



دليل المالك

# شاشة العرض الرقمية من LG (شاشات عرض)

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

55LV75A  
55LV77A

## المحتويات

<b>4 التراخيص</b>	
- التوصيل بشبكة سلكية	25
- حالة الشبكة	26
USB توصيل وحدات تخزين	27
- استعراض الملفات	28
عرض الأفلام	30
عرض الصور	33
الاستماع للموسيقى	36
عرض لائحة المحتويات	38
DivX® VOD دليل	39
استخدام PIP/PBP	40
<b>41 تخصيص الضوابط</b>	
الوصول إلى القوائم الرئيسية	41
- ضوابط الصورة	42
ضوابط الصوت	45
ضوابط الوقت	46
ضوابط الخيارات	47
معرف الصورة	52
ضوابط الشبكة	53
<b>54 إجراء توصيلات</b>	
توصيل الجهاز الخارجي	55
- توصيل DVI	55
HDMI توصيل	55
Component توصيل	56
AV(CVBS) توصيل	56
وصلة الصوت	57
التوصيل بـ LAN	57
التوصيل بوحدة تخزين USB	57
سلسلة شاشات متراقبة	58
- استخدام وظيفة وضع العرض المتعدد	59
<b>5 التجميع والتحضير</b>	
فك التغليف	5
الأجزاء	6
لتنبيه الوضع العمودي	7
إزالة الأقواس على شكل L قبل التثبيت	7
أسلوب التخزين لحماية اللوحة	8
- الأسلوب الصحيح	8
الأسلوب غير الصحيح	8
التركيب على الحاطن	9
إعداد الأجهزة الخارجية	11
- جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء	11
شاشات في وضع التجانب	12
- كيفية تثبيت الجهاز	12
- كيفية جمع الأجهزة	13
<b>14 وحدة التحكم عن بعد</b>	
إظهار اسم الجهاز الموصول بمنفذ إدخال	16
<b>17 استخدام التلفاز</b>	
توصيل الجهاز بكمبيوتر	17
- توصيل RGB	17
DVI توصيل	18
HDMI توصيل	18
توصيل منفذ شاشة العرض	19
توصيل جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء	19
ضبط الشاشة	20
تحديد وضع الصورة	20
تخصيص خيارات الصور	20
تخصيص خيارات عرض الكمبيوتر	21
استخدام خيارات إضافية	22
ضبط نسبة العرض إلى الطول	22
استخدام قائمة الإدخال	24
<b>25 الترفيه</b>	

**60 استكشاف الأخطاء وإصلاحها****62 المواصفات****66 رموز الأشعة تحت الحمراء****67 وحدة التحكم RS-232C**

توصيل الكابل	67
عمليات تهيئة RS-232C	67
عملمة التوصيل	67
لائحة مراجع الأوامر	68
بروتوكول الإرسال / الاستقبال	70

## التراخيص

قد تختلف التراخيص المعتمدة بحسب الطراز. لمزيد من المعلومات حول التراخيص، تفضل بزيارة الموقع [www.lg.com](http://www.lg.com).



مصطلح HDMI وشعار HDMI High-Definition Multimedia Interface HDMI علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing Administrator, Inc في الولايات المتحدة الأمريكية ودول أخرى.



This DivX Certified® device has passed rigorous testing to ensure it plays DivX® video.

To play purchased DivX movies, first register your device at [vod.divx.com](http://vod.divx.com). Find your registration code in the DivX VOD section of your device setup menu.

DivX Certified® to play DivX® video up to HD 1080p, including premium content.

DivX®, DivX Certified® and associated logos are trademarks of DivX, LLC and are used under license.

Covered by DivX Patents 7,295,673; 7,515,710; RE45,052; and others available at [[www.divx.com/patents](http://www.divx.com/patents)]

تم التصنيع بموجب ترخيص من معامل Dolby. إن المزدوج تمثل Dolby Atmos، Dolby Audio، Dolby Vision، Dolby و D. Dolby علامات تجارية لمعامل Dolby.

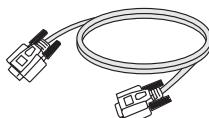
### ملاحظة !

- لا تقطي الكفالة الضرر الذي يلحق بالمنتج جراء نقله أو تغيير موقعه الذي تم تثبيته فيه.
- لن تغطي الكفالة أي أضرار ناجمة عن استخدام المنتج في بيئة مليئة بالغبار.

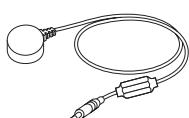
## التجميع والتحضير

### ف) التغليف

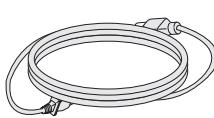
تحقق من توفر العناصر التالية في الصندوق. إذا كانت تنقص أي من الملحقات، فيرجى الاتصال بالبائع المحلي الذي اشتريت منه الجهاز. قد تختلف الصور في هذا الدليل بحسب المنتج الحالي والملحقات.



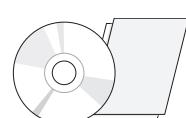
كابل RS-232C



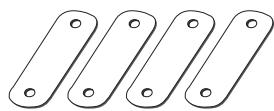
جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء



سلك الطاقة



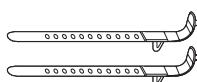
قرص مضغوط (دليل المالك) /  
البطاقة



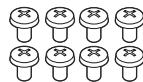
دليل التحابي العمودي القصير  
(4 ea)



كابل DP



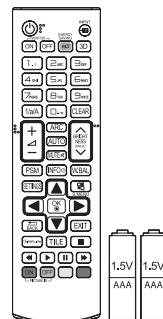
ربطة كابل التثبيت  
لدارة الكابل



برغي من نوع M4 x L6  
(8 ea)



برغي من نوع M6 x L10  
(4 ea)



وحدة التحكم عن بعد والبطاريات

تنبيه



- لا تستخدم أي عنصر مقرصن لضمان السلامة والعمر الافتراضي للمنتج.
- لا تشمل الكفالة الضرر أو الإصابات الناتجة من استخدام العناصر المقرصنة.

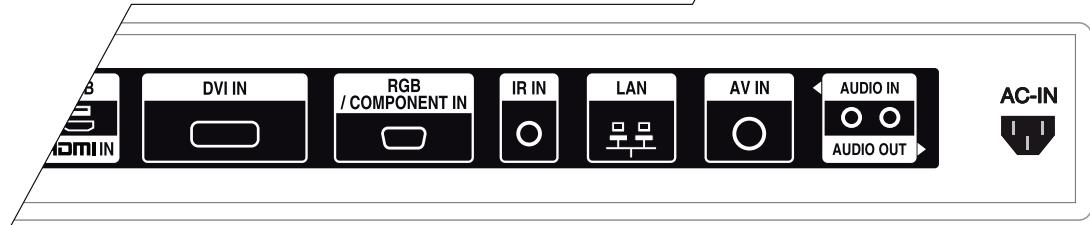
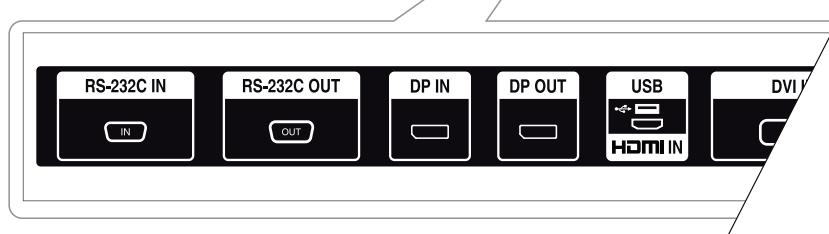
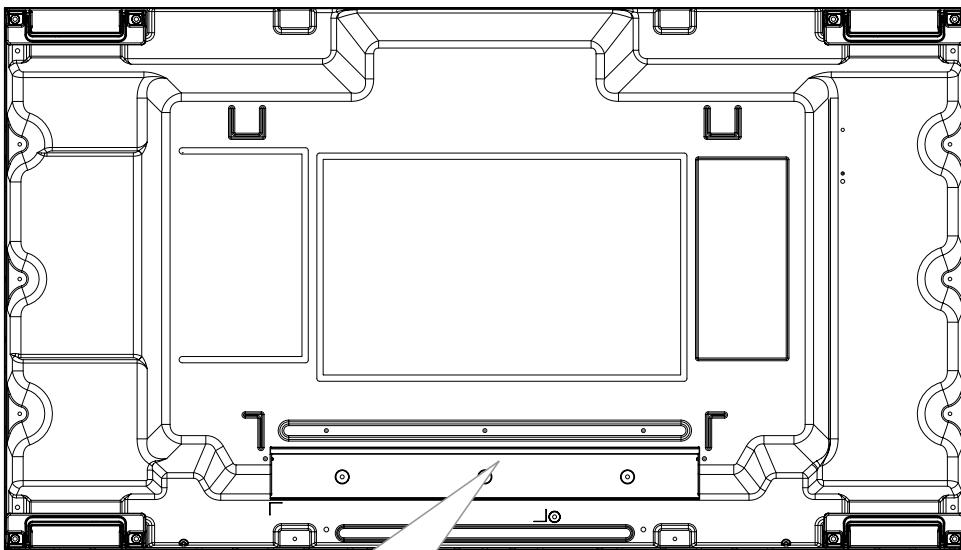
### ملاحظة



- قد تختلف الملحقات المرفقة مع المنتج حسب الطراز.
- قد تتغير مواصفات المنتج أو المحتويات في هذا الدليل دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.
- برنامج SuperSign والدليل الخاص به
- التنزيل من موقع ويب LG Electronics (<http://partner.lge.com>) وتنزيل الإصدار الأخير من البرنامج المخصص للطراز لديك.
- يرجى زيارة موقع ويب LG Electronics (<http://partner.lge.com>) وتنزيل الإصدار الأخير من البرنامج المخصص للطراز لديك.

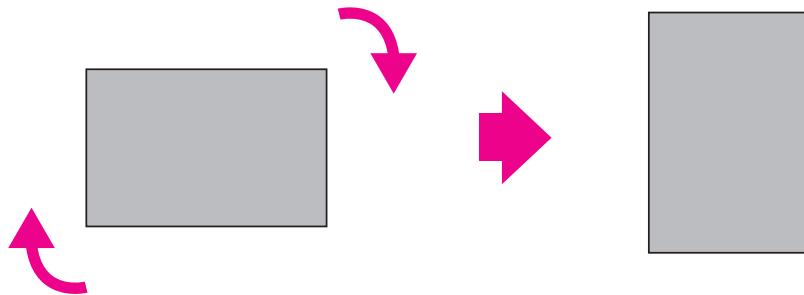
## الأجزاء

العربية



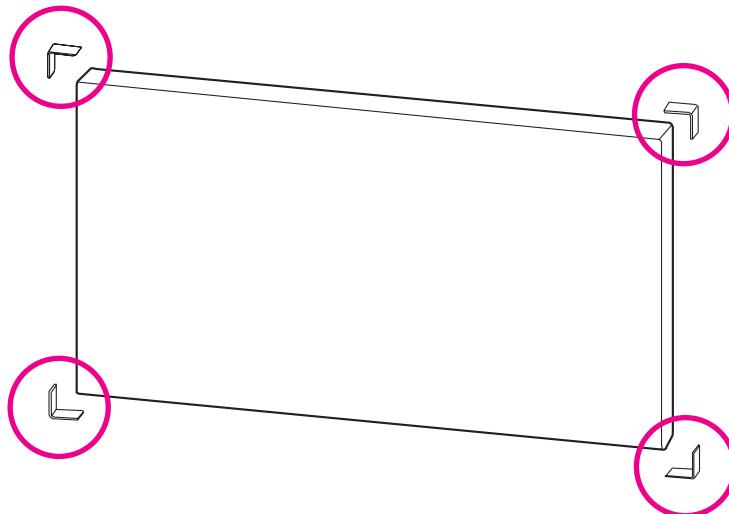
## لتثبيت الوضع العمودي

عند تثبيت الوضع العمودي، قم بتدويره في اتجاه عقارب الساعة استناداً إلى الجهة الأمامية.



## إزالة الأقواس على شكل L قبل التثبيت

قبل التثبيت، أزل الأقواس على شكل L من كل زوايا الشاشة.



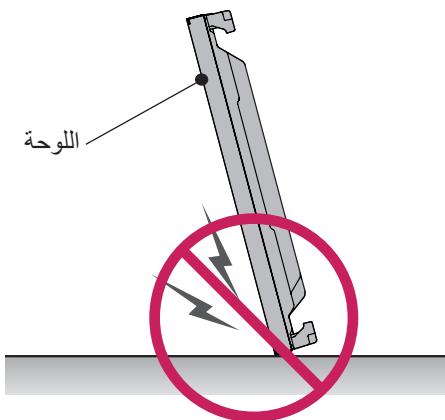
ملاحظة



- احتفظ بالأقواس على شكل L لاستخدامها لاحقاً عند نقل الشاشة.

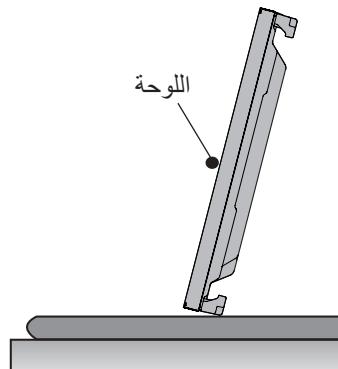
## أسلوب التخزين لحماية اللوحة

### الأسلوب غير الصحيح

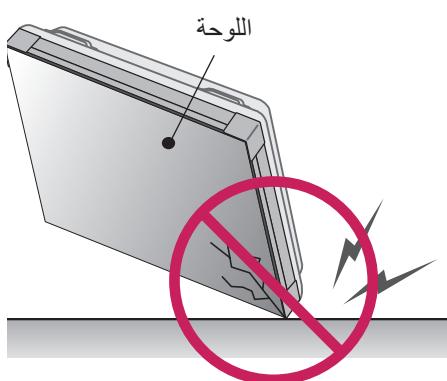


عند إمالة المنتج من جانب اللوحة، قد يتعرض أسفل اللوحة للتلف.

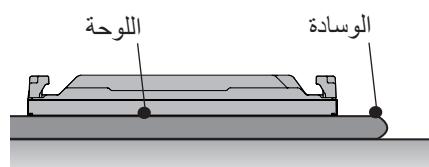
### الأسلوب الصحيح



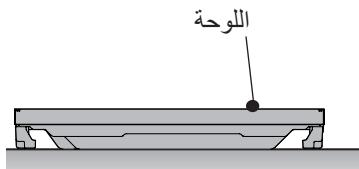
إذا تعين تعين تعين المنتج في وضع رأسى، فاملسك بجانبي المنتج وأمله إلى الخلف بعناية بحيث لا تطال اللوحة الأرض.



عند إمالة المنتج نحو الأسفل، قد تتعرض حافة اللوحة للتلف.



عند إمالة المنتج نحو الأسفل، ضع وسادة على أرضٍ مسطحة لوضع المنتج فوقها بحيث تكون لوحة المنتج مواجهة للأسفل.



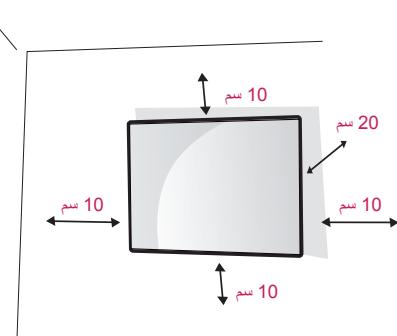
في حال عدم توفر وسادة، تأكد من نظافة الأرض أولاً ثم ضع المنتج على الأرض بعناية شرط أن تكون اللوحة مواجهة للأعلى أو الأسفل. وفي هذه الحالة، احرص على عدم سقوط أشياء فوقها.

### تنبيه !

- افصل سلك الطاقة أولاً ثم انقل التلفاز أو قم بتنبئته. وإذا قد تحدث صدمة كهربائية.
- إذا قمت بتنبئ التلفاز بالسقف أو على حائط مائل، فقد يسقط ويؤدي إلى حدوث إصابات بالغة.
- لا تحكم شد البراغي فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بالتلفاز وإبطال الكفالة.
- استخدم البراغي وأجهزة التثبيت على الحائط التي تتناسب مع معايير VESA. لا تشمل كفالة هذا الجهاز الأضرار أو الإصابات الناتجة من سوء استخدام ملحق أو استخدام الملحق غير الملائم.

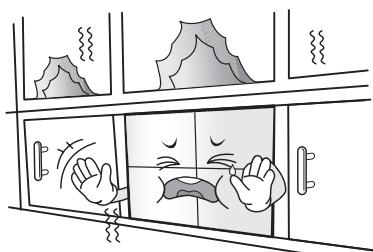
## التركيب على الحائط

لتنبئ الشاشة على حائط (اختياري)، استخدم براجي VESA المتوفرة كملحقات لتنبئتها.



قم بتركيب شاشة العرض على بعد مسافة 20 سم على الأقل من الحائط تاركاً مسافة 10 سم من الجانبين لضمان توفير التهوية المناسبة. استخدم لوح التثبيت على الحائط والبراغي المترافق مع معايير VESA.

### ملاحظة !



لا قم بتنبئ المنتج في مكان لا تهوية فيه (مثلاً، على الرف في مكتبة أو في الخزانة) أو على سجادة أو وسادة. في حال عدم توفر أي خيار سوى التثبيت على الحائط، تأكد من توفر التهوية المناسبة قبل التثبيت.

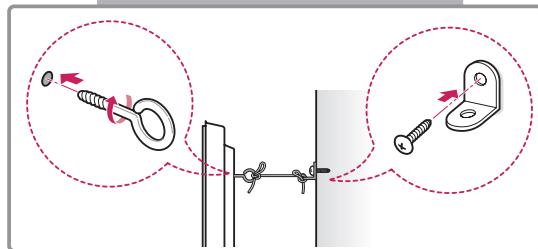
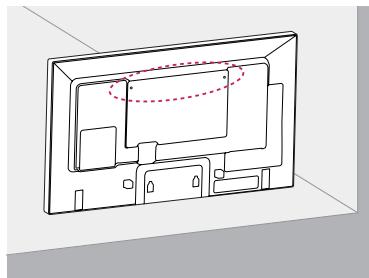
- فعند عدم توفر تهوية مناسبة، قد يندلع حريق بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية.

**احکام تثبیت المنتج على الحائط (اختیاري)**

(حسب الطراز)

**تحذیر**

- إذا لم يتم تثبیت المنتج في موضع ثابت بشكل کافٍ، قد يشكل ذلك خطراً بسبب احتمال سقوطه. يمكن تفادي الكثير من الإصابات، خاصة للأطفال، من خلال اتخاذ احتیاطات بسيطة مثل:
- » استخدام الصناديق أو الحوامل الموصى بها من قبل مصنع المنتج.
- » استخدام قطع الأثاث التي تدعم تثبیت المنتج في موضعه بأمان فقط.
- » الحرص على عدم تجاوز المنتج لحافة قطعة الأثاث الداعمة.
- » عدم تثبیت المنتج على قطع أثاث طويلة (مثل الخزانات أو خزانات الكتب) من دون دعم قطعة الأثاث والمنتج كليهما بواسطة دعامة مناسبة.
- » عدم تثبیت المنتج على القماش أو مواد أخرى تفصل بين المنتج وقطعة الأثاث الداعمة.
- » إعلام الأطفال بخطر التسلق على قطع الأثاث بهدف الوصول إلى المنتج أو أدوات التحكم به.



**1** أخل المسامير ذات العروة أو قوسی المنتج والمسامير في الجهة الخلفية من المنتج وقم بشدّها.

- في حالة إدخال مسامير في موضع المسامير ذات العروة، انزعها أولاً.

**2** قم بتثبیت قوسی التثبیت على الحائط باستخدام المسامير على الحائط.

طابق موضع قوس الحائط والمسامير ذات العروة في الجهة الخلفية من المنتج.

**3** قم بتوصیل المسامير ذات العروة وقوسی التثبیت على الحائط بالحکام بواسطة جبل قوي.

تأكد من المحافظة على الجبل في وضع أفقی مع السطح المستوی.

**تنبيه**

- احرص على عدم قيام الأطفال بالتلقلق على المنتج أو التعلق به.

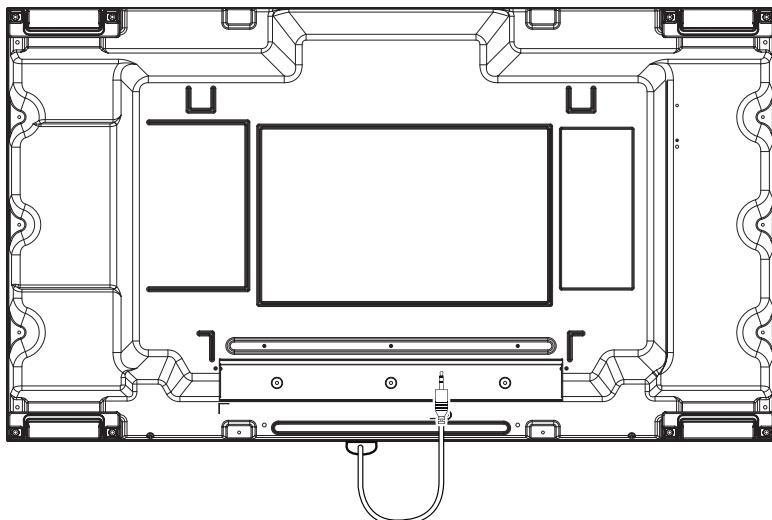
**ملاحظة**

- استخدم منصة أو خزانة قوية وكبيرة بشكل کافٍ لاحتلاء المنتج بشكل آمن.
- إن الأقواس والمسامير والحبال اختبارية. يمكن الحصول على ملحقات إضافية من البائع المطبي.

## إعداد الأجهزة الخارجية

### جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

الأمر الذي يسمح بوضع مستشعر وحدة التحكم عن بعد في مكان مخصص. وبالتالي يصبح بإمكان جهاز العرض هذا التحكم في الأجهزة الأخرى عبر كابل RS-232C.



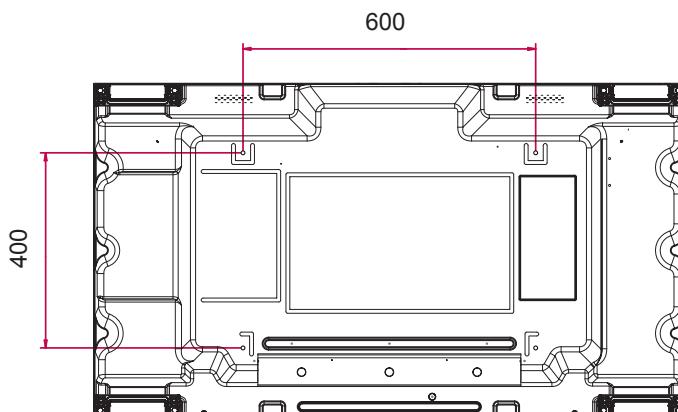
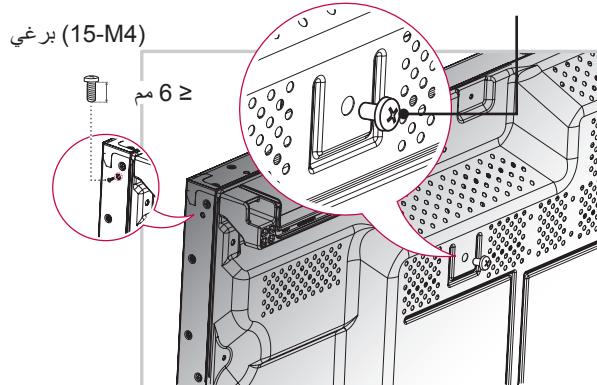
## شاشات في وضع التجانب

### كيفية تثبيت الجهاز

\*مثال على إعداد شاشات 2 x 2 في وضع التجانب

باستخدام براغي جهاز التثبيت على الحائط المترافق مع معايير VESA، قم بتثبيت الجهاز على لوحة التثبيت على الحائط أو على الحائط.

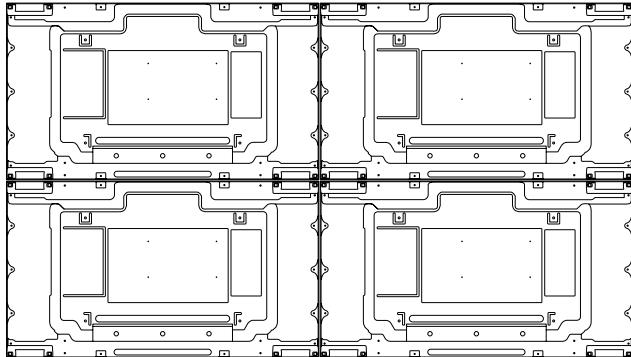
براغي جهاز التثبيت على الحائط المترافق مع  
معايير (M6) VESA x 2



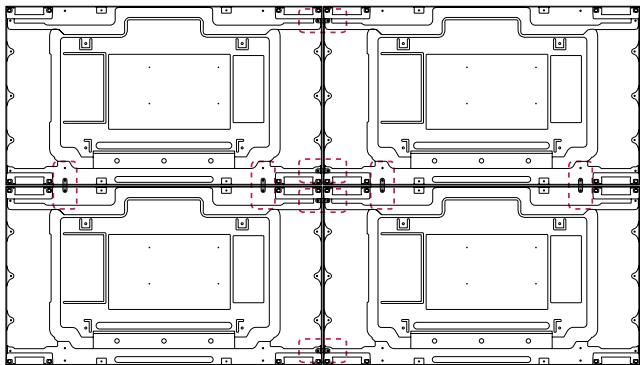
## كيفية جمع الأجهزة

1 قم بجمع الأجهزة الأخرى بواسطة برااغي جهاز التثبيت على الحاطن المتوافق مع معايير VESA بالطريقة نفسها المذكورة أعلاه.

ضم الجهاز 4 إلى الأجهزة الأخرى  
شاشات 2 x 2 في وضع التجانب



2 بعد توصيل الأجهزة، إستخدم دليل التجانب لتعديل الفجوة بين الأجهزة.



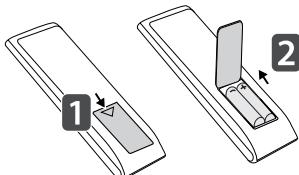
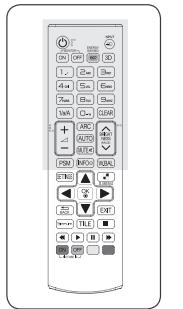
3 انتهت الآن عملية إعداد الشاشات 2 x 2 في وضع التجانب.  
يمكنك إعداد الشاشات في وضع التجانب وفق مجموعات مختلفة مثل 3 x 3.

### ملاحظة

- يجب استخدام سلك التوجيه فقط كأداة مساعدة أثناء عملية التجانب. يجب أن يكون وزن كل جهاز مناسباً للوح التثبيت على الحاطن أو الحاطن من خلال استخدام جهاز تثبيت على الحاطن متوافق مع معايير VESA (400 x 600).
- يجب أن يكون وزن كل جهاز مناسباً للوح التثبيت على الحاطن أو الحاطن من خلال استخدام جهاز تثبيت على الحاطن متوافق مع معايير VESA. (يجب تثبيت كل جهاز بإحكام على لوح التثبيت على الحاطن أو على الحاطن).
- يمكنك تثبيت الجهاز من دون استخدام دليل التجانب، فلا يؤثر ذلك على أداء الجهاز.
- إن البراغي متوفرة مع المكونات الأخرى في العلبة، بما في ذلك دليل التجانب.

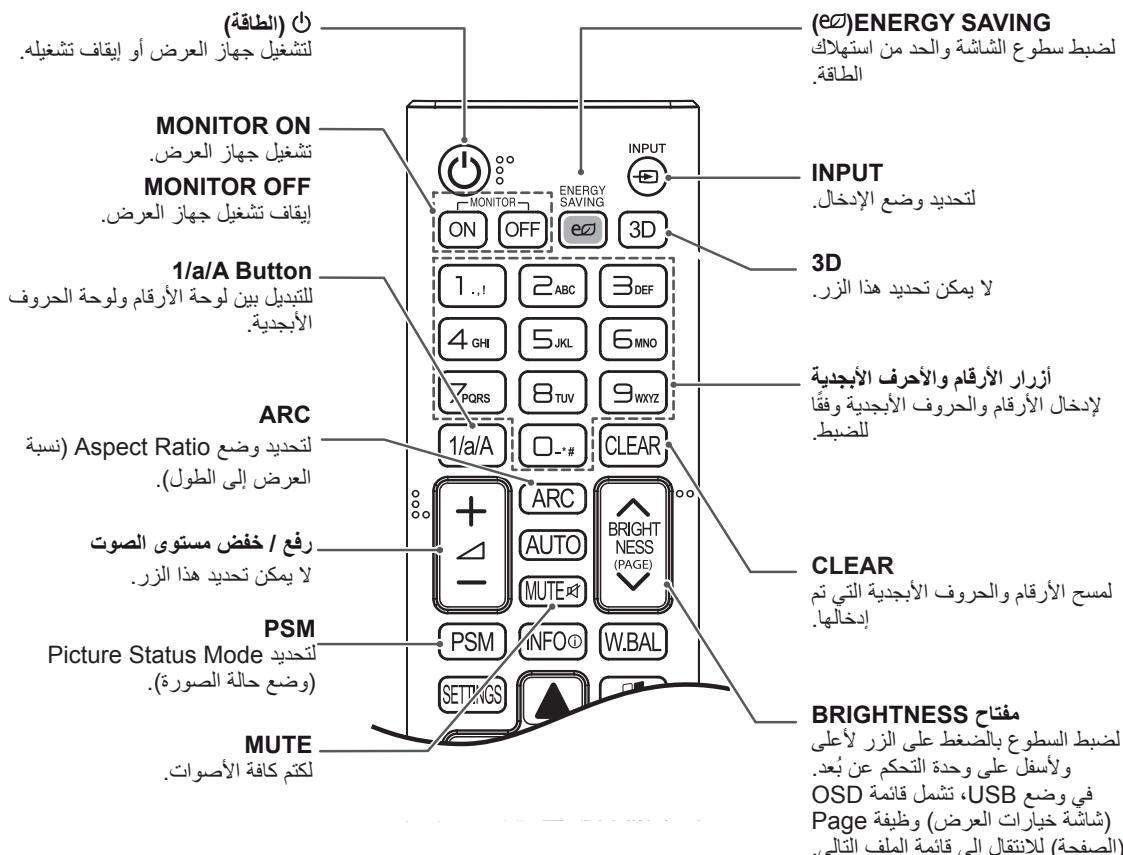
## وحدة التحكم عن بعد

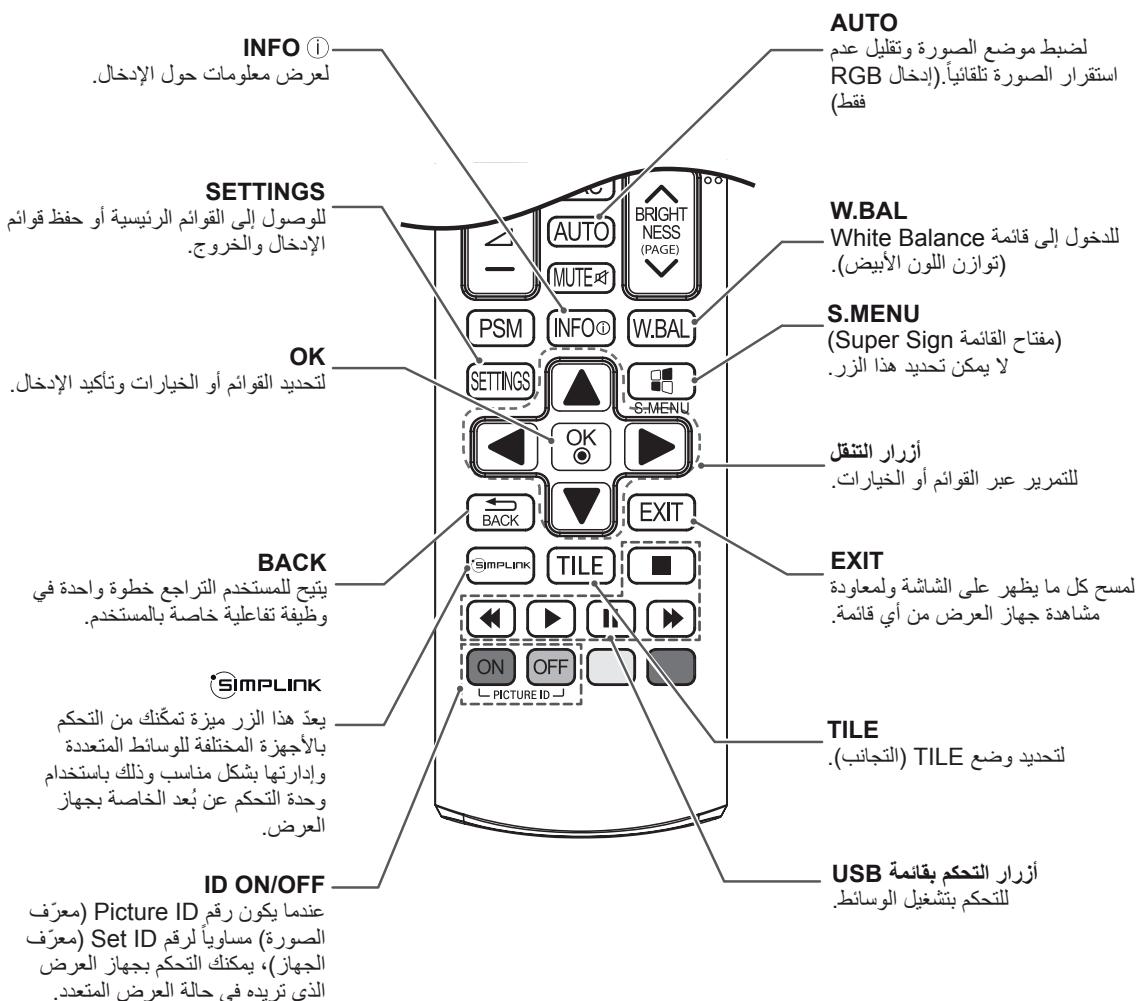
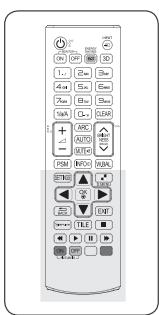
1. افتح غطاء موضع البطارية في الجانب الخلفي وقم بتنبيث البطاريات بحسب القطبية الصحيحة (+ مع +، - مع -).
2. قم بتنبيث بطاريتين بحجم AAA وجهد 1.5 فولت. لا تخلط بين البطاريات القديمة أو المستعملة والبطاريات الجديدة.
3. أغلق الغطاء.
4. لإزالة البطاريات، قم بتنفيذ إجراءات التركيب بالعكس.



### تنبيه

- لا تخلط البطاريات القديمة والجديدة، حيث يمكن أن يؤدي هذا إلى اختلاف وحدة التحكم عن بعد.
- تأكّل من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر وحدة التحكم عن بعد الموجود على شاشة العرض.





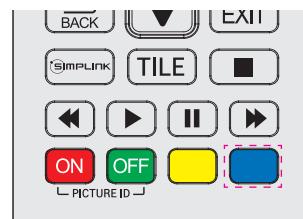
## إظهار اسم الجهاز الموصول بمنفذ إدخال

### ملاحظة !

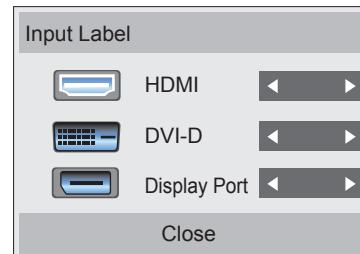
- الإدخالات الخارجية المعتمدة: Display و HDMI, DVI-D .Port
- الأسماء المتوفرة: PC (كمبيوتر) و DTV (تلفزيون).
  - تظهر أسماء الإدخالات على شاشة Input Label (اسم الإدخال) أو من الجهة العليا اليسرى من الشاشة لدى تغيير ضبط الإدخالات الخارجية.
  - قد تتغير ضوابط الشاشة بحسب اسم الإدخال، في حالة الإشارات المتفقة مع DTV/PC (النفاز الرقمي/الكمبيوتر)، بتردد 60 1080p هرتز. إن خيار Just Scan (مسح فقط) متوفّر فقط في حال كان هناك كمبيوتر موصولاً بجهاز خارجي.

إظهار الأجهزة الموصولة بمنفذ الإدخال الخارجية.

- قم بالوصول إلى شاشة لائحة INPUT (الإدخال) واضغط على الزر (Input Label) الأزرق على وحدة التحكم عن بعد.



- بإمكانك تعين اسم لكل إدخال باستثناء USB.



## استخدام التلفاز

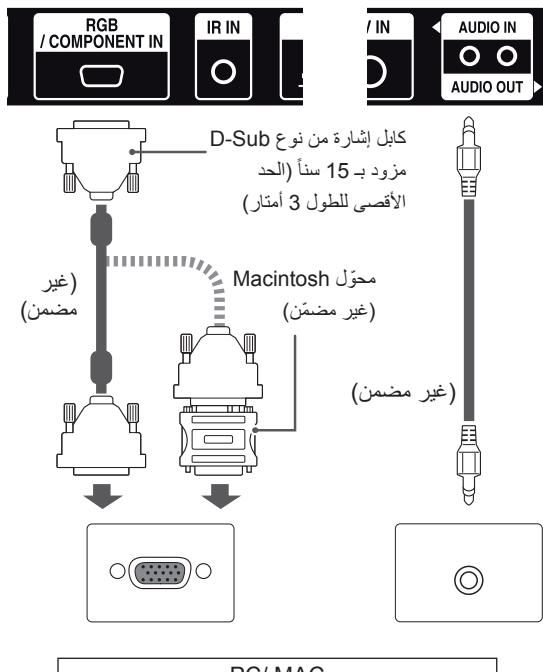
### توصيل الجهاز بكمبيوتر

لإرسال إشارة الفيديو التناظرية من الكمبيوتر إلى التلفاز. قم بتوصيل الكمبيوتر والتلفاز باستخدام كابل من نوع D-sub مزود بـ 15 سناً كما هو ظاهر في الصور التالية.

تعتمد شاشة العرض ميزة \*Plug & Play (التوصيل والتشغيل).

\* Plug & Play (التوصيل والتشغيل): تتحمّل هذه الوظيفة حول تعرف الكمبيوتر على جهاز يقوم المستخدم بتوصيله بالكمبيوتر وتشغيله من دون تهيئة الجهاز أو تدخل المستخدم.

الجهة الخلفية من المنتج.

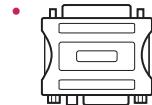


#### ملاحظة !

- يوصى باستخدام الشاشة من خلال توصيل HDMI للحصول على أفضل جودة للصورة.
- للتواافق مع مواصفات المنتج، استخدم كابل واجهة معزول مع قلب فريست مثل كابل D-sub مزود بـ 15 سناً وكابل DVI//HDMI.
- إذا قمت بتشغيل الشاشة عندما تصبح باردة، فقد تومض الشاشة. وهذا الأمر طبيعي.
- قد تظهر بعض البقع الحمراء أو الخضراء أو الزرقاء على الشاشة. وهذا الأمر طبيعي.
- للحد من تأثير الموجات الإلكترومغناطيسية، اربط الكابلات بإحكام بواسطة ربطات الكابلات.

استخدم محول Macintosh القياسي نظراً لأن هناك محول غير متوافق متوفّر في الأسواق. (نظام إرسال الإشارات مختلف). قد تتطلب أجهزة كمبيوتر Apple محوّلاً للتوصيل بهذه الشاشة. للحصول على مزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالشركة أو زيارة موقع ويب الخاص بها.

#### ملاحظة !



- قم بتوصيل كابل إدخال الإشارة وتدوير البراغي باتجاه عقارب الساعة لإحكام تثبيته.

#### تنبيه !

- لا تضغط على الشاشة بأصبعك لوقت طويٍ إذ قد يؤدي ذلك إلى إحداث تشويه مؤقت على سطح الشاشة.
- تجنب عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة لتجنب احتراق الصورة. استخدم شاشة توقف إذا كان ذلك ممكناً.

## HDMI توصيل

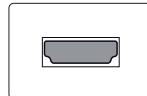
لإرسال إشارات الفيديو والصوت الرقمية من الكمبيوتر إلى شاشة العرض. قم بتوصيل الكمبيوتر بشاشة العرض باستخدام كابل HDMI كما هو مبين في الصور التالية.

حدد مصدر الإدخال HDMI.

الجهة الخلفية من المنتج.



(غير مضمون)

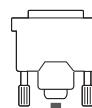


PC

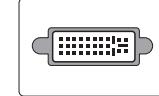
لإرسال إشارة الفيديو الرقمي من الكمبيوتر إلى شاشة العرض. قم بتوصيل الكمبيوتر بشاشة العرض باستخدام كابل DVI كما هو مبين في الصور التالية.

حدد مصدر الإدخال DVI.

الجهة الخلفية من المنتج.



(غير  
مضمن)



(غير  
مضمن)



PC

### ملاحظة

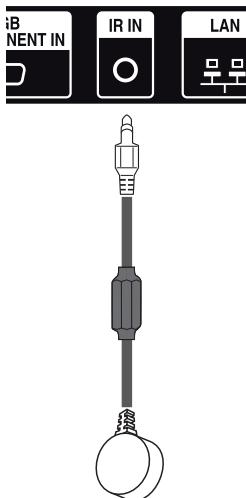


- استخدم كابل HDMI™ High Speed HDMI (كابل HDMI عالي السرعة).
- يرجى التحقق من بيئة تشغيل الكمبيوتر في حال لم تتمكن من سماع الصوت في وضع HDMI. تتطلب بعض أجهزة الكمبيوتر تغيير إخراج الصوت الافتراضي بيدياً إلى HDMI.
- إذا كنت تريد استخدام الوضع HDMI/PC، ف يجب ضبط PC على وضع الكمبيوتر.
- عند استخدام الوضع HDMI/PC، قد تحدث مشكلة توافق.
- استخدم كابلاً معتمداً مع وجود شعار HDMI عليه. إذا لم تستخدم كابل HDMI معتمداً، قد لا تظهر الشاشة أو قد يحدث خطأ في الاتصال.
- أنواع كابلات HDMI الموصى بها
  - كابل HDMI™/® عالي السرعة
  - كابل Ethernet HDMI™/® عالي السرعة مع

## توصيل جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

للسماع باستخدام كابل امتداد جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء.

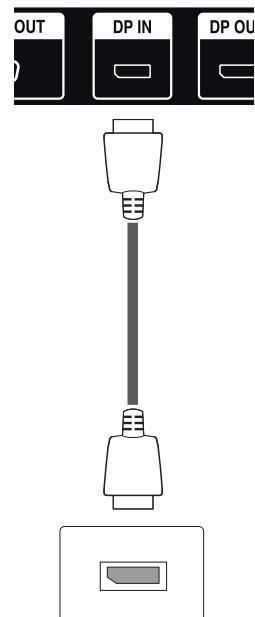
الجهة الخلفية من المنتج.



## توصيل منفذ شاشة العرض

لإرسال إشارات الفيديو والصوت الرقمية من الكمبيوتر إلى الشاشة. قم بتوصيل الكمبيوتر والشاشة باستخدام كابل منفذ شاشة العرض كما هو موضح في الصور التالية. قم بتحديد مصدر إدخال منفذ شاشة العرض.

الجهة الخلفية من المنتج.



PC

**ملاحظة**



- قد لا يتوفر الصوت وذلك وفقاً لإصدار DP الخاص بجهاز الكمبيوتر.

## ضبط الشاشة

### تحديد وضع الصورة

قم بعرض الصور في ضوابطها المحسنة من خلال تحديد أحد أوضاع الضبط المسبق للصور.

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE** (الصورة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Picture Mode** (وضع الصورة) واضغط على **OK** (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع الصورة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).
- 5 حدد الخيارات التالية واضبطها ثم اضغط على **OK** (موافق).

الوصف	ال الخيار
لضبط سطوع الشاشة من خلال التحكم بإضاءة LCD الخلفية. إذا قمت بخفض مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر دكناً وسيتم تقليل استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.	<b>Backlight</b> (الإضاءة الخلفية)
لزيادة انحدار إشارة الفيديو أو تقليله. يمكنك استخدام <b>Contrast</b> (التبابن) عندما يكون الجزء الساطع من الصورة مشبعاً.	<b>Contrast</b> (التبابن)
لضبط مستوى القاعدة للإشارة في الصورة. يمكنك استخدام <b>Brightness</b> (السطوع) عندما يكون الجزء الداكن من الصورة مشبعاً.	<b>Brightness</b> (السطوع)
لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نعومة الصورة.	<b>Sharpness</b> (الحدة)
لضبط كثافة جميع الألوان.	<b>Color</b> (الألوان)
لضبط التوازن بين مستويات اللون الآخر والأخضر.	<b>Tint</b> (الدرجة)
اضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان الدافئة كالأحمر أو اضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.	<b>Color Temperature</b> (درجة حرارة الألوان)
لتخصيص الخيارات المتقدمة. لمزيد من المعلومات حول الخيارات المتقدمة (راجع ص. 43).	<b>Advanced Control</b> (التحكم المتقدم)
لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	<b>Picture Reset</b> ( إعادة ضبط الصورة)

- 6 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE** (الصورة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Picture Mode** (وضع الصورة) واضغط على **OK** (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع الصورة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).

الوصف	الوضع
لضبط صورة الفيديو لبيبة اليع بالتجزئة من خلال تحسين <b>Contrast</b> (التبابن) و <b>Brightness</b> (السطوع) و <b>Colour</b> (الألوان) و <b>Sharpness</b> (الحدة).	<b>Vivid</b> (الزاهي)
لضبط الصورة للبيبة العادي.	<b>Standard</b> (القياسى)
لتحسين صورة الفيديو لمظهر سينمائي وللتمتع بالأفلام كما لو كنت في دار السينما.	<b>Cinema</b> (السينما)
لتحسين صورة الفيديو للتنقشع بمشاهدة أحداث تتسم بالحركة العالية والحيوية عن طريق زيادة الألوان الأساسية مثل الأبيض أو الأخضر العسلي أو الأزرق السماوي.	<b>Sports</b> (الرياضة)
لتحسين صورة الفيديو لشاشة الألعاب السريعة مثل ألعاب أجهزة الكمبيوتر.	<b>Game</b> (الألعاب)

- 5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

## تخصيص خيارات عرض الكمبيوتر

قم بتخصيص خيارات كل وضع صورة لأفضل جودة صورة.

- تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي: وضع [RGB][PC]RGB[الكمبيوتر].

**1** اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

**2** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE** (الصورة) واضغط على **OK** (موافق).

**3** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Screen** (الشاشة) واضغط على **OK** (موافق).

**4** حدد الخيارات التالية واضبطها ثم اضغط على **OK** (موافق).

الوصف	ال الخيار
تحديد <b>Resolution</b> (الاستيانة) المناسبة.	<b>Resolution</b> (الاستيانة)
ضبط <b>Position</b> (الموضع) و <b>SIZE</b> (الحجم) و <b>Phase</b> (الحالة) للشاشة تلقائياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبعض ثوانٍ فيما تكون التبينة جارية.	<b>Auto Configure</b> (النتهية التلقائية)
لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيما عندما تكون الأحرف مهترئة بعد التهيئة التلقائية.	<b>Position</b> (الموضع)/ <b>Size Phase</b> (الحجم)
لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	<b>Reset</b> (إعادة الضبط)

**5** عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).  
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

## استخدام خيارات إضافية

### ضبط نسبة العرض إلى الطول

قم بتنبّه حجم الصورة لعرض الصورة في حجمها الأمثل من خلال الضغط على **ARC** أثناء مشاهدة التلفاز.

#### تنبيه



- إذا تم عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة، فستظهر على الشاشة بشكل دائم وتشوهها. يعتبر ذلك "احتراقاً للصورة" ولا تشمله الكفالة.
- إذا تم ضبط نسبة العرض إلى الطول إلى 4:3 لمدة طويلة، فقد تحرق الصورة في المنطقة المقلوبة على الشاشة.

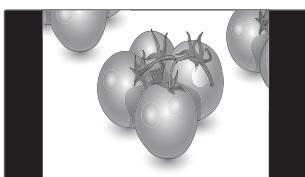
#### ملاحظة



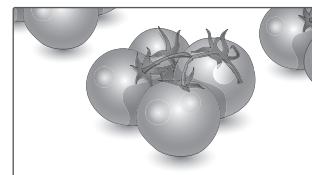
- يمكنك أيضاً تغيير حجم الصورة من خلال القوائم الرئيسية.

Display Port		HDMI		DVI-D		RGB	Component	AV	MODE
الكمبيوتر	DTV	الكمبيوتر	DTV	الكمبيوتر	DTV	الكمبيوتر			
0	0	0	0	0	0	0	0	0	16:9
X	0	X	0	X	0	X	0	X	Just Scan
0	X	0	X	0	X	0	X	X	1:1
0	0	0	0	0	0	0	0	0	4:3
X	0	X	0	X	0	X	0	0	Zoom
X	0	X	0	X	0	X	0	0	Cinema Zoom 1~16

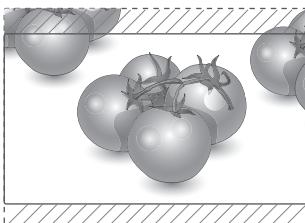
- **4:3**: يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بنسبة عرض إلى طول أصلية 4:3، وتظهر أشرطة رمادية على يمين الشاشة ويسارها.



- **16:9**: يتيح التحديد التالي ضبط الصورة أفقياً، بتناسب خطى، لملء الشاشة بالكامل (مفيد لمشاهدة أفلام DVD بتنسيق 4:3).



- **Zoom (التكبير/التصغير)**: يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة من دون أي تغيير، مع ملء الشاشة بالكامل. ولكن سيتم اقتطاع الجزء العلوي والسفلي من الصورة.

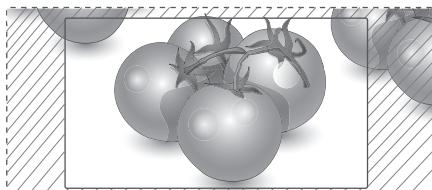


- **Just Scan (تدقيق فقط)**: يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بأفضل جودة من دون فقدان الصورة الأصلية ذات الاستثناء العالية. ملاحظة: عند وجود تشوش في الصورة الأصلية، يمكنك رؤية التشوش على الحافة.

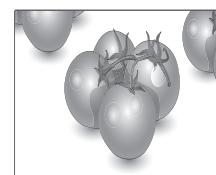


- **Cinema Zoom 1~16 (التكبير/التصغير السينمائي)**: اختر Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي) عندما تزيد تكبير الصورة بالنسبة الصحيحة.

ملاحظة: عند تكبير الصورة أو تصغيرها، قد تصبح الصورة مشوهة.



- **1:1** : لم يتم ضبط نسبة الطول إلى العرض من النسبة الأصلية. (منفذ شاشة عرض الكمبيوتر، و HDMI PC، و RGB DVI-D PC، و PC فقط)



## استخدام قائمة الإدخال

**تحديد مصدر إدخال**

**1** اضغط على **INPUT (الإدخال)** للوصول إلى قائمة مصدر الإدخال.

**2** اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أحد مصادر الإدخال ثم اضغط على **OK (موافق)**.

مصدر الإدخال	الوصف
<b>AV</b>	لمشاهدة الفيديو من جهاز فيديو أو الأجهزة الخارجية الأخرى.
<b>Component (المكون)</b>	لمشاهدة المحتويات في قرص DVD أو الأجهزة الخارجية الأخرى أو من خلال جهاز فك التشفير الرقمي.
<b>RGB</b>	عرض إشارة الكمبيوتر على الشاشة
<b>HDMI</b>	لمشاهدة المحتويات على الكمبيوتر أو أقراص DVD أو جهاز فك التشفير الرقمي أو غيرها من الأجهزة عالية الدقة.
<b>DVI-D</b>	عرض إشارة الكمبيوتر على الشاشة
<b>Display Port</b>	لمشاهدة المحتويات على الكمبيوتر أو أقراص DVD أو جهاز فك التشفير الرقمي أو غيرها من الأجهزة عالية الدقة.
<b>USB</b>	لتشغيل ملف الوسائط المتعددة المحفوظ في USB.

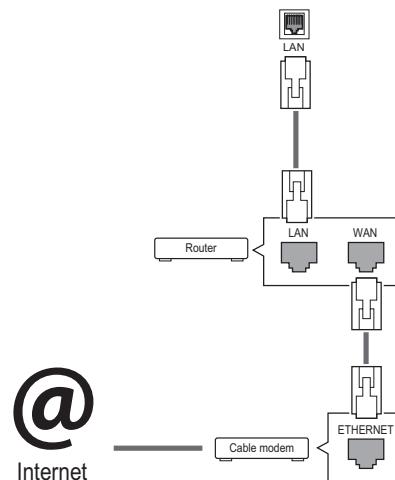
# الترفيه

## التوسيل بشبكة سلكية

لضبط إعدادات الشبكة: (حتى إذا كان التلفاز متصلًّا تلقائيًا بالفعل، فإن تشغيل الإعداد مرة أخرى لن يضر)،

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK** (الشبكة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Setting** (ضبط الشبكة) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 4 إذا كنت قد قمت بضبط **Network Setting** (ضبط الشبكة) بالفعل، فحدد **Resetting** (إعادة الضبط). وتعمل ضوابط الاتصال الجديدة على إعادة إعداد الضوابط الحالية للشبكة.
- 5 حدد **IP Auto Setting** (ضبط تلقائي لبروتوكول الإنترنت) أو **IP Manual Setting** (ضبط يدوي لبروتوكول الإنترنت).  
فاضغط على أزرار التنقل وأزرار الأرقام. يجب إدخال عناوين بروتوكول الإنترنت (IP) يدوياً.
- 6 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (خروج).

قم بتوسيل التلفاز بشبكة محلية (LAN) عبر منفذ LAN كما هو مبين في الصورة التالية وقد بإعداد ضوابط الشبكة.  
يعتمد الاتصال بشبكة سلكية فقط.  
بعد الانتهاء من التوصيلات الفعلية، قد تحتاج بعض شبكات منزلية لإعداد ضوابط شبكة التلفاز. بالنسبة لمعظم الشبكات المنزلية، سيتصل التلفاز بها تلقائيًا من دون الحاجة إلى أي عمليات ضبط.  
للحصول على معلومات تفصيلية، اتصل بموفّر خدمة إنترنت أو راجع دليل جهاز التوجيه.



### تنبيه

- لن تكون قائمة ضبط الشبكة متوفرة حتى يتم توصيل التلفاز بشبكة فعلية.
- نظرًا لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو موفّر خدمة إنترنت.

### تنبيه

- لا تقم بتوسيل كابل هاتف نمطي بمنفذ LAN.
- نظرًا لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو موفّر خدمة إنترنت.

- قد يكون استخدام "جهاز التوجيه" غير مسموح به أو مقيداً وفقاً لسياسات وقيود مزود خدمة إنترنت (ISP). لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك.

## حالة الشبكة

- اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK** (الشبكة).
- اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Status** (حالة الشبكة).
- اضغط على **OK** (موافق) للتحقق من حالة الشبكة.
- عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

الوصف	الخيار
إلى قائمة ضبط الشبكة.	<b>Setting</b> (ضبط)
لاختبار حالة الشبكة الحالية بعد ضبط الشبكة.	<b>Test</b> (اختبار)
للعودة إلى القائمة السابقة.	<b>Close</b> (أغلق)

## ملاحظة !

- إذا كنت تريد الوصول إلى إنترنت على التلفاز مباشرة، فيجب أن يكون اتصال إنترنت قيد التشغيل دائماً.
- إذا تغير عليك الوصول إلى إنترنت، فتحقق من حالة الشبكة من كمبيوتر على الشبكة لديك.
- عند استخدام **Network Setting** (ضبط الشبكة)،تحقق من كابل شبكة LAN أو تحقق مما إذا كان DHCP في جهاز التوجيه قيد التشغيل.
- إذا لم تتمل ضوابط الشبكة، فقد لا تعمل الشبكة بشكل صحيح.

## نصائح لضبط الشبكة

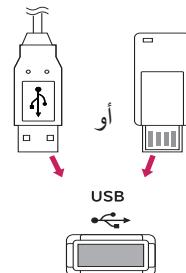
- استخدم كابل LAN قياسياً مع الشاشة هذا. كابل من الفئة الخامسة أو من الأفضل أن يكون مزوداً بموصل RJ45.
  - عادةً ما يمكن حل العديد من مشاكل الشبكي أثناء عملية الإعداد من خلال إعادة ضبط جهاز التوجيه أو المودم. وبعد توصيل الشاشة بالشبكة المنزلية، قم على الفور بابيقاف تشغيل و/أو فصل كابل طاقة جهاز التوجيه أو المودم الكابلية الخاص بالشبكة المنزلية. ثم قم بتشغيل و/أو توصيل كابل الطاقة مرة أخرى.
  - وفقاً لمزود خدمة إنترنت (ISP)، قد يكون عدد الأجهزة التي يمكنها تلقي خدمة إنترنت محدوداً بموجب بنود الخدمة السارية. لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك.
  - لا تتحمل LG مسؤولية أي عطل للتلفاز و/أو ميزة الاتصال بإنترنت نتيجة حدوث أخطاء/أعطال بالاتصال أو أجهزة موصلة أخرى.
  - لا تتحمل LG مسؤولية المشاكل التي تحدث في اتصالك بإنترنت.
  - قد تواجه نتائج غير مرغوبية في حالة عدم إيفاء سرعة الاتصال الشبكي بمتطلبات المحتوى الذي تقوم بالوصول إليه.
  - قد تكون بعض عمليات الاتصال بإنترنت غير ممكنة نتيجة لفرض قيود معينة من قبل مزود خدمة إنترنت (ISP) الذي يوفر لك الاتصال بإنترنت.
  - تتحمل أنت أي رسوم يفرضها مزود خدمة إنترنت (ISP)، بما يتضمن على سبيل المثال لا الحصر، رسوم الاتصال.
  - يلزم توفر منفذ 10 Base-T LAN 100 أو Und
- استخدام اتصال سلكي مع هذا التلفاز. وإذا كانت خدمة إنترنت لا تسمح بهذا الاتصال، فلن تتمكن من الاتصال بالتلفاز. يلزم توفر مودم DSL لاستخدام خدمة DSL ومودم كابلية لاستخدام خدمة المودم الكابلية. ووفقاً لطريقة الاتصال الخاصة بمزود خدمة الإنترت (ISP) واتفاقية الاشتراك، قد لا تتمكن من استخدام ميزة الاتصال بإنترنت التي يتضمنها هذا التلفاز أو قد تكون مقيدةً بعدد معين من الأجهزة التي يمكن توصيلها في وقت واحد. (وإذا كان مزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك يحدد الاشتراك بجهاز واحد، فقد لا يسمح بتوصيل هذا التلفاز عند قيامك بتوصيل الكمبيوتر بالفعل).

### تميّحات حول استخدام وحدات تخزين USB

- يمكن التعرّف فقط على وحدة تخزين USB.
- إذا تم توصيل وحدة تخزين USB عبر موزع USB، فلن يتم التعرّف على الجهاز.
- قد لا يتم التعرّف على وحدة تخزين USB عند استخدام برنامج التعرّف التلقائي.
- قد لا يتم التعرّف على وحدة تخزين USB التي تستخدم برنامج التشغيل الخاص بها.
- قد تعتمد سرعة التعرّف على وحدة تخزين USB على كل جهاز.
- يرجى عدم إيقاف تشغيل التلفاز أو فصل وحدة تخزين USB أثناء تشغيلها. عند فصل هذه الوحدة أو إزالتها فجأة، قد تختلف الملفات المخزنة أو تتضرر وحدة تخزين USB.
- يرجى عدم توصيل وحدة تخزين USB التي تم تشغيلها بطريقة مصطنعة على الكمبيوتر. قد تنتسب الوحدة بعدم عمل المنتج بشكل صحيح أو تتعذر تشغيلها. لا تنسَ أبداً استخدام وحدة تخزين USB تشتمل على ملفات موسيقى أو ملفات صور أو ملفات أفلام عادية فقط.
- يرجى استخدام وحدة تخزين USB فقط تم تنسيقها بنظام ملفات FAT32 و NTFS الذي توفر مع نظام تشغيل Windows. في حال تم تنسيق جهاز تخزين كبرنامج أداة مساعدة مختلف لا يعتمد نظام تشغيل Windows، فقد لا يتم التعرّف عليه.
- يرجى توصيل الطاقة بوحدة تخزين USB (أكثر من 0.5 أمبير) تتطلب طاقة خارجية. إذا نظرت ذلك، فلن يتم التعرّف على الجهاز.
- يرجى توصيل وحدة تخزين USB بكمبل متوفّر من الجهة المصنعة للجهاز.
- قد لا يتم دعم بعض وحدات تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
- إن طريقة هيكلة ملفات وحدة تخزين USB مماثلة لنظام تشغيل Window XP ويمكن لاسم الملف أن يتّألف مما يصل إلى 100 حرث إنجليزي.
- احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة، حيث أن البيانات المخزنة في وحدة ذاكرة USB قد تتلف. لن تحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.
- إذا لم يكن لمحرك الأقراص الصلبة HDD مصدر طاقة خارجي، فقد لا يتم اكتشاف وحدة USB. لذلك، تأكّل من توصيل مصدر الطاقة الخارجي.
- يرجى استخدام محول طاقة للمدمج بمصدر طاقة خارجي. لا نؤمن كابل USB لمصدر طاقة خارجي.
- إذا كانت وحدة ذاكرة USB مزودة بأقسام متعددة، أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى 4 أقسام أو وحدات ذاكرة USB.
- إذا كان جهاز ذاكرة USB متصلًا بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات حجم الصوت الخاصة به.

### توصيل وحدات تخزين USB

قم بتوصيل وحدات تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي بالتلفاز واستخدم ميزات الوسانط المتعددة. قم بتوصيل ذاكرة فلاش USB أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفاز كما هو موضح في الشكل التالي. تظهر شاشة My media (وسانطي).



**تنبيه**

- لا تقم بإيقاف تشغيل التلفاز أو إزالة وحدة تخزين USB أثناء تنشيط قائمة EMF (وسانطي)، إذ قد يؤدي ذلك إلى فقدان الملفات أو إلحاق الضرر بوحدة تخزين USB.
- قم بإجراء نسخ احتياطي للملفات التي تم حفظها على وحدة تخزين USB بشكل متكرر إذ قد تفقد الملفات أو تعرّضها للتلف ولا تشمل الكفالة ذلك.

## استعراض الملفات

قم بالوصول إلى لوائح الصور أو الموسيقى أو الأفلام واستعرض الملفات.

قم بتوسيط وحدة تخزين USB.

**2** اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

**3** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وساطي).

واضغط على **OK** (موافق).

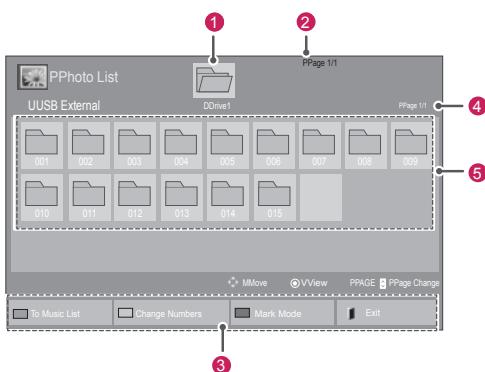
**4** اضغط على أزرار التنقل لل اختيار بين **Movie List** (لائحة

الأفلام) أو **Photo List** (لائحة الصور) أو **Music List** (لائحة

ملفات الموسيقى) أو **Contents List** (لائحة المحتويات)، ثم

اضغط على **OK** (موافق). (قد تكون وظيفة

(لائحة المحتويات) غير معتمدة حسب الطراز).



الوصف	الرقم
للانتقال إلى حافظة ذات مستوى أعلى	①
الصفحة الحالية/إجمالي عدد الصفحات	②
الأزرار المناسبة على وحدة التحكم عن بعد	③
الصفحة الحالية / إجمالي عدد الصفحات للمحتويات ضمن الحافظة التي يتم التركيز عليها ①	④
المحتويات ضمن الحافظة التي يتم التركيز عليها ①	⑤
الوصف	الرقم
اضغط على الزر الأخضر للتبدل بين (لائحة الصور) <-> (لائحة ملفات الموسيقى)، أو (لائحة ملفات الموسيقى) <-> (لائحة المحتويات)، أو (Lائحة المحتويات) <-> (Lائحة الأفلام)، أو (Lائحة الأفلام) <-> (Lائحة الصور)	الزر الأخضر
طريقة للعرض في 5 صور مصغرة أو لائحة بسيطة.	الزر الأصفر
للحويل إلى <b>Mark Mode</b> (وضع التمييز بعلامة).	الزر الأزرق

- افصل وحدة ذاكرة USB وأعد توصيلها إذا لم تعمل بشكل صحيح.

• تتفاوت سرعة اكتشاف وحدة ذاكرة USB من جهاز لأخر.  
• إذا تم توصيل وحدة USB في Standby Mode (وضع الاستعداد)، فسيتم تحميل القرص الثابت المحدث تلقائياً عند تشغيل التلفاز.

• تبلغ السعة الموصى بها 1 تيرابايت أو أقل لقرص وحدة USB الثابت الخارجي و32 جيجابايت أو أقل لذاكرة USB.  
• قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.

• إذا لم ي العمل قرص USB الثابت الخارجي المزود بوظيفة "Energy Saving" (توفير الطاقة)، فأوقف تشغيل القرص الثابت ثم أعد تشغيله ليعمل بشكل صحيح.

• كما يتم دعم وحدات تخزين USB بإصدار أقل من الإصدار 2.0. ولكنها قد لا تعمل بشكل صحيح في لائحة الأفلام.  
• يمكن التعرف على 999 حافظة أو ملف كحد أقصى ضمن حافظة واحدة.

• قد لا تعمل وحدة تخزين USB من الإصدار 3.0.  
• قد تختلف البيانات المخزنة على بعض أجهزة تخزين USB إذا تم وضع هذه الأخيرة في أماكن ذات درجات حرارة مرتفعة.

تنسيق الملف المعتمد

النوع	تنسيق الملف المعتمد
Movie (الفيلم)	<p>· MP4·DIVX·AVI·VOB·MPEG·MPG·DAT (FLV·WMV·ASF·TP·TRP·TS·MKV /dat*/mpeg.*/mpg.* ملفات الأفلام المعتمدة (*.mkv.*/divx.*/mov.*/mp4.*/vob.*/tp.*/trp.*/ts.* (motion-jpeg).avi.*/(motion-jpeg).mp4.*/ supporting file ((motion-jpeg).mkv.*/</p> <p>· تنسيق الفيديو: DivX6·DivX5·DivX4·DivX 3.11· · Xvid1.03·Xvid1.02·Xvid1.01·Xvid1.00 · Xvid1.10 beta-1/beta-2 · VC1·H.264/AVC·Mpeg-4·Mpeg-2·Mpeg-1 · Sorenson H.263·JPEG</p> <p>· تنسيق الصوت: MP3·Mpeg·AAC·Dolby Digital · WMA·ADPCM·HE-AAC·LPCM</p> <p>معدل نقل البيانات : في نطاق 32 كيلوبت لكل ثانية إلى 320 كيلوبت لكل ثانية (MP3)</p> <p>· تنسيق الترجمة الخارجية: /(MicroDVD,Subviewer1.0/2.0) sub.*/srt.*/smi.*/ (TMPlayer).txt.*/(PowerDivX).psb.*/ssa.*/ass.*</p> <p>· تنسيق الترجمة الداخلية: XSUB فقط (هو تنسيق الترجمة المستخدم في ملفات DivX6</p>
Photo (الصورة)	JPEG
	<p>الخط الأساسي: 64 × 64 إلى 15360 × 15360</p> <p>القديمي : 64 × 64 إلى 1920 × 1440</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يمكنك تشغيل ملفات JPEG فقط.</li> <li>يتم عرض الملفات غير المعتمدة في شكل الرمز المحدد مسبقاً.</li> </ul>
Music ملفات الموسيقى	MP3
	<p>معدل البت 32 إلى 320</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>معدل تحليل MPEG1 الطبقة 3 : 32 كيلو هرتز، 44.1 كيلو هرتز، 48 كيلو هرتز</li> <li>معدل تحليل MPEG2 الطبقة 3 : 16 كيلو هرتز، 22.05 كيلو هرتز، 24 كيلو هرتز</li> <li>معدل تحليل MPEG2.5 الطبقة 3 : 8 كيلو هرتز، 11.025 كيلو هرتز، 12 كيلو هرتز</li> </ul>

## عرض الأفلام

لتشغيل ملفات الفيديو على التلفاز.  
يظهر التلفاز كافة ملفات الفيديو المحفوظة في وحدة تخزين USB أو حافظة مشتركة على الكمبيوتر.

### 5 تشغيل فيلم.

6 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



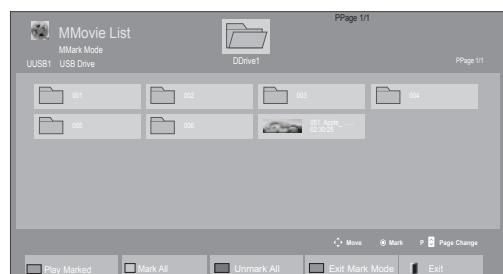
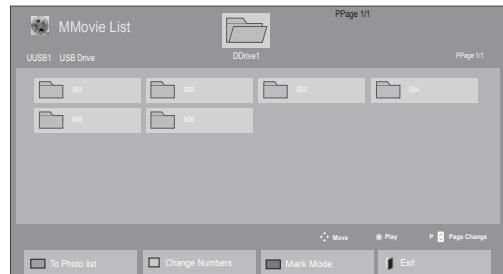
الوصف	الزر
لإيقاف التشغيل	[■]
لتشغيل الفيديو	[▶]
لإيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه	[II]
للبحث للخلف في الملف	[◀]
للبحث للأمام في الملف	[▶]
عرض القائمة Option (الخيارات).	SETTINGS
إلغاء القائمة الظاهرة على الشاشة بحجمها الكامل.	BACK
للعودة إلى Movie List (الائحة الأفلام).	EXIT (الخروج)
للخطي إلى نقاط محددة في ملف أثناء التشغيل. يظهر وقت نقطة محددة على شريط الحالة. قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل صحيح في بعض الملفات.	◀ أو ▶
لضبط درجة سطوع الشاشة لتوفير الطاقة.	ENERGY SAVING [e]

1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى My Media (وسانطي) ثم اضغط على OK (موافق).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى Movie List (الائحة الأفلام) ثم اضغط على OK (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على OK (موافق).

4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على OK (موافق).



الوصف	القائمة
لتشغيل ملف الفيلم المحدد. بمجرد انتهاء تشغيل ملف الفيلم، يتم تشغيل الملف المحدد التالي تلقائياً.	Play Marked (تشغيل المميزة) (بعلامة)
لتمكين جميع ملفات الأفلام الظاهرة على الشاشة بعلامة.	Mark All (تمييز الكل) (كل بعلامة)
لإزالة علامات التمييز عن جميع ملفات الأفلام المميزة.	Unmark All (إزالة تمييز الكل)
للخروج من Mark Mode (وضع التمييز بعلامة).	Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز) (علامة)

## خيارات الفيديو

## نصائح لاستخدام ملفات الفيديو وتشغيلها

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم المنسدقة.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Set Video Play** (ضبط تشغيل الفيديو) أو **Set Video** (ضبط الفيديو) واضغط على **OK** (موافق).

## ملاحظة



- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها ضمن **Movie List** (الائحة الأفلام) في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في **Movie List** (الائحة الأفلام) مع استبعاد **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى).
- عند إعادة تشغيل ملف الفيديو بعد إيقافه، يمكنك استئناف التشغيل من المقطع الذي تم الإيقاف عنه قبل ذلك.

- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم بشكلٍ صحيح.
- لا يتم اعتماد بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
- لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
- لا تتوفر ترجمات بلغات غير اللغات المعتمدة.
- قد تحدث بعض الأعطال المؤقتة بالشاشة (توقف الصورة أو زيادة سرعة التشغيل، وما إلى ذلك) عند تغيير اللغة الصوتية.
- قد لا يتم تشغيل ملف الفيلم التالف بشكلٍ صحيح، أو قد تكون بعض وظائف المشغل غير متوافرة للاستخدام.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الأفلام التي تمت صياغتها باستخدام أجهزة تصفيير فيديو بشكلٍ صحيح.
- في حالة عدم وجود مساحات بديلة في هيكل الفيديو والصوت الخاص بالملف المسجل، فسيتم إخراج إما الفيديو أو الصوت.
- قد لا تعمل ملفات الفيديو التي تزيد دقتها عن  $1080 \times 1920$  بـ 25/30p بشكلٍ صحيح وذلك اعتماداً على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الأفلام المختلفة عن الأنواع والتنسيقات المحددة بشكلٍ صحيح.
- أقصى معدل نقل بيانات لملف الفيلم القابل للتشغيل هو 20 ميجابايت لكل ثانية. (Motion JPEG : 10 ميجابايت لكل ثانية فقط)
- لا نضمن التشغيل السلس لملفات التعريف المرمزة بالمستوى 4.1 أو أعلى بالتنسيق H.264/AVC.
- برنامج فك التشغيل الصوتي DTS Audio غير معتمد.
- لا يتم اعتماد تشغيل ملف الفيلم الذي يزيد حجمه عن 30 جيجابايت.
- يجب وضع ملف فيلم DivX وملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها.
- يجب أن يتطابق اسم ملف الفيديو وملف الترجمة الخاص به لكي يتم تشغيله.
- قد لا يتم تشغيل الفيديو عبر اتصال USB الذي لا يعتمد السرعة العالية بشكلٍ صحيح.
- قد لا يتم تشغيل الملفات المرمزة باستخدام تقنية GMC (وهي اختصار لتعويض الصور المتحركة الشامل).

صفحة الرمز	اللغات المعتمدة
Latin1 (اللاتينية 1)	الإنجليزية، الإسبانية، الفرنسية، الألمانية، الإيطالية، السويدية، الفنلندية، الهولندية، البرتغالية، الدانماركية، الرومانية، الترويجية، الألبانية، الغيلية، الويلزية، الإيرلندي، الكاتالونية والفالنسية
Latin2 (اللاتينية 2)	اليونانية، البولندية، الكرواتية، التشيكية، السلوفاكية، السلوفينية، المصرية والمجرية
Latin4 (اللاتينية 4)	الإستونية، اللاتفية والليتوانية
Cyrillic (السييريلية)	البلغارية، المقدونية، الروسية، الأوكرانية والقازاقية
Greek (اليونانية)	اليونانية
Turkish (التركية)	التركية
Korean	كوري

عند تحديد **Set Video Play** (ضبط تشغيل الفيديو)،

- اضغط على أزرار التنقل للتمرير لعرض **Picture Size** (حجم الصورة) أو **Audio Language** (لغة الصوت) أو **Subtitle Language** (لغة الترجمة) أو **Repeat Language** (تكرار).

- اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

القائمة	الموصف
<b>Picture Size</b> (حجم الصورة)	تحديد تنسيق الصورة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.
<b>Audio Language</b> (لغة الصوت)	لتحريك Group Language (مجموعة اللغة) الخاصة بالصوت أثناء تشغيل الفيلم. لا يمكن تحديد ملفات ذات مسار صوتي واحد.
<b>Subtitle Language</b> (الترجمة)	لتشغيل/إيقاف تشغيل الترجمة.
<b>Language</b> (اللغة)	يتم تشغيل هذا الخيار للترجمة بتنسيق SMI، كما يوفر إمكانية تحديد لغة الترجمة.
<b>Code Page</b> (صفحة الرمز)	لإتاحة تحديد خط الترجمة. وعند الضبط على الوضع الافتراضي، يتم استخدام خط القائمة العامة نفسه.
<b>Sync</b> (المزامنة)	ضبط مزامنة الوقت الخاصة بالترجمة من 10 ثوانٍ إلى 10+ ثوانٍ من خلال درجات تبلغ كل منها 0.5 ثانية أثناء تشغيل الفيلم.
<b>Position</b> (الموضع)	يقوم بتحريك الترجمة لأعلى أو لأسفل أثناء تشغيل الفيلم.
<b>Size</b> (الحجم)	يقوم بتحديد حجم الترجمة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.
<b>Repeat</b> (التكرار)	لتشغيل/إيقاف تشغيل وظيفة تكرار تشغيل الفيلم. عند تشغيل هذه الوظيفة، يتم تشغيل الملف الموجود داخل الحافظة بشكل متكرر. حتى عند إيقاف وظيفة التشغيل المتكرر، تتم إعادة التشغيل إذا كان اسم الملف مماثلاً لملف السابق.

### ملاحظة !

- يمكن اعتماد 10000 كتلة متزامنة داخل ملف الترجمة فقط.
- عند تشغيل فيديو، يمكنك ضبط حجم الصورة بالضغط على الزر **.ARC**.
- تعتمد الترجمة في لغتك فقط عندما تكون قائمة خيارات العرض على الشاشة معينة إلى اللغة نفسها.
- من الممكن أن تكون خيارات **Code page** (صفحة الرمز) معلقة، ويترافق ذلك على لغة ملفات الترجمة.
- قم بتحديث **Code page** (صفحة الرمز) المناسبة لملفات الترجمة.

للحصول على مزيد من التفاصيل حول قائمة ضبط الفيديو. راجع القسم **تخصيص الضوابط**. (راجع ص. 42)

## عرض الصور

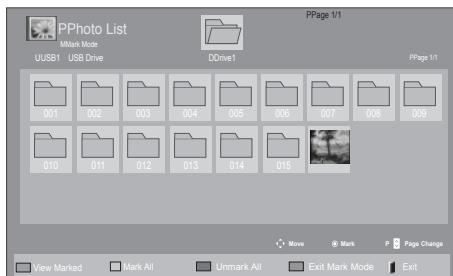
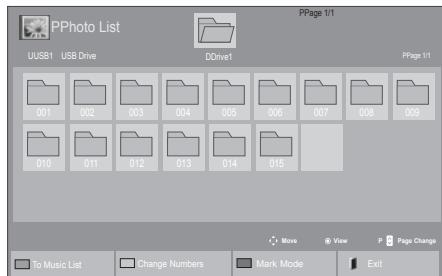
عرض ملفات الصور المحفوظة في وحدة USB التخزينية أو حافظة مشتركة على كمبيوتر عبر اتصال شبكة. قم بعرض ملفات الصور في وحدة تخزين USB.

**1** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وسانطي) ثم اضغط على **OK** (موافق).

**2** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Photo List** (الائحة الصور) ثم اضغط على **OK** (موافق).

**3** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).

**4** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على **OK** (موافق).



الوصف	القائمة
عرض ملف الصورة المحدد.	<b>View Marked</b> (عرض المميزة) (علامة)
تمييز جميع ملفات الصور الظاهرة على الشاشة بعلامة.	<b>Mark All</b> (تمييز الكل) (علامة)
إزالة علامات التمييز عن جميع ملفات الصور المميزة.	<b>Unmark All</b> (إزالة تمييز الكل) (علامة)
للخروج من <b>Mark Mode</b> (وضع التمييز) بعلامة.	<b>Exit Mark Mode</b> (الخروج من Mode وضع التمييز بعلامة)

### استخدام خيارات الصور

استخدم الخيارات التالية أثناء عرض الصور.

الوصف	ال الخيار
لضبط درجة سطوع الشاشة لتوفير الطاقة.	<b>ENERGY SAVING</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Slide Speed</b> (سرعة الشرائح): يحدد سرعة عرض الشرائح (Fast، سريع)، (Medium، متوسط)، (Slow، بطيء)).</li> <li>• <b>TransitionEffect</b>: لضبط وضع العرض لعرض الشرائح.</li> <li>• <b>BGM</b> (موسيقى الخلفية): يحدد حافظة موسيقى لموسيقى الخلفية.</li> </ul>	
<b>ملاحظة</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لا يمكنك تغيير حافظة الموسيقى أثناء تشغيل موسيقى الخلفية.</li> <li>• يمكنك فقط تحديد حافظة ملفات MP3 المحفوظة على الجهاز الذي يعرض الصورة حالياً.</li> </ul>	
لإخفاء نافذة الخيارات.	
عرض الخيارات، اضغط على <b>OK</b> (موافقة).	
للعودة إلى <b>Photo List</b> (الائحة الصور).	

### خيارات الصورة

- 1 اضغط على **SETTINGS** لعرض قوائم **Option** (الخيارات).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Set Photo View**. (ضبط الصورة) أو **Set Video**. (ضبط الفيديو) واضغط على **OK** (موافقة).

### ملاحظة

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Movie List** (الائحة الأفلام) في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى) مع استبعاد **Movie List** (الائحة الأفلام).



عدد الصور المحددة

ال الخيار	الوصف
<b>Slideshow</b> (عرض الشرائح)	للبدء بعرض الشرائح أو إيقاف تشغيلها مع الصور المحددة. إذا لم يكن هناك صور محددة، فيتم عرض كل الصور التي تم حفظها في الحافظة الحالية خلال عرض الشرائح.
<b>Option</b> (موسيقى الخلفية)	لضبط سرعة عرض الشرائح، حدد <b>Option</b> (الخيارات). لتشغيل الموسيقى الخلفية أو إيقاف تشغيلها. لضبط حافظة الموسيقى الخلفية، حدد <b>Option</b> (الخيارات). يمكنك ضبط <b>Option</b> (الخيارات) باستخدام الزر-SET-TINGS على وحدة التحكم عن بعد.
1	انتوير الصور باتجاه عقارب الساعة (90 أو 180 أو 270 أو 360 درجة).
<b>ملاحظة</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• حجم الصورة المعتمدة محدود. لا يمكنك تدوير صورة إذا كانت استثناء العرض الذي تم تدويره أكبر من الاستثناء المعتمدة.</li> </ul>	
2	عرض الصورة بتكبيرها بمعدل مرتين أو أربع مرات.
<b>ملاحظة</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعدى تكبير الصور ذات معدل الاستثناء 960 × 540 أو الأقل.</li> </ul>	

عند تحديد ضبط **Photo View**

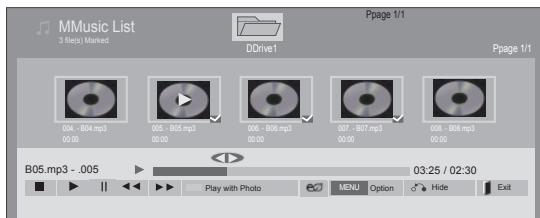
- 1 اضغط أزرار التنقل للانتقال لتحديد **BGM** أو **Transition Effect** أو **Slide Speed**.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال بهدف إجراء الضوابط المناسبة.

### خيار **Transition Effect**

الوصف	الخيار
<p>تحتفي الصورة الحالية بشكل أفقي أو عمودي أو قطرى وتظهر الصورة التالية.</p> 	<b>Sliding</b>
<p>تظهر الصورة التالية وتنتأخل مع الصورة الحالية بشكل درج.</p> 	<b>Stairs</b>
<p>تحتفي الصورة الحالية وكان باباً يفتح ويغلق وتظهر الصورة التالية.</p> 	<b>Door Open/Close</b>
<p>تحتفي الصورة الحالية وكأنك تسحب ستارة للأسفل وتظهر الصورة التالية ببطء.</p> 	<b>Shutter</b>
<p>تحتفي الصورة الحالية وتظهر الصورة التالية ببطء.</p> 	<b>Fade In</b>

للحصول على مزيد من التفاصيل حول قائمة **اضبط الفيديو**. راجع القسم **تضييق الضوابط**. (راجع ص. 42)

## الاستماع للموسيقى



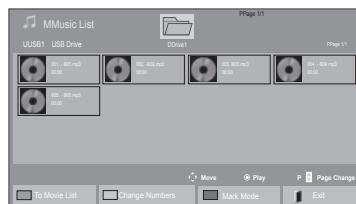
الوصف	الزر
لإيقاف تشغيل الملف والانتقال إلى قائمة الموسيقى.	[■]
لتشغيل ملف موسيقى.	[▶]
لإيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه.	[II]
للخطي إلى الملف السابق.	[◀]
للخطي إلى الملف التالي.	[▶]
لبدء تشغيل ملفات الموسيقى المحددة ثم الانتقال إلى قائمة Photo List (الحالة الصور).	الزر الأخضر
اضغط على الزر ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لزيادة درجة سطوع الشاشة.	<b>ENERGY SAVING</b> [E]
قم بعرض قائمة Option (الخيارات).	[OPTION]
لإخفاء نافذة الخيارات.	[BACK]
لعرض الخيارات، اضغط على OK (موافق).	
عند الضغط على زر EXIT (الخروج) أثناء عرض مشغل الموسيقى، سيتم إيقاف الموسيقى فقط ولن يرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي.	[EXIT]
عند الضغط على زر EXIT (الخروج) أثناء إيقاف الموسيقى أو إخفاء مشغل الموسيقى، سيرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي.	
للخطي إلى نقاط محددة في ملف أثناء التشغيل. يظهر وقت نقطة محددة على شريط الحالة. قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل صحيح في بعض الملفات.	◀ أو ▶

1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وسانط المتعددة) ثم اضغط على **OK** (موافق).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Music List** (القائمة الموسيقى) واضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).

4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على **OK** (موافق).



الوصف	القائمة
عرض ملف الموسيقى المحدد.	<b>Play Marked</b> (تشغيل المميزة (علامة))
لتمييز جميع ملفات الموسيقى الظاهرة على الشاشة بعلامة.	<b>Mark All</b> (تبيين الكل (علامة))
لإزالة علامات التمييز من جميع ملفات الموسيقى المميزة.	<b>Unmark All</b> (إزالة تبيين الكل (علامة))
للخروج من <b>Mark Mode</b> (وضع التمييز) بعلامة).	<b>Exit Mark Mode</b> (الخروج من وضع التمييز بعلامة))

5 قم بتشغيل الموسيقى.

### خيارات الموسيقى

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم المتبقية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Set Audio Play (ضبط تشغيل الصوت)** ثم اضغط على **OK** (موافق).

### ملاحظة !

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Movie List** (لائحة الأفلام) في **Music List** (لائحة الصور) و **Photo List** (لائحة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List** (لائحة الصور) و **Music List** (لائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في **Movie List** (لائحة الأفلام).

عند تحديد **Set Audio Play (ضبط تشغيل الصوت)**,

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتمرير لتحديد **Repeat** (التكرار) أو **Random** (العشوائي).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

### نصائح لتشغيل ملفات الموسيقى

- لا يمكن لهذه الوحدة أن تعتمد ملفات MP3 ذات علامة ID3 المضمنة.

### ملاحظة !

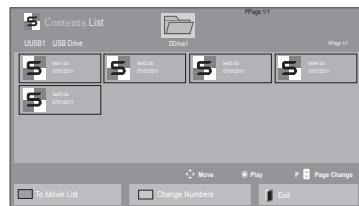
- لا يتم تشغيل ملف الموسيقى التالف أو المعيب ولكن يتم عرض 00:00 في وقت التشغيل.
- لا يتم بدء تشغيل ملف الموسيقى الذي تم تنزيله من خدمة مدفوعة والذي يكون محظياً بموجب حقوق النشر ولكن يتم عرض معلومات عدم الملاعنة في وقت التشغيل.
- في حالة الضغط على الزر **OK** (موافق) أو **■**، يتم إيقاف شاشة التوقف.
- تتوفر الأزرار **▶** و **◀** و **■** و **▶▶** و **◀◀** على وحدة التحكم عن بعد في هذا الوضع.
- يمكنك استخدام الزر **▶▶** لتحديد ملف الموسيقى التالي والزر **◀◀** لتحديد ملف الموسيقى السابق.



## عرض لائحة المحتويات

يعلم على تشغيل الملفات المخزنة باستخدام خيار Export (التصدير) في SuperSign Manager.

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وسائط المتعددة) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال لـ **Contents List** (لائحة المحتويات)، ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على **OK** (موافق).



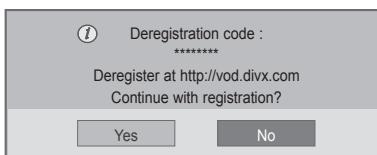
### ملاحظة

- أثناء تشغيل ملفات الوسائط من **Contents List** (قائمة المحتويات)، يتوفر الزر BACK (رجوع)، أو EXIT (خروج) أو Volume (مستوى الصوت) فقط. وفي حالة الضغط على الزر BACK (رجوع) أو EXIT (خروج)، يتم إيقاف تشغيل ملفات الوسائط وتتم العودة إلى وضع عرض الشاشة.
- إذا كانت الحافظة AutoPlay (تشغيل تلقائي) موجودة في جهاز USB وملفاتها ذات تنسيق معتمد، يمكن إعادة تشغيلها تلقائياً عند توصيل جهاز USB بالشاشة.
- قد تكون وظيفة **Contents List** (قائمة المحتويات) غير معتمدة حسب الطراز.

**.DivX® VOD إلغاء تسجيل**

بجب إلغاء تسجيل الجهاز من خلال رمز إلغاء تسجيل DivX مكون من 8 أرقام من الجهاز على الموقع [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

- 1** اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **MY MEDIA** (وسانطي) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 3** اضغط على الزر الأزرق.
- 4** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Deactivation** (إيقاف التنشيط) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 5** اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Yes** (نعم) للتأكيد.

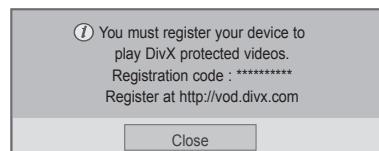


- 6** بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).  
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

**DivX® VOD دليل****تسجيل DivX® VOD**

بهدف تشغيل محتويات DivX® VOD المستأجرة أو التي تم شراوها، يجب تسجيل الجهاز من خلال رمز تسجيل DivX المكون من 10 أرقام من جهازك على الموقع [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

- 1** اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **MY MEDIA** (وسانط المتعددة) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 3** اضغط على الزر الأزرق.
- 4** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **DivX Reg. Code** (رمز تسجيل DivX) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 5** عرض رمز التسجيل الخاص بالتلفاز لديك.
- 6** بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).  
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).



- ملاحظة** !
- عند إتمام عملية إلغاء التسجيل، عليك تسجيل الجهاز مجدداً بحيث تتمكن من رؤية محتويات .DivX® VOD.

- ملاحظة** !
- قد لا تعمل بعض الأزرار أثناء قيامك بالتحقق من رمز التسجيل.
  - إذا كنت تستخدم رمز تسجيل DivX لجهاز آخر، فلا يمكن تشغيل ملف DivX الذي تم استئجاره أو شراوه. احرص على استخدام رمز تسجيل DivX المعين لمنتجك.
  - قد تكون ملفات الصوت أو الفيديو التي لم يتم تحويلها باستخدام برنامج فك تشفير DivX القياسي تالفة أو غير مشغلة.
  - يسمح لك رمز DivX VOD بتنشيط ما يصل إلى 6 أجهزة من خلال حساب واحد.

## استخدام PIP/PBP

يمكن عرض ملفات الفيديو أو الصور المخزنة على وحدة USB على شاشة واحدة من خلال تقسيمها إلى الشاشات الرئيسية والفرعية.

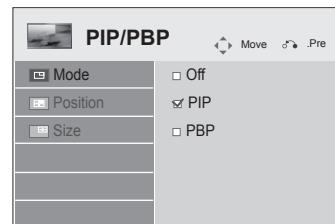


6 للحصول على الصوت، قم بضبط Main (الرئيسية) أو Sub (الفرعية). يجب تحديد صوت الإخراج قبل تشغيل وظيفة PIP أو PBP.



1 اضغط على الزر SETTINGS لانتقال إلى (الخيارات) واضغط على OK (موافق).

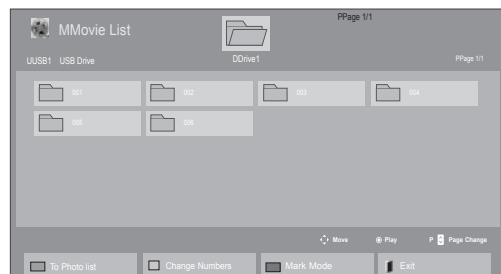
2 اضغط على PIP/PBP لتحديد PIP أو PBP ثم اضغط على OK (موافق).



3 حدد Photo List (قائمة الأفلام) أو Movie List (قائمة الصور) من My Media (وسائلني). (لاحظ أن قائمة الموسيقى) لا تحتوي على وظيفة PIP/PBP. قد تكون وظيفة Contents List (قائمة المحتويات) غير معندة حسب الطراز.

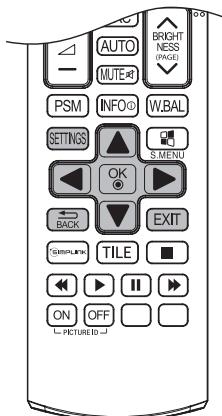


4 حدد الملف الذي تريده ثم اضغط على OK (موافق).



## تخصيص الضوابط

### الوصول إلى القوائم الرئيسية



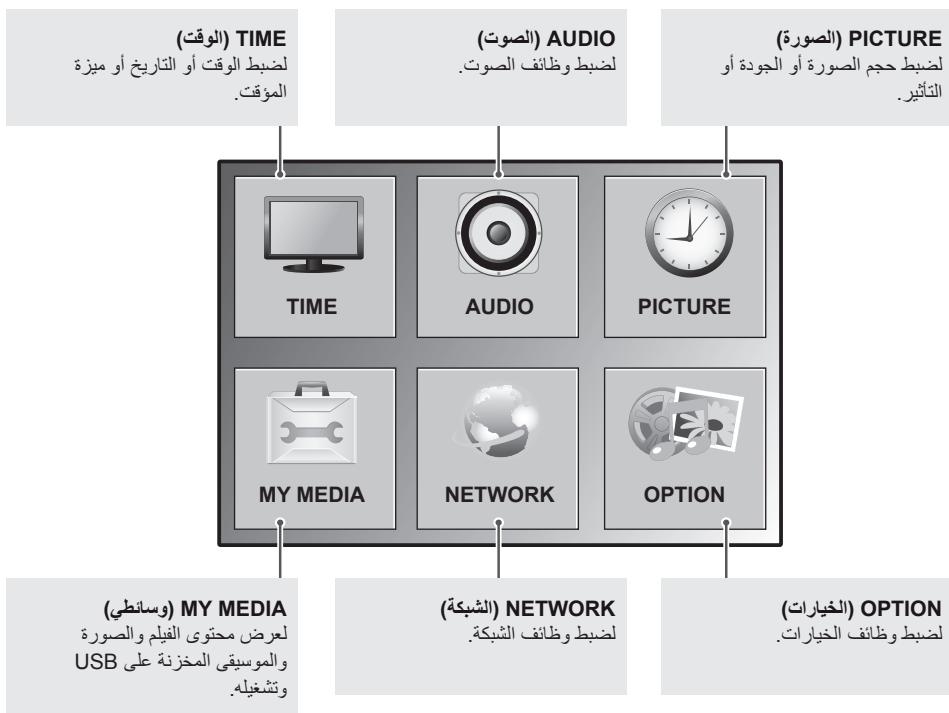
1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى إحدى القوائم التالية واضغط على **OK** (موافق).

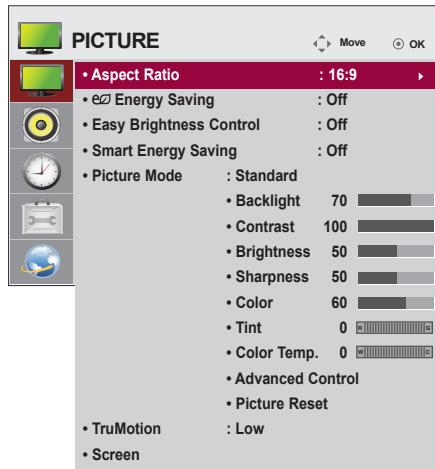
3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).

4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).



## ضوابط الصورة



- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE** (الصورة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (الخروج).
- 5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- 6 عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (الرجوع).

تم وصف ضوابط الصورة المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لتغيير حجم الصورة لعرض الصور بالحجم المثالي.	<b>Aspect Ratio</b> (نسبة العرض إلى الطول)
لضبط سطوع الشاشة تلقائياً وفق ما يتلاءم مع الشروط المحيطة.	<b>Energy Saving</b> (توفير الطاقة)
الختار تعطيل وظيفة Energy Saving (توفير الطاقة) Off (متوقف عن التشغيل)	
تحديد مستوى سطوع الإضاءة الخلفية. Minimum (حد أدنى)/ Medium (متوسط)/ Maximum (حد أقصى)	
يتم إيقاف الشاشة في خلال 3 ثوان.	<b>Screen Off</b> (إيقاف الشاشة)
للتحكم بالإضاءة الخلفية حسب الجدول الذي قمت بضبطه.	<b>Easy Brightness Control</b>
تعطيل Easy Brightness Control (التحكم السهل بالسطوع).	
تمكن Easy Brightness Control (التحكم السهل بالسطوع).	On

### ملاحظة



- يتم تعطيل Easy Brightness Control (التحكم السهل بالسطوع) في حال عدم ضبط الوقت الحالي.
- في حال ضبط Easy Saving (توفير الطاقة) إلى Maximum (حد الأقصى)، يتم تعطيل Brightness Control (التحكم السهل بالسطوع).
- يمكن إعداد ما يصل إلى ستة جداول وسيتم فرزها حسب الوقت بترتيب تصاعدي.
- في حال إضافة أكثر من ستة جداول، سيتم حذف آخر جدول تلقائياً.
- يمكن حذف جدول معين عن طريق الضغط على الزر OK (موافق).
- لا تتم إضافة الجداول المتكررة لكن قيمة الإضاءة الخلفية تتغير.
- قد لا تكون معتمدة حسب المطرز.

لضبط الإضاءة الخلفية والتباين حسب سطوع الشاشة.	<b>Smart Energy Saving</b>
الختار يعمل على تعطيل وظيفة "Smart Energy Saving" (التوفير الذكي للطاقة) Off (متوقف عن التشغيل)	
يعمل على تمكن وظيفة "Smart Energy Saving" (التوفير الذكي للطاقة) لتوفير استهلاك الطاقة لتصبح أقرب ما يكون للقيمة المعينة في معدل التوفير الذكي للطاقة.	On
لتحديد إحدى الصور مسبقة الضبط أو تخصيص خيارات في كل وضع لأفضل أداء لشاشة التلفاز. يمكنك أيضاً تخصيص الخيارات المتقدمة لكل وضع. قد تختلف أوضاع الصورة مسبقة الضبط المتوفرة بحسب التلفاز.	<b>Picture Mode</b> (وضع الصورة)

الوصف	الضبط
 <p>TruMotion <input type="button" value="Low"/></p> <p>De-Judder 3 • <input type="button" value=""/></p> <p>De-Blur 3 • <input type="button" value=""/></p> <p>OK <input checked="" type="radio"/></p>	لتصحيح الصور من أجل عرض تسلسلات الحركة بسلامة أكبر. • Low (المفضض) : لضبط قيمة De-Judder / De-Blur على .3 • High (المترفع) : لضبط قيمة De-Judder / De-Blur على .7 • مستخدم (User) : يمكن ضبط De-Judder / De-Blur بدويأً. De-Judder -: تعمل هذه الوظيفة على ضبط ارتجاج الشاشة. De-Blur -: تعمل هذه الوظيفة على ضبط الشاشة وازالة الضبابية.
لتخصيص خيارات شاشة الكمبيوتر في وضع RGB.	SCREEN (شاشة) الختار
لتحديد استثناء مناسبة. راجع القسم "المواصفات" لمعدل الاستثناء الموصى به لكل طراز.	Resolution (الاستثناء) Auto Configure (التهيئة التلقائية)
لضبط موضع الشاشة والساعة والحالة ثقابياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبعض ثوانٍ فيما تكون التهيئة جارية.	Position Phase/(الموضع)/(الحجم) Size/(الحالة) Reset (إعادة الضبط)
لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيما عندما تكون الأحرف مهتزة بعد التهيئة التلقائية.	

خيارات وضع الصورة

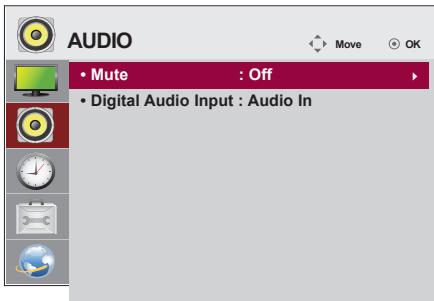
الوصف	الضبط
لضبط سطوع الشاشة من خلال التحكم بإضاءة LCD الخلفية. إذا قمت بخفض مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر دكناً وسيتمنى تقليل استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.	<b>Backlight (إضاءة الخلفية)</b>
لزيادة انحدار إشارة الفيديو أو تقليله. يمكنك استخدام <b>Contrast (التبابن)</b> عندما يكون الجزء الساطع من الصورة مشبعاً.	<b>Contrast (التبابن)</b>
لضبط مستوى القاعدة للإشارة في الصورة. يمكنك استخدام <b>Brightness (السطوع)</b> عندما يكون الجزء الداكن من الصورة مشبعاً.	<b>Brightness (السطوع)</b>
لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نعومة الصورة.	<b>Sharpness (الحدة)</b>
لضبط كثافة جميع الألوان.	<b>Color (الألوان)</b>
لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.	<b>Tint (الدرجة)</b>
اضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان الدافئة كالأحمر أو اضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.	<b>Color Temperature (درجة حرارة الألوان)</b>
لتخصيص الخيارات المقتمية.	<b>Advanced Control (التحكم المتقدم)</b>
لاستعادة الخيارات إلى النسبت الافتراضي.	<b>Picture Reset ( إعادة ضبط الصورة )</b>

ملاحظة

- إذا كان الضبط Picture Mode' (وضع الصورة) في قائمة Picture (صورة) مضبوطاً على Vivid (زاهي) أو Standard (قياسي) أو Cinema (سينما) أو Sport (رياضة) أو Game (لعبة) فسيتم ضبط الفوائم التالية تلقائياً.
  - لا يمكنك ضبط Sharpness (الحدة) و Color (الألوان) و Tint (الدرجة) في وضع RGB / HDMI-PC / DVI-PC.
  - عند استعمال وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)، قد تظهر الشاشة مشبعة في المنطقة البيضاء من صورة ثابتة.
  - إذا تم ضبط Energy Saving (توفير الطاقة) على Minimum (الحد الأدنى)، أو Medium (الحد المتوسط)، أو Maximum (الحد الأقصى)، تتعطل وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة).
  - في الوضع زاهي، تتم معالجة الإضاءة الخلفية، لذا قد تختلف الضوابط حسب كل منتج.

## الخيارات المتقدمة للصور

الوصف	الضبط
لتحسين التباين تلقائياً تبعاً لسطوع الانعكاس. ( تعمل الوظيفة في الأوضاع التالية - AV و Component و DP و HDMI و DTV )	<b>Dynamic Contrast</b> (التبان الحيوى) <b>High</b> / <b>Low</b> (المترفع/ المنخفض) <b>Off</b> (إيقاف التشغيل))
لضبط لون الانعكاس تلقائياً لإنتاج ألوان طبيعية قدر الإمكان. ( تعمل الوظيفة في الأوضاع التالية - AV و Component و DP و HDMI-DTV و DTV )	<b>Dynamic Color</b> (الألوان الحيوية) <b>High</b> / <b>Low</b> (المترفع/ المنخفض) <b>Off</b> (إيقاف التشغيل))
يزيد سطوع وبياض المنطقة البيضاء من الشاشة.	<b>Clear White</b> (بياض ناصع) <b>Medium</b> / <b>Low</b> (المتوسط/ المنخفض) <b>High</b> / <b>Off</b> (المترفع/ إيقاف التشغيل))
يكشف منطقة واجهة الفيديو وبضبطها لإضفاء لون واجهة طبيعي. لإزالة التشوش حتى درجة عدم الحاج ضرر بالصورة الأصلية. ( تعمل الوظيفة في الأوضاع التالية - AV و Component و DP و HDMI-DTV و DTV )	<b>Skin Color</b> (لون الواجهة) <b>Noise Reduction</b> (تقليل التشوش) <b>Medium</b> / <b>Low</b> (المتوسط/ المنخفض) <b>High</b> / <b>Off</b> (المترفع/ إيقاف التشغيل))
يساعد هذا الخيار على الحد من الضجيج الصادر عن إنشاء إشارات الفيديو الرقمي.	<b>Digital Noise Reduction</b> (الحد من الضجيج الرقمي) <b>On</b> (إيقاف التشغيل) <b>Off</b> (إيقاف التشغيل))
لضبط قيمة جاما الخاصة بك. على التناول، تعرض قيم الجاما المترتفعة صوراً أكثر بياضاً في حين تعرض قيم الجاما المنخفضة صوراً عالية التباين.	<b>Gamma</b> (جاما) <b>Medium</b> / <b>Low</b> (المتوسط/ المنخفض) <b>High</b> (المترفع))
« Low (المنخفض): يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر عتمة. « High (المترفع): يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر سطوعاً. لضبط تباين الشاشة وسطوعها باستخدام المستوى الأسود للشاشة. ( تعمل الوظيفة في الأوضاع التالية - AV و Component و DP و HDMI-DTV و DTV )	<b>Black Level</b> (المستوى الأسود) <b>High</b> / <b>Auto</b> (المترفع/ التلقائي) <b>Low</b> (المنخفض))



## صوابط الصوت

1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **AUDIO** (الصوت) واضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الصيغة أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).

- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).

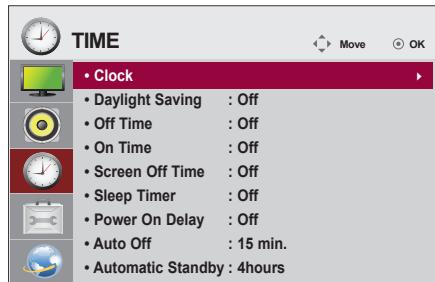
4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

تم وصف خيارات الصوت المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الصيغ
لضيئل إخراج الصوت على كتم الصوت.	<b>Mute</b>
تتوفر هذه الوظيفة في إدخال HDMI أو DisplayPort . <b>HDMI/DisplayPort</b> : للاستماع إلى الصوت الرقمي عبر مكبرات صوت جهاز العرض. <b>Audio In</b> : للاستماع إلى الصوت من جهاز خارجي عبر مكبرات صوت جهاز العرض.	<b>Digital Audio Input</b>

## ضوابط الوقت



- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **TIME** (الوقت) واضغط على **SET** (ضبط).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الصيغة أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **SET** (ضبط).
- 4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).  
عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).  
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **EXIT** (الخروج).

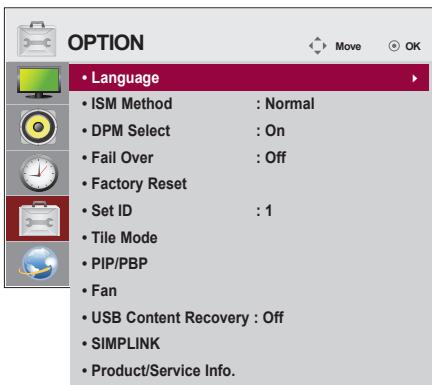
تم وصف ضوابط الوقت المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لضبط ميزة الوقت.	<b>Clock</b> (الساعة)
لضبط الوقت الحالي متقدماً بساعة واحدة عن الوقت القياسي في فصل الصيف.	<b>Daylight Saving</b> (التوقيت الصيفي)
لضبط الوقت لتشغيل التلفاز أو إيقاف تشغيله تلقائياً.	<b>On/Off Time</b> (وقت التشغيل/إيقاف التشغيل)
لضبط الوقت لإيقاف تشغيل الشاشة.	<b>Screen Off Time</b> (وقت إيقاف تشغيل الشاشة)
لتحديد المدة الزمنية حتى يتم إيقاف تشغيل شاشة العرض. عندما تقوم بإيقاف تشغيل شاشة العرض وإعادة تشغيلها مجدداً، سيتم ضبط ميزة <b>Sleep Timer</b> (موقوت النوم) على إيقاف التشغيل.	<b>Sleep Timer</b> (موقوت النوم)
عند توصيل شاشات عديدة وتشغيل الطاقة، يتم تشغيل الشاشات بشكل انفرادي لتجنب التيار الزائد.	<b>Power On Delay</b> (الطاقة عند التأخير)
إذا كانت وظيفة <b>Auto off</b> (التشغيل التلقائي) نشطة وما من إشارة إدخال، فيتبدل الجهاز إلى وضع إيقاف التشغيل تلقائياً بعد 15 دقيقة.	<b>Auto off</b> (إيقاف التشغيل التلقائي)
في حال عدم استخدام الشاشة لأكثر من أربع ساعات، فستنتقل تلقائياً إلى وضع الاستعداد.	<b>Automatic Standby</b>

### ملاحظة



- ما إن يتم تعين وقت التشغيل وقت إيقاف التشغيل تعمل هذه الوظائف يومياً في الوقت الذي تم تعينه مسبقاً.
- لا تعمل وظيفة إيقاف التشغيل المجدولة بشكل صحيح إلا عند ضبط وقت الجهاز بشكل صحيح.
- عندما تكون أوقات التشغيل وإيقاف التشغيل المجدولة هي نفسها، يكون لوقت إيقاف التشغيل الأولوية إذا كان الجهاز قيد التشغيل والعكس صحيح.
- إذا كان الجهاز متوقفاً عن التشغيل.



## ضوابط الخيارات

1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **OPTION** (الخيارات) واضغط على **SET** (ضبط).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **SET** (ضبط).

- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).

4 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **EXIT** (الخروج).

تم وصف ضوابط الخيار المتوفرة في ما يلي:

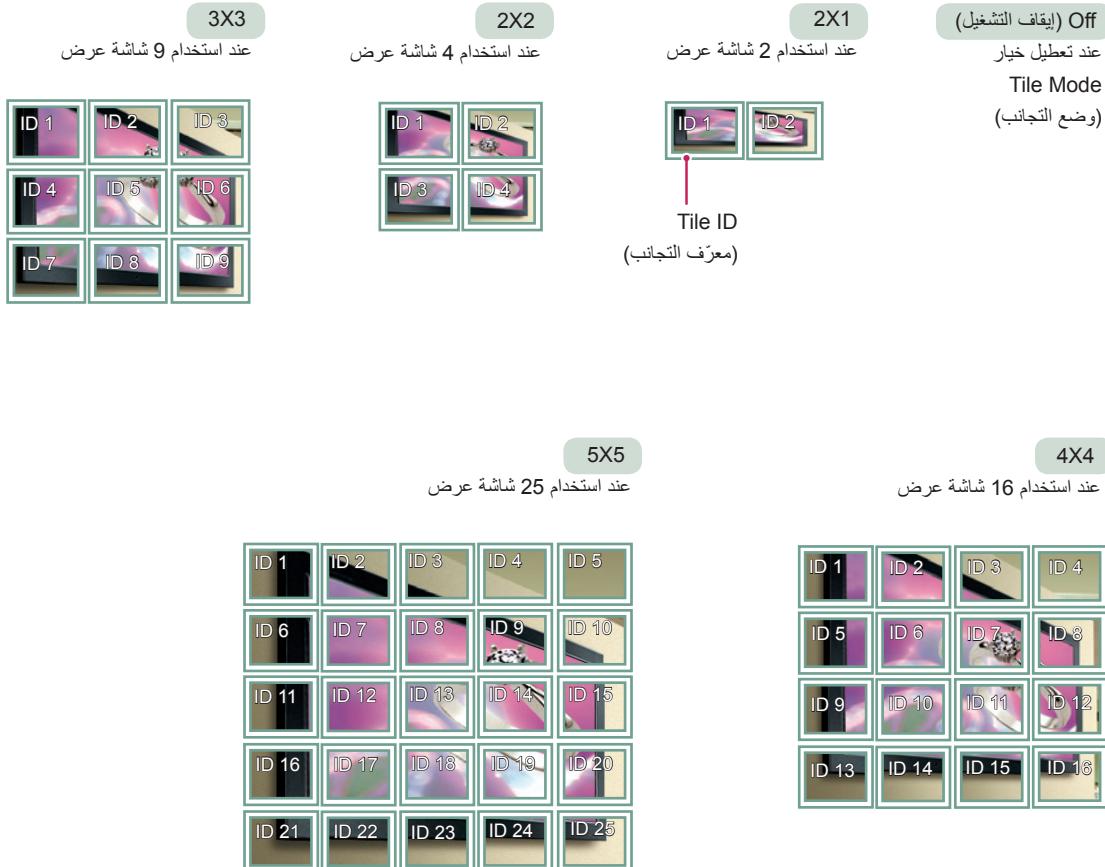
الوصف	الضبط			
لاختيار اللغة التي تعرض بها أسماء عناصر التحكم.	<b>Language</b> (اللغة)			
ان الصورة المتوقفة أو الثابتة في إحدى العاب PC/Video (الكمبيوتر/الفيديو) المعروضة على الشاشة لمدة طويلة قد ينبع عنها استمرار ظهور صورة طفيفة حتى بعد تغيير الصورة. تجنب ترك صورة ثابتة معروضة على الشاشة لمدة طويلة.	<b>ISM Method</b> (طريقة ISM)			
<b>الضبط</b>				
للحافظة على الوضع العادي إذا كنت لا ترى أن ظاهرة احتراق الصورة تمثل مشكلة.	<b>Normal</b> (عادي)			
قد يساعد في منع ظهور الصور الطفيفة. ولكن من الأفضل عدم السماح بترك صورة ثابتة معروضة على الشاشة.	<b>Orbiter</b> (منع الظل)			
لتتجنب استمرار ظهور صورة دائمة على الشاشة، ستحترك الشاشة كل دقيقتين.				
تعكس هذه الوظيفة الوان اللوحة في الشاشة. يتم عكس الوان اللوحة تلقائياً كل 30 دقيقة.	<b>Inversion</b> (انعكاس)			
تملاً وظيفة تنقية الأبيض الشاشة باللون الأبيض الخالص. يساعد ذلك على إزالة الصور الدائمة المحترفة في الشاشة. قد يستabil إزالة الصورة ثابتة بشكل زائد باستخدام الخيار <b>White wash</b> (تنقية الأبيض).	<b>White Wash</b> (تنقية الأبيض)			
يمكن للمستخدم أن يختار تشغيل / إيقاف تشغيل وضع توفير الطاقة.	<b>DPM select</b> (تحديد إدارة طاقة العرض)			
<b>ملاحظة</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>يمكنك ضبط Energy Saving (توفير الطاقة) إلى Off (إيقاف التشغيل) أو ضبط المدة الزمنية قبل الدخول في وضع Energy Saving (توفير الطاقة) إلى 5 ثوانٍ/10 ثوانٍ/15 ثانية/دقيقة/3 دقائق/ 5 دقائق/ 10 دقائق.</li> <li> يحدث ذلك فرقاً ضئيلاً وفقاً للبيئة الخاصة بك.</li> <li> قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.</li> </ul>				
<b>الضبط</b>				
في حالة عدم وجود إشارة إدخال، يتم الانتقال تلقائياً إلى إدخال آخر يحمل إشارة.	<b>Fail Over</b>			
<b>إنفصال</b>				
لإيقاف التبديل التلقائي لمصدر الإدخال.	<b>Off</b>			
لمحاولة إيجاد مصدر إدخال آخر بإشارة فيديو تتوافق مع ترتيب الإدخال المحدد في حال لم تصدر أي إشارة فيديو من مصدر الإدخال الحالي. (راجع التسلسل الوارد في الجدول أدناه).	<b>Auto</b>			
<b>المحاولة 4</b>	<b>المحاولة 3</b>	<b>المحاولة 2</b>	<b>المحاولة 1</b>	<b>مصدر الإدخال الحالي</b>
في حال عدم توفر إشارة فيديو لالانتقال إليها، عندئذ لا يتغير مصدر الإدخال الحالي.	DP	DVI	HDMI	RGB
	RGB	DP	HDMI	DVI
	RGB	DP	DVI	HDMI
	RGB	DVI	HDMI	DP
يتغير مصدر الإدخال بحسب الترتيب المحدد.				<b>Manual</b>
في حال عدم وجود إشارة فيديو من مصدر الإدخال المحدد، عندئذ لا يتغير مصدر الإدخال الحالي.				
حدد هذا الخيار للعودة إلى ضوابط الأصلية الافتراضية.	<b>Factory Reset</b> (إعادة الضبط الأصلي)			

الوصف	الضبط
<p>يمكنك تخصيص رقم Set ID (معرف جهاز) (تعيين اسم) فريد لكل منتج عند توصيل منتجات عديدة لعرضها على الشاشة. حدد الرقم (من 1 إلى 255، من 1 إلى 1,000 في بعض الطرازات) باستخدام الزر وآخر. استخدم Set ID (معرف الجهاز) الذي تم تعينه للتحكم بكل منتج على حدة باستخدام برنامج التحكم بالمنتج.</p>	<b>Set ID (معرف الجهاز)</b>
<p>لاستخدام هذه الوظيفة - يجب عرض الجهاز مع منتجات أخرى متعددة. - حد Tile Mode (وضع التجانب) واضبط الصفوف والأعمدة، ثم قم بإدخال tile ID (معرف التجانب) لضبط الموضع. - Tile Mode (وضع التجانب): الصنف × العمود (الصنف = 15-1، العمود = 1-15). - يتتوفر الإعداد <math>15 \times 15</math>.</p>	<b>Tile Mode (وضع التجانب)</b>
<p>لضبط موضع الشاشة والساعة والحالة تلقائياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبعض ثوانٍ عندما تكون التهيئة جارية لتحريك موضع الشاشة أفقياً ورأسيًّا.</p>	<b>Auto Config (التهيئة التلقائية)</b>
<p>اضبط الحجم الأفقي والرأسي للشاشة مع وضع حجم إطار الشاشة في الحسبان. تم إزالة الصورة عن طريق المسافة بين الشاشات ليتم عرضها طبيعياً.</p>	<b>Position (موقع الكمبيوتر)</b>
<p>تستخدم هذه الوظيفة لبدء وضع التجانب وإلغائه. يتم إلغاء جميع ضوابط التجانب عند تحديد استعادة التجانب وعودة الشاشة إلى حجم الشاشة الكامل. * لم يتم تعيينه طبيعياً.</p>	<b>Size (حجم الكمبيوتر)</b>
<p>لعرض ملفات الفيديو أو الصور المخزنة في جهاز USB على شاشة واحدة من خلال تقسيمها إلى شاشة رئيسية وشاشات فرعية.</p>	<b>PIP/PBP</b>
<p>لضبط نوع الشاشة الثانوية. OFF* (إيقاف): لتطليل الشاشة الثانوية. PIP* (صورة داخل صورة): لعرض الشاشة الثانوية داخل الشاشة الرئيسية. PBP* (صورة بجانب صورة): لعرض الشاشة الثانوية بجوار الشاشة الرئيسية.</p>	<b>Mode</b>
<p>لضبط وضع الشاشة الفرعية (الجهة العليا اليسرى، الجهة السفلى اليسرى، الجهة العليا اليمنى، الجهة السفلى اليمنى)  تكون التهيئة الافتراضية الجهة السفلى اليمنى.</p>	<b>Position (موقع الكمبيوتر)</b>
<p>لضبط حجم الشاشة الفرعية (الحجم 0 إلى 10). حجم PIP الافتراضي (الحجم: 0 هو <math>480 \times 270</math>؛ الحجم الأقصى 10 هو <math>960 \times 540</math>).</p>	<b>Size (حجم الكمبيوتر)</b>
<p style="text-align: right;"><b>ملاحظة</b> ! يتم تمكين خياري Position (الموضع) و Size (الحجم) في وضع PIP (صورة داخل صورة).</p>	

الضبط	الوصف	
الوضع	يشير هذا الخيار إلى درجة حرارة الشاشة الداخلية ويتحكم بالمرروحة. • Auto (تلقائي): لتشغيل المرروحة وإيقاف تشغيلها بحسب درجة الحرارة التي تم ضبطها. • On (التشغيل): المرروحة دائماً قيد التشغيل. • Manual (يدوي): لتشغيل المرروحة وإيقاف تشغيلها وفقاً لضوابط المستخدم.	الضبط (المرروحة) <b>Fan (للطراز 55LV77A فقط)</b>
Hysteresis (التخلف)	الفرق بين درجات الحرارة حين تكون المرروحة قيد التشغيل وبين تكون متوقفة عن التشغيل.	Set Temperature (درجة الحرارة التي تم ضبطها)
Current Temperature (درجة الحرارة الحالية)	ضبط الحرارة التي يتم تشغيل المرروحة بموجها.	Current Temperature (درجة الحرارة الحالية)
<b>ملاحظة</b>	<p>نوصي باستخدام الوضع Auto (تلقائي) لتجنب أي عطل ناجم عن ضبط غير صحيح للمرروحة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا تخطت حرارة الجهاز الداخلية 80 درجة مئوية، فسيتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً لأسباب تتعلق بالسلامة.</li> </ul>	
لإعادة تشغيل المحتوى في USB عند إعادة التزويد بالطاقة في حال تم قطعها أثناء تشغيل المحتوى. (تؤدي هذه الوظيفة العمل نفسه عند فصل جهاز USB وإعادة وصله).	بعد هذا الزر ميزة تمكّنك من التحكم بالأجهزة المختلفة للوسائط المتعددة وإدارتها بشكل مناسب وذلك باستخدام وحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض.	<b>USB Content Recovery</b> <b>SIMPLINK</b>
لعرض اسم الطراز، وإصدار البرنامج، والرقم التسلسلي، وعنوان IP، وعنوان MAC، والصفحة الرئيسية.		<b>Product/Service .Info</b>

**(وضع التجانب) Tile Mode**

يمكن وضع الشاشة في وضع التجانب من خلال إضافة شاشات أخرى لإنشاء شاشة عرض متجانبة وكبيرة.

**(وضع التجانب) - (الوضع الطبيعي) Natural mode - Tile Mode**

عند تنشيط الوضع، يتم حذف جزء من الصورة يتم عرضه بصورة طبيعية في الفجوة الموجودة بين الشاشات.



**ملاحظة**

تكون الشاشة الفرعية معتمدة عند استخدام جهاز USB فقط.

الفرعية		
USB		
O	Component (المكون)	الرئيسية
O	RGB	
O	HDMI/DVI-D منفذ شاشة العرض	
X	AV (الصوت/الفيديو)	

- يمكنك تغيير الحجم والموضع في وضع PIP فقط.
- عند تحديد PBP، يتم تطبيق خيار Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض) في قائمة PICTURE (الصورة) (الذى تم تثبيته كـ 16:9).
- أثناء تشغيل وظيفة PIP/PBP، لا تعمل وظيفة Tile Mode (وضع التجانب).
- يجب تحديد صوت الإخراج قبل تشغيل وظيفة PIP أو PBP. (قم بتحديد Main (رئيسية) أو Sub (فرعية)).
- إذا فشلت في تحديد Main (رئيسية) أو Sub (فرعية) من مربع تحديد الصوت، وفي حالة اختفاء OSD إما بعد فترة من الوقت أو عند الضغط على مفتاح Exit (خروج) أو Back (رجوع)، فلا يتم تشغيل الشاشة الفرعية.
- لا يمكنك تغيير الصوت أثناء تشغيل وظيفة PIP/PBP. إذا أردت تغيير الصوت، فيرجى إعادة تشغيل PIP.
- يتم ضبط جودة الصورة في الشاشة الفرعية وفق القيم التي تم ضبطها في القائمة الرئيسية وليس في وحدة USB.
- إذا قمت بتشغيل ملفات الفيديو المحددة في وضع PIP/PBP، ستتم إعادة تشغيل ملفات الفيديو بشكل متكرر على التوالي.
- تعمل الأزرار أثناء في وضع PIP.

الفيلم	الصورة	الزر
X	O	◀
X	O	▶
O	X	○
X	X	■
O	X	▶▶
O	X	◀◀
O	X	▶▶▶

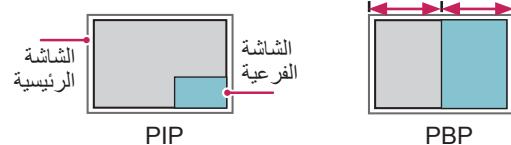
**PIP/PBP**

عرض ملفات الفيديو أو الصور المخزنة في جهاز USB على شاشة واحدة من خلال تقسيمها إلى شاشة رئيسية وشاشات فرعية.

**الموضع**

**PIP\*** (صورة داخل صورة): لعرض الشاشة الفرعية في الشاشة الرئيسية.

**PBP\*** (صورة بجانب صورة): لعرض الشاشة الفرعية بجوار الشاشة الرئيسية.

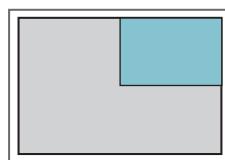


PIP

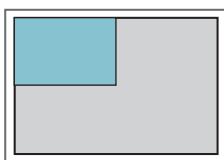
PBP

**الموضع**

لضبط وضع الشاشة الفرعية (الجهة العلوية اليسرى، الجهة السفلية اليسرى، الجهة العلوية اليمنى، الجهة السفلية اليمنى)



الجهة العليا اليسرى



الجهة السفلية اليسرى



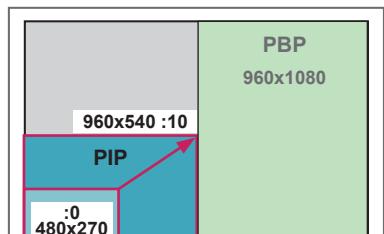
الجهة السفلية اليمنى



الجهة العليا اليمنى

**Size**

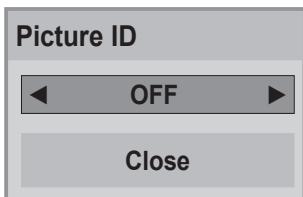
لضبط حجم الشاشة الفرعية (الحجم 0 إلى 10).



&lt; 1920x1080 &gt;

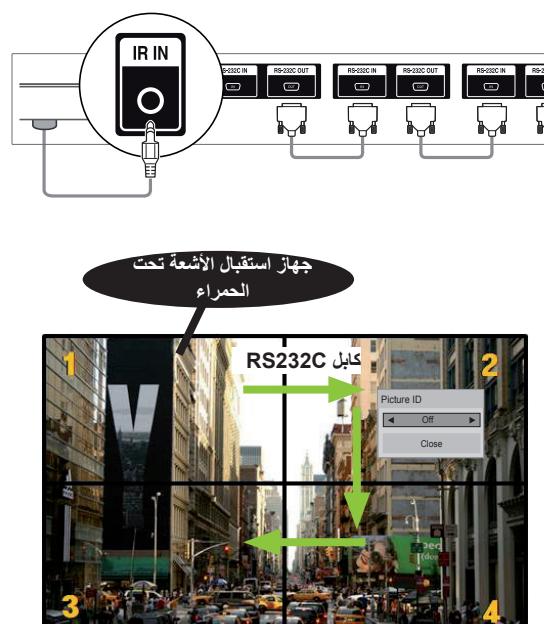
## معرف الصورة

- للتغيير معرف الصورة، اضغط ON زر التشغيل، أو على زر (السهم إلى اليسار واليمين) باستمرار. قم بتعيين ID (المعرف) المطلوب.



- إذا قمت بتعيين Set ID (معرف الجهاز) لكل جهاز بالعرض المتعدد، ومن ثم تعيين Picture ID (معرف الصورة) باستخدام الزر الأحمر على وحدة التحكم عن بعد، يتم عرض مقاوح الأمر ذي Set ID (معرف الجهاز) و Picture ID (معرف الصورة) نفسها. يتغير التحكم في جهاز ذي Set ID (معرف الجهاز) و Picture ID (معرف الصورة) مختلفين عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
- أقصى قيمة لـ Picture ID (معرف الصورة) يمكن تعديليها في قائمة Total Set ID (مجموع معرفات الأجهزة).
- يرجى مراجعة دليل التثبيت للحصول على مزيد من المعلومات حول تعيين Total Set ID (مجموع معرفات الجهاز).

يستخدم خيار Picture ID (معرف الصورة) للتغيير ضوابط جهاز معين (العرض) باستخدام جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء لإمكانية العرض المتعدد. يتم التواصل بين الجهاز المتألف وإشارات الأشعة تحت الحمراء وجهاز آخر عبر موصل RS-232C. يتم تعيين كل جهاز بـ Set ID (معرف الجهاز). إذا قمت بتعيين Picture ID (معرف الصورة) بواسطة وحدة التحكم عن بعد، فمن الممكن التحكم عن بعد في الشاشات التي تحمل Picture ID (معرف الصورة) و Set ID (معرف الجهاز) نفسها.

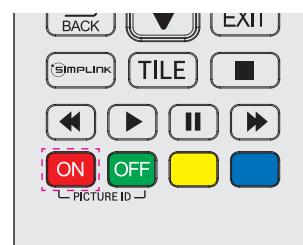


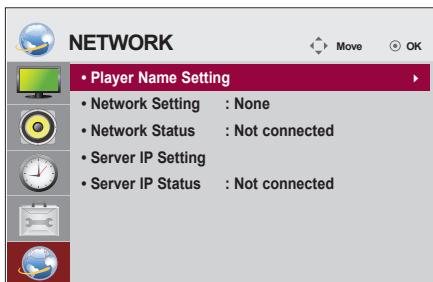
يمكن تعيين Set ID (مجموع معرفات الأجهزة) كما هو مبين في الصورة.

### ملاحظة

- على سبيل المثال، إذا تم تعيين Picture ID (معرف الصورة) إلى 2، فيصبح من الممكن التحكم في الشاشة العليا على اليمين (Set ID: 2) عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
- يمكنك تغيير الضوابط لقائمة PICTURE (الصورة) و NETWORK (الصوت) و TIME (الوقت) و AUDIO (الصوت) و MY MEDIA (الشبكة) و SIMPLINK (وسانطي) أو مفاتيح التشغيل السريع على وحدة التحكم عن بعد الخاصة بكل جهاز.
- إذا ضغطت على زر OFF (يقاف التشغيل) الأخضر لـ Picture ID (معرف الصورة)، يتم إيقاف تشغيل معرفات الصورة لكل الأجهزة. وإذا ضغطت على أي مفتاح على وحدة التحكم عن بعد لاحقاً، تبدأ الأجهزة كافة بالتشغيل من جديد.
- سيتم تعطيل معرف الصورة باستخدام قائمة وسانطي.
- إذا تم ضبط Picture ID على Off (يقاف التشغيل)، سيؤدي الضغط باستمرار على أزرار وحدة التحكم عن بعد إلى تنفيذ إجراء واحد في كل مرة.

- 1 اضغط على زر ON (تشغيل) الأحمر على وحدة التحكم عن بعد لتعيين Picture ID (معرف الصورة).





## ضوابط الشبكة

1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK (الشبكة)** واضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).

- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).

4 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

تم وصف ضوابط الخيارات المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لضبط اسم المشغل المستخدم في SuperSign Manager.	<b>Player Name Setting</b>
لتهيئة ضوابط الشبكة	<b>Network Setting (ضبط الشبكة)</b>
لعرض حالة الشبكة <ul style="list-style-type: none"> <li>- متصل بالإنترنت: متصل خارجياً</li> <li>- متصل بالشبكة الرئيسية: متصل داخلياً فقط</li> <li>- غير متصل: عند عدم وجود اتصال بالشبكة</li> </ul>	<b>Network Status (حالة الشبكة)</b>
لضبط عنوان IP للكمبيوتر (الخادم) الذي تم تثبيت SuperSign Manager عليه.	<b>Server IP Setting</b>
يعرض حالة الاتصال بالخادم. <ul style="list-style-type: none"> <li>- غير متصل: عند عدم وجود اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign</li> <li>- بانتظار الموقعة: عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign، ولكن الخادم لم يوافق بعد على إذن الوصول إليه</li> <li>- مرفوض: عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign، ولكن الخادم رفض إذن الوصول إليه</li> <li>- متصل بالإنترنت: عند إجراء اتصال بين الشبكة وخادم SuperSign ووافق الخادم على إذن الوصول إليه</li> </ul>	<b>Server IP Status</b>

تنبيه



- عند ضبط Player Name Setting (اسم المشغل)، قد يحدث تأخير في الإدخال إذا قمت بالضغط على أزرار وحدة التحكم عن بعد بصورة مستمرة.

## إجراءات توصيلات

قم بتوصيل الأجهزة الخارجية المختلفة بالمنافذ الموجودة على الجانب الخلفي للنافذ.

- 1 اعثر على الجهاز الخارجي الذي تريده توصيله بالنافذ والذي يظهر في الصورة التالية.
- 2 تحقق من نوع التوصيل للجهاز الخارجي.
- 3 انقل إلى الصورة المناسبة وتحقق من تفاصيل التوصيل.

جهاز استقبال عالي الدقة



مكبر الصوت



الكمبيوتر



HDMI  
DVI  
RGB  
LAN  
Display Port

مشغل أقراص DVD



HDMI  
DVI  
AV  
Component

HDMI  
DVI  
AV  
Component

الفيديو



AV Component

وحدة تخزين الذاكرة



USB

جهاز ألعاب



HDMI  
AV  
Component



كاميرا الفيديو الرقمية / كاميرا

### ملاحظة

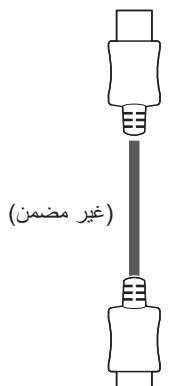


- إذا قمت بتوصيل جهاز ألعاب بشاشة العرض، فاستخدم الكابل المرفق مع جهاز الألعاب.

## HDMI توصيل

لإرسال إشارات الفيديو الرقمي والصوت من جهاز خارجي إلى التلفاز. قم بتوصيل الجهاز الخارجي والتلفاز بـ كابل HDMI كما يظهر في الصورة التالية.

الجهة الخلفية من المنتج.



الجهاز الخارجي

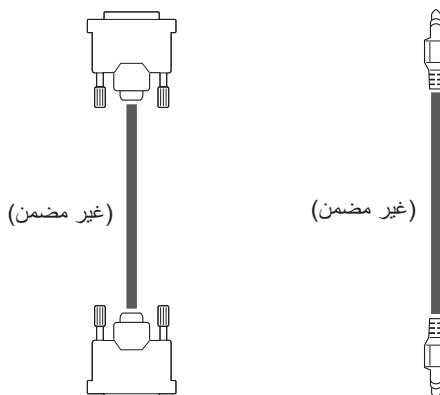
## توصيل الجهاز الخارجي

قم بتوصيل جهاز استقبال ذي دقة عالية أو مشغل أقراص DVD أو مشغل شرائط VCR بشاشة العرض وحدد وضع الإدخال المناسب.

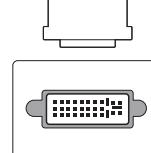
## DVI توصيل

لإرسال إشارة الفيديو الرقمية من جهاز خارجي إلى شاشة العرض. قم بتوصيل الجهاز الخارجي وشاشة العرض بواسطة كابل DVI كما يظهر في الصورة التالية. لإرسال إشارة الصوت، قم بتوصيل كابل صوت اختياري.

الجهة الخلفية من المنتج.



(غير مضمون)



◎

الجهاز الخارجي

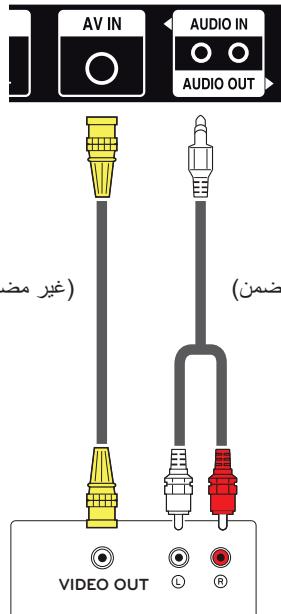
### ملاحظة

- استخدم كابل HDMI High Speed™ (كابل HDMI عالي السرعة).
- تنقل كابلات HDMI High Speed™ (كابلات HDMI عالية السرعة) إشارة عالية الدقة تصل إلى 1080p تقمي وأكثر.
- استخدم كابلاً معتمداً مع وجود شعار HDMI™ علىه. إذا لم تستخدم كابل HDMI معتمداً، قد لا تظهر الشاشة أو قد يحدث خطأ في الاتصال.
- أنواع كابلات HDMI الموصى بها
  - كابل HDMI™ عالي السرعة
  - كابل Ethernet™ HDMI عالي السرعة مع

## توصيل AV(CVBS)

لإرسال إشارات الفيديو والصوت التناهيرية من جهاز خارجي إلى التلفاز. قم بتوصيل الجهاز الخارجي والتلفاز بواسطة كابل مرکب مركب كما يظهر في الصورة التالية.

الجهة الخلفية من المنتج.

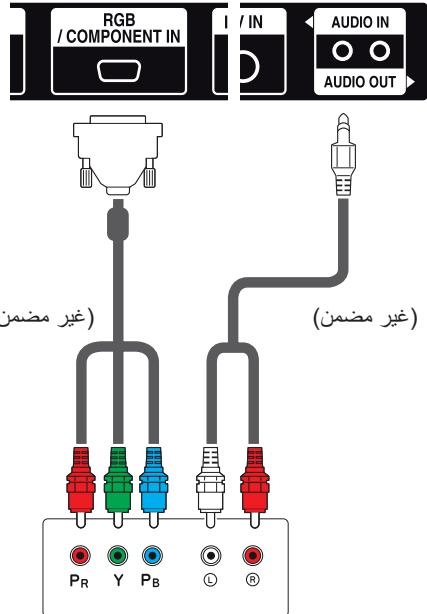


الجهاز الخارجي

## توصيل Component

لإرسال إشارات الفيديو والصوت التناهيرية من جهاز خارجي إلى التلفاز. قم بتوصيل الجهاز الخارجي وشاشة العرض بواسطة كابل RGB-Component كما يظهر في الصورة التالية.

الجهة الخلفية من المنتج.



الجهاز الخارجي

### ملاحظة

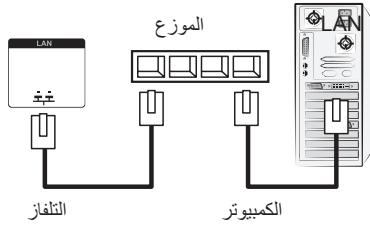
- عند التوصيل بمنفذ AV (الصوت/الفيديو) أو منفذ المكون مستخدماً الواجهة المشتركة، يجب أن يتطابق المنفذ مع مصدر الإدخال. وإلا، فقد يحدث تشويش.

## التوصيل بـ LAN

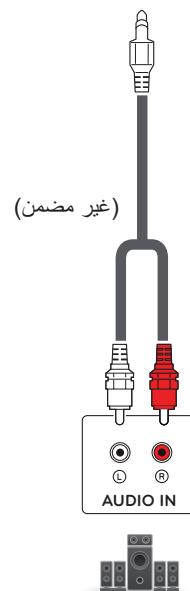
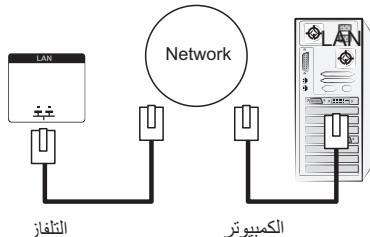
### وصلة الصوت

يتم إرسال إشارة صوت رقمي/اتناطري من جهاز العرض إلى جهاز خارجي. قم بتوصيل الجهاز الخارجي بجهاز العرض عبر استخدام كابل الصوت كما هو مبين في الصورة التالية.

الجهة الخلفية من المنتج.



B استخدم إنترنت.



الجهاز الخارجي

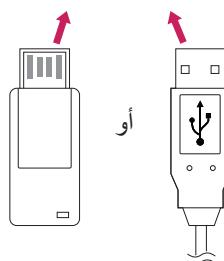
## التوصيل بوحدة تخزين USB

قم بتوصيل وحدة تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي أو مشغل MP3 أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفاز وقم بالوصول إلى قائمة USB لاستخدام ملفات وسانط متعددة مختلفة. "Connecting USB storage devices" (توصيل وحدات تخزين USB) في و "Browsing files" (استعراض الملفات) في

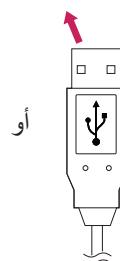
**ملاحظة**



عند توصيل جهاز صوت خارجي، استخدم الجهاز مع مضخم للصوت.



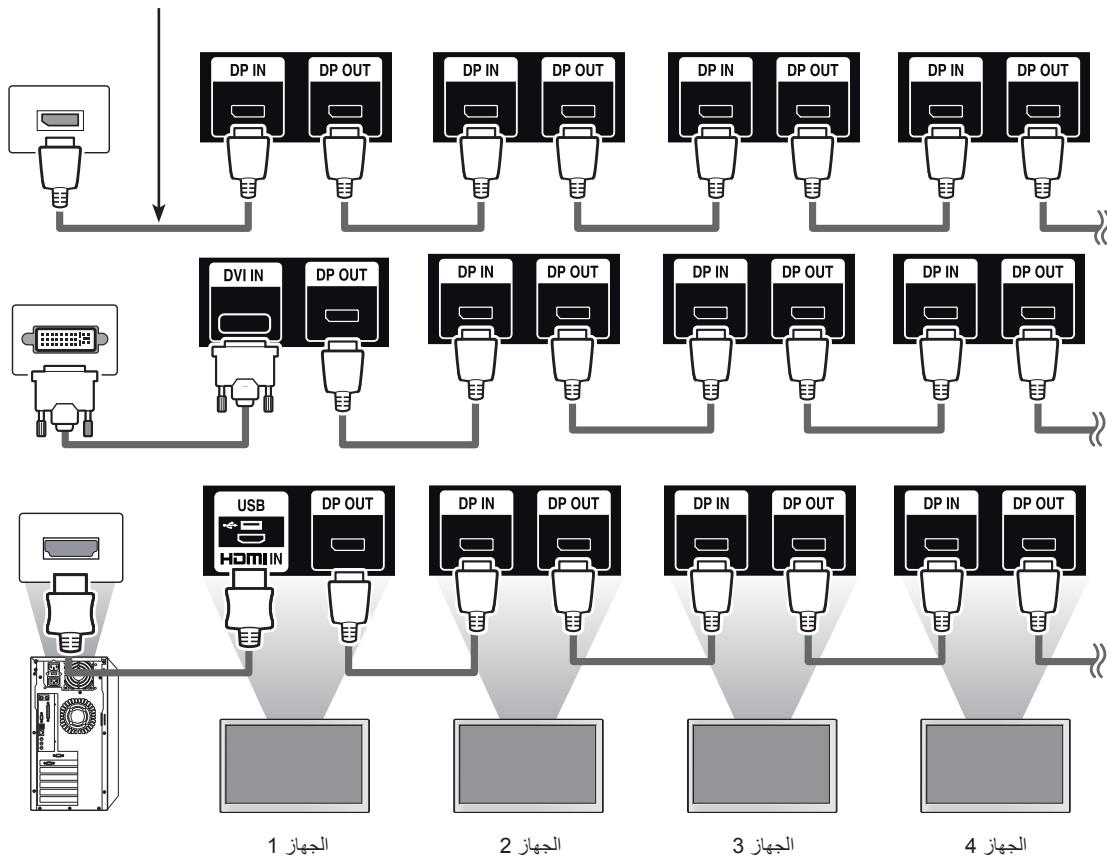
أو



## سلسلة شاشات متراقبة

لاستخدام منتجات مختلفة متصلة ببعضها، قم بتوصيل طرف واحد من كابل إدخال الإشارة (كابل DP) بموصّل DP Out الخاص بجهاز العرض 1 وقم بتوصيل الطرف الآخر بموصّل DP In الخاص بالمنتج الآخر.

**كابل DP**  
استخدم كابلاً متوفراً مع المنتج أو استخدم الإصدار 1.1a أو أعلى من كابل DisplayPort معتمد.



### ملاحظة

- إذا كانت الإشارة ثابتة وما من تمديد كابل، يمكن، بشكل عام توصيل ما يصل إلى 100 جهاز عرض عبر منفذ DP Out (حسب معدل الاستيانة الموصى به). إذا أردت توصيل عدد أجهزة عرض أكبر، يوصى باستخدام موّزع.
- في حال ضبط وضع التجانب باستخدام HDMI أو DVI، فلن تتمكن من مشاهدة المحتوى المشفر بموجب حماية المحتوى الرقمي ذي النطاق الترددى العالى (HDCP).
- إذا كان كابل الإشارة بين المنتج والكمبيوتر طويلاً جداً، تأكد من استخدام مقوى الإشارة أو الكابل البصري.

## استخدام وظيفة وضع العرض المتعدد

تعرض وظيفة وضع العرض المتعدد إشارة فيديو تم تلقيها من DP إما في الوضع الفردي (نقل الدفق الفردي) أو الوضع المتعدد (نقل الدفق المتعدد) عبر DP Out.

يمكن تهيئة هذه الوظيفة في قائمة التثبيت (المزيد من المعلومات، راجع دليل التثبيت).

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

## استكشاف الأخطاء وإصلاحها

لا يتم عرض أي صورة على الشاشة

المشكلة	الحل
هل تم توصيل سلك الطاقة الخاص بالمنتج؟	تحقق من توصيل سلك الطاقة بمأخذ الطاقة بشكل صحيح.
الطاقة قد التشغيل، لكن الشاشة تظهر داكنة للغاية.	اضبط مستوى السطوع والتباين مرة أخرى.
هل تظهر الرسالة "Out of range" (خارج النطاق) على الشاشة؟	قد تحتاج وحدة الإضاءة الخلفية للإصلاح.
هل تظهر الرسالة 'Check signal' (افحص كابل الإشارة)؟	تكون الإشارة الواردة من الكمبيوتر (بطاقة الفيديو) خارج نطاق التردد العمودي أو الأفقي للمنتج.
هل تظهر الرسالة 'cable' (افحص كابل الإشارة)؟	اضبط نطاق التردد بالرجوع إلى قسم المواصفات في هذا الدليل.
هل قمت بتنشيط برنامج التشغيل؟	لم يتم توصيل كابل الإشارة بين الكمبيوتر والمنتج. افحص كابل الإشارة.
هل الوصول إلى قائمة الإدخال للتحقق من إشارة الإدخال.	الوصول إلى قائمة الإدخال للتحقق من إشارة الإدخال.

تظهر الرسالة 'Unknown Product' (منتج غير معروف) عندما يكون المنتج موصولاً.

المشكلة	الحل
هل قمت بتنشيط برنامج التشغيل؟	تحقق مما إذا كانت وظيفة "التوصيل والتشغيل" معتمدة من خلال الرجوع إلى دليل مستخدم بطاقة الفيديو.

الصورة المعروضة على الشاشة تبدو غير طبيعية.

المشكلة	الحل
هل موضع الشاشة غير صحيح؟	إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقياني) على وحدة التحكم عن بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، حدد [Position] - [Screen] - [PICTURE] في قائمة شاشة خيارات العرض (OSD).
هل تظهر خطوط رفيعة على خلفية الشاشة؟	تحقق من دعم المنتج لمستوى استثنائية وتتردد بطاقة الفيديو. إذا كان التردد خارج النطاق، فاضبطه على معدل الاستثنائية الموصى به في القائمة Control Panel (لوحة التحكم) "Display" (العرض) - Setting (ضبط).
يظهر تشوش أفقى أو تبدو الشخصيات باهتة.	إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقياني) على جهاز التحكم عن بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، حدد [Size] - [Screen] - [PICTURE] في قائمة شاشة خيارات العرض (OSD).
تظهر الشاشة بشكل غير طبيعي.	إشارة تناظرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلقياني) على جهاز التحكم عن بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، حدد [Phase] - [Screen] - [PICTURE] في قائمة شاشة خيارات العرض (OSD).
لم يتم توصيل إشارة الإدخال الملائمة بمنفذ الإشارة. قم بتوصيل كابل الإشارة الملائم لإشارة إدخال المصدر.	لم يتم توصيل إشارة الإدخال الملائمة بمنفذ الإشارة. قم بتوصيل كابل الإشارة الملائم لإشارة إدخال المصدر.

**ظهور طيف للصورة على المنتج.**

المشكلة	الحل
يظهر طيف للصورة عند إيقاف تشغيل المنتج.	• في حالة عرض صورة ثابتة لفترة طويلة، قد تتأثر وحدات البكسل سريعاً. استخدم وظيفة شاشة التوقف.

لا تعمل وظيفة الصوت.

المشكلة	الحل
لا يصدر صوتاً	• تحقق من توصيل كابل الصوت بشكل صحيح.

**ألوان الشاشة غير طبيعية.**

المشكلة	الحل
استيانة ألوان الشاشة رباعية (16 لوناً).	• اضبط عدد الألوان على أكثر من 24 بت (ألوان حقيقة) حدد القائمة Control Panel (لوحة التحكم) – Display (العرض) – Settings (الضوابط) – Color Table (جدول الألوان) في Windows.
عدم ثبات لون الشاشة أو ظهور لون واحد فقط.	• تحقق من حالة اتصال كابل الإشارة. أو قم بإعادة إدخال بطاقة الفيديو الخاصة بالكمبيوتر.
هل تظهر بقع سوداء على الشاشة؟	• تظهر وحدات بكسل متعددة (باللون الأحمر أو الأخضر أو الأبيض أو الأسود) على الشاشة، والتي قد تكون إحدى السمات الفريدة لشاشات LCD. ولا يعتبر ذلك عيباً في شاشة LCD.

**لا يتم تشغيل الشاشة بشكل طبيعي.**

المشكلة	الحل
توقف الشاشة عن التشغيل فجأة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• هل تم ضبط مؤقت النوم؟</li> <li>• افحص ضوابط التحكم بالطاقة. تم فصل الطاقة.</li> </ul>

**ملاحظة**

- يمكن تحديث إصدار البرنامج لتحسين الأداء. على العملاء التأكد من توافق معداتهم مع برنامج LGE. إذا لزم الأمر، يرجى الاتصال بـ LGE وتحميل إصدار البرنامج الذي تمت مراجعته وفقاً للتوجيهات المتوفرة من LGE.

## المواصفات

لوحة LCD	نوع الشاشة	شريان ترانزistor الرقمية (TFT) بعرض 139 سم لوحة عرض LCD (شاشة الكريستال السائل). حجم القطر المركزي : 139 سم
إشارة الفيديو	المسافة بين وحدات البكسل	0.630 مم (أفقي) x 0.630 مم (عمودي)
أقصى استبانة	أقصى استبانة	1920 @ 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقاً لنظام التشغيل أو بطاقة الفيديو.
معدل الاستبانة الموصى به	معدل الاستبانة الموصى به	1920 @ 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقاً لنظام التشغيل أو بطاقة الفيديو.
التردد الأفقي	التردد العمودي	RGB: 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز HDMI/DVI-D/DP: 30 كيلوهرتز إلى 83 كيلوهرتز
نوع التزامن	نوع التزامن	50 هرتز إلى 75 هرتز HDMI/DVI-D/DP: 56 هرتز إلى 60 هرتز
موصل الإدخال	الفولتية المقدرة	نوع مزود بـ 15 سنتيمتر HDMI/DVI-D/DP RS-232C، USB، IR، LAN - يمكنك استخدام اخراج المكون إذا قمت بتوصيل كابل تحويل من نوع D-Sub مزود بـ 15 سنتيمتر بموصل RGB.
بطارية مضمونة	الطاقة	بنطريق
استهلاك الطاقة	الفولتية المقدرة	100-240 فولت من التيار المتردد ~ بتردد 50/60 هرتز وقدرة 2.1 أمبير
	55LV75A	100-240 فولت من التيار المتردد ~ بتردد 50/60 هرتز وقدرة 3.1 أمبير
الأبعاد (العرض X الارتفاع X العمق) / الوزن	55LV75A	وضع التشغيل : 160 واط كحد أقصى. 200 واط الحد الأقصى وضع التشغيل : 90 واط كحد أقصى. وضع إيقاف التشغيل : ≥ 0.5 واط وضع السكون : ≥ 0.7 واط
	55LV77A	وضع التشغيل : 230 واط كحد أقصى. 290 واط الحد الأقصى وضع التشغيل : 130 واط كحد أقصى. وضع إيقاف التشغيل : ≥ 0.5 واط وضع السكون : ≥ 0.7 واط
	55LV75A	* أقواس التعليق على الحافظة المتوقفة مع VESA 400 x 600
	العرض	الارتفاع العمق
ظروف بيئية التشغيل	درجة حرارة التشغيل نسبة رطوبة التشغيل	من 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية % 80 إلى 10
ظروف بيئية التخزين	درجة حرارة التخزين نسبة رطوبة التخزين	من -20 درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية % 85 إلى 5

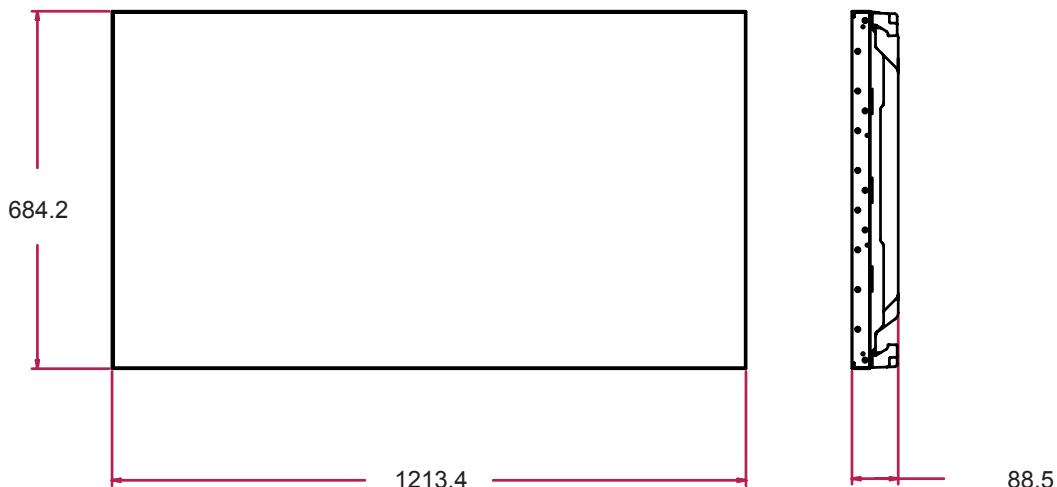
مواصفات المنتج الواردة أعلاه عرضة للتغيير دون إشعار مسبق بغرض ترقية وظائفه. يشير الرمز "AC" إلى التيار المتناوب (AC) والرمز "DC" إلى التيار المستمر (DC).

## الأبعاد

قد تختلف الصور في هذا الدليل بحسب الجهاز الحالي والملحقات.

يرجى مراجعة قسم "الثبيت على الحائط" لمعرفة حجم البراغي. (راجع ص. 9)

(وحدة القياس: مم)



قد تتغير مواصفات الجهاز الموضحة أعلاه من دون إشعار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.

## (DTV) HDMI/Display Port الوضع المعتمد

## الوضع المعتمد RGB (الكمبيوتر)

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الاستبانة
60	31.5	480 / 60p
50	31.25	576 / 50p
50	37.5	720 / 50p
60	45	720 / 60p
50	28.1	1080 / 50i
50	56.25	1080 / 50p
60	33.75	1080 / 60i
60	67.5	1080 / 60p

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الاستبانة
59.94	31.469	640 x 480
75	37.5	640 x 480
70.8	31.468	720 x 400
60.317	37.879	800 x 600
75	46.875	800 x 600
74.55	49.725	832 x 624
60	48.363	1024 x 768
75.029	60.123	1024 x 768
59.855	44.772	1280 x 720
60	47.7	1366 x 768
60.02	63.981	1280 x 1024
75.02	79.98	1280 x 1024
59.954	65.290	1680 x 1050
60	67.5	1920 x 1080

## Component الوضع المعتمد

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الاستبانة
59.94	15.63	720 x 480
59.94	31.47	720 x 483
50.00	15.625	720 x 576
50.00	31.25	720 x 576
60.00	45.00	1280 x 720
50	37.5	1280 x 720
59.94	44.96	1280 x 720
50.00	31.25	1920 x 1080
50	56.25	1920 x 1080
60.00	33.75	1920 x 1080
59.94	33.72	1920 x 1080
60	67.5	1920 x 1080

## HDMI/DVI-D/Display Port الوضع المعتمد (الكمبيوتر)

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الاستبانة
59.94	31.469	640 x 480
60.317	37.879	800 x 600
60	48.363	1024 x 768
59.855	44.772	1280 x 720
60	47.7	1366 x 768
60.02	63.981	1280 x 1024
59.954	65.290	1680 x 1050
60	67.5	1920 x 1080

**ملاحظة**

- عندما يكون الكابل متصلًا بمنفذ DVI أو HDMI أو منفذ شاشة العرض، يمكنك تحديد وضع PC/DTV في حال أردت ذلك. ينصح بالضبط على وضع PC (الكمبيوتر) عند الاتصال بالكمبيوتر، أو وضع DTV (التلفاز الرقمي) عند التوصيل بالتلفاز الرقمي.

**ملاحظة**

- التردد العمودي: ليتمكن المستخدم من مشاهدة عرض المنتج، ينبغي أن تتغير صورة الشاشة عشرات المرات كل ثانية واحدة مثل المصباح الفلورسنت. والتردد العمودي أو معدل التحديث هو عدد مرات عرض الصورة في الثانية الواحدة، ووحدة القياس هي الهرتز.
- التردد الأفقي: الفاصل الزمني الأفقي هو الوقت المستغرق لعرض خط عمودي واحد. عند قسمة 1 على الفاصل الزمني الأفقي، يمكن حساب عدد الخطوط الأفقيّة التي يتم عرضها كل ثانية كالتردد الأفقي. ووحدة القياس هي الكيلو هertz.

## رموز الأشعة تحت الحمراء

- هذه الميزة ليست متوفرة في كل الطرازات.
- إن بعض الأوامر غير معتمدة حسب الطراز.

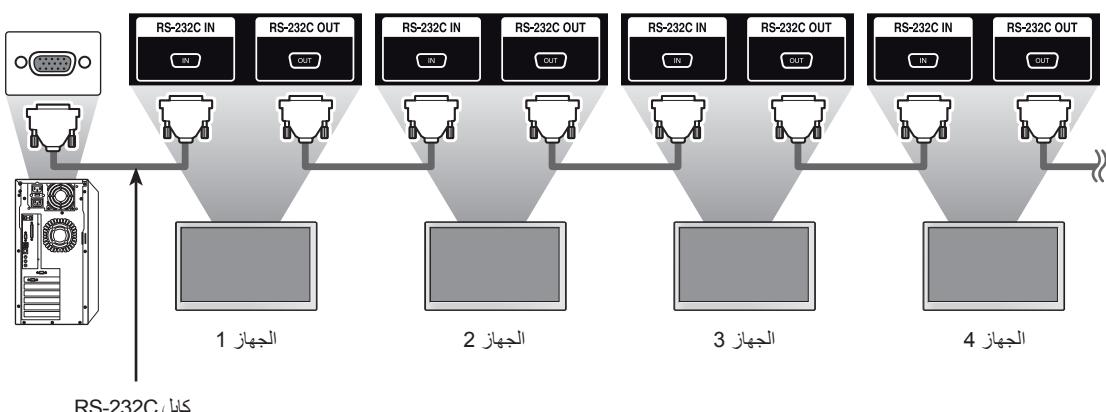
الرمز (سداسي عشري)	الوظيفة	ملاحظة
08	(+) الطاقة	زر وحدة تحكم عن بعد
0B	INPUT (الإدخال)	زر وحدة تحكم عن بعد
C4	Monitor On (تشغيل الشاشة)	زر وحدة تحكم عن بعد
C5	Monitor OFF (إيقاف تشغيل الشاشة)	زر وحدة تحكم عن بعد
95	ENERGY SAVING (توفير الطاقة)	زر وحدة تحكم عن بعد
DC	3D	زر وحدة تحكم عن بعد
10	المفاتيح الرقمية من 0 إلى 9	زر وحدة تحكم عن بعد
32	a/A/1	زر وحدة تحكم عن بعد
2F	CLEAR	زر وحدة تحكم عن بعد
02	(+) Volume	زر وحدة تحكم عن بعد
03	(-) Volume	زر وحدة تحكم عن بعد
79	ARC	زر وحدة تحكم عن بعد
99	ARC (تمييز بعلامة)	زر وحدة تحكم عن بعد
09	MUTE (كتم الصوت)	زر وحدة تحكم عن بعد
E0	^ (السطوع) BRIGTNES	زر وحدة تحكم عن بعد
E1	▼ (السطوع) BRIGTNES	زر وحدة تحكم عن بعد
4D	PSM	زر وحدة تحكم عن بعد
AA	INFO ①	زر وحدة تحكم عن بعد
5F	W.BAL	زر وحدة تحكم عن بعد
43	SETTINGS	زر وحدة تحكم عن بعد
40	▲ (أعلى) Up	زر وحدة تحكم عن بعد
41	▼ (أسفل) Down	زر وحدة تحكم عن بعد
07	◀ (اليسار) Left	زر وحدة تحكم عن بعد
06	▶ (اليمين) Right	زر وحدة تحكم عن بعد
3F	S.MENU	زر وحدة تحكم عن بعد
44	(موافق) OK	زر وحدة تحكم عن بعد
28	(رجوع) BACK	زر وحدة تحكم عن بعد
5B	(الخروج) EXIT	زر وحدة تحكم عن بعد
7E	SIMPLINK	زر وحدة تحكم عن بعد
7B	TILE (التجانب)	زر وحدة تحكم عن بعد
B1	■	زر وحدة تحكم عن بعد
B0	▶	زر وحدة تحكم عن بعد
BA		زر وحدة تحكم عن بعد
8F	◀	زر وحدة تحكم عن بعد
8E	▶	زر وحدة تحكم عن بعد
72	المفتاح الأحمر	زر وحدة تحكم عن بعد
71	المفتاح الأخضر	زر وحدة تحكم عن بعد
63	المفتاح الأصفر	زر وحدة تحكم عن بعد
61	المفتاح الأزرق	زر وحدة تحكم عن بعد

## وحدة التحكم RS-232C

- استخدم هذه الطريقة لتوصيل عدة منتجات بكمبيوتر واحد. يمكنك التحكم بالعديد من المنتجات في الوقت نفسه من خلال توصيلها بكمبيوتر واحد.
- في قائمة Option (الخيارات)، يجب أن يكون Set ID (معرف الجهاز) بين 1 و 255 (من 1 إلى 1,000 في بعض الطرازات) من دون التكرار.

### توصيل الكابل

- قم بتوصيل كابل RS-232C كما هو موضح في الصورة.
- يُستخدم بروتوكول RS-232C لإنشاء الاتصال بين الكمبيوتر والمنتج. يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل المنتج أو تحديد مصدر إدخال أو ضبط قائمة خيارات العرض على الشاشة من الكمبيوتر.



### عمليات تهيئة RS-232C

#### ملاحظة

- لا يمكن استخدام سلسلة شاشات متراقبة خاصة بالأشعة تحت الحمراء عند استعمال توصيلات ثلاثة الأسلامك (غير قياسية).

عمليات تهيئة سباعية الأسلامك (كابل RS-232C قياسي)

الجهاز	الكمبيوتر
1	1
2	3
3	2
5	5
4	6
6	4
7	8
8	7

D-Sub 9 (أنثى)      D-Sub 9 (أنثى)

### معلمة التوصيل

- سرعة نقل البيانات : 9600 BPS (بت في الثانية)
- طول البيانات : 8 بت
- معدل بت التماثل : لا شيء
- معدل بت التوقف : 1 بت
- التحكم بالتدفق : لا شيء
- رمز الاتصال : رمز ASCII
- استخدم كابلًا (معكوساً) متقطعاً

## لائحة مراجع الأوامر

العربية

البيانات (سداسية عشرية)	الأمر		
	2	1	
من 00 إلى 01	a	k	01. الطاقة
راجع "Input Select" (تحديد الإدخال).	b	x	02. Input Select (تحديد الإدخال)
راجع "نسبة الطول إلى العرض".	c	k	03. نسبة الطول إلى العرض
راجع " توفير الطاقة".	q	j	04. توفير الطاقة
راجع "وضع الصورة".	x	d	05. وضع الصورة
من 00 إلى 64	g	k	06. تباين
من 00 إلى 64	h	k	07. سطوع
من 00 إلى 64	k	k	08. حدة
من 00 إلى 64	i	k	09. لون
من 00 إلى 64	j	k	10. اختلاف الألوان
من 00 إلى 64	u	x	11. درجة حرارة الألوان
من 00 إلى 64	q	f	12. الوضع الأفقي
من 00 إلى 64	r	f	13. الوضع الرأسى
من 00 إلى 64	s	f	14. الحجم الأفقي
01	u	j	15. Auto configuration (التهيئة التلقائية)
من 00 إلى 64	t	k	16. التوازن
راجع "وضع الصوت".	y	d	17. وضع الصوت
من 00 إلى 64	r	k	18. صوت حاد
من 00 إلى 64	s	k	19. صوت عميق
من 00 إلى 01	v	d	20. مكبر الصوت
من 00 إلى 01	e	k	21. Volume Mute (كتم الصوت)
من 00 إلى 64	f	k	22. التحكم في مستوى الصوت
راجع "Time 1" (الوقت 1).	a	f	23. Time 1(Years/ Months/ Days) (الوقت) 1(السنة/ الشهر/ اليوم))
راجع "Time 2" (الوقت 2).	x	f	24. Time 2(Hours/ Minutes/Seconds) (الوقت2(الساعة / الدقيقة/ الثانية))
راجع "Off Timer" (مؤقت الإيقاف)."	e	f	25. Repeat (مؤقت الإيقاف) Off Timer (وضع التكرار)/ (الوقت)) mode
راجع "On Timer" (مؤقت التشغيل)."	d	f	26. Repeat (مؤقت التشغيل) On Timer (وضع التكرار)/ (الوقت)) mode
راجع "On Timer Input" (إدخال مؤقت التشغيل).	u	f	27. إدخال مؤقت التشغيل
من 00 إلى 08	f	f	28. وقت النوم
من 00 إلى 64 (00 - FA في بعض الطرازات)	h	f	29. Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل)
من 00 إلى 01	n	m	30. Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي)
من 00 إلى 01	g	f	31. إيقاف تلقائي
راجع "اللغة".	i	f	32. اللغة
من 00 إلى 01	o	f	33. مؤشر الطاقة (إضاءة وضع الاستعداد)
من 00 إلى 01	p	f	34. مؤشر الطاقة (إضاءة التشغيل)
راجع "طريقة ISM"	p	j	35. ISM mode (وضع ISM)
00 إلى 02	i	m	36. Fail Over Select (تحديد إدخال الخادم)
راجع "Fail Over Input Select" (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي).	j	m	37. Fail Over Input Select (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي)
من 00 إلى 02	K	f	38. إعادة الضبط

البيانات (سداسية عشرية)	الأمر		المعنى
	2	1	
من 00 إلى 01	d	d	TILE MODE .39 (وضع التجانب) (وضع التجانب)
FF	z	d	Tile Mode Check .40 (تحقق من وضع التجانب)
راجع "Tile ID" (معرف التجانب)	i	d	Tile ID .41 (معرف التجانب)
من 00 إلى 32	e	d	Tile H Position .42 (الوضع الأفقي للتجانب)
من 00 إلى 32	f	d	Tile V Position .43 (الوضع الرأسي للتجانب)
من 00 إلى 32	g	d	Tile H Size .44 (الحجم الأفقي للتجانب)
من 00 إلى 32	h	d	Tile V Size .45 (الحجم الرأسي للتجانب)
من 00 إلى 01	j	d	Natural Mode .46 (الوضع الطبيعي) (في وضع Tile) (التجانب)
من 00 إلى 01	j	f	DPM Select .47 (تحديد إدارة طاقة العرض)
من 00 إلى 03	o	d	FAN Control .48 (التحكم بالمروحة)
FF	w	d	Fan Fault Check .49 (تحقق من خلل المروحة)
FF	n	d	Temperature Value .50 (قيمة درجة الحرارة)
من 00 إلى 01	m	k	Remote Lock .51 (قفل التحكم عن بعد) / إغلاق المفاتيح
راجع "Key" (المفتاح).	c	m	Key .52 (المفتاح)
من 00 إلى 01	l	k	تحديد شاشة خيارات العرض .53
FF	l	d	Elapsed Time Return .54 (إظهار الوقت المنقضي)
FF	y	f	.55. التحقق من الرقم المتسلسل
FF	z	f	S/W Version .56 (إصدار البرنامج)
من 00 إلى FE	m	j	White Balance Red Gain .57 (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض)
من 00 إلى FE	n	j	White Balance Green Gain .58 (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض)
من 00 إلى FE	o	j	White Balance Blue Gain .59 (اكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض)
من 00 إلى 64	g	m	.60. الإضاءة الخلفية
من 00 إلى 01	t	d	PC Power Control .61 (التحكم بطاقة الكمبيوتر الشخصي)
من 00 إلى 01	s	d	PC Power .62 (طاقة الكمبيوتر الشخصي)
من 00 إلى 01	m	s	Easy Brightness Control Mode .63
راجع "Easy Brightness Control Schedule"	s	s	Easy Brightness Control Schedule .64
راجع "قراءة قيم الإضاءة"	u	m	Reading luminance values .65 (قراءة قيم الإضاءة)
"تحقق من الحالة"	v	s	Status check .66 (تحقق من الحالة)
01 إلى 00	t	m	BLU Maintenance .67 (صيانة BLU)
01 إلى 00	d	k	Screen mute .68 (حجب الشاشة)
راجع "Daylight Saving."	d	s	Daylight Saving .69 (التوقيت الصيفي)

- ملاحظة: أثناء عمليات USB مثل Dvix أو EMF، يتم تنفيذ ومعالجة كل الأوامر كـ Power NG باستثناء (طاقة) (k a) و Key (m c) (المفتاح).
- إن بعض الأوامر غير معتمد حسب الطراز.
- لا يعرض الأمر "f" الذي يظهر حالة أمر معين شاشة خيارات العرض (OSD) كنتيجة لذلك بهدف التوافق مع برنامج SuperSign.

## بروتوكول الإرسال / الاستقبال

العربى

الإرسال

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

- \* [Command1]: الأمر الأول للتحكم بالجهاز.
- \* [Command2]: الأمر الثاني للتحكم بالجهاز.

\* [Set ID]: يستخدم لتحديد جهاز تريد التحكم به. يمكن تعين ID Set (معرف جهاز) لكل جهاز من 1 إلى 255 (من 01H إلى FFH)، أو من 1 إلى 1,000 (من 001H إلى 3e8H) في بعض الطرازات ضمن OPTION (الخيارات) في قائمة شاشة خيارات العرض. يتبع تحديد '00H' أو '000H' لمعرف الجهاز التحكم المتنام بكافحة أجهزة العرض. قد لا يكون هذه الوظيفة معتمدة حسب الطراز.

- \* [Data]: المعلومات التي تم نقلها إلى الجهاز.
- \* [Data1]: المعلومات التي تم نقلها إلى الجهاز.
- \* [Data2]: المعلومات التي تم نقلها إلى الجهاز.
- \* [Data3]: المعلومات التي تم نقلها إلى الجهاز.
- \* [Cr]: إرجاع لأول السطر. رمز ASCII "0x0D".
- \* [ ]: رمز ASCII مسافة '0x20'.

الاقرار

[Command2][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

- \* عادةً، عندما يتلقى المنتج بيانات، يرسل إقراراً (ACK) بالتنسيق المذكور أعلاه. إذا كانت البيانات في وضع القراءة، فهذا يدل على البيانات التي تشير إلى الحالة الحالية. إذا كانت البيانات في وضع القراءة، فهذا يدل ببساطة على البيانات التي تم إرسالها من الكمبيوتر.
- \* إذا تم إرسال أمر مع معرف الجهاز "00" ("0x00") أو "000" ("0x000")، تتعكس البيانات إلى كافة أجهزة العرض ولا يتم إرسال إقرار (ACK).
- \* إذا تم إرسال قيمة البيانات 'FF' في وضع التحكم عبر RS-232C، يمكن التتحقق من ضبط القيمة الحالي لوظيفة ما (بعض الوظائف فقط).
- \* إن بعض الأوامر غير معتمدة حسب الطراز.

**04. توفير الطاقة (الأمر: q)**  
لضبط وظيفة توفير الطاقة.

الإرسال [q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل  
01: الحد الأدنى  
02: الحد المتوسط  
03: الحد الأقصى  
04: تلقائي

05. إيقاف تشغيل الشاشة

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**05. وضع الصورة (الأمر: d)**  
لتحديد وضع الصورة.

الإرسال [d][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: زاهي  
01: قياسي  
02: سينما  
03: رياضة  
04: لعبة

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(k a) Power (الطاقة) (الأمر: k a)**  
للتحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل طاقة الشاشة.

الإرسال [k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 : إيقاف التشغيل  
01 : التشغيل

الاقرار

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* تعود إشارة الإقرار بشكل صحيح فقط عند تشغيل جهاز العرض بشكل كامل.

\* يمكن أن يكون هناك بعض التأخير في الوقت بين إشارات الإرسال والإقرار.

**(x b) Input Select .02**  
لتحديد مصدر الإدخال للشاشة.

الإرسال

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 20: الإدخال (الصوت والصورة)

40: المكون  
RGB: 60

(PC)DVI-D : 70

(DTV)DVI-D : 80

(HDMI1)(DTV)HDMI : 90

(HDMI1)(PC)HDMI : A0

(PC)DVI-D : 70

(DTV)DVI-D : 80

(HDMI1)(DTV)HDMI : 90

(HDMI1)(PC)HDMI : A1

SuperSign :B0

الاقرار

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

قد لا يتم اعتماد بعض إشارات الإدخال حسب الطراز.

**(K c) Aspect Ratio .03**  
لضبط تنسيق الشاشة.

الإرسال

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

01: 4:3  
02: 16:9

04: تكبير/تصغير  
(الصوت والصورة، المكون، /DVI-D /HDMI /DVI-D /HDMI)

09: مسح فقط (720 بكسل أو أكثر)  
(المكون، /DVI-D /HDMI /DVI-D /HDMI)

(العرض)

Display Port PC mode/HDMI, DVI-D, RGB \*  
(وضع الكمبيوتر الخاص بمنفذ العرض 1:1)

من 10 إلى 16 Cinema Zoom: 1F (تكبير سينمائي) من 1 إلى 16  
(الصوت والصورة، المكون، /DVI-D /HDMI /DVI-D /HDMI)

(الخاص بمنفذ العرض)

\* تختلف أنواع البيانات المتوفرة حسب إشارة الإدخال. للحصول على مزيد من المعلومات، راجع قسم نسبة الطول إلى العرض في دليل المالك.

\* قد تختلف نسبة الطول إلى العرض حسب تهيئه إدخال الطراز.

الاقرار

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**07. السطوع (الأمر: k h)**  
لضبط سطوع الشاشة.

الإرسال

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: السطوع من 0 إلى 100

الإقرار

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**10. اختلاف اللون (الأمر: j k)**  
لضبط اختلاف اللون في الشاشة.  
\* تتوفر هذه الوظيفة في إدخال الصوت والصورة/المكون فقط.

الإرسال

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: اختلاف الألوان من R50 إلى G50

الإقرار

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(x u) 11. درجة حرارة الألوان (الأمر: Color Temperature)**  
لضبط درجة حرارة الألوان الشاشة.

الإرسال

[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: دافئة 50 إلى باردة 50

الإقرار

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(k k) 08. الحدة (الأمر: Color Temperature)**  
لضبط حدة الشاشة.

\* تتوفر هذه الوظيفة في إدخال الصوت والصورة/المكون فقط.

الإرسال

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: الحدة من 0 إلى 100

الإقرار

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(f q) 12. الوضع الأفقي (الأمر: f q)**  
لضبط الوضع الأفقي للشاشة.

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل.

\* يختلف النطاق التشغيلي حسب استثناء إدخال RGB.  
\* متوفّر لإدخال RGB-PC فقط.

الإرسال

[f][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: الحد الأدنى 50- (يسار) إلى الحد الأقصى 50  
(يمين)

الإقرار

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(k i) 09. اللون (الأمر: Color)**  
لضبط لون الشاشة.

\* تتوفر هذه الوظيفة في إدخال الصوت والصورة/المكون فقط.

الإرسال

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: اللون من 0 إلى 100

الإقرار

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**16. التوازن (الأمر: k t)**  
لضبط توازن الصوت.

الإرسال

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: يسار 50 إلى يمين 50

الاقرار

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**13. الوضع الرأسي (الأمر: f r)**

لضبط الوضع الرأسي للشاشة.

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل.

\* يختلف النطاق التشغيلي حسب استيانة إدخال RGB.  
(متوفّر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[f][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: الحد الأدنى 50- (الجهة السفلية) إلى الحد الأقصى 50 (الجهة العليا)

الاقرار

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**17. وضع الصوت (الأمر: d y)**  
لتحديد وضع الصوت.

الإرسال

[d][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 01: الفيزيائي

02: موسيقي

03: سينما

04: رياضة

05: لعبة

الاقرار

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**14. الحجم الأفقي (الأمر: f s)**

لضبط الحجم الأفقي للشاشة.

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل.

\* يختلف النطاق التشغيلي بحسب استيانة إدخال RGB.  
(متوفّر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[f][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 - 64: الحد الأدنى 50- (تقليلص) - الحد الأقصى 50 (توسيع)

الاقرار

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**18. الصوت الحاد (الأمر: k r)**  
لضبط قيمة الصوت الحاد.

الإرسال

[k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: الصوت الحاد من 0 إلى 100

الاقرار

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**15. Auto Configuration (التهيئة التلقائية) (الأمر: j u)**

لضبط وضع الصورة والحد من اهتزاز الصورة تلقائياً

\* متوفّر لإدخال RGB-PC فقط).

الإرسال

[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 01 : الجهاز

الاقرار

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**22. التحكم بمستوى الصوت (Volume Control) (الأمر: k f)**  
لضبط تشغيل مستوى الصوت.

الإرسال [k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: مستوى الصوت من 0 إلى 100

الإقرار [f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.  
\*\*

**19. الصوت العميق (الأمر: k s)**  
لضبط قيم الصوت العميق.

الإرسال [k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: الصوت العميق من 0 إلى 100

الإقرار [s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.  
\*\*

**23. مكبر الصوت (الأمر: f a)**  
(Year/ Month/ Day) (السنة/ الشهر/  
اليوم) (الأمر: f a :)  
لضبط قيم Time 1 (الوقت 1) (Year/ Month/ Day)  
(السنة / الشهر / اليوم)).

الإرسال [f][a][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

البيانات 1 من 00 إلى 14: 2010 إلى 2030

البيانات 2 من 01 إلى 0C: يناير إلى ديسمبر

البيانات 3 من 01 إلى 31: 1 إلى 1F

\* أدخل "fa [Set ID] ff" للتحقق من قيم Time 1 (الوقت 1)  
(Year/ Month/Day) (السنة/ الشهر / اليوم).

الإقرار [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**20. مكبر الصوت (الأمر: d v)**  
لتحديد تشغيل/إيقاف تشغيل مكبر الصوت.

الإرسال [d][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل  
01: تشغيل

الإقرار [v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.  
\*\*

**24. التحكم بمستوى الصوت (Volume Mute) (الأمر: k e)**  
(الدقيقة/ الثانية) (الأمر: f x)  
لضبط قيم Time 2 (الوقت 2) (Hour/ Minute/ Second))  
(الساعة/ الدقيقة/ الثانية).

الإرسال [f][x][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

البيانات 1 من 00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة

البيانات 2 من 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

البيانات 3 من 00 إلى 3B إلى 59 ثانية

\* أدخل "fx [Set ID] ff" للتحقق من قيم Time 2 (الوقت 2)  
(Hour/ Minute/Second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية).

\*\* لا يعمل هذا الأمر إذا لم يتم ضبط Time 1 (الوقت 1)  
(Year/ Month/ Day) (السنة/ الشهر / اليوم) مسبقاً.

الإقرار [x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**21. كتم الصوت (الأمر: k e)**  
للتحكم بتشغيل/إيقاف تشغيل Volume Mute (كتم الصوت).

الإرسال [k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 : كتم الصوت (إيقاف تشغيل الصوت)  
01 : مستوى الصوت الحالي (تشغيل الصوت)

الإقرار [e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**وضع Repeat Mode (موقت التشغيل) On Timer .26**

(الأمر: f d التكرار)/ الوقت)

لضبط وظيفة On Timer (موقت التشغيل) (وضع Repeat Mode) (الامر: f e التكرار)/ الوقت).

[f][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

الإرسال

البيانات 1

1. من F1 إلى F7 (قراءة البيانات)

F1: قراءة بيانات وقت التشغيل الأول

F2: قراءة بيانات وقت التشغيل الثاني

F3: قراءة بيانات وقت التشغيل الثالث

F4: قراءة بيانات وقت التشغيل الرابع

F5: قراءة بيانات وقت التشغيل الخامس

F6: قراءة بيانات وقت التشغيل السادس

F7: قراءة بيانات وقت التشغيل السابع

E0 (حذف فهرس واحد)، E0 (حذف كافة الفهارس) E7-E1.2

E0: حذف كافة بيانات وقت التشغيل

E1: حذف بيانات وقت التشغيل الأول

E2: حذف بيانات وقت التشغيل الثاني

E3: حذف بيانات وقت التشغيل الثالث

E4: حذف بيانات وقت التشغيل الرابع

E5: حذف بيانات وقت التشغيل الخامس

E6: حذف بيانات وقت التشغيل السادس

E7: حذف بيانات وقت التشغيل السابع

3. من 01 إلى 0C (ضبط اليوم لوقت التشغيل)

00: إيقاف التشغيل

01: مرة واحدة

02: يومياً

03: من الاثنين إلى الجمعة

04: من الاثنين إلى السبت

05: من السبت إلى الأحد

06. الأحد

07. الاثنين

08. الثلاثاء

09. الأربعاء

0A. الخميس

0B. الجمعة

0C. السبت

البيانات 2 00 إلى 17:00 إلى 23 ساعة

البيانات 3 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

\* لقراءة قائمة وقت الإيقاف أو حذفها، قم بضبط FFH لـ [Data2]

و [Data3].

(المثل 1: fd 01 f1 ff - قراءة بيانات وقت التشغيل الأول.)

(المثل 2: fd 01 e1 ff - حذف بيانات وقت التشغيل الأول.)

المثل 3: fd 01 04 02 03 - ضبط وقت التشغيل إلى "الاثنين إلى

السبت". 02:03.

\* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day)

(السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/

الدقيقة/ الثانية).

الإقرار

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**وضع Repeat Mode (موقت الإيقاف) Off Timer .25**

(الأمر: f e التكرار)/ الوقت)

لضبط وظيفة Off Timer (موقت الإيقاف) (وضع Repeat Mode) (الامر: f e التكرار/ الوقت).

الإرسال

[f][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

البيانات 1

1. من F1 إلى F7 (قراءة البيانات)

F1: قراءة بيانات وقت الإيقاف الأول

F2: قراءة بيانات وقت الإيقاف الثاني

F3: قراءة بيانات وقت الإيقاف الثالث

F4: قراءة بيانات وقت الإيقاف الرابع

F5: قراءة بيانات وقت الإيقاف الخامس

F6: قراءة بيانات وقت الإيقاف السادس

F7: قراءة بيانات وقت الإيقاف السابع

E0 (حذف فهرس واحد)، E0 (حذف كافة الفهارس) E7-E1.2

E0: حذف كافة بيانات وقت الإيقاف

E1: حذف بيانات وقت الإيقاف الأول

E2: حذف بيانات وقت الإيقاف الثاني

E3: حذف بيانات وقت الإيقاف الثالث

E4: حذف بيانات وقت الإيقاف الرابع

E5: حذف بيانات وقت الإيقاف الخامس

E6: حذف بيانات وقت الإيقاف السادس

E7: حذف بيانات وقت الإيقاف السابع

01 إلى 0C (ضبط اليوم لـ وقت الإيقاف)

00: إيقاف التشغيل

01: مرة واحدة

02: يومياً

03: من الاثنين إلى الجمعة

04: من الاثنين إلى السبت

05: من السبت إلى الأحد

06. الأحد

07. الاثنين

08. الثلاثاء

09. الأربعاء

0A. الخميس

0B. الجمعة

0C. السبت

البيانات 2 00 إلى 17:00 إلى 23 ساعة

البيانات 3 00 إلى 3B: 00 إلى 59 دقيقة

\* لقراءة قائمة وقت الإيقاف أو حذفها، قم بضبط FFH لـ [DATA2] و [DATA3].

(المثل 1: fe 01 f1 ff - قراءة بيانات Off Time (وقت إيقاف التشغيل الأول).)

(المثل 2: fe 01 e1 ff - حذف بيانات وقت الإيقاف الأول.)

المثل 3: fe 01 04 02 03 - ضبط وقت الإيقاف إلى "الاثنين إلى

السبت". 02:03).

\* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day)

(السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/

الدقيقة/ الثانية).

الإقرار

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

**(f f) وقت السكون Sleep Time .28**

لضبط وقت السكون.

الإرسال

[f][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل (Sleep Timer off) (إيقاف تشغيل مؤقت (النوم)

10 دقائق

20 دقيقة

30 دقيقة

60 دقيقة

90 دقيقة

120 دقيقة

180 دقيقة

240 دقيقة

الإقرار

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(f h) مهلة تأجيل التشغيل Power On Delay .29**

لضبط تأخير الجدول عند تشغيل الطاقة. (الوحدة: الثانية)

الإرسال

[f][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: الحد الأدنى من 0 إلى الحد الأقصى 100 (ثانية)  
في بعض الطرادات: 0 كحد أدنى - 250 كحد أقصى  
(ثاني)).

الإقرار

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(m n) وضع استعداد تلقائي Automatic Standby .30**

لضبط وظيفة Automatic Standby (وضع استعداد تلقائي).

الإرسال

[m][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل (عدم إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)  
01: 4 ساعات (إيقاف التشغيل بعد 4 ساعات)

الإقرار

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(f u) إدخال موقت التشغيل On Timer Input .27**

لتحديد إدخال خارجي لضبط وقت التشغيل الحالي واضافة جدول جديد أو تغيير الجدول الموجود.

الإرسال

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Cr]

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Data2][Cr]

البيانات (اضافة جدول)

20: الإدخال (الصوت والصورة)

المكون

RGB .60

DVI-D :70

(HDMI1) HDMI :90

DVI-D :70

(HDMI1) HDMI :90

C0: منفذ شاشة العرض

HDMI2/SDI :91

B0:SuperSign

البيانات 1 (تغيير الجدول)

1. من F1 إلى F7 (قراءة البيانات)

F1: تحديد إدخال الجدول الأول

F2: تحديد إدخال الجدول الثاني

F3: تحديد إدخال الجدول الثالث

F4: تحديد إدخال الجدول الرابع

F5: تحديد إدخال الجدول الخامس

F6: تحديد إدخال الجدول السادس

F7: تحديد إدخال الجدول السابع

البيانات 2 (الصوت والصورة)

المكون

RGB .60

DVI-D :70

(HDMI1) HDMI :90

C0: منفذ شاشة العرض

HDMI2/SDI :91

B0:SuperSign

\* لقراءة إدخال الجدول، أدخل الجدول L [Data2] .[Data1]

إذا لم يكن أي جدول متوفراً لـ [Data1] عند محاولة قراءة بيانات الجدول أو تغييرها، سيتم عرض النص NG وستفشل العملية.

المثل 1: fu 01 60 - قم بنقل كل إدخال جدول سطراً واحداً إلى أسفل وقم بحفظ إدخال الجدول الأول في وضع RGB .().

المثل 2: fu 01 f1 ff - قراءة إدخال الجدول الأول).

المثل 3: fu 01 f3 20 - تغيير إدخال جدول البيانات الثالث إلى إدخال وقت التشغيل وإدخال الصوت والصورة الحالين).

إذا لم يكن أي جدول ثالث متوفراً، سيتم عرض النص NG وستفشل العملية.

\* يتم اعتناد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/الدقيقة/ الثانية)، وقت التشغيل (Repeat Mode) (وضع التكرار/الوقت).

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

**34. مؤشر الطاقة (إضاعة التشغيل) ( الأمر: p )**  
لضبط وظيفة مؤشر الطاقة (إضاعة التشغيل).

الإرسال [f][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]  
البيانات 00: إيقاف التشغيل  
01: تشغيل  
\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.  
الاقرار [p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**31. إيقاف تلقائي ( الأمر: fg )**  
لضبط وظيفة الإيقاف التلقائي.

الإرسال [f][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]  
البيانات 00: إيقاف التشغيل (عدم إيقاف التشغيل بعد 15 دقيقة)  
15:15 دقيقة(إيقاف التشغيل بعد 15 دقيقة)  
الاقرار [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**35. اللغة ( الأمر: i )**  
لضبط اللغة لشاشة خيارات العرض (OSD).

الإرسال [j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]  
البيانات 01: عكس الشاشة  
02: منع الظل  
04: تنظيف الأبيض  
08. عادي  
الاقرار [p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**32. اللغة ( الأمر: i )**  
لضبط اللغة لشاشة خيارات العرض (OSD).

الإرسال [f][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]  
البيانات 00: Czech (تشيكية)  
01: الدانماركية  
02: الألمانية  
03: الإنجليزية  
04: الأسبانية (الاتحاد الأوروبي)  
05: البولندية  
06: الفرنسية  
07: الإيطالية  
08: الهولندية  
09: الترجمة  
0A: البرتغالية  
0B: البرتغالية (BR) ( البرازيل )  
0C: الروسية  
0D: الفنلندية  
0E: السويدية  
0F: الكورية  
10: Chinese ( الصينية ) ( Mandarin ) ( الماندرین )  
11: اليابانية  
12: Cantonese ( الصينية يو ) ( Cantonese ) ( الكانتونية )  
الاقرار [i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**36. تحديد الخادم الاحتياطي ( Fail Over Select )**  
لضبط وظيفة الخادم الاحتياطي.

الإرسال [m][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]  
البيانات 00: إيقاف التشغيل  
01: تلقائي  
02: يدوي  
الاقرار [i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**33. مؤشر الطاقة (إضاعة وضع الاستعداد) ( الأمر: fo )**  
لضبط وظيفة مؤشر الطاقة (إضاعة وضع الاستعداد).

الإرسال [f][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]  
البيانات 00: إيقاف التشغيل  
01: تشغيل  
\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.  
الاقرار [o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(d z) Tile Mode Check .40 (تحقق من وضع التجانب) (الأمر: d z)**

للتتحقق من حالة Tile Mode (وضع التجانب).

الإرسال

[d][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات FF: التتحقق من حالة Tile Mode (وضع التجانب).  
\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الاقرار

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

البيانات 00: إيقاف تشغيل Tile Mode (وضع التجانب)  
01: Tile Mode On (تشغيل وضع التجانب)  
00 إلى 0F: Tile Row (سطر التجانب)  
00 إلى 0F: Tile Column (عمود التجانب)

\*\* يختلف عدد عناصر البيانات حسب الطراز.

.

**(m j) Fail Over Input Select .37 (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي)**

(الأمر: m j)

لتحديد مصدر الإدخال للتبديل التقاني.

\* يتتوفر هذا الأمر فقط عند ضبط fail over (auto) mode (وضع الخادم الاحتياطي (التقاني)) إلى مخصص.

الإرسال

[m][j][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

[Data4][ ][Data5][Cr][ ]

البيانات 1 إلى 5 (الأولوية 1 إلى 5)

RGB : 60

DVI-D : 70

(HDMI1)HDMI : 90

منفذ شاشة العرض : C0

HDMI2/SDI : 91

\* يختلف عدد عناصر البيانات حسب الطراز.

الاقرار

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]

[Data5][x][ ]

**(d i) معرف التجانب (الأمر: d i : Tile ID .41)**

اضبط Tile ID (معرف التجانب).

الإرسال

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 01 إلى E1: Tile ID (معرف التجانب) 01 إلى 225  
FF: التتحقق من Tile ID (معرف التجانب)  
\*\* تغير ضبط البيانات على (Tile Column) (عمود التجانب) × (Tile Row) (سطر التجانب).  
\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الاقرار

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* سيتم استرداد NG إذا تم ضبط البيانات على (Tile Column) (عمود التجانب) × (Tile Row) (سطر التجانب), باستثناء 0xFF.

**(f k) إعادة الضبط (الأمر: f k : )**

لتغذية وظيفة إعادة ضبط الصورة والشاشة والصوت وإعادة الضبط الأصلي.

(يمكن إجراء إعادة ضبط الشاشة في وضع إدخال RGB فقط).

الإرسال

[f][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: إعادة ضبط الصورة ( إعادة ضبط الشاشة)

01 : إعادة ضبط المصنوع

02 : إعادة ضبط الصوت (Audio Reset)

الاقرار

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(d e) Tile H Position .42 (الوضع الأفقي للتجانب) (الأمر: d e)**

اضبط الوضع الأفقي للتجانب.

\* تتتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع طبيعى الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

الإرسال

[d][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 50- (يسار) إلى 0 (يمين)  
\*\* تعتمد قيم اليسار/اليمين على Tile H size (الحجم الأفقي للتجانب).  
\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الاقرار

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(d d) Tile Mode .39 (وضع التجانب) (الأمر: d d : )**

لضبط Tile Mode (وضع التجانب) وقيم Tile Column/ Row (وضع التجانب) (عمود/سطر التجانب).

الإرسال

[d][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى FF: البابت الأول - Tile Row (سطر التجانب)  
البابت الثاني - Tile Column (عمود التجانب)

\* يعني 00, 01, 10, 11 أن Tile Mode (وضع التجانب) متوقف عن التشغيل.

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الاقرار

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**Natural Mode .46 (الوضع الطبيعي) (في وضع Tile (التجانب)) ( الأمر : d j )**

لعرض الصورة بالوضع الطبيعي، يتم حذف الجزء من الصورة الذي يتم عرضه بصورة عاديّة في الفجوة الموجودة بين الشاشات.

[الإرسال]

[d][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل  
01: تشغيل

[الإقرار]

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**Tile V Position .43 (الوضع الرأسي للتجانب) ( الأمر : d f )**

لضبط الوضع العمودي للتجانب.

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

[الإرسال]

[d][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 0 إلى 32: 0 (الجهة السفلية) إلى 50 (الجهة العليا)  
\* تعتمد قيم الجهة السفلية/الجهة العليا على size Vertical (الحجم الرأسي للتجانب).

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

[الإقرار]

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**DPM Select .47 (تحديد إدارة طاقة العرض) ( الأمر : f j )**

لضبط وظيفة إدارة طاقة شاشة العرض (DPM).

[الإرسال]

[f][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل  
01: تشغيل

قد تختلف ضوابط البيانات حسب الطراز كما هو مبين أدناه.  
البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: 5 ثوان

02: 10 ثوان

03: 15 ثوان

04: دقيقة

05: 3 دقائق

06: 5 دقائق

07: 10 دقائق

[الإقرار]

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**Tile H Size .44 (الحجم الأفقي للتجانب) ( الأمر : d g )**

لضبط الحجم الأفقي للتجانب.

\* قم بضبط Tile H Position (الوضع الأفقي للتجانب) لـ 32 قبل ضبط Tile H Size (الحجم الأفقي للتجانب).

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

[الإرسال]

[d][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 0 إلى 50

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

[الإقرار]

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**FAN Control .48 (التحكم بالمروحة) ( الأمر : d o )**

لضبط Fan mode (وضع المروحة).

[الإرسال]

[d][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00: تلقائي  
01: تشغيل

02: يدوي

03: إيقاف التشغيل

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

[الإقرار]

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**Tile V Size .45 (الحجم الرأسي للتجانب) ( الأمر : d h )**

لضبط الحجم العمودي للتجانب.

\* قم بضبط Tile V Position (الوضع الرأسي للتجانب) لـ 00 قبل ضبط Tile V Size (الحجم الرأسي للتجانب).

\* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط الوضع الطبيعي الخاص بـ Tile Mode (وضع التجانب) إلى إيقاف التشغيل مع ضبط Tile Mode (وضع التجانب) إلى تشغيل.

[الإرسال]

[d][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 32: 0 إلى 50

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

[الإقرار]

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(m c : Key) (المفتاح) ( الأمر: m )**  
لإرسال رمز المفتاح الخاص برمز الأشعة تحت الحمراء لجهاز التحكم عن بعد

الإرسال  
`[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`  
 البيانات IR\_KEY\_CODE  
 الإقرار  
`[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`  
 لرمز مفتاح، راجع رمز الأشعة تحت الحمراء.  
 \* إن بعض الأوامر غير معتمدة حسب الطراز.

**(d w : FAN Fault Check) (تحقق من خلل المروحة) ( الأمر: d )**  
للتحقق من خلل المروحة.

الإرسال  
`[d][w][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`  
 البيانات FF: قراءة حالة  
 الإقرار  
`[w][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`  
 البيانات 00: خلل في المروحة  
 01: Fan OK (المروحة سليمة)  
 02: من دون Fan (مروحة)

**(k l : OSD Select) (تحديد شاشة خيارات العرض) ( الأمر: k )**  
تحديد تشغيل/إيقاف تشغيل OSD (شاشة خيارات العرض).

الإرسال  
`[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`  
 البيانات 00: إيقاف التشغيل  
 01: تشغيل  
 الإقرار  
`[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`

**(d n : Temperature Value) (قيمة درجة الحرارة) ( الأمر: d )**  
للتحقق من قيمة درجة الحرارة الداخلية.

الإرسال  
`[d][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`  
 البيانات FF: التتحقق من الحالة  
 الإقرار  
`[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`  
`[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]`  
 \* تعرض الحرارة بصيغة سداسية عشرية.

**(d : Elapsed time return) (استعادة الوقت المنقضي) ( الأمر: d )**  
(l)  
للتحقق من الوقت المنقضي.

الإرسال  
`[d][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`  
 البيانات FF: قراءة الحالة  
 الإقرار  
`[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`

\* يعني بالبيانات التي تمت استعادتها الساعات المنقضية بالقيمة السداسية عشرية.

**(k m : Remote Controller Lock/ Key Lock) (تأمين وحدة التحكم عن بعد/قفل المفاتيح) ( الأمر: k )**

عندما تكون وحدة التحكم عن بعد والمفاتيح الأمامية مقفلة في وضع الاستعداد، لا يمكن تشغيل الطاقة بواسطة وحدة التحكم عن بعد أو زر الطاقة الأمامي.

الإرسال  
`[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`  
 البيانات 00: إيقاف التشغيل (إيقاف تشغيل القفل)  
 01: التشغيل (تشغيل القفل)  
 \* لن يتم تشغيل الشاشة بواسطة طاقة مفاتيح وحدة التحكم عن بعد ومفاتيح التحكم باللوحة الأمامية، إذا تم قفل المفاتيح في وضع الاستعداد.

الإقرار  
`[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`  
 \* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**White Balance Green Gain .58** (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض) (الأمر: j n) لضبط اكتساب الأخضر من التوازن الأبيض.

الإرسال

[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى FE: Green Gain (اكتساب الأخضر) 0 إلى 254

الإقرار

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* باستخدام وحدة التحكم عن بعد، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 255.  
باستخدام RS232C، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 254.

**Serial No.Check .55** (تحقق من الرقم المترتب) (الأمر: f y) للتحقق من الأرقام المترتبة

الإرسال

[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات FF: للتحقق من الرقم المترتب المنتج

الإقرار

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* تكون البيانات بصيغة ASCII code

**White Balance Blue Gain .59** (اكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض) (الأمر: j o) لضبط اكتساب الأزرق من التوازن الأبيض.

الإرسال

[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى FE: Blue Gain (اكتساب الأزرق) 0 إلى 254

الإقرار

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* باستخدام وحدة التحكم عن بعد، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 255.  
باستخدام RS232C، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 254.

**S/W Version .56** (إصدار البرنامج) (الأمر: f z) للتحقق من إصدار البرنامج.

الإرسال

[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات FF: للتحقق من إصدار البرنامج

الإقرار

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(m g) Backlight .60** (الإضاءة الخلفية) (الأمر: ) لضبط الإضاءة الخلفية للشاشة.

الإرسال

[m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى 64: Backlight (الإضاءة الخلفية) 0 إلى 100

الإقرار

[g][ ][set ID][ ][OK/NG][Data][x]

قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**White Balance Red Gain .57** (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض) (الأمر: j m) لضبط اكتساب الأحمر من التوازن الأبيض.

الإرسال

[j][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات 00 إلى FE: Red Gain (اكتساب الأحمر) 0 إلى 254

الإقرار

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* باستخدام وحدة التحكم عن بعد، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 255.  
باستخدام RS232C، يمكنك ضبط القيمة من 0 إلى 254.

**(s m : Easy Brightness Control Schedule.64 ) الأمر:**

Easy Brightness Control Schedule لاضبط

[الإرسال]  
[s][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data1  
F1 - F6 (وظائف قراءة البيانات)  
F1: القراءة بيانات Easy Brightness Control الأول  
F2: القراءة بيانات Easy Brightness Control الثاني  
F3: القراءة بيانات Easy Brightness Control الثالث  
F4: القراءة بيانات Easy Brightness Control الرابع  
F5: القراءة بيانات Easy Brightness Control الخامس  
F6: القراءة بيانات Easy Brightness Control السادس  
E1-E6 (الحذف فهرس واحد)، E0 (الحذف كافة الفهارس)  
E0: الحذف كافة Easy Brightness Control  
E1: الحذف Easy Brightness Control الأولى  
E2: الحذف Easy Brightness Control الثاني  
E3: الحذف Easy Brightness Control الثالث  
E4: الحذف Easy Brightness Control الرابع  
E5: الحذف Easy Brightness Control الخامس  
E6: الحذف Easy Brightness Control السادس  
23:00 - 00:00-17  
Data2 00-3B  
Data3 00-64  
\* لقراءة قائمة Easy Brightness Control على [Data2][Data3].  
اضبط [Data2] على FF.  
(ss 01 f1 ff - القراءة بيانات الفهرس الأول من Easy Brightness Control)  
(ss 01 e1 ff - الحذف بيانات الفهرس الأول من Easy Brightness Control)  
(ss 01 07 1E 46 - إضافة جدول إلى الإضاءة الخلفية 70 على 07:30)

[الاقرار]  
[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

**(d t : PC Power Control ) ( الأمر: 61 )**

لتحكم بطاقة الكمبيوتر إذا كان الكمبيوتر والشاشة متزامنين.

[الإرسال]  
[d][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات  
00: متزامن (عندما يكون جهاز العرض متوقفاً عن التشغيل، يكون الكمبيوتر متوقفاً عن التشغيل أيضاً).  
01: غير متزامن (جهاز العرض متوقف عن التشغيل لكن الكمبيوتر قيد التشغيل).  
02: تحافظ على جهاز الكمبيوتر الخاص بك بالطاقة (يحتفظ جهاز الكمبيوتر الخاص بك في حالة قطع التيار الكهربائي عنه هو مدحوم من جهاز الكمبيوتر الخاص بك عند إيقاف تشغيل الشاشة).  
\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

[الاقرار]  
[t][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات  
\* لقراءة قائمة Easy Brightness Control على [Data2][Data3].  
(ss 01 07 1E 46 - إضافة جدول إلى الإضاءة الخلفية 70 على 07:30)

**(d s : PC Power .62 ) ( الأمر: )**

لتحكم بطاقة الكمبيوتر عندما يكون الكمبيوتر والشاشة غير متزامنين.

[الإرسال]  
[d][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات  
00: الكمبيوتر متوقف عن التشغيل.  
01: الكمبيوتر قيد التشغيل.  
\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

[الاقرار]  
[s][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

**(s m : Easy Brightness Control Mode.63 ) ( الأمر: )**

لتحديد ON (تشغيل) / OFF (إيقاف التشغيل) لـ Easy Brightness Control Mode.

[الإرسال]  
[s][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Easy Brightness Control OFF :Data 00  
(Easy Brightness Control تشغيل)  
Easy Brightness Control ON :Data 01  
(Brightness Control \* لا ي العمل في حال عدم اعداد الوقت الحالي.  
\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

[الاقرار]  
[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

عندما تكون قيمة البيانات 07  
Data1: فشل تشغيل كافة أجهزة استشعار الحرارة  
Data0: تشغيل العلوى بشكل طبيعي، فشل تشغيل السفلي، فشل تشغيل الأساسي

02: تشغيل العلوى بشكل طبيعي، تشغيل السفلي بشكل طبيعي، فشل تشغيل الأساسي  
03: تشغيل العلوى بشكل طبيعي، تشغيل السفلي بشكل طبيعي، فشل تشغيل الأساسي  
04: فشل تشغيل العلوى، فشل تشغيل السفلي، تشغيل الأساسي بشكل طبيعي  
05: تشغيل العلوى بشكل طبيعي، فشل تشغيل السفلي، فشل تشغيل الأساسي  
06: فشل تشغيل العلوى، تشغيل السفلي بشكل طبيعي، تشغيل الأساسي بشكل طبيعي  
07: تم تشغيل كافة أجهزة استشعار الحرارة بشكل طبيعي

عندما تكون قيمة Data تبلغ 08

**[الإقرار]**

**[v][ ][SetID][ ][OK/NG][Data][Data1][Data2][Data3][x]**

Data1: درجة حرارة جهاز الاستشعار العلوى عندما يكون الجهاز متوقفاً عن التشغيل.  
Data2: درجة حرارة جهاز الاستشعار السفلي عندما يكون الجهاز متوقفاً عن التشغيل.  
Data3: درجة حرارة جهاز الاستشعار الأساسي عندما يكون الجهاز متوقفاً عن التشغيل.

عندما تكون قيمة البيانات 09

**[الإقرار]**

**[v][ ][SetID][ ][OK/NG][Data][Data1][Data2][x]**

Data1: البيانات العلويان لسرعة المروحة 00-ff  
Data2: البيانات السفليان لسرعة المروحة 00-ff  
سرعة المروحة: القيمة السداسية العشرية 0-20D0، القيمة الرقمية 0-8400

عندما تكون قيمة البيانات 0x10

**[الإقرار]**

**[v][ ][SetID][ ][OK][Data1][x]**

NG كل RGB 00 Data1  
B NG. G NG, R OK :01  
B NG. G OK, R NG :02  
B OK. G OK, R NG :03  
B NG. G NG, R OK :04  
B OK. G NG, R OK :05  
B NG. G OK, R OK :06  
 كل موافق RGB :07  
 قد لا تكون معتمدة حسب الطراز. :08

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

65. قراءة قيم الإضاءة (الأمر: m u)  
لقراءة قيم الإضاءة.

**[الإرسال]****[m][u][ ][Set ID][ ][FF][Cr]****[الإقرار]****[u][ ][SetID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]****[Data5][Data6][Data7][x]**

64-00 Data1: البيانات العلويان لقيمة CA210 التي تم قياسها  
Data2 00-ff: البيانات السفليان لقيمة CA210 التي تم قياسها  
Data3 00-ff: البيانات العلويان لقيمة CA210 التي تم قياسها  
قيمة CA210 التي تم قياسها، القيمة السداسية العشرية: 0000-ffff، القيمة العشرية: 0 - 65535

Data4 00-ff: البيانات العلويان لقيمة BLU التي تم قياسها  
Data5 00-ff: البيانات السفليان لقيمة BLU التي تم قياسها  
Data6 00-ff: البيانات العلويان لقيمة التي تم قياسها لجهاز الاستشعار رقم 2 الخاص بـ BLU  
Data7 00-ff: البيانات السفليان لقيمة التي تم قياسها لجهاز الاستشعار رقم 2 الخاص بـ BLU  
قيمة BLU التي تم قياسها، القيمة السداسية العشرية: 0000-ffff، القيمة العشرية: 0 - 65535  
\* تم إدخال قيمة CA210 التي تم قياسها عبر اجراء المعايرة أثناء عملية التجميع الأخيرة. القيمة الافتراضية هي 0 قبل المعايرة.  
\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

66. Status check (تحقق من الحالة) (الأمر: s v)  
تحقق من الحالات المتعددة.

**[الإرسال]****[s][v][ ][Set ID][ ][FF][Cr]**

05 Data No.2: تحقق من العملية الطبيعية الخاصة بأجهزة الاستشعار No.1

06: جهاز استشعار الإضاءة المستخدم:  
07: تتحقق من أن الأجهزة العلوية أو السفلية أو الأساسية لاستشعار الحرارة تعمل بشكل طبيعي.  
08: درجة الحرارة لكل جهاز استشعار درجة الحرارة عندما يتم تشغيل المقاومة.  
09: سرعة المروحة  
10: RGB الاستشعار موافق / NG (تحقق الشاشة)

**[الإقرار]****[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][Data1][x]**

05 عندما تكون قيمة البيانات 00 Data1 كلها طبيعية  
01: تشغيل جهاز استشعار BLU 1 بشكل طبيعي، فشل تشغيل جهاز استشعار 2 BLU 2 بشكل طبيعي  
02: فشل تشغيل جهاز استشعار BLU 1، تشغيل جهاز استشعار 2 BLU 2 بشكل طبيعي  
03: فشل الكل  
06 عندما تكون قيمة البيانات 00 Data1: جهاز استشعار الإضاءة 1 قيد الاستخدام  
01: جهاز استشعار الإضاءة 2 قيد الاستخدام

**(m t) BLU Maintenance .67**  
 حدد ON/OFF (تشغيل/إيقاف التشغيل) لـ BLU Maintenance (صيانة BLU).  
 (BLU صيانة).

الإرسال

[m][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

(BLU Maintenance 00: إيقاف تشغيل BLU Maintenance Data (صيانة BLU) 01: تشغيل BLU Maintenance (صيانة BLU) \*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

الإقرار

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(k d) Screen mute .68**  
 لتنشيل الشاشة أو إيقاف تنشيلها.

الإرسال

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

00: لتنشيل الشاشة Data 01: لإيقاف تنشيل الشاشة.

الإقرار

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**(s d) Daylight Saving .69**  
 لضبط وظيفة Daylight saving (التوقيت الصيفي).

الإرسال

[s][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4]

[ ][Data5][Cr]

Data 00: Off (إيقاف التشغيل) Data2~5: FFH  
 01: وقت البدء  
 02: وقت الانتهاء

Data2 01~0C: من يناير إلى ديسمبر  
 Data3 01~06: من الأسبوع الأول إلى السادس تقريرياً  
 \* يختلف الحد الأقصى لعدد [Data3] وفقاً للتاريخ.

Data4 00~06: (من الأحد إلى السبت تقريرياً)  
 Data5 00~17: من 00 إلى 23 ساعة تقريرياً

\* لقراءة وقت البدء/وقت الانتهاء، أدخل FFH لـ [Data5]ـ[Data2].

(المثال 1: 01 01 ff ff ff - للتحقق من وقت البدء  
 المثال 2: 01 02 ff ff ff - للتحقق من وقت الانتهاء)

\* يتم اختيار هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day)  
 (السنة/الشهر/اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/الدقيقة/  
 الثانية).

الإقرار

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]

[Data5][x]

\*\* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.



للحصول على التعليمات البرمجية المصدر بموجب GPL و LGPL و MPL و ترخيص مفتوحة المصدر أخرى يتضمنها هذا المنتج، يرجى زيارة الموقع

<http://opensource.lge.com>

بالإضافة إلى التعليمات البرمجية المصدر، تتتوفر كل أحكام الترخيص

و اشعارات إخلاء المسؤولية و اشعارات حقوق النشر للتوزيل.

ستتوفر LG Electronics أيضاً التعليمات البرمجية المفتوحة المصدر

على قرص CD-ROM مقابل رسوم يعطي تكلفة القيام بهذا التوزيع

(مثل تكاليف وسائل النقل والشحن والتسلیم) بناءً على طلب يرسل عبر

البريد الإلكتروني إلى

[opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com)

إن هذا العرض سار لفترة ثلاثة سنوات بعد عملية الشحن الأخيرة لهذا

المنتج. يتوفر هذا العرض لأي شخص يتفقى هذه المعلومات.

### ملاحظة !

- إن 55LV77A غير مشمول بمعيار ENERGYSTAR الصادر عن EPA.



ENERGY STAR® is a set of power-saving guidelines issued by the U.S. Environmental Protection Agency (EPA).

As an ENERGY STAR® Partner LGE U. S. A., Inc. has determined that this product meets the ENERGY STAR® guidelines for energy efficiency.

Refer to ENERGYSTAR.gov for more information on the ENERGY STAR® program.

يُعتبر الضجيج المؤقت عاديًّا عند تشغيل هذا الجهاز أو إيقاف تشغيله.

احرص على قراءة احتياطيات الأمان قبل استخدام المنتج.  
احتفظ بدليل المالك (الموجود على القرص المضغوط) في مكان يسهل الوصول إليه لمراجعته في المستقبل.

إن طراز الجهاز ورقم التسلسلي موجودان في الجهة الخلفية من الجهاز وعلى أحد جوانبه. قم بتنوينهما أدناه في حال احتجت إلى أي خدمة.

الطراز

الرقم التسلسلي