

BUKU MANUAL PEMILIK

Layar Iklan Digital LG

(MONITOR LAYAR IKLAN)

Baca buku panduan ini dengan saksama sebelum mengoperasikan perangkat Anda dan simpanlah untuk referensi di masa mendatang.

webOS 2.0

DAFTAR ISI

3 PENGATURAN PENGGUNA

- 3 Pengaturan Menu Utama
- 3 - Pengaturan Gambar
- 8 - Pengaturan Suara
- 9 - Pengaturan Jaringan
- 11 - Setting Umum

13 HIBURAN

- 13 Menggunakan Media Saya
- 13 - Menyambungkan Perangkat Penyimpanan USB/SD
- 15 - Berkas yang didukung oleh Media Saya
- 18 - Melihat Video
- 20 - Melihat Foto
- 20 - Mendengarkan Musik
- 20 - Pengaturan
- 21 - Memindahkan, Menyalin, atau Menghapus File
- 21 Konten SuperSign
- 21 Information (Informasi)
- 22 Local Contents Scheduler (Penjadwal Konten Lokal)
- 23 Screen Share (Berbagi Layar)
- 25 SuperSign EZ
- 27 Multi-Screen (Multi-Layar)
- 29 Pengaturan ID GAMBAR

30 KODE IR

32 UNTUK MENGONTROL BEBERAPA PRODUK

- 32 Menghubungkan kabel
- 33 Parameter Komunikasi
- 34 Daftar Referensi Perintah
- 37 Transmisi/Protokol Penerimaan

Untuk mendapatkan Source Code di bawah GPL, LGPL, MPL dan Open Source lainnya, yang termasuk dalam produk ini, silahkan kunjungi <http://opensource.lge.com>. Selain itu untuk Source Code, semua persyaratan lisensi yang dimaksud, peraturan garansi dan pernyataan hak cipta tersedia untuk di-unduh.

LG Electronics juga akan memberikan Source Code bebas dalam CD-ROM Anda, dengan biaya yang dikenakan untuk proses pendistribusian (seperti biaya dari media, penanganan dan pengiriman), kirimkan email ke opensource@lge.com. Tawaran ini berlaku selama tiga (3) tahun dari tanggal di mana Anda membeli produk.

! CATATAN

- Konten terkait perangkat lunak dapat berubah tanpa pemberitahuan sebelumnya karena pemutakhiran fungsi produk.
- Beberapa fitur yang dijelaskan dalam Petunjuk Pemasangan mungkin tidak didukung pada model tertentu.
- SNMP 2.0 didukung.

Pengaturan Pengguna

Pengaturan Menu Utama

Pengaturan Gambar

Untuk memilih Mode Gambar

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Picture (GAMBAR) → Picture Mode Settings (Pengaturan Mode Gambar) → Picture Mode (Mode Gambar)

Pilih mode gambar yang paling cocok dengan jenis video.

- **Vivid (Jelas):** menyesuaikan gambar video untuk lingkungan toko pengecer dengan meningkatkan **contrast (kontras)**, **brightness (kecerahan)** dan **sharpness (ketajaman)**.
- **Standard (Standar):** menyesuaikan gambar video untuk lingkungan normal.
- **APS (APS):** mengurangi konsumsi daya dengan menyesuaikan kecerahan layar.
- **Cinema (Sinema):** mengoptimalkan gambar video untuk menonton film.
- **Sports (Olahraga):** mengoptimalkan gambar untuk melihat olahraga. Bahkan gerakan cepat seperti menendang atau melempar bola ditampilkan dengan jelas di layar.
- **Game (Permainan):** mengoptimalkan gambar video untuk bermain permainan video.
- **Photo (Foto):** Mengoptimalkan layar untuk menampilkan foto. (Fitur ini hanya tersedia pada fitur tertentu.)
- **Expert/Calibration (Pakar/Kalibrasi):** memungkinkan pakar, atau siapa pun yang tertarik dengan gambar berkualitas tinggi, untuk menyempurnakan gambar secara manual guna mendapatkan kualitas gambar terbaik.

! CATATAN

- Tergantung pada sinyal masukan, **Picture Mode (mode gambar)** yang tersedia mungkin berbeda.
- **Expert (Pakar)** merupakan pilihan yang memungkinkan seorang ahli untuk menghaluskan kualitas gambar menggunakan gambar spesifik. Oleh karena itu, mode ini mungkin tidak efektif untuk gambar normal.

Untuk menyempurnakan mode gambar

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Picture (GAMBAR) → Picture Mode Settings (Pengaturan Mode Gambar) → Customize (Sesuaikan)

- **Backlight (Lampu latar):** menyesuaikan kecerahan layar dengan mengontrol lampu latar LCD. Semakin nilainya mendekati 100, semakin cerah gambar itu.
- **Contrast (kontras):** menyesuaikan perbedaan antara area terang dan gelap pada gambar. Semakin nilainya mendekati 100, semakin besar perbedaannya.
- **Brightness (Kecerahan):** menyesuaikan kecerahan layar keseluruhan. Semakin nilainya mendekati 100, semakin cerah gambar itu.
- **Sharpness (Ketajaman):** menyesuaikan ketajaman tepi gambar. Semakin nilainya mendekati 50, tepinya menjadi semakin jelas dan tajam.
- **H Sharpness (Ketajaman H):** menyesuaikan ketajaman tepi kontras pada layar dari sudut pandang horizontal.
- **V Sharpness (Ketajaman V):** menyesuaikan ketajaman tepi kontras pada layar dari sudut pandang vertikal.
- **Color (Warna):** melembutkan atau memperdalam rona layar. Semakin nilainya mendekati 100, warnanya menjadi semakin dalam.
- **Tint (Rona):** Menyesuaikan keseimbangan warna antara merah dan hijau yang ditampilkan di layar. Semakin nilainya mendekati Red (Merah) 50, warna merah menjadi semakin gelap, dan semakin nilainya mendekati Green (Hijau) 50, warna hijau menjadi semakin gelap.
- **Color Temperature (Suhu Warna):** menyesuaikan rona layar untuk menimbulkan rasa hangat atau sejuk.
- **Advanced Control/Expert Control (Kontrol Lanjutan/Kontrol Pakar):** menyesuaikan pilihan lanjutan.
 - **Dynamic Contrast (Kontras Dinamis):** Mengoptimalkan perbedaan antara bagian terang dan gelap layar sesuai dengan kecerahan gambar.
 - **Super Resolution (Resolusi Super):** Mempertajam bagian gambar yang tajam atau tidak jelas.
 - **Color Gamut (Gamut Warna):** Memilih kisaran warna yang ditampilkan.
 - **Dynamic Color (Warna Dinamis):** Menyesuaikan rona dan saturasi gambar untuk menghasilkan tampilan yang hidup dan jelas.
 - **Edge Enhancer (Penjelas Sudut):** Memberikan tepi gambar yang lebih tajam dan lebih jelas.
 - **Filter Warna :** Menyesuaikan warna dan rona secara akurat dengan memfilter bidang warna tertentu pada ruang RGB.
 - **Preferred Color (Warna pilihan) :** Menyesuaikan warna kulit, rumput, dan langit sesuai dengan pilihan Anda.
 - **Gamma:** Menyesuaikan kecerahan medium gambar.
 - **White Balance (Keseimbangan Putih):** Menyesuaikan keseluruhan rona gambar sesuai dengan preferensi Anda. Dalam mode Pakar, Anda dapat menyempurnakan gambar menggunakan pilihan Metode/Pola
 - **Color Management System(Sistem Pengelolaan Warna):** Pakar menggunakan sistem pengelolaan warna ketika menyesuaikan warna menggunakan pola tes. Dengan sistem pengelolaan warna Anda dapat melakukan penyesuaian dengan memilih dari 6 ruang warna (Merah/Kuning/Biru/Biru Kehijauan/Ungu Kemerahan/Hijau) tanpa memengaruhi warna lainnya. Anda mungkin tidak melihat perubahan rona warna pada gambar biasa, bahkan setelah penyesuaian.

- **Picture Options (Pilihan Gambar):** menyesuaikan pilihan gambar.
 - **Noise Reduction (Pengurangan Derau):** Menghilangkan bintik-bintik kecil yang dihasilkan untuk memperoleh gambar yang jernih.
 - **MPEG Noise Reduction (Pengurangan Derau MPEG):** Mengurangi derau yang dihasilkan saat pembuatan sinyal video digital.
 - **Black Level (Tingkat Kehitaman):** Menyesuaikan tingkat kehitaman gambar hingga kecerahan dan kontras gambar yang benar.
 - **Real Cinema (Sinema Nyata):** Mengoptimalkan gambar video untuk tampilan seperti sinema.
 - **TruMotion:** Mengurangi goncangan gambar dan gambar menempel yang dapat terjadi dengan gambar bergerak.
- **Reset (Pengaturan Awal):** menyetel ulang pengaturan awal.

CATATAN

- Pengaturan lanjutan dapat diubah hanya di mode **User (Pengguna)**.
- Tergantung pada sinyal input atau mode gambar yang dipilih, pilihan yang tersedia mungkin berbeda

Untuk mengatur rasio gambar,

(Beberapa fitur mungkin tidak didukung dalam model tertentu.)

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Picture (GAMBAR) → Aspect Ratio (Rasio Gambar)

Mengganti rasio gambar untuk melihat gambar dalam ukuran optimalnya.

- **16:9:** menampilkan gambar dengan rasio gambar 16:9.
- **Just Scan (Tampil Utuh):** menampilkan gambar dalam ukuran asli tanpa memotong tepinya.
Ukuran asli tersedia dalam mode HDMI (720p atau lebih tinggi). (Pada model 58:9, opsi ini dapat dipilih tanpa mempedulikan sinyal input.)
- **Set By Program (Diatur Menurut Program):** secara otomatis mengganti rasio gambar 4:3 atau 16:9 tergantung sinyal video masukan.
- **4:3:** menampilkan gambar dengan rasio gambar 4:3.
- **Zoom (Perbesar):** memperluas gambar agar pas dengan lebar layar. Bagian atas dan bawah gambar mungkin terpotong.
- **Cinema Zoom (Perbesar Sinema):** memperluas gambar hingga rasio film layar lebar 2.35:1 tanpa distorsi.
- **58:9:** Menampilkan layar dengan rasio aspek 58:9.

PERHATIAN

- Jika ditampilkan gambar diam pada layar dalam jangka waktu lama, ini akan membekas dan menjadi kerusakan permanen pada layar. Inilah yang disebut “bekas gambar” atau “bekas” dan tidak dilindungi oleh garansi.
- Jika rasio aspek diatur ke **4:3** dalam jangka waktu lama, bekas gambar mungkin terjadi pada area kotak surat di layar.
- Pilihan ini mungkin berbeda-beda tergantung model.
- Tergantung pada sinyal masukan, rasio gambar yang tersedia mungkin berbeda.
- Anda hanya dapat memilih rasio gambar **4:3** dan **16:9** dalam mode masukan HDMI-PC/ DVI-D/ DISPLAYPORT-PC/ OPS-PC/ RGB. (Ini tidak berlaku bagi model 58:9.)
- Saat Anda menyesuaikan **Zoom (Perbesar)** atau **Cinema Zoom (Perbesar Sinema)**, layar mungkin berkedip karena beberapa sinyal input.

Untuk menggunakan fungsi Energy Saving (Hemat Energi).

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Picture (GAMBAR) → Energy Saving (Hemat Energi)

mengurangi konsumsi daya dengan menyesuaikan kecerahan layar.

- **Auto (Otomatis)** : menyesuaikan kecerahan monitor sesuai dengan cahaya lampu sekitar. (Fitur ini hanya tersedia pada fitur tertentu.)
- **Off (Nonaktif)** : menonaktifkan mode Energy Saving (Hemat Energi).
- **Minimum/ Medium/ Maximum (Minimum/ Sedang/ Maksimum)** : menggunakan Hemat Energi sesuai dengan Hemat Energi yang ditentukan untuk monitor.
- **Screen Off (Layar Mati)** : mematikan layar). Anda hanya akan mendengar audio. Anda dapat menyalakan layar lagi dengan menekan sembarang tombol di kontrol jarak-jauh kecuali tombol daya.

Untuk menggunakan fungsi Smart Energy Saving (Hemat Energi yang Pintar).

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Picture (GAMBAR) → Smart Energy Saving (Hemat Energi yang Pintar)

Menurut kecerahan gambar, kecerahan monitor akan disesuaikan secara otomatis untuk menghemat energi.

- **Off (Nonaktif)**: Menonaktifkan fungsi Smart Energy Saving (Hemat Energi yang Pintar).
- **On (Aktif)**: mengaktifkan fungsi Smart Energy Saving (Hemat Energi yang Pintar).

Untuk menggunakan fungsi SCREEN(RGB-PC) (LAYAR(RGB-PC))

(Hanya berlaku pada model tertentu.)

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Picture (GAMBAR) → SCREEN(RGB-PC) (LAYAR(RGB-PC))

Pilihan ini hanya diaktifkan bila Input Select (Pemilihan Masukan) diatur Analog (RGB-PC).

- **Set Automatically (Atur Otomatis)**: Mengatur untuk menyesuaikan posisi layar, jam, dan fase secara otomatis. Gambar yang ditampilkan mungkin tidak stabil selama beberapa detik selagi konfigurasi berlangsung.
- **Resolution (Resolusi)**: Memilih resolusi yang benar.
- **Position/Size/Phase (Posisi/Ukuran/Fase)**: Menyesuaikan pilihan bila gambar tidak jelas, khususnya bila karakter tidak stabil, setelah konfigurasi otomatis.
- **Reset (Atur Ulang)**: Mengembalikan pilihan ke pengaturan awal.

Untuk menjalankan Tes Gambar

(Hanya berlaku pada model tertentu.)

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Picture (GAMBAR) → Picture Test (Tes Gambar)

Jalankan Tes Gambar untuk memeriksa bahwa sinyal gambar dihasilkan dengan normal, kemudian pecahkan masalah dengan memilih pilihan yang relevan di layar. Jika tidak ada masalah dalam Tes Gambar, Jika tidak ada masalah dengan Uji Suara, periksa perangkat eksternal terhubung.

Cara Menggunakan HDMI ULTRA HD Deep Colour

[Untuk model Ultra HD saja]

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Picture (Gambar) → HDMI ULTRA HD Deep Colour

Jika Anda menghubungkan perangkat HDMI ke salah satu port Deep Colour yang dapat disesuaikan, Anda dapat memilih Deep Colour On (Aktif) [6G] atau Off (Nonaktif) [3G] dalam menu pengaturan HDMI ULTRA HD Deep Colour.

Jika terjadi masalah kompatibilitas dengan kartu grafis ketika opsi Deep Colour (Warna Dalam) diatur ke On (Hidup) pada 3.840 x 2.160 @ 60 Hz, atur opsi Deep Colour (Warna Dalam) ke Off (Mati).

- Spesifikasi HDMI mungkin berbeda bergantung pada port input. Periksa spesifikasi setiap perangkat sebelum menghubungkan.
- Port input HDMI 1, 2 paling cocok untuk 4K @ 60 Hz (4:4:4, 4:2:2) untuk menikmati video high definition. Namun, video atau audio mungkin tidak didukung bergantung pada spesifikasi perangkat eksternal. Jika demikian, silakan hubungkan ke port HDMI lain.

Pengaturan Suara

- Hanya berlaku pada model tertentu.

Untuk memilih Mode Suara.

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Sound (Suara) → Sound Mode (Mode Suara)

Kualitas suara terbaik akan dipilih secara otomatis tergantung jenis video yang saat ini disaksikan.

- **Standard (Standar):** mode suara ini berfungsi dengan baik untuk konten segala jenis.
- **Cinema (Sinema):** mengoptimalkan suara untuk menonton film.
- **News (Berita):** mengoptimalkan suara untuk melihat berita.
- **Sports (Olahraga):** mengoptimalkan suara untuk menonton olahraga.
- **Music (Musik):** mengoptimalkan suara untuk mendengarkan musik.
- **Game:** mengoptimalkan suara untuk permainan video.

Untuk menggunakan fungsi Efek Suara

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Sound (Suara) → Sound Effects (Efek Suara)

- **Clear Voice II (Suara Jernih II):** nikmati suara yang lebih jernih dengan penyetelan tingkat tiga.
- **Equalizer (Equalizer):** setel suara secara manual menggunakan equalizer. .
- **Balance (Keseimbangan):** menyesuaikan volume keluaran untuk speaker kiri dan speaker kanan.
- **Reset (Keseimbangan):** mengatur ulang pengaturan suara.

Untuk memilih Volume Increase Rate (Laju Kenaikan Volume).

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Sound (Suara) → Volume Increase Rate (Laju Kenaikan Volume)

Anda dapat mengatur rentang volume dengan memilih **Rendah/Medium/Tinggi**.

Untuk menyinkronkan dengan video

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Sound (Suara) → AV Sync Adjustment (Sesuaikan Sinkronisasi AV)

- **Speaker:** menyesuaikan sinkronisasi antara video dan audio yang berasal dari speaker eksternal, seperti speaker yang disambungkan ke port keluaran audio digital audio, peralatan audio atau headphone LG. Dari nilai default, semakin nilainya mendekati "-", keluaran suara menjadi semakin cepat, dan semakin nilainya mendekati "+", keluaran suara menjadi semakin lambat.
- **Bypass:** Audio dihasilkan dari perangkat eksternal tanpa jeda. Audio mungkin dihasilkan lebih awal daripada video karena waktu pemrosesan untuk video yang dimasukkan melalui monitor.

Untuk menjalankan Tes Suara

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Sound (Suara) → Sound Test (Tes Suara)

Jalankan uji suara untuk memeriksa apakah sinyal suara dikeluarkan secara normal, lalu jika ada masalah, atasi dengan memilih opsi relevan pada layar. Jika tidak ada masalah dengan Uji Suara, periksa perangkat eksternal terhubung.

Pengaturan Jaringan

Untuk Mengatur Nama Signage Monitor

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Network (Jaringan) → Signage Name (Nama Signage)

Anda dapat mengatur nama untuk Monitor Signage yang akan digunakan di jaringan dengan menggunakan keyboard pada layar.

Untuk Mengatur Jaringan Kabel Anda

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Network (Jaringan) → Wired Connection (Ethernet) (Koneksi kabel (Ethernet))

- **Menghubungkan layar ke area jaringan berkabel:**

Sambungkan monitor Anda ke local area network (LAN) melalui port LAN, dan konfigurasi pengaturan jaringan. Hanya mendukung sambungan jaringan berkabel. Setelah membuat koneksi fisik, sejumlah kecil jaringan rumah mungkin memerlukan penyesuaian pengaturan jaringan. Untuk sebagian besar jaringan, tampilan secara otomatis akan membuat sambungan tanpa penyesuaian apa pun. Untuk informasi detail, hubungi penyedia Internet Anda atau lihat buku petunjuk router.

Mengatur Jaringan Nirkabel

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Network (Jaringan) → Wi-Fi Connection (Koneksi Wi-Fi)

Jika sudah mengatur monitor untuk jaringan nirkabel, Anda dapat memeriksa dan menghubungkan ke jaringan Internet nirkabel yang tersedia.

- **Add a Hidden Wireless Network (Tambahkan jaringan nirkabel tersembunyi):**

Jika Anda memasukkan nama jaringan secara langsung, Anda bisa menambah jaringan nirkabel.

- **Connect via PBC (Hubungkan melalui PBC):**

Menghubungkan dengan mudah ketika tombol AP nirkabel yang mendukung PBC ditekan.

- **Connect via PIN (Hubungkan melalui PIN):**

Menghubungkan dengan mudah ketika PIN AP nirkabel yang ingin Anda sambungkan dimasukkan ke situs web AP.

- **Advanced Settings (Pengaturan Lanjutan):**

Jika Anda memasukan informasi jaringan secara langsung, Anda dapat memasuki jaringan nirkabel. Jika tidak ada jaringan nirkabel yang tersedia, klik **Advanced Settings (Pengaturan Lanjutan)**. Anda dapat menambahkan jaringan.

Mengatur SoftAP

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → Network (Jaringan) → SoftAP

Jika mengatur SoftAP, Anda dapat menghubungkan banyak perangkat melalui koneksi Wi-Fi tanpa router nirkabel dan menggunakan Internet nirkabel.

- Untuk menggunakan SIGNAGE, Anda harus memiliki koneksi Internet.
- Anda tidak dapat menggunakan fitur SoftAP dan fitur Screen Share (Berbagi Layar) secara bersamaan.
- Pada model yang mendukung dongle Wi-Fi, menu SoftAP diaktifkan hanya saat dongle Wi-Fi terhubung ke produk.
- Informasi koneksi SoftAP
 - SSID: Pengidentifikasi unik yang penting untuk melakukan koneksi Internet nirkabel
 - Kunci keamanan: Kunci keamanan yang Anda masukkan untuk terhubung ke jaringan nirkabel yang diinginkan
 - Jumlah perangkat yang terhubung: Menunjukkan jumlah perangkat yang saat ini terhubung ke perangkat Signage Anda melalui koneksi Wi-Fi. Hingga 10 perangkat yang didukung.

Tip untuk Pengaturan Jaringan

- Gunakan kabel LAN standar (Cat5 atau yang lebih tinggi dengan konektor RJ45) dengan layar ini.
- Beberapa koneksi jaringan yang bermasalah selama pengaturan seringkali dapat diperbaiki dengan mengatur ulang router atau modem. Setelah menyambungkan jaringan rumah, matikan dengan cepat dan/atau putuskan sambungan kabel daya jaringan rumah atau modem kabel, kemudian hidupkan dan atau sambungkan kabel lagi.
- Tergantung penyedia layanan Internet (ISP), jumlah perangkat yang dapat menerima layanan Internet mungkin dibatasi oleh ketentuan layanan yang berlaku. Untuk perinciannya, hubungi ISP Anda.
- LG tidak bertanggung jawab terhadap kegagalan fungsi pada layar dan/atau fitur koneksi Internet akibat kesalahan komunikasi/kegagalan fungsi yang berhubungan dengan koneksi Internet, atau alat lainnya yang terhubung.
- LG tidak bertanggung jawab terhadap masalah dalam koneksi Internet.
- Anda mungkin mengalami hasil yang tidak diinginkan jika kecepatan koneksi jaringan tidak memenuhi persyaratan konten yang diakses.
- Beberapa operasi koneksi Internet mungkin tidak dapat dilakukan karena pembatasan tertentu yang diatur oleh penyedia layanan Internet (ISP) yang menyediakan koneksi Internet Anda.
- Segala biaya yang dikenakan oleh ISP termasuk, tanpa batasan, biaya koneksi adalah tanggung jawab Anda.

**CATATAN**

- Jika Anda ingin mengakses Internet langsung di layar, koneksi Internet harus selalu diaktifkan.
- Jika Anda tidak dapat mengakses Internet, periksa kondisi jaringan dari PC pada jaringan Anda.
- Bila Anda menggunakan Network Setting (Pengaturan Jaringan), periksa kabel LAN atau periksa apakah DHCP di router telah diaktifkan.
- Jika Anda tidak melakukan pengaturan jaringan, jaringan tersebut mungkin tidak berfungsi dengan benar.

**PERHATIAN**

- Jangan menghubungkan kabel telepon modular ke port LAN.
- Karena ada beragam metode koneksi, ikuti spesifikasi operator telekomunikasi atau Penyedia Layanan Internet Anda.
- Menu Pengaturan jaringan tidak akan tersedia sebelum layar terhubung ke jaringan fisik.

Tip untuk Pengaturan Jaringan Nirkabel

- Jaringan nirkabel dapat terpengaruh oleh gangguan dari pengoperasian perangkat lainnya pada frekuensi 2,4 GHz (telepon nirkabel, perangkat Bluetooth atau oven microwave). Ada juga gangguan dari perangkat dengan frekuensi 5 GHz, sama dengan perangkat Wi-Fi lainnya.
- Lingkungan nirkabel sekitar dapat menyebabkan layanan jaringan nirkabel berjalan lambat.
- Jika Anda tidak menonaktifkan seluruh jaringan home, lalu lintas jaringan mungkin terjadi pada beberapa perangkat.
- Untuk koneksi AP, diperlukan perangkat titik akses yang mendukung koneksi nirkabel dan fitur koneksi nirkabel pada perangkat harus diaktifkan. Hubungi penyedia layanan Anda mengenai ketersediaan koneksi nirkabel pada titik akses Anda.
- Periksa SSID dan setting pengamanan AP untuk koneksi AP. Lihat dokumentasi yang tepat untuk SSID dan setting keamanan AP.
- Pengaturan pada perangkat jaringan (pembagi saluran berkabel/nirkabel, hub) yang tidak tepat dapat menyebabkan monitor berjalan lambat atau tidak berfungsi dengan baik. Pasang perangkat dengan benar sesuai dengan manual yang tepat dan atur jaringan.
- Metode koneksi mungkin berbeda sesuai dengan pabrikan AP.

Setting Umum

Untuk mengonfigurasi bahasa

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → General (Umum) → Menu Language (Bahasa Menu)

Pilih salah satu bahasa di menu yang ditampilkan di layar.

- **Menu Language (Bahasa Menu):** mengatur bahasa untuk Signage.

Mengatur bahasa keyboard

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → General (Umum) → Keyboard Languages (Bahasa Keyboard)

Pilih bahasa yang Anda inginkan tampil pada keyboard.

- **Keyboard Languages (Bahasa Keyboard):** Mengatur bahasa keyboard.

Untuk mengatur waktu/tidur.

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → General (Umum) → Time & Date (Waktu & Tanggal)

Anda dapat memeriksa atau mengganti waktu.

- **Set Automatically (Atur Otomatis) :** Anda dapat mengatur Time (Waktu) dan Date (Tanggal).
- **Daylight Saving Time (Waktu Musim Panas):** Anda dapat mengatur Start Time (Waktu Mulai) dan End Time (Waktu Berakhir) untuk Daylight Saving Time (Waktu Musim Panas). Pengaturan mulai/berakhir DST berfungsi hanya saat Anda mengaturnya berjarak lebih dari satu hari satu sama lain.
- **Time zone (Zona waktu):** Anda dapat mengubah pengaturan untuk Continent (Benua), Country/Territory (Negara/Wilayah), dan City (Kota).

Untuk mengaktifkan atau menonaktifkan monitor secara otomatis

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → General (Umum) → Timers (Pewaktu)

Anda dapat mengatur On/Off Timer (Pewaktu Aktif/Pewaktu Nonaktif) untuk monitor Anda.

- **On Timer (Pewaktu Aktif):** Anda dapat mengatur waktu kapan monitor Anda hidup.
- **Off Timer (Pewaktu Nonaktif):** Anda dapat mengatur waktu kapan monitor Anda mati.
- **No Signal Power Off (15 minutes) (Mati Tidak Ada Sinyal (15 menit)):**
Jika tidak ada sumber input, monitor akan otomatis mati setelah 15 menit. Jika Anda tidak ingin monitor mati otomatis, atur No Signal Power Off (Tidak Ada Sinyal Daya Mati) ke **Off (Mati)**.
- **Auto Power Off (Matikan Otomatis):** Jika tidak ada input tombol, monitor akan mati otomatis.



CATATAN

- Off/On Time (Waktu Nonaktif/Aktif) dapat disimpan hingga untuk tujuh jadwal; Monitor akan dimatikan atau dihidupkan sesuai waktu penetapan dalam daftar jadwal. Jika telah disimpan beberapa waktu penetapan dalam daftar jadwal, fungsi ini akan bekerja pada waktu yang terdekat dari waktu saat ini.
- Setelah waktu aktif atau waktu nonaktif diatur, fungsi-fungsi ini akan beroperasi setiap hari pada waktu yang ditetapkan.
- Fungsi mematikan terjadwal hanya bekerja dengan benar bila waktu perangkat telah diatur dengan benar.
- Bila waktu untuk mengaktifkan dan menonaktifkan yang dijadwalkan sama, waktu menonaktifkan akan diprioritaskan atas waktu mengaktifkan jika perangkat telah diaktifkan, dan sebaliknya jika telah dinonaktifkan.

Untuk mengatur ulang monitor Anda

SETTINGS → Advanced (Lanjutan) → General (Umum) → Reset to Initial Settings (Atur Ulang Ke Pengaturan Awal)

Mengatur ulang semua pengaturan monitor.

HIBURAN

Menggunakan Media Saya

Menyambungkan Perangkat Penyimpanan USB/SD

Sambungkan perangkat penyimpanan USB seperti memori flash USB, perangkat penyimpanan SD atau hard drive eksternal ke layar dan gunakan fitur multimedia.



PERHATIAN

- Jangan mematikan monitor atau melepaskan perangkat penyimpanan USB ketika layar **My Media (Media Saya)** diaktifkan. Hal ini dapat mengakibatkan hilangnya atau rusaknya berkas di perangkat penyimpanan USB.
- File cadangan yang telah Anda simpan di perangkat penyimpanan USB seringkali, seperti hilangnya atau rusaknya berkas tidak dapat dicakup oleh jaminan.

Kiat menggunakan perangkat penyimpanan USB/SD

- Hanya satu perangkat penyimpanan USB yang dapat dikenali.
- Perangkat USB tidak bekerja efektif saat tersambung melalui hub USB.
- Perangkat penyimpanan USB yang menggunakan program pengenalan otomatis mungkin tidak akan dikenali.
- Perangkat penyimpanan USB yang menggunakan driver-nya sendiri mungkin tidak akan dikenali.
- Kecepatan pengenalan perangkat penyimpanan USB mungkin tergantung pada tiap perangkat.
- Jangan menonaktifkan layar atau mencabut perangkat USB saat perangkat penyimpanan USB yang terhubung sedang bekerja. Jika sambungan perangkat penyimpanan USB tiba-tiba terputus, berkas tersimpan atau perangkat itu sendiri bisa rusak.
- Jangan menyambungkan perangkat penyimpanan USB yang dimodifikasi untuk berfungsi di PC. Perangkat tersebut dapat menyebabkan monitor mengalami kegagalan fungsi atau tidak dapat diputar. Hanya gunakan perangkat penyimpanan USB yang berisi berkas musik, gambar atau video normal.
- Perangkat penyimpanan USB yang diformat sebagai program utilitas yang tidak didukung oleh Windows tidak dapat dikenali.
- Perangkat penyimpanan USB (lebih dari 0,5 A) yang memerlukan catu daya eksternal harus disambungkan ke catu daya secara terpisah. Jika tidak, perangkat tidak dapat dikenali.
- Sambungkan perangkat penyimpanan USB menggunakan kabel yang disediakan oleh pabrikan.
- Beberapa perangkat penyimpanan USB mungkin tidak didukung atau tidak beroperasi dengan lancar.
- Metode penataan berkas perangkat penyimpanan USB mirip dengan Windows XP dan nama berkas dapat mengenali hingga 100 karakter bahasa Inggris.
- Cadangkan berkas penting secara berkala karena data yang disimpan di perangkat penyimpanan USB bisa rusak. Kami tidak bertanggung jawab terhadap hilangnya data.
- Jika HDD USB tidak mempunyai sumber daya eksternal, maka perangkat USB mungkin tidak dapat dideteksi. Untuk memastikan bahwa perangkat terdeteksi, sambungkan sumber daya eksternal.
 - Gunakan adaptor daya untuk sumber daya eksternal. Kami tidak menyediakan kabel USB sebagai sumber daya eksternal.
- Jika perangkat penyimpanan USB Anda mempunyai beberapa partisi, atau jika Anda menggunakan pembaca multi kartu USB, maka Anda dapat menggunakan hingga empat partisi atau perangkat penyimpanan USB.
- Jika perangkat penyimpanan USB terhubung ke pembaca multi kartu USB, maka data volume mungkin tidak akan terdeteksi.
- Jika perangkat penyimpanan USB tidak bekerja dengan benar, maka lepaskan dan sambungkan kembali.
- Kecepatan deteksi berbeda antara satu perangkat dengan perangkat lainnya.
- Jika perangkat penyimpanan USB terhubung dalam Mode Siaga, hard disk tertentu akan dimuat secara otomatis bila layar telah diaktifkan.
- Kapasitas yang direkomendasikan adalah 1 TB atau kurang untuk hard disk eksternal USB dan 32 GB atau kurang untuk flash disk USB.
- Perangkat yang kapasitasnya melebihi rekomendasi mungkin tidak bekerja dengan benar.
- Jika hard disk eksternal USB dengan fungsi "Hemat Energi" tidak berfungsi, coba nonaktifkan hard disk dan aktifkan lagi.
- Perangkat penyimpanan USB di bawah USB 2.0 juga didukung tapi tidak dapat berfungsi dengan benar dalam Video.
- Maksimum 999 sub-folder atau berkas dapat dikenali dalam satu folder.
- Jenis SDHC untuk kartu SD didukung. Untuk menggunakan kartu SDXC, format ke sistem file NTFS terlebih dahulu.
- Sistem file exFAT tidak didukung untuk kartu SD dan perangkat penyimpanan USB.

Berkas yang didukung oleh Media Saya

Format Subjudul Eksternal yang Didukung

(Subtitle tidak didukung dalam model tertentu.)

- *.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer), *.psb (PowerDivX), *.dcs (DLP Cinema)

Untuk menggunakan Pilih Putar,

HOME →  → Photos (Foto)/ Videos (Video)/ Music (Musik)/ All (Semua) → 

- **Play Selection (Pilih Putar):** memutar konten yang dipilih.

Untuk mengatur FILTER,

HOME →  → Photos (Foto)/ Videos (Video)/ Music (Musik)/ All (Semua) → 

- **FILTER:** mengimpor konten dari perangkat yang dipilih.

Untuk mengatur Scheduled Playing (Pemutaran Terjadwal),

HOME →  → Photos (Foto)/ Videos (Video)/ Music (Musik)/ All (Semua) → 

- **Scheduled Playing (Pemutaran Terjadwal):** Anda dapat memutar konten yang dipilih pada waktu yang dijadwalkan.

Format Subjudul Internal yang Didukung

- Video FULL HD
1.920 x 1.080: XSUB (mendukung subjudul internal yang dihasilkan dari DivX6)
- [Untuk model Ultra HD saja] Gambar Ultra HD: Tidak mendukung sub judul internal.

Kodek Video Yang Didukung

Ekstensi	Kodek	
.asf .wmv	Video	VC-1 Profil Sederhana dan Profil Utama
	Audio	WMA Standar, WMA 10 Professional
.divx .avi	Video	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion Jpeg, MPEG-4 Part2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
.mp4 .m4v .mov	Video	H.264/AVC, MPEG-4 Part2
	Audio	AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
.3gp .3g2	Video	H.264/AVC, MPEG-4 Part2
	Audio	AAC, AMR-NB, AMR-WB
.mkv	Video	H.264/AVC
	Audio	HE-AAC, Dolby Digital
.ts .trp .tp .mts .m2ts	Video	H.264/AVC, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
.mpg .mpeg	Video	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), AAC
.vob	Video	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM

File audio suportati

Formato file	Elemento	Informazioni
.MP3	Velocità in bit	Da 32 Kbps a 320 Kbps
	Freq. campionamento	Da 16 KHz a 48 KHz
	Supporto canali	MPEG1, MPEG2, Layer2, Layer3 mono, stereo
.ogg	Velocità in bit	Da 64 Kbps a 500 Kbps
	Freq. campionamento	Da 8 kHz a 48 kHz
	Supporto canali	Vorbis mono, stereo
.wma	Velocità in bit	~1,5 Mbps
	Freq. campionamento	Da 8 kHz a 192 kHz
	Supporto canali	WMA fino a sei canali

File foto suportati

Formato file	Formato	Elemento
.jpeg, .jpg, .jpe	JPEG	- Minimo: 64 x 64 - Massimo - Tipo normale: 15.360 (L) x 8.640 (A) - Tipo progressivo: 1.920 (L) x 1.440 (A)
.png	PNG	- Minimo: 64 x 64 - Massimo: 5.760 (L) x 5.760 (A)
.bmp	BMP	- Minimo: 64 x 64 - Massimo: 1.920 (L) x 1.080 (A)

File dan Format yang Didukung bagi Konten (dengan SuperSign Manager)

Ekstensi file	*.cts, *.sce
Ekstensi file video	*.mpg, *.mpeg, *.dat, *.ts, *.trp, *.tp, *.mp4, *.mkv, *.avi, *.avi(motion JPEG), *.mp4(motion JPEG), *.mkv(motion JPEG)
Format video	MPEG1, MPEG2, MPEG4,H.264, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1/2, Motion JPEG
Format audio	MP3, Dolby Digital, LPCM, AAC, HE-AAC, AMR-NB, AMR-WB
Halaman web	Hanya halaman web yang mendukung iframe yang dapat ditampilkan.

Melihat Video

Memutar berkas video di layar. Semua file video yang disimpan ditunjukkan pada tampilan Anda.

Untuk memutar berkas video di layar.

HOME →  → Videos (Video)

Tip Memutar Berkas Video

- Beberapa subjudul yang dibuat oleh pengguna mungkin tidak bekerja dengan benar.
- Beberapa karakter khusus dalam subjudul tidak bisa ditampilkan.
- Tag HTML tidak didukung dalam subjudul.
- Subjudul dalam bahasa selain yang didukung tidak akan tersedia.
- Layar dapat mengalami gangguan sementara (gambar terhenti, pemutaran lebih cepat, dsb.) bila bahasa audio diganti.
- Berkas video yang rusak tidak dapat diputar dengan benar, atau sejumlah fungsi pemutar mungkin tidak dapat digunakan.
- File video yang dibuat dengan beberapa penyandi mungkin tidak dapat diputar dengan benar.
- Jika struktur video dan audio pada berkas rekaman tidak bersusun, maka keluarannya adalah video atau audio.
- Berkas video dengan jenis dan format yang berbeda dengan yang ditetapkan mungkin tidak dapat diputar dengan benar.
- Laju bit maksimum dari berkas video yang dapat diputar adalah 20 Mbps. (JPEG Bergerak: Hanya 10 Mbps)
- Kami tidak menjamin pemutaran yang mulus untuk profil yang dikodekan dengan tingkat 4.1 atau yang lebih tinggi dalam H.264 / AVC.
- Berkas video dengan ukuran lebih besar dari 30 GB tidak didukung.
- Berkas film DivX dan berkas subjudulnya harus diletakkan dalam folder yang sama.
- File video dan subjudulnya harus terletak di folder yang sama. Nama file video dan nama file subjudulnya harus sama untuk menampilkan subjudul dengan benar.
- Pemutaran video via koneksi USB yang tidak mendukung kecepatan tinggi mungkin tidak bekerja dengan benar.
- Subjudul pada perangkat Network Attached Storage (NAS) mungkin tidak didukung tergantung produsen dan model.
- Streaming file yang dikodekan dengan GMC (Global Motion Compensation) atau Qpel (Quarterpel Motion Estimation) tidak didukung.
- [Untuk model Ultra HD saja] Gambar Ultra HD: 3.840 X 2.160
Beberapa video Ultra HD berpengkodean HEVC selain konten yang secara resmi disediakan oleh LG Electronics tidak dapat diputar. Beberapa kodek dapat digunakan setelah memutakhirkan perangkat lunak.

Ekstensi	Kodek	
.mkv .mp4 .ts	Video	H.264/AVC, HEVC
	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC

- Ukuran file yang dapat diputar mungkin berbeda tergantung pada kondisi pengkodean.
- Profil AAC Main tidak didukung.
- File video yang dibuat oleh beberapa enkoder mungkin tidak dapat diputar.

**CATATAN**

- Nilai pilihan yang diganti dalam **Videos (Video) Photos (Foto)** dan **Music(Musik)**, dan pada gilirannya tidak dipengaruhi oleh nilai pilihan yang diubah dalam **Photos (Foto)** atau **Music (Musik)**.
- Nilai pilihan yang diganti dalam **Photos (Foto)** dan **Music (Musik)** tidak saling memengaruhi.
- Ketika memutar ulang berkas video setelah menghentikannya, Anda dapat memutar dari titik video itu tadi berhenti.
- Hanya 10.000 blok sinkronisasi yang dapat didukung dalam berkas subjudul.
- Saat memutar video, Anda dapat menyesuaikan ukuran gambar dengan menekan tombol **ARC**.
- Subjudul bahasa Korea hanya didukung apabila menu OSD menggunakan bahasa Korea.
- Pilihan halaman kode mungkin dinonaktifkan, tergantung bahasa file teks film.
- Pilih halaman kode yang sesuai untuk file teks film.

Melihat Foto

Tampilan di layar mungkin berbeda menurut modelnya.

Melihat file gambar

HOME →  → Photos (Foto)

Mendengarkan Musik

Melihat file musik

HOME →  → Music (Musik)

! CATATAN

- Berkas dengan ekstensi yang tidak didukung tidak diputar.
- Jika berkas tidak valid, maka ditampilkan gambar yang rusak dan pesan "unrecognizable file" (berkas tidak dikenal).
- Berkas yang rusak ditampilkan sebagai 00:00 dan tidak akan diputar.
- Berkas musik yang diunduh dari layanan berbayar dengan perlindungan hak cipta tidak dapat diputar, dan informasi yang tidak layak mungkin ditampilkan selama pemutaran.
- Anda dapat menggunakan tombol , , ,  pada kontrol jarak-jauh juga tersedia dalam mode ini.
- Anda dapat menggunakan tombol  untuk memilih trek berikutnya dan tombol  untuk memilih musik sebelumnya.
- Jika Anda menekan tombol  dalam 5 detik setelah memutar lagu, Anda akan kembali ke lagu sebelumnya; jika Anda menekan tombol yang sama setelah 5 detik, akan kembali ke awal lagu.

Pengaturan

Anda harus mendaftar produk Anda untuk memutar video DivX yang dilindungi DRM.

Untuk mendaftar/menghapus pendaftaran konten DivX® VOD yang dibeli atau disewa

HOME →  → Videos (Video)

→ DivX® VOD

Untuk memutar konten DivX® VOD yang telah dibeli atau disewa, Anda harus mendaftarkan perangkat dengan kode pendaftaran DivX 10 digit dari perangkat Anda di www.divx.com/vod.

- **Registration (Pendaftaran):** melihat kode pendaftaran layar Anda.
- **Deregistration (Hapus pendaftaran):** membatalkan pendaftaran.

! CATATAN

- Saat Anda memeriksa kode pendaftaran, beberapa tombol mungkin tidak bekerja.
- Jika Anda menggunakan kode pendaftaran DivX perangkat lainnya, Anda tidak dapat memutar berkas DivX yang disewa atau dibeli. Hanya gunakan kode pendaftaran DivX yang ditetapkan untuk produk Anda.
- Berkas video atau audio yang tidak diubah dengan kodek DivX standar mungkin rusak atau tidak diputar.
- Kode VOD DivX® memungkinkan Anda untuk mengaktifkan hingga 6 perangkat dengan satu akun.
- Setelah pendaftaran, Anda harus mendaftarkan perangkat Anda lagi guna melihat konten DivX® VOD.

Memindahkan, Menyalin, atau Menghapus File

Anda dapat memindahkan, menyalin, atau menghapus file.

Untuk memindahkan, menyalin, atau menghapus file

HOME →  → Devices (Perangkat)

- Anda dapat memindahkan atau menyalin file atau folder dari memori internal ke eksternal.
- Anda dapat memindahkan atau menyalin file atau folder dari memori eksternal ke internal.
- Anda dapat menghapus file atau folder dari memori internal atau eksternal.

! CATATAN

- File yang lebih besar dari memori internal yang tersisa tidak dimungkinkan untuk disalin atau dipindahkan ke memori internal.

Konten SuperSign

Memutar file yang disimpan menggunakan pilihan Export (Ekspor) di SuperSign Editor.

Untuk memutar ulang berkas tersimpan menggunakan pilihan Export (Ekspor)

HOME → 

Hanya konten yang dibagikan oleh SuperSign Manager (Pengelola SuperSign) ditampilkan dan dapat dipilih. Jika terdapat perangkat penyimpanan USB/SD yang terhubung, gambar pada perangkat USB/SD dikeluarkan sebagai tambahan.

! CATATAN

- Jika ada folder AutoPlay (Putar Otomatis) di perangkat USB dan berkasnya dalam format yang didukung, berkas tersebut dapat diputar kembali secara otomatis bila perangkat USB dihubungkan ke monitor.

Information (Informasi)

Untuk memeriksa informasi dasar Signage

Monitor

HOME → 

Anda dapat melihat informasi dasar tentang Signage Monitor.

Anda juga dapat beralih ke **Smart Energy Saving (Hemat Energi yang Pintar)** atau mengonfigurasi pengaturan **Fail Over**. (Anda hanya dapat beralih ke **Smart Energy Saving (Hemat Energi yang Pintar)** jika **Energy Saving (Hemat Energi)** disetel ke Off.)

Local Contents Scheduler (Penjadwal Konten Lokal)

- Hanya berlaku pada model tertentu.

Anda dapat melihat atau menghapus pemutaran terjadwal yang dibuat di **MY MEDIA (MEDIA SAYA)**.

Untuk mengakses Local Contents Scheduler

(Penjadwal Konten Lokal)

HOME → 

Masuk ke **Local Contents Scheduler (Penjadwal Konten Lokal)** untuk memeriksa daftar pemutaran terjadwal yang dibuat di **MY MEDIA (MEDIA SAYA)**.



CATATAN

- Secara default, **Local Contents Scheduler (Penjadwal Konten Lokal)** mencantumkan pemutaran terjadwal yang dibuat oleh perangkat yang sedang terhubung.

Untuk menambahkan pemutaran terjadwal baru

baru

HOME →  → 

- **NEW SCHEDULED PLAYING (PEMUTARAN TERJADWAL BARU):**
Di jendela pop-up, klik tombol **GO TO MY MEDIA (MASUK KE MEDIA SAYA)** dan masuk **MY MEDIA (MEDIA SAYA)** untuk membuat pemutaran terjadwal baru.

Untuk mengonfigurasi FILTER

HOME →  → 

- **FILTER:** Anda dapat melihat daftar dengan mengurutkan tipe perangkat yang digunakan untuk membuat pemutaran terjadwal.

Untuk menghapus pemutaran terjadwal

HOME →  → 

- **DELETE (HAPUS):** Anda dapat memilih pemutaran terjadwal dan menghapusnya.

Untuk melihat informasi terperinci tentang pemutaran terjadwal

HOME →  → **Pilih Pemutaran Terjadwal**

- Dari daftar pemutaran terjadwal, pilih pemutaran terjadwal spesifik dan lihat informasi terperinci.

Untuk langsung memutar pemutaran terjadwal

HOME →  → **Pilih Pemutaran Terjadwal →**

Tombol Putar

- Di halaman informasi terperinci dari pemutaran terjadwal, klik tombol Putar di atas gambar mini untuk langsung memutar pemutaran terjadwal.



CATATAN

- Untuk memilih memutar langsung pemutaran terjadwal daripada memutar pada waktu yang dijadwalkan, pemutaran terjadwal harus dalam status dapat diputar. Dengan kata lain, perangkat yang digunakan untuk membuat pemutaran terjadwal harus terhubung, dan semua konten yang tercakup dalam pemutaran terjadwal harus valid.

Mengedit Pemutaran Terjadwal

HOME →  → **Pilih Pemutaran terjadwal yang diinginkan →** 

- **EDIT:** Klik tombol EDIT di kiri atas halaman Rincian Pemutaran terjadwal yang diinginkan, kemudian Anda akan diarahkan ke My Media (Media Saya) tempat Anda dapat mengedit informasi tentang Pemutaran terjadwal termasuk kontennya dan rincian lain.



CATATAN

- Anda dapat mengedit Pemutaran terjadwal hanya ketika perangkat yang digunakan untuk membuat pemutaran terjadwal dihubungkan.

Screen Share (Berbagi Layar)

- Hanya berlaku pada model tertentu.

Memungkinkan layar dari perangkat pengguna seperti ponsel atau PC Windows untuk dibagikan dengan layar menggunakan koneksi nirkabel seperti WiDi atau Miracast.

Untuk menggunakan Screen Share (Berbagi Layar)

HOME → 

Bila aplikasi **Screen Share (Berbagi Layar)** sedang berjalan, koneksi nirkabel seperti WiDi atau Miracast otomatis diatur ke AKTIF dan layar otomatis berubah ke mode koneksi siap. Dalam status ini, Anda dapat menggunakan **Screen Share (Berbagi Layar)** dengan mengaktifkan koneksi nirkabel di perangkat dan memilih layar untuk menetapkan koneksi antara perangkat dan layar.

! CATATAN

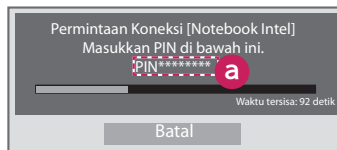
Mengonfigurasi WiDi (Wireless Display)

WiDi, yang merupakan singkatan dari Layar Nirkabel, adalah sistem yang secara nirkabel mengirimkan file video dan suara dari laptop yang mendukung Intel WiDi ke layar.

Ini hanya tersedia untuk mode input tertentu (Composite/Component/RGB/HDMI/DP/OPS/DVI-D).

Selain mode ini, LG Signage tidak dapat terdeteksi oleh PC.

- 1 Hubungkan laptop Anda ke AP. (Fitur ini dapat digunakan tanpa AP, tetapi disarankan Anda menghubungkannya untuk kinerja yang optimal.)
Jalankan program Intel WiDi () di laptop.
- 2 Setiap LG Signage di sekitar yang mendukung WiDi terdeteksi. Dalam daftar layar yang terdeteksi, pilih Layar Iklan untuk dihubungkan, kemudian klik Hubungkan.
Masukkan 8-digit nomor PIN () yang ditampilkan di Layar Iklan pada bidang input di laptop Anda () dan klik Lanjutkan.



Layar Iklan

Layar laptop

- 3 Layar laptop muncul di Layar Iklan dalam 10 detik. Lingkungan nirkabel dapat memengaruhi layar sehingga tidak dapat menampilkan.

Jika koneksinya buruk, koneksi Intel WiDi dapat hilang.

- LG Signage tidak perlu didaftarkan.
- Untuk informasi lebih lanjut mengenai cara menggunakan Intel WiDi, kunjungi <http://intel.com/go/widi>.
- Ini berfungsi normal dengan WiDi 3.5 atau versi yang lebih baru.

Untuk memilih mode koneksi

HOME →  → Listen Mode (Mode Mendengarkan)

Anda dapat memilih antara **On (Aktif)** dan **Off (Nonaktif)**.

Jika mode diatur ke **On (Aktif)**, bahkan saat aplikasi tidak berjalan, Anda dapat mengaktifkan fitur koneksi nirkabel seperti WiDi atau Miracast dan memilih layar untuk menghubungkan perangkat dan layar. Kemudian, **Screen Share (Berbagi Layar)** akan tersedia untuk digunakan.

**CATATAN**

- Jika aplikasi **Screen Share (Berbagi Layar)** telah dihapus dari layar HOME (BERANDA), **Screen Share (Berbagi Layar)** tidak dapat digunakan bahkan jika **Listen Mode (Mode Mendengarkan)** diatur ke **On (Aktif)**.

Untuk mengatur kecepatan transfer

HOME →  → Transfer Speed (Kecepatan Transfer)

Kecepatan transfer dapat diatur ke **Fast (Cepat)** atau **Normal**.

Bila **Screen Share (Berbagi Layar)** sedang berjalan, opsi ini menyesuaikan perbedaan waktu keluaran gambar antara perangkat dan layar. Menyesuaikan kecepatan transfer dapat memperbaiki gangguan pada layar saat pencerminan digunakan.

SuperSign EZ

- Hanya berlaku pada model tertentu.

SuperSign EZ memungkinkan Anda untuk menghasilkan dan memutar konten Signage. Fitur ini memungkinkan Anda untuk mengedit konten Signage didasarkan pada templat dan mengatur waktu pemutarannya. Sebagai tambahan, fitur ini juga memungkinkan Anda untuk mengakses **SuperSign EZ** dari perangkat seluler atau PC dan membuat/mengedit konten.



PERHATIAN

- Maksimum 5.000 gambar yang disimpan pada drive USB/kartu SD dapat ditampilkan dari PC atau perangkat seluler. Gambar lebih dari 5.000 tidak dapat ditampilkan dari PC atau perangkat seluler. Sebagai tambahan, kami menyarankan Anda menyimpan tidak lebih dari 1.000 gambar untuk penggunaan pada drive USB atau kartu SD. Jika Anda menggunakan lebih dari 1.000 gambar, gambar mungkin tidak akan tampil dengan halus bergantung pada lingkungan.
- Perangkat yang didukung (Beberapa fitur mungkin tidak tersedia bergantung pada tipe atau versi perangkat atau browser Anda.)
 - Android 4.4 atau lebih baru (Chromium v.38.0)
 - iOS 8 atau lebih baru (Safari v.600.1.4 atau lebih baru)
 - PC: Chromium v.38.0
- Resolusi yang didukung (program ini dioptimalkan untuk resolusi berikut):
 - 360 x 640, 600 x 960, 375 x 667, 768 x 1024 dan 1920 x 1080
- Waktu pemutaran konten: Minimum waktu pemutaran diatur ke 5 detik. Jika Anda mengatur waktu pemutaran konten ke kurang dari 5 detik, otomatis diatur ulang ke 5 detik.
- Jika Anda memutar video UHD pada model UHD, video dengan bitrate tinggi mungkin tidak diputar dengan benar karena keterbatasan dalam kecepatan pemrosesan.

Fitur

- Tambah/edit (gambar dan teks)/hapus konten Signage/ubah waktu dan nama pemutaran.
- Tambah gambar dan video pada perangkat seluler.
- Anda dapat menggunakan gambar yang ditambahkan dari perangkat penyimpanan USB/SD dan memori internal.

Cara Menggunakan

- Monitor: Jalankan aplikasi dalam bar Peluncur dan tambah/edit/hapus konten yang diinginkan.
- Perangkat seluler: Jalankan aplikasi dalam bar Peluncur dan dapatkan akses menggunakan kode QR atau URL yang disediakan.



CATATAN

- Jika menggunakan perangkat seluler, Anda harus melalui proses otorisasi menggunakan kode PIN. Kode PIN default adalah '0000'.
- Saat menggunakan PC, gunakan fitur layar penuh (F11) dalam resolusi 1920 x 1080 (Full HD) untuk melihat layar yang sama sebagai monitor.

File Foto yang Didukung

Formato file	Formato	Elemento
.jpeg, .jpg, .jpe	JPEG	• Minimo: 64 x 64 • Massimo - Tipo normale: 15.360 (L) x 8.640 (A) - Tipo progressivo: 1.920 (L) x 1.440 (A)
.png	PNG	• Minimo: 64 x 64 • Massimo: 5.760 (L) x 5.760 (A)

Kodek Video Yang Didukung

Ekstensi	Kodek	
.asf .wmv	Video	VC-1 Profil Sederhana dan Profil Utama
	Audio	WMA Standar, WMA 10 Professional
.divx .avi	Video	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion Jpeg, MPEG-4 Part2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
.mp4 .m4v .mov	Video	H.264/AVC, MPEG-4 Part2
	Audio	AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
.3gp .3g2	Video	H.264/AVC, MPEG-4 Part2
	Audio	AAC, AMR-NB, AMR-WB
.mkv	Video	H.264/AVC
	Audio	HE-AAC, Dolby Digital
.ts .trp .tp .mts .m2ts	Video	H.264/AVC, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
.mpg .mpeg	Video	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), AAC
.vob	Video	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM

Tips untuk Pemutaran File Video

- File film yang rusak mungkin tidak dapat diputar dengan benar, atau beberapa fitur pemutar mungkin tidak dapat digunakan.
- File film yang dibuat dengan beberapa enkoder mungkin tidak dapat diputar dengan benar.
- File film yang jenis dan formatnya berbeda dari yang ditetapkan mungkin tidak bekerja dengan benar.
- Laju bit maks dari file film yang dapat diputar adalah 20 Mbps. (Untuk JPEG Motion: Hanya 10 Mbps)
- Kami tidak menjamin pemutaran yang mulus untuk profil yang dikodekan dengan tingkat 4.1 atau yang lebih tinggi dalam H.264/AVC.
- Video dengan file lebih dari 50 MB mungkin tidak dapat diunggah dengan baik dari perangkat seluler. Kami sarankan Anda agar memutar file tersebut melalui perangkat penyimpanan USB/SD.
- [Untuk model Ultra HD saja] Gambar Ultra HD: 3.840 X 2.160
Beberapa video Ultra HD berpengkodekan HEVC selain konten yang secara resmi disediakan oleh LG Electronics tidak dapat diputar.

Ekstensi	Kodek	
.mkv .mp4 .ts	Video	H.264/AVC, HEVC
	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC

- Beberapa kodek dapat digunakan setelah memutakhirkan perangkat lunak.

Multi-Screen (Multi-Layar)

- Hanya berlaku pada model tertentu.

Fitur ini memungkinkan Anda untuk melihat beberapa input eksternal dan video pada satu layar.

Mengakses Multi-Screen (Multi-Layar)

HOME → 

Buka **Multi-screen (Multi-Layar)** untuk memilih tata letak layar.

! CATATAN

- Saat memasuki **Multi-screen (Multi-Layar)**, layar mungkin berkedip dan gambar mungkin terlihat tidak normal pada perangkat tertentu saat resolusi optimal dipilih secara otomatis. Jika demikian, mulai ulang monitor.

Memilih Tata Letak Layar

Saat memasuki **Multi-screen (Multi-Layar)** tanpa mengatur tata letak layar, maka menu pilihan tata letak layar akan muncul.

Jika menu tata letak layar tidak muncul, Anda dapat menekan tombol panah atas di remote kontrol untuk membuka bilah menu tata letak layar guna menampilkan menu tata letak layar.

Menutup Menu Tata Letak Layar

Dari menu tata letak layar, tekan tombol panah atas di remote kontrol untuk membuka bilah menu tata letak layar dan pilih menu atau tekan tombol **BACK** untuk menutup menu tata letak layar.

Mengubah Input Layar

Tekan tombol  di bagian kanan atas layar pisah untuk memilih input yang diinginkan.

! CATATAN

- Input yang telah dipilih untuk layar pisah lain tidak dapat dipilih lagi. Untuk memilihnya, tekan tombol **RESET (ATUR ULANG)** guna mengatur ulang input untuk semua layar terlebih dahulu.

Memutar Video di Layar Pisah

Tekan tombol  di kanan atas dari masing-masing layar pisah, pilih **Video File (File Video)**, kemudian pilih perangkat penyimpanan untuk melihat daftar video di perangkat terpilih. Berikutnya pilih video yang diinginkan dari daftar untuk memutarnya.

Tips untuk memutar file Multi-Screen (Multi-Layar)

- Jumlah layar pisah yang tersedia dapat berbeda menurut model.
- Beberapa tips tentang memutar file video disertakan.
- Subtitle tidak didukung.
- Audio hanya didukung untuk layar utama.
- Tipe video berikut didukung di mode pisah.

Kodek	MPEG-2, H.264, HEVC, VP9
Tipe Pindai	Progresif
Laju bingkai	24, 25, 30
Resolusi	Mode PIP mendukung 3.840 x 2.160 (hanya layar utama), 1.920 x 1.080, dan 1.280 x 720. Mode PBP mendukung 1.920 x 1.080 dan 1.280 x 720.

- Video tertentu mungkin tidak diputar dengan normal bergantung pada kodek, resolusi, laju bingkai, dan tipe pindai.

 CATATAN

- Model tertentu mungkin tidak mendukung kombinasi kodek berikut saat memutar video dengan resolusi 3.840 x 2.160 di layar utama dalam mode PIP.

Utama (3.840 x 2.160)	Sub
HEVC	HEVC
H.264	HEVC
VP9	VP9

- Saat layar 4 bagian dipilih dalam mode PBP, hingga dua kodek H.264 dan MPEG2 dapat digunakan dengan syarat kodek HEVC digunakan hanya di satu layar.

Resolusi didukung di layar pisah input eksternal

Resolusi berikut didukung saat input eksternal dipilih.

Mode	Resolusi		Laju Bingkai
PIP	Utama	2.160p	30
		1.080p, 720p	50, 60
	Sub	1.080p, 720p	
PBP	1.080p, 720p		60
	960 x 600, 1.280 x 600, 1.920 x 300 (Hanya berlaku pada model yang mendukung resolusi tersebut)		

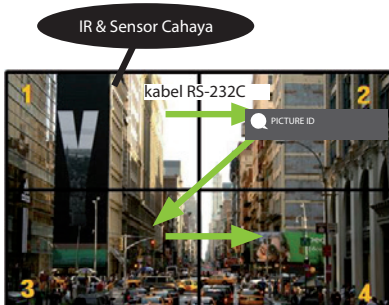
- Resolusi yang didukung pada layar pisah mungkin berbeda bergantung pada resolusi yang didukung oleh mode yang digunakan.

Pengaturan ID GAMBAR

- Hanya berlaku pada model tertentu.

PICTURE ID (ID GAMBAR) digunakan untuk mengubah pengaturan perangkat tertentu (layar) menggunakan penerima IR tunggal untuk multi-vision. Komunikasi dimungkinkan antara monitor dengan penerima IR dan perangkat lain dengan menggunakan kabel RS-232C. Setiap perangkat dikenali melalui **Set ID (ID Perangkat)**. Jika Anda menetapkan **PICTURE ID (ID GAMBAR)** menggunakan kontrol jarak-jauh, hanya layar dengan **PICTURE ID (ID GAMBAR)** dan **Set ID (ID Perangkat)** sama yang dapat dikontrol dari jarak-jauh.

- 1 Tetapkan **ID Perangkat** ke monitor yang ditetapkan seperti tampak pada gambar di bawah.



- 2 Tekan tombol **ON (AKTIF)** merah pada kontrol jarak-jauh untuk menetapkan **PICTURE ID (ID GAMBAR)**.
- 3 Tetapkan **ID Perangkat** ke pilihan Anda.
 - Set dengan **Set ID (ID Perangkat)** yang berbeda dengan **PICTURE ID (ID GAMBAR)** tidak dapat dikontrol oleh sinyal IR.

! CATATAN

- Jika **PICTURE ID (ID GAMBAR)** diatur ke 2, hanya monitor kanan atas, yang mempunyai **Set ID (ID Perangkat)** 2, dapat dikontrol oleh sinyal IR.
- Jika Anda menekan tombol **OFF (Nonaktif)** hijau untuk **PICTURE ID (ID GAMBAR)**, **PICTURE ID (ID GAMBAR)** untuk semua monitor dimatikan. Jika Anda menekan sembarang tombol di kontrol jarak-jauh, semua monitor dapat dikontrol oleh sinyal IR terlepas dari **Set ID (ID Perangkat)** dari perangkat itu.

KODE IR

Semua model tidak mendukung fungsi HDMI/USB.
Beberapa kode kunci tidak didukung, tergantung modelnya.

Kode (Heksa)	Fungsi	Keterangan
08	 POWER	Tombol kontrol jarak jauh
C4	MONITOR ON	Tombol kontrol jarak jauh
C5	MONITOR OFF	Tombol kontrol jarak jauh
95	Energy Saving	Tombol kontrol jarak jauh
0B	INPUT	Tombol kontrol jarak jauh
10	Tombol Angka 0	Tombol kontrol jarak jauh
11	Tombol Angka 1	Tombol kontrol jarak jauh
12	Tombol Angka 2	Tombol kontrol jarak jauh
13	Tombol Angka 3	Tombol kontrol jarak jauh
14	Tombol Angka 4	Tombol kontrol jarak jauh
15	Tombol Angka 5	Tombol kontrol jarak jauh
16	Tombol Angka 6	Tombol kontrol jarak jauh
17	Tombol Angka 7	Tombol kontrol jarak jauh
18	Tombol Angka 8	Tombol kontrol jarak jauh
19	Tombol Angka 9	Tombol kontrol jarak jauh
02	Volume  (+)	Tombol kontrol jarak jauh
03	Volume  (-)	Tombol kontrol jarak jauh
E0	BRIGHTNESS  (Halaman Naik)	Tombol kontrol jarak jauh
E1	BRIGHTNESS  (Halaman Turun)	Tombol kontrol jarak jauh
DC	3D	Tombol kontrol jarak jauh
32	1/a/A	Tombol kontrol jarak jauh
2F	CLEAR	Tombol kontrol jarak jauh
7E	 SIMPLINK	Tombol kontrol jarak jauh
79	ARC(MARK) (Rasio Gambar)	Tombol kontrol jarak jauh
4D	PSM (Mode Gambar)	Tombol kontrol jarak jauh
09	Mute	Tombol kontrol jarak jauh
43	SETTINGS (Menu)	Tombol kontrol jarak jauh
99	Konfig. Otomatis	Tombol kontrol jarak jauh
40	Naik ()	Tombol kontrol jarak jauh
41	Turun ()	Tombol kontrol jarak jauh
06	Kanan ()	Tombol kontrol jarak jauh
07	Kiri ()	Tombol kontrol jarak jauh
44	OK	Tombol kontrol jarak jauh
28	BACK	Tombol kontrol jarak jauh

Kode (Heksa)	Fungsi	Keterangan
7B	TILE	Tombol kontrol jarak jauh
5B	EXIT	Tombol kontrol jarak jauh
72	PICTURE ID ON (Merah)	Tombol kontrol jarak jauh
71	PICTURE ID OFF (Hijau)	Tombol kontrol jarak jauh
63	KUNING	Tombol kontrol jarak jauh
61	BLUE	Tombol kontrol jarak jauh
B1	■	Tombol kontrol jarak jauh
B0	►	Tombol kontrol jarak jauh
BA		Tombol kontrol jarak jauh
8F	◀◀	Tombol kontrol jarak jauh
8E	▶▶	Tombol kontrol jarak jauh
5F	W.BAL	Tombol kontrol jarak jauh
3F	S.MENU	Tombol kontrol jarak jauh
7C	HOME	Tombol kontrol jarak jauh

* Beberapa kode tombol tidak didukung, tergantung pada modelnya.

UNTUK MENGONTROL BEBERAPA PRODUK

- Hanya berlaku pada model tertentu.

Gunakan metode ini untuk menghubungkan beberapa produk ke satu PC. Anda dapat mengontrol beberapa produk sekaligus dengan menghubungkannya ke satu PC.

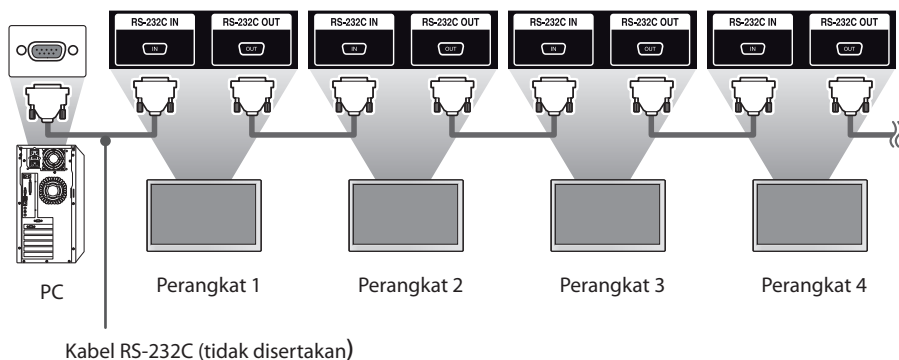
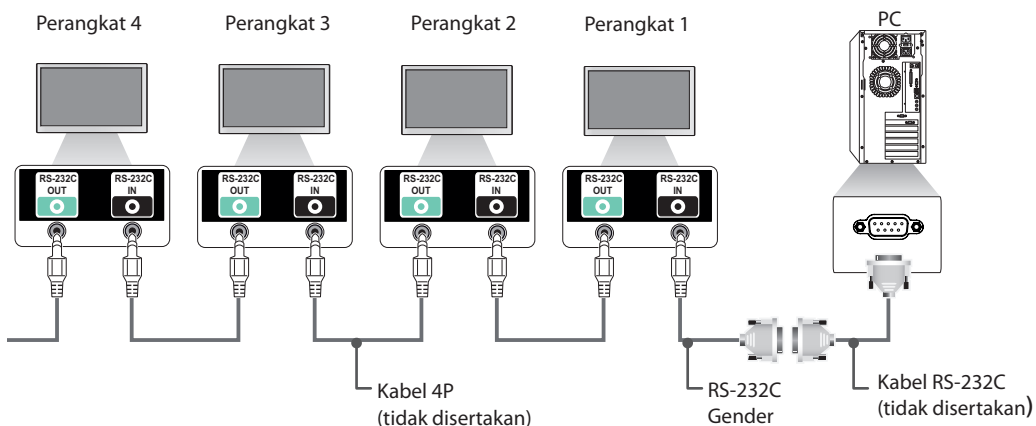
Dalam menu Option (Pilihan), Set ID (ID Perangkat) harus antara 1 dan 1.000 tanpa duplikat.

Menghubungkan kabel

- Gambar mungkin berbeda bergantung pada model.

Hubungkan kabel RS-232C seperti yang ditampilkan dalam gambar.

Protokol RS-232C digunakan untuk komunikasi antara PC dan produk. Anda dapat mengaktifkan/menonaktifkan produk, memilih sebuah sumber masukan atau menyesuaikan menu OSD dari PC.



Parameter Komunikasi

Laju Baud: 9.600 BPS

Panjang Data: 8 bit

Bit Paritas: Tidak ada

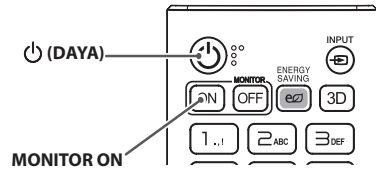
Bit henti: 1 bit

Kontrol Aliran: Tidak ada

Kode Komunikasi: Kode ASCII

! CATATAN

- Jika menggunakan sambungan dengan tiga kabel (non-standar), rantai daisy IR tidak dapat digunakan.
- Pastikan hanya menggunakan gender yang disediakan agar tersambung dengan benar.
- Jika monitor yang terhubung melalui Daisy Chain (yang mengontrol beberapa monitor) dimatikan dan dihidupkan secara berurutan, beberapa monitor mungkin tidak bisa hidup. Dalam hal ini, Anda dapat menghidupkan monitor tersebut dengan menekan tombol **MONITOR ON**, bukan tombol **DAYA**.



Daftar Referensi Perintah

		COMMAND		DATA (Heksadesimal)
		1	2	
01	Power (Daya)	k	a	00 hingga 01
02	Select input (Pilih Masukan)	x	b	Lihat "Select Input" (Pilih Masukan)
03	Aspect Ratio (Rasio Gambar)	k	c	Lihat "Aspect Ratio" (Rasio Gambar)
04	Energy Saving (Hemat Energi)	j	q	Lihat "Energy Saving" (Hemat daya)
05	Picture Mode (Mode Gambar)	d	x	Lihat "Picture Mode" (Mode Gambar)
06	Contrast (Kontras)	k	g	00 hingga 64
07	Brightness (Kecerahan)	k	h	00 hingga 64
08	Sharpness (Ketajaman)	k	k	00 hingga 32
09	Color (Warna)	k	i	00 hingga 64
10	Tint (Rona)	k	j	00 hingga 64
11	Color Temperature (Suhu Warna)	x	u	00 hingga 64
12	Balance (Keseimbangan)	k	t	00 hingga 64
13	Sound Mode (Mode Suara)	d	y	Lihat "Sound Mode" (Mode Suara)
14	Mute (Diam)	k	e	00 hingga 01
15	Volume Control (Kontrol Volume)	k	f	00 hingga 64
16	Time 1 (year/month/day) (Waktu 1) (tahun/bulan/hari)	f	a	Lihat "Time 1" (Waktu 1)
17	Time 2 (hour/minute/second) (Waktu 2) (jam/menit/detik)	f	x	Lihat "Time 2" (Waktu 2)
18	Off time schedule (Jadwal waktu nonaktif)	f	c	00 hingga 01
19	On Time Schedule (Jadwal Waktu Aktif)	f	b	00 hingga 01
20	Off Timer (Pewaktu Nonaktif) (Berulang/Waktu)	f	e	Lihat "Off Timer" (Pewaktu Nonaktif) (Berulang/ Waktu)
21	On Timer (Pewaktu Aktif) (Berulang/Waktu)	f	d	Lihat "On Timer" (Pewaktu Aktif)
22	On Timer Input (Masukan Pengatur Waktu Aktif)	f	u	Lihat 'On Timer Input' (Masukan Pengatur Waktu Aktif).
23	No Signal Power Off (15Min) (Mati Tidak Ada Sinyal)	f	g	00 hingga 01
24	Auto power off (Mati Otomatis)	m	n	00 hingga 01
25	Language (Bahasa)	f	i	Lihat "Language" (Bahasa)
26	Reset (Pengaturan Awal)	f	k	00 hingga 02
27	Current Temperature (Suhu Saat Ini)	d	n	FF
28	Key	m	c	Lihat "Key" (Tombol)
29	Time elapsed (Waktu Berlalu)	d	l	FF
30	Product Serial Number (Nomor seri produk)	f	y	FF
31	Software Version (Versi Perangkat Lunak)	f	z	FF
32	White Balance Red Gain (Penguatan Merah Keseimbangan Putih)	j	m	00 hingga FE
33	White Balance Green Gain (Penguatan Hijau Keseimbangan Putih)	j	n	00 hingga FE

		COMMAND		DATA (Heksadesimal)
		1	2	
34	White Balance Blue Gain (Penguatan Biru Keseimbangan Putih)	j	o	00 hingga FE
35	White Balance Red Offset (Ofset Merah Keseimbangan Putih)	s	x	00 hingga 7F
36	White Balance Green Offset (Ofset Hijau Keseimbangan Putih)	s	y	00 hingga 7F
37	White Balance Blue Offset (Ofset Biru Keseimbangan Putih)	s	z	00 hingga 7F
38	Lampu latar	m	g	00 hingga 64
39	Screen off (Layar mati)	k	d	00 hingga 01
40	Tile Mode (Mode Petak)	d	d	00 hingga FF
41	Check Tile Mode (Periksa Mode Petak)	d	z	FF
42	Tile ID (ID Petak)	d	i	Lihat "Tile ID" (ID Petak)
43	Natural Mode (Mode Alami)	d	j	00 hingga 01
44	DPM Select (Pemilihan DPM)	f	j	00 hingga 07
45	Remote Control/Local Key Lock (Kontrol Jarak-Jauh/Kunci Tombol Lokal)	k	m	00 hingga 01
46	Power on delay (Selang waktu menghidupkan)	f	h	00 hingga FA
47	Fail Over Select (Pemilihan Pindah Otomatis)	m	i	00 hingga 02
48	Fail Over Input Select (Pemilihan Masukan Pindah Otomatis)	m	j	Lihat "Fail Over Input Select" (Pemilihan Masukan Pindah Otomatis)
49	IR Operation (Operasi IR)	t	p	00 hingga 02
50	Local Key Operation (Operasi Kunci Lokal)	t	o	00 hingga 02
51	Check the status (Periksa Status)	s	v	Lihat "Check the status" (Periksa Status)
52	Check Screen (Periksa Layar)	t	z	00 hingga 01
53	Speakers (Speaker)	d	v	00 hingga 01
54	Daylight Saving Time (Waktu Musim Panas)	s	d	Lihat 'Daylight Saving Time' (Waktu Musim Panas)
55	PM Mode (Mode PM)	s	n, Oc	00 hingga 03
56	ISM Method (Metode ISM)	j	p	Lihat 'ISM Method' (Metode ISM)
57	Network Settings (Pengaturan Jaringan)	s	n, 80(81) (82)	Lihat 'Network Settings' (Pengaturan Jaringan)
58	Auto-adjustment (Penyesuaian otomatis)	j	u	01
59	H Position (Posisi H)	f	q	00 hingga 64
60	V Position (Posisi V)	f	r	00 hingga 64
61	H Size (Ukuran H)	f	s	00 hingga 64
62	Power On Status (Status Daya Hidup)	t	r	00 hingga 02
63	Wake On LAN (Aktifkan Lewat LAN)	f	w	00 hingga 01

		COMMAND		DATA (Heksadesimal)
		1	2	
64	Intelligent Auto (Kecerdasan Otomatis)	t	i	00 hingga 01
65	OSD Portrait Mode (Mode Potret OSD)	t	h	00 hingga 02
66	Reset to Initial Settings (Reset ke Pengaturan Awal)	t	n	00 hingga 01
67	Time Sync (Sinkronisasi Waktu)	s	n, 16	00 hingga 01
68	Contents Sync (Sinkronisasi Konten)	t	g	00 hingga 01
69	Pivot Mode (Mode Pivot)	t	a	00 hingga 01
70	Studio Mode (Mode Studio)	s	n, 83	00 hingga 01
71	LAN Daisy Chain (LAN Seri)	s	n, 84	00 hingga 01
72	Content Rotation (Rotasi Konten)	s	n, 85	00 hingga 02
73	DPM Wakeup Control (Kontrol Pengaktifan DPM)	s	n, 0b	00 hingga 01
74	Scan Inversion (Inversi Pindai)	s	n, 87	00 hingga 01
75	Beacon (Suar)	s	n, 88	00 hingga 01
76	Aspect Ratio(Rotation) [Rasio Aspek (Rotasi)]	s	n, 89	00 hingga 01
77	Mode Easy Brightness Control (Kontrol Kecerahan Mudah)	s	m	00 hingga 01
78	Easy Brightness Control Schedule (Jadwal Kontrol Kecerahan Mudah)	s	s	Jadwal Kontrol Kecerahan Mudah
79	MultiScreen Mode & Input (Mode & Input MultiLayar)	x	c	Lihat MultiScreen Mode & Input (Mode & Input MultiLayar)
80	Aspect Ratio(MultiScreen) (Rasio Aspek(MultiLayar))	x	d	Lihat Aspect Ratio(MultiScreen) (Rasio Aspek(MultiLayar))
81	Screen Mute(MultiScreen) (Layar Diam(MultiLayar))	x	e	Lihat Screen Mute(MultiScreen) (Layar Diam(MultiLayar))
82	Screen Off Always (Layar Selalu Mati)	s	n, 0d	00 hingga 01
83	Screen Video Freeze (Jeda Video Layar)	k	x	00 hingga 01
84	Wireless Wake On LAN (Wake On LAN Nirkabel)	s	n, 90	00 hingga 01
85	OSD Display (Tampilan OSD)	k	l	00 hingga 01
86	UPnP Mode (Mode UPnP)	s	n, 9c	00 hingga 01

* Catatan: Perintah mungkin tidak berfungsi saat input eksternal tidak digunakan. Beberapa perintah mungkin tidak didukung, tergantung modelnya.

Transmisi/Protokol Penerimaan

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

- * [Command1] : Mengidentifikasi mode pengaturan pabrik dan mode pengaturan pengguna.
- * [Command2] : Mengontrol perangkat Monitor.
- * [Set ID] : Digunakan untuk memilih perangkat yang ingin Anda kontrol. Set ID (ID Perangkat) unik dapat ditetapkan ke setiap perangkat, dengan rentang dari 1 hingga 1000 (01H hingga 3E8H) pada Settings (Pengaturan) di menu OSD
Memilih '00H' untuk set ID (ID Perangkat) memungkinkan kontrol simultan pada semua monitor yang terhubung.
(Nilai maksimal mungkin berbeda tergantung model.)
- * [Data]: Mentransmisikan data perintah.
Jumlah data dapat meningkat tergantung pada perintah.
- * [Cr]: Ganti Baris. Berhubungan dengan '0x0D' dalam kode ASCII.
- * []: Spasi Kosong. Berhubungan dengan '0x20' dalam kode ASCII.

Acknowledgement

[Command2][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * Produk mentransmisikan ACK (penerimaan) berdasarkan format ini saat menerima data normal. Saat ini, jika datanya adalah FF, maka menunjukkan data status saat ini. Jika data dalam mode penulisan data, maka akan mengembalikan data komputer PC.
Jika perintah dikirim dengan Set ID '00' (=0x00), data terlihat di semua perangkat monitor dan perangkat tidak mengirim penerimaan (ACK).
- * Jika nilai data 'FF' dikirim dalam mode kontrol via RS-232C, maka nilai pengaturan saat ini untuk suatu fungsi dapat diperiksa (hanya untuk beberapa fungsi).
- * Beberapa perintah tidak didukung, tergantung pada modelnya.

01. Power (Daya) (Command: k a)

Mengontrol untuk menghidupkan/mematikan perangkat.

Transmission

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif

01: Aktif

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

*Sinyal penerimaan dikembalikan dengan baik hanya jika monitor dihidupkan sepenuhnya.

* Mungkin ada selang waktu antara sinyal Transmission (Transmisi) dan Acknowledgement (Penerimaan).

02. Input Select (Pemilihan Masukan) (Command: x b)

* Memilih sinyal masukan.

Transmission

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Data 20: AV

40: KOMPONEN

60: RGB

70: DVI-D (PC)

80: DVI-D (DTV)

90: HDMI1 (DTV)

A0: HDMI1 (PC)

91: HDMI2/OPS (DTV)

A1: HDMI2/OPS (PC)

92: OPS/HDMI3/DVI-D (DTV)

A2: OPS/HDMI3/DVI-D (PC)

95: OPS/DVI-D (DTV)

A5: OPS/DVI-D (PC)

96: HDMI3/DVI-D (DTV)

A6: HDMI3/DVI-D (PC)

C0: DISPLAYPORT (DTV)

D0: DISPLAYPORT (PC)

E0: Pemutar webOS SuperSign

E1: Lainnya

E2: Multi Layar

Acknowledgement

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Beberapa sinyal masukan mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

** Jika tidak dibagikan dari SuperSign W, Pemutar webOS akan mengembalikan NG.

03. Aspect Ratio (Rasio Gambar) (Command: k c)

* Menyesuaikan rasio gambar.

Transmission

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data 01: 4:3

02: 16:9

04: Zoom (Perbesar)

06: Set by Program (Diatur oleh Program)

09: Just Scan (Tampil Utuh) (720p atau lebih)

10 hingga 1F: Cinema Zoom (Perbesar Sinema) 1 hingga 16

21: 58:9

30: Vertical Zoom (Zoom Vertikal)

31: All-Direction Zoom (Zoom Semua Arah)

* Jenis data yang tersedia berbeda, tergantung pada sinyal masukan. Untuk informasi lebih lanjut, lihat bagian Rasio Gambar pada buku manual pemilihan.

* Rasio gambar mungkin berbeda, tergantung pada konfigurasi masukan model tersebut.

Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

04. Energy Saving (Hemat Energi) (Command: j q)

Menyetel Energy Saving (Hemat Energi).

Transmission

[j][q][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif

01: Minimum

02: Medium (Sedang)

03: Maximum (Maksimum)

04: Automatic (Otomatis)

05: Screen off (Layar Mati)

Acknowledgement

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Ini mungkin tidak didukung, tergantung modelnya.

05. Picture Mode (Mode Gambar) (Command: d x)

* Memilih mode gambar.

Transmission

[d][x][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Vivid (Jelas)

01: Standard (Standar)

02: Cinema (Sinema)

03: Sports (Olahraga)

04: Game (Permainan)

05: Expert 1 (Pakar 1)

06: Expert 2 (Pakar 2)

08: APS (APS)

09: Photos (Foto)

10: Touch (Sentuh)

11: Calibration (Kalibrasi)

Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Beberapa mode gambar mungkin tidak didukung, tergantung model.

06. Contrast (Kontras) (Command: k g)

Menyesuaikan kontras layar.

Transmission

`[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`

Data 00 hingga 64: Kontras 0 hingga 100

Acknowledgement

`[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`**07. Brightness (Kecerahan) (Command: k h)**

Menyesuaikan kecerahan layar.

Transmission

`[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`

Data 00 hingga 64: Kecerahan 0 hingga 100

Acknowledgement

`[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`**08. Sharpness (Ketajaman) (Command: k k)**

Menyesuaikan ketajaman layar.

Transmission

`[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`

Data 00 hingga 32: Sharpness (Ketajaman) 0 hingga 50

Acknowledgement

`[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`**09. Color (Warna) (Command: k i)**

Menyesuaikan warna layar.

Transmission

`[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`

Data 00 hingga 64: Warna 0 hingga 100

Acknowledgement

`[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`**10. Tint (Rona) (Command: k j)**

Menyesuaikan rona layar.

Transmission

`[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`

Data 00 hingga 64: Rona merah 50 hingga hijau 50

Acknowledgement

`[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`**11. Color Temperature (Suhu Warna) (Command: x u)**

Menyesuaikan suhu warna layar.

Transmission

`[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`

Data 00 hingga 64: hangat 50 hingga sejuk 50

Acknowledgement

`[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`**12. Balance (Keseimbangan) (Command: k t)**

Menyesuaikan keseimbangan suara.

Transmission

`[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`

Data 00 hingga 64: Kiri 50 ke kanan 50

Acknowledgement

`[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`

13. Sound Mode (Mode Suara) (Command: d y)

Memilih mode suara.

Transmission

[d][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data 01: Standard (Standar)
 02: Music (Musik)
 03: Cinema (Sinema)
 04: Sports (Olahraga)
 05: Game (Permainan)
 07: Berita (Suara Jernih III)

Acknowledgement

[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

14. Mute (Diam) (Command: k e)

Mendiamkan/membunyikan suara.

Transmission

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Mute (Diam)
 01: Unmute (Bunyi)

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

15. Volume Control (Kontrol Volume) (Command: k f)

Menyesuaikan volume pemutaran.

Transmission

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 hingga 64: Volume 0 hingga 100

Acknowledgement

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

16. Time 1 (year/ month/ day) (Waktu 1 (tahun/bulan/hari)) (Command: f a)

Mengatur nilai Waktu 1 (tahun/bulan/hari), atau mengatur Waktu otomatis.

Transmission

1. [f][a][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

2. [f][a][][Set ID][][0][0][][Data1][][Cr]

1. Mengatur Waktu 1 (tahun/bulan/hari)

Data1 04 hingga 18: tahun 2014 hingga 2037

Data2 01 hingga 0C: Januari hingga Desember

Data3 01 hingga 1F: Tanggal 1 hingga 31

* Masukkan "fa [Set ID] ff" untuk melihat pengaturan Time 1 (year/month/day) (Waktu 1) (tahun/bulan/hari).

2. Mengatur Waktu otomatis

Data1 00: Auto (Otomatis)

01: Manual

* Untuk melihat nilai Waktu otomatis yang ditetapkan, masukkan "fa [Set ID] 00 ff".

Acknowledgement

1. [a][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

2. [a][][Set ID][][OK/NG][0][0][Data1][x]

17. Time 2 (Hour/ Minute/ Second)**(Waktu 2 (Jam/Menit/Detik)) (Command: f x)**

Menyesuaikan nilai Time 2 (hour/minute/second) (Waktu 2) (jam/menit/detik).

Transmission

[f][x][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1 00 hingga 17: 00 hingga 23 jam

Data2 00 hingga 3B: 00 hingga 59 menit

Data3 00 hingga 3B: 00 hingga 59 detik

* Masukkan "fx [Set ID] ff" untuk melihat pengaturan Time 2 (hour/minute/second) (Waktu 2) (jam/menit/detik).

** Fungsi ini hanya tersedia apabila Time 1 (year/month/day) (Waktu 1) (tahun/bulan/hari) diatur.

Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

18. Off Time Schedule (Jadwal Waktu Nonaktif)**(Command: f, c)**

Mengaktifkan/menonaktifkan Jadwal Waktu Nonaktif.

Transmission

[f][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif

01: Aktif

Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

19. On Time Schedule (Jadwal Waktu Aktif) (Command: f, b)

Mengaktifkan/menonaktifkan Jadwal Waktu Aktif.

Transmission

[f][b][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif

01: Aktif

Acknowledgement

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

20. Off Timer (Pewaktu Nonaktif) (Repeat Mode (Mode Berulang)/ Time (Waktu)) (Command: f e)

Mengonfigurasi pengaturan Off Timer (Repeat/Time) (Pewaktu Nonaktif) (Berulang/Waktu).

Transmission

[f][e][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1

1. f1h hingga f7h (baca data)

F1: Membaca data Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-1

F2: Membaca data Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-2

F3: Membaca data Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-3

F4: Membaca data Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-4

F5: Membaca data Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-5

F6: Membaca data Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-6

F7: Membaca data Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-7

2. e1h-e7h (menghapus satu indeks), e0h (menghapus semua indeks)

E0: Menghapus semua pengaturan Off Timer (Pewaktu Nonaktif)

E1: menghapus pengaturan Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-1

E2: menghapus pengaturan Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-2

E3: menghapus pengaturan Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-3

E4: menghapus pengaturan Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-4

E5: menghapus pengaturan Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-5

E6: menghapus pengaturan Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-6

E7: menghapus pengaturan Off Timer (Pewaktu Nonaktif) ke-7

3. 01h hingga 0Ch (mengatur hari dalam seminggu Off Timer (Pewaktu Nonaktif))

01: Sekali

02: Setiap Hari

03: Sen. - Jum.

04: Jum. - Sab.

05: Sab. - Min.

06: Setiap Minggu

07: Setiap Senin

08: Setiap Selasa

09: Setiap Rabu

0A: Setiap Kamis

0B: Setiap Jumat

0C: Setiap Sabtu

Data2 00 hingga 17:00 hingga 23 Jam

Data3 00 hingga 3B:00 hingga 59 Menit

* Untuk membaca atau menghapus daftar jadwal Off Timer (Pewaktu Nonaktif), [Data2][Data3] harus diatur ke FFh.

Contoh 1: fe 01 f1 ff ff - membaca data indeks ke-1 dalam Off Timer (Pewaktu Nonaktif).

Contoh 2: fe 01 e1 ff ff - menghapus data indeks pertama dari Off Timer (Pewaktu Nonaktif).

Contoh 3: fe 01 04 02 03 - mengatur Off Timer (Pewaktu Nonaktif) hingga 02:03 mulai dari Senin sampai Sabtu.

* Fungsi ini hanya tersedia apabila Time 1 (year/month/day) (Waktu 1) (tahun/bulan/hari) dan Time 2 (hour/minute/second) (Waktu 2) (jam/menit/detik) telah diatur.

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

21. On Timer (Repeat Mode/Time)

(Pewaktu Aktif (Mode Berulang/Waktu)) (Command: f d)

Mengonfigurasi On Timer (Repeat/Time) settings.

Transmission

[f][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1

1. f1h hingga f7h (baca data)

F1: Membaca data On Timer (Pewaktu Aktif) ke-1

F2: Membaca data On Timer (Pewaktu Aktif) ke-2

F3: Membaca data On Timer (Pewaktu Aktif) ke-3

F4: Membaca data On Timer (Pewaktu Aktif) ke-4

F5: Membaca data On Timer (Pewaktu Aktif) ke-5

F6: Membaca data On Timer (Pewaktu Aktif) ke-6

F7: Membaca data On Timer (Pewaktu Aktif) ke-7

2. e1h-e7h (menghapus satu indeks), e0h (menghapus semua indeks)

E0: menghapus semua pengaturan On Timer (Pewaktu Aktif)

E1: menghapus pengaturan On Timer (Pewaktu Aktif) ke-1

E2: menghapus pengaturan On Timer (Pewaktu Aktif) ke-2

E3: menghapus pengaturan On Timer (Pewaktu Aktif) ke-3

E4: menghapus pengaturan On Timer (Pewaktu Aktif) ke-4

E5: menghapus pengaturan On Timer (Pewaktu Aktif) ke-5

E6: menghapus pengaturan On Timer (Pewaktu Aktif) ke-6

E7: menghapus pengaturan On Timer (Pewaktu Aktif) ke-7

3. 01h hingga 0Ch (mengatur hari dalam seminggu On Timer (Pewaktu Aktif))

01: Sekali

02: Setiap Hari

03: Sen. - Jum.

04: Jum. - Sab.

05: Sab. - Min.

06: Setiap Minggu

07: Setiap Senin

08: Setiap Selasa

09: Setiap Rabu

0A: Setiap Kamis

0B: Setiap Jumat

0C: Setiap Sabtu

Data2 00 hingga 17:00 hingga 23 Jam

Data3 00 hingga 3B:00 hingga 59 Menit

* Untuk membaca atau menghapus daftar jadwal Off Timer (Pewaktu Aktif), [Data2][Data3] harus diatur ke FF.

Contoh 1: fd 01 f1 ff ff - Membaca data indeks pertama dalam On Timer (Pewaktu Aktif).

Contoh 2: fd 01 e1 ff ff - menghapus data indeks pertama dalam On Timer (Pewaktu Aktif).

Contoh 3: fd 01 04 02 03 - mengatur On Timer (Pewaktu Aktif) ke 02:03 untuk Senin sampai Sabtu.

* Fungsi ini hanya tersedia apabila Time 1 (year/month/day) (Waktu 1) (tahun/bulan/hari) dan Time 2 (hour/minute/second) (Waktu 2) (jam/menit/detik) telah diatur.

***Fitur ini berfungsi dengan baik hanya jika nilainya 22.

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

22. On Timer Input (Masukan Pengatur Waktu Aktif) (Command: f u)

Pilih input eksternal untuk pengaturan On Time saat ini dan tambahkan jadwal baru.

Transmission

[f][u][][Set ID][][Data1][Cr]

[f][u][][Set ID][][Data1][][Data2][Cr]

Data (Tambah jadwal)

40: KOMPONEN

60: RGB

70: DVI-D

A0: HDMI1

A1: HDMI2/OPS

A2: OPS/HDMI3/DVI-D

A5: OPS/DVI-D

A6: HDMI3/DVI-D

D0: DISPLAYPORT

Data1 (Baca jadwal)

1. f1h hingga f7h (Baca data)

F1: Memilih masukan jadwal ke-1

F2: Memilih masukan jadwal ke-2

F3: Memilih masukan jadwal ke-3

F4: Memilih masukan jadwal ke-4

F5: Memilih masukan jadwal ke-5

F6: Memilih masukan jadwal ke-6

F7: Memilih masukan jadwal ke-7

Data2 (Baca jadwal)

FF

* Untuk membaca masukan jadwal, masukkan FF untuk [Data2].

Jika tidak ada jadwal yang tersedia untuk [Data1] saat berupaya untuk membaca data jadwal, teks 'NG' akan ditampilkan dan pengoperasian akan gagal.

(Contoh 1: fu 01 90 - Memindah setiap masukan jadwal ke bawah satu baris dan menyimpan masukan jadwal ke-1 dalam mode HDMI.)

(Contoh 2: fu 01 f1 ff - Membaca data masukan jadwal ke-1.)

Jika tidak ada jadwal ketiga, teks NG akan ditampilkan dan gagal dioperasikan.

* Fungsi ini hanya didukung bila 1 (Year/ Month/Day) (Tahun/ Bulan/Hari) dan 2 (Hour/Minute/Second) (Jam/Menit/Detik), dan On Time (Repeat Mode/Time) (Waktu Aktif (Mode Berulang/ Waktu)) telah diatur.

** Saat dalam mode masukan DTV, masukan diganti ke mode PC.

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

Pernyataan Error

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

[u][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][x]

23. No Signal Power Off (15Min) (Mati Tidak Ada Sinyal) (Command: f g)

Mengatur monitor untuk memasuki mode Standby Otomatis jika tidak ada sinyal selama 15 menit.

Transmission

[f][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Off (Nonaktif)

01: On (Aktif)

Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

24. Auto power off (Mati Otomatis) (Command: m n)

Mengatur monitor untuk memasuki Matikan Otomatis setelah 4 jam.

Transmission

[m][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Off (Nonaktif)

01: 4 Hours (4 jam)

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

25. Language (Bahasa) (Command: f i)

Mengatur Bahasa OSD.

Transmission

[f][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Cheska
01: Denmark
02: Jerman
03: Inggris
04: Spanyol (Eropa)
05: Yunani
06: Prancis
07: Italia
08: Belanda
09: Norwegia
0A: Portugis
0B: Portugis (Brasil)
0C: Rusia
0D: Finlandia
0E: Swedia
0F: Korea
10: Cina (Mandarin)
11: Jepang
12: Cina(Kanton)

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

26. Reset (Pengaturan Awal) (Command: f k)

Melakukan fungsi reset.

Pengaturan Ulang Layar hanya dapat dilakukan dalam mode masukan RGB.

Transmission

```
[f][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data 00: Pengaturan Awal Gambar
 01 : Pengaturan Ulang Layar
 02: Pengaturan Awal

Acknowledgement

```
[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

27. Temperature Value (Nilai Suhu) (Command: d n)

Memeriksa suhu di dalam.

Transmission

```
[d][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data FF: Memeriksa status

Acknowledgement

```
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

* Suhu ditampilkan sebagai nilai heksadesimal.

28. Key (Tombol) (Command: m c)

Mengirim kode kunci kontrol jarak-jauh IR.

Transmission

```
[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data IR_KEY_CODE

Acknowledgement

```
[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

Untuk kode kunci, lihat Kode IR.

* Beberapa kode tombol tidak didukung, tergantung pada modelnya.

29. Time elapsed (Waktu Berlalu) (Command: d l)

Memeriksa waktu yang telah dilalui.

Transmission

```
[d][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data FF: Membaca status

Acknowledgement

```
[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

* Data yang diterima ditampilkan sebagai nilai heksadesimal.

30. Product serial number (Nomor seri produk)

(Command: f y)

Memeriksa nomor seri produk.

Transmission

```
[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data FF: Memeriksa nomor seri produk

Acknowledgement

```
[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

* Data adalah dalam kode ASCII.

31. Software Version (Versi Perangkat Lunak)

(Command: f z)

Memeriksa versi perangkat lunak produk.

Transmission

```
[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data FF: Memeriksa versi perangkat lunak

Acknowledgement

```
[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

**32. White balance red gain
(penguatan merah keseimbangan putih) (Command: j m)**

Menyesuaikan nilai penguatan merah keseimbangan putih.

Transmission
[j][m][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 hingga FE: Penguatan merah 0 hingga 254
 FF: memeriksa nilai penguatan
 merah

Acknowledgement
[m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

**33. White Balance Green Gain (Penguatan Hijau
Keseimbangan Putih) (Command: j n)**

Menyesuaikan nilai penguatan hijau keseimbangan putih.

Transmission
[j][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 hingga FE: Penguatan hijau 0 hingga 254
 FF: memeriksa nilai penguatan hijau

Acknowledgement
[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

**34. White Balance Blue Gain
(Penguatan Biru Keseimbangan Putih) (Command: j o)**

Menyesuaikan nilai penguatan biru keseimbangan putih.

Transmission
[j][o][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 hingga FE: Penguatan biru 0 hingga 254
 FF: memeriksa nilai penguatan biru

Acknowledgement
[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

**35. White Balance Red Offset
(Ofset Merah Keseimbangan Putih) (Command: s x)**

Menyesuaikan nilai ofset merah keseimbangan putih.

Transmission
[s][x][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 hingga FE: Ofset merah 0 hingga 127
 FF: memeriksa nilai ofset merah

Acknowledgement
[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

**36. White Balance Green Offset
(Ofset Hijau Keseimbangan Putih) (Command: s y)**

Menyesuaikan nilai ofset hijau keseimbangan putih.

Transmission
[s][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 hingga FE: Ofset Hijau 0 hingga 127
 FF: memeriksa nilai ofset hijau

Acknowledgement
[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

**37. White Balance Blue Offset
(Ofset Biru Keseimbangan Putih) (Command: s z)**

Menyesuaikan nilai ofset biru keseimbangan putih.

Transmission
[s][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 hingga FE: Ofset Biru 0 hingga 127
 FF: memeriksa nilai ofset biru

Acknowledgement
[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

38. Backlight (Lampu Latar) (Command: m g)

Menyesuaikan kecerahan lampu latar.

Transmission

[m][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 hingga 64: Lampu latar 0 hingga 100

Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

39. Screen Mute (Layar Diam) (Command: k, d)

Menyalakan atau mematikan layar.

Transmission

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: menyalakan layar

01: mematikan layar.

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

40. Tile Mode (Mode Petak) (Command: d d)

Mengatur Mode Tile dan mengatur nilai untuk baris dan kolom petak.

Transmission

[d][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 hingga FF: Byte pertama - kolom petak

Byte kedua - baris petak

* 00, 01, 10, dan 11 berarti bahwa mode petak tidak aktif

** Nilai maksimal mungkin berbeda tergantung model.

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

41. Tile Mode Check (Pemeriksaan Mode Petak)**(Command: d z)**

Memeriksa mode petak.

Transmission

[d][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: memeriksa mode petak

Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data1 00: mode petak nonaktif

01: mode petak aktif

Data2 00 hingga 0F: kolom petak

Data3 00 hingga 0F: baris petak

42. Tile ID (ID Petak) (Command: d i)

Mengatur nilai Tile ID (ID Petak) dari produk.

Transmission

[d][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data 01 hingga E1:ID Petak 1 hingga 225**

FF: memeriksa ID petak

** Nilai data tidak boleh melebihi nilai baris x kolom.

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Jika nilai data yang melebihi nilai baris x kolom

dimasukkan (kecuali 0xFF),

ACK menjadi NG.

43. Natural Mode (Mode Alami)**(dalam Tile Mode (Mode Petak)) (Command: d j)**

Apabila menampilkan gambar secara alami, bagian gambar yang biasanya ditampilkan di celah antar monitor akan dihilangkan.

Transmission

[d][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif

01: Aktif

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

44. DPM Select (Pemilihan DPM) (Command: f j)

Mengatur fungsi DPM (Display Power Management).

Transmission

[f][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif
01: 5 detik
02: 10 detik
03: 15 detik
04: 1 menit
05: 3 menit
06: 5 menit
07: 10 menit

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

**45. Remote Control/Local Key Lock (Kontrol Jarak-Jauh/
Kunci Tombol Lokal) (Command: k m)**

Menyesuaikan kontrol jarak-jauh/kunci tombol (depan) lokal.

Transmission

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif (Kunci Nonaktif)
01: On (Aktif) (Lock On (Kunci Aktif))

*Saat monitor dimatikan, tombol daya berfungsi bahkan dalam mode Aktif (01).

Acknowledgement

[m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

**46. Power On Delay (Selang Waktu Menghidupkan)
(Command: f h)**

Mengatur selang waktu jadwal ketika menghidupkan. (unit: detik).

Transmission

[f][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 hingga FA: min. 0 hingga maksimum 250 (detik)

Acknowledgement

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Nilai maksimal mungkin berbeda tergantung model.

**47. Fail Over Select (Pemilihan Pindah Otomatis)
(Command: m i)**

Memilih mode masukan untuk perpindahan otomatis.

Transmission

[m][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif
01: Auto (Otomatis)
02: Manual

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

**48. Fail Over Input Select
(Pemilihan Masukan Pindah Otomatis) (Command: m j)**

Memilih sumber masukan untuk perpindahan otomatis.

* Perintah ini hanya tersedia bila mode Fail Over (pindah otomatis) (otomatis) diatur ke Custom (Khusus).

Transmission

[m][j][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][

[Data4]...[][DataN][Cr]

Data 1 hingga N-1 (prioritas Input: 1 hingga N-1)

40: KOMPONEN
60: RGB
70: DVI-D
90: HDMI1
91: HDMI2/OPS
92: OPS/HDMI3/DVI-D
95: OPS/DVI-D
96: HDMI3/DVI-D
C0: DISPLAYPORT

Data N: E0: Memori INTERNAL

E1: USB
E2: SD CARD

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]

...[DataN][x]

Data 1 hingga N-1 (prioritas Input: 1 hingga N-1)

40: KOMPONEN
60: RGB
70: DVI-D
90: HDMI1
91: HDMI2/OPS
92: OPS/HDMI3/DVI-D
95: OPS/DVI-D
96: HDMI3/DVI-D
C0: DISPLAYPORT

Data N: E0: Memori INTERNAL

E1: USB
E2: SD CARD

* Beberapa sinyal input mungkin tidak tersedia pada model tertentu.

** Jumlah data (N) mungkin berbeda tergantung model. (Jumlah data tergantung pada jumlah sinyal input yang didukung.)

*** Hanya nilai E0, E1, atau E2 yang dapat diterima untuk data terakhir.

49. IR Operation (Operasi IR) (Command: t p)

Mengonfigurasi pengaturan operasi IR produk.

Transmission

[t][p][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: mengunci semua tombol
01: mengunci semua tombol kecuali tombol Daya
02: mengunci semua tombol

Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Saat monitor dimatikan, tombol daya masih berfungsi bahkan dalam mode kunci semua tombol (02).

50. Local Key Operation (Pengoperasian Tombol Lokal) (Command: t o)

Mengonfigurasi pengaturan pengoperasian tombol lokal pada produk.

Transmission

[t][o][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: membuka kunci semua tombol
01: mengunci semua tombol kecuali tombol Daya
02: mengunci semua tombol

Acknowledgement

[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Saat monitor dimatikan, tombol daya masih berfungsi bahkan dalam mode kunci semua tombol (02).

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

51. Status check (Pemeriksaan status) (Command: s v)

Memeriksa status sinyal produk saat ini.

Transmission

[s][v][][Set ID][][Data][][FF][Cr]

Data 02: memeriksa apakah ada sinyal atau tidak
03: periksa mode PM.
10: Pendeteksian RGB OK/NG (Periksa Layar)

Acknowledgement

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][Data1][x]

Data: 02 (jika ada sinyal)
Data1 00: tidak ada sinyal
01: ada sinyal

Data: 03 (saat memeriksa mode PM)
Data1 00: Mode PM diatur ke Layar Hidup
01: Mode PM diatur ke Layar Mati
02: Mode PM diatur ke Layar Selalu Mati

Data: 10 (Periksa Layar)
Data1 00: Hasil Periksa Layar NG
01: Hasil Periksa Layar OK

* Mengatur ke NG saat Layar Periksa diatur ke Mati atau tidak didukung.

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

52. Check Screen (Periksa Layar) (Command: t z)

Mengatur Periksa Layar.

Transmission

[t][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif
01: Aktif

Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

53. Speaker (Command: d v)

Mengatur fungsi speaker.

Transmission

[d][v][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif
01: Aktif

Acknowledgement

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

54. Daylight Saving Time (Waktu Musim Panas) (Command: s d)

Untuk mengatur fungsi Waktu Musim Panas.

Transmission

[s][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][Data4][][Data5][Cr]

Data 00: Mati (Data2~5: FFH)
01: Waktu Mulai
02: Waktu Selesai

Data2 01~0C: Januari hingga Desember
Data3 01~06: Minggu ke-1 ~ ke-6

* Jumlah maksimum [Data3] berbeda-beda tergantung Tanggal.

Data4 00~06 (Min. ~ Sab.)
Data5 00~17:00 ~ 23 jam

* Untuk membaca Waktu Mulai/Waktu Selesai, masukkan FFH untuk [Data2]~[Data5].

(ex1: sd 01 01 ff ff ff ff - Untuk memeriksa Waktu Mulai
ex2: sd 01 02 ff ff ff ff - Untuk memeriksa Waktu Selesai)

* Fungsi ini hanya didukung bila 1 (Year/Month/ Day) (Tahun/Bulan/Hari) dan 2 (Hour/Minute/Second) (Jam/ Menit/Detik) telah diatur.

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][Data5][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

55. PM Mode (Mode PM) (Command: s n, 0c)

Memilih opsi mode PM yang diinginkan.

Transmission

[s][n][][Set ID][][0c][][Data][Cr]

Data 00: Mengatur mode Daya Mati.
01: Mengatur mode Rasio Aspek Berkelanjutan.
02: Mengatur mode Layar Mati.
03: Mengatur mode Layar Selalu Mati.

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][0c][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

56. ISM Method (Metode ISM) (Command: j p)

Memilih opsi Metode ISM.

Transmission

[j][p][][Set ID][][Data][Cr]

Data 01: Inversi
02: Orbiter
04: White Wash
08: Normal
20: Color Wash
80: Bar Pencucian
90: Gambar Pengguna
91: Video Pengguna

** Perintah jp berfungsi saat Timer diatur ke Langsung.

Acknowledgement

[p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

57. Network Settings (Pengaturan Jaringan) (Command: s n, 80 atau 81 atau 82)

Mengonfigurasi pengaturan jaringan dan DNS.

Transmission

[s][n][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][Data4][][Data5][Cr]

Data1 80: Mengonfigurasi/melihat mode IP sementara (Otomatis/Manual), subnet mask, dan gateway.
81: Mengonfigurasi/melihat alamat DNS sementara.
82: Menyimpan pengaturan sementara dan melihat informasi tentang jaringan saat ini.

* Jika Data1 adalah 80,

Data2 00: Otomatis
01: Manual
FF: Melihat mode IP sementara (Otomatis/Manual), subnet mask, dan gateway.

** Jika Data2 adalah 01 (Manual),

Data3 : Alamat IP manual
Data4 : Alamat subnet mask
Data5 : Alamat gateway

* Jika Data1 adalah 81,

Data2 : Alamat DNS
FF: Melihat alamat DNS sementara.

* Jika Data1 adalah 82,

Data2 80: Menerapkan mode IP yang disimpan sementara (Otomatis/Manual), subnet mask, dan gateway.

81: Menerapkan alamat DNS sementara

FF: Informasi tentang jaringan saat ini (IP, subnet gateway, DNS)

*** Contoh pengaturan

1. Otomatis: sn 01 80 00
 2. Manual: sn 01 80 01 010177223241 255255254000 010177222001 (IP: 10.177.223.241, subnet: 255.255.254.0, gateway: 10.177.222.1)
 3. Bacaan jaringan: sn 01 80 ff
 4. Pengaturan DNS: sn 01 81 156147035018 (DNS: 156.147.35.18)
 5. Menerapkan pengaturan: sn 01 82 80 (menerapkan mode IP (otomatis/manual), subnet mask, & gateway tersimpan) sn 01 82 81 (menerapkan DSN tersimpan)
- **** Setiap alamat IP berisi 12 digit desimal.

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

** Fitur ini tersedia hanya untuk jaringan kabel.

58. Auto-adjustment (Penyesuaian otomatis) (Command: j u)

Secara otomatis memperbaiki posisi dan guncangan gambar. (Hanya berfungsi dalam mode input RGB-PC.)

Transmission

[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Data 01: Eksekusi

Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

59. H Position (Posisi H) (Command: f q)

Menyesuaikan posisi horizontal layar. Fitur ini hanya berfungsi saat Mode Petak diatur ke Mati.

* Rentang operasional beragam tergantung resolusi input RGB. (Hanya berfungsi dalam mode input RGB-PC.)

Transmission

[f][q][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00-64: Min -50 (Kiri) hingga Maks 50 (Kanan)

Acknowledgement

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

60. V Position (Posisi V) (Command: f r)

Menyesuaikan posisi vertikal layar. Fitur ini hanya berfungsi saat Mode Petak diatur ke Mati.

* Rentang operasional beragam tergantung resolusi input RGB. (Hanya berfungsi dalam mode input RGB-PC.)

Transmission

[f][r][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00-64: Min -50 (Turun) hingga Maks 50 (Naik)

Acknowledgement

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

61. H Size (Ukuran H) (Command: f s)

Menyesuaikan ukuran horizontal layar. Fitur ini hanya berfungsi saat Mode Petak diatur ke Mati.

* Rentang operasional beragam tergantung resolusi input RGB. (Hanya berfungsi dalam mode input RGB-PC.)

Transmission

[f][s][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00-64: Min -50 (Kecil) hingga Maks 50 (Besar)

Acknowledgement

[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

62. Power On Status (Status Daya Hidup) (Command: t r)

Memilih opsi status Daya Hidup yang diinginkan.

Transmission

[t][r][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: LST (Tetap dalam status sebelumnya)

01: STD (Daya tetap dimatikan)

02: PWR (Daya tetap dihidupkan)

Acknowledgement

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

63. Wake On LAN (Aktifkan Lewat LAN) (Command: f w)

Memilih opsi Aktifkan Lewat LAN yang diinginkan.

Transmission

[f][w][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif

01: Aktif

Acknowledgement

[w][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

64. Intelligent Auto (Kecerdasan Otomatis) (Command: t i)

Memilih opsi Kecerdasan Otomatis yang diinginkan.

Transmission

[t][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif

01: Aktif

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

65. OSD Portrait Mode (Mode Potret OSD) (Command: t h)

Memilih opsi mode Potret yang diinginkan.

Transmission

[t][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif

01: 90 derajat

02: 270 derajat

Acknowledgement

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

66. Reset to Initial Settings (Reset ke Pengaturan Awal) (Command: t n)

Mengaktifkan/menonaktifkan Reset ke Pengaturan awal.

Transmission

[t][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Menonaktifkan pengaturan.

01: Mengaktifkan pengaturan.

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

67. Time Sync (Sinkronisasi Waktu) (Command: s n, 16)

Mengonfigurasi Sinkronisasi Waktu.

Transmission

[s][n][][Set ID][][1][6][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif

01: Aktif

* Fitur ini berfungsi dalam mode Master.

** Fitur ini tidak berfungsi jika waktu saat ini belum diatur.

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][][1][6][][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

68. Contents Sync (Sinkronisasi Konten) (Command: t g)

Mengonfigurasi Sinkronisasi Konten.

Transmission

[t][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Nonaktif

01: Aktif

Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** Mungkin tidak didukung, tergantung pada modelnya.

69. Pivot Mode (Mode Pivot) (Command: t a)

Atur Mode Pivot ke aktif/nonaktif.

Transmission

[t][a][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: Mati

01: Hidup

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

70. Studio Mode (Mode Studio) (Command: s n, 83)

Atur Mode Studio ke aktif/nonaktif.

Transmission

[s][n][][Set ID][][8][3][][Data][Cr]

Data 00: Mati

01: Hidup

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][8][3][Data][x]

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

71. LAN Daisy Chain (LAN Seri) (Command: s n, 84)

Atur LAN Seri ke aktif/nonaktif.

Transmission

[s][n][][Set ID][][8][4][][Data][Cr]

Data 00: Mati

01: Hidup

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][8][4][Data][x]

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

72. Content Rotation (Rotasi Konten) (Command: s n, 85)

Atur Rotasi Konten ke aktif/nonaktif.

Transmission

[s][n][][Set ID][][8][5][][Data][Cr]

Data 00: Mati

01: 90 derajat

02: 270 derajat

03: 180 derajat

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][8][5][Data][x]

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

73. DPM Wakeup Control (Kontrol Pengaktifan DPM)**(Command: s n, 0b)**

Atur Mode Kontrol Pengaktifkan DPM.

Transmission`[s][n][ ][Set ID][ ][0][b][ ][Data][Cr]`

Data 00: Jam
 01: Jam+DATA

Acknowledgement`[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][0][b][Data][x]`

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

74. Scan Inversion (Inversi Pindai) (Command: s n, 87)

Atur Inversi Pindai ke aktif/nonaktif.

Transmission`[s][n][ ][Set ID][ ][8][7][ ][Data][Cr]`

Data 00: Mati
 01: Hidup

Acknowledgement`[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][7][Data][x]`

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

75. Beacon (Suar) (Command: s n, 88)

Atur Suar ke aktif/nonaktif.

Transmission`[s][n][ ][Set ID][ ][8][4][ ][Data][Cr]`

Data 00: Mati
 01: Hidup

Acknowledgement`[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][4][Data][x]`

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

76. Aspect Ratio(Rotation) [Rasio Aspek (Rotasi)]**(Command: s n, 89)**

Kontrol layar Rasio Aspek (Rotasi).

(Perintah ini hanya berfungsi hanya ketika Rotasi Konten aktif.)

Transmission`[s][n][ ][Set ID][ ][8][9][ ][Data][Cr]`

Data 00: Penuh
 01: Asli

Acknowledgement`[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][9][Data][x]`

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

77. Mode Easy Brightness Control (Kontrol Kecerahan**Mudah) (Command: s m)**

Memilih apakah akan menghidupkan/mematikan Kontrol Kecerahan Mudah.

Transmission`[s][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]`

Data 00: Kontrol Kecerahan Mudah Nonaktif
 01: Kontrol Kecerahan Mudah Aktif

* Fungsi ini tidak bekerja jika waktu saat ini belum diatur.

** Ini mungkin tidak didukung, tergantung modelnya.

Acknowledgement`[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]`

78. Easy Brightness Control Schedule (Jadwal Kontrol Kecerahan Mudah) (Command: s s)

Atur jadwal Kontrol Kecerahan Mudah.

Transmission

[s][s][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1

1. F1-F6 (membaca data)

F1: Membaca data ke-1 dari Kontrol Kecerahan Mudah

F2: Membaca data ke-2 dari Kontrol Kecerahan Mudah

F3: Membaca data ke-3 dari Kontrol Kecerahan Mudah

F4: Membaca data ke-4 dari Kontrol Kecerahan Mudah

F5: Membaca data ke-5 dari Kontrol Kecerahan Mudah

F6: Membaca data ke-6 dari Kontrol Kecerahan Mudah

2. FF: Membaca semua daftar yang disimpan

3. e1-e6 (menghapus satu indeks); e0 (menghapus semua indeks)

E0: Menghapus semua Kontrol Kecerahan Mudah.

E1: Menghapus Kontrol Kecerahan Mudah ke-1.

E2: Kontrol Kecerahan Mudah ke-2.

E3: Kontrol Kecerahan Mudah ke-3.

E4: Kontrol Kecerahan Mudah ke-4.

E5: Kontrol Kecerahan Mudah ke-5.

E6: Kontrol Kecerahan Mudah ke-6.

4. 00 hingga 17: Jam ke-00 hingga ke-23

Data2 00 hingga 38: Menit ke-00 hingga ke-59

Data3 00 hingga 64: Lampu latar, 0 hingga 100

* Jika Anda ingin membaca atau menghapus daftar Kontrol Kecerahan Mudah yang telah dikonfigurasi, atur [Data2][Data3] ke FF.

* Jika Anda ingin mengimpor semua daftar Kontrol Kecerahan Mudah yang telah dikonfigurasi melalui FF, jangan masukkan nilai apa pun di [Data2][Data3].

* Saat semua daftar Kontrol Kecerahan Mudah diimpor melalui FF, OK dinyatakan bahkan jika tidak ada daftar yang disimpan.

Contoh 1: ss 01 f1 ff ff - Membaca data indeks pertama dari Kontrol Kecerahan Mudah.

Contoh 2: ss 01 ff - Membaca semua data indeks dari Kontrol Kecerahan Mudah.

Contoh 3: ss 01 e1 ff ff - Menghapus data indeks pertama dari Kontrol Kecerahan Mudah.

Contoh 4: ss 01 07 1E 46 - Menambahkan jadwal yang waktunya 07:30 dan lampu latarnya 70.

Acknowledgement

[s][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

79. MultiScreen Mode & Input (Mode & Input MultiLayer) (Command: x c)

Menyimpan atau mengontrol MultiScreen Mode & input (Mode & Input MultiLayer).

Transmission

[x][c][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][Data4][][Data5][Cr]

Data1 (mengatur MultiScreen Mode (Mode MultiLayer))

10: PIP

22: PBP2

23: PBP3

24: PBP4

Data2 (mengatur Input Utama MultiScreen (MultiLayer))

Data3 (mengatur input Sub1 MultiScreen (MultiLayer))

Data4 (mengatur Input Sub2 MultiScreen (MultiLayer))

Data5 (mengatur Input Sub3 MultiScreen (MultiLayer))

20: AV

40: KOMPONEN

60: RGB

80: DVI-D

90: HDMI1

91: HDMI2/OPS

92: OPS/HDMI3/DVI-D

95: OPS/DVI-D

96: HDMI3/DVI-D

C0: DISPLAYPORT

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][Data5][x]

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

** Hanya Mode input didukung oleh model yang akan berfungsi.

80. Aspect Ratio (MultiScreen) (Rasio Aspek (MultiLayer)) (Command: x d)

Menyimpan atau mengontrol layar Aspect Ratio (MultiScreen) (Rasio Aspek (MultiLayer)).

Transmission

[x][v][][Set ID][][Data1][][Data2][Cr]

Data1 01: Mengontrol Input Utama

02: Mengontrol Input Sub1

03: Mengontrol Input Sub2

04: Mengontrol Input Sub3

Data2 00: Penuh

01: Asli

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][x]

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

81. Screen Mute (MultiScreen) (Layar Diam (MultiLayar)) (Command: x e)

Menghidupkan/mematikan layar di MultiScreen (MultiLayar).

Transmission

```
[x][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][Cr]
```

Data1 01: Mengontrol Input Utama
 02: Mengontrol Input Sub1
 03: Mengontrol Input Sub2
 04: Mengontrol Input Sub3
Data2 00: Menghidupkan layar.
 01: Mematikan layar.

* Fungsi ini bekerja saat Aplikasi Multi Screen (Multi Layar) berjalan.

** Fungsi ini mungkin tidak berfungsi dengan benar saat tidak ada sinyal.

Acknowledgement

```
[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]
```

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

82. Screen Off Always (Layar Selalu Mati) (Command: s n, 0d)

Screen Off Always (Layar Selalu Mati) memiliki efek yang sama dengan masuk ke menu Matikan Layar tanpa pengaturan Mode PM.

Transmission

```
[s][n][ ][Set ID][ ][0][d][ ][Data][Cr]
```

Data 00: Off (Mati)
 01: On (Hidup)

Acknowledgement

```
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][0][d][Data][x]
```

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

83. Screen Video Freeze (Jeda Video Layar) (Command: k x)

Menghidupkan/mematikan fungsi jeda layar.

Transmission

```
[k][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data 00: Menghidupkan fungsi jeda.
 01: Mematikan fungsi jeda.

* Tersedia dalam mode input tunggal.

Acknowledgement

```
[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

84. Wireless Wake-on-LAN (Wake On LAN Nirkabel) (Command: s n, 90)

Mengatur Wireless Wake-on-LAN (Wake On LAN Nirkabel).

Transmission

```
[s][n][ ][Set ID][ ][9][0][ ][Data][Cr]
```

Data 00: Off (Mati)
 01: On (Hidup)

Acknowledgement

```
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][0][Data][x]
```

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

85. OSD Display (Tampilan OSD) (Command: k l)

Memilih opsi Tampilan OSD yang diinginkan.

Transmission

```
[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data 00: No (Tidak) (Off (Mati))
 01: Yes (Ya) (On (Hidup))

Acknowledgement

```
[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

86. UPnP Mode (Mode UPnP) (Command: s n, 9c)

Memilih opsi mode UPnP yang diinginkan.

Transmission

```
[s][n][ ][Set ID][ ][9][c][ ][Data][Cr]
```

Data 00: Off (Mati)
 01: On (Nyala)

Acknowledgement

```
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][9][c][Data][x]
```

* Fitur ini mungkin tidak didukung dalam model tertentu.

* Jika Mode UPnP diubah, perangkat akan dihidupkan ulang.

