOS | Estes botões são utilizados para teletexto. (apenas modelos com **TELETEXT**) ou **Edição programa**. |

| | |
|---|---|
| 1 Botões de TELETEXTO | Estes botões são utilizados para teletexto.<br>Para obter mais detalhes, consulte a secção 'Teletexto'.(► **p.130**) |
| SUBTITLE | Remarca a legenda preferida no modo digital. |

# PREPARAÇÃO






| | |
|---|---|
| VOLUME +/- | Ajusta o volume. |
| FAV | Apresenta o canal favorito seleccionado. |
| MARK | Seleccione a entrada para aplicar as definições rápidas de Fotografia.<br>Marcar e desmarcar programações no menu USB. |
| RATIO | Selecciona o Aspect Ratio pretendido da imagem. (► **p.92**) |
| MUTE | Liga ou Desliga o som. |
| Pr ^ v | Selecciona um canal. |
| Página Anterior/ Seguinte | Mover um conjunto completo de informações do ecrã para o seguinte. |

| | |
|---|---|
| 2 Teclas de controlo SIMPLINK / Menu MY MEDIA | Controla SIMPLINK ou Menu MY MEDIA.(Lista Fotogr. e Lista Músicas). |

| | |
|---|---|
| SIMPLINK | Consulte uma lista de dispositivos AV ligados à TV. Quando alterna este botão,o menu Simplink (Ligação simples) aparece no ecrã .(► **p.46**) |
| AD | Liga/Desliga a Descrição Áudio. |

## Instalação das Pilhas



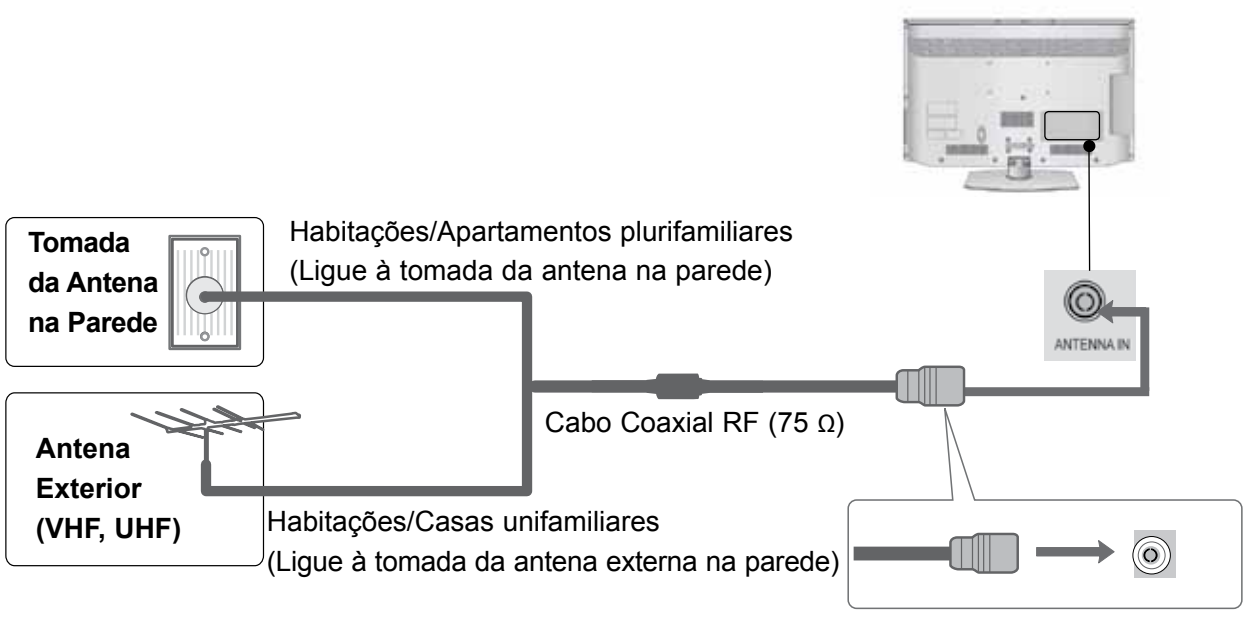
- Abra a tampa do compartimentodas pilhas na parte posterior.
- Introduza duas pilhas AAA de 1,5 V com a polaridade correcta (+ com +, - com -). Não misture pilhas velhas ou usadas com novas.
- Feche a tampa.
- Para retirar as baterias, execute as acções de instalação de forma inversa.

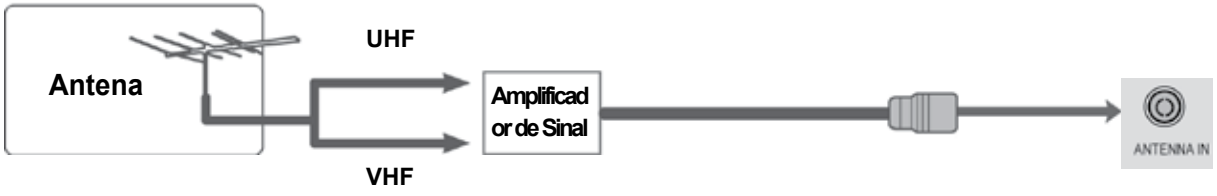
# INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

■ Para evitar danos no equipamento, nunca ligue cabos de alimentação enquanto não terminar de ligar todo o equipamento.

## LIGAÇÃO DA ANTENA

■ Para conseguir uma qualidade de imagem óptima, ajuste a direcção da antena.
■ Não são fornecidos um cabo da antena e um conversor.




■ IEm áreas com um sinal fraco, para conseguir uma melhor qualidade de imagem, instale um amplificador de sinal na antena, conforme indicado à direita.
■ Se for necessário dividir o sinal por duas TVs, utilize um repartidor de sinal (splitter) para a ligação..

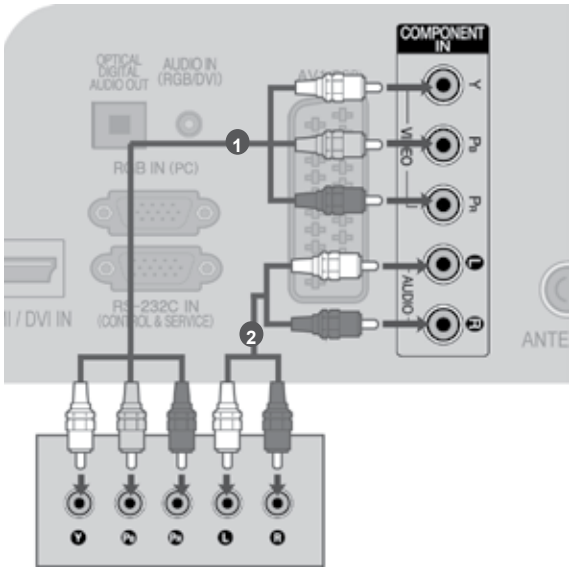
# INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

- Para evitar danos no equipamento, nunca ligue cabos de alimentação enquanto não terminar de ligar todo o equipamento.
- Esta secćčo na **DEFINIãÕO DE EQUIPAMENTO EXTERNO** utiliza principalmente diagramas para
- os modelos 32/37/42/47LD4*** models.
- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

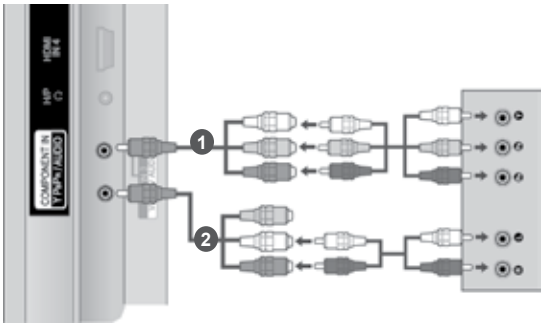
## QUANDO LIGAR COM UM CABO DE COMPONENTE

Este televisor pode receber sinais Digitais RF/Cabo, sem um descodificador digital externo. No entanto, se receber sinais Digitais de um descodificador ou de outro dispositivo digital externo, consulte o diagrama, conforme indicado a seguir.

1. Ligue as saídas de vídeo (Y, PB, PR) do equipamento externo (caixa adaptadora digital, DVD, etc.) às fichas **COMPONENT IN VIDEO** da TV.
2. Ligue a saída áudio do equipamento externo (caixa adaptadora digital, DVD, etc.) às fichas **COMPONENT IN AUDIO** da TV.
3. Ligue o equipamento externo.
   (Consulte o manual do equipamento externo sobre instruções de operação).
4. Seleccione a fonte de entrada **Component** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.




ou




► Formato HDMI Áudio suportado. Dolby Digital, PCM
O formato DTS Áudio não é suportado.

| Sinal | Componentes | HDMI |
|---|---|---|
| 480i/576i | O | X |
| 480p/576p | O | O |
| 720p/1080i | O | O |
| 1080p | O (apenas com 50 Hz / 60 Hz) | O (24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz) |

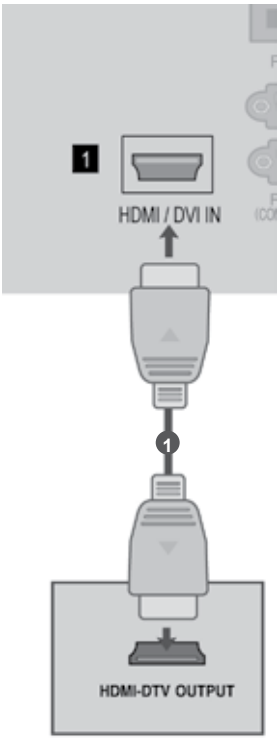
### Portas de Entrada de Componentes

Para obter uma melhor qualidade de imagem, ligue o leitor de DVD às portas de entrada de compo-nentes, conforme indicado abaixo.

| Component ports on the TV | Y | $P_B$ | $P_R$ |
|---|---|---|---|
| Video output ports on DVD player | Y | $P_B$ | $P_R$ |
| | Y | B-Y | R-Y |
| | Y | Cb | Cr |
| | Y | Pb | Pr |

# LIGAÇÃO COM UM CABO HDMI

1. Ligue a saída HDMI do equipamento externo (caixa adaptadora digital, DVD, etc.) à ficha **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI IN 2** (Excepto 19/22LD3***), **HDMI IN 3** (Excepto 19/22/26/32LD3***, 32/37/42/47LD4***, 19/22LE3***) ou **HDMI IN 4** (Apenas no 32/37/42/47/55LE5***) da TV.
2. Ligue o equipamento externo.
   (Consulte o manual do equipamento externo sobre instruções de operação).
3. Seleccione a fonte de entrada **HDMI1, HDMI2** (Excepto 19/22LD3***)**, HDMI3** (Excepto 19/22/26/32LD3***, 32/37/42/47LD4***, 19/22LE3***) ou **HDMI4** (Apenas no 32/37/42/47/55LE5***) quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.



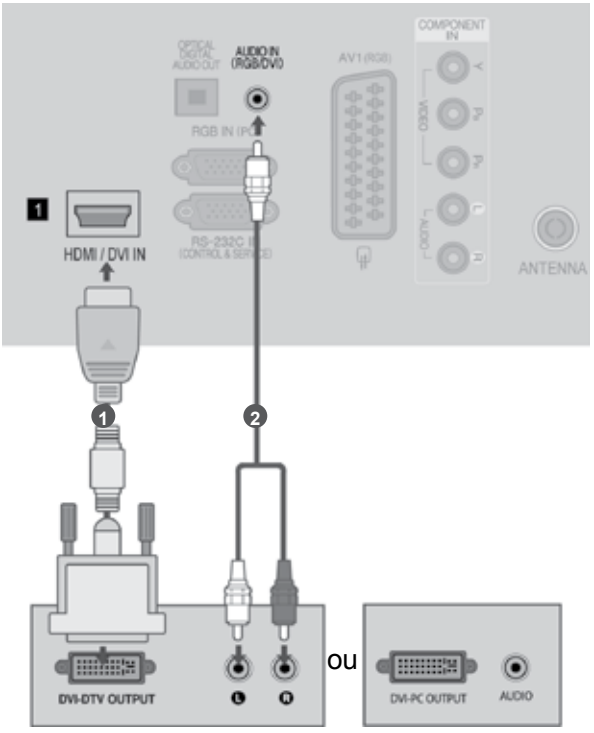

## NOTA

- A TV pode receber o sinal de vídeo e de áudio em simultâneo com um cabo HDMI.
- Se a set-top box digital não suportar Auto HDMI, será necessário definir a resolução de saída de forma apropriada.
- Verifique se a versão do cabo HDMI é 1.3 ou superior. Se os cabos HDMI não suportarem a versão 1.3 HDMI, pode resultar em cintilação ou falta de imagem. Use por favor os últimos cabos que suportem pelo menos a versão 1.3. HDMI.

# INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

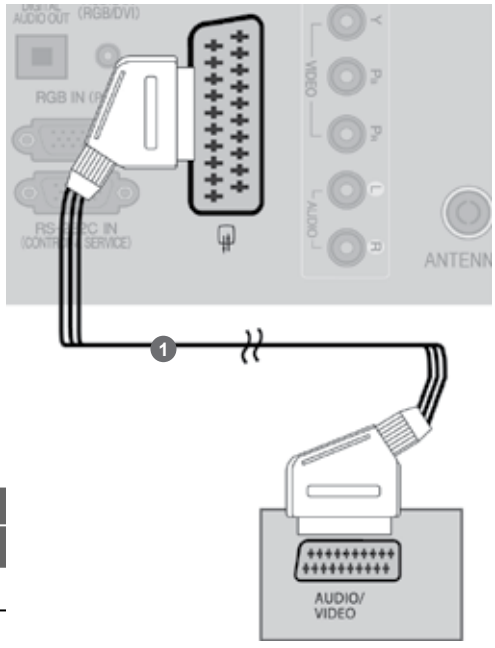
## QUANDO LIGAR COM UM CABO HDMI PARA DVI

1. Ligue a caixa adaptadora digital ou a saída DVI do PC à ficha **HDMI/DVI IN 1** da TV.
2. Ligue a saída áudio da caixa adaptadora digital ou à saída áudio PC à ficha **AUDIO IN (RGB/DVI)** da TV.
3. Ligue a caixa adaptadora digital ou o PC e a TV.
   (Consulte a caixa adaptadora digital ou o manual do PC para instruções de operação.)
4. Seleccione a fonte de entrada **HDMI1** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.



# QUANDO LIGAR COM UM CABO SCART

1. Ligue a tomada tipo Euro scart do equipamento externo(DVD, VCR, etc.) à tomada **AV1** Euro scart da TV.
2. Ligue o equipamento externo.
   (Consulte o manual do equipamento externo sobre instruções de operação).
3. Seleccione a fonte de entrada **AV1** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.




| Scart | Entrada | | | Saída |
|---|---|---|---|---|
| | Video | Audio | RGB | Video, Audio |
| AV1 | O | O | O | TV Analógica, TV Digital |

| Tipo Saída / Modo corrente de entrada | AV1 (Saída TV) | AV1 (Quando uma gravação DTV agendada está em progresso usando o equipamento de gravação.) |
|---|---|---|
| TV Digital | TV Digital | O |
| TV Analógica, AV | TV Analógica, | O (O modo de entrada é convertido para DTV.) |
| Componentes/RGB | TV Analógica, | |
| HDMI | TV Analógica, | |

► Saída TV : Sinal de Saída de TV Analógica ou Digital.

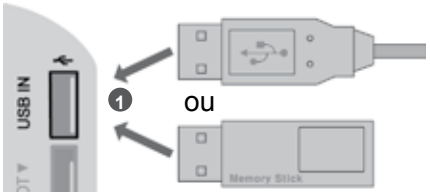
## NOTA

► Se pretender utilizar o cabo EURO scart, terá de utilizar o cabo Euro scart blindado.

# INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

## CONFIGURAÇÃO DE ENTRADA USB

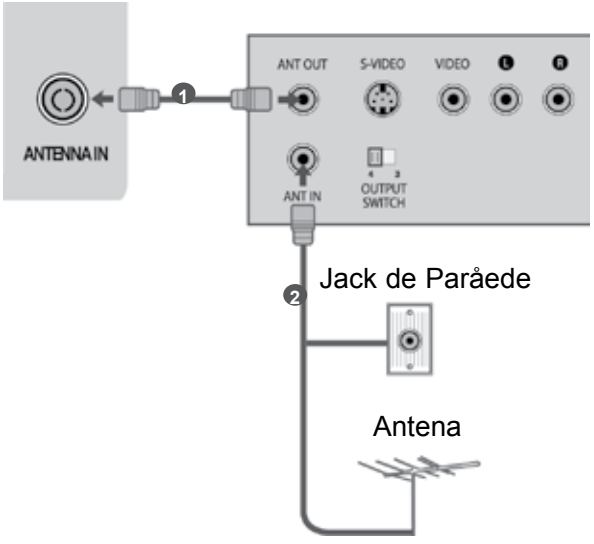
1. Ligue o dispositivo USB na entrada USB na TV.
2. Depois de ligar as conexões de **USB IN (ENTRADA USB)**, pode utilizar as funções de **USB**.(► p.52)




## AO LIGAR A UM CABO RF

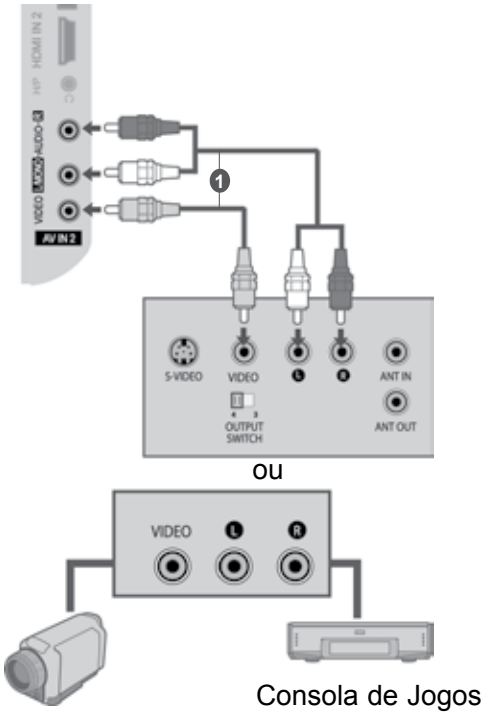
Para evitar ruído da imagem (interferência), deixe uma distância adequada entre o VCR e a TV.

1. Ligue a tomada **ANT OUT** (saída da antena) do VCR à tomada **ANTENNA IN** do televisor.
2. Ligue o cabo da antena à tomada **ANT IN** do VCR.
3. Prima o botão **PLAY** (REPRODUZIR) do VCR e sintonize o canal correcto entre a TV e o VCR para visualização.



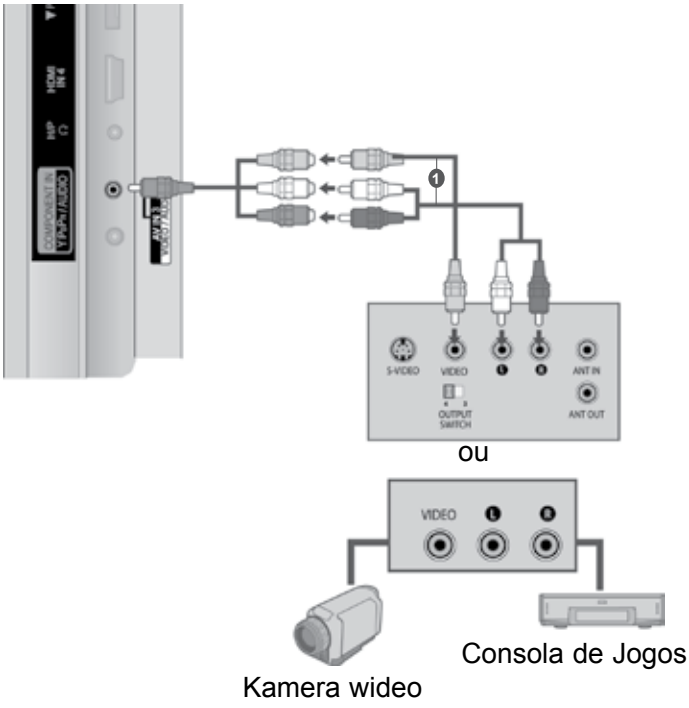
# QUANDO LIGAR COM UM CABO RCA

1. Ligue as fichas **AUDIO/VIDEO** entre a TV e a VCR ou o equipamento externo. Associe correctamente as cores das tomadas. (Vídeo = amarelo, Áudio da Esquerda = branco e Áudio da Direita = vermelho)
2. Introduza uma cassete vídeo no VCR e prima PLAY (REPRODUZIR) no VCR. (Consulte o manual do proprietário do VCR.)
   Ou, opere o equipamento externo correspondente. (Consulte o manual de utilização do equipamento externo.)
3. Seleccione a fonte de entrada **AV2** quando utilizar o botão **INPUT** (ENTRADA) do controlo remoto.
   Se ligado a **AV IN 3**, seleccione a fonte de entrada **AV3**.




**NOTA**

► Se tiver um VCR mono, ligue o cabo áudio do VCR à tomada **AUDIO L/MONO** do televisor.

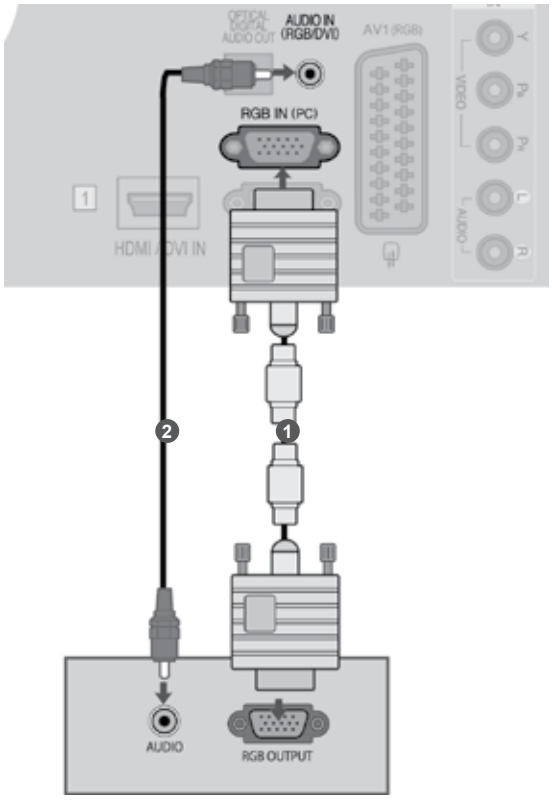


# INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

## AO EFECTUAR A LIGAÇÃO COM UM CABO D-SUB DE 15 PINOS

Esta TV dispõe da função Ligar e Reproduzir,o que significa que o PC se ajusta automaticamente às definições da TV.

1. Ligue a saída RGB do PC à entrada **RGB IN (PC)** do televisor.
2. Ligue as saídas áudio do PC às tomadas de entrada **AUDIO IN (RGB/DVI)** do televisor.
3. Ligue o PC.
4. Seleccione a fonte de entrada **RGB** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.

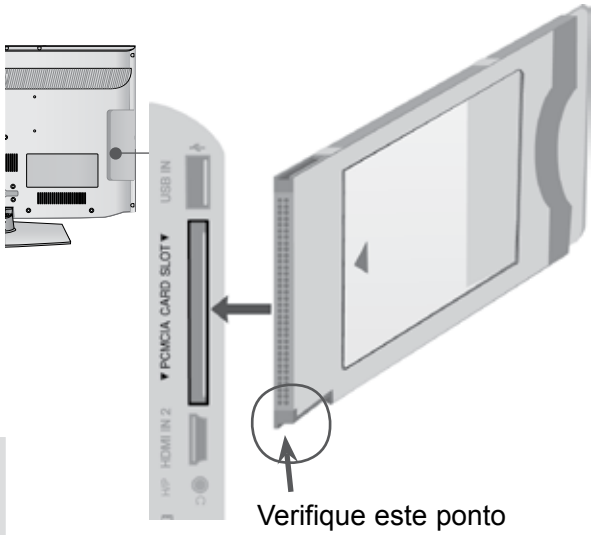


# INSERÇÃO DO MÓDULO CI

Para visualizar os serviços codificados (pagamento) no modo TV digital.
Esta função não está disponível em todos os países.

1 Insira o Módulo CI na **RANHURA DE PCMCIA** (Personal Computer Memory Card International Association) da TV, conforme ilustrado.

Para mais informações, consulte a see p. 34




Verifique este ponto como apresentado e insira p Módulo CI.

**NOTA**

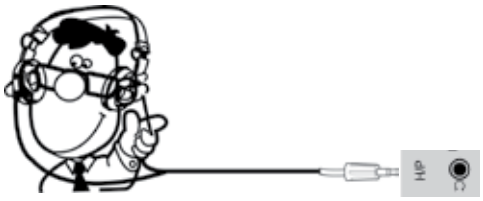
► Verificar se o módulo CI está inserido na ranhura de cartão PCMCIA no sentido correcto. Se o módulo não estiver inserido correctamente, isto pode danificar a TV e a ranhura de cartões PCMCIA.

# AJUSTE AUSCULTADOR

Pode ouvir o som através do auscultador.

1 Ligue os auscultadores à ficha para auscultadores.

2 Para ajustar o volume dos auscultadores, pressione o botão ⊿ + ou - . Se pressionar o botão MUTE, o som dos auscultadores é desligado.




**NOTA**

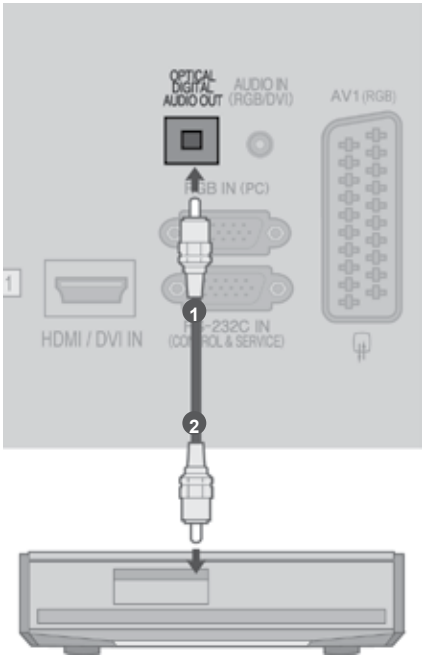
► Os itens do menu AUDIO ficam inactivos quando liga um fone de ouvido.
► Quando altera o MODO AV com um fone de ouvido ligado, a alteraćčo é aplicada ao vídeo mas nčo ao áudio.
► A saída de Áudio Digital óptico nčo está disponível quando liga um fone de ouvido.

# INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

## CONFIGURAÇÃO DA SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL

Envie o áudio da TV para o equipamento áudio através da porta de Saída (Óptica) de Áudio Digital. Se pretender desfrutar de difusão digital através de auscultadores em canal 5.1, ligue o terminal OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT na parte de trás da TV a um DVD Home Theater (ou amp).

1. Ligue uma extremidade de um cabo óptico à porta de Saída (Óptica) de Áudio Digital da TV.
2. Ligue a outra extremidade do cabo óptico à entrada (óptica) de áudio digital no equipamento de áudio.
3. Defina a opção do Altifalante da TV como “Desligado” (Desligado) no menu AUDIO (ÁUDIO).(▶ **p.112**). Consulte o manual de instruções do equipamento de áudio externo para obter informações relativamente ao funcionamento.




### ⚠ ATENÇÃO

► Não olhe directamente para a porta de saída óptica. Se olhar directamente para o feixe laser, poderá prejudicar a visão.

# LIGAÇÃO SEM FIOS DE EQUIPAMENTO EXTERNO

(Apenas no 32/42/46/52/60LD5***, 32/40/46/55LE4***, 32/37/42/47/55LE5***)

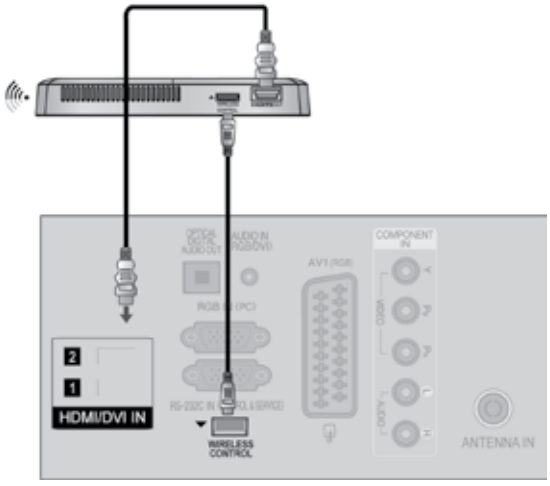
Pode efectuar a ligação entre TV e um equipamento externo sem fios.

Para mais informação, consulte o manual "**Caixa Média Sem Fios LG**" para instruções de funcionamento.

1 Ligue a Caixa Media Wireless à tomada **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI IN 2** (Excepto para 19/22LD3***), **HDMI IN 3** (Excepto para 19/22/26/32LD3***, 32/37/42/47LD4***, 19/22LE3***) ou **HDMI IN 4** (Apenas 32/37/42/47/55LE5***) na TV.



**Caixa Média Sem Fios LG**



# INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

## SUPPORTED DISPLAY RESOLUÇÃO

modo RGB-PC, HDMI/DVI-PCa

| Resolução | Frequência Horizontal (kHz) | Frequência Vertical (Hz) |
|---|---|---|
| 720x400 | 31,468 | 70,08 |
| 640x480 | 31,469 | 59,94 |
| 800x600 | 37,879 | 60,31 |
| 1024x768 | 48,363 | 60,00 |
| 1280x768 | 47,78 | 59,87 |
| 1360x768 | 47,72 | 59,80 |
| 1280x1024 | 63,981 | 60,02 |
| 1920x1080 (RGB-PC) | 66,587 | 59,93 |
| 1920x1080 (HDMI-PC) | 66,587 | 59,93 |

(Excepto 19/22/26LD3***, 19/22/26LE3***)

modo HDMI/DVI-DTV

| Resolução | Frequência Horizontal (kHz) | Frequência Vertical (Hz) |
|---|---|---|
| 720x480 | 31,469 | 59,94 |
| | 31,5 | 60 |
| 720x576 | 31,25 | 50 |
| 1280x720 | 37,5 | 50 |
| | 44,96/45 | 59,94/60 |
| 1920x1080 | 33,72/33,75 | 59,94/60 |
| | 28,125 | 50 |
| | 26,97/27 | 23,97/24 |
| | 33,716/33,75 | 29,976/30,00 |
| | 56,25 | 50 |
| | 67,43/67,5 | 59,94/60 |

### NOTA

- Evite manter uma imagem fixa no ecrã do televisor durante períodos longos. A imagem fixa pode ficar permanentemente marcada no ecrã; utilize uma protecção de ecrã sempre que possível.
- Poderá existir ruído consoante determinada resolução, padrão vertical, contraste ou brilho no modo PC. Nesse caso, altere o modo PC para outra resolução, ou altere a frequência de actualização para outra frequência, ou ajuste o brilho e o contraste no menu até que a imagem seja nítida. Se não for possível alterar a frequência de actualização da placa gráfica do PC, troque a placa gráfica do PC ou consulte o fabricante da placa gráfica do PC.
- O formato de entrada de sincronização das frequências Horizontal e Vertical é distinto.
- Recomendamos o uso de 1920x1080, 60 Hz(Excepto 19/22/26LD3***, 19/22/26LE3***), 1360x768, 60 Hz(Apenas no 19/22/26LD3***, 19/22/26LE3***) para modo PC, para melhor qualidade de imagem.
- Ligue o cabo de sinal da porta de saída do monitor do PC à porta RGB (PC) do aparelho ou o cabo de sinal da porta de saída de HDMI do PC à porta de ENTRADA HDMI (ou ENTRADA HDMI/DVI) do aparelho.
- Ligue o cabo de áudio do PC à entrada de Áudio do televisor. (Os cabos de áudio não são fornecidos com o televisor).
- Se utilizar uma placa de som, ajuste o som do PC conforme necessário.
- Se a placa gráfica do PC não der saída simultânea ao RGB analógico e digital, ligue a ENTRADA RGB ou HDMI (ou a ENTRADA HDMI/DVI) para visualizar o PC no aparelho.
- Se a placa gráfica no PC não der saída simultânea ao RGB analógico e digital, defina o aparelho para RGB ou HDMI; (o outro modo é regulado automaticamente para o sistema “Plug and Play” pelo aparelho.)
- Dependendo da placa de vídeo, o modo DOS poderá não funcionar se utilizar um cabo HDMI-DVI.
- Ao utilizar um cabo RGB-PC demasiado longo, poderá existir ruído no ecrã. Recomenda-se a utilização de um cabo de comprimento inferior a 5m. Este proporciona a melhor qualidade de imagem.

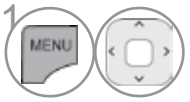
# CONFIGURAÇÃO DO ECRÃ PARA O MODO PC

## Reiniciar o Ecrã

Retorna a Posição, o Tamanho e a Fase para as configurações de fábrica por predefinição.

Esta função opera no seguinte modo: RGB[PC].



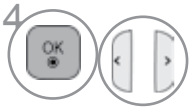
Seleccione **IMAGEM**.



Seleccione **Ecrã**.



Seleccione **Reiniciar**.



Seleccione **Sim**.



Seleccione **Reiniciar**.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

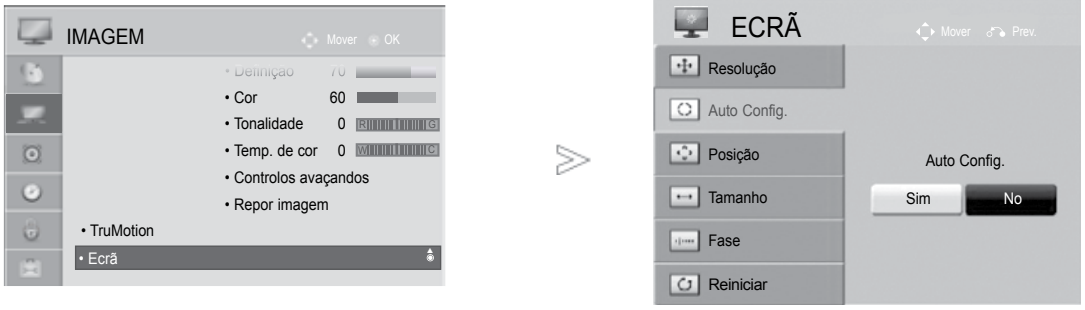
## Ajuste automático (apenas no modo RGB [PC])

Ajusta a posição da imagem auto-maticamente e minimiza a tremu-lação da imagem.

Depois de feito o ajuste, se a imagem continuar a não estar cor-recta, a TV está a funcionar correcta-mente mas precisa de mais ajustes.

**Auto configuraçãzo**

Esta função é para ajuste automático da posição do ecrã, tamanho e fase. A imagem apresentada pode ficar instável durante alguns segundos enquanto a configuração automática está em progresso.




1 MENU Seleccione **IMAGEM**.

2 OK Seleccione **Ecrã**.

3 OK Seleccione **Auto Config.**.

4 OK Seleccione **Sim**.

5 OK Execute a **Auto Config.**.

- Se a posição da imagem ainda não estiver correcta, tente de novo o ajustamento automático.
- Se a imagem precisar de ser ajustada nova-mente depois do ajustamento Auto. em RGB (PC), pode ajustar a **Posição, Tamanho** ou **Fase**.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

## Seleccionar a Resolução

Para ver uma imagem normal, defina a resolução do modo RGB e a selecção do modo PC.

Esta função opera no seguinte modo: RGB[PC].




---

1 MENU Seleccione **IMAGEM**.

2 OK Seleccione **Ecrã**.

3 OK Seleccione **Resolução**.

4 OK Seleccione a resolução desejada.

5 OK

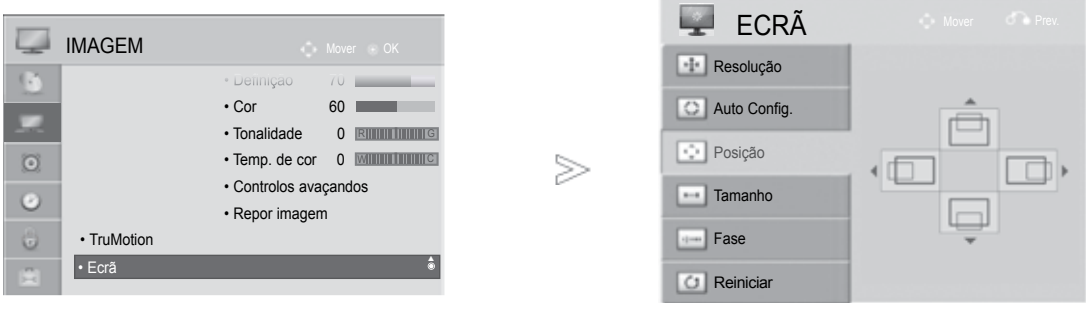
- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

## Ajustamento da Posição, Tamanho e Fase do ecrã

Se a imagem não estiver nítida após o auto-ajuste e sobretudo se as letras estiverem a tremer, ajuste a posição da imagem manualmente.

Esta função opera no seguinte modo: RGB[PC].




1 Seleccione **IMAGEM**.

2 Seleccione **Ecrã**.

3 Seleccione **Posição**, **Tamanho** ou **Fase**.

4 Efectue os ajustamentos adequados.

5

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## LIGAR A TV

Se ligar a TV, poderá utilizar as suas funções.

1. Primeiro, ligue o cabo de corrente correctamente.
   Nesse momento, a TV muda para o modo de espera.

2. No modo de espera, para ligar a TV, prima o botãoe ⏻ **/ I, INPUT** ou **P** ∧ ∨ (ou **P** ▲▼ ) na **TV** , ou prima o botão **POWER**, **INPUT**, **P** ∧ ∨ , **Number** (Número) (0~9) no controlo remoto, e a TV será ligada.

## INICIALIZAR A CONFIGURAÇÃO

1. Se o OSD (On Screen Display) for apresentado no ecrã após ligar a TV, pode ajustar a **Language, Mode Setting, Power Indicator (Indicador de corrente)** (Quando selecciona **Home Use** de **Mode Setting** – Apenas MODELOS DE TV LED LCD) **Country** or **Set Password** (Quando Seleccionar França em País),

   ***NOTA:***

   *a. Se fechar sem completar o ajuste inicial, o menu Initial Setting pode ser apresentado novamente.*
   *b. Pressione o botão* **BACK** *para alterar o OSD actual para o anterior.*
   *c. Para os países sem padrões confirmados de transmissão de DTV, algumas funcionalidades DTV podem não funcionar, dependendo do ambiente de transmissão de DTV.*
   *d. O modo "Uso Doméstico" é controlado mais propriamente para visionamento em ambiente caseiro geral e definido como modo básico deste televisor.*
   *e. O Modo "Demo de Loja" é fabricado propriamente para ambiente de loja. O modo "Demo de Loja" é iniciado para a qualidade de vídeo definida por esta empresa após um período de tempo específico quando o utilizador altera os dados de qualidade de vídeo aleatoriamente.*
   *f. Quando alterar o modo ("Uso Doméstico", "Demo de Loja"), o modo pode ser alterado reconfigurando as definições de fábrica (configuração inicial) no menu OPÇÃO.*
   *g. Ex. Quando Seleccionar França como país, a palavra-chave não é '0', '0', '0', '0' mas '1', '2', '3', '4'.*

## SELECÇÃO DE CANAIS

1. Prima o botão **P** ∧ ∨ ou os botões NUMÉRICOS para seleccionar um número de canal.

## REGULAÇÃO DO VOLUME

1. Prima o botão ◿ **+** ou **-** para regular o volume.

2. Se pretende desligar o volume, prima o botão **MUTE (MUDO).**

   Pode cancelar esta função pressionando o botão MUTE, ◿ **+** ou **-** AV.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## MENU RÁPIDO

O OSD (On Screen Display) da sua TV pode ser um pouco diferente do apresentado nestemanual.
O Q.Menu (Menu Rápido) é um menu de funções que os utilizadores podem utilizar frequentemente.

- **Proporção** : Seleccione o seu formato de imagem desejado. Para a Definição de Zoom, seleccione 14:9, Zoom1 e Zoom2 no Menu de Rácio. Depois de concluir a Definição de Zoom, a visualização volta para o Q.Menu.
- **Voz Clara II** : Ao diferenciar o som da voz humana dos outros sons, ajuda os utilizadores a ouvirem melhor as vozes humanas.
- **Modo de imagen** : Selecciona o seu Modo de Imagem desejado.
- **Modo de som** : É uma função para definir automaticamente a combinação de som que é considerada a melhor para as imagens que estão a ser visionadas. Seleccione o seu Modo de Som desejado.
- **Idioma de áudio** : Selects the sound output.
- **Temporizador** : Define o temporizador de adormecimento.
- **Omitir Desligado/Ligado** : Selecciona o Saltar Desligado/Ligado.
- **Dispositivo USB** : Seleccione “Ejectar” para ejectar o dispositivo USB.




1 Q.MENU Apresenta cada menu.

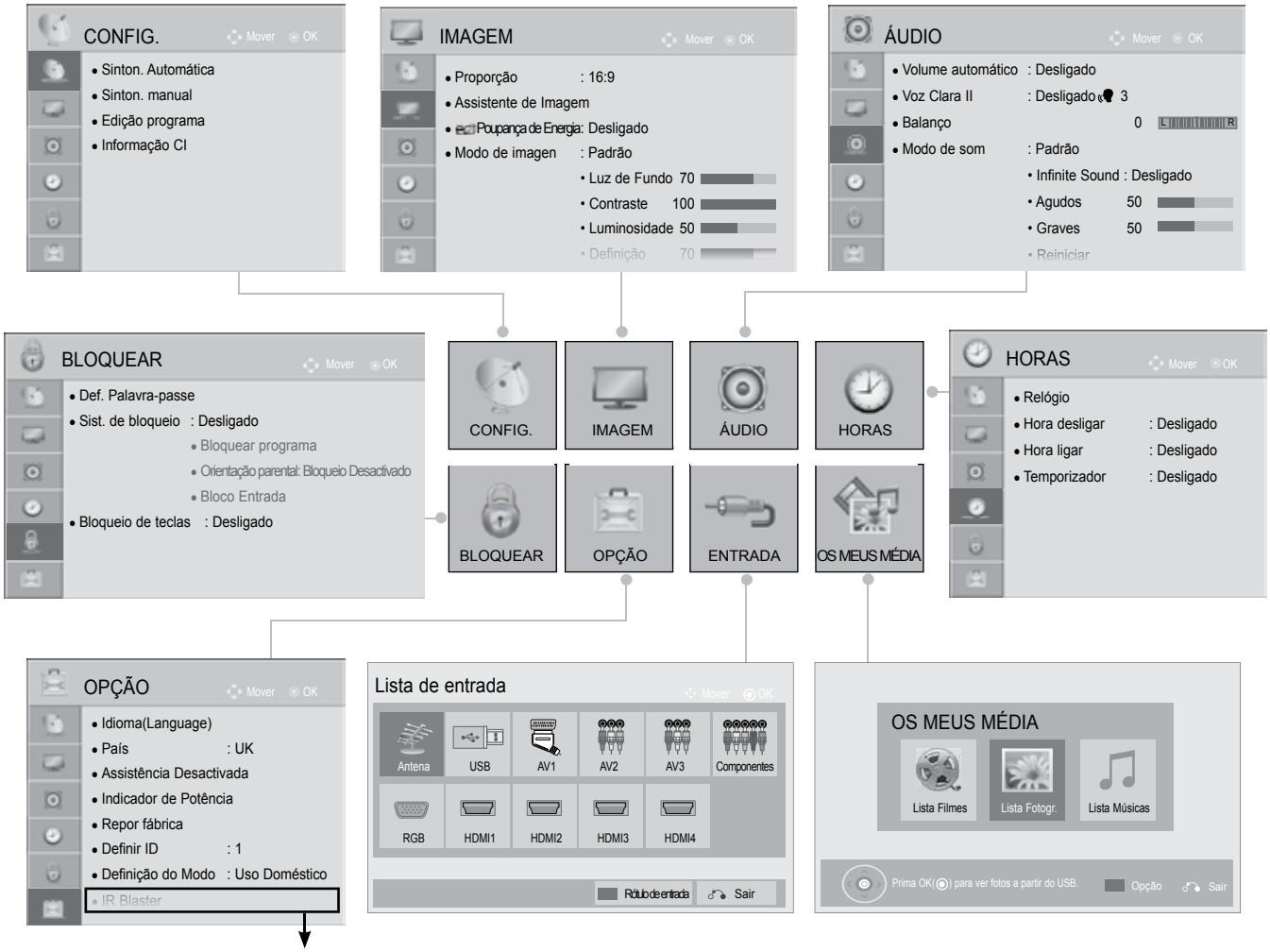
2 OK Seleccione a Fonte pretendida.

3 OK

- Pressione o botão **Q.MENU/EXIT**para voltar à visualização normal de TV.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# SELECÇÃO E AJUSTE DE MENUS NO ECRÃ

O OSD (On Screen Display) da sua TV pode ser um pouco diferente do apresentado nestemanual.




(Excepto 19/22/26/32LD3***, 32/37/42/47LD4***, 19/22/26LE3***)

1 MENU Apresenta cada menu.

2 OK Selecciona um item do menu.

3 OK Move para o menu pop up.

- Carregue na tecla **VERMELHA** para poder verificar o menu de **Apoio ao Cliente**.
- Carregue na tecla **VERDE** para poder verificar o menu **Manual Simplificado.**
- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

## NOTA

► Não é possível utilizar a **Informação CI** no modo Analógico.
► **IR Blaster:** Para mais informações, consulte o manual opcional **"Wireless Media Box"** para instruções de uso.
► É possível usar o menu **Movie List (Lista de Filmes)** em 32/40/46/55LE4***, 19/22/26LE3***, 32/37/42/47/55LE5***.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## SINTONIZAR COM AUTO-PROGRAMAÇÃO

Utilize-o para localizar automaticamente e armazenar todos os programas.
Quando começar a programação automática, toda a informação do serviço previamente armazenada será apagada.
O número máximo de programas que pode ser guardado é 1,000.
Mas o número pode diferir ligeiramente dependendo dos sinais de transmissão.

DVB-T, DVB-C Auto Sintonização é um menu para utilizadores em países que suportem o cabo DVB.

Se pretender seleccionar a **Antena**,




1 MENU Seleccione **CONFIG.**.

2 OK Seleccione **Sinton. Automática**.

3 OK Seleccione **Antena**.

4 OK Seleccione **Começo**.

5 OK Execute **Sinton. Automática**.

- Utilize os botões de NÚMERO para introduzir uma senha de 4 dígitos em **Sist**. **de bloqueio'Ligado**'.
- Se pretender manter a optimização automática, seleccione **Começo** utilizando o botão ^ v Em seguida, prima o botão OK. Caso contrário, seleccione **Fechar**.
- **Numeração Automática** : Decida se utiliza os números de programação transmitidos pelas estações para sintonização..

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

- Nos seguintes países pode ser usado o cabo DVB : Alemanha, Holanda, Suécia, Suíça, Dinamarca, Áustria, Finlândia, Noruega, Eslovénia, Hungria. [Pode adicionar outro(s) país(es) onde este cabo esteja disponível.]

Se pretender seleccionar o **Cabo**,




1 Seleccione **CONFIG.**.

2 Seleccione **Sinton. Automática**.

3 Seleccione **Cabo**.

4 Seleccione **Comhem** ou **Other Operators**.

5 Seleccione **Rápida** ou **Completa**.

- Quando selecciona **Cable (Cabo)**, a selecção do ecrã **Cable Service Operator (Operador de Serviço Cabo)** pode diferir ou não existir devido à situação cabo do país em questão.
- A janela popup para seleccionar entre **Operador Serviço** é apenas mostrada inicialmente para os 3 casos: quando acede ao menu **Ajuste Inicial**, quando muda de **Antena** para **Cabo** ou quando acede ao menu depois de mudar de **País**.
- Quando selecciona entre **Operador Serviço** aparte dos 3 casos anteriores, pode efectuá-los seleccionando **Setup->Cable DTV Setting** (Configurações DTV Cabo)**-> Service Operator**(Operador Serviço).

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

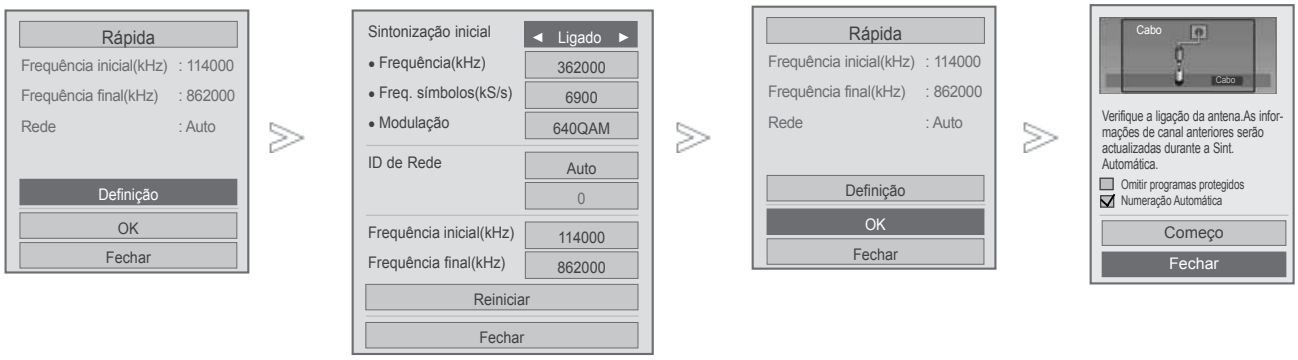
- Certificação adquirida SO: Suécia (Comhem, Canal Digital), Dinamarca (Yousee, Canal Digital, Stofa), Noruega (Canal Digital).
- Se não houver nenhum Operador de Serviço que o satisfaça, seleccione **Other Operators (Outros Operadores).**
- Se seleccionar "Outros Operadores", ou o país seleccionado apenas suportar "Outros Operadores", a pesquisa de todos os canais pode demorar algum tempo ou pode não ser realizada em todos os canais.

  Se alguns dos canais não aparecerem, siga os passos indicados abaixo:

  1. **CONFIGURAR** -> **Sinton. Automática** -> **Cabo** -> **Definição**
  2. Mude a **Sintonização inicial** de "**Desligado**" para "**Ligado**"
  3. Introduza valores adicionais como a frequência, velocidade de transmissão, modulação e ID da rede. (Pode obter os dados acima mencionados junto do seu prestador de serviços de cabo.)

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## ■ Quando seleccione Quick,




6 Seleccione **Rápida.**

7 Seleccione **Definição.**

8 Efectue os ajustamentos adequados.

9 Seleccione **Fechar**.

10 Seleccione **OK**.

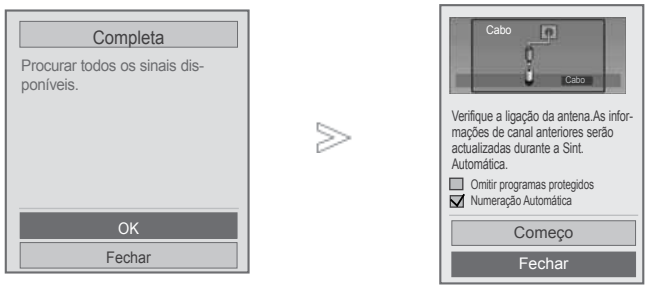
11 Seleccione **Começo**.

12 Execute **Sinton. Automática**.

- Utilize os botões de NÚMERO para introduzir uma senha de 4 dígitos em **Sist**. **de bloqueio'Ligado**'.
- Se pretender manter a optimização automática, seleccione **Começo** utilizando o botão ^ vEm seguida, prima o botão OK. Caso contrário, seleccione **Fechar**.
- **Numeração Automática** : Decida se utiliza os números de programação transmitidos pelas estações para sintonização..
- **Omitir Programa Codificado** : Canais Codificados são ignorados em **Auto Tuning(Sinton. Automática)** e **Manual Tuning(Sinton. manual).**

• Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal. • Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

## ■ Quando seleccione Full,




6 Seleccione **Completa**.

7 Seleccione **OK**.

8 Seleccione **Começo**.

9 Execute **Sinton. Automática**.

- Utilize os botões de NÚMERO para introduzir uma senha de 4 dígitos em **Sist**. **de bloqueio'Ligado**'.
- Se pretender manter a optimização automática, seleccione **Começo** utilizando o botão ^ vEm seguida, prima o botão OK. Caso contrário, seleccione **Fechar**.
- **Numeração Automática** : Decida se utiliza os números de programação transmitidos pelas estações para sintonização..
- **Omitir Programa Codificado** : Canais Codificados são ignorados em **Auto Tuning(Sinton. Automática)** e **Manual Tuning(Sinton. manual).**

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

Os seguintes valores, são necessários para procurar todos os programas disponíveis rápida e correctamente.

Os valores normalmente utilizados são fornecidos como “pré-definição”.

Quando corre o Auto-Sintonizador no modo cabo DVB, se seleccionar Full irá procurar entre todas as frequências para encontrar os canais disponíveis.

No caso de o programa não ser procurado quando seleccionada a opção padrão, efectue a procura procurando por todo.

No entanto, no caso do programa procurar na totalidade, o tempo de sintonização poderá estender-se demasiado.

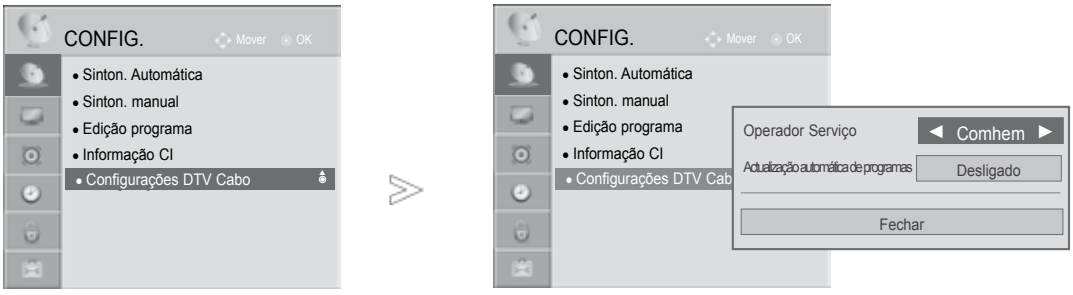
- **Frequência : Digite uma frequência definida pelo utilizador.**
- **Freq. símbolos :** Insira a taxa de símbolo definida pelo utilizador (Taxa de símbolo: Velocidade à qual um dispositivo como um modem envia os símbolos para um canal).
- **Modulação :** Insira a modulação definida pelo utilizador. (Modulação: Carga de sinais áudio ou vídeo para o transmissor).
- **ID de Rede :** Identificador único alocado a cada utilizador.
- **Start Frequency (Frequência Inicial):** Digite uma amplitude de frequência inicial definida pelo utilizador.
- **End Frequency (Frequência Final):** Digite uma amplitude de frequência final definida pelo utilizador.

# CONFIGURAÇÃO DO CABO DTV

## (APENAS EM MODO DE CABO)

O alcance que o utilizador pode seleccionar a partir do menu de Operações de Serviço difere dependendo do número de Operações de Serviço suportadas em cada país, e se o número de Operações de Serviço Suportadas em cada país for 1, a função correspondente altera-se para não activa.

Após alterar as Operações de Serviço, irá aparecer uma janela de aviso dizendo que o mapa do canal será apagado quando o botão **OK** for pressionado ou Fechado for seleccionada e irá aparecer uma janela pop-up quando seleccionar '**YES**'.




1 Seleccione **CONFIG.**.

2 Seleccione **Configurações DTV Cabo.**

3 Seleccione **Operador Serviço** ou **Actualização automática de programas.**

4 Seleccione a Fonte pretendida.

- Se seleccionar **Cable (Cabo),** irá ver o menu **Cable DTV Setting (Ajuste DTV Cabo).**
- Quando **Channel Auto Update (Canal de Aujo-Actualização)** está **On (Ligado),** a informação do canal será automaticamente actualizada sempre que a rede de informação seja alterada.
- Quando o valor de **Channel Auto Update** (Actualização Automática de Canais) for **Desligado**, a informação de canais não será actualizada.

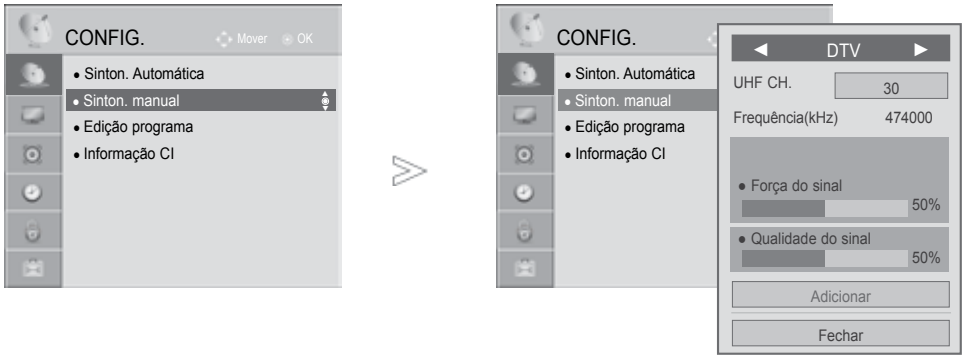
- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## SINTONIZAR COM PROGRAMAÇÃO MANUAL
### (NO MODO DIGITAL)

A Optimização Manual permite-lhe adicionar manualmente um programa à lista de programas.

Se pretender seleccionar a **Antena**,




1 Seleccione **CONFIG.**.

2 Seleccione **Sinton. manual**.

3 Seleccione **DTV**.

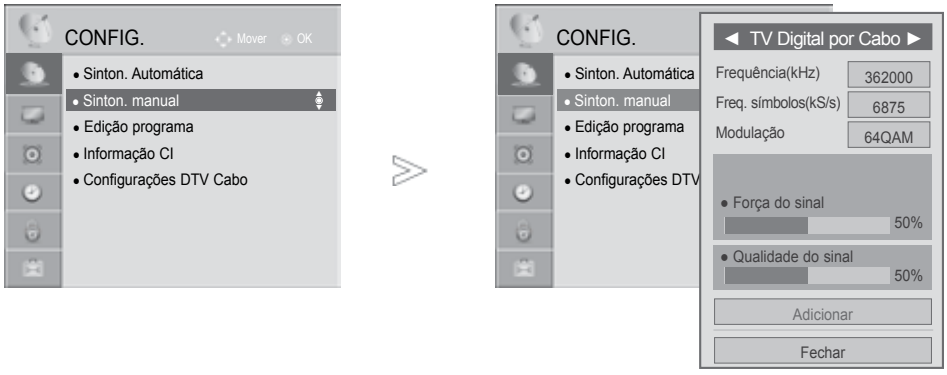
4 Seleccione o número de canal pretendido.

5 Seleccione actualizar ou adicionar se encontrar sinal.

• Utilize os botões de NÚMERO para introduzir uma senha de 4 dígitos em **Sist**. **de bloqueio 'Ligado'**.

• Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
• Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

Se pretender seleccionar o **Cabo**,




1 MENU Seleccione **CONFIG.**.

2 OK Seleccione **Sinton. manual**.

3 OK Seleccione **TV Digital por Cabo.**

4 OK Efectue os ajustamentos adequados.

- Utilize os botões de NÚMERO para introduzir uma senha de 4 dígitos em **Sist**. **de bloqueio 'Ligado'**.
- **Freq. símbolos :** Insira a taxa de símbolo definida pelo utilizador (Taxa de símbolo: Velocidade à qual um dispositivo como um modem envia os símbolos para um canal).
- **Modulação :** Insira a modulação definida pelo utilizador. (Modulação: Carga de sinais áudio ou vídeo para o transmissor).

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## SINTONIZAR COM PROGRAMAÇÃO MANUAL

### (NO MODO ANALÓGICO)

A programação manual permite-lhe manualmente sintonizar as estações pela ordem que desejar.




1 Seleccione **CONFIG.**.

2 Seleccione **Sinton. manual**.

3 Seleccione **TV** ou **TV por Cabo.**

4 ou Seleccione o número de programa pretendido.

5 Seleccione um sistema de TV.

6 Seleccione **V/UHF** ou **Cabo**.

7 ou Seleccione o número de canal pretendido.

8 Comece a procurar.

9 Seleccione **Memória**.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

- Utilize os botões de NÚMERO para introduzir uma senha de 4 dígitos em Sist. de bloqueio '**Ligado**'.
- **L** : SECAM L/L' (França)
  **BG** : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/Europa de Leste/¡sia/Nova Zell,ndia/Médio Oriente/África/ Austr·lia)
  **I** : PAL I/II (R.U./Irlanda/Hong-Kong/África do Sul)
  **DK** : PAL D/K, SECAM D/K (Europa de Leste/China/África/CIS)
- Para armazenar outro canal, repita os passos 4 a 9.




## ■ Atribuir um nome à estação

Poderá também sintonizar um nome de estação com os cinco caracteres para cada numero de programa.

1 MENU Seleccione **CONFIG.**.

2 OK Seleccione **Sinton. manual**.

3 OK Seleccione **TV** ou **TV por Cabo.**

4 OK Seleccione **Nome**.

5 OK Seleccione a posição e escolha o segundo caracter, e os seguintes.
Pode utilizar o alfabeto de **A** a **Z**, os números de **0** a **9**, +/ -, e o espaço.

6 OK Seleccione **Fechar**.

7 OK Seleccione **Memória**.

## ■ Sintonia fina

Normalmente, a sintonia fina só será necessária se a recepção for fraca.

1 MENU Seleccione **CONFIG.**.

2 OK Seleccione **Sinton. manual**.

3 OK Seleccione **TV** ou **TV por Cabo.**

4 Seleccione **Ajuste fino**.

5 Sintonização Fina para a melhor imagem e som.

6 OK Seleccione **Memória**.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

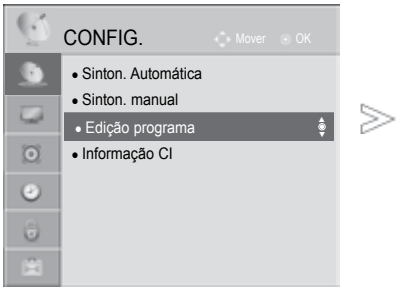
## EDIÇÃO DA PROGRAMAÇÃO

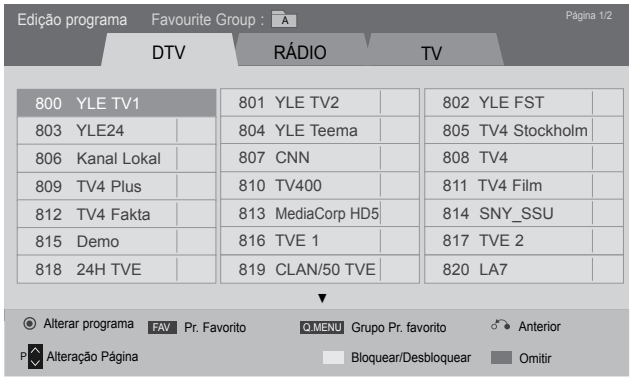
Quando um número de programa é avançado, significa que não poderá seleccioná-lo utilizando P∧ ∨ durante a visualização da TV.

Se pretender seleccionar o programa avançado, introduza directamente o número do programa com os botões de NÚMERO ou seleccione-o no menu de edição Programme (Programa).

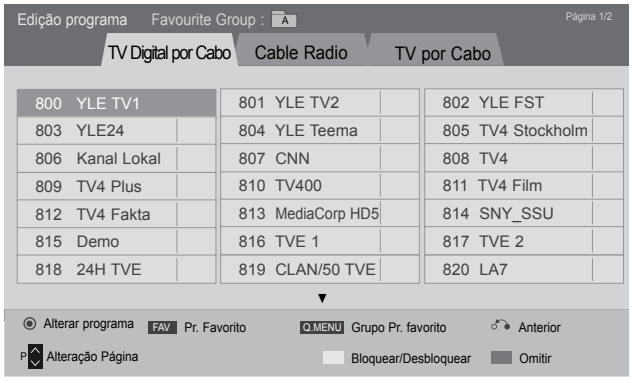
Esta função permite-lhe avançar os programas armazenados.

Pode alterar o número do programa, utilizando a função “Move”, se “Automatic Numbering(Numeração Automática)” for retirada da selecção quando Inicia sintonização Auto.




ou




1 MENU Seleccione **CONFIG.**.

2 OK Seleccione **Edição programa.**

3 OK Insira a **Edição programa** .

4 Seleccione um programa para ser guardado ou saltado.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# EM MODO DTV/RÁDIO

### ■ Omitir um canal

1  Seleccione um número de programa a saltar.

2 AZUL Rode o número do programa para azul.

3 AZUL Liberte.

- Omitir um canal significa que ele não poderá ser escolhi do com os botões **P** ^ v durante o modo normal de TV.
- Se pretender seleccionar o programa avançado, introduza directamente o número do programa com os botões de NÚMERO ou seleccione-o na edição do programa ou EPG.

### ■ Guardar o número de um programa

1  Seleccione o número de programa para ser guardado.

2 AMARELO Coloque o número do programa a amarelo

3 AMARELO Liberte.

- Pode ser registado como programa Gravado mesmo que o Sistema de Gravação estiver Desligado.

# NO MODO TV

Esta função permite-lhe apagar ou omitir canais na progra-mação memorizada.
Pode também mover alguns canais e utilizar outros números de programa.

### ■ Apagar um canal

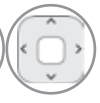
1  Seleccione um número de programa a Apagar.

2 VERMELHO Rode o número do programa para vermelho.

- O canal escolhido é cancelado e os canais que se seguiam avançam uma posição.

### ■ Mover um canal

1  Seleccione o número de programa para ser movido.

2 VERDE  Rode o número do programa para verde.

3 VERDE Liberte.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## ■ Omitir um canal

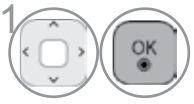
1  Seleccione um número de programa a saltar.

2 AZUL Rode o número do programa para azul.

3 AZUL Liberte.

- Omitir um canal significa que ele não poderá ser escolhi do com os botões **P** ^ v durante o modo normal de TV.
- No entanto, se pretende seleccionar o canal omitido, pode fazêlo com os BOTÕES NUMÉRICOS ou recorrendo à edição da programação ou ao quadro do menu.

## ■ Ordenação Automática

1  Iniciar a Ordenação Automática.

- Depois de activar a Ordenação Automática, deixa de poder editar programas.

## ■ Guardar o número de um programa

1  Seleccione o número de programa para ser guardado.

2 AMARELO Coloque o número do programa a amarelo

3 AMARELO Liberte.

- Pode ser registado como programa Gravado mesmo que o Sistema de Gravação estiver Desligado.

## ■ Selecção de programa favorito

Os programas favoritos são uma característica conveniente que permite percorrer rapidamente os programas da sua preferência sem necessidade de percorrer todos os programas na TV.

1  Seleccione o programa pretendido.

2 MARK FAV Adicionar o programa na lista de favoritos do grupo de Favoritos actual.

3 MARK FAV Liberte

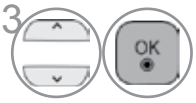
## ■ Seleccionar o grupo de programas favoritos




Seleccione o programa pretendido.




Apresenta uma janela pop-up onde o grupo de Favoritos possa ser alterado.




Seleccione o grupo de Favoritos.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## INFORMAÇÕES DE CI [INTERFACE COMUM]

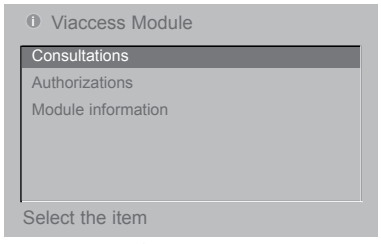
Esta função permite-lhe ver alguns serviços codificados (serviços pagos). Se remover o Módulo de CI, não poderá ver os serviços pagos. Quando o módulo é inserido na ranhura de CI, pode aceder ao menu do módulo. Para adquirir um módulo e cartão inteligente, contacte o seu fabricante. Não insira ou remova muitas vezes um módulo CI no aparelho. Poderá causar problemas. Quando o aparelho é ligado depois de inserir o Módulo de CI, muitas vezes não consegue ouvir o som.

De acordo com o módulo CI e cartão inteligente, poderão aparecer imagens anormais.

A função CI (Interface Comum) pode não ser aplicável, dependendo das circunstâncias de transmissão do país.

Quando estiver a utilizar um Módulo de Acesso Condicional (CAM), certifique-se de que este corresponde de forma exacta aos requisitos do DVB-CI ou do CI plus.




- TEste OSD destina-se apenas à ilustração e as opções do menu e formato do ecrã irão variar de acordo com o fornecedor de serviços pagos Digitais.
- É possível alterar o serviço e ecrã do menu da CI (Interface Comum) através do fornecedor.

1 Seleccione **CONFIG.**.

2 Seleccione **Informação CI**.

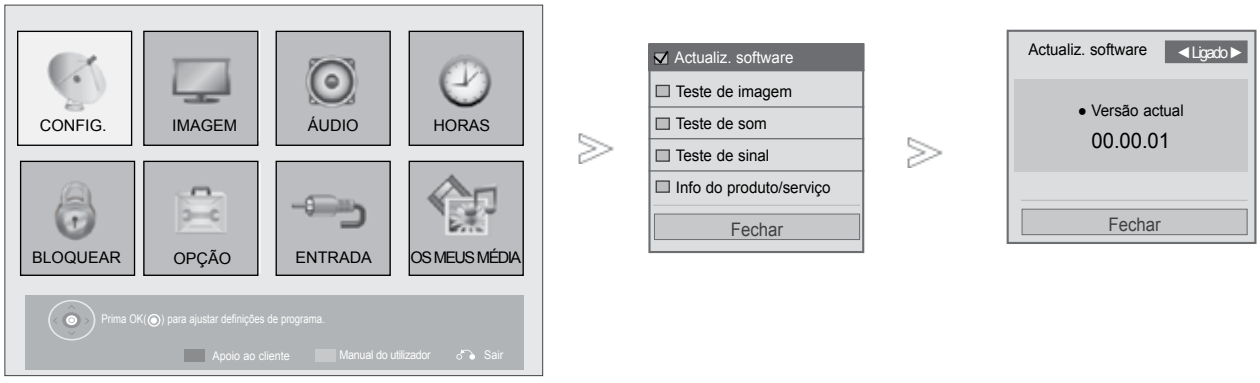
3 Seleccione o item pretendido: Informação do módulo, informação do Smart Card, idioma ou software transferido, etc.

4 Guarde.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# ACTUALIZAÇÃO DO SOFTWARE

Actualização do Software (Actualiz. software) significa que o software pode ser transferido através do sistema de emissão terrestre digital.




1 MENU VERMELHO Seleccione **Apoio ao cliente.**

2 Seleccione **Actualiz. software**.

3 Seleccione **Ligado** ou **Desligado**..
- Se seleccionar **Ligado**, será apresentada uma caixa de mensagem de confirmação do utilizador a notificar que

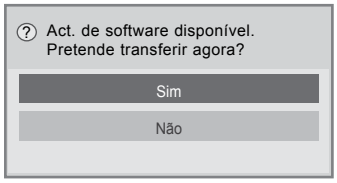
4 OK Guarde.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

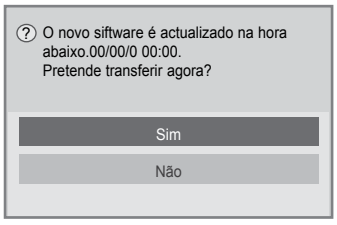
# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## ■ Ao definir a “Actualização do Software”

Ocasionalmente, uma transmissão de informações de software digital actualizado resultará no seguinte menu no ecrã da TV.



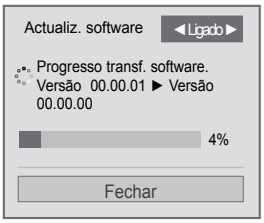

Actualização Simples: para actualizar fluxos correntes




Actualização Temporizada: para actualizar fluxos temporizados
Quando o menu de Actualização de Software está “Desligado”, é visualizada a mensagem para alterar para “Ligado”.

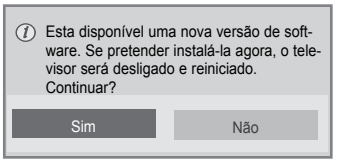
O Download inicia-se quando o "**Yes**" Neste período, não é apresentada uma janela pop-up de processamento.

O progresso do Download pode ser verificado no menu de Actualização de Software.




Irá aparecer uma janela quando o download estiver completo.

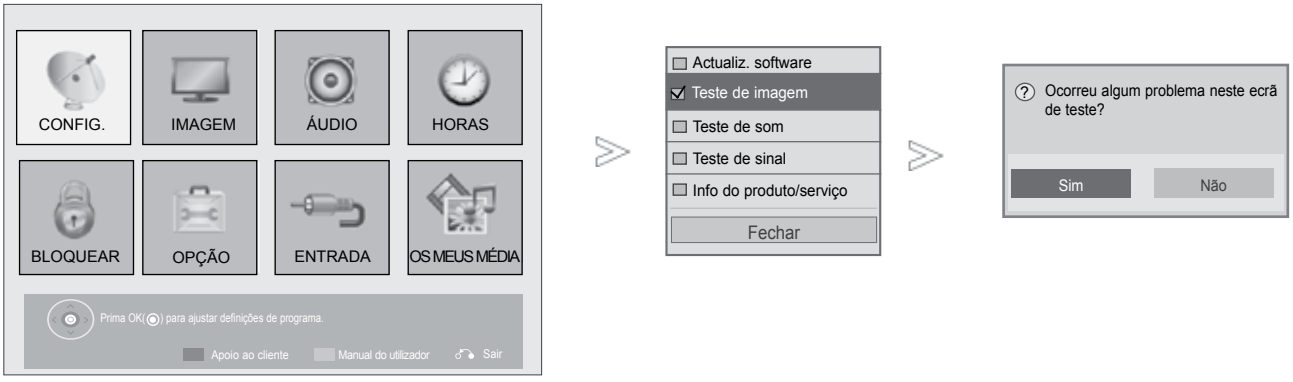
A TV é reiniciada quando seleccionar "**Yes(Sim)**".




- Durante o Progresso da Actualização do Software, tenha em atenção o seguinte:
- A alimentação do aparelho não deve ser interrompida.
- A antena não deve ser desligada.
- Após actualizar o software, pode confirmar a versão de software actualizado no menu de Actualização de Software.
- Pode demorar uma hora a fazer o descarregar do software, por isso certifique-se que a alimentação fica ligada durante o descarregar.
- O software é descarregado apenas em modo Standby ou em MUX com o Serviço de Actualização de Software, e pára quando o cabo de alimentação for desligado ou quando a visualiza MUX sem Serviço de Actualização de Software.
- Quando volta do modo Standby ou MUX com Serviço de Actualização de Software, o software descarregado irá continuar do ponto onde foi parado.

# TESTE DE IMAGEM/SOM

Esta função é uma função de suporte ao cliente que pode executar testes de imagem e som.




1 MENU VERMELHO Seleccione **Apoio ao cliente.**

2 Seleccione **Teste de imagem** ou **Teste de som.**

3 OK Seleccione **Sim** ou **Não**.

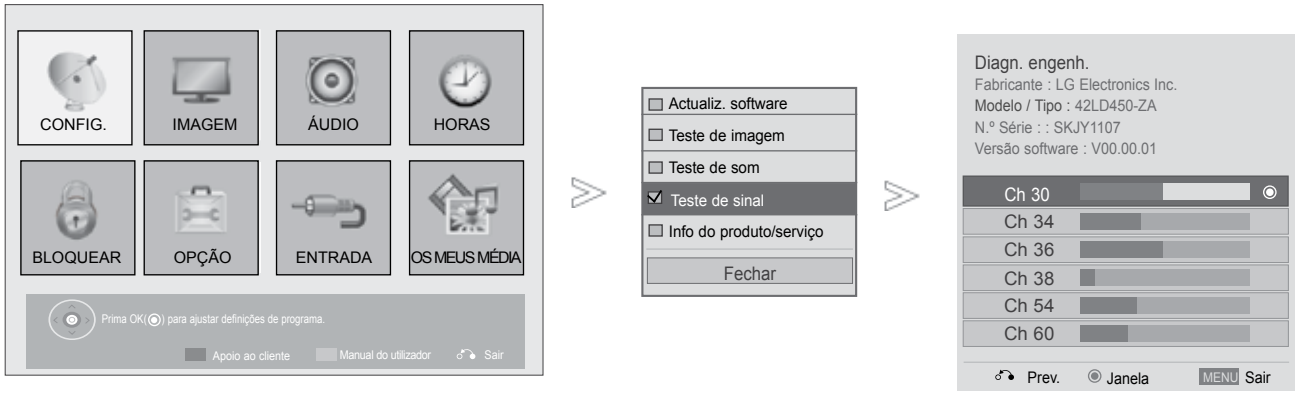
- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## DIAGNÓSTICO

Esta função permite-lhe ver o Fabricante, Modelo/Tipo, Número de Série e Versão do Software.

São apresentadas as informações e a intensidade do sinal do *Multiplexador optimizado.
São apresentadas as informações do sinal e o nome do serviço do Multiplexador seleccionado.
(*MUX: Directoria de canais em difusão digital (um único MUX contém múltiplos canais.))




1 MENU VERMELHO Seleccione **Apoio ao cliente.**

2 Seleccione **Teste de sinal.**

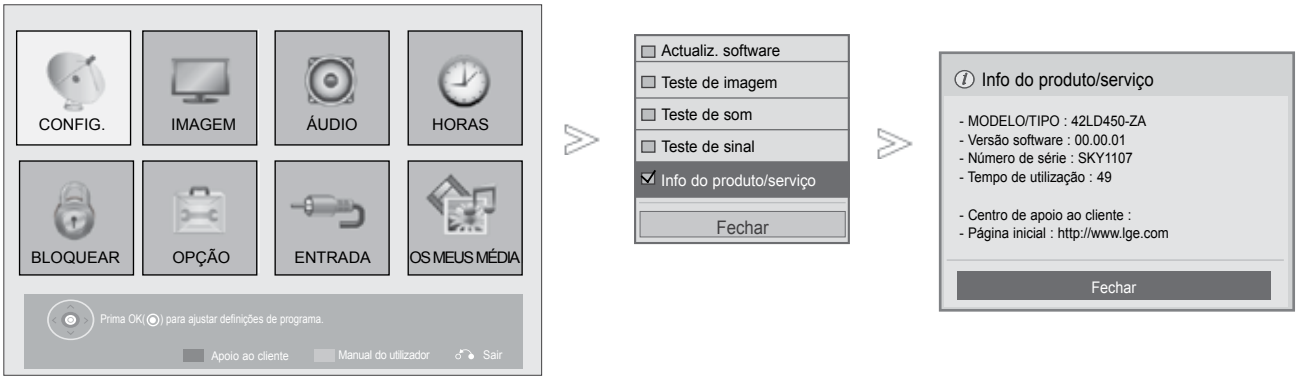
3 OK Apresenta o Fabricante, o Modelo/Tipo, Número de Série e Versão software.

4 OK Apresenta a informação do Canal.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# INFORMAÇÃO DE PRODUTO/SERVIÇO

Esta função é um suporte ao cliente onde pode visualizar a informação do produto/serviço assim como informação do serviço de assistência ao cliente.




1 MENU VERMELHO Seleccione **Apoio ao cliente.**

2 Seleccione **Info do produto/serviço.**

3 OK Apresente MODELO/TIPO, versão de Software, Número de Série, Tempo de utilização, centro de apoio ao Cliente e Página Inicial.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

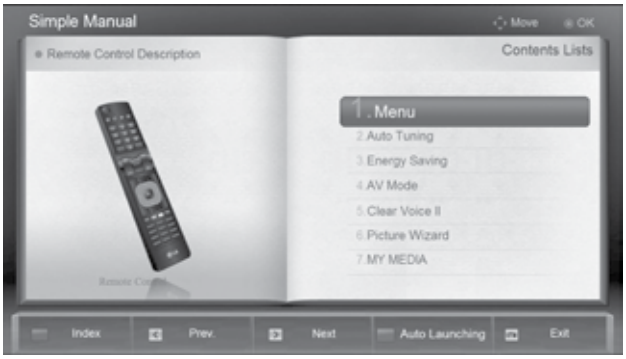
# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## MANUAL SIMPLES

Pode de forma fácil e eficaz aceder à informação do televisor visualizando um manual simples no televisor.
Durante o funcionamento do Manual Simples, o áudio será emudecido.

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




1 MENU **VERDE** Seleccione **Manual do utilizador**.

2 Seleccione a parte do manual que pretende consultar.

• Pressione o botão para voltar à visualização normal de TV.

# VER O QUADRO DA PROGRAMAÇÃO

Pode verificar as estações memo-rizadas aquando da programação graças ao quadro da programação.

**Mini-glossário**

Apresentado no Programa Bloqueado.




## ■ Ver o quadro da programação

1 LIST Apresentar a **LISTA DE PROGRAMAS.**

- Poderáencontraralguns canaiscomacor azul. Foram propositadamente omitidos durante a auto-programação ou pela função edição da programação.
- Não foi atribuido qualquer nome às estações que aparecem designadas por números no quadro da programação.

AZUL Ligue o programa de edição.

## ■ Escolher uma estação no quadro da programação

1 Seleccione um programa.

2 OK Passe para o número de programa escolhido.

TV/RAD O modo é alternado entre TV, DTV e Rádio a partir do programa que estiver a visualizar.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## ■ Folhear o quadro da programação

1 

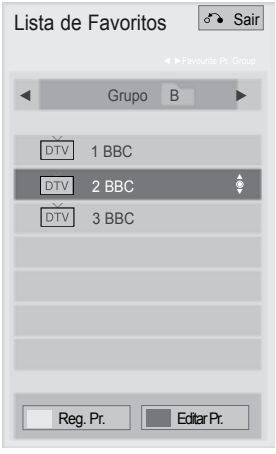
Rodar as páginas.

2 

Retomar a visualização normal de TV.



## ■ Apresentação da lista de programas favoritos




1 

Apresentar a Lista de Programas Favoritos.



Ligue o programa de edição.



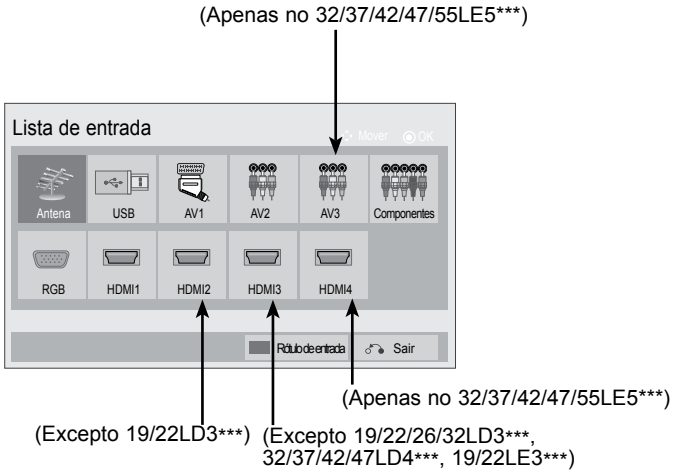
O canal actual é registado/cancelado como canal pré-seleccionado no grupo actual seleccionado.


O grupo de favoritos é alterado.

# LISTA DE ENTRADAS

HDMI e AV1 (SCART) pode ser reconhecido por um pin de defeito e portanto activado apenas quando um dispositivo externo aprovar a voltagem.

Ao utilizar o botão TV/RAD, pode mover da Entrada Externa para a Entrada RF, e para o último programa visualizado no modo DTV/RÁDIO/TV.







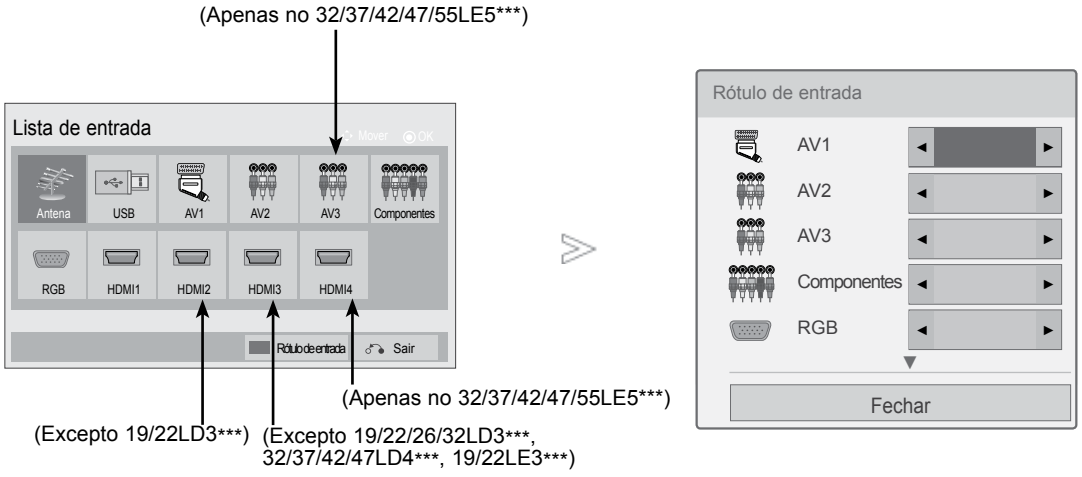
Seleccione a fonte de entrada.

- **Antena** ou **Cabo** : Seleccione ao ver DTV/RÁDIO/TV.
- **USB :** Seleccione-o quando o USB depender do conector.
- **AV** : Seleccione ao ver através do videogravador ou de equipamento externo.
- **Componentes** : Seleccione ao utilizar o DVD ou o descodificador digital, dependendo do conector.
- **RGB** : Seleccione ao utilizar um PC, dependendo do conector.
- **HDMI** : Seleccione ao utilizar um DVD, um PC ou um descodificador digital, dependendo do conector

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## INSERIR ETIQUETA

Selecciona uma etiqueta para cada fonte de entrada.




1 INPUT **AZULL** Seleccione **Rótulo de entrada**.

2 Seleccione a fonte.

3 Seleccione a etiqueta.

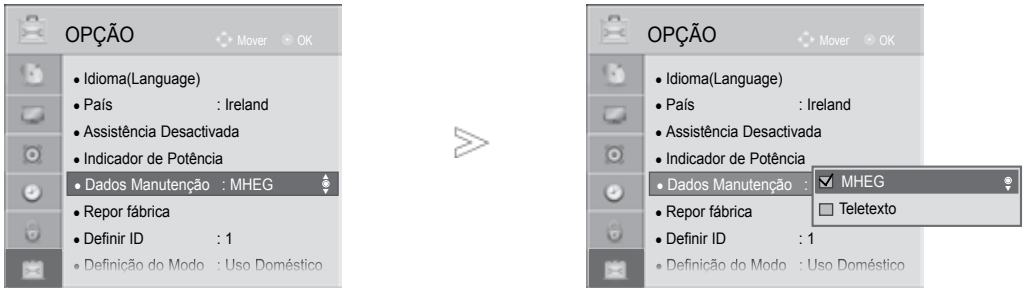
- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# SERVIÇO DE DADOS

(Este menu está activo apenas na Irlanda.)

Esta função permite que os utilizadores seleccionem entre **MHEG(Digital Teletext)(Teletexto Digital)** e **Teletext** se existirem ambos ao mesmo tempo.

Se apenas um deles existir, ou **MHEG** ou **Teletext** está activo independentemente da opção que for seleccionada.




1 MENU Seleccione **OPÇÃO**.

2 OK Seleccione **Dados Manutenção**.

3 OK Seleccione **MHEG** ou **Teletexto**.

4 OK Guarde.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## SIMPLINK

Só funciona com um dispositivo que tenha o logótipo **SIMPLINK**. Verifique se contém o logótipo **SIMPLINK**.

Em utilização conjunta com dispositivos de outras empresas com a função HDMI-CEC, pode não funcionar normalmente.

Este menu permite-lhe controlar e reproduzir outros dispositivos AV ligados à TV através do cabo HDMI sem cabos nem definições adicionais.

Se não pretender o menu SIMPLINK, seleccione “**Desliga**.”.




1 Apresenta o **SIMPLINK**.

2 Seleccione **Ligado** ou **Desligado.**

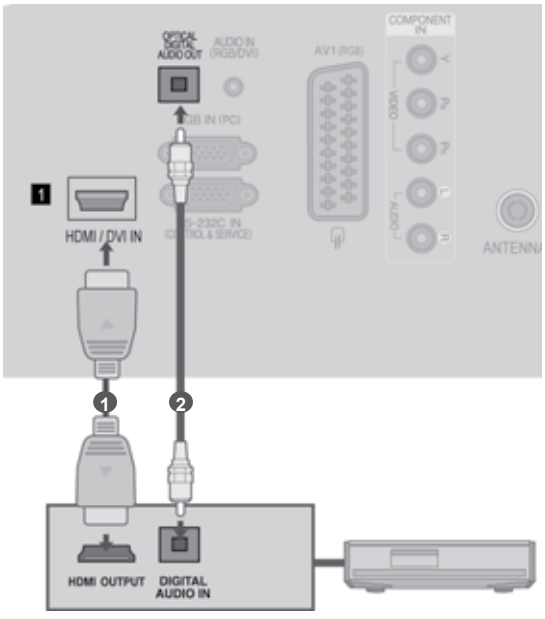
3 Guarde.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

## Ligação ao Home Theater com o logo SIMPLINK.

1. Ligue o terminal **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI IN 2** (Excepto 19/22LD3***), **HDMI IN 3** (Excepto 19/22/26/32LD3***, 32/37/42/47LD4***, 19/22LE3***) ou **HDMI IN 4** (Apenas no 32/37/42/47/55LE5***) à parte de trás da TV e o terminal de saída HDMI do Home Theater usando cabos HDMI.
2. Ligue o terminal de saída Digital Áudio na parte de trás da TV e o terminal de entrada Digital Áudio do Home Theater usando cabos ópticos.
3. Seleccione Home Theater no menu Speaker pressionando o botão **SIMPLINK**.

► Quando seleccionar ou utilizar o suporte multimédia do dispositivo com a função Home Theater, o altifalante muda automaticamente para o altifalante HT (ouvir com o Home Theater).




Home Theater

### NOTA

► Ligue o HDMI/DVI IN ou o terminal HDMI IN da TV ao terminal (terminal HDMI) do dispositivo SIMPLINK com o cabo HDMI.

► Quando a fonte de alimentação estiver alternada para a outra com o botão INPUT do controlador remoto ou outros, o dispositivo funciona quando o SIMPLINK pára.

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## FUNÇÕES SIMPLINK

**Disc playback**

Controle os dispositivos AV ligados, premindo os botões ^ v < >, OK, ▶, ■, II, ◀◀ e ▶▶ .

**Reprodução Directa**

Após ligar dispositivos AV à TV, pode controlar directamente os dispositivos e reproduzir multimédia sem definições adicionais.

**Seleccionar dispositivo AV**

Permite-lhe seleccionar um dos dispositivos AV ligados à TV e reproduzi-lo.

**Desligar todos os dispositivos**

Quando desliga a TV, todos os dispositivos ligados são desligados.

**Comutar a saída de áudio**

Oferece uma forma fácil de comutar a saída de áudio.

**Activar Sync Power**

Quando o equipamento com a função Simplink ligado ao terminal HDMI começa a funcionar, a TV muda automaticamente para o modo ligado.

*** Um dispositivo, que esteja ligado à TV através do cabo HDMI mas não suporte Simplink, não fornece esta função.**

Nota: Para operar a função SIMPLINK, deve ser usado um cabo HDMI da versão 1,3 com função *CEC. (*CEC: Consumer Electronics Control).

## MENU SIMPLINK

Prima o botão ^ v < > e, em seguida, o botão OK para seleccionar a fonte SIMPLINK pretendida.

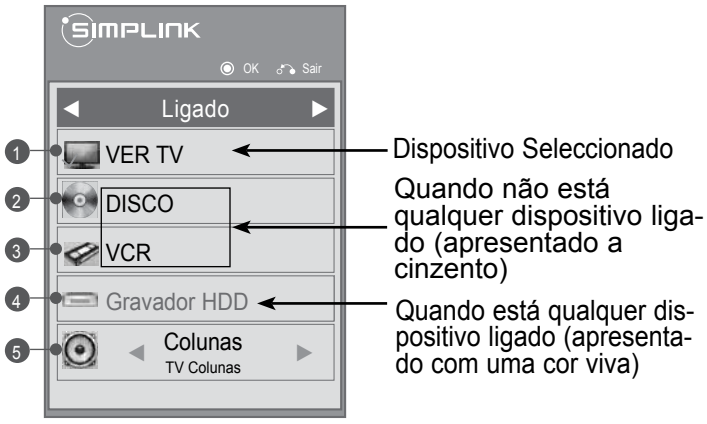
❶ **Visualizar TV :** Mude para o canal de TV anterior independentemente do modo actual.

❷ **Reproduzir DISC (Disco) :** Seleccione e reproduza os discos ligados.
Quando estão disponíveis vários discos, o tipo de dispositivo de discos é convenientemente visualizado no fundo do ecrã.

❸ **Reproduzir VCR :** Reproduza e controle o VCR (vídeo) ligado.

❹ **Reproduzir gravações de HDD :** Reproduza e controle gravações armazenadas na HDD(unidade de disco rígido).

❺ **Saída de Áudio em sistema Home theatre/Saída de Áudio em TV:** Seleccione Home theatre ou TV speaker (Altifalante de TV) para Audio Out (Saída de Áudio).




• Cinema em Casa : Suporta apenas um de cada vez
• DVD, Gravador : Até um (Apenas 19/22LD3***), duas(Apenas 26/32LD3***, 32/37/42/47LD4***, 19/22LE3***), três (Apenas 32/42/46/52/60LD5***, 32/40/46/55LE4***, 26LE3***), Quatro (Apenas 32/37/42/47/55LE5***) suportados simultaneamente.
• VCR: Suporta apenas um de cada vez

# VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

## MODO AV

Pode seleccionar as imagens e os sons optimizados ao ligar os dispositivos AV à entrada externa.

**Desligado** Desactiva o AV MODE.
**Cinema** Optimização de vídeo e áudio para visualização de filmes.
**Desporto** Optimização de vídeo e áudio para visualização de eventos desportivos.
**Jogo** Optimização de vídeo e áudio para visualização para jogos.









Prima repetidamente o botão **AV MODE(Modo AV)** para seleccionar a fonte pretendida.

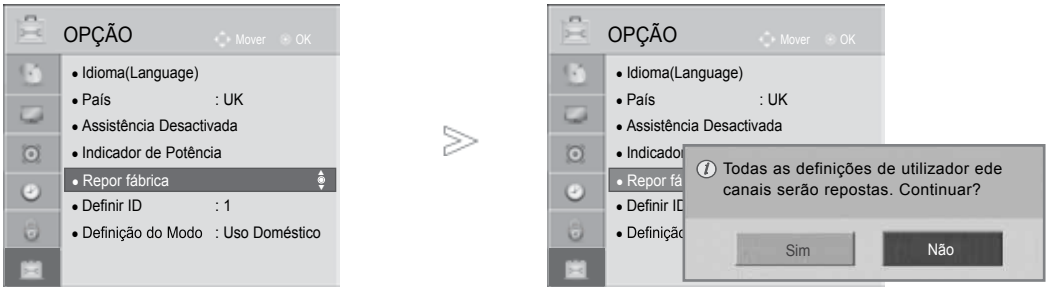


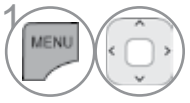

- Se seleccionar o **Modo Cinema** no **Modo AV**, o **Modo Cinema** será seleccionado para o **Modo de Imagem** e o **Modo de Som** no menu IMAGEM e no menu **ÁUDIO**, respectivamente.
- Se seleccionar "**Desligado**" no **Modo AV**, serão seleccionadas a imagem e a fotografia que definiu inicialmente.

# INICIALIZAR(REPOR PREDEFINIÇÕES DE ORIGEM)

Esta função inicializa todas as definições.
Mas as definições de **Dia** e **Noite** do **Modo de imagen** não podem ser inicializadas.
É aconselhável inicializar o produto sempre que se mudar para outra cidade ou país.
Quando a função Factory Reset(Repor fábrica) está completa, deve reiniciar o menu de Inicialização.

Quando o menu do Sistema de Bloqueio está "**Ligado**", é visualizada a mensagem para introduzir a palavra-chave.



Seleccione **OPÇÃO**.



Seleccione **Repor fábrica.**



Seleccione **Sim**.



Iniciar o Repor fábrica.

• No Sistema de Bloqueio "**Ligado**", caso se esqueça da palavra-chave, pressione manualmente '0', '3', '2', '5' no controlo remoto.

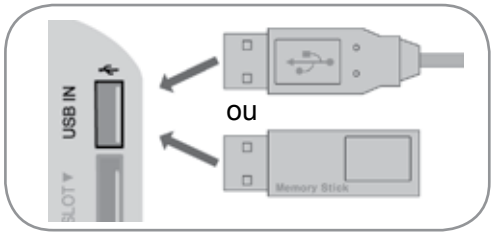
• Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
• Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## QUANDO LIGAR O DISPOSITIVO USB

Quando ligar um dispositivo USB, é apresentado este menu pop up, automaticamente.
"POP UP MENU" não será apresentado enquanto o OSD incluindo Menu, EPG ou Agenda estiverem activos.
Quando aparecer o menu Pop Up, pode seleccionar a Lista de Músicas, a Lista de Fotografias ou a Lista de Filmes no menu MY MEDIA.
No dispositivo USB, não pode adicionar uma nova pasta nem eliminar a pasta existente.

1 Ligue o dispositivo USB na entrada USB na TV.




2 Seleccione **LISTA DE FILMES** (Apenas no 32/40/46/55LE4***, 19/22/26LE3***, 32/37/42/47/55LE5***), **LISTA FOTOS** ou **LISTA MÚSICA.**




3 OK

- Apenas são suportados ficheiros de fotos (JPEG), música (MP3) e filmes (DAT,MPG,MPEG,VOB,AVI,DIVX,MP4,MKV,TS,TRP,TP,ASF,WMV,FLV).

### Ao remover o dispositivo USB

Seleccione o menu Dispositivo USB antes de remover o dispositivo USB.

1 Q.MENU Seleccione **Dispositivo USB**.

2 OK Seleccione **Ejectar.**

## Precautions when using the USB device

- ► Só são reconhecidos dispositivos de armazenamento USB.
- ► Se o dispositivo de armazenamento USB estiver ligado através de um hub USB, o dispositivo não será reconhecido.
- ► Um dispositivo de armazenamento USB que utilize um programa de reconhecimento automático pode não ser reconhecido.
- ► Um dispositivo de armazenamento USB que utilize o seu próprio controlador pode não ser reconhecido.
- ► A velocidade de reconhecimento de um dispositivo de armazenamento USB pode depender de cada um dos dispositivos.
- ► Por favor, não desligue a Televisão nem o dispositivo USB quando o dispositivo de armazenamento USB ligado estiver a funcionar. Quando este dispositivo é subitamente separado ou desligado, os ficheiros armazenados ou o dispositivo de armazenamento USB poderão ficar danificados.
- ► Por favor, não ligue um dispositivo USB que tenha sido artificialmente alterado ao PC. O dispositivo pode provocar avarias no produto ou não conseguir ser reproduzido. Nunca esqueça de usar apenas um dispositivo USB com ficheiros normais de música, imagens ou filmes.
- ► Use apenas um dispositivo USB formatado como ficheiro de sistema FAT32, ficheiro de sistema NTFS fornecido com o sistema operativo Windows. Caso um dispositivo de armazenamento tenha sido formatado com um programa utilitário diferente que não seja compatível com o Windows, poderá não ser reconhecido.
- ► Não ligue a alimentação a um dispositivo USB (acima de 0,5 A) que necessite de alimentação externa. Caso contrário, o dispositivo pode não ser reconhecido.
- ► Ligue o dispositivo USB com o cabo disponibilizado pelo fabricante do dispositivo.
- ► Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não ser admitidos nem funcionar devidamente.
- ► O método de alinhamento de ficheiros do dispositivo de armazenamento USB é semelhante ao Window XP e o nome do ficheiro pode ser reconhecido com o máximo de 100 caracteres em Inglês.
- ► Certifique-se que faz um cópia de segurança de ficheiros importantes uma vez que os dados armazenados no dispositivo de memória USB podem ser danificados. Não nos responsabilizamos por qualquer perda de dados.
- ► Se o USB HDD não tiver uma fonte de alimentação externa, o dispositivo USB pode não ser detectado. Certifique-se que liga a fonte de alimentação externa. - Por favor utilize um adaptador de corrente para fonte de energia externa. Não nos responsabilizamos pelo cabo USB de uma fonte de energia externa.
- ► Se o dispositivo USB tem múltiplas partições, ou se usar um leitor de multi-cartões USB, pode usar até 4 partições ou dispositivos USB.
- ► Se o dispositivo USB estiver ligado a um leitor USB de multi-cartões, os dados de volume podem não ser detectados.
- ► Se o dispositivo USB não funcionar correctamente, desligue-o e volte a ligar.
- ► A rapidez com que um dispositivo USB é detectado é diferente de dispositivo para dispositivo.
- ► Se um USB está ligado em Modo Stand-by, é carregado um disco duro específico automaticamente quando a TV é ligada.
- ► A capacidade recomendada é 1 TB ou menos para um disco duro externo USB e 32 GB ou menos para memória USB.
- ► Qualquer dispositivo com mais que a capacidade recomendada pode não funcionar correctamente.
- ► Se um disco duro externo USB com função de “Poupança de Energia” não funciona, desligue o disco duro e volte a ligar para que funcione correctamente.
- ► Os dispositivos de armazenamento USB abaixo de 2.0 também são suportados. Mas podem não funcionar correctamente na lista de filmes.
- ► N.º Máximo de Ficheiros/Pastas: Menos de 1000 Ficheiros / Uma pasta

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## LISTA FILMES

(Apenas no 32/40/46/55LE4***, 19/22/26LE3***, 32/37/42/47/55LE5***)

É possível transmitir ficheiros de filmes de um dispositivo USB.
Esta lista é activada logo que o USB é detectado. É usada para exibir ficheiros de filmes na TV.
Exibe os filmes na pasta USB e suporta Play.
Permite o playback de todos os filmes na pasta e ficheiros do utilizador.
É uma lista de filmes que apresenta informação da pasta e ficheiros de filmes.
O Ecrã On Screen pode ser diferentes do da sua TV. As imagens são um exemplo para ver com a operação da TV.

Filme(*.mpg/*.mpeg/*dat/*.ts/*.trp/*.tp/*.vob/*.mp4/*.mov/*.mkv/*.dvix/*.avi/*.asf/*.wmv/*/*.flv/*.flv/*.avi(motion-jpeg)/*.mp4(motion-jpeg)/*.mkv(motion-jpeg)) suportados

Formato vídeo : DivX3.11, DivX4.12, DivX5.x, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid 1.10- beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC, VC1, JPEG, Sorenson H.263

Formato áudio : Dolby Digital, AAC, Mpeg, MP3, LPCM, HE-AAC, ADPCM, WMA

Bit rate: entre 8 kbps ~ 320 kbps (MP3)

Formato de Legendagem Externa : *.smi/*.srt/*.sub(MicroDVD, SubViewer1.0/2.0)/*.ass/*.ssa/*.txt(TMPlayer) /*.psb(PowerDivx)

Formato de Legenda Interna : apenas, XSUB (É o formato de legendas utilizado em ficheiros DivX6)

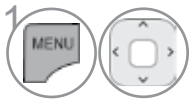
- Algumas legendas criadas pelo utilizador podem não funcionar correctamente.
- Alguns caracteres especiais não são suportados pelas legendas.
- As etiquetas HTML não são suportadas pelas legendas.
- As legendas em idiomas diferentes dos suportados não estão disponíveis.
- O ecrã pode sofrer de interrupções temporárias ( paragem de imagem, reprodução rápida, etc.) quando a linguagem áudio é alterada. • Um filme danificado que não pode ser exibido correctamente, ou algumas funções podem não ser utilizáveis.
- Os ficheiros de filmes produzidos com alguns códigos podem não ser exibidos correctamente.
- Se a estrutura vídeo e áudio do ficheiro gravado não for intercalada, a saída será vídeo ou áudio.
- Vídeos HD com um máximo de 1920x1080@25/30P ou 1280x720@50/60P são suportados, dependendo da moldura.
- Vídeos com resoluções superiores a 1920x1080@25/30P ou 1280x720@50/60P podem não funcionar correctamente dependendo da moldura.
- Os ficheiros com filmes diferentes dos tipos e formatos especificados podem não funcionar adequadamente.
- **O bit rate máx. de um ficheiro de filmes é 20 Mbps.** (Apenas no, Motion JPEG : 10 Mbps)
- Não garantimos a correcta exibição de perfis codificados em nível 4.1 ou superior em H.264/AVC.
- O codec DTS ynch não é suportado.
- Um ficheiro com mais de 30 GB não é suportado para exibição.
- Um ficheiro de filmes DivX e o seu ficheiro de legendas devem estar localizados na mesma pasta.
- Um nome de um ficheiro e o nome da legenda terão de ser iguais para serem visíveis.
- Reproduzir um vídeo através de uma ligação USB que não suporte alta velocidade pode não funcionar adequadamente.
- Ficheiros codificados com GMC (Global Motion Compensation) não podem ser reproduzidos.
- Quando assiste um filme com a função Lista Filmes, pode ajustar uma imagem com a tecla Poupança de Energia **e o Modo AV** no controlo remoto. O ajuste do utilizador para cada modo de imagem não funciona.

| Ficheiro / Nome da extensão | Descodificador Vídeo | Codec Áudio | Resolução Max. |
|---|---|---|---|
| mpg, mpeg | MPEG1, MPEG2 | MP2,MP3,Dolby Digital,LPCM | 1920x1080@30p (Apenas no , Motion JPEG 640x480@30p) |
| dat | MPEG1 | MP2 | |
| ts,trp,tp | MPEG2, H.264, AVS, VC1 | MP2,MP3,Dolby Digital, AAC,HE-AAC | |
| vob | MPEG1, 2 | MP2,MP3,Dolby Digital,LPCM | |
| mp4, mov | MPEG4,DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1/2H.264 | AAC,HE-AAC,MP3 | |
| mkv | H.264, MPEG-1,2,4 | MP2,MP3,Dolby Digital,AAC HE-AAC,LPCM | |
| DivX, avi | MPEG2, MPEG4,DivX 3.11, DivX 4. DivX 5, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1/2H.264 | MP2,MP3,Dolby Digital,LPCM, ADPCM,AAC,HE-AAC | |
| Motion JPEG (avi, mp4, mkv) | JPEG | LPCM, ADPCM | |
| asf, wmv | VC1 | WMA | |
| flv | Sorenson H.263, H264 | MP3, AAC | |

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## Componentes do Ecrã

Pode de igual forma ajustar o **USB** no menu **INPUT**.

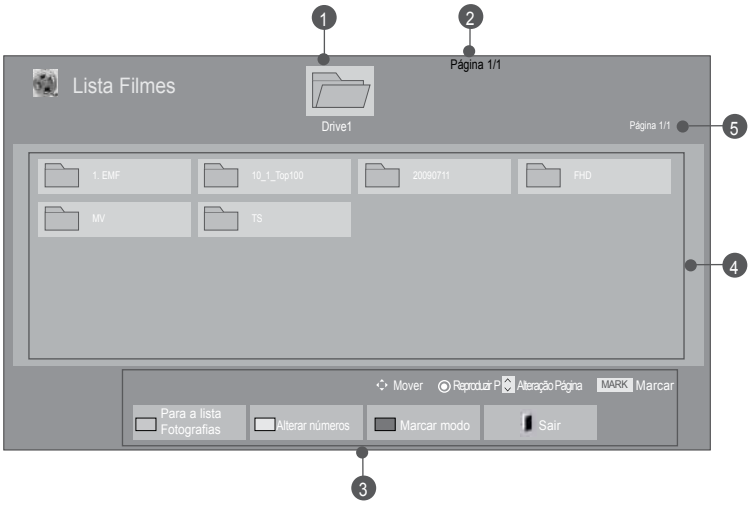



Seleccione **OS MEUS MÉDIA.**



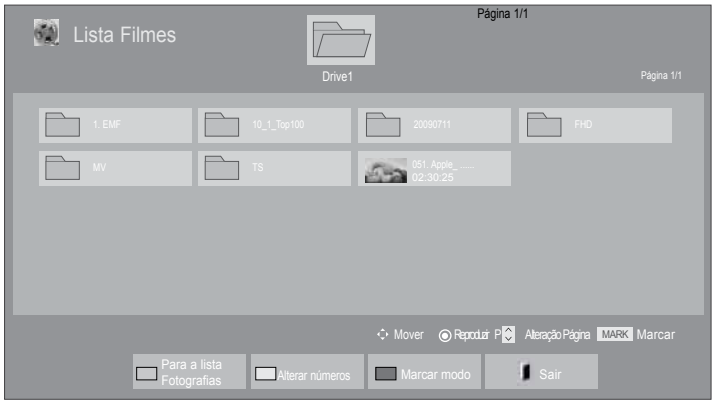

Seleccione **Lista Filmes.**

❶ Acede a ficheiros de nível superior
❷ Página actual/Número de páginas total
❸ Botões correspondentes no controlo remoto
❹ Conteúdo abaixo da pasta focada em ❶
❺ Página Actual / Total de páginas de conteúdo sob a pasta focada em ❶



## Selecção de Filmes

### ■ Quando reproduz ficheiros vídeo




1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccionar os títulos de filmes pretendidos.

3 Ficheiros Filme são apresentados.

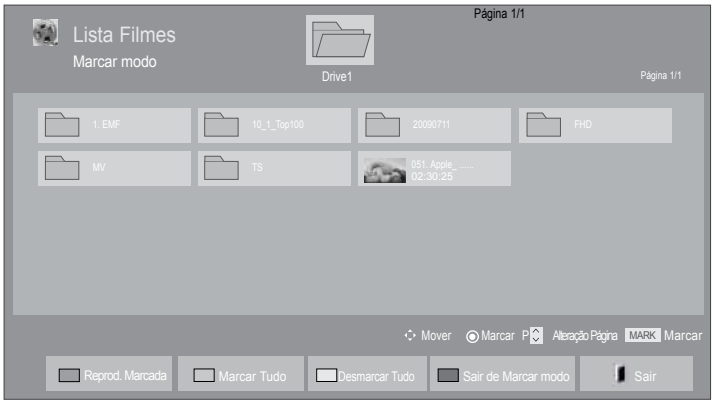
• Use o botão **P** ^ v para navegação na página filme.

## Usar o controlo remoto

| | |
|---|---|
| VERDE | Carregue repetidamente no botão VERDE para converter a Photo List->Music List (Lista de Fotografias ->Lista de Filmes). |
| AMARELO | Um método para ver 5 fotografias grandes ou uma lista simples. |
| AZUL | Convertido para **Marcar modo.** |
| EXIT | Regresse à visualização normal da TV. |
| ► | Pressione o botão **PLAY(►)** para voltar à exibição normal. |

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## ■ Quando seleccionados os ficheiros de vídeo serão reproduzidos.




1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccionar os títulos de filmes pretendidos.

3 AZUL ou MARK FAV Convertido para **Marcar modo.**

4 Marque o ficheiro do filme desejado.

5 VERMELHO O ficheiro do filme marcado é reproduzido.

• Quando um ou mais ficheiros de filmes estão marcados, estes filmes são exibidos em sequência.

**NOTA**

► No caso de ficheiros não suportados, aparece uma mensagem relativamente a esse ficheiro não suportado.

## Usar o controlo remoto

| | |
|---|---|
| VERMELHO | Reproduz o ficheiro do filme seleccionado.<br>Assim que acaba a leitura do ficheiro do filme, o que esteja seleccionado a seguir começará a ser reproduzido. |
| VERDE | Marque os ficheiros de todos os filmes no ecrã. |
| AMARELO | Anular a selecção de todos os ficheiros de filmes. |
| AZUL | Sair de **Mark Mode (Modo Marcar).** |
| EXIT | Regresse à visualização normal da TV. |

### NOTA

- ► Se seleccionar “Yes” do OSD quando reproduz o mesmo ficheiro após o ficheiro de filme ter parado, ele reiniciará no ponto onde parou anteriormente.
- ► Se houver ficheiros de séries contínuas dentro da pasta, o próximo ficheiro será reproduzido automaticamente. Mas isto exclui casos onde a função **Repeat (Repetir)** da Opção da Lista de Filmes esteja “**On (Ligada)**” (Consultar página 62) ou esteja definida como Reprodução Marcada.

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## Usar a função Lista Filmes, Play




1 Q.MENU ou MENU Exibe o menu **Option (Opção).**

2 Selecciona **Definir reprodução de vídeo.**, **Definir vídeo.** or **Definir áudio.**

### NOTA

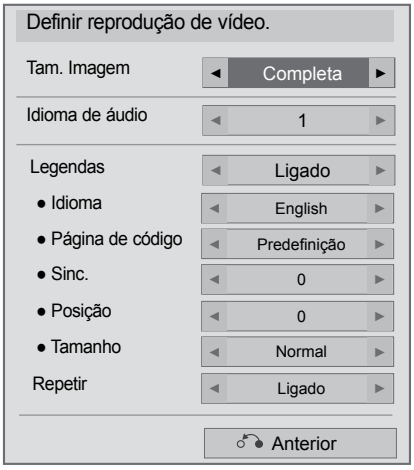
- ► Os valores de opção alterados em **Movie List(Lista Filmes)** não afectam a **Photo List(Lista Fotogr.)** e **Music List(Lista Músicas).**
- ► O valor de Opção é alterado para **Photo List(Lista Fotogr.)** e **Music List(Lista Músicas)** alterados da mesma forma em **Photo List(Lista Fotogr.)** e **Music List(Lista Músicas)** excluindo **Movie List(Lista Filmes).**
- ► Quando reproduz ficheiros vídeo após ter parado a mesma, pode reproduzi-lo do momento em que parou.

## Usar o controlo remoto

| | |
|---|---|
| ■ | Pára a reprodução do ficheiro do filme. |
| ► | Pressione o botão **PLAY(►)** para voltar à exibição normal. |
| II | Durante a transmissão, pressione o botão **Pause(II)**.<br>■ É apresentado um ecrã parado.<br>■ Se os botões forem pressionados no controlo remoto 10 minutos depois de pausar, a TV volta ao modo de reprodução.<br>■ Pressione o botão **Pause(II)** e depois use o botão **FF(►►)** para movimento lento. |
| ◄◄ / ►► | Durante a transmissão,<br>Pressionar, repetidamente, o botão **REW(◄◄)** para andar mais rápido ◄◄(x2) -> ◄◄◄(x4) -> ◄◄◄◄(x8) ->◄◄◄◄◄(x16) ->◄◄◄◄◄◄(x32) .<br>Pressionar, repetidamente, o botão **FF(►►)** para andar mais rápido ►►(x2)-> ►►►(x4) -> ►►►►(x8) ->►►►►►(x16) -> ►►►►►►(x32).<br><br>■ Pressionar estes botões repetidamente aumenta a velocidade de fast forward/ reverse. |
| MENU ou Q.MENU | Exibe o menu **Option (Opção).** |
| BACK | Oculta o menu no ecrã em tamanho normal.<br>■ Para ver o menu novamente no ecrã em tamanho normal, carregue em **OK**. |
| EXIT | Regresse à visualização normal da TV. |
| 〈 〉 | ■ Quando usar o botão 〈 ou 〉 durante uma exibição aparece no ecrã um cursor a indicar a posição. |
| ENERGY SAVING | Pressione o botão **ENERGY SAVING(Poupança de Energia)** repetidamente para aumentar a luminosidade do ecrã. (Consulte a p. 95) |
| AV MODE | Pressione o botão AV MODE repetidamente para seleccionar a fonte pretendida (Consulte a p. 50) |

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## ■ Quando selecciona et video play,




1 Seleccione **Tam. Imagem, Idioma de áudio, Legendas** ou **Repetir.**

2 Efectue os ajustamentos adequados.

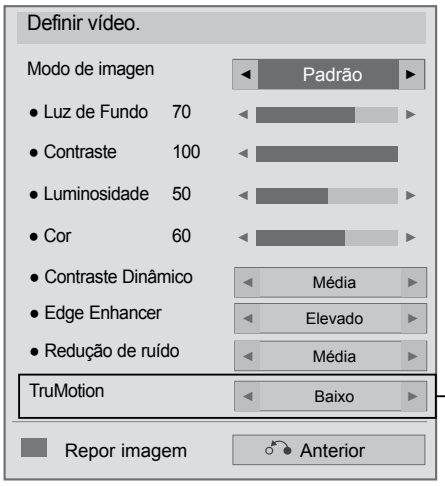
| Idioma Legenda | Idioma Suporte |
|---|---|
| Latin1 | Inglês, Espanhol, Francês, Alemão, Italiano, Sueco, Finlandês, Holandês, Português, Dinamarquês, Romeno, Norueguês, Albanês, Gaélico, Galês, Irlandês, Catalão, Valenciano |
| Latin2 | Bósnio, Polaco, Croata, Checo, Eslovaco, Esloveno, Sérvio, Húngaro |
| Latin4 | Estónio, Letão, Lituânio |
| Cyrillic | Búlgaro, Macedónio, Russo, Ucraniano, Cazaque |
| Cirílico | Grego |
| Grego | Turco |

► **Tam. Imagem** : Selecciona o formato de imagem durante a exibição do filme.
► **Idioma de áudio** : Altera o Grupo de Linguagem áudio durante a reprodução de um filme.
► **Legenda :** Ligue/Desligue as legendas externas.
► **Idioma :** Activado para legendas SMI e pode seleccionar o idioma de legenda.
► **Página de código :** Pode seleccionar a fonte de legendas. Quando configura o padrão, será utilizada a mesma fonte do menu geral.
► **Sinc.** : Ajusta o tempo de sincronização da legenda de -10 segs a +10 segs em passos de 0.5 segs durante a exibição do filme.
► **Posição** : Altera a posição da legenda para cima ou para baixo durante a exibição do filme.
► **Tamanho** : Seleccione a dimensão desejada para as legendas durante a reprodução do filme.
► **Repetir :** Ligue/Desligue a função repetição na reprodução de um vídeo. Quando ligado, o ficheiro dentro da pasta será reproduzido repetidamente.

**NOTA**

► Apenas 500 alfabetos e 500 números sčo suportados para cada linha de legendagem.
► Apenas 10,000 blocos de sincronizaćčo sčo suportados em cada ficheiro de legenda

## ■ Quando selecciona o Set video(Definir vídeo.),



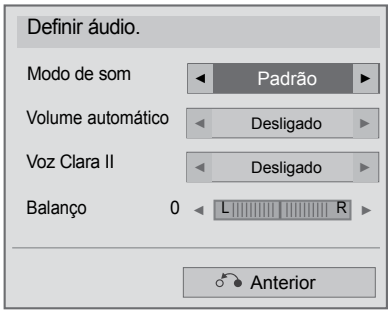

(Apenas no 32/42/46/52/60LD5***, 32/37/42/47/55LE5***)

1 Seleccione **Modo de imagen** ou **TruMotion.**

2 Efectue os ajustamentos adequados. (Consulte a página p. 96 a 103)

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

■ **Quando selecciona o Set audio,**




1 Seleccione **Modo de som, Volume automático, Voz Clara II** ou **Balanço.**

2 Efectue os ajustamentos adequados. (Consulte a página p. 107 a 111)

# LISTA DE FOTOGRAFIAS

Pode visualizar ficheiros de fotos no dispositivo USB.
As Informações no Ecrã poderão ser diferentes das do seu aparelho. As imagens apresentadas são meramente ilustrativas para o ajudar no controlo da Televisão.
Quando visualiza uma foto com a função da Lista de Foto, pode não carregar o modo de imagem.

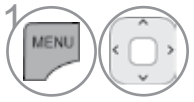
Ficheiros de FOTOGRAFIA admitidos (*.JPEG)

Baseline : 64 x 64 a 15360 x 8640
Progressivo : 64 x 64 a 1920 x 1440

• Apenas poder reproduzir ficheiros tipo JPEG.
• Ficheiros não suportados são apresentados na forma de um ícone pré-definido.

## Componentes do Ecrã

Pode de igual forma ajustar o **USB** no menu **INPUT**.

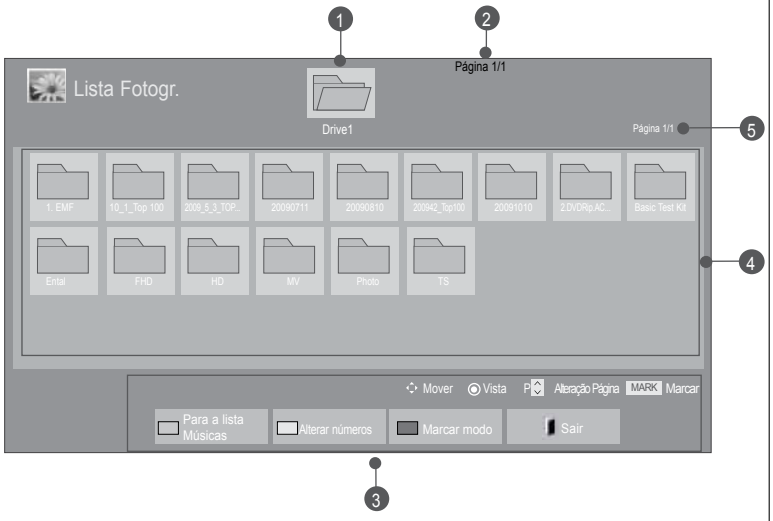



Seleccione **OS MEUS MÉDIA.**




Seleccione **Lista Fotogr..**

❶ Acede a ficheiros de nível superior
❷ Página actual/Número de páginas total
❸ Botões correspondentes no controlo remoto
❹ Conteúdo abaixo da pasta focada em ❶
❺ Página Actual / Total de páginas de conteúdo sob a pasta focada em ❶



# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## Selecção de Fotos.

### ■ Quando reproduz ficheiros de foto




1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccione as fotografias pretendidas.

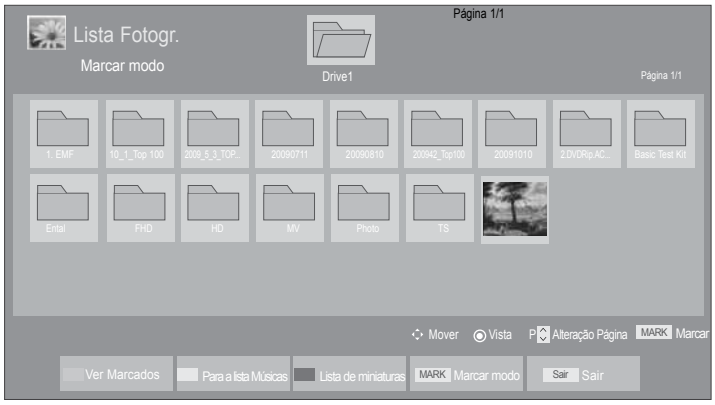
3 São apresentados ficheiros de Fotos.

• Use o botão **P** para navegação na página filme.

## Usar o controlo remoto

| | |
|---|---|
| VERDE | Carregue repetidamente no botão **VERDE** para converter a **Music List->Movie List (Lista de Música ->Lista de Filmes).** |
| AMARELO | Um método para ver 5 fotografias grandes ou uma lista simples. |
| AZUL | Convertido para **Marcar modo.** |
| EXIT | Regresse à visualização normal da TV. |

## Selecção de Fotos.




1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccione as fotografias pretendidas.

3 AZUL ou MARK FAV Convertido para **Marcar modo.**

4 Marque o ficheiro de fotografia desejado.

5 VERMELHO O ficheiro de fotografia marcado é reproduzido.

- Quando uma ou mais fotos são marcadas, é possível visualizar as mesma, uma a uma ou fazendo um slide show das fotos marcadas. Se não tiver fotos marcadas, é possível visualizar individualmente cada foto marcada na pasta ou fazer um slide show de todas as fotos na pasta.

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## Usar o controlo remoto

| | |
|---|---|
| VERMELHO | Reproduz o ficheiro de fotografia seleccionado. |
| VERDE | Marque todos os ficheiros de fotografia no ecrã. |
| AMARELO | Anular todos os ficheiros de fotografia marcados. |
| AZUL | Exit the **Mark Mode**. |
|  | Rerurn to normal TV viewing. |

## Como ver uma foto

Estão disponíveis operações detalhadas em ecrã completo.







O rácio de aspecto de uma fotografia pode alterar as dimensões de uma fotografia apresentada no ecrã cheio.
Pressione o botão **BACK** para retroceder para o ecrã no menu anterior.

1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccione as fotografias pretendidas.

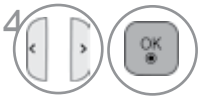
3 A fotografia seleccionada é apresentada em tamanho completo.

• Use o botão **P** ∧ ∨ para navegar na página de fotografia.

• Pressione o botão **EXIT** para retroceder a Lista de Fotos.
• Pressione o botão para fazer com que o OSD de ajuda desapareça.

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB




Seleccione o **Apresentação Diapositivos**, **Música Fundo (BMG)**, ↻ **(Rodar)**, Q **(ZOOM IN),** ✎ **,** **Opção, Ocultar** ou **Sair**.

- Utilize os botões < > para seleccionar a fotografia anterior ou seguinte.
- Utilize os botões < > para seleccionar e controlar o menu no ecrã cheio.

▶ **Slideshow(Apresentação Diapositivos)** : Se não estiver seleccionada nenhuma fotografia, todas as fotografias na pasta actual são apresentadas durante a apresentação de diapositivos. Se forem seleccionadas algumas fotos, as mesmas são apresentadas em slide show.
- Defina o intervalo de tempo de alternância de diapositivos nas **Opção**.

▶ **BGM** (Música Background) : Ouça música enquanto vê fotografias em todo o ecrã.
- Definir a Pasta Música para BGM em Opções antes de usar esta função.
- Pode ajustar **Option** através dos botões **Q.MENU** ou **MENU** no controlo remoto.

▶ ↻ **(Rodar)** : rotação das fotografias.
- Roda a fotografia 90°, 180°, 270°, 360° no sentido dos ponteiros do relógio.
- Não pode rodar quando a largura de uma fotografia é maior do que a altura suportada.

▶ Q (ZOOM IN): Visualize a foto aumentando-a 2 a 4 vezes.

▶ ✎ : Pressione o botão **ENERGY SAVING(Poupança de Energia)** repetidamente para aumentar a luminosidade do ecrã. (Consulte a p. 95)

▶ **Opção** : Definir valores para a **Velocidade de Slide e Pasta Música** para BGM.
- Utilize o botão ^ v < > Pressione **OK** para guardar as configurações. Pressione **OK** para guardar as configurações.
- Não pode alterar a Pasta de Músicas durante a reprodução do BGM.

▶ **Ocultar** : Oculta o menu no ecrã cheio.
- Para visualizar novamente o menu no ecrã cheio, prima o botão **OK** para proceder à apresentação.

Pressione o botão **EXIT** para retroceder a Lista de Fotos.

## Utilizar a função de Lista de Foto




1 Q.MENU ou MENU Exibe o menu **Option (Opção).**

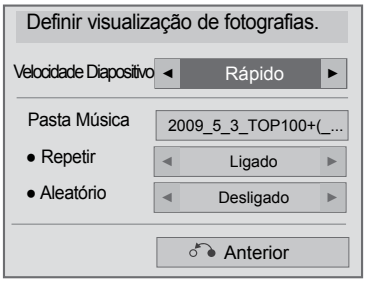
2 Seleccione **Set photo view, Definir vídeo.** ou **Definir áudio.**

### NOTA

- Os valores de opção alterados em **Movie List(Lista Filmes)** não afectam a **Photo List(Lista Fotogr.)** e **Music List(Lista Músicas).**
- O valor de Opção é alterado para **Photo List(Lista Fotogr.)** e **Music List(Lista Músicas)** alterados da mesma forma em Photo List e Music List excluindo **Movie List(Lista Filmes).**

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## ■ Quando seleccione o Set photo view,




1 Seleccione **Velocidade Diapositivo** ou **Pasta Música.**

2 Efectue os ajustamentos adequados.

## ■ Quando selecciona o Set video(Definir vídeo.),



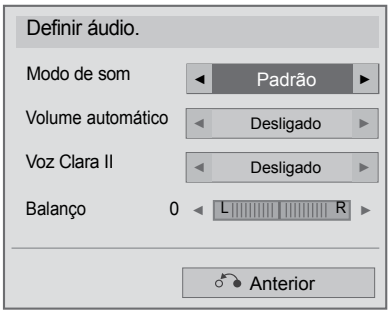

(Apenas no 32/42/46/52/60LD5***, 32/37/42/47/55LE5***)

1 Seleccione **Modo de imagen** ou **TruMotion.**

2 Efectue os ajustamentos adequados. (Consulte a página p. 96 a 103)

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

■ **Quando selecciona o Set audio,**




1 Seleccione **Modo de som, Volume automático, Voz Clara II** ou **Balanço.**

2 Efectue os ajustamentos adequados. (Consulte a página p. 107 a 111)

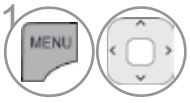
# LISTA DE MÚSICA

É possível ouvir ficheiros de música no dispositivo USB.
Os ficheiros de música adquiridos (*.MP3) podem estar sujeitos a restrições de direitos de autor.
A reprodução deste tipo de ficheiros pode não ser admitida por este tipo de modelo.
Os ficheiros de música do seu dispositivo podem ser reproduzidos por esta unidade.
As Instruções no Ecrã podem diferir das apresentadas no seu aparelho. Estas imagens são meramente exemplificativas e destinam-se a ajudar a utilizar o Televisor.

Ficheiro que suporta MÚSICA (*.MP3)
Bit rate 32 to 320kbps
• Frequência de Amostragem de MPEG1 camada 3:32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
• Frequência de Amostragem de MPEG2 camada 3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
• Frequência de Amostragem de MPEG2.5 camada 3: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz

## Componentes do Ecrã

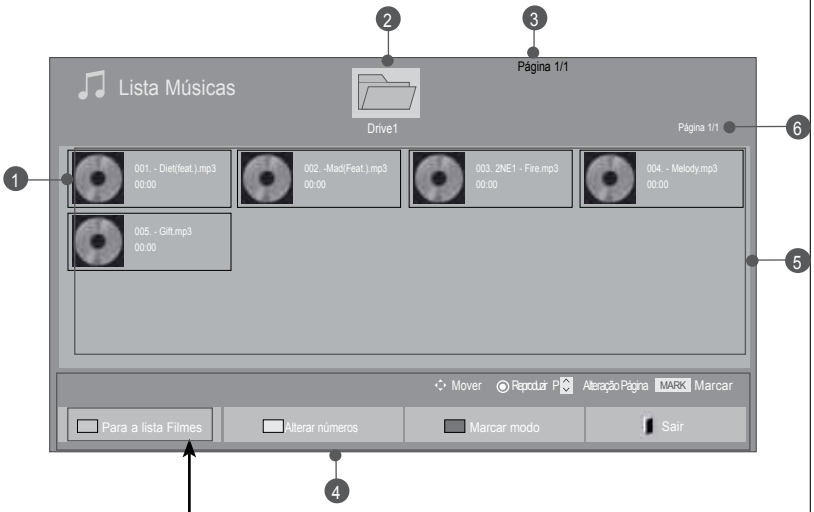
Pode de igual forma ajustar o **USB** no menu **INPUT**.

1 

Seleccione **OS MEUS MÉDIA.**

2 

Seleccione **Lista Músicas.**

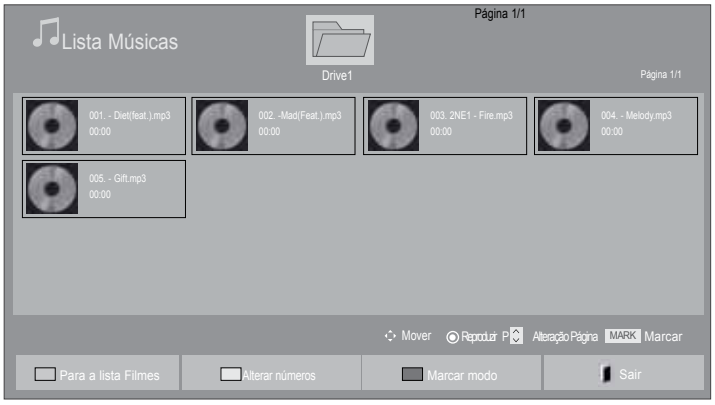



❶ Pré-visualização: Se existir alguma capa para o ficheiro (ynch Art Image), a mesma é apresentada.
❷ Acede a ficheiros de nível superior
❸ Página actual/Número de páginas total
❹ Botões correspondentes no controlo remoto
❺ Conteúdo abaixo da pasta focada em ❶
❻ Página Actual / Total de páginas de conteúdo sob a pasta focada em ❶

(Apenas no 32/40/46/55LE4***, 19/22/26LE3***, 32/37/42/47/55LE5***)

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## Selecção de Música




### ■ Quando reproduz ficheiros de música

1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccione a música pretendida.

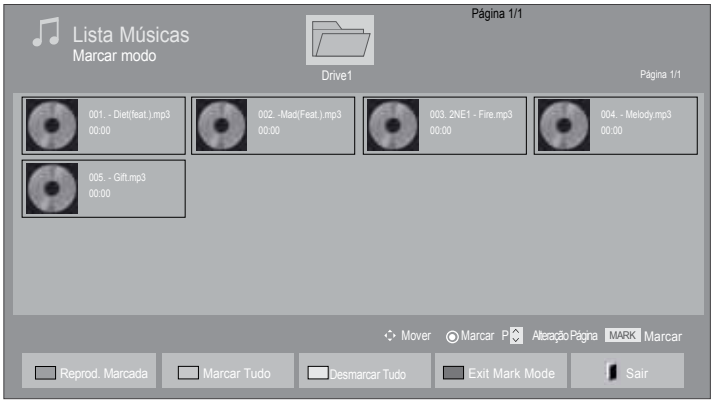
3 Ficheiros de música são reproduzidos.

• Use o botão **P** para navegação na página filme.

## Using the remote control

| | |
|---|---|
| VERDE | Carregue repetidamente no botão **VERDE** para converter a **Movie List->Photo List (Lista de Filmes ->Lista de Fotografias).** |
| AMARELO | Um método para ver 5 fotografias grandes ou uma lista simples. |
| AZUL | Convertido para **Marcar modo.** |
| EXIT | Regresse à visualização normal da TV. |

## ■ Quando selecciona os ficheiros de música serão reproduzidos.




1 Select the target folder or drive.

2 Select the desired music title.

3 AZUL ou MARK FAV Convertido para **Marcar modo.**

4 Marque o ficheiro de música desejado.

5 VERMELHO O ficheiro de música marcado é reproduzido.

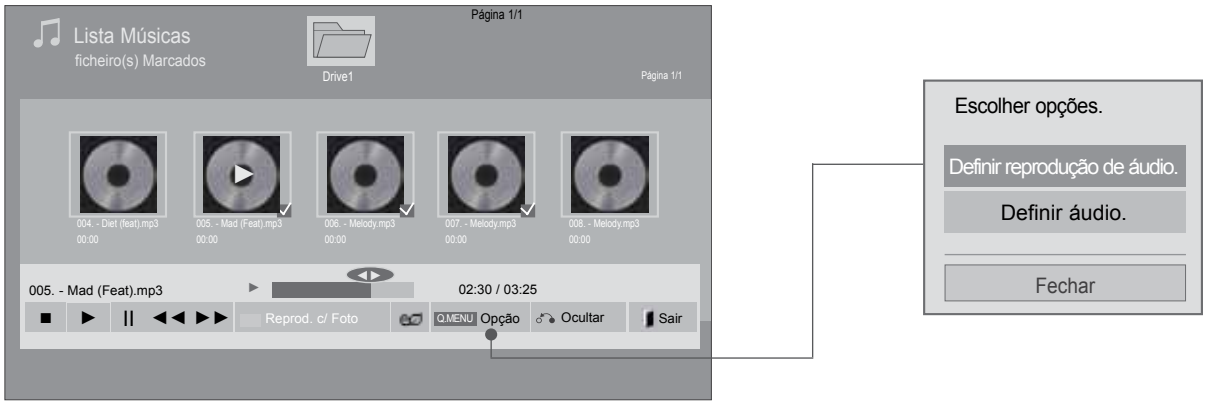
- Quando são marcados um ou mais ficheiros de música, as músicas marcadas são reproduzias sequencialmente. Por exemplo, se pretender ouvir apenas uma música repetidamente, basta marcar uma vez a música e reproduzi-la. Se nenhuma música estiver marcada, todas as músicas no interior de uma pasta serão reproduzidas sequencialmente.
- Se desejar activar a reprodução aleatória, deve configurar **Opção->Definir reprodução de áudio.->Random(Aleatório)** para **On(Ligado).**

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## Usar o controlo remoto

| | |
|---|---|
| VERMELHO | Reproduz o ficheiro de música seleccionado. |
| VERDE | Marque todos os ficheiros de música no ecrã. |
| AMARELO | Anular a selecção de todos os ficheiros de música. |
| AZUL | Sair de **Mark Mode (Modo Marcar).** |
| EXIT | Regresse à visualização normal da TV. |

## Utilizando a função de Lista de Música, Reproduza-a




1 ou Aparece o menu Janela.

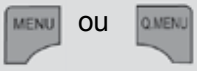
2 Seleccione **Definir reprodução de áudio.** ou **Definir áudio.**

### NOTA

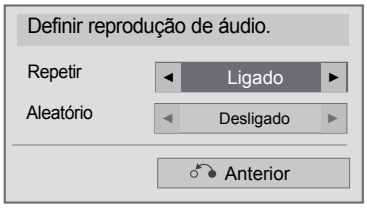
- Os valores de opção alterados em **Movie List(Lista Filmes)** não afectam a **Photo List(Lista Fotogr.)** e **Music List(Lista Músicas).**
- O valor de Opção é alterado para **Photo List(Lista Fotogr.)** e **Music List(Lista Músicas)** alterados da mesma forma em **Photo List(Lista Fotogr.)** e **Music List(Lista Músicas)** excluindo **Movie List(Lista Filmes).**

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## Usar o controlo remoto

| | |
|---|---|
| ■ | Pára a reprodução do ficheiro de música. |
| ► | Pressione o botão **PLAY(►)** para voltar à exibição normal. |
| II | Quando carrega em **Pause(II)** durante a reprodução de um ficheiro, esta ficará em pausa.<br>Quando carrega novamente em **Pause(II)** enquanto a reprodução está em pausa, esta recomeçara a leitura. |
| ◄◄ / ►► | When playing,<br>Quando carrega em **REW(◄◄)** o ficheiro de música anterior voltará a tocar.<br>Quando carrega em **FF(►►)** o ficheiro de música seguinte começará a tocar. |
|  | Comece a reproduzir os ficheiros de música seleccionados e vá para **Photo List (Lista de Fotografias).** |
|  | Pressione o botão **ENERGY SAVING(Poupança de Energia)** repetidamente para aumentar a luminosidade do ecrã. (Consulte a p. 95)<br>Apenas Off/Screen Off (Desligado/Ecrã Desligado) opera a partir da Lista de Filmes, da Lista de Fotografias, da Lista de Músicas. |
|  | Exibe o menu **Option (Opção).** |
|  | ■ Quando carrega em BACK durante a reprodução de uma música, o leitor de música em execução ficará escondido e apenas a música será reproduzida. |
|  | ■ Quando carrega em EXIT enquanto o leitor de música está em execução, apenas a música parará e o leitor não voltará a ser visualizado na TV.<br>■ Quando carrega em EXIT enquanto a música está parada ou enquanto o leitor está escondido, o leitor voltará a ser visualizado na TV. |
| 〈 〉 | ■ Quando usa as teclas 〈 ou 〉 durante a reprodução, um cursor indica a posição que está a ser tocada. |

## ■ Quando selecciona o Set audio play(Definir reprodução de áudio.),

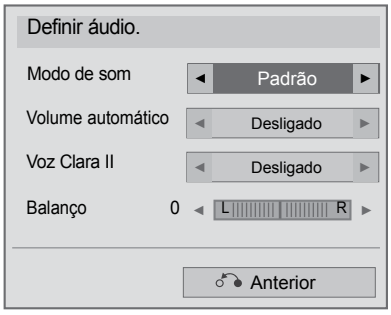



1 Seleccione **Repetir** ou **Aleatório.**

2 Efectue os ajustamentos adequados.

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

■ **Quando selecciona o Set audio,**



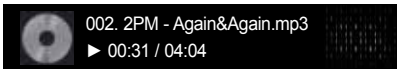

1 Seleccione **Modo de som, Volume automátic₀, Voz Clara II** ou **Balanço.**

2 Efectue os ajustamentos adequados. (Consulte a página p. 107 to 111)

■ Se não premir nenhum botão durante um certo tempo durante a reprodução, a caixa de informação de reprodução (que é apresentada em baixo) começa a flutuar como um protector de ecrã.

■ Protector de Ecrã'?

O protector de ecrã destina-se a prevenir danos nos pixel do ecrã devido à permanência de uma imagem fixa no ecrã durante um longo período de tempo.




## NOTA

► Uma música danificada ou com problemas não pode ser reproduzida, mas aparece 00:00 no tempo de reprodução.

► Uma música transferida através de um serviço pago com protecção de direitos de autor não começa logo a ser reproduzida, mas apresenta informações desadequadas no tempo de reprodução.

► Se premir os botões, ■ o protector de ecrã é interrompido.

► Os botões PLAY(►), Pause(II), ■ , ►►, ◄◄ do controlo remoto também estão disponíveis neste modo.

► Pode utilizar o botão ►► para seleccionar a música seguinte e o botão ◄◄ para seleccionar a música anterior.

# COMO UTILIZAR O DISPOSITIVO USB

## CÓDIGO DE REGISTO DIVX

(Apenas no 32/40/46/55LE4***, 19/22/26LE3***, 32/37/42/47/55LE5***)

Confirme o número do código de registo DivX da TV. Usando o número de registo, pode adquirir ou alugar filmes em www.divx.com/vod.

Com o código de registo DivX de outra TV, não é permitido comprar ou alugar ficheiros DivX. (Apenas ficheiros DivX reconhecidos pelo código de registo da TV adquirida são executáveis.)




1 Seleccione **OS MEUS MÉDIA.**

2 Seleccione **Cód. Reg. DivX**.

3 Apresenta o **Cód. Reg. DivX.**

• Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.

ACERCA DE VÍDEO DIVX: DivX® é um formato de vídeo digital criado por DivX. Inc. É um dispositivo oficial DivX que reproduz vídeos DivX. Visite www.divx.com para mais informação acerca do software e ferramentas para converter os seus ficheiros para vídeo DivX.

ACERCA DE VÍDEO-A-PEDIDO : Este dispositivo Certificado DivX® deve ser registado para reproduzir conteúdo DivX de Vídeo-a-Pedido [VOD]. Para criar o código de registo, localize a secção DivX VOD no menu de definições do dispositivo. Dirija-se a vod.divx.com com este código para completar o processo de registo e conheça mais acerca do DivX VOD.

"DivX Certifica-se por reproduzir Vídeos DivX até HD 1080, incluindo conteúdos privilegiados"

"Pat. 7,295,673; 7,460,688; 7,519,274"

### NOTA

► Os ficheiros de filmes são suportados como segue

Resolução : a 1920x1080 WxH pixéis

Gama de frame: a 30 frames/seg. (1920x1080), a 60 frames/seg. (a 1280x720)

► Codec Vídeo :MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4, H.264/AVC, DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1, Xvid 1.10-beta2, JPEG, VC1, Sorenson H.263/H.264.

# DESACTIVO

(Apenas no 32/40/46/55LE4***, 19/22/26LE3***, 32/37/42/47/55LE5***)

O objectivo da desactivação é permitir a desactivação de dispositivos para utilizadores que tenham activado todos os dispositivos disponíveis através do servidor_web e que estejam bloqueados da activação de mais dispositivos. O DivX VOD permitia ao consumidor activar até 6 dispositivos sobre uma conta, mas para substituir ou desactivar qualquer um dos dispositivos, o consumidor necessitava de contactar o Suporte da DivX e solicitar deletion. Agora com esta característica adicional, os consumidores podem desactivar eles mesmos o dispositivo, conseguindo assim uma melhor gestão dos dispositivos DivX VOD.




1 MENU Seleccione **OS MEUS MÉDIA.**

2 OK AZUL Seleccione **Desactivação**.

3 OK Seleccione **Sim**.

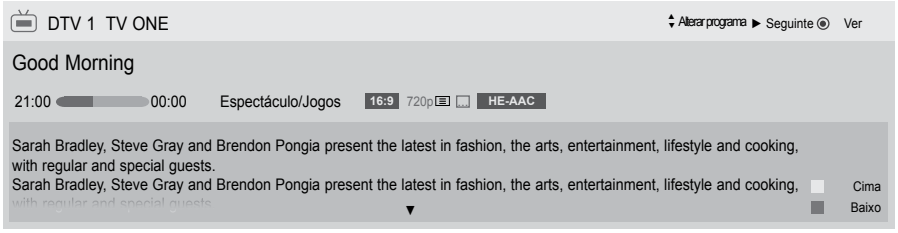
4 OK **Desactivação** Ecrã.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE) (NO MODO DIGITAL)

Este sistema possui um EPG (Electronic Programme Guide) para ajudar a sua navegação em todas as opções de visualização possíveis.
O EPG fornece informações como, por exemplo, listas de programas, horas de início e de fim para todos os serviços disponíveis. Além disso, encontram-se muitas vezes disponíveis informações detalhadas sobre o programa no EPG (a disponibilidade e quantidade dos detalhes destes programas variam, dependendo do aparelho emissor).
Esta função pode ser utilizada apenas quando as informações de EPG são emitidas pelas empresas emissoras.
Tem de acertar o relógio no menu Time antes de usar a função EPG.

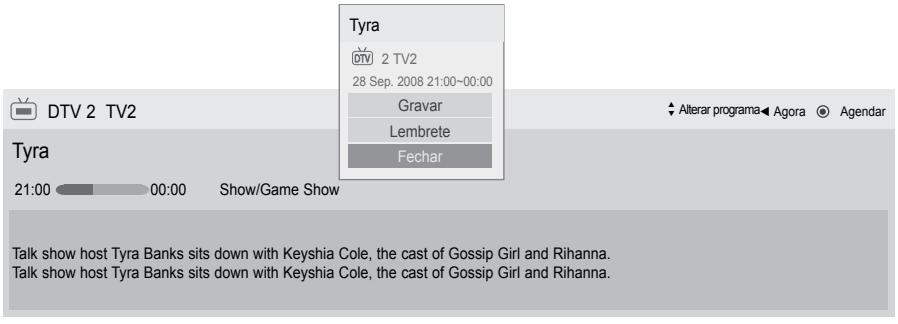
O EPG define os detalhes da programação para 8 dias.




INFO Apresenta a informação do programa em apresentação

| | |
|---|---|
| Apresentado com a TV ou Programa DTV. | Apresentado no Programa Teletexto. |
| Apresentado no Programa de Rádio. | Apresentado no Programa Legenda. |
| MHEG Apresentado no Programa MHEG. | Apresentado no Programa Codificado. |
| HE-AAC Apresentado com um HE-AAC Programme. | Exibidos com um Programa Dolby Digital. |
| 4:3 Aspecto Rácio do programa. | Apresentado com um Dolby Digital PLUS Programme. |
| 16:9 Aspecto Rácio do programa. | 576i/p, 720p, 1080i/p : Resolução do programa transmitido. |
| Programas transmitidos com o ícone podem não aparecer na Saída de Monitor dependendo da informação do programa. | |

Apresenta a informação do próximo programa.




OK Irá aparecer uma janela pop-up para relembrar/ recordar as configurações.

Seleccione o modo de configuração do Temporizador de Gravação/Memória.

## Ligar/desligar EPG

1

GUIDE Active ou desactive o EPG.

## Seleccionar um programa

1

ou P Seleccione o programa pretendido.

## Função do Botão no Modo de Guia ACTUAL/SEGUINTE

Pode ver um programa a ser transmitido e o que está agendado para ser exibido de seguida.

VERMELHO Alterar o modo EPG.

AMARELO Desligue o modo **Programação.**

AZUL Entre no modo **Agenda de Gravações.**

OK Quando 'Now(Agora)' for seleccionado, irá avançar para o programa seleccionado e o EPG desaparece.
Quando 'Next(Seguinte)' for seleccionado, irá aparecer uma janela pop-up de reserva.

Seleccione o Programa ACTUAL ou SEGUINTE.

Seleccionar o Programa de Televisão.

P Página Anterior/Seguinte.




GUIDE ou BACK ou EXIT Desligar o EPG.

TV/RAD Seleccione DTV ou Programa RÁDIO

INFO As informações detalhadas ligadas ou desligadas.

# EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE)(NO MODO DIGITAL)

## Função do Botão no Modo de Guia de 8 Dias

VERMELHO Alterar o modo EPG.

VERDE Introduzir o modo de definição de Datos.

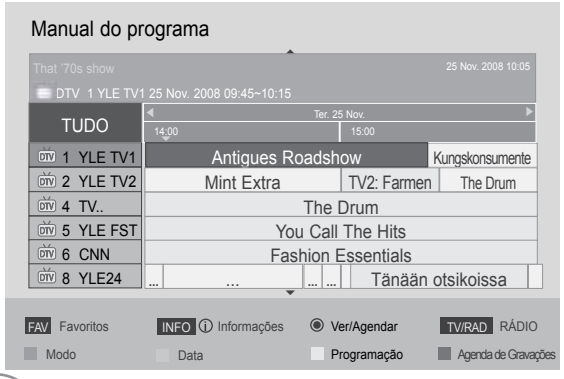
AMARELO Desligue o modo **Programação.**

AZUL Entre no modo **Agenda de Gravações.**

OK Quando 'Programa a ser transmitido actualmente'' for seleccionado, irá avançar para o programa seleccionado e o EPG desaparece.
Quando 'Programa a ser transmitido no futuro' for seleccionado, irá aparecer uma janela pop-up de reserva.

Programa Seleccionado.

Seleccionar o Programa de Televisão.




Página Anterior/Seguinte.

GUIDE ou BACK ou EXIT Desligar o EPG.

Seleccione DTV ou Programa RÁDIO

As informações detalhadas ligadas ou desligadas.

## Função do Botão no Modo de Alteração da Datos

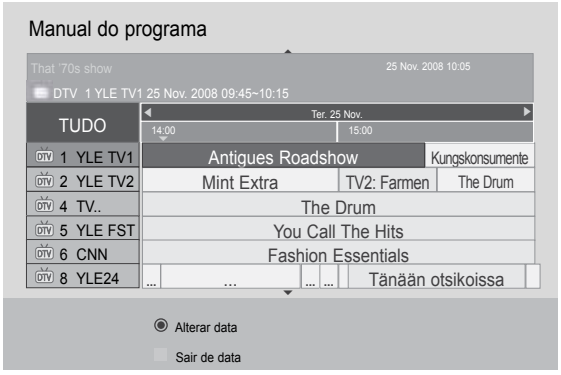
VERDE Desligar o modo de definição de Datos.

OK Desligar o modo de definição de Datos.

Seleccionar uma datos.

Desligar o modo de definição de Datos.

GUIDE ou BACK ou EXIT Desligar o EPG.




## Função do Botão na Caixa de Descrição Alargada

INFO As informações detalhadas ligadas ou desligadas.

Texto para Cima/para Baixo.

Seleccione o modo de configuração do Temporizador de Gravação/Memória.

GUIDE ou EXIT Desligar o EPG.



# EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE)(NO MODO DIGITAL)

## Função do Botão no Modo de Definição Registo/Lembrete

Define uma hora de início e de fim para a gravação, e define um lembrete apenas para a hora de início, com a hora de finalização a cinzento.

Esta função está disponível apenas quando o equipamento de gravação que use gravação de sinalização pin8 tenha sido ligado ao terminal de SAÍDA TV (AV1), usando um cabo SCART.

A função de gravação é apenas suportada pelo modo Digital e não pelo modo Analógico




Desligue o modo **Programação**



Seleccione a configuração da função de Gravação ou Memoria



Seleccione **Tipo, Hora Início, Hora Fim** ou **Programa**.



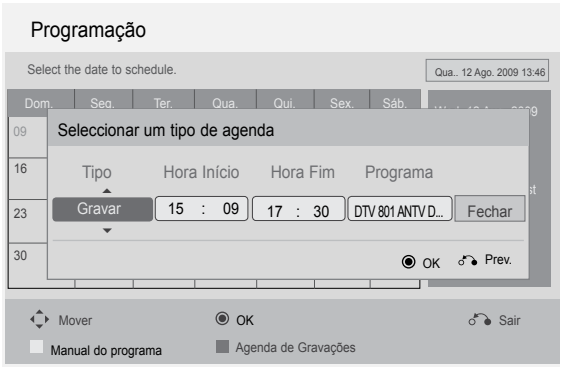

Mudar para o modo de Guia.




Altere para o modo **Agenda de Gravações.**




Temporizador/Lembrete.



## Função dos Botões no Modo de Lista de Programação

Se criou uma lista com marcações, os programas agendados são exibidos há hora marcada, mesmo que se encontre a assistir a um programa diferente.

O item actualmente em reprodução não pode ser editado ou apagado.




AMARELO Desligue o modo **Programação.**

AZULL ou GUIDE Mudar para o modo de Guia.

BACK Desligue **Agenda de Gravações**.

OK Seleccionar a Opção pretendida (Modificar/ Apagar/ Apagar Todos).

Seleccione **Agenda de Gravações.**

P Página Anterior/Seguinte.

# CONTROLO DE IMAGEM

## CONTROLO DO TAMANHO DE IMAGEM (RELAÇÃO DE ASPECTO)

Pode visualizar o ecrã com diversos formatos de Imagem; 16:9, Just Scan, Original, Totalmente Largo, 4:3, 14:9, Zoom o Zoom Cinema.

Se uma imagem fixa for apresentada no ecrã durante muito tempo, essa imagem fixa pode ficar marcada no ecrã e manter-se visível.

É possível ajustar a proporção de ampliação utilizando o botão ^ v .

Esta função funciona no seguinte sinal.

---




Seleccione **Proporção.**




Seleccione o formato de imagem pretendido.

- Também pode ajustar o **Proporção** no menu de **IMAGEM**.
- Para a Definição de Zoom, seleccione 14:9, Zoom e Zoom Cinema no Menu de Rácio. Depois de concluir a Definição de Zoom, a visualização volta para o Q.Menu.

**• 16:9(Extensão)**

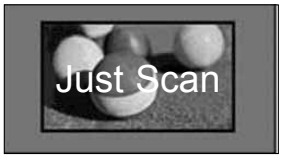
Após a selecção, a imagem será ajustada horizontalmente, em proporção linear, de modo preencher todo o ecrã (útil para ver DVDs de formato 4:3).



**• Just Scan**

A Selecção seguinte permitir-lhe-á visualizar a melhor qualidade de imagem sem perdas de qualidade da imagem original em imagens de alta resolução.

Nota: Se existir ruído na Imagem original, pode ver o ruído na extremidade.You can see the noise at the edge.




**• Original**

Quando sua TV recebe o sinal de tela ampla, ela automat camente altera para o formato de imagem a ser enviado.




**• Totalmente Largo**

Quando a TV recebe o sinal de wide screen, é necessário ajustar a imagem horizontal ou verticalmente, numa proporção linear, para ocupar todo o ecrã.



• **4:3**

Após a selecção, irá visualizar uma imagem com tamanho de aspecto 4:3 original, com barras cinzentas do lado esquerdo e direito.



• **14:9**

Pode apreciar o formato de imagem de 14:9 ou outros progra mas de TV através do modo 14:9. O ecrã 14:9 é apresentado no mesmo formato do de 4:3, sendo alargado para cima e para baixo.



• **Zoom**

Após a selecção, irá visualizar imagens sem alteração, que preenchem todo o ecrã.

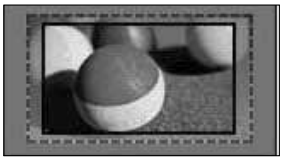
Contudo, as áreas superior e inferior da imagem ficarão cortadas.



• **Zoom Cinema**

Seleccionar Cinema Zoom quando pretender alargar a imagem na proporção correcta.

Nota: Ao alargar ou reduzir a imagem, esta pode ficar distorcida.



Botão ◄ ou ►: Ajustar a proporção de aumento do Cinema Zoom. A gama de ajuste é 1 to 16.

Botão ▼ ou ▲: Mover o ecrã.

## NOTA

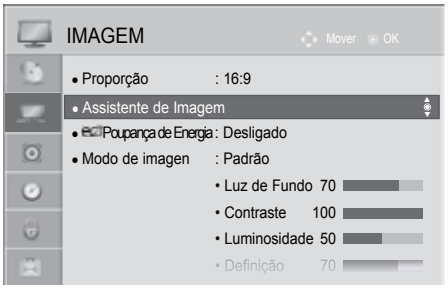
- ► Pode seleccionar apenas **4:3, 16:9** (Wide), **14:9, Zoom/Zoom Cinema** no modo Componente (abaixo de 720p).
- ► Pode seleccionar apenas **4:3**, Original, **16:9** (Wide), **14:9, Zoom/Zoom Cinema** no modo HDMI.
- ► Pode seleccionar apenas **4:3, 16:9** (Wide) apenas em modo RGB-PC, HDMI-PC.
- ► No modo DTV/HDMI/Componente (acima de 720p), está disponível apenas **Just Scan.**
- ► No modo Analógico/DTV/AV/Scart, está disponível o modo Panorâmico.

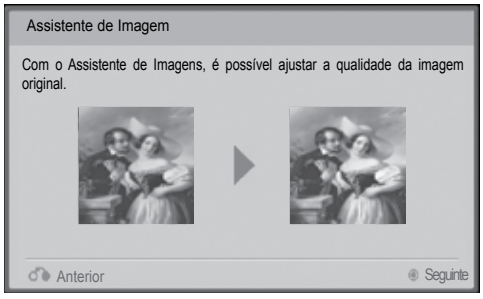
# CONTROLO DE IMAGEM

## PICTURE WIZARD(ASSISTENTE DE IMAGEM)

Esta característica permite o ajuste da qualidade de imagem da imagem original.
Use esta função para calibrar a qualidade do ecrã, ajustando o Nível de Preto e Branco etc. Os utilizadores normais podem calibrar a qualidade da imagem, seguindo facilmente cada um dos passos.
Ao ajustar a imagem para Low, Recommended ou High, é possível ver o resultado alterado como um exemplo.

No modo RGB-PC/HDMI-PC/DVI-PC, a cor alterada, os valores de Nitidez, Matiz e H/V nčo sčo aplicáveis.






1 MENU — Seleccione **IMAGEM**.

2 OK — Seleccione **Assistente de Imagem**.

3 OK — Ajustar o **Padrão(Nível de preto, Nível de Brancos, Tonalidade, Cor, Nitidez Horizontal, Nitidez Vertical, Backlight**) ou **Preferencial(Nível de preto, Nível de Brancos, Tonalidade, Cor, Definição, Contraste Dinâmico**, **Temp. cor**, **Luz de Fundo**).

4 OK / MARK FAV — Seleccionar a fonte de entrada para aplicar os ajustes.

5 OK

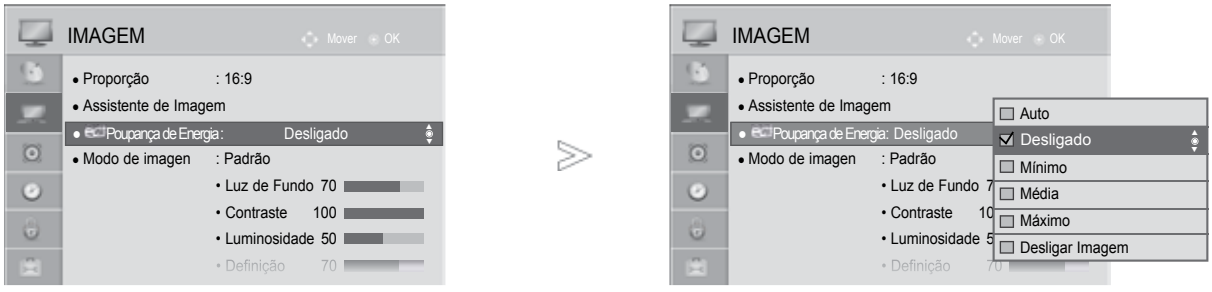
- Se parar o ajuste antes da etapa final, as alterações não são aplicadas
- O valor de ajuste é guardado para Expert1.
- Logo que o Picture Wizard define a qualidade da imagem, a Poupança de Energia é alterada para Off.
- Se a qualidade de imagem de **Para peritos 1** é alterada, use **Repor imagem** antes de entrar em **Assistente de Imagem** para reiniciar a definição da qualidade de imagem.
- **Padrão** : Padrão: modo para definir a qualidade de imagem padrão.
- **Preferencial** : modo para definir a qualidade de imagem preferida pelo utilizador e não a qualidade de imagem padrão.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# POUPANÇA DE ENERGIA

Isto reduz o consumo da TV.
O ajuste de fábrica por defeito está em conformidade com os requisitos **Energy Star** e está ajustado para um nível confortável para ser visualizado em casa.
Pode aumentar o brilho do ecrã ajustando o nível de Energy Saving level ou o **Modo de imagen.**

Ao ajustar a Poupança de Energia em modo MHEG, o ajuste da Poupança de Energia é aplicado depois de MHEG ter terminado.
Seleccionar "**Desligar Imagem**" enquanto está sintonizado a uma estação de rádio, reduz o consumo eléctrico.




1 MENU Seleccione **IMAGEM**.

2 OK Seleccione **Poupança de Energia**.

3 OK Seleccione **Auto**(Apenas no 32/42/46/52/60LD5***, 32/40/46/55LE4***, 32/37/42/47/55LE5***)., **Desligado, Mínimo , Média, Máximo** or **Desligar Imagem**.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

- Quando seleccionar "Monitor Panorâmico", este será desligado em 3 segundos e o Ecrã Panorâmico irá iniciar-se.
- Se ajustar "**Energy Saving-Auto, Máximo**", a característica **Backlight** não funciona.
- Pode ainda ajustar esta característica seleccionando o botão de Poupança de Energia no controlo remoto.
- When selecting Auto, Backlight is automatically adjusted through intelligent sensor according to the surrounding condition when intelligent sensor is in the TV. (Apenas no 32/42/46/52/60LD5***, 32/40/46/55LE4***, 32/37/42/47/55LE5***).

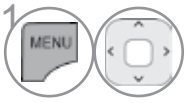
# CONTROLO DE IMAGEM

## PREDEFINIÇÕES DE IMAAGEM

### Modo de Imagem - Predefinição

**Intenso** Reforçar o contraste, luminosidade, cor e nitidez para uma imagem vívida.
**Padrão** O estado mais normal do ecrã.
**Cinema** Optimiza a função vídeo para exibição de filmes.
**Desporto** Optimiza a função vídeo para exibição de eventos desportivos.
**Jogo** Optimiza a função vídeo para exibição de jogos.




Seleccione **IMAGEM**.




Seleccione **Modo de imagen**.




Seleccione **Sensor Inteligente**(Apenas no 32/42/46/52/60LD5***, 32/40/46/55LE4***, 32/37/42/47/55LE5***), **Intenso**, **Padrão**, **Cinema**, **Desporto** or **Jogo**.

• Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
• Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

• O **Modo de imagen** ajusta a TV para obtenção do melhor aspecto da imagem. Seleccione o valor predefinido no menu **Modo de imagen** com base na categoria de programa.
• Quando a função de Sensor Inteligente está activada, a imagem mais adequada é automaticamente ajustada, de acordo com as condições circundantes.
• Também pode ajustar o **Modo de imagen** no **Q. Menu.**
• **Sensor Inteligente** : Ajusta a imagem de acordo com as condições envolventes.

# AJUSTE MANUAL DA IMAGEM

## Opção Modo imagem-Utilizador

**Luz de fundo**
Ajusta a diferença entre os níveis de claridade e escuridão da imagem.
É recomendado o ajuste da Backlight durante o ajuste da luminosidade.

**Contraste**
Ajusta o nível de sinal de preto e branco na imagem. Pode usar o Contraste quando a parte brilhante da imagem está saturada.

**Luminosidade**
Ajusta o nível de base do sinal na imagem.

**Definição**
Ajusta o nível de definição dos limites entre as zonas claras e escuras da imagem. Quanto mais baixo for o nível, mais suave será a imagem.

**Cor**
Ajusta a intensidade de todas as cores.

**Tom**
Ajusta o equilíbrio entre os níveis de vermelho e verde.

**Temp. de cor**
Ajuste a direcção à esquerda para criar uma imagem avermelhada ou a direcção à direita para criar uma imagem azulada.

Esta função não está disponível para utilizar com "**Sensor Inteligente, Intenso**" (Apenas no 32/42/46/52/60LD5***, 32/40/46/55LE4***, 32/37/42/47/55LE5***).




1 Seleccione **IMAGEM**.

2 Seleccione **Modo de imagen**.

3 Seleccione **Intenso**, **Padrão**, **Cinema**, **Desporto** or **Jogo**.

4 Seleccione **Luz de Fundo**, **Contraste**, **Luminosidade**, **Definição**, **Cor, Tonalidade** or **Temp. de cor**.

5 Make appropriate adjustments.

• **Benefícios de usar a Backlight**
- TO consumo de energia eléctrica reduz até cerca de 60 %.
- A luminosidade do preto é reduzida. (Como o preto tem grande profundidade e uma melhor qualidade de definição.)
- É possível ajustar a luminosidade mantendo o sinal original da resolução.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

### NOTA

► Não é possível ajustar cor, definição e tonalidade no modo RGB-PC/HDMI-PC para os níveis pretendidos.

► Quando **Para peritos 1/2** é seleccionada, é possível seleccionar a função **Luz de fundo, Contraste, Luminosidade, Nitidez H, Nitidez V, Cor** ou **Tom**.

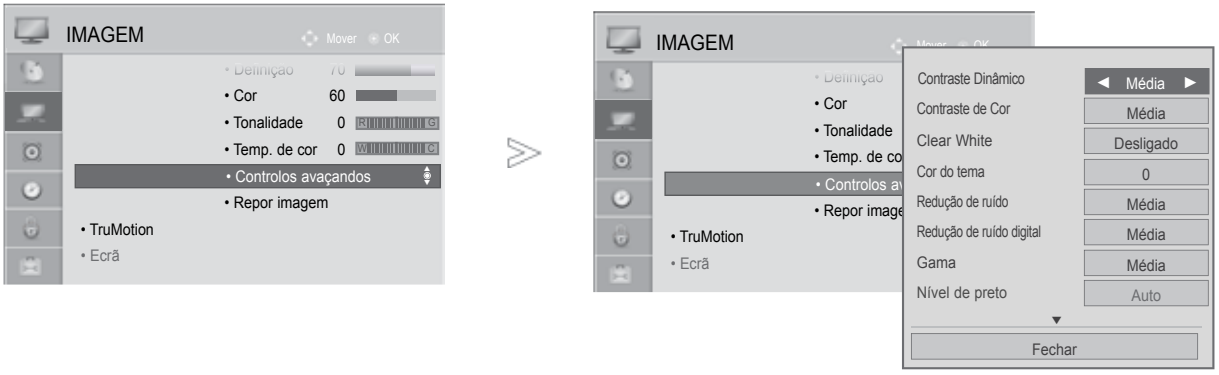
# CONTROLO DE IMAGEM

## TECNOLOGIA DE MELHORAMENTO DA IMAGEM

Pode calibrar o ecrã para cada Picture Mode ou definir o valor do vídeo segundo o ecrã especial vídeo. Pode definir o valor de vídeo diferente para cada entrada.

Para repor o ecrã para os valores por defeito de fábrica depois de efectuar o ajuste para cada modo de vídeo, execute a função “Reset” para cada Picture Mode.

A imagem indicada pode diferir do seu televisor.






1 MENU Seleccione **IMAGEM**.

2 OK Seleccione **Controlos avaçandos**.

3 OK Seleccione a Fonte pretendida.:
**Contraste Dinâmico**, **Contraste de Cor**, **Clear White, Cor do tema, Redução de ruído**, **Redução de ruído digital**, **Gama**, **Nível de preto**, **Cuidado Ocular**, **Cinema Real**, **Gama de Cores** ou **xvYCC. (**Consulte a página p. **100** to **101)**

4 Efectue os ajustamentos adequados.

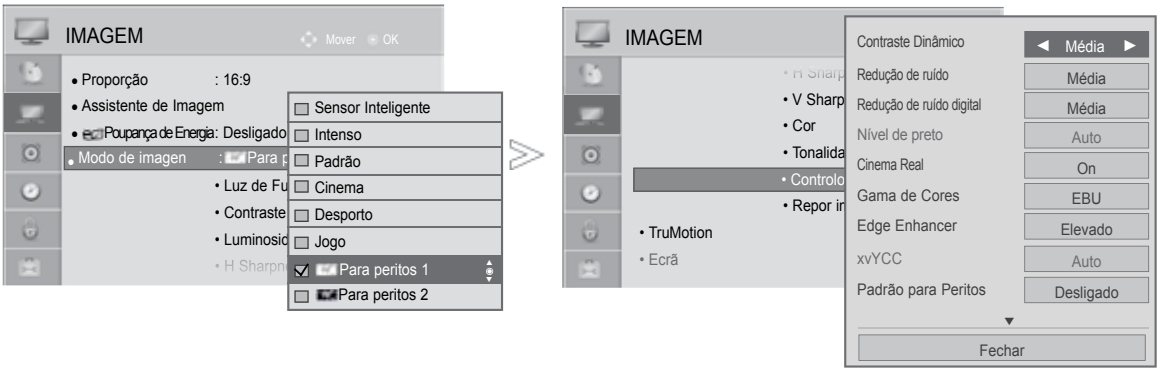
- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# CONTROLO DE IMAGEM

Ao segmentar categorias**, Para peritos 1 e Para peritos 2** oferecem mais categorias que os utilizadores podem definir, à medida que se adaptarem, oferecendo uma qualidade de imagem optimizada para os utilizadores.

Isto pode ser usado para ajudar um profissional a optimizar o desempenho da TV usando vídeos específicos.

A imagem indicada pode diferir do seu televisor.




1 Seleccione **IMAGEM**.

2 Seleccione **Modo de imagen**.

3 Seleccione **Para peritos 1** ou **Para peritos 2**.

4 Seleccione **Controlos para peritos**.

5 Select your desired Source.

6 Make appropriate adjustments.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# CONTROLO DE IMAGEM

*Esta função não está disponível em todos os países.

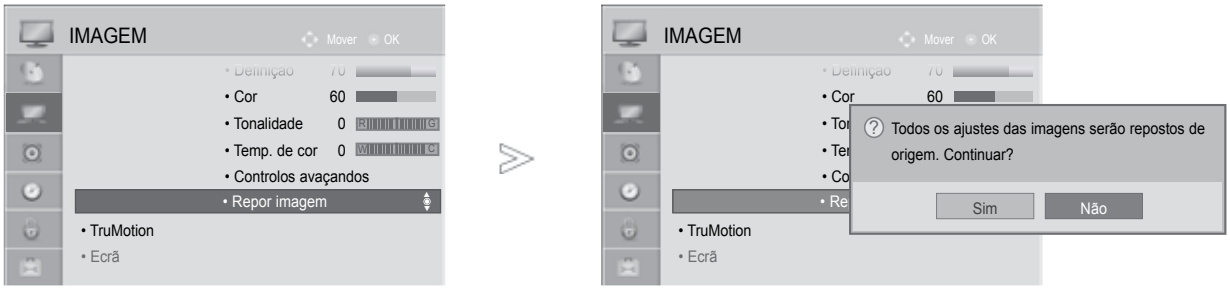
| | |
|---|---|
| Contraste Dinâmico (Desligado/Baixo/Médio /Elevado) | ■ Ajuste o contraste para o manter ao melhor nível segundo o brilho do ecrã. A resolução da gradação é melhorada, tornando mais brilhantes as partes brilhantes e mais escuras as partes escuras. |
| Contraste de Cor (Desligado/Baixo Elevado) | ■ Ajusta as cores do ecrã para que fiquem mais vivas, ricas e definidas. Esta característica melhora a saturação e a luminosidade para que o vermelho, o azul, o verde e o branco fiquem mais vividos. |
| Cor do tema (-5 to 5) | ■ Apresenta a pele natural detectando a área da pela no vídeo. |
| Redução de ruído (Desligado/Baixo/Médio /Elevado/ Auto (Apenas no Modo Analógico)) | ■ Reduz o ruído do ecrã sem comprometer a qualidade do vídeo. |
| Redução de ruído digital (Baixo/Médio/Elevado/ Desligado) | ■ Remove o ruído correspondente ao vídeo MPEG Comprimido. |
| Gama (Controlos avaçandos: Baixo/Médio/Elevado Controlos para peritos: 1.9/2.2/2.4 ) | ■ Pode ajustar a luminosidade e a área escura e o nível da área cinzenta da imagem.<br>• **Baixo/1.9** : Torne o nível da área escura e cinzenta da imagem mais brilhante.<br>• **Médio/2.2** : Apresentar níveis originais da imagem..<br>• **Elevado/2.4**: Escureça o nível da área escura e cinzenta da imagem. |
| Nível de preto (Baixo/Elevado/Auto) | • **Baixo** : A imagem do ecrã fica mais escura.<br>• **Elevado** : A imagem do ecrã fica mais brilhante.<br>• **Auto** : Percepção do nível de tons escuros do ecrã e seu ajuste automático para valores superiores ou inferiores.<br>■ Ajusta o nível de preto do ecrã para o nível adequado.<br>■ Esta função permite seleccionar “Low(Baixo)” ou “High(Elevado)” no seguinte<br>■ modo: AV (NTSC-M), HDMI ou Component. Caso contrário o “Black level(Nível de preto)” é definido para “Auto”. |
| Clear White (Desligado/Baixo/ Elevado) | ■ Tornar a área branca do ecrã mais luminosa e clara. |
| Cuidado visual (Baixo/Elevado/ Desligado) | *Esta função não está disponível em todos os países.<br>■ Ajuste a luminosidade do ecrã para evitar que este se encontre muito brilhante. Atenua imagens extremamente brilhantes.<br>■ Esta característica está desactivada em “**Modo de imagen, Intenso, Cinema, Para peritos 1, Para peritos 2, Sensor Inteligente**(Apenas no 32/42/46/52/60LD5***, 32/40/46/55LE4***, 32/37/42/47/55LE5***)”. |
| Cinema Real (Ligado/Desligado) | ■ Pode ver um filme eliminando o efeito de vibração.<br>■ Utilize esta funcionalidade quando assiste a conteúdos vídeo reproduzidos por vídeo.<br>■ Esta função pode funcionar quando o TruMotion está desligado. |

| | |
|---|---|
| Gama de Cores (Controlos avaçandos: Largo/Padrão) | • **Padrão** : Modo para reproduzir a cor original segundo o standard do sinal de entrada independente das características do ecrã..<br>• **Largo :** Modo para utilizar a máxima área de cor possível do ecrã da TV.<br>■ Maximizar a utilização para a área da cor que pode ser expressa |
| Gama de Cores (Controlos para peritos: EBU/SMPTE/ BT709/Largo/ Padrão) | ■ Apresenta o domínio da cor do sinal no Controlo Avançado. |
| Edge Enhancer (Desligado/Baixo/ Elevado) | ■ Apresenta vídeos mais definidos e naturais sem sobre pico.<br>■ Esta função pode ser usada em “Picture Mode-Expert”. |
| xvYCC (Auto/desligado/ Ligado) | * Esta função não está disponível em todos os países.<br>■ Esta é a função para apresentar cores mais ricas.<br>■ Esta função está activa em "Picture mode – Cinema, Expert" quando o sinal xvYCC entra através de HDMI. |
| Padrão para Peritos (Desligado)/Padrão1/ Padrão2) | ■ Este é o padrão necessário para ajuste especial.<br>■ Esta função está activa em "Picture Mode – Expert" quando transmite em DTV. |
| Filtro de cor (Desligado/Vermel./ Verd e/Azul) | ■ Esta é a função para filtrar as cores específicas do vídeo. Pode usar o filtro RGB para ajustar a saturação de cor e tonalidade com precisão. |
| Temp. cor (Médio /Quente/Frio) | Esta é a função para ajustar a generalidade da cor do ecrã de acordo com as preferências.<br>a. • Método: 2 Pontos<br>• Padrão: Interior, Exterior<br>• Contraste Vermelho/Verde/Azul, Luminosidade Vermelho/Verde/Azul: A gama de ajuste é -50 to +50.<br>b. • Método : 10 pontos IRE<br>• Padrão: Interior, Exterior<br>• IRE (Institute of Radio Engineers) é a unidade para apresentar o tamanho do sinal de vídeo e pode ser definido entre 10, 20, 30 to 100. Pode ajustar o Vermelho, Verde ou Azul de acordo com cada definição.<br>• Brilho: Esta função indica o valor de iluminação calculada para gamas 2.2. Pode introduzir um valor de iluminação que quiser a 100 IRE, depois o valor de iluminação definido para gama 2.2 é indicado a cada 10 passos do 10 IRE até 90 IRE.<br>• Vermelho/Verde/Azul: A gama de ajuste é -50 to +50. |
| Sistema de Gestão de Cores | ■ ATal como a ferramenta usada pelos especialistas para fazer ajustes usando padrões teste, este não afecta outras cores mas pode ser usado para ajustar selectivamente as 6 áreas de cor (Vermelho/Verde/Azul/ Ciano/Magenta/Amarelo). A diferença de cor não pode ser distintiva mesmo quando faz ajustes para vídeo geral.<br>■ Ajustar o Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo.<br>• Cor Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo: a gama de ajuste é -30 to +30.<br>• Tonalidade Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo: a gama de ajuste é -30 to +30.<br>■ Esta característica está desactivada em modo RGB-PC e HDMI (PC). |

# CONTROLO DE IMAGEM

## REPOR IMAGEM

As definições dos modos de imagem seleccionados voltam às predefinições de fábrica.






1 MENU Seleccione **IMAGEM**.

2 OK Seleccione **Repor imagem**.

3 OK Seleccione **Sim** ou **Não**.

4 OK Initialize the adjusted value.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

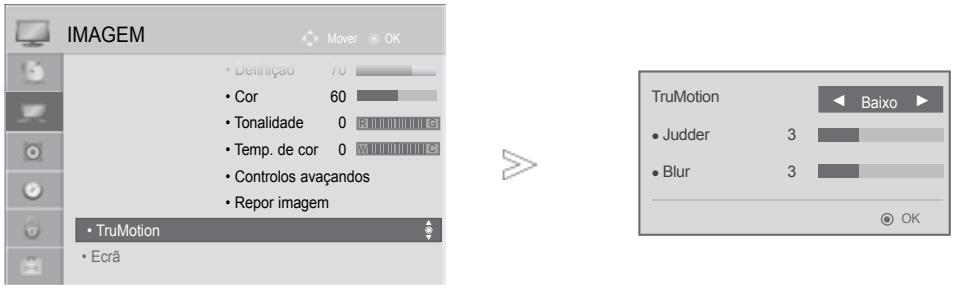
# TRUEMOTION (MOVIMENTOS REAIS)

(Apenas no 32/42/46/52/60LD5***, 32/37/42/47/55LE5***)

É utilizado para obter a melhor qualidade de imagem sem qualquer efeito de desfocagem ou tremido pelo movimento quando introduz uma imagem rápida ou Fonte de Filme.

**Elevado** : Garante movimento de imagem mais suave.
**Baixo** : Garante movimento de imagem suave. Utilize esta definição para utilização padrão.
**Desligado** : Desligue a Operação TruMotion.
**Utilizador** : O Utilizador pode ajustar o nível de **Judder (Trepidação)** e de **Blur (Obscuridade)** em Operação TruMotion, separadamente.
**- Judder** : Ajusta o ruído do ecrã.
**- Blur** : Ajusta a imagem final no ecrã.

Esta função é desactivada nos modos de RGB-PC e HDMI-PC.
Se permitir "TruMotion", pode ocorrer ruído no ecrã.
Se tal acontecer, defina "TruMotion" para “Desligado”.
Se seleccionar “**Picture Mode-Game**”, coloque “**TruMotion**" em "**Off (Desligado)**".




1 Seleccione **IMAGEM**.

2 Seleccione **TruMotion**.

3 Seleccione **Baixo, Elevado, User** ou **Desligado**.

4 Efectue os ajustamentos adequados.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# CONTROLO DE IMAGEM

## INDICADOR DE CORRENTE

(Apenas no 32/42/46/52/60LD5***, 32/40/46/55LE4***, 32/37/42/47/55LE5***)

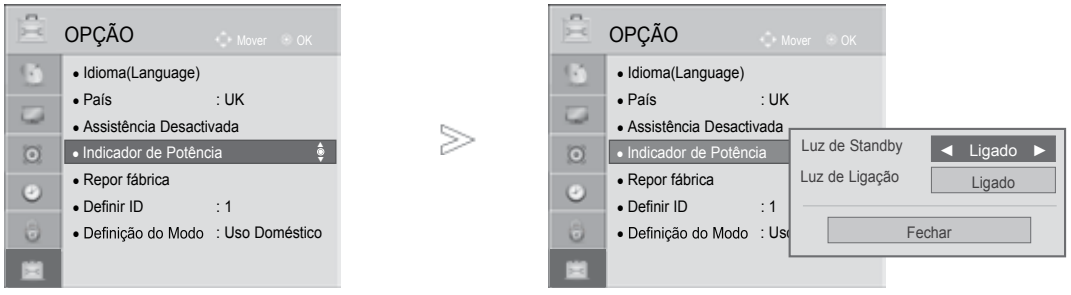
Ajuda-o a ajustar a luminosidade do LED em movimento quando a potência é ligada.

**Luz de Standby**

Determina se o indicador luminoso na frente da TV está em modo Stand-by **Ligado** ou **Desligado.**

**Luz de Ligação**

Determina se o indicador luminoso na frente da TV está **Ligado** ou **Desligado** quando a potência é ligada.




1 MENU Seleccione **OPÇÃO**.

2 OK Seleccione **Indicador de Potência.**

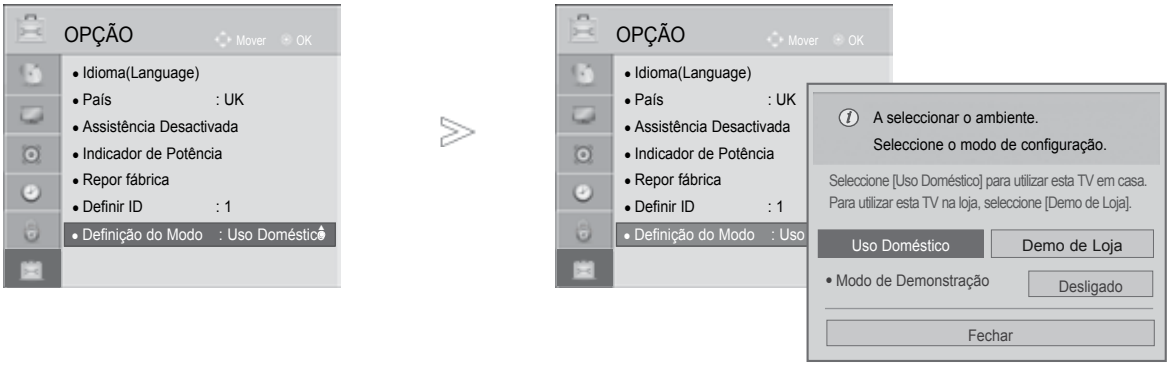
3 OK Seleccione **Luz de Standby** ou **Luz de Ligação**.

4 Seleccione a Fonte pretendida.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# DEFINIÇÃO DO MODO

Recomendamos o ajuste da TV para modo “**Uso Doméstico**” para melhor qualidade de imagem para exibição em casa.
O modo “**Demo de Loja**” é um ajuste opcional para funcionamento em lojas.




1 MENU Seleccione **OPÇÃO**.

2 OK Seleccione **Definição do Modo.**

3 OK Seleccione **Demo de Loja** ou **Uso Doméstico**.

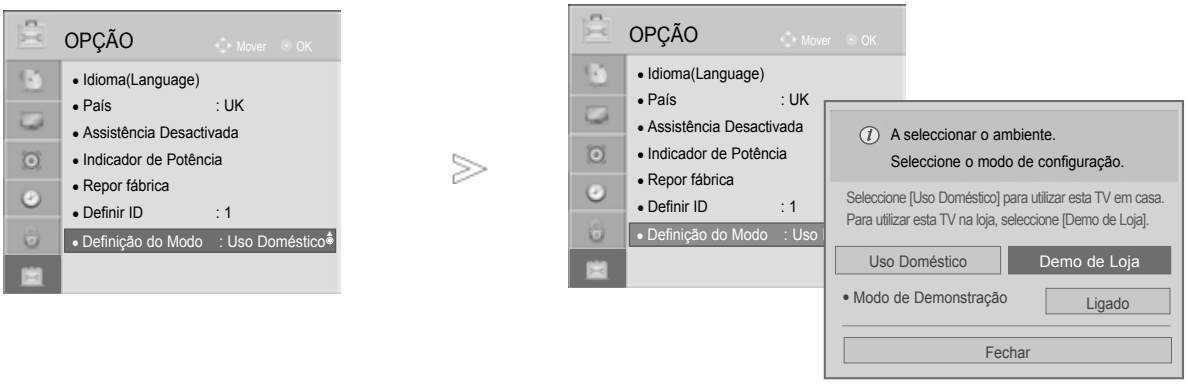
4 OK Guarde.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# CONTROLO DE IMAGEM

## MODO DEMO

Apresenta o slide show para explicar os vários logótipos da TV.
Não é possível usar o **Modo de Demonstração** em modo **Uso Doméstico.**
Em **Demo de Loja**, o **Modo de Demonstração** é automaticamente definido para **Ligado**.
Quando o **Modo de Demonstraçãoé** definido para **Desligado** em **Demo de Loja, Definição do Modo** não funciona e o ecrã é reposto.
O ecrã é reeniciado automaticamente após 5 minutos em modo Demo.




1 MENU Seleccione **OPÇÃO**.

2 OK Seleccione **Definição do Modo.**

3 OK Seleccione **Demo de Loja**.

4 OK Seleccionar **Ligado** para apresentar os vários logótipos da TV.

5 OK Voltar a ver TV.
Se pretender parar o demo, pressione qualquer botão.
(Excepto para o botão MUTE, ⊿ **+** , **-** )

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

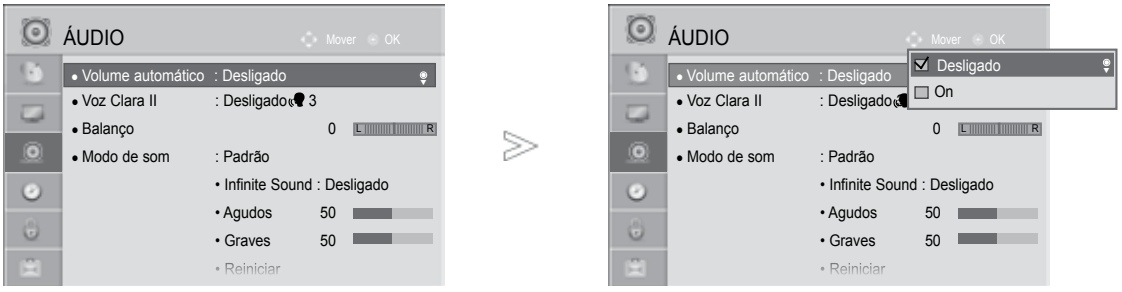
# CONTROLO DE SOM E IDIOMA

## NIVELADOR DE VOLUME AUTOMÁTICO

O Auto Volume (Volume Automático) mantém automaticamente um nível de volume igual, mesmo que mude de canal.

Porque cada estação de transmissão tem as suas próprias condições de sinal, é necessário ajustar o volume sempre que muda de canal. Este dispositivo permite aos utilizadores desfrutarem de volumes estáveis fazendo ajustes automáticos para cada programa.

Se a qualidade do som ou o volume não estão ao nível que pretende, recomendamos que use um sistema Home Cinema ou amplificador separado para os diferentes ambientes.




1 MENU Seleccione **ÁUDIO**.

2 OK Seleccione **Volume automático.**

3 OK Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.



- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# CONTROLO DE SOM E IDIOMA

## CLARIFICAR VOZ II

Ao diferenciar a gama de sons humanos de outros, ajuda os utilizadores a ouvirem melhor as vozes humanas.




1 Seleccione **ÁUDIO**.

2 Seleccione **Voz Clara II**.

3 Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

- Se seleccionar “**Ligado**” para **Voz Clara II, Infinite Sound** a funcionalidade não irá ser válida.
- Seleccione os níveis de ‘-6’ até ’+6’.

### Ajustes para Nível Clear Voice com On seleccionado

4 Seleccione **Nível**.

5 Efectue os ajustamentos pretendidos.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

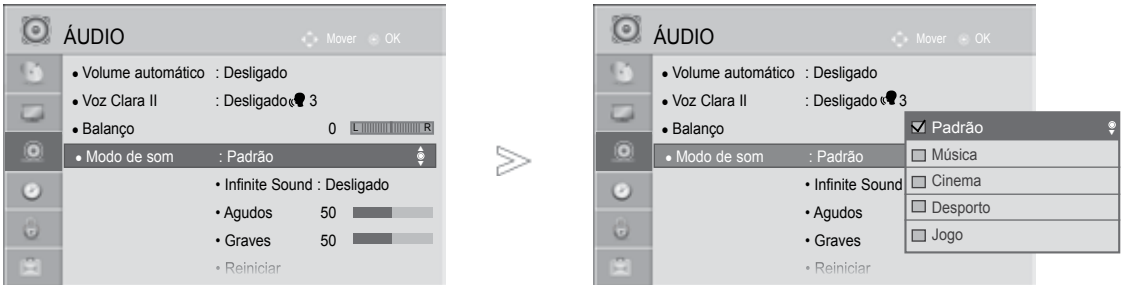
# PREDEFINIÇÕES DE SOM – MODO DE SOM

É possível seleccionar os ajustes preferidos; Padrão, Música, Cinema, Sport ou Game e ainda ajustar Agudos, Graves.

A função Modo de som permite usufruir da melhor qualidade de som sem qualquer ajuste Especial, dado que a TV define as opções de som adequadas com base no conteúdo do programa.

Padrão, Música, Cinema, Desporto e Jogos são predefinidos para a qualidade de som óptima de fábrica.

**Padrão** Oferece som de qualidade standard.
**Música** Optimiza o som para ouvir música.
**Cinema** Optimiza o som para exibição de filmes.
**Desporto** Optimiza o som para assistir a eventos desportivos.
**Jogo** Optimiza o som para jogar.




1 Seleccione **ÁUDIO**.

2 Seleccione **Modo de som**.

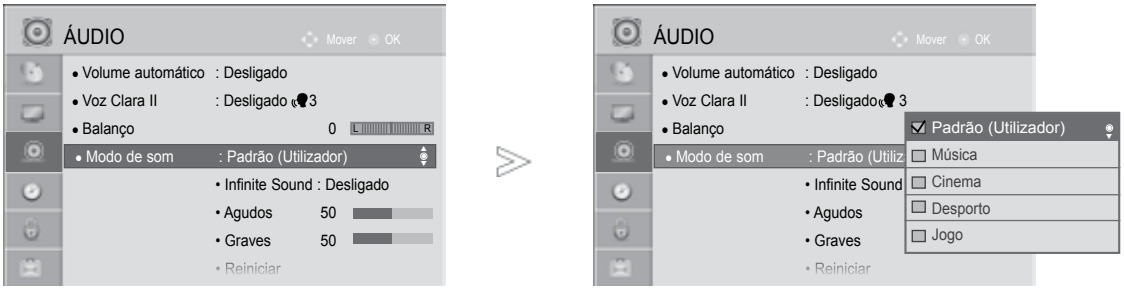
3 Seleccione **Padrão, Música, Cinema, Desporto** ou **Jogo**.

• Também pode ajustar o **Modo de som** no **Q. Menu**.

• Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
• Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# CONTROLO DE SOM E IDIOMA

## AJUSTE DA DEFINIÇÃO DE SOM – MODO DE UTILIZADOR




1 MENU Seleccione **ÁUDIO**.

2 OK Seleccione **Modo de som**.

3 OK Seleccione **Padrão, Música, Cinema, Desporto** ou **Jogo**.

4 OK Seleccione **Agudos** ou **Graves**.

5 OK Defina o nível de som pretendido.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

## INFINITE SOUND(SOM INFINITO)

Seleccione esta opção para tornar o som mais real.

1 MENU Seleccione **ÁUDIO**.

2 OK Seleccione **Infinite Sound**.

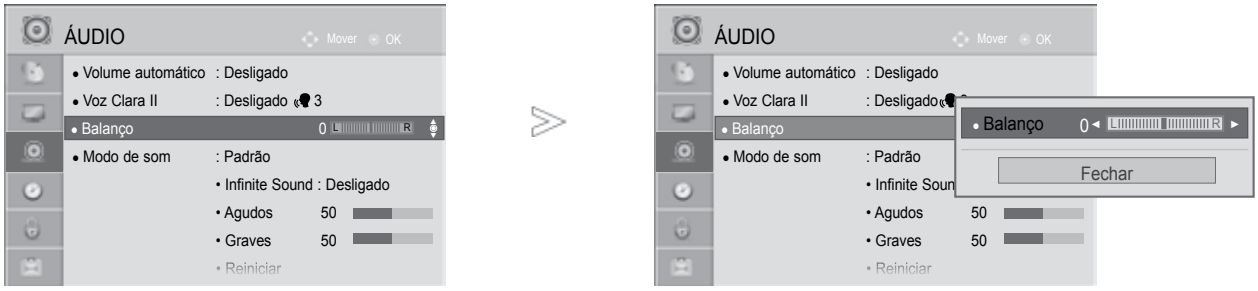
3 OK Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

**Infinite Sound :** Som infinito é uma tecnologia de som patenteada, propriedade da LG que fornece uma impressão som surround 5.1 com 2 altifalantes frontais.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# BALANÇO

É possível ajustar o balanço de som das colunas para os níveis preferidos.




1 Seleccione **ÁUDIO**.

2 Seleccione **Balanço.**

3 Efectue os ajustamentos pretendidos.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

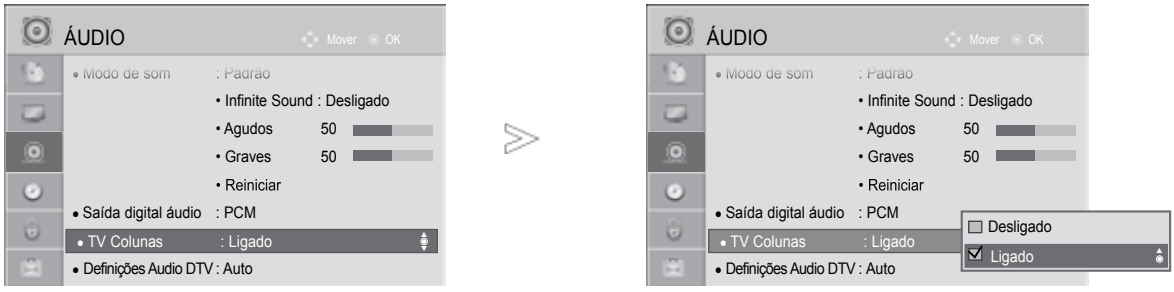
# CONTROLO DE SOM E IDIOMA

## CONFIGURAR PARA LIGAR/DESLIGAR ALTIFALANTES DE TV

Pode ajustar o estado do altifalante interno.

Em AV, COMPONENT, RGB e HDMI1 com HDMI para cabo DVI, pode estar operacional mesmo quando não existe sinal vídeo.

Se pretende utilizar um sistema estéreo hi-fi externo, desligue os altifalantes internos do televisor.




1 Seleccione **ÁUDIO**.

2 Seleccione **TV Colunas**.

3 Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

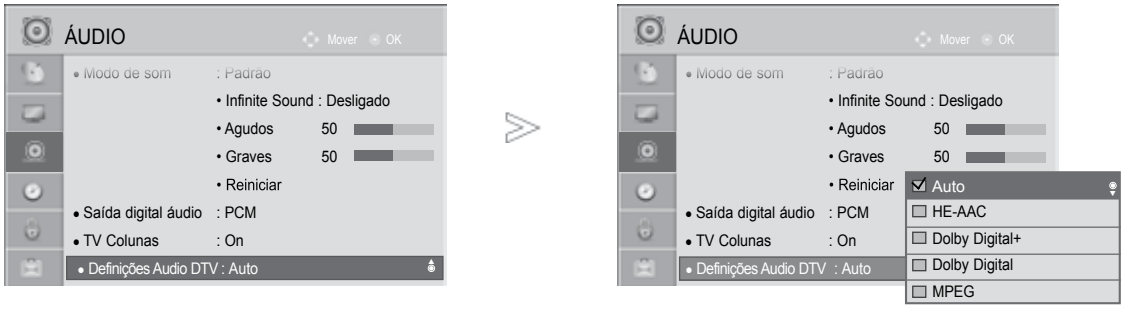
### NOTA

► Quando o altifalante da TV é desligado enquanto o Simplink Home Theater está a funcionar, a saída de som passa automaticamente para o altifalante do Home Theater, mas quando o altifalante da TV é ligado, a saída de som volta para o altifalante da TV.

► Alguns menus **AUDIO** estão desactivados quando o TV Speaker(Auscultador TV) é ajustado para Off.

# AJUSTE ÁUDIO DTV (APENAS NO MODO DIGITAL)

Quando existem diferentes tipos de áudio em uma entrada de sinal, esta função permite-lhe seleccionar o tipo de áudio que pretende.




1 MENU Seleccione **ÁUDIO**.

2 OK Seleccione **Definições Audio DTV.**

3 OK Seleccione **Auto, HE-AAC, Dolby Digital +, Dolby Digital** ou **MPEG**.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

- **Auto**: Sai automaticamente pela ordem **HE-AAC** > **Dolby Digital+** > **Dolby Digital** > **MPEG**.
- **HE-AAC, Dolby Digital+, Dolby Digital, MPEG**: Permite aos utilizadores seleccionarem o tipo de áudio que pretendem.
  ex) Se for seleccionado **MPEG** este é sempre lançado.
  Se o tipo de áudio **MPEG** não for suportado, será definido outro tipo de áudio.
- Consulte a p. 120 to 121 (Selecção do idioma de áudio)

# CONTROLO DE SOM E IDIOMA

## SELECCIONAR SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL

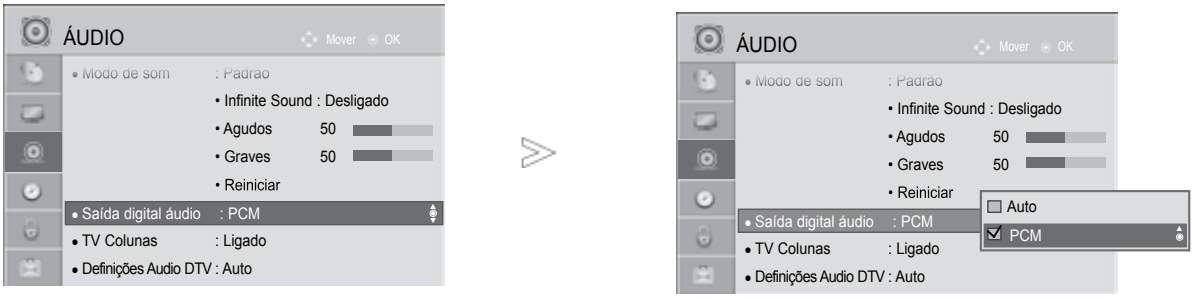
Esta função permite-lhe seleccionar a Saída de Áudio Digital preferida.

O aparelho pode fornecer saída Dolby Digital num canal que emita apenas Áudio Dolby Digital.

Quando Dolby Digital está disponível, seleccionar Auto no menu Digital Audio Out define a saída SPDIF (Sony Philips Digital Interface) para Dolby Digital.

Se for seleccionado Auto no menu de saída áudio digital quando Dolby Digital não está disponível, a saída SPDIF será PCM (Pulse-code modulation).

Mesmo que ambos os idiomas Áudio e Dolby Digital tenham sido definidos num canal que emite Áudio Dolby Digital, apenas será reproduzido o Dolby Digital.




1 MENU Seleccione **ÁUDIO**.

2 OK Seleccione **Saída digital áudio.**

3 OK Seleccione **Auto** ou **PCM**.

Fabricado sob licença Dolby Laboratories. “Dolby “bem como o símbolo D duplo são marcas registadas da Dolby Laboratories.

- Em modo HDMI, há a possibilidade de alguns leitores DVD não emitirem som SPDIF. Se assim for, defina a saída de áudio digital do leitor DVD para PCM. (Em HDMI, o Dolby Digital Plus não é suportado).

| Item | Entrada Áudio | Saída Áudio Digital |
|---|---|---|
| Auto(Altifalante On) | MPEG<br>DD<br>DD+<br>HE-AAC | PCM<br>DD<br>DD<br>PCM |
| Auto(Altifalante Off) | MPEG<br>DD<br>DD+<br>HE-AAC | PCM<br>DD<br>DD<br>DD |
| PCM | PCM | PCM |

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# REINICIAR ÁUDIO

As definições dos modos de som seleccionados retomam as predefinições de fábrica.




1 Seleccione **ÁUDIO**.

2 Seleccione **Reiniciar**.

3 Seleccione **Sim** ou **Não**.

4 Inicialize o valor ajustado.

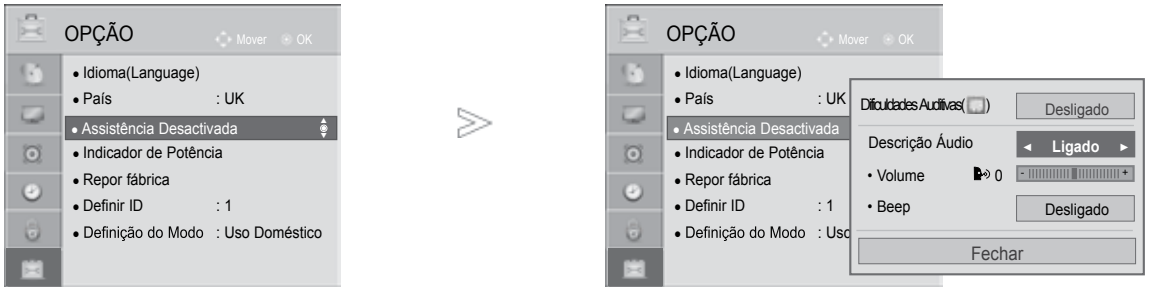
- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# CONTROLO DE SOM E IDIOMA

## AUDIO DESCRIPTION (APENAS NO MODO DIGITAL)

Esta função é para os invisuais e disponibiliza a descrição áudio a situação actual no programa de TV além do programa além do áudio básico.

Quando Audio Description On é seleccionada, são disponibilizados áudio básico e Descrição Áudio apenas para os programas com Descrição Áudio incluída.




1 Seleccione **OPÇÃO**.

2 Seleccione **Assistência Desactivada**.

3 Seleccione **Descrição Áudio**.

### Ajuste para o Volume da Descrição Áudio com On seleccionado

4 Seleccione **Volume** ou **Beep**.

5 Efectue os ajustamentos prtendidos.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# I/II

## RECEPÇÃO ESTÉREO / DUAL (APENAS NO MODO ANALÓGICO)

Quando um programa é seleccionado, a informação de som da estação aparece com o número do programa e o nome da estação.



Seleccione **Idioma de áudio**.



Seleccione a saída de som.

| Emissão | Informação no ecrã |
|---|---|
| Mono | MONO |
| Estéreo | STEREO |
| Dual | DUAL I, DUAL II, DUAL I+II |

■ **Selecção de Som Mono**

Se o sinal estéreo for franco na recepção estéreo, pode alterar para mono. Na recepção mono, a clareza do som é melhorada.

■ **Selecção do Idioma em Emissões Dual**

Se um programa puder ser recebido em dois idiomas (dual language), pode escolher entre DUAL I, DUAL II ou DUAL I+II.

**DUAL I** envia para as colunas a língua original da emissão.
**DUAL II** envia para as colunas a língua secundária da emissão.
**DUAL I+II** envia uma língua diferente para cada uma das colunas de som.

# CONTROLO DE SOM E IDIOMA

## RECEPÇÃO EM NICAM (ESTA FUNÇÃO NÃO ESTÁ DISPONÍVEL EM TODOS OS PAÍSES) (APENAS NO MODO ANALÓGICO)

Se o seu aparelho estiver equipado com o receptor de emissões NICAM (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex), poderá receber este som digital de enorme qualidade.

A saída de som pode ser seleccionada de acordo com o tipo de transmissão recebida.

1. Quando a emissão é em **NICAM mono**, pode seleccionar **NICAM MONO** ou **FM MONO**.
2. Quando a emissão é em **NICAM stereo** estéreo, pode seleccionar **NICAM STEREO** ou **FM MONO**. Se o sinal estéreo for defi-ciente, mude para **FM MONO**.
3. Quando a emissão é em **NICAM DUAL I, NICAM DUAL II** ou **NICAM DUAL I+II** ou **FM MONO.**

## SELECÇÃO DA SAÍDA DO SOM

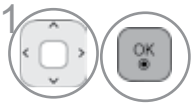
*Na função AV, Component, RGB ou HDMI poderá escolher a saída do som para as colunas da direita e da esquerda.*

Seleccione a saída de som.

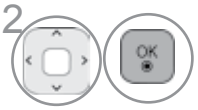
**L+R:** Sinal Áudio do Áudio L é enviado para a coluna esquerda e o sinal Áudio do Áudio R é enviado para a coluna direita.
**L+L:** Sinal Áudio do Áudio L é enviado para a coluna direita e esquerda.
**R+R:** Sinal Áudio do Áudio R é enviado para a coluna esquerda e direita.

# MENU NO ECRÃ SELECÇÃO DE IDIOMA/PAÍS

O menu do manual de instalação é apresentado no ecrã do televisor quando este é ligado pela primeira vez.

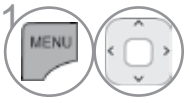
1 

Seleccione o idioma pretendido.

2 

Seleccione o seu país.

* Se pretende alterar Selecção de Idioma/País

1 

Seleccione **OPÇÃO**.

2 

Seleccione **Idioma(Language)**.

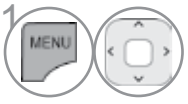
3 

Seleccione **Idioma do Menu (Language)**.

4 
Seleccione o idioma pretendido.

5 

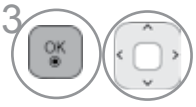
Guarde.

1 

Seleccione **OPÇÃO**.

2 

Seleccione **País.**

3 

Seleccione o seu País.

4 

Guarde.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

## NOTA

- ▶ Se não terminar a configuração **Installation Guide** pressionando **BACK** ou se terminar o tempo no OSD (On Screen Display) o menu de instalação irá aparecer de forma contínua até a configuração estar concluída sempre que a TV estiver Ligada.
- ▶ Se seleccionar um país errado, o teletexto pode não aparecer correctamente no ecrã e podem ocorrer alguns problemas durante a operação de teletexto.
- ▶ A função CI (Interface Comum) pode não ser aplicável, dependendo das circunstâncias de transmissão do país.
- ▶ Os botões do controlo do modo DTV podem não funcionar, dependendo da transmissão do país.
- ▶ Em países cuja regulação da transmissão digital não esteja fixada, algumas funções DTV podem não funcionar, dependendo das circunstâncias de transmissão digital.
- ▶ A Definição de País “UK” apenas deve ser activada no Reino Unido.
- ▶ Se o ajuste do país for definido para “—“, está disponível a transmissão digital standard de programas Europeus por cabo/terrestre, mas algumas funções DTV podem não funcionar correctamente.

# CONTROLO DE SOM E IDIOMA

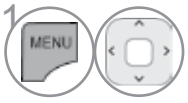
## SELECÇÃO DO IDIOMA (APENAS NO MODO DIGITAL)

A função **Audio** permite-lhe seleccionar o idioma preferido para áudio.
Se os dados de áudio seleccionados não forem transmitidos, o áudio do idioma predefinido será reproduzido.

Utilize a funcionalidade Legenda/Teletexto quando dois ou mais idiomas/teletexto são transmitidas. Se os dados nos idiomas/teletexto num idioma seleccionado não for transmitido, a linguagem padrão de idiomas/teletexto será apresentada.

Quando os idiomas seleccionados como principais para Áudio e Idiomas de Legenda e Teletexto não forem suportados, pode seleccionar um idioma numa categoria secundária

Em modo Digital, use a função da linguagem teletexto quando duas ou mais linguagens de teletexto estão a ser transmitidas. Se os dados de teletexto no idioma seleccionado não forem transmitidos, será exibida a página de idioma de teletexto padrão.



Seleccione **OPÇÃO**.



Seleccione **Idioma(Language)**.



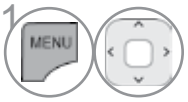
Seleccione **Idioma de áudio**, **Idioma da legendagem** ou **Idioma do texto**.(Excepto para o Reino Unido).



Seleccione o idioma pretendido.



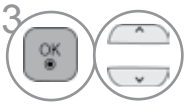
Guarde.



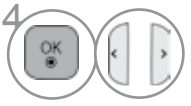
Seleccione **OPÇÃO**.



Seleccione **Assistência Desactivada.**



Seleccione Dificuldades Auditivas(□).



Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

• Pressione o botão **BACK** para retroceder para o ecrã no menu anterior.

**< Selecção do idioma de áudio >**

▶ Se forem transmitidos dois ou mais idiomas áudio, pode seleccionar o idioma áudio.




Seleccione **Idioma de áudio.**




Selecciona o idioma áudio.

Informações relativas ao OSD do idioma de áudio

| Visualizar | Estado |
|---|---|
| N.A | Não Disponível |
| MPEG | Áudio do MPEG |
| DD | Áudio do Dolby Digital |
| | Áudio para “Emparelhamento visual” |
| ABC | Áudio para “Emparelhamento auditivo” |
| DD+ | Áudio do Dolby Digital Plus |
| HE-AAC | HE-AAC Áudio |

**< Selecção do idioma da legenda >**

▶ Quando dois ou mais idiomas de legendas são transmitidos, pode seleccionar o idioma da legenda com a utilização do botão SUBTITLE (LEGENDA) do controlo remoto.

▶ Prima os botões ∧ ∨ para seleccionar um idioma para a legenda.

Informações relativas ao OSD do idioma

| Visualizar | Estado |
|---|---|
| N.A | Não Disponível |
| TXT | Legenda do teletexto |
| ABC | Legenda para “Difícil de ouvir” |

- A legenda/áudio de uma forma simples com entre 1 e 3 caracteres que são transmitidos pelo fornecedor do serviço.
- Quando selecciona o áudio suplementar (Áudio para “Emparelhamento visual/auditivo”), poderá reproduzir uma parte do áudio principal.

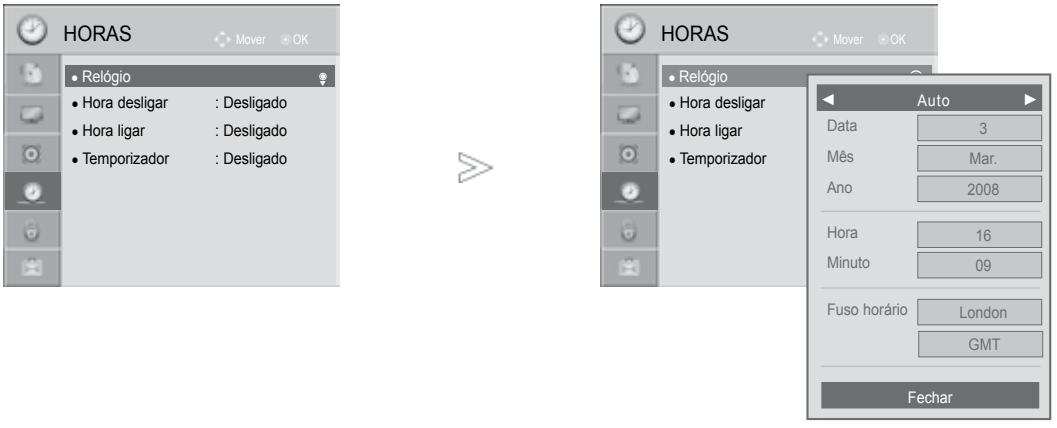
# DEFINIÇÃO DE HORAS

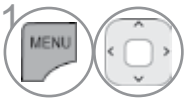
## REGULAÇÃO DO RELÓGIO

O relógio acerta-se automaticamente quando recebe o sinal digital no **modo Auto.** Pode acertar o relógio manualmente no modo **Manual**.
Terá de acertar correctamente as horas antes de usar a função ligar/desligar do temporizador.

O relógio da TV é definido com base na informação da hora local e do GMT (Greenwich Mean Time) que é recebido com o sinal de transmissão e a hora é automaticamente acertada pelo sinal digital.

O menu de **Fuso horário** pode ser alterado em Portugal e Espanha, quando o modo Auto (Automático) for definido.



Seleccione **HORAS**.



Seleccione **Relógio.**



Seleccione **Auto** ou **Manual**.



Seleccione o ano, mês, data, hora ou a opção Fuso horário.



Defina o ano, mês, data, hora ou opção Fuso Horário.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# DEFINIR TEMPORIZADOR AUTOMÁTICO PARA LIGAR/ DESLIGAR

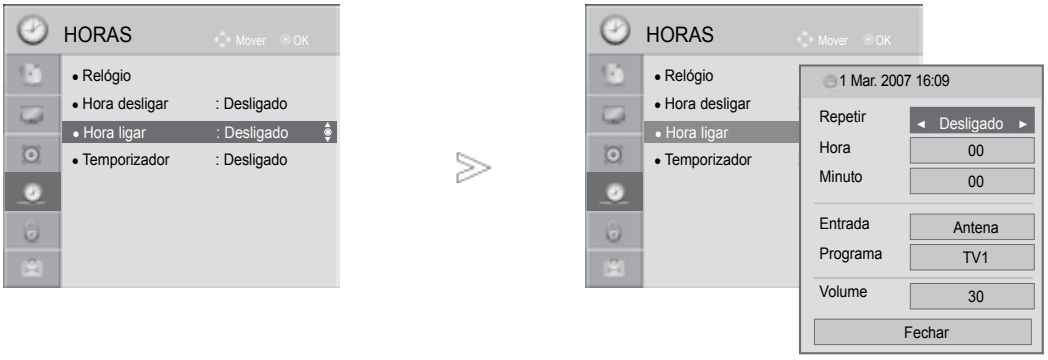
O Temporizador Off coloca auto-maticamenteo aparelho em stand-by passado o tempo pre-definido.

Duas horas depois de o aparelho ser ligado através da função on time, este comutará automatica-mente para o modo de espe-ra a menos que um botão seja premido.

Uma vez definida a função on time ou Hora desligar, estas funções entrarão em funcionamento na hora prédeterminada.

A função Desligar do Temporizador sobrepõe-se à função Ligar, se ambas forem escolhidas para a mesma hora.

O aparelho tem que estar em standby para a função Ligar do Temporizador funcionar.




1 MENU — Seleccione **HORAS**.

2 OK — Seleccione **Hora desligar** ou **Hora ligar**.

3 OK — Seleccione **Repetir**.

4 — Seleccione **Desligado, Uma vez, Diariam., Seg.** a **Sex., Seg.** a **Sáb., Sáb.** a **Dom.** ou **Dom..**

5 — Acerte as horas.

6 — Acerte os minutos.

- Para cancelar a função **Hora desligar** ou **ligar** function, select **Desliga**..
- Somente a função Hora ligar (hora ativada)

1 — Seleccione o **Entrada**.

2 — Seleccione a fonte de entrada.

3 — Defina o programa.

4 — Ajuste o nível do volume ao ligar.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# DEFINIÇÃO DE HORAS

## DEFINIR TEMPORIZADOR DE DESLIGAMENTO

Não é necessário lembrar-se de desligar o televisor antes de adormecer.
O temporizador de desligamento muda automaticamente o televisor para o modo de espera ao passar a hora predefinida.

1 

Seleccione **Temporizador**.

2 

Seleccione **Desligado, 10**, **20**, **30**, **60**, **90**, **120**, **180** or **240 min**.

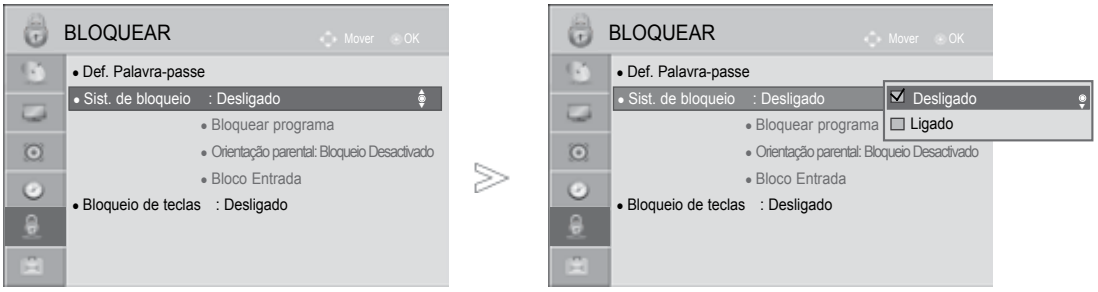
- Se desligar o aparelho manualmente, este anula a função de Temporizador previamente estabelecida.
- Também pode ajustar o **Temporizador** no menu **HORAS**.

# LIMITAÇÃO DE ACESSO/CENSURAS

## DEFINIR A SENHA E BLOQUEAR O SISTEMA

Se introduzir primeiro a senha, prima ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’ no controlo remoto.
Quando seleccionar França como país, a palavra-chave não é ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’ mas sim ‘1’,’2’,’3’,’4’.
Quando seleccionar França como país, a palavra-chave não pode ser definida como ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’.

Se um canal é bloqueado, insira a palavra-passe para o desbloquear temporariamente.




1 Seleccione **BLOQUEAR**.

2 Seleccione **Sist. de bloqueio**.

3 Seleccione **Ligado**.

4 Defina a palavra-passe.

Insira uma palavra-passe de 4 dígitos.

5 Certifique-se de que se lembra deste número!
Volte a inserir a nova palavra-passe para confirmar.

• Caso se tenha esquecido da senha, prima ‘0’, ‘3’, ‘2’, ‘5’ no controlo remoto.

• Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
• Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

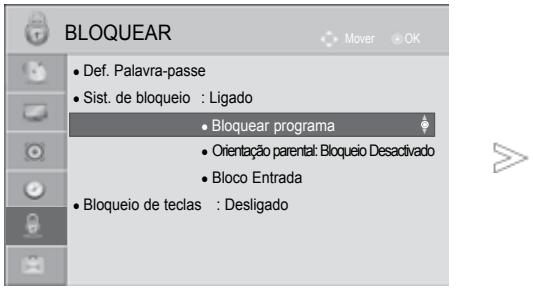
# LIMITAÇÃO DE ACESSO/CENSURAS

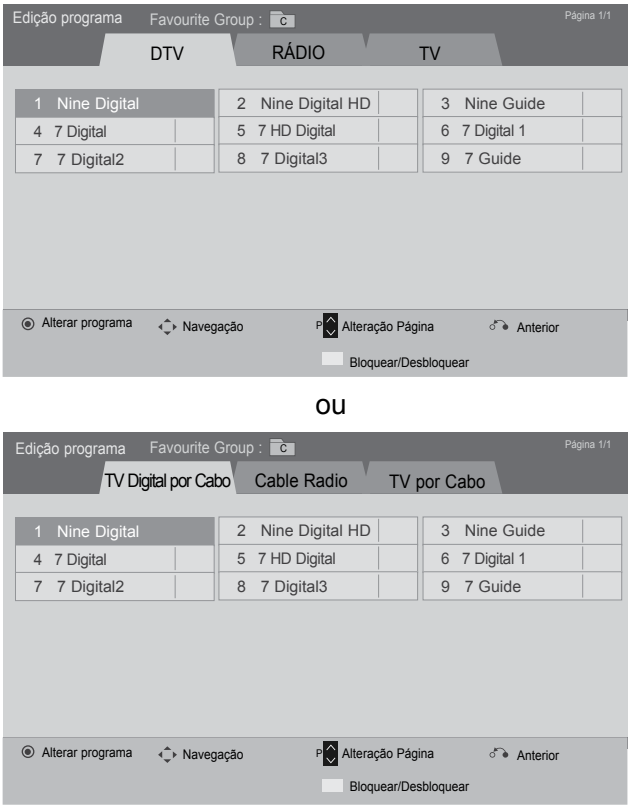
## BLOQUEAR PROGRAMA

Bloqueia qualquer programa que não deseje ver ou que não deseje que as crianças vejam.

Está disponível para utilizar esta função em Sist. de bloqueio ”Ligado”.

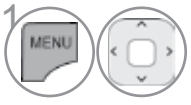
Introduza uma palavra passe para visualizar um programa bloqueado.




ou




1 

Seleccione **BLOQUEAR**.

2 

Seleccione **Sist. de bloqueio**.

3 

Seleccione **Bloquear programa**.

4 

Insira o **Bloquear programa**.

5 

Seleccione o programa para ser bloqueado.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# PARENTAL CONTROL (IN DIGITAL MODE ONLY)

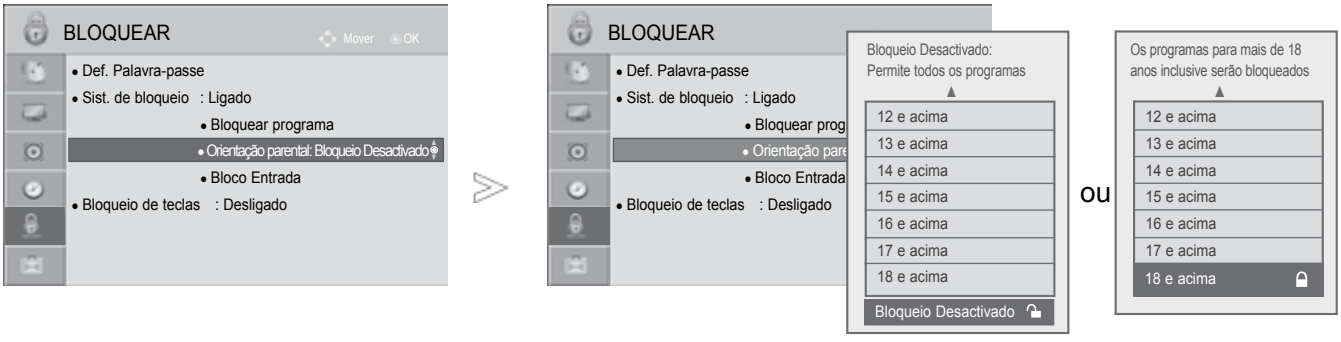
Esta função funciona de acordo com as informações da estação emissora. Deste modo, se o sinal possuir informações incorrectas, esta função não funcionará.

É necessária uma senha para obter acesso a este menu.

Este aparelho está programado para se lembrar da última opção definida, mesmo que seja desligado.

Evita que as crianças vejam determinados programas de TV para adultos, de acordo com o limite de classificação definido.

Introduza uma palavra passe para visualizar um programa avaliado.




(Excepto para França) (Apenas em França)

1 MENU Seleccione **BLOQUEAR**.

2 OK Seleccione **Sist. de bloqueio**.

3 OK Seleccione **Orientação parental**.

4 OK Efectue os ajustamentos adequados.

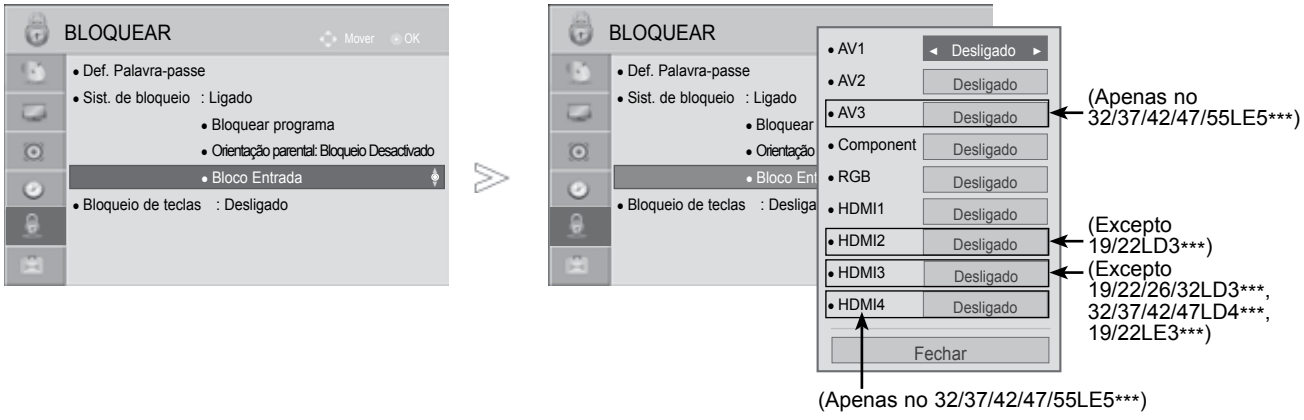
- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

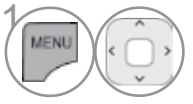
# LIMITAÇÃO DE ACESSO/CENSURAS

## BLOQUEAR ENTRADA EXTERNA

Permite o bloqueio de uma entrada.

Está disponível para utilizar esta função em Sist. de bloqueio ”Ligado”.




Seleccione **BLOQUEAR**.



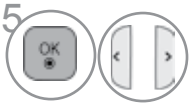

Seleccione **Sist. de bloqueio**.




Seleccione **Bloco Entrada**.




Select input source.

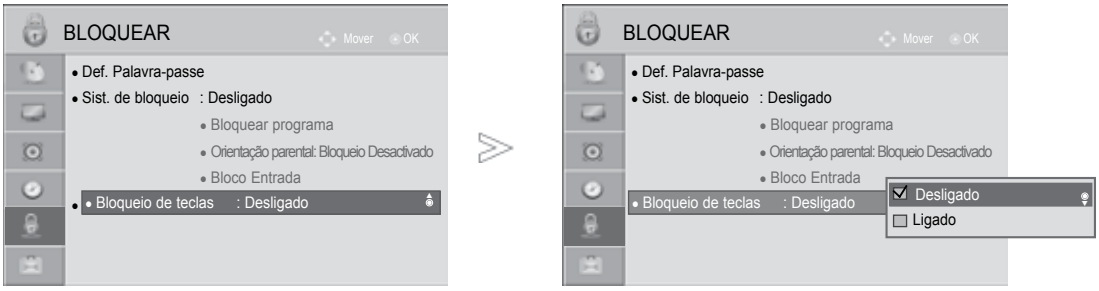


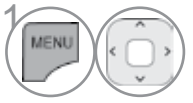

Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# BLOQUEIO DE TECLAS

O seu aparelho pode ser regulado de modo a que passe a ser controla-do exclusivamente pelo tele-coman-do.
Esta característica é útil se quis-er impedir alguém de ver a emissão.




1 Seleccione **BLOQUEAR**.




2 Seleccione **Bloqueio de teclas**.



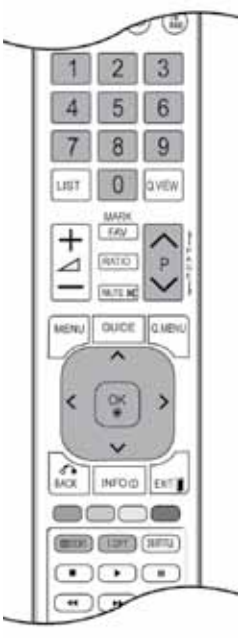

3 Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

- Na definição "**Ligado**" da opção **Bloqueio de teclas**, se o televisor for desligado, prima o botão ⏻ **/ I**, INPUT, P ^ v (or **P** ▲▼ ) no televisor ou os botões POWER INPUT, P ^ v no televisor ou os botões POWER
- Com **Bloqueio de teclas Ligado**, aparece "⚠ **Bloqueio de teclas Ligado"** no ecrã se for premido qualquer botão do painel frontal enquan-to visualiza o televisor.
- Quando é exibido outro OSD, ⚠ ' 'Key Lock On ' não funcionará.

- Pressione o botão **MENU/EXIT** para voltar à visualização de TV normal.
- Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

# TELETEXTO

**Esta função não está disponível em todos os países.**



O Teletexto é uma emissão gratuita de muitas estações de TV que proporcio-na informação constantemente actualizada sobre notícias, tempo, programas televisivos, bolsa de valores e muitos outros temas.

O descodificador de teletexto deste aparelho de TV aceita os sistemas SIMPLE, TOP e FASTEXT. SIMPLE (o teletexto stan-dard), consiste num dado número de páginas que podem ser escolhidas directamente através do número de página corre-spondente. TOP e FASTEXT são sistemas mais mod-ernos que permitem uma mais fácil e rápida selecção da informação.

## LIGAR / DESLIGAR

Carregue no botão **TEXT** para passar para a função de teletexto. No ecrã aparecem a página inicial ou a última. O título do ecrã exibe os números de duas páginas, o nome da estação de TV, a datos e a hora. O número da primeira pági-na indica a sua escolha, enquanto o segundo número indica a página presente no ecrã.
Carregue em **TEXT** para desligar o teletexto e retomar o modo anterior.

## TEXTO SIMPLE

■ **Selecção de Páginas**

1. Introduza o número da página que pretende, composto por três dígitos, através dos BOTÕES NUMÉRICOS. Se durante a escolha se enganar num dos dígitos, terá de completar novamente os três dígitos antes de voltar a intro-duzir o número.
2. Pode usar os botões P ∧ ∨ para seleccionar a página seguinte ou a anterior.

# TEXTO TOP (ESTA FUNÇÃO NÃO ESTÁ DISPONÍVEL EM TODOS OS PAÍSES)

O manual do utilizador mostra-lhe quatro campos – encarnado, verde, amarelo e azul – na parte inferior do ecrã. O campo amarelo indica o grupo seguinte e o campo azul indica o bloco seguinte.

### ■ Bloco / grupo / selecção de páginas

1. Poderá avançar de bloco em bloco com o botão azul.
2. Use o botão amarelo para passar ao grupo seguinte, saltando automaticamente para o bloco que e segue.
3. Com o botão verde pode passar à página seguinte, avançando automaticamente para o grupo seguinte.
   Como alternativa, poderá usar o botão P ^.
4. O botão encarnado permite-lhe voltar à escolha anterior. Como alternativa, poderá usar o botão P ˇ .

### ■ Selecção Directa da Página

Tal como acontece no sistema de teletexto SIMPLE, pode escolher uma página introduzindo um número composto por três dígitos, usando para tal os BOTÕES NUMÉRICOS no sistema TOP.

# FASTEXT

parte inferior do ecrã e podem ser seleccionadas carregando no botão de cor correspondente.

### ■ Selecção da Página

1. Prima o botão T.OPT e depois ^ ˇ use o botão para seleccionar o menu ☰. Apresenta a página de índice.
2. Pode seleccionar as páginas, que vêm indicadas com um código de cor na linha inferior do ecrã, carregando no botão de cor correspondente.
3. Tal como acontece no sistema de teletexto SIMPLE, pode escolher uma página introduzindo o respectivo número com-posto por três dígitos, usando para tal os BOTÕES NUMÉRICOS no sistema FASTEXT.
4. Pode usar os botões P^ ˇ para seleccionar a página seguinte ou a anterior.

# TELETEXTO

## FUNÇÕES ESPECIAIS PARA TELETEXTO

■ Prima o botão **T. OPT** e use ∧ ∨ botão para seleccionar o menu de **Opção de Texto**.
No Reino Unido (no modo digital), o botão T. OPT não funciona.




### ■ Indíce
Seleccionar cada página de index.

### ■ Horas
Ao visualizar um programa de TV, seleccione este menu para visualizar a hora no canto superior direito do ecrã.
Na função de teletexto, este botão serve para escolher o número das subpáginas. O número da subpágina surge na parte inferior do ecrã. Para mantêla ou mudá-la, carregue nos botões ‹ ›, ou NUMÉRICOS.

### ■ Esperar
Impede o virar automático das páginas, que ocorre quando uma página do teletexto é constituida por duas ou mais subpáginas. Os números das subpáginas, incluindo a que está a ser visualizada no ecrã, surgem, geralmente, debaixo da legenda das horas. Quando este menu é seleccionado, o símbolo de Stop aparece no canto superior esquerdo do ecrã e a mudança automática de página é desactivada.

### ■ Revelar
Seleccione este menu para visualizar as informações ocultas, como soluções para enigmas ou puzzles.

### ■ Actualização
O ecrã mostra imagens de TV enquanto espera por nova página de teletexto. O símbolo surge no canto superior esquerdo do ecrã. Quando a nova página fica disponível, então o símbolo é substituido pelo número da página. Seleccione este menu novamente para ver a página actualizada de teletexto.

# TELETEXTO DIGITAL

***Esta função funciona apenas no Reino Unido e Irlanda.**

O aparelho fornece-lhe acesso a um teletexto digital bastante melhorado em vários aspectos como, por exemplo, gráficos, etc.
O teletexto digital pode ser acedido através dos serviços de teletexto digital especiais e serviços específicos que emitem teletexto digital.

## TELETEXTO NO SERVIÇO DIGITAL

1. Prima o botão numérico ou **P** ∧ ∨ para seleccionar um serviço digital que emita teletexto digital.
2. Siga as indicações no teletexto digital e avance para o passo seguinte premindo os botões **TEXT**, **OK**, ∧ ∨ < > , **VERMELHO, VERDE, AMARELO, AZUL** ou **NÚMERO** e assim sucessivamente.
3. Para alterar o serviço de teletexto digital, seleccione um serviço diferente através do botão numérico ou **P** ∧ ∨ .




## TELETEXTO NO SERVIÇO DIGITAL

1. Prima o botão numérico ou **P** ∧ ∨ para seleccionar um determinado serviço que emita teletexto digital.
2. Prima o botão **TEXT** ou de cor para ligar o teletexto.
3. Siga as indicações relativamente ao teletexto digital e avance para o passo seguinte premindo os botões **OK**, ∧ ∨ < >, **VERMELHO, VERDE, AMARELO, AZUL** ou de **NÚMERO,** e assim sucessivamente.
4. Prima o botão **TEXT** ou de cor para desligar o teletexto digital e regressar à visualização da TV.

Alguns serviços poderão permitir que aceda aos serviços de texto premindo o botão **VERMELHO**.



# APÊNDICE

## RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

| A operação não funciona normalmente. | |
|---|---|
| O controle remotonão funciona | ■ Verifique se há algum objeto entre o aparelho e o controle remoto que possa estar causando uma obstrução..<br>■ As pilhas estão instaladas com a polaridade correta (+ para +, - para -)?<br>■ Insira pilhas novas.a |
| A energia édesligada derepente | ■ O timer está configurado?<br>■ Verifique as configurações do controle de energia. Interrupção de energia.<br>■ A TV vai para modo Suspensão automaticamente se não receber sinal ou qualquer operação seja efectuada em 15 minutos. |

| A função vídeo não funciona. | |
|---|---|
| Sem imagem e sem som | ■ Verifique se o aparelho está ligado.<br>■ Tente outro canal. O problema pode ser com a transmissão.<br>■ O cabo de força está inserido na tomada?<br>■ Verifique a direção e/ou a posição de sua antena.<br>■ Teste a tomada da parede: ligue o cabo de força de outro aparelho na mesma tomada onde estava ligado o cabo do produto. |
| A imagem aparece lentamente após ligar o aparelho | ■ Isso é normal, a imagem não tem áudio durante o processo de inicialização do aparelho. Se a imagem não aparecer depois de cinco minutos, entre em contato com o centro de atendimento. |
| Cor fraca/sem cor ou imagem fraca | ■ Ajuste Color (cor) nas opções do menu.<br>■ Mantenha uma distância suficiente entre o produto e o aparelho de vídeo (VCR).<br>■ Tente outro canal. O problema pode ser com a transmissão.<br>■ Os cabos do vídeo estão instalados apropriadamente?<br>■ Ative qualquer função para restaurar o brilho da imagem.. |
| Barras horizon- tais/ verticais ou imagem tremida | ■ Verifique se há interferência local, como um aparelho elétrico ou uma ferramenta elétrica. |
| Recepção fraca em alguns canais | ■ O canal está com problemas de transmissão, sintonize em outro canal.<br>■ O sinal do canal está fraco: redirecione a antena para receber o canal mais fraco.<br>■ Procure por possíveis fontes de interferência. |
| Linhas ou listras na imagem | ■ Verifique a antena (mude a direção da antena). |
| Sem imagem ao ligar HDMI | ■ CVerifique se a versão do cabo HDMI é 1.3 ou superior.<br>Se os cabos HDMI não suportarem a versão 1.3 HDMI, pode resultar em cintilação ou falta de imagem. Use por favor os últimos cabos que suportem pelo menos a versão 1.3. HDMI. |

| A função áudio não funciona. | |
|---|---|
| Imagem OK e sem-som | ■ Aperte o botão ◿ **+** ou **-** .<br>■ Sem áudio? Aperte o botão **MUTE** (sem áudio).<br>■ Tente outro canal. O problema pode ser com a transmissão.<br>■ Os cabos do áudio estão instalados apropriadamente? |
| Sem saída em um dos alto-falantes | ■ Ajuste **Balanço** (equilíbrio) nas opções do menu. |
| Som estranho dentro do aparelho | ■ Uma mudança na umidade ou na temperatura do ambiente pode causar ruídos diferentes na hora de ligar ou desligar o aparelho e isso não é indicação de defeito. |
| Sem som quando liga HDMI ou USB | ■ Verifique o cabo HDMI superior à versão 1.3.<br>■ Verifique o cabo USB superior à versão 2.0.<br>*Esta funcionalidade não está disponível para todos os modelos. |

| Há um problema no modo PC.(Aplicável somente ao modo PC ) | |
|---|---|
| O sinal está fora deal-cance | ■ Ajuste a resolução, a freqüência horizontal ou a freqüência vertical.<br>■ Verifique a fonte de entrada. |
| Barra ou listravertical no fundo datela, ruído horizontal e posição incorreta | ■ Opere a configuração Auto (automática) ou ajuste o relógio, a fase ou a posição de horizontal/vertical. (opção) |
| A cor da tela está ins-tável ou apresenta uma única cor | ■ Verifique o cabo de sinal.<br>■ Reinstale a placa de vídeo do PC. |

| Existe um problema com as definições de IMAGEM. | |
|---|---|
| Quando o utilizador altera as definições de imagem, o televisor converte automatic-mente para as definições iniciais, depois de um certo período de tempo. | ■ Isto significa que a TV está ajustada para modo **Demo de Loja**.<br>Para mudar para o modo **Uso Doméstico** deve:<br>No Menu TV, seleccione **OPÇAO** -> Seleccione **Definição do Modo** -> Seleccione **Uso Doméstico**.<br>Fica assim seleccionado o modo **Uso Doméstico**. |

# APÊNDICE

## MAINTENANCE

As avarias precoces podem ser evitadas. A limpeza cuidadosa e regular pode prolongar a duração da sua nova TV.

Certifique-se de que desligou a alimentação e desligou o cabo de alimentação antes de iniciar a limpeza.

### Limpar o Ecrã

1. Segue-se uma óptima maneira de evitar a acumulação de pó no ecrã durante algum tempo. Humedeça um pano macio com uma mistura de água tépida e um pouco de amaciador de roupa ou detergente de loiça.
   Esprema o pano até estar quase seco, e depois utilize-o para limpar o ecrã.

2. Certifique-se de que retira o excesso de água do ecrã, e depois deixe-o secar ao ar antes de ligar a TV.

### Limpar o Armário

- Para remover sujidade ou pó, limpe o armário com um pano macio, seco e isento de cotão.
- Certifique-se de que não utiliza um pano molhado.

### Ausência Prolongada

**⚠ ATENÇÃO**

▶ Se prevê deixar a TV inactiva durante muito tempo (como nas férias), é recomendável desligar o cabo de alimentação para protecção contra eventuais danos resultantes de relâmpagos ou picos de corrente.

# ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO

| MODELOS | | 19LD3*** | 22LD3*** |
|---|---|---|---|
| | | 19LD350-ZA / 19LD350N-ZA | 22LD350-ZA / 22LD350N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 457,0 mm x 336,0 mm x 164,9 mm | 526,0 mm x 377,0 mm x 164,9 mm |
| | excluindo coluna | 457,0 mm x 290,0 mm x 65,0 mm | 526,0 mm x 331,0 mm x 65,0 mm |
| Peso | incluindo coluna<br>excluindo coluna | 3,4 kg<br>3,1 kg | 4,3 kg<br>4,0 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>30 W | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>50 W |
| MODELOS | | 26LD3*** | 32LD3*** |
| | | 26LD350-ZA / 26LD350N-ZA | 32LD350-ZA / 32LD350N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 663,0 mm x 484,0 mm x 206,8 mm | 800,0 mm x 565,0 mm x 206,8 mm |
| | excluindo coluna | 663,0 mm x 423,0 mm x 79,9 mm | 800,0 mm x 509,0 mm x 73,8 mm |
| Peso | incluindo coluna<br>excluindo coluna | 7,3 kg<br>6,2 kg | 9,2 kg<br>8,2 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>100 W | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>120 W |
| Tamanho do Módulo CI<br>(Largura x Altura x Profundidade) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm | |
| Temperatura de Funcionamento | Temperatura de Funcionamento<br>Humidade de Funcionamento | 0 °C a 40 °C<br>Menos de 80 % | |
| | Temperatura de Armazenamento<br>Humidade de Armazenamento | -20 °C a 60 °C<br>Menos de 85 % | |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

# APÊNDICE

| MODELOS | | 32LD4*** | |
|---|---|---|---|
| | | 32LD420-ZA / 32LD420N-ZA | 32LD450-ZA / 32LD450N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 805,0 mm x 583,0 mm x 224,0 mm | 799,0 mm x 555,0 mm x 207,0 mm |
| | excluindo coluna | 805,0 mm x 531,0 mm x 79,9 mm | 799,0 mm x 506,0 mm x 73,5 mm |
| Peso | incluindo coluna | 12,1 kg | 9,1 kg |
| | excluindo coluna | 11,0 kg | 8,1 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo de Energia | | 140 W | 120 W |
| MODELOS | | 37LD4*** | |
| | | 37LD420-ZA / 37LD420N-ZA | 37LD450-ZA / 37LD450N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 922,0 mm x 659,0 mm x 297,0 mm | 916,0 mm x 625,0 mm x 261,0 mm |
| | excluindo coluna | 922,0 mm x 595,0 mm x 88,0 mm | 916,0 mm x 575,0 mm x 77,4 mm |
| Peso | incluindo coluna | 14,9 kg | 12,5 kg |
| | excluindo coluna | 13,1 kg | 10,8 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo de Energia | | 150 W | 160 W |
| Tamanho do Módulo CI (Largura x Altura x Profundidade) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm | |
| Temperatura de Funcionamento | Temperatura de Funcionamento | 0 °C a 40 °C | |
| | Humidade de Funcionamento | Menos de 80 % | |
| | Temperatura de Armazenamento | -20 °C a 60 °C | |
| | Humidade de Armazenamento | Menos de 85 % | |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

| MODELOS | | 42LD4*** | |
|---|---|---|---|
| | | 42LD420-ZA / 42LD420N-ZA | 42LD450-ZA / 42LD450N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 1028,0 mm x 715,4 mm x 297,0 mm | 1023,0 mm x 685,0 mm x 261,0 mm |
| | excluindo coluna | 1028,0 mm x 658,6 mm x 88,7 mm | 1023,0 mm x 635,0 mm x 76,6 mm |
| Peso | incluindo coluna<br>excluindo coluna | 18,0 kg<br>16,2 kg | 15,1 kg<br>13,5 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>260 W | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>190 W |
| MODELOS | | 47LD4*** | |
| | | 47LD420-ZA / 47LD420N-ZA | 47LD450-ZA / 47LD450N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 1140,6 mm x 784,8 mm x 337,4 mm | 1136,0 mm x 757,0 mm x 270,0 mm |
| | excluindo coluna | 1140,6 mm x 722,9 mm x 99,0 mm | 1136,0 mm x 698,0 mm x 76,5 mm |
| Peso | incluindo coluna<br>excluindo coluna | 22,5 kg<br>19,9 kg | 19,5 kg<br>17,5 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>330 W | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>260 W |
| Tamanho do Módulo CI<br>(Largura x Altura x Profundidade) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm | |
| Temperatura de Funcionamento | Temperatura de Funcionamento<br>Humidade de Funcionamento | 0 °C a 40 °C<br>Menos de 80 % | |
| | Temperatura de Armazenamento<br>Humidade de Armazenamento | -20 °C a 60 °C<br>Menos de 85 % | |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

# APÊNDICE

| MODELOS | | 32LD5*** | |
|---|---|---|---|
| | | 32LD550-ZC / 32LD550N-ZC | 32LD551-ZA / 32LD551N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 800,0 mm x 563,0 mm x 207,0 mm | 800,0 mm x 563,0 mm x 207,0 mm |
| | excluindo coluna | 800,0 mm x 503,0 mm x 74,7 mm | 800,0 mm x 503,0 mm x 74,7 mm |
| Peso | incluindo coluna | 9,7 kg | 9,7 kg |
| | excluindo coluna | 8,7 kg | 8,7 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>150 W | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>150 W |
| MODELOS | | 42LD5*** | |
| | | 42LD550-ZC / 42LD550N-ZC | 42LD551-ZA / 42LD551N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 1024,0 mm x 695,0 mm x 261,0 mm | 1024,0 mm x 695,0 mm x 261,0 mm |
| | excluindo coluna | 1024,0 mm x 632,0 mm x 78,7 mm | 1024,0 mm x 632,0 mm x 78,7 mm |
| Peso | incluindo coluna | 15,4 kg | 15,4 kg |
| | excluindo coluna | 13,8 kg | 13,8 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>210 W | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>210 W |
| Tamanho do Módulo CI<br>(Largura x Altura x Profundidade) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm | |
| Temperatura de Funcionamento | Temperatura de Funcionamento<br>Humidade de Funcionamento | 0 °C a 40 °C<br>Menos de 80 % | |
| | Temperatura de Armazenamento<br>Humidade de Armazenamento | -20 °C a 60 °C<br>Menos de 85 % | |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

| MODELOS | | 46LD5*** | |
|---|---|---|---|
| | | 46LD550-ZC / 46LD550N-ZC | 46LD551-ZA / 46LD551N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 1115,0 mm x 752,0 mm x 270,0 mm | 1115,0 mm x 752,0 mm x 270,0 mm |
| | excluindo coluna | 1115,0 mm x 680,0 mm x 77,0 mm | 1115,0 mm x 680,0 mm x 77,0 mm |
| Peso | incluindo coluna | 18,6 kg | 18,6 kg |
| | excluindo coluna | 16,6 kg | 16,6 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo de Energia | | 240 W | 240 W |
| MODELOS | | 52LD5*** | |
| | | 52LD550-ZC / 52LD550N-ZC | 52LD551-ZA / 52LD551N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 1266,0 mm x 851,0 mm x 330,0 mm | 1266,0 mm x 851,0 mm x 330,0 mm |
| | excluindo coluna | 1266,0 mm x 745,0 mm x 96,4 mm | 1266,0 mm x 745,0 mm x 96,4 mm |
| Peso | incluindo coluna | 26,9 kg | 26,9 kg |
| | excluindo coluna | 23,6 kg | 23,6 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo de Energia | | 300 W | 300 W |
| Tamanho do Módulo CI (Largura x Altura x Profundidade) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm | |
| Temperatura de Funcionamento | Temperatura de Funcionamento | 0 °C a 40 °C | |
| | Humidade de Funcionamento | Menos de 80 % | |
| | Temperatura de Armazenamento | -20 °C a 60 °C | |
| | Humidade de Armazenamento | Menos de 85 % | |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

# APÊNDICE

| MODELS | | 60LD5*** | |
|---|---|---|---|
| | | 60LD550-ZC / 60LD550N-ZC | 60LD551-ZA / 60LD551N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 1441,0 mm x 963,0 mm x 345,0 mm | 1441,0 mm x 963,0 mm x 345,0 mm |
| | excluindo coluna | 1441,0 mm x 877,0 mm x 109,0 mm | 1441,0 mm x 877,0 mm x 109,0 mm |
| Peso | incluindo coluna<br>excluindo coluna | 40,0 kg<br>35,7 kg | 40,0 kg<br>35,7 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>380 W | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>380 W |
| Tamanho do Módulo CI<br>(Largura x Altura x Profundidade) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm | |
| Temperatura de Funcionamento | Temperatura de Funcionamento<br>Humidade de Funcionamento | 0 °C a 40 °C<br>Menos de 80 % | |
| | Temperatura de Armazenamento<br>Humidade de Armazenamento | -20 °C a 60 °C<br>Menos de 85 % | |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

| MODELOS | | 32LE4*** | 42LE4*** |
|---|---|---|---|
| | | 32LE4500-ZA / 32LE450N-ZA | 42LE4500-ZA / 42LE450N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 764,8 mm x 550,0 mm x 230,0 mm | 887,6 mm x 619,2 mm x 230,0 mm |
| | excluindo coluna | 764,8 mm x 490,4 mm x 49,8 mm | 887,6 mm x 559,8 mm x 49,8 mm |
| Peso | incluindo coluna<br>excluindo coluna | 14,0 kg<br>11,2 kg | 17,6 kg<br>14,8 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>150 W | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>180 W |
| MODELOS | | 47LE4*** | 55LE4*** |
| | | 47LE4500-ZA / 47LE4500N-ZA | 55LE4500-ZA / 55LE450N-ZA |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 764,8 mm x 550,0 mm x 230,0 mm | 887,6 mm x 619,2 mm x 230,0 mm |
| | excluindo coluna | 764,8 mm x 490,4 mm x 49,8 mm | 887,6 mm x 559,8 mm x 49,8 mm |
| Peso | incluindo coluna<br>excluindo coluna | 14,0 kg<br>11,2 kg | 17,6 kg<br>14,8 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>150 W | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>180 W |
| Tamanho do Módulo CI<br>(Largura x Altura x Profundidade) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm | |
| Temperatura de Funcionamento | Temperatura de Funcionamento<br>Humidade de Funcionamento | 0 °C a 40 °C<br>Menos de 80 % | |
| | Temperatura de Armazenamento<br>Humidade de Armazenamento | -20 °C a 60 °C<br>Menos de 85 % | |
| Ficheiros de filme suportados | | Consulte a página 54 a 55 | |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

# APÊNDICE

| MODELOS | | 19LE3*** | |
|---|---|---|---|
| | | 19LE3300-ZA / 19LE330N-ZA | 19LE3310-ZB / 19LE331N-ZB |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 471,2 mm x 365,9 mm x 155,4 mm | 471,2 mm x 365,9 mm x 155,4 mm |
| | excluindo coluna | 471,2 mm x 315,5 mm x 34,4 mm | 471,2 mm x 315,5 mm x 34,4 mm |
| Peso | incluindo coluna | 3,4 kg | 3,4 kg |
| | excluindo coluna | 3,2 kg | 3,2 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | DC 24 V | DC 24 V |

| MODELOS | | 22LE3*** | |
|---|---|---|---|
| | | 22LE3300-ZA / 22LE330N-ZA | 22LE3310-ZB / 22LE331N-ZB |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 542,9 mm x 407,1 mm x 155,4 mm | 542,9 mm x 407,1 mm x 155,4 mm |
| | excluindo coluna | 542,9 mm x 357,6 mm x 34,4 mm | 542,9 mm x 357,6 mm x 34,4 mm |
| Peso | incluindo coluna | 4,2 kg | 4,2 kg |
| | excluindo coluna | 3,9 kg | 3,9 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | DC 24 V | DC 24 V |
| Tamanho do Módulo CI<br>(Largura x Altura x Profundidade) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm | |
| Temperatura de Funcionamento | Temperatura de Funcionamento | 0 °C a 40 °C | |
| | Humidade de Funcionamento | Menos de 80 % | |
| | Temperatura de Armazenamento | -20 °C a 60 °C | |
| | Humidade de Armazenamento | Menos de 85 % | |
| Ficheiros de filme suportados | | Consulte a página 54 a 55 | |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

| MODELOS | | 26LE3*** | |
|---|---|---|---|
| | | 26LE3300-ZA / 26LE330N-ZA | 26LE3310-ZB / 26LE331N-ZB |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 652,0 mm x 480,8 mm x 191,4 mm | 652,0 mm x 480,8 mm x 191,4 mm |
| | excluindo coluna | 652,0 mm x 420,3 mm x 34,4 mm | 652,0 mm x 420,3 mm x 34,4 mm |
| Peso | incluindo coluna | 6,1 kg | 6,1 kg |
| | excluindo coluna | 5,1 kg | 5,1 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | DC 24 V | DC 24 V |

| MODELOS | | 32LE5*** | |
|---|---|---|---|
| | | 32LE5300-ZA / 32LE530N-ZA | 32LE5310-ZB / 32LE531N-ZB |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 784,6 mm x 558,1 mm x 221,0 mm | 784,6 mm x 558,1 mm x 221,0 mm |
| | excluindo coluna | 784,6 mm x 499,5 mm x 39,9 mm | 784,6 mm x 499,5 mm x 39,9 mm |
| Peso | incluindo coluna | 12,65 kg | 12,65 kg |
| | excluindo coluna | 10,5 kg | 10,5 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo de Energia | | 130 W | 130 W |
| Tamanho do Módulo CI<br>(Largura x Altura x Profundidade) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm | |
| Temperatura de Funcionamento | Temperatura de Funcionamento | 0 °C a 40 °C | |
| | Humidade de Funcionamento | Menos de 80 % | |
| | Temperatura de Armazenamento | -20 °C a 60 °C | |
| | Humidade de Armazenamento | Menos de 85 % | |
| Ficheiros de filme suportados | | Consulte a página 54 a 55 | |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

# APÊNDICE

| MODELOS | | 37LE5*** | |
|---|---|---|---|
| | | 37LE5300-ZA / 37LE530N-ZA | 37LE5310-ZB / 37LE531N-ZB |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 905,0 mm x 630,0 mm x 270,0 mm | 905,0 mm x 630,0 mm x 270,0 mm |
| | excluindo coluna | 905,0 mm x 630,0 mm x 39,9 mm | 905,0 mm x 630,0 mm x 39,9 mm |
| Peso | incluindo coluna | 15,3 kg | 15,3 kg |
| | excluindo coluna | 11,8 kg | 11,8 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo de Energia | | 140 W | 140 W |

| MODELOS | | 42LE5*** | |
|---|---|---|---|
| | | 42LE5300-ZA / 42LE530N-ZA | 42LE5310-ZB / 42LE531N-ZB |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 1016,0 mm x 692,0 mm x 270,0 mm | 1016,0 mm x 692,0 mm x 270,0 mm |
| | excluindo coluna | 1016,0 mm x 630,0 mm x 29,3 mm | 1016,0 mm x 630,0 mm x 29,3 mm |
| Peso | incluindo coluna | 19,2 kg | 19,2 kg |
| | excluindo coluna | 16,7 kg | 16,7 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo de Energia | | 150 W | 150 W |
| Tamanho do Módulo CI (Largura x Altura x Profundidade) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm | |
| Temperatura de Funcionamento | Temperatura de Funcionamento | 0 °C a 40 °C | |
| | Humidade de Funcionamento | Menos de 80 % | |
| | Temperatura de Armazenamento | -20 °C a 60 °C | |
| | Humidade de Armazenamento | Menos de 85 % | |
| Ficheiros de filme suportados | | Consulte a página 54 a 55 | |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

| MODELOS | | 47LE5*** | |
|---|---|---|---|
| | | 47LE5300-ZA / 47LE530N-ZA | 47LE5310-ZB / 47LE531N-ZB |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 1126,6 mm x 757,9 mm x 284,4 mm | 1126,6 mm x 757,9 mm x 284,4 mm |
| | excluindo coluna | 1126,6 mm x 692,0 mm x 29,3 mm | 1126,6 mm x 692,0 mm x 29,3 mm |
| Peso | incluindo coluna | 22,9 kg | 22,9 kg |
| | excluindo coluna | 19,6 kg | 19,6 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>170 W | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>170 W |
| MODELOS | | 55LE5*** | |
| | | 55LE5300-ZA / 55LE530N-ZA | 55LE5310-ZB / 55LE531N-ZB |
| Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) | incluindo coluna | 1306,0 mm x 867,0 mm x 345,0 mm | 1306,0 mm x 867,0 mm x 345,0 mm |
| | excluindo coluna | 1306,0 mm x 797,0 mm x 30,7 mm | 1306,0 mm x 797,0 mm x 30,7 mm |
| Peso | incluindo coluna | 35,0 kg | 35,0 kg |
| | excluindo coluna | 29,8 kg | 29,8 kg |
| Requisito de alimentação<br>Consumo de Energia | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>200 W | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz<br>200 W |
| Tamanho do Módulo CI<br>(Largura x Altura x Profundidade) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm | |
| Temperatura de Funcionamento | Temperatura de Funcionamento<br>Humidade de Funcionamento | 0 °C a 40 °C<br>Menos de 80 % | |
| | Temperatura de Armazenamento<br>Humidade de Armazenamento | -20 °C a 60 °C<br>Menos de 85 % | |
| Ficheiros de filme suportados | | Consulte a página 54 a 55 | |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

| | TV Digital | TV Analógica |
|---|---|---|
| Sistema de Televisão | DVB-T<br>DVB-C | PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II,<br>SECAM L/L' |
| Cobertura de Programas | VHF, UHF | VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69,<br>CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 |
| Temperatura de Funcionamento | 75 Ω | 75 Ω |

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

# APÊNDICE

## CÓDIGOS IV

*Esta função não está disponível em todos os países.

| Código (Hexadecimal) | Função | Nota |
|---|---|---|
| 95 | POUPANÇA DE ENERGIA | R/C BUTTON |
| 08 | POWER | R/C BUTTON(POWER ON/OFF) |
| 0B | INPUT(ENTRADA) | R/C BUTTON |
| 79 | RATIO | R/C BUTTON |
| F0 | TV/RAD | R/C BUTTON |
| 45 | Q.MENU | R/C BUTTON |
| 43 | MENU | R/C BUTTON |
| AB | GUIDE | R/C BUTTON |
| 40 | Up ( ^ ) | R/C BUTTON |
| 41 | Down ( v ) | R/C BUTTON |
| 07 | Left ( < ) | R/C BUTTON |
| 06 | Right ( > ) | R/C BUTTON |
| 44 | OK( ◉ ) | R/C BUTTON |
| 28 | BACK | R/C BUTTON |
| 5B | EXIT(Sair) | R/C BUTTON |
| AA | INFO ⓘ | R/C BUTTON |
| 30 | AV MODE | R/C BUTTON |
| 02 | ◿ + | R/C BUTTON |
| 03 | ◿ - | R/C BUTTON |
| 1E | FAV ( MARK ) | R/C BUTTON |
| 09 | MUTE | R/C BUTTON |
| 00 | P ^ | R/C BUTTON |
| 01 | P v | R/C BUTTON |
| 10 a 19 | Tecla Numérica 0 a 9 | R/C BUTTON |
| 53 | LIST | R/C BUTTON |
| 1A | Q.VIEW | R/C BUTTON |
| 72 | VERMELHO Key | R/C BUTTON |
| 71 | VERDE Key | R/C BUTTON |
| 63 | AMARELO Key | R/C BUTTON |
| 61 | AZUL Key | R/C BUTTON |
| 20 | TEXT | R/C BUTTON |
| 21 | T.OPT(T.Opção) | R/C BUTTON |
| 39 | SUBTITLE(Legendas) | R/C BUTTON |
| 7E | SIMPLINK | R/C BUTTON |
| 91 | AD | R/C BUTTON |
| B1 | ■ | R/C BUTTON |
| B0 | ► | R/C BUTTON |
| BA | II | R/C BUTTON |
| 8F | ◄◄ | R/C BUTTON |
| 8E | ►► | R/C BUTTON |

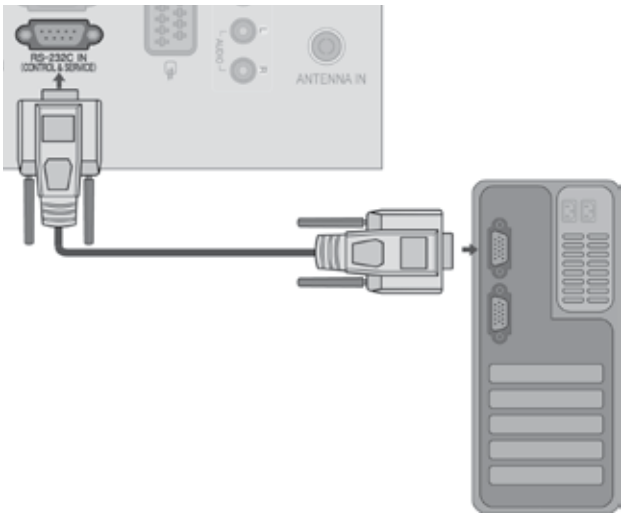
# CONFIGURAÇÃO DO DISPOSITIVO DE CONTROLE EXTERNO

## RS-232C Config.

Conecte um dispositivo de controle externo (como um computador ou sistema de controle A/V) à entrada RS-232C e controle as funções da TV externamente.

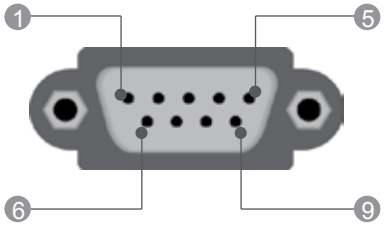
Conecte a porta serial do dispositivo de controle à entrada RS-232C no painel traseiro da TV.

O cabo de conexão de RS-232C não é fornecido com a TV.




## Tipo de Conector ipo de Conector, D-Sub de 9 pinos (macho)

| Nº | Nome do pino |
|---|---|
| 1 | Sem conexão |
| 2 | RXD (Recepção de dados) |
| 3 | TXD (Transmissão de dados) |
| 4 | DTR (Lado DTE pronto) |
| 5 | GND |
| 6 | DSR (Lado DCE pronto) |
| 7 | RTS (Pronto para enviar) |
| 8 | CTS (Clear to send) |
| 9 | Sem conexão |




## Configurações RS-232C

Configurações de 7 fios (Cabo RS-232C padrão)

| PC | | TV | |
|---|---|---|---|
| RXD | 2 ● ——— ● | 3 | TXD |
| TXD | 3 ● ——— ● | 2 | RXD |
| GND | 5 ● ——— ● | 5 | GND |
| DTR | 4 ● ——— ● | 6 | DSR |
| DSR | 6 ● ——— ● | 4 | DTR |
| RTS | 7 ● ——— ● | 8 | CTS |
| CTS | 8 ● ——— ● | 7 | RTS |
| D-Sub 9 | | D-Sub 9 | |

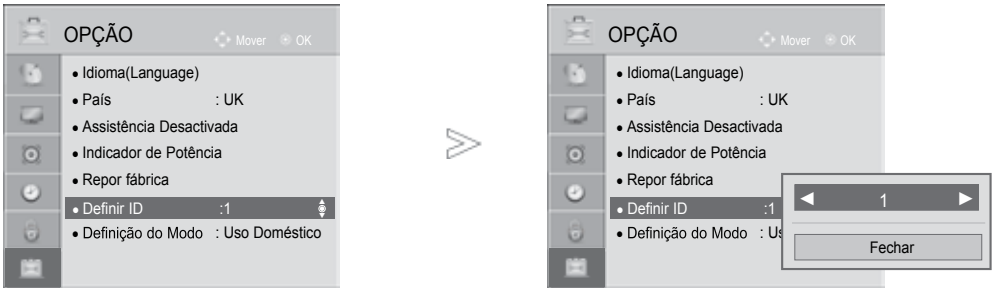
Configuração de 3 fios (Não é o padrão)

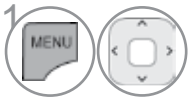
| PC | | TV | |
|---|---|---|---|
| RXD | 2 ● ——— ● | 3 | TXD |
| TXD | 3 ● ——— ● | 2 | RXD |
| GND | 5 ● ——— ● | 5 | GND |
| DTR | 4 | 6 | DTR |
| DSR | 6 | 4 | DSR |
| RTS | 7 | 7 | RTS |
| CTS | 8 | 8 | CTS |
| D-Sub 9 | | D-Sub 9 | |

# APÊNDICE

## Definir ID (ID do Televisor)

Utilize esta função para especificar um número de ID de monitor.
Consulte 'Mapeamento de dados reais 1'. Consulte a página **154**

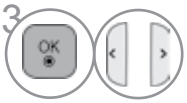



Seleccione **OPÇÃO**.




Seleccione **Definir ID**.




Ajuste a Definição de ID para escolher o número de identificação pretendido para o televisor.
O intervalo de ajuste da Definição de ID é de 1~99.

• Pressione o botão **BACK** para voltar ao ecrã do menu anterior.

## Parâmetros de comunicação

- Taxa de transmissão: 9600 bps (UART)
- Comprimento de dados: 8 bits
- Paridade: Nenhuma
- Bit de parada: 1 bit
- Código de comunicação: Código ASCII
- Use um cabo transversal (inverso).

Lista de referência de comandos

| | COMMAND 1 | COMMAND 2 | DATA (Hexadecimal) |
|---|---|---|---|
| 01. Alimentação | k | a | 00 a 01 |
| 02. Relação de Aspecto | k | c | Consulte a página 152 |
| 03. Screen Mute (Mudo – Ecrã) | k | d | Consulte a página 152 |
| 04. Volume Mute (Mudo – Volume) | k | e | 00 a 01 |
| 05. Controlo do Volume | k | f | 00 a 64 |
| 06. Contraste | k | g | 00 a 64 |
| 07. Brilho | k | h | 00 a 64 |
| 08. Cor | k | i | 00 a 64 |
| 09. Colorir | k | j | 00 a 64 |
| 10. Definição | k | k | 00 a 64 |
| 11. Selecção de OSD | k | l | 00 a 01 |
| 12. Modo de bloqueio do Controlo Remoto | k | m | 00 a 01 |
| 13. Agudos | k | r | 00 a 64 |
| 14. Graves | k | s | 00 a 64 |
| 15. Balanço | k | t | 00 a 64 |
| 16. Temperatura de Cor | x | u | 00 a 64 |
| 17. Poupança de Energia | j | q | 00 a 05 |
| 18. Configuração Automática | j | u | 01 |
| 19. Comando de Sintonização | m | a | Consulte a página 154 |
| 20. Adicionar/Saltar Canal | m | b | 00 a 1 |
| 21. Chave | m | c | Key Code |
| 22. Controlo da Retro-iluminação | m | g | 00 a 64 |
| 23. Selecção de entrada (Principal) | x | b | Consulte a página 155 |

* Note : During USB operations such as Dvix or EMF, all commands except Power(ka) and Key(mc) are not executed and treated as NG.

Protocolo de transmissão/recepção

*Transmissão*

[Command1][Command2][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

* [Command 1] : Primeiro comando. (j, k, m ou x)
* [Command 2] : Segundo comando.
* [Definir ID] : Você pode ajustar a opção Definir ID (identificação do aparelho) para escolher o número de identificação do monitor desejado no menu Special (especial). O intervalo de ajuste é 1 a 99. Ao selecionar '0' em Definir ID (identificação do aparelho), cada aparelho de TV conectado é controlado. A opção Definir ID é indicada como decimal (1 a 99) no menu e como Hexa decimal (0x0 a 0x63) no protocolo de transmissão/ recepção.
* [DADOS] : Para transmitir dados de comando. Transmitir dados 'FF' para ler o status de comando.
* [Cr] : Retorno de carro. Código ASCII '0x0D'
* [ ] : Código ASCII 'espaço (0x20)"

*Confirmação OK*

Command2][ ][Definir ID][ ][OK][Datos][x]

* O monitor transmite uma ACK (confirmação) com base nesse formato ao receber dados normais. Nesse momento, se os dados estiverem no modo de leitura de dados, indicará o sta-tus atual dos dados. Se os dados estiverem no modo de gravação, os dados do computador serão retornados

*Confirmação de erro*

[Command2][ ][Definir ID][ ][NG][Datos][x]

* O monitor transmite uma ACK (confirmação) com base nesse formato ao receber dados anormais de funções não viáveis ou erros de comunicação.

Dados 00: Código Ilegal

# APÊNDICE

**01. Power (Command: k a)**

► Para controlar o botão Power (ligar/desligar) da TV.

*Transmissão*

[k][a][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos 00: Power Off (desligado) 01: Power On (ligado)

*Confirmação*

[a][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

► Para mostrar Power On/Off (ligado/desligado).

*Transmissão*

[k][a][ ][Definir ID][ ][FF][Cr]

*Confirmação*

[a][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

* Da mesma forma, se outras funções transmitem dados 'FF' baseados neste formato, o retorno de dados de Confirmação apresenta o estado relativo a cada função.
* Podem ser visualizadas mensagens de Reconhecimento OK (OK Ack.), Reconhecimento de Erro (Error Ack.) e outras no ecrã quando o televisor estiver Ligado.

**02. Proporção (taxa de proporção)(Comando: k c) (Tamanho da Imagem Principal)**

► Para ajustar o formato da tela.
Também pode ajustar o formato do ecrã, utilizando o Rácio de Aspecto, no Q.MENU. ou no menu de MAGEM..

*Transmissão*

k][c][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos 01 : Normal screen (4:3)
02 : Wide screen (16:9)
04 : Zoom
06 : Original
07 : 14:9
09 : Just Scan
0B : Totalmente Largo
10 a 1F : Cinema Zom 1 a 16

*Confirmação*

[c][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

* Ao utilizar a entrada PC selecciona uma relação de aspecto do ecrã de 16:9 ou 4:3.
* No modo HDMI (1080i 50 Hz / 60 Hz, 720p 50 Hz / 60 Hz, 1080p 24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz), Component( 720p, 1080i, 1080p 50 Hz / 60 Hz) Just Scan está disponível.
* **Full Wide** é apenas suportado por Digital, Análogo, AV.

**03. Screen mute (tela sem áudio) (Comando: k d)**

► Para ativar/desativar o recurso tela sem áudio

*Transmissão*

[k][d][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos00 : Screen mute desligado (Picture ligado) Video mute “desligado”
01 : Screen mute ligado (Picture desligado)
10 : Video mute “ligado”

*Confirmação*

d][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

* Apenas no caso de Vídeo Mute On, a TV apresenta On Screen Display (OSD). Mas no caso de Screen Mute On, a TV não apresenta OSD.

**04. Volume mute (volume sem áudio) (Comando: k e)**

► Para ativar/desativar o recurso volume sem áudio.
Você também pode ajustar esse recurso usando o botão MUTE do controle remoto.

*Transmissão*

[k][e][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos 00 : Recurso volume sem áudio desativado (Volume ativado)
01 : Recurso volume sem áudio ativado (Volume desativado)

*Confirmação*

[e][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**05. Volume Control (Comando: k f)**

► Para ajustar o volume.
Você também pode ajustar o volume usando os botões de volume do controle remoto.

*Transmissão*

[k][f][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos Mín: 00 a Máx: 64

* Consulte o ‘Mapeamento real de dados 1 ’. Consulte a página 154.

*Confirmação*

[f][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**06. Contrast (contraste)(Comando: k g)**

► Para ajustar o contraste da tela.
Você também pode ajustar o contraste no IMAGEM.

*Transmissão*

[k][g][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos Mín: 00 a Máx: 64

* Consulte o ‘Mapeamento real de dados 1 ’. Consulte a página 154.

*Confirmação*

[g][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**07. Luminosidade (brilho)(Comando: k h)**

► Para ajustar o brilho da tela.
Você também pode ajus-tar o brilho no Picture menu (imagens).

*Transmissão*

[k][h][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos Mín: 00 a Máx: 64

* Consulte o ‘Mapeamento real de dados 1 ’. Consulte a página 154.

*Confirmação*

[h][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**08. Color (cor) (Comando: k i)**

► Para ajustar a cor da tela.
Você também pode ajus-tar o brilho no IMAGEM.

*Transmissão*

[k][i][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos Mín: 00 a Máx: 64

* Consulte o ‘Mapeamento real de dados 1 ’. Consulte a página 154.

*Confirmação*

[i][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**09. Tom (tonalidade)(Comando: k j)**

► Para ajustar a tonalidade da tela.
Você também pode ajus-tar o brilho no IMAGEM.

*Transmissão*

[k][j][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos Mín: 00 a Máx: 64

* Consulte o 'Mapeamento real de dados 1 '. Consulte a página 154.

*Confirmação*

[j][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**10. Definição (nitidez) (Comando: k k)**

► Para ajustar a nitidez da tela.
Você também pode ajus-tar o brilho no IMAGEM..

*Transmissão*

[k][k][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos Mín: 00 a Máx: 64

* Consulte o 'Mapeamento real de dados 1 '. Consulte a página 154.

*Confirmação*

[k][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**11. OSD select (seleção OSD) (Comando: k l)**

► Para seleccionar ligar/desligar OSD (On Screen Display) através de controlo remoto.

*Transmissão*

[k][l][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos 00 : OSD desactivado 01 : OSD activado

*Confirmação*

[l][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**12. Modo de Bloqueio do Controlo Remoto (Comando: k m)**

► Para bloquear o controlo remoto e os controlos do painel frontal do televisor.

*Transmissão*

[k][m][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados 00: Bloqueio desactivado
01: Bloqueio activado

*Confirmação*

[m][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

* Se não estiver a utilizar o controlo remoto e os controlos do painel frontal do televisor, utilize este modo. Quando a fonte de alimentação principal está ligada/desligada, o bloqueio do controlo remoto é desactivado.
* A Local Power Key não funciona correctamente.

**13. Agudos (Comando: k r )**

► Para ajustar agudos.
Pode ajustar o agudos no menu ÁUDIO.

*Transmissão*

[k][r][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos Mín: 00 a Máx: 64

* Consulte o 'Mapeamento real de dados 1 '. Consulte a página 154.

*Confirmação*

[r][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**14. Graves (Comando: k s)**

► Para ajustar graves.
Pode ajustar o graves no menu ÁUDIO.

*Transmissão*

k][s][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos Mín: 00 a Máx: 64

* Consulte o 'Mapeamento real de dados 1 '. Consulte a página 154.

*Confirmação*

[s][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**15. Balanço (Comando: k t)**

► Para ajustar o balanço.
Pode também ajustar o balanço no menu ÁUDIO.

*Transmissão*

[k][t][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos Mín: 00 a Máx: 64

* Consulte o 'Mapeamento real de dados 1 '. Consulte a página 154.

*Confirmação*

[t][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**16. Temperatura de Cor (Comando: x u)**

► Para ajustar a temperatura de cor. Pode também ajustar Temperatura de Cor no menu IMAGEM.

*Transmissão*

[x][u][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos Mín: 00 a Máx: 64

* Consulte o 'Mapeamento real de dados 1 '. Consulte a página 154.

*Confirmação*

u][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

# APÊNDICE

### 17. Poupança de Energia (Comando: j q)

► Para reduzir o consumo de energia da TV, pode ajustar Poupança de Energia no menu OPÇAO menu.

*Transmissão*

[j][q][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

| Função de Poupança de Energia. | | | | | Nível | | | | Descrição |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 6 | 5 | 4 | | 3 | 2 | 1 | 0 | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Pouca Bateria | 0 | 0 | 0 | 0 | Desligado |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Pouca Bateria | 0 | 0 | 0 | 1 | Mínimo |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Pouca Bateria | 0 | 0 | 1 | 0 | Médio |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Pouca Bateria | 0 | 0 | 1 | 1 | Máximo |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Pouca Bateria | 0 | 1 | 0 | 0 | Auto |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Pouca Bateria | 0 | 1 | 0 | 1 | Ecrã desligado |

(Apenas no 32/42/46/60LD5***, 32/40/46/55LE4***, 32/37/42/47/55LE5***)

*Confirmação*

[q][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

### 18. Auto Configuração (Comando: j u)

► Para ajustar a posição da imagem e minimizar a vibração da imagem automaticamente. Funciona apenas no modo RGB (PC).

*Transmissão*

[j][u][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados 01: Ajuste

*Confirmação*

[u][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

### 19.Tune Command (Command: m a)

► Select channel to following physical number.

*Transmissão*

[m][a][ ][Set ID][ ][Data0][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Dados00 : Dados do canal elevados
Dados01 : Dados do canal baixos
ex. No. 47 -> 00 2F (2FH)
No. 394 -> 01 8A (18AH),
DTV . 0 -> Indiferente
Dados02 : 0x00 : ATV Principal
0x10 : DTV Principal
0x20 : Radio

Intervalo de dados do canal
Analógico - Mín: 00 a Máx: 63 (0 a 99)
Digital - Mín: 00 a Máx: 3E7 (0 a 999)
(Excepto para Suécia, Finlândia, Noruega, Dinamarca, Irlanda)
Digital - Mín: 00 a Máx: 270F (0 a 9999)
(Apenas Suécia, Finlândia, Noruega, Dinamarca, Irlanda)

*Confirmação*

[a][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

DatosMin: 00 ~ Max: 7DH

### 20. Adicionar/Saltar Canal (Comando: m b)

► Para definir o modo de saltar para o Programa actual.

*Transmissão*

[m][b][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados 00 : Saltar 01: Adicionar

*Confirmação*

[b][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

| * Mapeamento real de dados 1 | |
|---|---|
| 00 : | Passo 0 |
| ⋮ | |
| A : | Passo 10 (Set ID 10) |
| ⋮ | |
| F : | Passo 15 (Set ID 15) |
| 10 : | Passo 16 (Set ID 16) |
| ⋮ | |
| 64 : | Passo 100 |
| ⋮ | |
| 6E : | Passo 110 |
| ⋮ | |
| 73 : | Passo 115 |
| 74 : | Passo 116 |
| ⋮ | |
| CF : | Passo 199 |
| ⋮ | |
| FE : | Passo 254 |
| FF : | Passo 255 |

| * Mapeamento real de dados 2 | |
|---|---|
| 00 : | -40 |
| 01 : | -39 |
| 02 : | -38 |
| ⋮ | |
| 28 : | 0 |
| ⋮ | |
| 4E : | +38 |
| 4F : | +39 |
| 50 : | +40 |

**21. Chave (Comando: m c)**

► To send IR remote key code.
*Transmissão*

[m][c][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]
Dados: Código de chave – Consulte a página 148.

*Confirmação*

[c][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**22. Controlo da Retro-iluminação (Comando: m g)**

► Para Controlar a retroiluminação.
*Transmissão*

[m][g][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]
Dados: dados Mín: 0 ~ Máx: 64

*Confirmação*

[g][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

**23. Selecção de entrada (Comando: x b)**
**(Entrada da Imagem Principal)**

► Para seleccionar a fonte de entrada para a imagem principal.
*Transmissão*

[x][b][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]
Dados: Estrutura

MSB LSB

| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

└Entrada Externa┘ └Número de Entrada┘

| Entrada Externa | | | | Datos |
|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | DTV |
| 0 | 0 | 0 | 1 | Analógico |
| 0 | 0 | 1 | 0 | AV |
| 0 | 1 | 0 | 0 | Componentes |
| 0 | 1 | 1 | 0 | RGB |
| 0 | 1 | 1 | 1 | HDMI |
| 1 | 0 | 0 | 0 | |
| 1 | 0 | 0 | 1 | |
| 1 | 0 | 1 | 0 | |

| Número de Entrada | | | | Datos |
|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | Entrada1 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | Entrada2 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | Entrada3 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | Entrada4 |

*Confirmação*

[b][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

# APÊNDICE

## NOTAS SOBRE SOFTWARE DE CÓDIGO ABERTO

Os seguintes executáveis GPL e as bibliotecas LGPL, MPL usadas neste produto estão sujeitas aos Acordos de Licença GPL2.0/LGPL2.1/MPL1.1:

**EXECUTÁVEIS GPL:**
• Linux kernel 2.6, busybox, e2fsprogs, gdbserver, jfsutils, mtd-utils, procps, u-boot, udhcpc

**BIBLIOTECAS LGPL:**
• cairo, directFB, gettext, glib, glibc, iconv, pixman

**BIBLIOTECAS MPL:**
• Nanox

LG Electronics disponibiliza-se para lhe fornecer um código em CD-ROM por um valor que cobre as despesas de distribuição, tais como media, transporte e manuseamento, mediante pedido por e-mail para a LG Electronics em: opensource@lge.com
Esta oferta é válida por um período de 3 (três) anos a partir da data de distribuição deste produto da LG Electronics.

Pode obter uma cópica das licenças GPL, LGPL e MPL no CD-ROM fornecido com este produto. Pode de igual forma obter as licenças de tradução do GPL, LGPL em http://www.gnu.org/licenses/oldlicenses/gpl-2.0-translations.html , http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1-translations.html.

Este produto inclui
- expat:
  - copyright © 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd e Clark Cooper
  - copyright © 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers.
- freetype: copyright © 2003 The FreeType Project (www.freetype.org).
- ICU: copyright © 1995-2008 International Business Machines Corporation e outros
- libcurl: copyright © 1996 - 2008, Daniel Stenberg.
- libjpeg: Este software é baseado em parte no trabalho do Independent JPEG Group copyright © 1991 – 1998, Thomas G. Lane.
- libmng: copyright © 2000-2007 Gerard Juyn, Glenn Randers-Pehrson
- libpng: copyright © 1998-2008 Glenn Randers-Pehrson
- md5: copyright © 1991-2, RSA Data Security, Inc
- md5 checksum: copyright © 1999, 2000, 2002 Aladdin Enterprises
- ncurses: copyright © 1998 Free Software Foundation, Inc.
- openSSL:
  - Software criptográfico escrito por Eric Young.
  - Software escrito por Tim Hudson.
  - Software desenvolvido por OpenSSL Project para uso de OpenSSL Toolkit. (http://www.openssl.org)
- strace:
  - copyright © 1991, 1992 Paul Kranenburg.
  - copyright © 1993 Branko Lankester.
  - copyright © 1993 Ulrich Pegelow.
  - copyright © 1995, 1996 Michael Elizabeth Chastain.

  - copyright © 1993, 1994, 1995, 1996 Rick Sladkey.
  - copyright © 1998-2003 Wichert Akkerman.
  - copyright © 2002-2008 Roland McGrath.
  - copyright © 2003-2008 Dmitry V. Levin.
  - copyright © 2007-2008 Jan Kratochvil.
- tinyxml: copyright © 2000-2006 Lee Thomason n
- xyssl: Copyright (C) 2009 Paul Bakker
- zlib: copyright © 1995-2005 Jean-loup Gailly e Mark Adler

Todos os direitos reservados.

Concedemos, por este meio, permissão, sem quaisquer custos, a todas as pessoas que adquiram uma cópia deste software e dos respectivos ficheiros de documentação associados (o "Software"), para utilizar o Software sem restrições, incluindo, mas não apenas, os direitos de utilizar, copiar, modificar, fundir, publicar, distribuir, sublicenciar, e/ou vender cópias do Software e para conceder estes direitos às pessoas a quem o Software seja fornecido, ao abrigo das seguintes condições:

O SOFTWARE É FORNECIDO "COMO ESTÁ", SEM GARANTIA DE QUALQUER TIPO, EXPLÍCITA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO MAS NÃO SE LIMITANDO A GARANTIAS DE COMERCIALIZAÇÃO, APTIDÃO PARA UM PROPÓSITO ESPECÍFICO E NÃO USURPAÇÃO. EM CIRCUNSTÂNCIA ALGUMA SERÃO OS AUTORES OU PROPRIETÁRIOS DOS DIREITOS DE AUTOR RESPONSABILIZADOS POR QUALQUER RECLAMAÇÃO, DANOS OU OUTRA RESPONSABILIDADE, QUER POR MEIO CONTRATUAL, EXTRA-CONTRATUAL OU OUTRO, DECORRENTES DE OU EM LIGAÇÃO COM O SOFTWARE OU DA UTILIZAÇÃO OU OUTROS USOS DO SOFTWARE.

## NOTE

ENG

Some video codecs listed in the manual may not be supported, depending on the region (country).

POR

Alguns codecs de vídeo listados no manual podem não ser suportados, dependendo da região (país).

POL

Niektóre kodeki wideo wymienione w instrukcji mogą nie być obsługiwane, w zależności od regionu (kraju).

SPA

Algunos códecs de vídeo que figuran en el manual pueden no ser compatibles, dependiendo de la región (país).

THA

ชนิดของไฟล์วิดีโอบางชนิดที่อยู่ในคู่มือเล่มนี้ อาจไม่รองรับการใช้งานในบางพื้นที่(ประเทศ)




Grave o número do modelo e número de série do TV.
Verifique a etiqueta na parte posterior da unidade e sempre que necessitar de um serviço de assistência informe estes dados ao seu fornecedor.

**Modelo:** _____

**N° de Série:** _____