

Manual do Utilizador

Trata-se de um 「Manual do Utilizador」 instalado na TV.

Os conteúdos deste manual estão sujeitos a alterações sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

❑ Para definir programas favoritos

SETTINGS ⇒ CONFIGURAR → Editar Pr.

- 1 Prima o botão **Q.MENU** no ecrã Editar Programa e seleccione Favoritos Grupo.
- 2 Seleccione o programa pretendido.
- 3 Prima o botão **FAV**. O programa seleccionado será guardado nos favoritos.

❑ Para utilizar os Favoritos

Prima o botão **FAV**.

Aparece a lista de favoritos. Seleccione o programa favorito predefinido pretendido na Lista de Favoritos A-D.

❑ Configurar programas automaticamente

SETTINGS ⇒ CONFIG. → Sinton. Automática

Sintoniza automaticamente os programas.

- 1 Seleccione o país em que é utilizada a TV. As definições dos programas dependem do país que seleccionar.
 - 2 Iniciar Sinton. Automática.
 - 3 Seleccione a fonte de entrada que preferir.
 - 4 Defina a Sinton. Automática seguindo estas instruções.
- ✎ Se a fonte de entrada não estiver correctamente ligada, o registo do programa poderá não funcionar correctamente.
 - ✎ A Sinton. Automática apenas procura programas em processo de transmissão.
 - ✎ Se o Sist. de bloqueio estiver activo, será apresentada uma janela de contexto solicitando a sua palavra-passe.

□ Opção de Configurações DTV Cabo

A procura de programas utilizando todas as opções de configuração pode demorar muito tempo. Os seguintes valores, são necessários para procurar todos os programas disponíveis rápida e correctamente. Os valores normalmente utilizados são fornecidos como “predefinição”.

- **Frequency (Frequência):** Introduza uma frequência definida pelo utilizador.
- **Symbol rate (Taxa de símbolos):** Introduza uma taxa de símbolos definida pelo utilizador (Taxa de símbolos: Velocidade à qual um dispositivo, como um modem, envia os símbolos para um canal).
- **Modulation (Modulação):** Introduza uma modulação definida pelo utilizador. (Modulação: Carga de sinais áudio ou vídeo para o transmissor).
- **ID de Rede:** Identificador único atribuído a cada utilizador.
- **Frequência inicial:** Introduza um intervalo de frequência inicial definido pelo utilizador.
- **Frequência final:** Introduza um intervalo de frequência final definido pelo utilizador.

❑ Configurações DTV Cabo

SETTINGS ⇒ CONFIGURAÇÃO → Configurações DTV Cabo

[Apenas no modo de Cabo]

Se a opção Actual. Auto. de Canais estiver definida para Ligado, pode actualizar informações de todos os programas que podem ser actualizados, incluindo o programa a que está a assistir. Se a opção Actual. Auto. de Canais estiver definida como Desligado, só pode actualizar as informações do programa a que estiver a assistir.

- ✎ O alcance que o utilizador pode seleccionar a partir do menu Operador de Serviço difere dependendo do número de Operadores de Serviço suportados em cada país.
- ✎ Se o número de Operador de Serviço suportado em cada país for 1, a função correspondente torna-se inactiva.
- ✎ Não é possível seleccionar Configurações DTV Cabo quando o operador de serviço está definido para "Ziggo".

❑ Para utilizar a Sinton. manual

SETTINGS ⇒ CONFIG. → Sinton. manual

Configura manualmente os programas e guarda os resultados.

No caso das transmissões digitais, pode verificar-se a força e a qualidade do sinal.

No caso das transmissões analógicas, pode definir nomes de canais e efectuar o ajuste fino. Normalmente, o ajuste fino só será necessário se a recepção for fraca.

❑ Para editar programas

SETTINGS ⇒ CONFIG. → Edição programa

Edita os programas guardados.


Opções definir como programa favorito, bloquear/desbloquear programa, omitir programa, etc. para o programa seleccionado.

Prima o botão **TEXT**.

[consoante o país]

O teletexto é um serviço gratuito fornecido pelo canal televisivo que oferece informações de texto sobre os programas de TV, notícias e meteorologia.




O descodificador teletexto deste televisor suporta os sistemas SIMPLE, TOP e FASTEXT.



- Botão de cor: Para seleccionar a página anterior ou seguinte.
- Botão numérico: Introduce o número da página pretendida.
- **P**  : Para seleccionar a página anterior ou seguinte.

☐ Função de Teletexto Especial

Prima o botão **T. OPT.**

Selecione o menu **Opção de Texto.**

-  **Índice** : Selecione cada página de índice.
-  **Horas** : Quando vê um programa de televisão, selecione este menu para ver as horas no canto superior direito do ecrã.
-  **Esperar** : Para a mudança de página automático que ocorre se uma página de teletexto tiver 2 ou mais sub-páginas.



-  **Revelar** : Selecione este menu para ver informações ocultas, por exemplo, soluções de adivinhas ou quebra-cabeças.
-  **Actualização** : Mostra a imagem da televisão no ecrã enquanto espera por uma nova página de teletexto.
- **Idioma** [Apenas no modo Digital] : Define o idioma do Teletexto.

Prima o botão **TEXT**.


[Apenas no Reino Unido e na Irlanda]

A TV dá-lhe acesso ao teletexto digital o qual apresenta uma qualidade de texto, imagens, etc. bastante superior do que o formato de teletexto analógico. O teletexto digital pode ser acedido através dos serviços de teletexto digital especiais e serviços específicos que emitem teletexto digital.

□ Teletexto num serviço digital

- 1 Prima o botão numérico ou **P**  para selecionar um determinado serviço que emite teletexto digital.
- 2 Siga as indicações no teletexto digital e avance para o passo seguinte premindo os botões **TEXT**, **OK**, Vermelho, Verde, Amarelo, Azul ou **NÚMERO**, etc.
- 3 Prima o botão de número ou **P**  para utilizar um outro teletexto serviço digital.

□ Teletexto num serviço digital

- 1 Prima o botão numérico ou **P**  para selecionar um determinado serviço que emita teletexto digital.
- 2 Prima o botão **TEXT** ou de cor para ativar o teletexto.
- 3 Siga as indicações no teletexto digital e avance para o passo seguinte premindo os botões **OK**, Navegação, Vermelho, Verde, Amarelo, Azul ou **NÚMERO**, etc.
- 4 Prima o botão **TEXT** ou de cor para desativar o teletexto digital e voltar a ver televisão.

SETTINGS ⇒ OPÇÃO → Dados Manutenção

[Dependendo do país]

Com esta função, os utilizadores podem escolher entre MHEG (teletexto digital) e Teletexto se ambos estiverem disponíveis a mesmo tempo.

Se existir apenas um deles, ou MHEG ou Teletexto estão ativados, independentemente da opção que tenha selecionado.

SETTINGS ⇒ CONFIGURAR → Informação CI

- Esta função permite ver determinados serviços codificados (serviços pagos).
- Se remover o Modulo CI, não poderá ver serviços pagos.
- As funções CI (Interface Comum) poderão não estar disponíveis consoante as condições de emissão do seu país.
- Quando o módulo é inserido na entrada CI, pode aceder ao menu do módulo.
- Para comprar um módulo e um “smart card”, contacte o seu concessionário.

- Quando o televisor é ligado depois de inserir um modulo CI, poderá não ter qualquer saída de som. Poderá ser incompatível com o Modulo CI e o “smart card” .
- Quando utiliza um modulo CAM (Conditional Access Module), certifique-se de que o mesmo cumpre todos os requisitos de DVB-CI ou CI plus.
- Um processo anormal de CAM (Conditional Access Módulo) pode provocar uma imagem de fraca qualidade.

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Proporção

Selecciona a proporção do ecrã.

- **16:9**: redimensiona imagens para se adaptarem à largura do ecrã.
- **Varrimento simples**: mostra imagens de vídeo no tamanho original sem desaparecerem partes das extremidades da imagem.
 - ✎ Nos modos DTV, Componentes, HDMI e DVI (acima de 720p), está disponível o **Varrimento simples**.
- **Original**: quando o televisor recebe o sinal de ecrã panorâmico, esta altera automaticamente para o formato de imagem transmitido.

- **Ecrã Cheio:** quando o televisor recebe o sinal de ecrã panorâmico, permite ajustar a imagem horizontal ou verticalmente, numa proporção linear, para ocupar todo o ecrã. Os vídeos no formato 4:3 e 14:9 são suportados em ecrã completo sem quaisquer distorções no vídeo através da entrada DTV.
✎ No modo Analógico/DTV/AV/Scart, está disponível o modo **Ecrã Cheio**.
- **4:3:** redimensiona imagens para o tamanho 4:3 padrão anterior.
- **14:9:** pode apreciar o formato de imagem de 14:9 ou um programa de TV geral no modo 14:9. O ecrã 14:9 é apresentado no mesmo formato do de 4:3, mas é alargado para cima e para baixo.
- **Zoom:** redimensiona as imagens de acordo com a largura do ecrã. As partes superior e inferior da imagem podem ficar cortadas.

- **Cinema Zoom:** seleccione Zoom Cinema quando pretender alargar a imagem na proporção correcta.

✎ Ao visualizar um dispositivo externo, os casos que se seguem podem dar causar retenção de imagem no ecrã:

- vídeo com legendas estáticas (como o nome da rede)

- modo de proporção 4:3 durante um longo período

Utilize essas funções com o devido cuidado.

✎ Os modos de imagem disponíveis podem variar consoante o sinal de entrada.

✎ Nos modos de entrada HDMI/RGB-PC, estão disponíveis apenas as proporções de ecrã 4:3 e 16:9. (Apenas para modelos com suporte de ligação a PC)

❑ Para ajustar imagens no modo de entrada de PC

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Ecrã

Ajusta a imagem no modo RGB-PC.

- Resolução: Define a resolução pretendida.
 - ✎ Só pode seleccionar opções se a resolução do PC estiver definida como 1024 x 768, 1280 x 768 ou 1360 x 768.
- Auto Config.: Otimiza a imagem.
- Posição/Tamanho/Fase: Ajusta o tamanho e a posição do ecrã para a melhor visualização.
- Reiniciar: Inicializa as configurações do ecrã no modo de entrada de PC.

❑ Para definir a Resolução do PC

- 1 Clique com o botão direito do rato no ambiente de trabalho do PC e seleccione 「Propriedades」.
 - 2 Clique em 「Definições」 e confira o formato suportado para definir a resolução.
 - 3 Seleccione 「Avançadas → Monitor → Configuração do Monitor」 na janela de configuração. Confira os formatos suportados para seleccionar a melhor frequência vertical.
- ✎ No modo PC, a resolução 1360 x 768 assegura a melhor qualidade da imagem.
 - ✎ O método para configurar a resolução varia consoante o tipo do PC.

□ Formatos Suportados

Modo de Entrada de PC	Resolução	Frequência Horizontal (KHz)	Frequência Vertical (Hz)
HDMI, RGB-PC	640x350	31.468	70.09
	720x400	31.469	70.08
	640x480	31.469	59.94
	800x600	37.879	60.31
	1152x864	54.348	60.053
	1024x768	48.363	60.00
	1360x768	47.712	60.015

[Dependendo do modelo]

Prima o botão **AV MODE**.

Define a melhor IMAGEM / ÁUDIO otimizados para diferentes modos AV.

- **Desligado**: Funciona com o conjunto de valores do menu IMAGEM / ÁUDIO.
- **Cinema**: Otimiza as definições de imagem e áudio para filmes.
- **Desporto**: Otimiza as definições de imagem e áudio para desporto.
- **Jogo**: Otimiza as definições de imagem e áudio para jogos.

❑ Para ajustar imagem com o Assistente de Imagem

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Assistente de Imagem II

Calibra e ajusta a melhor qualidade da imagem através do controlo remoto e o Assistente de Imagem sem dispendiosos dispositivos de calibragem ou ajuda de um especialista.


Siga as instruções no ecrã para obter a melhor qualidade da imagem.

❑ Para selecionar o Modo de Imagem


SETTINGS ⇒ IMAGEM → Modo de Imagem

Seleciona o Modo de Imagem otimizado para o ambiente de visualização ou o programa.

- **Sensor Inteligente:** Deteta a iluminação ambiente e ajusta automaticamente do televisor nível de luminosidade para reduzir o consumo de energia. Ajusta automaticamente a luminosidade, nitidez, cor ou tonalidade para a melhor qualidade da imagem.

-  Para Peritos: Menu para ajustar a qualidade da imagem que permite que especialistas e aficionados possam usufruir da melhor experiência televisiva. Menu de ajustes para técnicos de sintonização de imagem com certificação ISF. (O logótipo ISF só pode ser utilizado em televisores com certificação ISF.)

ISFccc: Imaging Science Foundation Certified Calibration Control.

- ✎ Os Modos de Imagem disponíveis poderão variar consoante o sinal de entrada.
- ✎ O modo  Para Peritos permite que os técnicos de sintonização de imagem possam controlar e otimizar utilizando um imagem específica. Para as imagens normais, os efeitos poderão ser menos notáveis

❑ Para otimizar o Modo de Imagem

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Modo de Imagem → Luz de Fundo /
Contraste / Luminosidade / Nitidez / Cor / Tonalidade / Temp. Cor

Select the desired Picture Mode.

- Luz de Fundo: Ajusta a luminosidade do ecrã ao variar a luminosidade do painel LCD.
- ✎ Os itens individuais que podem ser ajustados poderão variar consoante o sinal de entrada ou outras definições da imagem.

❑ Para definir um controlo avançado

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Modo de Imagem → Controlos avançados /
Controlos para peritos

Calibra o ecrã para cada Modo de Imagem; ou ajusta as definições da imagem para um ecrã especial.

Selecione o **Modo de Imagem** pretendido.

- **Contraste Dinâmico:** Ajusta o contraste para o melhor nível consoante a luminosidade da imagem.
- **Contraste de Cor:** Ajusta as cores para apresentar a imagem com cores mais naturais.
- **Clear White:** Realça a cor branca no ecrã para criar uma imagem mais clara e nítida.

- **Cor da Pele:** Define o espectro de cor da pele separadamente para implementar a cor da pele conforme definida pelo utilizador.
- **Redução de Ruído:** Elimina o ruído da imagem.
- **Red. Dig. Ruído:** Elimina o ruído gerado aquando da criação dos sinais da imagem digital.
- **Gama:** Define a curva de gradação consoante a saída do sinal da imagem em relação ao sinal de entrada.
- **Nível de Preto:** Ajusta a luminosidade e o contraste do ecrã de acordo com o nível de preto da imagem de entrada utilizando o nível de preto do ecrã.

- **Protecção Visual / Motion Eye Care:** Protege os olhos do espetador através do ajuste da luminosidade do ecrã.
 - ✎ **Motion Eye Care:** Dependendo do modelo
- **Cinema Real:** Ajuda a manter a condição ideal do ecrã.
- **Gama de Cores:** Selecciona a gama das cores que podem ser apresentadas.
- **Otimização de Contornos:** Mostra o vídeo com contornos mais nítidos e distintos, sem deixarem de ser naturais.
- **Padrão para Peritos:** Padrões utilizados para os ajustes Para Peritos
- **Filtro de Cor:** Filtra um espectro de cores específico das cores RGB para

otimizar a saturação e tonalidade das cores de forma concisa.

- **Temp. Cor:** Ajusta a tonalidade global do ecrã conforme pretendido. No modo Para Peritos, é possível definir ajustes específicos através do método Gama, etc.
- **Sistema de Gestão de Cores:** Sistema que os especialistas utilizam quando ajustam a cor com uma imagem de teste. Os especialistas podem seleccionar entre seis áreas de cor (Vermelho / Verde / Azul / Cinzento / Mgt / Amarelo) sem afetar as restantes cores. Nas imagens normais, os ajustes poderão não produzir alterações notáveis nas cores.
- ✎ Os itens individuais que podem ser ajustados poderão variar consoante o sinal de entrada ou outras definições da imagem.

❑ Para repor as definições da imagem

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Modo de Imagem → Repor imagem

Repõe as definições da imagem iniciais personalizadas pelo utilizador.

Cada Modo de Imagem é reiniciado. Selecione o Modo de Imagem que pretende reiniciar.

❑ Para utilizar o Modo de som

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Modo de som

Ajusta o áudio da TV a um nível ideal de acordo com o modo de som seleccionado.

❑ Para ajustar manualmente o Modo de som

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Modo de som → Infinite Surround / Agudos / Graves / Reiniciar

Pode definir opções de minutos para cada modo de som.

Primeiro, seleccione um **Modo de som** da sua preferência.

- **Infinite Surround**: A tecnologia de processamento de áudio da LG proporciona um som surround de 5 canais a partir de duas colunas.
 - ✎ Se **Voz Clara II** estiver definida para Ligado, o **Infinite Surround** não poderá ser seleccionado.
- **Agudos/Graves**: Ajusta agudos e graves em Som.
- **Reiniciar**: Repõe as opções de voz alteradas pelo utilizador. Repõe cada modo de voz. Seleccione o modo de som que pretende reiniciar.

❑ Para definir Volume automático

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Volume automático

Volume automático para Ligado. As diferentes saídas de volume dos canais são automaticamente ajustadas para que o espectador possa ver TV comodamente quando alterna entre os vários canais.

❑ Para ajustar a função Voz Clara II

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Voz Clara II

Aumenta a clareza da voz da TV.

❑ Para ajustar o balanço de áudio

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Balanço

Ajusta o balanço de áudio esquerdo/direito.

❑ Para utilizar as colunas da TV

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → TV Colunas

[Dependendo do modelo]

Quando ouvir através das colunas dos dispositivos de áudio externos, tal como equipamento de Home Cinema, a coluna da TV pode ser desligada. Quando tiver dispositivos Home Cinema ligados através de SIMPLINK, se definir a opção **TV Colunas** como **Desligado**, o equipamento Home Cinema é ligado automaticamente.

- **Desligado**: as colunas da TV não reproduzem som. O som da TV pode ser reproduzido através das colunas do dispositivo de áudio externo.
 - ✎ Neste modo, o volume é ajustado no dispositivo de áudio externo ligado à TV.
- **Ligado**: as colunas internas da TV reproduzem o som da TV.

❑ Para utilizar a saída digital áudio

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Saída digital áudio

[Dependendo do modelo]

Define a saída digital áudio.

Indicações no ecrã	Entrada áudio	Saída digital áudio
	MPEG	PCM
Auto	Dolby Digital	Dolby Digital
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital
	HE-AAC	Dolby Digital
PCM	Tudo	PCM

❏ Definições Áudio DTV

SETTINGS ⇒ ÁUDIO → Definições Áudio DTV

[Dependendo do modelo]

Se um sinal de entrada incluir sinais de áudio diferentes, esta função permite seleccionar o tipo de áudio pretendido.

Se definir para **AUTO**, a ordem de pesquisa é HE-AAC → Dolby Digital+ → Dolby Digital → MPEG e a saída é efectuada no primeiro formato de áudio encontrado.

✎ Apenas em Itália, a ordem de pesquisa é HE-AAC → Dolby Digital+ → MPEG → Dolby Digital.

✎ Se o formato de áudio seleccionado não for suportado, poderá ser utilizado outro formato de áudio para a saída.

❑ Para seleccionar entrada externa

Prima o botão **INPUT**.

Selecciona a entrada externa.

✎ Editar o nome do dispositivo: é possível editar o nome do dispositivo externo ligado à porta de entrada externa.

❑ Para utilizar o SIMPLINK

SIMPLINK é uma funcionalidade que permite controlar e gerir vários dispositivos multimédia de forma prática utilizando apenas o controlo remoto da TV através do menu SIMPLINK.

- 1 Ligue o terminal **HDMI IN** da TV e o terminal de saída HDMI do dispositivo com SIMPLINK utilizando um cabo HDMI.
 - [Dependendo do modelo] Para unidades Home Cinema com a função SIMPLINK, ligue os terminais HDMI como acima descrito e utilize um cabo óptico para ligar a Saída digital áudio óptica da TV à Entrada digital áudio óptica do dispositivo SIMPLINK.
- 2 Seleccione **INPUT** ⇒ **SimpLink**. É apresentada a janela do menu SIMPLINK.
- 3 Na janela Definição do SIMPLINK, a função SIMPLINK é definida para **LIGADA**.
- 4 Na janela do menu SIMPLINK, é seleccionado o dispositivo que pretende controlar.

- ✎ Esta função só é compatível com dispositivos com o logótipo SIMPLINK. Verifique se o dispositivo externo tem o logótipo SIMPLINK.
- ✎ Para utilizar a função SIMPLINK, é necessário utilizar um cabo HDMI® de alta velocidade (com a função CEC (Consumer Electronics Control)). Os cabos HDMI® de alta velocidade têm o pino n.º 13 ligado para a troca de informações entre dispositivos.
- ✎ Se mudar para outra entrada, o dispositivo SIMPLINK pára.
- ✎ Se também for utilizado um dispositivo de terceiros com a função HDMI-CEC, o dispositivo SIMPLINK pode não funcionar normalmente.
- ✎ [Dependendo do modelo] Se seleccionar ou reproduzir multimédia a partir de um dispositivo com a função Home Cinema, as Colunas HC são ligadas automaticamente.
Certifique-se de que estabelece a ligação com um cabo óptico (vendido em separado) para utilizar a função Colunas HC.

□ Descrição da função SIMPLINK

- Reprodução Directa : Reproduz imediatamente o dispositivo multimédia na TV.
- Seleccionar dispositivo multimédia : Selecciona o dispositivo pretendido através do menu SIMPLINK para o controlar imediatamente a partir do ecrã da TV.
- Reprodução Disc : Gere o dispositivo multimédia com o controlo remoto da TV.
- Desligar todos os dispositivos : Quando desliga o televisor, todos os dispositivos ligados são desligados.
- Activar Potência de Sinc. : Quando o equipamento com a função SIMPLINK ligada ao terminal HDMI começa a funcionar, o televisor liga-se automaticamente.
- Colunas : [Dependendo do modelo] Seleccione colunas na unidade Home Cinema ou na TV.

SETTINGS ⇒ IMAGEM → Poupança de Energia

Poupa energia eléctrica ajustando a luminosidade do ecrã.

- **Auto** : O sensor da TV detecta a iluminação ambiente e ajusta automaticamente a luminosidade do ecrã.
- **Desligado** : Desliga a Poupança de Energia.
- **Mínimo/Médio/Máximo** : Aplica a Poupança de Energia predefinida.
- **Desligar imagem** : O ecrã é desligado e apenas é reproduzido o som. Prima qualquer botão no controlo remoto para voltar a ligar o ecrã.

❑ Para utilizar o Temporizador

SETTINGS ⇒ HORAS → Temporizador

Desliga a TV após o número de minutos definido.

Para desactivar o Temporizador, seleccione Desligado.

❑ Para ajustar a hora actual

SETTINGS ⇒ HORAS → Relógio

Verifica ou altera a hora enquanto vê TV.

- **Auto** : Sincroniza o relógio da TV com as informações horárias digitais enviadas pela estação de TV.
- **Manual** : Define a hora e a data manualmente se a configuração automática não corresponder à hora actual.

❑ Para definir o ligar e desligar automáticos da TV

SETTINGS ⇒ HORAS → Hora ligar / Hora desligar

Define a Hora ligar / Hora desligar.

Selecione Desligar em Repetir para desactivar a Hora ligar / Hora desligar.

- ✎ Para usar a função Hora ligar / Hora desligar, defina a hora actual correctamente.
- ✎ Mesmo que a função Hora ligar esteja activada, a TV desliga-se automaticamente em 120 minutos se não for premido nenhum botão nesse período de tempo.

❑ Para definir a Suspensão Autom.

SETTINGS ⇒ HORAS → Suspensão Autom.

[Dependendo do modelo]

Se não premir nenhum botão na TV ou no controlo remoto durante um determinado período de tempo, a TV muda automaticamente para Suspensão Autom.

✎ Esta função não funciona no modo Demo de Loja ou durante a actualização de software.

❑ Para definir uma palavra-passe

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Def. Palavra-passe

Define ou altera a palavra-passe do televisor.

✎ A palavra-passe inicial é 「0000」.

Se França estiver selecionado como País, a palavra-passe não é 「0000」, mas 「1234」.

Se França estiver selecionado como País, não é possível usar 「0000」 como palavra-passe.

❑ Para bloquear o sistema

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Sist. de Bloqueio

Bloqueia o canal selecionado ou a entrada externa.

Defina primeiro Sist. de Bloqueio como Ligado.

- **Bloquear Programa** : Bloqueia programas com conteúdos não adequados para menores. Os programas podem ser selecionados, mas o ecrã fica vazio e o som está desligado. Para ver um programa bloqueado, introduza a palavra-passe.

- **Orientação Parental** : Esta função baseia-se nas informações da emissora do canal. Como tal, se o sinal tiver informações incorretas, a função não estará disponível. Impede que menores possam ver determinados programas para adultos em função dos limites de idade definidos. Introduza uma palavra-passe para ver um programa bloqueado. As classificações variam consoante o país.
- **Bloqueio Entrada** : Bloquear as fontes de entrada.

❑ Para utilizar o Bloqueio de Teclas

SETTINGS ⇒ **BLOQUEAR** → Bloqueio de Teclas

Bloqueia os botões de controlo no televisor.

- ✎ A função Bloqueio de Teclas mantém-se ativa mesmo após falta de luz ou se o cabo de alimentação tiver sido desligado da tomada de parede.
- ✎ A função Bloqueio de Teclas só pode ser ativada no controlo remoto e não com o botão no televisor.
- ✎ **LIGADO** o televisor poder ser ligado através dos botões de ligar/desligar, de canal e de televisão/entrada e do controlo remoto quando o televisor estiver no modo standby.

SETTINGS ⇒ OPÇÃO → Idioma

É possível seleccionar o idioma do menu apresentado no ecrã e da transmissão de som digital.

- **Idioma do menu** : Selecciona um idioma para o texto do ecrã.
- **Idioma de áudio** [Apenas no modo Digital] : Selecciona o idioma pretendido ao ver transmissão digital que contenha vários idiomas de voz.
- **Idioma da legendagem** [Apenas no modo Digital] : Utilize a função Legendas quando forem transmitidos dois ou mais idiomas das legendas.
 - ✎ Se os dados das legendas num idioma seleccionado não forem transmitidos, será reproduzida a legenda do idioma predefinido.

- Idioma do texto [Apenas no modo Digital] : Utilize a função de Idioma do texto quando dois ou mais idiomas de texto estão a ser transmitidos.
 - ✎ Se os dados do teletexto num idioma seleccionado não forem transmitidos, será reproduzido o idioma do texto predefinido.
 - ✎ Se seleccionar um país errado, o teletexto pode não aparecer correctamente no ecrã e podem ocorrer alguns problemas durante a operação de teletexto.

SETTINGS ⇒ OPÇÃO → País

Define o país utilizado pela TV.

As definições da TV são alteradas de acordo com o ambiente de ambiente de transmissão do país seleccionado.

- ✎ Se a definição de país for alterada, poderá ser apresentado o ecrã de informações de **Sinton. Automática**.
- ✎ Em países onde a regulação da transmissão Digital não esteja fixada, algumas funções DTV podem não funcionar, dependendo das circunstâncias de transmissão digital.
- ✎ Se o ajuste do país for definido para "--", está disponível a transmissão digital standard terrestre de programas europeus, mas algumas funções DTV podem não funcionar correctamente.

SETTINGS ⇒ OPÇÃO → Assistência para Pessoas com Deficiências

São fornecidos comentários de áudio ou legendas para pessoas com deficiências auditivas ou visuais.

- **Dificuldades Auditivas** : Função para assistir pessoas com deficiências auditivas. Se estiver Ligada, as legendas são apresentadas por predefinição.
- **Descrição Áudio** : Função para assistir pessoas invisuais que fornece áudio que descreve a situação atual num programa de televisão para além do som normal. Quando **Descrição Áudio** está **Ligada**, , o som normal e a **Descrição Áudio** são apenas fornecidos para programas que incluam **Descrição Áudio**.

❑ Para ajustar o Indicador de Potência

SETTINGS ⇒ OPÇÃO → Luz de Standby

Liga ou desliga a luz de standby no painel frontal da TV.

❑ Para alterar o modo TV

SETTINGS ⇒ OPÇÃO → Definição do Modo

Selecciona Uso Doméstico ou Demo de Loja.

Quando estiver a ser utilizado em casa, seleccione Uso Doméstico.

O modo Demo de Loja é para apresentação na loja.

❑ Para especificar a Reposição fábrica

SETTINGS ⇒ OPÇÃO → Reposição fábrica

Todas as informações armazenadas são apagadas e as definições da TV são repostas.

A TV desliga-se sozinha e volta a ligar-se e todas as definições são repostas.

- ✎ Quando o Sist. de bloqueio for activado, irá aparecer uma janela pop-up a solicitar a palavra-passe.
- ✎ Não desligue a corrente durante a inicialização.

Reproduz conteúdos guardados num dispositivo USB (unidade de disco rígido externa, pen memória USB) directamente na TV, de forma fácil e prática.

❑ Para ligar um dispositivo USB

Ligue o dispositivo de armazenamento USB ao terminal de **USB IN** da TV.


O dispositivo de armazenamento USB ligado pode ser imediatamente utilizado.

❑ Para remover o dispositivo USB

Q.MENU ⇒ Dispositivo USB

Selecione o dispositivo de armazenamento USB que pretende remover.

Quando aparecer uma mensagem a indicar que o dispositivo USB foi removido, remova o dispositivo da TV.

 Depois de um dispositivo USB ser seleccionado para ser removido, deixa de poder ser lido. Remova o dispositivo de armazenamento USB e, em seguida, volte a ligá-lo.

❑ Utilizar um dispositivo de armazenamento USB - aviso

- ✎ Se o dispositivo de armazenamento USB tiver um programa de reconhecimento automático integrado ou utilizar o seu próprio controlador, é possível que não funcione.
- ✎ Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não funcionar ou podem funcionar incorrectamente.
- ✎ Utilize apenas dispositivos de armazenamento USB formatados com o sistema de ficheiros Windows FAT32 ou NTFS.
- ✎ Para unidades de disco rígido externas USB, recomenda-se a utilização de dispositivos com uma tensão nominal inferior a 5 V e uma corrente nominal inferior a 500 mA.

- ✎ Recomenda-se a utilização de memory sticks USB de 32 GB ou menos e unidades de disco rígido USB de 1 TB ou menos.
- ✎ Se uma unidade de disco rígido USB com função de poupança de energia não funcionar correctamente, desligue e volte a ligar a corrente. Para mais informações, consulte o manual do utilizador da unidade de disco rígido USB.
- ✎ Os dados no dispositivo de armazenamento USB podem ficar danificados, por isso certifique-se de que faz uma cópia de segurança de ficheiros importantes para outros dispositivos. A manutenção dos dados é da responsabilidade do utilizador e o fabricante não é responsável pela perda de dados.

❑ Para utilizar Os Meus Média

SETTINGS ⇒ OS MEUS MÉDIA → Todos os Média / Lista de filmes/ Lista Fotogr./Lista Músicas

Selecciona um ficheiro da lista. Apresenta o ficheiro pretendido.

Especifica as definições relacionadas com a reprodução, seleccionando a opção durante a reprodução do disco.

❑ Para definir Os Meus Média

SETTINGS ⇒ OPÇÃO → Definições Os Meus Média

- **Cód. Reg. DivX:** verifica o Código de Registo de DivX para nova reprodução de vídeos DivX protegidos. Registe-se em <http://vod.divx.com>. Utilize o Código de Reg. para alugar ou adquirir filmes em www.divx.com/vod.
- ✎ Não é possível reproduzir os ficheiros DivX alugados ou adquiridos caso seja utilizado o Código de Registo de DivX de um dispositivo diferente. Utilize apenas o Código de Registo de DivX atribuído a este dispositivo específico.
- ✎ Os ficheiros convertidos que não estejam em conformidade com o Padrão de Codec DivX poderão não ser reproduzidos ou produzir som anormal.
- **Desactivação de DivX:** anula o registo de DivX.

❑ Ficheiro de suporte Os Meus Média

Taxa máxima de transferência de dados:

20 Mbps (megabits por segundo)

Formato de legendas externas suportado:

*.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer 1,0/2,0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer),
*.psb (PowerDivX)

Formato de legendas internas suportado:

XSUB (suporta legendas internas geradas por DivX6)

□ Ficheiro de vídeo disponível

Máximo: 1920 x 1080 @30p (only Motion JPEG 640x480 @30p)

.asf, .wmv

[Vídeo] Perfil avançado VC-1, Perfis simples e principal VC-1

[Áudio] Norma WMA

.divx, .avi

[Vídeo] DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion JPEG

[Áudio] MPEG-1 Layer I, II, Dolby Digital, MPEG-1 Layer III (MP3)

.mp4, .m4v, .mov

[Vídeo] H.264/AVC, MPEG-4 Parte 2, XViD

[Áudio] AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)

.mkv

[Vídeo] H.264/AVC, XViD, MPEG-4 Parte 2

[Áudio] HE-AAC, Dolby Digital, MPEG-1 Layer III (MP3)

.ts, .trp, .tp, .mts, .m2ts

[Vídeo] H.264/AVC, MPEG-2

[Áudio] MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital,
Dolby Digital Plus, AAC

.vob

[Vídeo] MPEG-1, MPEG-2

[Áudio] Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM

.mpg, .mpeg, .mpe

[Vídeo] MPEG-1

[Áudio] MPEG-1 Layer I, II

□ Ficheiro de música disponível

Tipo de ficheiro: mp3

[Taxa de bits] 32 Kbps - 320 Kbps

[Taxa de amostragem] 16 kHz - 48 kHz

[Suporte] MPEG1, MPEG2, Layer 2, Layer 3

□ Ficheiro fotográfico disponível

Categoria: 2D(jpeg, jpg, jpe)

[Tipo de ficheiro disponível] SOF0: linha de base,
SOF1: sequência prolongada,
SOF2: Progressivo

[Tamanho da fotografia] Mínimo: 64 x 64
Máximo: Tipo normal: 15360 (L) x 8640 (A)
Tipo progressivo: 1920 (L) x 1440 (A)

❑ A ter em conta ao reproduzir vídeos

- ✎ Algumas legendas criadas pelos utilizadores poderão não funcionar correctamente.
- ✎ Os ficheiros de vídeo e legendas deverão ser colocados na mesma pasta. Se as legendas não forem apresentadas correctamente, o vídeo e as legendas devem ter o mesmo nome.
- ✎ Não suportamos transmissões que contenham GMC (Global Motion Compensation) nem Qpel (Quarterpel Motion Estimation).
- ✎ Apenas é suportado H.264/AVC nível de perfil 4.1 e inferior.
- ✎ Não é suportada a reprodução de ficheiros de vídeo que excedam os 50 GB (GigaByte). O limite de tamanho do ficheiro depende do contexto de codificação.
- ✎ Alguns codecs de vídeo listados no manual podem não ser suportados, dependendo da região (país).

Se ocorrerem os seguintes sintomas, efectue as verificações e os ajustes descritos abaixo. Pode não existir qualquer avaria.

❑ Problemas de funcionamento

- ☑ Não é possível ver determinados canais.
 - Ajuste a localização ou a orientação da antena.
 - Guarde os canais que pretende ver utilizando **Sinton. Automática** ou **Edição programa**.

- ☑ Há um intervalo de tempo entre a TV ser ligada e a imagem ficar totalmente visível.
 - Trata-se de uma situação normal. Estes intervalos devem-se a um processo de eliminação de imagens que remove o ruído da imagem que pode ocorrer quando a TV é ligada em primeiro lugar.

❑ Problemas de imagem

SETTINGS ⇒ Apoio ao cliente → Teste de imagem

Execute primeiro um Teste de imagem para verificar se o sinal de saída da imagem é normal.

Se não houver qualquer problema com a imagem de teste, verifique os dispositivos externos ligados e o sinal de transmissão.

- ☑ As imagens do canal anterior ou de outros canais permanecem ou o ecrã apresenta linhas incomodativas.
 - Ajuste a orientação da antena para o transmissor da TV ou consulte o manual para obter instruções sobre como ligar a antena.

- ☑ Aparecem momentaneamente linhas horizontais/verticais a vibrar e padrões de rede de pesca.
 - Isto pode ser causado por uma forte interferência electrónica. Se for o caso, desligue telemóveis, secadores de cabelo ou berbequins eléctricos.

- ☑ A apresentação no ecrã fica imobilizada ou não funciona correctamente durante uma transmissão digital.
 - Isto pode ocorrer em caso de sinal fraco ou recepção instável. Ajuste a orientação da antena e as ligações do cabo.
 - Se a força ou a qualidade do sinal for baixa em **Sinton. manual**, consulte a estação de televisão ou a administração.

- ✓ A transmissão digital não está disponível embora o cabo esteja ligado.
 - Consulte o operador de cabo fornecendo a sua subscrição e/ou sinal. (Consoante a sua subscrição, a transmissão digital pode não ser suportada.)

- ✓ O visor fica inactivo ou desfocado quando é ligado a uma fonte de HDMI®.
 - Verifique as especificações do cabo HDMI®. Se o cabo HDMI® não for genuíno, as imagens podem aparecer ou desaparecer progressivamente ou podem não ser apresentadas correctamente.
 - Certifique-se de que todos os cabos estão firmemente ligados. Se as ligações não estiverem seguras, as imagens podem não ser apresentadas correctamente.

- ✓ Não funciona com um dispositivo de armazenamento USB.
 - Assegure-se que o dispositivo e cabo USB são da versão 2.0 ou superior.

❑ Problemas de som

SETTINGS ⇒ Apoio ao cliente → Teste de som

Execute primeiro um Teste de som para verificar se o sinal de saída do som é normal.

Se não houver qualquer problema com o som de teste, verifique os dispositivos externos ligados e o sinal de transmissão.

☑ A apresentação no ecrã aparece mas não existe som.

- Verifique os outros canais de TV.
- [Dependendo do modelo] Certifique-se de que TV Colunas está definido para Ligado.

- ☑ Numa transmissão analógica, o estéreo não é nítido ou o som provém apenas de uma coluna.
 - Numa zona de fraca recepção (zonas com sinais fracos ou instáveis) ou se o Multi Áudio não estiver estável, seleccione **Mono** em **Multi Áudio**.
 - Ajuste o **Balanço** utilizando o botão de navegação.

- ☑ O som da TV não está sincronizado com a imagem ou o som é interrompido ocasionalmente.
 - Se o problema afectar apenas um canal de TV, pode ser causado por problemas do sinal de transmissão da estação. Consulte a estação de TV ou o seu operador de cabo.

- ☑ O volume é alterado quando mudo de canal.
 - O volume pode variar de canal para canal.
 - Defina **Volume automático** para **Ligado**.

- ☑ Em certos programas, não existe som ou só se ouve a música de fundo. (no caso de um programa criado para espectadores no estrangeiro).
 - Em Idioma, defina **Idioma** → **Idioma de áudio** para o idioma que pretende. Mesmo que altere o idioma em **Multi Áudio**, pode voltar à configuração predefinida depois de desligar a corrente ou mudar de programa.

- ☑ Não existe som quando ligado a uma fonte de HDMI® / USB.
 - Certifique-se de que o cabo HDMI® é de alta velocidade.
 - Verifique se o dispositivo e cabo USB são da versão 2.0 ou superior.
 - Utilize apenas ficheiros de música normais (*mp3).

❑ Problema de ligação ao PC (Apenas para modelos com suporte de ligação a PC)

- ☑ A apresentação do ecrã não aparece depois de ser ligado ao computador.
 - Certifique-se de que o computador e a TV estão firmemente ligados.
 - Verifique se a resolução está correctamente definida para entrada de PC.
 - Para utilizar a TV como um monitor secundário, verifique se o computador de secretária ou portátil suporta apresentação em dois monitores.

- ☑ Não existe som depois de ligar o computador com o cabo HDMI.
 - Consulte o fabricante da sua placa de vídeo para se assegurar de que suporta saída de voz HDMI. (As placas de vídeo em formato DVI precisam da ligação de um cabo de som separado.)

- ☑ Quando ligado ao computador, o ecrã é cortado parcialmente ou muda para um lado.
- Defina a resolução para suportar entrada de PC. (Se não resultar, reinicie o computador.)
- Seleccione Ecrã e ajuste Posição/Tamanho/Fase.

❑ Problemas de reprodução de filmes em Os Meus Média

☑ Não consigo visualizar os ficheiros na **Lista de filmes**.

- Verifique se o ficheiro existente no dispositivo de armazenamento USB pode ser lido no computador.
- Verifique se a extensão do ficheiro é suportada.

☑ O ficheiro é inválido. É apresentada a mensagem de erro indicada acima. O som, o vídeo ou as legendas não são reproduzidos correctamente.

- Certifique-se de que o ficheiro é reproduzido normalmente no leitor de vídeo do computador. (Verifique se há ficheiros danificados.)
- Verifique se a opção Os Meus Média suporta o ficheiro seleccionado.

✎ Para obter informações sobre pedidos de assistência, consulte o seguinte menu.

SETTINGS ⇒ Apoio ao cliente → Info do produto/serviço

❑ Descarte (Apenas use lâmpadas utilizadas em televisores LCD)

- A lâmpada fluorescente usada neste aparelho contém uma pequena quantidade de mercúrio.
- Não descarte este produto com o resto do lixo comum.
- O descarte desse produto deve ser feito de acordo com a legislação de sua região.