

INSTRUKCJA OBSŁUGI TELEWIZOR PLAZMOWY

Przed użyciem odbiornika należy uważnie przeczytać instrukcję.
Po przeczytaniu warto ją zachować do dalszego wykorzystania w przyszłości.



HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi HDMI Licensing LLC.

SPIS TREŚCI

PRZYGOTOWANIE

42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 42/50PJ3**, 42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50/60PK2**, 50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7**	A-1
--	-----

KONFIGURACJA URZĄDZEŃ ZEWNĘTRZNYCH

Połączenie anteny	1
Podłączanie za pomocą kabla Component..	2
Podłączanie za pomocą kabla HDMI	3
Podłączanie za pomocą kabla HDMI/DVI..	3
Podłączanie za pomocą kabla scart	4
KONFIGURACJA WEJŚCIA USB	4
Podłączanie za pomocą przewodu RCA....	5
Podłączanie za pomocą przewodu współosiowego(RF.)	5
Podłączanie za pomocą 15-stykowego przewodu D-Sub	6
WKŁADANIE MODUŁU CI	6
KONFIGUROWANIE CYFROWEGO WYJŚCIA AUDIO	7
Obsługiwane rozdzielczości obrazu	8
Konfiguracja ekranu dla trybu komputera...	10

OGLĄDANIE TELEWIZJI/ PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

WŁĄCZANIE TELEWIZORA	14
Konfiguracja	14
Wybieranie programu	14
Regulacja głośności	14
QUICK MENU (SZYBKIE MENU)	15
WYBIERANIE I REGULACJA MENU EKRANOWYCH	16
Automatyczne dostrajanie programów	17
RĘCZNE DOSTRAJANIE PROGRAMÓW..	20
Ręczne dostrajanie programów (W TRYBIE CYFROWYM)	22
Edycja programów	24
Aktual. oprog.	26
Diagnostyka	28
INFORMACJE O MODULE CI (COMMON INTERFACE)	29
Wywoływanie tablicy programów	30
Konfiguracja ulubionych programów	31
Lista wejść odbiornika	32
USŁUGI DANYCH	33
Własne nazwy wejść	33

SIMPLE MANUAL (PROSTA INSTRUKCJA)	34
	35
AV MODE (TRYB AV)	38
Inicjowanie (przywrócenie oryginalnych ustawień fabrycznych)	39

KORZYSTANIE Z FUNKCJI BLUETOOTH

Wskazówki dotyczące korzystania z funkcji Bluetooth	40
KONFIGURACJA FUNKCJI BLUETOOTH	41
USTAWIANIE KODU PIN TELEWIZORA	42
SŁUCHAWKI BLUETOOTH	
- Podłączanie nowych słuchawek Bluetooth	43
- Podłączanie zarejestrowanych słuchawek Bluetooth	43
- Odłączanie słuchawek Bluetooth podczas ich używania	44
- Żądanie nawiązania połączenia z telewizorem wysyłane przez słuchawki Bluetooth	44
ZARZĄDZANIE ZAREJESTROWANYM URZĄDZENIEM BLUETOOTH	45
MY BLUETOOTH INFORMATION (INFORMACJE O MOIM URZĄDZENIU BLUETOOTH)	46
ODBIERANIE ZDJĘĆ Z ZEWNĘTRZNEGO URZĄDZENIA BLUETOOTH	47
Słuchanie muzyki z zewnętrznego urządzenia Bluetooth	47

KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA USB

Podczas podłączania urządzenia US	48
LISTA ZDJĘĆ	49
LISTA MUZYKI	55
MOVIE LIST (Lista filmów)	60
Kod rejestracji DivX	66
Deactivation (Dezaktywacja)	67

SPIS TREŚCI

EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE — ELEKTRONICZNY PRZEWODNIK PO PROGRAMACH) (W TRYBIE CYFROWYM)

Włączanie i wyłączanie funkcji EPG	68
Wybór programu.....	68
Funkcje przycisków w trybie OBECNY/NASTĘPNY przewodnika po programach	68
Funkcje przycisków w trybie 8 dni przewodnika po programach	69
Funkcje przycisków w trybie ustawiania daty	69
Funkcje przycisków w polu rozszerzonego opisu	70
Funkcje przycisków w trybie ustawiania parametrów nagrywania/przypominania	70
Funkcje przycisków w trybie Schedule List (Zaplanowana lista)	70

KONTROLA OBRAZU

KONTROLOWANIE ROZMIARU OBRAZU (WSPÓŁCZYNNIKA PROPORCJI).....	71
Picture Wizard (Kreator obrazu).....	73
Oszczędzanie energii	74
WSTĘPNE USTAWIENIA OBRAZU	
-Ustawienia wstępne obrazu	75
RĘCZNA REGULACJA OBRAZU	
- Tryb obrazu-Użytkownik Opcja	76
TECHNOLOGIA POPRAWIANIA JAKOŚCI OBRAZU	77
Sterowanie obrazem na poziomie eksperta ..	78
RESETOWANIE OBRAZU	81
Metoda ISM (Minimalizacja obrazów pozostających)	82
Demo mode (Tryb demonstracji)	83
Mode setting (Ustawianie trybu)	84

REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

AUTOMATYCZNY POZIOM GŁOŚNOŚCI.....	85
CLEAR VOICE II (Czysty głos II).....	86
WSTĘPNE USTAWIENIA DŹWIĘKU – TRYB DŹWIĘKU	87
REGULACJA DŹWIĘKU-TRYB UŻYTKOWNIKA	88
NIEOGRANICZONY DŹWIĘK.....	88
Regulacja balansu	89
Włączanie/wyłączanie głośników telewizora ..	90
DTV Audio setting (Ustawienia dźwięku telewizji cyfrowej).....	91
WYBÓR CYFROWEGO WYJŚCIA AUDIO	92
RESETOWANIE AUDIO	93
Audio description (Opis audio)(TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)	94

I/II

- Odbiór stereo/dual (Tylko w trybie analogowym)	95
- Odbiór w trybie NICAM (Tylko w trybie analogowym)	96
- Głośnik Wybór wyjścia dźwięku	96
Menu ekranowe Wybór języka/kraju.....	97
WYBÓR JĘZYKA (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)	98

USTAWIENIE CZASU

Ustawianie zegara	99
USTAWIENIE AUTOMATYCZNEGO WŁĄCZANIA/ WYŁĄCZANIA WŁĄCZNIKA CZASOWEGO	100
USTAWIENIE PROGRAMATORA TRYBU USPIENIA	101

KONTROLA RODZIELSKA/OCENY

USTAWIANIE HASŁA I BLOKADY SYSTEMU ..	102
BLOKOWANIE PROGRAMÓW	103
KONTROLA RODZIELSKA (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)	104
BLOKOWANIE WEJŚCIA ZEWNĘTRZNEGO	105
Blokada Przycisków	106

TELETEKST

Włączanie i wyłączanie	107
Tryb SIMPLE	107
Tryb TOP	107
Tryb FASTEXT	108
Specjalne funkcje teletextu	108

CYFROWY TELETEKST

TELETEKST W RAMACH USŁUGI CYFROWEJ	109
TELETEKST W USŁUDZE CYFROWEJ	109

DODATEK

Rozwiązywanie problemów	110
KONSERWACJA	112
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	113
Kody IR pilota zdalnego sterowania	115
Ustawienia zewnętrznego urządzenia sterującego	116

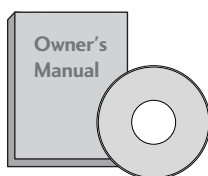
PRZYGOTOWANIE

MODELE TELEWIZORÓW PLAZMOWYCH : 42/50PJ1, 42/50PJ2**, 42/50PJ3**, 42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50/60PK2**, 50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7****

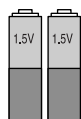
AKCESORIA

Należy się upewnić, że do telewizora dołączone są następujące akcesoria. W przypadku braku któregoś z nich, należy skontaktować się ze sprzedawcą, od którego kupiono ten produkt.

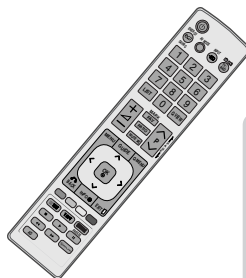
■ Wygląd poniższych akcesoriów może się różnić od dołączonych do Twojego telewizora.



Instrukcja obsługi

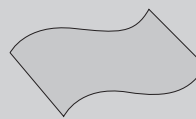


baterie
(AAA)



Pilot zdalnego sterowania

W niektórych modelach ten element jest niedostępny.



Szmatka do czyszczenia
Tą szmatką można wyczyścić ekran.

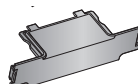
*Jeśli na powierzchni widać plamę lub odcisk palca, należy delikatnie przetrzeć zabrudzenie specjalnie do tego przeznaczoną ściereczką czyszczącą. Podczas przecierania nie należy przyciskać ściereczki zbyt mocno, gdyż zbyt silny nacisk może spowodować zadrapania lub odbarwienie.



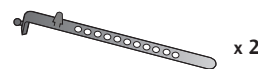
Przewód zasilający



M4x28 **M5x14**
(Z wyjątkiem **60PK2****, **60PK5****)
śruby do montażu podstawy



Pokrywa ochronna



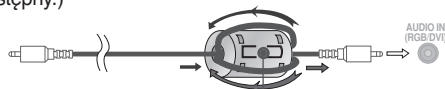
Uchwyt przewodów



Rdzeń ferrytowy (szary)
(W niektórych modelach ten element jest niedostępny.)

Rdzeń ferrytowy może zostać użyty do redukcji fal elektromagnetycznych w przewodzie dźwięku PC. Nawiń dwukrotnie przewód dźwięku PC. na rdzeniu ferrytowym a następnie podłącz go do telewizora tak jak to pokazano na poniższej ilustracji.

Rdzeń ferrytowy należy umieścić w pobliżu gniazda AUDIO IN(RGB/DVI) odbiornika.



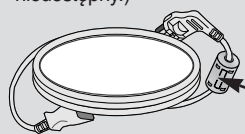
Rdzeń ferrytowy należy umieścić w pobliżu gniazda AUDIO IN(RGB/DVI) odbiornika.



Rdzeń ferrytowy (czarny)
(W niektórych modelach ten element jest niedostępny.)

Rdzenia ferrytowego można używać w celu ograniczenia zakłóceń elektromagnetycznych podczas podłączania przewodu zasilającego.

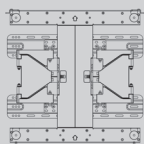
W celu zapewnienia najlepszego efektu rdzeń ferrytowy należy umieścić jak najbliżej gniazda zasilania.



Żałóż rdzeń w pobliżu wtyczki przewodu.

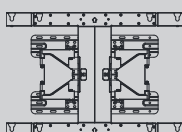
Uchwyt ścienny
(do kupienia osobno)

PSW400B lub **PSW400BG**
DSW400B lub **DSW400BG**



(Z wyjątkiem **60PK5****, **60PK2****)

PSW600B lub **PSW600BG**



(Tylko **60PK5****, **60PK2****)

PRZYGOTOWANIE

PRZYCISKI STERUJĄCE NA PANELU PRZEDNIM

! UWAGA

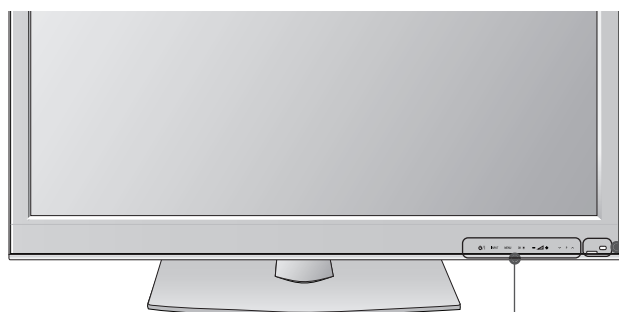
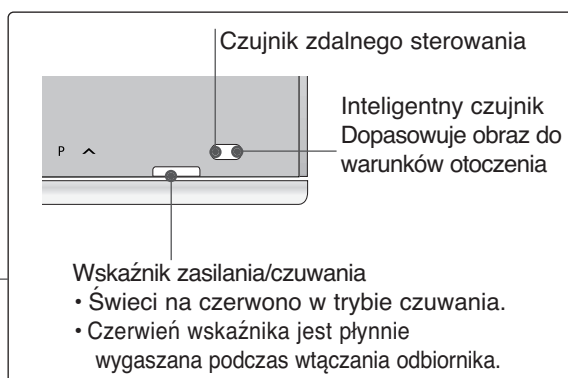
- ▶ Zużycie energii podczas używania telewizora można znacząco ograniczyć zmniejszając jasność obrazu — spowoduje to obniżenie całkowitych kosztów eksploatacji urządzenia.

! PRZESTROGA

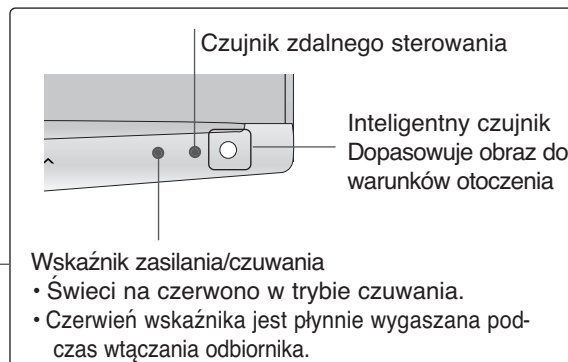
- ▶ Nie stawaj na szklaną podstawkę ani nie wystawiaj jej na uderzenia. Podstawka może się stłuc i spowodować ewentualne obrażenia od fragmentów szkła lub upadek telewizora na podłogę.
- ▶ Nie przesuwaj telewizora. Podłoga lub sam produkt mogą zostać wówczas uszkodzone.

- Twój telewizor może różnić się od pokazanego na ilustracji.

42/50PJ2**, 50/60PK2**



42/50PJ1**, 42/50PJ3**, 50PK3**



42/50PJ5**, 50/60PK5**

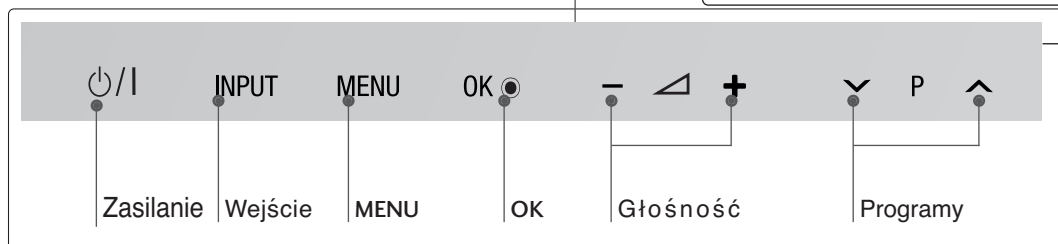


Czujnik zdalnego sterowania

Inteligentny czujnik
Dopasowuje obraz do
warunków otoczenia

Wskaźnik zasilania/czuwania

- Świeci na czerwono w trybie czuwania.
- Czerwień wskaźnika jest płynnie wygaszana podczas włączania odbiornika.



Zasilanie

Wejście

MENU

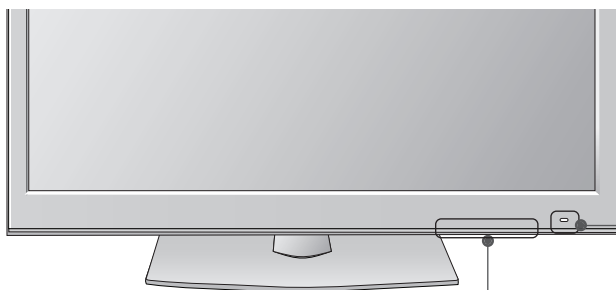
OK

Głośność

Programy

Czujnik dotykowy
Po dotknięciu można
zobaczyć funkcję
danego przycisku.

42/50PJ6**, 50PK7**

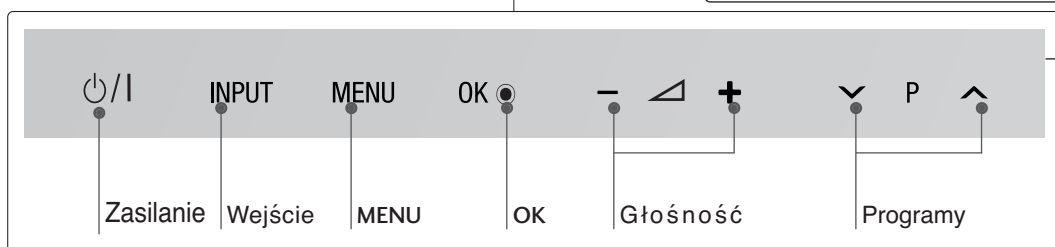


Inteligentny czujnik
Dopasowuje obraz do
warunków otoczenia

Czujnik zdalnego
sterowania

Wskaźnik zasilania/czuwania

- Świeci na czerwono w trybie czuwania.
- Czerwień wskaźnika jest płynnie wygaszana podczas włączania odbiornika.



Zasilanie

Wejście

MENU

OK

Głośność

Programy

Czujnik dotykowy
Po dotknięciu można
zobaczyć funkcję
danego przycisku.

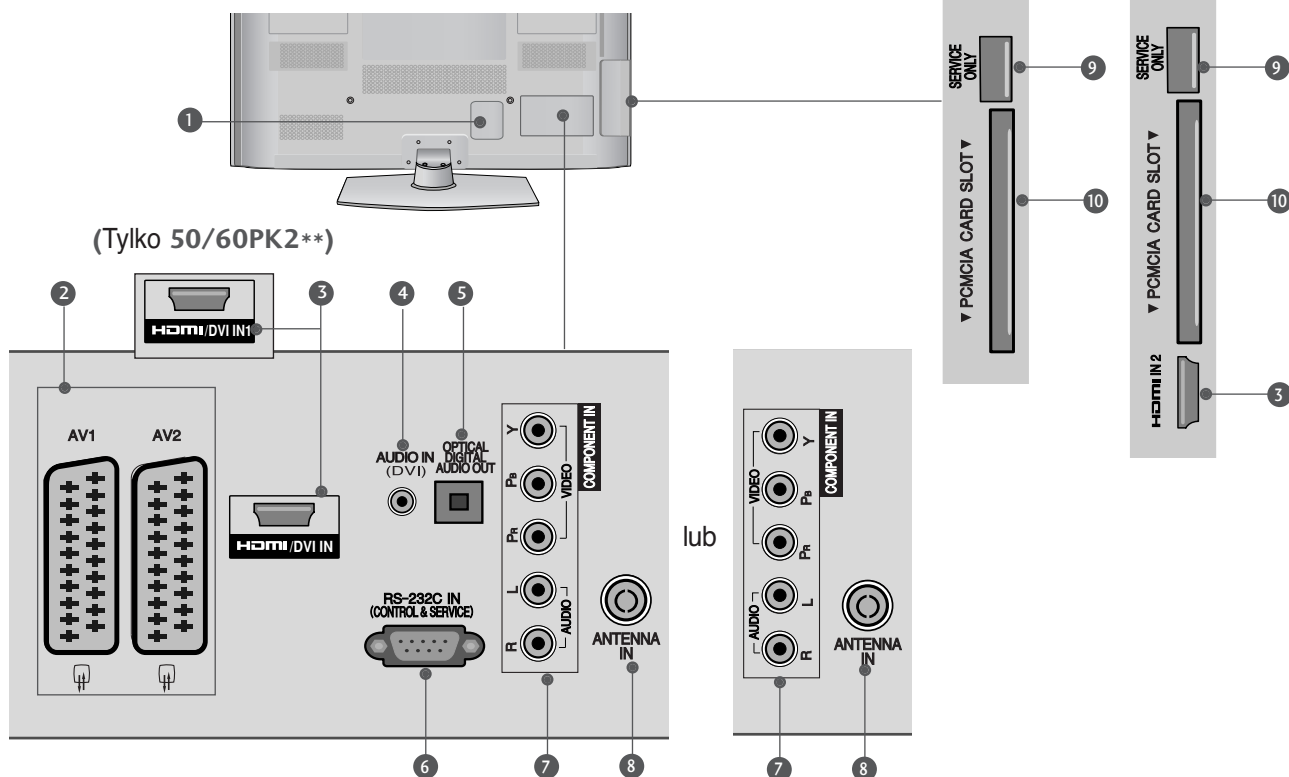
PRZYGOTOWANIE

INFORMACJE O PANELU TYLNYM

■ Twój telewizor może różnić się od pokazanego na ilustracji.

42/50PJ2, 50/60PK2****

(Tylko 42/50PJ1**,
42/50PJ2**) (Tylko 50/60PK2**)



1 Gniazdo przewodu zasilania

Ten telewizor jest zasilany z gniazda sieci elektrycznej prądem zmiennym. Wymagane napięcie zasilania jest podane na stronie z danymi technicznymi. (► s.113 do 114) Nie wolno zasilać tego telewizora prądem stałym.

2 Gniazda Euroscart (AV1/AV2)

Do tych gniazd można podłączyć urządzenia zewnętrzne dostarczające sygnał wyjściowy lub odbierające sygnał wejściowy za pośrednictwem złącza Euroscart.

3 Wejście HDM/DVI IN

Podłącz źródło sygnału HDMI do wejścia HDMI IN lub źródło sygnału DVI (video) do portu HDMI/DVI za pomocą przewodu DVI-HDMI.

4 Wejście DVI Audio Input

Podłącz sygnał audio z DVI.

5 CYFROWE WYJŚCIE AUDIO (OPTYCZNE)

Możliwość podłączenia dźwięku cyfrowego do różnego rodzaju urządzeń.

Optyczny przewód dźwiękowy należy zastosować przy podłączaniu do cyfrowego sprzętu audio.

6 PORT WEJŚCIA RS-232C (STEROWANIE&OBSŁUGA SERWISOWA)

Służy do połączenia z portem RS-232C komputera PC.

Ten port wykorzystywany jest w trybie serwisowym lub hotelowym.

7 Wejście Component

Do tych gniazd można podłączyć urządzenie audio/video dostarczające sygnał w standardzie Component.

8 Wejście antenowe

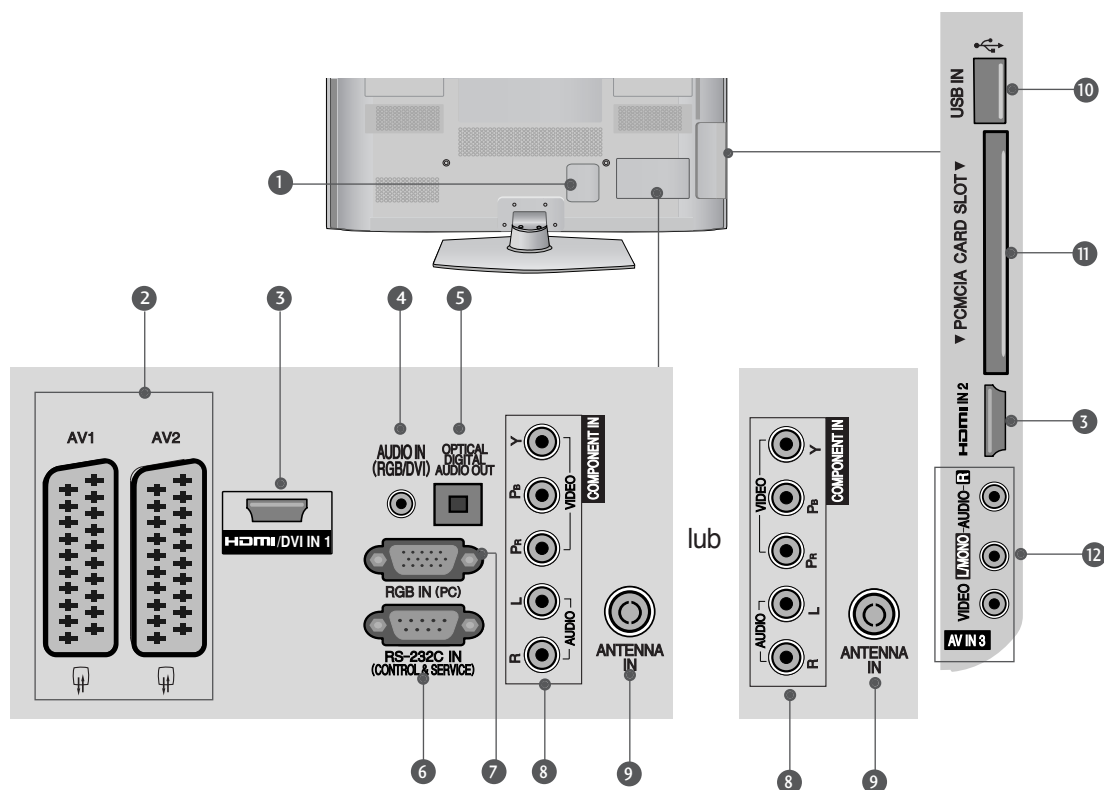
Do tego gniazda należy podłączyć antenę lub przewód prowadzący do gniazda sieci telewizyjnej kablowej.

9 PORT SERWISOWY

10 Gniazdo karty PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association),

(Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach.)

42/50PJ3**, 42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50PK3**



1 Gniazdo przewodu zasilania

Ten telewizor jest zasilany z gniazda sieci elektrycznej prądem zmiennym. Wymagane napięcie zasilania jest podane na stronie z danymi technicznymi. (► s.113 do 114) Nie wolno zasilac tego telewizora prądem stałym.

2 Gniazda Euroscart (AV1/AV2)

Do tych gniazd można podłączyć urządzenia zewnętrzne dostarczające sygnał wyjściowy lub odbierające sygnał wejściowy za pośrednictwem złącza Euroscart.

3 Wejście HDM/DVI IN

Podłącz źródło sygnału HDMI do wejścia HDMI IN lub źródło sygnału DVI (video) do portu HDMI/DVI za pomocą przewodu DVI-HDMI.

4 Wejście RGB/DVI Audio

Podłącz sygnał audio z PC lub DVI.

5 CYFROWE WYJŚCIE AUDIO (OPTYCZNE)

Możliwość podłączenia dźwięku cyfrowego do różnego rodzaju urządzeń.

Optyczny przewód dźwiękowy należy zastosować przy podłączaniu do cyfrowego sprzętu audio.

6 PORT WEJŚCIA RS-232C (STEROWANIE&OBSŁUGA SERWISOWA)

Służy do połączenia z portem RS-232C komputera PC.

Ten port wykorzystywany jest w trybie serwisowym lub hotelowym.

7 Wejście RGB IN

Do podłączenia wyjścia z komputera osobistego

8 Wejście Component

Do tych gniazd można podłączyć urządzenie audio/video dostarczające sygnał w standardzie Component.

9 Wejście antenowe

Do tego gniazda należy podłączyć antenę lub przewód prowadzący do gniazda sieci telewizji kablowej.

10 Wejście USB

To gniazdo służy do podłączania urządzeń pamięci masowej USB.

11 Gniazdo karty PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association),

W gnieździe karty PCMCIA można umieścić moduł CI.

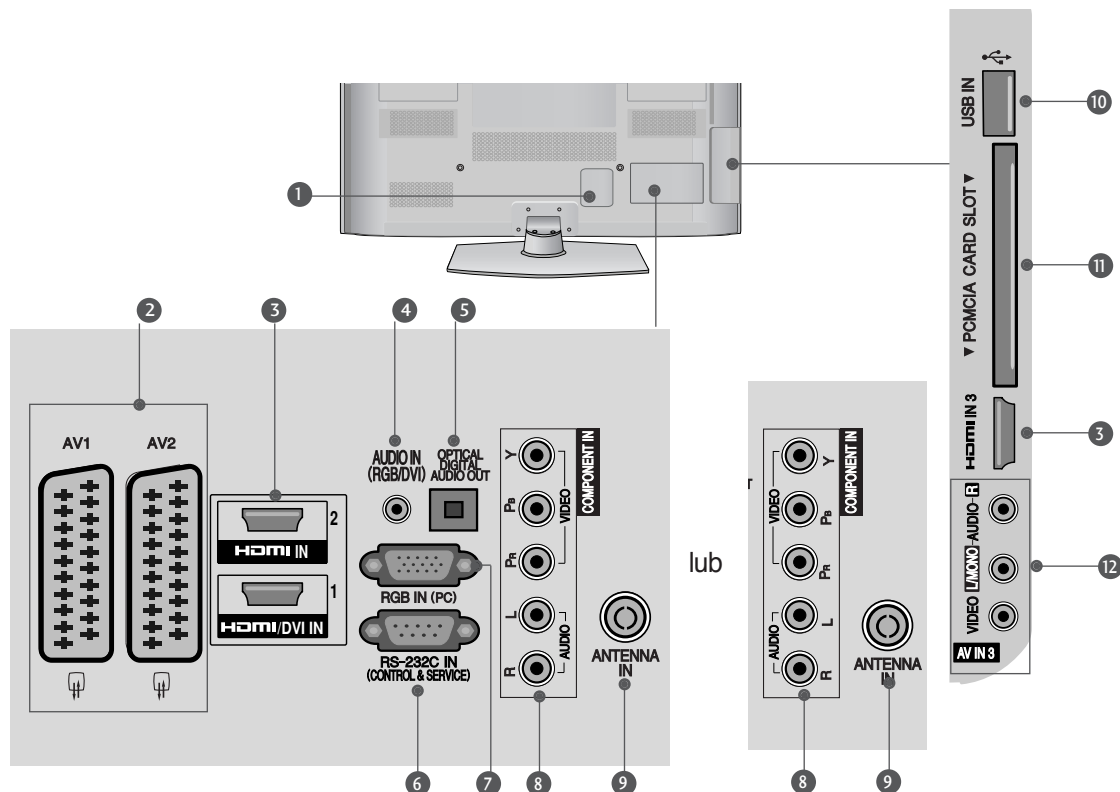
(Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach.)

12 Wejście audio/video

Do tych gniazd można doprowadzić sygnał wyjściowy audio/video z zewnętrznego urządzenia.

PRZYGOTOWANIE

50/60PK5**, 50PK7**



1 Gniazdo przewodu zasilania

Ten telewizor jest zasilany z gniazda sieci elektrycznej prądem zmiennym. Wymagane napięcie zasilania jest podane na stronie z danymi technicznymi. (► s.113 do 114) Nie wolno zasilac tego telewizora prądem stałym.

2 Gniazda Euroscart (AV1/AV2)

Do tych gniazd można podłączyć urządzenia zewnętrzne dostarczające sygnał wyjściowy lub odbierające sygnał wejściowy za pośrednictwem złącza Euroscart.

3 Wejście HDM/DVI IN

Podłącz źródło sygnału HDMI do wejścia HDMI IN lub źródło sygnału DVI (wideo) do portu HDMI/DVI za pomocą przewodu DVI-HDMI.

4 Wejście RGB/DVI Audio

Podłącz sygnał audio z PC lub DVI.

5 CYFROWE WYJŚCIE AUDIO (OPTYCZNE)

Możliwość podłączenia dźwięku cyfrowego do różnego rodzaju urządzeń.

Optyczny przewód dźwiękowy należy zastosować przy podłączaniu do cyfrowego sprzętu audio.

6 PORT WEJŚCIA RS-232C (STEROWANIE&OBSŁUGA SERWISOWA)

Służy do połączenia z portem RS-232C komputera PC.

Ten port wykorzystywany jest w trybie serwisowym lub hotelowym.

7 Wejście RGB IN

Do podłączenia wyjścia z komputera osobistego

8 Wejście Component

Do tych gniazd można podłączyć urządzenie audio/wideo dostarczające sygnał w standardzie Component.

9 Wejście antenowe

Do tego gniazda należy podłączyć antenę lub przewód prowadzący do gniazda sieci telewizji kablowej.

10 Wejście USB

To gniazdo służy do podłączania urządzeń pamięci masowej USB.

11 Gniazdo karty PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association)

W gnieździe karty PCMCIA można umieścić moduł C1.

(Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach.)

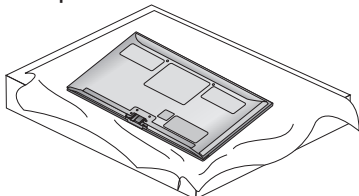
12 Wejście audio/wideo

Do tych gniazd można doprowadzić sygnał wyjściowy audio/wideo z zewnętrznego urządzenia.

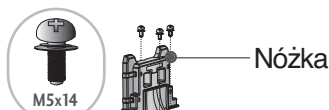
MONTAŻ PODSTAWY (Z wyjątkiem 60PK5**, 60PK2**)

■ Twój telewizor może różnić się od pokazanego na ilustracji. Podczas składania podstawki biurkowej należy upewnić się, że śruby są całkowicie dokręcone. (Jeżeli nie zostaną one dokręcone do końca, po ustawieniu produktu może on przechylać się do przodu). W przypadku dokręcania śrub z użyciem nadmiernej siły mogą one ulec uszkodzeniu przez starcie powierzchni.

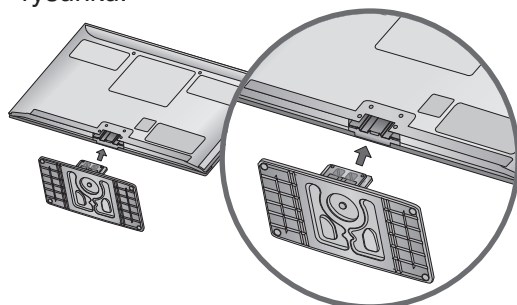
- 1 Połóż telewizor ostrożnie na miękkiej powierzchni ekranem w dół, aby ochronić ekran przed uszkodzeniem.



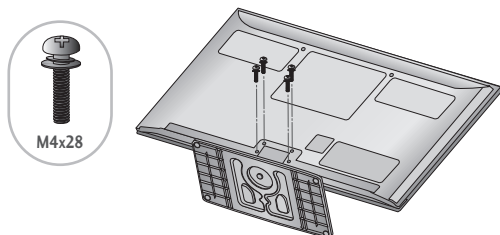
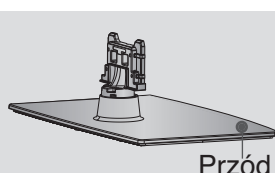
- 2 Połącz nóżkę z podstawą telewizora.



- 3 Zmontuj części w sposób pokazany na rysunku.



- 4 Dokładnie wkręć 4 śruby do otworów z tyłu telewizora.

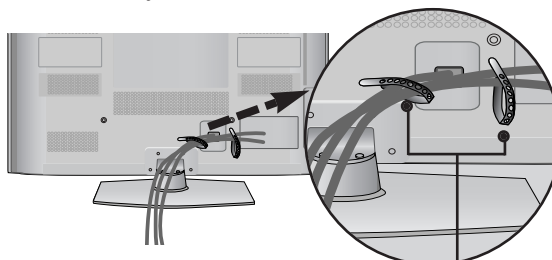


Podczas montażu podstawy należy się upewnić, że jest ona montowana we właściwym kierunku.

SYSTEM ZARZĄDZANIA PRZEWODAMI OBUDOWY TYLNEJ

- Twój telewizor może różnić się od pokazanego na ilustracji.

Po podłączeniu wszystkich potrzebnych przewodów zamontuj UCHWYT PRZEWODÓW, jak pokazano na rysunku, a następnie zepnij kable.

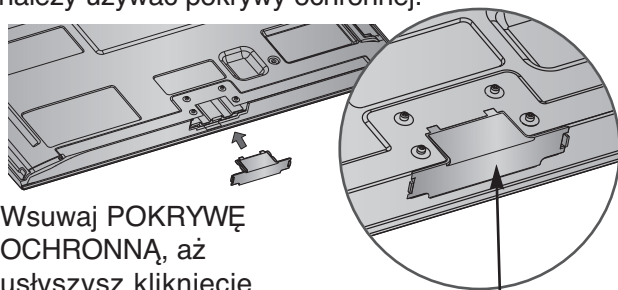


Uchwyt przewodów

PRACA BEZ PODSTAWY

- Twój telewizor może różnić się od pokazanego na ilustracji.

W przypadku instalowania uchwytu naściennego należy używać pokrywy ochronnej.



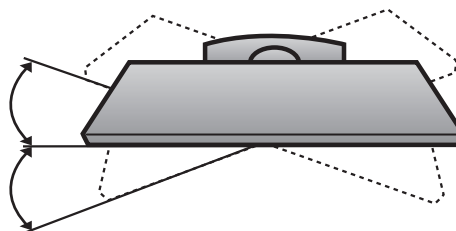
Wsuwaj POKRYWĘ OCHRONNĄ, aż usłyszysz kliknięcie

Pokrywa ochronna
(Przymocuj prowadnicę do stron zewnętrznych.)

Obrotowa podstawa

- Twój telewizor może różnić się od pokazanego na ilustracji.

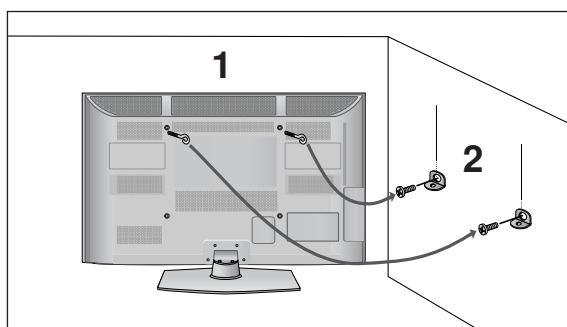
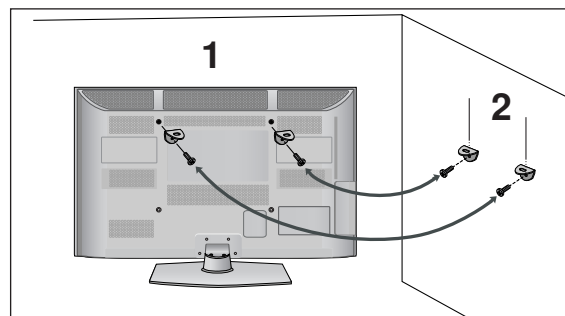
Po ustawieniu telewizora, można go ręcznie obracać w lewo lub prawo o 20 stopni.



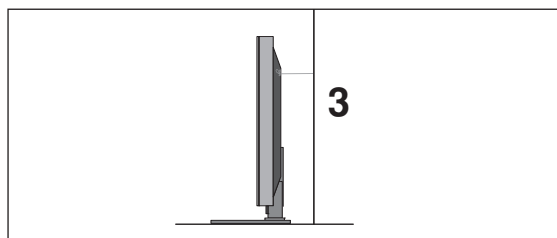
PRZYGOTOWANIE

Informacja dotycząca bezpieczeństwa montażu

- Aby zamocować telewizor na ścianie w bezpieczny i pewny sposób, należy dokupić niezbędne części.
- Ustaw telewizor w pobliżu ściany, aby w razie popchnięcia uniknąć możliwości przewrócenia go.
- Na poniższych ilustracjach pokazano bezpieczniejszy sposób ustawienia telewizora, który polega na umocowaniu go do ściany, co uniemożliwia przewrócenie do przodu w razie pociągnięcia. Dzięki temu urządzenie nie spadnie i nie spowoduje obrażeń osób przebywających w pobliżu. Sposób ten zapobiega także uszkodzeniu telewizora. Należy dopilnować, aby dzieci nie wspiwały się na telewizor, ani nie wieszały się na nim.



- 1** Użyj śrub oczkowych lub uchwytów/śrub telewizora, aby przymocować urządzenie do ściany, tak jak pokazano na rysunku.
(Jeżeli w miejscu na śruby oczkowe znajdują się inne śruby, należy je odkręcić).
*Włóż śruby oczkowe lub uchwyty/śruby telewizora i dokręć je odpowiednio, umieszczając w górnych otworach.
- 2** Przymocuj uchwyty naścienne do ściany za pomocą śru. Dopasuj wysokość uchwytów przymocowanych do ściany.



- 3** Użyj mocnej linki, aby przymocować urządzenie podczas ustawiania. Bezpieczniejszy sposób polega na takim zawiązaniu sznurka, aby układał się poziomo między urządzeniem a ścianą.

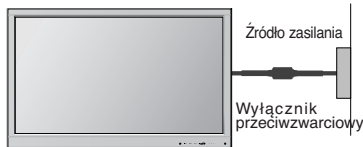
! UWAGA

- ▶ Podczas przenoszenia odbiornika w inne miejsce należy najpierw odwiązać sznurek.
- ▶ Należy upewnić się, że używany stojak lub szafka są wystarczająco duże i wytrzymałe, aby pomieścić urządzenie i wytrzymać jego ciężar.
- ▶ Aby bezpiecznie korzystać z odbiornika, sprawdź, czy uchwyty przymocowane do ściany i do telewizora są zamontowane na tej samej wysokości.

- Odbiornik można zainstalować w różny sposób, np. na ścianie lub na biurku.
- Należy go zamocować poziomo.

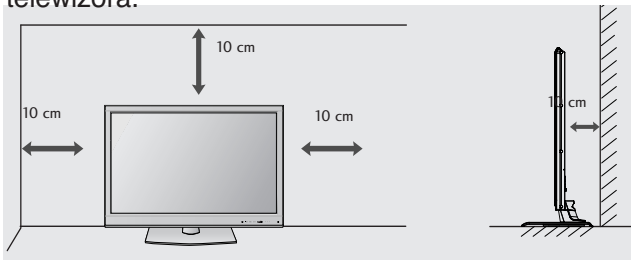
UZIEMIENIE

Należy podłączyć do odbiornika uziemiony przewód zasilający, aby zapobiec porażeniu prądem. Jeśli gniazdo sieci elektrycznej nie jest uziemione, należy zlecić wykwalifikowanemu elektrykowi montaż osobnego wyłącznika. Nie wolno próbować uziemiania gniazda sieci elektrycznej przez łączenie go z kablami sieci telefonicznej, piorunochronami czy rurami instalacji gazowej.



KORZYSTANIE Z PODSTAWY

W celu zapewnienia właściwej wentylacji, należy pozostawić 10 cm wolnej przestrzeni wokół telewizora.

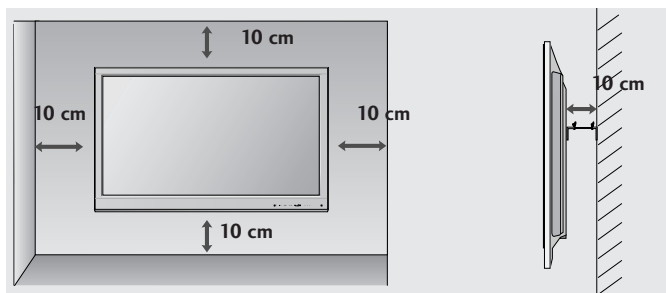
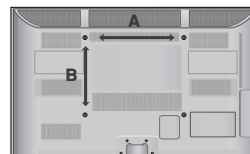


MONTAŻ NA ŚCIANIE: INSTALACJA W POZIOMIE

- W wypadku montowania telewizora na ścianie zalecamy użycie uchwytu ściennego marki LG.
- Zalecamy zakup uchwytu ściennego zgodnego ze standardem VESA.
- Firma LG zaleca przeprowadzenie montażu urządzenia na ścianie przez wykwalifikowanego instalatora.

! UWAGA

- ▶ Urządzenie należy mocować na mocnej ścianie prostopadle do podłogi.
- ▶ Aby przymocować je do sufitu lub ukośnej ściany, należy użyć specjalnego uchwytu ściennego.
- ▶ Uchwyt ścienny należy mocować do powierzchni o wytrzymałości wystarczającej do utrzymania ciężaru telewizora, na przykład do ściany z betonu, kamienia, cegieł lub pustaków.
- ▶ Rodzaj i długość śrub montażowych zależą od zastosowanego uchwytu ściennego. Więcej informacji można znaleźć w instrukcji dołączonej do uchwytu.
- ▶ Firma LG nie odpowiada za wszelkie wypadki i uszkodzenia mienia lub telewizora na skutek nieprawidłowego montażu:
 - Użycie uchwytu ściennego niezgodnego ze standardem VESA.
 - Nieprawidłowe mocowanie śrub do podłoża, co może spowodować spadnięcie telewizora i obrażenia przebywających w pobliżu osób.
 - Nieprzestrzeganie zalecanego sposobu montażu.



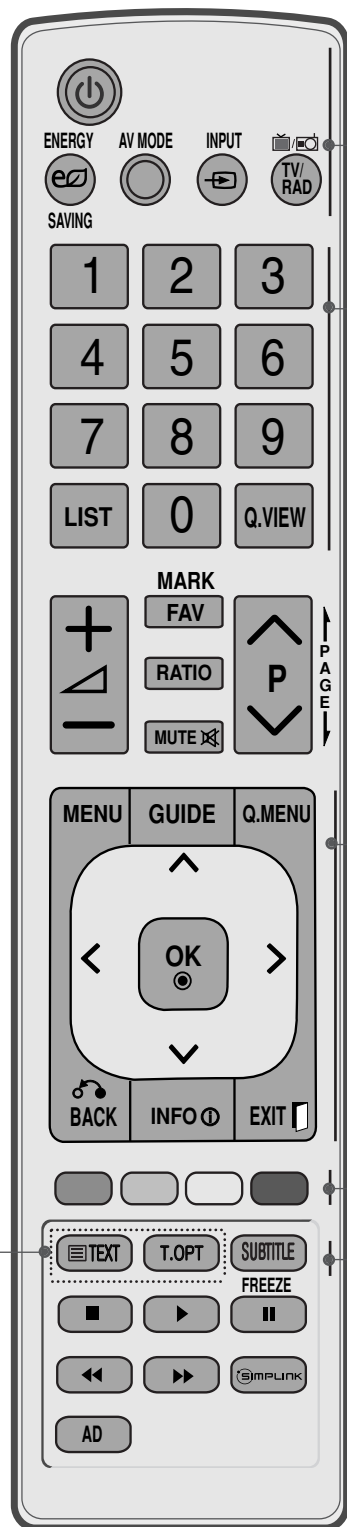
Model	VESA (A * B)	Standard Śruba	Ilość
42/50PJ1**	400 * 400	M6	4
42/50PJ2**	400 * 400	M6	4
42/50PJ3**	400 * 400	M6	4
42/50PJ5**	400 * 400	M6	4
42/50PJ6**	400 * 400	M6	4
50PK2**	400 * 400	M6	4
60PK2**	600 * 400	M8	4
50PK3**	400 * 400	M6	4
50PK5**	400 * 400	M6	4
60PK5**	600 * 400	M8	4
50PK7**	400 * 400	M6	4

PRZYGOTOWANIE

Funkcje przycisków pilota zdalnego sterowania

(Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

Korzystając z pilota zdalnego sterowania, należy kierować go na czujnik zdalnego sterowania telewizora.



⏻(POWER) Włączanie odbiornika ze stanu czuwania i wyłączanie do stanu czuwania.

OSZCZĘDZANIE ENERGII Umożliwia regulowanie trybu oszczędzania energii. (► p.74)

AV MODE (TRYB AV) Pozwala wybierać i regulować obraz oraz dźwięk w wypadku podłączenia urządzeń AV. (► p.38)

INPUT Wybór zewnętrznego wejścia sygnału w określonej sekwencji. (► p.32)

TV/RAD Służy do wybierania radia, telewizji i kanału telewizji cyfrowej.

Przycisk numeryczny 0 do 9 Umożliwiają wybór programu.
Umożliwiają wybór numerowanych elementów menu.

LIST Wyświetlenie tablicy programów. (► p.30)

Q.VIEW Umożliwia powrót do poprzednio oglądanego programu.

MENU Umożliwia wybór menu.
Usuwa wszystkie wyświetlane menu z ekranu i umożliwia powrót z każdego menu do trybu telewizji. (► p.16)

GUIDE Wyświetla program telewizyjny. (► p.68)

Q.MENU (Szybkie menu ekranowe) Umożliwia szybki dostęp do funkcji. (Proporcje ekranu, Czysty głos II, Tryb obrazu, Tryb dźwięku, Audio, Drzemka, Ulubione, Nośnik USB). (► p.15)

BACK Umożliwia użytkownikowi cofnięcie się o jeden krok w aplikacji interaktywnej, funkcji EPG lub innej funkcji opartej na interakcji z użytkownikiem.

INFO ⓘ Wyświetla aktualne informacje ekranowe.

EXIT(Wyjście) Usuwa wszystkie wyświetlane menu z ekranu i umożliwia powrót z każdego menu do trybu telewizji.

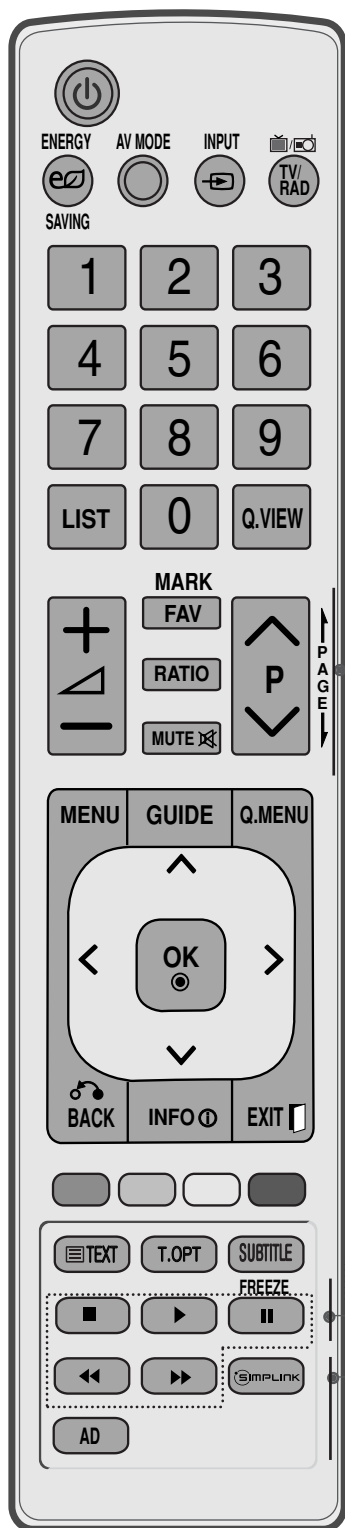
PRZYCISKI STRZAŁEK (w górę/w dół/w lewo) Umożliwiają poruszanie się po menu ekranowych i modyfikowanie ustawień odbiornika.

OK Umożliwia zatwierdzenie wyboru lub wyświetlenie bieżącego trybu.

PRZYCISKI KOLOROWE Te przyciski służą do obsługi teletekst (tylko modele z **teletekstem**) lub **Edycja programu**.

1 Przyciski Teletekst Te przyciski służą do obsługi teletekst. Szczegółowe informacje na ich temat znajdują się w podrozdziale **Teletekst**. (► p.107)

SUBTITLE Przywraca preferowaną wersję napisów w trybie cyfrowym.



Głośność (VOL) w górę /w dół Umożliwia regulację głośności.

FAV Wyświetlenie wybranego ulubionego programu.

MARK (Oznac) Aby zastosować ustawienia funkcji Picture Wizard (Kreator obrazu), wybierz źródło sygnału wejściowego. Służy do zaznaczania i usuwania oznaczeń programów w menu USB.

RATIO Umożliwia wybranie żądanych proporcji obrazu. (► p. 71)

MUTE Umożliwia włączanie i wyłączanie dźwięku.

Program (PR) w górę /w dół Umożliwia wybór programu.

PAGE UP/DOWN (Poprzednia/następna strona) Przejście od jednego pełnego zestawu informacji ekranowych do następnego.

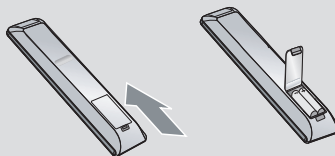
Przyciski sterujące menu SIMPLINK/USB Sterowanie funkcją **SIMPLINK** lub menu USB (**Lista zdjęć i Lista utworów** lub **Lista filmów**). (Tylko 42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7**).

FREEZE (ZAMRAŻANIE) Pauzowanie bieżącego obrazu na ekranie. (nie działa w trybie USB oraz Simplink)
Telewizor automatycznie powraca do normalnego wyświetlania, jeżeli w ciągu 5 minut nie otrzyma żadnego sygnału lub nie zostanie wykonane żadne działanie.

SIMPLINK Wyświetla listę urządzeń AV podłączonych do telewizora. Wciśnięcie tego przycisku powoduje wyświetlenie menu Simplink na ekranie. (► p.35)

AD Włącza lub wyłącza opcję Audio Description (opis audio).

Wkładanie baterii



- Otwórz pokrywę komory baterii z tyłu pilota.
- Włóż dwie baterie AAA o napięciu 1,5 V z zachowaniem odpowiedniej polaryzacji (+ do +, - do -). Nie wolno mieszać nowych baterii ze starymi lub używanymi.
- Zamknij pokrywę.
- W celu wyjęcia baterii należy wykonać czynności takie jak przy ich instalowaniu, ale w odwrotnej kolejności.

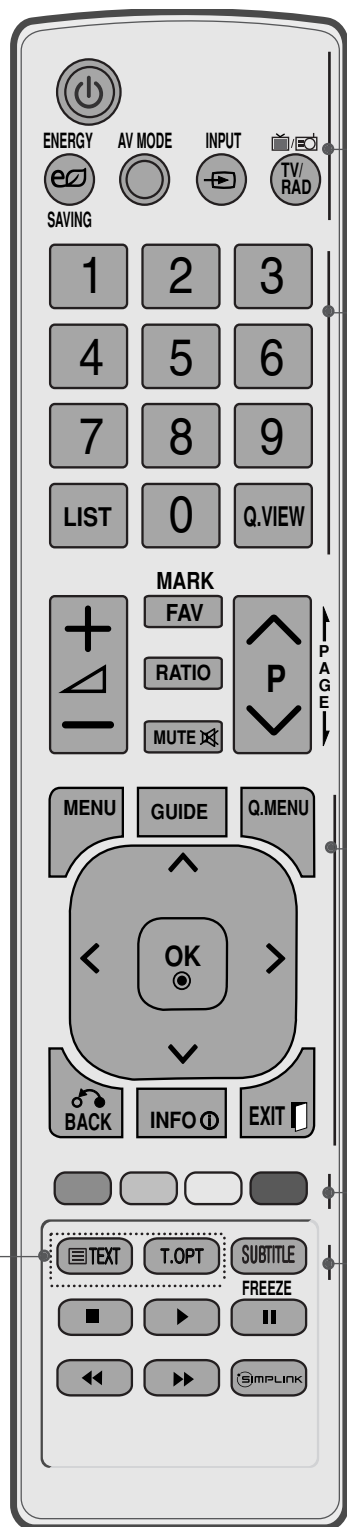
PRZYGOTOWANIE

Funkcje przycisków pilota zdalnego sterowania

(Tylko 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

Korzystając z pilota zdalnego sterowania, należy kierować go na czujnik zdalnego sterowania telewizora.

PRZYGOTOWANIE



(POWER) Włączanie odbiornika ze stanu czuwania i wyłączenie do stanu czuwania.

OSZCZĘDZANIE ENERGII Umożliwia regulowanie trybu oszczędzania energii. (► p.74)

AV MODE (TRYB AV) Pozwala wybierać i regulować obraz oraz dźwięk w wypadku podłączenia urządzeń AV. (► p.38)

INPUT Wybór zewnętrznego wejścia sygnału w określonej sekwencji. (► p.32)

TV/RAD Służy do wybierania radia, telewizji i kanału telewizji cyfrowej.

Przycisk numeryczny 0 do 9 Umożliwiają wybór programu.
Umożliwiają wybór numerowanych elementów menu.

LIST Wyświetlenie tablicy programów. (► p.30)

Q.VIEW Umożliwia powrót do poprzednio oglądanego programu.

MENU Umożliwia wybór menu.
Usuwa wszystkie wyświetlane menu z ekranu i umożliwia powrót z każdego menu do trybu telewizji. (► p.16)

GUIDE Wyświetla program telewizyjny. (► p.68)

Q.MENU (Szybkie menu ekranowe) Umożliwia szybki dostęp do funkcji. (Proporcje ekranu, Czysty głos II, Tryb obrazu, Tryb dźwięku, Audio, Drzemka, Ulubione, Oszczędzanie energii). (► p.15)

BACK Umożliwia użytkownikowi cofnięcie się o jeden krok w aplikacji interaktywnej, funkcji EPG lub innej funkcji opartej na interakcji z użytkownikiem.

INFO ① Wyświetla aktualne informacje ekranowe.

EXIT(Wyjście) Usuwa wszystkie wyświetlane menu z ekranu i umożliwia powrót z każdego menu do trybu telewizji.

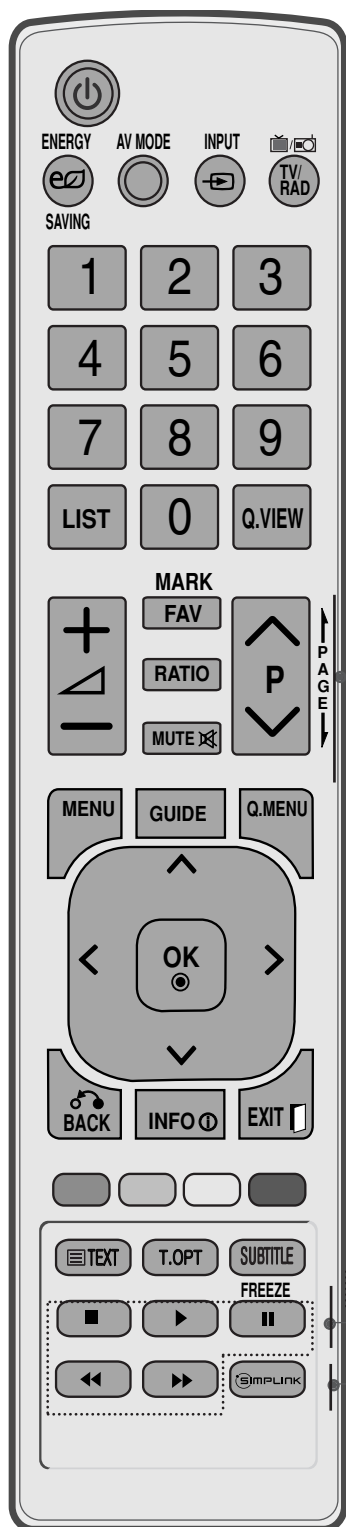
PRZYCISKI STRZAŁEK (w górę/w dół/w lewo) Umożliwiają poruszanie się po menu ekranowych i modyfikowanie ustawień odbiornika.

OK Umożliwia zatwierdzenie wyboru lub wyświetlenie bieżącego trybu.

PRZYCISKI KOLOROWE Te przyciski służą do obsługi teletekstu (tylko modele z teletekstem) lub Edycja programu.

1 Przyciski Teletekst Te przyciski służą do obsługi teletekstu. Szczegółowe informacje na ich temat znajdują się w podrozdziale **Teletekst**. (► p.107)

SUBTITLE Przywraca preferowaną wersję napisów w trybie cyfrowym.



Głośność (VOL) w górę /w dół Umożliwia regulację głośności.

FAV Wyświetlenie wybranego ulubionego programu.

MARK (Oznac) Aby zastosować ustawienia funkcji Picture Wizard (Kreator obrazu), wybierz źródło sygnału wejściowego. Służy do zaznaczania i usuwania oznaczeń programów w menu USB.

RATIO Umożliwia wybranie żądanych proporcji obrazu. (► p. 71)

MUTE Umożliwia włączanie i wyłączanie dźwięku.

Program (PR) w górę /w dół Umożliwia wybór programu.

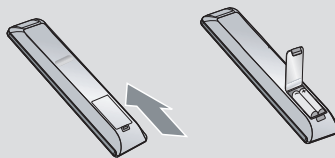
PAGE UP/DOWN (Poprzednia/następna strona) Przejście od jednego pełnego zestawu informacji ekranowych do następnego.

Przyciski sterujące SIMPLINK. Kontrola SIMPLINK.

FREEZE (ZAMRAŻANIE) Pauzowanie bieżącego obrazu na ekranie. (nie działa w trybie USB oraz Simplink)
Telewizor automatycznie powraca do normalnego wyświetlania, jeżeli w ciągu 5 minut nie otrzyma żadnego sygnału lub nie zostanie wykonane żadne działanie.

SIMPLINK Wyświetla listę urządzeń AV podłączonych do telewizora. Wciśnięcie tego przycisku powoduje wyświetlenie menu Simplink na ekranie. (► p.35)

Wkładanie baterii



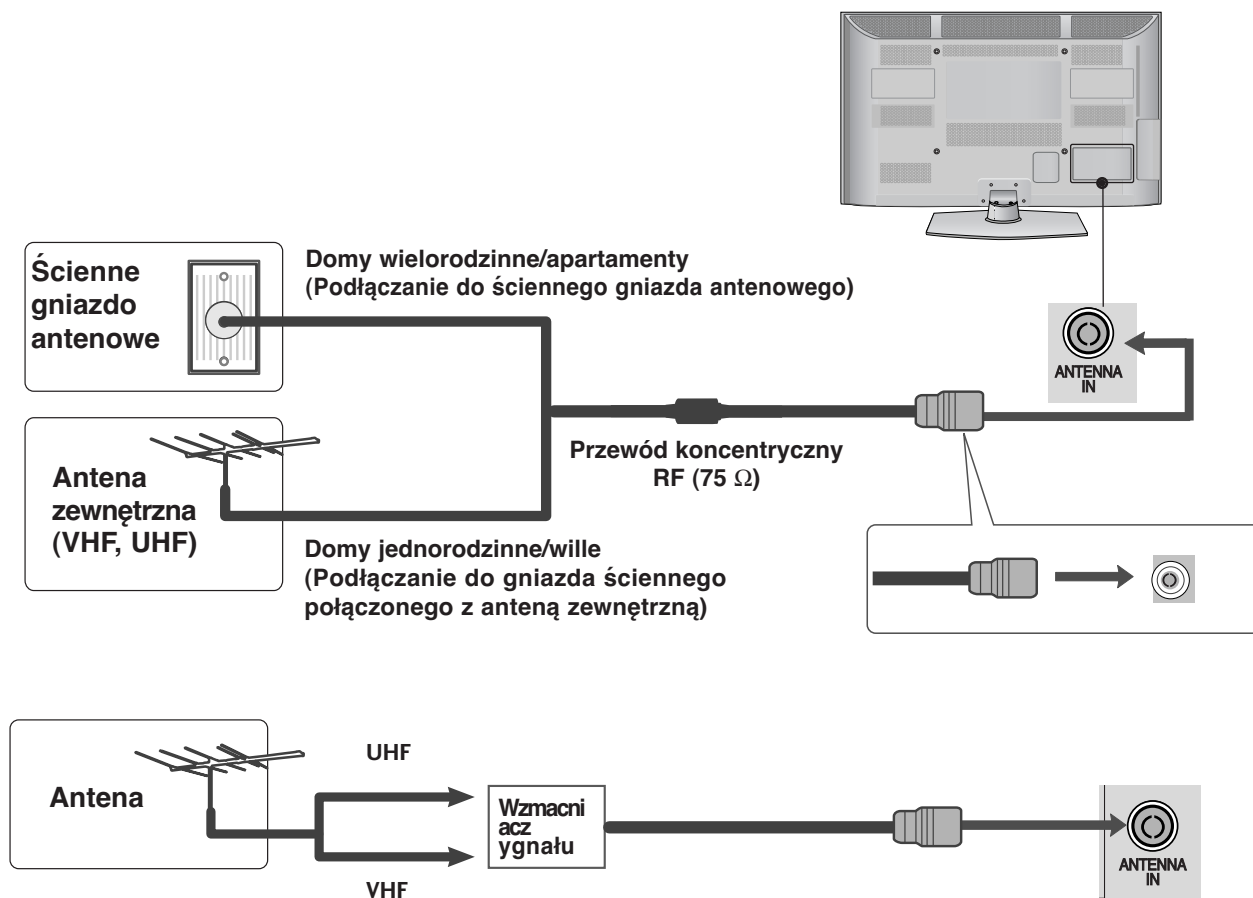
- Otwórz pokrywę komory baterii z tyłu pilota.
- Włóż dwie baterie AAA o napięciu 1,5 V z zachowaniem odpowiedniej polaryzacji (+ do +, - do -). Nie wolno mieszać nowych baterii ze starymi lub używanymi.
- Zamknij pokrywę.
- W celu wyjęcia baterii należy wykonać czynności takie jak przy ich instalowaniu, ale w odwrotnej kolejności.

KONFIGURACJA URZĄDZEŃ ZEWNĘTRZNYCH

- Aby zapobiec uszkodzeniu urządzeń, nigdy nie wolno podłączać przewodów zasilających przed zakończeniem łączenia urządzeń.

Połączenie anteny

- Aby uzyskać optymalną jakość obrazu, należy dostosować położenie anteny.
- Kabel antenowy i konwerter nie są dostarczane.



- Aby w lokalizacjach, w których sygnał ma małą moc, uzyskać lepszą jakość obrazu, należy zainstalować wzmacniacz sygnału antenowego tak, jak pokazano z prawej strony.
- Jeśli konieczne jest rozdzielanie sygnału na dwa telewizory, połączenie należy wykonać za pomocą rozdzielacza sygnału antenowego.

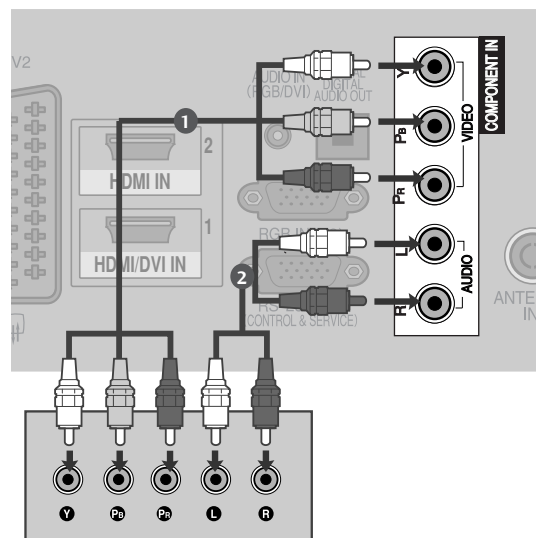
KONFIGURACJA URZĄDZEŃ ZEWNĘTRZNYCH

- Aby zapobiec uszkodzeniu urządzeń, nigdy nie wolno podłączać przewodów zasilających przed zakończeniem łączenia urządzeń.
- Rozdział ten, dotyczący KONFIGURACJI WYPOSAŻENIA ZEWNĘTRZNEGO korzysta głównie ze schematów dla modeli 50/60PK5**.
- Twój telewizor może różnić się od pokazanego na ilustracji.

Podłączanie za pomocą kabla Component

- Telewizor może odbierać cyfrowe sygnały bezprzewodowe/przewodowe bez zewnętrznej cyfrowej przystawki set-top-box. Jeżeli jednak sygnały cyfrowe są odbierane za pomocą cyfrowej przystawki set-top-box lub innego zewnętrznego urządzenia cyfrowego, należy skorzystać ze sposobu konfiguracji przedstawionego na poniższym rysunku.

- 1 Podłącz wyjścia wideo (Y, P_B, P_R) urządzenia zewnętrznego (cyfrowy odbiornik STB, DVD, itp.) do złącz COMPONENT IN VIDEO (WEJŚCIE KOMPONENTOWEGO WIDEO) odbiornika TV.
- 2 Podłącz wyjście audio urządzenia zewnętrznego (cyfrowy odbiornik STB, DVD, itp.) do złącz COMPONENT IN AUDIO (WEJŚCIE KOMPONENTOWEGO AUDIO) odbiornika TV.
- 3 Włącz urządzenie zewnętrzne. (Instrukcje dotycząca obsługi, patrz instrukcja urządzenia zewnętrznego.)
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **Component**.



- Format audio obsługiwany przez HDMI: Dolby Digital, PCM
Format DTS Audio nie jest obsługiwany.

Sygnał	Component	HDMI
480i/576i	O	X
480p/576p	O	O
720p/1080i	O	O
1080p	O (tylko 50 Hz / 60 Hz)	O (24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz)

Porty wejścia Component

Aby uzyskać lepszą jakość obrazu, należy podłączyć odtwarzacz DVD do portów wejściowych Component zgodnie z poniższą informacją.

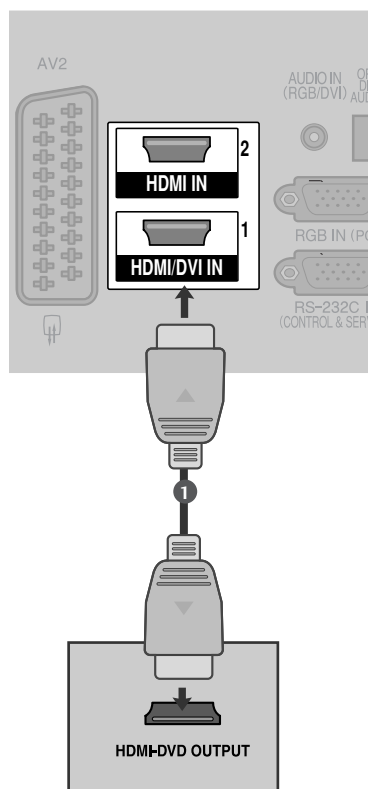
Porty Component odbiornika	Y	P _B	P _R
Porty wyjścia wideo odtwarzacza DVD	Y	P _B	P _R
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

Podłączanie za pomocą kabla HDMI

- 1 Podłącz wyjście HDMI urządzenia zewnętrznego (cyfrowy odbiornik STB, DVD, itp.) do złącza **HDMI/DVI IN 1** (lub **HDMI/DVI IN**), **HDMI IN 2** (z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**) lub **HDMI IN 3** (Tylko 50/60PK5**, 50PK7**) odbiornika TV.
- 2 Włącz urządzenie zewnętrzne. (Instrukcje dotycząca obsługi, patrz instrukcja urządzenia zewnętrznego.)
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI1** (lub **HDMI**), **HDMI2** (z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**) lub **HDMI3** (Tylko 50/60PK5**, 50PK7**).

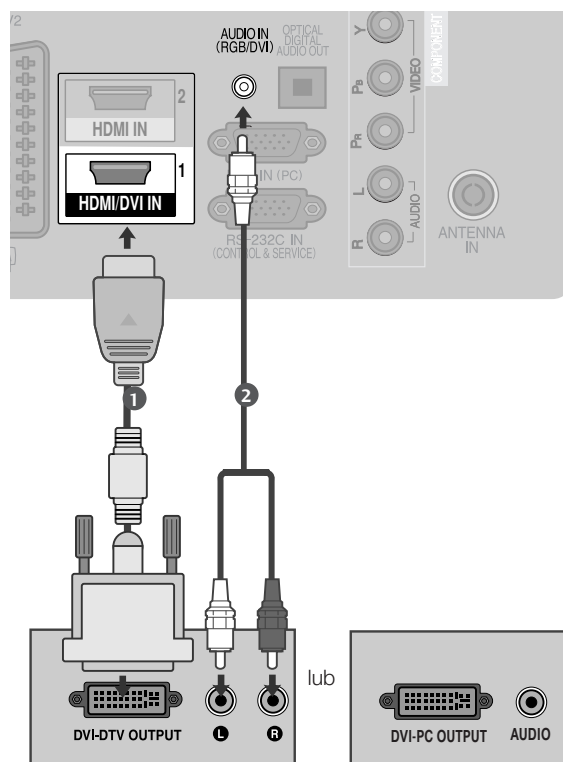
! UWAGA

- ▶ Telewizor może odbierać za pośrednictwem kabla HDMI równocześnie sygnał wizji i fonii.
- ▶ Jeśli odtwarzacz DVD nie obsługuje funkcji Auto HDMI, należy odpowiednio ustawić rozdzielczość obrazu z odtwarzacza DVD.
- ▶ Upewnij się, że używasz kabla High Speed HDMI. W przypadku kabla nie High Speed HDMI, mogą wystąpić miganie lub brak obrazu. Użyj kabla High Speed HDMI.



Podłączanie za pomocą kabla HDMI/DVI

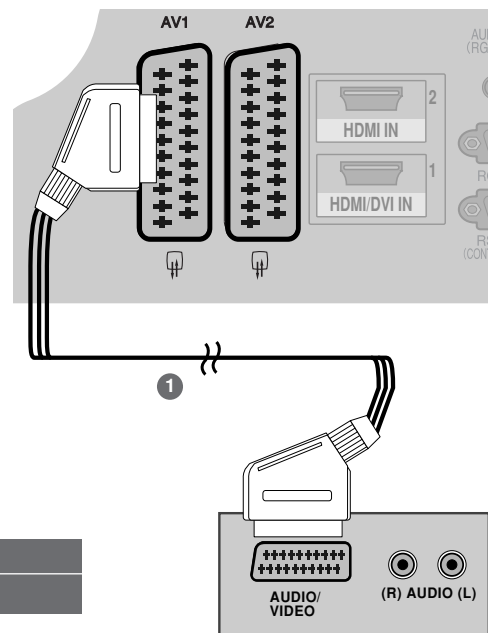
- 1 Podłącz wyjście cyfrowego odbiornika STB lub wyjście DVI komputera do złącza **HDMI/DVI IN 1** (lub **HDMI/DVI IN**) odbiornika TV.
- 2 Podłącz wyjście audio cyfrowego odbiornika STB lub wyjście audio komputera do złącza **AUDIO IN (RGB/DVI)** (lub **AUDIO IN (DVI)**) odbiornika TV.
- 3 Włącz cyfrowy odbiornik STB lub komputer oraz odbiornik TV. (Instrukcje dotycząca obsługi, patrz instrukcja odbiornika STB lub komputera.)
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI1** (lub **HDMI**).



KONFIGURACJA URZĄDZEŃ ZEWNĘTRZNYCH

Podłączanie za pomocą kabla Euro Scart

- 1 Podłącz gniazdo Euro Scart urządzenia zewnętrznego (DVD, magnetowid itp.) do gniazda **AV1** Euro Scart odbiornika TV.
- 2 Włącz urządzenie zewnętrzne.
(Instrukcje dotycząca obsługi, patrz instrukcja urządzenia zewnętrznego.)
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV1**.
Jeśli odtwarzacz DVD podłączono do gniazda scart **AV2**, należy wybrać źródło sygnału wejściowego **AV2**.



Scart	Wejście			Wyjście
	Video	Audio	RGB	Video, Audio
AV1	O	O	O	Tylko analogowe
AV2	O	O	X	Dostępne są wyjścia analogowe, DTV i AV1, AV2, AV3 (Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

Bieżący tryb wejścia	Typ wyjścia	AV1 (wyjście telewizyjne)	AV2 (wyjście monitorowe)	AV2 (jeżeli trwa zaprogramowane nagrywanie sygnału cyfrowego za pomocą urządzenia rejestrującego)
Telewizja cyfrowa		X	O	O
Telewizja analogowa, AV1, AV3		O	O	O
Component/RGB		O	X	(Tryb wejścia jest zmieniany na DTV)
HDMI		X	X	
AV2		O	O	O

(Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

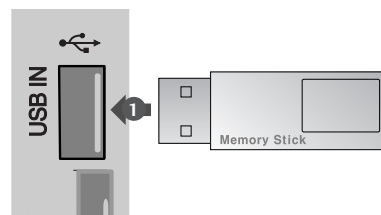
► Wyjście telewizyjne: Dostępny jest analogowy sygnał telewizyjny.
Wyjście monitorowe: udostępniany jest bieżący obraz ekranu.

! UWAGA

- W przypadku korzystania z kabla Euroscart należy zastosować ekranowany przewód.

KONFIGURACJA WEJŚCIA USB (Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

- 1 Podłącz urządzenie USB do gniazda USB IN telewizora.
- 2 Po podłączeniu do gniazd USB IN można używać funkcji USB. (► str. 48)

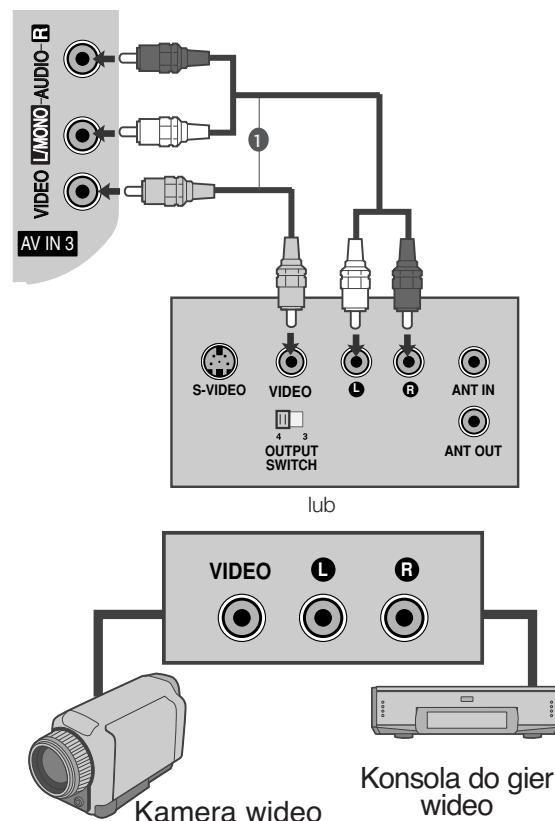


Podłączanie za pomocą przewodu RCA (z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

- 1 Połącz gniazda AUDIO/VIDEO między odbiornikiem TV a magnetowidem lub urządzeniem zewnętrznym. Dopasuj gniazda kolorami. (Wideo = żółty, Audio, kanał lewy = biały, Audio, kanał prawy = czerwony)
- 2 Włóż kasetę wideo do magnetowidu i naciśnij przycisk **PLAY** (Odtwórz) magnetowidu. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi magnetowidu)
Lub uruchom odpowiednie urządzenie zewnętrzne. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi tego urządzenia.)
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV3**.

! UWAGA

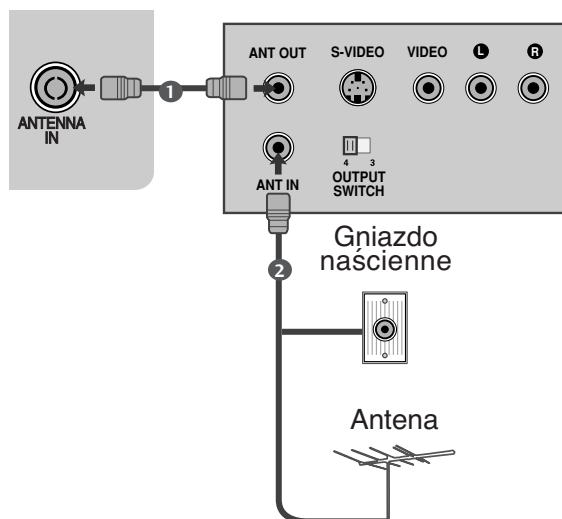
- ▶ Jeśli magnetowid jest monofoniczny, podłącz przewód audio z magnetowidu do gniazda **AUDIO L/MONO** w telewizorze.



Podłączanie za pomocą przewodu współosiowego (RF).

- Aby uniknąć zakłóceń obrazu (interferencji), należy umieścić magnetowid w odpowiedniej odległości od telewizora.

- 1 Połącz kablem gniazdo **ANT OUT** (Wyjście antenowe) magnetowidu z gniazdem **ANTENNA IN** (Wejście antenowe) odbiornika.
- 2 Podłącz kabel antenowy do gniazda **ANT IN** (Wejście antenowe) w magnetowidzie.
- 3 Naciśnij przycisk **PLAY** (Odtwórz) magnetowidu i wybierz odpowiedni program, na którym będzie wyświetlany obraz z magnetowidu.

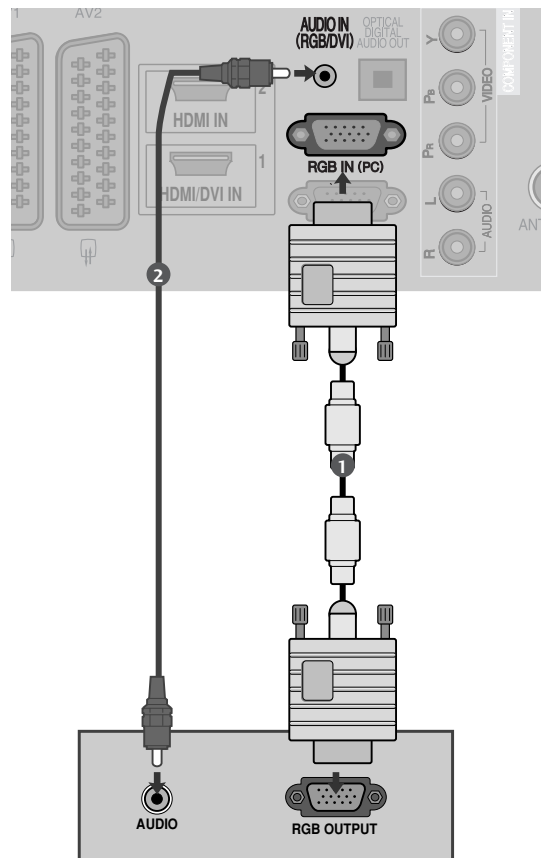


KONFIGURACJA URZĄDZEŃ ZEWNĘTRZNYCH

Podłączanie za pomocą 15-stykowego przewodu D-Sub (z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

Ten odbiornik jest zgodny ze standardem Plug and Play, co oznacza, że komputer PC automatycznie dostosowuje się do ustawień odbiornika.

- 1 Połącz przewodem wyjście RGB komputera PC z wejściem **RGB IN (PC)** odbiornika.
- 2 Połącz przewodem wyjście dźwięku komputera PC z wejściem **AUDIO IN (RGB/DVI)** odbiornika.
- 3 Włącz komputer PC i odbiornik
- 4 Za pomocą przycisku INPUT na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **RGB**.



WKŁADANIE MODUŁU CI

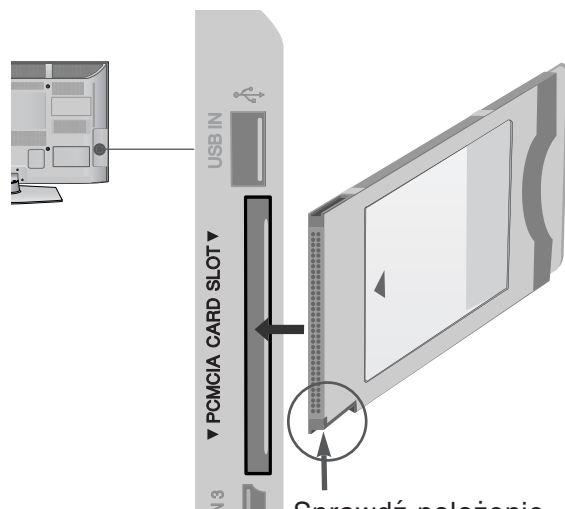
- Służy do oglądania usług kodowanych (płatnych) w trybie telewizji cyfrowej.
- Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach.

- 1 Włóż moduł CI do GNIAZDA KARTY PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association) telewizora, jak to pokazano na rysunku.

Więcej informacji można znaleźć na str. 29.

! UWAGA

- Sprawdź, czy moduł CI jest prawidłowo umieszczony w gnieździe karty PCMCIA. Nieprawidłowe umieszczenie modułu może być przyczyną uszkodzenia telewizora i gniazda karty PCMCIA.



Sprawdź położenie wskazanego punktu na module CI i włóż moduł do gniazda.

KONFIGUROWANIE CYFROWEGO WYJŚCIA AUDIO

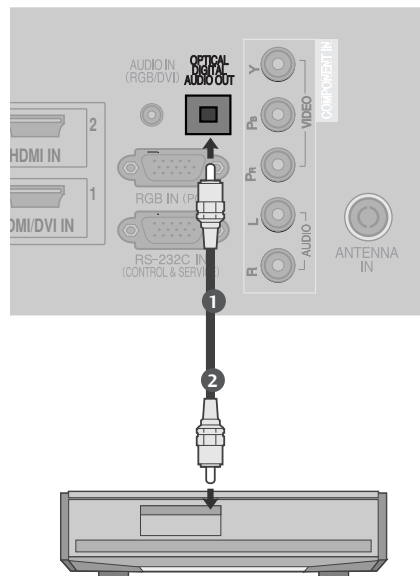
Służy do wysyłania sygnału dźwiękowego z telewizora do zewnętrznego urządzenia audio przez port cyfrowego wyjścia audio (optycznego).

Aby odtwarzać dźwięk z nadawanych cyfrowo audycji za pomocą głośników systemu 5.1, należy połączyć znajdujący się z tyłu telewizora terminal CYFROWE WYJSCIE AUDIO (OPTYCZNE) z systemem kina domowego (lub wzmacniaczem).

- 1 Podłącz jeden z końców kabla optycznego do portu cyfrowego wyjścia audio (optycznego) w telewizorze.
- 2 Podłącz drugi koniec kabla optycznego do cyfrowego wejścia audio (optycznego) w urządzeniu audio.
- 3 W menu AUDIO ustaw opcję "Głośnik telewizora wyłączony" (► str.90). Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi zewnętrznego urządzenia audio.

⚠ PRZESTROGA

- Nie wolno patrzeć w port wyjścia optycznego. Patrzenie na promień lasera może spowodować uszkodzenie wzroku.



KONFIGURACJA URZĄDZEŃ ZEWNĘTRZNYCH

Obsługiwane rozdzielczości obrazu

tryb RGB [PC] / HDMI/DVI [PC] (Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (KHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
720x400	31,468	70,08
640x480	31,469	59,94
800x600	37,879	60,31
1024x768	48,363	60,00
1280x768	47,78	59,87
1360x768	47,72	59,8
1280x1024	63,98	60,02
1400x1050	65,317	59,979
1920x1080	66,587	59,934

(Tylko 50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7**,)

tryb HDMI/DVI [DTV]

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (KHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
640x480	31,649	59,94
	31,469	60
720x480	31,47	59,94
	31,50	60
720x576	31,25	50,00
1280x720	37,50	50,00
	44,96	59,94
	45,00	60
1920x1080	28,125	50,00
	33,72	59,94
	33,75	60
	27,00	24,00
	33,75	30
	56,25	50,00
	67,433	59,94
	67,50	60

! UWAGA

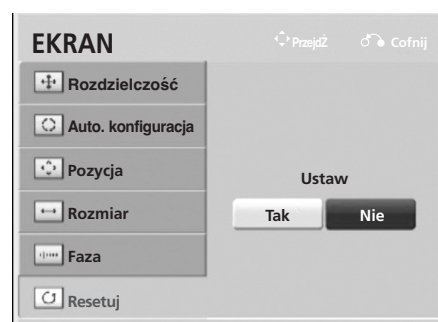
- ▶ Należy unikać wyświetlania na ekranie odbiornika obrazu niezmiennego się przez dłuższy czas. Niezmienny obraz może zostać trwale odwzorowany na ekranie. Należy jak najczęściej używać wygaszacza ekranu.
- ▶ W trybie PC mogą pojawiać się zakłócenia przy niektórych rozdzielczościach, pionowych wzorach lub ustawieniach kontrastu i jasności. Należy wówczas spróbować ustawić dla trybu PC inną rozdzielczość, zmienić częstotliwość odświeżania obrazu lub wyregulować w menu jasność i kontrast, aż obraz stanie się czysty. Jeśli nie można zmienić częstotliwości odświeżania obrazu z karty graficznej komputera PC, należy wymienić kartę graficzną lub zwrócić się o pomoc do jej producenta.
- ▶ Częstotliwości pozioma i pionowa sygnału wejściowego są synchronizowane osobno.
- ▶ W trybie PC zalecane jest korzystanie z obrazu o parametrach 1024x768, 60 Hz (Tylko 42PJ3**, 42PJ5**, 42PJ6**), 1360x768, 60 Hz (Tylko 50PJ3**, 50PJ5**, 50PJ6**), 1920x1080, 60 Hz (Tylko 50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7**) ponieważ zapewniają one najwyższą jakość wizji.
- ▶ Połącz przewodem gniazdo wyjściowe monitora w komputerze z gniazdem wejściowym RGB (PC) odbiornika TV lub gniazdo wyjściowe HDMI komputera z gniazdem wejściowym HDMI IN (lub HDMI/DVI IN) odbiornika TV.
- ▶ Przewód audio z komputera PC należy podłączyć do gniazda wejściowego Audio odbiornika. (Kable audio nie są dostarczane razem z odbiornikiem).
- ▶ Jeśli korzystasz z karty dźwiękowej, ustaw odpowiednio dźwięk w komputerze.
- ▶ Jeśli karta graficzna komputera nie obsługuje jednocześnie analogowego i cyfrowego wyjścia RGB, aby wyświetlić obraz z komputera na odbiorniku TV, podłącz komputer tylko do gniazda RGB albo HDMI IN (lub HDMI/DVI IN).
- ▶ Jeśli karta graficzna komputera obsługuje jednocześnie analogowe i cyfrowe wyjścia RGB, podłącz komputer do gniazda RGB lub HDMI; (drugi tryb zostanie automatycznie ustawiony przez odbiornik TV na funkcję Plug and Play).
- ▶ Jeśli użytkownik korzysta z kabla HDMI-DVI, tryb DOS może nie działać dla niektórych kart wideo.
- ▶ Jeśli zastosuje się zbyt długi kabel RGB-PC, na ekranie mogą wystąpić zakłócenia. Zalecamy używanie kabla o długości do 5 m. Zapewni on najwyższą jakość obrazu.

KONFIGURACJA URZĄDZEŃ ZEWNĘTRZNYCH

Konfiguracja ekranu dla trybu komputera (z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

Resetowanie ekranu

Przywraca fabryczne ustawienia Pozycja (Położenie), **Rozmiar** i **Faza**.
Ta funkcja działa w następujących trybach: RGB[PC].



1.   Wybierz opcję **OBRAZ**.
2.   Wybierz opcję **Ekran**.
3.   Wybierz opcję **Resetuj**.
4.   Wybierz opcję **Tak**.
5.  Uruchom Resetowanie.

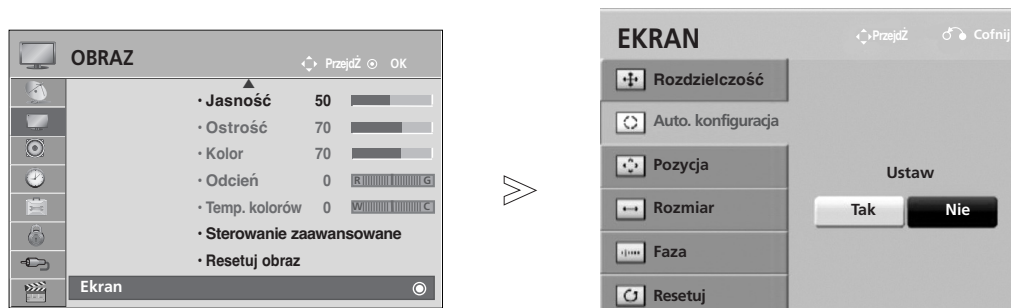
- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

Automatyczna konfiguracja (tylko tryb RGB [PC])

Ta funkcja umożliwia automatyczną regulację położenia obrazu i minimalizuje drgania obrazu. Jeśli obraz w dalszym ciągu nie jest poprawny, monitor pracuje prawidłowo ale wymaga dalszych regulacji.

Auto. konfiguracja (Automatyczna konfiguracja)

Ta funkcja umożliwia automatyczną regulację położenia, rozmiaru i fazy ekranu. Podczas trwającej kilka sekund automatycznej konfiguracji wyświetlany obraz jest niestabilny.



1. Wybierz opcję **OBRAZ**.
2. Wybierz opcję **Ekran**.
3. Wybierz opcję **Auto. konfiguracja**.
4. Wybierz opcję **Tak**.
5. Uruchom opcję **Auto. konfiguracja**.

- Jeśli pozycja obrazu nadal nie jest poprawna, skorzystaj ponownie z funkcji automatycznej regulacji.
- Jeśli po użyciu funkcji automatycznej regulacji w trybie RGB (PC) obraz wymaga dalszej regulacji, można przeprowadzić regulację za pomocą opcji **Pozycja**, **Rozmiar** i **Faza**.

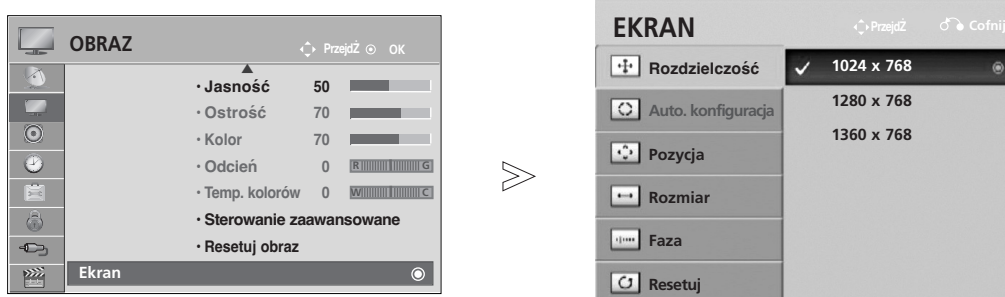
- Wcisnąć przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Wcisnąć przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

KONFIGURACJA URZĄDZEŃ ZEWNĘTRZNYCH

Wybieranie rozdzielczości

Aby wyświetlany był normalny obraz, należy dopasować rozdzielczość trybu RGB do trybu komputera.

Ta funkcja działa w następujących trybach: RGB[PC].



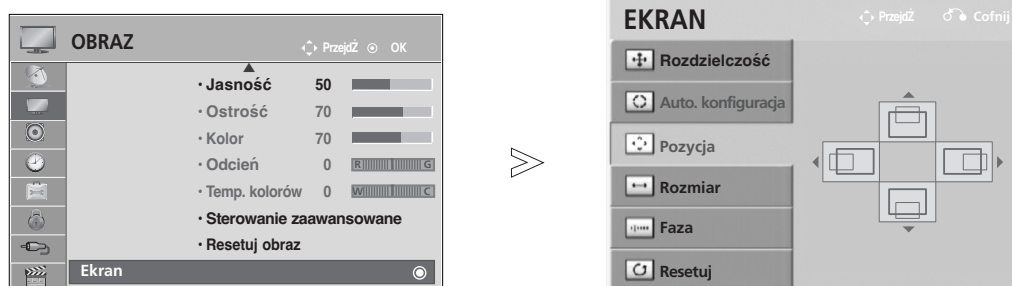
1. Wybrać opcję **OBRAZ**.
2. Wybrać opcję **Ekran**.
3. Wybrać opcję **Rozdzielczość**.
4. Wybrać żądaną rozdzielczość.
- 5.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

Ustawienia parametrów położenia, rozmiaru i fazy obrazu

Jeśli po przeprowadzeniu automatycznej regulacji obraz nie jest wyraźny (w szczególności jeśli wyświetlane litery drżą), należy ręcznie wyregulować fazę obrazu.

Ta funkcja działa w następujących trybach: RGB[PC].



1. Wybierz opcję **OBRAZ**.
2. Wybierz opcję **Ekran**.
3. Wybierz opcję **Pozycja**, **Rozmiar** lub **Faza**.
4. Dokonaj odpowiednich zmian.
- 5.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

WŁĄCZANIE TELEWIZORA

- Z funkcji telewizora można korzystać dopiero po jego włączeniu.

- 1 Najpierw należy poprawnie podłączyć przewód zasilania. W tym momencie telewizor przełączy się w tryb czuwania.
- 2 Aby włączyć telewizor w trybie czuwania, naciśnij przycisk ϕ / I, INPUT lub $P \wedge \vee$ na odbiorniku albo naciśnij przycisk POWER, INPUT, $P \wedge \vee$ lub **Przyciski numeryczne** na pilocie zdalnego sterowania.

Konfiguracja

- 1 Jeżeli na ekranie telewizora po włączeniu pojawi się OSD (menu ekranowe), można ustawić **Język, Ustawienia trybu, Kraj, Ustaw hasło** (jeżeli wybrany kraj to Francja) lub **Strojenie automatyczne**.
UWAGA :
 - a. Jeśli zakończysz, ale nie skonfigurujesz ustawień początkowych, menu ustawień początkowych może zostać wyświetlone ponownie.
 - b. Aby zamienić wyświetlane obecnie menu ekranowe na poprzednie, należy nacisnąć przycisk BACK.
 - c. W krajach, gdzie standard transmisji cyfrowej nie został jeszcze ustalony, niektóre funkcje związane z obsługą telewizji cyfrowej (DTV) mogą nie pracować, gdyż są zależne od dostępnych na danym obszarze usług cyfrowych.
 - d. Tryb „Dom” jest optymalnym ustawieniem dla środowisk domowych i jest domyślnym trybem telewizora.
 - e. Tryb „W sklepie” jest optymalnym ustawieniem dla środowisk sklepowych. Jeśli użytkownik zmieni dane dotyczące jakości, tryb „W sklepie” spowoduje przejście po pewnym czasie na jakość obrazu ustawioną przez użytkownika.
 - f. Tryb (Dom, W sklepie) można zmienić, wybierając opcję **Ustawienia trybu** w menu **OPCJE**.
 - g. Jeżeli wybrany kraj to Francja, hasło nie może być '0', '0', '0', '0' ale '1', '2', '3', '4'..

Wybieranie programu

- 1 Naciskaj przyciski $P \wedge \vee$ lub przyciski numeryczne, aby wybrać numer programu.

Regulacja głośności

- 1 Naciśnij przycisk $\triangleleft$ + lub -, aby wyregulować głośność.

Aby wyłączyć dźwięk, naciśnij przycisk MUTE.

Funkcję tę można wyłączyć, naciskając przycisk MUTE, $\triangleleft$ + lub -, bądź AV Mode.

QUICK MENU (SZYBKIE MENU)

Menu ekranowe zakupionego odbiornika może się nieco różnić od przedstawionego w niniejszej instrukcji.

Szybkie menu (Szybkie menu) zawiera często używane funkcje.

-  **Proporcje ekranu** : Umożliwia wybranieżądanego formatu obrazu.
Aby wybrać format **Zbliżenie** (Powiększenie), należy w menu Ratio (Proporcje) wybrać opcje **14:9**, **Zbliżenie** i Zbliżenie kinowe. Po zakończeniu wyboru trybu powiększenia następuje powrót do **Szybkie menu**.
-  **Czysty głos II** : Funkcja "Czysty głos" odróżniając ludzki głos od innych dźwięków uwydatnia go sprawiając, że w efekcie jego brzmienie jest bardziej wyraźne.
-  **Tryb obrazu** : Umożliwia wybór żadanego trybu obrazu.
-  **Tryb dźwięku** : Jest to funkcja automatycznego ustawiania kombinacji dźwięku, która

najlepiej pasuje do oglądanego obrazu. Umożliwia wybór żadanego trybu dźwięku.

-  **Audio**: Umożliwia wybór wyjścia dźwięku.
-  **Drzemka** : Umożliwia włączenie programatora wyłączania
-  **Ulubione** : Umożliwia wybranie ulubionego programu.
-  **Nośnik USB**: Aby wyjąć urządzenie USB, należy wybrać opcję „Odłącz”. (Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)



.(Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**) (Tylko 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

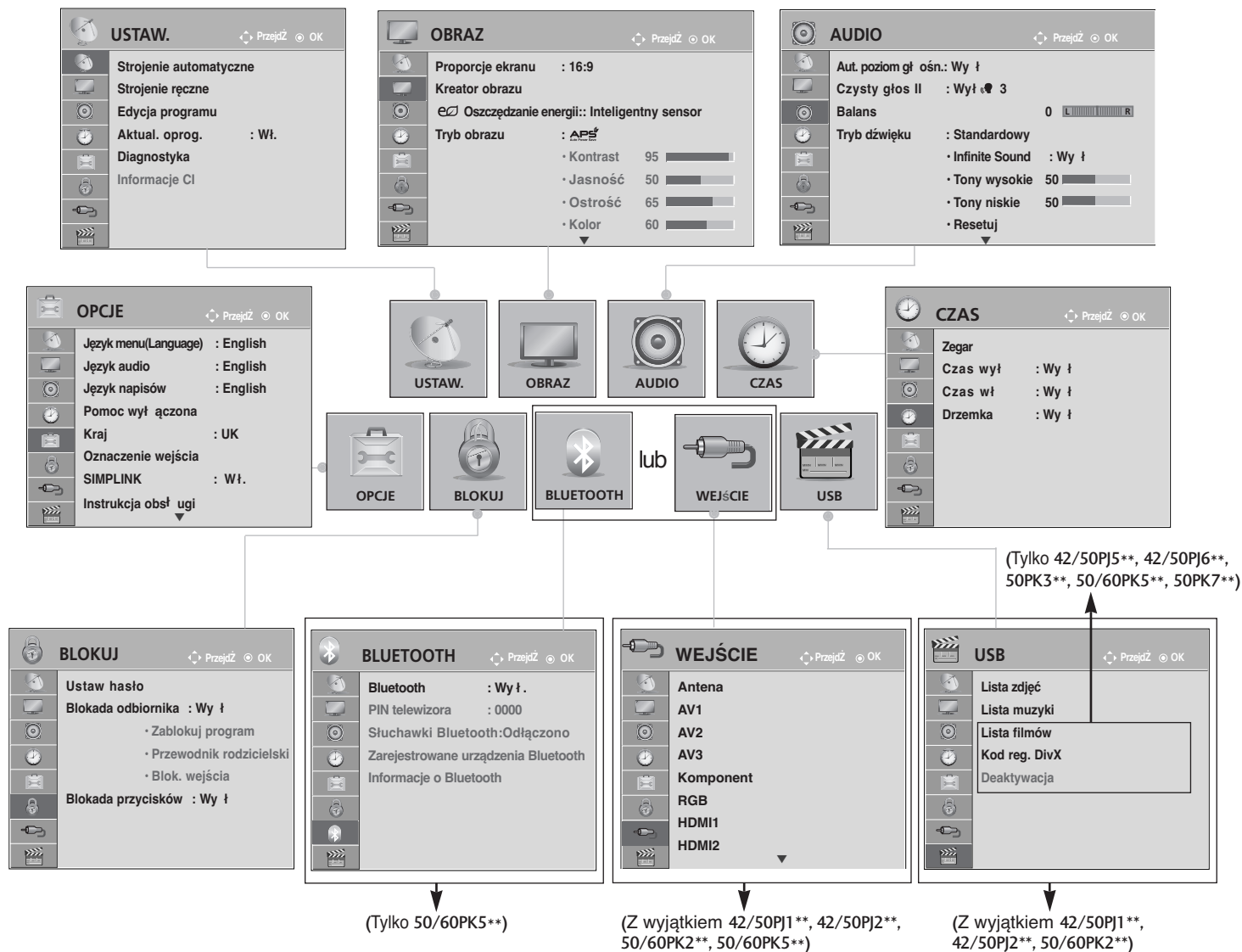
- 1   Wyświetl każde menu.
- 2  Wybierz żądane źródło.
- 3 

- Naciśnij przycisk **Q.MENU** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

WYBIERANIE I REGULACJA MENU EKRANOWYCH

Menu ekranowe zakupionego odbiornika może się nieco różnić od przedstawionego w niniejszej instrukcji.



1. Wyświetl każde menu.
2. Wybierz element menu.
3. Przejdź do menu podręcznego.

- Naciśnięcie przycisku **INFO** umożliwia dostęp do menu Simple Manual (Prosta instrukcja).
- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

! UWAGA

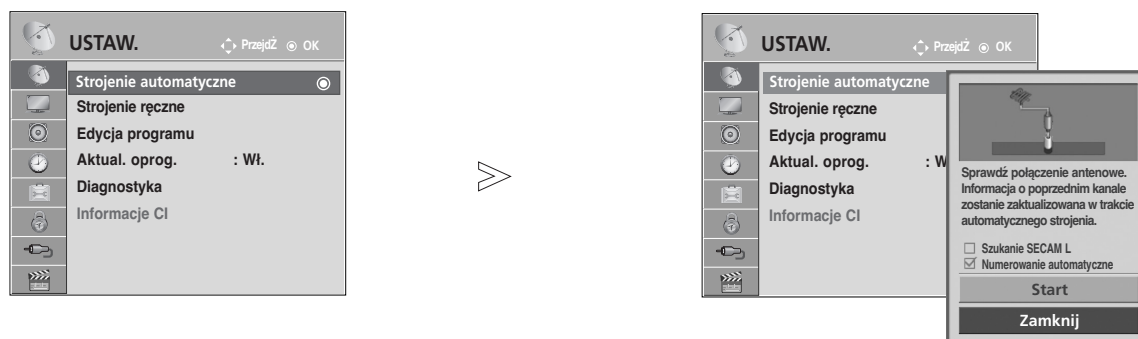
- W trybie analogowym nie można używać funkcji **Informacje CI**.

AUTOMATYCZNE DOSTRAJANIE PROGRAMÓW

(Dla krajów innych niż Finlandia i Szwecja)

Skorzystaj z tej funkcji, aby odbiornik automatycznie znalazł i zapisał wszystkie dostępne programy. Po wybraniu automatycznego dostrajania programów, wszystkie poprzednio zapisane programy zostaną skasowane.

Maksymalna można zapisać 1000 programów. W zależności od sygnałów nadawczych, liczba ta może się jednak nieznacznie różnić.



-   Wybierz menu **USTAW..**
-   Wybierz opcję **Strojenie automatyczne.**
-   Wybierz opcję **Start.**
-  Uruchom funkcję **Strojenie automatyczne.**

- W trybie **włączonej blokady odbiornika** wprowadź 4-cyfrowe hasło, korzystając z przycisków **NUMERYCZNYCH**.
- Jeśli chcesz kontynuować automatyczne dostrajanie, wybierz opcję **Start** za pomocą przycisku $\wedge \vee$. Następnie naciśnij przycisk **OK**. W przeciwnym wypadku wybierz opcję **Zamknij**.
- **Numerowanie automatyczne:** zdecyduj, czy w celu dostrajania mają być używane numery programów wysyłane przez stacje nadawcze.
- Jeżeli po wybraniu Włoch w menu Country (kraj), pojawi się wyskakujące okienko w przypadku programu w konflikcie po Auto Tuning (automatycznym strojeniu), wybierz nadawcę dla konfliktującego programu.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

OGŁĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

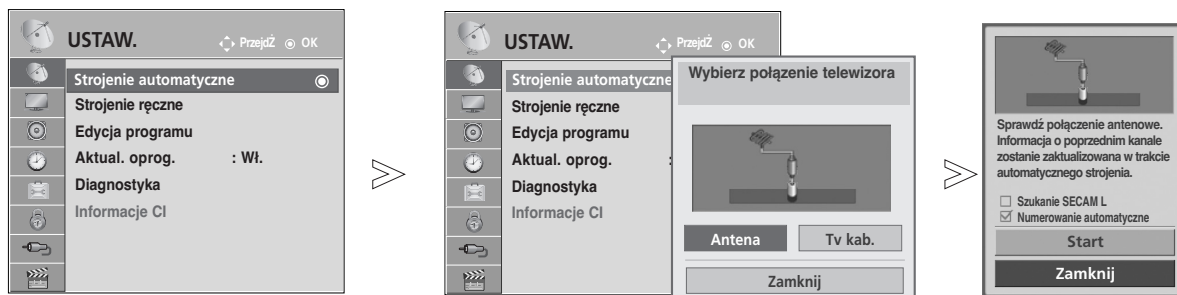
AUTOMATYCZNE DOSTRAJANIE PROGRAMÓW

(Tylko dla Finlandii i Szwecji)

DVB-C Auto Tuning (Automatyczne dostrajanie DVB-C) to menu przeznaczone dla użytkowników w krajach, w których funkcjonuje telewizja kablowa DVB.

Skorzystaj z tej funkcji, aby odbiornik automatycznie znalazł i zapisał wszystkie dostępne programy. Po wybraniu automatycznego dostrajania programów, wszystkie poprzednio zapisane programy zostaną skasowane.

Aby wybrać opcję Antena,

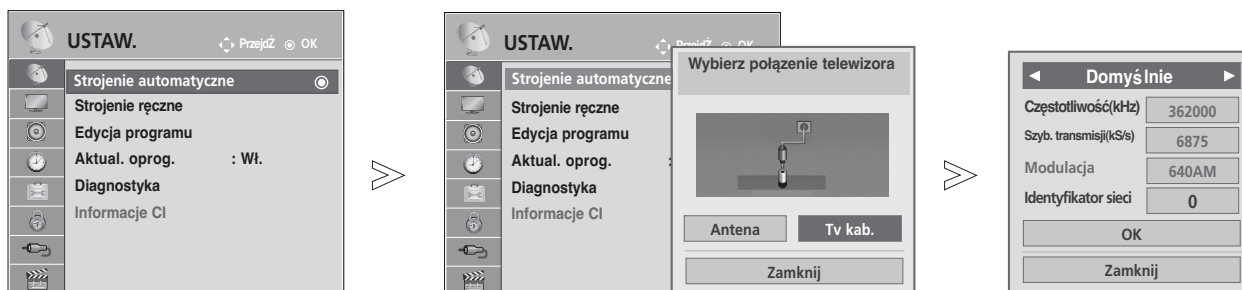


1.   Wybierz menu **USTAW..**
2.   Wybierz opcję **Strojenie automatyczne.**
3.   Wybierz opcję **Antena.**
4.   Wybierz opcję **Start.**
5.  Uruchom funkcję **Strojenie automatyczne.**

- W trybie **włączonej blokady odbiornika** wprowadź 4-cyfrowe hasło, korzystając z przycisków **NUMERYCZNYCH**.
- Jeśli chcesz kontynuować automatyczne dostrajanie, wybierz opcję **Start** za pomocą przycisku **^ v**. Następnie naciśnij przycisk **OK**. W przeciwnym wypadku wybierz opcję **Zamknij**.
- **Numerowanie automatyczne**: zdecyduj, czy w celu dostrajania mają być używane numery programów wysyłane przez stacje nadawcze.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

Aby wybrać opcję TV Kab.,



1. Wybierz menu **USTAW..**
2. Wybierz opcję **Strojenie automatyczne.**
3. Wybierz opcję **Tv kab..**
4. Dokonaj odpowiednich zmian.

5. Wybierz opcję **Start.**
6. Uruchom funkcję **Strojenie automatyczne.**

- W trybie **włączonej blokady odbiornika** wprowadź 4-cyfrowe hasło, korzystając z przycisków NUMERYCZNYCH.
- Jeśli chcesz kontynuować automatyczne dostrajanie, wybierz opcję **OK** za pomocą przycisku $\wedge \vee$. Następnie naciśnij przycisk **OK**. W przeciwnym wypadku wybierz opcję **Zamknij**.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

Do szybkiego i prawidłowego wyszukiwania wszystkich dostępnych programów potrzebne są następujące wartości. Najczęściej używane wartości zostały udostępnione jako „domyślne”. Jednak w celu wprowadzenia prawidłowych ustawień należy poprosić o udostępnienie tych wartości operatora telewizji kablowej.

W przypadku korzystania z funkcji Auto Tuning (Dostrajanie automatyczne) w trybie telewizji kablowej DVB, wybranie opcji Full (Pełne) spowoduje przeszukiwanie wszystkich częstotliwości w zakresie od 110 MHz do 862 w celu wyszukania wszystkich dostępnych kanałów.

Jeśli program nie zostanie znaleziony po wybraniu opcji wyszukiwania Default (Domyślny), należy szukać, zaznaczając opcję Full (Pełny).

Po wybraniu opcji wyszukiwania Full (Pełny), czas Auto Tuning (Automatycznego strojenia) znacznie się wydłuży.

- **Częstotliwość** : Wprowadź zakres częstotliwości określony przez użytkownika.
- **Szybkość transmisji** : Wprowadź szybkość symboli określoną przez użytkownika (Szybkość symboli: szybkość przesyłania symboli w kanale przez urządzenie takie jak modem).
- **Modulacja** : Wprowadź modulację określoną przez użytkownika. (Modulacja: sposób wprowadzania sygnałów audio i wideo do fali nośnej).
- **Identyfikator sieci**(tylko w Szwecji): niepowtarzalny identyfikator przydzielany każdemu użytkownikowi.

Uwaga

- ▶ Jeśli po zaznaczeniu opcji Finlandia lub Szwecja zostanie wybrane polecenie **Tv kab.**, wyświetli się menu **Channel Auto Update** (Automatyczna aktualizacja kanałów), którego ustawieniem domyślnym jest opcja **Wł.**
- ▶ Jeśli pozostanie opcja **Wł.**, informacje o kanałach będą uaktualniane automatycznie po każdej zmianie danych o kanałach w sieci.
- ▶ Jeśli dla ustawienia **Channel Auto Update** (Automatyczna aktualizacja kanałów) została wybrana opcja **Wył.**, informacje o kanałach nie będą aktualizowane.

AUTOMATYCZNE DOSTRAJANIE PROGRAMÓW

Wybór opcji “—” dla Wyboru kraju, (Oprócz Finlandii i Szwecji)

Aby oglądać telewizję w formacie cyfrowej telewizji kablowej DVB-C w Finlandii i Szwecji, należy wybrać “—” jako **Kraj** w **OPCJE**.

Mozna wybrać **Użytkownik** lub **Pełny** w opcji **Strojenie automatyczne**.

Informacja dotycząca częstotliwości w danym obszarze musi zostać zmieniona podczas strojenia w **Użytkownik** i jest ona zależna od operatora telewizji kablowej.

W trybie strojenia **Pełny** dostępność niektórych kanałów może być ograniczona dla niektórych operatorów sieci kablowych, dlatego też strojenie ich może zabierać więcej czasu.

Uwaga

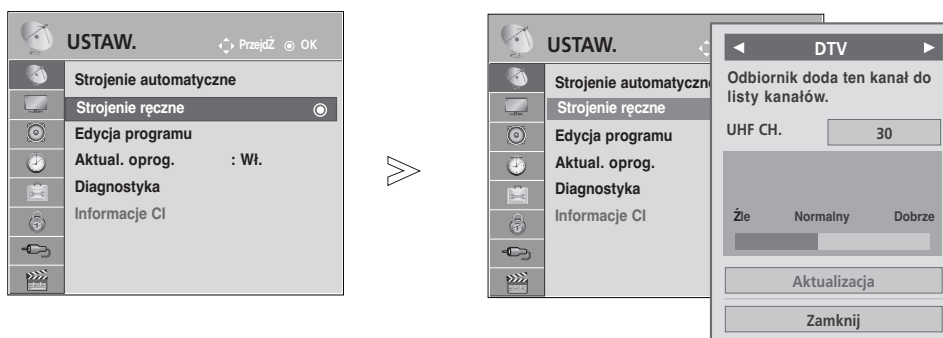
- ▶ Operator sieci kablowej może pobierać opłaty za usługi lub wymagać pisemnej zgody użytkownika na warunki działania jego firmy.
- ▶ Cyfrowa telewizja kablowa DVB-C może nie działać u niektórych operatorów sieci kablowych.
- ▶ Nie gwarantujemy kompatybilności z cyfrową telewizją kablową DVB-C.

OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

RĘCZNE DOSTRAJANIE PROGRAMÓW (W TRYBIE CYFROWYM)

Funkcja Ręczne dostrajanie pozwala ręcznie dodać program do listy programów.

(dotyczy krajów innych niż Finlandia i Szwecja oraz trybu odbioru telewizji z anteny, jeśli wybrano Finlandię, Szwecję lub "--" ako kraj działania odbiornika)

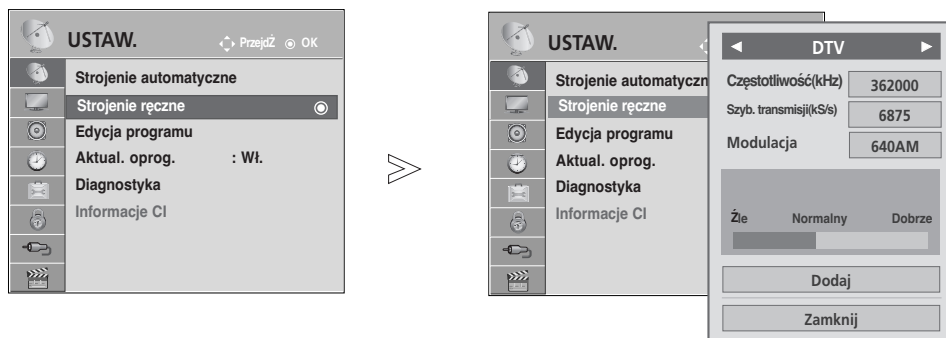


1. Wybierz menu **USTAW..**
2. Wybierz opcję **Strojenie ręczne.**
3. Wybierz opcję **DTV (Telewizja cyfrowa).**
4. Wybierz żądany numer kanału.

• W trybie **włączonej Blokada odbiornika** wprowadź 4-cyfrowe hasło, korzystając z przycisków NUMERYCZNYCH.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

(dotyczy trybu cyfrowej telewizji kablowej (DVB-C) jeśli wybrano Finlandię, Szwecję lub "--" jako kraj działania odbiornika)



1. Wybierz menu **USTAW.**
2. Wybierz opcję **Strojenie ręczne.**
3. Wybierz opcję **DTV (Telewizja cyfrowa).**
4. Dokonaj odpowiednich zmian.

• W trybie **włączonej Blokada odbiornika** wprowadź 4-cyfrowe hasło, korzystając z przycisków NUMERYCZNYCH.

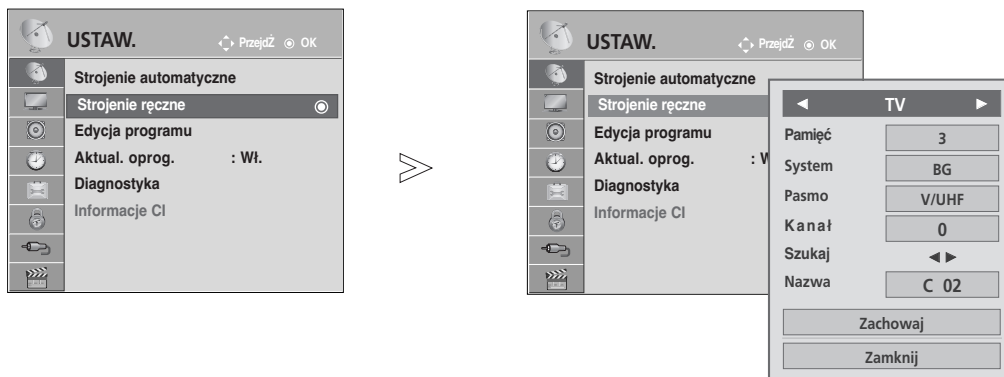
- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

Aby prawidłowo dodać program w trybie telewizji kablowej DVB, potrzebne są wartości parametrów Frequency (Częstotliwość), Symbol rate (Szybkość symboli) i Modulation mode (Tryb modulacji).
Prawidłowe wartości tych parametrów należy uzyskać od operatora telewizji kablowej.

OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

Ręczne dostrajanie programów (w TRYBIE CYFROWYM)

Ręczne programowanie umożliwia ręczne dostrajenie i uporządkowanie stacji w dowolnej kolejności.

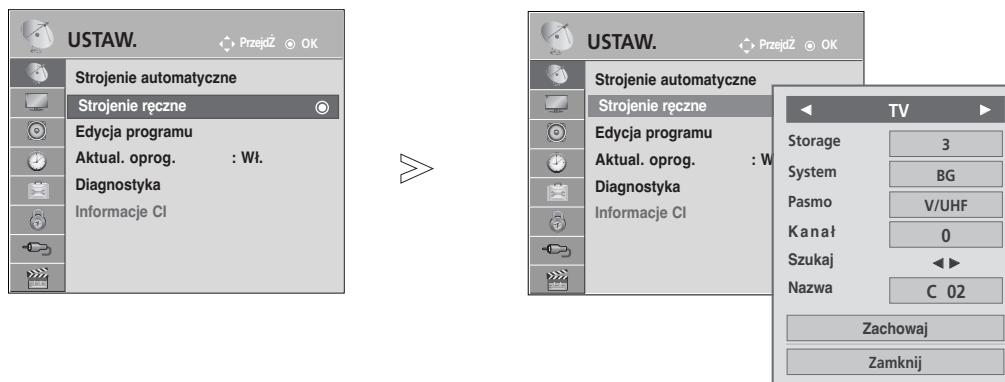


1. Wybierz menu **USTAW.**
2. Wybierz opcję **Strojenie ręczne.**
3. Wybierz opcję **TV.**
4. lub Wybierz żądany numer programu.
5. Wybierz system TV.

6. Wybierz opcję **V/UHF** lub **TV Kab.** (TV kablowa).
7. lub Wybierz żądany numer kanału.
8. Rozpocznij wyszukiwanie.
9. Wybierz opcję **Zachowaj.**

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

- W trybie **włączonej Blokada odbiornik** wprowadź 4-cyfrowe hasło, korzystając z przycisków NUMERYCZNYCH.
- **L** : SECAM L/L' (Francja)
- **BG** : PAL B/G, SECAM B/G (Europa Wsch. / Azja / Nowa Zelandia / Śr. Wschód / Afryka)
- **I** : PAL I (Wlk. Bryt. / Irlandia / Hong Kong / RPA)
- **DK** : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wsch. / Chiny / Afryka / WNP)
- Aby zapisać inny program, powtórz kroki od 4 do 9.



■ Nadawanie nazw stacjom

Każdemu numerowi programu można także przypisać nazwę stacji składającą się z pięciu znaków.

- 1 Wybierz menu **USTAW.**
- 2 Wybierz opcję **Strojenie ręczne.**
- 3 Wybierz system **TV.**
- 4 Wybierz opcję **Nazwa.**

- 5 Wybierz pozycję, a następnie wybierz drugi znak i tak dalej. Można używać znaków alfabety od A do Z, cyfr od 0 do 9, znaków + i - oraz spacji.
- 6 Wybierz opcję **Zamknij.**
- 7 Wybierz opcję **Zachowaj.**

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

OGŁĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

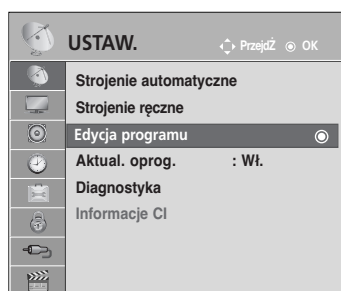
EDYCJA PROGRAMÓW

Jeśli jakiś numer programu zostanie pominięty, nie będzie można go wybrać przyciskiem **P** $\wedge$ $\vee$ podczas oglądania telewizji.

Aby wybrać pominięty program, wpisz bezpośrednio numer programu za pomocą przycisków NUMERYCZNYCH lub wybierz go w menu edycji programów.

Ta funkcja umożliwia pomijanie programów zapisanych w pamięci odbiornika.

Po uruchomieniu funkcji Auto Tuning (Automatyczne dostrajanie), jeśli nie zaznaczono opcji Automatic Numbering (Automatyczna numeracja), numer programu można zmienić za pomocą funkcji Move (Przesuń).



Wybierz menu **USTAW.**



Wybierz opcję **Edycja programu.**



Wejdź do trybu **Edycja programu.**



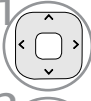
Wybierz program, który chcesz zapisać lub pominąć.

• W trybie **włączonej Blokada odbiornika** wprowadź 4-cyfrowe hasło, korzystając z przycisków NUMERYCZNYCH.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

W trybie telewizji cyfrowej DTV / radia

■ Pomijanie numeru programu

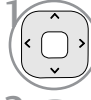
- 1  Wybierz numer programu, który chcesz pominąć.
- 2  Zmień kolor, w jakim wyświetlany jest numer programu, na niebieski.
- 3  Zwolnij przycisk.

- Kiedy numer programu jest pomijany, oznacza to, że nie można go wybrać przyciskiem **P**  podczas normalnego oglądania telewizji.
- Aby wybrać pominięty program, wpisz bezpośrednio numer programu za pomocą przycisków NUMERYCZNYCH albo wybierz go w menu edycji programów lub w programie TV (funkcja EPG).

W trybie telewizji

Ta funkcja umożliwia usunięcie lub pominięcie programów zapisanych w pamięci odbiornika. Można także przenieść niektóre stacje pod inne numery programów.

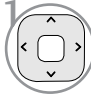
■ Usuwanie programu

- 1  Wybierz numer programu, który chcesz usunąć.
- 2  Zmień kolor, w jakim wyświetlany jest numer programu, na czerwony.

- 3  Usun.  Zwolnij przycisk.

- Wybrany program zostanie usunięty, a kolejne programy zostaną przesunięte o jedną pozycję.

■ Przenoszenie programu

- 1  Wybierz numer programu, który chcesz przenieść.
- 2   Zmień kolor, w jakim wyświetlany jest numer programu, na zielony.

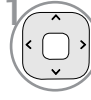
- 3  Zwolnij przycisk.

■ Auto Sort (Sortowanie automatyczne)

- 1  Uruchom funkcję **Auto Sort** (Sortowanie automatyczne).

- Po jednorazowym uruchomieniu funkcji Auto Sort (Sortowanie automatyczne) nie można edytować programów.

■ Pomijanie numeru programu

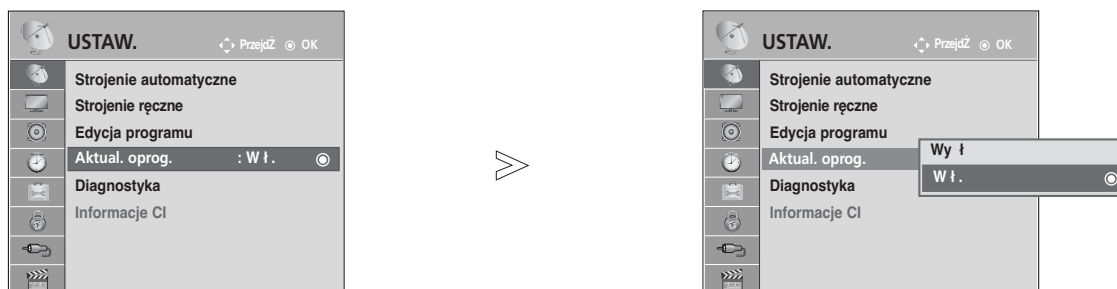
- 1  Wybierz numer programu, który chcesz pominąć.
- 2  Zmień kolor, w jakim wyświetlany jest numer programu, na niebieski.
- 3  Zwolnij przycisk.

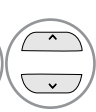
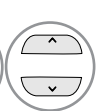
- Kiedy numer programu jest pomijany, oznacza to, że nie można go wybrać przyciskiem **P**  podczas normalnego oglądania telewizji.
- Aby wybrać pomijany program, wpisz bezpośrednio numer programu przyciskami NUMERYCZNYMI lub wybierz go w menu edycji programów lub tablicy programów.

OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

AKTUAL. OPROG.

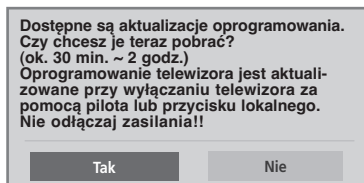
Aktualizacja oprogramowania (Aktual. oprogram.) oznacza, że można pobrać oprogramowanie za pomocą systemu naziemnej transmisji cyfrowej.



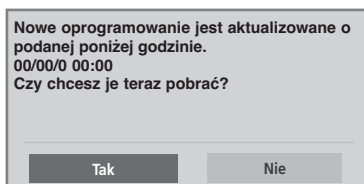
1.   Wybierz menu **USTAW.**
2.   Wybierz menu **Aktual. oprogram.** (Aktualizacja oprogramowania).
3.   Wybierz opcję **Wł.** lub **Wył.**..
• Jeśli wybierzesz opcję **Wł.**, na ekranie zostanie wyświetlone okno z komunikatem informującym o znalezieniu nowego oprogramowania i z zapytaniem o zgodę użytkownika na jego zainstalowanie.
4.  Wybierz opcję Save (Zapisz).

* Podczas konfigurowania opcji **Aktual. oprogram.**

Czasami transmisja informacji o uaktualnieniu oprogramowania może spowodować wyświetlenie na ekranie telewizora następującego menu.



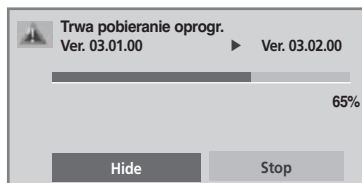
Simple Update :for current update stream



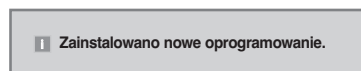
Zaplanowana aktualizacja:
zaplanowany strumień aktualizacji

Gdy funkcja aktualizacji oprogramowania jest wyłączona, pojawi się okienko umożliwiające jej włączenie.

Wybierz opcję **Tak** za pomocą przycisku < > , po czym zobaczysz na ekranie następujący obraz.



Po zakończeniu aktualizacji oprogramowania, telewizor uruchamia się ponownie.



Po wyłączeniu się odbiornika, rozpoczyna się pobieranie oprogramowania.
Po włączeniu zasilania podczas aktualizacji, jest wyświetlane okienko z postępem operacji.

- W trakcie aktualizacji oprogramowania należy przestrzegać następujących zaleceń:

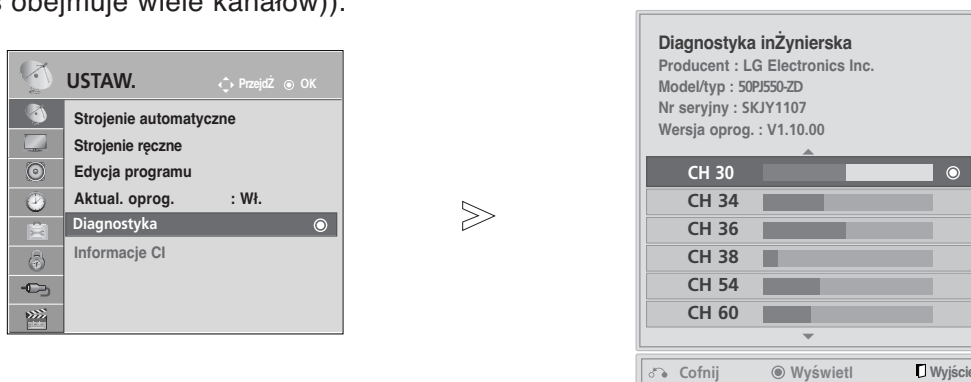
- Nie wolno przerwać zasilania odbiornika.
- Nie wolno wyłączyć odbiornika.
- Nie wolno odłączyć anteny.
- Po zakończeniu aktualizacji oprogramowania można sprawdzić zaktualizowaną wersję oprogramowania w menu Diagnostyka.
- Pobieranie oprogramowania może trwać kilka godzin, upewnij się więc, że w tym czasie zasilanie jest włączone.

OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

DIAGNOSTYKA

Ta funkcja umożliwia obejrzenie nazwy producenta, modelu/typu, numeru seryjnego i wersji oprogramowania.

Wyświetlone tu są informacje na temat włączonego multipleksa i mocy jego sygnału.
Wyświetlone tu są informacje na temat sygnału oraz nazwa serwisowa wybranego multipleksa.
(*MUX (Multipleks): nadrzędny katalog kanałów w technologii nadawania cyfrowego (pojedynczy multipleks obejmuje wiele kanałów)).



1. Wybierz menu **USTAW.**
2. Wybierz menu **Diagnostyka.**
3. Wyświetl opcje Manufacturer (Producent), Model/Type (Model/Typ), Serial Number (Numer seryjny) i Software Version (Wersja oprogramowania).
4. Wyświetl informacje o kanale.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

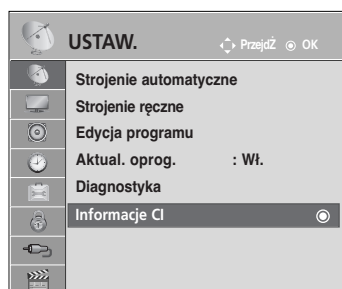
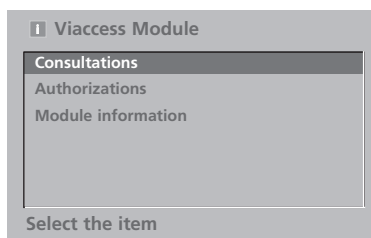
INFORMACJE O MODULE CI (COMMON INTERFACE)

Ta funkcja umożliwia oglądanie niektórych usług kodowanych (płatnych). Jeśli usunie się moduł CI, oglądanie usług płatnych stanie się niemożliwe. Jeśli moduł jest włożony do gniazda CI, użytkownik ma dostęp do menu modułu. Moduł CI i kartę procesorową można nabyć u lokalnego sprzedawcy. Nie należy często wkładać lub wyjmować modułu CAM do/z odbiornika TV. Może to spowodować problemy. Jeśli włączy się odbiornik po włożeniu modułu CI, często nie słychać dźwięku.

Może to oznaczać niekompatybilność z modułem CI i kartą procesorową.

Funkcje związane z CI (Common Interface) są zależne od danego obszaru i dostępnych na nim usług.

W przypadku korzystania z modułu CAM (modułu dostępu warunkowego, ang. Conditional Access Module) należy upewnić się, czy w pełni spełnia on wymagania jednego ze standardów: DVB-CI lub CI plus. CI plus obsługiwane jest tylko w Szwecji, Finlandii oraz Francji.



- To menu ekranowe służy jedynie do ilustracji. Opcje menu i format ekranu mogą być różne dla różnych operatorów świadczących płatne usługi cyfrowe.
- Użytkownik może się zwrócić do sprzedawcy z prośbą o zmianę menu ekranowego dotyczącego modułu CI (Common Interface) i jego obsługi.

1. Wybierz menu **USTAW.**

2. Wybierz **Informacje CI.**

3. Wybierz żądany element: informacje o module, informacje o karcie procesorowej, język, pobieranie oprogramowania itd.

4. Wybierz opcję Save (Zapisz).

• Naciśnij przycisk **BACK (wstecz)** w celu powrotu do oglądania telewizji.

OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

Wywoływanie tablicy programów

Można sprawdzić programy zapisane w pamięci, wyświetlając tablicę programów.



■ Wyświetlanie tablicy programów

- 1  Wyświetl **Lista programów**.

- Niektóre programy mogą być oznaczone na niebiesko. Przy automatycznym dostrajaniu lub w trybie edycji programów zostały one tak ustawione, że są pomijane.
- Numer kanału widoczny w tablicy programów oznacza, że stacji nie przydzielono nazwy.

■ Wybór programu z tablicy programów

- 1  Wybierz program.
- 2  Przełącz się na żądany numer programu.

-  Podczas oglądania programu następuje przełączanie między trybami TV, DTV i Radio.

■ Zmiana strony tablicy programów

- 1  Przeglądaj strony.
- 2  Wróć do normalnego trybu oglądania telewizji.

Konfiguracja ulubionych programów

■ Wybieranie ulubionego programu

Ulubione programy to wygodna funkcja umożliwiająca szybkie przeszukiwanie wybranych programów bez potrzeby czekania na przeszukanie przez odbiornik pozostałych programów.



(Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

(Tylko 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

1. Wybierz żądany program.

3. Wybierz opcję **Ulubione**.

2. Wybierz opcję **Ulubione**.

4. Wróć do oglądania telewizji.

• Wybrany program zostanie automatycznie dodany do listy ulubionych programów.

■ Wyświetlanie listy ulubionych programów



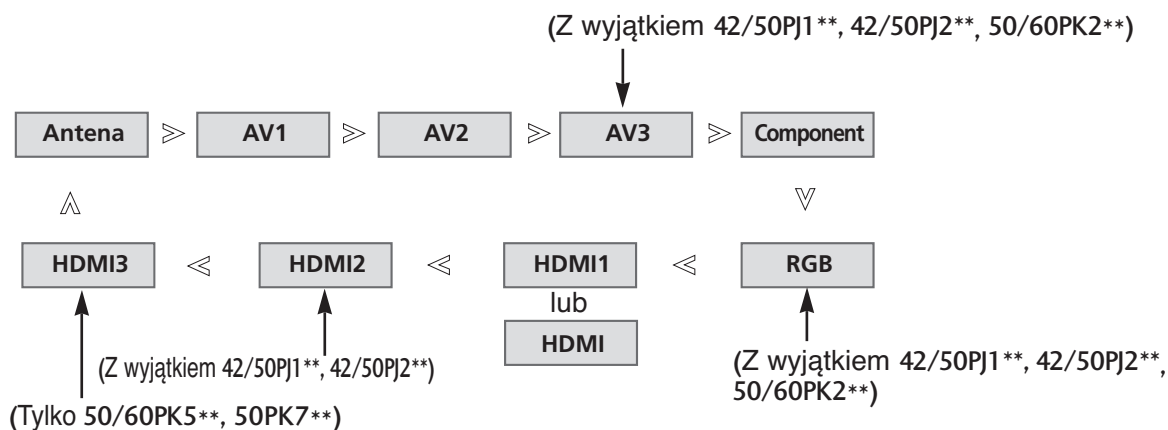
1. Wyświetl listę Favourite Programme (Ulubione programy).

OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

Lista wejść odbiornika

HDMI, AV1, 2(SCART), AV3 (za wyjątkiem dla 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**), komponent oraz RGB(Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**) mogą być rozpoznawane przez styk wykrywający oraz uruchamiane, gdy urządzenie zewnętrzne podaje na nim napięcie.

Za pomocą przycisku **TV/RAD** można się przełączać z zewnętrznego sygnału wejściowego do wejściowego sygnału antenowego i do ostatnio oglądanego programu w trybie DTV/RADIO/TV.

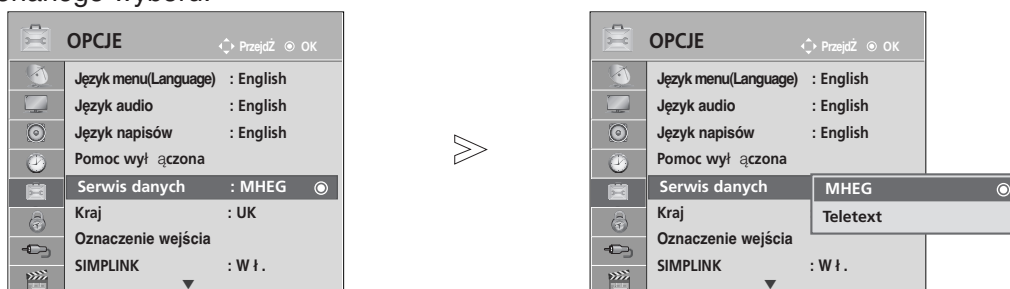


- **Antena** lub **TV Kab.**: Wybierz ją w celu oglądania telewizji cyfrowej lub zwykłej. (Cyfrowy wejściowy sygnał kablowy dostępny jest jedynie w Finlandii, Szwecji i "--").
- **AV1, AV2, AV3**(Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**): Wybierz, aby oglądać program z odtwarzacza VCR lub z urządzenia zewnętrznego.
- **Komponent**: Wybierz, aby używać odtwarzacza DVD lub cyfrowej przystawki set-top box zależnie od złącza.
- **RGB**(Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**): Wybierz, aby używać komputera zależnie od złącza.
- **HDMI1** (lub **HDMI**), **HDMI2**(Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**), **HDMI3**(Tylko 50/60PK5**, 50PK7**) : Wybierz, aby używać odtwarzacza DVD lub cyfrową przystawkę set-top box zależnie od złącza.

USŁUGI DANYCH

(To menu jest aktywne tylko w Irlandii).

Funkcja umożliwia wybór jednej z opcji: **MHEG(Digital Teletext)** lub **Teletext**, jeżeli obie są dostępne. Jeżeli dostępna jest tylko jedna z nich, włączona jest albo opcja **MHEG** albo **Teletext**, w zależności od dokonanego wyboru.

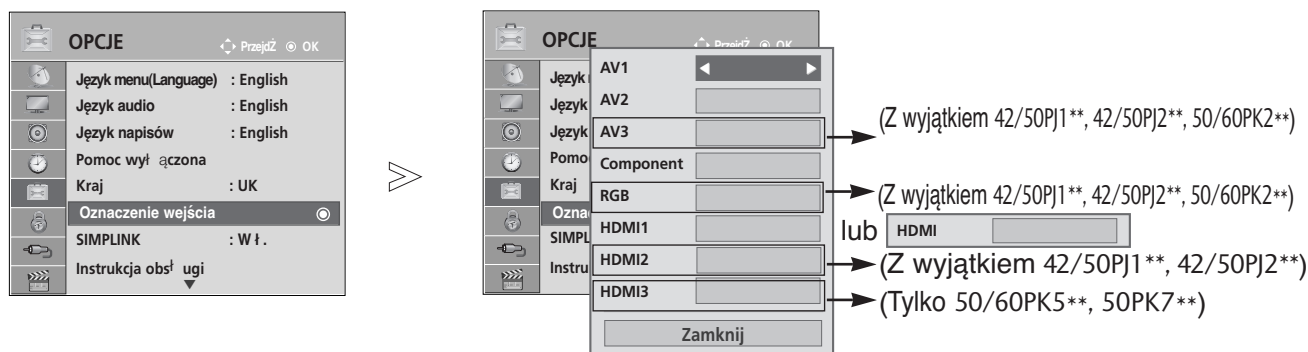


1. Wybierz menu **OPCJE**.
2. Wybierz opcję **Serwis danych**.
3. Wybierz opcję **MHEG** lub **Teletext**.
4. Wybierz opcję **Save (Zapisz)**.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

Własne nazwy wejść

Pozwala na nadanie własnej nazwy każdemu wejściu (INPUT).



1. Wybierz menu **OPCJE**.
2. Wybierz opcję **Oznaczenie wejścia**.
3. Wybierz źródło.
4. Wybierz etykietę.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

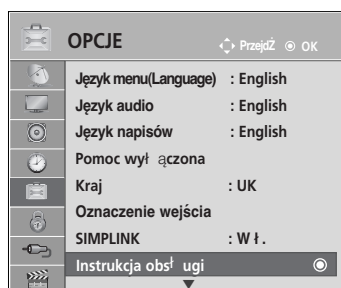
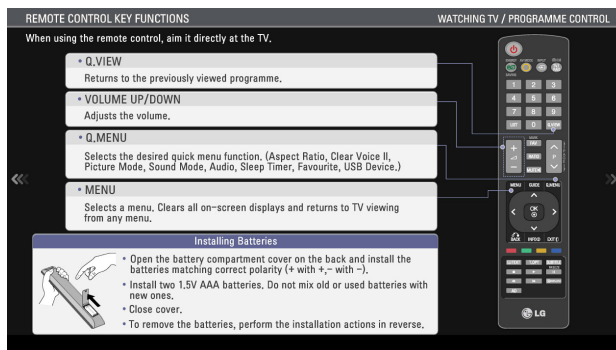
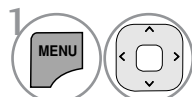
OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

SIMPLE MANUAL (PROSTA INSTRUKCJA)

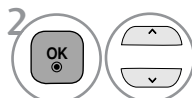
Funkcja prostej instrukcji zapewnia łatwy i wygodny dostęp do informacji o telewizorze.

Uruchomienie funkcji **Instrukcja obsługi** powoduje wyciszenie dźwięku.

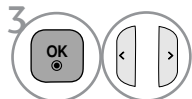
- Twój telewizor może różnić się od pokazanego na ilustracji.



Wybierz menu **OPCJE**.



Wybierz funkcję **Instrukcja obsługi**.



Wybierz część instrukcji, którą chcesz obejrzeć.

- Naciśnij przycisk **BACK (wstecz)** w celu powrotu do oglądania telewizji.

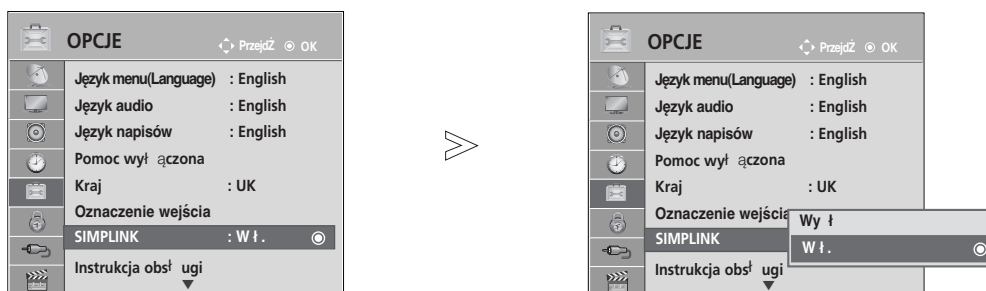


Funkcja SIMPLINK działa tylko z urządzeniami oznaczonymi logo SIMPLINK. Sprawdź, czy Twoje urządzenie jest oznaczone tym logo.

Telewizor może działać nieprawidłowo z innymi urządzeniami z funkcją HDMI-CEC.

Umożliwia regulację i używanie do odtwarzania innych urządzeń AV podłączonych do telewizora przy użyciu przewodu HDMI bez dodatkowych kabli i ustawień.

Jeżeli nie chcesz korzystać z menu **SIMPLINK**, wybierz opcję „Wył.”.



- 1   Wybierz menu **OPCJE**.
- 2   Wybierz funkcję **SIMPLINK**.
- 3   Wybierz opcję **Wł.** lub **Wył.**.
- 4  Wybierz opcję Save (Zapisz).

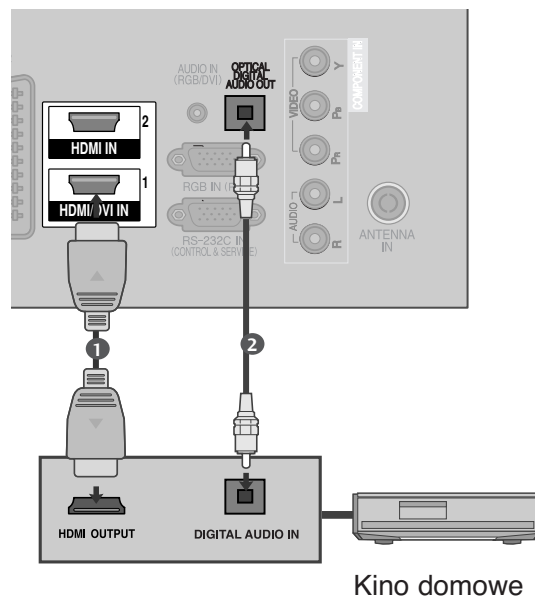
- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

Podłączanie do kina domowego z logo SIMPLINK.

- 1 Połącz złącze **HDMI/DVI IN 1** (lub **HDMI/DVI IN**), **HDMI IN 2** (Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**) lub **HDMI IN 3** (Tylko 50/60PK5**, 50PK7**) z tyłu telewizora z wyjściem HDMI kina domowego za pomocą kabli HDMI.
- 2 Połącz cyfrowe wyjście audio z tyłu telewizora z cyfrowym wejściem audio kina domowego za pomocą kabli optycznych.
- 3 Wybierz opcję Home Theater (Kino domowe) w menu Speaker (Głośniki), naciskając przycisk SIMPLINK.

► Podczas wybierania lub obsługi nośników urządzenia przy pomocy funkcji kina domowego, głośnik automatycznie zostaje przełączony na HT (słuchanie kina domowego).



! UWAGA

- Połącz złącze HDMI/DVI IN lub HDMI IN telewizora ze złączem (złącze HDMI) urządzenia z funkcją SIMPLINK za pomocą kabla HDMI.
- Jeżeli przy pomocy przycisku INPUT pilota lub innego, źródło wejściowe zostanie przełączone na inne, urządzenie sterowane poprzez SIMPLINK zatrzyma się.

Funkcje SIMPLINK

Odtwarzanie dysków

Podłączonymi urządzeniami AV można sterować, naciskając przyciski $\wedge$ $\vee$ $<$ $>$, OK, $\blacktriangleright$, $\blacksquare$, I L , $\ll$ i $\gg$.

Direct Play (Bezpośrednie odtwarzanie)

Po podłączeniu urządzeń AV do telewizora można bezpośrednio kontrolować urządzenia i odtwarzać bez dodatkowych ustawień.

Select AV device (Wybierz urządzenie AV)

Umożliwia wybór jednego z urządzeń AV podłączonych do telewizora i włączenie go.

Power off all devices (Wyłącz wszystkie urządzenia)

Po wyłączeniu telewizora wyłączane są wszystkie podłączone urządzenia.

Switch audio-out (Włącz wyjście audio-out)

Prosty sposób na włączenie wyjścia audio-out

Sync Power on (Synchronizacja włączania zasilania)

Jeżeli rozpoczyna się odtwarzanie przez urządzenie z funkcją SIMPLINK podłączone do złącza HDMI, telewizor włącza się automatycznie.

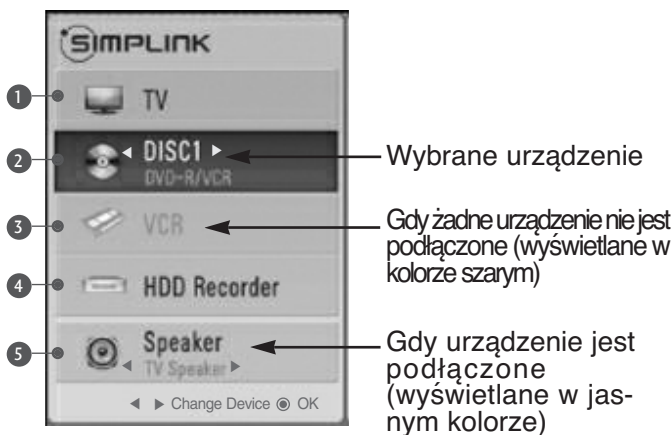
* Ta funkcja jest niedostępna w urządzeniach podłączonych do telewizora przy użyciu kabla HDMI, nieobsługujących funkcji Simplink.

Uwaga: W celu uruchomienia funkcji SIMPLINK, należy użyć kabla High Speed HDMI z funkcją *CEC. (CEC: Kontrola sprzętu elektronicznego powszechnego użytku).

Menu SIMPLINK

Naciśnij przycisk $\wedge$ $\vee$ $<$ $>$, a następnie przycisk **OK**, aby wybrać żądane źródło SIMPLINK.

- 1 **TV viewing (Oglądanie telewizji):** przełączanie do poprzedniego kanału telewizyjnego niezależnie od aktualnego trybu.
- 2 **DISC playback (Odtwarzanie dysku):** wybieranie i odtwarzanie podłączonych dysków. Gdy jest dostępnych wiele dysków, tytuły dysków są wyświetlane w wygodny sposób na dole ekranu.
- 3 **VCR playback (Odtwarzanie z magnetowidu):** odtwarzanie i kontrolowanie podłączonego magnetowidu.
- 4 **HDD Recordings playback (Odtwarzanie nagrań HDD):** odtwarzanie i kontrolowanie nagrań zapisanych na dysku HDD.
- 5 **Audio Out to Home theatre/Audio Out to TV (Wyjście Audio Out dla kina domowego/Wyjście Audio Out dla telewizora):** można wybrać kino domowe lub głośnik telewizyjny.



- Home Theater (kino domowe): Obsługa tylko jednego urządzenia na raz.
- DVD, nagrywarka: Równocześnie obsługiwane jest jedno urządzenie (42/50PJ1**, 42/50PJ2**), dwa (42/50PJ3**, 42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50/60PK2**, 50PK3**), trzy (50/60PK5**, 50PK7**).
- Odtwarzacz wideo: Obsługa tylko jednego urządzenia na raz.

OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

AV MODE (TRYB AV)

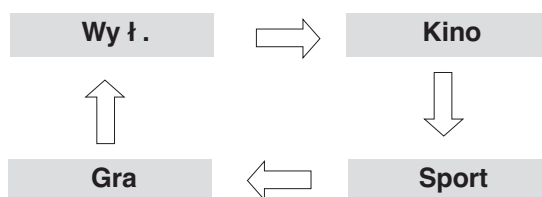
Można wybierać optymalny obraz i dźwięk przy podłączaniu urządzeń AV do źródła sygnału zewnętrznego.

Wył. Wyłączenie TRYBU AV.

Kino Optymalizacja ustawień wideo i audio pod kątem oglądania filmów.

Sport Optymalizacja ustawień wideo i audio pod kątem oglądania wydarzeń sportowych.

Gra Optymalizacja ustawień wideo i audio pod kątem gier.



1 Aby wybrać żądane źródło, należy wielokrotnie nacisnąć przycisk **AV MODE (TRYB AV)**.



- Jeśli w menu **AV mode (Tryb AV)** zostanie wybrany tryb **Kino**, tryb ten będzie wybrany dla obydwu trybów **Tryb obrazu** i **Tryb dźwięku** odpowiednio w menu **OBRAZ** i **AUDIO (DŹWIĘK)**.
- Jeśli w menu **AV mode (Tryb AV)** zostanie wybrana opcja „**Wył.**”, będzie wybrany uprzednio ustawiony obraz i dźwięk.
- W przypadku modeli obsługujących „**THX**”, OSD wyświetlane jest w trybie **THX Cinema**.

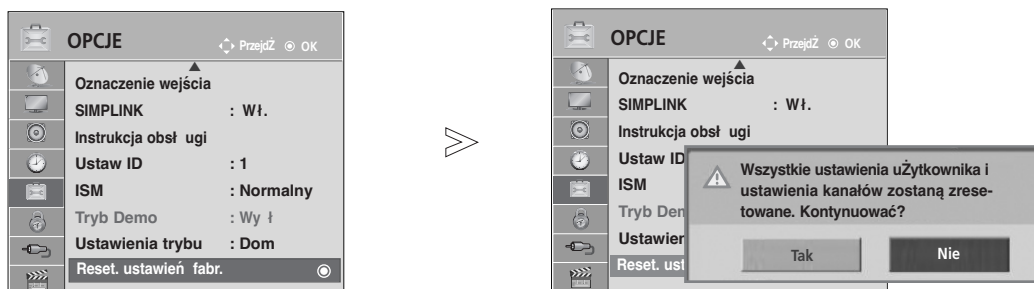
Inicjowanie

(przywrócenie oryginalnych ustawień fabrycznych)

Ta funkcja powoduje zainicjowanie wszystkich ustawień. Ustawienia **isf Dzień** i **isf Noc** w trybie obrazu nie mogą być inicjowane.

W przypadku przeniesienia się do innego miasta lub kraju warto zainicjować ustawienia produktu. Po zakończeniu resetowania do wartości fabrycznych należy powtórnie uruchomić inicjowanie.

Jeśli **blokada odbiornika** w menu jest „**Włączona**”, pojawi się okienko z prośbą o podanie hasła.



1. Wybierz menu **OPCJE**.
2. Wybierz opcję **Resetuj nastaw fabr.**
3. Wybierz opcję **Tak**.
4. Uruchom funkcję **Resetuj. ustawień fabr.**

• Jeśli włączono blokadę odbiornika, a zapomniałeś hasła, naciśnij cyfry 0,3,2,5 na pilocie zdalnego sterowania.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

KORZYSTANIE Z FUNKCJI BLUETOOTH

(Tylko 50/60PK5**)

Bluetooth?

Bluetooth to technologia komunikacji na niewielkie odległości z wykorzystaniem fal radiowych o częstotliwości 2,4 GHz, umożliwiająca bezprzewodowe łączenie różnych urządzeń, takich jak komputer, telefon komórkowy, palmtop i inne urządzenia cyfrowe, dzięki czemu możliwa jest wymiana danych bez potrzeby używania kabli.

Dzięki funkcji połączenia Bluetooth telewizor ten umożliwia podłączenie bezprzewodowych słuchawek Bluetooth, wyświetlanie obrazów (tylko w formacie JPEG) oraz słuchanie muzyki przesyłanej z telefonu komórkowego wyposażonego w funkcję Bluetooth.

- Specyfikacja techniczna : Bluetooth 2.0+ EDR (Zwiększona szybkość transmisji)
- Wyjście: Bluetooth w klasie mocy 2
- Maksymalny zasięg połączenia: 10 m w bezpośredniej linii widzenia
- Pasma częstotliwości: 2,4 GHz (2,4 GHz do 2,4835 GHz)
- Moduł Bluetooth: EAX57538201 (LG Electronics)
- Obsługiwane profile Bluetooth:
 - GAVDP (Profil rodzajowej dystrybucji audio/video)
 - A2DP (profil zaawansowanej dystrybucji audio)
 - HSP (profil słuchawek)
 - OPP (profil przesyłania obiektów)
 - BIP(Basic Imaging Profile — profil obrazowania podstawowego)
 - FTP(File Transfer Profile — profil przesyłania plików)

CE0678

Wskazówki dotyczące korzystania z funkcji Bluetooth

- ▶ Zasięg połączenia to 10 m(-45° do 45°)).
Jeżeli urządzenie znajduje się poza zasięgiem lub pomiędzy urządzeniami znajdują się przeszkody, może wystąpić błąd komunikacji.
- ▶ Błąd komunikacji może być spowodowany wpływem znajdującego się w pobliżu urządzenia.
- ▶ Urządzenia wykorzystujące częstotliwość 2,4 GHz (sieć bezprzewodowa, kuchenka mikrofalowa itp.) mogą powodować występowanie błędów komunikacji, gdyż używają tego samego pasma częstotliwości.
- ▶ Czas wyszukiwania urządzenia uzależniony jest od liczby urządzeń Bluetooth i warunków pracy.
- ▶ Prawdopodobieństwo wyszukania jest tym większe, im mniejsza jest liczba urządzeń.
- ▶ Wykorzystywane urządzenia bezprzewodowe mogą powodować zakłócenia elektromagnetyczne.
- ▶ Ponieważ używanie urządzeń bezprzewodowych wiąże się z możliwością wystąpienia zakłóceń elektromagnetycznych, nie mogą być one wykorzystywane do zadań związanych z funkcjonowaniem organizmu ludzkiego.
- ▶ Można połączyć się tylko z jednym urządzeniem Bluetooth naraz.
- ▶ Podczas używania słuchawek Bluetooth nie można odbierać zdjęć (tylko w formacie JPEG) ani słuchać muzyki przesyłanej z innych urządzeń Bluetooth.
- ▶ Szczegółowe informacje dotyczące funkcji Bluetooth można znaleźć w instrukcji obsługi urządzenia Bluetooth.
- ▶ Nie można jednocześnie używać funkcji USB (Photo List (Lista zdjęć), Music List (Lista muzyki), Movie List (Lista filmów)) (Tylko 42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7**) i Bluetooth.
- ▶ Działanie urządzenia podlega następującym dwóm warunkom: (1) To urządzenie nie może wywoływać (szkodliwych) zakłóceń i (2) musi tolerować wszelkie odbierane zakłócenia, łącznie z zakłóceniami, które mogą powodować niepożądane działanie (urządzenia).

QDID(Qualified Design Identity) : B014836

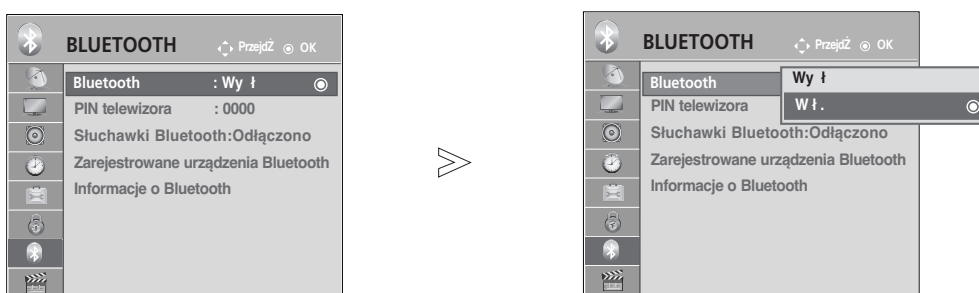
KONFIGURACJA FUNKCJI BLUETOOTH

Jeżeli chcesz słuchać dźwięku nadawanej audycji za pomocą słuchawek Bluetooth, odbierać przesyłane z zewnętrznego urządzenia obrazy w formacie JPEG i wyświetlać je na ekranie telewizora lub słuchać muzyki przesyłanej z telefonu komórkowego (urządzenia z funkcją Bluetooth), możesz wykorzystać połączenie bezprzewodowe niewymagające podłączania jakichkolwiek kabli.

Funkcję można włączyć, wybierając w menu BLUETOOTH ustawienie **W ł ..**

Jeżeli nie chcesz używać funkcji Bluetooth, wybierz ustawienie **Wy ł ..**

Jeżeli połączenie z zewnętrznym urządzeniem Bluetooth jest aktywne, po odłączeniu urządzenia można wybrać ustawienie **Wy ł ..**



1.   Wybierz **BLUETOOTH**.
2.   Wybierz **Bluetooth**.
3.   Wybierz opcję **W ł ..** lub **Wy ł ..**.
4.  Wybierz opcję **Save (Zapisz)**.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

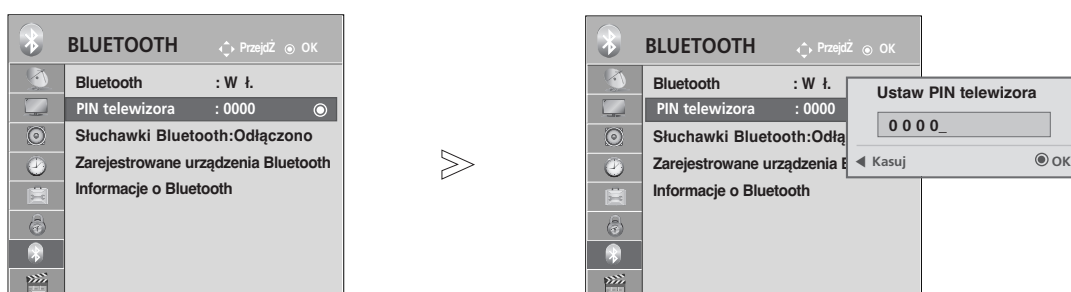
KORZYSTANIE Z FUNKCJI BLUETOOTH

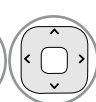
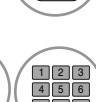
USTAWIANIE KODU PIN TELEWIZORA

Kod ten używany jest w celu zaakceptowania połączenia z zewnętrznego urządzenia Bluetooth lub nawiązania połączenia z zewnętrznym urządzeniem Bluetooth, należy wprowadzić kod PIN.

Szczegółowe informacje dotyczące ustawiania kodu PIN w zewnętrznym urządzeniu Bluetooth można znaleźć w instrukcji obsługi danego urządzenia.

Kod PIN do telewizora to liczba składająca się z maksymalnie 10 cyfr.
Kod ten musi zawierać więcej niż 1 cyfrę.



-   Wybierz **BLUETOOTH**.
-   Wybierz opcję **PIN telewizora**.
-   Wybierz żądany kod PIN.
- 

- Naciśnij przycisk **<** , aby usuwać cyfry jedna po drugiej.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

SŁUCHAWKI BLUETOOTH

Po wybraniu funkcji słuchawek Bluetooth można słuchać dźwięku z telewizora za pomocą słuchawek Bluetooth za pośrednictwem połączenia bezprzewodowego.

Przed pierwszym użyciem nowego urządzenia Bluetooth musi ono zostać sparowane z telewizorem.

Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi danego urządzenia.

Można połączyć w parę maksymalnie 12 urządzeń.

Podczas wyszukiwania słuchawek Bluetooth nie działają żadne przyciski oprócz przycisku Stop (przycisk OK).

Podłączanie nowych słuchawek Bluetooth

Wyszukiwanie nowych słuchawek Bluetooth możliwe jest tylko przy ustawieniu **Odłączon.**

Po przeprowadzeniu wyszukiwania wyświetlona zostanie lista wszystkich odpowiadających słuchawek Bluetooth.

Po znalezieniu nowego urządzenia Bluetooth należy zaakceptować kod PIN, aby nawiązać połączenie z tym urządzeniem. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi danego urządzenia.

W przypadku wyboru trybu cyfrowej telewizji kablowej (DVB-C), jeśli Finlandia, Szwecja lub "--" są krajami działania odbiornika, nie będzie można słuchać dźwięku stereo za pośrednictwem słuchawek Bluetooth.

* Jeśli Finlandia, Szwecja lub "--" są krajami działania odbiornika to w przypadku wyboru trybu cyfrowej telewizji kablowej (DVB-C):

1. Zostaną odłączone wszystkie słuchawki Bluetooth.
2. Wszystkie listy słuchawek zostaną usunięte.
3. Tryb Bluetooth zostanie wyłączony.
4. Po podjęciu próby uzyskania połączenia ze słuchawkami obsługującymi tylko dźwięk stereo zostanie wyświetlony komunikat „Invalid format” (Nieprawidłowy format).

1   Wybierz **BLUETOOTH**.

2   Wybierz **Słuchawki Bluetooth**.

3   Wyszukaj słuchawki Bluetooth.

4   Wprowadź numer PIN słuchawek Bluetooth.
Numer PIN można znaleźć w instrukcji obsługi danego urządzenia.

5  Podłącz słuchawki Bluetooth.

Podłączanie zarejestrowanych słuchawek Bluetooth

Słuchawki Bluetooth są wyświetlane na liście w kolejności od ostatnio wykorzystywanych, a jako pierwsze wyświetlane są obecnie używane słuchawki. W celu nawiązania połączenia z zarejestrowanym urządzeniem Bluetooth można je wybrać i podłączyć bezpośrednio bez konieczności akceptowania kodu PIN.

1   Wybierz **BLUETOOTH**.

2   Wybierz **Słuchawki Bluetooth**.

3   Wybierz żądane słuchawki Bluetooth.

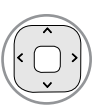
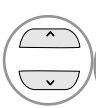
4   Wyświetlone zostanie pytanie, czy podłączyć wybrane słuchawki Bluetooth.
Wybierz **Tak** lub **Nie**.

5  Podłącz słuchawki Bluetooth.

- W przypadku podłączenia/używania słuchawek Bluetooth po wyłączeniu/włączeniu telewizora ustawienie słuchawek zostanie automatycznie zmienione na Odłączone.
- Po podłączeniu słuchawek Bluetooth głośnik telewizora jest wyłączany, zaś dźwięk odtwarzany jest jedynie przez słuchawki.

KORZYSTANIE Z FUNKCJI BLUETOOTH

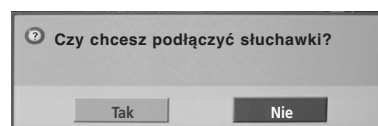
Odłączanie słuchawek Bluetooth podczas ich używania

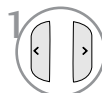
-   Wybierz **BLUETOOTH**.
-    Wybierz **Słuchawki Bluetooth**.
-  Odłącz słuchawki Bluetooth.

Żądanie nawiązania połączenia z telewizorem wysyłane przez słuchawki Bluetooth

Jeżeli w menu Bluetooth wybrane jest ustawienie **Wł.** i odebrane zostanie żądanie nawiązania połączenia wysłane przez słuchawki, wyświetlony zostanie ten komunikat.

Nie wszystkie słuchawki obsługują tę funkcję. (Więcej informacji można znaleźć w instrukcji obsługi używanych słuchawek Bluetooth). Niektóre typy zestawów słuchawkowych mogą podejmować próbę połączenia z urządzeniem, gdy są wyłączone/włączone, nawet jeśli nie są umieszczone na liście Urządzenia zarejestrowane.



-   Wybierz **Tak** lub **Nie**.

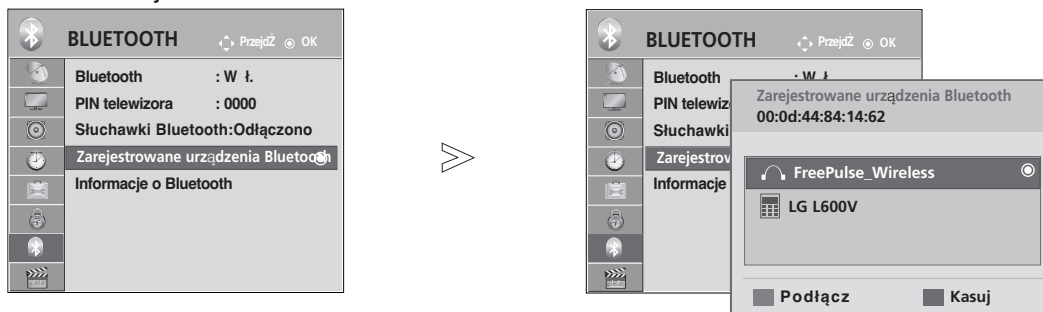
! UWAGA

- ▶ Firma LG zaleca następujące zestawy słuchawkowe.
 - Mono/Stereo : Nokia : BH501 / Jabra : BT620s / Sony : DR-BT30Q / Philips : SHB7100 / Plantronics : Pulsar590 / Motorola : HT820 / Motorola : S9 / LG : HBS200
 - Tylko mono : Motorola : H800 / Jabra : BT250v / Jabra : BT2040 / Plantronics : Discovery665 / Nokia : BH-900 / Sony Ericsson : HBH-GV435 / Samsung : WEP500 / LG: Prada HBM-510Dźwięk może być odtwarzany z opóźnieniem, które zależy od pojemności pamięci buforowej słuchawek.
- ▶ Możliwe jest wyszukiwanie i podłączanie słuchawek posiadających certyfikat zgodności ze standardem Bluetooth.
- ▶ Możliwe jest podłączenie stereofonicznych lub monofonicznych słuchawek Bluetooth obsługujących profil A2DP lub HSP.
- ▶ W przypadku opisanych poniżej warunków w otoczeniu telewizora wyszukiwanie i prawidłowe podłączenie urządzenia może być niemożliwe.
 - Zbyt silne fale elektromagnetyczne.
 - Zbyt wiele urządzeń Bluetooth.
 - Słuchawki wyłączone, umieszczone w niewłaściwym miejscu lub działające nieprawidłowo.
 - Ponieważ urządzenia takie jak kuchenki mikrofalowe, sieci bezprzewodowe, lampy plazmowe, kuchenki gazowe itp. wykorzystują ten sam zakres częstotliwości, mogą być przyczyną błędów komunikacji.
- ▶ Możliwe jest podłączenie tylko jednej pary słuchawek Bluetooth naraz.
- ▶ Połączenie zerwane z powodu wyłączenia telewizora lub podobnej przyczyny nie jest automatycznie ponownie nawiązywane. Dane urządzenie należy ponownie podłączyć.
- ▶ Podczas korzystania ze słuchawek niektóre funkcje mogą działać wolniej.
- ▶ Po wykorzystywaniu słuchawek podczas działania funkcji Simplink, nawet w przypadku wybrania funkcji simplink Home Theater, nie nastąpi automatyczne przełączenie urządzenia w tryb głośników kina domowego.
- ▶ W przypadku ciągłego występowania błędów połączenia ze słuchawkami należy ponownie przeprowadzić parowanie urządzenia.
- ▶ Jakość dźwięku w przypadku słuchawek mono nie będzie tak dobra, jak w przypadku słuchawek stereo.
- ▶ W przypadku zwiększenia odległości od telewizora w słuchawkach mono mogą występować szumy, gdyż korzysta się w nich z innej metody transmisji niż w słuchawkach stereo.
- ▶ Podczas korzystania ze słuchawek Bluetooth przyciski Volume +/- (Głośność +/-) i Mute (Wyciszenie dźwięku) nie działają, a menu Audio (Dźwięk) powraca do wartości domyślnej i jest wyłączane.
- ▶ Jeśli połączenie Bluetooth jest aktywne, gdy jakiegokolwiek zarejestrowane urządzenia są włączone, , telewizor automatycznie przełączy się do trybu Bluetooth, nawet jeśli jest używany w innym trybie wejściowym. W takim przypadku należy wyłączyć połączenie Bluetooth.

ZARZĄDZANIE ZAREJESTROWANYM URZĄDZENIEM BLUETOOTH

Jeżeli nie są zarejestrowane żadne urządzenia, menu Registered B/T Device (Zarejestrowane urządzenia Bluetooth) jest nieaktywne i nie może być używane.

Jeżeli zarejestrowanych jest 12 urządzeń, nie można rejestrować kolejnych i nie ma możliwości parowania urządzenia zewnętrznego z telewizorem. W takim przypadku należy usunąć jedno urządzenie (jeżeli jest podłączone do telewizora, należy je najpierw odłączyć), dzięki czemu będzie można zarejestrować kolejne.



- 1 Wybierz **BLUETOOTH**.
- 2 Wybierz **Zarejestrowane urządzenia Bluetooth**.
- 3 Sprawdź zarejestrowane urządzenia Bluetooth.

■ Podłączanie zarejestrowanych słuchawek Bluetooth

- 1 Wybierz zarejestrowane słuchawki Bluetooth, które chcesz podłączyć.
- 2 Wyświetlone zostanie pytanie, czy podłączyć wybrane słuchawki Bluetooth.
- 3 Wybierz **Tak** lub **Nie**.

■ Usuwanie zarejestrowanego urządzenia Bluetooth

Funkcja „Delete” („Usuń”) jest dostępna po wybraniu urządzenia, które nie jest połączone z telewizorem.

- 1 Wybierz urządzenie Bluetooth, które ma zostać usunięte.
- 2 Wyświetlone zostanie pytanie, czy usunąć wybrane urządzenie Bluetooth.
- 3 Wybierz **Tak** lub **Nie**.

■ Odłączanie zarejestrowanego urządzenia Bluetooth

Funkcja „Disconnect” („Odłącz”) jest dostępna po wybraniu urządzenia, które nie jest połączone z telewizorem.

- 1 Wybierz urządzenie Bluetooth, które jest obecnie połączone z telewizorem.
- 2 Odłącz urządzenie Bluetooth.

KORZYSTANIE Z FUNKCJI BLUETOOTH

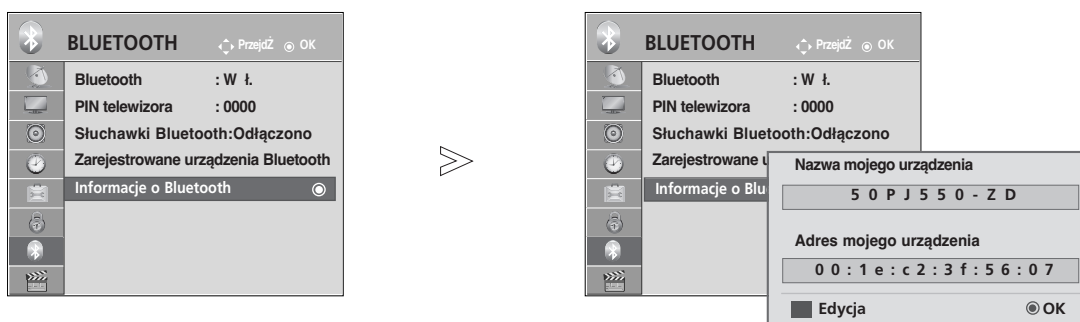
MY BLUETOOTH INFORMATION (INFORMACJE O MOIM URZĄDZENIU BLUETOOTH)

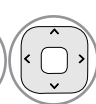
Ta funkcja udostępnia użytkownikowi dane My Bluetooth Information (Informacje o moim urządzeniu Bluetooth).

Funkcja Edit (Edycja) zostanie udostępniona, jeśli telewizor nie jest połączony z żadnym urządzeniem.

Można zmienić nazwę urządzenia.

Można sprawdzić adres urządzenia.

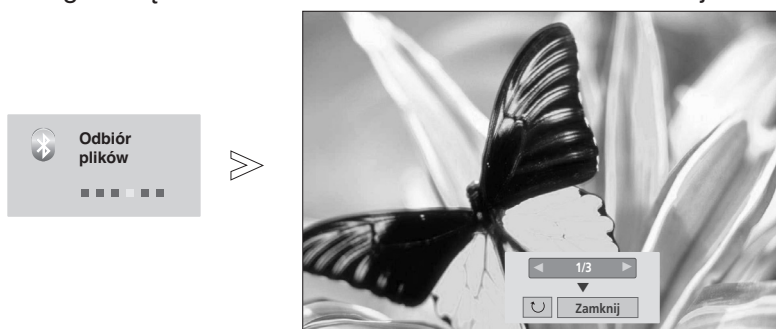


-   Wybierz urządzenie **Bluetooth**.
-   Wybierz **Informacje o Bluetooth**.
-     Wprowadź nazwę urządzenia. Można używać znaków alfabetu od A do Z, cyfr od 0 do 9, znaków + i - oraz spacji.
-  Wybierz opcję **Save (Zapisz)**.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

ODBIERANIE ZDJĘĆ Z ZEWNĘTRZNEGO URZĄDZENIA BLUETOOTH

Szczegółowe informacje dotyczące przesyłania do telewizora zdjęć (tylko w formacie JPEG) z zewnętrznego urządzenia Bluetooth można znaleźć w instrukcji obsługi danego urządzenia.



- Po wybraniu opcji **Zamknij** za pomocą przycisku $\wedge \vee < >$ menu ekranowe zniknie. Po powtórnym naciśnięciu przycisku **OK** pojawi się ponownie.



Wybierz żądane zdjęcie.

 **(Rotate) (Obracanie):** umożliwia obracanie zdjęć.

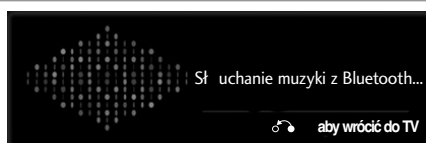
- Obraca zdjęcie o 90° w prawo po naciśnięciu przycisku **OK** w opcji  **(Obracanie).**

- Maksymalny rozmiar odbieranego pliku zawierającego obraz to 10 MB.
- Podczas korzystania ze słuchawek Bluetooth odbieranie obrazów jest niemożliwe.
- Podczas słuchania muzyki z urządzenia Bluetooth odbieranie obrazów jest niemożliwe.
- Aby przerwać odbieranie zdjęcia wysyłanego przez zewnętrzne urządzenie Bluetooth, należy nacisnąć przycisk BACK. Wszystkie odebrane zdjęcia zostaną usunięte.
- W przypadku niektórych urządzeń Bluetooth przesłanie pliku graficznego (JPEG) do telewizora może się okazać niemożliwe.
- Ustawienie wyświetlania zdjęć Bluetooth jest połączone z funkcją "Set Video" (ustaw wideo) zdjęć USB. (Patrz s. 54, aby uzyskać informacje o menu Set Video)

Słuchanie muzyki z zewnętrznego urządzenia Bluetooth

Szczegółowe informacje dotyczące słuchania muzyki przesyłanej do telewizora z zewnętrznego urządzenia Bluetooth można znaleźć w instrukcji obsługi danego urządzenia. Należy korzystać z urządzenia Bluetooth obsługującego profil A2DP (jako urządzenia zewnętrznego).

- W przypadku niektórych urządzeń Bluetooth słuchanie muzyki przez system głośników telewizora może się okazać niemożliwe..



- Do regulacji głośności służą przyciski $\triangle +$ i $-$.
- Aby wyłączyć dźwięk, naciśnij przycisk MUTE (Wycisz).
- Naciśnij przycisk **BACK (wstecz)** w celu powrotu do oglądania telewizji.

! UWAGA

- ▶ Podczas korzystania ze słuchawek Bluetooth słuchanie muzyki jest niemożliwe.
- ▶ Podczas odbierania obrazów słuchanie muzyki jest niemożliwe.

KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA USB

► W modelach 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2** nie można korzystać z funkcji USB.

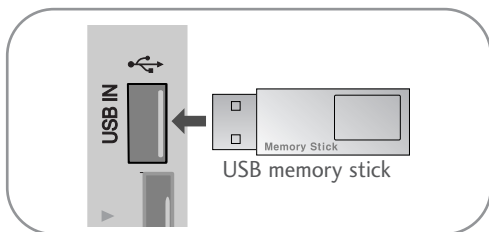
Podczas podłączania urządzenia USB

To menu jest wyświetlane automatycznie po podłączeniu urządzenia USB.

MENU PODRĘCZNE nie zostanie wyświetlone, gdy włączone jest menu ekranowe z opcjami Menu, EPG (Funkcja EPG) lub Schedule list (Lista zaplanowanych nagrań) albo gdy podłączone są słuchawki Bluetooth. Jeżeli to menu nie zostanie wyświetlone, w menu USB można wybrać opcję **Lista utworów**, **Lista zdjęć** lub **Lista filmów**.

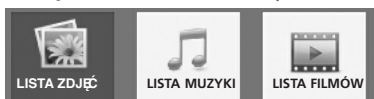
W przypadku urządzenia USB nie można dodawać nowych folderów ani usuwać istniejących.

- 1 Podłącz urządzenie USB do gniazda USB IN telewizora.



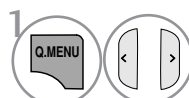
• Obsługiwane są jedynie zdjęcia (JPEG), muzyka (MP3) i filmy (DAT, MPG, MPEG, VOB, AVI, DivX, MP4, MKV, TS, TRP, TP).

- 2 Wybierz opcję **LISTA ZDJĘĆ** lub **LISTA MUZYKI** lub **LISTA FILMÓW**. (Z wyjątkiem 42/50PJ3**).



Podczas odłączania urządzenia USB

Przed odłączeniem urządzenia USB należy wybrać menu **Nośnik USB**.



Wybierz menu **Nośnik USB**.



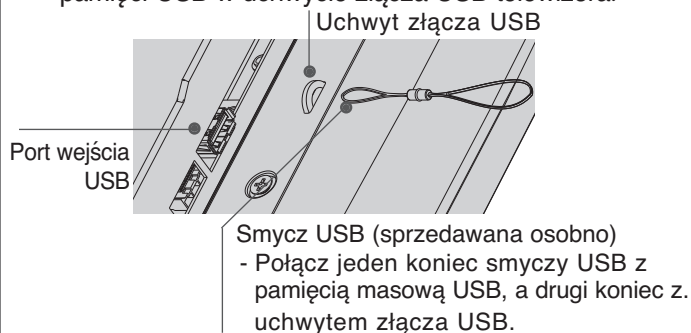
Wybierz menu **Odłącz**.

Środki ostrożności podczas korzystania z urządzenia USB

- Rozpoznawane jest tylko urządzenie pamięci masowej USB.
- Jeśli urządzenie pamięci masowej jest podłączone poprzez koncentrator USB, nie zostanie rozpoznane.
- Urządzenie pamięci masowej USB korzystające z funkcji automatycznego rozpoznawania programu może nie zostać rozpoznane.
- Urządzenie pamięci masowej USB korzystające z własnego sterownika może nie zostać rozpoznane.
- Szybkość rozpoznawania urządzenia pamięci masowej USB jest zależna od danego urządzenia.
- Podczas pracy urządzenia pamięci masowej USB nie należy wyłączać telewizora ani odłączać urządzenia USB.
- Nagłe oddzielenie lub odłączenie takiego urządzenia może spowodować uszkodzenie plików zapisanych w urządzeniu pamięci masowej USB.
- Nie należy podłączać urządzenia pamięci masowej USB, które było modyfikowane przez użytkownika na komputerze. Takie urządzenie może spowodować nieprawidłowe działanie produktu lub uniemożliwić odtwarzanie. Należy używać tylko urządzeń pamięci masowej USB ze zwykłymi plikami muzycznymi, plikami obrazów lub plikami filmów.
- Należy używać tylko urządzeń pamięci masowej USB sformatowanych w systemie plików FAT, FAT16, FAT32 lub NTFS, obsługiwanych przez system operacyjny Windows. Urządzenie pamięci masowej USB może nie zostać rozpoznane, jeśli zostało sformatowane za pomocą innego programu narzędziowego, który nie jest obsługiwany przez system Windows.
- Podłącz zasilanie do urządzenia pamięci masowej USB (natężenie prądu większe niż 0,5 A), które wymaga zewnętrznego zasilacza. W przeciwnym razie urządzenie może nie zostać rozpoznane.
- Podłącz urządzenie pamięci masowej USB za pomocą kabla dostarczonego przez producenta urządzenia USB.
- Niektóre urządzenia pamięci masowej USB mogą nie być obsługiwane lub nie działać płynnie.
- Metoda dostosowywania plików na urządzeniu pamięci masowej USB jest podobna do sposobu używanego w systemie Windows XP. Nazwa pliku może zawierać do 100 znaków alfabety angielskiego.
- Należy utworzyć kopie zapasowe ważnych plików, gdyż dane przechowywane w pamięci USB mogą ulec uszkodzeniu. Firma LG nie odpowiada za żadne przypadki utraty danych.
- Jeśli dysk twardy urządzenia USB nie jest zasilany z zewnętrznego źródła, urządzenie USB może nie zostać wykryte. Należy pamiętać o podłączeniu do zewnętrznego źródła zasilania.
- Należy użyć zasilacza sieciowego, aby połączyć urządzenie z zewnętrznym źródłem zasilania. Nie zapewniamy kabla USB do połączenia z zewnętrznym źródłem zasilania.
- Dane zapisane na urządzeniu pamięci masowej USB nie mogą być usunięte w systemie plików NTFS.
- W przypadku wielu partycji utworzonych w pamięci USB lub używania uniwersalnego czytnika kart USB możliwe jest używanie do 4 partycji lub urządzeń pamięci USB.
- Funkcję usuwania obsługuje tylko system plików FAT, FAT16, FAT32.
- Jeżeli pamięć USB jest podłączona do uniwersalnego czytnika kart USB, informacje o pojemności pamięci mogą nie zostać wykryte.
- Jeżeli pamięć USB działa nieprawidłowo należy ją odłączyć, a następnie podłączyć ponownie.
- Szybkość wykrywania pamięci USB zależy od modelu urządzenia.
- Jeżeli urządzenie USB podłączone jest w trybie czuwania, po włączeniu telewizora zostanie automatycznie załadowany odpowiedni dysk.
- Zalecana pojemność to 1 TB lub mniej dla zewnętrznego dysku twardego USB i 32 GB lub mniej dla karty pamięci USB.
- Urządzenie z większą pojemnością może nie działać poprawnie.
- Jeśli zewnętrzny dysk twardy USB z funkcją Energy Saving (Oszczędzanie energii) nie działa, wyłącz twardy dysk i włącz go ponownie.
- Urządzenia pamięci masowej USB w standardzie niższym niż USB 2.0 również są obsługiwane. Mogą one jednak działać nieprawidłowo podczas korzystania z listy filmów.

! UWAGA

- Twój telewizor może różnić się od pokazanego na ilustracji.
- Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.
- Aby uniknąć zgubienia karty pamięci USB, użyj smyczy USB (sprzedawanej osobno), aby zamocować kartę pamięci USB w uchwycie złącza USB telewizora.



LISTA ZDJĘĆ

Możliwe jest oglądanie plików zdjęć przechowywanych w urządzeniu pamięci masowej USB. Menu ekranowe może się różnić w zależności od danego odbiornika. Ilustracje są przykładami pomagającymi w obsłudze telewizora. Jeżeli przeglądasz zdjęcia, korzystając z funkcji Lista zdjęć, nie możesz zmienić trybu zdjęcia.

Obsługiwane pliki zdjęć (*.JPEG)

- format podstawowy: 64 x 64 do 15360 x 8640
- format progresywny: 64 x 64 do 1920 x 1440
- Odtwarzać można tylko pliki JPEG.
- Nieobsługiwane pliki są wyświetlane w postaci wcześniej określonych ikon.

Elementy ekranu

1

Wybierz menu USB.

2

Wybierz opcję Lista zdjęć

1 Przenosi na wyższy poziom

2 Bieżąca strona/Razem stron

3 Łączna liczba zaznaczonych zdjęć.

4 Przyciski odpowiadające klawiszom pilota zdalnego sterowania

KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA USB

Wybieranie zdjęć i menu



- ▶ **Widok:** wyświetla wybrany element.
- ▶ **Zaznacz wsz.:** zaznacza wszystkie zdjęcia na ekranie.
- ▶ **Odznacz wsz.:** usuwa zaznaczenie wszystkich zaznaczonych zdjęć.
- ▶ **Kasuj** lub **Usuń zaznaczone** : Usuwanie wybranego zdjęcia.
- ▶ **Zamknij** : zamyka menu.

- 1  Wybierz docelowy folder lub dysk.
- 2   Wybierz żądane zdjęcie.
- 3  Wyświetl menu podręczne.
- 4   Wybierz żądane menu podręczne.

- Za pomocą przycisku P   można poruszać się po stronie z miniaturami zdjęć.
- Za pomocą przycisku **MARK** zaznacz lub usuń zaznaczenie zdjęcia. Po zaznaczeniu jednego lub wielu zdjęć można wyświetlać każde z nich lub włączyć pokaz slajdów z zaznaczonymi zdjęciami. Jeżeli nie są zaznaczone żadne zdjęcia, można wyświetlać poszczególne zdjęcia zapisane w folderze lub włączyć pokaz slajdów obejmujący wszystkie zdjęcia znajdujące się w folderze.

- Naciśnij przycisk **BACK (wstecz)** w celu powrotu do oglądania telewizji.

Sposób oglądania zdjęć

Szczegółowe operacje są dostępne na ekranie wyświetlania zdjęć w pełnym rozmiarze.



Proporcje zdjęcia mogą spowodować zmianę rozmiaru zdjęcia wyświetlanego na ekranie w pełnym rozmiarze.

- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

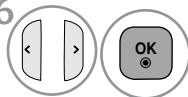
1. Wybierz docelowy folder lub dysk.
2. Wybierz żądane zdjęcia.
3. Wyświetl menu podręczne.
4. Wybierz menu **Widok**.
5. Zaznaczone zdjęcie jest wyświetlane w pełnym rozmiarze.

- Za pomocą przycisku P można poruszać się po stronie z miniaturami zdjęć.

KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA USB



6

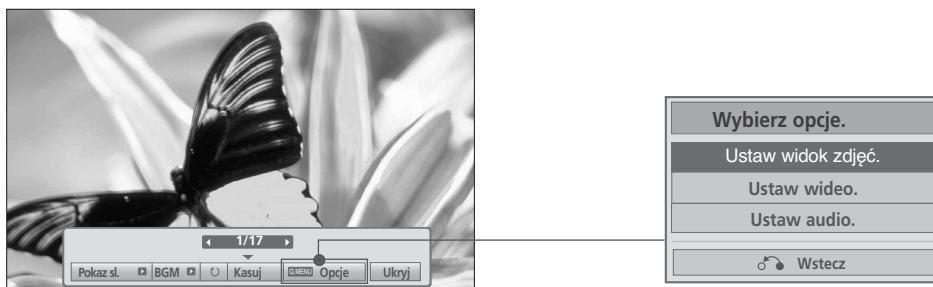


Wybierz opcję **Pokaz sl.**, **BGM (Muzyka w tle)**, **Rotate (Obróć)**, **Kasuj**, **Opcje** lub **Ukryj**.

- Za pomocą przycisków < > wybierz poprzednie lub następne zdjęcie.
- Użyj przycisków < > do wybierania i ustawiania menu na pełnym ekranie.

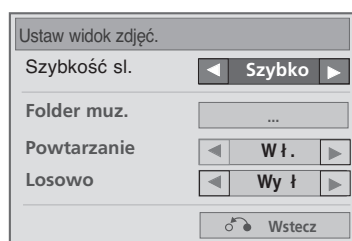
- ▶ **Pokaz sl. (Pokaz slajdów)**: jeśli nie wybrano żadnego zdjęcia, wszystkie zdjęcia w bieżącym folderze są wyświetlane w ramach pokazu slajdów. W przypadku zaznaczenia niektórych zdjęć w pokazie slajdów wyświetlane są te zdjęcia.
 - Za pomocą pozycji **Opcja** można określić interwał.
- ▶ **BGM (Muzyka w tle)**: podczas oglądania zdjęć w pełnym rozmiarze można słuchać muzyki.
 - Jeśli szerokość obrazu jest większa od obsługiwanej wysokości, nie można go obracać.
- ▶ **Rotate (Obracanie)**: umożliwia obracanie zdjęć.
 - Powoduje obrócenie zdjęcia o 90°, 180°, 270°, 360° zgodnie z kierunkiem wskazówek zegara.
- ▶ **Kasuj**: Usuwa zdjęcia.
- ▶ **Opcje**: określa wartości ustawień **Szybkość sl.** i **Folder muz.** dla funkcji BGM.
 - Do ustawienia wartości należy użyć przycisku ^ v < > i przycisku OK [OK]. Wcisnąć OK [OK] w celu zapisania ustawień.
 - Podczas odtwarzania muzyki w tle nie można zmienić folderu z muzyką.
- ▶ **Ukryj**: ukrywa menu na pełnym ekranie
 - Aby ponownie wyświetlić menu na pełnym ekranie, naciśnij przycisk OK.

Korzystanie z funkcji Photo List [Lista zdjęć]



- 1 Wyświetl menu podręczne.
- 2 Wybrać **Ustaw widok zdjęć.**, **Ustaw wideo** lub **Ustaw audio**.

► Gdy wybrano **Set Photo View**[Ustaw widok zdjęć]

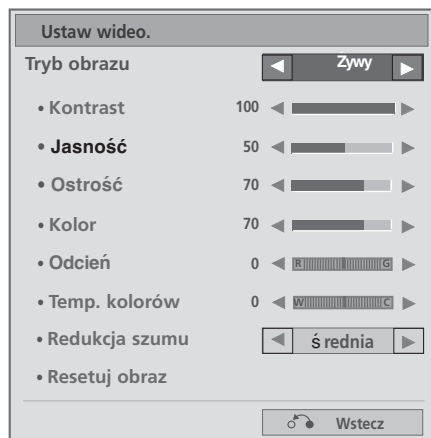


- 1 Pokazuje **Szybkość sl.** lub **Folder muz.**
- 2 Dokonaj odpowiednich zmian.

- Jeżeli w menu powtarzania (Repeat) wybrano opcję "Off" (wył.), powtarzanie zakończy się po odtworzeniu ostatniego pliku. Natomiast, gdy podczas odtwarzania ostatniego pliku z listy naciśnięty zostanie przycisk (▶▶) a opcja powtarzania "Repeat" jest wyłączona - "Off", rozpocznie się odtwarzanie pierwszego pliku z listy oraz aktywowane zostanie menu "Repeat".

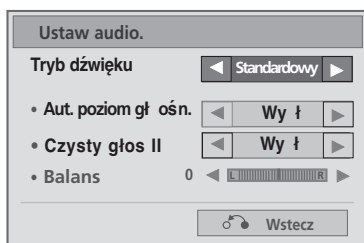
KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA USB

- Gdy wybrano **Set Video**, [Ustaw wideo]



- 1  Dokonaj odpowiednich zmian. (Zobacz strona 76, 79, 81)

- Gdy wybrano **Set Video**, [Ustaw audio]



- 1  Pokazywanie **Tryb dźwięku**, **Aut. poziom głośn.**, **Czysty głos I I**, **Balans**.
- 2  Dokonaj odpowiednich zmian. (Zobacz strona 85 do 89)

LISTA MUZYKI

Możliwe jest odtwarzanie muzyki zapisanej w urządzeniu pamięci masowej USB.

Zakupione pliki muzyczne (*.MP3) mogą mieć ograniczenia dotyczące praw autorskich.

Odtwarzanie takich plików może nie być obsługiwane przez ten model.

To urządzenie umożliwia odtwarzanie plików muzycznych z urządzenia USB.

Menu ekranowe może się różnić w zależności od danego odbiornika. Ilustracje są przykładami pomagającymi w obsłudze telewizora.

Obsługiwane pliki muzyczne (*.MP3)

Szybkość transmisji bitów: 32 do 320 kb/s

- Częstotliwość próbkowania MPEG1 Layer 3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
- Częstotliwość próbkowania MPEG2 Layer 3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz.
- Częstotliwość próbkowania MPEG2.5 Layer 3: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz.

Elementy ekranu

1 Wybierz menu **USB**.

2 Wybierz opcję **Lista utworów**.

1 Preview (Podgląd): Jeżeli istnieje okładka albumu odpowiadająca plikowi (obraz okładki albumu), okładka ta jest wyświetlana.

2 Przenosi na wyższy poziom

3 Bieżąca strona/Razem stron

4 Łączna ilość zaznaczonych utworów

5 Przyciski odpowiadające klawiszom pilota zdalnego sterowania

Lista muzyki

Strona 2/3 ☒ Nie zaznaczony ▲

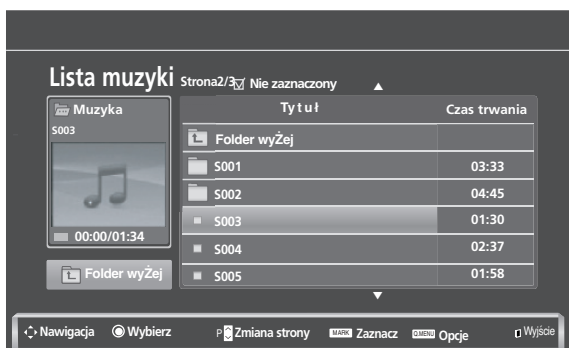
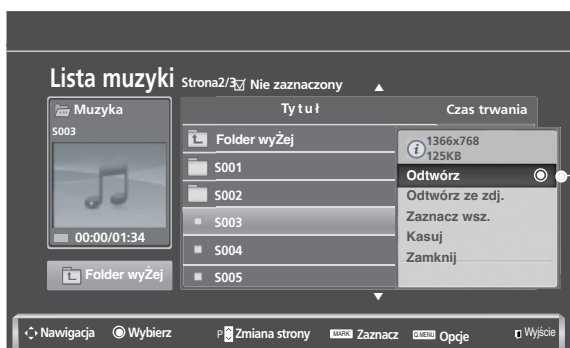
Tytuł	Czas trwania
Folder wyżej	
S001	03:33
S002	04:45
S003	01:30
S004	02:37
S005	01:58

Nawigacja Wybierz Zmiana strony Zaznacz Opcje Wyjście

KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA USB

Wybieranie plików muzycznych i menu

Jak pokazano na ilustracji, na każdej stronie wyświetlanych jest maksymalnie sześć tytułów utworów.



- **Odtwórz** : odtwarza wybrane pliki muzyczne. Po zakończeniu odtwarzania fragmentu muzyki odtwarzany jest następny zaznaczony fragment. Jeśli nie wybrano żadnych plików muzycznych, zostanie odtworzony następny plik w bieżącym folderze. Przejście do innego folderu i naciśnięcie przycisku **OK** spowoduje zatrzymanie odtwarzania bieżącego pliku muzycznego.
- **Odtwórz zazn.**: odtwarza wybrane pliki muzyczne. Po zakończeniu odtwarzania pliku muzycznego zostanie odtworzony następny wybrany plik.
- **Zatrzymaj odtw.**: zatrzymuje odtwarzanie plików muzycznych.
- **Odtwórz ze zdj.**: rozpoczyna odtwarzanie wybranych plików muzycznych i przechodzi do listy zdjęć.
- **Zaznacz wsz.**: zaznacza wszystkie pliki muzyczne w folderze.
- **Odnazcz wsz.**: usuwa zaznaczenie wszystkich zaznaczonych plików muzycznych.
- **Kasuj** lub **Usuń zaznaczone** : Usuwa wybrane nagranie.
- **Zamknij** : zamyka menu.

- 1  Wybierz docelowy folder lub dysk.
- 2   Wybierz żądany utwór muzyczny.
- 3  Wyświetl menu podręczne.
- 4   Wybierz żądane menu podręczne.

- Do nawigacji góra/dół na stronie muzyki służą przyciski **P**  .
- Za pomocą przycisku **MARK** zaznacz lub usuń zaznaczenie pliku muzycznego. Jeśli zaznaczono jeden lub więcej plików muzycznych, będą one odtwarzane kolejno. Na przykład aby wielokrotnie odtwarzać ten sam plik muzyczny, zaznacz go i rozpocznij odtwarzanie. Jeśli nie zaznaczono żadnego pliku muzycznego, wszystkie utwory w folderze będą odtwarzane kolejno.

• Naciśnij przycisk **BACK (wstecz)** w celu powrotu do oglądania telewizji.

- Jeśli podczas odtwarzania nie zostanie przez pewien czas naciśnięty żaden przycisk, okno informacyjne odtwarzania (przedstawione poniżej) będzie wyświetlane jako wygaszacz ekranu.
- Wygaszacz ekranu
Wygaszacz ekranu zapobiega uszkodzeniu pikseli, które może być spowodowane wyświetlaniem tego samego obrazu na ekranie przez dłuższy czas.

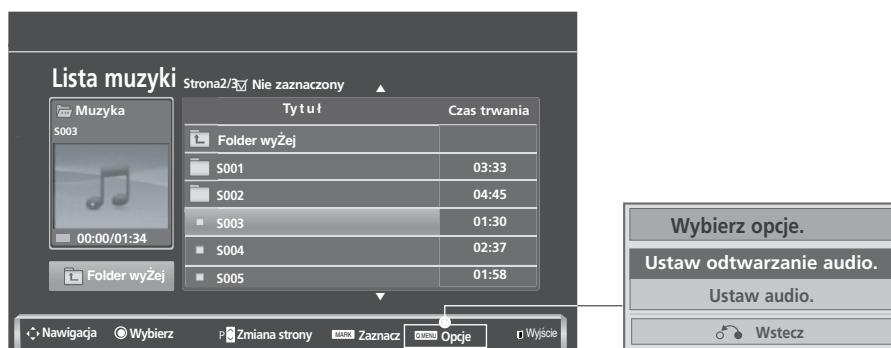


! UWAGA

- ▶ Podczas odtwarzania pliku muzycznego za tytułem wyświetlany jest symbol 🎵.
- ▶ Uszkodzone pliki muzyczne nie są odtwarzane. W przypadku takich plików wyświetlany jest czas odtwarzania 00:00.
- ▶ Pliki muzyczne pobrane z płatnego serwisu, które są chronione prawami autorskimi, nie są odtwarzane. W przypadku takich plików wyświetlane są niewłaściwe informacje dotyczące czasu odtwarzania.
- ▶ Naciśnięcie przycisków **OK**, **■** powoduje wyłączenie wygaszacza ekranu.
- ▶ W tym trybie dostępne są także przyciski **PLAY(▶)**, **Pause(II)**, **■**, **▶▶**, **◀◀** na pilocie zdalnego sterowania.
- ▶ Możesz użyć przycisku **▶▶** aby przejść do następnego utworu oraz **◀◀**, aby wrócić do poprzedniego utworu.

KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA USB

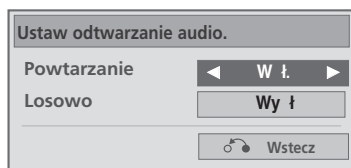
Używanie funkcji Music List [Lista utworów], odtwarzanie



1  Wyświetl menu podręczne.

2   Wybrać **Ustaw odtwarzanie audio** lub **Ustaw audio**.

► Gdy wybrano **Set Audio Play**, [Ustaw odtwarzanie audio.]

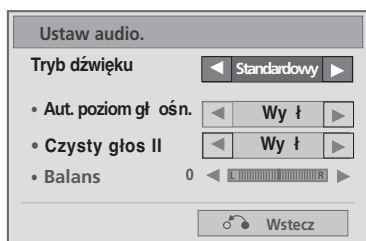


1  Pokazywanie **Ustaw odtwarzanie wideo**.

2  Dokonaj odpowiednich zmian. (Zobacz strona 85~89)

- Jeżeli w menu powtarzania (Repeat) wybrano opcję "Off" (wył.), powtarzanie zakończy się po odtworzeniu ostatniego pliku. Natomiast, gdy podczas odtwarzania ostatniego pliku z listy naciśnięty zostanie przycisk (▶▶) a opcja powtarzania "Repeat" jest wyłączona - "Off", rozpocznie się odtwarzanie pierwszego pliku z listy oraz aktywowane zostanie menu "Repeat".

► Gdy wybrano **Set Video**, [Ustaw audio]



1  Pokazywanie **Tryb dźwięku**, **Aut. poziom głośn.**, **Czysty głos I I**, **Balans**.

2  Dokonaj odpowiednich zmian. (Zobacz strona 85 do 89)

KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA USB

MOVIE LIST (Lista filmów)(Z wyjątkiem 42/50PJ3**)

Możliwe jest odtwarzanie plików wideo zapisanych w urządzeniu pamięci masowej USB. Lista filmów jest aktywowana po wykryciu urządzenia USB. Funkcja ta jest używana podczas odtwarzania filmów na odbiorniku. Umożliwia wyświetlenie filmów w folderze urządzenia USB i obsługę odtwarzania. Możliwe jest odtwarzanie wszystkich filmów w folderze i plików wybranych przez użytkownika. Jest to lista filmów, na której wyświetlane są informacje o folderze i pliku wideo. Menu ekranowe może się różnić w zależności od danego odbiornika. Ilustracje są przykładami pomagającymi w obsłudze telewizora.

Obsługiwane pliki filmów(*.dat/*.mpg/*.mpeg/*.ts/*.trp/*.tp/*.vob/*.mp4/*.mkv/*.avi/*.divx)
Format wideo: DivX3.11, DivX4.12, DivX5.x, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid 1.10-beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC

Format audio : Dolby Digital, Mpeg, MP3, LPCM Szybkość transmisji bitów: w zakresie 32 kbps do 320 kbps(MP3) Format

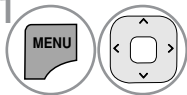
napisów :*.smi/*.srt/*.sub(MicroDVD, SubViewer1.0/2.0)/*.ass/*.ssa/*.txt(TMPlayer)/*.psb(PowerDivX)

- Niektóre napisy utworzone przez użytkownika mogą nie być wyświetlane prawidłowo.
- W napisach nie są obsługiwane niektóre znaki specjalne.
- W napisach nie są obsługiwane znaczniki HTML.
- Napisy w językach innych niż obsługiwane nie są dostępne.
- Aby plik napisów był odtwarzany, zawarte w nim informacje czasowe powinny być uporządkowane w kolejności rosnącej.
- Podczas zmiany języka dźwięku na ekranie mogą wystąpić okresowe zakłócenia (zatrzymanie obrazu, szybsze odtwarzanie itd.).
- Uszkodzony plik wideo może nie być odtwarzany prawidłowo lub niektóre funkcje odtwarzacza mogą nie działać.
- Pliki wideo utworzone za pomocą niektórych koderów mogą nie być odtwarzane prawidłowo.
- Jeśli struktura wideo i audio nagranych plików nie jest przeplatana, sygnałem wyjściowym jest sygnał wideo lub audio.
- Obsługiwane są filmy w standardzie HD o maksymalnej rozdzielczości 1920x1080@25/30P lub 1280x720@50/60P, zależnie od liczby klatek na sekundę.
- Filmy o rozdzielczości większej niż 1920x1080@25/30P lub 1280x720@50/60P mogą nie być odtwarzane poprawnie, zależnie od liczby klatek na sekundę.
- Typy lub formaty plików wideo inne niż określone mogą nie działać prawidłowo.
- **Maksymalna szybkość transmisji bitów odtwarzanych plików wideo to 20 Mbps.**
- Firma LG nie gwarantuje płynnego odtwarzania plików zakodowanych za pomocą kodeka H.264/AVC w przypadku profilu kodowania 4.1 lub wyższego.
- Kodek audio DTS nie jest obsługiwany.
- Nie można odtwarzać plików wideo większych niż 30 GB
- Plik wideo DivX i plik napisów muszą znajdować się w tym samym folderze.
- Nazwa pliku wideo oraz nazwa pliku napisów muszą być identyczne, aby napisy były wyświetlane.
- Odtwarzanie wideo przy pomocy urządzeń niewspierających trybu USB High Speed może odbywać się nieprawidłowo.
- Pliki zakodowane przy użyciu algorytmu kompresji obrazu GMC (Global Motion Compensation) mogą nie być odtwarzane.
- Jeżeli oglądasz film korzystając z funkcji Lista filmów, możesz wyregulować obraz za pomocą przycisku Oszczędzanie energii i Tryb AV na pilocie zdalnego sterowania. Ustawienia użytkownika dla każdego trybu obrazu nie działają.

Plik Rozszerzenie	Dekoder wideo	Kodek audio	Maks. rozdzielczość
mpg, mpeg, vob	MPEG1, MPEG2	Dolby Digital,MPEG,MP3,LPCM	1920x1080@30p
dat	MPEG1	Dolby Digital,MPEG,MP3,LPCM	
ts,trp,tp	MPEG2, H.264/AVC	Dolby Digital,MPEG	
mp4	MPEG4 SP, MPEG4 ASP, DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03 Xvid 1.10-beta 1, Xvid 1.10-beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital, MPEG,MP3,LPCM	
avi	MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6 Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta 1 Xvid 1.10-beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital,MPEG, MP3,LPCM	
mkv	H.264/AVC, MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP	Dolby Digital,MPEG,MP3,LPCM	
divx	MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6 Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta 1 Xvid 1.10-beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital,MPEG, MP3,LPCM	

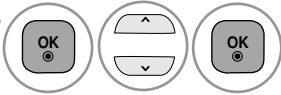
Elementy ekranu

1



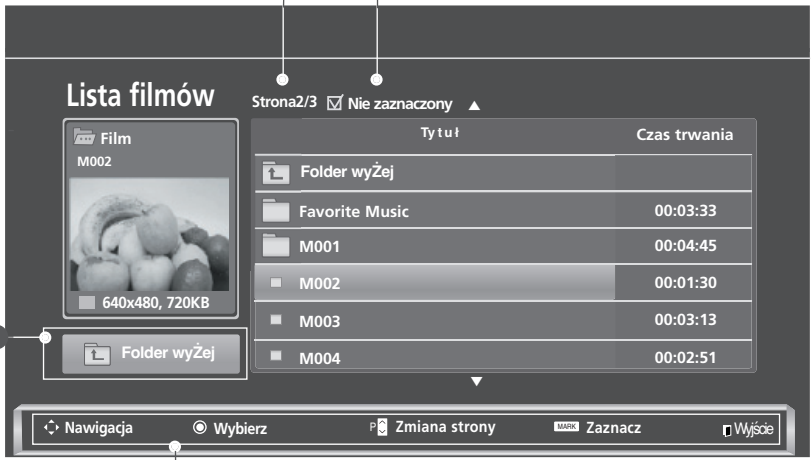
Wybierz menu **USB**.

2



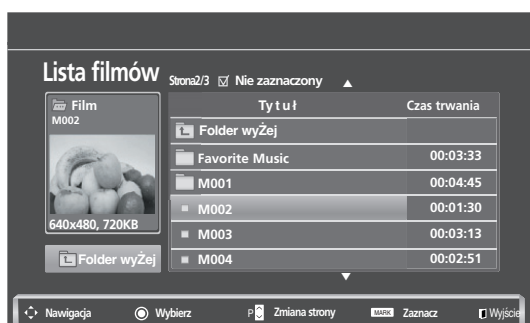
Wybierz opcję **Lista filmów**.

❶ Przenosi na wyższy poziom
 ❷ Bieżąca strona/Razem stron
 ❸ Łączna liczba zaznaczonych tytułów filmów
 ❹ Przyciski odpowiadające klawiszom pilota zdalnego sterowania



KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA USB

Wybieranie filmów i menu podręczne



- **Odtwórz** : odtwarza wybrane filmy. Ekran zmienia się i rozpoczyna się odtwarzanie filmu DivX.
- **Zaznacz wsz.** (Zaznacz wszystko): zaznacza wszystkie filmy w folderze.
- **Odznacz wsz.** (Usuń zaznaczenie wszystkich): usuwa zaznaczenie wszystkich filmów.
- **Kasuj** lub **Usuń zaznaczone** : Usuwanie wybranego filmu.
- **Zamknij** : zamyka menu.

- 1  Wybierz docelowy folder lub dysk.
- 2   Wybierz żądane filmy.
- 3  Wyświetl menu podręczne.
- 4   Wybierz żądane menu podręczne.

- Do poruszania się po stronie z filmami służą przyciski **iP**  .
- Za pomocą przycisku **MARK** zaznacz plik video lub usuń jego zaznaczenie. Jeśli zaznaczono więcej filmów, będą one odtwarzane kolejno.

- Naciśnij przycisk **BACK (wstecz)** w celu powrotu do oglądania telewizji.

! UWAGA

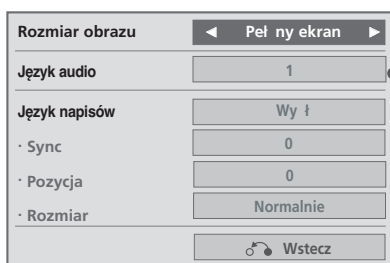
- W przypadku nieobsługiwanych plików wyświetlany jest komunikat z odpowiednią informacją.

Używanie funkcji Movie List (Lista filmów), odtwarzanie



- 1 Wyświetl menu podręczne.
- 2 Wybrać **Ustaw odtwarzanie wideo**, **Ustaw wideo** lub **Ustaw audio**.

► Gdy wybrano **Set Video Play**, [Ustaw odtwarzanie wideo]



- **Rozmiar obrazu** : wybór żądanego formatu obrazu podczas odtwarzania filmu.
- **Język audio & Język napisów** : zmienia grupę języków dźwięku/napisów podczas odtwarzania filmu.
- **Synchr.** : umożliwia regulację synchronizacji czasu napisów w zakresie od -10 s do +10 s w odstępach 0,5 s podczas odtwarzania filmu.
- **Pozycja** : przesuwa pozycję napisów w górę i w dół podczas odtwarzania filmu.
- **Rozmiar** : Wybór wielkości napisów podczas wyświetlania filmu..

- 1 Pokazywanie **Rozmiar obrazu**, **Język audio** lub **Język napisów**.
- 2 Dokonaj odpowiednich zmian.

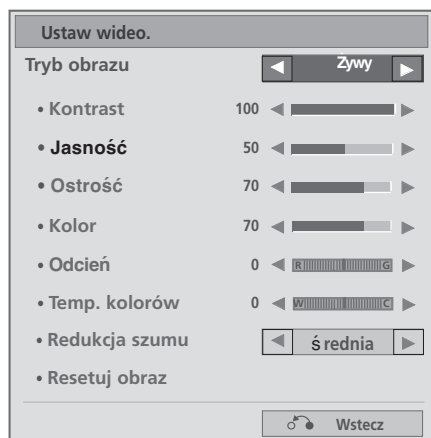
Język napisów	Obsługiwany język
Łacina 1	angielski, hiszpański, francuski, niemiecki, włoski, szwedzki, fiński, holenderski, portugalski, duński, rumuński, norweski, albański, gaelicki, walijski, irlandzki, kataloński, walencki
Łacina 2	bośniacki, polski, chorwacki, czeski, słowacki, słoweński, serbski, węgierski
Łacina 4	estoński, łotewski, litewski
Cyrylica	bułgarski, macedoński, rosyjski, ukraiński, kazachski
Grecki	Grecki
turecki	turecki

! UWAGA

- W przypadku zewnętrznych napisów filmów obsługiwane są jedynie pliki zapisane w kodzie ASCII.
- W przypadku każdej linii napisów obsługiwane jest tylko 500 liter i 500 cyfr.
- W pliku napisów może być obsługiwane jedynie 10 000 bloków synchronizacji.

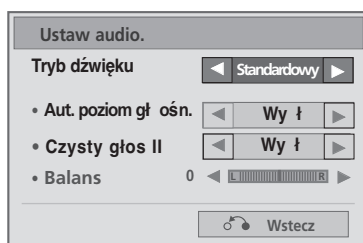
KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA USB

- Gdy wybrano **Set Video**, [Ustaw wideo]



- 1  Dokonaj odpowiednich zmian. (Zobacz strona 76, 79, 81)

- Gdy wybrano **Set Video**, [Ustaw audio]



- 1  Pokazywanie **Tryb dźwięku**, **Aut. poziom głośn.**, **Czysty głos I i**, **Balans**.
- 2  Dokonaj odpowiednich zmian. (Zobacz strona 85 do 89)

Używanie pilota zdalnego sterowania

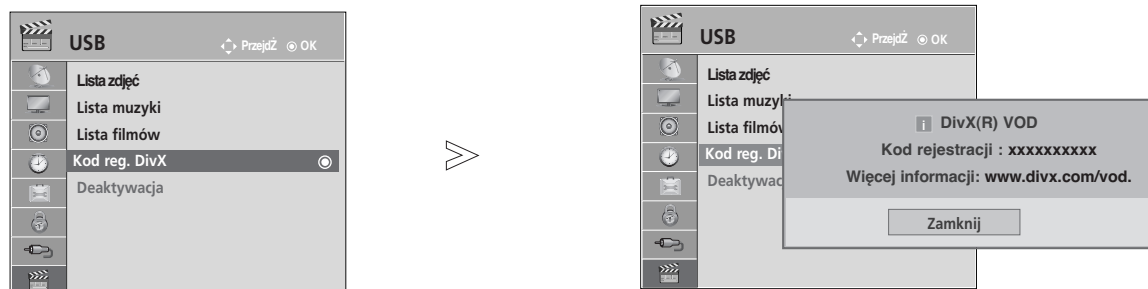
	<p>Podczas odtwarzania naciskaj wielokrotnie przycisk REW(◀◀), aby przyspieszyć przewijanie ◀◀(x2) -> ◀◀◀◀(x4) -> ◀◀◀◀◀◀(x8) -> ◀◀◀◀◀◀◀◀(x16) ->◀◀◀◀◀◀◀◀◀◀◀◀(x32).</p> <p>naciskaj wielokrotnie przycisk FF(▶▶), aby przyspieszyć przewijanie ▶▶(x2)-> ▶▶▶▶(x4) -> ▶▶▶▶▶▶(x8) -> ▶▶▶▶▶▶▶▶(x16) -> ▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶(x32).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kolejne naciśnięcia tych przycisków zwiększają szybkość przewijania do przodu lub do tyłu.
	<p>Podczas odtwarzania naciśnij przycisk Pause().</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Na ekranie zostanie wyświetlony nieruchomy obraz (stopklatka). ▪ Jeśli w ciągu 10 minut po wstrzymaniu odtwarzania użytkownik nie naciśnie żadnego przycisku na pilocie zdalnego sterowania, telewizor powróci do odtwarzania. ▪ Aby włączyć odtwarzanie w zwolnionym tempie, naciśnij przycisk Pause(), a następnie użyj przycisku FF(▶▶).
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ W przypadku użycia podczas odtwarzania przycisku < lub > na ekranie jest widoczny kursor wskazujący położenie.
	<p>Aby powrócić do normalnego odtwarzania, naciśnij przycisk PLAY(▶).</p>
	<p>Aby zwiększyć jasność ekranu, naciśnij kilkakrotnie przycisk ENERGY SAVING (OSZCZĘDZANIE ENERGII) (Zobacz strona 74)</p>
	<p>Aby wybrać żądane źródło, należy wielokrotnie nacisnąć przycisk AV MODE (TRYB AV) (Zobacz strona 38)</p>

KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA USB

Kod rejestracji DivX(z wyjątkiem 42/50PJ3**)

Potwierdź kod rejestracji DivX odbiornika. Używając numeru rejestracyjnego, można wypożyczać lub kupować filmy pod adresem www.divx.com/vod.

Nie jest dozwolone odtwarzanie wypożyczonych lub zakupionych plików DivX przy użyciu kodu rejestracji DivX z innego odbiornika. Możliwe jest odtwarzanie tylko plików DivX zgodnych z kodem rejestracji zakupionego odbiornika.



1. Wybierz menu **USB**.
2. Wybierz opcję **Kod reg. DivX**.
3. Wyświetl kod rejestracji DivX.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.



O FORMACIE DIVX: DivX® jest cyfrowym formatem obrazu wideo stworzonym przez firmę DivX, Inc. Jest to oficjalnie zarejestrowane urządzenie DivX Certified, umożliwiające odtwarzanie obrazu w formacie DivX. Odwiedź stronę internetową www.divx.com, aby uzyskać więcej informacji oraz pobrać oprogramowanie umożliwiające przekonwertowanie plików do formatu DivX.

O USŁUDZE DIVX VOD (VIDEO-ON-DEMAND - wideo na żądanie): Urządzenie DivX Certified® należy zarejestrować, aby odtwarzać nagrania DivX Video-on-Demand (VOD). Aby wygenerować kod rejestracji, odszukaj sekcję DivX VOD w menu konfiguracyjnym urządzenia. Przejdź do strony internetowej vod.divx.com, aby wprowadzić kod i zakończyć proces rejestracyjny oraz dowiedzieć się więcej na temat usługi DivX VOD.

„Urządzenie DivX Certified umożliwia odtwarzanie obrazów wideo nawet w rozdzielczości HD 1080p, w tym nagrań o bardzo wysokiej jakości”
„Pat. 7,295,673; 7,460,688; 7,519,274”

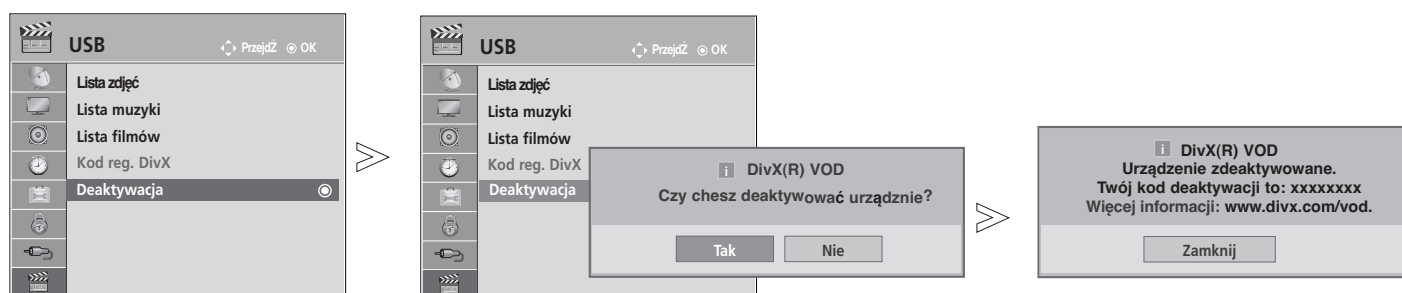
! UWAGA

- ▶ Pliki wideo są obsługiwane w następujący sposób
Rozdzielczość: do 1920x1080 pikseli (wys. x szer.)
Szybkość klatek: do 30 klatek/s (1920x1080), do 60 klatek/s (do 1280x720)
- ▶ Kodek wideo : MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4, H.264/AVC, DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1, Xvid 1.10-beta2

Deactivation (Dezaktywacja)

(Z wyjątkiem 42/50PJ3**)

Celem funkcji dezaktywacji jest zapewnienie możliwości dezaktywacji urządzeń użytkownikom, którzy dokonali aktywacji wszystkich dostępnych urządzeń za pomocą serwera sieciowego, przez co aktywacja kolejnych urządzeń jest niemożliwa. DivX VOD umożliwia użytkownikowi aktywację do 6 urządzeń w ramach jednego konta, lecz w celu zmiany lub dezaktywacji tych urządzeń należy skontaktować się z działem obsługi DiVX i zgłosić żądanie usunięcia urządzenia. Dzięki dodaniu tej funkcji użytkownicy mogą dezaktywować urządzenie samodzielnie, dzięki czemu możliwe jest lepsze zarządzanie urządzeniami DivX VOD.



-   Wybierz menu **USB**.
-   Wybierz opcję **Deaktywacja**.
-   Wybierz opcję **Tak**.
-  Wyświetl opcję **Deaktywacja**.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE – ELEKTRONICZNY PRZEWODNIK PO PROGRAMACH) (W TRYBIE CYFROWYM)

Ten system jest wyposażony w funkcję Electronic Programme Guide (EPG), która ułatwia przeglądanie oferty programów telewizyjnych.

Funkcja EPG udostępnia informacje takie, jak listy audycji emitowanych na poszczególnych programach oraz godziny rozpoczęcia i zakończenia emisji dla wszystkich dostępnych usług. Ponadto w ramach funkcji EPG dostępne są często szczegółowe informacje o programie (dostępność i ilość tych szczegółów programu może być różna dla różnych nadawców).

Z funkcji tej można korzystać tylko wtedy, gdy informacje do funkcji EPG są nadawane przez nadawców. Funkcja EPG wyświetla opis programu na 8 kolejnych dni.

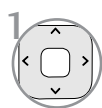
	Wyświetla aktualne informacje ekranowe.		Ikona wyświetlana przy programie z teletekstem.
	Ikona wyświetlana przy programie telewizji cyfrowej (DTV).		Ikona wyświetlana przy programie z napisami.
	Ikona wyświetlana przy programie radiowym.		Ikona wyświetlana przy programie kodowanym.
	Ikona wyświetlana przy programie w standardzie MHEG.		Ikona wyświetlana przy programie z dźwiękiem w systemie Dolby.
	Wyświetlane w przypadku programu z dźwiękiem AAC.		Wyświetlane w przypadku programu z dźwiękiem Dolby Digital PLUS.
	Współczynnik proporcji stosowany w programie		Nadawany program z ikoną może nie być wyświetlony w Monitor Out w zależności od informacji o tym programie.
			

576i/p, 720p, 1080i/p : Rozdzielczość stosowana w programie

Włączanie i wyłączanie funkcji EPG

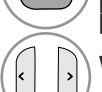
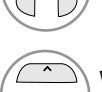
-  Włączanie i wyłączanie funkcji EPG.

Wybór programu

-  lub  Wybierz żądany program.
-  Po przejściu do wybranego programu przestanie być wyświetlany elektroniczny przewodnik po programach (EPG).

Funkcje przycisków w trybie OBECNY/NASTĘPNY przewodnika po programach

Można sprawdzić program obecnie nadawany oraz następny w kolejności.

-  Zmiana trybu EPG
-  Wejście w tryb ustawiania parametrów nagrywania z włącznikiem czasowym/przypominania
-  Wejście w tryb listy nagrywania z włącznikiem czasowym/przypominania
-  Po przejściu do wybranego programu przestanie być wyświetlany elektroniczny przewodnik po programach (EPG).
-  Wybór programu OBECNY lub NASTĘPNY
-  Wybór programu telewizyjnego
-  Poprzednia/następna strona

Przewodnik po programach		
1 YLE TV1		6 Kwi. 2007 15:09
WSZYSTKO	TERAZ	DALEJ
1 YLE TV1	That '70s show	Keno
2 YLE TV2	Your World Today	World Business
4 TV..	Legenen om Den....	Fantomen
5 YLE FST	Naturtimmen	Kritiskt
6 CNN	Lyssna	ABC
8 YLE24	Glamour	Tänään otsikoissa

FAV Ulubione INFO ⓘ Informacje Zmiana programu TV/RAD RADIO Tryb Zadania Lista zadań

-  lub  lub  Wyłączanie funkcji EPG
-  Wybór programu telewizyjnego lub radiowego
-  Włączanie i wyłączanie wyświetlania szczegółowych informacji

Funkcje przycisków w trybie 8-dniowego przewodnika po programach

-  **RED (CZERWONY)** Zmiana trybu EPG
-  **GREEN (ZIELONY)** Wejście w tryb ustawiania daty
-  **YELLOW (ŻÓŁTY)** Wejście w tryb ustawiania parametrów nagrywania z włącznikiem czasowym/przypominania
-  **BLUE (NIEBIESKI)** Wejście w tryb listy nagrywania z włącznikiem czasowym/przypominania
-  Po przejściu do wybranego programu przestanie być wyświetlany elektroniczny przewodnik po programach (EPG).
-  Wybierz program.
-  Wybór programu telewizyjnego

Przewodnik po programach

TV 1	YLE TV1	6 Kwi. 2007 15:09	
WSZYSTKO			
TV 1	YLE TV1	Antiques Roadshow	Kungskonsumente
TV 2	YLE TV2	Mint Extra	TV2: Farmen
TV 4	TV..	The Drum	
TV 5	YLE FST	You Call The Hits	
TV 6	CNN	Fashion Essentials	
TV 8	YLE24	Tänään otsikoissa	

FAV Ulubione INFO Informacje Zmiana programu TV/RAD RADIO
Tryb Date Zadania Lista zadań

-  Poprzednia/następna strona
-  lub  lub  Wyłączenie funkcji EPG
-  Wybór programu telewizyjnego lub radiowego
-  Włączanie i wyłączanie wyświetlania szczegółowych informacji

Funkcje przycisków w trybie ustawiania daty

-  **GREEN (ZIELONY)** Wyłączenie trybu ustawiania daty
-  Przejście do wybranej daty
-  Wybór daty
-  Wyłączenie trybu ustawiania daty
-  lub  lub  Wyłączenie funkcji EPG

Przewodnik po programach

TV 1	YLE TV1	6 Kwi. 2007 15:09	
WSZYSTKO			
TV 1	YLE TV1	Antiques Roadshow	Kungskonsumente
TV 2	YLE TV2	Mint Extra	TV2: Farmen
TV 4	TV..	The Drum	
TV 5	YLE FST	You Call The Hits	
TV 6	CNN	Fashion Essentials	
TV 8	YLE24	Tänään otsikoissa	

Zmiana daty
Wyjdź

EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE – ELEKTRONICZNY PRZEWODNIK PO PROGRAMACH) (W TRYBIE CYFROWYM)

Funkcje przycisków w polu rozszerzonego opisu

-  Przewijanie tekstu w górę i w dół
-  Wejście w tryb ustawiania parametrów nagrywania z włącznikiem czasowym/przypominania
-  lub  Włączanie i wyłączanie wyświetlania szczegółowych informacji
-  Wyłączanie funkcji EPG

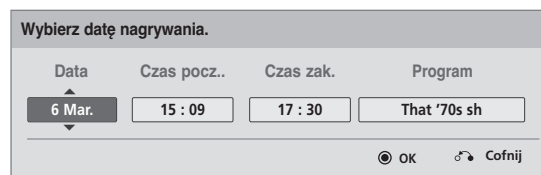


Funkcje przycisków w trybie ustawiania parametrów nagrywania/przypominania

Ustawienie czasów rozpoczęcia i zakończenia nagrywania oraz przypomnienia dla czasu rozpoczęcia — czas zakończenia jest wtedy niedostępny.

- Ta funkcja jest dostępna tylko wtedy, gdy urządzenie nagrywające, które wykorzystuje przy nagrywaniu sygnalizację pin8, zostało podłączone do gniazda DTV-OUT(AV2) z wykorzystaniem kabla SCART.

-  Przejdź do trybu Guide (Przewodnik) lub Schedule (Harmonogram).
-  Wybierz opcję Record (Nagraj) lub Remain (Pozostaw). Ustawianie funkcji
-  Wybierz wartości **Data**, **Czas pocz./Czas zak.** i **Program**.
-  Zapisywanie ustawień nagrywania z włącznikiem czasowym/przypominani

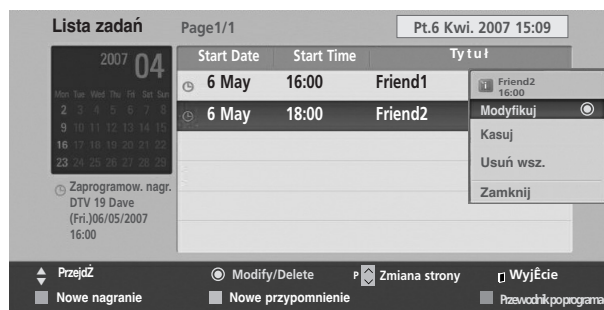


Funkcje przycisków w trybie Schedule List (Zaplanowana lista)

W przypadku utworzenia listy zaplanowanych nagrań wyświetlany jest program znajdujący się na liście, nawet jeżeli w tym momencie oglądany jest inny program.

Tylko klawisze góra/dół/OK/wstecz będą działały, gdy otwarte jest wyskakujące okienko.

-  Dodanie nowego trybu ręcznego nagrywania (Manual Recording).
-  Dodanie nowego trybu oglądania z wykorzystaniem włącznika czasowego (Timer Watching).
-  lub  Przejście do trybu Guide (Przewodnik po programach)
-  lub  Wyłączanie funkcji EPG
-  Wybierz żadaną opcję (Modify/Delete/Delete All) (Zmień/Usuń/Usuń wszystko).



-  Wybierz zaplanowaną listę.
-  Poprzednia/następna strona

KONTROLA OBRAZU

KONTROLOWANIE ROZMIARU OBRAZU (WSPÓŁCZYNNIKA PROPORCJI)

Można oglądać obraz w różnych formatach: **16:9**, **1:1 Piksel**, **Oryginalny**, **Pełna szerokość**, **4:3**, **14:9**, **Zbliżenie**, **Zbliżenie kinowe**.

Jeśli na telewizorze jest wyświetlany przez dłuższy czas nieruchomy obraz, może on zostać utrwalony na ekranie i być stale widoczny.

Za pomocą przycisków $\wedge$ $\vee$ można wyregulować proporcje powiększania.

Ta funkcja działa na poniższym sygnale.

1   Wybierz opcję **Proporcje ekranu**.

2  Wybierz żądany format obrazu.

- **Proporcje ekranu** można też regulować w menu **OBRAZ**.
- Aby wybrać format **Zbliżenie** (Powiększenie), należy w menu Ratio (Proporcje) wybrać opcje **14:9**, **Zbliżenie** i **Zbliżenie kinowe**. Po zakończeniu wyboru trybu powiększenia następuje powrót do **Szybkie menu**.

• 16:9

Funkcja 16:9 pozwala Ci dostosować obraz poziomo w proporcji liniowej tak, aby wypełnić cały ekran odbiornika (przydatne szczególnie podczas oglądania filmów DVD z apisanymi w formacie 4:3).



• 1:1 Piksel

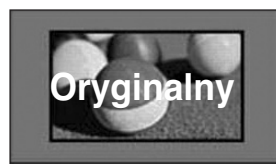
Następujący wybór zapewnia najlepszą jakość obrazu w najwyższej rozdzielczości bez straty dla oryginału.

Uwaga: Jeśli w oryginalnym obrazie występują zakłócenia, można je zauważyć przy krawędzi.



• Oryginalny

Gdy odbiornik telewizyjny otrzyma ze złącza wideo sygnał obrazu szerokoekranowego, automatycznie przełączy się na format odbieranego obrazu.



• Pełna szerokość

Kiedy odbiornik otrzyma sygnał obrazu szerokoekranowego, ta opcja umożliwi dostosowanie obrazu w poziomie lub w pionie, w proporcjach liniowych, tak aby całkowicie wypełnił ekran.



KONTROLA OBRAZU

• 4:3

Ta opcja umożliwia oglądanie obrazu przy oryginalnym współczynniku proporcji ekranu 4:3 z szarymi paskami wyświetlanymi z lewej i prawej strony.



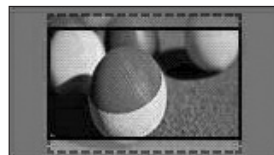
• 14:9

Obraz formatu 14:9 jest oglądany w powyższy sposób, a obraz formatu 4:3 zostaje powiększony w górę / w dół i na prawo / lewo tak, aby ekran 14:9 był widoczny w pełni.



• Zbliżenie

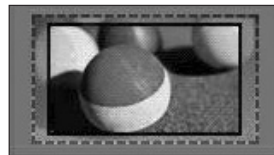
Ta opcja pozwala oglądać obraz bez modyfikacji, który wypełnia cały ekran. Jednak górna i dolna część obrazu będą przycięte.



• Zbliżenie kinowe

Jeżeli chcesz powiększyć obraz, zachowując prawidłowe proporcje, wybierz opcję Cinema Zoom (Powiększenie kinowe).

Uwaga: Podczas powiększania lub zmniejszania obraz może zostać zniekształcony.



Przyciski ◀ i ▶: Regulacja proporcji powiększenia funkcji Cinema Zoom (Powiększenie kinowe). Zakres regulacji od 1 do 16.
Przyciski ▼ i ▲: Zmiana położenia ekranu.

! UWAGA

- ▶ Opcje **4:3**, **16:9 (Szerokoekranowy)**, **14:9**, **Zbliżenie** (Powiększenie) i **Zbliżenie kinowe** (Powiększenie kinowe) można wybrać tylko w trybie Component.
- ▶ Opcje **4:3**, **Oryginalny**, **16:9 (Szerokoekranowy)**, **14:9**, **Zbliżenie** (Powiększenie) i **Zbliżenie kinowe** (Powiększenie kinowe) można wybrać tylko w trybie HDMI.
- ▶ Opcje 4:3 i 16:9 (Szerokoekranowy) można wybrać tylko w trybach RGB-PC i HDMI-PC.
- ▶ W trybie DTV/HDMI/Component (ponad 720p) dostępna jest funkcja 1:1 Piksel.
- ▶ W trybie Analogue/AV (Analogowy/AV) opcja Full Wide (Pełna szerokość) jest dostępna.

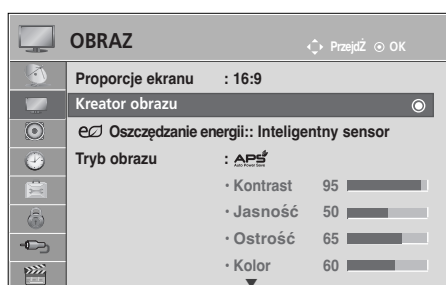
Picture Wizard (Kreator obrazu)

Dzięki tej funkcji możliwa jest regulacja jakości oryginalnego obrazu.

Należy z niej skorzystać w celu dokonania kalibracji jakości obrazu przez regulację poziomów czerni i bieli itd. Każdy użytkownik może skalibrować jakość obrazu w kilku prostych krokach.

Po ustawieniu parametrów obrazu na Low (Niskie), Recommended (Zalecane) lub High (Wysokie) wyświetlany jest przykładowy rezultat zastosowania wprowadzonych ustawień.

W trybach RGB-PC/HDMI-PC/DVI-PC, zmienione wartości parametrów Kolor, Barwa i Ostrość pozioma/pionowa, nie są stosowane.



1   Wybierz opcję **OBRAZ**.

2    Wybierz opcję **Kreator obrazu**.

3   Dokonaj regulacji parametrów **Poziom czerni**, **Poziom bieli**, **Kolor**, **Odcień**, **Ostrość poz.**, **Ostrość pion.**, Temp. kolorów, Kontrast dynamiczny, Wzmocnienie koloru

   Aby zastosować ustawienia, wybierz źródło sygnału wejściowego.

5 

- W przypadku zakończenia wprowadzania ustawień przed krokiem końcowym zmiany nie zostaną zastosowane.
- Wartość regulacji zapisywana jest w kategorii **Ekspert1**.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

KONTROLA OBRAZU

oszczędzanie energii

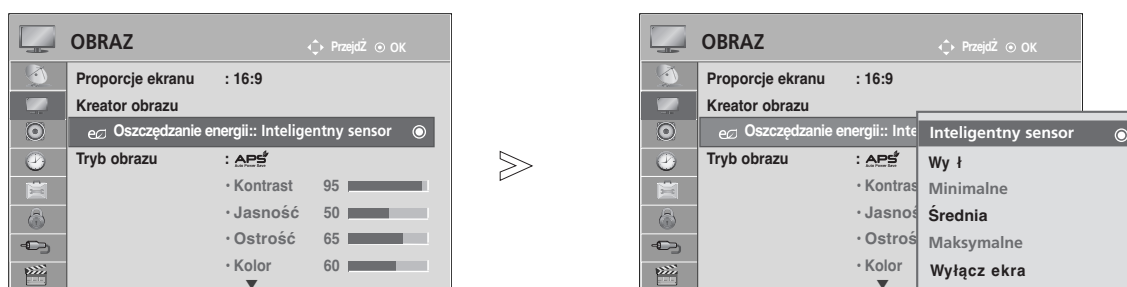
Funkcja umożliwia zmniejszenie zużycia energii przez telewizor.

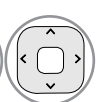
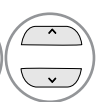
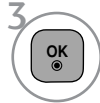
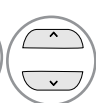
Ustawienia fabryczne zostały skomponowane w taki sposób, aby zapewnić komfort w trakcie oglądania telewizji w domu.

Jasność ekranu można zwiększyć, regulując ustawienie Energy Saving Level (Poziom oszczędzania energii) lub wybierając tryb **Tryb obrazu**.

Jeśli funkcja Energy Saving (Oszczędzanie energii) zostanie ustawiona w trybie MHEG, ustawienie tej funkcji zostaje zastosowane po wyjściu z tego trybu.

Wybranie opcji "**Wyłącz ekran**" („Wył. ekran”) dostrojeniu telewizora do stacji radiowej spowoduje zmniejszenie zużycia energii..



- 1   Wybierz opcję **OBRAZ**.
- 2   Wybierz funkcję  **Oszczędzanie energii**.
- 3   Wybierz tryb **Inteligentny sensor**, **Wył.**, **Minimalne**, **Średnia**, **Maksymalne** lub **Wyłącz ekran**.

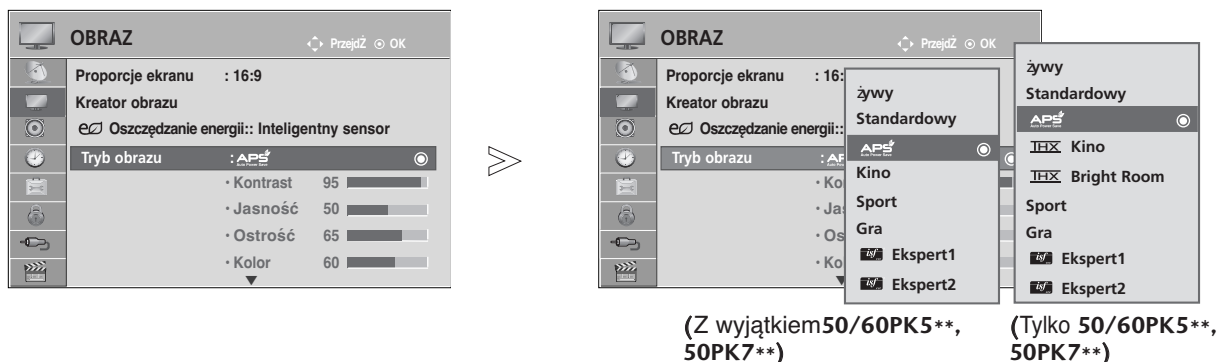
- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

- Po upływie 3 sekund od wybrania ustawienia Wył. ekran (Screen Off) w menu, ekran odbiornika zostanie wyłączony w celu oszczędzania energii. Jeżeli w ciągu 2 godzin nie zostanie wciśnięty żaden przycisk, zasilanie telewizora zostanie automatycznie wyłączone.
- Funkcję tę można również ustawić za pomocą przycisku **Energy Saving (Oszczędzanie energii)** na pilocie zdalnego sterowania.
- Jeżeli chcesz wyjść z trybu wyłączonego ekranu, naciśnij dowolny przycisk.

WSTĘPNE USTAWIENIA OBRAZU

Ustawienia wstępne obrazu

Żywy	Zwiększenie wartości Kontrast , jasność , kolor i ostrości w celu uzyskania żywego obrazu.
Standardowy	Najbardziej uniwersalny obraz.
APS <small>Auto Power Saving</small>	Funkcja optymalizuje zużycie energii.
Kino	Optymalizacja ustawień wideo pod kątem oglądania filmów.
Sport	Optymalizacja ustawień wideo pod kątem oglądania wydarzeń sportowych.
Gra	Optymalizacja ustawień wideo pod kątem gier.



1. Wybierz opcję **OBRAZ**.
2. Wybierz opcję **Tryb obrazu**.
3. Wybieranie trybu **Żywy**, **Standardowy**, **APS** [Automatyczne oszczędzanie energii], **Kino**, **THX Kino** (tylko 50/60PK5**, 50PK7**), **THX Bright Room** [Jasność pomieszczenia] (tylko 50/60PK5**, 50PK7**), **Sport** lub **Gra**.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

- Tryb obrazu optymalizuje parametry wyświetlanego obrazu. Ustawienia fabryczne w trybie obrazu należy wybierać odpowiednio do rodzaju oglądanego programu.
- Po włączeniu funkcji **Inteligentny sensor** najlepsza jakość obrazu jest dobierana automatycznie zależnie od otoczenia.
- Tryb obrazu można regulować także w **Szybkie menu** (Menu podręcznym).
- **Inteligentny sensor** : Dopasowanie obrazu do warunków panujących w otoczeniu.
- Tryb APS (Auto Power Saving [Automatyczne oszczędzanie energii]): Powoduje maksymalne zmniejszenie zużycia energii bez obniżania jakości obrazu.

- **THX Kino**, **Bright Room** (Jasne pomieszczenia) (tylko 50/60PK5**, 50PK7**) : Jest to tryb, który daje wrażenie oglądania filmu tak jak w prawdziwym kinie. Użytkownik może cieszyć się najlepszą jakością obrazu dla każdego filmu bez konieczności wykonywania dodatkowych ustawień. **THX Tryb Kino (Ciemna)** daje optymalną jakość obrazu dla ciemnego pomieszczenia. **THX Tryb jasne pomieszczenia (Bright Room)** daje optymalną jakość obrazu dla jasnego pomieszczenia. Po wybraniu trybu **THX Cinema** lub **THX Bright Room**, współczynnik kształtu zostanie zmieniony na opcję 1:1 Piksel.
- **THX** (Thomlinson Holman 's Experiment) to certyfikat standardu audio i wideo THX opracowanego przez George'a Lucasa (reżysera filmu Gwiezdne wojny) i Thomlinsona. Produkt posiadający wyświetlacz z certyfikatem THX gwarantuje uzyskanie jakości obrazu przewyższającej sprzętowo i programowo specyfikację standardową.

KONTROLA OBRAZU

RĘCZNA REGULACJA OBRAZU

Tryb obrazu-Użytkownik

Kontrast

Regulacja poziomu sygnału między czernią a bielą w obrazie. Funkcji kontrast można użyć, gdy jasne fragmenty obrazu są zbyt nasycone.

Jasność

Regulacja podstawowego poziomu sygnału w obrazie.

Ostrość

Regulacja poziomu ostrości krawędzi między jasnymi a ciemnymi obszarami obrazu. Im niższy poziom, tym bardziej miękki obraz.

Kolor

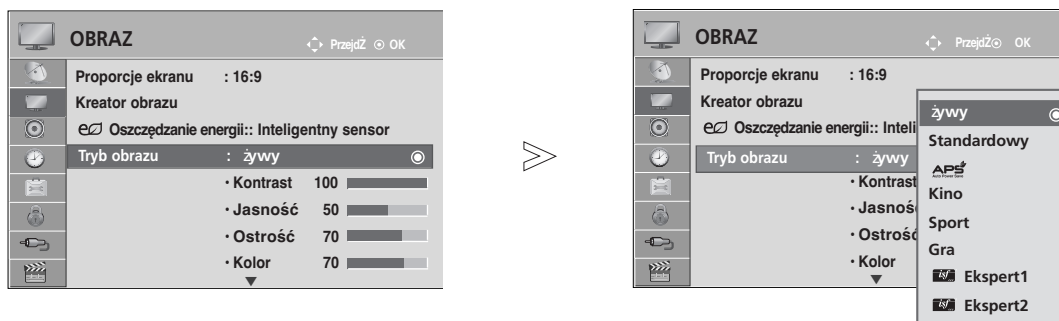
Regulacja intensywności wszystkich kolorów

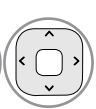
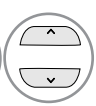
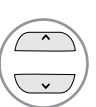
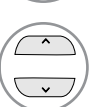
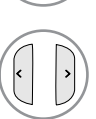
Odcień

Regulacja balansu między czerwienią a zielenią.

Temp. kolorów

Wybierz ustawienie Warm (Ciepły), aby zwiększyć udział ciepłych kolorów, np. czerwieni, lub wybierz ustawienie Cool (Zimny), aby uzyskać bardziej niebieski obraz.



-   Wybierz opcję **OBRAZ**.
 -   Wybierz opcję **Tryb obrazu**.
 -   Wybierz jedną z opcji **Żywy**, **Standardowy**, **APE** [Automatyczne oszczędzanie energii], **Kino**, **Sport** lub **Gra**.
 -   Wybierz parametr **Kontrast**, **Jasność**, **Ostrość**, **Kolor**, **Odcień** lub **Temp. kolorów**.
 -   Dokonaj odpowiednich zmian.
- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
 - Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

! UWAGA

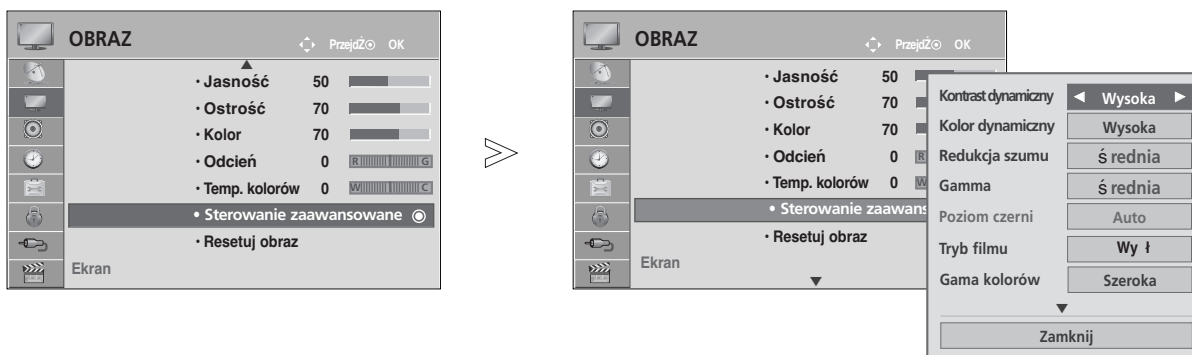
- W trybie RGB-PC/HDMI-PC nie można dowolnie regulować poziomu koloru, ostrości i odcienia.
- W przypadku wybrania opcji **Ekspert1/2** można wybrać ustawienia parametrów **Kontrast**, **Jasność**, **Ostrość poz.**, **Ostrość pion.**, **Kolor** lub **Odcień**.

TECHNOLOGIA POPRAWIANIA JAKOŚCI OBRAZU

Obraz można skalibrować dla każdego z trybów obrazu lub ustawić wartości parametrów wideo, korzystając ze specjalnego obrazu wideo.

Wartości parametrów wideo można ustawić oddzielnie dla każdego z wejść.

Aby po dokonaniu regulacji w każdym trybie wideo powrócić do ekranu ustawień fabrycznych, należy uruchomić funkcję **Resetuj obraz** w każdym z trybów obrazu.



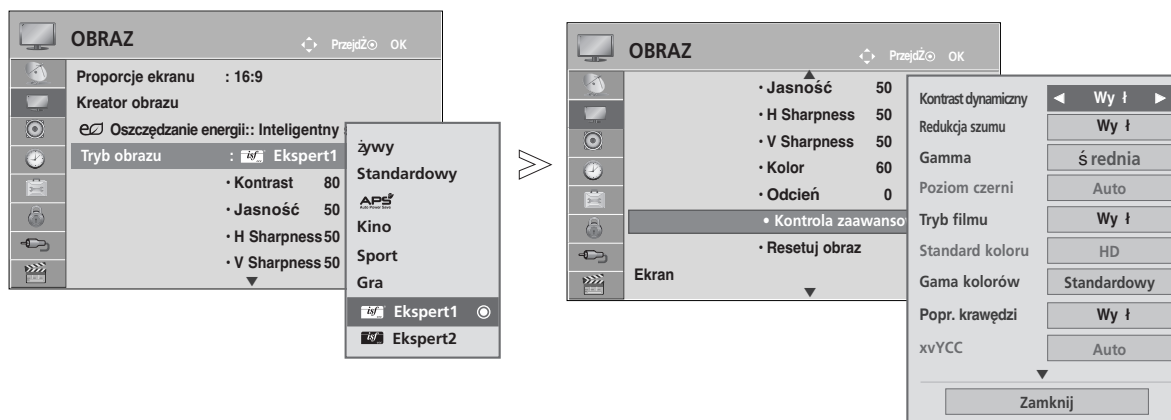
1. Wybierz opcję **OBRAZ**.
2. Wybierz menu **Sterowanie zaawansowane**.
3. Wybierz żądane źródło.
(str. 79~80)
Kontrast dynamiczny, Kolor dynamiczny, Redukcja szumu, Gamma, Poziom czerni , Tryb filmu, Gama kolorów, Popr. krawędzi , xvYCC. (str. 79 do 80)
4. Dokonaj odpowiednich zmian.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

KONTROLA OBRAZU

Sterowanie obrazem na poziomie eksperta

Dzięki podziałowi na kategorie tryby obrazu **Ekspert1** i **Ekspert2** oferują więcej parametrów, które mogą być ustawiane przez użytkowników w celu osiągnięcia optymalnej jakości obrazu. Umożliwia również profesjonalną optymalizację parametrów pracy telewizora za pomocą specjalnych filmów.



1.   Wybierz opcję **OBRAZ**.
2.   Wybierz opcję **Tryb obrazu**.
3.   Wybierz menu  **Ekspert1** lub  **Ekspert2**.
4.   Wybierz menu **Kontrola zaawansowana**.
5.   Wybierz żądane źródło.
6.   Dokonaj odpowiednich zmian.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

*Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.

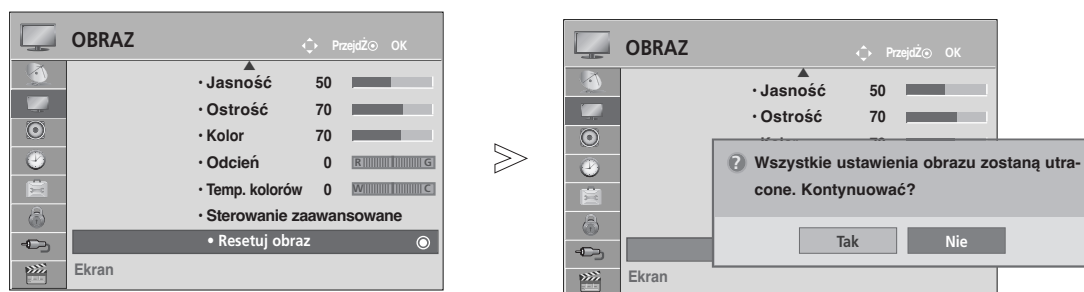
Kontrast dynamiczny (Wył./Niski / Wysoki /Auto (tylko tryb APS)	<ul style="list-style-type: none"> Regulacja poziomu kontrastu przez dopasowanie go do jasności ekranu. Obraz jest poprawiany przez rozjaśnienie jaśniejszych i przyciemnienie ciemniejszych fragmentów.
Kolor dynamiczny (Wył. /Niski /Średni / Wysoki)	<ul style="list-style-type: none"> Regulacja kolorów ekranu, by były one żywsze, bogatsze i czystsze. Ta funkcja powoduje zwiększenie parametrów odcienia, nasycenia i luminancji, dzięki czemu kolory czerwony, niebieski, zielony i biały są żywsze.
Redukcja szumu (Wył./Niska/Średnia/Wysoka)	<ul style="list-style-type: none"> Redukcja zakłóceń obrazu bez wpływu na jakość obrazu wideo.
Gamma (Niska/Średnia/ Wysoka)	<ul style="list-style-type: none"> Regulacja jasności ciemnych i szarych fragmentów obrazu. <ul style="list-style-type: none"> Niska : Ciemne i szare fragmenty obrazu są jaśniejsze. Średnia: Oryginalne poziomy kolorów w obrazie. Wysoka: Ciemne i szare fragmenty obrazu są ciemniejsze.
Poziom czerni (Niski / Wysoki/Auto)	<ul style="list-style-type: none"> Niska : Obraz na ekranie staje się ciemniejszy. Wysoka : Obraz na ekranie staje się jaśniejszy. Auto (Automatycznie) :Określa poziom czerni ekranu i automatycznie wybiera wartość Wysoki lub Niski. Funkcja ta pozwala ustawić odpowiedni poziom czerni ekranu. W tej funkcji możliwy jest wybór wartości Niska (Niski) lub Wysoka (Wysoki) w następujących trybach: AV(NTSC-M), HDMI lub Komponent. W innym przypadku wartość parametru Poziom czerni (Poziom czerni) ustawiana jest na Auto.
Tryb filmu (Wł./Wył.)	<ul style="list-style-type: none"> Dzięki wyeliminowaniu zjawiska trzęsienia obrazu możesz oglądać wideo w jakości zbliżonej do kinowej. Użyj tej funkcji w przypadku oglądania filmów.
Gama kolorów (Szeroka / Standardowa)	<ul style="list-style-type: none"> Standardowy : Tryb odwzorowujący oryginalne kolory zgodnie ze standardem sygnału wejściowego niezależnie od właściwości ekranu. Szeroka: Tryb wykorzystywany do ustawienia bogatej przestrzeni kolorów ekranu. Maksymalne wykorzystanie możliwej do wyświetlenia przestrzeni kolorów.
Popr. krawędzi (Wł./Wył.)	<ul style="list-style-type: none"> Narożniki obrazu wideo są wyraźniejsze i łatwiejsze do zauważenia niż w rzeczywistości.
xvYCC (Auto/wył./wł.)	<p>*Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.</p> <ul style="list-style-type: none"> Funkcja ta umożliwia uzyskanie bogatszych kolorów. Funkcja dostępna jest w "Tryb obrazu - Kino, Ekspert", gdy przez złącze HDMI odbierany jest sygnał xvYCC.

KONTROLA OBRAZU

Standardowy koloru (SD/HD)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Przekształcenie kolorów różnych sygnałów wideo na kolory HD. Ta funkcja jest ustawiona na format kolorów wideo SD (BT-601) i wideo HD (BT-709).
Wzór Ekspert (Wył./Ekspert1/Ekspert2)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Wzór ten jest konieczny do dokonania regulacji w trybie Expert (Ekspert). ■ Ta funkcja jest dostępna w "Tryb obrazu - Ekspert" podczas oglądania DTV.
Filtr koloru (Wył./Czerwony/Zielony/Niebieski)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ta funkcja przeznaczona jest do filtrowania niektórych kolorów sygnału wideo. Filtr RGB może być wykorzystywany do precyzyjnego ustawienia nasycenia i odcienia kolorów.
Temp. kolorów (Średnia/Ciepła/Zimna)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ta funkcja służy do ogólnej regulacji kolorów obrazu w celu uzyskaniażądanego wrażenia. <ul style="list-style-type: none"> a. • Sposób: dwupunktowy <ul style="list-style-type: none"> • Wzór: wewnętrzny, zewnętrzny • Kontrast barwy czerwonej/zielonej/niebieskiej, Jasność barwy czerwonej/zielonej/niebieskiej: Zakres regulacji wynosi od -50 do +50. b. • Sposób: 20 punktów IRE <ul style="list-style-type: none"> • Wzór: wewnętrzny/zewnętrzny • IRE (Instytut radiowych inżynierów) to jednostka określająca rozmiar wyświetlanego sygnału wideo. Dostępny zakres ustawień to 5, 10, 15 - 100. Ustawienia można wybrać dla koloru czerwonego, zielonego lub niebieskiego. • Czerwony/Zielony/Niebieski: Zakres regulacji wynosi od -50 do +50.
System zarządzania kolorami	<ul style="list-style-type: none"> ■ Jako narzędzie używane przez ekspertów w celu dokonania regulacji za pomocą wzorów testowych opcja ta nie wpływa na inne kolory, lecz umożliwia wybiórczą regulację 6 przestrzeni barw (czerwonej/zielonej/niebieskiej/turkusowej/purpurowej/żółtej). Różnice barw mogą nie być wyraźnie widoczne nawet w przypadku dokonywania regulacji dla ogólnego sygnału wideo. ■ Regulacja barwy czerwonej/zielonej/niebieskiej/żółtej/turkusowej/purpurowej. • Red/Green/Blue/Yellow/Cyan/Magenta Colour (Kolor czerwony/zielony/niebieski/żółty/turkusowy/purpurowy): zakres regulacji wynosi od -30 do +30. • Red/Green/Blue/Yellow/Cyan/Magenta Tint (Odcień czerwony/zielony/niebieski/żółty/turkusowy/purpurowy): zakres regulacji wynosi od -30 do +30. ■ Ta funkcja jest niedostępna w trybach RGB-PC i HDMI (PC).

RESETOWANIE OBRAZU

Przywracane są domyślne ustawienia fabryczne wybranych trybów obrazu.



- 1   Wybierz opcję **OBRAZ**.
- 2   Wybierz opcję **Resetuj obraz**.
- 3   Wybierz opcję **Tak** lub **Nie**.
- 4  Zainicjuj dostosowaną wartość.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

KONTROLA OBRAZU

Metoda ISM (Minimalizacja obrazów pozostających)

Jeśli obraz nieruchomy wyświetlany jest na ekranie przez dłuższy czas, może to spowodować pojawienie się obrazów widmowych, które pozostaną na ekranie nawet po zmianie obrazu. Należy unikać wyświetlania nieruchomego obrazu przez dłuższy czas.

Orbiter

Pomaga zapobiegać występowaniu obrazów widmowych. Jednak najlepiej jest nie dopuszczać do pozostawiania stałych obrazów na ekranie. Aby uniknąć wyświetlania stałego obrazu na ekranie, jego zawartość będzie przesuwana co 2 minuty.

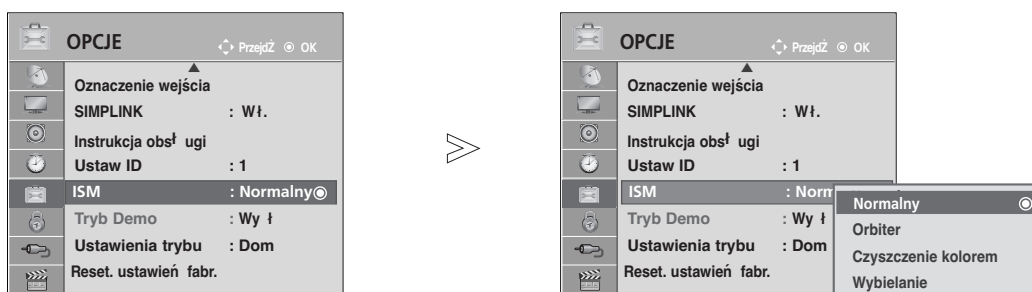
Czyszczenie kolorem

Kolorowy blok z obrazem jest lekko przesuwany, zaś biały wzór jest wyświetlany naprzemiennie. Powstający obraz wtórny jest trudny do zauważenia, ponieważ jest on usuwany przy jednoczesnym wyświetlaniu kolorowego wzoru.

Wybielanie

Usunięcie z ekranu trwałych obrazów.

Uwaga: czasami całkowite usunięcie trwałych obrazów za pomocą funkcji Wybielanie może okazać się niemożliwe.



1. Wybierz menu **OPCJE**.
2. Wybierz opcję **ISM** (Metoda ISM).
3. Wybierz jedną z opcji **Normalny**, **Orbiter**, **Czyszczenie kolorem** lub **Wybielanie**.
4. Wybierz opcję **Save** (Zapisz).

• Jeśli włączenie tej funkcji jest zbędne, wybierz opcję **Normalny**.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

Demo mode (Tryb demonstracji)

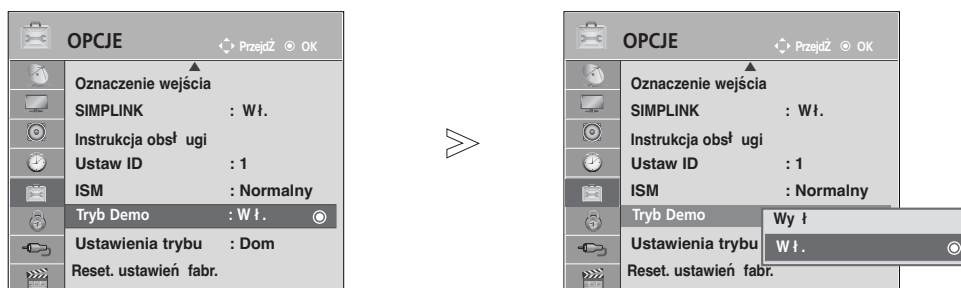
Wyświetlanie pokazu slajdów przedstawiającego różne logo znajdujące się na telewizorze.

W trybie **Dom** włączenie **Tryb Demo** jest niemożliwe.

W trybie **W sklepie** **Tryb Demo** włączany jest automatycznie.

Po wyłączeniu **Tryb Demo** w trybie **W sklepie** **Tryb Demo** nie jest uruchamiany, lecz tylko resetowany jest ekran.

Ekran jest resetowany automatycznie po 5 minutach w **Tryb Demo**.



1.   Wybierz menu **OPCJE**.
2.   Wybierz opcję **Tryb Demo**.
3.   Aby wyświetlić różne logo znajdujące się na telewizorze, wybierz ustawienie **Wł.**.
4.  Wróć do oglądania telewizji.
Aby zatrzymać demonstrację, naciśnij dowolny przycisk (poza przyciskami **MUTE**,  **+**, **-**).

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

KONTROLA OBRAZU

Mode setting (Ustawianie trybu)

Aby zapewnić najlepszy obraz w warunkach domowych, zalecane jest ustawienie w odbiorniku trybu **Dom**.

Tryb **W sklepie** jest optymalnym ustawieniem do eksponowania urządzenia w sklepie.



- 1   Wybierz menu **OPCJE**.
- 2   Wybierz opcję **Ustawienia trybu**.
- 3   Wybierz opcję **W sklepie** lub **Dom**.
- 4  Wybierz opcję Save (Zapisz).

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

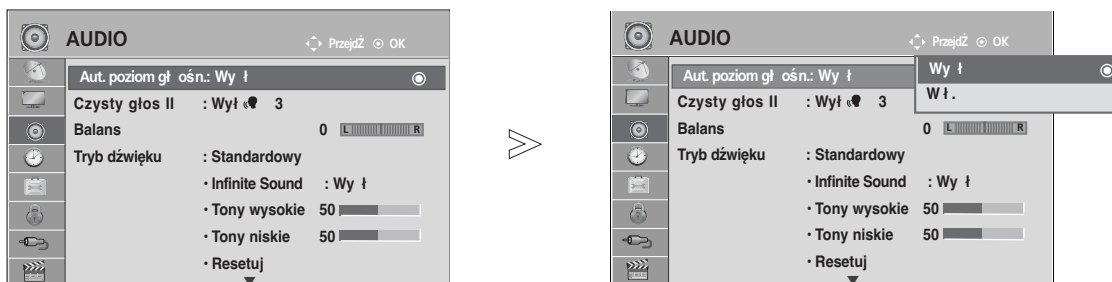
REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

AUTOMATYCZNY POZIOM GŁOŚNOŚCI

Funkcja **Aut. poziom głoś.** (Automatyczny poziom głośności) utrzymuje jednakową głośność nawet przy zmianie programów.

Ponieważ parametry sygnału różnych stacji nadawczych różnią się od siebie, przy każdej zmianie kanału konieczna może być regulacja głośności. Dzięki tej funkcji użytkownik może uzyskać stabilny poziom głośności, co dokonywane jest przez automatyczną regulację głośności dla każdego programu.

Jeżeli jakość lub natężenie dźwięku nie odpowiada Twoim potrzebom, zalecane jest zastosowanie osobnego systemu kina domowego lub wzmacniacza odpowiadającego różnym środowiskom użytkowania.



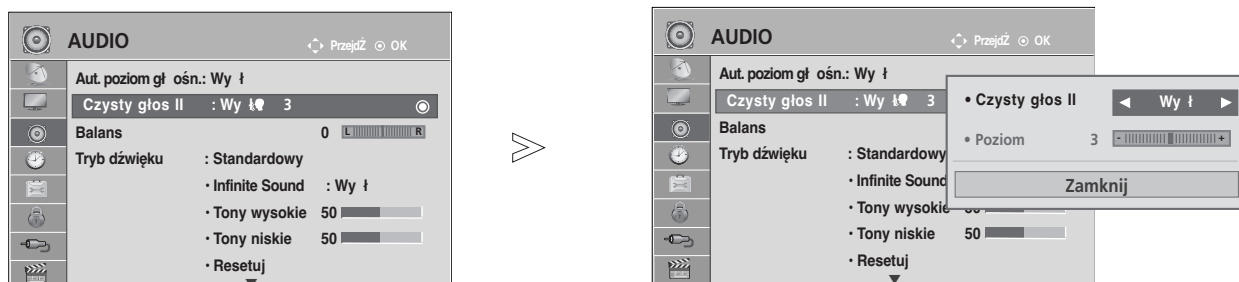
-   Wybierz menu **AUDIO**.
-   Wybierz opcję **Aut. poziom głoś.**
-   Wybierz opcję **Wł.** lub **Wył.**

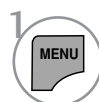
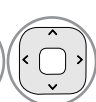
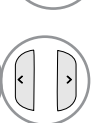
- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

CLEAR VOICE II (Czysty głos II)

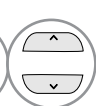
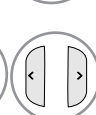
Funkcja „Czysty głos” odróżniając ludzkie głosu od innych dźwięków uwydatnia go sprawiając, że w efekcie brzmi on bardziej wyraźnie.



-   Wybierz menu **AUDIO**.
-   Wybierz opcję **Czysty głosII**.
-   Wybierz opcję **Wł.** lub **Wył..**

- Po wybraniu „On” (wł.) dla **Clear Voice II** (czysty głos II), funkcja **Infinite Sound** (nieograniczony dźwięk) nie będzie działać.
- Wybieranie poziomów od -6 do +6.

Regulacja poziomu działania funkcji Clear Voice (Czysty głos) w przypadku wybrania opcji „On” (Wł.)

-   Wybierz **Poziom**.
-   Wprowadź odpowiednie zmiany.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

WSTĘPNE USTAWIENIA DŹWIĘKU – TRYB DŹWIĘKU

Możliwość wyboru pożądanego ustawienia dźwięku **Standardowy, Muzyka, Kino, Sport** lub **Gra**, jak również regulacji tonów wysokich i niskich.

Tryb dźwięku pozwala korzystać z najlepszej jego jakości bez konieczności wprowadzania dodatkowych ustawień, ponieważ telewizor wybiera odpowiednie opcje na podstawie treści programu.

Tryby **Standardowy, Muzyka, Kino** oraz **Sport** są ustawieniami fabrycznymi zapewniającymi optymalną jakość brzmienia.

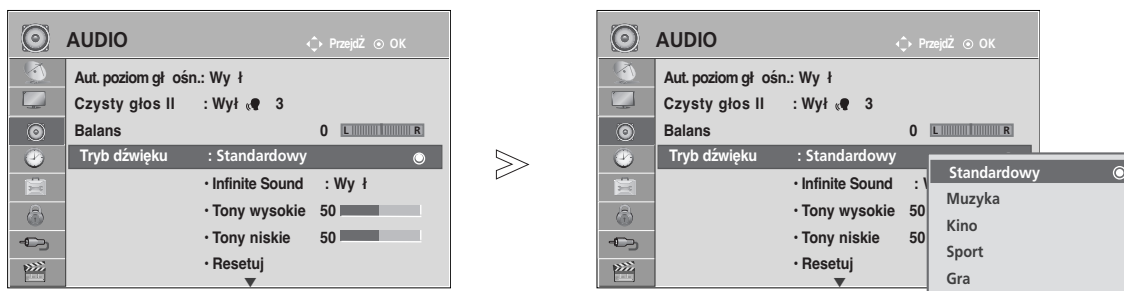
Standardowy Standardowa jakość dźwięku

Muzyka Optymalizacja dźwięku pod kątem słuchania muzyki.

Kino Optymalizacja dźwięku pod kątem oglądania filmów.

Sport Optymalizacja dźwięku pod kątem oglądania wydarzeń sportowych.

Gra Optymalizacja dźwięku pod kątem gier.



1 Wybierz menu **AUDIO**.

2 Wybierz opcję **Tryb dźwięku**.

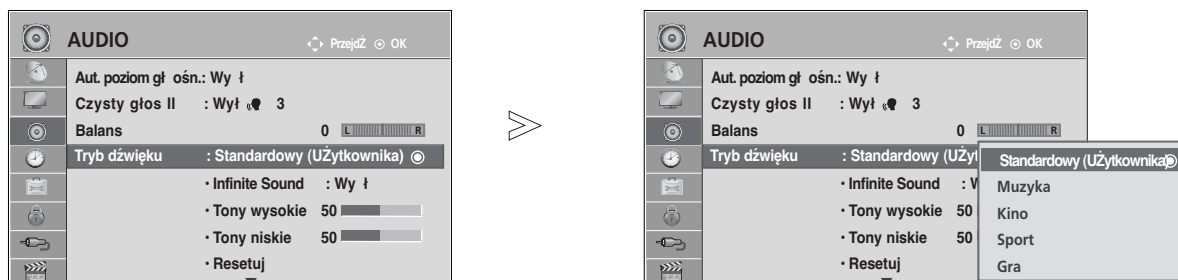
3 Wybierz jedną z opcji **Standardowy, Muzyka, Kino, Sport** lub **Gra**.

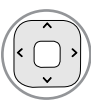
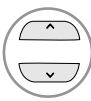
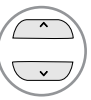
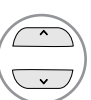
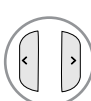
• Tryb dźwięku można regulować także w **Szybkie menu** (Menu podręcznym).

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

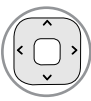
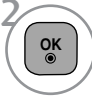
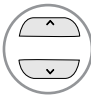
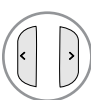
REGULACJA DŹWIĘKU-TRYB UŻYTKOWNIKA



-   Wybierz menu **AUDIO**.
-   Wybierz opcję **Tryb dźwięku**.
-   Wybierz jedną z opcji **Standardowy, Muzyka Kino, Sport** lub **Gra**.
-   Wybierz opcję **Tony wysokie, Tony niskie**.
-   Ustaw żądany poziom głośności.
 - Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
 - Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

NIEOGRANICZONY DŹWIĘK

Wybierz tę opcję, aby dźwięk brzmiał realistycznie.

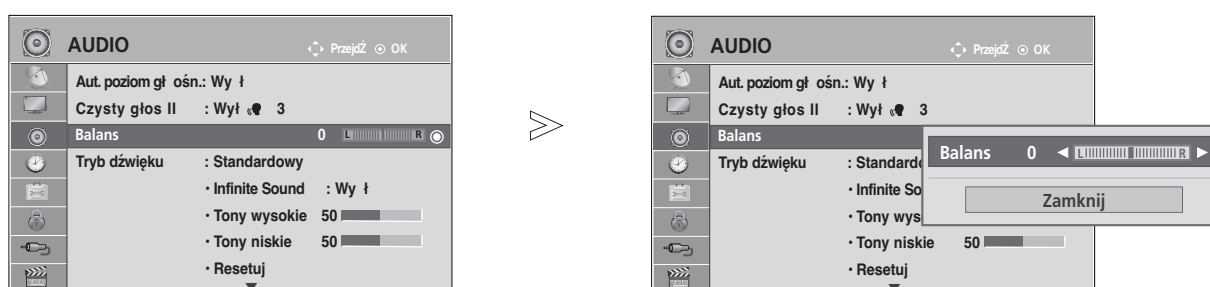
-   Wybierz menu **AUDIO**.
-   Wybrać **Infinite Sound** (nieograniczony dźwięk).
-   Wybierz opcję **W ł .** lub **Wy ł ..**

Infinite Sound (nieograniczony dźwięk): Infinite Sound to opatentowana przez LG technologia przetwarzania dźwięku, która stara się naśladować wrażenie dźwięku przestrzennego 5.1 przy pomocy dwóch przednich głośników.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

Regulacja balansu

Można dowolnie wyregulować balans między kanałami.



1.   Wybierz menu **AUDIO**.
2.   Wybierz opcję **Balans**.
3.   Wprowadź odpowiednie zmiany.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

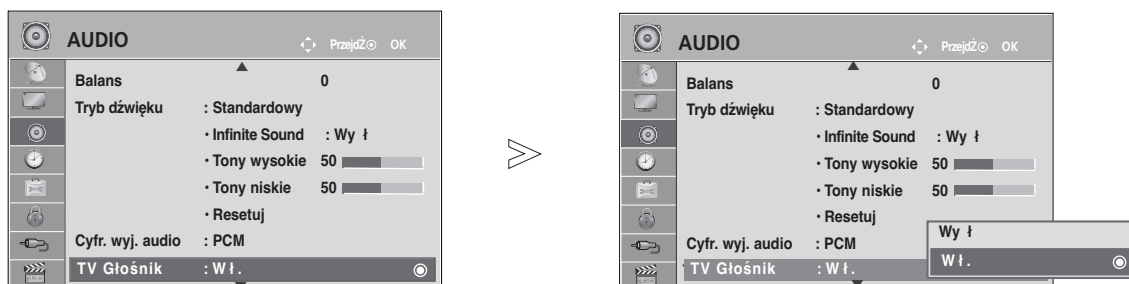
REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

Włączanie/wyłączanie głośników telewizora

Wbudowane głośniki telewizora mogą być włączone lub wyłączone.

W trybach **AV1**, **AV2**, **AV3** (z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**), **COMPONENT**, **RGB** (z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**) oraz **HDMI1** lub **HDMI** z HDMI do kabla DVI, głośnik telewizora może działać nawet jeżeli nie ma sygnału wideo.

Jeśli chcesz korzystać z zewnętrznego systemu stereofonicznego hi-fi, wyłącz wewnętrzne głośniki telewizora.



-   Wybierz menu **AUDIO**.
-   Wybierz opcję **TV Głośniki**.
-   Wybierz opcję **Wł.** lub **Wył.**

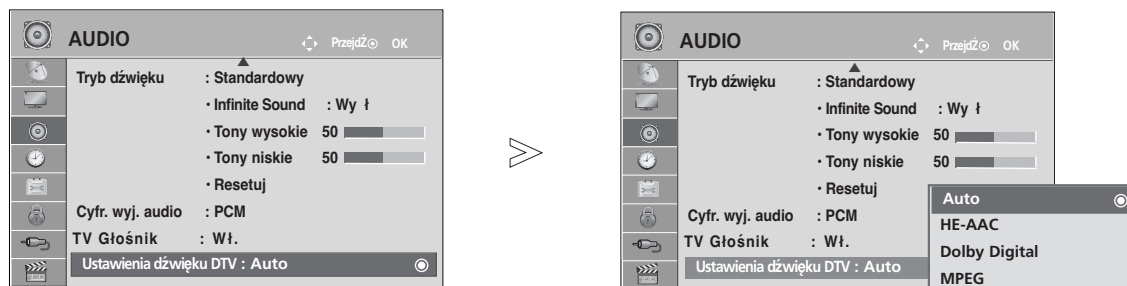
- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

! UWAGA

- ▶ Jeżeli głośnik telewizora zostanie wyłączony podczas działania kina domowego podłączonego za pomocą systemu Simplink, odtwarzanie dźwięku zostanie automatycznie przełączone na głośniki kina domowego, lecz po włączeniu głośnika odbiornika dźwięk będzie odtwarzany przez ten głośnik.
- ▶ W przypadku wybrania ustawienia Off (Wył.) funkcji TV Speaker (Głośnik telewizora) niektóre menu AUDIO są niedostępne.

DTV Audio setting (Ustawienia dźwięku telewizji cyfrowej) (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)

Ta funkcja umożliwia wybór pożądanego rodzaju dźwięku, jeżeli w sygnale wejściowym zawarte są różne rodzaje dźwięku.



1. Wybierz menu **AUDIO**.
2. Wybierz funkcję **Ustawienia dźwięku DTV** (Ustawienia dźwięku telewizji cyfrowej).
3. Wybierz opcję **Auto, HE-AAC, Dolby Digital** lub **MPEG**.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

- **Auto**: Automatycznie wybiera źródło dźwięku w kolejności: **HE-AAC > Dolby Digital > MPEG**.
- **HE-AAC, Dolby Digital, MPEG**: Umożliwia użytkownikowi wybór pożądanego rodzaju dźwięku. W przypadku wybrania opcji **MPEG**, zawsze odtwarzany jest dźwięk **MPEG**. Jeżeli dźwięk **MPEG** nie jest obsługiwany, wybierany jest dźwięk **HE-AAC** lub **Dolby Digital** w takiej właśnie kolejności.
- Zobacz strona 98. (Wybór języka audio)

REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

WYBÓR CYFROWEGO WYJŚCIA AUDIO

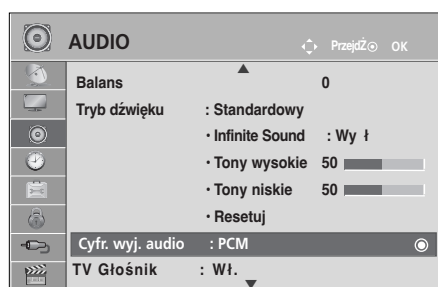
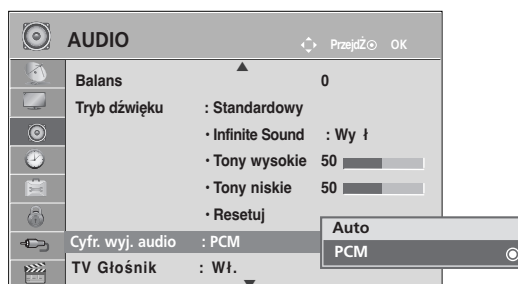
Ta funkcja umożliwia wybór preferowanego cyfrowego wyjścia audio.

Odbiornik może emitować dźwięk Dolby Digital jedynie podczas korzystania kanałów z sygnałem audio w standardzie Dolby Digital.

Jeżeli dźwięk Dolby Digital jest dostępny, wybór opcji Auto w menu **Cyfr. wyj. audio** powoduje przełączenie wyjścia SPDIF (Sony Philips Digital InterFace) na Dolby Digital.

W przypadku wyboru opcji Auto w menu **Cyfr. wyj. audio** gdy dźwięk Dolby Digital nie jest dostępny, wyjście SPDIF jest przełączane na PCM (modulacja impulsowo-kodowa).

Jeśli na kanale, na którym nadawany jest sygnał Dolby Digital Audio, ustawiono zarówno format Dolby Digital jak i język dźwięku, odtwarzanie będzie przebiegać jedynie w formacie Dolby Digital.



1. Wybierz menu **AUDIO**.
2. Wybierz opcję **Cyfr. wyj. audio**.
3. Wybierz opcję **Auto** lub **PCM**.



Wyprodukowano na podstawie licencji Dolby Laboratories. „Dolby” i symbol „podwójne D” są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.

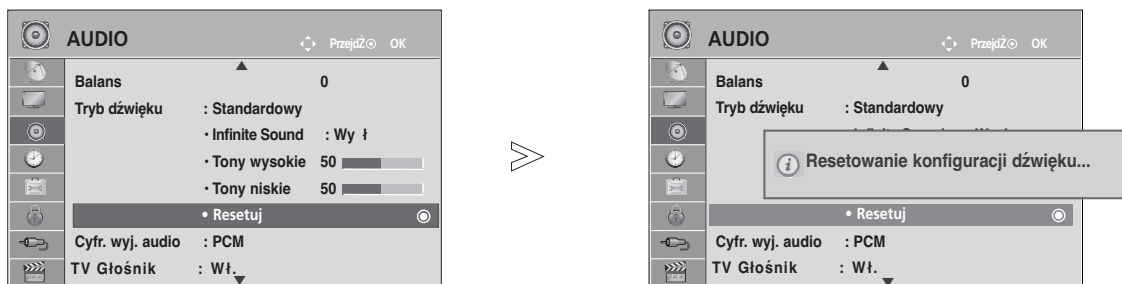
- Jeśli włączony jest tryb HDMI, niektóre odtwarzacze DVD nie obsługują dźwięku SPDIF. Należy wtedy zmienić ustawienie wyjścia sygnału cyfrowego audio odtwarzacza DVD na dźwięk PCM. (W trybie HDMI dźwięk DOLBY DIGITAL PLUS nie jest obsługiwany.)

Pozycja	Wejście audio	Cyfrowe wyjście dźwięku
Auto (Głośnik włączony)	MPEG	PCM
	Dolby Digital	Dolby Digital
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital PCM
Auto(Głośnik wyłączony)	MPEG	PCM
	Dolby Digital	Dolby Digital
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Dolby Digital
PCM	PCM	PCM

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

RESETOWANIE AUDIO

Przywracane są domyślne ustawienia fabryczne wybranych trybów dźwięku.



1.   Wybierz menu **AUDIO**.
2.   Wybierz opcję **Resetuj**.
3.  Zainicjuj wyregulowane wartości.

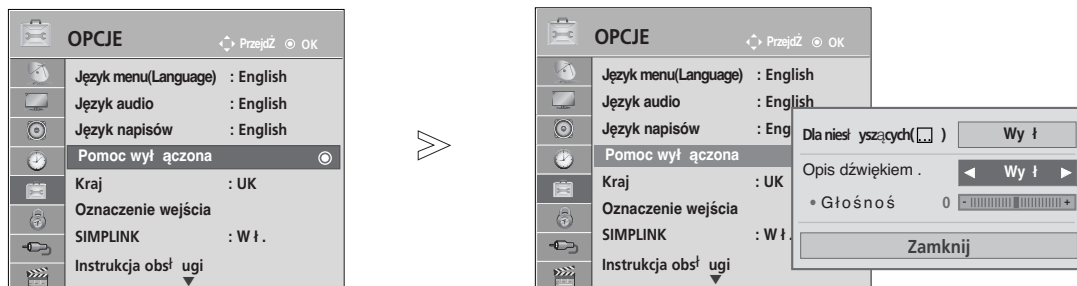
- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

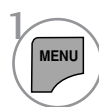
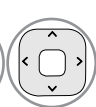
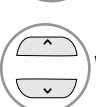
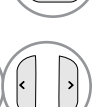
REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

Audio description (Opis audio) (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)

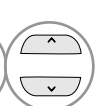
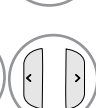
Ta funkcja jest przeznaczona dla niewidomych. Umożliwia ona korzystanie z dodatkowych objaśnień dźwiękowych dotyczących bieżącej akcji programu telewizyjnego.

Po wybraniu funkcji Audio Description On (Opis audio włączony) w przypadku programów, dla których dostępny jest opis audio, emitowane są dźwięk podstawowy oraz dodatkowe objaśnienia dźwiękowe.



1.   Wybierz menu **OPCJE**.
2.   Wybrać **Pomoc wyłączona**.
3.   Wybierz opcję **Opis dźwiękiem**.
4.   Wybierz opcję **Wł.** lub **Wył.**.

Regulacja głośności opisu audio w przypadku wybrania ustawienia On (Wł.)

5.   Wybierz **Głośność**.
6.   Wprowadź odpowiednie zmiany.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

Odbiór stereo/dual (Tylko w trybie analogowym)

Gdy zostanie wybrany program, informacje o dźwięku stacji pojawiają się wraz z numerem programu i nazwą stacji.

1   Wybierz menu **Audio**.

2   Umożliwia wybór wyjścia dźwięku.

Sygnal	Napis na ekranie
Mono	MONO
Stereo	STEREO
Dual	DUAL I, DUAL II, DUAL I+II

■ Wybór dźwięku monofonicznego

Jeśli przy odbiorze stereofonicznym sygnał jest słaby, telewizor można przełączyć na odbiór mono. Przy odbiorze monofonicznym poprawia się czystość dźwięku.

■ Wybór języka w wypadku audycji dwujęzycznych

Jeśli program może być odbierany w dwóch językach (wersja dwujęzyczna), można przełączyć telewizor na odbiór DUAL I (ŚCIEŻKA I), DUAL II (ŚCIEŻKA II) LUB DUAL I+II (ŚCIEŻKA I + II).

DUAL I w głośnikach słyszalny jest podstawowy język audycji.

DUAL II w głośnikach słyszalny jest drugi język audycji.

DUAL I+II w poszczególnych głośnikach słyszalne są różne języki.

REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

Odbiór w trybie NICAM (Tylko w trybie analogowym)

Jeśli odbiornik jest wyposażony w funkcję NICAM, można odbierać wysokiej jakości dźwięk cyfrowy NICAM (Near Instantaneous Companding Dźwięk Multiplex).

Wyjście dźwięku można także wybierać zgodnie z rodzajem odbieranego programu.

-
- 1 Gdy odbierany jest sygnał **NICAM mono**, można wybrać **NICAM MONO [TRYB NICAM MONO]** lub **MONO.[TRYB MONO]**
 - 2 Gdy odbierany jest sygnał **NICAM [SYGNAŁ NICAM]stereo**, można wybrać **NICAM STEREO [TRYB STEREO NICAM]** lub **MONO.[TRYB MONO]**
Jeżeli sygnał stereofoniczny jest słaby, należy przełączyć na ustawienie **MONO**.
 - 3 Gdy odbierany jest sygnał **NICAM [NICAM]dual**, można wybrać **NICAM DUAL I [TRYB NICAM DUAL I]**, **NICAM DUAL II [TRYB NICAM DUAL II]** lub **NICAM DUAL I+II [TRYB NICM DUAL I+II]** lub **MONO.[TRYB MONO]**
-

Głośniki - wybór wyjścia dźwięku

W trybie AV, Component, RGB i HDMI można wybrać wyjście dźwięku dla lewego i prawego głośnika.

Wybierz wyjście dźwięku.

L+R: Sygnał audio z wejścia audio L jest wysyłany do lewego głośnika, a sygnał audio z wejścia audio R jest wysyłany do prawego głośnika.

L+L: Sygnał audio z wejścia audio L jest wysyłany do lewego i prawego głośnika.

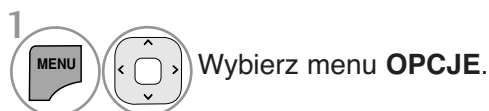
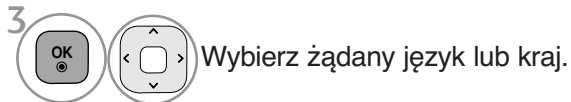
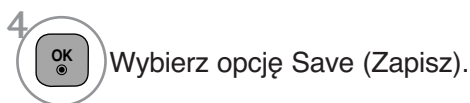
R+R: Sygnał audio z wejścia audio R jest wysyłany do lewego i prawego głośnika.

Wybór języka/kraju menu ekranowego

Menu instalacyjne zostanie wyświetlone na ekranie telewizora po włączeniu go po raz pierwszy.



* Jeśli chcesz zmienić język/kraj



- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

! UWAGA

- ▶ Jeśli nie zakończysz instalacji przy pomocy menu **instalacyjnego** naciśnięciem przycisku **BACK** lub upłynie czas jego wyświetlenia, menu to będzie się pojawiać przy każdym włączeniu odbiornika, aż do zakończenia procesu instalacji
- ▶ Jeśli wybierzesz zły kraj, teletext może się nie wyświetlać poprawnie i mogą wystąpić problemy z jego obsługą
- ▶ Funkcja CI (Common Interface) jest opcjonalna – zależy od konkretnego obszaru użytkowania i dostępnych usług.
- ▶ Przyciski sterowania trybem DTV mogą nie pracować – ich funkcje zależą od konkretnego obszaru użytkowania i dostępnych usług.
- ▶ W krajach, gdzie standard transmisji cyfrowej nie został jeszcze ustalony, niektóre funkcje związane z obsługą telewizji cyfrowej (DTV) mogą nie pracować, gdyż są zależne od dostępnych usług cyfrowych.
- ▶ Ustawienie kraju „UK” powinno być stosowane tylko w Wielkiej Brytanii.
- ▶ Jeśli wybierzesz kraj oznaczony jako “--” w menu, europejskie programy cyfrowe odbierane z nadajników naziemnych/sieci kablowych będą dostępne, lecz niektóre funkcje telewizji cyfrowej (DTV) mogą działać nieprawidłowo.

REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

WYBÓR JĘZYKA (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)

Funkcja **Audio** (Dźwięk) umożliwia wybór preferowanego języka dźwięku. Jeżeli wybrany język audio nie jest dostępny, odtworzony zostanie język domyślny.

Jeśli napisy są nadawane w dwóch lub więcej językach, należy skorzystać z funkcji **Subtitle** (Napisy). Jeżeli wybrany język napisów nie jest dostępny, wyświetlany będzie język domyślny.

Jeśli języki wybrane jako podstawowe w menu Język audio (Język dźwięku) i Język napisów (Język napisów) nie są obsługiwane, można wybrać język jako drugorzędny.

- 1   Wybierz menu **OPCJE**.
- 2   Wybierz menu **Język audio** lub **Język napisów**.
- 3   Wybierz żądany język.
- 4  Wybierz opcję **Save** (Zapisz).

- 1   Wybierz menu **OPCJE**.
- 2   Wybrać **Pomoc wyłączona**.
- 3   Wybierz menu **Dla niesłyszących** (ABC).
- 4   Wybierz opcję **W ł.** lub **Wy ł..**

• Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

< Wybór języka audio >

- Gdy dźwięk jest nadawany w dwóch lub w kilku językach, można wybrać język dźwięku.

- 1   Wybierz menu **Audio**.
- 2  Wybierz język dźwięku.

< Wybór języka napisów >

- Jeżeli dostępne są dwa lub więcej języki napisów, można je przełączać przy pomocy znajdującego się na pilocie przycisku **SUBTITLE**.
- Naciśnij przycisk $\wedge$ $\vee$, aby wybrać język napisów.

- Audio/napisy mogą być wyświetlane w prostszej formie 1 do 3 znaków, które są wysyłane przez nadawcę.

- Gdy wybierzesz uzupełniające audio (dla niedosłyszących/niedowidzących), dźwięk może być głośniejszy od podstawowego.

Język audio – informacja menu OSD

Informacja na ekranie	Status
N.A	Niedostępne
MPEG	MPEG Audio
D	Dolby Digital Audio
	Audio dla osób "niedowidzących"
ABC	Audio dla osób "niedosłyszących"
D+	Dolby Digital Plus Audio
AAC	Dźwięk AAC

- 3  Wybierz opcję **L+R** (Lewy + prawy), **L+L** (Lewy + lewy), albo **R+R** (Prawy + prawy).

Język napisów – informacja menu OSD

Informacja na ekranie	Status
N.A	Niedostępne
	Napisy w telegazecie
ABC	Napisy dla "słabo słyszących"

USTAWIENIE CZASU

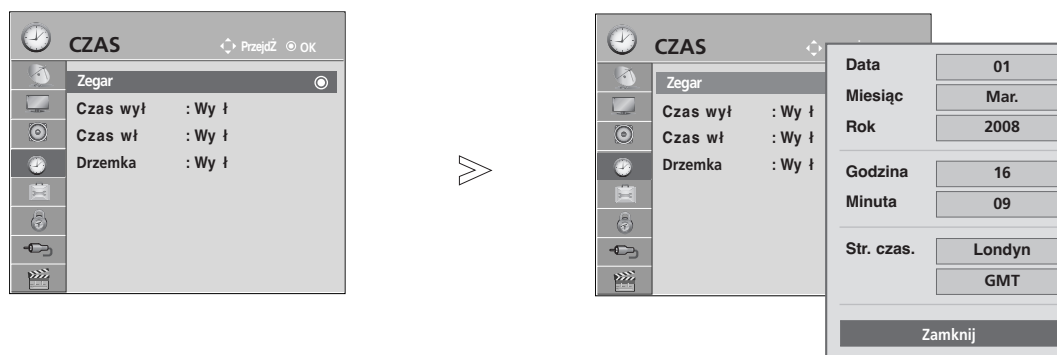
Ustawianie zegara

Zegar jest ustawiany automatycznie po odebraniu sygnału cyfrowego. (W przypadku braku cyfrowego sygnału telewizyjnego można ustawić zegar ręcznie).

Przed użyciem włącznika/wyłącznika czasowego należy poprawnie ustawić czas.

Jeśli użytkownik wybierze miasto określające strefę czasową, czas w telewizorze zostanie ustawiony z uwzględnieniem informacji o różnicy czasu między daną strefą czasową a czasem GMT (Greenwich Mean Time) odbieranych przez sygnał nadawczy, gdy czas jest ustawiany automatycznie przez sygnał cyfrowy.

Po ustawieniu zegara w trybie DTV nie można zmienić czasu, ale jeśli nazwa miasta w strefie czasowej zostanie zmieniona, można zmienić czas o 1 godzinę.



1. Wybierz menu **CZAS**.
2. Wybierz menu **Zegar**.
3. Wybierz opcję roku, miesiąca, daty, godziny lub strefy czasowej.
4. Ustaw opcję roku, miesiąca, daty, godziny lub strefy czasowej.

Str. czas.
Magadan, Kamczatka
Władywostok
Jakuck
Irkuck
Krasnojarsk
Omsk
Jekaterynburg
Moskwa, Samara
Kaliningrad

Ta tabela zawiera 9 stref czasowych Rosji, a gdy użytkownik wybierze strefę czasową swojego regionu, godzina zostanie automatycznie przestawiona na czas w tym regionie.

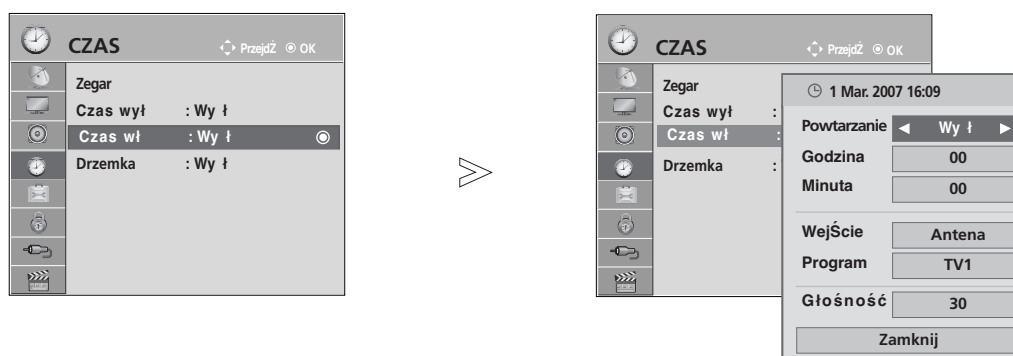
Jednak jeśli mimo ustawienia obszaru przesunięcia czasu nie jest oferowane przez stację nadającą program, lub gdy informacje dotyczące regionu nie zgadzają się, użytkownik może wybrać opcję Przesunięcie z menu Strefa czasowa, by ustawić prawidłową godzinę.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

USTAWIENIE CZASU

USTAWIENIE AUTOMATYCZNEGO WŁĄCZANIA/ WYŁĄCZANIA WŁĄCZNIKA CZASOWEGO

Wyłącznik czasowy o ustawionej porze automatycznie wyłącza odbiornik do trybu czuwania. Dwie godziny po włączeniu odbiornika funkcją włącznika czasowego zostanie on automatycznie przełączony w tryb czuwania, o ile nie zostanie naciśnięty żaden przycisk. Po ustawieniu godziny włączenia lub wyłączenia funkcje te działają codziennie o ustawionej godzinie. Funkcja wyłącznika czasowego anuluje funkcję włącznika, jeśli obie zostały ustawione na tą samą godzinę. Odbiornik musi być w trybie czuwania, aby funkcja włącznika czasowego mogła działać.



1. Wybierz menu **CZAS**.
2. Wybierz opcję **Czas Wył.** lub **Czas Wł.**.
3. Wybierz menu **Powtarzanie**.
4. Wybierz jedną z opcji **Wył.**, **Jeden raz**, **Codziennie**, **Pn-Pt**, (Poniedziałek – piątek), **Pn-So** (Poniedziałek – sobota), **So-Nd** (Sobota – niedziela) lub **Nd** (Niedziela).
5. Ustaw godzinę.
6. Ustaw minuty.

- Aby anulować funkcję **Czas wł./Czas wył.**, ustawienie **Wył.**.
- Tylko funkcja **Czas wł.**.

1. Wybierz **Wejście**.
2. Wybierz źródło sygnału wejściowego.
3. Ustaw program.
4. Wyreguluj poziom głośności w chwili włączenia.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

USTAWIENIE PROGRAMATORA TRYBU UŚPIENIA

Nie trzeba pamiętać o konieczności wyłączenia odbiornika przed snem. Programator zasypiania automatycznie przełącza odbiornik w tryb czuwania po upływie określonego czasu.

1   Wybierz opcję **Drzemka**.

2  Wybierz opcję **Wył ., 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 lub 240 min.**

- Po wyłączeniu odbiornika ustawiony przez użytkownika czas wyłączenia zostaje anulowany.
- **Drzemka** można także ustawiać w menu **CZAS**.

KONTROLA RODZICIELSKA/OCENY

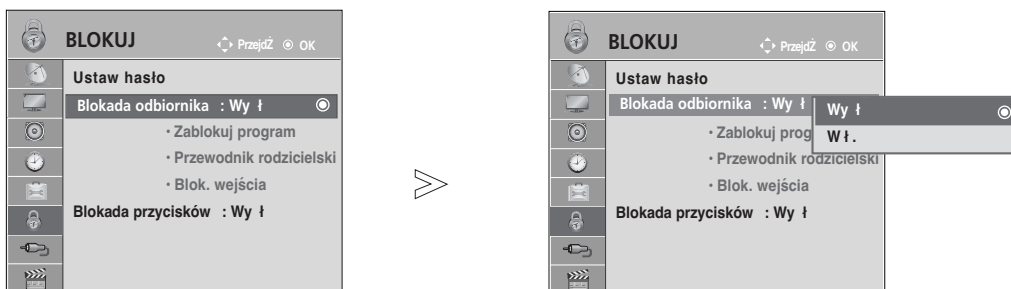
USTAWIANIE HASŁA I BLOKADY SYSTEMU

Jeśli wprowadzasz hasło po raz pierwszy, naciśnij cyfry 0, 0, 0, 0 na pilocie.

Jeżeli wybrany kraj to Francja, domyślne hasło to nie 0,0,0,0 lecz 1,2,3,4.

Jeżeli wybrany kraj to Francja, hasło nie może być ustawione na '0', '0', '0', '0'.

Jeżeli kanał jest zablokowany wprowadź hasło, aby go czasowo odblokować.



1   Wybierz menu **BLOKUJ**.

2   Wybierz opcję **Blokada odbiornika**.

3   Wybierz opcję **Wył.**

4    Ustaw hasło.

5  Wpisz 4-cyfrowe hasło.
Tego numeru nie wolno zapomnieć!
Ponownie wprowadź nowe hasło w celu jego potwierdzenia.

• Jeśli zapomniałeś hasła, naciśnij cyfry 0,3,2,5 na pilocie.

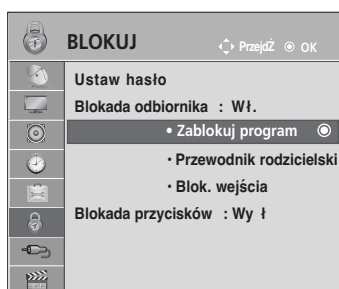
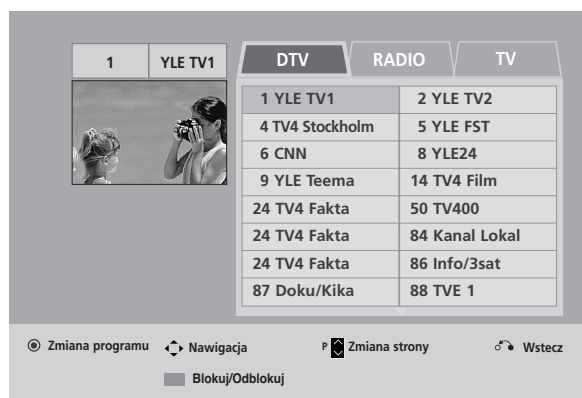
- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

BLOKOWANIE PROGRAMÓW

Pozwala zablokować dowolne programy, których nie chcesz oglądać lub których nie powinny oglądać dzieci.

Ta funkcja jest dostępna przy włączonej blokadzie odbiornika.

Aby obejrzeć zablokowany program, wprowadź hasło.



- 1   Wybierz menu **BLOKUJ**.
- 2   Wybierz menu **Zablokuj program**.
- 3  Wejdź do trybu **Zablokuj program**.
- 4   Wybierz program, który ma być zablokowany.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

KONTROLA RODZICIELSKA/OCENY

KONTROLA RODZICIELSKA (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)

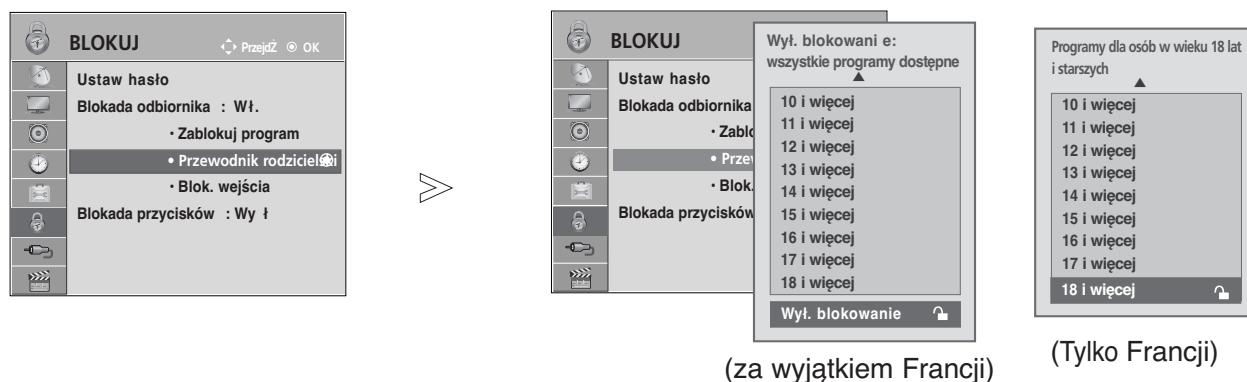
Funkcja ta działa zgodnie z informacjami przekazywanymi przez stację nadawczą. Dlatego jeśli sygnał zawiera złe informacje, funkcja ta nie będzie działać.

Aby uzyskać dostęp do tego menu, trzeba podać hasło.

Ten odbiornik został zaprogramowany tak, aby pamiętać ostatnio ustawioną opcję, nawet jeśli zostanie wyłączony.

Funkcja zapobiega oglądaniu przez dzieci określonych programów telewizyjnych dla dorosłych zgodnie z ustawionym limitem ocen.

Aby obejrzeć oceniony program, wprowadź hasło.



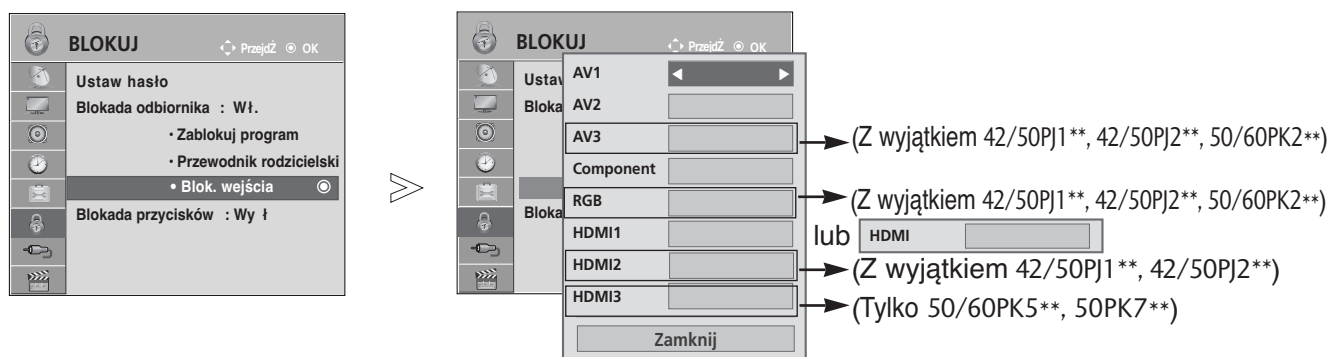
1. Wybierz menu **BLOKUJ**.
2. Wybierz menu **Przewodnik rodzicielski**.
3. Dokonaj odpowiednich zmian.
4. Wybierz opcję Save (Zapisz).

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

BLOKOWANIE WEJŚCIA ZEWNĘTRZNEGO

Funkcja umożliwia zablokowania wejścia

Ta funkcja jest dostępna przy włączonej blokadzie odbiornika.



1. Wybierz menu **BLOKUJ**.
2. Wybierz opcję **Blok. wejścia**.
3. Wybierz źródło.
4. Wybierz opcję **Wł.** lub **Wył.**.
5. Wybierz opcję **Save (Zapisz)**.

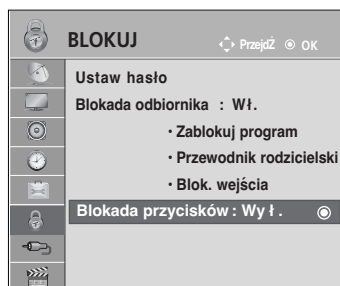
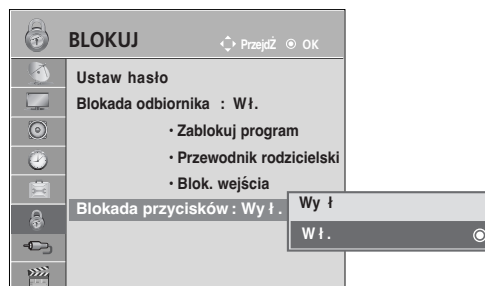
- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

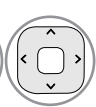
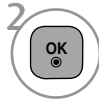
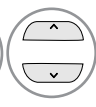
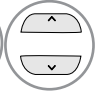
KONTROLA RODZICIELSKA/OCENY

BLOKADA PRZYCISKÓW

Telewizor można tak ustawić, aby do jego obsługi konieczny był pilot zdalnego sterowania.

Ta funkcja uniemożliwia oglądanie dzieciom programu bez zezwolenia.



1.   Wybierz menu **BLOKUJ**.
2.   Wybierz menu **Blokada przycisków**.
3.   Wybierz opcję **Wł.** lub **Wył.**.
4.  Wybierz opcję **Save (Zapisz)**.

- Jeżeli w trybie **Blokada Przycisków „Wł.”** (Zabezpieczenie przycisków włączone) urządzenie jest wyłączone, naciśnij przycisk **⏻ / I**, **INPUT**, **P ▲ ▼** (albo **P ▲ ▼**) na urządzeniu lub przyciski **POWER**, **INPUT**, **P ▲ ▼** albo przycisk **NUMERYCZNY** na pilocie zdalnego sterowania, aby je włączyć.
- Gdy zabezpieczenie jest włączone, w czasie oglądania telewizji po naciśnięciu dowolnego przycisku na panelu przednim na ekranie pojawia się napis  **Blokada przycisków włączona**.

- Naciśnij przycisk **MENU/EXIT (MENU/WYJŚCIE)** w celu powrotu do oglądania telewizji.
- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

TELETEKST

Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach.

Teletext jest bezpłatną usługą nadawaną przez większość stacji telewizyjnych, która zawiera najbardziej aktualne informacje dotyczące wiadomości, pogody, programów telewizyjnych, kursów giełdowych i wielu innych dziedzin.

Dekoder teletextu tego odbiornika telewizyjnego może obsługiwać systemy SIMPLE, TOP i FASTEXT. SIMPLE (standardowy teletext) składa się z wielu stron, które są wybierane przez bezpośrednie wprowadzanie odpowiadających im numerów stron. TOP i FASTEXT są bardziej nowoczesnymi metodami pozwalającymi na szybki i łatwy wybór informacji teletextu.

Włączanie i wyłączanie

Naciśnij przycisk **TEXT**, aby przełączyć się na teletext. Na ekranie pojawi się pierwsza lub ostatnia strona.

U góry ekranu wyświetlane są dwa numery stron, nazwa stacji telewizyjnej, data i godzina. Pierwszy numer strony wskazuje dokonany przez użytkownika wybór, zaś drugi — aktualnie wyświetlaną stronę. Naciśnij przycisk **TEXT**, aby wyłączyć teletext. Zostanie przywrócony poprzedni tryb wyświetlania.

Tryb SIMPLE

■ Wybór strony

- 1 Wprowadź za pomocą przycisków NUMERYCZNYCH żądany numer strony jako trzycyfrową liczbę. Jeśli podczas wybierania zostanie naciśnięta niewłaściwa cyfra, trzycyfrową liczbę trzeba wpisać do końca, a następnie ponownie wprowadzić poprawną liczbę.
- 2 Przycisku P $\wedge$ $\vee$ można używać do wybierania poprzedniej lub następnej strony.

Tryb TOP

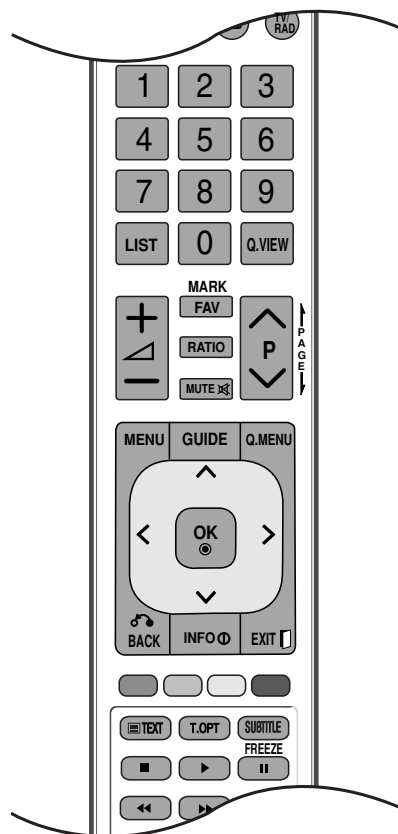
Na dole ekranu telewizora wyświetlane są cztery pola — czerwone, zielone, żółte i niebieskie. Żółte pole oznacza następną grupę, a niebieskie — następną blok.

■ Wybór bloku/grupy/strony

- 1 Za pomocą niebieskiego przycisku można przesuwać się z bloku do bloku.
- 2 Żółty przycisk służy do przechodzenia do następnej grupy z automatycznym przejściem do następnego bloku.
- 3 Zielony przycisk służy do przechodzenia do następnej istniejącej strony z automatycznym przejściem do następnej grupy. Zamiennie można używać przycisku P $\wedge$.
- 4 Przycisk czerwony umożliwia powrót do poprzedniego wyboru. Zamiennie można używać przycisku P $\vee$.

■ Bezpośredni wybór strony

Tak jak w trybie SIMPLE można wybrać stronę, wpisując ją w trybie TOP jako trzycyfrową liczbę przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.



Tryb FASTEXT

Strony teletekstu są zakodowane kolorami na dole ekranu i wybiera się je, naciskając przycisk w odpowiednim kolorze.

■ Wybór strony

- 1 Naciśnij przycisk **T.OPT**, a następnie za pomocą przycisku * ^ ∨ wybierz menu . Wyświetli stronę indeksu.
- 2 Strony teletekstu są zakodowane kolorami na dole ekranu i można je wybrać, naciskając przycisk w odpowiednim kolorze.
- 3 Tak jak w trybie SIMPLE można wybrać stronę, wpisując ją w trybie FASTEXT jako trzycyfrową liczbę przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.
- 4 Przycisk P ^ ∨ może służyć do wyboru poprzedniej lub następnej strony.

Specjalne funkcje teletekstu

- Naciśnij przycisk **T.OPT**, a następnie za pomocą przycisku ^ ∨ wybierz menu **Opcje teletekstu**.



■ Indeks

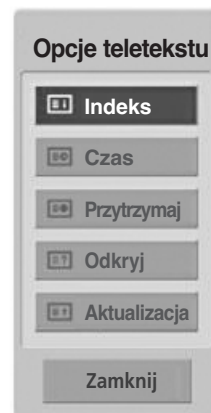
Służy do wybierania każdej strony indeksu.



■ Czas

Oglądając program telewizyjny, wybierz to menu, aby w prawym górnym rogu ekranu wyświetlić aktualny czas.

W trybie teletekstu naciśnij ten przycisk, aby wybrać numer strony podrzędnej. Numer strony podrzędnej jest wyświetlany na dole ekranu. Aby zatrzymać lub zmienić stronę podrzędną, naciśnij przycisk **CZERWONY/ZIELONY**, < > lub przyciski **NUMERYCZNE**.



■ Przytrzymaj

Zatrzymuje automatyczną zmianę strony, która odbywa się, jeśli strona teletekstu składa się z co najmniej 2 stron podrzędnych. Liczba stron podrzędnych i wyświetlana strona podrzędna są zwykle pokazane na ekranie poniżej godziny. Po wybraniu tego menu w lewym górnym rogu ekranu wyświetlany jest symbol zatrzymania, a automatyczna zmiana strony jest niemożliwa.



■ Odkryj

Wybierz to menu, aby wyświetlić ukryte informacje, na przykład rozwiązania zagadek lub łamigłówek.



■ Aktualizacja

Wyświetla obraz telewizyjny na ekranie w czasie oczekiwania na nową stronę teletekstu. Symbol pojawi się w górnym lewym rogu ekranu. Gdy zaktualizowana strona będzie dostępna, symbol zostanie zastąpiony numerem strony. Naciśnij ten przycisk ponownie, aby wyświetlić zaktualizowaną stronę teletekstu.

CYFROWY TELETEKST

*** Ta funkcja działa tylko w Wielkiej Brytanii/Irlandii.**

Odbiornik zapewnia dostęp do cyfrowego teletekstu, który znacznie udoskonalono pod różnymi względami, np. w zakresie tekstu, grafiki itd.

Dostęp do cyfrowego teletekstu zapewniają specjalne usługi cyfrowego teletekstu oraz specjalne usługi związane z nadawaniem cyfrowego teletekstu.

Język, w którym ma być wyświetlany teletekst, należy wybrać z menu języków napisów poprzez naciśnięcie przycisku **SUBTITLE** (NAPISY).

TELETEKST W RAMACH USŁUGI CYFROWEJ

- 1 Naciśnij przycisk numeryczny albo **P** $\wedge$ $\vee$, aby wybrać usługę cyfrową nadającą cyfrowy teletekst.
- 2 Postępuj zgodnie z zaleceniami zamieszczonymi w cyfrowym teletekście i przejdź do następnego kroku, naciskając przycisk **TEXT**, **OK**, $\wedge$ $\vee$ $<$ $>$, **CZERWONY**, **ZIELONY**, **ŻÓŁTY**, **NIEBIESKI** lub przyciski **NUMERYCZNE** itd.
- 3 Aby zmienić usługę z cyfrowym teletekstem, wybierz po prostu inną usługę przyciskiem numerycznym albo **P** $\wedge$ $\vee$.



TELETEKST W USŁUDZE CYFROWEJ

- 1 Naciśnij przycisk numeryczny albo **P** $\wedge$ $\vee$, aby wybrać określoną usługę nadającą cyfrowy teletekst.
- 2 Naciśnij przycisk **TEXT** lub jeden z kolorowych przycisków, aby włączyć teletekst.
- 3 Postępuj zgodnie z zaleceniami zamieszczonymi w cyfrowym teletekście i przejdź do następnego kroku, naciskając przycisk **OK**, $\wedge$ $\vee$ $<$ $>$, **CZERWONY**, **ZIELONY**, **ŻÓŁTY**, **NIEBIESKI** lub przyciski **NUMERYCZNE** itd.
- 4 Naciśnij przycisk **TEXT** lub jeden z kolorowych przycisków, aby wyłączyć cyfrowy teletekst i powrócić do oglądania telewizji.

Niektóre usługi zapewniają dostęp do usług tekstowych poprzez naciśnięcie **CZERWONEGO** przycisku.



Rozwiązywanie problemów

Urządzenie nie działa normalnie.

Nie działa pilot zdalnego sterowania

- Należy sprawdzić, czy pomiędzy telewizorem a pilotem nie znajduje się obiekt będący przeszkodą. Pilot musi być skierowany bezpośrednio w telewizor.
- Czy baterie są prawidłowo włożone do pilota (+ do +, - do -)?
- Włożyć nowe baterie.

Nagle wyłączyło się zasilanie

- Czy włączono programator zasypiania?
- Sprawdzić ustawienia włączania/wyłączania. Czy nie nastąpiła przerwa w zasilaniu?
- Jeśli włączony odbiornik nie wykryje żadnego sygnału wejściowego przez 15 minut, wyłączy się automatycznie.

Nie działa funkcja wideo.

Brak obrazu i dźwięku

- Sprawdzić, czy produkt jest włączony.
- Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału.
- Czy przewód zasilający jest podłączony do gniazdka ściennego?
- Sprawdzić kierunek/lokalizację anteny.
- Należy sprawdzić poprawność działania ściennego gniazda zasilania przez podłączenie do niego innego urządzenia.

Po włączeniu urządzenia obraz pojawia się wolno

- To normalne — podczas rozruchu obraz jest wyłączony. Jeśli obraz nie pojawi się po pięciu minutach, należy się skontaktować z serwisem.

Brak koloru albo kolor lub obraz są niskiej jakości

- Dostosować opcję **Colour** (Kolor) w menu.
- Zachować odpowiednią odległość między produktem a magnetowidem.
- Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału.
- Czy przewody wideo są właściwie zainstalowane?
- Włączyć jakąkolwiek funkcję, aby przywrócić jasność obrazu.

Poziome/pionowe pasy lub drgający obraz

- Sprawdzić, czy nie występują lokalne interferencje, takie jak zakłócenia powodowane przez elektryczne urządzenia lub narzędzia.

Zły odbiór niektórych kanałów

- Problemy stacji lub z sygnałem telewizyjnym. Przełączyć na inną stację.
- Słaby sygnał stacji; zmienić orientację anteny, aby odbierać słabszą stację.
- Sprawdzić, czy nie występują interferencje.

Linie lub smugi na obrazie

- Sprawdzić stan i kierunek ustawienia anteny.

Brak obrazu po podłączeniu przewodu do złącza HDMI.

- Sprawdź, czy używasz kabla High Speed HDMI. W przypadku kabla nie High Speed HDMI, mogą wystąpić miganie lub brak obrazu. Użyj kabla High Speed HDMI.

Nie działa funkcja audio.

Obraz jest poprawny, ale brak dźwięku

- Naciśnąć przycisk  + - .
- Czy dźwięk jest wyciszony? Naciśnij przycisk **MUTE** (Wycisz).
- Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału.
- Czy przewody audio są właściwie zainstalowane?

Nie działa jeden głośnik

- Dostosować balans w menu opcji.

Z wnętrza produktu dochodzą nietypowe dźwięki

- Zmiana wilgotności otoczenia lub temperatury może spowodować pojawienie się nietypowych dźwięków po włączeniu lub wyłączeniu produktu. Nie oznaczają one jego uszkodzenia.

Brak dźwięku po podłączeniu przewodu do złącza HDMI lub portu USB.

- Sprawdź, czy używasz kabla High Speed HDMI.
 - Spróbuj podłączyć kabel USB w wersji 2.0(lub wyższej).
- * W niektórych modelach ta funkcja jest niedostępna.

Występuje problem w trybie PC. (dotyczy tylko trybu PC)

Sygnał jest poza zakresem (błędny format)

- Dostosować rozdzielczość, częstotliwość poziomą lub pionową.
- Sprawdzić źródło sygnału wejściowego.

Pionowe pasy lub smugi w tle, szum poziomy, nieprawidłowa pozycja

- Przeprowadzić automatyczną konfigurację lub dostosować zegar, fazę lub pozycję poziomą/pionową.

Kolory ekranowe są niestabilne lub występuje tylko jeden kolor

- Sprawdzić przewód sygnałowy.
- Ponownie zainstalować kartę wideo komputera.

Wystąpił problem z ustawieniami OBRAZU.

Gdy ustawienia obrazu zostaną zmienione, po określonym czasie telewizor automatycznie wraca do ustawień początkowych.

- Oznacza to, że telewizor znajduje się aktualnie w trybie **W sklepie**. Aby przełączyć się do trybu **Dom**, należy wykonać następujące czynności:
W menu odbiornika wybierz polecenia **OPCJE -> Ustawienia trybu -> Dom**.
Po wykonaniu tych czynności przełączanie do trybu **Dom** jest zakończone.

KONSERWACJA

Można zapobiec szybkiemu uszkodzaniu się sprzętu. Dokładne i regularne czyszczenie może wydłużyć czas eksploatacji nowego telewizora. Przed przystąpieniem do czyszczenia należy wyłączyć odbiornik i odłączyć przewód zasilający od gniazda sieci elektrycznej.

Czyszczenie ekranu

- 1 Oto znakomity sposób na usunięcie kurzu z ekranu na dłuższy czas. Należy zmoczyć miękką szmatkę w roztworze letniej wody z niewielkim dodatkiem zmiękczacza do tkanin lub płynu do zmywania naczyń. Należy wyżąć szmatkę prawie do sucha, a następnie przetrzeć nią ekran.
- 2 Należy zetrzeć z ekranu resztki wody, a następnie poczekać, aż całkowicie wyschnie, zanim włączy się ponownie telewizor.

Czyszczenie obudowy

- Aby usunąć kurz lub brud z obudowy, należy przetrzeć ją miękką, suchą, niestrzępiącą się szmatką.
- Nie wolno używać wilgotnej szmatki.

Dłuższa nieobecność

PRZESTROGA

- Jeśli przewiduje się, że telewizor będzie nieużywany przez dłuższy czas (np. w związku z wyjazdem na urlop), należy odłączyć jego przewód zasilający, aby zapobiec możliwemu uszkodzeniu w wyniku uderzenia pioruna lub przebiecia w sieci elektrycznej.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

MODELE		42PJ2** 42PJ250-ZC 42PJ250N-ZC	50PJ2** 50PJ250-ZC 50PJ250N-ZC	42PJ3** 42PJ350-ZA / 42PJ351-ZC 42PJ353-ZB / 42PJ350N-ZA	50PJ3** 50PJ350-ZA / 50PJ351-ZC 50PJ353-ZB / 50PJ350N-ZA
Wymiary (szerokość x wysokość x głębokość)	z podstawką	988,0 mm x 678,7 mm x 260,0 mm	1171,4 mm x 781,8 mm x 309,7 mm	988,0 mm x 678,7 mm x 260,0 mm	1171,4 mm x 781,8 mm x 309,7 mm
	bez podstawki	988,0 mm x 617,8 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 720,9 mm x 55,3 mm	988,0 mm x 617,8 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 720,9 mm x 55,3 mm
Ciężar	z podstawką	21,6 kg	30 kg	21,6 kg	30 kg
	bez podstawki	20,0 kg	27,6 kg	20,0 kg	27,6 kg
MODELE		42PJ1** 42PJ150-ZE 42PJ150N-ZE	50PJ1** 50PJ150-ZE 50PJ310N-ZE	50PK2** 50PK250-ZA 50PK250N-ZA	60PK2** 60PK250-ZA 60PK250N-ZA
Wymiary (szerokość x wysokość x głębokość)	z podstawką	988,0 mm x 678,7 mm x 260,0 mm	1171,4 mm x 781,8 mm x 309,7 mm	1171,4 mm x 781,8 mm x 309,7 mm	1392,0 mm x 915,0 mm x 384,0 mm
	bez podstawki	988,0 mm x 617,8 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 720,9 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 720,9 mm x 55,3 mm	1392,0 mm x 852,0 mm x 55,3 mm
Ciężar	z podstawką	21,6 kg	30 kg	31 kg	45,9 kg
	bez podstawki	20,0 kg	27,6 kg	28,6 kg	41,4 kg
Wielkość modułu CI (szerokość x wysokość x głębokość)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm			
Warunki otoczenia	Temperatura podczas pracy	0 °C do 40 °C			
	Wilgotność podczas pracy	Poniżej 80 %			
	Temperatura podczas przechowywania	-20 °C do 60 °C			
	Wilgotność podczas przechowywania	Poniżej 85 %			

- Podane powyżej parametry mogą zostać zmienione bez powiadomienia w celu poprawy jakości.
- Aby uzyskać informacje dotyczące zasilania i zużycia energii, patrz etykieta przymocowana do produktu.

MODELE		42PJ5** 42PJ550-ZD / 42PJ560-ZA 42PJ550N-ZD	50PJ5** 50PJ550-ZD / 50PJ560-ZA 50PJ550N-ZD	42PJ6** 42PJ650-ZA 42PJ650N-ZA	50PJ6** 50PJ650-ZA 50PJ650N-ZA
Wymiary (szerokość x wysokość x głębokość)	z podstawką	988,0 mm x 682,7 mm x 260,0 mm	1171,4 mm x 786,2 mm x 309,7 mm	999,6 mm x 683,2 mm x 260,0 mm	1184,0 mm x 801,0 mm x 309,7 mm
	bez podstawki	988,0 mm x 621,8 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 724,4 mm x 55,3 mm	999,6 mm x 625,3 mm x 52,4 mm	1184,0 mm x 730,0 mm x 52,4 mm
Ciężar	z podstawką	21,6 kg	30 kg	24,2 kg	32,0 kg
	bez podstawki	20,0 kg	27,6 kg	22,5 kg	29,6 kg
MODELE		50PK3** 50PK350-ZB 50PK350N-ZB	50PK5** 50PK550-ZE / 50PK560-ZA 50PK550N-ZE	60PK5** 60PK550-ZE / 60PK560-ZA 60PK550N-ZE	50PK7** 50PK750-ZA 50PK750N-ZA
Wymiary (szerokość x wysokość x głębokość)	z podstawką	1171,4 mm x 781,8 mm x 309,7 mm	1171,4 mm x 786,2 mm x 309,7 mm	1392,0 mm x 915,0 mm x 384,0 mm	1184 mm x 801 mm x 309,7 mm
	bez podstawki	1171,4 mm x 720,9 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 724,4 mm x 55,3 mm	1392,0 mm x 852,0 mm x 55,3 mm	1184 mm x 738,5 mm x 52,4 mm
Ciężar	z podstawką	31 kg	31 kg	45,9 kg	32,3 kg
	bez podstawki	28,6 kg	28,6 kg	41,4 kg	29,9 kg
Wielkość modułu CI (szerokość x wysokość x głębokość)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm			
Warunki otoczenia	Temperatura podczas pracy	0 °C do 40 °C			
	Wilgotność podczas pracy	Poniżej 80 %			
	Temperatura podczas przechowywania	-20 °C do 60 °C			
	Wilgotność podczas przechowywania	Poniżej 85 %			
Obsługiwane pliki wideo		str. 60 do 61			

- Podane powyżej parametry mogą zostać zmienione bez powiadomienia w celu poprawy jakości.
- Aby uzyskać informacje dotyczące zasilania i zużycia energii, patrz etykieta przymocowana do produktu.

	Telewizja cyfrowa	Telewizja analogowa
System telewizyjny	DVB-T DVB-C (Jedynie w Szwecji, Finlandii)	PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'
Zakres odbieranych kanałów	VHF, UHF	VHF: E2 do E12, UHF: E21 do E69, CATV: S1 do S20, HYPER: S21 do S47
Maksymalna ilość programów do zapisania	1,000	
Impedancja anteny zewnętrznej	75 Ω	75 Ω

Kody IR pilota zdalnego sterowania

*Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.

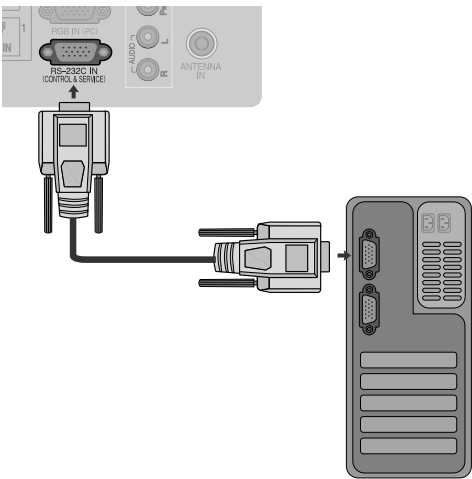
Kod (Hex)	Funkcja	Uwaga
95	OSZCZĘDZANIE ENERGII	Przycisk pilota zdalnego sterowania
08	POWER	Przycisk pilota zdalnego sterowania (ZASILANIE WŁ./WYŁ.)
0B	INPUT(wejście)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
79	WSPÓŁCZYNNIK	Przycisk pilota zdalnego sterowania
F0	TV/RAD	Przycisk pilota zdalnego sterowania
45	Q.MENU	Przycisk pilota zdalnego sterowania
43	MENU	Przycisk pilota zdalnego sterowania
AB	GUIDE(przewodnik)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
40	Up (▲)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
41	Down (▼)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
07	Left (◀)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
06	Right (▶)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
44	OK(⊙)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
28	BACK	Przycisk pilota zdalnego sterowania
AA	INFO <i>Q</i>	Przycisk pilota zdalnego sterowania
30	AV MODE(tryb AV)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
02	◀ +	Przycisk pilota zdalnego sterowania
03	◀ -	Przycisk pilota zdalnego sterowania
1E	FAV (MARK)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
09	MUTE(wyciszenie)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
00	P ▲	Przycisk pilota zdalnego sterowania
01	P ▼	Przycisk pilota zdalnego sterowania
10 do 19	Przyciski numeryczne 0 do 9	Przycisk pilota zdalnego sterowania
53	LIST(lista)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
1A	Q.VIEW	Przycisk pilota zdalnego sterowania
72	CZERWONY	Przycisk pilota zdalnego sterowania
71	ZIELONY	Przycisk pilota zdalnego sterowania
63	ŻÓŁTY	Przycisk pilota zdalnego sterowania
61	NIEBIESKI	Przycisk pilota zdalnego sterowania
20	TEXT	Przycisk pilota zdalnego sterowania
21	T.OPT(T.Option)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
39	SUBTITLE(napisy)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
7E	SIMPLINK	Przycisk pilota zdalnego sterowania
5B	EXIT	Przycisk pilota zdalnego sterowania
91	AD	Przycisk pilota zdalnego sterowania
BA	II(FREEZE(ZAMROZENIE))	Przycisk pilota zdalnego sterowania
B1	■	Przycisk pilota zdalnego sterowania
B0	▶	Przycisk pilota zdalnego sterowania
8F	◀◀	Przycisk pilota zdalnego sterowania
8E	▶▶	Przycisk pilota zdalnego sterowania

Ustawienia zewnętrznego urządzenia sterującego

Instalacja RS-232C

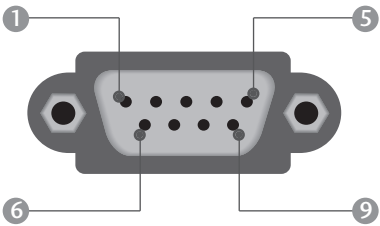
Po podłączeniu wtyku wejściowego RS-232C do zewnętrznego urządzenia sterującego (jak komputer PC lub system sterowania A/V) można zewnętrźnie sterować funkcjami monitora.

Podłączyć port szeregowy urządzenia sterującego do złącza RS-232C na tylnym panelu monitora. Kable połączeniowe RS-232C nie znajdują się w wyposażeniu monitora.



Rodzaj złącza: D-Sub męski 9-stykowy

Nr	Nazwa styku
1	Nie podłączony
2	RXD (Odbiór danych)
3	TXD (Transmisja danych)
4	DTR (Gotowość DTE)
5	GND (Masa)
6	DSR (Gotowość DCE)
7	RTS (Żądanie wysyłania)
8	CTS (Gotowość wysyłania)
9	Nie podłączony



Konfiguracja RS-232C

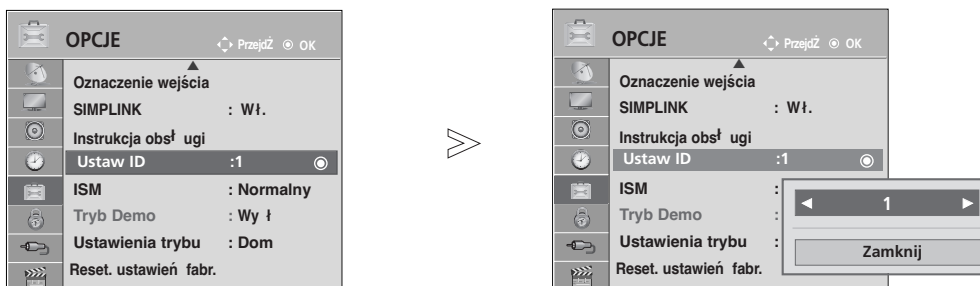
Konfiguracja 7-przewodowa (standardowy kabel RS-232C)					
	PC		TV		
RXD	2	●	●	3	TXD
TXD	3	●	●	2	RXD
GND	5	●	●	5	GND
DTR	4	●	●	6	DSR
DSR	6	●	●	4	DTR
RTS	7	●	●	8	CTS
CTS	8	●	●	7	RTS
	D-Sub 9		D-Sub 9		

Konfiguracja 3-przewodowa (niestandardowy kabel RS-232C)					
	PC		TV		
RXD	2	●	●	3	TXD
TXD	3	●	●	2	RXD
GND	5	●	●	5	GND
DTR	4			6	DTR
DSR	6			4	DSR
RTS	7			7	RTS
CTS	8			8	CTS
	D-Sub 9		D-Sub 9		

Ustawianie numeru identyfikacyjnego ID

Funkcja ta służy do nadania monitorowi numeru identyfikacyjnego.

Patrz 'Mapowanie danych rzeczywistych1' poniżej. ► p. str. 121



- 1   Wybierz menu **OPCJE** (OPCJE).
- 2    Wybierz menu **Ustaw ID** (Identyfikator odbiornika).
- 3   Ustaw identyfikator odbiornika, aby wybrać żądany numer identyfikacyjny telewizora.
Dopuszczalne są identyfikatory z zakresu od 1 do 99.

- Naciśnij przycisk **BACK (WSTECZ)** w celu przejścia do poprzedniego ekranu menu.

Parametry komunikacyjne

- Szybkość transmisji : 9600 bps (UART)
- Ilość danych : 8 bitów
- Parzystość : Brak
- Użyć kabla skrzyżowanego.
- Ilość bitów stopu : 1 bit
- Kod komunikacji : ASCII

Lista poleceń

	Polecenie 1	Polecenie 2	Dane (Heksadecymalny)
01. Zasilanie	k	a	00 do 01
02. Format obrazu	k	c	p. str. 119
03. Wygaszenie	k	d	00 do 01
04. Wyciszenie	k	e	00 do 01
05. Regulacja głośności	k	f	00 do 64
06. Kontrast	k	g	00 do 64
07. Jaskrawość	k	h	00 do 64
08. Kolor	k	i	00 do 64
09. Odcień	k	j	00 do 64
10. Ostrość	k	k	00 do 64
11. Wybór OSD	k	l	00 do 01
12. Tryb sterowania zewnętrznego	k	m	00 do 01
13. Tony wysokie	k	r	00 do 64
14. Tony niskie	k	s	00 do 64
15. Balans	k	t	00 do 64
16. Temperatury kolor	x	u	00 do 64
17. Metoda ISM	j	p	p. str. 121
18. Oszczędzanie energii	j	q	00 do 10
19. Konfiguracja automatyczna	j	u	01
20. Zmiana kanał	m	a	p. str. 121
21. Dodanie/opuszczenie kana	m	b	00 do 01
22. Klucz	m	c	Przesłanie kodu IR
23. Wybór wejścia (Main)	x	b	p. str. 122

* Podczas ustawiania pozycji 17 do 23 menu nie wyświetla się na ekranie.

* Uwaga: W trakcie operacji USB na plikach w formacie DivX lub EMF polecenia (z wyjątkiem poleceń Zasilanie (ka) i Klucz (mc)) nie są wykonywane i są traktowane jako NG.

Protokół nadawania / odbierania

Transmisja

[Command1][Command2][][Set ID][][Dane][Cr]

- * [Command 1] : Pierwsze polecenie.(j, k, m lub x)
- * [Command 2] : Drugie polecenie.
- * [Set ID] : Parametrowi Set ID (Identyfikator odbiornika) można nadać wartość, aby wybrać monitor o odpowiednim numerze identyfikacyjnym z menu Special (Specjalne). Zakres wartości wynosi od 1 do 99. Nadanie wartości 0 spowoduje, że polecenia sterujące będą wysyłane do każdego podłączonego zestawu. Wartość parametru Set ID (Identyfikator odbiornika) jest wyświetlana w menu w postaci liczby dziesiętnej (od 1 do 99), a w protokole transmisji/odbioru w postaci liczby szesnastkowej (od 0x0 do 0x63).
- * [DANE] : Transmisja danych polecenia.
Transmisja danych "FF" umożliwia odczyt stanu polecenia.
- * [Cr] : Powrót karetki.
Kod ASCII "0x0D"
- * [] : Kod ASCII "spacja (0x20)"

Potwierdzenie prawidłowości

[Command2][][Set ID][][OK][Dane][x]

* Monitor transmituje sygnał ACK (potwierdzenie) w tym formacie, gdy odbiera normalne dane. Jeśli w tym czasie jest aktywny tryb odczytu danych, potwierdzenie wskazuje aktualny stan danych. Jeśli jest aktywny tryb zapisu danych, kod ten zwraca dane do komputera PC.

Potwierdzenie błędu

[Command2][][Set ID][][NG][Dane][x]

* Monitor transmituje sygnał ACK (potwierdzenie) w tym formacie, gdy odbiera niepoprawne dane od nieprawidłowo wykonanych funkcji lub gdy występują błędy komunikacji.

Dane00: Nieprawidłowy kod

01. Zasilanie (Polecenie : k a)

- Steruje włączeniem/wyłączeniem monitora.

Transmisja

[k][a][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 00: Zasilanie wyłączone 01 : Zasilanie włączone

Potwierdzenie

[a][][Set ID][][OK][Dane][x]

- Wyświetlanie stanu zasilania.

Transmisja

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Potwierdzenie

[a][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

* Jeśli inne funkcje przesyłają '0xFF' zgodnie z tą składnią, dane zwrotne potwierdzenia prezentują status każdej z funkcji.

* Status „OK”, „Błąd” (error) lub inne komunikaty mogą być wyświetlane na ekranie odbiornika przy włączonym zasilaniu.

02. Format obrazu (Polecenie : k c) (Rozmiar obrazu głównego)

- Do wyboru formatu obrazu.
Format ekranu można także ustawiać, korzystając z opcji **Proporcje ekranu** w menu podręcznym **Szybkie menu** lub w menu **OBRAZ**.

Transmisja

[k][c][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 01 : Normalny ekran (4:3) 09 : 1:1 Piksel
02 : Szeroki ekran (16:9) 0B : szerokość
04 : Zbliżenie 10 do 1F : Powiększenie kinowe
06 : Oryginalny 1 do 16

07 : 14:9

Potwierdzenie

[c][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

* Poprzez wejście PC można ustawić jedynie format 16:9 lub 4:3.

* W trybie DTV/HDMI(1080i 50 Hz / 60 Hz, 720p 50 Hz / 60 Hz, 1080p 24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz), Komponent(720p, 1080i, 1080p 50 Hz / 60 Hz) dostępna jest funkcja 1:1 **Piksel** (Tylko przeglądanie).

* Pełna szerokość jest obsługiwana tylko w trybach ATV, AV1, 2, 3(Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**).

03. Wygaszenie (Polecenie : k d)

- Włącza/ wyłącza wygaszenie ekranu.

Transmisja

[k][d][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 00 : Wł. wygaszenia ekranu (obraz wł.)
Video mute off (Wygaszenie obrazu wyłączone)
01 : Wyl. wygaszenia ekranu (obraz wł.)
10 : Video mute on (Wygaszenie obrazu włączone)

Potwierdzenie

[d][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

* Jeśli wygaszone zostanie tylko wideo, na ekranie telewizora będzie wyświetlane menu ekranowe. W przypadku włączenia opcji **Screen mute** (Wygaszenie ekranu) menu ekranowe nie będzie wyświetlane.

04. Wyciszenie (Polecenie : k e)

- Włącza/ wyłącza wyciszenie dźwięku.
Dźwięk można również wyciszyć przy użyciu przycisku MUTE na pilocie zdalnego sterowania.

Transmisja

[k][e][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 00 : Wyciszenie dźwięku wł. (dźwięk wł.)
01 : Wyciszenie dźwięku wyl. (dźwięk wyl.)

Potwierdzenie

[e][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

05. Regulacja głośności (Polecenie : k f)

- Do regulacji głośności.
Głośność można również regulować przy użyciu przycisków regulacji głośności na pilocie zdalnego sterowania.

Transmisja

[k][f][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane min.: 00 do Maks. : 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.121)

Potwierdzenie

[f][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

06. Kontrast (Polecenie : k g)

- Do regulacji kontrastu obrazu.
Kontrast można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[k][g][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane min.: 00 do Maks. : 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.121)

Potwierdzenie

[g][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

07. Jaskrawość (Polecenie : k h)

- Do regulacji jaskrawości obrazu.
Jaskrawość można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[k][h][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane min.: 00 do Maks. : 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.121)

Potwierdzenie

[h][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

08. Kolor (Polecenie : k i)

- Do regulacji koloru obrazu.
Kolor można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[k][i][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane min.: 00 do Maks. : 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.121)

Potwierdzenie

[i][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

09. Odcień (Polecenie : k j)

- Do regulacji odcienia obrazu.
Odcień można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[k][j][] [Set ID][] [Dane][Cr]

Dane Czerwony : 00 do Zielony : 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.121)

Potwierdzenie

[j][] [Set ID][] [OK/NG][Dane][x]

10. Ostrość (Polecenie : k k)

- Do regulacji ostrości obrazu.
Ostrość można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[k][k][] [Set ID][] [Dane][Cr]

Dane min.: 00 do Maks. : 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.121)

Potwierdzenie

[k][] [Set ID][] [OK/NG][Dane][x]

11. Wybór OSD (Polecenie : k l)

- Do włączenia/wyłączenia OSD (Menu na ekranie).

Transmisja

[k][l][] [Set ID][] [Dane][Cr]

Dane 00: OSD wyłączone 01 : OSD włączone

Potwierdzenie

[l][] [Set ID][] [OK/NG][Dane][x]

12. Tryb sterowania zewnętrznego (Polecenie : k m)

- Do zablokowania elementów sterowania na panelu czołowym i pilocie zdalnego sterowania.

Transmisja

[k][m][] [Set ID][] [Dane][Cr]

Dane 00: Blokady wyłączone 01 : Blokady włączone

Potwierdzenie

[m][] [Set ID][] [OK/NG][Dane][x]

* Tego trybu należy używać, jeśli nie jest używany pilot.

Włączenie/wyłączenie zasilania powoduje usunięcie blokady przycisków sterujących.

* Przycisk zasilania na odbiorniku będzie działał prawidłowo.

* Gdy zasilanie główne jest kluczowane, to blokada pilota zdalnego sterowania jest zwolniona.

* W trybie oczekiwania, gdy włączona jest blokada klawiszy, nie można włączyć telewizora klawiszem na pilocie zdalnego sterowania ani klawiszem stałym

13. Tony wysokie (Polecenie : k r)

- Regulacja tonów wysokich.
Tony wysokie można też regulować w menu AUDIO.

Transmisja

[k][r][] [Set ID][] [Dane][Cr]

Dane min.: 00 do Maks. : 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str. 121)

Potwierdzenie

[r][] [Set ID][] [OK/NG][Dane][x]

14. Tony niskie (Polecenie : k s)

- Regulacja tonów niskich.
Tony niskie można też regulować w menu AUDIO.

Transmisja

[k][s][] [Set ID][] [Dane][Cr]

Dane min.: 00 do Maks. : 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.121)

Potwierdzenie

[s][] [Set ID][] [OK/NG][Dane][x]

15. Balans (Polecenie : k t)

- Do regulacji balansu.
Balans można również regulować w menu dźwięku.

Transmisja

[k][t][] [Set ID][] [Dane][Cr]

Dane min.: 00 do Maks. : 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.121)

Potwierdzenie

[t][] [Set ID][] [OK/NG][Dane][x]

16. Temperatury koloru (Polecenie : x u)

- Do regulacji temperatury koloru. CSM można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[x][u][] [Set ID][] [Dane][Cr]

Dane Dane Ciepłe : 00 do Zimne : 64

Potwierdzenie

[u][] [Set ID][] [OK/NG][Dane][x]

17. Metoda ISM (Polecenie : j p) (tylko telewizory plazmowe)

- Do sterowania metodą ISM. Metodę ISM można również regulować w menu OPCJE.

Transmisja

[j][p][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 02: Orbiter
04: Wskaźnik pracy
08: Normalny
20: Czyszczenie kolorem

Potwierdzenie

[p][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

18. Oszczędzanie energii (Polecenie : j q)

- Zmniejszanie zużycia energii przez telewizor. Można też użyć polecenia **Oszczędzanie energii** w menu **OPCJE**.

Transmisja

[j][q][][Set ID][][Dane][Cr]

Funkcja Oszczędzanie energii				Poziom				Opis
7	6	5	4	3	2	1	0	
0	0	0	0	Tryb oszczędny	0	0	0	Wył.
0	0	0	0	Tryb oszczędny	0	0	0	Minimalne
0	0	0	0	Tryb oszczędny	0	0	1	Srednie
0	0	0	0	Tryb oszczędny	0	0	1	Maksymalne
0	0	0	1	Inteligentny czujnik	0	0	0	Niski
0	0	0	0	Ekran wyłączony	0	1	0	Ekran wyłączony

Potwierdzenie

[q][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

19 Automatycznie regulacja(Polecenie : j u)

- Automatycznie reguluje pozycję obrazu i eliminuje jakiekolwiek drgania obrazu. Działa tylko w trybie RG[PC].

Transmisja

[j][u][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 01: Do odbiornika

Potwierdzenie

[u][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

20.Polecenie wyboru kanału(Polecenie : m a)

- Wybór kanału dla podanego numeru fizycznego.

Transmisja

[m][a][][Set ID][][Dane0][][Dane1][][Dane2][Cr]

Dane00: Dane wysokiego kanału
Dane01: Dane niskiego kanału
np. nr 47 -> 00 2F (2FH)
nr 394 -> 01 8A (18AH),
DTV nr 0 -> bez znaczenia
Dane02 0x00: sygnał analogowy główny,
0x10: sygnał cyfrowy główny
0x20 : Radio

Zakres danych kanału

Analogowy – Min: 00 do Maks. : 63 (0 do 99)
Cyfrowy – Min: 00 do Maks. : 3E7 (0 do 999)
(Poza Szwecją, Finlandią, Norwegią, Danią, Irlandią)
Cyfrowy – Min: 00 do Maks. : 270F (0 do 9999)
(Jedynie w Szwecji, Finlandii, Norwegii, Danii, Irlandii)

Potwierdzenie

[a][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

Dane min.: 00 do Maks. : 7DH

21. Dodanie/opuszczenie kanału (Polecenie: m b)

- Umożliwia ustawienie statusu „przeskocz” dla aktualnego programu..

Transmisja

[m][b][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 00 : Przeskocz 01 : Dodaj

Potwierdzenie

[b][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

* Mapowanie danych rzeczywistych 1

00: Krok 0
...
A : Krok 10 (Odb ID 10)
...
F : Krok 15 (Odb ID 15)
10 : Krok 16 (Odb ID 16)
...
64 : Krok 100
...
6E : Krok 110
...
73 : Krok 115
74 : Krok 116
...
C7 : Krok 199
...
FE : Krok 254
FF : Krok 255

22 Key (Klucz)(Polecenie : m c)

► Do przesyłania kodu zdalnego klucza IR.

Transmisja

[m][c][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Przesłanie kodu IR - p. str. 115

Potwierdzenie

[c][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

23. Wybór wejścia (Polecenie : x b)
(Wejście głównego obrazu)

► Wybór źródła wejściowego obrazu głównego.

Transmisja

[x][b][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Struktura

MSB				LSB			
0	0	0	0	0	0	0	0
Wejście zewnętrzne				Numer wejścia			

Wejście zewnętrzne				Dane
0	0	0	0	DTV
0	0	0	1	Analogowe
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Komponent
0	1	1	0	RGB
1	0	0	1	HDMI

→ (Z wyjątkiem 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

Numer wejścia				Dane
0	0	0	0	Wejście1
0	0	0	1	Wejście2
0	0	1	0	Wejście3
0	0	1	1	Wejście4

Potwierdzenie

[b][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

Informacja dotycząca oprogramowania open source

Informacja dotycząca oprogramowania open source

Następujące pliki wykonywalne GPL oraz biblioteki LGPL/MPL użyte w tym produkcie podlegają warunkom określonym w licencjach GPL 2.0, LGPL 2.1 lub MPL 1.1.

PLIKI WYKONYWALNE GPL:

- Jądro Linux 2.6
- busybox
- lzo
- U-boot

BIBLIOTEKI LGPL:

- uClibc

BIBLIOTEKI MPL:

- Nanox

Firma LG Electronics udostępnia kod źródłowy na dysku CD-ROM za opłatą pokrywającą koszt dystrybucji i obejmującą koszt nośnika, dostawy i obsługi po otrzymaniu zamówienia wysłanego pocztą e-mail na adres:

opensource@lge.com

Oferta jest ważna przez okres trzech (3) lat od daty dystrybucji niniejszego produktu przez firmę LG Electronics.

Możesz uzyskać kopię licencji GPL, LGPL na płycie CD-ROM dostarczonej z tym produktem. Możesz również uzyskać tłumaczenie licencji GPL, LGPL z <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0-translations.html> , <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1-translations.html>.

Ten produkt obejmuje

- jpeg: Independent JPEG Group, wszelkie prawa zastrzeżone © 1991 – 1998, Thomas G. Lane.
- libpng : wszelkie prawa zastrzeżone © 2004 Glenn Randers-Pehrson
- tinymxml : wszelkie prawa zastrzeżone © 2000-2006 Lee Thomason
- zlib : wszelkie prawa zastrzeżone © 1995-2002 Jean-loup Gailly i Mark Adler.
- openssl:
 - oprogramowanie kryptograficzne opracowane przez: Eric Young.
 - oprogramowanie napisane przez: Tim Hudson.
 - oprogramowanie opracowane przez OpenSSL Project do użycia w OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org>)



NOTE

ENG

Some video codecs listed in the manual may not be supported, depending on the region (country).

POR

Alguns codecs de vídeo listados no manual podem não ser suportados, dependendo da região (país).

POL

Niektóre kodeki wideo wymienione w instrukcji mogą nie być obsługiwane, w zależności od regionu (kraju).

SPA

Algunos códecs de vídeo que figuran en el manual pueden no ser compatibles, dependiendo de la región (país).

THA

ชนิดของไฟล์วิดีโอบางชนิดที่อยู่ในคู่มือเล่มนี้ อาจไม่รองรับการใช้งานในบางพื้นที่(ประเทศ)



Zaleca się również zapisanie numeru seryjnego oraz numeru modelu.
Informacje te znajdują się na tabliczce znamionowej na tylnej obudowie urządzenia.

Model: _____

Numer seryjny: _____