LG
Life's Good

MANUAL DE USUARIO

MONITOR SIGNAGE

Lea este manual atentamente antes de utilizar el monitor y consérvelo para consultarlo cuando lo necesite.

MODELOS DE MONITOR SIGNAGE

42LS75A
49LS75A
55LS75A

www.lg.com

ESPAÑOL

CONTENIDO

3 LICENCIA

4 MONTAJE Y PREPARACIÓN

4 Accesorios
5 Accesorios opcionales
7 Piezas y botones
8 Conexión del soporte
8 Conexión de los altavoces
9 Conexión de infrarrojos y luz
9 Instalación vertical
10 Conexión del OPS
12 Colocación y extracción del Soporte del logotipo de LG
13 Instalación en una pared

15 MANDO A DISTANCIA

17 CONEXIONES

17 Conexión a un PC
18 Conexión de dispositivos externos
20 Monitores en "Cadena Margarita"
21 - Uso de la función de modo multivisión
22 Uso de la lista de entradas

22 ENTRETENIMIENTO

22 Uso de Mis medios
22 - Conexión de dispositivos de almacenamiento USB
24 - Archivos admitidos por Mis medios
27 - Visualización de vídeos
29 - Visualización de fotos
29 - Reproducción de música
30 - Configuración
31 Contenido Supersign
31 Información
31 FileManager
32 Configuración de ID de imagen

33 CONFIGURACIÓN DE USUARIO

33 Configuración del menú principal
33 - Ajustes Rápida
34 - Configuración de imagen
38 - Configuración de sonido
39 - Configuración de red
41 - Configuración general

43 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

45 ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

55 CÓDIGOS IR

57 CONTROL DE VARIOS PRODUCTOS

57 Conexión del cable
57 Configuraciones de RS-232C
57 Parámetro de comunicaciones
58 Lista de referencia de comandos
60 Protocolo de transmisión/recepción

LICENCIA

La licencia puede variar en función del modelo. Para obtener más información acerca de las licencias, visite www.lg.com.

Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface y el logotipo de HDMI son marcas registradas de HDMI Licensing LLC en EE. UU. y otros países.

ACERCA DE DIVX VIDEO: DivX® es un formato de vídeo digital creado por DivX, LLC, una empresa subsidiaria de Rovi Corporation. Este dispositivo cuenta con la certificación oficial DivX Certified®, que obtienen solo dispositivos que superan las rigurosas pruebas de reproducción de vídeo DivX. Visite divx.com para obtener más información y herramientas de software para convertir sus archivos a vídeo DivX.

ACERCA DE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: este dispositivo DivX Certified® deberá registrarse para poder reproducir películas DivX Video-on-Demand (VOD) que haya comprado. Para obtener el código de registro, localice la sección DivX VOD en el menú de configuración del dispositivo. Visite vod.divx.com para obtener más información sobre cómo completar el registro.

Con DivX Certified® puede reproducir vídeo DivX® hasta HD 1080p, incluido el contenido premium.

DivX®, DivX Certified® y los logotipos asociados son marcas comerciales de Rovi Corporation o sus empresas filiales y se utilizan con licencia.

Protegidos por una o más de las siguientes patentes de los EE.UU.: 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274

Fabricado con la licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Para informarse sobre las patentes DTS, visite http://patents.dts.com. Fabricado bajo licencia de DTS Licensing Limited.
DTS, el símbolo y DTS junto con el símbolo son marcas comerciales registradas y DTS 2.0 Channel es una marca comercial de DTS, Inc. © DTS, Inc. Todos los derechos registrados.

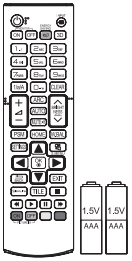
NOTA

- La garantía no cubre los daños causados por el uso del producto en entornos con demasiado polvo.

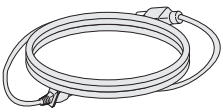
MONTAJE Y PREPARACIÓN

Accesorios

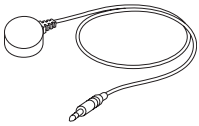
Compruebe que todos los componentes se encuentren incluidos en la caja antes de utilizar el producto. En caso de que falte algún componente, póngase en contacto con la tienda donde adquirió el producto. Las ilustraciones que aparecen en este manual pueden ser diferentes con respecto al producto y los accesorios reales.



Mando a distancia, Pila (AAA) 2EA



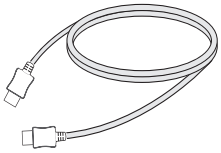
Cable de alimentación



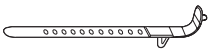
Sensor de infrarrojos y luz



CD (manual de usuario) / tarjeta



Cable HDMI



Soporte del sujetacables

PRECAUCIÓN

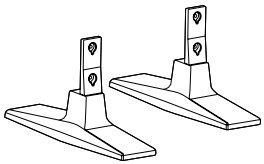
- Use siempre componentes originales para garantizar su seguridad y un rendimiento óptimo del producto.
- La garantía del producto no cubre los daños o lesiones causados por el uso de elementos falsificados.

NOTA

- Los accesorios proporcionados con el producto pueden variar en función del modelo o la región.
- Las especificaciones del producto o el contenido de este manual se pueden modificar sin previo aviso debido a la actualización de las funciones del producto.
- Software y manual de SuperSign
  - Descarga desde el sitio Web de LG Electronics.
  - Visite el sitio Web de LG Electronics (www.lgecommercial.com/supersign) y descargue la última versión del software para su modelo.

Accesorios opcionales

Los accesorios opcionales están sujetos a cambios sin previo aviso para la mejora del rendimiento del producto; además, podrán añadirse nuevos accesorios. Las ilustraciones que aparecen en este manual pueden ser diferentes con respecto al producto y los accesorios reales.

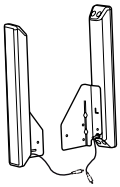


Soporte
ST-200T



Tornillos
4,0 mm de diámetro x 0,7 mm de paso x
Longitud 10 mm (incluida la arandela de presión)

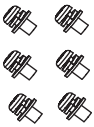
Kit de soporte



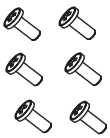
Altavoces
SP-2100



Organizadores de cables/ sujetacables



Tornillos
4,0 mm de diámetro x 0,7 mm de paso x 8 mm de longitud (incluida una arandela de presión)

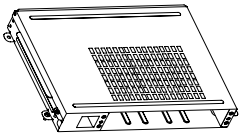


Tornillos
Tornillo de fijación:
4,0 mm de diámetro x 1,6 mm de paso x 10 mm de longitud

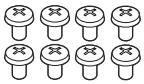
Kit de altavoces

NOTA

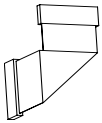
- Es posible que el organizador de cables y el sujetacables no estén disponibles en algunas zonas o para determinados modelos.
- Hay disponibles accesorios opcionales para algunos modelos. Si fueran necesarios, deberá adquirirlos por separado.



KT-OPSA



Tornillos



Cable de conexión

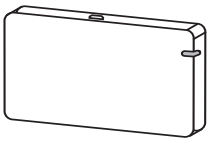


Cable de alimentación



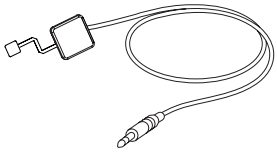
tarjeta (Guía de instalación sencilla)

Kit de OPS



AN-WF500

Kit de dispositivo de seguridad Wi-Fi



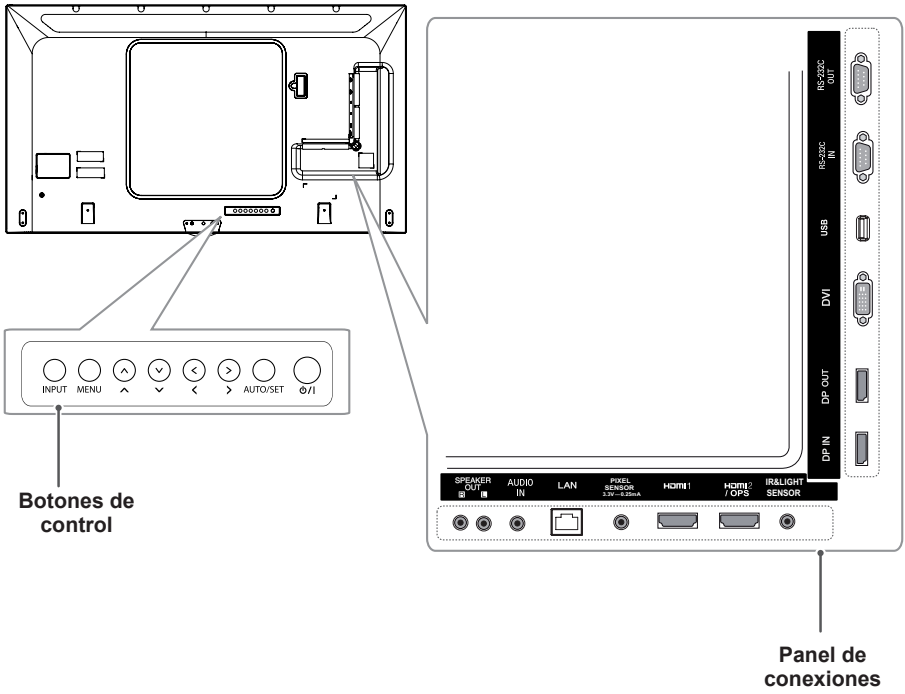
KT-SP0

Kit del sensor de píxeles

NOTA

- Hay disponibles accesorios opcionales para algunos modelos. Si fueran necesarios, deberá adquirirlos por separado.
- El sensor de píxeles se vende por separado. Puede solicitar accesorios adicionales en su tienda minorista.

Piezas y botones

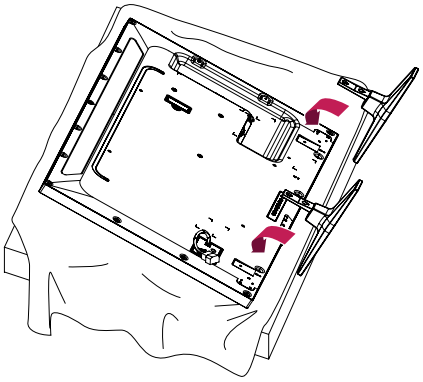


Botones de control	Descripción
INPUT (ENTRADA)	Permite cambiar la fuente de entrada.
MENU (MENÚ)	Permite acceder a los menús principales o guardar la información introducida y salir de los menús.
∧ ∨	Permiten desplazarse hacia arriba y abajo.
< >	Permiten ajustar el nivel de volumen.
AUTO/SET (AUTOMÁTICO/ AJUSTAR)	Ajusta la configuración automáticamente al utilizar una entrada RGB. También se utilizan el botón Set (Ajustar) o Intro para realizar cambios en los menús de la pantalla.
⏻ / I	Permite encender y apagar el aparato.

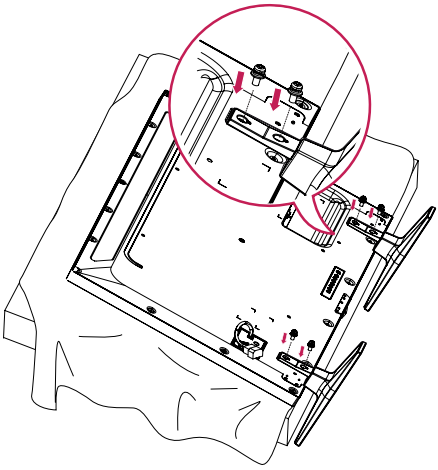
Conexión del soporte

- Solo para algunos modelos.
- La imagen puede variar en función del modelo.

1 Coloque un paño suave en la mesa y sitúe el producto con la pantalla hacia abajo.



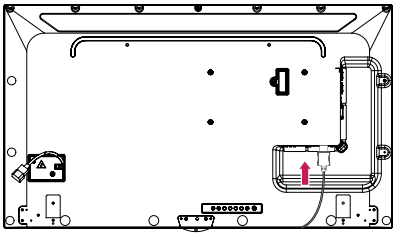
2 Utilice los tornillos para fijar el soporte a la parte inferior del producto, como se muestra a continuación.



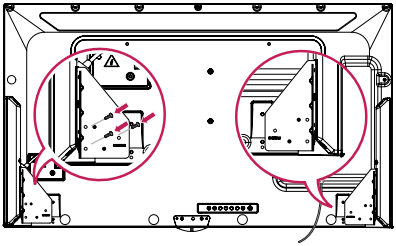
Conexión de los altavoces

- Solo para algunos modelos.
- La imagen puede variar en función del modelo.

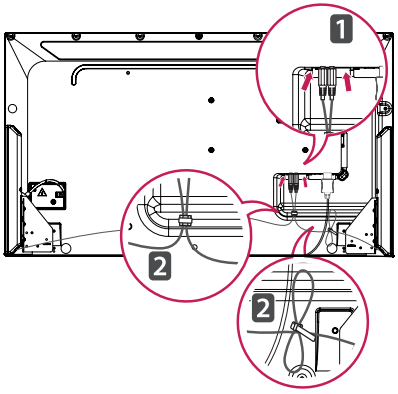
1 C onecte un cable de señal de entrada antes de instalar los altavoces.



2 Monte el altavoz por medio los tornillos, tal y como se muestra a continuación. Asegúrese de desconectar el cable de alimentación antes de realizar ninguna conexión.



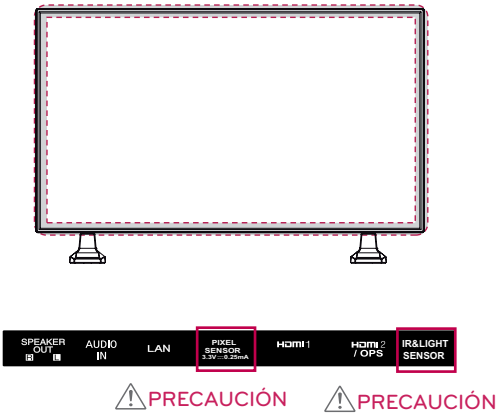
3 Conecte los cables de los altavoces respetando la polaridad correcta. Utilice organizadores de cables y sujetacables para organizar los cables de los altavoces.



Conexión de infrarrojos y luz

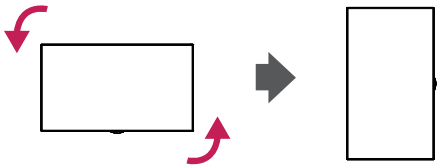
Al conectar el cable al producto, se activa la función de recepción de señales del mando a distancia. El sensor de infrarrojos y luz es magnético. Colóquelo sobre el frontal del marco del producto.

[Frontal]



Instalación vertical

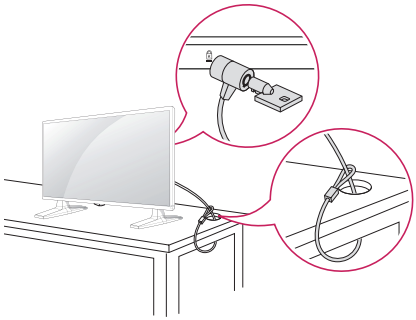
Cuando instale el monitor en posición vertical, gírelo 90 grados en el sentido de las agujas del reloj (de frente a la pantalla).



Uso de un cable de anclaje Kensington

El conector del sistema de seguridad Kensington se encuentra en la parte posterior del monitor. Para obtener más información sobre la instalación y uso de este sistema, consulte el manual que se incluye con el sistema de seguridad Kensington o visite *http://www.kensington.com.*

Utilice el cable del sistema de seguridad Kensington para conectar el monitor a una mesa.



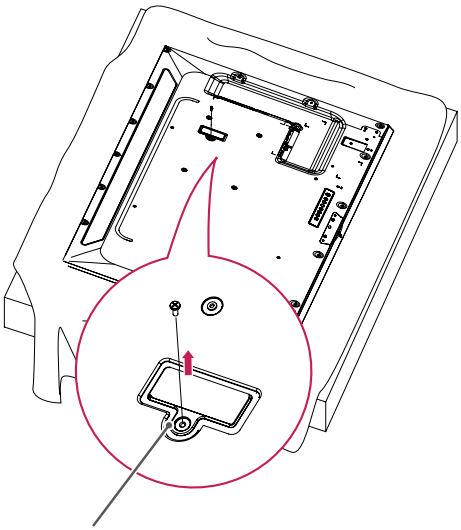
NOTA

- El sistema de seguridad Kensington es opcional. Puede obtener accesorios adicionales en la mayoría de tiendas de electrónica.

Conexión del OPS

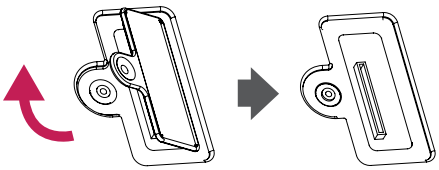
- Solo para algunos modelos.
- La imagen puede variar en función del modelo.

1 Extienda un paño limpio en el suelo, coloque el monitor sobre él con la pantalla hacia abajo y, a continuación, extraiga los tornillos de la tapa del orificio de OPS de la parte posterior del monitor con un destornillador.

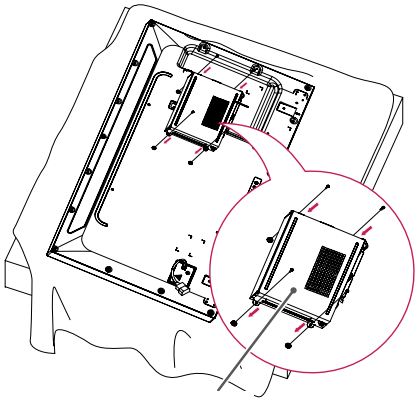


Tapa del orificio de OPS

2 Levante la parte izquierda (parte redonda) de la tapa del orificio de OPS. Retire la tapa.

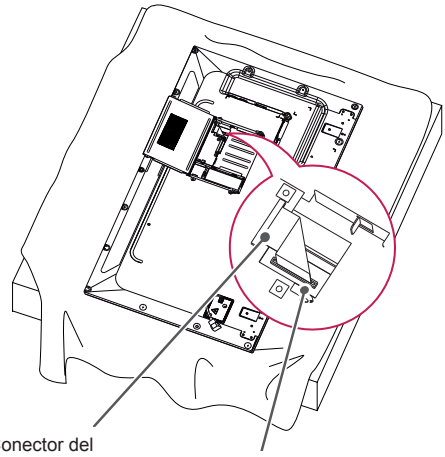


3 Alinee el KT-OPSA con los cuatro orificios para tornillos de la parte posterior del equipo y fíjelo con los cuatro tornillos suministrados.



KT-OPSA

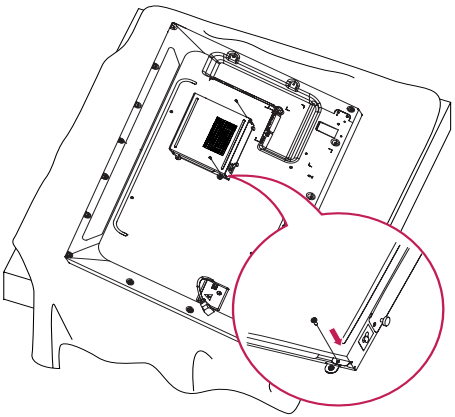
4 Abra la tapa del KT-OPSA y conecte el cable suministrado al conector del interior del equipo y al conector del KT-OPSA.



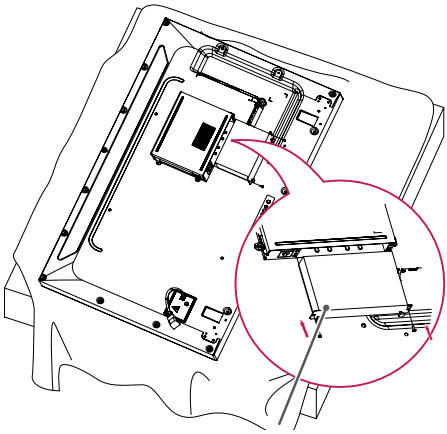
Conector del KT-OPSA

Conector del interior del equipo

5 Cierre la tapa superior del KT-OPSA y fíjela a la izquierda y la derecha con los dos tornillos suministrados.



6 Inserte el reproductor OPS (se vende por separado) en el orificio inferior del KT-OPSA y finalice la instalación ajustando los dos tornillos suministrados en la parte inferior.



Reproductor OPS

Colocación y extracción del Soporte del logotipo de LG

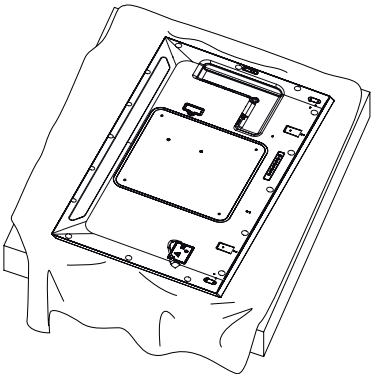
- Solo para algunos modelos.
- La imagen puede variar en función del modelo.

Extracción del logotipo de LG

1 Extienda un paño limpio en el suelo y coloque el monitor sobre él con la pantalla hacia abajo. Extraiga los dos tornillos que fijan el Soporte del logotipo de LG a la parte inferior de la parte trasera del monitor con un destornillador.

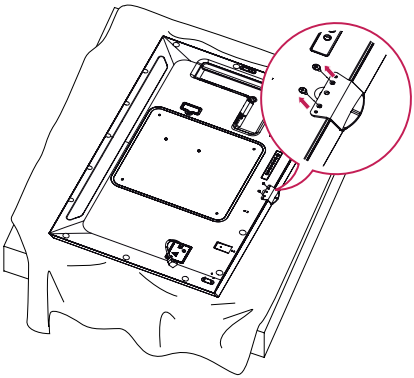


2 Tras extraer los tornillos, retire el logotipo de LG. Para volver a colocar el logotipo de LG, siga el mismo procedimiento en orden inverso.

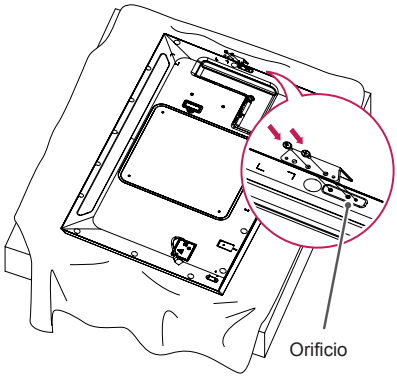


Colocación del logotipo de LG en el lado derecho

1 Extienda un paño limpio en el suelo y coloque el monitor sobre él con la pantalla hacia abajo. Extraiga los dos tornillos que fijan el Soporte del logotipo de LG a la parte inferior de la parte trasera del monitor con un destornillador.

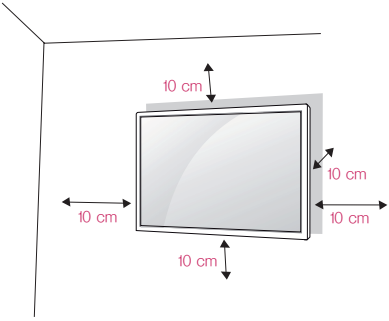


2 Tras extraer los tornillos, retire el logotipo de LG. Fije el Soporte del logotipo de LG con dos tornillos, alineándolo con los orificios de la parte derecha.



Instalación en una pared

Instale el monitor a una distancia mínima de 10 cm de la pared y deje unos 10 cm de espacio a cada lado del monitor para permitir una ventilación adecuada. Puede obtener instrucciones de instalación detalladas en cualquier tienda minorista. Consulte el manual para instalar un soporte de montaje en pared con inclinación.

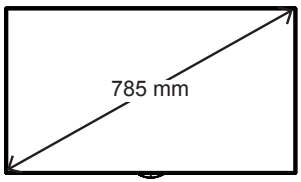


Si instala el monitor en una pared, fije un soporte de montaje en pared (pieza opcional) a la parte trasera del monitor.

Asegúrese de que el soporte de montaje en pared esté bien fijado al monitor y a la pared.

1. Utilice solo tornillos y soportes de montaje en pared conformes a los estándares VESA.
2. Si los tornillos superan la longitud estándar, el monitor podría sufrir daños internos.
3. Si se usan tornillos que no cumplan el estándar VESA, el monitor podría sufrir daños o caerse. LG Electronics no se hace responsable de ningún accidente provocado por no haber usado tornillos estándar.
4. Utilice el estándar VESA como se indica a continuación.
   - 785 mm y superior

   * Tornillos de fijación: 6,0 mm (diámetro) x 1,0 mm (paso) x 12 mm (longitud)



PRECAUCIÓN

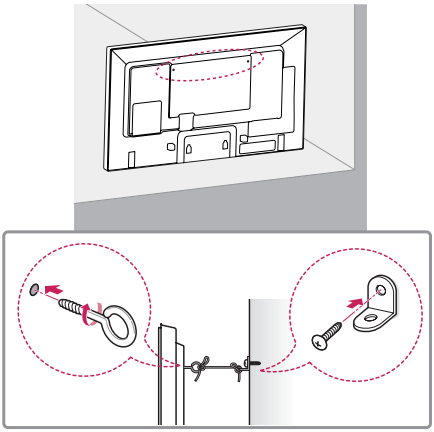
- Desenchufe el cable de alimentación antes de mover o instalar el monitor para evitar que se produzcan descargas eléctricas.
- Si instala el monitor en un techo o una pared inclinada, puede caerse y producir lesiones físicas. Utilice un soporte de montaje en pared autorizado por LG y póngase en contacto con su distribuidor local o con el personal cualificado para que le ayuden con la instalación.
- No apriete los tornillos en exceso, ya que esto podría ocasionar daños en el monitor y anular la garantía.
- Utilice solo tornillos y soportes de montaje en pared que cumplan el estándar VESA. La garantía no cubre los daños y desperfectos provocados por el mal uso o la utilización de accesorios inadecuados.

NOTA

- El kit de montaje en pared incluye una guía de instalación y todas las piezas necesarias.
- El soporte de montaje en pared es opcional. Puede solicitar accesorios adicionales a su distribuidor local.
- La longitud necesaria de los tornillos puede diferir según el soporte de montaje en pared. Asegúrese de emplear la longitud adecuada.
- Para obtener más información, consulte la guía que se suministra con el sistema de montaje en pared.

Fijación del monitor a la pared (opcional)

[El procedimiento puede variar en función del modelo.]



1 Inserte y apriete los cáncamos o los soportes y los pernos del monitor en la parte posterior del monitor.

- Si ya hay otros pernos en los cáncamos, extráigalos.

2 Monte los soportes de pared con los pernos en la pared. Haga coincidir la ubicación del soporte de pared y los cáncamos de la parte posterior del monitor.

3 Ate los cáncamos y los soportes de pared firmemente con una cuerda resistente. Asegúrese de que la cuerda de fijación esté horizontal con respecto a la superficie plana.

PRECAUCIÓN

- Asegúrese de que los niños no se suben al monitor ni se cuelgan de él.

NOTA

- Utilice una plataforma o una estructura que sea lo suficientemente resistente y grande como para soportar el monitor de forma segura.
- Los soportes, pernos y cuerdas se venden por separado. Puede solicitar accesorios adicionales en su tienda minorista.
- La ilustración muestra un ejemplo general de instalación y puede diferir del producto real.

ADVERTENCIA

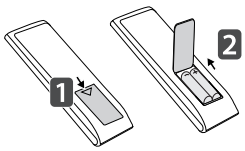
- Si el monitor no está colocado en una posición lo suficientemente estable, existe riego de caída. Muchos accidentes, sobre todo cuando hay niños, pueden evitarse tomando precauciones tan sencillas como:
  - » El fabricante recomienda el uso de soportes o estructuras.
  - » Utilice únicamente mobiliario que pueda soportar el peso del monitor de forma segura.
  - » Asegúrese de que el monitor no sobresale excesivamente del borde del mueble donde esté situado.
  - » No instale el monitor en muebles altos (por ejemplo, armarios o librerías) sin asegurar tanto el monitor como el mueble a un soporte apropiado.
  - » No coloque telas ni otros materiales entre el monitor y el mueble de soporte.
  - » Conciencie a los niños sobre los peligros de escalar el mobiliario para llegar al monitor o a sus controles.

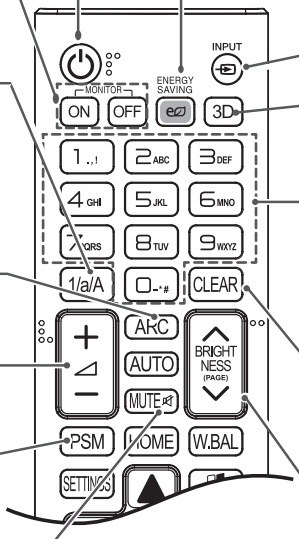
MANDO A DISTANCIA

Las descripciones que aparecen en este manual se basan en los botones del mando a distancia. Lea este manual con detenimiento para utilizar el monitor correctamente.
Para instalar las pilas, abra la tapa del compartimento, sustitúyalas por otras (AAA de 1,5 Vcc) haciendo coincidir los polos ⊕ y ⊖ de acuerdo con las etiquetas del interior del compartimento y vuelva a colocar la tapa.
Para quitar las pilas, realice el proceso de instalación en orden inverso. Las ilustraciones pueden diferir de los accesorios reales.

PRECAUCIÓN

- No mezcle pilas antiguas y nuevas, ya que esto podría dañar el mando a distancia.
- Asegúrese de apuntar con el mando a distancia hacia el sensor correspondiente del monitor.





(POWER)(encendido/apagado)
Permite encender y apagar el monitor.

MONITOR ON
Enciende el monitor.

MONITOR OFF
Apaga el monitor.

Botón 1/a/A
Permite alternar entre caracteres numéricos y alfabéticos. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).

ARC
Permite seleccionar el formato.

Botón de volumen arriba/abajo
Ajusta el volumen.

PSM
Permite seleccionar Picture Mode (Modo de imagen).

MUTE
Permite silenciar el sonido completamente.

ENERGY SAVING(ecológico)
Permite ajustar la luminosidad de la imagen para reducir el consumo de energía.

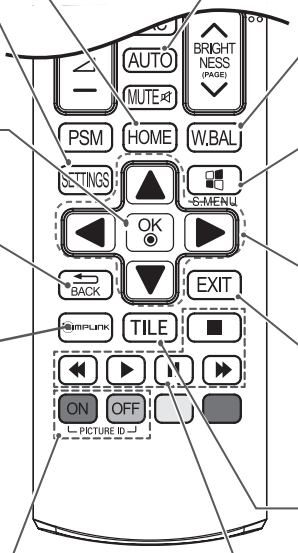
INPUT
Permite seleccionar el modo de entrada.

3D
Este modelo no admite esta función.

Botones numéricos y alfabéticos
Permite introducir caracteres numéricos o alfabéticos en función de la configuración. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).

CLEAR
Permite eliminar los caracteres numéricos o alfabéticos introducidos. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).

Botón BRIGHTNESS
Ajusta la luminosidad de la pantalla. La función de PAGE no es compatible con este modelo. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).



HOME
Activa el Iniciador.

SETTINGS
Permite el acceso a los menús principales o guarda la información que introduzca y sale de los menús.

OK
Permite seleccionar menús u opciones y confirmar las entradas.

BACK
Permite al usuario retroceder un paso en sus acciones de interacción.

SIMPLINK
Le permite controlar distintos dispositivos multimedia para que disfrute de sus archivos multimedia mediante el menú SimpLink del mando a distancia.
(Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).

ID ON/OFF
Cuando el número de identificación de imagen coincide con el número de identificación de equipo, puede controlar qué monitor desea en el formato de la función de pantalla múltiple.

AUTO
Ajusta automáticamente la posición de la imagen y minimiza su inestabilidad (disponible solo para entrada RGB). (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).

W.BAL
Este modelo no admite esta función.

S.MENU
Botón de menú SuperSign (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.)

Botones de navegación
Permiten desplazarse por los menús y las opciones.

Exit
Salga de todas las aplicaciones y tareas OSD.

TILE
Este modelo no admite esta función.

Botones de control del menú USB
Permite controlar la reproducción de medios.

ESPAÑOL

CONEXIONES

Puede conectar varios dispositivos externos a su monitor. Cambie el modo de entrada y seleccione el dispositivo externo al que desea conectarse.

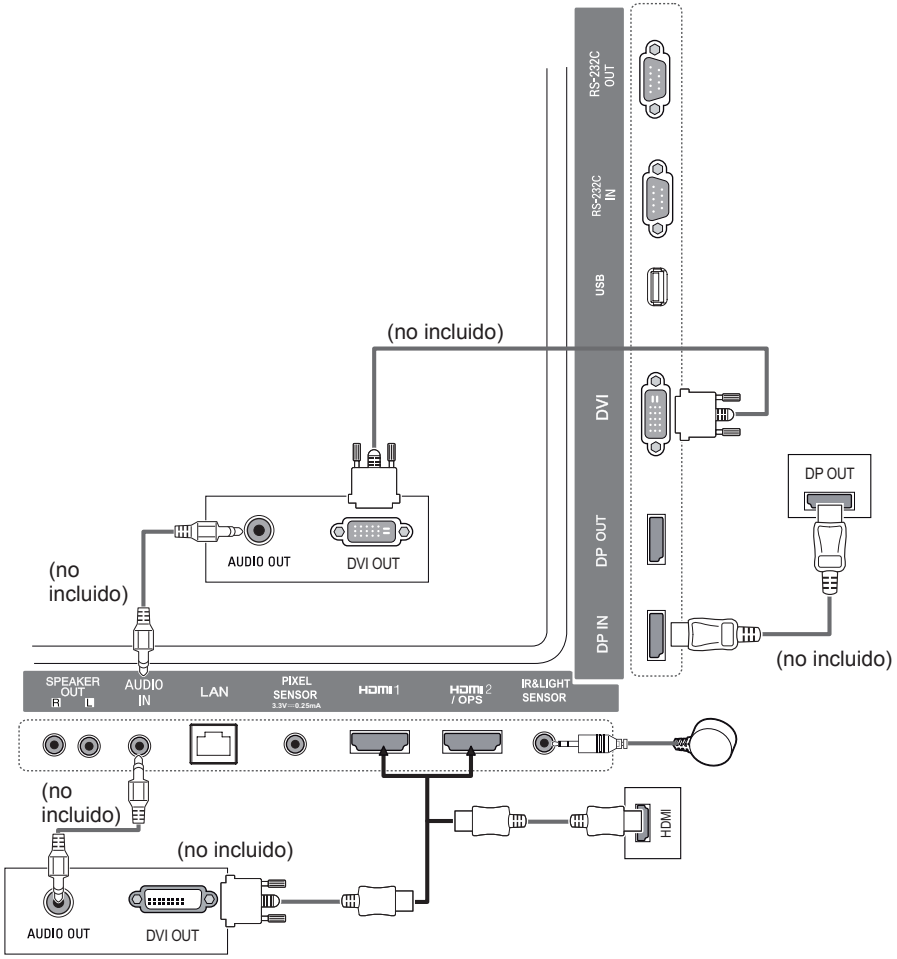
Para obtener más información acerca de los conectores de dispositivos externos, consulte el manual proporcionado con cada dispositivo.

Conexión a un PC

Las ilustraciones pueden diferir de los accesorios reales. No se suministran algunos de los cables.

Este monitor admite la función Plug & Play*.

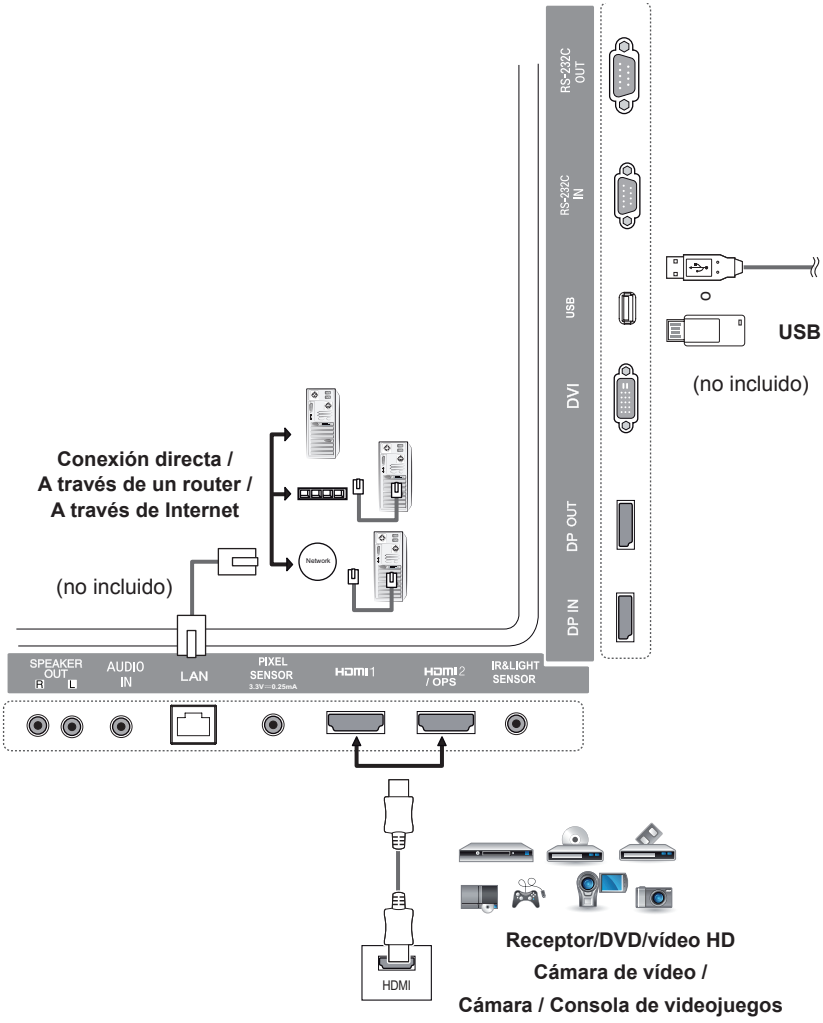
* Plug & Play es una función que permite que un PC pueda reconocer los dispositivos que conecta el usuario al encender el PC sin necesidad de configurar el dispositivo ni de que el usuario intervenga.



Conexión de dispositivos externos

Conecte un receptor HD, un reproductor de DVD o un vídeo al monitor y seleccione el modo de entrada correspondiente.

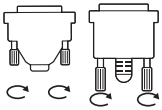
Las ilustraciones pueden diferir de los accesorios reales. No se suministran algunos de los cables. Para obtener la mejor calidad de imagen y sonido, se recomienda conectar los dispositivos externos al monitor por medio de cables HDMI.



NOTA

- Para obtener la mejor calidad de imagen, se recomienda el uso de un monitor con conexión HDMI.
- Para cumplir con las especificaciones estándar del producto, utilice un cable de interfaz apantallado con núcleo de ferrita, como un cable DVI.
- Si enciende el monitor cuando está frío, es posible que la pantalla parpadee. Esto es normal.
- Es posible que a veces aparezcan puntos rojos, verdes o azules en la pantalla. Esto es normal.
- Utilice un cable High Speed HDMI®/™.
- Utilice un cable certificado con el logotipo HDMI. Si no utiliza un cable HDMI certificado, es posible que la pantalla no se muestre o que se produzca un error de conexión.
- Tipos de cable HDMI recomendados
  - Cable HDMI®/™ de alta velocidad
  - Cable HDMI®/™ de alta velocidad con Ethernet
- Si no oye ningún sonido en el modo HDMI, compruebe la configuración de su PC. Algunos PC requieren un cambio manual de la salida de audio predeterminada a HDMI.
- Si desea utilizar el modo HDMI-PC, debe configurar la PC/DTV en modo PC.
- Si utiliza el modo HDMI-PC, puede experimentar problemas de compatibilidad.
- Asegúrese de que el cable de alimentación está desconectado.
- Si conecta una consola de juegos al monitor, emplee el cable proporcionado con el dispositivo en cuestión.
- Se recomienda utilizar los altavoces que se suministran como accesorios opcionales.
- Los cables High Speed HDMI®/™ transportan una señal HD de 1 080 progresivo o superior.

PRECAUCIÓN

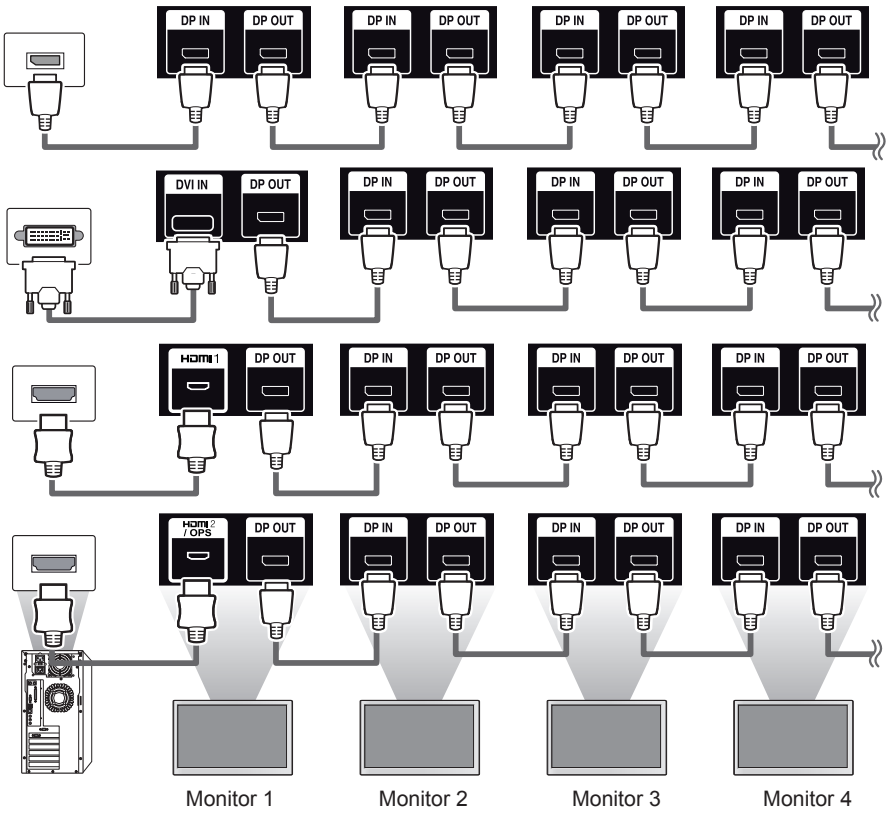


- Conecte el cable de entrada de señal y asegúrelo girando los tornillos hacia la derecha.
- No presione la pantalla con los dedos durante mucho tiempo porque se podría producir una distorsión temporal en la pantalla.
- Procure que no se muestren imágenes estáticas en la pantalla durante un periodo de tiempo prolongado para evitar que se produzcan imágenes "quemadas". Utilice un salvapantallas si es posible.
- La presencia de un dispositivo de comunicación inalámbrica cerca del monitor puede afectar a la calidad de la imagen.

Monitores en "Cadena Margarita"

Para utilizar diferentes productos conectados entre sí, conecte un extremo del cable de señal de entrada (cable DP) al conector DP Out del monitor 1 y conecte el otro extremo al conector DP In del otro producto.

* Cable DP - Utilice un cable DP con certificación DP1.1a (SST), DP1.2 (MST) o superior.



NOTA

- Por regla general, si la señal es estable y no hay pérdidas, pueden conectarse hasta 100 monitores a través del puerto DP Out (con la resolución recomendada). Si desea conectar un número superior de monitores, le recomendamos el uso de un distribuidor.
- Si configura el modo de mosaico mediante DVI o HDMI, no podrá ver contenidos cifrados en HDCP.
- Si el cable de señal entre el producto y el PC es demasiado largo, asegúrese de utilizar un repetidor o un cable óptico.

Uso de la función de modo multivisión

La función de **Multi Display Mode (modo multivisión)** muestra una señal de vídeo recibida desde DP In en modo único (SST: Single Stream Transport, transporte de secuencia única) o en modo múltiple (MST: Multi Stream Transport, transporte de secuencia múltiple) a través de DP Out.

- Esta función puede configurarse en el **Installation Menu (menú de instalación)** (para más información, consulte el manual de Installation Menu (menú de instalación)).
- Si está **On (activado)**, la imagen de cada pantalla se muestra en modo múltiple.
- Si está **Off (desactivado)**, la imagen de cada pantalla se muestra en modo único.
- El modo múltiple está disponible en los PC que admitan DISPLAYPORT 1.2.
- El modo múltiple puede conectar solo hasta cuatro monitores. (con la resolución recomendada)
- Cuando se utiliza esta función, es posible que el monitor no funcione correctamente, en función de la tarjeta de vídeo. Reinicie el PC tras desactivar la función para obtener una salida estable en la pantalla cuando no se utilice.
- En caso de utilizar la entrada DVI/HDMI para la conexión en cadena DP, desactive la función de modo multivisión.

Uso de la lista de entradas

Mando a distancia (HOME) ➔

Modo de entrada	Descripción
HDMI1	Puede ver contenido de un PC,un reproductor de DVD, un receptor digital y otros dispositivos de alta definición.
HDMI2 /OPS	
DISPLAYPORT	
DVI	

PRECAUCIÓN

- Si el kid de OPS está conectado al puerto HDMI2/OPS, el puerto HDMI2/OPS se utiliza como el puerto OPS.

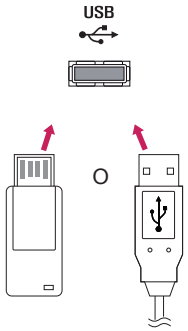
ENTRETENIMIENTO

Uso de Mis medios

Conexión de dispositivos de almacenamiento USB

Conecte un dispositivo de almacenamiento USB, como una memoria flash USB o una unidad de disco externa, a la pantalla y utilice las funciones multimedia.

Conecte a la pantalla una memoria flash USB o un lector de tarjetas de memoria USB tal y como se muestra en la siguiente ilustración.



PRECAUCIÓN

- No apague el monitor ni quite ningún dispositivo USB cuando esté activada la pantalla **Mis medios**. De lo contrario, podría producirse pérdida de información o daños en los archivos del dispositivo de almacenamiento USB.
- Realice frecuentemente copias de seguridad de los archivos que haya guardado en un dispositivo de almacenamiento USB, ya que es posible que la garantía no cubra la pérdida de información ni los daños producidos en los archivos.

Consejos para el uso de dispositivos de almacenamiento USB

- Solo se puede reconocer un dispositivo de almacenamiento USB.
- El dispositivo USB no funciona correctamente si se conecta mediante un concentrador USB.
- Un dispositivo de almacenamiento USB que use un programa de reconocimiento automático podría no reconocerse.
- Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento USB que utilice su propio controlador.
- La velocidad de reconocimiento de un dispositivo de almacenamiento USB dependerá del dispositivo.
- No apague la pantalla ni desenchufe el dispositivo USB mientras este se esté usando. Si se desconecta de forma inesperada el dispositivo de almacenamiento USB, es posible que se produzcan daños en los archivos guardados o en el propio dispositivo.
- No conecte un dispositivo de almacenamiento USB que haya sido modificado para utilizarse en un PC. El dispositivo podría causar que el monitor se averíe o que no se reproduzca el contenido. Utilice solo un dispositivo de almacenamiento USB que contenga archivos de música, imágenes o vídeos normales.
- Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento USB formateado como un programa de utilidades no compatible con Windows.
- Los dispositivos de almacenamiento USB (de más de 0,5 A) que requieran un suministro de alimentación externa se deberán conectar por separado a una fuente de alimentación. En caso contrario, el dispositivo podría no reconocerse.
- Conecte el dispositivo de almacenamiento USB por medio del cable suministrado por el fabricante del dispositivo.
- Es posible que algunos dispositivos de almacenamiento USB no sean compatibles o no funcionen con normalidad.
- El método de alineación de archivos de dispositivos de almacenamiento USB es similar al de Windows XP y el nombre de archivo puede reconocer hasta 100 caracteres.
- Realice regularmente copias de seguridad de los archivos importantes, ya que los datos guardados en un dispositivo de almacenamiento USB pueden resultar dañados. No nos hacemos responsables de la posible pérdida de datos.
- Si el disco duro USB no dispone de una fuente de alimentación externa, es posible que el dispositivo USB no se detecte. Para asegurarse de que se detecte el dispositivo, conecte la fuente de alimentación externa.
  - Utilice un adaptador de corriente para una fuente de alimentación externa. No se proporciona ningún cable USB para fuentes de alimentación externa.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB tiene varias particiones, o si usa un lector multitarjeta USB, puede usar hasta 4 particiones o dispositivos de almacenamiento USB.
- Si se conecta un dispositivo de almacenamiento USB a un lector multitarjeta USB, es posible que no se detecten sus datos de volumen.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB no funciona correctamente, desconéctelo y vuelva a conectarlo.
- La velocidad de detección difiere de un dispositivo a otro.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB está conectado en el modo espera, el disco duro específico se cargará automáticamente al encender la pantalla.
- La capacidad recomendada es de 1 TB como máximo para una unidad de disco duro USB externo y de 32 GB como máximo para una memoria USB.
- Es posible que un dispositivo con una capacidad superior a la recomendada no funcione correctamente.
- En caso de que una unidad de disco externa USB con función de ahorro de energía no funcione correctamente, pruebe a apagarla y a volver a encenderla.
- También se admiten dispositivos de almacenamiento USB anteriores a USB 2.0 pero su funcionamiento puede no ser correcto con vídeos.
- Dentro de una carpeta se pueden almacenar un máximo de 999 subcarpetas o archivos.

Archivos admitidos por Mis medios

Formatos de subtítulos externos admitidos

- *.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer), *.psb (PowerDivX)

Para utilizar Reproducir selección:

Mando a distancia (HOME) ➔  ➔ **Fotos/ Vídeos/ Música** ➔ 

- **Reproducir selección:** reproduce el contenido seleccionado.

Para establecer la selección del dispositivo:

Mando a distancia (HOME) ➔  ➔ **Fotos/ Vídeos/ Música** ➔ 

- **Selección del dispositivo:** importa contenido del dispositivo seleccionado.

Formatos de subtítulos internos admitidos

- Vídeo Full HD
  1 920 x 1 080: XSUB (admite subtítulos internos generados desde DivX6)

Códec de vídeo admitido

Extensión	Códec	
.asf **.wmv**	**Vídeos**	Perfil avanzado VC-1 (se excluye WMVA), perfiles simple y principal VC-1
	Audio	Estándar WMA (se excluye voz WMA v1/WMA), WMA 9 Professional
.divx **.avi**	**Vídeos**	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD (excepto GMC de 3 puntos), H.264/AVC, JPEG Motion, MPEG-4
	Audio	MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, LPCM, ADPCM, DTS
.mp4 **.m4v** **.mov**	**Vídeos**	H.264/AVC, MPEG-4
	Audio	AAC, MPEG-1 capa III (MP3)
.3gp **.3g2**	**Vídeos**	H.264/AVC, MPEG-4
	Audio	AAC, AMR-NB, AMR-WB
mkv	**Vídeos**	MPEG-2, MPEG-4, H.264/AVC, VP8
	Audio	Dolby Digital, PCM, DTS, MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3), Vorbis, AAC
.ts **.trp** **.tp** **.mts**	**Vídeos**	H.264/AVC, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
.mpg **.mpeg** **.dat**	**Vídeos**	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3)
.vob	**Vídeos**	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 capa I, II, DVD-LPCM

Archivo de audio admitido

Formato de archivo	Indicadores de la pantalla	Información
MP3	**Velocidad de bits**	32 kb/s - 320 kb/s
	Frecuencia de muestreo	16 KHz - 48 KHz
	Soporte	MPEG1, MPEG2, capa 2, capa 3
.wav	**Soporte**	PCM
.ogg	**Soporte**	Vorbis
.wma	**Soporte**	WMA

Archivo fotográfico admitido

Formato de archivo	Formato	Indicadores de la pantalla
2D (jpeg, jpg, jpe)	**JPEG**	• Mínimo: 64 x 64 pixeles • Máximo: Normal: 15 360 (Ancho) x 8 640 (Alto) Progresivo: 1 920 (Ancho) x 1 440 (Alto)
2D (.png)	**PNG**	• Mínimo: 64 x 64 pixeles • Máximo: 1 920 (Ancho) x 1 080 (Alto)
2D (.bmp)	**BMP**	• Mínimo: 64 x 64 pixeles • Máximo: 1 920 (Ancho) x 1 080 (Alto)

Visualización de vídeos

Reproduce archivos de vídeo por la pantalla. Todos los archivos de vídeo almacenados se muestran en la pantalla.

Para reproducir archivos de vídeo por la pantalla:

Mando a distancia (HOME) ➔  **➔ Vídeos**

Consejos para reproducir archivos de vídeo

- Es posible que algunos subtítulos creados por el usuario no funcionen correctamente.
- Algunos caracteres especiales de los subtítulos no se muestran correctamente.
- No se admiten etiquetas HTML en los subtítulos.
- Los subtítulos en idiomas diferentes a los admitidos no están disponibles.
- Es posible que la pantalla sufra interrupciones temporales (ralentización de la imagen, reproducción más rápida, etc.) cuando se cambia el idioma de audio.
- Es posible que un archivo de vídeo dañado no se reproduzca correctamente o que algunas funciones no se puedan usar.
- Los archivos de vídeo creados con algunos codificadores podrían no reproducirse correctamente.
- Si la estructura de vídeo y audio del archivo grabado no está entrelazada, se emitirá solamente el sonido o la imagen.
- En función del fotograma, se admiten vídeos HD con un máximo de 1 920 x 1 080 a 25/30 progresivo ó 1 280 x 720 a 50/60 progresivo .
- En función del fotograma, es posible que las resoluciones de vídeo superiores a 1 920 x 1 080 a 25/30 progresivo ó 1 280 x 720 a 50/60 progresivo pueden no mostrarse correctamente.
- Los archivos de vídeo de un tipo o formato distinto al especificado podrían no reproducirse correctamente.
- La velocidad de bits máxima de un archivo de vídeo reproducible es de 20 Mb/s. (Motion JPEG: 10 Mb/s solo)
- No garantizamos la reproducción fluida de archivos codificados con nivel 4.1 o superior en H.264/AVC.
- No se admite el códec de audio DTS.
- No se admiten archivos de vídeo de más de 30 GB.
- El archivo de subtítulos de un archivo de vídeo DivX debe encontrarse en su misma carpeta.
- El nombre del archivo de vídeo y el de su archivo de subtítulos deben ser idénticos para que puedan reproducirse.
- Es posible un vídeo no se reproduzca correctamente mediante una conexión USB si esta no admite alta velocidad.
- Puede que los archivos codificados con GMC (compensación de movimiento global) no se reproduzcan.

NOTA

- Los valores cambiados en **Vídeos** no afectan a **Fotos** ni a **Música**. y por lo tanto, no se ven afectados por el cambio de los valores de opción en **Fotos** o **Música**.
- Los valores cambiados en **Fotos** y **Música** no se afectan mutuamente.
- Al continuar con un vídeo después de haberlo detenido, puede reproducirlo desde el punto en el que se detuvo.
- Dentro del archivo de subtítulos solo se admiten 10 000 bloques de sincronización.
- Mientras se reproduce un vídeo, puede ajustar el tamaño de la imagen con el botón **ARC**.
- Los subtítulos en coreano solo se admiten cuando el menú OSD está en coreano.
- Las opciones de la página de código se desactivan en función del idioma de los archivos de subtítulos.
- Seleccione la página de código apropiada para los archivos de subtítulos.

Visualización de fotos

El contenido de la pantalla puede diferir según el modelo.

Visualización de archivos de imagen

Mando a distancia (HOME) ➔  **➔ Fotos**

Reproducción de música

Visualización de archivos de música

Mando a distancia (HOME) ➔  **➔ Música**

NOTA

- No se muestran archivos con extensiones no compatibles.
- Si un archivo no es válido, se muestra una imagen rota y un mensaje que indica que no se reconoce el archivo.
- Los archivos de música dañados se muestran con una duración de 00:00 y no podrán ser reproducidos.
- Un archivo de música descargado de un servicio de pago con protección de copyright no se reproducirá; es posible que no se muestre información incorrecta.
- Los botones ▶, ⏸, ■, ⏩, ⏪ del mando a distancia también están disponibles en este modo.
- Puede utilizar el ⏩ botón para seleccionar la siguiente pista musical y el botón ⏪ para seleccionar la anterior.
- Si pulsa el botón ⏪ en un plazo de 5 segundos después de comenzar a reproducir la canción, volverá a la canción anterior; si pulsa el mismo botón después de 5 segundos, volverá al inicio de la canción.

Configuración

Debe registrar el producto para reproducir un vídeo DIVX con protección DRM.

Para registrar o cancelar el registro de contenido DivX ® VOD comprado o alquilado:

Mando a distancia (HOME) ➔  **➔ Configuración ➔ DivX ® VOD**

Para poder reproducir el contenido DivX® VOD que haya adquirido o alquilado, deberá registrar el dispositivo. Para ello, indique el código de 10 dígitos de registro del dispositivo DivX en www.divx.com/vod.

- **Registro:** muestra el código de registro de su pantalla.
- **Cancelación del registro:** cancela el registro.

NOTA

- Mientras comprueba el código de registro, es posible que algunos botones no funcionen.
- Si utiliza el código de registro DivX de otro dispositivo, no podrá reproducir el archivo DivX alquilado o comprado. Utilice solo el código de registro DivX asignado al producto.
- Es posible que los archivos de vídeo o audio que no se hayan convertido con el códec DivX estándar se dañen o no se reproduzcan.
- El código DivX VOD le permite activar hasta seis dispositivos en una misma cuenta.
- Después de cancelarse el registro, deberá volver a registrar su dispositivo para ver los contenidos VOD de DivX®.

Contenido Supersign

Reproduce los archivos almacenados utilizando la opción de exportación de SuperSign Editor.

Para reproducir los archivos almacenados por medio de la opción de exportación:

Mando a distancia (HOME) ➔ 

Solo se puede mostrar y seleccionar contenido distribuido por SuperSign Manager.

NOTA

- Si en el dispositivo de almacenamiento USB se encuentra una carpeta AutoPlay (Reproducción automática) y el formato de los archivos que contiene son compatibles, se reproducirán automáticamente al conectarse el dispositivo de almacenamiento USB al monitor.

Información

Para comprobar la información básica del monitor Signage

Mando a distancia (HOME) ➔

Puede ver la información básica en el monitor Signage.

También puede cambiar a **Ahorro inteligente de energía** o configurar los ajustes de **Fallo**. (Solo se puede cambiar a **Ahorro inteligente de energía** cuando **Ahorro de energía** esté establecido en Off [Desactivado]).

FileManager

Puede mover, copiar o eliminar archivos.

Para mover, copiar o eliminar archivos

Mando a distancia (HOME) ➔ 

- Puede mover o copiar archivos o carpetas de la memoria interna a la externa.
- Puede mover o copiar archivos o carpetas de la memoria externa a la interna.
- Puede eliminar archivos o carpetas de la memoria interna o la externa.

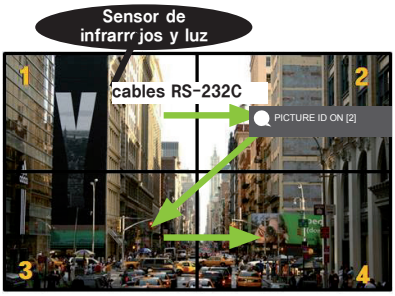
NOTA

- Esta aplicación es para gestionar archivos y, por lo tanto, no puede reproducir archivos multimedia. Para reproducir archivos multimedia, inicie **Mis medios**.
- No puede copiar o mover un archivo al almacenamiento interno si tiene un tamaño **mayor que el espacio libre disponible** en el almacenamiento interno.

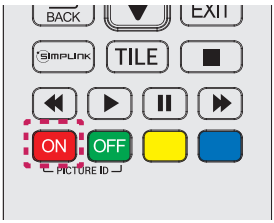
Configuración de ID de imagen

El ID de imagen se utiliza para modificar los ajustes de un equipo específico (pantalla) con un único receptor de infrarrojos para multivisión. La comunicación es posible entre un monitor con receptor de infrarrojos y otros monitores a través de cables RS-232C. Cada monitor se identifica por medio de un **ID de equipo**. Si asigna un ID de imagen con el mando a distancia, solo podrá controlar de forma remota las pantallas con **ID de imagen** e **ID de equipo**.

1. Asigne el **identificador de equipo** a los monitores instalados como se muestra a continuación.



2. Pulse el botón rojo ON del mando a distancia para asignar el valor de **ID de imagen**.



3. Asigne el **ID de equipo** a la selección que prefiera.

- Los monitores con un **ID de equipo** distinto al de imagen no pueden controlarse con señales de infrarrojos.

NOTA

- Si el **ID de imagen** se establece en 2, solo podrá controlarse con la señal de infrarrojos el monitor de la esquina superior derecha con **ID de equipo** 2.
- Si pulsa el botón verde **OFF** en la opción **ID IMAGEN**, las **ID imagen** de todos los monitores se desconecta. Si a continuación pulsa cualquier botón del mando a distancia, todos los monitores podrán controlarse con señales IR sin importar su **Set ID**.
- Con **ID IMAGEN** activado, solo se puede aumentar el **ID de imagen** en 1. No se puede disminuir.

Configuración de usuario

Configuración del menú principal

Ajustes Rápida

Permite configurar los menús de ajustes de uso frecuente.

Para encender o apagar el monitor automáticamente

Mando a distancia (SETTINGS) → Rápida → Encendido/Apagado automático

Puede configurar el encendido/apagado automático de su monitor. Si no desea configurar el **encendido/apagado automático,** seleccione **Apagado** en Repetir.

Para establecer automáticamente el contraste y la iluminación posterior:

Mando a distancia (SETTINGS) → Rápida → Ahorro inteligente de energía

Según la luminosidad de la imagen, la luminosidad de la pantalla se ajusta automáticamente para ahorrar energía.

- **Apagado:** desactiva la función **Ahorro inteligente de energía**.
- **Encendido:** activa la función **Ahorro inteligente de energía**.

Configuración de imagen

Para seleccionar Modo de imagen

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ Imagen ➔ Modo de imagen

Seleccione el modo de imagen más adecuado para el tipo de vídeo.

- **Vívos:** permite ajustar la imagen de vídeo para el entorno comercial gracias a la mejora del **contraste,** la **Brillo,** y la **definición.**
- **Estándar:** ajusta la imagen de vídeo para un entorno normal.
- **APS:** reduce el consumo de energía ajustando la luminosidad de la pantalla.
- **Cine:** optimiza la imagen de vídeos para ver películas.
- **Deportes:** optimiza la imagen de vídeos para ver deportes. Se muestran claramente en pantalla acciones rápidas, como una patada a un balón o el lanzamiento de una pelota.
- **Juego:** optimiza la imagen de vídeo para jugar a videojuegos.
- **Para expertos 1/2:** le permite a un experto, o a cualquier persona interesada en el uso de imágenes de alta calidad, ajustar manualmente la imagen para obtener una calidad máxima.

NOTA

- Los **modos de imagen** disponibles pueden diferir en función de la señal de entrada.
- La opción **para expertos** permite sintonizar la máxima calidad de imagen a partir de una determinada imagen. Por lo tanto, puede no ser efectivo para una imagen normal.

Para ajustar con precisión el modo de imagen

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ Imagen ➔Ajuste de imagen

- **Luz de fondo:** permite ajustar la luminosidad de la pantalla mediante el control de la iluminación posterior de la pantalla LCD. Cuanto más cercano sea el valor a 100, más luminosidad tendrá la pantalla.
- **Contraste:** ajusta la diferencia entre las áreas iluminadas y oscuras de la imagen. Cuanto más cercano sea el valor a 100 mayor será la diferencia.
- **Brillo:** permite ajustar la Brillo general de la pantalla. Cuanto más cercano sea el valor a 100 más Brillo tendrá la pantalla.
- **Definición:** ajusta la definición de los bordes de los objetos. Cuanto más cercano sea el valor a 50, más claros y definidos serán los bordes.
- **Nitidez H:** ajusta la definición y de los bordes de contraste en la pantalla desde un punto de vista horizontal.
- **Nitidez V:** ajusta la definición y de los bordes de contraste en la pantalla desde un punto de vista vertical.
- **Color:** suaviza o intensifica el color de la pantalla. Cuanto más cercano sea el valor a 100 más intensos serán los colores.
- **Tinte:** ajusta el balance entre los colores rojo y verde que aparecen en la pantalla. Cuanto más cercano a 50 sea el valor de rojo, más intenso será este color; lo mismo ocurre para el verde.
- **Temperatura de color:** ajusta el matiz de la pantalla para transmitir calidez o frialdad.
- **Controles avanzados/Control de experto:** personaliza las opciones avanzadas.

Contraste dinámico	Optimiza la diferencia entre las áreas iluminadas y las oscuras de la pantalla en función a la luminosidad de la imagen.
Super Resolution	Aumenta la definición de las partes borrosas de una imagen.
Rango de color	Permite seleccionar el rango de colores.
Color Dinámico	Ajusta el matiz y la saturación de la pantalla para lograr una imagen más vívida.
Optimizador de borde	Muestra unos bordes más claros y nítidos de la imagen.
Filtro de Color	Permite un ajuste preciso del color y tinte filtrando un área de color específica del espacio RGB.
Color preferido	Ajusta el matiz del color de la piel, la hierba o el cielo, según su preferencia.
GAMMA	Ajusta la luminosidad media de la imagen.
Balance de blancos	Ajusta el matiz global de la imagen según sus preferencias. En el modo Para expertos, podrá ajustar con precisión la imagen con las opciones de Método/Patrón.
Sistema de manejo de color	Los usuarios expertos utilizan el Sistema de manejo de color para ajustar los colores por medio del patrón de prueba. El Sistema de manejo de color le permite realizar un ajuste seleccionando entre seis de los distintos espacios de color (rojo/amarillo/azul/cian/magenta/verde) sin afectar a otros colores. Incluso después del ajuste, podría no apreciar cambios en el matiz en una imagen normal.

NOTA

- En función de la señal de entrada o del modo de imagen seleccionada, podrán variar las opciones disponibles.

• **Opciones de imagen:** personaliza las opciones de imagen.

Reducción de ruido	Elimina los pequeños puntos irregulares para lograr una imagen nítida.
Reducción de ruido MPEG	Reduce el ruido producido al crear las señales de vídeo digital.
Black Level (Nivel de negro)	Ajusta el nivel de negrode la imagen para corregir la luminosidad y el contraste de la imagen.
Cine real	Optimiza la imagen de vídeo para darle un aspecto cinematográfico.
TruMotion	Muestra las imágenes en movimiento rápido con una alta calidad. -**Apagado**: Desactiva la función TruMotion. -**Suave:** muestra el movimiento rápido con suavidad. -**Claro:** muestra las imágenes en movimiento de forma clara. -**Usuario:** permite establecer los valores de De-Judder de forma manual. *__De-judder:__ ajusta el parpadeo en pantalla.

NOTA

• La configuración avanzada solo se puede cambiar en el modo **Usuario**.

• **Restablecer**: restablece los valores de la imagen.

Para establecer el formato:

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ Imagen ➔ Formato

Cambia el formato para ver la imagen en su tamaño óptimo.

- **16:9:** muestra la imagen en formato 16:9
- **Sólo escaneo:** muestra la imagen en su tamaño original sin recortar los bordes.
  La versión original está disponible en el modo HDMI (al menos 720 progresivo).
- **Establecido por el programa:** cambia el formato a 4:3 o 16:9 en función de la señal de entrada del vídeo.
- **4:3:** muestra la imagen en el formato 4:3
- **Zoom:** amplía la imagen para ajustar su anchura a la pantalla. Puede que no aparezcan la parte superior e inferior de la imagen.
- **Zoom cine:** permite ampliar una imagen con un formato cinemascope de 2,35:1 sin distorsionarla.

PRECAUCIÓN

- Si una imagen fija se muestra en la pantalla durante demasiado tiempo, se quedará impresa en ella, produciéndose una desfiguración permanente en la pantalla. La garantía no cubre estas imágenes "quemadas" o "impresas".
- Si se establece el formato **4:3** durante mucho tiempo, se pueden producir imágenes "quemadas" en la zona del recuadro de la pantalla.
- Las opciones pueden variar en función del modelo.
- En función de la señal de entrada, los formatos disponibles pueden diferir.
- Solamente puede seleccionar los formatos **4:3** y **16:9** en el modo de entrada HDMI1-PC/ HDMI2(OPS)-PC/ DISPLAYPORT-PC/ DVI-PC.

Para usar la función Ahorro de energía:

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ Imagen ➔ Ahorro de energía

Reduce el consumo de energía ajustando la luminosidad de la pantalla.

- **Automático:** ajusta la luminosidad del monitor en función de la luz ambiente. (Esta función solo está disponible en algunos modelos).
- **Apagado:** desactiva el modo Ahorro de energía.
- **Mínimo/ Mediano/ Máximo:** utiliza la función de ahorro de energía en función del nivel especificado para su monitor.
- **Apagar pantalla:** apaga la pantalla. Solamente se oirá el audio. Puede volver a encender la pantalla pulsando cualquier botón del mando a distancia, excepto el de encendido/ apagado.

Para usar la función de ahorro inteligente de energía

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ Imagen ➔ Ahorro inteligente de energía

Según la luminosidad de la imagen, la luminosidad de la pantalla se ajusta automáticamente para ahorrar energía.

- **Apagado:** desactiva la función **Ahorro inteligente de energía**.
- **Encendido:** activa la función **Ahorro inteligente de energía**.

Para ejecutar una Imagen de prueba:

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ Imagen ➔ Imagen de prueba

Ejecute una imagen de prueba para comprobar que las señales se emiten correctamente; a continuación, resuelva cualquier problema seleccionando la opción relevante de la pantalla. Si no hay ningún problema con la imagen de prueba, compruebe los dispositivos externos conectados.

Configuración de sonido

Para seleccionar un Efectos de sonido

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ Sonido ➔ Efectos de sonido

Se seleccionará automáticamente la mejor opción de sonido en función del tipo de vídeo que esté viendo.

- **Estándar:** este modo de sonido es adecuado para todo tipo de contenido.
- **Noticias:** optimiza el sonido para ver programas informativos.
- **Música:** optimiza el sonido para escuchar música.
- **Cine:** optimiza el sonido para ver películas.
- **Deportes:** optimiza el sonido para ver eventos deportivos.
- **Juego:** optimiza el sonido para videojuegos.

Para utilizar la función Efectos de sonido:

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ Sonido ➔ Efectos de sonido

- **Diálogos claros II:** disfrute de un sonido más claro con el ajuste de tres niveles.
- **Ecualizador:** ajuste manualmente el sonido por medio del ecualizador. .
- **Balance:** ajusta el volumen de salida del altavoz izquierdo y el derecho.
- **Restablecer:** restablece la configuración de sonido.

Para seleccionar un Tasa de aumento del volumen:

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ Sonido ➔ Tasa de aumento del volumen

puede seleccionar el rango de volumen como **Baja**/ **Media**/ **Alta**

Para sincronizar audio con vídeo:

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ Sonido ➔ Ajuste AV Sync.

- **Altavoces:** ajusta la sincronización del vídeo y el audio procedente de altavoces externos, como los conectados al puerto de salida de audio digital, el equipamiento de audio LG o los auriculares. A partir del valor predeterminado, cuanto más cercano sea al valor a "-", antes se reproducirá el sonido; y cuanto más cercano sea a "+", más tardará en reproducirse.
- **Bypass:** Audio procedente de dispositivos externos sin ningún tipo de retraso. Es posible que el sonido se reproduzca antes que el vídeo; esto es debido al tiempo de procesamiento del vídeo que se transmite al monitor.

Para ejecutar una prueba de sonido

Mando a distancia (SETTINGS) → Sonido → Prueba de sonido

Ejecute una prueba de sonido para comprobar que las señales se emiten correctamente; a continuación, resuelva cualquier problema seleccionando la opción relevante en la pantalla. Si no hay no problemas con la prueba de sonido, compruebe los dispositivos externos conectados.

Configuración de red

Para configurar un nombre de monitor Signage

Mando a distancia (SETTINGS) → Red → Signage nombre

Por medio del teclado en pantalla, puede establecer el nombre para el monitor Signage que se utilizará en la red.

Para configurar su red:

Mando a distancia (SETTINGS) → Red → Conexión cableada (Ethernet)

- **Conexión a una red con cables:** conecte la pantalla a una red de área local (LAN) a través del puerto LAN, tal y como se muestra en la ilustración siguiente, y ajuste la configuración de red. Solo se admiten conexiones de red por cable. Tras realizar la conexión física, un pequeño número de redes puede requerir que se ajuste la configuración de red de la pantalla. Para la mayor parte de las redes, la pantalla realizará automáticamente una conexión sin ningún ajuste. Para obtener información detallada, póngase en contacto con su proveedor de Internet o consulte el manual de su router.

Configuración de una red inalámbrica:

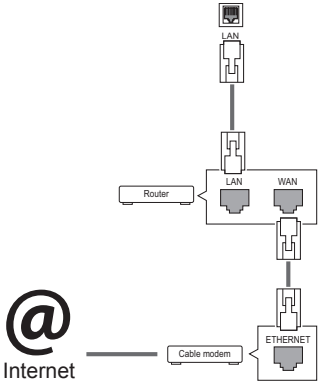
Mando a distancia (SETTINGS) → Red → Conexión Wi-Fi

Si ha configurado el monitor para su uso con una red inalámbrica, puede comprobar y conectar las redes inalámbricas disponibles con conexión a Internet.

- **Agregar una red inalámbrica oculta**: Si introduce el nombre de la red directamente, puede añadir una red inalámbrica.
- **Conectarse a través de WPS PBC** : Se conecta fácilmente al pulsar el botón de un AP inalámbrico compatible con PBC.
- **Conectarse a través de WPS PIN**: Se conecta fácilmente al introducir el PIN del AP inalámbrico que desea conectar en el sitio web de AP.
- **Configuración avanzada**: Si introduce la información de la red directamente, puede introducir una red inalámbrica.

Consejos para la configuración de red

- Utilice un cable LAN estándar (CAT5 o superior con un conector RJ45) con esta pantalla.
- A menudo, durante la configuración, pueden solucionarse muchos problemas de conexión de red si se vuelve a configurar el router o el módem. Tras conectar la pantalla a la red doméstica, apague rápidamente o desenchufe el cable de alimentación del router o cable-módem de la red doméstica y vuelva a enchufarlo.
- En función de su proveedor de servicios de Internet (ISP), el número de dispositivos que puede recibir el servicio de Internet puede estar limitado por los términos de servicio aplicables. Para obtener más información, póngase en contacto con su ISP.
- LG no se hace responsable del funcionamiento incorrecto de la pantalla o de la función de conexión a Internet debido a errores de comunicación/funcionamiento incorrecto asociados a su conexión a Internet u otros equipos conectados.
- LG no se hace responsable de los problemas con su conexión a Internet.
- Puede obtener unos resultados no deseados si la velocidad de la conexión de red no cumple los requisitos del contenido al que se accede.
- Algunas operaciones de conexión a Internet pueden no estar disponibles debido a ciertas restricciones definidas por el proveedor de servicios a Internet (ISP) que le permite la conexión a Internet.
- Las tarifas que aplica un ISP son su responsabilidad, incluidos, sin limitarse a, los costes de conexión.



NOTA

- Si desea acceder a Internet directamente a través de la pantalla, la conexión a Internet debe estar activada en todo momento.
- Si no puede acceder a Internet, compruebe el estado de la red desde un PC conectado a la red.
- Cuando utilice **Network Setting**, compruebe el cable LAN y si está activado el DHCP en el router.
- Si no completa la configuración de red, puede que la red no funcione correctamente.

PRECAUCIÓN

- No conecte un cable de teléfono modular al puerto LAN.
- Puesto que hay varios métodos de conexión, siga las especificaciones de su operador de telecomunicaciones o proveedor de servicios de Internet.
- El menú de configuración de red no estará disponible hasta que la pantalla esté conectada a una red física.

Consejos para la configuración de red inalámbrica

- Las redes inalámbricas pueden estar sujetas a interferencias de otros dispositivos con una frecuencia de 2,4 GHz (teléfonos inalámbricos, dispositivos Bluetooth u hornos microondas). También se puede recibir radiofrecuencia de los dispositivos con una frecuencia de 5 GHz, del mismo modo que otros dispositivos Wi-Fi.
- El entorno inalámbrico puede provocar que el servicio de red inalámbrico funcione muy despacio.
- Si no apaga toda la red doméstica local, el tráfico de red puede afectar a algunos dispositivos.
- Para realizar una conexión de un AP, es necesario contar con un dispositivo de punto de acceso compatible con una conexión inalámbrica y la función de conexión inalámbrica debe estar activada en el dispositivo. Póngase en contacto con su proveedor de servicios para consultar la disponibilidad de la conexión inalámbrica en su punto de acceso.
- Compruebe la configuración del SSID y de seguridad del AP para la conexión del AP. Consulte la documentación correspondiente para obtener información acerca de la configuración del SSID y de seguridad del AP.
- Una configuración no válida en los dispositivos de red (compartidor de línea o concentrador cableado/inalámbrico) puede hacer que el monitor funcione con lentitud o que no lo haga correctamente. Instale los dispositivos correctamente según las instrucciones del manual y configure la red.
- El método de conexión puede variar en función del fabricante del AP.

Configuración general

Para configurar el idioma:

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ General ➔ Idioma del menú

Seleccione uno de los idiomas de menú que se muestran en pantalla.

- **Idioma del menú:** configura un idioma para Signage.

Para ajustar la fecha/hora

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ General ➔ Fecha y hora

Puede comprobar la hora o cambiarla.

- **Hora:** puede configurar la hora manualmente.
- **Fecha:** puede configurar la fecha manualmente.

Aplicación de Horario de verano

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ General ➔ Horario de verano

Puede establecer el periodo de aplicación de Horario de verano y activar o desactivar la función seleccionando On/Off (Activado/Desactivado).

- **Hora inicio / Hora fin:** Puede establecer la hora configurando los ajustes de mes/día/día de la semana/hora.

NOTA

- Al establecer Horario de verano, configure el ajuste de número de semana y día de la semana.
- Por ejemplo, si Horario de verano comienza el 7 de julio de 2014, lunes, establezca la hora como julio/1/Lunes/00:00, ya que es el primer lunes de julio de 2014.
- Dependiendo del mes, la cuarta o la quinta semana puede ser la “Última”.

Para encender o apagar el monitor automáticamente

Mando a distancia (SETTINGS) ➔ General ➔ Temporizadores

Puede configurar el encendido/apagado automático de su monitor.

- **Encendido automático:** puede configurar la hora a la que se enciende el monitor.
- **Apagado automático:** puede configurar la hora a la que se apaga el monitor.
- **Desconexión sin señal (15 minutos):** Si no hay fuente de entrada, el monitor se apagará automáticamente tras 15 minutos. Si no desea que se apague automáticamente, establezca Apagado sin señal en Apagado.
- **Apagado automático:** Si no se pulsa ninguna tecla, el monitor se apagará automáticamente.

NOTA

- Apagado/Encendido auto. se puede guardar para hasta siete programas; el monitor se enciende o se apaga a la hora predeterminada en la lista de programas. Si se han almacenado varias horas predeterminadas en la lista de programas, esta función se activa a la hora más cercana a la hora actual.
- Una vez que se establece la hora de encendido y apagado, estas funciones se activan diariamente a la hora predefinida.
- Necesita ajustar la hora del dispositivo correctamente para utilizar la función de apagado programado.
- Cuando las horas de encendido/apagado programadas sean las mismas, la de apagado tendrá prioridad si el equipo está encendido y la de encendido tendrá preferencia si está apagado.

Para restablecer la configuración del monitor:

Mando a distancia (HOME) ➔ General ➔ Restablecer a la configuración inicial

Restablece todos los ajustes del monitor.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

No se muestra ninguna imagen.

Problema	Solución
¿Está conectado el cable de alimentación del producto?	• Compruebe que el cable de alimentación esté bien conectado a la toma.
¿Aparece el mensaje "Out of range" (Señal fuera de rango)?	• La señal del PC (tarjeta de vídeo) está fuera del rango de frecuencias verticales u horizontales del producto. Ajuste el rango de frecuencias según las especificaciones de este manual. * Resolución máxima: 1 920 x 1 080 (60Hz)
¿Aparece el mensaje que indica que se compruebe el cable de señal?	• El cable de señal entre el PC y el producto no está conectado. Compruebe el cable de señal. • Pulse el botón "INPUT" del mando a distancia para comprobar la señal de entrada.

Al conectar el producto, aparece un mensaje que indica que se trata de un producto desconocido.

Problema	Solución
¿Ha instalado el controlador?	• Consulte el manual de usuario de la tarjeta de vídeo para averiguar si se admite la función Plug & Play.

La imagen de la pantalla puede tener un aspecto extraño.

Problema	Solución
¿Es la posición de la pantalla incorrecta?	• Compruebe si el producto admite la frecuencia y la resolución de la tarjeta de vídeo. Si la frecuencia está fuera del rango, establezca la resolución recomendada en Panel de control - Pantalla - Configuración.
La pantalla no se muestra de forma normal.	• La señal de entrada correcta no está conectada al puerto de señal. Conecte el cable de señal que coincide con la señal de entrada de fuente.

NOTA

- Los contenidos relacionados con el software pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

Hay imagen posterior en el producto.

Problema	Solución
Estas imágenes aparecen al apagar el producto.	• Si visualiza una imagen fija durante un tiempo prolongado, se podrían dañar los píxeles. Utilice la función de salvapantallas. • Si se muestra en pantalla una imagen oscura después de otra con mucho contraste (blanco o gris y negro), podría provocar adherencia de imágenes. Esto es normal en las pantallas LCD.

No funciona el audio.

Problema	Solución
¿No se produce sonido?	• Compruebe que el cable de audio esté conectado correctamente. • Ajuste el nivel de volumen. • Compruebe que el sonido esté configurado correctamente.
El sonido es demasiado sordo.	• Seleccione la configuración ecualización de sonido adecuada.
El sonido es demasiado bajo.	• Ajuste el nivel de volumen.

El color de la pantalla no es normal.

Problema	Solución
La pantalla tiene una resolución de color de calidad deficiente (16 colores).	• Establezca el número de colores en más de 24 bits (color verdadero). En Windows, seleccione Panel de control - Pantalla - Configuración - Tabla de colores.
La pantalla presenta un color inestable o es monocromática.	• Compruebe el estado de la conexión del cable de señal. O bien, vuelva a introducir la tarjeta de vídeo del PC.
¿Aparecen puntos negros en la pantalla?	• En la pantalla pueden aparecer varios píxeles (de color rojo, verde, blanco o negro), lo que puede deberse a las características únicas del panel LCD. Esto no se trata de una anomalía de la pantalla LCD.

El funcionamiento no es el correcto.

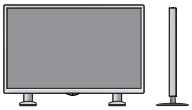
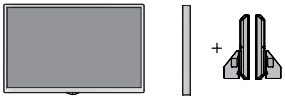
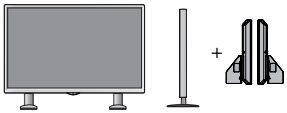
Problema	Solución
La alimentación se apaga de forma repentina.	• ¿Ha configurado el **Temporizadores**? • Compruebe los ajustes de control de alimentación. Se ha interrumpido la alimentación.

ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

42LS75A

Pantalla LCD	Tipo de pantalla	TFT (Thin Film Transistor, transistor de película fina) de 106 cm de ancho Pantalla de cristal líquido (LCD) Longitud diagonal de la pantalla: 106 cm
	Tamaño de píxel	0,4833 mm (Horizontal) x 0,4833 mm (Vertical)
Señal de vídeo	Resolución máxima	1 920 x 1 080 pixeles a 60 Hz - Esto puede no admitirse en algunos SO o con determinados tipos de tarjeta de vídeo.
	Resolución recomendada	1 920 x 1 080 pixeles a 60 Hz - Esto puede no admitirse en algunos SO o con determinados tipos de tarjeta de vídeo.
	Frecuencia horizontal	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: de 30 kHz a 83 kHz
	Frecuencia vertical	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: de 56 Hz a 60 Hz
	Sincronización	Digital
Puertos de entrada		Audio, LAN, HDMI1, HDMI2/OPS, IR & Light sensor, Pixel Sensor, DVI, DISPLAYPORT IN, USB, RS-232C IN
Puertos de salida		DISPLAYPORT OUT, RS-232C OUT, SPEAKER OUT
Alimentación	Potencia nominal	AC 100-240 V ~ 50/60 Hz 1,6 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 110 W (típ.) Modo de inactividad (DVI , HDMI): ≤ 1,0 W Modo de inactividad (DISPLAYPORT): ≤ 0,7 W Modo apagado: ≤ 0,5 W
Condiciones ambientales	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	De 0 °C a 40 °C Del 10% al 80%
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	De -20 °C a 60 °C Del 5% al 95%

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	
	948,7 mm x 555,3 mm x 31,7 mm / 12,5 kg
	
	948,7 mm x 617,7 mm x 298,3 mm / 13,9 kg
	
	948,7 mm x 555,3 mm x 81,3 mm / 13,3 kg
	
	948,7 mm x 617,7 mm x 298,3 mm / 14,7 kg

*** Aplicable únicamente a modelos compatibles con altavoces**

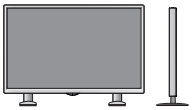
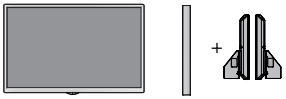
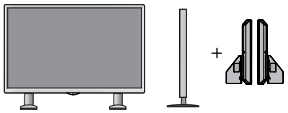
Audio/AUDIO	Salida de audio RMS	10 W + 10 W (D + I)
	Sensibilidad de entrada	0,7 Raíz cuadrático medio
	Impedancia de los altavoces	8 Ω

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

49LS75A

Pantalla LCD	Tipo de pantalla	TFT (Thin Film Transistor, transistor de película fina) de 123 cm Pantalla de cristal líquido (LCD) Longitud diagonal de la pantalla: 123 cm
	Tamaño de píxel	0,55926 mm (Horizontal) x 0,55926 mm (Vertical)
Señal de vídeo	Resolución máxima	1 920 x 1 080 pixeles a 60 Hz - Esto puede no admitirse en algunos SO o con determinados tipos de tarjeta de vídeo.
	Resolución recomendada	1 920 x 1 080 pixeles a 60 Hz - Esto puede no admitirse en algunos SO o con determinados tipos de tarjeta de vídeo.
	Frecuencia horizontal	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: de 30 kHz a 83 kHz
	Frecuencia vertical	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: de 56 Hz a 60 Hz
	Sincronización	Digital
Puertos de entrada		Audio, LAN, HDMI1, HDMI2/OPS, IR & Light sensor, Pixel Sensor, DVI, DISPLAYPORT IN, USB, RS-232C IN
Puertos de salida		DISPLAYPORT OUT, RS-232C OUT, SPEAKER OUT
Alimentación	Potencia nominal	AC 100-240 V ~ 50/60 Hz 1,8 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 125 W (típ.) Modo de inactividad (DVI , HDMI): ≤ 1,0 W Modo de inactividad (DISPLAYPORT): ≤ 0,7 W Modo apagado: ≤ 0,5 W
Condiciones ambientales	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	De 0 °C a 40 °C Del 10 % al 80 %
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	De -20 °C a 60 °C Del 5 % al 95 %

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	
	1094,6 mm x 637,4 mm x 31,7 mm / 15,6 kg
	
	1094,6 mm x 699,7 mm x 298,3 mm / 17,0 kg
	
	1094,6 mm x 637,4 mm x 81,3 mm / 16,4 kg
	
	1094,6 mm x 699,7 mm x 298,3 mm / 17,8 kg

*** Aplicable únicamente a modelos compatibles con altavoces**

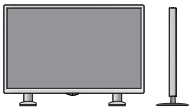
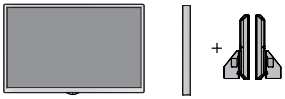
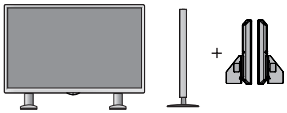
Audio/AUDIO	Salida de audio RMS	10 W + 10 W (D + I)
	Sensibilidad de entrada	0,7 Raíz cuadrático medio
	Impedancia de los altavoces	8 Ω

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

55LS75A

Pantalla LCD	Tipo de pantalla	TFT (Thin Film Transistor, transistor de película fina) de 139 cm Pantalla de cristal líquido (LCD) Longitud diagonal de la pantalla: 139 cm
	Tamaño de píxel	0,630 mm (Horizontal) x 0,630 mm (Vertical)
Señal de vídeo	Resolución máxima	1 920 x 1 080 pixeles a 60 Hz - Esto puede no admitirse en algunos SO o con determinados tipos de tarjeta de vídeo.
	Resolución recomendada	1 920 x 1 080 pixeles a 60 Hz - Esto puede no admitirse en algunos SO o con determinados tipos de tarjeta de vídeo.
	Frecuencia horizontal	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: de 30 kHz a 83 kHz
	Frecuencia vertical	HDMI / DVI / DISPLAYPORT: de 56 Hz a 60 Hz
	Sincronización	Digital
Puertos de entrada		Audio, LAN, HDMI1, HDMI2/OPS, IR & Light sensor, Pixel Sensor, DVI, DISPLAYPORT IN, USB, RS-232C IN
Puertos de salida		DISPLAYPORT OUT, RS-232C OUT, SPEAKER OUT
Alimentación	Potencia nominal	AC 100-240 V ~ 50/60 Hz 1,8 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 140 W (típ.) Modo de inactividad (DVI , HDMI): ≤ 1,0 W Modo de inactividad (DISPLAYPORT): ≤ 0,7 W Modo apagado: ≤ 0,5 W
Condiciones ambientales	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	De 0 °C a 40 °C Del 10 % al 80 %
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	De -20 °C a 60 °C Del 5 % al 95 %

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso	
	1230,4 mm x 713,7 mm x 31,7 mm / 20,7 kg
	
	1230,4 mm x 776,1 mm x 298,3 mm / 22,1 kg
	
	1230,4 mm x 713,7 mm x 81,3 mm / 21,5 kg
	
	1230,4 mm x 776,1 mm x 298,3 mm / 22,9 kg

*** Aplicable únicamente a modelos compatibles con altavoces**

Audio/AUDIO	Salida de audio RMS	10 W + 10 W (D + I)
	Sensibilidad de entrada	0,7 Raíz cuadrático medio
	Impedancia de los altavoces	8 Ω

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

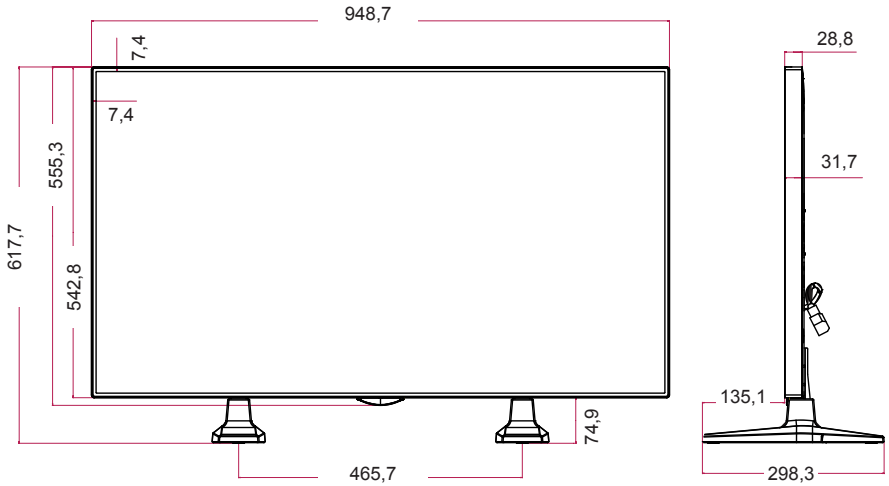
Dimensiones

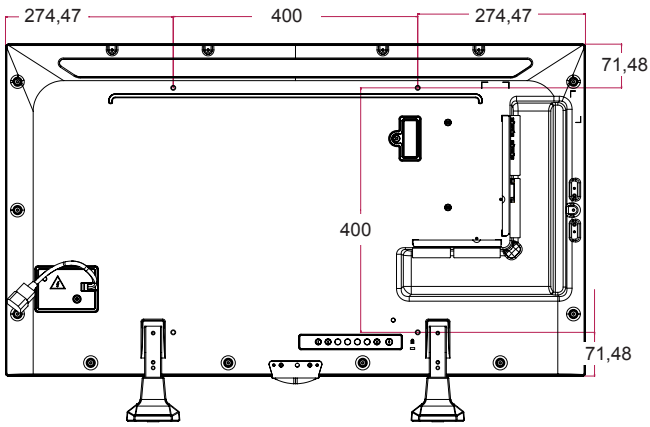
Las ilustraciones que aparecen en este manual pueden ser diferentes con respecto al producto y los accesorios reales. Consulte la sección "**Instalación en una pared**" para ver los tamaños de los tornillos.

Las especificaciones del producto que se indican a continuación pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

42LS75A

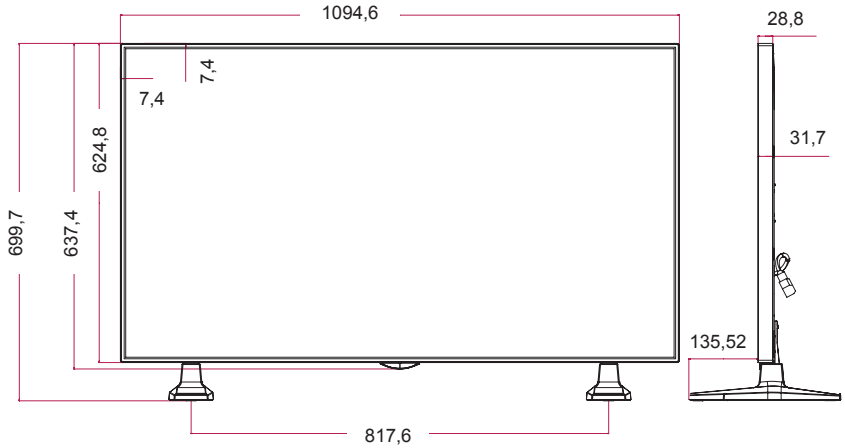
(Unidad: mm)

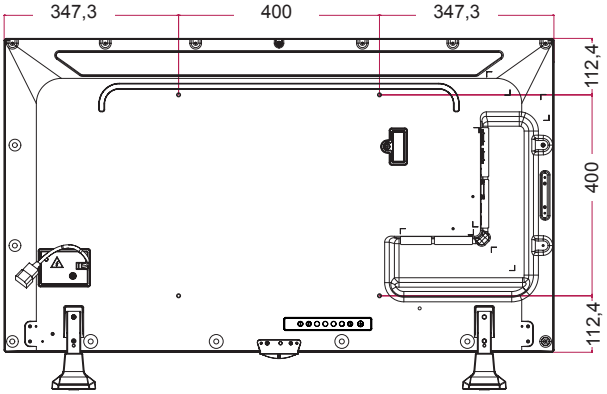




49LS75A

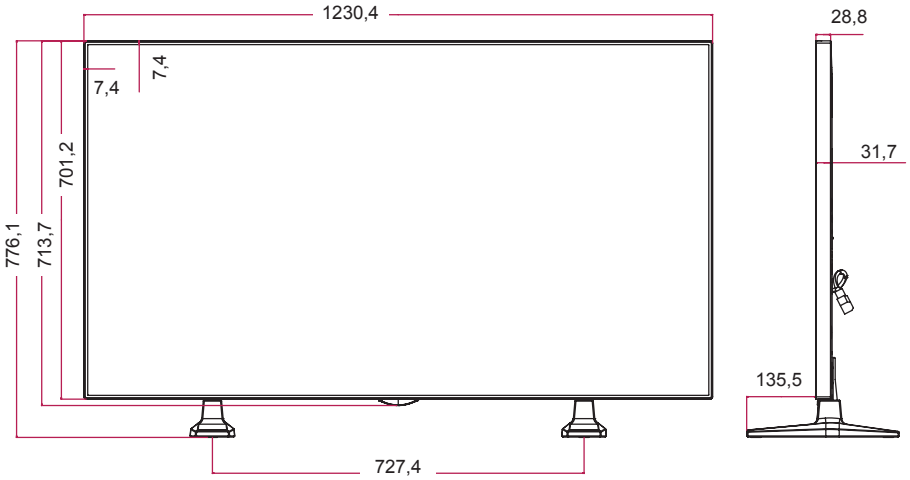
(Unidad: mm)

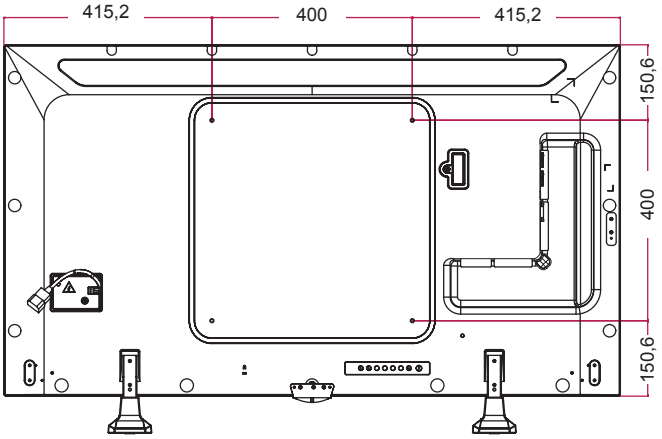




55LS75A

(Unidad: mm)





Modo admitido HDMI(OPS) / DVI / DISPLAYPORT (PC)

Resolución (Piexeles)	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,317
1 024 x 768	48,363	60
1 280 x 720	44,772	59,855
1 366 x 768	47,7	60
1 280 x 1 024	63,981	60,02
1 680 x 1 050	65,290	59,954
1 920 x 1 080	67,5	60

NOTA

- Resoluciones de PC disponibles para la opción de etiqueta de entrada en los modos de entrada HDMI(OPS) / DVI / DISPLAYPORT: 640 x 480/60 Hz 1 280 x 720/60 Hz, 1 920 x 1 080/60 Hz; resoluciones de DTV 480 - 720 y 1 080 progresivo.

NOTA

- Frecuencia vertical: el funcionamiento de la pantalla se basa en el cambio de la imagen decenas de veces por segundo, como una lámpara fluorescente.
  La frecuencia vertical o frecuencia de actualización es el número de veces por segundo que aparece la imagen. Se mide en hertz (Hz).
- Frecuencia horizontal: el intervalo horizontal es el tiempo que se tarda en mostrar una línea horizontal. Si se divide 1 por el intervalo horizontal, el número de líneas horizontales mostradas cada segundo se puede tabular como la frecuencia horizontal. Se mide en kilohertz (kHz).

Modo DTV

Resolución (Piexeles)	HDMI(OPS) / DISPLAYPORT (DTV)
480 entrelazado	x
576 entrelazado	x
480 progresivo	o
576 progresivo	o
720 progresivo (50 / 60 Hz)	o
1 080 entrelazado (50 / 60 Hz)	o
1 080 progresivo (50 / 60 Hz)	o

CÓDIGOS IR

No todos los modelos admiten la función HDMI/USB.
Algunos códigos clave podrían no estar disponibles dependiendo del modelo.

Código (hex.)	Función	Comentarios
08	⏻ POWER	Botón del mando a distancia
C4	MONITOR ON	Botón del mando a distancia
C5	MONITOR OFF	Botón del mando a distancia
95	Energy Saving	Botón del mando a distancia
0B	INPUT	Botón del mando a distancia
10	Tecla numérica 0	Botón del mando a distancia
11	Tecla numérica 1	Botón del mando a distancia
12	Tecla numérica 2	Botón del mando a distancia
13	Tecla numérica 3	Botón del mando a distancia
14	Tecla numérica 4	Botón del mando a distancia
15	Tecla numérica 5	Botón del mando a distancia
16	Tecla numérica 6	Botón del mando a distancia
17	Tecla numérica 7	Botón del mando a distancia
18	Tecla numérica 8	Botón del mando a distancia
19	Tecla numérica 9	Botón del mando a distancia
02	Volumen (+)	Botón del mando a distancia
03	Volumen (-)	Botón del mando a distancia
E0	BRIGHTNESS ^ (Subir página)	Botón del mando a distancia
E1	BRIGHTNESS ˅ (Bajar página)	Botón del mando a distancia
DC	3D	Botón del mando a distancia
32	1/a/A	Botón del mando a distancia
2F	CLEAR	Botón del mando a distancia
7E	SIMPLINK	Botón del mando a distancia
79	ARC(MARK) (Formato)	Botón del mando a distancia
4D	PSM (Modo de imagen)	Botón del mando a distancia
09	MUTE	Botón del mando a distancia
43	SETTINGS (Menú)	Botón del mando a distancia
99	Config. auto	Botón del mando a distancia
40	Arriba ▲	Botón del mando a distancia
41	Abajo ▼	Botón del mando a distancia
06	Derecha ►	Botón del mando a distancia
07	Izquierda ◄	Botón del mando a distancia
44	OK	Botón del mando a distancia
28	BACK	Botón del mando a distancia

Código (hex.)	Función	Comentarios
7B	TILE	Botón del mando a distancia
5B	EXIT	Botón del mando a distancia
72	ID ON (rojo)	Botón del mando a distancia
71	ID OFF (verde)	Botón del mando a distancia
63	AMARILLO	Botón del mando a distancia
61	AZUL	Botón del mando a distancia
B1	■	Botón del mando a distancia
B0	▶	Botón del mando a distancia
BA	⏸	Botón del mando a distancia
8F	⏪	Botón del mando a distancia
8E	⏩	Botón del mando a distancia
5F	W.BAL	Botón del mando a distancia
3F	S.MENU	Botón del mando a distancia
7C	HOME	Botón del mando a distancia

* La compatibilidad de algunos códigos de clave depende del modelo.

ESPAÑOL

CONTROL DE VARIOS PRODUCTOS

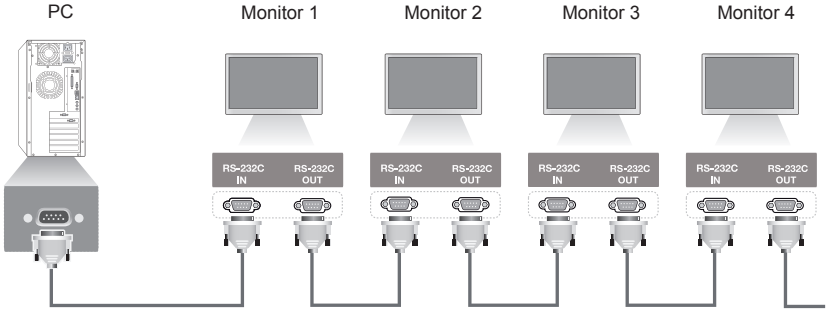
Use este método para conectar varios productos a un único PC. Puede controlar varios productos a la vez conectándolos a un único PC.

En el menú Opción, el valor de ID de equipo debe estar entre 1 y 1000 sin duplicarse.

Conexión del cable

Conecte el cable RS-232C como se muestra en la imagen.

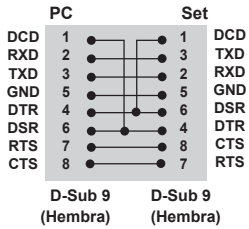
El protocolo RS-232C se utiliza para la comunicación entre el PC y el producto. Puede encender o apagar el producto, seleccionar una fuente de entrada o ajustar el menú OSD desde el PC.



Cable RS-232C (se vende por separado)

Configuraciones de RS-232C

Configuraciones de 8 cables (cable estándar RS-232C)



Parámetro de comunicaciones

Velocidad en baudios: 9.600 bps

Longitud de datos: 8 bits

Bit de paridad: ninguno

Bit de parada: 1 bit

Control de flujo: ninguno

Código de comunicación: código ASCII

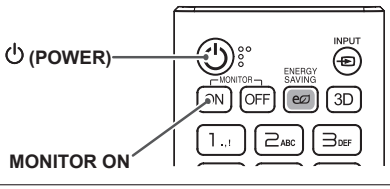
Utilice un cable cruzado (inverso)

NOTA

- Cuando se utilizan conexiones de 3 cables (no estándar), no se puede usar una conexión en cadena de infrarrojos.

NOTA

- Si los monitores conectados en cadena (que controla varios monitores) se apagan y se encienden sucesivamente, es posible que algunos monitores no se enciendan. En ese caso, puede encender esos monitores pulsando el botón **MONITOR ON**, no el botón **POWER (encendido/apagado)**.



Lista de referencia de comandos

		COMANDO		DATO (hexadecimal)
		1	2	
01	Power (alimentación)	k	a	00 a 01
02	Select input (Selección de entrada)	x	b	Consulte "Select input (Selección de entrada)"
03	Aspect Ratio (Formato)	k	c	Consulte "Aspect Ratio (Formato)"
04	Energy Saving (Ahorro de energía)	j	q	Consulte "Energy Saving (Ahorro de energía)"
05	Picture Mode (Modo de imagen)	d	x	Consulte "Picture Mode (Modo de imagen)"
06	Contrast (Contraste)	k	g	00 a 64
07	Brightness (Luminosidad)	k	h	00 a 64
08	Sharpness (Nitidez)	k	k	de 00 a 32
09	Color	k	i	00 a 64
10	Tint (Tinte)	k	j	00 a 64
11	Color temperature (Temperatura de color)	x	u	00 a 64
12	Balance	k	t	00 a 64
13	Sound Mode (Modo de sonido)	d	y	Consulte "Sound Mode (Modo de sonido)"
14	Mute (Silencio)	k	e	00 a 01
15	Volume Control (Control de volumen)	k	f	00 a 64
16	Time 1 (year/month/day) (Hora 1 [año/mes/día])	f	a	Consulte "Time 1 (Hora 1)"
17	Time 2 (hour/minute/second) (Hora 2 [horas/minutos/segundos])	f	x	Consulte "Time 2 (Hora 2)"
18	Off Time Schedule (Programación de apagado automático)	f	c	00 a 01
19	On Time Schedule (Programación de encendido automático)	f	b	00 a 01
20	Off Timer (Repeat/Time) (Apagado automático [Repetir/Hora])	f	e	Consulte "Off Timer (Apagado automático)"
21	On Timer (Repeat/ Time) (Encendido automático [Repetir/Hora])	f	d	Consulte "On Timer (Encendido automático)"
22	Entrada de temporizador conectado	f	u	Consulte "Entrada de temporizador conectado".
23	No Signal Power Off (15Min) (Desconexión sin señal)	f	g	00 a 01
24	Auto power off (Apagado automático)	m	n	00 a 01
25	Language (Idioma)	f	i	Consulte "Language (Idioma)"
26	Reset (Restablecer)	f	k	00, 02
27	Current Temperature (Temperatura actual)	d	n	FF
28	Key (Clave)	m	c	Consulte "Key (Clave)"
29	Time Elapsed (Tiempo transcurrido)	d	l	FF
30	Product Serial Number (Número de serie del producto)	f	y	FF
31	Software Version (Versión de software)	f	z	FF

		COMANDO		DATO (hexadecimal)
		1	2	
32	White Balance Red Gain (Nivel de rojo con balance de blancos)	j	m	00 a FE
33	White Balance Green Gain (Nivel de verde con balance de blancos)	j	n	00 a FE
34	White Balance Blue Gain (Nivel de azul con balance de blancos)	j	o	00 a FE
35	White Balance Red Offset (Compensación de rojo con balance de blancos)	s	x	00 a 7F
36	White Balance Green Offset (Compensación de verde con balance de blancos)	s	y	00 a 7F
37	White Balance Blue Offset (Compensación de azul con balance de blancos)	s	z	00 a 7F
38	Backlight (Luz de fondo)	m	g	00 a 64
39	Screen off (Apagar pantalla)	k	d	00 a 01
40	Tile Mode (Modo mosaico)	d	d	00 a FF
41	Check Tile Mode (Comprobación de modo mosaico)	d	z	FF
42	Tile ID (ID de mosaico)	d	i	Consulte “Tile ID (ID de mosaico)”
43	Natural Mode (Modo Natural)	d	j	00 a 01
44	DPM Select (Selección DPM)	f	j	00 a 07
45	Remote Control/Local Key Lock (Mando a distancia/bloqueo de teclas locales)	k	m	00 a 01
46	Power On Delay (Retardo de encendido)	f	h	00 a FA
47	Fail Over Select (Selección de fallo)	m	i	de 00 a 02
48p	Fail Over Input Select (Selección de entrada de fallo)	m	j	Consulte "Fail Over Input Select (Selección de entrada de fallo)"
49	IR Operation (Funcionamiento de infrarrojos)	t	p	de 00 a 02
50	Local Key Operation (Funcionamiento de tecla local)	t	o	de 00 a 02
51	Check the status (Comprobar estado)	s	v	Consulte "Check the status (Comprobar estado)"
52	Check Screen (Comprobar pantalla)	t	z	00 a 01
53	Speakers (Altavoces)	d	v	00 a 01
54	Daylight Saving Time (Horario de verano)	s	d	Consulte "Daylight Saving Time (Horario de verano)"

* Nota: Mientras se reproducen los archivos multimedia desde un dispositivo USB o una memoria interna/externa, solo se pueden utilizar los comandos de encendido/apagado y clave. El resto de comandos tratará como NG. Algunos comando podrían no estar disponibles dependiendo del modelo.

Protocolo de transmisión/recepción

Transmission

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* [Command 1]: permite diferenciar entre la configuración predeterminada y la configuración de usuario.
* [Command 2]: controla la configuración del monitor.
* [Set ID]: se utiliza para seleccionar un ajuste que desea controlar. Se puede asignar a cada equipo un ID de equipo exclusivo entre 1 y 1000 (01H a 3E8H) en la configuración del menú OSD.

  Si selecciona '00h' para el ID de equipo, podrá controlar de forma simultánea todos los monitores conectados.
* [Data]: transmite datos de los comandos.

  El recuento de datos puede aumentar en función del comando.
* [Cr]: Retorno de carro. Corresponde a '0x0D' en el código ASCII.
* [ ]: espacio en blanco. Corresponde a '0x20' en el código ASCII.

Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x] o

*El conjunto transmite una ACK (confirmación) basada en este formato al recibir los datos normales. En ese momento, si los datos están en FF, indicará el estado actual de éstos. Si están en modo de escritura, devolverá los datos del PC.

Si un comando se envía con Set ID "00" (=0x00), estos datos se reflejan en todos los monitores y estos no envían una confirmación (ACK).

*Si el valor de dato "FF" se envía en el modo de control a través de RS-232C, el valor de ajuste actual de una función puede comprobarse (solo para algunas funciones).

*La compatibilidad de algunos comandos depende del modelo.

01. Power (Alimentación) (Command: k a)
Controla el encendido/apagado del equipo.

Transmission

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Encendido

Acknowledgement

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

*La señal de confirmación se devuelve solo cuando el monitor está totalmente encendido.
* Puede producirse un cierto retraso entre las señales de transmisión y la confirmación.

02. Select Input (Selección de entrada) (Command: x b)
Selecciona una señal de entrada.

Transmission

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 70: DVI (PC)
80: DVI (DTV)
90: HDMI1 (DTV)
A0: HDMI1 (PC)
91: HDMI2/OPS (DTV)
A1: HDMI2/OPS (PC)
C0: DISPLAYPORT (DTV)
D0: DISPLAYPORT (PC)

Acknowledgement

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* La compatibilidad de algunas señales de entrada depende del modelo.

03. Aspect Ratio (Formato) (Command: k c)
Ajusta el formato.

Transmission

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: 4:3
02: 16:9
04: Zoom
06: Establecido por el programa
09: Sólo escaneo (720p o superior)
De 10 a 1F: Zoom cine de 1 a 16

*Los tipos de datos disponibles dependen de la señal de entrada. Para obtener más información, consulte la sección sobre el formato del manual de usuario.
*El formato puede variar según la configuración de entrada del modelo.

Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

04. Energy Saving (Ahorro de energía) (Command: j q)
Establece el modo de ahorro de energía.

Transmission

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Mínimo
02: Mediano
03: Máximo
04: Automático
05: Apagar pantalla

Acknowledgement

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** La compatibilidad depende del modelo.

05. Picture Mode (Modo de imagen) (Command: d x)
Selecciona el modo de imagen.

Transmission

[d][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Vívos
01: Estándar
02: Cine
03: Deportes
04: Juego
05: Experto 1
06: Experto 2
08: APS

Acknowledgement

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

06. Contrast (Contraste) (Command: k g)
Ajusta el contraste de la pantalla.

Transmission

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data de 00 a 64: Contraste de 0 a 100

Acknowledgement

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

07. Brightness (Luminosidad) (Command: k h)
Ajusta la luminosidad de la pantalla.

Transmission
[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data de 00 a 64: Luminosidad de 0 a 100

Acknowledgement
[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

08. Sharpness (Nitidez) (Command: k k)
Ajusta la definición de la pantalla.

Transmission
[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 32: Nitidez de 0 a 50

Acknowledgement
[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

09. Color (Command: k i)
Para ajustar el color de la pantalla.

Transmission
[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data de 00 a 64: Color de 0 a 100

Acknowledgement
[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

10. Tint (Tinte) (Command: k j)
Ajusta el tinte de la pantalla.

Transmission
[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: tinte rojo 50 a verde 50

Acknowledgement
[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

11. Color Temperature (Temperatura de color) (Command: x u)
Ajusta la temperatura de color de la pantalla.

Transmission
[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: de cálido 50 a frío 50

Acknowledgement
[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

12. Balance (Command: k t)
Ajusta el balance de sonido.

Transmission
[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: de izquierda 50 a derecha 50

Acknowledgement
[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

13. Sound mode (Modo de sonido) (Command: d y)
Selecciona un modo de sonido.
Transmission
[d][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: Estándar
02: Música
03: Cine
04: Deportes
05. Juego
07: Noticias
Acknowledgement
[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

14. Mute (Silencio) (Command: k e)
Silencia/activa el sonido.
Transmission
[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Silencio
01: Quitar silencio
Acknowledgement
[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

15. Volume Control (Control de volumen) (Command: k f)
Ajusta el volumen de reproducción.
Transmission
[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data de 00 a 64: Volumen de 0 a 100
Acknowledgement
[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

16. Time 1 (Year/ Month/ Day) (Hora 1 [año/mes/día]) (Command: f a)
Ajusta el valor de Time 1 (Year/ Month/ Day) (Hora 1 [año/mes/día]).
Transmission
[f][a][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1 04 a 1B: Del año 2014 al 2037
Data2 01 a 0C: De enero a diciembre
Data3 01 a 1F: Del 1 al 31
* Introduzca “fa [Set ID] ff” para ver la configuración de Time 1 (Year/ Month/ Day) (Hora 1 [año/mes/día]).
Acknowledgement
[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

17. Time 2 (Hour/Minute/Second) (Hora 2 [horas/minutos/segundos]) (Command: f x)
Ajusta el valor de Time 2 (Hour/Minute/Second) (Hora 2 [horas/minutos/segundos]).
Transmission
[f][x][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1 00 a 17: De 00 a 23 horas
Data2 00 a 3B: De 00 a 59 minutos
Data3 00 a 3B: De 00 a 59 segundos
* Escriba "fx [Set ID] ff" para ver la configuración de Time 2 (hour/minute/second) (Hora 2 [horas/minutos/segundos]).
** Esta función solo está disponible cuando está configurada Time 1 (year/month/day) (Hora 1 [año/mes/día]).
Acknowledgement
[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

18. Off Time Schedule (Programación de apagado automático) (Command: f c)
Activa/desactiva la programación de apagado automático.
Transmission
[f][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Encendido
Acknowledgement
[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

19. On Time schedule (Programación de encendido automático) (Command: f b)
Activa/desactiva la programación de encendido automático.
Transmission
[f][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Encendido
Acknowledgement
[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

20. Off Timer (Repeat/Time) (Apagado automático [repetición/fecha]) (Command: f e)

Configura el apagado automático (repetición/fecha).

Transmission

[f][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1
1. f1h a f7h (leer datos)
F1: lee los datos del primer apagado automático
F2: lee los datos del segundo apagado automático
F3: lee los datos del tercer apagado automático
F4: lee los datos del cuarto apagado automático
F5: lee los datos del quinto apagado automático
F6: lee los datos del sexto apagado automático
F7: lee los datos del séptimo apagado automático
2. e1h-e7h (borrar un índice), e0h (borrar todos los índices)
E0: borra todos los ajustes de apagado automático
E1: borra el ajuste del primer apagado automático
E2: borra el ajuste del segundo apagado automático
E3: borra el ajuste del tercer apagado automático
E4: borra el ajuste del cuarto apagado automático
E5: borra el ajuste del quinto apagado automático
E6: borra el ajuste del sexto apagado automático
E7: borra el ajuste del séptimo apagado automático
3. 01h a 0Ch (establece el día de la semana para el valor Apagado automático)
01: Una vez
02. Diario
03: Lun - Vie
04: Lun - Sáb
05: Sáb - Dom
06. Los domingos
07. Los lunes
08. Los martes
09. Los miércoles
0A. Los jueves
0B. Los viernes
0C. Los sábados
Data2 00 a 17: de 00 a 23 horas
Data3 00 a 3B: de 00 a 59 minutos
* Para leer o borrar la lista de programación de apagado automático, [Data2] y [Data3] deben estar configurados como FFh.
Ejemplo 1: fe 01 f1 ff ff – lee el primer dato del índice de apagado automático.
Ejemplo 2: fe 01 e1 ff ff – elimina el primer dato del índice de apagado automático.
Ejemplo 3: fe 01 04 02 03 – establece el apagado automático a las 02:03 de lunes a sábado.
* Esta función solo es compatible cuando están configuradas las opciones Time 1 (year/month/day) [Hora 1 [año/mes/día]) y Time 2 (Hour/Minute/Second) (Hora 2 [horas/minutos/segundos]).

Acknowledgement

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

21. On Timer (Repeat/ Time) (Encendido automático [repetición/fecha]) (Command: f d)

Configura el encendido automático (repetición/fecha).

Transmission

[f][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1
1. f1h a f7h (leer datos)
F1: lee los datos del primer encendido automático
F2: lee los datos del segundo encendido automático
F3: lee los datos del tercer encendido automático
F4: lee los datos del cuarto encendido automático
F5: lee los datos del quinto encendido automático
F6: lee los datos del sexto encendido automático
F7: lee los datos del séptimo encendido automático
2. e1h-e7h (borrar un índice), e0h (borrar todos los índices)
E0: borra todos los ajustes de encendido automático
E1: borra el ajuste del primer encendido automático
E2: borra el ajuste del segundo encendido automático
E3: borra el ajuste del tercer encendido automático
E4: borra el ajuste del cuarto encendido automático
E5: borra el ajuste del quinto encendido automático
E6: borra el ajuste del sexto encendido automático
E7: borra el ajuste del séptimo encendido automático
3. 01h a 0Ch (establece el día de la semana para el encendido automático)
01: Una vez
02. Diario
03: Lun - Vie
04: Lun - Sáb
05: Sáb - Dom
06. Los domingos
07. Los lunes
08. Los martes
09. Los miércoles
0A. Los jueves
0B. Los viernes
0C. Los sábados
Data2 00 a 17: de 00 a 23 horas
Data3 00 a 3B: de 00 a 59 minutos
* Para leer o borrar una lista de programación de encendido automático, [Data2] y [Data3] deben estar configurados como FFh.
Ejemplo 1: fd 01 f1 ff ff – lee el primer dato del índice de encendido automático.
Ejemplo 2: fd 01 e1 ff ff – elimina el primer dato del índice de encendido automático.
Ejemplo 3: fd 01 04 02 03 – establece el encendido automático a las 02:03 de lunes a sábado.
* Esta función solo es compatible cuando están configuradas las opciones Time 1 (year/month/day) [Hora 1 [año/mes/día]) y Time 2 (Hour/Minute/Second) (Hora 2 [horas/minutos/segundos]).

Acknowledgement

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

22. On Timer Input (Entrada de temporizador conectado) (Command: f u)

Seleccione una entrada externa para el ajuste On Time (Encendido automático) actual y añada una nueva programación.

Transmission

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Cr]

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][][Data2][Cr]

Datos (añadir programación)
70: DVI
90: HDMI1
91: HDMI2/OPS
C0: DISPLAYPORT
Data1 (leer programación)
1. f1h a f7h (leer datos)
F1: Seleccionar la primera entrada de programación
F2: Seleccionar la segunda entrada de programación
F3:Seleccionar la tercera entrada de programación
F4: Seleccionar la cuarta entrada de programación
F5: Seleccionar la quinta entrada de programación
F6: Seleccionar la sexta entrada de programación
F7: Seleccionar la séptima entrada de programación
Data2 (leer programación)
FF
*Para leer la entrada de la programación, introduzca FFpara [Data2].
Si no hay programación disponible para [Data1] al intentar leer los datos programados, aparecerá el mensaje 'NG' y se producirá un fallo en la operación.
(Ejemplo 1: fu 01 90 - Mover cada entrada de programación una fila más abajo y guardar la primera entrada de programación en modo HDMI).
(Ejemplo 2: fu 01 f1 ff - Leer la primera entrada de programación).
Si no hay una tercera programación, aparecerá el mensaje NG y se producirá un fallo en la operación.
*Esta función solo es compatible cuando están establecidas las opciones 1 (Year/Month/Day [Año/Mes/Día]), 2 (Hour/Minute/Second [Hora/Minuto/Segundo]), Encendido auto. (Repeat Mode/Time [Modo de repetición/Hora]).

**La compatibilidad depende del modelo.

Acknowledgement

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

23. No Signal Power Off (Apagado sin señal (15 minutos)) (Command: f g)

Configura los valores de espera automática.

Transmission

[f][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: 1Encendido

Acknowledgement

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

24. Auto power off (Apagado automático) (Command: m n)

Configura los valores de apagado automático.

Transmission

[m][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: 4 horas

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

25. Language (Idioma) (Command: f i)

Establece el idioma de OSD.

Transmission

[f][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
00: Checo
01: Danés
02: Alemán
03: Inglés
04: Español (Europa)
05: Griego
06: Francés
07: Italiano
08: Holandés
09: Noruego
0A: Portugués
0B: Portugués (Brasil)
0C: Ruso
0D: Finlandés
0E: Sueco
0F: Coreano
10: Chino (cantonés)
11: Japonés
12: Chino (mandarín)

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

26. Reset (Restablecer) (Command: f k)
Realiza las funciones de reajuste de fábrica e imágenes.

Transmission
[f][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Reajuste imagen
02: Configuración inicial (ajuste de fábrica)

Acknowledgement
[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

27. Current temperature (Temperatura actual) (Command: d n)
Comprueba la temperatura interna.

Transmission
[d][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: comprobación de estado

Acknowledgement
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* La temperatura se muestra como un valor hexadecimal.

28. Key (Clave) (Command: m c)
Envía un código de tecla del mando a distancia por infrarrojos.

Transmission
[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data IR_KEY_CODE

Acknowledgement
[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Para los códigos de teclas, consulte los códigos de infrarrojos.
*La compatibilidad de algunos códigos de clave depende del modelo.

29. Time Elapsed (Tiempo transcurrido) (Command: d l)
Comprueba el tiempo transcurrido.

Transmission
[d][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: Estado de lectura

Acknowledgement
[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Los datos recibidos se muestran como un valor hexadecimal.

30. Product serial number (Número de serie del producto) (Command: f y)
Comprueba el número de serie del producto.

Transmission
[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: Comprobar el número de serie del producto

Acknowledgement
[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Los datos están en código ASCII.

31. Software Version (Versión de software) (Command: f z)
Comprueba la versión de software del producto.

Transmission
[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: Comprueba la versión de software del producto.

Acknowledgement
[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

32. White balance red gain (Nivel de rojo con balance de blancos) (Command: j m)

Ajusta el valor de nivel de rojo del balance de blancos.

Transmission

[j][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a FE: nivel de rojo de 0 a 254
FF: comprueba el valor de nivel de rojo

Acknowledgement

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

33. White Balance Green Gain (Nivel de verde con balance de blancos) (Command: j n)

Ajusta el valor de nivel de verde del balance de blancos.

Transmission

[j][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a FE: Green Gain (Nivel de verde) 0 a 254
FF: comprueba el valor de nivel de verde

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

34. White Balance Blue Gain (Nivel de azul con balance de blancos) (Command: j o)

Ajusta el valor de nivel de azul del balance de blancos.

Transmission

[j][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a FE: Blue Gain (Nivel de azul) 0 a 254
FF: comprueba el valor de nivel de azul

Acknowledgement

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

35. White Balance Red Offset (Compensación de rojo del balance de blancos) (Command: s x)

Ajusta el valor de compensación de rojo del balance de blancos.

Transmission

[s][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 7F: compensación de rojo de 0 a 127
FF: comprueba el valor de compensación de rojo

Acknowledgement

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

36. White Balance Green Offset (Compensación de verde del balance de blancos) (Command: s y)

Ajusta el valor de compensación de verde del balance de blancos.

Transmission

[s][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 7F: compensación de verde de 0 a 127
FF: comprueba el valor de compensación de verde

Acknowledgement

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

37. White Balance Blue Offset (Compensación de azul del balance de blancos) (Command: s z)

Ajusta el valor de compensación de azul del balance de blancos.

Transmission

[s][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 7F: compensación de azul de 0 a 127
FF: comprueba el valor de compensación de azul

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

38. Backlight (Luz de fondo) (Command: m g)
Ajusta la luminosidad de la iluminación posterior.

Transmission

[m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: Luz de fondo de 0 a 100

Acknowledgement

[g][][set ID][][OK/NG][Data][x]

39. Screen Off (Apagar pantalla) (Command: k d)
Permite encender y apagar la pantalla.

Transmission

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: enciende la pantalla
01: apaga la pantalla

Acknowledgement

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

40. Tile Mode (Modo mosaico) (Command: d d)
Establece el modo mosaico y configura los valores para las filas y columnas del mosaico.

Transmission

[d][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a FF: el primer byte indica la columna;
el segundo byte, la fila

* 00, 01, 10 y 11 indican que el modo mosaico está desactivado

Acknowledgement

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

41. Check Tile Mode (Comprobación de modo mosaico) (Command: d z)
Comprueba el modo mosaico.

Transmission

[d][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: comprueba el modo mosaico

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data1 00: modo mosaico desactivado
01: modo mosaico activado
Data2 00 a 0F: columna del mosaico
Data3 00 a 0F: fila del mosaico

42. Tile ID (ID de mosaico) (Command: d i)
Establece el valor de ID de mosaico del producto.

Transmission

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01 a E1: ID de mosaico de 1 a 225**
FF: comprueba el ID de mosaico
** El valor de los datos no puede ser superior al de la fila por columna.

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Cuando se introduce un valor de datos que supera el valor de fila x columna (excepto 0xFF), ACK se convierte en NG.

43. Natural Mode (Modo Natural) (en Tile mode [Modo mosaico]) (Command: d j)
Al mostrarse la imagen de forma natural, se omite la parte de la imagen que normalmente se mostraría en el hueco entre los monitores.

Transmission

[d][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Encendido

Acknowledgement

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

44. DPM Select (Selección DPM) (Command: f j)

Para ajustar la función DPM (Display Power Management, gestión de alimentación de pantalla).

Transmission

[f][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: 5 segundos
02: 10 segundos
03: 15 segundos
04: 1 minuto
05: 3 minutos
06: 5 minutos
07: 10 minutos

Acknowledgement

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

45. Remote Control/Local Key Lock (Bloqueo del mando a distancia / tecla local) (Command: k m)

Ajusta el bloqueo del mando a distancia / tecla local (frontal).

Transmission

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado (bloqueo desconectado)
01: Encendido (bloqueo conectado)

* Cuando están bloqueados el mando a distancia y las teclas frontales en el modo de espera no es posible encender el dispositivo por medio del mando a distancia ni del botón frontal de encendido.

Acknowledgement

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

46. Power On Delay (Retardo de encendido) (Command: f h)

Establece el retardo programado cuando se enciende el dispositivo. (unidad: segundos).

Transmission

[f][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a FA: mín. 0 a un máx. 250 (segundos)

Acknowledgement

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

47. Fail Over Select (Selección de fallo) (Command: m i)

Selecciona un modo de entrada para el cambio automático.

Transmission

[m][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Automático
02: Manual

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

48. Fail Over Input Select (Selección de entrada de fallo) (Command: m j)

Selecciona una fuente de entrada para el cambio automático.

* Este comando solo está disponible cuando el modo Fallo (automático) está establecido en Personal.

Transmission

[m][j][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr][ ]
[Data4][ ][Data5][Cr]

Data 1 a 4 (prioridad de entrada: 1 a 4)
70: DVI
90: HDMI1
91: HDMI2/OPS
C0: DISPLAYPORT

Acknowledgement

[j][ ][SetID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]
[ ][Data5][x]

Data 1 a 4 (prioridad de entrada: 1 a 4)
70: DVI
90: HDMI1
91: HDMI2/OPS
C0: DISPLAYPORT

49. IR Operation (Funcionamiento por infrarrojos) (Command: t p)

Configura el funcionamiento de infrarrojos del producto.

Transmission

[t][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: bloquea todas las teclas
01: bloquea todas las teclas excepto la de encendido/apagado
02: bloquea todas las teclas

Acknowledgement

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

50. Local Key Operation (Funcionamiento de tecla local) (Command: t o)

Configura el funcionamiento de tecla local del producto.

Transmission

[t][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00:bloquea todas las teclas
01: bloquea todas las teclas excepto la de encendido/apagado
02: bloquea todas las teclas

Acknowledgement

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

51. Status (Estado) (Command: s v)

Comprueba el estado de la señal actual del producto.

Transmission

[s][v][ ][Set ID][ ][Data][ ][FF][Cr]

Data 02: comprueba si hay señal
10: Sensor RGB OK/NG (comprobación de pantalla)

Acknowledgement

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][Data1][x]

Data: 02 (cuando se encuentra una señal)
Data1 00: no hay señal
01: hay señal

Data: 10 (comprobación de pantalla)
Data1 00: resultado de la comprobación de pantalla NG
07: resultado de la comprobación de pantalla OK

* Se trata como NG si la configuración de pantalla está desactivada

52. Check Screen (Comprobación de pantalla) (Command: t z)

Establece la comprobación de pantalla.

Transmission

[t][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Encendido

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

53. Speaker (Altavoces) (Command: d v)

Establece la función del altavoz.

Transmission

[d][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado
01: Encendido

Acknowledgement

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

54. Daylight Saving Time (Horario de verano) (Command: s d)

Para ajustar la función Horario de verano.

Transmission

[s][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4][ ][Data5][Cr]

Datos 00: Apagado (Data2~5: FFH)
01: Hora de inicio
02: Hora de finalización
Data2 01 a 0C: De enero a diciembre
Data3 01 a 06: De la 1ª a la 6ª semana
* El número máximo de [Data3] varía en función de la fecha.
Data4 00 a 06 (Dom. a Sáb.)
Data5 00 a 17: 00 a 23 horas
* Para leer la hora de inicio/hora de finalización, introduzca FFH para [Data2]~[Data5].
(ej. 1: sd 01 01 ff ff ff ff - Para comprobar la hora de inicio
ej. 2: sd 01 02 ff ff ff ff - Para comprobar la hora de finalización)
*Esta función solo es compatible cuando 1 (Año/Mes/Día) y 2 (Hora/Minuto/Segundo) están ajustados.

Acknowledgement

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][Data5][x]

** La compatibilidad depende del modelo.

LG
Life's Good

ENERGY STAR is a set of power-saving guidelines issued by the U.S. Environmental Protection Agency(EPA).



As an ENERGY STAR Partner LGE U. S. A.,Inc. has determined that this product meets the ENERGY STAR guidelines for energy efficiency.
Refer to ENERGYSTAR.gov for more information on the ENERGY STAR program.

Asegúrese de leer las precauciones de seguridad antes de utilizar el producto.
Guarde el CD con el manual de usuario en un lugar accesible para poder consultarlo en un futuro.
El número de serie y el modelo del monitor están situados en la parte posterior y en un lateral del mismo. Anótelos por si alguna vez necesita asistencia.

MODELO _____

N.º DE SERIE _____

Para obtener el código fuente correspondiente a GPL, LGPL, MPL y otras licencias de código abierto que contiene este producto, visite http://opensource.lge.com.
Además del código fuente, podrá descargar las condiciones de las licencias, exención de responsabilidad de la garantía y avisos de copyright.
LG Electronics también le proporcionará código abierto en CD-ROM por un importe que cubre los gastos de su distribución (como el soporte, el envío y la manipulación) previa solicitud por correo electrónico a opensource@lge.com. Esta oferta es válida durante tres (3) años a partir de la fecha de adquisición del producto.

ADVERTENCIA - Éste es un producto de clase A. Si se utiliza en domicilios particulares, el producto puede provocar interferencias de radio, por lo que es posible que el usuario deba tomar las medidas adecuadas.

El ruido temporal es normal al encender y apagar el dispositivo.