



## دليل المستخدم

«دليل المستخدم» هذا مثبت على التلفاز.

إنّ محتويات هذا الدليل عرضة للتغيير من دون أي إشعار مسبق لتحسين الجودة.

## □ لضبط البرامج المفضلة

### SETTINGS ← تتعديل البرنامج ↔ الإعداد

- 1 اضغط على الزر **Q.MENU** على شاشة تتعديل البرنامج وحدد المجموعة المفضلة.
- 2 حدد البرنامج المطلوب.
- 3 اضغط على الزر **FAV**. سيتم حفظ البرنامج المحدد ضمن المفضلة لديك.

## □ لاستخدام المفضلة

### اضغط على الزر **FAV**.

ستظهر قائمة المفضلة. لتحديد البرنامج المفضل والذي تم ضبطه مسبقاً من قائمة المفضلة **D-A**.

## □ إعداد البرنامج تلقائياً

← الإعداد ← التوليف التلقائي **SETTINGS**

التوليف البرامج تلقائياً.

- 1 حدد البلد حيث يستخدم التلفاز. تغيير ضوابط البرنامج بحسب البلد الذي تختاره.
  - 2 ابدأ تشغيل التوليف التلقائي.
  - 3 حدد مصدر الإدخال الذي تريده.
  - 4 اتبع الإرشادات التي تظهر على الشاشة لضبط التوليف التلقائي.
- ﴿ إذا لم يكن مصدر الإدخال متصلةً بشكل صحيح، فقد لا يعمل تسجيل البرنامج.
- ﴿ يقوم التوليف التلقائي بضبط البرامج الجاري بثها حالياً فقط.
- ﴿ إذا كان نظام الفقل قيد التشغيل، فسيظهر إطار منبثق يطالبك بإدخال كلمة المرور.

## □ لاستخدام التوليف اليدوي

← التوليف اليدوي  $\Leftrightarrow$  SETTINGS

لضبط البرامج يدوياً وحفظ النتائج.

في حالة البث الرقمي، يمكن التحقق من قوة الإشارة وجودتها.

## □ لتعديل البرامج

← تتعديل البرنامج ⇔ الإعداد ⇔ SETTINGS

لتعديل البرامج المحفوظة.

اضبط البرنامج المحدد كبرنامج مفضل وحظر/إتاحة البرنامج وتخطي البرنامج إلخ.

اضغط على الزر TEXT.

[حسب البلد]

نصوص المعلومات هي خدمة مجانية توفرها محطة التلفاز وهي توفر معلومات تستند إلى النصوص حول برامج التلفاز، والأخبار والطقس.

يمكن أن يعتمد جهاز فك شفرة نصوص المعلومات بهذا التلفاز أنظمة SIMPLE وTOP وFASTEXT.

- زر الألوان: لتحديد الصفحة السابقة أو التالية.
- أزرار الأرقام: لإدخال رقم الصفحة المطلوبة.
- P: لتحديد الصفحة السابقة أو التالية.

## □ وظيفة خاصة بنصوص المعلومات

اضغط على الزر **OPT.T.**

حدد قائمة خيارات النص.

-  الفهرس : لتحديد كل صفحة من صفحات الفهرس.
-  الوقت : عند مشاهدة أحد برامج التلفاز ، حدد هذه القائمة لعرض الوقت في أعلى يمين الشاشة.
-  الانتظار: لإيقاف التغيير التلقائي للصفحات الذي يحدث في حال احتواء صفحة نصوص معلومات على صفحتين فرعيتين أو أكثر.

- **الكشف** : حدد هذه القائمة لعرض المعلومات المخفية، مثل حلول الأسئلة والألفاظ.
- **التحديث** : لعرض صورة التلفاز على الشاشة أثناء انتظار صفحة نصوص معلومات جديدة.
- **اللغة** [في الوضع الرقمي فقط] : لتحديد لغة نصوص المعلومات.

[حسب البلد]

تمكّن هذه الوظيفة المستخدمين من الاختيار بين MHEG (نصوص المعلومات الرقمية) ونصوص المعلومات إذا تواجدت في الوقت نفسه.

إذا تواجد أحد الخيارات، يتم تمكين MHEG أو نصوص المعلومات بغض النظر عن الخيار الذي حددته.

## SETTINGS ← نسبة الطول إلى العرض ← الصورة

تحديد نسبة طول الشاشة إلى عرضها.

- 16:9: لإعادة ضبط حجم الصورة لاحتواها ضمن عرض الشاشة.
- مسح فقط: لعرض صور الفيديو بحجمها الأصلي دون حذف الأجزاء المحيطة لحافة الصورة.
- في وضع التلفاز الرقمي، والمكون، وHDMI، وDVI (أعلى من 720 بكسل)، يتتوفر الخيار مسح فقط.
- أصلي: عند استقبال التلفاز إشارة شاشة عريضة، فإنه ينتقل تلقائياً إلى بث تنسيق الصورة.

- عريض بملء الشاشة: عند استقبال التلفاز إشارة شاشة عريضة، فإنه يتيح لك ضبط الصورة أفقياً أو عمودياً، بتناسب خطي، لملء الشاشة بالكامل. يتم دعم الفيديو بنسبة 4:3 و 14:9 في وضع ملء الشاشة دون أي تشويه للفيديو من خلال إدخال التلفاز الرقمي.  
☞ في وضع التلفاز الرقمي، يتوفّر الخيار عريض بملء الشاشة.
- 4:3: لتغيير حجم الصور إلى المعيار السابق 4:3.
- 14:9: يمكنك عرض تنسيق صورة 14:9 أو برنامج تلفاز عام في الوضع 14:9. يتم عرض الشاشة ذات تنسيق 14:9 بالأسلوب نفسه الذي يعرض فيه التنسيق 4:3، ولكن يتم تحريكها إلى أعلى وأسف.
- تكبير/تصغير: لإعادة ضبط حجم الصورة لملاءمة عرض الشاشة. قد لا يظهر الجزء الأعلى والأسفل من الصورة.

- التكبير/التصغير السينمائي: اختر التكبير/التصغير السينمائي عندما ترغب في تكبير الصورة بالنسبة الصحيحة.
  - ﴿ أثناء عرض جهاز خارجي، قد تؤدي الحالات التالية إلى احتراق الصورة:
    - فيديو مع لقطة ثابتة (كاسم الشبكة مثلاً)
    - وضع نسبة طول إلى عرض 3 : 4 لفترة طويلة انتبه جيداً عند استخدام هذه الوظائف.
  - ﴿ قد يتغير حجم الصورة المتوفرة بحسب إشارة الإدخال.
  - ﴿ تكون نسب الطول إلى العرض للشاشة في إدخال HDMI/RGB-PC متوفرة في 4:3 و 16:9 فقط (للطرازات التي تدعم اتصال جهاز الكمبيوتر الشخصي فقط)

## □ لضبط الصورة في وضع إدخال الكمبيوتر

← الشاشة ← الصورة ← SETTINGS

لضبط الصورة في وضع RGB-PC.

• الاستبانة: لضبط الاستبانة المطلوبة.

☞ يمكن تحديد الاستبانة عند ضبط استبانة الكمبيوتر على  $768 \times 1024$  أو  $768 \times 1280$  أو  $1360 \times 768$  فقط.

• التهيئة التلقائية: لتحسين جودة الصورة.

• الموضع / الحجم / الحالة: يستطيع المستخدم ضبط الحجم والموضع مباشرة، إذا كان حجم الشاشة أو الموضع مشوّهاً.

• إعادة الضبط: لإعادة ضبط التغييرات كافة على ضوابط الصورة في وضع إدخال الكمبيوتر.

## □ لضبط استبانة الكمبيوتر

- 1 انقر بزر الماوس الأيمن فوق سطح المكتب الخاص بالكمبيوتر وحدد «الخصائص».
  - 2 انقر فوق «الضوابط» وراجع التنسiqات المعتمدة لضبط الاستبانة.
  - 3 حدد «متقدم» → جهاز العرض → ضوابط جهاز العرض» في إطار الضبط. راجع التنسiqات المعتمدة لتحديد التردد العمودي الأعلى.
- ❖ في وضع الكمبيوتر، ترسل الاستبانة  $1920 \times 1080$  جودة الصورة المثلث.
- ❖ تختلف ضوابط الاستبانة بحسب نوع الكمبيوتر.

## □ التنسیقات المعتمدة

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الاستبانة	وضع إدخال الكمبيوتر
70.09	31.468	640x350	HDMI-PC / RGB-PC
70.08	31.469	720x400	
59.94	31.469	640x480	
60.31	37.879	800x600	
60.00	48.363	1024x768	
60.01	47.712	1360x768	
60.02	67.5	1920x1080	
60.020	63.981	1280x1024	HDMI-PC

[ على حسب الطراز ]

اضغط على الزر AV MODE.

لضبط أفضل صورة / صوت لأوضاع الصوت والفيديو (AV) المختلفة.

- **إيقاف التشغيل:** للعمل مع القيمة التي تم ضبطها في قائمة الصورة / الصوت.
- **السينما:** لتحسين ضوابط الصورة والصوت للأفلام.
- **الألعاب:** لتحسين ضوابط الصورة والصوت للألعاب.

## □ لضبط الصورة بواسطة معالج الصورة

SETTINGS ← الصورة ← معالج الصورة ||

للمعايرة والضبط بهدف الحصول على الجودة المثلى للصورة باستخدام وحدة التحكم عن بعد ومعالج الصورة من دون الحاجة إلى أجهزة بأنماط معقدة أو إلى مساعدة متخصص.

اتبع الإرشادات الظاهرة على الشاشة للحصول على جودة مثلى للصورة.

## □ تحديد وضع الصورة

### SETTINGS ← وضع الصورة ← الصورة

لتحديد وضع الصورة المثلى لبيئة العرض أو البرنامج.

- **الخبير isf<sup>™</sup>:** قائمة مخصصة لضبط جودة الصورة بحيث تتيح للخبراء والهواة التمتع بأفضل عرض على التلفاز. هذه هي قائمة الضبط المتوفرة لخبراء توليف الصورة المعتمدين من قبل مؤسسة تحديد معيار جودة الصورة (ISF). (يمكن استخدام شعار ISF على أجهزة التلفاز المعتمدة من قبل ISF فقط).
- **ISFccc:** تحكم بالمعايير معتمد من قبل مؤسسة تحديد معيار جودة الصورة  
قد يختلف نطاق أوضاع الصور المتوفرة بحسب إشارة الإدخال.
- **إن وضع الخبير isf<sup>™</sup>** مخصص للمحترفين بحيث يقومون بتوليف الصور بدقة للتحكم بها باستخدام صورة محددة. أما بالنسبة للصور العادية، فقد لا تكون التأثيرات مهمة

## □ لتوليف وضع الصورة بدقة

- SETTINGS ← الصورة ← وضع الصورة ← الإضاءة الخلفية / التباين / السطوع / الحدة / الألوان / الدرجة / درجة حرارة الألوان.
  - حدد أولاًً وضع الصورة الذي تريده.
- قد يختلف نطاق العناصر المفصلة للضبط بحسب إشارة الإدخال أو ضوابط الصورة الأخرى.

## □ لضبط التحكم المتقدم

← الصورة ← وضع الصورة ← تحكم متقدم / تحكم خبير **SETTINGS**

لمعايير الشاشة لكل وضع صورة؛ أو لإعداد ضوابط الصورة لشاشة معينة. حدد أولاً وضع الصورة الذي تريده.

- التباين الحيوي: لضبط التباين على أفضل مستوى بحسب سطوع الصورة.

- تقليل التشويش: لإزالة التشويش من الصورة.
- جاما: لضبط التدرج اللوني بحسب إخراج إشارة الصورة بالتوافق مع إشارة الإدخال.
- مستوى الأسود: لضبط سطوع الشاشة وتباليفها لملاءمة مستوى الأسود في صورة الإدخال باستخدام درجة قتامة الشاشة (مستوى الأسود).

- وضع الفيلم: للمساعدة على إبقاء الشاشة في الحالة المثلثي.
- سلسلة الألوان: لتحديد نطاق الألوان التي يمكن عرضها.
- محسن الحواف: لجعل حواف الفيديو تبدو أكثر وضوحاً وتميزاً وطبيعية.
- مراعاة العين أثناء الحركة: [على حسب الطراز] لضبط سطوع الشاشة بهدف تجنب توهج العين.
- xvYCC : لعرض ألوان غنية.
- نمط الخبير: أنماط تستخدم لضبط الخبير.
- منقّي الألوان: لتنقية طيف ضوئي لللون محدد من ألوان RGB بهدف توليف تشيع الألوان والتدريج اللوني بدقة.

- درجة حرارة الألوان: لضبط ألوان الشاشة بالكامل بحسب الرغبة. في وضع الخبير، يمكن ضبط التوليف الدقيق عبر طريقة جاما، وغير ذلك.
  - نظام إدارة الألوان: يستخدم هذا النظام من قبل خبراء عندما يقومون بضبط الألوان بواسطة نمط اختبار. يمكنهم التحديد من ست مناطق ألوان (أحمر / أخضر / أزرق / سماوي / قرمزي / أصفر) من دون التأثير في ألوان أخرى. بالنسبة إلى الصور العادية، فقد لا تؤدي عمليات الضبط إلى تغيير مهم على صعيد الألوان.
- ◆ قد يختلف نطاق العناصر المفصلة للضبط، بحسب إشارة الإدخال أو ضوابط الصورة الأخرى.

## □ لإعادة تعيين ضوابط الصورة

← وضع الصورة ← إعادة ضبط الصورة ← الصورة ← SETTINGS

لإعادة تعيين ضوابط الصورة التي يقوم المستخدم بتخصيصها.

تتم إعادة ضبط كل وضع صورة. حدد وضع الصورة الذي تريده إعادة ضبطه.

## □ لاستخدام وضع الصوت

SETTINGS ← وضع الصوت ← الصوت

لضبط صوت التلفاز على أفضل مستوى وفق وضع الصوت المحدد.

## □ لضبط وضع الصوت يدوياً

SETTINGS ← الصوت ← وضع الصوت ← المحيط الافتراضي / صوت حاد / صوت عميق / إعادة الضبط

يمكنك ضبط خيارات الدقائق لكل وضع صوت.

حدد أولاً وضع الصوت الذي تريده.

• المحيط الافتراضي: تسمح تقنية معالجة الصوت من G بإصدار صوت محيطي ذي 5 فنوات من مكبري الصوت.

☞ في حال ضبط صوت واضح || على تشغيل، لن يتم تحديد الخيار المحيط الافتراضي.

• صوت حاد/صوت عميق: لضبط الصوت الحاد والصوت العميق في الصوت.

• إعادة الضبط: لإعادة ضبط خيارات الصوت التي غيرها المستخدم. لإعادة ضبط كل أوضاع الصوت. حدد وضع الصوت الذي تريده وإعادة ضبطه.

## □ لضبط مستوى صوت تلقائي

صوت تلقائي ← مستوى صوت ← الصوت ← SETTINGS

قم بضبط مستوى صوت تلقائي على تشغيل. يتم ضبط إخراج مستوى الصوت المتغير من قناة إلى أخرى تلقائياً للحصول على مشاهدة ملائمة للتلفاز عند التنقل عبر القنوات المختلفة.

## □ لضبط وظيفة صوت واضح ||

صوت واضح ← الصوت ← SETTINGS

لتعزيز وضوح الصوت من التلفاز.

## □ لضبط توازن الصوت

التوازن ← الصوت ← SETTINGS

لضبط توازن الصوت يميناً/يساراً.

## □ لاستخدام مكبرات صوت التلفاز

SETTINGS ← مكّبر صوت التلفاز ← الصوت

[حسب الطراز]

عند الاستماع إلى مكبرات الصوت على أجهزة صوت خارجية مثل جهاز مسرح منزلي، يمكن إيقاف تشغيل مكّبر صوت التلفاز. عند وجود أجهزة مسرح منزلي متصلة بـ SIMPLINK، فإن ضبط مكّبر صوت التلفاز على إيقاف التشغيل سيؤدي إلى تشغيل جهاز المسرح المنزلي تلقائياً.

- إيقاف التشغيل: لا تصدر مكبرات صوت التلفاز صوتاً. يمكن تشغيل أصوات التلفاز عبر مكبرات صوت جهاز الصوت الخارجي.
  - في هذا الوضع، يتم ضبط الصوت على جهاز الصوت الخارجي المتصل بالتلفاز.
  - التشغيل: تقوم مكبرات الصوت الداخلية الخاصة بالتلفاز بتشغيل صوت التلفاز.

## □ لاستخدام إخراج الصوت الرقمي

SETTINGS ← الصوت ← إخراج الصوت الرقمي [حسب الطراز]

لإعداد إخراج الصوت الرقمي.

العنصر إدخال الصوت إخراج الصوت الرقمي

PCM

MPEG

Dolby Digital

Dolby Digital

Auto

Dolby Digital

Dolby Digital Plus

Dolby Digital

HE-AAC

PCM

All

PCM

## □ ضبط صوت DTV

DTV ← ضبط صوت ← الصوت ← SETTINGS

[حسب الطراز]

عند وجود إشارات صوت مختلفة في إشارة إدخال واحدة، تسمح لك هذه الوظيفة بتحديد نوع الصوت الذي تريده.

في حال الضبط على تلقائي، يكون ترتيب البحث Dolby Digital ← Dolby Digital+ ← HE-AAC ← MPEG ← ويتم إخراج الصوت بأول تنسيق صوت يتم العثور عليه.

● في إيطاليا فقط، يكون ترتيب البحث Dolby Digital+ ← HE-AAC ← MPEG ← Dolby Digital.

● وإذا كان تنسيق الصوت المحدد غير معتمد، فقد يستخدم تنسيق صوت آخر للإخراج.

## □ تحديد إدخال خارجي

اضغط على زر **INPUT**.

لتحديد الإدخال الخارجي.

✎ تعديل اسم الجهاز: يمكنك تعديل اسم الجهاز الخارجي الموصول بمنفذ الإدخال الخارجي.

## □ لاستخدام SIMPLINK

تمكّنك ميزة SIMPLINK من التحكم في أجهزة الوسائط المتعددة وإدارتها بشكل مناسب باستخدام وحدة التحكم عن بعد الخاصة بالتلفاز عبر قائمة SIMPLINK.

1 قم بتوصيل طرف **HDMI IN** الخاص بالتلفاز بطرف إخراج **HDMI** الخاص بجهاز SIMPLINK باستخدام كابل **HDMI**.

• [على حسب الطراز] بالنسبة إلى وحدات المسرح المنزلي المزودة بوظيفة SIMPLINK، قم بتوصيل طرفي **HDMI** كما هو ورد أعلاه واستخدم كابل بصري لتوصيل إخراج الصوت الرقمي البصري من التلفاز بإدخال الصوت الرقمي البصري لجهاز SIMPLINK.

2 حدد **INPUT** ↔ **SimpLink**. يظهر إطار قائمة SIMPLINK.

3 في إطار ضبط SIMPLINK، قم بضبط وظيفة SIMPLINK على تشغيل.

4 في إطار قائمة SIMPLINK، قم بتحديد الجهاز الذي تريده التحكم به.

- ◀ تتوافق هذه الوظيفة فقط مع الأجهزة التي تحمل شعار SIMPLINK.
- ◀ لاستخدام وظيفة SIMPLINK، يجب أن تستخدم كابل HDMI® عالي السرعة (مع ميزة CEC التحكم بالأجهزة الإلكترونية الخاصة بالعملاء) مضافه. يتم توصيل السن رقم 13 لcablats HDMI® عالية السرعة لتوفير خدمة تبادل المعلومات بين الأجهزة.
- ◀ في حال قمت بالتبديل إلى إدخال آخر، سيتم إيقاف تشغيل جهاز SIMPLINK.
- ◀ في حال تم أيضًا استخدام جهاز طرف ثالث يتضمن وظيفة HDMI-CEC، قد لا يعمل جهاز SIMPLINK بشكل طبيعي.
- ◀ [على حسب الطراز] إذا قمت بتحديد أو تشغيل وسائل من جهاز مزود بوظيفة المسرح المنزلي، فيتم توصيل مكبر الصوت عالي الوضوح تلقائياً.
- ◀ تأكد من إجراء التوصيل بواسطة كابل بصري (يُباع بشكل منفصل) لاستخدام وظيفة مكبر الصوت عالي الوضوح.

## □ وصف وظيفة SIMPLINK

- التشغيل المباشر: لتشغيل جهاز الوسائط المتعددة على التلفاز بشكل فوري.
- تحديد جهاز الوسائط المتعددة: لتحديد الجهاز المطلوب عبر قائمة SIMPLINK للتحكم به من شاشة التلفاز على الفور.
- تشغيل الأقراص: لإدارة جهاز الوسائط المتعددة بواسطة وحدة التحكم عن بعد الخاصة بالتلفاز.
- إيقاف تشغيل كل الأجهزة: عندما تقوم بإيقاف تشغيل التلفاز، يتم إيقاف تشغيل كل الأجهزة المتصلة.
- تشغيل المزامنة: عندما يبدأ طرف HDMI للجهاز المزود بوظيفة SIMPLINK بالتشغيل، يقوم جهاز التلفاز بالتبديل تلقائياً إلى وضع التشغيل.
- مكّبّر الصوت: [على حسب الطراز] لتحديد مكّبّر الصوت إما على وحدة المسرح المنزلي أو التلفاز.

لتقليل استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة.

- وحدة استشعار ذكية: يكتشف جهاز استشعار التلفاز الضوء المحيط ويضبط سطوع الشاشة بصورة تلقائية.
- إيقاف التشغيل: لإيقاف تشغيل وضع توفير الطاقة.
- الحد الأدنى / الحد المتوسط / الحد الأقصى: لتطبيق وضع توفير الطاقة الذي تم ضبطه مسبقاً.
- إيقاف تشغيل الشاشة: يتم إيقاف تشغيل الشاشة وتشغيل الصوت فقط. اضغط على أي زر على وحدة التحكم عن بعد لإعادة تشغيل الشاشة مجدداً.

## □ لاستخدام مؤقت النوم

← مؤقت النوم ← الوقت ← SETTINGS

لإيقاف تشغيل التلفاز بعد عدد محدد من الدقائق.

لإلغاء مؤقت النوم، حدد إيقاف التشغيل.

## □ لضبط الوقت الحالي

← الساعة ← الوقت ← SETTINGS

للحصول على التحقق من الوقت أو تغييره أثناء مشاهدة التلفاز.

- تلقائي: لمزامنة ساعة التلفاز مع معلومات الوقت الرقمي التي ترسلها قناة التلفاز.
- يدوياً: لضبط الوقت والتاريخ يدوياً في حال لم يكن الإعداد التلقائي يتوافق مع الوقت الحالي.

□ لضبط التلفاز بحيث يتم تشغيله وإيقاف تشغيله تلقائياً

← الوقت ← وقت التشغيل / وقت إيقاف التشغيل **SETTINGS**

ضبط وقت التشغيل/إيقاف التشغيل.

حدد إيقاف التشغيل على التكرار لإيقاف وقت التشغيل / وقت إيقاف التشغيل.

↳ لاستخدام وقت التشغيل/إيقاف التشغيل، اضبط الوقت الحالي بشكل صحيح.

↳ حتى عندما تكون وظيفة وقت التشغيل قيد التشغيل، يتم إيقاف تشغيل التلفاز تلقائياً في حال لم يتم لمس أي أزرار في غضون 120 دقيقة.

## □ لضبط كلمة المرور

SETTINGS ← ضبط كلمة المرور ⇔ القفل

لضبط كلمة مرور التلفاز أو تغييرها.

☞ يتم ضبط كلمة المرور الأصلية إلى «0000».

## □ لقفل النظام

SETTINGS ← نظام القفل ← القفل

لقفل القناة المحددة أو الإدخال الخارجي.

اضبط أولاً نظام القفل على تشغيل.

- حظر البرنامج : لحظر البرامج التي يعُدّ محتواها غير مناسب للأطفال. ويمكن تحديد البرامج لكن ستفرغ الشاشة من أي عرض وسيتم كتم الصوت. ولمشاهدة برنامج مقفل، أدخل كلمة المرور.

- التصنيف: لمنع الأفلام التي يتم بثها على التلفاز فقط والتي يعدها غير مناسب.  
إيقاف خاصية الحظر: (عموم المشاهدين) يُسمح بمشاهدتها لكافة الأعمار
- 10 أعوام وما فوق: (يُنصح بوجود الأهل) بعض المواد يمكن أن تكون غير مناسبة للأطفال
- 12 عاماً وما فوق: (رقابة مشددة من الأهل) بعض المواد يمكن أن تكون غير مناسبة للأطفال دون 12 عاماً
- 14 عاماً وما فوق: (محظور) يحتاج الذين هم دون 14 عاماً إلى وجود الأهل أو ولي أمر راشد
- 16 عاماً وما فوق: غير مسموح لمن هم دون 16 عاماً وبموجب إذن.
- 18 عاماً وما فوق: البالغون فقط
- حظر الإدخال: لحظر مصادر الإدخال.

## □ لاستخدام قفل المفاتيح

SETTINGS ← قفل المفاتيح ← القفل

لـقفل أزرار التحكم على التلفاز.

- تبقى وظيفة قفل المفتاح بدون تغيير حتى في حال انقطاع الطاقة أو عند إزالة سلك الطاقة من مأخذ الحائط.
- يمكن ضبط وظيفة قفل المفتاح بواسطة وحدة التحكم عن بعد فقط وليس بواسطة الزر على التلفاز.
- حتى إذا كان قفل المفاتيح مضبوطاً على تشغيل، يمكن لأزرار التلفاز أن تقوم بتشغيل الطاقة.

بإمكانك تحديد لغة القائمة المعروضة على الشاشة وبث الصوت الرقمي.

- لغة القائمة: لتحديد لغة نص الشاشة.
- لغة الصوت [في الوضع الرقمي فقط] : لتحديد اللغة المطلوبة أثناء مشاهدة بث رقمي يتضمن لغات صوت متعددة.
- لغة الترجمة [في الوضع الرقمي فقط] : استخدم وظيفة الترجمة عند بث لغتين أو أكثر للترجمة.  
☞ في حالة عدم بث بيانات الترجمة بلغة معينة، يتم عرض الترجمة باللغة الافتراضية.

- لغة النص [في الوضع الرقمي فقط] : استخدم وظيفة لغة النص عند بث لغتين أو أكثر للنص.
- وفي حالة عدم بث بيانات نصوص المعلومات بلغة معينة، يتم عرض لغة النص الافتراضية.
- في حالة تحديد بلد محلي غير صحيح، قد لا تظهر نصوص المعلومات بشكل صحيح على الشاشة وقد تحدث بعض المشاكل أثناء تشغيل وظيفة نصوص المعلومات.

تحديد البلد الذي يستخدمه التلفاز.

تتغير ضوابط التلفاز حسب بيئه البث في البلد المحدد.

﴿ وفي حال تغيير ضبط البلد، قد تظهر شاشة معلومات التوليف التلقائي.

﴿ في البلدان التي تكون فيها لوائح البث الرقمي غير ثابتة، قد لا تعمل بعض وظائف التلفاز الرقمي بحسب ظروف البث الرقمي.

﴿ إذا كان ضبط البلد معيناً إلى "--" ، فيمكن تعيني القنوات التمازية فقط.

## □ لضبط ضعاف السمع

SETTINGS ← ضعاف السمع ← الخيارات

هذه الوظيفة خاصة بضعف السمع.

إذا كانت مضبوطة على تشغيل، يتم عرض الترجمة افتراضياً.

## □ لـتغيير وضع التلفاز

### SETTINGS ← ضبط الوضع ← الخيارات

لتحديد الاستخدام المنزلي أو العرض التوضيحي للمتجر.

عند استخدام التلفاز في المنزل، يرجى تحديد الاستخدام المنزلي.

إن وضع العرض التوضيحي للمتجر مخصص للعرض داخل المتجر.

## □ لاستخدام طريقة ISM

### ISM ← طريقة SETTINGs ← الخيارات

تقوم هذه الوظيفة بإزالة التصاق الصورة الذي يتسبب به العرض المطول للصور الثابتة.

- عادي: للحد من التصاق الصورة عبر خفض السطوع بشكل تدريجي عند عرض صور ثابتة وزيادة السطوع عند عرض صور متحركة.
- منع الظلal: للحد من التصاق الصورة عبر النقل الدقيق للصورة إلى الجهة اليسرى أو اليمنى أو العلها أو السفلى كل دقيقتين.

- تنقية الألوان: لإزالة التصاق الصورة عبر نقل كل بكسل بنمط معين على الشاشة لفترة محددة من الوقت. يرجى استخدام هذه الوظيفة لإزالة التصاق الصورة المؤقت.

↳ إن التصاق الصورة أمر شائع في أجهزة تلفاز بلازما عندما تقوم بعرض صور ثابتة لفترة طويلة. تقوم طريقة ISM بتأخير تأثير التصاق الصورة، لكنها لا تمنع هذه الظاهرة كلياً. يرجى استخدام هذه الوظيفة بحذر.

## □ تحديد إعادة ضبط المصنع

### SETTINGS ← الخيارات ← إعادة ضبط المصنع

يتم حذف كل المعلومات المخزنة وإعادة تعيين ضوابط التلفاز.

يتوقف التلفاز عن التشغيل ثم يتم تشغيله تلقائياً وتنتم إعادة تعيين كل الضوابط.

☞ عندما يكون قفل النظام قيد التشغيل، يظهر إطار منبثق ويطالبك بإدخال كلمة المرور.

☞ لا توقف تشغيل الطاقة أثناء عملية التهيئة.

تشغيل المحتوى المخزن على جهاز USB (محرك أقراص صلبة HDD خارجي، بطاقة ذاكرة USB)  
مباشرة على التلفاز بمنتهى السهولة والراحة.

## □ لتوصيل جهاز USB

قم بتوصيل جهاز تخزين USB بطرف USB IN الخاص بالتلفاز.  
يمكن استخدام جهاز تخزين USB على الفور.

## □ إزالة جهاز USB

### USB ← جهاز Q.MENU

حدد جهاز تخزين USB الذي تريده إزالتة.  
عند رؤية رسالة تشير إلى أنه تمت إزالة جهاز USB، عليك فصل الجهاز عن التلفاز.  
☞ عند تحديد جهاز USB لنزعه، لن يكون بإمكانك قراءته بعد ذلك. قم بإزالة جهاز تخزين USB ثم أعد توصيله.

## □ استخدام جهاز تخزين USB - تحذير

- ﴿ قد لا يعمل جهاز تخزين USB إذا كان يتضمن برنامج تعرّف تلقائي مدمجاً أو يستخدم برنامج التشغيل الخاص به. ﴾
- ﴿ قد لا تعمل بعض أجهزة تخزين USB أو قد تعمل بشكل غير صحيح. ﴾
- ﴿ استخدم أجهزة تخزين USB فقط تم تنسيقها بنظام ملفات Windows FAT32 أو NTFS أو . ﴾
- ﴿ بالنسبة إلى محركات الأقراص الصلبة HDD USB، يوصى باستخدام أجهزة ذات فولتية مقدرة بأقل من 5 فولت وتيار مقدر بأقل من 500 ميللي أمبير. ﴾

- يوصى باستخدام بطاقات ذاكرة USB سعة 32 جيجابايت أو أقل ومحركات الأقراص الصلبة HDD سعة 1 تيرابايت أو أقل.
- إذا لم يعمل محرك الأقراص الصلبة HDD USB المزود بوظيفة توفير الطاقة بشكل صحيح، فقم بإيقاف تشغيل الطاقة ثم أعد تشغيلها. لمزيد من المعلومات، راجع دليل المستخدم الخاص بمحرك القرص الصلب USB HDD.
- قد تكون البيانات الموجودة في جهاز تخزين USB تالفة، لذا تأكد من نسخ الملفات المهمةاحتياطياً إلى أجهزة أخرى. تقع مسؤولية صيانة البيانات على عاتق المستخدم ولا يتحمل المصنع مسؤولية فقدان البيانات.

## □ لاستخدام وسائلطي

← وسائلطي **SETTINGS** ← قائمة الأفلام / قائمة الصور / قائمة الموسيقى

لتحديد ملف من القائمة. لعرض الملف الذي تختاره.

لتعيين ضوابط تشغيل ذات صلة عبر التحقق من الخيارات أثناء التشغيل.

## □ ملف دعم وسائل

أعلى معدل لنقل البيانات:  
20 ميجابت في الثانية

تنسيقات الترجمة الخارجية المعتمدة:  
(TMPlayer) \*.txt ، \*.ssa ، \*.ass ، (MicroDVD، SubViewer 1.0/2.0) \*.sub ، \*.srt ، \*.smi  
(PowerDivX) \*.psb

تنسيقات الترجمة الداخلية المعتمدة:  
XSUB (يعتمد الترجمات الداخلية الخاصة بـ DivX6)

## □ ملفات الفيديو المتوفرة

1920 x 1080 @30p (only Motion JPEG 640x480 @30p) : حد أقصى

.wmv ، .asf

VC-1 Simple and Main Profiles ، VC-1 Advanced Profile [الفيديو]  
WMA Standard [الصوت]

.avi ، .divx

Motion JPEG ، H.264/AVC ، XViD ، DivX6 ، DivX5 ، DivX4 ، DivX3.11 [الفيديو]  
MPEG-1 Layer III (MP3) ، Dolby Digital ، MPEG-1 Layer I [الصوت]

.mov ، .m4v ، .mp4

XViD ، MPEG-4 Part 2 ، H.264/AVC [الفيديو]  
(MP3) MPEG-1 Layer III ، AAC [الصوت]

mkv.

MPEG-4 Part2 ، XViD ، H.264/AVC [الفيديو]

[الصوت] (MP3) MPEG-1 Layer III ، Dolby Digital ، HE-AAC

.tp ، .trp ، .ts

[الفيديو] MPEG-2 ، H.264/AVC

[الصوت] Dolby Digital ، MPEG-1 Layer III (MP3) ، II ، MPEG-1 Layer I ، AAC ، Dolby Digital Plus

vob.

[الفيديو] MPEG-2 ، MPEG-1

[الصوت] DVD-LPCM ، II ، MPEG-1 Layer I ، Dolby Digital

.mpe ، .mpeg ، .mpg

[الفيديو] MPEG-1

[الصوت] II ، MPEG-1 Layer I

## □ ملفات الموسيقى المتوفرة

نوع الملف : mp3

[نطاق معدل البت] 32 كيلوبت لكل ثانية - 320 كيلوبت لكل ثانية

[التردد النموذجي] 16 كيلوهرتز - 48 كيلوهرتز

[الدعم] Layer3, Layer2, MPEG2, MPEG1

## □ ملفات الصور المتوفرة

الفئة : ثنائية الأبعاد (jpe, jpg, jpeg)

[أنواع الملفات المتوفرة] SOF0: الخط الأساسي،

SOF1: متوازي ممتد،

SOF2: تقدمي

[حجم الصورة] الحد الأدنى:  $64 \times 64$

الحد الأقصى: النوع العادي: 15360 (عرض)  $\times$  8640 (ارتفاع)

النوع التقدمي: 1920 (عرض)  $\times$  1440 (ارتفاع)

## □ ملاحظات يجب أخذها بعين الاعتبار عند تشغيل ملفات الفيديو

- ﴿ قد لا تعمل بعض الترجمات التي يعودها المستخدمون بشكل صحيح.﴾
- ﴿ يجب وضع ملفات الفيديو والترجمة في الحافظة عينها. يجب أن تحمل ملفات الفيديو والترجمة الاسم عينه لعرض بشكل صحيح.﴾
- ﴿ لا نعتمد أي دفق يحتوي على GMC (تعويض الصور المتحركة الشامل) أو Qpel (تقدير الصور المتحركة رباعي البكسل).﴾
- ﴿ يتم اعتماد ملف التعريف H.264/AVC بالمستوى 4.1 وأقل فقط.﴾
- ﴿ لا تكون ملفات الفيديو التي تتجاوز 50 جيجابايت معتمدة للتشغيل. يعتمد حد حجم الملف على بيئة التشفير.﴾

تستخدم وظيفة تحديث البرنامج للبحث عن الإصدار الأخير والحصول عليه. قد لا تعمل بعض الوظائف بشكل صحيح في حال عدم تحديث البرنامج.

- **تحديث البرنامج:** أضبطه على تشغيل. لدى الكشف عن ملف تحديث، يتم تنزيل الملف تلقائياً. لدى اكتمال تنزيل الملف، يظهر إطار تحديث البرنامج.
  - ☞ يؤدي تغيير البرنامج أثناء تنزيل البرنامج عبر إشارة البث الرقمي إلى مقاطعة عملية التنزيل. وتحتاج العودة إلى البرنامج الأولي استئناف التنزيل.
  - ☞ وفي حال عدم تحديث البرنامج، قد لا تعمل بعض الوظائف بشكل صحيح.

في حال حدوث الأعراض التالية، يرجى إجراء عمليات الفحص والضوابط الواردة أدناه. قد لا يكون هناك ضرر بالجهاز.

## □ المشاكل التشغيلية

يتعدد عرض بعض القنوات.

• اضبط موقع الهوائي أو اتجاهه.

• احفظ القنوات التي ترغب في عرضها باستخدام التوليف الذلقائي أو تعديل البرنامج.

هناك تأخير زمني بعد تشغيل التلفاز وقبل ظهور الصورة بشكل واضح.

• هذا أمر طبيعي. ينجم أي تأخير زمني عن عملية حذف صورة ما، الأمر الذي من شأنه تنقية تشوش الصورة الذي قد يحدث عند تشغيل التلفاز للمرة الأولى.

## □ مشاكل في الصور

### SETTINGS ← اختبار الصورة ← دعم العملاء

قم بإجراء اختبار الصورة أولاً للتأكد من أن إخراج إشارة الصورة طبيعي.

إذا لم تحدث أي مشكلة في اختبار الصورة، فتحقق من الأجهزة الخارجية الموصولة وإشارة البث.

- هناك تباين في صور القناة السابقة أو القنوات الأخرى أو تعرض الشاشة خطوطاً مزعجة.
- اضبط اتجاه الهوائي نحو مرسل التلفاز أو راجع الدليل للحصول على إرشادات حول توصيل الهوائي.

ظهور خطوط أفقية / عمودية مهتزة وأنماط من الخطوط المتشابكة بشكل مؤقت.

- قد يعود السبب إلى تشويش إلكتروني قوي. في هذه الحالة، أوقف تشغيل أي هاتف محمولة أو آلات تجفيف الشعر أو المتقاب الكهربائي.

حدوث جمود في عرض الشاشة أو عدم عمله بشكل صحيح خلال البث الرقمي.

- قد يحدث ذلك إذا كانت الإشارة ضعيفة أو الاستقبال غير ثابت. اضبط اتجاه الهوائي وتوصيلات الكابلات.
- إذا كانت قوة الإشارة أو جودتها منخفضة على التوليف اليدوي، فتحقق مع قناة التلفاز أو المكتب الإداري.

- عدم توفر البث الرقمي على الرغم من توصيل الكابل.
  - تحقق مع مشغل خدمة الكابل الذي يوفر لك الاشتراك و/أو الإشارة. (قد لا يكون البث الرقمي معتمداً، وهذا يتوقف على الاشتراك.)
- العرض غير نشط أو غير واضح عند الاتصال بمصدر HDMI®.
  - تحقق من مواصفات كابل HDMI®. إذا لم يكن كابل HDMI® أصلياً، فقد يحدث بزوع وأفول تدريجي للصور أو قد لا يتم عرضها بشكل صحيح.
  - تأكد من توصيل كل الكابلات بإحكام. عندما لا تكون التوصيلات مثبتة بإحكام، قد لا يتم عرض الصور بشكل صحيح.
- عدم العمل مع جهاز تخزين USB.
  - تأكد من أن إصدار جهاز USB والكابل هو 2.0 أو أعلى.

## □ مشاكل في الصوت

### SETTINGS ← اختبار الصوت ← دعم العملاء

قم بإجراه اختبار الصوت أولاً للتأكد من أن إخراج إشارة الصوت طبيعي.  
إذا لم تحدث أي مشكلة في اختبار الصوت، فتحقق من الأجهزة الخارجية الموصولة وإشارة البث.

### ☒ عرض الشاشة قيد التشغيل ولكن بلا صوت.

- تحقق من قنوات التلفاز الأخرى.
- [حسب الطراز] تأكيد من ضبط مكّبر صوت التلفاز على تشغيل.

في حالة البث التناضلي، الستيريو غير واضح أو يخرج الصوت من مكّبّر صوت واحد فقط.

- إذا كانت المنطقة ذات استقبال ضعيف، (المناطق حيث الإشارات ضعيفة أو غير ثابتة) أو إذا كانت ميزة الصوت المتعدد غير ثابتة، فحدد فردي على الصوت المتعدد.
- اضبط التوازن باستخدام زر التنقل.

عدم مزامنة التلفاز مع الصورة أو تقطيع الصوت.

- إذا أثرت المشكلة في قناة معينة فقط، فقد يعود السبب إلى مشاكل في إشارة البث الخاصة بتلك القناة. تحقق مع قناة التلفاز أو مشغل خدمة الكابل.

- ☒ يتغير مستوى الصوت مع تغيير القناة.
  - قد يتغير مستوى الصوت من قناة إلى أخرى.
  - اضبط مستوى صوت تلقائي على تشغيل.
- ☒ في بعض البرامج، لا يوجد أي صوت، أو يمكن سماع موسيقى الخلفية فقط (في حالة البرامج المخصصة المشاهدين الأجانب).
  - في اللغة، قم بضبط اللغة ← لغة الصوت على اللغة التي تختارها. حتى في حالة تغيير اللغة في الصوت المتعدد، يمكنك العودة إلى الإعداد الافتراضي عند إيقاف تشغيل الطاقة أو تغيير البرنامج.

لا يوجد صوت عند الاتصال بمصدر HDMI® / USB.

- تأكد من أن كابل HDMI® عالي السرعة.
- تأكد من أن إصدار جهاز USB والكابل هو 2.0 أو أعلى.
- استخدم فقط ملفات الموسيقى العادية (mp3\*).

❑ مشاكل في اتصال جهاز الكمبيوتر الشخصي (للطرازات التي تدعم اتصال جهاز الكمبيوتر الشخصي فقط)

عدم ظهور عرض على الشاشة بعد الاتصال بالكمبيوتر.

• تأكد من توصيل الكمبيوتر بالتلفاز بإحكام.

• تحقق من ضبط الاستبانة بشكل صحيح لإدخال الكمبيوتر.

• لاستخدام التلفاز كشاشة ثانية، تأكد من أن الكمبيوتر المكتبي أو المحمول الموصول يعتمد عرض الشاشة الثانية.

لا يوجد صوت بعد توصيل الكمبيوتر بـ كابل HDMI.

• تتحقق مع مصنع بطاقة الفيديو للتأكد من أنها تعتمد إخراج صوت HDMI. (تطلب بطاقة الفيديو بتنسيق DVI توصيل كابل صوت منفصل).

- عند الاتصال بالكمبيوتر، يتم اقتطاع العرض بشكل جزئي أو ينتقل العرض إلى جهة واحدة.
- قم بضبط الاستبانة لتعتمد إدخال الكمبيوتر.  
(في حال لم تنجح العملية، أعد تشغيل الكمبيوتر.)
  - حدد الشاشة وأضبط الوضع/الحجم/تركيز العرض.

## ❑ مشاكل في إعادة تشغيل الأفلام في وسائطي

### ☒ تعتذر عرض الملفات في قائمة الأفلام.

- تحقق من إمكانية قراءة الملف الموجود على جهاز تخزين USB على الكمبيوتر.
- تحقق من أن امتداد الملف معتمد.

### ☒ الملف غير صالح. تظهر رسالة الخطأ المذكورة أعلاه. الصوت، أو الفيديو أو الترجمة غير طبيعية.

- تأكد من إعادة تشغيل الملف بشكل طبيعي على مشغل الفيديو الخاص بالكمبيوتر. (تحقق من عدم وجود ملفات تالفة.)
- تتحقق من إمكانية دعم وسائطي للملف المحدد.

↳ لمزيد من المعلومات حول طلب الخدمة، راجع القائمة التالية.  
SETTINGS ← معلومات حول المنتج/الخدمة ← دعم العملاء