LG
Life's Good

MANUAL DEL PROPIETARIO

Cámara de red & Servidor de vídeo para redes

Por favor, lea detenidamente la totalidad de este manual de instrucciones antes de instalar, operar o ajustar este producto.

MODELO

Serie LSW900/LSW901
Serie LVW900/LVW901
Serie LVW700/LVW701
Serie LVS301/LVS311
Serie LSW2010
Serie LDW2010
Serie LVS201
Serie LW9226(I)/LW9228(I)
Serie LNP3700T
Serie LNP2800(I)



IPsolute

1312 (V1.8)

Contenido

Introducción 3

Tabla de características 3

Configuración y funcionamiento 4

Antes de utilizar el sistema 4

Requisitos recomendados de PC 4

Acceso al dispositivo IP de LG 5

Descripción de LG Smart Web Viewer 6

Descripción del menú de configuración 7

Configuración del dispositivo de cámara en red LG 8

Acceso al menú de configuración 8

Configuración del sistema 8

Configuración de Audio & Video (Audio y vídeo) 11

Network settings (Configuración de red) 20

User settings (Configuración de usuario) 24

Event settings (Configuración de eventos) 26

Menú de configuración OSD (Serie LSW900/LSW901/ LVW700/LVW701/LVW900/LVW901/LDW2010/ LSW2010) 29

Funcionamiento general 31

Ajustes de exposición 31

Configuración de White Balance (Balance de blancos) 33

Day/Night settings (Configuración de día/noche) 33

Configuración de 3D-DNR 34

Ajuste de privacidad 34

Configuración del menú Special (Especial) 35

Reset setting (Restablecer configuración) 36

Menú de configuración OSD (Serie LW9226/LW9228/ LW9228I/ LW9226I/LNP3700T/LNP2800/LNP2800I) 37

Auto Tracking 41

Funcionamiento general 42

Configuraciones del menú Cámara 42

Configuración PAN/TILT (Paneo/Inclinación) 48

Configuración de OSD 50

Configuración LANGUAGE 51

Configuración RESET 52

Referencia 53

Solución de problemas 53

Aviso sobre el software de código abierto 56

Especificaciones 57

Introducción

El servidor de vídeo LG está diseñado para usarse en una red Ethernet y es necesario asignarle una dirección IP para poder acceder al mismo.

Este manual contiene instrucciones sobre cómo instalar y gestionar el servidor de vídeo en su entorno de red.
Es recomendable para el usuario poseer conocimientos previos de los entornos de red.

En caso de necesitar asistencia técnica, póngase en contacto con un servicio técnico autorizado.

Tabla de características

Esta tabla muestra las diferencias entre modelos.

Elementos	LSW900	LSW901	LVW700	LVW701	LVW900	LVW901	LSW2010	LDW2010
VA	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	No
PTZ	Sí	Sí	No	No	No	No	No	No
PREAJUSTE	Sí	Sí	No	No	No	No	No	No
Notificación de fallo del ventilador	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No
WDR (OSD)	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No

Elementos	LVS201	LVS301	LVS311	LW9226(I)	LW9228(I)	LNP3700T	LNP2800(I)
VA	No	No	Sí	No	No	No	No
PTZ	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
PREAJUSTE	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Notificación de fallo del ventilador	No	No	No	No	No	No	No
WDR (OSD)	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí

Configuración y funcionamiento

Antes de utilizar el sistema

- Antes de usar el dispositivo IP de LG, asegúrese de que las conexiones son correctas y compruebe si se ha utilizado la fuente de alimentación apropiada.
- Compruebe las conexiones del dispositivo IP de LG para asegurarse de que se encuentran en perfectas condiciones.
- Compruebe que el dispositivo IP de LG está conectado a la red y que recibe alimentación eléctrica.
- Cuando haya realizado las conexiones, deberá instalar el programa cliente de LG al PC desde el que va a acceder al dispositivo. El programa LG Smart Web Viewer se instala automáticamente cuando conecta el dispositivo IP de LG.
  Los programas LG Ipsolute VMS y el LG Smart Web Viewer son los programas de red del servidor de video LG y de las cámaras IP LG.
- Para ver vídeo streaming en Internet Explorer, ajuste el navegador para permitir controles ActiveX. Si se muestra el mensaje: "Este sitio web desea instalar el siguiente add-on: 'IPCam_Streamer.cab' de 'LG ELECTRONICS INC'"; haga clic en la barra amarilla e instale el programa LG Smart Web Viewer en su ordenador.
- Es posible que las páginas Live View y el diseño sean diferentes, según el sistema operativo y los navegadores Web instalados.
- No ejecute ninguna otra aplicación cuando el programa cliente está funcionando, ya que puede agotarse la memoria.

Requisitos recomendados de PC

El dispositivo IP de LG puede utilizarse con la mayoría de los navegadores y sistemas operativos estándar.

Elementos	Requisitos
Sistema operativo	Windows XP Professional, Windows VISTA, Windows 7
CPU	Intel Core2 Quad Q6700 (2,66 GHz) o posterior
Navegador Web	Microsoft Internet Explorer versión superior a 6.0 e inferior a 8.0.
DirectX	DirectX 9.0 o posterior
Memoria	Mínimo de 2 GB de RAM
Tarjeta gráfica	Mínimo de 256 MB de RAM de vídeo
Resolución	2040 x 1536 (con color de 32 bits) o superior

Acceso al dispositivo IP de LG

Para acceder al dispositivo IP de LG, realice los pasos siguientes:

1. Instalar el programa LG Ipsolute VMS

2. Detección del dispositivo IP de LG mediante IP Utility

IP Utility puede detectar y mostrar los dispositivos IP de LG en la red. IP Utility muestra la dirección MAC, la dirección IP, el nombre del modelo, etc.

Nota:

El ordenador que ejecuta IP Utility debe encontrarse en el mismo segmento de red (subred física) que el dispositivo IP de LG.

2.1 Ejecute el programa IP Utility.

2.2 Haga clic en el botón [Search] o seleccione la opción [Search] en el menú de búsqueda del dispositivo. Tras unos segundos, los dispositivos IP de LG encontrados se muestran en la ventana de IP Utility.

3. Conexión a LG Smart Web Viewer

LG Smart Web Viewer puede utilizarse con la mayoría de los navegadores Web. El navegador recomendado es Internet Explorer bajo Windows.

3.1 Ejecute IP Utility y busque los dispositivos IP de LG.

3.2 Cuando los dispositivos IP de LG aparezcan en la ventana de IP Utility, haga doble clic en la dirección IP o haga clic con el botón derecho en la misma dirección IP y seleccione "Connect to Web Page" (Conectar a página Web) para iniciar LG Smart Web Viewer. Cuando acceda a LG Smart Web Viewer, se muestra en pantalla un cuadro de diálogo de autenticación.

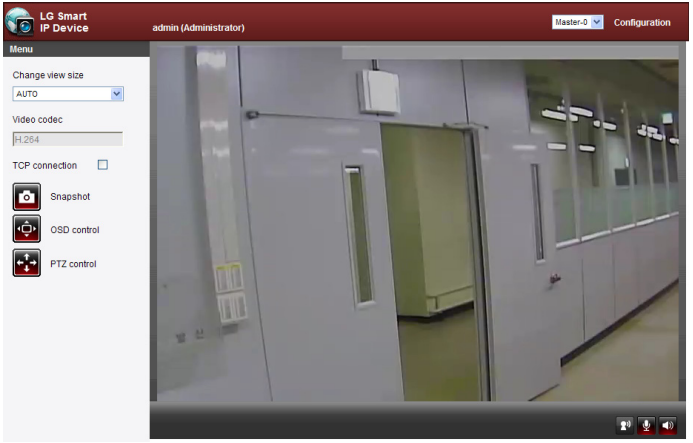
3.3 Introduzca el nombre de usuario y la contraseña. (Tenga en cuenta que el nombre de usuario y la contraseña predeterminados del administrador son "admin".)

3.4 Haga clic en el botón [OK] para que se muestre LG Smart Web Viewer en el navegador.

Nota:

- También puede acceder a LG Smart Web Viewer como se muestra a continuación.
  - 3.1 Inicie su navegador Web.
  - 3.2 Introduzca la dirección IP del dispositivo IP de LG en la barra de direcciones del navegador.
  - 3.3 Especifique el nombre de usuario y la contraseña definidos por el administrador.
  - 3.4 Haga clic en el botón [OK] para que se muestre LG Smart Web Viewer en el navegador.
- Es posible que LG Smart Web Viewer necesite más tiempo para mostrarla, según las condiciones de la red.
- Si no aparece la ventana de conexión, compruebe el bloqueador de elementos emergentes. Si bloquea los elementos emergentes, la ventana de conexión no se mostrará. Debe permitir que se muestren elementos emergentes.
- Si conecta LG Smart Web Viewer por primera vez, aparece la ventana Security Warning (Advertencia de seguridad) para instalar el programa LG Smart Web Viewer. Debe instalar el programa LG Smart Web Viewer para utilizar el dispositivo IP de LG.
- Si el ordenador o la red están protegidos mediante una configuración de proxy o firewall, éstas pueden evitar la ejecución del programa LG Smart Web Viewer. Modifique la configuración de proxy o firewall para activar el programa LG Smart Web Viewer.

Descripción de LG Smart Web Viewer



Elemento	Descripción
Change view size AUTO	Seleccione el tamaño de imagen de vídeo de la lista desplegable. El tamaño de vista inicial esta definido como AUTO (Automático).
Video codec H.264	Muestra el códec de vídeo actual de la transmisión de vídeo seleccionada (Maestra o esclava).
TCP connection ☐	Marque esta opción que determina el tipo de conexión de red (TCP o UDP). Si la marca, el cliente se conecta al servidor mediante la conexión TCP.

Snapshot	Haga clic para guardar en el ordenador la imagen actual en formato JPEG. 1. Haga clic en el botón [Snapshot] para que se muestre la ventana Snapshot (Instantánea). 2. Haga clic en el botón [Save] de la ventana Snapshot (Instantánea). 3. Introduzca el nombre de archivo (formato JPEG) y seleccione la carpeta donde desea guardarlo. 4. Haga clic en el botón [Save] para confirmar. 5. Haga clic en el botón [Close] para cerrar la ventana Snapshot (Instantánea).
OSD control	Muestra la ventana de control de OSD de la cámara. Utilice estos botones para configurar la cámara. Este botón no aparece con un usuario normal o anónimo.
PTZ control	Muestra la ventana de control de PTZ. Use estos botones para controlar la unidad PTZ. Este botón no aparece con un usuario normal o anónimo. (La función depende del modelo.)
Master-0	Seleccione la transmisión de vídeo. En la lista desplegable de Live View, seleccione la fuente de imagen de vídeo deseada entre [Master-0] y [Slave-0]. **Nota:** Maestra y esclava son transmisiones de salida de vídeo. Puede definir las configuraciones de forma independiente para la transmisión maestra o esclava. Esto permite que el usuario pueda definir la vista en vivo como mejor le convenga.

Configuration	Proporciona todas las herramientas necesarias para configurar el dispositivo de acuerdo con sus necesidades. El usuario necesita derechos de administrador para poder realizarlo. **Nota:** Si desea salir del menú de configuración, seleccione una de las transmisiones de vídeo de la lista desplegable Live View.
	Se muestra la pantalla de vigilancia en vivo actual. Puede supervisar la imagen de la cámara en la ventana de la vista en vivo de LG Smart Web Viewer.
	Haga clic en este botón para conectar o desconectar la comunicación de audio entre el dispositivo IP de LG y el PC conectado. (Icono en color: activado, Icono en escala de grises: desactivado.)
	Haga clic en este botón para activar o desactivar el micrófono del ordenador. (Icono en color: activado, Icono en escala de grises: desactivado.)
	Haga clic en este botón para activar o desactivar el sonido del altavoz del ordenador. (Icono en color: activado, Icono en escala de grises: desactivado.)

Descripción del menú de configuración

En la siguiente tabla se muestra una lista de elementos de menú. Las imágenes de configuración son diferentes según el modelo.

Menú principal	Menú secundario	Nota
System	Version	
	Date & Time	
	Maintenance	
	Log & Report	
	Language	
Audio & Video	Camera	
	Stream	
	Audio	Opcional
	PTZ protocol	Opcional
	Preset	Opcional
	Motion detect	
	Auto Tracking	Opcional
Network	Basic	
	RTP stream	
	TCP/IP	
	DDNS	
	IP filtering	
	SNMP	
User	Basic	

Event	Event schedule	
	Event server	
	Sensor & Relay	Opcional
	Fan	Opcional

Configuración del dispositivo de cámara en red LG

Las características y opciones de la cámara IP de LG se configuran mediante el menú Configuration (Configuración).

Sólo los usuarios con derechos de administrador disponen de permiso para acceder al menú Configuration (Configuración).

Acceso al menú de configuración

Haga clic en el botón [Configuration] para que aparezca la ventana de configuración de LG Smart Web Viewer.

Advertencia

La definición de la configuración debe realizarla el personal de servicio técnico cualificado o instaladores de sistemas.

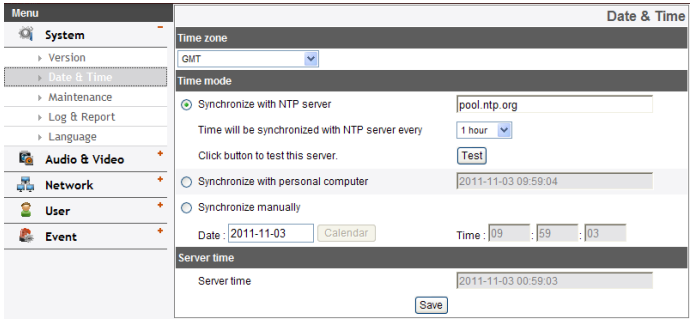
Configuración del sistema

Version

Muestra la versión actual de Firmware, Hardware, Software y Cliente Web.



Date & Time



Time zone

Permite definir la diferencia horaria de GMT en el área donde se instaló el dispositivo IP.

Puede seleccionar la zona horaria en el área donde se ha instalado el dispositivo IP elegido de la lista desplegable.

Time mode

> Synchronize with NTP Server: seleccione esta opción si desea sincronizar la hora y la fecha del dispositivo IP con la del servidor horario denominado NTP (Protocolo de hora de red). Especifique el nombre del servidor NTP. Haga clic en el botón [Test] para comprobar la conexión al servidor.

> Synchronize with personal computer: seleccione esta opción si desea sincronizar la hora y fecha del dispositivo IP con la del ordenador.

> Synchronize manually: seleccione esta opción si desea definir la hora y la fecha del dispositivo IP manualmente. Seleccione el año, el mes y la fecha, haciendo clic en el botón del calendario. Defina la hora, los minutos y los segundos en los cuadros de edición.

Notas:

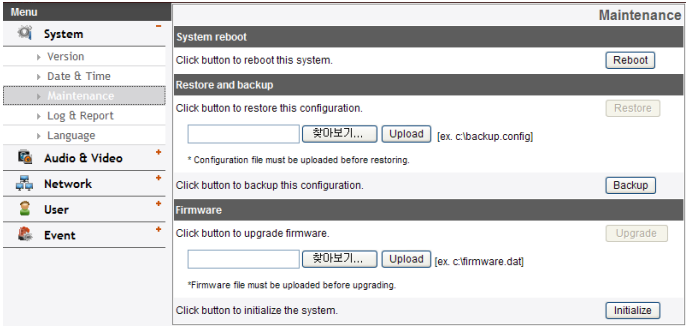
- Cuando reinicie el sistema tras el ajuste puede haber una demora en la hora del sistema. Si selecciona la hora correctamente, ajuste la opción [Synchronize with NTP server].
- Consulte la configuración NTP como sistema operativo del Servidor de grabación cuando use la función de grabación Servidor de grabación y el servidor NTP.

Server time

> Server time: muestra la hora y fecha actuales del dispositivo IP.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

Maintenance



System reboot

Haga clic en el botón [Reboot] para reiniciar el dispositivo IP. Tan sólo lleva unos minutos ejecutar de nuevo el dispositivo IP.

Restore and backup

> Backup: para realizar una copia de seguridad de toda la configuración. En caso de que sea necesario, podrá recuperar la configuración de la que realizó la copia de seguridad.

1. Haga clic en el botón [Backup].
2. Haga clic en el botón [Save].
3. Siga las instrucciones en el navegador para especificar la carpeta.
4. Haga clic en el botón [Save] para guardar los ajustes.

> Restore:

1. Haga clic en el botón [Browse].
2. Busque y abra el archivo donde se encuentran almacenados los datos de configuración.
3. Haga clic en el botón [Restore] para restaurar la configuración y reinicie el sistema.

Notas:

- La restauración a partir de una copia de seguridad puede realizarse en dispositivos IP con la misma versión de firmware. Esta función no se permite en múltiples configuraciones o en actualizaciones de firmware.
- La función [Backup] se permite con el protocolo HTTP, pero no con HTTPS.

Firmware

> Upgrade

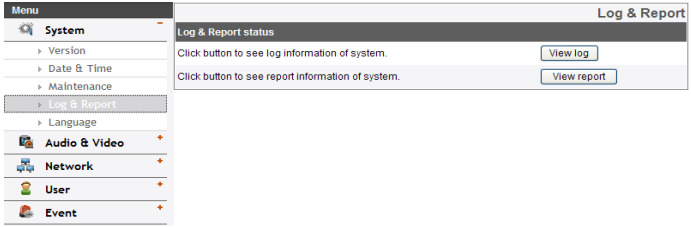
1. Haga clic en el botón [Browse].
2. Busque y abra el archivo de firmware.
3. Haga clic en el botón [Upgrade] para actualizar el firmware.

Nota:

Actualizar el sistema puede tardar varios minutos. No cierre el navegador mientras la actualización está en proceso. Cerrar el navegador podría causar fallos. Espere hasta que aparezca la ventana de confirmación. La ventana de confirmación aparecerá cuando la actualización haya finalizado.

> Initialize: el botón [Initialize] debe utilizarse con precaución. Si hace clic, establecerá de nuevo los valores predeterminados de fábrica de toda la configuración del dispositivo IP. (Excepto los parámetros Network (Red), PTZ Protocol (Protocolo PTZ) y Preset (Preajuste). La opción depende del modelo.)

Log & Report



Log & Report status

El registro del sistema ofrece un resumen del estado del dispositivo IP. La unidad registra los datos de la actividad del software en un archivo.

> View Log: haga clic en este botón para visualizar la información de registro del sistema.
  - Download: Haga clic sobre este botón para visualizar la información de conexión del sistema.

> View report: haga clic en este botón para visualizar la ventana de informes del sistema.
  - Download: Haga clic sobre este botón para visualizar el reporte informativo del sistema.

Nota:

El archivo tele cargado es de tipo UNIX. Si abre el archivo con Microsoft Notepad, se visualizará el texto como si el archivo no contuviese ningún salto de línea.

Language



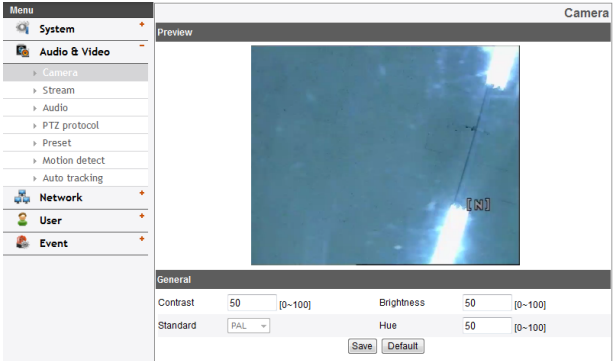
Language list

Seleccione un idioma de la pantalla de menú de configuración e información de LG Smart Web Viewer.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

Configuración de Audio & Video (Audio y vídeo)

Camera



Preview

Puede realizar una vista previa de la imagen de la cámara en la ventana de vista previa.

General

> Contrast: ajuste el contraste de uno en uno, con un valor comprendido entre 0 y 100. Si selecciona 100 la imagen adquiere el máximo contraste.

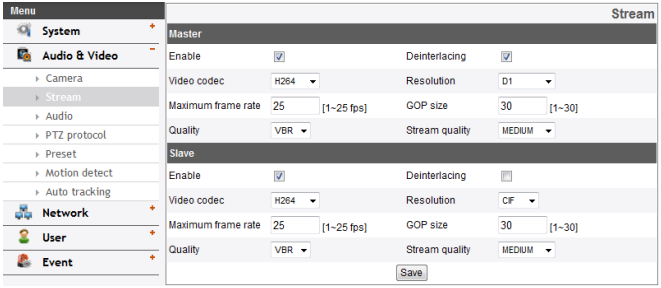
> Brightness: permite ajustar el brillo de la cámara. Obtendrá más brillo cuando seleccione un valor mayor y será más oscuro cuando el valor sea menor.

> Standard: muestra el estándar de vídeo de la cámara.

> Hue: Edita el tono de vídeo de la cámara de 0 a 100.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.
- Default: haga clic en este botón para restaurar el dispositivo IP con la configuración original de fábrica.

Stream



Master/Slave

> Enable: haga clic para activar la función de transmisión.

> Deinterlacing: Haga clic para activar la función desentrelazado.

> Video codec: seleccione el modo de vídeo (Códec) de la lista desplegable. Podrá elegir entre MJPEG y H.264.

> Resolution: Seleccione el tamaño de la imagen de salida de la cámara.

> Maximum frame rate: defina la frecuencia de imagen.

> GOP size: se refiere al grupo de imágenes. Cuanto más alto es el valor de GOP, mejor es la calidad de vídeo de la cámara. Edita el valor de GOP de 1 a 30. Esta configuración es válida sólo para el formato de vídeo H.264.

> Quality: seleccione la calidad deseada.

- VBR: la tasa de bits puede variar según la complejidad del vídeo para obtener la calidad seleccionada.
- CBR: la calidad de vídeo puede variar para mantener una tasa de bits constante.

> Stream quality: esta opción se muestra si [Quality] se ha definido como VBR. Seleccione la calidad de transmisión del cuadro de lista desplegable, la cámara admite cinco tipos (Highest (Máxima), High (Alta), Medium (Media), Low (Baja) y Lowest (Mínima)).

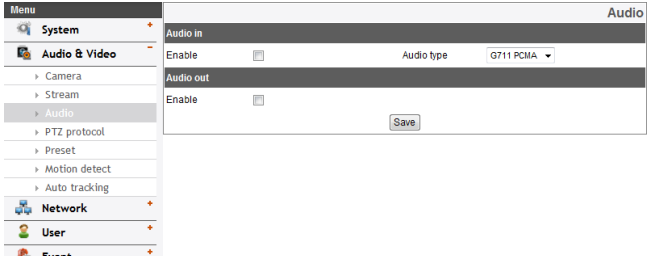
> Bit rate: esta opción se muestra si [Quality] se ha definido como CBR. Edita el valor de velocidad de transmisión de 256 kbps a 10 240 kbps.

Nota:

Si la 'tasa de bits' está configurada demasiado baja con una resolución alta, el marco real disminuirá a causa de una banda ancha limitada. Cambie o ajuste la 'tasa de bits' a unos valores más elevados.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

Audio (Opcional)



Audio In

> Enable: al activar la casilla de verificación se permite hacer uso del audio desde el conector de entrada del micrófono.

Nota:

Los cambios adicionales realizados en la configuración, no afectan a los clientes conectados al dispositivo IP.

> Audio type: permite seleccionar el códec al hacer uso del audio desde el conector de entrada del micrófono.

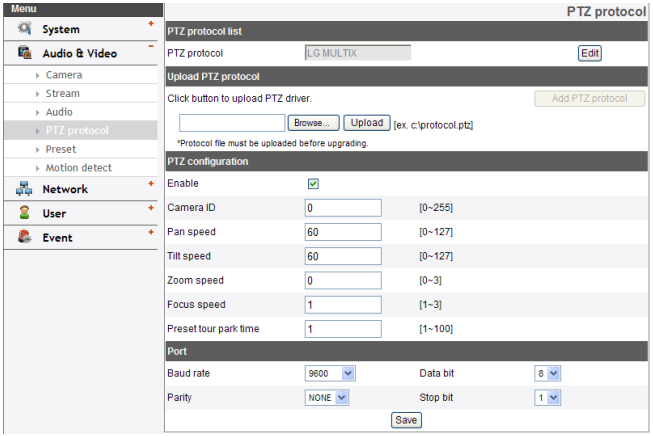
Audio Out

> Enable: si marca la casilla de verificación, activa la salida de audio desde el altavoz.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

PTZ protocol (Opcional)

Permite al usuario configurar diferentes controles de PTZ mediante el empleo de varios protocolos PTZ.



PTZ protocol list

> PTZ protocol: muestra el protocolo PTZ seleccionado.

> Edit: haga clic para mostrar la ventana del protocolo PTZ. Seleccione el protocolo PTZ y haga clic en el botón [Save]. Si desea eliminar la operación, haga clic en el botón [Remove].

Upload PTZ protocol

Siga estas instrucciones para cargar el protocolo PTZ.

1. Haga clic en el botón [Browse] para buscar y abrir el archivo y, a continuación, haga clic en el botón [Upload].
2. Haga clic en el botón [Add PTZ protocol] para agregar dicho protocolo.

PTZ configuration

> Enable: haga clic para activar el protocolo PTZ.

> Camera ID: introduzca el identificador del dispositivo PTZ. Use el mismo identificador que el del dispositivo PTZ.

> Pan speed: introduzca la velocidad del movimiento panorámico del dispositivo PTZ en el cuadro de edición. El valor predeterminado del protocolo LG Multix es 60, y oscila entre 0 y 127.

> Tilt speed: introduzca la velocidad del movimiento de inclinación del dispositivo PTZ en el cuadro de edición. El valor predeterminado del protocolo LG Multix es 60, y oscila entre 0 y 127.

> Zoom speed: introduzca la velocidad del zoom del dispositivo PTZ para ver el objeto aproximado o en la distancia. El valor predeterminado del protocolo LG Multix es 1, y oscila entre 0 y 3.

> Focus speed: introduzca la velocidad de enfoque del dispositivo PTZ para ver un objeto con claridad, ya sea próximo o alejado. El valor predeterminado del protocolo LG Multix es 1, y oscila entre 1 y 3.

> Preset tour park time: introduzca el tiempo de parada.

Port

> Baud rate: seleccione la velocidad de comunicación deseada entre el dispositivo IP y el dispositivo PTZ. Confirme el parámetro seleccionado para la velocidad en baudios del dispositivo IP.

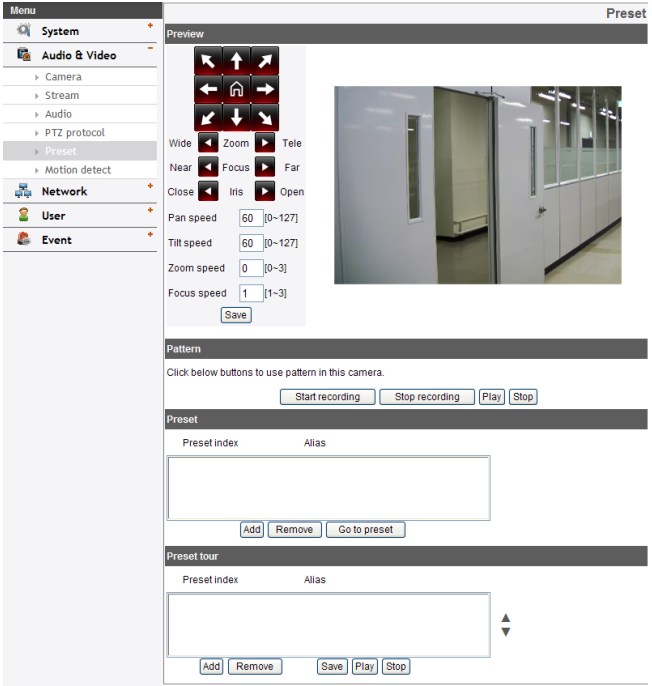
> Data bit: establezca el número de bits de datos para la comunicación RS-422/RS-485.

> Parity: seleccione el parámetro deseado. El bit de paridad, agregado a los datos, permite realizar la comprobación de la paridad.

> Stop bit: introduzca el parámetro deseado. El bit de parada, agregado a los datos, en la comunicación asíncrona.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

Preset (Opcional)



Preview

Puede ver la pantalla de configuración desde la ventana de vista previa.

1. Mueva la cámara al punto deseado con los botones de flecha.
2. Ajuste las opciones de zoom, enfoque o iris.
3. Ajuste las opciones velocidad de panorámica, inclinación, zoom o enfoque.
4. Haga clic en el botón [Save] para confirmar la configuración.

Pattern

Puede activar la cámara según un patrón de repetición. El patrón se programa mediante la grabación de las operaciones manuales de panorámica, inclinación y zoom. La cámara almacena en memoria los movimientos que realice.

> Para grabar el patrón

1. Haga clic en el botón [Start recording] para iniciar la grabación del patrón.
2. Realice los movimientos que desee con la cámara.
3. Haga clic en el botón [Stop recording] para detener la grabación del patrón.

Nota:

El tiempo total disponible del patrón difiere según el dispositivo PTZ conectado y su funcionamiento.

> Para reproducir el patrón

1. Haga clic en el botón [Play] para reproducir el patrón programado.
2. Haga clic en el botón [Stop] para detener la reproducción.

Preset

Muestra el preajuste de posición registrado.

- Add: haga clic para agregar el preajuste de posición.

1. Haga clic en el botón [Add].
2. Seleccione el número de índice de preajuste.

3. Introduzca el alias del preajuste.
4. Haga clic en el botón [Save].
5. Repita los pasos 1 al 4 para agregar otras posiciones.

Nota:

Si establece la posición HOME (Inicial), active la opción [Set home position].

- Remove: haga clic para eliminar el preajuste de posición.
  1. Seleccione el preajuste en la lista.
  2. Haga clic en el botón [Remove]. Se eliminará el preajuste.
- Go to preset: desplazarse al preajuste de posición.
  1. Seleccione el preajuste en la lista.
  2. Haga clic en [Go to preset]. La cámara se moverá al preajuste seleccionado.

Preset tour

Un recorrido de preajustes consta de un grupo de preajustes de posición que el operador puede enlazar en una secuencia.

> Para realizar el recorrido por los preajustes de posición
  1. Elija el preajuste en [Preset].
  2. Haga clic en el botón [Add] en [Preset tour].
  3. Repita los pasos 1 al 2 para agregar otros preajustes.
  4. Haga clic en el botón [Save] para confirmar la lista de recorrido de preajustes.
  5. Haga clic en el botón [Play] para iniciar el recorrido de preajustes.
  6. Haga clic en el botón [Stop] para detener el recorrido de preajustes.

Nota:

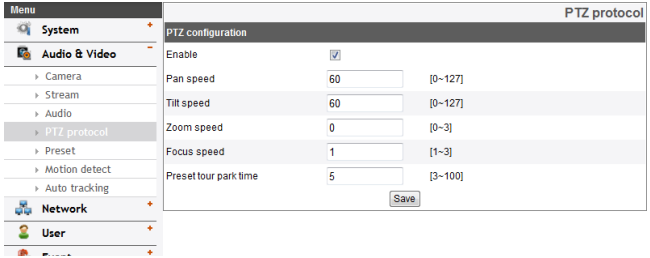
Si controla el PTZ o el OSD, el recorrido de preajustes se detendrá.

> Remove: haga clic en este botón para eliminar el preajustes seleccionado de [Preset tour].

==========

PTZ protocol (Para la serie LW9228/LW9226/LW9228I/LW9226I/ LNP3700T/LNP2800/LNP2800I únicamente)

Permite al usuario configurar diferentes controles de PTZ mediante el empleo de varios protocolos PTZ.



PTZ configuration

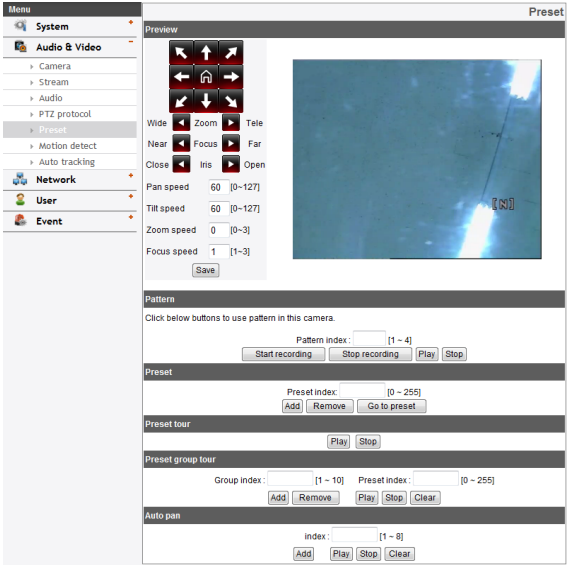
> Enable: haga clic para activar el protocolo PTZ.
> Pan speed: introduzca la velocidad del movimiento panorámico del dispositivo PTZ en el cuadro de edición. El valor predeterminado del protocolo LG Multix es 60, y oscila entre 0 y 127.
> Tilt speed: introduzca la velocidad del movimiento de inclinación del dispositivo PTZ en el cuadro de edición. El valor predeterminado del protocolo LG Multix es 60, y oscila entre 0 y 127.
> Zoom speed: introduzca la velocidad del zoom del dispositivo PTZ para ver el objeto aproximado o en la distancia. El valor predeterminado del protocolo LG Multix es 1, y oscila entre 0 y 3.
> Focus speed: introduzca la velocidad de enfoque del dispositivo PTZ para ver un objeto con claridad, ya sea próximo o alejado. El valor predeterminado del protocolo LG Multix es 1, y oscila entre 1 y 3.
> Preset tour park time: introduzca el tiempo de parada.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

Preset
(Para la serie LW9228/LW9226/LW9228I/LW9226I/LNP3700T/ LNP2800/LNP2800I únicamente)

Nota:
Durante la configuración de PATTERN/PRESET/GROUP TOUR/AUTO PAN, desactiva la función Auto Tracking temporalmente.

Preview
Puede ver la pantalla de configuración desde la ventana de vista previa.



1. Mueva la cámara al punto deseado con los botones de flecha.
2. Ajuste las opciones de zoom, enfoque o iris.
3. Ajuste las opciones velocidad de panorámica, inclinación, zoom o enfoque.
4. Haga clic en el botón [Save] para confirmar la configuración.

Pattern
Puede activar la cámara según un patrón de repetición. El patrón se programa mediante la grabación de las operaciones manuales de panorámica, inclinación y zoom. La cámara almacena en memoria los movimientos que realice.
Las series LNP3700T/ LNP2800 y LNP2800I son patrones que soportan hasta 4. (Las series LW9226 y LW9228 no necesitan seleccionar un índice de patrones)

» *Para grabar el patrón*

1. Introduzca el número del modelo que desee registrar.
2. Haga clic en el botón [Start recording] para iniciar la grabación del patrón.
3. Realice los movimientos que desee con la cámara.
4. Haga clic en el botón [Stop recording] para detener la grabación del patrón.

Nota:
El tiempo total disponible del patrón difiere según el dispositivo PTZ conectado y su funcionamiento.

» *Para reproducir el patrón*

1. Introduzca el número del modelo que desee registrar.
2. Haga clic en el botón [Play] para reproducir el patrón programado.
3. Haga clic en el botón [Stop] para detener la reproducción.

Preset
La posición predeterminada es la función para registrar las posiciones de monitoreo de la cámara (posiciones predeterminadas) asociadas con los números de posiciones. Al ingresar los números de posición, usted puede mover las cámaras a las posiciones preestablecidas.

» *Para registrar la posición predefinida*

1. Introduzca el número predefinido que desea registrar.
2. Mueva la cámara al punto deseado.
3. Haga clic en el botón [Add].
4. Repita los pasos 1 a 3 para añadir otras posiciones.

» *Para eliminar la posición predefinida*

1. Introduzca el número de índice predefinido memorizado.
2. Haga clic en el botón [Remove]. Se borrará el valor predefinido.

» *Cambio de una imagen en una posición predefinida*

1. Introduzca el número de índice predefinido memorizado.
2. Haga clic en el botón [Go to preset]. La cámara se puede a la posición predefinida y aparece en el monitor la imagen de la cámara en esa posición.

Preset tour

Un recorrido de preajustes consta de un grupo de preajustes de posición que el operador puede enlazar en una secuencia.

1. Haga clic en el botón [Play] para iniciar el recorrido de preajustes.
2. Haga clic en el botón [Stop] para detener el recorrido de preajustes.

Nota:

Si controla el PTZ, se parará la visita predefinida.

Preset group tour

Puede crear un grupo usando posiciones predeterminadas que ya estén registradas.

» *Para definir el grupo*

1. Introduzca el número de grupo en la opción [Group index].
2. Introduzca el número de índice predefinido en la opción [Preset index].
3. Haga clic en el botón [Add].
4. Repita los pasos 2 a 3 para añadir otros números de índice predefinidos.
5. Repita los pasos 1 a 4 para definir otros índices de grupo.

» *Para eliminar el índice predefinido del grupo*

1. Introduzca el número de grupo en la opción [Group index].
2. Introduzca el número de índice predefinido en la opción [Preset index].
3. Haga clic en el botón [Remove].
4. Repita los pasos 2 a 3 para elimina otros números de índice predefinidos.
5. Repita los pasos 1 a 4 para definir otros índices de grupo.

» *Para hacer una visita del grupo*

1. Introduzca el número de grupo en la opción [Group index].
2. Haga clic en el botón [Play] para iniciar la visita del grupo.
3. Haga clic en el botón [Stop] para detener la visita del grupo.

» *Para borrar un grupo*

1. Introduzca el número de grupo en la opción [Group index].
2. Haga clic en el botón [Clear]. Se borrará el grupo.

Auto pan

Puede reproducir la cámara con la función auto pan.

» *Para ajustar la posición Auto Pan*

1. Introduzca el número de índice que desea registrar.
2. Mueva la cámara al punto deseado.
3. Haga clic en el botón [Add].
4. Repita los pasos 1 a 3 para añadir otros números de índice. Puede ajustar el número de índice Auto pan hasta 8.

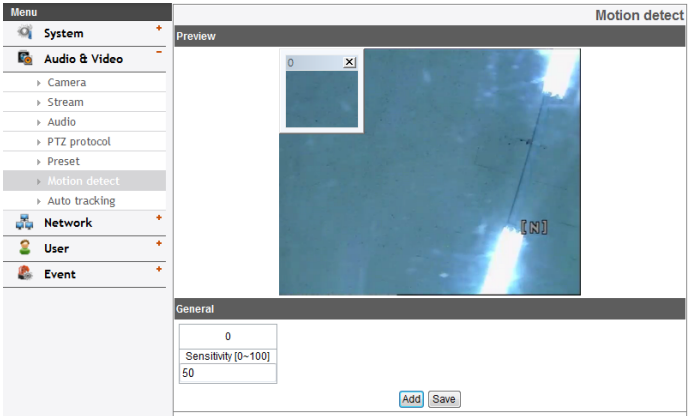
» *Para reproducir el auto pan*

1. Haga clic en el botón [Play] para iniciar la función Auto Pan.
2. Haga clic en el botón [Stop] para detener la función Auto Pan.

Nota:
Si hace clic en el botón [CLEAR], se borrarán todas las posiciones Auto pan.

==========

Motion detect



Preview

Puede visualizar la ventana de detección de movimiento en la ventana de vista previa.

General

> Sensitivity: Acceda a la sensibilidad para detectar el objeto en movimiento.

> Save: Pulse este botón para confirmar los ajustes.

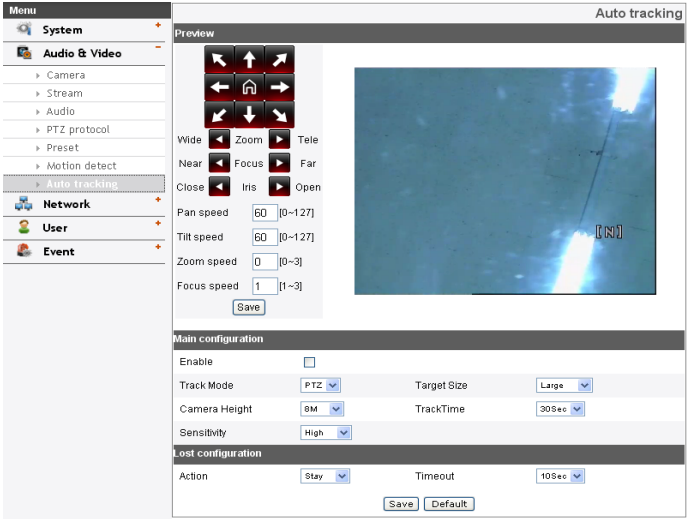
Modo de ajuste de la ventana de detección de movimiento

1. Haga clic en el botón [Add]. Se muestra la ventana de detección de movimiento. Puede añadir un máximo de cinco ventanas para el área de detección de movimiento.
2. Ajuste las opciones de [Sensitivity].
3. Haga clic en el borde o el extremo del cuadro de la ventana para ajustar el tamaño de la ventana a la detección de movimiento.
4. Haga clic en el botón [Save] para guardar los ajustes.

Nota:

- Puede poner la ventana en el tamaño predefinido. Haga clic en un borde o esquina de la ventana y arrastre para volver al área de detección de movimiento predefinida.
- En los modelos LSW2010, LDW2010, LVS201, la opción de Detección de movimiento puede activarse cuando al menos uno de los canales (Masetro/Esclavo) está activado, y el códec de vídeo está ajustado en H.264 y el tamaño del GOP es superior a 2.
- Para los modelos diferentes de LSW2010, LDW2010, LVS201, la opción de Detección de movimiento puede activarse cuando está activado en el canal Maestro, y el códec de vídeo está ajustado en H.264 y el tamaño del GOP es superior a 2.

Auto Tracking (Para la serie LW9228/LW9226/LW9228I/LW9226I/ LNP3700T únicamente)



Preview

Puede ver la pantalla de configuración desde la ventana de vista previa.

1. Ajuste el ángulo de la cámara en el punto deseado utilizando los botones de flechas.
2. Ajuste las opciones de zoom, enfoque o iris.
3. Ajuste las opciones velocidad de panorámica, inclinación, zoom o enfoque.
4. Haga clic en el botón [Save] para confirmar la configuración.

Main configuration

> Enable: Haga clic en la casilla de verificación si desea activar esta función.
> Track Mode: Durante el funcionamiento del Autorastreo, rastrea el objeto utilizando PT(Pan / Tilt) o PTZ(Pan / Tilt / Zoom).
> Target Size
  - SMALL: Toma imágenes de alrededor de 1/4 del objeto utilizando la función de Zoom.
  - MEDIUM: Toma imágenes de alrededor de 1/2 del objeto utilizando la función de Zoom.
  - LARGE: Toma imágenes de alrededor de 3/4 del objeto utilizando la función de Zoom.
> Camera Height: Establece la altura de la cámara.
> TrackTime: Establece el tiempo máximo del rastreo de objetos. La cámara se mueve hacia la posición inicial después de rastrear durante la cantidad de tiempo establecido.
> Sensitivity: Establece la sensibilidad de la detección de objetos.

Nota:

La configuración de un valor de sensibilidad bajo puede dificultar la detección de objetos pequeños o en movimiento.

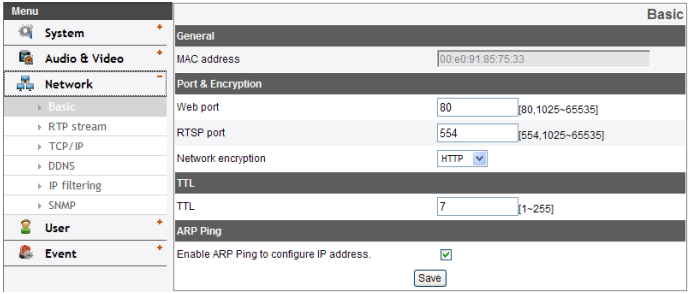
Lost configuration

> Action
  - Stay: Cuando se producen errores en el rastreo, la cámara permanece en la posición actual preparando un nuevo rastreo, no vuelve a la posición previa.
  - Return: Cuando se producen errores en el rastreo, la cámara vuelve a la posición previa, preparando el nuevo rastreo.
> Timeout: Cuando se producen errores en el rastreo por primera vez, la cámara intenta volver a comprobar el objeto durante el tiempo de espera establecido. Tras esto, se ha realizado la acción establecida.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.
- Default: haga clic en este botón para restaurar el dispositivo IP con la configuración original de fábrica.

Network settings (Configuración de red)

Basic



General

> MAC address: muestra la dirección MAC.

Port & Encryption

> Web port: el número de puerto predeterminado HTTP (80) puede cambiarse por cualquier otro entre 1 025 y 65 535.

> RTSP port: el valor predeterminado del puerto RTSP es 554. Pueden seleccionarse otros puertos dentro del rango de 1 025 a 65 535.

> Network encryption: seleccione la opción HTTP o HTTPS para reforzar la seguridad.

Nota:

El número de puerto RTSP debe ser el mismo que el número de puerto de Web.

TTL

> TTL: esta opción indica el tiempo de vida (Time-To-Live) de los paquetes de multidifusión. La configuración predeterminada es 7 y el rango TTL admitido oscila entre 1 y 255.

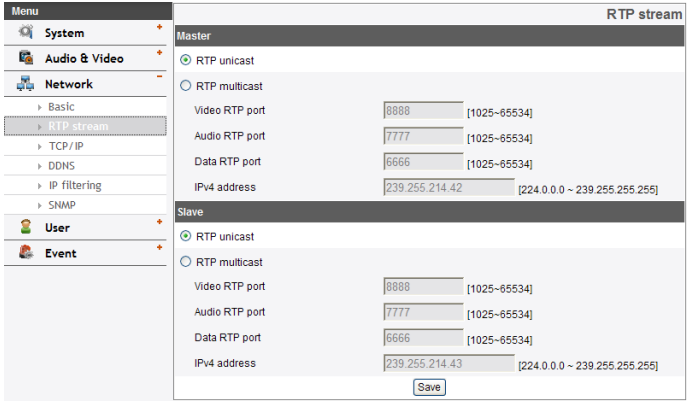
ARP Ping

> Enable ARP Ping to configure IP address: marque la casilla para permitir el sondeo ARP.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

RTP stream

RTP (Protocolo de transporte en tiempo real) es un protocolo de Internet que permite a los programas gestionar la transmisión en tiempo real de los datos de multimedia, mediante unidifusión o multidifusión.



Master / Slave

> RTP unicast: se activa la transmisión de datos a un equipo de la red en una sola dirección especificada.

> RTP multicast: cuando está activado, reduce la carga de transmisión en la cámara, para que los ordenadores del mismo segmento de red reciban la misma transmisión de datos. Si está marcada la opción de multidifusión, seleccione el número de puerto de vídeo, el número de puerto de audio y el número de puerto de datos.

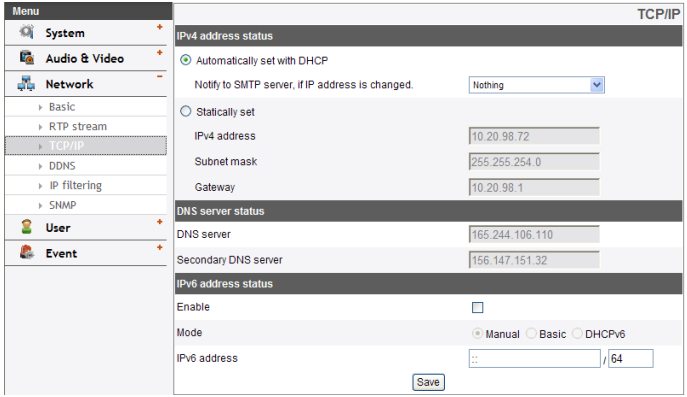
- Video RTP port: especifica el número de puerto de transmisión de vídeo utilizado para la transmisión de multidifusión.
- Audio RTP port: especifica el número de puerto de transmisión de vídeo utilizado para la transmisión de multidifusión.
- Data RTP port: especifica el número de puerto de datos VA utilizado para la transmisión de multidifusión.
- IPv4 address: defina la dirección IP de la multidifusión RTP.

Nota:

Cada una de las transmisiones que utiliza la multidifusión necesita especificar su propia dirección IP de multidifusión y el número de puerto, para evitar el conflicto de direcciones.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

TCP/IP



IPv4 address status

> Automatically set with DHCP: seleccione esta opción cuando se haya instalado un servidor DHCP en la red para permitir la asignación de una dirección IP. Con esta configuración, la dirección IP se asigna automáticamente.

- Notify to SMTP server, if IP address is changed: si selecciona esta opción, el usuario recibe una notificación de correo donde se especifica que la IP del dispositivo IP se ha modificado.

Nota:

Para definir esta función, debe registrar el servidor SMTP en el servidor de eventos.

> Statically set: seleccione esta opción cuando defina una dirección fija IP, con esta configuración, debe especificar la dirección IP, la máscara de subred y el gateway predeterminado manualmente.

- IPv4 address: especifique una dirección IP.

- Subnet mask: especifique una dirección de máscara de subred.
- Gateway: especifique la dirección de la puerta de enlace.

DNS server status

> Primary DNS server: especifique el nombre de servidor de dominio primario que convierte los nombres de host en direcciones IP.

> Secondary DNS server: especifique la dirección de servidor DNS secundario que realiza una copia de seguridad de Primary DNS (DNS primario).

• Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

IPv6 address status

> Enable: Haga clic sobre la casilla de verificación si quiere utilizar la dirección IPv6.

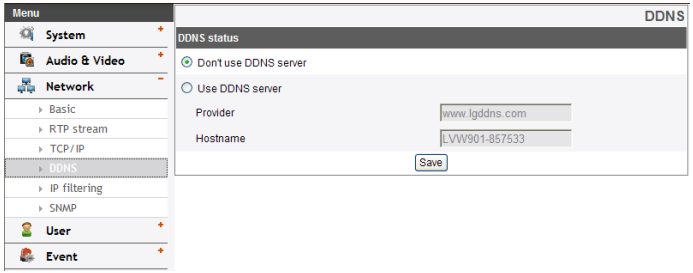
> Mode

- Manual: Seleccione esta opción cuando configure manualmente una dirección IP estática.
- Basic: Seleccione esta opción para permitir la asignación de la dirección IPv6 basada en la dirección de Mac. Con esta configuración, la dirección IP se asigna automáticamente.
- DHCPv6: Seleccione esta opción si existe un servidor DHCPv6 en la red. Si el servidor DHCPv6 no existe o está temporalmente desactivado, se requerirá asignación cada 3 minutos.

> IPv6 address: Puede introducir la dirección IP cuando seleccione el modo Manual. La alarma le informa de que ha introducido una dirección IP no valida.

DDNS

Este servicio gratuito resulta muy útil cuando se combina con el servidor DDNS de LG. Permite al usuario conectar el dispositivo IP utilizando la URL, en lugar de la dirección IP. Esto también resuelve el problema de tener una dirección IP dinámica.



DDNS status

> Don't use DDNS server: desactiva la función DDNS.

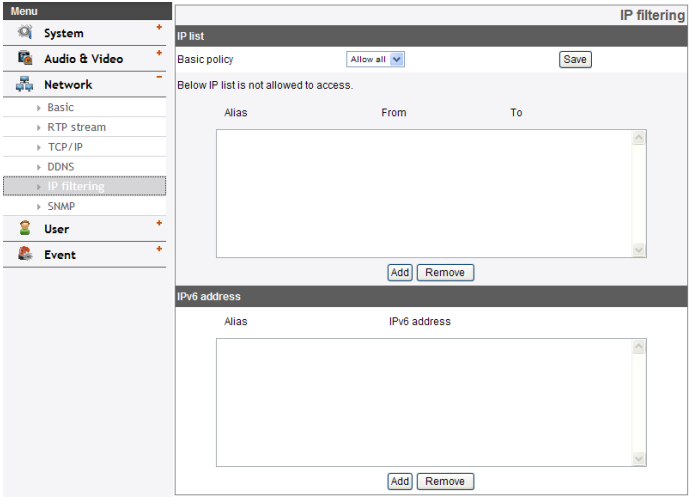
> Use DDNS server: activa la función DDNS.

- Provider: muestra el proveedor DDNS.
- Hostname: especifica el nombre de host deseado.

• Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

IP filtering

Se permite o se deniega el acceso a las direcciones IP de la lista, según la opción elegida en la lista desplegable de la opción Basic policy (Directiva básica). El administrador puede agregar hasta 10 entradas de direcciones IP a la lista (una sola entrada puede contener varias direcciones IP). Los usuarios de estas direcciones IP deben especificarse en la lista de usuarios con los derechos de acceso apropiados. La lista de IP sirve para controlar el permiso de acceso de clientes, mediante la comprobación de las direcciones IP del cliente.



IP list

> Basic policy: selecciona el tipo de directiva básica.
  - Allow all: básicamente permite todas las direcciones IP, menos las direcciones IP denegadas que se encuentran en la lista.
  - Deny all: básicamente deniega todas las direcciones IP, menos las direcciones IP permitidas que se encuentran en la lista. Necesita una dirección IP como mínimo para activar esta función.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.
- Add: haga clic en este botón para agregar una dirección IP.
  1. Haga clic en el botón [Add].
  2. Defina las opciones de IP.
     - Alias: introduzca el alias.
     - From: debe especificar la dirección IP de inicio para realizar el filtrado de IP.
     - To: debe especificar la dirección IP final para realizar el filtrado de IP.

     Nota:

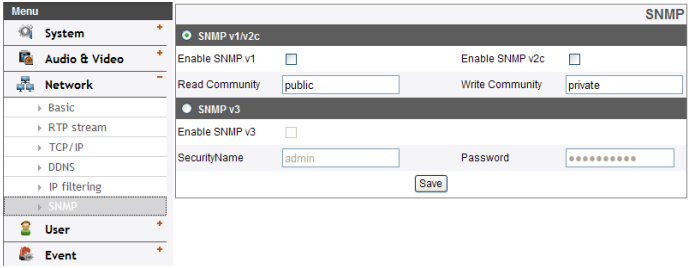
     Si desea permitir o denegar un rango de direcciones IP, introduzca la dirección IP de inicio "From" y la dirección IP final "To". También puede agregar una dirección IP si la especifica en los campos "From" y "To".
  3. Haga clic en el botón [Save].
  4. Repita los pasos del 1 al 3 para agregar más direcciones IP.
- Remove: haga clic en este botón para quitar una dirección IP.
  1. Seleccione el alias de la lista.
  2. Haga clic en el botón [Remove]. Se eliminará la dirección IP.

IPv6 address

- Add: haga clic en este botón para agregar una dirección IP.
  1. Haga clic en el botón [Add].
  2. Defina las opciones de IP.
     - Alias: introduzca el alias.
     - IPv6 address: debe especificar la dirección IP de inicio para realizar el filtrado de IP.
  3. Haga clic en el botón [Save].
  4. Repita los pasos del 1 al 3 para agregar más direcciones IPv6.
- Remove: haga clic en este botón para quitar una dirección IPv6.
  1. Seleccione el alias de la lista.
  2. Haga clic en el botón [Remove]. Se eliminará la dirección IPv6.

SNMP

El Protocolo de Gestión de Red Simple (SNMP, en sus siglas en inglés) es un protocolo de aplicación para intercambiar la información relativa a la gestión de los dispositivos de red.



SNMP v1/v2c

> Enable SNMP v1/v2c: Seleccione cuando quiera permitir que el SNMP tenga acceso a este dispositivo.

> Read Community: Especifique la comunidad de gestión SNMP donde desee leer acerca de este sistema.

> Write Community: Especifique la comunidad de gestión SNMP donde desee escribir acerca de este sistema.

SNMP v3

> Enable SNMP v3: Seleccione cuando quiera permitir que el SNMP v3 tenga acceso a este dispositivo. Admite autenticación y encriptado.

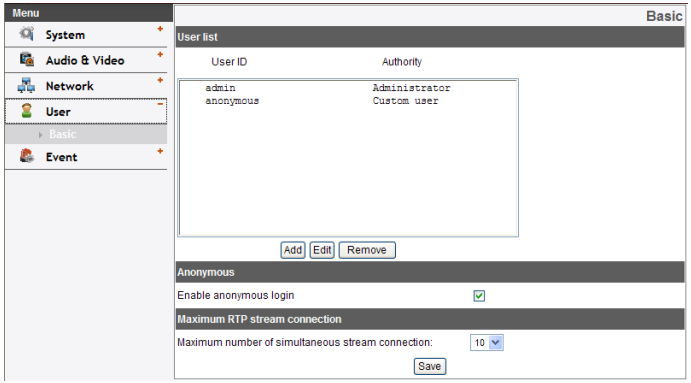
> SecurityName: Teclee el nombre de seguridad para el SNMP.

> Password: Teclee la contraseña para el SNMP.

User settings (Configuración de usuario)

Basic

El dispositivo IP se entrega sólo con los derechos de conexión del administrador. Si es necesario que otros usuarios excluidos de la configuración accedan al dispositivo IP, deberá otorgarles derechos de visor. Es posible crear un máximo de 50 visores.



User list

> Agregar un usuario

Puede agregar un nuevo usuario con varios derechos de acceso.

1. Haga clic en el botón [Add]. Aparece el cuadro de diálogo de configuración del usuario.
2. Especifique valores para los campos User ID (ID Usuario) y Password (Contraseña). (Debe constar de un mínimo de 4 caracteres y es preferible que sea una combinación alfanumérica.)
3. Para confirmar la contraseña, escríbala de nuevo en el campo Password (Contraseña).

4. Seleccione la lista desplegable de autorizaciones para otorgar los derechos de acceso de cada usuario y haga clic en [Save] para confirmar la selección.
   - Administrator: permite utilizar los menús de configuración y visualizar las imágenes en vivo.
   - Power user: dispone de un uso limitado de las funciones del sistema (no tiene permiso de acceso al menú de configuración).
     Un usuario avanzado puede utilizar las funciones de audio, Live View y control de OSD.
   - Normal user: posee los derechos mínimos de acceso y sólo puede visualizar imágenes en vivo.
   - Custom user: el usuario puede acceder y visualizar la imagen en vivo sólo cuando se ha marcado la opción "Enable anonymous login" (Permitir acceso anónimo).

   Nota:

   Recuerde la contraseña.

> Editar el usuario registrado

Puede cambiar la contraseña o la autorización.

1. Elija el ID de usuario y haga clic en el botón [Edit].
2. Modifique la contraseña (Password) o la autorización (Authority) y haga clic en el botón [Save] para confirmar la selección.

> Eliminar el usuario registrado

1. Elija el ID de usuario que desea eliminar.
2. Haga clic en el botón [Remove].

Nota:

El ID predeterminado de administrador 'admin' es permanente y no puede eliminarse.

Anonymous

> Enable anonymous login

Si marca la casilla que permite la conexión a un usuario anónimo, éste podrá visualizar sólo la imagen de transmisión en vivo.

Maximum RTP stream connection

> Maximum number of simultaneous stream connection

Defina este valor para limitar el número de conexiones de transmisión simultáneas.

Las conexiones dependen de la configuración del flujo, según se muestra en la siguiente conexión de flujo máximo RTP por configuración de flujo.

Códecs de vídeo	Resolución	Velocidad de imágenes	Calidad	Flujo RTP máximo
H.264	D1	30	HIGHEST	Hasta 5
H.264	D1	30	MEDIUM	Hasta 10
MJPEG	D1	30	MEDIUM	Hasta 1
MJPEG	Half D1	30	MEDIUM	Hasta 2
MJPEG	D1	15	MEDIUM	Hasta 10

Nota:

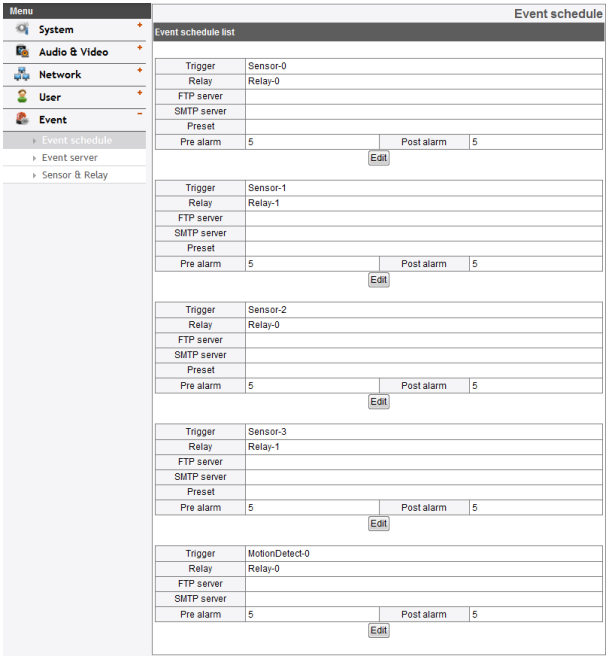
Esta configuración permite realizar preajustes y obtener una vista previa de la configuración del dispositivo IP.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

Event settings (Configuración de eventos)

Event schedule

Cuando se detecta un evento (VA/detección de movimiento/suceso de sensor), esta unidad graba las imágenes en vivo y las rutas como se ha configurado previamente. La función evento depende de los modelos.



Event schedule list

> Para editar la programación de eventos

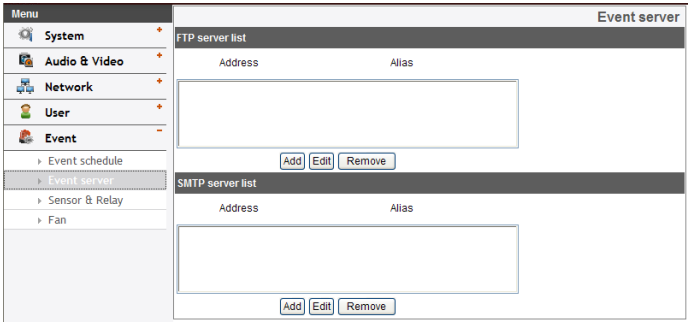
1. Seleccione Disparar suceso y haga clic en [Edit]. Aparece la ventana Event schedule (Programación de eventos).
2. Defina las opciones.
   - Trigger: muestra la opción seleccionada que permite desencadenar el evento.
   - Time: puede definir las opciones Weekday (Día de la semana), Start (Iniciar), Finish (finalizar), Pre alarm (Alarma previa), Post alarm (Alarma posterior) e Ignore interval time (Ignorar intervalos).
   - Action: seleccione las opciones. Permite elegir cuando se ejecuta el evento.
     - FTP server/SMTP server: permite cargar imágenes a un servidor FTP o mediante notificación de correo electrónico.
     - Move camera to: Escriba el número de la pre configuración, la cámara se desplazará hacia esa pre configuración cuando se activa el relé.
     - Control relay: el transmisor puede activarse o desactivarse.
   - Stream: selecciona la transmisión de la cámara conectada.
   - Programmable Alarm: Cuando se active la alarma, el flujo seleccionado se configurará en función de las imágenes por segundos especificadas y de la calidad durante el periodo de control.
     1. Haga clic en la casilla de verificación si desea activar esta función.
     2. Configura las opciones.
3. Haga clic en el botón [Save] para confirmar la configuración.

Nota:

Para definir esta función, debe registrar el servidor SMTP y FTP en el servidor de eventos.

Event Server

Los servidores de eventos se utilizan para recibir mensajes de notificación y/o clips de vídeo grabados.



FTP server list

Los archivos de imágenes pueden transferirse al servidor FTP dentro del plazo programado. El archivo de imagen grabado, enlazado a un evento externo se envía al servidor FTP de forma periódica.

> Para agregar el servidor FTP

1. Haga clic en el botón [Add]. Aparece la ventana de configuración del servidor FTP.
2. Defina las opciones del servidor FTP.
   - Alias: escriba el nombre del servidor FTP donde se cargarán los archivos de imágenes.
   - Address: introduzca la dirección IP del servidor FTP.
   - Port: introduzca el número de puerto. El valor predeterminado del puerto FTP es 21.
   - User ID: escriba el nombre de usuario de la carpeta que va a compartir en el servidor FTP.
   - Password: escriba la contraseña de la carpeta que va a compartir en el servidor FTP.
   - Folder: especifique la ruta de acceso de la carpeta que va a compartir en el servidor FTP.
   - Test: Seleccione [Test] para probar el servidor FTP.
3. Haga clic en el botón [Save] para confirmar la configuración.

> Para editar el servidor FTP

1. Elija el servidor FTP de la lista de servidores FTP.
2. Haga clic en el botón [Edit].
   Puede comprobar o editar las opciones de servidor FTP.

> Para eliminar el servidor FTP

1. Elija el servidor FTP de la lista de servidores FTP.
2. Haga clic en el botón [Remove]. El servidor FTP se quita de la lista.

SMTP server list

Al seleccionar la opción de correo electrónico, se captura una imagen del evento y se envía adjunta al correo electrónico a la dirección especificada.

> Para agregar el servidor SMTP

1. Haga clic en el botón [Add]. Aparece la ventana de configuración de servidores SMTP.
2. Defina las opciones del servidor SMTP.
   - Alias: especifique el nombre del servidor SMTP.
   - User ID: introduzca el identificador de usuario del servidor SMTP. El usuario podría ser el propietario de la cuenta de correo.

- Password: introduzca la contraseña. Es la contraseña de la misma cuenta.
- Address: especifique la dirección del servidor SMTP.
- Port: introduzca el número de puerto. El valor predeterminado del puerto es 25.
- Enable SSL: marcar cuando desee utilizar el protocolo SSL (Nivel de seguridad de la conexión). El protocolo SSL es de tipo criptográfico y proporciona una comunicación segura en la red.
- Receiving address: escriba las direcciones de correo electrónico del destinatario. Sólo puede especificar una dirección de correo electrónico del destinatario.
- Administrator address: escriba la dirección de correo electrónico del administrador.
- Subject: especifique el asunto del correo electrónico.
- Message: este mensaje puede especificar, entre otras posibilidades, la información de la dirección IP adquirida.
- Test: Seleccione [Test] para probar el servidor SMTP.

3. Haga clic en el botón [Save] para confirmar la configuración.

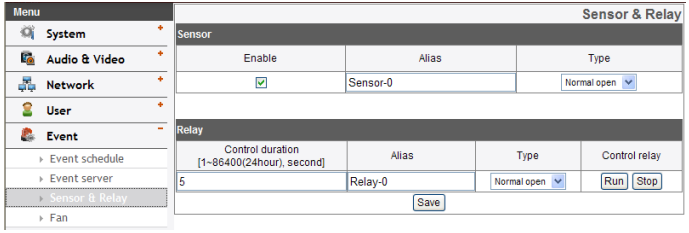
> Para editar el servidor SMTP

1. Elija el servidor SMTP de la lista de servidores SMTP.
2. Haga clic en el botón [Edit].
   Puede comprobar o editar las opciones de servidor SMTP.

> Para eliminar el servidor SMTP

1. Elija el servidor SMTP de la lista de servidores SMTP.
2. Haga clic en el botón [Remove].

Sensor & Relay (Opcional)



Sensor

> Enable: márquelo cuando desee que se active el sensor.
> Alias: muestra el nombre del sensor.
> Type: seleccione el tipo de sensor.

Relay

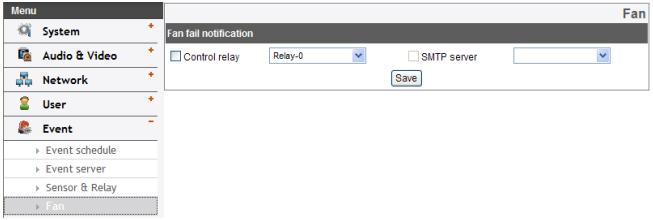
> Control duration: introduzca el tiempo del transmisor.
> Alias: muestra el nombre del transmisor.
> Type: seleccione el tipo de transmisor.
> Control relay
  - Run: haga clic para activar el transmisor.
  - Stop: haga clic para detener el transmisor.

• Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

Nota:

El número de sensores y relés dependen de los modelos.

Fan (Opcional)



Fan fail notification

> Control relay: marque la casilla si desea que se active el transmisor seleccionado.

> SMTP server: selecciona el servidor SMTP. Al seleccionar esta opción se envía una notificación por correo electrónico al usuario, en el que se indica que se ha producido un fallo en el funcionamiento del ventilador.

- Save: haga clic en este botón para confirmar la configuración.

Menú de configuración OSD (Serie LSW900/LSW901/LVW700/LVW701/ LVW900/LVW901/LDW2010/LSW2010)

En la siguiente tabla se muestra una lista de elementos y opciones de menú.

Estas opciones dependen de los modelos. Las imagines OSD son diferentes según el modelo.

Menú principal	Menú secundario	Contenido	
EXPOSURE	ELC/ALC o ELC (Para la serie LDW2010 únicamente)	WDR/BLC o Backlight (Para la serie LDW2010/LSW2010 únicamente)	La opción depende del modelo.
		BRIGHTNESS	0 a 100
		AGC	OFF/LOW/MIDDLE/ HIGH
		SHUTTER	X512, ... , X2, AUTO,OFF, A.FLK, 1/160,... , 1/90 000
		SENS-UP	OFF
			AUTO
		EXIT	RET/TOP/END
WHITE BAL	ATW	-	
	AWC➡PUSH	-	

	MANUAL	COLOR TEMP	INDOOR, OUTDOOR
		RED	-100 a 100
		BLUE	-100 a 100
		EXIT	RET/TOP/END
DAY/NIGHT	AUTO	LEVEL	LOW/ MIDDLE/ HIGH
		DWELL TIME	5, 10, 15, 30, 60 SEC
		EXIT	RET/TOP/END
	DAY	-	
	NIGHT	-	
3D-DNR	OFF	-	
	LOW	-	
	MIDDLE	-	
	HIGH	-	
PRIVACY	OFF	-	
	ON	MASK NUMBER	AREA 1 a AREA 8
		DISPLAY	ON/OFF
		COLOR	GRAY, WHITE, BLACK
		HEIGHT	4 a 100
		WIDTH	4 a 100
		MOVE Y	2 a 98
		MOVE X	2 a 98
		EXIT	RET/TOP/END

SPECIAL	D-ZOOM	OFF	
		ON	ZOOM
			PAN
			TILT
			EXIT
	D-EFFECT	OFF/ V-FLIP/ MIRROR/ ROTATE	
	SHARPNESS	0 a 68	
	COLOR	OFF/ ON	
	STABILIZER	OFF/ ON	
	USER TITLE	OFF/ ON	
	LANGUAGE	La opción depende del modelo.	
	EXIT	RET/TOP/END	
RESET	CAMERA REBOOT	-	
	FACTORY RESET	-	
	EXIT	-	
EXIT	-	-	

Funcionamiento general

1. Haga clic en el botón [OSD control] en LG Smart Web Viewer.
2. Haga clic en el botón ↵ de la ventana de control de OSD.
   El menú de configuración de la cámara se muestra en la ventana de vista en vivo.

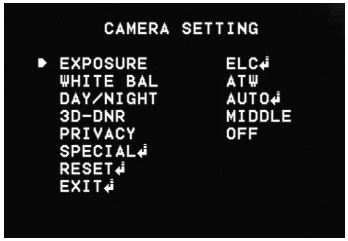


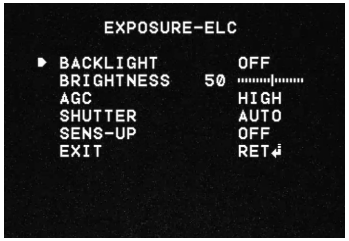
3. Pulse el botón ↑ o ↓ para seleccionar una opción y, a continuación, haga clic en el botón ↵. Aparece el submenú.
4. Pulse el botón ↑ o ↓ para seleccionar una opción del submenú.
5. Pulse el botón ← o → para seleccionar un valor.
6. Seleccione la opción [EXIT] y haga clic en el botón ↵ para salir del menú de configuración. En el submenú, pulse el botón ↑ o ↓ para seleccionar [EXIT] y pulse el botón ← o → para seleccionar un modo y haga clic en el botón ↵ para salir del menú de configuración.
   - RET: vuelve al elemento anterior.
   - TOP: vuelve a la pantalla del menú CAMERA SETTING.
   - END: sale del menú de configuración.

Notas:

- Botón ↑ : se usa para moverse hacia arriba en la pantalla de menú.
- Botón ↓ : se usa para moverse hacia abajo en la pantalla de menú.
- Botón → : se usa para aumentar el valor seleccionado en el menú.
- Botón ← : se usa para disminuir el valor seleccionado en el menú.
- Botón ↵ : ejecuta las selecciones y muestra el submenú de un elemento con el icono ↵.

Ajustes de exposición





Puede configurar las opciones de exposición usando el menú EXPOSURE.

1. Seleccione la opción [EXPOSURE] en el menú [CAMERA SETTING].
2. Pulse el botón ← o → para seleccionar un modo.
3. Presione el botón ↵ y aparecerá el menú EXPOSURE.

Notas:

- El modo ELC es adecuado para escenarios interiores.
- El modo ALC es adecuado para escenarios exteriores.

WDR/BLC (Opcional)

Utilice la opción WDR/BLC para ver el objeto con claridad en situaciones con iluminación posterior.

1. Seleccione la opción [WDR/BLC] del menú [EXPOSURE].
2. Pulse el botón ← o → para seleccionar un modo y, a continuación, haga clic en el botón ↵.

- WDR (Opcional): la función WDR (Wide dynamic range, rango dinámico amplio) puede resultar de utilidad en condiciones donde cambie mucho la iluminación. Permite capturar tanto la parte oscura como la parte brillante y combinar las diferencias en una escena para generar una imagen de alto realismo como la escena original. Ajuste el límite de WDR.
  > ACE (Realce de contraste adaptativo): Use esta función para mostrar áreas oscuras de WDR (Amplio Rango Dinámico) más claras.
- BLC: función de compensación de la iluminación posterior de la cámara que permite resolver los problemas de visibilidad en áreas de alto contraste. Ajuste el límite de BLC.
- HSBLC: utilice esta opción para reducir el brillo de la zona concreta y así poder ver el sujeto con mayor claridad. El modo HSBLC se activa automáticamente sólo en situaciones con poca iluminación.
  > AREA SETTING: pulse el botón ← o → para seleccionar un área y, a continuación, pulse el botón ↑ o ↓ para seleccionar ON u OFF. Haga clic en el botón ↵ para salir del menú de configuración del área.
  > GRAY SCALE: pulse el botón ← o → para seleccionar una escala de grises.
  > USER SCALE: pulse el botón ← o → para seleccionar un nivel de brillo.
  > MASK: pulse el botón ← o → para seleccionar [ON] u [OFF]. Si establece MASK en ON, la función de máscara se activará sólo cuando se active HSBLC, mediante el modo automático.
- OFF: no se usa.

BRIGHTNESS

Puede aumentar el brillo del vídeo oscurecido. Cuanto menor es el valor que defina en el brillo, más se oscurece la imagen. Cuanto mayor es el valor que defina en el brillo, más se aclara la imagen.

1. Seleccione la opción [BRIGHTNESS] del menú [EXPOSURE].
2. Pulse el botón ← o → para definir el nivel de brillo.

AGC (Control automático de ganancia)

Si las imágenes son demasiado oscuras, cambie el valor máximo de [AGC] para aclararlas.

1. Seleccione la opción [AGC] del menú [EXPOSURE].
2. Pulse el botón ← o → para seleccionar un modo.

SHUTTER (Velocidad del obturador)

Seleccione la velocidad del obturador deseada para la exposición de la cámara. Puede modificar la velocidad del obturador para que sea mayor y capturar imágenes en movimiento rápido, aunque la imagen se verá más oscura.

1. Seleccione la opción [SHUTTER] del menú [EXPOSURE].
2. Pulse el botón ← o → para definir la velocidad del obturador.

SENS-UP

Si las imágenes no son claras por causa de la oscuridad, la función SENS-UP aumentará la sensibilidad de la imagen.

1. Seleccione la opción [SENS-UP] del menú [EXPOSURE].
2. Pulse el botón ← o → para seleccionar un modo.

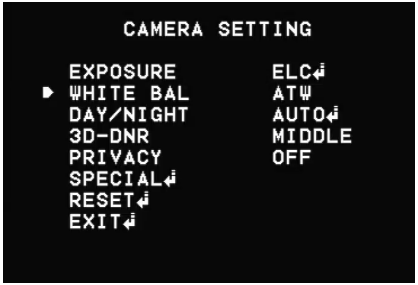
- AUTO: ajusta la sensibilidad de la imagen automáticamente.
  > SENS-UP LIMIT: pulse el botón ← o → para definir el límite de incremento de sensibilidad (SENS-UP).
  > EXIT: seleccione un modo y haga clic en el botón ↵ para salir del menú.

Nota:

Si establece una de las opciones de SHUTTER excepto AUTO en el menú [SHUTTER] o bien [AGC] en [OFF], el valor de [SENS-UP] no está disponible y se muestra la marca [---].

Configuración de White Balance (Balance de blancos)

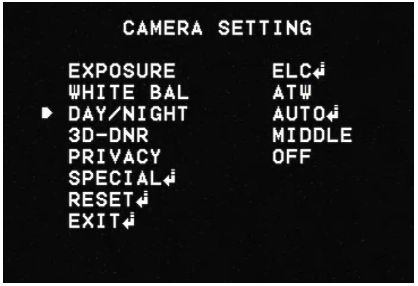
Seleccione el método por el que la cámara cambia sus colores de salida para compensar el color de una fuente luminosa.



1. Seleccione la opción [WHITE BALANCE].
2. Pulse el botón ← o → para seleccionar un modo y, a continuación, haga clic en el botón ↵.

- ATW (Seguimiento automático del balance de blancos): Con este modo, el balance blanco tiene más cobertura que el automático. No podrá obtenerse un correcto balance de blancos en las siguientes condiciones.
  - > Cuando la escena contiene la mayor parte de los objetos con una alta temperatura de color, como el cielo azul o una puesta de sol.
  - > Cuando la escena es tenue.
- AUTO: Ajusta las opciones de balance de blancos automáticamente.
- AWC ➡ PUSH: si selecciona el modo AWC ➡ PUSH, podrá configurar el balance de blancos (White Balance) automáticamente mediante el botón ↵.
- MANUAL: puede definir las opciones del balance de blancos de forma manual.
  - > COLOR TEMP: pulse el botón ← o → para seleccionar una función.
    - INDOOR: el rango de temperatura del color para el balance de blancos adecuado es de aproximadamente 3 200 K.
    - OUTDOOR: el rango de temperatura del color para el balance de blancos adecuado es de aproximadamente 5 100 K.
  - > RED: define el valor deseado para rojo.
  - > BLUE: define el valor deseado para azul.

Day/Night settings (Configuración de día/noche)



1. Seleccione la opción [DAY/NIGHT].
2. Pulse el botón ← o → para seleccionar la función de día/noche.

- AUTO: podrá modificar el modo Day/Night (Día/Noche) automáticamente.

Nota:

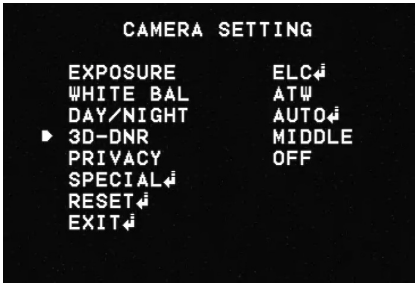
Si pone AGC en [OFF], no estará disponible el modo AUTO de la función DAY/NIGHT y se mostrará la marca [---].

> LEVEL: pulse el botón ← o → para seleccionar un nivel.

> DWELL TIME: pulse el botón ← o → para seleccionar el tiempo de permanencia.

- DAY: se activa el modo de color.
- NIGHT: se activa el modo en blanco y negro.

Configuración de 3D-DNR



1. Seleccione la opción [3D-DNR].

   Si las imágenes no son claras, utilice esta función para reducir el ruido de imagen.

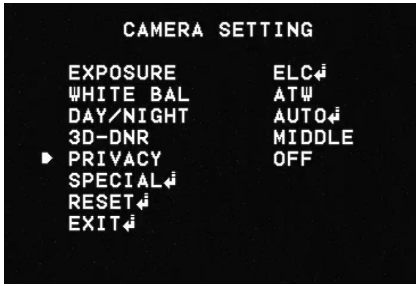
2. Pulse el botón ← o → para seleccionar una opción.

Notas:

- Si define AGC como desactivado [OFF] en el menú [EXPOSURE], la función [3D-DNR] no está disponible.
- El uso de esta función podría ocasionar imágenes reflejadas.

Ajuste de privacidad

Esta función está pensada para la protección de la privacidad personal, permitiendo seleccionar una parte en negro de la pantalla que no podrá visualizarse.



1. Seleccione la opción [PRIVACY].
2. Pulse el botón ← o → para seleccionar [ON] y haga clic en el botón ↵. Se muestra el menú PRIVACY MASK.
3. Pulse el botón ← o → para seleccionar un número de zona (AREA1 a AREA8) de la opción [MASK NUMBER].
4. Pulse el botón ← o → para activar (ON) o desactivar (OFF) la opción [DISPLAY]. Si la define como (ON), el cuadro de la zona de máscara aparece en la ventana de la vista en vivo.
5. Pulse el botón ← o → para seleccionar el color del cuadro de la zona de máscara de la opción [COLOR].
6. Pulse el botón ↑ o ↓ para seleccionar una opción y, a continuación, haga clic en el botón ← o → para ajustar la opción.

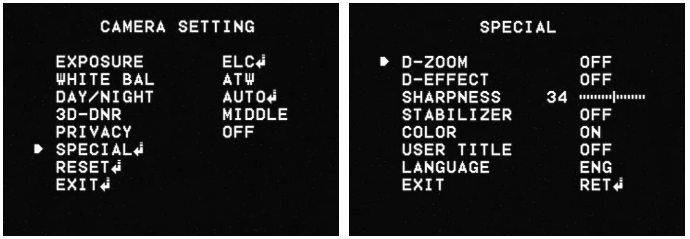
- HEIGHT: aumenta o disminuye la altura del cuadro de la zona de máscara.
- WIDTH: aumenta o disminuye el ancho del cuadro de la zona de máscara.
- MOVE Y: desplaza en vertical el cuadro de la zona de máscara.

- MOVE X: desplaza en horizontal el cuadro de la zona de máscara.

Nota:

Las piezas con los números de máscara registrados del AREA1 al AREA4 tienen el mismo color. (También lo tienen los números del AREA5 al AREA8). Si modifica el color de máscara, el color de la máscara registrada cambia automáticamente con el mismo color de cada grupo (AREA1 a 4, AREA5 a 8).

Configuración del menú Special (Especial)



D-ZOOM

Permite seleccionar el nivel de zoom digital.

1. Seleccione la opción [D-ZOOM] del menú [SPECIAL].
2. Pulse el botón ← o → para seleccionar [ON] y haga clic en el botón ↵. Cuando se establece en ON, la imagen mostrada puede presentar vibraciones.
3. Pulse el botón ↑ o ↓ para seleccionar una opción y, a continuación, haga clic en el botón ← o → para seleccionar un nivel.

- ZOOM: pulse el botón ← o → para agrandar la pantalla.
- PAN: pulse el botón ← o → para mover la pantalla. (izquierda o derecha)
- TILT: pulse el botón ← o → para mover la pantalla. (arriba o abajo)

D-EFFECT (Efecto digital)

Permite seleccionar el efecto digital.

1. Seleccione la opción [D-EFFECT] del menú [SPECIAL].
2. Pulse el botón ← o → para seleccionar un efecto digital.

- V-FLIP: voltea la imagen de forma vertical.
- MIRROR: activa el efecto espejo.
- ROTATE: gira la imagen (180°)
- OFF: desactiva el efecto digital.

SHARPNESS

Grado en el que se pueden distinguir claramente los límites de dos sectores.

1. Seleccione la opción [SHARPNESS] del menú [SPECIAL].
2. Pulse el botón ← o → para ajustar la opción. Cuanto mayor es el valor de nitidez, más definida se vuelve la imagen. Si lo define con un valor inferior, la imagen se vuelve más tenue.

STABILIZER

La función estabilizadora de imágenes minimiza la vibración de la imagen que produce una baja frecuencia.

Esta función resulta útil para la vigilancia de exteriores.

Seleccione la opción [STABILIZER] y defínala como [ON] u [OFF].

Nota:

Si define [STABILIZER] como [ON], el zoom digital se define automáticamente como [x1.1].

COLOR

Puede cambiar la imagen que aparece en pantalla de color a escala de grises.

1. Seleccione la opción [COLOR] del menú [SPECIAL].
2. Pulse el botón ← o → para cambiar un efecto de color.

- ON: permite mostrar la imagen en color.
- OFF: permite mostrar la imagen en escala de grises.

USER TITLE

Puede utilizar la identificación de cámara para asignar un número y un carácter a la cámara.
Para dejar que aparezca el título del usuario, seleccione [OFF].

1. Seleccione la opción [USER TITLE] de la pantalla [SPECIAL].
2. Pulse el botón ← o → para seleccionar [ON] y haga clic en el botón ↵. Se muestra el menú USER TITLE.



3. Pulse el botón ↑, ↓, ← o → para seleccionar un número o un carácter y, a continuación, haga clic en el botón ↵.

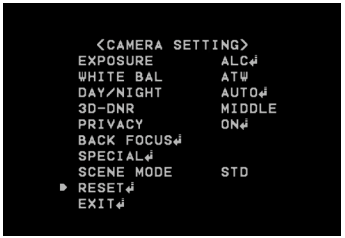
- CLR: borra todos los caracteres y números introducidos.
- POS: mueve la posición de USER TITLE con los botones de flecha.
- END: confirma la selección o sale de la configuración.
- 1 (Blank) (Espacio en blanco): inserta un espacio en la posición del cursor.
- ← / →: mueve el cursor de derecha a izquierda.

LANGUAGE

Seleccione el idioma del visor para el menú de configuración de la cámara y para la información en pantalla.

1. Seleccione la opción [LANGUAGE] en la pantalla [SPECIAL].
2. Utilice el botón izquierdo ← o → derecho para seleccionar el idioma.

Reset setting (Restablecer configuración)





1. Seleccione la opción [RESET].
2. Haga clic en el botón ↵ para que aparezca el menú RESET.
3. Pulse el botón ↑ o ↓ para seleccionar una opción.
   - CAMERA REBOOT: reinicia el sistema de la cámara.
   - FACTORY RESET: borra cierta información y configuraciones y vuelve a los valores predeterminados de fábrica.
4. Haga clic en el botón ↵ para confirmar la selección.

Menú de configuración OSD (Serie LW9226/LW9228/ LW9228I/ LW9226I/ LNP3700T/LNP2800/LNP2800I)

En la siguiente tabla se muestra una lista de elementos y opciones de menú.

Serie LW9226/LW9228/LW9226I/LW9228I

1er. Nivel	2do. Nivel	3er. Nivel	Contenidos
CAMERA SET	FOCUS	FOCUS MODE	AUTO/MANUAL/ONE PUSH/ ZOOM TRIG
		FOCUS DIST	Serie LW9228: 50 CM, 1.8 M, 3 M, 6 M Serie LW9226: 50 CM, 1 M, 3 M, 5 M
		RETURN	-
	EXPOSURE	IRIS	AUTO/MANUAL
		AGC	OFF/LOW/MIDDLE/HIGH
		WDR/BLC	OFF/WDR/BLC/HSBLC
		BRIGHTNESS	0 a 100
		SHUTTER	OFF, A.FLK, 1/160, …, 1/90 000, X2, …, X512, AUTO
		SENS-UP	AUTO X2/AUTO X3/…/AUTO X128/OFF
		RETURN	-

CAMERA SET	WHITE BALANCE	ATW	-	
		AUTO	-	
		MANUAL	COLOR TEMP	INDOOR/ OUTDOOR
			RED	- 100 a 100
			BLUE	- 100 a 100
			RETURN	-
		ONE PUSH	-	
	DAY/NIGHT	AUTO	D/N LEVEL	LOW/MIDDLE/ HIGH
			DWELL TIME	5,10,15,30,60 SEC
			RETURN	-
		DAY	-	
		NIGHT	-	
	3D-DNR	OFF	-	
		LOW	-	
		MIDDLE	-	
		HIGH	-	
	COLOR	ON	COLOR	-20 a 20
		OFF	-	
	SHARPNESS	0 a 68	-	
	RETURN	-		

PAN/TILT SET	PRIVACY MASK	MASK NUMBER	1 a 8	-
		SET MASK	-	-
		MASK STATE	ON/OFF	-
		MASK COLOR	GRAY, WHITE, BLACK	-
		WIDTH	2 a 320	-
		HEIGHT	3 a 240	-
		RETURN	-	
	SPECIAL	PROPORTIONAL PT	ON/OFF	-
		COMPASS	SET/ON/OFF	-
		HOME POSITION	ON	SET
				GO
				DWELL TIME (0 a 100)
				RETURN
			OFF	-
		AUTO RETURN	ON	RETURN TIME (1 MIN a 100 MIN)
			OFF	-
		TILT LIMIT	ON/OFF	-
		RETURN	-	
	RETURN	-		

OSD SET	USER TITLE	ON/OFF
	ZOOM MAG	ON/OFF
	FUNCTION	ON/OFF
	DOME ID	ON/OFF
	RETURN	-
LANGUAGE	La opción depende del modelo.	
RESET	INFORMATION	-
	INITIALIZATION	-
	FACTORY RESET	-
	RETURN	-
RETURN	-	-

Serie LNP3700T/LNP2800/LNP2800I

1er. Nivel	2do. Nivel	3er. Nivel	Contenidos
CAMERA SET	FOCUS	FOCUS MODE	AUTO/MANUAL/ONE PUSH/ ZOOM TRIG
		FOCUS DIST	1M, 3 M, 6 M
		ZOOM START	Serie LNP3700T: x1 a x36 Serie LNP2800: x1 a x27
		ZOOM END	Serie LNP3700T: x2 a x444 Serie LNP2800: x2 a x336
		RETURN	-
	EXPOSURE	IRIS	AUTO/MANUAL
		AGC	OFF/1 a 10
		WDR/BLC	OFF/WDR/BLC/HSBLC
		BRIGHTNESS	0 a 100
		SHUTTER	OFF, A.FLK, 1/160,..., 1/120 000, X2, ... X512, AUTO
		SENS-UP	AUTO X2/.../AUTO X128/OFF
		RETURN	-

CAMERA SET	WHITE BALANCE	ATW	-	
		AUTO	-	
		MANUAL	COLOR TEMP	INDOOR/ OUTDOOR
			RED	- 100 a 100
			BLUE	- 100 a 100
			RETURN	-
		ONE PUSH	-	
	DAY/NIGHT	AUTO	D/N LEVEL	LOW/MIDDLE/ HIGH
			DWELL TIME	5,10,15,30,60 SEC
			RETURN	-
		DAY	-	
		NIGHT	-	
	3D-DNR	OFF	-	
		LOW	-	
		MIDDLE	-	
		HIGH	-	
	COLOR	ON	COLOR	-50 a 50
		OFF	-	
	SHARPNESS	0 a 68		
	STABILIZER	OFF/ON		
	RETURN	-		

PAN/TILT SET	PRIVACY MASK	MASK NUMBER	1 a 8	
		SET MASK	-	
		MASK STATE	ON/OFF	
		MASK COLOR	GRAY, WHITE, BLACK	
		WIDTH	0 a 320	
		HEIGHT	0 a 240	
		RETURN	-	
	SPECIAL	PROPORTIONAL PT	ON/OFF	-
		COMPASS	ON/OFF	-
		HOME POSITION	ON	SET
				GO
				DWELL TIME (INFINITE, 1 MIN a 100 MIN)
				RETURN
			OFF	-
		AUTO RETURN	ON	RETURN TIME (1 MIN a 100 MIN)
			OFF	-
		TILT LIMIT	ON/OFF	-
		RETURN	-	
	RETURN	-		

OSD SET	USER TITLE	ON/OFF
	ZOOM MAG	ON/OFF
	FUNCTION	ON/OFF
	DOME ID	ON/OFF
	RETURN	-
LANGUAGE	La opción depende del modelo.	
RESET	INFORMATION	-
	INITIALIZATION	-
	CAMERA RESET	-
	FACTORY RESET	-
	RETURN	-
RETURN	-	-

Auto Tracking

Escenario normal para el Auto Tracking

Estado de detección de objetos
La cámara inicia la búsqueda para buscar un objeto en movimiento. La detección podría no iniciarse bajo las mismas condiciones. Véase 'Acerca del auto tracking'.

Estado de seguimiento de objetos
Si la cámara detecta el objeto, se inicia su seguimiento. Cuando se utiliza PTZ en el seguimiento, se hará una ampliación del objeto, si es pequeño. Si se ha activado alguna OSD como USER TITLE, ZOOM MAG, FUNCTION, DOME ID y COMPASS, se ocultan en este estado.

Estado de recuperación
Cuando la cámara se configura en el modo PTZ y se pierde el objeto, se reducirá la ampliación para hacer un nuevo seguimiento del objeto.

Estado perdido
Si la cámara no hace un nuevo seguimiento del objeto, puede permanecer en esta posición o volver a la posición inicial cuando se ha iniciado el seguimiento. En este estado, se muestran las OSD ocultas.

En PRESET TOUR / GROUP TOUR / AUTO PAN

- Cuando la cámara se detiene en una posición predefinida, sigue el escenario normal para el tiempo de utilización predefinido.
- Si se detecta un objeto en movimiento, la cámara hace un seguimiento del objeto hasta el estado perdido.
- Si no se detecta un objeto en movimiento durante el tiempo de utilización, va a la siguiente posición predefinida. Durante el movimiento a la siguiente posición, se detiene automáticamente el seguimiento automático.
- Debido a la pantalla OSD, Auto Tracking podría no funcionar correctamente en PRESET TOUR/GROUP TOUR/AUTO PAN.

Acerca de auto tracking

- La función auto tracking se detiene cuando un usuario mueve la cámara (Pan/Tilt/Zoom) o inicia el menú OSD. Se inicia de nuevo siempre que un usuario para el control.
- La función auto tracking se desactiva temporalmente con la cámara en movimiento según algunas configuraciones: PRESET TOUR, GROUP TOUR, PATTERN TOUR y AUTO PAN.
- En el NIGHT MODE o si el valor de altura de la cámara se configura en 2,5 M, se desactiva la función ZOOM para utilizar la función Auto tracking correctamente.
- Las condiciones siguientes pueden causar errores de funcionamiento o hacer imposible la función auto tracking.
    - Un objeto que no puede distinguirse del fondo con iluminación baja.
    - Un objeto de color similar al fondo.
    - Muchos objetos en movimiento
    - Cámara inestable
    - Entornos con sombreas largas
    - Entornos con un parpadeo extremo o cuando brille una luz sobre una cámara o haya un reflejo.

Funcionamiento general

1. Haga clic en el botón [OSD control] en LG Smart Web Viewer.
2. Haga clic en el botón .
   El menú de configuración de la cámara se muestra en la ventana de vista en vivo.



3. Pulse el botón o para seleccionar una opción y, a continuación, haga clic en el botón . Aparece el submenú.
4. Pulse el botón o para seleccionar una opción del submenú.
5. Pulse el botón o para seleccionar un valor.
6. Haga clic en el botón para salir del menú de configuración.
   En el submenú, utilice el botón o para seleccionar la opción [RETURN] y haga clic en el botón para volver al anterior.

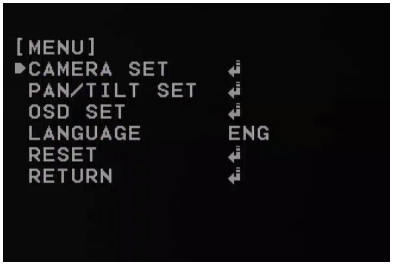
Nota:

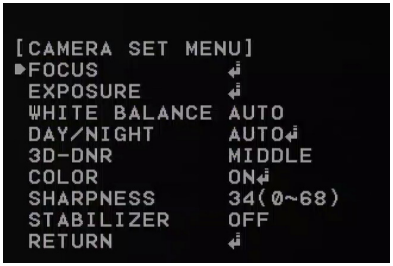
- Botón : se usa para moverse hacia arriba en la pantalla de menú.
- Botón : se usa para moverse hacia abajo en la pantalla de menú.
- Botón : se usa para aumentar el valor seleccionado en el menú.
- Botón : se usa para disminuir el valor seleccionado en el menú.
- Botón : ejecuta las selecciones y muestra el submenú de un elemento con el icono .

Configuraciones del menú Cámara

Configuración de enfoque

La cámara ajusta el enfoque automáticamente al detectar el centro de la imagen.





Modo de enfoque

Seleccione la opción [FOCUS MODE] en el menú [FOCUS] y luego seleccione uno de los siguientes modos.

- AUTO: Se activa automáticamente el enfoque automático.
- MANUAL: El enfoque se activa automáticamente luego de que el movimiento del zoom se haya finalizado.
  Si desea controlar manualmente el enfoque, presione los botones FOCUS (Enfoque) (◄ o ►) en el controlador.
- ONE PUSH: El enfoque se activa manualmente. Si la cámara recibe el comando de auto-enfoque, la cámara activa el modo de enfoque automático y el enfoque se realiza automáticamente y luego el enfoque es cambiado automáticamente al modo manual.
- ZOOM TRIG: El enfoque se activa manualmente. Si usted cambia el zoom, el enfoque automático se activa, y después el modo de enfoque se cambia automáticamente al modo manual.

Configuración de Distancia de Enfoque

Selecciona la distancia mínima de grabación para el enfoque. Seleccione la opción [FOCUS DIST] en el menú [FOCUS] y luego seleccione un valor de distancia de enfoque.

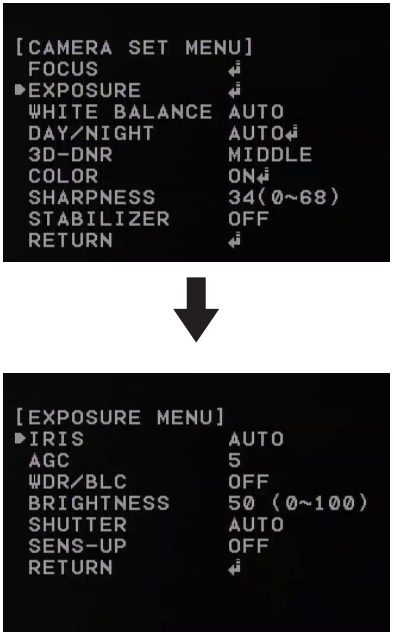
Ajuste de inicio del zoom (Opcional)

Puede configurar la posición inicial del zoom de la cámara. Cuando se utiliza la función del zoom,
siempre se iniciará en la posición inicial seleccionada.
Seleccione la opción [ZOOM START] en el menú [FOCUS], después seleccione una posición de inicio del zoom.

Ajuste de fin del zoom (Opcional)

Puede configurar la posición final del zoom de la cámara. Si configura la posición final del zoom, éste irá cambiando hasta la posición final seleccionada.
Seleccione la opción [ZOOM END] en el menú [FOCUS], después seleccione una posición de final del zoom.

Configuración de Exposición



Configuración del iris

Seleccione el valor deseado del iris de la lente para la exposición de la cámara.
Seleccione la opción [IRIS] en el menú [EXPOSURE] y luego seleccione un valor.

- AUTO: El iris del lente es establecido automáticamente.
- MANUAL: Use el botón ◄ o ► para seleccionar el nivel de iris de DC. El nivel del Iris DC es establecida por una unidad de parámetro.

Configuración AGC (Control Automático de Ganancia)

Si las imágenes son demasiado oscuras, cambie el valor máximo [AGC] para realizar cambios en la brillantez de la imagen.

1. Seleccione la opción [AGC] en el menú [EXPOSURE].
2. Utilice el botón ◄ o ► para seleccionar un valor.

Configuración WDR/BLC

Use la opción WDR/BLC para establecer las opciones de BLC o WDR de la cámara.

1. Seleccione la opción [WDR/BLC] en el menú [EXPOSURE].
2. Use el botón ◄ o ► para seleccionar el modo, y luego el botón ↵.
   - WDR LEVEL: La característica WDR (Rango Dinámico Amplio) puede ser muy útil para afrontar condiciones muy complicadas de iluminación.
     Es capaz de capturar tanto la parte oscura como la parte brillante y combinar las diferencias en una escena para generar una imagen altamente realista tal como la escena original.
     Establezca el nivel WDR (LOW, MIDDLE, HIGH).
   - BLC LEVEL: La característica de compensación de contraluz ayuda a mitigar los problemas de visibilidad en áreas de alto contraste. Establezca el nivel BLC (LOW, MIDDLE, HIGH).
   - HSBLC: Úsela para enmascarar el brillo de un área específica y ver más claramente al sujeto.
     - HSBLC LEVEL: Selecciona el nivel HSBLC. (LOW, MIDDLE, HIGH).
     - COLOR: Use el botón ◄ o ► para seleccionar un color.
   - OFF: No se usa.

Configuración BRIGHTNESS (brillo)

Usted puede incrementar el brillo del vídeo oscuro.
Si usted configura el brillo en un nivel más bajo, la imagen es oscurecida. Si usted configura el brillo en un nivel más alto, la imagen se hace más brillante.

1. Seleccione la opción [BRIGHTNESS] en el menú [EXPOSURE].
2. Use el botón ◄ o ► para establecer el nivel de brillo.

Configuración de SHUTTER (Velocidad del Obturador)

Selecciona el valor deseado de velocidad de obturador para la exposición de la cámara. Usted puede cambiar la velocidad de obturador aumentándola para capturar sujetos que se mueven rápidamente, aunque la imagen se vuelve más oscura.

1. Seleccione la opción [SHUTTER] en el menú [EXPOSURE].
2. Use el botón ◄ o ► para establecer la velocidad de obturador.

Configuración SENS-UP

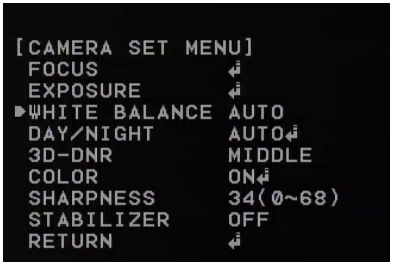
Si las imágenes no son claras debido a la oscuridad, use esta función para incrementar la sensibilidad de la imagen.

1. Seleccione la opción [SENS-UP] en el menú [EXPOSURE].
2. Use el botón ◄ o ► para establecer el límite de SENS-UP. Para establecer la función SENS-UP, seleccione [AUTO] en [SHUTTER].

Nota:

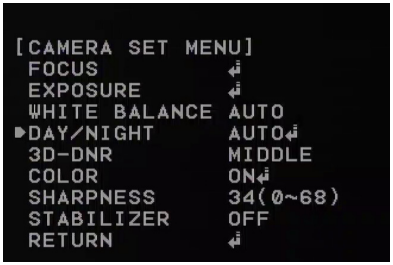
Si usted establece una de las opciones de SHUTTER que no sea AUTO en el menú [SHUTTER], la configuración [SENS-UP] no estará disponible y se mostrará el signo [---].

Configuración de Balance de Blancos
Selecciona el método por el cual la cámara cambia sus colores de salida para compensar para el color de una fuente de luz.



1. Seleccione la opción [WHITE BALANCE] en el menú [CAMERA SET].
2. Use el botón ← o → para seleccionar el modo, y luego el botón ↵.
   - ATW (Balance de Blancos de Rastreo Automático): En este modo la temperatura de color para el balance de blancos apropiado es aproximadamente de 1 800 K hasta 10 500 K. El balance apropiado de blancos podría no ser alcanzado bajo las siguientes circunstancias.
     - Cuando la temperatura de color está fuera del rango de los 1 800 K a 10 500 K.
     - Cuando la escena contiene primordialmente colores fuertes, objetos de temperatura, tales como el cielo azul o un atardecer.
     - Cuando la escena es oscura.
   - AUTO: En este modo la temperatura de color para el balance de blancos apropiado es aproximadamente de 2 700 K hasta 5 400 K. El balance apropiado de blancos podría no ser alcanzado bajo las siguientes circunstancias:
     - Cuando la temperatura de color está fuera del rango de los 2 700 K a 5 400 K.
     - Cuando la escena contiene principalmente objetos de temperatura alta, tales como el cielo azul o un atardecer.
     - Cuando la escena es oscura.
   - ONE PUSH: Si usted selecciona el modo ONE PUSH, usted podrá establecer el balance de blancos automáticamente usando el botón ↵.
   - MANUAL: Usted puede establecer las opciones de balance de blancos de manera manual.
     - COLOR TEMP: Use el botón ← o → para seleccionar una función.
       - › INDOOR: La temperatura de color para el balance de blancos apropiado es aproximadamente de 3 200 K.
       - › OUTDOOR: La temperatura de color para el balance de blancos apropiado es aproximadamente de 5 100 K.
     - RED: Establezca el valor de rojos deseado.
     - BLUE: Establezca el valor de azules deseado.

Configuración de Día / noche

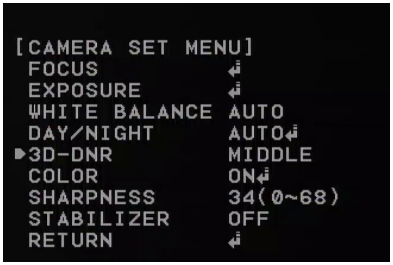


1. Seleccione la opción [DAY/NIGHT] en el menú [CAMERA SET].
2. Use el botón ← o → para seleccionar el modo.
   - AUTO: Usted podrá cambiar el modo de Día / noche automáticamente.
     - D/N LEVEL: Use el botón ← o → para seleccionar un nivel.
     - DWELL TIME: Use el botón ← o → para seleccionar un tiempo de reposo.

     Nota:

     Si usted establece el AGC a [OFF] o el [SHUTTER] está establecido en una de las opciones que no sea AUTO en el menú [EXPOSURE] el modo AUTO de la función DAY/NIGHT estará deshabilitada y se mostrará el signo [---].
   - DAY: Modo de color habilitado.
   - NIGHT: Modo de blanco y negro habilitado.

Configuración 3D-DNR



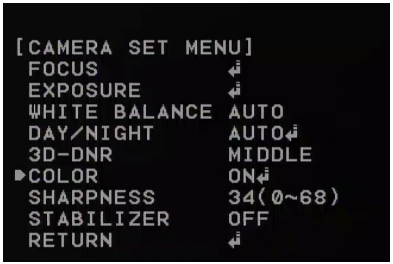
1. Seleccione la opción [3D-DNR]. Si las imágenes no son claras debido a la brillantez, use esta función para reducir el ruido de la imagen.
2. Use el botón ← o → para seleccionar una opción.

Nota:

- Si usted establece el AGC en [OFF] en el menú [EXPOSURE] la función [3D-DNR] no estará disponible.
- Cuando usted use esta función, puede aparecer una imagen de "eco"

Configuración de Color

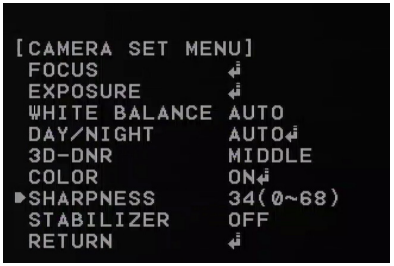
Usted puede cambiar la imagen desplegada a escala de grises o a color.



1. Seleccione la opción [COLOR] en el menú [CAMERA SET].
2. Use el botón ← o → para cambiar el efecto de color.
   - ON: Para mostrar la imagen a color. Seleccione ON y presione ↵ para mostrar el submenú. Usted puede ajustar el nivel de color usando el botón ← o →.
   - OFF: Para mostrar la imagen a blanco y negro.

Configuración de nitidez

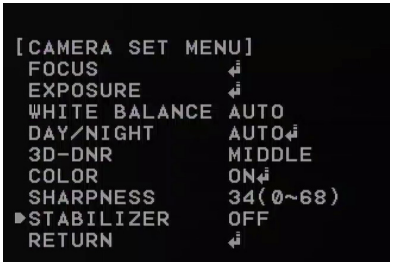
Aumenta la nitidez de la imagen.



1. Seleccione la opción [SHARPNESS] en el menú [CAMERA SET].
2. Use el botón ← o → para ajustar la opción.
   Si usted aumenta el valor, la imagen se hará más nítida. Si usted establece el valor más bajo, la imagen se hará menos nítida.

Configuración del estabilizador (Opcional)

La función estabilizadora de imágenes minimiza la vibración de la imagen que produce una baja frecuencia.



Esta función resulta útil para la vigilancia de exteriores.

Seleccione la opción [STABILIZER] y defínala como ON u OFF.

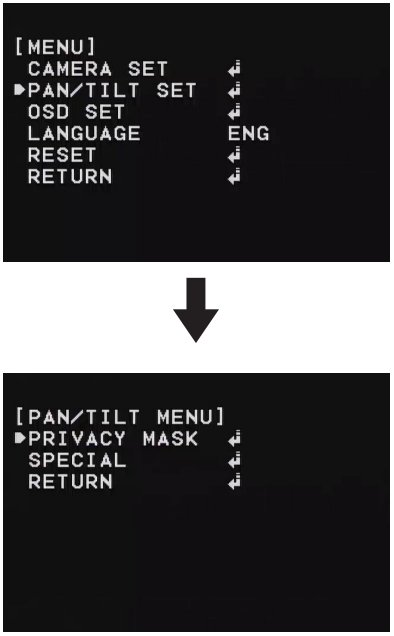
Nota:

- Si define [STABILIZER] como ON, el zoom digital se define automáticamente como [x1.1].
- El [STABILIZER] no está activado para los modelos LW9226(I) y LW9228(I).

Configuración PAN/TILT (Paneo/Inclinación)

Configuración de Máscara de Privacidad

Esta función busca la protección de la privacidad personal, la zona de máscara no se despliega en la pantalla. Pueden ser registradas hasta 8 zonas.

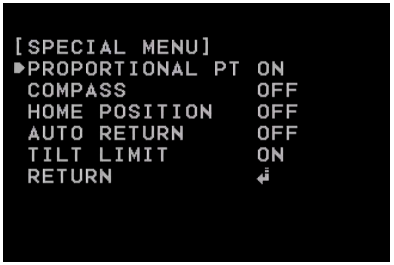


1. Seleccione la opción [PRIVACY MASK] en el Menú [PAN/TILT].
2. Presione el botón ↵ para desplegar el menú PRIVACY MASK MENU.
3. Use el botón ← o → para seleccionar un número de zona en la opción [MASK NUMBER].
4. Seleccione la opción [SET MASK] y presione el botón ↵.
5. Seleccione la zona de máscara usando la palanca de mando y luego presione el botón ↵ para guardarlo.
6. Use el botón ← o → para configurar el [ON] u [OFF] en la opción [MASK STATE]. Si ya ha registrado la zona de máscara y la ha configurado en ON, la zona de máscara aparecerá en el monitor.
7. Use el botón ← o → para seleccionar el color de la caja de la zona de máscara en la opción [MASK COLOR].
8. Seleccione la opción [WIDTH] y use el botón ← o → para ajustar el tamaño horizontal de la caja de la zona de máscara.
9. Seleccione la opción [HEIGHT] (alto) y use el botón ← o → para ajustar el tamaño horizontal de la caja de la zona de máscara.
10. Repita los pasos 3 al 9 para añadir posiciones adicionales.

Notas:

- Las partes dentro de los números registrados de máscara del 1 al 4 tienen el mismo color. (De la misma manera sucede con las partes del 5 al 8.). Si usted desea cambiar el color de la máscara, el color registrado de la máscara se cambiará automáticamente con el mismo color para cada grupo. (1 al 4, 5 al 8).
- El color inicial del PRIVACY MASK está establecido como negro. Después establezca la posición del PRIVACY MASK en la opción [SET MASK], será cambiado a color gris.
  Asegúrese de presionar el botón ↵ en la opción [SET MASK] para confirmar el color de la máscara de privacidad.

Configuración especial



PT proporcional

Esta función optimiza la imagen al ajustar automáticamente la velocidad de PAN/TILT (rotación horizontal o vertical) de acuerdo a la cantidad de zoom.

1. Seleccione la opción [PROPORTIONAL PT] en el menú [SPECIAL].
2. Use el botón ← o → para encenderla o apagarla.
   - ON : La velocidad de PAN/TILT es en proporción inversa a la cantidad de zoom.
   - OFF : La velocidad es constante en el nivel más rápido sin importar el nivel de zoom.

Brújula

Usted puede mostrar la información de norte, sur, este y oeste en la pantalla.

1. Seleccione la opción [COMPASS] en el menú [SPECIAL].
2. Establezca la opción [COMPASS] en [SET] y luego presione el botón ↵.
3. Seleccione el punto norte usando la palanca de mando y luego presionando el botón ↵.
4. Establezca la opción [COMPASS] a [ON].

Posición Inicial

La posición inicial es la posición básica de la cámara.

La cámara regresa a dicha posición siempre que usted lo deseé.

Use el siguiente procedimiento para llegar a la posición Inicial.

1. Seleccione la opción [HOME POSITION] en el menú [SPECIAL].
2. Use el botón ← o → para configurarla en ON.
3. Presione el botón ↵.
4. Seleccione la opción [SET] y luego presione el botón ↵.
5. Seleccione la posición inicial donde desee y luego presione el botón ↵.
6. Seleccione la opción [DWELL TIME] y luego seleccione el tiempo de reposo.
7. Seleccione la opción [RETURN] y presione el botón ↵ para salir del menú de configuración.

» *Ir a la posición inicial*

1. Seleccione la opción [HOME POSITION] en el menú [SPECIAL].
2. Use el botón ← o → para configurarla en ON.
3. Presione el botón ↵.
4. Seleccione la opción [GO] y luego presione el botón ↵. La cámara se moverá a la posición inicial.

Nota:

Si usted establece la [HOME POSITION] en [ON], la opción [AUTO RETURN] se establece en [OFF] de manera automática y no podrá usarla. (Para la serie LW9226(I)/LW9228(I) únicamente)

Regreso Automático

Esta función puede ser usada para especificar un regreso automático a un modo particular si cierto tiempo pasa sin que sea realizada ninguna operación.

1. Seleccione la opción [AUTO RETURN] en el menú [SPECIAL].
2. Use el botón ◄ o ► para establecerla en [ON] y luego presione el botón ↵.
3. Seleccione la opción [RETURN TIME] y luego seleccione el tiempo de regreso automático.
4. Seleccione la opción [RETURN] y presione el botón ↵ para salir del menú de configuración.

Nota:

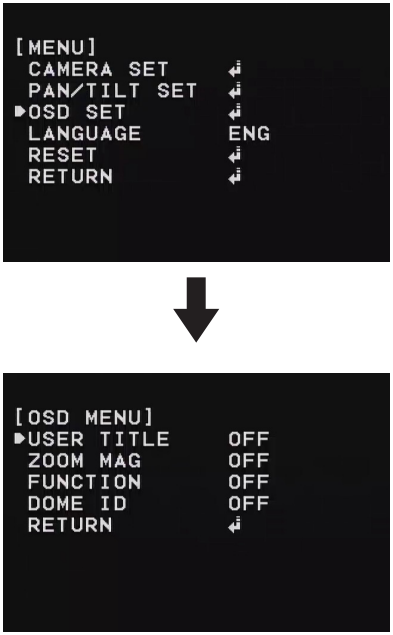
Si usted establece [AUTO RETURN] en [ON], la opción [HOME POSITION] se establece en [OFF] de manera automática y no podrá usarla.
(Para la serie LW9226(I)/LW9228(I) únicamente)

Límite de inclinación

Usted puede establecer el rango de inclinación. Si usted establece esta función, la cámara podrá inclinarse de 15º a 165º.

1. Seleccione la opción [TILT LIMIT] en el menú [SPECIAL].
2. Use el botón ◄ o ► para configurarla en [ON]. Si usted no desea usar esta función, establézcala en [OFF].

Configuración de OSD



Nota:

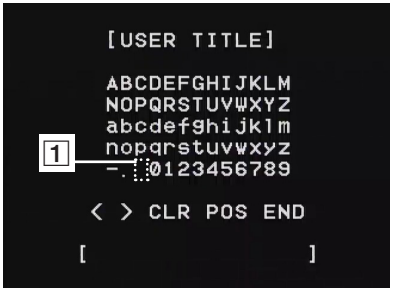
[DOME ID] no está activada para los modelos LNP3700T, LNP2800 y LNP2800I.

Configuración del título del usuario

Usted puede usar el identificador de la cámara para asignar un número y una letra a la cámara.

1. Seleccione la opción [USER TITLE] en el menú [OSD].

2. Use el botón ◄ o ► para configurarla en [ON].
3. Presione el botón ↵. Aparecerá el menú USER TITLE.
4. Use los botones ▲, ▼, ◄ o ► para seleccionar una letra, número, símbolo o elemento de opción.



- </>: Mueve el cursor a la izquierda o a la derecha.
- 1 (Blanco): Inserte un espacio en la posición del cursor.
- CLR: Si ha ingresado un código incorrecto, seleccione [CLR] y luego presione ↵ para eliminarlo. Todas las letras serán borradas al mismo tiempo.
- POS: Mueva la posición de USER TITLE (título del usuario) en la pantalla usando los botones ◄ o ►.
- END: Seleccione esta opción para salir de la configuración.

Configuración ZOOM MAG
Muestra o elimina el zoom OSD en la pantalla.

1. Seleccione la opción [ZOOM MAG] en el menú [OSD].
2. Use el botón ◄ o ► para establecer el [ON] u [OFF].
3. Seleccione la opción [RETURN] y presione el botón ↵ para salir del menú de configuración.

Configuración FUNCTION
Muestra o elimina el OSD de Función en la pantalla.

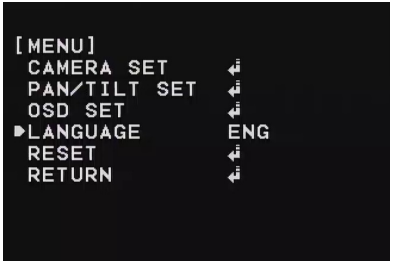
1. Seleccione la opción [FUNCTION] en el menú [OSD].
2. Use el botón ◄ o ► para establecer el [ON] u [OFF].
3. Seleccione la opción [RETURN] y presione el botón ↵ para salir del menú de configuración.

Configuración del DOME ID (Opcional)
Muestra o elimina el OSD de CAMERA ID en la pantalla.

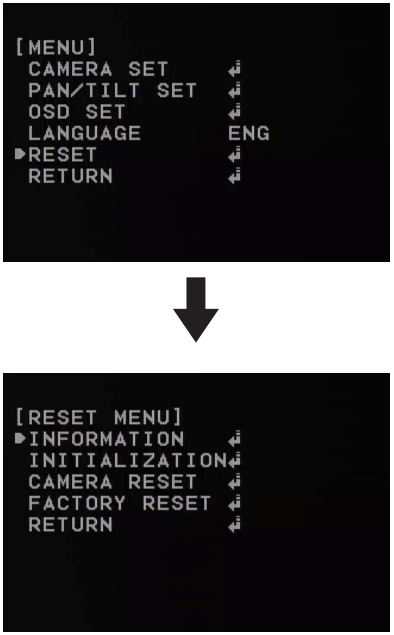
1. Seleccione la opción [DOME ID] en el menú [OSD].
2. Use el botón ◄ o ► para establecer el [ON] u [OFF].
3. Seleccione la opción [RETURN] y presione el botón ↵ para salir del menú de configuración.

Nota:
USER TITLE, ZOOM MAG, FUNCTION, DOME ID y COMPASS se ocultan cuando la cámara inicia el seguimiento de un objeto. Cuando se detiene el seguimiento, se mostrarán según se hayan configurado.

Configuración LANGUAGE
Selecciona un idioma para el menú el OSD.



Configuración RESET



Nota:

El [CAMERA RESET] no está activado para los modelos LW9226 (I) y LW9228 (I).

Información

Usted puede ver la información actual de la cámara como versión de software PTZ, versión del software de la cámara, ID de la cámara, Protocolo y Nivel de Baudios.

1. Seleccione la opción [INFORMATION] en el menú [RESET].
2. Presione el botón ↵ para mostrar la información actual de la cámara.

Inicialización

Usted puede inicializar las configuraciones de la cámara.

1. Seleccione la opción [INITIALIZATION] en el menú [RESET].
2. Presione el botón ↵ y luego se mostrará la ventana de confirmación.
3. Seleccione [YES] y presione el botón ↵.

Restablecimiento de la cámara (Opcional)

1. Seleccione la opción [CAMERA RESET] en el menú [RESET].
2. Pulse el botón [Open] o [Close] y se visualizará la ventana de confirmación.
3. Seleccione [YES] y pulse el botón [Open] o [Close].

Restablecimiento de fábrica

Borra ciertas configuraciones e información, y regresa a las configuraciones por defecto de fábrica.

1. Seleccione la opción [FACTORY RESET] en el menú [RESET].
2. Presione el botón ↵ y luego se mostrará la ventana de confirmación.
3. Seleccione [YES] y presione el botón ↵.La cámara regresará a la configuración por defecto de fábrica.

Referencia

Solución de problemas

Esta sección proporciona información que ayudará a resolver cualquier dificultad que pueda surgir con el dispositivo IP de LG. Se explican los síntomas de fallo, las causas posibles y las acciones para remediarlo.

Problemas con la configuración IP

- ARP/Ping (Sondeo ARP): desconecte y vuelva a conectar la cámara de red a la corriente eléctrica. El dispositivo debe obtener la IP en los próximos 2 minutos.
- Ping your camera (Realizar ping a la cámara): abra el indicador de comandos del ordenador y escriba ping seguido de la dirección IP del dispositivo de red. En la respuesta obtenida por este comando se obtiene la explicación de la causa del problema.
    1. bytes = 32 time = 2 ms indica que la dirección IP ya está en uso y no puede volver a utilizarse. Será necesario obtener una nueva dirección IP.
    2. Host de destino inalcanzable: indica que el dispositivo de red y el ordenador no se encuentran en la misma subred y, por tanto, necesita conseguir una nueva dirección IP. Póngase en contacto con el administrador del sistema para obtener la ayuda necesaria.
    3. Request timed out (Solicitar desconexión automática): indica que la IP está disponible, ya que no la está usando nadie y el dispositivo de red puede conseguirla.
- IP Conflicts (Conflictos de IP): si el dispositivo de red LG se define con una dirección IP estática que ya tiene definida la opción DHCP, es posible que sea la misma IP que la del dispositivo de red o la de otro socio de red. Por lo tanto, para resolver este conflicto, defina la dirección IP estática como 0.0.0.0.

No puede acceder a la cámara desde el navegador:

- Vuelva a conectar la cámara de red a la alimentación eléctrica y compruebe si el ping funciona para saber si el uso de la IP es compartido.
- Desactive la configuración de proxy en el navegador si está utilizando un servidor proxy.
- Compruebe que las conexiones de red y el cableado son los apropiados e intente realizar un ping tras verificar la conectividad.
- En ocasiones, cuando se ha activado el HTTPS, deberá comprobar la URL con http y cambiar manualmente la URL a http o a https, según corresponda.

- Compruebe las configuraciones DNS y Gateway para saber si la dirección IP se ha asignado al dispositivo de red como estática.

Acceso a la cámara externa de la red local

- Firewall Protection (Protección mediante firewall): compruebe el firewall de Internet con el administrador del sistema, ya que es probable que tenga que reasignarle un puerto o modificar la función DMZ del router.
- Default router needed (Valores predeterminados del router necesarios): permite comprobar si necesita configurar los parámetros del router.

Rendimiento inestable de red

- Los concentradores o los conmutadores de red utilizados pueden ser de una configuración inferior y es posible que la carga con cumpla las condiciones necesarias de la cámara de red.
- Compruebe los cables RJ-45 que se han utilizado para la conexión a la red.
- Si se ha utilizado PoE, compruebe que la cámara de red recibe alimentación eléctrica cuando la conecte.

Pérdida de contraseña de conexión

- Restablezca la cámara pulsando el botón Reset (Restablecer) durante más de 3 segundos para obtener los parámetros predeterminados.
- Tras restablecer el equipo a los valores de fábrica, conéctese utilizando el nombre de usuario y la contraseña predeterminados.

Problemas de transmisión de vídeo

- Si no se inicia el vídeo streaming en el navegador Web, instale el programa LG Web Client ActiveX en su ordenador siguiendo las instrucciones del navegador.
- Si utiliza un navegador Internet Explorer de Windows, compruebe la opción que bloquea los elementos emergentes antes de ejecutar el Cliente Web.
- Compruebe la calidad de la imagen que hace referencia a la configuración de vídeo, de la forma descrita en este manual.
- Si en ocasiones la transmisión de vídeo es muy lenta o intermitente, es posible que se deba a una mayor resolución del vídeo y a la frecuencia de imagen definida para dicho vídeo.

- En caso de que la transmisión de vídeo presente una calidad baja, puede ser debido al tráfico de red, a que haya demasiados dispositivos conectados al conmutador o al concentrador, a que esté activada la detección de movimiento en cada una de las transmisiones de vídeo, o bien a otros programas que se encuentran en ejecución en el ordenador.
- Si la imagen aparece borrosa, enfoque la cámara de red hasta obtener una imagen nítida.
- Si las imágenes de vídeo se muestran en blanco y negro, ajuste los valores en el OSD hasta obtener de nuevo la imagen en color.
- Seleccione el modo Night (Noche) si la cámara de red está conectada a un lugar oscuro o de escasa iluminación.
- Si obtenemos una frecuencia de imagen menor de la que se ha definido, será necesario comprobar en el administrador del sistema si existe suficiente ancho de banda disponible o reducir el número de aplicaciones en ejecución en el ordenador del cliente.
- Si los PC del cliente no pueden acceder a la transmisión de multidifusión, solicite al administrador del sistema una dirección válida para utilizar o compruebe que el router admite la multidifusión.
- Si las imágenes se muestran en blanco con rayas grises, actualice con la última versión el controlador gráfico de vídeo en el PC del cliente.
- Las imágenes de vídeo pueden mostrarse con ruido si utiliza una cámara en un entorno muy poco iluminado o la calidad/velocidad de bits se ha definido con unos valores muy bajos. Para obtener una mejor calidad, especifique unos valores mayores e ilumine el entorno adecuadamente.

Problemas de audio

El ordenador del cliente que está en conexión con la cámara necesita una tarjeta de sonido que sea compatible con los altavoces y el micrófono.

Es necesario comprobar que la tarjeta de sonido es compatible con la comunicación bidireccional (full duplex).

Asegúrese de que no se ha activado el botón de silencio del ordenador del cliente y de que todos los ajustes de audio son correctos.

El botón del altavoz de Web Viewer debe encontrarse activado para poder escuchar el audio de la cámara de red.

Asegúrese de que el botón de audio bidireccional se encuentra activado en Web Viewer y de que se ha ajustado el micrófono.

Cambie la ganancia de entrada y de salida del micrófono y del altavoz respectivamente para establecer un nivel de audio correcto.

Podrá obtener más información a través del proveedor, de los foros y de los sitios Web.

Aviso sobre el software de código abierto

Para obtener el código fuente bajo GPL, LGPL, MPL y otras licencias de fuente abierta, contenidas en este producto, por favor, entre en http://opensource.lge.com. Además del código fuente, todos los términos de las licencias, exenciones de garantía y reseñas relativas a derechos de autor están disponibles para su descarga. LG Electronics le proveerá igualmente un código de fuente abierto en un CD-ROM por un coste que cubra el de proceder a dicha distribución (como el coste de medios de comunicación y/o difusión, el transporte y la manipulación) previa solicitud por email a opensource@lge.com. Esta oferta será valida por un periodo de tres (3) años contado a partir de la fecha de compra del producto.

Especificaciones

Serie LSW900/LSW901/LVW700/LVW701/LVW900/LVW901/LSW2010/LDW2010

Elementos		LSW900	LSW901	LVW700	LVW701	LVW900	LVW901	LSW2010	LDW2010
Dispositivo de imagen		CCD de interlineado doble vertical de 6 mm (tipo 1/3)						Cámara Super HAD II CCD de 6 mm (tipo 1/3)	
Tipo de objetivo		Montura C/CS		Objetivos varifocales (de 2,8 mm a 11 mm)				Montura C/CS	Lentes fijos (F=3,7 mm)
Salida de vídeo		Señal compuesta 1.0 Vp-p (75 Ω)							
Control automático de ganancia		OFF (Desactivado) / Low (Bajo) / Middle (Medio) / High (Alto)							
Exposición		ALC/ELC							ELC
Obturador eléctrico		1/50 a 1/90 000 (PAL), 1/60 a 1/90 000 (NTSC)							
Día/Noche		True Day and Night (Día y noche verdadero) (Auto/Día/Noche)						Digital día y noche (Auto/Día/Noche)	
Sense-Up (Incremento de sensibilidad)		AUTO/OFF (Automático/Desactivado)							
Iluminación mínima	Color	0,1 lx (Sens-up Off) (Incremento de sensibilidad desactivado)						0,06 lx (Sens-up Off) (Incremento de sensibilidad desactivado)	0,3 lx (Sens-up Off) (Incremento de sensibilidad desactivado)
	B/W (Blanco y negro	0,000 03 lx (Sens-up On) (Incremento de sensibilidad activado)						0,000 06 lx (Sens-up On) (Incremento de sensibilidad activado)	0,000 06 lx (Sens-up On) (Incremento de sensibilidad activado)
Balance de blancos		ATW / AWC / Manual							
Compensación de retroiluminación		BLC/ WDR /HSBLC/OFF (Desactivado)		BLC/WDR				BLC/HSBLC/OFF (Desactivado)	
3D-DNR		OFF (Desactivado) / Low (Bajo) / Middle (Medio) / High (Alto)							

Máscara de privacidad		8 Zonas						
Zoom digital		X8						
DIS (Estabilizador)		ON/OFF (ACTIVADO/DESACTIVADO)						
Efecto digital		OFF (Desactivado) / V-Flip (Voltear en vertical) / Mirror (Espejo) / Rotate (Girar)						
Resolución (Máxima)		704 x 480 (NTSC), 704 x 576 (PAL)						
Salida		RJ-45 (Red), CVBS (Monitor)						
Frecuencia de imagen (Máxima)		30 fps/25 fps(NTSC/PAL)						
Compresión		H.264 (Perfil básico) / MJPEG Dual Stream (Transmisión doble MJPEG)						
Audio		Full Duplex (Bidireccional) (Entrada/salida de nivel de línea)						
Compresión de audio		G.726, G.711 (Ley A, Ley U)						
Sensor/transmisor		1 entrada digital, 1 salida de transmisor						
VA	Detección de intrusos	Sin soporte	Soporte	Sin soporte	Soporte	Sin soporte	Soporte	Sin soporte
	Línea transversal	Sin soporte	Soporte	Sin soporte	Soporte	Sin soporte	Soporte	Sin soporte
	Eliminación de objetos	Sin soporte	Soporte	Sin soporte	Soporte	Sin soporte	Soporte	Sin soporte
	Recuento de objetos	Sin soporte	Soporte	Sin soporte	Soporte	Sin soporte	Soporte	Sin soporte
	Manipulación indebida	Sin soporte	Soporte	Sin soporte	Soporte	Sin soporte	Soporte	Sin soporte
Detección de eventos		Entrada de sensor, Detección de movimiento						
		-	VA	-	VA	-	VA	-	-
Notificación de eventos		Transmisor, SMTP, FTP						
ID/Contraseña		Multi level user ID/Password (Contraseña/ID usuario multinivel) (Admin (Administrador), Power (Usuario avanzado), Normal (Normal), Customer (Cliente))						
Cifrado		HTTPS (SSL,TLS)						
Nivel físico		Ethernet 10/100 base TX						

Protocolo	IPv4 y IPv6	TCP/IP, UDP, HTTP, HTTPS, RTP, RTSP, DHCP, ICMP				
	IPv4	FTP, SMTP, NTP, ARP, SNMP v1/v2c/v3, DDNS(LG)				
Compatibilidad de IP		Dinámica, Estática, IP privada				
Usuarios		10 transmisiones unidifusión / Registro de 50 usuarios				
Temperatura de funcionamiento / Humedad		-10 ˚C a 50 ˚C / 0 % RH a 80 % RH		-30 ˚C a 50 ˚C / 0 % RH a 80 % RH	-10 ˚C a 50 ˚C / 0 % RH a 80 % RH	
Temperatura de funcionamiento del ventilador		Sin soporte		<15 ˚C (Dentro de la cubierta semiesférica)	Sin soporte	
Fuente de alimentación		PoE, CA 24 V (±20 %) (1 A o superior) CC 12 V (±10 %) (2 A o superior)		PoE, CA 24 V (±20 %) (1,5 A o superior), CC 12 V (±10 %) (3 A o superior)	PoE, CC 12 V (±10 %) (1 A o superior)	
Consumo eléctrico		Alrededor de 9 W	Alrededor de 10 W	Alrededor de 10 W (sin calefactor), 13 W (con calefactor)	Alrededor de 4,2 W (CC), Alrededor de 5,7 W (PoE)	
etc		Soporte RS-485	Sin soporte	Sin soporte	Sin soporte	
Dimensiones		69 mm x 54 mm x 128.5 mm (W x H x D)	Ø156 mm x 155 mm (Φ xH)		(W) 67.4 mm x (H) 135.4 mm x (D) 61.5 mm	Ø122 mm x 102 mm (Φ xH)
Peso		0,5 kg	0,86 kg	1,4 kg	370 g	415 g

Serie LVS201/LVS301/LVS311

Elementos		LVS201	LVS301	LVS311
Resolución (Máxima)		704 x 480 (NTSC), 704 x 576 (PAL)		
Salida		RJ-45 (Red)	RJ-45 (Red), CVBS (Monitor)	
Frecuencia de imagen (Máxima)		30 fps/25 fps(NTSC/PAL)		
Compresión		H.264 (Perfil básico) / MJPEG Dual Stream (Transmisión doble MJPEG)		
Audio		Sin soporte	Full Duplex (Entrada/salida de nivel de línea) – Entrada de audio 1Ch, Salida de audio 1Ch	
Compresión de audio		Sin soporte	G.726, G.711 (Ley A, Ley U)	
Sensor/transmisor		Sin soporte	1 entrada digital, 1 salida de transmisor	
VA	Detección de intrusos	Sin soporte	Sin soporte	Soporte
	Línea transversal	Sin soporte	Sin soporte	Soporte
	Eliminación de objetos	Sin soporte	Sin soporte	Soporte
	Recuento de objetos	Sin soporte	Sin soporte	Soporte
	Manipulación indebida	Sin soporte	Sin soporte	Soporte
Detección de eventos		Detección de movimiento	Entrada de sensor, Detección de movimiento	Entrada de sensor, Detección de movimiento, VA (Análisis de contenido de vídeo)
Notificación de eventos		SMTP, FTP	Transmisor, SMTP, FTP	
ID/Contraseña		Multi level user ID/Password (Contraseña/ID usuario multinivel) (Admin (Administrador), Power (Usuario avanzado), Normal (Normal), Customer (Cliente))		
Cifrado		HTTPS (SSL)	HTTPS (SSL,TLS)	

Nivel físico		Ethernet 10/100 base TX	
Protocolo	IPv4 y IPv6	TCP/IP, UDP, HTTP, HTTPS, RTP, RTSP, DHCP, ICMP	
	IPv4	FTP, SMTP, NTP, ARP, SNMP v1/v2c/v3, DDNS(LG)	
Compatibilidad de IP		Dinámica, Estática, IP privada	
Usuarios		10 transmisiones unidifusión / Registro de 50 usuarios	
Temperatura de funcionamiento / Humedad		-10 ˚C a 50 ˚C / 0 % RH a 80 % RH	
Fuente de alimentación		PoE, CC 12 V (±20 %) (1 A o superior)	PoE, CA 24 V (±20 %) (1 A o superior), CC 12 V (±10 %) (2 A o superior)
Consumo eléctrico		Alrededor de 3 W	Alrededor de 7 W
etc		Soporte RS-485	Soporte RS-485 / RS-422
Dimensiones (W x H x D)		100 mm x 41 mm x 91 mm	170,4 mm x 56,2 mm x130,2 mm
Peso		204 g	0,73 kg

Serie LW9226/LW9226I/LW9228/LW9228I

Elementos		LW9226	LW9226I	LW9228	LW9228I
Cámara	Sensor de imagen	4,5 mm (1/4 type) EX-view HAD CCD			
	Lentes	Zoom x27 (F1,5 (Extremo ancho), F3,8 (Extremo tele)) (f = 3,25 mm a 88 mm)		Zoom x37 (F1,5 (Extremo ancho), F4,1 (Extremo tele)) (f = 3,5 mm a 129 mm)	
	Resolución	Hasta 704 x 480, 704 x 576 (NTSC/PAL)			
	Iluminación mínima	Color :0,003 (0,6) lx (Sens-up OFF) B/W : 0,000 1 (0,1) lx (Sens-up OFF)			
	Día y noche verdadero	Soporte			
	WDR (Amplio Rango Dinámico)	Soporte			
	Realce de imagen	Compensación de retroiluminación, control de exposición, control Sens Up, AGC, Balance de blancos, Máscara de privacidad, EIS, Zoom digital			

PTZ	Zoom óptico	x27	x37
	Rango de Paneo (Velocidad)	0 ˚ a 360 ˚, Max 400 ˚/segundo	
	Rango de Inclinación (Velocidad)	0 ˚ a 180 ˚, Max 400 ˚/segundo	
	Auto Paneo	Máximo 8 puntos	
	Preestablecido	128	
	Recorrido de Grupo	Máximo 9 grupos	
	Patrón	1 EA	
	Auto Tracking	Soporte	
Vídeo/ Audio	Compresión de vídeo	H.264, MJPEG	
	Frecuencia de imagen	30 cps en D1 + 30 cps en CIF (NTSC), 25 cps en D1 + 25 cps en CIF (PAL)	
	Multi-Streaming	Dual Streaming	
	Compresión de audio	G.726, G.711	
	Audio bidireccional	Soporte	
Evento	Detección de movimiento	Soporte	
	Notificación de eventos	Transmisión, Correo Electrónico, FTP	
	Buffering previo a eventos	Soporte	
	Analítica de vídeo integrada	Sin soporte	

Interfaz	Vídeo In/Out		1 BNC Out			
	Audio In/Out		1/1			
	Alarm In/Out		4/2			
Red	Ethernet		10/100 Ethernet			
	Seguridad		Protección de contraseña HTTPS(SSL, TLS)			
	Protocolo	IPv4 y IPv6	TCP/IP, UDP, HTTP, HTTPS, RTP, RTSP, DHCP, ICMP			
		IPv4	FTP, SMTP, NTP, ARP, SNMP v1/v2c/v3, DDNS(LG)			
	Interruptor remoto		LG Ipsolute VMS o Web Cliente			
	Conexiones		Hasta 10			
Misc.	Protección		IP66, resistente al vandalismo	-	IP66, resistente al vandalismo	-
	Fuente de alimentación		CA 24 V			
	Consumo de energía		25 W	19 W	25 W	19 W
	Temperatura de funcionamiento		-20 °C a 50 °C	-10 °C a 50 °C	-20 °C a 50 °C	-10 °C a 50 °C
			Humedad: 0 % RH a 80 % RH			
	Temperatura de seguridad		-30 °C a 60 °C (Humedad: 0 % RH a 90 % RH)			
	Peso		4,17 kg	2,5 kg	4,17 kg	2,5 kg
	Dimensiones (ØxH)		234,6 mm x 269,9 mm	205,8 mm x 247,4 mm	234,6 mm x 269,9 mm	205,8 mm x 247,4 mm

Serie LNP3700T/LNP2800/LNP2800I

Elementos		LNP3700T	LNP2800	LNP2800I
Sensor de imagen		4,5 mm (1/4 type) CCD		
Lentes		Zoom x37, F1,5(Extremo ancho), F4,1(Extremo tele) (f = 3,5 mm a 129,5 mm)	Zoom x28, F1,5 (Extremo ancho) , F3,0 (Extremo tele) (f = 3,5 mm a 98 mm)	
Resolución		Hasta 704 x 480 (NTSC), 704 x 576 (PAL)		
Iluminación mínima	B/W	0,01 lx (Sens-up OFF (Incremento de sensibilidad desactivado)), 0,000 01 lx (Sens-up ON (Incremento de sensibilidad activado))		
	Color	0,2 lx (Sens-up OFF (Incremento de sensibilidad desactivado)), 0,003 lx (Sens-up ON (Incremento de sensibilidad activado))		
ICR Día/Noche		Support		
Realce de imagen		Compensación de retroiluminación, control de exposición, control Sens Up, AGC, Balance de blancos, Máscara de privacidad, Zoom digital, EIS		
Zoom óptico		x37	x28	
Rango de Paneo (Velocidad)		0 ˚ a 360 ˚, Max 500 ˚/segundo		
Rango de Inclinación (Velocidad)		0 ˚ a 180 ˚, Max 500 ˚/segundo		
Auto Paneo		2 a 8 puntos		
Preestablecido		256		
Recorrido de Grupo		Máximo 10 grupos		
Patrón		4 EA		
Auto Tracking		Soporte	Sin soporte	
Compresión de vídeo		H.264, MJPEG		
Frecuencia de imagen		30/25 cps en D1 (N/P) + 30/25 cps en CIF (N/P)		
Multi-Streaming		Dual Streaming		

Compresión de audio		G.726, G.711	
Audio bidireccional		Soporte	
Detección de movimiento		Soporte	
Notificación de eventos		Transmisión, Correo Electrónico, FTP, Preestablecido(En el sensor)	
Buffering previo a eventos		Soporte	
Vídeo In/Out		1 BNC Out	
Audio In/Out		1/1	
Alarm In/Out		4/2	
Ethernet		10/100 Ethernet	
Seguridad		Protección de contraseña HTTPS(SSL, TLS)	
Protocolo	IPv4	TCP/IP, HTTP, HTTPS, RTP, RTSP, UDP, DHCP, ICMP, FTP, SMTP, NTP, ARP, SNMPv1/v2c/v3, DDNS(LG)	
	IPv4/v6	TCP/IP, UDP, HTTP, HTTPS, RTP, RTSP, DHCP, ICMP	
Abrir Protocolo		ONVIF 2.2 Perfil S, PSIA 1.1	
Interruptor remoto		LVi510, Aplicación móvil (iPhone, Android, iPad)	
Conexiones		Hasta 10	
Protección		IP66, resistente al vandalismo	Sin soporte
Fuente de alimentación		CA 24 V	
Consumo de energía		Máximo 25 W	Máximo 21 W
Corriente de entrada		1,8 A	1,4 A
Temperatura de funcionamiento		-20 ˚C a 50 ˚C	-10 ˚C a 50 ˚C
Humedad de funcionamiento		0 % RH a 80 % RH	
Peso		4,17 kg	2,5 kg
Dimensiones (ØxH)		234,6 mm x 269,9 mm	205,8 mm x 269,9 mm


LG
Life's Good