

MANUAL DE INSTRUÇÕES

# Sinalização Digital da LG

(MONITOR SIGNAGE)

Leia este manual com atenção antes de utilizar o monitor e guarde-o para futuras consultas.

webOS 3.0

# ÍNDICE

## DEFINIÇÕES DO UTILIZADOR 3

- Definições do menu principal..... 3
- Definição de imagem
- Definições de som
- Definições de rede
- Definições de Geral

## ENTRETENIMENTO ..... 14

- Utilizar as funções multimédia ..... 14
  - Ligar dispositivos de armazenamento USB/SD
- Fotografia e Vídeo ..... 16
  - Ficheiros de Fotografia e Vídeo suportados
  - Ver fotografias e vídeos
  - Reprodução agendada
  - Exportar
  - Apagar
- Música..... 20
  - Ficheiros de música suportados
  - Reproduzir música
  - Apagar
- Conteúdo Supersign ..... 21
- informações ..... 21
- Agendador de Conteúdos Locais..... 22
  - Definir uma reprodução agendada
- Screen Share ..... 23
- Group Manager (Gestor de grupo) ..... 24
- Ferramenta de Nivelamento ..... 26
- Control Manager (Gestor de controlo) ... 27
  - Como utilizar
  - Se encontrar problemas com o certificado de segurança a que está a tentar aceder, siga os passos abaixo.
- Multi-ecrã ..... 32
- Definições da ID DA IMAGEM ..... 33

## CÓDIGOS DE IV ..... 34

## PARA CONTROLAR VÁRIOS PRODUTOS ..... 36

- Ligar o cabo ..... 36
- Parâmetro de comunicação ..... 37
- Lista de referência de comandos..... 38
- Protocolo de transmissão/recepção..... 41

Para obter o código fonte incluído neste produto ao abrigo da GPL, LGPL, MPL e outras licenças de código aberto visite <http://opensource.lge.com>.

Além do código fonte, pode transferir todas as condições da licença referidas, renúncias de garantia e avisos de direitos de autor. A LG Electronics também irá fornecer-lhe um código aberto em CD-ROM por um valor que cobre as despesas de distribuição, como os custos do suporte, envio e processamento, mediante pedido por e-mail para [opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com). Esta oferta é válida por 3 (três) anos a partir da data de aquisição do produto.

## ! NOTA

- Os conteúdos relacionados com software podem ser alterados sem aviso prévio devido a actualizações das funções do produto.
- Algumas funcionalidades descritas no Manual do utilizador podem não ser suportadas em determinados modelos.
- O protocolo SNMP 2.0 é suportado.

# DEFINIÇÕES DO UTILIZADOR

## Definições do menu principal

### Definição de imagem

#### Para seleccionar o Modo da Imagem

SETTINGS / ⚙️ →  → Imagem → Definições do Modo de Imagem → Modo da Imagem

Selecione o modo de imagem mais adequado ao tipo de vídeo.

- **Vívido:** ajusta a imagem de vídeo a um ambiente comercial através do melhoramento do **contraste**, da **Brilho** e da **Nitidez**.
- **Padrão:** ajusta a imagem de vídeo para um ambiente normal.
- **APS:** reduz o consumo de energia através do ajuste da luminosidade do ecrã.
- **Cinema:** optimiza a imagem de vídeo para a visualização de filmes.
- **Desporto:** optimiza a imagem de vídeo para a visualização de desporto. Mesmo as acções rápidas, como remates ou lançamentos de bola, são exibidas com nitidez no ecrã.
- **Jogo:** optimiza a imagem de vídeo para desfrutar de videojogos.
- **Fotografia:** optimiza o ecrã para visualizar fotografias. (Esta funcionalidade apenas se encontra disponível em alguns modelos.)
- **Perito/ Calibragem:** permite que um perito, ou alguém com conhecimentos sobre imagens de alta qualidade, ajuste, manualmente, a imagem para a obtenção da melhor qualidade de imagem.

## ! NOTA

- Dependendo do sinal de entrada, os **Modo da Imagem** disponíveis poderão variar.
- A opção **Perito** permite que um perito em qualidade de imagem ajuste a qualidade utilizando uma imagem específica. Portanto, poderá não ser eficaz com uma imagem normal.

## Para fazer o ajuste do Modo da Imagem

SETTINGS / ⚙️ →  → Imagem → Definições do Modo de Imagem → Personalizar

- **Retroiluminação/LUZ OLED:** ajusta a luminosidade do ecrã controlando a luz de fundo do LCD. Quanto mais próximo de 100 o valor estiver, mais brilhante está o ecrã.
- **Contraste:** ajusta a diferença entre as áreas iluminadas e escuras da imagem. Quanto mais próximo de 100 o valor estiver, maior é a diferença.
- **Brilho:** ajusta a luminosidade geral do ecrã. Quanto mais próximo de 100 o valor estiver, mais brilhante está o ecrã.
- **Nitidez:** ajusta a definição das margens dos objectos. Quanto mais próximo de 50 o valor estiver, mais nítidas e definidas ficam as margens.
- **Nitidez H:** ajusta a definição das margens de contraste no ecrã a partir de um ponto de vista na horizontal.
- **Nitidez V:** ajusta a definição das margens de contraste no ecrã a partir de um ponto de vista na vertical.
- **Cor:** suaviza ou aprofunda as tonalidades no ecrã. Quanto mais próximo de 100 o valor estiver, mais profundas se tornam as cores.
- **Tom de Cor:** ajusta o balanço entre os níveis de vermelho e verde apresentados no ecrã. Quanto mais próximo de Vermelho 50 o valor estiver, mais profundo o vermelho se torna. Do mesmo modo, quanto mais próximo de Verde 50 o valor estiver, mais profundo o verde se torna.
- **Temperatura de Cor:** ajusta as tonalidades do ecrã para criar as sensações de conforto e de tranquilidade.
- **Controlo avançado/Controlo Avançado:** personaliza as opções avançadas.
  - **Contraste dinâmico:** Optimiza a diferença entre as partes escuras e iluminadas do ecrã de acordo com a luminosidade da imagem.
  - **Super Resolução:** Torna as partes desfocadas ou indistinguíveis da imagem mais nítidas.
  - **Gama de cores:** Selecciona o intervalo de cores a apresentar.
  - **Cor Dinâmica:** Ajusta a tonalidade e a saturação da imagem para obter uma apresentação mais vívida e realista.
  - **Edge Enhancer:** Proporciona imagens com margens muito mais nítidas e definidas.
  - **Filtro de cor:** Ajusta, com precisão, a cor e a tonalidade ao filtrar uma área de cor específica do espaço RGB.
  - **Cor preferida:** Ajusta as cores da pele, da relva e do céu de acordo com as suas preferências pessoais.
  - **Gama:** Ajusta a luminosidade média da imagem.
  - **Compensação de Branco:** Ajusta a tonalidade geral da imagem ao seu gosto.
- **Sistema de gestão de cores:** No modo Expert (Perito), pode ajustar a imagem usando as opções Método/Padrão. Os peritos utilizam o sistema de gestão de cores quando ajustam as cores a partir do padrão de testes. O sistema de gestão de cores permite-lhe realizar um ajuste ao efectuar seleções a partir de 6 espectros de cores diferentes (vermelho/amarelo/azul/turquesa/magenta/verde) sem afectar outras cores. Poderá não observar uma mudança nas tonalidades numa imagem normal, mesmo após o ajuste.

- **Opções de Imagem:** personaliza as opções de imagem.
  - **Redução de ruído** : Remove pequenas tonalidades criadas irregularmente para obter uma imagem nítida.
  - **Redução de ruído MPEG** : Reduz o ruído produzido enquanto cria sinais de vídeo digitais.
  - **Nível de preto:** Ajusta o nível de preto da imagem para corrigir a luminosidade e o contraste da imagem. (Definições recomendadas de acordo com o sinal de entrada: RGB 0-255: elevado, RGB 16-235: baixo, YCbCr: baixo)
  - **Cinema real** : Optimiza a imagem de vídeo para obter um aspecto cinematográfico.
  - **Proteção de Movimentação Ocular:** reduz a fadiga ocular ajustando os níveis de brilho e reduzindo a desfocagem com base na imagem apresentada.
  - **Redução local LED:** ilumina as partes mais claras da imagem e escurece as partes mais escuras, aumentando o contraste. Desativar esta funcionalidade pode aumentar o consumo de energia. (Só se aplica a determinados modelos.)
  - **TruMotion:** reduz a vibração e a fixação da imagem que podem ocorrer nas imagens em movimento.

## ! NOTA

- Só é possível alterar as definições avançadas no modo **Utilizador**.
- Dependendo do sinal de entrada ou do modo da imagem seleccionado, as opções disponíveis podem variar.

### Para configurar a proporção

(Algumas funcionalidades podem não ser suportadas em determinados modelos.)

SETTINGS / ⚙️ → ⋮ → Imagem → Proporção

Altera a proporção para visualizar a imagem no tamanho ideal.

- **16:9:** apresenta a imagem numa proporção de 16:9.
- **Apenas Pesquisar:** apresenta a imagem no tamanho original sem cortar as margens. Original disponível no modo HDMI (720p ou superior).
- **Original:** altera automaticamente a proporção para 4:3 ou 16:9, consoante o sinal da entrada de vídeo.
- **4:3:** apresenta a imagem numa proporção de 4:3.
- **58:9:** Reproduz o ecrã com uma proporção de 58:9.
- **Zoom Vertical:** ajusta a altura e a posição vertical da imagem apresentada.
- **Zoom em Todas as Direções:** ajusta as dimensões horizontal/vertical/diagonal e a posição horizontal/vertical da imagem apresentada.

## ! ATENÇÃO

- Se o ecrã apresentar uma imagem fixa durante um longo período de tempo, esta ficará marcada e causará uma desfiguração permanente do ecrã. Trata-se de uma "imagem permanente" ou "imagem queimada", o que não é coberto pela garantia.
- Se a proporção for definida como **4:3** durante um longo período de tempo, a imagem poderá ficar marcada na área de letterbox do ecrã.
- As opções poderão diferir consoante o modelo.
- Dependendo do sinal de entrada, a proporção disponível poderá variar.
- Quando ajustar as opções **Zoom Vertical** ou **Zoom em Todas as Direções**, o ecrã pode tremeluzir no caso de determinados sinais de entrada.

### Para utilizar a função de Poupança de energia

SETTINGS / ⚙️ →  → Imagem → Poupança de Energia

Reduz o consumo de energia através do ajuste da luminosidade do ecrã.

- **Automático:** ajusta a luminosidade do monitor de acordo com a luz ambiente. (Esta funcionalidade apenas se encontra disponível em alguns modelos.)
- **Desligado:** desliga o modo de Poupança de energia.
- **Mínimo/Médio/Máximo:** usa a Poupança de energia de acordo com o nível de poupança especificado para o seu monitor.
- **Ecrã desligado:** desliga o ecrã. Apenas ouvirá o áudio. Pode voltar a ligar o ecrã ao premir um qualquer botão do controlo remoto, excepto o botão de alimentação.

### Para utilizar a função de Poupança de energia inteligente

(Só se aplica a determinados modelos.)

SETTINGS / ⚙️ →  → Imagem → Poupança de Energia Inteligente

De acordo com o brilho da imagem, o brilho do monitor será automaticamente ajustado para poupar energia.

- **Desligado:** desactiva a função de Poupança de energia inteligente.
- **Ligado:** activa a função de Poupança de energia inteligente.

### Configurar o ecrã OLED

[Apenas para modelos OLED]

SETTINGS / ⚙️ →  → Imagem → Definições do Painel OLED

- **Limpar Ruído no Ecrã:** corrige problemas que podem surgir quando o ecrã está ligado durante longos períodos de tempo.

### Para utilizar a função ECRÃ(RGB-PC)

(Só se aplica a determinados modelos.)

SETTINGS / ⚙️ →  → Imagem → ECRÃ(RGB-PC)

Permite personalizar as opções de visualização do PC no modo RGB.

- **Definir Automaticamente:** Permite ajustar automaticamente a posição, o relógio e a fase do ecrã. A imagem apresentada pode ficar instável durante alguns segundos enquanto a configuração estiver em curso.
- **Resolução:** Seleciona uma resolução adequada. Consulte "Personalizar as opções de visualização do PC"
- **Posição/Tamanho/Fase:** Ajusta as opções quando a imagem não é nítida, especialmente quando os caracteres aparecem desfocados, após a configuração automática.
- **Repor:** Restaura as opções para a predefinição.

## Definições de som

- Só se aplica a determinados modelos.

### Para seleccionar o Modo de Som

SETTINGS /  →  → Som → Modo de Som

Será automaticamente seleccionada a melhor qualidade de som, consoante o tipo de vídeo actualmente em exibição.

- **Padrão:** este modo de som funciona bem com todos os tipos de conteúdo.
- **Cinema:** optimiza o som para ver filmes.
- **Voz Nítida III:** melhora as vozes para que possam ser ouvidas mais nitidamente.
- **Desporto:** optimiza o som para assistir a desportos.
- **Música:** optimiza o som para ouvir música.
- **Jogo:** optimiza o som para jogar videojogos.

### Para utilizar a função de Efeitos Sonors

SETTINGS /  →  → Som → Definições do Modo de som

- **Equalizador:** ajuste manual do som a partir do equalizador.
- **Panorama:** ajusta o volume das colunas do lado esquerdo e do lado direito.
- **Repor:** reinicia as definições de som.

### Selecionar o dispositivo de saída de som

SETTINGS / ⚙️ →  → Som → Saída de Som

- **Coluna Signage:** pode reproduzir o som através das colunas internas do monitor Signage. Esta funcionalidade está disponível apenas nos modelos com colunas Signage incorporadas.
- **LG Sound Sync / Bluetooth:** pode ligar dispositivos de áudio Bluetooth ou auscultadores Bluetooth sem fios para desfrutar de um som mais detalhado do monitor Signage de forma conveniente.

### ! NOTA


- Alguns dispositivos ligados recentemente podem tentar estabelecer uma nova ligação automaticamente ao monitor Signage quando este é ligado.
- Recomendamos a utilização de dispositivos de áudio LG que suportem o modo LG Sound Sync para LG TV ou o modo LG Sound Sync antes de proceder à ligação.
- Esta função está disponível apenas em alguns modelos.
- Prima **Seleção do Dispositivo** para ver os dispositivos que estão ou que podem ser ligados, e para ligar outros dispositivos.
- Pode utilizar o controlo remoto de Signage para ajustar o volume do dispositivo emparelhado.
- Se o dispositivo de áudio não ligar, verifique se está ativo e disponível para a ligação.
- Dependendo do tipo de dispositivo Bluetooth, o dispositivo pode não estabelecer uma ligação corretamente ou podem ocorrer falhas, como vídeo e áudio não sincronizado.
- O som pode apresentar falhas ou ser emitido com baixa qualidade se:
  - O dispositivo Bluetooth estiver demasiado afastado do monitor Signage.
  - Existirem objetos a obstruir o dispositivo Bluetooth e o monitor Signage.
  - O dispositivo for utilizado nas imediações de outros dispositivos de rádio, tais como um forno micro-ondas ou um router LAN sem fios.

### Para seleccionar um Velocidade de Aumento do Volume

SETTINGS / ⚙️ →  → Som → Modo de Volume → Velocidade de Aumento do Volume

Pode definir o intervalo do volume seleccionando **Baixa/ Médio/ Alto**.

### Para sincronizar áudio e vídeo

SETTINGS / ⚙️ →  → Som → Ajuste da Sincronização de AV

- **Coluna Signage:** ajusta a sincronização entre o áudio e o vídeo provenientes das colunas externas, como as colunas ligadas a uma porta de saída de áudio digital, equipamento de áudio ou auscultadores da LG. A partir do valor predefinido, quanto mais próximo o valor estiver de "-", mais rápida é a transmissão do som, e quanto mais próximo de "+", mais lenta é a transmissão do som.
- **Bypass:** Áudio proveniente de dispositivos externos sem atraso. O áudio pode ser transmitido antes do vídeo devido ao tempo necessário para processar a entrada de vídeo no monitor.

## Definições de rede

### Para configurar o nome do Monitor de sinalização

SETTINGS /  →  → Rede → Nome Signage

Pode definir o nome para o monitor de sinalização que será utilizado na rede através do teclado no ecrã.

### Para configurar a sua rede com fios

SETTINGS /  →  → Rede → Ligação Com Fios (Ethernet)

- **Ligar a uma rede com fios:** Ligue o seu monitor a uma rede de área local (LAN) através da porta LAN e configure as definições de rede. Só são suportadas ligações de rede com fios. Após efectuar uma ligação física, poderá ser necessário ajustar as definições de rede do monitor num pequeno número de redes. Na maioria das redes, o monitor estabelece, automaticamente, uma ligação sem serem necessários ajustes. Para obter informações detalhadas, contacte o seu fornecedor de serviços de Internet ou consulte o manual do router.

### Definir uma rede sem fios

(Só se aplica a determinados modelos.)

SETTINGS /  →  → Rede → Ligação Wi-Fi

Se o monitor estiver configurado para uma rede sem fios, pode verificar e estabelecer ligação às redes sem fios disponíveis.

- **Adicionar uma rede sem fios oculta:** Pode adicionar uma rede sem fios introduzindo directamente o nome da rede.
- **Ligação WPS PBC:** prima o botão no router sem fios que suporta o PBC para estabelecer facilmente ligação ao router.
- **Ligação WPS com código PIN:** introduza o número PIN na página web do router sem fios com PIN para estabelecer facilmente uma ligação ao router.
- **Definições avançadas de Wi-Fi:** introduza manualmente as informações da rede para estabelecer ligação a uma rede sem fios. Se não for apresentada uma rede sem fios utilizável, prima **Definições avançadas de Wi-Fi**. Pode adicionar uma rede.

### Configuração de um SoftAP

(Só se aplica a determinados modelos.)

SETTINGS /  →  → Rede → SoftAP

Se configurar um SoftAP, pode ligar vários dispositivos através de uma ligação Wi-Fi sem um router sem fios e utilizando Internet sem fios.

- Para utilizar SIGNAGE, deve ter uma ligação à Internet.
- Não pode utilizar a função SoftAP e a função de Screen Share ao mesmo tempo.
- Em modelos que suportam dongles Wi-Fi, o menu SoftAP só fica activado quando um dongle Wi-Fi está ligado ao produto.
- Informações de ligação do SoftAP
  - SSID: um identificador único necessário para estabelecer uma ligação sem fios à Internet
  - Chave de segurança: a chave de segurança que introduz para estabelecer ligação à rede sem fios pretendida
  - Número de dispositivos ligados: apresenta o número de dispositivos actualmente ligados ao seu dispositivo Signage através da ligação Wi-Fi. São suportados até 10 dispositivos.

### Sugestões para a definição de rede

- Utilize um cabo LAN padrão (Cat5 ou superior com uma ficha RJ45) com este monitor.
- Muitos problemas de ligação de rede durante a configuração podem, frequentemente, ser resolvidos ao voltar a definir o router ou o modem. Após ligar o monitor à rede doméstica, desligue, rapidamente, e/ou desconecte o cabo de alimentação do router ou modem da rede doméstica e, em seguida, volte a ligar e/ou conectar o cabo de alimentação.
- Consoante o fornecedor de serviços de Internet (ISP), o número de dispositivos que pode receber serviços de Internet pode ser limitado pelos termos aplicáveis do serviço. Para mais informações, contacte o seu fornecedor de serviços de Internet.
- A LG não é responsável por qualquer avaria do ecrã e/ou funcionalidade de ligação à Internet devido a avarias/erros de comunicação associados à sua ligação de Internet ou a outro equipamento ligado.
- A LG não é responsável por problemas com a sua ligação à Internet.
- Poderá observar resultados indesejados se a velocidade de ligação da rede não corresponder aos requisitos dos conteúdos a que está a aceder.
- Poderá não ser possível realizar algumas operações de ligação à Internet devido a determinadas restrições definidas pelo fornecedor de serviços de Internet (ISP) que fornece a sua ligação à Internet.
- Quaisquer custos cobrados por um fornecedor de serviços de Internet, incluindo, sem cariz limitativo, custos de ligação, são da sua responsabilidade.



### NOTA

- Se pretender aceder directamente à Internet a partir do monitor, a ligação à Internet deve estar sempre activa.
- Se não conseguir aceder à Internet, verifique as condições da rede a partir de um PC na sua rede.
- Quando utiliza as Network Setting (Definições de rede), verifique o cabo LAN ou verifique se o DHCP do router está ligado.
- Se não concluir as definições de rede, esta poderá não funcionar correctamente.



### ATENÇÃO

- Não ligue um cabo de telefone modular à porta LAN.
- Visto existirem vários métodos de ligação, siga as especificações do seu fornecedor de telecomunicações ou fornecedor de serviços de Internet.
- O menu de definições de rede não estará disponível até que o monitor esteja ligado a uma rede física.

### Sugestões para a definição de rede sem fios

- As redes sem fios podem estar sujeitas à interferência de outros dispositivos que funcionem a uma frequência de 2,4 GHz (telefones sem fios, dispositivos Bluetooth ou fornos microondas). Poderá também existir interferência de dispositivos que utilizem a frequência de 5 GHz, tal como outros dispositivos Wi-Fi.
- As condições do ambiente sem fios poderão limitar a velocidade do serviço de rede sem fios.
- Se não desligar toda a rede doméstica local, pode ocorrer tráfego de rede em alguns dispositivos.
- Para uma ligação a um ponto de acesso, é necessário um dispositivo de ponto de acesso que suporte a ligação sem fios com a funcionalidade de ligação sem fios activa. Contacte o seu fornecedor de serviços para saber a disponibilidade da ligação sem fios no seu ponto de acesso.
- Verifique as definições de segurança e o SSID do ponto de acesso para realizar a ligação ao ponto de acesso. Consulte a documentação adequada para obter as definições de segurança e o SSID do ponto de acesso.
- A existência de definições inválidas nos dispositivos de rede (dispositivo de partilha de rede com/sem fios, hub) pode fazer com que o monitor funcione com lentidão ou não funcione. Instale os dispositivos correctamente de acordo com o manual adequado e configure a rede.
- O método de ligação depende do fabricante do ponto de acesso.

## Definições de Geral

### Para definir o idioma

SETTINGS / ⚙️ → ⋮ → Geral → Idioma dos Menus

Selecione um dos idiomas a partir do menu apresentado no ecrã.

- **Idioma dos Menus:** define um idioma para a sinalização.

### Configuração do idioma de teclado

SETTINGS / ⚙️ → ⋮ → Geral → Idiomas de Teclado

Selecione o idioma que pretende utilizar no teclado.

- **Idiomas de Teclado:** define o idioma de teclado.

### Para configurar a data/hora

SETTINGS / ⚙️ → ⋮ → Geral → Hora e Data

Pode verificar ou alterar a hora.

- **Definir Automaticamente:** Pode definir a Hora e a Data.
- **Hora de Verão:** Pode definir a Hora Início e a Hora Fim para a Hora de Verão. As definições de início/fim de horário de Verão só funcionam quando são estabelecidas com mais de um dia de intervalo entre as mesmas.
- **Fuso Horário:** Pode alterar as definições para Continente, País/Território e Cidade.

### Para ligar ou desligar o seu monitor automaticamente

SETTINGS / ⚙️ → ⋮ → Geral → Temporizadores

Pode configurar as opções de Temporizador para desligar/ligar o seu monitor.

- **Temporizador Ligado:** pode definir a hora a que o seu monitor se liga.
- **Temporizador Desligado:** pode definir a hora a que o seu monitor se desliga.
- **Desligar Automaticamente Sem Sinal (15 min):**

Na ausência de uma fonte de entrada, o monitor desliga-se automaticamente após 15 minutos. Se não pretende que o monitor se desligue automaticamente, defina a opção Desligamento sem sinal para **Desligado**.

- **Desligar automaticamente:** Na ausência de entrada de botões, o monitor desliga-se automaticamente.

### ! NOTA

- A Hora desligar/ligar pode ser guardada num máximo de sete horários. O monitor liga-se ou desliga-se à hora seleccionada na agenda de gravações. Se estiverem guardadas várias horas na agenda de gravações, esta função será activada à hora mais aproximada da hora actual.
- Assim que a hora para ligar ou desligar for definida, esta função é activada diariamente à hora marcada.
- A função de desligar à hora definida apenas funciona correctamente quando a hora do dispositivo está definida correctamente.
- Se as horas de ligar e desligar agendados forem idênticas, a hora de desligar tem prioridade sobre a hora de ligar se a definição estiver activada e vice-versa se a definição estiver desactivada.

**Configurar Definir ID**

SETTINGS / ⚙️ → ⋮ → Geral → Definir ID

- **Definir ID (1 para 1000):** atribui um número exclusivo de Definir ID a cada produto quando existirem vários produtos ligados para visualização. Atribua números de 1 a 1000 e saia da opção. Poderá controlar cada produto separadamente através da ID do produto atribuída a cada um deles.
- **Definir ID Automaticamente:** quando vários produtos estiverem ligados para visualização, atribui automaticamente um número Definir ID único a cada um deles.
- **Repôr o ID:** repõe o Definir ID do produto para 1.

**! NOTA**

- Ao utilizar as definições de ID automáticas, o sinal de IV só tem de ser transmitido ao primeiro aparelho. Podem ocorrer falhas se o sinal de IV for transmitido para outros aparelhos.

**Utilizar o Modo de Mosaico**

(Só se aplica a determinados modelos.)

SETTINGS / ⚙️ → ⋮ → Geral → Modo de Mosaico

Pode configurar um ecrã de integração do mesmo modo que configura cada monitor.

- **Linha (1 a 15):** define o número de linhas do mosaico.
- **Coluna (1 a 15):** define o número de colunas do mosaico.
- **ID do Mosaico (1 a 225):** define a ID do Mosaico. A ID que selecionar será apresentada no ecrã.
- **Natural:** tendo em conta a distância entre os ecrãs, a imagem é parcialmente omitida para proporcionar uma apresentação mais natural.
- **Tamanho Natural:** define a distância entre ecrãs para o modo Natural.
- **Repôr:** repõe as definições para 2 x 2.

**! NOTA**

- Se o Modo de Mosaico estiver ativado, o modo de Poupança de energia inteligente é desativado para proporcionar a mesma qualidade de imagem de outros monitores.
- O número máximo de colunas e linhas que podem ser definidas pode variar consoante o modelo.
- Para utilizar esta função, o produto:
  - Tem de estar em apresentação com outros produtos.
  - Tem de ser utilizado através de uma ligação a cada ecrã por um distribuidor ou ligação DP em série.
  - Modo de Mosaico: Horizontal x Vertical (Horizontal = 1 a 15, Vertical = 1 a 15)
  - 15 x 15 disponível

### Configurar o Ecrã Duplo

[Apenas para modelos OLED planos duplos]

SETTINGS / ⚙️ → ⋮ → Geral → Definição de Ecrã Duplo

- **Nome do Ecrã Frontal:** define o nome do ecrã frontal.
- **Nome do Ecrã Traseiro:** define o nome do ecrã traseiro.
- **Troca de Ecrã:** troca as imagens nos lados frontal e traseiro dos ecrãs.
- **Espelhagem de Ecrã:** copia a imagem do ecrã atual para o ecrã oposto.
- **Ecrã Desligado:** desliga o ecrã frontal ou traseiro.
- **Clonar Todas as Definições:** copia todas as definições do ecrã frontal para o ecrã traseiro. Esta opção só está disponível para o ecrã frontal.

### Para reiniciar as definições do monitor

SETTINGS / ⚙️ → ⋮ → Geral → Repor Definições Iniciais

Repõe as definições do monitor.

### Utilizar UHD Deep Colour

[Apenas para modelos Ultra HD]

SETTINGS / ⚙️ → ⋮ → Geral → UHD Deep Colour

Se ligar um aparelho HDMI ou DP a uma das portas adaptáveis Deep Colour, pode definir a função UHD Deep Colour como Ligado (6G) ou Desligado (3G) no menu de definições da função UHD Deep Colour.

Se ocorrer um problema de compatibilidade com a placa gráfica ao definir a opção Deep Colour para Ligado a 3840 x 2160 @ 60 Hz, defina a opção Deep Colour para Desligado.

- As especificações de HDMI e DP podem variar consoante a porta de entrada. Verifique as especificações de cada dispositivo antes de ligar.
- As portas de entrada HDMI 1 e 2 são mais adequadas para especificações de vídeo de alta definição 4K @ 60 Hz (4:4:4, 4:2:2). No entanto, o vídeo ou o áudio poderão não ser suportados dependendo das especificações dos dispositivos externos. Se for este o caso, ligue a uma porta HDMI diferente.

# ENTRETENIMENTO

## Utilizar as funções multimédia

### Ligar dispositivos de armazenamento USB/SD

Ligue um dispositivo de armazenamento USB, como uma memória flash USB, dispositivos de armazenamento SD ou um disco rígido externo, para apresentar e utilizar as funções multimédia.



#### ATENÇÃO

- Não desligue o monitor nem retire a unidade de armazenamento USB durante a reprodução de **Fotografia e Vídeo** ou **Música**.
- Crie cópias de segurança dos ficheiros armazenados no dispositivo de armazenamento USB com frequência, pois a perda ou danos nos ficheiros poderão não estar cobertos pela garantia.

## Sugestões para utilizar dispositivos de armazenamento USB/SD

- Só é reconhecido um dispositivo de armazenamento USB.
- Os dispositivos USB não funcionam correctamente quando ligados através de um hub USB.
- Um dispositivo de armazenamento USB que utilize um programa de reconhecimento automático poderá não ser reconhecido.
- Um dispositivo de armazenamento USB que use o seu próprio controlador poderá não ser reconhecido.
- A velocidade de reconhecimento de um dispositivo de armazenamento USB poderá depender de cada dispositivo.
- Não desligue o monitor nem desconecte o dispositivo de armazenamento USB quando o dispositivo ligado estiver em funcionamento. Se o dispositivo de armazenamento USB for subitamente desligado, os ficheiros armazenados ou o próprio dispositivo podem ser danificados.
- Não ligue um dispositivo de armazenamento USB que tenha sido modificado para trabalhar num PC. O dispositivo poderá causar o mau funcionamento do monitor ou impedir a reprodução dos conteúdos. Utilize apenas um dispositivo de armazenamento USB que contenha ficheiros de vídeo, imagens ou música normais.
- Um dispositivo de armazenamento USB formatado como um utilitário não suportado pelo Windows poderá não ser reconhecido.
- Um dispositivo de armazenamento USB (acima de 0,5 A) que necessite de uma fonte de alimentação externa tem de ser ligado a uma fonte de alimentação em separado. Se não o fizer, o dispositivo poderá não ser reconhecido.
- Ligue o dispositivo de armazenamento USB com o cabo fornecido pelo fabricante do dispositivo.
- Alguns dispositivos de armazenamento USB poderão não ser suportados ou funcionar correctamente.
- O método de alinhamento de ficheiros dos dispositivos de armazenamento USB é similar ao do Windows XP e os nomes de ficheiros reconhecem até 100 caracteres ingleses.
- Crie cópias de segurança de ficheiros importantes regularmente, pois os dados armazenados num dispositivo de armazenamento USB podem sofrer danos. Não nos responsabilizamos por qualquer perda de dados.
- Se a unidade de disco rígido USB não tiver uma fonte de alimentação externa, o dispositivo USB poderá não ser detectado. Para se certificar de que o dispositivo é detectado, ligue a fonte de alimentação externa.
  - Utilize um transformador para uma fonte de alimentação externa. Não fornecemos um cabo USB para uma fonte de alimentação externa.
- Se o seu dispositivo de armazenamento USB tiver múltiplas partições, ou se usar um leitor multi-cartões USB, pode usar até quatro partições ou dispositivos de armazenamento USB.
- Se o dispositivo de armazenamento USB estiver ligado a um leitor multi-cartões USB, os seus dados de volume poderão não ser detectados.
- Se o dispositivo de armazenamento USB não funcionar devidamente, desligue-o e volte-o a ligar.
- A velocidade de detecção varia de dispositivo para dispositivo.
- Se o dispositivo de armazenamento USB estiver ligado em modo de espera, é automaticamente carregado o respectivo disco rígido quando o monitor é ligado.
- A capacidade recomendada é de 1 TB ou menos para um disco rígido externo USB e de 32 GB ou menos para memória USB.
- Qualquer dispositivo com capacidade superior à recomendada poderá não funcionar devidamente.
- Se um disco rígido externo USB com função de "Poupança de energia" não funcionar, experimente desligar o disco rígido e voltar a ligá-lo.
- Os dispositivos de armazenamento USB inferiores a USB 2.0 também são suportados, mas poderão não funcionar correctamente relativamente à pasta Vídeos.
- Uma pasta pode reconhecer um número máximo de 999 subpastas ou ficheiros.
- O tipo SDHC para cartões SD é suportado. Para utilizar um cartão SDXC, primeiro, formate-o para o sistema de ficheiros NTFS.
- O sistema de ficheiros exFAT não é suportado para cartões SD ou dispositivos de armazenamento USB.
- Determinados modelos não suportam cartões SD.

## Fotografia e Vídeo

- A funcionalidade de fotografia não é suportada em modelos OLED.

### Ficheiros de Fotografia e Vídeo suportados

#### Formato de legendas externas suportado

- \*.smi, \*.srt, \*.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), \*.ass, \*.ssa, \*.txt (TMPlayer), \*.psb (PowerDivX), \*.dcs (DLP Cinema)

#### ! NOTA

- As legendas não são suportadas em determinados modelos.
- Legendas integradas não suportadas.

#### Codecs de vídeo suportados

Extensão	Codec	
.asf .wmv	Vídeo	Perfil avançado VC-1 (WMVA excluído), perfis simples e principal VC-1
	Áudio	Norma WMA (excluindo WMA v1/voz WMA)
.avi	Vídeo	Xvid (exceto GMC de 3 pontos de deslocamento), H.264/AVC, Motion Jpeg, MPEG-4
	Áudio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
.mp4 .m4v .mov	Vídeo	H.264/AVC, MPEG-4, HEVC
	Áudio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
.3gp .3g2	Vídeo	H.264/AVC, MPEG-4
	Áudio	AAC, AMR-NB, AMR-WB
.mkv	Vídeo	MPEG-2, MPEG-4, H.264/AVC, VP8, VP9, HEVC
	Áudio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM, DTS, MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3)
.ts .trp .tp .mts	Vídeo	H.264/AVC, MPEG-2, HEVC
	Áudio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
.mpg .mpeg .dat	Vídeo	MPEG-1, MPEG-2
	Áudio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3)
.vob	Vídeo	MPEG-1, MPEG-2
	Áudio	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM

#### ! NOTA

- Não são suportados vídeos 3D.

### Taxa máxima de transmissão de dados

- Vídeo Full HD  
H.264 1920 x 1080@60P BP/MP/HP@L4.2 40 Mbps  
HEVC 1920 x 1080@60P MP@L4.1, Main10 Profile@L4.1 40 Mbps
- Ultra HD [aplica-se apenas a modelos Ultra HD]  
H.264 1920 x 1080@60P 4096 x 2160@30P BP/MP/HP@L5.1 50 Mbps  
HEVC 4096 x 2160@60P MP@L5.1, Main10 Profile@L5.1 50 Mbps

### Ficheiros de fotografia suportados

Formato de ficheiro	Formato	Item
<b>jpeg, jpg, jpe</b>	<b>JPEG</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mínimo: 64 x 64</li> <li>• Máximo               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Tipo normal: 15 360 (L) x 8640 (A)</li> <li>– Tipo progressivo: 1920 (L) x 1440 (A)</li> </ul> </li> </ul>
<b>.png</b>	<b>PNG</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mínimo: 64 x 64</li> <li>• Máximo: 5760 (L) x 5760 (A)</li> </ul>
<b>.bmp</b>	<b>BMP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mínimo: 64 x 64</li> <li>• Máximo: 1920 (L) x 1080 (A)</li> </ul>

## Ver fotografias e vídeos

HOME / ↑ → 

- 1 Seleccione o dispositivo de armazenamento pretendido.
- 2 Seleccione e veja a sua fotografia ou o seu vídeo pretendido.

### Sugestões para a reprodução de ficheiros de vídeo

- Algumas legendas criadas pelo utilizador poderão não funcionar correctamente.
- Alguns caracteres especiais das legendas não são exibidos.
- Alguns códigos HTML não são suportados nas legendas.
- Não estão disponíveis legendas noutros idiomas que não os suportados.
- Quando o idioma de áudio é alterado, o ecrã poderá sofrer interrupções temporárias (paralisação de imagem, reprodução mais rápida, etc.).
- Um ficheiro de vídeo danificado poderá não ser reproduzido correctamente ou algumas funções do leitor poderão não ser utilizáveis.
- Os ficheiros de vídeo produzidos com alguns códigos poderão não ser reproduzidos correctamente.
- Se a estrutura de vídeo e áudio de um ficheiro gravado não for intercalada, é emitido o vídeo ou o áudio.
- Os ficheiros de vídeo de tipo e formato não especificados poderão não funcionar correctamente.
- A taxa de bits máxima de um ficheiro de vídeo reproduzível é de 20 Mbps. (Motion JPEG: apenas 10 Mbps)
- Não garantimos a correcta reprodução de ficheiros codificados em nível 4.1 ou superior em H.264/AVC.
- Os ficheiros de vídeo com um tamanho superior a 30 GB não são suportados.
- Um ficheiro de vídeo e o respectivo ficheiro de legendas devem estar na mesma pasta. O nome de um ficheiro de vídeo e o nome do respectivo ficheiro de legendas devem ser idênticos para que as legendas sejam adequadamente apresentadas.
- A reprodução de um vídeo através de uma ligação USB que não suporte ligação de alta velocidade poderá não funcionar correctamente.
- É possível que as legendas num dispositivo Network Attached Storage (NAS) não sejam suportadas, dependendo do fabricante e do modelo.
- Os ficheiros de transmissão codificados pelo GMC (Global Motion Compensation) ou Qpel (Quarterpel Motion Estimation) não são suportados.
- [Apenas para modelos Ultra HD] Imagem Ultra HD: 3840 X 2160  
É possível que alguns vídeos Ultra HD com codificação HEVC além do conteúdo oficialmente fornecido pela LG Electronics não sejam reproduzidos. Só é possível utilizar determinados codecs após actualizar o software.

Extensão	Codec	
.mkv .mp4 .ts	Vídeo	H.264/AVC, HEVC
	Áudio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC

- Os formatos de ficheiro reproduzíveis podem variar, dependendo do tipo de codificação.
- O perfil AAC Main não é suportado.
- É possível que os ficheiros de vídeo criados por determinados codificadores não sejam reproduzidos.

## Reprodução agendada

- Só se aplica a determinados modelos.


Pode agendar a reprodução do seu conteúdo selecionado para uma hora determinada. (A reprodução agendada está disponível com entradas externas.)

HOME / ↑ → 

- 1 Selecione o dispositivo de armazenamento pretendido.
- 2 Aceda à pasta que contém o ficheiro cuja reprodução pretende agendar.
- 3 Clique no botão **NOVA REPRODUÇÃO AGENDADA** no canto superior direito.
- 4 Selecione o conteúdo cuja reprodução pretende agendar.
- 5 Introduza os detalhes para criar um novo agendamento.
- 6 Assista ao conteúdo selecionado à hora definida.


## Exportar

- Só se aplica a determinados modelos.

HOME / ↑ → 

- 1 Selecione o dispositivo de armazenamento pretendido.
- 2 Aceda à pasta que contém o ficheiro que pretende exportar.
- 3 Clique no botão **EXPORTAR** no canto superior direito.
- 4 Selecione o ficheiro que pretende exportar.
- 5 Clique no botão **COPIAR / MOVER** no canto superior direito e selecione o dispositivo para o qual pretende exportar o ficheiro.
- 6 Verifique se o ficheiro foi copiado ou movido para o dispositivo selecionado.

## Apagar

HOME / ↑ → 

- 1 Selecione o dispositivo de armazenamento pretendido.
- 2 Introduza o caminho para o ficheiro que pretende eliminar.
- 3 Clique no botão Eliminar.
- 4 Selecione o ficheiro que pretende eliminar.
- 5 Clique no botão Eliminar no canto superior direito.
- 6 Verifique se o ficheiro foi eliminado da lista.

## Música

### Ficheiros de música suportados

Formato de ficheiro	Item	Informações
.mp3	Velocidade de transmissão	32 Kbps a 320 Kbps
	Frequência de amostragem	16 KHz a 48 KHz
	Suporte	MPEG1, MPEG2
	Canais	Mono, Estéreo
.wav	Velocidade de transmissão	-
	Frequência de amostragem	8 kHz a 48 kHz
	Suporte	PCM
	Canais	Mono, Estéreo
.ogg	Velocidade de transmissão	64 Kbps a 320 Kbps
	Frequência de amostragem	8 kHz a 48 kHz
	Suporte	Vorbis
	Canais	Mono, Estéreo
.wma	Velocidade de transmissão	128 Kbps a 320 Kbps
	Frequência de amostragem	8 kHz a 48 kHz
	Suporte	WMA
	Canais	Até 6 canais

### Reproduzir música



- 1 Seleccione o dispositivo de armazenamento pretendido. Pode seleccionar as músicas que pretende reproduzir em todos os dispositivos de armazenamento em **A Minha Lista de Reprodução**.
- 2 Seleccione o conteúdo musical pretendido e desfrute.

### Apagar



- 1 Seleccione o dispositivo de armazenamento pretendido.
- 2 Introduza o caminho para o ficheiro que pretende eliminar.
- 3 Clique no botão Eliminar.
- 4 Seleccione o ficheiro que pretende eliminar.
- 5 Clique no botão Eliminar no canto superior direito.
- 6 Verifique se o ficheiro foi eliminado da lista.

## Conteúdo Supersign

Reproduz ficheiros armazenados usando a opção Exportar no SuperSign Editor.

### Para reproduzir os ficheiros armazenados com a opção Exportar

HOME / ↑ → 

Apenas estão disponíveis e seleccionáveis os conteúdos distribuídos pelo SuperSign Manager. Se houver algum dispositivo de armazenamento USB/SD ligado, a imagem no dispositivo USB/SD é produzida adicionalmente.

### **NOTA**

- Se existir uma pasta com o nome “normal” ou “AutoPlay” no cartão SD/USB e existirem ficheiros reproduzíveis, os ficheiros são reproduzidos automaticamente ao ligar o cartão SD/USB.
- Os tipos de produtos OLED não reproduzem tipos de conteúdo além de ficheiros de vídeo individuais ou Flash individuais. O conteúdo produzido através do SuperSign Editor também não é reproduzido.

## informações

### Para consultar as informações básicas do Monitor de sinalização

HOME / ↑ → 

Pode ver as informações básicas no Monitor de sinalização.

Pode ainda mudar para o **Poupança de Energia Inteligente** ou configurar definições de **Falha**. (Só pode mudar para o **Poupança de Energia Inteligente** quando o **Poupança de Energia** estiver definido para Off [Desactivado]. O modo de Poupança de energia inteligente não está disponível nos modelos OLED.)




## Agendador de Conteúdos Locais

- Só se aplica a determinados modelos.
- A resolução recomendada para a reprodução agendada de fotografias é de 4096 x 2160 ou inferior.

### Definir uma reprodução agendada

Pode criar uma reprodução agendada utilizando o **Agendador de Conteúdos Locais** e a aplicação **Fotografia e Vídeo**.

#### Reprodução agendada com Fotografia e Vídeo

- 1.º método: consulte a secção sobre reproduções agendadas na aplicação Fotografia e Vídeo.
- 2.º método: HOME /   
  - 1 Prima o botão **NOVA REPRODUÇÃO AGENDADA** no canto superior direito.
  - 2 Prima o botão **CONTEÚDOS LOCAIS**.
  - 3 Selecione o dispositivo de armazenamento cuja reprodução pretende agendar.
  - 4 Selecione o conteúdo cuja reprodução pretende agendar depois de navegar para a aplicação **Fotografia e Vídeo**.
  - 5 Introduza os detalhes para criar um novo agendamento.
  - 6 Assista ao conteúdo selecionado à hora definida.

#### Reprodução agendada com entrada externa

HOME /   

- 1 Prima o botão **NOVA REPRODUÇÃO AGENDADA** no canto superior direito.
- 2 Selecione a **FONTE DE ENTRADA**.
- 3 Introduza os detalhes para criar um novo agendamento.
- 4 Assista à reprodução da fonte externa selecionada à hora definida.

## Screen Share

- Só se aplica a determinados modelos.

Permite que os ecrãs de vários dispositivos, como dispositivos móveis ou PC Windows, sejam apresentados no monitor através de uma ligação sem fios, como WiDi ou Miracast.

### Utilizar o Screen Share

HOME / ↑ → 

- 1 Estabeleça uma ligação de acordo com as instruções fornecidas no guia ao qual pode aceder clicando no botão **GUIA DE LIGAÇÃO** no canto superior direito.
- 2 Depois de estabelecida a ligação, é ativado o Screen Share entre o dispositivo do utilizador e o monitor.


### ! NOTA

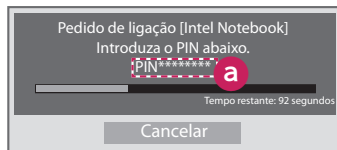
## Configurar o WiDi (Wireless Display)

O WiDi, abreviatura de Wireless Display, é um sistema que transmite ficheiros de vídeo e de som sem fios de um computador portátil compatível com Intel WiDi para o ecrã.

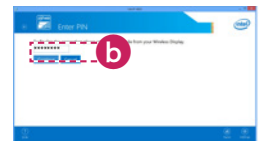
Este sistema apenas está disponível para determinados modos de entrada (Composto/Componente/RGB/HDMI/DP/OPS/DVI-D).

Sem estes modos, a Sinalização LG não pode ser detectada pelo seu PC.

- 1 Ligue o seu computador portátil a um ponto de acesso. (Esta funcionalidade pode ser utilizada sem um ponto de acesso, mas recomendamos esta ligação para obter o melhor desempenho possível.) Execute o programa Intel WiDi  no seu computador portátil.
- 2 São detectadas quaisquer Sinalizações LG próximas compatíveis com WiDi. Na lista de ecrãs detectados, seleccione uma Sinalização para estabelecer ligação e, em seguida, clique em Ligar. Introduza o número PIN de 8 dígitos (a) apresentado na Sinalização no campo de introdução do seu computador portátil (b) e clique em Continuar.



Ecrã da Sinalização



Ecrã do computador portátil

- 3 O ecrã do computador portátil aparece no ecrã da Sinalização dentro de 10 segundos. O ambiente sem fios pode afectar a apresentação do ecrã.
  - Se a ligação for fraca, a ligação do Intel WiDi poderá ser perdida.
  - A Sinalização LG não tem de ser registada.
  - Para obter mais informações sobre como utilizar o Intel WiDi, visite <http://intel.com/go/widi>.
  - Funciona normalmente com o WiDi 3.5 ou versões posteriores.

## Group Manager (Gestor de grupo)

- Só se aplica a determinados modelos.

Ao utilizar este programa de edição de conteúdo com base em modelos, pode produzir, gerir e reproduzir conteúdo. Existem três modos: Master (Principal), Slave (Secundário) e StandAlone (Autónomo). O programa pode ser utilizado para distribuir e reproduzir agendamentos entre o Master (Principal) e o Slave (Secundário). Também fornece acesso a partir de dispositivos móveis ou PC.



### ATENÇÃO

- É possível apresentar até um máximo de 5000 imagens armazenadas numa unidade USB/cartão SD a partir do seu computador ou do seu dispositivo móvel. Não pode apresentar mais de 5000 imagens a partir do seu computador ou do seu dispositivo móvel. Adicionalmente, não é recomendado o armazenamento de mais de 1000 imagens para utilização na sua unidade USB ou no seu cartão SD. Se utilizar mais de 1000 imagens, estas podem não ser apresentadas de forma fluída, dependendo do seu ambiente.
- Dispositivos suportados (algumas funcionalidades poderão não estar disponíveis, dependendo do tipo ou da versão do seu dispositivo ou do navegador.)
  - Android 4.4 ou posterior (Chromium v.38.0)
  - iOS 8 ou posterior (Safari v.600.1.4 ou posterior)
  - PC: Chromium v.38.0
- Resoluções suportadas (este programa foi otimizado para as seguintes resoluções):
  - 360 x 640, 600 x 960, 375 x 667, 768 x 1024 e 1920 x 1080
- Se reproduzir vídeos UHD num modelo UHD, é possível que os vídeos com velocidade de transmissão elevada não sejam corretamente reproduzidos devido a limitações na velocidade de processamento.
- Pode seleccionar o modo Slave (Secundário) no modo Master (Principal) quando os monitores estiverem ligados à mesma rede.
- Ficheiros de vídeo com mais de 50 MB podem não ser carregados correctamente a partir de dispositivos móveis. Recomenda-se a reprodução de tais ficheiros através de dispositivos de armazenamento USB/SD.

### Função

As funções que se seguem são fornecidas de acordo com o modo seleccionado pelo utilizador. No entanto, o modo Slave (Secundário) é definido automaticamente para o monitor seleccionado no modo Master (Principal).

- Master (Principal)
  - Grupo: Adicionar/Editar/Eliminar/Controlar (Volume, Retroiluminação, Reinício, Sair)
  - Conteúdo: Adicionar/Editar/Eliminar
  - Agenda: Adicionar/Editar/Eliminar/Distribuir/Reproduzir
  - Editar número PIN/Cópia de segurança USB automática/Restaurar da cópia de segurança USB/Definições de correio/Código QR/Modo do dispositivo
- Slave (Secundário)
  - Reproduz a agenda distribuída pelo Principal
- StandAlone (Autónomo)
  - Conteúdo: Adicionar/Editar/Eliminar
  - Agenda: Adicionar/Editar/Eliminar/Distribuir/Reproduzir
  - Editar número PIN/Código QR/Modo do dispositivo

### Como utilizar

- Monitores: execute a aplicação na Barra de início e adicione/edite/elimine o conteúdo pretendido.
- Dispositivos móveis: execute a aplicação na Barra de início e obtenha acesso através do código QR ou do URL fornecido.

## ! NOTA

- Se está a utilizar um dispositivo móvel, é necessário introduzir um código PIN como processo de autorização. O código PIN predefinido é "000000".
- Ao utilizar um PC, utilize a funcionalidade de ecrã completo (F11) com a resolução de 1920 x 1080 (Full HD) para ver o mesmo ecrã que o monitor.
- Para eliminar uma programação distribuída, desative a programação e redistribua.

### Ficheiros de fotografia suportados

Formato de ficheiro	Formato	Item
jpeg, jpg	JPEG	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mínimo: 64 x 64</li> <li>• Máximo: 1920 (L) x 1080 (A)</li> </ul>
.png	PNG	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mínimo: 64 x 64</li> <li>• Máximo: 1920 (L) x 1080 (A)</li> </ul>

### Codecs de vídeo suportados

Consulte a tabela "Codecs de vídeo suportados" da aplicação **Fotografia e Vídeo**.

### Sugestões para a reprodução de ficheiros de vídeo

Consulte a subsecção "Sugestões para a reprodução de ficheiros de vídeo" da aplicação **Fotografia e Vídeo**.

## Ferramenta de Nivelamento

- Só se aplica a determinados modelos.

Pode verificar se o produto está nivelado na horizontal e vertical quando o instala em zonas exteriores numa caixa.

### Aceder à Ferramenta de Nivelamento

HOME / ↑ → 

Pode verificar se o produto está nivelado na horizontal e na vertical.

### Sair da Ferramenta de Nivelamento

Saia da Ferramenta de Nivelamento premindo o botão **EXIT** no seu controlo remoto.

### Verificar o ângulo do produto

HOME / ↑ → 

- Pode verificar a inclinação do produto utilizando a bolha no nivelador e a indicação de ângulo.
- A inclinação para a esquerda/direita é indicada pelo nivelador e pela indicação de ângulo no lado esquerdo do ecrã.
- A inclinação para a frente/para trás é indicada pelo nivelador e pela indicação de ângulo no lado direito do ecrã.

### **NOTA**

- Se o produto estiver inclinado mais do que cinco graus em qualquer direção, é apresentada uma seta intermitente na direção em que o produto tem de ser ajustado.

## Control Manager (Gestor de controlo)

- Só se aplica a determinados modelos.

Pode controlar e verificar o estado do ecrã através do navegador de Internet

Esta função está disponível para PC e dispositivos móveis.



### ATENÇÃO

- Resoluções suportadas (este programa foi otimizado para as seguintes resoluções):
  - 1280 x 1024/375 x 667
- Navegadores suportados (este programa foi otimizado para os seguintes navegadores):
  - IE 11 ou posterior/Chrome 50 ou posterior/Firefox 38 ou posterior
- Se selecionar OSD Portrait Mode, o menu OSD que aparece no ecrã captado estará na horizontal.

### Função

- **Dashboard (Painel de instrumentos)** – Mostra um resumo do estado do produto e fornece ligações para cada página.
- **Device Control (Controlo do dispositivo)** – Ajusta o brilho, o som e a entrada do ecrã, reinicia, etc.
- **Far Remote (Muito remoto)** – Mostra a imagem apresentada no produto em tempo real e ativa o controlo remoto.
- **Picture (Imagem)** – Define o Modo de imagem, a Poupança de energia, o Modo vertical do OSD, etc.
- **Network (Rede)** – Define o Nome Signage, o Endereço IP, etc.
- **Time (Hora)** – Ativa ou desativa a função Set Automatically e mostra a hora atual definida no produto.
- **Check Screen (Verificação do ecrã)** – Mostra a saída de imagem atual do produto.
- **Door Monitor (Monitor de portas)** – Mostra se o produto está aberto ou fechado e fornece controlos para o Ecrã sem imagem para cada estado.
- **S/W update (Atualização de software)** – Fornece atualizações do firmware.
- **Charts (Gráficos)** – Apresenta informações sobre a temperatura do produto, estado da ventoinha, etc., num formato de gráfico.
- **Fan Status (Estado da ventoinha)** – Mostra o estado da ventoinha instalada no produto.
- **Log (Registo)** – Mostra registos de avarias do produto.
- **System Information (Informações do sistema)** – Mostra a versão do software do produto, o nome do modelo, etc.
- **Media Library (Biblioteca de multimédia)** – Carrega ficheiros de multimédia para o produto e reproduz o ficheiro carregado.

## Como utilizar

### Num PC

- 1 Introduza "https://Product IP address:3737" na barra de endereços do navegador para aceder à página de início de sessão do Gestor de controlo.
- 2 Introduza a palavra-passe na janela Palavra-passe (a palavra-passe predefinida é "000000").
- 3 Clique no botão **Login** depois de introduzir a palavra-passe para aceder ao **Dashboard**.
- 4 Clique na imagem com a forma de um rosto para aceder ao Menu do utilizador (**Change Password, Logout**).

### Num dispositivo móvel (introduzindo o endereço de IP)

- 1 Introduza "https://Product IP address:3737" na barra de endereços do navegador para aceder à página de início de sessão do Gestor de controlo.
- 2 Introduza a palavra-passe na janela **Password** (a palavra-passe predefinida é "000000").
- 3 Clique no botão **Login** depois de introduzir a palavra-passe para aceder ao **Dashboard**.
- 4 Clique no botão Menu no canto superior esquerdo para expandir o menu.
- 5 Clique na imagem em forma de rosto para aceder ao Menu do utilizador (**Change Password, Logout**).

### Num dispositivo móvel (por reconhecimento de códigos QR)

- 1 Inicie a aplicação Gestor de controlo.
- 2 Leia o código QR com o seu smartphone para aceder à página de início de sessão.
- 3 Clique no botão **Login** depois de introduzir a palavra-passe para aceder ao **Dashboard**.
- 4 Clique no botão Menu no canto superior esquerdo para expandir o menu.
- 5 Clique na imagem em forma de rosto para aceder ao Menu do utilizador (**Change Password, Logout**).



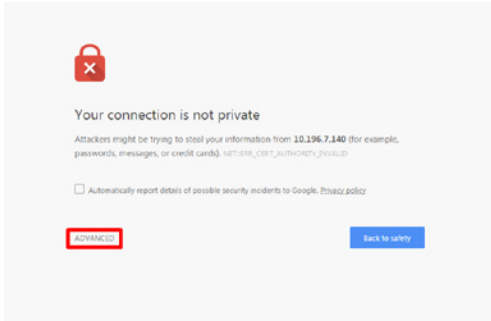
### ATENÇÃO

- Para aplicações não compatíveis com protocolos de segurança, aceda ao Gestor de controlo, através do endereço apresentado no ecrã da aplicação, no navegador.

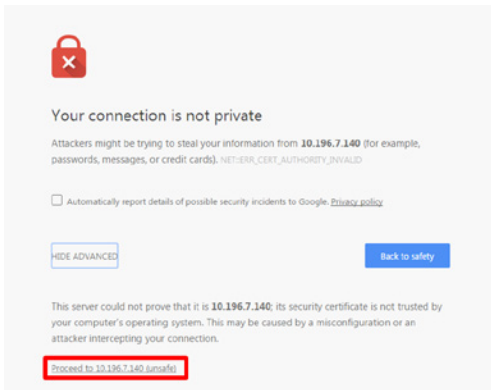
## Se encontrar problemas com o certificado de segurança a que está a tentar aceder, siga os passos abaixo.

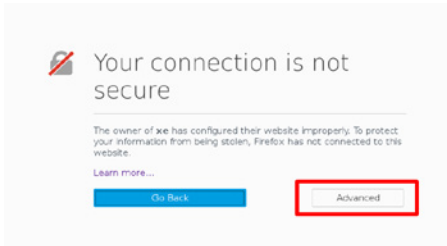
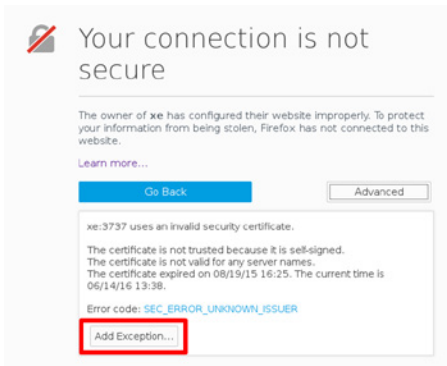
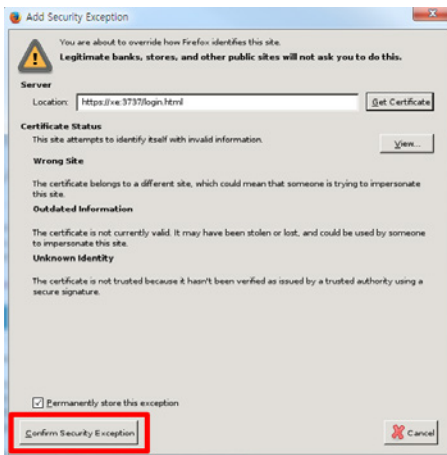
### No Chrome

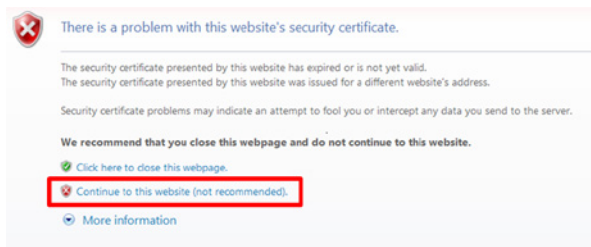
#### 1 Clique em **ADVANCED**



#### 2 Clique em **Proceed to product IP address (unsafe)**



**No FireFox****1** Clique em **Advanced****2** Clique em **Add Exception...****3** Clique em **Confirm Security Exception**

**No Internet Explorer****1** Clique em **Continue to this website (not recommended).**

\*O texto das ligações e dos botões pode variar consoante o SO (Sistema operativo) e as definições de idioma.

## Multi-ecrã

- Só se aplica a determinados modelos.

Esta função permite-lhe ver várias entradas externas e vídeos num único ecrã.

### Aceder ao Multi-ecrã

HOME /  → 

Introduza **Multi-ecrã** para seleccionar o esquema do ecrã.

### ! NOTA

- Ao introduzir **Multi-ecrã**, o ecrã pode tremeluzir e a imagem pode parecer anormal em determinados dispositivos enquanto a resolução ideal é seleccionada automaticamente. Se isto acontecer, reinicie o monitor.

### Selecionar o Esquema do ecrã


Quando introduz **Multi-ecrã** sem ter definido um esquema do ecrã, aparece o menu de seleção do esquema do ecrã.

Se o menu do esquema do ecrã não aparecer, pode premir a tecla para cima no controlo remoto para aceder à barra do menu do esquema do ecrã e seleccionar-a para apresentar o menu do esquema do ecrã.

### Fechar o menu do Esquema do ecrã

No menu do esquema do ecrã, prima a tecla para cima no controlo remoto para aceder à barra do menu do esquema do ecrã e seleccione-a ou prima a tecla **BACK** para fechar o menu do esquema do ecrã.


### Alterar a Entrada do ecrã

Prima o botão  no canto superior direito de cada ecrã dividido para seleccionar a entrada pretendida.

### ! NOTA

- Não é possível seleccionar novamente entradas já seleccionadas para outros ecrãs divididos. Para as seleccionar, prima o botão **REPOR** para repor as entradas de todos os ecrãs em primeiro lugar.
- O modo PIP só está disponível quando a Rotação do conteúdo e o Modo vertical do OSD estão definidos com 0.

### Reproduzir vídeos em Ecrãs divididos

Prima o botão  no canto superior direito de cada ecrã dividido, seleccione **Ficheiro de vídeo** e, em seguida, seleccione um dispositivo de armazenamento para ver a lista de vídeos no dispositivo seleccionado. Em seguida, seleccione o vídeo pretendido na lista para o reproduzir.

### ! NOTA

- É possível reproduzir vídeos criados com os codecs HEVC, MPEG-2, H.264 ou VP9 em ecrãs divididos. Quando utilizar o modo PIP, não é possível utilizar as combinações que se seguem.

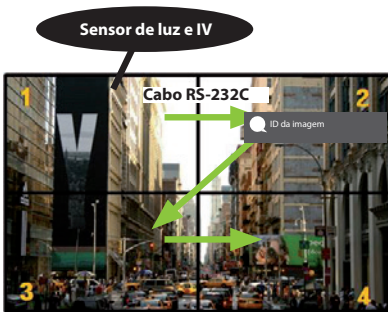
Principal	Secundário
HEVC	HEVC
H.264	HEVC
MPEG-2	HEVC
VP9	VP9

## Definições da ID DA IMAGEM

- Só se aplica a determinados modelos.

**ID da imagem** é utilizada para alterar as definições de um produto específico (monitor), utilizando um único receptor de IV para multi-visão. A comunicação entre um monitor com um receptor IV e outros monitores é possível através de cabos RS-232C. Cada monitor é identificado por uma **Definir ID**. Se atribuir a **ID da imagem** com o controlo remoto, apenas os monitores com as mesmas **ID da imagem** e **Definir ID** poderão ser controlados remotamente.

- 1 Atribua a **Definir ID** aos monitores instalados conforme indicado abaixo.



- 2 Prima o botão **ON** vermelho do controlo remoto para atribuir a **ID da imagem**.
- 3 Atribua a **Definir ID** à selecção da sua preferência.
  - Um produto com uma **Definir ID** diferente da **ID da imagem** não pode ser controlado por sinais IV.











## ! NOTA

- Se a **ID da imagem** estiver definida para 2, apenas o monitor do canto superior direito, que tem uma **Definir ID** de 2, pode ser controlado por sinais IV.
- Se premir o botão verde **OFF** para **ID da imagem**, as **ID das imagens** de todos os monitores são desligadas. Se premir qualquer botão no controlo remoto, todos os monitores podem ser controlados por sinais IV, independentemente da **Definir ID**.

# CÓDIGOS DE IV

A função HDMI/USB não é suportada por todos os modelos.

Dependendo do modelo, alguns códigos das teclas podem não ser suportados.

Código (Hexadecimal)	Função	Observações
08	 (LIGAR/DESLIGAR)	Botão do controlo remoto
C4	MONITOR ON	Botão do controlo remoto
C5	MONITOR OFF	Botão do controlo remoto
95	Energy Saving	Botão do controlo remoto
0B	INPUT	Botão do controlo remoto
10	Tecla numérica 0	Botão do controlo remoto
11	Tecla numérica 1	Botão do controlo remoto
12	Tecla numérica 2	Botão do controlo remoto
13	Tecla numérica 3	Botão do controlo remoto
14	Tecla numérica 4	Botão do controlo remoto
15	Tecla numérica 5	Botão do controlo remoto
16	Tecla numérica 6	Botão do controlo remoto
17	Tecla numérica 7	Botão do controlo remoto
18	Tecla numérica 8	Botão do controlo remoto
19	Tecla numérica 9	Botão do controlo remoto
02	Volume  ( + )	Botão do controlo remoto
03	Volume  ( - )	Botão do controlo remoto
E0	BRIGHTNESS  (Página para cima)	Botão do controlo remoto
E1	BRIGHTNESS  (Página para baixo)	Botão do controlo remoto
DC	3D	Botão do controlo remoto
32	1/a/A	Botão do controlo remoto
2F	CLEAR	Botão do controlo remoto
7E		Botão do controlo remoto
79	ARC (MARCAR) (Proporção)	Botão do controlo remoto
4D	PSM (Modo da Imagem)	Botão do controlo remoto
09	MUTE	Botão do controlo remoto
43	SETTINGS (Menu)	Botão do controlo remoto
99	Auto Config.	Botão do controlo remoto
40	Para cima 	Botão do controlo remoto
41	Para baixo 	Botão do controlo remoto
06	Para a direita 	Botão do controlo remoto
07	Para a esquerda 	Botão do controlo remoto
44	OK	Botão do controlo remoto
28	BACK	Botão do controlo remoto

<b>Código (Hexadecimal)</b>	<b>Função</b>	<b>Observações</b>
7B	TILE	Botão do controlo remoto
5B	EXIT	Botão do controlo remoto
72	PICTURE ID ON (VERMELHO)	Botão do controlo remoto
71	PICTURE ID OFF (VERDE)	Botão do controlo remoto
63	AMARELO	Botão do controlo remoto
61	AZUL	Botão do controlo remoto
B1	■	Botão do controlo remoto
B0	▶	Botão do controlo remoto
BA		Botão do controlo remoto
8F	◀◀	Botão do controlo remoto
8E	▶▶	Botão do controlo remoto
5F	W.BAL	Botão do controlo remoto
3F	S.MENU	Botão do controlo remoto
7C	HOME	Botão do controlo remoto
97	SWAP	Botão do controlo remoto
96	MIRROR	Botão do controlo remoto

\* Dependendo do modelo, alguns códigos da tecla não são suportados.

# PARA CONTROLAR VÁRIOS PRODUTOS

- Só se aplica a determinados modelos.

Utilize este método para ligar vários produtos a um PC. Pode controlar vários produtos de uma só vez, ligando-os a um único PC.

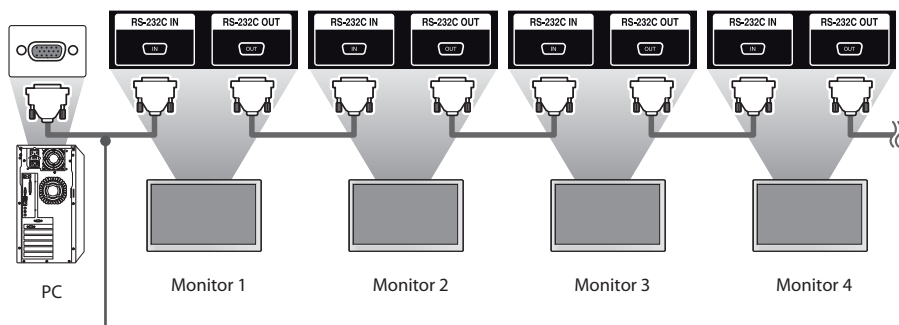
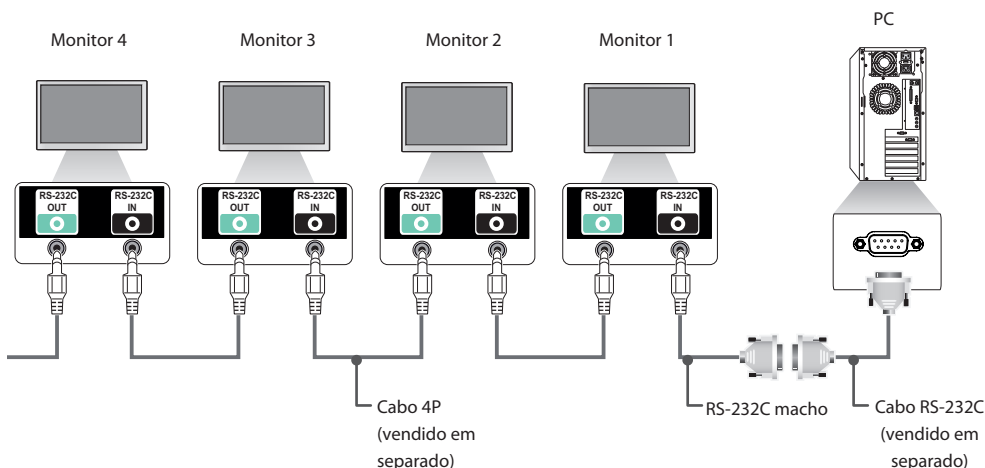
No menu Opções, Set ID tem de estar entre 1 e 1000, sem estar repetida.

## Ligar o cabo

- A imagem pode ser diferente de acordo com o modelo.

Ligue o cabo RS-232C, conforme indicado na imagem.

O protocolo RS-232C é utilizado para estabelecer comunicação entre o PC e o produto. Pode ligar ou desligar o produto, seleccionar uma fonte de entrada ou ajustar o menu OSD a partir do PC.



Cabo RS-232C (vendido em separado)

## Parâmetro de comunicação

Taxa de transmissão: 9600 BPS

Comprimento de dados: 8 bits

Bit de paridade: Nenhum

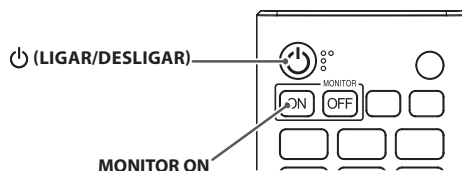
Bit de paragem: 1 bit

Controlo de fluxo: nenhum

Código de comunicação: código ASCII

### ! NOTA

- Nas ligações com configuração de três fios (não padrão), não é possível usar ligações em série de IV.
- Certifique-se de que utiliza apenas o cabo macho fornecido para ligar correctamente.
- Quando ligar/desligar sucessivamente monitores com ligação em série (função que controla vários monitores), alguns dos monitores poderão não ligar. Neste caso, pode ligar os monitores em questão premindo o botão **MONITOR ON** em vez do botão **LIGAR/DESLIGAR**.



## Lista de referência de comandos

		COMANDO		DADOS (Hexadecimais)
		1	2	
01	Power (Alimentação)	k	a	00 a 01
02	Select input (Seleccionar entrada)	x	b	Consulte "Select Input" (Seleccionar entrada)
03	Aspect Ratio (Proporção)	k	c	Consulte "Aspect Ratio" (Proporção)
04	Energy Saving (Poupança de energia)	j	q	Consulte "Energy Saving" (Poupança de energia)
05	Picture Mode (Modo da Imagem)	d	x	Consulte "Picture Mode" (Modo da Imagem)
06	Contrast (Contraste)	k	g	00 a 64
07	Brightness (Brilho)	k	h	00 a 64
08	Sharpness (Nitidez)	k	k	00 a 32
09	Color (Cor)	k	i	00 a 64
10	Tint (Tom de Cor)	k	j	00 a 64
11	Color temperature (Temperatura de Cor)	x	u	00 a 64
12	Balance (Balanço)	k	t	00 a 64
13	Sound Mode (Modo de Som)	d	y	Consulte "Sound Mode" (Modo de Som)
14	Mute (Sem som)	k	e	00 a 01
15	Volume Control (Controlo de volume)	k	f	00 a 64
16	Time 1 (year/month/day) (Hora 1 (ano/mês/dia))	f	a	Consulte "Time 1" (Hora 1)
17	Time 2 (hour/minute/second) (Hora 2 (hora/minuto/segundo))	f	x	Consulte "Time 2" (Hora 2)
18	Off time schedule (Programação de hora de desligar)	f	c	00 a 01
19	On Time Schedule (Programação de hora de ligar)	f	b	00 a 01
20	Off Timer (Repeat/Time) (Temporizador para desligar (Repetir/Hora))	f	e	Consulte "Off Timer" (Temporizador para desligar)
21	On Timer (Repeat/Time) (Temporizador para ligar (Repetir/Hora))	f	d	Consulte "On Timer" (Temporizador para ligar)
22	Entrada da Hora para ligar	f	u	Consultar "Entrada da Hora para ligar".
23	No Signal Power Off(15Min) Desligar Televisor Se Não Houver Sinal (15 min)	f	g	00 a 01
24	Auto power off (Desligar automaticamente)	m	n	00 a 01
25	Language (Idioma)	f	i	Consulte "Language" (Idioma)
26	Reset (Repor)	f	k	00 a 02
27	Current Temperature (Temperatura actual)	d	n	FF
28	Key (Tecla)	m	c	Consulte "Key" (Tecla)
29	Time Elapsed (Tempo decorrido)	d	l	FF
30	Product Serial Number (N.º de série do produto)	f	y	FF
31	Software Version (Versão do software)	f	z	FF
32	White Balance Red Gain (Ganho de vermelhos do balanço de brancos)	j	m	00 a FE
33	White Balance Green Gain (Ganho de verdes do balanço de brancos)	j	n	00 a FE
34	White Balance Blue Gain (Ganho de azuis do balanço de brancos)	j	o	00 a FE

		COMANDO		DADOS (Hexadecimais)
		1	2	
35	White Balance Red Offset (Desvio de vermelhos do balanço de brancos)	s	x	00 a 7F
36	White Balance Green Offset (Desvio de verdes do balanço de brancos)	s	y	00 a 7F
37	White Balance Blue Offset (Desvio de azuis do balanço de brancos)	s	z	00 a 7F
38	Backlight (Retroiluminação)	m	g	00 a 64
39	Screen off (Ecrã desligado)	k	d	00 a 01
40	Tile Mode (Modo de mosaico)	d	d	00 a FF
41	Check Tile Mode (Verificar o modo de mosaico)	d	z	FF
42	Tile ID (ID de mosaico)	d	i	Consulte "Tile ID" (ID de mosaico)
43	Natural Mode (Modo natural)	d	j	00 a 01
44	DPM Select (Selecionar DPM)	f	j	00 a 07
45	Remote Control/Local Key Lock (Bloqueio do controlo remoto/teclas locais)	k	m	00 a 01
46	Power On Delay (Ligar com atraso)	f	h	00 a FA
47	Fail Over Select (Selecionar falha)	m	i	00 a 02
48	Fail Over Input Select (Selecionar entrada de falha)	m	j	Consulte "Fail Over Input Select" (Selecionar entrada de falha)
49	IR Operation (Operação do comando de IV)	t	p	00 a 02
50	Local Key Operation (Operação das teclas locais)	t	o	00 a 02
51	Check the status (Verificar o estado)	s	v	Consulte "Check the status" (Verificar o estado)
52	Check Screen (Verificação do ecrã)	t	z	00 a 01
53	Speakers (Colunas)	d	v	00 a 01
54	Daylight Saving Time (Hora de Verão)	s	d	Consulte "Hora de Verão".
55	PM Mode (Modo PM)	s	n, 0c	00 a 03
56	ISM Method (Método ISM)	j	p	Consulte "ISM Method" (Método ISM)
57	Network Settings (Definições de rede)	s	n, 80(81) (82)	Consulte "Network Settings" (Definições de rede)
58	Auto-adjustment (Ajuste automático)	j	u	01
59	H Position (Posição H)	f	q	00 a 64
60	V Position (Posição V)	f	r	00 a 64
61	H Size (Tamanho H)	f	s	00 a 64
62	Power On Status (Estado de alimentação ligada)	t	r	00 a 02
63	Wake On LAN (Despertar pela rede local)	f	w	00 a 01
64	Intelligent Auto (Modo automático inteligente)	t	i	00 a 01
65	OSD Portrait Mode (Modo vertical do OSD)	t	h	00 a 02
66	Reset to Initial Settings (Reposição para as definições iniciais)	t	n	00 a 01
67	Time Sync (Sincronização da hora)	s	n, 16	00 a 01
68	Contents Sync (Sincronização de conteúdos)	t	g	00 a 01
69	Pivot Mode (Modo de pivot)	t	a	00 a 01
70	Studio Mode (Modo de estúdio)	s	n, 83	00 a 01

		COMANDO		DADOS (Hexadecimais)
		1	2	
71	LAN Daisy Chain (Ligação em série LAN)	s	n, 84	00 a 01
72	Content Rotation (Rotação de conteúdos)	s	n, 85	00 a 02
73	DPM Wake up Control (Controlo de activação da DPM)	s	n, 0b	00 a 01
74	Scan Inversion (Inversão da digitalização)	s	n, 87	00 a 01
75	Beacon	s	n, 88	00 a 01
76	Aspect Ratio (Rotation) (Proporção [Rotação])	s	n, 89	00 a 01
77	Easy Brightness Control Mode (Modo de Controlo fácil da luminosidade)	s	m	00 a 01
78	Easy Brightness Control Schedule (Programação do Controlo fácil da luminosidade)	s	s	Consultar Programação do Controlo fácil da luminosidade
79	MultiScreen Mode & Input (Modo Multi-ecrã e entrada)	x	c	Consulte MultiScreen Mode & Input (Modo Multi-ecrã e entrada)
80	Aspect Ratio (MultiScreen) (Proporção [Multi-ecrã])	x	d	Consulte Aspect Ratio (MultiScreen) (Proporção [Multi-ecrã])
81	Screen Mute (MultiScreen) (Ecrã sem imagem [Multi-ecrã])	x	e	Consulte Screen Mute (MultiScreen) (Ecrã sem imagem [Multi-ecrã])
82	Screen Off Always (Ecrã sempre desligado)	s	n, 0d	00 a 01
83	Screen Video Freeze (Fixar video no ecrã)	k	x	00 a 01
84	Wireless Wake On LAN (Despertar pela rede local sem fios)	s	n, 90	00 a 01
85	JustScan Toggle (Alternar JustScan)	s	n, 91	00 a 01
86	Holiday Schedule Mode (Modo de programação de férias)	s	n, 1a	00 a 01
87	Holiday Schedule (Programação de férias)	s	n, 1b	Consulte a secção Holiday Schedule (Programação de férias)
88	Dual Screen Off (Desligar ecrã duplo)	s	n, 92	00 a 02
89	Fan Control (Controlo da ventoinha)	d	o	00 a 03
90	Fan Failure Check (Verificação de avarias na ventoinha)	d	w	FF
91	Luminance Value Read (Leitura do valor de luminosidade)	m	u	FF
92	BLU Maintenance (Manutenção da unidade de retroiluminação)	m	t	00 a 01
93	Power Indicator Settings (Definições do indicador de alimentação)	f	o	00 a 01
94	OSD Display (Apresentação dos OSD)	k	l	00 a 01
95	Semi-Transparent Brightness (Brilho semitransparente)	s	n, 95	00 a 64
96	Hybrid Mode (Modo híbrido)	s	n, 96	00 a 02
97	Return Interval (Intervalo de retorno)	s	n, 97	00 a 0a
98	Proximity Sensitivity (Sensibilidade à proximidade)	s	n, 98	00 a 02
99	HDMI IT Contents (Conteúdo HDMI IT)	s	n, 99	00 a 01
100	UPnP Mode (Modo UPnP)	s	n, 9c	00 a 01
101	Model Name check (Verificar nome do modelo)	f	v	FF
102	No Signal Image (Imagem de ausência de sinal)	s	n, a9	00 a 01

\* Nota: Os comandos podem não funcionar quando a entrada externa não é utilizada. Dependendo do modelo, alguns comandos poderão não ser suportados.

## Protocolo de transmissão/recepção

### Transmission

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

- \* [Command1]: distingue as predefinições de fábrica e os modos de definições do utilizador.
- \* [Command2]: controla os monitores.
- \* [Set ID]: utilizado para seleccionar um produto que pretende controlar. Pode ser atribuída uma Set ID exclusiva a cada produto, desde 1 a 1000 (01H a 3E8H) nas Definições do menu OSD.  
 Seleccionar "00H" para a Set ID permite o controlo simultâneo de todos os monitores ligados.  
 (O valor máximo poderá variar consoante o modelo.)
- \* [Data]: transmite dados de comando.  
 A contagem de dados poderá aumentar consoante o comando.
- \* [Cr]: mudança de linha. Corresponde a "0x0D" em código ASCII.
- \* [ ]: espaço em branco. Corresponde a "0x20" em código ASCII.

### Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

- \* O produto transmite uma ACK (confirmação) com base neste formato quando recebe dados normais. Neste momento, se os dados forem FF, indicará os dados de estado actuais. Se os dados estiverem no modo de escrita de dados, devolve os dados do PC.  
 Se um comando for enviado com a Set ID "00" (=0x00), os dados são reflectidos em todos os monitores e estes não enviam qualquer confirmação (ACK).
- \* Se o valor de dados "FF" for enviado no modo de controlo através de RS-232C, é possível verificar o valor de definição actual de uma função (apenas para algumas funções).
- \* Dependendo do modelo, alguns comandos não são suportados.

**01. Power (Alimentação) (Command: k a)**

Controla a ligação/desligamento da alimentação do produto.

Transmission

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado

01: ligado

Acknowledgement

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*O sinal de acknowledgement é correctamente devolvido apenas quando o motor está totalmente ligado.

\* Poderá existir um atraso entre os sinais de transmission e de acknowledgement.

**02. Select Input (Seleccionar entrada) (Command: x b)**

Selecciona um sinal de entrada.

Transmission

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 20: AV

40: COMPONENTE

60: RGB

70: DVI-D (PC)

80: DVI-D (DTV)

90: HDMI1 (DTV)

A0: HDMI1 (PC)

91: HDMI2/OPS (DTV)

A1: HDMI2/OPS (PC)

92: OPS/HDMI3/DVI-D (DTV)

A2: OPS/HDMI3/DVI-D (PC)

95: OPS/DVI-D (DTV)

A5: OPS/DVI-D (PC)

96: HDMI3/DVI-D (DTV)

A6: HDMI3/DVI-D (PC)

98: OPS (DTV)

A8: OPS (PC)

C0: DISPLAYPORT (DTV)

D0: DISPLAYPORT (PC)

E0: SuperSign webOS Player

E1: Outros

E2: Multi-ecrã

Acknowledgement

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, alguns sinais de entrada poderão não ser suportados.

\*\* Regressa a NG se o webOS Player não for distribuído a partir do SuperSign W ou SuperSign Premium.

**03. Aspect Ratio (Proporção) (Command: k c)**

Ajusta a proporção.

Transmission

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 01: 4:3

02: 16:9

04: Zoom

06: Definir por programa

09: Apenas Pesquisar (720p ou superior)

10 a 1F: Zoom de Cinema 1 a 16

21: 58:9

30: Zoom Vertical

31: Zoom em Todas as Direções

\* Dependendo do sinal de entrada, os tipos de dados disponíveis poderão diferir. Para obter mais informações, consulte a secção de Proporção do manual do utilizador.

\* Dependendo da configuração de entrada do modelo, a proporção poderá ser diferente.

Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**04. Energy Saving (Poupança de energia) (Command: j q)**

Define a Poupança de energia.

Transmission

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado

01: mínimo

02: médio

03: máximo

04: automático

05: Ecrã desligado

Acknowledgement

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* Dependendo do modelo, poderá não ser suportado.

**05. Picture Mode (Modo da Imagem) (Command: d x)**

Selecciona um Modo da Imagem.

Transmission

[d][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: vívido

01: padrão

02: cinema

03: desporto

04: jogo

05: perito 1

06: perito 2

08: APS

09: Fotografia

10: Toque

11: Calibragem

Acknowledgement

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, alguns modelos de imagem podem não ser suportados.

**06. Contrast (Contraste) (Command: k g)**

Ajusta o contraste do ecrã.

Transmission

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 64: contraste 0 a 100

Acknowledgement

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**07. Brightness (Brilho) (Command: k h)**

Define a luminosidade do ecrã.

Transmission

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 64: luminosidade 0 a 100

Acknowledgement

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**08. Sharpness (Nitidez) (Command: k k)**

Ajusta a definição do ecrã.

Transmission

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 32: Definição 0 a 50

Acknowledgement

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**09. Color (Cor) (Command: k i)**

Ajusta a cor do ecrã.

Transmission

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 64: cor 0 a 100

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**10. Tint (Tom de Cor) (Command: k j)**

Ajusta a tonalidade do ecrã.

Transmission

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 64: tonalidade vermelho 50 a verde 50

Acknowledgement

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**11. Color Temperature (Temperatura de Cor) (Command: x u)**

Ajusta a temperatura colorimétrica.

Transmission

[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 64: quente 50 a frio 50

Acknowledgement

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**12. Balance (Balanço) (Command: k t)**

Ajusta o balanço do som.

Transmission

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 64: esquerda 50 a direita 50

Acknowledgement

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**13. Sound mode (Modo de Som) (Command: d y)**

Seleciona um modo de som.

Transmission

[d][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 01: padrão  
02: música  
03: cinema  
04: desporto  
05: jogo  
07: notícias (Voz Nítida III)

Acknowledgement

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**14. Mute (Sem som) (Command: k e)**

Coloca o produto com/sem som.

Transmission

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: sem som  
01: repor som

Acknowledgement

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**15. Volume Control (Controlo de volume) (Command: k f)**

Ajusta o volume da reprodução.

Transmission

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 64: volume 0 a 100

Acknowledgement

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**16. Time 1 (year/month/day) (Hora 1 (ano/mês/dia)) (Command: f a)**

Define os valores de Hora 1 (ano/mês/dia) ou define a Hora automática.

Transmission

1. [f][a][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

2. [f][a][ ][Set ID][ ][0][0][ ][Data1][ ][Cr]

1. Definir a Hora 1 (ano/mês/dia)

Data1 04 a 1B: ano 2014 a 2037

Data2 01 a 0C: Janeiro a Dezembro

Data3 01 a 1F: 1 a 31

\* Introduza "fa [Set ID] ff" para visualizar as definições de Hora 1 (ano/mês/dia).

2. Definir a Hora automática

Dados 00: automático

01: manual

\* Para ver o valor definido para a Hora automática, introduza "fa [Set ID] 00 ff".

Acknowledgement

1. [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

2. [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][0][0][Data1][x]

**17. Time 2 (hour/minute/second) (Hora 2 (hora/minuto/segundo)) (Command: f x)**

Ajusta o valor de Hora 2 (hora/minuto/segundo).

Transmission

[f][x][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1 00 a 17: 00 a 23 horas

Data2 00 a 3B: 00 a 59 minutos

Data3 00 a 3B: 00 a 59 segundos

\* Introduza "fx [Set ID] ff" para visualizar as definições de Hora 2 (hora/minuto/segundo).

\*\* Esta função só está disponível quando Hora 1 (ano/mês/dia) está definida.

Acknowledgement

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**18. Off Time Schedule (Programação de hora de desligar) (Command: f c)**

Activa/desactiva a programação de hora de desligar.

Transmission

[f][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado

01: ligado

Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**19. On Time Schedule (Programação de hora de ligar) (Command: f b)**

Activa/desactiva a programação de hora de ligar.

Transmission

[f][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado

01: ligado

Acknowledgement

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 20. Off Timer (Repeat/Time) (Temporizador para desligar (Repetir/Hora)) (Command: f e)

Configura as definições da função Temporizador para desligar (Repetir/Hora).

Transmission

[f][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1

1. f1h a f7h (ler dados)

F1: lê os dados do 1.º Temporizador para desligar

F2: lê os dados do 2.º Temporizador para desligar

F3: lê os dados do 3.º Temporizador para desligar

F4: lê os dados do 4.º Temporizador para desligar

F5: lê os dados do 5.º Temporizador para desligar

F6: lê os dados do 6.º Temporizador para desligar

F7: lê os dados do 7.º Temporizador para desligar

2. e1h-e7h (eliminar um índice), e0h (eliminar todos os índices)

E0: elimina todas as definições da função de Temporizador para desligar

E1: elimina todas as definições do 1.º Temporizador para desligar

E2: elimina todas as definições do 2.º Temporizador para desligar

E3: elimina todas as definições do 3.º Temporizador para desligar

E4: elimina todas as definições do 4.º Temporizador para desligar

E5: elimina todas as definições do 5.º Temporizador para desligar

E6: elimina todas as definições do 6.º Temporizador para desligar

E7: elimina todas as definições do 7.º Temporizador para desligar

3. 01h a 0Ch (define o dia da semana para o Temporizador para desligar)

01: uma vez

02: Diariamente

03: seg. - sex.

04: seg. - sáb.

05: sáb. - dom.

06: Todos os domingos

07: Todas as segundas-feiras

08: Todas as terças-feiras

09: Todas as quartas-feiras

0A: Todas as quintas-feiras

0B: Todas as sextas-feiras

0C: Todos os sábados

Data2 00 a 17: 00 a 23 horas

Data3 00 a 3B: 00 a 59 minutos

\* Para ler ou eliminar a lista da programação de hora de desligar, [Data2][Data3] devem estar definidos como FFH.

Exemplo 1: fe 01 f1 ffff - lê os primeiros dados do índice na função de Temporizador para desligar.

Exemplo 2: fe 01 e1 ffff - elimina os primeiros dados do índice da função de Temporizador para desligar.

Exemplo 3: fe 01 04 02 03 - define a função de Temporizador para desligar para 02:03 de segunda a sábado.

\* Esta função está disponível apenas quando as funções Hora 1 (ano/mês/dia) e Hora 2 (hora/minuto/segundo) estiverem definidas.

Acknowledgement

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

## 21. On Timer (Repeat/Time) (Temporizador para ligar (Repetir/Hora)) (Command: f d)

Configura as definições da função Temporizador para ligar (Repetir/Hora).

Transmission

[f][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1

1. f1h a f7h (ler dados)

F1: lê os dados do 1.º Temporizador para ligar

F2: lê os dados do 2.º Temporizador para ligar

F3: lê os dados do 3.º Temporizador para ligar

F4: lê os dados do 4.º Temporizador para ligar

F5: lê os dados do 5.º Temporizador para ligar

F6: lê os dados do 6.º Temporizador para ligar

F7: lê os dados do 7.º Temporizador para ligar

2. e1h-e7h (eliminar um índice), e0h (eliminar todos os índices)

E0: elimina todas as definições da função de Temporizador para ligar

E1: elimina todas as definições do 1.º Temporizador para ligar

E2: elimina todas as definições do 2.º Temporizador para ligar

E3: elimina todas as definições do 3.º Temporizador para ligar

E4: elimina todas as definições do 4.º Temporizador para ligar

E5: elimina todas as definições do 5.º Temporizador para ligar

E6: elimina todas as definições do 6.º Temporizador para ligar

E7: elimina todas as definições do 7.º Temporizador para ligar

3. 01h a 0Ch (define o dia da semana para o Temporizador para ligar)

01: uma vez

02: Diariamente

03: seg. - sex.

04: seg. - sáb.

05: sáb. - dom.

06: Todos os domingos

07: Todas as segundas-feiras

08: Todas as terças-feiras

09: Todas as quartas-feiras

0A: Todas as quintas-feiras

0B: Todas as sextas-feiras

0C: Todos os sábados

Data2 00 a 17: 00 a 23 horas

Data3 00 a 3B: 00 a 59 minutos

\* Para ler ou eliminar a lista da programação de hora de ligar, [Data2][Data3] devem estar definidos como FF.

Exemplo 1: fd 01 f1 ffff - lê os primeiros dados do índice na função de Temporizador para ligar.

Exemplo 2: fe 01 e1 ffff - elimina os primeiros dados do índice da função de Temporizador para ligar.

Exemplo 3: fe 01 04 02 03 - define a função de Temporizador para ligar para 02:03 de segunda a sábado.

\* Esta função está disponível apenas quando as funções Hora 1 (ano/mês/dia) e Hora 2 (hora/minuto/segundo) estiverem definidas.

\* Esta função só funciona normalmente após o ponto 22. Foi introduzida a Hora ligar.

Acknowledgement

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**22. Entrada da Hora para ligar (Command: f u)**

Selecione uma entrada externa para a definição On Time (Hora de ligar) actual e adicione uma nova agenda.

Transmission

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Cr]

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Dados (adicionar programação)

40: COMPONENTE

60: RGB

70: DVI-D

A0: HDMI1

A1: HDMI2/OPS

A2: OPS/HDMI3/DVI-D

A5: OPS/DVI-D

A6: HDMI3/DVI-D

A8: OPS

D0: DISPLAYPORT

Data 1 (ler agenda)

1. f1h a f7h (ler dados)

F1: seleccionar a 1.ª entrada de agenda

F2: seleccionar a 2.ª entrada de agenda

F3: seleccionar a 3.ª entrada de agenda

F4: seleccionar a 4.ª entrada de agenda

F5: seleccionar a 5.ª entrada de agenda

F6: seleccionar a 6.ª entrada de agenda

F7: seleccionar a 7.ª entrada de agenda

Data2 (ler agenda)

FF

\* Para ler a entrada de agenda, introduza o valor FF para o campo [Data2].

Se não existir uma agenda disponível para [Data1] quando tentar aceder aos dados da agenda, será apresentado o texto "NG" e a operação falha.

(Exemplo 1: fu 01 90 - Move cada entrada de agenda uma fila para baixo e guarda a 1.ª entrada no modo HDMI.)

(Exemplo 2: fu 01 f1 ff - Ler a 1.ª entrada de agenda.)

Se não existir uma terceira agenda, será apresentado o texto NG e a operação falha.

\* Esta função só é suportada quando 1 (ano/mês/dia), 2 (horas/minutos/segundos) e Hora ligar (tempo/modo de repetição) são definidos.

\* Esta função funciona como a última entrada.

\* A entrada é possível no formato PC ou DTV durante a transmissão e a saída é possível no formato PC para confirmação.

(por exemplo, para HDMI1, podem ser introduzidos 0x90 e 0xA, enquanto que 0xA0 é apresentado para confirmação.)

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

Acknowledgement

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

**23. No Signal Power Off (15Min) (Desligar Televisor Se Não Houver Sinal (15 min)) (Command: f g)**

Define o monitor para entrar no modo de Suspensão automática se não houver sinal durante 15 minutos.

Transmission

[f][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado

01: ligado

Acknowledgement

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**24. Auto power off (Desligar automaticamente) (Command: m n)**

Define o monitor para entrar no modo Desligar automaticamente após 4 horas.

Transmission

[m][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado

01: 4 horas

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**25. Language (Idioma) (Command: f i)**

Define o idioma do OSD.

Transmission

[f][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: checo  
01: dinamarquês  
02: alemão  
03: inglês  
04: espanhol (Europa)  
05: grego  
06: francês  
07: italiano  
08: holandês  
09: norueguês  
0A: português  
0B: português (Brasil)  
0C: russo  
0D: finlandês  
0E: sueco  
0F: coreano  
10: chinês (mandarim)  
11: japonês  
12: chinês (cantonês)  
13: árabe

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**26. Reset (Repor) (Command: f k)**

Executa a função Repor.

Só pode efectuar a função Restaurar ecrã no modo de entrada RGB.

Transmission

[f][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: reiniciar imagem  
01: Restaurar ecrã  
02: definições iniciais

Acknowledgement

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**27. Current temperature (Temperatura actual) (Command: d n)**

Verifica a temperatura interior.

Transmission

[d][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados FF: verificar o estado

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* A temperatura é apresentada como um valor hexadecimal.

**28. Key (Tecla) (Command: m c)**

Envia um código da tecla para o controlo remoto de IV.

Transmission

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados IR\_KEY\_CODE

Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Para informações sobre códigos das teclas, consulte os Códigos de IV.

\* Dependendo do modelo, alguns códigos da tecla não são suportados.

**29. Time Elapsed (Tempo decorrido) (Command: d l)**

Verifica o tempo decorrido.

Transmission

[d][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados FF: estado de leitura

Acknowledgement

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Os dados recebidos são apresentados como um valor hexadecimal.

**30. Product Serial Number (N.º de série do produto) (Command: f y)**

Verifica o número de série do produto.

Transmission

[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados FF: verifica o número de série do produto

Acknowledgement

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Os dados são código ASCII.

**31. Software Version (Versão do software) (Command: f z)**

Verifica a versão do software do produto.

Transmission

[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados FF: verifica a versão do software

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**32. White balance red gain (Ganho de vermelhos do balanço de brancos) (Command: j m)**

Ajusta o valor de ganho de vermelhos do balanço de brancos.

Transmission

[j][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a FE: ganho de vermelhos de 0 a 254  
FF: verifica o valor de ganho de vermelhos

Acknowledgement

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**33. White Balance Green Gain (Ganho de verdes do balanço de brancos) (Command: j n)**

Ajusta o valor de ganho de verdes do balanço de brancos.

Transmission

[j][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a FE: ganho de verdes de 0 a 254  
FF: verifica o valor de ganho de verdes

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**34. White Balance Blue Gain (Ganho de azuis do balanço de brancos) (Command: j o)**

Ajusta o valor de ganho de azuis do balanço de brancos.

Transmission

[j][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a FE: ganho de azuis de 0 a 254  
FF: verifica o valor de ganho de azuis

Acknowledgement

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**35. White Balance Red Offset (Desvio de vermelhos do balanço de brancos) (Command: s x)**

Ajusta o valor de desvio de vermelhos do balanço de brancos.

Transmission

[s][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 7F: desvio de vermelhos de 0 a 127  
FF: verifica o valor de desvio de vermelhos

Acknowledgement

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**36. White Balance Green Offset (Desvio de verdes do balanço de brancos) (Command: s y)**

Ajusta o valor de desvio de verdes do balanço de brancos.

Transmission

[s][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 7F: desvio de verdes de 0 a 127  
FF: verifica o valor de desvio de verdes

Acknowledgement

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**37. White Balance Blue Offset (Desvio de azuis do balanço de brancos) (Command: s z)**

Ajusta o valor de desvio de azuis do balanço de brancos.

Transmission

[s][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 7F: desvio de azuis de 0 a 127  
FF: verifica o valor de desvio de azuis

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**38. Backlight (Retroiluminação) (Command: m g)**

Ajusta a luminosidade da Retroiluminação.

Transmission

[m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 64: Retroiluminação de 0 a 100

Acknowledgement

[g][ ][set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**39. Screen Off (Ecrã desligado) (Command: k d)**

Liga ou desliga o ecrã.

Transmission

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: liga o ecrã

01: desliga o ecrã

Acknowledgement

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

\*\* Os modelos de ecrã duplo têm de utilizar os comandos de Ecrã Desligado em 88. Dual Screen Off (Desligar ecrã duplo).

**40. Tile Mode (Modo de mosaico) (Command: d d)**

Define o modo de mosaico e os valores para as colunas e filas de mosaicos.

Transmission

[d][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a FF: primeiro byte - coluna de mosaico  
segundo byte - fila de mosaico

\* 00, 01, 10, e 11 significam que o modo de mosaico está desligado

\*\* O valor máximo poderá variar consoante o modelo.

Acknowledgement

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**41. Check Tile Mode (Verificar o modo de mosaico) (Command: d z)**

Verifica o modo de mosaico.

Transmission

[d][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados FF: verifica o modo de mosaico

Acknowledgement

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data1 00: modo de mosaico desligado  
01: modo de mosaico ligado

Data2 00 a 0F: coluna de mosaico

Data3 00 a 0F: fila de mosaico

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**42. Tile ID (ID de mosaico) (Command: d i)**

Define o valor da ID de mosaico do produto.

Transmission

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 01 a E1: ID de mosaico de 1 a 225\*\*

FF: verifica a ID de mosaico

\*\* O valor de dados não pode exceder o valor de linha x coluna.

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Quando um valor de dados que ultrapassa o valor de linha x coluna é introduzido (excepto 0xFF), ACK torna-se NG.

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**43. Natural Mode (Modo natural) (em Modo de mosaico) (Command: d j)**

Ao apresentar a imagem de um modo natural, a parte da imagem que, normalmente, seria apresentada na falha entre os monitores é omitida.

Transmission

[d][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado

01: ligado

Acknowledgement

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**44. DPM Select (Seleccionar DPM) (Command: f j)**

Permite definir a função DPM (Display Power Management –

Gestão de energia do ecrã).

**Transmission**

[f][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado  
01: 5 segundos  
02: 10 segundos  
03: 15 segundos  
04: 1 minuto  
05: 3 minutos  
06: 5 minutos  
07: 10 minutos

**Acknowledgement**

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**45. Remote Control/Local Key Lock (Bloqueio do controlo remoto/teclas locais) (Command: k m)**

Ajusta o bloqueio (frontal) do controlo remoto/teclas locais.

**Transmission**

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado (bloqueio desligado)  
01: ligado (bloqueio ligado)

\* Quando o monitor está desligado, a tecla Ligar/Desligar funciona mesmo que se encontre no modo Ligado (01).

**Acknowledgement**

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**46. Power On Delay (Ligar com atraso) (Command: f h)**

Define o atraso agendado ao ligar a alimentação. (unidade: segundos).

**Transmission**

[f][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 a FA: mín. 0 a máximo de 250 (segundos)

\* O valor máximo poderá variar consoante o modelo.

**Acknowledgement**

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**47. Fail Over Select (Seleccionar falha) (Command: m i)**

Seleciona um modo de entrada para a mudança automática.

**Transmission**

[m][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado  
01: automático  
02: manual

**Acknowledgement**

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**48. Fail Over Input Select (Seleccionar entrada de falha) (Command: m j)**

Seleciona a fonte de entrada para a mudança automática.

\* Este comando só está disponível quando Falha estiver definido para Personalizado.

**Transmission**

[m][j][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ]

[Data4]...[ ][DataN][Cr]

Dados 1 a N-1 (prioridade de entrada: 1 a N-1)

40: COMPONENTE  
60: RGB  
70: DVI-D  
90: HDMI1  
91: HDMI2/OPS  
92: OPS/HDMI3/DVI-D  
95: OPS/DVI-D  
96: HDMI3/DVI-D  
98: OPS  
C0: DISPLAYPORT

Data N: E0: Memória interna  
E1: USB  
E2: CARTÃO SD

**Acknowledgment**

[j][ ][SetID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]

...[DataN] [x]

\* Dependendo do modelo, alguns sinais de entrada poderão não ser suportados.

\* O número de dados (N) pode variar consoante o modelo. (O número de dados depende do número de sinais de entrada suportado.)

\* Apenas os valores sob Dados N (por exemplo, E0, E1, E2) são permitidos como o último valor de dados e podem não ser suportados, dependendo do modelo.

\* Esta função funciona como a última entrada e suporta dados no formato DTV.

#### 49. IR Operation (Operação do comando de IV) (Command: t p)

Configura as definições de operação do comando de IV do produto.

##### Transmission

[t][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

- Dados 00: desbloqueia todas as teclas  
01: bloqueia todas as teclas menos a de alimentação  
02: bloqueia todas as teclas

##### Acknowledgement

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Quando desligar o monitor, a tecla Ligar/Desligar continua a funcionar, mesmo no modo que bloqueia todas as teclas (02).

#### 50. Local Key Operation (Operação das teclas locais) (Command: t o)

Configura as definições de operação das teclas locais do produto.

##### Transmission

[t][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

- Dados 00: desbloqueia todas as teclas  
01: bloqueia todas as teclas, excepto o botão Ligar/Desligar  
02: bloqueia todas as teclas

##### Acknowledgement

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Quando desligar o monitor, a tecla Ligar/Desligar continua a funcionar, mesmo no modo que bloqueia todas as teclas (02).

#### 51. Status (Estado) (Command: s v)

Verifica o estado actual do sinal do produto.

##### Transmission

[s][v][ ][Set ID][ ][Data][ ][FF][Cr]

- Dados 02: verifica a existência de sinal  
03: verifica o modo PM  
05: verifica se os sensores de luminosidade 1 e 2 estão a funcionar corretamente.  
06: sensor de luminosidade em utilização:  
07: verifica se os sensores de temperatura superior, inferior e principal estão a funcionar normalmente.  
08: a temperatura de cada sensor de temperatura da última vez em que o monitor foi desligado.  
09: velocidade da ventoinha  
10: detecção RGB OK/NG (verificar ecrã)

##### Acknowledgement

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][Data1][x]

- Dados: 02 (quando é encontrado um sinal)  
Data1 00: sem sinal  
01: com sinal

- Dados: 03 (ao verificar o modo PM)  
Data1 00: O modo PM é definido para Ecrã ligado  
01: O modo PM é definido para Ecrã desligado  
02: O modo PM é definido para Ecrã sempre desligado  
03: no modo Manter proporção.  
04: Ecrã desligado e Estado da retroiluminação (Modo exterior)

- Dados: 05 (no caso de verificar se os sensores de luminosidade funcionam corretamente)

- Dados1 00: todos normais  
01: sensor 1 da BLU normal, falha no sensor 2 da BLU  
02: falha no sensor 1 da BLU, sensor 2 da BLU normal  
03: falha em todos os sensores

- Dados: 06 (no caso de utilização dos sensores de luminosidade)

- Dados1 00: o sensor de luminosidade 1 está a ser utilizado  
01: o sensor de luminosidade 2 está a ser utilizado

- Dados: 07 (no caso de verificar se os sensores de temperatura superior, inferior e principal estão a funcionar corretamente)

- Dados1 00: falha em todos os sensores de temperatura.  
01: superior normal, falha no inferior, falha no principal  
02: falha no superior, inferior normal, falha no principal  
03: superior normal, inferior normal, falha no principal  
04: falha no superior, falha no inferior, principal normal  
05: superior normal, falha no inferior, principal normal  
06: falha no superior, inferior normal, principal normal  
07: todos os sensores de temperatura estão normais

- Dados: 10 (verificação do ecrã)

- Data1 00: verificar resultado do ecrã - NG  
07: verificar resultado do ecrã - OK

\*Em modelos 75XE3C, o estado será apresentado como OK se todos os sensores de temperatura (Superior, Inferior, Principal, Fonte de alimentação) estiverem normais.

\* Define para NG quando Verificar ecrã é definido para Desligado ou não é suportado.

- Dados: 08 (no caso de verificar a temperatura de cada sensor de temperatura da última vez que o monitor foi desligado)

##### Acknowledgement

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][Data1][Data2][Data3][x]

- Dados1: a temperatura do sensor superior da última vez que o monitor foi desligado.

- Dados2: a temperatura do sensor inferior da última vez que o monitor foi desligado.

- Dados3: a temperatura do sensor principal da última vez que o monitor foi desligado.

- Dados: 09 (no caso de Velocidade da ventoinha)

##### Acknowledgement

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][Data1][Data2][x]

- Dados1: 00-ff: 1 byte superior da velocidade da ventoinha

- Dados2: 00-ff: 1 byte inferior da velocidade da ventoinha  
Velocidade da ventoinha: 0 a 2008 em hexadecimal e 0 a 8200 em decimal

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**52. Check Screen (Verificação do ecrã) (Command: t z)**

Define a verificação do ecrã.

**Transmission**

[t][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado  
01: ligado

**Acknowledgement**

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**53. Speaker (Colunas) (Command: d v)**

Define a função das colunas.

**Transmission**

[d][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: desligado  
01: ligado

**Acknowledgement**

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**54. Daylight Saving Time (Hora de Verão) (Command: s d)**

Para definir a função Hora de Verão.

**Transmission**

[s][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4][ ][Data5][Cr]

Data 00: Desligado (Data2~5: FFH)  
01: Hora de início  
02: Hora de fim

Data2 01~0C: Janeiro a Dezembro  
Data3 01~06: 1.ª~6.ª semana

\* O número máximo de [Data3] difere consoante a Data.

Data4 00~06 (Dom. ~ Sáb.)

Data5 00~17:00~23 horas

\* Para ler a Hora de início/de fim, introduza FFH nos campos [Data2]~[Data5].

(exemplo 1: sd 01 01 ff ff ff ff - Para consultar a Hora de início)

exemplo 2: sd 01 02 ff ff ff ff - Para consultar a Hora de fim)

\* Esta função é suportada apenas quando as funções 1 (Ano/Mês/Dia) e 2 (Hora/Minuto/Segundo) estiverem definidas.

**Acknowledgement**[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2]

[Data3][Data4][Data5][x]

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**55. PM Mode (Modo PM) (Command: s n, 0c)**

Selecione a opção do modo PM pretendido.

**Transmission**

[s][n][ ][Set ID][ ][0c][ ][Data][Cr]

Dados 00: Define o modo Desligar.  
01: Define o modo Manter proporção.  
02: Define o modo Ecrã desligado.  
03: Define o modo Ecrã sempre desligado.  
04: Define o modo de Ecrã desligado e Retroiluminação (Modo exterior)

**Acknowledgement**

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][0c][Data][x]

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**56. ISM Method (Método ISM) (Command: j p)**

Selecione uma opção para o Método ISM.

**Transmission**

[j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 01: Inversão  
02: Orbitador  
04: Lavagem de brancos  
08: Normal  
20: Lavagem de cor  
80: Barra de lavagem  
90: Imagem do utilizador  
91: Vídeo do utilizador

\*\* O comando jp funciona quando o Temporizador está definido para imediatamente.

**Acknowledgement**

[p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 57. Network Settings (Definições de rede) (Command: s n, 80 ou 81 ou 82)

Configura as definições de rede e DNS.

```
Transmission
[s][n][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4][ ][Data5][Cr]
```

- Dados1 80: Configura/apresenta o modo IP temporário (Auto/Manual), a máscara de subrede e o gateway.  
 81: Configura/apresenta o endereço DNS temporário.  
 82: Guarda as definições temporárias e mostra informações sobre a rede actual.

\* Se Data1 for 80,

- Dados2 00: Auto  
 01: Manual  
 FF: Apresenta o modo IP temporário (Auto/Manual), a máscara de subrede e o gateway.

\*\* Se Data2 for 01 (Manual),

- Dados3 : Endereço IP manual  
 Dados4 : Endereço da máscara de subrede  
 Dados5 : Endereço do gateway

\* Se Data1 for 81,

- Dados2 : Endereço de DNS  
 FF: Apresenta o endereço de DNS temporário.

\* Se Data1 for 82,

- Dados2 80: Aplica o modo IP guardado temporariamente (Auto/Manual), a máscara de subrede e o gateway.  
 81: Aplica o endereço DNS temporário  
 FF: Informação sobre a rede actual (IP, subrede, gateway, DNS)

\*\*\* Exemplos de definições

1. Auto: sn 01 80 00
2. Manual: sn 01 80 01 010177223241 255255254000 010177222001 (IP: 10.177.223.241, subrede: 255.255.254.0, gateway: 10.177.222.1)
3. Leitura de rede: sn 01 80 ff
4. Definição de DNS: sn 01 81 156147035018(DNS: 156.147.35.18)
5. Aplicar as definições: sn 01 82 80 (aplica o modo IP guardado [auto/manual], a máscara de sub-rede e o gateway) sn 01 82 81 (aplica o DSN guardado)

\*\*\*\* Cada endereço IP contém 12 dígitos decimais.

```
Acknowledgement
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data][x]
```

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

\*\* Esta funcionalidade apenas se encontra disponível em redes com fios.

### 58. Auto-adjustment (Ajuste automático) (Command: j u)

Corrige automaticamente a posição e a vibração da imagem. (Funciona apenas no modo de entrada RGB-PC.)

```
Transmission
[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Dados 01: Execução

```
Acknowledgement
[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 59. H Position (Posição H) (Command: f q)

Ajusta a posição horizontal do ecrã. Esta funcionalidade só funciona quando o Modo de mosaico está definido para Desligado.

\* O intervalo de funcionamento varia consoante a resolução da entrada RGB. (Funciona apenas no modo de entrada RGB-PC.)

```
Transmission
[f][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Dados 00-64: Min. -50 (Esquerda) a Máx. 50 (Direita)

```
Acknowledgement
[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**60. V Position (Posição V) (Command: f r)**

Ajusta a posição vertical do ecrã. Esta funcionalidade só funciona quando o Modo de mosaico está definido para Desligado.

\* O intervalo de funcionamento varia consoante a resolução da entrada RGB. (Funciona apenas no modo de entrada RGB-PC.)

Transmission

[f][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00-64: Mín. -50 (Para baixo) a Máx. 50 (Para cima)

Acknowledgement

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**61. H Size (Tamanho H) (Command: f s)**

Ajusta o tamanho horizontal do ecrã. Esta funcionalidade só funciona quando o Tile Mode (Modo de mosaico) está definido para Off (Desligado).

\* O intervalo de funcionamento varia consoante a resolução da entrada RGB. (Funciona apenas no modo de entrada RGB-PC.)

Transmission

[f][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00-64: Mín. -50 (Pequeno) a Máx. 50 (Grande)

Acknowledgement

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**62. Power On Status (Estado de alimentação ligada)**

(Command: t r)

Selecciona a opção de Estado de alimentação ligada.

Transmission

[t][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: LST (Mantém o estado anterior)

01: STD (Mantém-se desligado)

02: PWR (Mantém-se ligado)

Acknowledgement

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**63. Wake On LAN (Despertar pela rede local) (Command: f w)**

Selecciona a opção de Despertar pela rede local.

Transmission

[f][w][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado

01: Ligado

Acknowledgement

[w][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**64. Intelligent Auto (Modo automático inteligente) (Command: t i)**

Seleccione a opção Modo automático inteligente.

Transmission

[t][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado

01: Ligado

Acknowledgement

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**65. OSD Portrait Mode (Modo vertical do OSD)**

(Command: t h)

Selecciona a opção Modo vertical do OSD.

Transmission

[t][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado

01: 90 graus

02: 270 graus

03: 180 graus

Acknowledgement

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 66. Reset to Initial Settings (Reposição para as definições iniciais) (Command: t n)

Activa/desactiva a Reposição para as definições iniciais.

Transmission

[t][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desactiva as definições.

01: Activa as definições.

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 67. Time Sync (Sincronização da hora) (Command: s n, 16)

Configura a Sincronização da hora.

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][1][6][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado

01: Ligado

\* Esta funcionalidade só funciona no modo principal.

\*\* Esta funcionalidade não funciona se a hora actual não estiver definida.

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][ ][1][6][ ][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 68. Contents Sync (Sincronização de conteúdos) (Command: t g)

Configura a Sincronização de conteúdos.

Transmission

[t][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado

01: Ligado

Acknowledgement

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 69. Pivot Mode (Modo de pivot) (Command: t a)

Liga/desliga o Modo de pivot.

Transmission

[t][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado

01: Ligado

Acknowledgement

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 70. Studio Mode (Modo de estúdio) (Command: s n, 83)

Liga/desliga o Modo de estúdio.

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][8][3][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado

01: Ligado

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][3][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 71. LAN Daisy Chain (Ligação em série LAN) (Command: s n, 84)

Liga/desliga a Ligação em série LAN.

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][8][4][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado

01: Ligado

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][4][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 72. Content Rotation (Rotação de conteúdos) (Command: s n, 85)

Liga/desliga a Rotação de conteúdos.

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][8][5][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado

01: 90 graus

02: 270 graus

03: 180 graus

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][5][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 73. DPM Wake up Control (Controlo de activação da DPM) (Command: s n, 0b)

Liga/desliga o modo de Controlo de activação da DPM.

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][0][b][ ][Data][Cr]

Dados 00: Relógio  
01: Relógio+DADOS

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][0][b][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 74. Scan Inversion (Inversão da digitalização) (Command: s n, 87)

Liga/desliga a Inversão da digitalização.

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][8][7][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado  
01: Ligado

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][7][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 75. Beacon (Command: s n, 88)

Liga/desliga o Beacon.

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][8][4][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado  
01: Ligado

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][4][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 76. Aspect Ratio (Rotation) (Proporção [Rotação]) (Command: s n, 89)

Controla a Proporção (Rotação) do ecrã.

(Este comando só funciona quando a Rotação de conteúdos está activada.)

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][8][9][ ][Data][Cr]

Dados 00: Completo  
01: Original

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][9][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 77. Easy Brightness Control Mode (Modo de Controlo fácil da luminosidade) (Command: s m)

Opte por ligar/desligar o Modo de Controlo fácil da luminosidade.

Transmission

[s][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Controlo fácil da luminosidade desligado  
01: Controlo fácil da luminosidade ligado

\* Esta funcionalidade não está disponível se a hora actual não estiver definida.

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

Acknowledgement

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## 78. Easy Brightness Control Schedule (Programação do Controlo fácil da luminosidade) (Command: s s)

Define uma programação para o Controlo fácil da luminosidade.

### Transmission

[s][s][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Dados 1

1. F1-F6 (lê dados)

F1: lê os primeiros dados do Controlo fácil da luminosidade

F2: lê os segundos dados do Controlo fácil da luminosidade

F3: lê os terceiros dados do Controlo fácil da luminosidade

F4: lê os quartos dados do Controlo fácil da luminosidade

F5: lê os quintos dados do Controlo fácil da luminosidade

F6: lê os sextos dados do Controlo fácil da luminosidade

2. FF: lê todas as listas guardadas

3. E1-E6 (elimina um índice); E0 (elimina todos os índices)

E0: elimina todos os índices de Controlo fácil da luminosidade.

E1: elimina o 1.º Controlo fácil da luminosidade.

E2: elimina o 2.º Controlo fácil da luminosidade.

E3: elimina o 3.º Controlo fácil da luminosidade.

E4: elimina o 4.º Controlo fácil da luminosidade.

E5: elimina o 5.º Controlo fácil da luminosidade.

E6: elimina o 6.º Controlo fácil da luminosidade.

4. 00 a 17: das 00 às 23 horas

Dados2 00 a 3B: 00 a 59 minutos

Dados3 00 a 64: retroiluminação, 0 a 100

\* Para ler ou eliminar as listas do Controlo fácil da luminosidade configuradas, defina [Dados2][Dados3] para FF.

\* Se pretender importar todas as listas do Controlo fácil da luminosidade configuradas através de FF, não introduza qualquer dado em [Dados2][Dados3].

\* Quando tiver importado todas as listas do Controlo fácil da luminosidade configuradas através de FF, é seleccionado OK, mesmo se não houver uma lista guardada.

Exemplo 1: ss 01 f1 ff ff – Lê os dados do 1.º índice do Controlo fácil da luminosidade.

Exemplo 2: ss 01 ff – Lê os dados de todos os índices do Controlo fácil da luminosidade.

Exemplo 3: ss 01 e1 ff ff – Elimina os dados do 1.º índice do Controlo fácil da luminosidade.

Exemplo 4: ss 01 07 1E 46 – Adiciona uma nova programação com a hora de 07:30 e uma retroiluminação de 70.

### Acknowledgement

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

## 79. MultiScreen Mode & Input (Modo Multi-ecrã e entrada) (Command: x c)

Guarda ou controla o MultiScreen Mode e input (Modo Multi-ecrã e entrada).

### Transmission

[x][c][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4][ ][Data5][Cr]

Dados 1 (define o MultiScreen Mode [Modo Multi-ecrã])

10: PIP

22: PBP2

23: PBP3

24: PBP4

Dados2 (define a entrada Principal do MultiScreen [Multi-ecrã])

Dados3 (define a entrada Sub1 do MultiScreen [Multi-ecrã])

Dados4 (define a entrada Sub2 de MultiScreen [Multi-ecrã])

Dados5 (define a entrada Sub3 de MultiScreen [Multi-ecrã])

20: AV

40: COMPONENTE

60: RGB

80: DVI-D

90: HDMI1

91: HDMI2/OPS

92: OPS/HDMI3/DVI-D

95: OPS/DVI-D

96: HDMI3/DVI-D

98: OPS

C0: DISPLAYPORT

### Acknowledgement

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][ ][Data1][Data2][Data3][Data4][Data5][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

\*\* Apenas funcionam os modos de entrada suportados pelo modelo.

\*\*\* Esta função funciona como a última entrada e suporta dados no formato DTV.

## 80. Aspect Ratio (MultiScreen) (Proporção [Multi-ecrã]) (Command: x d)

Guarda ou controla o ecrã Aspect Ratio (MultiScreen) (Proporção [Multi-ecrã]).

### Transmission

[x][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Dados 1 01: controla a entrada Principal

02: controla a entrada Sub1

03: controla a entrada Sub2

04: controla a entrada Sub3

Dados 2 00: Total

01: Original

### Acknowledgement

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**81. Screen Mute (MultiScreen) (Ecrã sem imagem (Multi-ecrã)) (Command: x e)**

Liga/desliga cada ecrã no MultiScreen (Multi-ecrã).

Transmission  
[x][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Dados1 01: controla a entrada Principal  
02: controla a entrada Sub1  
03: controla a entrada Sub2  
04: controla a entrada Sub3

Dados2 00: Liga o ecrã.  
01: desliga o ecrã.

\* Esta função está disponível quando a aplicação Multi Screen (Multi-ecrã) está a ser executada.

\*\* Esta função pode não funcionar corretamente se não existir sinal.

Acknowledgement  
[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**82. Screen Off Always (Ecrã sempre desligado) (Command: s n, 0d)**

O Screen Off Always (Ecrã sempre desligado) tem o mesmo efeito que entrar no menu Ecrã desligado, independentemente da definição do modo PM.

Transmission  
[s][n][ ][Set ID][ ][0][d][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado  
01: Ligado

Acknowledgement  
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][0][d][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**83. Screen Video Freeze (Fixar vídeo no ecrã) (Command: k x)**

Ativa/desativa a função Fixar vídeo.

Transmission  
[k][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: ativa a função Fixar.  
01: desativa a função Fixar.

\* Disponível em modo de entrada única.

Acknowledgement  
[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**84. Wireless Wake-on-LAN (Despertar pela rede local sem fios) (Command: s n, 90)**

Define o Wireless Wake-on-LAN (Despertar pela rede local sem fios).

Transmission  
[s][n][ ][Set ID][ ][9][0][ ][Data][Cr]

Data 00: Desligado  
01: Ligado

Acknowledgement  
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][0][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**85. JustScan Toggle (Alternar JustScan) (Command: s n, 91)**

Define o JustScan.

Transmission  
[s][n][ ][Set ID][ ][9][1][ ][Data][Cr]

Dados 00 : desligado  
01 : ligado

Acknowledgement  
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][1][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**86. Holiday Schedule Mode (Modo de Programação de Férias) (Command: s n, 1a)**

Ativa ou desativa o modo de Programação de Férias.

Transmission  
[s][n][ ][Set ID][ ][1][a][ ][Data][Cr]

Dados 00: Programação de Férias desligada  
01: Programação de Férias ligada

\* Esta funcionalidade não está disponível se a hora atual não estiver definida.

\*\* Consoante o modelo, esta funcionalidade pode não ser suportada.

Acknowledgement  
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][ ][1][a][ ][Data][x]

**87. Holiday Schedule (Programação de Férias) (Command: s n, 1b)**

Configura a Programação de Férias.

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][1][a]

[ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4][Cr]

Dados1

1. f1–f7 (Funções de leitura de dados)

f1: lê os dados da 1.ª Programação de Férias

f2: lê os dados da 2.ª Programação de Férias

f3: lê os dados da 3.ª Programação de Férias

f4: lê os dados da 4.ª Programação de Férias

f5: lê os dados da 5.ª Programação de Férias

f6: lê os dados da 6.ª Programação de Férias

f7: lê os dados da 7.ª Programação de Férias

2. FF: lê todas as listas guardadas

3. e1–e7 (elimina um índice); e0 (elimina todos os índices)

e0: elimina todas as Programações de Férias

e1: elimina a 1.ª Programação de Férias

e2: elimina a 2.ª Programação de Férias

e3: elimina a 3.ª Programação de Férias

e4: elimina a 4.ª Programação de Férias

e5: elimina a 5.ª Programação de Férias

e6: elimina a 6.ª Programação de Férias

e7: elimina a 7.ª Programação de Férias

4. 01–0c: Mês 01 a 12 (Mês Inicial)

Dados2 01–1F: Dia 01 a 31 (Dia Inicial)

Dados3 01–0c: Mês 01 a 12 (Mês Final)

Dados4 01–1F: Dia 01 a 31 (Dia Final)

\* Se pretender ler ou eliminar as listas de Programações de Férias configuradas, defina [Data2][Data3][Data4] para FF.

\* Ao ler todas as listas de Programações de Férias configuradas, defina [Data1][Data2][Data3][Data4] para FF.

ex1: sn 01 1b f1 ff ff ff – lê o 1.º conjunto de dados do índice na Programa de Férias.

ex2: sn 01 1b ff ff ff ff – lê todos os dados de índice na Programação de Férias.

ex3: sn 01 1b e1 ff ff ff – elimina o 1.º conjunto de dados do índice na Programação de Férias.

ex4: sn 01 1b 01 07 0c 18 – adiciona a Programação de Férias de 7 de janeiro a 24 de dezembro.

\* As programações definidas antecipadamente não são adicionadas.

\* Esta funcionalidade não está disponível se a hora atual não estiver definida.

\*\* Consoante o modelo, esta funcionalidade pode não ser suportada.

Acknowledgement

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**88. Dual Screen Off (Desligar ecrã duplo) (Command: s n, 92)**

Ativa ou desativa o Ecrã Duplo

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][9][2][ ][Data][Cr]

Dados 00: Ecrã principal – Ligado/Ecrã secundário – Ligado

01: Ecrã principal – Desligado/Ecrã secundário – Ligado

02: Ecrã principal – Ligado/Ecrã secundário – Desligado

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][2][Data][x]

\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

**89. Fan control (Controlo da ventoinha) (Command: d o)**

Define o modo de ventoinha.

Transmission

[d][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Automático

01: Ligado

02: Manual

03: Desligado

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

Acknowledgement

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**90. Fan Failure Check (Verificação de avarias na ventoinha) (Command: d w)**

Verifica se existem avarias na ventoinha.

Transmission

[d][w][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados FF: estado de leitura

Acknowledgement

[w][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

Dados 1 00: uma ou mais ventoinhas avariadas.

01: todas as ventoinhas estão a funcionar normalmente.

02: o modelo não tem ventoinha.

Dados2 00: nenhuma ventoinha avariada (todas as ventoinhas estão a funcionar normalmente).

01: 1 ventoinha avariada.

02: 2 ventoinhas avariadas.

03: 3 ventoinhas avariadas.

04: 4 ventoinhas avariadas.

05: 5 ventoinhas avariadas.

06: 6 ventoinhas avariadas.

07: 7 ventoinhas avariadas.

08: 8 ventoinhas avariadas.

09: 9 ventoinhas avariadas.

0A: 10 ventoinhas avariadas.

### 91. Luminance Value Read (Leitura do valor de luminosidade) (Command: m u)

Lê o valor de luminosidade.

Transmission  
[m][u][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Acknowledgement  
[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][Data5][Data6][Data7][x]

Dados1 00–64: o valor PWM da retroiluminação (0 a 100)  
 Dados2 00–ff: 1 byte superior do valor medido pela CA-210.  
 Dados3 00–ff: 1 byte inferior do valor medido pelo CA-210.  
 Medição do CA210: 0000 a ffff em hexadecimal e 0 a 65535 em decimal.  
 Dados4 00–ff: 1 byte superior do valor medido pelo sensor 1 da BLU.  
 Dados5 00–ff: 1 byte inferior do valor medido pelo sensor 1 da BLU.  
 Dados6 00–ff: 1 byte superior do valor medido pelo sensor 2 da BLU.  
 Dados7 00–ff: 1 byte inferior do valor medido pelo sensor 2 da BLU.  
 Medições da BLU: 0000 a ffff em hexadecimal e 0 a 65535 em decimal.

\* Durante a montagem final, é introduzido um valor do CA210 através do procedimento de calibração. O valor predefinido antes da calibração é 0.

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

### 92. BLU Maintenance (Manutenção da unidade de retroiluminação) (Command: m t)

Opção por ligar/desligar a Manutenção da unidade de retroiluminação.

Transmission  
[m][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Manutenção da unidade de retroiluminação desligada  
 01: Manutenção da unidade de retroiluminação ligada

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

Acknowledgement  
[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 93. Power Indicator (Indicador de alimentação) (Command: fo)

Configura as definições do Indicador de alimentação.

Transmission  
[f][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado  
 01: Ligado

\*\* Dependendo do modelo, pode não ser suportado.

Acknowledgement  
[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 94. OSD Display (Apresentação dos OSD) (comando: k l)

Seleciona a opção de Apresentação dos OSD desejada.

Transmission  
[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Não (desligado)  
 01: Sim (ligado)

Acknowledgement  
[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* Esta funcionalidade pode não ser compatível com alguns modelos.

### 95. Semi-Transparent Brightness (Brilho semitransparente) (Comando: s n, 95)

Controla o brilho LED do modo semitransparente.

Transmission  
[s][n][ ][Set ID][ ][9][5][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 64: Brilho LED 0 a 100

Acknowledgment  
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][5][Data][x]

\* Esta funcionalidade pode não ser compatível com alguns modelos.

**96. Hybrid Mode (Modo híbrido) (Comando: s n, 96)**

Define o modo de transparência do ecrã.

**Transmission**

[s][n][ ][Set ID][ ][9][6][ ][Data][Cr]

Dados 00: Híbrido (efeito: desligado)  
01: Híbrido (efeito: branco total)  
02: Semitransparente

**Acknowledgment**

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][6][Data][x]

\* Esta funcionalidade pode não ser compatível com alguns modelos.

**97. Return Interval (Intervalo de retorno) (Comando: s n, 97)**

Controla a duração do modo transparente.

**Transmission**

[s][n][ ][Set ID][ ][9][7][ ][Data][Cr]

Dados 00 a 0a: duração 0 a 10

**Acknowledgment**

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][7][Data][x]

\* Esta funcionalidade pode não ser compatível com alguns modelos.

**98. Proximity Sensitivity (Sensibilidade à proximidade) (Comando: s n, 98)**

Define a sensibilidade do sensor de proximidade.

**Transmission**

[s][n][ ][Set ID][ ][9][8][ ][Data][Cr]

Dados 00: Elevado  
01: Médio  
02: Baixo

**Acknowledgment**

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][8][Data][x]

\* Esta funcionalidade pode não ser compatível com alguns modelos.

**99. Conteúdos HDMI IT (Comando: s n, 99)**

Utiliza dados HDMI para definir automaticamente o Modo de imagem.

**Transmission**

[s][n][ ][Set ID][ ][9][9][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado  
01: Ligado

**Acknowledgment**

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][9][Data][x]

\* Esta funcionalidade pode não ser compatível com alguns modelos.

**100. Modo UPnP (Comando: s n, 9c)**

Define o modo UPnP desejado

**Transmission**

[s][n][ ][Set ID][ ][9][c][ ][Data][Cr]

Data 00: Desligado  
01: Ligado

**Acknowledgment**

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][c][Data][x]

\*Esta funcionalidade pode não estar disponível em alguns modelos.

\*Se o modo UPnP for alterado, o dispositivo reinicia.

**101. Verificar nome do modelo (Comando: f v)**

Verifica o nome do modelo.

**Transmission**

[f][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: verifica o número de série do produto

**Acknowledgment**

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*Os dados estão em código ASCII hexadecimal.

**102. Imagem de ausência de sinal (Comando: s n, a9)**

Liga ou Desliga a imagem de ausência de sinal.

**Transmission**

```
[s][n][ ][Set ID][ ][a][9][ ][Data][Cr]
```

Data           00: Desligado

                  01: Ligado

**Acknowledgment**

```
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][a][9][Data][x]
```

\*Esta funcionalidade pode não ser compatível em alguns modelos.

