



MANUEL D'UTILISATION TÉLÉVISEUR LED

*Le téléviseur LED de LG combine un écran LCD et un rétroéclairage LED.

Veuillez lire attentivement ce manuel avant de mettre en service votre produit et conservez-le afin de pouvoir vous y référer ultérieurement.

LN510*
LN511*
LN512*
LN513*
LN515*

www.lg.com

TABLE DES MATIÈRES

3 CONSIGNES DE SÉCURITÉ

8 PROCÉDURE D'INSTALLATION

8 ASSEMBLAGE ET PRÉPARATION

- 8 Déballage
- 10 Pièces et boutons
- 11 Soulever et déplacer la TV
- 12 Préparation du téléviseur
 - 12 - Fixation du support
- 13 Installation sur une table
- 15 Fixation du support mural
 - 16 - Fixation de la tablette du support
 - 17 - Fixation sur des murs en maçonnerie
- 18 Organisation des câbles

19 ÉTABLISSEMENT DE CONNEXIONS

- 19 Raccordement d'une antenne
- 20 Connexion HDMI
- 20 Connexion en composantes
- 21 Connexion composite
- 21 Connexion d'un périphérique USB
- 22 Raccordement à un système audio
 - 22 - Connexion stéréo externe

23 TÉLÉCOMMANDE

24 REGARDER LA TV

- 24 Première mise en marche de la TV
- 24 Regarder la TV
- 24 Gestion des chaînes
 - 24 - Configuration automatique des chaînes
 - 25 - Configuration manuelle des chaînes
 - 26 - Modification de votre liste de chaînes
 - 26 - Sélection d'une chaîne dans la liste de chaînes
- 26 Utilisation d'options supplémentaires
 - 26 - Réglage du format de l'image
 - 27 - Utilisation de la liste des sources

28 DIVERTISSEMENT

- 28 Connexion des périphériques de stockage USB
- 29 Navigation dans les fichiers
- 30 Visionnage de photos
- 31 Écouter de la musique
- 32 Lecture vidéo
- 34 Guide DivX® VOD

35 PERSONNALISATION DES PARAMÈTRES TV

- 35 Accès aux menus principaux
- 35 Personnalisation des paramètres
 - 35 - Paramètres Configuration
 - 36 - Paramètres IMAGE
 - 38 - Paramètres AUDIO
 - 39 - Paramètres HEURE
 - 40 - Paramètres OPTION
 - 40 - Paramètres VERROU

41 TÉLÉTEXTE

- 41 Activer et désactiver le télétexte
- 41 Simple
 - 41 - Sélection de la page
 - 41 - Programmation d'une touche de couleur en mode LIST (LISTE)
- 41 Fastext
 - 41 - Sélection de la page
- 41 Fonction de télétexte spéciale

42 MAINTENANCE

- 42 Nettoyage de votre TV
 - 42 - Écran, cadre, boîtier et support
 - 42 - Cordon d'alimentation

42 DÉPANNAGE

43 SPÉCIFICATIONS

46 LICENCES



AVERTISSEMENT

- Si vous ignorez ces messages d'avertissement, vous risquez d'être gravement blessé, de provoquer un accident ou d'entraîner la mort.



ATTENTION

- Si vous ignorez ces messages de sécurité, vous risqueriez de vous blesser légèrement ou d'endommager le produit.



REMARQUE

- Les remarques vous aident à comprendre et à utiliser le produit en toute sécurité. Veuillez lire attentivement les remarques avant d'utiliser le produit.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

Veuillez lire attentivement ces consignes de sécurité avant d'utiliser le produit.



AVERTISSEMENT

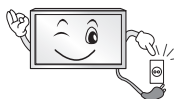


- N'installez pas la TV et la télécommande dans les environnements suivants :
 - Un emplacement exposé à la lumière directe du soleil ;
 - Une zone fortement humide comme une salle de bain ;
 - À proximité d'une source de chaleur comme une cuisinière et tout autre appareil produisant de la chaleur ;
 - À proximité d'un plan de travail de cuisine ou d'un humidificateur où elles pourraient facilement être exposées à la vapeur ou à l'huile ;
 - Une zone exposée à la pluie et au vent ;
 - À proximité de conteneurs d'eau comme des vases.

Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie, une électrocution, un dysfonctionnement ou une déformation du produit.



- N'installez pas le produit dans un endroit exposé à la poussière. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie.



- La fiche secteur est l'élément de déconnexion. La fiche doit être toujours accessible.



- Ne touchez pas la fiche d'alimentation avec les mains mouillées. En outre, si la fiche du cordon est mouillée ou couverte de poussière, séchez ou essuyez complètement le cordon d'alimentation. L'humidité excessive peut provoquer des risques d'électrocution.



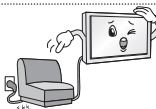
- Veillez à raccorder le câble d'alimentation à une prise de terre. (Ne s'applique pas aux appareils ne nécessitant pas une mise à la terre.) Si ce n'est pas le cas, vous risquez d'être électrocuté ou blessé.



- Fixez correctement le câble d'alimentation. Si le câble d'alimentation n'est pas correctement fixé, un incendie peut se déclarer.



- Assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est pas en contact avec des objets chauds comme un chauffage. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.



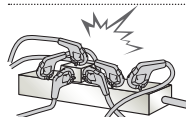
- Ne placez pas d'objets lourds, ou le produit lui-même, sur les câbles d'alimentation. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.



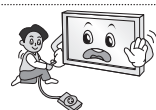
- Pliez le câble d'antenne entre le bâtiment intérieur et extérieur pour empêcher la pluie de s'écouler à l'intérieur. L'eau pourrait endommager le produit et provoquer une électrocution.



- Lorsque vous fixez une TV au mur, veillez à ne pas l'accrocher à l'aide des câbles d'alimentation ou de signal situés à l'arrière. Cela risque de provoquer un incendie ou une électrocution.



- Ne branchez pas trop d'appareils électriques sur une seule multiprise murale. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie résultant d'une surchauffe.



- Ne faites pas tomber le produit ou ne le laissez pas tomber lors du branchement de périphériques externes. Le non-respect de cette consigne peut entraîner des blessures ou endommager le produit.



- Conservez le matériau d'emballage anti-moisissure ou l'emballage en vinyle hors de portée des enfants. Le matériau anti-moisissure est dangereux en cas d'ingestion. En cas d'ingestion par mégarde, faites vomir la personne et rendez-vous à l'hôpital le plus proche. En outre, l'emballage en vinyle peut entraîner une asphyxie. Conservez-le hors de portée des enfants.



- Ne laissez pas les enfants grimper sur la TV ou s'agripper dessus. Dans le cas contraire, la TV risque de tomber, ce qui peut entraîner des blessures graves.



- Respectez les règles de sécurité lors de la mise au rebut des batteries pour éviter qu'un enfant ne les avale. En cas d'ingestion, consultez immédiatement un médecin.



- N'insérez pas de conducteur (comme une baguette métallique) dans l'une des extrémités du câble d'alimentation si l'autre extrémité est reliée au terminal d'entrée mural. En outre, ne touchez pas le câble d'alimentation juste après le raccordement au terminal d'entrée mural. Vous pourriez vous électrocuter. (selon le modèle)



- Veillez à ne pas placer ou conserver des substances inflammables à proximité du produit. Une manipulation imprudente des substances inflammables présente un risque d'explosion ou d'incendie.



- Ne laissez pas tomber d'objets métalliques (pièces de monnaie, épingles à cheveux, baguettes métalliques ou fils) ou d'objets inflammables (papier et allumettes) dans le produit. Surveillez particulièrement les enfants. Cela pourrait provoquer une électrocution, un incendie ou des blessures. Si un corps étranger tombe dans le produit, débranchez le câble d'alimentation et contactez le centre de services.



- Ne vaporisez pas d'eau sur le produit ou ne le frottez pas avec une substance inflammable (diluant ou benzène). Vous risqueriez de provoquer une électrocution ou un incendie.



- Évitez tout impact d'objets avec l'appareil ou toute chute d'objets sur l'appareil, et ne laissez rien tomber sur l'écran. Vous risqueriez de vous blesser ou d'endommager le produit.



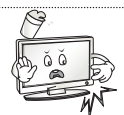
- Ne touchez jamais ce produit ou l'antenne en cas de tonnerre ou d'orage. Vous pourriez vous électrocuter.



- Ne touchez jamais la prise murale lors d'une fuite de gaz ; ouvrez les fenêtres et aérez la pièce. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou des brûlures dues aux étincelles.



- Ne démontez pas le produit, ne le réparez pas et n'y apportez aucune modification. Vous risqueriez de provoquer une électrocution ou un incendie. Contactez le centre de services pour les vérifications, les calibrages et les réparations.



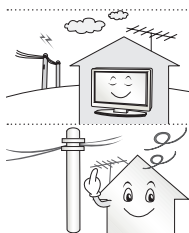
- Si vous êtes confronté à l'une des situations suivantes, débranchez immédiatement le produit et contactez votre centre de services local.
 - Le produit a reçu un choc
 - Le produit a été endommagé
 - Des corps étrangers sont entrés dans le produit
 - Le produit dégage de la fumée ou une odeur étrange
 Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.



- Si vous n'utilisez pas le produit pendant une période prolongée, débranchez le câble d'alimentation du produit. Une couche de poussière peut provoquer un incendie ; une détérioration de l'isolation peut provoquer une fuite électrique, une électrocution ou un incendie.



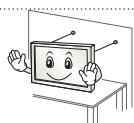
- N'exposez pas l'appareil à la pluie ni aux éclaboussures. Ne placez pas d'objets contenant du liquide (tels qu'un vase) sur le produit.

**ATTENTION**

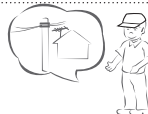
- Installez le produit à l'écart des ondes radio.
- La distance entre une antenne extérieure et les lignes d'alimentation doit être suffisante pour éviter tout contact physique en cas de chute de l'antenne. Le non-respect de cette consigne peut provoquer une électrocution.



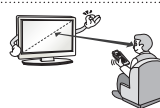
- N'installez pas le produit sur des étagères instables ou des surfaces inclinées. Évitez également les endroits soumis à des vibrations ou ne permettant pas de supporter correctement le produit. Dans le cas contraire, le produit risque de tomber ou de se retourner, ce qui peut provoquer des blessures ou endommager le produit.



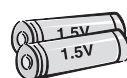
- Si vous essayez de monter le produit sur un mur, fixez une interface de montage VESA standard (pièces en option) à l'arrière du produit. Lorsque vous installez le poste à l'aide d'un support mural (pièces en option), fixez-le solidement pour éviter qu'il ne tombe.
- Utilisez uniquement des éléments de fixation/accessoires agréés par le fabricant.



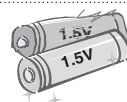
- Lors de l'installation de l'antenne, consultez un agent de maintenance qualifié. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.



- Nous vous recommandons de garder une distance équivalente à 2 à 7 fois la diagonale de l'écran lorsque vous regardez la TV. Regarder la TV de façon prolongée peut provoquer des troubles de la vue.



- Utilisez uniquement le type de piles spécifié. Le non-respect de cette consigne peut endommager la télécommande.



- N'utilisez pas simultanément de nouvelles piles et des piles usagées. Ceci pourrait provoquer la surchauffe des piles et une fuite de liquide.

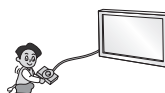
- N'exposez pas les piles à une température excessive (directement sous les rayons du soleil, près d'une cheminée ouverte ou d'un radiateur, par exemple).
- N'utilisez pas des piles non-rechargeables dans le chargeur de l'appareil.



- Assurez-vous qu'aucun objet n'est placé entre la télécommande et son capteur.



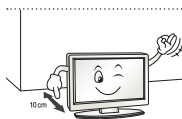
- La lumière du soleil ou un éclairage puissant peut perturber le signal de la télécommande. Le cas échéant, assombrissez la pièce.



- Lorsque vous branchez des périphériques externes comme des consoles de jeu vidéo, veillez à ce que les câbles de raccordement soient assez longs. Dans le cas contraire, le produit risque de tomber, ce qui peut provoquer des blessures ou endommager le produit.

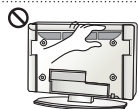


- Ne mettez pas le produit sous/hors tension en branchant et en débranchant le cordon d'alimentation de la prise. (N'utilisez pas le cordon d'alimentation en tant qu'interrupteur.) Vous risqueriez de provoquer une panne mécanique ou une électrocution.



- Veuillez suivre les instructions d'installation ci-après pour empêcher une surchauffe du produit.
 - La distance entre le produit et le mur doit être d'au moins 10 cm.
 - N'installez pas le produit dans un endroit non aéré (par ex., dans une bibliothèque ou dans un placard).
 - N'installez pas le produit sur un tapis ou un coussin.
 - Assurez-vous que l'aération n'est pas obstruée par une nappe ou un rideau.

Le non-respect de cette consigne peut entraîner un incendie.

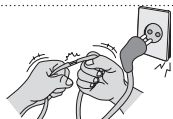


- Évitez de toucher les ouvertures de ventilation lors de l'utilisation prolongée du téléviseur car elles peuvent surchauffer. Ceci n'affecte en aucun cas le fonctionnement ou la performance du produit.

- Examinez régulièrement le cordon de votre appareil et si vous détectez des signes d'endommagement ou de détérioration, débranchez-le. Cessez alors d'utiliser l'appareil et demandez à un prestataire de services autorisé de remplacer le cordon par une pièce identique.



- Évitez de laisser la poussière s'accumuler sur les tiges de la fiche d'alimentation ou de la prise électrique. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie.



- Protégez le cordon d'alimentation contre les mauvais traitements physiques ou mécaniques, la torsion, la pliure, le pincement, et évitez qu'il ne puisse être pris dans une porte ou que l'on puisse marcher dessus. Vérifiez soigneusement les fiches, les prises murales et les points de sortie du cordon de l'appareil.



- N'appuyez pas avec force sur l'écran avec la main ou avec un objet pointu, tel qu'un clou, un crayon ou un stylo afin d'éviter de le rayer.



- Évitez de toucher l'écran ou de maintenir les doigts dessus de manière prolongée. Cela peut en effet provoquer des déformations provisoires de l'image.



- Lors du nettoyage du produit et de ses composants, débranchez le cordon d'alimentation et essuyez-les à l'aide d'un chiffon doux. Une pression excessive peut provoquer des rayures ou une décoloration. Ne vaporisez pas d'eau et n'utilisez pas de chiffon mouillé. N'utilisez jamais de produit à vitre, de produit lustrant pour voiture ou industriel, d'abrasifs ou de cire, de benzène, d'alcool, etc., qui risqueraient d'endommager le produit et son écran.

Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution, ou endommager le produit (déformation, corrosion ou cassure).

- Tant que l'unité est connectée à la prise murale de secteur, elle n'est pas déconnectée de la source d'alimentation secteur, même si vous avez éteint l'unité à l'aide de l'INTERRUPTEUR.



- Pour débrancher le câble, tenez-le par la fiche. Si les fils dans le câble d'alimentation sont déconnectés, cela peut provoquer un incendie.



- Veillez à mettre le produit hors tension lorsque vous le déplacez. Puis, débranchez les câbles d'alimentation, les câbles d'antenne et tous les câbles de raccordement. La TV ou le cordon d'alimentation peuvent être endommagés, ce qui peut provoquer un incendie ou une électrocution.



- Vous devez être deux pour déplacer ou déballer le produit car ce dernier est lourd. Le non-respect de cette consigne peut entraîner des blessures.



- Contactez le centre de services une fois par an pour nettoyer les composants internes du produit. Une accumulation de poussière peut provoquer des pannes mécaniques.



- Confiez l'ensemble des réparations à du personnel qualifié. Confiez les réparations à du personnel qualifié dans les cas suivants : si la fiche ou le cordon d'alimentation secteur est endommagé, si un liquide a été renversé sur l'appareil ou si des objets sont tombés sur l'appareil, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, si l'appareil ne fonctionne pas normalement ou s'il est tombé.



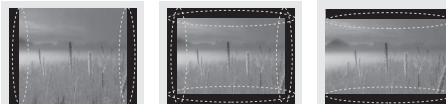
- Si le produit est froid au toucher, il pourra se produire un petit « scintillement » à sa mise en marche. Ce phénomène est normal et le produit n'est pas en cause.



- L'écran haute technologie se caractérise par une résolution de deux millions à six millions de pixels. Il est possible que de minuscules points noirs et/ou des points lumineux (rouge, bleu ou vert) de la taille d'un ppm s'affiche à l'écran. Cela n'indique pas un dysfonctionnement et n'affecte pas les performances et la fiabilité du produit. Ce phénomène survient également sur les produits tiers ; aucun échange ou remboursement n'est possible.



- Suivant votre position de visionnage (gauche/droite/haut/bas), la luminosité et la couleur de l'écran peuvent varier. Ce phénomène résulte des caractéristiques de l'écran. Il n'a aucun rapport avec les performances du produit et n'indique pas un dysfonctionnement.



- L'affichage d'une image fixe (logo d'un canal de diffusion, menu à l'écran, scène d'un jeu vidéo, etc.) pendant une durée prolongée peut endommager l'écran et provoquer une image rémanente ; ce phénomène s'appelle une brûlure d'écran. La garantie ne couvre pas le produit pour une brûlure d'écran. Évitez d'afficher une image fixe de façon prolongée sur l'écran de votre téléviseur (pas plus de 2 heures sur un écran LCD et pas plus d'une heure sur un écran plasma). Si vous regardez votre TV de façon prolongée au format 4:3, une brûlure d'écran peut apparaître sur le contour de l'écran. Ce phénomène survient également sur les produits tiers ; aucun échange ou remboursement n'est possible.

• Sons générés

Bruit de craquement : un bruit de craquement, lorsque vous regardez ou éteignez la TV, est généré par une contraction thermique plastique liée à la température et à l'humidité. Ce bruit est usuel sur les produits nécessitant une déformation thermique. Bourdonnement du circuit électrique/de l'écran : bruit faible généré par un circuit de commutation haute vitesse qui permet le fonctionnement du produit en fournissant la majeure partie de l'alimentation. Il varie en fonction du produit. Ce son généré n'affecte ni les performances ni la fiabilité du produit.

**REMARQUE**

- L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.
- L'affichage à l'écran de votre TV peut différer légèrement de celui qui est présenté dans ce manuel.
- Les menus et options disponibles peuvent être différents selon la source d'entrée ou le modèle de produit utilisé.
- De nouvelles fonctionnalités pourront être ajoutées ultérieurement à ce téléviseur.
- La TV peut être mise en mode veille pour réduire la consommation d'électricité. Pour réduire la consommation d'énergie, la TV doit être éteinte si personne ne la regarde pendant un certain temps.
- La consommation d'énergie pendant l'utilisation peut être limitée de façon significative en réduisant la luminosité de l'image. Cela aura pour effet de réduire le coût global de fonctionnement.

PROCÉDURE D'INSTALLATION

- 1 Ouvrez la boîte et assurez-vous d'avoir tous les accessoires.
- 2 Fixez le support au moniteur.
- 3 Connectez un périphérique externe au moniteur.

ASSEMBLAGE ET PRÉPARATION

Déballage

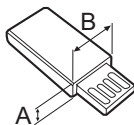
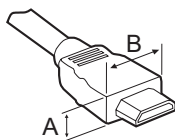
Vérifiez que la boîte de votre moniteur contient les éléments suivants. S'il manque des accessoires, contactez le revendeur auprès duquel vous avez acheté votre produit. L'aspect réel des produits et articles présentés dans ce manuel peut différer des illustrations.

**ATTENTION**

- Afin d'optimiser la sécurité et la durée de vie du produit, n'utilisez pas d'éléments non agréés.
- La garantie ne couvre pas les dommages ou les blessures dus à l'utilisation d'éléments non agréés.
- Certains modèles ont un film plastique fin collé sur l'écran. Il ne doit pas être enlevé.

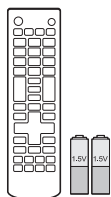
**REMARQUE**

- Les éléments fournis avec votre produit diffèrent en fonction du modèle choisi.
- Les caractéristiques des produits ou le contenu de ce manuel peuvent être modifiés sans préavis en cas de mise à jour des fonctions.
- Pour une connexion optimale, les câbles HDMI et les périphériques USB doivent comporter des connecteurs d'une épaisseur inférieure à 10 mm et d'une largeur inférieure à 18 mm. Utilisez une rallonge prenant en charge USB 2.0 si le câble USB ou la clé USB ne s'adapte pas au port USB de la TV.

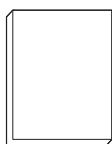


*A ≤ 10 mm

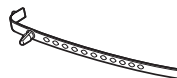
*B ≤ 18 mm



**Télécommande et piles
(AAA)**
(Voir p. 23)



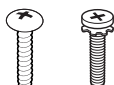
Manuel d'utilisation



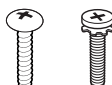
Support de câble
(selon le modèle)
(Voir p. 18)



Cordon d'alimentation



Vis du support
3EA, P5 x 25
4EA, M4 x 14
(uniquement LN510*,
LN511*, LN512*, LN513*)
(Voir p. 12)



Vis du support
4EA, P5 x 25
4EA, M4 x 14
(uniquement LN515*)
(Voir p. 12)



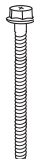
**Vis pour support de
type étagère**
3EA, M4 x 8
(uniquement LN515*)
(Voir p. 16)



**Vis de montage sur un
bureau**
1EA
(Voir p. 13)



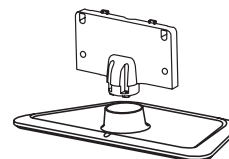
Support mural
(uniquement LN515*)
(Voir p. 16)



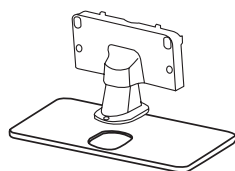
Vis pour fixation murale
3EA, P5 x 69.5
(uniquement LN515*)
(Voir p. 16)



**Boulons d'ancrage pour
fixation murale**
3EA
(uniquement LN515*)
(Voir p. 17)



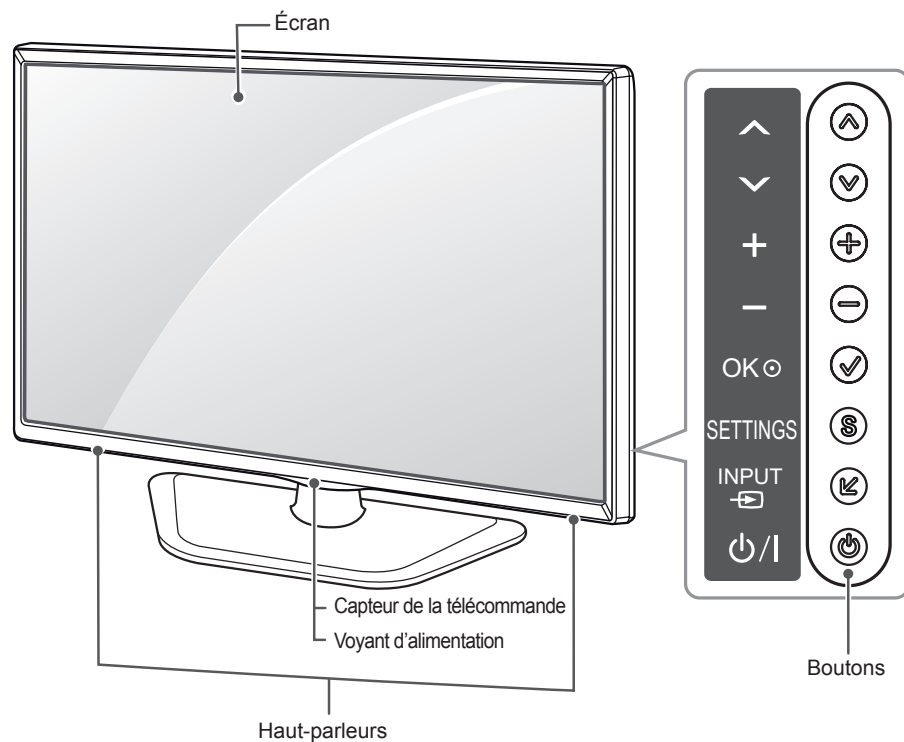
**Corps du support /
Base du support**
(uniquement LN510*,
LN511*, LN512*, LN513*)
(Voir p. 12)



**Corps du support /
Base du support**
(uniquement LN515*)
(Voir p. 12, 16)

Pièces et boutons

FRANÇAIS



Boutons	Description
^ v	Permet de parcourir les chaînes enregistrées.
+ -	Permet de régler le niveau du volume.
✓	Permet de sélectionner l'option du menu en surbrillance ou de confirmer une entrée.
S	Permet d'accéder au menu principal ou bien d'enregistrer votre entrée et de quitter les menus.
↶	Permet de changer la source d'entrée.
⏻	Permet de mettre le moniteur sous/hors tension.

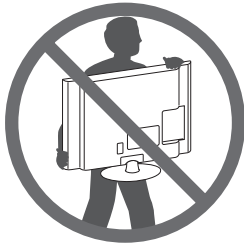
Soulever et déplacer la TV

Lisez les consignes suivantes afin d'éviter de rayer ou d'endommager la TV en la déplaçant, en la soulevant ou en la transportant, quels que soient le type et les dimensions de l'appareil.

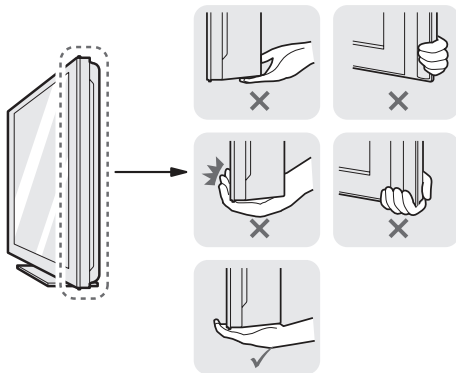


ATTENTION

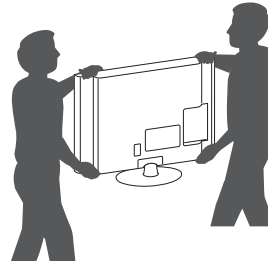
- Évitez toujours de toucher l'écran, car vous risqueriez de l'endommager.
- Nous vous recommandons de déplacer la TV dans sa boîte ou son emballage d'origine.
- Avant de déplacer ou de soulever la TV, déconnectez le cordon d'alimentation et tous les câbles.
- Lorsque vous soulevez la TV, orientez l'écran à l'opposé de vous pour éviter de l'endommager.



- Maintenez fermement la TV par le haut et le bas du cadre. Veillez à ne pas la tenir par la partie transparente, le haut-parleur ou la zone de la grille du haut-parleur.



- Si votre téléviseur est volumineux, faites-vous aider par une autre personne.
- Lorsque vous transportez la TV, tenez-la comme indiqué sur l'illustration suivante.



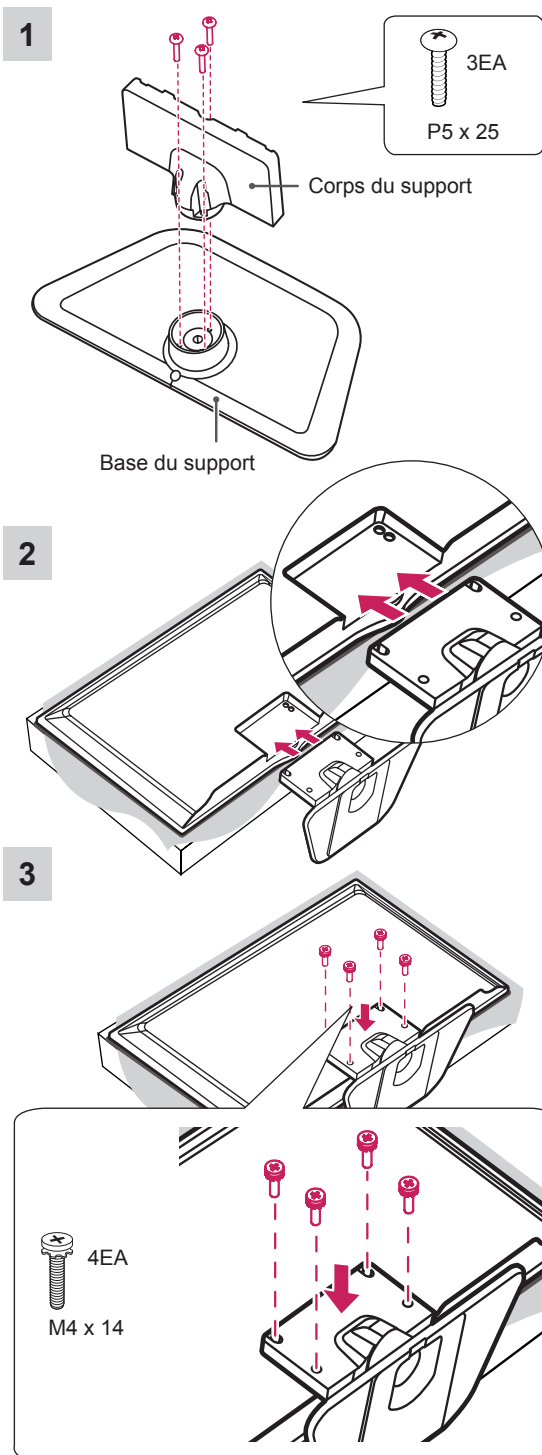
- Lorsque vous transportez la TV, ne l'exposez pas à des secousses ou à des vibrations excessives.
- Lorsque vous transportez la TV, maintenez-la à la verticale, sans la coucher sur le côté ni l'incliner vers la gauche ou la droite.
- N'exercez pas une pression excessive qui pourrait plier le châssis car cela pourrait endommager l'écran.

Préparation du téléviseur

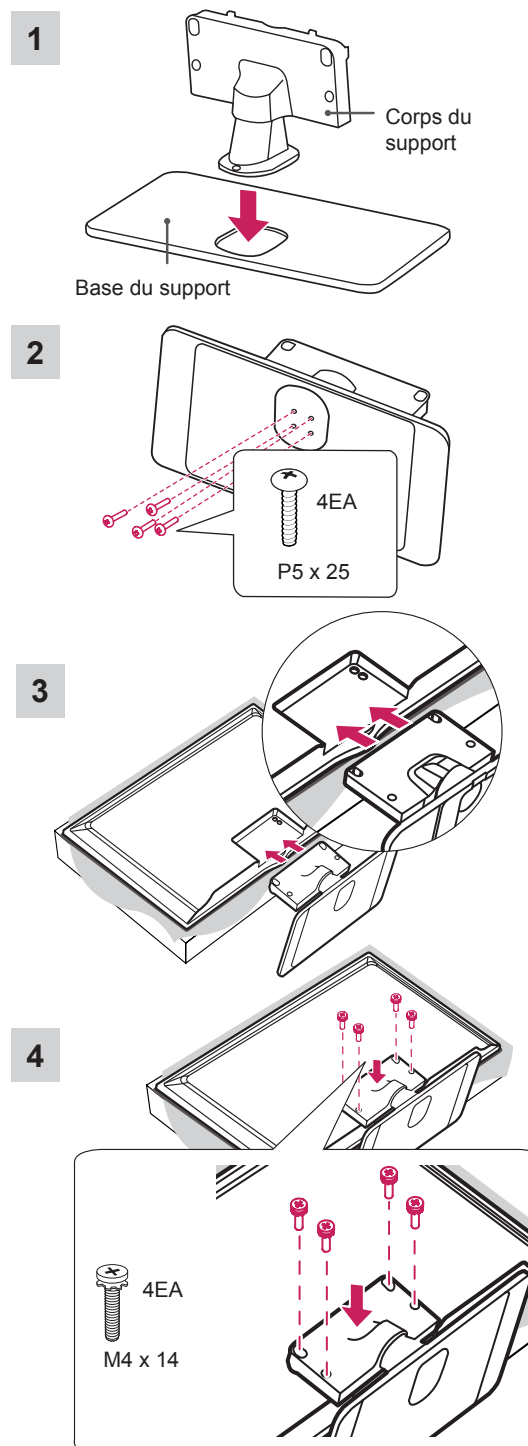
L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

Fixation du support

LN510*, LN511*, LN512*, LN513*



LN515*



**ATTENTION**

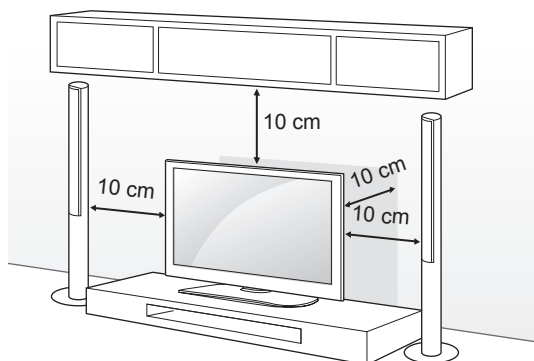
- Pour fixer le support à la TV, placez l'écran face vers le bas sur une table ou sur une surface plane munie d'une protection pour éviter de rayer l'écran.
- Assurez-vous que les vis sont placées et serrées correctement. (Si les vis ne sont pas correctement serrées, le moniteur peut s'incliner après son installation.) Ne serrez pas les vis en forçant excessivement, sous peine de les abîmer et de finir par les desserrer.

**REMARQUE**

- Procédez à l'inverse du processus de fixation pour retirer le support avant d'installer la TV sur un support mural.

Installation sur une table

- 1 Soulevez et positionnez la TV à la verticale sur une table.
 - Laissez au moins 10 cm entre le mur et le moniteur pour assurer une bonne ventilation.



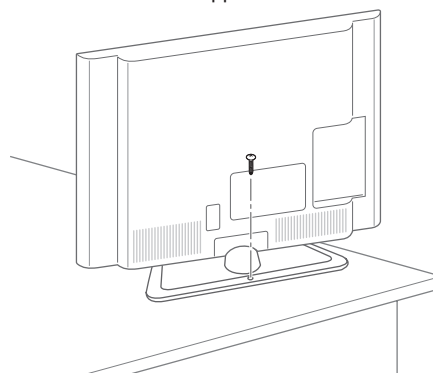
- 2 Branchez le cordon d'alimentation sur une prise murale.

**ATTENTION**

- Ne placez pas la TV à côté ou sur des sources de chaleur. Cela pourrait provoquer un incendie ou d'autres dommages.

Fixation fiable de la TV sur une table

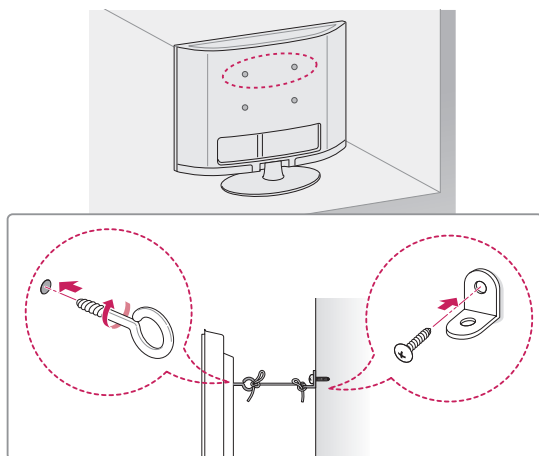
Fixez la TV sur une table pour l'empêcher de s'incliner vers l'avant, de s'endommager et de provoquer potentiellement des blessures. Pour fixer la TV sur une table, insérez et serrez la vis fournie à l'arrière du support.

**AVERTISSEMENT**

- Pour éviter les risques de chute, il faut fixer solidement le téléviseur au sol/mur suivant les instructions d'installation. Le fait de faire basculer, de secouer ou de balancer la TV peut provoquer des blessures.

Fixation fiable de la TV au mur

(Cette option n'est pas disponible sur tous les modèles.)



- 1 Insérez et serrez les boulons à œil, ou les supports et les boulons à l'arrière de la TV.
 - Si des boulons sont insérés dans les trous des boulons à œil, dévissez d'abord ces boulons.
- 2 Fixez les supports muraux avec les boulons sur le mur.
Ajustez le support mural et les boulons à œil à l'arrière de la TV.
- 3 Attachez les boulons à œil et les supports muraux avec un cordon solide.
Le cordon doit rester en position horizontale par rapport à la surface plane.

**ATTENTION**

- Veillez à empêcher les enfants de grimper sur la TV ou de s'y suspendre.

**REMARQUE**

- Utilisez une plate-forme ou un meuble d'une largeur et d'une résistance suffisantes pour soutenir en toute sécurité la TV.
- Les supports, les boulons et les cordons ne sont pas fournis. Pour en savoir plus sur les accessoires en option, contactez votre revendeur.

**AVERTISSEMENT**

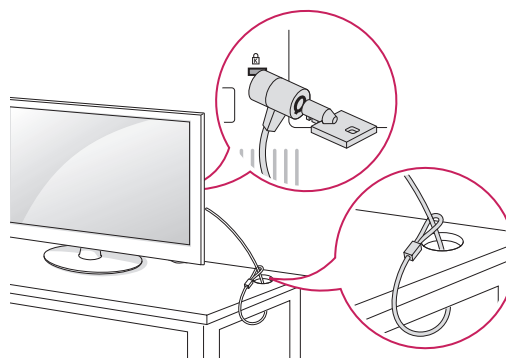
- Si un téléviseur est posé à un endroit instable, il risque de chuter et représente un danger potentiel. De nombreuses blessures, notamment chez les enfants, peuvent être évitées en prenant les précautions suivantes :
 - » Utiliser les boîtiers et supports recommandés par le fabricant du téléviseur.
 - » Utiliser uniquement des meubles pouvant supporter en toute sécurité le poids du téléviseur.
 - » Vérifier que le téléviseur ne surplombe pas le bord du meuble sur lequel il est posé.
 - » Ne pas placer le téléviseur sur un meuble haut (par exemple un placard ou une bibliothèque) sans l'attacher au meuble à l'aide d'un support adapté.
 - » Ne pas poser le téléviseur sur du tissu ou tout autre matériau placé entre le meuble et le téléviseur.
 - » Sensibiliser les enfants aux dangers qu'ils encourent lorsqu'ils grimpent sur le meuble pour atteindre le téléviseur ou ses boutons de commande.

Utilisation du système de sécurité Kensington

(Cette option n'est pas disponible sur tous les modèles.)

Le connecteur du système de sécurité Kensington est situé à l'arrière du téléviseur. Pour plus d'informations sur l'installation et l'utilisation, reportez-vous au manuel fourni avec le système de sécurité Kensington ou consultez le site <http://www.kensington.com>.

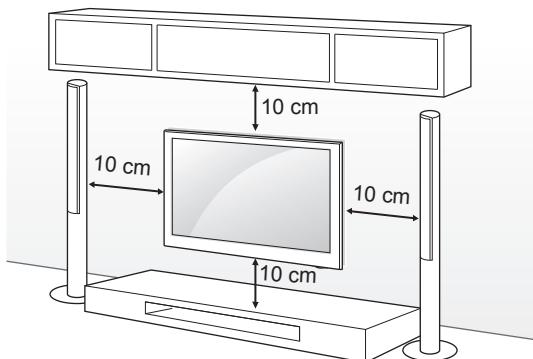
Reliez le câble du système de sécurité Kensington entre le téléviseur et un meuble.



Fixation du support mural

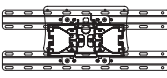

Prenez les précautions nécessaires pour fixer le support mural en option à l'arrière de la TV. Installez-le sur un mur solide perpendiculaire au sol. Contactez du personnel qualifié pour fixer la TV sur d'autres matériaux de construction.

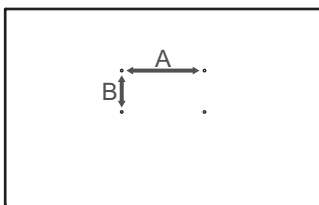
Pour l'installation murale, LG recommande l'intervention de professionnels qualifiés.



Veillez à utiliser des vis et un support mural conformes aux normes VESA. Les dimensions standard des kits de support mural sont indiquées dans le tableau suivant.

Achat séparé (support mural)

Modèle	32LN510*, 32LN511*, 32LN512*, 32LN513*, 32LN515*	39/42LN510*, 39/42LN511*, 39/42LN512*, 39/42LN513*
VESA (A x B)	200 x 100	200 x 200
Vis standard	M4	M6
Nombre de vis	4	4
Support mural	LSW130B 	LSW230B 



ATTENTION

- Débranchez le cordon d'alimentation avant de déplacer ou d'installer la TV. Vous éviterez ainsi tout risque d'électrocution.
- Si vous fixez la TV au plafond ou sur un mur oblique, le produit risque de tomber et de blesser quelqu'un.
Utilisez un support mural LG agréé et contactez votre revendeur local ou une personne qualifiée.
- Ne serrez pas trop les vis. Cela pourrait endommager la TV et entraîner l'annulation de votre garantie.
- Utilisez des vis et supports de fixation murale répondant aux spécifications de la norme VESA. La garantie ne couvre pas les dommages ou les blessures dus à une mauvaise utilisation ou à l'utilisation d'accessoires non agréés.



REMARQUE

- N'utilisez que des vis répondant aux spécifications de la norme VESA.
- Le kit de support mural est fourni avec un manuel d'installation et les pièces nécessaires à l'installation.
- Le support mural est proposé en option. Pour en savoir plus sur les accessoires en option, contactez votre revendeur.
- La longueur des vis dépend du modèle de support mural. Vérifiez leur longueur avant de procéder à l'installation.
- Pour plus d'informations, consultez le manuel fourni avec le support mural.

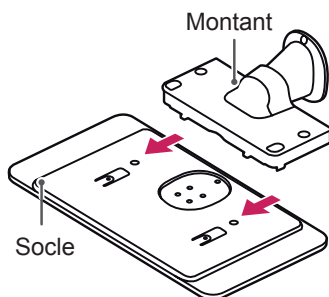
Fixation de la tablette du support

L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

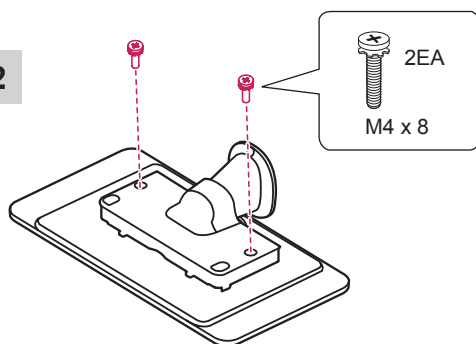
- Vous pouvez utiliser la tablette de support pour y placer le décodeur.

LN515*

1



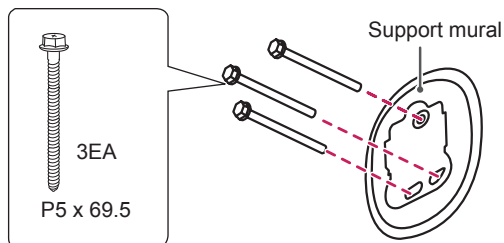
2



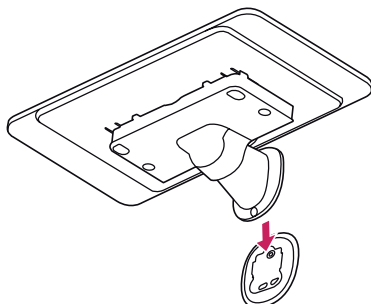
REMARQUE

- Pour installer un boulon d'ancrage pour fixation murale, reportez-vous à la page 17.

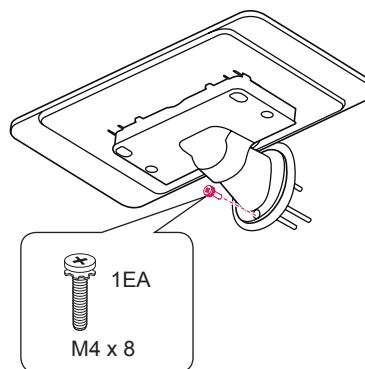
3



4

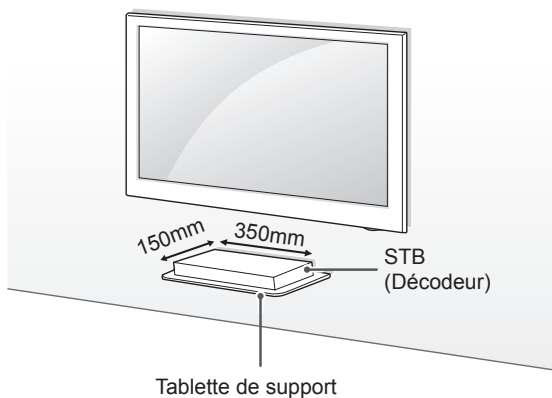


5



ATTENTION

- Assurez-vous que les vis sont placées et serrées correctement. (Si les vis ne sont pas correctement serrées, le support peut s'incliner après son installation.)
Ne serrez pas les vis en forçant excessivement, sous peine de les abîmer et de finir par les desserrer.



Conditions d'utilisation de la tablette du support

Dimensions du décodeur (W x D)	350mm x 150mm
Poids du décodeur	2,5kg
Poids maximal supporté	3,5kg

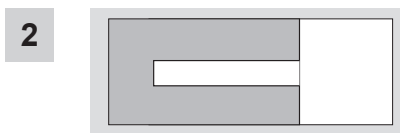
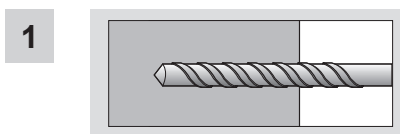
Fixation sur des murs en maçonnerie

(Esta função não está disponível para todos os modelos.)

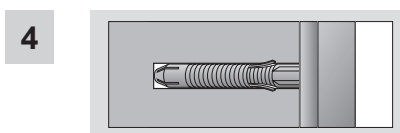
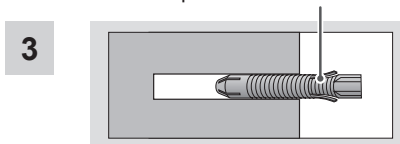
Utilisez les boulons d'ancrage pour les murs en béton, béton léger, pierre naturelle dure, briques de maçonnerie en pierre naturelle douce et blocs creux qui ne risquent pas de se fissurer.

Suivez les instructions ci-dessous

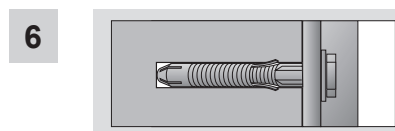
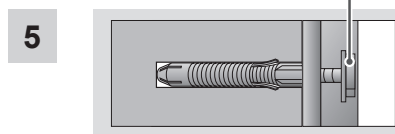
- Vérifiez la matière du mur et l'épaisseur de la finition.
- Lorsque vous installez le produit sur un mur dans une autre matière, assurez-vous que chaque point de fixation peut supporter une charge d'arrachement d'au moins 70 kgp (686 N) et un effort de cisaillement d'au moins 100 kgp (980 N).
- Utilisez une mèche de 8 mm de diamètre pour le béton et un marteau perforateur.



Boulons d'ancrage pour fixation murale



Vis pour fixation murale

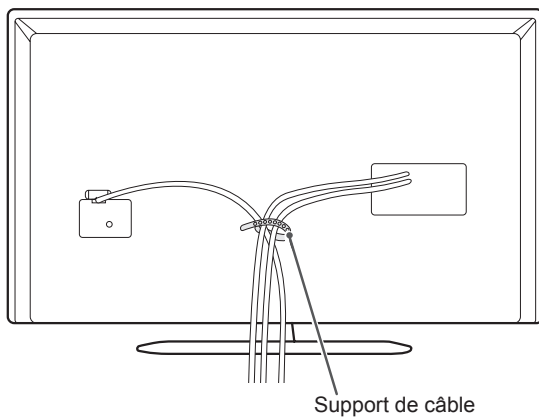


- 1 Utilisez une mèche de 8 mm de diamètre et percez un trou d'une profondeur de 8 à 10 cm pour y placer le boulon d'ancrage.
- 2 Nettoyez le trou percé.
- 3 Insérez le boulon d'ancrage dans le trou. (à l'aide d'un marteau.)
- 4 Placez le support mural sur le mur en l'alignant avec l'emplacement du trou et en plaçant vers le haut la pièce permettant le réglage de l'angle.
- 5 Alignez le boulon du support mural avec le trou et serrez-le. Puis, serrez les boulons en exerçant une force de serrage de 45 à 60 kgp/cm.

Organisation des câbles

Utiliser des supports de câble afin de sécuriser et regrouper les câbles.

FRANÇAIS



ATTENTION

- Ne déplacez pas le téléviseur en le tenant par le clip de gestion des câbles car ce dernier peut se briser et ainsi occasionner des blessures ainsi que des dommages au téléviseur.

ÉTABLISSEMENT DE CONNEXIONS

Cette section relative **ÉTABLISSEMENT DE CONNEXIONS** présente essentiellement des schémas pour les modèles LN510*.

Connectez divers périphériques externes à la TV et changez de mode de source d'entrée pour sélectionner un périphérique externe. Pour en savoir plus sur le raccordement d'un périphérique externe, reportez-vous au manuel fourni avec ce dernier.

Les périphériques externes disponibles sont les suivants : récepteurs HD, lecteurs DVD, VCR, systèmes audio, périphériques de stockage USB, consoles de jeu et autres périphériques externes.

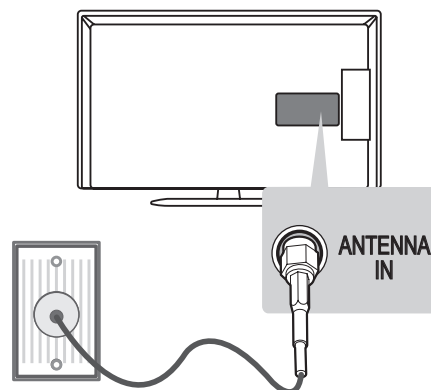


REMARQUE

- Le raccordement du périphérique externe peut différer du modèle.
- Connectez des périphériques externes à la TV sans tenir compte de l'ordre du port TV.
- Si vous enregistrez un programme TV sur un enregistreur de DVD ou un magnétoscope, veillez à raccorder le câble de source d'entrée du signal de la TV à la TV via un enregistreur de DVD ou un magnétoscope. Pour en savoir plus sur l'enregistrement, reportez-vous au manuel fourni avec le périphérique connecté.
- Veuillez consulter le manuel de l'équipement externe contenant les instructions d'utilisation.
- Si vous connectez une console de jeu à la TV, utilisez le câble fourni avec la console de jeu.

Raccordement d'une antenne

Connectez la TV à une prise d'antenne murale avec un câble RF (75 Ω).



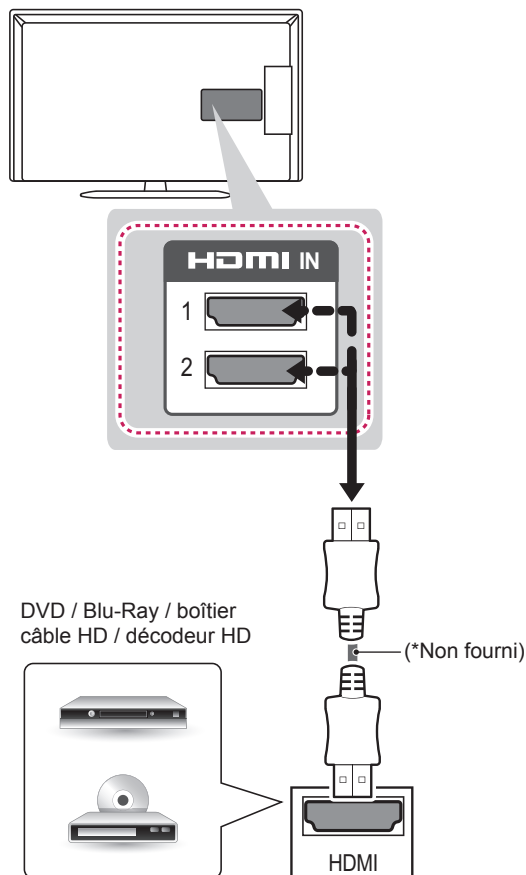
REMARQUE

- Utilisez un séparateur de signaux pour utiliser plus de deux téléviseurs.
- Si la qualité d'image est mauvaise, installez correctement un amplificateur de signaux pour l'améliorer.
- Si vous utilisez une antenne et que la qualité d'image est mauvaise, essayez de réaligner l'antenne dans la bonne direction.
- Le câble et le convertisseur d'antenne ne sont pas fournis.

Connexion HDMI

Permet de transmettre les signaux vidéo et audio numériques d'un périphérique externe vers la TV. Connectez le périphérique externe et la TV avec le câble HDMI comme indiqué sur l'illustration suivante.

Choisissez un port d'entrée HDMI pour établir la connexion. Peu importe le port que vous utilisez.

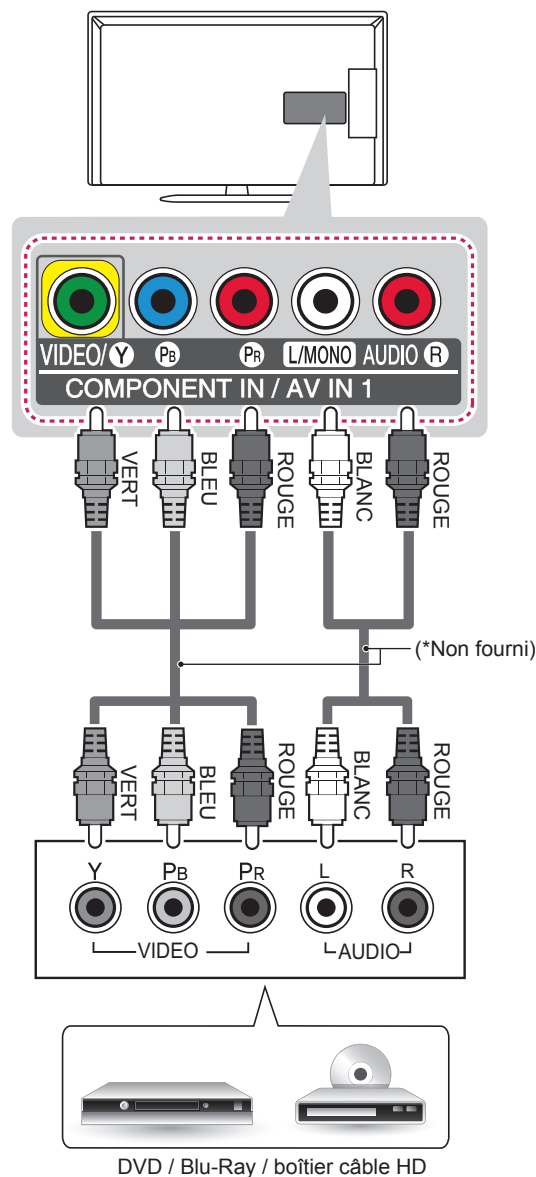


REMARQUE

- Pour obtenir une meilleure qualité d'image, il est recommandé d'utiliser la TV avec une connexion HDMI.
- Utilisez le tout nouveau câble haut débit HDMI™.
- Les câbles HDMI™ haute vitesse sont testés pour transporter un signal HD jusqu'à 1080p.
- Formats audio HDMI pris en charge : Dolby Digital (jusqu'à 48 kHz), PCM (jusqu'à 192 KHz, 32k/44,1k/48k/88k/96k/176k/192k) *DTS non pris en charge.

Connexion en composantes

Permet de transmettre les signaux audio et vidéo analogiques d'un périphérique externe vers la TV. Connectez le périphérique externe et la TV avec un câble composante comme indiqué sur l'illustration suivante.

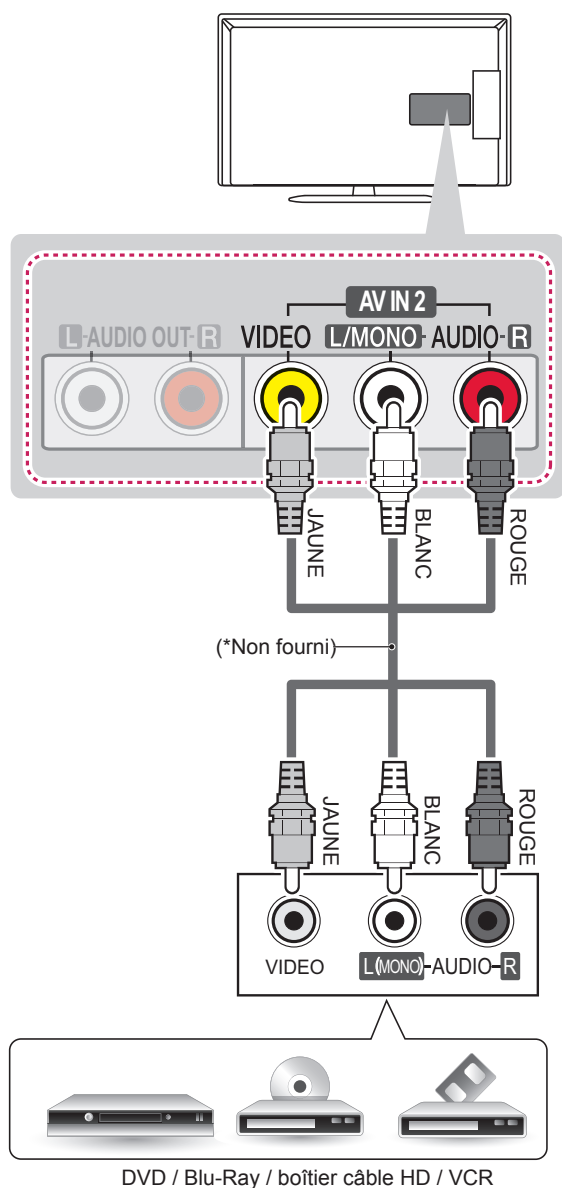


REMARQUE

- Si les câbles sont mal installés, l'image peut s'afficher en noir et blanc ou avec des couleurs de mauvaise qualité

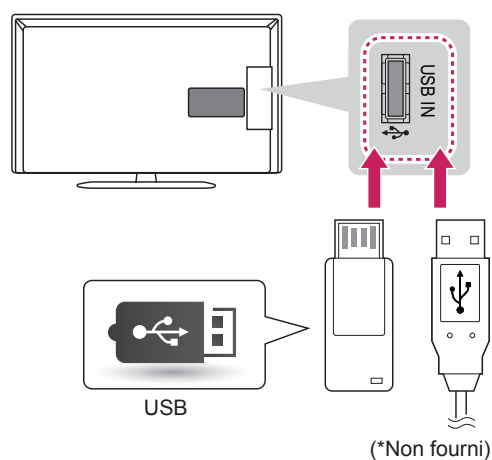
Connexion composite

Permet de transmettre les signaux audio et vidéo analogiques d'un périphérique externe vers la TV. Connectez le périphérique externe et la TV avec le câble composite comme indiqué sur l'illustration suivante.



Connexion d'un périphérique USB

Connectez un périphérique de stockage USB comme une clé USB, un disque dur externe ou une carte mémoire USB à la TV et accédez au menu USB pour utiliser divers fichiers multimédia.



Raccordement à un système audio

Vous pouvez utiliser un système audio externe plutôt que les haut-parleurs intégrés.

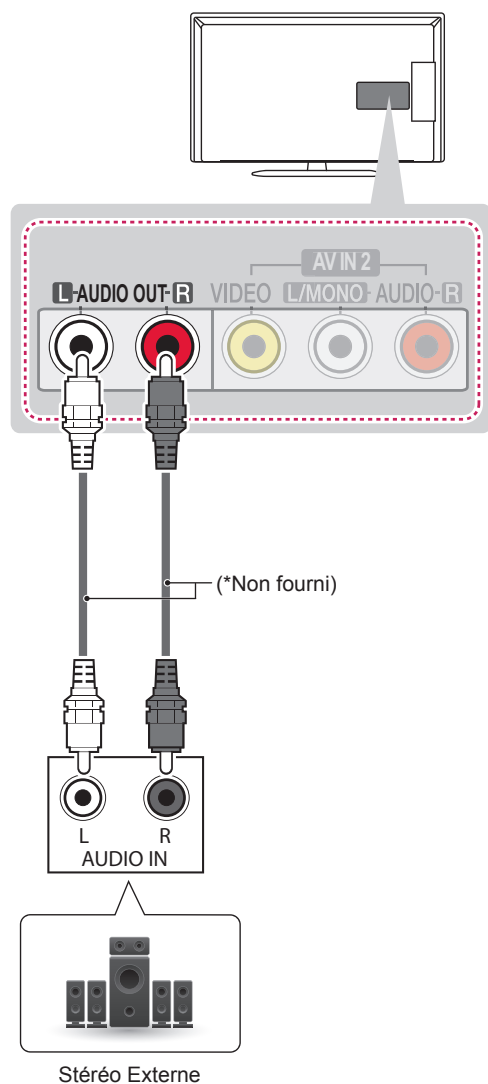


REMARQUE

- Si vous utilisez un périphérique audio externe à la place du haut-parleur intégré, les haut-parleurs TV doivent être désactivés.

Connexion stéréo externe

Utilisée pour brancher un ampli externe ou pour ajouter un caisson de basses à votre système de son surround.



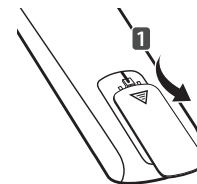
TÉLÉCOMMANDE

Les descriptions contenues dans ce manuel font référence aux touches de la télécommande.

Veuillez lire attentivement ce manuel et utiliser correctement la TV.

Pour changer les piles, ouvrez le couvercle et remplacez-les (modèle : 1,5 V AAA). Faites correspondre les pôles \oplus et \ominus avec les signes sur l'étiquette placée à l'intérieur du compartiment, puis refermez le couvercle.

Pour retirer les piles, faites l'inverse de la procédure d'installation.



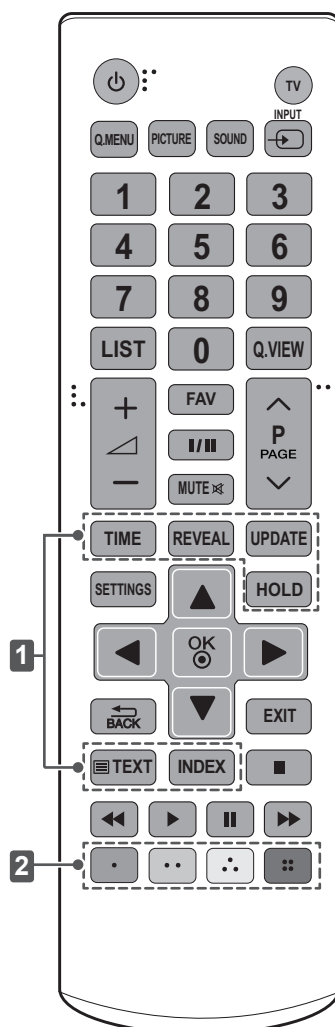
FRANÇAIS



ATTENTION

- N'associez pas des piles neuves avec des piles anciennes, car cela pourrait endommager la télécommande.
- En mode analogique et dans certains pays, il est possible que certaines touches de la télécommande ne fonctionnent pas.

Veuillez à orienter la télécommande vers le capteur situé sur la TV.



⏻ (MARCHE-ARRÊT)	Permet d'éteindre ou d'allumer la TV.
TV	Permet de revenir à l'affichage TV à partir de n'importe quel mode.
Q.MENU	Permet d'accéder aux raccourcis.
PICTURE	Permet de modifier les préréglages d'image.
SOUND	Permet de modifier les préréglages du son.
INPUT	Permet de changer la source d'entrée.
Touches numériques	Permettent de saisir des chiffres.
LIST	Permet d'accéder à la liste des programmes.
Q.VIEW	Permet de revenir au programme précédemment visionné.
FAV	Permet d'accéder à la liste des programmes préférés.
I/II	Permet de sélectionner la sortie son.
MUTE	Permet de couper tous les sons.
Volume	Permet de régler le niveau du volume.
P ^ v	Permet de parcourir les chaînes enregistrées.
PAGE ^ v	Permet de passer à l'écran précédent ou suivant.
SETTINGS	Permet d'accéder aux menus principaux.
Touches de navigation (haut/bas/gauche/droite)	Permettent de parcourir les menus ou options.
OK	Permet de sélectionner les menus ou options et de confirmer votre entrée.
BACK	Permet de revenir au niveau précédent.
EXIT	Permet d'effacer les informations affichées à l'écran et de revenir à l'affichage TV.
1 TOUCHES TÉLÉTEXTE	Ces touches sont utilisées pour le télétexte.
Touches de commande (■, ►, II, ◀, ▶)	Permet de contrôler les menus USB.
2 Touches de couleur	Ces touches permettent d'accéder à des fonctions spéciales dans certains menus. (● : rouge, ● : vert, ● : jaune, ● : bleu)

REGARDER LA TV

Première mise en marche de la TV

Lorsque vous allumez la TV pour la première fois, l'écran Réglages usine s'affiche. Sélectionnez une langue et personnalisez les paramètres de base.

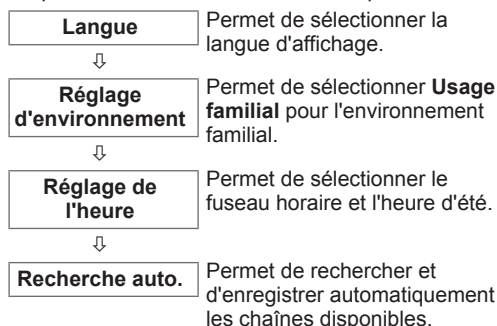
- 1 Branchez le cordon d'alimentation sur une prise électrique. Le voyant lumineux devient rouge et la TV passe en mode Veille.
- 2 En mode Veille, appuyez sur la touche Marche-arrêt de la télécommande ou sur le bouton du téléviseur pour allumer la TV. L'écran de configuration initiale s'affiche lorsque vous allumez la TV pour la première fois.



REMARQUE

- Vous pouvez également accéder à l'option **Réglages usine** en accédant à **OPTION** dans le menu principal.

- 3 Suivez les instructions à l'écran pour personnaliser les paramètres de votre TV selon vos préférences.



REMARQUE

- Pour obtenir une bonne qualité d'image dans un environnement familial, sélectionnez le mode **Usage familial**.
- Le mode **Expo.** est adapté à l'environnement de la vente au détail.
- Si vous sélectionnez le **mode Expo.**, vos réglages personnalisés seront ramenés aux valeurs par défaut du **mode Expo.** en 5 minutes.

- 4 Lorsque les paramètres de base sont sélectionnés, appuyez sur **OK**.



REMARQUE

- Si vous n'effectuez pas la configuration initiale, l'écran Réglages usine s'affiche chaque fois que vous allumez la TV
- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant si la TV ne doit pas être utilisée pendant une période prolongée.

- 5 Pour éteindre la TV, appuyez sur la touche **MARCHE-ARRÊT** de la télécommande.

Regarder la TV

- 1 En mode veille, appuyez sur la touche **⏻ (MARCHE-ARRÊT)** pour allumer la TV.
- 2 Appuyez sur **INPUT** et sélectionnez **TV**.
- 3 Pour éteindre la TV, appuyez sur la touche **⏻ (MARCHE-ARRÊT)**.
La TV bascule en mode veille.

Gestion des chaînes

Configuration automatique des chaînes

Permet de trouver et de stocker automatiquement toutes les chaînes disponibles.

- 1 Appuyez sur **RÉGLAGES** et sur les touches de navigation pour accéder à l'option **CONFIGURATION**, puis sur **OK**.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Recherche auto.**, puis sur **OK**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Démarrer** et sélectionnez **Démarrer** pour commencer la recherche automatique. La TV recherche et enregistre automatiquement les chaînes disponibles.
- 4 Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK** **↶**.

Configuration manuelle des chaînes

La configuration manuelle vous permet de rechercher manuellement les chaînes et de les placer dans l'ordre de votre choix.

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** et sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Configuration**.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Recherche manuelle**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Sauvegarder**.
- 4 Appuyez sur les touches de navigation ou sur les touches numériques pour atteindre le numéro de chaîne souhaité.
- 5 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Système**.
- 6 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **TV System** (Système TV).
- 7 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Band** (Bande).
- 8 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **V/UHF** ou **Câble**.
- 9 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Chaîne**.
- 10 Appuyez sur les touches Navigation ou les touches numériques et sélectionnez le numéro de la chaîne souhaitée.
- 11 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Recherche**.
- 12 Appuyez sur les touches de navigation pour commencer la recherche.
- 13 Appuyez sur **OK** pour enregistrer.
- 14 Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK** ↵.



REMARQUE

- Pour enregistrer une autre chaîne, répétez les étapes 3 à 13.

Attribution d'un nom de chaîne

Vous pouvez attribuer un nom de chaîne d'une longueur maximale de cinq caractères pour chaque numéro.

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** et sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Configuration**.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Recherche manuelle**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Nom**.
- 4 Appuyez sur les touches de navigation pour sélectionner la position et choisir le deuxième caractère, et ainsi de suite. Vous pouvez utiliser l'alphabet de A à Z, les chiffres de 0 à 9, + / - et l'espace. Appuyez ensuite sur **OK**.
- 5 Appuyez sur **OK** pour enregistrer.
- 6 Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK** ↵.

Mise au point

La mise au point n'est en principe nécessaire qu'en cas de mauvaise réception.

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** et sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Configuration**.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Recherche manuelle**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Réglage fin**.
- 4 Appuyez sur les touches de navigation pour effectuer une mise au point offrant une qualité optimale d'image et de son.
- 5 Appuyez sur **OK** pour enregistrer.
- 6 Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK** ↵.

Modification de votre liste de chaînes

Lorsqu'un numéro de programme est ignoré, vous ne pouvez plus le sélectionner avec la touche **P** \wedge \vee pendant le visionnage normal.

Pour sélectionner la chaîne, saisissez directement son numéro avec les touches NUMÉRIQUES ou sélectionnez-la dans le menu Programme Edit (Édition des chaînes).

Cette fonction vous permet d'ignorer les chaînes enregistrées.

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** et sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Configuration**.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Programme Edit** (Édition des chaînes).
- 3 Éditez les chaînes à l'aide des touches suivantes.

Boutons	Description
Bouton rouge	Permet de supprimer une chaîne. Appuyez deux fois sur le bouton rouge. La chaîne sélectionnée est supprimée, et toutes les chaînes suivantes remontent d'une position.
Bouton jaune	Permet de modifier la position d'une chaîne. Appuyez à nouveau sur le bouton jaune pour désactiver cette fonction.
Bouton bleu	Permet d'ignorer un numéro de chaîne. Appuyez à nouveau sur le bouton bleu pour annuler cette action.

- 4 Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK** \leftarrow .

Sélection d'une chaîne dans la liste de chaînes

- 1 Appuyez sur **LIST** pour accéder à la liste des chaînes.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour sélectionner la chaîne souhaitée, puis appuyez sur **OK**.
- 3 Lorsque vous revenez au menu précédent, appuyez sur **LIST**.



REMARQUE

- Certaines chaînes s'affichent en bleu. Elles ont été configurées pour être ignorées par la programmation automatique ou en mode Programme Edit (Édition des chaînes).
- Certaines chaînes dont le numéro apparaît dans la liste de chaînes indiquent qu'aucun nom ne leur est attribué.

Utilisation d'options supplémentaires

Réglage du format de l'image

Redimensionnez l'image pour la voir à sa taille optimale en appuyant sur **Q.MENU** ou en accédant à l'option Format de l'image dans le menu **IMAGE**.



REMARQUE

- Les formats d'image disponibles dépendent de la source d'entrée.

- **16:9** : permet de redimensionner les images en fonction de la largeur de l'écran.



- **Signal original** : permet d'afficher les images vidéo en respectant leur taille d'origine et sans rogner les contours de l'image. (Cette fonction est disponible en mode Composant/HDMI (720P/1080i/1080p).



REMARQUE

- Si vous sélectionnez **Signal original**, les bruits de l'image peuvent s'afficher à la limite du signal d'origine.

- **Original** : lorsque votre TV reçoit un signal d'écran large, elle modifie automatiquement le format de l'image diffusée.



- **4:3** : permet de redimensionner les images au format précédent standard 4:3.



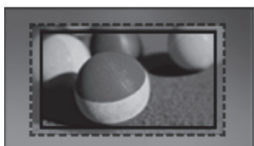
- **14:9** : permet d'afficher un format d'image 14:9 ou une chaîne TV générale en mode 14:9. L'affichage 14:9 est visionné de la même façon qu'en 4:3, mais est décalé vers le haut et vers le bas.



- **Zoom** : permet de formater une image pour l'adapter à la largeur de l'écran. Le haut et le bas de l'image peuvent ne pas s'afficher.



- **Zoom cinéma 1** : permet de formater une image avec le rapport panoramique 2.35:1. Pour modifier le format du zoom cinéma, appuyez sur les touches < ou >. Sa plage est comprise entre 1 et 16.



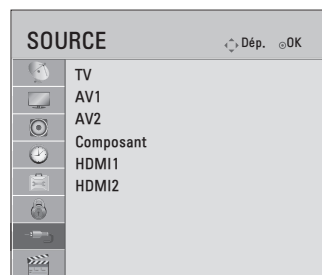
REMARQUE

- Si vous agrandissez ou réduisez l'image, celle-ci peut être déformée.

Utilisation de la liste des sources

Sélection d'une source d'entrée

- 1 Appuyez sur **INPUT** pour accéder aux sources d'entrée.
 - Chaque source d'entrée correspond à un appareil connecté.
 - 2 Appuyez sur les touches de navigation ou sur le bouton INPUT pour accéder à l'une des sources d'entrée et appuyez sur **OK**.
- L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



Source d'entrée	Description
TV	Permet de regarder la TV par voie hertzienne et par le câble.
AV	Permet de regarder des vidéos depuis un magnétoscope ou un appareil externe.
Component	À sélectionner lorsque l'utilisation du DVD ou du décodeur numérique dépend du connecteur.
HDMI	Permet de visionner des vidéos à partir d'un système Home cinema ou d'autres appareils HD.

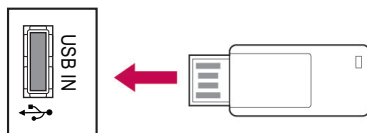
DIVERTISSEMENT

(selon le modèle)

- L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

Connexion des périphériques de stockage USB

Connectez des périphériques de stockage USB (disque dur externe, mémoire USB) à la TV et utilisez les fonctionnalités multimédia (Consultez la section « Parcourir des fichiers » p.29). Connectez une clé USB ou un lecteur de carte mémoire USB à la TV comme illustré ci-dessous.



Veillez à débrancher correctement les périphériques de stockage USB connectés afin d'éviter d'endommager les fichiers ou la TV.

- 1 Appuyez sur **Q.MENU** pour accéder aux menus rapides.
- 2 Appuyez sur les touches Navigation pour accéder à l'option **Éjecter**, puis sur **OK**.
- 3 Déconnectez le périphérique de stockage USB uniquement quand le message signalant que la déconnexion est autorisée s'affiche.



ATTENTION

- N'éteignez pas la TV lorsqu'un périphérique USB est connecté et ne retirez pas un périphérique USB connecté à la TV. Le non-respect de cette consigne pourrait entraîner une perte des fichiers ou endommager le périphérique de stockage USB.
- Sauvegardez vos fichiers enregistrés sur un périphérique de stockage USB. Vous risquez en effet de perdre ou d'endommager les fichiers, ce qui n'est pas nécessairement couvert par la garantie.

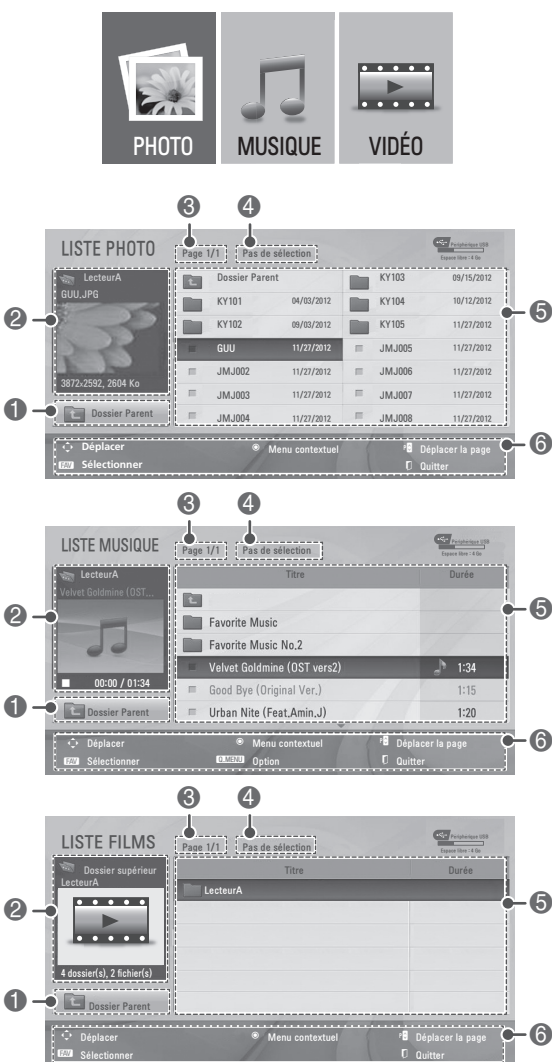
Conseils pour l'utilisation de périphériques de stockage USB

- Un seul périphérique de stockage USB peut être détecté.
- Les périphériques de stockage USB connectés via un concentrateur USB ne sont pas détectés.
- Un périphérique de stockage USB utilisant un programme de reconnaissance automatique peut ne pas être détecté.
- Un périphérique de stockage USB qui utilise son propre pilote peut ne pas être détecté.
- La vitesse de reconnaissance d'un périphérique de stockage USB peut varier en fonction du périphérique.
- Veuillez ne pas éteindre la TV ni débrancher le périphérique USB lorsque le périphérique de stockage USB connecté est en cours d'utilisation. Si ce périphérique est retiré ou débranché de manière soudaine, il y a risque d'endommagement des fichiers stockés ou du périphérique de stockage.
- Veuillez ne pas connecter le périphérique de stockage USB qui a fait l'objet d'une manipulation incorrecte sur le PC. Il peut provoquer un dysfonctionnement ou empêcher la lecture. Utilisez exclusivement un périphérique de stockage USB contenant des fichiers audio ou image normaux.
- Utilisez toujours un périphérique de stockage USB formaté sous le système de fichier FAT16, FAT32 ou NTFS.
- Le périphérique de stockage USB doit être raccordé avec son câble d'origine.
- Certains périphériques de stockage peuvent ne pas être pris en charge ni fonctionner correctement.
- Veillez à sauvegarder les fichiers importants car les données stockées sur un périphérique de stockage USB peuvent s'endommager. Nous ne pourrions pas être tenus responsables d'une perte de données.
- Si un périphérique de stockage USB est connecté à un lecteur multiscarte USB, ses données de volume peuvent ne pas être détectées.
- Si le périphérique de stockage USB ne fonctionne pas correctement, déconnectez-le et reconnectez-le.
- La vitesse de détection d'un périphérique de stockage USB diffère d'un périphérique à l'autre.
- La capacité maximale recommandée est de 1 To pour un disque dur USB externe et de 32 Go pour un périphérique de stockage USB.
- Un périphérique dépassant la capacité recommandée risque de ne pas fonctionner correctement.
- Les périphériques de stockage USB d'une version antérieure à USB 2.0 sont également pris en charge. Ils peuvent cependant ne pas fonctionner correctement en mode vidéo.
- Un maximum de 999 dossiers ou fichiers peuvent être reconnus dans un dossier.
- Si un dossier contient un grand nombre de dossiers ou de fichiers, l'accès à ces derniers peut être difficile.
- Pour les disques durs USB externes, il est recommandé d'utiliser des périphériques avec une tension nominale inférieure à 5 V et un courant nominal inférieur à 500 mA.

Navigation dans les fichiers

Choisissez le menu Photo, Musique ou Vidéo, et parcourez les fichiers.

- 1 Connectez un périphérique de stockage USB.
- 2 Appuyez sur **SETTINGS** pour accéder aux menus principaux.
- 3 Utilisez les touches de navigation pour accéder à l'option **USB**, puis appuyez sur **OK**.
- 4 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à **PHOTO**, **MUSIQUE** ou **VIDÉO** et appuyez sur **OK**.



N°	Description
1	Permet d'accéder au dossier parent.
2	Aperçu : affiche une image miniature ou le nom du dossier du fichier contenu dans le dossier sélectionné.
3	Page actuelle/nombre total de pages

4	Nombre total de fichiers marqués
5	Contenus dans le dossier sélectionné sur 1
6	Touches disponibles de la télécommande

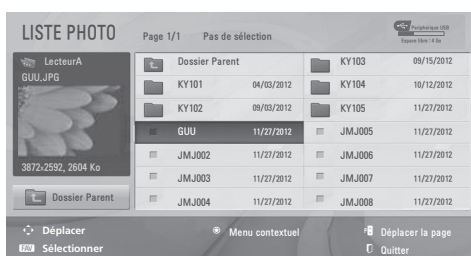
Format de fichier pris en charge

Type	Format de fichier pris en charge
Photo	<p>JPEG</p> <p>Base : 64 x 64 à 8192 x 8192</p> <p>Progressive : 64 x 64 à 1024 x 768</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vous pouvez lire uniquement les fichiers JPEG. • Les fichiers non pris en charge sont affichés sous la forme d'une icône prédéfinie.
Musique	<p>MP3</p> <p>Débit binaire : de 32 à 320 kbits/s</p> <ul style="list-style-type: none"> • Taux d'échantillonnage MPEG1 Layer3 : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz • Taux d'échantillonnage MPEG2 Layer3 : 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz • Taux d'échantillonnage MPEG2.5 Layer3 : 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz
Vidéo	<p>DAT, MPG, MPEG, VOB, AVI, DIVX, MP4, MKV, TS, TRP, TP, ASF, WMV, FLV)</p> <p>Vidéo(* .mpg/* .mpeg/* .dat/* .ts/* .trp/* .tp/* .vob/* .mp4/* .mov/* .mkv/* .divx/* .avi/* .asf/* .wmv/* .flv/* .avi(motion-jpeg)/* .</p> <p>Fichier de prise en charge mp4(motion-jpeg)/* .mkv(motion-jpeg))</p> <p>Format vidéo : DivX3.11, DivX4.12, DivX5.x, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid1.10 beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC, VC1, JPEG, Sorenson H.263</p> <p>Format audio : Dolby Digital, Mpeg, MP3, LPCM, ADPCM, WMA</p> <p>Débit binaire : de 32 Kbits/s à 320 Kbits/s (MP3)</p> <p>Format de sous-titres externe : *.smi/* .srt/* .sub(MicroDVD, Subviewer1.0/2.0)/* .ass/* .ssa/* .txt(TMPlayer)/* .psb(PowerDivX)</p> <p>Format de sous-titres interne : XSUB uniquement (Format de sous-titres utilisé dans les fichiers DivX6)</p>

Visionnage de photos

Visionnez des fichiers image enregistrés sur un périphérique de stockage USB. Les affichages à l'écran peuvent différer de l'illustration ci-dessous.



- 1 Appuyez sur **SETTINGS** pour accéder aux menus principaux.
- 2 Utilisez les touches de navigation pour accéder à l'option **USB**, puis appuyez sur **OK**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à **PHOTO** et appuyez sur **OK**.
- 4 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder au fichier souhaité, puis sur **OK**.
- 5 Visionnez des photos à l'aide des menus/boutons suivants.



Boutons	Description
Bouton de navigation	Permet de parcourir les fichiers.
OK	Permet d'afficher le fichier mis en surbrillance ou d'activer le mode de sélection.
P ^ v	Permet de passer à l'écran précédent ou suivant.
FAV	Permet d'activer le mode de sélection.
Menu	Description
Afficher	Permet d'afficher la photo sélectionnée.
Tout sélectionner	Permet de sélectionner tous les fichiers
Tout désélectionner	Permet d'effacer toutes vos sélections.
Fermer	Permet de quitter le mode Sélection.



REMARQUE

- Les fichiers non pris en charge sont affichés sous la forme d'une icône uniquement .
- Les fichiers anormaux sont affichés sous la forme d'un fichier bitmap .

- 6 Les options suivantes sont disponibles lorsque vous visionnez des photos.



Option	Description
Diaporama	Permet de démarrer ou d'arrêter un diaporama avec les photos sélectionnées. En l'absence de photos sélectionnées, toutes les photos enregistrées dans le dossier actuel s'affichent en diaporama. Pour régler la vitesse du diaporama, sélectionnez Option.
Musique	Permet d'activer ou de désactiver la musique de fond. Pour définir le dossier de musique de fond, sélectionnez Option.
Rotation	Permet de faire pivoter les photos dans le sens des aiguilles d'une montre (90°, 180°, 270°, 360°). <div>  REMARQUE <ul style="list-style-type: none"> • La taille de photo prise en charge est limitée. Vous ne pouvez pas faire pivoter une photo si la résolution de la largeur qui pivote dépasse la taille de résolution prise en charge. </div>
Masquer	Permet de masquer une option. Pour afficher les options, appuyez sur OK.

Options Q.MENU pour Photo

- 1 Appuyez sur **Q.MENU**. Une fenêtre contextuelle s'affiche.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Définir les options de visualisation des photos.** et appuyez sur **OK**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'une des options suivantes, puis sur **OK**.

Définir les options de visualisation des photos.

Option	Description
Vitesse diapo	Permet de sélectionner la vitesse du diaporama (rapide, moyen, lent).
Dossier Musique	Permet de sélectionner un dossier de musique pour la musique de fond.

Définir les options vidéo.

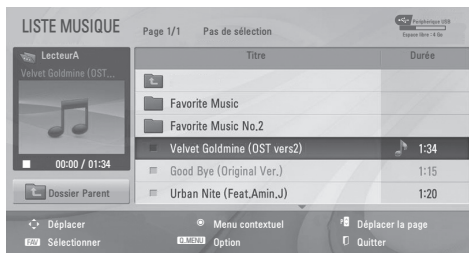
Permet de modifier les paramètres vidéo prédéfinis.
(Voir p. 36).

Définir les options audio.

Permet de modifier les paramètres audio prédéfinis.
(Voir p. 38).

Écouter de la musique

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** pour accéder aux menus principaux.
- 2 Utilisez les touches de navigation pour accéder à l'option **USB**, puis appuyez sur **OK**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à **Musique** et appuyez sur **OK**.
- 4 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder au fichier souhaité, puis sur **OK**.
- 5 Lisez de la musique à l'aide des menus/boutons suivants.



Boutons	Description
Bouton de navigation	Permet de parcourir les fichiers.
OK	Permet d'afficher le fichier mis en surbrillance ou d'activer le mode de sélection.
P ^ v	Permet de passer à l'écran précédent ou suivant.
FAV	Permet d'activer le mode de sélection.
Menu	Description
Lecture	Permet de lire le fichier de musique sélectionné.
Lecture avec photo	Permet d'afficher des photos pendant la lecture.
Tout sélectionner	Permet de sélectionner tous les fichiers.
Tout désélectionner	Permet d'effacer toutes vos sélections.
Fermer	Permet de quitter le mode Sélection.

- 6 Contrôlez la lecture à l'aide des boutons suivants.

Bouton	Description
	Permet d'arrêter la lecture
	Permet de lire un fichier musical

	Permet de mettre en pause ou de reprendre la lecture
	Permet de passer au fichier suivant
	Permet de revenir au fichier précédent
ou	Pendant la lecture : Appuyez sur le bouton pour lire le fichier musical précédent. Appuyez sur le bouton pour lire le fichier musical suivant.
EXIT	Lorsque vous appuyez sur le bouton EXIT , la musique s'arrête mais le lecteur ne retourne pas à l'affichage TV normal.
^ ou v	Lorsque vous utilisez le bouton ^ ou v pendant la lecture, un curseur indiquant la position peut être utilisé.

Options Q.MENU pour Musique

- 1 Appuyez sur **Q.MENU**.
Une fenêtre contextuelle s'affiche.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Musique** et appuyez sur **OK**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'une des options suivantes, puis sur **OK**.

REMARQUE

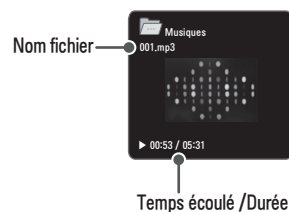
- Les paramètres d'option qui ont été modifiés dans **VIDÉO** n'affectent pas les options **PHOTO** et **MUSIQUE**.
- Le paramètre d'option qui a été modifié dans les options **PHOTO** et **MUSIQUE** est modifié à l'identique dans **PHOTO** et **MUSIQUE** mais pas dans **VIDÉO**.

Définir les options audio.

Permet de modifier les paramètres audio prédéfinis.
(Voir p. 38).

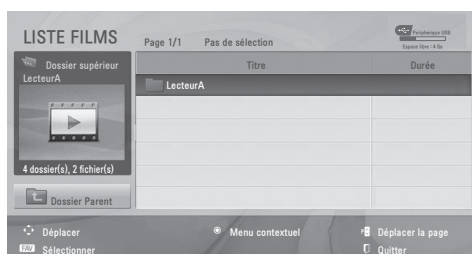
REMARQUE

- La TV ne lit pas les fichiers protégés contre la copie.
- Si la TV n'est pas utilisée pendant un certain temps au cours de la lecture, la zone d'information fait office d'écran de veille pour éviter une brûlure d'écran.
Pour revenir à l'écran Musique, appuyez sur **OK** ou **BACK** .



Lecture vidéo

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** pour accéder aux menus principaux.
- 2 Utilisez les touches de navigation pour accéder à l'option **USB**, puis appuyez sur **OK**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à **VIDÉOS** et appuyez sur **OK**.
- 4 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder au fichier souhaité, puis sur **OK**.
- 5 Regardez des vidéos à l'aide des menus/boutons suivants.



Boutons	Description
	Permet d'arrêter la lecture
	Permet de lire une vidéo
	Permet d'interrompre ou d'arrêter la lecture
	Recherche en arrière dans un fichier
	Recherche en avant dans un fichier
Q.MENU	Permet d'afficher le menu Option .
RETOUR	Permet de masquer le menu sur le plein écran.
SORTIE	Retourner à l'affichage TV normal.
< >	Permet de passer à des points spécifiques d'un fichier en cours de lecture. L'heure d'un point spécifique s'affiche sur la barre d'état. Sur certains fichiers, cette option peut ne pas fonctionner correctement.

Boutons	Description
Bouton de navigation	Permet de parcourir les fichiers.
OK	Permet d'afficher le fichier mis en surbrillance ou d'activer le mode de sélection.
P ^ v	Permet de passer à l'écran précédent ou suivant.
FAV	Permet d'activer le mode de sélection.
Menu	Description
Lire la sélection	Permet de lire le fichier vidéo sélectionné. Lorsqu'un fichier vidéo arrive à son terme, le fichier vidéo suivant est automatiquement lancé.
Tout sélectionner	Permet de sélectionner tous les fichiers vidéo sur l'écran.
Tout désélectionner	Permet de désélectionner tous les fichiers vidéo marqués.
Quitter le mode Sélection	Permet de quitter le mode Sélection.

- 6 Contrôlez la lecture à l'aide des boutons suivants.



Conseils pour la lecture des fichiers vidéo

- Certains sous-titres créés par l'utilisateur peuvent ne pas fonctionner correctement.
- Les sous-titres ne prennent pas en charge certains caractères spéciaux.
- Les balises HTML ne sont pas prises en charge dans les sous-titres.
- Les sous-titres dans des langues autres que celles prises en charge ne sont pas disponibles.
- Les modifications de police et de couleur ne sont pas prises en charge.
- Les sous-titres dans des langues non précisées ne sont pas pris en charge.
- Les fichiers vidéo contenant des fichiers de sous-titres supérieurs à 1 Mo peuvent ne pas être lus correctement.
- L'écran peut subir des interruptions momentanées (arrêt d'image, lecture rapide, etc.) au moment du changement de langue.
- Il est possible qu'un fichier vidéo endommagé ne soit pas lu correctement ou que certaines fonctions du lecteur ne soient pas utilisables.
- Les fichiers film produits avec certains encodeurs peuvent ne pas être lus correctement.
- Si la structure vidéo et audio du fichier enregistré n'est pas entrelacée, un signal audio ou vidéo est émis.
- Les vidéos HD sont prises en charge, en fonction de l'image, avec un maximum de 1920x1080@25/30P ou 1280x720@50/60P.
- Les vidéos dont la résolution est supérieure à 1920X1080@25/30P ou 1280x720@50/60P risquent de ne pas fonctionner correctement, en fonction de l'image.
- Les fichiers film ne répondant pas aux types et formats spécifiés peuvent ne pas fonctionner correctement.
- Le débit binaire maximum d'un fichier vidéo lisible est de 20 Mbit/s. (Motion JPEG uniquement : 10 Mbit/s)

- Nous ne garantissons pas la lecture correcte des profils codés de niveau 4.1 ou supérieur en H.264/AVC.
- Le codec audio DTS n'est pas pris en charge.
- La lecture des fichiers vidéo supérieurs à 30 Go n'est pas prise en charge. La taille maximum des fichiers dépend de l'environnement d'encodage.
- Le fichier vidéo DivX et son fichier de sous-titres doivent être situés dans le même dossier.
- Le fichier vidéo et son fichier de sous-titres doivent avoir le même nom pour pouvoir être lus.
- La lecture d'une vidéo via une connexion USB non compatible avec le haut débit peut ne pas être satisfaisante.
- Les fichiers encodés avec GMC (Global Motion Compensation) et Qpel (Quarterpel Motion Estimation) peuvent ne pas être lus correctement.
- Quand vous regardez un film avec la fonction Vidéos, vous pouvez régler une image à l'aide de la touche Energy Saving (Économie d'énergie) et la touche Mode AV de la télécommande. La configuration utilisateur pour chaque préréglage d'image ne fonctionne pas.
- Le mode Astuce ne prend pas en charge d'autres fonctions que si les dossiers vidéo ne comportent pas d'informations d'index.
- Les noms des fichiers vidéo contenant des caractères spéciaux peuvent ne pas être lisibles.

Options vidéo

- 1 Appuyez sur **Q. MENU** pour accéder aux **menus contextuels**.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder aux options Définir les options de lecture vidéo, Définir les options vidéo ou Définir les options audio, puis appuyez sur **OK**.



REMARQUE

- Les paramètres d'option qui ont été modifiés dans **VIDÉO** n'affectent pas les options **PHOTO** et **MUSIQUE**.
- Le paramètre d'option qui a été modifié dans les options **PHOTO** et **MUSIQUE** est modifié à l'identique dans **PHOTO** et **MUSIQUE** mais pas dans **VIDÉO**.
- Quand vous relancez la lecture du fichier vidéo après l'avoir arrêtée, vous pouvez reprendre la lecture en cours.

Sélection de l'option Définir les options de lecture vidéo

- 1 Appuyez sur les touches de navigation pour afficher les options **Taille image**, **Langue audio** et **Langue du sous-titre**.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option souhaitée afin d'effectuer les ajustements adéquats.

Menu	Description
Taille image	Vous permet de sélectionner le format d'image souhaité pendant la lecture d'un film.
Langue audio	Permet de changer le groupe de langues de l'audio pendant la lecture de la vidéo. Les fichiers disposant d'une seule piste audio ne peuvent pas être sélectionnés.
Langue des sous-titres	Permet d'activer/désactiver les sous-titres.
Langue	Activée pour les sous-titres SMI et possibilité de sélectionner la langue dans les sous-titres.
Page de codes	Permet de sélectionner la police pour les sous-titres. Quand elle est définie par défaut, la police utilisée est la même que celle du menu général.
Synchro	Permet de régler la synchronisation des sous-titres de -10 s à + 10 s par étape de 0,5 s pendant la lecture de la vidéo.

Page de codes	Langues prises en charge
Latin1	Anglais, français, espagnol, portugais, malais, indonésien
Cyrillique	Russe
Thaï	Thaï
Hébreu	Hébreu
Arabe	Arabe, persi, kurde
Unicode (UTF-16)	Vietnamien



REMARQUE

- Seulement 10 000 blocs synchro peuvent être pris en charge dans le fichier des sous-titres.
- Lors de la lecture d'une vidéo, vous pouvez modifier la taille de l'image en appuyant sur **Q.MENU** ou en accédant à l'option Format de l'image dans le menu **IMAGE**.

Quand vous sélectionnez l'option Définir les options vidéo :

- 1 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option souhaitée afin d'effectuer les ajustements adéquats. (Voir p. 36)

Quand vous sélectionnez Définir les options audio.

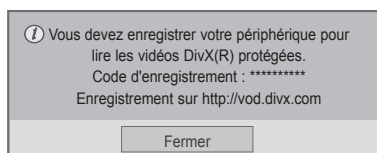
- 1 Appuyez sur les touches de navigation pour afficher les options **Préréglages du son**, **Volume auto.** et **Balance**.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option souhaitée afin d'effectuer les ajustements adéquats. (Voir p. 38).

Guide DivX® VOD

Enregistrement DivX® VOD

Pour lire des contenus DivX® VOD achetés ou loués, vous devez enregistrer votre périphérique à l'aide du code d'enregistrement DivX à 10 chiffres attribué à votre périphérique à l'adresse www.divx.com/vod.

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** pour accéder aux menus principaux.
- 2 Utilisez les touches de navigation pour accéder à l'option **USB**, puis appuyez sur **OK**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **DivX(R) VOD**, puis sur **OK**.
- 4 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Enregistrement**, puis sur **OK**.
- 5 Affichez le code d'enregistrement de votre TV.



- 6 Lorsque vous avez terminé, appuyez sur **EXIT**. Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **BACK** ↵.



REMARQUE

- Les fichiers vidéo sont pris en charge comme suit
- **Résolution** : moins de 720x480, 720x576 WxH pixels
- **Fréquence d'image** : moins de 30 images/s (720x480), moins de 25 images/s (moins de 720x576)
- **Codec vidéo** : MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4, H.264/AVC, DivX 3,11, DivX 4,12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1,00, Xvid 1,01, Xvid 1,02, Xvid 1,03, Xvid 1,10-beta1, Xvid 1,10-beta2, JPEG, VC1, Sorenson H.263/H.264.

Annulation de l'enregistrement DivX® VOD

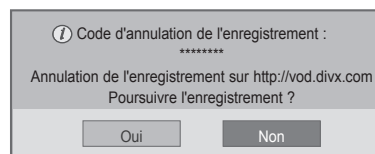
Vous pouvez annuler l'enregistrement de votre périphérique à l'aide du code d'annulation de l'enregistrement DivX à 8 chiffres de votre périphérique à l'adresse www.divx.com/vod.



REMARQUE

- Une fois l'annulation de l'enregistrement effectuée, vous devez de nouveau enregistrer votre périphérique pour visualiser des contenus DivX® VOD.

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** pour accéder aux menus principaux.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à **USB**, puis sur **OK**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **DivX(R) VOD**, puis sur **OK**.
- 4 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Annulation de l'enregistrement**, puis sur **OK**.
- 5 Appuyez sur les touches de navigation pour sélectionner **Oui** afin de confirmer.











- 6 Lorsque vous avez terminé, appuyez sur **EXIT**. Lorsque vous revenez au menu précédent, appuyez sur **BACK** ↵.

PERSONNALISATION DES PARAMÈTRES TV

- L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.


Accès aux menus principaux

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** pour accéder aux menus principaux.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'une des options suivantes, puis sur **OK**.
- 3 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder au réglage ou à l'option de votre choix, puis sur **OK**.
- 4 Lorsque vous avez terminé, appuyez sur **EXIT**.

Menu	Description
 CONFIGURATION	Permet de configurer et de modifier des programmes.
 IMAGE	Permet de régler la taille, la qualité ou les effets de l'image.
 AUDIO	Permet de régler la qualité, les effets ou le niveau de volume du son.
 HEURE	Permet d'activer l'heure, la date ou la fonction Minuterie.
 OPTION	Permet de personnaliser les paramètres généraux.
 VERROU	Permet de verrouiller ou de déverrouiller des programmes.
 SOURCE	Permet d'afficher les sources d'entrée avec leurs libellés.
 USB	Permet d'afficher les photos et de lire la musique et les films stockés sur votre périphérique USB.

Personnalisation des paramètres

Paramètres Configuration


- 1 Appuyez sur **SETTINGS** et sur les touches de navigation pour accéder à l'option **Configuration**.
 - 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder au réglage ou à l'option qui vous intéresse, puis sur **OK**.
 - 3 Lorsque vous revenez au menu précédent, appuyez sur **BACK** .
- L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

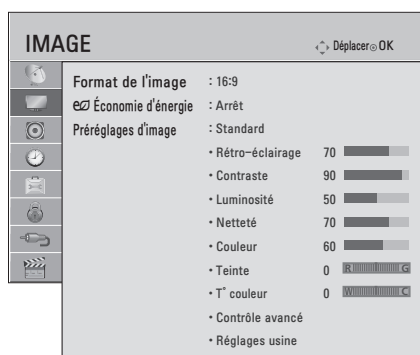


Les réglages de chaînes disponibles sont décrits ci-dessous :


Réglage	Description
Recherche auto.	Permet de rechercher et d'enregistrer tous les programmes disponibles via des antennes (Voir p. 24).
Recherche manuelle	Permet de rechercher et d'enregistrer manuellement les programmes qui vous intéressent (Voir p. 25).
Édition des chaînes	Permet de modifier des chaînes (Voir p. 26).

Paramètres IMAGE

- Appuyez sur **SETTINGS** et sur les touches de navigation pour accéder à l'option **IMAGE**.
- Appuyez sur les touches de navigation pour accéder au réglage ou à l'option qui vous intéresse, puis sur **OK**.
- Lorsque vous revenez au menu précédent, appuyez sur **BACK** .
 - L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



Les paramètres d'image disponibles sont décrits ci-dessous :

Réglage	Description
Format de l'image	Permet de modifier la taille des images pour les afficher à leur taille optimale (Voir p. 26).
Économie d'énergie	Permet de réduire la consommation d'énergie en réglant la luminosité.
Option	
Arrêt	Le mode Économie d'énergie est désactivé.
Minimum/Moyenne/Maximum	Permet de sélectionner le niveau de luminosité.
Désactiver l'écran	L'écran s'éteint en 3 secondes.
<div>  REMARQUE </div> <ul style="list-style-type: none"> Quand vous sélectionnez Désactiver l'écran, l'écran s'éteint en 3 secondes et l'option Désactiver l'écran démarre. Si vous choisissez le mode « Économie d'énergie : maximum », les fonctionnalités de rétroéclairage ne fonctionneront pas. 	

Réglage	Description
Préréglages d'image	Permet de sélectionner l'un des préréglages d'image ou de personnaliser des options dans chaque mode pour obtenir les meilleures performances d'affichage de la TV. Permet également de personnaliser les options avancées de chaque mode.
Préréglage	
Vif	Permet de régler l'image vidéo pour un environnement commercial en améliorant le contraste, la luminosité, la couleur et la netteté.
Standard	Permet de régler l'image pour un environnement normal.
Cinéma	Permet d'optimiser des images vidéo pour un aspect cinématographique et d'apprécier les films comme si vous étiez au cinéma.
Sport	Optimise l'image vidéo pour des actions intenses et dynamiques en accentuant les couleurs primaires comme le blanc, le vert (pour l'herbe) ou le bleu (pour le ciel).
Jeux	Permet d'optimiser l'image vidéo pour dynamiser le jeu sur un PC ou une console de jeu.


Options d'image de base

Réglage	Description
Rétro-éclairage	Règle la luminosité de l'écran en contrôlant le rétro-éclairage LCD. Si vous réduisez le niveau de luminosité, l'écran s'assombrit et la consommation d'énergie diminue sans perte de signal vidéo.
Contraste	Permet d'augmenter ou de diminuer le gradient du signal vidéo. Vous pouvez utiliser le réglage Contraste lorsque la partie claire de l'image est saturée.
Luminosité	Permet de régler le niveau de base du signal dans l'image.
Netteté	Permet de régler le niveau de netteté des bords entre les zones claires et sombres de l'image. Plus le niveau est bas, plus l'image est adoucie.
Couleur	Ajuste l'intensité de toutes les couleurs.
Teinte	Permet de régler l'équilibre entre les niveaux de rouge et de vert.
T° couleur	Choisissez parmi les trois réglages de couleurs automatiques. Réglez sur chaud pour améliorer les couleurs chaudes telles que le rouge, ou réglez sur froid pour voir des couleurs moins intenses avec davantage de bleu. Vous pouvez contrôler le rouge, le vert et le bleu pour ajuster le détail des couleurs.
Contrôle avancé	Permet de personnaliser les options avancées.
Réglages usine	Restaure les options de chaque mode au réglage par défaut.

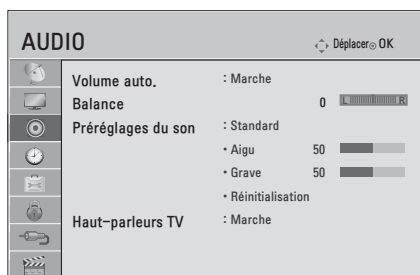
Options image standard (selon le modèle)

Réglage	Description
Contraste Dynamique	Permet de régler le contraste pour le maintenir au meilleur niveau en fonction de la luminosité de l'écran. Pour améliorer l'image, les parties claires sont éclaircies et les parties sombres assombries.
Couleur dynamique	Ajuste les couleurs de l'écran pour les rendre plus vivantes, plus riches et plus nettes. Cette fonction améliore la teinte, la saturation et la luminosité, pour rendre le rouge, le bleu, le vert et le blanc plus vifs.
Réduction du bruit	Permet de réduire le bruit de l'écran sans compromettre la qualité vidéo.
Gamma	Vous pouvez régler la luminosité des zones sombres et des zones en gris moyen de l'image. » Bas : éclaircit les zones en gris moyen et sombres de l'image. » Moyen : niveaux de gamma d'origine. » Haut : assombrit les zones en gris moyen et sombres de l'image.
Niveau noir	Permet de régler correctement le niveau de noir de l'écran. Cette fonction est disponible sur les modes suivants : RF, AV ou HDMI. » Bas : le reflet de l'écran s'assombrit. » Haut : le reflet de l'écran s'éclaircit.
Motion Eye Care	Permet de régler la luminosité de l'écran pour éviter les reflets.
Mode Film	Donne un aspect plus naturel aux clips vidéo. Fonctionne uniquement en mode 480i / 576i / 1080i / 1080p (24 Hz).
Gamme de couleurs	Contrôle avancé Permet d'optimiser l'utilisation de couleur pour améliorer la qualité de la couleur. Standard : affiche le jeu de couleurs standard. Large : augmente le nombre de couleurs utilisées.
Amélioration des bords	Permet aux bords de l'image d'être clairs et détaillés, tout en restant naturels.

Paramètres AUDIO

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** et sur les touches de navigation pour accéder à l'option **AUDIO**.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder au réglage ou à l'option qui vous intéresse, puis sur **OK**.
- 3 Lorsque vous revenez au menu précédent, appuyez sur **BACK** .

- L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



Les paramètres audio disponibles sont décrits ci-dessous :

Réglage	Description
Volume auto.	Permet d'activer la fonction Volume auto pour maintenir un niveau de volume constant chaque fois que vous changez de chaîne. Le niveau du volume peut ne pas être constant en raison des conditions de signal différentes des chaînes de diffusion.
Balance	Permet de régler l'équilibre entre les haut-parleurs gauche et droit en fonction de l'environnement de votre pièce.

Réglage	Description
Préréglages du son	Permet de sélectionner les modes son prédéfinis ou de personnaliser les options dans chaque mode.
Préréglage	
Standard	Permet d'obtenir un son de qualité standard.
Musique	Choisissez ce mode pour écouter de la musique.
Cinéma	Choisissez ce mode pour regarder des films.
Sport	Choisissez ce mode pour regarder des manifestations sportives.
Jeux	Choisissez ce mode pour jouer.
Option	
Aigus	Contrôle les sons dominants de la sortie. Lorsque vous augmentez les aigus, la sortie passe à la plage de fréquence supérieure.
Graves	Contrôle les sons les plus doux de la sortie. Lorsque vous augmentez les graves, la sortie passe à la plage de fréquence inférieure.
Réglages usine	Ramène le mode son au réglage par défaut.
Haut-parleurs TV	Permet de désactiver le haut-parleur interne de la TV lorsque vous utilisez un système Hi-Fi externe.

Cette fonction dépend des conditions de diffusion de chaque pays et peut ne pas être applicable.

Réception stéréo/double

Lorsqu'un programme est sélectionné, les informations audio de la chaîne apparaissent avec le numéro du programme et le nom de la chaîne.

Appuyez sur le bouton **I/II** pour sélectionner le menu **Multi Audio**.

Diffusion	Affichage à l'écran
Mono	MONO
Stéréo	STÉRÉO
Double	DUAL I , DUAL II , DUAL I + II
NICAM	NICAM

- **Sélection du son mono**

Si le signal stéréo est faible en réception, vous pouvez passer en son mono. La réception mono améliore la clarté du son.

- **Sélection de la langue pour les émissions en double langue**

Si un programme peut être reçu dans deux langues, vous pouvez sélectionner DUAL I, DUAL II ou DUAL I+II.

- DUAL I** Envoie la langue de diffusion principale aux haut-parleurs.
- DUAL II** Envoie la langue de diffusion secondaire aux haut-parleurs.
- DUAL I+II** Envoie une langue distincte à chaque haut-parleur.

Réception Nicam

Si le téléviseur est équipé d'un récepteur NICAM (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex), vous pouvez recevoir le son numérique NICAM de haute qualité. Vous pouvez sélectionner la sortie du son en fonction du type d'émission reçu.

- 1 Lors de la réception du son mono **NICAM**, vous pouvez sélectionner l'option **NICAM MONO** ou **FM MONO**.
- 2 Lors de la réception du son stéréo **NICAM**, vous pouvez sélectionner l'option **NICAM STEREO** ou **FM MONO**. Si le signal stéréo est faible, passez en **FM MONO**.
- 3 Lors de la réception du son **NICAM** double, vous pouvez sélectionner **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I+II** ou **FM MONO**.


Sélection de la sortie audio des haut-parleurs

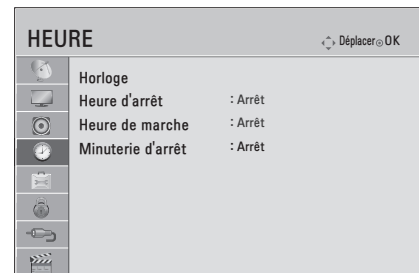
En mode AV, Composant, HDMI, vous pouvez sélectionner le son en sortie sur les haut-parleurs gauche et droite.

Sélectionnez la sortie du son.


- L+R:** le signal audio de l'entrée L est envoyé au haut-parleur de gauche et le signal audio de l'entrée R est envoyé au haut-parleur de droite.
- L+L:** le signal audio de l'entrée L est envoyé aux haut-parleurs gauche et droite.
- R+R:** le signal audio de l'entrée R est envoyé aux haut-parleurs gauche et droite.

Paramètres HEURE

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** et sur les touches de navigation pour accéder à l'option **HEURE**.
 - 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder au réglage ou à l'option qui vous intéresse, puis sur **OK**.
 - 3 Lorsque vous revenez au menu précédent, appuyez sur **BACK** .
- L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



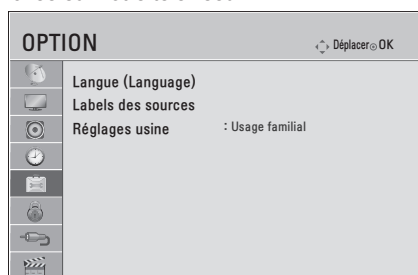
Les paramètres audio disponibles sont décrits ci-dessous :

Réglage	Description
Horloge	Permet de définir l'heure.
Heure d'arrêt/ Heure de marche	Permet de définir l'heure à laquelle la TV doit s'allumer ou s'éteindre automatiquement. Pour utiliser cette fonction, vous devez définir l'heure et la date actuelles à l'avance. <div>  REMARQUE <ul style="list-style-type: none"> • Si vous n'appuyez sur aucune touche dans les 2 heures suivant la mise en marche de la TV par la fonction Heure marche, la TV passe automatiquement en mode Veille. • Si vous réglez les fonctions Hr d'arrêt et Hr de marche sur la même heure, la fonction Hr d'arrêt annule la fonction Hr de marche. </div>
Minuterie d'arrêt	Définit la durée qui précède l'arrêt de la TV. Lorsque vous éteignez la TV et la rallumez, la minuterie d'arrêt est désactivée.

Paramètres OPTION

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** et sur les touches de navigation pour accéder à l'option **OPTION**.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder au réglage ou à l'option qui vous intéresse, puis sur **OK**.
- 3 Lorsque vous revenez au menu précédent, appuyez sur **BACK** ↵.

- L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



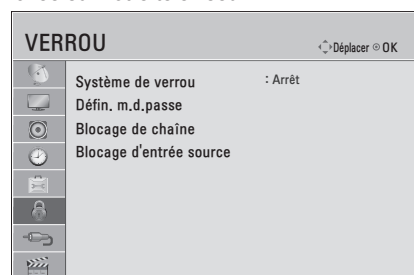
Les paramètres audio disponibles sont décrits ci-dessous :

Réglage	Description	
Langue		Permet de sélectionner la langue souhaitée.
	Menu	Permet de sélectionner une langue pour le texte d'affichage.
Labels des sources		Indique quel périphérique est connecté à un port d'entrée spécifique.
Réglages usine		Vous permet de personnaliser les paramètres de la TV en fonction de vos préférences. L'écran de configuration initiale s'affiche lorsque vous allumez la TV pour la première fois.
	Usage familial	À sélectionner dans un environnement familial.
	Mode expo.	À sélectionner dans un environnement commercial.

Paramètres VERROU

- 1 Appuyez sur **SETTINGS** et sur les touches de navigation pour accéder à l'option **VERROU**.
- 2 Appuyez sur les touches de navigation pour accéder au réglage ou à l'option qui vous intéresse, puis sur **OK**.
- 3 Lorsque vous revenez au menu précédent, appuyez sur **BACK** ↵.

- L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



Les paramètres audio disponibles sont décrits ci-dessous :

Réglage	Description
Système de verrou	Permet d'activer ou de désactiver le système de verrou.
Défin. m.d.passe	Permet de changer le mot de passe à 4 chiffres. Le code PIN par défaut est « 0 0 0 0 ».
Blocage de chaîne	Permet de bloquer les programmes dont le contenu ne convient pas aux enfants en appuyant sur la touche bleue. L'icône Verrou s'affiche devant les programmes bloqués. Les programmes peuvent être sélectionnés, mais l'écran est vide et le son est coupé.
Blocage d'entrée source	Bloque les sources d'entrée.

TÉLÉTEXTE

- Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.

Le télétexte est un service gratuit diffusé par la plupart des stations de TV qui diffuse en direct l'actualité, la météo, les programmes de télévision, le cours des actions et bien d'autres sujets.

Le décodeur Télétexte de cette TV peut prendre en charge les systèmes SIMPLE et FASTEXT. SIMPLE (télétexte standard) se compose de plusieurs pages qui sont sélectionnées en saisissant directement le numéro de page correspondant. FASTEXT comprend des méthodes modernes permettant la sélection rapide et aisée des informations de télétexte. Service de télétexte numérique : seulement via l'accès du canal numérique où les services de diffusion TV sont disponibles.

Activer et désactiver le télétexte

Appuyez sur la touche **TEXT** pour passer au télétexte. La page initiale ou la dernière page consultée s'affiche. Deux numéros de page, le nom de la chaîne de TV, la date et l'heure s'affichent sur le titre de l'écran. Le premier numéro de page indique votre sélection et le second désigne la page actuelle affichée. Appuyez sur la touche **TEXT** pour désactiver le télétexte. Le mode précédent réapparaît.

Simple

Sélection de la page

- 1 Saisissez le numéro de page voulu sous forme de nombre à trois chiffres avec les touches **NUMÉRIQUES**. Si vous appuyez sur une mauvaise touche pendant la sélection, vous devez terminer le nombre à trois chiffres puis saisir à nouveau le numéro de page correct.
- 2 La touche **P** ou **^** **v** permet de sélectionner la page précédente ou suivante.

Programmation d'une touche de couleur en mode LIST (LISTE)

Si la TV est en mode texte SIMPLE ou FASTEXT, appuyez sur la touche **INDEX** pour passer en mode **LISTE**. Vous pouvez enregistrer et sélectionner facilement quatre numéros de page de votre choix en appuyant sur la touche colorée de la télécommande.

- 1 Appuyez sur une touche colorée.
- 2 À l'aide des touches numériques, sélectionnez la page à programmer.
- 3 Appuyez sur la touche **OK**. La page est stockée avec le numéro de page sélectionné, et clignote une fois pour le confirmer. Désormais, vous pouvez sélectionner cette page avec la même touche colorée.
- 4 Les trois autres boutons colorés sont programmés de cette façon.

Fastext

Les pages de télétexte sont codées en couleur au bas de l'écran et se sélectionnent d'une pression sur la touche colorée correspondante.

Sélection de la page

- 1 Appuyez sur la touche **INDEX** pour sélectionner la page d'index.
- 2 Vous pouvez sélectionner les pages codées en couleur sur la ligne du bas avec les touches colorées correspondantes.
- 3 Comme avec le mode teletext SIMPLE, vous pouvez sélectionner une page en saisissant son numéro à trois chiffres avec les touches numériques en mode FASTEXT.
- 4 La touche **P** ou **^** **v** permet de sélectionner la page précédente ou suivante.

Fonction de télétexte spéciale

Index

Sélectionnez la page d'index.

Heure

Lorsque vous visionnez un programme télévisé, sélectionnez ce menu pour afficher l'heure dans le coin supérieur droit de l'écran.

En mode télétexte, appuyez sur cette touche pour sélectionner un numéro de sous-page. Le numéro de sous-page s'affiche au bas de l'écran. Pour maintenir ou changer la sous-page, appuyez sur les touches Rouge/Verte, **^** **v** ou **NUMÉRIQUES**.

Maintenir

Arrête le changement automatique de page qui survient si une page de télétexte se compose de deux sous-pages ou plus.

Le numéro des sous-pages et de la sous-page affichée est en général indiqué à l'écran sous l'heure. Lorsque ce menu est sélectionné, le symbole de stop s'affiche dans le coin supérieur gauche de l'écran et le changement de page automatique est inactif.

Montrer

Sélectionnez ce menu pour afficher des informations cachées, telles que les solutions d'énigmes.

Mettre à jour

Affiche l'image de la TV sur l'écran en attendant une nouvelle page de télétexte. L'affichage apparaît dans le coin supérieur gauche de l'écran. Lorsque la page mise à jour est disponible, l'affichage change pour indiquer le numéro de page. Sélectionnez à nouveau ce menu pour voir la page de télétexte mise à jour.

MAINTENANCE

Nettoyage de votre TV

Nettoyez régulièrement votre TV pour conserver des performances optimales et pour allonger la durée de vie du produit.



ATTENTION

- Avant toute chose, veillez à couper l'alimentation et à débrancher le cordon d'alimentation et tous les autres câbles.
- Lorsque vous prévoyez de ne pas utiliser le téléviseur pendant une longue période, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale afin d'éviter tout endommagement dû à une étincelle ou une surtension.

Écran, cadre, boîtier et support

- Pour éliminer la poussière ou une saleté légère, essuyez la surface avec un chiffon doux, propre et sec.
- Pour retirer des taches importantes, essuyez la surface avec un chiffon doux imbibé d'eau propre ou d'un détergent doux dilué. Essuyez ensuite immédiatement avec un chiffon sec.



ATTENTION

- Évitez toujours de toucher l'écran, car vous risqueriez de l'endommager.
- Ne poussez pas, ne frottez pas ou ne cognez pas la surface de l'écran avec l'ongle ou un objet contondant, car cela pourrait causer des rayures et des déformations de l'image.
- N'utilisez pas de produits chimiques car cela pourrait endommager le produit.
- Ne pulvérisez pas de liquide sur la surface. Si de l'eau pénètre dans la TV, cela peut provoquer un incendie, une électrocution ou un dysfonctionnement.

Cordon d'alimentation

Retirez régulièrement la poussière ou les saletés accumulées sur le cordon d'alimentation.

DÉPANNAGE

Problème	Solution
Impossible de commander la TV avec la télécommande.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez le capteur de la télécommande sur la TV et essayez de nouveau. • Vérifiez qu'aucun obstacle n'est placé entre la TV et la télécommande. • Vérifiez si les piles fonctionnent et si elles sont correctement installées (⊕ sur ⊕, ⊖ sur ⊖).
Aucune image n'est affichée et aucun son n'est émis.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si l'appareil est allumé. • Vérifiez si le cordon d'alimentation est raccordé à la prise murale. • Vérifiez la prise en branchant d'autres appareils.
La TV s'éteint de manière soudaine.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez les paramètres de contrôle de l'alimentation. Il peut y avoir une coupure de courant. • Vérifiez si l'option Veille auto. est activée dans les réglages de l'heure. • Si aucun signal n'est présent quand la TV est allumée, la TV s'éteint automatiquement après 15 minutes d'inactivité.

SPÉCIFICATIONS

Les spécifications du produit indiquées ci-dessus peuvent être modifiées sans préavis à des fins d'amélioration des fonctions du produit.

Reportez-vous à l'étiquette apposée sur le téléviseur pour connaître l'alimentation et la consommation électriques.

MODÈLES		32LN510*	39LN510*	42LN510*
		32LN5100-TA 32LN510Y-TA	39LN5100-TA 39LN510Y-TA	42LN5100-TA 42LN510Y-TA
Dimensions (W x H x D)	Avec pied (mm)	738,0 x 497,0 x 207,0	894,0 x 587,0 x 236,0	968,0 x 629,0 x 236,0
	Sans pied (mm)	738,0 x 449,0 x 79,0	894,0 x 537,0 x 79,0	968,0 x 579,0 x 79,0
Poids	Avec pied (kg)	7,0	9,7	10,7
	Sans pied (kg)	6,4	8,6	9,6
Alimentation		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz	AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz	AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
MODÈLES		32LN511*	39LN511*	42LN511*
		32LN5110-TB 32LN511Y-TB	39LN5110-TB 39LN511Y-TB	42LN5110-TB 42LN511Y-TB
Dimensions (W x H x D)	Avec pied (mm)	738,0 x 497,0 x 207,0	894,0 x 587,0 x 236,0	968,0 x 629,0 x 236,0
	Sans pied (mm)	738,0 x 449,0 x 79,0	894,0 x 537,0 x 79,0	968,0 x 579,0 x 79,0
Poids	Avec pied (kg)	7,0	9,7	10,7
	Sans pied (kg)	6,4	8,6	9,6
Alimentation		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz	AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz	AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
MODÈLES		32LN512*	39LN512*	42LN512*
		32LN5120-TC 32LN512Y-TC	39LN5120-TC 39LN512Y-TC	42LN5120-TC 42LN512Y-TC
Dimensions (W x H x D)	Avec pied (mm)	738,0 x 497,0 x 207,0	894,0 x 587,0 x 236,0	968,0 x 629,0 x 236,0
	Sans pied (mm)	738,0 x 449,0 x 79,0	894,0 x 537,0 x 79,0	968,0 x 579,0 x 79,0
Poids	Avec pied (kg)	7,0	9,7	10,7
	Sans pied (kg)	6,4	8,6	9,6
Alimentation		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz	AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz	AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
MODÈLES		32LN513*	39LN513*	42LN513*
		32LN5130-TI 32LN513Y-TI	39LN5130-TI 39LN513Y-TI	42LN5130-TI 42LN513Y-TI
Dimensions (W x H x D)	Avec pied (mm)	738,0 x 497,0 x 207,0	894,0 x 587,0 x 236,0	968,0 x 629,0 x 236,0
	Sans pied (mm)	738,0 x 449,0 x 79,0	894,0 x 537,0 x 79,0	968,0 x 579,0 x 79,0
Poids	Avec pied (kg)	7,0	9,7	10,7
	Sans pied (kg)	6,4	8,6	9,6
Alimentation		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz	AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz	AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz
MODÈLES		32LN515*		
		32LN5150-TA 32LN5150-TL 32LN515Y-TA 32LN515Y-TL		
Dimensions (W x H x D)	Avec pied (mm)	738,0 x 497,0 x 212,0		
	Sans pied (mm)	738,0 x 449,0 x 79,0		
Poids	Avec pied (kg)	7,7		
	Sans pied (kg)	6,4		
Alimentation		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz		

Conditions de l'environnement	Température de fonctionnement	0 °C à 40 °C
	Humidité de fonctionnement	Inférieure à 80 %
	Température de stockage	-20 °C à 60 °C
	Humidité de stockage	Inférieure à 85 %

		Téléviseur analogique
Pour la Nouvelle Zélande et Singapour	Système TV	PAL/SECAM-B/G/D/K, PAL-I
	Couverture de chaînes	BG : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 I : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 DK : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47
Australia Pour l'Australie	Système TV	PAL B/B
	Couverture de chaînes	B/B : VHF/UHF 0 à 75, CATV : 2 à 44
Pour l'Indonésie, Israël, Myanmar, Sri Lanka	Système TV	PAL/SECAM-B/G/D/K, PAL-I, NTSC-M
	Couverture de chaînes	BG : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 I : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 DK : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 M : VHF/UHF 2 à 78, CATV 01 à 71
Vietnam, Malaisie	Système TV	PAL/SECAM-B/G/D/K, PAL-I, NTSC-M
	Couverture de chaînes	BG : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 I : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 DK : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 M : VHF/UHF 2 à 78, CATV 01 à 71
l'Iran, Algérie, Tunisie, Model numérique	Système TV	PAL/SECAM-B/G/D/K, PAL-I, NTSC-M
	Couverture de chaînes	BG : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 I : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 DK : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 M : VHF/UHF 2 à 78, CATV 01 à 71
Model analogique, Inde, Thaïlande, Afrique du Sud, --	Système TV	PAL/SECAM-B/G/D/K, PAL-I, NTSC-M
	Couverture de chaînes	BG : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 I : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 DK : VHF/UHF 1 à 69, CATV 01 à 47 M : VHF/UHF 2 à 78, CATV 01 à 71
	Impédance de l'antenne extérieure	75 Ω

HDMI-DTV pris en charge

Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
720x480	31,469	59,94
	31,5	60
720x576	31,25	50
1280x720	37,5	50
	44,96	59,94
	45	60
1920x1080	33,72	59,94
	33,75	60
	28,125	50
	26,97	23,97
	27	24
	33,716	29,976
	33,75	30,00
	56,25	50
	67,43	59,94
	67,5	60

Informations sur la connexion des ports en composantes

Ports en composantes du téléviseur	Y	P _B	P _R
------------------------------------	---	----------------	----------------

Ports de sortie vidéo du lecteur de DVD	Y	P _B	P _R
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

Signal	Composant
480i/576i	O
480p/576p	O
720p/1080i	O
1080p	O (uniquement 50 Hz / 60 Hz)

LICENCES

Les licences prises en charge peuvent varier d'un modèle à l'autre. Pour plus d'informations sur les licences, consultez le site www.lg.com.



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Le terme « Dolby » et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.



Les termes HDMI et High-Definition Multimedia Interface et le logo HDMI sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux Etats Unis et dans d'autres pays.



ABOUT DIVX VIDEO: DivX® is a digital video format created by DivX, LLC, a subsidiary of Rovi Corporation. This is an official DivX Certified® device that plays DivX video. Visit divx.com for more information and software tools to convert your files into DivX video.

ABOUT DIVX VIDEO-ON-DEMAND: This DivX Certified® device must be registered in order to play purchased DivX Video-on-Demand (VOD) movies. To obtain your registration code, locate the DivX VOD section in your device setup menu. Go to vod.divx.com for more information on how to complete your registration.

« Certification DivX Certified® pour la lecture de vidéos DivX®, y compris le contenu Premium. »

"DivX®, DivX Certified® and associated logos are trademarks of Rovi Corporation or its subsidiaries and are used under license."

"Covered by one or more of the following U.S. patents :
7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274"



Le modèle et le numéro de série du téléviseur figurent à l'arrière du téléviseur.
Notez-les ci-dessous au cas où vous auriez besoin de faire appel au service après-vente.

MODÈLE _____

NUMÉRO DE SÉRIE _____

Pour toute suggestion, opinion ou réclamation, appelez :
800 54 aux Émirats arabes unis
0800 54 54 54 en Afrique du Sud
080 100 54 54 au Maroc
19960 en Égypte
Pour d'autres pays, contactez votre revendeur local ou consultez le site
<http://www.lg.com>

MANUEL D'UTILISATION

CONFIGURATION DU PÉRIPHÉRIQUE DE CONTRÔLE EXTERNE

Veuillez lire attentivement ce guide avant de mettre en service votre appareil et conservez-le afin de pouvoir vous y référer ultérieurement.

CODES CLÉS

- Cette option n'est pas disponible sur tous les modèles.

Code (Hexa)	Fonction	Remarques	Code (Hexa)	Fonction	Remarques
00	CH +, PR +	Bouton R/C	45	Q.Menu	Bouton R/C
01	CH -, PR -	Bouton R/C	4C	List, - ATSC uniquement	Bouton R/C
02	Volume +	Bouton R/C	53	List	Bouton R/C
03	Volume -	Bouton R/C	5B	Exit	Bouton R/C
06	> (Flèche / touche droite)	Bouton R/C	61	Bleu	Bouton R/C
07	< (Flèche / touche gauche)	Bouton R/C	63	Jaune	Bouton R/C
08	Puissance	Bouton R/C	71	Vert	Bouton R/C
09	Mute	Bouton R/C	72	Rouge	Bouton R/C
0B	Input	Bouton R/C	79	Ratio / Aspect Ratio	Bouton R/C
0E	SLEEP	Bouton R/C	91	AD (Description audio)	Bouton R/C
0F	TV, TV/RAD	Bouton R/C	7A	User Guide	Bouton R/C
10 - 19	* Touches numériques de 0 à 9	Bouton R/C	7C	Smart / Home	Bouton R/C
1A	Q.View / Flashback	Bouton R/C	7E	Simplink	Bouton R/C
1E	FAV (Chaînes préférées)	Bouton R/C	8E	▶▶ (Avance)	Bouton R/C
20	Text (Teletexte)	Bouton R/C	8F	◀◀ (Retour)	Bouton R/C
21	T. Opt (Option teletexte)	Bouton R/C	AA	Info	Bouton R/C
28	Return (BACK)	Bouton R/C	AB	Programme Guide (Guide des programmes)	Bouton R/C
30	AV (Audio / Vidéo) Mode	Bouton R/C	B0	▶ (Lecture)	Bouton R/C
39	Caption/Subtitle	Bouton R/C	B1	■ (Arrêt/ Live TV)	Bouton R/C
40	^ (Flèche / curseur vers le haut)	Bouton R/C	BA	(Arrêt sur image / Ralenti / Pause)	Bouton R/C
41	v (Flèche / curseur vers le bas)	Bouton R/C	BD	● (Enregistrement)	R/C Button
42	My Apps	Bouton R/C	DC	3D	Bouton R/C
43	Menu / Settings	Bouton R/C	9F	App / *	Bouton R/C
44	OK / Enter	Bouton R/C			

* Le code touche 4C (0 x 4C) est disponible sur les modèles ATSC/ISDB qui utilisent un canal majeur/mineur. (Pour la Corée du sud, le Japon, l'Amérique du Nord et l'Amérique latine, sauf la Colombie)

CONFIGURATION DU PÉRIPHÉRIQUE DE CONTRÔLE EXTERNE

- L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

Connectez la prise USB pour convertisseur de série/RS-232C à un périphérique de contrôle externe (comme un ordinateur ou un système de contrôle A/V) pour contrôler de l'extérieur les fonctions du produit.

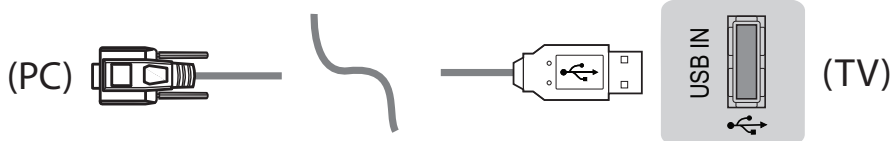
Remarque : Il existe différentes manières de connecter un téléviseur en fonction du port de prise en charge du modèle.

* Tous les modèles ne prennent pas en charge cette connectivité.

* Câble non fourni.

USB pour convertisseur de série avec câble USB

Type de USB



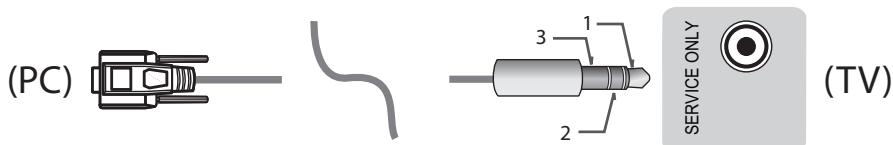
- Les téléviseurs LG prennent en charge les périphériques USB PL2303 dotés de puces (ID du vendeur : 0 x 0557, ID du produit : 0 x 2008) sur des convertisseurs en série non fabriqués ni vendus par LG.
- Vous pouvez trouver ces produits chez un revendeur de matériel informatique destiné aux professionnels.

RS-232C avec câble RS-232C (hérité)

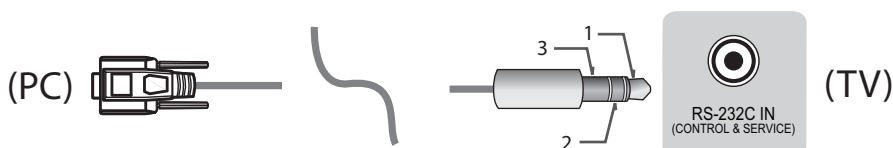
Type de prise jack

- Vous devez vous munir d'une prise jack avec un câble RS-232 pour établir la connexion entre le PC et le téléviseur et dont les références se trouvent dans le manuel.

* Pour les autres modèles, utilisez le port USB.

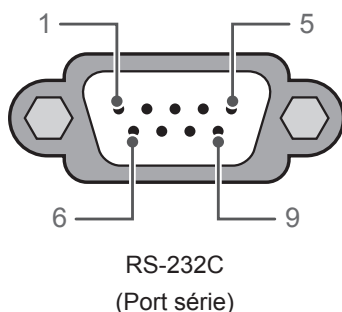


- Ce type de connexion peut uniquement être utilisé pour les modèles suivants : 55/47/39LN5450-UA, 55/50/47/42LN5400-UA, 42/39/32LN5300-UA et 37/32LN530B-UA.



- Ce type de connexion peut uniquement être utilisé pour les modèles suivants : 60PN6550-UA, 50/60PN6500-UA, 50/60PN5300-UF et 42/50PN4500-UA.

Ordinateur client



Configurations RS-232C

Configurations 3 fils (non standard)

	PC	TV	
RXD	2	2	TXD
TXD	3	1	RXD
GND	5	3	GND
OU			
RXD	3	2	TXD
TXD	2	1	RXD
GND	5	3	GND
	D-Sub 9	Téléphone	

Configurer ID

Numéro ID. « **Mappage de données réelles** », Voir p.6

- Appuyez sur **SETTINGS** pour accéder aux menus principaux.
- Utilisez les touches de navigation pour accéder à la fonction **OPTION** et appuyez sur **OK**.
- Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à l'option **SET ID**, puis sur **OK**.
- Faites défiler vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner un numéro ID, puis sélectionnez **FERMER**. La plage d'ajustement est de 1 à 99.
- Lorsque vous avez terminé, appuyez sur **EXIT**.

Paramètres de communication

- Débit : 9 600 bits/s (UART)
- Longueur des données : 8 bits
- Parité : Aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : Code ASCII
- Utilisez un câble croisé (inversé).

Liste de référence de commande

(selon le modèle)

	COMMANDE 1	COMMANDE 2	DONNÉES (hexadé- cimales)		COMMANDE 1	COMMANDE 2	DONNÉES (hexadé- cimales)
01. Power off (Arrêt)	k	a	00	13. Balance	k	t	00 à 64
02. Aspect Ration (Format d'affichage)	k	c	(Voir p.7)	14. Colour Temperature (T° couleur)	x	u	00 à 64
03. Screen mute (Sourdine)	k	d	(Voir p.7)	15. ISM Method (Méthode ISM) (TV plasma uniquement)	j	p	(Voir p.8)
04. Volume mute (Sourdine)	k	e	00 à 01	16. Energy saving (Économie d'énergie)	j	q	00 à 05
05. Volume Control (Contrôle de volume)	k	f	00 à 64	17. Commande recherche	m	a	(Voir p.8)
06. Contrast (Contraste)	k	g	00 à 64	18. Channel (Programme) Add/Del(Skip) (Chaîne (Programme)Aj./ Suppr(Ignorer))	m	b	00 à 01
07. Brightness (Luminosité)	k	h	00 à 64	19. Touche	m	c	Code clé
08. Colour (Couleur)	k	i	00 à 64	20. Control Back Light (Contrôle du rétro- éclairage) Control Panel Light(Contrôle de la luminosité de l'écran)	m	g	00 à 64
09. Tint (Teinte)	k	j	00 à 64	21. Input select(Sélection source d'entrée) (principale)	x	b	(Voir p.10)
10. Sharpness (Netteté)	k	k	00 à 32	22. 3D (modèles 3D uniquement)	x	t	(Voir p.11)
11. Sélection d'OSD	k	l	00 à 01	23. 3D étendue (modèles 3D uniquement)	x	v	(Voir p.11)
12. Remote Control Lock Mode (Mode Verrouillage de télécommande)	k	m	00 à 01				

* Remarque : lors des opérations USB telles que DviX ou EMF, aucune commande, sauf Alimentation (ka) et Touche (mc), n'est exécutée et traitée comme NG.

Protocole de transmission / réception

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

[Commande 1] : première commande permettant de contrôler la TV. (j, k, m ou x)

[Commande 2] : seconde commande permettant de contrôler la TV.

[Définir ID] : Vous pouvez ajuster l'ID [Set ID] pour choisir le numéro ID du moniteur dans le menu Option. La plage d'ajustement du téléviseur est de 1 à 99. Si le [Set ID] est réglé sur 0, chaque appareil connecté est contrôlé.

* [Set ID] se présente sous forme décimale (de 1 à 99) sur le menu et sous forme hexadécimale (0x00 à 0x63) sur le protocole de réception/transmission.

[DONNÉES] : permet de transmettre des données(hexadécimales) sur la commande. Transmettre les données FF pour lire l'état de la commande.

[Cr] : retour chariot - Code ASCII 0x0D

[] : Espace - ASCII code '0x20'

Accusé réception OK

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

* L'appareil transmet un accusé de réception (ACK) élaboré selon ce format lors de la réception de données normales. Si les données sont alors en mode lecture, il indique les données d'état actuelles. Si les données sont en mode écriture, il renvoie les données de l'ordinateur.

Erreur d'accusé réception

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

* L'appareil transmet un accusé de réception (ACK) élaboré selon ce format lors de la réception de données anormales à partir de fonctions non viables ou d'erreurs de communication.

Données 00 : code illégal

Mappage de données réelles (Hexadécimales -> Décimal)

* Au moment de saisir les données [data] dans Hexadécimales, consultez le tableau de conversion suivant.

* La fonction Recherche de canal (ma) utilise une valeur ([data]) à 2 octets pour sélectionner le numéro du canal.

00 : Étape 0	32 : Étape 50 (Set ID 50)	FE : Étape 254
01 : Étape 1 (Set ID 1)	33 : Étape 51 (Set ID 51)	FF : Étape 255
...
0A : Étape 10 (Set ID 10)	63 : Étape 99 (Set ID 99)	01 00 : Étape 256
...
0F : Étape 15 (Set ID 15)	C7 : Étape 199	27 0E : Étape 9998
10 : Étape 16 (Set ID 16)	C8 : Étape 200	27 0F : Étape 9999
...

* Les commandes peuvent fonctionner différemment selon le modèle et le signal.

01. Alimentation (Commande : k a)

- Pour désactiver l'appareil.

Transmission[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Arrêt

Ack [a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- Pour afficher la mise sous tension (ne fonctionne que lorsque le téléviseur est allumé).

Transmission [k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Ack [a][][Set ID][][OK][01][x]

* De même, si d'autres fonctions transmettent des données 'FF' selon ce format, les commentaires dans l'accusé de réception présente l'état de chaque fonction.

02. Aspect Ratio (Format de l'image) (Commande : k c) (Taille d'image principale)

- Permet de régler le format de l'écran. (Taille d'image principale)
Vous pouvez aussi ajuster le format de l'écran avec l'option Aspect Ratio (Format de l'image) dans Q.MENU. ou le menu IMAGE.

Transmission [k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data 01 : écran normal (4:3)	07 : 14:9 (Europe, Colombie, Moyen-Orient, Asie sauf Corée du Sud et Japon)
02 : écran étendue 16:9	
04 : zoom	09 : *Signal original
05 : zoom 2 (Amérique latine, à l'exception de la Colombie)	0B : Écran large (Europe, Colombie, Moyen-Orient, Asie sauf Corée du Sud et Japon)
06 : Format original/Original	10 à 1F : Zoom cinéma 1 à 16

Ack [c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* À l'aide de l'entrée sur PC, sélectionnez le format de l'image 16:9 ou 4:3.

* Dans le mode DTV/HDMI/Composantes (haute définition), Signal original est disponible.

* Le mode Écran large peut fonctionner différemment en fonction du modèle, et est pris en charge entièrement pour DTV, et partiellement pour ATV, AV.

03. Screen Mute (Sourdine de l'écran)

(Commande : k d)

- Permet d'activer/désactiver la mise en sourdine de l'écran.

Transmission [k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Sourdine écran désactivée (image affichée)
Sourdine vidéo désactivée
01 : Sourdine écran désactivée (image éteinte)
10 : Sourdine vidéo activée

Ack [d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Si seule la mise en sourdine vidéo est activée, la TV présente l'affichage (OSD). Cependant, en cas de sourdine d'écran activée, aucune image ne s'affiche sur la TV.

04. Volume en sourdine (command : k e)

- Pour activer/désactiver la mise en sourdine du volume.
Vous pouvez aussi ajuster la mise en sourdine avec la touche MUTE de la télécommande.

Transmission [k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : sourdine du volume activée (Volume désactivé)
01 : sourdine du volume désactivée (Volume activé)

Ack [e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

05. Volume Control (Contrôle de volume) (Commande : k f)

- Pour régler le volume.
Vous pouvez aussi régler avec les touches VOLUME de la télécommande.

Transmission [k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

06. Contrast (Contraste) (Commande : k g)

- Pour ajuster le contraste de l'écran.
Vous pouvez aussi ajuster le contraste dans le menu IMAGE.

Transmission [k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

07. Brightness (Luminosité) (Commande : k h)

- Permet de régler la luminosité.
Vous pouvez aussi ajuster la luminosité dans le menu IMAGE.

Transmission [k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

08. Colour (Couleur) (Commande : k i)

- Permet de régler la couleur de l'écran
Vous pouvez aussi ajuster la couleur dans le menu IMAGE.

Transmission [k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

09. Tint (Teinte) (Commande : k j)

- Permet de régler la teinte de l'écran. Vous pouvez aussi ajuster la teinte dans le menu IMAGE.

Transmission [k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Données Rouge : 00 sur vert : 64

Ack [j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

10. Sharpness (Netteté) (Commande : k k)

- Permet de régler la netteté de l'écran. Vous pouvez aussi ajuster la netteté dans le menu IMAGE.

Transmission [k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 32

Ack [k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

11. Sélection OSD (Commande : k l)

- Pour activer/désactiver l'option OSD (On Screen Display (affichage à l'écran)) avec la commande à distance.

Transmission [k][l][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : OSD désactivé 01 : OSD activé

Ack [l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

12. Mode verrouillage de télécommande (Commande : k m)

- Pour verrouiller les commandes de la télécommande et du panneau avant de la TV.

Transmission [k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Verrou désactivé 01 : Verrou activé

Ack [m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * Si vous n'utilisez pas la télécommande, utilisez ce mode. Lorsque l'alimentation principale est activée/désactivée (débranchée puis rebranchée après 20-30 secondes), le verrouillage de la commande externe est annulé.
- * Si la touche de verrouillage est activée en mode Veille (alimentation CC coupée par Arrêt minuterie ou les fonctions « ka » et « mc »), le téléviseur ne s'allume pas lorsque vous sélectionnez la touche Marche IR et locale.

13. Balance (Commande : k t)

- Pour ajuster la balance. Vous pouvez aussi régler la balance dans le menu AUDIO.

Transmission [k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

14. Colour Temperature (T° couleur) (Commande : x u)

- Pour régler la température de couleur. Vous pouvez également régler la température couleur dans le menu IMAGE.

Transmission [x][u][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

15. ISM Method (Méthode ISM) (commande : j p) (TV plasma uniquement)

- Pour contrôler la méthode ISM. Vous pouvez ajuster la Méthode ISM dans le menu OPTION.

Transmission [j][p][][Set ID][][Data][Cr]

Données 02 : Orbiter

08 : Normal

20 : Nettoyage Couleur

Ack [p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

16. Energy saving (Économie d'énergie) (commande : j q)

- Pour réduire la consommation d'énergie de la TV. Vous pouvez aussi régler l'option d'économie d'énergie dans le menu IMAGE.

Transmission [j][q][][Définir ID][][Données][Cr]

Données

00 : Désactivé

01 : Minimum

02 : Moyen

03 : maximum

04 : Auto.

05 : Désactiver l'écran

* (selon le modèle)

Ack [q][][Définir ID][][OK/NG][Données][x]

17. Commande recherche (Commande : m a)

- * Cette commande peut fonctionner différemment selon le modèle et le signal.

- * Pour l'Europe, le Moyen-Orient, la Colombie, l'Asie sauf pour la Corée du Sud et le Japon

- Sélectionnez le chaîne selon le numéro.

Transmission [m][a][][Set ID][][Data 00][][Data 01]

[][Data 02][Cr]

* Terrestre analogique/câble

[Data 00][Data 01] Données du canal

Data 00 : données du canal octet haut

Data 01 : données du canal octet bas

- 00 00 à 00 C7 (décimales : 0 à 199)

Data 02 : source d'entrée (analogique)

- 00 : TV terrestre (ATV)

- 80 : TV par câble (CATV)

* Terrestre numérique/Câble/Satellite

[Data 00][Data 01] : données du canal

Data 00 : données canal haut

Data 01 : données canal bas

- 00 00 à 27 0F (décimales : 0 à 9 999)

Data 02 : source d'entrée (numérique)

- 10 : TV terrestre (DTV)

- 20 : radio terrestre (radio)

- 40 : TV par satellite (SDTV)

- 50 : radio par satellite (S-Radio)

- 90 : TV par câble (CADTV)

- a0 : radio par câble (CA-Radio)

* Exemples de commandes de recherche :

1. Recherche du canal 10 terrestre analogique (PAL).

Définir ID = Tout = 00

Data 00 & 01 = Données canal 10 = 00 0a

Data 02 = TV terrestre analogique = 00

Résultat = **ma 00 00 0a 00**

2. Recherche du canal 01 terrestre numérique (DVB-T).

Définir ID = Tout = 00

Data 00 & 01 = Données canal 1 = 00 01

Data 02 = TV terrestre numérique = 10

Résultat = **ma 00 00 01 10**

3. Recherche du canal 1 000 par satellite (DVB-S).

Définir ID = Tout = 00

Data 00 & 01 = Données canal 1 000 = 03 E8

Data 02 = TV par satellite numérique = 40

Résultat = **ma 00 03 E8 40**

Ack [a][][Set ID][][OK][Data 00][Data 01][Data 02][x]

[a][][Set ID][][NG][Data 00][x]

* Pour la Corée du Sud et l'Amérique latine/du Nord sauf la Colombie

► Pour rechercher le canal en fonction du numéro physique/majeur/mineur.

Transmission [m][a][][0][][Data00][][Data01]

[][Data02][][Data03][][Data04][][Data05][Cr]

Les canaux numériques disposent d'un numéro de canal mineur, majeur et physique. Le numéro physique correspond au numéro de canal numérique actuel, le majeur est le numéro vers lequel le canal doit être mappé et le mineur correspond au sous-canal. Le tuner ATSC mappe automatiquement le canal vers le numéro majeur/mineur, le numéro physique n'est donc pas requis lors de l'envoi d'une commande.

* Terrestre analogique/câble

Data 00 : numéro de canal physique

- Terrestre (ATV) : 02 à 45 (décimales : 2 à 69)

- Câble (CATV) : 01, 0E à 7D (décimales : 1, 14 à 125)

[Data 01 ~ 04] : numéro de canal majeur/mineur

Data 01 & 02 : xx (aucune importance)

Data 03 & 04 : xx (aucune importance)

Data 05 : source d'entrée (analogique)

- 00 : TV terrestre (ATV)

- 01 : TV par câble (CATV)

* Terrestre numérique/Câble

Data 00 : xx (aucune importance)

[Data 01][Data 02] : numéro de canal majeur

Data 01 : données de canal octet haut

Data 02 : données de canal octet bas

- 00 01 à 27 0F (décimales : 1 à 9 999)

[Data 03][Data 04] : numéro de canal mineur

Data 03 : données de canal octet haut

Data 04 : données de canal octet bas

Data 05 : source d'entrée (numérique)

- 02 : TV terrestre (DTV) - Utilisez le numéro de canal physique

- 06 : TV par câble (CADTV) - Utilisez le numéro de canal physique

- 22 : TV terrestre (DTV) - N'utilisez pas le numéro de canal

physique

- 26 : TV par câble (CADTV) - N'utilisez pas le numéro de canal

physique

- 46 : Cable (CADTV) - N'utiliser que le numéro de canal majeur

(Only Part Channel)

Deux octets sont disponibles pour chacun des canaux majeurs et mineurs. De manière générale, l'octet bas est utilisé tout seul (l'octet haut est 0).

* Exemples de commandes de recherche :

1. Recherche du canal 35 par câble analogique (NTSC).

Définir ID = Tout = 00

Data 00 = Données canal 35 = 23

Data 01 & 02 = Pas de majeur = 00 00

Data 03 & 04 = Pas de mineur = 00 00

Data 05 = TV par câble analogique = 01

Total = **ma 00 23 00 00 00 01**

2. Recherche du canal 30-3 terrestre numérique (ATSC).

Définir ID = Tout = 00

Data 00 = Numéro physique inconnu = 00

Data 01 & 02 = Numéro majeur 30 = 00 1E

Data 03 & 04 = Numéro mineur 3 = 00 03

Data 05 = TV terrestre numérique = 22

Total = **ma 00 00 00 1E 00 03 22**

Ack [a][][Set ID][][OK][Data 00][Data 01][Data 02][Data 03][Data 04]

[Data 05]

[x][a][][Set ID][][NG][Data 00][x]

* Pour le Japon

► Pour rechercher le canal en fonction du numéro physique/majeur/mineur.

Transmission [m][a][][0][][Data00][][Data01]

[][Data02][][Data03][][Data04][][Data05][Cr]

* Terrestre numérique/Satellite

Data 00 : xx (aucune importance)

[Data 01][Data 02] : numéro de canal majeur

Data 01 : données de canal octet haut

Data 02 : données de canal octet bas

- 00 01 à 27 0F (décimales : 1 à 9 999)

[Data 03][Data 04] : numéro de canal d'embranchement/mineur
(aucune importance avec le satellite)

Data 03 : données de canal octet haut

Data 04 : données de canal octet bas

Data 05 : source d'entrée (numérique/satellite pour le Japon)

- 02 : TV terrestre (DTV)

- 07 : BS (satellite de diffusion)

- 08 : CS1 (satellite de communication 1)

- 09 : CS2 (satellite de communication 2)

* Exemples de commandes de recherche :

1. Recherche du canal 17-1 terrestre numérique (ISDB-T).

Définir ID = Tout = 00

Data 00 = Numéro physique inconnu = 00

Data 01 & 02 = Numéro majeur 17 = 00 11

Data 03 & 04 = Numéro d'embranchement/mineur 1 = 00 01

Data 05 = TV terrestre numérique = 02

Total = **ma 00 00 00 11 00 01 02**

2. Recherche du canal 30 BS (ISDB-BS).

Définir ID = Tout = 00

Data 00 = Numéro physique inconnu = 00

Data 01 & 02 = Numéro majeur 30 = 00 1E

Data 03 & 04 = Aucune importance = 00 00

Data 05 = TV numérique BS = 07

Total = **ma 00 00 00 1E 00 00 07**

* Cette fonction varie selon le modèle.

Ack [a][][Set ID][][OK][Data 00][Data 01][Data 02][Data 03][Data 04]

[Data 05]

[x][a][][Set ID][][NG][Data 00][x]

18. Channel (Programme) Add/Del(Skip) (Chaîne
(Programme)Aj./Suppr.(Ignorer))

(Commande : m b)

► Pour changer de programme pour la prochaine fois.

Transmission [m][b][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Del (Suppr.) (ATSC, ISDB) / Skip (Ignorer) (DVB)
01 : ajouter

Ack [b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Paramétrer le statut du programme sauvegardé sur Suppr.
(ATSC, ISDB) / Ignorer (DVB) ou ajouter.

19. Touche (Commande : m c)

► Pour envoyer le code clé de télécommande IR.

Transmission [m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Données Code clé - Voir p.2.

Ack [c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

20. Control Back Light (Contrôle du rétroéclairage)
(Commande : m g)

* Pour TV LCD / TV LED

► Pour contrôler le rétroéclairage.

Transmission [m][g][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Control Panel Light(Contrôle de la luminosité de
l'écran)

(Commande : m g)

* Pour TV Plasma

► Pour contrôler la luminosité de l'écran

Transmission [m][g][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

21. Input select (Sélection de source d'entrée)
(commande : x b) (entrée image principale)

► Pour sélectionner la source d'entrée de l'image principale.

Transmission [x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Données

00 : DTV

01 : CADTV

02 : DTV par satellite

10 : ATV

ISDB-BS (Japon)

03 : ISDB-CS1 (Japon)

04 : ISDB-CS2 (Japon)

11 : CATV

20 : AV ou AV1

21 : AV2

40 : Component1

41 : Component2

90 : HDMI1

91 : HDMI2

92 : HDMI3

93 : HDMI4

Ack [b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Cette fonction dépend du modèle et du signal.

22. 3D (commande : x t) (modèles 3D uniquement) (selon le modèle)

► Permet de modifier le mode 3D du téléviseur.

Transmission [x][t][][Set ID][][Data 00][][Data 01]
[][Data 02][][Data 03][Cr]

Données Structure

[Data 00] 00 : 3D activée
01 : 3D désactivée
02 : de 3D à 2D
03 : de 2D à 3D

[Data 01] 00 : haut et bas
01 : Côte à côte
02 : Damier
03 : Scène séquentielle
04 : colonnes entrelacées
05 : lignes entrelacées

[Data 02] 00 : droite à gauche
01 : De gauche à droite

[Data 03] effet 3D (profondeur 3D) : min. : 00 - max. : 14
(*transmission par code hexadécimal)

* Si [Data 00] correspond à 00 (3D activée), [Data 03] est inutile.

* Si [Data 00] correspond à 01 (3D désactivée) ou 02 (3D vers 2D), [Data 01], [Data 02] et [Data 03] sont inutiles.

* Si [Data 00] correspond à 03 (2D vers 3D), [Data 01] et [Data 02] sont inutiles.

* Les options de schéma 3D ([Data 01]) ne sont pas toutes disponibles selon le signal de diffusion/vi.

[Data 00]	[Data 01]	[Data 02]	[Data 03]
00	O	O	X
01	X	X	X
02	X	X	X
03	X	X	O

X : peu importe

Ack [t][][Set ID][][OK][Data00][Data01][Data02]
[Data03][x]
[t][][Set ID][][NG][Data00][x]

23 . Extended 3D (3D étendue) (commande : x v) (modèles 3D uniquement) (selon le modèle)

► Permet de modifier l'option 3D du téléviseur.

Transmission [x][v][][Set ID][][Data 00][][Data 01][Cr]

[Data 00] : Option 3D

00 : Correction de l'image 3D
01 : Profondeur 3D (mode 3D uniquement manuel)
02 : Point de visualisation 3D
06 : Correction des couleurs 3D
07 : 3D Sound Zooming
08 : Vue d'image normale
09 : Mode 3D (genre)

[Data 01] indique une plage de données propre à chaque option 3D déterminée par [Data 00].

1) Lorsque [Data 00] correspond à 00

00 : De droite à gauche
01 : De gauche à droite

2) Lorsque [Data 00] correspond à 01, 02

Données min. : 0 - max. : 14 (*transmission par code hexadécimal)

La plage de valeurs de données (0 - 20) convertit la plage de visionnage (-10 - +10) automatiquement (selon le modèle)

3) Lorsque [Data 00] correspond à 06, 07, 08

00 : désactivé
01 : activé

4) Lorsque [Data 00] correspond à 09

00 : Standard 01 : Sport
02 : Cinéma 03 : Extrême
04 : Manuel

Ack [v][][Set ID][][OK][Data00][Data01][x]

[v][][Set ID][][NG][Data00][x]

