دليل المالك

علامات الشاشة

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

طرازات علامات الشاشة

98LS95A

www.lg.com

جدول المحتويات

3 التراخيص

4 التجميع والتحضير

4 الملحقات
6 الملحقات الاختيارية
7 الأجزاء والأزرار
8 توصيل مكبّرات الصوت
9 توصيل وحدة حماية Wi-Fi
9 توصيل مستشعر الأشعة تحت الحمراء والضوء
9 الوضع العمودي
10 توصيل القوس بمسمار ذي عروة
11 توصيل الشعار القابل للفصل
12 كيفية تثبيت سكّة التوجيه
13 التثبيت على الحائط

14 وحدة التحكم عن بُعد

16 إجراء التوصيلات

16 توصيل الجهاز بكمبيوتر
19 توصيل الجهاز الخارجي
20 استخدام قائمة الإدخال

20 الترفيه

20 استخدام الوسائط
20 - توصيل أجهزة تخزين USB
22 - الملفات المعتمدة من الوسائط
25 - عرض ملفات الفيديو
26 - عرض الصور
26 المعلومات
26 الملف مدير
27 - الاستماع إلى الموسيقى
28 - الضوابط
29 ضوابط معرّف الصورة

30 ضوابط المستخدم

30 ضوابط القائمة الرئيسية
30 - ضوابط الضبط السريع
31 - ضبط الصورة
35 - ضوابط الصوت
36 - ضوابط الشبكة
39 - الضوابط العامة
40 تثبيت برنامج LG Monitor Software

42 استكشاف الأخطاء وإصلاحها

44 مواصفات المنتج

49 رموز الأشعة تحت الحمراء

51 للتحكم بمنتجات عديدة

51 توصيل الكابل
51 عمليات تكوين RS-232C
51 معلمة التوصيل
52 القائمة المرجعية للأوامر
54 بروتوكول الإرسال / الاستقبال

التراخيص

قد تختلف التراخيص المعتمدة بحسب الطراز. لمزيد من المعلومات حول التراخيص، تفضل بزيارة الموقع www.lg.com.

يعد مصطلحا HDMI وHDMI High-Definition Multimedia Interface وشعار HDMI علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing, LLC في الولايات المتحدة ودول أخرى.

This DivX Certified® device has passed rigorous testing to ensure it plays DivX® video.

To play purchased DivX movies, first register your device at vod.divx.com. Find your registration code in the DivX VOD section of your device setup menu.

DivX Certified® to play DivX® video up to HD 1080p, including premium content.

DivX®, DivX Certified® and associated logos are trademarks of DivX, LLC and are used under license.

Covered by one or more of the following U.S. patents: 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274.

تم تصنيعه بموجب ترخيص من Dolby Laboratories. إن "Dolby" ورمز D المزدوج هما علامتان تجاريتان مسجلتان لصالح Dolby Laboratories.

For DTS patents, see http://patents.dts.com. Manufactured under license from DTS Licensing Limited. DTS, the Symbol, & DTS and the Symbol together are registered trademarks, and DTS 2.0+Digital Out is a trademark of DTS, Inc. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

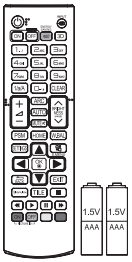
ملاحظة

- لن تغطي الكفالة أي أضرار ناجمة عن استخدام المنتج في بيئة مليئة بالغبار.

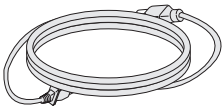
التجميع والتحضير

الملحقات

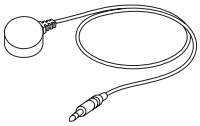
يرجى التحقق من وجود كافة المكوّنات في العلبة قبل استخدام المنتج. في حال عدم وجود أي مكوّنات، اتصل بمتجر البيع بالتجزئة الذي اشتريت منه الجهاز.
قد تختلف الصور في هذا الدليل عن المنتج والملحقات الفعلية.



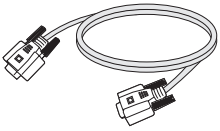
وحدة التحكم عن بُعد،
بطاريتان لكل وحدة (AAA)



سلك الطاقة



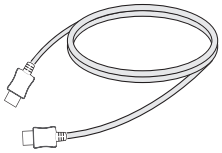
مستشعر الضوء والأشعة
تحت الحمراء



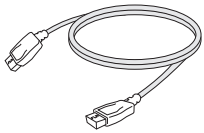
كابل RS-232C



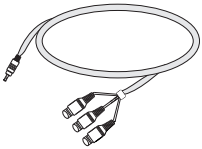
القرص المضغوط
(دليل المالك)/البطاقة



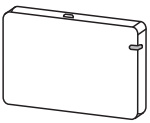
كابل HDMI



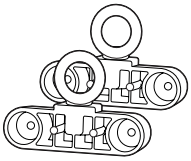
كابل DISPLAYPORT



كابل تحويل من نوع استيريو
إلى مكوّن



وحدة حماية Wi-Fi
(AN-WF500)



قوس بمسمار ذو عروة
(برغيان لكل وحدة)



براغي M4 x L12
(4 براغي لكل وحدة)
(لقوس بمسمار ذي عروة)

تنبيه

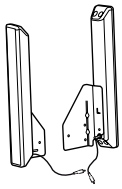
- استخدم دائمًا المكوّنات الأصلية لضمان توفير الحماية والحفاظ على أداء المنتج.
- لن يشمل الضمان أي أضرار أو إصابات تنتج عن استخدام مكوّنات غير أصلية.

ملاحظة

- قد تختلف الملحقات المتوفرة مع المنتج باختلاف الطراز أو المنطقة.
- قد تتغيّر مواصفات المنتج أو المحتويات في هذا الدليل من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف المنتج.
- برنامج SuperSign والدليل الخاص به
  - التنزيل من موقع ويب LG Electronics.
  - يرجى زيارة موقع ويب LG Electronics (www.lgecommercial.com/supersign) وتنزيل الإصدار الأخير من البرنامج المخصص للطراز لديك.

الملحقات الاختيارية

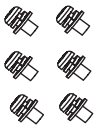
تكون الملحقات الاختيارية عرضة للتغيير، من دون إشعار مسبق، وذلك لتحسين أداء المنتج كما يمكن إضافة ملحقات جديدة. قد تختلف الصور في هذا الدليل عن المنتج والملحقات الفعلية.



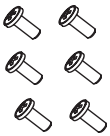
مكبّرات الصوت SP-2200



حاملات الكابلات/ روابط الكابلات

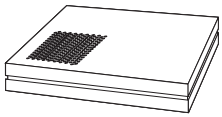


البراغي
القطر 4.0 مم × المسافة 0.7 مم × الطول 8 مم (بما في ذلك الحلقة الزنبركية)



البراغي
القطر 4.0 مم x المسافة 1.6 مم x الطول 10 مم

مجموعة أدوات مكبّرات الصوت



مشغل الوسائط



البراغي



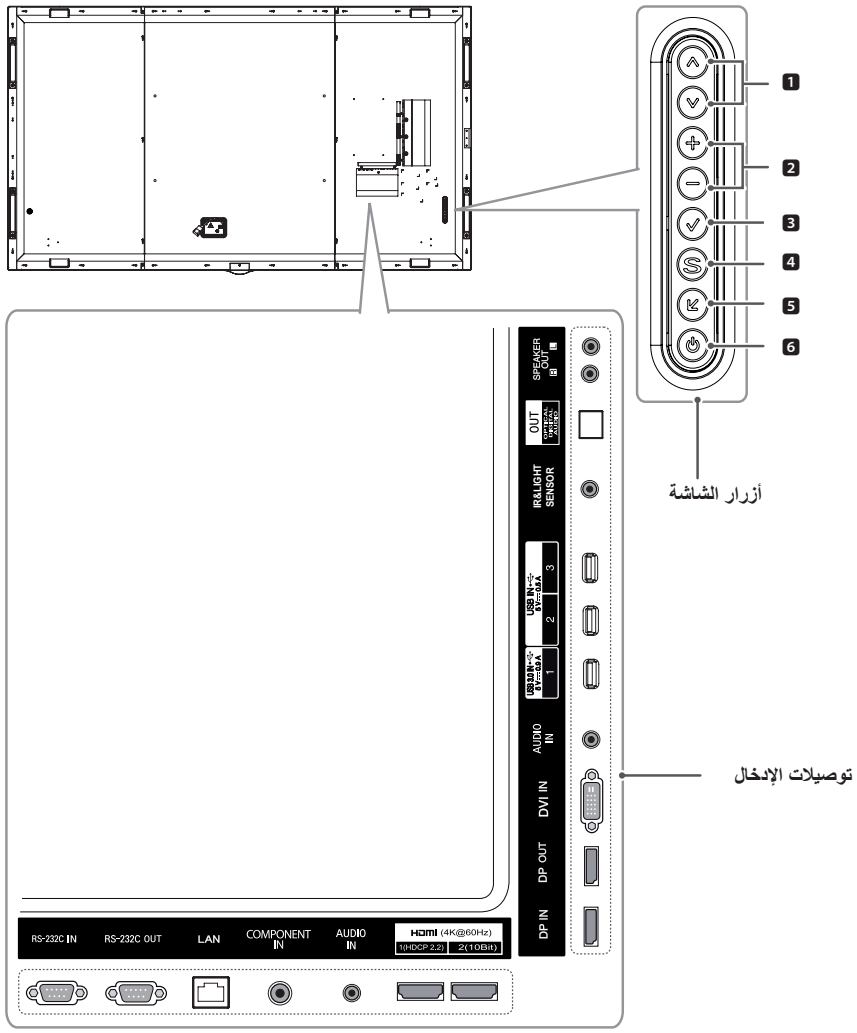
دليل المالك
(قرص CD-ROM المرفق) /البطاقة

مجموعة أدوات مشغّل الوسائط

ملاحظة

- قد لا يتوفر حامل الكابل/أداة ربط الكابل في بعض المناطق أو لبعض الطرازات.
- تتوفر الملحقات الاختيارية لبعض الطرازات فقط. وإذا لزم الأمر، يرجى شراؤها بشكل منفصل.

الأجزاء والأزرار

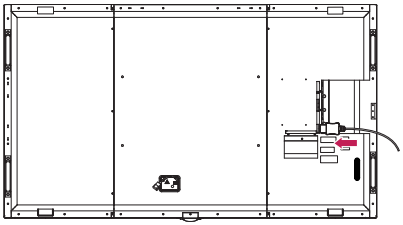


الرقم	الوصف
1	للضبط إلى الأعلى والأسفل.
2	للانتقال إلى اليمين واليسار.
3	لعرض الإشارة والوضع الحاليين.
4	للوصول إلى القوائم الرئيسية أو حفظ الإدخال والخروج من القوائم.
5	تغيير إشارة الإدخال.
6	لتشغيل المنتج أو إيقاف تشغيله.

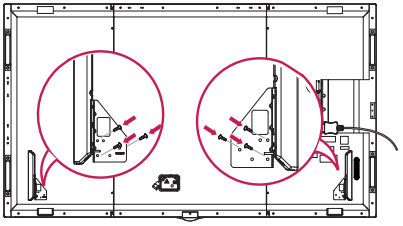
توصيل مكبّرات الصوت

- بالنسبة إلى بعض الطرازات فقط.

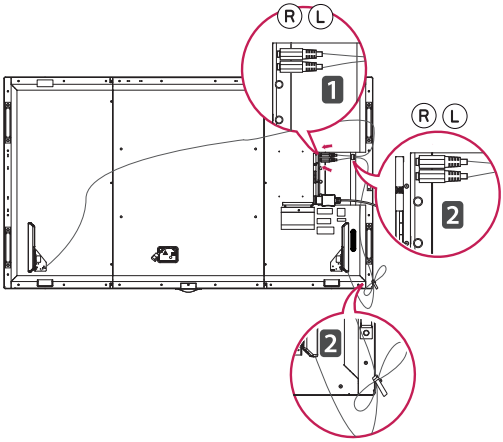
1 قم بتوصيل كابل إشارة الإدخال قبل تركيب مكبّرات الصوت.



2 ثبّت مكبّر الصوت باستخدام البراغي كما هو موضّح أدناه.
تأكد من فصل كابل الطاقة قبل إجراء التوصيلات.



3 قم بتوصيل كابلات مكبّر الصوت مع مراعاة القطبية الصحيحة.
استخدم حاملات الكابلات وروابط الكابلات لترتيب كابلات مكبّر الصوت.

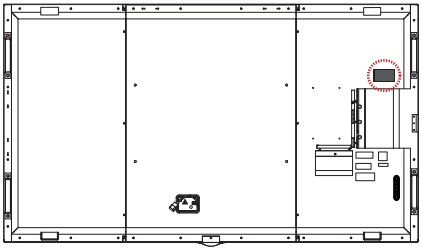


ملاحظة

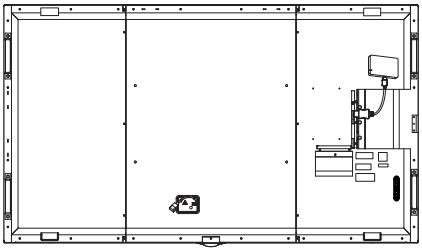
- يرجى إيقاف تشغيل الطاقة قبل فصل الكابل. يؤدي توصيل كابل مكبّرات الصوت أو فصله عندما تكون مكبّرات الصوت قيد التشغيل إلى عدم صدور صوت.

توصيل وحدة حماية Wi-Fi

1 قم بتوصيل الشريط المصنوع من مادة الفيلكرو المتوفر مع وحدة حماية Wi-Fi بالجهة الخلفية من الجهاز.



2 قم بتوصيل وحدة حماية Wi-Fi والجهاز باستخدام كابل USB ثم قم بتوصيل وحدة الحماية بالجهاز قبل الاستخدام.



ملاحظة

- راجع دليل وحدة حماية Wi-Fi.
- Bluetooth غير معتمد.
- راجع قائمة التثبيت لضوابط المنطقة.
- قد يتأثر الاستقبال اللاسلكي بموقع المنتج.
- في حال كان الاستقبال ضعيفًا في الموقع الموصى به، يرجى تغيير الموقع قبل الاستخدام.
- استخدم وحدة حماية Wi-Fi المتوفرة فقط. قد لا تعمل وحدات حماية Wi-Fi الأخرى بشكل صحيح.

توصيل مستشعر الأشعة تحت الحمراء والضوء

عند توصيل الكابل بالمنتج، يتم تنشيط ميزة استقبال إشارات وحدة التحكم عن بُعد. إن مستشعر الأشعة تحت الحمراء والضوء هو مستشعر مغناطيسي. لذا احرص على توصيله بالحافة الأمامية للمنتج لاستخدامه.

[الجهة الأمامية]





⚠ تنبيه

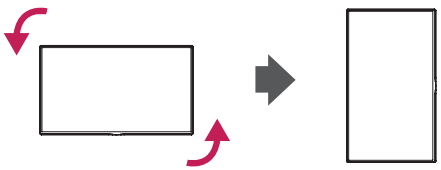
⚠ تنبيه

ملاحظة

- ستضعف قوة إشارة الأشعة تحت الحمراء وجهاز استشعار الضوء في حال لم يتم وضع جهاز الاستشعار أمام المنتج.

الوضع العمودي

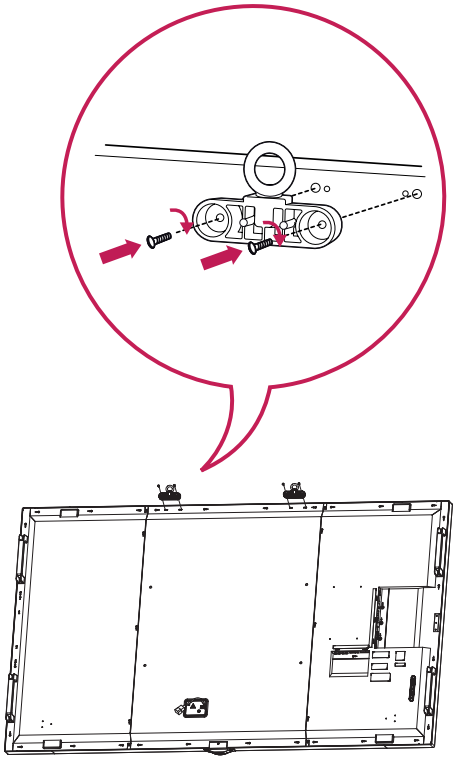
عند التثبيت في الوضع العمودي، قم بتدوير شاشة العرض باتجاه عقارب الساعة بمقدار 90 درجة (عندما تكون موجّهة نحو الشاشة).



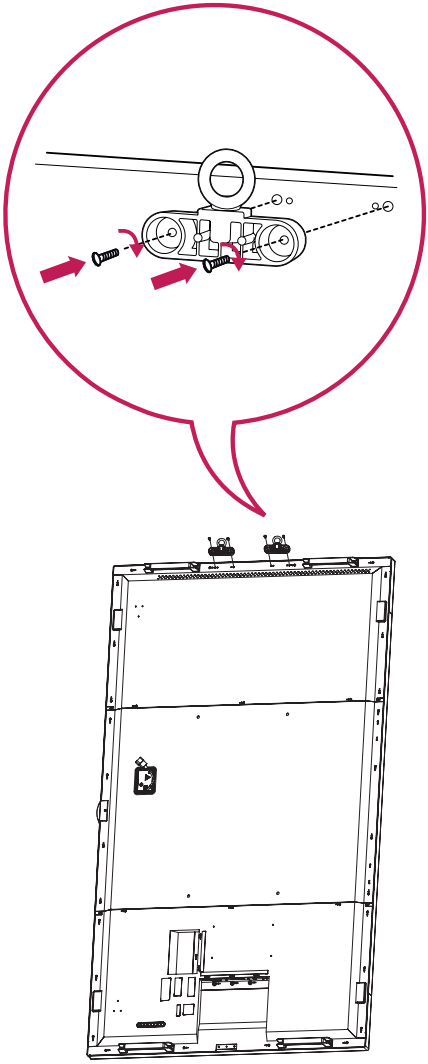
توصيل القوس بمسمار ذي عروة

تم تصميم القوس بمسمار ذي عروة لرفع الجهاز. قم بتوصيل القوس بالمنتج باستخدام البرغيين المتوفرين.

التثبيت في موضع أفقي



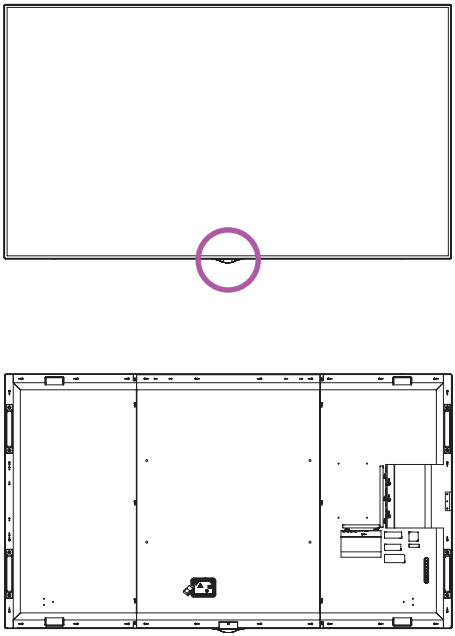
التثبيت في موضع عمودي



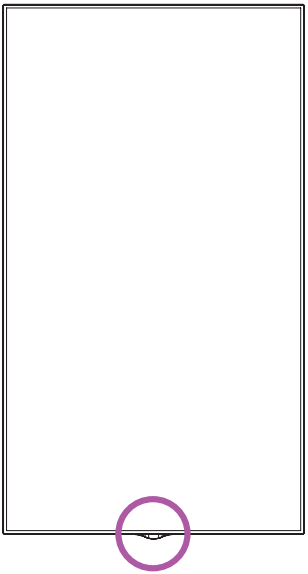
توصيل الشعار القابل للفصل

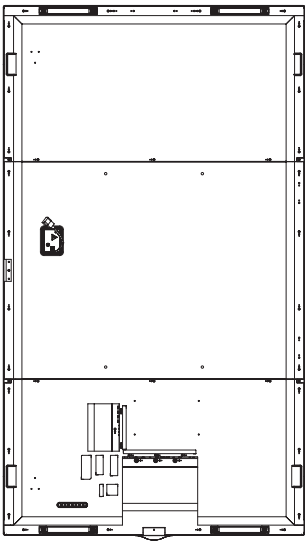
استخدم برغيًا واحدًا يتم إدخاله من الجهة الخلفية لتوصيل الشعار القابل للفصل جهاز العرض. يمكنك تحديد موضع الشعار بحسب اتجاه جهاز العرض.

عند وضع أفقي في العرض جهاز كون يمين



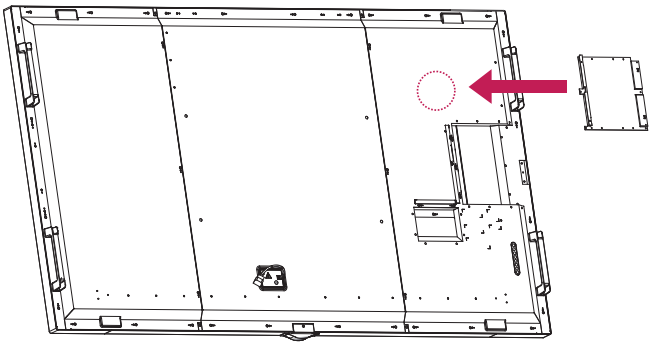
عند وضع عمودي في العرض جهاز كون يمين

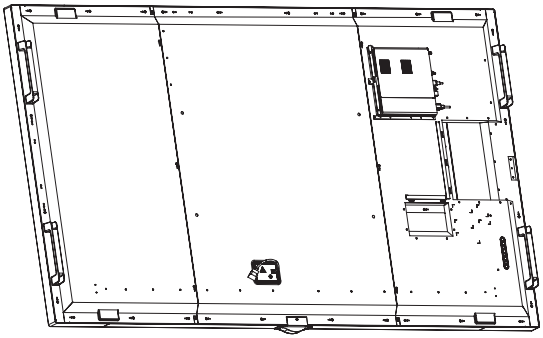




كيفية تثبيت سكّة التوجيه

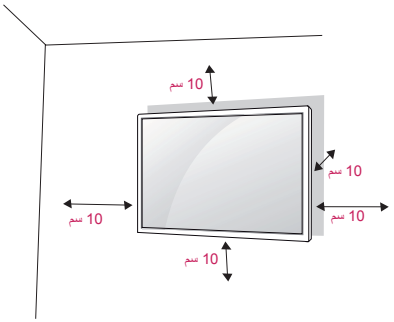
قم بتوصيل مشغّل الوسائط بسكّة التوجيه باستخدام 4 براغي للتثبيت.





التثبيت على الحائط

ثبّت جهاز العرض على مسافة تبعد 10 سم على الأقل من الحائط واترك ما يقارب 10 سم من كلا الجانبين لضمان التهوية المناسبة. يمكن الحصول على تعليمات مفصّلة حول التثبيت من متجر البيع بالتجزئة المحلي. يرجى مراجعة الدليل لتركيب قوس التثبيت على حائط مائل.



لتثبيت جهاز العرض على حائط، قم بتوصيل قوس التثبيت على الحائط (اختياري) بالجهة الخلفية من جهاز العرض.

تأكد من تركيب قوس التثبيت على الحائط بإحكام بجهاز العرض والحائط.

1. استخدم البراغي وأقواس التثبيت على الحائط المتوافقة مع معايير VESA فقط.
2. قد تسبب البراغي التي يتجاوز طولها الطول القياسي ضررًا داخل جهاز العرض.
3. قد يلحق البرغي الذي لا يتوافق مع معايير VESA ضررًا بالمنتج ويؤدي إلى سقوط جهاز العرض. إن شركة LG Electronics غير مسؤولة عن أي حوادث تتعلق باستخدام براغٍ غير قياسية.
4. يرجى اتباع معايير VESA كما هي موضّحة أدناه.

- 785 مم وأكثر

* براغي التثبيت: 8.0 مم (القطر) × 1.25 مم (المسافة) × 14 مم (الطول)

* مواصفات برغي التثبيت على الحائط (برغي M8)

- الحد الأدنى لحمل الشد الأمثل :

الحد الأدنى 12,100N (1,230 كجم ثقلي)

- حمل الصمود : الحد الأدنى 8,840N (902 كجم ثقلي)

تنبيه

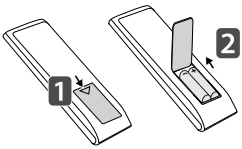
- افصل سلك الطاقة قبل نقل جهاز العرض أو تثبيته لتجنّب حدوث صدمة كهربائية.
- في حال تثبيت جهاز العرض على سقف أو حائط مائل، فقد يسقط ويتسبب في حدوث إصابة. استخدم قوس تثبيت على الحائط معتمدًا من LG واتصل بالبائع المحلي أو عامل مؤهل للمساعدة في عملية التثبيت.
- لا تفرط في شدّ البراغي إذ قد يؤدي ذلك إلى إلحاق ضرر بجهاز العرض وإبطال الضمان.
- استخدم البراغي وأقواس التثبيت على الحائط التي تتوافق مع معايير VESA فقط. لا يشمل الضمان أي أضرار أو إصابات ناتجة من سوء الاستخدام أو استخدام ملحقات غير مناسبة.

وحدة التحكم عن بُعد

ترتكز المواصفات الموجودة في هذا الدليل على أزرار وحدة التحكم عن بُعد. يرجى قراءة هذا الدليل بعناية لاستخدام جهاز العرض بشكل صحيح.

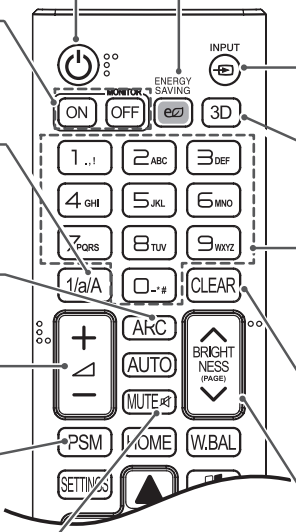
لتركيب البطاريات، افتح غطاء البطاريات وضع هذه الأخيرة (1.5 فولت بحجم AAA) بحيث يتطابق الطرفان ⊕ و⊖ مع الرمز المطبوع داخل الحجرة ثم أغلق الغطاء.

لإزالة البطاريات، نفّذ إجراءات التركيب بالعكس. قد تختلف الأشكال التوضيحية عن الملحقات الفعلية.



تنبيه

- لا تخلط البطاريات القديمة والجديدة، إذ قد يؤدي هذا إلى إلحاق ضرر بوحدة التحكم عن بُعد.
- تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بُعد باتجاه جهاز استشعار التحكم عن بُعد الموجود على جهاز العرض.



POWER (الطاقة)
لتشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله.

MONITOR ON
لتشغيل جهاز العرض.

MONITOR OFF
لإيقاف تشغيل جهاز العرض.

a/A Button/1
للتبديل بين الأرقام والحروف الأبجدية. (قد لا تكون هذه الميزة معتمدة حسب الطراز)

ARC
لتحديد وضع نسبة العرض إلى الطول.

زر رفع/خفض مستوى الصوت
لضبط مستوى الصوت.

PSM
لتحديد Picture Mode (وضع الصورة).

Mute
لكتم كافة الأصوات.

ENERGY SAVING
لضبط درجة سطوع الصورة للحد من استهلاك الطاقة.

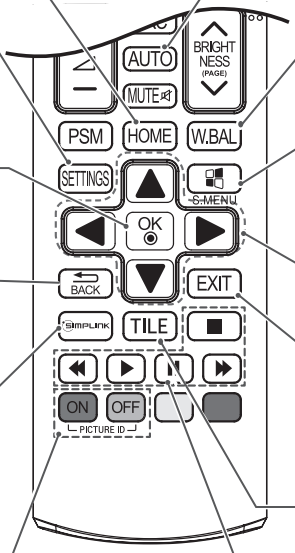
INPUT
لتحديد وضع الإدخال.

3D
لا يعتمد هذا الطراز هذه الميزة.

أزرار الأرقام والحروف الأبجدية
لإدخال الأرقام والحروف الأبجدية وفقًا للضبط.

CLEAR
لمسح الأرقام والحروف الأبجدية التي تم إدخالها. (قد لا تكون هذه الميزة معتمدة حسب الطراز)

الزر BRIGHTNESS
لضبط درجة سطوع الشاشة. لا يعتمد هذا الطراز وظيفة PAGE. (قد لا تكون هذه الميزة معتمدة حسب الطراز)



AUTO
لضبط موضع الصورة وتقليل عدم استقرارها تلقائيًا (متوفر لإدخال RGB فقط). (قد لا تكون هذه الميزة معتمدة حسب الطراز)

HOME
لتنشيط المشغّل.

W.BAL
لا يعتمد هذا الطراز هذه الميزة.

SETTINGS
للوصول إلى القوائم الرئيسية أو حفظ قوائم الإدخال والخروج الخاصة بك.

S.MENU
مفتاح قائمة SuperSign
(قد لا تكون هذه الميزة معتمدة حسب الطراز)

OK
لتحديد القوائم أو الخيارات وتأكيد الإدخال.

أزرار التنقل
للتمرير عبر القوائم أو الخيارات.

BACK
يتيح لك التراجع خطوة واحدة في وظيفة تفاعلية للمستخدم.

Exit
للخروج من كل مهمات خيارات العرض على الشاشة (OSD) وتطبيقاتها.

SIMPLINK
يتيح لك هذا التحكم بالعديد من أجهزة الوسائط المتعددة للاستمتاع بالوسائط المتعددة عن طريق استخدام وحدة التحكم عن بُعد بكل بساطة عبر قائمة SimpLink.
(قد لا تكون هذه الميزة معتمدة حسب الطراز)

TILE
لا يعتمد هذا الطراز هذه الميزة.

ID ON/OFF
عندما يكون رقم معرّف الصورة متوافقًا مع رقم معرّف الجهاز، يمكنك التحكم بجهاز العرض الذي تريد مشاهدته بتنسيق العرض المتعدد.

أزرار التحكم بقوائم USB
للتحكم بتشغيل الوسائط.

إجراء التوصيلات

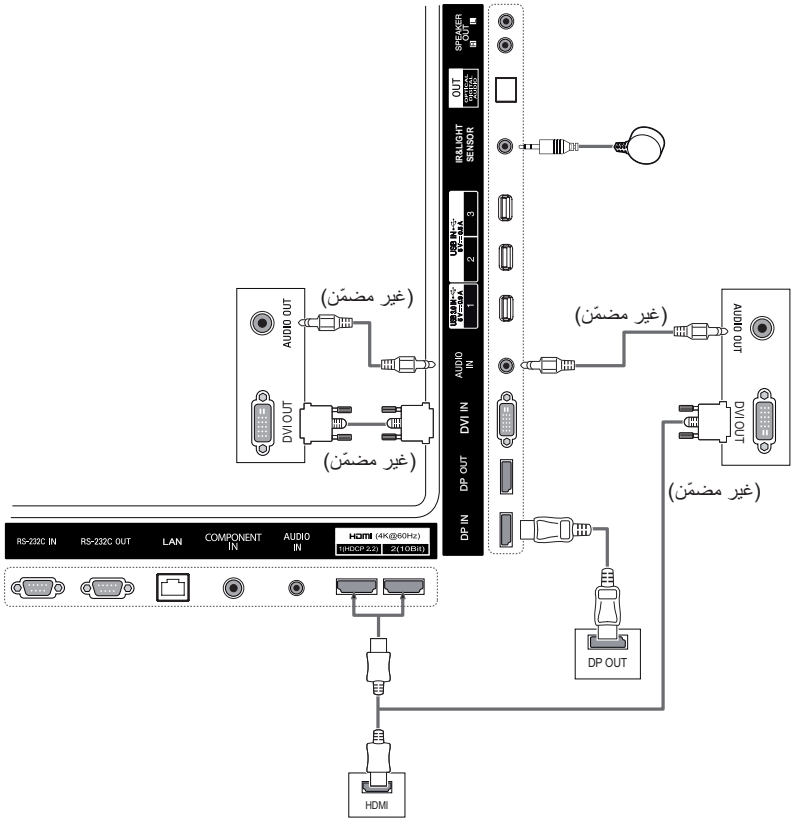
يمكنك توصيل أجهزة خارجية عديدة بجهاز العرض. غيّر وضع الإدخال ثم حدد الجهاز الخارجي الذي تريد توصيله.
لمزيد من المعلومات حول توصيلات الأجهزة الخارجية، راجع الدليل المرفق مع كل جهاز.

توصيل الجهاز بكمبيوتر

قد تختلف الأشكال التوضيحية عن الملحقات الفعلية. إن بعض الكابلات غير متوفرة.

يعتمد جهاز العرض ميزة التوصيل والتشغيل*.

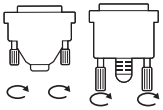
* التوصيل والتشغيل: هي ميزة تتيح للكمبيوتر إمكانية التعرف على الأجهزة التي يقوم المستخدم بتوصيلها من دون إجراء تكوين للجهاز أو تدخل المستخدم عند التشغيل.



ملاحظة

- يُوصى باستخدام جهاز العرض مع وصلة HDMI للحصول على أفضل جودة للصورة.
- للتوافق مع مواصفات المنتج القياسية، استخدم كابل واجهة مغلف بقالب فرّيت، مثل كابل DVD.
- إذا قمت بتشغيل جهاز العرض وكان باردًا، فقد تهتز الشاشة. هذا أمر طبيعي.
- في بعض الأحيان، قد تظهر على الشاشة نقاط حمراء أو خضراء أو زرقاء. هذا أمر طبيعي.
- استخدم كابل HDMI®™ High Speed (كابل HDMI عالي السرعة).
- يرجى التحقق من ضوابط الكمبيوتر لديك في حال عدم تمكنك من سماع أي صوت في وضع HDMI. تتطلب بعض أجهزة الكمبيوتر تغيير إخراج الصوت الافتراضي يدويًا إلى HDMI.
- إذا كنت تريد استخدام الوضع HDMI-PC، فيجب ضبط الكمبيوتر/التلفاز الرقمي على وضع الكمبيوتر.
- قد تواجه مشاكل في التوافق في حال استخدام وضع HDMI-PC.
- تأكد من فصل كابل الطاقة.
- استخدم كابلاً معتمدًا مع وجود شعار HDMI عليه. إذا لم تستخدم كابل HDMI معتمدًا، قد لا تظهر الشاشة أو قد يحدث خطأ في الاتصال.
- أنواع كابلات HDMI الموصى بها
  - كابل HDMI®™ عالي السرعة
  - كابل HDMI®™ عالي السرعة مع Ethernet

تنبيه



- قم بتوصيل كابل إدخال الإشارة وتثبيته بإحكام عن طريق تدوير البراغي باتجاه عقارب الساعة.
- تجنّب الضغط على الشاشة بإصبعك لفترة طويلة حيث قد ينتج عن ذلك حدوث تشويه مؤقت للصورة المعروضة على الشاشة.
- تجنّب عرض صورة ثابتة على الشاشة لفترة زمنية طويلة لمنع احتراق الصورة. استخدم شاشة توقف إذا أمكن.
- قد يؤثر جهاز اتصالات لاسلكية تم وضعه بجانب جهاز العرض في جودة الصورة المعروضة.

HDMI (استبانة 4K بتردد 60 هرتز) الإدخال 1 (HDCP2.2)، 2 (10 بت)

HDMI (استبانة 4K بتردد 60 هرتز) منافذ الإدخال: عند استخدام HDMI (استبانة 4K بتردد 60 هرتز) منفذ الإدخال 2 (-10بت)، استخدم كابل HDMI المتوفر. عند استخدام كابل HDMI لم يكن متوفرًا، يرجى استخدام كابل HDMI عالي السرعة (أقصر من 3 أمتار). (قد تختلف المعلومات وفقًا للطراز.)

التنسيقات المعتمدة للإدخال باستبانة 4K وتردد 60 هرتز

الاستبانة	التردد العمودي (هرتز)	عمق اللون	
		HDMI1	HDMI2
3840 X 2160p	59.94 60	8 بت	8 بت	10 بت
		YCbCr 4:2:0	YCbCr 4:2:0	
		—	YCbCr 4:2:2	
		—	YCbCr 4:4:4	—
		—	RGB 4:4:4	—

- قد تختلف مواصفات HDMI وفقًا لمنفذ الإدخال. تحقق من مواصفات كل جهاز قبل التوصيل.
- يوصى باستخدام منفذ الإدخال HDMI 2 لاستبانة 4K بتردد 60 هرتز (4:4:4، 4:2:2) للاستمتاع بفيديو عالي الدقة. لكن قد لا يكون الفيديو أو الصوت معتمدًا وفقًا لمواصفات الأجهزة الخارجية. في تلك الحالة، يرجى التوصيل بمنفذ HDMI آخر.

ملاحظة

- لا يعتمد DISPLAYPORT سلسلة الألوان Deep Color (YCbCr 4:2:0، YCbCr 4:2:2).

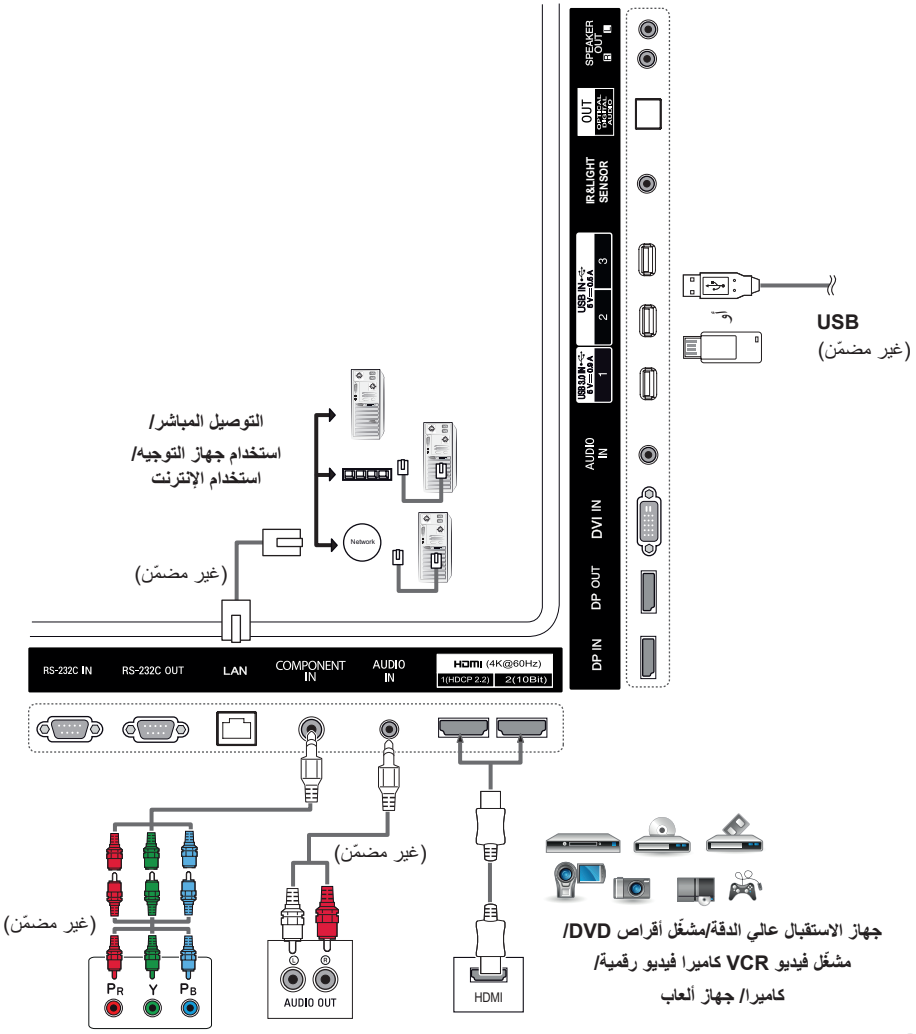
HDMI UHD Deep Colour

وحدة التحكم عن بُعد (HOME) ← HDMI UHD Deep Colour ←

- يدعم منفذ HDMI2 نظام UHD Deep Colour.
- إذا كان الجهاز متصلاً بمنفذ HDMI2 ويدعم أيضاً UHD Deep Colour، فقد تكون الصورة أوضح. ولكن، إذا كان الجهاز لا يدعمه، فإنه قد لا يعمل بشكل صحيح.
- في هذه الحالة، قم بتوصيل الجهاز بمنفذ HDMI مختلف أو قم بتغيير إعداد UHD Deep Colour في التلفاز إلى "إيقاف".

توصيل الجهاز الخارجي

قم بتوصيل جهاز استقبال ذا دقة عالية أو مشغّل أقراص DVD أو مشغّل فيديو VCR بجهاز العرض وحدد وضع الإدخال المناسب. قد تختلف الأشكال التوضيحية عن الملحقات الفعلية. إن بعض الكابلات غير متوفرة. يوصى بتوصيل أجهزة خارجية بجهاز العرض باستخدام كابلات HDMI بهدف الحصول على جودة مثالية للصورة والصوت.



ملاحظة

- عند توصيل جهاز ألعاب بجهاز العرض، استخدم الكابل المتوفر مع جهاز الألعاب.
- يوصى باستخدام مكبّرات الصوت المزوّدة كملحقات اختيارية.
- استخدم كابل HDMI™® High Speed (كابل HDMI عالي السرعة).
- تنقل كابلات HDMI™® High Speed (كابلات HDMI عالية السرعة) إشارة عالية الدقة تصل إلى 1080 تقدمي وأكثر.

استخدام قائمة الإدخال

وحدة التحكم عن بُعد ← (HOME)

وضع الإدخال	الوصف
HDMI1	يمكنك مشاهدة المحتويات على كمبيوتر أو مشغّل أقراص DVD أو جهاز فك تشفير رقمي أو غيرها من الأجهزة العالية الدقة.
HDMI2	
DISPLAYPORT	
DVI	
COMPONENT (المكوّن)	

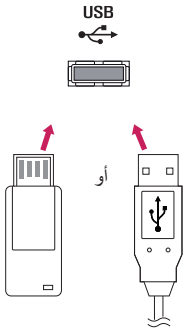
الترفيه

استخدام الوسائط

توصيل أجهزة تخزين USB

قم بتوصيل جهاز تخزين USB كذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي بجهاز العرض واستخدم ميزات الوسائط المتعددة.

قم بتوصيل ذاكرة فلاش USB أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بجهاز العرض كما هو موضّح في الشكل التالي.



تنبيه

- تجنّب إيقاف تشغيل جهاز العرض أو إزالة جهاز تخزين USB عند تنشيط شاشة **My Media (الوسائط)**. فقد يؤدي ذلك إلى فقدان الملفات أو إلحاق الضرر بجهاز تخزين USB.
- أجرِ نسخًا احتياطيًا للملفات التي حفظتها على جهاز تخزين USB بشكل متكرر؛ إذ إن الضمان قد لا يغطي فقدان الملفات أو تعرّضها للتلف.

تلميحات حول استخدام أجهزة تخزين USB

- يمكن التعرف على جهاز تخزين USB فقط.
- لا يعمل جهاز USB بشكل فعال عندما يكون متصلاً عبر موزع USB.
- قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB عند استخدام برنامج التعرف التلقائي.
- قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB الذي تستخدم برنامج التشغيل الخاص به.
- قد تعتمد سرعة التعرف على جهاز تخزين USB على كل جهاز.
- يرجى عدم إيقاف تشغيل جهاز العرض أو فصل جهاز تخزين USB عندما يكون الجهاز المتصل قيد التشغيل. قد تتلف الملفات المخزّنة أو يتعرض جهاز التخزين نفسه للتلف في حال فصل جهاز تخزين USB فجأة.
- يرجى عدم توصيل جهاز تخزين USB تم تعديله ليعمل على جهاز كمبيوتر. قد يتسبّب الجهاز في تعطيل وظائف جهاز العرض بشكل صحيح أو فشل تشغيل المحتوى. استخدم فقط جهاز تخزين USB يحتوي على ملفات موسيقى أو صور أو فيديو عادية.
- قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB تمت تهيئته كأداة مساعدة مبرمجة لا يعتمدها نظام التشغيل Windows.
- يجب توصيل جهاز تخزين USB (أكثر من 0.5 أمبير) يتطلب طاقة خارجية بمصدر تزويد طاقة بشكل منفصل. إذا تعذّر ذلك، فلن يتم التعرف على الجهاز.
- يرجى توصيل جهاز تخزين USB باستخدام كابل متوفر من الجهة المصنّعة للجهاز.
- قد لا يتم اعتماد بعض أجهزة تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
- إن طريقة محاذاة ملفات جهاز تخزين USB مماثلة للطريقة المستخدمة في نظام التشغيل Window XP كما يمكن لأسماء الملفات التعرف على ما يصل إلى 100 حرف إنجليزي.
- احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة بشكل منتظم، فقد تتعرض البيانات المخزّنة على جهاز تخزين USB للتلف. لن نتحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.
- إذا لم يكن لمحرّك الأقراص الصلبة USB HDD مصدر طاقة خارجي، فقد لا يتم اكتشاف جهاز USB. قم بتوصيل مصدر الطاقة الخارجي لضمان اكتشاف الجهاز.
  - يرجى استخدام محوّل طاقة لمصدر طاقة خارجي. لا نوفر كابل USB لمصدر طاقة خارجي.
- إذا كان جهاز تخزين USB مزوّدًا بأقسام متعددة أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى أربعة أقسام أو أجهزة تخزين USB.
- إذا كان جهاز تخزين USB متصلاً بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات جهاز التخزين.
- افصل جهاز تخزين USB وأعِد توصيله إذا لم يعمل بشكل صحيح.
- تتفاوت سرعة الاكتشاف من جهاز إلى آخر.
- إذا تم توصيل جهاز تخزين USB في وضع الاستعداد، فسيتم تلقائيًا تحميل القرص الثابت المحدد عند تشغيل جهاز العرض.
- تبلغ السعة الموصى بها 1 تيرابايت أو أقل للقرص الصلب الخارجي لجهاز USB و 32 جيجابايت أو أقل لبطاقة ذاكرة USB.
- قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.
- إذا لم يعمل القرص الصلب الخارجي لجهاز USB المزوّد بوظيفة "توفير الطاقة"، أوقف تشغيل القرص الصلب وأعِد تشغيله.
- إن أجهزة تخزين USB الأقل من 2.0 USB معتمدة أيضًا، لكنها قد لا تعمل بشكل سليم في ملفات الفيديو.
- يمكن التعرف على 999 ملفًا أو حافظة فرعية كحد أقصى ضمن حافظة واحدة.

ملاحظة

- دليل توصيل USB 3.0 :
- قد لا تعمل بعض أجهزة USB إذا كانت لا تتوافق مع معايير USB 3.0. في هذه الحالة، قم بتوصيله بمنفذ USB IN 2 أو USB IN 3.
- تبلغ المساحة الإجمالية للذاكرة الداخلية 3.68 جيجابايت، لكن قد تختلف بسبب مشكلة الحظر السيئة.

الملفات المعتمدة من الوسائط

تنسيقات الترجمة الخارجية المعتمدة

- (PowerDivX) *.psb،*.txt(TMPlayer)،*.ssa ،*.ass ،(SubViewer 1.0/2.0،MicroDVD) ،*.sub ،*.srt ،*.smi

لاستخدام ميزة Play Selection (تشغيل المحدد)،

وحدة التحكم عن بُعد (HOME) ←  ← Photos (الصور)/ Videos (الفيديو)/ Music (الموسيقى) ← 

- **Play Selection (تشغيل المحدد):** تشغيل المحتوى المحدد.

لضبط Device Selection (تحديد الجهاز)،

وحدة التحكم عن بُعد (HOME) ←  ← Photos (الصور)/ Videos (الفيديو)/ Music (الموسيقى) ← 

- **Device Connection (تحديد الجهاز):** لاستيراد المحتويات من الجهاز المحدد.

تنسيق الترجمة الداخلية المعتمدة

- [للطرازات الفائقة الدقة فقط] الفيديو الفائق الدقة: 3840 X 2160
- فيدو FULL HD
  1080 X 1920: XSUB (يعتمد الترجمات الداخلية الصادرة من DivX6)
- قد لا يعتمد جهاز العرض الفائق الدقة المحتويات المشفّرة وفقًا لمعايير ترميز الفيديو العالي الفعالية (HEVC) غير المتوفرة رسميًا من قبل LG.

برنامج فك التشفير المعتمد

الامتداد		برنامج فك التشفير
asf. wmv. wma.	ملفات الفيديو	VC-1 Advanced Profile
	الصوت	VC-1 Simple and Main Profiles
dvix. avi.	ملفات الفيديو	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion Jpeg,MPEG-4 Part 2
	الصوت	MPEG-1 Layer I II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, LPCM, ADPCM, DTS
mp4. m4v. mov.	ملفات الفيديو	H.264 / AVC, MPEG-4 Part 2
	الصوت	AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
3gp. 3g2.	ملفات الفيديو	H.264/AVC, MPEG-4 Part 2
	الصوت	AAC, AMR-NB, AMR-WB
mkv.	ملفات الفيديو	H.264 / AVC
	الصوت	HE-AAC, Dolby Digital
ts. trp. tp. mts. m2ts.	ملفات الفيديو	H.264 / AVC, MPEG-2, VC-1
	الصوت	MPEG-1 Layer I, II / MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC
vob.	ملفات الفيديو	MPEG-1, MPEG-2
	الصوت	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM
mpg. mpeg. dat.	Videos	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II / MPEG-1 Layer III (MP3), AAC

الملف الصوتي المعتمد

تنسيق الملف	العنصر	المعلومات
MP3	معدل البت	من 32 إلى 320 كيلوبت في الثانية
	التردد النموذجي	من 32 كيلوهرتز إلى 48 كيلوهرتز
	الاعتماد	MPEG1، MPEG2، MPEG2.5، Layer2 ، Layer3
.wav	الاعتماد	PCM
.ogg	الاعتماد	Vorbis
.wma	الاعتماد	WMA

ملف الصور المعتمد

تنسيق الملف	التنسيق	العنصر
ثنائي الأبعاد (jpe، jpg، jpeg)	JPEG	• الحد الأدنى: 64 × 64 • الحد الأقصى: النوع العادي: 15360 (عرض) x 8640 (ارتفاع) النوع التقدمي: 1920 (عرض) x 1440 (ارتفاع)
ثنائي الأبعاد (png)	PNG	• الحد الأدنى: 64 × 64 • الحد الأقصى: 1920 (عرض) x 1080 (ارتفاع)
ثنائي الأبعاد (bmp)	BMP	• الحد الأدنى: 64 × 64 • الحد الأقصى: 1920 (عرض) x 1080 (ارتفاع)

عرض ملفات الفيديو

لتشغيل ملفات الفيديو على التلفاز. تظهر كل ملفات الفيديو المحفوظة على الشاشة.

لتشغيل ملفات الفيديو على جهاز العرض،

وحدة التحكم عن بُعد (HOME) ← Videos (الفيديو) ←



تلميحات حول تشغيل ملفات الفيديو

- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدمون بشكل صحيح.
- يجب وضع ملفات الفيديو والترجمة في الحافظة نفسها.
- يجب أن تحمل ملفات الفيديو والترجمة الاسم نفسه لتظهر الترجمة بشكل صحيح.
- قد لا تكون الترجمات على جهاز NAS (تخزين شبكي) معتمدة حسب الطراز وجهة الصنع.
- لا نعتمد أي تشغيل يتضمن GMC (تعويض الصور المتحركة الشامل) أو Qpel (تقدير الصور المتحركة بربع المسافة بين وحدات البكسل).
- يعتمد حدّ حجم الملف على بيئة الترميز.
- يعمل فقط في الإصدار المذكور أعلاه من Window Media Audio V2.
- لا يعتمد AAC Main Profile.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الفيديو التي أنشأتها بعض أجهزة الترميز.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الفيديو التي تختلف تنسيقاتها عن تلك المحددة هنا.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الفيديو المخزنة على جهاز USB لا يعتمد السرعة العالية، بشكل صحيح.
- يعتمد جهاز العرض برنامج فك تشفير صوت DTS عند تشغيل ملف فيديو USB/HDMI.

ملاحظة

- عند إعادة تشغيل ملف فيديو بعد إيقافه، يمكنك استئناف التشغيل من المقطع الذي تم إيقاف التشغيل عنده قبل ذلك.
- يمكن اعتماد 10000 كتلة متزامنة في ملف الترجمة فقط.
- عند تشغيل فيديو، يمكنك ضبط حجم الصورة بالضغط على الزر **ARC**.
- يتم اعتماد الترجمة الكورية فقط عندما تكون قائمة شاشة خيارات العرض باللغة الكورية.
- قد تكون خيارات code page (صفحة الرمز) معطلة وذلك حسب لغة ملفات الترجمة.
- حدد code page (صفحة الرمز) المناسبة لملفات الترجمة.

عرض الصور

قد يختلف العرض على الشاشة حسب الطراز.

عرض ملفات الصور

وحدة التحكم عن بُعد (HOME) ← Photos (الصور)



الملف مدير

يمكنك نقل الملفات أو نسخها أو حذفها.

لنقل الملفات أو نسخها أو حذفها

وحدة التحكم عن بُعد (HOME) ←



- يمكنك نقل الملفات أو المجلدات أو نسخها من الذاكرة الداخلية إلى الذاكرة الخارجية.
- يمكنك نقل الملفات أو المجلدات أو نسخها من الذاكرة الخارجية إلى الذاكرة الداخلية.
- يمكنك حذف الملفات أو المجلدات من الذاكرة الداخلية أو الخارجية.

المعلومات

للتحقق من المعلومات الأساسية حول شاشة العرض

وحدة التحكم عن بُعد (HOME) ←

يمكنك عرض المعلومات الأساسية بواسطة العلامات.

يمكنك أيضًا التبديل إلى **Smart Energy Saving** Mode (وتوفير الطاقة الذكي) أو تكوين ضوابط **Fail Over** (الخادم الاحتياطي). (يمكنك التبديل إلى **Smart Energy Saving** Mode (وتوفير الطاقة الذكي) فقط عندما يتم ضبط **Energy Saving** Mode (وضع توفير الطاقة) على Off (إيقاف التشغيل).)

ملاحظة

- لا يسمح بنسخ الملفات إلى الذاكرة الداخلية أو نقلها إليها في حال كان حجمها يتخطى المساحة المتبقية في هذه الذاكرة.
- لا يمكنك نسخ ملف إلى وحدة التخزين الداخلية أو نقله إليها إذا كان حجم الملف **أكبر من المساحة الفارغة المتوفرة** في وحدة التخزين الداخلية.

الاستماع إلى الموسيقى

عرض ملفات الموسيقى

وحدة التحكم عن بُعد (HOME) ←  ← Music (الموسيقى)

ملاحظة

- لا يتم عرض الملفات ذات الامتدادات غير المعتمدة.
- في حال كان ملف ما غير صالح، تظهر صورة غير كاملة والرسالة "ملف غير معروف".
- لن يتم تشغيل ملفات الموسيقى التالفة وسيتم عرضها على 00:00.
- لن يتم تشغيل ملف الموسيقى الذي تم تنزيله من خدمة مدفوعة والذي يكون محميًا بموجب حقوق النشر، وقد يتم عرض معلومات غير مناسبة أثناء التشغيل.
- يمكنك استخدام الأزرار ▶ و ⏸ و ■ و ⏩ و ⏪ على وحدة التحكم عن بُعد أيضًا في هذا الوضع.
- يمكنك استخدام ⏩ الزر ⏪ لتحديد المسار التالي و ~~~.
- في حال الضغط على الزر ⏪ في غضون 5 ثوانٍ بعد تشغيل الأغنية، ستعود إلى الأغنية السابقة؛ وفي حال الضغط على الزر نفسه بعد 5 ثوانٍ، ستعود إلى مطلع الأغنية.

الضوابط

عليك تسجيل منتجك لتتمكّن من تشغيل فيديو DivX محمي بواسطة تقنية إدارة الحقوق الرقمية (DRM).

لتسجيل محتويات DivX ® VOD المشتراة أو المستأجرة أو إلغاء تسجيلها

وحدة التحكم عن بُعد (HOME) ← Settings (الضوابط) ← DivX ® VOD

لتشغيل محتويات DivX® VOD المشتراة أو المستأجرة، عليك تسجيل الجهاز باستخدام رمز تسجيل DivX المكوّن من 10 أرقام من جهازك على الموقع www.divx.com/vod.

- **Registration (التسجيل):** عرض رمز التسجيل الخاص بشاشة العرض.
- **Deregistration (إلغاء التسجيل):** إلغاء التسجيل.

ملاحظة

- قد لا تعمل بعض الأزرار أثناء التحقق من رمز التسجيل.
- إذا كنت تستخدم رمز تسجيل DivX لجهاز آخر، فلا يمكن تشغيل ملف DivX تم استئجاره أو شراؤه. استخدم فقط رمز تسجيل DivX المخصص لمنتجك.
- قد تكون ملفات الفيديو أو الصوت التي لم يتم تحويلها باستخدام برنامج فك تشفير DivX القياسي تالفة أو قد لا يتم تشغيلها.
- يسمح لك رمز DivX VOD بتنشيط ما يصل إلى 6 أجهزة ضمن حساب واحد.
- بعد إلغاء التسجيل، عليك تسجيل الجهاز مجددًا حتى تتمكن من رؤية محتويات DivX® VOD.

لضبط اسم لجهاز العرض

بهدف تشغيل محتويات DivX® VOD التي تم شراؤها أو استئجارها، يجب تسجيل الجهاز عبر إدخال رمز تسجيل DivX المؤلف من 20 رقمًا من جهازك على www.divx.com/vod

يمكنك أيضًا ضبط الاسم عبر الضغط على وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Network (الشبكة) ← SIGNAGE NAME (اسم جهاز العرض).

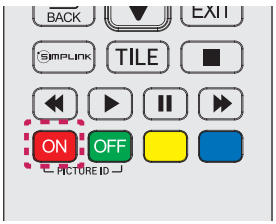
ضوابط معرّف الصورة

يُستخدم خيار **معرّف الصورة** لتغيير ضوابط جهاز معيّن (شاشة العرض) باستخدام جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء للعرض المتعدد. يمكن إنشاء اتصال بين جهاز عرض مع جهاز استقبال أشعة تحت الحمراء وأجهزة عرض أخرى باستخدام كابلات RS-232C. يتم تعريف كل جهاز عرض بواسطة **معرّف الجهاز**. إذا عيّنت **معرّف الصورة** باستخدام وحدة التحكم عن بُعد، فمن الممكن التحكم عن بُعد في الشاشات ذات **معرّف الصورة** و **معرّف الجهاز** المتطابقين.

1 عيّن **معرّف الجهاز** إلى أجهزة العرض المثبتة كما هو موضّح أدناه.



2 اضغط على الزر **ON** الأحمر على وحدة التحكم عن بُعد لتعيين **PICTURE ID (معرّف الصورة)**.



3 عيّن **معرّف الجهاز** إلى الخيار المطلوب.

- يتعذّر التحكم بجهاز ذي **معرّف الجهاز** مختلف عن **معرّف الصورة** عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.

ملاحظة

- إذا تم ضبط **معرّف الصورة** على 2، فسيصبح من الممكن التحكم بأجهزة العرض اليمنى العليا فقط والمزوّدة بـ **معرّف الجهاز** عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
- إذا ضغطت على الزر **OFF** الأخضر لـ **PICTURE ID (معرّف الصورة)**، فسيتوقف تشغيل **معرّف الصورة** لكل أجهزة العرض. وإذا ضغطت على أي مفتاح على وحدة التحكم عن بُعد، فسيصبح من الممكن التحكم بكل أجهزة العرض عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء بغض النظر عن **معرّف الجهاز**.
- عندما يكون **معرّف الصورة** قيد التشغيل، يمكنك فقط زيادة معرّف الصورة برقم واحد. لا يمكنك تخفيضه.

ضوابط المستخدم

ضوابط القائمة الرئيسية

ضوابط الضبط السريع

لتكوين قوائم الضوابط الأكثر استخدامًا.

لتشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله تلقائيًا

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Quick (سريع) ← On Timer (مؤقت التشغيل) / Off Timer (مؤقت إيقاف التشغيل)

- يمكنك ضبط مؤقت التشغيل/إيقاف التشغيل لجهاز العرض. في حال لم تكن تريد ضبط **On Timer/Off Timer (مؤقت التشغيل/مؤقت إيقاف التشغيل)**، حدد **Off (إيقاف التشغيل)**.

لضبط الإضاءة الخلفية والتباين تلقائيًا

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Quick (سريع) ← Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)

سيتم ضبط سطوع جهاز العرض تلقائيًا وفقًا لسطوع الصورة وذلك بهدف توفير الطاقة.

- **Off (إيقاف التشغيل):** لتعطيل وظيفة **Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)**.
- **On (تشغيل):** لتمكين وظيفة **Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)**.

ضبط الصورة

لتحديد وضع الصورة

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Picture (الصورة) ← Picture mode (وضع الصورة)

حدد وضع الصورة الأكثر ملاءمة لنوع الفيديو.

- **Vivid (زاهي):** لضبط صورة الفيديو لبيئة البيع بالتجزئة عن طريق تحسين **contrast (التباين)** و **brightness (السطوع)** و **sharpness (الحدّة)**.
- **Standard (القياسي):** لضبط صورة الفيديو لملاءمة البيئة العادية.
- **APS (صديق للبيئة):** للحد من استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة.
- **Cinema (سينما):** لتحسين صور الفيديو لمشاهدة الأفلام.
- **Sports (الرياضة):** لتحسين صورة الفيديو لمشاهدة المباريات الرياضية. حتى الحركات السريعة على غرار ركل الكرة أو رميها تُعرض بوضوح على الشاشة.
- **Game (اللعبة):** لتحسين صورة الفيديو لتشغيل ألعاب الفيديو.
- **Photo (صورة):** تم تحسين هذا الوضع لعرض الصور. لعرض الصور بسلاسة مع الحد من فقدان الجودة الأصلية للصورة.
- **Expert 1/Expert 2 (الخبير 1/الخبير 2):** للسماح لخبير أو أي شخص مهتم بالجودة العالية للصور بالتوليف للحصول على أفضل جودة للصورة.

ملاحظة

- قد تختلف أوضاع الصور المتوفرة حسب إشارة الإدخال.
- إن الخيار **Expert (الخبير)** عبارة عن خيار يتيح لخبير في توليف جودة الصورة ضبط جودة الصورة باستخدام صورة محددة. وبالتالي، قد لا يكون فعالاً لصورة طبيعية.

لتوليف وضع الصورة بدقة

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Picture (الصورة) ← Picture Adjust (ضبط الصورة)

- **Backlight (الإضاءة الخلفية):** لضبط سطوع الشاشة عن طريق التحكم بالإضاءة الخلفية لشاشة LCD. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، ازدادت درجة سطوع الشاشة.
- **Contrast (التباين):** لضبط الاختلاف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، ازداد الاختلاف.
- **Brightness (السطوع):** لضبط السطوع الإجمالي للشاشة. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، ازدادت درجة سطوع الشاشة.
- **Sharpness (الحدّة):** لضبط الحدّة لحواف الكائنات. كلما كانت القيمة أقرب إلى 50، ازدادت حدّة الحواف ووضوحها.
- **H Sharpness (الحدّة الأفقية):** لضبط حدّة حواف التباين على الشاشة أفقيًا.
- **V Sharpness (الحدّة الرأسية):** لضبط حدّة حواف التباين على الشاشة رأسيًا.
- **Color (اللون):** لتفتيح درجات الألوان على الشاشة أو تغميقها. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، ازدادت دكنة الألوان.
- **Tint (درجة اللون):** لضبط التوازن بين مستويات الأحمر والأخضر المعروضة على الشاشة. كلما كانت القيمة أقرب إلى "أحمر" 50، أصبح اللون الأحمر أكثر دكنة وكلما كانت القيمة أقرب إلى "أخضر" 50، أصبح اللون الأخضر أكثر دكنة.
- **Color Temperature (درجة حرارة الألوان):** لضبط درجات ألوان الشاشة لتسليط الضوء على مشاعر الدفء والبرودة.
- **Advanced Control/Expert Control (التحكم المتقدم / تحكم الخبير):** لتخصيص الخيارات المتقدمة.

Dynamic Contrast (تباين حيوي)	لتحسين الاختلاف بين الأجزاء الفاتحة والداكنة من الشاشة حسب سطوع الصورة.
Super Resolution (استبانة عالية)	لزيادة حدّة الأجزاء الضبابية أو التي يتعذّر تمييزها من الصورة.
Color Gamut (سلسلة الألوان)	لتحديد نطاق الألوان المطلوب عرضها.
Dynamic Color (اللون الحيوي)	لضبط درجة اللون وإشباع الصورة لعرض زاهٍ وحيويًا أكثر.
Edge Enhancer (مُحسّن الحواف)	لتوفير حواف صورة أكثر حدّة ووضوحًا.
Color Filter (منقّي الألوان)	لضبط اللون ودرجة اللون عن طريق تصفية منطقة لون معيّنة من مساحة RGB.
Preferred Color (اللون المفضل)	لضبط درجة لون الجلد والعشب والسماء حسب تفضيلاتك.
Gamma (جاما)	لضبط السطوع المتوسط للصورة.
White Balance (توازن اللون الأبيض)	لضبط درجة اللون بالكامل للصورة حسب تفضيلاتك. في وضع الخبير، يمكنك توليف الصورة بدقة باستخدام خيارات Method/Pattern (الأسلوب/النمط).
Color Management System (نظام التحكم بالألوان)	يستخدم الخبراء نظام التحكم بالألوان عند ضبط الألوان باستخدام نمط الاختبار. يتيح لك color management system (نظام التحكم بالألوان) الضبط عن طريق تحديد من بين 6 مساحات لألوان مختلفة (الأحمر/الأصفر/الأزرق/السماوي/القرمزي/الأخضر) من دون التأثير في الألوان الأخرى. قد لا ترى تغيّرًا في درجات الألوان في صورة عادية حتى بعد الضبط.

ملاحظة

- قد تختلف الخيارات المتوفرة بحسب إشارة الإدخال أو وضع الصورة المحدد.

- **Picture Options (خيارات الصورة):** لتخصيص الطابع خيارات الصورة.

Noise Reduction (تقليل الضوضاء)	لإزالة النقاط الصغيرة الصادرة بشكل غير منتظم للحصول على صورة واضحة.
MPEG Noise Reduction (تقليل تشويش MPEG)	للحدّ من التشويش الصادر عند إنشاء إشارات فيديو رقمية.
Black Level (مستوى اللون الأسود)	لضبط Black Level (مستوى اللون الأسود) للصورة لتصحيح سطوعها وتباينها.
Real Cinema (سينما حقيقية)	لتحسين صورة الفيديو للحصول على عرض سينمائي.
TruMotion	لعرض الصور سريعة الحركة بجودة مثالية للصورة. - **Off (إيقاف)**: لإيقاف تشغيل TruMotion. - **Smooth (سلس)**: لعرض الصور السريعة الحركة بسلاسة. - **Clear (واضح)**: لعرض الصور السريعة الحركة بوضوح. - **User (المستخدم)**: لضبط de-judder يدويًا. * **De-judder (إزالة التشويش)**: لضبط التشويش على الشاشة.

ملاحظة

- يمكن تغيير الإعدادات المتقدمة في وضع **User (المستخدم)** فقط

- **Reset (إعادة الضبط):** لإعادة ضبط ضوابط الصورة.

لضبط نسبة الطول إلى العرض،

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Picture (الصورة) ← Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض)

لتغيير نسبة الطول إلى العرض لعرض الصورة بالحجم المثالي.

- **16:9:** لعرض الصورة بنسبة طول إلى عرض 16:9.
- **Just Scan (مسح فقط):** لعرض الصورة بحجمها الأصلي من دون قطع الحواف.
  يتوفر Original (الأصلي) في وضع HDMI (بدقة 720 تقدمي أو أعلى).
- **Set By Program (تعيين بواسطة برنامج):** لتغيير نسبة الطول إلى العرض تلقائيًا إلى 4:3 أو 16:9 حسب إشارة فيديو الإدخال.
- **4:3:** لعرض الصورة بنسبة طول إلى عرض 4:3.
- **Zoom (التكبير):** لتوسيع الصورة لملاءمة عرض الشاشة. قد يتم اقتطاع الجزء العلوي أو السفلي من الصورة.
- **Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي):** لتكبير الصورة بنسبة العرض السينمائي 2.35:1 من دون تشويه.

تنبيه

- إذا تم عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة، فستنطبع على الشاشة وتشكل تشوّهًا دائمًا. وهذا ما يُسمى بـ "احتراق الصورة" أو "الاحتراق" وهو غير مشمول في الضمان.
- إذا تم ضبط نسبة الطول إلى العرض على **4:3** لمدة طويلة، فقد تحترق الصورة في منطقة مربع العرض على الشاشة.
- قد تختلف الخيارات وفقًا للطراز.
- قد تختلف نسبة الطول إلى العرض المتوفرة حسب إشارة الإدخال.
- يُمكنك فقط تحديد نسب الطول إلى العرض **4:3** و**16:9** في وضع إدخال HDMI1-PC/ HDMI2-PC/ DISPLAYPORT-PC/ DVI-PC.

لاستخدام وظيفة Energy Saving (توفير الطاقة)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Picture (الصورة) ← Energy Saving (توفير الطاقة)

للحد من استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة.

- **Auto (تلقائي):** لضبط سطوع جهاز العرض حسب الضوء المحيط. (تتوفر هذه الميزة في بعض الطرازات فقط.)
- **Off (إيقاف التشغيل):** لتعطيل وضع Energy Saving (توفير الطاقة).
- **Minimum (حد أدنى)/Medium (متوسط)/Maximum (حد أقصى):** لاستخدام Energy Saving (توفير الطاقة) حسب مستوى توفير الطاقة المحدد لجهاز العرض.
- **Screen Off (إيقاف تشغيل الشاشة):** لإيقاف تشغيل الشاشة. ستتمكن فقط من سماع الصوت. يمكنك إعادة تشغيل الشاشة عن طريق الضغط على أي زر على وحدة التحكم عن بُعد باستثناء زر الطاقة.

لاستخدام وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Picture (الصورة) ← Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)

سيتم ضبط سطوع جهاز العرض تلقائيًا وفقًا لسطوع الصورة وذلك بهدف توفير الطاقة.

- **Off (إيقاف التشغيل):** لتعطيل وظيفة **Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)**.
- **On (تشغيل):** لتمكين وظيفة **Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)**.

لإجراء Picture Test (اختبار الصورة)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Picture (الصورة) ← Picture Test (اختبار الصورة)

أجرِ Picture Test (اختبار الصورة) للتحقق من إخراج إشارات الصورة بشكل طبيعي، ثم حلّ أي مشاكل تواجهها في تحديد الخيار المناسب على الشاشة. إذا لم تحدث أي مشاكل في Picture Test (اختبار الصورة)، تحقق من الأجهزة الخارجية المتصلة.

ضوابط الصوت

لتحديد Sound Mode (وضع صوت)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Sound (الصوت) ← Sound Mode (وضع الصوت)

سيتم تحديد الجودة الأفضل للصوت تلقائيًا حسب نوع الفيديو الذي تتم مشاهدته حاليًا.

- **Standard (قياسي):** يعمل وضع الصوت هذا بشكل جيد لكل أنواع المحتويات.
- **News (الأخبار):** لتحسين الصوت ليلائم مشاهدة الأخبار.
- **Music (الموسيقى):** لتحسين الصوت ليلائم الاستماع إلى الموسيقى.
- **Cinema (سينما):** لتحسين الصوت ليلائم مشاهدة الأفلام.
- **Sports (الرياضة):** لتحسين الصوت ليلائم مشاهدة المباريات الرياضية.
- **Game (اللعبة):** لتحسين الصوت ليلائم تشغيل ألعاب الفيديو.

لاستخدام وظيفة Sound Effects (المؤثرات الصوتية)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Sound (الصوت) ← Sound Effects (المؤثرات الصوتية)

- **Clear Voice II (صوت واضح II):** للاستمتاع بصوت أوضح مع ضبط من ثلاثة مستويات.
- **Equalizer (المعادل):** لضبط الصوت يدويًا باستخدام المعادل. .
- **Balance (التوازن):** لضبط مستوى صوت الإخراج لمكبّرَي الصوت الأيمن والأيسر.
- **Reset (إعادة الضبط):** لإعادة ضبط ضوابط الصوت.

لتحديد Volume Increase Rate (معدل ارتفاع مستوى الصوت)،

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Sound (الصوت) ← Volume Increase Rate (معدل ارتفاع مستوى الصوت)

يمكنك ضبط نطاق مستوى الصوت عن طريق تحديد أي من الخيارات **Low (منخفض)**/ **Medium (متوسط)**/ **High (عالي)**.

لمزامنة الصوت مع الفيديو

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Sound (الصوت) ← AV Sync. Adjust (ضبط مزامنة الصوت والصورة)

- **Speaker (مكبّرات الصوت):** لضبط المزامنة بين الفيديو والصوت الصادر عن مكبّرات الصوت الخارجية، مثل تلك المكبّرات المتصلة بمنفذ إخراج الصوت الرقمي أو أجهزة الصوت LG أو سماعات الرأس. من قيمة الضبط الافتراضي، كلما كانت القيمة أقرب إلى "-"، أصبح إخراج الصوت أسرع وكلما كانت القيمة أقرب إلى "+" أصبح إخراج الصوت أبطأ.
- **Bypass (التجاوز):** الصوت الصادر من أجهزة خارجية من دون تأخير. قد يتم إخراج الصوت قبل الفيديو بسبب وقت معالجة الفيديو الذي يتم إدخاله على جهاز العرض.

لإجراء اختبار الصوت

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Sound (الصوت) ← Sound Test (اختبار الصوت)

أجرِ اختبارًا للصوت بهدف التحقق من إخراج إشارات الصوت بشكل طبيعي، ثم حلّ أي مشاكل عن طريق تحديد الخيار ذي الصلة على الشاشة.
في حال عدم وجود مشاكل في اختبار الصوت، تحقق من الأجهزة الخارجية المتصلة.

ضوابط الشبكة

لضبط Signage Name (اسم شاشة العرض)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Network (الشبكة) ← Signage Name (اسم شاشة العرض)

يمكنك ضبط Signage Monitor (اسم جهاز العرض) الذي سيُستخدم على الشبكة باستخدام لوحة المفاتيح التي تظهر على الشاشة.

لضبط الشبكة الخاصة بك

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Network (الشبكة) ← Wired Connection (Ethernet) (اتصال سلكي (إيثرنت))

Connecting to a wired network (التوصيل بشبكة سلكية): قم بتوصيل شاشة العرض بشبكة محلية (LAN) عبر منفذ LAN كما هو موضّح في الصورة التالية، وقم بإعداد ضوابط الشبكة. إن الاتصال بشبكة سلكية معتمد فقط. بعد الانتهاء من التوصيلات السلكية، قد يلزم عدد صغير من الشبكات تعديل ضوابط شبكة العرض. بالنسبة إلى معظم الشبكات، ستنشئ شاشة العرض تلقائيًا اتصالاً من دون الحاجة إلى أي تعديلات. للحصول على معلومات مفصلة، اتصل بموفر خدمة الإنترنت أو راجع دليل جهاز التوجيه.

لضبط الشبكة اللاسلكية

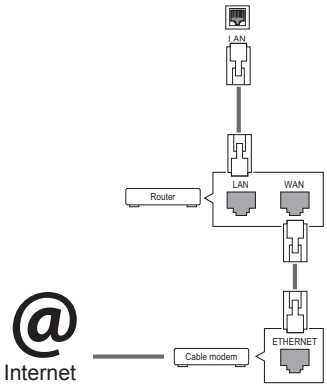
وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← Network (الشبكة) ← Wi-Fi Connection (اتصال Wi-Fi)

إذا قمت بإعداد جهاز العرض لشبكة لاسلكية، فيمكنك التحقق من شبكات الإنترنت اللاسلكية المتوفرة والاتصال بها.

- **Add a Hidden Wireless Network (إضافة شبكة لاسلكية مخفية)**: في حال أدخلت اسم الشبكة فورًا، يمكنك إضافة شبكة لاسلكية.
- **Connect via WPS PBC (الاتصال عبر التكوين المستند إلى زر الضغط لإعداد Wi-Fi المحمي)**: لتسهيل الاتصال عند الضغط على زر نقطة الوصول اللاسلكية الذي يعتمد التكوين المستند إلى زر الضغط.
- **Connect via WPS PIN (الاتصال عبر رمز PIN الخاص بإعداد Wi-Fi المحمي)**: لتسهيل الاتصال عند إدخال رمز PIN الخاص بنقطة الوصول اللاسلكية التي تريد الاتصال بها في صفحة ويب تكوين نقطة الوصول.
- **Advanced Settings (الضوابط المتقدمة)**: في حال أدخلت معلومات الشبكة فورًا، فيمكنك الاتصال بشبكة لاسلكية. انقر فوق Advanced Settings (الضوابط المتقدمة) في حال عدم توفر أي شبكة لاسلكية. يمكنك إضافة شبك

تلميحات حول ضبط الشبكة

استخدم كابل LAN قياسيًا (CAT5 أو أعلى مزوّدًا بموصّل RJ45).مع شاشة العرض هذه. عادةً ما يمكن حلّ العديد من مشاكل اتصالات الشبكة أثناء عملية الإعداد عن طريق إعادة ضبط جهاز التوجيه أو المودم. بعد توصيل الشاشة بالشبكة المنزلية، أوقف على الفور تشغيل و/أو افصل كابل طاقة جهاز التوجيه أو المودم الكابلي الخاص بالشبكة المنزلية، ثم قم بتشغيل و/أو توصيل كابل الطاقة مرة أخرى. وفقًا لموفر خدمة الإنترنت (ISP)، قد يكون عدد الأجهزة التي يمكنها تلقي خدمة الإنترنت محدودًا بموجب الأحكام المعمول بها للخدمة. لمزيد من التفاصيل، اتصل بموفر خدمة الإنترنت (ISP). لا تتحمل LG مسؤولية أي عطل في شاشة العرض و/أو ميزة الاتصال بالإنترنت نتيجة حدوث أخطاء/أعطال في اتصال الإنترنت أو الأجهزة المتصلة الأخرى. لا تتحمل LG مسؤولية المشاكل التي تتعلق بالاتصال بالإنترنت. قد تواجه نتائج غير مرغوب بها في حال عدم إيفاء سرعة اتصال الشبكة بمتطلبات المحتوى الذي يتم الوصول إليه. قد تكون بعض عمليات الاتصال بالإنترنت غير ممكنة بسبب فرض قيود معيّنة من قِبل موفر خدمة الإنترنت (ISP) الذي يوفر لك الاتصال بالإنترنت. تتحمل أنت أي رسوم يفرضها موفر خدمة الإنترنت، بما فيها على سبيل المثال لا الحصر، رسوم الاتصال.



ملاحظة

- إذا كنت تريد الوصول إلى الإنترنت مباشرة على شاشة العرض، فيجب أن يكون اتصال الإنترنت دائمًا قيد التشغيل.
- إذا تعذّر عليك الوصول إلى الإنترنت، تحقق من حالة الشبكة من كمبيوتر على الشبكة لديك.
- عند استخدام Network Setting (ضبط الشبكة)، تحقق من كابل شبكة LAN أو مما إذا كان DHCP في جهاز التوجيه قيد التشغيل.
- إذا لم تكمل ضوابط الشبكة، فقد لا تعمل الشبكة بشكل صحيح.

تنبيه

- تجنّب توصيل كابل هاتف نمطي بمنفذ LAN.
- نظرًا إلى وجود طرق عديدة لإجراء توصيلات، يرجى اتباع مواصفات مشغّل شبكة الاتصالات أو موفر خدمة الإنترنت.
- لن تكون قائمة ضبط الشبكة متوفرة حتى يتم توصيل شاشة العرض بشبكة فعلية.
- نظرًا إلى وجود طرق عديدة لإجراء توصيلات، يرجى اتباع مواصفات مشغّل شبكة الاتصالات أو موفر خدمة الإنترنت.

تلميحات حول ضبط الشبكة اللاسلكية

قد تتعرّض الشبكات اللاسلكية إلى تداخل من أجهزة أخرى تعمل بتردد 2.4 جيجاهرتز (الهواتف اللاسلكية أو أجهزة Bluetooth أو أفران الميكروويف). قد يحدث أيضًا تداخل من أجهزة تعمل بتردد 5 جيجاهرتز، مثل أجهزة Wi-Fi أخرى.

قد تسبب البيئة اللاسلكية المحيطة بطءًا في خدمة الشبكة اللاسلكية.

إذا لم توقف تشغيل الشبكة المحلية المنزلية بكاملها، قد تظهر حركة بيانات الشبكة على بعض الأجهزة.

لاتصال نقطة الوصول، يلزم توفير جهاز نقطة وصول يعتمد الاتصال اللاسلكي كما يجب تمكين ميزة الاتصال اللاسلكي على الجهاز. اتصل بموفر الخدمة في ما يتعلق بتوفر الاتصال اللاسلكي على نقطة الوصول.

تحقق من معرّف مجموعة الخدمة (SSID) وضوابط أمن نقطة الوصول لاتصال نقطة الوصول. راجع الوثائق المناسبة لمعرّف مجموعة الخدمة (SSID) وضوابط الأمن الخاصة بنقطة الوصول.

قد تسبب الضوابط غير الصالحة على أجهزة الشبكة (مشارك الخط السلكي/اللاسلكي، الموزع) بطءًا في تشغيل جهاز العرض أو تشغيله بشكل غير صحيح. ثبّت الأجهزة بشكل صحيح وفقًا للدليل المناسب واضبط الشبكة.

قد تختلف طريقة الاتصال حسب جهة صنع نقطة الوصول.

الضوابط العامة

لتهيئة language (اللغة)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← General (عام) ← Menu Language (لغة القائمة)

حدد إحدى اللغات من القائمة المعروضة على الشاشة.

- **Menu Language (لغة القائمة):** لضبط لغة لشاشة العرض.

لضبط time/date (الوقت/التاريخ)

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← General (عام) ← Time & Date (الوقت والتاريخ)

يمكنك التحقق من الوقت أو تغييره.

- **Time (الوقت):** يمكنك ضبط الوقت يدويًا.
- **Date (التاريخ):** يمكنك ضبط التاريخ يدويًا.

لتشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله تلقائيًا

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← General (عام) ← Timers (المؤقت)

يمكنك ضبط On/Off Timer (مؤقت التشغيل/إيقاف التشغيل) لجهاز العرض.

- **On Timer (مؤقت التشغيل):** يمكنك ضبط الوقت عند تشغيل جهاز العرض.
- **Off Timer (مؤقت إيقاف التشغيل):** يمكنك ضبط الوقت عند إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- **No Signal Power Off (ما من إشارة إيقاف تشغيل الطاقة) (15 دقيقة):**
إذا لم تضغط على أي زر في غضون 15 دقيقة من وقت تشغيل جهاز العرض بواسطة ميزة On Timer (مؤقت التشغيل)، سيتوقف جهاز العرض عن التشغيل تلقائيًا. لضمان عدم توقف الجهاز تلقائيًا عن التشغيل، اضبط Auto off (إيقاف تلقائي) إلى Off (إيقاف التشغيل).
- **Auto Power Off (إيقاف التشغيل تلقائيًا):** إذا لم تضغط على أي زر في غضون أربع ساعات من وقت تشغيل جهاز العرض، سيدخل جهاز العرض في وضع Standby (الاستعداد) تلقائيًا.

ملاحظة

- يمكن توفير وظيفة On/Off Time (وقت التشغيل/إيقاف التشغيل) لما يصل إلى سبعة جداول، ويتم تشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها في الوقت المحدد في قائمة الجداول. إذا تم تخزين عدة أوقات محددة في قائمة الجداول، ستعمل هذه الوظيفة في التوقيت الأقرب إلى الوقت الحالي.
- ما إن يتم تعيين وقت التشغيل وقت إيقاف التشغيل تعمل هذه الوظائف يومياً في الوقت الذي تم تعيينه مسبقاً.
- لا تعمل وظيفة إيقاف التشغيل المجدولة بشكلٍ صحيح إلا عند ضبط وقت الجهاز بشكلٍ صحيح.
- عندما تكون أوقات التشغيل وإيقاف التشغيل المجدولة هي نفسها، يكون لوقت إيقاف التشغيل الأولوية إذا كان الجهاز قيد التشغيل والعكس صحيح إذا كان الجهاز متوقفاً عن التشغيل.

لإعادة ضبط ضوابط جهاز العرض

وحدة التحكم عن بُعد (SETTINGS) ← General (عام) ← Reset to Initial Settings (إعادة الضبط إلى الضوابط الأصلية)

لإعادة ضبط كل ضوابط جهاز العرض.

تثبيت برنامج LG Monitor Software

أدخل القرص المضغوط الخاص بالبرنامج المتوفر في علبة المنتج في مشغّل القرص المضغوط الخاص بالكمبيوتر وثبّت برنامج Screen Split.
تُستخدم صور شاشة التثبيت كمرجع فقط. قد تختلف صور الشاشة المثبّتة الفعلية وفقًا للطراز.

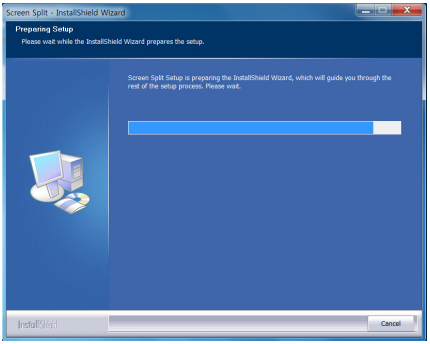
1 قم بإعداد Internet Explorer كمستعرض الويب الافتراضي.



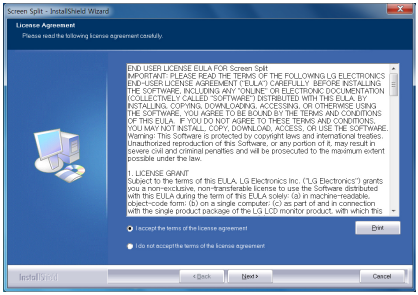
2 انقر فوق **Screen Split** على الشاشة الرئيسية للقرص المضغوط. عند ظهور إطار تنزيل الملف، انقر فوق "Run" (تشغيل). (بالرغم من إمكانية اختلاف الشاشة أدناه حسب نظام التشغيل أو إصدار Internet Explorer، لكن طريقة التثبيت تبقى نفسها.)



3 اتبع التعليمات لمتابعة التثبيت.



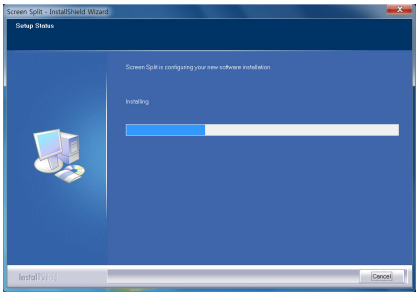
4 ضع علامة على خانة الاختيار "I accept the terms of the agreement" حول شاشة اتفاقية الترخيص ثم انقر فوق الزر [Next] (الترخيص).



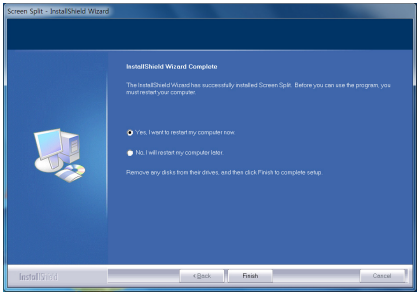
تنبيه

- يجب تحديث برنامج التحديث Windows 7 إلى الإصدار Service Pack 1 أو أعلى.

5 يبدأ تثبيت برنامج Screen Split كما هو مبيّن أدناه:



6 عند اكتمال التثبيت، أعِد تشغيل النظام.

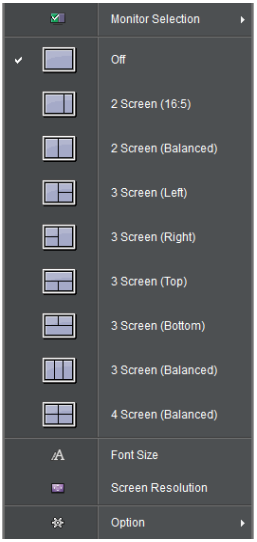


ملاحظة

- **Screen Split**: يقسم هذا البرنامج تلقائيًا إطار البرنامج حسب رغبتك.
- إذا قمت بتشغيل برنامج Screen Split، سيظهر رمز هذا البرنامج [ ] في علبة البرنامج الواقعة في أسفل يمين شاشة الكمبيوتر.



- انقر بزر الماوس الأيمن فوق رمز Screen Split وحدد التخطيط المطلوب.



استكشاف الأخطاء وإصلاحها

لا يتم عرض أي صورة على الشاشة

المشكلة	الحل
هل تم توصيل سلك الطاقة الخاص بالمنتج؟	• تأكد من توصيل سلك الطاقة بشكل صحيح في مأخذ الطاقة.
هل تظهر الرسالة "Out of range" (خارج النطاق) على الشاشة؟	• تكون الإشارة الواردة من الكمبيوتر (بطاقة الفيديو) خارج نطاق التردد العمودي أو الأفقي للمنتج. اضبط نطاق التردد عن طريق مراجعة قسم المواصفات في هذا الدليل.
هل تظهر الرسالة 'Check signal cable' ("افحص كابل الإشارة")؟	• لم يتم توصيل كابل الإشارة بين الكمبيوتر والمنتج. تحقق من كابل الإشارة. • اضغط على قائمة "INPUT" في وحدة التحكم عن بُعد للتحقق من إشارة الإدخال.

تظهر الرسالة "Unknown Product" (منتج غير معروف) عندما يكون المنتج متصلاً.

المشكلة	الحل
هل قمت بتثبيت برنامج التشغيل؟	• تحقق مما إذا كانت وظيفة التوصيل والتشغيل معتمدة عن طريق مراجعة دليل مستخدم بطاقة الفيديو.

لا تبدو الصورة المعروضة على الشاشة طبيعية.

المشكلة	الحل
هل موضع الشاشة غير صحيح؟	• تحقق من اعتماد المنتج للاستبانة والتردد على بطاقة الفيديو. إذا كان التردد خارج النطاق، فاضبطه على معدل الاستبانة الموصى به في قائمة ضبط "Display" (العرض) على Control Panel (لوحة التحكم).
تظهر الشاشة بشكل غير طبيعي.	• لم يتم توصيل إشارة الإدخال الملائمة بمنفذ الإشارة. قم بتوصيل كابل الإشارة الملائم لإشارة إدخال المصدر.

ملاحظة

- قد تتغير المحتويات التي تتعلق بالبرنامج من دون إشعار مسبق بسبب ترقية وظائف المنتج.

يظهر طَيف للصورة على المنتج.

المشكلة	الحل
يظهر طَيف للصورة عند إيقاف تشغيل المنتج.	• في حال استخدام صورة ثابتة لفترة طويلة، قد تتلف وحدات البكسل. استخدم وظيفة شاشة التوقف. • عند عرض صورة داكنة على الشاشة بعد عرض صورة ذات تباين عالٍ (أسود وأبيض أو رمادي)، يمكن لهذا أن يؤدي إلى التصاق الصورة. هذا الأمر طبيعي مع شاشات LCD.

وظيفة الصوت لا تعمل.

المشكلة	الحل
ألا تسمع أي صوت؟	• تحقق من توصيل كابل الصوت بشكل صحيح. • اضبط مستوى الصوت. • تحقق من ضبط الصوت بشكل صحيح.
الصوت غير واضح بتاتًا.	• حدد صوت المعادل الملائم.
الصوت منخفض للغاية.	• اضبط مستوى الصوت.

ألوان الشاشة غير طبيعية.

المشكلة	الحل
استبانة ألوان الشاشة رديئة (16 لونًا).	• اضبط عدد الألوان على أكثر من 24 بت (ألوان حقيقية). حدد القائمة Control Panel (لوحة التحكم) – Display (العرض) – Settings (الضوابط) – Color Table (جدول الألوان) في Windows.
لون الشاشة غير ثابت أو يظهر لون واحد فقط.	• تحقق من حالة اتصال كابل الإشارة. أو أدخل بطاقة الفيديو الخاصة بالكمبيوتر.
هل تظهر بقع سوداء على الشاشة؟	• تظهر وحدات بكسل متعددة (باللون الأحمر أو أزرق أو الأخضر أو الأبيض أو الأسود) على الشاشة، والتي قد تكون إحدى السمات الفريدة للوحات LCD. لا يُعدّ ذلك عطلاً في شاشة LCD.

لا يتم تشغيل الشاشة بشكل طبيعي.

المشكلة	الحل
تتوقف الشاشة عن التشغيل فجأة.	• هل تم ضبط **Timers (المؤقت)**؟ • تحقق من ضوابط التحكم بالطاقة. تم فصل الطاقة.

مواصفات المنتج

شاشة LCD	نوع الشاشة	شاشة شرائح الترانزستور الرقمي (TFT) بعرض 248 سم شاشة الكريستال السائل (LCD) الطول القطري للشاشة : 248 سم
	المسافة بين وحدات البكسل	0.562 مم (أفقي) x 0.562 مم (عمودي)
إشارة الفيديو	الاستبانة القصوى	DVI-D: 1920 x 1080 @ 60 Hz منفذ شاشة العرض : 3840 x 2160 @ 30 Hz HDMI 1: 3840 x 2160 @ 60 Hz HDMI 2: 3840 x 2160 @ 60 Hz - قد لا يكون هذا معتمدًا على بعض أنظمة التشغيل أو بطاقات الفيديو.
	الاستبانة الموصى بها	DVI-D/ منفذ شاشة العرض/ HDMI 1: 1920 x 1080 @ 60 Hz HDMI 2 : 3840 x 2160 @ 60 Hz - قد لا يكون هذا معتمدًا على بعض أنظمة التشغيل أو بطاقات الفيديو.
	التردد الأفقي	HDMI 2/ HDMI 1/ DVI-D/ منفذ شاشة العرض: 15 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز، 112,5 kHz (HDMI2) ، 135 kHz (HDMI2)
	التردد العمودي	HDMI 2/ HDMI 1/ DVI-D/ منفذ شاشة العرض: 24 هرتز إلى 76 هرتز
	المزامنة	رقمي
موصل الإدخال/ الإخراج		RS-232C In/Out، LAN، COMPONENT IN، Audio In، HDMI1، HDMI2، DP In/Out، DVI In، USB In 1/2/3، IR & Light Sensor، Optical Digital Audio Out، Speaker Out L/R
بطارية مضمّنة		ينطبق
الطاقة	الطاقة المُقدرة	التيار المتردد بقوة من 100 إلى 240 فولت تقريبًا وبتردد 50/60 هرتز تقريبًا تقريبًا وقدرة 6.0 أمبير
	استهلاك الطاقة	وضع التشغيل: بشدة 400 واط (بشكل نموذجي) / 550 واط (حد أقصى) وضع السكون : ≥ 2 واط وضع إيقاف التشغيل ≥ 0.5 واط
ظروف بيئة التشغيل	درجة حرارة التشغيل نسبة رطوبة التشغيل	من 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية 10 % إلى 80 %
	درجة حرارة التخزين نسبة رطوبة التخزين	-20 درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية 5 % إلى 95 %

قد تتغيّر مواصفات المنتج الموضّحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة لتحسين الجودة.

يشير الرمز "~" إلى التيار المتناوب (AC) والرمز "⎓" إلى التيار المستمر (DC).

الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق) / الوزن	
	2191.8 مم x 1246.8 مم x 69.4 مم / 87.3 كجم
	
	2191.8 مم x 1246.8 مم x 119 مم / 88.1 كجم

*** مطبّقة فقط للطرازات التي تعتمد مكبّرات الصوت**

الصوت/AUDIO	إخراج صوت RMS	10 واط + 10 واط (أيمن + أيسر)
	حساسية الإدخال	Vrms 0.7
	معاوقة مكبّر الصوت	8 أوم

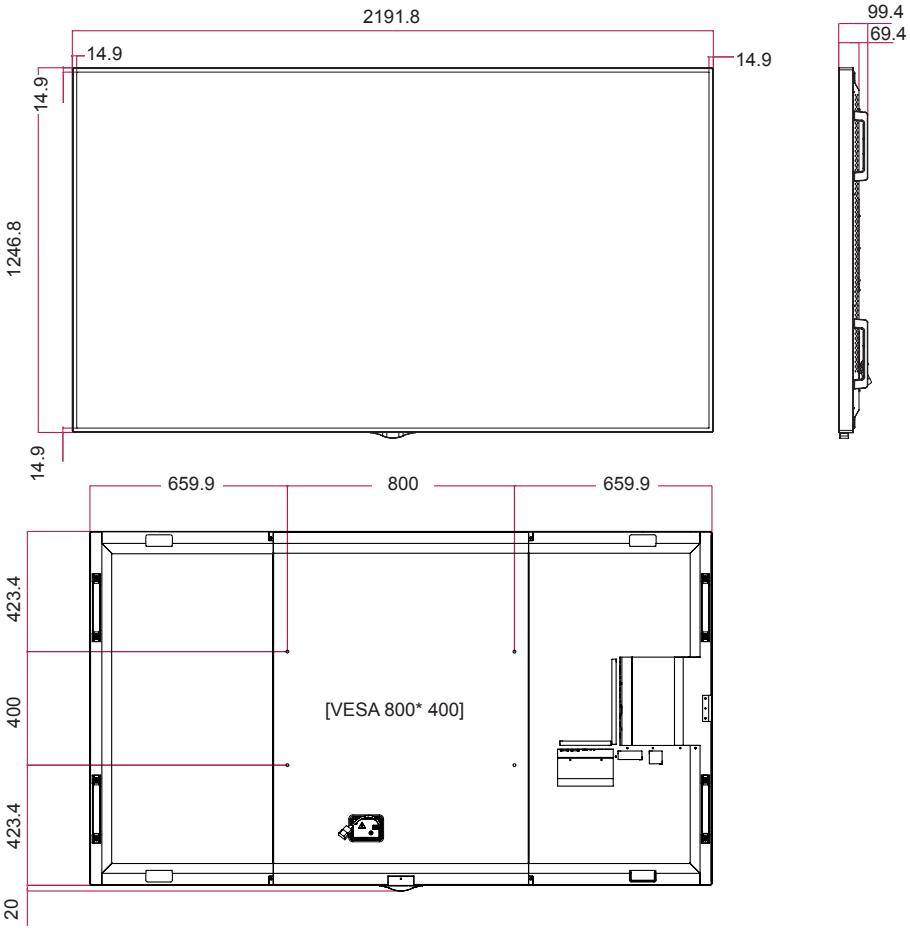
قد تتغيّر مواصفات المنتج الموضّحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة لتحسين الجودة.

الأبعاد

قد تختلف الصور في هذا الدليل بحسب الجهاز الحالي والملحقات.

يرجى مراجعة قسم "**التثبيت على الحائط**" لمعرفة حجم البراغي.

(وحدة القياس: مم)



قد تتغير مواصفات الجهاز الموضحة أعلاه من دون إشعار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.

الوضع المعتمد لمنفذ HDMI (الكمبيوتر)

الاستبانة	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	التردد العمودي (هرتز)	ملاحظات
640 x 350	31.468	70.09	
720 x 400	31.469	70.08	
640 x 480	31.469	59.94	
800 x 600	37.879	60.317	
1024 x 768	48.363	60.004	
1152 x 864	54.348	60.053	
1280 x 1024	63.981	60.02	
1920 x 1080	67.5	60	
3840 x 2160	54	24	
3840 x 2160	56.25	25	
3840 x 2160	67.5	30	
3840 x 2160	112.5	50	HDMI2
3840 x 2160	135	60	HDMI2

الوضع المعتمد لمنفذ HDMI (DTV)

الاستبانة	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	التردد العمودي (هرتز)	ملاحظات
1920 x 1080	33.71	29.97	
1920 x 1080	33.75	30	
1920 x 1080	56.25	50	
1920 x 1080	67.432	59.94	
1920 x 1080	67.5	60	
3840 x 2160	53.95	23.976	
3840 x 2160	54	24	
3840 x 2160	56.25	25	
3840 x 2160	61.43	29.97	
3840 x 2160	67.5	30	
3840 x 2160	112.5	50	HDMI2
3840 x 2160	135	60	HDMI2

الوضع المعتمد لمنفذ HDMI (DTV)

الاستبانة	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	التردد العمودي (هرتز)	ملاحظات
640 x 480	31.469	59.94	
640 x 480	31.5	60	
720 x 480	15.73	59.94	
720 x 480	15.75	60	
720 x 576	15.625	50	
720 x 480	31.47	59.94	
720 x 480	31.5	60	
720 x 576	31.25	50	
1280 x 720	44.96	59.94	
1280 x 720	45	60	
1280 x 720	37.5	50	
1920 x 1080	28.125	50	
1920 x 1080	33.72	59.94	
1920 x 1080	33.75	60	
1920 x 1080	26.97	23.976	
1920 x 1080	27.00	24	

الوضع المعتمد لمنفذ DVI

الاستبانة	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	التردد العمودي (هرتز)
640 x 350	31.469	70.8
720 X 400	31.468	70.8
640 x 480	31.469	59.94
800 x 600	37.879	60.317
800 x 600	46.875	75
832 x 624	49.725	74.55
1024 x 768	48.363	60
1024 x 768	60.123	75.029
1280 x 720	44.772	59.855
1366 x 768	47.7	60
1280 x 1024	63.981	60.02
1280 x 1024	79.98	75.02
1680 x 1050	65.290	59.954
1920 x 1080	67.5	60

الوضع المعتمد لمنفذ DISPLAYPORT (الكمبيوتر)

الاستبانة	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	التردد العمودي (هرتز)
640 x 480	31.469	59.94
800 x 600	37.879	60.317
1024 x 768	48.363	60
1280 x 720	44.772	59.855
1366 x 768	47.7	60
1152 x 864	53.783	59.959
1280 x 960	60	60
1280 x 1024	63.981	60.02
1680 x 1050	65.290	59.954
1920 x 1080	67.5	60
3840 x 2160	67.5	30

الوضع المعتمد لمنفذ DISPLAYPORT (DTV)

الاستبانة	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	التردد العمودي (هرتز)
720 x 480p	31.5	60
720 x 576p	31.25	50
1280 x 720p	37.5	50
1280 x 720p	45	60
1920 x 1080i	28.1	50
1920 x 1080i	33.75	60
1920 x 1080p	56.25	50
1920 x 1080p	67.5	60
3840 x 2160p	67.5	30

الوضع COMPONENT

الاستبانة	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	التردد العمودي (هرتز)
720 x 480i	15.73	59.94
720 x 480i	15.73	60
720 x 576i	15.625	50
720 x 480p	31.47	59.94
720 x 480p	31.5	60
720 x 576p	31.25	50
1280 x 720	44.96	59.94
1280 x 720	45	60
1280 x 720	45	50
1920 x 1080	28.125	50
1920 x 1080	33.72	59.94
1920 x 1080	33.75	60
1920 x 1080	56.25	50
1920 x 1080	67.5	60

ملاحظة

- التردد العمودي: يعرض المنتج الوظائف عن طريق تغيير صورة الشاشة عشرات المرات كل ثانية مثل مصباح الفلورسنت. التردد العمودي أو معدل التحديث هو عدد مرات عرض الصورة في الثانية. وحدة القياس هي الهرتز.
- التردد الأفقي: الفاصل الزمني الأفقي هو الوقت المستغرق لعرض خط أفقي واحد. عند قسمة 1 على الفاصل الزمني الأفقي، يمكن حساب عدد الخطوط الأفقية التي يتم عرضها كل ثانية التكرر الأفقي. وحدة القياس هي الكيلوهرتز.

رموز الأشعة تحت الحمراء

لا تعتمد جميع الطرازات وظيفة HDMI/USB.
قد تكون بعض رموز المفاتيح غير معتمدة حسب الطراز.

الرمز (بصيغة سداسية عشرية)	الوظيفة	ملاحظات
08	POWER ⏻	زر جهاز التحكم عن بُعد
C4	ON MONITOR	زر جهاز التحكم عن بُعد
C5	OFF MONITOR	زر جهاز التحكم عن بُعد
95	Energy Saving	زر جهاز التحكم عن بُعد
0B	INPUT	زر جهاز التحكم عن بُعد
10	المفتاح الرقمي 0	زر جهاز التحكم عن بُعد
11	المفتاح الرقمي 1	زر جهاز التحكم عن بُعد
12	المفتاح الرقمي 2	زر جهاز التحكم عن بُعد
13	المفتاح الرقمي 3	زر جهاز التحكم عن بُعد
14	المفتاح الرقمي 4	زر جهاز التحكم عن بُعد
15	المفتاح الرقمي 5	زر جهاز التحكم عن بُعد
16	المفتاح الرقمي 6	زر جهاز التحكم عن بُعد
17	المفتاح الرقمي 7	زر جهاز التحكم عن بُعد
18	المفتاح الرقمي 8	زر جهاز التحكم عن بُعد
19	المفتاح الرقمي 9	زر جهاز التحكم عن بُعد
02	مستوى الصوت (+)	زر جهاز التحكم عن بُعد
03	مستوى الصوت (-)	زر جهاز التحكم عن بُعد
E0	BRIGHTNESS ^ (صفحة لأعلى)	زر جهاز التحكم عن بُعد
E1	BRIGHTNESS ˅ (صفحة لأسفل)	زر جهاز التحكم عن بُعد
DC	3D	زر جهاز التحكم عن بُعد
32	a/A/1	زر جهاز التحكم عن بُعد
2F	CLEAR	زر جهاز التحكم عن بُعد
7E	SIMPLINK	زر جهاز التحكم عن بُعد
79	ARC(MARK) (نسبة الطول إلى العرض)	زر جهاز التحكم عن بُعد
4D	PSM (وضع الصورة)	زر جهاز التحكم عن بُعد
09	Mute	زر جهاز التحكم عن بُعد
43	SETTINGS (القائمة)	زر جهاز التحكم عن بُعد
99	التهيئة التلقائية	زر جهاز التحكم عن بُعد
40	أعلى ▲	زر جهاز التحكم عن بُعد
41	أسفل ▼	زر جهاز التحكم عن بُعد
06	يمين ►	زر جهاز التحكم عن بُعد
07	يسار ◄	زر جهاز التحكم عن بُعد
44	OK	زر جهاز التحكم عن بُعد
28	BACK	زر جهاز التحكم عن بُعد

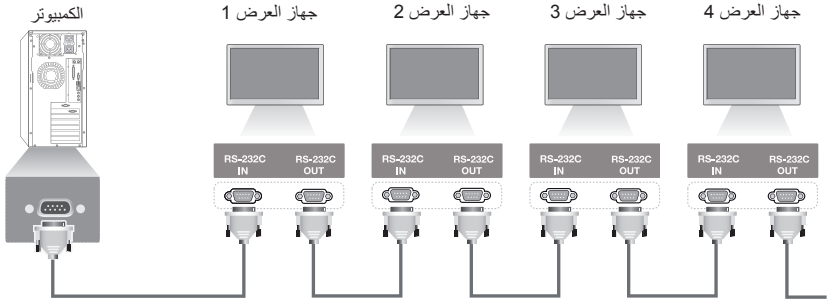
الرمز (بصيغة سداسية عشرية)	الوظيفة	ملاحظات
7B	TILE	زر جهاز التحكم عن بُعد
5B	EXIT	زر جهاز التحكم عن بُعد
72	ID ON (أحمر)	زر جهاز التحكم عن بُعد
71	ID OFF (أخضر)	زر جهاز التحكم عن بُعد
63	أصفر	زر جهاز التحكم عن بُعد
61	أزرق	زر جهاز التحكم عن بُعد
B1	■	زر جهاز التحكم عن بُعد
B0	▶	زر جهاز التحكم عن بُعد
BA	⏸	زر جهاز التحكم عن بُعد
8F	◀◀	زر جهاز التحكم عن بُعد
8E	▶▶	زر جهاز التحكم عن بُعد
5F	W.BAL	زر جهاز التحكم عن بُعد
3F	S.MENU	زر جهاز التحكم عن بُعد
7C	HOME	زر جهاز التحكم عن بُعد

للتحكم بمنتجات عديدة

استخدم هذه الطريقة لتوصيل منتجات عديدة بكمبيوتر واحد. يمكنك التحكم بمنتجات عديدة في الوقت نفسه عن طريق توصيلها بكمبيوتر واحد.
في قائمة Option (الخيار)، يجب أن تكون قيمة Set ID (معرّف الجهاز) بين 1 و 1000 من دون تكرار.

توصيل الكابل

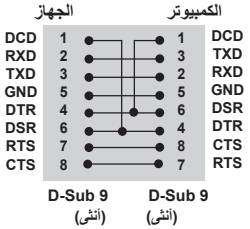
قم بتوصيل كابل RS-232C كما هو موضّح في الصورة.
يُستخدم بروتوكول RS-232C لإنشاء اتصال بين الكمبيوتر والمنتج. يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل المنتج أو تحديد مصدر إدخال أو ضبط قائمة شاشة خيارات العرض من الكمبيوتر.



كابل RS-232C

عمليات تكوين RS-232C

عمليات التكوين التي تتضمن ثمانية الأسلاك (كابل RS-232C القياسي)



معلمة التوصيل

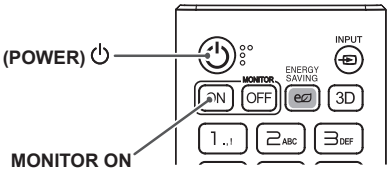
معدل سرعة نقل البيانات: 9600 بت في الثانية
طول البيانات: 8 بت
معدل بت التماثل: بلا
معدل بت التوقف: 1 بت
التحكم بالتدفق: بلا
رمز الاتصال: رمز ASCII
استخدم كابلاً (معكوسًا) متقاطعًا

ملاحظة

- عند التوصيل باستخدام ثلاثة أسلاك (غير قياسية)، لا يمكن استخدام سلسلة IR (الأشعة تحت الحمراء) المترابطة.

ملاحظة

- عندما يتم إيقاف تشغيل أجهزة عرض متصلة عبر سلسلة شاشات مترابطة (تتحكم في أجهزة عرض عديدة) وتشغيلها على التوالي، قد لا تعمل بعض أجهزة العرض. في هذه الحالة، يمكنك تشغيل أجهزة العرض هذه عبر الضغط على الزر **MONITOR ON** وليس على الزر **POWER (الطاقة)**.



القائمة المرجعية للأوامر

		الأمر		البيانات (سداسية عشرية)
		1	2	
01	Power (الطاقة)	k	a	00 إلى 01
02	Select input (تحديد الإدخال)	x	b	راجع "Select Input" "تحديد الإدخال"
03	Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض)	k	c	راجع "Aspect Ratio" "نسبة الطول إلى العرض"
04	Energy Saving (توفير الطاقة)	j	q	راجع "توفير الطاقة"
05	وضع الصورة	ج	x	راجع "Picture Mode" "وضع الصورة"
06	Contrast (تباين)	k	g	من 00 إلى 64
07	Brightness (سطوع)	k	h	من 00 إلى 64
08	Sharpness (الحدّة)	k	k	من 00 إلى 32
09	Color (لون)	k	i	من 00 إلى 64
10	Tint (درجة اللون)	k	j	من 00 إلى 64
11	Color temperature (درجة حرارة الألوان)	x	u	من 00 إلى 64
12	Balance (التوازن)	k	t	من 00 إلى 64
13	Sound Mode (وضع الصوت)	d	y	راجع "Sound Mode" "وضع الصوت"
14	Mute (كتم الصوت)	k	e	00 إلى 01
15	Volume Control (التحكم بمستوى الصوت)	k	f	من 00 إلى 64
16	Time 1 (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/ الشهر/ اليوم)	f	a	راجع "Time 1" "الوقت 1"
17	Time 2 (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/الدقيقة/الثانية)	f	x	راجع "Time 2" "الوقت 2"
18	Off time schedule (جدول وقت الإيقاف)	f	c	من 00 إلى 01
19	On Time Schedule (جدول وقت التشغيل)	f	b	من 00 إلى 01
20	Off Timer (مؤقت إيقاف التشغيل) (التكرار/الوقت)	f	e	راجع "Off Timer" "مؤقت إيقاف التشغيل"
21	On Timer (مؤقت التشغيل) (التكرار/الوقت)	f	d	راجع "On Timer" "مؤقت التشغيل"
22	إدخال مؤقت التشغيل	f	u	راجع "On Timer Input" (إدخال مؤقت التشغيل).
23	No Signal Power Off (15Min) (ما من إشارة إيقاف تشغيل الطاقة)	f	g	00 إلى 01
24	Auto power off (إيقاف تلقائي)	m	n	00 إلى 01
25	Language (اللغة)	f	i	راجع "Language" (اللغة)
26	Reset (إعادة الضبط)	f	k	00، 02
27	Current Temperature (درجة الحرارة الحالية)	d	n	FF
28	Key (المفتاح)	m	c	راجع "Key" (المفتاح)
29	Time Elapsed (الوقت المنقضي)	d	l	FF
30	Product Serial Number (الرقم التسلسلي للمنتج)	f	y	FF
31	Software Version (إصدار البرنامج)	f	z	FF
32	White Balance Red Gain (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض)	j	m	من 00 إلى FE
33	White Balance Green Gain (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض)	j	n	من 00 إلى FE
34	White Balance Blue Gain (اكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض)	j	o	من 00 إلى FE

		الأمر		البيانات (سداسية عشرية)
		1	2	
35	White Balance Red Offset (إزاحة اللون الأحمر من توازن الأبيض)	s	x	من 00 إلى FE
36	White Balance Green Offset (إزاحة اللون الأخضر من توازن الأبيض)	s	y	من 00 إلى FE
37	White Balance Blue Offset (إزاحة اللون الأزرق من توازن الأبيض)	s	z	من 00 إلى FE
38	Backlight (الإضاءة الخلفية)	m	g	من 00 إلى 64
39	Screen off (إيقاف تشغيل الشاشة)	k	d	00 إلى 01
40	Tile mode (وضع التجانب)	d	d	من 00 إلى FF
41	Check Tile Mode (التحقق من وضع التجانب)	d	z	FF
42	Tile ID (معرّف التجانب)	d	i	راجع "Tile ID " (معرّف التجانب)
43	Natural Mode (الوضع الطبيعي)	d	j	00 إلى 01
44	DPM select (تحديد إدارة طاقة العرض)	f	j	من 00 إلى 07
45	Remote Control/Local Key Lock (قفل مفاتيح وحدة التحكم عن بُعد/المفاتيح المحلية)	k	m	00 إلى 01
46	Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل)	f	h	من 00 إلى 64
47	Fail Over Select (تحديد الخادم الاحتياطي)	m	i	من 00 إلى 02
48	Fail Over Input Select (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي)	m	j	راجع "Fail Over Input Select" "تحديد إدخال الخادم الاحتياطي"
49	IR Operation (التشغيل بواسطة الأشعة تحت الحمراء)	t	p	من 00 إلى 02
50	Local Key Operation (تشغيل المفتاح المحلي)	t	o	من 00 إلى 02
51	Check the status (التحقق من الحالة)	s	v	راجع "Check the status" "التحقق من الحالة"
52	Check Screen (التحقق من الشاشة)	t	z	00 إلى 01
53	Speakers (مكبّرات الصوت)	d	v	00 إلى 01

*يمكن استخدام أمرَي الطاقة والمفتاح فقط أثناء تشغيل ملفات وسائط من جهاز USB أو من ذاكرة داخلية أو خارجية. ستتم معالجة الأوامر غير أمرَي الطاقة والمفتاح كغير جيدة. قد لا تكون بعض الأوامر معتمدة وذلك حسب الطراز.

بروتوكول الإرسال / الاستقبال

Transmission

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* [Command1]: للتحديد بين وضع الضبط الافتراضي وأوضاع ضبط المستخدم.
* [Command2]: للتحكم بضوابط جهاز العرض.
* [Set ID]: يُستخدم لتحديد جهاز تريد التحكم به. يمكن تعيين معرّف جهاز فريد لكل جهاز يتراوح بين 1 و 255 (من 001H إلى FFH) ضمن Settings (الضوابط) في قائمة شاشة خيارات العرض (OSD).
يتيح تحديد '00H' لمعرّف الجهاز التحكم المتزامن بكل أجهزة العرض المتصلة.
* قد تختلف القيمة القصوى لمعرّف الجهاز بحسب الطراز.
* [Data]: لإرسال بيانات الأمر.
قد يزداد عدد البيانات وفقًا للأمر.
* [Cr]: إرجاع لأول السطر. يتطابق مع '0x0D' في الرمز ASCII.
* [ ]: مساحة فارغة. يتطابق مع '0x20' في الرمز ASCII.

Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* يرسل المنتج ACK (إقرار) وفقًا لهذا التنسيق عند استقبال بيانات عادية. في هذا الوقت، إذا كانت البيانات FF، يشير ذلك إلى بيانات الحالة الحالية. أما إذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، تُعيد بيانات الكمبيوتر.
إذا تم إرسال أمر مع معرّف الجهاز '00' (=0x00)، تنعكس البيانات على كافة أجهزة العرض ولا يرسل كل جهاز عرض إقرارًا (ACK).
* إذا تم إرسال قيمة البيانات 'FF' في وضع التحكم عبر RS-232C، يمكن التحقق من ضبط القيمة الحالي لوظيفة ما (لبعض الوظائف فقط).
*بعض الأوامر غير معتمدة حسب الطراز.

01. Power (الطاقة) (Command: k a)
التحكم بتشغيل طاقة الجهاز أو إيقاف تشغيلها.

Transmission

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (التشغيل)

Acknowledgement

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

*تعود إشارة الإقرار بشكل صحيح فقط عند تشغيل جهاز العرض بشكل كامل.
* يمكن أن يكون هناك بعض التأخير في الوقت بين إشارات الإرسال والإقرار.

02. Select Input (تحديد الإدخال) (Command: x b)
لتحديد إشارة إدخال.

Transmission

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 40: COMPONENT
70: DVI (PC) (الكمبيوتر)
80: DVI (DTV) (التلفاز الرقمي)
90: HDMI1 (DTV) (التلفاز الرقمي)
A0: HDMI1 (PC) (الكمبيوتر)
91: HDMI2 (DTV) (التلفاز الرقمي)
A1: HDMI2 (PC) (الكمبيوتر)
C0: DISPLAYPORT (DTV) (التلفاز الرقمي)
D0: DISPLAYPORT (PC) (الكمبيوتر)

Acknowledgement

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* قد لا يتم اعتماد بعض إشارات الإدخال حسب الطراز.

03. Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض) (Command: k c)
لضبط نسبة الطول إلى العرض.

Transmission

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: 4:3
02: 16:9
04: Zoom (تكبير/تصغير)
06: Set by Program (ضبط حسب البرنامج)
09: Just scan (مسح فقط) (720 تقدمي أو أكثر)
1F: Cinema Zoom (تكبير سينمائي) من 10 إلى 16
من 1 إلى 16

* تختلف أنواع البيانات المتوفرة حسب إشارة الإدخال. للحصول على مزيد من المعلومات، راجع قسم Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض) في دليل المستخدم.
* قد تختلف نسبة الطول إلى العرض حسب تكوين إدخال الطراز.

Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

04. Energy Saving (توفير الطاقة) (Command: j q)
لضبط وضع توفير الطاقة.

Transmission

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل)
01: Minimum (الحد الأدنى)
02: Medium (الحد المتوسط)
03: Maximum (الحد الأقصى)
04: Automatic (تلقائي)
05: Screen off (إيقاف تشغيل الشاشة)

Acknowledgement

[[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

05. Picture Mode (وضع الصورة) (Command: d x)
لتحديد أحد أوضاع الصورة.

Transmission

[d][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Vivid (زاهي)
01: Standard (قياسي)
02: Cinema (سينما)
03: Sports (رياضة)
04: Game (لعبة)
05: Expert 1 (الخبير 1)
06: Expert 2 (الخبير 2)
08: APS (صديق للبيئة)
09: Photo (صورة)

Acknowledgement

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون بعض أوضاع الصور معتمدة بحسب الطراز.

06. Contrast (التباين) (Command: k g)
لضبط تباين الشاشة.

Transmission

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى 64: Contrast (تباين) من 0 إلى 100

Acknowledgement

[[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

.07 Brightness (سطوع) (Command: k h)

لضبط سطوع الشاشة.

Transmission

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى 64: Brightness (سطوع) من 0 إلى 100

Acknowledgement

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

.08 Sharpness (الحدّة) (Command: k k)

لضبط حدّة الشاشة.

Transmission

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى 32: Sharpness (الحدّة) من 0 إلى 50

Acknowledgement

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

.09 Color (اللون) (Command: k i)

لضبط لون الشاشة.

Transmission

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى 64: Color (لون) من 0 إلى 100

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

.10 Tint (درجة اللون) (Command: k j)

لضبط درجة لون الشاشة.

Transmission

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى 64: Tint (درجة اللون) الأحمر 50 إلى الأخضر 50

Acknowledgement

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

.11 Color Temperature (درجة حرارة الألوان) (Command: x u)

لضبط درجة حرارة ألوان الشاشة.

Transmission

[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى 64: دافئة 50 إلى باردة 50

Acknowledgement

[[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

.12 Balance (التوازن) (Command: k t)

لضبط توازن الصوت.

Transmission

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى 64: يسار 50 إلى يمين 50

Acknowledgement

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

13. Sound mode (وضع الصوت) (Command: d y)

لتحديد وضع الصوت.

Transmission

[d][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: Standard (قياسي)
02: Music (الموسيقى)
03: Cinema (السينما)
04: Sports (الرياضة)
05. Game (اللعبة)
07: News (الأخبار)

Acknowledgement

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

14. Mute (كتم الصوت) (Command: k e)

لكتم/الغاء كتم الصوت.

Transmission

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Mute (كتم الصوت)
01: Unmute (إلغاء الكتم)

Acknowledgement

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

15. Volume Control (التحكم بمستوى الصوت) (Command: k f)

لضبط مستوى صوت التشغيل.

Transmission

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى 64: Volume (مستوى الصوت) من 0 إلى 100

Acknowledgement

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

16. Time 1 (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/ الشهر/ اليوم) (Command: f a)

لضبط قيمة Time 1 (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/الشهر/اليوم).

Transmission

[f][a][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1 من 04 إلى 1B: من 2014 إلى 2037
Data2 من 01 إلى 0C: من يناير إلى ديسمبر
Data3 من 01 إلى 1F: من 1 إلى 31
* أدخل "ff [Set ID] fa" لعرض ضوابط Time 1 (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/الشهر/اليوم).

Acknowledgement

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

17. Time 2 (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية) (Command: f x)

لضبط قيمة Time 2 (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية).

Transmission

[f][x][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1 من 00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة
Data2 من 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة
Data3 من 00 إلى 3B: 00 إلى 59 ثانية
* أدخل "ff [Set ID] fa" لعرض ضوابط Time 2 (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية).
**تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Time 1 (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/الشهر/اليوم).

Acknowledgement

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

18. Off Time Schedule (جدول وقت الإيقاف) (Command: f c)

لتمكين/تعطيل Off Time Schedule (جدول وقت الإيقاف).

Transmission

[f][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (التشغيل)

Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

19. جدول On Time (وقت التشغيل) (الأمر: f b)

لتمكين/تعطيل On Time schedule (جدول وقت التشغيل).

Transmission

[f][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (التشغيل)

Acknowledgement

[[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

20. Off Timer (مؤقت الإيقاف) (التكرار/الوقت) (Command: f e)

لتكوين ضوابط Off Timer (مؤقت الإيقاف) (التكرار/الوقت).

Transmission

[f][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1

1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات)
F1: لقراءة البيانات الأولى لمؤقت الإيقاف
F2: لقراءة البيانات الثانية لمؤقت الإيقاف
F3: لقراءة البيانات الثالثة لمؤقت الإيقاف
F4: لقراءة البيانات الرابعة لمؤقت الإيقاف
F5: لقراءة البيانات الخامسة لمؤقت الإيقاف
F6: لقراءة البيانات السادسة لمؤقت الإيقاف
F7: لقراءة البيانات السابعة لمؤقت الإيقاف
2. e1h-e7h (حذف فهرس واحد) وe0h (حذف كل الفهارس)
E0: لمحو كل ضوابط مؤقت الإيقاف
E1 لمحو الضبط الأول لمؤقت الإيقاف
E2: لمحو الضبط الثاني لمؤقت الإيقاف
E3: لمحو الضبط الثالث لمؤقت الإيقاف
E4: لمحو الضبط الرابع لمؤقت الإيقاف
E5: لمحو الضبط الخامس لمؤقت الإيقاف
E6: لمحو الضبط السادس لمؤقت الإيقاف
E7: لمحو الضبط السابع لمؤقت الإيقاف
3. 01h إلى 0Ch (لضبط يوم الأسبوع لمؤقت الإيقاف)
01: مرة واحدة
02. يوميًا
03: من الاثنين إلى الجمعة
04: من الاثنين إلى السبت
05: من السبت إلى الأحد
06. كل أحد
07. كل اثنين
08. كل ثلاثاء
09. كل أربعاء
0A. كل خميس
0B. كل جمعة
0C. كل سبت
Data2 من 00 إلى 17: من 00 إلى 23 ساعة
Data3 من 00 إلى 3B: من 00 إلى 59 دقيقة
* لقراءة قائمة جدول مؤقت الإيقاف أو حذفها، يجب ضبط [Data3][Data2] على FFH.
مثال 1: ff f1 ff 01 fe – لقراءة البيانات الأولى للفهرس في مؤقت الإيقاف.
مثال 2: ff f1 ff 01 fe – لحذف البيانات الأولى للفهرس من مؤقت الإيقاف.
مثال 3: 03 02 04 01 fe - لضبط مؤقت الإيقاف على 02:03 من الاثنين إلى السبت.
* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Time 1 (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/الشهر/اليوم) و Time 2 (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/الدقيقة/الثانية).

Acknowledgement

[x][Data3][Data2][Data1][OK/NG][ ][Set ID][ ][e][ ]

21. On timer (مؤقت التشغيل) (Command:) (Repeat/Time) (f d

لتكوين ضوابط On Timer (مؤقت التشغيل) (التكرار/الوقت).

Transmission

[f][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1

1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات)
F1: لقراءة البيانات الأولى لمؤقت التشغيل
F2: لقراءة البيانات الثانية لمؤقت التشغيل
F3: لقراءة البيانات الثالثة لمؤقت التشغيل
F4: لقراءة البيانات الرابعة لمؤقت التشغيل
F5: لقراءة البيانات الخامسة لمؤقت التشغيل
F6: لقراءة البيانات السادسة لمؤقت التشغيل
F7: لقراءة البيانات السابعة لمؤقت التشغيل
2. e1h-e7h (حذف فهرس واحد) وe0h (حذف كل الفهارس)
E0: لمحو جميع ضوابط مؤقت التشغيل
E1 لمحو الضبط الأول لمؤقت التشغيل
E2: لمحو الضبط الثاني لمؤقت التشغيل
E3: لمحو الضبط الثالث لمؤقت التشغيل
E4: لمحو الضبط الرابع لمؤقت التشغيل
E5: لمحو الضبط الخامس لمؤقت التشغيل
E6: لمحو الضبط السادس لمؤقت التشغيل
E7: لمحو الضبط السابع لمؤقت التشغيل
3. 01h إلى 0Ch (لضبط يوم الأسبوع لمؤقت التشغيل)
01: مرة واحدة
02. يوميًا
03: من الاثنين إلى الجمعة
04: من الاثنين إلى السبت
05: من السبت إلى الأحد
06. كل أحد
07. كل اثنين
08. كل ثلاثاء
09. كل أربعاء
0A. كل خميس
0B. كل جمعة
0C. كل سبت
Data2 من 00 إلى 17: من 00 إلى 23 ساعة
Data3 من 00 إلى 3B: من 00 إلى 59 دقيقة
* لقراءة قائمة جدول مؤقت التشغيل أو حذفها، يجب ضبط [Data3][Data2] إلى FFH.
مثال 1: ff f1 01 fd - لقراءة البيانات الأولى للفهرس من مؤقت التشغيل.
مثال 2: ff f1 ff 01 fe – لحذف البيانات الأولى للفهرس من On Timer (مؤقت التشغيل).
مثال 3: 03 02 04 01 fe - لضبط On Timer (مؤقت التشغيل) إلى 02:03 من الاثنين إلى السبت.
* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Time 1 (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/الشهر/اليوم) و Time 2 (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/الدقيقة/الثانية).
* قد لا يتم اعتماد بعض إشارات الإدخال حسب الطراز.

Acknowledgement

[x][Data3][Data2][Data1][OK/NG][ ][Set ID][ ][d][ ]

22. On Timer Input (إدخال مؤقت التشغيل) (الأمر: f u)

حدد إدخالاً خارجيًا للضبط On Time (وقت التشغيل) الحالي وأضف جدولاً جديدًا.

Transmission

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Cr]

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][][Data2][Cr]

البيانات (إضافة جدول)
COMPONENT :40
(PC) DVI :70
(PC) HDMI1 :90
(PC) HDMI2 :91
(PC) DISPLAYPORT :91

البيانات1 (قراءة الجدول)
1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات)
F1: تحديد إدخال الجدول الأول
F2: تحديد إدخال الجدول الثاني
F3: تحديد إدخال الجدول الثالث
F4: تحديد إدخال الجدول الرابع
F5: تحديد إدخال الجدول الخامس
F6: تحديد إدخال الجدول السادس
F7: تحديد إدخال الجدول السابع
البيانات2 (قراءة الجدول)
FF

* لقراءة إدخال الجدول، أدخل FF لـ [Data2].
في حال عدم توفر أي جدول لـ [Data1] عند محاولة قراءة بيانات الجدول، سيتم عرض النص "NG" وستفشل العملية.
المثل 1: 90 01 fu - قم بنقل كل إدخال جدول سطرًا واحدًا إلى أسفل وقم بحفظ إدخال الجدول الأول في وضع HDMI.)
المثل 2: ff f1 01 fu - قراءة إدخال الجدول الأول.)
إذا لم يكن أي جدول ثالث متوفرًا، سيتم عرض النص NG وستفشل العملية.
* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/الدقيقة/الثانية)، وقت التشغيل (Repeat Mode (وضع التكرار/الوقت).

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.
Acknowledgement

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

23. No Signal Power Off (ما من إشارة إيقاف التشغيل) (Command: f g)

سيدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد التلقائي في حال عدم وجود إشارة لمدة 15 دقيقة.

Transmission

[f][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (التشغيل)

Acknowledgement

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

24. Auto Off (إيقاف التشغيل التلقائي) (Command: m n)

سيتوقف جهاز العرض تلقائيًا عن التشغيل بعد 4 ساعات.

Transmission

[m][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
00: Off (إيقاف التشغيل)
01: 4 hours (4 ساعات)

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

25. Language (اللغة) (Command: f i)

لتحديد لغة OSD (شاشة خيارات العرض).

Transmission

[f][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
00: Czech (التشيكية)
01: Danish (الدنماركية)
02: German (الألمانية)
03: English (الإنجليزية)
04: Spanish (Europe) (الإسبانية (أوروبا))
05: Greek (اليونانية)
06: French (الفرنسية)
07: Italian (الإيطالية)
08: Dutch (الهولندية)
09: Norwegian (النرويجية)
0A: Portuguese (البرتغالية)
0B: Portuguese(Brazil) (البرتغالية (البرازيل))
0C: Russian (الروسية)
0D: Finnish (الفنلندية)
0E: Swedish (السويدية)
0F: Korean (الكورية)
10: Chinese (Cantonese) (الصينية) (الكانتونية)
11: Japanese (اليابانية)
12: Chinese (Mandarin) (الصينية) (الماندرين)

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

26. Reset (إعادة الضبط) (Command: f k)

للقيام بوظائف الصورة وإعادة الضبط الأصلي.

Transmission

[f][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: إعادة ضبط الصورة

02: Initial Settings (الضوابط الأصلية) (إعادة الضبط الأصلي)

Acknowledgement

[[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

27. Current temperature (درجة الحرارة الحالية) (Command: d n)

للتحقق من درجة الحرارة الداخلية.

Transmission

[d][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: للتحقق من الحالة

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* يتم عرض درجة الحرارة كقيمة سداسية عشرية.

28. Key (المفتاح) (Command: m c)

لإرسال رمز مفتاح إلى وحدة التحكم عن بُعد بالأشعة تحت الحمراء.

Transmission

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data IR_KEY_CODE

Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

للحصول على رموز المفاتيح، راجع IR Codes (رموز الأشعة تحت الحمراء).

* إن بعض رموز المفاتيح غير معتمدة حسب الطراز.

29. Time Elapsed (الوقت المنقضي) (Command: d l)

للتحقق من الوقت المنقضي.

Transmission

[d][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: Read status (حالة القراءة)

Acknowledgement

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* تظهر البيانات التي يتم تلقيها كقيمة سداسية عشرية

30. Product serial number (الرقم التسلسلي للمنتج) (Command: f y)

للتحقق من الرقم التسلسلي للمنتج.

Transmission

[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: للتحقق من الرقم التسلسلي للمنتج

Acknowledgement

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* البيانات في الرمز ASCII.

31. Software Version (إصدار البرنامج) (Command: f z)

للتحقق من إصدار برنامج المنتج.

Transmission

[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: التحقق من إصدار البرنامج

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

32. White balance red gain (اكتساب اللون الأحمر من توازن الأبيض) (Command: j m)

لضبط قيمة اكتساب اللون الأحمر من توازن الأبيض.

Transmission

[j][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى 7F: Red Gain (اكتساب اللون الأحمر) من 0 إلى 127
FF: للتحقق من قيمة اكتساب اللون الأحمر

Acknowledgement

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

33. White Balance Green Gain (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض) (Command: j n)

لضبط قيمة اكتساب اللون الأخضر من توازن الأبيض.

Transmission

[j][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى 7F: Green Gain (اكتساب الأخضر) 0 إلى 127
FF: للتحقق من قيمة اكتساب اللون الأخضر

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

34. White Balance Blue Gain (اكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض) (Command: j o)

لضبط قيمة اكتساب اللون الأزرق من توازن الأبيض.

Transmission

[j][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى 7F: Blue Gain (اكتساب الأزرق) 0 إلى 127
FF: للتحقق من قيمة اكتساب اللون الأزرق

Acknowledgement

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

35. White Balance Red Offset (إزاحة اللون الأحمر من توازن الأبيض) (Command: s x)

لضبط قيمة إزاحة اللون الأحمر من توازن الأبيض.

Transmission

[s][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى FE: Red Offset (إزاحة اللون الأحمر)
من 0 إلى 254
FF: للتحقق من قيمة إزاحة اللون الأحمر

Acknowledgement

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

36. White Balance Green Offset (إزاحة اللون الأخضر من توازن الأبيض) (Command: s y)

لضبط قيمة إزاحة اللون الأخضر من توازن الأبيض.

Transmission

[s][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى FE: Green Offset (إزاحة اللون الأخضر)
من 0 إلى 254
FF: للتحقق من قيمة إزاحة اللون الأخضر

Acknowledgement

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

37. White Balance Blue Offset (إزاحة اللون الأزرق من توازن الأبيض) (Command: s z)

لضبط قيمة إزاحة اللون الأزرق من توازن الأبيض.

Transmission

[[s][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى FE: Blue Offset (إزاحة اللون الأزرق)
من 0 إلى 254
FF: للتحقق من قيمة إزاحة اللون الأزرق

Acknowledgement

[[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

38. Backlight (الإضاءة الخلفية) (Command: m g)

لضبط سطوع الإضاءة الخلفية.

Transmission

[m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 إلى 64: Backlight (الإضاءة الخلفية) 0 إلى 100

Acknowledgement

[[g][][set ID][][OK/NG][Data][x]

39. Screen Off (إيقاف تشغيل الشاشة) (Command: k d)

لتشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها.

Transmission

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: لتشغل الشاشة
01: لإيقاف تشغيل الشاشة

Acknowledgement

[[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

40. Tile Mode (وضع التجانب) (Command: d d)

لضبط Tile Mode (وضع التجانب) والقيم لصفوف التجانب وأعمدته.

Transmission

[d][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 00 إلى FF: البايت الأول - عمود التجانب
البايت الثاني - صف التجانب
* تعني القيم 00 و 01 و 10 و 11 أن وضع التجانب متوقف عن التشغيل
* قد تختلف القيم القصوى للصفوف والأعمدة في وضع التجانب بحسب الطراز.

Acknowledgement

[[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

41. Check Tile Mode (التحقق من وضع التجانب) (Command: z d)

للتحقق من وضع التجانب.

Transmission

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: للتحقق من وضع التجانب

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data1 00: إيقاف تشغيل وضع التجانب
01: تشغيل وضع التجانب
Data2 من 00 إلى 0F: عمود التجانب
Data3 من 00 إلى 0F: صف التجانب

42. Tile ID (معرّف التجانب) (Command: d i)

* لضبط قيمة معرّف التجانب الخاص بالمنتج.

Transmission

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data من 01 إلى E1: معرّف التجانب من 1 إلى 225**
FF: للتحقق من معرّف التجانب
** لا يجوز أن تتجاوز قيمة البيانات قيمة الصف × العمود.

Acknowledgement

[[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* عند إدخال قيمة البيانات التي تتجاوز قيمة الصف × العمود (باستثناء 0xFF)،
يصبح الإقرار ACK غير هام.

43. Natural Mode (الوضع الطبيعي) (في Tile mode) (وضع التجانب)) (Command: d j)

عند عرض الصورة بشكل طبيعي، يتم حذف جزء الصورة الذي يُعرض بشكل طبيعي في الفجوة بين أجهزة العرض.

Transmission

[d][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (التشغيل)

Acknowledgement

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

44. DPM Select (تحديد إدارة طاقة العرض) (Command: f j)

لضبط وظيفة DPM (إدارة طاقة شاشة العرض).

Transmission

[f][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل)
01: 5 seconds (5 ثوانٍ)
02: 10 seconds (10 ثوانٍ)
03: 15 seconds (15 ثانية)
04: 1 minute (دقيقة واحدة)
05: 3 minutes (3 دقائق)
06: 5 minutes (5 دقائق)
07: 10 minutes (10 دقائق)

Acknowledgement

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

45. Remote Control/Local Key Lock (قفل وحدة التحكم عن بُعد/المفاتيح المحلية) (Command: k m)

لضبط قفل وحدة التحكم عن بُعد/المفاتيح المحلية (الأمامية).

Transmission

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل) (إيقاف تشغيل القفل)
01: On (التشغيل) (تشغيل القفل)

* عند إقفال وحدة التحكم عن بُعد والمفاتيح الأمامية في وضع الاستعداد، لا يمكنك تشغيل الطاقة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد أو زر الطاقة الأمامي.

Acknowledgement

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

46. Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل) (Command: f h)

لضبط مهلة التأجيل عند تشغيل الطاقة. (الوحدة: ثوانٍ).

Transmission

[f][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 إلى 64: الحد الأدنى من 0 إلى 100 (ثانية) كحد أقصى

Acknowledgement

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* قد يختلف الحد الأقصى لوقت مهلة تأجيل التشغيل بحسب الطراز.

47. Fail Over Select (تحديد الخادم الاحتياطي) (Command: m i)

لتحديد وضع إدخال للتبديل التلقائي.

Transmission

[m][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل)
01: Auto (تلقائي)
02: Manual (يدوي)

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

48. Fail Over Input Select (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي) (Command: m j)

لتحديد مصدر إدخال للتبديل التلقائي.

* يتوفر هذا الأمر فقط عند ضبط وضع Fail Over (الخادم الاحتياطي) (التلقائي) إلى Custom (مخصص).

Transmission

[m][j][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4][ ][Data5][Cr]

Data من 1 إلى 5 (أولوية الإدخال: من 1 إلى 5)
COMPONENT :40
DVI :70
HDMI1 : 90
HDMI2 : 91
DISPLAYPORT :C0

Acknowledgement

[j][ ][SetID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][Data5][x]

Data من 1 إلى 5 (أولوية الإدخال: من 1 إلى 5)
COMPONENT :40
DVI :70
HDMI1 : 90
HDMI2 : 91
DISPLAYPORT :C0

* قد لا يتم اعتماد بعض إشارات الإدخال حسب الطراز.

49. IR Operation (تشغيل بالأشعة تحت الحمراء) (Command: t p)

لتكوين ضوابط التشغيل بالأشعة تحت الحمراء للمنتج.

Transmission

[t][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: إلغاء قفل كل المفاتيح
01: تشغيل قفل كل المفاتيح باستثناء مفتاح الطاقة
02: تشغيل قفل كل المفاتيح

Acknowledgement

[[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* عندما يتوقف جهاز العرض عن التشغيل، يستمر مفتاح الطاقة بالعمل، حتى في الوضع (02) الذي يُستخدم لإقفال كل المفاتيح.

50. Local Key Operation (تشغيل المفاتيح المحلية) (Command: t o)

لتكوين ضوابط تشغيل المفتاح المحلي للمنتج.

Transmission

[t][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: لإلغاء قفل كل المفاتيح
01: لإقفال كل المفاتيح باستثناء مفتاح الطاقة
02: لإقفال كل المفاتيح

Acknowledgement

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* عندما يتوقف جهاز العرض عن التشغيل، يستمر مفتاح الطاقة بالعمل، حتى في الوضع (02) الذي يُستخدم لإقفال كل المفاتيح.

51. Status (الحالة) (Command: s v)

للتحقق من حالة الإشارة الحالية للمنتج.

Transmission

[s][v][ ][Set ID][ ][Data][ ][FF][Cr]

Data 02: للتحقق مما إذا كانت هناك إشارة أم لا
10: استشعار RGB OK/NG (التحقق من الشاشة)

Acknowledgement

[[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][Data1][x]

Data: 02 (عند العثور على إشارة)
Data1 00: بلا إشارة
01: توجد إشارة

Data: 10 (التحقق من الشاشة)
Data1 00: نتيجة التحقق من الشاشة غير هامة
07: نتيجة التحقق من الشاشة OK

* تتم معالجتها باعتبارها غير هامة في حال ضبط Check Screen (التحقق من الشاشة) إلى Off (إيقاف التشغيل)

52. Check Screen (التحقق من الشاشة) (Command: t z)

لضبط التحقق من الشاشة.

Transmission

[t][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (التشغيل)

Acknowledgement

[[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون وظيفة التحقق من عرض الشاشة معتمدة بحسب الطراز.

53. Speaker (مكبّر الصوت) (Command: d v)

لضبط وظيفة مكبّر الصوت.

Transmission

[d][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل)
01: On (التشغيل)

Acknowledgement

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]



احرص على قراءة احتياطات الأمان قبل استخدام الجهاز.
احتفظ بدليل المالك (الموجود على القرص المضغوط) في مكان يسهل الوصول إليه لمراجعته في المستقبل.
إن طراز الجهاز ورقمه التسلسلي موجودان في الجهة الخلفية من الجهاز وفي أحد جوانبه. قم بتدوينهما أدناه في حال احتجت إلى أي خدمة.

الطراز _____

الرقم التسلسلي _____

للحصول على رمز المصدر بموجب GPL وLGPL و MPL وتراخيص أخرى مفتوحة المصدر، الموجودة في هذا المنتج، يُرجى زيارة الموقع http://opensource.lge.com.
بالإضافة إلى رمز المصدر، فإنّ كل شروط التراخيص وكفالات إخلاء المسؤولية وإشعارات حقوق الطبع والنشر متوفرة للتنزيل.
ستوفر LG Electronics أيضًا الرمز المفتوح المصدر على قرص مضغوط مقابل التكاليف التي تغطي إجراء هذا التوزيع (مثل تكلفة الوسائط والشحن والتسليم) وذلك بعد توجيه طلب عبر البريد الإلكتروني على opensource@lge.com. هذا العرض سارٍ لمدة ثلاثة (3) أعوام بدءًا من تاريخ شراء المنتج.

تحذير - هذا منتج من الفئة الأولى. يمكن لهذا المنتج أن يصدر تشويشاً صوتياً في البيئة المنزلية ويُطلب في هذه الحالة من المستخدم اتخاذ الإجراءات المناسبة.

يُعتبر الضجيج المؤقت عاديًا عند تشغيل هذا الجهاز أو إيقاف تشغيله.