



MANUAL DE USUARIO

# Señalización digital de LG

(MONITOR SIGNAGE)

Lea este manual atentamente antes de utilizar el monitor y consérvelo para consultarla cuando lo necesite.

55VH7B

55VM5B

# CONTENIDO

## 3 PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

---

- 3 Precauciones durante la instalación del producto
- 4 Precauciones relativas al adaptador de ca y la alimentación eléctrica
- 5 Precauciones para el traslado del producto
- 5 Precauciones durante la utilización del producto
- 5 Montaje en pared

## 6 LICENCIA

---

## 7 MONTAJE Y PREPARACIÓN

---

- 7 Accesorios opcionales
- 9 Piezas y botones
- 9 Instalación vertical
- 9 Retirada de los soportes en antes de la instalación
- 10 MÉTODO DE ALMACENAMIENTO PARA LA PROTECCIÓN DEL PANEL
  - 10 - Método correcto
  - 10 - Método incorrecto
- 11 Instalación en una pared
- 13 CONFIGURACIÓN DEL EQUIPO EXTERNO
  - 13 - RECEPTOR IR
- 13 Instalación de pantallas en mosaico
  - 13 - Montaje del equipo
  - 14 - Mosaico de pantallas

## 15 MANDO A DISTANCIA

---

## 17 CONEXIONES

---

- 17 Conexión a un PC
- 17 Conexión de dispositivos externos
- 17 Uso de la lista de entradas
- 19 Monitores en Daisy Chain

## 20 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

---

## 23 ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

---

# PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Lea estas precauciones de seguridad atentamente antes de utilizar el producto.

## ! ADVERTENCIA

Si hace caso omiso a los mensajes de advertencia, corre el riesgo sufrir daños graves, tener un accidente o incluso morir.

## ! PRECAUCIÓN

Si hace caso omiso a los mensajes de precaución, corre el riesgo de sufrir daños leves o dañar el producto.

## ! ADVERTENCIA

- Solo para uso en interiores.

## Precauciones durante la instalación del producto

## ! ADVERTENCIA

- Manténgalo alejado de fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores eléctricos.
  - Podría producirse una descarga eléctrica, un incendio o el producto podría funcionar mal o deformarse.
- Mantenga el material antihumedad del paquete y el embalaje de vinilo fuera del alcance de los niños.
  - La ingestión de material antihumedad es nociva. Si se ingiere por error, fúrcel el vómito del paciente y acuda al hospital más cercano. Además, el embalaje de vinilo puede producir asfixia. Manténgalo fuera del alcance de los niños.
- No coloque objetos pesados sobre el producto ni se siente encima.
  - Si el producto cae o se derrumba, puede provocar lesiones. Se debe prestar un cuidado especial con los niños.
- No deje el cable de corriente o de señal en las zonas de tránsito.
  - Cualquier persona que pase podría tropezar y producir una descarga eléctrica, un incendio, dañar el producto o sufrir una herida.
- Instale el producto en un sitio limpio y seco.
  - El polvo o la humedad pueden producir una descarga eléctrica, un incendio o dañar el producto.
- Si nota que hay humo, o cualquier otro olor, u oye un ruido extraño, desconecte el cable de corriente y póngase en contacto con el servicio técnico.
  - Si sigue utilizando el producto sin tomar las medidas adecuadas, se podría producir una descarga eléctrica o un incendio.
- Si se cae el producto o la carcasa está rota, apáguelo y desenchufe el cable de corriente.
  - Si sigue utilizando el producto sin tomar las medidas adecuadas, se podría producir una descarga eléctrica o un incendio. Póngase en contacto con el servicio técnico.
- No deje que caiga ningún objeto sobre el producto y evite cualquier golpe. No arroje juguetes ni otros objetos a la pantalla del producto.
  - Puede ocasionar daños personales, problemas en el producto y dañar la pantalla.

- Al conectar un dispositivo externo, tenga cuidado de no tirar el producto ni permitir su caída.
  - Podría ocasionar lesiones y/o daños al producto.
- Al jugar con una consola conectada al sistema, manténgase a una distancia de cuatro veces el largo de la diagonal, desde la pantalla hasta el dispositivo.
  - Si el producto cayese debido a un cable corto, podría ocasionar lesiones y/o daños al producto.
- Si deja una imagen fija en la pantalla durante un período de tiempo prolongado, puede que la pantalla se dañe y la imagen se deteriore. Asegúrese de que su monitor tiene un salvapantallas. Este fenómeno también ocurre en productos de otros fabricantes, y es un caso que no está contemplado en la garantía.
- No instale este producto en una pared si podría ser expuesto a aceite o vapor de aceite
  - Esto podría dañar el producto y hacer que se caiga.

## ! PRECAUCIÓN

- Asegúrese de que el orificio de ventilación no está bloqueado. Instale el producto en un lugar que tenga una amplitud adecuada (a más de 100 mm de la pared).
  - Si instala el producto demasiado cerca de la pared, podría deformarse o producirse fuego como consecuencia del calor interior.
- No cubra el orificio de ventilación del producto con un paño o una cortina.
  - Podría deformarse el producto o producirse fuego como consecuencia del sobrecalentamiento del interior del producto.
- Instale el producto en un lugar plano y estable en el que no haya riesgo de que se caiga.
  - Si se cayera el producto, podría romperse o resultar usted herido.
- Instale el producto donde no haya interferencias electromagnéticas.
- Mantenga el producto lejos de los rayos directos del sol.
  - Se podría dañar el producto.
- Si instala el producto en un lugar que no cumpla con las condiciones sugeridas, tanto su aspecto como su durabilidad y la calidad de la imagen podrían verse seriamente afectados. Consulte a LG o a un instalador cualificado antes de proceder a la instalación. No se recomiendan lugares en los que abunde el polvo o la neblina de aceite, se utilicen sustancias químicas, se alcancen temperaturas extremas o donde el producto vaya a permanecer apagado durante períodos muy prolongados (aeropuertos o estaciones de tren). Si el producto se somete a estas condiciones, la garantía puede quedar invalidada.
- No instale el producto en una zona con poca ventilación (como un estante o un armario) ni en exteriores. Evite su colocación sobre cojines o alfombras.
- Asimismo, no lo instale en lugares con objetos que puedan calentarse, como equipos de iluminación.

## Precauciones relativas al adaptador de ca y la alimentación eléctrica

### ! ADVERTENCIA

- Si entra agua o una sustancia extraña en el producto (TV, monitor, cable de alimentación o adaptador de ca), desconecte el cable de alimentación inmediatamente y póngase en contacto con el centro de atención al cliente.
  - En caso contrario, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica debido al daño causado en el producto.
- No toque el enchufe de alimentación ni el adaptador de ca con las manos húmedas. Si las clavijas del enchufe están mojadas o tienen polvo, límpielas y séquelas antes de su uso.
  - En caso contrario, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Asegúrese de insertar por completo el cable de alimentación en el adaptador de ca
  - Si la conexión queda suelta, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica
- Asegúrese de utilizar cables de alimentación y adaptadores de ca suministrados o aprobados por LG Electronics, Inc.
  - El uso de productos no aprobados podría producir un incendio o una descarga eléctrica.
- Al desconectar el cable de alimentación, tire siempre del enchufe. No doble el cable de alimentación con demasiada fuerza.
  - Se podría dañar el cable y producir una descarga eléctrica o un incendio.
- Tenga cuidado de no pisar ni colocar objetos pesados (electrodomésticos, tejidos, etc.) sobre el cable de alimentación o el adaptador de ca
  - Tenga cuidado de no dañar el cable de alimentación ni el adaptador de ca con objetos afilados.
- Los cables de alimentación dañados pueden producir un incendio o una descarga eléctrica.
  - No desmonte, repare ni modifique el cable de alimentación ni el adaptador de ca
- Asegúrese de que conecta el cable a un enchufe con toma de tierra.
  - Podría electrocutarse o resultar herido.
- Emplee únicamente el voltaje nominal.
  - Podría electrocutarse o dañar el producto.
- En caso de tormenta o relámpagos, nunca toque el cable de alimentación ni el cable de señal ya que es muy peligroso.
  - Se puede producir una descarga eléctrica.
- No conecte varios cables de prolongación, aparatos eléctricos o radiadores eléctricos a un único enchufe. Utilice una regleta de corriente con toma de tierra diseñada para su uso exclusivo con un ordenador.
  - Se podría producir un incendio como consecuencia del sobrecalentamiento.
- No toque el enchufe de corriente con las manos húmedas. Además, si las clavijas del enchufe están húmedas o cubiertas de polvo, séquelas por completo o quiteles el polvo.

- Podría electrocutarse como consecuencia del exceso de humedad.
- Si no va a utilizarlo durante mucho tiempo, desenchufe el cable de corriente del producto.
  - Si se acumula el polvo, puede producirse un incendio y el deterioro del aislante puede causar una fuga eléctrica, una descarga eléctrica o un incendio.
- Introduzca el cable de corriente por completo.
  - Si el cable de corriente no se introduce por completo, puede producirse un incendio.
- No introduzca un material conductor (como una varilla metálica) en un extremo del cable de corriente mientras el otro está conectado al terminal de la pared. Además, no toque el cable de corriente nada más enchufarlo en el terminal de la pared.
  - Podría electrocutarse.
- El acoplador del dispositivo se puede utilizar como dispositivo de desconexión.
- Asegúrese de que el dispositivo está instalado cerca de al toma de corriente a la que está conectado y que dicha toma es accesible.
- Mientras esta unidad esté conectada a la toma de corriente, seguirá conectada a una fuente de alimentación incluso si se apaga la unidad con el interruptor.



### PRECAUCIÓN

- Asegúrese de mantener la toma de corriente, el adaptador de ca y las clavijas del enchufe de alimentación limpios de polvo y otras sustancias.
  - Podría provocar un incendio.
- No desenchufe el cable de corriente mientras se utiliza el producto.
  - Una descarga eléctrica podría dañar el producto.
- Utilice sólo el cable de alimentación suministrado con el aparato. Si utiliza otro cable de alimentación, asegúrese de que esté certificado según las normas nacionales aplicables, si no ha sido obtenido del proveedor. Si el cable de alimentación es defectuoso, póngase en contacto con el fabricante o con el centro de asistencia técnica más cercano para solicitar su sustitución.

## Precauciones para el traslado del producto

### ! ADVERTENCIA

- Asegúrese de que el producto está apagado.
  - Podría electrocutarse o dañar el producto.
- Asegúrese de retirar todos los cables antes de mover el producto.
  - Podría electrocutarse o dañar el producto.
- Asegúrese de que el panel mira hacia delante y sujetélo con ambas manos para moverlo. Si deja caer el producto, resultaría dañado y podría causar descargas eléctricas o fuego. Póngase en contacto con un servicio técnico para repararlo.
- Compruebe que el producto está apagado y que ha desconectado todos los cables. Debido a su tamaño, podrían ser necesarias 2 o más personas para transportar el aparato. No presione ni coloque objetos pesados en el panel frontal del aparato.

### ! PRECAUCIÓN

- No golpee el producto mientras lo desplaza.
  - Podría electrocutarse o dañar el producto.
- No tire el embalaje del producto. Utilícelo cuando lo traslade.

## Precauciones durante la utilización del producto

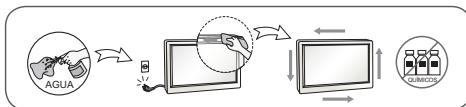
### ! ADVERTENCIA

- No desmonte, repare o modifique el producto por su cuenta.
  - Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Póngase en contacto con el servicio técnico para realizar cualquier verificación, calibrado o reparación.
- No pulverice agua sobre el producto ni lo limpie con una sustancia inflamable (disolvente o benceno). Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- Mantenga el producto lejos del agua.
  - Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- No golpee ni arañe la parte frontal o lateral de la pantalla con objetos metálicos.
  - Podría causar daños a la pantalla.
- Evite las altas temperaturas y humedad.

### ! PRECAUCIÓN

- No coloque ni guarde sustancias inflamables cerca del producto.
  - Hay riesgo de explosión o incendio como consecuencia del uso descuidado de sustancias inflamables.

- Al limpiar el producto, desenchufe el cable de alimentación y frótelo suavemente con un paño suave para evitar arañarlo. No lo limpie con un paño mojado ni pulverice agua ni ningún otro líquido directamente sobre el producto. Podría causar descargas eléctricas. (No utilice productos químicos como el benceno, disolventes de pintura o alcohol)
- Descanse cada cierto tiempo para proteger los ojos.
- Mantenga el producto limpio en todo momento.
- Adopte una postura cómoda y natural cuando trabaje con un producto para relajar los músculos.
- Descanse cada cierto tiempo cuando trabaje prolongadamente con un producto.
- No presione con fuerza en el panel con la mano o con un objeto afilado, como una uña, un lápiz o un bolígrafo, ni haga rayas sobre él.
- Manténgase a una distancia adecuada del producto.
  - Su visión podría resultar afectada si mira el producto desde muy cerca.
- Consulte el Manual del usuario para configurar la resolución y el reloj adecuados.
  - Su visión podría resultar afectada.
- Utilice únicamente un detergente autorizado para limpiar el producto. (No utilice benceno, disolvente o alcohol.)
  - Se podría deformar el producto.
- El aparato no debe quedar expuesto a goteras o salpicaduras. Tampoco deberá colocar encima objetos con contenido líquido, como floreros, copas, etc. (por ejemplo, en estanterías situadas por encima de la unidad).
- No exponga las baterías a temperaturas muy elevadas y manténgalas alejadas de la luz solar directa, el fuego y emisores de calor eléctricos.
- NO coloque baterías no recargables en el dispositivo mientras se esté cargando.
- La utilización de altavoces o auriculares durante períodos prolongados puede provocar lesiones auditivas.
- Pulverice agua sobre un paño suave de 2 a 4 veces y úselo para limpiar el chasis frontal; frote sólo en una dirección. Demasiada humedad puede causar la aparición de manchas.



- No utilice productos de alto voltaje alrededor del monitor (p. ej.un mata mosquitos eléctrico)
- El monitor puede no funcionar correctamente a causa de una descarga eléctrica.

## Montaje en pared

- No instale el producto usted solo. Contacte con el servicio técnico cualificado del Fabricante. Podría resultar herido.

# LICENCIA

La licencia puede variar en función del modelo. Para obtener más información acerca de las licencias, visite [www.lg.com](http://www.lg.com).



Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface, y el Logotipo HDMI son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y otros países.



Este dispositivo con certificación DivX Certified® ha pasado por un riguroso proceso de pruebas para asegurarse que puede reproducir videos DivX®.

Para reproducir películas DivX que compró, primero registre su dispositivo en [vod.divx.com](http://vod.divx.com). Encuentre el código de registro en la sección DivX VOD del menú de configuración de su dispositivo.

Certificación DivX Certified® para reproducir videos DivX® hasta HD 1 080 pixeles progresivo, incluido el contenido premium.

DivX®, DivX Certified® y los logotipos asociados son marcas registradas de DivX, LLC y se usan con licencia.

Cubierto por patentes de DivX 7.295.673; 7.515.710; RE45, 052; y otros disponibles en [[www.divx.com/patents](http://www.divx.com/patents)]



Fabricado con la autorización de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Para patentes de DTS, consulte <http://patents.dts.com>. Fabricado con la licencia de DTS Licensing Limited. DTS, el símbolo y DTS en combinación con el símbolo, DTS 2.0 Channel, DTS 2.0+Digital Out, DTS-HD y DTS Virtual:X son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de DTS, Inc. en Estados Unidos u otros países. © DTS, Inc. Todos los derechos reservados.



# MONTAJE Y PREPARACIÓN



## PRECAUCIÓN

- Use siempre componentes originales para garantizar su seguridad y un rendimiento óptimo del producto.
- La garantía del producto no cubre los daños o lesiones causados por el uso de elementos falsificados.

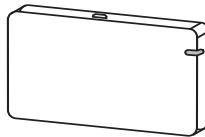


## NOTA

- Los accesorios proporcionados con el producto pueden variar en función del modelo o la región.
- Las especificaciones del producto o el contenido de este manual se pueden modificar sin previo aviso debido a la actualización de las funciones del producto.
- Software y manual de SuperSign
  - Descarga desde el sitio Web de LG Electronics.
  - Visite el sitio Web de LG Electronics (<http://partner.lge.com>) y descargue la última versión del software para su modelo.
- La garantía no cubre los daños ocasionados en el producto por el desplazamiento o el cambio de la ubicación donde se ha instalado.
- La garantía no cubre los daños causados por el uso del producto en entornos con demasiado polvo.

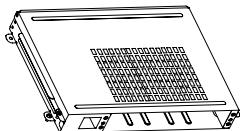
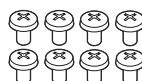
## Accesorios opcionales

Los accesorios opcionales están sujetos a cambios sin previo aviso para la mejora del rendimiento del producto; además, podrán añadirse nuevos accesorios. Las ilustraciones que aparecen en este manual pueden ser diferentes con respecto al producto y los accesorios reales.

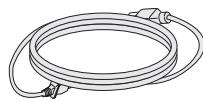
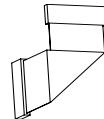


**AN-WF500**

**Kit de dispositivo de seguridad Wi-Fi**

**KT-OPSA****Tornillos**

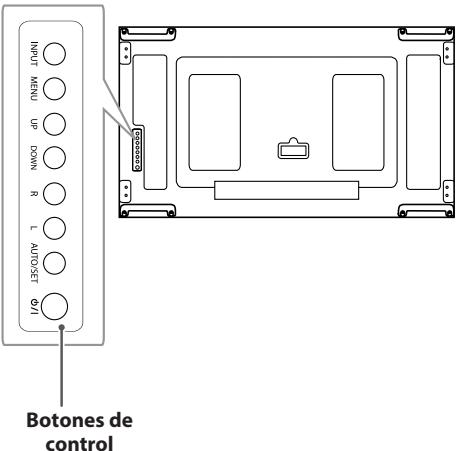
(3,0 mm de diámetro x 8,0 mm de largo) (3,0 mm de diámetro x 8,0 mm de largo)

**Tarjeta (Guía de instalación sencilla)****Cable de alimentación****Cable de conexión****Kit de OPS****NOTA**

- Hay disponibles accesorios opcionales para algunos modelos. Si fueran necesarios, deberá adquirirlos por separado.
- Apague el dispositivo antes de conectar o desconectar el kit de llave de Wi-Fi.

## Piezas y botones

La imagen puede variar en función del modelo.

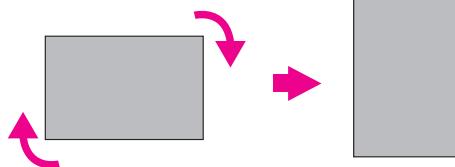


**Botones de control**

- **INPUT:** Seleccion de Fuente de entrada.
- **MENU:** Permite acceder a los menús principales o guardar la información introducida y salir de los menús.
- **UP/DOWN:** Permiten desplazarse hacia arriba y abajo.
- **L/R:** Se mueve a la izquierda y a la derecha.
- **AUTO/SET:** Permite mostrar la señal y el modo actuales.
- **P/I:** Permite encender y apagar el aparato.

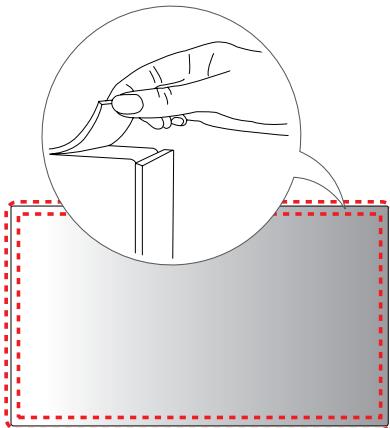
## Instalación vertical

Para instalarlo verticalmente, gírelo en el sentido de las agujas del reloj por delante (de frente a la pantalla).



## Retirada de los soportes en antes de la instalación

Asegúrese de retirar las almohadillas protectoras de cada esquina antes de instalar el producto.

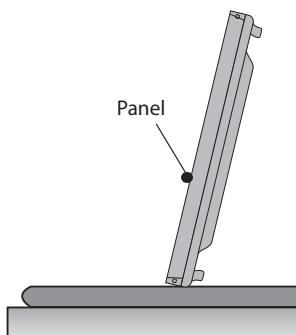


### NOTA

- Consérve las almohadillas protectoras que ha retirado y utilícelos cuando traslade el producto en el futuro.

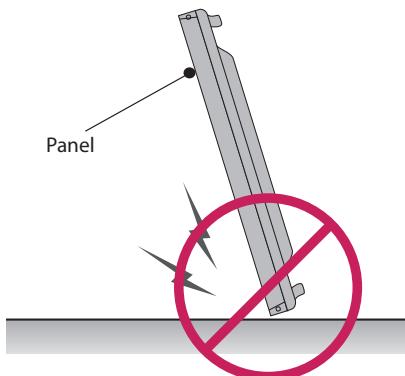
## MÉTODO DE ALMACENAMIENTO PARA LA PROTECCIÓN DEL PANEL

### Método correcto

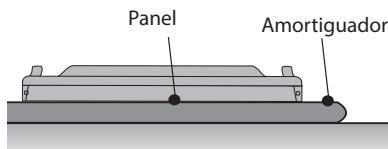


Si el producto tiene que colocarse verticalmente, sujeté ambos lados del producto e inclínelo hacia atrás con cuidado para que el panel no toque el suelo.

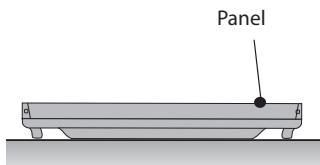
### Método incorrecto



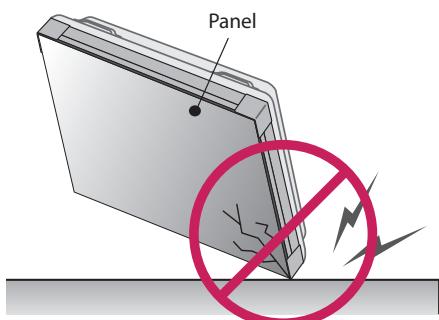
Si el producto se inclina hacia el lateral del panel, la parte inferior del panel puede dañarse.



Al situar el producto en horizontal, coloque una amortiguación en una superficie plana y sitúe el producto sobre ella con el panel del producto hacia abajo.



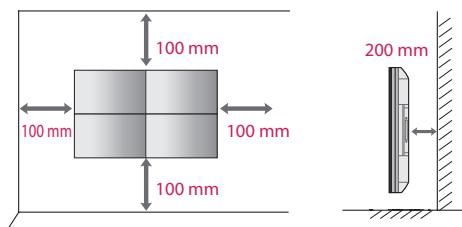
Si no se encuentra disponible una amortiguación, asegúrese de que el suelo está limpio y, seguidamente, coloque en él el producto con cuidado, con el panel hacia arriba o hacia abajo. En este momento, tenga cuidado de que no caigan objetos sobre el panel.



Si el producto se inclina hacia el extremo del panel, el borde del panel puede dañarse.

## Instalación en una pared

Si instala el monitor en una pared (opcional), utilice los tornillos VESA que se proporcionan como accesorios para ajustarlo.



Instale el monitor a una distancia mínima de 200 mm de la pared y deje unos 100 mm de espacio en cada lado del monitor para permitir una ventilación adecuada.

Utilice la placa de montaje en pared y los tornillos conformes al estándar VESA.



### PRECAUCIÓN

- Desenchufe el cable de alimentación antes de mover o instalar el monitor para evitar que se produzcan descargas eléctricas.
- Si instala el monitor en un techo o una pared inclinada, puede caerse y producir lesiones físicas. Utilice un soporte de montaje en pared autorizado por LG y póngase en contacto con su distribuidor local o con el personal cualificado para que le ayuden con la instalación.
- No apriete los tornillos en exceso, ya que esto podría ocasionar daños en el monitor y anular la garantía.
- Utilice solo tornillos y soportes de montaje en pared que cumplan el estándar VESA. La garantía no cubre los daños y desperfectos provocados por el mal uso o la utilización de accesorios inadecuados.

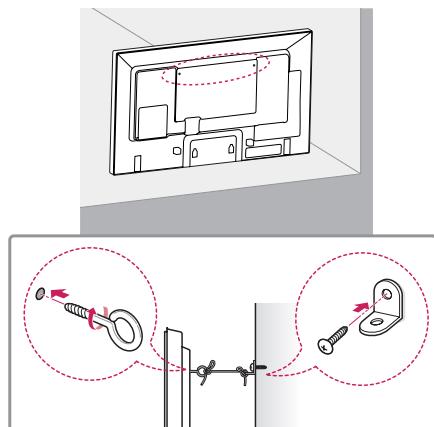


### NOTA

- No instale el producto en un lugar sin ventilación (por ejemplo, en un estante o en un armario) ni sobre una alfombra o un cojín. Si no tiene más alternativa que montar el producto en la pared, asegúrese de que existe la suficiente ventilación antes de la instalación.
  - De lo contrario, puede producirse un incendio debido al incremento de la temperatura interna.
- La ilustración muestra un ejemplo general de instalación y puede diferir del producto real.

## Fijación del monitor a la pared (opcional)

(Según el modelo)



- 1 Inserte y apriete los cáncamos o los soportes y los pernos del monitor en la parte posterior del monitor.  
- Si ya hay otros pernos en los cáncamos, extráigalos.
- 2 Monte los soportes de pared con los pernos en la pared. Haga coincidir la ubicación del soporte de pared y los cáncamos de la parte posterior del monitor.
- 3 Ate los cáncamos y los soportes de pared firmemente con una cuerda resistente. Asegúrese de que la cuerda de fijación esté horizontal con respecto a la superficie plana.



### ADVERTENCIA

- Si el monitor no está colocado en una posición lo suficientemente estable, existe riesgo de caída. Muchos accidentes, sobre todo cuando hay niños, pueden evitarse tomando precauciones tan sencillas como:
  - » Utilice únicamente mobiliario que pueda soportar el peso del monitor de forma segura.
  - » Asegúrese de que el monitor no sobresale excesivamente del borde del mueble donde esté situado.
  - » No instale el monitor en muebles altos (por ejemplo, armarios o libreras) sin asegurar tanto el monitor como el mueble a un soporte apropiado.
  - » No coloque telas ni otros materiales entre el monitor y el mueble de soporte.
  - » Conciencie a los niños sobre los peligros de escalar el mobiliario para llegar al monitor o a sus controles.



### PRECAUCIÓN

- Asegúrese de que los niños no se suben al monitor ni se cuelgan de él.



### NOTA

- Utilice una plataforma o una estructura que sea lo suficientemente resistente y grande como para soportar el monitor de forma segura.
- Los soportes, pernos y cuerdas se venden por separado. Puede solicitar accesorios adicionales en su tienda minorista.
- La ilustración muestra un ejemplo general de instalación y puede diferir del producto real.

## CONFIGURACIÓN DEL EQUIPO EXTERNO

### RECEPTOR IR

Permite ubicar el sensor del mando a distancia en el lugar que se prefiera.

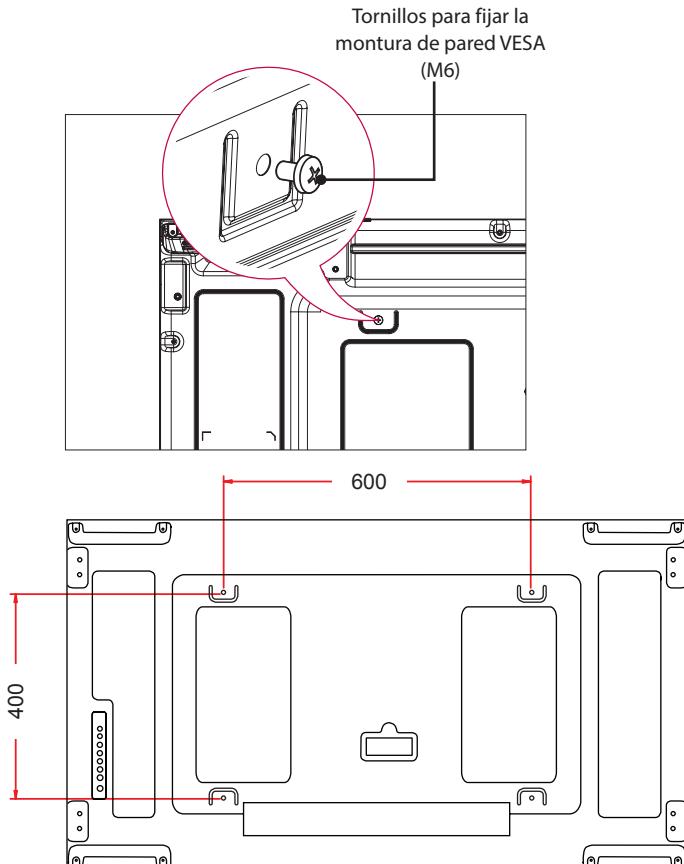
De esta manera, la pantalla permite contralrar otras pantallas a través de un cable RS-232C.

### Instalación de pantallas en mosaico

#### Montaje del equipo

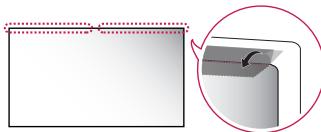
##### Ejemplo de mosaico de 2 x 2

Con los tornillos para fijar la montura de pared VESA, instale el equipo en la placa de montaje en pared o en la pared.

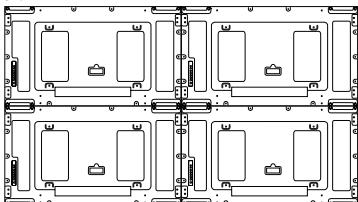


## Mosaico de pantallas

- Coloque la lámina protectora en la parte superior antes de instalar equipos adicionales.

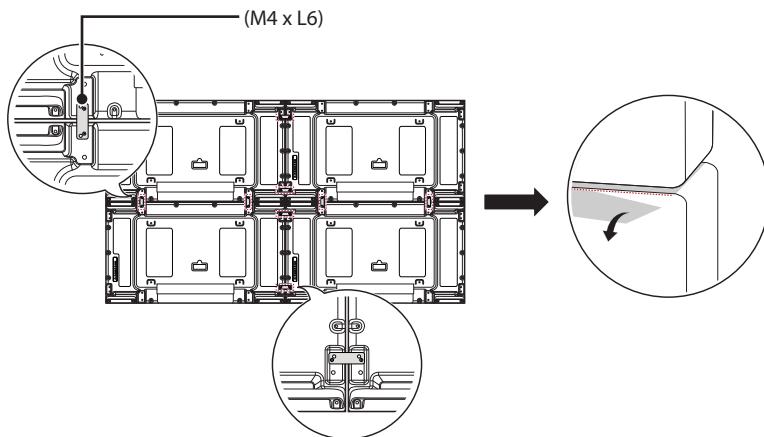


- Para unir varios equipos con tornillos para fijar la montura de pared VESA, siga el procedimiento anterior.



Equipo 4 unido al resto de equipos (mosaico de 2 x 2)

- Con ayuda de la guía, ajuste los espacios entre los equipos. Luego, retire la lámina protectora.



- Ya puede disfrutar del mosaico de 2 x 2.

Puede realizar diferentes mosaicos, como por ejemplo de 3 x 3.



### PRECAUCIÓN

- El panel podría dañarse si no coloca la lámina protectora en la parte superior antes de instalar equipos adicionales.



### NOTA

- La placa de montaje en pared o la pared debe soportar la carga aplicada por cada equipo con una montura de pared VESA (600 x 400).
- La placa de montaje en pared con montura de pared VESA soportará el peso que se aplique a los equipos. (Cada equipo debe quedar montado con firmeza en la placa de montaje en pared o la pared).
- Puede montar el equipo sin utilizar la guía, ésta no influye en el rendimiento del dispositivo.
- Los tornillos se incluyen con el resto de componentes, incluidas las placas, en la caja.

# MANDO A DISTANCIA

Las descripciones que aparecen en este manual se basan en los botones del mando a distancia. Lea este manual con detenimiento para utilizar el monitor correctamente.

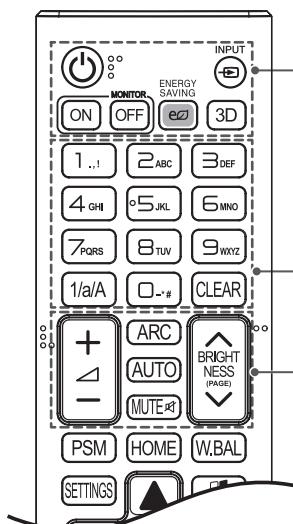
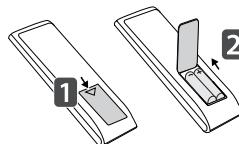
Para instalar las pilas, abra la tapa del compartimento, sustitúyalas por otras (AAA de 1,5 Vcc) haciendo coincidir los polos  $+$  y  $-$  de acuerdo con las etiquetas del interior del compartimento y vuelva a colocar la tapa.

Para quitar las pilas, realice el proceso de instalación en orden inverso. Las ilustraciones pueden diferir de los accesorios reales.



## PRECAUCIÓN

- No mezcle pilas antiguas y nuevas, ya que esto podría dañar el mando a distancia.
- Asegúrese de apuntar con el mando a distancia hacia el sensor correspondiente del monitor.



**Power** (ENCENDIDO/APAGADO) Permite encender y apagar el monitor.

**MONITOR ON** Enciende el monitor.

**MONITOR OFF** Apaga el monitor.

**ENERGY SAVING** Reduce el consumo de energía ajustando brillo de la pantalla al máximo.

**INPUT** Permite seleccionar el modo de entrada.

**3D** Permite ver videos en 3D. (Este modelo no admite esta función.)

**1/a/A** Permite alternar entre caracteres numéricos y alfabéticos.

(Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible).

### Botones numéricos y alfabéticos

Permite introducir caracteres numéricos o alfabéticos en función de la configuración. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.)

**CLEAR** Permite eliminar los caracteres numéricos o alfabéticos introducidos. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.)

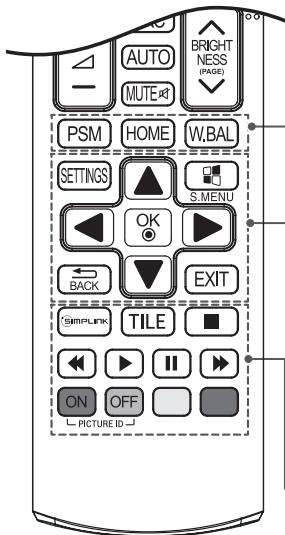
**Botón de volumen arriba/abajo** Ajusta el volumen.

**ARC** Permite seleccionar el formato.

**AUTO** Ajusta automáticamente la posición de la imagen y minimiza su inestabilidad (disponible solo para entrada RGB). (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.)

**MUTE** Permite silenciar el sonido completamente.

**BRIGHTNESS** Ajusta la luminosidad de la pantalla. La función de PAGE no es compatible con este modelo. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.)



**PSM** Permite seleccionar Picture Mode (Modo de imagen).

**HOME** Activa el Iniciador.

**W.BAL** Accede al menú de balance de blancos.

**SETTINGS** Permite el acceso a los menús principales o guarda la información que introduzca y sale de los menús.

**S.MENU** Botón de menú SuperSign (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.)

**Botones de navegación** Permiten desplazarse por los menús y las opciones.

**OK** Permite seleccionar menús u opciones y confirmar las entradas.

**BACK** Permite al usuario retroceder un paso en sus acciones de interacción.

**EXIT** Salga de todas las aplicaciones y tareas OSD.

**SIMPLINK** Le permite controlar distintos dispositivos multimedia para que disfrute de sus archivos multimedia mediante el menú SimpLink del mando a distancia. (Dependiendo del modelo, esta función podría no estar disponible.)

**TILE** Selecciona el Modo Videowall.

**PICTURE ID ON/OFF** Cuando el número de identificación de imagen coincide con el número de identificación de equipo, puede controlar qué monitor desea en el formato de la función de pantalla múltiple.

**Botones de control del menú USB** Permite controlar la reproducción de medios.

# CONEXIONES

Puede conectar varios dispositivos externos a su monitor. Cambie el modo de entrada y seleccione el dispositivo externo al que desea conectarse.

Para obtener más información acerca de los conectores de dispositivos externos, consulte el manual proporcionado con cada dispositivo.

## Conexión a un PC

No se suministran algunos de los cables.

Este monitor admite la función Plug and Play\*.

\* Plug and Play es una función que permite que un PC pueda reconocer los dispositivos que conecta el usuario al encender el PC sin necesidad de configurar el dispositivo ni de que el usuario intervenga.

## Conexión de dispositivos externos

Conecte un receptor HD, un reproductor de DVD o un video al monitor y seleccione el modo de entrada correspondiente.

No se suministran algunos de los cables. Para obtener la mejor calidad de imagen y sonido, se recomienda conectar los dispositivos externos al monitor por medio de cables HDMI.

## Uso de la lista de entradas

HOME → 

- RGB, HDMI, DVI-D, DISPLAYPORT, OPS, COMPONENT, AV

 **NOTA**

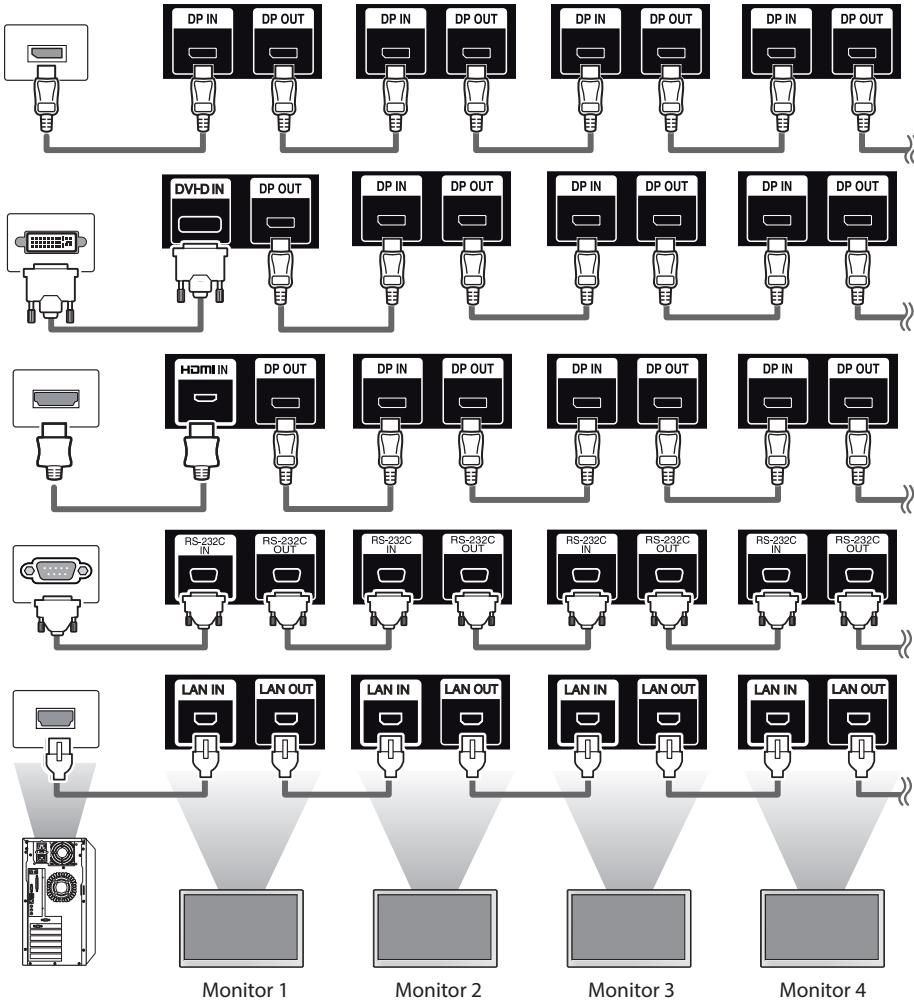
- Para obtener la mejor calidad de imagen, se recomienda el uso de un monitor con conexión HDMI.
- Para cumplir con las especificaciones estándar del producto, utilice un cable de interfaz apantallado con núcleo de ferrita, como un cable DVI-D.
- Si enciende el monitor cuando está frío, es posible que la pantalla parpadee. Esto es normal.
- Es posible que a veces aparezcan puntos rojos, verdes o azules en la pantalla. Esto es normal.
- Utilice un cable High Speed HDMI®/™.
- Utilice un cable certificado con el logotipo HDMI. Si no utiliza un cable HDMI certificado, es posible que la pantalla no se muestre o que se produzca un error de conexión.
- Tipos de cable HDMI recomendados
  - Cable HDMI®/™ de alta velocidad
  - Cable HDMI®/™ de alta velocidad con Ethernet
- Si no oye ningún sonido en el modo HDMI, compruebe la configuración de su PC. Algunos PC requieren un cambio manual de la salida de audio predeterminada a HDMI.
- Si desea utilizar el modo HDMI-PC, debe configurar la PC/DTV en modo PC.
- Si utiliza el modo HDMI-PC, puede experimentar problemas de compatibilidad.
- Asegúrese de que el cable de alimentación está desconectado.
- Si conecta una consola de juegos al monitor, emplee el cable proporcionado con el dispositivo en cuestión.
- Los cables High Speed HDMI®/™ transportan una señal HD de 1 080 progresivo o superior.
- Utilice el adaptador de Macintosh estándar para evitar usar adaptadores no compatibles disponibles en el mercado. (Sistema de señal diferente.)
- Puede que los ordenadores Apple necesiten un adaptador para poder conectarse a este monitor. Póngase en contacto con ellos o visite su página web para obtener más información.
- Si conecta el puerto de componentes utilizando una interfaz compartida, el puerto debe coincidir con la fuente de entrada. De lo contrario, puede producirse ruido.
- Cuando conecte un dispositivo de audio externo, utilice un dispositivo con amplificador de audio.

**PRECAUCIÓN**

- Conecte el cable de entrada de señal y asegúrelo girando los tornillos hacia la derecha.
- No presione la pantalla con los dedos durante mucho tiempo porque se podría producir una distorsión temporal en la pantalla.
- Procure que no se muestren imágenes estáticas en la pantalla durante un periodo de tiempo prolongado para evitar que se produzcan imágenes "quemadas". Utilice un salvapantallas si es posible.
- La presencia de un dispositivo de comunicación inalámbrica cerca del monitor puede afectar a la calidad de la imagen.

## Monitores en Daisy Chain

Para utilizar diferentes productos conectados entre sí, conecte un extremo del cable de señal de entrada (cable DP) al conector DP Out del monitor 1 y conecte el otro extremo al conector DP In del otro producto.



### NOTA

- Si el cable de señal entre el producto y el PC es demasiado largo, asegúrese de utilizar un repetidor o un cable óptico.
- La conexión en cadena de la salida de vídeo puede estar limitada en función del rendimiento del dispositivo de entrada que admite HDCP.

# SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

## No se muestra ninguna imagen.

Problema	Solución
¿Está conectado el cable de alimentación del producto?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compruebe que el cable de alimentación esté bien conectado a la toma.</li> </ul>
¿Aparece el mensaje "Formato no válido"?	<ul style="list-style-type: none"> <li>La señal del PC (tarjeta de vídeo) está fuera del rango de frecuencias verticales u horizontales del producto. Ajuste el rango de frecuencias según las especificaciones de este manual.</li> </ul>
¿Aparece el mensaje "Sin señal"?	<ul style="list-style-type: none"> <li>El cable de señal entre el PC y el producto no está conectado. Compruebe el cable de señal.</li> <li>Pulse el botón "INPUT" del mando a distancia para comprobar la señal de entrada.</li> </ul>

## Al conectar el producto, aparece un mensaje que indica que se trata de un producto desconocido.

Problema	Solución
¿Ha instalado el controlador?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consulte el manual de usuario de la tarjeta de vídeo para averiguar si se admite la función Plug and Play.</li> </ul>

## La imagen de la pantalla puede tener un aspecto extraño.

Problema	Solución
¿Es la posición de la pantalla incorrecta?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compruebe si el producto admite la frecuencia y la resolución de la tarjeta de vídeo. Si la frecuencia está fuera del rango, establezca la resolución recomendada en Panel de control - Pantalla - Configuración.</li> </ul>
La pantalla no se muestra de forma normal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>La señal de entrada correcta no está conectada al puerto de señal. Conecte el cable de señal que coincide con la señal de entrada de fuente.</li> </ul>

## Hay imagen posterior en el producto.

Problema	Solución
Estas imágenes aparecen al apagar el producto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si visualiza una imagen fija durante un tiempo prolongado, se podrían dañar los píxeles. Utilice la función de salvapantallas.</li> <li>Si se muestra en pantalla una imagen oscura después de otra con mucho contraste (blanco o gris y negro), podría provocar adherencia de imágenes. Esto es normal en las pantallas LCD.</li> </ul>

### No funciona el audio.

Problema	Solución
¿No se produce sonido?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compruebe que el cable de audio esté conectado correctamente.</li> <li>Ajuste el volumen del dispositivo externo.</li> <li>Compruebe que el sonido esté configurado correctamente.</li> </ul>
El sonido es demasiado sordo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seleccione la ecualización de sonido adecuada del dispositivo externo.</li> </ul>
El sonido es demasiado bajo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajuste el volumen del dispositivo externo.</li> </ul>

### El color de la pantalla no es normal.

Problema	Solución
La pantalla tiene una resolución de color de calidad deficiente (16 colores).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establezca el número de colores en más de 24 bits (color verdadero). En Windows, seleccione Panel de control - Pantalla - Configuración - Tabla de colores.</li> </ul>
La pantalla presenta un color inestable o es monocromática.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compruebe el estado de la conexión del cable de señal. O bien, vuelva a introducir la tarjeta de video del PC.</li> </ul>
¿Aparecen puntos negros en la pantalla?	<ul style="list-style-type: none"> <li>En la pantalla pueden aparecer varios píxeles (de color rojo, verde, blanco o negro), lo que puede deberse a las características únicas del panel LCD. Esto no se trata de una anomalía de la pantalla LCD.</li> </ul>

### El funcionamiento no es el correcto.

Problema	Solución
La alimentación se apaga de forma repentina.	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Ha configurado el <b>Temporizadores</b>?</li> <li>Compruebe los ajustes de control de alimentación. Se ha interrumpido la alimentación.</li> </ul>

### NOTA

- Los contenidos relacionados con el software pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.



## PRECAUCIÓN

- La adherencia de imágenes no se produce cuando se usan imágenes en cambio constante, pero puede suceder cuando se usa una imagen fija durante un periodo de tiempo prolongado. Por lo tanto, es recomendable que utilice las siguientes instrucciones para reducir las posibilidades de que se produzca la adherencia de imágenes al utilizar una imagen fija. Es recomendable que cambie la pantalla al menos una vez cada **12 horas**; si se hace con más frecuencia, las posibilidades de evitar la adherencia de imágenes son mayores.

### Condiciones de funcionamiento recomendadas

- 1 Cambie el color del fondo y los caracteres con el mismo intervalo de tiempo.

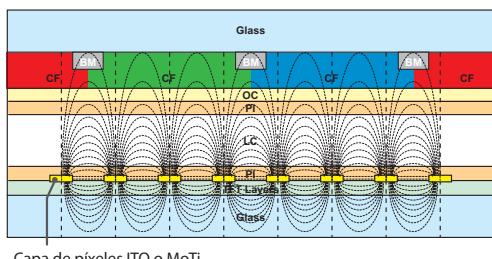


Al cambiar de color, el uso de colores complementarios ayuda a evitar la adherencia de imágenes.

- 2 Cambie la imagen con el mismo intervalo de tiempo.



Antes de cambiar la imagen, asegúrese de que los caracteres y las imágenes permanecen en la misma ubicación después del cambio.



Capa de pixeles ITO o MoTi

### ¿Qué es la adherencia de imágenes?

Si el panel LCD reproduce una imagen estática durante un periodo de tiempo prolongado, puede provocar una diferencia de voltaje entre los electrodos que hacen funcionar los cristales líquidos. Cuando la diferencia de voltaje entre los electrodos se acumula con el paso del tiempo, los cristales líquidos tienden a permanecer alineados en una dirección. Durante este proceso, permanece visible una imagen mostrada anteriormente. Este fenómeno se conoce como "adherencia de imágenes".

# ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

Las especificaciones del producto que se indican a continuación pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

“~” se refiere a la corriente alterna (ca) y “—” se refiere a la corriente continua (cc).

Pantalla LCD	Tipo de pantalla	TFT (Thin Film Transistor, transistor de película fina) Pantalla de cristal líquido (LCD)
Señal de vídeo	Resolución máxima	HDMI, DISPLAYPORT: 3 840 x 2 160 pixeles a 30 Hz RGB, DVI-D, OPS: 1 920 x 1 080 pixeles a 60 Hz - Esto puede no admitirse en algunos SO o con determinados tipos de tarjeta de vídeo.
	Resolución recomendada	1 920 x 1 080 pixeles a 60 Hz - Esto puede no admitirse en algunos SO o con determinados tipos de tarjeta de vídeo.
	Frecuencia horizontal	RGB : de 30 kHz a 83 kHz HDMI/OPS/DVI-D/DISPLAYPORT: de 30 kHz a 83 kHz
	Frecuencia vertical	RGB : de 50 Hz a 75 Hz HDMI/OPS/DVI-D/DISPLAYPORT: de 56 Hz a 60 Hz 3 840 x 2 160 24p, 25p, 30p.
	Sincronización	Sincronización independiente y Digital
Puertos de entrada/salida		IR IN, RS-232C IN/OUT, HDMI IN, DVI-D IN, DP IN/OUT, USB 2.0 IN, USB3.0 IN, RGB/COMPONENT/AV IN, AUDIO IN/OUT, LAN IN/OUT
Batería integrada		Aplicada
Condiciones ambientales	Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 40 °C
	Humedad de funcionamiento	Del 10 % al 80 %
	Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a 60 °C
	Humedad de almacenamiento	Del 5 % al 95 %

**55VH7B**

Pantalla LCD	Tamaño de píxel	0,630 mm (Horizontal) x 0,630 mm (Vertical)
Alimentación	Potencia nominal	AC 100-240 V ~ 50/60 Hz 2,7 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 220 W (típ.) Modo de inactividad : ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso		1 211,4 mm x 682,2 mm x 86,5 mm / 18,6 kg

**55VM5B**

Pantalla LCD	Tamaño de píxel	0,630 mm (Horizontal) x 0,630 mm (Vertical)
Alimentación	Potencia nominal	AC 100-240 V ~ 50/60 Hz 2,7 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 160 W (típ.) Modo de inactividad : ≤ 0,5 W Modo de espera: ≤ 0,5 W
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) / Peso		1 211,4 mm x 682,2 mm x 86,5 mm / 18,6 kg

**Modo admitido RGB (PC)**

Resolución (Piexeles)	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 x 480	31,469	59,94
640 x 480	37,5	75
720 x 400	31,468	70,8
800 x 600	37,879	60,317
800 x 600	46,875	75
832 x 624	49,725	74,55
1 024 x 768	48,363	60
1 024 x 768	60,023	75,029
1 152 x 864	53,783	59,959
1 280 x 720	45	60
1 280 x 1 024	63,981	60,02
1 280 x 1 024	79,98	75,02
1 360 x 768	47,712	60,015
1 600 x 900	60	60
1 680 x 1 050	65,290	59,954
1 920 x 1 080	67,5	60

**Modo admitido DVI-D (PC)**

Resolución (Piexeles)	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,317
1 024 x 768	48,363	60
1 152 x 864	53,783	59,959
1 280 x 720	45	60
1 366 x 768	47,712	59,79
1 280 x 1 024	63,981	60,02
1 600 x 900	60	60
1 680 x 1 050	65,29	59,954
1 920 x 1 080	67,5	60

**Modo admitido OPS (PC)**

Resolución (Piexeles)	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,317
1 024 x 768	48,363	60
1 152 x 864	53,783	59,959
1 280 x 720	45	60
1 280 X 800	49,702	59,81
1 366 x 768	47,712	59,79
1 280 x 1 024	63,981	60,02
1 600 x 900	60	60
1 680 x 1 050	65,29	59,954
1 920 x 1 080	67,5	60

**Modo admitido HDMI / DISPLAYPORT (PC)**

Resolución (Piexeles)	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,317
1 024 x 768	48,363	60
1 152 x 864	53,783	59,959
1 280 x 720	45	60
1 280 X 800	49,702	59,81
1 366 x 768	47,712	59,79
1 280 x 1 024	63,981	60,02
1 600 x 900	60	60
1 680 x 1 050	65,29	59,954
1 920 x 1 080	67,5	60
1 920 x 1 200	74,038	59,95
3 840 x 2 160	67,5	30

**Modo admitido HDMI / DISPLAYPORT (DTV)**

Resolución (Píxeles)	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
480/60 progresivo	31,5	60
576/50 progresivo	31,25	50
720/50 progresivo	37,5	50
720/60 progresivo	45	60
1 080/50 entrelazado	28,1	50
1 080/60 entrelazado	33,75	60
1 080/50 progresivo	56,25	50
1 080/60 progresivo	67,432	59,94
1 080/60 progresivo	67,5	60
2 160/24 progresivo	54	24
2 160/25 progresivo	56,25	25
2 160/30 progresivo	67,5	30

**Modo admitido Component**

Resolución (Píxeles)	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
720 x 576	15,625	50
720 x 576	31,25	50
1 280 x 720	45	60
1 280 x 720	37,5	50
1 280 x 720	44,96	59,94
1 920 x 1 080	31,25	50
1 920 x 1 080	56,25	50
1 920 x 1 080	33,75	60
1 920 x 1 080	33,72	59,94
1 920 x 1 080	67,5	60

**NOTA**

- Si el cable está conectado al puerto de DVI-D, HDMI o DisplayPort, puede seleccionar el modo PC/DTV. Se recomienda que seleccione el modo PC cuando se conecte a un PC y que seleccione el modo DTV cuando se conecte a otros dispositivos. El modo DTV se refiere a todos los modos excepto el modo PC.
- Frecuencia vertical: el funcionamiento de la pantalla se basa en el cambio de la imagen decenas de veces por segundo, como una lámpara fluorescente. La frecuencia vertical o frecuencia de actualización es el número de veces por segundo que aparece la imagen. Se mide en hertz (Hz).
- Frecuencia horizontal: el intervalo horizontal es el tiempo que se tarda en mostrar una línea horizontal. Si se divide 1 por el intervalo horizontal, el número de líneas horizontales mostradas cada segundo se puede tabular como la frecuencia horizontal. Se mide en kilohertz (kHz).



Asegúrese de leer las precauciones de seguridad antes de utilizar el producto. El número de serie y el modelo del monitor están situados en la parte posterior y en un lateral del mismo.

**ADVERTENCIA** - Este equipo cumple con las especificaciones de la Clase A del estándar CISPR 32. En entornos domésticos, es posible que este equipo genere interferencia de radio.

MODELO \_\_\_\_\_

N.º DE SERIE \_\_\_\_\_

El ruido temporal es normal al encender y apagar el dispositivo.



GUÍA DEL USUARIO

# Señalización digital LG (MONITOR DE SEÑALIZACIÓN)

Lea atentamente este manual antes de poner en funcionamiento el equipo y consérvelo para futuras consultas.

webOS 2.0

# CONTENIDO

## CONFIGURACIÓN DEL USUARIO .3

- Configuración del menú principal.....3
- Configuración de la imagen
- Configuración de sonido
- Configuración de red
- Configuración general

## ENTRETENIMIENTO..... 13

- Uso de Mis medios.....13
- Conexión de dispositivos de almacenamiento USB y SD
- Archivos compatibles con Mis medios
- Reproducción de videos
- Ver fotos
- Cómo escuchar música
- Configuración
- Mover, copiar o eliminar un archivo
- Contenido SuperSign.....21
- Información.....21
- Programador de contenido local .....22
- Screen Share .....23
- SuperSign EZ.....25
- Multipantalla.....27
- Configuración de ID de imagen .....29

## CÓDIGOS IR ..... 30

## PARA CONTROLAR VARIOS PRODUCTOS..... 32

- Conexión del cable .....32
- Parámetro de comunicación .....33
- Lista de referencia de comandos.....34
- Protocolo de transmisión/recepción.....37

Para obtener el código fuente bajo GPL, LGPL, MPL y otras licencias de código abierto que contiene este producto, visite <http://opensource.lge.com>.

Además del código fuente, se pueden descargar los términos de la licencia, las anulaciones de la garantía y los avisos de derechos de autor.

LG Electronics también le proporcionará el código fuente abierto en un CD-ROM con un cargo que cubra el costo de realizar tal distribución (como el costo de los medios, el envío y el manejo) con una previa solicitud por correo electrónico a [opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com). Esta oferta es válida durante tres (3) años a partir de la fecha de adquisición del producto.

## ! NOTA

- Los contenidos relacionados con el software pueden cambiar sin previo aviso debido a las actualizaciones de las funciones del producto.
- Algunas funciones descritas en el manual de instalación podrían no ser compatibles con determinados modelos.
- Compatible con SNMP 2.0.

# CONFIGURACIÓN DEL USUARIO

## Configuración del menú principal

### Configuración de la imagen

#### Para seleccionar el Modo de imagen

**SETTINGS → Opciones avanzadas → Imagen → Configuración del Modo de imagen → Modo de imagen**

Seleccione el modo de imagen que se ajuste de mejor manera al tipo de video.

- Vivos: mejora el **contraste**, el **brillo** y la **nitidez** para ajustar la imagen de video para un entorno de tienda.
- Estándar: ajusta la imagen de video para el entorno normal.
- APS: el modo APS (ahorro de energía automático) reduce el consumo de energía mediante el control de atenuación.
- Cine: optimiza la imagen de video para ver películas.
- Deportes: optimiza la imagen de video para ver deportes. Incluso acciones rápidas como patadas o lanzar una bola se representan claramente en la pantalla.
- Juego: optimiza la imagen de video jugar videoJuego.
- Foto: optimiza la pantalla para ver fotos. (Esta función solo está disponible en algunos modelos).
- Experto/Calibración: permite a un experto, o cualquiera que esté interesado en fotografías de gran calidad, ajustar manualmente la imagen para obtener la mejor calidad.

## ! NOTA

- Según la señal de entrada, podrían variar los modos de imagen disponibles.
- Experto es una opción que permite que un experto en calidad de imagen ajuste con precisión la calidad de imagen mediante el uso de una imagen específica. Por lo tanto, puede no ser eficaz para una imagen

normal.

#### Para realizar un ajuste preciso en el modo de imagen

**SETTINGS → Opciones avanzadas → Imagen → Configuración del Modo de imagen → Personalizar**

- **Luz de fondo:** ajusta el brillo de la pantalla mediante el control de la luz de fondo del LCD. Cuanto más se acerque el valor a 100, más brillante será la pantalla.
- **Contraste:** ajusta la diferencia de contraste entre las áreas oscuras y brillantes de la imagen. Cuanto más se acerque el valor a 100, mayor será la diferencia.
- **Brillo:** ajusta el brillo general de la pantalla. Cuanto más se acerque el valor a 100, más brillante será la pantalla.
- **Nitidez:** ajusta la nitidez de los bordes de los objetos. Cuanto más se acerque el valor a 50, más claro y nítido será el borde.
- **Nitidez H:** ajusta la nitidez de los bordes de contraste de la pantalla desde un punto de vista horizontal.
- **Nitidez V:** ajusta la nitidez de los bordes de contraste de la pantalla desde un punto de vista vertical.
- **Color:** suaviza los bordes o profundiza los tintes de la pantalla. Cuanto más se acerque el valor a 100, más profundos serán los colores.
- **Tinte:** ajusta el balance entre los colores rojo y verde que aparecen en la pantalla. Cuanto más se acerque el valor a Rojo 50, más profundo será el rojo, y cuanto más se acerque el valor a Verde 50, más profundo será el verde.
- **Temperatura de color:** ajusta los tintes de la pantalla para evocar sensaciones de calor o frío.
- **Control avanzado/Control de experto:** personaliza las opciones avanzadas.
  - **Contraste Dinámico:** optimiza la diferencia entre la luz y las partes oscuras de la pantalla según el brillo de la imagen.
  - **Súper resolución:** mejora la nitidez de las partes borrosas o que no se distinguen de la fotografía.
  - **Rango de color:** selecciona la gama de colores que se muestran.
  - **Color Dinámico:** ajusta el tinte y la saturación de la imagen para una visualización más vívida.
  - **Optimizador de borde:** proporciona bordes mucho más nítidos y claros en la imagen.
  - **Filtro de color:** ajusta con precisión el color y tinte al filtrar un área de color específico del espacio RGB.
  - **Color preferido:** ajusta el tinte de la piel, del césped y del cielo según sus preferencias.
  - **Gamma:** ajusta el brillo medio de la imagen.
  - **Balance de blancos:** ajusta el tinte general de la pantalla según sus preferencias. En el modo Experto, puede ajustar con precisión la imagen con las opciones Método o Patrón.
  - **Sistema de manejo de color:** los expertos utilizan el sistema de mantenimiento de color para ajustar los colores con un patrón de prueba. El sistema de mantenimiento de color le permite realizar el ajuste seleccionando entre 6 diferentes espacios de color (Rojo/Amarillo/Azul/Cian/Magenta/Verde) sin afectar otros colores. Es posible que no vea el cambio de tintes en una imagen normal, incluso después de realizar un ajuste.

- **Opciones de Imagen:** personaliza las opciones de imagen.
  - **Reducción de ruido:** elimina los diminutos puntos generados irregularmente y logra una imagen clara.
  - **Reducción ruido MPEG:** reduce el ruido producido y, al mismo tiempo, crea señales de video digitales.
  - **Nivel de negro:** ajusta el nivel de negro de la imagen para corregir el brillo y el contraste de la imagen.
  - **Cine real:** optimiza la imagen de video para lograr un aspecto cinematográfico.
  - **TruMotion:** reduce el temblor y la fijación de imágenes, lo que puede ocurrir con imágenes en movimiento.
- **Restablecer:** restablece la configuración de la imagen.

## ! NOTA

- Puede ajustar la configuración avanzada solo en el modo Usuario.
- Las opciones disponibles podrían variar según la señal de entrada y el modo de imagen seleccionado.

### Para establecer la relación de aspecto

(Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función).

**SETTINGS → Opciones avanzadas → Imagen → Relación de aspecto**

Cambia la relación de aspecto y la visualización de la imagen en su tamaño óptimo.

- 16:9: muestra la imagen con una relación de aspecto 16:9.
- Sólo escaneo: muestra imágenes de video en el tamaño original sin recortar los bordes.

El original se encuentra disponible en modo HDMI (720 píxeles progresivo o mayor). (En modelos de 58:9, esta opción puede seleccionarse independientemente de la señal de entrada).

- Establecido por el programa: cambia la relación de aspecto a 4:3 o a 16:9 según la señal de video de entrada.
- 4:3: muestra la imagen con una relación de aspecto 4:3.
- Zoom: expande la imagen para ajustarla al ancho de la pantalla. Es posible que no se vean la parte superior e inferior de la imagen.
- Zoom cine: aumenta el tamaño de la imagen para tener una relación cinemascope de 2,35:1 sin distorsión.
- 58:9: muestra la pantalla con una relación de aspecto 58:9.



## PRECAUCIÓN

- Si se muestra una imagen fija en la pantalla durante un período largo, esta quedará impresa y se convertirá en una distorsión permanente de la pantalla. Este desperfecto de "degradación de la imagen por sobreexposición" o "quemadura de pantalla" no está cubierto por la garantía.
- Si el aspecto de pantalla del monitor se establece durante mucho tiempo en 4:3, se puede producir una degradación de imagen en las zonas de bandas.
- Las opciones pueden cambiar según el modelo.
- Según la señal de entrada, es posible que la relación de aspecto disponible sea diferente.
- Solo puede seleccionar relaciones de aspecto de 4:3 y 16:9 en modo de entrada HDMI-PC/ DVI-D/ DISPLAYPORT-PC/ OPS-PC/ RGB. (Esto no se aplica a modelos de 58:9).
- Al ajustar el Zoom o el Zoom Cine, la pantalla puede parpadear con algunas señales de entrada.

**Para usar la función Ahorro de energía****SETTINGS → Opciones avanzadas → Imagen → Ahorro de energía**

Reduce el consumo de energía mediante el ajuste del límite de brillo de la pantalla.

- Automático: ajusta el brillo del monitor según la luz ambiental. (Esta función solo está disponible en algunos modelos).
- Apagado: desactiva el modo Ahorro de energía.
- Mínimo/Medio/Máximo: usa el Ahorro de energía según el nivel especificado de Ahorro de energía para el monitor.
- Apagar pantalla: apaga la pantalla. Solo se reproducirá audio. Puede encender la pantalla de nuevo presionando cualquier botón del control remoto, excepto el botón de encendido.

**Para usar la función Ahorro de energía inteligente****SETTINGS → Opciones avanzadas → Imagen → Ahorro inteligente de energía**

Según el brillo de la imagen, el brillo del monitor se ajustará automáticamente para ahorrar energía.

- Apagado: desactiva la función Ahorro de energía inteligente.
- Encendido: activa la función Ahorro de energía inteligente.

**Para usar la función Pantalla (RGB-PC)**

(Solo se aplica a determinados modelos).

**SETTINGS → Opciones avanzadas → Imagen → PANTALLA (RGB-PC)**

Personaliza las opciones de visualización de la PC en el modo RGB.

- Establecer automáticamente: ajusta la ubicación de la pantalla, el reloj y la fase automáticamente. Puede que la imagen en pantalla parezca inestable por unos segundos mientras se realiza la configuración.
- Resolución: selecciona la resolución apropiada.
- Posición/Tamaño/Fase: ajusta las opciones cuando la imagen no es clara, en particular cuando los caracteres oscilan, luego de la configuración automática.
- Restablecer: restaura las opciones a la configuración predeterminada.

### Para ejecutar una Imagen de prueba

(Solo se aplica a determinados modelos).

#### SETTINGS → Opciones avanzadas → Imagen → Imagen de prueba

Ejecute una Imagen de prueba para comprobar que las señales de imagen se emitan normalmente, luego resuelva cualquier problema seleccionando la opción correspondiente en la pantalla. Si no hay ningún problema con la imagen de prueba, compruebe los dispositivos externos conectados.

### Cómo utilizar HDMI ULTRA HD Deep Colour

[Solo en modelos Ultra HD]

#### SETTINGS → Opciones avanzadas → Imagen → HDMI ULTRA HD Deep Colour

Si conecta un dispositivo HDMI a uno de los puertos ajustables con Deep Colour, puede seleccionar Deep Colour encendida (6G) o apagada (3G) en el menú de configuración HDMI ULTRA HD Deep Colour.

Si se produce un problema de compatibilidad con una tarjeta de gráficos cuando se establece la opción Deep Colour en Encendido en 3 840 x 2 160 píxeles a 60 Hz establezca la opción Deep Colour en Apagado.

- Las especificaciones de HDMI pueden variar según el puerto de entrada. Compruebe las especificaciones de cada dispositivo antes de conectarlo.
- Los puertos de entrada HDMI 1 y 2 son mejores para 4K a 60 Hz (4:4:4, 4:2:2) para disfrutar video de alta definición. Sin embargo, es posible que el video o el audio no sean compatibles según las especificaciones de los dispositivos externos. En ese caso, por favor, conéctelo a otro puerto HDMI.

## Configuración de sonido

- Solo se aplica a determinados modelos.

### Para seleccionar el Modo escucha

#### SETTINGS → Opciones avanzadas → Sonido → Modo escucha

Se seleccionará automáticamente la mejor calidad de sonido según el tipo de video que esté mirando actualmente.

- Estándar: este modo de sonido funciona bien para todo tipo de contenido.
- Cine: optimiza el sonido para ver películas.
- Noticias: optimiza el sonido para ver Noticias.
- Deportes: optimiza el sonido para ver deportes.
- Música: optimiza el sonido para escuchar música.
- Juego: optimiza el sonido para jugar videoJuego.

### Para usar la función Efectos de sonido

#### SETTINGS → Opciones avanzadas → Sonido → Efectos de sonido

- Diálogos claros II: disfrute el sonido más claro con el ajuste de tres niveles.
- Ecualizador: ajuste manualmente el sonido mediante el ecualizador.
- Balance: ajuste el volumen de salida del altavoz izquierdo y el altavoz derecho.
- Restablecer: restablece la configuración de sonido.

### Para seleccionar un Índice de aumento del volumen

#### SETTINGS → Opciones avanzadas → Sonido → Cantidad de aumento del volumen

Puede establecer el índice de volumen seleccionando cualquiera de estas opciones: **Bajo/ Medio/ Alta**.

### Para sincronizar audio y video

#### SETTINGS → Opciones avanzadas → Sonido → Ajuste de la Sinc. de AV

- Altavoces: ajusta la sincronización entre el video y audio que proviene de los altavoces externos, por ejemplo, los que están conectados al puerto de salida de audio digital, equipos de audio LG o auriculares. Partiendo del valor predeterminado, cuanto más cerca esté el valor a -, más rápida será la salida de sonido, y cuanto más cerca esté el valor a +, más lenta será.
- Bypass: audio procedente de dispositivos externos sin retraso. Es posible que el audio se emita antes que el video, debido al tiempo de procesamiento del video que ingresa en el monitor.

### Para ejecutar una Prueba de sonido

#### SETTINGS → Opciones avanzadas → Sonido → Prueba de sonido

Ejecute una Prueba de sonido para comprobar que las señales de sonido se emitan normalmente; luego, resuelva cualquier problema seleccionando la opción correspondiente en la pantalla. Si no hay ningún problema con la Prueba de sonido, compruebe los dispositivos externos conectados.

## Configuración de red

### Para establecer el nombre de un Monitor Signage

**SETTINGS → Opciones avanzadas → Red → Signage nombre**

Puede definir el nombre de un Monitor Signage que se utilizará en la red a través del teclado en pantalla.

### Para configurar la red alámbrica

**SETTINGS → Opciones avanzadas → Red → Conexión cableada (Ethernet)**

- Conexión a una red con cables: conecte el monitor a una red de área local (LAN) mediante el puerto LAN y ajuste la configuración de red. Solo se admiten conexiones de red alámbrica. Después de establecer una conexión física, es posible que deba ajustar la configuración de red de la pantalla para algunas redes. En la mayoría de las redes, la pantalla se conectará automáticamente sin necesidad de realizar ningún ajuste. Para obtener más información, comuníquese con su proveedor de Internet o consulte el manual del enrutador.

### Configuración de una red inalámbrica

**SETTINGS → Opciones avanzadas → Red → Conexión Wi-Fi**

Si configuró el monitor para una red inalámbrica, puede comprobar las redes inalámbricas de Internet disponibles y conectarse a estas.

- Agregar una red inalámbrica oculta: si introduce directamente el nombre de una red, puede agregar una red inalámbrica.
- Conectar a través de PBC: se conecta fácilmente al presionar el botón de un punto de acceso (AP, por sus siglas en inglés) inalámbrico compatible con la función PBC.
- Conectarse a través de PIN: se conecta cuando el PIN del AP inalámbrico al que desea conectarse se ingresa en el sitio web de la configuración del AP.
- Configuración avanzada: si introduce directamente la información de una red, puede ingresar a una red inalámbrica. Si no hay ninguna red inalámbrica disponible, haga clic en Configuración avanzada. Puede agregar una red.

### Configuración de un SoftAP

**SETTINGS → Opciones avanzadas → Red → SoftAP**

Si configura un punto de acceso de software (SoftAP, por su abreviatura en inglés), puede conectar varios dispositivos a través de una conexión Wi-Fi sin un enrutador inalámbrico y utilizar Internet inalámbrico.

- Para utilizar SIGNAGE, debe tener una conexión a Internet.
- No puede utilizar la función SoftAP y la función Compartir pantalla al mismo tiempo.
- En los modelos que son compatibles con llaves Wi-Fi, el menú SoftAP se activa solo cuando se conecta una llave Wi-Fi al producto.
- Información de conexión de SoftAP
  - SSID: un identificador exclusivo necesario para establecer una conexión de Internet inalámbrica
  - Clave de seguridad: la clave de seguridad que ingresa para conectarse a la red inalámbrica deseada
  - Número de dispositivos conectados: muestra el número de dispositivos conectados actualmente al dispositivo Signage mediante una conexión Wi-Fi. Se admiten hasta 10 dispositivos.

## Sugerencias para la configuración de la red

- Use un cable de LAN estándar (Cat5 o superior con un conector RJ45).
- A menudo, muchos problemas de conexión de la red durante la configuración pueden solucionarse volviendo a configurar el enrutador o el módem. Despues de conectar la pantalla a la red de origen, apague o desconecte rápidamente el cable de alimentación del enrutador o cable módem de la red de origen, luego enciéndalo o conecte el cable de alimentación nuevamente.
- Según el proveedor de servicios de Internet (ISP), la cantidad de dispositivos que pueden recibir el servicio de Internet puede estar limitada por los términos de servicio vigentes. Para obtener más información, comuníquese con su ISP.
- LG no se hace responsable por el mal funcionamiento de la pantalla o la conexión a Internet debido a errores de comunicación o funcionamientos defectuosos relacionados con su conexión a Internet u otros equipos conectados.
- LG no se hace responsable por los problemas de su conexión a Internet.
- Es posible que experimente resultados no deseados si la velocidad de la conexión a Internet no cumple con los requisitos del contenido al que accede.
- Es posible que no se puedan realizar algunas operaciones de conexión a Internet debido a ciertas restricciones establecidas por el proveedor de servicios de Internet (ISP) que le brinda su conexión a Internet.
- Todos los cargos que cobra un ISP, incluidos, entre otros, los cargos de conexión, son su responsabilidad.



### NOTA

- Si desea acceder a Internet directamente desde la pantalla, la conexión a Internet debe estar siempre activada.
- Si no puede acceder a Internet, verifique el estado de la red desde una PC.
- Al utilizar Configuración de red, verifique el cable LAN o verifique si el DHCP del enrutador está activado.
- Si no completa la configuración de red, es posible que la red no funcione correctamente.



### PRECAUCIÓN

- No conecte un cable de teléfono modular al puerto LAN.
- Como existen varios métodos de conexión, siga las especificaciones de su empresa de telecomunicaciones o su proveedor de servicios de Internet.
- El menú Configuración de red no estará disponible hasta que la pantalla se conecte a una red física.

## Sugerencias para la configuración de la red inalámbrica

- Las redes inalámbricas pueden sufrir interferencias causadas por otros dispositivos que funcionen en la frecuencia de 2,4 GHz (teléfonos inalámbricos, dispositivos Bluetooth u hornos de microondas). También podría haber interferencia provocada por dispositivos con una frecuencia de 5 GHz la misma que otros dispositivos Wi-Fi.
- El ambiente inalámbrico circundante podría provocar que la red funcione con lentitud.
- Si no apaga toda la red doméstica local, se puede producir tráfico de red en algunos dispositivos.
- Para conectarse a un AP, se requiere un punto de acceso con compatibilidad inalámbrica, además de requerir la activación de la función de conexión inalámbrica en el dispositivo. Comuníquese con el proveedor de servicios para conocer la disponibilidad de conexiones inalámbricas en el punto de acceso.
- Verifique la SSID y los ajustes de seguridad del AP para conectarse a este. Consulte la documentación correspondiente para ajustes de SSID y de seguridad del punto de acceso.
- Una configuración incorrecta en los dispositivos de red (concentrador o divisor de señal alámbrica/inalámbrica) puede provocar que el monitor funcione con lentitud o que no funcione correctamente. Instale los dispositivos correctamente según el manual correspondiente y configure la red.
- El método de conexión podría variar según el fabricante del AP.

## Configuración general

### Para configurar el idioma

#### SETTINGS → Opciones avanzadas → General → Idioma del menú

Seleccione uno de los idiomas del menú que aparecen en la pantalla.

- Idioma del menú: establece un idioma para Signage.

### Configurar el idioma del teclado

#### SETTINGS → Opciones avanzadas → General → Idiomas de teclado

Seleccione el idioma que desea mostrar en el teclado.

- Idiomas de teclado: establece el idioma del teclado.

### Para configurar la hora y la fecha

#### SETTINGS → Opciones avanzadas → General → Fecha y hora

Puede comprobar o cambiar la hora.

- Establecer automáticamente: puede establecer la hora y la fecha.
- Horario de verano: puede establecer la hora de inicio y la hora de finalización del horario de verano. La configuración del inicio y la finalización del horario de verano solo funciona cuando se establece con una diferencia de más de un día entre cada uno.
- Zona horaria: puede cambiar la configuración de continente, país o territorio, y ciudad.

### Para apagar o encender el monitor automáticamente

#### SETTINGS → Opciones avanzadas → General → Temporizadores

Puede configurar el Temporizador de encendido/apagado del monitor.

- En cronómetro: puede establecer la hora de encendido del monitor.
- Fuera de cronograma: puede establecer la hora de apagado del monitor.
- Apagado sin señal (15 minutos): cuando no haya una fuente de entrada, el monitor se apagará automáticamente después de 15 minutos. Si no desea que se apague automáticamente, establezca Apagado por falta de señal en Apagado.
- Apagado automático: cuando no haya una entrada clave, el monitor se apagará automáticamente.

### NOTA

- Se pueden guardar hasta siete programaciones de horas de encendido y horas de apagado; el monitor se enciende o apaga a la hora preestablecida en la lista de programaciones. Si se almacenan varias horas preestablecidas en la lista de programaciones, esta función se ejecuta en el tiempo más cercano desde la hora actual.
- Una vez que se ha establecido la hora de encendido o apagado, estas funciones estarán operativas a diario en la hora preestablecida.
- La función de apagado programado solo funciona de manera adecuada cuando la hora está configurada de manera correcta.
- Cuando las horas de encendido y apagado programadas son iguales, tiene prioridad la hora de apagado frente a la hora de encendido si el monitor está encendido y, de igual modo, si el monitor está apagado.

**Para restablecer la configuración del monitor****SETTINGS → Opciones avanzadas → General → Restablecer a la configuración inicial**

Restablece la configuración del monitor.

# ENTRETENIMIENTO

## Uso de Mis medios

### Conexión de dispositivos de almacenamiento USB y SD

Conecte un dispositivo de almacenamiento USB, como una unidad de memoria flash, dispositivos de almacenamiento SD o un disco duro externo a la pantalla y utilice las funciones multimedia.



#### PRECAUCIÓN

- No apague el monitor ni quite el dispositivo de almacenamiento USB cuando la pantalla Mis archivos multimedia esté activada. Esto podría causar la pérdida de archivos o dañar el dispositivo de almacenamiento USB.
- Haga una copia de seguridad de los archivos guardados en un dispositivo de almacenamiento USB de manera frecuente, ya que es posible que la pérdida o el daño de los archivos no estén cubiertos por la garantía.

## Sugerencias para el uso de dispositivos de almacenamiento USB/SD

- Solo se puede reconocer un dispositivo de almacenamiento USB.
- Un dispositivo USB no funciona eficazmente cuando está conectado a través de un concentrador USB.
- Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento USB que utilice un programa de reconocimiento automático.
- Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento USB que utilice su propio controlador.
- La velocidad de reconocimiento de un dispositivo de almacenamiento USB depende de cada dispositivo.
- No apague la pantalla ni desconecte el dispositivo de almacenamiento USB cuando el dispositivo conectado esté funcionando. Si el dispositivo de almacenamiento USB se desconecta sorpresivamente, los archivos almacenados o el propio dispositivo podrían dañarse.
- No conecte un dispositivo de almacenamiento USB que se modificó para funcionar en una PC. El dispositivo podría perjudicar el funcionamiento del monitor o el contenido podría no reproducirse. Utilice solamente dispositivos de almacenamiento USB que contengan archivos de música, imágenes o video normales.
- Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento formateado como un programa de utilidad no compatible con Windows.
- Un dispositivo de almacenamiento USB (sobre 0,5 A), que requiere una fuente de alimentación externa, debe conectarse a una fuente de alimentación por separado. De lo contrario, es posible que no se reconozca el dispositivo.
- Conecte el dispositivo de almacenamiento USB con el cable suministrado por el fabricante del dispositivo.
- Es posible que algunos dispositivos de almacenamiento USB no sean compatibles o no funcionen correctamente.
- El método de alineación de archivos de dispositivos de almacenamiento USB es similar al de Windows XP y los nombres de archivo reconocen hasta 100 caracteres en español.
- Realice copias de seguridad de archivos importantes, ya que los datos guardados en un dispositivo de memoria USB se pueden dañar. No seremos responsables por ninguna pérdida de datos.
- Si la unidad de disco duro USB no tiene una fuente de alimentación externa, puede que no se detecte el dispositivo USB. Para asegurarse de que se detecte el dispositivo, conecte la fuente de alimentación externa.
  - Use un adaptador de energía para una fuente de alimentación externa. No proporcionamos un cable USB para una fuente de alimentación externa.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB dispone de varias particiones, o si utiliza un lector de varias tarjetas USB, puede usar hasta cuatro particiones o dispositivos de almacenamiento USB.
- Si se conecta un dispositivo de almacenamiento USB a un lector de varias tarjetas USB, puede que no se detecte su volumen de datos.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB no funciona correctamente, desconéctelo y vuelva a conectarlo.
- La velocidad de detección difiere entre dispositivos.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB está conectado en el modo de espera, el disco duro específico se cargará automáticamente al encenderse la pantalla.
- La capacidad recomendada es de 1 TB o menos para un disco duro USB externo y de 32 GB o menos para un dispositivo de memoria USB.
- Es posible que cualquier otro dispositivo con más capacidad que la recomendada no funcione correctamente.
- Si un disco duro USB externo no funciona con la función de ahorro de energía, apáguelo y vuelva a encenderlo.
- También se admiten dispositivos de almacenamiento USB inferiores a USB 2.0, pero es posible que no funcionen adecuadamente con los videos.
- Se puede reconocer un máximo de 999 subcarpetas o archivos en una sola carpeta.
- Se admite el tipo SDHC de tarjetas SD. Para utilizar una tarjeta SDXC, formátela primero en el sistema de archivos NTFS.
- El sistema de archivos exFAT no es compatible con tarjetas SD ni dispositivos de almacenamiento USB.

## Archivos compatibles con Mis medios

### Formato de subtítulos externos compatibles

(Los subtítulos no son compatibles en determinados modelos).

- \*.smi, \*.srt, \*.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), \*.ass, \*.ssa, \*.txt (TMPlayer), \*.psb (PowerDivX), \*.dcs (DLP Cinema)

### Para usar Reproducir selección

HOME →  → Fotos/ Vídeos/ Música/ Todo → 

- REPRODUCIR SELECCIÓN: reproduce contenido seleccionado.

### Para establecer FILTRO

HOME →  → Fotos/ Vídeos/ Música/ Todo → 

- FILTRO: importar contenidos desde el dispositivo seleccionado.

### Para establecer Reproducción programada

HOME →  → Fotos/ Vídeos/ Música/ Todo → 

- Reproducción programada: puede reproducir el contenido seleccionado a la hora programada.

### Formato de subtítulos internos compatibles

- FULL HD Video  
1 920 x 1 080 píxeles: XSUB (compatible con subtítulos internos generados desde DivX6)
- [Solo para modelos Ultra HD] Imagen Ultra HD: no es compatible con los subtítulos internos.

### Código de video compatible

Extensión	Código	
<b>.ASF</b>	<b>Vídeos</b>	Perfiles simple y principal VC-1
	<b>Audio</b>	WMA Standard, WMA 10 Professional
<b>.divx</b>	<b>Vídeos</b>	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion Jpeg, MPEG-4 Parte 2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
<b>.mp4</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-4 Parte 2
	<b>Audio</b>	AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
<b>.3gp</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-4 Parte 2
	<b>Audio</b>	AAC, AMR-NB, AMR-WB
<b>.mkv</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC
	<b>Audio</b>	HE-AAC, Dolby Digital
<b>.ts</b> <b>.trp</b> <b>.tp</b> <b>.mts</b> <b>.m2ts</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
<b>.mpg</b> <b>.mpeg</b>	<b>Vídeos</b>	MPEG-1, MPEG-2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), AAC
<b>.vob</b>	<b>Vídeos</b>	MPEG-1, MPEG-2
	<b>Audio</b>	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM

## Archivo de audio compatible

Formato de archivo	Elemento	Información
<b>.MP3</b>	<b>Tasa de bits</b>	32 kb/s a 320 kb/s
	<b>Frecuencia de muestreo</b>	16 kHz a 48 kHz
	<b>Soporte de canales</b>	MPEG1, MPEG2, Layer2, Layer3
		mono, estéreo
<b>.ogg</b>	<b>Tasa de bits</b>	64 kb/s a 500 kb/s
	<b>Frecuencia de muestreo</b>	8 kHz a 48 kHz
	<b>Soporte de canales</b>	Vorbis
		mono, estéreo
<b>.wma</b>	<b>Tasa de bits</b>	~1,5 Mb/s
	<b>Frecuencia de muestreo</b>	8 kHz a 192 kHz
	<b>Soporte de canales</b>	WMA
		hasta 6 canales

## Archivo de foto compatible

Formato de archivo	Formato	Elemento
<b>.jpeg, .jpg, .jpe</b>	<b>JPEG</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mínimo: 64 x 64</li> <li>• Máximo <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipo normal: 15 360 (Ancho) x 8 640 (Alto)</li> <li>- Tipo progresivo: 1 920 (Ancho) x 1 440 (Alto)</li> </ul> </li> </ul>
<b>.png</b>	<b>PNG</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mínimo: 64 x 64</li> <li>• Máximo: 5 760 (Ancho) x 5 760 (Alto)</li> </ul>
<b>.bmp</b>	<b>BMP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mínimo: 64 x 64</li> <li>• Máximo: 1 920 (Ancho) x 1 080 (Alto)</li> </ul>

## Archivos y formatos de contenido compatibles (con SuperSign Manager)

<b>Extensión del archivo</b>	*.cts, *.sce
<b>Extensión del archivo de video</b>	*.mpg, *.mpeg, *.dat, *.ts, *.trp, *.tp, *.mp4, *.mkv, *.avi, *.avi (motion JPEG), *.mp4 (motion JPEG), *.mkv (motion JPEG)
<b>Formato de video</b>	MPEG1, MPEG2, MPEG4,H.264, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1/2, Motion JPEG
<b>Formato de audio</b>	MP3, Dolby Digital, LPCM, AAC, HE-AAC, AMR-NB, AMR-WB
<b>Sitio web</b>	Solo se pueden mostrar páginas web que admitan iframe.

## Reproducción de videos

Reproduzca archivos de video en la pantalla. Todos los archivos de video guardados se muestran en la pantalla.

### Para reproducir archivos de video en la pantalla

HOME →  → Vídeos

### Sugerencias para reproducir archivos de video

- Es posible que algunos subtítulos creados por los usuarios no funcionen correctamente.
- Algunos caracteres especiales en los subtítulos no se representan.
- Los subtítulos no admiten etiquetas HTML.
- No están disponibles los subtítulos en idiomas diferentes a los admitidos.
- La pantalla puede sufrir interrupciones temporales (detención de la imagen, reproducción más rápida, etc.) cuando se cambia el idioma del audio.
- Puede que un archivo de video dañado no se reproduzca correctamente o que no se puedan utilizar algunas funciones del reproductor.
- Es posible que los archivos de video producidos con ciertos codificadores no se reproduzcan correctamente.
- Si la estructura de video y audio del archivo grabado no se intercala, se emite el video o el audio.
- Es posible que los archivos de video de tipos y formatos distintos a los especificados no se reproduzcan correctamente.
- La tasa máxima de bits de archivos de video reproducible es de 20 Mb/s (Solo Motion JPEG: 10 Mb/s)
- No podemos garantizar la correcta reproducción de archivos codificados de nivel 4,1 o superior en H.264/AVC.
- No se admiten archivos de video con un tamaño superior a 30 GB
- Un archivo de video DivX y su archivo de subtítulos deben estar ubicados en la misma carpeta.
- El archivo de video y su archivo de subtítulos deben estar ubicados en la misma carpeta. El archivo de video y su archivo de subtítulos deben tener el mismo nombre para que el subtítulo pueda reproducirse correctamente.
- Puede que la reproducción de un video mediante una conexión USB que no admite alta velocidad no funcione correctamente.
- Es posible que los subtítulos en un dispositivo Network Attached Storage (Almacenamiento conectado a la red) no se admitan, según el fabricante y el modelo.
- La transmisión de archivos como compensación de movimiento global (GMC) o estimación de movimiento de cuarto de píxel (Qpel) no se admite.
- [Solo para modelos Ultra HD] Imagen Ultra HD: 3 840 X 2 160 píxeles  
Es posible que no se puedan reproducir algunos videos Ultra HD codificados con HEVC distintos a los que proporciona LG Electronics. Se pueden utilizar algunos códigos después de actualizar el software.

Extensión	Código	
.mkv	Video	H.264/AVC, HEVC
.mp4	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC
.ts		

- Los tamaños de archivos reproducibles pueden variar según la condición de codificación.
- No se admite el perfil AAC Main.
- Es posible que los archivos de video creados con algunos codificadores no se reproduzcan.

## ! NOTA

- Los valores de las opciones modificados en Vídeos no afectan las Fotos ni la Música. Y, a su vez, no se verán afectados por los valores de opciones modificados en Fotos o Música.
- Los valores de opciones modificados en Fotos y Música afectan a cada uno.
- Al reiniciar un archivo de video después de detenerlo, puede reproducirlo desde donde lo detuvo.
- Solo se admiten 10 000 bloques de sincronización en el archivo de subtítulos.
- Cuando se reproduce un video, puede ajustar el tamaño de la imagen si presiona el botón ARC.
- El subtítulo en coreano solo es compatible cuando el menú OSD está en coreano.
- Se pueden deshabilitar las opciones de las páginas de código dependiendo de los archivos de subtítulos.
- Seleccione la página de código apropiada para los archivos de subtítulos.

## Ver fotos

La visualización en pantalla puede diferir del modelo.

### Ver imágenes de archivos

HOME →  → Fotos

## Cómo escuchar música

### Ver archivos de música

HOME →  → Música

### NOTA

- Los archivos con extensiones no compatibles no se muestran.
- Si un archivo no es válido, se muestran una imagen rota y el mensaje "archivo irreconocible".
- Los archivos de música dañados indican 00:00 y no se reproducirán.
- Un archivo de música descargado desde un servicio pagado con protección de derechos de autor no se reproducirá, y es posible que aparezca información incorrecta durante la reproducción.
- También puede utilizar los botones , , ,  del control remoto en este modo.
- También puede utilizar el botón  para seleccionar la siguiente pista o el botón  para seleccionar la pista anterior.
- Si presiona el botón  dentro de los 5 segundos después de reproducir la canción, volverá a la canción anterior; si presiona el mismo botón después de 5 segundos, volverá al principio de la canción.

## Configuración

Debe registrar su producto para reproducir videos DivX protegidos con DRM.

### Para registrar o cancelar el registro de

### contenidos comprados o alquilados o video a pedido DivX® VOD

HOME →  → Vídeos → DivX® VOD

Para reproducir contenidos de videos a pedido DivX® VOD comprados o alquilados, debe registrar el dispositivo con el código de registro de DivX de 10 dígitos, ingresando a [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

- Registro: vea el código de registro de la pantalla.
- Desregistro: cancela el registro.

### NOTA

- Mientras revisa el código de registro, es posible que algunos botones no funcionen.
- Si utiliza el código de registro de DivX de otro dispositivo, no podrá reproducir los archivos DivX alquilados o comprados. Utilice solo el código de registro de DivX asignado a su producto.
- Los archivos de audio o video que no convierte el códec estándar de DivX pueden estar dañados o no reproducirse.
- El código de video a pedido DivX® VOD permite activar hasta 6 dispositivos para una cuenta.
- Luego de la desactivación, debe volver a registrar su dispositivo para ver contenidos de video a pedido DivX® VOD.

## Mover, copiar o eliminar un archivo

Puede mover, copiar o eliminar archivos.

### Para mover, copiar o eliminar archivos

HOME →  → Dispositivos

- Puede copiar o mover archivos o carpetas desde la memoria interna a la externa.
- Puede copiar o mover archivos o carpetas desde la memoria externa a la interna.
- Puede eliminar archivos o carpetas desde la memoria interna a la externa.

### ! NOTA

- Aquellos archivos más grandes que la memoria interna restante no se pueden copiar ni mover a la memoria interna.

## Contenido SuperSign

Reproduce los archivos almacenados con la opción Exportar en SuperSign Editor.

### Para reproducir los archivos almacenados con la opción Exportar

HOME → 

Solo se muestra y se puede seleccionar el contenido distribuido por SuperSign Manager. Si hay un dispositivo de almacenamiento USB/SD conectado, además se emite la imagen en el dispositivo USB/SD.

### ! NOTA

- Si hay una carpeta de reproducción automática en el dispositivo de almacenamiento USB y los archivos tienen un formato compatible, se reproducirán de manera automática cuando se conecte el dispositivo de almacenamiento USB al monitor.

## Información

### Para verificar la información básica del Monitor Signage

HOME → 

Puede ver la información básica de Monitor Signage.

También puede cambiar a **Ahorro inteligente de energía** o establecer la configuración de **Fallo**.  
(Puede cambiar a **Ahorro inteligente de energía**

solo cuando el **Ahorro de energía** está apagado).

## Programador de contenido local

- Solo se aplica a determinados modelos.

Puede ver o eliminar cualquier reproducción programada creada en **MIS ARCHIVOS MULTIMEDIA**.

### Para acceder al Programador de Contenido Local

HOME → 

Vaya al **Programador de Contenido Local** para revisar la lista reproducción programada creada en **MIS ARCHIVOS MULTIMEDIA**.

#### ! NOTA

- De forma predeterminada, Programador de Contenido Local muestra la lista de reproducción programada creada por los dispositivos conectados actualmente.

### Para agregar una nueva reproducción programada

HOME →  → 

- **NUEVA REPRODUCCIÓN PROGRAMADA:** en la ventana emergente, haga clic en el botón **IR A MIS ARCHIVOS MULTIMEDIA** e ingrese en **MIS ARCHIVOS MULTIMEDIA** para crear una nueva reproducción programada.

### Para configurar FILTRO

HOME →  → 

- **FILTRO:** puede ver la lista por su clasificación según el tipo de dispositivo que se utiliza para crear la reproducción programada.

### Para eliminar una reproducción programada

HOME →  → 

- **ELIMINAR:** puede seleccionar una reproducción programada y eliminarla.

**Para ver información detallada acerca de una reproducción programada**

HOME →  → **Seleccione la reproducción programada**

- De la lista de la reproducción programada, seleccione una reproducción específica programada y vea su información detallada.

### Para reproducir al instante la reproducción programada

HOME →  → **Seleccione la reproducción programada** → **Botón Reproducir**

- En la página de información detallada de la reproducción programada, haga clic en el botón de reproducción sobre la miniatura para reproducir la reproducción programada al instante.

#### ! NOTA

- Para reproducir una reproducción programada instantáneamente en lugar de a la hora programada, la reproducción programada debe encontrarse en un estado reproducible. En otras palabras, el dispositivo utilizado para crear la reproducción programada debe estar conectado y todo el contenido incluido en la reproducción programada debe ser válido.

### Edición de una reproducción programada

HOME →  → **Seleccione la reproducción programada que deseé** → 

- **EDITAR:** haga clic en el botón **EDITAR** en la parte superior izquierda de la página de detalles de la reproducción programada deseada y, a continuación, se le dirigirá a **Mis medios** donde puede editar la información sobre la reproducción programada, incluidos su contenido y otros detalles.

#### ! NOTA

- Puede editar la reproducción programada solo cuando el dispositivo utilizado para crear la reproducción programada está conectado.

## Screen Share

- Solo se aplica a determinados modelos.

Permite compartir la pantalla de un dispositivo del usuario, como un teléfono móvil o una PC Windows, con una pantalla mediante una conexión inalámbrica, como WiFi o Miracast.

### Para usar Screen Share

HOME → 

Cuando se ejecuta la aplicación **Screen Share**, la conexión inalámbrica, como WiFi o Miracast, se enciende automáticamente y la pantalla cambia automáticamente al modo listo para conexión. En este estado, puede utilizar **Screen Share** activando la conexión inalámbrica en el dispositivo y seleccionando la pantalla para establecer una conexión entre el dispositivo y la pantalla.

### NOTA

## Configuración de WiFi (Pantalla inalámbrica)

WiFi, abreviatura de Wireless Display, es un sistema que transmite inalámbricamente archivos de video y sonido a la pantalla, desde una computadora portátil compatible con Intel WiFi.

Esto está disponible solo en determinados modos de entrada (Compuesta/Componente/RGB/HDMI/DP/OPS/DVI-D). Con otros modos, LG Signage no puede ser detectado por su computadora.

- 1 Conecte la computadora portátil a un AP. (Esta función puede utilizarse sin un AP, pero se recomienda conectarla para obtener un rendimiento óptimo).  
Ejecute el programa WiFi  en su computadora portátil.
- 2 Se buscan los dispositivos con LG Signage más cercanos compatibles con WiFi. En la lista de pantallas detectadas, seleccione un dispositivo Signage para conectarse y, a continuación, haga clic en Conectar. Ingrese el número PIN de 8 dígitos (a) que aparece en Signage en el campo de entrada de su computadora portátil (b) y haga clic en Continuar.



Pantalla de Signage



Pantalla de la computadora portátil

- 3 La pantalla de la computadora portátil aparece en la pantalla de Signage en menos de 10 segundos. El entorno inalámbrico podría afectar la visualización de la pantalla.  
Si no hay buena conexión, es posible que se pierda la conexión Intel WiFi.
  - No es necesario que LG Signage esté registrado.
  - Para obtener más información sobre cómo utilizar Intel WiFi, visite <http://intel.com/go/wifi>.
  - Esto funciona normalmente con WiFi 3.5 o versiones posteriores.

**Para seleccionar el modo de conexión****HOME** →  → **Modo escucha**

Puede seleccionar entre **Encendido** o **Apagado**. Si se activa **Encendido**, incluso cuando la aplicación no está en ejecución, puede activar una función de conexión inalámbrica, como WiDi o Miracast, y seleccionar una pantalla para conectar el dispositivo y la pantalla. A continuación, **Screen Share** estará disponible para su uso.

**NOTA**

- Si la aplicación Screen Share se eliminó de la pantalla de INICIO, no se puede utilizar Screen Share incluso si Modo escucha está establecido en Encendido.

**Para establecer la velocidad de transferencia****HOME** →  → **Velocidad de transferencia**

La velocidad de transferencia se puede establecer en **Rápida** o **Normal**. Cuando la pantalla **Screen Share** está en ejecución, esta opción ajusta la diferencia de tiempo de salida de imagen entre el dispositivo y la pantalla. Ajustar la velocidad de transferencia puede reparar cualquier interrupción en las pantallas cuando se utiliza la duplicación.

## SuperSign EZ

- Solo se aplica a determinados modelos.

**SuperSign EZ** permite producir y reproducir contenido de Signage. Esta función le permite editar contenido basado en Signage en plantillas y establecer su tiempo de reproducción. Además, esta función también le permite acceder a **SuperSign EZ** desde su dispositivo móvil o PC y crear/editar contenido.

### PRECAUCIÓN

- Puede visualizarse un máximo de 5 000 imágenes almacenadas en una unidad USB o una tarjeta SD desde su PC o dispositivo móvil. No se pueden mostrar más de 5 000 imágenes desde su PC o dispositivo móvil. Además, le recomendamos que no almacene más de 1 000 imágenes para utilizar en la unidad USB o la tarjeta SD. Si utiliza más de 1 000 imágenes, es posible que las imágenes no se muestren correctamente, dependiendo de su entorno.
- Dispositivos compatibles (algunas de las funciones pueden no estar disponibles según el tipo o la versión de su dispositivo o navegador).
  - Android 4.4 o posterior (Chromium v.38.0)
  - iOS 8 o posterior (Safari v.600.1.4 o posterior)
  - PC: Chromium v.38.0
- Resoluciones admitidas (este programa está optimizado para las siguientes resoluciones):
  - 360 x 640, 600 x 960, 375 x 667, 768 x 1 024 y 1 920 x 1 080
- Tiempo de reproducción de contenido: el tiempo de reproducción mínimo está establecido en 5 segundos. Si configura el tiempo de reproducción de contenido en menos de 5 segundos, se restablecerá automáticamente a 5 segundos.
- Si reproduce videos UHD en un modelo UHD, es posible que los videos con una alta tasa de transferencia no se reproduzcan correctamente debido a las limitaciones de la velocidad de procesamiento.

### Funciones

- Agregar, editar (imágenes y textos) y eliminar contenido de Signage, cambiar tiempos de reproducción y nombres.
- Agregar imágenes y videos en dispositivos móviles.
- Puede utilizar imágenes agregadas de los dispositivos de almacenamiento USB/SD y memoria interna.

### Modo de uso

- Monitores: ejecute la aplicación en la barra de Inicio y agregue, edite o elimine el contenido deseado.
- Dispositivos móviles: ejecute la aplicación en la barra de Inicio y obtenga acceso mediante el código QR o la URL proporcionada.

### NOTA

- Si utiliza un dispositivo móvil, debe seguir un proceso de autorización mediante el uso de un código PIN. El código PIN predeterminado es "0000".
- Cuando utilice una PC, use la función de pantalla completa (F11) en resolución 1 920 x 1 080 (Full HD) para ver lo mismo que en el monitor.

### Archivo de foto compatible

Formato de archivo	Formato	Elemento
.jpeg, .jpg, .jpe	JPEG	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mínimo: 64 x 64</li> <li>• Máximo           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipo normal: 15 360 (Ancho) x 8 640 (Alto)</li> <li>- Tipo progresivo: 1 920 (Ancho) x 1 440 (Alto)</li> </ul> </li> </ul>
.png	PNG	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mínimo: 64 x 64</li> <li>• Máximo: 5 760 (Ancho) x 5 760 (Alto)</li> </ul>

### Código de video compatibles

Extensión	Código	
<b>.ASF</b>	<b>Vídeos</b>	Perfiles simple y principal VC-1
	<b>Audio</b>	WMA Standard, WMA 10 Professional
<b>.WMV</b>	<b>Vídeos</b>	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion Jpeg, MPEG-4 Parte 2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
<b>.DIVX</b>	<b>Vídeos</b>	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion Jpeg, MPEG-4 Parte 2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
<b>.AVI</b>	<b>Vídeos</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
<b>.MP4</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-4 Parte 2
	<b>Audio</b>	AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
<b>.M4V</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-4 Parte 2
	<b>Audio</b>	AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
<b>.MOV</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-4 Parte 2
	<b>Audio</b>	AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
<b>.3GP</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-4 Parte 2
	<b>Audio</b>	AAC, AMR-NB, AMR-WB
<b>.MKV</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC
	<b>Audio</b>	HE-AAC, Dolby Digital
<b>.TS</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
<b>.TRP</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
<b>.TP</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
<b>.MTS</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
<b>.M2TS</b>	<b>Vídeos</b>	H.264/AVC, MPEG-2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
<b>.MPG</b>	<b>Vídeos</b>	MPEG-1, MPEG-2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), AAC
<b>.MPEG</b>	<b>Vídeos</b>	MPEG-1, MPEG-2
	<b>Audio</b>	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), AAC
<b>.VOB</b>	<b>Vídeos</b>	MPEG-1, MPEG-2
	<b>Audio</b>	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM

### Sugerencias para reproducir archivos de video

- Es posible que los archivos de película dañados no se reproduzcan correctamente o que algunas funciones del reproductor no se puedan utilizar.
- Es posible que los archivos de película producidos con ciertos codificadores no se reproduzcan correctamente.
- Es posible que los archivos de video de tipos y formatos distintos a los especificados no funcionen correctamente.
- La velocidad máxima de bits de archivos de película reproducible es de 20 Mb/s (Solo para Motion JPEG: 10 Mb/s)
- No se garantiza la correcta reproducción del nivel de perfil codificado 4.1 o superior en H.264/AVC.
- Es posible que los archivos de video de más de 50 MB no se carguen correctamente desde dispositivos móviles. Le recomendamos que reproduzca tales archivos a través de dispositivos de almacenamiento USB/SD.
- [Solo para modelos Ultra HD] Imagen Ultra HD: 3 840 X 2 160 píxeles  
Es posible que no se puedan reproducir algunos videos Ultra HD codificados con HEVC distintos a los que proporciona LG Electronics.

Extensión	Códec	
<b>.MKV</b>	<b>Video</b>	H.264/AVC, HEVC
	<b>Audio</b>	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC
	<b>Video</b>	H.264/AVC, HEVC

- Se pueden utilizar algunos códecs después de actualizar el software.

## Multipantalla

- Solo se aplica a determinados modelos.
- Esta función le permite ver varias entradas externas y videos en una sola pantalla.

### Acceso a Multipantalla

HOME → 

Ingresé a **Multipantalla** para seleccionar el diseño de la pantalla.

### ! NOTA

- Cuando ingresa a **Multipantalla**, la pantalla puede parpadear, la imagen puede aparecer de manera anormal en determinados dispositivos y la resolución óptima se selecciona automáticamente. Si esto ocurre, reinicie el monitor.

### Selección de un diseño de pantalla

Cuando ingrese a **Multipantalla** sin haber establecido ningún diseño de pantalla, aparece el menú de selección de diseño de pantalla.

Si no aparece el menú de diseño de pantalla, puede presionar la tecla de flecha hacia arriba en el control remoto para ir a la barra de menú de diseño de pantalla y selecciónela para mostrar el menú de diseño de pantalla.

### Cierre del menú de diseño de pantalla

Si no aparece el menú de diseño de pantalla, puede presionar la tecla de flecha hacia arriba en el control remoto para ir a la barra de menú de diseño de pantalla y seleccionarlo o presione la tecla **BACK** para mostrar el menú de diseño de pantalla.

### Cambio de la entrada de la pantalla

Presione el botón  ubicado en la parte superior derecha de cada pantalla dividida para seleccionar la entrada que desea.

### ! NOTA

- Las entradas que ya han sido seleccionadas para otras pantallas divididas no se pueden volver a seleccionar. Para seleccionarlas, presione el botón **RESTABLECER** para restablecer las entradas para todas las pantallas en primer lugar.

### Reproducción de videos en pantallas divididas

Presione el botón  en la esquina superior derecha de cada división de pantalla, seleccione Video File (Archivo de video); luego, seleccione un dispositivo de almacenamiento para ver la lista de videos en el dispositivo seleccionado. A continuación, seleccione el video deseado de la lista para reproducirlo.

### Consejos para reproducir los archivos Multi-Screen (multipantalla)

- La cantidad disponible de pantallas divididas puede variar según el modelo.
- Se incluyeron algunos consejos acerca de la reproducción de los archivos de video.
- Los subtítulos no son compatibles.
- El audio solo es compatible con la pantalla principal.
- Los siguientes tipos de video son compatibles en el modo de pantalla dividida.

<b>Códec</b>	MPEG-2, H.264, HEVC, VP9
<b>Tipo de búsqueda</b>	Progresivo
<b>Frecuencia de imagen</b>	24, 25, 30
<b>Resolución</b>	El modo PIP es compatible con 3 840 x 2 160 (solo pantalla principal), 1 920 x 1 080 y 1 280 x 720. El modo PBP es compatible con 1 920 x 1 080 y 1 280 x 720.

- Determinados videos no se pueden reproducir de manera normal dependiendo del códec, la resolución, la frecuencia de imagen y el tipo de búsqueda.

### NOTA

- Si se reproducen videos con resolución 3 840 x 2 160 en la pantalla principal en el modo PIP, es posible que algunos modelos no sean compatibles con las siguientes combinaciones de códec.

Principal (3 840 x 2 160)	Secundaria
HEVC	HEVC
H.264	HEVC
VP9	VP9

- Cuando se selecciona la pantalla de 4 secciones en el modo PBP, se pueden utilizar hasta dos códecs H.264 y MPEG2 bajo la condición de que el códec HEVC se use solo en una pantalla.

### Resoluciones compatibles con las pantallas divididas de entrada externa

Las siguientes resoluciones son compatibles cuando se selecciona la entrada externa.

Modo	Resolución	Frecuencia de imagen
PIP	Principal	2 160 p
		1 080 p, 720 p
	Secundaria	1 080 p, 720 p
PBP	1 080 p, 720 p	50, 60
	960 x 600, 1 280 x 600, 1 920 x 300 (Solo corresponde a los modelos que son compatibles con las resoluciones)	60

- Las resoluciones compatibles con las pantallas divididas pueden variar dependiendo de las resoluciones que admite el modelo que se está utilizando.

## Configuración de ID de imagen

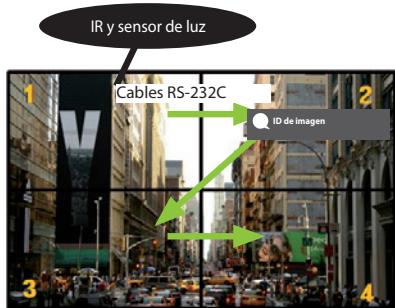
- Solo se aplica a determinados modelos.

**ID de imagen** se usa para cambiar la configuración de (la pantalla de) un equipo específico por medio de un solo receptor de IR con visión múltiple. Un monitor y un receptor de IR y otros monitores se pueden comunicar por medio de cables RS-232C. Cada monitor se identifica con un **ID de equipo**. Si asigna el **ID de imagen** con el control remoto, solo se pueden controlar de forma remota pantallas con **ID de imagen** e **ID de equipo** que coincidan.

### NOTA

- Si el ID de imagen se establece en 2, solo la parte superior derecha del monitor, la cual tiene un ID de equipo 2, se puede controlar con señales IR.
- Si presiona el botón verde OFF para PICTURE ID, se apagan los ID de imagen para todos los monitores. Si luego presiona cualquier botón del control remoto, todos los monitores se pueden controlar con señales IR independientemente del ID de equipo.

- 1 Asigne el **ID de equipo** a los monitores instalados como se indica a continuación.



- 2 Presione el botón rojo **ON** en el control remoto para asignar el **PICTURE ID**.
- 3 Asigne el **ID de equipo** a la selección que desee.
  - Un equipo con ID de equipo e ID de imagen distintos no se puede controlar con señales de IR.

# CÓDIGOS IR

No todos los modelos son compatibles con la función HDMI/USB.

Según el modelo, es posible que algunos códigos de tecla no sean compatibles.

Código (hexa)	Función	Observación
08	⊕ (ENCENDIDO)	Botón del control remoto
C4	MONITOR ON	Botón del control remoto
C5	MONITOR OFF	Botón del control remoto
95	Energy Saving	Botón del control remoto
0B	INPUT	Botón del control remoto
10	Tecla numérica 0	Botón del control remoto
11	Tecla numérica 1	Botón del control remoto
12	Tecla numérica 2	Botón del control remoto
13	Tecla numérica 3	Botón del control remoto
14	Tecla numérica 4	Botón del control remoto
15	Tecla numérica 5	Botón del control remoto
16	Tecla numérica 6	Botón del control remoto
17	Tecla numérica 7	Botón del control remoto
18	Tecla numérica 8	Botón del control remoto
19	Tecla numérica 9	Botón del control remoto
02	Volumen  ( + )	Botón del control remoto
03	Volumen  ( - )	Botón del control remoto
E0	BRIGHTNESS ^ (Re págs)	Botón del control remoto
E1	BRIGHTNESS V (Av págs)	Botón del control remoto
DC	3D	Botón del control remoto
32	1/a/A	Botón del control remoto
2F	CLEAR	Botón del control remoto
7E		Botón del control remoto
79	ARC(MARK) (Relación de aspecto)	Botón del control remoto
4D	PSM (Modo de imagen)	Botón del control remoto
09	MUTE	Botón del control remoto
43	SETTINGS (Menú)	Botón del control remoto
99	Auto Config.	Botón del control remoto
40	Arriba ▲	Botón del control remoto
41	Abajo ▼	Botón del control remoto
06	Derecha ►	Botón del control remoto
07	Izquierda ◀	Botón del control remoto
44	OK	Botón del control remoto
28	BACK	Botón del control remoto

Código (hexa)	Función	Observación
7B	TILE	Botón del control remoto
5B	EXIT	Botón del control remoto
72	PICTURE ID ON (ROJO)	Botón del control remoto
71	PICTURE ID OFF (VERDE)	Botón del control remoto
63	AMARILLO	Botón del control remoto
61	AZUL	Botón del control remoto
B1	■	Botón del control remoto
B0	▶	Botón del control remoto
BA		Botón del control remoto
8F	◀	Botón del control remoto
8E	▶▶	Botón del control remoto
5F	W.BAL	Botón del control remoto
3F	S.MENU	Botón del control remoto
7C	HOME	Botón del control remoto

\* Según el modelo, algunos códigos de tecla no son compatibles.

# PARA CONTROLAR VARIOS PRODUCTOS

- Solo se aplica a determinados modelos.

Utilice este método para conectar varios productos a una sola PC. Puede controlar varios productos a la vez si los conecta a una sola PC.

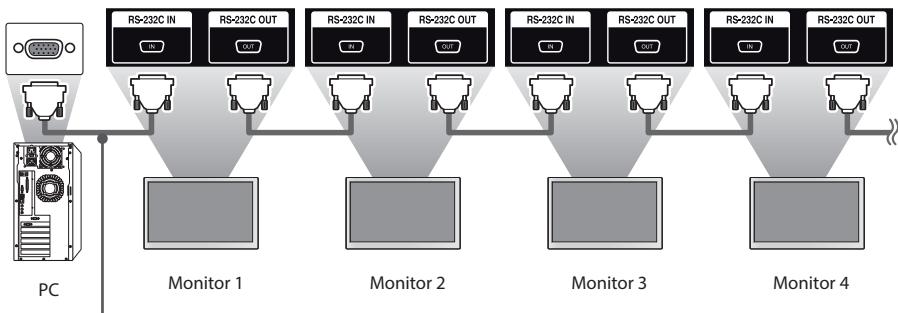
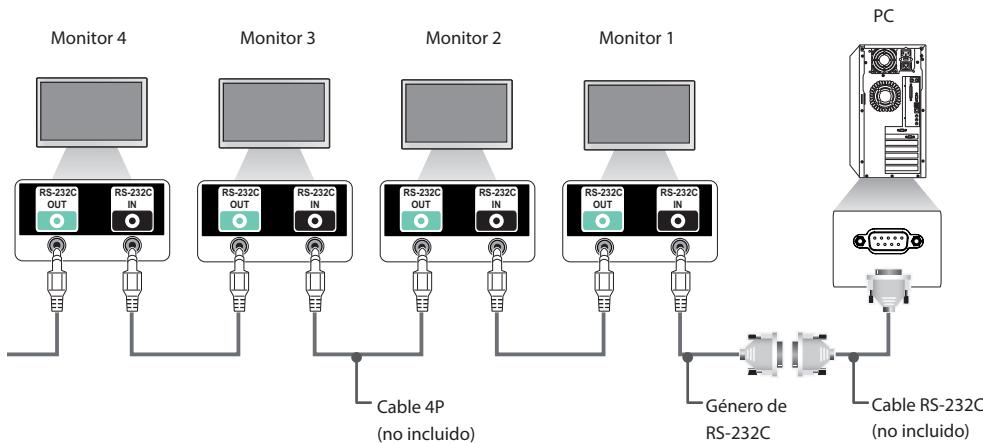
En el menú Opción, el ID del monitor debe estar establecido entre 1 y 1 000 sin estar duplicado.

## Conexión del cable

- La imagen puede ser diferente según el modelo.

Conecte el cable RS-232C como se muestra en la imagen.

El protocolo RS-232C se utiliza para la comunicación entre la PC y el producto. Puede encender o apagar el producto, seleccionar una fuente de entrada o ajustar el menú OSD desde su PC.



Cable RS-232C (no incluido)

## Parámetro de comunicación

Velocidad en baudios: 9 600 b/s

Longitud de datos: 8 bits

Bit de paridad: ninguno

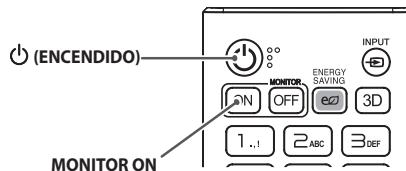
Bit de parada: 1 bit

Control de flujo: ninguno

Código de comunicación: código ASCII

### NOTA

- No se puede utilizar una conexión en serie IR con conexiones de tres cables (no estándar).
- Asegúrese de usar solo el género proporcionado para conectarse correctamente.
- Cuando los monitores con conexión en cadena (que controla varios monitores) se desactivan y activan sucesivamente, es posible que algunos monitores no se enciendan. En ese caso, puede activar tales monitores por medio del botón MONITOR ON, no el botón ENCENDIDO.



## Lista de referencia de comandos

		COMANDO		DATOS (Hexadecimal)
		1	2	
01	Power (alimentación)	k	a	00 a 01
02	Select input (Selección de entrada)	x	b	Vea Seleccionar entrada
03	Aspect Ratio (Formato)	k	c	Vea Relación de aspecto
04	Energy Saving (Ahorro de energía)	j	q	Vea Ahorro de energía
05	Picture Mode (Modo de imagen)	d	x	Vea Modo de imagen
06	Contrast (Contraste)	k	g	00 a 64
07	Brightness (Luminosidad)	k	h	00 a 64
08	Sharpness (Nitidez)	k	k	00 a 32
09	Color	k	i	00 a 64
10	Tint (Tinte)	k	j	00 a 64
11	Color temperature (Temperatura de color)	x	u	00 a 64
12	Balance	k	t	00 a 64
13	Sound Mode (Modo de sonido)	d	y	Vea Modo escucha
14	Mute (Silencio)	k	e	00 a 01
15	Volume Control (Control de volumen)	k	f	00 a 64
16	Time 1 (year/month/day) (Hora 1 [año/mes/día])	f	a	Vea Hora 1
17	Time 2 (hour/minute/second) (Hora 2 [horas/minutos/segundos])	f	x	Vea Hora 2
18	Off Time Schedule (Programación de apagado automático)	f	c	00 a 01
19	On Time Schedule (Programación de encendido automático)	f	b	00 a 01
20	Off Timer (Repeat/Time) (Apagado automático [Repetir/Hora])	f	e	Vea Temporizador de apagado
21	On Timer (Repeat/ Time) (Encendido automático [Repetir/Hora])	f	d	Vea Temporizador de encendido
22	Entrada de hora de encendido	f	u	Consulte Entrada de temporizador de encendido.
23	No Signal Power Off (15Min) (Desconexión sin señal)	f	g	00 a 01
24	Auto power off (Apagado automático)	m	n	00 a 01
25	Language (Idioma)	f	i	Vea Idioma
26	Reset (Restablecer)	f	k	00 a 02
27	Current Temperature (Temperatura actual)	d	n	FF
28	Key (Clave)	m	c	Vea Tecla
29	Time Elapsed (Tiempo transcurrido)	d	l	FF
30	Product Serial Number (Número de serie del producto)	f	y	FF
31	Software Version (Versión de software)	f	z	FF

		COMANDO		DATOS (Hexadecimal)
		1	2	
32	White Balance Red Gain (Nivel de rojo con balance de blancos)	j	m	00 a FE
33	White Balance Green Gain (Nivel de verde con balance de blancos)	j	n	00 a FE
34	White Balance Blue Gain (Nivel de azul con balance de blancos)	j	o	00 a FE
35	White Balance Red Offset (Compensación de rojo con balance de blancos)	s	x	00 a 7F
36	White Balance Green Offset (Compensación de verde con balance de blancos)	s	y	00 a 7F
37	White Balance Blue Offset (Compensación de azul con balance de blancos)	s	z	00 a 7F
38	Backlight (Luz de fondo)	m	g	00 a 64
39	Screen off (Apagar pantalla)	k	d	00 a 01
40	Tile Mode (Modo mosaico)	d	d	00 a FF
41	Check Tile Mode (Comprobación de modo mosaico)	d	z	FF
42	Tile ID (ID de mosaico)	d	i	Vea ID de mosaico
43	Natural Mode (Modo Natural)	d	j	00 a 01
44	DPM Select (Selección DPM)	f	j	00 a 07
45	Remote Control/Local Key Lock (Mando a distancia/bloqueo de teclas locales)	k	m	00 a 01
46	Power On Delay (Retardo de encendido)	f	h	00 a FA
47	Fail Over Input Select (Selección de entrada de fallo)	m	i	00 a 02
48	Seleccione entrada de recuperación ante fallo	m	j	Vea Seleccione entrada de recuperación ante fallo
49	IR Operation (Funcionamiento de infrarrojos)	t	p	00 a 02
50	Local Key Operation (Funcionamiento de tecla local)	t	o	00 a 02
51	Check the status (Comprobar estado)	s	v	Vea Verificar el estado
52	Check Screen (Comprobar pantalla)	t	z	00 a 01
53	Speakers (Altavoces)	d	v	00 a 01
54	Daylight Saving Time (Horario de verano)	s	d	Consulte "Horario de verano"
55	PM Mode (Modo PM)	s	n, 0c	00 a 03
56	ISM Method (Método ISM)	j	p	Vea Método de ISM
57	Network Settings (Configuración de red)	s	n, 80(81)(82)	Vea Configuración de red
58	Auto-adjustment (Ajuste automático)	j	u	01
59	H Position (Posición H)	f	q	00 a 64
60	V Position (Posición V)	f	r	00 a 64

		COMANDO		DATOS (Hexadecimal)
		1	2	
61	H Size (Tamaño H)	f	s	00 a 64
62	Power On Status (Estado de encendido)	t	r	00 a 02
63	Wake On LAN (Conexión al detectar LAN)	f	w	00 a 01
64	Intelligent Auto (Automático inteligente)	t	i	00 a 01
65	OSD Portrait Mode (Modo vertical del OSD)	t	h	00 a 02
66	Reset to Initial Settings (Restablecer la configuración inicial)	t	n	00 a 01
67	Time Sync (Sincronización de hora)	s	n, 16	00 a 01
68	Contents Sync (Sincronización de contenido)	t	g	00 a 01
69	Pivot Mode (Modo pivot)	t	a	00 a 01
70	Studio Mode (Modo estudio)	s	n, 83	00 a 01
71	LAN Daisy Chain (Conexión en cadena LAN)	s	n, 84	00 a 01
72	Content Rotation (Rotación de contenido)	s	n, 85	00 a 02
73	DPM Wake up Control (Control de activación del DPM)	s	n, 0b	00 a 01
74	Scan Inversion (Inversión de escaneo)	s	n, 87	00 a 01
75	Beacon (Baliza)	s	n, 88	00 a 01
76	Aspect Ratio (Rotation) (Formato [rotación])	s	n, 89	00 a 01
77	Easy Brightness Control Mode (Modo de control de brillo fácil)	s	m	00 a 01
78	Easy Brightness Control Schedule (Programa de control de brillo fácil)	s	s	Vea Programación de control de brillo fácil
79	MultiScreen Mode & Input (Modo multipantalla y entrada)	x	c	Vea Modo multipantalla y entrada
80	Aspect Ratio (MultiScreen) (Formato [multipantalla])	x	d	Vea Relación de aspecto (multipantalla)
81	Screen Mute (MultiScreen) (Silencio de pantalla [multipantalla])	x	e	Vea Pantalla en silencio (multipantalla)
82	Screen Off Always (Apagar pantalla siempre)	s	n, 0d	00 a 01
83	Screen Video Freeze (Congelar vídeo en pantalla)	k	x	00 a 01
84	Wireless Wake On LAN (Wake on LAN inalámbrica)	s	n, 90	00 a 01
85	OSD Display (Pantalla OSD)	k	l	00 a 01
86	UPnP Mode (Modo UPnP)	s	n, 9c	00 a 01

\* Nota: Los comandos podrían no funcionar si no se utiliza la entrada externa. Según el modelo, es posible que algunos comandos no sean compatibles.

## Protocolo de transmisión/recepción

### Transmisión

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

- \* [Command1]: identifica entre los modos de configuración de fábrica y configuración de usuario.
- \* [Command2]: controla los monitores.
- \* [Set ID]: se usa para seleccionar el equipo que desea controlar. Se puede asignar un ID de equipo único a cada equipo de 1 a 1.000 (01H~3E8H) en Configuración en el menú OSD.  
Seleccionar “00H” como ID de equipo permite controlar simultáneamente todos los monitores conectados.  
(El valor máximo puede cambiar según el modelo).
- \* [Data]: transmite datos de comando.  
El recuento de datos puede aumentar según el comando.
- \* [Cr]: retorno. Corresponde a “0x0D” en código ASCII.
- \* [ ]: espacio en blanco. Corresponde a “0x20” en código ASCII.

### Reconocimiento

[Command2][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

- \* El producto transmite mensajes de ACK (confirmación) de acuerdo con este formato cuando recibe datos normales. En este momento, si los datos son FF, indica los datos de estado actuales. Si los datos se encuentran en modo de escritura, devuelve los datos de la PC.
- \* Si se envía un comando con Set ID “00” (=0x00), los datos se reflejan en todos los monitores y cada monitor no envía una confirmación (ACK).
- \* Si el valor de datos “FF” se envía en modo de control mediante RS-232C, se puede comprobar el valor de configuración actual de una función (solo para algunas funciones).
- \* Según el modelo, algunos comandos no son compatibles.

**01. Power (Alimentación) (comando: k a)**

Controla el encendido/apagado del equipo.

Transmisión

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado

01: Encendido

Reconocimiento

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* La señal de reconocimiento vuelve correctamente solo cuando el monitor está completamente encendido.

\* Puede haber una demora entre la transmisión y las señales de reconocimiento.

**02. Select input (Selección de entrada) (comando: x b)**

Selecciona una señal de entrada.

Transmisión

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 20: AV

40: COMPONENTE

60: RGB

70: DVI-D (PC)

80: DVI-D (DTV)

90: HDMI1 (DTV)

A0: HDMI1 (PC)

91: HDMI2/OPS (DTV)

A1: HDMI2/OPS (PC)

92: OPS/HDMI3/DVI-D (DTV)

A2: OPS/HDMI3/DVI-D (PC)

95: OPS/DVI-D (DTV)

A5: OPS/DVI-D (PC)

96: HDMI3/DVI-D (DTV)

A6: HDMI3/DVI-D (PC)

C0: DISPLAYPORT (DTV)

D0: DISPLAYPORT (PC)

E0: SuperSign webOS Player

E1: Otros

E2: Multipantalla

Reconocimiento

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que algunas señales de entrada no sean compatibles.

\*\* Si no se distribuye desde SuperSign W, webOS Player arroja NG.

**03. Aspect Ratio (Formato) (comando: k c)**

Permite ajustar la relación de aspecto de las imágenes.

Transmisión

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: 4:3

02: 16:9

04: zoom

06: Por programa

09: Sólo escaneo (720p o superior)

10 a 1F: Zoom cine 1 a 16

21: 58:9

30: Zoom vertical

31: Zoom en todas las direcciones

\* Los tipos de datos disponibles varían dependiendo de la señal de entrada. Para obtener más información, consulte la sección de relación de aspecto en el manual del usuario.

\* La relación de aspecto puede variar dependiendo de la configuración de entrada del modelo.

Reconocimiento

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**04. Energy Saving (Ahorro de energía) (comando: j q)**

Define el ahorro de energía.

Transmisión

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado

01: Mínimo

02: Medio

03: Máximo

04: Automático

05: Pantalla apagada

Reconocimiento

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* Según el modelo, es posible que esto no sea compatible.

**05. Picture Mode (Modo de imagen) (comando: d x)**

Selecciona un modo de imagen.

Transmisión

[d][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Vivo

01: Estándar

02: Cine

03: Deportes

04: Juego

05: Experto 1

06: Experto 2

08: APS

09: Fotos

10: Táctil

11: Calibración

Reconocimiento

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que algunos modos de imagen no sean compatibles.

**06. Contrast (Contraste) (comando: k g)**

Ajusta el contraste de la pantalla.

Transmisión

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: contraste 0 a 100

Reconocimiento

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**11. Color Temperature (Temperatura de color) (comando: x u)**

Ajusta la temperatura de color de la pantalla.

Transmisión

[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: cálido 50 a frío 50

Reconocimiento

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**07. Brightness (Luminosidad) (comando: k h)**

Ajusta el brillo de la pantalla.

Transmisión

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: brillo 0 a 100

Reconocimiento

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**12. Balance (comando: k t)**

Ajusta el balance de audio.

Transmisión

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: izquierda 50 a derecha 50

Reconocimiento

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**08. Sharpness (Nitidez) (comando: k k)**

Ajusta la nitidez de la pantalla.

Transmisión

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 32: nitidez 0 a 50

Reconocimiento

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**13. Sound Mode (Modo de sonido) (comando: d y)**

Selecciona un Modo escucha.

Transmisión

[d][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: estándar

02: Música

03: Cine

04: Deportes

05: Juego

07: Noticias (Diálogos claros III)

Reconocimiento

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**09. Color (comando: k i)**

Ajusta el color de la pantalla.

Transmisión

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: color 0 a 100

Reconocimiento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**14. Mute (Silencio) (comando: k e)**

Activa/desactiva el silencio.

Transmisión

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Silencio activado

01: Silencio desactivado

Reconocimiento

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**10. Tint (Tinte) (comando: k j)**

Ajusta el tinte de la pantalla.

Transmisión

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: Tinte rojo 50 a verde 50

Reconocimiento

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**15. Volume Control (Control de volumen) (comando: kf)**

Ajusta el volumen de reproducción.

## Transmisión

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: volumen 0 a 100

## Reconocimiento

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**16. Time 1 (year/month/day) (Hora 1 [año/mes/día]) (comando: fa)**

Define los valores de la Hora 1 (año/mes/día), o establece la Hora automática.

## Transmisión

1. [f][a][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

2. [f][a][ ][Set ID][ ][0][0][ ][Data1][ ][Cr]

1. Configuración de la Hora 1 (año/mes/día)

Data1 04~1B: año 2014 a 2037

Data2 01 a 0C: enero a diciembre

Data3 01 a 1F: 1 a 31

\* Ingrese "fa [Set ID] ff" para verificar los valores de la Hora 1 (año/mes/día).

2. Configuración de la Hora automática

Data1 00: Automática

01: Manual

\* Para ver el valor de la Hora automática, ingrese "fa [Set ID] 00 ff".

## Reconocimiento

1. [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

2. [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][0][0][Data1][x]

**17. Time 2 (hour/minute/second)****(Hora 2 [horas/minutos/segundos]) (comando: fx)**

Ajusta el valor de la Hora 2 (hora/minuto/segundo).

## Transmisión

[f][x][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1 00 a 17: 00 a 23 horas

Data2 00 a 3B: 00 a 59 minutos

Data3 00 a 3B: 00 a 59 segundos

\* Ingrese "fx [Set ID] ff" para ver los valores de la Hora 2 (hora/minuto/segundo).

\*\* Esta función solo está disponible cuando Hora 1 (año/mes/día) está establecida.

## Reconocimiento

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**18. Off Time Schedule (Programación de apagado automático) (comando: fc)**

Activa o desactiva la Programación de hora de apagado.

## Transmisión

[f][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado

01: encendido

## Reconocimiento

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**19. On Time Schedule (Programación de encendido automático) (comando: fb)**

Activa o desactiva la Programación de hora de encendido.

## Transmisión

[f][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado

01: encendido

## Reconocimiento

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**20. Off Timer (Repeat/Time)****(Apagado automático [Repetir/Hora]) (comando: f e)**

Configura el Temporizador de apagado (Repetir/Hora).

Transmisión

[f][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1

1. f1h a f7h (datos de lectura)

F1: lee el primer dato del Temporizador de apagado

F2: lee el segundo dato del Temporizador de apagado

F3: lee el tercer dato del Temporizador de apagado

F4: lee el cuarto dato del Temporizador de apagado

F5: lee el quinto dato del Temporizador de apagado

F6: lee el sexto dato del Temporizador de apagado

F7: lee el séptimo dato del Temporizador de apagado

2. e1h-e7h (eliminar un índice), e0h (eliminar todos los índices)

E0: borra todos los ajustes del Temporizador de apagado

E1: borra el primer ajuste del Temporizador de apagado

E2: borra el segundo ajuste del Temporizador de apagado

E3: borra el tercer ajuste del Temporizador de apagado

E4: borra el cuarto ajuste del Temporizador de apagado

E5: borra el quinto ajuste del Temporizador de apagado

E6: borra el sexto ajuste del Temporizador de apagado

E7: borra el séptimo ajuste del Temporizador de apagado

3. 01h a 0Ch (establece el día de la semana para el Temporizador de apagado)

01: Una vez

02. Diariamente

03: Lunes a viernes

04: Lunes a sábado

05: Sábado y domingo

06. Cada domingo

07. Cada lunes

08. Cada martes

09. Cada miércoles

0A. Cada jueves

0B. Cada viernes

0C. Cada sábado

Data2 00 a 17: 00 a 23 horas

Data3 00 a 3B: 00 a 59 minutos

\* Para leer o borrar la lista de Programación de hora de apagado, [Data2][Data3] se debe establecer en FFH.

Ejemplo 1: fe 01 f1 ff lee el primer dato de índice en el Temporizador de apagado.

Ejemplo 2: fe 01 e1 ff ff elimina el primer dato de índice en el Temporizador de apagado.

Ejemplo 3: fe 01 04 02 03 establece el Temporizador de apagado en 02:03 de lunes a sábado.

\* Esta función solo está disponible cuando se han configurado la Hora 1 (año/mes/día) y la Hora 2 (hora/minuto/segundo).

Reconocimiento

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**21. On Timer (Repeat/Time)****(Encendido automático [Repetir/Hora]) (comando: f d)**

Configura el Temporizador de encendido (Repetir/Hora).

Transmisión

[f][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1

1. f1h a f7h (datos de lectura)

F1: lee el primer dato del Temporizador de encendido

F2: lee el segundo dato del Temporizador de encendido

F3: lee el tercer dato del Temporizador de encendido

F4: lee el cuarto dato del Temporizador de encendido

F5: lee el quinto dato del Temporizador de encendido

F6: lee el sexto dato del Temporizador de encendido

F7: lee el séptimo dato del Temporizador de encendido

2. e1h-e7h (eliminar un índice), e0h (eliminar todos los índices)

E0: borra todos los ajustes del Temporizador de encendido

E1: borra el primer ajuste del Temporizador de encendido

E2: borra el segundo ajuste del Temporizador de encendido

E3: borra el tercer ajuste del Temporizador de encendido

E4: borra el cuarto ajuste del Temporizador de encendido

E5: borra el quinto ajuste del Temporizador de encendido

E6: borra el sexto ajuste del Temporizador de encendido

E7: borra el séptimo ajuste del Temporizador de encendido

3. 01h a 0Ch (establece el día de la semana para el Temporizador de encendido)

01: Una vez

02. Diariamente

03: Lunes a viernes

04: Lunes a sábado

05: Sábado y domingo

06. Cada domingo

07. Cada lunes

08. Cada martes

09. Cada miércoles

0A. Cada jueves

0B. Cada viernes

0C. Cada sábado

Data2 00 a 17: 00 a 23 horas

Data3 00 a 3B: 00 a 59 minutos

\* Para leer o borrar una lista de Programación de hora de encendido, [Data2][Data3] se debe establecer en FF.

Ejemplo 1: fd 01 f1 ff lee el primer dato de índice en el Temporizador de encendido.

Ejemplo 2: fd 01 e1 ff ff elimina el primer dato de índice en el Temporizador de encendido.

Ejemplo 3: fd 01 04 02 03 establece el Temporizador de encendido en 02:03 de lunes a sábado.

\* Esta función solo está disponible cuando se han configurado la Hora 1 (año/mes/día) y la Hora 2 (hora/minuto/segundo).

\*\*\* Esta característica solo funciona adecuadamente cuando los valores para 22 se procesan correctamente.

Reconocimiento

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

## 22. On Timer Input (Entrada de temporizador conectado) (comando: f u)

Seleccione una entrada externa para la configuración de la Hora de encendido y agregue una nueva planificación.

## Transmisión

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Cr]

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Data (agregar programación)

40: COMPONENTE

60: RGB

70: DVI-D

A0: HDMI1

A1: HDMI2/OPS

A2: OPS/HDMI3/DVI-D

A5: OPS/DVI-D

A6: HDMI3/DVI-D

D0: DISPLAYPORT

Data1 (Leer programación)

1, f1h a f7h (Leer datos)

F1: Seleccionar la primera entrada de programación

F2: Seleccionar la segunda entrada de programación

F3: Seleccionar la tercera entrada de programación

F4: Seleccionar la cuarta entrada de programación

F5: Seleccionar la quinta entrada de programación

F6: Seleccionar la sexta entrada de programación

F7: Seleccionar la séptima entrada de programación

Data2 (Leer programación)

FF

\* Para leer la entrada de programación, ingrese FF en [Data2].

Si no hay ninguna programación disponible para [Data1] al intentar leer los datos de programación, aparece el texto "NG" y se produce un error.

(Ejemplo 1: fu 01 90 mueve cada entrada de programación una fila más abajo y guarda la primera entrada de programación en modo HDMI).

(Ejemplo 2: fu 01 f1 ff lee la primera entrada de programación).

\* Esta función solo se admite cuando se han establecido 1 (Año/Mes/Día), 2 (Hora/Minuto/Segundo), Hora de encendido (Modo repetir/Hora).

\*\* En el modo de entrada DTV, la entrada se cambia al modo de PC.

\*\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

## Reconocimiento

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

## 23. No Signal Power Off (15Min) (Desconexión sin señal) (comando: f g)

Configura el monitor para ingresar al modo de Espera automática si no hay señal durante 15 minutos.

## Transmisión

[f][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado  
01: encendido

## Reconocimiento

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 24. Auto power off (Apagado automático) (comando: m n)

Configura el monitor para ingresar a Apagado automático después de 4 horas.

## Transmisión

[m][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado  
01: 4 horas

## Reconocimiento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 25. Language (Idioma) (comando: f i)

Configura el idioma de OSD.

## Transmisión

[f][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: checo  
01: danés  
02: alemán  
03: inglés  
04: español (Europa)  
05: griego  
06: francés  
07: italiano  
08: holandés  
09: noruego  
0A: portugués  
0B: portugués (Brasil)  
0C: ruso  
0D: finés  
0E: sueco  
0F: coreano  
10: chino (mandarín)  
11: japonés  
12: chino (cantonés)

## Reconocimiento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**26. Reset (Restablecer) (comando: f k)**

Realiza la función de reinicio.

El restablecimiento de pantalla solo se puede realizar en modo de entrada RGB.

Transmisión

[f][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: restablecer imagen

01: Restablecimiento de pantalla

02: Configuración inicial

Reconocimiento

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

**27. Current Temperature (Temperatura actual) (comando: d n)**

Comprueba la temperatura interior.

Transmisión

[d][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: Comprobar el estado

Reconocimiento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* La temperatura se muestra como un valor hexadecimal.

**28. Key (Clave) (comando: m c)**

Envía un código de tecla para el control remoto de IR.

Transmisión

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data CÓDIGO\_TECLA\_IR

Reconocimiento

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Para conocer los códigos de tecla, consulte Códigos IR.

\* Según el modelo, algunos códigos de tecla no son compatibles.

**29. Time Elapsed (Tiempo transcurrido) (comando: d l)**

Comprueba el tiempo transcurrido.

Transmisión

[d][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: Estado de lectura

Reconocimiento

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Los datos recibidos se muestran como un valor hexadecimal.

**30. Product Serial Number (Número de serie del producto) (comando: f y)**

Comprueba el número de serie del producto.

Transmisión

[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: Comprobar el número de serie del producto

Reconocimiento

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Los datos están en código ASCII.

**31. Software Version (Versión de software) (comando: f z)**

Comprueba la versión del software del producto.

Transmisión

[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: Comprobar la versión de software

Reconocimiento

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**32. White Balance Red Gain (Nivel de rojo con balance de blancos) (comando: j m)**

Ajusta el valor de ganancia de rojos en el balance de blancos.

**Transmisión**

[j][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a FE: ganancia de rojos 0 a 254

FF: Comprueba el valor de la ganancia de rojos

**Reconocimiento**

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**33. White Balance Green Gain (Nivel de verde con balance de blancos) (comando: j n)**

Ajusta el valor de ganancia de verdes en el balance de blancos.

**Transmisión**

[j][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a FE: ganancia de verdes 0 a 254

FF: Comprueba el valor de la ganancia de verdes

**Reconocimiento**

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**34. White Balance Blue Gain (Nivel de azul con balance de blancos) (comando: j o)**

Ajusta el valor de ganancia de azules en el balance de blancos.

**Transmisión**

[j][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a FE: ganancia de azules 0 a 254

FF: Comprueba el valor de la ganancia de azules

**Reconocimiento**

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**35. White Balance Red Offset (Compensación de rojo con balance de blancos) (comando: s x)**

Ajusta el valor de compensación de rojos en el balance de blancos.

**Transmisión**

[s][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 7F: compensación de rojos 0 a 127

FF: Comprueba el valor de la compensación de rojos

**Reconocimiento**

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**36. White Balance Green Offset (Compensación de verde con balance de blancos) (comando: s y)**

Ajusta el valor de compensación de verdes en el balance de blancos.

**Transmisión**

[s][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 7F: compensación de verdes 0 a 127

FF: Comprueba el valor de la compensación de verdes

**Reconocimiento**

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**37. White Balance Blue Offset (Compensación de azul con balance de blancos) (comando: s z)**

Ajusta el valor de compensación de azules en el balance de blancos.

**Transmisión**

[s][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 7F: compensación de azules 0 a 127

FF: Comprueba el valor de la compensación de azules

**Reconocimiento**

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**38. Backlight (Luz de fondo) (comando: m g)**

Ajusta el brillo de la luz de fondo.

**Transmisión**

[m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a 64: luz de fondo 0 a 100

**Reconocimiento**

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**41. Check Tile Mode (Comprobación de modo mosaico) (comando: d z)**

Comprueba el modo mosaico.

**Transmisión**

[d][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: comprueba el modo mosaico

**Reconocimiento**

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data1 00: modo mosaico desactivado

01: modo mosaico activado

Data2 00 a 0F: columna de mosaico

Data3 00 a 0F: fila de mosaico

**39. Screen off (Apagar pantalla) (comando: k d)**

Enciende o apaga la pantalla.

**Transmisión**

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: enciende la pantalla

01: apaga la pantalla

**Reconocimiento**

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**42. Tile ID (ID de mosaico) (comando: d i)**

Establece el valor de la ID de mosaico del producto.

**Transmisión**

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01 a E1: ID de mosaico 1 a 225\*\*

FF: comprueba la ID de mosaico

\*\* El valor de los datos no puede superar el valor de fila x columna.

**Reconocimiento**

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Cuando se ingresa un valor de datos que supera el valor de fila x columna (excepto 0xFF),

ACK se convierte en NG.

**40. Tile Mode (Modo mosaico) (comando: d d)**

Establece el Modo mosaico y los valores para las filas y columnas del mosaico.

**Transmisión**

[d][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a FF: el primer byte - columna de mosaico

El segundo byte - fila de mosaico

\* 00, 01, 10 y 11 significa que el modo mosaico está desactivado

\*\* El valor máximo puede cambiar según el modelo.

**Reconocimiento**

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**43. Natural Mode (Modo Natural) (comando: d j)**

Al mostrar la imagen de manera natural, se omite la parte que normalmente se mostraría en el espacio entre los monitores.

**Transmisión**

[d][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado

01: encendido

**Reconocimiento**

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**44. DPM Select (Selección DPM) (comando: f j)**

Seleccionar la función DPM (administración de la energía en la pantalla).

## Transmisión

[f][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

- Data 00: apagado  
 01: 5 segundos  
 02: 10 segundos  
 03: 15 segundos  
 04: 1 minutos  
 05: 3 minutos  
 06: 5 minutos  
 07: 10 minutos

## Reconocimiento

[[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]]

**45. Remote Control/Local Key Lock (Mando a distancia/ bloqueo de teclas locales) (comando: k m)**

Configura el bloqueo del control remoto/tecla local (frente).

## Transmisión

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

- Data 00: Apagado (bloqueo desactivado)  
 01: Encendido (bloqueo activado)

\* Cuando el monitor está apagado, la tecla de encendido funciona incluso en el modo de bloqueo Encendido (01).

## Reconocimiento

[[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]]

**46. Power On Delay (Retardo de encendido) (comando: f h)**

Configura la demora programada cuando se enciende el equipo.

(Unidad: segundos).

## Transmisión

[f][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00 a FA: mínimo de 0 y máximo de 250 (en segundos)

\* El valor máximo puede cambiar según el modelo.

## Reconocimiento

[[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]]

**47. Fail Over Select (Selección de fallo) (comando: m i)**

Selecciona un modo de entrada para el cambio automático.

## Transmisión

[m][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

- Data 00: apagado  
 01: automático  
 02: manual

## Reconocimiento

[[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]]

**48. Fail Over Input Select (Selección de entrada de fallo) (comando: m j)**

Selecciona una fuente de entrada para el cambio automático.

\* Este comando solo está disponible cuando el modo de recuperación ante fallo (automático) se establece en Personalizado.

## Transmisión

[m][j][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4]...[ ][DataN][Cr]

Data 1 a N-1 (prioridad de entrada: 1 a N-1)

- 40: COMPONENTE  
 60: RGB  
 70: DVI-D  
 90: HDMI1  
 91: HDMI2/OPS  
 92: OPS/HDMI3/DVI-D  
 95: OPS/DVI-D  
 96: HDMI3/DVI-D  
 C0: DISPLAYPORT

Data N: E0: memoria INTERNA

- E1: USB  
 E2: TARJETA SD

## Reconocimiento

[[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][ ][DataN][x]]

Data 1 a N-1 (prioridad de entrada: 1 a N-1)

- 40: COMPONENTE  
 60: RGB  
 70: DVI-D  
 90: HDMI1  
 91: HDMI2/OPS  
 92: OPS/HDMI3/DVI-D  
 95: OPS/DVI-D  
 96: HDMI3/DVI-D  
 C0: DISPLAYPORT

Data N: E0: memoria INTERNA

- E1: USB  
 E2: TARJETA SD

\*Es posible que algunas señales de entrada no estén disponibles en ciertos modelos.

\*\* El número de datos (N) puede variar según el modelo.  
(El número de datos depende de la cantidad de señales de entrada admitidas).

\*\*\* Solo el valor de E0, E1 o E2 es aceptable para los últimos datos.

#### 49. IR Operation (Funcionamiento de infrarrojos) (comando: t p)

Configura la operación de IR del producto.

##### Transmisión

[t][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: desbloquea todas las teclas  
01: bloquea todas las teclas, excepto la tecla de encendido  
02: bloquea todas las teclas

##### Reconocimiento

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Cuando el monitor está apagado, la tecla de encendido funciona incluso en el modo de bloqueo de todas las teclas (02).

#### 50. Local Key Operation (Funcionamiento de tecla local) (comando: t o)

Configura el funcionamiento de la tecla local del producto.

##### Transmisión

[t][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: desbloquea todas las teclas  
01: bloquea todas las teclas, excepto la tecla de encendido  
02: bloquea todas las teclas

##### Reconocimiento

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Cuando el monitor está apagado, la tecla de encendido funciona incluso en el modo de bloqueo de todas las teclas (02).

\*\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

#### 51. Check the status (Comprobar estado) (comando: s v)

Comprueba el estado actual de la señal del producto.

##### Transmisión

[s][v][ ][Set ID][ ][Data][ ][FF][Cr]

Data 02: comprueba si hay señal o no  
03: Comprueba el modo PM.  
10: Detección RGB OK/NG (Verificar la pantalla)

##### Reconocimiento

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][Data1][x]

Data: 02 (cuando se encuentra una señal)

Data1 00: no hay señal

01: hay una señal

Data: 03 (al comprobar el modo PM)

Data1 00: el modo PM se establece en Pantalla activada  
01: El modo PM se establece en Apagado de pantalla  
02: El modo PM se establece en Pantalla siempre apagada

Data: 10 (Verificar la pantalla)

Data1 00: Resultado NG de Verificar la pantalla  
07: Resultado OK de Verificar la pantalla

\* Se establece en NG cuando Verificar la pantalla está configurado en Desactivado o no es compatible.

\*\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

#### 52. Check Screen (Comprobar pantalla) (comando: t z)

Establece Verificar la pantalla.

##### Transmisión

[t][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado

01: encendido

##### Reconocimiento

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

#### 53. Speakers (Altavoces) (comando: d v)

Establece el funcionamiento del altavoz.

##### Transmisión

[d][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado

01: encendido

##### Reconocimiento

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

**54. Daylight Saving Time (Horario de verano) (comando: s d)**

Para establecer la función de Horario de verano.

**Transmisión**

[s][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4]  
[ ][Data5][Cr]

Data 00: Apagado (Data2 ~5: FFH)  
01: Hora de inicio

02: Hora final

Data2 01~0C: enero a diciembre

Data3 01 ~06: 1 ~ sexta semana

\* El número máximo de [Data3] difiere en función de fecha.

Data4 00~06 (Dom. ~Sáb.).

Data5 00~17: 00 ~ 23 horas

\* Para leer la hora de inicio/hora final, ingrese FFH para [Data2]  
~ [Data5].

(Ejemplo1: sd 01 01 ff ff ff para comprobar la hora de inicio  
Ejemplo2: sd 01 02 ff ff ff para verificar la hora final)

\* Esta función solo se admite cuando se han establecido 1  
(Año/Mes/Día) y 2 (Hora/Minuto/Segundo).

**Reconocimiento**

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]  
[Data5][x]

\*\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

\*\* El comando jp funciona cuando el temporizador se establece en Inmediatamente.

**Reconocimiento**

[p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

**57. Network Settings (Configuración de red) (comando: s n, 80, 81 u 82)**

Configura la red y los ajustes de DNS.

**Transmisión**

[s][n][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4][ ][Data5][Cr]

Data1 80: Configura/visualiza el modo IP temporal  
(Automático/Manual), la máscara de subred y la  
puerta de enlace.

81: Configura/visualiza la dirección DNS temporal.

82: Guarda temporalmente los ajustes y visualiza  
información acerca de la red actual.

\* Si Data1 es 80,

Data2 00: Automático

01: manual

FF: Visualiza el modo IP temporal (Automático/  
Manual), la máscara de subred y la puerta de  
enlace.

\*\* Si Data2 es 01 (Manual),

Data3 : dirección IP manual

Data4 : máscara de subred

Data5 : dirección de puerta de enlace

\* Si Data1 es 81,

Data2 : dirección DNS

FF: Visualiza la dirección DNS temporal.

\* Si Data1 es 82,

Data2 80: Aplica el modo IP guardado temporalmente  
(Automático/Manual), la máscara de subred y la  
puerta de enlace.

81: Aplica la dirección DNS temporal

FF: Información sobre la red actual (IP, puerta de  
enlace de subred, DNS)

\*\*\* Ejemplos de ajustes

1. Automático: sn 01 80 00

2. Manual: sn 01 80 01 010177223241 255255254000  
010177222001 (IP: 10.177.223.241, subred:  
255.255.254.0,  
puerta de enlace: 10.177.222.1)

3. Lectura de red: sn 01 80 ff

4. Configuración DNS: sn 01 81 156147035018  
(DNS: 156.147.35.18)

5. Aplicación de los ajustes: sn 01 82 80 (aplica el modo de IP  
guardado (automático/manual), la  
máscara de subred y la puerta de  
enlace)  
sn 01 82 81 (aplica el DSN  
guardado)

**55. PM Mode (Modo PM) (comando: s n, 0c)**

Selecciona la opción preferida para el modo PM.

**Transmisión**

[s][n][ ][Set ID][ ][0c][ ][Data][Cr]

Data 00: establece el modo apagado.

01: establece el modo Mantener relación de aspecto.

02: establece el modo Apagado de pantalla.

03: establece el modo Pantalla siempre apagada.

**Reconocimiento**

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][0c][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

**56. ISM Method (Método ISM) (comando: j p)**

Selecciona la opción del Método ISM.

**Transmisión**

[j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: inversión

02: Orbiter

04: Blanquear

08: Normal

20: Lavado de color

80: Barra de lavado

90: Imagen de usuario

91: Video de usuario

\*\*\*\* Cada dirección IP contiene 12 dígitos decimales.

Transmisión

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

\*\* Esta función solo se encuentra disponible para redes por cable.

#### 61. H Size (Tamaño H) (comando: f s)

Ajusta el tamaño horizontal de la pantalla. Esta característica solo funciona cuando el Modo mosaico se establece en Apagado.

\* El rango de funcionamiento varía de acuerdo con la resolución de la entrada RGB. (Funciona solo en modo de entrada RGB-PC).

Transmisión

[f][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00-64: mínimo -50 (pequeño) a máximo 50 (grande)

Transmisión

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

#### 58. Auto-adjustment (Ajuste automático) (comando: j u)

Corrige automáticamente la posición y el temblor de la imagen. (Funciona solo en modo de entrada RGB-PC).

Transmisión

[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: ejecución

Transmisión

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

#### 62. Power On Status (Estado de encendido) (comando: t r)

Selecciona la opción preferida para el Estado de encendido.

Transmisión

[t][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: LST (permanece en el estado anterior)

01: STD (permanece apagado)

02: PWR (permanece encendido)

Transmisión

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

#### 59. H Position (Posición H) (comando: f q)

Ajusta la posición horizontal de la pantalla. Esta característica solo funciona cuando el Modo mosaico se establece en Apagado.

\* El rango de funcionamiento varía de acuerdo con la resolución de la entrada RGB. (Funciona solo en modo de entrada RGB-PC).

Transmisión

[f][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00-64: mínimo -50 (izquierda) a máximo 50 (derecha)

Transmisión

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

#### 63. Wake On LAN (Conexión al detectar LAN) (comando: f w)

Selecciona la opción preferida para Wake On LAN.

Transmisión

[f][w][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado

01: Encendido

Transmisión

[w][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

#### 60. V Position (Posición V) (comando: f r)

Ajusta la posición vertical de la pantalla. Esta característica solo funciona cuando el Modo mosaico se establece en Apagado.

\* El rango de funcionamiento varía de acuerdo con la resolución de la entrada RGB. (Funciona solo en modo de entrada RGB-PC).

Transmisión

[f][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00-64: mínimo -50 (abajo) a máximo 50 (arriba)

Transmisión

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

#### 64. Intelligent Auto (Automático inteligente) (comando: t i)

Selecciona la opción preferida para Automático inteligente.

Transmisión

[t][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado

01: Encendido

Transmisión

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

**65. OSD Portrait Mode (Modo vertical del OSD) (comando: t h)**

Selecciona la opción preferida para el Modo vertical.

Transmisión  
 [t][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Apagado  
 01: 90 grados  
 02: 270 grados

Reconocimiento  
 [h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

**66. Reset to Initial Settings (Restablecer la configuración inicial) (comando: t n)**

Activa/desactiva el restablecimiento a la configuración inicial.

Transmisión  
 [t][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: desactiva la configuración.  
 01: activa la configuración.

Reconocimiento  
 [n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

**67. Time Sync (Sincronización de hora) (comando: s n, 16)**

Configura la Sincronización de hora.

Transmisión  
 [s][n][ ][Set ID][ ][1][6][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado  
 01: encendido

\* Esta característica funciona en el modo maestro.

\*\* Esta característica no funciona si no se ha configurado la hora actual.

Reconocimiento  
 [n][ ][Set ID][ ][OK/NG][ ][1][6][ ][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

**68. Contents Sync (Sincronización de contenido) (comando: t g)**

Configura la Sincronización de contenido.

Transmisión  
 [t][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado  
 01: encendido

Reconocimiento  
 [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Según el modelo, es posible que no sea compatible.

**69. Pivot Mode (Modo pivot) (comando: t a)**

Activa y desactiva el modo de pivot.

Transmisión  
 [t][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado  
 01: encendido

Reconocimiento  
 [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

**70. Studio Mode (Modo estudio) (comando: s n, 83)**

Activa y desactiva el modo de estudio.

Transmisión  
 [s][n][ ][Set ID][ ][8][3][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado  
 01: encendido

Reconocimiento  
 [n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][3][Data][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

**71. LAN Daisy Chain (Conexión en cadena LAN) (comando: s n, 84)**

Activa y desactiva LAN en cadena.

Transmisión  
 [s][n][ ][Set ID][ ][8][4][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado  
 01: encendido

Reconocimiento  
 [n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][4][Data][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

**72. Content Rotation (Rotación de contenido) (comando: s n, 85)**

Activa y desactiva la rotación de contenido.

Transmisión  
 [s][n][ ][Set ID][ ][8][5][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado  
 01: 90 grados  
 02: 270 grados  
 03: 180 grados

Reconocimiento  
 [n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][5][Data][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

### 73. DPM Wake up Control (Control de activación del DPM) (comando: s n, 0b)

Establece el modo Control de activación de DPM.

Transmisión

[s][n][ ][Set ID][ ][0][b][ ][Data][Cr]

Data 00: Reloj

01: Reloj+DATOS

Reconocimiento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][0][b][ ][Data][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

### 77. Easy Brightness Control Mode (Modo de control de brillo fácil)(comando: s m)

Selecciona si activar/desactivar el Modo de control de brillo fácil.

Transmisión

[s][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Control de brillo fácil desactivado

01: Control de brillo fácil activado

\* Esta característica no funciona si no se ha configurado la hora actual.

\*\* Es posible que esto no sea compatible en algunos modelos.

Reconocimiento

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 74. Scan Inversion (Inversión de escaneo) (comando: s n, 87)

Activa y desactiva la inversión de escaneo.

Transmisión

[s][n][ ][Set ID][ ][8][7][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado

01: encendido

Reconocimiento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][7][Data][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

### 75. Beacon (Baliza) (comando: s n, 88)

Activa y desactiva el beacon.

Transmisión

[s][n][ ][Set ID][ ][8][8][ ][Data][Cr]

Data 00: apagado

01: encendido

Reconocimiento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][8][Data][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

### 76. Aspect Ratio (Rotation) (Formato [rotación]) (comando: s n, 89)

Controla la pantalla de Relación de aspecto (rotación).

(Este comando solo funciona cuando la Rotación de contenido está activada).

Transmisión

[s][n][ ][Set ID][ ][8][9][ ][Data][Cr]

Data 00: Completo

01: Original

Reconocimiento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][9][Data][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

## 78. Easy Brightness Control Schedule (Programa de control de brillo fácil) (comando: s s)

Establece las programaciones de Control de brillo fácil.

Transmisión

[s][s][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1

1. F1-F6 (Leer datos)

F1: Lee el primer dato del Control de brillo fácil

F2: Lee el segundo dato del Control de brillo fácil

F3: Lee el tercer dato del Control de brillo fácil

F4: Lee el cuarto dato del Control de brillo fácil

F5: Lee el quinto dato del Control de brillo fácil

F6: Lee el sexto dato del Control de brillo fácil

2. FF: Lee todas las listas almacenadas

3. e1-e6 (elimina un índice); e0 (elimina todos los índices)

E0: Elimina todo el Control de brillo fácil.

E1: Elimina el primer Control de brillo fácil.

E2: Elimina el segundo Control de brillo fácil.

E3: Elimina el tercer Control de brillo fácil.

E4: Elimina el cuarto Control de brillo fácil.

E5: Elimina el quinto Control de brillo fácil.

E6: Elimina el sexto Control de brillo fácil.

4. 00 a 17: 00 a 23 horas

Data2 00 a 3B: 00 a 59 minutos

Data3 00 a 64: luz de fondo, 0 a 100

\* Si desea leer o eliminar las listas configuradas de Control de brillo fácil, establezca [Data2][Data3] en FF.

\* Si desea importar todas las listas configuradas de Control de brillo fácil a través FF, no ingrese ningún valor en [Data2][Data3].

\* Cuando todas las listas configuradas de Control de brillo fácil se importan a través FF, se confirma OK, incluso si no hay listas almacenadas.

Ejemplo 1: ss 01 f1 ff lee el primer dato de índice del Control de brillo fácil.

Ejemplo 2: ss 01 ff lee todos los datos de índice del Control de brillo fácil.

Ejemplo 3: ss 01 e1 ff elimina el primer dato de índice del Control de brillo fácil.

Ejemplo 4: ss 01 07 1E 46 agrega una programación cuya hora es

07:30 y cuya luz de fondo es 70.

Reconocimiento

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

## 79. MultiScreen Mode & Input (Modo multipantalla y entrada) (comando: x c)

Guarda o controla el Modo multipantalla y entrada.

Transmisión

[x][c][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4]

[ ][Data5][ ][Cr]

Data1 (establece el Modo multipantalla)

10: PIP

22: PBP2

23: PBP3

24: PBP4

Data2 (establece la Entrada multipantalla principal)

Data3 (establece la Entrada multipantalla Sub1)

Data4 (establece la Entrada multipantalla Sub2)

Data5 (establece la Entrada multipantalla Sub3)

20: AV

40: COMPONENTE

60: RGB

80: DVI-D

90: HDMI1

91: HDMI2/OPS

92: OPS/HDMI3/DVI-D

95: OPS/DVI-D

96: HDMI3/DVI-D

C0: DISPLAYPORT

Reconocimiento

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3]

[ ][Data4][ ][Data5][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

\*\* Solo funcionan los modos de entrada admitidos por el modelo.

## 80. Aspect Ratio (MultiScreen) (Formato [multipantalla]) (comando: x d)

Guarda o controla la pantalla Relación de aspecto (multipantalla).

Transmisión

[x][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Data1

01: Controla la entrada principal

02: Controla la entrada Sub1

03: Controla la entrada Sub2

04: Controla la entrada Sub3

Data2

00: Completo

01: Original

Reconocimiento

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][ ][Data1][ ][Data2][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

**81. Screen Mute (MultiScreen)**

(Silencio de pantalla [multipantalla]) (comando: x e)

Enciende/apaga cada pantalla en multipantalla.

## Transmisión

[x][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Data1      01: Controla la entrada principal  
 02: Controla la entrada Sub1  
 03: Controla la entrada Sub2  
 04: Controla la entrada Sub3

Data2      00: Enciende la pantalla.  
 01: Apaga la pantalla.

\* Esta característica funciona cuando se está ejecutando la aplicación Multipantalla.

\*\* Es posible que no funcione correctamente si no hay señal.

## Reconocimiento

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

**82. Screen Off Always (Apagar pantalla siempre) (comando: s n, Od)**

Pantalla siempre apagada tiene el mismo efecto que ingresar al menú de apagado de pantalla, independientemente de la configuración del modo PM.

## Transmisión

[s][n][ ][Set ID][ ][0][d][ ][Data][Cr]

Data      00: Apagado  
 01: Encendido

## Reconocimiento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][0][d][Data][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

**83. Screen Video Freeze (Congelar vídeo en pantalla) (comando: k x)**

Activa y desactiva la función para congelar video.

## Transmisión

[k][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data      00: Activa la función para congelar video.  
 01: Desactiva la función para congelar video.

\* Disponible en un solo modo de entrada.

## Reconocimiento

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

**84. Wireless Wake On LAN (Wake on LAN inalámbrica)**

(comando: s n, 90)

Establece Wireless Wake On LAN (Wake on LAN inalámbrica).

## Transmisión

[s][n][ ][Set ID][ ][9][0][ ][Data][Cr]

Data      00: Apagado

01: Encendido

## Reconocimiento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][0][Data][x]

\* Es posible que algunos modelos no sean compatibles con esta función.

**85. OSD Display (Pantalla OSD) (comando: k l)**

Selecciona la opción de pantalla OSD deseada.

## Transmission

[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data      00: No (apagado)

01: Sí (encendido)

## Acknowledgement

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Es posible que esta función no sea compatible con determinados modelos.

**86. UPnP Mode (Modo UPnP) (Command: s n, 9c)**

Selecciona la opción preferida para el modo UPnP.

## Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][9][c][ ][Data][Cr]

Data      00: Off (Apagado)

01: On (Encendido)

## Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][c][Data][x]

\* Es posible que esta función no sea compatible con determinados modelos.

\* Si se cambia el modo UPnP, se reiniciará el sistema.





# MANUAL DE INSTALACIÓN

# Señalización

# digital LG

## (MONITOR DE SEÑALIZACIÓN)

Lea atentamente este manual antes de poner en funcionamiento el equipo y consérvelo para futuras consultas.

webOS 2.0

[www.lg.com](http://www.lg.com)

# CONTENIDO

## ACCESO AL MENÚ DE INSTALACIÓN ..... 4

## MENÚ DE INSTALACIÓN ..... 5

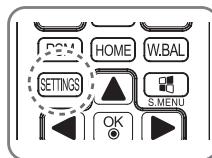
- Signage Setup Menu (Menú de configuración de señalización) ..... 5
- Power On Status (Estado de encendido)
- IR Operation (Funcionamiento de IR)
- Local Key Operation (Funcionamiento de la tecla local)
- Wake On LAN
- LAN Daisy Chain (LAN en cadena margarita)
- No Signal Power Off (15 minutos) (Apagado por falta de señal en [15 minutos])
- Auto Power Off (Apagado automático)
- Beacon (Baliza)
- DPM
- DPM Wakeup Control (Control de activación de DPM)
- Baudrate (Velocidad de transmisión) (9 600/115 200)
- OSD Portrait Mode (Off, 90, 270) (Modo vertical de OSD [Apagado, 90, 270])
- Power On Delay (0 a 250) (Demora del encendido [0 a 250])
- Check Screen (Verificación de pantalla)
- Digital Audio Input (Entrada de audio digital)
- Speaker (Altavoz)
- USB Auto Playback (Reproducción automática de USB)
- Set ID (ID del equipo)
- PM Mode (Modo PM)

- Interface Selection (Selección de interfaz)
- OPS Power Control (Control de Alimentación OPS), OPS/PC Power Control (Control de alimentación de OPS/PC)
- Master/Slave Mode (Modo maestro/secundario)
- Modo Sync (Modo sincronización)
- Content Rotation (Rotación de contenido)
- Aspect Ratio (Rotation) (Relación de aspecto (rotación))
- Intelligent Auto (Automático inteligente)
- Studio Mode (Modo estudio)
- Pivot Mode (Modo de pivote)
- Scan Inversion (Inversión de escaneo)
- White Balance (Balance de blancos)
- Applications (Aplicaciones)
- Crestron
- Factory Reset (Configuración inicial)
- Status Message (Mensaje de estado)
- SIMPLINK Setup (Configuración de SIMPLINK)
- Multi-screen Resolution (Resolución de multipantalla)
- Guide to Using Content Rotation/Pivot Mode/ Scan Inversion (Guía para utilizar Rotación de contenido/Modo de pivote/Inversión de escaneo)
- USB Cloning Menu (Menú de copia USB) ..... 16
- Send To USB (Enviar a USB)
- Receive from USB (Recibir desde USB)
- Logo Image Download (Descargar imagen de logotipo)

- Password Change Menu (Menú de cambio de contraseña).....	16	- Server Menu (Menú servidor).....	23
- Tile Mode Menu (Menú Modo mosaico) .....	17	Set Automatically (Configurar automáticamente)	
Row (1-15) (Fila [1-15])		Server IP (IP del servidor)	
Column (1-15) (Columna [1-15])		Server Status (Estado del servidor)	
Tile ID (1-225) (ID de mosaico [1-225])		Link Server IP (IP del servidor de enlace)	
Natural		Link Server Port (Puerto del servidor de enlace)	
Reset (Restablecer)		Link Server Status (Estado del servidor de enlace)	
- Fail Over Menu (Menú de conmutación por falla).....	19	- Lock Mode Menu (Menú Modo de bloqueo) ..24	
Off (Apagado)		USB	
Auto (Automático)		OSD	
Manual		Reset to Initial Settings (Restablecer a la configuración inicial)	
- ISM Method Menu (Menú Método ISM).....20		WiFi	
Mode (Modo)			
Repeat (Repetir)			
Wait (Espera)			
Duration (Duración)			
Action Cycle (Ciclo de acción)			
Bar Image (Imagen de barra)			
Bar Color (Color de la barra)			
Transparency (Transparencia)			
Direction (Dirección)			
Bar Image Download (Descargar imagen de barra)			
User Image Download (Descargar imagen de usuario)			
User Video Download (Descarga de un video de usuario)			
* Cómo restablecer o eliminar imágenes de barra/ímágenes de usuario/videos de usuario descargados			

# ACCESO AL MENÚ DE INSTALACIÓN

- 1 Mantenga presionado el botón SETTINGS (CONFIGURACIÓN) durante 5 segundos.



- 2 Cuando aparezca el campo para ingresar la ID (en la esquina superior derecha ) , introduzca la contraseña.  
(El valor predeterminado es 0, 0, 0, 0 • )
- 3 Cuando se muestre el menú de instalación, seleccione la opción deseada.
  - Configuración de señalización
  - Clonación por USB
  - Cambio de contraseña
  - Modo mosaico
  - Recuperación ante falla
  - Método de ISM
  - Servidor
  - Modo de bloqueo

## NOTA

- Es posible que las imágenes del manual sean diferentes del producto real.

# MENÚ DE INSTALACIÓN

## ! NOTA

- Es posible que algunas funciones descritas en el manual de instalación no sean compatibles con determinados modelos.

## Signage Setup Menu (Menú de configuración de señalización)

Use este menú para configurar la señalización digital después de la instalación.

### Power On Status (Estado de encendido)

- Puede seleccionar el estado de funcionamiento del monitor cuando la fuente de alimentación principal está encendida.
- Puede seleccionar entre PWR, STD y LST.
- PWR (Encendido) establece el estado del monitor en Encendido cuando la fuente de alimentación principal está encendida.
- STD (En espera) establece el estado del monitor en espera cuando la fuente de alimentación principal está encendida.
- LST (Anterior) vuelve el estado del monitor a su estado anterior.

### IR Operation (Funcionamiento de IR)

- Puede usar el control remoto si selecciona la opción Normal en Funcionamiento de IR.
- Solo puede usar el botón de encendido si selecciona la opción Solo permitir botón de encendido en el Funcionamiento de IR.
- No puede usar el control remoto si selecciona la opción Bloquear todo en Funcionamiento de IR. (La función Encendido se encuentra disponible).

### Local Key Operation (Funcionamiento de la tecla local)

- Puede usar la Tecla local si selecciona la opción Normal en Funcionamiento de la tecla local.
- Solo puede usar la Tecla local si selecciona la opción Solo tecla de encendido en Funcionamiento de la tecla local.
- No puede usar la Tecla local si selecciona la opción Bloquear todo en el Funcionamiento de la tecla local. (La función Encendido se encuentra disponible).

### Wake On LAN

- Puede establecer si desea usar la función Wake On LAN.
- Puede establecer esta opción en Encendido o Apagado.
- Si establece esta opción en Encendido, la función Wake On LAN se activa y puede encender el producto remotamente a través de LAN.
- Si establece esta opción en Apagado, se desactiva la función Wake On LAN.

### LAN Daisy Chain (LAN en cadena margarita)

- LAN en cadena margarita produce una conexión en cadena de puertos LAN para que, incluso si conecta solo un conjunto de monitores a una red, los demás conjuntos en la cadena estén conectados a la red.
- El primer conjunto de la cadena margarita debe estar conectado a una red mediante un puerto que no esté en uso para la cadena.

## **No Signal Power Off (15 minutos) (Apagado por falta de señal en [15 minutos])**

- Puede elegir si desea utilizar la función Forzar apagado después de 15 minutos.
- Puede establecer esta opción en Encendido o Apagado.
- Si establece esta opción en Encendido, el producto se apagará después de permanecer sin señal durante 15 minutos.
- Si establece esta opción en Apagado, se desactiva la función de apagar después de 15 minutos de inactividad.
- Establezca esta opción en Apagado si utiliza el producto durante un período prolongado.

## **Auto Power Off (Apagado automático)**

- Puede elegir si desea usar la función Apagado después de 4 horas.
- Puede establecer esta opción en 4 horas o Apagado.
- Si establece esta opción en 4 horas, el producto se apagará si no se presionan los botones del control remoto durante 4 horas.
- Si configura esta opción en Apagado, se desactivará la función de apagar después de 4 horas de inactividad.
- Establezca esta opción en Apagado si utiliza el producto durante un período prolongado.

## **Beacon (Baliza)**

- Permite activar Baliza BLE, una de las funciones de Bluetooth 4.0.
- Modo Baliza (activar/desactivar): Activa la función Baliza.
- UUID de Baliza (hex): Establece el identificador único universal (UUID) que se utilizará para la función Baliza. Un UUID consta de 32 dígitos y cada dígito tiene un valor hexadecimal (0-FF) convertido de un número decimal entre 0 y 255.
- Mayor (0-65535): Establece el valor de la categoría principal que coincide con el UUID.
- Menor (0-65535): Establece el valor de la subcategoría que coincide con el valor mayor.
- Aceptar: Botón de confirmación para aplicar los cuatro valores anteriores una vez que se configuran.
- Algunos modelos no son compatibles con los servicios de escaneo en segundo plano en iOS.

## **DPM**

- Puede configurar la función DPM (Display Power Management, Administración de la energía de la pantalla).
- Apagado: puede establecer esta opción en Apagado, 5 segundos / 10 segundos / 15 segundos / 1 minuto / 3 minutos / 5 minutos / 10 minutos.
- Si no se apaga esta opción, el monitor pasará al modo DPM si no hay señal de entrada.
- Si establece esta opción en Apagado, la función DPM se desactivará.
- En los casos que figuran a continuación, se desactivarán las opciones 5 segundos y 10 segundos para DPM. Si DPM ya está configurado a 5 segundos o 10 segundos, se cambiará a 15 segundos.
  - Cuando la reproducción automática de USB está configurada para fotografía o película
  - Cuando Recuperación ante falla esté establecida en Automática o Manual
- Si configura esta opción a 10 segundos o menos, la configuración del monitor pasará al modo DPM antes de la reproducción automática de contenidos SuperSign.

## DPM Wakeup Control (Control de activación de DPM)

- Permite encender el monitor de acuerdo con el procesamiento de la señal digital del puerto DVI/HDMI conectado.
- Si esta opción se establece en Reloj, solo se comprobarán las señales desde el reloj digital. Si hay una señal de reloj, el monitor se encenderá.
- Si esta opción se establece en Reloj+DATOS, el monitor se encenderá solo cuando hay señal del reloj digital y entradas de señal de datos.

## Baudrate (Velocidad de transmisión) (9 600/115 200)

- Puede cambiar la velocidad de comunicación RS-232 para controlar el monitor.
- Puede elegir 9 600 o 115 200.
- Si establece la opción 9 600, la velocidad de comunicación de RS-232 se establece en 9 600 b/s.
- Si establece la opción 115 200, la velocidad de comunicación de RS-232 se establece en 115 200 b/s.

## OSD Portrait Mode (Off, 90, 270) (Modo vertical de OSD [Apagado, 90, 270])

- Esta función permite rotar el modo de visualización en pantalla (OSD) hacia la derecha.
- Puede configurar esta función en Apagado/90/270.
- Si establece esta función en Apagado, la función se desactivará.
- Si establece esta función en 90, el OSD rotará 90 grados a la derecha. No se puede usar el mouse en este caso.
- Si establece esta función en 270, el OSD rotará 270 grados a la derecha. No se puede usar el mouse en este caso.
- Según el modelo, puede establecer esta función en Apagado o Encendido. Si establece esta función en Encendido, el OSD rotará 90 grados hacia la derecha.
- En algunos modelos, se debe reiniciar el equipo para que se aplique la configuración cambiada.

## Power On Delay (0 a 250) (Demora del encendido [0 a 250])

- Esta función retrasa el encendido para evitar una sobrecarga cuando hay varios monitores encendidos simultáneamente.
- Puede configurar el intervalo de demora en el rango de 0 a 250 segundos.

## Check Screen (Verificación de pantalla)

- La función Verificación de pantalla determina si hay anomalías en los bordes de la pantalla. Las OSD R, G y B se forman en la pantalla a intervalos de un segundo y un sensor de RGB prueba las áreas.
- Si establece esta función en Encendido, se activará la función Verificación de pantalla.
- Si establece esta función en Apagada, se desactivará la función Verificación de pantalla.
- Si los modos Vertical o Pivote están encendidos, la función de verificación de pantalla cambiará a Apagado y se desactivará.

## Digital Audio Input (Entrada de audio digital)

- HDMI/DISPLAYPORT/OPS: Puede oír los sonidos de las señales digitales producidas por HDMI, DISPLAYPORT u OPS a través de los altavoces del monitor.
- Entrada de audio: puede oír los sonidos a través del altavoz del monitor mediante la conexión de los puertos HDMI, OPS o DISPLAYPORT al puerto de entrada de audio.
- No se reproducirán sonidos si se selecciona Digital en DVI-D cuando se usan entradas OPS/HDMI3/DVI-D u OPS/DVI-D.
- Los modelos que no admiten altavoces internos requieren altavoces externos.

## **Speaker (Altavoz)**

- Si activa esta opción, podrá oír sonidos a través del altavoz del monitor. (\* El altavoz del monitor se vende por separado).
- Si desactiva esta opción, no podrá oír sonidos a través del altavoz del monitor.

## **USB Auto Playback (Reproducción automática de USB)**

- Esta es una función que reproduce automáticamente fotografías y videos cuando se conecta un dispositivo USB. Puede ver fotos y videos sin tener que seleccionar manualmente el menú Ver fotografías/películas. Sin embargo, esta función no está disponible mientras se reproduce contenido de SuperSign.
- Si selecciona Película para Reproducción automática de USB, se reproducirán automáticamente en secuencia los archivos de video en la carpeta del nivel superior en el dispositivo USB. Cuando está encendida, la señalización busca y reproduce automáticamente los archivos de video desde un dispositivo USB.
- Si selecciona Fotografía para Reproducción automática de USB, se reproducirán automáticamente en secuencia los archivos de imágenes en la carpeta del nivel superior en el dispositivo USB. Cuando está encendida, la señalización busca y reproduce automáticamente las fotografías desde un dispositivo USB.

## **Set ID (ID del equipo)**

- ID del equipo (1 ~ 1000): Cuando varios productos están conectados para visualizar, puede asignar un número de ID único del equipo para cada producto. Asigne números de 1 a 1000 y salga de la opción. Puede controlar cada producto por separado mediante la ID que haya establecido para cada producto.
- ID automática del equipo: Asigna automáticamente un número de ID único del equipo a cada equipo cuando varios productos estén conectados a la pantalla.
- Restablecer ID del equipo: restablece la ID del equipo del producto a 1.

## **PM Mode (Modo PM)**

- Apagado: Estado normal de DC apagado.
- Relación de aspecto sostenido: Estado normal de DC apagado, excepto cuando la función Comutar IC permanezca encendida. En algunos modelos, esto solo se aplica a un modo específico de entrada (Displayport) y en otros modos de entrada tiene el mismo efecto que la función Pantalla siempre apagada.
- Pantalla apagada: Cambia automáticamente al estado Pantalla apagada cuando se ingresa al modo DPM, Apagado automático (15 minutos, 4 horas) o Apagado anormal.
- Pantalla siempre apagada: Cambia automáticamente al estado Pantalla apagada cuando se ingresa al modo DPM, Apagado automático (15 minutos, 4 horas), Temporizador de apagado, Apagado anormal o cuando se registra una entrada desde el botón de encendido del control remoto o el botón de apagado del monitor.
- Para cambiar el estado de la pantalla de Apagado a Encendido, debe haber entrada desde el botón de encendido o de entrada del control remoto, o desde el botón de encendido del monitor.

## **Interface Selection (Selección de interfaz)**

- Puede establecer la comunicación con el OPS conectado.
- PANTALLA: Permite la comunicación con dispositivos externos a través del puerto serie.
- OPS: Permite la comunicación a través del OPS conectado al producto.

## OPS Power Control (Control de Alimentación OPS), OPS/PC Power Control (Control de alimentación de OPS/PC)

- Puede controlar la alimentación del OPS.
- Desactivar: Desactiva la función Control de Alimentación de OPS.
- Sincronización (activada): Sincroniza el estado de alimentación del monitor y el OPS solo cuando el monitor está encendido.
- Sincronización (encendido/apagado): Siempre sincroniza el estado de alimentación del monitor y el OPS.

## Master/Slave Mode (Modo maestro/secundario)

- Modo maestro/secundario: Sincroniza los productos con el tiempo y el contenido de un producto. Estos monitores se pueden establecer en Maestro o secundario. Cuando hay varios monitores conectados a través de RS-232C, solo un monitor debe estar configurado en modo principal para que esta función opere correctamente.
- Sincronización de tiempo: Para encender la Sincronización de tiempo, el tiempo actual del monitor maestro se envía a varios monitores esclavos conectados a través de RS-232C para sincronizar el tiempo. Los monitores se sincronizan cada una hora después de la sincronización inicial, cuando Sincronización de tiempo se estableció en Encendido. (Si ocurre cualquier cambio, se realiza una sincronización inicial y, después, la sincronización continúa realizándose cada una hora).
- Sincronización de contenido: Para encender la Sincronización de contenido, el contenido del monitor maestro se envía a varios monitores esclavos conectados a través de RS-232C para sincronizar el contenido. Todos los monitores deben tener Sincronización de contenido configurado en Encendido con un solo video o imagen para que esta función opere correctamente. Esta función solo es compatible con tipos de contenido. Los tipos de programación no son compatibles.

## Modo Sync (Modo sincronización)

- Sincroniza los productos con el tiempo y el contenido de un producto.
- Desactivado: Sincronización está desactivado.
- RS232C: Sincroniza varios monitores conectados a través de RS-232C.
  - Maestro/secundario: Estos monitores se pueden establecer en Maestro o secundario. Debe configurar un solo monitor en el modo maestro para que esta función opere correctamente.
  - Sincronización de tiempo: Cuando esta opción está encendida, el tiempo actual del monitor maestro se envía a varios monitores secundarios conectados a través de RS-232C para sincronizar el tiempo. Los monitores se sincronizan cada una hora después de la sincronización inicial, cuando Sincronización de tiempo se estableció en Encendido. (Si ocurre cualquier cambio, se realiza una sincronización inicial y, después, la sincronización continúa realizándose cada una hora).
  - Sincronización de contenido: Cuando está encendida la Sincronización de contenido, el contenido del monitor maestro se envía a varios monitores secundarios conectados a través de RS-232C para sincronizar el contenido. Esta función solo se encuentra disponible para los monitores que tienen la opción Sincronización de contenido configurada en Encendido y, normalmente, funciona con un video o imagen única en Contenido.
- Red: Sincroniza los monitores conectados a la misma red. El monitor que autoriza el botón SINCRONIZAR AHORA se transforma en el maestro.
  - Cantidad de pantallas conectadas: Introduzca el número de secundarias. Se puede ingresar un número de 1 a 225 y el valor predeterminado es 1.
  - Selección del dispositivo de almacenamiento: Puede seleccionar la memoria interna o un dispositivo USB.
  - Selección del nombre del archivo: Se pueden seleccionar hasta diez archivos de la lista de archivos en el dispositivo seleccionado. Al seleccionar los archivos, se activará el botón SINCRONIZAR AHORA en la parte superior y permitirá avanzar al siguiente paso disponible.
  - Solo son compatibles los archivos MP4 y todos los archivos se deben ubicar en la carpeta SyncPlay en el directorio raíz del dispositivo.
  - Antes de usar la función Sincronización de red, cambie a Apagado la configuración del servidor proxy.

- UPnP: abre o bloquea el puerto UDP 1900 que se utiliza para UPnP.
  - De manera predeterminada, se encuentra encendido. Si esta opción se establece como apagado, bloquea el puerto UDP 1900 y la función UPnP deja de estar disponible.
  - Si esta opción se establece como apagado, el elemento "Red" del modo de sincronización se desactivará.
  - Si esta opción se establece como apagado, y el modo de sincronización está configuración en "Red", el modo de sincronización cambia a apagado y el elemento "Red" se desactiva.
  - Si se cambia el valor de UPnP, la función no se aplicará sin reiniciar.

## **Content Rotation (Rotación de contenido)**

- Gira la imagen 90 o 270 grados hacia la derecha.
- Se recomienda el uso de contenido diseñado para su uso en modo Vertical.
- Con respecto a ARC, si establece la Rotación de contenido en Encendido (90 o 270), el video se ajustará al tamaño completo de la pantalla.
- Con WiDi, se recomienda establecer la Relación de aspecto en Original si se desea usar la rotación de contenido. Si establece la Relación de aspecto en Completo, es posible que el puntero del mouse no sea preciso.
- La degradación de la calidad de la imagen no es un problema del producto cuando se usa una entrada externa para establecer el valor de Rotación de contenido.

## **Aspect Ratio (Rotation) (Relación de aspecto (rotación))**

- Seleccione una opción de Relación de aspecto para aplicar a la Rotación de contenido. (Original/Total)

## **Intelligent Auto (Automático inteligente)**

- Ajusta el tamaño, la posición y la fase de la pantalla del monitor automáticamente a la resolución reconocida. Esta función solo se encuentra disponible en el modo de entrada RGB.

## **Studio Mode (Modo estudio)**

- Muestra imágenes con menor temperatura de color.
- Puede establecer esta función en Apagado o en Encendido.
- Configurar esta función en Encendido, baja la temperatura de color de las imágenes.

## **Pivot Mode (Modo de pivot)**

- Esta función permite rotar la pantalla en 180 grados.
- Se rotarán tanto la señal de entrada y la OSD.
- Puede establecer esta función en Apagado o en Encendido.
- Si establece esta función en Apagado, la función se desactivará.
- Si establece esta función en Encendido, la pantalla rotará 180 grados.
- Si se hacen cambios, estos se aplican después de reiniciar el sistema.

## Scan Inversion (Inversión de escaneo)

- Esta función reduce las diferencias de nivel de las imágenes mostradas cuya parte superior e inferior se unen entre sí durante la salida de imágenes de alta velocidad.
- Puede establecer esta función en Apagado o en Encendido.
- Establecer esta función en Encendido escanea la imagen desde la parte inferior hasta la superior para minimizar las diferencias de nivel. La imagen que se muestra será invertida vertical y horizontalmente.
- Recomendamos que utilice Inversión de escaneo junto con el Modo de pivote.

## White Balance (Balance de blancos)

- Ajusta los valores de las ganancias R, G y B, y de la retroiluminación.
- Restablecer: Restablece el valor de Balance de blancos.

## Applications (Aplicaciones)

- Agrega/elimina aplicaciones en la barra de inicio.
- Si va a eliminar la aplicación Screen Share del inicio anulando la selección del elemento Screen Share, recomendamos que reinicie el sistema después de la eliminación.
- Si enciende la Rotación de contenido o el Modo vertical de OSD, se eliminará del inicio la aplicación SuperSign EZ y se desactivará el elemento SuperSign EZ.

## Crestron

- Esta función le permite sincronizar con una aplicación proporcionada por Crestron.
- Server (Servidor): este menú establece la IP para la conexión de red con el servidor (equipo proporcionado por Crestron).
- Port (Puerto): este menú establece el puerto para la conexión de red con el servidor. El número predeterminado de puerto es 41794.
- IP ID (ID de IP): este menú establece una ID única para la sincronización con la aplicación.

## Factory Reset (Configuración inicial)

- Puede restablecer el producto a la configuración de fábrica.

## Status Message (Mensaje de estado)

- Configura una función que envía el estado de Signage a las direcciones de correo electrónico de los usuarios.
- El administrador puede establecer esta función en Apagado o Encendido.
- Período de mensaje: Establece un intervalo para enviar mensajes. Puede seleccionar Cuando haya estado de error o Semanalmente.
- Selección de fecha: Está disponible si estableció Período de mensaje en Semanalmente. Seleccione el día de la semana en el que desea que se envíe el mensaje.
- Selección de hora: Está disponible si estableció Período de mensaje en Semanalmente. Seleccione la hora en la que desea que se envíe el mensaje.
- Dirección de correo electrónico del usuario: Ingrese la dirección de correo electrónico del emisor.
- Tipo: Fija como POP3.
- Servidor de envío (SMTP): Introduzca la dirección del servidor de correo POP3.
- ID: Ingrese la ID usuario del servidor de correo electrónico.
- Contraseña: Ingrese la contraseña del usuario del servidor de correo electrónico.
- Dirección de correo electrónico del destinatario: Ingrese la dirección de correo electrónico del destinatario del mensaje de estado.
- Se puede enviar un mensaje de estado en caso de que el estado, en relación con cualquiera de los elementos siguientes, cambie o sea anormal.
  - 1. Temperatura: Si el monitor alcanza una temperatura peligrosa, se registra la temperatura actual y se envía un correo electrónico con la información.
  - 2. Validez del sensor de temperatura: Se envía un correo electrónico en caso de que no haya sensores de temperatura conectados, si se desconoce el estado de comunicación del sensor de temperatura o es anormal la información que proporciona el proveedor del chip.
  - 3. Estado de red (Inalámbrica/Cableada): Se envía un correo electrónico cuando cambia el estado de la conexión a la red. Como máximo, se pueden guardar 50 cambios del estado de la red. El valor guardado se restablece cuando se apaga.
  - 4. Sensor RGB: Se envía un correo electrónico si falla la verificación de pantalla ejecutada por el sensor RGB.
  - 5. Verificación de ausencia de señal: Verifica si hay señal. Se envía un correo electrónico si no hay señal durante más de 10 segundos.
  - 6. Programación de contenido local: Se envía un correo electrónico si no resulta posible reproducir contenido entre el tiempo inicial y final de la reproducción programada en Signage. Sin embargo, esto no se aplica cuando se realizó el término con el control remoto.
  - 7. Programación de SuperSign: Se envía un correo electrónico si no resulta posible reproducir contenido entre el tiempo inicial y final de la reproducción programada distribuida por SuperSign. Sin embargo, esto no se aplica cuando se realizó el término con el control remoto.
  - Es posible que algunas de las funciones descritas anteriormente no sean compatibles con algunos modelos.
- Solo es compatible el puerto SMTP 25, 587; Naver no es compatible.

## SIMPLINK Setup (Configuración de SIMPLINK)

- Cuando la Configuración de SIMPLINK está encendida, puede usar el SIMPLINK proporcionado por LG Signage.
- ID de dispositivo: Establece la ID del dispositivo conectado a través del cableado CEC. Puede elegir un valor entre "Todos" y "E".
- En espera: Determina las condiciones para enviar y recibir el comando OpStandBy (0 x 0c). Las condiciones detalladas son las siguientes:

	Enviar	Recibir
<b>Solo enviar</b>	O	X
<b>Solo recibir</b>	X	O
<b>Todo</b>	O	O

## Multi-screen Resolution (Resolución de multipantalla)

- Esta función le permite cambiar la resolución recomendada para el dispositivo conectado en función del modo de pantalla dividida seleccionado en Multipantalla. Puede establecer la resolución recomendada para que cambie automáticamente o permanezca fija en la resolución recomendada según un determinado modo de pantalla dividida. La pantalla puede parpadear cuando se cambia la configuración.
- Ajustar a la pantalla: La resolución recomendada para el dispositivo conectado cambia automáticamente a la resolución óptima para el modo de pantalla dividida seleccionado en Multipantalla. Si selecciona una resolución diferente de la resolución recomendada para el dispositivo conectado, la resolución seleccionada permanece fija, incluso cuando se cambia el modo de pantalla dividida.
- En algunas tarjetas gráficas compatibles con salidas de señal tanto de HDTV como de PC, la resolución de salida HDTV se ajusta a 1 080 pixeles progresivo o inferior y la resolución de salida PC se ajusta para dos, tres o cuatro pantallas de forma automática.
- Para algunas tarjetas gráficas y sistemas operativos, es posible que sea necesario ajustar la resolución recomendada para cada modo de división.
- Una pantalla: La resolución recomendada para el dispositivo conectado se ajusta a la resolución óptima para una sola pantalla. Cuando se utiliza Multipantalla, es posible que la pantalla no funcione correctamente. Para utilizar el dispositivo en el entorno Multipantalla, la configuración se debe cambiar según el modo seleccionado. Para ejecutar la aplicación Multipantalla, la resolución del dispositivo conectado se debe ajustar a la resolución compatible con el modo Multipantalla o inferior.
- Dos pantallas: La resolución recomendada para el dispositivo conectado se ajusta a la resolución óptima para el modo de pantalla dividida de dos pantallas en Multipantalla.
- Tres pantallas: La resolución recomendada para el dispositivo conectado se ajusta a la resolución óptima para el modo de pantalla dividida de tres pantallas en Multipantalla.
- Cuatro pantallas: La resolución recomendada para el dispositivo conectado se ajusta a la resolución óptima para el modo de pantalla dividida de cuatro pantallas en Multipantalla.

## Guide to Using Content Rotation/Pivot Mode/Scan Inversion (Guía para utilizar Rotación de contenido/Modo de pivot/Inversión de escaneo)

Si tiene habilitado el modo de pivot y la inversión de escaneo, la pantalla del logotipo que aparece cuando se enciende el monitor se invertirá tanto vertical como horizontalmente.

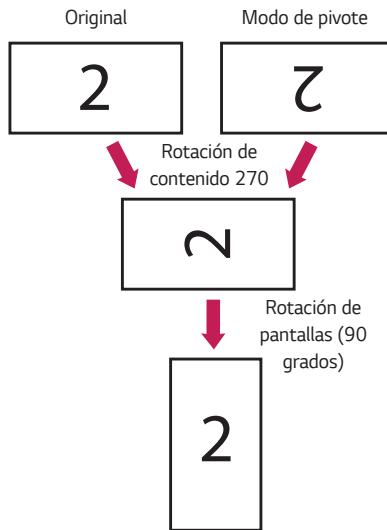
### [Configuración de instalación vertical]

En la imagen original o en modo de pivot, puede convertir la imagen en una imagen vertical usando Rotación de contenido.

Cuando se instala la pantalla rotada a 90 grados: Establecer Rotación de contenido en 270.

Cuando se instala la pantalla rotada a 270 grados: Establecer Rotación de contenido en 90.

Ejemplo: cuando se instala la pantalla rotada a 90 grados



### [Configuración de instalación de pared de video]

Puede implementar una pared de video horizontal o vertical con Modo de pivote, Inversión de escaneo y Rotación de contenido.

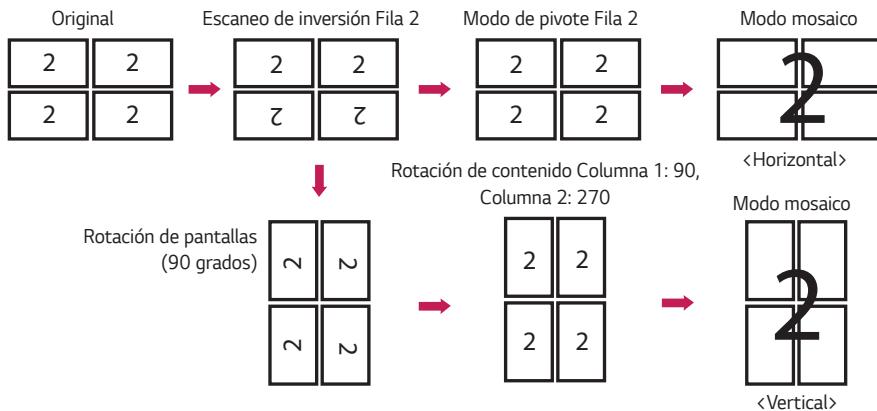
Ejemplo: modo de mosaico 2 x 2

\* Pared de video horizontal

- Establezca Inversión de escaneo y Modo de pivote en Encendido para las muestras en la fila 2.

\* Pared de video vertical

- Encienda la Inversión de escaneo y establezca la Rotación de contenido en 90 para las muestras en la columna 1.
- Establezca Rotación de contenido en 270 para las muestras en la columna 2.



## USB Cloning Menu (Menú de copia USB)

Puede copiar la configuración del producto en otros equipos.

### Send To USB (Enviar a USB)

- Puede guardar la configuración actual en formato de archivo en un dispositivo USB.
- Seleccione el nombre del archivo y presione ACEPTAR para terminar
- No puede guardar los siguientes elementos: HDMI ULTRA HD Deep Color, configuraciones avanzadas en Imagen, Reloj, Retraso del encendido, Establecer ID, elementos en Red, Balance de blancos, ID de mosaico, Menú de configuración de señalización; Modo maestro/secundario, Sincronización de temporizador, todos los menús en el menú de método ISM (excepto modo, repetición, espera y duración) y los elementos del menú en Mis medios.

### Receive from USB (Recibir desde USB)

- Puede importar archivos de configuración desde un dispositivo USB y cambiar la configuración del equipo actual.
- Es posible que el uso de un archivo de configuración de un modelo diferente no funcione correctamente en este producto.
- Cuando la importación haya finalizado, el sistema se reiniciará después de 5 segundos.

### Logo Image Download (Descargar imagen de logotipo)

- Puede descargar y aplicar las imágenes de inicio.
- La imagen que desea aplicar debe estar almacenada en la carpeta LG\_MONITOR en el nivel superior de un dispositivo USB.
- Cuando termina la descarga, se reinicia el equipo y se aplica la imagen de inicio.



### PRECAUCIÓN

- Para usar la función Clonación de configuración, asegúrese de usar un dispositivo USB formateado con el sistema de archivos FAT32. Si el dispositivo de almacenamiento USB se formateó con otro sistema de archivos, es posible que no funcione correctamente.

## Password Change Menu (Menú de cambio de contraseña)

Puede cambiar su contraseña en el menú de instalación.

Puede cambiar la contraseña por motivos de seguridad. Ingrese una contraseña nueva de 4 dígitos. Ingrese de nuevo la contraseña en Confirmar contraseña para confirmar.

## Tile Mode Menu (Menú Modo mosaico)

Puede configurar la pantalla integrada de la misma manera en que se configura cada pantalla.

Para utilizar esta función

- Se debe utilizar con varios monitores.
- Debe funcionar por medio de una conexión a cada pantalla a través de un distribuidor o conexión en cadena tipo margarita DP.
- Modo mosaico: fila x columna (f = 1 a 15, c = 1 a 15)
- 15 x 15 disponible

### Row (1-15) (Fila [1-15])

- Configure el número de filas de mosaico.

### Column (1-15) (Columna [1-15])

- Configure el número de columnas de mosaico.

### Tile ID (1-225) (ID de mosaico [1-225])

- Configure una ID para el mosaico.
- La ID que seleccionó se mostrará en la pantalla.

### Natural

- Para una visualización más natural, la imagen se omite parcialmente para tomar en cuenta la distancia entre las pantallas.

### Reset (Restablecer)

- Restablece la opción Modo mosaico.
- Cuando se restablece el mosaico, se restablecerán los ajustes de mosaico a 2 x 2.

#### NOTA

- Si está activado Modo mosaico, se desactivará Ahorro de energía inteligente para proporcionar la misma calidad de imagen que las otras pantallas.
- 4 x 4 solo está disponible en determinados modelos. (para una resolución de 1 080 pixeles progresivo o superior)

## Modo mosaico

Este monitor se puede disponer en mosaico con monitores adicionales para crear una gran pantalla en mosaico.

### Apagado

Cuando la opción de Modo mosaico está desactivada

### 1 x 2

Cuando se utilizan 2 monitores



ID de mosaico

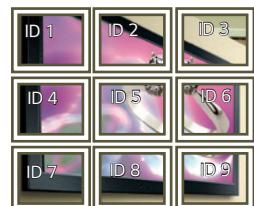
### 2 x 2

Cuando se utilizan 4 monitores



### 3 x 3

Cuando se utilizan 9 monitores



### 4 x 4

Cuando se utilizan 16 monitores



### 5 x 5

Cuando se utilizan 25 monitores



## Modo mosaico: modo natural

Cuando está activo, se omite la parte de la imagen que normalmente se mostraría en el espacio entre los monitores.

### Antes



### Después



## Fail Over Menu (Menú de conmutación por falla)

Se seleccionará la fuente de entrada con la prioridad más alta.

### Off (Apagado)

- Está desactivada la función Recuperación automática ante falla.

### Auto (Automático)

- La fuente de entrada cambia de acuerdo con el orden especificado. Cuando se encuentran varias fuentes de entrada, se seleccionará la fuente de entrada con la prioridad más alta.
- Prioridad
  - Caso 1) 1. HDMI, 2. DVI-D, 3. DISPLAYPORT, 4. OPS, 5. RGB, 6. Memoria interna
  - Caso 2) 1. HDMI1, 2. HDMI2, 3. OPS/HDMI3/DVI-D u OPS/DVI-D, 4. DP, 5. Memoria interna

### Manual

- La fuente de entrada cambia de acuerdo con el orden especificado. Cuando se encuentran varias fuentes de entrada, se seleccionará la fuente de entrada con la prioridad más alta.
- Puede establecer Prioridad 1 a Prioridad 6.



### NOTA

- Si la entrada cambia a la memoria interna, el USB o la tarjeta SD debido a una conmutación por falla, se reproducirán el contenido, los videos o las imágenes en el dispositivo de almacenamiento.
- Si hay contenido (cts o cpls) situado en la carpeta fail\_over (FAIL\_OVER) en el directorio raíz del dispositivo de almacenamiento, primero se reproducirá el contenido.
- Si no hay contenido, se reproducirán los videos o imágenes almacenadas en el directorio raíz del dispositivo de almacenamiento.
- Si hay archivos de video y archivos de imagen en la misma carpeta, solo se reproducirán los archivos de video.
- El contenido distribuido por SuperSign se guardará en la carpeta con el nombre 'normal' en la memoria interna. Por lo tanto, el contenido distribuido por SuperSign no se reproducirá automáticamente en caso de una recuperación ante falla.
- Es posible que el número de prioridades cambie según el modelo.

## ISM Method Menu (Menú Método ISM)

Si se muestra una imagen fija en la pantalla durante un período prolongado, es posible que se fije la imagen. El Método ISM es una función que evita que la imagen se fije.

### Mode (Modo)

- Permite seleccionar el modo deseado para el método ISM.
- Normal: Desactiva el método ISM.
- Blanqueo: Muestra un patrón blanco para eliminar la fijación de la imagen.
- Lavado de color: Alterna la visualización entre un patrón blanco y uno de color para eliminar la fijación de la imagen.
- Imagen de usuario: Muestra las imágenes que deseé.
- Video de usuario: Reproduce el video deseado.
- Inversión: Invierte los colores de la pantalla para eliminar la fijación de la imagen. (Esta opción se desactiva cuando la fuente de entrada actual es Sin señal).
- En órbita: Mueve la posición de la pantalla hasta tres píxeles a la vez en un orden determinado para evitar que se fije la imagen. (Esta opción se desactiva cuando la fuente de entrada actual es Sin señal).
- Barra de lavado: Se muestra una barra en la pantalla para que la imagen se mueva lentamente. Puede descargar la imagen deseada y visualizarla en la barra.

### Repeat (Repetir)

- Apagado, solo 1 vez: El ISM comenzará a funcionar inmediatamente si selecciona el modo deseado y presiona LISTO.
- Encendido: Si la pantalla permanece fija durante un tiempo de espera especificado, el ISM funcionará durante el tiempo especificado.

### Wait (Espera)

- Puede configurar el tiempo entre 1 y 24 horas.
- Esta opción solo se encuentra disponible si la opción Repetir está activada.
- La función ISM se inicia cuando la imagen se congela durante un período especificado.

### Duration (Duración)

- Puede seleccionar de 1 a 10 minutos/20 minutos/30 minutos/60 minutos/90 minutos/120 minutos/180 minutos/240 minutos.
- Esta opción solo se encuentra disponible si la opción Repetir está activada.
- ISM funciona durante el tiempo especificado.

### Action Cycle (Ciclo de acción)

- Puede seleccionar de 1 a 10 minutos/20 minutos/30 minutos/60 minutos/90 minutos/120 minutos/180 minutos/240 minutos.
- Esta opción solo se encuentra disponible si ha seleccionado Inversión o En órbita.
- En órbita: Mueve la posición de la pantalla en intervalos especificados.
- Inversión: Invierte los colores de la pantalla en intervalos especificados.

## Bar Image (Imagen de barra)

- Desactivado: Muestra una barra con una resolución fija de 300 x 1 080 pixeles y, después, mueve la barra.
- Encendido: Muestra y mueve una imagen descargada por el usuario. La imagen se muestra con una altura fija de 1 080 pixeles y el mismo ancho con el que se ha descargado. Sin embargo, si el ancho de la imagen es inferior a 300 pixeles, tendrá un valor fijo de 300 pixeles.
- Esta opción solo se encuentra disponible si seleccionó Barra de lavado.
- Si ha descargado solo una imagen, la barra se mueve y la imagen se muestra sola.
- Si ha descargado varias imágenes, se muestran hasta cuatro imágenes en secuencia por ciclo.

## Bar Color (Color de la barra)

- Puede elegir entre seis colores: rojo, verde, azul, blanco, negro y gris.
- Esta función solo se puede aplicar cuando la función Imagen de barra se encuentra establecida en Apagada.
- Esta opción solo se encuentra disponible si seleccionó Barra de lavado.

## Transparency (Transparencia)

- Desactivado: Muestra la barra opaca.
- Encendido: Muestra la barra translúcida. (Transparencia: 50 %)
- Esta opción solo se encuentra disponible si seleccionó Barra de lavado.

## Direction (Dirección)

- De izquierda a derecha: La barra se mueve de izquierda a derecha.
- De derecha a izquierda: La barra se mueve de derecha a izquierda.
- Esta opción solo se encuentra disponible si seleccionó Barra de lavado.

## Bar Image Download (Descargar imagen de barra)

- Para descargar una imagen, el archivo de imagen debe estar ubicado en la carpeta llamada "ISM" en la unidad USB.
- Asegúrese de eliminar las imágenes antiguas almacenadas en la memoria interna antes de descargar un archivo nuevo de imagen.
- Tipos admitidos de archivo de imagen: "BMP", "JPG", "JPEG", "PNG", "GIF"
- Puede descargar hasta cuatro imágenes. (Resolución: 1 920 x 1 080 pixeles o inferior)
- Si no hay imágenes o si las imágenes existentes se han eliminado, se utiliza la imagen predeterminada. (La imagen predeterminada es una imagen de una barra blanca).
- Esta opción solo se encuentra disponible si la Imagen de barra está establecida en Encendido.

## User Image Download (Descargar imagen de usuario)

- Para descargar una imagen, el archivo de imagen debe estar ubicado en la carpeta llamada "ISM" en la unidad USB.
- Asegúrese de eliminar las imágenes antiguas almacenadas en la memoria interna antes de descargar un archivo nuevo de imagen.
- Tipos admitidos de archivo de imagen: "BMP", "JPG", "JPEG", "PNG", "GIF"
- Puede descargar hasta cuatro imágenes. (Resolución: 1 920 x 1 080 pixeles o inferior)
- Si no hay imágenes o si las imágenes existentes se han eliminado, se utiliza la imagen predeterminada. (La imagen predeterminada es una imagen con fondo blanco).
- Esta opción solo está disponible cuando ha seleccionado Imagen de usuario.

## User Video Download (Descarga de un video de usuario)

- Para descargar un video, el archivo de video debe estar ubicado en la carpeta llamada "ISM" en la unidad USB.
- Asegúrese de eliminar el contenido antiguo almacenado en la memoria interna antes de descargar un archivo nuevo de video.
- Tipos compatibles de archivo de video: "MP4", "AVI", "FLV", "MKV", "MPEG", "TS"
- Puede descargar hasta un video.
- Se usará el video predeterminado en caso de que no haya videos o los videos existentes se hayan eliminado. (El video predeterminado es una imagen de fondo blanco).
- Esta opción solo se encuentra disponible si seleccionó Video de usuario.

### \* Cómo restablecer o eliminar imágenes de barra/ímagines de usuario/videos de usuario descargados

- Para restablecer, vaya a Instalación > Configuración de señalización > Configuración inicial.
- Para eliminar, vaya a la memoria interna en el elemento Mis dispositivos multimedia y elimine el contenido descargado que desee.

## Server Menu (Menú servidor)

### Set Automatically (Configurar automáticamente)

- La configuración del monitor se establecerá automáticamente para que el servidor SuperSign pueda buscar esa configuración.

### Server IP (IP del servidor)

- Es un menú donde puede configurar una dirección IP para el servidor SuperSign.

### Server Status (Estado del servidor)

- Estado del servidor muestra el estado de la conexión entre el monitor y el servidor SuperSign.
- Sin conexión: indica que el monitor no está conectado al servidor SuperSign.
- Esperando autorización: indica que el monitor está conectado al servidor SuperSign, pero aún no ha sido aprobado.
- Rechazado: indica que el monitor está conectado al servidor SuperSign, pero fue rechazado.
- Conectado: indica que el monitor está conectado al servidor SuperSign y fue aprobado.

### Link Server IP (IP del servidor de enlace)

- Este menú establece la dirección IP del servidor de enlace SuperSign.

### Link Server Port (Puerto del servidor de enlace)

- Este menú establece el puerto del servidor de enlace SuperSign.

### Link Server Status (Estado del servidor de enlace)

- Muestra el estado de la conexión al servidor de enlace SuperSign.
- No conectado: no conectado al servidor de enlace SuperSign.
- En espera de aprobación: conectado al servidor de enlace SuperSign, pero no aprobado.
- Conectado: conectado al servidor de enlace SuperSign y aprobado.

## Lock Mode Menu (Menú Modo de bloqueo)

### USB

- Puede evitar el uso de dispositivos USB.

### OSD

- Puede impedir que se muestre el OSD.

### Reset to Initial Settings (Restablecer a la configuración inicial)

- Con esta función puede restablecer la configuración inicial.

### WiFi

- Puede restringir la configuración inicial.

