MANUAL DE INSTRUÇÕES

Segurança e Referência

(TV LED*)

* A TV LG LED aplica luzes de fundo LED ao ecrã LCD.
Leia este manual com atenção antes de utilizar o dispositivo e guarde-o para futura referência.

24TL520U 24TL520V 24TL510V 28TN525V 22TN410V
24TL510U 28TL520V 28TL510V 28TN515V

www.lg.com

Copyright © 2020 LG Electronics Inc. Todos os direitos reservados.

Índice

Licenças ---------- **3**

Nota de informação sobre software de código aberto ---------- **3**

Preparação ---------- **3**

Levantar e deslocar a TV ---------- **4**

Preparar a TV ---------- **4**

Utilizar o botão ---------- **5**

Utilizar o botão joystick ---------- **5**

Montagem sobre uma mesa ---------- **6**

Montagem numa parede ---------- **7**

Ligações (notificações) ---------- **8**

Controlo Remoto ---------- **9**

Definições ---------- **11**

Para consultar o manual na internet ------ **17**

Manutenção ---------- **18**

Resolução de problemas ---------- **18**

Especificações ---------- **19**

Licenças

As licenças suportadas podem ser diferentes consoante o modelo. Para mais informações sobre as licenças, visite *www.lg.com*.

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Os termos HDMI e High-Definition Multimedia Interface e o logotipo HDMI são marcas ou marcas registradas da HDMI Licensing Administrator, Inc. nos Estados Unidos e em outros países.

Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Vision, Dolby Audio, Dolby Atmos e o símbolo duplo D são marcas registadas da Dolby Laboratories.

HEVC Advance™
Covered by Patents at patentlist.hevcadvance.com

Nota de informação sobre software de código aberto

Para obter o código fonte incluído neste produto ao abrigo da GPL, LGPL, MPL e outras licenças de código aberto visite *http://opensource.lge.com*.

Além do código fonte, pode transferir todas as condições da licença referidas, renúncias de garantia e avisos de direitos de autor.

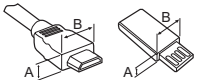
A LG Electronics também pode fornecer-lhe o código fonte aberto em CD-ROM mediante o pagamento de uma taxa que cobre o custo de realização de tal distribuição (como o custo do suporte, transporte e processamento), a pedido por e-mail para *opensource@lge.com*.

Esta oferta é válida por um período de três anos após o nosso último envio deste produto. Esta oferta é válida para todas as pessoas com conhecimento desta informação.

Preparação

NOTA

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.
- A OSD (On Screen Display - Visualização no ecrã) da sua TV pode ser um pouco diferente da apresentada neste manual.
- Os menus e as opções disponíveis podem ser diferentes consoante a fonte de entrada ou o modelo de produto que estiver a utilizar.
- Poderão ser adicionadas novas funcionalidades a esta TV no futuro.
- A TV pode ser colocada em modo de espera para reduzir o consumo eléctrico. Se não vir televisão durante algum tempo, o aparelho deve ser desligado para reduzir o consumo de energia.
- A energia consumida durante a utilização pode ser significativamente reduzida se o nível de luminosidade da imagem for reduzido, diminuindo assim o custo geral de funcionamento.
- Os itens fornecidos com o produto podem ser diferentes consoante o modelo.
- As especificações do produto ou os conteúdos deste manual podem ser alterados sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.
- Para uma melhor ligação, os cabos HDMI e os dispositivos USB devem ter biséis com menos de 10 mm de espessura e 18 mm de largura. Utilize um cabo de extensão que suporte USB 2.0 caso o cabo USB ou memory stick USB não encaixe na porta USB da sua TV.



*A ≦ 10 mm
*B ≦ 18 mm

- Utilize um cabo certificado com o logótipo HDMI incluído. Se não utilizar um cabo HDMI certificado, o ecrã pode não aparecer ou pode ocorrer um erro de ligação.
- Tipos de cabo HDMI recomendados
  - Cabo HDMI®/™ de alta velocidade
  - Cabo HDMI®/™ de alta velocidade com Ethernet

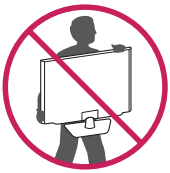
ATENÇÃO

- Para garantir a segurança e a vida útil prolongada do aparelho, não utilize nenhum item pirateado.
- Quaisquer danos ou lesões decorrentes da utilização de itens pirateados não estão abrangidos pela garantia.

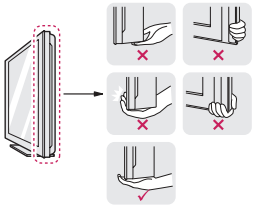
Levantar e deslocar a TV

Quando deslocar ou levantar a TV, leia as seguintes instruções para impedir que esta fique riscada ou danificada e para garantir um transporte seguro independentemente do seu tipo ou tamanho.

- Recomenda-se que, quando deslocar a TV, a coloque dentro de uma caixa ou dentro da embalagem original.
- Antes de deslocar ou levantar a TV, desligue o cabo de alimentação e todos os outros cabos.
- Quando pegar na TV, deve manter o ecrã afastado de si para evitar danos.



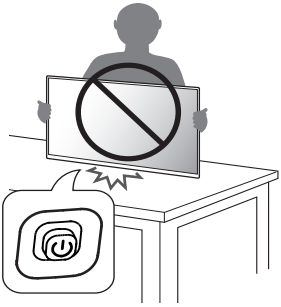
- Segure nas partes superior e inferior da TV com firmeza. Certifique-se de que não agarra na parte transparente, nas colunas ou na área da grelha das colunas.



- Quando transportar a TV, não a exponha a solavancos ou vibração excessiva.
- Quando transportar a TV, mantenha-a na vertical, nunca a vire de lado nem a incline para a esquerda ou para a direita.
- Não aplique pressão excessiva que provoque dobras/curvaturas na estrutura de enquadramento, já que pode danificar o ecrã.

⚠ ATENÇÃO

- Evite sempre tocar no ecrã, uma vez que pode causar danos no ecrã.
- Ao manusear a TV, tenha cuidado para não danificar o botão joystick saliente. (Dependendo do modelo)



Preparar a TV

⚠ ATENÇÃO

- Ao fixar o suporte à TV, coloque o ecrã virado para baixo sobre uma mesa almofadada ou superfície plana para proteger o ecrã contra riscos.
- Não transporte a TV com a parte superior voltada para baixo segurando no corpo do suporte (ou na base do suporte), já que esta poderá cair e provocar danos ou ferimentos.
- Durante a montagem do produto, não aplique substâncias estranhas (óleos, lubrificantes, etc.) aos parafusos. (Se o fizer, pode danificar o produto.)

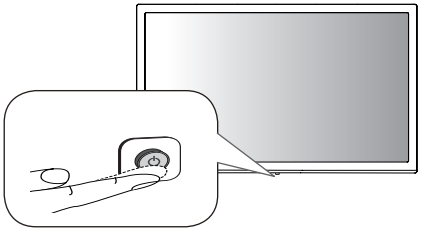
NOTA

- Remova a base, antes de colocar a televisão num suporte de parede, efectuando de forma inversa como aparafusou à base. (Apenas TL520*,TN525V)
- Levante o trinco na parte inferior da base do suporte e separe-a da TV. (Apenas TL510*,TN515V, TN410V)

Utilizar o botão

(Apenas TL5*, TN5*)

- Prima o botão para utilizar o televisor.
- A imagem indicada pode diferir da sua TV.



Funções básicas

	Ligar (Premir) Desligar (Manter premido) Controlo do menu (Premir[1]) Seleção do menu (Manter premido[2])

1 Pode aceder e ajustar o menu premindo o botão quando o televisor estiver ligado.

2 Pode utilizar a função ao aceder ao controlo do menu.

Ajustar o menu

Com a TV ligada, prima o botão uma vez. Pode ajustar os itens do Menu utilizando o botão.

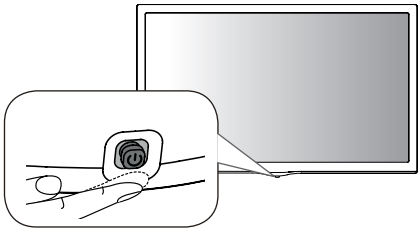
	Desliga a alimentação.
	Altera a fonte de entrada.
	Percorre os programas guardados.
	Ajusta o nível de volume.

Utilizar o botão joystick

(Apenas TN410V)

Pode utilizar facilmente as funções da TV premindo ou movendo o botão.

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.



Funções básicas

	Ligar (Premir) Desligar (Manter premido)[1]
	Controlo do Volume
	Controlo de canais

1 Caso o botão Menu apareça no ecrã, manter premido o botão permite-lhe sair do Menu.

Ajustar o menu

Com a TV ligada, prima o botão joystick uma vez. Para ajustar os Itens do menu, prima ou mova os botões.

	Desliga a alimentação.
	Acede ao menu Definições.
	Apaga as apresentações no ecrã e volta à visualização de TV.
	Altera a fonte de entrada.

NOTA

- Se premir o botão joystick primeiro, não pode ajustar o nível de volume e os programas guardados.

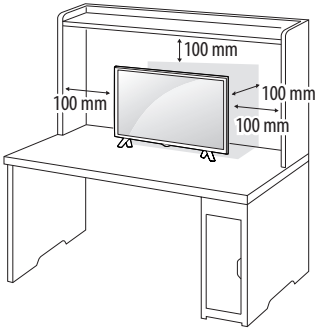
ATENÇÃO

- Ao passar o dedo sobre o botão joystick e o empurrar para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita, tenha cuidado para não premir o botão joystick.

Montagem sobre uma mesa

• A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1 Levante e incline a TV até esta ficar na posição vertical na mesa.
- Deixe um espaço livre de 100 mm (no mínimo) em relação à parede para uma ventilação adequada.



2 Ligue o Transformador AC-DC e o Cabo de alimentação a uma tomada de parede.

ATENÇÃO

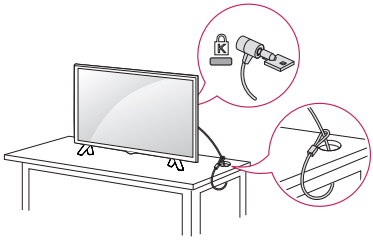
• Não coloque a TV próxima ou sobre fontes de calor, pois isso pode dar origem a um incêndio ou outros danos.

• Certifique-se de que liga a TV ao transformador CA/CC antes de ligar a ficha da TV a uma tomada eléctrica.

Utilizar o sistema de segurança Kensington (opcional)

(Esta função não está disponível para todos os modelos.)

• A imagem indicada pode diferir da sua TV.
O conector do sistema de segurança Kensington está localizado na parte posterior da TV. Para obter mais informações sobre a sua instalação e utilização, consulte o manual fornecido com o sistema de segurança Kensington ou visite *http://www.kensington.com.* Ligue o cabo do sistema de segurança Kensington entre a TV e uma mesa.

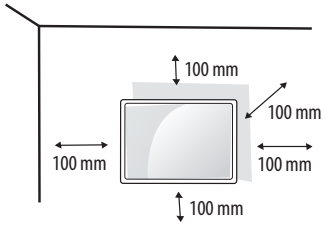


NOTA

• O sistema de segurança Kensington é opcional. Pode obter acessórios adicionais na maior parte das lojas de produtos electrónicos.

Montagem numa parede

Para uma ventilação adequada, deixe uma distância de 100 mm em cada lado e a partir da parede. Pode obter instruções de instalação pormenorizadas através do seu fornecedor; consulte o Guia de configuração e instalação opcional do suporte de montagem na parede.



Se quiser montar a TV numa parede, monte a interface de montagem na parede (peças opcionais) na parte de trás da TV.

Se instalar a TV utilizando a interface de montagem na parede (peças opcionais), monte-a com cuidado de modo a não cair.

1 Se utilizar um parafuso mais longo do que o recomendado, a TV pode sofrer danos internos.

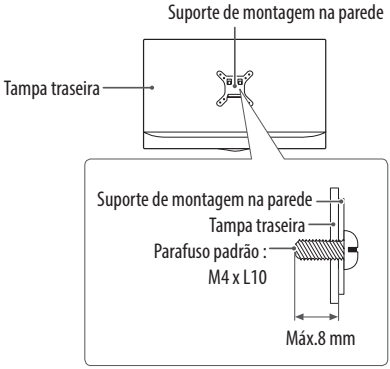
2 Se utilizar um parafuso inadequado, o produto pode sofrer danos e cair do suporte. Neste caso, a LG Electronics não assume qualquer responsabilidade pelos danos.

Objectos adquiridos em separado (Suporte de montagem na parede)

Modelo	24TL520V 24TL520U 24TL510U 24TL510V 22TN410V	28TL520V 28TL510V 28TN525V 28TN515V
Montagem na parede (A x B) (mm) 	75 x 75	100 x 100
Parafuso padrão	M4 x L10	
Número de parafusos	4	
Suporte de montagem na parede (opcional)	LSW149	

⚠ ATENÇÃO

- Deve utilizar o parafuso fornecido na caixa. (Dependendo do modelo)
- Desligue primeiro o cabo de alimentação antes de deslocar ou instalar a TV. Caso contrário, pode ocorrer um choque eléctrico.
- Se instalar a TV no tecto ou numa parede inclinada, o aparelho poderá cair e provocar ferimentos graves.
- Utilize um suporte de montagem na parede autorizado pela LG e contacte o representante local ou pessoal qualificado.
- Não aperte demasiado os parafusos, pois isso pode danificar a TV e anular a garantia.
- Utilize parafusos e suportes de montagem na parede que cumpram a norma VESA. Os danos materiais ou ferimentos causados por uma má utilização ou pelo uso de um acessório inadequado não estão cobertos pela garantia.
- O comprimento do parafuso da superfície exterior da tampa traseira deverá ser inferior a 8 mm.



NOTA

- Utilize os parafusos indicados nas especificações de parafusos da norma VESA.
- O kit de montagem na parede inclui um manual de instalação e as peças necessárias.
- O suporte de montagem na parede é opcional. Pode obter acessórios adicionais através do seu fornecedor local.
- O comprimento dos parafusos pode ser diferente consoante o suporte de montagem na parede. Certifique-se de que utiliza parafusos com o comprimento correcto.
- Para mais informações, consulte as instruções fornecidas com o suporte de montagem na parede.

Ligações (notificações)

Ligue vários dispositivos externos à TV e mude os modos de entrada para seleccionar um dispositivo externo. Para mais informações sobre a ligação de dispositivos externos, consulte o manual fornecido com cada dispositivo. Os dispositivos externos disponíveis são: Receptores HD, leitores de DVD, videogravadores, sistemas de áudio, dispositivos de armazenamento USB, PC, dispositivos de jogos e outros dispositivos externos.

NOTA

- A ligação do dispositivo externo pode ser diferente da do modelo.
- Ligue dispositivos externos à TV independentemente da ordem da porta da TV.
- Se gravar um programa de televisão num gravador de DVD ou num videogravador, não se esqueça de ligar o cabo do de entrada do sinal de TV à TV através do gravador de DVD ou do videogravador. Para mais informações sobre a gravação, consulte o manual fornecido com o dispositivo ligado.
- Consulte o manual do equipamento externo sobre instruções de funcionamento.
- Se ligar um dispositivo de jogos à TV, utilize o cabo fornecido com o dispositivo de jogos.
- No modo PC, poderá ser produzido um ruído associado à resolução, padrão vertical, contraste ou luminosidade. Se se verificar ruído, altere a saída do PC para outra resolução, altere a frequência de actualização para outra frequência ou ajuste a luminosidade e o contraste no menu [IMAGEM] até a imagem ficar nítida.
- No modo PC, algumas definições de resolução podem não funcionar correctamente, dependendo da placa gráfica.

Ligação da antena

Ligue a TV a uma tomada de antena de parede com um cabo RF (75 Ω). (Não fornecido)

- Utilize um separador de sinal se quiser utilizar mais de 2 TVs.
- Se a qualidade de imagem for fraca, instale um amplificador de sinal para melhorar a qualidade de imagem.
- Se a qualidade de imagem for fraca mesmo que tenha uma antena ligada, tente orientar a antena para a direcção correcta.
- O cabo da antena e o conversor não são fornecidos.
- Áudio TDT suportado : MPEG, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, HE-AAC

Ligação à antena parabólica

(Apenas para modelos Satélite)

Ligue a TV a uma antena parabólica a uma tomada de satélite com um cabo RF para satélite (75 Ω).

Ligação do módulo CI

(Dependendo do modelo)

Visualizar os serviços encriptados (pagos) no modo de TV digital.

- Verifique se o módulo CI está inserido na ranhura de cartão PCMCIA no sentido correcto. Se o módulo não estiver inserido correctamente, pode danificar a TV e a ranhura de cartões PCMCIA.
- Se a TV não exibir qualquer vídeo e áudio com o CAM CI+ ligado, contacte o Operador de Serviços de terrestres/por cabo/satélite.

Outras ligações

Ligue a TV a dispositivos externos. Para a melhor qualidade de imagem e áudio, ligue o dispositivo externo e a TV com o cabo HDMI. Alguns cabos separados não são fornecidos.

- A porta USB suporta corrente eléctrica de 0,5 A. Se precisar de corrente eléctrica superior devido ao HDD, utilize um transformador à parte.

NOTA

- Formato de áudio HDMI suportado: Dolby Digital / Dolby Digital Plus (32 kHz / 44,1 kHz / 48 kHz), PCM (32 kHz / 44,1 kHz / 48 kHz / 96 kHz / 192 kHz) (Dependendo do modelo)

Ligação a um PC

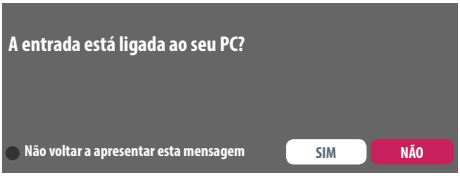
• A imagem indicada pode diferir da sua TV.

A sua TV suporta a função Plug and Play* e tem colunas incorporadas com Surround, que reproduzem o som com grande nitidez e graves intensos.

* Plug and Play: a função em que um PC reconhece um dispositivo logo que o utilizador o conecta a um PC e liga o PC, sem necessidade de configuração do dispositivo ou de intervenção por parte do utilizador.

NOTA

- Se quiser utilizar o modo HDMI-PC, deve definir o [Rótulo de entrada] para o modo [PC].
- As opções da Informação no ecrã são apresentadas no ecrã, tal como indicado abaixo.
  - » Quando ligar um produto que esteja ligado a uma entrada HDMI.
  - » Quando mudar para a entrada HDMI.



- Se seleccionar "[SIM]", o tamanho e a qualidade da imagem são optimizados para o seu PC.
- Se seleccionar "[NÃO]", o tamanho e a qualidade da imagem são optimizados para o dispositivo AV (Leitor de DVD, Set-top-box).
- Se seleccionar "[Não voltar a apresentar esta mensagem]", a mensagem não voltará a ser apresentada até que a TV seja reinicializada. Pode alterar o valor definido em ⌂ (Casa) ⇨ [Entradas] ⇨ [Rótulo de entrada].

Controlo Remoto

As descrições deste manual baseiam-se nos botões do controlo remoto. Leia cuidadosamente este manual e utilize correctamente a TV.

Para substituir as pilhas, abra a tampa do compartimento das pilhas, substitua as pilhas (1,5 V AAA) fazendo corresponder as extremidades ⊕ e ⊖ com a etiqueta no interior do compartimento e feche a tampa do compartimento das pilhas. Para remover as pilhas, execute as acções de instalação pela ordem inversa.

⚠ ATENÇÃO

- Não misture pilhas usadas com novas, pois isso pode danificar o controlo remoto.
- O controlo remoto não estará incluído em todos os mercados de vendas.

Não se esqueça de apontar o controlo remoto para o sensor do controlo remoto da TV.



(Alguns botões e serviços podem não estar disponíveis, consoante os modelos ou regiões.)

1 Para utilizar o botão, mantenha-o premido durante mais de três segundos.

(Alimentação) Liga ou desliga a TV.

TV/RAD Selecciona os canais de rádio, televisão e programa DTV.

TV/PC Selecciona o modo TV ou PC.

SUBTITLE Activa as legendas preferidas no modo digital.

(Definições) Acede ao menu Definições.

(Entradas) Altera a fonte de entrada.

Botões numéricos Introduzem números.

QUICK ACCESS/✱[1] Edita o ACESSO RÁPIDO. (Dependendo do modelo)

ACESSO RÁPIDO é uma função que permite aceder abrir uma aplicação especificada ou ao Live TV diretamente ao premir sem soltar os botões de números.

LIST Acede à lista de programas gravados.

• • • /✱ (Mais Ações) Mostra mais funções do comando. (Dependendo do modelo)

+ — Ajusta o nível de volume.

FAV Acede à lista de programas favoritos.

GUIDE Mostra o manual do programa.

(Sem Som) Silencia todos os sons.

(Sem Som)[1] Acede ao menu [Acessibilidade].

∧ ∨ Percorre os programas guardados.

Botões de teletexto (TEXT / T.OPT) Estes botões são utilizados para teletexto.

(Casa) Acede aos menus Início.

BACK Regressa ao nível anterior.

EXIT Apaga as apresentações no ecrã e volta à visualização de TV.

Botões de navegação (cima/baixo/esquerda/direita) Para percorrer os menus ou as opções.

◎ Selecciona menus ou opções e confirma as introduções do utilizador.

AD/✱ A função de descrições áudio será ativada. (Dependendo do modelo)

PIP/✱ Liga ou desliga o modo PIP. (Dependendo do modelo)

Q.MENU/✱ Acede aos menus rápidos. (Dependendo do modelo)

(Botões de Serviços de streaming) Liga ao Serviço de streaming de vídeo. (Dependendo do modelo)

REC/✱ Inicia a gravação e apresenta o menu de gravação. (Apenas no modelo de suporte Time Machine Ready) (Dependendo do modelo)

□ , ◁◁ , ▷ , II , ▷▷ (Botões de controlo) Controlam conteúdo multimédia.

A , B , C , D Estes permitem aceder a funções especiais em alguns dos menus.

(Modo de Jogo) Liga ou desliga o Modo de jogos.

— (Luz de fundo) + Ajusta a luminosidade do ecrã pelo controlo da luz de fundo.

NOTA

- No programa MHEG, não pode ajustar a luz de fundo com o botão amarelo ou azul.

Definições

Configurar programas automaticamente

(Definições) ⇨ [Canais] ⇨ [Sinton. Automática]

Sintoniza automaticamente os programas.

- Se a fonte de entrada não estiver correctamente ligada, o registo do programa poderá não funcionar correctamente.
- [Sinton. Automática] apenas procura programas em processo de transmissão.
- Se o [Sist. de bloqueio] estiver activo, será apresentada uma janela de contexto solicitando a sua palavra-passe.

Para seleccionar o modo de imagem

(Definições) ⇨ [Imagem] ⇨ [Definições do Modo da Imagem] ⇨ [Modo de imagem]

Selecciona o modo de imagem optimizado para o ambiente de visualização ou para o programa.

- [Intenso]: Intensifica o contraste, a luminosidade e a definição para apresentar imagens intensas.
- [Padrão]: Apresenta imagens em níveis padrão de contraste, luminosidade e definição.
- [Eco] / [APS]: (Dependendo do modelo) A funcionalidade Energy Saver (Poupança de energia) altera as definições da TV para reduzir o consumo energético.
- [Cinema] / [Jogo]: Apresenta a qualidade de imagem ideal para filmes, jogos e fotografias.
- [Desporto]: (Dependendo do modelo) Modo de imagem optimizado para desporto. O relvado e os equipamentos são apresentados com cores vivas em imagens extremamente nítidas, mesmo perante movimentações rápidas.
- [Para peritos 1] / [Para peritos 2]: Menu para ajuste da qualidade da imagem que permite a peritos e amadores desfrutarem da melhor experiência de visualização na TV. Este é o menu de ajuste fornecido para os profissionais de sintonia, com certificação ISF. (O logótipo ISF pode ser utilizado apenas em unidades de TV com certificação ISF.) ISFccc: Controlo de calibração certificado pela Imaging Science Foundation
- Dependendo do sinal de entrada, o conjunto de modos de imagem disponíveis pode variar.
- O modo Perito permite aos profissionais de sintonização de imagem controlarem e efectuarem o ajuste fino utilizando uma imagem específica. Em imagens normais, o efeito poderá não ser tão notório.
- A função ISF está disponível apenas em alguns modelos.
- Alterar o [Modo de imagem] pode alterar a [Poupança de Energia] e as definições de [Adaptação Automática do Brilho], o que também pode afetar o consumo de energia.

Para realizar o ajuste fino do modo de imagem

(Definições) ⇨ [Imagem] ⇨ [Definições do Modo da Imagem]

Esta funcionalidade permite-lhe efectuar ajustes detalhados no modo de imagem seleccionado.

- [Luz de Fundo]: Controla o nível de brilho do ecrã ajustando a retroiluminação. Quanto mais próximo de 100, mais brilhante é o ecrã.
- [Contraste]: Ajusta o contraste das áreas claras e escuras da imagem. Quanto mais próximo de 100, mais elevado é o contraste.
- [Luminosidade]: Ajusta o brilho global do ecrã. Quanto mais próximo de 100, mais brilhante é o ecrã.
- [Definição]: Ajusta a nitidez da imagem. Quanto mais próximo de 50, mais nítida e clara é a imagem.
- [Cor]: Diminui ou aumenta a intensidade das cores apresentadas no ecrã. Quanto mais próximo de 100, mais profunda é a cor.
- [Tonalidade]: Ajusta o equilíbrio entre as cores vermelha e verde apresentadas no ecrã. Quanto mais próximo de Vermelho 50, mais vermelha será a cor. Quanto mais próximo de Verde 50, mais verde será a cor.
- [Temp. cor]: Ajusta a temperatura colorimétrica de fria para quente.
- Dependendo do sinal de entrada ou de outras definições de imagem, o conjunto de itens pormenorizados para ajuste poderá variar.

Para ajustar o controlo avançado

(Definições) ⇨ [Imagem] ⇨ [Definições do Modo da Imagem] ⇨ [Controlos Avançados] / [Controlos Avançados]

Calibra o ecrã para cada modo de imagem ou ajusta as definições de imagem para um ecrã especial.

- [Contraste Dinâmico]: Ajusta o contraste para um nível óptimo, de acordo com a luminosidade da imagem.
- [Contraste de Cor]: Ajusta as cores para que a imagem apareça com cores mais naturais.
- [Cor Preferida]: Ajusta as cores da pele, da relva e do céu de acordo com as suas preferências pessoais.
- [Gama]: Define a curva de gradação de acordo com a saída do sinal de imagem no que respeita ao sinal de entrada.
- [Gama de Cores]: Selecciona o intervalo de cores que podem ser expressas.
- [Filtro de cor]: Filtra um espectro de cores específico em cores RGB para ajustar a saturação de cor e matiz com precisão.
- [Compensação de Branco]: Ajusta a tonalidade global do ecrã conforme o pretendido.
- [Sistema de Gestão de Cores]: Sistema utilizado por peritos quando ajustam a cor com um padrão de teste. Podem optar por seis áreas de cor (Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo) sem afectar as outras cores. No que respeita às imagens normais, os ajustes podem não resultar em alterações de cor perceptíveis.
- Dependendo do sinal de entrada ou de outras definições de imagem, o conjunto de itens pormenorizados para ajuste poderá variar.

Para ajustar opções de imagem adicionais

(Definições) ⇨ [Imagem] ⇨ [Definições do Modo da Imagem] ⇨ [Opções da Imagem]

Ajusta definições pormenorizadas para imagens.

- [Redução de ruído]: Elimina o ruído da imagem.
- [Redução de Ruído MPEG]: Elimina o ruído gerado durante a criação de sinais de imagem digital.
- [Nível de preto]: Ajusta a luminosidade e o contraste no ecrã para adequar o nível de preto da imagem de entrada, utilizando o nível de preto do ecrã.
- [Cinema Real]: Optimiza o ecrã para a visualização de filmes.
- [Adaptação Automática do Brilho]: Ajusta automaticamente a luminosidade e reduz a desfocagem da imagem com base nos dados da mesma, de forma a reduzir o esforço ocular.
- Dependendo do sinal de entrada ou de outras definições de imagem, o conjunto de itens pormenorizados para ajuste poderá variar.

Para repor as definições de imagem

(Definições) ⇨ [Imagem] ⇨ [Definições do Modo da Imagem] ⇨ [Repor imagem]

Repõe as definições de imagem personalizadas pelo utilizador. Todos os modos de imagem são repostos. Seleccione o modo de imagem que deseja repor.

Para utilizar o Modo de Jogo

(Definições) ⇨ [Imagem] ⇨ [Modo de Jogo]

(Disponível apenas para HDMI-PC)

Este modo permite-lhe optimizar a qualidade de imagem dos jogos.

- [Modo DAS]: (Dependendo do modelo) Este modo minimiza o tempo necessário para apresentar o sinal de vídeo recebido do dispositivo de entrada, garantindo uma jogabilidade mais rápida. (O ecrã fica intermitente quando define o [Modo DAS] como [Ligado] ou [Desligado].)
  - DAS : Sincronização de acção dinâmica
- [Estabilizador de Tons Escuros]: Ao ajustar os níveis de preto, é possível ver os objectos de forma mais nítida num ecrã escuro. Aumentar o valor do [Estabilizador de Tons Escuros] aclara os níveis inferiores de cinzento no ecrã. (Pode distinguir facilmente objectos em ecrãs de jogos escuros.) Reduzir o valor do [Estabilizador de Tons Escuros] escurece os níveis inferiores de cinzento e aumenta o contraste dinâmico no ecrã.
  - Pode configurar as definições específicas do [Modo de Jogo] através da tecla do controlo remoto.
  - Pode definir o [Modo DAS] apenas quando a frequência da entrada vertical estiver entre os 50 ou os 60 Hz.
  - Quando a função [PIP] está ligada, o [Modo DAS] não está disponível. (Dependendo do modelo)

Para utilizar a função de Poupança de Energia

(Definições) ⇨ [Imagem] ⇨ [Poupança de Energia]

Reduz o consumo de energia ao ajustar a luminosidade máxima do ecrã.

- [Desligado]: Desliga a Poupança de Energia.
- [Mínimo] / [Médio] / [Máximo]: Aplica a Poupança de Energia predefinida.
- [Desligar Imagem]: O ecrã é desligado e apenas é reproduzido o som. Prima qualquer botão no controlo remoto excepto o botão Ligar/Desligar para voltar a ligar o ecrã.
- Consoante a definição de [Poupança de Energia] ([Máximo]), poderá não conseguir ajustar a [Luz de Fundo].
  Nesse caso, aceda a (Definições) ⇨ [Imagem] ⇨ [Poupança de Energia] e defina como [Desligado] ou [Mínimo].

Para utilizar a funcionalidade Adaptação Automática do Brilho

(Definições) ⇨ [Imagem] ⇨ [Definições Adicionais] ⇨ [Adaptação Automática do Brilho]

Se ativar esta opção, a temperatura da cor é ajustada automaticamente para reduzir a fadiga visual.

- Ligado: Ajusta automaticamente a temperatura de cor do ecrã.
- Desligado: Desliga o [Adaptação Automática do Brilho].

Seleccionar um modo de som

(Definições) ⇨ [Som] ⇨ [Definições do Modo de Som] ⇨ [Modo de som]

Ajusta o áudio da TV a um nível ideal de acordo com o modo de som seleccionado.

- [Padrão]: Optimiza o som para todos os tipos de conteúdo.
- [Voz Clara]: Aumenta consideravelmente a clareza da voz da TV.
- [Música]: (Dependendo do modelo) Optimiza o som para música.
- [Cinema]: Optimiza o som para filmes.
- [Desporto]: (Dependendo do modelo) Optimiza o som para desporto.
- [Jogo]: Optimiza o som para jogos.

Para ajustar o equilíbrio de áudio

(Definições) ⇨ [Som] ⇨ [Definições do Modo de Som] ⇨ [Balanço]

Pode ajustar o volume das colunas esquerda e direita.

Utilizar a função Efeito de Som

⚙ (Definições) ⇨ [Som] ⇨ [Definições do Modo de Som]

O utilizador pode seleccionar vários efeitos sonoros.

- [Som Surround Virtual]: Desfrute de um ambiente sonoro envolvente através do efeito de som surround virtual em múltiplos canais.
- [Equalizador]: Pode definir o som pretendido ajustando directamente o equalizador.
- [Reiniciar]: Pode repor as definições de efeito sonoro.
- Está disponível apenas se o [Modo de som] estiver definido para [Padrão].

Para sincronizar áudio e vídeo

⚙ (Definições) ⇨ [Som] ⇨ [Ajuste da Sincronização AV]

(Dependendo do modelo)

Sincroniza directamente vídeo e áudio quando não têm correspondência. [Ajuste da Sincronização AV] para Ligado, pode ajustar a saída do som (colunas a TV ou altifalante externo) para a imagem do ecrã.

- Se seleccionar [Bypass], emite sinais de transmissão ou áudio provenientes de dispositivos externos sem atraso. O áudio poderá ser transmitido antes do vídeo devido ao tempo que a TV demora a processar a entrada de vídeo.

Definição Execução Automática USB

⚙ (Definições) ⇨ [Geral] ⇨ [USB AutoRun]

Reproduza automaticamente fotos ou vídeos do dispositivo USB quando ligar a TV ou o dispositivo USB.

- [Desligado]: Desliga a [USB AutoRun].
- [Vídeos]: Reproduz automaticamente vídeos do dispositivo USB.
- [Fotografias]: Reproduz automaticamente fotos do dispositivo USB.
- Apenas reproduz os ficheiros na pasta do nível superior do dispositivo USB em sequência.
- Durante a reprodução, prima o botão **BACK** ou **EXIT** no controlo remoto para terminar esta função.
- Se os ficheiros forem inválidos ou estiverem corrompidos, aparece a seguinte mensagem antes de voltar ao estado da entrada anterior: "[Ficheiro inválido.]"
- Quando voltar a ligar o dispositivo USB depois de o ter desligado durante a reprodução de vídeo, a função Continuar a ver é automaticamente iniciada e retoma a reprodução do vídeo a partir da última cena visualizada (só se aplica ao primeiro vídeo).

Para utilizar o SIMPLINK

(Dependendo do modelo)

SIMPLINK é uma funcionalidade que permite controlar e gerir vários dispositivos multimédia de forma prática utilizando apenas o controlo remoto da TV através do menu SIMPLINK.

1. Ligue o terminal **HDMI IN** da TV e o terminal de saída HDMI do dispositivo com SIMPLINK utilizando um cabo HDMI.
2. Seleccione ⚙ (Definições) ⇨ [Geral] ⇨ [SIMPLINK]. É apresentada a janela do menu SIMPLINK.
3. Na janela Definição do SIMPLINK, a função SIMPLINK é definida para [Ligado].
4. Configure as definições de [Ativação Automática Sincronizada] para Ligado ou Desligado.
5. Na janela do menu SIMPLINK, é seleccionado o dispositivo que pretende controlar.

- Também pode definir o SIMPLINK em ⌂ (Casa) ⇨ [Entradas] ⇨ [SIMPLINK].
- Esta função só é compatível com dispositivos com o logótipo SIMPLINK.
- Para utilizar a função SIMPLINK, é necessário utilizar um cabo HDMI® de alta velocidade (com a função CEC (Consumer Electronics Control)). Os cabos HDMI® de alta velocidade têm o pino n.º 13 ligado para a troca de informações entre dispositivos.
- Se mudar para outra entrada, o dispositivo SIMPLINK pára.
- Se também for utilizado um dispositivo de terceiros com a função HDMI-CEC, o dispositivo SIMPLINK pode não funcionar normalmente.
- Se seleccionar ou reproduzir media a partir de um dispositivo com a função Home Cinema, as [Colunas HC] (Colunas) são ligadas automaticamente.

Descrição da função SIMPLINK

- Reprodução Directa: Reproduz imediatamente o dispositivo multimédia na TV.
- Controlar dispositivos com o controlo remoto da TV: Gere o dispositivo multimédia com o controlo remoto da TV.
- Fonte de alimentação desligada: Se definir a [Ativação Automática Sincronizada] para Ligado nas definições SIMPLINK e desligar a TV, os dispositivos ligados à TV através de SIMPLINK também são desligados.
- Fonte de alimentação ligada: Se a [Ativação Automática Sincronizada] estiver definida para Ligado nas definições do SIMPLINK, a TV é ligada quando ativar um dispositivo ligado através de SIMPLINK. (O comportamento poderá variar consoante dispositivo ligado.)
- [Colunas]: (Dependendo do modelo) Seleccione colunas na unidade Home Cinema ou na TV.

Para definir uma palavra-passe

⚙ (Definições) ⇨ [Segurança] ⇨ [Def. Palavra-passe]

Define ou altera a palavra-passe do televisor.

- A palavra-passe inicial é '0000'.
- Se França estiver selecionado como País, a palavra-passe não é '0000', mas '1234'.
- Se França estiver selecionado como País, não é possível usar '0000' como palavra-passe.

Para Repor Definições Iniciais

⚙ (Definições) ⇨ [Geral] ⇨ [Repor Definições Iniciais]

Todas as informações armazenadas são apagadas e as definições da TV são repostas.

A TV desliga-se sozinha e volta a ligar-se e todas as definições são repostas.

- Quando o [Sist. de bloqueio] for activado, irá aparecer uma janela pop-up a solicitar a palavra-passe.
- Não desligue a corrente durante a inicialização.

Para remover o dispositivo USB

Seleccione o dispositivo USB ligado a partir do ⌂ (Casa) ⇨ [Entradas] e seleccione o botão [Ejectar] para desligar o dispositivo de armazenamento USB. Quando aparecer uma mensagem a indicar que o dispositivo USB foi removido, remova o dispositivo da TV.

- Depois de um dispositivo USB ser seleccionado para ser removido, deixa de poder ser lido. Remova o dispositivo de armazenamento USB e, em seguida, volte a ligá-lo.

Utilizar um dispositivo de armazenamento USB - aviso

- Se o dispositivo de armazenamento USB tiver um programa de reconhecimento automático integrado ou utilizar o seu próprio controlador, é possível que não funcione.
- Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não funcionar ou podem funcionar incorrectamente.
- Utilize apenas dispositivos de armazenamento USB formatados com o sistema de ficheiros Windows FAT32 ou NTFS.
- Para unidades de disco rígido externas USB, recomenda-se a utilização de dispositivos com uma tensão nominal inferior a 5 V e uma corrente nominal inferior a 500 mA.
- Recomenda-se a utilização de memory sticks USB de 32 GB ou menos e unidades de disco rígido USB de 2 TB ou menos.
- Se uma unidade de disco rígido USB com função de poupança de energia não funcionar correctamente, desligue e volte a ligar a corrente. Para mais informações, consulte o manual do utilizador da unidade de disco rígido USB.
- Os dados no dispositivo de armazenamento USB podem ficar danificados, por isso certifique-se de que faz uma cópia de segurança de ficheiros importantes para outros dispositivos. A manutenção dos dados é da responsabilidade do utilizador e o fabricante não é responsável pela perda de dados.

Ficheiro de suporte Os Meus Média

- Taxa máxima de transferência de dados : 20 Mbps (megabits por segundo)
- Formatos de legendas externas suportados : *.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMplayer), *.psb (PowerDivX)

Formatos de vídeo suportados

- Máximo: 1920 x 1080 @ 30p (apenas Motion JPEG 640 x 480 @ 30p)

Extensão	Codec	
.asf, .wmv	Vídeo	MPEG-4 Part2, Xvid, H.264/AVC, VC1(WMV3, WVC1)
	Áudio	WMA Standard, WMA9(Pro), MP3, AAC, AC3
.avi	Vídeo	MPEG-2, MPEG-4 Part2, Xvid, H.264/AVC
	Áudio	HE-AAC, LPCM, ADPCM, MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, Dolby Digital, MPEG-1 Layer III (MP3)
.ts, .trp, .tp, .mts, .m2ts	Vídeo	H.264/AVC, MPEG-2, H.265/HEVC
	Áudio	MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC
.vob	Vídeo	MPEG-1, MPEG-2
	Áudio	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, DVD-LPCM
.mp4, .m4v, .mov	Vídeo	MPEG-2, MPEG-4 Part2, Xvid, H.264/AVC
	Áudio	AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
.mkv	Vídeo	MPEG-2, MPEG-4 Part2, Xvid, H.264/AVC
	Áudio	HE-AAC, Dolby Digital, MPEG-1 Layer III (MP3), LPCM
motion JPEG	Vídeo	MJPEG
	Áudio	LPCM, ADPCM
.mpg, .mpeg, .mpe	Vídeo	MPEG-1, MPEG-2
	Áudio	MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, Dolby Digital, LPCM
.dat	Vídeo	MPEG-1, MPEG-2
	Áudio	MP2
.flv	Vídeo	Sorenson H.263, H.264/AVC
	Áudio	MP3, AAC, HE-AAC
.3gp	Vídeo	H.264/AVC, MPEG-4 Part2
	Áudio	AAC, AMR(NB/WB)

Formatos de áudio suportados

Formato de ficheiro	Item	Informações
mp3	Taxa de bits	32 Kbps ~ 320 Kbps
	Taxa de amostragem	16 kHz ~ 48 kHz
	Suporte	MPEG-1, MPEG-2, Layer2, Layer3
AAC	Taxa de bits	Formato livre
	Taxa de amostragem	8 kHz ~ 48 kHz
	Suporte	ADIF, ADTS
M4A	Taxa de bits	Formato livre
	Taxa de amostragem	8 kHz ~ 48 kHz
	Suporte	MPEG-4
WAV	Taxa de bits	64 Kbps ~ 1,5 Mbps
	Taxa de amostragem	8 kHz ~ 48 kHz
	Suporte	LPCM
	Resolução de bits	8 bits / 16 bits / 24 bits
WMA	Taxa de bits	128 Kbps ~ 320 Kbps
	Taxa de amostragem	8 kHz ~ 48 kHz
	Suporte	WMA7, WMA8, WMA9 Standard
WMA 10 Pro	Taxa de bits	~ 768 Kbps
	Canal/Taxa de amostragem	M0: até 2 canais @ 48 kHz (Excepto modo LBR), M1: até 5.1 canais @ 48 kHz, M2: até 5.1 canais @ 96 kHz
	Suporte	WMA 10 Pro
OGG	Taxa de bits	64 Kbps ~ 320 Kbps
	Taxa de amostragem	8 kHz ~ 48 kHz
	Suporte	Vorbis

Formatos de fotografia suportados

Formato de ficheiro	Item	Resolução
jpeg, jpg, jpe	Tipo de ficheiro disponível	SOF0: Linha de base SOF1: Sequência prolongada SOF2: Progressivo
	Tamanho da fotografia	Mínimo: 64 (L) x 64 (A) Máximo (Tipo normal): 15360 (L) x 8640 (A) Máximo (Tipo progressivo): 1920 (L) x 1440 (A)
BMP	Tamanho da fotografia	Mínimo: 64 (L) x 64 (A) Máximo: 9600 (L) x 6400 (A)
PNG	Tipo de ficheiro disponível	Entrelaçar, Não entrelaçar
	Tamanho da fotografia	Mínimo: 64 (L) x 64 (A) Máximo (Entrelaçar): 1200 (L) x 800 (A) Máximo (Não entrelaçar): 9600 (L) x 6400 (A)

* A apresentação dos ficheiros com formato BMP e PNG poderá ser mais lenta do que a apresentação de ficheiros JPEG.

Para consultar o manual na internet

Para obter informações detalhadas do Manual do Utilizador, visite *www.lg.com*.

Manutenção

Limpar a TV

Limpe regularmente a TV para manter o melhor desempenho e prolongar a vida útil do aparelho.

- Não se esqueça de primeiro desligar a alimentação, e desligar o cabo de alimentação da tomada eléctrica e todos os outros cabos.
- Quando a TV ficar sem supervisão ou não for utilizada durante um longo período de tempo, desligue o cabo de alimentação da tomada eléctrica para evitar possíveis danos devidos a relâmpagos ou picos de corrente.

Ecrã, estrutura, caixa e suporte

Para remover o pó ou sujidade ligeira, limpe a superfície com um pano seco, limpo e macio.

Para remover a sujidade maior, limpe a superfície com um pano macio humedecido com água limpa ou um detergente suave diluído. Em seguida, limpe de imediato com um pano seco.

- Evite sempre tocar no ecrã, uma vez que pode causar danos no ecrã.
- Não pressione, esfregue nem arranhe a superfície do ecrã com as unhas ou algum objecto afiado, pois pode provocar riscos no ecrã e distorções na imagem.
- Não utilize produtos químicos, pois podem danificar o produto.
- Não pulverize líquidos na superfície. A entrada de água na TV poderá resultar em incêndios, choques eléctricos ou avarias.

Cabo de alimentação

Remova regularmente a acumulação de pó ou sujidade no cabo de alimentação.

Impedir "fixação de imagem"no ecrã da TV

- Se o ecrã da TV apresentar uma imagem fixa durante um longo período de tempo, esta ficará impressa e causará uma desfiguração permanente do ecrã. Trata-se de uma "imagens permanentes" e não é abrangida pela garantia.
- Se a proporção de imagem da TV for definida como 4:3 durante um longo período de tempo, pode ocorrer retenção de imagem nas margens do ecrã.
- Evite a apresentação de uma imagem fixa no ecrã da TV durante um longo período de tempo (2 ou mais horas num LCD) para evitar o efeito de permanência de imagem.

Resolução de problemas

Não é possível controlar a TV com o controlo remoto.

- Verifique o sensor do controlo remoto no aparelho e tente novamente.
- Verifique se há algum obstáculo entre o aparelho e o controlo remoto.
- Verifique se as pilhas ainda estão boas e correctamente instaladas (⊕ com ⊕, ⊖ com ⊖).

Não é apresentada nenhuma imagem e não é ouvido nenhum som.

- Verifique se o produto está ligado.
- Verifique se o cabo de alimentação está ligado a uma tomada eléctrica.
- Verifique se há algum problema com a tomada eléctrica, ligando outros dispositivos a esta.

A TV desliga-se repentinamente.

- Verifique as definições do controlo de alimentação. A alimentação pode ter sido interrompida.
- Confira se a função de desligamento automático está ativada nas definições relacionadas.
- Se a TV estiver ligada sem sinal, esta desliga-se automaticamente após 15 minutos de inactividade.

Quando ligar ao PC (HDMI), nenhum sinal é detetado.

- Desligue/ligue a TV com o controlo remoto.
- Volte a ligar o cabo HDMI.
- Reinicie o PC com a TV ligada.

Quando a TV se desliga automaticamente.

- Se a opção [Temporizador Para Ligar] estiver definida, a sua TV ligar-se-á automaticamente. Hora definida e desligar-se-á de forma automática se não se detectar qualquer utilização durante 2 horas.
- Para desactivar esta função, utilize o seu controlo remoto para aceder a ⚙ (Definições) ⇨ [Temporizadores] ⇨ [Temporizador Para Ligar] ⇨ [Desligamento Automático Após 2 Horas] ⇨ Desligado.

Especificações

As especificações do produto podem ser alteradas sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.

Modelos	Dimensões (L x A x P) (mm)		Peso (kg)		Consumo energético (Condição de saída)	Requisito de alimentação
	Incluindo suporte	Excluindo suporte	Incluindo suporte	Excluindo suporte		
24TL520U	563,1 x 367 x 150,1	563,1 x 340,9 x 58	3,3	3,25	28 W	19 V ⎓ 1,6 A
24TL520V	563,1 x 367 x 150,1	563,1 x 340,9 x 58	3,3	3,25	28 W	19 V ⎓ 1,6 A
28TL520V	649,4 x 420 x 150,1	649,4 x 393,8 x 61,4	4,55	4,5	28 W	19 V ⎓ 1,6 A
24TL510U	563,1 x 393,8 x 148,6	563,1 x 340,9 x 58	3,6	3,25	28 W	19 V ⎓ 1,6 A
24TL510V	563,1 x 393,8 x 148,6	563,1 x 340,9 x 58	3,6	3,25	28 W	19 V ⎓ 1,6 A
28TL510V	649,4 x 447,8 x 187,5	649,4 x 393,8 x 61,4	4,95	4,5	28 W	19 V ⎓ 1,6 A
28TN525V	649,5 x 420,9 x 150,0	649,5 x 394,3 x 78,4	3,57	3,53	28 W	19 V ⎓ 1,6 A
28TN515V	649,5 x 448,3 x 187,5	649,5 x 394,3 x 78,4	3,88	3,53	28 W	19 V ⎓ 1,6 A
22TN410V	507,6 x 358,0 x 146,3	507,6 x 316,5 x 52,7	3,0	2,9	26 W	19 V ⎓ 1,6 A

	24/28TL520*, 24/28TL510*	**28TN525V, 28TN515V 22TN410V**
Transformador CA/CC	Fabricante: Lien Chang Modelo: LCAP16A-E	Fabricante: Lien Chang Modelo: LCAP16A-E, LCAP21A
	Fabricante: Honor Modelo: ADS-40FSG-19 19032GPG	Fabricante: Honor Modelo: ADS-40FSG-19 19032GPG, ADS-40SG-19-3 19032G
	Entrada: AC 100 – 240 V ~ 50/60 Hz Saída: DC 19 V ⎓ 1,7 A	Entrada: AC 100 – 240 V ~ 50/60 Hz Saída: DC 19 V ⎓ 1,7 A

Tamanho do Módulo CI (L x A x P)	100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm

Condições ambientais	**Temperatura de funcionamento**	0 ℃ a 40 ℃
	Humidade de funcionamento	Menos de 80 %
	Temperatura de armazenamento	-20 ℃ a 60 ℃
	Humidade de armazenamento	Menos de 85 %

(Consoante o país)

	TV Digital			TV analógica
	Satélite	**Terrestre**	**Cabo**	**Terrestre / Cabo**
Sistema de televisão	DVB-S/S2*	DVB-T DVB-T2*	DVB-C	PAL/SECAM B/G, D/K, I, SECAM L
Cobertura de programa	950 ~ 2150 Mhz	VHF III: 174 ~ 230 Mhz UHF IV: 470 ~ 606 Mhz UHF V: 606 ~ 862 Mhz Banda S II: 230 ~ 300 Mhz Banda S III: 300 ~ 470 Mhz	46 ~ 890 Mhz	46 ~ 862 Mhz
Número máximo de programas armazenáveis	6000	2000		
Impedância da antena externa	75 Ω			

* Apenas nos modelos com suporte de DVB-T2/C/S2.

Modo suportado HDMI-PC

24/28TL5*, 28TN5*

Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
720 x 400	31,468	70,080
640 x 480	31,469	59,940
	37,500	75,000
800 x 600	37,879	60,317
	46,875	75,000
1024 x 768	48,363	60,004
	60,023	75,029
1280 x 800	49,702	59,810
1366 x 768	47,717	59,790

22TN410V

Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
720 x 400	31,468	70,080
640 x 480	31,469	59,940
	37,500	75,000
800 x 600	37,879	60,317
	46,875	75,000
1024 x 768	48,363	60,004
	56,476	70,069
	60,023	75,029
1152 x 864	67,500	75,000
1280 x 720	45,000	60,000
1280 x 800	49,702	59,810
1280 x 1024	63,981	60,020
	79,976	75,025
1400 x 1050	65,317	59,978
1440 x 900	55,935	59,887
1600 x 900	60,000	60,000
1680 x 1050	64,674	59,883
	65,290	59,954
1920 x 1080	67,500	60,000

NOTA

- Resolução de ecrã ideal
  - 24/28TL5*, 28TN5*: 1366 x 768 @ 60 Hz.
  - 22TN410V: 1920 x 1080 @ 60 Hz.
- A temporização ideal em cada modo é a frequência vertical de 60 Hz.

Modo suportado HDMI-TDT

Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
720 x 480	31,469	59,940
	31,500	60,000
720 x 576	31,250	50,000
1280 x 720	37,500	50,000
	44,960	59,940
	45,000	60,000
1920 x 1080i	33,720	59,940
	33,750	60,000
	28,125	50,000
1920 x 1080p	27,000	24,000
	33,750	30,000
	56,250	50,000
	67,430	59,940
	67,500	60,000

AVISO!

Nunca coloque uma televisão num local instável. A televisão pode cair, causando ferimentos pessoais graves ou morte. É possível evitar várias lesões, particularmente em crianças, se forem tomadas algumas medidas de precaução simples como:

- Utilizar armários ou suportes recomendados pelo fabricante da televisão.
- Utilizar apenas mobília capaz de suportar a televisão em segurança.
- Certificar-se de que a televisão não está no limite do móvel de suporte.
- Não colocar a televisão em móveis altos (por exemplo, armários ou estantes) sem fixar o móvel e a televisão a um suporte adequado.
- Não colocar a televisão sobre tecido ou outros materiais que possam ficar entre a televisão e o móvel de suporte.
- Ensinar às crianças os perigos de subir para a mobília para chegar à televisão ou aos botões de controlo.

Se a sua televisão existente for colocada num suporte ou deslocada, deve aplicar as mesmas considerações acima mencionadas.

Símbolos

~	Refere-se à corrente alternada (CA).
⎓	Refere-se à corrente contínua (CC).
⧈	Refere-se a um equipamento da Classe II.
⏻	Refere-se ao modo de suspensão.
|	Refere-se ao estado de alimentação "LIGADA".
⚡	Refere-se a tensão perigosa.



O modelo e o número de série do produto situam-se na parte traseira e num dos lados do produto. Registe-os abaixo para o caso de necessitar de assistência.

Modelo

N.º de Série