



دليل المالك

شاشة العرض الرقمية من LG

(شاشات عرض)

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

47WV50BR
47WV50MS
47WV50BS

المحتويات

4 التراخيص

5 التجميع والتحضير

25 الترفيه	25
- التوصيل بشبكة سلكية	25
- حالة الشبكة	26
USB توصيل وحدات تخزين	27
- استعراض الملفات	28
- عرض الأفلام	30
- عرض الصور	33
- الاستماع للموسيقى	36
- عرض لائحة المحتويات	38
DivX® VOD دليل	39
PIP/PBP استخدام	40

41 تخصيص الضوابط

الوصول إلى القوائم الرئيسية	41
- ضوابط الصورة	42
- ضوابط الصوت	45
- ضوابط الوقت	46
- ضوابط الخيارات	47
معرف الصورة	52
- ضوابط الشبكة	53

54 إجراء توصيلات

توصيل الجهاز الخارجي	55
- توصيل DVI	55
- توصيل HDMI	55
- توصيل Component	56
- توصيل AV(CVBS)	56
التوصيل بـ LAN	57
التوصيل بوحدة تخزين USB	57
سلسلة شاشات متراطبة	58
- كابل RGB	58
- كابل DVI	58

14 وحدة التحكم عن بعد

إظهار اسم الجهاز الموصول بمنفذ إدخال	16
--------------------------------------	----

17 استخدام التلفاز

توصيل الجهاز بكمبيوتر	17
- توصيل RGB	17
- توصيل DVI	18
- توصيل HDMI	18
- توصيل منفذ شاشة العرض	19
- توصيل جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء	19
ضبط الشاشة	20
- تحديد وضع الصورة	20
- تخصيص خيارات الصور	20
- تخصيص خيارات عرض الكمبيوتر	21
ضبط الصوت	21
- تحديد وضع الصوت	21
- تخصيص خيارات الصوت	22
استخدام خيارات إضافية	22
- ضبط نسبة العرض إلى الطول	22
- استخدام قائمة الإدخال	24

59 استكشاف الأخطاء وإصلاحها**62 الموصفات****65 رموز الأشعة تحت الحمراء****66 وحدة التحكم RS-232C**

توصيل الكابل	66
عمليات تهيئة RS-232C	66
ملعمة التوصيل	66
لائحة مراجع الأوامر	67
بروتوكول الإرسال / الاستقبال	69

التراخيص

قد تختلف التراخيص المعتمدة بحسب الطراز. لمزيد من المعلومات حول التراخيص، تفضل بزيارة الموقع www.lg.com.



يعد مصطلحاً HDMI High-Definition Multimedia Interface HDMI وشعار HDMI علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing, LLC في الولايات المتحدة ودول أخرى.

اجتاز جهاز DivX Certified® هذا اختبارات صارمة لضمان أنه ممكّن لتشغيل فيديو® DivX®. تم شراؤها، سُجّل أولاً الجهاز على الموقع vod.divx.com ببحث عن رمز التسجيل في القسم VOD ضمن قائمة إعداد الجهاز. DivX Certified® لتشغيل فيديو® DivX® بدقة عالية تصل إلى 1080p، بما في ذلك المحتوى المميز.

وتعطّلها واحدة أو أكثر من براءات الاختراع التالية في الولايات المتحدة: 7,295,673؛ 7,460,668؛ 8,656,183؛ 7,515,710 و 8,731,369. RE45,052.



تم التصنيع بموجب ترخيص من معامل Dolby. إن D المزدوج هي علامات تجارية مسجلة لمعامل Dolby.

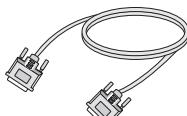
ملاحظة !

- لا تغطي الكفالة الضرر الذي يلحق بالمنتج جراء نقله أو تغيير موقعه الذي تم تثبيته فيه.
- لن تغطي الكفالة أي أضرار ناجمة عن استخدام المنتج في بيئة مليئة بالغبار.

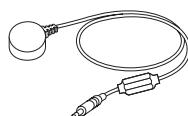
التجميع والتحضير

ف) التغليف

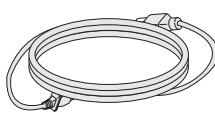
تحقق من توفر العناصر التالية في الصندوق. إذا كانت تنقص أي من الملحقات، فيرجى الاتصال بالبائع المحلي الذي اشتريت منه الجهاز. قد تختلف الصور في هذا الدليل بحسب المنتج الحالي والملحقات.



كابل DVI



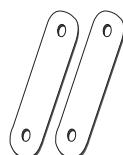
جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء



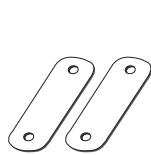
سلك الطاقة



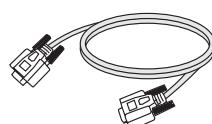
قرص مضغوط (دليل المالك) / البطاقة



دليل التجانب الأفقي الطويل (2ea)



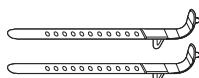
دليل التجانب العمودي القصير (2ea)



كابل RS-232C



حامل كابل الطاقة



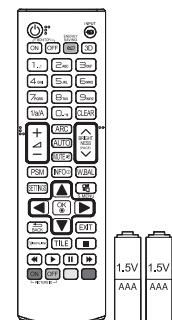
ربطة كابل التثبيت لإدارة الكابل



برغي من نوع M6 (4ea)



برغي من نوع M4 x L8 (8ea)



وحدة التحكم عن بعد والبطاريات

تنبيه

- لا تستخدم أي عنصر مقرصن لضمان السلامة والعمر الافتراضي للمنتج.
- لا تشمل الكفالة الضرر أو الإصابات الناتجة من استخدام العناصر المقرصنة.

ملاحظة

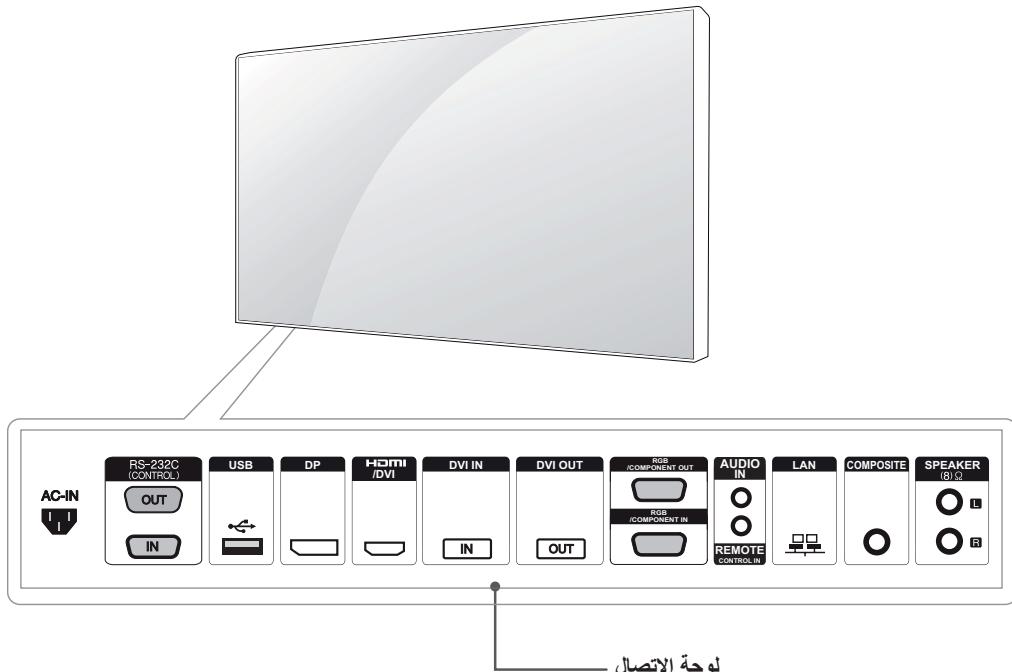


- قد تختلف الملحقات المرفقة مع المنتج حسب الطراز.
- قد تتغير مواصفات المنتج أو المحتويات في هذا الدليل دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.
- برنامج SuperSign والدليل الخاص به
- التنزيل من موقع ويب LG Electronics.
- يرجى زيارة موقع ويب (http://www.lgecommercial.com/supersign) وتنزيل الإصدار الأخير من البرنامج المخصص للطراز لديك.

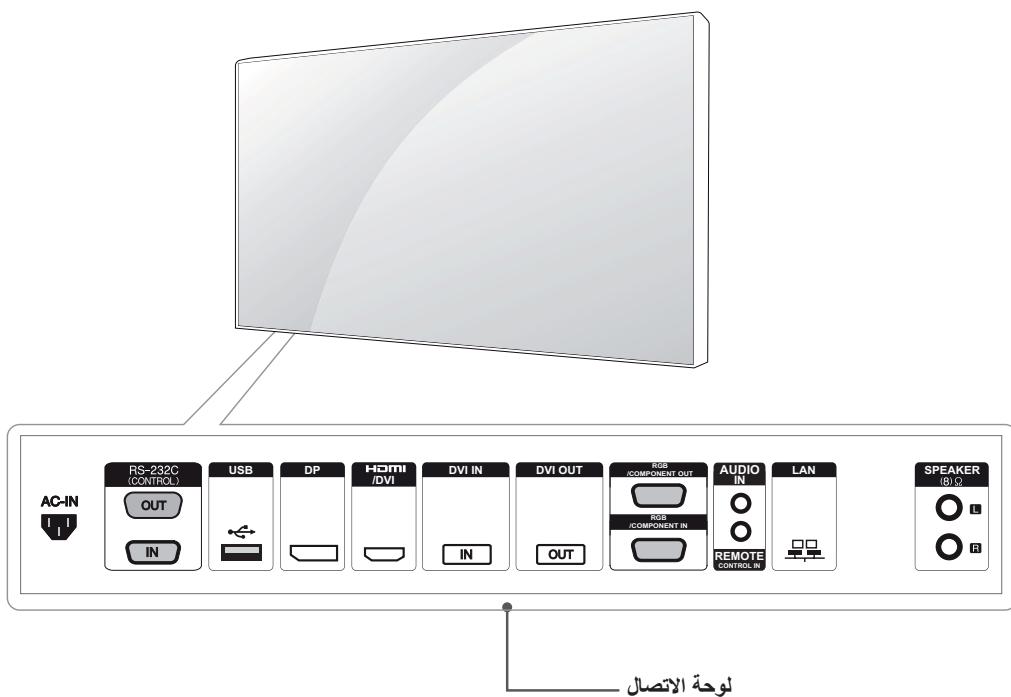
الأجزاء

< 47WV50BR / 47WV50MS >

العربية

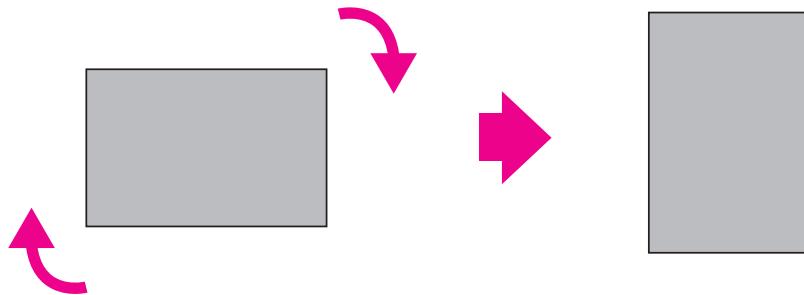


< 47WV50BS >



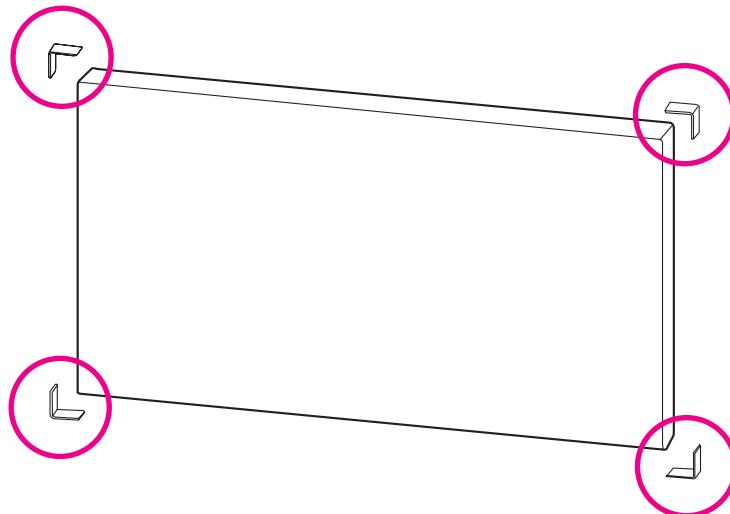
لتنبيت الوضع العمودي

عند تنبيت الوضع العمودي، قم بتدويره في اتجاه عقارب الساعة استناداً إلى الجهة الأمامية.



إزالة الأقواس على شكل L قبل التثبيت

قبل التثبيت، أزل الأقواس على شكل L من كل زوايا الشاشة.



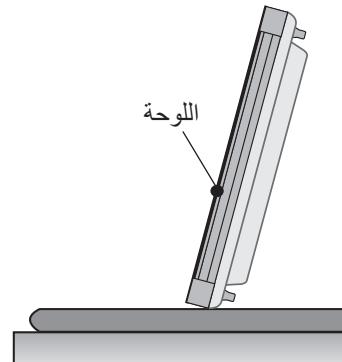
ملاحظة



احفظ بالأقواس على شكل L لاستخدامها لاحقاً عند نقل الشاشة.

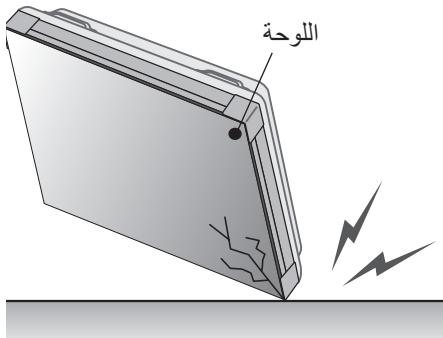
أسلوب التخزين لحماية اللوحة

الأسلوب الصحيح

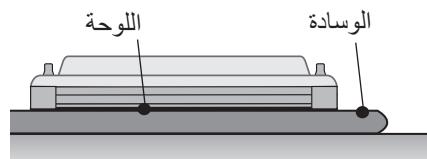


إذا تعين تعين تعين المنتج في وضع رأسى، فامسك بجانبى المنتج وأمله إلى الخلف بعناية بحيث لا تطال اللوحة الأرض.

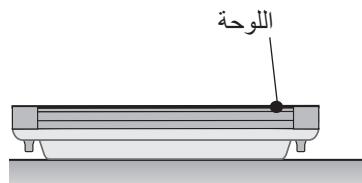
عند إمالة المنتج من جانب اللوحة، قد يتعرض أسفل اللوحة للتلف.



عند إمالة المنتج نحو الأسفل، قد تتعرض حافة اللوحة للتلف.



عند إمالة المنتج نحو الأسفل، ضع وسادة على أرضٍ مسطحة لوضع المنتج فوقها بحيث تكون لوحة المنتج مواجهة للأسفل.



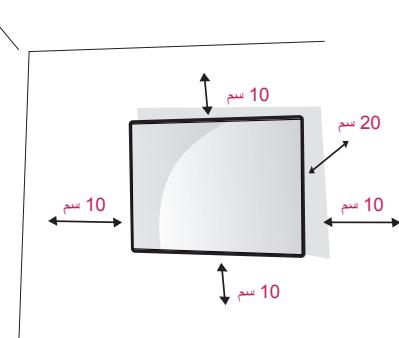
في حال عدم توفر وسادة، تأكد من نظافة الأرض أولاً ثم ضع المنتج على الأرض بعناية شرط أن تكون اللوحة مواجهة للأعلى أو الأسفل. وفي هذه الحالة، احرص على عدم سقوط أشياء فوقها.

التركيب على الحائط

تنبيه

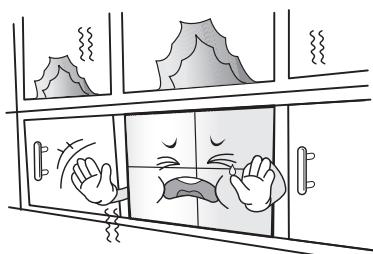
- افصل سلك الطاقة أولاً ثم انقل التلفاز أو قم بتنبيئه. وإذا قد تحدث صدمة كهربائية.
- إذا قمت بتنبيئ التلفاز بالسقف أو على حائط مائل، فقد يسقط ويؤدي إلى حدوث إصابات بالغة.
- لا تحكم شد البراغي فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بالتلفاز وإبطال الكفالة.
- استخدم البراغي وأجهزة التثبيت على الحائط التي تتناسب مع معايير VESA. لا تشمل كفالة هذا الجهاز الأضرار أو الإصابات الناتجة من سوء استخدام ملحق أو استخدام الملحق غير الملائم.

لتنبيئ الشاشة على حائط (اختياري)، استخدم برااغي VESA المتوفرة كملحقات لتنبيئها.



قم بتركيب شاشة العرض على بعد مسافة 10 سم على الأقل من الحائط تاركاً مسافة 10 سم من الجانبين لضمان توفير التهوية المناسبة. استخدم لوح التثبيت على الحائط والبراغي المترافق مع معايير VESA.

ملاحظة



لا تقم بتنبيئ المنتج في مكان لا تهوية فيه (مثلاً، على الرف في مكتبة أو في الخزانة) أو على سجادة أو وسادة. في حال عدم توفر أي خيار سوى التثبيت على الحائط، تأكد من توفر التهوية المناسبة قبل التثبيت.

- فعند عدم توفر تهوية مناسبة، قد يندلع حريق بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية.

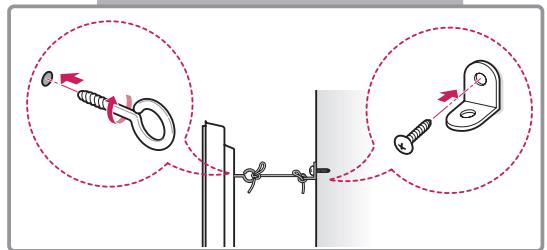
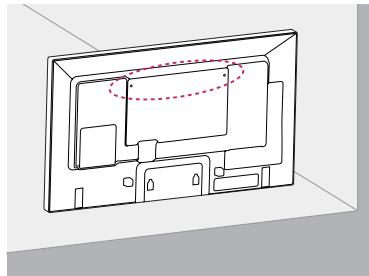
أحكام تثبيت المنتج على الحائط (اختیاري)

(حسب الطراز)

تحذیر



- إذا لم يتم تثبيت المنتج في موضع ثابت بشكل كافٍ، قد يشكل ذلك خطراً بسبب احتمال سقوطه. يمكن تفادي الكثير من الإصابات، خاصة للأطفال، من خلال اتخاذ احتیاطات بسيطة مثل:
 - » استخدام الصناديق أو الحوامل الموصى بها من قبل مصنع المنتج.
 - » استخدام قطع الأثاث التي تدعم تثبيت المنتج في موضعه بأمان فقط.
 - » الحرص على عدم تجاوز المنتج لحافة قطعة الأثاث الداعمة.
 - » عدم تثبيت المنتج على قطع أثاث طويلة (مثل الخزانات أو خزانات الكتب) من دون دعم قطعة الأثاث والمنتج كليهما بواسطة دعامة مناسبة.
 - » عدم تثبيت المنتج على القماش أو مواد أخرى تفصل بين المنتج وقطعة الأثاث الداعمة.
 - » إعلام الأطفال بخطر التسلق على قطع الأثاث بهدف الوصول إلى المنتج أو أدوات التحكم به.



1 أخل المسامير ذات العروة أو قوسى المنتج والمسامير في الجهة الخلفية من المنتج وقم بشدّها.

- في حالة إدخال مسامير في موضع المسامير ذات العروة، انزعها أولاً.

2 قم بثبيت قوسى التثبيت على الحائط باستخدام المسامير على الحائط.

طابق موضع قوس الحائط والمسامير ذات العروة في الجهة الخلفية من المنتج.

3 قم بتوصيل المسامير ذات العروة وقوسي التثبيت على الحائط بالحکام بواسطة جيل قوي.

تأكد من المحافظة على الجيل في وضع أفقى مع السطح المستو.

تنبيه



- احرص على عدم قيام الأطفال بالتلق على المنتج أو التعلق به.

ملاحظة

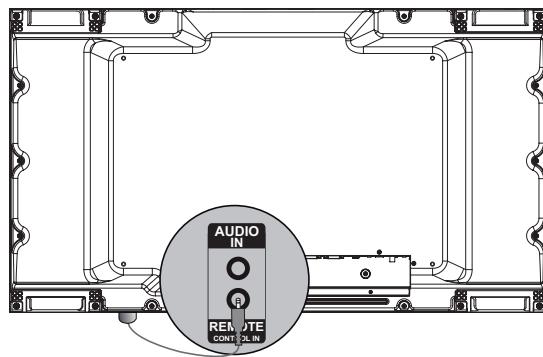


- استخدم منصة أو خزانة قوية وكبيرة بشكل كافٍ لاحتراء المنتج بشكل آمن.
- إن الأقواس والمسامير والحبال اختبارية. يمكن الحصول على ملحقات إضافية من البائع المطبي.

إعداد الأجهزة الخارجية

جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

الأمر الذي يسمح بوضع مستشعر وحدة التحكم عن بعد في مكان مخصص. وبالتالي يصبح بإمكان جهاز العرض هذا التحكم في الأجهزة الأخرى عبر كابل RS-232C.



ملاحظة



- احرص على فصل سلك الطاقة قبل توصيل جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء أو إزالته.

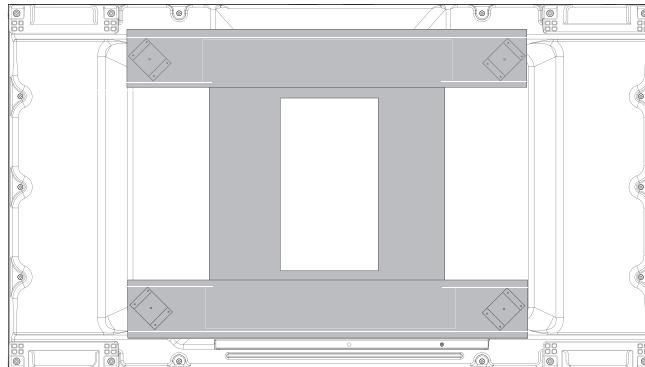
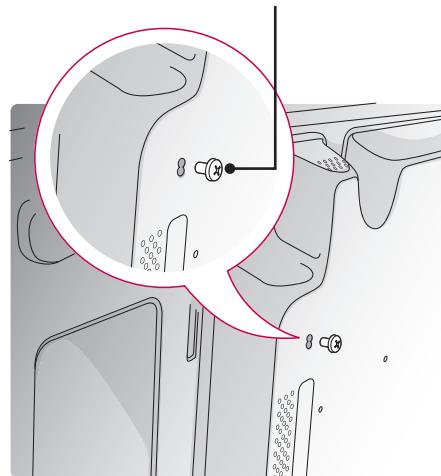
شاشات في وضع التجانب

كيفية تثبيت الجهاز

*مثال على إعداد شاشات 2 x 2 في وضع التجانب

باستخدام براغي جهاز التثبيت على الحائط المترافق مع معايير VESA، قم بتثبيت الجهاز على لوحة التثبيت على الحائط أو على الحائط.

براغي جهاز التثبيت على الحائط
المترافق مع معايير VESA

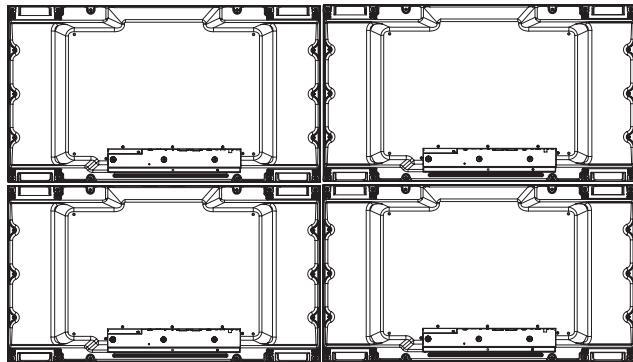


<عرض خلفي للجهاز مع لوحة التثبيت على الحائط>

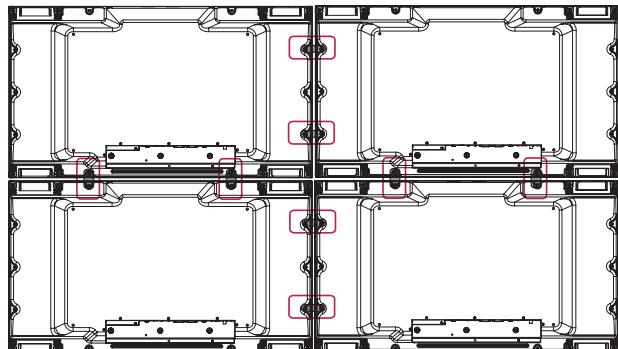
كيفية جمع الأجهزة

1 قم بجمع الأجهزة الأخرى بواسطة برااغي جهاز التثبيت على الحاطن المتوافق مع معايير VESA بالطريقة نفسها المذكورة أعلاه.

ضم الجهاز 4 إلى الأجهزة الأخرى
(شاشات 2 x 2 في وضع التجانب)



2 بعد توصيل الأجهزة، إستخدم دليل التجانب لتعديل الفجوة بين الأجهزة.



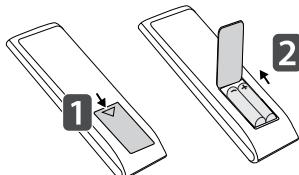
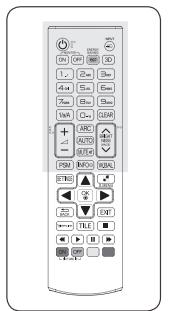
3 انتهت الآن عملية إعداد الشاشات 2 x 2 في وضع التجانب.
يمكنك إعداد الشاشات في وضع التجانب وفق مجموعات مختلفة مثل 3 x 3.

ملاحظة

- يجب استخدام سكك التوجيه فقط كأداة مساعدة أثناء عملية التجانب. يجب أن يكون وزن كل جهاز مناسبًا للوح التثبيت على الحاطن أو الحاطن من خلال استخدام جهاز تثبيت على الحاطن متوافق مع معايير VESA (400 x 600).
- يجب أن يكون وزن كل جهاز مناسبًا للوح التثبيت على الحاطن أو الحاطن من خلال استخدام جهاز تثبيت على الحاطن متوافق مع معايير VESA. (يجب تثبيت كل جهاز بإحكام على لوح التثبيت على الحاطن أو على الحاطن).
- يمكنك تثبيت الجهاز من دون استخدام دليل التجانب، فلا يؤثر ذلك على أداء الجهاز.
- ارخ البراغي على الجهاز لتركيب دلائل التجانب. (إن البراغي مرفقة بالمكونات الأخرى في العلبة، بما في ذلك دلائل التجانب).

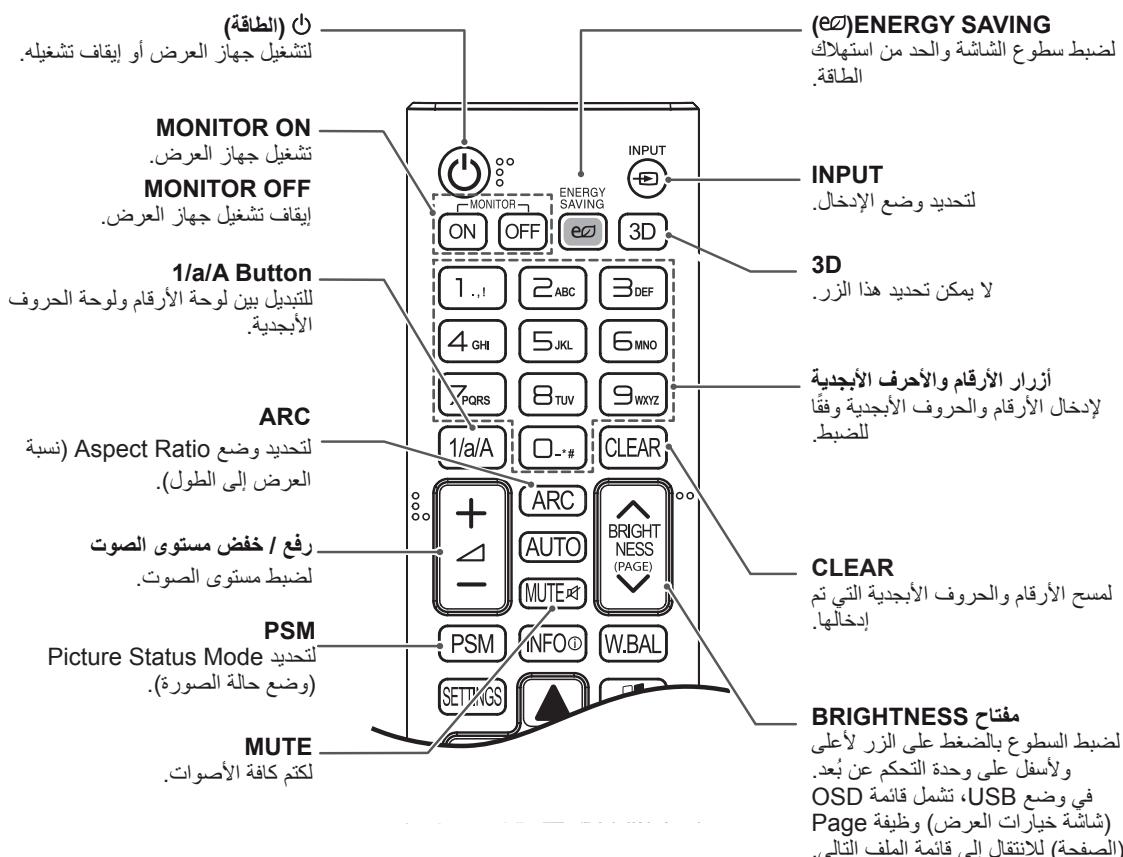
وحدة التحكم عن بعد

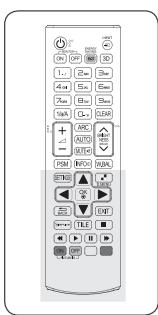
- فتح غطاء موضع البطارية في الجانب الخلفي وقم بتنبيث البطاريات بحسب القطبية الصحيحة (+ مع +، - مع -).
- قم بتنبيث بطاريتين بحجم AAA وجهد 1.5 فولت. لا تخلط بين البطاريات القديمة أو المستعملة والبطاريات الجديدة.
- أغلق الغطاء.
- لإزالة البطاريات، قم بتنفيذ إجراءات التركيب بالعكس.



تنبيه

- لا تخلط البطاريات القديمة والجديدة، حيث يمكن أن يؤدي هذا إلى اتلاف وحدة التحكم عن بعد.
- تأكّل من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر وحدة التحكم عن بعد الموجود على شاشة العرض.





- INFO** ⓘ عرض معلومات حول الإدخال.
- SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية أو حفظ قوائم الإدخال والخروج.
- OK** لتحديد القوائم أو الخيارات وتأكيد الإدخال.
- BACK** يتيح المستخدم التراجع خطوة واحدة في وظيفة تفاعلية خاصة بالمستخدم.
- SIMPLINK** لا يمكن تحديد هذا الزر.
- ID ON/OFF** عندما يكون رقم Picture ID (معرف الصورة) متساوياً لرقم Set ID (معرف الجهاز)، يمكنك التحكم بجهاز العرض الذي تريده في حالة العرض المتعدد.
- AUTO** لضبط موضع الصورة وتقليل عدم استقرار الصورة تلقائياً (إدخال RGB فقط).
- W.BAL** للدخول إلى قائمة White Balance (توازن اللون الأبيض).
- S.MENU** (Super Sign) مفتاح القائمة لا يمكن تحديد هذا الزر.
- أزرار التنقل** للتمرير عبر القوائم أو الخيارات.
- EXIT** لمسح كل ما يظهر على الشاشة ولمعاودة مشاهدة جهاز العرض من أي قائمة.
- TILE** لتحديد وضع TILE (التجانب).
- USB** أزرار التحكم بقائمة USB للتحكم بتشغيل الوسائط.

إظهار اسم الجهاز الموصول بمنفذ إدخال

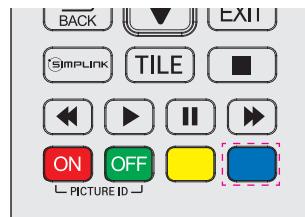
ملاحظة



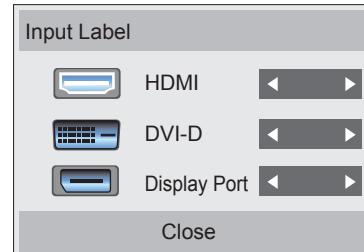
- الإدخالات الخارجية المعتمدة: Display و HDMI, DVI-D .Port
- الأسماء المتوفرة: PC (كمبيوتر) و DTV (تلفزيون) ظهر أسماء الإدخالات على شاشة Input Label (اسم الإدخال) أو من الجهة العليا اليسرى من الشاشة لدى تغيير ضبط الإدخالات الخارجية.
 - قد تتغير ضوابط الشاشة بحسب اسم الإدخال، في حالة الإشارات المتفقة مع DTV/PC (التلفزيون الرقمي/الكمبيوتر)، بتعدد 60 1080p هرتز. إن خيار Just Scan (مسح فقط) متوفّر فقط في حال كان هنالك كمبيوتر موصولاً بجهاز خارجي.

إظهار الأجهزة الموصولة بمنفذ الإدخال الخارجية.

- 1 قم بالوصول إلى شاشة لائحة INPUT (الإدخال) واضغط على الزر (Input Label) الأزرق على وحدة التحكم عن بعد.



- 2 بإمكانك تعيين اسم لكل إدخال باستثناء USB.

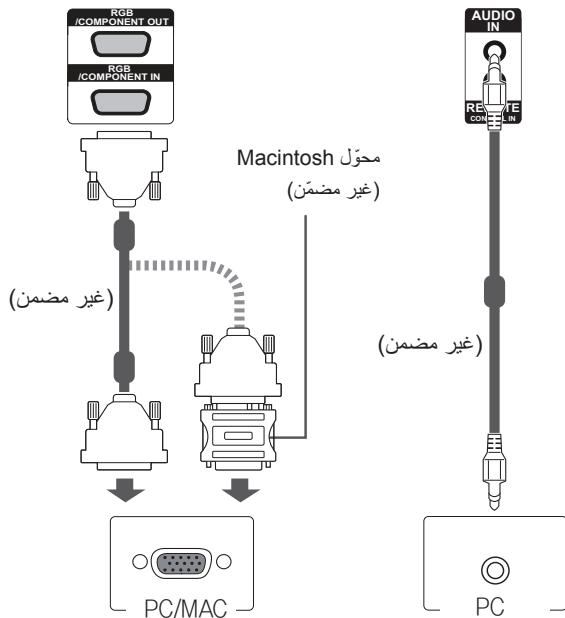


استخدام التلفاز

توصيل الجهاز بكمبيوتر

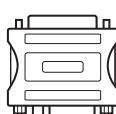
لإرسال إشارة الفيديو التباعية من الكمبيوتر إلى التلفاز. قم بتوصيل الكمبيوتر والتلفاز باستخدام كابل من نوع D-sub مزود بـ 15 سناً كما هو ظاهر في الصور التالية.

الجهة الخلفية من المنتج.



ملاحظة

- استخدم محول Macintosh القديسي نظرًا لأن هناك محول غير متافق متوفّر في الأسواق. (نظام إرسال الإشارات مختلف).
- قد تتطلب أجهزة كمبيوتر Apple محولًا للتوصيل بهذه الشاشة. للحصول على مزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالشركة أو زيارة موقع ويب الخاص بها.



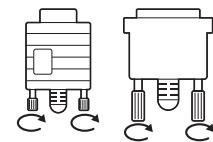
تعتمد شاشة العرض ميزة Plug & Play * (التوصيل والتشغيل).
* Plug & Play (التوصيل والتشغيل): تتحمّل هذه الوظيفة حول تعرف الكمبيوتر على جهاز يقوم المستخدم بتوصيله بالكمبيوتر وتشغيله من دون تهيئة الجهاز أو تدخل المستخدم.

ملاحظة

- يوصى باستخدام الشاشة من خلال توصيل HDMI للحصول على أفضل جودة للصورة.
- التوافق مع مواصفات المنتج، استخدم كابل واجهة معزول مع قلب فرّيت مثل كابل D-sub 15 مزود بـ 15 سناً وكابل DVI//HDMI.
- إذا قمت بتشغيل الشاشة عندما تصبح باردة، فقد تومض الشاشة. وهذا الأمر طبيعي.
- قد تظهر بعض البقع الحمراء أو الخضراء أو الزرقاء على الشاشة. وهذا الأمر طبيعي.

تنبيه

- قم بتوصيل كابل إدخال الإشارة وتنوير البراغي باتجاه عقارب الساعة لإحكام تثبيته.



- لا تضغط على الشاشة باصبعك لوقت طويل إذ قد يؤدي ذلك إلى إحداث تشويه مؤقت على سطح الشاشة.
- تجنب عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة لتجنب احتراق الصورة. استخدم شاشة توقف إذا كان ذلك ممكناً.

HDMI توصيل

لإرسال إشارات الفيديو والصوت الرقمية من الكمبيوتر إلى شاشة العرض. قم بتوصيل الكمبيوتر بشاشة العرض باستخدام كابل HDMI كما هو مبين في الصور التالية.

حدد مصدر الإدخال HDMI.

الجهة الخلفية من المنتج.

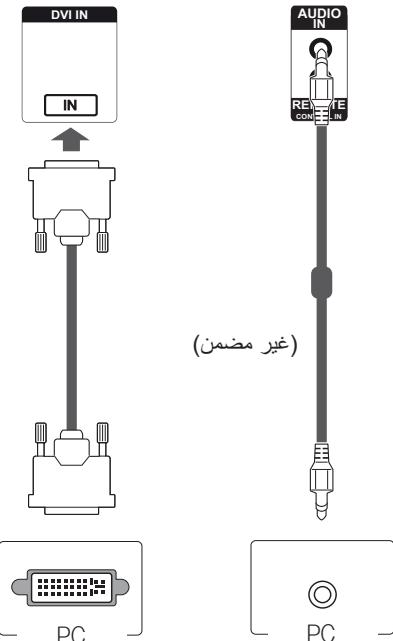


DVI توصيل

لإرسال إشارة الفيديو الرقمي من الكمبيوتر إلى شاشة العرض. قم بتوصيل الكمبيوتر بشاشة العرض باستخدام كابل DVI كما هو مبين في الصور التالية.

حدد مصدر الإدخال DVI.

الجهة الخلفية من المنتج.



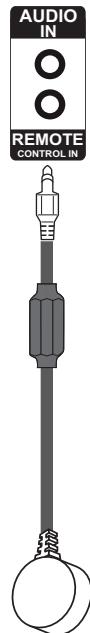
ملاحظة

- استخدم كابل HDMI®/TM High Speed HDMI® (كابل HDMI®/TM عالي السرعة).
- يرجى التحقق من بيئة تشغيل الكمبيوتر في حال لم تتمكن من سماع الصوت في وضع HDMI. تتطلب بعض أجهزة الكمبيوتر تغيير إخراج الصوت الافتراضي يدوياً إلى HDMI.
- إذا كنت تريدين استخدام الوضع PC، فيجب ضبط PC/DTV على وضع الكمبيوتر.
- عند استخدام الوضع PC HDMI، قد تحدث مشكلة توافق.
- استخدم كابلاً معتمداً مع وجود شعار HDMI عليه. إذا لم تستخدم كابل HDMI معتمداً، قد لا تظهر الشاشة أو قد يحدث خطأ في الاتصال.
- أنواع كابلات HDMI الموصى بها
 - كابل HDMI®/TM عالي السرعة
 - كابل Ethernet HDMI®/TM عالي السرعة مع

توصيل جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

للسماع باستخدام كابل امتداد جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء.

الجهة الخلفية من المنتج.

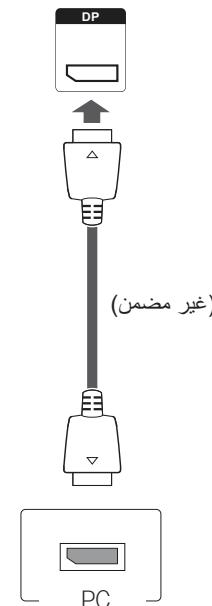


توصيل منفذ شاشة العرض

لإرسال إشارات الفيديو والصوت الرقمية من الكمبيوتر إلى الشاشة. قم بتوصيل الكمبيوتر والشاشة باستخدام كابل منفذ شاشة العرض كما هو موضح في الصور التالية.

قم بتحديد مصدر إدخال منفذ شاشة العرض.

الجهة الخلفية من المنتج.



ملاحظة



- قد لا يتتوفر الصوت وذلك وفقاً لإصدار DP الخاص بجهاز الكمبيوتر.

ضبط الشاشة

تحديد وضع الصورة

قم بعرض الصور في ضوابطها المحسنة من خلال تحديد أحد أوضاع الضبط المسبق للصور.

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE** (الصورة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Picture Mode** (وضع الصورة) واضغط على **OK** (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع الصورة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).
- 5 حدد الخيارات التالية واضبطها ثم اضغط على **OK** (موافق).

الوصف	ال الخيار
لضبط سطوع الشاشة من خلال التحكم بإضاءة LCD الخلفية. إذا قمت بخفض مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر دكناً وسيتم تقليل استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.	Backlight (الإضاءة الخلفية)
لزيادة انحدار إشارة الفيديو أو تقليله. يمكنك استخدام Contrast (التبين) عندما يكون الجزء الساطع من الصورة مشبعاً.	Contrast (التبين)
لضبط مستوى القاعدة للإشارة في الصورة. يمكنك استخدام Brightness (السطوع) عندما يكون الجزء الداكن من الصورة مشبعاً.	Brightness (السطوع)
لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نعومة الصورة.	Sharpness (الحدة)
لضبط كثافة جميع الألوان.	Color (الألوان)
لضبط التوازن بين مستويات اللون الآخر والأخضر.	Tint (الدرجة)
اضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان الدافئة كالأحمر أو اضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الzerقة.	Color Temperature (درجة حرارة الألوان)
لتخصيص الخيارات المتقدمة. لمزيد من المعلومات حول الخيارات المتقدمة.	Advanced Control (التحكم المتقدم)
لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)

- 6 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE** (الصورة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Picture Mode** (وضع الصورة) واضغط على **OK** (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع الصورة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).

الوضع	الوصف
Vivid (الزاهي)	لضبط صورة الفيديو لبيبة اليع بالتجزء من خلال تحسين Contrast (التبين) و Brightness (السطوع) و Colour (الألوان) و Sharpness (الحدة).
Standard (القياسية)	لضبط الصورة للبيبة العادي.
Cinema (السينما)	لتحسين صورة الفيديو لمظهر سينمائي وللتمتع بالأفلام كما لو كنت في دار السينما.
Sports (الرياضة)	لتحسين صورة الفيديو للتنقل بمشاهدة أحداث تنس بالحركة العالية والحيوية عن طريق زيادة الألوان الأساسية مثل الأبيض أو الأخضر العتيقي أو الأزرق السماوي.
Game (الألعاب)	لتحسين صورة الفيديو لشاشة الألعاب السريعة مثل ألعاب أجهزة الكمبيوتر.

- 5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

ضبط الصوت

تحديد وضع الصوت

تشغيل الصوت في ضوابطه المحسنة من خلال تحديد أحد أوضاع الصوت مسبقة الضبط.

- اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية. 1
 - اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **AUDIO** (الصوت) واضغط على **OK** (موافق). 2
 - اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Sound Mode** (وضع الصوت) واضغط على **OK** (موافق). 3
 - اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع صوت واضغط على **OK** (موافق). 4

الوصف	الوضع
للتحديد عند الرغبة في الحصول على صوت بجودة قياسية.	Standard (القياسية)
للتحديد عند سماع الموسيقى.	Music (الموسيقى)
للتحديد عند مشاهدة الأفلام.	Cinema (السينما)
للتحديد عند مشاهدة الأحداث الرياضية.	Sports (الرياضة)
حدد هذا الخيار عند تشغيل الألعاب.	Game (الألعاب)

عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

تخصیص خیارات عرض الكمبيوتر

قم بتخصيص خيارات كل وضع صورة لأفضل جودة صورة.

- تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي: وضع [PC] [RGB] (الكمبيوتر).

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE** (الصورة) واضغط على **OK** (موافق).

- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Screen (شاشة)** واضغط على **OK (موافق)**.

- 4 حدد الخيارات التالية واضبطها ثم اضغط على **OK** (موافق).

الوصف	الخيارات
تحديد Resolution (الاستبانة) المناسبة.	Resolution (الاستبانة) (4)
ضبط Position (الموضع) و SIZE (الحجم) و Phase (الحاله) للشاشة تلقائياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابته لبعض ثوانٍ فيما تكون التهيئة جارية.	Auto Configure (التهيئة) (التلقائية) (4)
ضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيما عندما تكون الأحرف مهترأة بعد التهيئة التلقائية.	Position (الموضع) Size (الحجم) Phase (الحاله) (4)
استعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	Reset (إعادة) (الضبط) (4)

عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج). 5

عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

تخصيص خيارات الصوت

قم بتخصيص خيارات كل وضع صوت لأفضل جودة صوت.

1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **AUDIO** (الصوت) واضغط

على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Sound Mode** (وضع الصوت) واضغط على **OK** (موافق).

4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع صوت واضغط على **OK** (موافق).

5 حدد الخيارات التالية واضبطها ثم اضغط على **OK** (موافق).

ال الخيار	الوصف
Infinite sound (الصوت العريق)	يوفر الخيار Infinity Sound (جودة الصوت) من LG صوت ستيريو عبر 5.1 قناة صوتية من مكبري صوت.
Treble (الطنين)	زيادة كثافة جزء التردد العالي في الصوت.
Bass (الجهير)	زيادة كثافة جزء التردد المنخفض في الصوت.
Reset (الضبط)	لإعادة ضبط وضع الصوت إلى الضبط الافتراضي.

6 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

استخدام خيارات إضافية

ضبط نسبة العرض إلى الطول

قم بتغيير حجم الصورة لعرض الصورة في حجمها الأمثل من خلال الضغط على **ARC** أثناء مشاهدة التلفاز.

تنبيه



- إذا تم عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة، فستظهر على الشاشة بشكل دائم وتشوهها. يعتبر ذلك "احتراقاً للصورة" ولا تشمله الكفالة.
- إذا تم ضبط نسبة العرض إلى الطول إلى 4:3 لمدة طويلة، فقد تحرق الصورة في المنطقة المقلوبة على الشاشة.

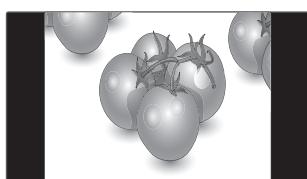
ملاحظة



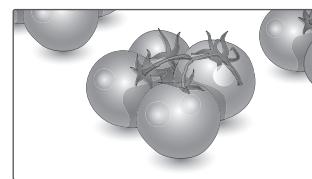
- يمكنك أيضاً تغيير حجم الصورة من خلال القوائم الرئيسية.
- لا يعتمد 47WV50BS إشارة المركب (الصوت والصورة) والإدخال.

HDMI	DVI-D		Display Port		RGB	Component (المكون)	AV (صوت/ فيديو)	الوضع
الكمبيوتر	DTV	الكمبيوتر	DTV	الكمبيوتر	DTV	الكمبيوتر		ARC
0	0	0	0	0	0	0	0	16:9
X	0	X	0	X	0	X	0	Just Scan (قصص بدقق فقط)
0	X	0	X	0	X	0	X	1:1
0	0	0	0	0	0	0	0	4:3
X	0	X	0	X	0	X	0	Zoom (التكبير/التصغير)
X	0	X	0	X	0	X	0	Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي)

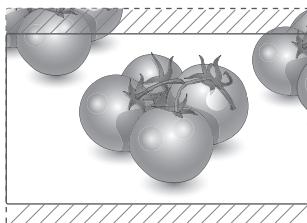
- **4:3**: يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بنسبة عرض إلى طول أصلي 3:4، وتظهر أشرطة رمادية على يمين الشاشة ويسارها.



- **16:9**: يتيح التحديد التالي ضبط الصورة أفقياً، بتناسب خطى، لملء الشاشة بالكامل (مفيد لمشاهدة أفلام DVD بتنسيق 4:3).



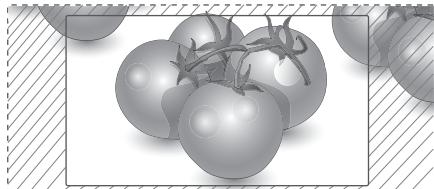
- **Zoom (التكبير/التصغير)**: يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة من دون أي تغيير، مع ملء الشاشة بالكامل. ولكن سيتم اقتطاع الجزء العلوي والسفلي من الصورة.



- **Just Scan (تدقيق فقط)**: يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بأفضل جودة من دون فقدان الصورة الأصلية ذات الاستثناء العالية. ملاحظة: عند وجود تشويش في الصورة الأصلية، يمكنك رؤية التشويش على الحافة.

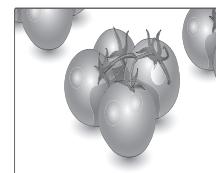


- Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي)**: اختر **Zoom (التكبير/التصغير السينمائي)** عندما تريد تكبير الصورة بالنسبة الصحيحة.
- ملاحظة: عند تكبير الصورة أو تصغيرها، قد تصبح الصورة مشوهة.



- **1:1**: لم يتم ضبط نسبة الطول إلى العرض من النسبة الأصلية. (منفذ شاشة عرض الكمبيوتر، و RGB، و DVI-D PC، و HDMI PC)

(فقط PC)



استخدام قائمة الإدخال

تحديد مصدر إدخال

1 اضغط على **INPUT (الإدخال)** للوصول إلى قائمة مصدر الإدخال.

2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أحد مصادر الإدخال ثم اضغط على **OK (موافق)**.

مصدر الإدخال	الوصف
AV	لمشاهدة الفيديو من جهاز فيديو أو الأجهزة الخارجية الأخرى.
Component (المكون)	لمشاهدة المحتويات في قرص DVD أو الأجهزة الخارجية الأخرى أو من خلال جهاز فك التشفير الرقمي.
RGB	عرض إشارة الكمبيوتر على الشاشة
DVI-D	عرض إشارة الكمبيوتر على الشاشة
HDMI	لمشاهدة المحتويات على الكمبيوتر أو أقراص DVD أو جهاز فك التشفير الرقمي أو غيرها من الأجهزة عالية الدقة.
Display Port	لمشاهدة المحتويات على الكمبيوتر أو أقراص DVD أو جهاز فك التشفير الرقمي أو غيرها من الأجهزة عالية الدقة.
USB	لتشغيل ملف الوسائط المتعددة المحفوظ في USB.

ملاحظة



- لا يعتمد 47WV50BS إشارة المركب (الصوت والصورة) والإدخال.

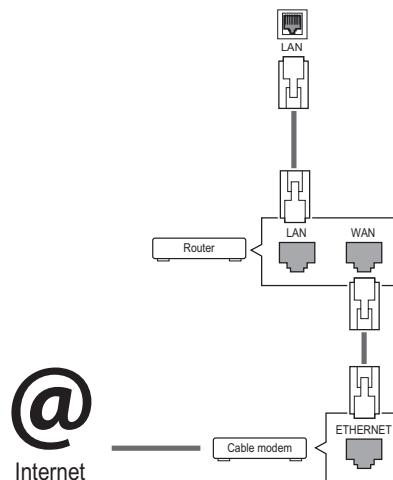
الترفيه

التوسيل بشبكة سلكية

لضبط إعدادات الشبكة: (حتى إذا كان التلفاز متصلًا تلقائيًا بالفعل، فإن تشغيل الإعداد مرة أخرى لن يضر)،

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK** (الشبكة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Setting** (ضبط الشبكة) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 4 إذا كنت قد قمت بضبط **Network Setting** (ضبط الشبكة) بالفعل، فحدد **Resetting** (إعادة الضبط). وتعمل ضوابط الاتصال الجديدة على إعادة إعداد الضوابط الحالية للشبكة.
- 5 حدد **IP Auto Setting** (ضبط تلقائي لبروتوكول الإنترنت (IP)) أو **IP Manual Setting** (ضبط يدوي لبروتوكول الإنترنت (IP)).
- 6 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (خروج).

قم بتوسيل التلفاز بشبكة محلية (LAN) عبر منفذ LAN كما هو مبين في الصورة التالية وقم بإعداد ضوابط الشبكة. يعتمد الاتصال بشبكة سلكية فقط. بعد الانتهاء من التوصيلات الفعلية، قد تحتاج بعض شبكات منزلية إعداد ضوابط شبكة التلفاز. بالنسبة لمعظم الشبكات المنزلية، سيعمل التلفاز بها تلقائيًا من دون الحاجة إلى أي عمليات ضبط. للحصول على معلومات تفصيلية، اتصل بموفر خدمة إنترنت أو راجع دليل جهاز التوجيه.



تنبيه

- لن تكون قائمة ضبط الشبكة متوفرة حتى يتم توصيل التلفاز بشبكة فعلية.
- نظرًا لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو موفر خدمة إنترنت.

تنبيه

- لا تقم بتوسيل كابل هاتف نمطي بمنفذ LAN.
- نظرًا لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو موفر خدمة إنترنت.

- قد يكون استخدام "جهاز التوجيه" غير مسموح به أو مقيداً وفقاً لسياسات وقيود مزود خدمة إنترنت (ISP). لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك.

حالة الشبكة

- اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK** (الشبكة) واضغط على **OK** (موافق).
- اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Status** (حالة الشبكة).
- اضغط على **OK** (موافق) للتحقق من حالة الشبكة.
- عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

الوصف	الخيار
إلى قائمة ضبط الشبكة.	Setting (الضبط)
لاختبار حالة الشبكة الحالية بعد ضبط الشبكة.	Test (اختبار)
للعودة إلى القائمة السابقة.	Close (أغلق)

ملاحظة



- إذا كنت تريد الوصول إلى التلفاز على الشبكة، فيجب أن يكون اتصال إنترنت قيد التشغيل دائماً.
- إذا تغيرت علىك الشبكة إلى إنترنت، فتحقق من حالة الشبكة من كمبيوتر على الشبكة لديك.
- عند استخدام **Network Setting** (ضبط الشبكة)،تحقق من كابل شبكة LAN أو تحقق مما إذا كان DHCP في جهاز التوجيه قيد التشغيل.
- إذا لم تتمل ضوابط الشبكة، فقد لا تعمل الشبكة بشكل صحيح.

نصائح لضبط الشبكة

- استخدم كابل LAN قياسياً مع الشاشة هذا. كابل من الفئة الخامسة أو من الأفضل أن يكون مزوداً بموصل RJ45.
- عادةً ما يمكن حل العديد من مشاكل الاتصال الشبكي أثناء عملية الإعداد من خلال إعادة ضبط جهاز التوجيه أو المودم. وبعد توصيل الشاشة بالشبكة المنزلية، قم على الفور بابيقاف تشغيل و/أو فصل كابل طاقة جهاز التوجيه أو المودم الكابلية الخاص بالشبكة المنزلية. ثم قم بتشغيل و/أو توصيل كابل الطاقة مرة أخرى.
- وفقاً لمزود خدمة إنترنت (ISP)، قد يكون عدد الأجهزة التي يمكنها تلقي خدمة إنترنت محدوداً بموجب بنود الخدمة السارية. لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك.
- لا تتحمل LG مسؤولية أي عطل للتلفاز و/أو ميزة الاتصال بإنترنت نتيجة حدوث أخطاء/أعطال بالاتصال أو أجهزة موصلة أخرى.
- لا تتحمل LG مسؤولية المشاكل التي تحدث في اتصالك بإنترنت.
- قد تواجه نتائج غير مرغوبية في حالة عدم إيقاف سرعة الاتصال الشبكي بمتطلبات المحتوى الذي تقوم بالوصول إليه.
- قد تكون بعض عمليات الاتصال بإنترنت غير ممكناً نتيجة لفرض قيود معينة من قبل مزود خدمة إنترنت (ISP) الذي يوفر لك الاتصال بإنترنت.
- تتحمل أنت أي رسوم يفرضها مزود خدمة إنترنت (ISP)، بما يتضمن على سبيل المثال لا الحصر، رسوم الاتصال.
- يلازم توفر منفذ 10 Base-T LAN 100 أو 10 Base-TX LAN 100 عند استخدام اتصال سلكي مع هذا التلفاز. وإذا كانت خدمة إنترنت لا تسمح بهذا الاتصال، فلن تتمكن من الاتصال بالتلفاز. يلزم توفر مودم DSL لاستخدام خدمة DSL ومودم كابلية لاستخدام خدمة المودم الكابلية. ووفقاً لطريقة الاتصال الخاصة بمزود خدمة الإنترنت (ISP) واتفاقية الاشتراك، قد لا تتمكن من استخدام ميزة الاتصال بإنترنت التي يتضمنها هذا التلفاز أو قد تكون مقيداً بعدد معين من الأجهزة التي يمكن توصيلها في وقت واحد. (وإذا كان مزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك يحدد الاشتراك بجهاز واحد، فقد لا يسمح بتوصيل هذا التلفاز عند قيامك بتوصيل الكمبيوتر بالفعل).

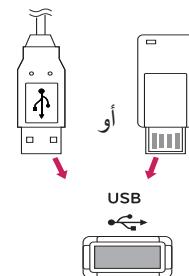
تميّحات حول استخدام وحدات تخزين USB

- يمكن التعرّف فقط على وحدة تخزين USB.
- إذا تم توصيل وحدة تخزين USB عبر موزع USB، فلن يتم التعرّف على الجهاز.
- قد لا يتم التعرّف على وحدة تخزين USB عند استخدام برنامج التعرّف التلقائي.
- قد لا يتم التعرّف على وحدة تخزين USB التي تستخدم برنامج التشغيل الخاص بها.
- قد تعتمد سرعة التعرّف على وحدة تخزين USB على كل جهاز.
- يرجى عدم إيقاف تشغيل التلفاز أو فصل وحدة تخزين USB أثناء تشغيلها. عند فصل هذه الوحدة أو إزالتها فجأة، قد تتأثّر الملفات المخزنة أو تتضرّر وحدة تخزين USB.
- يرجى عدم توصيل وحدة تخزين USB التي تم تشغيلها بطريقة مصطنعة على الكمبيوتر. قد تنتسب الوحدة بعدم عمل المنتج بشكل صحيح أو تعرّف تشغيله. لا تنسّ أبداً استخدام وحدة تخزين USB تشتمل على ملفات موسيقى أو ملفات صور أو ملفات أفلام عادية فقط.
- يرجى استخدام وحدة تخزين USB فقط تم تنسيقها بنظام ملفات FAT32 و NTFS و المتوفر مع نظام تشغيل Windows. في حال تم تنسيق جهاز تخزين كبرنامج أداة مساعدة مختلف لا يعتمد نظام تشغيل Windows، فقد لا يتم التعرّف عليه.
- يرجى توصيل الطاقة بوحدة تخزين USB (أكثر من 0.5 أمبير) تتطلّب طاقة خارجية. إذا نظرت ذلك، فلن يتم التعرّف على الجهاز.
- يرجى توصيل وحدة تخزين USB بكمبل متوفّر من الجهة المصنعة للجهاز.
- قد لا يتم دعم بعض وحدات تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
- إن طريقة هيكلة ملفات وحدة تخزين USB مماثلة لنظام تنسيق Windows XP ويمكن لاسم الملف أن يتألّف مما يصل إلى 100 حرّف إنجليزي.
- احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة، حيث أن البيانات المخزنة في وحدة ذاكرة USB قد تتلف. لن تحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.
- إذا لم يكن لمحرك الأقراص الصلبة USB HDD مصدر طاقة خارجي، فقد لا يتم اكتشاف وحدة USB. لذلك، تأكّد من توصيل مصدر الطاقة الخارجي.
- يرجى استخدام محول طاقة للمدّ بمصدر طاقة خارجي. لا نؤمن كابل USB لمصدر طاقة خارجي.
- إذا كانت وحدة ذاكرة USB مزودة بأقسام متعددة، أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى 4 أقسام أو وحدات ذاكرة USB.
- إذا كان جهاز ذاكرة USB متصلًا بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات حجم الصوت الخاصة به.

توصيل وحدات تخزين USB

قم بتوصيل وحدات تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي بالتلفاز واستخدم ميزات الوسانط المتعددة (راجع "استعراض الملفات" على ص. 28).

قم بتوصيل ذاكرة فلاش USB أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفاز كما هو موضح في الشكل التالي. تظهر شاشة My media (وسانطي).



تنبيه

- لا تقم بإيقاف تشغيل التلفاز أو إزالة وحدة تخزين USB أثناء تنشيط قائمة EMF (وسانطي)، إذ قد يؤدي ذلك إلى فقدان الملفات أو إلحاق الضرر بوحدة تخزين USB.
- قم بإجراء نسخ احتياطي للملفات التي تم حفظها على وحدة تخزين USB بشكل متكرر إذ قد تفقد الملفات أو تعرّضها للتلف ولا تشمل الكفالة ذلك.

استعراض الملفات

قم بالوصول إلى لوائح الصور أو الموسيقى أو الأفلام واستعرض الملفات.

قم بتوسيط وحدة تخزين USB.

اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وساطي).

واضغط على **OK** (موافق).

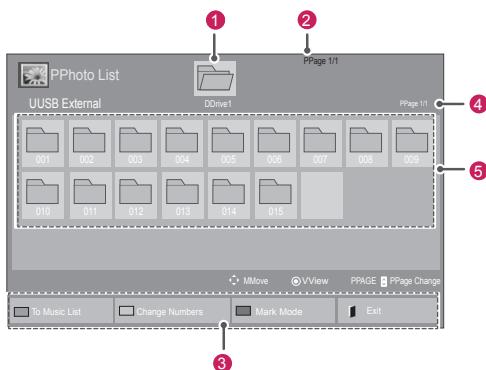
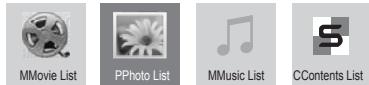
اضغط على أزرار التنقل لل اختيار بين **Movie List** (الائحة

الأفلام) أو **Photo List** (الائحة الصور) أو **Music List** (الائحة

ملفات الموسيقى) أو **Contents List** (الائحة المحتويات)، ثم

اضغط على **OK** (موافق). (قد تكون وظيفة **Contents List**

(ائحة المحتويات) غير معتمدة حسب الطراز).



الوصف	الرقم
للتنقل إلى حافظة ذات مستوى أعلى	①
الصفحة الحالية/إجمالي عدد الصفحات	②
الأزرار المناسبة على وحدة التحكم عن بعد	③
الصفحة الحالية / إجمالي عدد الصفحات للمحتويات ضمن الحافظة التي يتم التركيز عليها ①	④
المحتويات ضمن الحافظة التي يتم التركيز عليها ①	⑤
الوصف	الرقم
اضغط على الزر الأخضر للتبدل بين (الائحة الصور) <-> (الائحة ملفات الموسيقى)، أو Contents List (الائحة ملفات الموسيقى) <-> (الائحة المحتويات)، أو (الائحة الأفلام) <-> (الائحة الصور)	الزر الأخضر
طريقة للعرض في 5 صور مصغرة أو لائحة بسيطة.	الزر الأصفر
للحويل إلى Mark Mode (وضع التمييز بعلامة).	الزر الأزرق

- افصل وحدة ذاكرة USB وأعد توصيلها إذا لم تعمل بشكل صحيح.

• تتفاوت سرعة اكتشاف وحدة ذاكرة USB من جهاز لأخر.
• إذا تم توصيل وحدة USB في Standby Mode (وضع الاستعداد)، فسيتم تحميل القرص الثابت المحدث تلقائياً عند تشغيل التلفاز.

• تبلغ السعة الموصى بها 1 تيرابايت أو أقل لقرص وحدة USB الثابت الخارجي و32 جيجابايت أو أقل لذاكرة USB.
• قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.

• إذا لم يعمل قرص USB الثابت الخارجي المزود بوظيفة "Energy Saving" (توفير الطاقة)، فأوقف تشغيل القرص الثابت ثم أعد تشغيله ليعمل بشكل صحيح.

• كما يتم دعم وحدات تخزين USB بإصدار أقل من الإصدار 2.0. ولكنها قد لا تعمل بشكل صحيح في لائحة الأفلام.
• يمكن التعرف على 999 حافظة أو ملف كحد أقصى ضمن حافظة واحدة.

• قد لا تعمل وحدة تخزين USB من الإصدار 3.0.
• قد تختلف البيانات المخزنة على بعض أجهزة تخزين USB إذا تم وضع هذه الأخيرة في أماكن ذات درجات حرارة مرتفعة.

تنسيق الملف المعتمد

النوع	تنسيق الملف المعتمد
Movie (الفيلم)	<p>·MP4·DIVX·AVI·VOB·MPEG·MPG·DAT (FLV·WMV·ASF·TP·TRP·TS·MKV ملفات الأفلام المعتمدة (*.*) .*/dat*/mpeg.*/mpg.* .*/divx/*.avi/*.asf/*.wmv/*.flv/*.avi(motion-jpeg.*/mkv.*/mov.*/mp4.*/vob.*/tp.*/trp.*/ts ((motion-jpeg)/*.mkv(motion-jpeg)mp4 · تنسيق الفيديو: DivX6·DivX5·DivX4·DivX 3.11·Xvid1.10 beta-1/beta-2·Xvid1.03·Xvid1.02·Xvid1.01·Xvid1.00 · Sorenson H.263·JPEG·VC1·H.264/AVC·Mpeg-4·Mpeg-2·Mpeg-1 · تنسيق الصوت: WMA·ADPCM·HE-AAC·LPCM·MP3·Mpeg·AAC·Dolby Digital · معدل نقل البيانات: في نطاق 32 كيلوبت لكل ثانية إلى 320 كيلوبت لكل ثانية (MP3) · تنسيق الترجمة الخارجية: (PowerDivX)psb.*/(TMPlayer)txt.*/ssa.*/ass.*/(sub(MicroDVD·Subviewer1.0/2.0.*/srt.*/smi.* · تنسيق الترجمة الداخلية: XSUB فقط (هو تنسيق الترجمة المستخدم في ملفات (DivX6</p>
Photo (الصورة)	<p>JPEG الخط الأساسي: 64 × 64 إلى 15360 × 8640 التقدمي : 64 × 64 إلى 1920 × 1440 • يمكنك تشغيل ملفات JPEG فقط. • يتم عرض الملفات غير المعتمدة في شكل الرمز المحدد مسبقاً.</p>
Music ملفات الموسيقى	<p>MP3 معدل البت 32 إلى 320 • معدل تحليل MPEG1 الطيقة 3 : 32 كيلوهرتز، 44.1 كيلوهرتز، 48 كيلوهرتز • معدل تحليل MPEG2 الطيقة 3 : 16 كيلوهرتز، 22.05 كيلوهرتز، 24 كيلوهرتز • معدل تحليل MPEG2.5 الطيقة 3 : 8 كيلوهرتز، 11.025 كيلوهرتز، 12 كيلوهرتز</p>

عرض الأفلام

لتشغيل ملفات الفيديو على التلفاز.
يظهر التلفاز كافة ملفات الفيديو المحفوظة في وحدة تخزين USB أو حافظة مشتركة على الكمبيوتر.

الترفيه

ملاحظة

- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معالجة الصورة بالرمز فقط.
-  تعرّض الملفات غير المعتمدة بتتنسيق **bitmap**.

6 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



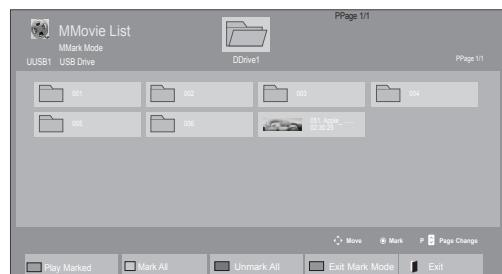
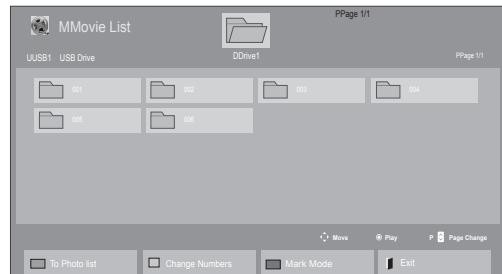
الوصف	الزر
لإيقاف التشغيل	■
لتشغيل الفيديو	▶
لإيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه	□
للبحث للخلف في الملف	◀
للبحث للأمام في الملف	▶
عرض القائمة Option (الخيارات).	SETTINGS
لإخفاء القائمة الظاهرة على الشاشة بحجمها الكامل.	◀ BACK
للعودة إلى Movie List (الائحة الأفلام).	◀ أو ▶ EXIT
النطحي إلى نقاط محددة في ملف أثناء التشغيل. يظهر وقت نقطة محددة على شريط الحالة. قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل صحيح في بعض الملفات.	◀ أو ▶
ضبط درجة سطوع الشاشة لتوفير الطاقة.	ENERGY SAVING □ (توفير الطاقة)

1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وسانطي) ثم اضغط على **OK** (موافق).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Movie List** (الائحة الأفلام) ثم اضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).

4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على **OK** (موافق).



الوصف	القائمة
لتشغيل ملف الفيلم المحدد. بمجرد انتهاء تشغيل ملف الفيلم، يتم تشغيل الملف المحدد التالي تلقائياً.	Play Marked (تشغيل المميزة) (علامة)
لتمييز جميع ملفات الأفلام الظاهرة على الشاشة بعلامة.	Mark All (تمييز الكل) (علامة)
لإزالة علامات التمييز عن جميع ملفات الأفلام المميزة.	Unmark All (إزالة تمييز الكل)
الخروج من Mark Mode (وضع التمييز) بعلامة.	Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز) (علامة)

خيارات الفيديو

نصائح لاستخدام ملفات الفيديو وتشغيلها

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم المتبعة.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Set Video Play** (ضبط تشغيل الفيديو) أو **Set Video** (ضبط الفيديو) أو **Set Audio** (ضبط الصوت) واضغط على **OK** (موافق).

ملاحظة



- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها ضمن **Movie List** في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في **Movie List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى) مع استبعاد **Movie List** (الائحة الأفلام).
- عند إعادة تشغيل ملف الفيديو بعد إيقافه، يمكنك استئناف التشغيل من المقطع الذي تم الإيقاف عنه قبل ذلك.

- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم بشكلٍ صحيح.
- لا يتم اعتماد بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
- لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
- لا تتوفر ترجمات بلغات غير اللغات المعتمدة.
- قد تحدث بعض الأعطال المؤقتة بالشاشة (توقف الصورة أو زيادة سرعة التشغيل، وما إلى ذلك) عند تغيير اللغة الصوتية.
- قد لا يتم تشغيل ملف الفيلم التالف بشكلٍ صحيح، أو قد تكون بعض وظائف المشغل غير متوافرة للاستخدام.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الأفلام التي تمت صياغتها باستخدام أجهزة تصفيير فيديو بشكلٍ صحيح.
- في حالة عدم وجود مساحات بديلة في هيكل الفيديو والصوت الخاص بالملف المسجل، فسيتم إخراج إما الفيديو أو الصوت.
- يتم اعتماد ملفات الفيديو عالية الدقة بحد أقصى 1080×1920 ب معدل إطارات $25/30$ P أو 720×1280 ب معدل إطارات $50/60$ P وذلك اعتماداً على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الفيديو التي تزيد دقتها عن 1080×1920 ب معدل إطارات $25/30$ P أو 720×1280 ب معدل إطارات $50/60$ P بشكلٍ صحيح وذلك اعتماداً على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الأفلام المختلفة عن الأنواع والتنسيقات المحددة بشكلٍ صحيح.

- أقصى معدل نقل بيانات لملف الفيلم القابل للتشغيل هو 20 ميجابايت لكل ثانية. (10 Motion JPEG : 10 ميجابايت لكل ثانية فقط)
- لا نضمن التشغيل السلس لملفات التعريف المرمزة بالمستوى 4.1 أو أعلى بالتنسيق H.264/AVC.
- برنامج فك التشغيل الصوتي DTS Audio غير معتمد.
- لا يتم اعتماد تشغيل ملف الفيلم الذي يزيد حجمه عن 30 جيجابايت.
- يجب وضع ملف فيلم DivX وملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها.
- يجب أن يتطابق اسم ملف الفيديو وملف الترجمة الخاص به لكي يتم تشغيله.
- قد لا يتم تشغيل الفيديو عبر اتصال USB الذي لا يعتمد السرعة العالية بشكلٍ صحيح.
- قد لا يتم تشغيل الملفات المرمزة باستخدام تقنية GMC (وهي اختصار لتعويض الصور المتحركة الشامل).

اللغات المعتمدة	صفحة الرمز
الإنجليزية، الإسبانية، الفرنسية، الألمانية، الإيطالية، السويدية، الفنلندية، الهولندية، البرتغالية، الدانماركية، الرومانية، الترويجية، الألبانية، الغليقية، الويلزية، الأيرلندية، الكاتالونية والفالنسية	Latin1 (اللاتينية 1)
البوسنية، البولندية، الكرواتية، التشيكية، السلفاكورية، السلوفينية، الصربية وال مجرية	Latin2 (اللاتينية 2)
الإستونية، اللاتفية والليتوانية	Latin4 (اللاتينية 4)
البلغارية، المقدونية، الروسية، الأوكرانية والقازاقية	Cyrillic (السييريلية)
اليونانية	Greek (اليونانية)
التركية	Turkish (التركية)
Korean	Korean

ملاحظة !

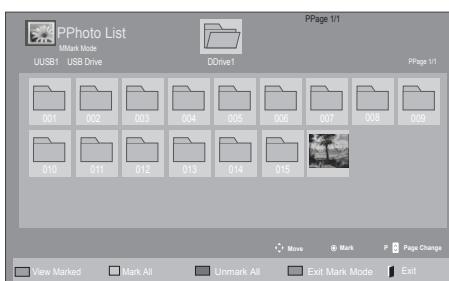
- يمكن اعتماد 10000 كتلة متزامنة داخل ملف الترجمة فقط.
- عند تشغيل فيديو، يمكنك ضبط حجم الصورة بالضغط على الزر .ARC
- تعتمد الترجمة في لغتك فقط عندما تكون قائمة خيارات العرض على الشاشة معينة إلى اللغة نفسها.
- من الممكن أن تكون خيارات Code page (صفحة الرمز) معطلة، ويتوقف ذلك على لغة ملفات الترجمة.
- قم بتحديد Code page (صفحة الرمز) المناسبة لملفات الترجمة.

عند تحديد **Set Video Play** (ضبط تشغيل الفيديو)،

1 اضغط على أزرار التنقل للتمرير لعرض **Picture Size** (حجم الصورة) أو **Audio Language** (لغة الصوت) أو **Subtitle** (لغة الترجمة) أو **Repeat Language** (النكرار).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

القائمة	الوصف
Picture Size (حجم الصورة)	تحديد تنسيق الصورة المطلوب. أثناء تشغيل الفيلم.
Audio Language (لغة الصوت)	لتحفيض Language Group (مجموعة اللغة) الخاصة بالصوت أثناء تشغيل الفيلم. لا يمكن تحديد ملفات ذات مسار صوتي واحد.
Subtitle (لغة الترجمة)	لتشغيل/إيقاف تشغيل الترجمة.
Language (اللغة)	يتم تنشيط هذا الخيار للترجمة بتنسيق SMI، كما يوفر إمكانية تحديد لغة الترجمة.
Code Page (الرمز)	لإتاحة تحديد خط الترجمة. و عند الضبط على الوضع الافتراضي، يتم استخدام خط القائمة العامة نفسه.
Sync (المزامنة)	يضبط مزامنة الوقت الخاصة بالترجمة من 0-10 ثوان إلى 10+ ثوان من خلال درجات تبلغ كل منها 0.5 ثانية أثناء تشغيل الفيلم.
Position (الموضع)	يقوم بتحفيض موضع الترجمة لأعلى أو لأسفل أثناء تشغيل الفيلم.
Size (الحجم)	يقوم بتحديد حجم الترجمة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.
Repeat (النكرار)	لتشغيل/إيقاف تشغيل وظيفة تكرار تشغيل الفيلم. عند تشغيل هذه الوظيفة، يتم تشغيل الملف الموجود داخل الحافظة بشكل متكرر. حتى عند إيقاف وظيفة التشغيل المتكرر، تتم إعادة التشغيل إذا كان اسم الملف مماثلاً لملف السابق.



عند تحديد **Set Video**. (ضبط الفيديو)،

1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد **Set Audio**. (ضبط الصوت)،

1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل وعرض **Sound Mode** (وضع الصوت)، أو **Clear Voice II** (صوت واضح II) أو **Balance** (التوازن).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

الوصف	القائمة
عرض ملف الصورة المحدد.	View Marked (عرض المميزة بعلامة)
تمييز جميع ملفات الصور الظاهرة على الشاشة بعلامة.	Mark All (تمييز الكل بعلامة)
إزالة علامات التمييز عن جميع ملفات الصور المميزة.	Unmark All (إزالة تمييز الكل)
الخروج من Mark Mode (وضع التمييز بعلامة).	Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز بعلامة)

5 عرض الصور.

عرض الصور

عرض ملفات الصور المحفوظة في وحدة USB التخزينية أو حافظة مشتركة على كمبيوتر عبر اتصال شبكة. قم بعرض ملفات الصور في وحدة تخزين USB.

1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وسانطي) ثم اضغط على **OK** (موافق).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Photo List** (الانحة الصور) ثم اضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).

4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على **OK** (موافق).

ملاحظة

- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معاينة الصورة بالرمز فقط.
- ت تعرض الملفات غير المعتمدة بتنسيق **bitmap**.

استخدام خيارات الصور

استخدم الخيارات التالية أثناء عرض الصور.



الخيارات المحددة

الوصف	ال الخيار
لضبط درجة سطوع الشاشة لتوفير الطاقة.	ENERGY SAVING
• Slide Speed (سرعة الشرائح): يحدد سرعة عرض الشرائح (Fast (سرعى)، Medium (متوسط)، Slow (بطىء)).	
• TransitionEffect : لضبط وضع العرض لعرض الشرائح.	
• BGM (موسيقى الخلفية): يحدد حافظة موسيقى لموسيقى الخلفية.	
<p>ملاحظة !</p> <ul style="list-style-type: none"> لا يمكنك تغيير حافظة الموسيقى أثناء تشغيل موسيقى الخلفية. يمكنك فقط تحديد حافظة ملفات MP3 المحفوظة على الجهاز الذي يعرض الصورة حالياً. 	
لإخفاء نافذة الخيارات.	
عرض الخيارات، اضغط على OK (موافق).	
للعودة إلى Photo List (الائحة الصور).	

خيارات الصورة

- 1 اضغط على **SETTINGS** لعرض قوائم **Option** (الخيارات).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Set Photo View**. (ضبط الصورة) **Set Video** (ضبط الفيديو) أو **Set Audio** (ضبط الصوت)، واضغط على **OK** (موافق).

ملاحظة !

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Movie List** (الائحة الأفلام) في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List** (الائحة الصور) **Photo** و **Music List** (الائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى) مع استبعاد **Movie List** (الائحة الأفلام).

ال الخيار	الوصف
Slideshow (عرض الشرائح)	للبدء بعرض الشرائح أو إيقاف تشغيلها مع الصور المحددة. إذا لم يكن هناك صور محددة، فيتم عرض كل الصور التي تم حفظها في الحافظة الحالية خلال عرض الشرائح. لضبط سرعة عرض الشرائح، حدد Option (الخيارات).
BGM (موسيقى الخلفية)	لتشغيل الموسيقى الخلفية أو إيقاف تشغيلها. لضبط حافظة الموسيقى الخلفية، حدد Option (الخيارات). يمكنك ضبط Option (الخيارات) باستخدام الزر-SET-TINGS على وحدة التحكم عن بعد.
1	لتدوير الصور باتجاه عقارب الساعة (90 أو 180 أو 270 أو 360 درجة).
<p>ملاحظة !</p> <ul style="list-style-type: none"> حجم الصورة المعتمدة محدود. لا يمكنك تدوير صورة إذا كانت استثناء العرض الذي تم تدويره أكبر من الاستثناء المعتمدة. 	
2	عرض الصورة بتكبيرها بمعدل مرتين أو أربع مرات.
<p>ملاحظة !</p> <ul style="list-style-type: none"> يتعذر تكبير الصور ذات معدل الاستثناء 960 × 540 أو الأقل. 	

عند تحديد ضبط **Photo View**

- 1 اضغط أزرار التنقل للانتقال لتحديد **BGM** أو **Transition Effect** أو **Slide Speed**.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال بهدف إجراء الضوابط المناسبة.

خيار **Transition Effect**

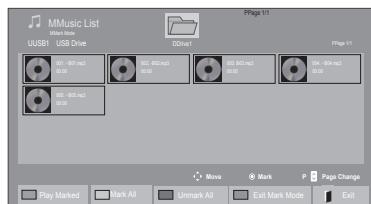
الوصف	الخيار
<p>دفع الشريحة الحالية بحيث يتغير رؤيتها في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية.</p> 	Sliding
<p>دفع الشريحة الحالية في شكل تدرج في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية.</p> 	Stairs
<p>دفع الشريحة الحالية كفتح باب أو إغلاقه في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية.</p> 	Door Open/Close
<p>دفع الشريحة الحالية كسحب حاجز أو إزالتها في الوقت الذي يتم تشغيل الشريحة التالية.</p> 	Shutter
<p>ختفي الصورة الحالية وتظهر الصورة التالية ببطء.</p> 	Fade In

الاستماع للموسيقى

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وسائط المتعددة) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Music List** (لائحة الموسيقى) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على **OK** (موافق).

عند تحديد **Set Video** (ضبط الفيديو)،

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.



الوصف	القائمة
عرض ملف الموسيقى المحدد.	Play Marked (تشغيل المميزة) بعلامة
لتمييز جميع ملفات الموسيقى الظاهرة على الشاشة.	Mark All (تمييز الكل) بعلامة
إزالة علامات التمييز من جميع ملفات الموسيقى المميزة.	Unmark All (إزالة تمييز الكل)
للخروج من Mark Mode (وضع التمييز).	Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز) بعلامة

- 5 قم بتشغيل الموسيقى.

عند تحديد **Set Audio** (ضبط الصوت)،

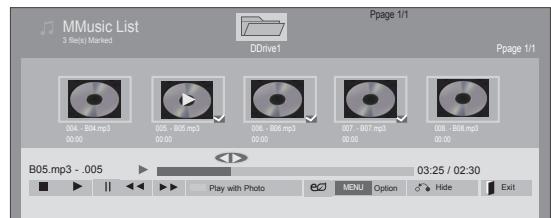
- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل وعرض **Sound Mode** (وضع الصوت)، أو **Clear Voice II** (صوت واضح II) أو **Balance** (التوازن).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

6 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.

- لا يمكن لهذه الوحدة أن تعتمد ملفات MP3 ذات علامة ID3 المضمنة.

ملاحظة !

- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معاينة الصورة بالرمز فقط.
- عرض الملفات غير المعتمدة بتتنسيق **bitmap**.
- لا يتم تشغيل ملف الموسيقى التالف أو المعيب ولكن يتم عرض 00:00 في وقت التشغيل.
- لا يتم بدء تشغيل ملف الموسيقى الذي تم تنزيله من خدمة مدفوعة والذي يكون محمياً بموجب حقوق النشر ولكن يتم عرض معلومات عدم الملاءمة في وقت التشغيل.
- في حالة الضغط على الزرين **OK** (موافق) أو **■**، يتم إيقاف شاشة التوقف.
- توفر الأزرار **▶** و **■** و **◀** و **▶▶** و **◀◀** على وحدة التحكم عن بعد في هذا الوضع.
- يمكنك استخدام الزر **◀◀** لتحديد ملف الموسيقى التالي والزر **▶▶** لتحديد ملف الموسيقى السابق.

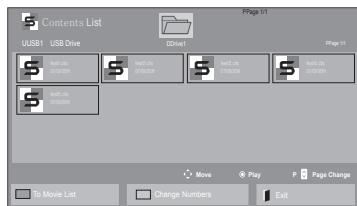


الزر	الوصف
<input type="button" value="■"/>	إيقاف تشغيل الملف والانتقال إلى قائمة الموسيقى.
<input type="button" value="▶"/>	تشغيل ملف موسيقى.
<input type="button" value=" "/>	إيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه.
<input type="button" value="◀◀"/>	للنطхи إلى الملف السابق.
<input type="button" value="▶▶"/>	للنطхи إلى الملف التالي.
الزر الأخضر	ابدء تشغيل ملفات الموسيقى المحددة ثم الانتقال إلى Photo List (الألحة الصور).
ENERGY SAVING	لضبط درجة سطوع الشاشة لتوفير الطاقة.
<input type="button" value="SETTINGS"/>	قم بعرض قائمة Option (الخيارات).
<input type="button" value="BACK"/>	لإغاء نافذة الخيارات.
<input type="button" value="OK"/>	لعرض الخيارات، اضغط على OK (موافق).
<input type="button" value="EXIT"/>	عند الضغط على زر EXIT (الخروج) أثناء عرض مشغل الموسيقى، سيتم إيقاف الموسيقى فقط ولن يرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي.
<input type="button" value="◀"/>	عند الضغط على زر EXIT (الخروج) أثناء إيقاف الموسيقى أو إغاء مشغل الموسيقى، سيرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي.
أو	للنطхи إلى نقاط محددة في ملف أثناء التشغيل. يظهر وقت نقطة محددة على شريط الحالة. قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل صحيح في بعض الملفات.

خيارات الموسيقى

يعلم على تشغيل الملفات المخزنة باستخدام خيار Export (التصدير) في SuperSign Manager.

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وسائط المتعددة) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Contents List** (الائحة المحتويات)، ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على **OK** (موافق).



ملاحظة

لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Movie List** (الائحة للأفلام) في **Music List** (الائحة الصور) و **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى).
قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List** (الائحة الصور) و **Photo List** (الائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في **Music List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى) مع استبعاد **Movie List** (الائحة للأفلام).

عند تحديد **Set Audio Play** (ضبط تشغيل الصوت)،

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتمرير لتحديد **Repeat** (التررار) أو **Random** (العشوائي).

- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد **Set Audio** (ضبط الصوت)،

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل وتحديد **Sound Mode** (وضع الصوت)، أو **Balance** (توازن) أو **Clear Voice II** (صوت واضح II) أو **II** (التوازن).

- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

ملاحظة

أثناء تشغيل ملفات الوسائط من **Contents List** (قائمة المحتويات)، يتوفّر الزر **BACK** (رجوع)، أو **EXIT** (خروج) أو **Volume** (مستوى الصوت) فقط. وفي حالة الضغط على الزر **BACK** (رجوع) أو **EXIT** (خروج)، يتم إيقاف تشغيل ملفات الوسائط وتنعم العودة إلى وضع عرض الشاشة.
إذا كانت الحافظة **AutoPlay** (تشغيل تلقائي) موجودة في جهاز USB وملفاتها ذات تنسيق معتمد، يمكن إعادة تشغيلها تلقائياً عند توصيل جهاز USB بالشاشة.
قد تكون وظيفة **Contents List** (قائمة المحتويات) غير معتمدة حسب الطراز.

إلغاء تسجيل DivX® VOD

بجب إلغاء تسجيل الجهاز من خلال رمز إلغاء تسجيل DivX مكون من 8 أرقام من الجهاز على الموقع www.divx.com/vod.

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **MY MEDIA** (وسانطي) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على الزر الأزرق.
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Deactivation** (إيقاف التنشيط) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 5 اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Yes** (نعم) للتأكيد.

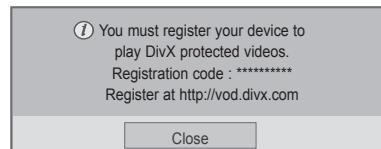


- 6 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

DivX® VOD دليل**تسجيل DivX® VOD**

بهدف تشغيل محتويات DivX® VOD المستأجرة أو التي تم شراوها، يجب تسجيل الجهاز من خلال رمز تسجيل DivX المكون من 10 أرقام من جهازك على الموقع www.divx.com/vod.

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **MY MEDIA** (وسانطي المتعددة) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على الزر الأزرق.
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **DivX Reg. Code** (رمز تسجيل DivX) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 5 عرض رمز التسجيل الخاص بالتلفاز لديك.
- 6 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

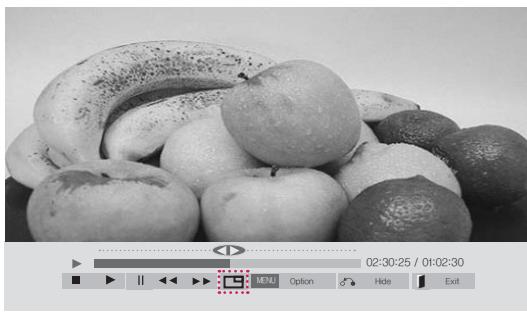


- ملاحظة** !
- عند إتمام عملية إلغاء التسجيل، عليك تسجيل الجهاز مجدداً بحيث تتمكن من رؤية محتويات DivX® VOD.

- ملاحظة** !
- قد لا تعمل بعض الأزرار أثناء قيامك بالتحقق من رمز التسجيل.
 - إذا كنت تستخدم رمز تسجيل DivX لجهاز آخر، فلا يمكن تشغيل ملف DivX الذي تم استئجاره أو شراوه. احرص على استخدام رمز تسجيل DivX المعين لمنتجك.
 - قد تكون ملفات الصوت أو الفيديو التي لم يتم تحويلها باستخدام برنامج فك تشفير DivX القياسي تالفة أو غير مشغلة.
 - يسمح لك رمز DivX VOD بتنشيط ما يصل إلى 6 أجهزة من خلال حساب واحد.

استخدام PIP/PBP

يمكن عرض ملفات الفيديو أو الصور المخزنة على وحدة USB على شاشة واحدة من خلال تقسيمها إلى الشاشات الرئيسية والفرعية.



< قائمة الأفلام >



< قائمة الصور >

6 للحصول على الصوت، قم بضبط Main (الرئيسية) أو Sub (الفرعية). يجب تحديد صوت الإخراج قبل تشغيل وظيفة PIP أو PBP.

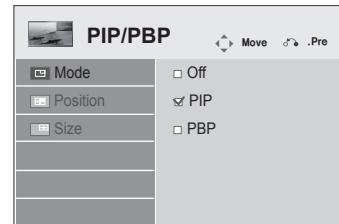


7 تعرض الشاشة الفرعية على الشاشة الرئيسية.

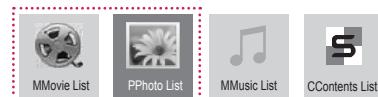


1 اضغط على الزر **SETTINGS** للانتقال إلى **OPTION** (الخيارات) واضغط على **OK** (موافق).

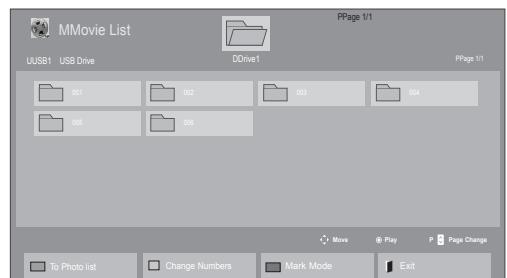
2 اضغط على **PIP/PBP** لتحديد **PIP** ثم اضغط على **OK** (موافق).



3 حدد **Movie List** (قائمة الأفلام) أو **Photo List** (قائمة الصور) من **My Media** (وسانطي). (لاحظ أن قائمة الموسيقى) لا تعتمد وظيفة PIP/PBP. قد تكون وظيفة **Contents List** (قائمة المحتويات) غير معندة حسب الطراز.

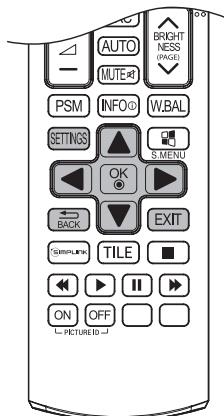


4 حدد الملف الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).



تخصيص الضوابط

الوصول إلى القوائم الرئيسية



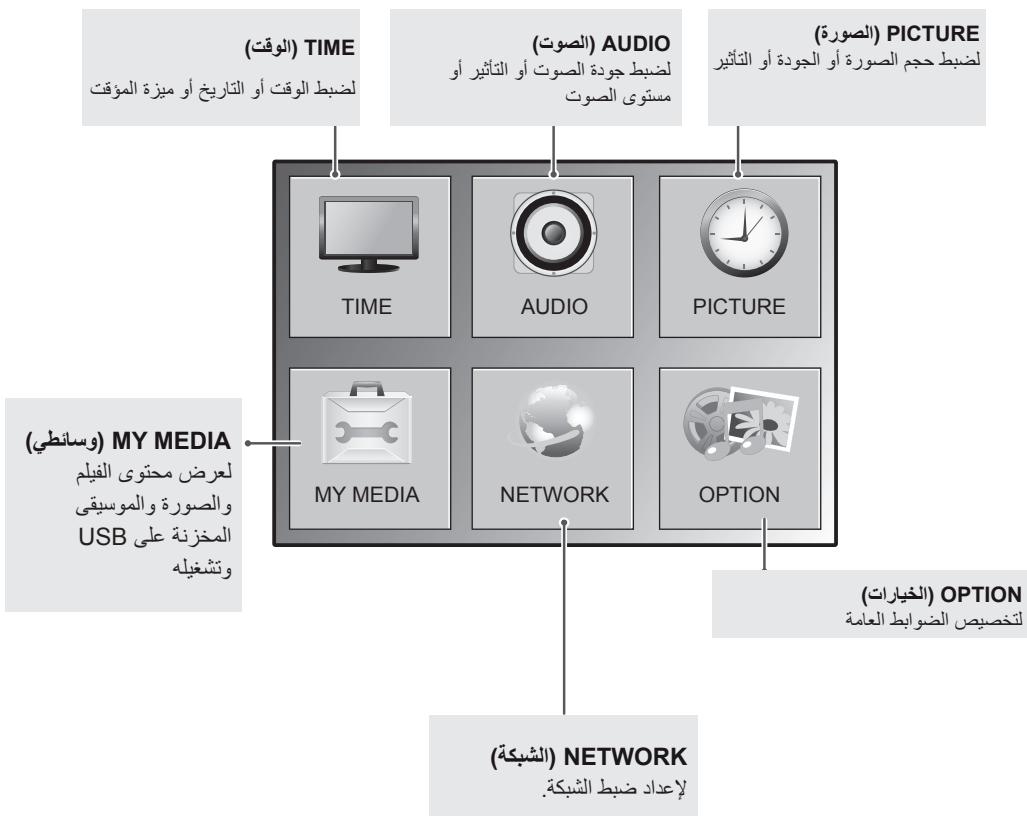
1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

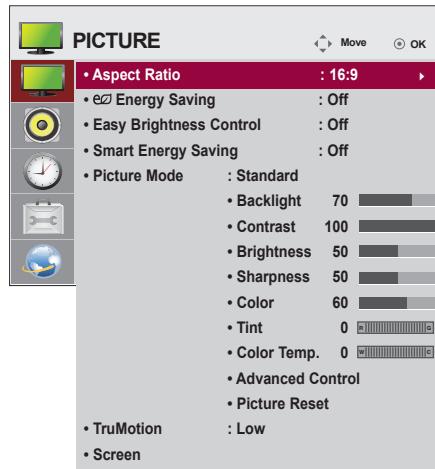
2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى إحدى القوائم التالية واضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).

4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).





ضوابط الصورة

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE** (الصورة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (الخروج).
- 5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- 6 عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (الرجوع).

تم وصف ضوابط الصورة المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لتغيير حجم الصورة لعرض الصور بالحجم المثالي.	Aspect Ratio (نسبة العرض إلى الطول)
لضبط سطوع الشاشة تلقائياً وفق ما يتلاءم مع الشروط المحيطة.	Energy Saving (توفير الطاقة)
الختار	
لتعطيل وظيفة Energy Saving (توفير الطاقة)	Off (متوقف عن التشغيل)
لتحديد مستوى سطوع الإضاءة الخلفية.	Minimum (حد أدنى)/ Medium (متوسط)/ Maximum (حد أقصى)
يتم إيقاف الشاشة في خلال 3 ثوان.	Screen Off (إيقاف الشاشة)
للحكم بالإضاءة الخلفية حسب الجدول الذي قمت بضبطه.	
الوضع	
لتعطيل Easy Brightness Control (التحكم السهل بالسطوع).	Off (متوقف عن التشغيل)
لتتمكن Easy Brightness Control (التحكم السهل بالسطوع).	On
ملاحظة !	
<ul style="list-style-type: none"> • يتم تعطيل Easy Brightness Control (التحكم السهل بالسطوع) في حال عدم ضبط الرقائق. • في حال ضبط Energy Saving (توفير الطاقة) إلى Maximum (حد أقصى)، يتم تعطيل Brightness Control (التحكم السهل بالسطوع). • يمكنك إعداد ما يصل إلى ستة جداول وسيتم فرزها حسب الوقت بترتيب تصاعدي. • في حال إضافة أكثر من ستة جداول، سيتم حذف آخر جدول تلقائياً. • يمكنك حذف جدول معين عن طريق الضغط على الزر OK (موافق). • لا تتم إضافة الجداول المتكررة لكن قيمة الإضاءة الخلفية تتغير. • قد لا تكون معتمدة حسب المطرز. 	
لضبط الإضاءة الخلفية والتباين حسب سطوع الشاشة.	Smart Energy Saving
الختار	
يعلم على تعطيل وظيفة "Smart Energy Saving" (ال توفير الذكي للطاقة)	Off (متوقف عن التشغيل)
يعلم على تمكن وظيفة "Smart Energy Saving" (ال توفير الذكي للطاقة)	On
ما يكون للقيمة المعينة في معدل التوفير الذكي للطاقة.	
لتحديد إحدى الصور مسبقة الضبط أو تخصيص خيارات في كل وضع لأفضل أداء لشاشة التلفاز. يمكنك أيضاً تخصيص الخيارات المتقدمة لكل وضع.	Picture Mode (وضع الصورة)
قد تختلف أوضاع الصورة مسبقة الضبط المتوفرة بحسب التلفاز.	

الوصف	الضبط
	لتصحيح الصور من أجل عرض تسلسلات الحركة بسلسة أكبر. • Low (المنخفض) : لضبط قيمة De-Judder / De-Blur على 3. • High (المرتفع) : لضبط قيمة De-Judder / De-Blur على 7. • User (مستخدم) : يمكن ضبط De-Judder / De-Blur بвойا. - De-Judder : تعمل هذه الوظيفة على ضبط ارتجاج الشاشة. - De-Blur : تعمل هذه الوظيفة على ضبط الشاشة وإزالة الضبابية.
لتصحيح خيارات شاشة الكمبيوتر في وضع RGB.	SCREEN (الشاشة) الخيار
لتحديد استثناء مناسبة. راجع القسم "المواصفات" لمعدل الاستثناء الموصى به لكل طراز.	Resolution (الاستثناء) Resolution (الاستثناء)
لضبط موضع الشاشة والساعة والحالة تلقائياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبعض ثوان فيما تكون التهيئة جارية.	Auto Configure (التهيئة التلقائية) Auto Configure (التهيئة التلقائية)
لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيما عندما تكون الأحرف مهترئة بعد التهيئة التلقائية.	Position Phase/Size (الوضع)/(الحجم) Position Phase/Size (الوضع)/(الحجم)
لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	Reset (إعادة الضبط) Reset (إعادة الضبط)

خيارات وضع الصورة

الوصف	الضبط
لضبط سطوع الشاشة من خلال التحكم بإضاءة LCD الخلفية. إذا قمت بخفض مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر دكناً وسيتم تقليل استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.	Backlight (الإضاءة الخلفية) Backlight (الإضاءة الخلفية)
لزيادة انحدار إشارة الفيديو أو تقليله. يمكنك استخدام Contrast (التبابن) عندما يكون الجزء الساطع من الصورة مثبعاً.	Contrast (التبابن) Contrast (التبابن)
لضبط مستوى القاعدة للإشارة في الصورة. يمكنك استخدام Brightness (السطوع) عندما يكون الجزء الداكن من الصورة مثبعاً.	Brightness (السطوع) Brightness (السطوع)
لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض مستوى، زادت نعومة الصورة.	Sharpness (الحدة) Sharpness (الحدة)
لضبط كثافة جميع الألوان.	Color (الألوان) Color (الألوان)
لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.	Tint (الدرجة) Tint (الدرجة)
اضبطها على المستوى الدافئ لتغذية الألوان الدافئة كالأحمر أو اضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.	Color Temperature (درجة حرارة الألوان) Color Temperature (درجة حرارة الألوان)
لتصحيح الخيارات المتقدمة.	Advanced Control (الحكم المتقدم) Advanced Control (الحكم المتقدم)
لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	Picture Reset (إعادة ضبط الصورة) Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)

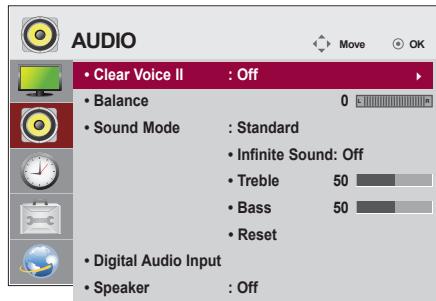
ملاحظة



- إذا كان الضبط Picture Mode' (وضع الصورة) في قائمة Picture (صورة) مضبوطاً على Vivid (زاهي) أو Standard (قياسي) أو Cinema (سينما) أو Sport (رياضة) أو Game (لعبة) فسيتم ضبط القوائم التالية تلقائياً.
- لا يمكنك ضبط اللون والدرجة في وضع RGB-PC / HDMI-PC / Smart Energy Saving (ال توفير الذكي للطاقة)، قد تظهر الشاشة مشبعة في المنطقة البيضاء من صورة ثابتة.
- عند استعمال وظيفة Smart Energy Saving (ال توفير الذكي للطاقة)، قد تظهر الشاشة مشبعة في المنطقة البيضاء من صورة ثابتة.
- إذا تم ضبط Energy Saving (توفير الطاقة) على Minimum (الحد الأدنى)، أو Medium (الحد المتوسط)، أو Maximum (الحد الأقصى)، تتعطل وظيفة Smart Energy Saving (ال توفير الذكي للطاقة).
- في الوضع زاهي، تتم معالجة الإضاءة الخلفية، لذا قد تختلف الضوابط حسب كل منتج.

الخيارات المتقدمة للصور

الوصف	الضبط
لتحسين التباين تلقائياً تبعاً لسطوع الانعكاس. (لا يمكن استخدام هذه الوظيفة إلا في وضع المكون.)	Dynamic Contrast (التبابن الحيوي) High (المنخفض) Low (المرتفع) Off (إيقاف التشغيل))
لضبط لون الانعكاس تلقائياً لإنتاج ألوان طبيعية قدر الإمكان. (لا يمكن استخدام هذه الوظيفة إلا في وضع المكون.)	Dynamic Color (الألوان الحيوية) High (المنخفض) Low (المرتفع) Off (إيقاف التشغيل))
يزيد سطوع وبياض المنطقة البيضاء من الشاشة.	Clear White (بياض ناصع) Medium (المنخفض) Low (المتوسط) High (المرتفع) Off (إيقاف التشغيل))
يكشف منطقة واجهة الفيديو وبضبطها لإضفاء لون واجهة طبيعي.	Skin Color (لون الواجهة)
لإزالة التشويش حتى درجة عدم الحاق الضرر بالصورة الأصلية. (لا يمكن استخدام هذه الوظيفة إلا في وضع المكون.)	Noise Reduction (تقليل التشويش) Medium (المنخفض) Low (المتوسط) High (المرتفع) Off (إيقاف التشغيل))
يساعد هذا الخيار على الحد من الضجيج الصادر عن إنشاء إشارات الفيديو الرقمي.	Digital Noise Reduction (الحد من الضجيج الرقمي) On (إيقاف التشغيل) Off (إيقاف التشغيل))
لضبط قيمة جاما الخاصة بك. على التلقي، تعرض قيم الجاما المرتفعة صوراً أكثر بياضاً في حين تعرض قيم الجاما المنخفضة صوراً عالية التباين.	Gamma (جاما) Medium (المنخفض) Low (المتوسط) High (المرتفع))
« Low (المنخفض): يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر عتمة. « High (المرتفع): يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر سطوعاً. تعمل الوظيفة في الأوضاع التالية - المكون و HDMI و DVI-D لضبط تباين الشاشة وسطوعها باستخدام المستوى الأسود للشاشة.	Black Level (المستوى الأسود) High (النطقي) Auto (النطقي) Low (المنخفض)) (المرتفع))



ضوابط الصوت

1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **AUDIO** (الصوت) واضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).

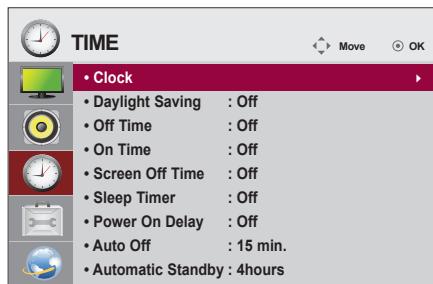
4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).
عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

تم وصف خيارات الصوت المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
يساعد المستخدمين على جعل الحوار أوضح وذلك من خلال التمييز بين نطاق الصوت البشري والأصوات الأخرى.	Clear Voice II (صوت واضح II)
استخدم هذه الوظيفة لموازنة الصوت في مكبرات الصوت في الجانب الأيسر والأيمن.	Balance (الموازن)
سيتم تحديد نغمة صوت ذات الجودة العالية تلقائياً وهذا يتوقف على نوع الفيديو الذي تشاهده حالياً.	Sound Mode (وضع الصوت)
الصوت الطبيعي والأكثر قرفة.	Standard (القديسي)
حدد هذا الخيار للاستماع بالصوت الأصلي عند الاستماع إلى الموسيقى.	Music (ملفات الموسيقى)
حدد هذا الخيار للاستماع بالصوت الرابع.	Cinema (السينما)
حدد هذا الخيار لمشاهدة بث الرياضة.	Sports (الرياضة)
للاستماع بصوت حيوي أثناء لعب لعبة.	Game (الألعاب)
ملاحظة !	
إذا لم تكن جودة الصوت أو مستوى الذي تريده، فيوصى باستخدام نظام مسرح منزلي أو مضخم صوت منفصل لملاعمة بيانات لاستخدامات المختلفة.	
الخيارات	
يوفّر الخيار Infinity Sound (الصوت العميق) من LG صوت ستريو عبر 5.1 قناة صوتية من مكبري صوت.	Infinite sound (الصوت العميق)
للحكم بالأصوات المهمة في الإخراج. عندما ترتفع مستوى الطنين، يرتفع الإخراج إلى نطاق التردد الأعلى.	Treble (الطنين)
لجعل إخراج الصوت أكثر هدوءاً. في حالة زيادة "الصوت العميق"، يزداد أيضاً تردد الإخراج.	Bass (الجهير)
اضبط ووضع الصوت إلى الضبط افتراضي.	Reset (إعادة الضبط)
HDMI/DisplayPort : لإخراج صوت الإشارة الرقمية من HDMI وعرض المنافذ عبر مكبر صوت الشاشة. Audio In : لإخراج الصوت عبر مكبر صوت الشاشة من خلال توصيل HDMI ومنفذ شاشة العرض بمنفذ Audio In (الصوت).	Digital Audio Input
لتشغيل مكبر الصوت الداخلي للنفاذ عند استخدام نظام Hi-Fi خارجي. ويمكنك استخدام مكبر صوت النفاذ كجهاز لإخراج الصوت حتى إذا لم يكن هناك إدخال فيديو.	Speaker (مكبر الصوت)

ضوابط الوقت



- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **TIME (الوقت)** واضغط على **SET** (ضبط).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **SET** (ضبط).
- 4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).
- 5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- 6 عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **EXIT** (الخروج).

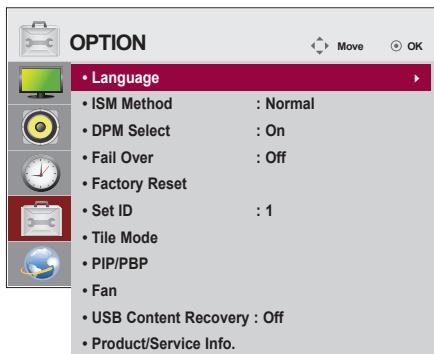
تم وصف ضوابط الوقت المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لضبط ميزة الوقت.	Clock (الساعة)
لضبط الوقت الحالي متقدماً بساعة واحدة عن الوقت القياسي في فصل الصيف.	Daylight Saving (التوقيت الصيفي)
لضبط الوقت لتشغيل التلفاز أو إيقاف تشغيله تلقائياً.	On/Off Time (وقت التشغيل/إيقاف التشغيل)
لضبط الوقت لإيقاف تشغيل الشاشة.	Screen Off Time (وقت إيقاف تشغيل الشاشة)
لتحديد المدة الزمنية حتى يتم إيقاف تشغيل شاشة العرض. عندما تقوم بإيقاف تشغيل شاشة العرض وإعادة تشغيلها مجدداً، سيتم ضبط ميزة Sleep Timer (موقت النوم) على إيقاف التشغيل.	Sleep Timer (موقت النوم)
عند توصيل شاشات عديدة وتشغيل الطاقة، يتم تشغيل الشاشات بشكل انفرادي لتجنب التيار الزائد.	Power On Delay (الطاقة عند التأثير)
إذا كانت وظيفة Auto off (إيقاف التشغيل التلقائي) نشطة وما من إشارة إدخال، فيتبدل الجهاز إلى وضع إيقاف التشغيل تلقائياً بعد 15 دقيقة.	Auto off (إيقاف التشغيل التلقائي)
في حال عدم استخدام الشاشة لأكثر من أربع ساعات، فستتقلل تلقائياً إلى وضع الاستعداد.	Automatic Standby

ملاحظة



- ما إن يتم تعين وقت التشغيل وقت إيقاف التشغيل تعمل هذه الوظائف يومياً في الوقت الذي تم تعينه مسبقاً.
- لا تعمل وظيفة إيقاف التشغيل المجدولة بشكل صحيح إلا عند ضبط وقت الجهاز بشكل صحيح.
- عندما تكون أوقات التشغيل وإيقاف التشغيل المجدولة هي نفسها، يكون لوقت إيقاف التشغيل الأولوية إذا كان الجهاز قيد التشغيل والعكس صحيح.
- إذا كان الجهاز متوقفاً عن التشغيل.



ضوابط الخيارات

1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **OPTION** (الخيارات) واضغط على **SET** (ضبط).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **SET** (ضبط).

4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).
بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **EXIT** (الخروج).

تم وصف ضوابط الخيار المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط			
لاختيار اللغة التي تعرض بها أسماء عناصر التحكم.	Language (اللغة)			
إن الصورة المتوقفة أو الثابتة في إحدى العاب PC/Video (الكمبيوتر/الفيديو) المعروضة على الشاشة لمدة طويلة قد ينبع عنها استمرار ظهور صورة طيفية حتى بعد تغيير الصورة. تجنب ترك صورة ثابتة معروضة على الشاشة لمدة طويلة.	ISM Method (طريقة ISM)			
الضبط				
للحفاظ على الوضع العادي إذا كنت لا ترى أن ظاهرة احتراق الصورة تمثل مشكلة.	Normal (عادي)			
قد يساعد في منع ظهور الصور الطيفية. ولكن من الأفضل عدم السماح بترك صورة ثابتة معروضة على الشاشة.	Orbiter (منع الظل)			
لتتجنب استمرار ظهور صورة دائمة على الشاشة، ستحترك الشاشة كل دقيقتين.				
تعكس هذه الوظيفة اللوان اللوحة في الشاشة. يتم عكس اللوان اللوحة تلقائياً كل 30 دقيقة.	Inversion (انعكاس)			
تملاً وظيفة تنقية الأبيض الشاشة باللون الأبيض الخالص. يساعد ذلك على إزالة الصور الدائمة المحترقة في الشاشة. قد يستحيل إزالة الصورة ثابتة بشكل زائد باستخدام الخيار White wash (تنقية الأبيض).	White Wash (تنقية الأبيض)			
يمكن للمستخدم أن يختار تشغيل / إيقاف تشغيل وضع توفير الطاقة.	DPM select (تحديد إدارة طاقة العرض)			
ملاحظة				
<p>يمكنك ضبط Energy Saving (توفير الطاقة) إلى Off (إيقاف التشغيل) أو ضبط المدة الزمنية قبل الدخول في وضع Energy Saving (توفير الطاقة) إلى 5 ثوانٍ/10 ثوانٍ/15 ثانية/3 دقيقة/5 دقائق/10 دقائق.</p> <p>يحدث ذلك فرقاً ضئيلاً وفقاً للبيئة الخاصة بك.</p> <p>قد لا تكون معتمدة حسب المطرز.</p>				
Fail Over				
الضبط				
لإيقاف التبديل التلقائي لمصدر الإدخال.	Off			
لمحاولة إيجاد مصدر إدخال آخر بإشارة فيديو تتوافق مع ترتيب الإدخال المحدد في حال لم تصدر أي إشارة فيديو من مصدر الإدخال الحالي. (راجع التسلسل الوارد في الجدول أدناه).	Auto			
المحاولة 4	المحاولة 3	المحاولة 2	المحاولة 1	مصدر الإدخال الحالي
في حال عدم توفر إشارة فيديو لالانتقال إليها، عندئذ لا يتغير مصدر الإدخال الحالي.	DP	DVI	HDMI	RGB
	RGB	DP	HDMI	DVI
	RGB	DP	DVI	HDMI
	RGB	DVI	HDMI	DP
يتغير مصدر الإدخال بحسب الترتيب المحدد.				Manual
في حال عدم وجود إشارة فيديو من مصدر الإدخال المحدد، عندئذ لا يتغير مصدر الإدخال الحالي.				
حدد هذا الخيار للعودة إلى ضوابط الأصلية الافتراضية.	Factory Reset (إعادة الضبط الأصلي)			

الوصف	الضبط	
يمكنك تخصيص رقم Set ID (معرف جهاز) (تصنيف اسم) فريد لكل منتج عند توصيل عدة منتجات لعرضها على الشاشة. حدد الرقم (1 إلى 255) باستخدام الزر، ثم اخرج من القائمة. استخدم معرف الجهاز المخصص للتحكم بكل منتج على حدة باستخدام برنامج التحكم بالمنتج.	Set ID (معرف الجهاز)	
<p>لاستخدام هذه الوظيفة</p> <ul style="list-style-type: none"> - يجب عرض الجهاز مع منتجات أخرى متعددة. - حد Tile Mode (وضع التجانب) واضبط الصفوف والأعمدة، ثم قم بادخال tile ID (معرف التجانب) لضبط الموقع. - Tile Mode (وضع التجانب): الصنف × العمود (الصنف = 15-1، العمود = 1-5). - يتتوفر الإعداد 5×5. 	Tile Mode (وضع التجانب)	Tile Mode (وضع التجانب)
<p>لضبط موضع الشاشة والساعة والحالة تلقائياً.</p> <p>قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبعض ثوانٍ عندما تكون التهيئة جارية لتحريك موضع الشاشة أفقياً ورأسيًّا.</p>	Auto Config (التهيئة التلقائية)	Position (موقع الكمبيوتر)
<p>اضبط الحجم الأفقي والرأسي للشاشة مع وضع حجم إطار الشاشة في الحسبان.</p> <p>تم إزالة الصورة عن طريق المسافة بين الشاشات ليتم عرضها طبيعياً.</p>	Size (حجم الكمبيوتر)	Natural (طبيعي)
تستخدم هذه الوظيفة لبدء وضع التجانب وإلغائه.	Reset (إعادة الضبط)	
يتم إلغاء جميع ضوابط التجانب عند تحديد استعادة التجانب وعودة الشاشة إلى حجم الشاشة الكامل.		
عرض ملفات الفيديو أو الصور المخزنة في جهاز USB على شاشة واحدة من خلال تقسيمها إلى شاشة رئيسية وشاشات فرعية.		PIP/PBP
الضبط	Mode	
<p>لضبط نوع الشاشة الثانوية.</p> <p>OFF* (إيقاف): لتعطيل الشاشة الثانوية.</p> <p>PIP* (صورة داخل صورة): لعرض الشاشة الثانوية داخل الشاشة الرئيسية.</p> <p>PBP* (صورة بجانب صورة): لعرض الشاشة الثانوية بجوار الشاشة الرئيسية.</p>	Position (موقع الكمبيوتر)	
<p>لضبط وضع الشاشة الفرعية (الجهة العليا اليسرى، الجهة السفلية اليسرى، الجهة العليا اليمنى، الجهة السفلية اليمنى).</p> <p>تكون القيمة الافتراضية الجهة السفلية اليمنى.</p>	Size (حجم الكمبيوتر)	
لضبط حجم الشاشة الفرعية (الحجم 0 إلى 10).		
حجم PIP الافتراضي (الحجم: 0 هو 480x270، الحجم الأقصى 10 هو 960x540.		

ملاحظة



يتم تمكين خياري Position (الموضع) وSize (الحجم) في وضع PIP (صورة داخل صورة).

ملاحظة



- إذا تخطت حرارة الجهاز الداخلية 80 درجة مئوية، فيتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً لأسباب تتعلق بالسلامة.

الوصف	الضبط
<p>يشير هذا الخيار إلى درجة حرارة الشاشة الداخلية ويتحكم بالمرروحة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto (تلقائي): لتشغيل المرروحة وإيقاف تشغيلها بحسب درجة الحرارة التي تم ضبطها. • On (التشغيل): المرروحة دائماً قيد التشغيل. • Manual (يدوي): لتشغيل المرروحة وإيقاف تشغيلها وفقاً لضوابط المستخدم. <p>الفرق بين درجات الحرارة حين تكون المرروحة قيد التشغيل وبين حين تكون متوقفة عن التشغيل.</p>	<p>الوضع</p> <p>الضبط</p> <p>Fan (المرروحة) 47WV50MS (للطراز فقط)</p>
ضبط الحرارة التي يتم تشغيل المرروحة بموجها.	<p>Set Temperature (درجة الحرارة التي تم ضبطها)</p>
درجة الحرارة الحالية داخل التفاز.	<p>Current Temperature (درجة الحرارة الحالية)</p>
<p>ملاحظة !</p> <ul style="list-style-type: none"> نوصي باستخدام الوضع Auto (تلقائي) لتجنب أي عطل ناجم عن ضبط غير صحيح للمرروحة. إذا تخطت حرارة الجهاز الداخلية 80 درجة مئوية، فسيتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً لأسباب تتعلق بالسلامة. 	
<p>لإعادة تشغيل المحتوى في USB عند إعادة التزويد بالطاقة في حال تم قطعها أثناء تشغيل المحتوى.</p> <p>(تؤدي هذه الوظيفة العمل نفسه عند فصل جهاز USB وإعادة وصله).</p> <p>لعرض اسم الطراز، وإصدار البرنامج، والرقم التسلسلي، وعنوان IP، وعنوان MAC، والصفحة الرئيسية.</p>	<p>USB Content Recovery</p> <p>Product/Service .Info</p>

(وضع التجانب) Tile Mode

يمكن وضع الشاشة في وضع التجانب من خلال إضافة شاشات أخرى لإنشاء شاشة عرض مجانية وكبيرة.

:3X3 •

عند استخدام 9 شاشات

**:2X2 •**

عند استخدام 4 شاشات

**:1X2 •**

عند استخدام شاشتين

**Off (إيقاف التشغيل):**

عند تعطيل خيار

Tile Mode**(وضع التجانب)**Tile ID
(معرف التجانب)**:5X5 •**

عند استخدام 25 شاشة

**:4X4 •**

عند استخدام 16 شاشة

**(وضع التجانب) - Natural mode - (الوضع الطبيعي) Tile Mode**

عند تنشيط الوضع، يتم حذف جزء من الصورة يتم عرضه بصورة طبيعية في الفجوة الموجودة بين الشاشات.

بعد



قبل



ملاحظة !

- تكون الشاشة الفرعية معتمدة عند استخدام جهاز USB فقط.
- لا يعتمد 47WV50BS إشارة المركب (الصوت والصورة) والإدخال.

الفرعية	
USB	
O	Component (المكون)
O	RGB
O	HDMI/DVI-D منفذ شاشة العرض
X	AV (الصوت/الفيديو)

- يمكنك تغيير الحجم والموضع في وضع PIP فقط.
- عند تحديد PBP، يتم تطبيق خيار Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض) في قائمة PICTURE (الصورة) (الذي تم تثبيته كـ 16:9).
- أثناء تشغيل وظيفة PBP، لا تعمل وظيفة Tile Mode (وضع التجانب).
- يجب تحديد صوت الإخراج قبل تشغيل وظيفة PIP أو PBP. (قم بتحديد Main (رئيسية) أو Sub (فرعية)).
- إذا فشلت في تحديد Main (رئيسية) أو Sub (فرعية) من مربع تحديد الصوت، وفي حالة الخفاء OSD إما بعد فترة من الوقت أو عند الضغط على مفتاح Exit (خروج) أو Back (رجوع)، فلا يتم تنشيط الشاشة الفرعية PIP/PBP.
- لا يمكنك تغيير الصوت أثناء تشغيل وظيفة PIP أو PBP. إذا أردت تغيير الصوت، فيرجى إعادة تشغيل PIP/PBP.
- يتم ضبط جودة الصورة في الشاشة الفرعية وفق القيم التي تم ضبطها في القائمة الرئيسية وليس في وحدة USB.
- إذا قمت بتشغيل ملفات الفيديو بشكل متكرر على التوالي.
- إعادة تشغيل ملفات الفيديو بشكل متكرر على التوالي.
- تعمل الأزرار أدناه في وضع PIP.

الفيلم	الصورة	الزر
X	O	<
X	O	>
O	X	▶
X	X	■
O	X	▶▶
O	X	◀▶
O	X	◀◀

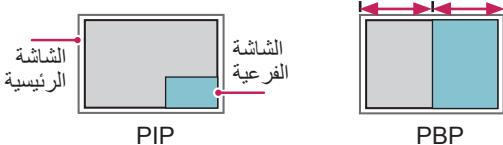
PIP/PBP

عرض ملفات الفيديو أو الصور المخزنة في جهاز USB على شاشة واحدة من خلال تقسيمها إلى شاشة رئيسية وشاشات فرعية.

الموضع

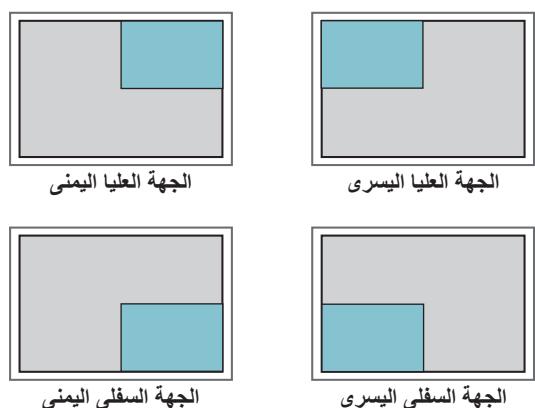
PIP* (صورة داخل صورة): لعرض الشاشة الفرعية في الشاشة الرئيسية.

PBP* (صورة بجانب صورة): لعرض الشاشة الفرعية بجوار الشاشة الرئيسية.



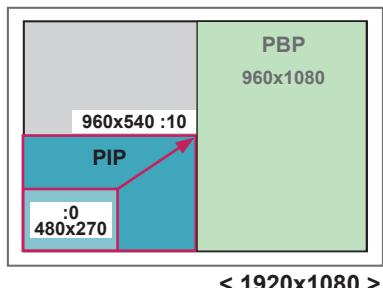
الموضع

لضبط وضع الشاشة الفرعية (الجهة العلوية اليسرى، الجهة السفلية اليسرى، الجهة العلوية اليمنى، الجهة السفلية اليمنى)



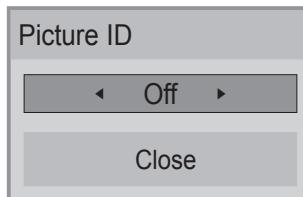
Size

لضبط حجم الشاشة الفرعية (الحجم 0 إلى 10).



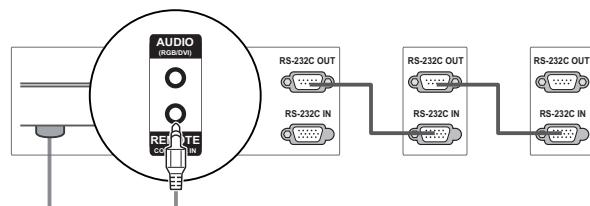
معرف الصورة

لتغيير معرف الصورة، اضغط ON زر التشغيل، أو على زر (السهم إلى اليسار واليمين) باستمرار. قم بتعيين ID (المعرف) المطلوب.

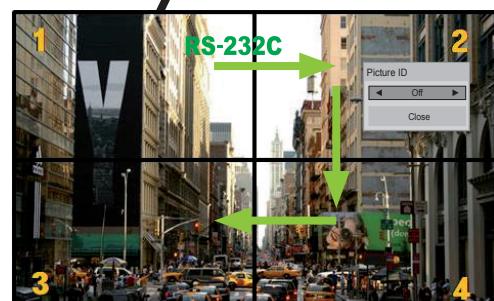


- إذا قمت بتعيين Set ID (معرف الجهاز) لكل جهاز بالعرض المتعدد، ومن ثم تعيين Picture ID (معرف الصورة) باستخدام الزر الأحمر على وحدة التحكم عن بعد، يتم عرض مقاوح الأمر ذي Set ID (معرف الجهاز) و Picture ID (معرف الصورة) نفسها. يتعدد التحكم في جهاز ذي Set ID (معرف الجهاز) و Picture ID (معرف الصورة) مختلفين عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
- أقصى قيمة لـ Picture ID (معرف الصورة) يمكن تعيينها في قائمة Total Set ID (مجموع معرفات الأجهزة).
- يرجى مراجعة دليل التثبيت للحصول على مزيد من المعلومات حول تعيين Total Set ID (مجموع معرفات الجهاز).

يستخدم خيار Picture ID (معرف الصورة) للتغيير ضوابط جهاز معين (العرض) باستخدام جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء لإمكانية العرض المتعدد. يتم التواصل بين الجهاز المتألف بإشارات الأشعة تحت الحمراء وجهاز آخر عبر موصل RS-232C. يتم تعيين كل جهاز بـ Set ID (معرف الجهاز). إذا قمت بتعيين Picture ID (معرف الصورة) بواسطة وحدة التحكم عن بعد، فمن الممكن التحكم عن بعد في الشاشات التي تحمل Picture ID (معرف الصورة) و Set ID (معرف الجهاز) نفسها.



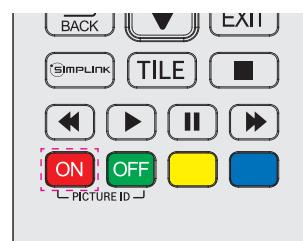
جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

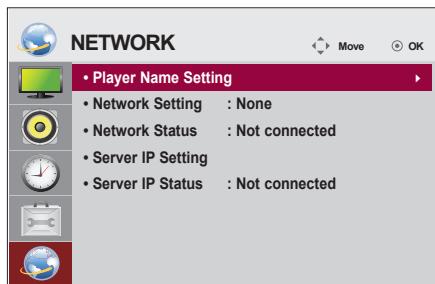


2X2 إمكانية العرض المتعدد (مجموع Set ID (معرف الجهاز): 4) يتم تعيين Set ID (معرف الجهاز) كما هو مبين في الصورة.

- على سبيل المثال، إذا تم تعيين Picture ID (معرف الصورة) إلى 2، فينصبح من الممكن التحكم في الشاشة العليا على اليمين (Set ID: 2) عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
- يمكنك تغيير الضوابط لـ PICTURE (الصورة) و AUDIO (الصوت) و TIME (الوقت) و NETWORK (الشبكة) و MY MEDIA (وسانطي) أو مفاتيح التشغيل (السريع على وحدة التحكم عن بعد الخاصة بكل جهاز).
 - إذا ضغطت على زر OFF (إيقاف التشغيل) الأخضر لـ Picture ID (معرف الصورة)، يتم إيقاف تشغيل معرفات الصورة لكل الأجهزة. وإذا ضغطت على أي مفتاح على وحدة التحكم عن بعد لاحقاً، تبدأ الأجهزة كافة بالتشغيل من جديد.
 - سيتم تعطيل معرف الصورة باستخدام قائمة وسانطي.
 - إذا تم ضبط Picture ID على Off (إيقاف التشغيل)، سيؤدي الضغط باستمرار على أزرار وحدة التحكم عن بعد إلى تفريغ إجراء واحد في كل مرة.

1 اضغط على زر ON (تشغيل) الأحمر على وحدة التحكم عن بعد لتعيين Picture ID (معرف الصورة).





ضوابط الشبكة

1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK** (الشبكة) واضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).

4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).

5 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

تم وصف ضوابط الخيار المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لضبط اسم المشغل المستخدم في SuperSign Manager (حتى 20 حرفا).	Player Name Setting
لتهيئة ضوابط الشبكة	Network Setting (ضبط الشبكة)
لعرض حالة الشبكة - متصل بالإنترنت: متصل خارجياً - متصل بالشبكة الرئيسية: متصل داخلياً فقط - غير متصل: عند عدم وجود اتصال بالشبكة	Network Status (حالة الشبكة)
لضبط عنوان IP للكمبيوتر (الخادم) الذي تم تثبيت SuperSign عليه.	Server IP Setting
يعرض حالة الاتصال بالخادم. - غير متصل: عند عدم وجود اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign - بانتظار الموقعة: عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign، ولكن الخادم لم يوافق بعد على إذن الوصول إليه - مرفوض: عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign، ولكن الخادم رفض إذن الوصول إليه - متصل بالإنترنت: عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign ووافق الخادم على إذن الوصول إليه	Server IP Status

تنبيه



عند ضبط **Player Name** (اسم المشغل)، قد يحدث تأخير في الإدخال إذا قمت بالضغط على أزرار وحدة التحكم عن بعد بصورة مستمرة.

إجراءات توصيلات

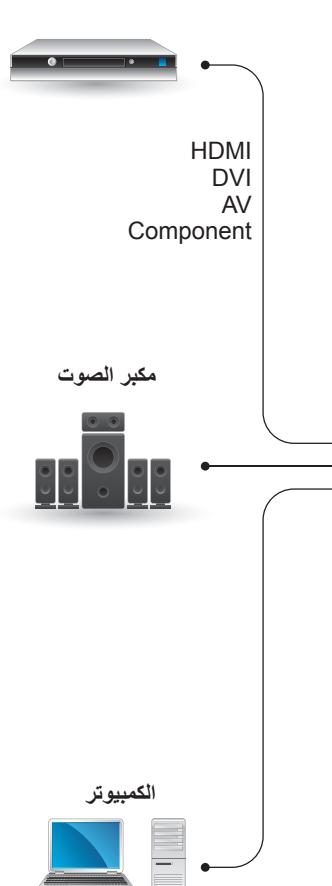
قم بتوصيل الأجهزة الخارجية المختلفة بالمنافذ الموجودة على الجانب الخلفي للنافذ.

1 اعثر على الجهاز الخارجي الذي تريده توصيله بالنافذ والذى يظهر في الصورة التالية.

2 تحقق من نوع التوصيل للجهاز الخارجي.

3 انقل إلى الصورة المناسبة وتحقق من تفاصيل التوصيل.

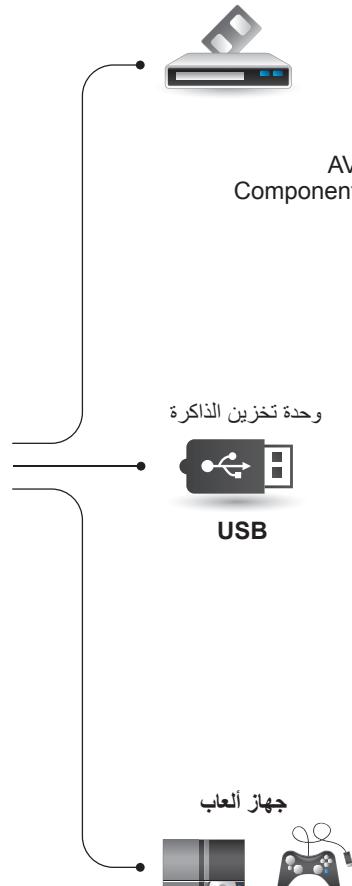
جهاز استقبال عالي الدقة



مشغل أقراص DVD



الفيديو



HDMI
DVI
RGB
LAN
Display Port

HDMI
DVI
AV
Component

HDMI
AV
Component

ملاحظة

- إذا قمت بتوصيل جهاز ألعاب بشاشة العرض، فاستخدم الكابل المرفق مع جهاز الألعاب.
- لا يعتمد 47WV50BS إشارة المركب (الصوت والمصورة) والإدخال.

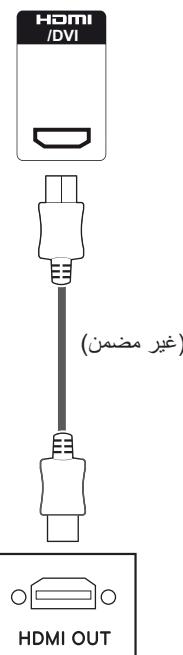
توصيل HDMI

لإرسال إشارات الفيديو الرقمي والصوت من جهاز خارجي إلى التلفاز. قم بتوصيل الجهاز الخارجي والتلفاز بـكابل HDMI كما يظهر في الصورة التالية.

توصيل الجهاز الخارجي

قم بتوصيل جهاز استقبال ذي دقة عالية أو مشغل أقراص DVD أو مشغل شرائط VCR بشاشة العرض وحدد وضع الإدخال المناسب.

الجهة الخلفية من المنتج.



ملاحظة

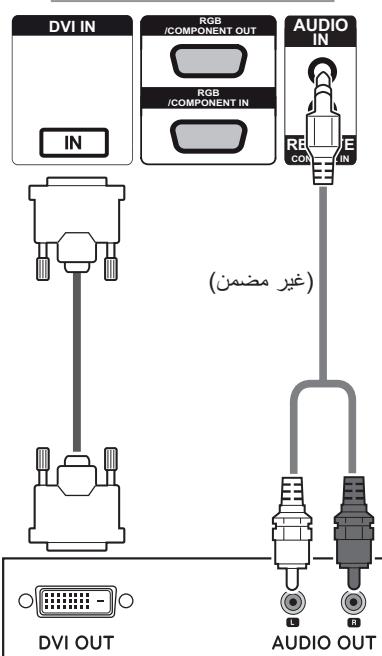


- استخدم كابل High Speed HDMI®/TM (كابل HDMI عالي السرعة).
- تم اختبار كابلات High Speed HDMI™/TM (كابلات HDMI عالي السرعة) لتحمل إشارة عالية الجودة تصل إلى 1080 بكسل وأكثر.
- استخدم كابلاً معتمداً مع وجود شعار HDMI عليه. إذا لم تستخدم كابل HDMI معتمداً، قد لا تظهر الشاشة أو قد يحدث خطأ في الاتصال.
- أنواع كابلات HDMI الموصى بها
 - كابل HDMI®/TM عالي السرعة
 - كابل Ethernet HDMI®/TM عالي السرعة مع

توصيل DVI

لإرسال إشارة الفيديو الرقمية من جهاز خارجي إلى شاشة العرض. قم بتوصيل الجهاز الخارجي وشاشة العرض بواسطة كابل DVI كما يظهر في الصورة التالية. لإرسال إشارة الصوت، قم بتوصيل كابل صوت اختياري.

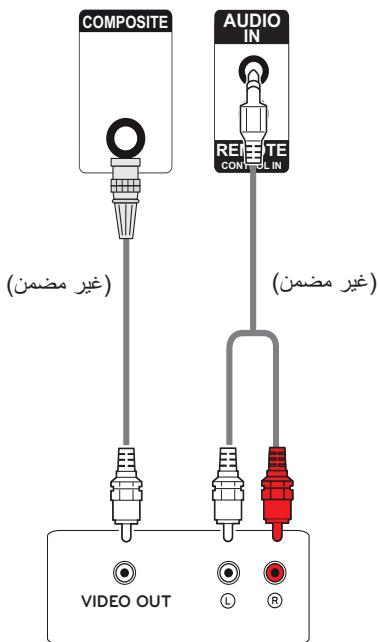
الجهة الخلفية من المنتج.



توصيل AV(CVBS)

لارسال اشارات الفيديو والصوت التنااظرية من جهاز خارجي الى التلفاز. قم بتوصيل الجهاز الخارجي والتلفاز بواسطة كابل مرگب كما يظهر في الصورة التالية.

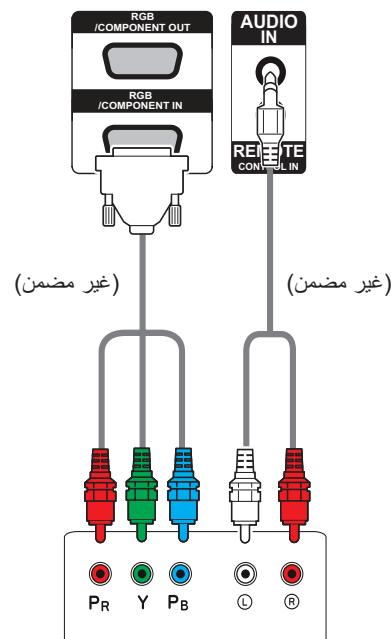
الجهة الخلفية من المنتج.



توصيل Component

لارسال اشارات الفيديو والصوت التنااظرية من جهاز خارجي الى التلفاز. قم بتوصيل الجهاز الخارجي وشاشة العرض بواسطة كابل RGB-Component كما يظهر في الصورة التالية.

الجهة الخلفية من المنتج.



ملاحظة

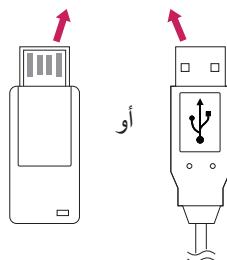
- في حالة تلقي إشارات الإدخال عبر كابل AV، فلا يمكن توصيل عدة شاشات عبر منفذ الإخراج RGB OUT.
- قد تتألف إشارة الإدخال أو يتم فقدانها عند توصيل عدة شاشات.
- في ما يتعلق بالمكون، يمكن على العموم، توصيل 3 شاشات عبر منفذ RGB Component Out مشترك (RGB Out مشترك) في حال كانت الإشارة ثابتة وما من تدريب كابل.
- إذا أردت توصيل عدد شاشات أكبر، فيُنصح باستخدام موزع.
- لا يعتمد 47WV50BS إشارة المرگب (الصوت والصورة) والإدخال.

ملاحظة

- عند التوصيل بمنفذ AV (الصوت/الفيديو) أو منفذ المكون مستخدماً الواجهة المشتركة، يجب أن يتطابق المنفذ مع مصدر الإدخال.
- وإلا، فقد يحدث تشويش.

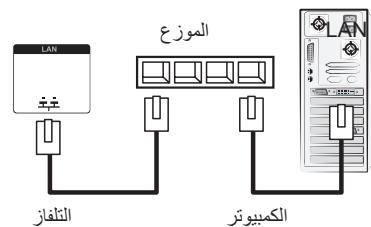
التوصيل بوحدة تخزين USB

قم بتوصيل وحدة تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي أو مشغل MP3 أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفاز وقم بالوصول إلى قائمة USB لاستخدام ملفات وسائط متعددة مختلفة. بالوصول إلى قائمة USB "Connecting USB storage devices" (توصيل وحدات تخزين USB) في و "Browsing files" (استعراض الملفات) في

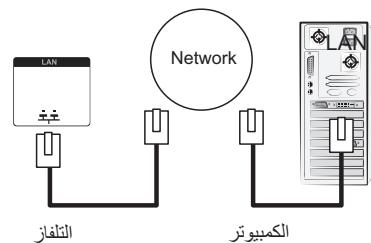


التوصيل بـ LAN

A استخدام جهاز توجيه (الموزع)

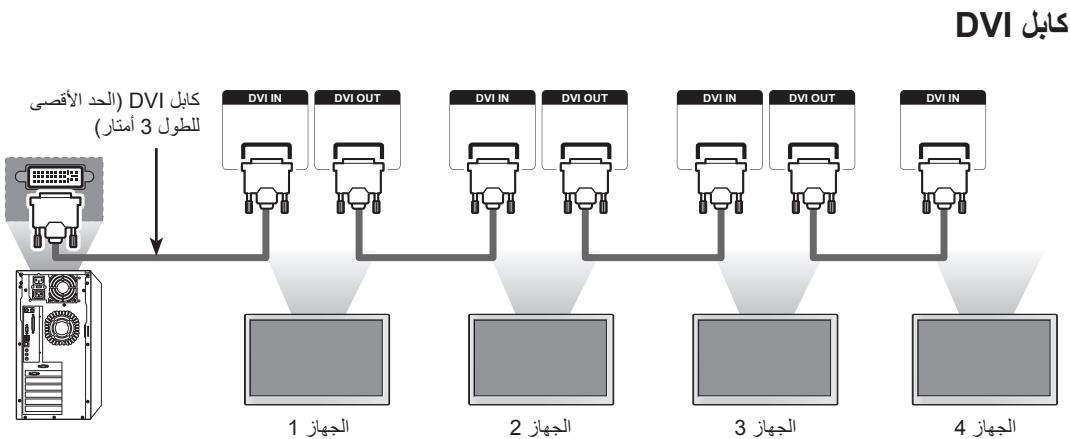
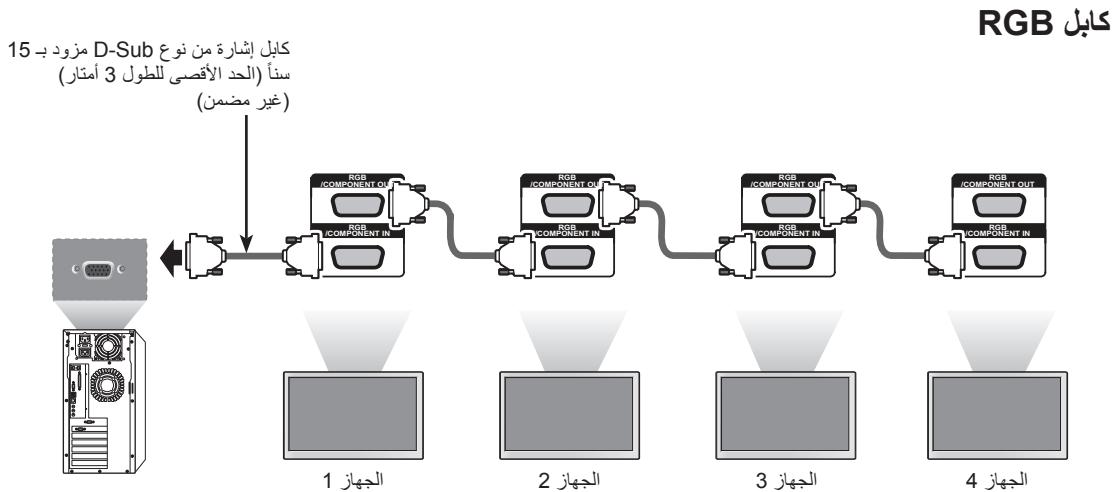


B استخدام إنترنت.



سلسلة شاشات متراقبة

- استخدم هذه الوظيفة لمشاركة إشارة فيديو RGB مع شاشات أخرى من دون الحاجة إلى جهاز فصل إشارة منفصل.
- لاستخدام عدة منتجات متصلة ببعضها البعض، قم بوصول طرف كابل إدخال الإشارة (كابل إشارة من نوع D-Sub مزود بـ 15 سنتيمتراً) بموصول الإخراج RGB الخاص بالمنتج 1 وقم بوصول الطرف الآخر بموصول الإدخال RGB الخاص بالمنتجات الأخرى.



ملاحظة



- ينصح باستخدام موزع عند توصيل شاشات متعددة إلى مدخل RGB لتجنب تشويه الإشارة وتمديد الكابل.
- في ما يتعلق بوصلة DVI يمكن على العموم توصيل ما يصل إلى 12 شاشة بواسطة منفذ DVI Out (على معدل الاستثناء الموصى به) في حال كانت الإشارة ثابتة أو في حال تمديد الكابل. إذا أردت توصيل عدد شاشات أكبر، ننصحك باستخدام موزع.
- عند تكوين وضع التجانب عبر كابلات DVI، يمكن فقط للشاشة التي تتفق الإشارات التي تتفق أن تشغيل المحتوى المشفر (منفذ HDCP Out لا يعتمد على DVI Out).
- إذا كان كابل الإشارة الذي يصل المنتج والكمبيوتر طويلاً، تأكد من استخدام مقوى الإشارة DVI (RGB) أو كابل بصري DVI (RGB).
- في حالة تلفي إشارات الإدخال عبر كابل HDMI/DP، فلا يمكن توصيل عدة شاشات عبر منفذ DVI Out.

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

لا يتم عرض أي صورة على الشاشة

المشكلة	الحل
هل تم توصيل سلك الطاقة بالمنج؟	تحقق من توصيل سلك الطاقة بمأخذ الطاقة بشكل صحيح.
الطاقة قد التشغيل، لكن الشاشة تظهر داكنة للغاية.	اضبط مستوى السطوع والتباين مرة أخرى.
هل تظهر الرسالة "Out of range" (خارج النطاق) على الشاشة؟	قد تحتاج وحدة الإضاءة الخلفية للإصلاح.
هل تظهر الرسالة "Check signal cable" (افحص كابل الإشارة)؟	تكون الإشارة الواردة من الكمبيوتر (بطاقة الفيديو) خارج نطاق التردد العمودي أو الأفقي للمنتج. اضبط نطاق التردد بالرجوع إلى قسم المواصفات في هذا الدليل. * أقصى معدل استثناء: 1920 × 1080 @ 60 هرتز 1920 × 1080 @ 60 هرتز: RGB 1080 × 1920: DP/HDMI/DVI
هل قمت بتنشيط برنامج التشغيل؟	لم يتم توصيل كابل الإشارة بين الكمبيوتر والمنتج. افحص كابل الإشارة. اضغط على قائمة 'INPUT' (الدخول) في وحدة التحكم عن بعد لفحص إشارة الإدخال.

تظهر الرسالة 'Unknown Product' (منتج غير معروف) عندما يكون المنتج موصولاً.

المشكلة	الحل
هل قمت بتنشيط برنامج التشغيل؟	تحقق مما إذا كانت وظيفة "التصوير والتشغيل" معتمدة من خلال الرجوع إلى دليل مستخدم بطاقة الفيديو.

الصورة المعروضة على الشاشة تبدو غير طبيعية.

المشكلة	الحل
هل موضع الشاشة غير صحيح؟	إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقيائي) على وحدة التحكم عن بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، فاستخدم قائمة Position (الموضع) بخيارات العرض.
هل تظهر خطوط رفيعة على خلفية الشاشة؟	تحقق من دعم المنتج لمستوى استثناء وتعدد بطاقة الفيديو. إذا كان التردد خارج النطاق، فاضبطه على معدل الاستثناء الموصى به في القائمة Control Panel (لوحة التحكم) "Display" (العرض) - Setting (ضبط).
يظهر تشوش أفقي أو تبدو الشخصيات باهتة.	إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقيائي) على جهاز التحكم عن بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، فاستخدم قائمة Clock (الساعة) بخيارات العرض.
تظهر الشاشة بشكل غير طبيعي.	لم يتم توصيل إشارة الإدخال الملائمة بمنفذ الإشارة. قم بتوصيل كابل الإشارة الملائم لإشارة إدخال المصدر.

يظهر طيف للصورة على المنتج.

المشكلة	الحل
يظهر طيف للصورة عند إيقاف تشغيل المنتج.	في حالة عرض صورة ثابتة لفترة طويلة، قد تتألف وحدات البكسل سريعاً. استخدم وظيفة شاشة التوقف.

لا تعمل وظيفة الصوت.

المشكلة	الحل
لا يصدر صوتاً	تحقق من توصيل كابل الصوت بشكل صحيح.
الصوت غير واضح ومتناهٍ.	اضبط مستوى الصوت.
الصوت منخفض للغاية.	تحقق من ضبط الصوت بشكل صحيح.
الصوت منخفض للغاية.	حدد الصوت الملائم.
الصوت منخفض للغاية.	اضبط مستوى الصوت.

ألوان الشاشة غير طبيعية.

المشكلة	الحل
استثناء ألوان الشاشة رديئة (16 لوناً).	اضبط عدد الألوان على أكثر من 24 بت (ألوان حقيقية) حدد القائمة Control Color – (لوحة التحكم) – Display (العرض) – Settings (الضوابط) – (جدول الألوان) في Windows Table.
عدم ثبات لون الشاشة أو ظهور لون واحد فقط.	تحقق من حالة اتصال كابل الإشارة. أو قم بإعادة إدخال بطاقة الفيديو الخاصة بالكمبيوتر.
هل تظهر بقع سوداء على الشاشة؟	تظهر وحدات بكسل متعددة (باللون الأحمر أو الأخضر أو الأبيض أو الأسود) على الشاشة، والتي قد تكون إحدى السمات الفريدة لشاشات LCD. ولا يعتبر ذلك عيباً في شاشة LCD.

لا يتم تشغيل الشاشة بشكل طبيعي.

المشكلة	الحل
تنوقف الشاشة عن التشغيل فجأة.	هل تم ضبط مؤقت النوم؟
تنوقف الشاشة عن التشغيل فجأة.	افحص ضوابط التحكم بالطاقة. تم فصل الطاقة.

ملاحظة



- يمكن تحديث إصدار البرنامج لتحسين الأداء. على العملاء التأكد من توافق معادتهم مع برنامج LG. إذا لزم الأمر، يرجى الاتصال بـ LG وتحميل إصدار البرنامج الذي تمت مراجعته وفقاً للتوجيهات المتوفرة من LG.

تنبيه



- لا يحدث التصاق الصورة عند استخدام صور متغيرة باستمرار لكنه قد يحدث عند استخدام صورة ثابتة لفترة طويلة. وبالتالي، يوصى باتباع التعليمات أدناه لتفادي حدوث التصاق الصورة عند استخدام صورة ثابتة. يوصى بتبديل الصورة المعروضة على الشاشة مرة واحدة على الأقل كل 12 ساعة، وفي حال القيام بذلك بشكل متكرر أكثر، سيكون منع حدوث التصاق الصورة فعالاً أكثر.

شروط التشغيل الموصى بها

2. غير الصورة باعتماد الفاصل الزمني نفسه.

1. غير الخلفية وألوان الأحرف باعتماد الفاصل الزمني نفسه.



احرص على بقاء الأحرف أو الصور قبل تغيير الصورة في الموقع نفسه بعد تغيير الصورة.

ID : UPM123
PW : *****

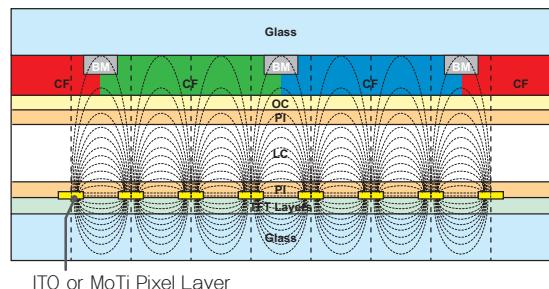
ID : UPM123
PW : *****



عند تغيير الألوان، سيساعدك استخدام الألوان المكملة في منع التصاق الصورة.

ما هو التصاق الصورة؟

عندما تعرض لوحة LCD صورة ثابتة لفترة طويلة من الوقت، قد يسبب هذا فرقاً في الفولتية بين الأقطاب التي تقوم بتشغيل الكريستال السائل. عندما يزيد الفرق في الفولتية بين الأقطاب مع مرور الوقت، يميل الكريستال السائل إلى البقاء في موقع واحد. خلال هذه العملية، تبقى الصورة المعروضة سابقاً مرئية، مما يعرف بـ "التصاق الصورة".



ITO or MoTi Pixel Layer

المواصفات



LCD شاشة	نوع الشاشة	شاشة شرائح الترانزistor الرقمية (TFT) بعرض 119 سم
LCD شاشة (كريستال سائل).	نوع الشاشة	شاشة LCD (كريستال سائل).
حجم القطر المركب: 119 سم	نوع الشاشة	حجم القطر المركب: 119 سم
المسافة بين وحدات البكسل 0.5415 مم (أفقي) × 0.5415 مم (عمودي)	نوع الشاشة	المسافة بين وحدات البكسل
RGB : 1080 x 1920 : ب معدل 60 هرتز HDMI/DVI/DP : 1080 x 1920 : ب معدل 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقاً لنوع نظام التشغيل أو بطاقة الفيديو.	أقصى استبابة	إشارة الفيديو
RGB : 1080 x 1920 : ب معدل 60 هرتز HDMI/DVI/DP : 1080 x 1920 : ب معدل 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقاً لنوع نظام التشغيل أو بطاقة الفيديو.	معدل الاستبابة الموصى به	إشارة الفيديو
RGB : 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز HDMI/DVI/DP : 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز	التردد الأفقي	إشارة الفيديو
RGB : 50 هرتز إلى 75 هرتز HDMI/DVI/DP : 56 هرتز إلى 60 هرتز	التردد العمودي	إشارة الفيديو
مزاومة منفصلة، مزاومة مركبة، رقمية، SOG (*) لا يعتمد 47WV50BS إشارة المركب (الصوت والصورة) والإدخال.)	نوع المزاومة	إشارة الفيديو
من نوع D-Sub مزود بـ 15 سناً، HDMI/DP (رقمي)، فيديو مركب، RS-232C، LAN، USB	موصل الإدخال	موصل الإدخال
(*) لا يعتمد 47WV50BS إشارة المركب (الصوت والصورة) والإدخال.)	الطاقة	الطاقة
التيار المتردد 100-240 فولت ~ 50 / 60 هرتز 1.5 أمبير	47WV50BR / 47WV50BS	الطاقة المقدرة
التيار المتردد 100-240 فولت ~ 50 / 60 هرتز 1.8 أمبير	47WV50MS	الطاقة المقدرة
استهلاك الطاقة		
وضع التشغيل: 150 واط كحد أقصى. 190 واط الحد الأقصى وضع التشغيل: 80 واط كحد أقصى. وضع إيقاف التشغيل: ≥ 0.5 واط وضع السكون: ≥ 0.7 واط	47WV50BR 47WV50BS	الطاقة المقدرة
وضع التشغيل: 160 واط كحد أقصى. 200 واط الحد الأقصى وضع التشغيل: 90 واط كحد أقصى. وضع إيقاف التشغيل: ≥ 0.5 واط وضع السكون: ≥ 0.7 واط	47WV50MS	الطاقة المقدرة
* أقواس التعليق على الحائط المتواقة مع VESA 400 x 600		الأبعاد (عرض X / الارتفاع X العمق) / الوزن
1044.9 مم x 590.0 مم x 89.9 مم / 18.5 كجم	47WV50BR / 47WV50BS	بطارية مضمونة
1044.9 مم x 590.0 مم x 89.9 مم / 18.7 كجم	47WV50MS	بطارية مضمونة
ينطبق		
من 0 درجات منوية إلى 40 درجة منوية % 10 إلى 80	درجة حرارة التشغيل نسبة رطوبة التشغيل	ظروف بيئية التشغيل
من 20 درجة منوية إلى 60 درجة منوية % 5 إلى 95	درجة حرارة التخزين نسبة رطوبة التخزين	ظروف بيئية التشغيل

* مطبقة فقط على النماذج التي تدعم مكبرات الصوت

Audio (الصوت)	
RMS صوت إخراج	(R + L) واط 10 واط
حساسية الإدخال	Vrms 0.7
معاوقة مكبر الصوت	أوم 8 أوم

قد تتغير مواصفات المنتج الموضحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف المنتج.

وضع DTV

الوضع المعتمد RGB (الكمبيوتر)

(DTV) HDMI/DVI	Component	الاستبانة
x	o	480i
x	o	576i
o	o	480p
o	o	576p
o	o	720p
o	o	1080i
o	o	1080p

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الاستبانة
59.94	31.469	640 x 480
75	37.5	640 x 480
70.8	31.468	720 x 400
60.317	37.879	800 x 600
75	46.875	800 x 600
74.55	49.725	832 x 624
60	48.363	1024 x 768
75.029	60.123	1024 x 768
59.855	44.772	1280 x 720
60	47.7	1366 x 768
60.02	63.981	1280 x 1024
75.02	79.98	1280 x 1024
59.954	65.290	1680 x 1050
60	67.5	1920 x 1080

ملاحظة



- عندما يكون الكابل متصلًا بمنفذ HDMI أو منفذ DVI أو منفذ شاشة العرض، يمكنك تحديد وضع PC/DTV في حال أردت ذلك. ينصح بالضبط على وضع PC (الكمبيوتر) عند الاتصال بالكمبيوتر، أو وضع DTV (النافذة الرقمي) عند التوصيل بالنافذة الرقمي.

ملاحظة



- التردد العمودي: ليتمكن المستخدم من مشاهدة عرض المنتج، ينبغي أن تتغير صورة الشاشة عشرات المرات كل ثانية واحدة مثل المصباح الفلورسنت. والتردد العمودي أو معدل التحديث هو عدد مرات عرض الصورة في الثانية الواحدة. ووحدة القياس هي الهرتز.
- التردد الأفقي: الفاصل الزمني الأفقي هو الوقت المستغرق لعرض خط عمودي واحد. عند قسمة 1 على الفاصل الزمني الأفقي، يمكن حساب عدد الخطوط الأفقيات التي يتم عرضها كل ثانية كالتردد الأفقي. ووحدة القياس هي الكيلوهرتز.

الوضع المعتمد لمنفذ HDMI/DVI/شاشة العرض (الكمبيوتر)

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الاستبانة
59.94	31.469	640 x 480
60.317	37.879	800 x 600
60	48.363	1024 x 768
59.855	44.772	1280 x 720
60	47.7	1366 x 768
60.02	63.981	1280 x 1024
59.954	65.290	1680 x 1050
60	67.5	1920 x 1080

رموز الأشعة تحت الحمراء

- هذه الميزة ليست متوفرة في كل الطرازات.
- إن بعض الأوامر غير معتمدة حسب الطراز.

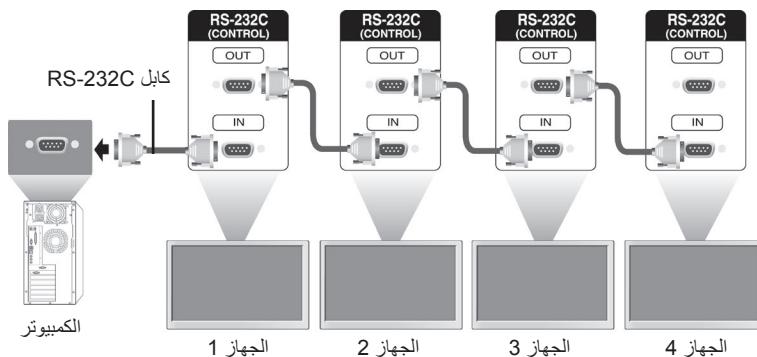
الرمز (سداسي عشري)	الوظيفة	ملاحظة
08	Power (الطاقة)	زر وحدة تحكم عن بعد
0B	INPUT (الإدخال)	زر وحدة تحكم عن بعد
C4	Monitor On (تشغيل الشاشة)	زر وحدة تحكم عن بعد
C5	Monitor OFF (إيقاف تشغيل الشاشة)	زر وحدة تحكم عن بعد
95	ENERGY SAVING (توفير الطاقة)	زر وحدة تحكم عن بعد
DC	3D	زر وحدة تحكم عن بعد
19 إلى 10	المفاتيح الرقمية من 0 إلى 9	زر وحدة تحكم عن بعد
32	a/A/1	زر وحدة تحكم عن بعد
2F	CLEAR	زر وحدة تحكم عن بعد
02	(+) Volume	زر وحدة تحكم عن بعد
03	(-) Volume	زر وحدة تحكم عن بعد
79	ARC	زر وحدة تحكم عن بعد
99	(تبين بعلامة)	زر وحدة تحكم عن بعد
09	MUTE (كتم الصوت)	زر وحدة تحكم عن بعد
E0	Bright (السطوع) ▲ (صفحة لأعلى)	زر وحدة تحكم عن بعد
E1	Bright (السطوع) ▼ (صفحة لأسفل)	زر وحدة تحكم عن بعد
4D	PSM	زر وحدة تحكم عن بعد
AA	INFO ⓘ	زر وحدة تحكم عن بعد
5F	W.BAL	زر وحدة تحكم عن بعد
43	SETTINGS	زر وحدة تحكم عن بعد
40	▲ (أعلى) Up	زر وحدة تحكم عن بعد
41	▼ (أسفل) Down	زر وحدة تحكم عن بعد
07	◀ (اليسار) Left	زر وحدة تحكم عن بعد
06	▶ (اليمين) Right	زر وحدة تحكم عن بعد
3F	S.MENU	زر وحدة تحكم عن بعد
44	(موافق) OK	زر وحدة تحكم عن بعد
28	BACK (رجوع)	زر وحدة تحكم عن بعد
5B	EXIT (الخروج)	زر وحدة تحكم عن بعد
7E		زر وحدة تحكم عن بعد
7B	TILE (الجانب)	زر وحدة تحكم عن بعد
B1	■	زر وحدة تحكم عن بعد
B0	▶	زر وحدة تحكم عن بعد
BA		زر وحدة تحكم عن بعد
8F	◀◀	زر وحدة تحكم عن بعد
8E	▶▶	زر وحدة تحكم عن بعد
72	المفتاح الأحمر	زر وحدة تحكم عن بعد
71	المفتاح الأخضر	زر وحدة تحكم عن بعد
63	المفتاح الأصفر	زر وحدة تحكم عن بعد
61	المفتاح الأزرق	زر وحدة تحكم عن بعد

وحدة التحكم RS-232C

- استخدم هذه الطريقة لتوصيل عدة منتجات بكمبيوتر واحد. يمكنك التحكم بالعديد من المنتجات في الوقت نفسه من خلال توصيلها بكمبيوتر واحد.
- في قائمة Option (الخيارات)، يجب أن يتراوح معرف الجهاز (Set ID) بين 1 و 255 من دون أن يتكرر.

توصيل الكابل

- قم بتوصيل كابل RS-232C كما هو موضح في الصورة.
- يُستخدم بروتوكول RS-232C لإنشاء الاتصال بين الكمبيوتر والمنتج. يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل المنتج أو تحديد مصدر إدخال أو ضبط قائمة خيارات العرض على الشاشة من الكمبيوتر.



عمليات تهيئة RS-232C

ملاحظة



- لا يمكن استخدام سلسلة شاشات متراقبة خاصة بالشاشة تحت الحمراء عند استعمال توصيلات ثلاثة الأسلامك (غير قياسية).

عمليات تهيئة سباعية الأسلامك (كابل RS-232C قياسي)

الجهاز	الكمبيوتر
DCD	1
RXD	2
TXD	3
GND	5
DTR	4
DSR	6
RTS	7
CTS	8

D-Sub 9 (أنثى) D-Sub 9 (أنثى)

معلمة التوصيل

- سرعة نقل البيانات : BPS 9600 (بت في الثانية)
- طول البيانات : 8 بت
- معدل بت النماثل : لا شيء
- معدل بت التوقف : 1 بت
- التحكم بالتدفق : لا شيء
- رمز الاتصال : رمز ASCII
- استخدم كابلاً (معكوساً) متقطعاً

لائحة مراجع الأوامر

البيانات (سداسية عشرية)	الأمر		
	2	1	
من 00 إلى 01	a	k	01. الطاقة
راجع "Input Select" (تحديد الإدخال).	b	x	02. Input Select (تحديد الإدخال)
راجع "نسبة الطول إلى العرض.".	c	k	03. نسبة الطول إلى العرض
راجع "توفير الطاقة.".	q	j	04. توفير الطاقة
راجع "وضع الصورة.".	x	d	05. وضع الصورة
من 00 إلى 64	g	k	06. تباين
من 00 إلى 64	h	k	07. سطوع
من 00 إلى 64	k	k	08. حدة
من 00 إلى 64	i	k	09. لون
من 00 إلى 64	j	k	10. اختلاف الألوان
من 00 إلى 64	u	x	11. درجة حرارة الألوان
من 00 إلى 64	q	f	12. الوضع الأفقي
من 00 إلى 64	r	f	13. الوضع الرأسي
من 00 إلى 64	s	f	14. الحجم الأفقي
01	u	j	15. Auto configuration (التهيئة التلقائية)
من 00 إلى 64	t	k	16. التوازن
راجع "وضع الصوت.".	y	d	17. وضع الصوت
من 00 إلى 64	r	k	18. صوت حاد
من 00 إلى 64	s	k	19. صوت عميق
من 00 إلى 01	v	d	20. مكبر الصوت
من 00 إلى 01	e	k	21. Volume Mute (كتم الصوت)
من 00 إلى 64	f	k	22. التحكم في مستوى الصوت
راجع "Time 1" (الوقت 1).	a	f	23. Time 1(Years/ Months/ Days) (الوقت Time 1)(السنة/ الشهر / اليوم))
راجع "Time 2" (الوقت 2).	x	f	24. Time 2(Hours/ Minutes/Seconds) (الوقت 2)(الساعة / الدقيقة / الثانية))
راجع "Off Timer" (موقت الإيقاف).	e	f	25. Repeat Off Timer (موقت الإيقاف mode (وضع التكرار / الوقت))
راجع "On Timer" (موقت التشغيل).	d	f	26. Repeat On Timer (موقت التشغيل mode (وضع التكرار / الوقت))
راجع "On Timer Input" (إدخال موقت التشغيل).	u	f	27. إدخال موقت التشغيل
من 00 إلى 08	f	f	28. وقت النوم
من 00 إلى 64	h	f	29. Power On Delay (مهمة تأجيل التشغيل)
من 00 إلى 01	n	m	30. Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي)
من 00 إلى 01	g	f	31. إيقاف تلقائي
راجع "اللغة.".	i	f	32. اللغة
من 00 إلى 01	o	f	33. مؤشر الطاقة (إضاءة وضع الاستعداد)
من 00 إلى 01	p	f	34. مؤشر الطاقة (إضاءة التشغيل)
راجع "طريقة ISM"	p	j	35. (وضع ISM mode (ISM mode
00 إلى 02	i	m	36. Fail Over Select (تحديد الخادم الاحتياطي)
راجع "Fail Over Input Select" (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي).	j	m	37. Fail Over Input Select (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي)
من 00 إلى 02	k	f	38. إعادة الضبط

البيانات (سداسية عشرية)	الأمر		الوصف
	2	1	
01 إلى 00 من	d	d	TILE MODE (وضع التجانب) .39
FF	z	d	Tile Mode Check (التحقق من وضع التجانب) .40
راجع "Tile ID" (معرف التجانب)	i	d	Tile ID (معرف التجانب) .41
من 00 إلى 32	e	d	Tile H Position (الوضع الأفقي للتجانب) .42
من 00 إلى 32	f	d	Tile V Position (الوضع الرأسي للتجانب) .43
من 00 إلى 32	g	d	Tile H Size (الحجم الأفقي للتجانب) .44
من 00 إلى 32	h	d	Tile V Size (الحجم الرأسي للتجانب) .45
من 00 إلى 01	j	d	Natural Mode (الوضع الطبيعي) (في وضع Tile) .46
من 00 إلى 01	j	f	DPM Select (تحديد إدارة طاقة العرض) .47
من 00 إلى 03	o	d	FAN Control (التحكم بالمروحة) .48
FF	w	d	Fan Fault Check (التحقق من خلل المروحة) .49
FF	n	d	Temperature Value (قيمة درجة الحرارة) .50
من 00 إلى 01	m	k	Remote Lock (قفل التحكم عن بعد) / إقفال المفاتيح .51
راجع "Key" (المفتاح).	c	m	Key (المفتاح) .52
من 00 إلى 01	l	k	تحديد شاشة خيارات العرض .53
FF	l	d	Elapsed Time Return (إظهار الوقت المنقضي) .54
FF	y	f	التحقق من الرقم المتسلسل .55
FF	z	f	S/W Version (إصدار البرنامج) .56
من 00 إلى FE	m	j	White Balance Red Gain (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض) .57
من 00 إلى FE	n	j	White Balance Green Gain (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض) .58
من 00 إلى FE	o	j	White Balance Blue Gain (اكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض) .59
من 00 إلى 64	g	m	الإضاءة الخلفية .60
من 00 إلى 01	t	d	PC Power Control (التحكم بطاقة الكمبيوتر الشخصي) .61
من 00 إلى 01	s	d	PC Power (طاقة الكمبيوتر الشخصي) .62
من 00 إلى 01	m	s	Easy Brightness Control Mode .63
راجع "Easy Brightness Control Schedule"	s	s	Easy Brightness Control Schedule .64
"تحقق من الحالة"	v	s	(تحقق من الحالة) Status check .65
01 إلى 00	t	m	(BLU) Maintenance (صيانة) .66
01 إلى 00	d	k	(حجب الشاشة) Screen mute .67
راجع "Daylight Saving." "التوقيت الصيفي."	d	s	(التوقيت الصيفي) Daylight Saving .68

- ملاحظة: أثناء عمليات USB أو EMF، يتم تنفيذ ومعالجة كل الأوامر كـ Power (الطاقة) و Key (المفتاح) (m c).
- إن بعض الأوامر غير معتمد حسب الطراز.
- لا يعرض الأمر "f" الذي يظهر حالة أمر معين شاشة خيارات العرض (OSD) كثمرة لذلك بهدف التوافق مع برنامج SuperSign.

بروتوكول الإرسال / الاستقبال

الإرسال

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

* [Command1]: الأمر الأول للتحكم بالجهاز.

* [Command2]: الأمر الثاني للتحكم بالجهاز.

* [Set ID]: معرف الجهاز الذي تريد الاتصال به. أدخل [Set ID] = '0x0000' لاتصال مع الأجهزة بغض النظر عن أرقام معرف الجهاز الخاصة بها.

* [Data]: المعلومات التي تم نقلها إلى الجهاز.

* [Data1]: المعلومات التي تم نقلها إلى الجهاز.

* [Data2]: المعلومات التي تم نقلها إلى الجهاز.

* [Data3]: المعلومات التي تم نقلها إلى الجهاز.

* [Cr]: إرجاع لأول السطر. رمز ASCII '0x0D'.

* []: رمز ASCII مسافة '0x20'.

الإفراج

[Command2][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* عادةً عندما يتلقى المنتج بيانات، يرسل إقراراً (ACK) بالتنسيق المذكور أعلاه. إذا كانت البيانات في وضع القراءة، فهذا يدل على البيانات التي تشير إلى الحالة الحالية. إذا كانت البيانات في وضع القراءة، فهذا يدل ببساطة على البيانات التي تم إرسالها من الكمبيوتر.

* إذا تم إرسال الأمر مع Set ID (معرف جهاز) '00' (0x00)، يتم إرسال البيانات إلى كافة أجهزة العرض التي ترسل أي إقرار (ACK).

* إذا تم إرسال قيمة البيانات 'FF' في وضع التحكم عبر RS-232C، يمكن التحقق من ضبط القيمة الحالي لوظيفة ما (بعض الوظائف فقط).

* إن بعض الأوامر غير معتمد حسب الطراز.

04. توفير الطاقة (الأمر: q)
لضبط وظيفة توفير الطاقة.

الإرسال: [q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل
01: الح الأدنى
02: الح المتوسط
03: الح الأقصى
04: تلقائي

05: إيقاف تشغيل الشاشة

الإقرار: [q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

(k a) Power 01 (الأمر: a)
للحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل طاقة الشاشة.

الإرسال: [k][a][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 : إيقاف التشغيل
01 : التشغيل

الإقرار: [a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* تعود إشارة الإقرار بشكل صحيح فقط عند تشغيل جهاز العرض بشكل كامل.

* يمكن أن يكون هناك بعض التأخير في الوقت بين إشارات الإرسال والإقرار.

(x b) Input Select 02 (الأمر: b)
لتحديد مصدر الإدخال للشاشة.

الإرسال: [x][b][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 20: الإدخال (الصوت والصورة)
40: المكون

RGB : 60

(PC)DVI-D : 70

(DTV)DVI-D : 80

(HDMI1)(DTV)HDMI : 90

(HDMI1)(PC)HDMI : A0

(DTV) منفذ شاشة العرض (ال TFT رقمي) : C0

(PC) منفذ شاشة العرض (ال TFT رقمي) : D0

(HDMI2/SDI) (DTV) HDMI2/SDI : 91

(PC)HDMI2/SDI : A1

SuperSign : B0

05. وضع الصورة (الأمر: x)
لتحديد وضع الصورة.

الإرسال: [d][x][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: زاهي
01: قياسي
02: سينما
03: رياضة
04: لعبة

الإقرار: [x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

الإقرار: [b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** قد لا يتم اعتماد بعض إشارات الإدخال حسب الطراز.

(k c) Aspect Ratio 03 (الأمر: c)
لضبط تنسيق الشاشة.

الإرسال: [k][c][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 01: 4:3
02: 16:9

04: تكبير/تصغير

(الصوت والصورة، المكون، /DVI-D /HDMI /DVI-D /HDMI) (ال TFT رقمي)
الخاص بمنفذ العرض (1:1)

09: مسح فقط (720 بكسل أو أكثر)

(ال TFT رقمي) (DVI-D /HDMI /DVI-D /HDMI) (ال TFT رقمي)
الخاص بمنفذ العرض (1:1)

Display Port PC mode/HDMI *
(وضع الكمبيوتر الخاص بمنفذ العرض (1:1))

من 10 إلى 16 Cinema Zoom: 1F (تكبير سينمائي) من 1 إلى 16
(الصوت والصورة، المكون، /DVI-D /HDMI /DVI-D /HDMI)
الخاص بمنفذ العرض (1:1)

* تختلف أنواع البيانات المتوفرة حسب إشارة الإدخال. للحصول على مزيد من المعلومات، راجع قسم نسبة الطول إلى العرض في دليل المالك.

* قد تختلف نسبة الطول إلى العرض حسب تهيئته إدخال الطراز.

06. التباين (الأمر: g)
لضبط تباين الشاشة

الإرسال: [k][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: التباين من 0 إلى 100

الإقرار: [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

الإقرار: [c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

10. اختلاف اللون (الأمر: **k j)**
لضبط اختلاف اللون في الشاشة.
* تتوفر هذه الوظيفة في إدخال الصوت والصورة/المكون فقط.

الإرسال
[k][j][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات من 00 إلى 64: اختلاف الألوان من R50 إلى G50
[jj][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

07. السطوع (الأمر: **k h)**
لضبط سطوع الشاشة.

الإرسال
[k][h][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات من 00 إلى 64: السطوع من 0 إلى 100
[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(x u) درجة حرارة الألوان (الأمر: **u x) Color Temperature .11**
لضبط درجة حرارة ألوان الشاشة.

الإرسال
[x][u][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات من 00 إلى 64: دافنة 50 إلى باردة 50
[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

08. الحدة (الأمر: **k k)**
لضبط حدة الشاشة.

الإرسال
[k][k][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات من 00 إلى 64: الحدة من 0 إلى 100
[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

12. الوضع الأفقي (الأمر: **f q)**
لضبط الوضع الأفقي للشاشة.
* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط **Tile Mode** (وضع التجانب) إلى **إيقاف التشغيل**.
* يختلف النطاق التشغيلي حسب استثناء إدخال **RGB** (متوفّر لإدخال **RGB-PC** فقط).

الإرسال
[f][q][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات من 00 إلى 64: الحد الأدنى 50- (يسار) إلى الحد الأقصى 50 (يمين)
[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

09. اللون (الأمر: **k i)**
لضبط لون الشاشة.

الإرسال
[k][i][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات من 00 إلى 64: اللون من 0 إلى 100
[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

16. التوازن (الأمر: k t)
لضبط توازن الصوت.

الإرسال

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: يسار 50 إلى يمين 50

الإقرار

[t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

13. الوضع الرأسي (الأمر: f r)
لضبط الوضع الرأسي للشاشة.

* متوفّر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل.

* يختلف النطاق التشغيلي حسب استثناء إدخال RGB.
(متوفّر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[f][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: الحد الأدنى 50- (الجهة السفلى) إلى الحد الأقصى 50 (الجهة العليا)

الإقرار

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

17. وضع الصوت (الأمر: d y)
لتحديد وضع الصوت.

الإرسال

[d][y][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 01: القياسي
02: موسيقى
03: سينما
04: رياضة
05: لعبة

الإقرار

[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

14. الحجم الأفقي (الأمر: f s)
لضبط الحجم الأفقي للشاشة.

* متوفّر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل.

* يختلف النطاق التشغيلي بحسب استثناء إدخال RGB.
(متوفّر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[f][s][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 - 64: الحد الأدنى 50- (تقايس) - الحد الأقصى 50 (توسيع)

الإقرار

[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

18. الصوت الحاد (الأمر: k r)
لضبط قيمة الصوت الحاد.

الإرسال

[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: الصوت الحاد من 0 إلى 100

الإقرار

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

15. Auto Configuration (التهيئة التلقائية) (الأمر: j u)
لضبط وضع الصورة والحد من اهتزاز الصورة تلقائياً.

(متوفّر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 01 : الجهاز

الإقرار

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

22. التحكم بمستوى الصوت (Volume Control) (الأمر: k f)

لضبط تشغيل مستوى الصوت.

19. الصوت العميق (الأمر: k s)

لضبط قيمة الصوت العميق.

الإرسال

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: مستوى الصوت من 0 إلى 100

الإقرار

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

الإرسال

[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: الصوت العميق من 0 إلى 100

الإقرار

[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

23. الوقت (1) Time 1 (Year/ Month/ Day) (السنة/ الشهر/ اليوم) (الأمر: f a)

لضبط قيم Time 1 (الوقت 1) (السنة/ الشهر/ اليوم) (الأمر: f a)

الإرسال

[f][a][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

البيانات 1 من 00 إلى 14: 2010 إلى 2030

البيانات 2 من 01 إلى 0C: يناير إلى ديسمبر

البيانات 3 من 01 إلى 1F: 1 إلى 31

* أدخل "fa [Set ID] ff" للتحقق من قيمة Time 1 (الوقت 1) (السنة/ الشهر/ اليوم) (Year/ Month/Day)

الإقرار

[a][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

الإرسال

[d][v][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل
01: تشغيل

الإقرار

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

24. الوقت (2) Time 2 (Hour/ Minute/ Second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية) (الأمر: f x)

لضبط قيم Time 2 (الوقت 2) (الوقت 2) (Hour/ Minute/ Second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية).

الإرسال

[f][x][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

البيانات 1 من 00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة

البيانات 2 من 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

البيانات 3 من 00 إلى 3B: 00 إلى 59 ثانية

* أدخل "fx [Set ID] ff" للتحقق من قيمة Time 2 (الوقت 2) (Hour/ Minute/Second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية).

** لا يعمل هذا الأمر إذا لم يتم ضبط Time 1 (الوقت 1) (السنة/ الشهر/ اليوم) (Year/ Month/ Day) مسبقاً.

الإقرار

[x][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

21. كتم الصوت (الأمر: k e)

لتحكّم بتنشغيل/إيقاف تشغيل Volume Mute (كم الصوت).

الإرسال

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 : كتم الصوت (إيقاف تشغيل الصوت)
01 : مستوى الصوت الحالي (تنشغيل الصوت)

الإقرار

[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

On Timer 26 (موقع التشغيل) (وضع التكرار)/ الوقت) (الأمر: f

(f d لضبط وظيفة On Timer (موقع التشغيل) (وضع Repeat Mode) (وضع التكرار)/ الوقت).

الإرسال

[f][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

البيانات 1

1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات) F1: قراءة بيانات وقت التشغيل الأول F2: قراءة بيانات وقت التشغيل الثاني F3: قراءة بيانات وقت التشغيل الثالث F4: قراءة بيانات وقت التشغيل الرابع F5: قراءة بيانات وقت التشغيل الخامس F6: قراءة بيانات وقت التشغيل السادس F7: قراءة بيانات وقت التشغيل السابع

(e1h-e7h.2 حذف فهرس واحد، e0h (حذف كافة الفهارس)

- E0: حذف كافة بيانات وقت التشغيل E1: حذف بيانات وقت التشغيل الأول E2: حذف بيانات وقت التشغيل الثاني E3: حذف بيانات وقت التشغيل الثالث E4: حذف بيانات وقت التشغيل الرابع E5: حذف بيانات وقت التشغيل الخامس E6: حذف بيانات وقت التشغيل السادس E7: حذف بيانات وقت التشغيل السابع

3. من 01h إلى 06h (ضبط اليوم لوقت التشغيل)

- 00: إيقاف التشغيل 01: مرة واحدة 02: يومياً 03: من الاثنين إلى الجمعة 04: من الاثنين إلى السبت 05: من السبت إلى الأحد 06: الأحد 07: الاثنين 08: الثلاثاء 09: الأربعاء 0A: الخميس 0B: الجمعة 0C: السبت

البيانات 2 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة

البيانات 3 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

* لقراءة قائمة وقت الإيقاف أو حذفها، قم بضبط FFH لـ [Data2] و [Data3].

(المثل 1: fd - قراءة بيانات وقت التشغيل الأول.)

(المثل 2: fd 01 e1 ff - حذف بيانات وقت التشغيل الأول.)

المثل 3: fd 01 04 02 03 - ضبط وقت التشغيل إلى "الاثنين إلى السبت، 02:03".

* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية).

الإقرار

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Repeat Mode (موقع الإيقاف) (وضع التكرار)/ الوقت) (الأمر: f

(f e لضبط وظيفة Off Timer (موقع الإيقاف) (وضع Repeat Mode) (وضع التكرار/ الوقت).

الإرسال

[f][e][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

البيانات 1

1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات) F1: قراءة بيانات وقت الإيقاف الأول F2: قراءة بيانات وقت الإيقاف الثاني F3: قراءة بيانات وقت الإيقاف الثالث F4: قراءة بيانات وقت الإيقاف الرابع F5: قراءة بيانات وقت الإيقاف الخامس F6: قراءة بيانات وقت الإيقاف السادس F7: قراءة بيانات وقت الإيقاف السابع

(e1h-e7h.2 حذف فهرس واحد، e0h (حذف كافة الفهارس)

- E0: حذف كافة بيانات وقت الإيقاف E1: حذف بيانات وقت الإيقاف الأول E2: حذف بيانات وقت الإيقاف الثاني E3: حذف بيانات وقت الإيقاف الثالث E4: حذف بيانات وقت الإيقاف الرابع E5: حذف بيانات وقت الإيقاف الخامس E6: حذف بيانات وقت الإيقاف السادس E7: حذف بيانات وقت الإيقاف السابع

3. من 01h إلى 06h (ضبط اليوم لـ وقت الإيقاف)

- 00: إيقاف التشغيل 01: مرة واحدة 02: يومياً 03: من الاثنين إلى الجمعة 04: من الاثنين إلى السبت 05: من السبت إلى الأحد 06: الأحد 07: الاثنين 08: الثلاثاء 09: الأربعاء 0A: الخميس 0B: الجمعة 0C: السبت

البيانات 2 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة

البيانات 3 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

* لقراءة قائمة وقت الإيقاف أو حذفها، قم بضبط FFH لـ [DATA2] و [البيانات 3].

(المثل 1: fe 01 f1 ff - قراءة بيانات Off Time (وقت إيقاف التشغيل) الأول.)

(المثل 2: fe 01 e1 ff - حذف بيانات وقت الإيقاف الأول.)

المثل 3: fe 01 04 02 03 - ضبط وقت الإيقاف إلى "الاثنين إلى السبت، 02:03".

* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية).

الإقرار

[e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

(f f) Sleep Time (وقت السكون) (الأمر: f f)
لضبط وقت السكون.

الإرسال

[f][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل (Sleep Timer off) (إيقاف تشغيل مؤقت (النوم))

10:01
02:02
03:03
04:04
05:05
06:06
07:07
08:08

الإقرار

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(f h) Power On Delay (مهمة تأجيل التشغيل) (الأمر: f h)
لضبط تأخير الجدول عند تشغيل الطاقة. (الوحدة: الثانية)

الإرسال

[f][h][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: الحد الأدنى من 0 إلى الحد الأقصى 100 (ثانية)

الإقرار

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(m n) Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي) (الأمر: m n)
لضبط وظيفة Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي).

الإرسال

[m][n][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل (عدم إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)
01: 4 ساعات (إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)

الإقرار

[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(f u) On Timer Input (إدخال مؤقت التشغيل) (الأمر: f u)
لتحديد إدخال خارجي لضبط وقت التشغيل الحالي وإضافة جدول جديد أو تغيير الجدول الموجو.

الإرسال

[f][u][][Set ID][][Data1][Cr]

[f][u][][Set ID][][Data1][Data2][Cr]

البيانات (إضافة جدول)

20: الإدخال (الصوت والصورة)

40: المكون

RGB .60

DVI-D :70

(HDMI1) HDMI :90

DVI-D :70

(HDMI1) HDMI :90

C0: منفذ شاشة العرض

HDMI2/SDI :91

B0:SuperSign

البيانات 1 (تغيير الجدول)

1. من f4h إلى f1h (قراءة البيانات)

F1: تحديد إدخال الجدول الأول

F2: تحديد إدخال الجدول الثاني

F3: تحديد إدخال الجدول الثالث

F4: تحديد إدخال الجدول الرابع

F5: تحديد إدخال الجدول الخامس

F6: تحديد إدخال الجدول السادس

F7: تحديد إدخال الجدول السابع

البيانات 2

20: الإدخال (الصوت والصورة)

40: المكون

RGB :60

DVI-D :70

(HDMI1) HDMI :90

C0: منفذ شاشة العرض

HDMI2/SDI :91

B0:SuperSign

* قراءة إدخال الجدول، أدخل FFH لـ [Data2].

إذا لم يكن أي جدول متوفراً لـ [Data1] عند حاوله قراءة بيانات الجدول أو تغييرها، سيتم عرض النص NG وستفشل العملية.

المثل 1: fu 01 60 - قم بنقل كل إدخال جدول سطراً واحداً إلى أسفل وقم بحفظ إدخال الجدول الأول في وضع (RGB).

المثل 2: fu 01 f1 ff - قراءة إدخال الجدول الأول).

المثل 3: fu 01 f3 20 - تغيير إدخال جدول البيانات الثالث إلى إدخال

وقت التشغيل وإدخال الصوت والصورة الحاليين).

إذا لم يكن أي جدول ثالث متوفراً، سيتم عرض النص NG وستفشل العملية.

* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) والثانية (الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/ الدقيقة/).

الثانية، وقت التشغيل (Repeat Mode) (وضع التكرار/الوقت).

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

[u][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][x]

34. مؤشر الطاقة (إضاعة التشغيل) (الأمر: **f p**)
لضبط وظيفة مؤشر الطاقة (إضاعة التشغيل).

الإرسال
[f][p][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات 00: إيقاف التشغيل
01: تشغيل
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.
الإقرار
[p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

31. إيقاف تلقائي (الأمر: **f g**)
لضبط وظيفة الإيقاف التلقائي.

الإرسال
[f][g][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات 00: إيقاف التشغيل (عدم إيقاف التشغيل بعد 15 دقيقة)
01: 15 دقيقة (إيقاف التشغيل بعد 15 دقيقة)
الإقرار
[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

35. وضع ISM mode (الأمر: **j p**)
لتحديد طريقة ISM لتجثب بقاء الصورة الثابتة على الشاشة.

الإرسال
[j][p][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات 01: عكس الشاشة
02: منع الظلال
04: تنظيف الأبيض
08: عادي
الإقرار
[p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

32. اللغة (الأمر: **f i**)
لضبط اللغة لشاشة خيارات العرض (OSD).

الإرسال
[f][i][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات 00: Czech (تشيكية)
01: الدانماركية
02: الألمانية
03: الإنجليزية
04: الأسبانية (الاتحاد الأوروبي)
05: اليونانية
06: الفرنسية
07: الإيطالية
08: الهولندية
09: الترجمة
0A: البرتغالية
0B: البرتغالية (BR) (البرازيل)
0C: الروسية
0D: الفنلندية
0E: السويدية
0F: الكورية
10: Chinese (الصينية) (الماندرین) (Mandarin)
11: اليابانية
12: Cantonese (الصينية يو) (Yue Chinese)
(الكتانغونية)

الإقرار
[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

36. Fail Over Select (تحديد الخادم الاحتياطي) (الأمر: **m i**)
لضبط وظيفة الخادم الاحتياطي.

الإرسال
[m][i][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات 00: إيقاف التشغيل
01: تلقائي
02: يدوي
الإقرار
[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

33. مؤشر الطاقة (إضاعة وضع الاستعداد) (الأمر: **f o**)
لضبط وظيفة مؤشر الطاقة (إضاعة وضع الاستعداد).

الإرسال
[f][o][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات 00: إيقاف التشغيل
01: تشغيل
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.
الإقرار
[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d z) Tile Mode Check .40 (التحقق من وضع التجانب) (الأمر: z) للتحقق من حالة Tile Mode (وضع التجانب).

الإرسال

[d][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FF: التتحقق من حالة Tile Mode (وضع التجانب).
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[z][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

البيانات 00: إيقاف تشغيل Tile Mode (وضع التجانب)
Tile Mode On 01 (تشغيل وضع التجانب)
البيانات 00 إلى 0F: Tile Row (سطر التجانب)
البيانات 00 إلى 0F: Tile Column (عمود التجانب)

(m j) Fail Over Input Select .37 (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي) (الأمر: j)

لتحديد مصدر الإدخال للتبديل التلقائي.

* يتوفر هذا الأمر فقط عند ضبط fail over (auto) mode (وضع الخادم الاحتياطي (التلقائي)) إلى مخصص.

الإرسال

[m][j][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

[][Data4][][Data5][Cr]

البيانات 1 إلى 5 (الأولوية 1 إلى 5)

RGB: 60

DVI-D: 70

(HDMI1)HDMI: 90

C0: منفذ شاشة العرض

HDMI2/SDI :91

* يختلف عدد عناصر البيانات حسب الطراز.

الإقرار

[j][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]

[Data5][x][]

(d i) Tile ID .41 (معرف التجانب) (الأمر: i) لضبط Tile ID (معرف التجانب).

الإرسال

[d][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 01 إلى E1: Tile ID (معرف التجانب) 01 إلى 225
FF: التتحقق من Tile ID (معرف التجانب)
** تغير ضبط البيانات على (Tile Column) (عمود التجانب) ×
Tile (Row) (سطر التجانب).
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* سيتم استرداد NG إذا تم ضبط البيانات على (Tile Column) (عمود التجانب) × 0xFF (Tile Row) (سطر التجانب). باستثناء

(f k) إعادة الضبط .38 (الأمر: f k)

لتتنفيذ وظيفة إعادة ضبط الصورة والشاشة والصوت وإعادة الضبط الأصلي.

(يمكن إجراء إعادة ضبط الشاشة في وضع إدخال RGB فقط).

الإرسال

[f][k][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إعادة ضبط الصورة

Screen Reset : 01 (إعادة ضبط الشاشة)

02: إعادة ضبط المصنع

Audio Reset : 03 (إعادة ضبط الصوت)

الإقرار

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d e) Tile H Position .42 (الوضع الأفقي للتجانب) (الأمر: e) لضبط الوضع الأفقي للتجانب.

* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][e][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 50- (يسار) إلى 0 (يمين)

*عتمد قيم اليسار/اليمين على Tile H size (الحجم الأفقي للتجانب).

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d d) Tile Mode .39 (وضع التجانب) (الأمر: d)

لضبط Tile Mode (وضع التجانب) وقيم Tile Column/ Row (وضع التجانب) (عمود/سطر التجانب).

الإرسال

[d][d][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى FF: البایت الأول - Tile Row (سطر التجانب)

البایت الثاني - Tile Column - (عمود التجانب)

* يعني 00, 01, 10, 11 أن Tile Mode (وضع التجانب) متوقف عن التشغيل.

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

46. Natural Mode (الوضع الطبيعي) (في وضع Tile (التجانب))(الأمر : **f**)

عرض الصورة بالوضع الطبيعي، يتم حذف الجزء من الصورة الذي يتم عرضه بصورة عاديّة في الفجوة الموجودة بين الشاشات.

الإرسال

[d][j][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: تشغيل

الإقرار

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

43. Tile V Position (الوضع الرأسي للتجانب) (الأمر : **f)**

لضبط الوضع العمودي للتجانب.

* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 0 إلى 32: 0 (الجهة السفلي) إلى 50 (الجهة العليا)

* تعتمد قيم الجهة السفلي/الجهة العليا على Tile Vertical size (الحجم الرأسي للتجانب).

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

47. DPM Select (تحديد إدارة طاقة العرض) (الأمر : **j)**

(DPM). لضبط وظيفة إدارة طاقة شاشة العرض

الإرسال

[f][j][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: تشغيل

قد تختلف ضوابط البيانات حسب الطراز كما هو مبين أدناه.

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: 5 ثوانٍ

02: 10 ثوانٍ

03: 15 ثوانٍ

04: دقيقة

05: 3 دقائق

06: 5 دقائق

07: 10 دقائق

الإقرار

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

48. FAN Control (التحكم بالمروحة) (الأمر : **d o)**

لضبط Fan mode (وضع المروحة).

الإرسال

[d][o][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: تلقائي

01: تشغيل

02: بطيء

03: إيقاف التشغيل

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

44. Tile H Size (الحجم الأفقي للتجانب) (الأمر : **d g)**

لضبط الحجم الأفقي للتجانب.

* قم بضبط Tile H Position (الوضع الأفقي للتجانب) لـ 0x32 قبل ضبط Tile H Size (الحجم الأفقي للتجانب).

* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 0 إلى 50

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

45. Tile V Size (الحجم الرأسي للتجانب) (الأمر : **d h)**

لضبط الحجم العمودي للتجانب.

* قم بضبط Tile V Position (الوضع الرأسي للتجانب) لـ 0x00 قبل ضبط Tile V Size (الحجم الرأسي للتجانب).

* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][h][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 0 إلى 50

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Key .52 (المفتاح) (الأمر: m c) لإرسال رمز المفتاح الخاص برمز الأشعة تحت الحمراء لجهاز التحكم عن بعد.

الإرسال
[m][c][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات IR_KEY_CODE
الإقرار
[[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]]
لرمز مفتاح، راجع رمز الأشعة تحت الحمراء.
* إن بعض الأوامر غير معتمدة حسب الطراز.

FAN Fault Check .49 (تحقق من خلل المروحة) (الأمر: d w) للتحقق من خلل المروحة.

الإرسال
[d][w][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات FF: قراءة الحالة
الإقرار
[[w][][Set ID][][OK/NG][Data][x]]
البيانات 00: خلل في المروحة
Fan OK: 01 (المروحة سليمة)
02: من دون Fan (مروحة)

OSD Select .53 (تحديد شاشة خيارات العرض) (الأمر: k l) لتحديد تشغيل/إيقاف تشغيل OSD (شاشة خيارات العرض).

الإرسال
[k][l][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات 00: إيقاف التشغيل
01: تشغيل
الإقرار
[[l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]]

Temperature Value .50 (قيمة درجة الحرارة) (الأمر: d n) للتحقق من قيمة درجة الحرارة الداخلية.

الإرسال
[d][n][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات FF: التتحقق من الحالة
الإقرار
[[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]]
[[n][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]]
* تعرض الحرارة بصيغة سداسية عشرية.

Elapsed time return .54 (استعادة الوقت المنقضي) (الأمر: d l) للتحقق من الوقت المنقضي.

الإرسال
[d][l][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات FF: قراءة الحالة
الإقرار
[[l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]]
* يعني بالبيانات التي تمت استعادتها الساعات المنقضية بالقيمة السداسية عشرية.

Remote Controller Lock/ Key Lock .51 (تأمين وحدة التحكم عن بعد/قفل المفاتيح) (الأمر: k m)

عندما تكون وحدة التحكم عن بعد والمفاتيح الأمامية مقلدة في وضع الاستدعاء، لا يمكن تشغيل الطاقة بواسطة وحدة التحكم عن بعد أو زر الطاقة الأمامي.

الإرسال
[k][m][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات 00: إيقاف التشغيل (إيقاف تشغيل القفل)
01: التشغيل (تشغيل القفل)
* لن يتم تشغيل الشاشة بواسطة طاقة مفاتيح وحدة التحكم عن بعد ومتى يتحقق باللحظة الأمامية، إذا تم قفل المفاتيح في وضع الاستدعاء.

الإقرار
[[m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]]
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

White Balance Green Gain .58 (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض) (الأمر: **j n**)
لضبط اكتساب الأخضر من التوازن الأبيض.

البيانات 00 إلى FE: Green Gain 0 إلى 254
الإرسال [j][n][][Set ID][][Data][Cr]

الإقرار [n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]
* باستخدام وحدة التحكم عن بعد، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 255.
* باستخدام RS-232C، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 254.

Serial No.Check .55 (تحقق من الرقم المترتب) (الأمر: **y f**)
لتحقق من الأرقام المترتبة

الإرسال [f][y][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات FF: للتحقق من الرقم المترتب المنتج

الإقرار [y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]
* تكون البيانات بصيغة ASCII code

White Balance Blue Gain .59 (اكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض) (الأمر: **j o**)
لضبط اكتساب الأزرق من التوازن الأبيض.

البيانات 00 إلى FE: Blue Gain 0 إلى 254
الإرسال [j][o][][Set ID][][Data][Cr]

الإقرار [o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]
* باستخدام وحدة التحكم عن بعد، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 255.
* باستخدام RS-232C، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 254.

S/W Version .56 (إصدار البرنامج) (الأمر: **z f**)
لتحقق من إصدار البرنامج.

الإرسال [f][z][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات FF: للتحقق من إصدار البرنامج

الإقرار [z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Backlight .60 (الإضاءة الخلفية) (الأمر: **m g**)
لضبط الإضاءة الخلفية للشاشة.

البيانات 00 إلى 64: Backlight (الإضاءة الخلفية) 0 إلى 100
الإرسال [m][g][][Set ID][][Data][Cr]

الإقرار [g][][set ID][][OK/NG][Data][x]
* قد لا تكون معتمدة حسب المطرز.

White Balance Red Gain .57 (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض) (الأمر: **j m**)
لضبط اكتساب الأحمر من التوازن الأبيض.

البيانات 00 إلى FE: Red Gain 0 إلى 254
الإرسال [j][m][][Set ID][][Data][Cr]

الإقرار [m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]
* باستخدام وحدة التحكم عن بعد، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 255.
* باستخدام RS-232C، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 254.

(s s : Easy Brightness Control Schedule.64
لضبط Easy Brightness Control Schedule

الإرسال [s][s][][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]
Data1
F1 - F6 (وظائف قراءة البيانات)
F1: لقراءة بيانات Easy Brightness Control الأول
F2: لقراءة بيانات Easy Brightness Control الثاني
F3: لقراءة بيانات Easy Brightness Control الثالث
F4: لقراءة بيانات Easy Brightness Control الرابع
F5: لقراءة بيانات Easy Brightness Control الخامس
F6: لقراءة بيانات Easy Brightness Control السادس
E0: لحذف كافة المفاتير (الحذف فهرس واحد)، E0
E1: لحذف Easy Brightness Control الأول
E2: لحذف Easy Brightness Control الثاني
E3: لحذف Easy Brightness Control الثالث
E4: لحذف Easy Brightness Control الرابع
E5: لحذف Easy Brightness Control الخامس
E6: لحذف Easy Brightness Control السادس
23:00 - 00:00-17
Data2 00-3B 59 - 00 : دقيقة الإضاءة الخلفية 0 - 100
Data3 00-64 * لقراءة قائمة Easy Brightness Control الذي تم تكوينه أو حذفه.
اضبط [Data2][Data3] على [Data1] : ss 01 f1 ff ff (المثل 1: لقراءة بيانات المفتير الأول من Easy Brightness Control)
(ss 01 e1 ff ff (المثل 2: لحذف بيانات المفتير الأول من Easy Brightness Control)
(ss 01 07 1E 46 (المثل 3: لإضافة جدول إلى الإضاءة الخلفية 70 على 07:30)
الإقرار [s][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

(d t : PC Power Control.61
لتحكم بطاقة الكمبيوتر إذا كان الكمبيوتر والشاشة متزامنين.

الإرسال [d][t][][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات 00: متزامن (عندما يكون جهاز العرض متوقفاً عن التشغيل، يكون الكمبيوتر متوقفاً عن التشغيل أيضاً).
01: غير متزامن (جهاز العرض متوقف عن التشغيل لكن الكمبيوتر قيد التشغيل).
02: الحفاظ على الكمبيوتر في حالة التشغيل. (يتم تشغيل مشغل الوسائط إذا تم تشغيل جهاز العرض وهو متوقف عن التشغيل).
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار [t][][Set ID][][OK][Data][x]

(d s : PC Power (طاقة الكمبيوتر) .62
لتحكم بطاقة الكمبيوتر عندما يكون الكمبيوتر والشاشة غير متزامنين.

الإرسال [d][s][][][Set ID][][Data][Cr]
البيانات 00: الكمبيوتر متوقف عن التشغيل.
01: الكمبيوتر قيد التشغيل.
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار [s][][Set ID][][OK][Data][x]

(s m : Easy Brightness Control Mode.63
لتحديد ON (تشغيل)/OFF (إيقاف التشغيل) لـ Easy Brightness Control Mode.

الإرسال [s][m][][][Set ID][][Data][Cr]
Easy Brightness Control OFF :Data 00 (إيقاف تشغيل Easy Brightness Control)
Easy Brightness Control ON :Data 01 (تشغيل Easy Brightness Control)
* لا يعمل في حال عدم إعداد الوقت الحالي.
** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار [m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(m t) BLU Maintenance 66 (الأمر: BLU Maintenance) (الأمر: ON/OFF) (تشغيل/إيقاف التشغيل) لـ BLU Maintenance (صيانة) (BLU).

الإرسال [الإرسال]

[m][t][][Set ID][][Data][Cr]

(BLU Maintenance 00: إيقاف تشغيل Data (BLU Maintenance 01: تشغيل (BLU Maintenance 01: قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار [الإقرار]

[t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(k d) Screen mute 67 (الأمر: حجب الشاشة) (الأمر: لتشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها.

الإرسال [الإرسال]

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

00: لتشغيل الشاشة. Data 01: لإيقاف تشغيل الشاشة.

الإقرار [الإقرار]

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(s d) Daylight Saving 68 (الأمر: التوقيت الصيفي) (الأمر: Daylight saving (التوقيت الصيفي).

الإرسال [الإرسال]

[s][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][Data4]

[][Data5][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل) (Data2~5: FFH) (Data2~5: 01: وقت البدء 02: وقت الانتهاء

02: من يناير إلى ديسمبر Data2 01~0C Data3 01~06 * يختلف الحد الأقصى لعدد [Data3] وفقاً للتاريخ.

Data4 00~06 * من 00 إلى 23 ساعة تقريباً Data5 00~17 * لفترة وقته البدء/وقت الانتهاء، أدخل FFH لـ [Data2]~[Data5].

(المثال: 01 01 ff ff ff - للتحقق من وقت البدء) (المثال: 01 02 ff ff ff - للتحقق من وقت الانتهاء)

* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط (Year/Month/Day) 1 (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (الساعة/الدقيقة/ الثانية).

الإقرار [الإقرار]

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]

[Data5][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

(s v) Status check 65 (تحقق من الحالة) (الأمر: v)تحقق من الحالات المتعددة.

الإرسال [الإرسال]

[s][v][][Set ID][][Data][][FF][Cr]

No.1 Data 05: تتحقق من العملية الطبيعية الخاصة بجهاز الاستشعار.

No.2

جهاز استشعار الإضاءة المستخدمة:

07: تتحقق من أن الأجهزة العلوية أو السفلية أو الأساسية

لاستشعار الحرارة تعمل بشكل طبيعي.

الإقرار [الإقرار]

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][Data1][x]

عندما تكون قيمة البيانات 05

00Data1: كلها طبيعية

01: تشغيل جهاز استشعار 1 BLU بشكل طبيعي، فشل تشغيل جهاز استشعار 2 BLU

02: فشل تشغيل جهاز استشعار 1 BLU، تشغيل جهاز استشعار

03: فشل الكل

عندما تكون قيمة البيانات 06

00Data1: جهاز استشعار الإضاءة 1 No.1 قيد الاستخدام

01: جهاز استشعار الإضاءة 2 No.2 قيد الاستخدام

عندما تكون قيمة البيانات 07

00Data1: فشل تشغيل كافة أجهزة استشعار الحرارة

01: تشغيل العلوى بشكل طبيعي، فشل تشغيل السفلى بشكل طبيعي

02: فشل تشغيل الأساسي

03: تشغيل العلوى بشكل طبيعي، تشغيل السفلى بشكل طبيعي، فشل تشغيل الأساسي

04: فشل تشغيل العلوى، فشل تشغيل السفلى، تشغيل الأساسي بشكل طبيعي

05: تشغيل العلوى بشكل طبيعي، فشل تشغيل السفلى، فشل تشغيل

06: فشل تشغيل العلوى، تشغيل السفلى بشكل طبيعي، تشغيل

07: الأساسي بشكل طبيعي

07: تم تشغيل كافة أجهزة استشعار الحرارة بشكل طبيعي

عندما تكون قيمة Data تبلغ 08

الإقرار [الإقرار]

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][Data1][Data2][Data3][x]

Data1: درجة حرارة جهاز الاستشعار العلوى عندما يكون الجهاز متوقفاً عن التشغيل.

Data2: درجة حرارة جهاز الاستشعار السفلى عندما يكون الجهاز متوقفاً عن التشغيل.

Data3: درجة حرارة جهاز الاستشعار الأساسي عندما يكون الجهاز متوقفاً عن التشغيل.

عندما تكون قيمة البيانات 09

الإقرار [الإقرار]

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][Data1][Data2][x]

00-ff Data1: البيانات العلويان لسرعة المروحة

00-ff Data2: البيانات السفليان لسرعة المروحة

سرعة المروحة: القيمة السادسية المشربية 0-20D0، القيمة الرقمية

0-8400

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.



للحصول على التعليمات البرمجية المصدر بموجب GPL و LGPL و MPL و تراخيص مفتوحة المصدر أخرى يتضمنها هذا المنتج، يرجى زيارة الموقع <http://opensource.lge.com>.

بالإضافة إلى التعليمات البرمجية المصدر، تتوفر كل أحكام الترخيص وإشعارات إخلاء المسؤولية وإشعارات حقوق النشر للتنزيل.

ستوفر LG Electronics أيضاً التعليمات البرمجية المصدر على قرص مضغوط تكفله تغطي هذا التوزيع (مثل تكالفة الوسانط والشحن والاستخدام) عند طلبها بارسال بريد إلكتروني إلى opensource@lge.com. إن هذا العرض صالح لمدة ثلاثة (3) سنوات اعتباراً من تاريخ شراء المنتج.

ENERGY STAR® is a set of power-saving guidelines issued by the U.S. Environmental Protection Agency (EPA).



As an ENERGY STAR® Partner LGE U. S. A., Inc. has determined that this product meets the ENERGY STAR® guidelines for energy efficiency. Refer to ENERGYSTAR.gov for more information on the ENERGY STAR® program.

يُعتبر الضجيج المؤقت عادياً عند تشغيل هذا الجهاز أو إيقاف تشغيله.

احرص على قراءة احتياطات الأمان قبل استخدام المنتج. احتفظ بدليل المالك (الموجود على القرص المضغوط) في مكان يسهل الوصول إليه لمراجعته في المستقبل. إن طراز الجهاز ورقم التسلسلي موجودان في الجهة الخلفية من الجهاز وعلى أحد جوانبه. قم بتدوينهما أدناه في حال احتجت إلى أي خدمة.

الطراز

الرقم التسلسلي