



**LG**  
Life's Good

## Manuel d'utilisation

# PROJECTEUR DLP

Veuillez lire attentivement ce guide avant de mettre en service votre projecteur et conservez-le afin de pouvoir vous y référer ultérieurement.

PG60G

# LICENCES

Les licences prises en charge peuvent varier d'un modèle à l'autre. Pour plus d'informations sur les licences, consultez le site [www.lg.com](http://www.lg.com).



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole double-D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.



À PROPOS DES VIDÉOS DIVX : DivX® est un format de vidéo numérique créé par DivX, LLC, filiale de Rovi Corporation. Votre appareil est officiellement certifié par DivX (DivX Certified®), ce qui vous permet de lire des vidéos DivX. Rendez-vous sur [divx.com](http://divx.com) pour obtenir plus d'informations ainsi que des logiciels permettant de convertir vos fichiers au format DivX.

À PROPOS DE LA VIDÉO À LA DEMANDE DIVX : ce périphérique DivX Certified® doit être enregistré pour pouvoir lire des vidéos à la demande DivX. Pour obtenir le code d'enregistrement, accédez à la section DivX VOD (Vidéo à la demande DivX) du menu de réglage de l'appareil. Les instructions d'enregistrement sont disponibles sur le site [vod.divx.com](http://vod.divx.com).

DivX Certified® pour la lecture de vidéos DivX® jusqu'en HD 1080p, y compris le contenu Premium.

DivX®, DivX Certified® et leurs logos respectifs sont des marques déposées de Rovi Corporation ou de ses filiales ; leur utilisation est régie par une licence.

« Couverture par un ou plusieurs des brevets américains suivants :

7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274"



Les termes HDMI et High-Definition Multimedia Interface et le logo HDMI sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux Etats Unis et dans d'autres pays.

**Cet appareil est conforme aux normes CEM pour l'électroménager (Classe B) pour un usage domestique. Cet appareil peut être utilisé dans toutes les régions.**



## REMARQUE

- L'image proposée peut différer de l'aspect réel de votre projecteur.
- L'affichage à l'écran de votre projecteur peut être légèrement différent de ce qui est indiqué sur le manuel.

# CONSIGNES DE SÉCURITÉ

Veuillez noter les consignes de sécurité afin d'éviter tout risque d'accident ou d'utilisation incorrecte du projecteur.

- Ces consignes vous sont présentées sous deux titres : « AVERTISSEMENT » et « ATTENTION » comme expliqué ci-dessous.

**⚠ AVERTISSEMENT :** le non-respect de cette instruction peut entraîner des blessures graves ou même la mort.

**⚠ ATTENTION:** Le non-respect de ces instructions peut entraîner des blessures ou endommager le produit.

- Lisez le manuel d'utilisation avec soin et gardez-le à portée de main.



Lisez ces consignes.

Conservez ces consignes.

Tenez compte de tous les avertissements.

Suivez toutes les instructions.

## Installation en intérieur

**⚠ AVERTISSEMENT**

- Ne placez pas le projecteur sous la lumière directe du soleil ni près de sources de chaleur telles qu'un radiateur, un feu de cheminée ou une cuisinière.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie.
- Ne placez pas de matières inflammables telles que des aérosols sur le projecteur ou près du projecteur.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie.
- Ne laissez pas vos enfants de s'accrocher ou monter sur le projecteur.
  - Le projecteur peut tomber et entraîner des blessures ou la mort.
- Ne placez pas le projecteur directement sur une moquette, un tapis ou un endroit où la ventilation est limitée (une étagère ou une armoire par exemple).
  - La température interne du projecteur risque d'augmenter, ce qui peut provoquer un incendie.
- Ne placez pas le produit près d'une source de vapeur, d'huile ou de vapeur d'huile telle qu'un humidificateur ou un comptoir de cuisine.
  - Le non-respect de cette consigne peut entraîner un incendie, une électrocution ou de la corrosion.

- N'installez pas le produit contre un mur ou un plafond proche de sources d'huile ou de vapeur d'huile.  
- Cela pourrait endommager le produit, entraîner sa chute et causer des blessures graves.
- Ne placez pas le projecteur dans un endroit exposé à une quantité excessive de poussière.  
- Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie.
- N'utilisez pas le projecteur dans les lieux humides, tels qu'une salle de bain ou tout autre lieu susceptible d'être humide.  
- Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Assurez-vous que les événements d'aération du projecteur ne sont pas obstrués par une nappe ou un rideau.  
- La température interne du projecteur risque d'augmenter, ce qui peut provoquer un incendie.
- Pour une bonne aération, la distance entre le projecteur et le mur doit être d'au moins 30 cm.  
- Le non-respect de cette consigne peut entraîner une augmentation excessive de la température interne du projecteur et provoquer un incendie.

#### **ATTENTION**

- Si vous installez le projecteur sur une table, veillez à ne pas le positionner près du bord.  
- Le projecteur risquerait de tomber, ce qui pourrait provoquer des blessures ou endommager l'appareil. Utilisez uniquement un support adapté à la taille du projecteur.
- Mettez le projecteur hors tension, débranchez l'alimentation et tous les câbles avant de déplacer le projecteur.  
- Un cordon endommagé peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Ne placez pas le projecteur sur une surface instable ou soumise à des vibrations, telle qu'une étagère instable ou un plan incliné.  
- Il risquerait de tomber et de provoquer des blessures.

- Veillez à ne pas faire basculer le projecteur lorsque vous raccordez un appareil externe.  
- Le non-respect de cette consigne peut entraîner des blessures ou endommager l'appareil.

#### **Power (Marche-Arrêt)**

##### **AVERTISSEMENT**

- Le câble de mise à la terre doit être branché.  
- En cas de surtension, une mauvaise mise à la terre peut endommager le projecteur ou présenter un risque d'électrocution. Lorsque le projecteur doit être installé à un endroit où la terre n'est pas possible, achetez un coupe-circuit et connectez le projecteur à sa prise murale. Ne mettez pas le projecteur à la terre sur une conduite de gaz, une conduite d'eau, un paratonnerre, une ligne téléphonique, etc.
- La fiche d'alimentation doit être entièrement insérée dans la prise murale.  
- Une connexion instable peut provoquer un incendie.
- Ne placez pas d'objets lourds sur le cordon d'alimentation. Ne placez pas le cordon sous le projecteur.  
- Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Ne placez pas d'objets lourds sur le cordon d'alimentation. Ne placez pas le cordon sous le projecteur.  
- Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Ne touchez jamais la fiche d'alimentation avec les mains mouillées.  
- Le non-respect de cette consigne peut provoquer une électrocution.
- Ne branchez pas un trop grand nombre de dispositifs sur une même rallonge d'alimentation.  
- Une surchauffe peut provoquer un incendie.
- Nettoyez la poussière ou les contaminants autour des tiges de la fiche d'alimentation ou des prises murales.  
- Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie.
- Pour couper l'alimentation principale, débranchez la prise d'alimentation. Celle-ci doit être positionnée de façon à être facilement accessible.

### ATTENTION

- Maintenez fermement la fiche d'alimentation lorsque vous la débranchez.
  - Un fil coupé dans le cordon peut provoquer un incendie.
- Vérifiez que le cordon d'alimentation ou la fiche n'est pas endommagé, modifié, plié, tordu, tiré, écrasé ou chauffé. N'utilisez pas une prise murale lâche.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Gardez le cordon d'alimentation à distance des installations émettant de la chaleur.
  - Le revêtement du cordon peut fondre et présenter un risque d'électrocution.
- Placez le projecteur à un endroit où il n'existe pas un risque de trébucher ou de marcher sur le cordon d'alimentation ou sur la prise pour éviter tout dommage.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Ne mettez pas le projecteur sous/hors tension en branchant et en débranchant le cordon d'alimentation de la prise (n'utilisez pas le cordon d'alimentation comme interrupteur).
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer une électrocution ou endommager le projecteur.
- N'insérez pas de conducteur sur l'autre côté de la prise murale pendant que la fiche d'alimentation est branchée sur la prise murale. En outre, ne touchez pas la fiche d'alimentation juste après l'avoir débranchée de la prise murale.
  - Le non-respect de cette consigne peut entraîner une électrocution.
- Utilisez uniquement le cordon d'alimentation fourni par LG Electronics, Inc. N'utilisez aucun autre cordon d'alimentation.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.

### En cours d'utilisation

#### AVERTISSEMENT

- Ne placez aucun objet pouvant contenir un liquide, tel qu'un pot de fleurs, une tasse, des cosmétiques, des produits chimiques, des décorations ou une bougie sur le projecteur.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie, une électrocution ou la chute du projecteur pouvant entraîner des blessures.
- Si le projecteur subit un impact violent ou que son boîtier est endommagé, éteignez-le, débranchez-le de la prise murale et contactez un centre de réparation agréé.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- N'insérez pas d'objets métalliques tels que des pièces de monnaie, des épingle à cheveux ou des débris métalliques, ni des matières inflammables telles que du papier ou des allumettes dans le projecteur.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Si un liquide ou un corps étranger pénètre dans le projecteur, éteignez-le et débranchez-le de la prise murale et contactez un centre de réparation LG Electronics.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Lors du remplacement d'une batterie de la télécommande, veillez à ce qu'un enfant ne puisse pas avaler la batterie. Ne laissez pas la batterie à portée des enfants.
  - Si un enfant avale une batterie, consultez immédiatement votre médecin.
- Veillez à ne jamais ouvrir les couvercles du projecteur. Le risque d'électrocution que cela comporte est élevé.

- Ne regardez pas directement dans l'objectif lorsque le projecteur est en cours d'utilisation. Vous risqueriez de vous abîmer la vue.
- Lorsque la lampe du projecteur est allumée ou vient d'être éteinte, évitez de toucher l'évent d'aération ou la lampe car ils sont brûlants.
- En cas de fuite de gaz, ne touchez pas la prise murale. Ouvrez la fenêtre pour aérer.
  - Une étincelle peut provoquer un incendie ou des brûlures.
- Ne jamais toucher le projecteur ou le cordon d'alimentation pendant un orage.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer une électrocution.
- N'utilisez pas le projecteur près d'un appareil électronique générant un fort champ magnétique.
- Rangez la poche en vinyle utilisée pour emballer le projecteur hors de portée des enfants.
  - Une mauvaise utilisation présente un risque d'asphyxie.
- Ne gardez pas les mains sur le projecteur de façon prolongée lorsqu'il est en cours d'utilisation.
- Lorsque vous jouez à un jeu vidéo en branchant votre console sur un projecteur, nous vous recommandons de respecter une distance supérieure à quatre fois la longueur de la diagonale de l'écran.
- Assurez-vous que la longueur du câble de connexion est suffisante. À défaut, l'appareil risque de tomber. Il pourrait alors provoquer une blessure ou être endommagé.

### ATTENTION

- Ne placez pas d'objets lourds sur le projecteur.
  - Il risquerait de tomber et de provoquer des blessures.
- Évitez que l'objectif ne soit soumis à un choc violent lors du déplacement de l'objectif.
- Évitez de toucher l'objectif. Vous risqueriez d'endommager l'objectif.
- N'utilisez pas d'outils pointus tels qu'un couteau ou un marteau sur le projecteur car cela endommagerait le boîtier.
- Si aucune image n'apparaît à l'écran, éteignez le projecteur, débranchez-le de la prise électrique et contactez un centre de service agréé.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Évitez de faire tomber un objet sur le projecteur ou d'exercer une forte pression sur celui-ci.
  - Le non-respect de cette consigne peut entraîner des blessures ou endommager l'appareil.
- La distance séparant vos yeux et l'écran doit être équivalente à 5 à 7 fois la diagonale de l'écran.
  - Le fait de regarder un écran de trop près pendant une longue période de temps peut provoquer des troubles de la vue.

## Nettoyage

### AVERTISSEMENT

- Ne vaporisez pas d'eau sur le projecteur lors de son nettoyage. Ne laissez pas d'eau pénétrer dans le projecteur et ne le mouillez pas.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Si de la fumée ou une odeur étrange s'échappe du projecteur, ou qu'un corps étranger pénètre dans le projecteur, éteignez-le, débranchez-le de la prise électrique et contactez votre centre de service LG Electronics.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Utilisez un nettoyant à air comprimé ou un chiffon doux légèrement imprégné d'un détergent neutre et d'eau pour retirer la poussière ou les taches sur l'objectif.

### ATTENTION

- Contactez votre revendeur le centre de service une fois par an pour faire faire un nettoyage des composants internes du projecteur.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou endommager le projecteur.
- Lors du nettoyage des composants plastique tels que le boîtier du projecteur, débranchez d'abord le cordon d'alimentation et essuyez le composant à l'aide d'un chiffon doux. Ne vaporisez pas d'eau et n'utilisez pas de chiffon mouillé. Lors du nettoyage des composants plastique tels que le boîtier du projecteur, n'utilisez jamais un nettoyant, un produit lustrant pour voitures ou industriel, un abrasif ou de la cire, du benzène, de l'alcool, etc., qui risqueraient d'endommager le produit.
  - Le non-respect de cette consigne peut entraîner un risque d'incendie, d'électrocution ou d'endommagement du produit (déformation, corrosion ou dommage).

## Divers

### AVERTISSEMENT

- Seul un technicien qualifié peut démonter ou modifier le projecteur. Pour toute opération de contrôle, de réglage ou de réparation, contactez votre revendeur ou le centre de service.  
- Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Conformez-vous aux règles de mise au rebut applicables pour la batterie usagée.  
- Le non-respect de cette consigne risque de provoquer une explosion ou un incendie.
- La méthode de mise au rebut peut varier selon votre pays ou votre région. Veuillez respecter les instructions relatives à la mise au rebut de la batterie.
- Ne jetez pas et n'essayez pas de démonter la batterie.  
- Le non-respect de cette consigne risque de provoquer un incendie ou une explosion suite aux dommages causés à la batterie.
- Utilisez toujours une batterie approuvée et certifiée par LG Electronics.  
- Le non-respect de cette consigne risque de provoquer un incendie ou une explosion.
- Ne stockez pas la batterie à proximité d'objets métalliques tels que des clés ou des trombones.
- Un excès de courant peut provoquer une rapide augmentation de la température et causer un incendie.
- Ne stockez pas la batterie à proximité d'une source de chaleur telle qu'un radiateur.  
- Le non-respect de cette consigne risque de provoquer un incendie ou d'endommager le produit.

- Ne stockez pas la batterie à une température supérieure à 60 °C, ni dans des conditions de forte humidité.
- Ne laissez pas la batterie à portée des enfants.  
- Le non-respect de cette consigne peut entraîner des blessures ou endommager le produit.
- Assurez-vous que la batterie est correctement installée.
- L'utilisation d'une batterie de remplacement non appropriée risque de provoquer un incendie.

### ATTENTION

- Débranchez le projecteur si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période.  
- Une accumulation de poussière peut provoquer une surchauffe, une électrocution due à une corrosion de l'isolation ou un incendie dû à une surtension.
- Utilisez uniquement le type de piles spécifié.  
- Le non-respect de cette consigne peut provoquer une électrocution due à une surchauffe ou une fuite de liquide.
- Utilisez une pile de remplacement du même type.  
(Pile CR2032 / 3 V)  
- Un problème de contact au niveau de la pile peut entraîner un déchargement trop rapide de celle-ci ou des problèmes de fonctionnement de la télécommande.
- Ne fixez pas l'objectif pendant son fonctionnement sous peine de risque de lésions oculaires.
- Aucune pièce n'est réparable par l'utilisateur lui-même.  
Les pièces soumises à haute tension peuvent provoquer des chocs ou des électrocutions.

- Une ventilation efficace étant requise, n'entravez pas la circulation de l'air autour de l'appareil.  
Le non-respect de cette instruction pourrait provoquer des blessures ou une surchauffe de l'appareil.
- Pour ne pas endommager la lampe, l'appareil doit rester branché pendant environ 3 minutes après la mise hors tension afin de permettre son refroidissement (cette instruction n'est pas valable pour les modèles LED).
- Ne touchez pas l'objectif sous peine de risquer des brûlures ou d'endommager l'objectif.  
L'objectif et l'appareil peuvent dégager de la CHALEUR pendant l'utilisation et immédiatement après la fin de l'utilisation. Laissez l'appareil se refroidir avant de le manipuler.
- Utilisez seulement des prises correctement mises à la terre.
- N'insérez rien dans les événements d'aération, et ne les recouvrez pas.
- Pour un usage optimal, suivez toutes les instructions d'entretien et ne faites effectuer les réparations que par un centre autorisé.
- La lampe contient du mercure et doit donc être jetée conformément aux réglementations locales, et nationales en la matière  
(cette instruction ne s'applique pas aux modèles à LED).

- This DLP Projector is a Risk Group 2 device that meets safety standard IEC 62471 standard.

**Risk Group 2**  
**Groupe exposé 2**

CAUTION Possibly hazardous optical radiation emitted from this product. Do not stare at operating lamp. May be harmful to the eye.

MISE EN GARDE Risque de rayonnement optique nocif émis par ce produit.

Évitez de fixer la lampe de fonctionnement. Cela pourrait endommager vos yeux.

# SOMMAIRE

|                                                            |           |                                                                      |           |
|------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>LICENCES</b>                                            | <b>2</b>  | <b>DIVERTISSEMENT</b>                                                | <b>28</b> |
| <b>CONSIGNES DE SÉCURITÉ</b>                               | <b>3</b>  | <b>Utilisation du SCREEN SHARE</b>                                   | <b>28</b> |
| <b>PRÉPARATION</b>                                         | <b>11</b> | <b>MES MÉDIAS</b>                                                    | <b>29</b> |
| Accessoires                                                | 11        | - Connexion de périphériques<br>de stockage USB                      | 29        |
| Suppléments en option                                      | 12        | - VIDÉO                                                              | 31        |
| Pièces et composants                                       | 13        | - PHOTO                                                              | 37        |
| Installation                                               | 14        | - MUSIQUE                                                            | 39        |
| - Précautions d'installation                               | 14        | - LISTE DE FICHIERS                                                  | 41        |
| - Branchement d'un adaptateur                              | 14        |                                                                      |           |
| - Distance de projection par taille<br>d'écran             | 15        |                                                                      |           |
| - Utilisation du capuchon de<br>l'objectif                 | 16        |                                                                      |           |
| - Utilisation de la scène Station                          | 16        |                                                                      |           |
| - Branchement d'une batterie                               | 17        |                                                                      |           |
| - Installation du projecteur sur un<br>trépied             | 18        |                                                                      |           |
| - Système de sécurité Kensington                           | 19        |                                                                      |           |
| <b>TÉLÉCOMMANDE</b>                                        | <b>20</b> | <b>PERSONNALISATION DES<br/>PARAMÈTRES</b>                           | <b>43</b> |
| <b>UTILISATION DU<br/>PROJECTEUR</b>                       | <b>22</b> | Menu CONFIGURATION                                                   | 43        |
| <b>Utilisation du projecteur</b>                           | <b>22</b> | Paramètres IMAGE                                                     | 44        |
| - Mise sous tension du projecteur                          | 22        | Paramètres AUDIO                                                     | 48        |
| - Mise au point et position<br>de l'image à l'écran        | 22        | Paramètres HEURE                                                     | 49        |
| - Utilisation du projecteur                                | 22        | Paramètres OPTION                                                    | 50        |
| - Utilisation de la batterie                               | 23        |                                                                      |           |
| - Information sur le temps<br>d'utilisation de la batterie | 23        |                                                                      |           |
| <b>Utilisation d'options supplémentaires</b>               | <b>25</b> | <b>ÉTABLISSEMENT DE<br/>CONNEXIONS</b>                               | <b>52</b> |
| - Utilisation de la fonction Taille<br>de l'écran          | 25        | Raccordement à un récepteur HD,<br>un lecteur DVD ou un magnétoscope | 53        |
| - Utilisation de la fonction Keystone                      | 26        | - Connexion HDMI                                                     | 53        |
| - Utilisation de la liste des sources                      | 26        | <b>Connexion à un PC</b>                                             | <b>53</b> |
| - Fonction Absence d'image                                 | 27        | - Connexion RGB                                                      | 53        |
| <b>Utilisation des raccourcis</b>                          | <b>27</b> | <b>Connexion au port AV INPUT</b>                                    | <b>54</b> |
|                                                            |           | - Connexion Composants                                               | 55        |
|                                                            |           | <b>Branchement d'un casque</b>                                       | <b>55</b> |
|                                                            |           | <b>Connexion MHL</b>                                                 | <b>56</b> |
|                                                            |           | <b>MAINTENANCE</b>                                                   | <b>56</b> |
|                                                            |           | <b>Nettoyage du projecteur</b>                                       | <b>56</b> |
|                                                            |           | - Nettoyage de l'objectif                                            | 56        |
|                                                            |           | - Nettoyage du boîtier<br>du projecteur                              | 56        |
|                                                            |           | <b>SPÉCIFICATIONS</b>                                                | <b>57</b> |

# PRÉPARATION

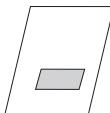
## Accessoires

Vérifiez les accessoires inclus.

L'aspect réel du produit peut différer de l'illustration.



Télécommande  
Batterie au lithium  
(CR2032/ 3 V)



Manuel d'utilisation



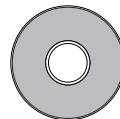
Câble RGB



Chargeur



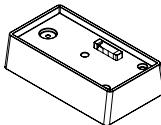
Cordon d'alimentation



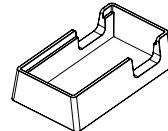
CD - Manuel d'utilisation



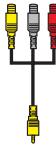
Capuchon



Batterie



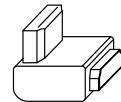
Support



Câble vidéo composite

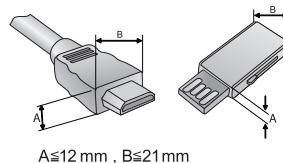


Sac



Câble HDMI  
mâle ou femelle

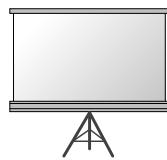
- Lorsque vous branchez un câble HDMI ou USB, ou lorsque vous branchez une clé USB sur le port USB ou HDMI, utilisez un produit dont la largeur est inférieure ou égale à 21 mm et la hauteur inférieure ou égale à 12 mm. Si le câble USB ou la clé USB n'est pas compatible avec les ports USB du projecteur, utilisez un câble d'extension compatible avec la technologie USB 2.0.
- Utilisez un câble certifié sur lequel est apposé le logo HDMI.
- Si vous utilisez un câble non certifié HDMI, l'écran peut ne pas s'afficher ou une erreur de connexion peut survenir. (Types de câbles HDMI recommandés)
  - Câble HDMI®/<sup>TM</sup> haute vitesse
  - Câble HDMI®/<sup>TM</sup> haute vitesse avec Ethernet



## Suppléments en option

Pour l'achat de suppléments en option, adressez-vous à un magasin de matériel électronique, rendez-vous sur un site d'achat en ligne ou contactez le revendeur auprès duquel vous avez acheté ce produit.

Les suppléments en option peuvent être modifiés et de nouveaux accessoires peuvent être ajoutés sans préavis, dans le but d'améliorer les performances du produit.



Écran du projecteur



Trépied



Câble HDMI



Câble vidéo



Câble audio



Câble MHL



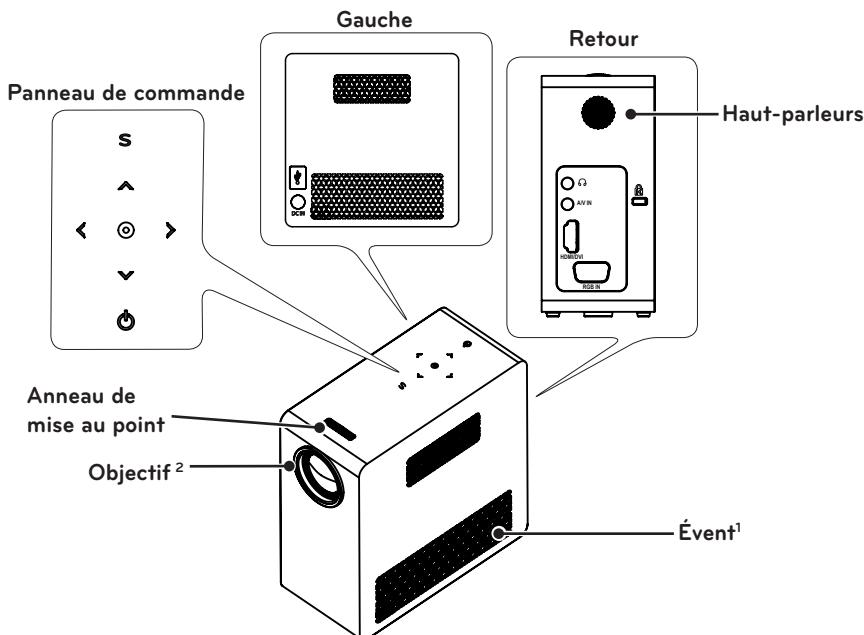
Câble RGB vers Composant



Câble de composant

## Pièces et composants

\* Ce projecteur est fabriqué selon une technologie de haute précision. Toutefois, il est possible que de minuscules points noirs et/ou points lumineux (rouge, bleu ou vert) s'affichent continuellement sur l'écran du projecteur. Ce phénomène est dû au processus de fabrication et n'indique pas un défaut de fonctionnement. Lors de la mise sous tension, la LED du panneau de commande s'allume.



| Boutons          | Description                                                                                                                                      |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ⓐ (Alimentation) | Permet d'éteindre ou d'allumer le projecteur.                                                                                                    |
| S (Paramètres)   | Selectionne ou ferme les menus.                                                                                                                  |
| ▲, ▾, <, >       | Permet de se déplacer dans les menus et de modifier les paramètres.<br>(Touche <, > : permet d'ajuster le volume en fonction du mode de saisie.) |
| Ⓐ(OK)            | Vérifie le mode actuel et enregistre les modifications apportées aux fonctions.                                                                  |

1 En raison de la température élevée de l'air sortant des événets, ne vous approchez pas trop des événets.

2 Ne touchez pas l'objectif lorsque vous utilisez le projecteur. Vous risqueriez d'endommager l'objectif.

# Installation

## Précautions d'installation

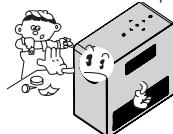
- Placez le projecteur dans un environnement bien aéré.
- Pour empêcher l'accumulation de chaleur interne, installez le projecteur dans un endroit bien aéré. Ne placez aucun objet près du projecteur, afin de ne pas bloquer les événements d'aération. Ce blocage provoquerait l'augmentation de la température interne.



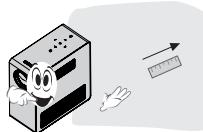
- Ne placez pas le projecteur sur une moquette ou un tapis. N'obstruez pas les événements d'aération du bas et placez le projecteur sur une surface solide et plane.



- Veillez à ce qu'aucun corps étranger (bout de papier, par exemple) ne pénètre dans le projecteur.

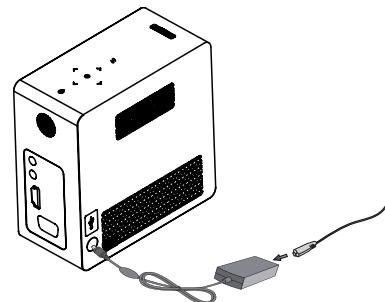


- Laissez un espace (30 cm ou plus) autour du projecteur.



- Ne placez pas le projecteur dans un environnement chaud ou humide.
  - Ne placez pas le projecteur dans un environnement chaud, froid ou humide.
- Ne placez pas le projecteur à un endroit où il est susceptible d'attirer de la poussière.
  - Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie.
- Veillez à ne jamais ouvrir les couvercles du projecteur. Le risque d'électrocution que cela comporte est élevé.
- Ce projecteur est fabriqué selon une technologie de haute précision. Toutefois, il est possible que de minuscules points noirs et/ou points lumineux (rouge, bleu ou vert) s'affichent continuellement sur l'écran du projecteur. Ce phénomène est lié au processus de fabrication et n'indique pas un défaut de fonctionnement.
- La télécommande risque de ne pas fonctionner avec une lampe à ballast électronique ou une lampe à trois longueurs d'onde. Remplacez la lampe par une lampe standard internationale pour que la télécommande fonctionne normalement.

## Branchements d'un adaptateur

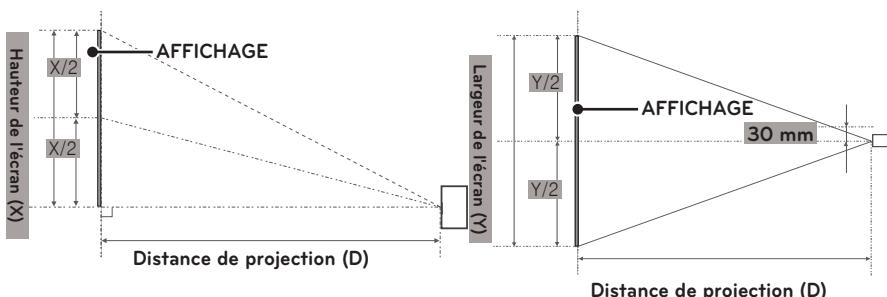


Branchez l'adaptateur CC sur la prise d'alimentation du projecteur.

## Distance de projection par taille d'écran

- 1 Placez le projecteur, ainsi que le PC ou la source audio/vidéo, sur une surface stable et plate.
- 2 Placez le projecteur à une distance appropriée de l'écran. La distance entre le projecteur et l'écran détermine la taille de l'image.
- 3 Positionnez le projecteur de façon que l'objectif soit à angle droit par rapport à l'écran. Si le projecteur n'est pas placé à angle droit, l'image à l'écran est inclinée et offre une qualité médiocre. Si l'image à l'écran est déformée, utilisez la fonction Keystone.
- 4 Branchez les cordons d'alimentation du projecteur et des périphériques connectés à la prise murale.

Taux de projection vers le haut : 100 %

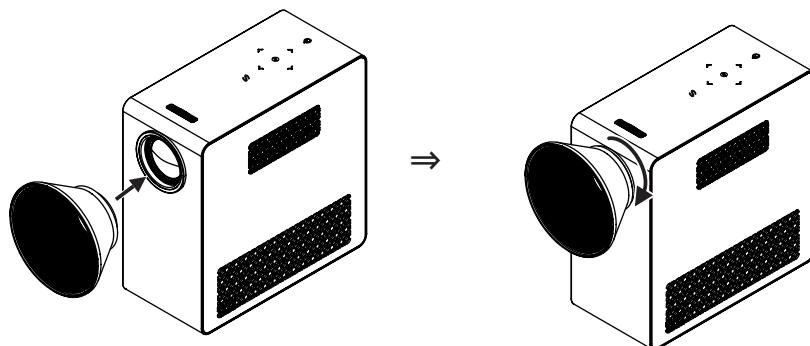


Écran 16:10

| Taille de l'écran (mm) | Largeur de l'écran (Y) (mm) | Hauteur de l'écran (X) (mm) | Distance de projection (D) (mm) |
|------------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------------|
| 635                    | 538                         | 337                         | 803                             |
| 762                    | 646                         | 404                         | 966                             |
| 889                    | 754                         | 471                         | 1130                            |
| 1016                   | 861                         | 539                         | 1293                            |
| 1143                   | 969                         | 606                         | 1456                            |
| 1270                   | 1077                        | 673                         | 1619                            |
| 1397                   | 1185                        | 741                         | 1783                            |
| 1524                   | 1292                        | 808                         | 1946                            |
| 1651                   | 1400                        | 875                         | 2109                            |
| 1778                   | 1508                        | 943                         | 2272                            |
| 1905                   | 1615                        | 1010                        | 2436                            |
| 2032                   | 1723                        | 1077                        | 2599                            |
| 2159                   | 1831                        | 1145                        | 2762                            |
| 2286                   | 1938                        | 1212                        | 2925                            |
| 2413                   | 2046                        | 1279                        | 3089                            |
| 2540                   | 2154                        | 1347                        | 3252                            |

## Utilisation du capuchon de l'objectif

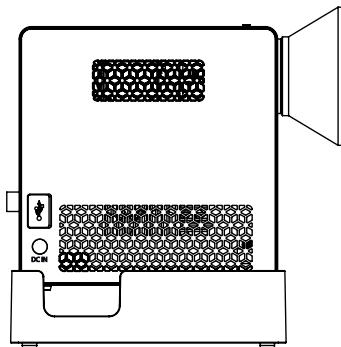
Tournez le capuchon de l'objectif comme indiqué par la flèche.



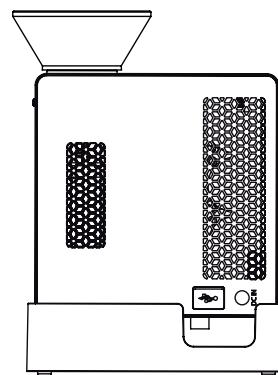
### REMARQUE

- Veillez à ne pas appliquer une force excessive lors de la fixation du capuchon de l'objectif. Le non-respect de cette instruction pourrait endommager le produit.

## Utilisation de la scène Station



Scène normale



Scène supérieure

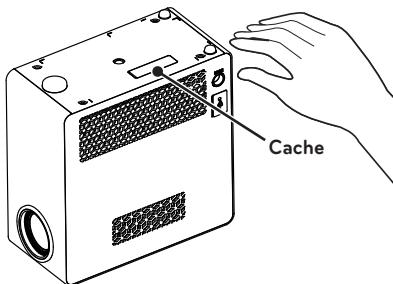


### REMARQUE

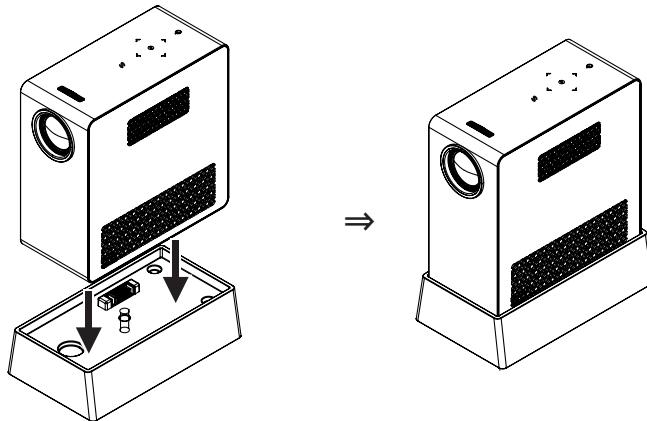
- Lors de la projection d'images au plafond, vous devez uniquement utiliser le câble d'antenne coudé fourni et un périphérique de stockage USB.
- La modification des valeurs par défaut du mode Économie d'énergie réduira l'autonomie de la batterie.

## Branchement d'une batterie

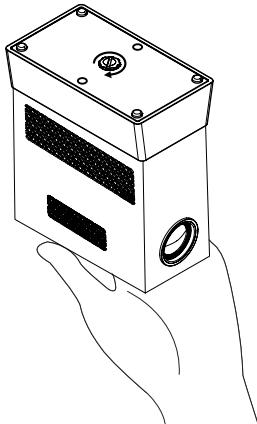
1 Retirez le cache.



2 Montez le projecteur comme illustré.

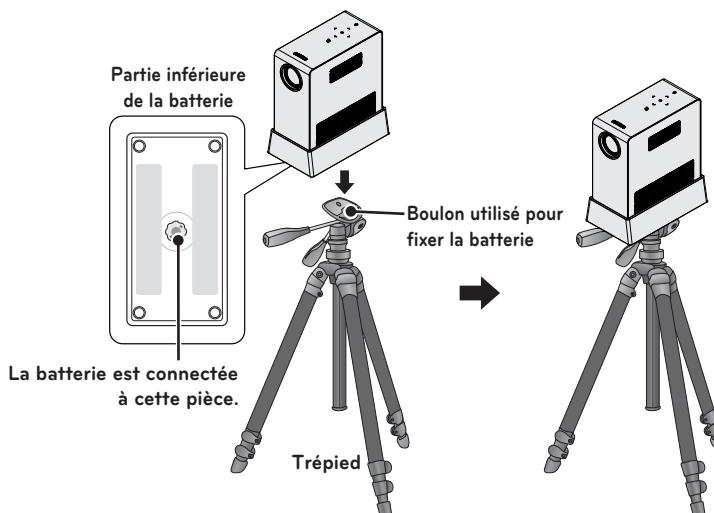
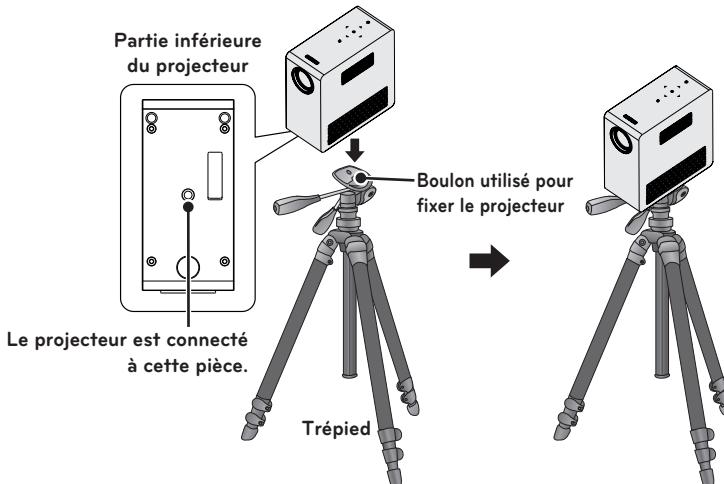


3 Tournez la molette comme indiqué par la flèche.



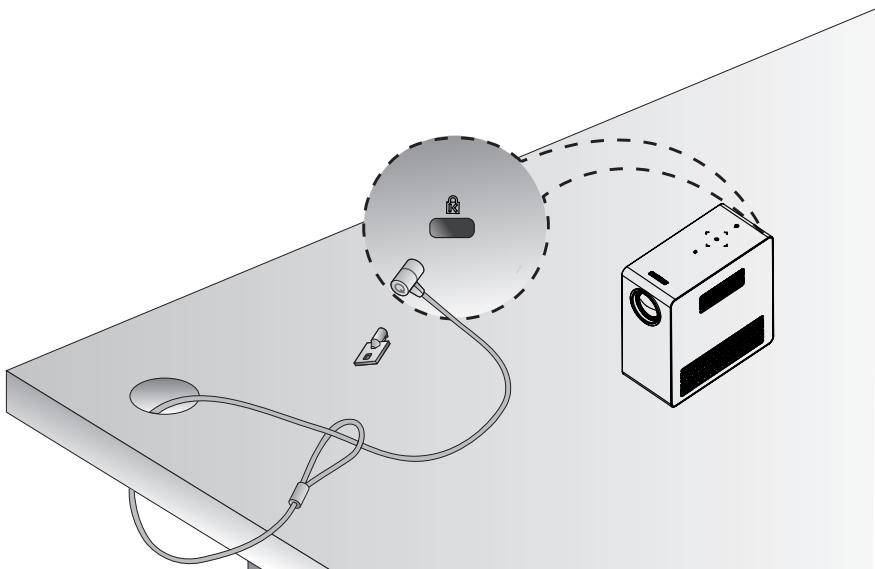
## Installation du projecteur sur un trépied

- Vous pouvez installer ce projecteur sur un trépied d'appareil photo, comme illustré ci-dessous.
- Lorsque vous stabilisez le trépied, il est recommandé d'utiliser un boulon de verrouillage d'une taille standard de 4,5 mm ou moins. La taille maximale autorisée pour le boulon de verrouillage est 5,5 mm (s'il dépasse la longueur maximale autorisée, il risque d'endommager le projecteur).



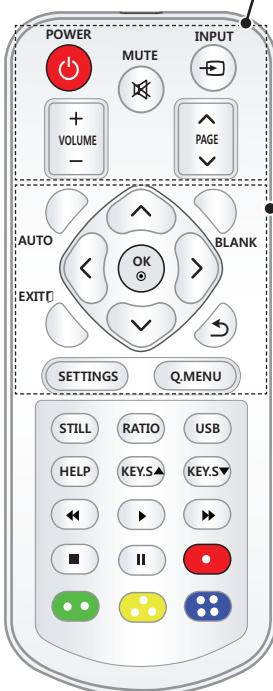
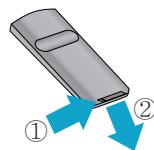
## Système de sécurité Kensington

- Ce projecteur est équipé d'un connecteur pour système de sécurité Kensington situé sur le panneau. Connectez un câble pour système de sécurité Kensington comme indiqué ci-dessous.
- Pour connaître le détail de l'installation et de l'utilisation du système de sécurité Kensington, reportez-vous au guide de l'utilisateur fourni avec le système.
- Le système de sécurité Kensington est un accessoire en option.
- Qu'est-ce que Kensington ?  
Kensington est une entreprise qui vend des systèmes de sécurité destinés à protéger les équipements électroniques coûteux comme des PC ou des ordinateurs portables contre le vol. Page d'accueil Internet : <http://www.kensington.com>



# TÉLÉCOMMANDE

Ouvrez le couvercle de la batterie au dos de la télécommande et insérez les batteries spécifiées selon les instructions . Vous devez utiliser des batteries identiques.



## **POWER**

Permet d'éteindre ou d'allumer le projecteur.

## **INPUT**

Permet de changer la source d'entrée.

## **MUTE**

Permet de couper tous les sons.

## **VOLUME +, -**

Permet de régler le niveau du volume.

## **PAGE**

Permet de passer à l'écran précédent ou suivant.

## **AUTO**

Règle automatiquement l'image d'entrée RGB-PC.

## **BLANK**

Permet d'éteindre ou d'allumer l'écran du projecteur.

## **Touches Haut/Bas/Gauche/Droite**

Permet de sélectionner une fonction ou de déplacer le curseur.

## **OK**

Vérifie le mode actuel et enregistre les modifications apportées aux fonctions.

## **EXIT**

Efface tout ce qui est affiché à l'écran et revient au visionnage du projecteur.



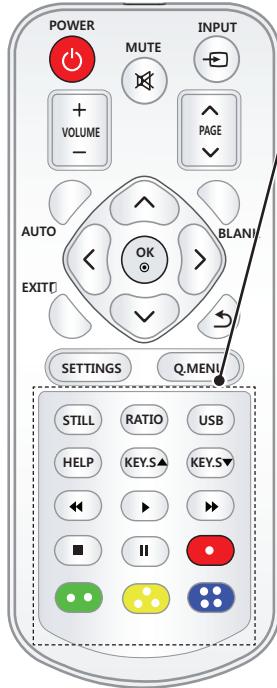
Permet de revenir au niveau précédent.

## **SETTINGS**

Sélectionne ou ferme les menus.

## **Q.MENU**

Permet d'accéder au menu rapide.

**STILL**

Fige l'image en mouvement.  
(Disponible dans tous les modes excepté USB).

**RATIO**

Redimensionne une image.

**USB**

Permet d'accéder au mode USB.

**HELP**

Permet un diagnostic automatique.

**KEY.S ▲, ▼**

Permet de régler la fonction Keystone.

**Touches de commande de lecture**

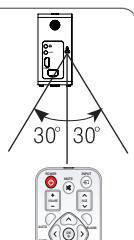
Contrôle la lecture de MES MÉDIAS.

**Boutons de couleur**

Ces touches permettent d'accéder à des fonctions spéciales dans certains menus.

**REMARQUES**

- Lorsque vous utilisez la télécommande, la plage de distance optimale est inférieure à 3 mètres (gauche/droite) et se situe dans un arc de 30 degrés du récepteur IR.
- Pour un fonctionnement optimal, ne bloquez pas le récepteur IR.
- Lorsque vous transportez la télécommande dans le sac portable, assurez-vous que les touches n'appuient pas contre le projecteur, les câbles, des documents ou d'autres accessoires contenus dans le sac. Cela pourrait en effet réduire considérablement la durée de vie des batteries.



# UTILISATION DU PROJECTEUR

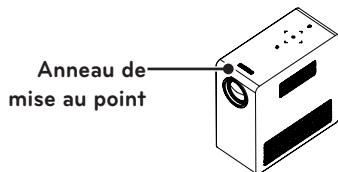
## Utilisation du projecteur

### Mise sous tension du projecteur

- 1** Raccordez d'abord le cordon d'alimentation correctement.
- 2** Au bout d'un moment, appuyez sur la touche **POWER** de la télécommande ou du panneau de commande. (Le témoin lumineux du panneau de commande s'allume.)
- 3** Sélectionnez une langue dans l'écran Sélection de la langue.
- 4** Sélectionnez un signal d'entrée à l'aide de la touche **INPUT** de la télé-commande.

### Mise au point et position de l'image à l'écran

Lorsqu'une image s'affiche à l'écran, vérifiez que sa mise au point est bonne et que sa taille est correctement adaptée à l'écran.



- Pour régler la mise au point de l'image, tournez l'anneau de mise au point.
- Pour régler l'anneau de mise au point, veillez à ne pas appuyer sur les touches du panneau de commande.

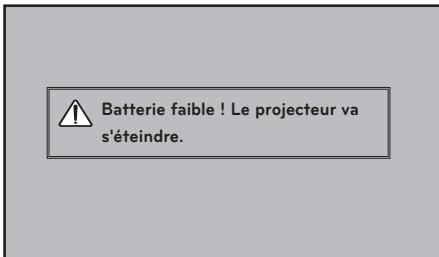
### Utilisation du projecteur

- 1** En mode veille, appuyez sur la touche **POWER** pour allumer le projecteur.
- 2** Appuyez sur la touche **INPUT** pour sélectionner le signal d'entrée voulu.
- 3** Contrôlez le projecteur à l'aide des touches suivantes.

| Boutons           | Description                                |
|-------------------|--------------------------------------------|
| <b>VOL -, +</b>   | Permet de régler le niveau du volume.      |
| <b>MUTE</b>       | Permet de couper tous les sons.            |
| <b>Q.MENU</b>     | Permet d'accéder au menu rapide.           |
| <b>RATIO</b>      | Permet de redimensionner une image.        |
| <b>KEY.S ▲, ▼</b> | Permettent de régler la fonction Keystone. |

- 4** Pour éteindre le projecteur, appuyez sur la touche **POWER**.

## Utilisation de la batterie



- \* L'icône réapparaît lorsque la batterie est faible.
- \* Lorsque la batterie est faible, le projecteur s'éteint en une minute.

## Information sur le temps d'utilisation de la batterie

| État                                | Durée et affichage                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Charge                              | Environ 3 heures                                                                                                                                                                                                                                    |
| Usage Heures                        | Environ 2 heures<br>(Le temps de batterie disponible est d'environ 2 heures lorsque le mode Économie d'énergie est défini sur le maximum.<br>La modification des valeurs par défaut du mode Économie d'énergie réduira l'autonomie de la batterie.) |
| Niveau de la batterie<br>Indicateur | Step 1            Step 2            Step 3            Step 4                                                                                                                                                                                        |

- \* Lorsque vous n'utilisez pas le projecteur pendant une longue période, retirez la batterie et entreposez-la séparément. Pour le stockage à long terme, il est recommandé de charger la batterie à 40 - 50 pour cent.
- \* La batterie se recharge automatiquement lorsque le projecteur est reconnecté à une prise murale.
- \* Rechargez complètement la batterie lors de la première utilisation du projecteur.
- \* La durée d'utilisation standard de la batterie donnée pour information dans le manuel est estimée selon les tests effectués par LG. La durée réelle peut varier selon l'utilisation.
- \* La durée d'utilisation de la batterie peut varier selon le type de diffusion, la température de fonctionnement, la durée d'utilisation et les préférences utilisateur.
- \* Avec le temps, les performances de la batterie peuvent diminuer. Lorsque la durée d'autonomie de la batterie est réduite de moitié, remplacez-la par une autre batterie LG Electronics ; pour ce faire, contactez le centre clientèle.
- \* En mode Batterie, Energy Saving (Économie d'énergie) est définie au maximum.
- \* Ne rechargez pas la batterie avec un autre équipement que celui fourni avec le produit. Cela pourrait endommager la batterie ou provoquer un incendie.

- \* Conformez-vous aux règles de mise au rebut applicables pour la batterie usagée. Tout manquement à cette consigne peut entraîner une explosion ou un incendie. Les règles de mise au rebut varient selon les pays et les régions.  
Assurez-vous que la batterie est mise au rebut conformément aux lois et règlements applicables.
- \* Ne jetez pas et n'essayez pas de démonter la batterie. Une batterie endommagée pourrait entraîner un incendie ou une explosion.
- \* Utilisez toujours une batterie approuvée et certifiée par LG Electronics, Inc. Le non-respect de cette instruction pourrait entraîner une explosion ou un incendie.
- \* Ne stockez pas la batterie à proximité d'objets métalliques tels que des clés ou des trombones. Un excès de courant peut provoquer une rapide augmentation de la température et causer un incendie.
- \* Ne stockez pas la batterie à proximité d'une source de chaleur telle qu'un radiateur. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou un dysfonctionnement.
- \* Ne stockez pas la batterie à une température supérieure à 60 °C, ni dans des conditions d'humidité. Tout manquement à cette consigne peut entraîner une explosion ou un incendie.
- \* Tenez hors de portée des enfants. Le non-respect de cette instruction pourrait endommager le produit ou entraîner des blessures.
- \* Assurez-vous que la batterie est correctement connectée. Tout manquement à cette consigne peut entraîner une explosion ou un incendie.
- \* Si la batterie fuit ou dégage une quelconque odeur, retirez-la du projecteur et contactez le centre clientèle LG Electronics.
- \* La batterie contient du lithium-ion, veillez à la manipuler avec précaution. Tout manquement à cette consigne peut entraîner une explosion ou un incendie.
- \* Risque d'explosion en cas de remplacement de la batterie par un modèle inadéquat. Remplacez la batterie uniquement avec un modèle identique ou équivalent.

# Utilisation d'options supplémentaires

## Utilisation de la fonction Taille de l'écran

Vous pouvez régler le format d'affichage de l'image en appuyant sur **RATIO** lorsque le projecteur diffuse l'image.



### REMARQUE

- Les paramètres peuvent varier en fonction du signal d'entrée.
- Vous pouvez également modifier la taille de l'image en appuyant sur **Q.MENU** ou **SETTINGS**.

- **16:9** : permet de redimensionner les images en fonction de la largeur de l'écran.



- **Plein écran** : passe au mode plein écran quel que soit le format de l'image.



- **Signal original** : affiche les images vidéo dans la taille d'origine sans couper les bords.



### REMARQUES

- Si vous sélectionnez Signal original, des bruits de l'image peuvent s'afficher à la limite de l'écran.
- **Format original** : affiche les images dans le même format que l'image originale.



- **4:3** : permet de redimensionner les images au format 4:3.



- **Zoom** : agrandit une image pour l'adapter à la largeur de l'écran. Le haut et le bas de l'image peuvent être tronqués.
- Appuyez sur la touche < ou > pour effectuer un zoom avant ou arrière sur l'image.
- Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour déplacer l'image.



- **Zoom Cinéma 1** : Affiche l'image selon le ratio cinémascope 2.35:1. Il varie de 1 à 16.

- Appuyez sur la touche < ou > pour effectuer un zoom avant ou arrière sur l'image.
- Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour déplacer l'image.



### REMARQUES

- Si vous agrandissez ou réduisez l'image, celle-ci peut être déformée.

## Utilisation de la fonction Keystone

Pour éviter que l'image ne devienne trapézoïdale, la fonction Keystone règle la largeur du haut et du bas de l'image si le projecteur n'est pas positionné à angle droit par rapport à l'écran. Étant donné que la fonction **Keystone** peut entraîner une qualité d'image inférieure, n'utilisez cette fonction que lorsqu'il est impossible de positionner le projecteur selon un angle optimal.



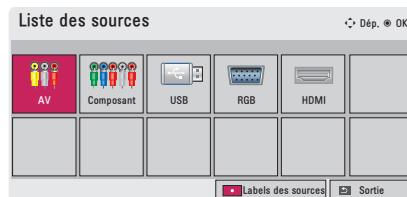
- 1 Appuyez sur la touche **SETTINGS**.
- 2 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner **OPTION** et appuyez sur la touche **OK**.
- 3 Appuyez sur la touche  $\wedge$ ,  $\vee$  pour sélectionner **Keystone**, puis appuyez sur la touche **OK**.
- 4 Appuyez sur la touche  $<$  ou  $>$  pour régler la fonction Keystone.
  - **Keystone** peut être réglé entre - 40 et 40.
- 5 Appuyez sur la touche **OK** une fois le réglage terminé.

## Utilisation de la liste des sources

### Utilisation de la liste des sources

- 1 Appuyez sur **INPUT** pour accéder aux sources d'entrée.

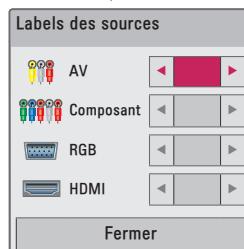
- Le mode de source connecté s'affiche en premier. Cependant, la source AV / Composant est toujours activée.



- 2 Sélectionnez un signal d'entrée à l'aide de la touche **INPUT** pour faire basculer le projecteur uniquement sur le mode de la source connectée. Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour basculer d'un mode à l'autre.

### Ajout de labels des sources

Permet d'afficher les appareils qui sont connectés aux ports d'entrée.



- 1 Appuyez sur **INPUT** pour accéder aux sources d'entrée.
- 2 Appuyez sur la touche **RED**.
- 3 Utilisez la touche  $\wedge$  ou  $\vee$  pour faire défiler les sources d'entrée.
- 4 Utilisez la touche  $<$  ou  $>$  pour sélectionner l'un des labels de sources.

## Fonction Absence d'image

### Utilisation de la fonction Absence d'image

Cette fonction peut être utile lorsque vous voulez attirer l'attention de votre public lors d'une réunion ou d'une formation.

**1** Appuyez sur la touche **BLANK**, et l'écran se remplit de la couleur d'arrière-plan. Pour changer la couleur d'arrière-plan, reportez-vous à la section "Sélection d'une absence d'image".

**2** Appuyez sur n'importe quel bouton pour effacer la fonction Absence d'image.  
Pour recouvrir provisoirement l'écran, appuyez sur la touche **BLANK** de la télécommande. Ne bloquez pas l'objectif avec un objet pendant le fonctionnement du projecteur. Il risquerait de surchauffer et de se déformer, voire de provoquer un incendie.

### Sélection d'une absence d'image

- 1** Appuyez sur la touche **SETTINGS**.
- 2** Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$ , ou  $>$  pour sélectionner **OPTION** et appuyez sur la touche **OK**.
- 3** Appuyez sur la touche  $\wedge$ ,  $\vee$  pour sélectionner **Absence d'image**, puis appuyez sur la touche **OK**.
- 4** Utilisez la touche  $\wedge$  ou  $\vee$  pour accéder au paramètre ou à l'option voulu, puis appuyez sur la touche **OK**.

## Utilisation des raccourcis

Vous pouvez personnaliser les menus que vous utilisez fréquemment.

- 1** Appuyez sur **Q. MENU** pour accéder aux menus rapides.
- 2** Appuyez sur la touche  $<$  ou  $>$  pour faire défiler les menus suivants, puis appuyez sur **OK**.

| Menu                       | Description                                                    |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Format de l'image</b>   | Permet de modifier le format de l'image. (voir page 25)        |
| <b>Préréglages d'image</b> | Modifie les préréglages d'image. (voir page 44)                |
| <b>Économie d'énergie</b>  | Règle la luminosité.                                           |
| <b>Voix nette II</b>       | Rend la voix provenant du projecteur claire et nette.          |
| <b>Préréglages du son</b>  | Définit les préréglages du son.                                |
| <b>Minuterie d'arrêt</b>   | Le projecteur s'éteint à l'heure pré définie.                  |
| <b>Mode PJT</b>            | Retourne l'image projetée ou la fait basculer horizontalement. |
| <b>Appareil USB</b>        | Déconnecte un périphérique USB.                                |

- 3** Appuyez sur la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$ , ou  $>$  pour faire défiler les menus suivants.

# DIVERTISSEMENT

## Utilisation du SCREEN SHARE

- 1** Activez la fonction SCREEN SHARE sur l'appareil que vous souhaitez connecter.
- 2** Connectez le Projecteur (depuis la liste de recherches) à l'appareil que vous souhaitez connecter.  
(Lors de la connexion du Projecteur à votre ordinateur portable, saisissez le code Pin indiqué sur l'affichage. Le code Pin ne vous sera demandé que lors de la première connexion.)
- 3** Si l'appareil accepte la demande, SCREEN SHARE va débuter.



### ATTENTION

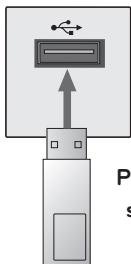
- Windows versions 7/8/8.1 sont compatibles avec la fonction SCREEN SHARE. Certains ordinateurs peuvent toutefois ne pas être compatibles avec cette fonction.
- Les appareils LG sous Android versions ICS, Jellybean ou Kitkat sont garantis compatibles.
- Lors d'une connexion via SCREEN SHARE, nous vous recommandons de placer l'appareil à proximité du projecteur.
- Le taux de réponse et la qualité de l'image peuvent varier en fonction de l'environnement de l'utilisateur.
- Pour plus d'informations sur le périphérique que vous souhaitez connecter, veuillez consulter son manuel d'utilisation.

# MES MÉDIAS

## Connexion de périphériques de stockage USB

Connectez une Périphérique de stockage USB comme illustré ci-dessous.

Lorsqu'un périphérique de stockage USB est connecté, l'écran de réglage USB s'affiche. Vous ne pouvez pas écrire ni supprimer des données sur le périphérique de stockage USB.



Pour débrancher le périphérique de stockage USB,

- 1** Appuyez sur la touche **Q.MENU**.
- 2** Utilisez la touche < ou > pour passer à l'appareil USB et appuyez sur la touche **OK**.
- 3** Retirez le périphérique USB.



### REMARQUES

- Lorsque le périphérique de stockage USB est déconnecté, ses données ne peuvent plus être lues. Retirez le périphérique de stockage USB, puis reconnectez-le.

### Conseils pour l'utilisation de périphériques USB

- Seul un périphérique de stockage USB peut être détecté.
- Les ports USB ne sont pas pris en charge.
- Un périphérique de stockage USB qui utilise son propre pilote peut ne pas être détecté.
- La vitesse de reconnaissance d'un périphérique de stockage USB varie en fonction du périphérique.
- Si un périphérique USB normal ne fonctionne pas, déconnectez-le, puis reconnectez-le. Veuillez ne pas éteindre le projecteur ni débrancher le périphérique USB pendant le fonctionnement de ce dernier. Il se peut que le périphérique USB ou les fichiers stockés soient endommagés.
- Ne connectez pas un périphérique de stockage USB qui a été manipulé sur le PC. Le projecteur peut ne pas fonctionner correctement ou être incapable de lire les fichiers. Utilisez un périphérique de stockage USB contenant des fichiers musique, photo, vidéo ou document normaux.
- Utilisez un périphérique de stockage USB formaté selon le système de fichiers FAT16, FAT32 ou NTFS fourni par Windows. Si un périphérique de stockage formaté comme un programme utilitaire n'est pas pris en charge par Windows, il est possible qu'il ne soit pas détecté.
- Veuillez brancher sur le secteur tout périphérique de stockage USB nécessitant une alimentation externe. Autrement, le périphérique risque de ne pas être détecté.

- Connectez un périphérique de stockage USB à l'aide d'un câble fourni par le fabricant USB. Si vous utilisez un câble non fourni par un fabricant USB ou un câble excessivement long, le périphérique risque de ne pas être reconnu.
- Certains périphériques USB peuvent ne pas être pris en charge ou ne pas fonctionner correctement.
- Si un dossier ou un fichier est trop long, il est possible qu'il ne soit pas reconnu.
- Les fichiers contenus sur un périphérique de stockage USB sont triés de la même façon que sur Windows XP. Le nom de fichier peut comporter jusqu'à 100 caractères anglais.
- Les données d'un périphérique USB pouvant être endommagées, il est recommandé de sauvegarder tous les fichiers importants. Les utilisateurs sont responsables de la gestion des données et non le constructeur.
- Il est recommandé d'utiliser une Périphérique de stockage USB de 32 Go ou moins et un disque dur USB de 1 To ou moins. Un périphérique dépassant la capacité recommandée risque de ne pas fonctionner correctement.
- Si un périphérique de stockage USB ne fonctionne pas correctement, déconnectez-le puis reconnectez-le.
- Si un disque dur externe USB doté de l'option Économie d'énergie ne fonctionne pas, éteignez-le puis rallumez-le.
- Les périphériques de stockage USB d'une version antérieure à USB 2.0 sont également pris en charge. Ils peuvent cependant ne pas fonctionner correctement en mode vidéo.

## VIDÉO

Vidéo vous permet de regarder des films enregistrés sur le périphérique USB connecté.

### Conseils pour la lecture des fichiers

#### vidéo

- Certains sous-titres créés par l'utilisateur peuvent ne pas fonctionner.
- Les sous-titres ne prennent pas en charge certains caractères spéciaux.
- Les balises HTML ne sont pas prises en charge dans les sous-titres.
- Les temps indiqués dans un fichier sous-titre doivent être présentés par ordre croissant pour que les sous-titres s'affichent correctement.
- Les modifications de police et de couleur ne sont pas prises en charge.
- Les langues qui ne sont pas spécifiées dans les langues de sous-titre ne sont pas prises en charge.
- Les fichiers de sous-titres de 1 Mo ou plus ne sont pas pris en charge.
- L'écran peut subir des interruptions momentanées (arrêt d'image, lecture rapide, etc.) au moment du changement de langue.
- Il est possible qu'un fichier vidéo endommagé ne soit pas lu correctement, ou que certaines fonctions ne soient pas disponibles.
- Les fichiers vidéo réalisés avec certains encodeurs peuvent ne pas être lus correctement.
- Il est possible que seul l'audio ou la vidéo soit pris(e) en charge, selon la structure du paquet vidéo ou audio du fichier vidéo.
- Les vidéos dont la résolution est supérieure à la taille maximale prise en charge risquent de ne pas être lues correctement.
- Il est possible que les fichiers vidéo présentant un format différent de ceux indiqués ici ne soient pas lus correctement.

- La diffusion de fichiers au format GMC (Global Motion Compensation) ou Qpel (Quarterpel Motion Estimation) n'est pas prise en charge.
- Jusqu'à 10 000 blocs synchro sont pris en charge dans le fichier de sous-titres.
- La lecture continue n'est pas garantie pour les fichiers codés de niveau 4.1 ou plus dans H.264/AVC.
- Le codec audio DTS n'est pas pris en charge.
- Les fichiers vidéo supérieurs à 30 Go (Gigaoctets) ne sont pas pris en charge.
- La lecture d'une vidéo via une connexion USB non compatible avec le haut débit peut ne pas s'effectuer correctement.
- Le fichier vidéo et son fichier de sous-titres doivent se trouver dans le même dossier. Le fichier vidéo et le fichier de sous-titres associé doivent porter le même nom pour que les sous-titres puissent être lus.
- Quand vous regardez un film avec la fonction Vidéo, vous ne pouvez pas modifier les prérglages d'image.
- Le mode Astuce ne prend pas en charge d'autres fonctions que ➡ si les dossiers vidéo ne comportent pas d'informations d'index.
- Lorsque vous regardez un fichier vidéo à l'aide du réseau, le mode Astuce est limité à la vitesse 2X.
- Les noms des fichiers vidéo contenant des caractères spéciaux peuvent ne pas être lisibles.

## Formats vidéo pris en charge

| Extensions de fichier | Audio/Vidéo | Codec                                     | Assistance du profil/niveau                                                                                                                                                       |
|-----------------------|-------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| .ASF<br>.WMV          | Vidéo       | Profil avancé VC-1                        | Profil avancé, niveau 3 (ex. 720p60, 1080i60, 1080p30)<br>Seules les diffusions conformes à la norme SMPTE 421M VC-1 sont prises en charge.                                       |
|                       |             | Profils simple et profils principaux VC-1 | Profil simple, niveau moyen (ex. CIF, QVGA)<br>Profil principal, niveau élevé (ex. 1080p 30)<br>Seules les diffusions conformes à la norme SMPTE 421M VC-1 sont prises en charge. |
|                       | Son         | WMA Standard                              |                                                                                                                                                                                   |
| .DIVX<br>.AVI         | Vidéo       | XViD                                      | Profil simple avancé (720p/1080i)                                                                                                                                                 |
|                       |             | DivX3.11                                  |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | DivX4                                     |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | DivX5                                     | Profil simple avancé (720p/1080i)                                                                                                                                                 |
|                       | Son         | DivX6                                     |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | MPEG-1 Layer I,II                         |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | MPEG-1 Layer III (MP3)                    |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | Dolby Digital                             |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | WMA Standard                              |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | WMA 9 Professional                        |                                                                                                                                                                                   |
| .MP4<br>.M4V          | Vidéo       | H.264 / AVC                               | Profil principal, niveau 4.1<br>Profil élevé, niveau 4.1 (ex. 720p60, 1080i60, 1080p30)                                                                                           |
|                       |             | MPEG-4 Part 2                             | Profil simple avancé (720p/1080i)                                                                                                                                                 |
|                       | Son         | HE-AAC                                    | HE-AAC-LC et HE-AAC                                                                                                                                                               |
| .MKV                  | Vidéo       | H.264 / AVC                               | Profil principal, niveau 4.1<br>Profil élevé, niveau 4.1 (ex. 720p60, 1080i60, 1080p30)                                                                                           |
|                       |             | HE-AAC                                    | HE-AAC-LC et HE-AAC                                                                                                                                                               |
|                       | Son         | Dolby Digital                             |                                                                                                                                                                                   |
| .TS<br>.TRP<br>.TP    | Vidéo       | H.264 / AVC                               | Profil principal, niveau 4.1<br>Profil élevé, niveau 4.1 (ex. 720p60, 1080i60, 1080p30)                                                                                           |
|                       |             | MPEG-2                                    | Profil principal, niveau élevé (ex. 720p 60, 1080i 60)                                                                                                                            |
|                       |             | MPEG-1 Layer I,II                         |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | MPEG-1 Layer III (MP3)                    |                                                                                                                                                                                   |
|                       | Son         | Dolby Digital                             |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | HE-AAC                                    | HE-AAC-LC et HE-AAC                                                                                                                                                               |
|                       |             | MPEG-1 Layer I,II                         |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | LPCM                                      |                                                                                                                                                                                   |
| .VOB                  | Vidéo       | MPEG-1                                    |                                                                                                                                                                                   |
|                       | Vidéo       | MPEG-2                                    | Profil principal, niveau élevé (ex. 720p 60, 1080i 60)                                                                                                                            |
|                       | Son         | Dolby Digital                             |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | LPCM                                      |                                                                                                                                                                                   |
|                       |             | MPEG-1 Layer I,II                         |                                                                                                                                                                                   |
| .MPG<br>.MPEG<br>.MPE | Vidéo       | MPEG-1                                    |                                                                                                                                                                                   |
|                       | Son         | MPEG-1 Layer I,II                         | Permet uniquement de diffuser les contenus configurés conformément aux formats TS, PS ou ES                                                                                       |

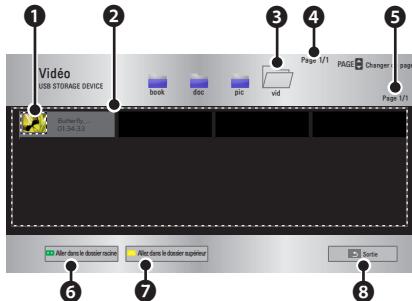
**Fichiers audio pris en charge**

| N° | Codec audio   | Débit binaire     | Taux d'échantillonnage                                                             | Notes |
|----|---------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1  | MP3           | 32 à 320 kbits/s  | 32 à 48 kHz                                                                        |       |
| 2  | AC3           | 32 à 640 kbits/s  | 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz                                                           |       |
| 3  | MPEG          | 32 à 448 kbits/s  | 32 à 48 kHz                                                                        |       |
| 4  | AAC,<br>HEAAC | 24 à 3844 kbits/s | 8 à 96 kHz                                                                         |       |
| 5  | CDDA          | 1,44 Kbit/s       | 44,1 kHz                                                                           |       |
| 6  | LPCM          | 1,41 à 9,6 Mbit/s | Multicanal : 44,1 kHz,<br>88,2 kHz / 48 kHz, 96 kHz<br>stéréo : 176,4 kHz, 192 kHz |       |

### Navigation de la liste Vidéo

Lisez un fichier vidéo enregistré sur le périphérique connecté.

- 1 Connectez un périphérique de stockage USB.
- 2 Appuyez sur la touche **SETTINGS**.
- 3 Permet d'accéder à **MES MÉDIAS**.
- 4 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner **Vidéo** et appuyez sur la touche **OK**.
- 5 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner le fichier et appuyez sur la touche **OK**.



| Description |                                                                      |
|-------------|----------------------------------------------------------------------|
| ①           | Miniatures<br>Fichier anormal<br>Le fichier n'est pas pris en charge |
| ②           | Liste fichiers                                                       |
| ③           | Permet d'accéder au dossier supérieur.                               |
| ④           | Page actuelle/nombre total de pages du dossier                       |
| ⑤           | Page actuelle/nombre total de pages du fichier                       |
| ⑥           | Permet d'accéder au dossier le plus haut.                            |
| ⑦           | Permet d'accéder au dossier supérieur.                               |
| ⑧           | Quitte la fonction Vidéo.                                            |

- 6 Contrôlez la lecture à l'aide des touches suivantes.



| Réglage                                                               | Description                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| $\blacktriangleleft$ $\triangleright$                                 | Indique la position de lecture actuelle. Utilisez les touches $<$ , $>$ pour vous déplacer vers l'avant ou vers l'arrière.                                |
| ■                                                                     | Interrompt la lecture et revient à Vidéo.                                                                                                                 |
| ▶                                                                     | Reprend la lecture normale.                                                                                                                               |
| ■                                                                     | Met en pause le lecteur multimédia.<br>Si aucune touche de la télécommande n'est activée pendant 10 minutes après la mise en pause, la lecture redémarre. |
| ■ $\triangleright\triangleright$                                      | Affiche l'image au ralenti.                                                                                                                               |
| $\blacktriangleleft\blacktriangleleft$ $\triangleright\triangleright$ | Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la vitesse de lecture est modifiée. : x2, x4, x8, x16, x32                                                 |
| $\text{economie}$                                                     | Vous pouvez utiliser le mode Économie d'énergie.                                                                                                          |
| <b>Option</b>                                                         | Une fenêtre contextuelle s'affiche.                                                                                                                       |
| <b>Masquer</b>                                                        | Masque la barre de lecture. Appuyez sur la touche <b>OK</b> pour l'afficher de nouveau.                                                                   |
| <b>Sortie</b>                                                         | Permet de retourner à l'écran Vidéo.                                                                                                                      |

### Options de l'écran Vidéo

- 1 Appuyez sur la touche **Q.MENU**.
- 2 Utilisez la touche  $\wedge$  ou  $\vee$  pour aller à l'option souhaitée, puis appuyez sur la touche **OK**.
- 3 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour configurer chaque élément.

### Définir les options de lecture vidéo.

| Réglage                       | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Taille image</b>           | Sélectionne la taille d'un écran de lecture. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Plein écran</b> : les fichiers sont lus en mode plein écran selon le format d'image de la vidéo.</li> <li>• <b>Original</b> : affiche la vidéo au format d'image original.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Langue audio</b>           | Permet de sélectionner la langue voulue pour le fichier avec plusieurs pistes de sous-titres. Cette option n'est pas disponible si le fichier dispose d'une seule piste audio.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Langue des sous-titres</b> | Les sous-titres peuvent être activés ou désactivés. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vulgarité</b> : vous pouvez sélectionner l'une des langues disponibles.</li> <li>• <b>Page de codes</b> : vous pouvez sélectionner un jeu de caractères utilisé pour des sous-titres. Par défaut, les sous-titres s'affichent dans la langue configurée dans <b>OPTION → menu Langue</b>.</li> <li>• <b>Synchro</b> : si les sous-titres ne sont pas synchronisés avec la vidéo, vous pouvez régler la vitesse par unités de 0,5 sec.</li> <li>• <b>Position</b> : déplace l'emplacement d'un sous-titre.</li> <li>• <b>Taille</b> : change la taille de police des sous-titres.</li> </ul> |

| Réglage        | Description                                                                                                                                                   |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Répéter</b> | Active ou désactive la fonction Répéter.<br>Lorsqu'elle est désactivée, le fichier suivant peut être lu séquentiellement si son nom de fichier est similaire. |

### Langue des sous-titres

| Langue des sous-titres | Langue                                                                                                                                                                           |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Latin1</b>          | Anglais, espagnol, irlandais, gallois, français, allemand, italien, néerlandais, suédois, finnois, portugais, danois, roumain, norvégien, albanais, gaélique, catalan, valencien |
| <b>Latin2</b>          | bosniaque, polonais, croate, tchèque, slovaque, slovène, serbe, hongrois                                                                                                         |
| <b>Latin4</b>          | estonien, letton, lituanien                                                                                                                                                      |
| <b>Grec</b>            | Grec                                                                                                                                                                             |
| <b>Cyrillique</b>      | bulgare, russe, ukrainien, kazakh, macédonien                                                                                                                                    |
| <b>Hébreu</b>          | Hébreu                                                                                                                                                                           |
| <b>Chinois</b>         | Chinois                                                                                                                                                                          |
| <b>Coréen</b>          | Coréen                                                                                                                                                                           |
| <b>Arabe</b>           | Arabe                                                                                                                                                                            |
| <b>turc</b>            | turc                                                                                                                                                                             |
| <b>Thaï</b>            | Thaï                                                                                                                                                                             |

### Définir les options vidéo.

Vous pouvez modifier les paramètres vidéo.

(Reportez-vous à la section « Paramètres IMAGE », page 44.)

### Définir les options audio.

Vous pouvez modifier les paramètres audio.

(Reportez-vous à la section « Paramètres AUDIO », page 48.)

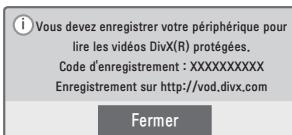
## Enregistrement du code DivX

Vérifiez votre code DivX. Pour plus d'informations sur le processus d'enregistrement, consultez le site [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod). Après l'enregistrement, vous pourrez profiter de contenus VOD DivX protégés par le code DivX DRM.

- 1** Appuyez sur la touche **SETTINGS** pour accéder au menu Paramètres.
- 2** Passez à **OPTION** et appuyez sur **DivX(R) VOD**.



- 3** Appuyez sur la touche  $\wedge$  ou  $\vee$  pour aller à **Enregistrement**, puis appuyez sur la touche **OK**.



- 4** Vérifiez le code d'enregistrement **DivX**.



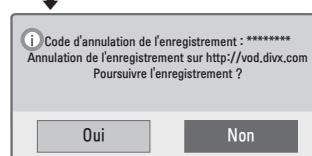
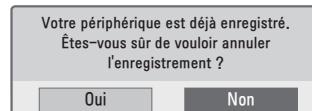
### REMARQUES

- Vous ne pouvez pas utiliser de codes d'enregistrement DivX attribués à d'autres périphériques. Veillez à utiliser le code d'enregistrement DivX attribué à votre périphérique.
- Les fichiers audio ou vidéo qui ne sont pas convertis à l'aide du codec DivX standard peuvent être corrompus. Leur lecture peut également être impossible.

## Désenregistrement du code DivX

Utilisez le code de désenregistrement DivX pour désactiver la fonction DivX DRM.

- 1** Appuyez sur la touche **SETTINGS** pour accéder au menu Paramètres.
- 2** Passez à **OPTION** et appuyez sur **DivX(R) VOD**.
- 3** Utilisez la touche  $\wedge$  ou  $\vee$  pour aller à **Désenregistrement**, puis appuyez sur la touche **OK**.



- 4** Sélectionnez **Oui**.



### REMARQUES

- Que sont les DRM [Gestion des droits numériques] ? Il s'agit d'une technologie et d'un service qui empêchent l'usage illégal de contenu numérique pour protéger les avantages et les droits du propriétaire de copyright. Une fois la licence vérifiée à l'aide d'une méthode en ligne, vous pouvez lire les fichiers.

## PHOTO

Vous pouvez afficher les photos enregistrées sur un périphérique connecté.

### Fichiers de photo pris en charge

PHOTO (\*.JPEG)

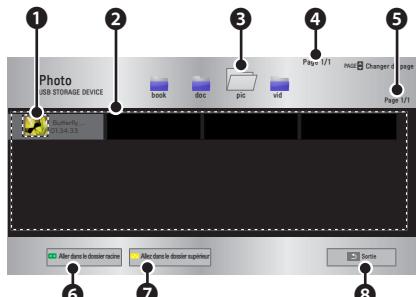
Base : 64 pixels (largeur) x 64 pixels (hauteur) - 15360 pixels (largeur) x 8640 pixels (hauteur)

Progressive : 64 pixels (largeur) x 64 pixels (hauteur) - 1920 pixels (largeur) x 1440 pixels (hauteur)

- Seuls les fichiers JPEG sont pris en charge.
- Les fichiers non pris en charge sont affichés sous la forme d'une icône.
- Un message d'erreur s'affiche pour les fichiers corrompus ou les formats de fichiers qui ne peuvent pas être lus.
- Les fichiers corrompus peuvent ne pas s'afficher correctement.
- L'affichage d'images haute résolution en plein écran peut prendre un certain temps.

### Navigation dans la liste Photo

- 1 Connectez un périphérique de stockage USB.
- 2 Appuyez sur la touche **SETTINGS**.
- 3 Accédez à **MES MÉDIAS**.
- 4 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner **Photo**, puis appuyez sur la touche **OK**.
- 5 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner le fichier voulu, puis appuyez sur la touche **OK**.



| Description |                                                       |
|-------------|-------------------------------------------------------|
| ①           | Minatures<br>Fichier anormal                          |
|             |                                                       |
| ②           | Liste fichiers<br>Le fichier n'est pas pris en charge |
|             |                                                       |
| ③           | Permet d'accéder au dossier supérieur.                |
| ④           | Page actuelle/nombre total de pages du dossier        |
| ⑤           | Page actuelle/nombre total de pages du fichier        |
| ⑥           | Permet d'accéder au dossier le plus haut.             |
| ⑦           | Permet d'accéder au dossier supérieur.                |
| ⑧           | Sortie                                                |

**6** Contrôlez la lecture à l'aide des touches suivantes.



| Réglage        | Description                                                                                                                                                           |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Option</b>  | Une fenêtre contextuelle s'affiche.                                                                                                                                   |
| <b>Masquer</b> | Masque le menu dans l'affichage plein écran. <ul style="list-style-type: none"> <li>Pour voir le menu, appuyez sur la touche <b>OK</b> de la télécommande.</li> </ul> |
| <b>Sortie</b>  | Quitte le mode d'affichage de photos plein écran.                                                                                                                     |

| Réglage           | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | Sélectionne la photo précédente ou suivante.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Diapo-rama</b> | Toutes les photos s'affichent pendant le diaporama. <ul style="list-style-type: none"> <li>Définissez l'intervalle de temps du diaporama dans <b>Option</b> → <b>Définir les options de visualisation des photos</b>.</li> </ul>                                                                |
| <b>Musique</b>    | Vous pouvez écouter de la musique tout en visionnant des photos en plein écran. <ul style="list-style-type: none"> <li>Définissez la fonction <b>Musique</b> dans <b>Option</b> → <b>Définir les options de visualisation des photos</b>.</li> </ul>                                            |
|                   | Fait pivoter les photos. <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait pivoter une photo à 90 °, 180 °, 270 °, 360 ° dans le sens des aiguilles d'une montre.</li> <li>Les photos ne peuvent pas pivoter si leur largeur dépasse la hauteur de la résolution maximale prise en charge.</li> </ul> |
|                   | Vous pouvez passer d'un écran à l'autre à l'aide des boutons de navigation.<br>Appuyez sur le bouton <b>bleu</b> pour agrandir l'image.                                                                                                                                                         |
|                   | Vous pouvez utiliser le mode Économie d'énergie.                                                                                                                                                                                                                                                |

## Options de la fonction Photo

- 1 Appuyez sur la touche **Q.MENU**.
- 2 Utilisez la touche  $\wedge$  ou  $\vee$  pour aller à l'option souhaitée, puis appuyez sur la touche **OK**.
- 3 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour configurer chaque élément.

### Définir les options de visualisation des photos.

| Réglage              | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Vitesse diapo</b> | Sélectionne la vitesse du diaporama.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Musique</b>       | Permet de sélectionner un dossier de musique pour la musique de fond. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vous ne pouvez pas changer de dossier de Musique pendant la lecture de la musique de fond.</li> <li>• Pour la musique de fond, vous pouvez uniquement sélectionner un dossier présent sur le même périphérique.</li> </ul> |
| <b>Répéter</b>       | Permet de sélectionner la répétition.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Aléatoire</b>     | Permet de sélectionner la lecture aléatoire.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

### Définir les options vidéo.

Vous pouvez modifier les paramètres vidéo.  
(Reportez-vous à la section « Paramètres IMAGE », page 44.)

### Définir les options audio.

Vous pouvez modifier les paramètres audio.  
(Reportez-vous à la section « Paramètres AUDIO », page 48.)

## MUSIQUE

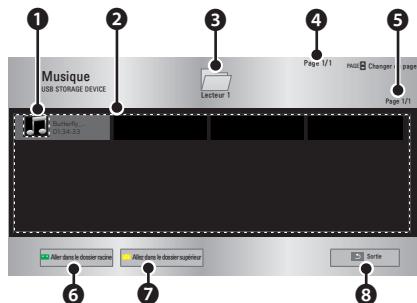
Vous pouvez lire des fichiers audio enregistrés sur le périphérique connecté.

### Fichiers de musique pris en charge

- \*.MP3
- Plage de débit binaire 32 Kbits/s - 320 Kbits/s
  - Taux d'échantillonnage MPEG 1 Couche 3 : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
  - Taux d'échantillonnage MPEG 2 Couche 3 : 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz

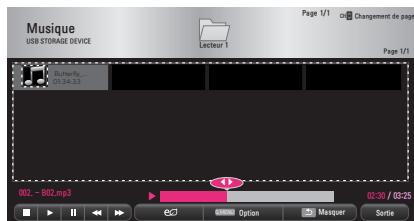
### Navigation dans la liste Musique

- 1 Connectez un périphérique de stockage USB.
- 2 Appuyez sur la touche **SETTINGS**.
- 3 Permet d'accéder à **MES MÉDIAS**.
- 4 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner **Musique** et appuyez sur la touche **OK**.
- 5 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner le fichier voulu, puis appuyez sur la touche **OK**.



| Description |                                                |  |
|-------------|------------------------------------------------|--|
| <b>1</b>    | Miniatures                                     |  |
|             | Fichier anormal                                |  |
|             | Le fichier n'est pas pris en charge            |  |
| <b>2</b>    | Liste fichiers                                 |  |
| <b>3</b>    | Permet d'accéder au dossier supérieur.         |  |
| <b>4</b>    | Page actuelle/nombre total de pages du dossier |  |
| <b>5</b>    | Page actuelle/nombre total de pages du fichier |  |
| <b>6</b>    | Permet d'accéder au dossier le plus haut.      |  |
| <b>7</b>    | Permet d'accéder au dossier supérieur.         |  |
| <b>8</b>    | Sortie                                         |  |

**6** Contrôlez la lecture à l'aide des touches suivantes.



| Réglage | Description                         |
|---------|-------------------------------------|
| ◀▶      | Change la position de lecture.      |
| ■       | Arrête la lecture.                  |
| ▶       | Reprend la lecture normale.         |
|         | Met en pause le lecteur multimédia. |
| ◀▶      | Lit le fichier précédent/suivant.   |

| Réglage | Description                                                                                                                                              |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ed      | Vous pouvez utiliser le mode Économie d'énergie.                                                                                                         |
| Option  | Permet de définir les options de Musique.                                                                                                                |
| Masquer | Masque la barre de lecture. <ul style="list-style-type: none"> <li>Appuyez sur la touche <b>OK</b> pour faire apparaître la barre de lecture.</li> </ul> |
| Sortie  | Retourne à l'écran <b>Musique</b> .                                                                                                                      |

### Options de la fonction Musique

- 1 Appuyez sur la touche **Q.MENU**.
- 2 Utilisez la touche  $\wedge$  ou  $\vee$  pour aller à l'option souhaitée, puis appuyez sur la touche **OK**.
- 3 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour configurer chaque élément.

### Définir les options de lecture audio.

| Réglage   | Description                                  |
|-----------|----------------------------------------------|
| Répéter   | Permet de sélectionner la lecture répétée.   |
| Aléatoire | Permet de sélectionner la lecture aléatoire. |

### Définir les options audio.

Vous pouvez modifier les paramètres audio.  
(Reportez-vous à la section « Paramètres AUDIO », page 48.)

## LISTE DE FICHIERS

Vous pouvez afficher les fichiers de document enregistrés sur un périphérique connecté.

### Formats de fichiers pris en charge

XLS, DOC, PPT, TXT, XLSX, PPTX, DOCX, PDF

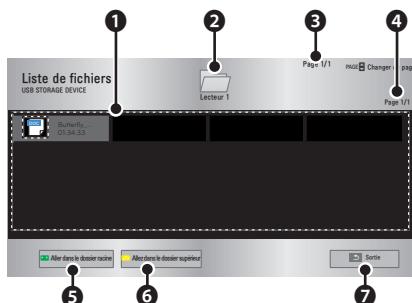
Microsoft Office  
97/ 2000/ 2002/ 2003/ 2007

Adobe PDF 1.0/ 1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.4

- La visionneuse de fichiers réaligne les documents ; il est donc possible qu'ils ne présentent pas le même aspect que sur un PC.
- Pour les documents comportant des images, la résolution peut sembler plus faible lors du processus de réalignement.
- Si le document est volumineux ou contient beaucoup de pages, son chargement peut prendre plus de temps.
- Les polices non prises en charge peuvent être remplacées par d'autres polices.
- Il est possible que la visionneuse de fichiers ne s'ouvre pas pour les documents Office contenant de nombreuses images haute résolution. Pour y remédier, réduisez la taille du fichier d'image, sauvegardez-le sur un périphérique de stockage USB puis exécutez à nouveau la visionneuse de fichiers ou connectez votre PC au projecteur et ouvrez le fichier sur votre PC.

### Navigation dans la liste de fichiers

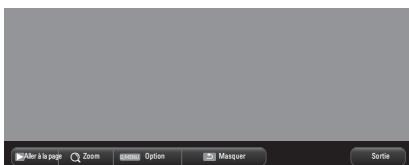
- 1 Connectez un périphérique de stockage USB.
- 2 Appuyez sur la touche **SETTINGS**.
- 3 Accédez à **MES MÉDIAS**.
- 4 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner **Liste de fichiers** et appuyez sur la touche **OK**.
- 5 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner le fichier voulu, puis appuyez sur la touche **OK**.



|   | Description                                    |
|---|------------------------------------------------|
| ① | Liste fichiers                                 |
| ② | Permet d'accéder au dossier supérieur.         |
| ③ | Page actuelle/nombre total de pages du dossier |
| ④ | Page actuelle/nombre total de pages du fichier |
| ⑤ | Permet d'accéder au dossier le plus haut.      |
| ⑥ | Permet d'accéder au dossier supérieur.         |
| ⑦ | Sortie                                         |

**6** Contrôlez la lecture à l'aide des touches suivantes.

- Cliquez sur **Aller à la page** pour que la fenêtre contextuelle s'affiche et pouvoir sélectionner le numéro de la page.
  - Saisissez le numéro de la page à laquelle vous souhaitez accéder.
  - Appuyez sur la touche de volume pour effectuer un zoom avant ou arrière.
1. Appuyez sur **OK**.
  2. Appuyez sur les touches **Haut/Bas/Gauche/Droite** pour accéder aux options Aller à la page ou Zoom.



| Réglage                | Description                                                                                                                                             |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Aller à la page</b> | Permet d'accéder à la page souhaitée.<br>Utilisez les touches Haut/Bas/Gauche/Droite pour sélectionner une page, puis appuyez sur la touche <b>OK</b> . |
| <b>Zoom</b>            | Affiche la photo en plein écran ou en mode original.                                                                                                    |
| <b>Option</b>          | Définit les options de la visionneuse de fichiers.                                                                                                      |
| <b>Masquer</b>         | Masque le menu. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Appuyez sur la touche <b>OK</b> pour l'afficher de nouveau.</li> </ul>                         |
| <b>Sortie</b>          | Retourne à l'écran Visionneuse de fichiers.                                                                                                             |

### Réglage Option Visualiseur

| Réglage                     | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Charge-ment Une Page</b> | <b>Marche</b> Permet de charger et d'afficher les pages une à une. Le temps de chargement initial est court mais les pages riches en contenu peuvent s'afficher lentement.                                                                                                                                           |
|                             | <b>Arrêt</b> Permet de charger toutes les pages d'un fichier dans la mémoire afin de les afficher. Le temps de chargement est long, mais vous pouvez naviguer rapidement entre les pages une fois le chargement terminé. Si un fichier est trop volumineux, il est possible que toutes les pages ne s'affichent pas. |
| <b>Qualité de l'image</b>   | Vous pouvez définir la qualité de l'image intégrée au document. La qualité de l'image peut être définie selon les trois options suivantes : Haut, Moyen, Bas. plus la qualité de l'image est élevée, plus le temps nécessaire à l'affichage diminue.                                                                 |
| <b>Alignement Document</b>  | Permet de sélectionner la méthode d'alignement de document initiale.                                                                                                                                                                                                                                                 |

Les paramètres d'affichage du fichier sont ceux par défaut. Fermez le document actuellement ouvert pour appliquer les modifications au nouveau document, le cas échéant.

# PERSONNALISATION DES PARAMÈTRES

## Menu CONFIGURATION

- 1 Appuyez sur la touche **SETTINGS**.
- 2 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner l'élément souhaité, puis appuyez sur **OK**.
- 3 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour configurer l'élément souhaité, puis appuyez sur **OK**.
- 4 Lorsque vous avez terminé, appuyez sur **EXIT**.

| Menu                                                                                | Description                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <b>IMAGE</b><br>Règle la qualité de l'image pour un visionnage optimal.                  |
|    | <b>AUDIO</b><br>Règle la qualité du son et le niveau sonore.                             |
|    | <b>HEURE</b><br>Configure l'horloge et les fonctions liées à l'horloge.                  |
|   | <b>OPTION</b><br>Permet de personnaliser les paramètres généraux.                        |
|  | <b>SOURCE</b><br>Sélectionne la source d'entrée souhaitée.                               |
|  | <b>MES MÉDIAS</b><br>Permet d'accéder aux fichiers de photo, musique, vidéo et document. |

## Paramètres IMAGE

- 1 Appuyez sur la touche **SETTINGS**.
- 2 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner **IMAGE**, puis appuyez sur la touche **OK**.
- 3 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour configurer un élément souhaité, puis appuyez sur la touche **OK**.
  - Pour revenir au menu précédent, appuyez sur la touche  $\leftarrow$ .
- 4 Appuyez sur la touche **EXIT** lorsque vous avez terminé.



Les paramètres d'image disponibles sont décrits ci-dessous.

| Réglage                | Description                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Économie d'énergie     | Permet de réduire la consommation d'énergie en réglant la luminosité.                                                                                                                                                                                  |  |
| Préréglages d'image    | Permet de sélectionner l'un des préréglages d'image ou de personnaliser des options dans chaque mode pour obtenir les meilleures performances d'affichage. Permet également de personnaliser les options avancées de chaque mode.                      |  |
| <b>Composantes</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| Vif                    | Optimise l'effet visuel de la vidéo. Affiche une image très nette en améliorant le contraste, la luminosité et la netteté.                                                                                                                             |  |
| Standard               | Règle le contraste, la luminosité et la netteté à des niveaux normaux.                                                                                                                                                                                 |  |
| Éco                    | La fonction Économie d'énergie permet de modifier les paramètres du téléviseur pour réduire la consommation électrique.                                                                                                                                |  |
| Cinéma                 | Optimise l'image pour le format Film.                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Jeux                   | Optimise l'image pour les jeux avec des mouvements rapides à l'écran.                                                                                                                                                                                  |  |
| Expert 1/2             | Règle les paramètres détaillés de l'image.                                                                                                                                                                                                             |  |
| Contraste              | Permet d'augmenter ou de diminuer le gradient du signal vidéo.                                                                                                                                                                                         |  |
| Luminosité             | Règle le niveau de base du signal vidéo pour rendre l'image plus claire ou plus sombre.                                                                                                                                                                |  |
| Netteté                | Permet de régler le niveau de netteté des bords entre les zones claires et sombres de l'image. Plus le niveau est bas, plus l'image est adoucie.<br>La Netteté horizontale et la Netteté verticale ne sont disponibles qu'en mode Cinéma et Expert1/2. |  |
| Couleur                | Permet de régler l'intensité de toutes les couleurs.                                                                                                                                                                                                   |  |
| Teinte                 | Permet de régler l'équilibre entre les niveaux de rouge et de vert.                                                                                                                                                                                    |  |
| Contrôle avancé/expert | Personnalise les paramètres avancés.                                                                                                                                                                                                                   |  |

| Réglage                  | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Option d'image</b>    | Définit des paramètres supplémentaires                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Réglage usine</b>     | Restaure les options de chaque mode au réglage par défaut.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Format de l'image</b> | Modifie la taille des images pour les afficher à leur taille optimale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Écran (RGB-PC)</b>    | <p>Règle la qualité d'image de la source RGB-PC.</p> <p><b>Option</b></p> <p><b>Résolution</b> Les résolutions disponibles sont de 768 (1024 x 768/ 1280 x 768/ 1360 x 768, 60 Hz) et 1050 (1400 x 1050/ 1680 x 1050, 60 Hz).</p> <p><b>AUTO</b> Offre une qualité d'image optimisée en calibrant automatiquement le décalage entre la largeur horizontale et le tremblement horizontal causé par les divergences entre les paramètres internes du projecteur et divers signaux graphiques PC.<br/>       • Vous pouvez également utiliser la touche <b>AUTO</b> de la télécommande.</p> <p><b>Poste</b> Déplace l'image vers le haut, le bas, la gauche ou la droite.</p> <p><b>Taille</b> Modifie la taille d'écran.</p> <p><b>Phase</b> Rend l'image plus nette en supprimant le bruit horizontal.</p> <p><b>Réinitialisation</b> Rétablit tous les réglages par défaut.</p> |

### Contrôle avancé

| Réglage                    | Description                                                                                                 |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contraste Dynamique</b> | Permet de régler le contraste pour le maintenir au meilleur niveau en fonction de la luminosité de l'écran. |
| <b>Couleur Dynamique</b>   | Règle les couleurs de l'écran pour leur procurer un aspect naturel.                                         |
| <b>Couleur habillage</b>   | Déetecte la zone habillage de l'image et la règle pour offrir une couleur habillage naturelle.              |
| <b>Couleur du ciel</b>     | Permet de régler uniquement la couleur du ciel.                                                             |
| <b>Couleur de l'herbe</b>  | Permet de régler les zones de couleur naturelle, comme celles de prairies et montagne par exemple.          |
| <b>Gamma</b>               | Définit une courbe des dégradés entre la source d'entrée et le signal de sortie de la vidéo.                |

### Contrôle expert

| Réglage                                | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contraste Dynamique</b>             | Permet de régler le contraste pour le maintenir au meilleur niveau en fonction de la luminosité de l'écran.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Gamme de couleurs</b>               | Sélectionne la plage de couleurs à afficher. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Standard</b> : affiche les couleurs originales d'un signal d'entrée, quelles que soient les fonctions d'affichage.</li> <li>• <b>Étendue</b> : active l'utilisation des couleurs riches de l'affichage.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Amélioration des bords</b>          | Rend les bords de l'image plus clairs et nets.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Filtre couleur</b>                  | Règle avec précision la couleur et la teinte en filtrant une zone de couleur spécifique de l'espace RGB.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>T° couleur</b>                      | <b>Gamma</b> : Définit une courbe des dégradés entre la source d'entrée et le signal de sortie de la vidéo. <ul style="list-style-type: none"> <li>a. <b>Méthode : 2 points</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modèle : Intérieur, Extérieur</li> <li>- Points : Bas, Haut</li> <li>- Rouge/Vert/Bleu : Plage de réglage -50 - +50.</li> <li>- Appliquer à toutes les sources d'entrée : les valeurs de T° couleur sont appliquées à tous les modes d'entrée.</li> </ul> </li> <li>b. <b>Méthode : 10 points IRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modèle : Intérieur, Extérieur</li> <li>- L'IRE (Institut des ingénieurs radio) est l'unité utilisée pour indiquer la taille du signal vidéo. Elle peut être réglée sur les valeurs 10, 20, 30 - 90 ou 100. Vous pouvez régler chaque paramètre comme montré ci-dessous.</li> <li>- Luminance : si vous réglez la luminance sur 100 IRE, une valeur de luminance satisfaisant chaque gamme est automatiquement calculée pour chaque étape de 10 IRE à 90 IRE.</li> <li>- Rouge/Vert/Bleu : la plage d'ajustement va de -50 à +50.</li> <li>- Appliquer à toutes les sources d'entrée : les valeurs de T° couleur sont appliquées à tous les modes d'entrée.</li> </ul> </li> </ul> |
| <b>Système de gestion des couleurs</b> | Permet de régler les couleurs Rouge/Vert/Bleu/Jaune/Cyan/Magenta. Permet à un spécialiste de régler la teinte à l'aide d'une mire. Six couleurs (Rouge/Vert/Bleu/Jaune/Cyan/Magenta) peuvent être réglées séparément sans avoir un effet sur les autres couleurs. <p>Il se peut que vous ne perceviez pas le changement de couleur sur une image normale, même après le réglage.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Couleur Rouge/Vert/Bleu/Jaune/Cyan/Magenta, teinte Rouge/Vert/Bleu/Jaune/Cyan/Magenta : la plage de réglage est comprise entre -30 et +30.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

\* Les options disponibles peuvent varier selon le signal d'entrée ou le mode vidéo, etc.

**Option d'image**

| Réglage                        | Description                                                                                                                                                              |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Réduction du bruit</b>      | Supprime le bruit de l'image.                                                                                                                                            |
| <b>Réduction de Bruit MPEG</b> | Permet de réduire le bruit produit pendant la création des signaux vidéo numériques.                                                                                     |
| <b>Niveau noir</b>             | Compense la luminosité et le contraste d'un écran pour l'équilibrer avec le niveau de noir de la source vidéo.                                                           |
| <b>Cinéma réel</b>             | Offre la qualité d'image optimale pour le visionnage de films.                                                                                                           |
| <b>T° couleur</b>              | Règle la couleur globale de l'écran selon vos préférences. Vous pouvez définir le degré de luminosité sur <b>Chaud</b> , <b>Froid</b> , <b>Moyen</b> ou <b>Naturel</b> . |

## Paramètres AUDIO

- 1** Appuyez sur la touche **SETTINGS**.
- 2** Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$ ,  $>$  pour sélectionner **AUDIO**, puis appuyez sur la touche **OK**.
- 3** Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour configurer un élément souhaité, puis appuyez sur la touche **OK**.
  - Pour revenir au menu précédent, appuyez sur la touche  $\leftarrow$ .
- 4** Appuyez sur la touche **EXIT** lorsque vous avez terminé.

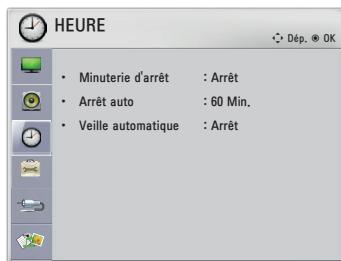


Les paramètres audio disponibles sont décrits ci-dessous.

| Réglage                   | Description                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Préréglages du son</b> | Règle le son.                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                           | <b>Option</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                           | <b>Standard</b>                                       | Permet d'obtenir un son de qualité standard.                                                                                                                                                                                                                                 |
|                           | <b>Musique</b>                                        | Choisissez ce mode pour écouter de la musique.                                                                                                                                                                                                                               |
|                           | <b>Cinéma</b>                                         | Choisissez ce mode pour regarder des films.                                                                                                                                                                                                                                  |
|                           | <b>Sport</b>                                          | Choisissez ce mode pour regarder des manifestations sportives.                                                                                                                                                                                                               |
|                           | <b>Jeu</b>                                            | Choisissez ce mode pour jouer.                                                                                                                                                                                                                                               |
|                           | <b>Paramètre utilisateur</b>                          | Permet de sélectionner le niveau du volume de votre choix, à l'aide de la fonction Egalisation utilisateur.<br>La plage audio (100 Hz / 300 Hz / 1k Hz / 3 kHz / 10 kHz) peut être ajustée entre -10 et 10<br><b>Réglages usine</b> : rétablit tous les réglages par défaut. |
| <b>Voix nette II</b>      | Rend la voix provenant du projecteur claire et nette. |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Volume auto.</b>       | Permet de régler automatiquement le volume.           |                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## Paramètres HEURE

- 1** Appuyez sur la touche **SETTINGS**.
- 2** Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner **HEURE**, puis appuyez sur la touche **OK**.
- 3** Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour configurer un élément souhaité, puis appuyez sur la touche **OK**.
  - Pour revenir au menu précédent, appuyez sur la touche  $\leftarrow$ .
- 4** Appuyez sur la touche **EXIT** lorsque vous avez terminé.

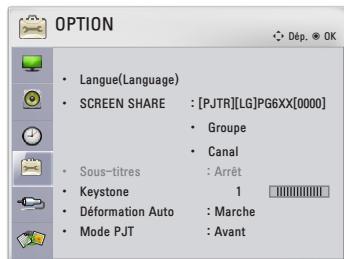


Les paramètres d'horloge disponibles sont décrits ci-dessous.

| Réglage                   | Description                                                                                                                                 |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Minuterie d'arrêt</b>  | Permet de définir la durée qui précède l'arrêt du projecteur.                                                                               |
| <b>Arrêt auto</b>         | S'il n'y a pas de signal, le projecteur s'éteint automatiquement lorsque la période prédefinie est écoulée.                                 |
| <b>Veille automatique</b> | Si vous n'appuyez sur aucune touche lorsque la fonction Veille automatique est activée, le projecteur passe automatiquement en mode Veille. |

## Paramètres OPTION

- 1 Appuyez sur la touche **SETTINGS**.
- 2 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour sélectionner **OPTION**, puis appuyez sur la touche **OK**.
- 3 Utilisez la touche  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  ou  $>$  pour configurer un élément souhaité, puis appuyez sur la touche **OK**.
  - Pour revenir au menu précédent, appuyez sur la touche  $\leftarrow$ .
- 4 Appuyez sur la touche **EXIT** lorsque vous avez terminé.



Les paramètres d'option disponibles sont décrits ci-dessous.

| Réglage                  | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Langue (Language)</b> | Permet de sélectionner la langue des menus.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>SCREEN SHARE</b>      | SCREEN SHARE affiche l'écran du périphérique connecté. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vous pouvez voir le SCREEN SHARE ID.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Option</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Groupe</b>            | Il s'agit des Paramètres du groupe pour chaque périphérique prenant en charge la fonction SCREEN SHARE. Lorsque la connexion sans fil est faible ou instable, réglez les Paramètres du groupe pour corriger le problème.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Canal</b>             | Vous pouvez modifier le canal utilisé pour les connexions sans fil. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recherche de programmes:</b> Sélectionnez les méthodes de recherche de canal.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Automatique:</b> Le projecteur recherche des canaux disponibles et sélectionne automatiquement le canal le moins utilisé.</li> <li>- <b>Manuel:</b> Vous pouvez sélectionner un canal manuellement.</li> </ul> </li> <li>• <b>Canal:</b> Ceci s'affiche lorsque la Recherche de programmes est définie sur <b>Manuel</b>. Il vous permet de spécifier un numéro de canal à utiliser.</li> </ul> |
| <b>Sous-titres</b>       | Si la langue définie pour l'entrée AV est le coréen, les sous-titres peuvent être activés ou désactivés.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Keystone</b>          | Pour éviter que l'image ne devienne trapézoïdale, la fonction Keystone règle la largeur du haut et du bas de l'image si le projecteur n'est pas positionné à angle droit par rapport à l'écran.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Réglage                        | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Déformation Auto</b>        | Déformation Auto permet d'obtenir une image rectangulaire à l'écran en réglant automatiquement la valeur Keystone lorsque l'image est trapézoïdale en raison de l'inclinaison du projecteur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                         |
|                                | <b>Option</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                         |
|                                | <b>Marche</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Règle automatiquement la valeur Keystone.                                                                                                                               |
|                                | <b>Arrêt</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Règle manuellement la valeur Keystone.                                                                                                                                  |
| <b>Mode PJT</b>                | <p>Cette fonction retourne l'image projetée ou la fait basculer horizontalement.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sélectionnez Rétro lorsque vous effectuez la projection depuis l'arrière de l'écran transparent à commander séparément.</li> <li>• Sélectionnez Retournée si vous installez le produit au plafond.</li> <li>• Lorsque le Mode PJT est défini sur Avant/Avant Retournée/Rétro/Rétro Retournée, les sorties droite et gauche du haut-parleur sont automatiquement inversées.</li> </ul> |                                                                                                                                                                         |
| <b>Absence d'image</b>         | Permet de sélectionner un arrière-plan pour l'absence d'image. (voir page 27)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                         |
| <b>Marche auto.</b>            | Met automatiquement le projecteur sous tension lorsque l'adaptateur est branché.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                         |
|                                | <b>Option</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                         |
|                                | <b>Marche</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Lorsque l'adaptateur CC est branché au projecteur, celui-ci s'allume automatiquement.                                                                                   |
|                                | <b>Arrêt</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Lorsque l'adaptateur CC est branché au projecteur, celui-ci se met en mode veille.                                                                                      |
| <b>Recherche Auto d'Entrée</b> | Recherche et affiche automatiquement un type de signal d'entrée lorsqu'il est reçu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                         |
| <b>Mode Haute altitude</b>     | Si le projecteur est utilisé à une altitude supérieure à 1200 mètres, activez cette option. Dans le cas contraire, le projecteur peut surchauffer ou sa fonction de protection peut être activée. Si cela se produit, éteignez le projecteur puis rallumez-le au bout de quelques minutes.                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                         |
| <b>Témoin de veille</b>        | Permet de régler le voyant du bouton LED.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                         |
|                                | <b>Option</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                         |
|                                | <b>Marche</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Lorsque vous appuyez sur un bouton, le voyant correspondant s'allume au maximum de sa luminosité. En mode Veille, chaque voyant LED s'allume à 20 % de leur luminosité. |
|                                | <b>Arrêt</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Lorsque vous appuyez sur un bouton, le voyant correspondant s'allume au maximum de sa luminosité. En mode Veille, tous les voyants LED sont éteints.                    |
| <b>DivX(R) VOD</b>             | Définit les paramètres liés à DivX.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                         |
| <b>Réglages usine</b>          | Restaure tous les paramètres par défaut du projecteur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                         |
| <b>Autodiagnostic</b>          | Permet de déterminer les problèmes fonctionnels qui peuvent survenir lors de l'utilisation du produit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                         |

# ÉTABLISSEMENT DE CONNEXIONS

Vous pouvez connecter plusieurs périphériques externes aux ports du projecteur.

## Ordinateur

## /Ordinateur portable



## Périphérique numérique



## Casque



## DVD



## Vidéo



## USB



## Console de jeux



HDMI - 53 Page

Composantes - 55 Page

Entrée (AV) - 54 Page

RGB - 53 Page

Appareils USB - 29 Page

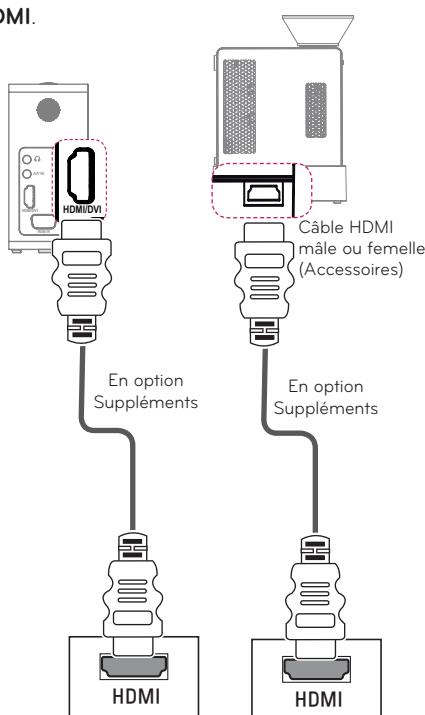
Casque - 55 Page

## Raccordement à un récepteur HD, un lecteur DVD ou un magnétoscope

Raccordez un récepteur HD, un lecteur DVD ou un magnétoscope au projecteur et sélectionnez le mode d'entrée approprié.

### Connexion HDMI

Avec un câble HDMI, vous bénéficiez d'une image et d'un son de haute qualité. Appuyez sur la touche **INPUT** de la télécommande pour sélectionner **HDMI**.

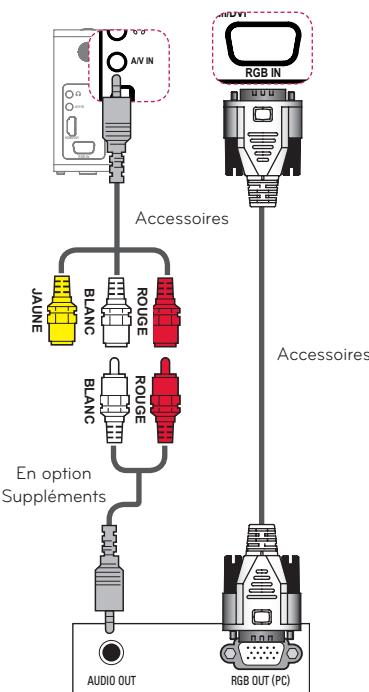


## Connexion à un PC

Le projecteur prend en charge la fonction Plug and Play. Votre PC reconnaît automatiquement le projecteur et ne nécessite l'installation d'aucun pilote.

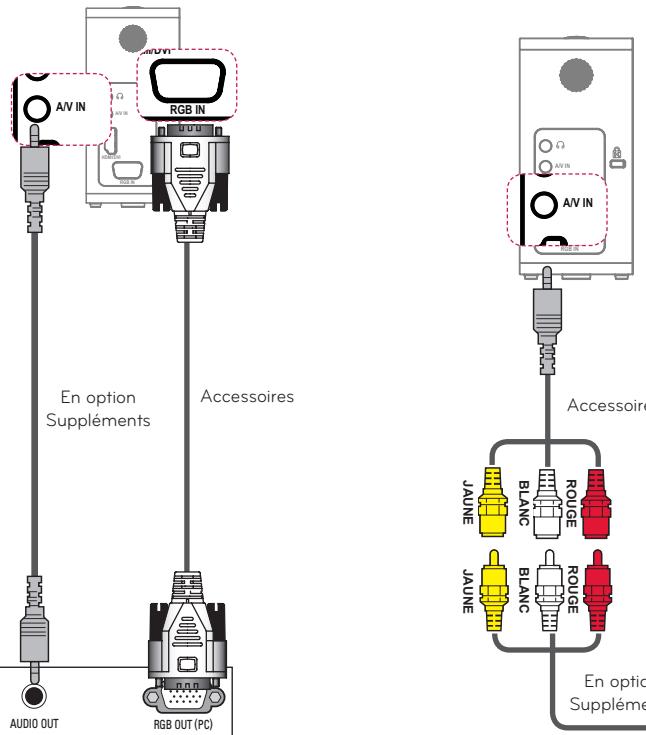
### Connexion RGB

Connectez la sortie PC au port d'entrée vidéo PC du projecteur à l'aide du câble RGB. Pour le signal audio, connectez le PC au projecteur à l'aide d'un câble audio facultatif.

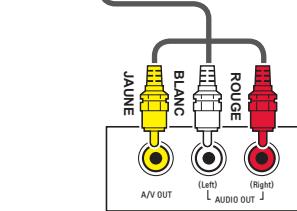


## Connexion au port AV INPUT

Connectez les ports de sortie du périphérique externe au port AV INPUT du projecteur. Appuyez sur la touche **INPUT** pour sélectionner **AV**.

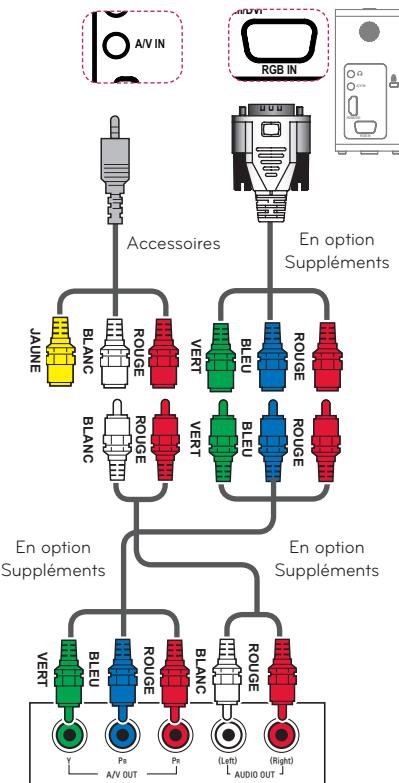


Vous pouvez connecter le câble audio sans connecteur mâle, comme illustré ci-dessus.



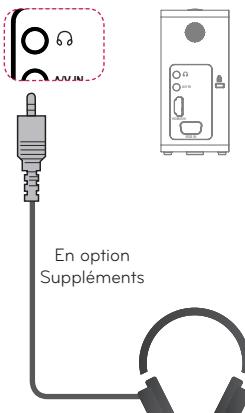
## Connexion Composants

Vous pourrez profiter d'images d'une grande luminosité lorsque vous branchez un périphérique externe doté d'un port **RGB IN** au port de composant du projecteur. Appuyez sur la touche **INPUT** de la télécommande pour sélectionner **Composant**.



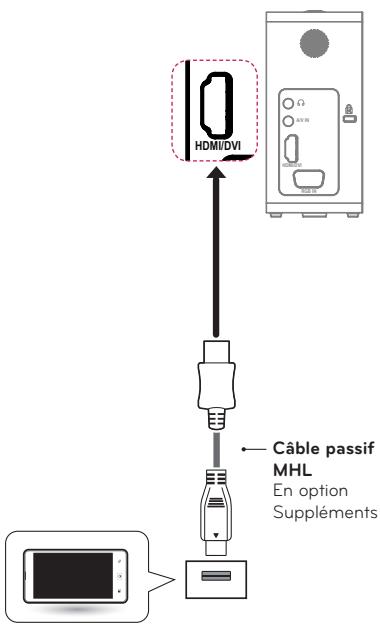
## Branchemet d'un casque

Vous pouvez utiliser un casque pour écouter le son.



## Connexion MHL

Mobile High-definition Link (MHL) est une interface qui permet de transmettre des signaux audiovisuels numériques depuis des téléphones portables vers des projecteur.



Téléphone portable



### REMARQUE

- Connectez le téléphone portable au port d'entrée HDMI pour afficher l'écran du téléphone sur le projecteur.
- Le câble passif MHL sert à connecter le projecteur à un téléphone portable.
- Seuls des périphériques mobiles compatibles MHL peuvent être correctement connectés. Pour savoir si votre périphérique est compatible MHL, veuillez contacter le fabricant.

## MAINTENANCE

Nettoyez votre projecteur afin de le conserver dans un état optimal.

### Nettoyage du projecteur

#### Nettoyage de l'objectif

Si la surface de l'objectif présente de la poussière ou des taches, nettoyez l'objectif.

Utilisez un nettoyant à air comprimé ou un chiffon de nettoyage fourni avec le produit pour nettoyer l'objectif.

Pour nettoyer les taches ou la poussière, utilisez un nettoyant à air comprimé ou appliquez une petite quantité d'agent de nettoyage sur un tampon applicateur ou un chiffon doux et essuyez légèrement l'objectif.

Ne vaporisez pas directement sur l'objectif pour éviter que le liquide ne s'infiltra dans l'objectif.

#### Nettoyage du boîtier du projecteur

Pour nettoyer le boîtier du projecteur, débranchez d'abord le câble d'alimentation.

Pour nettoyer la poussière ou les taches sur l'objectif, utilisez uniquement un chiffon non pelucheux doux et sec.

N'utilisez pas d'alcool, de benzène, de solvant ni d'autres détergents chimiques car ils risqueraient d'endommager le boîtier.

# SPÉCIFICATIONS

| MODÈLES                                     | PG60G (PG60G-JE)                                                                                                                      |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Résolution (Pixel)                          | 1280 (Horizontal) × 800 (Vertical)                                                                                                    |
| Format image                                | 16:10 (Horizontal:Vertical)                                                                                                           |
| Taille du panneau (mm)                      | 11.623                                                                                                                                |
| Distance de projection (Taille de la vidéo) | 0,80 m - 3,25 m (63,5 cm - 254,0 cm)                                                                                                  |
| Taux de projection vers le haut             | 100 %                                                                                                                                 |
| Portée de la télécommande                   | 3 m                                                                                                                                   |
| Entrée vidéo                                | NTSC M / PAL-B, D, G, H, I / PAL M / PAL N / PAL 60 / SECAM                                                                           |
| Adaptateur CA-CC                            | 90 W (19,5 V $\frac{---}{---}$ , 4,62 A) / 110 W (19,0 V $\frac{---}{---}$ , 5,79 A)<br>(Entrée adaptateur 100 ~ 240 à 50 Hz / 60 Hz) |
| Sortie audio                                | 3 W MONO                                                                                                                              |
| Hauteur (mm)                                | 125 (sans le pied)<br>127,5 (avec le pied)                                                                                            |
| Largeur (mm)                                | 60                                                                                                                                    |
| Profondeur (mm)                             | 125                                                                                                                                   |
| Poids (kg)                                  | 0,68                                                                                                                                  |
| Appareil USB                                | 5 V, 0,5 A (max.)                                                                                                                     |
| Environnement de fonctionnement             | couleur                                                                                                                               |
|                                             | Fonctionnement 0 °C à 40 °C                                                                                                           |
|                                             | Stockage -20 °C à 60 °C                                                                                                               |
|                                             | Humidité relative 0 % - 80 %                                                                                                          |
|                                             | Fonctionnement 0 % - 85 %                                                                                                             |
|                                             | Stockage 0 % - 85 %                                                                                                                   |

\* Les spécifications des produits ou le contenu de ce manuel peuvent être modifiés sans avis préalable en cas de mise à jour des fonctions.

**Moniteurs pris en charge**

| Résolution    | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence verticale (Hz) |
|---------------|-----------------------------|--------------------------|
| 640 x 350     | 31.468                      | 70.09                    |
| 720 x 400     | 31.469                      | 70.08                    |
| 640 x 480     | 31.469                      | 59.94                    |
| 800 x 600     | 37.879                      | 60.31                    |
| 1 024 x 768   | 48.363                      | 60.00<br>119.99          |
| 1 152 x 864   | 54.348                      | 60.053                   |
| 1 280 x 800   | 49.68                       | 60                       |
| 1 360 x 768   | 47.712                      | 60.015                   |
| 1 280 x 1 024 | 63.981                      | 60.020                   |
| 1 400 x 1 050 | 65.317                      | 59.979                   |
| 1 680 x 1 050 | 65.3                        | 60                       |

**HDMI/DVI-DTV mode pris en charge**

| Résolution    | Fréquence horizontale (kHz)                                                          | Fréquence verticale (Hz)                                                 |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 720 x 480     | 31.469<br>31.5                                                                       | 59.94<br>60                                                              |
| 720 x 576     | 31.25                                                                                | 50                                                                       |
| 1 280 x 720   | 37.5<br>44.96<br>45                                                                  | 50<br>59.94<br>60                                                        |
| 1 920 x 1 080 | 33.72<br>33.75<br>28.125<br>26.97<br>27<br>33.716<br>33.75<br>56.25<br>67.43<br>67.5 | 59.94<br>60<br>50<br>23.97<br>24<br>29.976<br>30.00<br>50<br>59.94<br>60 |

- Si un signal non pris en charge est entré dans le projecteur, il ne s'affiche pas correctement à l'écran ou le message « Aucun signal » ou « Format invalide » s'affiche.
- Le projecteur prend en charge le type de signal DDC1/2B comme fonction Plug & Play (reconnaissance automatique des moniteurs de PC).
- Types de signal de synchronisation ordinateur pris en charge : synchronisation séparée.
- En mode PC, 1280 x 800 est recommandé pour offrir la meilleure qualité d'image.

**Connexion du port composantes non valides**

| Signal       | Mode                       |
|--------------|----------------------------|
| 480i / 576i  | o                          |
| 480p / 576p  | o                          |
| 720p / 1080i | o                          |
| 1080p        | (50 Hz / 60 Hz uniquement) |

**Informations sur les logiciels libres**

Pour obtenir le code source sous la licence publique générale, la licence publique générale limitée, la licence publique Mozilla ou les autres licences open source de ce produit, rendez-vous sur <http://opensource.lge.com>.

En plus du code source, tous les termes de la licence, ainsi que les exclusions de responsabilité et les droits d'auteur, sont disponibles au téléchargement.

LG Electronics propose également un code libre sur un CD-ROM pour une somme couvrant les frais de distribution (coût du support, d'expédition et de manutention) sur demande par e-mail à [opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com). La validité de cette offre est de trois (3) ans à partir de la date d'achat du produit.



Le modèle et le numéro de série du projecteur figurent à l'arrière ou sur le côté du projecteur. Inscrivez-les ci-dessous pour référence ultérieure.

MODÈLE \_\_\_\_\_

NUMÉRO DE SÉRIE \_\_\_\_\_