



LG

Manual de Instruções

Modelos: 42LE5600
47LE5600

SAC serviço de atendimento
ao consumidor

4004 5400 Capitais e Regiões Metropolitanas

***0800 707 5454** Demais localidades

*Somente chamadas originadas de telefone fixo

WWW.LGE.COM.BR

EM CASO DE DÚVIDA, CONSULTE NOSSO SAC

Antes de ligar seu aparelho, por favor, leia cuidadosamente este manual e mantenha-o para futuras referências. Desenhos e Especificações estão sujeitas a mudanças sem prévio aviso.

Índice

Apresentação.....	3	MENU OPÇÕES.....	17-18
Meio Ambiente.....	3	Idioma (Language).....	17
Instruções de Segurança.....	3	Idioma do Áudio.....	17
Instruções de Instalação.....	3-4	Nomear Entradas.....	17
Compatibilidades.....	4	Função SIMPLINK.....	17-18
Notas para TV's LCD.....	5	Bloqueio das Teclas.....	18
Antes de "descartar" o aparelho.....	5	Manual Simplificado.....	18
Notas sobre a TV Digital.....	5	Closed Caption.....	18
Manutenção.....	5	Indicador de Energia.....	18
Aviso Importante.....	5	Configuração de Rede.....	18
Acessórios.....	6	Modo de Demonstração.....	18
Painel Frontal.....	6	Configuração Inicial.....	18
Painel Traseiro.....	7	MENU BLOQUEIO.....	18-19
Fixar a Base.....	8	Bloquear Sistema.....	19
Suporte de Parede VESA.....	8	Configurar Senha.....	19
Base Giratória.....	9	Bloquear Canal.....	19
Ventilação Adequada.....	9	Classificação.....	19
Evitando Tombamentos.....	9	Bloquear Entradas.....	19
Controle Remoto.....	9-10	MENU TIME MACHINE.....	19-20
Ligando a TV.....	11	Modo Time Machine.....	19
Configurações Iniciais.....	11	Qualidade da Gravação.....	19
Menu Rápido - Q. MENU.....	11	Inicialização Time Machine.....	19
Menu INFO.....	12	Inicialização de Dispositivo USB.....	19
Menu de Ajustes.....	12	Código de Registro DivX.....	19-20
CONFIGURAÇÕES.....	13-19	Desativar.....	20
MENU CANAL.....	13	GINGA.....	20-21
Sintonia automática de canais.....	13	Outras Funções.....	21
Programação Manual.....	13	Função AV MODE.....	21
Edição de Canais (Editar Canal).....	13	Lista de Canais.....	21
GINGA.....	13	Lista de Canais Favoritos.....	21
Opções de Procura.....	13	Transmissões ESTÉREO/SAP.....	21
Sistema de Cor.....	13	Guia de Programação Eletrônica (EPG).....	22
MENU IMAGEM.....	13-15	Gravando e Reproduzindo Programas Gravados...23-26	
Formato da Tela.....	13-14	Reproduzindo Via USB.....	27-30
Assiste de Imagens.....	14	Resolvendo Problemas.....	30-31
Indicador de Energia.....	14	Funções Avançadas.....	31-34
Modo de Imagem.....	14-15	Notas sobre Software livre.....	35
Controle Avançado.....	15	Especificações Técnicas.....	35
Controle de Expert.....	15	Certificado de Garantia.....	36
Reiniciar Imagem.....	15		
Tela.....	15		
MENU ÁUDIO.....	16		
Volume automático.....	16		
Voz Nítida II.....	16		
Balanço.....	16		
Modo de Áudio.....	16		
Reiniciar (Áudio).....	16		
Saída Digital de Áudio.....	16		
Alto falantes da TV.....	16		
MENU HORA.....	16-17		
Relógio.....	16-17		
Desligar/Ligar TV.....	17		
Função Soneca.....	17		

Apresentação

Prezado Consumidor,

Parabéns e obrigado por adquirir um produto LG. Somos um dos maiores grupos empresariais do mundo, presente em mais de 150 países e com fábricas instaladas nos 4 continentes.

No Brasil, a LG instalou-se em 1997 com dois complexos industriais: um em Manaus (AM) e outro em Taubaté (SP), nos quais fabricamos nossa linha completa de eletroeletrônicos e celulares. Comercializamos ainda refrigeradores, drives de CD, CD-ROM, DVD-ROM e monitores de LCD.

Meio Ambiente

Preocupados com o meio ambiente, temos o compromisso em promover o aprimoramento ambiental contínuo, procurando desenvolver produtos com o máximo de materiais recicláveis e também contar com sua consciência ambiental para destinar esses materiais de forma adequada. Siga as dicas abaixo e colabore com o meio ambiente:

Manuais e embalagens: Os materiais utilizados nas embalagens (manuais, caixas de papelão, plásticos, sacos e calços de isopor) dos nossos produtos são 100% recicláveis.





Descarte esses produtos preferencialmente em recicladores especializados.

2. Pilhas e Baterias: As pilhas e baterias fornecidas com nossos produtos, atendem à resolução do Conama nº 257 de 07/1999 e 263 de 11/99. Descarte-as direto no lixo doméstico.

3. Produto: Para obter o máximo de aproveitamento de materiais recicláveis e destinar corretamente materiais perigosos de nossos produtos (cinescópio, compressor, etc), no fim de sua vida útil, encaminhe às companhias especializadas em reciclagens. Não queime e nem os jogue em lixo doméstico.

Instruções de Segurança

Leia essas precauções de segurança atentamente antes de usar o produto.

	CUIDADO RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO. NÃO ABRA.	
CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO REMOVA A TAMPA TRASEIRA. NÃO INSIRA OBJETOS DENTRO DO APARELHO. NÃO EXISTEM PEÇAS PARA AJUSTE PELO USUÁRIO. ENCAMINHE-O AO SERVIÇO TÉCNICO AUTORIZADO		
Símbolos gráficos:		
 indica a presença de alta voltagem no interior do aparelho e que qualquer contato com partes internas deste produto é perigoso.		
 alerta o usuário quanto a existência de instruções importantes no manual que acompanha este produto referente a operação e manutenção.		

Fonte de Alimentação

O aparelho deverá funcionar somente com o tipo de alimentação indicada na etiqueta.

Se você não tem certeza do tipo de rede elétrica da sua residência, contate o revendedor ou a companhia de energia local.

Instruções de Instalação

Para sua maior segurança preste atenção a todos os avisos, leia e siga todas essas instruções e mantenha-as para futuras consultas.

1. Não use esse aparelho próximo à água.



2. Limpe somente com pano seco.



3. Não obstrua as aberturas de ventilação.

Instale de acordo com as instruções inseridas no manual.



4. Não instale próximo a fontes de calor tais como aquecedores, medidores de calor, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.



5. Proteja o cabo de alimentação de ser pisado ou puxado, principalmente nos plugues, nas entradas e nos pontos de saída do aparelho.



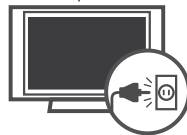
6. Só use acessórios originais especificados pelo fabricante.



7. Para transportar seu aparelho use somente carrinhos, suportes, tripés, braçadeiras ou mesas que suportem o peso do produto especificado neste manual. Quando for efetuar qualquer movimentação faça-a com todo cuidado para evitar ferimentos e possíveis quedas do aparelho.



8. Desligue o aparelho da tomada durante tempestades de raios ou quando não for usado por um longo período de tempo.



9. Faça consertos somente com pessoal qualificado. O conserto é necessário quando o aparelho for

danificado de alguma forma, como fio de alimentação ou plugue quebrado, líquidos ou objetos tenham caído dentro do aparelho, o aparelho tenha sido exposto à chuva ou umidade, não funcione normalmente ou tenha sido derrubado.



10. Nunca toque no aparelho ou na antena durante tempestades.

11. Quando montar a TV na parede, certifique-se de não instalá-la carregando-a pelos cabos de sinal e alimentação na traseira da TV.

12. Não deixe nada bater ou cair dentro do aparelho, e não bata na tela com nenhum objeto.

13. CUIDADOS referentes ao cabo de alimentação:

recomenda-se que os aparelhos sejam conectados a uma tomada própria, ou seja, uma tomada só para o aparelho, sem "benjamins" ou "réguas".

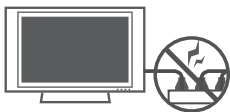
Não conecte muitos aparelhos a uma mesma tomada, pois isso pode causar curto-circuito ou fogo.

Não sobrecarregue tomadas. Tomadas sobrecarregadas, danificadas, frouxas, com extensões de fios, fios descascados ou com isolamento comprometido podem ser perigosos. Qualquer uma dessas condições pode causar choque ou fogo.

Verifique que, periodicamente, os cabos do seu equipamento; se a sua aparência indicar desgaste ou dano, desligue o equipamento e substitua o cabo por um original através do serviço autorizado. Proteja o fio de alimentação de qualquer abuso físico ou mecânico, tais como ser pisado, esmagado, torcido, preso em uma porta fechada, ou no meio do caminho. Preste atenção especial aos plugues, tomadas e de onde o fio sai do aparelho.

Não mova a TV com o fio na tomada. Não use cabo de força danificado ou desgastado.

Não desligue da tomada pelo fio e sim pelo plugue.



14. AVISO: para diminuir o risco de choque ou fogo, não exponha este produto a chuva, umidade ou outros líquidos. Não toque na TV com as mãos molhadas. Não instale este produto próximo a inflamáveis como gasolina, velas e não exponha a TV diretamente ao ar-condicionado.



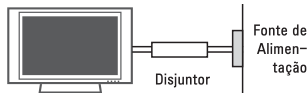
15. Não exponha o produto a gotejamentos ou espirros d'água, objetos cheios de água como vasos ou taças por cima do aparelho (ex: em prateleiras acima do aparelho).



16. Assegure-se de conectar o pino terra do plugue à tomadas com sistema de aterramento.

O cabo de força fornecido com o aparelho está de acordo com a norma da ABNT NBR 14.136 e para sua maior segurança, instale tomadas aterradas que estejam de acordo com a norma da ABNT NBR 5410.

Se os métodos de aterramento não forem possíveis, contrate um electricista para instalar um disjuntor separado. NÃO tente aterrar o produto conectando-o a fios de telefone, pára-raios ou canos de gás.



17. Já que a TV é ligada diretamente na tomada, o acionamento do botão (ON/ OFF) não a desligará, ele apenas inicia o modo de espera (standby). Para desligar o aparelho remova o plugue da tomada.

18. DESCONECTANDO O PLUGUE: Em caso de problema elétrico, este plugue é essencial para o desligamento do aparelho.

Ligue a TV à tomadas em que o plugue possa ser manuseado facilmente.

19. LIMPEZA: Quando limpar, desligue da tomada e esfregue suavemente com um pano macio para evitar arranhões. Não borrife água ou outros líquidos diretamente na TV já que pode ocorrer choques.

Não use produtos químicos como álcool ou outros abrasivos.

20. MOVENDO: certifique-se de que o produto esteja desligado, desplugado e que todos os cabos estejam removidos. Duas ou mais pessoas são necessárias para mover TVs maiores. Não aperte ou force o painel frontal da TV.

21. VENTILAÇÃO: instale a sua TV em um local com boa ventilação. Não a instale em um local apertado, como uma estante de livros. Não cubra o produto com panos ou outros produtos, por exemplo, plásticos, enquanto ligado. Não instale em lugares excessivamente empoeirados.

22. Tome cuidado para não tocar as aberturas de ventilação. Quando estiver usando a TV por um longo período, as aberturas podem estar quentes.

23. Se você sentir cheiro de fumaça ou outros odores vindos da TV, ou escutar sons estranhos, desligue-a da tomada e entre em contato com serviço autorizado.

24. Não aperte com força o painel com as mãos ou com um objeto afiado como prego, lápis, caneta e não arranhe a superfície.



25. Afaste o produto da luz direta do sol. O produto pode ser danificado.

Compatibilidades

Seu aparelho é compatível com:



Para TV's LCD

Se a TV estiver fria ao toque, poderá haver uma "luz" pequena quando ela estiver ligada.

Isto é normal, a TV não está com defeito.

- Alguns defeitos de pontos minúsculos poderão ser visíveis na tela, aparecendo como manchas vermelhas, verdes, ou azuis. Porém, elas não têm nenhum efeito adverso no desempenho do aparelho.

- Evite tocar ou colocar seus dedos contra a tela de LCD por longos períodos de tempo. Esta ação ocasiona distorções temporárias na tela.

Antes de "descartar" o aparelho

A luz fluorescente usada neste produto contém uma quantidade pequena de mercúrio.

Não elimine este produto com o lixo geral da casa. A eliminação deste produto deve ser tratada de acordo com os regulamentos da autoridade local.

Notas sobre a TV Digital

- O aparelho exibe imagens em alta definição (Full HD - 1920 x 1080) e possui um conversor digital. Portanto, você precisará apenas de uma antena UHF para sintonizar o sinal digital.

- As emissoras estão transmitindo em duas resoluções, HD ou SD. Para HD as imagens possuem resolução de 1080 linhas (horizontais) e em SD somente 720 (qualidade de DVD).

- No Brasil o sistema de transmissão é em 1080i, as transmissões ainda não são Full HD (1080p). A diferença é que em resolução 'i' as linhas são exibidas alternadamente (pares e ímpares), já na resolução 'p' elas são exibidas ao mesmo tempo, aumentando a definição da imagem.

- EPG (Guia de Programação Eletrônica).

Sua TV lhe dá acesso a esta forma simples de interatividade, que já se vê, atualmente, nos sistemas de TV por assinatura. São dados sobre a programação dos vários canais. Além disso, agende seus programas favoritos para serem acessados automaticamente na tela de sua TV (depende das informações da emissora).

- Com seu aparelho será possível

emitir e distribuir SOM DIGITAL MULTI-CANAL, usando as saídas DIGITAL AUDIO OUT (alguns modelos).

- O sistema adotado no Brasil para transmissão de TV Digital foi o ISDB-TB (Sistema de TV Digital Terrestre Brasileiro). Foi desenvolvido no Japão e o Brasil adotou com algumas alterações.

- Os formatos de imagem disponíveis são 4:3 e 16:9. Esses números representam a proporção entre largura e altura da tela; Toda transmissão em HD será no formato 16:9.

Manutenção

Para aumentar a vida útil do aparelho, limpe-o regularmente.

Nota: Antes de iniciar a limpeza do equipamento desligue-o da tomada.

Limpendo a tela

1. Molhe um pano macio em uma mistura de água morna com um pouco de detergente.

Esprema bem o pano até que ele fique quase seco e então utilize-o em sua tela.

2. Para garantir que não exista resíduos líquidos na tela, deixe-a secar por alguns minutos e só depois ligue o aparelho na tomada.

Cuidados com a tela

Não é aconselhável deixar imagens estáticas por longos períodos, isto pode deixar marcas permanentes na tela. Este fenômeno é comum com as telas de LCD/Plasma e portanto não está coberto pela garantia.

Nota: Ao selecionar um formato de tela, principalmente em 4:3, procure evitar que imagens estáticas fiquem por mais de 2 horas nas telas de LCD e 1 nas de Plasma a fim de evitar este fenômeno.

Limpendo o gabinete

- Para remover sujeira ou poeira use a flanela fornecida com seu aparelho.

- Não utilize pano embebido em água ou outra substância.

Aviso importante

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição.

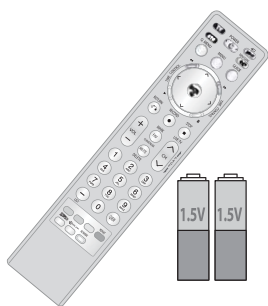
Para estabelecer um nível de áudio seguro, recomendamos ajustar o volume a um nível baixo e em seguida aumentar lentamente o som até poder ouvi-lo confortavelmente e sem distorções.

Também recomendamos evitar a exposição prolongada a ruídos muito altos.

Para referência, listamos abaixo alguns exemplos, com as respectivas intensidades sonoras em decibéis.

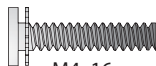
Exemplos		
Nível de Decibéis	30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
	40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
	50	Trânsito leve, conversaço normal, escritório silencioso.
	60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
	70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso.
	80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
	OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
	90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
	100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.	
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.	
180	Lançamento de foguete.	
Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.		

Acessórios



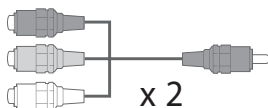
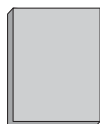
Controle Remoto,
Pilhas

Parafusos para fixar
base ao aparelho - 8x



M4x16

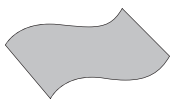
Manual de Instrução
e Guia de Conexões



x 2

Cabo Componente / AV

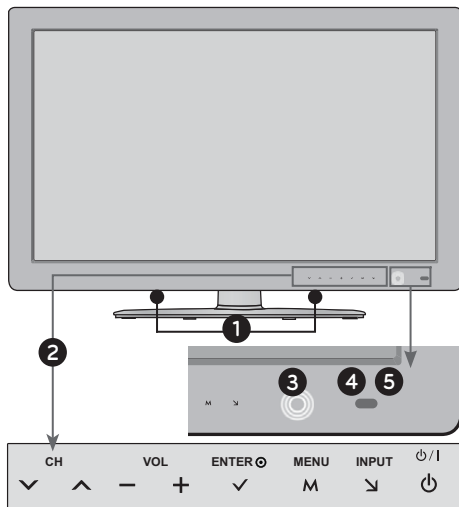
Flanela de Limpeza



- Use o pano de polir somente na parte externa do seu aparelho.
- Para limpar, não use muita força, seja cuidadoso, pois excessos podem causar descoloração e riscos no aparelho.

Painel Frontal

Esta seção o ajudará a identificar as funções que o aparelho possui nos painéis Frontal, Lateral e Traseiro.



1. Alto falantes da TV.

2. Botões de controle. Use-os para: 1. Liga TV (); 2. Selecionar entrada (INPUT); 3. Acessar os menus de ajuste (MENU); 4. Confirmar uma ação (ENTER); 5. Ajustar nível sonoro (- VOL +); 6. Selecionar canais (CH).

Botões Touch: para selecionar a função desejada basta tocar suavemente no botão.

3. Indicador Ligado/Standby.

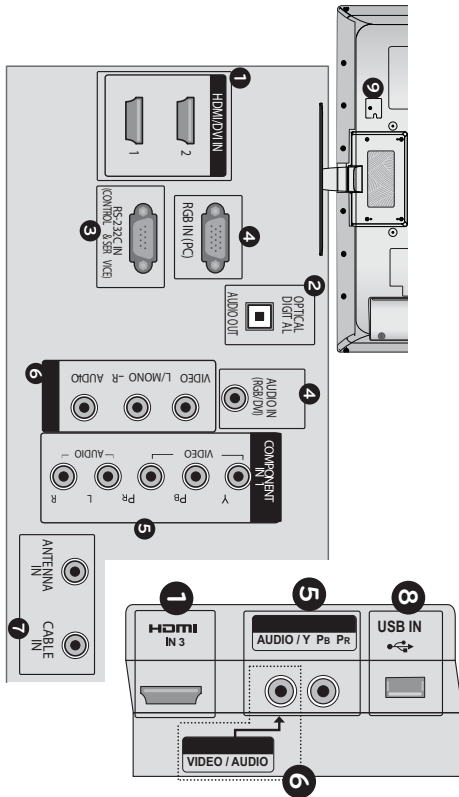
Para ajustar as opções desse indicador, selecione Indicador de Energia no menu OPÇÕES.

4. Sensor do Controle Remoto (aponte o controle nesta direção).

5. Sensor Inteligente (ajusta as imagens de acordo com o ambiente).

Painel Traseiro

Antes de ligar, identifique facilmente as opções de operação que o aparelho possui.



1. HDMI/DVI, HDMI IN

Conexão Digital. Suporta vídeo HD e áudio Digital. Esta conexão suporta resolução 480i.

Para usar DVI use um cabo HDMI DVI (não incluso).

2. SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL

Distribua o sinal áudio digital para amplificadores/Home Theaters. **Nota:** Em modo standby, a conexão estará indisponível.

3. RS-232C IN (PORTA DE CONTROLE)

Usada para serviços de terceiros. Use esta porta para ajustar o modo Hotel.

4. AUDIO (RGB/DVI)

Para receber os sinais de áudio do PC, use um cabo com conector P2 - 1/8" (0.32 cm).

RGB (PC): Conexão analógica para PC. Use um cabo VGA D-sub 15.

5. COMPONENT IN

Conexão analógica de vídeo com suporte a filmes HD. Use os cabos VERMELHO, VERDE e AZUL juntamente com a conexão de áudio, VERMELHO e BRANCO.

6. AV IN (Áudio/Vídeo)

Vídeo analógico. Somente definição de vídeo padrão (480i).

7. ANTENNA IN / CABO IN

Conexão - antena externa.

Conexão - antena interna (CABO).

8. USB IN

Use esta conexão para visualizar suas fotos, filmes e músicas.

9. Conexão do Cabo de Força

Use para conectar seu cabo de força.

Cuidado: Nunca tente operar a TV com alimentação DC.

NOTAS:

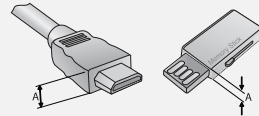
Para usar as conexões de forma correta, consulte sempre o manual do equipamento externo e o manual de instruções.

Para mais detalhes consulte as referências ilustrativas na próxima página para identificar as conexões do seu aparelho.

Aviso

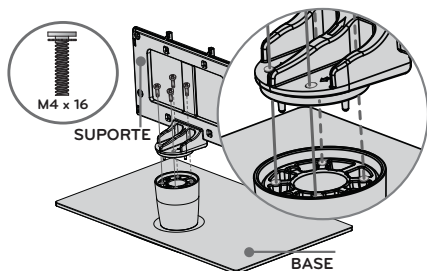
Para HDMI IN 3 e USB IN

Ao conectar o cabo HDMI e/ou Dispositivo USB usando a conexão lateral, observe que a altura máxima (A) permitida para estes dispositivos é de 10mm. Dispositivos maiores não poderão ser conectados nas conexões laterais do aparelho.

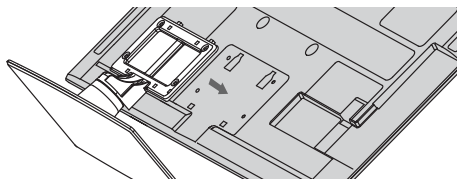


Fixar a Base

1. Coloque o produto sobre uma superfície acolchoada para protegê-lo de possíveis danos.
2. Encaixe o SUPORTE à BASE conforme ilustração.



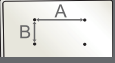
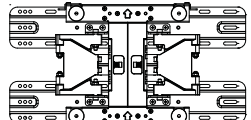
3. Monte a BASE na TV como mostrado na ilustração.



Suporte de Parede VESA

Instale o seu Suporte de Parede em uma parede sólida perpendicular ao piso. Ao conectar a outros materiais de construção, entre em contato com o instalador mais próximo.

Se instalado no teto ou parede inclinada, a TV poderá cair e provocar acidentes. Ao comprar a TV fale com seu revendedor e contrate somente pessoal qualificado para efetuar a correta instalação da TV em uma parede.

Modelos	 VESA (A * B)	Parafuso (TV) Qtd.	Suporte de Parede (não fornecido)
42LE5600 47LE5600	200 * 200	M6 4x	LSW200B, LSW200BG 

NOTAS:

Evite ferimentos ou choques elétricos! Ao instalar um suporte de parede efetue sempre o procedimento com a TV desligada e com o cabo de força desconectado.

Não use força excessiva apertar os parafusos com, isso pode danificar a TV ou causar uma queda, levando a danos pessoais. A LG não se responsabiliza por esse tipo de acidente.

O comprimento do parafuso de fixação à parede depende do suporte usado. Para mais informações consulte o manual fornecido com o suporte.

As dimensões padrões para montagem estão descritos na tabela anterior. Ao adquirir um suporte verifique se o manual e todos os equipamentos necessários foram fornecidos.

Para fixar a TV ao suporte não utilize parafusos fora do padrão especificado na tabela anterior. Evite danos ao aparelho.

Para suportes que não estejam dentro das especificações VESA, o comprimento do parafuso pode variar de acordo com o tipo de suporte.

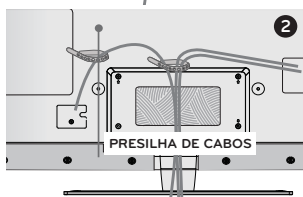
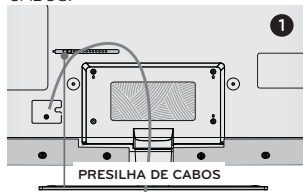
A LG não se responsabiliza por danos ou lesões corporais, quando um suporte não-especificado (fora dos padrões VESA) for instalado ou se o consumidor não seguir as instruções de instalação da TV.

Não utilize parafusos em desacordo com as especificações de rosca padrão VESA.

Organizador de Cabos

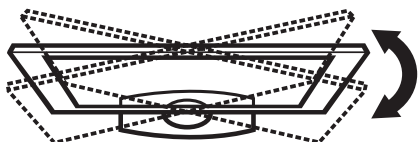
1. No painel traseiro da TV use a PRESILHA DE CABOS para organizar seu cabo de força. Isto impede que a TV seja desligada acidentalmente.

2. Ao finalizar a instalação dos cabos organize-os usando a PRESILHA DE CABOS.



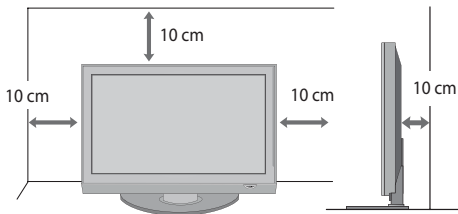
Base Giratória

Após fixar a base ao aparelho, ajuste manualmente o ângulo da tela (20°) usando a base giratória.



Ventilação Adequada

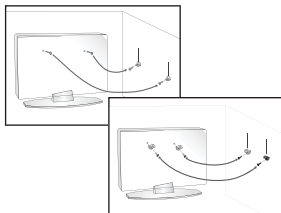
Ao instalar o produto em uma mesa ou parede garanta a distância mínima para facilitar a ventilação do aparelho.



Evitando Tombamentos

Após instalar o produto em uma mesa, fixe-o à parede, evitando quedas, tombamentos, danos ou acidentes.

1. Use os parafusos (não fornecidos) para fixar os suportes ao produto.



2. Prenda os suportes (não fornecidos) à parede com os parafusos.

3. Para maior segurança, use uma corda resistente (não fornecida) para amarrar o produto. Amarre a corda de tal modo que ela fique na horizontal. Desfaça as amarras antes de mover o aparelho para outro local.

Controle Remoto



1

POWER: ligar/desligar (STANDBY) TV.

TV: seleciona operação do controle remoto no modo TV.

STB: seleciona operação do controle remoto no modo STB (Set-Top-Box).

INPUT: seleciona entradas disponíveis (AV1/2, HDMI 1/2 e etc).

ENERGY: acessa as opções avançadas de controle de economia de energia.

Q.MENU: acessa o menu rápido.

MENU: acessa o menu de ajustes.

GUIDE: exibe a agenda EPG.

2

RETURN: permite ao usuário retornar uma etapa em uma operação interativa.

RECORD: Use para iniciar uma gravação no modo time machine.

Setas (▲/▼/◀/▶): Permite a navegação pelos menus e sub-menus de tela.

◀◀ / ▶▶, ▶, II: Use estas teclas para utilizar os recursos de reprodução nos modos SIMPLINK e TIME CONTROL.

ENTER: Para memorizar o menu ajustado. Exibir/Ocultar a barra Time Control.

LIVE TV/STOP: Sai do modo "TV Timeshift" e retorna para "TV ao Vivo", nos modos Gravação ou Lista de Reprodução / Pára a reprodução ou gravação.

3

VOL + / -: ajusta a intensidade sonora.

FAV/MARK: seleciona os canais favoritos./ Marca arquivos no modo USB.

MUTE: emudece o aparelho.

CHAR/NUM, DELETE: use para editar o nome dos títulos de suas gravações.

CH (PAGE): seleciona os canais disponíveis na lista de canais ou use para rolagem de páginas (modo USB).

4

Teclas numéricas: use-as para selecionar canais rapidamente.

LIST: exibe a lista de canais.

– (DASH): Entre com um número para canais de multi-programação, por exemplo, 2-1, 2-2, etc.

QVIEW: retorna ao último canal acessado.

GINGA: usada para acessar aplicativos GINGA.

EXIT: use para cancelar o GINGA.

INFO: Exibe informações do canal selecionado bem como da programação, da entrada utilizada, sistema de áudio e etc.

SIMPLINK: ativa o link entre o controle remoto e outro produto que possua a função SIMPLINK.

AV MODE: ativa modos padrão de fábrica para imagem e som.

REPEAT: use para repetir títulos no modo TIME MACHINE.

Teclas VERMELHA, VERDE e AMARELA: use-as para ativar funções diversas nos menus da TV.

Instalando as Pilhas

1. Retire a tampa do compartimento e insira as pilhas (tam. AAA) combinando corretamente a polaridade (+/+ e -/-) e feche a tampa.

Notas:

- Não misture pilhas velhas e novas e nem de tipos diferentes (padrão, alcalina, etc.).
- Para o controle funcionar a distância máxima é de 7m e ângulo em torno de 30 (graus) em cada direção do sensor (painel frontal).

Ligando a TV

1. Conecte o cabo de força no aparelho e depois ligue-o na tomada. Para ligar, pressione ON no aparelho ou POWER controle remoto.

Dicas:

• TVs de LCD ligam em modo STANDBY.

• Em modo STANDBY o indicador luminoso ficará VERMELHO. Ao ligar o aparelho ele estará BRANCO.

• Em modo STANDBY use as teclas numéricas, INPUT ou CH (controle remoto) para ligar o aparelho.

Configurações Iniciais

Ao ligar seu aparelho pela primeira vez, configure-o seguindo os passos a seguir.

Nota:

• Ao ligar a TV, se este assistente for exibido novamente, pode ser que o procedimento não tenha sido concluído. Execute novamente todos os passos para finalizar a Configuração Inicial do aparelho.

Acessando...

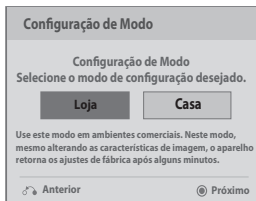
Use as setas $\wedge/\vee/\lt;/\gt$ para selecionar as opções e ENTER para confirmar.

1. Configurações de idioma:

Selecione o seu idioma para exibição de menus na tela e idioma de áudio (se disponível).

2. Modo de uso:

Onde o aparelho será usado? Se em residência, selecione Modo Casa. Para ambientes comerciais (pontos de venda) selecione Modo Loja.



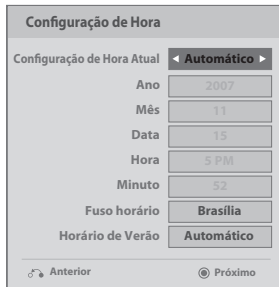
Nota: No modo Loja será exibido na tela, demonstrações das principais funções do aparelho, nesta função é possível definir se as demonstrações

serão exibidas ou não.

Para este modo, mesmo alterando algumas configurações de imagem elas voltarão ao modo padrão de fábrica após alguns minutos.

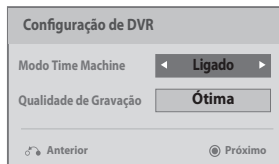
3. Ajustes de Hora

Ajusta as configurações de tempo, como hora, minuto, ano, mês e etc (detalhes no menu HORA).



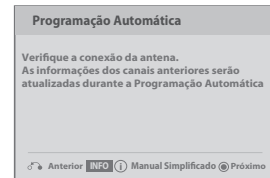
4. Ajustes de Gravação

Selecione as configurações principais do modo Time Machine.



5. Sintonia automática

Neste passo pressione ENTER para iniciar a programação automática de canais.



Nota:

• Para executar novamente este assistente acesse a opção Configuração Inicial no menu Opções.

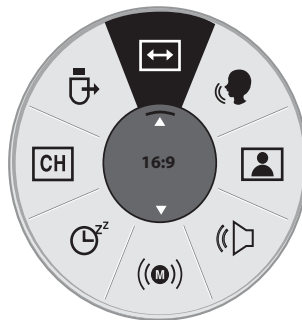
Menu Rápido - Q.MENU

Pressione Q.MENU e acesse as principais funções de sua TV.

Acessando...

Teclas	Ação
</>	Seleciona a opção desejada.
^/v	Altera a opção selecionada.
ENTER	Confirma a ação e fecha o menu.

Formato da Tela



• Formato da Tela: seleciona um formato para exibição da imagem.

• Voz Nítida II: ajusta a emissão sonora para aprimorar a voz humana.

• Modo de Imagem: seleciona um modo de imagem disponível.

• Modo de Áudio: seleciona um modo de som disponível.

• Multi Áudio: modifica o idioma de áudio, se disponível (somente canais DTV).

• SAP: seleciona o canal de áudio (Estéreo / SAP / Mono), se disponível.

• Função Soneca: seleciona um tempo para desligamento do aparelho.

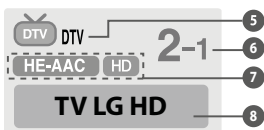
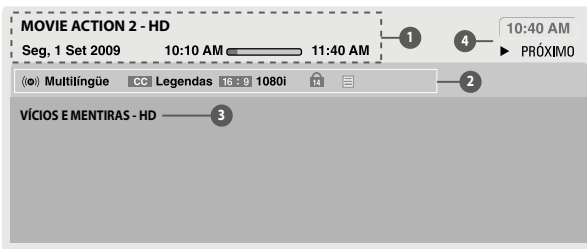
• Adic./Excl./Fav.: adiciona, exclui ou inclui canal na lista de favoritos.

• Dispositivo USB: use esta opção para remover o dispositivo USB do aparelho.

Menu INFO

Use este menu para visualizar as principais informações do canal ou entrada selecionada na tela de sua TV. Para acessar este menu pressione **INFO** (controle remoto).

1. Nome do programa exibido; Informações de data; Informações de início e término do programa.
2. Informações sobre o canal de áudio, formato da tela, resolução, classificação e informações sobre o programa.
3. Informações sobre o programa que está sendo transmitido.
4. Informação de hora atualizada. / Pressione para alternar entre o programa atual e o próximo programa a ser exibido.
5. Tipo de canal sintonizado.
6. Canal sintonizado.
7. Tipo de áudio e qualidade do sinal:
 - HE-AAC - Tipo de áudio.
8. Descrição do canal.



Função	Descrição
Multilíngüe	Será exibido quando o canal possuir mais de um serviço de áudio.
Legendas	Será exibido quando o canal possuir idiomas de legendas (closed caption).
16:9 1080i	Indica o formato e a resolução do sinal transmitido.
14	Indica a classificação do filme ou programa transmitido.
Descrição	Será exibido quando o programa possuir descrição ou informações sobre a programação.
GINGA	Será exibido quando o programa transmitido possuir aplicativo na plataforma GINGA.

Menu de Ajustes



- **GUIA:** exibe o guia de programação da TV Digital, se disponível.
- **GRAVAÇÕES:** exibe a lista dos programas gravados em sua TV.
- **AGENDA:** exibe a lista de programas a serem gravados.
- **GRAVAR:** exibe o menu de configuração. Use as opções para gravar um programa desejado ou agendar uma gravação.
- **MULTIMÍDIA:** exibe o conteúdo multimídia do aparelho. Reproduza suas músicas e vídeos e visualize suas fotos.
- **ENTRADAS:** exibe a lista de entradas disponíveis no aparelho.
- **SIMPLINK:** exibe o menu SIMPLINK (somente para aparelhos compatíveis com a função).
- **CONFIGURAÇÕES:** exibe o menu de ajustes da TV.

Acessando...

Teclas	Ação
MENU	Exibe/Fecha o Menu de Ajustes.
	Navega entre as opções disponíveis no Menu de Ajustes.
ENTER	Confirma uma ação.
RETURN	Retorna à última ação selecionada.

Notas:

• O uso destas teclas será constante ao acessar o Menu de Ajustes, portanto ao usar este menu lembre-se sempre delas.

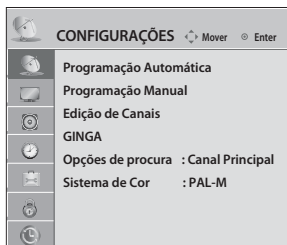
• Neste manual, os OSDs (menus de tela) podem ser diferentes do seu televisor.

Não considere isto um erro, eles são apenas uma representação para lhe auxiliar na operação do seu equipamento.

CONFIGURAÇÕES

MENU CANAL

Defina as funções relacionadas a sintonia e memorização de canais.



Sintonia automática de canais

Sintoniza e memoriza automaticamente todos os canais disponíveis.

1. Selecione Programação Automática e pressione ENTER. No menu, selecione INÍCIO e pressione ENTER para iniciar a programação automática.

- O Aparelho sintoniza primeiro os canais digitais, em seguida TV (analógica) e finalmente CATV (cabo). A qualquer momento interrompa e selecione outra conexão, pressionando ENTER na opção Próximo.

2. Para cancelar selecione PARAR e pressione ENTER.

Notas:

- A sintonização deverá ser executada novamente se houver alteração nas conexões Antena/Cabo.
- Se a função Bloquear Sistema estiver ativada, será necessário entrar com a senha para acessar os itens Programação Automática e Manual.
- O número máximo de canais disponíveis na memória são 500.
- Verifique os cabos de conexão para garantir a melhor qualidade de sinal.

Programação Manual

Use esta função para criar uma lista personalizada de canais.

1. Selecione Programação Manual e pressione >. No menu use </> para selecionar de qual sistema é o canal: DTV, TV ou CATV.

2. Pressione V, usando </> selecione o canal desejado. Canais sintonizados, será exibido Excluir, senão, Adicionar.

Notas:

- Selecionando canais DTV, será

exibida na tela a qualidade do sinal recebido.

- Quando estiver usando CH Δ/V , canais excluídos não serão acessados.

Edição de Canais (Editar Canal)

Adiciona ou exclui canais rapidamente.



1. Selecione Edição de Canais e pressione >. No menu use Δ/V / \leftarrow / \rightarrow para selecionar a banda de sintonia (DTV, TV e CATV) e o canal desejado.

2. Crie sua lista de canais pressionando REPEAT (AZUL) para adicionar (preto) ou excluir (azul) o canal selecionado.

3. Para sair pressione RETURN.

GINGA

Esta função ativa o software GINGA que controla a interatividade da sua TV.

1. Selecione GINGA e pressione ENTER.

As opções disponíveis são:

- **Automático:** Ao selecionar um canal que possua interatividade, o programa GINGA será carregado e estará disponível para acesso de forma automática.
- **Manual:** neste modo, o programa só será recebido quando a tecla GINGA for pressionada (controle remoto).

Notas:

- Dependendo do aplicativo use a tecla EXIT para sair da aplicação GINGA (modo manual ou automático).
- As funções GINGA e Time Machine não atuam em conjunto, ou seja, ao selecionar uma, a outra será cancelada.
- Ao selecionar o modo "LOJA", a função GINGA será ajustada automaticamente no modo Manual.
- As aplicações GINGA são de responsabilidade da emissora de TV. A empresa garante somente o acesso ao aplicativo, porém qualquer problema de acesso ou navegação é de inteira responsabilidade de seus produtores.
- Mais detalhes sobre a função na Seção GINGA deste manual.

Opções de Procura

Use esta opção para navegar em canais com multi-programação.

1. Selecione Opções de Procura e pressione >. Usando Δ/V selecione uma das opções:

- Canal Principal: ativa a navegação somente nos canais principais.
- Todos os Canais: ativa a navegação em todos os canais.

Notas:

• Selecione 'Todos os Canais' quando desejar sintonizar os canais de multi-programação.

Este serviço é disponibilizado pela emissora e funciona somente com canais da TV Digital.

• Para multi-programação selecione o canal desejado, pressione — "DASH" (controle remoto) e selecione o canal de multi-programação.

Sistema de Cor

Selecione o sistema de cor de acordo com o sinal (somente canais analógicos).

1. Selecione Sistema de Cor e pressione >. Usando Δ/V , selecione um dos sistemas disponíveis: **Multi (Automático)** → PAL-M → PAL-N → NTSC.

Notas:

- Multi atua somente nas entradas vídeo composite (AV 1/2).
- Esta função estará indisponível para canais DTV.

MENU IMAGEM

Use este menu para definir as funções relacionadas a exibição das imagens.

Formato da Tela

Selecione o melhor formato de tela de acordo com o sinal emitido.

1. Selecione Formato da Tela e pressione >, usando Δ/V , selecione o formato desejado. Ou pressione Q.MENU, usando </> selecione a opção **Formato da Tela**. Pressione Δ/V para selecionar o formato desejado.

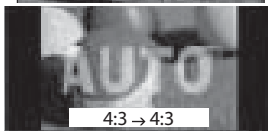
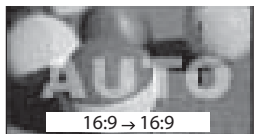
• **16:9:** Ajusta o quadro horizontalmente, em uma proporção linear, de acordo com o sinal transmitido.



- **Just Scan:** Proporciona uma melhor visualização da imagem sem perda da resolução da imagem original.



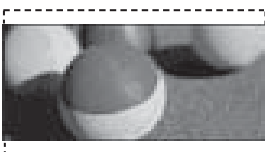
- Se houver falha (interferência) na imagem original, estas serão visualizadas nas extremidades.
- Just Scan opera nos modos Componente/DTV (720p/1080i/1080p) e HDMI-DTV, DVI-DTV.
- Pelo Programa: Seleciona a proporção de imagem apropriada para a fonte de sinal utilizada.



- **4:3:** Ajusta a imagem da tela para o formato 4:3, permitindo assistir as imagens de sinal analógico (Padrão das emissoras de TV aberta) sem distorção.



- **Zoom 1:** Use esta função quando desejar que a imagem seja cortada ou esticada verticalmente. A imagem aplicada fica no meio termo entre a alteração provocada e o preenchimento da tela.



- **Zoom 2:** Com esta função, quando a imagem SD é enviada em HD com faixas laterais, esta tela pode ser estendida para ser exibida sem nenhuma faixa.

Esta função está disponível somente para sinal HD DTV (funciona como referência para exibir canais "HD" com altura maior que 480 linhas de resolução).



- **Cinema Zoom:** Seleccione esta função quando desejar ampliar a imagem aplicando a ela uma proporção.

Nota: Ao seleccionar a proporção a imagem poderá ficar distorcida.



- **</>**: seleciona a proporção (1 ~16).
- **Λ/V**: move a imagem na tela.

Nota: Em RGB-PC seleccione entre 4:3 ou 16:9.

Assistente de Imagens

Use este assistente para calibrar a exibição e qualidade das imagens.

1. Seleccione **Assistente de imagens**.



2. Pressione **>**, no menu pressione **ENTER** para iniciar o assistente. Os ajustes disponíveis são: **Nível de Preto** → **Nível de Branco** → **Cor** → **Matiz** → **Nitidez Horizontal** → **Nitidez Vertical** → **Luz Traseira**.

3. Para ajustar pressione **</>** e use **ENTER** para avançar ao próximo ajuste.

4. Ao finalizar seleccione quais entradas usarão os parâmetros definidos. Seleccione usando **Λ/V**. Para marcar

o item pressione **FAV**.

5. Pressione **ENTER** para salvar os ajustes e finalizar o assistente.

Notas:

- Os ajustes efetuados neste modo serão salvos no modo de imagem Expert1.
- Se o procedimento for cancelado antes da finalização do assistente, os ajustes efetuados não serão salvos.
- Existe 3 níveis de ajustes: Baixo → Recomendado → Alto, seleccione de acordo com sua necessidade. Para usar os padrões de fábrica, aplique para todas as funções o modo Recomendado.

Indicador de Energia

Esta função reduz o consumo de energia baixando os níveis da luz da tela.

1. Seleccione **Indicador de Energia**. Usando **Λ/V**, seleccione o ajuste desejado (Automático → Mínimo → Médio → Máximo → Vídeo → desligado).

Notas:

- Ao seleccionar **Vídeo desligado** em 3 segundos a tela é desligada. Para voltar ao modo normal pressione qualquer tecla.

- Ao seleccionar **Automático**, os níveis Mínimo, Médio, Máximo e Luz Traseira não atuarão. Para Luz Traseira a função será ajustada de acordo com o Sensor Inteligente. Para acessar a função pressione repetidamente **(ECO)**, para configurações avançadas acesse a função no menu **IMAGEM**.

Modo de Imagem

Seleccione um modo de exibição de acordo com o programa exibido.

1. Seleccione **Modo de Imagem** e pressione **>**. Use **Λ/V** para seleccionar a opção desejada: ***Sensor Inteligente** → **Vivo** → **Padrão** → **Natural** → **Cinema** → **Esportes** → **Jogos** → **Expert 1** → **Expert 2**.

* **Sensor Inteligente:** esta função ajusta automaticamente as cores da imagem de acordo com o ambiente em que a TV se encontra. Neste modo os ajustes de imagens serão automaticamente ajustados.

Notas:

- Seleccione também no **Q.MENU** a opção **Modo de Imagem**.
- Ao seleccionar **Sensor Inteligente** a função **Economia de Energia** será configurada em **Automático**.

- Ao selecionar **Sensor Inteligente**, os modos Luz traseira, Contraste, Brilho, Nitidez, Cor e Matiz serão desabilitadas.

Modo de Imagem (Personalizado)
Ajusta a visualização da imagem de acordo com a sua preferência.

1. Selecione Luz Traseira e pressione > e selecione a opção desejada.

- **Luz Traseira:** Controla o brilho da TV, reduzindo a emissão de luz da tela.

• **Contraste:** Ajusta a diferença entre a luz e os níveis de preto na imagem.

• **Brilho:** Aumenta ou diminui a quantidade de branco nas imagens.

• **Nitidez:** Ajusta o nível de tons escuros nas extremidades balanceando áreas claras e escuras da imagem.

• **Cor:** Ajusta a intensidade de todas as cores da imagem exibida.

• **Matiz:** Equilibra os níveis do vermelho e verde.

2. Use \wedge/\vee para selecionar o ajuste desejado e </> para ajustá-lo.



Notas:

- Funções indisponíveis no modo Sensor Inteligente.
- A função Luz Traseira será desativada quando a função Economia de Energia estiver ativada.

Controle Avançado

São ajustes adicionais que aumentam ainda mais a qualidade da imagem. Para acessar esta função selecione primeiro um dos modos de imagem, exceto Expert 1 ou 2.

1. Selecione **Controle Avançado** e pressione >. Pressione \wedge/\vee para selecionar a opção desejada. Usando </>, selecione o ajuste desejado para cada função.

Controle Expert

Os modos Expert 1 e 2 oferecem outras opções de ajuste, otimizando ainda mais a qualidade imagem.

Notas:

- Sobre informações dos modos disponíveis para as funções **Controle Avançado** e **Expert**, consulte a tabela de informações. Algumas funções são exclusivas do modo **Expert** e serão exibidas somente neste modo.

- Para usar corretamente, selecione primeiro o Modo de Imagem desejado e depois acesse o **Controle Avançado** ou **Modo Expert**.

1. Em Modo de Imagem selecione Expert 1 ou 2. Em seguida use \wedge/\vee para selecionar Controle Expert.

Funções para Controle Avançado e Modos Expert	
Temperatura de Cor	Ajuste quente para visualizar cores como vermelho ou frio para cores como o azul.
Contraste Dinâmico	Otimiza o contraste automaticamente de acordo com o brilho da imagem.
Cor Dinâmica	Ajusta automaticamente a cor da reflexão para reproduzir fielmente uma cor natural.
Redução de Ruído	Remove a interferência até o ponto onde não danifica a imagem original.
Gama	Gama alto avalia a exibição de imagens brancas e baixo gama avalia a exibição de imagens de contraste altas.
Nível de Preto	Ajusta o contraste e o brilho da tela. No nível baixo o brilho diminui, no alto ele aumentará. Nota: função indisponível nos modos DTV ou RGB-PC.
Eye Care	Ajusta o brilho da imagem para evitar excesso de luminosidade. Nota: função indisponível nos modos Vivo, Cinema e Sensor Inteligente.
Cinema Real Modo Filme	Torna a visualização de filmes o mais natural possível. Filmes em DVD e Blu-ray são gravados em 24 quadros por segundo.
TruMotion (120Hz)	Alto: Use quando desejar melhorar ainda mais as cenas em movimento. Baixo: Proporciona movimentos suaves (imagem). Use esta configuração para o modo normal. Desligado: Use este ajuste quando "Alto" e "Baixo", estiverem com ruídos. Notas: A função TruMotion não está disponível para o modo PC. Selecione Desligado para a função, caso ruídos ocorram na imagem exibida.
Padrão de Cores	Converte as cores de diferentes filmes em cores de alta definição (HD)
Gama de Cores	Maximiza e aumenta a qualidade das cores das imagens. Selecione Largura para usar este recurso.

Funções para Controle Avançado e Modo Expert	
Filtro de Cor	Filtra cores específicas nas imagens. No modo RGB utilize este recurso para dar maior exatidão na Saturação e Cor da imagem.
Balanco (Branco)	Esta função de ajusta as cores da tela de acordo com a necessidade do usuário.
Sistema de Gerenciamento de Cores	Esta função permite fazer adaptações utilizando os padrões de cor (Vermelha/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo) sem prejudicar outras cores, podendo ser utilizada como função para cores seletivas.
Aprimrador de Bordas	Melhora a qualidade de exibição das bordas das imagens.
xVCC (atuamente em produtos com este padrão)	Reproduz uma paleta de cores maior que a convencional. Disponível nos modos de imagem Cinema e Expert, em HDMI (1080p).
OPC	Esta função reduz o consumo de energia mantendo o mesmo nível de brilho e melhorando o contraste.
Padrão Expert	Ajusta automaticamente para o modo Expert. Disponível somente para Modo Expert em DTV.

Reiniciar Imagem

Use este recurso quando desejar retornar as configurações de imagem.
1. Selecione Reiniciar e pressione ENTER na opção "Sim".

Nota:

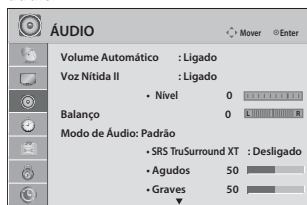
O aparelho retorna às configurações de fábrica para as funções do menu **IMAGEM**.

Tela

Checkar Guia Rápido que acompanha este produto para mais detalhes sobre esta função.

MENU ÁUDIO

Use este menu para definir as funções relacionadas a emissão de áudio.



Volume automático

Com este recurso o volume do aparelho será nivelado automaticamente para todos os programas. Ative selecionando Ligado.

Voz Nítida II

Destaca a voz das pessoas durante a programação. Para ativar, selecione Ligado.

Dica: Para melhorar ainda mais a emissão da voz durante uma programação, ajuste o Nível que varia entre - 6 (Min) ~ 6 (Máx).

Nota: Se esta função estiver na posição Ligado, 'SRS TruSurround XT' será desativado automaticamente.

Balanço

Use o recurso balanço quando desejar testar os alto falantes (esquerdo e direito) ou anular um deles de sua TV.

1. Selecione **Balanço**. Use </> para deslizar o controle total para direita (alto falante direito) ou para a esquerda (alto falante esquerdo).

Nota:

Use este recurso somente para testar os alto falantes. O uso excessivo somente de um canal de som, pode gerar sobrecargas ou queimar os alto falantes.

Modo de Áudio

Este recurso ajusta de forma automática a qualidade do som de acordo com o programa exibido. Os modos disponíveis são: Padrão → Música → Cinema → Esportes → Jogos.

Modo de Áudio Personalizado

1. Selecione **Infinite Sound**, **Agudos** ou **Graves** e em seguida use </> para ajustar o item selecionado.

Notas:

- Ao selecionar Ligado para Clear Voz Nítida II, a função Infinite Sound estará indisponível.
- **Infinite Sound:** Esta função é uma tecnologia patenteada pela LG. Ela resolve o problema de emissão de áudio 5.1 canais em sistemas de 2 vias.
- Para ambientes que exijam qualidade sonora de alto nível, é recomendável adquirir um Home Theater ou Amplificador para melhorar a qualidade sonora do ambiente.

Reiniciar (Áudio)

Use este recurso quando desejar retornar as configurações do seu aparelho para o padrão de fábrica.

1. Selecione **Reiniciar** e pressione **ENTER**.

Nota:

Esta função atua somente para os ajustes do menu **ÁUDIO**.

Saída Digital de Áudio

Use esta função para distribuir os sinais sonoros de sua TV para outro aparelho.

1. Selecione **Saída Digital de Áudio**. As opções desta função são as seguintes: **Automático** → **PCM**.

- Ao selecionar Automático para esta saída quando Dolby Digital estiver disponível em SPDIF, a saída será Dolby.
- Ao selecionar Automático para esta saída quando Dolby Digital não estiver disponível em SPDIF, a saída será PCM.

Alto Falantes da TV

Use este recurso quando desejar anular a emissão de sons nos alto falantes.

1. Selecione **Auto-falantes da TV**. Use **Λ/V** e selecione a opção **Desligado**.

Nota:

Ao selecionar Desligado não será emitido nenhum sinal sonoro. Para voltar ao modo normal selecione Ligado. Use este recurso quando sua TV estiver conectada a um amplificador ou home theater.

Função Saída Digital de Áudio	Áudio (Entrada)	Áudio (Saída)
Automático (Alto falantes Ligados)	MPEG/DD/HE-AAC	PCM/DD/PCM
Automático (Alto falantes Desligados)	MPEG/DD/HE-AAC	PCM/DD/DD
PCM	PCM	PCM

Notas:

- Ao usar esta saída para reproduzir os sinais da TV Digital, selecione Automático para a função e desligue os alto falantes da TV.
- Para maiores detalhes consulte o guia de conexões.

MENU HORA

Use este menu para definir as funções relacionadas aos ajustes de tempo de sua TV.

Relógio

Ajusta a hora de sua TV.

Modo Automático Neste modo o ajuste de tempo é determinado pelo sinal emitido (canal DTV). Para que o ajuste funcione selecione uma das regiões disponíveis no item Fuso horário.

Fuso Horário	
Região	Localidades
F. Noronha	Trindade, Martin Vaz, Atol das Rocas, Penedos de São Pedro e São Paulo e Fernando de Noronha.
Nordeste	Amapá-AP, Tocantins-TO, Alagoas-AL, Bahia-BA, Ceará-CE, Maranhão-MA, Paraíba-PB, Piauí-PI, Rio Grande do Norte-RN, Sergipe-SE, Pará-PA, Pernambuco-PE.
Norte	Acre-AC, Amazonas-AM, Rondônia-RO, Roraima-RR.
Mato Grosso	Mato Grosso - MT, Mato Grosso do Sul - MS
Brasília	Rio Grande do Sul-RS, Santa Catarina- SC, Paraná-PR, São Paulo-SP, Rio de Janeiro-RJ, Minas Gerais-MG, Espírito Santo-ES, Goiás-GO e Brasília-DF (Capital).

Acessando...

1. Selecione **Relógio**.
2. Pressione </> e selecione o modo, **Manual** ou **Automático**. Use **Λ/V** para selecionar o ajuste disponível no modo selecionado, para modificá-los pressione </>.

Se desejar, ajuste também o modo **Horário de Verão**. Os ajustes disponíveis são: **Automático**, **Ligado** e **Desligado**.

Desligar/Ligar TV

Desliga e liga a TV automaticamente no horário e função definida.

Notas:

- Para que as funções funcionem corretamente ajuste o relógio da TV.
- Para usar corretamente esta função ajuste o relógio no modo MANUAL.
- A função Desligar TV sobrepõe a Ligar TV caso estejam configuradas para o mesmo horário.
- Para a função Ligar TV funcionar corretamente a TV deverá estar em standby.
- Ao usar a função Ligar TV se nenhuma tecla for pressionada em 2 horas o aparelho retorna para o modo standby.

Acessando...

1. Selecione a função desejada. Para '**Desligar TV**' selecione **Hora** e **Minuto**. Para '**Ligar TV**'; além dessas, selecione **Entrada**, **Canal** e **Volume**.
3. Use \wedge/\vee para selecionar a opção e \langle/\rangle para ajustar o item selecionado.

🕒 1 Dez 2009 02:24 PM	
Repetir	◀ Uma vez ▶
Hora	6 AM
Minuto	30
Entrada	TV
Canal	TV 2-0
Volume	30
Fechar	

- **Repetir:** Seleciona o intervalo de repetição das funções (Uma vez, todo dia, etc) além de Ativar/Desativar as funções (Ligado/Desligado).
- **Hora:** Ajusta a hora desejada.
- **Minuto:** Ajusta o minuto desejado.
- **Entrada:** Seleciona a entrada desejada (TV, AV, Componente, HDMI e etc.).
- **Canal:** Seleciona o canal desejado.
- **Volume:** Seleciona o nível sonoro.

Função Soneca

Desligue o aparelho em um tempo determinado.

1. Pressione **Q.MENU** e selecione a função. Usando \wedge/\vee selecione o tempo desejado para o desligamento da TV (o tempo varia de 10 ~ 240 minutos).

Nota: Ajuste também este recurso no menu **HORA > Função Soneca**.

MENU OPÇÕES

Acesse este menu para configurar as opções avançadas do aparelho.

OPÇÕES		Mover	Enter
Idioma (Language)	: Português		
Idioma do Áudio	: Português		
Nomear Entradas			
SIMPLINK: Ligado			
Bloqueio das Teclas	: Desligado		
Manual Simplificado			
Closed Caption	: Desligado		
Indicador de Energia			

Idioma (Language)

Seleciona um idioma para os menus de tela do aparelho.

1. Selecione **Idioma (Language)**. Usando \wedge/\vee selecione a opção desejada.

Idioma do Áudio

Seleciona um idioma de áudio para os canais da TV Digital.

1. Selecione **Idioma do Áudio**. Usando \wedge/\vee selecione a opção desejada.

Nota:

Esta função atua somente em canais DTV (TV Digital) desde que a emissora disponibilize outro idioma de áudio.

Nomear Entradas

Seleciona um nome para sua conexão de acordo com o aparelho conectado.

Os nomes disponíveis para as conexões são: VCR → DVD → Set Top Box → Satélite → CATV Box → Jogos → PC → HD-DVD → Blu-ray. Nomeie suas conexões:

Usando a tecla INPUT

1. Pressione **INPUT**. Use \langle/\rangle para selecionar a conexão desejada. Pressione **REPEAT** (tecla azul), usando \langle/\rangle selecione um dos nomes disponíveis para sua conexão.

Nota: Quando estiver no modo Antena ou Cabo, não aparecerá o ícone azul na tela.

Usando a função Nomear Entradas

1. Acesse **Configurações > Opções > Nomear Entradas** e selecione a conexão a ser nomeada. Usando \langle/\rangle selecione um dos nomes disponíveis.

Notas:

- Ao conectar um novo equipamento, para selecioná-lo, selecione **Sim** no menu e pressione **ENTER**. Efetue os passos acima para selecionar o nome para o dispositivo selecionado.
- Se a função **SIMPLINK** estiver ativa no modo HDMI, este menu não será exibido.
- Se preferir, pressione **INPUT** repetidamente e selecione a conexão desejada.

Função SIMPLINK

Use esta função para controlar seus dispositivos externos como DVDs, Home Theaters a partir do controle remoto da TV.

Esta função funciona apenas se o dispositivo estiver conectado via entrada HDMI e for compatível com **SIMPLINK**.

Ativando a Função

1. Pressione **MENU**. Selecione **Configurações > Opções > SIMPLINK**. Ative a função selecionando **Ligado**.

Funções SIMPLINK

- **Reprodução Direta:** Após conectado, o aparelho é controlado automaticamente.
- **Dispositivo:** Selecione o dispositivo desejado.
- **Reproduz Discos:** Reproduz e controla os dispositivos com um único controle.
- **Auto Desligamento:** Desliga automaticamente ao desligar a TV.
- **Seleção de Áudio:** Quando conectado a um Home Theater, selecione as saídas sonoras tanto da TV quanto do Home.

Menu SIMPLINK

1. Para acessar, pressione **SIMPLINK**. Selecione o dispositivo e pressione **ENTER**.
 - **TV:** Seleciona a programação corrente da TV ou o último canal selecionado.

- **DISC/VCR/Gravador HD:** Seleciona o dispositivo conectado para reprodução e/ou gravação.
- **Alto-Falantes:** Seleccione quais saídas sonoras usar — alto-falantes da TV ou as caixas acústicas do Home Theater.



3. Use $\wedge/\vee/\langle/\rangle$, $\blacksquare/\blacktriangleright/\blacktriangleleft/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ e ENTER para controlar seu dispositivo com a função SIMPLINK.

Notas:

- Ao seleccionar outro dispositivo usando INPUT, SIMPLINK será cancelada.
- Ao conectar um Home Theater os alto falantes da TV são automaticamente desligados.
- Para utilizar a função SIMPLINK, o cabo HDMI deve estar na versão 1.3 *CEC ou superior.

Bloqueio das Teclas

Esta função trava as teclas do painel frontal do aparelho. Para ativar, seleccione **Ligado**.

Nota: Se esta função estiver no modo 'Ligado', só será possível ligar a TV. O uso das teclas CH, VOL, ENTER, MENU do painel, estarão indisponíveis. Use esta função para evitar que pessoas não autorizadas usem o aparelho.

Manual Simplificado

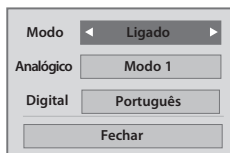
Tenha acesso rápido e simples ao nosso manual simplificado. Esta funcionalidade apresenta ao cliente as principais funções do aparelho e traz explicações simples e descomplicadas (durante o uso desta função o áudio será desativado).

Closed Caption

Closed caption é o processo que exhibe o áudio de um programa que está sendo transmitido em palavras

(legendas) que aparecem na tela da TV, se disponível pelo programa que estiver sendo exibido.

1. Seleccione **Closed Caption**. Na opção **MODO** seleccione **Ligado**.



2. Use \wedge/\vee para seleccionar os modos Analógico ou Digital. Ajuste o item usando \langle/\rangle .

Analógico:

- **Modo 1 e 2:** Modo 1 – áudio principal (legendas do áudio original). Modo 2 – áudio secundário (legendas do áudio secundário em inglês, se disponível).
- **Texto 1 e 2:** Texto 1 – exibe informações especiais como previsão do tempo, bolsa de valores, notícias, se disponibilizadas pelo canal.

Digital: seleccione um dos idiomas disponíveis.

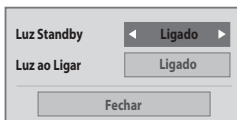
Notas:

- O acesso a esta função é efetuadas somente pelo menu de ajustes.
- O modo Closed Caption só funciona se o canal disponibilizar o recurso.
- O Modo Digital funciona somente para canais DTV.
- Quando um aplicativo GINGA estiver ativo, esta função não atuará.

Indicador de Energia

Ajusta exibição dos indicadores luminosos (painel frontal) ao ligar seu aparelho.

1. Seleccione **Indicador de Energia** e pressione ENTER.
2. Use \wedge/\vee para seleccionar as opções.
3. Pressione \langle/\rangle para ajustar a função seleccionada.



- **Luz Standby:** Seleccione Ligado/Desligado, para controlar a exibição luminosa do LED em modo standby.
- **Luz ao Ligiar:** Controla a exibição do LED ao ligar o aparelho. Emite sinal luminoso ao ligar, no modo Ligado o LED ficará Branco.

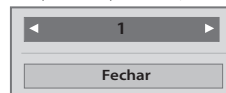
Configuração de Rede

Ver página 20 "Configurando Conexão" para maiores informações.

Ajuste ID da TV

Use esta função para especificar uma identificação para seu aparelho. Ela serve quando houver necessidade de programar vários monitores dentro de um sistema televisivo.

1. Seleccione **Ajuste ID da TV** e pressione \triangleright . Usando \langle/\rangle seleccione um número para o aparelho (1 ~ 99).



Nota: Para maiores informações consulte neste manual o item "Mapeamento de dados reais", na seção **Funções Avançadas**.

Modo de Demonstração

Visualize na tela da TV as diversas funcionalidades que ela possui. A função é automaticamente ativada quando o Modo Loja (configurações iniciais) for seleccionado.

Para não visualizar as demonstrações na tela, seleccione **Desligado**.

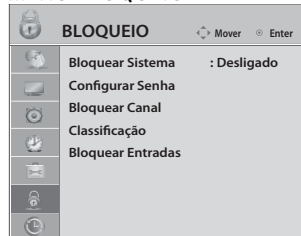
Notas:

- Ao seleccionar Modo Casa (configurações iniciais), esta função estará indisponível.
- Para sair da demonstração pressione qualquer tecla, exceto VOL + / - e MUTE.

Configuração Inicial

Ver item 2 da seção **Configurações iniciais**. Execute novamente se desejar re-configurar o aparelho.

MENU BLOQUEIO



A Função Bloqueio é usada para bloquear a visualização de programas baseados na censura enviada pela emissora. O ajuste padrão é para permitir que todos os programas sejam visualizados.

A visualização pode ser bloqueada através da classificação do programa, sendo possível o bloqueio de todos os canais que estiverem sendo transmitidos com classificação correspondente a selecionada pelo usuário. Para usar esta função, faça o seguinte:

1. Determine uma senha.
2. Habilite os recursos do menu **BLOQUEIO**.
3. Defina a censura e categorias a serem bloqueadas.

Bloquear Sistema

Use esta opção para ativar os recursos do menu travar.

1. Selecione **Bloquear Sistema** e pressione **ENTER**. Selecione **Ligado** para ativar a função.

Configurar Senha

Crie uma nova senha ou modifique a atual.

1. Ao selecionar o menu **BLOQUEIO** entre com sua senha e pressione **ENTER**.
2. Selecione **Configurar Senha** e pressione **ENTER**. Para modificar a senha, digite a nova senha no campo "Novo" e repita a operação no campo "Confirmar".

Novo	*	*	*	*
Confirmar	*	*	*	*
Fechar				

3. Em 'Fechar' pressione **ENTER** para confirmar a alteração.

Notas:

- Esta senha será solicitada para usar as funções no menu e durante a programação normal, portanto não a perca.
- A senha inicial do aparelho é 0 - 0 - 0 - 0.
- Caso perca sua nova senha, entre em contato com o SAC.

Bloquear Canal

Use este sistema para bloquear canais com imagens inapropriadas para menores.

1. Selecione o item **Bloquear Canal** e pressione **ENTER**. Selecione o canal a ser bloqueado e pressione a tecla **VERMELHA**.

Nota: Para acessar temporariamente canais bloqueados, selecione-o e entre com a senha para desbloqueá-lo.

Classificação

Defina níveis de censura de acordo com a idade desejada.

1. Selecione **Classificação** e pressione **ENTER**. Selecione o nível de censura pressionando </>. Os níveis disponíveis são: 18 → 16 → 14 → 12 → 10 anos respectivamente.

Programa bloqueado se indicado para menores de 18 anos.

Bloqueio Lig.	18	16	14	12	10
Fechar					

Bloquear Entradas

Use esta função para bloquear equipamentos conectados à entradas externas.

1. Selecione **Bloquear Entradas** e pressione **ENTER**. Usando **Λ/V** selecione a entrada desejada, para ativar a função use </> e selecione **Ligado**.

Nota: Para acessar temporariamente entradas bloqueadas, selecione-a e entre com a senha para desbloqueá-la.

MENU TIME MACHINE

Usando este menu tenha acesso as principais funções do modo Time Machine, a função de gravação de sua TV.

TIME MACHINE ⇨ Mover ⇨ Enter	
	Modo Time Machine : Ligado
	Qualidade de Gravação : Ótima
	Inicialização da Time Machine
	Inicialização do Dispositivo USB
	Código Reg. DivX
	Desativar

Modo Time Machine

Use esta função para gravar temporariamente o programa transmitido na memória da TV. Para usá-la corretamente selecione **Ligado**.

Notas:

- Com Time Machine ativado é possível gravar os sinais de TV, AV1 e AV2.
- Para canais de áudio esta função não estará disponível.

• Ao selecionar **Ligado**, toda programação ao vivo será gravada. Mais detalhes da seção **Gravação & Reprodução - Modo Time Machine**.

• A qualidade do sinal é importantíssima para efetuar gravações, para isso, antes de iniciar o processo de gravação, verifique os cabos de conexão.

• Não esqueça! O modo Time Machine usa somente a memória temporária, neste modo, nada é gravado no HD.

Qualidade de Gravação

Selecione o nível de qualidade para suas gravações.

Selecione uma das opções: **Ótima** → **Boa** → **Normal**.

Nota: Esta definição serve somente para programas previamente agendados ou sinais de entradas externas. Para gravação no modo Time Machine ou Gravação com 1 toque a qualidade definida será "Ótima".

Inicialização da Time Machine

Use esta opção para reiniciar o HDD. Ao confirmar esta função todas as suas gravações, lista de fotos, músicas e filmes serão apagadas.

A inicialização vai apagar todas as gravações anteriores. Pressione Sim para a inicialização da Time Machine.

Sim	Não
------------	------------

Inicialização de Dispositivo USB

Para detalhes sobre esta função, veja preparando um disco para Backup na página 25.

Código de Registro DIVX

Você pode usar este código para alugar filmes através do sistema VOD (Vídeo sob demanda).

1. Selecione **Time Machine > DivX (Código Região)**. Use o código do registro para comprar ou alugar os filmes do serviço DivX® VOD no site www.divx.com/vod. Siga as instruções, faça o download do vídeo, copie-o em uma unidade USB e reproduza-o na TV.

Video DivX(R)

O seu código de registro é : ZK7KWYFZ
Para saber mais visite www.divx.com/vod

Fechar

Nota: O código de registro é exclusivo para este aparelho. Portanto não tente reproduzir arquivos divx

baixados no sistema VOD de outros aparelhos nesta TV, pois eles não serão reproduzidos.

Desativar

Esta função deleta sua autenticação existente e gera uma nova para ser usada no sistema de compra VOD. Esta autenticação é requerida quando usar arquivos no sistema VOD com DRM (controle de reproduções).

1. Selecione **Time Machine > Desativar**.

Selecione **'Sim'** e anote o seu código.

O que é GINGA?

Ginga® é o nome do Middleware Aberto do Sistema Brasileiro de TV Digital (SBTVD).

Ginga é constituído por um conjunto de tecnologias padronizadas e inovações brasileiras que o tornam a especificação de middleware mais avançada e a melhor solução para os requisitos do país.

O middleware aberto Ginga é subdividido em dois subsistemas principais interligados, que permitem o desenvolvimento de aplicações seguindo dois paradigmas de programação diferentes. Esses dois subsistemas são chamados de Ginga-J (para aplicações procedurais Java) e Ginga-NCL (para aplicações declarativas NCL).

O Ginga é fruto do desenvolvimento de projetos de pesquisa coordenados pelos laboratórios Telemídia da PUC-Rio e LAViD da UFFPB.

Para acessar o GINGA

As emissoras enviam os programas interativos via RF direto para o aparelho, porém para que o usuário possa enviar informações (canal de resposta) será necessário:

- Equipamento para conexão à internet (dongle) compatível (consultar lista de equipamentos), que será conectado à porta USB da TV.
- Conexão de internet rápida.

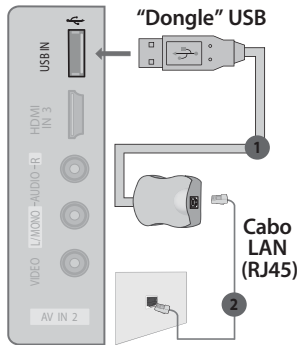
Nota: O equipamento (dongle) e os cabos de conexão não são fornecidos. Compre-os em lojas especializadas em produtos de informática.

Conectando

Para conectar tenha em mãos o "dongle" e o cabo de rede.

1. Conecte o "dongle" à porta USB da TV, em seguida conecte o cabo

de rede na porta RJ45 do equipamento.



2. Após conectar o "dongle", conecte-o à porta de rede mais próxima de sua TV.

Notas:

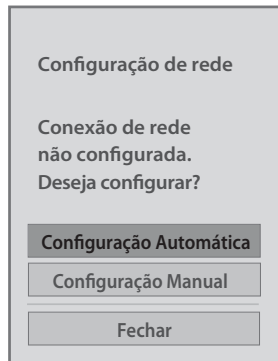
- Não use cabo telefônico para conectar-se à porta LAN (RJ45) do "dongle". Evite danos e prejuízos ao seu equipamento.
 - Nem todos os "dongles" são compatíveis com o aparelho. Consulte a lista de equipamentos compatíveis para uma correta conexão.
 - Observe que no mercado existem varias formas de conexão. Antes de efetuar a conexão verifique junto ao seu provedor de internet as especificações e limitações do serviço utilizado.
 - A LG não é responsável por mal funcionamento do equipamento causado por erros ou falhas de comunicação associados com sua conexão de internet. E também não nos responsabilizamos por problemas existentes na conexão.
 - Ao conectar/desconectar o cabo de rede faça com cuidado. Evite puxar o cabo!
- Para desconectar pressione a trava do conector RJ45.
- Para acessar a internet use sempre uma conexão de internet banda larga de alta velocidade. Mesmo possuindo o serviço e ele estando corretamente configurado, poderão ocorrer erros normais de conexão causados por congestionamento, largura da banda ou por problemas em seu provedor de conteúdo.
 - Toda e qualquer taxa cobrada por um provedor, incluindo, encargos de conexão ou estouro de limite (pacote de dados) são de responsabilidade do usuário.
 - Uma porta LAN 10 Base-T ou 100 Base-TX é necessária para a conexão. Se o seu serviço de inter-

net não permitir tal conexão, ela não será possível.

Configurando a conexão

Após efetuar a conexão será necessário configurá-la. Sua TV possui dois modos de configuração, um automático (DHCP) e outro manual (IP estático).

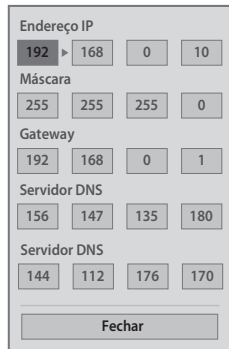
1. Acesse o menu **[OPÇÕES]**, item **[Configurações de Rede]** e pressione **ENTER**.



2. Selecione a opção **[Configuração Automática]** ou **[Configuração Manual]** usando **▲/▼** e pressione **ENTER**.

3. Ao selecionar o modo **Automático** o aparelho identificará automaticamente as configurações e as apresentará na tela da TV.

4. Para o modo **Manual** será necessário entrar com os valores para cada item apresentado no menu. Selecione e navegue nos itens usando **▲/▼/◀/▶**, para entrar com os valores use o teclado numérico.



5. Para sair, selecione **FECHAR** ou pressione **RETURN** e aguarde até

que a configuração esteja finalizada.

Notas:

- No modo automático (DHCP) o endereço IP é definido automaticamente e não será necessário nenhuma informação adicional, o equipamento identifica todos os valores da conexão. Diferentemente do que acontece no modo manual (IP estático), onde será necessário entrar com todas as informações solicitadas para a conexão.
- Para obter mais informações sobre o método de configuração correto, entre em contato com seu provedor de serviço de internet.
- Se a configuração de rede não estiver funcionando, verifique os cabos LAN (RJ45) e certifique-se de que o roteador tem suporte a DHCP e se a função está ativada.

Ativando o GINGA

Para utilizar um aplicativo GINGA, selecione um canal da TV digital que disponibiliza este serviço.

1. Pressione a tecla **GINGA**.



Após pressioná-la, aguarde alguns segundos até a aplicação ser carregada.

2. Acesse o programa interativo pressionando **ENTER**. Para navegar no aplicativo use as teclas **COLORIDAS**, **Λ/V** e **RETURN**.
3. Para sair do programa siga os passos indicados no aplicativo **GINGA**.



Notas:

- Ao pressionar tecla **VERMELHA**, a mensagem "Carregando" será exibida e o serviço interativo será iniciado.
- Após carregar, o aplicativo ficará ativo na tela da TV. O indicativo será um ícone animado ou outro tipo de

imagem. Esta visualização varia de acordo com o produtor do aplicativo.

- No modo automático a transmissão de dados é iniciada automaticamente após ligar a TV ou trocar de canal. Se **GINGA** estiver configurado como manual, será necessário pressionar tecla **VERMELHA** (**GINGA**) para ativar o serviço interativo.
 - Ao mudar de canal, o **GINGA** necessita de um tempo para carregar a aplicação.
 - As ações interativas variam de acordo com o aplicativo, portanto não trate como erro se algumas teclas não atuarem.
- Cada produtor, programa a melhor forma de navegação de acordo com suas necessidades.
- Recomendamos os seguintes modelos de "dongles": **TRENDNET - TUE T100C**, **COMTAC**, **SUNIX NETMATE - UTL1200**, **MIC**, **DAVICOM**, **D-LINK DUB-E100**, **UNKNOWN BRAND**.

Função AV MODE

Selecione seu modo de imagem e de som de acordo com o programa exibido, pressionando **AV MODE**.



Notas:


- Ao selecionar **Cinema**, **Esportes** ou **Jogos** com a função **AV MODE**, o modo será selecionado respectivamente no 'Modo de Imagem' e 'Modo de Áudio'.
- Ao selecionar **Desligado** com **AV MODE**, o modo de imagem inicial será selecionado.

Lista de Canais

Acesse rapidamente sua lista de canais pressionando **LIST**.

- **Λ/V** - seleciona o canal desejado.
- **ENTER** - confirma a seleção.
- **CH Λ/V** - vai a próxima página quando houver mais canais na lista.

Nota:

- Este símbolo  indica que o canal selecionado está bloqueado. Esta informação é exibida em qualquer lista de canais.

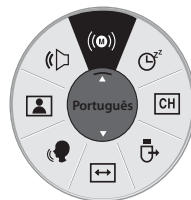
Lista de Canais Favoritos

Crie sua lista de canais favoritos. Para acessá-los pressione **FAV**.

1. Para incluir canais à lista: Selecione o canal desejado e pressione **Q.MENU**.
Selecione o item **Adic./Excl./Fav..**
 2. Selecione **"Favoritos"** para o canal selecionado e pressione **ENTER** para confirmar.
 3. Repita a operação para incluir mais canais.
- Para acessar os canais use as mesmas teclas da função **LIST**.

Transmissões ESTÉREO/SAP

Este aparelho pode receber programas **MTS** estéreo ou **SAP** (Programa de Áudio Secundário) o qual acompanha o programa, caso a emissora disponibilizar. O som **Mono** é recebido automaticamente se a transmissão só estiver em **Mono**, embora **Estéreo** ou **SAP** tenha sido selecionado.



1. Pressione **Q.MENU** e em seguida use **</>** para selecionar a opção **SAP** ou **Multi Áudio** (canais digitais).
2. Use **Λ/V** para selecionar as opções:
Analógico (SAP): Mono, Estéreo ou SAP.
Digital (Multi Áudio): Indica a informação do idioma recebido pela estação que está transmitindo o sinal.



Este sistema gerencia o Guia de Programação Eletrônico (EPG) que auxilia a navegação do usuário nos canais da TV Digital.

O EPG provê informação como listas de programação e tempo de início e fim para todos os serviços disponíveis. Além disso, informações detalhadas sobre a programação estão frequentemente disponíveis no EPG (a disponibilidade e quantidade destes detalhes da programação varia de acordo com a emissora do sinal). Esta função só poderá ser usada quando a informação de EPG for transmitida pela emissora do canal.

Acessando...

1. Pressione **GUIDE** (controle remoto). Alterne entre os modos EPG pressionando a tecla **VERMELHA** repetidamente.

- **Modo Normal:** são exibidas as programações hora a hora.
- **Modo Agora e Próximo:** são exibidas somente a programação atual e

a próxima na lista EPG.

2. Para exibir/ocultar as informações da programação selecionada pressione a tecla **INFO**.

3. Para mudar de canal no menu EPG, selecione-o usando **^/V**, para confirmar pressione **ENTER**.

4. Para acessar a lista de agendamentos pressione a tecla **AZUL**. Neste modo tenha acesso a todas as gravações agendadas no seu equipamento (Detalhes, leia função Agenda).

5. Para navegar nas datas disponíveis no menu EPG pressione a tecla **VERDE** e use **</>** para selecionar a data desejada, para confirmar pressione **ENTER**.

6. Para acessar canais favoritos pressione a tecla **FAV**. Antes de acessar esta lista insira os canais desejados na lista de favoritos (Funções Especiais - Lista de Canais Favoritos).

7. Para gravar ou assistir a programação selecionada, pressione a tecla **AMARELA**, no menu selecione

a função desejada e pressione **ENTER** para confirmar.

8. Para gravar ou adicionar um lembrete na programação selecionada, pressione a tecla **RECORD** repetidamente. A cada acionamento da tecla a função atua da seguinte forma: **GRAVAR** → **LEMBRETE** → **DESLIGADO** (Detalhes, leia Gravação Manual).

Notas:

- Usando este guia acesse a programação de até 8 dias da emissora selecionada.
- Ao desligar a TV usando o botão **POWER** a função de agendamento de programa não atuará.
- Toda programação é de responsabilidade da emissora, portanto a empresa não se responsabiliza por alterações na programação.

Gravando e Reproduzindo Programas Gravados

As funções apresentadas a seguir o ajudarão a usar todos os recursos de gravação e reprodução que sua TV possui.

Grave seus programas favoritos, repise-os quantas vezes quiser. E, além de tudo, tenha em sua TV um centro de mídia completo, reproduzindo suas fotos, músicas ou vídeos de forma rápida e descomplicada.

Modo Time Machine

Use esta função para gravar temporariamente o programa que está sendo transmitido na memória da TV. Para usá-la corretamente acesse o menu **CONFIGURAÇÕES > TIME MACHINE > Modo Time Machine**, selecionando **Ligado**.

Notas:

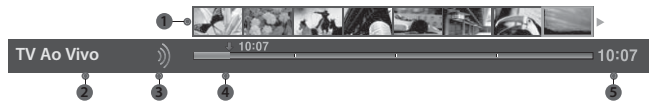
- Para economizar espaço no HDD, nada é salvo quando não houver sinal.
- O espaço de armazenamento total é de 160 GB. 20 GB no mínimo são reservados para o Modo Time Machine.
- Ao ligar o aparelho, o HDD pode levar até 3 minutos para ser inicializado.

• O Modo Time Machine está disponível para TV, AV1, AV2, DTV e TV analógica.

- A função de Gravação não iniciará para programas protegidos contra cópias.
- Uma vez que transmissões analógicas são transformadas em sinais digitais, os vídeos que contenham movimentos rápidos podem exibir "faixas" atravessadas.

Isto acontece quando o sinal analógico está comprimido e então restabeleceu no sinal digital. A unidade tentará reduzir estes ruídos que ocorrem durante a gravação da imagem.

- O Modo Time Machine não está disponível para canais de áudio.
- No modo Time Machine a duração máxima de uma gravação é de 2 horas.
- Esta função continua ativa mesmo que você mude de programa durante o funcionamento do aparelho.
- Ao pressionar **RECORD** o controle de tempo é esvaziado e a gravação temporária é apagada.



Identificando a Barra de Progresso (Modo Time Machine)			
1	Exibe uma visualização prévia do que está sendo gravado (miniaturas).	Ícones de Funções	Ícones de Funções
2	Exibe o status atual.	▶ Reproduzindo	↷ Seleção direta (+)
3	Exibe a função atual.	▶▶ Avançando	↶ Seleção direta (-)
4	Exibe a posição atual e tempo de progresso da reprodução/gravação.	◀◀ Retrocedendo	▢▢ Quadro a quadro
5	Exibe o tempo total.	⏸ Em pausa	▶ Camera lenta

Reprodução (Modo Time Machine - Timeshift)	
◀▶ / ▶▶	Durante a reprodução pressione para avançar ▶▶ ou retroceder ◀◀. Pressione-as repetidamente para aumentar ou diminuir a velocidade em avanço ou retrocesso.
^ / v	Use-as para ampliar/reduzir a miniatura na barra de progresso. Pressione ENTER para reproduzir a partir da miniatura selecionada (para usar as setas a barra deverá estar ativada).
⏸	Durante a reprodução pressione-a para inserir uma pausa na programação. Para reprodução quadro a quadro pressione-a repetidamente. Para Câmera Lenta pressione-a e em seguida pressione ▶▶ para ativar este modo. Ao selecionar o ícone mudará para ▶▶.
< / >	Durante a reprodução pressione-as para avançar/retroceder durante a reprodução de acordo com as miniaturas.
PLAY (▶)	Inicia ou retorna a reprodução.
STOP (■) LIVE TV	Pressione-a para retornar à programação ao vivo.

E, automaticamente será iniciada a gravação da programação ao vivo.

A Barra de Progresso

Esta barra é exibida na tela e após 5 segundos ela será ocultada.

Usando...

Para exibir/ocultar a Barra de Progresso, pressione **ENTER**.

Reprodução no modo Time Machine

Com o Modo Time Machine ativado, acompanhe de várias maneiras o que está sendo transmitido. Reproduza 'replays', pausas, avanços e retrocessos, câmera lenta ou quadro a quadro durante a programação.

Para acessá-las use o controle remoto fornecido.

Modos de Gravação

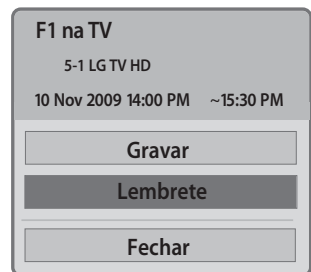
Para gravar um programa utilize os modos a seguir.

Gravando a partir do EPG

Efetue gravações a partir do Guia de

Programação Eletrônica.

1. Pressione **GUIDE** e selecione o programa desejado.
2. Pressione a tecla **RECORD**. No menu selecione a opção desejada, para confirmar pressione **ENTER**.



- **Gravar:** grava o programa selecionado.
- **Lembrete:** adiciona um agendamento (reserva) para o programa selecionado.
- 3. Pressione **RETURN** repetidamente para sair do Menu EPG.

Dica: Para gravar ou agendar (inserir lembrete), pressione **RECORD** repetidamente.

A função atua da seguinte forma:

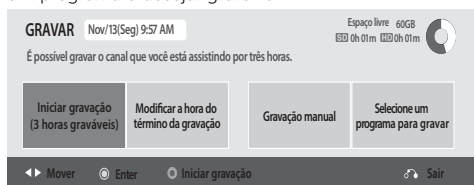
1. **Gravar (vermelho)** → 2. **Lembrete (azul)** → 3. **Desligado.**

Notas:

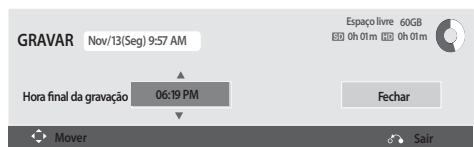
- Ao desligar o aparelho (standby) durante uma gravação, no menu, selecione **SIM** para continuar gravando (neste modo o indicador luminoso mudará de cor). Ou se preferir selecione **NÃO** para cancelar.
- O tempo mínimo para cada gravação é de 10 segundos.
- Todo processo de gravação ou lembrete é baseado no que a emissora está transmitindo. Portanto os tempos de gravação podem variar ou não funcionar dependendo da emissora.
- Se a TV estiver desligada (modo standby) quando um programa reservado estiver pronto para ser gravado, a TV ligará automaticamente e iniciará a gravação do programa selecionado.
- Se a TV estiver gravando outro programa quando uma reserva estiver pronta para ser gravada, a gravação do programa corrente será interrompida e salva, e, em seguida a gravação reservada será iniciada.
- Ao desligar a TV usando o botão **POWER** as gravações reservadas não atuarão.

Gravação Rápida

Siga os passos a seguir para quando estiver assistindo um programa e desejar gravá-lo.



1. No canal ou programa desejado pressione a tecla **RECORD**. No menu pressione **RECORD** ou **ENTER** para iniciar a gravação rápida do programa selecionado.
2. Para aumentar/diminuir o tempo de gravação selecione **Modificar a hora do término da gravação** e pressione **ENTER**. No menu use **▲/▼** para aumentar/diminuir o tempo da gravação.



3. Para cancelar uma gravação pressione **STOP**. No menu selecione **SIM** ou use **RECORD** e pressione **ENTER**.

Notas:

- Ao gravar, se o espaço de armazenamento disponível não for suficiente, a gravação irá parar automaticamente.
- O tempo mínimo para cada gravação é de 10 segundos.

- Para economizar espaço em disco, quando não houver sinal, nenhuma informação será gravada.
- Para programas protegidos contra cópia a função estará indisponível.
- O horário da exibição pode ser ligeiramente diferente do horário real.
- Quando não houver sinal ou nenhuma fonte de reprodução estiver sendo exibida, o tempo de exibição poderá ser ligeiramente diferente do tempo real.
- O tempo padrão de uma gravação é de 3 horas e o tempo máximo suportado será de até 5 horas.

Gravação Manual

Usando esta função crie facilmente uma lista de gravações manuais para serem efetuadas na data e horário especificados.

1. Pressione **RECORD**, no menu selecione a opção **Gravação Manual** e pressione **ENTER** para confirmar.
2. No menu selecione a data desejada para sua gravação e pressione **ENTER**.
3. Selecione qual intervalo de repetição a gravação deverá possuir. Feito isto pressione **ENTER**.
4. Agora defina os opções para sua gravação manual.
 - a) **Hora Inicial:** define o tempo inicial para sua gravação.
 - b) **Hora Final:** define o tempo final para sua gravação.
 - c) **Entrada:** seleciona a entrada a ser gravada **TV** ou **Disp. Externo**.
 - d) **Canal:** se a opção de entrada for **TV**, selecione o **Canal** a ser gravado, se **Disp. Externo**, selecione **AV1** ou **AV2**.
5. Selecione **Concluir** para incluir sua gravação manual na Lista de Agendamentos. Para voltar ao modo normal (TV), pressione **RETURN**.

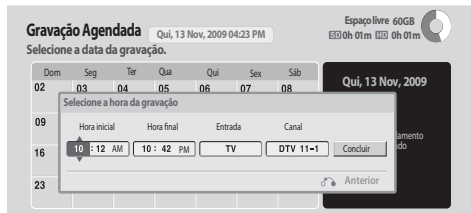
Notas:

- Ao desligar o aparelho (standby) durante uma gravação, no menu, selecione **SIM** para continuar gravando (neste modo o indicador luminoso mudará de cor).
- A qualidade de gravação depende do material transmitido, se o material não tiver boa qualidade, consequentemente a gravação não terá.
- O tempo disponível para Gravação Manual é de no mínimo 2 minutos e no máximo 3 horas.
- Quando a emissora enviar informações de horário incorretas, poderá ocorrer falhas ao usar esta função.
- Se houver gravações em conflito em canais diferentes (horários iguais) a Gravação Manual terá prioridade.

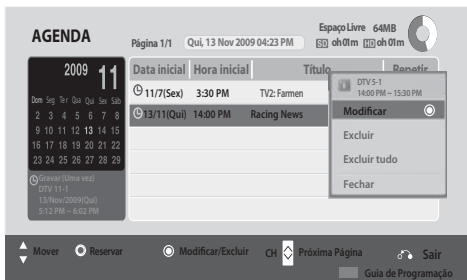
Acessando a Agenda

Após definir uma Gravação Manual esta será inserida na Lista "Agenda". Nesta lista é possível alterar ou excluir uma gravação agendada.

1. Pressione **MENU** e selecione o item **AGENDA**.
2. No menu selecione um item a ser modificado. Pressione **ENTER**, no menu selecione a opção desejada.



Ao selecionar Gravação Manual e definir a data e a repetição, selecione as informações de sua gravação.



Selecione o programa agendado e pressione **ENTER** e selecione a opção desejada para sua gravação agendada.

- a) **Modificar:** modifica os itens da gravação como, data, hora inicial/final, título e intervalo de repetição.
 - b) **Excluir/Excluir tudo:** Exclui o item selecionado ou toda a lista da agenda.
3. Após efetuar as modificações pressione **ENTER** para confirmar.

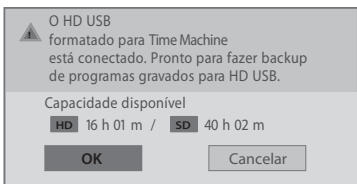
Notas:

- Esta função estará desativada para "**Lembrete**" inserido através do menu EPG.
- É possível agendar programas com antecedência, selecionando a data desejada e configurando as opções corretamente.
- Para programas duplicados (mesmo horário) o sistema irá solicitar uma confirmação de exclusão de um dos agendamentos em duplicidade.

Preparando um disco para Backup

Se a unidade de armazenamento interno da TV ficar cheio, use um HD USB e transforme-o em unidade de backup para servir de suporte ao seu aparelho.

1. Conecte o HD USB.
2. No menu **Time Machine** selecione a opção **Inicialização de Dispositivo USB**.
3. Selecione **OK** e pressione **ENTER** para que o dispositivo seja inicializado em modo backup.



4. Acessando o HD USB: Pressione **MENU > GRAVAÇÕES**, pressione a tecla "**VERMELHA**" e selecione a opção **USB**.
5. Para copiar gravações da TV: selecione uma gravação, se preferir use **FAV** para selecionar várias. Pressione **ENTER** e selecione a opção "**Copiar para USB**".

Notas:

- Não remova o dispositivo durante o processo de inicialização, evite defeitos na TV e no seu dispositivo USB.
- Ao usar esta função todos os dados do dispositivo USB serão apagados.
- Após formatação o disco é preparado exclusivamente para uso com a TV na Lista de Gravações, sendo

impossível sua leitura em outro dispositivo ou lista de reprodução. O tempo de inicialização e de cópia varia de acordo com a capacidade do disco e tamanho da gravação.

- Função disponível somente para copiar gravações do HD para o HD USB. Cópias do HD USB estarão indisponíveis quando o disco estiver em modo backup.
- Para usar a função backup, o HD USB deverá ter capacidade mínima de 40 GB e máxima de 1TB.
- Ao usar esta função, reproduza normalmente os títulos copiados. Porém a reprodução ocorrerá somente em aparelhos **TIME MACHINE DIGITAL**. Não conecte o dispositivo em outros aparelhos e nem no PC pois o disco não será reconhecido e a reprodução estará indisponível.
- Para alguns HD's USB será necessário conectar a fonte externa de alimentação.

Reproduzindo um Título

Todos os programas gravados estão disponíveis na Lista de Gravações. Para acessá-la pressione **MENU** e selecione o item **GRAVAÇÕES**.



1. **Miniatura do título:** use **</>** para mover até o ponto desejado para iniciar reprodução.
2. **Barra de comandos:** use para selecionar as funções do menu.
 - a) **Mover:** navega na lista de gravações.
 - b) **Submenu (ENTER):** seleciona opções adicionais de reprodução.
 - c) **CH :** use para rolagem de páginas, quando houver muitos itens na lista.
 - d) **MARK:** use para marcar arquivos para efetuar cópias ou exclusões.
 - e) **Mudar dispositivo:** use quando desejar acessar o HD USB ou outro dispositivo USB (pendrive).

Notas:

- Se houver setores corrompidos, uma parte ou todos os itens da lista poderão ser excluídos.
- A função cópia estará ativa somente para HD USB formatado como unidade de backup.
- O número máximo de gravações é 200. Após esse número não será mais possível efetuar novas gravações.
- Quando a duração total da gravação for reproduzida, a tela permanecerá "sem sinal" e, em seguida, interromperá a reprodução automaticamente.
- A gravação pode ser reproduzida mesmo se a TV estiver em modo de gravação.

• Durante a reprodução, o disco rígido poderá gerar certo nível de ruído. Este ruído é irrelevante para o desempenho do produto. É perfeitamente normal que o disco apresente certo nível de ruído.

Opções avançadas

Para acessar as opções avançadas selecione um título e pressione **ENTER**.

No menu são apresentadas as seguintes opções:

1. **Reproduzir:** Reproduz o título.
2. **Reproduzir Anterior:** Reinicia a reprodução título anterior.
3. **Marcar Tudo:** Marca todos os títulos.
4. **Desmarcar Tudo:** Desmarca todos os títulos selecionados.
5. **Excluir:** Exclui o título selecionado.
6. **Copiar para USB** (apenas na unidade de disco rígido interna): Copia o título da unidade interna para o dispositivo USB conectado e preparado como unidade de backup.
7. **Renomear:** Edita o nome do título selecionado.

Funções de reprodução

Durante a reprodução tenha acesso as funções de reprodução (controle remoto.)

Reprodução (Modo Time Machine - Títulos)	
◀ ▶	Durante a reprodução pressione ▶▶ para avançar ou ◀◀ retroceder. Pressione-as repetidamente para aumentar ou diminuir a velocidade em avanço ou retrocesso.
^ / v	Use-as para ampliar/reduzir a miniatura na barra de progresso. Pressione ENTER para reproduzir a partir da miniatura selecionada (para usar as setas a barra deverá estar ativada).
	Durante a reprodução pressione-a para inserir uma pausa na programação. Para reprodução quadro a quadro pressione-a repetidamente. Para Câmera Lenta pressione-a e em seguida pressione ▶▶ para ativar este modo. Ao selecionar o icone mudará para ▶▶ .

Reprodução (Modo Time Machine - Títulos)	
◀ ▶	Durante a reprodução pressione-as para avançar/retroceder durante a reprodução de acordo com as miniaturas.
▶▶	Inicia ou retorna a reprodução.
STOP (■) LIVE TV	Pressione-a para retornar a programação ao vivo (atual).
REPEAT	Use-a para definir um intervalo de repetição. Pressione-a para marcar os pontos inicial/final (intervalo mínimo de 10 segundos) e cancelar a função.

Renomeando um Título

Use este procedimento para renomear títulos e pastas do disco interno da TV.

1. Selecione **Renomear** e pressione **ENTER**. No menu use as teclas:

- **CHAR/NUM:** pressione para alternar o tipo do teclado (letras e números).
- **DELETE:** pressione para deletar caracteres do nome do título.
- **Symb ^/V:** pressione para alternar o teclado (caracteres especiais).
- **Teclas Numéricas (1 ~ 9), LIST e QVIEW:** insere caracteres. Para inserir os caracteres pressione a tecla repetidamente até ser exibido o caractere desejado para o nome do título ou pasta.

Notas:

- O número máximo de caracteres para nomear um título é 20.
- Use números, letras e caracteres especiais para nomear o seu título.
- Os procedimentos desta função são aplicados para as gravações e pastas na unidade interna da TV e gravações no HD USB formatado para backup.



Sobre Time Machine e Ginga

- Ao pressionar **PLAY ▶** ou **REC ●** durante a execução de um aplicativo GINGA ele será automaticamente fechado.
- As funções GINGA e Time Machine não atuam em conjunto, ou seja, ao selecionar uma, a outra será cancelada.
- Note que ao iniciar o aplicativo GINGA com a função Time Machine ativa, a função será desligada e a gravação temporária será apagada.
- Durante uma gravação não será possível acessar aplicativos GINGA.
- Ao acessar os menus Reprodução (Lista de Gravações, Fotos, Músicas e Filmes), as teclas do painel lateral/frontal (CH ^/V e VOL </>) servirão somente como teclas de navegação nestes menus.

Dicas

Copiar arquivos para o HD

Copie fotos, músicas e filmes para o HD interno da TV.

1. Selecione os arquivos, manualmente pressione **MARK** ou acesse pressionando **ENTER** a opção **Marcar tudo** no submenu.
2. No submenu selecione a opção **Copiar para HD**, pressione **ENTER**, no menu crie uma pasta pessoal selecionando **Criar**, ou use a pasta do sistema.
3. Ao selecionar **Criar** personalize o título da pasta (use o mesmo procedimento "Renomeando um Título).
4. Para iniciar o processo de cópia, selecione **Copiar** e pressione **ENTER**.

Criar pastas no HD

Crie pastas na unidade interna da TV.

1. No menu Lista, seja Músicas, Fotos ou Filmes, pressione a tecla **VERDE**. No menu selecione a opção desejada: **Criar** → **Excluir** → **Renomear**.
2. Ao selecionar **Criar** personalize o título da pasta (use o mesmo procedimento "Renomeando um Título) e pressione **ENTER** para confirmar.

Notas:

- As pastas são criadas e exibidas de acordo com a Lista selecionada, ou seja, Fotos, Músicas ou Filmes.
- Para **Excluir** ou **Renomear** selecione primeiro a pasta desejada. Em seguida, pressione **ENTER** e selecione a opção desejada.
- Função disponível somente para o HD da TV.

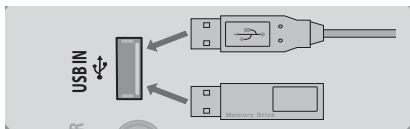
Reproduzindo via USB

Usando a conexão usb acesse seus arquivos de fotos, músicas e filmes.

Nota: através desta conexão não é possível adicionar e nem deletar pastas.

Conectando...

1. Conecte seu dispositivo.



2. Será exibido o menu inicial. Selecione a opção desejada usando </> e pressione **ENTER** para confirmar.

3. Para acessar manualmente pressione **MENU** e selecione o item **MULTIMÍDIA**.

4. No menu, selecione a opção desejada e pressione **ENTER**.

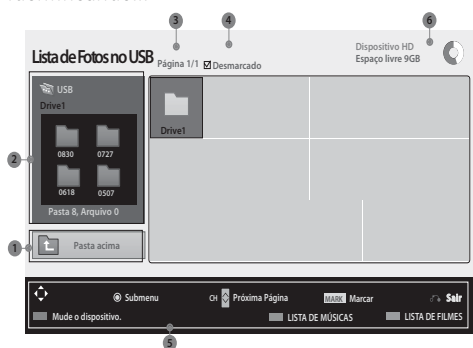
5. Antes de remover o dispositivo, siga sempre este procedimento: pressione **Q.MENU**, selecione a opção Dispositivo **USB** e pressione **ENTER** para confirmar.

Lista de Fotos, Músicas e Filmes

Acesse suas fotos, músicas e filmes de maneira prática e rápida. A seguir vamos conhecer as funções disponíveis nas Listas de Fotos, Músicas e Filmes.

As funções de reprodução são específicas e podem ser utilizadas tanto em dispositivos USB quanto na unidade interna da TV. Porém algumas funções estarão disponíveis somente quando estiver usando a unidade interna do aparelho.

Identificando...



1. Use para mover um nível acima.

2. Exibe a lista de pastas do dispositivo.

3. Exibe o número de páginas existente.

4. Exibe informações sobre arquivos marcados/desmarcados.

5. Use para navegar/selecionar.

• **^/V/</>**: navega entre os itens.

• **Submenu (ENTER)**: acessa as opções específicas para cada modo de reprodução.

• **CH**: executa a rolagem das páginas quando houver muitos arquivos.

• **MARK**: selecionar arquivos aleatoriamente. Use quando desejar criar uma lista personalizada de fotos, músicas e filmes para reprodução.

• **RETURN**: sai do menu.

• **Teclas "CORES"**: **VERMELHA** alterna → entre os dispositivos (HD ou USB), **AMARELA/AZUL** → alterna entre as listas de reprodução (fotos, músicas e filmes), **VERDE** → cria uma pasta (somente unidade interna).

6. Exibe informações sobre o dispositivo.

Estas informações são apresentadas somente quando estiver acessando a unidade interna do aparelho.

Opções de Fotos

Ao selecionar uma foto pressione **ENTER**.

Algumas funções são comuns para os outros modos de reprodução, use-as tanto para reproduzir músicas, filmes e fotos.

1. **Visualizar/Exibir marcados**: selecione esta opção para visualizar a(s) imagem(ns) selecionada(s).

2. **Marcar Tudo/Desmarcar Tudo**: selecione para marcar/desmarcar todos os arquivos da pasta (item comum com músicas e filmes).

3. **Mover (somente HD interno)**: move a(s) foto(s) para uma pasta no HD da TV (item comum com músicas e filmes).

4. **Excluir/Excluir Selecionados**: exclui o(s) arquivo(s) selecionado(s), exceto em partições NTFS (item comum com músicas e filmes).

5. **Copiar para HD**: copia a(s) foto(s) para uma pasta no disco rígido da TV (item comum com músicas e filmes).

4. **Fechar**: fecha o menu de opções.

Opções de Músicas

1. **Reproduzir / Reproduzir Selecionados / Reprodução com Fotos**: Selecione esta opção para reproduzir a(s) música(s) selecionada(s), ou ative a reprodução da música com fotos.

2. **Parar reprodução**: pára a reprodução da música selecionada (item comum com filmes).

Opções de Filmes

1. **Reproduzir/Reproduzir Selecionados**: Selecione esta opção para reproduzir o(s) filme(s) selecionados(s).

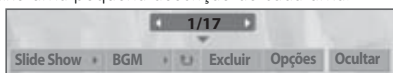
Nota: Para proteger a tela de imagens estáticas (TVs de Plasma), durante os processos Mover, Excluir ou Copiar, uma proteção de tela será exibida caso estas ações demorem muito tempo.

Opções avançadas - Fotos

Selecione a opção **Exibir** ou **Exibir marcados**, no menu pressione para ter acesso as funções de reprodução no modo foto.

Selecione a opção desejada usando </>, para confirmar a seleção pressione **ENTER**.

Abaixo uma pequena descrição de cada uma:



• **Slide Show**: inicia apresentação das imagens em Slide Show. Se nenhuma foto for marcada todas as fotos da pasta serão exibidas.

- **BGM:** insere trilha sonora à apresentação das imagens em Slide Show.
- **Rotação:** rotaciona as imagens em ângulos de 90° no sentido horário.
- **Excluir:** Exclui a imagem selecionada.
- **Opções:** Acesse para ajustar a velocidade do Slide Show, selecionar o dispositivo e a pasta de músicas para BGM. Para modificar a velocidade pressione </>. Na opção **BGM**, pressione **ENTER** selecione primeiro o dispositivo (HD → USB), depois a pasta de músicas. Use $\wedge/V/</>$ para selecionar a pasta, para confirmar pressione **ENTER**.

Notas:

- Não é possível alterar a pasta de músicas enquanto **BGM** estiver atuando.
- A função excluir e rotação estarão disponíveis somente com Slide Show parado.
- **Ocultar:** oculta o menu avançado, para exibi-lo novamente pressione **ENTER**.

Opções avançadas - Músicas

Criando uma lista personalizada:

Pressione **MARK** e selecione as faixas desejadas. Selecione a opção **Reproduzir Selecionados** e inicie a reprodução.

Reproduzindo...

- Use os botões $\blacksquare/\blacktriangleright/\blacksquare/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ para reprodução no modo música. Neste modo não é possível avançar ou retroceder. Pressionando $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ será possível somente trocar de faixas.

Notas:

- Para evitar o desgaste da tela, é executada uma tela com movimentos aleatórios.
- Para sair, use **ENTER**, \blacksquare ou **RETURN**.
- Músicas protegidas não serão reproduzidas.
- Para arquivos danificados ou corrompidos o contador não será exibido ou poderá ficar sempre em '00:00'.
- Arquivos menores que 16Kb não serão reproduzidos.

Opções avançadas - Filmes

- Use os botões $\blacksquare/\blacktriangleright/\blacksquare/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ para reprodução no modo filme.

- Para câmera lenta pressione **II+▶▶**.
- Ao usar $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, pressione repetidamente para selecionar uma velocidade em retrocesso/avanço.
- Use </> durante a reprodução, para retroceder/avançar sua posição na barra de progresso.
- No modo de reprodução de filmes a opção de reprodução quadro a quadro estará disponível somente para títulos gravados pela TV na função **Time Machine**.
- Pressione **INFO** para visualizar as informações do filme que está sendo reproduzido.

Idiomas de áudio e legendas

Durante a reprodução de um filme acesse as opções de áudio e legendas pressionando a tecla "VERMELHA" (controle remoto). As opções a seguir são para filmes com mais de um idioma (áudio / legenda) e filmes com legendas em arquivos externos.

Tamanho da Imagem	\blacktriangleleft Tela Inteira \blacktriangleright
Áudio	<input type="text"/>
Legendas	<input type="text" value="Latim 1"/>
• Sincronizar	<input type="text" value="0"/>
• Posição	<input type="text" value="-2"/>
<input type="button" value="Fechar"/>	

- **Tamanho da imagem:** controla o tamanho da exibição do filme (Tela Inteira/Original).
- **Áudio:** seleciona um idioma de áudio disponível (poderá demorar alguns segundos para efetuar a troca de idioma).
- **Legendas:** selecione um idioma de legendas disponível. Os idiomas suportados são: Inglês, Espanhol, Francês, Alemão, Italiano, Sueco, Finlandês, Holandês, Português, Dinamarquês, Romeno, Galês, Irlandês, Catalão e Valenciano.
- **Sincronizar:** ajusta a sincronia entre o áudio emitido e a legenda exibida num intervalo de 0,5 segundos (+ ou -).
- **Posição:** ajusta a posição da legenda durante sua exibição.

Dicas:

- Para exibir legendas corretamente, copie os dois arquivos na mesma

pasta e com o mesmo nome, tanto o filme, quanto a legenda.

- Neste modo será exibida a barra de progresso, para ocultá-la pressione **ENTER**.

Notas Gerais:

As informações aqui descritas são válidas para os modos Fotos, Músicas e Filmes.

- Quando estiver no menu se nenhuma tecla for pressionada por um período de tempo, o aparelho retorna automaticamente ao modo anterior.
- Quando o arquivo estiver sendo aberto, algumas teclas podem não atuar.

Compatibilidade

Arquivos de Imagens

- **Tipo/Extensão:** JPEG/*.jpg.
- **Tamanho:** 64 x 64 ~ 15360 x 8640.

Notas:

- Para slide show com música, se nenhuma tecla for pressionada, em 4 horas a reprodução será cancelada.
- O formato bitmap não é suportado.

Arquivos de Músicas

- **Tipo/Extensão:** MP3 / *.mp3.
- **Taxa de Bits:** 40 ~ 320Kbs.
- **Frequência:** 32 ~ 48kHz.

Arquivos de Filmes

- **Formato de Legendas suportadas:** *.smi, *.srt, *.sub (MICRODVD, SubViewer 1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMP-Player) e *.psb (powerDivX).
- **Taxa de Bits (DivX):** 20 Mbps.

Notas:

- Alguns caracteres especiais não são suportados nos arquivos de legendas.
- Legendas em idiomas não suportados não serão reproduzidos.
- Os arquivos de filme danificados não podem ser reproduzidos, e certas funções podem ser limitadas.
- A reprodução de arquivos de filme com mais de 30GB não é suportada.
- Se a estrutura de áudio e vídeo do arquivo gravado não for intercalada, o vídeo ou o áudio será reproduzido.
- O código H.264 é suportado até o nível de perfil 4.1.
- Mesmo os códigos suportados talvez não possam ser reproduzidos

dependendo da condição em que foi codificado.

- Os arquivos codificados com GMC (Global Motion Compensation – Compensação Global de Movimento) ou com estimativa de um quarto por movimento podem não ser reproduzidos.
- Arquivos com índices não serão reproduzidos normalmente.

Cuidados ao usar a conexão USB

- Só um dispositivo USB é reconhecido. Portanto, não é possível o uso de HUB USB.
- Dispositivos que usam programas de reconhecimento automático e driver próprio podem não ser reconhecido pelo aparelho.
- Ao usar um multi-leitor de cartão, serão admitidos no máximo quatro dispositivos simultaneamente.
- A velocidade de reconhecimento pode depender do dispositivo conectado.
- Se o seu dispositivo USB necessita de fonte externa, não esqueça

de conectá-la.

- Para dispositivos USB via cabo, use somente o cabo fornecido pelo fabricante.

Cabos de grande extensão podem dificultar o reconhecimento do dispositivo.

- Não desligue a TV ou desconecte o dispositivo enquanto o mesmo estiver em funcionamento. Isto acarreta perda de dados ou danifica seu equipamento.
- Alguns dispositivos USB não são suportados ou podem não ser reconhecidos.
- Não conecte dispositivos usados para armazenar arquivos de computador (documentos, planilhas, etc). Isto pode causar na TV mau funcionamento ou falhar ao ser conectado. Use dispositivos que contenham arquivos normais de música, imagens ou filmes.
- Faça sempre cópias de segurança de seus arquivos, pois alguns dados podem ser perdidos caso ocorra queda de energia ou se o dispositivo for removido de forma errada. A administração dos dados é de

responsabilidade do consumidor e o fabricante não cobre danos referente aos dados.

- Use dispositivos USB de capacidade mínima de 40 GB e máxima de 1TB. Dispositivo com capacidade superior a 1TB pode não funcionar corretamente.
- Use somente dispositivos USB formatados em FAT16, FAT32 e NTFS (sistema de arquivos do Windows). No caso de uma partição diferente o dispositivo não será reconhecido. Em sistema NTFS a função apagar arquivos não estará disponível.
- A exibição de nomes de arquivo na tela da TV não deve ultrapassar 128 caracteres.
- Se o dispositivo USB for conectado à TV em modo standby, ao ligar o aparelho ele será reconhecido automaticamente.
- A reprodução de filmes pode não funcionar corretamente em dispositivos que não possuam suporte a alta velocidade.
- Use somente discos recomendados.

ARQUIVOS DE FILMES SUPOSTADOS				
Extensão	Áudio/Vídeo	Codec	Nível Suportado	Observações
*.asf *.wmv *.wma	Vídeo	VC-1 Perfil Avançado	Nível 3 (720p60, 1080i60, 1080p30)	Somente streams compilados para padrão 421M VC-1 são suportados.
		VC-1 Perfil Simples e Principal	Simples: Nível Médio (CIF, QVGA) Principal: Nível Alto (1080p30)	
	Áudio	WMA Padrão / WMA 9 Profissional		
*.divx *.avi	Vídeo	Divx3,11		Os arquivos codificados com GMC (Compensação Global de Movimento) ou com QUARTEPEL não são suportados. Streams que usam esta sintax não são suportados.
		Divx4 / Divx5 / Divx6	Perfis Simples e Avançado (720p/1080i)	
		XviD		
		H.264 / AVC Perfil Principal /Alto	Principal: Nível 4.1 / Alto: Nível 4.1 - (720p60, 1080i60, 1080p30)	
	Áudio	MPEG-1 Layer I, II / MPEG-1 Layer III (MP3) / AC-3 WMA Padrão / WMA 9 Profissional		
*.mp4 *.m4a *.m4v	Vídeo	H.264 / AVC Perfil Principal /Alto	Principal: Nível 4.1 / Alto: Nível 4.1 - (720p60, 1080i60, 1080p30)	Os arquivos codificados com GMC (Compensação Global de Movimento) ou com QUARTEPEL não são suportados. Streams que usam esta sintax não são suportados.
		MPEG-4 Parte 2 AAC	Perfil Simples e Avançado (720p/1080i) AAC-LC e AAC-HE	

ARQUIVOS DE FILMES SUPORTADOS				
Extensão	Áudio/Vídeo	Codec	Nível Suportado	Observações
*.mkv	Vídeo	H.264 / AVC Perfil Principal /Alto	Principal: Nível 4.1 / Alto: Nível 4.1 - (720p60, 1080i60, 1080p30)	A maioria dos filmes disponíveis em MKV são codificados em x264.
	Áudio	AAC	AAC-LC e AAC-HE AC-3	
*.ts *.trp *.tp	Vídeo	H.264 / AVC Perfil Principal /Alto	Principal: Nível 4.1 / Alto: Nível 4.1 (720p60, 1080i60, 1080p30)	
		MPEG-2	Main Profile@High Level(e.g. 720p60, 1080i60)	
		VC-1 Perfil Simples, Principal e Avançado	Simples: Nível Médio (CIF, QVGA) / Principal: Nível Alto (1080p30) / Avançado: Nível 3 (720p60, 1080i60, 1080p30)	Somente streams compilados para padrão 421M VC-1 são suportados.
	Áudio	MPEG-1Layer I, II / MPEG-1 Layer III(MP3) / AC-3 AAC AAC-LC e AAC-HE		
*.vob	Vídeo	MPEG-1		
		MPEG-2	Main Profile@High Level (e.g. 720p60, 1080i60)	
	Áudio	AC-3 / MPEG-1Layer I, II / DVD-LPCM		
	Vídeo	MPEG-1 MPEG-2	Perfil Principal: Nível Alto (720p60, 1080i60)	Somente streams compilados e configurados para TS, PS ou ES.
Áudio	MPEG-1Layer I, II			

RESOLVENDO PROBLEMAS	
Problemas durante operação	
O controle remoto não funciona corretamente	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se há algum objeto que esteja causando obstrução entre a TV e o controle remoto. • Instale as pilhas na polaridade correta + para + e - para -. • Instale pilhas novas.
A energia é desligada rapidamente	<ul style="list-style-type: none"> • O aparelho está com a Função Soneca ativada. Desative-a! • Verifique os ajustes de energia e se o fornecimento de energia foi interrompido.
Não há imagem na tela	
Sem imagem e sem som	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se o aparelho está ligado. • Tente sintonizar outro canal. • Verifique se o cabo de força está conectado corretamente. • Verifique a posição ou a direção da antena. • Teste se há corrente elétrica ligando outro aparelho na tomada.
A imagem aparece lentamente após ligar a TV	<ul style="list-style-type: none"> • Isto é normal. A imagem é interrompida durante o processo de inicialização da TV. Por favor, entre em contato com a assistência técnica caso a imagem não apareça após 5 minutos.
Sem cor, cor fraca, ou imagem ruim	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste as definições de cores no menu Imagem. • Mantenha uma boa distância entre o VCR e a TV. • Tente outro canal. O problema pode estar na transmissão. • Verifique a conexão dos cabos de vídeo e antena. • Ative qualquer função para restabelecer o brilho da imagem.

RESOLVENDO PROBLEMAS	
Não há imagem na tela	
Barras vertical/horizontal ou imagem trêmula	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se há fontes de interferência local como eletrodomésticos ou ferromentadas elétricas.
Recepção ruim para alguns canais	<ul style="list-style-type: none"> • A estação selecionada está com problemas. Sintonize outra emissora. • O sinal da estação está fraco. Reoriente a antena na direção da emissora. • Verifique as possíveis causas das interferências.
Linhas ou barras na imagem	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique a antena (mude a direção).
Sem imagem ao conectar via HDMI	<ul style="list-style-type: none"> • Cheque a versão do cabo de HDMI. Ele deve ser de versão 1.3 ou maior. Cabos com versões anteriores podem causar mau funcionamento.
Não há som no aparelho	
Imagem OK, mas sem som	<ul style="list-style-type: none"> • Pressione VOL ou VOLUME. • Pressione MUTE. • Tente outro canal. O problema pode estar na emissora. • Verifique a conexão dos cabos de áudio.
Não há sinal de som nos alto falantes	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste o item Balanço no menu Áudio ou Ative a função Alto Falantes da TV.
Ruídos vindo do interior do aparelho	<ul style="list-style-type: none"> • Uma mudança na umidade ou temperatura do ambiente pode resultar em um som estranho quando a TV estiver ligada ou desligada. Isto não indica problema no aparelho.
Sem som ao conectar via HDMI ou USB	<ul style="list-style-type: none"> • Cheque a versão do cabo HDMI (V1.3) • Cheque a versão do seu dispositivo USB (V. 2.0) • Use arquivos de áudio/vídeo com formatos diferentes (consulte a compatibilidade do formato).

RESOLVENDO PROBLEMAS

Problemas no modo PC (somente para este modo)

Sinal fora de especificação	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste a resolução e a frequência Horizontal e Vertical. • Verifique a conexão dos cabos. • Verifique a fonte de energia.
Barras verticais e Ruídos ao fundo & Ruído Horizontal & Posição incorreta	Ajuste os valores para Relógio, Fase, Posição H/V ou execute a Configuração Automática.
A cor da tela está instável ou monocromática	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique o cabo de conexão. • Ajuste ou reinstale a placa de vídeo do PC.

Funções Avançadas

Programando o Controle Remoto

Selecionando um código

1. Para produtos LG pressione a tecla do aparelho desejado para controlá-lo.

Para outros equipamentos pressione **POWER**, se o aparelho não responder, será necessário programá-lo.

2. Ligue o componente a ser controlado e pressione a tecla **STB** no controle remoto da TV.

3. Pressione simultaneamente **MENU** e **MUTE** por 2 segundos (busca automática). A tecla correspondente acenderá.

Pressione **POWER** para verificar se a programação está correta. Se a tecla não atuar, favor repetir a operação.

4. Caso não consiga identificar o código automaticamente, pressione novamente **MENU** e **MUTE** e insira o código (usando as teclas numéricas) de acordo com seu aparelho (ver tabela). Feito isto, pressione **POWER**. Se o código estiver correto o aparelho se desligará.

5. Pressione a tecla **MENU** para gravar o código. A tecla correspondente piscará duas vezes indicando que o código está gravado. Caso não consiga repita a operação inserindo outros códigos.

Nota: O controle remoto fornecido pode não atuar para todos os modelos de outras marcas.

HD/STB

Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
ALPHASTAR DSR	123	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PROSAT	072
AMPLICA	050			RCA	066 106
BIRDVIEW	051 126 129	HUGHES	057 104	REALISTIC	043 074
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	JANIEL	060 147	SAMSUNG	128 035 047 057
	036 055	JERNOLD	061	SATELLITE SERVICE CO	020 025 065
CHAPARRAL	038 039 012 077	KATHREIN	108		
CITOM	054	LEGEND	057	SCIENTIFIC ATLANTA	022 138
CURTIS MATHES	050 145	LG	001	SONY	103
DRAKE	005 006 007 010	LUTRON	132	STARCAST	041
	011 052 112 116	LUXOR	062 144	SUPER GUIDE	120 124 125
44		MACOM	010 039 063 064	TECCOM	023 026 075 087
DX ANTENNA	024 046 056 076	065		088 090 107 130	
ECHOSTAR	038 040 057 058	MEMOREX	057	137	
	093 094 055 096	NEXTWAVE	028 124 125	TOSHIBA	002 127
097 098 099 100		NORSAT	069 070	UNIDEN	044 046 048 049
122		RICESKY SATELLITE	143		
ELECTRO HOME	089	PANASONIC	060 142	078 079 080 086	
EUROPLUS	114	PANSAT	121	101 135 136	
FUJITSU	017 021 022 027	PERSONAL CABLE	117	VIEWSTAR	115
131 134		PHILIPS	071	WINEGARD	126 146
GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PICO	105	ZENITH	081 082 083 084
	031 059 101	PRESIDENT	019 102	091 120	
HITACHI	139 140	PRIMESTAR	030 110 111		

DVD

Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
APEX DIGITAL	022	MITSUBISHI	002	RCA	005 006
DENON	020 014	NAD	023	SAMSUNG	011 015
GE	005 006	ONKYO	008 017	SONY	007
HARMAN KARDON	027	PANASONIC	003 009	THOMPSON	005 006
JVC	012	PHILIPS	013	TOSHIBA	019 008
LG	001 010 016 025	PIONEER	004 026	YAMAHA	009 008
131 013		PICO	024	MARANTZ	024
MAGNAVOX	005 006	ZENITH	010 016 025	PROCEED	021

VCR

Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
AIWA	034	MAGNAVOX	031 033 034 041	SAMSUNG	067 068
AKAI	015 043 046 124				
	125 146	MARANTZ	012 031 033 067		
AMPRO	072		069		
ANAM	031 033 103	MARTA	101	SANSUI	
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	MATSUI	027 030	SANYO	
BRKSONIC	035 037 129	MEI	031 033		
CANON	020 031 033	MEMOREX	033 034 053 072	SCOTT	
CAPEHART	108				
CRAIG	003 040 135				
CURTIS MATHES	031 033 041	MGA	045 046 059	SEARS	
DAEWOO	005 007 010 064	MINOLTA	013 020		
	065 108 110 111	MITSUBISHI	013 020 045 046		
	112 116 117 119		049 051 059 061	SHARP	
GE	031 033 063 072	GO VIDEO	132 136	HARMAN KARDON	
	107 109 144 147	INSTANTREPLAY	031 033	JCL	
HITACHI	004 018 026 034	JENSEN	043	JVC	
	043 063 137 150				
JCPENNY	012 013 015 033				
	040 066 101				

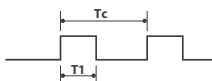
VCR

Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
DAYTRON	108	151		SHINTON	024
DBX	012 023 039 043	MITC	034 040	SONY	013 009 031 052
DYNATECH	034 053	MULTITECH	024 034	056 057 058 076	
ELECTROHOME	059	NEC	012 023 039 043	077 078 140	
EMERSON	006 017 025 027	048		SOUNDSEIGN	034
	029 031 034 035	NORDMENDE	043 054	STS	013
	036 037 046 101	OPTICONA	053 054	SYLVANIA	031 033 034 059
	120 131 138 153	PANASONIC	066 070 078 083		
FISHER	003 008 009 010	133 140 145		SYMPHONIC	034
FUNAI	034	TATUNG	039 043	TANDY	010 034
TEAC	034 039 043	PHILCO	031 034 067	THOMAS	034
TECHNICS	031 033 070	PHILIPS	031 033 034 054	TMK	006
TEKNIKA	019 031 033 034	PILOT	067 071 101	TOSHIBA	008 013 042 047
	101	101		059 062 102 131	
TOTEVISION	040 101	PICTOR	048	QUASAR	033 066 075 145
UNITECH	040	VIDEO CONCEPTS	012 034 046	REALISTIC	033 008 010 014
VECTOR RESEARCH	012	VIDEOSONIC	040	031 033 034 040	
		YAMAHA	012 034 039 043	033 054 101	
		ZENITH	034 046 056		
			058 072 080 101	RICO	058
KENWOOD	014 034 039 043	LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020	LLOYD	034
	047 048	MAGIN	101 106 114 123	PENTAX	013 020 031 033
		040		063	
LXI	003 009 013 014	PORTLAND	108	PULSTAR	072
	017 021 048	RCA	013 020 033 034	WARD	003 013 017 024
PIONEER	017 021 048		040 041 062 063	031 033 034 040	
QUARIZ	011 014		107 109 140 144	033 054 131	
			145 147		

Código Infravermelho

1. **Como conectar:** Conecte o seu controle remoto com fio à porta de controle remoto no painel traseiro da TV.

2. **Código infravermelho do controle remoto:** • Forma de onda de saída: Pulso único, modulado 37.917KHz com sinal em 455KHz.



Carrier frequency

$$FCAR = 1/TC = fOSC/12$$

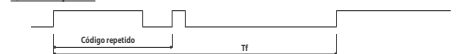
$$\text{Duty ratio} = T1/TC = 1/3$$

Configuração de Quadro

Primeiro quadro

Cod. inicial	Baixo código personalizado	Alto código personalizado	Código de dado	Código de dado																											
C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7

Quadro repetido



• Código inicial



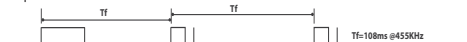
• Código repetido



• Descrição do bit



• **Intervalo de quadro: Tf** — A forma de onda é transmitida até quando a tecla for pressionada.



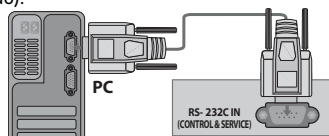
Código (Hexa)	Função	Código (Hexa)	Função	Código (Hexa)	Função	Código (Hexa)	Função
08	POWER	1E	FAV(MARK)	8D	REC	CS	POWER OFF
45	Q.MENU	40	^	8F	REW	SA	AV1
43	MENU	41	v	8E	FF	DD	AV2
08	INPUT	07	<	95	ENERGY SAVING	BF	COMPONENT1
10-19	Number Key 0-9	06	>	72	Vermelho	D4	COMPONENT2
4C	-Dash(LIST)	44	ENTER	71	Verde	D5	RGB-PC
1A	Q.VIEW	28	RETURN	63	Amarelo	CE	HDMI1
09	MUTE(DELETE)	7E	SIMPLINK	61	Azul(REPEAT)	CC	HDMI2
02	VOL +	30	AV MODE	AB	GUIDE	E9	HDMI3
03	VOL -	80	PLAY	AA	INFO	76	Ratio 4:3
00	CH ^	BA	PAUSE	D6	TV	77	Ratio 16:9
01	CH v	B1	STOPLIVE(TV)	C4	POWER ON	AF	Ratio Zoom

Instalar dispositivo externo

Conecte à entrada RS-232C o equipamento externo para controlar seu aparelho.

Conectar

1. Conecte a porta serial do equipamento de controle à entrada RS-232C no painel traseiro da TV (cabo não fornecido).



Notas:

- O controle remoto do aparelho e os botões (exceto ON/OFF) não funcionarão se a TV estiver sendo controlada por uma PC ou dispositivo A/V).
- Para vários aparelhos use **Ajuste ID** da TV no menu **OPÇÕES** para identificá-los.

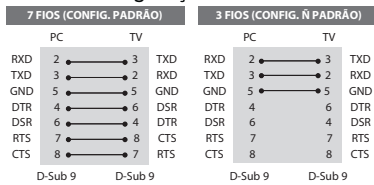
Conector D-sub 9-pino macho

Nº	Nome do Pino
1	No connection
2	RXD (Receive data)
3	TXD (Transmit data)
4	DTR (DTE side ready)
5	GND
6	DSR (DCE side ready)
7	RTS (Ready to send)
8	CTS (Clear to send)
9	No Connection

Parâmetros de Comunicação

- **Baud rate:** 9600 bps (UART);
- **Data length:** 8 bits;
- **Parity:** None; • **Stop bit:** 1 bit;
- **Communication code:** ASCII code;
- Use a **crossed (reverse) cable**

RS-232C - Configurações



Protocolo de Transmissão/Recepção

Transmissão

[Command1] [Command2] [] [Set ID] [] [Data] [Cr]

[Command 1]: Primeiro comando para controle (j,k,m ou x);

[Command 2]: Segundo comando para controle; [Set ID]: Ajuste a ID e escolha o número da TV. A faixa de ajuste é de 1 ~ 99. Ao selecionar o ID em "0" todos os aparelhos conectados são controlados. Os ajustes de ID são indicados em número decimais no menu e hexadecimal (0x0 ~ 0x63) no protocolo de transmissão/recepção; [DATA]: Para transmitir dados de comando (transmita dado "FF" para ler o status do comando); [Cr]: Retorno de Portadora (código ASCII '0x0D'); [] : Código ASCII 'espaço' (0x20)

* Neste modelo não há envio de status no modo standby.

OK (Reconhecimento)

[Command2] [] [Set ID] [] [OK] [Data] [x]

A TV transmite ACK (reconhecimento) baseado neste formato quando recebe dados normais. Neste momento, se o dado está no modo de leitura, ele indica a situação atual do dado. Se estiver no modo de gravação ele retorna ao PC (Neste modelo não há envio de status no modo standby).

Formato de Dados: [Command 2]: Use o comando; [Set ID]: Use caractere minúsculo, se a ID for 10, será enviado '0', 'a'; [Data]: Use caractere minúsculo, se os dados são 0 x ab, será enviado 'a', 'b'; [OK]: Use caractere maiúsculo.

Reconhecimento de Erro

[Command2] [] [Set ID] [] [NG] [Data] [x]

A TV transmite ACK (reconhecimento) baseado neste formato quando recebe dados anormais de funções inviáveis ou erro de comunicação (Neste modelo não há envio de status no modo standby).

[Data 1]: código ilegal; [Data 2]: Função não suportada; [Data 3]: Aguarde um momento.

Formato de Dados: [Command 2]: Use o comando; [Set ID]: Use caractere minúsculo, se a ID for 10, será enviado '0', 'a'; [Data]: Use caractere minúsculo, se os dados são 0 x ab, será enviado 'a', 'b'; [NG]: Use caractere maiúsculo.

LISTA DE COMANDOS	COMMAND1	COMMAND2	DADO (Hexadecimal)
01. Power	k	a	00 ~ 01
02. Seleção de entrada	x	b	Página xx
03. Relação de eixo	k	c	Página xx
04. Desativar Tela	k	d	00 ~ 01
05. Emudecer Volume	k	e	00 ~ 01
06. Controle de Volume	k	f	00 ~ 64
07. Contraste	k	g	00 ~ 64
08. Brilho	k	h	00 ~ 64
09. Cor	k	i	00 ~ 64
10. Matiz	k	j	00 ~ 64
11. Nitidez	k	k	00 ~ 64
12. Seleção OSD	k	l	00 ~ 01
13. Modo de bloqueio Controle Remoto	k	m	00 ~ 01
14. Agudos	k	r	00 ~ 64
15. Graves	k	s	00 ~ 64
16. Balanço	k	t	00 ~ 64
17. Temperatura de cor	k	u	00 ~ 02
18. Método ISM	j	p	Página xx
19. Economia de Energia	j	q	00 ~ 01
20. Configuração Auto.	j	u	Página xx
22. Canal Adl/Exc	m	b	00 ~ 01
23. Bloqueio	m	c	Página xx
24. Luz de fundo	m	g	00 ~ 64

LISTA DE COMANDOS	COMMAND1	COMMAND2	DADO 00 (Hexadecimal)	DADO 01 (Hexadecimal)	DADO 02 (Hexadecimal)
21. Comando Sintonizar	m	a	Programa Físico Alto	Programa Maior Baixo	Maior Baixo

01. POWER (Comando: k a): para Ligar/desligar a TV

Transmissão: [k][a][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0: Desligado **Dado 1:** Ligado

Reconhecimento: [a][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

Da mesma maneira, se outras funções transmitem dado 'FF' baseado neste formato, o retorno de reconhecimento apresenta a situação de cada função.

Nota: Neste modelo, o reconhecimento acontece após ligar ou processar a conclusão. Pode haver atraso entre o comando e o reconhecimento.

02. Seleção de entrada (Comando: x b): para selecionar uma fonte de entrada para o televisor.

Transmissão: [x][b][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 00: DTV (Antena) / **Dado 10:** Analógica (Antena)

Dado 11: Analógica (Cabo) / **Dado 20:** AV1 / **Dado 21:** AV2 / **Dado 40:** Componente 1 / **Dado 41:** Componente 2 **Dado 60:** RGB-PC / **Dado 90:** HDMI1 / **Dado 91:** HDMI2 **Dado 92:** HDMI3

Reconhecimento: [b][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

Nota: o uso desta função varia de acordo com o modelo de sua TV.

03. Relação de eixo (Comando: k c): para ajustar o formato da tela.

Transmissão: [k][c][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 01: 4:3 **Dado 06:** Pelo Programa

Dado 02: 16:9 **Dado 09:** Just scan

Dado 04: Zoom1 **Dado 10:** Cinema Zoom1...

Dado 05: Zoom2 **Dado 1F:** Cinema Zoom16

Reconhecimento: [c][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

04. Desativar Tela (Comando: k d): para ativar ou desativar a tela.

Transmissão: [k][d][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 00: função desligada (com imagem), Saida de Vídeo

- Mudo Desligado / **Dado 01:** função ativada (sem imagem)

/ **Dado 10:** Saida de Vídeo - Mudo Ligado.

Reconhecimento: [d][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

Nota: No caso de Saida de Vídeo - Mudo Ligado, função desligada (com imagem) e exibição de OSD. Porém no caso de Saida de Vídeo - Mudo Ligado não haverá exibição de OSD.

05. Emudecer Volume (Comando: k e): para ativar ou desativar o som. Você pode emudecer o som pressionando MUTE (controle remoto).

Transmissão: [k][e][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0: Emudecer desligado (com áudio) / **Dado 1:** Emudecer ligado (sem áudio)

Reconhecimento: [e][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

06. Controle de Volume (Comando: k f): para ajustar o nível do volume. Você pode ajustar o nível do volume com as teclas no controle remoto.

Transmissão: [k][f][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ **Max:** 64 (transmite por código Hexadecimal) Veja 'mapeamento de dado real'

Reconhecimento: [f][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

07. Contraste (Comando: k g): para ajustar o contraste da imagem. Você pode ajustar o contraste pelo menu Imagem.

Transmissão: [k][g][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ **Max:** 64 (*transmite por código Hexadecimal) Veja 'mapeamento de dado real'

Reconhecimento: [g][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

08. Brilho (Comando: k h): para ajustar o brilho da imagem. Você também pode ajusta o brilho pelo menu Imagem.

Transmissão: [k][h][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ **Max:** 64 (*transmite por código Hexadecimal) *Veja 'mapeamento de dado real'

Reconhecimento: [h][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

09. Cor (Comando: k i): para ajustar a cor da imagem.

Você também pode ajusta a cor pelo menu Imagem.

Transmissão: [k][i][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ **Max:** 64 (*transmite por código Hexadecimal) *Veja 'mapeamento de dado real'

Reconhecimento: [i][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

10. Matiz (Comando: k j): para ajustar o matiz da imagem. Você também pode ajustar o matiz pelo menu Imagem.

Transmissão: [k][j][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Vermelho: 00 ~ Verde: 64 (*transmite por código Hexadecimal) *Veja 'mapeamento de dado real'

Reconhecimento: [j][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

11. Nitidez (Comando: k k): para ajustar a nitidez da imagem. Você também pode ajustar a nitidez pelo menu Imagem.

Transmissão: [k][k][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ **Max:** 64 (*transmite por código Hexadecimal) *Veja 'mapeamento de dado real'

Reconhecimento: [k][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

12. Selecionar OSD (Comando: k l): para selecionar OSD (On Screen Display) ativado ou desativado.

Transmissão: [k][l][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 00: OSD desativado **Dado 01:** OSD ativado

Reconhecimento: [l][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

13. Modo de bloqueio do Controle Remoto (Comando: k m): Para bloquear os comandos do painel de controle frontal do TV.

Transmissão: [k][m][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 00: destravado **Dado 01:** travado

Reconhecimento: [m][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

Nota: Se você não estiver usando o controle remoto e o painel de controle, utilize este modo. Quando o monitor for desligado o bloqueio será desativado.

14. Agudo (Comando: k r): para ajustar níveis de agudo.

Você também poderá ajustar agudo no menu Áudio.

Transmissão: [k][r][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ **Max:** 64 (*transmite por código Hexadecimal) *Veja 'mapeamento de dado real'

Reconhecimento: [r][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

15. Graves (Comando: k s): para ajustar o graves. Você também poderá ajustar o som baixo no menu Áudio.

Transmissão: [k][s][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ **Max:** 64 (*transmite por código Hexadecimal) *Veja 'mapeamento de dado real'

Reconhecimento: [s][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

16. Balanço (Comando: k t): para ajustar o balanço. Você também poderá ajustar balanço no menu Áudio.

Transmissão: [k][t][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ Max: 64 (*transmite por código Hexadecimal) *Veja 'mapeamento de dado real.'

Reconhecimento: [t][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

17. Temperatura de Cor (Comando: k u): para ajustar temperatura de cor. Você também pode fazer os ajustes iniciais no menu Imagem.

Transmissão: [k][u][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 00: Médio / **Dado 1:** Frio / **Dado 2:** Quente

Reconhecimento: [u][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

18. O método ISM (Comando: j p): para evitar que a imagem fixa permaneça na tela (somente TVs de Plasma).

Transmissão: [j][p][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 02: Órbita / **Dado 04:** Branquear / **Dado 08:** Normal / **Dado 20:** Colorir

Reconhecimento: [p][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

19. Economia de Energia (Comando: j q): para controlar o ligar e desligar da função de controle de economia de energia.

Transmissão: [j][q][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 00: Economia de Energia - Desligado / **Dado 01:** Economia de Energia - Mínimo / **Dado 02:** Economia de Energia - Médio / **Dado 03:** Economia de Energia - Máximo / **Dado 04:** Economia de Energia - Automático / **Dado 05:** Economia de Energia - Vídeo desligado

Reconhecimento: [q][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

20. Auto Configuração (Comando: j u): Ajusta a imagem automaticamente no modo RGB-PC.

Transmissão: [j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Dado 1: Ajustar

Reconhecimento: [u][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

21. Comando Sintonizar (Comando: m a): para a sintonia de canal para seguir o número físico/maior/menor.

Transmissão: [m][a][][Set ID][][Dado0][][Dado1][][Dado2][][Dado3][][Dado4][][Dado5][Cr]

Nota: Os canais digitais possuem um número de Canal Físico, Maior e Menor. O número Físico é o número do canal digital real, e o número Maior é o número para o qual o canal deve ser mapeado, e o Menor é o sub-canal. Desde sintonizado automaticamente mapeia o canal para o número Maior, o número Físico não se torna necessário ao se enviar o comando.

Dado 0: Número do canal físico / **AR Analógico:** 01-69 / **Cabo Analógico:** 01-135 / **DTV AR:** 01-69

Dado1 & 2: Número do canal Maior / **Dado1:** Byte alto / **Dado2:** Byte baixo

Nota: Dois bytes estão disponíveis para o Maior e Menor, normalmente apenas o segundo byte é usado.

Dado3 & 4: Número do canal Menor não é necessário para NTSC.

Dado 5: A tabela (Figura 1 - página ???) exibe o código binário que deve ser convertido para Hexadecimal antes do envio. Por exemplo: O código binário para sintonizar a sub fonte para um canal de cabo análogo é "1000 0001", o qual traduz para "81" em hexadecimal.

7th bit : Para que fonte você quer mudar o canal?

6th bit: Use um canal de uma ou de duas partes. Na maioria dos casos basta usar 0 pois ele é ignorado quando se usa o sinal analógico.

5th bit: Use 0 com analógico pois ele pode apenas usar o número do canal

físico. Normalmente use 1 pois na maioria das vezes não importa qual seja o número físico.

4th bit: Ajuste em 0.

3-0 bits: Escolha o tipo de sinal.

Exemplos de comandos de sintonia:

1. Sintonia do cabo análogo do canal 35.

Dado 0 = Físico de 35 = 23; Dado 1 & 2 = No Maior = 00 00

Dado 3 & 4 = No Menor = 00 00

Dado 5 = 0000 0001 em binário = 01

Total = ma 00 23 00 00 00 00 01

2. Sintonia de um canal digital local 30-3.

Dado 0 = Não conhece o físico = 00 /

Dado 1 & 2 = Maior é 30 = 00 1E

Dado 3 & 4 = Menor é 3 = 00 03

Dado 5 = 0010 0010 em binário = 22

Total = ma 00 00 00 1E 00 03 22

Reconhecimento: [a][][Set ID][][OK][Dado00][Dado01][Dado02][Dado03][Dado04][x][a][][Set ID][][NG][Dado00][x]

22. Canal Adi/Exc (Comando: m b): para adicionar e excluir os canais.

Transmissão: [m][b][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 00: Excluir Canal / **Dado 01:** Adiciona canal

Reconhecimento: [b][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

23. Bloqueio (Comando: m c): para enviar IR código de bloqueio remoto.

Transmissão: [m][c][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Código da chave de dados: p.??

Reconhecimento: [c][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

24. Luz de fundo (Comando: m g): Para ajustar a luz de fundo de tela.

Transmissão: [m][g][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ Max:64 (*transmite por código Hexadecimal)

*Veja 'mapeamento de dado real.'
Reconhecimento: [g][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

7	Imagem Princ./Sec.	6	Canal parte dois/um	5	Uso do canal físico	4	Reservado	3	2	1	0	Passo
0	Principal	0	Dois	0	Usado	x	0	0	0	0	0	AR analógico
1	Secundário	1	Um	1	Não Usado	x	0	0	0	0	1	Cabo analógico
						x	0	0	0	1	0	DTV AR
						x	0	0	0	1	0	Reservado
						x	0	1	0	0	0	Reservado
						x	0	1	0	0	1	Reservado
						x	0	1	1	0	0	Reservado
						x	0	1	1	1	1	Reservado
						x	x	x	x	x	x	...
						x	1	1	1	1	1	Reservado

Figura 1

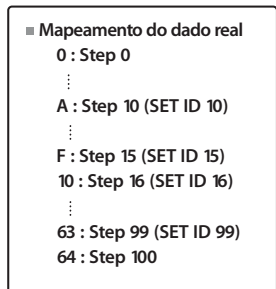


Figura 2

Notas sobre Software Livre

Os executáveis GPL a seguir e as bibliotecas LGPL/MPL utilizadas neste produto estão sujeitas aos acordos de licença GPL2.0/LGPL2.1/MPL1.1:

GPL EXECUTÁVEIS:

Linux kernel 2.6
busybox
lzo

BIBLIOTECAS LGPL:

uClibc / ff mpeg

BIBLIOTECAS MPL:

Nanox

A LG Electronics se oferece para fornecer a você o código fonte em um CD-ROM a um preço que cubra os custos de desempenho com a sua distribuição, a saber, custo com a mídia, despesas de embalagem e envio, bastando para isso ser feita uma solicitação por email à LG Electronics no endereço: Opensource@lge.com. Esta oferta é válida por um período de três (3) anos a partir da data de distribuição deste produto pela LG Electronics.

Você poderá obter uma cópia das licenças do GPL,

LGPL, MPL em:

- <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html>,
- <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html>,
- <http://www.mozilla.org/MPL/MPL-1.1.html>.

Você também poderá obter as licenças de tradução do GPL, LGPL de:

- <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0-translations.html>,
- <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1-translations.html>.

Este software foi baseado em parte no trabalho desenvolvido pelo Grupo JPEG independente cópias © 1991 - 1998, Thomas G. Lane.

Este produto inclui

- biblioteca de Zlib : copyright © 2004 Glenn Randers-Pehrson
- biblioteca de compressão Zlib: copyright © 1995-2002 Jean-loup Gailly and Mark Adler.
- Biblioteca Tinyxml: copyright (c) 2000-2006 Lee Thomason libmngn library : copyright © 2000-2007 Gerard Juyen, Glenn Randers-Pehrson
- Freetype library: Copyright © 2003 The FreeType Project (www.freetype.org).
- lcms : copyright (c) 1998-2007 Marti Maria Saguer

Especificações Técnicas

Modelos	Dimensões (mm)			Peso (kg)		
	Largura / Altura / Profundidade			Bruto	Com Base	
	Com Base	Sem Base	Caixa			Com Base
42LE5600	1016	1016	1083	24	19,5	16,7
	692	630	770			
	270	29	226			
47LE5600	1126.6	1126.6	1193	28.6	25	21,7
	757.9	692	790			
	284.4	29	251			
Fonte de Energia	AC100-240V ~ 50/60Hz					
Consumo de Energia (W)	Modelos	Especificações				
	42LE5600	Ligado: 150 • Standby: Menor que 1W				
	47LE5600	Ligado: 170 • Standby: Menor que 1W				
(Potência de Saída RMS por canal com 1KHz, THD de 2% (IEC60268))						
Saídas de Áudio (8Ω)	L	10W	R	10W	Total: 20W	
Sistema da TV	NTSC, PAL-M/N, SBTVD					
Faixa de Canais	VHF 2 ~ 13, UHF 14 ~ 69, CATV 1 ~ 135, DTV 02 ~ 69					
Antena (impedância)	75 ohms					
Condições Ambientais	Temperatura de Operação				0 ~ 40 °C	
	Umidade de Operação				Menor que 80%	
	Temperatura de Armazenamento				-20 ~ 60 °C	
	Umidade de Armazenamento				Menor que 85%	

* Desenho e especificações estão sujeitos a modificações sem prévio aviso.



NOTE

ENG

Some video codecs listed in the manual may not be supported, depending on the region (country).

POR

Alguns codecs listados no manual não pode ser suportado, dependendo da região (país).

POL

Niektóre kodeki wideo wymienione w instrukcji mogą nie być obsługiwane, w zależności od regionu (kraju).

SPA

Algunos códecs de vídeo que figuran en el manual pueden no ser compatibles, dependiendo de la región (país).

THA (Need translation)

Some video codecs listed in the manual may not be supported, depending on the region (country).

Certificado de Garantia

A LG Electronics da Amazônia Ltda., através de sua Rede de Serviços Autorizados, garante ao usuário deste produto os serviços de Assistência Técnica para substituição de componentes ou partes, bem como mão-de-obra necessária para reparos de eventuais defeitos, devidamente constatados como sendo de fabricação, pelo período de 01 (Um) ano, incluindo o período de garantia legal de 90 (noventa) dias, contados a partir da data de emissão da nota fiscal de compra pelo primeiro proprietário, desde que o mesmo tenha sido instalado conforme orientações descritas no manual do usuário que acompanha o produto e, somente em Território Nacional.

Garantia Legal:

O consumidor tem o prazo de 90 (noventa) dias, contados a partir da data de emissão da nota fiscal de compra, para reclamar de irregularidades (vícios) aparentes, de fácil e imediata observação no produto, como os itens que constituam a parte externa e qualquer outra acessível ao usuário, assim como, peças de aparência e acessórios em geral.

Condições para validade da garantia legal e contratual

A Garantia Legal e Contratual perderá seu efeito se:

- ▶ O produto não for utilizado para os fins a que se destina;
- ▶ A instalação ou utilização do produto estiver em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções;
- ▶ O produto sofrer qualquer dano provocado por mau uso, acidente, queda, agentes da natureza, agentes químicos, aplicação inadequada,
- ▶ alterações, modificações ou consertos realizados por pessoas ou entidades não credenciadas pela LG Electronics da Amazônia Ltda;
- ▶ Houver remoção e/ou alteração do número de série ou da identificação do produto.

Condições não cobertas pela garantia legal e contratual

A Garantia não cobre:

- ▶ Danos provocados por riscos, amassados e uso de produtos químicos/abrasivos sobre o gabinete;
- ▶ Transporte e remoção de produtos para conserto que estejam instalados fora do perímetro urbano onde se localiza o Serviço Autorizado LG mais próximo. Nestes locais, qualquer despesa de locomoção e/ou transporte do produto, bem como despesas de viagem e estadia do técnico, quando for o caso, correrão por conta e risco do

Consumidor;

- ▶ Desempenho insatisfatório do produto devido a instalação ou rede elétrica inadequadas;
- ▶ Troca de peças e componentes sujeitos a desgaste normal de utilização ou por dano de uso;
- ▶ Serviços de instalação, regulagens externas e limpeza, pois essas informações constam no Manual de Instruções;
- ▶ Eliminação de interferências externas ao produto que prejudiquem seu desempenho, bem como dificuldades de recepção inerentes ao local ou devido ao uso de antenas inadequadas.

Observações:

- A LG Electronics da Amazônia Ltda. não assume custos ou responsabilidade relativos a pessoa ou entidade que venham a oferecer garantia sobre produtos LG, além das aqui descritas;
- As despesas decorrentes e consequentes da instalação de peças que não pertençam ao produto são de responsabilidade única e exclusiva do comprador;
- A LG Electronics da Amazônia Ltda se reserva o direito de alterar as características gerais, técnicas e estéticas de seus produtos sem prévio-aviso;
- A garantia somente é válida mediante a apresentação de nota fiscal de compra deste produto;
- Fica compreendido que em hipótese alguma, a LG Electronics assumirá custos com eventuais perdas e danos ao comprador caso ocorra mau funcionamento ou paralisação do produto, assumindo a responsabilidade apenas nos termos deste Certificado de Garantia.

**PRODUZIDO NO
POLO INDUSTRIAL
DE MANAUS**



CONHEÇA A AMAZÔNIA

**LG ELECTRONICS
DA AMAZÔNIA LTDA.**

DISTRITO INDUSTRIAL,
MANAUS - AM - BRASIL
CNPJ: 00.801.450/0001-83
INDÚSTRIA BRASILEIRA