

GUIDE D'UTILISATION

Sécurité et références

TÉLÉVISEUR À DEL*

* Les téléviseurs à DEL de LG sont dotés d'écrans ACL avec rétroéclairage à DEL.

Veuillez lire ce manuel attentivement avant d'utiliser l'appareil et le conserver pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

32LX330C	43LX341C	42LX530S	43LX540S	43LX310C	32LX300C
42LX330C	49LX341C		49LX540S	49LX310C	
	55LX341C		55LX540S		
	60LX341C		60LX540S		
	65LX341C		65LX540S		

DIRECTIVES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Conformez-vous toujours aux directives suivantes pour éviter des situations dangereuses et assurer une performance optimale de votre appareil.



AVERTISSEMENT/
MISE EN GARDE
RISQUE D'ÉLECTROCUTION
NE PAS OUVRIR



AFIN DE RÉDUIRE LE RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE POUVANT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR. FAIRE APPEL À DU PERSONNEL D'ENTRETIEN QUALIFIÉ.

 Le symbole d'éclair avec une flèche, dans un triangle équilatéral, a pour fonction d'alerter l'utilisateur de la présence de tension dangereuse non isolée à l'intérieur du boîtier de l'appareil et qui pourrait être d'une puissance suffisante pour causer une électrocution.

 Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est conçu pour alerter l'utilisateur de la présence d'instructions importantes d'utilisation et de maintenance (entretien) dans la documentation accompagnant l'appareil.

AVERTISSEMENT/MISE EN GARDE

- AFIN DE RÉDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE ET D'ÉLECTROCUTION, N'EXPOSEZ PAS CE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

AVERTISSEMENT

Si vous ignorez le message d'avertissement, vous pourriez vous blesser gravement ou causer un accident ou un décès.

MISE EN GARDE

Si vous ignorez le message de mise en garde, vous pourriez vous blesser légèrement ou endommager le produit.

REMARQUE

Une lecture attentive de ce message avant utilisation vous permet de mieux comprendre le produit et de l'utiliser de façon sécuritaire.

Lisez ces directives.
Conservez ces directives.
Soyez attentif à tous les avertissements.
Suivez toutes les directives.



- Évitez de mouiller le téléviseur.



- Nettoyez uniquement avec un linge sec.



- Ne bloquez pas les orifices de ventilation. Installez le produit en respectant les directives du fabricant.



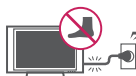
- N'installez pas le produit près de sources de chaleur comme les radiateurs, les bouches de chaleur, les fours et tout autre appareil (y compris les amplificateurs) produisant de la chaleur.



- Ne contournez pas la sécurité de la fiche polarisée ou de la mise à la terre. Une fiche polarisée a deux lames, l'une d'elles étant plus large que l'autre. Une fiche de mise à la terre comporte deux lames et une troisième broche de mise à la terre. La lame plus large ou la troisième broche sont fournies pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne s'insère pas dans votre prise, consultez un électricien afin de faire remplacer la prise obsolète.



- Protégez le cordon d'alimentation de manière à ce que personne ne marche dessus et protégez-le contre les pincements, particulièrement en ce qui concerne la fiche, les prises de courant et l'emplacement de sortie du cordon sur l'appareil.



- N'utilisez que les articles connexes ou accessoires recommandés par le fabricant.



- Utilisez uniquement avec un chariot, un pied, une fixation ou une table recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lorsqu'un chariot est utilisé, faites preuve de prudence lors du déplacement du chariot et de l'écran, afin de prévenir les blessures causées par un basculement.



- Débranchez cet appareil pendant les orages électriques ou lorsqu'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.



- Laissez le personnel qualifié se charger de tous les services d'entretien. Faites appel à un fournisseur de services d'entretien lorsque l'appareil a été endommagé d'une quelconque façon, notamment si la fiche ou le cordon d'alimentation est endommagé, si une substance liquide a été déversée sur l'appareil, si des objets sont tombés dans l'appareil, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il cesse de fonctionner correctement ou a été échappé.



- Évitez d'appuyer fortement sur l'écran avec une main ou un objet pointu, comme un ongle, un crayon ou un stylo, et évitez d'égratigner l'écran.



- N'insérez aucun objet métallique ou conducteur dans le câble d'alimentation. Ne touchez pas l'extrémité du cordon d'alimentation lorsqu'il est branché.
- Gardez le matériel anti-humidité et le matériel d'emballage en vinyle hors de la portée des enfants. Le matériel anti-humidité est dangereux pour la santé s'il est avalé. Si le matériel est avalé accidentellement, provoquez un vomissement et rendez-vous immédiatement à l'hôpital le plus près. De plus, le matériel d'emballage en vinyle peut entraîner la suffocation. Gardez-le hors de la portée des enfants.
- AVERTISSEMENT relatif au cordon d'alimentation (peut varier selon le pays) : Consultez la page des caractéristiques du présent guide d'utilisation. Ne branchez pas un trop grand nombre d'appareils dans une même prise d'alimentation c.a., car cela pourrait causer

un incendie ou une électrocution. Ne surchargez pas les prises de courant murales. Les prises de courant murales surchargées, les prises de courant murales ou les rallonges desserrées ou endommagées, les cordons d'alimentation éraillés ou endommagés et les revêtements de fil fissurés sont dangereux. Chacune de ces conditions peut entraîner des décharges électriques ou provoquer un incendie. Examinez périodiquement le cordon de votre appareil, et si son apparence indique des dommages ou une détérioration, débranchez-le, cessez d'utiliser l'appareil et faites remplacer le cordon par une pièce de remplacement similaire auprès d'un fournisseur de services d'entretien autorisé. Protégez le cordon d'alimentation contre les dommages physiques ou mécaniques. Veillez notamment à ce qu'il ne soit pas tordu, déformé, pincé, coincé dans une porte ou piétiné. Soyez particulièrement attentif aux fiches, aux prises de courant murales et à l'emplacement de sortie du cordon sur l'appareil. Ne déplacez pas le téléviseur avec le cordon d'alimentation branché. N'utilisez pas un cordon d'alimentation endommagé ou desserré. Assurez-vous de saisir la fiche lorsque vous débranchez la prise d'alimentation. Ne tirez pas sur le cordon d'alimentation pour débrancher le téléviseur.



- **Avertissement** - Afin de réduire le risque d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas ce produit à la pluie, à l'humidité ou à d'autres liquides. Ne touchez pas le téléviseur si vos mains sont mouillées. N'installez pas ce produit près d'objets inflammables comme de l'essence ou des chandelles, et n'exposez pas le téléviseur directement à l'air conditionné.



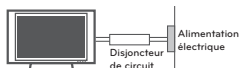
- Le moniteur ne doit être exposé à aucune vaporisation ni éclaboussure, et vous devez éviter de poser des objets remplis de liquide, comme des vases, des tasses, etc., sur ou au-dessus de l'appareil (par exemple, sur des tablettes au-dessus de l'appareil).



• Mise à la terre

(Sauf pour les appareils non mis à la terre.)

Assurez-vous de brancher le fil de mise à la terre afin de prévenir tout risque d'électrocution (p. ex., un téléviseur doté d'une fiche c.a. à trois broches avec mise à la terre devrait être branché dans une prise électrique murale c.a. avec mise à la terre). Si la mise à la terre n'est pas possible, un électricien doit installer un disjoncteur de circuit pour la prise. Ne tentez pas de mettre l'appareil à la terre en le raccordant à des câbles téléphoniques, à un paratonnerre ou à des canalisations de gaz.



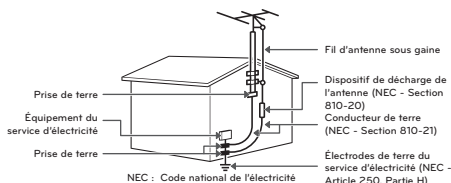
- Tant que cet appareil est branché sur la prise de courant murale c.a., il n'est pas déconnecté de la source d'alimentation c.a. même s'il est mis hors tension.
- Ne tentez pas de modifier cet appareil d'aucune manière sans avoir obtenu au préalable l'autorisation écrite de LG Electronics. Une modification non autorisée pourrait annuler l'autorisation d'utiliser cet appareil.

• Mise à la terre d'antennes extérieures

(peut varier selon le pays) :

Si une antenne extérieure est installée, suivez les précautions ci-dessous. Un système d'antennes extérieures ne devrait pas se trouver à proximité des lignes aériennes d'électricité, d'autres éclairages électriques ou de circuits d'alimentation, ou à un endroit où il peut entrer en contact avec de telles lignes électriques ou de tels circuits d'alimentation, puisque des blessures graves, voire la mort, pourraient se produire. Assurez-vous que le système d'antennes est mis à la terre, afin de fournir une certaine protection contre les surtensions et les accumulations de charge d'électricité statique. La section 810 du Code national de l'électricité (NEC) aux États-Unis fournit des renseignements relatifs à la procédure conforme de mise à la terre du mât et de la structure d'appui, du câble d'entrée à l'élément de sortie de l'antenne, au format des fils de terre, à la position de l'élément de sortie de l'antenne, au branchement des électrodes de masse, ainsi qu'aux exigences de mise à la terre de l'électrode.

Mise à la terre de l'antenne en vertu du code électrique national, ANSI/NFPA 70



• Nettoyage

Lors du nettoyage, débranchez le cordon d'alimentation et essuyez l'appareil avec un linge doux pour éviter de le rayer. Ne vaporisez pas d'eau ou d'autres liquides directement sur le téléviseur, car cela pourrait causer une électrocution. Ne nettoyez pas avec des produits chimiques comme de l'alcool, des solvants et du benzène.

• Déplacement

Assurez-vous que l'appareil est hors tension, débranché et que tous les câbles ont été retirés. Deux personnes ou plus peuvent être requises pour porter les téléviseurs d'une certaine taille. N'appliquez aucune pression (provenant de vous-même ou d'un élément extérieur) sur le panneau avant du téléviseur.

• Ventilation

Installez votre téléviseur à un endroit où la ventilation est suffisante. N'installez pas dans un espace confiné comme une bibliothèque. Ne couvrez pas ce produit d'un drap ou d'autres matériaux lorsqu'il est branché. N'installez pas à un endroit excessivement poussiéreux.

- Si vous sentez une odeur de fumée ou d'autres odeurs provenant du téléviseur, débranchez le cordon d'alimentation et contactez un centre de services autorisé.
- Évitez que le produit soit exposé à la lumière solaire directe.
- Ne touchez jamais cet appareil ou cette antenne pendant un orage.
- Lors du montage du téléviseur au mur, assurez-vous de ne pas le suspendre à l'aide du câble de signal ou d'alimentation se trouvant à l'arrière du téléviseur.
- Évitez de heurter l'appareil et assurez-vous qu'aucun objet ne tombe dans celui-ci ou n'entre en contact avec l'écran.

• DÉBRANCHER L'APPAREIL DE LA SOURCE D'ALIMENTATION PRINCIPALE

Pour débrancher l'appareil, retirez la fiche d'alimentation de la prise de courant. La fiche d'alimentation doit demeurer entièrement accessible afin de pouvoir débrancher l'appareil en cas d'urgence.

• Piles

Assurez-vous de ranger les accessoires (piles ou autre) dans un lieu sûr et hors de la portée des enfants.

- Cet appareil fonctionne avec des piles. Il est possible que les règlements de votre communauté en matière d'environnement vous obligent à mettre ces piles au rebut en respectant certaines règles. Veuillez communiquer avec les autorités locales pour plus de renseignements sur la mise au rebut ou le recyclage des piles usagées.
- Ne jetez pas les piles dans le feu.

- Ne court-circuitez pas les piles, ne les démontez pas et ne les laissez pas surchauffer.
- N'utilisez pas d'équipement électrique à haute tension près du téléviseur (comme un tue-mouches électrique). Cela pourrait entraîner un mauvais fonctionnement de l'appareil.

• Défauts de points

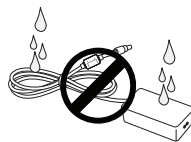
Un écran est un produit de haute technologie présentant une résolution de deux à six millions de pixels. Dans de rares cas, on pourrait voir de petits points sur l'écran lors du visionnement. Ces points sont des pixels désactivés ne nuisant pas à la performance et à la fiabilité du téléviseur.

• Son produit

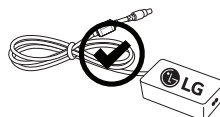
Craquement Un craquement survenant pendant le visionnement ou lors de l'arrêt du téléviseur est produit par une contraction thermique plastique causée par la chaleur ou l'humidité. Ce bruit est courant dans les produits où une déformation thermique est requise.

Bourdonnement de circuit ou de panneau électrique Un bruit très faible est produit par un circuit commutateur haute vitesse fournissant une grande quantité de courant pour faire fonctionner un appareil. Il varie selon l'appareil. Ce son ne nuit aucunement à la performance ou à la fiabilité de l'appareil.

- Prenez soin de ne pas toucher aux ouvertures de ventilation. Lorsque le téléviseur fonctionne pendant de longues périodes, les ouvertures de ventilation peuvent devenir chaudes. Cela ne nuit aucunement à la performance de l'appareil et ne l'endommage pas.
- N'installez pas ce produit sur un mur où il pourrait être exposé à l'huile ou à un brouillard d'huile; cela peut l'endommager et provoquer sa chute.
- Si le téléviseur est froid au toucher, il peut y avoir un léger sautiller quand on l'allume. Cela est normal; le téléviseur n'est pas défectueux. Pendant quelques minutes, des défauts de points peuvent être visibles à l'écran, apparaissant comme de petites taches rouges, vertes ou bleues. Toutefois, ils ne produisent aucun effet indésirable sur la performance du téléviseur. Évitez de toucher l'écran ACL ou de mettre vos doigts dessus pendant une longue période de temps. Cela pourrait produire un effet de distorsion à l'écran.
- Si de l'eau ou toute autre substance s'infiltre dans le produit (p. ex. : dans l'adaptateur c.a., le cordon d'alimentation ou le téléviseur), débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec le centre de services immédiatement. Sinon, cela peut provoquer un incendie ou une décharge électrique.



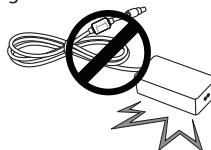
- Utilisez un adaptateur c.a. autorisé et un cordon d'alimentation approuvé par LG Electronics. Sinon, cela peut provoquer un incendie, une décharge électrique, un mauvais fonctionnement ou une altération du produit.



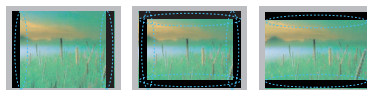
- Ne démontez jamais l'adaptateur c.a. ou le cordon d'alimentation. Cela peut provoquer un incendie ou une décharge électrique.



- Manipulez l'adaptateur avec soin pour éviter de l'échapper ou de le frapper. Un impact pourrait l'endommager.



Prévention des images fantômes ou rémanentes sur l'écran de votre téléviseur



- Une image figée à l'écran pendant de longues périodes peut causer une image fantôme et endommager définitivement votre écran. Ce phénomène n'est pas couvert par la garantie.
- Si le format d'image de votre téléviseur est réglé sur 4:3 pendant une période prolongée, il est possible qu'une image rémanente apparaisse dans la zone propre à ce format.
- Pour éviter tout problème d'image rémanente, évitez de laisser une image fixe affichée à l'écran pendant des périodes prolongées.

Renseignements relatifs à la réglementation FCC

(Pour les États-Unis)

Cet équipement a été testé et jugé conforme aux limites relatives aux appareils numériques de catégorie B imposées par le paragraphe 15 de la réglementation de la FCC. Ces limites sont établies pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles en installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut diffuser de l'énergie de radiofréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'existe aucune garantie qu'il n'y aura pas d'interférences dans une installation particulière. Si cet équipement cause des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision (pour s'en assurer, il suffit d'éteindre et de rallumer l'appareil), l'utilisateur est invité à essayer de corriger les interférences par l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher l'équipement sur un circuit électrique distinct de celui qui alimente le récepteur.
- Consulter le distributeur ou un technicien radio/télé qualifié pour l'aider.

Cet appareil est conforme aux limites imposées par le paragraphe 15 de la réglementation FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer de brouillage préjudiciable, et (2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant causer un fonctionnement indésirable. Les modifications dans la fabrication de cet appareil qui ne sont pas expressément approuvées par l'autorité responsable de la conformité peuvent annuler l'autorisation accordée à l'utilisateur de faire fonctionner l'équipement.

Exigences de la FCC en matière d'interférences des fréquences radio (pour appareils UNII)

Les radars à haute puissance sont attribués comme utilisateurs principaux des bandes de fréquence 5,25 à 5,35 GHz et 5,65 à 5,85 GHz. Ces stations radars peuvent causer des interférences pour cet appareil ou l'endommager. Cet appareil ne peut être colocalisé avec tout autre émetteur.

Énoncé de la FCC sur l'exposition aux rayonnements RF

[Pour la fonction sans fil (WLAN, Bluetooth, etc.)]

Cet appareil est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements de la FCC pour un environnement non contrôlé. Cet émetteur ne peut être colocalisé ni utilisé conjointement avec tout autre émetteur ou antenne. Cet appareil doit être installé de façon à garder une distance minimale de 20 cm (7,8 po) entre la source de rayonnements et votre corps. Les utilisateurs doivent respecter les directives d'utilisation afin de satisfaire aux critères en matière d'exposition aux rayonnements RF.

Avis d'Industrie Canada

(Pour le Canada)

[Pour la fonction sans fil (WLAN, Bluetooth, etc.)]

Cet appareil est conforme à la norme CNR-210 des règlements d'Industrie Canada. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

1. Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences.
2. Cet appareil doit accepter toutes les interférences, y compris celles pouvant entraîner son dysfonctionnement.

Avis d'Industrie Canada sur l'exposition aux rayonnements

(Pour le Canada)

[Pour la fonction sans fil (WLAN, Bluetooth, etc.)]

Cet appareil est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements d'Industrie Canada pour un environnement non contrôlé. Cet appareil doit être installé de façon à garder une distance minimale de 20 cm (7,8 po) entre la source de rayonnements et votre corps.

REMARQUE : LE FABRICANT N'EST PAS RESPONSABLE DES INTERFÉRENCES RADIOÉLECTRIQUES CAUSÉES PAR DES MODIFICATIONS NON AUTORISÉES APPORTÉES À CET APPAREIL. DE TELLES MODIFICATIONS POURRAIENT ANNULER L'AUTORISATION ACCORDÉE À L'UTILISATEUR DE FAIRE FONCTIONNER L'APPAREIL.

⚠ AVERTISSEMENTS

(Pour le Canada)

[Pour un produit doté de la fonction sans fil utilisant la bande de fréquences 5 GHz]

- L'appareil destiné à la bande de fréquences 5150 à 5250 MHz doit être utilisé à l'intérieur seulement afin de réduire tout risque d'interférences pouvant nuire au fonctionnement des systèmes satellites mobiles sur un canal commun.
- Le gain d'antenne maximum autorisé pour les appareils dans les bandes de fréquences 5250 à 5350 MHz et 5470 à 5725 MHz doit respecter les limites p.i.r.e.
- Le gain d'antenne maximum autorisé pour les appareils dans les bandes de fréquences 5725 à 5825 MHz doit respecter les limites p.i.r.e. précisées pour l'utilisation point à point et non point à point tel qu'il est nécessaire.
- Les radars à haute puissance sont attribués comme utilisateurs principaux (utilisateurs prioritaires) des bandes de fréquences 5250 à 5350 MHz et 5650 à 5850 MHz, et ces radars peuvent causer des interférences ou des dommages aux appareils LE-LAN.

Remarque à l'intention des installateurs de réseaux câblés

(Pour les États-Unis et le Canada)

Nous désirons attirer l'attention des installateurs de réseaux câblés sur l'article 820-40 du Code national de l'électricité (NEC) concernant la mise à la terre de tels réseaux, et en particulier sur le fait que le câble doit être relié à l'installation de mise à la terre du bâtiment aussi près que possible de son point d'entrée.

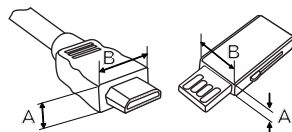
Préparation

⚠ REMARQUES

- Cette illustration peut ne pas correspondre à votre téléviseur.
- L'afficheur (OSD) de votre téléviseur peut différer légèrement de l'illustration du présent manuel.
- Les menus et options disponibles peuvent différer en fonction des sources ou du modèle de produit que vous utilisez.
- De nouvelles fonctionnalités pourraient être ajoutées à ce téléviseur dans le futur.
- Les articles fournis avec votre produit peuvent varier selon le modèle.
- Les caractéristiques du produit ou le contenu de ce manuel peuvent être modifiés sans préavis, pour refléter la mise à niveau des fonctions du produit.
- Pour que la connexion soit optimale, les

connecteurs des câbles HDMI et des dispositifs USB devraient avoir un rebord de moins de 10 mm (0,39 pouce) d'épaisseur et de moins de 18 mm (0,7 pouce) de largeur.

- Si le câble ou la clé USB ne rentre pas dans le port USB de la télé, servez-vous d'un câble de rallonge compatible USB 2.0.
- Utilisez un câble certifié portant le logo HDMI. Si vous n'utilisez pas un câble HDMI certifié, l'écran peut ne pas s'afficher ou un problème de connexion peut se produire.
- Types de câbles HDMI recommandés (de 3 m ou moins)
 - Câble HDMI®/™ haute vitesse
 - Câble HDMI®/™ haute vitesse avec Ethernet



*A ≤ 10 mm (0,39 pouce)

*B ≤ 18 mm (0,7 pouce)

⚠ MISES EN GARDE

- Afin de garantir la sécurité et la durée de vie de l'appareil, n'utilisez pas d'éléments non approuvés.
- Tout dommage ou blessure causé par l'utilisation d'un élément non approuvé n'est pas couvert par la garantie.
- Sur certains modèles, la fine pellicule apposée sur l'écran fait partie du téléviseur et il ne faut pas la retirer.
- Pour fixer le support au téléviseur, placez l'écran face vers le bas sur une table ou sur une surface plane matelassée afin de le protéger contre les rayures.
- Assurez-vous que les vis sont vissées complètement. (Si elles ne sont pas suffisamment vissées, le téléviseur peut basculer vers l'avant après avoir été installé.)
- Ne pas trop serrer les vis, sinon elles peuvent s'user et se relâcher.

Avertissements en cas d'utilisation d'un dispositif de stockage USB

- Les dispositifs de stockage USB qui utilisent leur propre pilote ou programme intégré de reconnaissance automatique peuvent ne pas fonctionner.
- Certains dispositifs de stockage USB peuvent ne pas fonctionner ou peuvent fonctionner incorrectement.
- Utilisez uniquement des dispositifs de stockage USB formatés avec le système de fichiers FAT32 ou NTFS par Windows.
- Dans le cas des disques durs externes USB, utilisez des dispositifs dont la tension nominale est de 5 V et le courant nominal est de 500 mA.
- Il est recommandé d'utiliser des clés USB de 32 Go ou moins et des disques durs USB de 2 To ou moins.
- Si un disque dur USB prenant en charge la fonction d'économie d'énergie ne fonctionne pas correctement, mettez-le hors tension, puis rallumez-le. Pour en savoir plus, reportez-vous au manuel de l'utilisateur du disque dur USB.
- Les données du dispositif de stockage USB peuvent être endommagées : sauvegardez les fichiers importants sur d'autres dispositifs. L'utilisateur est responsable de l'entretien des données. Le fabricant n'est pas responsable des pertes de données.

Entretien

Nettoyage du téléviseur

Nettoyez régulièrement votre téléviseur pour en assurer un rendement optimal et en prolonger la durée de vie.

⚠ MISES EN GARDE

- Avant le nettoyage, éteignez le téléviseur et débranchez le cordon d'alimentation et tous les autres câbles.
- En cas d'absence prolongée ou si vous ne comptez pas utiliser votre téléviseur pendant une longue période, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale afin d'éviter les dommages causés par la foudre ou les surtensions.

Écran, cadre, boîtier et support

Pour éliminer la poussière ou les saletés, essuyez la surface à l'aide d'un chiffon sec, propre et doux. En cas de salissure importante, essuyez la surface à l'aide d'un chiffon doux imbibé d'eau propre ou de détergent doux dilué. Essuyez ensuite immédiatement avec un chiffon sec.

⚠ MISES EN GARDE

- Évitez de pousser sur la surface, de la frotter ou de la heurter avec vos ongles ou avec des objets pointus, car vous risqueriez d'égratigner l'écran et de provoquer des déformations de l'image.
- N'utilisez aucun produit chimique (cires, benzène, alcool, diluants, insecticides, désodorisants, lubrifiants ou autres), au risque d'endommager la finition de l'écran et de provoquer des décolorations.
- Ne vaporisez pas de liquides sur la surface. Si de l'eau pénètre dans le téléviseur, il y a danger d'incendie, d'électrocution ou de mauvais fonctionnement de l'appareil.

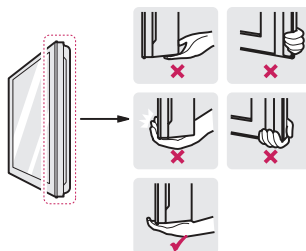
Cordon d'alimentation

Enlevez régulièrement la poussière ou la saleté sur le cordon d'alimentation.

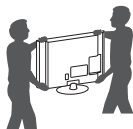
Soulèvement et déplacement du téléviseur

Lorsque vous désirez déplacer ou soulever le téléviseur, lisez tout d'abord ce qui suit pour éviter d'égratigner ou d'endommager le téléviseur, ainsi que pour effectuer un transport sécuritaire sans égard au type et à la taille du téléviseur.

- Il est recommandé de déplacer le téléviseur en utilisant la boîte ou le matériel d'emballage dans lequel a été livré le téléviseur à l'origine.
- Avant de déplacer ou de soulever le téléviseur, débranchez le cordon d'alimentation et tous les câbles.
- Lorsque vous manipulez le téléviseur, vous devriez l'orienter pour que l'écran ne soit pas de votre côté, pour éviter de l'endommager.
- Tenez fermement le haut et le bas du cadre du téléviseur. Assurez-vous de ne pas tenir la partie transparente, le haut-parleur ou la grille de haut-parleur du téléviseur.



- Employez au moins deux personnes pour déplacer un grand téléviseur.
- Lorsque vous transportez un téléviseur dans vos mains, tenez-le tel qu'il est montré dans l'illustration suivante.
- Lorsque vous transportez le téléviseur, évitez de l'exposer à des chocs ou à des vibrations excessives.
- Lorsque vous transportez le téléviseur, maintenez-le à la verticale; ne le tournez jamais sur le côté et ne le penchez pas à gauche ou à droite.



	Vous pouvez régler le volume au niveau désiré en déplaçant le bouton de la manette vers la gauche ou la droite avec votre doigt. (Selon le modèle)
	Vous pouvez parcourir les chaînes enregistrées en déplaçant le bouton de la manette vers le haut ou le bas avec votre doigt. (Selon le modèle)

! REMARQUE

- Lorsque vous déplacez le bouton de la manette vers le haut, le bas, la gauche ou la droite, prenez garde de ne pas l'enfoncer. Si vous appuyez sur le bouton en premier, il se peut que vous ne puissiez pas régler le volume ni parcourir les chaînes enregistrées.

Réglage du menu

(Selon le modèle)

Lorsque le téléviseur est allumé, appuyez une fois sur le bouton de la manette. Vous pouvez régler les éléments du menu en déplaçant le bouton de la manette vers le haut, le bas, la gauche ou la droite.

	Met l'appareil hors tension.
	Permet d'accéder au menu principal.
	Efface ce qui est affiché à l'écran et retourne au visionnement de la télévision.
	Change de source d'entrée.

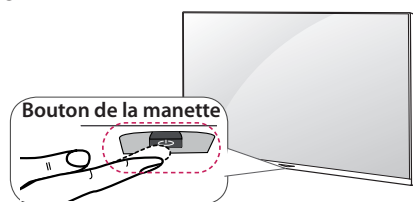
⚠ MISES EN GARDE

- Évitez de toucher l'écran, puisque cela pourrait causer des dommages à celui-ci.
- Ne déposez pas le produit sur le plancher avec la partie avant vers le bas sans surface coussinée. Cela pourrait endommager l'écran.
- Ne déplacez pas le téléviseur en le tenant par le serre-câbles et le dispositif de rangement des câbles, ce qui peut les briser, causer des blessures et endommager le téléviseur. (Selon le modèle.)

Utilisation du bouton de la manette

(Cette illustration peut ne pas correspondre à votre téléviseur.)

Vous pouvez commander le téléviseur en appuyant sur le bouton ou en déplaçant la manette vers la gauche, la droite, le haut ou le bas.



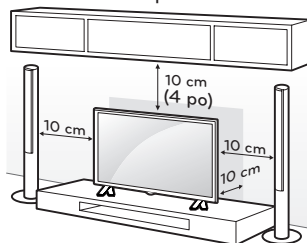
Fonctions de base

	Lorsque le téléviseur est éteint, appuyez une fois sur le bouton de la manette et relâchez-le.
	Lorsque le téléviseur est allumé, appuyez sur le bouton de la manette pendant quelques secondes et relâchez-le. (Cependant, si le bouton menu est affiché à l'écran, vous pourrez quitter le menu en appuyant et en maintenant enfoncé le bouton de la manette.)

Montage sur une table

(Cette illustration peut ne pas correspondre à votre téléviseur.)

- 1 Soulevez et inclinez le téléviseur dans sa position verticale sur une table.
 - Laissez au minimum un espace de 10 cm (4 po) entre le mur et le téléviseur pour une ventilation adéquate.



- 2 Raccordez le cordon d'alimentation à une prise murale.

⚠ MISE EN GARDE

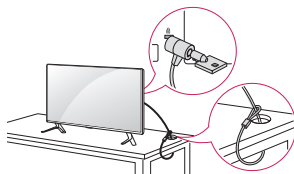
- Ne placez pas le téléviseur près ou sur des sources de chaleur, car cela peut causer un incendie ou d'autres dommages.

Utilisation du système de sécurité Kensington (facultatif)

(Selon le modèle)

(Cette illustration peut ne pas correspondre à votre téléviseur.)

Le connecteur du système de sécurité Kensington se trouve à l'arrière du téléviseur. Pour en savoir plus sur l'installation et l'utilisation de ce système, reportez-vous au manuel fourni avec le système de sécurité Kensington ou visitez le site <http://www.kensington.com>. Connectez le câble du système de sécurité Kensington au téléviseur et à une table.



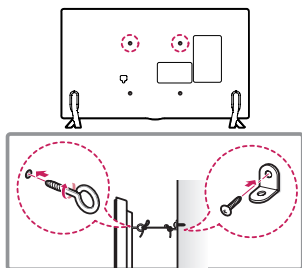
! REMARQUE

- Le système de sécurité Kensington est facultatif. Vous pouvez obtenir des accessoires auprès de votre détaillant local.

Fixation du téléviseur à un mur (facultatif)

(Selon le modèle)

(Cette illustration peut ne pas correspondre à votre téléviseur.)



- 1 Insérez et serrez les boulons à œil ou les supports et les boulons à l'arrière du téléviseur.
- Si des boulons sont insérés dans les emplacements des boulons à œil, retirez tout d'abord les boulons.
- 2 Fixez les supports de fixation murale au mur à l'aide des boulons. Alignez les boulons à œil à l'arrière du téléviseur et les emplacements correspondants sur la fixation murale.
- 3 Attachez les boulons à œil aux supports de fixation murale à l'aide d'une corde solide.

Assurez-vous d'installer la corde pour qu'elle soit horizontale relativement à une surface plane.

! MISE EN GARDE

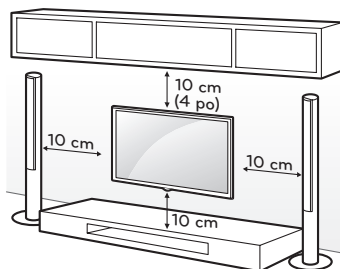
- Assurez-vous que les enfants ne grimpent pas sur le téléviseur et ne se suspendent pas à celui-ci.

! REMARQUES

- Utilisez une plateforme ou un meuble qui est suffisamment solide et large pour soutenir le téléviseur de manière sécuritaire.
- Les supports, les boulons et les cordes sont facultatifs. Vous pouvez obtenir des accessoires auprès de votre détaillant local.

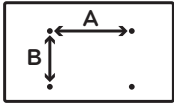
Montage mural

Une fixation murale optionnelle peut être utilisée pour fixer votre téléviseur LG. Consultez votre fournisseur local afin de trouver une fixation murale qui correspond aux normes VESA de votre modèle de téléviseur. Fixez soigneusement le support de fixation murale au dos de votre téléviseur. Installez-le à un mur solide qui est perpendiculaire au sol. Si vous fixez le téléviseur à d'autres matériaux de construction, veuillez contacter le personnel qualifié pour installer la fixation murale. Des directives détaillées seront comprises avec la fixation murale. Nous vous recommandons d'utiliser une fixation murale de marque LG. Le support mural LG est facile à ajuster et les câbles s'y branchent aisément. Si vous n'utilisez pas un support mural LG, utilisez un support permettant de fixer l'appareil au mur de façon sécuritaire et offrant suffisamment d'espace pour permettre la connexion des appareils externes. Si vous utilisez un support non réglable, fixez-le au mur. Branchez d'abord les câbles au téléviseur, puis placez le téléviseur sur le support.



Assurez-vous d'utiliser les vis et les fixations murales qui répondent aux normes VESA. Les dimensions standards des trousse de fixation murale sont indiquées dans le tableau suivant.

Modèle	32LX330C 43LX310C 32LX300C 43LX341C 43LX540S	42LX330C 42LX530S
VESA (A x B)	200 x 200	400 x 400
Vis standard	M6	M6
Nombre de vis	4	4
Fixation murale (facultatif)	LSW240B MSW240	LSW440B MSW240
Modèle	49LX341C 55LX341C 49LX540S 55LX540S 49LX310C	60LX341C 65LX341C 60LX540S 65LX540S
VESA (A x B)	300 x 300	300 x 300
Vis standard	M6	M6
Nombre de vis	4	4
Fixation murale (facultatif)	LSW350B MSW240	LSW350B



⚠ MISES EN GARDE

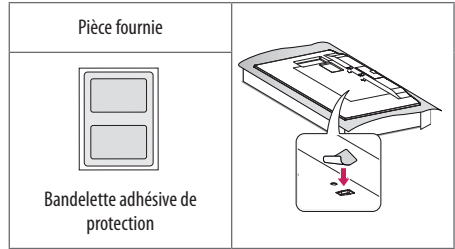
- Débranchez tout d'abord l'alimentation, puis déplacez ou installez le téléviseur. Sinon, cela pourrait causer une décharge électrique.
- Avant d'installer le téléviseur sur une fixation murale, retirez son support.
- Si vous installez le téléviseur sur un plafond ou un mur incliné, il pourrait tomber et causer de graves blessures. Utilisez une fixation murale autorisée par LG et communiquez avec votre détaillant local ou du personnel qualifié.
- Ne serrez pas trop les vis, car cela pourrait endommager le téléviseur et annuler votre garantie.
- Utilisez les vis et les fixations murales qui répondent aux normes VESA. Tout dommage ou toute blessure résultant d'un usage abusif ou de l'utilisation d'un accessoire inapproprié n'est pas couvert par la garantie.

! REMARQUES

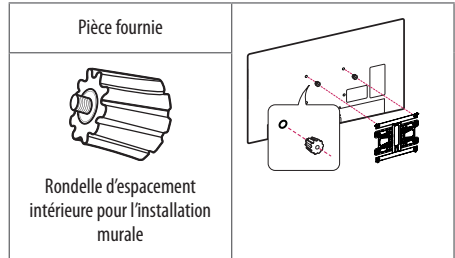
- Utilisez les vis qui sont répertoriées dans la liste des caractéristiques applicables aux vis qui répondent aux normes VESA.
- La trousse de la fixation murale comprend un manuel d'installation et les pièces nécessaires.
- Le support de fixation murale est en option. Vous

pouvez obtenir des accessoires auprès de votre détaillant local.

- La longueur des vis peut varier selon la fixation murale. Assurez-vous d'utiliser la longueur appropriée.
- Pour de plus amples renseignements, reportez-vous au manuel fourni avec la fixation murale.
- Lors de l'installation de la fixation murale, utilisez la bandelette adhésive de protection pour couvrir les orifices du support non utilisés afin de prévenir l'accumulation de poussière et de saleté. (Utilisez uniquement lorsqu'il est fourni avec un modèle en particulier.)



- Lorsque vous fixez le téléviseur sur un support mural, insérez les rondelles d'espacement intérieures du support dans les orifices de fixation murale du téléviseur pour faciliter l'ajustement vertical de ce dernier. (Utilisez uniquement lorsqu'il est fourni avec un modèle en particulier.)



Connexions (Notifications)

Vous pouvez brancher différents appareils sur le téléviseur. Sont pris en charge les récepteurs HD, les lecteurs DVD, les magnétoscopes, les systèmes audio, les dispositifs de stockage USB, les ordinateurs, les consoles de jeu et d'autres périphériques externes. Pour plus d'information sur la connectivité, consultez le manuel fourni avec chaque appareil.

! REMARQUES

- Si vous enregistrez un programme télévisé à l'aide d'un enregistreur de DVD ou d'un magnétoscope, assurez-vous de brancher le câble de signal télévisé au téléviseur par l'intermédiaire de l'enregistreur ou du magnétoscope. Pour en savoir davantage sur l'enregistrement, reportez-vous au manuel fourni avec le périphérique connecté.
- Les branchements de l'appareil externe peuvent différer légèrement des illustrations de ce manuel.
- Connectez les appareils externes au téléviseur indépendamment de l'ordre du port TV.
- Si vous branchez une console de jeu au téléviseur, utilisez le câble fourni avec la console.
- Pour en savoir plus, consultez le guide d'utilisation correspondant.

Raccordement à une antenne ou au câble

Raccordez le téléviseur à une antenne, au câble ou à un terminal de câblodistribution. Les illustrations peuvent différer des articles réels et l'utilisation d'un câble RF est facultative.

! MISES EN GARDE

- Assurez-vous de ne pas plier le fil de cuivre du câble RF.



- Pour éviter d'endommager votre téléviseur, faites d'abord tous les branchements entre les appareils, puis branchez le cordon d'alimentation dans la prise d'alimentation.

! REMARQUES

- Utilisez un dispositif d'aiguillage des signaux pour utiliser deux téléviseurs ou plus.
- Codecs audio DTV pris en charge : MPEG, Dolby Digital.

Autres connexions

Branchez votre téléviseur à des appareils externes. Pour obtenir l'image et le son de la meilleure qualité, reliez l'appareil externe et le téléviseur au moyen d'un câble HDMI, comme indiqué.

! REMARQUES

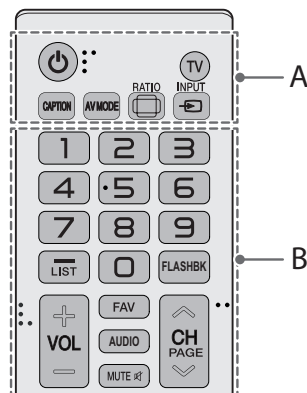
- Utilisez uniquement avec la prise stéréo de 3,5 mm à trois pôles.
- Ne branchez pas votre casque ou vos écouteurs sur le port de branchement pour haut-parleurs externes.

Télécommande

Les descriptions données dans le présent manuel font référence aux touches qui se trouvent sur la télécommande. Veuillez lire le présent manuel attentivement et utiliser le téléviseur correctement. Pour installer les piles, ouvrez le couvercle de leur compartiment et insérez des piles (AAA de 1,5 V) en faisant correspondre leurs bornes $\oplus$ et $\ominus$ à celles du compartiment, puis remettez le couvercle en place. Le non-respect des polarités des piles pourrait causer l'explosion ou une fuite des piles et entraîner un incendie, des blessures corporelles ou la pollution environnementale. Pour retirer les piles, inversez le processus d'installation. Cette télécommande fonctionne par lumière infrarouge. Lorsque vous l'utilisez, dirigez-la vers le capteur du téléviseur.

! MISE EN GARDE

- N'utilisez pas des piles usagées avec de nouvelles piles; cela pourrait endommager la télécommande.



A

⏻ (POWER) Allume ou éteint le téléviseur.

TV Permet de retourner à la dernière chaîne de télévision.

CAPTION Active ou désactive les sous-titres.

AV MODE Sélectionne un mode audio-vidéo.

RATIO Redimensionne une image.

INPUT Change de source d'entrée.

B

Touches numérotées Permettent d'entrer des chiffres.

- (**Tiret**) Insère un tiret entre des chiffres, comme 2-1 et 2-2.

LIST Affiche la liste de chaînes enregistrées.

FLASHBK Permet d'alterner entre les deux dernières chaînes sélectionnées (en appuyant de façon répétée).

+ VOL - Règle le volume.

FAV Affiche la liste de vos chaînes favorites.

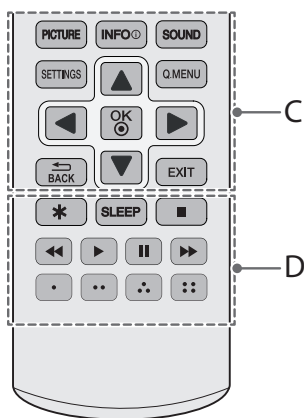
AUDIO Signal numérique : Permet de modifier la langue audio.

Signal analogique : Permet de modifier le son MTS.

MUTE Désactive tous les sons.

^ CH v Parcourt les chaînes enregistrées.

^ PAGE v Affiche l'écran précédent ou suivant.



C

PICTURE Permet de changer le mode de l'image.

INFO Affiche des données sur le programme en cours.

SOUND Permet de modifier le mode audio.

SETTINGS Permet d'accéder aux menus principaux.

Q.MENU Permet d'accéder au menu rapide.

Touches de navigation (haut / bas / gauche / droite)
Permettent de faire défiler les menus ou les options.

OK Sélectionne des menus ou des options et confirme votre choix.

← BACK Retourne au niveau précédent.

EXIT Supprime tout le texte affiché à l'écran et permet de retourner au contenu télé.

D

* Non fonctionnel.

SLEEP Permet de régler le délai avant que le téléviseur s'éteigne.

Touches de contrôle (, , ,) Commandent les appareils compatibles avec SIMPLINK (USB, SIMPLINK).

Permettent d'accéder à diverses fonctions de certains menus.

Sélection du mode image

SETTINGS ➡ IMAGE ➡ Mode image

Sélectionnez le mode image optimisé pour l'environnement de visionnement ou le programme.

- **Clair** Augmente les niveaux de contraste, de brillance et de netteté pour produire des images éclatantes.
- **Standard** Affiche les images aux niveaux standards de contraste, de brillance et de netteté.
- **APS** Le mode APS (économie d'énergie automatique) réduit la consommation d'énergie en réduisant l'éclairage de la télécommande.
- **Film / Sport / Jeu** Affiche l'image optimale pour les films, les sports et les jeux.
- **Expert** Menu de réglage de la qualité d'image qui permet aux experts et aux passionnés de profiter du meilleur visionnement possible. Ce menu de réglage est prévu pour les professionnels de l'étalonnage d'images certifiés ISF. (Le logo ISF ne peut être utilisé que sur les téléviseurs certifiés ISF). ISFccc : Imaging Science Foundation Certified Calibration Control
- Selon le signal d'entrée, la plage de modes d'image disponibles peut différer.
- **Expert** est un mode destiné aux professionnels de l'étalonnage d'images pour leur permettre un contrôle et un étalonnage précis de certaines images. Pour les images normales, les effets ne sont pas nécessairement spectaculaires.

Utilisation du mode d'économie d'énergie

SETTINGS ➡ IMAGE ➡ Économie d'énergie

Permet de réduire la consommation d'énergie en réglant le pic de luminosité de l'écran.

- **Arrêt** Désactive la fonction Économie d'énergie.
- **Minimum / Moyen / Maximum** Permet d'appliquer un des types prédéfinis de la fonction Économie d'énergie.
- **Écran désactivé** L'écran est éteint et seul le son est audible. Appuyez sur n'importe quelle touche de la télécommande pour rallumer l'écran.

Pour utiliser le contrôle de la luminosité en fonction du mouvement

(Selon le modèle)

SETTINGS ➡ IMAGE ➡ Mode image ➡ Option d'image

- **Contrôle de la luminosité en fonction du mouvement** Règle automatiquement la luminosité et réduit le flou de l'image en fonction des données d'image afin de réduire la fatigue oculaire.

Caractéristiques

Les caractéristiques techniques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis en raison des mises à niveau des fonctions des produits.

Système télévisuel

ATSC, NTSC-M, 64 et 256 QAM

Programmation

VHF 2-13, UHF 14-69, DTV 2-69, CATV 1-135, CADTV 1-135

Impédance de l'antenne externe

75 Ω

Conditions d'utilisation

- **Température de fonctionnement** De 0 °C à 40 °C
- **Humidité de fonctionnement** Moins de 80 %
- **Température de stockage** De -20 °C à 60 °C
- **Humidité de stockage** Moins de 85 %

Prise en charge des modes RGB (PC) et HDMI (PC)

(Utilisez HDMI IN 1 pour le mode PC)

Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
640 x 350	31,46	70,09
720 x 400	31,46	70,08
640 x 480	31,46	59,94
800 x 600	37,87	60,31
1 024 x 768	48,36	60,00
1 360 x 768	47,71	60,01
1 152 x 864	54,34	60,05
1 280 x 1 024 (Pour pleine HD)	63,98	60,02
1 920 x 1 080 (Pour pleine HD)	67,50	60,00

* **Pleine HD** 42LX330C, 49LX341C, 55LX341C, 60LX341C, 65LX341C, 42LX530S, 49LX540S, 55LX540S, 60LX540S, 65LX540S, 43LX310C, 49LX310C, 43LX341C, 43LX540S

Prise en charge du mode HDMI (DTV)

Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
640 x 480p	31,46	59,94
	31,50	60,00
720 x 480p	31,47	59,94
	31,50	60,00
1 280 x 720p	44,96	59,94
	45,00	60,00
1 920 x 1 080i	33,72	59,94
	33,75	60,00
1 920 x 1 080p	26,97	23,97
	27,00	24,00
	33,71	29,97
	33,75	30,00
	67,43	59,94
	67,50	60,00

Information sur la connexion à un port composante

Ports composantes du téléviseur	Y	P _B	P _R
Ports de sortie vidéo du lecteur de DVD	Y	P _B	P _R
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

Prise en charge du mode composante

Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
720 x 480i	15,73	59,94
	15,73	60,00
720 x 480p	31,47	59,94
	31,50	60,00
1 280 x 720p	44,96	59,94
	45,00	60,00
1 920 x 1 080i	33,72	59,94
	33,75	60,00
1 920 x 1 080p	26,97	23,976
	27,00	24,00
	33,71	29,97
	33,75	30,00
	67,432	59,94
	67,50	60,00

Fichiers vidéo pris en charge

- Maximum : 1 920 x 1 080 à 30p (uniquement Motion JPEG 640 x 480 à 30p)
- .asf, .wmv
[Vidéo] MPEG-2, MPEG-4 partie 2, DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XviD, H.264/AVC, VC1 (WMV3, WVC1), MP43
[Audio] WMA Standard, WMA9(Pro), MP3, AAC, AC3, MP3, 3D WMV Single Stream
- .divx, .avi
[Vidéo] MPEG-2, MPEG-4 partie 2, DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XviD, H.264/AVC
[Audio] HE-AAC, LPCM, ADPCM, MPEG-1 couche1, MPEG-1 couche2, Dolby Digital, MPEG-1 couche3 (MP3), *DTS
- .ts, .trp, .tp, .mts, .m2ts
[Vidéo] H.264/AVC, MPEG-2, AVS, VC1
[Audio] MPEG-1 couche1, MPEG-1 couche2, MPEG-1 couche3 (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC, *DTS
- .vob
[Vidéo] MPEG-1, MPEG-2
[Audio] Dolby Digital, MPEG-1 couche1, MPEG-1 couche2, DVD-LPCM
- .mp4, .m4v, .mov
[Vidéo] MPEG-2, MPEG-4 partie 2, DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XVID, H.264/AVC
[Audio] AAC, MPEG-1 couche3 (MP3), *DTS
- .mkv
[Vidéo] MPEG-2, MPEG-4 partie 2, DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XVID, H.264/AVC
[Audio] HE-AAC, Dolby Digital, MPEG-1 couche3 (MP3), *DTS, LPCM
- motion JPEG
[Vidéo] MJPEG
[Audio] LPCM, ADPCM
- .mpg, .mpeg, .mpe
[Vidéo] MPEG-1, MPEG-2
[Audio] MPEG-1 couche1, MPEG-1 couche2, Dolby Digital, LPCM
- .dat
[Vidéo] MPEG-1, MPEG-2
[Audio] MP2
- .flv
[Vidéo] Sorenson H.263, H.264/AVC
[Audio] MP3, AAC, HE-AAC
- *rm, *rmvb
[Vidéo] RV30, RV40
[Audio] Dolby Digital, AAC, HE-AAC, RA6 (Cook)
- .3gp, .3gp2
[Vidéo] H.264/AVC, MPEG-4 partie 2
[Audio] AAC, AMR (NB/WB)
- *DTS / *rm / *rmvb : Selon le modèle

Fichiers de musique pris en charge

- Type de fichier : mp3
[Débit binaire] de 32 à 320 kb/s
[Fréquence d'échantillonnage] de 16 à 48 kHz
[Formats pris en charge] MPEG-1, MPEG-2, couche2, couche3
- Type de fichier : AAC
[Débit binaire] Format libre
[Fréquence d'échantillonnage] de 8 kHz à 48 kHz
[Formats pris en charge] ADIF, ADTS
- Type de fichier : M4A
[Débit binaire] Format libre
[Fréquence d'échantillonnage] de 8 kHz à 48 kHz
[Formats pris en charge] MPEG-4
- Type de fichier : WMA
[Débit binaire] de 128 à 320 kb/s
[Fréquence d'échantillonnage] de 8 kHz à 48 kHz
[Formats pris en charge] WMA7, WMA8, WMA9 Standard
- Type de fichier : WMA 10 Pro
[Débit binaire] ~ 768 kb/s
[Canal / Fréquence d'échantillonnage] M0 : jusqu'à 2 canaux à 48 kHz (Excepté pour le mode faible débit binaire), M1 : jusqu'à 5,1 canaux à 48 kHz, M2 : jusqu'à 5,1 canaux à 96 kHz
[Formats pris en charge] WMA 10 Pro
- Type de fichier : OGG
[Débit binaire] Format libre
[Fréquence d'échantillonnage] ~ 48 kHz
[Formats pris en charge] OGG Vorbis

Fichiers de photo pris en charge

- Catégorie : Catégorie : 2D (jpeg, jpg, jpe)
[Type de fichier disponible]
SOF0 : ligne de base,
SOF1 : séquentiel étendu,
SOF2 : progressif
[Taille de photo] Minimum : 64 x 64,
Maximum : Type normal : 15 360 (L) x 8 640 (H),
Type progressif : 1 920 (L) x 1 440 (H)
- Catégorie : BMP
[Taille de photo] Minimum : 64 x 64,
Maximum : 9 600 x 6 400
- Catégorie : PNG
[Type de fichier disponible] entrelacé, non entrelacé
[Taille de photo] Minimum : 64 x 64,
Maximum : entrelacé : 1 200 x 800,
non entrelacé : 9 600 x 6 400
- Les fichiers BMP et PNG peuvent s'afficher plus lentement que les JPEG.

Informations sur les logiciels libres

Pour obtenir le code source conformément aux dispositions de la licence publique générale, de la licence publique générale limitée, de la licence publique Mozilla et de toute autre licence régissant les logiciels à code source libre contenus dans cet appareil, visitez le site <http://opensource.lge.com>.

En plus du code source, toutes les dispositions de licence, les exonérations de garantie et les avis de droits d'auteurs peuvent aussi être téléchargés. LG Electronics mettra également à votre disposition le code source libre sur CD-ROM pour un prix couvrant le coût de la distribution (coût du support, de l'expédition et de la manutention) sur simple demande par courriel à l'adresse opensource@lge.com. Cette offre est valable pendant trois (3) années à compter de la date d'achat du produit.

Dépannage

Le logiciel peut être mis à jour afin d'en améliorer la performance. Le client a la responsabilité de s'assurer de la compatibilité de son matériel avec tout logiciel fourni par LG Electronics. Au besoin, communiquez avec LG Electronics et mettez à jour les versions de vos logiciels conformément aux directives de LG Electronics.

- La télécommande ne fonctionne pas.
 - Assurez-vous que rien n'a été placé sur le récepteur (du ruban, par exemple).
 - Vérifiez qu'aucun obstacle n'empêche la communication entre l'appareil et la télécommande.
 - Remplacez les piles par des nouvelles.
- Le téléviseur ne produit ni image ni son.
 - Vérifiez que le téléviseur est allumé.
 - Vérifiez que le cordon d'alimentation est branché dans une prise murale.
 - Vérifiez que la prise murale fonctionne en y branchant d'autres appareils.
- Le téléviseur s'éteint brusquement.
 - Vérifiez les réglages de commande de l'alimentation.
Il y a peut-être eu une coupure de courant.
 - Vérifiez si la fonction de **Mise en arrêt / Minuterie** a été activée dans les réglages **HEURE**.
 - En l'absence de signal, le téléviseur s'éteint automatiquement au bout de 15 minutes d'inactivité.

Licences

Les licences prises en charge peuvent différer selon le modèle.

Pour obtenir de plus amples renseignements sur les licences, visitez le site www.lg.com.



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole double-D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.



The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.



Cet appareil DivX Certified® a subi des tests rigoureux pour assurer qu'il peut lire les vidéos au format DivX®. Pour lire des films DivX achetés, inscrivez d'abord votre appareil à l'adresse vod.divx.com. Vous trouverez votre code d'inscription dans la section DivX VOD du menu de configuration de votre appareil. Homologué DivX Certified® pour la lecture de vidéos DivX® jusqu'à une résolution HD 1080p, y compris le contenu en accès limité. DivX®, DivX Certified® et les logos associés sont des marques déposées de DivX, LLC et sont utilisés sous licence.

Ce produit est protégé par l'un des brevets des États-Unis suivants : 7 295 673; 7 460 668; 7 515 710 et 7 519 274.

Information importante

(Pour la série LX530S, LX540S)

Vous pouvez télécharger le logiciel SuperSign ou le manuel de votre téléviseur sur le site Web de LG Electronics.

Veuillez visiter le www.lgecommercial.com/digital-signage/support/download/supersign.

Serveur : SuperSign_W_Lite_Server_vX.X.X_Setup.zip
SuperSign_C_vX.X.X_Setup.zip
SuperSign_W_Editor_vX.X.X_Setup.zip
SuperSign_W_Player_vX.X.X_Setup.zip

Manuel : SuperSign_W_Lite_Server_vX.X.X_Manual.zip
SuperSign_C_vX.X.X_Manual.zip
SuperSign_W_Editor_vX.X.X_Manual.zip
SuperSign_W_Player_vX.X.X_Manual.zip

Codes clés

• Cette fonction n'est pas offerte sur tous les modèles.

Code (Hexa)	Fonction	Remarque	Code (Hexa)	Fonction	Remarque
00	CH +, PR +	Touche R/C	53	LISTE	Touche R/C
01	CH -, PR -	Touche R/C	5B	SORTIE	Touche R/C
02	VOLUME +	Touche R/C	60	PIP (AD)	Touche R/C
03	VOLUME -	Touche R/C	61		Touche R/C
06	> (Touche de direction / Flèche droite)	Touche R/C	63		Touche R/C
07	< (Touche de direction / Flèche gauche)	Touche R/C	71		Touche R/C
08	Mise sous tension	Touche R/C	72		Touche R/C
09	SOUSDINE	Touche R/C	79	RATIO / Format de l'image	Touche R/C
0B	SOURCE	Touche R/C	91	AD (Description audio)	Touche R/C
0E	SLEEP	Touche R/C	7A	Guide de l'utilisateur	Touche R/C
0F	TV, TV/RAD	Touche R/C	7C	Smart / Home	Touche R/C
10 - 19	Touches numériques 0 à 9	Touche R/C	7E	SIMPLINK	Touche R/C
1A	Q.View / FLASHBK	Touche R/C	8E	 (avance rapide)	Touche R/C
1E	FAV (chaînes préférées)	Touche R/C	8F	 (retour arrière)	Touche R/C
20	Texte (Télétexte)	Touche R/C	AA	INFO	Touche R/C
21	T. Opt (option Télétexte)	Touche R/C	AB	Guide de programmes	Touche R/C
28	RETOUR	Touche R/C	B0	 (Lecture)	Touche R/C
30	Mode AV (audio/vidéo)	Touche R/C	B1	 (Arrêt / Fichier Liste)	Touche R/C
39	Sous-titres	Touche R/C	BA	 (Figer l'image / Ralenti / Pause)	Touche R/C
40	^ (Touche de direction / Flèche haut)	Touche R/C	BB	Soccer	Touche R/C
41	v (Touche de direction / Flèche bas)	Touche R/C	BD	 (REC)	Touche R/C
42	Mes applications	Touche R/C	DC	3D	Touche R/C
43	MENU / PARAMÈTRES	Touche R/C	99	Configuration automatique	Touche R/C
44	OK / Entrer	Touche R/C	9F	App (Application) / *	Touche R/C
45	Q.MENU	Touche R/C	9B	TV / PC	Touche R/C
4C	LISTE, - (ATSC seulement)	Touche R/C	0A	AUDIO	Touche R/C
4D	IMAGE	Touche R/C	52	SONORITÉ	Touche R/C
X	*	Touche R/C			

• Le code clé 4C (0x4C) est disponible sur les modèles ATSC/ISDB, qui utilisent une chaîne majeure/
mineure.
(Modèles vendus en Corée du Sud, au Japon, en Amérique du Nord, en Amérique latine, à l'exception de
la Colombie)

Configuration de l'appareil de commande externe

- Cette illustration peut ne pas correspondre à votre téléviseur.

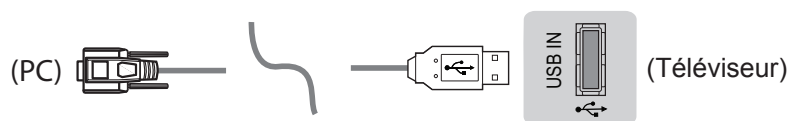
Branchez la prise d'entrée de l'adaptateur USB/Série RS-232C sur un appareil de commande externe (comme un ordinateur ou un système de commande audio-vidéo) pour commander les fonctions du produit de façon externe.

Remarque : Le type de port de contrôle sur le téléviseur peut varier selon les modèles.

- Veuillez noter que tous les modèles ne prennent pas en charge ce type de connexion.
- Câble non fourni.

Adaptateur USB/Série avec câble USB

Type USB

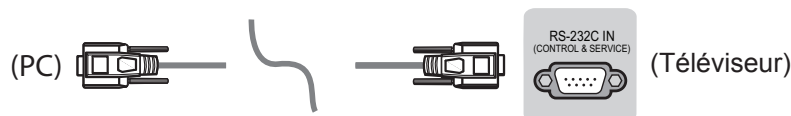


- Téléviseur LG compatible avec l'adaptateur USB/Série à puce PL2303 (Réf. fabricant : 0x0557, Réf. produit : 0x2008) qui n'est ni fabriqué ni fourni par LG.
- Vous pourrez l'acquérir auprès de distributeurs spécialisés en informatique.

RS-232C avec câble RS-232C

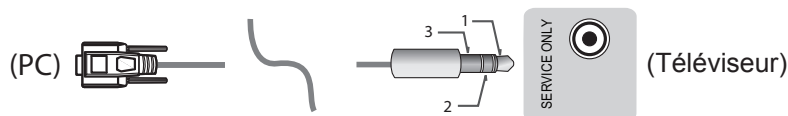
De type DE9 (D-sub 9 broches)

- Vous devez vous procurer le câble RS-232C (de type DE9, D-sub 9 broches femelle à femelle) à RS-232C requis pour le branchement entre le PC et le téléviseur, lequel est précisé dans le guide.
- L'interface de connexion peut être différente de celle de votre téléviseur.

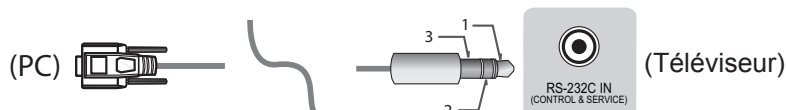


Type de prise téléphonique

- Vous devez disposer du câble de type prise téléphonique / RS-232 pour établir la connexion entre votre ordinateur et le téléviseur, comme indiqué dans le manuel.
- Pour les autres modèles, branchez sur le port USB.
- L'interface de connexion peut être différente de celle de votre téléviseur.



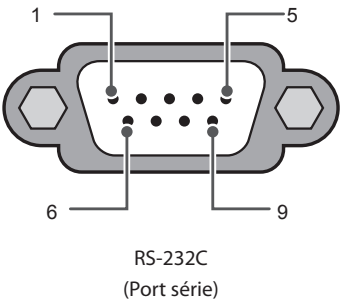
ou



Ordinateur du client

Configurations RS-232C

Configuration à 7 broches (câble simulateur de modem série femelle-femelle)



	PC	TV	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DSR
DSR	6	4	DTR
RTS	7	8	CTS
CTS	8	7	RTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

Configuration à 3 broches (non standard)

	PC	TV	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DSR
DSR	6	4	DTR
RTS	7	8	CTS
CTS	8	7	RTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

Identité télé

Pour définir le numéro d'identité, voir la section « Correspondance avec les données réelles ».

1. Appuyez sur **PARAMÈTRES** pour accéder aux menus principaux.
2. Appuyez sur les touches de navigation pour faire défiler l'affichage jusqu'à (**Général** → **À propos de ce téléviseur** ou **Option**) et appuyez sur **OK**.
3. Appuyez sur les touches de navigation pour **régl**er l'identité télé et appuyez sur **OK**.
4. Choisissez un numéro d'identité en faisant défiler l'affichage vers la gauche ou la droite et sélectionnez **Fermer**. La plage de réglage s'étend de 1 à 99.
5. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur **EXIT**.
*(selon le modèle)

Paramètres de communication

- Débit en bauds : 9 600 b/s (UART)
- Longueur de données : 8 bits
- Parité : Aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : Code ASCII
- Utilisez un câble croisé (inversé).

Liste de référence des commandes

(Selon le modèle)

	COMMAND1	COMMAND2	DATA (Hexadécimal)		COMMAND1	COMMAND2	DATA (Hexadécimal)
01. Alimentation*	k	a	00 à 01	15. Équilibre	k	t	00 à 64
02. Format de l'image	k	c	(page 22)	16. Température de couleur	x	u	00 à 64
03. Écran en mode veille	k	d	(page 22)	17. Méthode ISM (uniquement pour téléviseurs plasma)	j	p	(page 24)
04. Sourdine volume	k	e	00 à 01	18. Égalisateur	j	v	(page 24)
05. Réglage du volume	k	f	00 à 64	19. Économie d'énergie	j	q	00 à 05
06. Contraste	k	g	00 à 64	20. Commandes de syntonisation	m	a	(page 24)
07. Luminosité	k	h	00 à 64	21. Chaîne (Émission) Ajout/ Suppression (sauter)	m	b	00 à 01
08. Couleur	k	i	00 à 64	22. Clé	m	c	Codes clés
09. Teinte	k	j	00 à 64	23. Rétroéclairage des commandes, éclairage du panneau de commande	m	g	00 à 64
10. Netteté	k	k	00 à 32	24. Sélection d'entrée (principale)	x	b	(page 26)
11. Sélection OSD	k	l	00 à 01	25. 3D (modèles 3D uniquement)	x	t	(page 26)
12. Mode de verrouillage de la télécommande	k	m	00 à 01	26. 3D étendu (modèles 3D uniquement)	x	v	(page 27)
13. Aigu	k	r	00 à 64	27. Config. auto	j	u	(page 27)
14. Grave	k	s	00 à 64				

* Remarque : Durant la lecture de contenu multimédia enregistré, toutes les commandes, à l'exception des commandes Alimentation (ka) et Touche (mc), sont désactivées et traitées en tant que NG.
Avec le câble RS232C, le téléviseur peut communiquer la **commande ka** lorsqu'il est allumé ou éteint, mais avec le câble de conversion USB à série, la commande ne fonctionne que si le téléviseur est allumé.

Protocole de transmission/réception

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

- [Command 1] : Première commande du téléviseur. (j, k, m ou x)
- [Command 2] : Deuxième commande du téléviseur.
- [Set ID] : Vous pouvez régler l'identité télé pour sélectionner le numéro de moniteur dans le menu Option.
La plage de réglage du téléviseur est de 1 à 99. Si la valeur du champ [Set ID] est réglée à 0, chaque appareil branché peut être commandé.
* L'identité télé est indiquée sous forme décimale (1 à 99) dans le menu et sous forme hexadécimale (0 x 00 à 0 x 63) dans le protocole de transmission/réception.
- [DATA] Pour transmettre la commande de données (format hexadécimal).
Transmet les données « FF » pour lire l'état de la commande.
- [Cr] Retour de chariot, code ASCII 0 x 0D
- [] Espace – code ASCII 0 x 20

Accusé de réception OK

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

Le téléviseur transmet un accusé de réception (ACK) basé sur ce format en cas de réception de données normales. À ce moment, si les données sont en mode lecture, les données d'état actuelles sont indiquées. Si les données sont en mode écriture, elles sont retournées à l'ordinateur.

Accusé de réception d'erreur

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

Le téléviseur transmet un accusé de réception basé sur ce format en cas de réception de données anormales provenant de fonctions non viables ou d'erreurs de communication.

Données 00 : Code illégal

Correspondance avec les données réelles (hexadécimales : décimales)

- Lorsque vous saisissez les [data] (données) au format hexadécimal, veuillez consulter la table de conversion suivante.
- La commande de syntonisation des canaux (ma) utilise une valeur hexadécimale à 2 octets ([data]) pour sélectionner le numéro de la chaîne.

00 : Étape 0	32 : Étape 50 (Identité télé 50)	FE : Étape 254
01 : Étape 1 (Identité télé 1)	33 : Étape 51 (Identité télé 51)	FF : Étape 255
...	...	...
0A : Étape 10 (Identité télé 10)	63 : Étape 99 (Identité télé 99)	01 00 : Étape 256
...	...	...
0F : Étape 15 (Identité télé 15)	C7 : Étape 199	27 0E : Étape 9 998
10 : Étape 16 (Identité télé 16)	C8 : Étape 200	27 0F : Étape 9 999
...	...	...

- Les commandes peuvent fonctionner de façon différente en fonction des modèles et du signal.

01. Mise sous tension (commande : k a)

- Pour commander la mise *sous tension ou hors tension de l'appareil.

Transmission [k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Mise hors tension

Données 01 : * Mise sous tension

Ack [a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- Pour afficher si le téléviseur est sous tension ou *hors tension

Transmission [k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Ack [a][][Set ID][][OK][Data][x]

- * De la même façon, si d'autres fonctions transmettent des données « FF » basées sur ce format, la rétroaction de données d'accusé de réception présente l'état de chaque fonction.

02. Format de l'image (commande : k c) (taille de l'image principale)

- Pour régler le format d'écran. (Format de l'image principale)
Vous pouvez également régler le format de l'écran en utilisant l'option Format de l'image dans Q.MENU ou dans le menu IMAGE.

Transmission [k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Données 01 : Écran normal (4:3)	07 : 14:9 (Europe, Colombie, Moyen-Orient, Asie à l'exception de la Corée du Sud et du Japon)
02 : Écran large (16:9)	09 : * Sur mesure
04 : Zoom	0B : Écran large (Europe, Colombie, Moyen-Orient, Asie à l'exception de la Corée du Sud et du Japon)
05 : Zoom 2 (Amérique latine, à l'exception de la Colombie uniquement)	10 à 1F : Zoom cinéma 1 à 16
06 : Selon émission/original	

Ack [c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- À l'aide de l'entrée PC, vous pouvez sélectionner le format d'image 16:9 ou 4:3.
- Dans les modes DTV/HDMI/Composante (haute définition), l'option Sur mesure est disponible.
- Le mode panoramique peut fonctionner de façon différente selon les modèles. Il est entièrement compatible avec le mode DTV et partiellement avec les modes ATV et AV.

03. Écran en mode veille (commande : k d)

- Pour activer/désactiver le mode veille de l'écran.

Transmission [k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Mode veille de l'écran désactivé (image activée)

Mode veille vidéo désactivé

01 : Mode veille de l'écran activé (image désactivée)

10 : Mode veille vidéo activé

Ack [d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * Si seul le mode veille vidéo est activé, le téléviseur affichera l'afficheur. Toutefois, si le mode veille de l'écran est activé, le téléviseur n'affichera pas l'afficheur.

04. Sourdivine volume (commande : k e)

- Pour activer/désactiver la sourdivine du volume. Vous pouvez également activer ou désactiver la sourdivine à l'aide de la touche MUTE de la télécommande.

Transmission [k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Sourdivine volume activée (volume désactivé)

01 : Sourdivine volume désactivée (volume activé)

Ack [e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

05. Réglage du volume (commande : k f)

- Pour régler le volume. Vous pouvez également régler le volume à l'aide des touches de volume de la télécommande.

Transmission [k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 64

Ack [f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

06. Contraste (commande : k g)

- Pour régler le contraste de l'écran. Vous pouvez également régler le contraste dans le menu IMAGE.

Transmission [k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 64

Ack [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

07. Luminosité (commande : k h)

- Pour régler la luminosité de l'écran.
Vous pouvez également régler la luminosité dans le menu IMAGE.

Transmission [k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 64

Ack [h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

08. Couleur (commande : k i)

- Pour régler la couleur de l'écran.
Vous pouvez également régler la couleur dans le menu IMAGE.

Transmission [k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 64

Ack [i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

09. Teinte (commande : k j)

- Règle la teinte de l'écran.
Vous pouvez également régler la teinte dans le menu IMAGE.

Transmission [k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Données Rouge : 00 à Vert : 64

Ack [j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

10. Netteté (commande : k k)

- Pour régler la netteté de l'écran.
Vous pouvez également régler la netteté dans le menu IMAGE.

Transmission [k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 32

Ack [k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

11. Sélection d'afficheur (commande : k l)

- Pour activer ou désactiver l'afficheur (affichage à l'écran) à l'aide de la télécommande.

Transmission [k][l][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Afficheur désactivé

Données 01 : Afficheur activé

Ack [l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

12. Mode de verrouillage de la télécommande (commande : k m)

- Pour verrouiller la télécommande et les commandes du panneau avant du téléviseur.

Transmission [k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Verrouillage désactivé

Données 01 : Verrouillage activé

Ack [m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * Si vous n'utilisez pas la télécommande, utilisez ce mode.

Lorsque l'alimentation principale est déconnectée et reconnectée (débranchement et branchement, au bout de 20 à 30 secondes), le verrouillage de la commande externe est annulé.

- * En mode attente (DC désactivé par mise en arrêt ou commande « ka », « mc »), et si les touches sont verrouillées, le téléviseur ne s'allumera pas en appuyant sur le bouton de mise en marche de la télécommande ou du téléviseur.

13. Aigu (commande : k r)

- Pour régler les aigus.
Vous pouvez également régler l'option dans le menu AUDIO.

Transmission [k][r][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 64

Ack [r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

*(selon le modèle)

14. Grave (commande : k s)

- Pour régler les graves.
Vous pouvez également régler l'option dans le menu AUDIO.

Transmission [k][s][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 64

Ack [s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

*(selon le modèle)

15. Équilibre (commande : k t)

- Pour régler l'équilibre.
Vous pouvez également régler l'équilibre dans le menu AUDIO.

Transmission [k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 64

Ack [t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

16. Température de couleur (commande : x u)

- Pour régler la température de la couleur. Vous pouvez également régler la température de la couleur dans le menu IMAGE.

Transmission [x][u][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 64

Ack [u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

17. Méthode ISM (commande : j p) (téléviseur plasma uniquement)

- Pour régler la méthode ISM. Vous pouvez aussi régler la méthode ISM dans le menu OPTION.

Transmission [j][p][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 02 : Orbitéur

08 : Normal

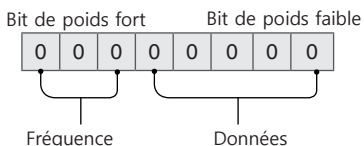
20 : Tracé couleur

Ack [p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

18. Égalisateur (commande : j v)

- Permet de régler l'égalisateur du téléviseur.

Transmission [j][v][][Set ID][][Data][Cr]



7	6	5	Fréquence	4	3	2	1	0	Étape
0	0	0	1 ^{re} bande	0	0	0	0	0	0 (décimal)
0	0	1	2 ^e bande	0	0	0	0	1	1 (décimal)
0	1	0	3 ^e bande	...	...	...	...	...	...
0	1	1	4 ^e bande	1	0	0	1	1	19 (décimal)
1	0	0	5 ^e bande	1	0	1	0	0	20 (décimal)

Acknowledgement [v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Dépend du modèle et est réglable lorsque le mode audio a une valeur d'égalisateur réglable.

19. Économie d'énergie (commande : j q)

- Pour réduire la consommation énergétique de votre téléviseur. Vous pouvez aussi régler l'option Économie d'énergie dans le menu IMAGE.

Transmission [j][q][][Set ID][][Data][Cr]

Données

00 : Arrêt

01 : Minimum

02 : Moyenne

03 : Maximum

04 : Auto (pour téléviseur ACL/à DEL) /

Capteur intelligent (pour téléviseur PDP)

05 : Écran désactivé

* (Selon le modèle)

Ack [q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

20. Commande de syntonisation (commande : m a)

* Cette commande peut fonctionner de façon différente en fonction du modèle et du signal.

- Modèles vendus en Europe, au Moyen-Orient, en Colombie et en Asie, à l'exception de la Corée du Sud et du Japon

- Sélectionner les chaînes en fonction des numéros physiques suivants.

Transmission [m][a][][Set ID][][Data 00][]

[Data 01][][Data 02][Cr]

* Antenne analogique/câble

[Data 00][Data 01] Données de chaîne

Données 00 : Données de chaîne octet haut

Données 01 : Données de chaîne octet bas

- 00 00 à 00 C7 (décimale : 0 à 199)

Données 02 : Source d'entrée (analogique)

- 00 : Télé avec antenne (ATV)

- 80 : Télé par câble (CATV)

* Antenne numérique/câble/satellite

[Data 00][Data 01] : Données de chaîne

Données 00 : Données de chaîne hautes

Données 01 : Données de chaîne basses

- 00 00 à 27 0F (décimale : 0 à 9999)

Données 02 : Source d'entrée (numérique)

- 10 : Télé avec antenne (DTV)

- 20 : Radio avec antenne (radio)

- 40 : Télé par satellite (SDTV)

- 50 : Radio par satellite (S-Radio)

- 90 : Télé par câble (CADTV)

- a0 : Radio par câble (CA-Radio)

* Exemples de commandes de syntonisation :

1. Syntoniser la chaîne analogique (PAL) 10.

Identité télé = Tout = 00

Données 00 et 01 = Données de chaîne est 10 = 00 0a

Données 02 = Télé par antenne analogique = 00

Résultat = **ma 00 00 0a 00**

2. Syntoniser la chaîne numérique (DVB-T) 01.

Identité télé = Tout = 00

Données 00 et 01 = Données de chaîne est 1 = 00 01

Données 02 = Télé par antenne numérique = 10

Résultat = **ma 00 00 01 10**

3. Syntoniser la chaîne satellite (DVB-S) 1000.

Identité télé = Tout = 00

Données 00 et 01 = Données de chaîne sont 1000 = 03 E8

Données 02 = Télé par antenne numérique = 40

Résultat = **ma 00 03 E8 40**

```
Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data 00][Data 01]
[Data 02][x][a][ ][Set ID][ ][NG][Data 00][x]
```

- Modèles vendus en Corée du Sud, en Amérique du Nord, en Amérique latine, à l'exception de la Colombie
- Pour syntoniser les chaînes en fonction des numéros physiques, majeurs ou mineurs suivants.

```
Transmission [m][a][ ][0][ ][Data00][ ][Data01]
[ ][Data02][ ][Data03][ ][Data04][ ][Data05][Cr]
```

Les chaînes numériques possèdent un numéro de canal physique, majeur et mineur. Le numéro physique est le numéro de chaîne numérique réel, le majeur correspond au numéro auquel la chaîne doit être assignée et le mineur correspond à la sous-chaîne. Comme le syntoniseur ATSC assigne automatiquement les chaînes au numéro majeur/ mineur, le numéro physique n'est pas requis pour l'envoi d'une commande en mode numérique.

- * Antenne analogique/câble

Données 00 : Numéro de chaîne physique

- Antenne (ATV) : 02 à 45 (décimale : 2 à 69)

Câble TV : 01, 0E à 7D (décimale : 1, 14 à 125)

[Data 01 et 04] : Numéro de chaîne majeur/mineur

Données 01 et 02 : xx (non utilisé)

Données 03 et 04 : xx (non utilisé)

Données 05 : Source d'entrée (analogique)

- 00 : Télé avec antenne (ATV)

- 01 : Télé par câble (CATV)

- * Antenne numérique/câble

Données 00 : xx (non utilisé)

[Data 01][Data 02] : Numéro de chaîne majeur

Données 01 : Données de chaîne octet haut

Données 02 : Données de chaîne octet bas

- 00 01 à 27 0F (décimale : 1 à 9999)

[Data 03][Data 04] : Numéro de chaîne mineur

Données 03 : Données de chaîne octet haut

Données 04 : Données de chaîne octet bas

Données 05 : Source d'entrée (numérique)

- 02 : Antenne télé (DTV) – Utiliser le numéro de chaîne physique

- 06 : Télévision par câble (CADTV) – Utiliser le numéro de chaîne physique

- 22 : Antenne télé (DTV) – Ne pas utiliser le numéro de chaîne physique

- 26 : Télévision par câble (CADTV) – Ne pas utiliser le numéro de chaîne physique

- 46 : Câble (CADTV) – Numéro de chaîne majeur uniquement (chaîne en une partie)

Deux octets sont disponibles pour chaque numéro

de chaîne majeur et mineur, mais seul l'octet bas est généralement utilisé (octet haut = 0).

- * Exemples de commandes de syntonisation :

1. Syntoniser la chaîne analogique par câble (NTSC) 35.

Identité télé = Tout = 00

Données 00 = Données de chaîne sont 35 = 23

Données 01 et 02 = Aucun majeur = 00 00

Données 03 et 04 = Aucun mineur = 00 00

Données 05 = Télé analogique par câble = 01

Total = **ma 00 23 00 00 00 00 01**

2. Syntoniser la chaîne par antenne numérique (ATSC) 30-3.

Identité télé = Tout = 00

Données 00 = Physique inconnu = 00

Données 01 et 02 = Majeur est 30 = 00 1E

Données 03 et 04 = Mineur est 3 = 00 03

Données 05 = Télé numérique par câble = 22

Total = **ma 00 00 00 1E 00 03 22**

```
Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data 00][Data 01]
[Data 02][Data 03][Data 04][Data 05]
[x][a][ ][Set ID][ ][NG][Data 00][x]
```

- Modèles vendus au Japon

- Pour syntoniser les chaînes en fonction des numéros physiques, majeurs ou mineurs suivants.

```
Transmission [m][a][ ][0][ ][Data00][ ][Data01]
[ ][Data02][ ][Data03][ ][Data04][ ][Data05][Cr]
```

- * Antenne numérique/satellite

Données 00 : xx (non utilisé)

[Data 01][Data 02] : Numéro de chaîne majeur

Données 01 : Données de chaîne octet haut

Données 02 : Données de chaîne octet bas

- 00 01 à 27 0F (décimale : 1 à 9999)

[Data 03][Data 04] : Numéro de chaîne mineur
(non utilisé sur satellite)

Données 03 : Données de chaîne octet haut

Données 04 : Données de chaîne octet bas

Données 05 : Source d'entrée (numérique/satellite pour le Japon)

- 02 : Télé avec antenne (DTV)

- 07 : BS (satellite de radiodiffusion)

- 08 : CS1 (satellite de communication 1)

- 09 : CS2 (satellite de communication 2)

* Exemples de commandes de syntonisation :

- 1 Syntoniser la chaîne numérique par antenne (ISDB-T) 17-1.

Identité télé = Tout = 00

Données 00 = Physique inconnu = 00

Données 01 et 02 = Majeur est 17 = 00 11

Données 03 et 04 = Mineur est 1 = 00 01

Données 05 = Télé numérique par antenne = 02

Total = **ma 00 00 00 11 00 01 02**

2. Syntoniser la chaîne 30 du satellite de radiodiffusion (ISDB-BS).

Identité télé = Tout = 00

Données 00 = Physique inconnu = 00

Données 01 et 02 = Majeur est 30 = 00 1E

Données 03 et 04 = Non utilisé = 00 00

Données 05 = Télé numérique BS = 07

Total = **ma 00 00 00 1E 00 00 07**

* Cette fonction peut varier d'un modèle à l'autre.

Ack [a][][Set ID][][OK][Data 00][Data 01]

[Data 02][Data 03][Data 04][Data 05]

[x][a][][Set ID][][NG][Data 00][x]

21. Ajout/suppression (saut) de chaîne (programme) (commande : m b)

- Pour sauter la chaîne (programme) actuelle la prochaine fois.

Transmission [m][b][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Suppression (ATSC,ISDB)/saut (DVB)

Données 01 : Ajouter

Ack [b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Définir l'état de la chaîne enregistrée comme Suppr. (ATSC, ISDB)/saut (DVB) ou ajout.

22. Touche (commande : m c)

- Pour envoyer le code clé de télécommande IR.

Transmission [m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Données Code clé - page 17.

Ack [c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

23. Commande rétroéclairage (commande : m g)

• Pour les téléviseurs ACL ou à DEL

- Pour commander le rétroéclairage

Transmission [m][g][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 64

Ack [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

• Pour les téléviseurs à plasma

- Permet de contrôler l'éclairage du panneau.

Transmission [m][g][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 64

Ack [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

24. Sélection d'entrée (commande : x b) (source d'image principale)

- Pour sélectionner la source d'entrée pour l'image principale.

Transmission [x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Données

00 : DTV

01 : CADTV

02 : DTV satellite

10 : ATV

ISDB-BS (Japon)

03 : ISDB-CS1 (Japon)

04 : ISDB-CS2 (Japon)

11 : CATV

20 : AV ou AV1

21 : AV2

40 : Composante 1

41 : Composante 2

60 : RVB

90 : HDMI1

91 : HDMI2

92 : HDMI3

93 : HDMI4

Ack [b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Cette fonction peut varier en fonction du modèle et du signal.

25. 3D (commande : x t) (modèles 3D uniquement) (selon le modèle)

- Pour passer au mode 3D du téléviseur.

Transmission [x][t][][Set ID][][Data 00][][Data 01]
[][Data 02][][Data 03][Cr]

*(selon le modèle)

Données Structure

[Data 00] 00 : 3D activé

01 : 3D désactivé

02 : 3D à 2D

03 : 2D à 3D

[Data 01] 00 : Haut et bas

01 : Côte à côte

02 : Échiquier

03 : Séquentiel

04 : Entrelacement de colonnes

05 : Entrelacement de lignes

[Data 02] 00 : Droite à gauche

01 : Gauche à droite

[Data 03] Effet 3D (profondeur 3D) : Min. : 00 ~ Max. : 14

(* transmission par code hexadécimal)

- * Si [Data 00] = 00 (3D activé), [Data 03] est ignorée.
- * Si [Data 00] = 01 (3D désactivé) ou 02 (3D à 2D), [Data 01], [Data 02] et [Data 03] sont ignorées.
- * Si [Data 00] = 03 (2D à 3D), [Data 01] et [Data 02] sont ignorées.
- * Si [Data 00] = 00 (3D activé) ou 03 (2D à 3D), alors [Data 03] fonctionne lorsque l'option 3D Mode (Genre) est réglée sur manuel seulement.
- * Toutes les options de 3D ([Data 01]) peuvent ne pas être disponibles selon le signal vidéo ou de diffusion.

[Data 00]	[Data 01]	[Data 02]	[Data 03]
00	O	O	O
01	X	X	X
02	X	X	X
03	X	O	O

X : Non utilisée

```
Ack [t][ ][Set ID][ ][OK][Data00][Data01][Data02]
[Data03][x]
[t][ ][Set ID][ ][NG][Data00][x]
```

26. 3D étendue (commande : x v) (modèle 3D seulement) (selon le modèle)

- Pour modifier l'option 3D du téléviseur.

```
Transmission [x][v][ ][Set ID][ ][Data 00][ ][Data 01][Cr]
```

[Data 00] option 3D

- 00 : Correction de l'image 3D
- 01 : Profondeur 3D (le mode 3D n'est disponible qu'en mode manuel)
- 02 : Point de visualisation 3D
- 06 : Correction des couleurs 3D
- 07 : Zoom son 3D
- 08 : Vue d'image normale
- 09 : Mode 3D (genre)

[Data 01] L'intervalle de cette valeur est défini pour chaque option 3D déterminée par [Data 00].

- 1) Si [Data 00] = 00
00 : Droite à gauche
01 : Gauche à droite

- 2) Si [Data 00] = 01, 02

Données Min : 0 à Max. : 14 (* transmission par code hexadécimal)

La plage de valeurs de données (0 à 20) convertit la plage de visualisation (-10 à +10) (selon le modèle)

* Cette option fonctionne lorsque l'option Mode 3D (Genre) est réglée à manuel seulement.

- 3) Si [Data 00] = 06, 07

00 : Désactivé
01 : Activé

- 4) Si [Data 00] = 08

00 : Revenir à vidéo 3D à partir d'une vidéo 2D convertie de 3D à 2D
01 : Changer vidéo 3D pour vidéo 2D, sauf dans le cas d'une vidéo 2D à 3D

* Si la condition de conversion n'est pas respectée, la commande sera traitée comme NG.

- 5) Si [Data 00] = 09

00 : Standard
02 : Film
04 : Manuel
01 : Sports
03 : Extrême
05 : Auto

```
Ack [v][ ][Set ID][ ][OK][Data00][Data01][x]
[v][ ][Set ID][ ][NG][Data00][x]
```

27. Configuration auto (commande : j u) (selon le modèle)

- Permet de régler la position de l'image et de réduire au minimum et automatiquement les tremblements de l'image. Fonctionne uniquement en mode RGB (PC).

```
Transmission [j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Données 01 : Régler

```
Ack [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```



Attestation de conformité

Nom de commerce : LG

Modèle : 32LX330C-UA, 42LX330C-UA, 43LX341C-UA
49LX341C-UA, 55LX341C-UA, 60LX341C-UA
65LX341C-UA, 42LX530S-UA
43LX540S-UA, 49LX540S-UA, 55LX540S-UA
60LX540S-UA, 65LX540S-UA, 43LX310C-UA
49LX310C-UA, 32LX300C-UA

Partie responsable : LG Electronics Inc.

Adresse : 1000 Sylvan Ave.

Englewood Cliffs NJ 07632

É.-U.

Téléphone : 201 266-2534

Les numéros de modèle et de série sont situés au dos
et sur le côté du téléviseur. Inscrivez-les ci-dessous au
cas où vous auriez besoin de services.

MODÈLE _____

NUMÉRO DE SÉRIE _____

Centre d'information à la clientèle LG

En cas de questions ou de commentaires, visitez le
site www.lg.com ou appelez le :

1 888 542-2623

CANADA

1 888 865-3026

États-Unis, utilisateur
commercial

MANUEL D'UTILISATION

CONFIGURATION DE L'APPAREIL DE COMMANDE EXTERNE

Veuillez lire ce manuel attentivement avant d'utiliser votre appareil et conservez-le pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

CODES CLÉS

- Cette fonction n'est pas offerte sur tous les modèles.

Code (hexa)	Fonction	Remarque	Code (hexa)	Fonction	Remarque
00	CH +, PR +	Touche R/C	53	Liste	Touche R/C
01	CH -, PR -	Touche R/C	5B	Sortie	Touche R/C
02	Volume +	Touche R/C	60	PIP(AD)	Touche R/C
03	Volume -	Touche R/C	61	Bleu	Touche R/C
06	> (Touche de direction / Flèche droite)	Touche R/C	63	Jaune	Touche R/C
07	< (Touche de direction / Flèche gauche)	Touche R/C	71	Vert	Touche R/C
08	Mise sous tension	Touche R/C	72	Rouge	Touche R/C
09	Sourdine	Touche R/C	79	Ratio / Allongement	Touche R/C
0B	Source	Touche R/C	91	AD (Audio Description)	Touche R/C
0E	SLEEP	Touche R/C	7A	Guide de l'utilisateur	Touche R/C
0F	TV, TV/RAD	Touche R/C	7C	Smart / Home	Touche R/C
10 - 19	Touches numériques 0 à 9	Touche R/C	7E	SIMPLINK	Touche R/C
1A	Q.View / Flashback	Touche R/C	8E	▶▶ (avance rapide)	Touche R/C
1E	FAV (chaînes préférées)	Touche R/C	8F	◀◀ (retour arrière)	Touche R/C
20	Texte (Télétexte)	Touche R/C	AA	Info	Touche R/C
21	T. Opt (option Télétexte)	Touche R/C	AB	Guide de programmes	Touche R/C
28	RETOUR	Touche R/C	B0	▶ (Lecture)	Touche R/C
30	Mode AV (audio/vidéo)	Touche R/C	B1	■ (Arrêt / Fichier Liste)	Touche R/C
39	Sous-titres	Touche R/C	BA	(Figer l'image / Ralenti / Pause)	Touche R/C
40	^ (Touche de direction / Flèche haut)	Touche R/C	BB	Football	Touche R/C
41	v (Touche de direction / Flèche bas)	Touche R/C	BD	● (REC)	Touche R/C
42	Mes applications	Touche R/C	DC	3D	Touche R/C
43	Menu / Paramètres	Touche R/C	99	Configuration automatique	Touche R/C
44	OK / Enter	Touche R/C	9F	App (Application) / *	Touche R/C
45	Q. menu	Touche R/C	9B	TV, PC	Touche R/C
4C	Liste, - (ATSC seulement)	Touche R/C			

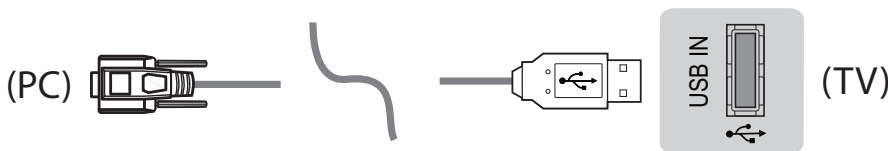
* Le code clé 4C (0x4C) est disponible sur les modèles ATSC/ISDB, qui utilisent un canal majeur/mineur. (Modèles vendus en Corée du Sud, au Japon, en Amérique du Nord, en Amérique latine, à l'exception de la Colombie)

CONFIGURATION DE L'APPAREIL DE COMMANDE EXTERNE

- Les illustrations peuvent ne pas correspondre tout à fait à votre téléviseur.
- * Branchez la prise d'entrée de l'adaptateur USB/Série RS-232C sur un appareil de commande externe (comme un ordinateur ou un système de commande audio-vidéo) pour commander les fonctions du produit de façon externe.
- *
- * Remarque: Le type de port de contrôle sur le téléviseur peut varier selon les modèles.
- *
- * Veuillez noter que tous les modèles ne prennent pas en charge ce type de connexion.
- * Câble non fourni.

Adaptateur USB/Série avec câble USB

Type USB



- Téléviseur LG compatible avec l'adaptateur USB/Série à puce PL2303 (Réf. fabricant : 0x0557, Réf. produit : 0x2008) qui n'est ni fabriqué ni fourni par LG.
- Vous pourrez l'acquérir auprès de distributeurs spécialisés en informatique professionnelle.

RS-232C avec câble RS-232C (ancienne génération)

DE9 (D-Sub 9pin) Type

- You need to purchase the RS-232C (DE9, D-Sub 9pin female-to-female type) to RS-232C cable required for the connection between the PC and the TV, which is specified in the manual.

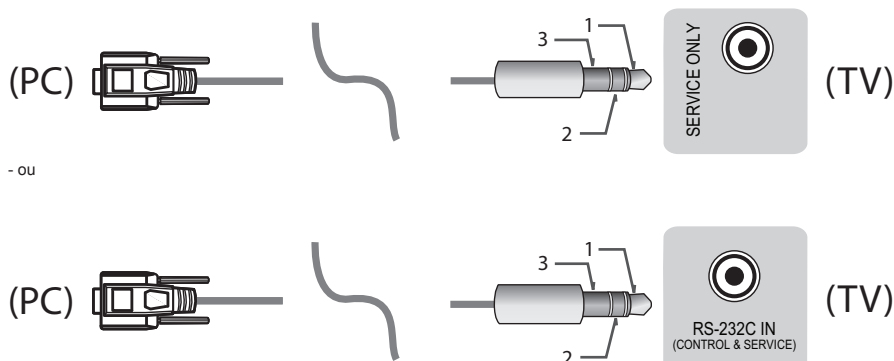


- Ce type de connexion ne peut être utilisé que pour les modèles suivants : 55/65/LA97**, 84LA98**

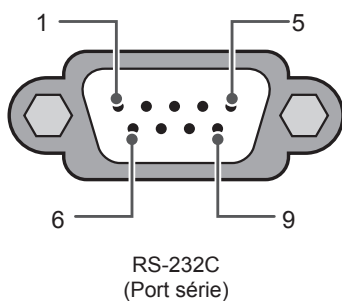
RS-232C avec câble RS-232C (ancienne génération)

Type de prise téléphone

- Vous devez disposer du câble de type sortie casque/RS-232 pour établir la connexion entre votre ordinateur et le téléviseur, comme indiqué dans le manuel.
- * Pour les autres modèles, brancher sur le port USB.
- * L'interface de connexion peut être différente de celle de votre téléviseur.

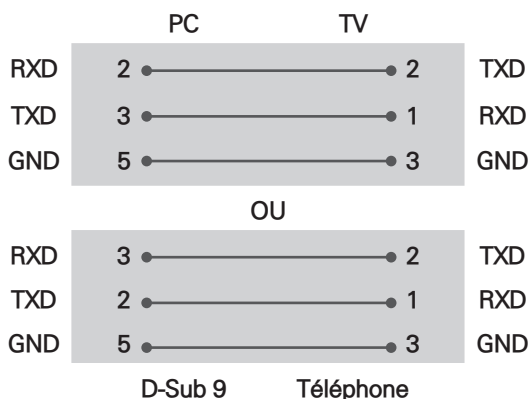


Ordinateur du client



Configurations RS-232C

Configurations à 3 broches (non standard)



Identité télé

Pour définir le numéro d'identité, voir la section « **Correspondance avec les données réelles** » page 6.

1. Appuyez sur **PARAMÈTRES** pour accéder aux menus principaux.
2. Appuyez sur les touches de navigation pour faire défiler l'affichage jusqu'à (**Général** → **À propos de ce téléviseur ou OPTION**) et appuyez sur **OK**.
3. Appuyez sur les touches de navigation pour **RÉGLER L'IDENTITÉ TÉLÉ** et appuyez sur **OK**.
4. Choisissez un numéro d'identité en faisant défiler l'affichage vers la gauche ou la droite et sélectionnez **FERMER**. La plage de réglage s'étend de 1 à 99.
5. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur **EXIT**.
*(selon le modèle)

Paramètres de communication

- Débit en baud : 9 600 b/s (UART)
- Longueur de données : 8 bits
- Parité : Aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : Code ASCII
- Utilisez un câble croisé (inversé).

Liste de référence des commandes

(selon le modèle)

	COMMAND1	COMMAND2	DATA (Hexadécimal)		COMMAND1	COMMAND2	DATA (Hexadécimal)
01. Mise sous tension*	k	a	00 à 01	15. Équilibre	k	t	00 à 64
02. Allongement	k	c	(page 7.)	16. Température de couleur	x	u	00 à 64
03. Sourdine écran	k	d	(page 7.)	17. ISM Méthode (uniquement pour téléviseurs plasma)	j	p	(page 8.)
				18. Équaliseur	j	v	(page 8.)
04. Sourdine volume	k	e	00 à 01	19. Économie d'énergie	j	q	00 à 05
05. Réglage du volume	k	f	00 à 64	20. Commandes de syntonisation	m	a	(page 9.)
06. Contraste	k	g	00 à 64	21. Canal (Programme) ajouter/supprimer (sauter)	m	b	00 à 01
07. Brillance	k	h	00 à 64	22. Touche	m	c	Code clé
08. Couleur	k	i	00 à 64	23. Contrôle rétroéclairage Commande de la luminosité du panneau	m	g	00 à 64
09. Teinte	k	j	00 à 64	24. Sélection d'entrée (principale)	x	b	(page 11.)
10. Netteté	k	k	00 à 32	25. 3D (modèles 3D uniquement)	x	t	(page 11.)
11. Sélection de l'afficheur	k	l	00 à 01	26. 3D étendu (modèles 3D uniquement)	x	v	(page 11.)
12. Télécommande Mode verrouillage	k	m	00 à 01	27. Configuration automatique	j	u	(Voir p. 12)
13. Treble (Aigus)	k	r	00 à 64				
14. Bass (Graves)	k	s	00 à 64				

* Remarque: Durant la lecture de contenu multimédia enregistré, toutes les commandes, à l'exception des commandes Power (Alimentation) (ka) et Key (Touche) (mc), sont désactivées et traitées en tant que NG. Grâce au câble RS232C, le téléviseur peut communiquer « ka command », qu'il soit allumé ou éteint. Avec le câble convertisseur port USB à port série, la commande ne fonctionne que si le téléviseur est allumé.

Protocole de transmission / réception

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

[Command 1] : Première commande du téléviseur (j, k, m ou x).

[Command 2] : Deuxième commande du téléviseur.

[Set ID] : Vous pouvez choisir à l'aide de cette fonction le numéro d'identité du moniteur dans le menu Option. La plage de réglage est de 1 à 99. Si vous sélectionnez « 0 », chaque appareil connecté est commandé.

* L'identité télé est indiquée sous forme décimale (1 à 99) dans le menu et sous forme hexadécimale (0x0 à 0x63) dans le protocole de transmission/réception.

[DATA] : Pour transmettre la commande de données (hexadécimales). Transmet les données « FF » pour lire l'état de la commande.

[Cr] : Retour de chariot – code ASCII « 0x0D »

[] : Espace – code ASCII « 0x20 »

Accusé de réception OK

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

* Le téléviseur transmet un accusé de réception (ACK) basé sur ce format en cas de réception de données normales. À ce moment, si les données sont en mode de lecture, les données d'état actuelles sont indiquées. Si les données sont en mode d'écriture, elles sont retournées à l'ordinateur.

Accusé de réception d'erreur

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

* Le téléviseur transmet un accusé de réception (ACK) basé sur ce format en cas de réception de données anormales provenant de fonctions non viables ou d'erreurs de communication.

Données 00 : Code illégal

Correspondance avec les données réelles (Hexadecimal b Decimal)

* Lorsque vous saisissez les [data] au format hexadécimal, veuillez consulter la table de conversion suivante.

* La commande de syntonisation des canaux (ma) utilise une valeur hexadécimale à 2 octets ([data]) pour sélectionner le numéro du canal.

00 : Étape 0	32 : Étape 50 (Identité télé 50)	FE : Étape 254
01 : Étape 1 (Identité télé 1)	33 : Étape 51 (Identité télé 51)	FF : Étape 255
...	...	...
0A : Étape 10 (Identité télé 10)	63 : Étape 99 (Identité télé 99)	01 00 : Étape 256
...	...	...
0F : Étape 15 (Identité télé 15)	C7 : Étape 199	27 0E : Étape 9998
10 : Étape 16 (Identité télé 16)	C8 : Étape 200	27 0F : Étape 9999
...	...	...

* Les commandes peuvent fonctionner de façon différente en fonction des modèles et du signal.

01. Mise sous tension (commande : k a)

- Pour *activer/désactiver l'appareil.

Transmission [k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Hors tension Données 01 : *Active

Accusé de réception [a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- Pour savoir si le téléviseur est allumé ou *éteint

Transmission [k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Accusé de réception [a][][Set ID][][OK][Data][x]

- * De la même façon, si d'autres fonctions transmettent des données « FF » basées sur ce format, la rétroaction de données d'accusé de réception présente l'état de chaque fonction.

02. Allongement (commande : k c) (taille de l'image principale)

- Pour régler le format d'écran (format de l'image principale). Vous pouvez également régler le format de l'écran en utilisant l'option Allongement dans Q.MENU ou dans le menu IMAGE.

Transmission [k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Données 01 : Écran normal 07 : 14:9

(4:3)	(Europe, Colombie,
02 : Format	Moyen-Orient, Asie à
panoramique	l'exception de la Corée
(16:9)	du Sud et du Japon)
04 : Zoom	09 : Sur mesure
05 : Zoom 2	0B : Largeur intégrale
(sauf Amérique	(Europe, Taïwan,
latine Colombie	Moyen-Orient, Chine,
uniquement)	Hong Kong, Colombie
06 : Selon source	uniquement)
/	10 à 1F : Zoom cinéma
Original	1 à 16

Accusé de réception [c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * À l'aide de l'entrée PC, vous pouvez modifier l'allongement de l'écran (16:9 ou 4:3).
- * Dans les modes DTV/HDMI/Composante (haute définition), l'option Sur Mesure est disponible.
- * Le mode panoramique peut fonctionner de façon différente selon les modèles. Il est compatible entièrement avec le mode DTV et partiellement avec le mode ATV.

03. Sourdine écran (commande : k d)

- Pour activer/désactiver la sourdine d'écran.

Transmission [k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Sourdine d'écran désactivée (Image activée)

Sourdine vidéo désactivée
01 : Sourdine d'écran activée (Image désactivée)
10 : Sourdine vidéo activée.

Accusé de réception [d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * Si seule la sourdine vidéo est activée, le téléviseur affichera l'afficheur. Toutefois, si la sourdine d'écran est activée, le téléviseur n'affichera pas l'afficheur.

04. Sourdine volume (commande : k e)

- Pour activer/désactiver la sourdine de volume. Vous pouvez également activer ou désactiver la sourdine à l'aide de la touche MUTE de la télécommande.

Transmission [k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Sourdine volume activée (volume désactivé)

01 : Sourdine volume désactivée (Volume activé)

Accusé de réception [e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

05. Réglage du volume (commande : k f)

- Pour régler le volume. Vous pouvez également régler le volume à l'aide des touches de volume de la télécommande.

Transmission [k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max. : 64

Accusé de réception [f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

06. Contraste (commande : k g)

- Pour régler le contraste de l'écran. Vous pouvez également régler la netteté dans le menu IMAGE.

Transmission [k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min. : 00 à Max. : 64

Accusé de réception [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

07. Brillance (commande : k h)

- Pour régler la brillance de l'écran. Vous pouvez également régler la brillance dans le menu IMAGE.

Transmission [k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min. : 00 à Max. : 64

Accusé de réception [h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

08. Couleur (commande : k i)

- Pour ajuster la tonalité de couleur de l'écran. Vous pouvez également régler la couleur dans le menu IMAGE.

Transmission [k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min. : 00 à Max. : 64

Accusé de réception [i][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

09. Teinte (commande : k j)

- Pour régler la teinte de l'écran.
Vous pouvez également régler la teinte dans le menu IMAGE.

Transmission [k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Données Rouge : 00 à Vert : 64

Accusé de réception [j][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

10. Netteté (commande : k k)

- Pour régler la netteté de l'écran.
Vous pouvez également régler la netteté dans le menu IMAGE.

Transmission [k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min. : 00 à Max. : 32

Accusé de réception [k][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

11. Sélection d'afficheur (commande : k l)

- Pour activer ou désactiver l'afficheur (affichage à l'écran) à l'aide de la télécommande.

Transmission [k][l][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Afficheur désactivé 01 : Afficheur activé

Accusé de réception [l][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

12. Mode de verrouillage de la télécommande (commande : k m)

- Pour verrouiller la télécommande et les commandes du panneau avant du téléviseur.

Transmission [k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Verrouillage désactivé 01 : Verrouillage activé

Accusé de réception [m][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

- * Si vous n'utilisez pas la télécommande, utilisez ce mode.
Lorsque l'alimentation principale est déconnectée et reconnectée (débranchement et branchement, au bout de 20 à 30 secondes), le verrouillage de la commande externe est annulé.

- * En mode attente (DC désactivé par mise en arrêt ou commande « ka », « mc »), et si les touches sont verrouillées, le téléviseur ne s'allumera pas en appuyant sur le bouton de mise en marche de la télécommande ou du téléviseur.

13. Aigus (commande : k r)

- Permet de régler les aigus.
Vous pouvez aussi régler les aigus dans le menu AUDIO.

Transmission [k][r][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* (selon le modèle)

14. Graves (commande : k s)

- Permet de régler les graves.
Vous pouvez aussi régler les graves dans le menu AUDIO.

Transmission [k][s][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* (selon le modèle)

15. Équilibre (commande : k t)

- Pour régler l'équilibre.
Vous pouvez également régler l'équilibre dans le menu AUDIO.

Transmission [k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min. : 00 à Max. : 64

Accusé de réception [t][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

16. Température de couleur (commande : x u)

- Pour régler la température de la couleur. Vous pouvez également régler la température de la couleur dans le menu IMAGE.

Transmission [x][u][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min. : 00 à Max. : 64

Accusé de réception [u][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

17. Méthode ISM (commande : j p) (téléviseur plasma uniquement)

- Pour régler la méthode ISM. Vous pouvez aussi régler la méthode ISM dans le menu OPTION.

Transmission [j][p][][Set ID][][Data][Cr]

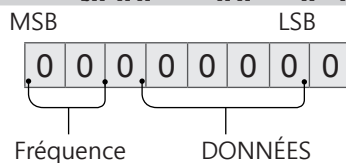
Données : 02: Orbiter
08: Normal
20: Tracé couleur

Accusé de réception [p][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

18. Équaliseur (Commande : j v)

- Ajuste l'équaliseur de l'écran.

Transmission [j][v][][Set ID][][Data][Cr]



7	6	5	Fréquence	4	3	2	1	0	Étape
0	0	0	1ère bande	0	0	0	0	0	0 (décimal)

0	0	1	2e bande	0	0	0	0	1	1 (décimal)
0	1	0	3e bande	...	...	...	...	...	...
0	1	1	4e bande	0	0	0	1	1	19 (décimal)
1	0	0	5e bande	0	0	1	0	1	20 (décimal)

Acknowledgement [v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Dépend du modèle et peut être modifié si le mode du son est réglé sur une valeur d'équaliseur ajustable.

19. Économie d'énergie (commande : j q)

► Pour réduire la consommation énergétique de votre téléviseur. Vous pouvez aussi régler l'option Économie d'énergie dans le menu IMAGE.

Transmission [j][q][][Set ID][][Data][Cr]

Données

- 00 : Arrêt
- 01 : Minimum
- 02 : Moyen
- 03 : Maximum
- 04 : Auto
- 05 : Écran désactivé

* (selon le modèle)

Accusé de réception [q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

20. Commandes de syntonisation (commande : m a)

- * Cette commande peut fonctionner de façon différente en fonction du modèle et du signal.
- Modèles vendus en Europe, au Moyen-Orient, en Colombie et en Asie, à l'exception de la Corée du Sud et du Japon
- Sélectionner les chaînes en fonction des numéros physiques suivants.

Transmission [m][a][][Set ID][][Data 00][][Data 01][][Data 02][Cr]

* Analogique Antenne/câble

[Data 00][Data 01] Données de canal
Données 00 : Données de canal octet haut
Données 01 : Données de canal octet bas
- 00 00 à 00 C7 (décimale : 0 à 199)

Données 02 : Source d'entrée (analogique)
- 00 : télé Antenne (ATV)
- 80 : télé par câble (CATV)

* Antenne numérique/câble/satellite

[Data 00][Data 01] Données de canal
Données 00 : Données de canal haut
Données 01 : Données de canal bas
- 00 00 à 27 0F (décimale : 0 à 9 999)

Données 02 : Source d'entrée (numérique)
- 10 : télé Antenne (DTV)
- 20 : radio Antenne (Radio)
- 40 : télé par satellite (SDTV)
- 50 : radio par satellite (S-Radio)
- 90 : télé par câble (CADTV)
- a0 : radio par câble (CA-Radio)

* Exemples de commandes de syntonisation :

1. Syntoniser la chaîne analogique Antenne (PAL) 10.
Identité télé = Tout = 00
Données 00 & 01 = Données de canal 10 = 00 10
Données 02 = Télé analogique Antenne = 00
Résultat = **ma 00 00 0a 00**

2. Syntoniser la chaîne numérique Antenne (DVB-T) 01.
Identité télé = Tout = 00
Données 00 & 01 = Données de canal 1 = 00 01
Données 02 = Télé numérique Antenne = 10
Résultat = **ma 00 00 01 10**

3. Syntoniser la chaîne satellite (DVB-S) 1000.
Identité télé = Tout = 00
Données 00 & 01 = Données de canal 1000 = 03 E8
Données 02 = Télé numérique par satellite = 40
Résultat = **ma 00 03 E8 40**

Accusé de réception [a][][Set ID][][OK][Data 00][Data 01][Data 02][x] [a][][Set ID][][NG][Data 00][x]

- Modèles vendus en Corée du Sud, en Amérique du Nord, en Amérique latine, à l'exception de la Colombie
- Pour syntoniser les chaînes en fonction des numéros physiques, majeurs ou mineurs suivants.

Transmission [m][a][][0][][Data 00][][Data 01][][Data 02][][Data 03][][Data 04][][Data 05][Cr]

Les chaînes numériques possèdent un numéro de canal physique, majeur et mineur. Le numéro physique est le numéro de canal numérique réel, le numéro majeur est le numéro auquel le canal doit être assigné et le mineur correspond au sous-canal. Comme le syntoniseur ATSC assigne automatiquement les chaînes au numéro majeur/mineur, le numéro physique n'est pas requis pour l'envoi d'une commande en mode numérique.

* Analogique Antenne/câble

Données 00 : Numéro de canal physique
- Antenne (ATV) : 02 à 45 (décimale : 2 à 69)
- Câble (CATV) : 01, 0E à 7D (décimale : 1, 14 à 125)

[Data 01 à 04] : Numéro de canal majeur/mineur
Données 01 & 02 : xx (non utilisé)
Données 03 & 04 : xx (non utilisé)

Données 05 : Source d'entrée (analogique)
- 00 : télé Antenne (ATV)
- 01 : télé par câble (CATV)

* Antenne numérique/câble

Données 00 : xx (non utilisé)

[Data 01][Data 02] : Numéro de canal majeur
Données 01 : Données de canal octet haut
Données 02 : Données de canal octet bas
- 00 01 à 27 0F (décimale : 1 à 9 999)
[Data 03][Data 04] : Numéro de canal mineur
Données 03 : Données de canal octet haut
Données 04 : Données de canal octet bas
Données 05 : Source d'entrée (numérique)

- 02 : Télévision Antenne (DTV) – Utiliser le numéro de canal physique
- 06 : Télévision par câble (CADTV) – Utiliser le numéro de canal physique
- 22 : Télévision Antenne (DTV) – Ne pas utiliser le numéro de canal physique
- 26 : Télévision par câble (CADTV) – Ne pas utiliser le numéro de canal physique
- 46 : Câble (CADTV) – Numéro de canal majeur uniquement (canal en une partie)

Deux octets sont disponibles pour chaque numéro de canal majeur et mineur mais seul l'octet bas (le second) est généralement utilisé (octet haut = 0).

* Exemples de commandes de syntonisation :

1. Syntoniser la chaîne analogique par câble (NTSC) 35.

Identité télé = Tout = 00
Données 00 = Données de canal 35 = 23
Données 01 et 02 = Pas de majeur = 00 00
Données 03 et 04 = Pas de mineur = 00 00
Données 05 = Télé analogique Antenne par câble = 01
Total = **ma 00 23 00 00 00 00 01**

2. Syntoniser la chaîne numérique Antenne (ATSC) 30-3.

Identité télé = Tout = 00
Données 00 = Physique inconnu = 00
Données 01 et 02 = Le majeur est 30 = 00 1E
Données 03 et 04 = Le mineur est 3 = 00 03
Données 05 = Télé numérique Antenne = 22
Total = **ma 00 00 00 1E 00 03 22**

Accusé de réception [a][][Set ID][][OK]
[Data 00] [Data 01][Data 02][Data 03][Data
04][Data 05][x][a][][Set ID][][NG][Data 00][x]

• Modèles vendus au Japon

► Pour syntoniser les chaînes en fonction des numéros physiques, majeurs ou mineurs suivants.

Transmission [m][a][][0][][Data00][][Data01]
[][Data02][][Data03][][Data04][][Data05][Cr]

* Antenne numérique/câble/satellite

Données 00 : xx (non utilisé)

[Data 01][Data 02] : Numéro de canal majeur

Données 01 : Données de canal octet haut

Données 02 : Données de canal octet bas
- 00 01 à 27 0F (décimale : 1 à 9 999)

[Data 03][Data 04] : Numéro de canal mineur
(non utilisé sur satellite)

Data 03 : Données de canal octet haut

Data 04 : Données de canal octet bas

Data 05 : Source d'entrée (numérique/satellite pour Japon)

- 02 : télé Antenne (DTV)
- 07 : BS (satellite de radiodiffusion)
- 08 : CS1 (satellite de communication 1)
- 09 : CS2 (satellite de communication 2)

* Exemples de commandes de syntonisation :

1 Syntoniser la chaîne numérique Antenne (ISDB-T) 17-1.

Identité télé = Tout = 00
Données 00 = Physique inconnu = 00

Données 01 & 02 = Le majeur est 17 = 00 11

Données 03 & 04 = Le mineur est 1 = 00 01

Données 05 = Télé numérique Antenne = 02

Total = **ma 00 00 00 11 00 01 02**

2. Syntoniser la chaîne 30 du satellite de radiodiffusion (ISDB-BS).

Identité télé = Tout = 00

Données 00 = Physique inconnu = 00

Données 01 et 02 = Le majeur est 30 = 00 1E

Données 03 & 04 = Non utilisé = 00 00

Données 05 = Télé par satellite BS = 07

Total = **ma 00 00 00 1E 00 00 07**

* Cette fonction peut varier d'un modèle à l'autre.

Accusé de réception [a][][Set ID][][OK][Data 00]
[Data 01][Data 02][Data 03][Data 04][Data 05]
[x][a][][Set ID][][NG][Data 00][x]

21. Ajout/Saut de programme (commande : m b)

► Pour sauter la chaîne (programme) actuelle la prochaine fois.

Transmission [m][b][][Set ID][][Data][Cr]

Données 00 : Suppr.(ATSC,ISDB)/ 01 : Ajouter Sauter(DVB)

Accusé de réception [b][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

* Définir l'état du canal enregistré comme Suppr. (ATSC, ISDB)/sauter (DVB) ou ajouter.

22. Touche (commande : m c)

► Pour envoyer le code clé de télécommande IR.

Transmission [m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Données Code clé - p. 2.

Accusé de réception [c][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

23. Commande rétroéclairage (commande : m g)

• Pour les téléviseurs ACL ou à DEL

► Pour contrôler le rétroéclairage.

Transmission [m][g][][Identité télé][][Data][Cr]

Données Min. : 00 à Max. : 64

Accusé de réception [g][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

Commande de la luminosité du panneau
(commande: m g)

• Téléviseur plasma uniquement

► Permet de contrôler la luminosité du panneau.

Transmission [m][g][][Identité télé][][Data][Cr]

Données Min. : 00 à Max. : 64

Accusé de réception [g][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]

24. Sélection de source (commande : x b) (Source image principale)

- Pour sélectionner la source d'entrée pour l'image principale.

Transmission [x][b][] [Set ID][] [Data][Cr]

Données

00 : DTV	01 : CADTV
02 : DTV Satellite	10 : ATV
ISDB-BS (Japon)	
03 : ISDB-CS1 (Japon)	
04 : ISDB-CS2 (Japon)	
11 : CATV	
20 : AV ou AV1	21 : AV2
40 : Composante1	41 : Composante2
60 : RGB	
90 : HDMI1	91 : HDMI2
92 : HDMI3	93 : HDMI4

Accusé de réception [b][] [Set ID][] [OK/NG]
[Data][x]

- * Cette fonction peut varier en fonction du modèle et du signal.

25. 3D (commande : x t) (modèles 3D uniquement) (selon le modèle)

- Pour passer au mode 3D du téléviseur.

Transmission [x][t][] [Set ID][] [Data 00][] [Data 01]
[] [Data 02][] [Data 03][Cr]

Données Structure

[Données 00]	00 : 3D activée 01 : 3D désactivée 02 : 3D à 2D 03 : 2D à 3D
[Données 01]	00 : Haut et bas 01 : Côte à côte 02 : Échiquier 03 : Séquentiel image par image 04 : Entrelacement de colonnes 05 : Entrelacement de lignes
[Données 02]	00 : Droite à gauche 01 : Gauche à droite
[Données 03]	Rendu 3D (profondeur 3D) : Min. : 00 - Max. : 14 (* transmission par code hexadécimal)

- * Si [Données 00] = 00 (3D activée), [Données 03] est ignorée.
- * Si [Données 00] = 01 (3D désactivée) ou 02 (3D à 2D), [Données 01], [Données 02] et [Données 03] sont ignorées.
- * Si [Données 00] = 03 (2D à 3D), [Données 01] et [Données 02] sont ignorées.
- * Si l'option [Data 00] est réglée sur 00 (3D activée) ou 03 (2D à 3D), alors [Data 03] fonctionne lorsque l'option 3D Mode (Genre) (Mode 3D [Genre]) est réglé sur manuel seulement.
- * Toutes les options de 3D ([Data 01]) peuvent ne pas être disponibles selon le signal vidéo ou de diffusion.

[Données 00]	[Données 01]	[Données 02]	[Données 03]
00	O	O	O
01	X	X	X
02	X	X	X
03	X	X	O

X : Non utilisé

Accusé de réception [t][] [Set ID][] [OK]
[Data00][Data01][Data02][Data03][x]
[t][] [Set ID][] [NG][Data00][x]

26. E3D étendu (commande : x v) (modèles 3D uniquement) (selon le modèle)

- Pour modifier l'option 3D du téléviseur.

Transmission [x][v][] [Set ID][] [Data 00][]
[Data 01][Cr]

[Data 00] option 3D

- 00 : Correction de l'image 3D
01 : Profondeur 3D (le mode 3D n'est disponible qu'en mode manuel)
02 : Point de visualisation 3D
06 : Correction des couleurs 3D
07 : Zoom son 3D
08 : Vue d'image normale
09 : Mode 3D (genre)

[Data 01] L'intervalle de cette valeur est définie pour chaque option 3D déterminée par [Data 00].

1) Si [Data 00] = 00

- 00 : Droite à gauche
01 : Gauche à droite

2) Si [Data 00] = 01, 02

Data Min: 0 - Max: 14 (*transmit by Hexadecimal code)

La plage de valeurs de données (0 - 20) modifie automatiquement la plage de visualisation (-10 - +10) (selon le modèle)

- * Cette option fonctionne lorsque l'option 3D Mode (Genre) est réglée sur manuel seulement.

3) Si [Data 00] = 06, 07

- 00 : Arrêt
01 : Marche

4) Si l'option [Data 00] est réglée sur 08

- 00 : Revenir à vidéo 3D à partir d'une vidéo 2D convertie de 3D à 2D
01 : Changer vidéo 3D pour vidéo 2D, sauf dans le cas d'une vidéo 2D à 3D

- * Si la condition de conversion n'est pas respectée, la commande sera traitée comme NG.

5) Si [Data 00] = 09

- 00 : Standard
01 : Sport
02 : Cinéma
03 : Extrême
04 : Manuel
05 : Automatique

Accusé de réception [v][] [Set ID][] [OK][Data00]
[Data01][x][v][] [Set ID][] [NG][Data00][x]

27. Config. auto. (commande : j u)

- Pour ajuster la position de l'image et minimiser le tremblement de l'image automatiquement. Cette option ne fonctionne qu'en mode RGB (PC).

Transmission [j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Données 01 : Config. auto.

Accusé de réception [u][][Set ID][][OK/NG]
[Data][x]



ENGLISH

Easy Setup Guide

Please read this manual carefully before operating your set and retain it for future reference.

ESPAÑOL

Guía Rápida de Configuración

Lea atentamente este manual antes de poner en marcha el equipo y consérvelo para futuras consultas.

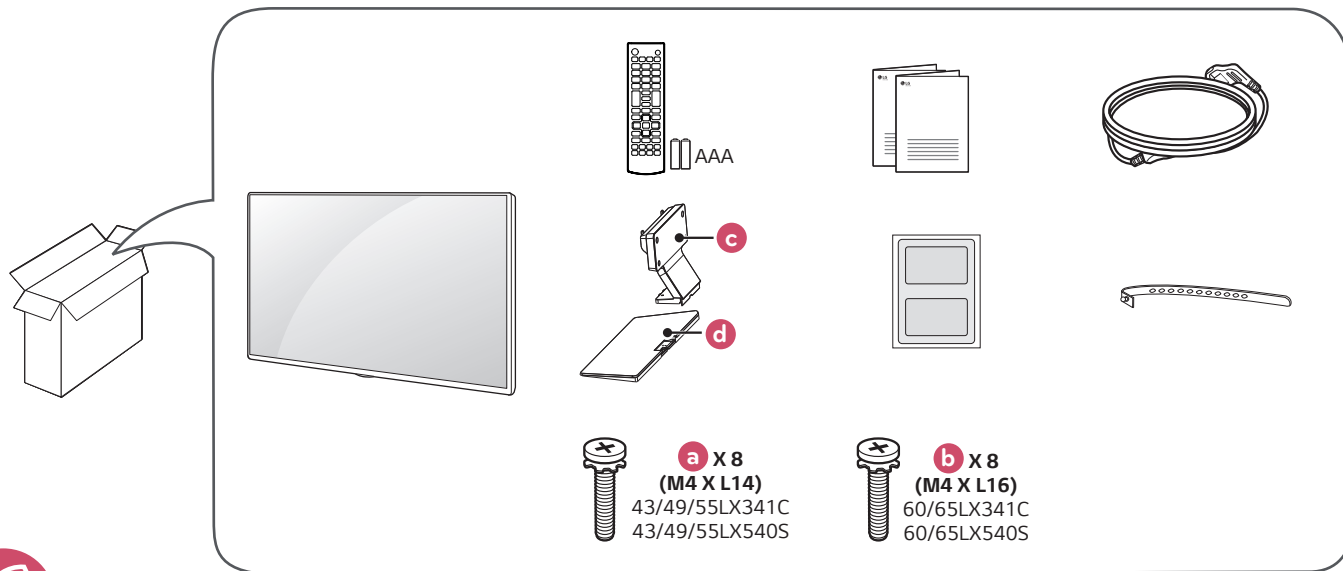
FRANÇAIS

Guide de configuration rapide

Avant d'utiliser l'appareil, veuillez lire attentivement ce manuel et le conserver pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

LED TV

43LX540S	43LX341C
49LX540S	49LX341C
55LX540S	55LX341C
60LX540S	60LX341C
65LX540S	65LX341C



▶ www.lg.com

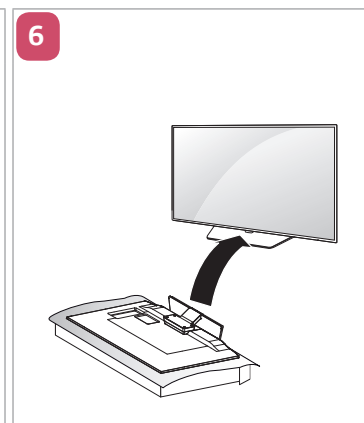
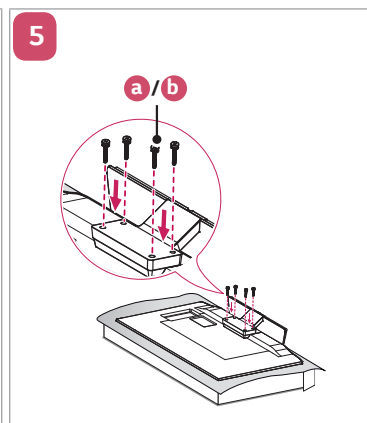
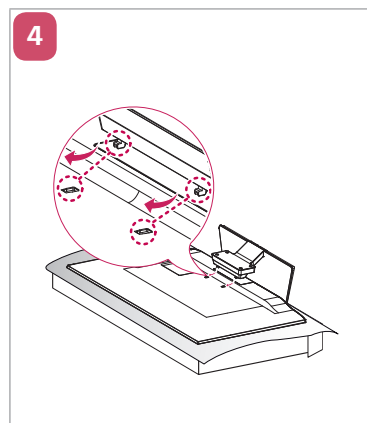
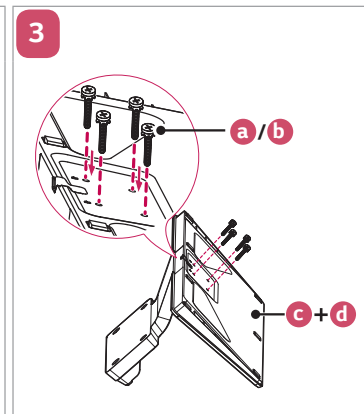
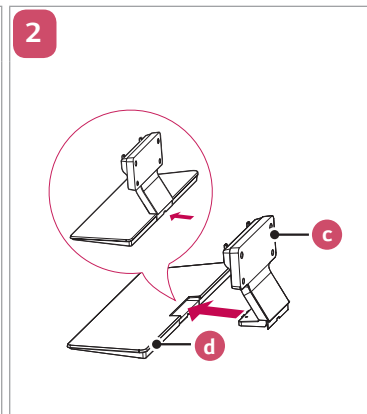
P/No : MFL68884912 (1507-REV02)



ENGLISH
ESPAÑOL
FRANÇAIS

1

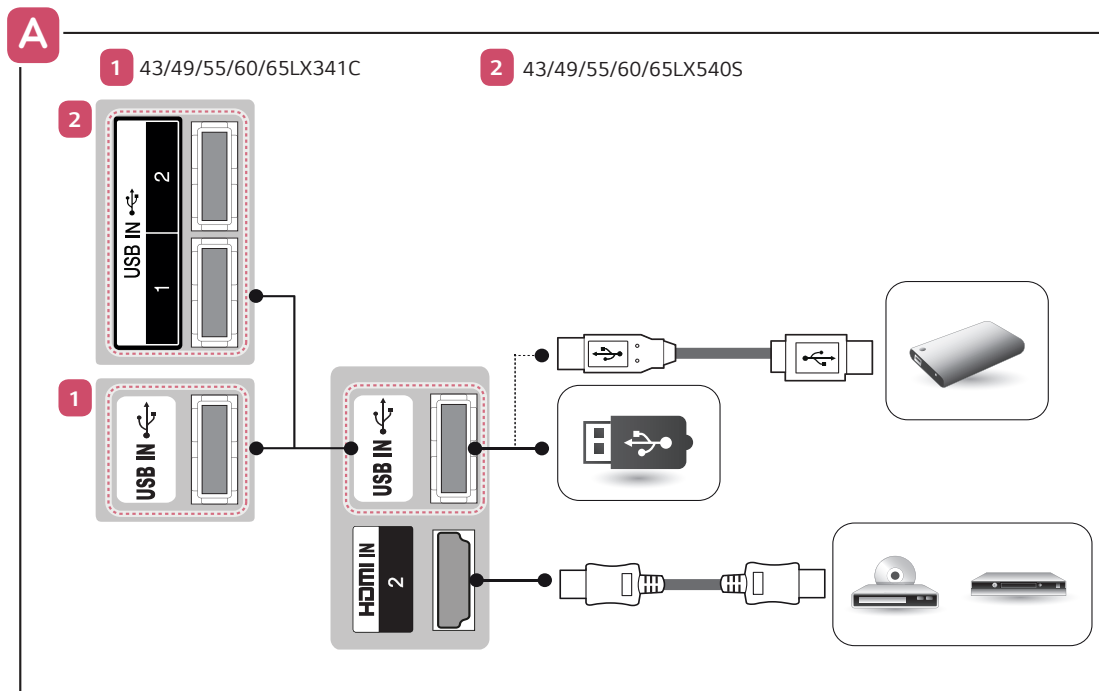
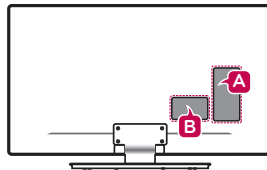
Read **Safety and Reference**.
Leer **Seguridad y Consultas**.
Lisez **Sécurité et références**.

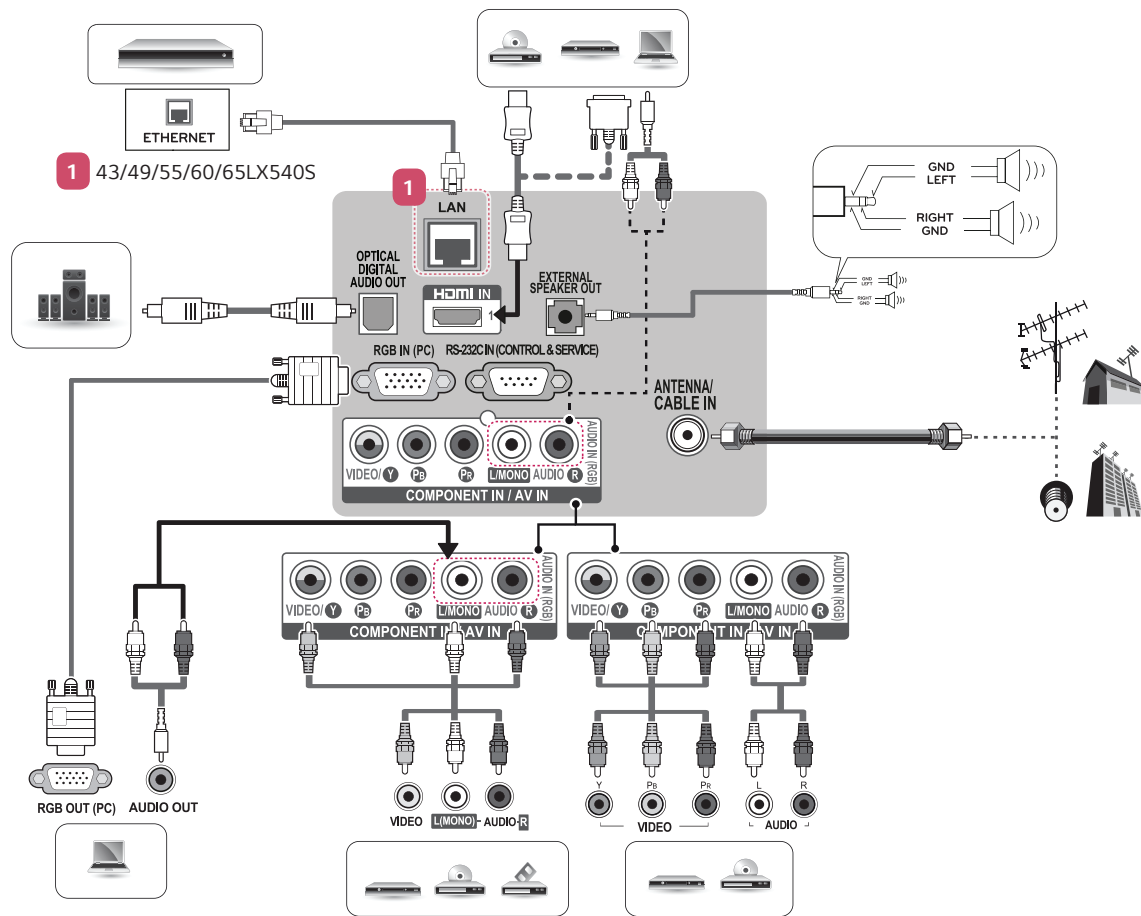


2

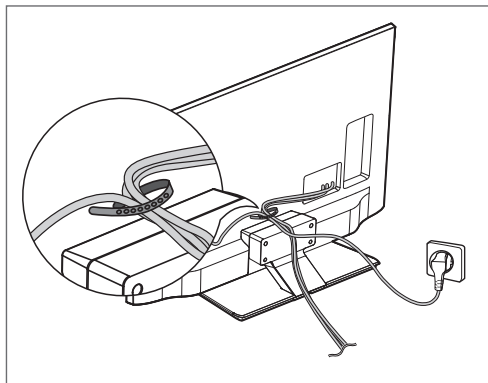
ENGLISH
ESPAÑOL
FRANÇAIS

Image shown may differ from your TV.
La imagen puede ser diferente a la de su televisor.
Cette illustration peut ne pas correspondre à votre téléviseur.

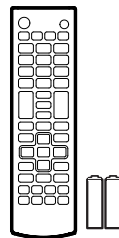


B

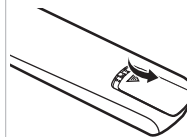
3



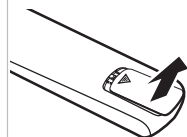
4



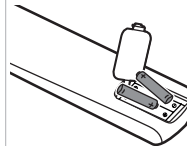
1



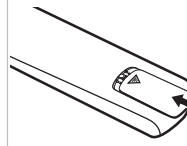
2



3

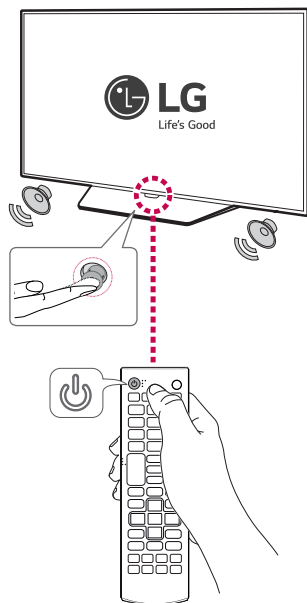


4



5

ENGLISH



MODELS		43LX341C (43LX341C-UA)	49LX341C (49LX341C-UA)	55LX341C (55LX341C-UA)
		43LX540S (43LX540S-UA)	49LX540S (49LX540S-UA)	55LX540S (55LX540S-UA)
Dimensions (W x H x D)	With stand	973 x 625 x 193 (mm) 38.3 x 24.6 x 7.5 (inches)	1,106 x 697 x 220 (mm) 43.5 x 27.4 x 8.6 (inches)	1,242 x 774 x 220 (mm) 48.8 x 30.4 x 8.6 (inches)
	Without stand	973 x 573 x 37 (mm) 38.3 x 22.5 x 1.4 (inches)	1,106 x 647 x 37 (mm) 43.5 x 25.4 x 1.4 (inches)	1,242 x 724 x 37 (mm) 48.8 x 28.5 x 1.4 (inches)
Weight	With stand	12.7 kg (27.9 lbs)	17.6 kg (38.8 lbs)	20.9 kg (46.0 lbs)
	Without stand	10.2 kg (22.4 lbs)	14.4 kg (31.7 lbs)	17.7 kg (39.0 lbs)
Power requirement		AC 100 - 240 V ~ 50 / 60 Hz		
Current value / Power consumption		1.0 A / 100 W	1.2 A / 120 W	1.3 A / 130 W

MODELS		60LX341C (60LX341C-UA)	65LX341C (65LX341C-UA)
		60LX540S (60LX540S-UA)	65LX540S (65LX540S-UA)
Dimensions (W x H x D)	With stand	1,363 x 844 x 294 (mm) 53.6 x 33.2 x 11.5 (inches)	1,461 x 899 x 294 (mm) 57.5 x 35.3 x 11.5 (inches)
	Without stand	1,363 x 792 x 39 (mm) 53.6 x 31.1 x 1.5 (inches)	1,461 x 848 x 39 (mm) 57.5 x 33.3 x 1.5 (inches)
Weight	With stand	29.3 kg (64.5 lbs)	34 kg (74.9 lbs)
	Without stand	24.1 kg (53.1 lbs)	28.8 kg (63.4 lbs)
Power requirement		AC 100 - 240 V ~ 50 / 60 Hz	
Current value / Power consumption		1.5 A / 150 W	1.6 A / 160 W

MODELOS		43LX341C (43LX341C-UA)	49LX341C (49LX341C-UA)	55LX341C (55LX341C-UA)
MODÈLES		43LX540S (43LX540S-UA)	49LX540S (49LX540S-UA)	55LX540S (55LX540S-UA)
Dimensiones (Ancho x altura x profundidad)	Con base	973 x 625 x 193 (mm) 38,3 x 24,6 x 7,5 (pulgadas / pouces)	1 106 x 697 x 220 (mm) 43,5 x 27,4 x 8,6 (pulgadas / pouces)	1 242 x 774 x 220 (mm) 48,8 x 30,4 x 8,6 (pulgadas / pouces)
	Avec support			
Dimensions (L x H x P)	Sin base	973 x 573 x 37 (mm) 38,3 x 22,5 x 1,4 (pulgadas / pouces)	1 106 x 647 x 37 (mm) 43,5 x 25,4 x 1,4 (pulgadas / pouces)	1 242 x 724 x 37 (mm) 48,8 x 28,5 x 1,4 (pulgadas / pouces)
	Sans support			
Peso	Con base Avec support	12,7 kg (27,9 libras / lb)	17,6 kg (38,8 libras / lb)	20,9 kg (46,0 libras / lb)
Poids	Sin base Sans support	10,2 kg (22,4 libras / lb)	14,4 kg (31,7 libras / lb)	17,7 kg (39,0 libras / lb)
Potencia requerida Alimentation		AC 100 - 240 V ~ 50 / 60 Hz		
Corriente de consumo / Consumo de la potencia Valeur du courant / Consommation électrique		1,0 A / 100 W	1,2 A / 120 W	1,3 A / 130 W

MODELOS		60LX341C (60LX341C-UA)	65LX341C (65LX341C-UA)	
MODÈLES		60LX540S (60LX540S-UA)	65LX540S (65LX540S-UA)	
Dimensiones (Ancho x altura x profundidad)	Con base	1 363 x 844 x 294 (mm) 53,6 x 33,2 x 11,5 (pulgadas / pouces)	1 461 x 899 x 294 (mm) 57,5 x 35,3 x 11,5 (pulgadas / pouces)	
	Avec support			
Dimensions (L x H x P)	Sin base	1 363 x 792 x 39 (mm) 53,6 x 31,1 x 1,5 (pulgadas / pouces)	1 461 x 848 x 39 (mm) 57,5 x 33,3 x 1,5 (pulgadas / pouces)	
	Sans support			
Peso	Con base Avec support	29,3 kg (64,5 libras / lb)	34 kg (74,9 libras / lb)	
Poids	Sin base Sans support	24,1 kg (53,1 libras / lb)	28,8 kg (63,4 libras / lb)	
Potencia requerida Alimentation		AC 100 - 240 V ~ 50 / 60 Hz		
Corriente de consumo / Consumo de la potencia Valeur du courant / Consommation électrique		1,5 A / 150 W	1,6 A / 160 W	



(For USA and Canada only)
(Para Estados Unidos y Canadá)



This product qualifies for ENERGY STAR® in the factory default (Home configuration) setting. Changing the factory default settings or enabling other features may increase power consumption that could exceed the limits necessary to qualify for ENERGY STAR®. Refer to ENERGYSTAR.gov for more information on the ENERGY STAR® program.

(Pour les États-Unis et le Canada)

Ce produit est conforme aux normes ENERGY



STAR® lorsque le réglage d'usine par défaut (Résidentiel) est sélectionné. Modifier les réglages d'usine par défaut ou activer d'autres fonctionnalités peut faire augmenter la consommation d'énergie qui pourrait alors dépasser les limites de la qualification Energy Star®. Consultez le site ENERGYSTAR.gov pour en savoir plus au sujet du programme ENERGY STAR®.