

العربية



BD350



قررت شركة LG بصفتها شريك في مشروع
ENERGY STAR® أن هذا المنتج أو وحدات
المنتج تتفق مع توجيهات ENERGY STAR®
لكفاءة الطاقة.



ENERGY STAR® هي علامة تجارية مسجلة بالولايات المتحدة.



P/No. : MFL62745218

تنبيه: يجب عدم تعريض الجهاز للماء (المتساقط أو المتناثر)، وكذلك عدم وضع أية أشياء ممثلة بالماء، كأواني الزهور، على الجهاز.

تنبيه بخصوص سلك الطاقة

يوصى بوضع معظم الأجهزة على دائرة مخصصة؛

وهذا يعني وجود دائرة ذات منفذ واحد والتي توفر الطاقة لذلك الجهاز فقط ولا يوجد بها منافذ أخرى إضافية أو دوائر فرعية. افحص صفحة المواصفات الموجودة في دليل المالك هذا للتأكد.

لا تحمل منافذ الحائط فوق طاقتها. منافذ الحائط التي تحمل فوق طاقتها أو أسلاك الاستطالة أو منافذ الحائط المفككة أو التالفة أو أسلاك الطاقة البالية أو عوازل الأسلاك التالفة أو المشروخة تمثل خطراً. قد تؤدي أي من هذه الأحوال إلى صدمة كهربية أو حريق. قم من فترة إلى أخرى بفحص الكبل الخاص بجهازك وإذا ظهر وكأنه تالف أو فاسد، فقم بفصله من مأخذ الطاقة وتوقف عن استخدام الجهاز واستبدل هذا الكبل بقطعة غير مناسبة لدى وكيل خدمة معتمد.

احم سلك الطاقة من سوء الاستخدام المادي أو الميكانيكي مثل تعرضه للثني أو الالتواء أو احتباسه أو غلق الباب عليه أو المشي فوقه. انتبه بصفة خاصة للمقابض ومنافذ الحائط والنقطة التي يخرج عندها السلك من الجهاز. لفصل الطاقة من المصدر الرئيس، انزع قابس سلك الطاقة الرئيس. عند تثبيت المنتج، تأكد أن القابض يسهل الوصول إليه.



تنبيه: لتقليل خطر التعرض لصدمة كهربائية، لا تنزع الغطاء (أو الجزء الخلفي) لا توجد قطع داخلية يمكن للمستخدم صيانتها عليك الاستعانة بموظفي الصيانة المختصين للقيام بالصيانة.

يهدف رمز الفلاش المضيء هذا - والمحطوي على رأس سهم والموجود بداخل مثلث متساوي الأضلاع - إلى تنبيه المستخدم إلى وجود جهد كهربائي خطير بدون مادة معزولة داخل الصندوق الحاوي للمنتج، وهو ما يكفي لتشكيل خطر ينشأ بحدوث صدمة كهربائية لأي شخص.

تهدف علامة التعجب الموجودة بداخل المثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم بوجود تعليمات تشغيل وصيانة (أعمال خدمة) هامة ضمن الكتيبات المرفقة مع هذا الجهاز.

تحذير: لتجنب خطر حدوث حريق أو صدمة كهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

تحذير: لا تقم بتركيب هذا الجهاز داخل مكان ضيق كخزانة كتب أو وحدة مشابهة.

تنبيه: لا تقم بسد أي فتحات تهوية.

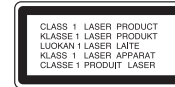
قم بالتركيب بما يتوافق مع تعليمات الشركة المصنعة.

الفتحات والنقوب الموجودة بالخزانة تم تزويدها من أجل التهوية ولضمان تشغيل المنتج تشغيلاً موثقاً فيه ولحمايته من الحرارة المفرطة.

يجب ألا يتم سد الفتحات عن طريق وضع المنتج فوق السريبر أو الكنية أو البساط أو أي سطح آخر شبيه بذلك. يجب ألا يتم وضع هذا المنتج في مكان تركيب مدمج مثل خزانة كتب أو رف مالم يتم توفير التهوية المناسبة أو إتباع تعليمات الشركة المصنعة.

تنبيه: هذا المنتج يستخدم نظام ليزر.

لضمان الاستخدام السليم لهذا المنتج، يرجى قراءة دليل المالك بعناية والاحتفاظ به للرجوع إليه مستقبلاً. استخدام أي مفاتيح أو تعديلات أو إجراءات غير تلك المحددة هنا قد ينتج عنها التعرض لإشعاعات ضارة. لتجنب التعرض المباشر لإشعاع الليزر، لا تحاول فتح الصندوق الحاوي. فهناك إشعاع ليزر مرئي عند الفتح. لا تحديق في الشعاع.



ملاحظات حول حقوق الطبع والنشر

الترخيصات

Java وجميع العلامات التجارية والشعارات المعتمدة على Java هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Sun Microsystems في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

تم تصنيعه وفق ترخيص من معامل Dolby. تمثل Dolby ورمز D المزدوج علامات تجارية لمعامل Dolby.

مصنعة بموجب ترخيص تحت أرقام براءة الاختراع الأمريكية: 5,451,942 و 5,956,674 و 5,974,380 و 5,978,762 و 6,226,616 و 6,487,535 و 7,392,195 و 7,272,567 و 7,333,929 و 7,212,872 و براءات الاختراع الأمريكية والعالمية الصادرة والمعلقة الأخرى. DTS هي علامة تجارية مسجلة وشعارات ورمز DTS-DTS-HD و DTS-HD ماستر أوديو أي إسبشال هي علامات تجارية لشركة DTS. حقوق النشر 1996-2008 محفوظة لشركة DTS. جميع الحقوق محفوظة.

يمثل HDMI وشعار HDMI و High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامة تجارية مسجلة لشركة HDMI licensing LLC المحدودة.

إن شعار DVD هو علامة تجارية خاصة بـ DVD / المؤسسة المانحة للترخيص.

تعتبر "x.v.Color" من العلامات التجارية الخاصة بشركة سوني.

"Blu-ray Disc" هو علامة تجارية.

"BONUSVIEW" هو علامة تجارية لشركة Blu-ray Disc.

هذا المنتج مُرخص بموجب ترخيص مجموعة براءة اختراع AVC وترخيص مجموعة براءة اختراع VC-1 للاستخدام الشخصي وغير التجاري للمستهلك من أجل (i) ترميز الفيديو بالتوافق مع معيار AVC ومعيار VC-1 ("AVC/VC-1 Video") و/أو (ii) فك ترميز فيديو AVC/VC-1 الذي تم ترميزه عن طريق أحد المستهلكين المشتركين في النشاط الشخصي أو غير التجاري و/أو الذي تم الحصول عليه من موفر الفيديو المُرخص لتوفير فيديو AVC/VC-1.

لا يُمنح أن ترخيص أو ينطوي ضمناً بالنسبة لأي استخدامات أخرى.

يمكن الحصول على معلومات إضافية من MPEG LA، شركة ذات مسؤولية محدودة. اطلع على <http://www.mpegla.com>.

"AVCHD" وشعار "AVCHD" هي علامات تجارية لشركات باناسونيك وسوني.

- نظراً لاعتماد النظام المتقدم للوصول إلى المحتوى AACS (Advanced Access Content System) كنظام لحماية المحتوى لتتسبى BD أو المعروف ببلوراي، مثل استخدام نظام تشفير المحتوى CSS (Content Scramble System) لتتسبى DVD، يتم فرض بعض القيود الخاصة على التشغيل وإخراج الإشارة التناظري analog signal output وغيرها من المحتويات المحمية بنظام AACS. قد يختلف تشغيل هذا المنتج والقيود المفروضة عليه حسب وقت الشراء؛ حيث قد تكون هذه القيود معمول بها و/أو تم تغييرها بواسطة نظام AACS بعد تصنيع هذا المنتج. كما يتم استخدام العلامة BD-ROM و BD+ كنظام لحماية المحتوى للتتسبى BD والذي يفرض بعض القيود بما في ذلك قيود التشغيل الخاصة بالعلامة BD-ROM و/أو المحتويات المحمية BD+. للحصول على مزيد من المعلومات عن AACS، علامة BD ، BD-ROM أو هذا المنتج، رجاء الاتصال بمركز خدمة معتمد.
- يتم تشغيل العديد من أسطوانات البلوراي التي تعمل على مشغل أسطوانات الفيديو الرقمية أو على مشغل الأسطوانات المدمجة (BD-ROM/DVD) بحماية ضد النسخ غير المرخص. ولهذا السبب، يجب عليك فقط توصيل المشغل مباشرة بجهاز التلفاز وليس بأحد أجهزة الفيديو. حيث ينتج عن توصيل هذه الوحدة بجهاز فيديو ظهور صورة مشوهة من الأقراص المحمية ضد النسخ.
- يتضمن هذا المنتج تكنولوجيا حماية حقوق النشر المحمية بموجب براءات الاختراع الأمريكية وحقوق الملكية الفكرية الأخرى. يجب أن يكون استخدام تكنولوجيا حماية حقوق النشر مرخصاً من قبل شركة Macrovision ومخصصاً للاستخدام المنزلي واستخدامات العرض الأخرى المحدودة فقط، ما لم ترخص شركة Macrovision بخلاف ذلك. تحظر الهندسة العكسية أو تفكيك الجهاز.
- تنص قوانين حقوق الطبع والنشر الأمريكية وقوانين حقوق الطبع والنشر في بلدان أخرى على أن التسجيل غير المرخص أو الاستخدام أو العرض أو التوزيع أو طبع نسخة منقحة من برامج التلفزيون أو شرائط الفيديو أو الأسطوانات الزرقاء (بلوراي) أو أسطوانات الفيديو الرقمية (DVD) أو الأسطوانات المدمجة (CD) وغيرها من المواد الأخرى بغير ترخيص، يعرضك للمسؤولية المدنية و/أو الجنائية.

المحتويات

٨-٥	مقدمة
٩	جهاز التحكم عن بعد
١٠	اللوحة الأمامية
١١	اللوحة الخلفية
١٣-١٢	توصيلات التلفزيون
١٤-١٣	التوصيل بمكبرات صوت
١٥	مواصفات خرج صوت الوحدة
١٦-١٥	إعداد دقة الشاشة
١٧	استخدام محرك فلاشة USB
١٨	استخدام قائمة Home
٢٢-١٨	ضبط إعدادات الإعداد
٢٥-٢٣	تشغيل اسطوانة
٢٦	عرض بيانات الاسطوانة
٢٧	تشغيل الأفلام
٢٨	الاستماع إلى الموسيقى
٣٠-٢٩	عرض الصور
٣١	مرجع
٣٢	رموز اللغة
٣٢	رموز المنطقة
٣٣	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٣٤	مواصفات
٣٥	إفتح إخطار برامج المصدر

قبل توصيل مكونات هذا المنتج أو تشغيله أو ضبطه، الرجاء قراءة كتيب التعليمات هذا كاملاً وبعناية.

مقدمة

لضمان الاستعمال الصحيح لهذا المنتج، يُرجى قراءة دليل المُستخدم هذا بعناية والاحتفاظ به للرجوع إليه مستقبلاً. يُمدك هذا الدليل بالمعلومات اللازمة عن طريقة تشغيل وصيانة جهاز التسجيل. إذا احتاجت الوحدة إلى الصيانة، فاتصل بأحد مراكز الخدمة المعتمدة.

حول عرض رمز ⓪

قد يظهر هذا الرمز «⓪» في شاشة عرض التلفزيون أثناء التشغيل ويشير إلى أن الوظيفة التي تم شرحها في دليل المالك هذا غير متاحة في تلك الوسائط المحددة.

الرموز المستخدمة في هذا الدليل

ملاحظة:

تشير إلى وجود ملاحظات وخصائص تشغيل خاصة.

تلميح:

يشير إلى النصائح والتلميحات التي تسهل من تنفيذ المهام.

قسم يحتوي عنوانه على أحد الرموز التالية التي لا تنطبق إلا على القرص الممثل بهذا الرمز.

ALL	جميع الأسطوانات مُدرجة أدناه
BD	قرص BD-ROM
DVD	DVD-Video، DVD±R/RW في وضع الفيديو أو وضع تسجيل الفيديو VR والمكتمل.
AVCHD	DVD±R/RW بتنسيق AVCHD
MOVIE	ملفات الأفلام مسجلة على USB/الأسطوانة
ACD	أقرص الصوت المضغوطة Audio CD.
MUSIC	ملفات الأفلام مسجلة على USB/الأسطوانة

التعامل مع الوحدة

عند شحن الوحدة

برجاء الاحتفاظ بصندوق الشحن الكرتوني الأصلي ومواد التغليف. في حالة الحاجة إلى شحن الوحدة، وللحصول على الحماية القصوى، أعد تعبئة الوحدة بالحالة التي أتت عليها من المصنع.

للحفاظ على سطح الوحدة نظيفاً

- لا تستخدم سوائل متطايرة، مثل مبيد الحشرات، بالقرب من الوحدة.
- قد يؤدي المسح بقوة إلى تلف السطح.
- لا تترك المنتجات المصنوعة من المطاط أو البلاستيك ملامسة للجهاز لفترة طويلة من الزمن.

تنظيف الوحدة

استخدم قطعة قماش جافة وناعمة لتنظيف المشغل. إذا كانت الأسطح متربة للغاية، فاستخدم قطعة قماش ناعمة ومرطبة قليلاً بمحلول منظف خفيف. لا تستخدم منيبات قوية مثل الكحول أو البنزين أو مرقق الطلاء حيث يمكن لهذه المواد أن تتلف سطح الوحدة.

صيانة الوحدة

هذه الوحدة مصنوعة بأرقى التقنيات وأدقها. إذا اتسخت أو بليت عدسات الالتقاط البصري وأجزاء محرك القرص فإن جودة الصورة تنخفض. لمزيد من التفاصيل اتصل بأقرب مركز خدمة معتمد بالنسبة لك.

ملاحظات حول الأقراص

التعامل مع الأقراص

لا تلمس جانب التشغيل في القرص. احمل القرص من حوافه بحيث لا تبقى بصمات الإصبع على السطح. لا تقم أبداً بلمس ورق أو أشرطة على القرص.

تخزين الأقراص

بعد الانتهاء من التشغيل، قم بتخزينه داخل غليته. لا تُعرض القرص لضوء الشمس المباشر أو لمصادر حرارة أخرى ولا تتركه في السيارة بعد إيقافها معرضاً لضوء الشمس المباشر.

تنظيف الأقراص

قد تسبب آثار الأصابع والأتربة على القرص ضعفاً في جودة الصورة وتشويشاً في الصوت. قبل التشغيل، نظف القرص باستخدام قطعة قماش نظيفة. امسح القرص من المركز إلى الخارج. لا تستخدم مواد مذيبة قوية مثل الكحول أو البنزين أو التينر أو المنظفات المتاحة على نطاق تجاري أو مواد الرش ضد الكهرباء الاستاتيكية المخصصة للأسطوانات القديمة المصنوعة من الفينيل.

أقراص التشغيل

ملاحظات:

- تبعاً لظروف تشغيل معدات التسجيل أو قرص CD-R/RW (أو DVD±R/RW) ذاته، فإن بعض الأقراص لا يمكن تشغيلها على هذه الوحدة.
- لا تثبت أي ختم أو لصق على أي جانب من الجانبين (سواءً الجانب الذي يحمل العنوان أم الجانب المسجل) للقرص.
- لا تستخدم الأقراص ذات الأشكال غير المنتظمة (مثلاً على شكل قلب أو شكل ثماني). قد ينتج عن ذلك أعطال.
- تبعاً لبرنامج التسجيل والتشطيب النهائي، بعض الأقراص المسجلة (CD-R/RW أو DVD±R/RW) قد لا تعمل.
- أقراص DVD±R/RW و CD-R/RW المسجلة باستخدام حاسب شخصي أو DVD أو مسجل CD قد لا تعمل إذا كان القرص تالفاً أو متسخاً، أو إذا وجد اتساخ أو تكثف على عدسة الجهاز.
- إذا سجلت قرصاً باستخدام حاسب شخصي حتى إذا كان مسجلاً بشكل متوافق فهناك حالات لن تستطيع فيها التشغيل بسبب إعدادات برامج التطبيق المستخدمة لإنشاء القرص. (راجع ناشر البرنامج لتحصل على المزيد من المعلومات التفصيلية).
- هذا الجهاز يحتاج إلى أقراص وتسجيلات تتوافق مع بعض المعايير الفنية المحددة لتحقيق أفضل جودة صوت عند التشغيل. أقراص الـ DVDs المسجلة مسبقاً عدة أوتوماتيكياً طبقاً لهذه المعايير. يوجد العديد من الأنواع المختلفة لأشكال تسجيل الأقراص (بما في ذلك CD-R الذي يحتوي على ملفات MP3 أو WMA) وهي تحتاج إلى ظروف معينة مسبقاً للتأكد من توافقها عند التشغيل.
- ينبغي على العملاء ملاحظة أنه يجب الحصول على ترخيص من أجل تنزيل ملفات MP3 / WMA من الإنترنت. شركتنا لا نملك الحق في منح مثل هذا الترخيص. يجب دائماً الحصول على الترخيص من صاحب الملكية الفكرية.

<p>أقراص بلو-راي Blu-ray</p> <ul style="list-style-type: none"> - الأقراص مثل الأفلام التي يمكن شراؤها أو تأجيرها. - أسطوانات BD-R/RE التي تحتوي على عناوين صوتية أو ملفات أفلام أو موسيقى أو صور. 	
<p>DVD-VIDEO (قرص ٨ سم/١٢ سم)</p> <p>الأقراص مثل الأفلام التي يمكن شراؤها أو تأجيرها.</p>	
<p>DVD-R (قرص ٨ سم/١٢ سم)</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضع فيديو وفي حالة نهائية فقط - بيسان أيضاً القرص بطيئة مزدوجة - تنسيق AVCHD - أسطوانات DVD-R التي تحتوي على عناوين صوتية أو ملفات أفلام أو موسيقى أو صور. 	
<p>DVD-RW (قرص ٨ سم/١٢ سم)</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضع تسجيل الفيديو VR وضع الفيديو والمكتمل. - تنسيق AVCHD - أسطوانات DVD-RW المحتوية على عناوين صوتية أو ملفات أفلام أو موسيقى أو صور. 	
<p>DVD+R (قرص ٨ سم/١٢ سم)</p> <ul style="list-style-type: none"> - قرص نهائي فقط - بيسان أيضاً القرص بطيئة مزدوجة - تنسيق AVCHD - أسطوانات DVD+R المحتوية على عناوين صوتية أو ملفات أفلام أو موسيقى أو صور. 	
<p>DVD+RW (قرص ٨ سم/١٢ سم)</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضع فيديو وفي حالة نهائية فقط - تنسيق AVCHD - أسطوانات DVD+RW المحتوية على عناوين صوتية أو ملفات أفلام أو موسيقى أو صور. 	
<p>قرص سمعي CD (قرص ٨ سم/١٢ سم)</p> <p>الأسطوانات الصوتية المدمجة أو أسطوانات CD-R/CD-RW بتنسيق الاسطوانات الصوتية المدمجة التي يمكن شراؤها.</p>	
<p>CD-R/CD-RW (قرص ٨ سم/١٢ سم)</p> <p>أسطوانات CD-R/CD-RW المحتوية على عناوين صوتية أو ملفات أفلام أو موسيقى أو صور.</p>	

مميزات أقراص BD-ROM

يمكن لأقراص BD-ROM أن تخزن ٢٥ جيجابايت (طبقة واحدة) أو ٥٠ جيجابايت (طبقة ثانية) على قرص ذي وجه واحد – أكبر من سعة قرص DVD بحوالي ٥ إلى ١٠ مرات. كما تدعم أقراص BD-ROM فيديو HD ذي أعلى جودة متاحة في الصناعة (حتى 1080 × 1920) - لا تعني السعة الكبيرة أية مخاطرة بجودة الفيديو. كما أن قرص BD-ROM يتمتع بنفس الحجم والمظهر المألوفين لقرص DVD.

- تعتمد ميزات قرص BD-ROM التالية على القرص وتختلف من واحد إلى آخر.
- كما يختلف المظهر والتنقل في الميزات من قرص إلى آخر.
- لا تتمتع كل الأقراص بالميزات الموضحة أدناه.
- BD-ROM وهو أسطوانة مهجنة لها كل من طبقات أسطوانة بلوراي BD-ROM ودي في دي (أو الأسطوانة المدمجة) على وجه واحد. وعلى هذه الأسطوانات، فلن يتم تشغيل طبقة BD-ROM إلا في هذا المشغل.

مميزات الفيديو

يدعم الترميز BD-ROM الخاص بتوزيع الأفلام ثلاثة من برامج فك تشفير الفيديو المتطورة للغاية، بما في ذلك MPEG-2 و MPEG4 AVC (H.264) و SMPTE VC1. كما نتاج درجات دقة الفيديو HD.

- 1920 x 1080 HD
- 1280 x 720 HD

المستويات الرسومية

يوجد مستويان مستقلان وعاليان الدقة من المستويات الرسومية (1920×1080) (الطبقات) أعلى طبقة الفيديو HD. يتم تعيين مستوى إلى الرسومات المتعلقة بالفيديو وذات الإطارات الدقيقة (مثل التراجع المصاحبة)، أما المستوى الثاني فهو مخصص للعناصر الرسومية التفاعلية مثل الأزرار أو القوائم. قد يتاح العديد من تأثيرات المسح والتلاشي والتمرير لكلا المستويين.

للتشغيل عالي الدقة

لعرض المحتويات عالية الدقة من الأقراص BD-ROM، يجب توفر HDTV. قد تتطلب بعض الأقراص توفر خرج HDMI لعرض المحتويات عالية الدقة. قد تصبح القدرة على عرض المحتويات عالية الدقة في أقراص BD-ROM حسب دقة جهاز التلفاز.

أصوات القوائم

عند تمييز أو تحديد أحد خيارات القائمة، يمكن الاستماع إلى أصوات معين مثل نقر الأزرار أو صوت بشري يشرح خيار القائمة الذي تم تحديده.

القوائم المنبثقة/متعددة الصفحات

باستخدام DVD-Video، يتم قطع التشغيل عند الوصول إلى شاشة قائمة جديدة في كل مرة. بفضل قدرة قرص BD-ROM على التحميل المسبق للبيانات من القرص دون مقاطعة التشغيل، يمكن أن تتكون القائمة من عدة صفحات. يمكن الاستعراض عبر صفحات القائمة أو تحديد مسارات القوائم المختلفة، مع الاستمرار في تشغيل الصوت والفيديو في الخلفية.

التفاعل

قد تشمل بعض أقراص BD-ROM على القوائم الرسومية و/أو الألعاب العادية.

عروض شرائح المستخدم القابلة للاستعراض

باستخدام أقراص BD-ROM، يمكنك الاستعراض عبر الصور الثابتة المختلفة مع الاستمرار في تشغيل الصوت.

لغات ترجمة الأفلام

حسب ما يحتوي عليه قرص BD-ROM، يمكنك تحديد أنماط الخطوط والأحجام والألوان المختلفة لبعض لغات ترجمة الأفلام. كما يمكن أن تنقسم لغات ترجمة الأفلام بالحركة أو التمرير أو التضاؤل للداخل أو الخارج.

القدرة التفاعلية لـ BD-J

الشكل BD-ROM يساعد الجافا للوظائف التفاعلية. يوفر "BD-J" لمقدمي المواد قدرات وظيفية غير محدودة عند إنشاء مواد تفاعلية لـ BD-ROM.

توافق أسطوانة BD-ROM

يدعم هذا المشغل BD-ROM Profile ١.٠١.

- الأسطوانات التي تدعم (BD-ROM) BONUSVIEW الإصدار ١.٠١ بروفييل الإصدار ١.٠١ بروفييل المعيار النهائي) التي تتيح استخدام وظائف المجموعات الفعلية أو تقنية صورة داخل صورة Picture-in-Picture.

الرمز الإقليمي

يوجد رمز إقليمي مطبوع خلف هذه الوحدة. هذا الجهاز لا يستطيع تشغيل سوى BD-ROM أو أقراص DVD التي تحمل نفس العنوان مثل تلك الموجودة خلف الوحدة أو «جميع الأنواع».

يشير مختصر تنسيق AVCHD إلى (Advanced Video Codec High Definition)

- يستطيع هذا المشغل تشغيل الأسطوانات التي تحمل تنسيق AVCHD. عادةً ما يتم تسجيل واستخدام هذه الأسطوانات في كاميرات الفيديو.
- يعتبر تنسيق AVCHD من تنسيقات كاميرات الفيديو الرقمية عالية الوضوح.
- يعتبر تنسيق MPEG-4 AVC/H.264 من التنسيقات القادرة على ضغط الصور بكفاءة عالية أكثر من التنسيق التقليدي لضغط الصور.
- تستخدم بعض أسطوانات AVCHD تنسيق "x.v.Color".
- يستطيع هذا المشغل تشغيل أسطوانات AVCHD باستخدام تنسيق "x.v.Color".
- قد لا تعمل بعض الأسطوانات ذات تنسيق AVCHD وذلك حسب حالة التسجيل.
- يجب صياغة الأسطوانات ذات التنسيق AVCHD في شكلها النهائي.
- يقدم تنسيق "x.v.Color" مجموعة كبيرة من الألوان أكثر من أسطوانات كاميرات الفيديو DVD.

إشعارات التوافق

- حيث أن تنسيق BD-ROM من التنسيقات الجديدة، فمن الممكن استخدامه في بعض الأسطوانات والوصلات الرقمية والإصدارات الأخرى المتوافقة. إذا كنت تواجه مشاكل خاصة بالتوافق، برجاء الاتصال بأحد مراكز خدمة العملاء المعتمدة.
- قد يتطلب عرض المحتوى عالي الوضوح ومحتوى DVD القياسي القابل للتحويل توفر إدخال متوافق مع HDMI أو إدخال DVI متوافق مع HDCP على جهاز العرض الخاص بك.
- قد تقوم بعض أسطوانات BD-ROM و DVD بالحد من استخدام بعض أوامر أو خصائص التشغيل.
- يتوفر الدعم لكل من Dolby TrueHD و Dolby Digital Plus و DTS-HD مع ٧,١ قناة بحد أقصى إن استخدمت توصيلة HDMI لإخراج الصوت من الوحدة.
- يمكنك استخدام USB Flash Drive المستخدم لتخزين بعض المعلومات ذات الصلة بالأسطوانة، بما في ذلك المحتوى الذي تم تنزيله على الإنترنت.
- وسوف تقوم الأسطوانة الذي تستخدمها بمراقبة طول فترة الاحتفاظ بتلك المعلومات.

بعض متطلبات النظام

لتشغيل الفيديو عالي الدقة:

- شاشة عالية الاستبانة تحتوي على مقاييس دخل HDMI.
- أسطوانة BD-ROM ذات المحتوى عالي الوضوح.
- إدخال DVI متوافق مع HDMI أو HDCP على جهاز العرض مع بعض المحتوى (كما هو معين بواسطة مؤلفي الأقراص).
- لتحويل قرص DVD عالي الوضوح إلى أعلى، يجب توفر إدخال DVI متوافق مع HDMI أو HDCP على جهاز العرض لاستخدامه مع المحتوى المحمي ضد النسخ.

لتشغيل الصوت Dolby TrueHD، Dolby Digital Plus، و DTS-HD متعدد القنوات:

- مكبر / مستقبل مثبت به جهاز فك شفرة (Dolby Digital، Dolby Digital Plus، DTS، و DTS-HD).
- سماعات رئيسية ووسطى ومجسة ومكبر صوت حسب التنسيق المحدد.

ملاحظة هامة بالنسبة لنظام التلفزيون الملون

يختلف نظام الألوان الخاص بهذا المشغل وفقاً للأسطوانات الجاري تشغيلها. على سبيل المثال، عندما يقوم المشغل بتشغيل أسطوانة مسجلة في نظام ألوان NTSC، يتم خرج الصورة كإشارة NTSC. يمكن للتلفزيون الملون متعدد الأنظمة فقط استقبال جميع الإشارات المخرجة من المشغل.

ملاحظات:

- إذا كان لديك تلفزيون بنظام ألوان PAL، سوف ترى صوراً مشوشة فقط عند استخدام الأسطوانات المسجلة في NTSC.
- يقوم التلفزيون الألوان متعدد الأنظمة بتغيير نظام الألوان تلقائياً وفقاً لإشارات الإدخال. وفي حال عدم تغيير نظام الألوان تلقائياً، قم بإيقاف تشغيله ثم شغله مرة أخرى لمشاهدة الصور العادية على الشاشة.
- إذا حاولت تسجيل إشارة إخراج NTSC من المشغل مع المسجل، قد لا يقوم المسجل بتسجيل الإشارة بالشكل الصحيح.

POWER (⏻): يشغل المشغل ويوقف تشغيله.

الأضرار الرقمية ٩-٠: يحدد الخيارات المرقمة في قائمة.

RESOLUTION: يضبط استبانة المخرجات بالنسبة لمقابس HDMI.

OPEN/CLOSE (▲): يفتح درج القرص أو يغلقه.

أضرار التحكم في التلفزيون: انظر صفحة ٣١.

CLEAR: يزيل علامة من قائمة البحث أو رقم عند ضبط كلمة المرور.

SCAN (◀◀ / ▶▶): يبحث للخلف أو للأمام.

SKIP (I◀◀ / ▶▶I): انتقل إلى الفصل/المسار/الملف التالي أو السابق.

STOP (■): يوقف التشغيل.

PLAY (▶): يبدأ التشغيل.

PAUSE (II): يوقف التشغيل.

● ● ● ● ● ●

HOME: لعرض أو الخروج من [قائمة رئيسية].

DISC MENU: للوصول إلى قائمة على قرص.

RETURN (⌂): يظهر القائمة أو يواصل التشغيل. قد تعمل وظيفة استئناف التشغيل حسب أسطوانة BD-ROM.

DISPLAY: يعرض أو يظهر العرض الجاري على الشاشة.

أضرار التوجيه: اختر خياراً من القائمة.

ENTER (Ⓢ) : يتعرف على تحديد القائمة

AUDIO (00): [مراجعة ليلة الامتحان](#)

SUBTITLE (🗨️): يحدد لغة الترجمة.

SUBTITLE-ON/OFF: يحول من وضع الفتح والقفل للترجمة.

TITLE/POP-UP: يعرض عنوان الـ DVD أو قائمة BD-ROM الفرعية، إن وجدت.

الأزرار (A و B و C و D) الملونة: استخدمها لتصفح قوائم BD-ROM.
كما تُستخدم أيضًا لقوائم [فيلم] و[صورة] و[موسيقى].

MARKER: تقوم بتمييز أية نقطة أثناء التشغيل.

SEARCH: عرض أو الخروج من قائمة البحث.

REPEAT: يكرر جزءاً مطلوباً.

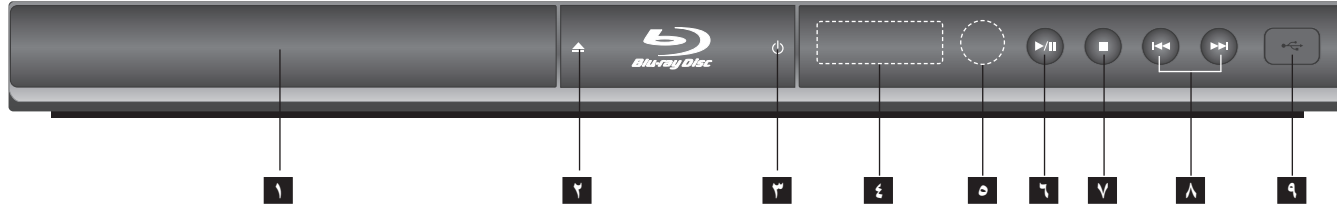
ZOOM: يعرض أو يظهر قائمة [تكبير].

قم بتوجيه جهاز التحكم عن بعد نحو أداة الاستشعار عن بعد واضغط على الزر.

تثبيت بطارية جهاز التحكم عن بعد

قم بإزالة غطاء البطارية الموجود في الجزء الخلفي من جهاز التحكم عن بعد وأدخل بطارية R٠٣ (مقاس AAA) بحيث تكون الأقطاب الموجبة (+) والسالبة (-) متوافقة بالشكل الصحيح.

اللوحة الأمامية



١ درج القرص

أدخل قرصًا هنا.

٢ (OPEN/CLOSE) ▲

يفتح درج القرص أو يغلقه.

٣ (التشغيل) ⏮

يشغل الوحدة أو يوقف تشغيلها.

٤ إطار العرض

يعرض الحالة الحالية للمشغل.

٥ أداة الاستشعار عن بعد

وجه وحدة التحكم عن بعد هنا.

٦ (PLAY / PAUSE) ▶ / ⏮

يبدأ التشغيل.

يوقف تشغيل القراءة مؤقتًا، اضغط مرة أخرى للخروج من وضع التشغيل المؤقت.

٧ (STOP) ■

يوقف التشغيل.

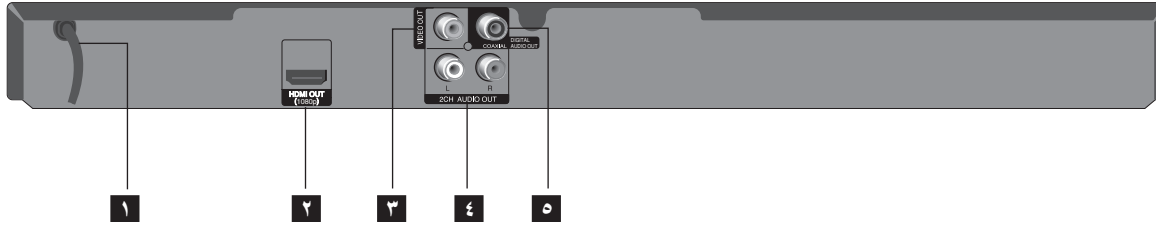
٨ (SKIP) ⏮ / ⏭

إنقل إلى الفصل/المسار/الملف التالي أو السابق.

٩ منفذ USB

وصل محرك فلاشة USB.

اللوحة الخلفية



١ سلك التيار المتردد
وصله بمصدر تيار.

٢ (1080p) HDMI OUT
يمكنك من التوصيل بالتلفاز مع إمدالات HDMI.

٣ VIDEO OUT
يمكنك من التوصيل بالتلفاز مع إمدالات الفيديو.

٤ 2CH AUDIO OUT (يسار/يمين)
يصل التلفاز مع إمدالات صوت ثنائية القنوات.

٥ (COAXIAL) DIGITAL AUDIO OUT
يتم توصيله بجهاز صوتي (محوري) رقمي.

توصيلات التلفزيون

قم بإجراء إحدى التوصيلات التالية اعتمادًا على الإمكانيات الموجودة في جهازك.

تلميحات:

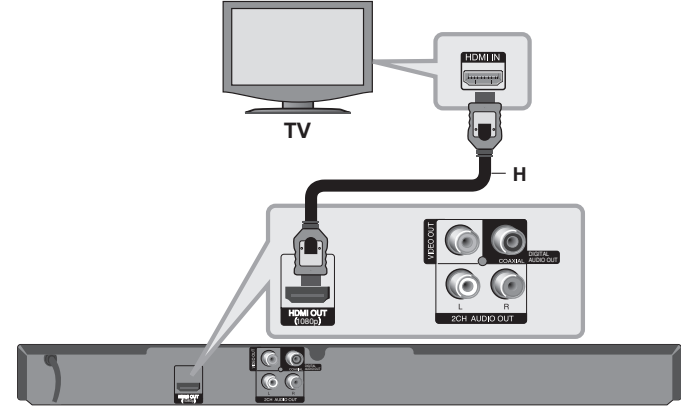
- اعتمادًا على تلفزيونك والجهاز الآخر الذي تريد توصيله، توجد عدة طرق يمكنك بها توصيل جهاز التسجيل. استخدم فقط التوصيلات الموضحة أدناه.
- يرجى الرجوع إلى أدلة التلفزيون ونظام الاستريو أو الأجهزة الأخرى عند الضرورة لإجراء التوصيلات الأفضل.

تنبيه:

- تأكد من توصيل جهاز التسجيل مباشرة بالتلفزيون. قم بتوليف التلفزيون على قناة إدخال الفيديو الصحيحة.
- لا تقم بتوصيل مقيس AUDIO OUT الخاص بجهاز التسجيل بمقيس phono in (دخل الفونو) (علبة التسجيل) لنظام الصوت الخاص بك.
- لا تقم بتوصيل جهاز التسجيل الخاص بك من خلال VCR الخاص بك. يمكن أن يؤدي نظام حماية النسخ إلى تشويه صورة.

HDMI توصيل

إذا كان لديك شاشة أو تلفاز HDMI، يمكنك وصلهما بهذا المشغل باستخدام كابل HDMI.



مُشغل BD

صل قابس HDMI OUT (مخرج HDMI) الموجود على المشغل بقابس HDMI الموجود على تلفاز HDMI المتوافق أو شاشة (H).
قم بضبط مصدر التلفزيون على HDMI (ارجع إلى دليل المالك الخاص بالتلفزيون).

ملاحظة:

إذا كان جهاز HDMI المتصل لا يقبل خرج صوت هذه الوحدة، فربما يكون صوت جهاز HDMI مشوشًا وربما لا يكون هناك خرج صوت.

تلميحات:

- عند استخدام توصيل HDMI، يمكنك تغيير الدقة لإخراج HDMI. (انظر «إعداد دقة الشاشة» في صفحة ١٥-١٦).
- اختر نوع خرج الفيديو من المقيس HDMI OUT باستخدام خيار إعداد ألوان [إعداد لون HDMI] في قائمة الإعداد [إعداد] (انظر صفحة ١٩).

تنبيه:

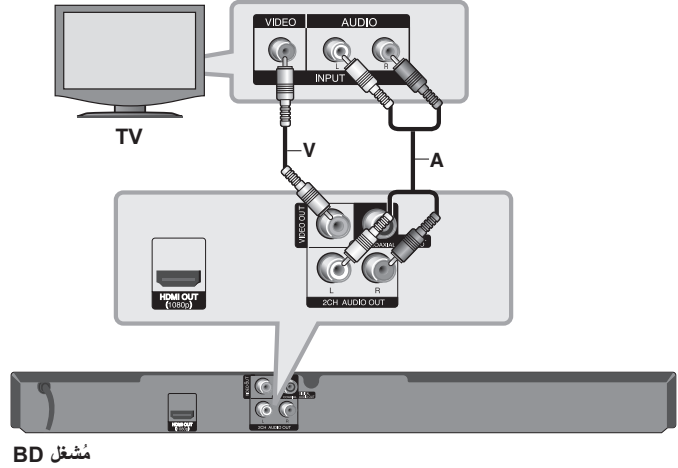
- قد يؤدي تغيير الدقة بعد إنشاء الاتصال إلى حدوث أعطال. لحل المشكلة، أوقف تشغيل المشغل ثم شغله مرة أخرى.
- في حالة عدم التحقق من توصيل HDMI بـ HDCP، تتحول شاشة التلفزيون إلى شاشة سوداء. في هذه الحالة، قم بفحص وصلة HDMI، أو قم بفصل كابل HDMI.
- في حالة وجود ضوضاء أو خطوط على الشاشة، برجاء فحص كابل HDMI (عادةً ما يكون الطول قصيرًا على ١٥ قدمًا).

معلومات إضافية حول HDMI

- عند توصيل HDMI أو جهاز متوافق مع DVI، تأكد مما يلي:
 - حاول إيقاف تشغيل جهاز HDMI/DVI والمشغل. ثانيًا، قم بتشغيل جهاز HDMI/DVI واتركه لمدة ٣٠ ثانية تقريبًا ثم قم بتشغيل هذا المشغل.
 - تم ضبط إدخال الفيديو الخاص بجهاز الفيديو المتصل لهذه الوحدة على نحو صحيح.
 - لجهاز المتصل متوافق مع إدخال الفيديو 720x576p أو 1280x720p أو 1920x1080i أو 1920x1080p.
- لن تعمل جميع أجهزة HDCP المتوافقة أو HDMI أو DVI مع هذا المشغل.
 - لن يتم عرض الصورة بشكل مناسب باستخدام جهاز غير متوافق مع HDCP.
 - لا يقوم هذا المشغل بالتشغيل وتتغير شاشة التلفزيون إلى شاشة سوداء.

توصيل الصورة/الصوت (يسار/يمين)

صل قابس VIDEO OUT (مخرج الفيديو) الموجود في لمشغل بقباس video in (مدخل الفيديو) في التلفاز باستخدام كابل الفيديو (V).
وصل مخارج الصوت AUDIO OUT اليسرى واليمنى للجهاز إلى مداخل الصوت اليسرى واليمنى الموجودة على التلفزيون باستخدام كابلات الصوت (A).



التوصيل بمكبرات صوت

قم بعمل واحدة من الوصلات التالية، تبعاً لإمكانيات معدتك الحالية.

ملاحظة:

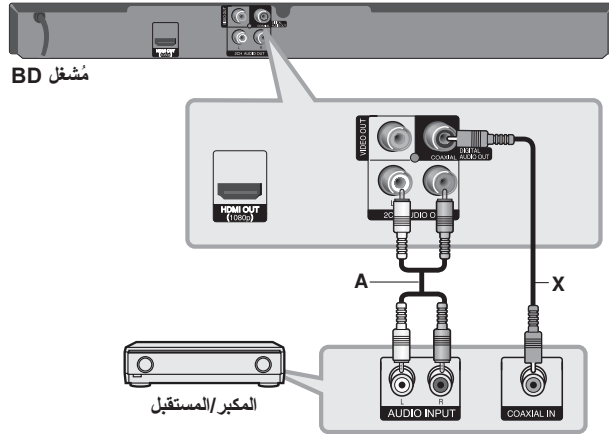
حيث أن الكثير من العوامل تؤثر على نوع خرج الصوت انظر «مواصفات خرج صوت الوحدة» على صفحة ١٥ لمزيد من التفاصيل.

التوصيل بمكبر صوت عن طريق خرج صوت بقتاتين

وصل مخارج الصوت 2CH AUDIO OUT اليسرى واليمنى للجهاز إلى مداخل الصوت اليسرى واليمنى الموجودة على المكبر أو المستقبل أو جهاز الاستريو مستخدماً كابلات الصوت (A).

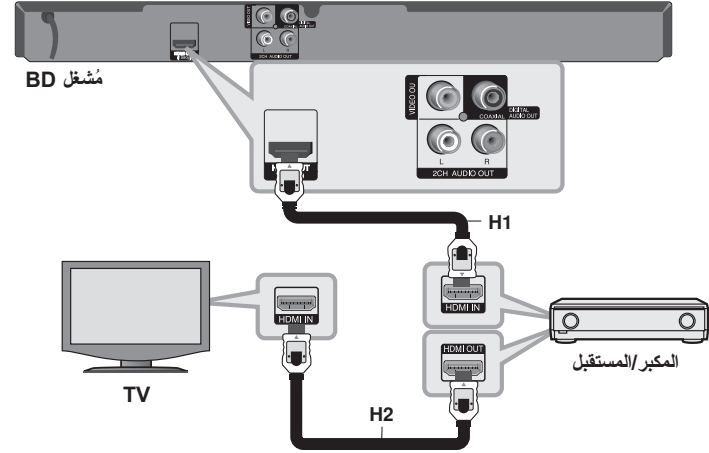
التوصيل بمكبر صوت من خلال مخرج صوت رقمي (محوري)

قم بتوصيل قابس مخرج الصوت الرقمي بنظيره في قابس (COAXIAL X) في مكبر الصوت. استخدم كابل صوت رقمي اختياري (coaxial X). سوف تحتاج إلى تشغيل الخرج الرقمي للجهاز (راجع قائمة [صوت] على صفحة ٢٠-٢١).



التوصيل بمكبر صوت عن طريق مخرج HDMI

وصل مخرج HDMI OUT للجهاز بالمدخل المقابل له في المكبر. استخدم كابل (H1) HDMI. سوف تحتاج إلى تشغيل الخرج الرقمي للجهاز (راجع قائمة [صوت] على صفحة ٢٠-٢١).



الصوت الرقمي متعدد القنوات

توفر الوصلة الرقمية متعددة القنوات أفضل جودة للصوت. للحصول على ذلك أنت تحتاج إلى مستقبل سمعي/فيديو متعدد القنوات يدعم تنسيقاً أو أكثر من التنسيقات السمعية التي يساندها جهازك. راجع كتيب جهاز الاستقبال والرموز الموجودة في واجهته. (ستريو PCM، قناة متعددة PCM، Dolby Digital، Dolby Digital Plus، Dolby TrueHD، DTS و/أو DTS-HD)

إرشادات:

وصل مخرج HDMI للمكبر بمدخل HDMI الموجود في التلفزيون مستخدماً كابل (H2) HDMI إذا وجد مخرج HDMI في مكبرك.

ملاحظات:

- يجب عليك اختيار خرج صوت رقمي والحد الأقصى من التردد النموذجي الذي يقبله المكبر (أو مستقبل AV) الخاص بك باستخدام الخيارات [SPDIF] و[HDMI] و[عينة تردد] في قائمة الإعداد [إعداد] (أنظر صفحة ٢٠ - ٢١).
- ومع توصيل الصوت الرقمي (SPDIF أو HDMI)، قد لا تُسمع أصوات زر قائمة الاسطوانة الخاصة بـ BD-ROM في حالة ضبط الخيار [SPDIF] أو [HDMI] على [المرور الأساسي].
- إذا كان شكل خرج الصوت الرقمي غير متوافق مع إمكانيات جهاز استقبالك، فإن جهاز الاستقبال سوف يصدر صوتاً قوياً مشوشاً أو لا يصدر أي صوت على الإطلاق.
- لا يمكن الحصول على الصوت الرقمي المحيط متعدد القنوات من خلال وصلة رقمية إلا إذا كان جهاز استقبالك مركباً فيه جهاز فك شفرة رقمي متعدد القنوات.
- لنرى تنسيق الصوت للقرص الحالي على شاشة العرض، اضغط على AUDIO.

مواصفات خرج صوت الوحدة

المصدر	مدخل/إعداد	أنالوج خرج استريو	SPDIF (DIGITAL AUDIO OUT) *٥		
			PCM ستريو	DTS إعادة ترميز *٣ *٦	المرور الأساسي *١
Dolby Digital		PCM ٢ch	PCM ٢ch	DTS	Dolby Digital
Dolby Digital Plus		PCM ٢ch	PCM ٢ch	DTS	Dolby Digital
Dolby TrueHD		PCM ٢ch	PCM ٢ch	DTS	Dolby Digital
DTS		PCM ٢ch	PCM ٢ch	DTS	DTS
DTS-HD		PCM ٢ch	PCM ٢ch	DTS	DTS
Linear PCM ٢ch		PCM ٢ch	PCM ٢ch	DTS	PCM ٢ch
Linear PCM ٥,١ch		PCM ٢ch	PCM ٢ch	DTS	PCM ٢ch
Linear PCM ٧,١ch		PCM ٢ch	PCM ٢ch	DTS	PCM ٢ch

المصدر	مدخل/إعداد	HDMI OUT		
		PCM ستريو	قناة متعددة *٣	DTS إعادة ترميز *٦
Dolby Digital		PCM ٢ch	PCM ٥,١ch	DTS
Dolby Digital Plus		PCM ٢ch	PCM ٧,١ch	DTS
Dolby TrueHD		PCM ٢ch	PCM ٧,١ch	DTS
DTS		PCM ٢ch	PCM ٥,١ch	DTS
DTS-HD		PCM ٢ch	PCM ٥,١ch	DTS
Linear PCM ٢ch		PCM ٢ch	PCM ٢ch	DTS
Linear PCM ٥,١ch		PCM ٢ch	PCM ٥,١ch	DTS
Linear PCM ٧,١ch		PCM ٢ch	PCM ٧,١ch	DTS

ملاحظات:

*١ الأقراص السمعية الثنائية والتفاعلية لن تدخل في خرج تدفق البيانات إذا كان خيار [SPDIF] أو [HDMI] مضبوطاً على [المرور الأساسي]. (باستثناء كوديك LPCM: يتضمن الإخراج دائماً صوت تفاعلي وثانوي.)

*٢ يقوم هذا المشغل أوتوماتيكياً باختيار صوت HDMI حسب قدرة فك الشفرة لجهاز HDMI المتصل حتى بالرغم من أن خيار [HDMI] تم ضبطه على [المرور الأساسي].

*٣ لا يمكن ضبط إعداد [قناة متعددة PCM]/[التمرير الأساسي] للخيار [HDMI] وإعداد [إعادة ترميز DTS] للخيار [SPDIF] مع بعضها البعض. إذا قمت بضبط الخيار [HDMI] على [قناة متعددة PCM] أو [المرور الأساسي]. يتم ضبط الخيار [SPDIF] على [ستريو PCM] تلقائياً. وأيضاً فإذا قمت بضبط الخيار [SPDIF] على [إعادة ترميز DTS] فسوف يتم ضبط الخيار [HDMI] على [ستريو PCM] تلقائياً.

*٤ سوف يتم إخراج صوت LPCM المسجل على تردد نموذجي ١٩٢ كيلوهرتز كصوت استريو.

*٥ وعند إخراج الصوت PCM. يتحدد التردد النموذجي لـ SPDIF (إخراج الصوت الرقمي) بما يساوي ٩٦ كيلوهرتز.

*٦ في حالة ضبط الخيار [HDMI] أو [SPDIF] على [إعادة ترميز DTS]، يتحدد خرج الصوت بمقدار ٤٨ كيلوهرتز و ٥,١ قناة. في حالة ضبط الخيار [HDMI] أو [SPDIF] على [إعادة ترميز DTS]، يتم إخراج صوت إعادة ترميز DTS لاسطوانات BD-ROM مع الصوت الثانوي أو الصوت التفاعلي. وإلا فإنه سيتم إخراج الصوت الأصلي لاسطوانات الأخرى (مثل [المرور الأساسي]).

• إذا تم ضبط الخيار [HDMI] على [قناة متعددة PCM] والخيار [SPDIF] على [المرور الأساسي] عند تشغيل الوحدة لصوت دولبي ديجيتال بلس أو TrueHD. يتحدد مقيس SPDIF (إخراج الصوت الرقمي) بـ "PCM ٢ قناة".

• إذا كانت وصلة HDMI من النسخة ١,٣ وتم إخراج Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD من مقيس إخراج HDMI. يتحدد مقيس SPDIF (إخراج الصوت الرقمي) بـ "PCM ٢ قناة" (عند توصيل HDMI و SPDIF بشكل متزامن)..

• يتم إخراج الصوت على أنه PCM ٤٨ كيلوهرتز/١٦ بت بالنسبة لملفات MP3/WMA و PCM ٤٤,١ كيلوهرتز/١٦ بت بالنسبة لاسطوانات الصوت المدمجة أثناء استعادة التشغيل.

• صوت Dolby TrueHD المسجل على بعض أسطوانات Blu-ray يشتمل على صوت Dolby Digital و TrueHD. يتم إخراج صوت Dolby Digital من خلال مقاييس إخراج الصوت الرقمي ويعرض "DD" على الشاشة إذا لم يتم إخراج صوت TrueHD (مثال. عندما يتم ضبط [HDMI] على [ستريو PCM] و [SPDIF] على [المرور الأساسي]).

إعداد دقة الشاشة

يوفر المشغل العديد من مستويات استيانه المخرجات لمقاييس إخراج HDMI. يمكنك تغيير دقة الشاشة من خلال استخدام قائمة [إعداد] أو بالضغط على زر RESOLUTION وضع الإيقاف.

ملاحظة:

نظراً لأن العديد من العوامل تؤثر على دقة إخراج الفيديو، انظر "إخراج الفيديو طبقاً لإعداد دقة الشاشة" في الصفحة التالية.

كيف تغير درجة الوضوح باستخدام زر درجة الوضوح

إضغط على RESOLUTION بشكل متكرر في وضع الإيقاف لتغيير مستوى الاستبانة. سوف توضح لك نافذة العرض مستوى الاستبانة الحالي.

طريقة تغيير مستوى الاستبانة باستخدام قائمة الإعداد [إعداد]

- ١ إضغط على HOME وسوف يتم عرض [قائمة رئيسية].
- ٢ اختر [إعداد] واضغط على ENTER. تظهر قائمة الإعداد [إعداد].
- ٣ استخدم ▲ ▼ لاختيار [عرض] ثم اضغط على ► لتنتقل إلى المستوى الثاني.
- ٤ استخدم ▲ ▼ لاختيار [دقة] ثم اضغط على ► لتنتقل إلى المستوى الثالث.
- ٥ استخدم ▲ ▼ لاختيار درجة الوضوح المطلوبة ثم اضغط على ENTER لتأكيد اختيارك.

الاستبانة المتاحة وفقاً لإعداد مستوى الاستبانة

• عند استعادة تشغيل الوسائط المحمية غير المنسوخة

إخراج الفيديو	إعداد دقة الشاشة	HDMI OUT
576i	576p	576p
576p	576p	576p
720p	720p	720p
1080i	1080i	1080i
1080p / 24Hz	1080p / 24Hz	1080p / 24Hz
1080p / 50Hz	1080p / 50Hz	1080p / 50Hz

• عند تشغيل نسخة الفيديو المحمية

إخراج الفيديو	إعداد دقة الشاشة	HDMI OUT
576i	576i	576i
576p	576p	576p
720p	720p	720p
1080i	1080i	1080i
1080p / 24Hz	1080p / 24Hz	1080p / 24Hz
1080p / 50Hz	1080p / 50Hz	1080p / 50Hz

ملاحظات:

- وفقاً للعرض الخاص بك، قد تسفر بعض إعدادات دقة الشاشة عن اختفاء الصورة أو ظهور الصورة بشكل غير طبيعي. في هذه الحالة، قم بالضغط على مفتاح HOME ثم RESOLUTION مراراً إلى أن تظهر الصورة مرة أخرى.
- يدعم هذا المشغل الإخراج المتزامن لجميع قابسات مخرج الفيديو.

التوصيلة الخارجية HDMI

- وبالنسبة لإعداد الاستبانة 576i، سوف تتغير استبانة المخرجات الحقيقية لإخراج HDMI إلى 576p.
- إذا قمت باختيار الدقة بشكل يدوي، ثم قمت بتوصيل قابس HDMI بالتلفزيون ولم يقلبها التلفزيون، يتم ضبط الدقة إلى [تلقائي].
- إذا اخترت مستوى استبانة غير مقبول في التلفزيون الخاص بك، سوف تظهر الرسالة التحذيرية. وبعد تغيير الاستبانة، إذا لم يمكنك مشاهدة الشاشة، يرجى الانتظار لمدة 20 ثانية وسوف يعود مستوى الاستبانة تلقائياً إلى مستوى الاستبانة السابق.
- قد يتم إعداد إطار الفيديو المخرج 1080p بشكل أوتوماتيكي إلى 24 هرتز أو 50 هرتز حسب كل من قدرة وتفضيل التلفزيون المتصل وبناءً على مستوى إطار الفيديو الأصلي الخاص بالمحتوى الموجود على أسطوانة BD-ROM.

التوصيلة الخارجية VIDEO OUT

دائماً ما يتم إخراج استبانة مقبس VIDEO OUT على مستوى استبانة 576i بت.



ملاحظات:

- هذه الوحدة تدعم محركات فلاشة USB بتنسيق FAT16 أو FAT32 فقط.
- لا تُخرج محرك فلاشة USB أثناء التشغيل (تشغيل...إلخ).
- محرك فلاشة USB الذي يتطلب تثبيت برنامج إضافي عند توصيله بالكمبيوتر غير مدعوم.
- محرك فلاشة USB: محرك فلاشة USB الذي يدعم USB 1.1 و USB 2.0.
- يمكن تشغيل ملفات الفيديو (DivX) وملفات الموسيقى (MP3/WMA) وملفات الصور (JPEG/PNG). للحصول على التفاصيل الخاصة بتشغيل كل ملف، انظر الصفحة ذات الصلة.
- يوصى بعمل نسخة احتياطية بشكل دوري لتفادي فقد البيانات.
- إذا كنت تستخدم كابل امتداد USB أو USB HUB، يمكن أن لا يتم التعرف على محرك فلاشة USB.
- بعض أنواع محرك فلاشة USB قد لا تعمل مع هذه الوحدة.
- لا يتوافر دعم الكاميرا الرقمية والهاتف المحمول.
- لا يمكن توصيل منفذ USB الموجود بالوحدة بالكمبيوتر الشخصي.
- لا يمكن استخدام الوحدة كجهاز تخزين.

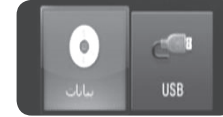
استخدام محرك فلاشة USB

يمكن لهذه الوحدة تشغيل ملفات الأفلام والموسيقى والصور من محرك فلاشة USB.

على وحدة التحكم	
-	١ أدخل محرك فلاشة USB في منفذ USB:
HOME	٢ يتم عرض [قائمة رئيسية]:
ENTER , ◀ ▶	٣ قم بتحديد الخيار الرئيسي: خيار الموسيقى [موسيقى] أو الصور [صورة] أو الأفلام [فيلم].
◀ ▶	٤ حدد الخيار [USB]:
ENTER	٥ يتم عرض لائحة القائمة المطابقة: تظهر قائمة الأفلام [فيلم] أو الموسيقى [موسيقى] أو الصور [صورة]. تفاصيل القائمة موضحة في الصفحات ٢٧ - ٣٠.

معلومة هامة:

في حالة تحديد الخيار [فيلم] أو [صورة] أو [موسيقى] عند توصيل محرك فلاشة USB وإدخال اسطوانة بشكل متزامن، سوف تظهر القائمة الخاصة باختيار الوسائط. اختر أحد الوسائط ثم اضغط على ENTER.

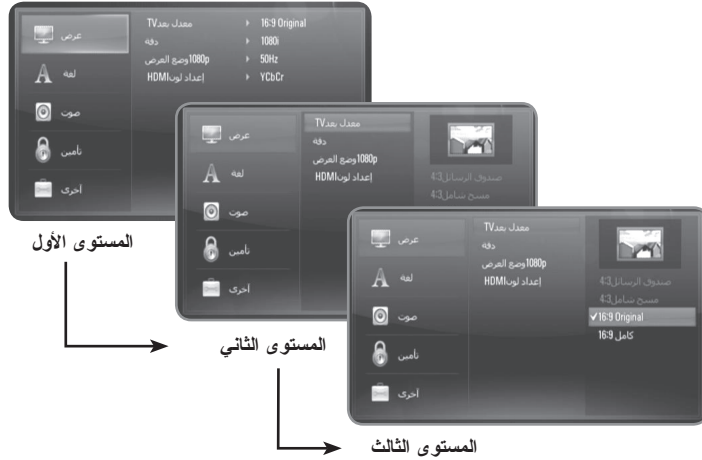


إدخال/إزالة محرك فلاشة USB

إدخال محرك فلاشة USB - أدخلها بشكل مستقيم حتى تثبت في مكانها.
إزالة محرك فلاشة USB - إزع محرك فلاشة USB بحرص.

ضبط إعدادات الإعداد

على وحدة التحكم	
HOME	١ يتم عرض [قائمة رئيسية]:
ENTER, ◀ ▶	٢ حدد الخيار [إعداد]:
▲ ▼	٣ قم بتحديد الخيار المطلوب على المستوى الأول:
▶	٤ انتقل إلى المستوى الثاني:
▲ ▼	٥ قم بتحديد الخيار المطلوب على المستوى الثاني:
▶	٦ انتقل إلى المستوى الثالث:
ENTER, ◀ ▶	٧ قم بضبط أو التأكيد على الإعداد:
◀	٨ انتقل إلى المستوى السابق:
HOME	٩ أخرج من قائمة [الإعداد]:



استخدام قائمة Home

على وحدة التحكم	
HOME	١ يتم عرض [قائمة رئيسية]:
◀ ▶	٢ اختر أحد الخيارات:
ENTER	٣ لعرض قائمة الخيارات المحددة:
HOME	٤ للخروج من [قائمة رئيسية]:



[فيلم] – لبدء استعادة تشغيل وسائط الفيديو أو لعرض قائمة الأفلام [فيلم].

[صورة] – يعرض قائمة الصور. (صفحة ٢٩-٣٠)

[موسيقى] – يعرض قائمة الموسيقى. (صفحة ٢٨)

[إعداد] – يعرض قائمة الإعدادات. (صفحة ١٨-٢٢)

تلميح:

إذا قمت بتحديد الخيار [فيلم] أو [صورة] أو [موسيقى] في حالة توصيل محرك فلاشة USB وإدخال اسطوانة بالترتيب مع ذلك، سيتم عرض القائمة الخاصة باختيار الوسائط. اختر أحد الوسائط ثم اضغط على ENTER.

ملاحظة:

سوف تكون الوحدة في وضع الإيقاف وبعدئذٍ ستظهر [قائمة رئيسية] إذا قمت بالضغط على HOME أثناء استعادة التشغيل.

قائمة [عرض]



معدل بعد TV

[صندوق الرسائل 4:3] – اختر عندما توصل جهاز تليفزيون قياسي 4:3. يعرض صوراً مسرحية مع شرائط داكنة أعلى الصورة وأسفلها.

[مسح شامل 4:3] – اختر عندما توصل جهاز تليفزيون قياسي 4:3. يعرض صوراً مقطوعة لتملأ شاشتك. كلا جانبي الصورة مقطوعان.

[16:9 Original] – اختر متى يتم توصيل تليفزيون بعرض 16:9. الصورة التي بمقاس 4:3 يتم عرضها بنسبة عرض إلى ارتفاع 4:3 أصلية، مع ظهور أعمدة سوداء على الجانب الأيسر والأيمن.

[لماء 16:9] – اختر متى يتم توصيل تليفزيون بعرض 16:9. الصورة التي بمقاس 4:3 يتم ضبطها أفقيًا (بنسبة خطية) لملء الشاشة بالكامل.

ملاحظة:

لا يمكنك تحديد الخيار [صندوق الرسائل 4:3] و[مسح شامل 4:3] عند ضبط الاستبانة على مستوى أعلى من 720p.

دقة

يُضبط درجة وضوح إشارة الفيديو HDMI. ارجع إلى «إعداد دقة الشاشة» على صفحة ١٥-١٦ للحصول على مزيد من التفاصيل عن درجة الوضوح.

[تلقائي] – التلقائي [تلقائي] – إذا كان قابس مخرج HDMI متصل بأجهزة تليفزيون توفر عرض معلومات (EDID)، يتم اختيار أفضل دقة تتناسب مع جهاز التليفزيون وذلك بشكل أوتوماتيكي. في حالة توصيل مخرج الفيديو المركب فقط، فإنه يعمل على تغيير الدقة إلى 1080i كدقة افتراضية.

[576i] – يخرج 576 خطأً من فيديو متشابك.

[576p] – يخرج 576 خطأً من فيديو متشابك.

[720p] – يخرج 720 خطأً من الفيديو المستمر.

[1080i] – يخرج 1080 خطأً من فيديو متشابك.

[1080p] – يخرج 1080 خطأً من الفيديو المستمر.

1080p وضع العرض

عند ضبط دقة الشاشة على 1080p، اختر [24Hz] للحصول على عرض سلس لمادة الفيلم (1080/24p) مع عرض مجهز بـ HDMI متوافق مع إخراج 1080/24.

ملاحظة:

- عندما تختار [24Hz] فقد تعاني من بعض الاضطراب في الصورة عندما يحول الفيديو أفلام الفيديو والسينما. في هذه الحالة، اختر [50Hz].
- حتى عندما يتم ضبط نظام عرض 1080p على [24Hz] هرتز، إذا لم يكن تلفازك متوافقاً مع 1080/24p، فإن التردد الإطاري الأساسي الخاص بمخرج الفيديو سيكون 50 هرتز أو 60 هرتز ليتوافق مع تنسيق المصدر الخاص بالفيديو.
- في حالة إخراج مصدر فيديو 1080 بكسل/24 هرتز من خلال وصلة HDMI، لن تقوم VIDEO OUT بإخراج أي إشارة فيديو.

إعداد لون HDMI

اختر نوع الإخراج من قابس مخرج HDMI. للحصول على هذا الإعداد، برجاء الإشارة إلى دلائل المستخدم الخاصة بجهاز العرض.

[YCbCr] – اختر هذا الاختيار عند الاتصال بجهاز عرض HDMI.

[RGB] – اختر هذا الاختيار عند الاتصال بجهاز عرض RGB.

قائمة [لغة]



قائمة العرض

إختر لغة لقائمة الإعدادات وللعرض على الشاشة.

قائمة القرص / صوت القرص / ترجمة القرص

اختر اللغة التي تفضلها لمسار الصوت (صوت القرص) والترجمة وقائمة القرص.

[أصلي] – يشير إلى اللغة الأصلية التي سجل بها القرص.

[أخرى] – اضغط ENTER لاختيار لغة أخرى. استخدم مفاتيح الأرقام ثم اضغط ENTER لإدخال العدد المكون من ٤ أرقام طبقاً لقائمة شفرة اللغة في الصفحة ٣٢.

[إيقاف] (الترجمة القرص) – إغلاق الترجمة.

ملاحظة:

تبعاً للقرص، فإن إعدادات لغتك قد لا تعمل على بعض الأقراص.

قائمة [صوت]

لكل قرص عدة خيارات لخرج الصوت. اضبط خيارات الصوت للجهاز طبقاً لنوع نظام الصوت الذي تستخدمه.

ملاحظة:

حيث أن العديد من العوامل تؤثر على نوع خرج الصوت انظر «مواصفات خرج صوت الوحدة» على صفحة ١٥ لمزيد من التفاصيل.



HDMI / SPDIF (خرج صوت رقمي)

اختر شكل خرج الصوت عندما يكون الجهاز المثبت به HDMI أو مدخل صوت رقمي متصلاً بخرج HDMI OUT بجهاز DIGITAL AUDIO OUT أو مخرج صوت رقمي على هذا الجهاز.

[ستيريو PCM] – اختر إذا كنت توصل HDMI OUT أو مخرج الصوت الرقمي بجهاز به جهاز استيريو رقمي بفتاتين لفك الشفرة.

[قناة متعددة PCM (HDMI فقط)] – اختر إذا كنت توصل مخرج HDMI OUT أو مخرج الصوت الرقمي إلى جهاز به جهاز فك شفرة DTS.

[إعادة ترميز DTS] – اختره إذا وصلت مخرج HDMI OUT أو DIGITAL AUDIO OUT بجهاز DTS لفك الشفرة.

[المرور الأساسي] – اختر إذا قمت بتوصيل مقبس DIGITAL AUDIO OUT و HDMI OUT الخاص بهذه الوحدة بجهاز مزود بوحدة فك ترميز LPCM و Dolby Digital و Dolby Digital Plus و DTS و DTS-HD.

قائمة [تأمين] (سيطرة الآباء)

تؤثر أوضاع [القفل] على استعادة تشغيل BD و DVD فقط.



وللدخول إلى أي ميزة في إعدادات [القفل]، يجب عليك إدخال الكود الأمني المكون من ٤ رموز الذي أنشأته.
إذا لم تكن قد أدخلت كلمة المرور بعد، سوف يُطلب منك القيام بذلك. أدخل كلمة مرور مكونة من ٤ رموز واضغط على ENTER: أدخلها مرة أخرى واضغط على ENTER للتحقق.

كلمة المرور

يمكنك إنشاء أو تغيير أو حذف كلمة المرور.

[جديد] – أدخل كلمة مرور مكونة من ٤ رموز واضغط على ENTER.

أدخلها مرة أخرى واضغط على ENTER لإنشاء كلمة مرور جديدة.

[تغيير] – أدخل كلمة المرور الحالية واضغط على ENTER.

أدخل كلمة مرور مكونة من ٤ رموز واضغط على ENTER.

أدخلها مرة أخرى واضغط على ENTER لإنشاء كلمة مرور جديدة.

[حذف] – أدخل كلمة مرور مكونة من ٤ رموز واضغط على ENTER لحذف كلمة المرور.

تلميح:

إذا أخطأت قبل الضغط على ENTER، اضغط على CLEAR (مسح). بعدد قم بإدخال كلمة المرور الصحيحة.

في حالة نسيان كلمة المرور

في حالة نسيان كلمة المرور، يمكنك مسحها باتباع الخطوات التالية:

١ أزح أي قرص يكون داخل الجهاز.

٢ قم بتحديد الخيار [تأمين] في قائمة [إعدادات].

٣ استخدم الأزرار الرقمية لإدخال "٢١٠٤٩٩". تم مسح كلمة المرور.

ملاحظة:

- عند ضبط خيار [HDMI] على [قناة متعددة PCM]، فإن الصوت يمكن أن يخرج كاستريو PCM إذا كانت بيانات PCM متعددة القنوات لم يتم اكتشافها من جهاز HDMI و به EDID.
- في حالة ضبط الخيار [HDMI] أو [SPDIF] على [إعادة ترميز DTS]، يتم إخراج صوت إعادة ترميز DTS لاسطوانات BD-ROM مع الصوت الثانوي ويتم إخراج الصوت الأصلي بالنسبة لالاسطوانات الأخرى (مثل [المرور الأساسي]).

عينة تردد (بالنسبة لصوت SPDIF فقط)

[48KHz] – اختر هذا إذا كان جهاز استقبالك A/V أو المكبر غير قادر على التعامل مع إشارة 192 كيلو هرتز. وإشارة 96 كيلو هرتز. عند القيام بهذا الاختيار فإن الوحدة تقوم أوتوماتيكياً بتحويل إشارات 192 كيلو هرتز و 96 كيلو هرتز إلى 48 كيلو هرتز حتى يقوم جهازك بفك شفرتها.

[96KHz] – اختر هذا إذا كان جهاز استقبالك A/V أو المكبر غير قادر على التعامل مع إشارات 192 كيلو هرتز. عند القيام بهذا الاختيار فإن هذه الوحدة تقوم أوتوماتيكياً بتحويل أي إشارات 192 كيلو هرتز إلى 96 كيلو هرتز حتى يقوم جهازك بفك شفرتها.

[192KHz] – اختر هذا إذا كان استقبالك A/V أو المكبر قادراً على التعامل مع إشارات 192 كيلو هرتز.

راجع المستندات الخاصة بجهاز استقبالك أو بالمكبر للتحقق من إمكانياتها.

DRC (التحكم في النطاق الديناميكي)

في حالة استعادة تشغيل إحدى الاسطوانات المرمزة في Dolby Digital أو Dolby Digital Plus، قد ترغب في ضغط النطاق الديناميكي لخارج الصوت (الفرق بين أعلى الأصوات والأصوات الأكثر انخفاضاً). هذا يسمح لك بالاستماع إلى فيلم بحجم صوت أكثر انخفاضاً بدون فقدان نقاء الصوت. اضبط DRC إلى [تشغيل] للحصول على هذا التأثير.

ملاحظة:

يمكن تغيير إعداد DRC فقط إذا لم يتم إدخال أسطوانة أو إذا لم تكن الوحدة في وضع الإيقاف الكامل.

DVD تصنيف DVD

توقف قراءة القرص المصنف بناء على محتوياته. (ليست كل الأقراص مصنفة.)

[1-8 تصنيف] – التصنيف الأول (١) يتضمن أشد القيود، بينما التصنيف الثامن (٨) هو أخفها.

[إلغاء تأمين] – في حالة اختيار Unlock (إلغاء التأمين)، فلن تكون ميزة الرقابة الأبوية نشطة وبذلك يتم تشغيل القرص بالكامل.

BD تصنيف BD

لتشغيل العمر اضبط حد تشغيل BD-ROM. استخدم الأزرار الرقمية لإدخال الحد العمري لعرض BD-ROM.

[255] – يمكن تشغيل جميع BD-ROM.

[0-254] – يمنع تشغيل أي BD-ROM بتصنيفات مقابلة مسجلة عليه.

ملاحظة:

سوف يتم تطبيق [BD تصنيف] فقط بالنسبة لأسطوانة BD التي تحتوي على التصنيف المتقدم.

كود

أدخل رمز المنطقة التي استخدمت مقاييسها لتحديد تصنيف قرص الفيديو DVD طبقاً للقائمة الموجودة على صفحة ٣٢.

قائمة [أخرى]

مظهر

تغير خلفية الشاشة الأولية.

بدء

يمكنك إعادة ضبط المشغل على إعدادات المصنع الأصلية أو البدء في تخزين BD.

[ضبط المصنع] – إذا كنت بحاجة لذلك، يمكنك إعادة ضبط المشغل على كل ضبطات المصنع الخاصة به. بعض الخيارات لا يمكن إعادة ضبطها (تصنيف و كلمة المرور كود وغيرها)

[خازنة BD خالية] – يبدأ محتويات BD من محرك فلاشة USB الموصول.

DivX VOD

معلومات عن فيديو DivX: DivX® هو تنسيق فيديو رقمي تم إنشاؤه عن طريق شركة DivX. هذا الجهاز معتمد رسميًا من DivX لتشغيل فيديو DivX. زوروا www.divx.com للمزيد من المعلومات وأدوات البرامج لتحويل الملفات الخاصة بك إلى فيديو DivX.

معلومات عن فيديو DivX عند الطلب: هذا الجهاز المعتمد من DivX يجب تسجيله لتشغيل محتوى فيديو DivX عند الطلب (VOD). للحصول على رمز التسجيل، قم بتعيين قسم فيديو DivX عند الطلب في قائمة إعداد الجهاز. انتقل إلى vod.divx.com مع هذا الرمز لاستكمال عملية التسجيل وتعلم المزيد عن فيديو DivX عند الطلب.

[رمز تسجيل DivX] – يعرض رمز التسجيل للمشغل الخاص بك.

[إيقاف التنشيط] – لإيقاف تنشيط المشغل الخاص بك وعرض رمز إيقاف التنشيط.

ملاحظة:

لا يمكن تشغيل جميع الفيديوهات المحملة من خدمة VOD DivX® فيديو حسب الطلب إلا على هذه الوحدة فقط.



تشغيل اسطوانة

على وحدة التحكم	
1 افتح درج الاسطوانات:	OPEN/CLOSE (▲)
2 أدخل اسطوانة:	-
3 أغلق درج الاسطوانات:	OPEN/CLOSE (▲)
4 اضبط إعدادات قائمة الاسطوانة: قد لا تظهر قائمة الاسطوانة على الشاشة حسب الاسطوانة.	ENTER , ▲ ▼ ◀ ▶
5 يبدأ استعادة التشغيل:	PLAY (▶)
6 يوقف استعادة التشغيل:	STOP (■)

ملاحظات:

- عند تشغيل الجهاز أو استبدال قرص فإن الجهاز يستمر في الإعدادات الأصلية الأولية. وتبعاً للقرص سيخرج من القرص نوع صوتي محدد.
- بناءً على المحتويات المسجلة مسبقاً على BD-ROM، قد لا تتوافر بعض الوظائف أو قد يتم تشغيلها بطريقة مختلفة عن بقية الميديا.

عند عرض شاشة قائمة القرص MOVIE AVCHD DVD BD

قد يتم عرض شاشة القائمة أولاً بعد تحميل أقراص تحتوي على قائمة.
استخدم الأزرار ▲ ▼ ▶ ◀ لاختيار العنوان/الفصل المطلوب عرضه، ثم اضغط ENTER لبدء القراءة.

انتقل إلى الفصل/المسار/الملف التالي أو السابق ALL

خلال التشغيل اضغط على ◀▶ أو ◀◀ ▶▶ لتذهب إلى الفصل/المسار/الملف التالي أو لتعود إلى بداية الفصل/المسار/الملف الحالي.
اضغط على ◀◀ ▶▶ مرتين قصيرتين لتعود مرة أخرى إلى الفصل/المسار/الملف السابق.

استئناف استعادة التشغيل ALL

أثناء استعادة التشغيل، اضغط على (■) STOP لإيقاف استعادة التشغيل.
تسجل الوحدة نقطة التوقف تبعاً للقرص. تظهر ■■ على الشاشة لفترة وجيزة. اضغط على (▶) PLAY لاستعادة التشغيل (من نقطة المشهد). إذا ضغطت على (■) STOP مرة أخرى أو أخرجت القرص (ستظهر ■ على الشاشة)، سوف تمحو الوحدة نقطة التوقف. (■■ = استمر من التوقف، ■ = توقف تام)

ملاحظات:

- نقطة الاستمرار من التوقف يمكن محوها عندما يتم الضغط على زر (مثلاً توصيل التيار، أو فتح/إغلاق، وغيرها).
- على أسطوانات الفيديو BD بما فيها J-BD، لا تعمل وظيفة استئناف التشغيل.
- في العنوان التفاعلي لـ BD-ROM، فسوف تكون الوحدة في حالة توقف تام في حالة قيامك بالضغط على STOP مرة واحدة أثناء التشغيل.

الإيقاف المؤقت لاستعادة التشغيل ALL

خلال التشغيل اضغط على (■) PAUSE للتوقف المؤقت للتشغيل.
اضغط على (▶) PLAY للاستمرار في استعادة التشغيل.

إرشادات:

خلال تشغيل CD سمعي أو MP3/WMA اضغط على (■) PAUSE مرة أخرى للاستمرار في التشغيل.

استعادة التشغيل لكل إطار بإطار MOVIE AVCHD DVD BD

اضغط على (■) PAUSE بشكل متكرر لتشغيل استعادة تشغيل الإطار بالإطار.

إبطاء سرعة التشغيل MOVIE AVCHD DVD BD

أثناء التوقف المؤقت للتشغيل اضغط على بحث (▶▶) SCAN بشكل متكرر للتشغيل بحركة بطيئة (4 خطوات، تحرك إلى الأمام فقط).

تقديم سريع أو ترجيع سريع ALL

اضغط على (◀▶ أو ▶▶) SCAN لتشغيل التقديم السريع أو الترجيع السريع أثناء استعادة التشغيل. يمكنك تغيير السرعات المختلفة لاستعادة التشغيل بالضغط على (◀▶ أو ▶▶) SCAN بشكل متكرر. اضغط على (▶) PLAY للاستمرار في التشغيل على السرعة العادية.

ملاحظة:

قد لا تعمل هذه الوظيفة على بعض الأقراص أو العناوين.

التشغيل بتكرار MUSIC ACD AVCHD DVD BD

أثناء التشغيل اضغط على تكرار عدة مرات لاختيار وضع التكرار المطلوب. سوف تتم استعادة تشغيل العنوان أو الفصل أو المسار الحالي بشكل متكرر. وللعودة إلى استعادة التشغيل العادية، اضغط على REPEAT بشكل متكرر لاختيار [إيقاف].
عند استخدام وظيفة التكرار أو تكرار A-B أو عشوائي في قائمة [موسيقى]، ارجع إلى أيقونة الوضع كما هي موضحة أدناه.

المسار - سوف تتم استعادة تشغيل المسار أو الملف الحالي بشكل متكرر.

الكل - سوف تتم استعادة تشغيل كل المسارات أو الملفات بشكل متكرر.

A-B - سوف يتم تكرار الجزء المحدد باستمرار. (الأسطوانات المدمجة الصوتية فقط)

✕ - سوف تتم استعادة تشغيل المسارات أو الملفات بترتيب عشوائي.

✕ A - سوف تتم استعادة تشغيل كل المسارات أو الملفات بشكل متكرر وبترتيب عشوائي.

إلغاء تكرار A-B أو التشغيل المتكرر أو العشوائي. اضغط على CLEAR.

ملاحظات:

- إذا ضغطت على SKIP (▶▶) مرة واحدة أثناء التشغيل المتكرر فصل/مسار، فإن تكرار التشغيل يلغى.
- قد لا تعمل هذه الوظيفة على بعض الأقراص أو العناوين.

تكرار جزء مُحدد (A-B) MUSIC ACD AVCHD DVD BD

اضغط على REPEAT لاختيار [A-] في بداية الجزء الذي ترغب في تكراره واضغط على ENTER في نهاية الجزء. سوف يتم تكرار الجزء المحدد باستمرار. لا يمكنك اختيار أي جزء أقل من ٣ ثواني. وللعودة إلى استعادة التشغيل العادية، اضغط على REPEAT بشكل متكرر لاختيار [إيقاف]. انظر "التشغيل بتكرار" للمزيد من التفاصيل عن الأيقونات المتكررة والعشوائية في قائمة [موسيقى].

ملاحظة:

قد لا تعمل هذه الوظيفة على بعض الأقراص أو العناوين.

التشغيل بترتيب عشوائي MUSIC ACD

خلال التشغيل، اضغط على (تكرار) بشكل متكرر لاختيار أيقونة الوضع عشوائي (✕) أو الكل عشوائي (A). سوف يتم تشغيل المسارات أو الملفات بترتيب عشوائي. وللعودة إلى التشغيل العادي، اضغط على تكرار بشكل متكرر لحذف أيقونات الوضع. انظر "التشغيل بتكرار" للمزيد من التفاصيل عن الأيقونات متكرر وعشوائي في قائمة [الموسيقى].

تكبير صورة التشغيل MOVIE AVCHD DVD BD

أثناء وضع التشغيل أو التوقف المؤقت، قم بالضغط على ZOOM لعرض قائمة [تكبير]. استخدام الأزرار الخضراء أو الصفراء لتكبير أو تصغير الصورة. يمكنك استعراض الصورة المكبرة/المصغرة باستخدام الأزرار ▲ ▼ ▶ ◀. للعودة إلى حجم الصورة الطبيعي، اضغط على الزر الأصفر بتكرار للتصغير الكامل للصورة. اضغط على RETURN للخروج من قائمة [تكبير].

ملاحظة:

قد لا تعمل هذه الوظيفة على بعض الأقراص أو العناوين.

عرض قائمة العنوان أو القائمة المنبثقة DVD BD

اضغط على TITLE/POP-UP لعرض قائمة العنوان أو القائمة المنبثقة. إذا كانت أسطوانة DVD أو BD-ROM لها قائمة، فسوف تظهر قائمة العنوان أو القائمة الفرعية على الشاشة. قد لا تتوفر القائمة وذلك حسب الأسطوانة.

بحث العلامة MOVIE AVCHD DVD BD

إدخال علامة

يمكنك بدء التشغيل من عدد يصل إلى تسع نقاط متذكّرة. لإدخال علامة، اضغط MARKER على النقطة المرغوبة على الأسطوانة. تظهر أيقونة العلامة (Marker) على شاشة التلفزيون لفترة وجيزة. قم بإعادة تلك العملية لإدخال علامات حتى تسع علامات.

لاستعادة أو حذف مشهد واضح

اضغط SEARCH وسوف تظهر قائمة البحث على الشاشة. اضغط على زر الرقم لاختيار رقم العلامة التي تريد استدعائها. يبدأ التشغيل من المشهد الموضوع علامة عليه.

أو

اضغط ▼ لتوضيح رقم العلامة. استخدم ▶ / ◀ لاختيار مشهد محدد تريد استدعائه أو حذفه. اضغط ENTER وسوف يبدأ التشغيل من المشهد المحدد. اضغط CLEAR وسوف يتم حذف المشهد المحدد من قائمة البحث.

ملاحظات:

- قد لا تعمل هذه الوظيفة على بعض الأسطوانات أو العناوين.
- جميع النقاط المحددة يتم حذفها في حالة الضغط على STOP (■) مرتين (إيقاف تام)، في حالة تغيير العنوان أو إزالة الأسطوانة.
- إذا كان الطول الإجمالي للعنوان أقل من ١٠ ثواني، لا تكون هذه الوظيفة متاحة.

الاستماع إلى صوت مختلف **BD DVD AVCHD MOVIE**

أثناء استعادة التشغيل، اضغط على AUDIO بشكل متكرر للاستماع إلى لغة صوتية مختلفة أو مسار صوتي مختلف أو قناة صوتية مختلفة.

أو

وأثناء استعادة التشغيل، اضغط على DISPLAY لعرض قائمة استعادة التشغيل.
استخدم ▼ ▲ لتحديد الخيار [صوت] ثم استخدم ◀ ▶ لاختيار اللغة الصوتية المطلوبة أو المسار الصوتي أو القناة الصوتية.

ملاحظات:

- بعض الأقراص تسمح لك بتغيير اختيارات الصوت فقط عن طريق قائمة القرص. إذا كان ذلك هو الحال اضغط على TITLE/POPUP أو اضغط زر قائمة القرص واختر الصوت المناسب من الاختيارات في قائمة القرص.
- فور تغييرك للصوت قد يوجد تباين مؤقت بين المعروض والصوت الفعلي.
- على قرص BD-ROM يظهر التنسيق متعدد الصوت (٥,١CH أو ٧,١CH) ومعه [MultiCH] في العرض على الشاشة.

اختيار لغة الترجمة **BD DVD AVCHD MOVIE**

أثناء استعادة التشغيل، اضغط على SUBTITLE ON/OFF لتشغيل أو إيقاف تشغيل الترجمة واضغط على SUBTITLE بشكل متكرر لاختيار لغة الترجمة المطلوبة.

أو

وأثناء استعادة التشغيل، اضغط على DISPLAY لعرض قائمة استعادة التشغيل.
استخدم ▼ ▲ لتحديد الخيار [ترجمة] ثم استخدم ◀ ▶ لاختيار اللغة المطلوبة للترجمة.

ملاحظة:

تتيح بعض الأسطوانات لك تغيير اختيارات العنوان الفرعي فقط من خلال قائمة الأسطوانات. إذا كانت هذه هي الحالة، اضغط على زر قائمة العنوان أو القائمة الفرعية أو قائمة الأسطوانات واختر العنوان الفرعي المناسب من الاختيارات التي تظهر في قائمة الأسطوانات.

استخدام قائمة البحث **BD DVD AVCHD MOVIE**

أثناء استعادة التشغيل، اضغط على SEARCH لعرض قائمة البحث.
اضغط على ▶ ◀ لتخطي استعادة التشغيل بمقدار ١٥ ثانية للأمام أو للخلف.

تلميح:

يمكنك اختيار النقطة التي ترغب في تخطيها بالضغط على الزر ▶ ◀ والاستمرار في الضغط عليه.

ملاحظة:

قد لا تعمل هذه الوظيفة على بعض الأقراص أو العناوين.

تحديد لغة الترجمة **MOVIE**

إذا كانت أسماء ملف الأفلام وملف الترجمة متطابقة فعندئذ يتم تشغيل ملف الترجمة تلقائيًا عند تشغيل ملف الأفلام. وإذا كان اسم ملف الترجمة مختلفًا عن اسم ملف الأفلام، سوف تحتاج إلى تحديد ملف الترجمة في قائمة [الأفلام] قبل تشغيل الفيلم.

استخدم ▼ ▲ لاختيار ملف الترجمة الذي ترغب في تشغيله في قائمة [الأفلام]. ثم اضغط على MARKER. اضغط على MARKER مرة أخرى لإلغاء اختيار ملف الترجمة. سوف يتم عرض ملف الترجمة المحدد عند تشغيل ملف الأفلام. إذا قمت بالضغط على إيقاف (■) أثناء التشغيل فسوف يتم إلغاء اختيار الترجمة.

استخدام أزرار الألوان (A و B و C و D) **BD**

لا تكون هذه الأزرار متاحة إلا أثناء تشغيل محتويات ل-BD. استخدم الأزرار المناسبة كما هو موضح على الشاشة. تبعًا لنوع محتوى القرص فإن وظائف كل زر قد تختلف.

ذاكرة آخر مشهد **BD DVD**

هذه الوحدة تتذكر المشهد الأخير من آخر قرص تمت مشاهدته. يظل الأخير في الذاكرة حتى إذا أزلت القرص من الوحدة أو أغلقت الوحدة. إذا حملت قرصًا به مشهد في الذاكرة فإن المشهد يستدعى بشكل أو توماتيكي.

ملاحظات:

- تخزن الإعدادات في الذاكرة لاستخدامها في أي وقت.
- هذه الوحدة لا تحتفظ بإعدادات القرص في الذاكرة إذا أغلقت الوحدة قبل البدء في التشغيل.
- يتم إزالة وظيفة ذاكرة المشهد الأخير للقرص السابق بمجرد تشغيل قرص مختلف.
- قد لا تعمل هذه الوظيفة وذلك حسب الأسطوانة.

شاشة التوقف

تظهر شاشة التوقف عند ترك المشغل أقراص في وضع التوقف لمدة خمس دقائق.
إذا تم عرض شاشة التوقف لمدة خمس دقائق، يتوقف تشغيل الوحدة تلقائيًا.
تظهر الشاشة المؤقتة أيضًا عند تشغيل الموسيقى لمدة خمس دقائق تقريبًا، لكن لن يتم إيقاف تشغيل المشغل.

عرض بيانات الاسطوانة

على وحدة التحكم	
PLAY (▶)	١ شغل الاسطوانة المحملة في الوحدة:
DISPLAY	٢ يتم عرض قائمة استعادة التشغيل:
▲ ▼	٣ اختر أحد العناصر:
◀ ▶	٤ اضبط إعدادات قائمة استعادة التشغيل:
DISPLAY	٥ الخروج من قائمة استعادة تشغيل الاسطوانة:



- ١ عنوان/مسار - قم العنوان/المسار الحالي/الرقم الإجمالي للعناوين/المسارات.
- ٢ فصل - رقم الفصل الحالي/الإجمالي عدد الفصول.
- ٣ وقت - الوقت المنقضي من التشغيل.
- ٤ صوت - لغة الصوت التي تم تحديدها الصوت.
- ٥ ترجمة - لغة الترجمة التي تم تحديدها.
- ٦ زاوية - الزاوية التي تم تحديدها/الإجمالي عدد الزوايا.

ملاحظات:

- في حالة عدم الضغط على أي زر لمدة ثوان قليلة فسيختفي العرض على الشاشة.
- لا يمكن تحديد رقم العنوان في بعض الأقراص.
- قد يكون العنصر غير متاح في بعض الأقراص أو العناوين.
- في حالة تشغيل عنوان BD التفاعلي، يتم إظهار بعض إعدادات المعلومات على الشاشة ولكن لا يمكن تغييرها.

الانتقال إلى عنوان/فصل/مسار آخر

إذا كانت الاسطوانة تحتوي على أكثر من عنوان/فصل/مسار واحد، يمكنك الانتقال إلى عنوان/فصل/مسار آخر.

إضغط على DISPLAY أثناء استعادة التشغيل ثم استخدم ▲ ▼ لاختيار الرمز [عنوان/فصل/مسار]. بعدئذ اضغط على الزر الرقمي الملائم (٩-٠) أو ▶ ◀ لاختيار رقم العنوان/الفصل/المسار.

التشغيل من وقت مُحدد

اضغط على DISPLAY أثناء استعادة التشغيل. يوضح مربع البحث في الوقت وقت التشغيل المنقضي. قم بتحديد الخيار [وقت] ثم أدخل وقت البدء المطلوب بالساعات والدقائق والثواني من اليسار إلى اليمين. على سبيل المثال، لإيجاد أحد المشاهد في ٢ ساعة و ١٠ دقائق و ٢٠ ثانية، أدخل "٢١٠٢٠" ثم اضغط على ENTER. وفي حالة إدخال أرقام خاطئة، اضغط على CLEAR وأدخل الأرقام الصحيحة.

ملاحظة:

قد لا تعمل هذه الوظيفة على بعض الأقراص أو العناوين.

المشاهدة من زاوية مختلفة

إذا كانت الاسطوانة تحتوي على مشاهد مُسجلة في زوايا كاميرا مختلفة، يمكنك التحول إلى زاوية كاميرا مختلفة أثناء استعادة التشغيل.

وأثناء استعادة التشغيل، اضغط على DISPLAY لعرض قائمة استعادة التشغيل. استخدم ▲ ▼ لتحديد الخيار [الزاوية] ثم استخدم ▶ ◀ لاختيار الزاوية المطلوبة.

متطلبات ملف الأفلام (USB/الأسطوانة)

مواصفة ملف الأفلام مع هذا المشغل محدودة على النحو التالي:

حجم دقة الشاشة المتوافرة: ١٩٢٠ × ١٠٨٠ (العرض × الارتفاع) بكسل
إمدادات الملفات: ".avi"، ".divx"، ".mpg"، ".mpeg"، ".mp4"، ".mkv".
الترجمة القابلة للتشغيل: SubRip (.srt / .txt)؛ SAMI (.smi)؛ SubStation Alpha (.ssa/.txt)؛ VobSub (.sub)؛ MicroDVD (.sub/.txt)؛ DVD SubViewer 1.0 (.sub/.txt)؛ SubViewer 2.0 (.sub/.txt)؛ TMLayer (.txt)؛ DVD Subtitle System (.txt)

تنسيق كوديك القابل للتشغيل: "DIVX3.xx"، "DIVX4.xx"، "DIVX5.xx"، "XVID"، "DIVX6.xx" (التشغيل القياسي فقط)، H.264/MPEG-4 AVC، DIVX-HD، MPEG1 SS، MPEG2 PS، MPEG2 TS

تنسيق الصوت القابل للتشغيل: "Dolby Digital"، "DTS"، "MP3"، "WMA"، "AC3"،

معدل أخذ العينات: في حدود ٤٨-٣٢ كيلو هرتز (WMA)، في حدود ٤٨-١٦ كيلو هرتز (MP3).

معدل النقل: بين ٢٠ - ٣٢٠ كيلوبايت في الثانية لملفات (WMA) و

بين ٣٢ - ٣٢٠ كيلوبايت في الثانية لملفات (MP3).

تنسيق: CD-R/RW، DVD±R/RW، BD-R/RE

تنسيق ISO 9660+JOLIET و UDF و UDF Bridge

الحد الأقصى للملفات/المجلدات: أقل من ٢٠٠٠

- اسم ملف الأفلام والترجمة محدودة بعدد ١٨٠ رمز.
- ليست جميع التنسيقات الصوتية WMA متوافقة مع هذه الوحدة.
- ملفات الأفلام HD المُدرجة في الأسطوانة المدمجة أو USB 1.0/1.1 قد لا يتم تشغيلها بالشكل الملائم. يوصى باستخدام BD أو DVD أو USB 2.0 لتشغيل ملفات أفلام HD.
- يدعم هذا المشغل H.264/MPEG-4 AVC، الصورة الجانبية الرئيسية، عالي المستوى 4.1. بالنسبة للملف ذو المستوى الأعلى، سوف يسأل المشغل عما إذا كنت ترغب في التشغيل أم لا.
- هذا المشغل لا يدعم الملفات المسجلة مع GMC*1 أو Qpel*2. وهي أساسيات لترميز الفيديو بالمعيار MPEG4، كما هو الحال في DivX أو XVID.
- GMC 1* - تصحيح الحركة العالمي
- Qpel 2* - ربع بكسل

تشغيل الأفلام

يمكن استخدام هذا المشغل في تشغيل ملفات الأفلام على الأسطوانة/محركة فلاشة USB ومحتويات الفيديو المسجلة على أسطوانات DVD-RW (الوضع VR). وقبل تشغيل ملفات الأفلام، اطلع على "متطلبات ملف الأفلام".

على وحدة التحكم	
1	أدخل أسطوانة/محرك فلاشة USB مع محتويات أفلام.
2	يتم عرض [قائمة رئيسية]:
3	حدد الخيار [فيلم]:
4	يُستخدم في اختيار الأفلام من قائمة [فيلم]:
5	يُستخدم في تشغيل الفيلم المُحدد:
6	يُستخدم في إيقاف استعادة التشغيل:

ملاحظة:

- عند توصيل محرك فلاشة USB وإدخال أسطوانة بالتزامن مع ذلك، سيتم عرض القائمة الخاصة باختيار الوسائط. اختر الميديا ثم اضغط ENTER.
- يمكنك استخدام وظائف تشغيل متنوعة. راجع الصفحات من ٢٣-٢٥.
- في قائمة [فيلم]، استخدم الزر الأحمر أو الأزرق للانتقال إلى أول أو آخر ملف أو مسار وعلى الزر الأخضر أو الأصفر للانتقال إلى الصفحة السابقة أو التالية.
- أسطوانات DVD التي تحمل تنسيق VR والتي تم إنهاء نسخها لن يتم تشغيلها في هذا المشغل.
- بعض أقراص DVD-VR يتم صنعها بمعلومات CPRM بواسطة مسجل DVD. لا يمكن لهذه الوحدة أن تدعم أنواع الأقراص هذه.

ما هو CPRM؟

يعتبر CPRM نظام حماية ضد النسخ (مع نظام الخلط) بما يسمح فقط تسجيل "نسخة مرة واحدة" من برامج النشر. يرمز اختصار CPRM إلى (Content Protection for Recordable Media) أي حماية محتويات الوسائط القابلة للتسجيل.

ملاحظة لعرض الاسم الفرعي لفيلم DivX

إذا لم يتم عرض الترجمة بالشكل الملائم، اضغط واستمر في الضغط على SUBTITLE لمدة ٣ ثواني خلال التشغيل. سوف يظهر كود اللغة. اضغط بتركاز على SUBTITLE لاختيار كود لغة أخرى حتى يتم عرض الترجمة بالشكل الملائم ثم اضغط على ENTER.

الاستماع إلى الموسيقى

على وحدة التحكم	يمكن استخدام المشغل في تشغيل الاسطوانات المدمجة الصوتية وملفات MP3/WMA. قبل تشغيل ملفات MP3/WMA، إطلع على "متطلبات ملفات MP3/WMA الصوتية"
1 أدخل اسطوانة مدمجة صوتية أو اسطوانة/محرك فلاشة USB تحتوي على ملفات MP3/WMA.	
2 يتم عرض [قائمة رئيسية]:	HOME
3 قم بتحديد الخيار [موسيقى]:	ENTER, ◀ ▶
4 يُستخدم في اختيار الموسيقى من قائمة [موسيقى]:	▲ ▼
5 يُستخدم في تشغيل الموسيقى المحددة:	PLAY (▶)
6 يُستخدم في إيقاف استعادة التشغيل:	STOP (■)

متطلبات الملفات السمعية MP3/WMA (USB/DISC)

إمدادات الملفات: "mp3." و "wma."

التردد العياري: في نطاق ٨ - ٤٨ كيلوهرتز (WMA)، وفي نطاق ١١ - ٤٨ كيلوهرتز (MP3)

معدل البت: في نطاق ٨ - ٣٢٠ كيلوبت/ثانية (WMA، MP3)

تنسيق CD-R/RW، DVD±R/RW، BD-R/RE

تنسيق ISO ٩٦٦٠+JOLIET و UDF و UDF Bridge

الحد الأقصى للملفات/المجلدات: أقل من ٢٠٠٠ (إجمالي عدد الملفات والمجلدات)

ملاحظات حول ملف MP3/WMA

- تبعاً لحجم وعدد ملفات MP3/WMA فقد يستغرق قراءة محتويات الوسائط عدة دقائق.
- لا تستطيع هذه الوحدة دعم معلومات الملفات الصوتية (ID3 Tag) المدمجة في ملف MP3.
- قد لا يكون إجمالي وقت التشغيل الموضح على الشاشة صحيحاً بالنسبة لملفات VBR.



مثال CD سمعي

ملاحظة:

- عند توصيل محرك فلاشة USB وإدخال اسطوانة بالترتيب مع ذلك، سيتم عرض القائمة الخاصة باختيار الوسائط. اختر أحد الوسائط ثم اضغط على ENTER.
- يمكنك استخدام وظائف تشغيل متنوعة. راجع الصفحات من ٢٣-٢٥.

الخيارات أثناء مشاهدة ملف صورة في شاشة كاملة

يمكنك استخدام العديد من الخيارات خلال عرض الصورة في شاشة كاملة. استخدم ▲ ▼ ◀ ▶ لتحديد أحد الخيارات واستخدام الخيارات كما هو موضح أدناه.



- ١ استخدم ▶ ◀ للتقدم إلى الملف السابق أو التالي.
- ٢ اضغط على ENTER للبدء في أو الإيقاف المؤقت لعرض الشرائح.
- ٣ اضغط على ENTER لتشغيل أو الإيقاف المؤقت لموسيقى الخلفية.
- ٤ هذا الخيار مُتاح بعد اختيار موسيقى الخلفية باستخدام الخيار [تحديد]. يُستخدم في اختيار موسيقى الخلفية.
- ١) اضغط على ENTER وسوف تظهر القائمة.
- ٢) استخدم ▲ ▼ ◀ ▶ لاختيار الوسائط أو المجلدات التي تحتوي على ملفات موسيقى.
- ٣) اضغط على ENTER للتأكيد على اختيارك.
- ٥) اضغط على ENTER لتدوير الصورة في اتجاه عقارب الساعة. هذا الخيار مُتاح أثناء عرض الشرائح.
- ٦) استخدام الأزوار الخضراء أو الصفراء لتكبير أو تصغير الصورة. يمكنك استعراض الصورة المكبرة/المصغرة باستخدام الأزوار ▲ ▼ ◀ ▶. اضغط على RETURN للخروج من قائمة [تكبير] والعودة إلى حجم الصورة العادي.
- يمكن تشغيل وظيفة التكبير/التصغير باستخدام الزر ZOOM في جهاز التحكم عن بعد.

عرض الصور

يمكن لهذه الوحدة تشغيل ملفات الصور. قبل تشغيل ملفات الصور، إطلع على "متطلبات ملفات الصور" في صفحة ٣٠.

على وحدة التحكم

١ أدخل اسطوانة/محرك فلاشة USB تحتوي على ملفات صور.	-
٢ يتم عرض [قائمة رئيسية]:	HOME
٣ قم بتحديد الخيار [صورة]:	ENTER , ◀ ▶
٤ يُستخدم في اختيار الصور من قائمة [صورة]:	▲ ▼ ◀ ▶
٥ يتم عرض الصورة المحددة في شاشة كاملة:	ENTER
٦ يتم عرض الصورة التالية أو السابقة:	◀◀ / ▶▶
٧ العودة إلى شاشة قائمة [صورة]:	STOP (■)



ملاحظة:

- عند توصيل محرك فلاشة USB وإدخال اسطوانة بالترتيب مع ذلك، سيتم عرض القائمة الخاصة باختيار الوسائط. اختر أحد الوسائط ثم اضغط على ENTER.
- يمكنك البدء في عرض الشرائح بالضغط على (▶) PLAY عند ظهور القائمة [صورة].
- في قائمة [صورة]، استخدم الزر الأحمر أو الأزرق للانتقال إلى الملف الأول أو الأخير، واستخدم الزر الأخضر أو الأصفر للانتقال إلى الصفحة السابقة أو التالية.
- يمكن تغيير عرض قائمة المحتوى بالضغط المتكرر على DISPLAY.

متطلبات ملفات الصور (USB/DISC)

إمدادات الملفات: "png"، "jpeg"، "jpg".

الحجم المقترح:

أقل من ٤٠٠٠ × ٣٠٠٠ × ٢٤ بت/بيكسل

أقل من ٣٠٠٠ × ٣٠٠٠ × ٣٢ بت/بيكسل

تنسيق CD-R/RW, DVD±R/RW, BD-R/RE:

تنسيق ISO ٩٦٦٠+JOLIET و UDF و UDF Bridge

الحد الأقصى للملفات/المجلدات: أقل من ٢٠٠٠ (إجمالي عدد الملفات والمجلدات)

ملاحظات على ملفات الصور

- ملفات الصور التقدمية وغير القابلة للفتح أثناء الضغط غير مدعومة.
- وفقاً لحجم وعدد ملفات الصور، قد تستغرق العملية عدة دقائق لقراءة محتويات الميديا.

٧ استخدم ▲ ▼ لتحديد أحد الخيارات فيما بين [تأثير] أو [تأخير].

استخدم ◀ ▶ للضغط واضغط على ENTER لضبط خيار التحديد.

[تأثير] – يمكنك تطبيق المؤثرات المختلفة خلال عرض الشرائح للصور.

إيقاف: عرض الشرائح بدون أي مؤثرات.

عشوائي: التطبيق العشوائي لمؤثرات عرض الشرائح.

شرائح: يزيل الصورة في حركة انزلاقية من اتجاهات مختلفة.

باب: سوف تظهر الصورة مثل فتح الباب.

شبيكي: سوف تتحول الصورة أثناء ظهورها من أجزاء مربعة إلى صورة بملء الشاشة.

[تأخير] – يمكنك ضبط وقت تأخير الصورة أثناء عرض الشرائح.

٨ اضغط على ENTER للخروج من قائمة الخيارات.

ولإظهار القائمة مرة أخرى، اضغط على ENTER.

إرشادات:

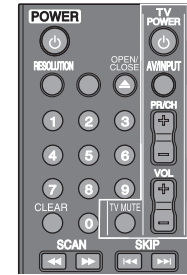
- بالنسبة للملفات المدرجة في أسطوانة أو محرك فلاشة USB، يمكنك إدخال رقم الملف باستخدام الأزرار الرقمية (٠-٩) للانتقال إلى ملف محدد مباشرة.
- تستطيع التقدم إلى الملف السابق أو التالي عن طريق الضغط على ▶▶ أو ◀◀ أثناء مشاهدة ملف الصورة في شاشة كاملة.
- يمكنك البدء في عرض الشرائح بالضغط على (▶) PLAY عند ظهور القائمة.
- استخدم ◀ ▶ ▲ ▼ لاختيار مجلد ثم اضغط على إدخال وسيتمكنك عرض الملفات التي يحتوي عليها المجلد. إذا كنت ترغب في الانتقال إلى الدليل العلوي أو السفلي، استخدم ▼ ▲ للانتقال إلى الدليل المطلوب.
- إذا وجد رمز مستحيل في اسم الملف ربما يظهر بشكل لا يمكن قراءته.

مرجع

التحكم في جهاز التلفزيون باستخدام جهاز التحكم عن بعد المزود

يمكنك التحكم في مستوى الصوت ومصدر الإدخال وحالة الطاقة لجهاز التلفزيون الخاص بك باستخدام جهاز التحكم عن بعد المزود.

يمكنك التحكم في التلفاز باستخدام الأزرار المذكورة أدناه.



أزرار التحكم في التلفزيون

إعادة ضبط الوحدة

إن لاحظت أيًا من الأعراض التالية.

- الوحدة موصلة بالتيار، ولكن التيار لا يشغل الوحدة.
- شاشة اللوحة الأمامية لا تعمل.
- الوحدة لا تشتغل بشكل صحيح.

الوحدة لا تشتغل بشكل صحيح.

- اضغط زر POWER واستمر في الضغط لمدة 5 ثوان على الأقل. هذا سيجبر الوحدة على أن توقف التشغيل ثم تعيد التشغيل.
- افصل سلك التيار، انتظر لمدة 5 ثوان على الأقل، ثم أوصله ثانية.

إعداد جهاز التحكم عن بعد للتحكم في جهاز التلفزيون الخاص بك

يمكنك تشغيل جهاز التلفزيون الخاص بك باستخدام جهاز التحكم عن بعد المزود. وإذا كان جهاز التلفزيون الخاص بك مُدرج في الجدول التالي، قم بضبط كود المصنع الملائم.

ومع الاستمرار في الضغط على زر POWER الخاص بجهاز التلفزيون، أدخل كود المصنع لجهاز التلفزيون الخاص بك باستخدام الأزرار الرقمية (انظر الجدول التالي).
قم بترديد زر POWER الخاص بالتلفزيون لاستكمال الضبط.

رقم الكود	جهة التصنيع
١ (افتراضي) و ٢	LG / GoldStar
١, ٣, ٤	Zenith
٦, ٧	Samsung
٨, ٩	Sony
٤	Hitachi

قد لا تعمل بعض أو جميع الأزرار مع التلفزيون حتى بعد إدخال كود الشركة المصنعة الصحيح حيث يتوقف ذلك على تلفزيونك. عندما تستبدل بطاريات جهاز التحكم عن بعد، يمكن إعادة ضبط الرقم الكودي الذي قمت بضبطه على الإعداد الافتراضي. اضبط الرقم الكودي المناسب مرة أخرى.

عن طريق الضغط على

يمكنك

TV POWER	يشغل/يوقف تشغيل التلفاز.
AV/INPUT	تشغيل مصدر إدخال التلفاز. بين التلفاز ومصادر الإدخال الأخرى.
PR/CH +/-	يمسح لأعلى ولأسفل خلال القنوات المسجلة
VOL +/-	يضبط مستوى صوت التلفاز.
TV MUTE	يتم إيقاف تشغيل صوت التلفزيون بشكل مؤقت، اضغط مرة أخرى للاسترداد.

ملاحظة:

وفقاً للوحدة التي يتم توصيلها، قد لا يمكنك التحكم في التلفزيون الخاص بك باستخدام بعض الأزرار.

رموز اللغة

استخدم هذه اللانحة لإدخال لغتك المفضلة بالنسبة للإعدادات الأولية التالية: [صوت القرص] و[ترجمة القرص] و[قائمة القرص].

زمرلہ	مَظِلّا	زمرلہ	مَظِلّا	زمرلہ	مَظِلّا	زمرلہ	مَظِلّا	زمرلہ	مَظِلّا
۸۴۷۱	تیکجلاطلا	۸۱۸۵	اوشٹوک	۷۶۷۸	لااجنللا	۷۶۶۵	اسو اہلا	۷۶۸۲	تیتاور کلا
۸۴۶۱	تَہِلّیّاٹا	۸۱۷۷	اتینامور و تیار	۷۶۸۴	تَہِلّیّاٹا	۷۳۸۷	تَہِرِیّاٹا	۷۲۸۳	تَہِرِکِشٹا
۸۴۶۹	تَہِرِکِشٹا	۸۲۷۹	تَہِرِکِشٹا	۷۷۷۵	تَہِرِکِشٹا	۷۲۷۳	تَہِرِکِشٹا	۶۸۶۵	تَہِرِکِشٹا
۸۴۷۲	تَہِرِکِشٹا	۸۲۸۵	تَہِرِکِشٹا	۷۷۷۱	تَہِرِکِشٹا	۷۲۸۵	تَہِرِکِشٹا	۶۸۷۶	تَہِرِکِشٹا
۸۴۷۹	تَہِرِکِشٹا	۸۳۷۷	تَہِرِکِشٹا	۷۷۷۳	تَہِرِکِشٹا	۷۳۸۳	تَہِرِکِشٹا	۶۹۷۸	تَہِرِکِشٹا
۸۴۸۲	تَہِرِکِشٹا	۸۳۶۵	تَہِرِکِشٹا	۷۷۷۶	تَہِرِکِشٹا	۷۳۷۸	تَہِرِکِشٹا	۶۹۷۹	تَہِرِکِشٹا
۸۴۸۵	تَہِرِکِشٹا	۷۱۶۸	تَہِرِکِشٹا	۷۷۷۳	تَہِرِکِشٹا	۷۳۶۵	تَہِرِکِشٹا	۶۹۸۴	تَہِرِکِشٹا
۸۴۸۷	تَہِرِکِشٹا	۸۳۸۲	تَہِرِکِشٹا	۷۷۷۲	تَہِرِکِشٹا	۷۱۶۵	تَہِرِکِشٹا	۷۰۹۹	تَہِرِکِشٹا
۸۵۷۵	تَہِرِکِشٹا	۸۳۷۲	تَہِرِکِشٹا	۷۷۷۹	تَہِرِکِشٹا	۷۳۸۴	تَہِرِکِشٹا	۷۰۷۴	تَہِرِکِشٹا
۸۵۸۲	تَہِرِکِشٹا	۸۳۷۸	تَہِرِکِشٹا	۷۷۷۸	تَہِرِکِشٹا	۷۴۶۵	تَہِرِکِشٹا	۷۰۷۳	تَہِرِکِشٹا
۸۵۹۰	تَہِرِکِشٹا	۸۳۶۸	تَہِرِکِشٹا	۷۸۶۵	تَہِرِکِشٹا	۷۵۷۸	تَہِرِکِشٹا	۷۰۸۲	تَہِرِکِشٹا
۸۶۷۳	تَہِرِکِشٹا	۸۳۷۳	تَہِرِکِشٹا	۷۸۶۹	تَہِرِکِشٹا	۷۵۸۳	تَہِرِکِشٹا	۷۰۸۹	تَہِرِکِشٹا
۸۶۷۹	تَہِرِکِشٹا	۸۳۷۵	تَہِرِکِشٹا	۷۸۶۹	تَہِرِکِشٹا	۷۵۷۵	تَہِرِکِشٹا	۷۱۶۶	تَہِرِکِشٹا
۶۷۸۹	تَہِرِکِشٹا	۸۳۷۶	تَہِرِکِشٹا	۷۹۸۲	تَہِرِکِشٹا	۷۵۸۹	تَہِرِکِشٹا	۷۵۶۵	تَہِرِکِشٹا
۸۷۷۹	تَہِرِکِشٹا	۶۹۸۳	تَہِرِکِشٹا	۸۰۶۵	تَہِرِکِشٹا	۷۵۷۹	تَہِرِکِشٹا	۶۸۶۹	تَہِرِکِشٹا
۸۸۷۲	تَہِرِکِشٹا	۸۳۸۵	تَہِرِکِشٹا	۸۰۸۳	تَہِرِکِشٹا	۷۵۸۵	تَہِرِکِشٹا	۶۸۷۶	تَہِرِکِشٹا
۷۴۷۳	تَہِرِکِشٹا	۸۳۸۷	تَہِرِکِشٹا	۷۰۶۵	تَہِرِکِشٹا	۶۹۶۹	تَہِرِکِشٹا	۷۵۷۶	تَہِرِکِشٹا
۸۹۷۹	تَہِرِکِشٹا	۸۳۸۶	تَہِرِکِشٹا	۸۰۷۶	تَہِرِکِشٹا	۶۹۶۵	تَہِرِکِشٹا	۷۱۷۸	تَہِرِکِشٹا
۹۰۸۵	تَہِرِکِشٹا	۸۳۸۶	تَہِرِکِشٹا	۸۰۸۴	تَہِرِکِشٹا	۶۹۶۸	تَہِرِکِشٹا	۷۱۸۵	تَہِرِکِشٹا

رموز المنطقة

اختار أحد رموز المنطقة من هذه القائمة.

زمرلہ	مَقطَعنامہ	زمرلہ	مَقطَعنامہ	زمرلہ	مَقطَعنامہ	زمرلہ	مَقطَعنامہ	زمرلہ	مَقطَعنامہ
LK	اڪلايرسہ	PY	ياوچاراڻ	MV	فيڊلما	GL	دٺلا زيرج	CR	اڪير اٽسڪو
SE	ديوسلا	PH	نيپيلما	MX	لڪيسڪلما	HK	چنڪو چنوه	HR	اينوارڪ
CH	ارسويسہ	PL	انڊوپ	MC	واڪيوم	HU	رجما	CZ	لٽويشٽا خيرومچ
TW	نوايتہ	PT	لاغتربلا	MN	ايلونخمہ	IN	دنبہا	DK	لٽرماندا
TH	دٺلايتہ	RO	اينامور	MA	برغملما	ID	ايسينودن	EC	رودلوڪلا
TR	ايڪرت	RU	آيندحتلا ايسور	NP	لاپين	IL	لينارسا	EG	رسمہ
UG	اندغوا	SA	آيدوسلا خيرملا تڪملما	NL	ايلاطولہ	IT	ايلاطولہ	SV	رودناتسلما
UA	اينارڪوا	SN	لانگسلما	AN	آيندولملا ليتدلا رزج	JM	اڪيرما	ET	ايبويتا
US	تڪملما تايلاولا	SG	غروافغلمہ	NZ	اندلائو ويند	JP	نابايلما	FJ	يحييہ
UY	ياوجوروا	SK	ايڪافولم خيرومچ	NG	ايرچيند	KE	اينديڪ	FI	اندلنہ
UZ	اٽسڪيزوا	SI	اينيفولم	NO	جيورنلا	KW	تسيوڪلا	FR	اسنرف
VN	ماتيتہ	ZA	ايقيرفا بونج	OM	ناعمہ	LY	اينيد	DE	اينما
ZW	يوبايميز	KR	آيورتجا ايروڪ	PK	ناتسڪاپ	LU	چرويمسڪول	GB	يِمعظلا ايناطيرد
		ES	ايناباسا	PA	امنيہ	MY	اينزلام	GR	نانونلا

استكشاف الأعطال وإصلاحها

الأعراض	السبب المحتمل	الأعراض
لا توجد طاقة.	• تم فصل كابل الطاقة.	• قم بتوصيل كابل الطاقة بمأخذ الطاقة بإحكام.
التيار الكهربائي موصل، ولكن المشغل لا يعمل.	• لم يتم إدخال قرص.	• أدخل أحد الأقراص.
لا توجد صورة.	• جهاز التلفزيون غير مضبوط لاستقبال خرج إشارة الفيديو.	• اختر وضع إدخال الفيديو المناسب على التلفاز.
	• كابل الفيديو غير موصل بشكل صحيح.	• قم بتوصيل كبل الفيديو بإحكام.
	• الدقة المحددة غير ممكنة مع جهاز التلفاز الخاص بك.	• حدد دقة أخرى باستخدام زر RESOLUTION (الدقة).
لا يوجد صوت.	• الجهاز الموصل بكابل الصوت غير مضبوط لاستقبال إخراج إشارة القرص.	• اختر وضع الإدخال الصحيح للمستقبل الصوتي حتى يتسنى لك الاستماع إلى الصوت من المشغل.
	• تم فصل طاقة الجهاز الموصل بكبل الصوت.	• قم بتشغيل الجهاز الموصل بكبل الصوت.
	• خيارات [صوت] مضبوطة على الوضع الخاطئ.	• اضبط خيارات [صوت] على الوضع الصحيح. (أنظر صفحة ٢٠)
	• يعمل المشغل على التشغيل العكسي أو التقديم السريع أو الحركة البطيئة أو وضع الإيقاف المؤقت.	• قم بالعودة إلى استعادة التشغيل العادي.
المشغل لا يبدأ القراءة.	• الاسطوانة مقلوبة.	• أدخل الاسطوانة بحيث يكون الجانب الخاص باستعادة التشغيل لأسفل.
	• تم إدخال قرص غير قابل للتشغيل.	• أدخل قرصًا قابل للتشغيل. (افحص نوع القرص والرمز الإقليمي).
	• تم ضبط مستوى تصنيف.	• غير مستوى التصنيف.
	• لقد تم تسجيل الاسطوانة في وحدة أخرى ولم تُستكمل.	• قم باستكمال الاسطوانة في هذه الوحدة.
جهاز التحكم عن بعد لا يعمل بشكل صحيح.	• وحدة التحكم عن بعد غير موجهة إلى المستشعر عن بعد للمشغل.	• وجه وحدة التحكم عن بعد نحو المستشعر عن بعد في المشغل.
	• وحدة التحكم عن بعد بعيدة جدًا عن المشغل.	• شغل وحدة التحكم عن بعد بالقرب من مشغل.

مواصفات

عام

متطلبات الطاقة:	١١٠-٢٤٠ فولت تيار متردد، ٦٠/٥٠ هرتز
متطلبات الطاقة:	٢٣ وات
الأبعاد (عرض x ارتفاع x قطر):	Approx. ٤٣٠ x ٣٥ x ٢٠٠ مم تقريباً بدون أرجل
الوزن الصافي (تقريباً):	٢,٧ جم
درجة حرارة التشغيل:	٥ مئوية إلى ٣٥ مئوية
رطوبة التشغيل:	٥٪ إلى ٩٠٪

إخراجات

VIDEO OUT:	١ فولت (من الذروة إلى الذروة)، ٧٥ أوم، تزامن سلبي، مقبس RCA قابس ١ x ١
HDMI OUT (فيديو/صوت):	١٩ سن (HDMI قياسي، النوع A)
ANALOG AUDIO OUT:	٢,٠ جذر متوسط مربعات الجهد (١ كيلو هرتز، ٠ ديسبل)
(COAXIAL) DIGITAL OUT:	٦٠٠ أوم، مقبس RCA قابس (L R) ١ x ١
	٠,٥ فولت (من القمة إلى القاع)، ٧٥ أوم، تزامن سلبي، مقبس RCA قابس ١ x ١

مداخل المعلومات

دخول USB:	4 مسمار (USB 1.1/2.0 قياسي)
مصدر طاقة الناقل (USB):	تيار مباشر 5 فولت --- 500 مللي أمبير

النظام

الليزر:

نظام الإشارة:	شبه موصل ليزر، طول الموجة ٤٠٥ نانومتر / ٦٥٠ نانومتر
استجابة التردد:	نظام تلفاز ملون معياري PAL/NTSC
	٢٠ هرتز إلى ٢٠ كيلو هرتز
	(معابنة ٤٨ كيلو هرتز، ٩٦ كيلو هرتز، ١٩٢ كيلو هرتز)
نسبة الإشارة إلى الضوضاء:	أكثر من ١٠٠ ديسبل (موصلات خرج تناظري فقط)
التشويش:	أقل من ٠,٠٠٨٪
المدى الديناميكي:	أكثر من ٩٥ ديسبل

كماليات

ريموت كنترول (١)، بطاريات (١)

دعم العملاء

تستطيع تحديث الجهاز مستخدماً أحدث البرامج للارتقاء بتشغيل المنتجات و/أو إضافة خصائص جديدة. للحصول على أحدث البرامج لهذا الجهاز (إذا قمت بعمل تحديثات)، زر من فضلك موقع <http://lgservice.com> أو اتصل بمركز خدمة عملاء شركة LG للإلكترونيات. • هذا التصميم والمواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

إفتح إخطار برامج المصدر

ملفات GPL القابلة للتنفيذ ومكتبات LGPL التالية المستخدمة في هذا المنتج تخضع لاتفاقيات ترخيص
GPL2.0/LGPL2.1:

ملفات GPL القابلة للتنفيذ: Linux kernel 2.6, bash, busybox, dhcpcd, mtd-utils, net-tools, procps, sysutils, tinylogin

مكتبات LPGL: uClibc, DirectFB, iconv, cairo, gnutls, libcrypto, libpgperr, libusb

مكتبة ترخيص gSOAP العام 1.3: gsoap

تعرض LG للإلكترونيات توفير رمز المصدر لك على القرص المضغوط بتكلفة شاملة لتكلفة أداء إجراءات مثل التوزيع، مثل تكلفة الوسائط والشحن والمعاملة بموجب إرسال طلباً عبر البريد الإلكتروني إلى LG للإلكترونيات على: opensource@lge.com
هذا العرض ساري لمدة ثلاث (3) سنوات من تاريخ توزيع هذا المنتج عن طريق LG للإلكترونيات.

يمكنك الحصول على نسخة من تراخيص GPL و LGPL من
<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html> و
<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html>
وأيضاً يمكنك الحصول على نسخة من ترخيص gSOAP العام من
<http://www.cs.fsu.edu/~engelen/license.html>.

هذه البرامج تعتمد بشكل جزئي على عمل مجموعة JPEG المستقلة، حقوق النشر محفوظة © 1991-1998، طوماس ج. لين..

يشمل هذا المُنتج

- مكتبة FreeType: © حقوق النشر ٢٠٠٣ محفوظة لمشروع FreeType (www.freetype.org).
- مكتبة libpng: حقوق النشر محفوظة © 2004 لجلين راندرز-جيرسون.
- مكتبة ضغط Zlib: © حقوق النشر 1995 - 2002 محفوظة لجين لوب جيللي ومارك أدلر.
- مكتبة Expat: © حقوق النشر 2006 محفوظة لـ expat maintainers.
- مكتبة OpenSSL:

- برامج cryptographic المكتوبة عن طريق إيريك يانج (eyay@cryptsoft.com).
- برامج مكتوبة عن طريق تيم هاندسون (tjh@cryptsoft.com).
- برامج مُطورة عن طريق مشروع OpenSSL للاستخدام في مجموعة أدوات OpenSSL.

- مكتبة libcurl: حقوق النشر محفوظة © 2008 - 1996، دانييل ستينبيرج، daniel@haxx.se.
- مكتبة C++boost: حقوق النشر محفوظة © لييمان داووز 2003 - 1999
- مكتبة UPnP SDK: حقوق النشر محفوظة © 2003 - 2000 لمؤسسة إنتيل
- لينينت: حقوق النشر محفوظة © 2004 - 1998 لمايك د. شيفمان mike@infonexus.com
- Libpcap

يشمل هذا المنتج البرامج مفتوحة المصدر الأخرى.

- حقوق النشر محفوظة © لديفيد ل. ميلز 2006 - 1992
 - حقوق النشر محفوظة © 2003 - 1998 لدانيل فيلارد.
 - حقوق النشر محفوظة © 1999 - 1998 لمركز برامج المصدر المفتوح التايلاندية المحدودة
 - حقوق النشر محفوظة © 1990 لذا ريجينت أوف يونيفيرسيتي أوف كاليفورنيا.
 - حقوق النشر محفوظة © 2005 - 1998 لمشروع OpenSSL.
 - حقوق النشر محفوظة © 1992 - 1991 لبول كراتنبييرج <pk@cs.few.eur.nl>
 - حقوق النشر محفوظة © 1993 لبرانكو لانكيستر <branko@hacktic.nl>
 - حقوق النشر محفوظة © 1993 لآلريتش بيجلو <pegelow@moorea.uni-muenster.de>
 - حقوق النشر محفوظة © 1996 - 1995 لمايكل إليزابيث تشاستين <mec@duracef.shout.net>
 - حقوق النشر محفوظة © 1996 - 1995 - 1994 لريك سلاككي <jrs@world.std.com>
 - حقوق النشر محفوظة © 2000 - 1999 لويكيرت أكرمان <wakkerma@debian.org>
- جميع الحقوق محفوظة.

يرخص مجاناً وبدون مقابل لأي شخص يحصل على نسخة من هذه البرامج وملفات المستندات المرتبطة بها («البرامج») بالتعامل مع البرامج بدون أي قيود، ويشمل ذلك وبدون تقييد حقوق الاستخدام والنسخ والتعديل والدمج والنشر والتوزيع والترخيص من الباطن وبيع نسخ من هذه البرامج والسماح للأشخاص الذين يحصلون على البرامج بالقيام بذات الشيء طبقاً للشروط التالية:

توفر البرامج «بحالتها» ولا تحمل أي ضمان من أي نوع سواء كان معلنًا أم ضمنيًا ويشمل - على سبيل المثال لا الحصر - ضمانات إمكانية البيع وملاءمتها لأغراض معينة وعدم تجاوزها. مؤلفو البرامج والمالكون لحقوق الملكية لن يكونوا في أي حالة من الحالات عرضة لأية مطالبات أو تعويضات أو أي مسئولية أخرى سواء- في عقد أو خلافه تنشأ من أو نتيجة لاستخدام البرامج أو متصلاً بها أو من استخدام للبرامج أو أي تعاملات معها.

