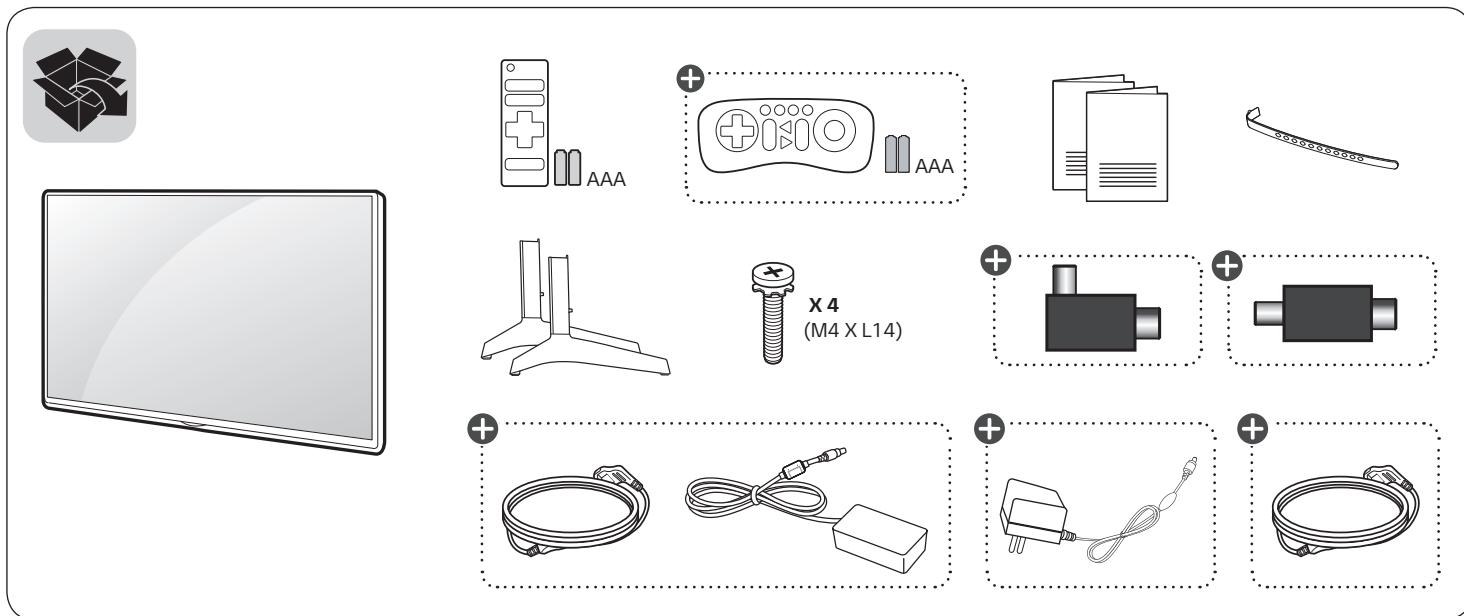




LED TV  
LH51\*\*



حسب الطراز / Selon le modèle / Dependendo do modelo /



[www.lg.com](http://www.lg.com)

P/No: MFL69392512 (1611-REV02)  
Printed in Korea



English

- Read **Safety and Reference**.
- For the power supply and power consumption, refer to the label attached to the product.

Français

- Lire le document **Sécurité et référence**.
- Reportez-vous à l'étiquette apposée sur le téléviseur pour connaître l'alimentation et la consommation électriques.

Português

- Consulte o manual **Segurança e referência**.
- No que respeita à fonte de alimentação e ao consumo de energia, consulte a etiqueta mostrada no produto.

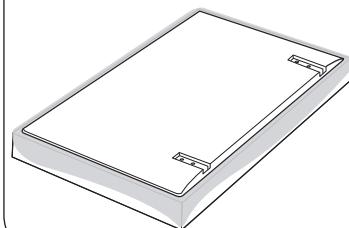
• قراءة الأمان والمرجع.

• لمعرفة المزيد حول مصدر الإمداد بالطاقة المطلوب ومعايير استهلاك الطاقة، راجع الملصق الموجود على المنتج.

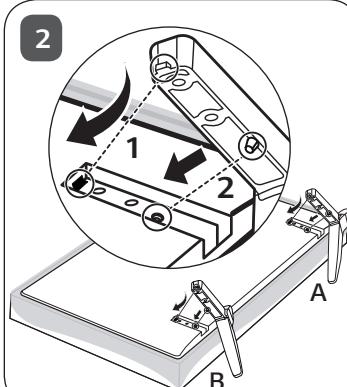
العربية



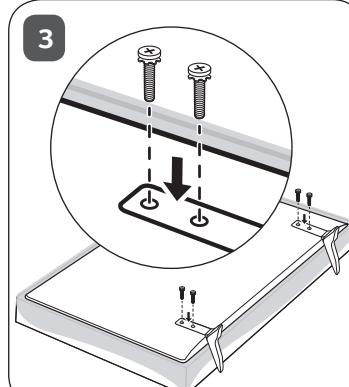
1



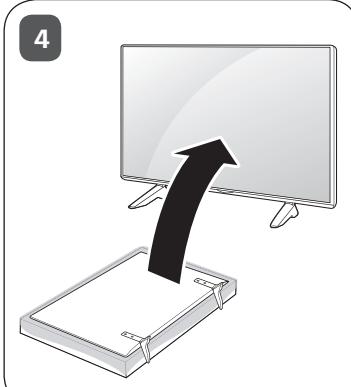
2

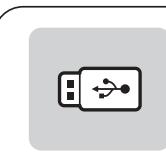
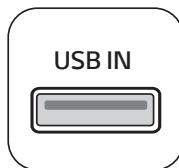
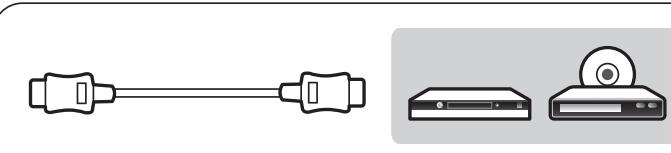
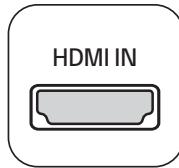
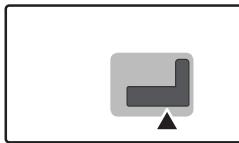
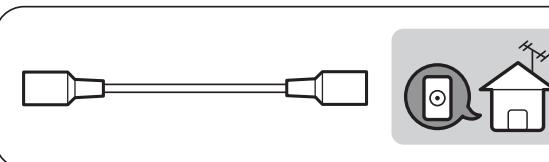
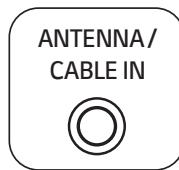


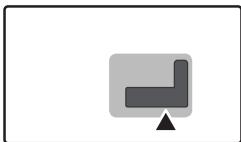
3



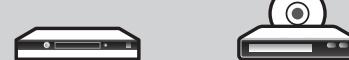
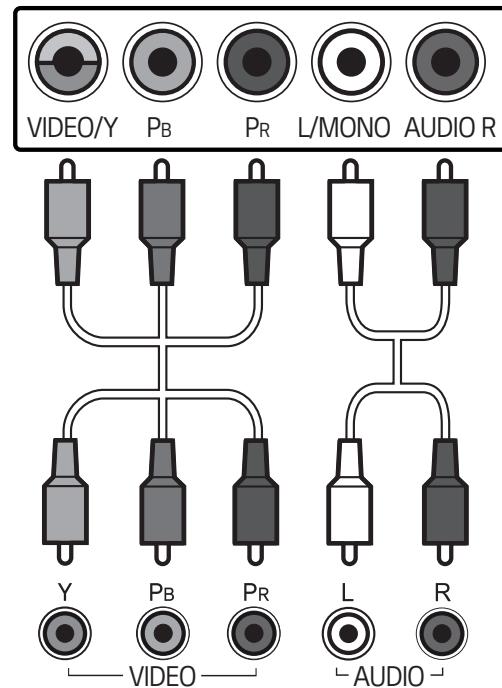
4



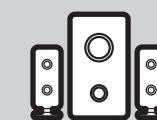
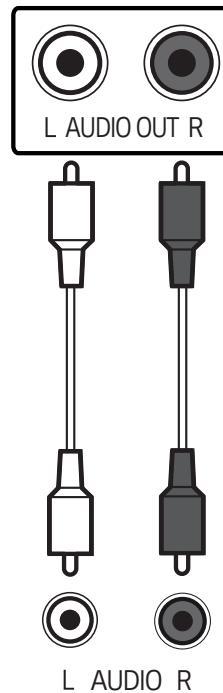


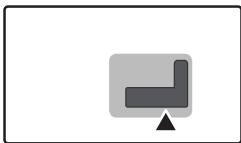


### COMPONENT IN

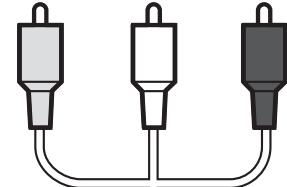
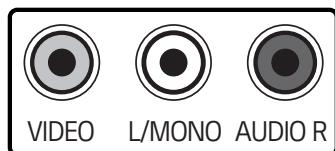


### AUDIO OUT

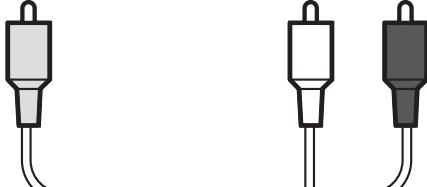
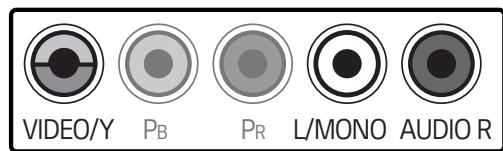




### AV IN

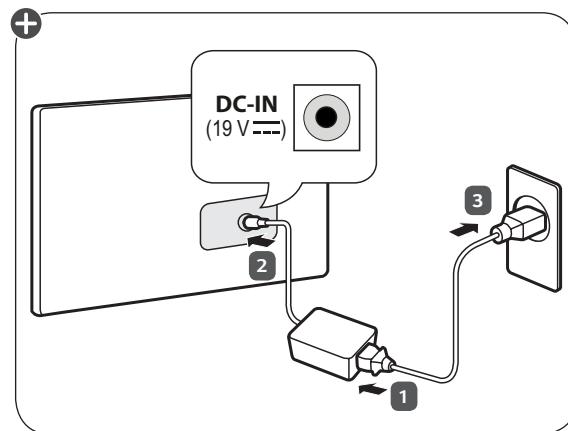
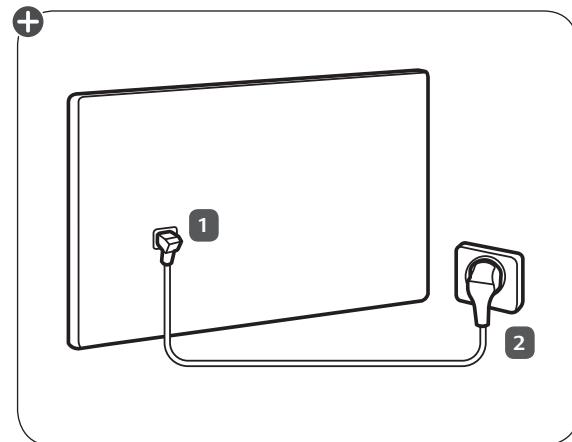
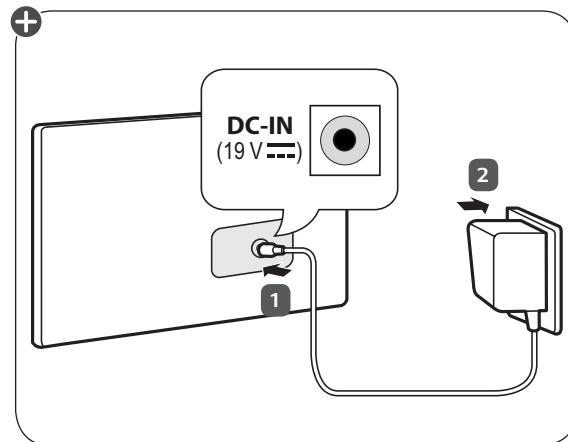


VIDEO    L/MONO    AUDIO R

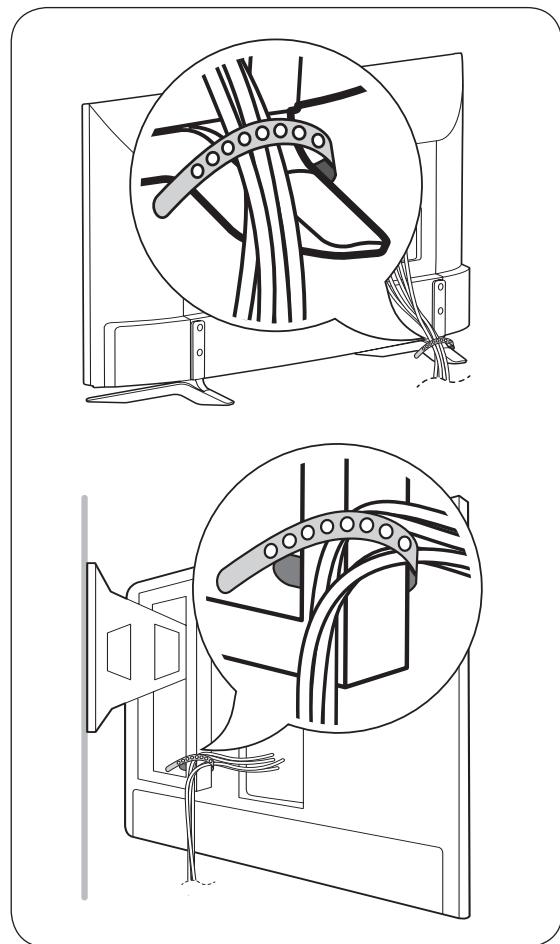


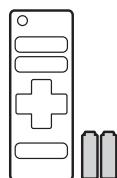
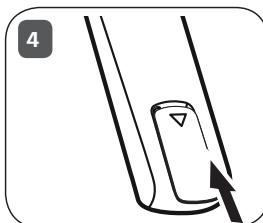
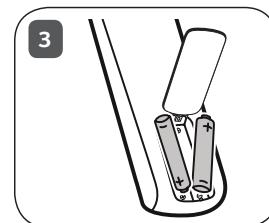
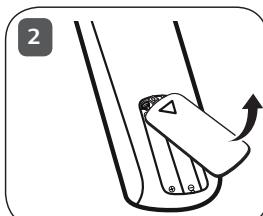
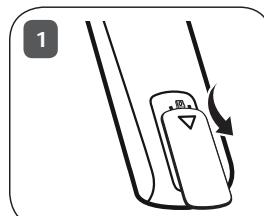
VIDEO    L/MONO    AUDIO R



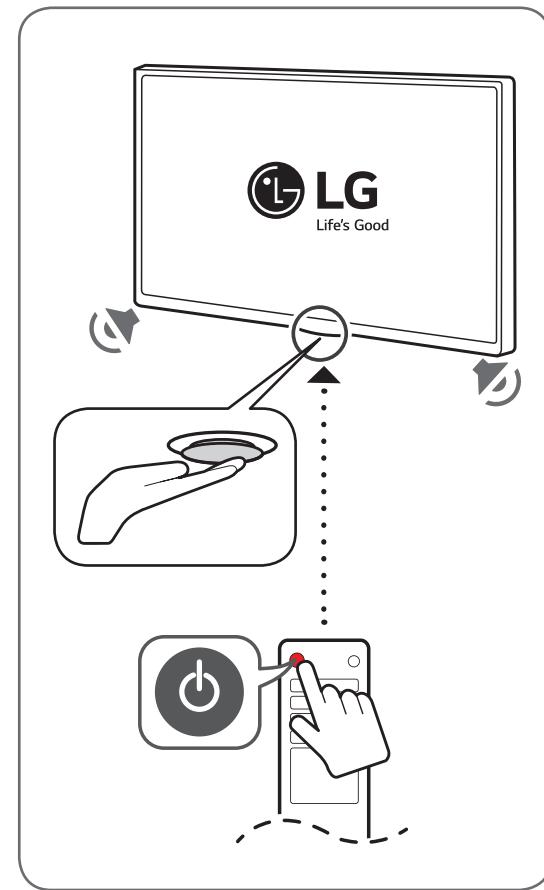
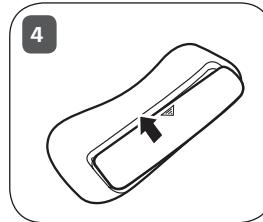
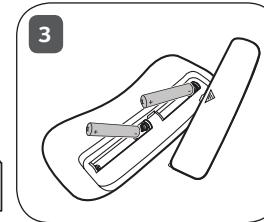
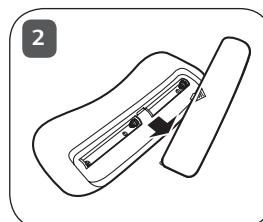
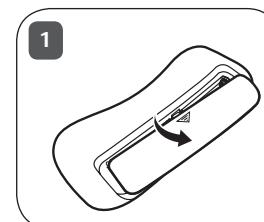


+: Depending on model / Selon le modèle / Dependendo do modelo / حسب الطراز

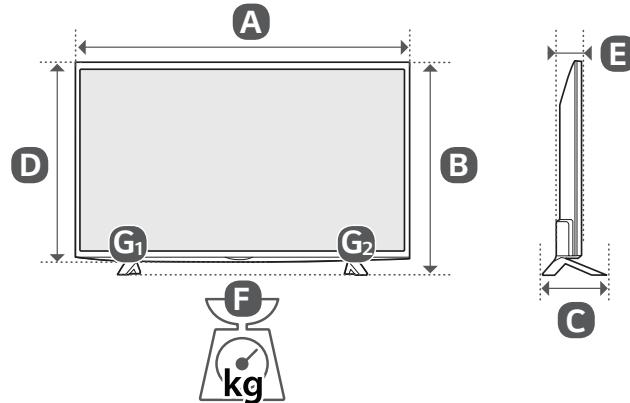




+



+ : Depending on model / Selon le modèle / Dependendo do modelo حسب الطراز /



	A (mm)	B (mm)	C (mm)	D (mm)	E (mm)	F (kg)	F - (G1 + G2) (kg)
32LH510A-TA 32LH512A-TC	734	474	172	438	71	4.7	4.5
32LH516A-TA 32LH517A-TC	734	474	172	438	71	5.0	4.8
43LH511A-TE	976	621	208.7	583	81.5	8.1	7.8
43LH516A-TE	976	621	208.7	583	81.5	8.4	8.1
49LH511A-TE 49LH516A-TE	1108	696	208.7	657	81.5	10.9	10.6



	Power requirement / Alimentation / Requisito de alimentação / متطلبات الطاقة
32LH510A-TA 32LH512A-TC	19 V --- 1.6 A 19 فولت --- 1.6 أمبير
32LH516A-TA 32LH517A-TC	19 V --- 1.8 A 19 فولت --- 1.8 أمبير
43LH511A-TE 43LH516A-TE	19 V --- 2.5 A 19 فولت --- 2.5 أمبير
49LH511A-TE	19 V --- 3.2 A 19 فولت --- 3.2 أمبير
49LH516A-TE	AC 100-240 V ~ 50 / 60 Hz تيار متعدد 100-240 فولت ~ 50 / 60 هرتز





M F F L 6 9 9 3 9 2 2 5 1 2 \*



(Command: j u) (تبيئة ثلاثانية) Auto Configure .27

(حسب الطراز)

◀ لضبط وضع الصورة وتقليل اهتزازها ثلاثانياً. تعمل فقط في وضع

RGB (الكمبيوتر).

Transmission [j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01 : تشغيل التكوين الثنائي

Ack [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

O	O	O	00
X	X	X	01
X	X	X	02
O	O	X	03

X : لا تهتم

Ack [t][ ][Set ID][ ][OK][Data00][Data01][Data02]

[Data03][x]

[t][ ][Set ID][ ][NG][Data00][x]

(Command: x v) Extended 3D.26 (ثلاثي الأبعاد موسّع)  
 (الطرازات الثلاثية الأبعاد فقط)  
 (حسب الطراز)  
 لتبديل الخيار الثلاثي الأبعاد للتلفارز.

Transmission [x][v][ ][Set ID][ ][Data 00][ ][Data 01][Cr]

[Data 00] [Data 01]

الخيار الثلاثي الأبعاد  
 00 : تصحيح الصورة الثلاثية الأبعاد  
 01 : عمق ثلاثي الأبعاد (إن الوضع الثلاثي الأبعاد يدوي فقط)  
 02 : نقطة مركزية ثلاثة الأبعاد  
 06 : تصحيح الوان صور ثلاثة الأبعاد  
 07 : تكبير/تصغير صوت ثلاثة الأبعاد  
 08 : عرض عادي للصورة  
 09 : الوضع الثلاثي الأبعاد ( النوع )

يوجد نطاق معين لكل خيار ثلاثة الأبعاد محدد من قبل  
 .[Data 00]

1) عندما تكون قيمة 00 [Data 00] تساوي Right to Left : 00 (من اليمين إلى اليسار)  
 Left to Right : 01 (من اليسار إلى اليمين)

2) عندما تكون 02, 01 [Data 00] تساوي Data الحد الأدنى: 0 - الحد الأقصى: 14 (\*النقل حسب الرمز السادس عشرى)  
 بحوال نطاق قيمة البيانات (0-20) نطاق النقطة المركزية ( 10 - +10 ) تلقائياً (حسب الطراز)  
 \* يعمل هذا الخيار عندما يكون الوضع الثلاثي الأبعاد ( النوع ) يدوياً فقط.

3) عندما تكون قيمة 07 [Data 00] تساوي 06, 00  
 00 : إيقاف تشغيل  
 01 : تشغيل

4) عندما تكون قيمة 08 [Data 00] تساوي 00 : العودة إلى الوضع الثلاثي الأبعاد للفيديو الذي تم تحويله من الوضع الثلاثي الأبعاد إلى الوضع الثنائي الأبعاد  
 01 : تغيير الوضع الثلاثي الأبعاد للفيديو إلى الوضع الثنائي الأبعاد، باستثناء الفيديو الذي تم تحويل وضعه من ثنائية الأبعاد إلى ثلاثة الأبعاد  
 \* إذا لم يتم تلبية شرط التحويل، تتم معاملة الأمر كغير هام.

5) عندما تكون قيمة 09 [Data 00] تساوي 00 : رياضي  
 02 : سينما  
 03 : بيوجي  
 04 : ثقافي

Ack [v][ ][Set ID][ ][OK][Data00][Data01][x]  
[v][ ][Set ID][ ][NG][Data00][x]

(Command: x b) Input select 24 (تحديد الإدخال)  
 (إدخال الصورة الرئيسية)  
 لتحديد مصدر إدخال الصورة الرئيسية.

Transmission [x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data	
00	: التلفارز الرقمي
02	: التلفارز الرقمي الخاص بالقمر الصناعي
03	: ISDB-BS (اليابان)
03	: ISDB-CS1 (اليابان)
04	: ISDB-CS2 (اليابان)
11	: تلفارز كابل
20	: AV1 أو AV2
40	: المكون 41
60	: RGB
90	: HDMI1
93	: HDMI2
90	: HDMI3
92	: HDMI4

Ack [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* تعتمد هذه الوظيفة على الطراز والإشارة.

3D.25 (ثلاثي الأبعاد) (Command: x t) (للطرازات الثلاثية الأبعاد فقط)  
 (حسب الطراز)  
 لتبديل الوضع الثلاثي الأبعاد للتلفارز.

Transmission [x][t][ ][Set ID][ ][Data 00][ ][Data 01]

[ ][Data 02][ ][Data 03][Cr]

\* (حسب الطراز)

Structure Data (البنية)

00	: تشغيل الثلاثي الأبعاد
01	: إيقاف تشغيل الثلاثي الأبعاد
02	: ثلاثي الأبعاد إلى ثنائية الأبعاد
03	: ثنائية الأبعاد إلى ثلاثي الأبعاد
04	: Column interleaving (تدخل الأعمدة)
05	: Row interleaving (تدخل السطور)
06	: Right to Left (من اليمين إلى اليسار)
07	: Left to Right (من اليسار إلى اليمين)
08	: Top and Bottom (علوي وسفلي)
09	: Side by Side (جانب إلى جانب)
10	: Check Board (لوحة مربعات)
11	: Frame Sequential ( إطار متوازي )
12	: (داخل الأعمدة)
13	: Row interleaving (تدخل السطور)
14	: Right to Left (من اليمين إلى اليسار)
15	: Left to Right (من اليسار إلى اليمين)
16	: Top and Bottom (علوي وسفلي)
17	: Side by Side (جانب إلى جانب)
18	: Check Board (لوحة مربعات)
19	: Frame Sequential ( إطار متوازي )
20	: Column interleaving (تدخل الأعمدة)

3D Effect [Data 03] (تأثير الثلاثي الأبعاد):  
 الحد الأدنى: 00 - الحد الأقصى: 14  
 (\*إرسال بواسطة رمز سدادسي عشرى)

\* تعتمد وظائف [Data 02] و [Data 03] على الطراز والإشارة.  
 إذا كانت قيمة 00 [Data 00] (تشغيل الثلاثي الأبعاد)، فإن [Data 03] بلا معنى.

\* إذا كانت قيمة 01 [Data 00] (إيقاف تشغيل الثلاثي الأبعاد) أو 02 (ثلاثي الأبعاد إلى ثنائية الأبعاد) فإن [Data 01] و [Data 03] بلا معنى.

\* إذا كانت قيمة 03 [Data 00] تبلغ 00 (تشغيل الوضع الثلاثي الأبعاد)، فإن [Data 01] و [Data 02] لا معنى لها.

\* إذا كانت قيمة 04 [Data 00] تبلغ 00 (تشغيل الوضع الثلاثي الأبعاد) أو 03 (ثلاثي الأبعاد إلى ثنائية الأبعاد)، تعمل [Data 03] عندما يكون الوضع الثلاثي الأبعاد ( النوع ) يدوياً فقط.

\* قد لا تتوفر جميع خيارات النمط الثلاثي الأبعاد ([Data 01]) وفقاً لإشارة البث/الفيديو.

[Data 03] [Data 02] [Data 01] [Data 00]

02 = تلفاز الـ بـ ثـ الأـ رـ ضـيـ الرـ قـ يـ = Data 05  
ma 00 00 00 11 00 01 02 = المجموع

2 التـ لـ فـ زـ إـ لـىـ قـ نـ ةـ 30 .BS (ISDB-BS) (ISDB-BS)  
عـ رـ ـ فـ جـ هـ زـ =ـ الـ كـ لـ 00 = Data 00  
00 = لا أـ عـ رـ فـ الرـ قـ فـ عـ لـيـ = Data 00  
Data 01 & 02 = الرـ قـ الرـ ئـ يـ هوـ 30 = 1E 00  
00 00 = لا تـ هـ مـ = Data 03 & 04  
BS TV = رـ قـ يـ = Data 05  
ma 00 00 00 1E 00 00 07 = المجموع

\* تختلف هذه الميزة حسب الطراز.

```
Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data 00][Data 01]
[Data 02][Data 03][Data 04][Data 05]
[x][a][ ][Set ID][ ][NG][Data 00][x]
```

21. Channel (القناة) (البرنامـج) Add/Del (إضافة/حـذف) (Command: m b) (Command: m b)

◀ لتخطي القناة (البرنامـج) الحالـية في المـرـأـةـ المـقـبـلـةـ.

```
Transmission [m][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

01 : حـذـفـ (ATSC،ISDBـ)ـ /ـ تـ خـطـيـ (DVBـ)ـ :ـ إـضـافـةـ Data 00

```
Ack [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

\* اضبط حالة القناة المحفوظة على حـذـفـ (ATSC،ISDBـ)ـ /ـ تـ خـطـيـ (DVBـ)ـ أوـ إـضـافـةـ Data 00

22. Key (المفتاح) (Command: m c) (Command: m c)

◀ لإـرـسـالـ رـمـزـ الـأـشـعـةـ تـحـتـ الـحـمـراءـ الرـئـيـسيـ لـوـحـةـ التـحـكـمـ عـنـ بـعـدـ.

```
Transmission [m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Key code Data (رمز المفتاح).

```
Ack [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

23. Control Backlight (التحكم بالضـوءـ الخـلفـيـ) (Command:) (m g)

- تـ لـ فـ زـ LCD /ـ تـ لـ فـ زـ LED
- للـ تـ حـكـمـ بـ الصـوـءـ الـخـلـفـيـ

```
Transmission [m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

الـحدـ الـأـدـنـيـ لـلـبـيـانـاتـ: 00 إـلـىـ الـحدـ الـأـقـصـيـ: 64

```
Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

- تـ لـ فـ زـ الـ بـ لـ اـ زـ ماـ

◀ للـ تـ حـكـمـ بـصـوـءـ لـوـحـةـ التـحـكـمـ.

```
Transmission [m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

الـحدـ الـأـدـنـيـ لـلـبـيـانـاتـ: 00 إـلـىـ الـحدـ الـأـقـصـيـ: 64

```
Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

- 22 : تـ لـ فـ زـ الـهـوـانـيـ (DTV)ـ -ـ لـاـ تـ سـتـخـدـمـ رـقـمـ القـنـاءـ الفـعـلـيـ

- 26 : تـ لـ فـ زـ الـكـلـ (CADTV)ـ -ـ لـاـ تـ سـتـخـدـمـ رـقـمـ القـنـاءـ الفـعـلـيـ

- 46 : تـ لـ فـ زـ الـكـلـ (CADTV)ـ -ـ اـسـتـخـدـمـ رـقـمـ القـنـاءـ الرـئـيـسيـ/ـ الرـئـيـسيـ

فـقـطـ (قـنـاءـ ذاتـ جـزـءـ وـاحـدـ)ـ

- 66 : تـ لـ فـ زـ الـكـلـ (CADTV)ـ -ـ اـسـتـخـدـمـ رـقـمـ القـنـاءـ الرـئـيـسيـ فـقـطـ (قـنـاءـ

يـقـوـيـ 2 بـاـيـتـ لـكـلـ بـيـانـاتـ قـنـاءـ رـئـيـسيـ وـثـانـويـ،ـ لـكـنـ يـسـتـخـدـمـ عـادـةـ الـبـاـيـتـ

الـمـنـخـضـ وـحـدـهـ (بـاـيـتـ الـمـرـفـعـ هوـ 0).

\* أـمـلـةـ عـنـ أـمـرـ التـولـيفـ:

1. التـ لـ فـ زـ إـلـىـ قـنـاءـ الـكـابـلـ الـتـنـاظـرـيـ (NTSC)ـ .35

عـرـفـ الـجـهـازـ =ـ الـكـلـ 00 = Data 00

بـيـانـاتـ القـنـاءـ هيـ 35 = Data 00

ماـ منـ رـقـمـ رـئـيـسيـ = Data 01 & 02

ماـ منـ ثـانـويـ = Data 03 & 04

01 = تـ لـ فـ زـ الـكـابـلـ تـنـاظـرـيـ = Data 05

المـجـمـوعـ = Data 00 23 00 00 00 00 01

2. التـ لـ فـ زـ إـلـىـ القـنـاءـ الـأـرـضـيـ الرـقـمـيـ (ATSC)ـ .30-3

عـرـفـ الـجـهـازـ =ـ الـكـلـ 00 = Data 00

لاـ أـعـرـفـ الرـقـمـ فـعـلـيـ = Data 00

الـرـقـمـ الرـئـيـسيـ هوـ 30 = Data 01 & 02

الـرـقـمـ الثـانـويـ هوـ 03 00 = Data 03 & 04

22 = تـ لـ فـ زـ الـبـثـ الـأـرـضـيـ الرـقـمـيـ = Data 05

المـجـمـوعـ = Data 00 00 00 1E 00 03 22

```
Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data 00][Data 01]
```

```
[Data 02][Data 03][Data 04][Data 05]
```

```
[x][a][ ][Set ID][ ][NG][Data 00][x]
```

• للـ طـرـازـ فـيـ الـيـابـانـ

◀ لتـ لـ فـ زـ القـنـاءـ عـلـىـ الرـقـمـ فـعـلـيـ الرـئـيـسيـ/ـ الثـانـويـ التـالـيـ.

```
Transmission [m][a][ ][0][ ][Data00][ ][Data01]
```

```
[ ][Data02][ ][Data03][ ][Data04][ ][Data05][Cr]
```

\* الـبـثـ الـأـرـضـيـ الرـقـمـيـ/ـ قـرـمـ الصـنـاعـيـ xx: Data 00 (لاـ تـهـمـ)

[Data 01][Data 02]: رقم القـنـاءـ الرـئـيـسيـ

بيانـاتـ القـنـاءـ ذاتـ الـبـاـيـتـ المـرـفـعـ

Data 02: بيانات القـنـاءـ ذاتـ الـبـاـيـتـ المـنـخـضـ

9999 ~ 0F 27 ~ 01 00 - (الـرـقـمـ الـعـشـريـ: 1 ~ 0F 27 ~ 01 00)

[Data 03][Data 04]: رقم القـنـاءـ الثـانـويـ/ـ الفـرعـيـ

(لاـ تـهـمـ بـقـرـمـ الصـنـاعـيـ)

Data 03: بيانات القـنـاءـ ذاتـ الـبـاـيـتـ المـرـفـعـ

Data 04: بيانات القـنـاءـ ذاتـ الـبـاـيـتـ المـنـخـضـ

05 : مصدر الإـدخـالـ (رقـيـ قـرـمـ صـنـاعـيـ لـلـيـابـانـ)

- 02 : تـ لـ فـ زـ الـبـثـ الـأـرـضـيـ (تلفـازـ الرـقـمـيـ)

BS : 07 (قرـمـ صـنـاعـيـ لـلـبـثـ)

CS1 : 08 - (قرـمـ صـنـاعـيـ لـلـاتـصالـ 1)

CS2 : 09 - (قرـمـ صـنـاعـيـ لـلـاتـصالـ 2)

\* أـمـلـةـ عـنـ أـمـرـ التـولـيفـ:

1. التـ لـ فـ زـ إـلـىـ القـنـاءـ الـأـرـضـيـ الرـقـمـيـ (ISDB-T)ـ .17-1

00 = عـرـفـ الـجـهـازـ =ـ الـكـلـ = Data 00

لاـ أـعـرـفـ الرـقـمـ فـعـلـيـ = Data 00

الـرـقـمـ الرـئـيـسيـ هوـ 17 = Data 01 & 02

الـرـقـمـ الثـانـويـ هوـ 01 00 = Data 03 & 04

معرف الجهاز = الكل = 00  
 0a 00 = بيانات القناة هي 01 = Data 00 & 01  
 00 = تلفاز البث الأرضي التماهري = Data 02  
**ma 00 00 0a 00 = النتيجة**

2. التوليف إلى القناة الأرضية الرقمية (DVB-T) .01  
 معرف الجهاز = الكل = 00  
 01 00 = بيانات القناة هي 01 = Data 00 & 01  
 10 = تلفاز البث الأرضي الرقمي = Data 02  
**ma 00 00 01 10 = النتيجة**

3. التوليف إلى قناء القمر الصناعي (S-VHS) .1000  
 معرف الجهاز = الكل = 00  
 E8 03 = بيانات القناة هي 1000 = Data 00 & 01  
 40 = تلفاز القمر الصناعي الرقمي = Data 02  
**ma 00 03 E8 40 = النتيجة**

**Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data 00][Data 01]  
 [Data 02][x][a][ ][Set ID][ ][NG][Data 00][x]**

- للطرازات في كوريا الجنوبية وأمريكا الشمالية/اللاتينية باستثناء كولومبيا
- ◀ لتوليف القناة على الرقم الفعلي/الرئيسي/الثانوي التالي.

**Transmission [m][a][ ][Set ID][ ][Data 00][ ][Data 01]  
 [ ][Data 02][ ][Data 03][ ][Data 04][ ][Data 05][Cr]**

تملك قنوات رقمية رقم قناء فعلي ورئيسي وثانوي. بعد الرقم الفعلي رقم القناة الرقمية الفعلي والرقم الرئيسي هو الرقم الذي ينبعي تخطيط القناة عليه والرقم الثنائي القناة الفرعية. بما أن موالف ATSC يخطط القناة تلقائياً من الرقم الرئيسي / الثنائي، لا يلزم توفير رقم فعلي عند إرسال أمر رقمي.  
 \* بث أرضي/كابل تماهري

00 : رقم القناة الفعلي  
 - البث الأرضي (ATV) : 45~02 (الرقم العشري: 2 ~ 69)  
 - الكابل (CATV) : 0E~7D (الرقم العشري: 1, 125~14)

[Data 01 ~ 04] : رقم القناة الرئيسي/الثانوي  
 02 & 01 Data xx : (لا تهم)  
 04 & 03 Data xx : (لا تهم)  
 05 Data مصدر الإدخال (تماهري)  
 - 00 : تلفاز البث الأرضي (ATV)  
 - 01 : تلفاز كابل (CATV)  
 \* بث الرقمي الأرضي/الكابل  
 xx : 00 Data (لا تهم)

[Data 01][Data 02] : رقم القناة الرئيسي  
 01 Data : بيانات القناة ذات البأيت المترافق  
 02 Data : بيانات القناة ذات البأيت المنخفض  
 - 00 0F 27 ~ 01 00 : (الرقم العشري: 1 ~ 9999)  
 [Data 03][Data 04] : رقم القناة الثنائي  
 03 Data : بيانات القناة ذات البأيت المترافق  
 04 Data : بيانات القناة ذات البأيت المنخفض

05 Data : مصدر الإدخال (رقمي)  
 - 02 : تلفاز الهوائي (DTV) – استخدم رقم القناة الفعلي  
 - 06 : تلفاز الكبل (CADTV) – استخدم رقم القناة الفعلي

0	0	1	0	1	0	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---

Acknowledgement [v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* يمكن الضبط عندما يكون وضع الصوت قيمة معادل قابلة للضبط حسب الطراز.

19. Energy Saving (Command: j q) ( توفير الطاقة )  
 للحد من استهلاك طاقة التلفاز. يمكنك أيضاً ضبط توفير الطاقة من قائمة الصورة.

**Transmission [j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]**

Data 00 : إيقاف التشغيل
01 : الحد الأدنى
02 : الحد المتوسط
03 : الحد الأقصى
04 : تلقائي (تلفزيون LCD / تلفاز LED) / Intelligent sensor (جهاز الاستشعار الذكي) (تلفزيون PDP)
05 : لشاشة متوقفة عن التشغيل

\* (حسب الطراز)

**Ack [q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]**

20. Tune Command (أمر التوليف) (Command: m a)

\* قد يعمل هذا الأمر بشكل مختلف حسب الطراز والإشارة.  
 • للطرازات في أوروبا والشرق الأوسط وكولومبيا وأسيا باستثناء كوريا الجنوبية واليابان  
 ◀ حدد القناة للرقم الفعلي التالي.

**Transmission [m][a][ ][Set ID][ ][Data 00][ ][Data 01][ ][Data 02][Cr]**

\* بث أرضي/كابل تماهري

[Data 00][Data 01] Channel Data 00 : بيانات القناة ذات البأيت المترافق  
 01 Data : بيانات القناة ذات البأيت المنخفض (الرقم العشري: 0 ~ 199)  
 C7 00 ~ 00 00 -

Data 02 : مصدر الإدخال (تماهري)  
 - 00 : تلفاز البث الأرضي (ATV)  
 - 80 : تلفاز كابل (CATV)  
 \* بث أرضي رقمي/كابل/قمر صناعي

[Data 00][Data 01] : بيانات القناة 00 : بيانات القناة العليا  
 01 Data : بيانات القناة السفلية (الرقم العشري: 0 ~ 9999)  
 OF 27 ~ 00 00

02 Data : مصدر الإدخال (رقمي)  
 - 10 : تلفاز البث الأرضي (DTV)  
 - 20 : راديو البث الأرضي (راديو)  
 - 40 : تلفاز القمر الصناعي (SDTV)  
 (S-Radio)  
 - 50 : راديو القمر الصناعي (CADTV)  
 - 90 : تلفاز كابل (CA-Radio)  
 - a0 : راديو كابل (CA-Radio)

\* أمثلة عن أمر التوليف:  
 1. التوليف إلى القناة الأرضية التماهري (PAL) .10

<p>* (حسب الطراز) (Command: k s) Bass .14 ● لضبط الجهير. ● يمكنك أيضاً ضبط الجهير في قائمة الصوت.</p> <p>Transmission [k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr] الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64 Ack [s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x] * (حسب الطراز)</p> <p>(Command: k t) Balance .15 ● لضبط التوازن. ● يمكنك أيضاً ضبط التوازن في قائمة الصوت.</p> <p>Transmission [k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr] الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64 Ack [t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]</p> <p>Color(Colour) Temperature .16 (Command: x u) ● لضبط درجة حرارة اللون. يمكنك أيضاً ضبط درجة حرارة اللون من قائمة الصورة.</p> <p>Transmission [x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr] الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64 Ack [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]</p> <p>ISM Method .17 (Command: j p) (ISM Method) (تلفاز) ● للتحكم بـ ISM Method (طريقة ISM). يمكنك أيضاً ضبط ISM Method (طريقة ISM) في قائمة الخيارات.</p> <p>Transmission [j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr] الحد الأدنى للبيانات : 02 (منع الظل) 08 (عادي) 20 (Color(Colour) Wash) Ack [p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]</p> <p>Equalizer .18 (Command : j v) (المعادل) ● لضبط معادل الجهاز.</p> <p>Transmission [j][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]</p>	<p>الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64 Ack [i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]</p> <p>(Command: k j) (درجة اللون) Tint .09 ● لضبط درجة لون الشاشة. ● يمكنك أيضاً ضبط درجة اللون في قائمة الصورة.</p> <p>Transmission [k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr] البيانات أحمر : 00 إلى أحضر : 64 Ack [j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]</p> <p>Sharpness .10 (Command: k k) (الحدة) ● لضبط حدة الشاشة. ● يمكنك أيضاً حدة في قائمة الصورة.</p> <p>Transmission [k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr] الحد الأدنى للبيانات : 00 إلى الحد الأقصى : 32 Ack [k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]</p> <p>OSD Select .11 (Command: k l) ● لتحديد شاشة خيارات العرض ● لتحديد تشغيل/إيقاف تشغيل OSD (شاشة خيارات العرض) عند التحكم عن بعد.</p> <p>Transmission [k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr] Key code Data 01 : تشغيل خيارات العرض على الشاشة</p> <p>Ack [l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]</p> <p>* إذا كنت لا تستخدم وحدة التحكم عن بعد، استخدم هذا الوضع عند إيقاف تشغيل الطاقة الرئيسية وتشغيلها (أفصل القابس وأعد توصيله، بعد 20 إلى 30 ثانية)، يتم إلغاء قفل التحكم الخارجي.</p> <p>* وفي وضع الاستعداد (إيقاف تشغيل التيار المستمر بواسطة موقت إيقاف التشغيل أو الأمر "mc" أو "ka") وفي حال تشغيل قفل المفاتيح، سينتظر تشغيل التلفاز عن طريق مفتاح التشغيل بالأشعة تحت الحمراء والمفتاح المحلي.</p> <p>Treble .13 (Command: k r) (الطنين) ● لضبط الطنين. ● يمكنك أيضاً ضبط الطنين في قائمة الصوت.</p> <p>Transmission [k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr] الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64 Ack [r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]</p>																																																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">خطوة</th> <th style="text-align: center;">0</th> <th style="text-align: center;">1</th> <th style="text-align: center;">2</th> <th style="text-align: center;">3</th> <th style="text-align: center;">4</th> <th style="text-align: center;">التردد</th> <th style="text-align: center;">5</th> <th style="text-align: center;">6</th> <th style="text-align: center;">7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">(0)عشري</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">النطاق الأول</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(1)عشري</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">النطاق الثاني</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">...</td> <td style="text-align: center;">النطاق الثالث</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(19)عشري</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">النطاق الرابع</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="margin-right: 100px;">MSB</span> <span>LSB</span> </p> <p style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="margin-right: 100px;">التردد</span> <span>البيانات</span> </p>	خطوة	0	1	2	3	4	التردد	5	6	7	(0)عشري	0	0	0	0	0	النطاق الأول	0	0	0	(1)عشري	1	0	0	0	0	النطاق الثاني	1	0	0	...	...	...	...	...	...	النطاق الثالث	0	1	0	(19)عشري	1	1	0	0	1	النطاق الرابع	1	1	0	
خطوة	0	1	2	3	4	التردد	5	6	7																																										
(0)عشري	0	0	0	0	0	النطاق الأول	0	0	0																																										
(1)عشري	1	0	0	0	0	النطاق الثاني	1	0	0																																										
...	...	...	...	...	...	النطاق الثالث	0	1	0																																										
(19)عشري	1	1	0	0	1	النطاق الرابع	1	1	0																																										

\* قد تعمل الأوامر بشكل مختلف حسب الطراز والإشارة.

**Ack [d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]**

\* في حال تشغيل video mute (كتم الفيديو) فقط، سيعرض التلفاز شاشة خيارات العرض (OSD). لكن في حال تشغيل Screen mute (حجب الشاشة)، لن يعرض التلفاز خيارات العرض على الشاشة (حجب الشاشة)، لن يعرض التلفاز خيارات العرض على الشاشة (OSD).

**(Command: k e) Volume Mute .04 (كتم الصوت)**

◀ للتحكم في تشغيل/إيقاف volume mute (كتم الصوت). يمكنك أيضًا ضبط كتم الصوت باستخدام الزر MUTE (كتم الصوت) على وحدة التحكم عن بعد.

**Transmission [k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]**

**Volume** (تشغيل كتم الصوت) Data 00  
(إيقاف تشغيل مستوى الصوت) Off  
**Volume mute off : 01**  
(إيقاف تشغيل كتم الصوت)  
(تشغيل مستوى الصوت) Volume on

**Ack [e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]**

**Volume Control .05 (التحكم بمستوى الصوت)**  
**(Command: k f)**

◀ ضبط مستوى الصوت.  
يمكنك أيضًا ضبط مستوى الصوت بواسطة أزرار مستوى الصوت على وحدة التحكم عن بعد.

**Transmission [k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]**

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64

**Ack [f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]**

**(Command: k g) Contrast .06 (التبابن)**

◀ ضبط تباين الشاشة.  
يمكنك أيضًا ضبط درجة التباين في قائمة الصورة.

**Transmission [k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]**

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64

**Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]**

**(Command: k h) Brightness .07 (السطوع)**

◀ ضبط سطوع الشاشة.  
يمكنك أيضًا ضبط درجة السطوع في قائمة الصورة.

**Transmission [k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]**

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64

**Ack [h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]**

**(Command: k i) Color/Colour .08 (اللون)**

◀ ضبط لون الشاشة.  
يمكنك أيضًا ضبط اللون في قائمة الصورة.

**Transmission [k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]**

**(Command: k a) Power .01 (الطاقة)**

◀ للتحكم \*بتشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله.

**Transmission[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]**

**Key code Data** (رمز المفتاح) 01 : \*الطاقة قيد التشغيل

**Ack [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]**

◀ لتشغيل عرض التلفاز أو \*إيقاف تشغيله

**Transmission[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]**

**Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]**

\* وبالمثل، في حال أرسلت وظائف أخرى بيانات "FF" وفقاً لها التنسيق، تقوم استجابة الإقرار الحالة حول كل وظيفة.

**(Command: k c) Aspect Ratio .02 (نسبة طول إلى عرض)**  
(حجم الصورة الرئيسية)

◀ لضبط تنسيق الشاشة: (تنسيق الصورة الرئيسية)  
يمكنك أيضًا ضبط تنسيق الشاشة باستخدام نسبة الطول إلى العرض في القائمة السريعة أو قائمة الصورة.

**Transmission [k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]**

**Data 01 : الشاشة العاديّة (4:3) 07 : 14:9**

**02 : شاشة عربية (أوروبا وكولومبيا والشرق الأوسط وأسيا)**  
باستثناء كوريا الجنوبيّة واليابان)

**(16:9)**

**04 : مسح فقط 09 : تكبير/تصغير**

**05 : تكبير/تصغير 2 0B : عرض بملء الشاشة**  
(أمريكا اللاتينية باستثناء كولومبيا والشرق الأوسط

**وكولومبيا فقط) 06 : ضبط حسب البرنامج/ واليابان)**

**0F : تكبير/تصغير سينمائي 10 إلى 16 : أصلي**  
من 1 إلى 16

**Ack [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]**

\* باستخدام إدخال الكمبيوتر، حدد نسبة طول إلى عرض الشاشة من بين 16:9 أو 4:3.

\* في وضع DTV (التلفاز الرقمي)/HDMI/المكون (عالي الدقة)، يتوفر الخيار مسح فقط.

\* قد يعمل الوضع عرض بملء الشاشة بشكل مختلف حسب الطراز وهو معتمد بشكل كامل للتلذّع الرقمي وبشكل جزئي لكل من التلذّع التناطري والصوت الفيديو.

**(Command: k d) Screen Mute .03 (حجب الشاشة)**

◀ لتحديد تشغيل/إيقاف تشغيل حجب الشاشة.

**Transmission [k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]**

**Screen mute off : 00 Data 01 : 00**  
(إيقاف تشغيل حجب الشاشة) (عرض الصورة)

**Video mute off 01 : 01**  
(إيقاف تشغيل كتم الفيديو) (تشغيل حجب الشاشة) (عدم عرض الصورة)

**Video mute on:10**  
(تشغيل كتم الفيديو)

## بروتوكول الإرسال / الاستقبال

### الإرسال

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

\* الأمر الأول للتحكم بالتلفار. j أو k أو m أو x [Command 1]

\* الأمر الثاني للتحكم في التلفار. [Command 2]

\* يمكنك ضبط [Set ID] لاختيار رقم معرف جهاز العرض المطلوب في قائمة الخيارات. [Set ID]

\* يتراوح نطاق الضبط الخاص بالتلفار بين 1 و 99. إذا تم تحديد "0" كقيمة [Set ID]، يمكن التحكم بكل جهاز متصل.

\* تتم الإشارة إلى [Set ID] كرقم عشري (1 إلى 99) على القائمة وكرقم سداسي عشري (00 إلى 63x0) على بروتوكول الإرسال/الاستقبال.

\* لإرسال بيانات الأمر (سداسي عشري). إرسال بيانات 'FF' لقراءة حالة الأمر. [DATA]

\* إرجاع لأول السطر - إن '0xD' هو رمز ASCII [Cr]

\* مسافة - رمز '20x0' هو ASCII [ ]

### OK Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

\* يرسل الجهاز إقراراً (ACK) وفقاً لهذا التسبيق عند استقبال بيانات طبيعية. في هذا الوقت، إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فيشير ذلك إلى بيانات الحالة الحالية. إذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تعيد بيانات الكمبيوتر.

### Error Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]

\* يرسل الجهاز إقراراً (ACK) وفقاً لهذا التسبيق عند استقبال بيانات غير طبيعية من وظائف غير قابلة للتطبيق أو أخطاء في الاتصال.

Data 00: الرمز غير صالح

### تخطيط البيانات الفعلية (سداسي عشري ← عشري)

\* عند إدخال [data] بالتنسيق السداسي العشري، راجع جدول التحويل التالي.

\* يستخدم أمر Channel Tune (توليف القناة) (ma) قيمة سداسية عشرية ذات بايتين ([data]) لتحديد رقم القناة.

00 : الخطوة 0 (ضبط التعريف 50) 32 : الخطوة 50 (ضبط التعريف 50) FE : الخطوة 0

01 : الخطوة 1 (ضبط التعريف 1) 33 : الخطوة 51 (ضبط التعريف 51) FF : الخطوة 1

... ...  
256 : الخطوة 10 (ضبط التعريف 10) 63 : الخطوة 99 (ضبط التعريف 99) 0A : الخطوة 10

... ...  
9998 : الخطوة 15 (ضبط التعريف 15) C7 : الخطوة 199 0F : الخطوة 15

9999 : الخطوة 16 (ضبط التعريف 16) C8 : الخطوة 200 10 : الخطوة 16

... ...  
... ...

معلومات الاتصال

- معدل بت التوقف : 1 بت
  - طول البيانات : 8 بت
  - رمز الاتصال : رمز ASCII
  - معدل بت التماشى : لا شيء
  - استخدم كابلًا (معكوسًا) متقطاعًا

القائمة المرجعية للأوامر

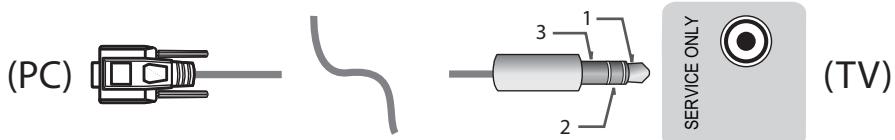
(حسب الطراز)

Data (سداسي عشرية)	COMMAND2	COMMAND1		Data (سداسي عشرية)	COMMAND2	COMMAND1	
64 إلى 00	t	k	15. التوازن	01 إلى 00	a	k	*. الطاقة .01
64 إلى 00	u	x	16. درجة حرارة الألوان	صفحة 7	c	k	.نسبة الطول .02 إلى العرض
صفحة 8	p	j	17. طريقة ISM (لتلائم البلازما فقط)	صفحة 7	d	k	. حب الشاشة .03
صفحة 8	v	j	18. المعادل	01 إلى 00	e	k	. كتم الصوت .04
05 إلى 00	q	j	19. توفير الطاقة	64 إلى 00	f	k	. التحكم .05 بمستوى الصوت
صفحة 9	a	m	20. أمر التوليف	64 إلى 00	g	k	. التباين .06
01 إلى 00	b	m	21. القناة (البرناموج) إضافة/ حذف(تخطي)	64 إلى 00	h	k	. السطوع .07
رموز المفاتيح	c	m	22. المقفاح	64 إلى 00	i	k	. اللون .08
64 إلى 00	g	m	23. التحكم بالضوء الخلفي، صوّه لوحة التحكم	64 إلى 00	j	k	. درجة اللون .09
صفحة 11	b	x	24. تحديد الإدخال (رئيسي)	32 إلى 00	k	k	. الحدة .10
صفحة 11	t	x	25. ثلاثي الأبعاد (الطرازات ثلاثية الأبعاد فقط)	01 إلى 00	l	k	. تحديد خيارات العرض على الشاشة .11
صفحة 11	v	x	26. ثلاثي الأبعاد موسّع (الطرازات ثلاثية الأبعاد فقط)	01 إلى 00	m	k	. وضع إفال ووحدة التحكم عن بعد .12
صفحة 12	u	j	Auto .27 Configure	64 إلى 00	r	k	. صوت حاد .13
				64 إلى 00	s	k	. صوت عميق .14

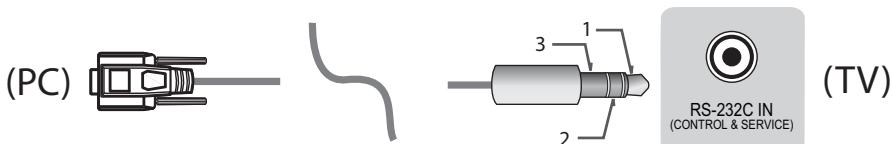
\* ملاحظة: إنشاء عمليات USB مثل DivX أو EMF، يتم اعتبار كافة الأوامر باستثناء الطاقة (ka) و Key (mc) على أنها غير جيدة. مع الكابل RS232C، يمكن للنافذة تنفيذ الأمر "ka command" إذا كان قيد التشغيل أو متوقفاً عن التشغيل. لكن مع كابل محول USB إلى تسلسلي، يعمل الأمر فقط إذا كان النافذة قيد التشغيل.

## نوع مقبس الهاتف

- عليك شراء مقبس الهاتف لكافل RS-232 المطلوب لتوصيل الكمبيوتر بالتلفاز المذكور في الدليل.
- \* للطرازات الأخرى، قم بالتوصيل بمنفذ USB.
- \* قد تختلف واجهة الاتصال من التلفاز.



- أو -

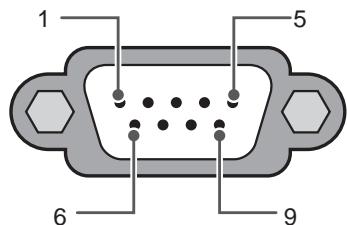


## RS-232C تكوين

عمليات التكوين الثلاثية الأسلام (غير قياسية)

## كمبيوتر العميل

	التلفاز	الكمبيوتر
TXD	2	RXD
RXD	1	TXD
GND	3	GND
أو		
TXD	2	RXD
RXD	1	TXD
GND	3	GND
الهاتف		
D-Sub ذو 9 أسنان		

RS-232C  
(المنفذ التسلسلي)

## معرف الجهاز

لرقم معرف الجهاز، راجع "تخطيط البيانات الفعلية" على صفحة 6

- اضغط على SETTINGS للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى \*General → About this TV or OPTION\*. اضغط على OK واضغط على OK.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى SET ID واضغط على OK.
- مرر إلى اليسار أو اليمين لتحديد رقم معرف جهاز ثم حدد CLOSE. يتراوح نطاق الضبط من 1 إلى 99.
- عند الانتهاء، اضغط على EXIT \* (حسب الطراز).

## إعداد جهاز التحكم الخارجي

- قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز الذي تستخدمه.

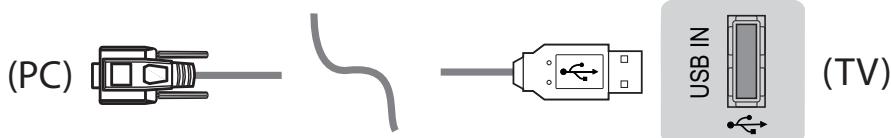
قم بتصويب USB بمقبس إدخال المحول التسلسلي/RS-232C ثم بجهاز تحكم خارجي (مثل كمبيوتر أو نظام التحكم بالصوت والصورة) وذلك للتحكم الخارجي بوظائف الجهاز.

ملاحظة: قد يختلف نوع منفذ التحكم على التلفاز حسب سلسلة الطراز.

- \* تجدر الإشارة إلى عدم دعم الطرازات كافة لهذا النوع من الاتصال.
- \* الكابل غير متوفّر.

## توصيل USB بمحول تسلسلي بواسطة كابل USB

نوع USB



- يعدم LGTV توصيل USB PL2303 المستند إلى شريحة (معرف البائع: 0557×0، معرف المنتج: 2008×0) بمحول تسلسلي لم تصنعه أو توفره LG.
- يمكن شراؤه من متاجر الكمبيوتر التي تتبع ملحقات متخصصي دعم تكنولوجيا المعلومات.

## RS232C مع كابل RS-232C

نوع DE9 (ذو 9 أسنان)

- عليك شراء RS-232C (نوع DE9، ذو 9 أسنان أنثى إلى أنثى) إلى كابل RS-232C المطلوب لتوصيل الكمبيوتر بالتلفاز المذكور في الدليل.



قد تختلف واجهة الاتصال عن التلفاز لديك.

## رموز المفاتيح

- لا تتوفر هذه الميزة لكافية الطرازات.



الوظيفة	الرمز (سداسي عشرى)	الوظيفة	الرمز (سداسي عشرى)
زر وحدة التحكم عن بعد	53	زر وحدة التحكم عن بعد	PR +, CH + 00
خروج	5B	زر وحدة التحكم عن بعد	PR -, CH - 01
PIP(AD)	60	زر وحدة التحكم عن بعد	Volume + 02
أزرق	61	زر وحدة التحكم عن بعد	Volume - 03
أسفر	63	زر وحدة التحكم عن بعد	<(زر سهم / زر الاتجاه الأيمن)
أخضر	71	زر وحدة التحكم عن بعد	>(زر سهم / زر الاتجاه الأيسر)
أحمر	72	زر وحدة التحكم عن بعد	الطاقة 08
النسبة / نسبة المطور إلى العرض	79	زر وحدة التحكم عن بعد	كم الصوت 09
(الوصف الصوتي) AD	91	زر وحدة التحكم عن بعد	إدخال 0B
LIVE MENU	9E	زر وحدة التحكم عن بعد	السكون 0E
دليل المستخدم	7A	زر وحدة التحكم عن بعد	TV/RAD, TV 0F
Smart / الشاشة الرئيسية	7C	زر وحدة التحكم عن بعد	* المفاتيح الرقمية من 0 إلى 9 19 - 10
SIMPLINK	7E	زر وحدة التحكم عن بعد	العرض السريع / الإرجاع 1A
(تقديم) ▶▶	8E	زر وحدة التحكم عن بعد	(FAV) (القناة المفضلة) 1E
(إرجاع) ◀◀	8F	زر وحدة التحكم عن بعد	النص (نصوص المعلومات) 20
المعلومات	AA	زر وحدة التحكم عن بعد	(T. Opt) (خيارات نصوص المعلومات) 21
دليل البرنامج	AB	زر وحدة التحكم عن بعد	(BACK) (العودة) 28
(تشغيل) ▶	B0	زر وحدة التحكم عن بعد	وضع AV (الصوت / الفيديو) 30
(إيقاف التشغيل / التلفاز المباشر)	B1	زر وحدة التحكم عن بعد	الترجمة 39
RECENT	B5	زر وحدة التحكم عن بعد	٨ (زر سهم / المؤشر إلى الأعلى) 40
II (التجميد / تشغيل بطيء / إيقاف مؤقت)	BA	زر وحدة التحكم عن بعد	٧ (زر سهم / المؤشر إلى الأسفل) 41
كرة القدم	BB	زر وحدة التحكم عن بعد	تطبيقاتي 42
(التسجيل) ●	BD	زر وحدة التحكم عن بعد	القائمة / الإعدادات 43
ثلاثي الأبعاد	DC	زر وحدة التحكم عن بعد	موافق / إدخال 44
التكوين الثنائي	99	زر وحدة التحكم عن بعد	القائمة السريعة 45
التطبيق / *	9F	زر وحدة التحكم عن بعد	القائمة، - (ATSC فقط) 4C
TV/PC	9B	زر وحدة التحكم عن بعد	PICTURE 4D
		زر وحدة التحكم عن بعد	SOUND 52

\* يتوفر رمز المفتاح (0x4C) 4C في الطرازات ATSC/ISDB الذين يستخدمان قناة رئيسية/فرعية.  
 (للطرازات في كوريا الجنوبية واليابان وأمريكا الشمالية وأمريكا اللاتينية باستثناء كولومبيا)



دليل المالك

# إعداد جهاز التحكم الخارجي

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.



لتقديم الاقتراحات أو الآراء  
أو الشكاوى، يرجى الاتصال  
على الرقم 800 54 800 في الإمارات العربية المتحدة  
0800 545454 في جنوب أفريقيا  
080 100 54 54 في المغرب  
19960 في مصر  
021 36 54 54 في الجزائر  
في البلدان الأخرى، يرجى الاتصال  
بالوكيل المحلي أو زيارة الموقع  
<http://www.lg.com>

يوجد اسم طراز التلفزيون ورقمه التسلسلي بالجزء الخلفي  
من التلفزيون  
قم بتدوينهما في حالة احتياجك إلى أي خدمة في المستقبل.  
\_\_\_\_\_ طراز \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ رقم التسلسلي \_\_\_\_\_





(الأردن فقط)

WEEE

التخلص من الجهاز الخاص بك

الرمز الذي يشير إلى مجموعة منفصلة من المعدات الإلكترونية والكهربائية هو عبارة عن صندوق قمامه بعجلات ومشطوب.



CE

العربية

## تحذير!

لا تضع أبداً تلفازاً في موقع غير ثابت. فقد يسقط التلفاز ويتسرب في إصابة جسدية خطيرة أو الوفاة. يمكن تفادي الكثير من الإصابات، خاصة إصابات الأطفال، عن طريق اتخاذ احتياطات بسيطة مثل:

- استخدام الخزانات أو الحاملات التي توصي بها الجهة المصنعة للتلفاز.
- استخدام قطع الأثاث التي يمكنها تحمل وزن التلفاز بشكل آمن فقط.
- الحرص على وضع التلفاز في موضع لا يتجاوز فيه طرف قطعة الأثاث.
- عدم وضع التلفاز على قطع أثاث طويلة (على سبيل المثال، خزانات أو خزانات كتب) من دون تثبيت قطع الأثاث والتلفاز على دعامة مناسبة.
- لا تضع التلفاز على قطعة قماش أو مواداً أخرى يمكنها أن تفصل بين التلفاز وقطعة الأثاث.
- توعية الأطفال حول مخاطر تساقط قطع الأثاث للوصول إلى التلفاز أو عناصر التحكم الخاصة به.

إذا بقي التلفاز لديك وتم نقله، يجب تطبيق الاعتبارات نفسها الواردة أعلاه.

العرب

الرموز

يشير هذا الرمز إلى التيار المتناوب (AC).	~
يشير هذا الرمز إلى التيار المستمر (DC).	---
يشير هذا الرمز إلى الأجهزة من الفئة II.	□
يشير هذا الرمز إلى الاستعداد.	⊕
يشير هذا الرمز إلى "تشغيل" (الطاقة).	
يشير هذا الرمز إلى الفولاتية الخطيرة.	⚡

## المواصفات

معلومات توصيل منفذ المكون

P <sub>R</sub>	P <sub>B</sub>	Y	منافذ المكون على التلفاز
----------------	----------------	---	--------------------------

P <sub>R</sub>	P <sub>B</sub>	Y	منافذ إخراج الفيديو على مشغل أقراص DVD
R-Y	B-Y	Y	
Cr	Cb	Y	
Pr	Pb	Y	

المكون	الإشارة
O	480i / 576i
O	480p / 576p
O	720p / 1080i
O	1080p
(50) هرتز / 60 هرتز فقط	

محول التيار المتردد-المستمر

32LH510*, 32LH511*, 32LH512*
جهة الصنع : Honor طراز : ADS-45EI-19 19040GPI ، ADS-45FSN-19 19040GPG ، ADS-45FSN-19 19040GPCU ، ADS-40LSI-19-2 19040G ADS-45SN-19-2 19040G
جهة الصنع : APD طراز : WA-40D19FI
جهة الصنع : Lien Chang طراز : LCAP25B ، LCAP16B-A ، LCAP16B-E
الإدخال: تيار متردد 100- 240 فولت~ 50 / 60 هرتز الإخراج: تيار مستمر من 19 فولت--- 2.1 أمبير
32LH505*, 43/49LH511*, 32LH516*, 43LH516*, 32LH517*, 32LH518*
جهة الصنع : Lien Chang طراز : LCAP40
جهة الصنع : APD طراز : DA-65F19
الإدخال: تيار متردد 100- 240 فولت~ 50 / 60 هرتز الإخراج: تيار مستمر من 19 فولت--- 3.42 أمبير

من 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية	درجة حرارة التشغيل	ظروف بيئة التشغيل
أقل من 80%	نسبة رطوبة التشغيل	
من 20- درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية	درجة حرارة التخزين	
أقل من % 85	نسبة رطوبة التخزين	

إشارة التلفزيون الناظرية (تابع للبلد)	
PAL/SECAM-B/G/D/K, PAL-I, NTSC-M, PAL B/B	نظام التلفزيون
VHF, UHF, CATV	تنظيم البرامج
200	العدد الأقصى للبرامج القابلة للتخزين
(أوم) Ω 75	مقاومة الهوائي الخارجي

## HDMI-DTV الوضع المدعوم

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	درجة الدقة
59.94	31.469	
60.00	31.5	480 x 720
50.00	31.25	576 x 720
59.94	44.96	
60.00	45	720 x 1280
50.00	37.5	
50.00	28.125	
59.94	33.72	
60.00	33.75	
50.00	56.25	
59.94	67.43	
60.00	67.5	
24.00	27	
30.00	33.75	
23.97	26.97	
29.976	33.716	1080 x 1920

- تمت الإشارة إلى معلومات الطاقة المرفقة بالمنتج وفقاً لأنظمة كل بلد. (تابع للبلد)
- تم قياس استهلاك الطاقة وفقاً لـ IEC 62087.
- يمكن أن يختلف استهلاك الطاقة الفعلي بالاعتماد على عوامل مثل نوع محتوى الفيديو الذي يتم تشغيله وإعدادات التلفاز.

## التشغيل / إيقاف التشغيل

اضغط على الزر **TEXT** للانتقال إلى نصوص المعلومات، تظهر الصفحة الأولى أو الأخيرة التي تمت مشاهدتها على الشاشة. يتم عرض رقمين للصفحة واسم قناة التلفاز والتاريخ والوقت على عون الشاشة. يشير الرقم الأول للصفحة إلى التحديد الذي قمت به بينما يشير الرقم الثاني إلى الصفحة التي يتم عرضها حالياً.

اضغط على الزر **TEXT** لإيقاف عرض نصوص المعلومات. يظهر الوضع السابق من جديد.

## الانتظار

لإيقاف التغيير التلقائي لصفحات الذي يحدث في حالة احتواء صفحة نصوص معلومات على صفحتين فرعيتين أو أكثر. وعادةً ما يتم عرض رقم الصفحات الفرعية والصفحة الفرعية الحالية على الشاشة أسفل الوقت. عند تحديد هذه القائمة يتم عرض رمز الإيقاف في أعلى يسار الشاشة ويصبح التغيير التلقائي لصفحات غير نشط.

## الكشف

حدد هذه القائمة لعرض المعلومات المخفية، مثل حلول الأسئلة أو الألغاز.

## التحديث

عرض صورة التلفاز على الشاشة أثناء انتظار صفحة نصوص معلومات جديدة. وسيظهر العرض في أعلى يسار الشاشة. وعند توفر الصفحة التي تم تحديثها يتغير العرض إلى رقم الصفحة. حدد هذه القائمة مرة أخرى لعرض صفحة نصوص المعلومات التي تم تحديثها.

## استكشاف الأخطاء وإصلاحها

تعذر التحكم في التلفاز باستخدام وحدة التحكم عن بعد.

- افحص جهاز استشعار وحدة التحكم عن بعد وحاول مرة ثانية.
- تحقق من عدم وجود أي عائق بين التلفاز ووحدة التحكم عن بعد.
- تتحقق من أن البطاريات لا تزال تعمل وأنها مرکبة بشكل صحيح ( $(+)\rightarrow(-)$ ). لا تظهر أي صورة ولا يصدر أي صوت.
- تتحقق من تشغيل التلفاز.
- تتحقق من توصيل سلك الطاقة بمصدر الطاقة في الحال.
- تتحقق من عدم وجود مشكلة في مصدر الطاقة بالحانط من خلال توصيل أجهزة أخرى به.

يتوقف تشغيل التلفاز فجأة.

- افحص اعدادات التحكم بالطاقة. قد يكون مصدر الإمداد بالطاقة قاطع عن تزويد الطاقة.

• تتحقق من تشغيل ميزة وضع استعداد تلقائي **Automatic** (**Standby Sleep**) (حسب الطراز) / **موقت النوم (Off Time)** / **وقت الإيقاف (Timer TIME)**.

- في حالة عدم وجود إشارة أثناء تشغيل التلفاز، فسيتوقف التلفاز عن التشغيل بشكل تلقائي بعد مرور 15 دقيقة لا يتم خلالها تسجيل أي نشاط.

## النص البسيط

### تحديد الصفحات

- 1 أدخل رقم الصفحة المطلوبة المكون من ثلاثة أرقام وذلك باستخدام أزرار الأرقام، إذا قمت بالضغط على رقم خطأ أثناء التحديد، فينبعي إكمال الرقم المكون من ثلاثة أرقام ثم إعادة إدخال رقم الصفحة الصحيح.
- 2 يمكن استخدام الزر **P** ↘ لتحديد الصفحة السابقة أو التالية.



## النصوص السريعة (Fastext)

يتم تبييز صفحات نصوص المعلومات برموز ملونة أسفل الشاشة ويمكن تعيينها من خلال الضغط على الزر الملون المناسب.

### تحديد الصفحات

- 1 اضغط على الزر **INDEX** لتحديد صفحة الفهرس.
- 2 يمكنك تحديد الصفحات المميزة برموز لونية في السطر السفلي باستخدام الأزرار الملونة المناظرة.
- 3 كما هي الحال مع وضع نصوص المعلومات البسيطة، يمكنك تحديد أي صفحة من خلال إدخال رقم الصفحة المكون من ثلاثة أرقام وذلك باستخدام أزرار الأرقام في وضع النصوص السريعة.
- 4 يمكن استخدام الزر **P** ↘ لتحديد الصفحة السابقة أو التالية.

### الفهرس

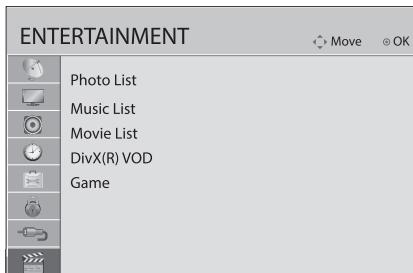
لتحديد كل صفحة من صفحات الفهرس.

### وقت

عند مشاهدة أحد برامج التلفاز، حدد هذه القائمة لعرض الوقت في أعلى يمين الشاشة.

في وضع نصوص المعلومات، اضغط على هذا الزر لتحديد رقم الصفحة الفرعية. سيظهر رقم الصفحة الفرعية في أسفل الشاشة. للاحتفاظ بالصفحة الفرعية أو تغييرها، اضغط على الزر الأحمر / الأخضر، ◀▶ أو أزرار الأرقام.

\* قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز الذي تستخدمه.



فيما يلي وصف لإعدادات الترفيه المتوفرة.

الوصف	الضبط
عرض ملفات الصور المخزنة على جهاز USB على التلفاز. (راجع الصفحة 18)	قائمة الصور
تشغيل ملفات الموسيقى المخزنة على جهاز USB على التلفاز. (راجع الصفحة 19)	قائمة الموسيقى
تشغيل ملفات الأفلام المخزنة على جهاز usb على التلفاز. (راجع الصفحة 20)	قائمة الأفلام
عرض رمز التسجيل الخاص بالتلفاز. (راجع الصفحة 22)	DivX(R) VOD
تشغيل محتويات اللعبة على التلفاز.	لعبة (حسب الطراز)

## نصوص المعلومات

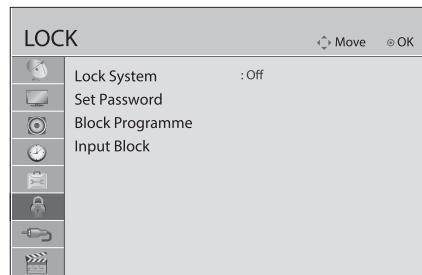
\* لا تتوفر هذه الميزة في جميع البلدان.  
نصوص المعلومات هي عبارة عن بث مجاني للخدمات التي تقدمها معظم قنوات التلفاز حيث تعرض أحدث المعلومات حول الأخبار وأحوال الطقس وبرامج التلفاز وأسعار الأسهم والتicker من الموضوعات الأخرى.

يمكن أن يدعم جهاز فك تشفير نصوص المعلومات في هذا التلفاز أنظمة SIMPLE (بسيط) و FASTEXT (النصوص السريعة). ويحتوي نظام SIMPLE (نصوص المعلومات القياسية) على عدد من الصفحات التي يتم تحديدها عن طريق إدخال رقم الصفحة المناسب مباشرةً. يعتبر نظام FASTEXT (النصوص السريعة) طريقة أكثر حداً حيث يسمح بالتحديد السريع والسهل لنصوص المعلومات.

## إعدادات القفل

- اضغط على **SETTINGS** وأزرار التنقل للانتقال إلى قفل.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
- عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

\* قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز الذي تستخدمه.



فيما يلي وصف لإعدادات القفل المتوفرة.

الوصف	الضبط
فتح النظام	التنشيط نظام القفل أو إلغاء تنشيطه.
تعيين كلمة مرور	لتغيير كلمة المرور المكونة من 4 أرقام. رمز PIN (رقم التعريف الشخصي) الافتراضي هو "0 0 0 0".
منع البرامج	لمنع البرامج التي تحتوي على محتويات غير مناسبة للأطفال بالضغط على الزر الأزرق. وينظر رمز القفل أمام البرنامج المحظورة. ويمكن تحديد البرنامج لكن ظهر الشاشة فارغة من أي عرض ويتم كتم الصوت.
منع الإدخال	لمنع مصادر الإدخال.

## إعدادات ترفيه

- اضغط على **SETTINGS** وأزرار التنقل للانتقال إلى ترفيه.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
- عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

### تحديد إخراج صوت مكبر الصوت

في وضع AV و وضع Component يمكن تحديد إخراج الصوت بالنسبة لكل من مكبر الصوت الأيسر ومكبر الصوت الأيمن. حدد إخراج الصوت.

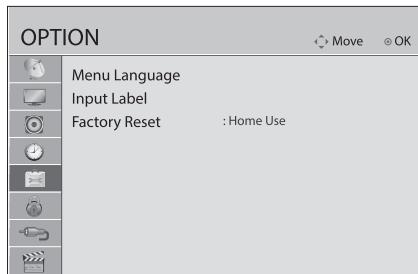
**L+R :** يتم إرسال إشارة الصوت الصادرة من منفذ إدخال الصوت الأيسر L إلى مكبر الصوت الأيسر بينما يتم إرسال إشارة الصوت الصادرة من منفذ إدخال الصوت الأيمن R إلى مكبر الصوت الأيمن.

**L+L :** يتم إرسال إشارة الصوت الصادرة من منفذ إدخال الصوت الأيسر L إلى مكبر الصوت الأيسر ومكبر الصوت الأيمن.

**R+R :** يتم إرسال إشارة الصوت الصادرة من منفذ إدخال الصوت الأيمن R إلى مكبر الصوت الأيسر ومكبر الصوت الأيمن.

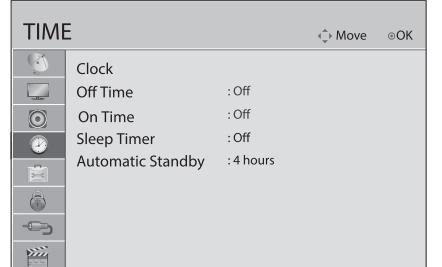
### إعدادات وقف

- اضغط على **SETTINGS** وأزرار التنقل للانتقال إلى الخيارات.
  - اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
  - عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.
- \* قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز الذي تستخدمه.



فيما يلي وصف لإعدادات الخيارات المتوفرة.

الوصف	الضبط
تحديد اللغة المطلوبة.	لغة القائمة (Language)
يوضح الجهاز والمنفذ الموصول به.	علامة الإدخال
لتخصيص إعدادات التلفاز بما يلائم تفضيلاتك. تظهر شاشة الضبط الأولى عند تشغيل التلفاز للمرة الأولى.	Factory Reset
الاستخدام المنزلي	تحديد البيئة المنزليّة.
عرض المتجر	لتحديد بيئة البيع بالتجزئة.



فيما يلي وصف لإعدادات الوقت المتوفرة.

الوصف	الضبط
ضبط الوقت.	الساعة
لضبط وقت مخصص لتشغيل التلفاز أو إيقاف تشغيله تلقائيًا. ولاستخدام هذه الوظيفة، ينبغي ضبط الوقت والتاريخ الحالين أولاً.	ضبط الوقت.

**ملاحظة !**

- إذا لم يتم الضغط على أي زر لمدة ساعتين بعد تشغيل التلفاز بواسطة ميزة وقت التشغيل، فسينتقل التلفاز تلقائيًا إلى وضع الاستعداد.
- إذا قمت بضبط ميزة وقت الإيقاف وقت التشغيل في الوقت نفسه، فستتخطى وظيفة وقت الإيقاف وظيفة وقت التشغيل.

خيارات العرض على الشاشة	البث
MONO	Mono (أحادي)
STEREO	(ستيريو) Stereo
DUAL I + II, DUAL II, DUAL I	(ثاني) Dual
NICAM	NICAM

**٠ تحديد الصوت الفردي Mono**  
في حالة ضعف إشارة ستيريو في استقبال بث ستيريو، يمكنك التحويل إلى النمط الأحادي mono. وفي نمط الاستقبال الأحادي mono، يتم تحسين نقاء الصوت.

**٠ تحديد اللغة في البث مزدوج اللغة**  
في حالة إمكانية استقبال البرنامج بلغتين (اللغة المزدوجة)، يمكنك التحويل إلى النمط الأحادي DUAL (ثاني I) أو DUAL II (ثاني II) أو DUAL I+II (ثاني I+II).

**I DUAL (ثاني I)** لإرسال لغة البث الأساسية إلى مكبرات الصوت.  
**II DUAL II** لإرسال لغة البث الثانوية إلى مكبرات الصوت.  
**I+II DUAL I+II (ثاني I+II)** لإرسال لغة منفصلة إلى كل مكبر صوت.

#### استقبال إشارة Nicam

في حالة توفر جهاز استقبال مع التلفزيون لاستقبال إشارة NICAM، يمكن استقبال الصوت الرقمي عالي الجودة لإشارة NICAM (وهي اختصار النظام الصوتي الرقمي ذو القناتين).  
يمكن تحديد إخراج الصوت وفقاً لنوع البث الذي يتم استقباله.

- 1 عند استقبال إشارة **NICAM** mono **NICAM** فردي)، يمكنك تحديد **NICAM MONO** فردي) أو **FM MONO**.
- 2 عند استقبال إشارة **NICAM** stereo **NICAM** ستيريو)، يمكنك تحديد **NICAM STEREO** فردي) أو **FM FM MONO**.  
إذا كانت إشارة ستيريو ضعيفة، قم بالتبديل إلى **FM MONO** فردي).
- 3 عند استقبال إشارة **NICAM** dual (ثاني)، يمكنك تحديد **NICAM DUAL** (ثاني I) أو **NICAM DUAL II** (ثاني II) أو **NICAM DUAL I+II** أو **FM MONO** فردي).

فيما يلي وصف لإعدادات الصوت المتوفرة.

الضبط	الوصف
مستوى صوت تلقائي	تنشيط ميزة مستوى صوت تلقائي لإبقاء مستوى الصوت مناسفاً كلما أردت تغيير البرنامج. قد لا يكون مستوى الصوت مناسفاً بسبب ظروف الإشارات المختلفة لم receptors البث.
توازن	لتنبيط التوازن بين مكبرات الصوت اليسرى واليمنى حسب بيته الغرفة.
الوضع	لتحديد أحد أوضاع الصوت الموجودة أو تخصيص خيارات كل وضع.
قياسي	حدد هذا الخيار عندما تزيد الحصول على جودة صوت قياسية.
موسيقى / Bollywood (حسب الطراز)	حدد هذا الخيار عند الاستماع إلى الموسيقى. (بوليود هو وضع الموسيقى الخاص بالهند).
سينما	حدد هذا الخيار عند مشاهدة الأفلام.
لعبة كرة القدم / Cricket (حسب الطراز)	حدد هذا الخيار عند مشاهدة الأحداث الرياضية.
لعبة الألعاب.	حدد هذا الخيار عند تشغيل الألعاب.
الخيار	للتحكم في الأصوات السائدة في الإخراج. عندما ترتفع مستوى الصوت الحاد، يرتفع الإخراج إلى نطاق التردد الأعلى.
صوت حاد	للتحكم بالأصوات الأكثر حفظاً في الإخراج. عندما ترتفع مستوى الصوت العييق، ينخفض الإخراج إلى نطاق التردد الأدنى.
صوت عميق	للتحكم بالأصوات الأكثér حفظاً في الإخراج. عندما ترتفع مستوى الصوت العييق، ينخفض الإخراج إلى نطاق التردد الأدنى.
إعادة الضبط	لإعادة ضبط وضع الصوت إلى الضبط الافتراضي.
مكبر صوت التلفاز	لإيقاف تشغيل مكبر الصوت الداخلي للتلفاز عند استخدام نظام Hi-Fi خارجي.

قد لا يتم تطبيق هذه الوظيفة حسب ظروف البث بالبلد.

#### استقبال إشارة Stereo/Dual

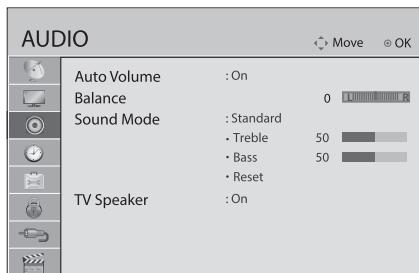
عند تحديد برنامج معين، تظهر معلومات الصوت الخاصة بالقناة مع رقم البرنامج واسم القناة.  
اضغط على الزر **III** لتحديد قائمة صوت.

## الخيارات الأساسية للصور

الوصف	الضبط
لضبط سطوع المنطقة الفاتحة والمنطقة ذات المستوى الرمادي المتوسط بالصورة.	جاما
• منخفض: لزيادة سطوع المنطقة الداكنة والمنطقة ذات المستوى الرمادي المتوسط.	
• متوسط: لإبراز مستوى الصورة الأصلي.	
• مرتفع: لزيادة قناعة المنطقة الداكنة والمنطقة ذات المستوى الرمادي المتوسط.	
لضبط درجة اللون الأسود على الشاشة على المستوى المناسب. تتوفر هذه الوظيفة في الأوضاع التالية: RF أو AV أو HDMI.	مستوى الأسود
• منخفض: يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر قناعة.	
• عالي: يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر سطوعاً.	
لضبط سطوع الشاشة بهدف حماية العين من توهج الشاشة.	مراقبة العين أثناء الحركة
يجعل مقاطع الفيديو التي تم تسجيلها في الفيلم تبدو أكثر طبيعية. تعمل هذه الميزة في درجة دقة 1080i / 576i / 480i فقط.	وضع الفيلم
تحكم متقدم لزيادة الاستفادة من الألوان إلى الحد الأقصى لتحسين جودة الألوان.	درج الألوان
• قياسي: عرض مجموعة من الألوان القياسية.	
• عريض: لزيادة العدد المستخدم من الألوان.	
لجعل حواف الفيديو تبدو أكثر وضوحاً وتميزاً وطبيعة.	محسن الحواف
* قد تختلف نطاق العناصر المفصلة للضبط وفقاً لإشارة الإدخال أو إعدادات أخرى للصورة.	

### ! ملاحظة

- قد يختلف نطاق العناصر المفصلة للضبط وفقاً لإشارة الإدخال أو إعدادات أخرى للصورة.
- إعدادات الصوت**
- 1 اضغط على **SETTINGS** وأزرار التنقل للانتقال إلى صوت.
  - 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
  - 3 عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.  
\* قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التفاز الذي تستخدمنه.



المزيد

## خيارات الصورة المتقدمة (حسب الطراز)

الوصف	الضبط
لضبط التباين للمحافظة عليه عند أفضل مستوى تبعاً لسطوع الشاشة. يتم تحسين الصورة عن طريق زيادة سطوع الأجزاء الساطعة وزيادة قناعة الأجزاء الداكنة.	تبالين حيوى
لضبط ألوان الشاشة بحيث تبدو أكثر حوية وثراءً ووضوحاً. تعمل هذه الميزة على تحسين التدرج اللوني والتباين والإضاءة بحيث تبدو ألوان الأحمر والأزرق والأخضر والأبيض أكثر إشراقاً.	لون حيوى
للتخفيض من التشويش في الشاشة من دون التأثير على جودة الفيديو.	تقليل التشويش

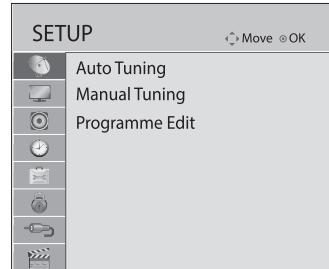
## تخصيص الإعدادات

فيما يلي وصف لإعدادات الصورة المتوفرة.

الوصف	الضبط
لتغيير حجم الصورة لعرض الصور بالحجم المثالي. (راجع الصفحة 15)	نسبة طول إلى عرض
لتقليل استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة.	
	<b>ال الخيار</b>
ميزنة توفير الطاقة متوقفة عن التشغيل.	إيقاف
لتحديد مستوى السطوع.	حد أدنى / متوسط / حد أقصى
يتم إيقاف الشاشة في خلال 3 ثوانٍ.	إيقاف الشاشة
	<b>ملاحظة</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>عندما تحدد إيقاف الشاشة، سيتم إيقاف الشاشة خلال 3 ثوانٍ وسيبدأ إيقاف الشاشة.</li> <li>إذا قمت بضبط "توفير الطاقة-حد أقصى"، فلن تعمل ميزنة الإضاءة الخلفية.</li> </ul>	
لتحديد أحد أوضاع الضبط المسبق للصورة أو تخصيص الخيارات في كل وضع الحصول على أفضل أداء لشاشة التلفاز. ستكون أيضاً قادرًا على تخصيص الخيارات المتقدمة لكل وضع.	
	<b>الوضع</b>
لضبط صورة الفيديو من أجل بيئة البيع بالتجزئة عن طريق تحسين التباين والسطوع واللون والحدة.	راهي
لضبط الصورة لعلامة البيئة العالية.	قياسي
لتحسين صورة الفيديو للمهر السينمائي المتਮثع بالأفلام وكذلك في مسرح عرض أفلام.	سينما
لتحسين صورة الفيديو للتتمتع بمشاهدة أحداث تتنفس بالحركة العالية والحيوية عن طريق زيادة الألوان الأساسية مثل الأبيض، أو الأخضر العشبى، أو الأزرق السمائى.	لعبة كرة القدم / Cricket (حسب الطراز)
لتحسين صورة الفيديو لتلائم شاشة ممارسة الألعاب السريعة مثل أجهزة الألعاب.	لعبة
	<b>وضع الصورة</b>

## ضبط قائمة إعداد

- اضغط على **SETTINGS** وأزرار التنقل للانتقال إلى إعداد.
  - اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
  - عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.
- \* قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز الذي تستخدمه.

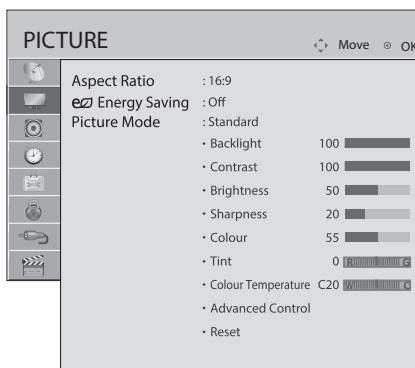


فيما يلي وصف لإعدادات البرنامج المتوفرة:

الوصف	الضبط
لتوفير كل البرامج المتوفرة وتخزينها من خلال إدخالات الهوائي.	توفير تلقائي
(راجع الصفحة 13)	
لتوفير البرامج التي تريدها وتخزينها بدوياً.	توفير يدوي
(راجع الصفحة 13)	
لتعديل البرامج.	تحرير البرامج
(راجع الصفحة 14)	

## إعدادات صورة

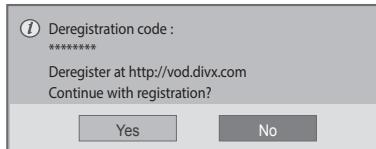
- اضغط على **SETTINGS** وأزرار التنقل للانتقال إلى صورة.
  - اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK**.
  - عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.
- \* قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز الذي تستخدمه.



## دليل DivX® VOD

### تسجيل DivX® VOD

هدف تشغيل محتويات DivX® VOD المستاجرة أو التي تم شراؤها، يجب تسجيل الجهاز من خلال رمز تسجيل DivX المكون من 10 أرقام من جهازك على الموقع [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod)



- 6 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** ⏪.

## تخصيص إعدادات التلفاز

\* قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز الذي تستخدمنه.

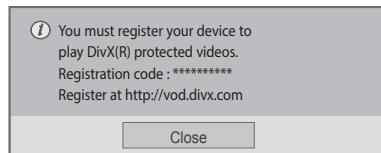
### الوصول إلى القوائم الرئيسية

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى إحدى القوائم التالية واضغط على **OK** ⓒ.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** ⓒ.
- 4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT**.

الوصف	القائمة	الصورة
لإعداد البرامج وتعديلها.	إعداد	
لضبط حجم الصورة، أو جودتها، أو تأثيرها.	صورة	
لضبط جودة الصوت أو التأثير أو مستوى الصوت.	صوت	
لضبط الوقت، والتاريخ، أو ميزة المؤقت.	وقت	
لتخصيص الإعدادات العامة.	خيارات	
لغلق البرامج أو إلغاء قفلها.	قفل	
لعرض مصادر الإدخال مع تسمياتها.	إدخال	
لعرض الصور وتشغيل محتويات الموسيقى والأفلام والألعاب (حسب الطراز).	ترفيه	

الخطوة:

- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى ترفيه واضغط على **OK** ⓒ.
- 3 اضغط على **DivX(R) VOD** للانتقال إلى **VOD** واضغط على **OK** ⓒ.
- 4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى التسجيل واضغط على **OK** ⓒ.
- 5 قم بعرض رمز التسجيل الخاص بالتلفاز.



- 6 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT**. عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** ⏪.

### ملاحظة !

- فيما يلي ملفات الأفلام المدعومة
- درجة الدقة: أقل من 1920 x 1080 بكسل (عرض X طول)
- معدل الإطارات: أقل من 30 إطاراً/الثانية
- برنامج فك تشفير الفيديو: MPEG 2، MPEG 1، DivX 3.11/AVS، MPEG 4، DivX 5، DivX 4، Xvid 1.01، Xvid 1.00، DivX 6، Xvid 1.10-beta1، Xvid 1.03، Xvid 1.02، Sorenson، VC1، JPEG، Xvid 1.10-beta2، RV40، RV30، H.263/H.264

### إلغاء تسجيل DivX® VOD

يجب إلغاء تسجيل الجهاز من خلال رمز إلغاء تسجيل DivX المكون من 8 أرقام من الجهاز على الموقع [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod)

### ملاحظة !

- عند إتمام عملية إلغاء التسجيل، عليك تسجيل الجهاز مجدداً بحيث تتمكن من رؤية محتويات DivX® VOD
- 1 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى ترفيه واضغط على **OK** ⓒ.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **VOD** واضغط على **OK** ⓒ.
- 4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى إلغاء التسجيل واضغط على **OK** ⓒ.

- عندما تقوم بتحديد أضبط تشغيل الفيديو.
- 1 اضغط على أزرار التنقل لعرض حجم الصورة أو لغة الصوت أو الترجمة.
  - 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال لإجراء التعديلات المناسبة.

الوصف	القائمة
لتحديد تنسيق الصورة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.	حجم الصورة
لتغيير مجموعة اللغة الخاصة بالصوت أثناء تشغيل الفيلم. لا يمكن تحديد ملفات ذات مسار صوتي واحد.	لغة الصوت
لتشغيل/إيقاف تشغيل الترجمة.	الترجمة
يتم تنشيط هذا الخيار للترجمة بتنسيق SMI كما يوفر إمكانية تحديد لغة الترجمة.	اللغة
لإتاحة تحديد خط الترجمة. و عند الضبط على الوضع الاقترانسي، يتم استخدام خط القائمة العامة نفسه.	صفحة الرمز
لضبط مزامنة الوقت الخاصة بالترجمة من 10- ثوانٍ إلى +10 ثوانٍ من خلال درجات تبلغ كل منها 0.5 ثانية أثناء تشغيل الفيلم.	تزامن

اللغات المدعومة	صفحة الرمز
الإنجليزية، الفرنسية، الإسبانية، البرتغالية، الماليزية، الاندونيسية	اللاتينية 1
الروسية	السيريلية
التايلاندية	Thai
العبرية	Hebrew
العربية، الفارسية، الكردية	العربية
اللغة الفيتنامية	فيتنام

#### ملاحظة !

- يمكن دعم 10,000 كتلة متزامنة داخل ملف الترجمة فقط.
- عند تشغيل فيديو يمكنك ضبط حجم الصورة بالضغط على **Q.MENU** أو الوصول إلى نسبة طول إلى عرض في قائمة صورة.

عندما تقوم بتحديد أضبط الفيديو.

- 1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال لإجراء التعديلات المناسبة.  
(راجع الصفحة 23)

عندما تقوم بتحديد أضبط الصوت.

- 1 اضغط على أزرار التنقل للانتقال لعرض وضع الصوت أو مستوى صوت تلقائي أو اتزان.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال لإجراء التعديلات المناسبة.  
(راجع الصفحة 24)

- الترجمات إلى لغات غير اللغة المحددة غير مدعاومة.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الفيديو مع ملفات ترجمة بحجم 1 ميجابايت أو أكثر بشكل صحيح.
- قد تحدث بعض الأخطاء المؤقتة في الشاشة (توقف الصورة أو زيادة سرعة التشغيل، وما إلى ذلك) عند تغيير لغة الصوت.
- قد لا يتم تشغيل ملف فلم تالف بشكل صحيح، أو قد تكون بعض وظائف المشغل غير متاحة للاستخدام.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الأفلام التي تمت صياغتها باستخدام أجهزة تشفير فيديو بشكل صحيح.
- في حالة عدم وجود مساحات بيئية في شكل الفيديو والصوت الخاص بالملف المسجل، فسيتم إخراج إما الفيديو أو الصوت.
- يتم دعم ملفات الفيديو عالية الدقة بحد أقصى 1080 x 1080 ب معدل إطارات 25/30P أو 1280 x 720 ب معدل إطارات 50/60P، وهذا يتوقف على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الفيديو التي تزيد ندقها عن 1080 x 1080 ب معدل إطارات 25/30P أو 1280 x 720 ب معدل إطارات 50/60P بشكل صحيح، وهذا يتوقف على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الأفلام المختلفة عن الأنواع والتسميات المحددة بشكل صحيح.
- أقصى معدل بت لملف الفيلم القابل للتشغيل هو 20 ميجابايت لكل ثانية (Motion JPEG). فقط : 10 ميجابايت لكل ثانية (GMC) لا تضمن التشغيل السلس لأنماط المشفرة بالمستوى 4.1 أو أعلى بتنسيق H.264/AVC.
- برنامج فك التشفير الصوتي DTS Audio غير مدعاوم.
- لا يتم دعم تشغيل ملف الفيلم الذي يزيد حجمه عن 30 ميجابايت. يعتمد حد حجم الملف على بيئة التشغيل.
- يجب وضع ملف DivX و ملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها.
- يجب أن يتتطابق اسم ملف الفيديو و ملف الترجمة الخاص به لكنه يتم تشغيله.
- قد لا يتم تشغيل الفيديو بشكل صحيح عبر وصلة USB لا تدعم السرعة العالية.
- قد لا يتم تشغيل الملفات المشفرة بواسطة GMC (تعويض الصور المتحركة الشامل) و Qpel (تقدير الصور المتحركة).
- لا يدعم وضع الدورة وظائف أخرى إذا لم تكن ملفات الفيديو مزودة بمعلومات المهرس.
- قد يتذرع تشغيل ملفات الفيديو التي تحتوي أسماؤها على حروف خاصة.

#### خيارات الفيديو

- 1 اضغط على **Q. MENU** للوصول إلى القوائم المتبقية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أضبط تشغيل الفيديو. أو أضبط الفيديو. أو أضبط الصوت، واضغط على **OK**.

الوصف	القائمة
لتشغيل ملف الفيلم المحدد. بمجرد انتهاء تشغيل ملف الفيلم، يتم تشغيل ملف المحدد التالي تلقائيًا.	تشغيل
لتحديد جميع ملفات الأفلام الظاهرة على الشاشة.	تحديد الكل
للخروج من وضع التحديد.	إغلاق

- 6 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



الوصف	الزر
لإيقاف التشغيل.	■
لتشغيل فيديو.	▶
لإيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه.	⏸
للبحث للأمام في ملف.	▶▶
للبحث للخلف في ملف.	◀▶
عرض قائمة الخيارات.	Q.MENU
لإخفاء القائمة الظاهرة على الشاشة بحجمها الكامل.	BACK ↺
للعودة إلى وضع المشاهدة العادي للتلفاز.	EXIT
للخطي إلى نقاط محددة في ملف أثناء التشغيل. يظهر وقت نقطة محددة على شريط الحال. قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل صحيح في بعض الملفات.	◀ أو ▶

#### نصائح لاستخدام ملفات الفيديو وتشغيلها

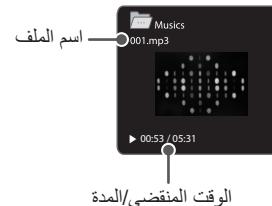
- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم بشكل صحيح.
- لا يتم دعم بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
- لا يتم دعم علامات HTML في الترجمات.
- لا تتوفر ترجمات بلغات غير اللغات المدعومة.
- تغيير الخط واللون في الترجمات غير مدعوم.

#### خيارات Q.MENU (القائمة السريعة) لقائمة الموسيقى

- اضغط على **Q.MENU**.  
سيظهر إطار متين.
- ابصطف الصوت.  
يتبع لك تغيير الخيارات مسبقة الضبط للصوت. (راجع الصفحة 24)

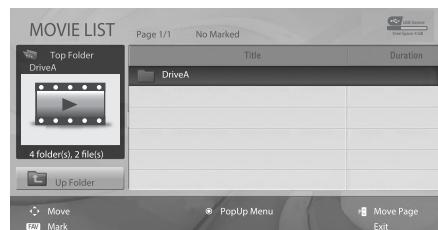
#### ملاحظة !

- لا يشغل التلفاز الملفات محمية بموجب حقوق النسخ.
- إذا لم يتم استخدام التلفاز لفترة من الوقت أثناء التشغيل، فسوف يظهر مربع المعلومات كشاشة مؤقتة لتجنب احتراق الصورة. للعودة إلى شاشة قائمة موسيقى، اضغط على **BACK ↺** أو **OK ⊖**.



#### عرض الأفلام

- اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى ترتيبه واضغط على **OK ⊖**.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى قائمة الأفلام واضغط على **OK ⊖**.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الحافظة/الملف الذي ترغب به واضغط على **OK ⊖**.  
قم بتشغيل الفيلم باستخدام القوائم/الأزرار التالية.
- 5



الوصف	الزر
للتنقل عبر الملفات.	زر التنقل.
لعرض الملف المحدد أو دخول وضع التحديد.	OK ⊖
للانتقال إلى الصفحة السابقة أو التالية.	▼ P ^
لدخول وضع التحديد.	FAV



الوصف	الزر
للتنتقل عبر الملفات.	زر التنقل.
عرض الملف المحدد أو دخول وضع التحديد.	OK ◎
للانتقال إلى الصفحة السابقة أو التالية.	▼ P ▲
دخول وضع التحديد.	FAV
الوصف	القائمة
لتشغيل ملف الموسيقى المحدد.	تشغيل
عرض الصور أثناء التشغيل.	تشغيل مع الصور
تحديد الكل.	تحديد الكل
خروج من وضع التحديد.	إغلاق

6 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.

الوصف	الزر
إيقاف التشغيل.	■
لتشغيل ملف موسيقى.	▶
إيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه.	⏸
للخطي إلى الملف التالي.	▶▶
للخطي إلى الملف السابق.	◀◀
عند التشغيل، عند الضغط على الزر (◀◀)، يتم تشغيل ملف الموسيقى السابق.	◀◀ أو ▶▶
عند الضغط على الزر (▶▶)، يتم تشغيل ملف الموسيقى التالي.	▶▶
عند الضغط على الزر EXIT، سيتوقف تشغيل الموسيقى فقط وسينتقل المشغل إلى وضع مشاهدة التلفاز.	EXIT
عند استخدام الزر ▲ أو ▼ أثناء التشغيل يمكن رؤية مؤشر يشير إلى الموضع على الشاشة.	▼ أو ▲

لتشغيل موسيقى الخلفية أو إيقاف تشغيلها.  
لضبط حافظة الموسيقى الخلفية، عدد خيارات.

لتدوير الصور باتجاه عقارب الساعة (90 أو 180 أو 270 أو 360 درجة).

### BGM

#### ● ملاحظة

- حجم الصورة المدعومة محدود. لا يمكن تدوير صورة إذا كانت درجة دقة العرض الذي تم تدويره أكبر من درجة الدقة المدعومة.

لإخفاء إطار الخيار.  
لعرض الخيارات، اضغط على OK.

#### ● (التدوير)

#### إخفاء

### خيارات Q.MENU لقائمة الصور

- اضغط على Q.MENU. سيظهر إطار منبثق.
  - اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أضيبيت عرض الصورة، ثم اضغط على OK.
  - اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى أحد الخيارات التالية وأضغط على OK.
- اضيبيت عرض الصورة.

الوصف	الختار
تحديد سرعة عرض الشرائح (سريع، عادي، بطيء).	سرعة الشرائح
تحديد حافظة الموسيقى لموسيقى الخلفية.	مجد الموسيقى

#### اضيبيت الفيديو.

يتيح لك تغيير الخيارات مسبقة الضبط للفيديو. (راجع الصفحة 23).

#### اضيبيت الصوت.

يتيح لك تغيير الخيارات مسبقة الضبط للصوت. (راجع الصفحة 24).

### الاستماع إلى الموسيقى

- اضغط على SETTINGS للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى ترفيه واضغط على OK ◎.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى قائمة الموسيقى واضغط على OK ◎.
- اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى الحافظة/الملف الذي ترغب به واضغط على OK ◎.
- قم بتشغيل الموسيقى باستخدام القوائم/الأزرار التالية.



الوصف	الزر
للتنقل عبر الملفات.	زر التنقل
عرض الملف المحدد أو دخول وضع التحديد.	OK (◎)
للانطلاق إلى الصفحة السابقة أو التالية.	▼ P ▲
دخول وضع التحديد.	FAV
الوصف	القائمة
عرض الصورة المحددة.	عرض
تحديد جميع الملفات.	تحديد الكل
للخروج من وضع التحديد.	إغلاق

#### ملاحظة !

- يتم عرض الملفات غير المدعومة في معاينة الصورة بالرمز فقط
- تعرض الملفات غير العادية بتنسيق bitmap.
- تتوفر الخيارات التالية أثناء عرض الصور.



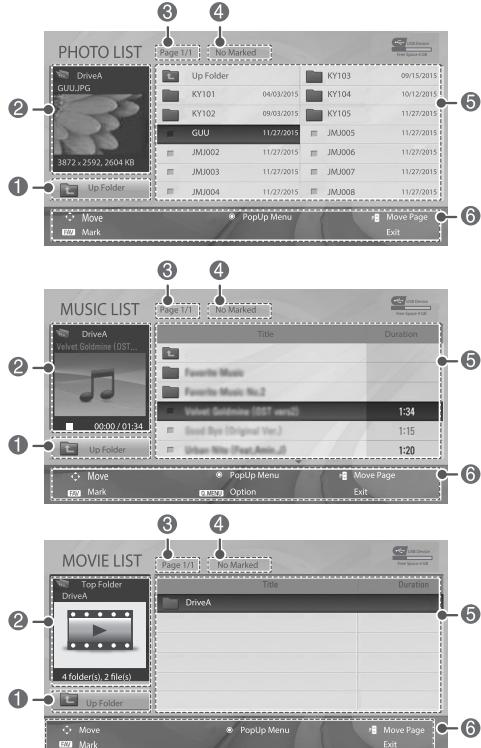
الوصف	ال الخيار
لبدء عرض الشرائح أو إيقافه مع الصور المحددة.	عرض شرائح
في حالة عدم تحديد أي صور، يتم عرض كل الصور المحفوظة في الذاكرة الحالية أثناء عرض الشرائح.	ضبط سرعة عرض الشرائح، حدد خيارات.

<p><b>موسيقى</b></p> <p>MP3 معدل البت 32 كيلوبت إلى 320 كيلوبت</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>معدل تحليل MPEG1 الطبقية 3 كيلوهرتز، 44.1 كيلوهرتز، 48 كيلوهرتز، 16 كيلوهرتز</li> <li>معدل تحليل MPEG2 الطبقية 3 كيلوهرتز، 22.05 كيلوهرتز، 24 كيلوهرتز</li> <li>معدل تحليل MPEG2.5 الطبقية 8 كيلوهرتز، 11.025 كيلوهرتز، 12 كيلوهرتز</li> </ul>	<p><b>الأفلام</b></p> <p>DIVX,AVI,VOB,MPEG,MPG,DAT,WMV,ASF,TP,TRP,MKV,TS,MP4 (FLV,RM,RMVB)</p> <p>الأفلام (*.tp/*.trp / *.ts)/*.dat/*mpeg/*.mpg (*.avi / *.divx / *.mkv)/*.mov/*.mp4/*.vob /(*motion-jpeg)/*.avi/*flv/*.wmv/*.asf /(*motion-jpeg)/*.mp4 /(*motion-jpeg)/*.mkv (*.rmvb)/*.rm</p> <p>تنسيق الفيديو : DivX5,DivX4,DivX3.11,Xvid1.02,Xvid1.01,DivX6,Xvid1.10 beta-1/beta-2,Xvid1.03,H.264/AVS ,Mpeg-4 ,Mpeg-2 ,Mpeg-1 ,H.264 ,Sorenson H.263 ,JPEG ,VC1 RV30, RV40</p> <p>تنسيق الصوت : AAC,Dolby Digital,ADPCM,MP2,LPCM,MP3,Mpeg WMA,HE-AAC,RA6(Cook)</p> <p>معدل البت: في نطاق 32 كيلوبت لكل ثانية إلى 320 كيلوبت لكل ثانية (MP3)</p> <p>تنسيق الترجمة الخارجية : *.sub/*/*.smi : (MicroDVD,Subviewer1.0/2.0) *.ssa/*/*.ass (PowerDivX)*.psb/(TMPlayer) *.txt</p> <p>تنسيق الترجمة الداخلية : فقط (DivX6) هو تنسيق الترجمة المستخدم في ملفات XSUB</p>
--	---

#### عرض الصور

قم بعرض ملفات الصور المحفوظة في وحدة تخزين USB. قد تختلف طرق العرض على الشاشة بحسب الطراز.

- اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- اضغط على أزرار التنقل لانطلاق إلى ترفيه واضغط على **OK (◎)**.
- اضغط على أزرار التنقل لانطلاق إلى قائمة الصور واضغط على **OK (◎)**.
- اضغط على أزرار التنقل لانطلاق إلى الذاكرة/الملف الذي ترغب به واضغط على **OK (◎)**.
- عرض الصور باستخدام القوائم/الأزرار التالية.



الرقم	الوصف
١	للانقال إلى الحافظة ذات المستوى الأعلى.
٢	المعانيه: لعرض مصغر/اسم حافظة الملف في الحافظة المحددة.
٣	لتحديد الصفحة الحالى/اجمالي عدد الصفحات.
٤	اجمالي عدد الملفات المحددة بعلامة.
٥	المحتويات ضمن الحافظة التي تم التركيز عليها في ١.
٦	الأزرار المتوفرة على وحدة التحكم عن بعد.

#### تنسيق الملف المدعوم

النوع	تنسيق الملف المدعوم
الصور	JPEG الحجم المتوفر الخط الأساسي : 64 بكسل (عرض) x 64 بكسل (ارتفاع) - 15360 بكسل (عرض) x 8640 بكسل (ارتفاع) التقديمي: 64 x 64 إلى 1024 x 768 • يمكنك تشغيل ملفات JPEG فقط. • يتم عرض الملفات غير المدعومة في شكل الرمز المحدد مسبيقاً.

• يرجى عدم توصيل وحدة تخزين USB التي تم تشغيلها بطريقة مصطنعة على الكمبيوتر. قد لا يعمل المنتج بشكل صحيح أو يتغير تشغيله بسبب الوحدة. لا تنسِ أبداً استخدام وحدة تخزين USB مشتمل على ملفات موسيقى أو ملفات صور أو ملفات أفلام عادية فقط.

• يرجى استخدام وحدة تخزين USB تم تنسيقها فقط كنظام ملف NTFS أو FAT32.

• يرجى توصيل وحدة تخزين USB بكل متوفر من الجهة المصونة للجهاز.

• قد لا يتم دعم بعض وحدات تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.

• احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة، حيث إن البيانات المخزنة في وحدة ذاكرة USB قد تتلف. لن تحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.

• إذا كان جهاز ذاكرة USB متصلًا بقارئ بطاقات USB متعدد، فقد لا يتم اكتشاف بيانات الحجم الخاصة به.

• أفضل وحدة ذاكرة USB وأعد توصيلها إذا لم تعمل بشكل صحيح.

• تفاوت سرعة اكتشاف وحدة ذاكرة USB من جهاز لأخر.

• تبلغ السعة الموصى بها 1 تيرابايت أو أقل لفروع وحدة USB الثابت الخارجى و32 جيجابايت أو أقل لذاكرة USB.

• قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.

• وحدات تخزين USB ذات الإصدار الأقل من الإصدار USB 2.0 هي مدعاومة أيضًا. ولكنها قد لا تعمل بشكل صحيح في قائمة الأفلام.

• يمكن التعرف على 999 حافظة أو ملف كحد أقصى ضمن حافظة واحدة.

• قد لا يتمكن الجهاز من الوصول إلى الحافظات أو الملفات بشكل صحيح في حالة توفرها بكثرة في حافظة واحدة.

• بالنسبة إلى محركات الأقراص الصلبة الخارجية، يوصى باستخدام أجهزة ذات فولتية مقدرة بأقل من 5 فولت وتيار مقدر بأقل من 0.5 أمبير.

#### استعراض الملفات

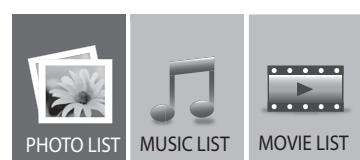
قم بالوصول إلى لوائح الصور، أو الموسيقى، أو الأفلام واستعرض الملفات.

1 قم بتوصيل وحدة تخزين USB.

2 اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى ترقيفه واضغط على **OK** (OK).

4 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى قائمة الصور أو قائمة الموسيقى أو قائمة الأفلام واضغط على **OK**.



## ترفيه

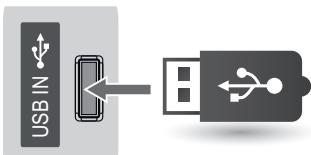
(حسب الطراز)

- \* قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز الذي تستخدمه.

### توصيل وحدات تخزين USB

قم بتوصيل وحدات تخزين USB (ذاكرة USB) (بالتلفاز واستخدم ميزات الوسائط المتعددة (راجع "استعراض الملفات" في الصفحة .(17)

قم بتوصيل ذاكرة فلاش أو قارئ بطاقات ذكرة USB (بالتلفاز كما هو موضح في الصورة التالية).



لفصل وحدة تخزين USB، تأكيد من فصلها بشكل صحيح لتجنب حدوث أضرار للتلفاز أو الملفات.

- 1 اضغط على **Q.MENU** للوصول إلى القوائم السريعة.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى إخراج ثم اضغط على **OK**.

افصل وحدة تخزين USB فقط بعد ظهور رسالة تفيد أنه يمكن إزالتها بأمان.

**تنبيه** !

- لا تقم بإيقاف تشغيل التلفاز أو إزالة وحدة تخزين USB أثناء توصيلها بالتلفاز، حيث يمكن أن يتسبب هذا في فقدان الملفات أو إتلاف وحدة تخزين USB.
- قم بإجراء نسخ احتياطي للملفات التي تم حفظها على وحدة تخزين USB بشكل متكرر إذ قد تفقد الملفات أو تعرضها للتلف وقد لا يغطي الصيامن ذلك.

### تلميحات حول استخدام وحدات تخزين USB

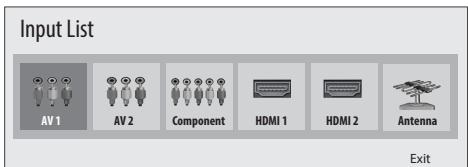
- يمكن التعرف فقط على وحدة تخزين USB.
- إذا تم توصيل وحدة تخزين USB عبر موزع جهاز USB، فلن يتم التعرف على الجهاز.
- قد لا يتم التعرف على وحدة تخزين USB عند استخدام برنامج التعرف التلقائي.
- قد لا يتم التعرف على وحدة تخزين USB التي تستخدم برنامج التشغيل الخاص بها.
- قد تتعذر سرعة التعرف على وحدة تخزين USB على كل جهاز.
- يرجى عدم إيقاف تشغيل التلفاز أو فصل وحدة USB أثناء عمل وحدة تخزين USB. عند فصل هذه الوحدة أو إزالتها فجأة، قد تتلف الملفات المخزنة أو تتضرر وحدة تخزين USB.

تحديد مصدر إدخال

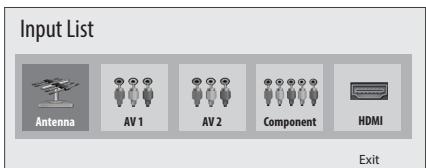
- 1 اضغط على **INPUT** للوصول إلى مصادر الإدخال.
- 2 يعرض الجهاز المتصل على كل مصدر إدخال.
- 2 اضغط على أزرار التنقل أو زر إدخال للانتقال إلى أحد مصادر الإدخال ثم اضغط على **OK**.

- \* قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز الذي تستخدمه.

( النوع A )



( النوع B )



مصدر الإدخال	الوصف
تلفزيون	مشاهدة التلفاز عبر البث على الهواء والكبل.
AV 1/2	مشاهدة الفيديو من جهاز فيديو أو الأجهزة الخارجية الأخرى.
مكون	حدد هذا الخيار عند استخدام مشغل DVD أو جهاز فك تشفير رقمي متصل من خلال موصل.
HDMI 1/2 HDMI	مشاهدة الفيديو من جهاز HTS أو الأجهزة الأخرى عالية الدقة.

ملاحظة !

- تنسيق صوت HDMI المدعوم : 32 كيلوهرتز، 44.1 كيلوهرتز، 48 كيلوهرتز) و 32 كيلوهرتز، 44.1 كيلوهرتز، 48 كيلوهرتز، 96 كيلوهرتز، 192 كيلوهرتز (حسب الطراز)

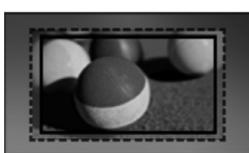
- ١٤:٩ : يمكنك عرض تنسيق صورة 14:9 أو برنامج تلفاز عام في الوضع 14:9. يتم عرض الشاشة ذات تنسيق 14:9 بالأسلوب نفسه الذي يعرض فيه التنسيق 4:3، ولكن يتم تحريكها إلى أعلى وأسفل.



- **تكبير :** لتنسيق صورة لاحتواها ضمن عرض الشاشة. قد لا يظهر أعلى وأسفل الصورة.



- **تكبير سينمائي 1 :** لتنسيق الصورة لتصبح بنسبة العرض السينمائي، 1.35:1. لتغيير نسبة التكبير السينمائي، اضغط على < أو > ونطاق الضبط من 1 إلى 16.



#### ملاحظة !

- إذا قمت بتكبير الصورة أو تصغيرها، يمكن أن تصبح الصورة مشوهة.

#### تغيير أوضاع الصوت والصورة

لكل إعدادات صوت وصورة محستنة. اضغط على **AV MODE** بشكل متكرر لتحديد لوضع المناسب.

الوصف	الوضع
للتحiger إلى الإعدادات المخصصة مسبقاً.	إيقاف
لاستخدام إعدادات الصورة والصوت المحستنة للحصول على عرض سينمائي.	سينما
لاستخدام إعدادات الصورة والصوت المحستنة لتشغيل الألعاب السريعة.	لعبة
عند تشغيل لعبة فيديو باستخدام PlayStation أو Xbox. يوصى باستخدام وضع اللعبة.	
عند التشغيل في وضع اللعبة، سيتم تحسين الوظائف المتعلقة بجودة الصورة لتشغيل الألعاب.	

#### استخدام خيارات إضافية

#### ضبط نسبة طول إلى عرض

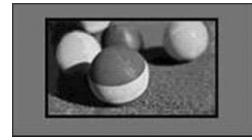
بإمكانك تغيير حجم الصورة لعرض الصورة في حجمها الأمثل من خلال الضغط على **Q.MENU** أو الوصول إلى نسبة طول إلى عرض في قائمة صورة.

#### ملاحظة !

- تختلف النسبة المتوفرة حسب مصدر الإدخال.
- لإعادة ضبط حجم الصور لملاعبة عرض الشاشة.



- **مسح فقط :** لعرض صور الفيديو بالحجم الأصلي بدون إزالة أجزاء من حافة الصورة. (تعلم هذه الوظيفة في وضع (720p / 1080i / 1080p) Component/HDMI)



#### ملاحظة !

- إذا قمت بتحديد مسح فقط، فقد تشاهد تشويش في حافة الإشارة الأصلية.
- **اندرازه اصلي :** عند استقبال التلفاز إشارة شاشة عرضية فإنه ينتقل تلقائياً إلى تنسيق الصورة التي يتم بثها.

(4:3 → 4:3)



(16:9 → 16:9)



- **4:3 :** لتغيير حجم الصور إلى المعيار السابق 4:3.



- 5 اضغط على **OK** لتخزين القناة.
  - 6 عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.
- تعديل قائمة البرامج**
- تحظى برنامج يعني أنك لن تتمكن من تحديد هذا الرقم باستخدام الزر **P/H** أثناء مشاهدة التلفاز.
- إذا أردت تحديد البرنامج الذي تم تخطيه، أدخل مبادرة رقم البرنامج باستخدام أزرار الأرقام أو حذفه في قائمة تعديل البرنامج.
- يمكنك هذه الوظيفة من تحظى برنامج المخزنة.
- 1 اضغط على **SETTINGS** وأزرار التنقل للانتقال إلى إعداد.
  - 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى تحرير البرامج.
  - 3 يمكنك تعديل البرنامج باستخدام الأزرار التالية.

الوصف	الزر
لحفظ برنامج. اضغط على الزر الأحمر مرتين. يتم حذف البرنامج المحدد ونقل كل البرامج التالية موضع واحد لأعلى في القائمة.	الزر الأحمر
لنقل أحد البرامج. اضغط على الزر الأصفر مجدداً لتحرير هذه الوظيفة.	الزر الأصفر
حدد رقم برنامج تريده تخطييه. اضغط على الزر الأزرق مجدداً لتحرير البرنامج الذي تم تخطييه.	الزر الأزرق
4 عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على <b>BACK</b> .	

- تحديد برنامج في قائمة البرامج**
- 1 اضغط على زر **LIST** للوصول إلى قائمة البرامج.
  - 2 اضغط على أزرار التنقل لتحديد البرنامج المطلوب واضغط على **OK**.
  - 3 عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **LIST**.

#### ملاحظة !

- قد تجد بعض البرامج باللون الأزرق. تم إعداد هذه البرامج ليتم تخطييها بالبرمجة الثنائية أو أثناء وضع تعديل البرنامج.
- تشير بعض البرامج التي تعرض رقم البرنامج في قائمة البرامج إلى أنه لم يتم إدخال أي اسم محطة.

#### ملاحظة !

- لتخزين برنامج آخر، كرر الخطوات من 3 إلى 13.

#### تخصيص اسم للمحطة

- يمكنك تخصيص اسم للمحطة من خمسة أحرف لكل رقم برنامج.
- 1 اضغط على **SETTINGS** وأزرار التنقل للانتقال إلى إعداد.
  - 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **توليف يدوي**.
  - 3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى اسم.
  - 4 اضغط على أزرار التنقل لتحديد الموضع واختيار الحرف الثاني وهكذا يمكنك استخدام الأحرف الأبجدية من A إلى Z والأرقام من 0 إلى 9، وعلامة / - والمسافة ثم الضغط على **OK**.
  - 5 اضغط على **OK** لتخزين القناة.
  - 6 عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

#### التوليف الدقيق

- في العادة، يمكن من الضروري استخدام وظيفة التوليف الدقيق فقط إذا كان الاستقبال ضعيفاً.
- 1 اضغط على **SETTINGS** وأزرار التنقل للانتقال إلى إعداد.
  - 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **توليف يدوي**.
  - 3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى تحسين.
  - 4 اضغط على أزرار التنقل للتوليف الدقيق لأفضل صورة وصوت.

## معلومات حول إشعار البرامج المفتوحة المصدر

- لعرض الصور بأفضل جودة للبيئة المنزلية، حدد الاستخدام المنزلي.
- العرض التوضيحي للمتجر عرض المتجر.
- إذا قمت بتحديث عرض المتجر، فسوف تتحول الإعدادات المخصصة إلى إعدادات عرض المتجر الافتراضية مرة أخرى خلال 5 دقائق.
- 4 عندما تكتمل الإعدادات الأساسية، اضغط على **OK**.
- ملاحظة !**
- إذا لم تكتمل الضبط الأصلي، فيظهر عند تشغيل التلفاز.
- أفصل سلك الطاقة من مصدر الطاقة عند التوقف عن استخدام التلفاز لفترة طويلة.
- 5 لإيقاف تشغيل التلفاز، اضغط على زر الطاقة على وحدة التحكم عن بعد.

### مشاهدة التلفاز

- 1 في وضع الاستعداد، اضغط على **(الطاقة)** لتشغيل التلفاز.
- 2 اضغط على **INPUT** وحدد تلفاز.
- 3 لإيقاف تشغيل التلفاز، اضغط على **(الطاقة)**.  
ينقل التلفاز إلى وضع الاستعداد.

### ادارة البرامج

#### إعداد البرنامج تلقائياً

استخدم هذه الوظيفة للعثور على كل البرامج المتوفرة وتخزينها تلقائياً.

- 1 اضغط على زر **SETTINGS** وأزرار التنقل للانتقال إلى **OK** وإعداد واضغط على **OK**.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **START** لـ**TOLIF** تلقائي واضغط على **OK**.
- 3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **START** واحد **START** لبدء التوليف التلقائي. يمسح التلفاز البرامج المتوفرة ويحفظها تلقائياً.
- 4 عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK**.

#### إعداد البرنامج يدوياً

- يسمح لك التوليف اليدوي بتوليف المحطات وترتيبها يدوياً كيما تريده.
- 1 اضغط على **SETTINGS** وأزرار التنقل للانتقال إلى إعداد.
  - 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **TOLIF** يدوياً.
  - 3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى تخزين.

### مشاهدة التلفاز

#### تشغيل التلفاز للمرة الأولى

عند تشغيل التلفاز للمرة الأولى، تظهر شاشة الضبط الأصلي. حدد إحدى اللغات ثم خصم الإعدادات الأساسية.

- 1 قم بتوصل سلك الطاقة بمصدر الطاقة. يتحول مؤشر الطاقة إلى اللون الأحمر ويتم تبديل التلفاز إلى وضع الاستعداد.
- 2 في وضع الاستعداد، اضغط على زر الطاقة الموجود على وحدة التحكم عن بعد أو على المقفات المحاكي لتشغيل التلفاز. تظهر شاشة الضبط الأصلي عند تشغيل التلفاز للمرة الأولى.

#### ملاحظة !

- يمكنك أيضًا الوصول إلى **Factory Reset** بالدخول إلى خيارات في القائمة الرئيسية.
- 3 اتبع الإرشادات التي تظهر على الشاشة لتخصيص إعدادات التلفاز وفقاً لفضولك.

لغة القائمة  
(Language)

لتحديد الاستخدام المنزلي للبيئة المنزلية.

ضبط الوضع

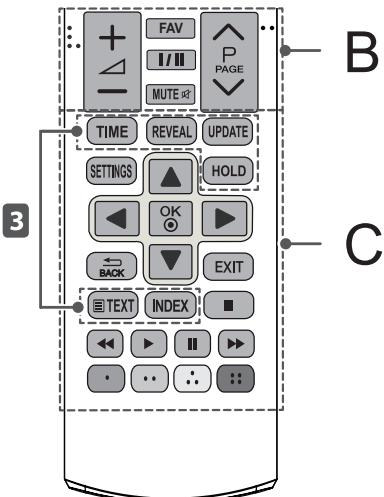
لضبط الوقت.

ضبط الوقت

لمسح البرامج المتوفرة وحفظها تلقائياً.

**A**

- لـ (الطاقة)** لتشغيل التلفاز أو إيقاف تشغيله.  
**TV** لمعاودة مشاهدة التلفاز من أي وضع.  
**Q.MENU** للوصول إلى القوائم السريعة.  
**PICTURE 1** لتغيير وضع الصورة (حسب الطراز).  
**AV MODE 2 1** لتحديد وضع الصوت والصورة (AV). (حسب الطراز)  
**BOLLYWOOD 2** تبديل وضع الصوت (حسب الطراز).  
**INPUT ↷** لتغيير مصدر الإدخال.  
**أزرار الأرقام** لإدخال الأرقام.  
**LIST** للوصول إلى قائمة البرامج المحفوظة.  
**Q.VIEW** للعودة إلى البرنامج المعروض سابقاً.

**B**

- +/ -** لضبط مستوى الصوت.  
**FAV** للوصول إلى قائمة البرامج المفضلة.  
**I/II** لتحديد إخراج الصوت.  
**MUTE** لكتم جميع الأصوات.  
**↙ P ↘** للتنقل عبر البرامج المحفوظة.  
**↙ PAGE ↘** للانتقال إلى الشاشة السابقة أو التالية.

**C**

- أزرار نصوص المعلومات** تستخدم هذه الأزرار لوظيفة نصوص المعلومات.  
**SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.  
**أزرار التنقل (أعلى/أسفل/يسار/يمين)** للتنقل عبر القوائم أو الخيارات.  
**OK** لتحديد القوائم أو الخيارات وتأكيد الإدخال.  
**BACK ↲** للعودة إلى المستوى السابق.  
**EXIT** لمسح كل ما يظهر على الشاشة ومعاودة مشاهدة التلفاز.  
**أزرار التحكم (◀, ▶, □, ▢)** للتحكم بقائمة ترفيه.  
**أزرار الملعونة** للوصول إلى بعض الوظائف الخاصة في بعض القوائم.  
**(● : أحمر, ● : أخضر, ● : أصفر, ● : أزرق)**

## التراخيص

قد تختلف التراخيص المدعومة بحسب الطراز. للحصول على مزيد من المعلومات حول التراخيص، يرجى زيارة الموقع [www.lg.com](http://www.lg.com).



تم التصنيع بموجب ترخيص من معامل Dolby. إن Dolby D المزدوج تمثل علامات تجارية لمعامل Dolby.



"يُعد مصطلحاً HDMI و HDMI™ علامات تجارية HDMI Licensing, LLC في الولايات المتحدة ودول أخرى".



اجتاز جهاز DivX Certified® هذا اختبارات صارمة لضمان إمكانية تشغيل فيديو DivX®. تشغيل أفلام DivX تم شاؤها، سجل أولًا الجهاز على الموقع [vod.divx.com](http://vod.divx.com) ضمن قائمة إعداد الجهاز. VOD

لتشغيل فيديو DivX Certified® بدقة عالية تصل إلى 1080p، بما في ذلك المحتوى المميز.

DivX® و الشعارات ذات الصلة هي علامات تجارية لـ DivX, LLC وتستخدم بموجب ترخيص.

تغطيه براءات الاختراع 7,515,710؛ 7,295,673 DivX® و الشعارات ذات الصلة هي RE45,052 وبراءات أخرى تتوفّر على [\[www.divx.com/patents\]](http://www.divx.com/patents).

## توصيل الهوائي

قم بتوسيط التلفاز بمقبس هوائي على الحافظ باستخدام كبل RF مقاومة 75 Ω (أوم)).

- استخدم جهاز حصل الإشارة لاستخدام أكثر من تلفازين.
- إذا كانت جودة الصورة سيئة، فقم بتنبيه مكبر الإشارات بشكل صحيح لتحسين جودة الصورة.
- إذا كانت جودة الصورة سيئة أثناء توصيل هوائي، فحاول إعادة توجيه الهوائي في الاتجاه الصحيح.
- لا يتم تزويد كبل هوائي ومحول.

## توصيل المحول

(حسب الطراز)



- يرجى التأكيد من توصيل التلفزيون محول الطاقة AC-DC قبل توصيل قابس الطاقة الخاص بالتلفاز إلى مفذ الطاقة بالحافظ.

## توصيلات أخرى

قم بتوسيط التلفاز بأجهزة خارجية. للحصول على أفضل جودة للصورة والصوت، قم بتوسيط الجهاز الخارجي والتلفاز باستخدام كبل HDMI. لم يتم توفير بعض الكابلات المنفصلة.

## وحدة التحكم عن بعد

(حسب الطراز)

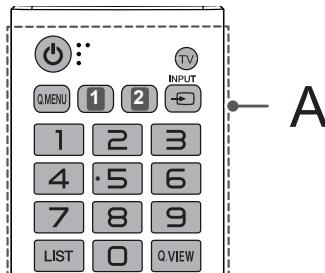
ترتكز الموصفات الموجودة في هذا الدليل على أزرار وحدة التحكم عن بعد.

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية واستخدام التلفاز بشكل صحيح. لاستبدال البطاريات، افتح غطاء البطاريات، واستبدل البطاريات (1.5 فولت بحجم AAA) بحيث يتطابق الطرفان (+) و (-) مع الرمز المطبع داخل حجرة البطاريات ثم أغلق غطاء البطارية. لإزالة البطاريات، قم بتنبيه إجراءات التركيب بترتيب عكسي.

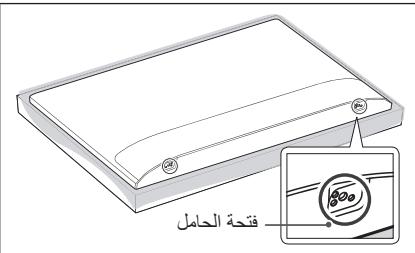


- قد لا تعمل بعض مفاتيح وحدة التحكم عن بعد في التلفاز الناطر وبعض البلدان.

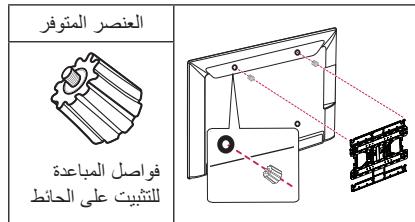
تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد باتجاه مستشعر وحدة التحكم عن بعد الموجود على التلفاز.



- عند تثبيت قوس التثبيت على الحافظ، يوصى بتنغطيم فتحة الحامل لمنع تراكم الغبار والほشرات باستخدام الشريط. (حسب الطراز)



- عند توصيل قوس التثبيت على الحافظ بالتلفاز، أدخل فواصل المياعدة على الحافظ واضبط الزاوية العمودية للتلفاز. (فقط عند توفر العنصر بالشكل التالي)



## التوصيلات (التنبيهات)

قم بتوسيط الأجهزة الخارجية المتعددة بالتلفاز وبذل بين أوضاع الإدخال لتحديد جهاز خارجي. ولمزيد من المعلومات عن توصيل الأجهزة الخارجية، راجع الدليل المرفق مع كل جهاز.

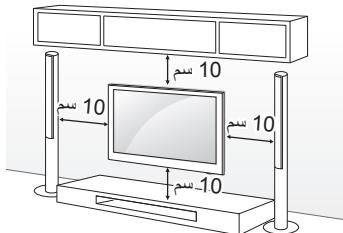
الأجهزة الخارجية المتوفرة هي: أجهزة الاستقبال عالية الدقة ومشغلات أقراص DVD وأجهزة الفيديو وأنظمة الصوت ووحدات تخزين USB وأجهزة الألعاب وأجهزة خارجية أخرى.

### ملاحظة !

- قد يختلف توصيل الجهاز الخارجي من طراز إلى آخر.
- يجب توصيل الأجهزة الخارجية بالتلفاز بغض النظر عن ترتيب منافذ التلفاز.
- في حالة تسجيل برنامج تلفاز على قرص DVD أو جهاز فيديو، تأكد من توصيل كبل إدخال إشارة التلفاز بالتلفاز عبر مسجل أقراص DVD أو جهاز الفيديو. لمزيد من معلومات التسجيل، راجع الدليل المرفق مع الجهاز المتصلب.
- راجع الدليل الأجهزة الخارجية للحصول على تعليمات التشغيل.
- عند توصيل جهاز ألعاب بالتلفاز، استخدم الكبل المرفق بجهاز الألعاب.

## أحكام تثبيت التلفاز على الحائط

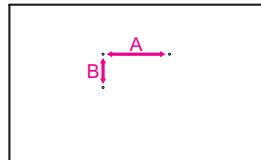
(هذه الميزة غير متوفرة في كل الطرازات.)



احرص على استخدام مسامير وقوس تثبيت على الحائط وفقاً لمعايير VESA. يوفر الجدول التالي وصفاً للأبعاد القياسية لمجموعة قوس التثبيت على الحائط.

### العناصر التي يتم شراؤها بشكل منفصل (قوس التثبيت على الحائط)

49LH51**	32LH50** 32/43LH51**	الطراز
49LH54**	43LH54** 32LH56**	
300 x 300	200 x 200	(B x A) (mm) <b>VESA</b>
M6	M6	البرغي القياسي
4	4	عدد البراغي
LSW350B MSW240	LSW240B MSW240	قوس التثبيت على الحائط

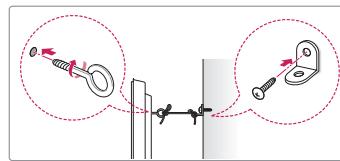
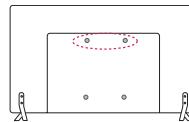
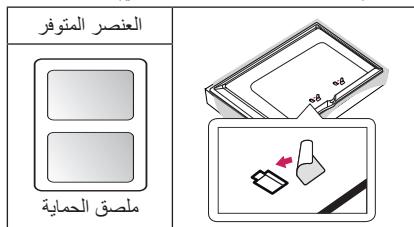


### تنبيه !

- أزل الحامل قبل تثبيت التلفاز على قوس تثبيت على الحائط.  
غير تنفيذ إجراءات توصيل الحامل بالمعنى.

### ملاحظة !

- عند تركيب قوس التثبيت على الحائط، استخدم ملصق الحماية. سيمكن ملصق الحماية تراكم الغبار والأوساخ على الفتحة. (فقط عند توفر العنصر بالشكل التالي)



التنبيه

- أدخل المسامير ذات العروة أو قوس التثبيت والمسامير في جهة التلفاز الخلفية وقم بربطها بـأحكام.
- أزل المسامير التي تم إدخالها في موقع المسامير ذات العروة أولاً في حالة توفرها.  
ثبت قوس التثبيت على الحائط بالمسامير على الحائط.  
وطابق موضع قوس التثبيت على الحائط مع المسامير ذات العروة في جهة التلفاز الخلفية.
- قم بتوصيل المسامير ذات العروة وقوسي التثبيت على الحائط بالحوك بواسطة حبل قوي.  
تأكد من المحافظة على الحبل في وضع أفقي مع السطح المستوى.

### تنبيه !

- احرص على عدم قيام الأطفال بالتلalc على التلفاز أو التعلق به.

### ملاحظة !

- استخدم منصة أو خزانة قوية وكبيرة بشكل كافٍ لتحمل جهاز التلفاز بشكل آمن.
- الاقواص، المسامير والحبال غير مرغبة. يمكنك الحصول على الملحقات الإضافية من الوكيل المحلي.

## التثبيت على الحائط

قم بتثبيت قوس التثبيت الاختياري على الحائط بالجزء الخلفي من التلفاز بحرص وثبت قوس التثبيت على حائط صلب يكون عمودياً بالنسبة للأرض. عند توصيل التلفاز بماء آخر، يُرجى الاتصال بعامل مؤهل. توصي LG القيام شخص متخصص ومحترف بتركيب الجهاز على الحائط. نوصي باستخدام قوس التثبيت على الحائط من LG. يتميز قوس التثبيت على الحائط من LG بسهولة إزالته مع الكابلات الموصولة به. عند عدم استخدام قوس التثبيت على الحائط من LG، يُرجى استخدام قوس تثبيت على الحائط من شأنه تثبيت المنتج بشكل آمن على الحائط مع ضمان وجود مسافة كافية لتوفير إمكانية اتصال مع الأجهزة الخارجية. يوصى بتوصيل كل الكابلات قبل تثبيت قوس التثبيت على الحائط.

## استخدام الزر

ضبط القائمة  
عندما يكون التلفاز قيد التشغيل، اضغط على الزر ⑤ مرة واحدة. يمكنك ضبط عناصر القائمة بالضغط على الأزرار أو تحريكها.

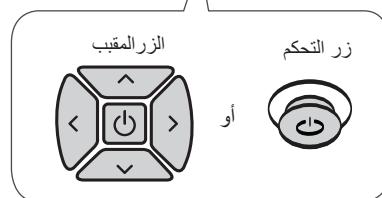
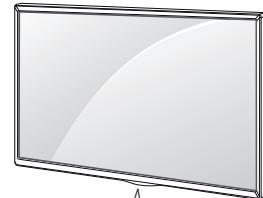
(حسب الطوارئ)

لإيقاف تشغيل الطاقة.	⑤
لمسح كل ما يظهر على الشاشة والعودة إلى مشاهدة التلفاز.	X
لتغيير مصدر الإدخال.	☞
للوصول إلى قائمة الإعدادات.	⚙

ملاحظة !

يمكنك بكل بساطة تشغيل وظائف التلفاز أو الضغط على الزر أو تحريكه.

- تأتي السلسلتان LH51 وLH50 غير مزودتين بوظائف التحكم لكن مزودتين بزر تشغيل/إيقاف التشغيل فقط.



الوظائف الأساسية

تشغيل (الضغط) إيقاف التشغيل (الضغط) باستمرار <sup>1</sup>		
التحكم بمستوى الصوت		
التحكم بالبرامج		

- لكل زر ظهر زر Menu على الشاشة، يمكنك الخروج من Menu بالضغط باستمرار على زر التحكم.

- تبليغ !
- قم بتوصيل سلك الطاقة بمصدر الطاقة في الحائط.
  - لا تضع التلفاز في مكان قريب من مصادر السخونة أو فرقها، إذ قد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو إلحاق الضرر بالمنتج.

تحذير !

- إذا لم يتم وضع التلفاز في موضع ثابت بشكل كافٍ، يمكن لهذا أن يشكل خطراً حيث يصبح التلفاز معرضاً للسقوط. يمكن تفادى حدوث العديد من الإصابات، خاصة للأطفال، عن اتخاذ احتياطات بسيطة مثل:
  - استخدام خزانة أو حاملات توصي بها الجهة المصنعة للتلفاز.
  - استخدام قطع الأثاث التي تدعم التلفاز بشكل آمن فقط.
  - الحرص على وضع التلفاز بموضع لا يتجاوز طرف قطعة الأثاث الداعمة.
  - عدم وضع التلفاز على قطع أثاث طويلة (على سبيل المثال، خزانة أو خزانة تكتب) من دون ثبيت الأثاث والتفاز على دعامة مناسبة.
  - عدم وضع التلفاز على قطعة قماش أو مواد أخرى تم وضعها بين التلفاز وقطعة الأثاث الداعمة.
  - توعية الأطفال حول مخاطر تسليق قطع الأثاث للوصول إلى التلفاز أو أدوات التحكم الخاصة به.

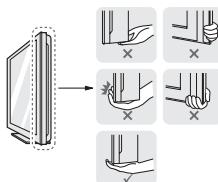
## حمل التلفاز ونقله

عند نقل التلفاز أو حمله، يرجى قراءة الإرشادات التالية لتجنب حدثه أو إلحاق الضرر به ولضمان النقل الآمن بغض النظر عن نوع التلفاز وحجمه.

- يوصى بنقل التلفاز في الصندوق أو مغلقاً بمواد التعبئة التي أرقت به.
- افصل سلك الطاقة وجميع الكابلات قبل نقل التلفاز أو حمله.
- عند الإمساك بالتفاز، يجب أن يكون اتجاه الشاشة بعيداً عن ذلك لتجنب إلحاق الضرر بها.



- أمسك الجزء العلوي والسفلي من إطار التلفاز بإحكام. تأكد من عدم الإمساك بالجزء الشفاف أو بمكبر الصوت أو بمنطقة شبكية مكبر الصوت.



- يتطلب نقل جهاز تلفاز كبير شحصين على الأقل.
- عند نقل التلفاز باليد، يجب الإمساك به كما هو موضح في الصورة التالية.



- عند نقل التلفاز، لا تعرّضه للارتفاع أو الاهتزاز الشديد.
- عند نقل التلفاز، اجعله دوماً مستقيماً، وتتجنب قلبه على جانبه أو إمالته يميناً أو يساراً.
- لا تستخدم القوة الزائدة لدرجة التسبب في إمالة /شي هيكيل الإطار إذ قد يؤدي هذا إلى إلحاق ضرر بالشاشة.
- عند استخدام التلفاز، احرص على عدم إلحاق ضرر بالأزرار البارزة.

**تنبيه !**

- تجنب لمس سطح الشاشة في كل وقت، إذ قد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بها.
- لا تحمل التلفاز مع الإمساك بحوامل الكابل، إذ يمكن لهذه الحوامل أن تتكسر، وبالتالي قد يتسبب هذا في حدوث إصابات وإلحاق ضرر بالتلفاز.

• دليل تثبيت عازل الهوائي (حسب الطراز)

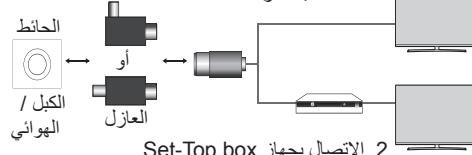
- استخدم هذا العازل لتثبيت التلفاز في مكان يوجد فيه تفاصيل في الفولاذية بين التلفاز و GND الخاص بإشارة الهوائي.

«إذا كان ثمة تفاصيل في الفولاذية بين التلفاز و GND الخاص بإشارة الهوائي، فيمكن أن ترتفع حرارة وحدة الاتصال بالهوائي وقد تؤدي الحرارة المفرطة إلى وقوع حادث».

لمزيد من الأمان عند مشاهدة التلفاز، يمكنك إزالة فولاذية الطاقة من هوائي التلفاز بصورة فعالة أكثر. يوصى بتعليق العازل على الحاطط إذا كان لا يمكن تثبيته على الحاطط، فم بتعليقه على التلفاز. تجنب فصل عازل الهوائي بعد التشبيط.

- تأكيد من توصيل هوائي التلفاز قبل البدء.

1. الاتصال بالتلفاز.



2. الاتصال بجهاز Set-Top box.

- قم بتوصيل أحد طرفي العازل بمقياس الكبل/هوائي والطرف الثاني بالتلفاز أو جهاز Set-Top box.

«من شأن الأجهزة المتصلة بوحدة التأريض الواقية الخاصة بالمبنى عبر الاتصال الرئيسي أو عبر أجهزة أخرى متصلة بوحدة التأريض الواقية - بالإضافة إلى الأجهزة المتصلة بنظام توزيع الكبل باستخدام كبل محوري ، أن تؤدي في بعض الأحيان إلى نشوب حريق. وبالتالي يجب توفير الاتصال بنظام توزيع الكبل عبر جهاز يقوم بتوفير عزل كهربائي ما دون نطاق تردد معين (عازل جلاني، برجي مراجعة 11-EN 60728-11)»

- عند تثبيت عازل التردد الراديوي، قد ينخفض مستوى حساسية الإشارة على نحو خطير.

**تنبيه !**

• لا تستخدم أي مواد غير معتمدة لضمان السلامة وطول العمر الافتراضي للمنتج.

• لا يعطي الضمان أي أصرار أو إصابات تنتج عن استخدام مواد غير معتمدة.

• لا يجب نزع الفيلم الرقيق المتثبت على شاشة بعض الطرازات.

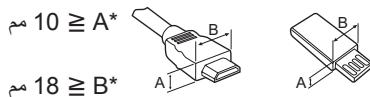
عند توصيل الحامل بالتلفاز، وجّه الشاشة إلى الأسفل وضعها على طاولة مغطاة بقطاشه ناعم أو سطح مستوي لحمايتها من الخدوش.

• احرص على إدخال البراغي بشكل صحيح وربطها بإحكام. (في حال عدم ربطها بإحكام بشكل كافٍ، قد يميل التلفاز نحو الأمام بعد تثبيتها). لا تستخدم القوة لربط البراغي بشكل مفرط؛ وإلا فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق ضرر بالبراغي ولا يمكن ربطه بشكل صحيح.

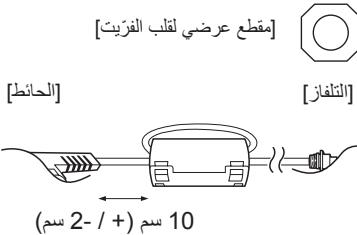
## التحضير

### ملاحظة !

- قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز لديك.
- قد تختلف خيارات العرض على الشاشة الخاصة بكل جهاز تلفاز بشكل بسيط عما هو مبين في هذا الدليل.
- قد تختلف القوائم والخيارات المتوفرة عن مصدر الإدخال أو طراز المنتج الذي تستخدموه.
- يمكن إضافة ميزات جديدة إلى هذا التلفاز في المستقبل.
- قد تختلف العناصر المرفقة مع المنتج حسب الطراز.
- قد تتغير مواصفات المنتج أو المحتويات في هذا الدليل دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.
- للحصول على أفضل اتصال، يجب الانتباه لأطراف كابلات HDMI ووحدات USB 10 مم سككاً و 18 مم عرضًا.
- استخدم كبل إطالة يدعم USB 2.0 إذا كان كبل USB أو بطاقة ذاكرة USB لا تلائم منفذ USB في التلفاز.



- استخدم كابلاً معتمداً مع وجود شعار HDMI عليه.
- إذا لم تستخدم كبل HDMI معتمداً، قد لا تظهر الشاشة أو قد يحدث خطأ في الاتصال. (أنواع كابلات HDMI الموصى بها)
  - كبل HDMI® على السرعة (3) أمتر أو أقل)
  - كبل Ethernet HDMI® على السرعة مع (3) أمتر أو أقل)
- كيفية استخدام قلب الفريت (حسب الطراز)
- استخدم قلب الفريت للحد من التشويش الكهرومغناطيسي في كبل الطاقة. لف كبل الطاقة على قلب الفريت مرة واحدة.



إن اللوحة عبارة عن منتج بشاشة ذات تقنية عالية ودرجة دقة تترواح بين مليونين وستة ملايين بكسل. قد ترى نقاطاً سوداء صغيرة وأو نقاوطاً ملونة ساطعة (حمراء أو زرقاء أو خضراء) بحجم 1 جزء في المليون من اللوحة. ولا يشير هذا إلى وجود عطل ولا يؤثر على أداء المنتج وموثوقيته.

تحدث أيضًا هذه الظاهرة في منتجات جهات أخرى ولا تشكل سبباً لاستبدال المنتج أو استرداد المبلغ المدفوع.



قد ترى درجة سطوع مختلفة وقد يختلف لون اللوحة حسب موضع مشاهدتك (من الجهة اليسرى/اليمنى/العلوية/السفلى). تحدث هذه الظاهرة بسبب خصائص اللوحة ولا ينبع هذا بأداء المنتج ولا يشير إلى عطل فيه.

قد يؤدي عرض صور ثابتة لفترة مطولة إلى التصاق الصورة. تجنب عرض صورة ثابتة على شاشة التلفاز لمدة طويلة.

### الصوت الصادر من التلفاز

صوت "تكتير": يعود سبب الصوت الصادر عند مشاهدة التلفاز أو إيقاف تشغيله إلى التخلص الحراري للبلاستيك بفعل الحرارة والرطوبة. هذا الصوت شائع في المنتجات التي تكون فيها تغيير الشكل بفعل الحرارة ضروريًا. طنين الدائرة الكهربائية/طنين الشاشة: يصدر صوت خافت من دائرة التبديل ذات السرعة العالية، والتي تمتد المنتج بقوّة تيار عالية لتشغيله. ويختلف ذلك بحسب المنتج.

لا يؤثر هذا الصوت على أداء المنتج وموثوقيته.

لا تستخدم منتجات كهربائية ذات فولتية عالية بالقرب من التلفاز (على سبيل المثال منشأة الحشرات). فقد يلحق ذلك ضررًا بالمنتج.



عند فصل الكيل، أمسك القابس وافصله عن طريق سحبه من القابس. لا تسحب كبل الطاقة لفصل الكيل من لوحة الطاقة وإلا فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق.



تجنب تراكم الغبار على أطراف قابس الطاقة أو مقبس التيار الكهربائي. قد يؤدي ذلك إلى خطر نشوب حريق.



عند تحرير المنتج، تأكد من إيقاف تشغيله أولاً. ثم، قم بفصل كبلات الطاقة وكابلات الهوائي وكل كبلات التوصيل. حيث قد يناف جهاز التلفاز أو سلك الطاقة مما قد يتسبب في خطر نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.



عند تحرير المنتج أو فك تغليفه، استعن بشخص آخر لحمله لأن المنتج ثقيل. وإلا فقد يتسبب ذلك في حدوث إصابة.



أوكل أعمال الخدمة والصيانة لفريق الخبرة المؤهل. تكون أعمال الخدمة والصيانة مطلوبة عندما يتعرض الجهاز لأي ضرر، كتضليل سلك الإمداد بالطاقة أو القابس، أو انسكاب سائل أو وقوع شيء على الجهاز، أو تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة، أو عدم تشغيله بشكل طبيعي، أو قوعه.



إذا كان المنتج بارداً عند لمسه، فقد تلاحظ "ميضاً" بسيطاً عند تشغيله. هذا الأمر طبيعي في أجهزة التلفاز.



احرص على حماية سلك الطاقة من سوء الاستخدام المادي والميكانيكي، مثل تعرضه للتنبي أو الالتواء أو الضغط عليه أو إغلاق الباب عليه أو المشي فوقه. انتهِ جيداً للكابلات مقبس التيار الكهربائي في الحائط والمناطق حيث يخرج السلك من الجهاز.



لا تضغط بيده أو بشيء حاد مثل ظفر أو قلم رصاص أو قلم حبر بشدة على اللوحة أو تقم بخدشها.



تجنب لمس الشاشة أو وضع إصبعك (أصابعك) عليها لفترة طويلة. فمن شأن ذلك إحداث تشوه مؤقت في الشاشة.

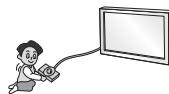


عند تنظيف المنتج ومكوناته، قم بفصل قابس الطاقة أولاً ثم امسح بقطعة من القماش الناعم. قد يؤدي استخدام القوة المفرطة إلى إحداث خدوش أو تغيير في الألوان. لا تستخدم رذاذ الماء أو قطعة قماش رطبة للتنظيف. لا تستخدم مطلاعاً منظف الزجاج أو مواد التلميع الصناعية أو تلك الخاصة بالسيارات أو الشمع أو البنزين أو الكحول، إلخ والتي من شأنها إلحاق التلف بالمنتج ولوحته. وإلا فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو تلف للمنتج (تشوه الشكل أو التآكل أو التعطل).

طالما كانت هذه الوحدة متصلة بمصدر التيار المتردد في الحائط، لا يتم فصلها عن مصدر الإمداد بالتيار المتردد حتى في حالة إيقاف تشغيل الوحدة.



قد يشوش ضوء الشمس أو أي ضوء قوي آخر على الإشارة الصاربة عن وحدة التحكم عن بعد. وفي هذه الحالة، عليك اعتام الغرفة أو غلق المصايب الكهربائية.



عند توصيل أجهزة خارجية كأجهزةألعاب الفيديو، تأكيد من أن الكابلات طويلة بما يكفي. وإن فقد يسقط المنتج وهو الأمر الذي قد يتسبب في حدوث إصابة أو ثلف للمنتج.

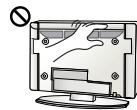


لا تقم بتشغيل/إيقاف تشغيل المنتج من خلال توصيل قابس الطاقة أو فصله عن مقبس التيار الكهربائي المثبت بالحائط. (لا تستخدم قابس الطاقة كمفتاح). فقد يؤدي ذلك إلى عطل ميكانيكي أو التسبب في حدوث صدمة كهربائية.



يرجى اتباع تعليمات التثبيت الموضحة أدناه لتفادي حدوث سخونة مفرطة للمنتج.

- يجب أن تتجاوز المسافة بين المنتج والحائط 10 سم.
- لا تقم بتثبيت المنتج في مكان لا توجد فيه تهوية (على سبيل المثال، على الرف في مكتبة أو في خزانة).
- لا تقم بتثبيت المنتج على سجاد أو وسادة.
- تأكيد من عدم انسداد فتحة التهوية ببغاء الماندأ أو الستارة.
- وإن فقد يتسبب ذلك في تشوب حريق.

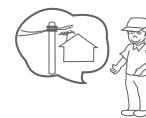


احرص على عدم ملامسة فتحات التهوية عند مشاهدة التلفاز لفترات طويلة حيث قد تصير فتحات التهوية ساخنة. ولا يؤثر ذلك على أداء الجهاز أو تشغيله.

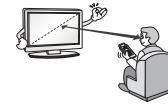
قم بفحص سلك الجهاز بشكل دوري، فإن بدا لك تلفه أو سوء حالته، فاقصره وتوقف عن استخدام الجهاز واطلب من فريق الخدمة المعتمد استبدال السلك بقطعة الغيار المناسبة.

إذا أردت تثبيت المنتج على الحائط، فقم بتوصيل واجهة التثبيت ذات المعيار VESA (الأجزاء الاختيارية) بالجانب الخلفي من المنتج. عند تركيب الجهاز باستخدام قوس التثبيت على الحائط (الأجزاء الاختيارية)، تبنته بعناية حتى لا يسقط.

استخدم التركيبات / الملحقات المحددة من قبل جهة الصنع فقط.



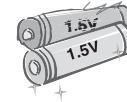
عند تركيب الهوائي، استشر في الخدمة المؤهل. فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية خطيرة.



نصح بالمحافظة على مسافة تتراوح بين 2 و 7 أضعاف حجم الشاشة القطرية عند مشاهدة التلفاز. في حالة مشاهدة التلفاز لفترة طويلة، قد يتسبب ذلك في رؤية مشوشة.



استخدم نوع البطاريات المحدد فقط. فقد يؤدي ذلك إلى الحال الضرر بوحدة التحكم عن بعد.



لا تخلط بين البطاريات الجديدة والبطاريات القديمة. فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة البطاريات بشكل زائد ومن ثم تسرب المائع منها.

البطاريات لا ينبغي أن تتعرض للحرارة الزائدة. على سبيل المثال، أحفظهم بعيداً عن أشعة الشمس المباشرة، الموقد المفتوح (دون غطاء) والساخنات الكهربائية.

لا تضع البطاريات غير القابلة للشحن في جهاز شحن البطاريات.



تأكد من عدم وجود أي أشياء بين وحدة التحكم عن بعد والمستشعر الخاص بها.



**توخ الحرص عند استخدام المحول لتجنب تعرضه لأي صدمة خارجية.**  
فقد تلحق الصدمة الخارجية ضرراً بالمحول.



احرص على أن يكون سلك الطاقة موصولاً بالحاكم بمقبس الطاقة على التلفاز. (حسب الطراز)



في حالة حدوث أيّاً مما يلي، قم بفصل المنتج على الفور واتصل بمركز الخدمة المحلي.

- تأثر المنتج بالصدمة
- تلف المنتج
- دخول أحسام غريبة داخل المنتج
- صدور دخان أو رائحة غريبة من المنتج
- فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.



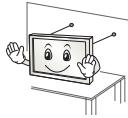
قم بتنبيه المنتج في مكان خالٍ من الموجات اللاسلكية.



ينبغي توفير مساحة كافية بين الهوائي الخارجي وخطوط الطاقة المحافظة على عدم تلامس الأول مع الثاني حتى في حالة سقوط الهوائي. إذ قد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية.



لا تقم بتنبيه المنتج في أماكن كالرفوف غير الثابتة أو الأسطح المنحنية. تجنب أيضاً الأماكن التي يحدث فيها اهتزاز أو الاماكن التي لا تكون فيها المنتج غير مثبت بشكل كامل. وإنما فقد يسقط المنتج أو ينقلب، الأمر الذي قد يتسبب في حدوث إصابة أو تلف للمنتج.



في حالة تركيب التلفاز على حامل، ستحتاج إلى القيام ببعض الإجراءات التفادي سقوط المنتج. وإنما فقد يسقط المنتج مما قد يتسبب في حدوث إصابة.



التعزيز

إذا لم ترغب في استخدام المنتج لوقت طويل، قم بفصل كبل الطاقة عن مقبس التيار الكهربائي المثبت في الحالف. يمكن أن يتسبب تراكم الغبار في نشوب حريق أو يمكن أن يؤدي تلف المواد العازلة إلى تسرب كهربائي أو صدمة كهربائية أو حريق.

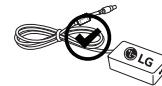


يجب عدم تعريض الجهاز للتقطير أو الرش، كما يجب عدم وضع أي غرض يحتوي على السوائل، كالملحوميات، على الجهاز.

لا تقم بتنبيه هذا المنتج على حائط إذا كان هناك احتمال لتهاجمه للزيت أو رذاذ الزيت. قد يلحق هذا ضرراً بالمنتج ويسبب سقوطه.



في حال تسرب المياه أو مادة أخرى إلى المنتج (مثل محول التيار المتردد وسلك الطاقة والتلفاز)، افصل سلك الطاقة واتصل بمركز الخدمة على الفور. وإنما، فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.



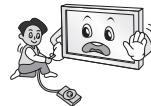
استخدم فقط محول تيار متردد وسلك طاقة معتمدين من قبل LG Electronics. وإنما، فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو قصور وظيفي أو تشوه المنتج.



لا تفكك أبداً محول التيار المتردد أو سلك الطاقة. فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.



لا تدخل الأشياء المعدنية كالعملات أو دبابيس الشعر أو عيدان الأكل أو السلك في المنتج أو المواد سريعة الاحتئال كالورق وعيدان النقاب. يجب أن يتنبه الأطفال جيداً. قد تحدث صدمة كهربائية أو ينشب حريق أو تحدث إصابات. في حالة سقوط جسم غريب داخل المنتج، قم بفصل سلك الطاقة واتصل بمركز الخدمة.



احرص على عدم سقوط المنتج أو وقوعه عند توصيل أجهزة خارجية. وإلا فقد يتسبب ذلك في حدوث إصابة شخصية أو تلف المنتج.



لا تقم برش الماء على المنتج أو قم بمسحه بمادة سريعة الاحتئال (مرق الدهان "الثر" أو البنزين). فقد ينشب حريق أو تحدث صدمة كهربائية.



لا تسمح بتعرض المنتج للصدمات أو بسقوط أي أشياء داخله، ولا تسقط أي شيء على الشاشة. قد تتعرض للإصابة أو قد يتلف المنتج.



لا تلمس أبداً هذا المنتج أو الهواني أثناء هبوب العاصف الرعدية أو البرقية. فقد تتعرض للصعق الكهربائي.



لا تلمس مطلقاً مصدر الطاقة بالحانط عندما يكون هناك تسرب غازى، عليك فتح النوافذ وتهوية الغرفة. فقد ينشب حريق أو تصيب بحرق بفعل الشارة.



لا تقم بفكك المنتج أو إصلاحه أو تعديله وفقاً لقدرتك الخاصة. فقد ينشب حريق أو تحدث صدمة كهربائية. اتصل بمركز الخدمة المحلي لفحص المنتج أو معاليته أو إصلاحه.

أيقِّنْ مواد التغليف المضادة للرطوبة أو التغليف المصنوع من الفينيل بعيداً عن متناول الأطفال. المواد المضادة للرطوبة تلحق الضرر في حالة ابتلاعها. في حالة ابتلاعها عن طريق الخطأ، أخبر المريض على التقى وتوجه إلى أقرب مستشفى. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يتسبب التغليف المصنوع من الفينيل بالاختناق. فابقه بعيداً عن متناول الأطفال.



لا تدع الأطفال يتسلقون التلفاز أو يتعلقون به. وإلا فقد يسقط التلفاز مما يتسبب في حدوث إصابة خطيرة.



تخلص من البطاريات بحرص لمنع الأطفال من تناولها بالفم. في حالة تناول الطفل للبطاريات بالفم، اصطحبه إلى الطبيب على الفور.



لا تدخل موصلاً (مثل القطع المعدنية أو السكاكين أو المفكات) في أحد طرف كل الطاقة بينما يكون الطرف الآخر متصلة بمقبس التيار الكهربائي المثبت في الحانط. بالإضافة إلى ذلك، لا تلمس كل الطاقة مباشرة بعد توصيله بمقبس التيار الكهربائي في الحانط. فقد تتعرض للصعق الكهربائي. (حسب الطراح)



لا تضع أو تخزن مواد سريعة الاحتئال قرب المنتج. هناك خطر حدوث انفجار أو نشوب حريق بسبب الامبالاة في التعامل مع المواد سريعة الاحتئال.

## تعليمات الأمان



احرص على توصيل كبل الطاقة بمقبس التيار الكهربائي المناسب التي بها طرف أرضي. (باستثناء الأجهزة التي لا يوجد بها طرف أرضي) قد تتعرض للصعق الكهربائي أو الإصابة.



قم بثبيت كبل الطاقة بالكامل داخل مقبس التيار الكهربائي المثبت بالحانط. إذا لم يتم ثبيت كبل الطاقة تماماً، قد يتشب حريق.



احرص على عدم حدوث تلامس بين سلك الطاقة وأشياء ساخنة كجهاز التلفنة. فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية خطيرة.



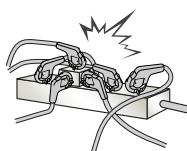
لا تضع المنتج أو أشياء ثقيلة فوق كابلات الطاقة. قد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.



قم بثبيت كبل الهوائي بين المبني وخارجه لمنع تدفق الأمطار إلى الداخل. قد يتسبب الماء في الحاق الضرر داخل المنتج وقد يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.



عند شبيت تلفاز على الحاطن، تأكد من شبيته بحاكم وعزل الكابلات عن الجزء الخلفي للتلفاز. إذ قد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.



لا تقم بتوصيل الكثير من الأجهزة الكهربائية بمصدر كهربائي واحد متعدد المنافذ. وإلا فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق بسبب السخونة الزائدة.

يرجى قراءة احتياطات الأمان هذه بعناية قبل استخدام المنتج.

### تحذير !



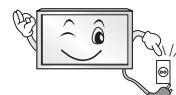
لا تضع التلفاز ووحدة التحكم عن بعد في البيئات التالية:

- موقع يتعرض لأشعة الشمس المباشرة
- منطقة ذات رطوبة عالية كالحمام مثلاً
- قرب مصدر حرارة كالموقد أو الأجهزة الأخرى التي تُصدر حرارة
- قرب طاولات المطبخ أو أجهزة ضبط الرطوبة حيث يمكن أن يتعرض بسهولة للحبار أو الزيت
- منطقة معرضة للنطر أو الرياح
- قرب حاويات الماء كالمزهريات
- وإلا فقد يتسبب ذلك في تشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو تعطل المنتج أو تغيير شكله.

التحذير



لا تضع المنتج حيث قد يتعرض للغبار. قد يؤدي ذلك إلى خطر نشوب حريق.



قبس التيار هو الوحدة المسؤولة عن فصل و توصيل التيار الكهربائي للمنتج. يجب أن يظل القابس متصلاً عند استخدام المنتج.



لا تلمس قابس الطاقة عندما تكون يداك مبللتين. بالإضافة إلى ذلك، إذا كان طرف السلك رطبًا أو يعطيه الغبار، فقم بتجفيف قابس الطاقة تماماً أو امسح الغبار عنه. قد تتعرض للصعق الكهربائي بسبب الرطوبة الزائدة.



دليل المالك

## الأمان والمرجع

تلفزيون LED\*

\* إن تلفاز LED من LG مزود بشاشة LCD مع إضاءة خلفية  
بنقنية LED.

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في  
المستقبل.